

Министерство образования и науки Республики Казахстан
Национальная академия образования им. И. Алтынсарина



**ПРОГРАММА РЕАЛИЗАЦИИ
ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА К ВОСПИТАНИЮ
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

(1 часть)

Нур-Султан
2021

Рекомендовано к изданию Ученым советом Национальной академии образования им. И. Алтынсарина (протокол №7 от 03 июня 2021 года)

Разработка программы для реализации ценностно-ориентированного подхода к воспитанию обучающихся. Программа. – Нур-Султан: НАО имени И. Алтынсарина, 2021. – 590 с.

В программе реализации ценностно-ориентированного подхода в воспитании обучающихся разработано и представлено 10 методических проектов.

Содержание программы направлено на оказание методической помощи в организации воспитательного процесса в школе.

Программа предназначена для заместителей директоров школ по воспитательной работе, социальных педагогов, психологов, классных руководителей, методистов, учителей-предметников общеобразовательных школ, специалистов организаций дополнительного образования, общественных организаций, работающих в сотрудничестве с семьей.

© Национальная академия
образования им. И. Алтынсарина, 2021

Введение

XXI век – это век гуманизации образования, который предусматривает другое содержание, другие подходы, отношения, поведение и менталитет человека. Сегодня ученые выделяют аксиологический (ценностный) подход в условиях новой гуманистической парадигмы. Ценности самоопределения как возможности определить своё место в жизни, в обществе, осознать свои гражданские, национальные, социальные и профессиональные интересы, должны найти своё воплощение в познавательном, мировоззренческом и социально-культурном аспектах развития личности обучающегося. Ценности должны объединять всех участников образовательного процесса.

Задачами для педагога является обеспечение качественного образования личности, развитие её индивидуальных способностей; воспитание у обучающихся чувства гражданского самосознания, патриотизма, основанного на признании культурного многообразия казахстанского общества; формировании духовно-нравственных качеств личности, способной делать свободный, осознанный, ответственный выбор ценностных идеалов в личной, общественной, духовной жизни и в профессиональной сфере.

Формирование ценностных ориентаций обучающихся носит сложный, продолжительный процесс, зависящий от множества факторов. В этих условиях характерной особенностью современного состояния воспитания в организациях образования должна быть направленность на обновление его содержания с позиции социально востребованных ценностей, традиций поведенческого опыта. Организация образования является домом, где моделируется мир культуры. В этот дом обучающиеся приходят не просто учиться, а проживать, осваивать определенное культурное пространство, творить в нем.

Основу содержания воспитания должны составлять общечеловеческие и национальные ценности.

1 Цель, задачи, ключевые направления программы

В Государственной программе развития образования и науки в Республике Казахстан на 2020-2025 годы указано, что ценностно-ориентированный подход к обучению, отражающийся в школьном климате, культуре, поведении и отношении с окружающими, станет неотъемлемой частью всей школьной системы.

В контексте Концептуальных основ воспитания в условиях реализации программы «Рухани жаңғыру» в организациях образования ценности определены как основные направления учебно-воспитательной деятельности.

На сегодняшний день в Казахстане ведется значительная работа по совершенствованию системы воспитания детей и молодежи, воспитание определено как приоритетное направление.

Вместе с тем, требует решения ряд актуальных проблем. Среди них сверхактуальными остаются вопросы, связанные с важностью совершенствования воспитательной работы по формированию здорового образа жизни обучающихся, а именно:

- системное снижение здоровья обучающихся во всех ее аспектах (нравственном, физическом, психическом, социальном);
- злоупотребление алкоголем, табакокурением, наличие подростковой наркомании;
- увеличение случаев суицида;
- раннее вступление в половые отношения; раннее материнство и внебрачные дети;
- насилие над детьми в семье, социальное сиротство, воспитание детей не только с одинокими матерями, но и одинокими отцами и др.;
- низкая читательская грамотность школьников;
- недостаточный уровень правовой грамотности обучающихся.

Среди факторов, влияющих на эти показатели, – недостаточность воспитания в семье и школе, массовый наплыв негативной информации в сети Интернет, множество задач и проблем, которые предъявляет молодежи современная эпоха глобализации.

Проведенное социологическое исследование, выполненное ОФ «Бакытты бала» в рамках грантового финансирования НАО «Центр поддержки гражданских инициатив», выявило ряд проблем в формировании семейного воспитания у подрастающего поколения с учетом современных угроз и вызовов времени:

- современная семья ориентирована на современные глобальные проблемы (финансовые угрозы, социальные потрясения, социальные конфликты), что не способствует вниманию развития ребенка в семье;
- уделяется мало времени родителями и старшим поколением родственников (бабушки, дедушки) для общения с детьми;
- недостаточно уделяется внимание сохранению и самоидентификации

национальных ценностей через привитие культуры, ценностей семьи;

- мало времени проводят родители в общении с детьми в неформальной обстановке (прогулки на природе, походы в театр, выставки, концерты и т.д.);

- в системе образования образовался вакуум «Семьи» и слабая роль семьи в процессе взаимодействия с педагогическим сообществом по проблемам семейного воспитания.

Для решения вышеуказанных проблем разработана программа для реализации ценностно-ориентированного подхода к воспитанию из десяти проектов:

Целью Программы является трансформация образовательной среды школ, сознания всех участников образовательного процесса, формирование нравственного уклада обучающихся, обеспечивающего создание комфортной среды для их развития, стимулирующей при этом стремление к академическому превосходству в союзе с повышением моральных и нравственных ценностей.

Задачи Программы:

- обеспечить духовно-нравственное развития обучающихся;
- воспитать в них национальные и общечеловеческие ценности;
- повысить академическую успеваемость;
- оказать содействие в успешной социализации и профессиональной ориентации, формировании экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни.

Ключевыми направлениями Программы являются реализация следующих проектов:

- 1) «Семья – средняя школа»
- 2) «Читающая школа»
- 3) Дәстүр мен ғұрып»
- 4) «Құқықтық сана – қауымға пана»
- 5) «Еңбек – елдің мұраты»
- 6) «Үнем – қоғам қуаты»
- 7) «Экологическая культура с малых лет»
- 8) «Қоғамға қызмет»
- 9) «Организация психологической службы и школьных служб примирения»
- 10) «Один день из жизни школы»

Реализация данных проектов позволит расширить потенциал воспитательного, жизненного пространства обучающихся, реализовать актуальные потребности и способности личности.

Программа реализуется организацией образования в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, с другими объектами социализации – социальными партнерами организации образования.

2 Разработка долгосрочных программных воспитательных проектов

ПРОЕКТ «СЕМЬЯ – СРЕДНЯЯ ШКОЛА»

Введение

Семья является одним из главных условий существования общества, потому что она интегрирует все социальные связи и непосредственно воздействует на общественные процессы. Родители – первые и основные учителя ребёнка. Именно в семейной среде закладывается базовый потенциал личности – трудолюбие, культура, навыки социализации, установки на духовно-нравственные и семейные ценности. Однако нельзя не учитывать, что семья не всегда и не в полном объеме может обеспечить разностороннее воспитание личности. В современных реалиях на фоне быстро меняющегося мира, смены общемировоззренческих поколенческих установок и интересов, снижения уровня социально-психологической адаптации семейное воспитание трансформируется в *такие социальные проблемы семьи как:*

- *проблема ценностного кризиса*, выражающаяся в дефиците ценностно-ориентированной системы воспитания главных семейных ценностей – ответственное родительство, культура семейных отношений, семейные традиции, ментальная память (поколенческая), наличие «семейного ядра» (тесных родственных связей);

- *проблема формирования в детях приоритетных компетенций, заданных стандартом образования и социальным заказом совместно с средней школой* – гражданственности и патриотизма (гражданский долг, гордость за свое государство); социальной ответственности (готовность добровольно вносить свой вклад в более справедливое общество и более чистую окружающую среду); трудовых компетенций (готовность к физическому, интеллектуальному труду, творческому развитию и саморазвитию практических навыков труда); культурных компетенций (знание родного языка, истории, традиций, литературы, искусства); здоровьесбережения;

- *проблема противоречий и отсутствия четкой связи между семьей и школой, семьей и обществом (в лице различных структур и организаций), соответствующей запросам времени;*

- культурных навыков и жизненных ценностей, определяющих наше «завтра»; родного языка, как величайшей ценности своего народа; самобытных социальных и культурных черт и качеств, семейных основ.

Многолетнее пребывание ребенка в школе позволяет установить систематический контакт с семьей в вопросах воспитания, выделить проблемы в семейном воспитании, оказать помощь в их решении.

В этой связи выбор темы проекта «Семья – средняя школа» актуален и концептуализирует решение проблем через разнообразие современных методик, подходов, путей и траекторий по организации семейного воспитания на основе активного взаимодействия.

1 Международный и отечественный опыт сотрудничества семьи и школы

Вовлечение родителей в образовательный процесс школы через единство аксиологических установок и отношений родителей и педагогов сегодня актуально для казахстанского опыта и мировой практики. Лучшие образцы отечественного и зарубежного образовательного опыта иллюстрируют несомненный факт: любые достижения в области обучения не имеют никакой крепости и силы, если они не нанизаны на единый педагогический стержень – воспитание духовного, высоконравственного характера. Очевидно, что такое воспитание должно осуществляться именно в русле национальных ценностей и традиций, ибо «образование, построенное на отечественных идеях и традициях, всегда будет отвечать задачам национального развития» [1].

В контексте тематики и актуализации идей проекта «Семья – средняя школа» целесообразно проводить изучение традиций взаимодействия школы и семьи и интеграцию эффективного международного и казахстанского опыта в школы республики.

Опыт Японии. Школа в Японии делится на три ступени:

1. Начальная школа (1–6-е классы) – сёгакко. 2. Средняя школа (7–9-е классы) – тюгакко. 3. Старшая школа (10–12-е классы) – котогакко. В целом образование в Японии строится так: 6 лет в начальной школе, 3 года в средней школе и столько же в средней школе повышенной ступени. Затем 4 года в университете и далее продленное образование. По мнению японцев, означает, что школа – не единственный очаг образования. Эту роль должны разделить семья и общество. Поэтому используется модель семейного эстетического, интеллектуального и нравственного воспитания, как домашняя форма обучения (дзюку). Школа становится отправной точкой и играет стартовую роль, настраивая каждого человека на продолжение образования на протяжении всей его жизни.

Вовлеченность родителей в воспитательный процесс в средней школе велика. Такая традиция продолжается с дошкольного детского сада, где требуется постоянное присутствие и активное участие родителей в воспитании детей. В школе учащимся и их родителям уделяется достаточно внимания. Сегодня, как и в предыдущие периоды истории, обсуждается вопрос о том, что страна, лишенная естественных ресурсов, может и должна опираться на единственное свое богатство – человеческий капитал. В этой связи в школах усиливается эмоциональное воспитание детей с тем, чтобы у них была развита любовь к жизни и желание жить. Прежде всего, в школе должна быть создана комфортная атмосфера. Для этого содержание всех учебных предметов необходимо окрасить идеями гуманизма, доброты, справедливости, сострадания (в этой связи широко используется новый для педагогических документов термин – «кокоро», что означает «добрая душа»). Вся обстановка учебного заведения должна доставлять детям радость, оберегать их от тревог и забот. К процессу эмоционального воспитания привлекаются отцы. В

традиционном японском обществе отец не принимал участия в воспитании детей, поскольку предполагалась его стопроцентная занятость на работе. Сейчас в моде отцы, активно занимающиеся с детьми спортом, совместным приготовлением пищи, выполнением домашних заданий и т.п. Не соответствующие этому стандарту отцы стали считаться аутсайдерами, людьми из прошлого века.

В школьной программе сегодня новые предметы, на которых не только девочки, но и мальчики могут получить знания об основах семейной жизни.

В условиях вызовов глобализации XX в. Япония продемонстрировала готовность ориентировать семью и школу на традиционные национальные ценности, любовь к родине и веками накопленный опыт духовно-нравственного воспитания. За основу взаимодействия семьи и школы сегодня берётся работа по системному нравственному воспитанию, направленная на формирование ценностей.

Семья и школа формируют такие позитивные ценности как: уважение к жизни и ощущение её величия; стремление к гармонии; уважение и особое созерцательно вдумчивое отношение к природе; патриотизм; уважение к истории, традициям Родины и верность традициям; любовь к предкам и верность их заветам; почитание малой родины; уважительное отношение к традиционным религиозным верованиям; религиозная терпимость; уважение к культуре других народов; человеколюбие; миролюбие; добродетельность; совестливость; доброта; уважение к верховной власти; сыновья почтительность; уважение членов семьи и почитание старших по возрасту; почитание учителей и учительства как явления; послушание и повиновение старшим; благодарность; лояльность и верность закону; воспитанность; благородство; трудолюбие; усердие; добросовестность; умеренность; бодрость; коллективизм; общинность; дружелюбие; уважение принадлежности к определённой группе (классу, школе, клубу и т. п.); приоритет общественных интересов перед личными; искренность; неконфликтность; справедливость; ответственность; сдержанность; скромность; молчаливость; чувство юмора; предупредительность; вежливость; учтивость; такт; высокая терпимость; самоконтроль; дисциплинированность; умение концентрировать волю; мужество; настойчивость; целеустремлённость; чувство долга; эстетическая восприимчивость; стремление привносить эстетику в обыденную жизнь; стремление к порядку; любовь к искусству; интуитивное проникновение в музыку; стремление к душевному равновесию; самопогружение и самосозерцательность; стремление к самосовершенствованию и внутренней духовной работе; высокая адаптивность; практичность [2].

Школа опирается на потенциал семьи, где воспитание лучших качеств национального характера начинается буквально с первых лет жизни маленького японца. Двух-трёхлетнего малыша вовлекают в стихию традиционного искусства, традиционного поклонения красоте природы (например, выезды всей семьёй на природу для любования цветущей сакурой или садом камней),

непременное участие всей семьи в национальных праздниках, которых в Японии множество и которые требуют облачения в специальные национальные костюмы даже маленьких детей, специальные общенародные праздники для мальчиков и девочек, обладающий большим воспитательным потенциалом семейный праздник первого посещения малышом храма. Эти праздники становятся эмоциональной и эстетически яркой формой вхождения детей в мир национальных культурных традиций. Излишне говорить, насколько педагогически благоприятной оказывается для ребёнка это ценностно-смысловое согласование целей воспитательной деятельности между семьёй и социальной системой, образовательными организациями, официальной образовательной политикой государства.

Нельзя не отметить, что трансформация общества (гендерные преобразования, недостаток времени у супругов из-за занятости на работе времени на воспитание ребёнка стало уделяться меньше) затронула сферу воспитания и образования в Японии. В связи с чем школа стала замещать воспитательную функцию. Она стала основным местом приобретения нравственных ценностей и навыков коммуникации, местом формирования характера.

Воспитание и образование в японских школах являются неразрывными компонентами и осуществляются параллельно друг другу. Ведутся образовательные предметы, где программа каждого учебного предмета так или иначе, включает в себя нравственный компонент. Обязательным предметом в школьном расписании стал предмет морально-этического воспитания. Его ведут классные руководители, и заменить его другим предметом не разрешено. Будущие учителя обучаются методике преподавания в университете, проходят курс морального воспитания. Нравственное воспитание представляет собой системный комплекс программ, где определены цели, задачи и средства нравственного воспитания для всех возрастных категорий обучающихся. В этот комплекс входят программы для начальной школы «Обучение основным правилам поведения» (1–2 классы), «Соблюдение норм общественного поведения в повседневной жизни» (3–4 классы), а также программные материалы для обязательной средней школы 1 ступени «Об осознании необходимости вести достойную жизнь». На уроках и иных мероприятиях, которые практикуются как особые «часы нравственности», педагоги используют различные средства и методы воспитания: написание сочинений, детские спектакли, экскурсии, чтение поэтических произведений, духовно-нравственные беседы, прослушивание аудиозаписей, просмотр телепередач и видеоматериалов и т. п. [3].

Школа держит непрерывную связь с семьёй ученика с целью контроля за соблюдением установленного режима выполнения заданий, поведения. Воспитательной работе в японской школе подчинён весь педагогический процесс. Неоспоримо ценное значение имеет воспитательная работа после уроков (различные кружки, факультативные занятия, экскурсии, клубная

деятельность (входит в расписание с 4 класса начальной школы) и т. д. Обучающихся приучают к труду (организуются уборки помещений). Особое место в школьном образовании занимает волонтерство. С раннего детства детей учат быть добродетельными, приобщают к труду, прививая самостоятельность и смелость.

В государственном образовательном стандарте для современной японской школы в качестве главных целей указываются следующие: способствовать развитию уважения к человеческому достоинству и величию жизни, воспитывать достойных преемников уникальной традиционной культуры, способствовать развитию в людях высоконравственных качеств; воспитывать людей, которые готовы формировать и развивать демократическое общество и государство, способных принимать самостоятельные решения и вносить вклад в создание мирного международного сообщества. Все будущие педагоги в Японии глубоко изучают теорию и методику воспитания, и в итоге все они являются, прежде всего, профессиональными воспитателями. Учителя, помимо традиционного предметного обучения, через тщательно разработанные поведенческие технологии призваны формировать характер школьников, обучать их нормам поведения, принятым в японской национальной модели.

Помимо общеобразовательных школ, миссию воспитания позитивных качеств национального характера в Японии несут и многочисленные творческие образовательные организации, а также частные студии, школы, имеющиеся в каждом искусстве – школы чайной церемонии, живописи, икебаны и т.п., целенаправленно и последовательно охраняющие преемственность традиционной культуры.

Особые требования японские обычаи и образование предъявляют к воспитанию характера девочек, будущих жён и матерей: искусство чайной церемонии, икебаны, традиционных танцев – всё это органично входит в жизнь девочки ещё в детские годы, наполняя их светом вековой мудрости, и сопровождают японку на протяжении её жизненного пути. Примечательно, что японцы осознают: духовная красота девочки и девушки, закреплённая в массовом воспитании, это путь к оздоровлению нации, к рождению физически и духовно здоровых детей; хорошо воспитанная мать будет передавать многовековые ценности своему малышу и серьёзно относиться к его будущему.

В японской школе и семье самовоспитание и самосовершенствование – центральное звено воспитания личности. В роли основного средства духовного развития человека выступают труд и волевая концентрация – то, что является неотъемлемой частью национального характера японцев [4]. В японском обществе господствует убеждение, что семья и школа имеют свои особые педагогические функции: семья как важнейшая ячейка воспитания, учителя как главные ретрансляторы образования. Японские ученые считают, что семья – главный источник самопознания, социализации, нравственного становления личности. Этой точки зрения придерживается большинство родителей. Во время массового опроса около 64% родителей утверждали, что им принадлежит

главная роль в воспитании ребенка; остальные респонденты вообще сочли, что воспитание должно быть полностью делом семьи.

В Японии первый учитель малыша – мать. Когда ребенок поступает в школу, его не учат началам чтения, письма и арифметики, так как эти знания он получил в семье. Матери учеников регулярно переписываются с преподавателями, чтобы быть в курсе школьных успехов и проблем своих детей. «Кеику-мама» (родительница, помешанная на образовании) делает еще больше. Если ребенок болеет, она занимает его школьную парту, тщательно записывает учебные задания. В присутствии ребенка родители никогда не подвергнут сомнению суждения педагога. Они всегда могут рассчитывать на обстоятельную беседу с учителем.

В Японии укрепляются воспитательные функции школы и семьи, причем роль школы становится все более значимой. Такой взгляд разделили, например, 75% опрошенных родителей. Указывая причины снижения воспитательно-образовательных функций семьи, родители говорили о тенденциях перекладывания семейных обязанностей на репетиторов, потере интереса к воспитанию детей. Однако, в японской школе сохраняются традиции изоляционизма. Учебный процесс (программы, формы, методы обучения) остается для родителей запретной зоной.

Таким образом, семья и государство трудятся в одном направлении – воспитании у подрастающего поколения позитивных качеств и ценностей национального характера. Именно это обстоятельство становится фактором успешности воспитания, придает процессу воспитания системность и силу.

Опыт Китая. Образование в Китае определено «краеугольным камнем национального подъема и социального прогресса», и ему обеспечивается приоритетное развитие с ноября 2012 г. решением XVIII съезда Коммунистической партии Китая (КПК). Внедрение официальной государственной политики школы осуществляется учителем.

В основе образования и семейного воспитания конфуцианская традиция: нравственное самосовершенствование, приобретение знаний и принесение пользы обществу.

По Конфуцию, для каждого ученика желательна система учебных добродетелей, которая должна помочь ему правильно организовать себя: упорство, усердие, стойкость, уважение к учителю, концентрация, скромность. Упорство дает юноше убеждение в том, что в образовании не существует простых путей. Усердие помогает достичь успехов в учебе. Приобретение знаний – это долгий процесс преодоления множества препятствий, поэтому юноша должен быть готов к систематической работе. Обладая стойкостью, человек способен преодолеть трудности в процессе обучения.

Исключительно высоко ценится глубокое уважение к учителю. Учитель делает все возможное, чтобы обучить ученика, а ученик делает все, чтобы научиться. Учитель не просто наемный работник, который выполняет свои договорные обязательства, передавая знания. Он является наставником по

воспитанию в учащемся нравственности, а потому должен представлять собой образец нравственного поведения.

Такая добродетель, как концентрация подразумевает тот факт, что обучение сопровождается усиленным вниманием и сосредоточенностью. Концентрация считается важнейшим качеством учащегося, так как она настраивает юношу на образовательный процесс. В ребенке также необходимо воспитывать скромность, которая напрямую связана с уважением к учителю.

Скромность постоянно подсказывает человеку, что он нуждается в самосовершенствовании. Это особенно важно, если человек достигает больших успехов в жизни, потому что тогда в нем может развиться самоуверенность, которая помешает ему совершенствоваться.

Семья и школа при взаимодействии ориентируются на несколько групп принципов:

I. Четыре моральных принципа, сформулированных в соответствии с учебными добродетелями в конфуцианской традиции и необходимых человеку в течение всей жизни: 1) способность сочувствовать другим людям, 2) обладать чувством стыда, 3) быть вежливым и скромным, 4) уметь отличать правильное от неправильного. Отсутствие стыда у человека является преградой на пути к самосовершенствованию. Самосовершенствованию надо учиться, оно длится всю жизнь и является сущностью образования.

II. Пять духовных принципов в развитии личности: 1) практика – единственный критерий истины; 2) дух смелого творчества и обновления; 3) продвижение вперед, невзирая на трудности; 4) дух упорной борьбы; 5) дух бескорыстного служения.

III. Пять принципов любви: любить Родину, любить народ, любить труд, любить науку, любить социализм. Под принципом «любить Родину» понимается знание исторического прошлого китайской нации, чувство гордости за него. Этой теме первостепенное внимание уделяется в школах и СМИ.

Большое внимание уделяется в школе формированию социальной гармонии. Согласно периодизации Конфуция вначале путем самосовершенствования создается гармоничная личность, затем устанавливаются гармоничные отношения в обществе, затем – в государстве и, наконец, во всем мире.

Значителен вклад семьи и китайской школы в традиции внутриэтнической солидарности. Результатом работы является то, что абсолютное большинство китайцев испытывают глубокое чувство истории и неистребимую привязанность к своей исторической родине - древней китайской цивилизации. Любой китаец, где бы он ни жил, добившись выдающегося успеха в той или иной области, проникается самоуважением лишь тогда, когда его личное достижение будет признано на его исторической родине. Не случайно, все выдающиеся китайские ученые, общественные деятели, достигнув в США, Франции, России того или иного успеха,

устремляются на историческую родину для презентации собственных достижений соотечественникам [5].

Среди ключевых направлений воспитательной работы школы во взаимодействии с семьей обозначены – решение проблем патриотического воспитания, политика в области морально-нравственного обучения. Патриотизм выражается в сплоченности и единении, миролюбии, трудолюбии, мужестве и неустанном стремлении вперед и составляет ядро национального духа.

Каждый китаец – это патриот не только страны, но и города, и села и даже дома, в котором родился. Он знает, какова территория его страны, провинции, поселка, сколько в нем жителей.

Идея неделимого Китая плотно укоренилась в мировоззрении с помощью популяризации трудов конфуцианцев и сформулированной Кан Ю-вэем концепции Дутун (идеи «великого единения и равенства») в конце XIX века. Невозможность возвращения Тайваня или ряда островов, находящихся сейчас под юрисдикцией Японии, воспринимается китаецем как личная трагедия, а присоединения Гонконга и Макао праздновались как семейное торжество, как личный праздник. Главные ценности для китаеца – это его Родина, родной язык, семья и домашний очаг. Все это связано с патриотическим воспитанием, которое является главной идеей всей китайской педагогики.

Новым форматом патриотического воспитания выбраны интернет-ресурсы, которые направлены на развитие интереса молодежи к теме патриотизма в условиях взаимодействия китайской социальной сети. В том числе Wechat, Weibo, QQ, создание специализированных сайтов и форумов представляется весьма эффективным средством патриотического воспитания китайской молодежи. Такие мероприятия в интернете, как «Месяц патриотических фильмов», «Волонтер онлайн», «Память о погибших в Нанкинской резне» формируют чувство уважения у обучающихся к истории и приносят свой вклад в социально-экономическое развитие. В целях нравственно-идеологического и политического воспитания в китайских школах широко используются такие уроки, как пение и музыка [6].

В начальной школе изучается специальный предмет «Сысян пиньдэ» – нравственно-идеологическое воспитание; в неполной средней – «Сысян чжэнчжи» – политико – идеологическое воспитание. В старших классах обязателен предмет «Чжэнчжи» – политика для всех учащихся. Как видно из названий учебных дисциплин, нравственное воспитание в современной китайской школе осуществляется в тесной связи с политико-идеологическим [7].

Интересна и богата традициями педагогическая наука, особенно в аспекте семейного воспитания. Одной из важных основ социального порядка, по Конфуцию, было строгое повиновение старшим. Слепое повиновение его воле, слову, желанию – это элементарная норма для младшего, подчиненного, подданного как в рамках государства в целом, так и в рядах клана, семьи.

Конфуций напоминал, что государство – это большая семья, а семья – малое государство. Конфуцианский культ предков и нормы «сяо» способствовал расцвету культа семьи и клана. Семья считалась сердцевинкой общества, интересы семьи намного превосходили интересы отдельной личности.

С самого раннего детства китайцы жестко подчинены воле своих родителей. Традиции конфуцианства дают о себе знать. Уважение к старшим и еще раз уважение к старшим. Родители играют с детьми только в те игры, которые развивают полезные для будущей трудовой деятельности навыки. Мама и папа очень конкретно подходят к выбору кружков и секций для своего ребенка. По выходным родители учеников больших городов обязательно их отправляют на дополнительные занятия с репетиторами, в музыкальную школу, школу искусств и спортивные секции. Ввиду высочайшей конкуренции на детей с самого детства оказывается давление со стороны родителей. Нет такого, чтобы выбрать музыкальную школу только для того, чтобы «чем-то занять ребенка». Нет, ребенок должен стать музыкантом. Великолепным музыкантом [8].

В школе для любого китайского родителя важно интересоваться тем, как его ребенок учится. Не трудно ли ему/ей? Чему надо бы уделить особое внимание? Работа над школьными домашними заданиями с детьми и их увлечениями требует большой силы духа от родителей, ведь ребенок обязательно будет сопротивляться. Тем не менее китайцы уверены, что не добившись успеха – не получишь удовольствия, а значит, все время, потраченное на достижение цели, потрачено впустую. В этом плане, если ребенок не учится на одни пятерки, это тревожный звонок, говорящий о том, что родители не выполняют своих обязанностей [9].

Педагоги и родители не усложняют процесс воспитания такими понятиями, как нежная детская психика, самооценка, доверительные отношения с ребенком и т.д. Китайских детей учат покорности, а проявления непосредственности и обычной эмоциональности считаются признаком незрелости и неумения держать себя в руках. Китайский стиль воспитания детей в семье отличается строгостью. Но, несмотря на это, между родителями и детьми складываются действительно близкие и уважительные отношения.

Таким образом, семья и школа в Китае – единомышленники в воспитании детей. Создавая жесткую и требовательную воспитательную среду, формируя такие приоритетные черты характера как вежливость, эрудицию, внутренний самоконтроль. самодисциплину все учебные заведения стремятся дать детям всесторонне и гармоничное развитие личности: физическое, эстетическое, интеллектуальное, эстетическое воспитание.

При этом учитываются современные тенденции воспитания, связанные с экспериментальными школами, свободным воспитанием, направленным саморазвитие личности, что подчас приводит к противоречиям с традиционным воспитанием.

Опыт США. В США обеспокоены тем, что современное семейное воспитание не столь эффективно и полноценно, как должно быть. С этой целью для повышения педагогической компетентности родителей, для оказания помощи разным группам семей разрабатываются учебники и практические руководства для учителей, родителей «Organizing a Successful Family Center in Your School» – «Организация успешного семейного центра в Вашей школе», «100 Ways for Parents to Be Involved in Their Child's Education» - «100 способов вовлечения родителей в образование своего ребенка». Они созданы объединенными усилиями педагогов, психологов, социологов, психотерапевтов и других специалистов. Для реализации этих программ проводятся различные формальные и неформальные мероприятия – консультации, беседы, инструктажи, тренинги, курсы и семинары, услуги видеотехники, деятельность в церковных общинах и др. В школах существуют родительские комитеты либо школьные советы, в составе которых родители благополучных учащихся. Родители трудных подростков со школой не поддерживают постоянных тесных связей.

В каждой крупной школе США есть филиал общенациональной Ассоциации родителей и учителей. Родители – активные участники школьных реформ. В некоторых школах мнение родительских комитетов играет доминирующую роль в организации учебно-воспитательного процесса вплоть до утверждения программ и методов обучения. Школа является эпицентром общественной жизни: регулярно проводятся заседания родительских комитетов, собрания родителей, приемы учителями и администрацией отдельных родителей; ведутся так называемые ученические папки для родителей, где собираются сведения о проблемах, с которыми сталкивается школьник. Но многие школы стремятся к еще большему взаимодействию с родителями: например, устанавливают «горячую телефонную связь» – дежурство опытных педагогов у школьного телефона для родителей, нуждающихся в безотлагательной беседе и консультации.

В США поощряется присутствие родителей на уроках. Если желающих посидеть в классе слишком много, устанавливается график. Родители приходят погулять с детьми, помочь раздать ланч, возят учеников на экскурсии, проводят занятия по домоводству, устраивают благотворительные мероприятия, организуют ярмарки, обеды, лекции. На мероприятиях участвуют родители из разных социальных групп: врачи, программисты, ученые, продавцы, уборщики и др. На встречах дети усваивают, что лучше работать, чем быть наркоманом или бездельником.

Взаимоотношения школы и родителей учеников в США неидеальны. Многие родители считают, что учителя не должны перегружать детей домашними заданиями, так как их мало волнует уровень знаний. Родители могут написать жалобу на учителя, если ученик получает недостаточно высокие, по их мнению, оценки.

Интеграция воспитательных сил школы и семьи включает следующее содержание:

- общие принципы привлечения семей учеников и членов общин к работе в школе;
- знания особенностей функционирования института семьи на современном этапе;
- формы и методы общения школы с семьями и представителями общины;
- формы и методы вовлечения родителей в процесс обучения детей;
- каким образом семьи могут оказывать содействие школе;
- каким образом школа может поддерживать семьи и способствовать развитию общества;
- участие родителей и членов общества в реформировании образования [10].

В задачи средней школы США входит расширение партнерства с родителями через включение их в работу по академическому, социальному и эмоциональному развитию детей.

Сегодня актуальна задача организации взаимодействия с родителями детей, имеющих особые нужды, и детей, для которых велика вероятность неуспешного школьного обучения. Родители таких детей вместе с педагогами участвуют в разработке индивидуальных планов развития ребенка, оценивают и утверждают его.

В практике школ выделяются следующие формы и методы взаимодействия: финансирование и организация обучающих мастер-классов для родителей; обеспечение родителей информацией по проблемам развития ребенка; организация для родителей специального проката книг, видеофильмов, компакт-дисков и т.д.; проведение исследований с целью выяснения потребностей семей и их проблем, создание консультативного семейного центра; организация специальных семейных сообществ; разработка дифференцированных домашних заданий для родителей; проведение учительско-родительских конференций и собраний; личное общение учителей с родителями или представителями общины, так называемые «офисные часы»; электронная и голосовая почта, интернет страницы класса или учителя, электронные доски объявлений и другие современные средства коммуникации; проведение родительских собраний в общинных центрах, в домашних условиях, в здании церкви перед началом или по окончании церковной службы; создание на базе школ воспитательно-образовательных комплексов, семейных центров и центров «комплексного обслуживания» населения; волонтерство и тьюторство.

Опыт Франции. Связь школы с семьей в Западной Европе постоянно усиливается. Показателен в этом отношении пример Франции. Еще несколько лет назад французская школа стояла особняком от семьи. Сказывалось влияние традиционных идей о нецелесообразности вмешательства родителей в процесс

обучения и одновременно мнение о семейном воспитании как главном пути формирования характера ребенка. Сегодня усиливается внимание к условиям жизни подрастающего поколения. Все большую значимость приобретает воспитательный процесс, основанный на сотрудничестве педагога, родителей и обучаемого. Активно воплощаются коллективные формы воспитания, реализуется совместный характер деятельности педагогов, учащихся и родителей.

Существуют три общенациональных объединения родителей общеобразовательных учебных заведений: два – в сфере общественного и одно – в сфере частного образования. Наиболее массовой и влиятельной является Федерация родителей учеников общественной школы. Национальный союз родителей учеников свободных школ лоббирует кредитование частных учебных заведений, находящихся под контролем Церкви. Члены объединений родителей входят в различные структуры образования: школьные и классные советы, стипендиальные комиссии и пр. В некоторых школах родители руководят детскими кружками, клубами, заведуют библиотекой, ведут факультативные занятия по иностранному языку, спортивные занятия, организуют учебные экскурсии и пр. «Воспитание слишком серьезное дело, чтобы доверять его только педагогам» [11].

Особенности национального характера и духовно-нравственного воспитания молодого французского поколения формируются под воздействием исторических, природных факторов, политических и социально-экономических условий, общенациональных традиций воспитательной системы и новаторских идей образования.

Основой современного духовно-нравственного воспитания во Франции служит нравственное формирование личности индивида. Однако данный процесс является очень противоречивым. С одной позиции, в образовательно-воспитательном процессе сохраняются основные традиции авторитарной концепции, а с другой, активное развитие имеют тенденции развития самостоятельности, коммуникативности, культурной и гуманной сфер личности. Тенденции гуманного воспитания набирают обороты, несмотря на приоритеты педагогического авторитаризма.

Опыт России. В настоящее время в российском обществе возрождается понимание того, что семья едва ли не основной источник развития интеллекта, нравственного и эстетического формирования, эмоциональной культуры и физического здоровья детей. Однако решаться эти задачи должны совместно со школой. Проводниками такого сотрудничества могут стать как традиционные структуры родительские комитеты, так и новые органы школ – школьные советы с участием родителей.

В России создана общероссийская общественная организация «Национальная родительская ассоциация социальной поддержки семьи и защиты семейных ценностей». Национальная родительская ассоциация (НРА) – крупнейшее объединение более чем 30 000 родителей из 67 регионов России,

которых объединяют благородные цели и задачи – поддержка института семьи, укрепление семейных ценностей [12].

Цель Национальной родительской ассоциации – обеспечить эффективное сотрудничество общественных и государственных структур, участвовать в формировании политики в интересах семей, конкретных программ и законов, выступать с инициативами в области семейной политики, защиты интересов семей с детьми, материнства, отцовства, профилактики социального сиротства.

Опора НРА – инициативы, опыт и широкое представительство общественников от всех регионов нашей страны. Ассоциация предполагает самые разные формы взаимодействия: коллективное членство, долгосрочные соглашения о сотрудничестве, работу по отдельным проектам, объединение на экспертных площадках. Взаимодействие ассоциации с органами государственной власти и местного самоуправления, общественными и религиозными организациями, бизнес-сообществом, средствами массовой информации осуществляется на принципах партнерства и публичной открытости.

Приоритеты Ассоциации:

- формирование осознанного родительства;
- сохранение кровной семьи как основы профилактики сиротства;
- пропаганда опыта семейного благополучия и экономической устойчивости семьи;
- формирование солидарной ответственности семьи и государства в решении проблем детства и семейного образа жизни.

Основные направления Ассоциации:

- анализ и инвентаризация действующего законодательства и нормативной базы с целью закрепления идеологии благополучия семей и профилактики семейного неблагополучия;
- выработка системы единых индикаторов благополучия детей и семей в Российской Федерации;
- вовлечение родителей в активный диалог общества и государства по всем актуальным вопросам жизни страны;
- формирование и реализация стратегии воспитания как основы консолидации всего общества во имя будущего;
- пропаганда отцовства как важнейшего фактора гармонии семейных отношений;
- информационная поддержка и продвижение семейных традиций и ценностей, истории семей и семейного творчества;
- помощь семьям в трудной жизненной ситуации (ТЖС), благотворительные акции и мероприятия, обучающие семинары, вебинары, организация совместного досуга для семей.

Ученые и общественность многих стран обеспокоены тем, что современное семейное воспитание не столь эффективно и полноценно, как должно быть, что приводит к таким печальным явлениям современной

действительности, как падение не только уровня физического и психического здоровья детей, но и понижение их интеллектуального потенциала и уровня духовно-нравственного потенциала, общечеловеческих ценностях.

Опыт Сингапура. Образование в Сингапуре подразумевает гармоничное воспитание человека – совокупность его нравственного, интеллектуального, физического, социального и эстетического развития. Сингапур является многонациональным и многоязычным государством, поэтому ради его процветания в обществе принято терпимое и доброжелательное отношение к принадлежности людей и детей к разным национальностям и религиям. В то же время, посылая своих детей в школу, родители должны были быть уверены, что в них не воспитают пренебрежительное отношение к родной культуре, и они будут изучать свой родной язык. Учебный план начальной школы включает в себя фундаментальные основы обучения и воспитания младшего школьника: воспитание базовых ценностей, любви к Сингапуру, развитие грамотной устной и письменной речи, счета.

В Сингапуре учебные заведения уделяют немалое внимание взаимодействию с родителями, их «правильному воспитанию»: атмосфера в семье не должна диссонировать с прививаемыми в школе ценностями и моральными нормами. Родители в Сингапуре – ключевые партнеры в обеспечении целостного образования обучающихся, иницируют и поддерживают школьные программы, создают вместе со школами благоприятную среду для обучающихся. Во многих начальных школах страны введены «Характеристики» и «Журналы размышлений», позволяющие родителям следить за социальным прогрессом своих детей. В средней школе программа «Ценности в действии» учит детей эмпатии, социальной ответственности и активной гражданской позиции. Так, ученики задействованы в проектах, которые помогают пожилым людям, мигрантам и «трудным» детям [13].

В Сингапуре на разных этапах образования решается ряд приоритетных задач таких задач как: создание механизмов мотивирования каждого школьника для обучения на протяжении всей жизни, получения новых знаний и навыков, освоения технологий, развивать дух инноваций и предпринимательства, уметь рисковать и брать на себя ответственность и обязательства; единение школ вокруг одной цели и создание культуры трудолюбия.

Сегодня цель образования – воспитание позитивно настроенных, умеющих успешно взаимодействовать и понимающих основные человеческие ценности молодых людей. В этой связи правительство пропагандирует более широкое понимание «успеха», выходящее за рамки оценок. Педагоги Сингапура помогают справиться с «нездоровой обеспокоенностью» родителей и детей экзаменационными оценками через фокус на важность ценностно-ориентированного обучения. Консультанты, привлеченные из промышленного сектора, помогают ученикам определиться с выбором профессии и воспитывают в них настойчивость и целеустремленность [18].

В рамках проекта «Семья – средняя школа» представляет интерес опыт и формы работы социальных педагогов, других педагогических работников организаций образования в таких странах как Германия, Швеция, Россия и США.

В Германии работают центры семейной консультации, специальные консультационные центры для молодежи, для матерей и отцов-одиночек, для детей. В рамках проектов «Второй шанс» и «Амбулаторная помощь семье» оказывается социально-педагогическая помощь семье, проводятся тренинги для родителей по воспитанию детей. Этот вид помощи характеризуется интенсивным кураторством и помощи семье в решении воспитательных задач в разрешении конфликтов, налаживанием контактов с учреждениями и организациями, а также оказание «помощи для самопомощи» [16].

В России и других странах СНГ социально-педагогическое взаимодействие учебного заведения и семьи начинается с изучения условий и микроклимата семейного воспитания, индивидуальных особенностей детей и родителей. Изучение семьи учащегося позволяет ближе познакомиться с ним, понять стиль жизни семьи, ее духовные ценности, воспитательный потенциал, взаимоотношения ребенка с родителями. При этом используется комплекс традиционных методов психолого-педагогической диагностики: наблюдение, беседа, тестирование, анкетирование, деловые игры и др.

Основными направлениями содержания работы социального педагога с семьей является ознакомление родителей:

- с методикой воспитания, с этапами физиологического и психического развития детей;
- с нормативными актами и документами в области образования; совместные занятия родителей с детьми (кружки, секции, клубы, тренинги, экскурсии, КТД;
- участие в самоуправлении (через организацию работы Попечительского совета, родительского комитета) [17].

В Финляндии главный принцип социально-педагогической работы заключается в том, что именно семья несет основную ответственность за воспитание детей. И учебные заведения поддерживают ее в решении этой задачи. Уровень образованности родителей в Финляндии высокий, поэтому в этой стране организации образования не ставят задачу «просветить» родителей. Один раз за школьный семестр учитель, который отвечает за определенную группу учащихся, беседует с родителями. Родителей вовлекают в разные виды деятельности учебного заведения, например, для работы в лагерях, посещения рабочих мест и т.д. Важно, что связь организации образования с семьей способствует выявлению проблемных зон до того, как возникают конфликты.

В Швеции получила распространение Национальная добровольная программа «Контактная модель работы с семьей», действующая с 1982 года. Суть ее в том, что местные комитеты социального обеспечения подбирают семьи или отдельных лиц для оказания поддержки другим семьям,

находящимся в трудном положении. Подбираемые лица – это обычные люди без профессионального опыта, но умеющие контактировать, поддержать, помочь другим. Кроме основной цели, оказание поддержки, контактная модель работы с семьей позволяет расширить сеть обслуживания клиента; предотвратить отчуждение родителей и детей; дать детям возможность устанавливать отношения с другими взрослыми и иметь в качестве образца человека мужского или женского пола; поддерживать родителей в их родительской роли.

Для работы с семьей по контактной модели готовятся так называемые «секретари по контактам», которые являются социальными работниками и выполняют только эту функцию. Шведские специалисты отмечают положительную обратную связь со стороны семей для контакта и клиентов. Секретари контактного обслуживания проходят специальную подготовку, которая включает в себя индивидуальное консультирование, а также групповую работу в форме тренинга. Проводятся также курсы, на которых секретари разных районов встречаются, обмениваются взглядами, опытом, связанные с работой с семьей. В дальнейшей работе с семьями или лицами для контакта используются групповые методы. Организуются встречи семей для совместного обсуждения возникающих проблем. Отдельные случаи обсуждаются в условиях строгой профессиональной тайны. Кроме этой формы работы с семьями или лицами для контакта используется обучение в форме вечерних семинаров по определенной теме или в форме кружков. Кружки состоят из группы людей и подготовленного лидера, они встречаются один раз в неделю и обсуждают интересные темы на основе заранее составленного плана.

В Соединенных Штатах Америки социальные педагоги, работающие в учебных заведениях, используют разнообразные методы: визиты на дом, индивидуальное и групповое консультирование родителей и учащихся, посредничество в кризисных ситуациях, мобилизация и координация средств социума для разрешения проблем семьи, наблюдение за воспитуемым и его защита. Социальные работники анализируют отношение учащихся к персоналу учебного заведения, поощряют участие родителей в образовательном процессе, вносят свой вклад в разрешение таких вопросов, как подготовка учащихся к их будущей семейной жизни. Несмотря на то, что в США социальные педагоги могут менять свою направленность или специализацию, все они должны соблюдать основные элементы в шести областях учебного плана. Основу учебного плана должны составлять знания и тренинг в шести областях – поведение человека в социальном окружении, социальная политика, теория и практика профессии, исследование, ценности и этика, а также поле практики.

В Германии социальная педагогика занимается в основном вопросами непосредственного воспитания и образования обучающихся. Так, например, социальный педагог преследует цель, чтобы дети были воспитаны в духе

лучших традиций европейской культуры. Он участвует в повседневной жизни клиента, оказывает на нее педагогическое влияние [16].

Таким образом, анализ зарубежного опыта показывает распространенность практики активного взаимодействия школ и партнерских организаций по оказанию помощи родителям в семейном воспитании. Практика базируется на определенных теоретических положениях и разных моделях воспитательной деятельности. Отличительной особенностью является направленность взаимодействия семьи и школы на формирование у молодых людей ценностной гражданской позиции. Посредством спектра образовательных программ для родителей происходит концентрация внимания на становление самосознания и национальной идентичности молодого поколения. Вместе с тем, в каждой стране формируется характерная ей своеобразная система духовно-нравственного воспитания молодежи.

Что касается социальной работы, следует отметить, что в зарубежных странах школа – одно из наиболее традиционных мест деятельности социальных работников, которые оказывают индивидуальное, групповое и семейное воздействие на обучающихся. Социальная работа основывается на профессиональном подходе к разработке комплекса профилактических мер, консультаций, сотрудничеству с учителями и родителями. Как положительную сторону зарубежного опыта социальных работников необходимо выделить организацию социума с окрестными гуманитарными учреждениями и агентствами соцобеспечения. Это реализуется путем взаимодействия с учащимися, семьей, и социумом. Актуально, что их база знаний включает теорию систем, динамику развития семей, сети общественных ресурсов и связей дом – школа – социум.

Казахстанский опыт. На сегодняшний день в Казахстане ведется значительная работа по совершенствованию системы воспитания детей и молодежи, воспитание определено как приоритетное направление. Характерной особенностью современного состояния воспитания в организациях образования Казахстана является направленность на обновление его содержания с позиции социально востребованных ценностей, традиций, поведенческого опыта.

Семейное направление реализуется школой и другими заинтересованными сторонами через Концептуальные основы воспитания в условиях реализации Программы «Рухани жаңғыру». Целью обозначено просвещение родителей, повышение их психолого-педагогической компетентности и ответственности за воспитание детей. В соответствии с данным направлением рассматривается проект «Отбасы әлемі». Также школам предлагаются в качестве механизмов взаимодействия с родителями Попечительские советы и родительские комитеты, Центры репродуктивного здоровья, проведение консультаций специалистов, совместные семейные мероприятия; в рамках программы НДО «Самопознание» обучение родителей, проведение бесед с молодежью о культуре поведения юношей и девушек, внедрение элективных курсов «Этика семейной жизни» для старшеклассников

и студентов вузов; участие родителей в жизни организаций образования; клубы отцов, бабушек; советы старейшин; психолого-педагогический всеобуч родителей через государственный заказ; сотрудничество с неправительственными организациями; восстановление работы дворовых клубов; организация доступа детей и молодежи к объектам дополнительного образования на безвозмездной основе; элективные курсы, фестивали, конкурсы, соревнования «Моя семья», «Семья года»; книжные выставки и публичный обзор книжной продукции; конкурсы «Читающая школа», «Читающий колледж», «Читающий ВУЗ».

Одним из результатов совместной работы школы и родителей является проект «Өркендеу», направленный на формирование и привитие подрастающему поколению семейных ценностей, разработанный на основе статьи лидера Нации «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». Основная цель проекта «Өркендеу» – воспитать подрастающее поколение на основе национальных традиций, укрепить их знания. Призвать их уважать национальный дух, бережно хранить землю и язык, которые доверили нам наши предки, развивать прогрессивные национальные традиции и обычаи. В частности, вдохновлять их быть порядочными, интеллектуально развитыми, изучать и глубоко понимать национальные семейные ценности. Способами достижения этой цели являются «Ата мектебі», «Әже мектебі», «Әке мектебі», «Ана мектебі», «Аға мектебі», «Жеңге мектебі».

Проект «Өркендеу», как научно-прикладной проект, представляет собой ценность для современной педагогической науки и сферы образования, в том числе для внедрения в общеобразовательные школы. Данный проект, разработанный на основе принципов отечественной этнопедагогике и этнопсихологии, является действенным механизмом по укреплению семейного института, как источника непрерывного образования, и впоследствии – укрепление государственных основ.

В настоящее время проект «Өркендеу» реализуется в пилотном режиме в школе-гимназии №51 города Нур-Султан, школе-гимназии №123 имени Х.А. Яссави, средней школе №128 имени М. Ауэзова города Алматы, а также в школе № 138 имени М. Базарбаева села Каракемер Алматинской области. Учителя и обучающиеся, родители и представители общественных организаций выражают особое уважение и заинтересованность к проекту. Они поддерживают и активно участвуют в его реализации. Информация о мероприятиях, проводимых в вышеуказанных учебных заведениях, транслировалась на телеканале «Қазақстан» и публиковалась в газете «Алматы акшамы», а также регулярно освещается в познавательном журнале «Алдаспан».

Особое звучание приобретает взаимодействие семьи и школы через культивирование семейных ценностей в контексте идей народной педагогики. Воспитательная практика направлена на воспитание в детях уважения к родному языку, национальной культуре, обычаям, традициям. Однако анализ

опыта взаимодействия семьи и школы в данном аспекте показывает наличие ряда проблем. Среди родителей есть и те, которые не могут воспитать детей на народных традициях, так как многие из них забыты или не знакомы им самим. Национальные семейные традиции не носят регулярный характер.

В Национальной академии образования им. Ы.Алтынсарина разработана «Республиканская методика семейного воспитания с учетом национальных традиций и менталитета народа». В этом документе нашли свое системное отражение стратегии, тактики, методы национального семейного воспитания, внедрение которых в практику семьи и организаций образования позволит совершенствовать работу по данному направлению. Основная миссия предложенных методов заключается в том, чтобы каждый ребенок стал человеком, хранителем истории, знающим и ценящим свои национальные традиции, любящим свой родной край. Представленная Республиканская методика семейного воспитания с учетом национальных традиций и менталитета народа – не социальный заказ, не практический опыт предыдущего поколения, не имеющиеся научные парадигмы (все это лишь средства по отношению к ребенку), а новое понимание предназначения семьи в формировании личности, в трансляции национальных духовных, материальных и других ценностей [21].

В 1996 году в Стамбуле на Второй конференции ООН была объявлена Международная инициатива «Города, дружественные детям» по населенным пунктам. Главная задача программы – создание детям, проживающим в городах, комфортных и безопасных условий, повышение качества их жизни, социальная адаптация детей через участие в общественных организациях и волонтерских объединениях [22].

В Казахстане международная инициатива «Город, дружественный к ребенку» реализуется Комитетом по охране прав детей МОН РК совместно с акиматами городов и районов при поддержке Национальной комиссии по делам женщин и семейно-демографической политике при Президенте РК и представительства Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) в РК. При Комитете по охране прав детей МОН РК создана межведомственная рабочая группа по реализации инициативы с участием представителей ряда министерств, НПО и Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ).

Казахстанская Концепция государственного управления «Город, дружественный к ребенку» направлена на совершенствование системы мер по усилению ответственности родителей за воспитание детей, а также на обеспечение социальной поддержки наиболее уязвимым группам семей и общее повышение качества и уровня жизни. В этих целях в республике создаются центры помощи семье и детям, институты социальных педагогов и социальных работников, центры семейного воспитания, которые проводят семинары, тренинги, мастер-классы для педагогов, психологов с участием казахстанских и международных экспертов.

Все выше перечисленные меры направлены на повышение педагогической культуры родителей, на укрепление взаимодействия школы и семьи, на усиление ее воспитательного потенциала, а также на привлечение родителей к участию в учебно-воспитательном процессе организаций образования.

Первыми городами, присоединившимися к инициативе в 2008-2009 гг., стали Аксу, Алмалинский район г. Алматы, Павлодар, Сатпаев, Сарань, Семей, и Усть-Каменогорск. В настоящее время инициативу поддержал 21 город и 4 района страны, включая города Астана, Актобе, Аксай, Актау, Атырау, Балхаш, Караганда, Кызылорда, Кокшетау, Костанай, Петропавловск, Степногорск, Теккели, Шымкент, Экибастуз, а также Абайский, Нуринский и Осакаровский районы Карагандинской области. В ноябре 2015 года города Астана, Кызылорда, Экибастуз и Алмалинский, и Нуринский районы получили почетное звание «городов/районов, дружественных к ребенку», которое было закреплено за ними на два года.

В Программе действий по созданию городов, доброжелательных к детям, написано: «Если мы думаем о детях, которых мы знаем, а также о знакомых нам городах, мы все можем приступить к разработке концепции Города, доброжелательного к детям...». Создание города, доброжелательного к детям, – это процесс, реализуемый на практике, в котором активно участвуют дети [22].

В сфере образования Республики Казахстан работают ряд Программ, основанных на общечеловеческих духовных ценностях и направленных на активизацию позиции школы и семьи в воспитании ребенка. В целях нравственно-духовного воспитания детей на всех уровнях образования внедрена программа нравственно-духовного образования «Самопознание», которая имеет интегрированный характер и включает в себя знания из социогуманитарных дисциплин (этика, психология, философия, социология, правоведение). Национальные ценности должны возвращаться в семье через образование. ННПООЦ «Бөбек» предлагает для этой цели факультативный курс по духовно-нравственным основам семейной жизни «Азбука семейной жизни». С 2013 года в 8-ми регионах страны открыты Центры семейного воспитания республики, которые проводят семинары, тренинги, мастер-классы для педагогов, психологов по нравственно-духовному и семейному воспитанию с участием казахстанских и международных экспертов.

Социальное партнерство организации образования и семьи – неотъемлемая часть обновления содержания системы среднего, профессионального и технического образования, воспитательной работы с семьями обучающихся в рамках реализации Программы модернизации общественного сознания «Рухани жаңғыру».

Особую актуальность приобретает грамотное взаимодействие родителей и педагогов. Семья – важное звено передачи ребёнку социально-исторического опыта, опыта эмоциональных и деловых взаимоотношений. Родители должны понимать, какой вклад вносит семья в процесс формирования личности, каковы

требования организации образования к уровню образованности, воспитанности обучающегося.

Для активизации социального партнерства семьи и организации образования в Республике Казахстан создан Семейный клуб (далее – СК) общения в организациях образования Республики Казахстан.

Участники СК:

- 1) родители (законные представители) и их дети;
- 2) педагоги, старшие вожатые, психологи и др.;
- 3) социальные педагоги, инспектора по охране прав детей.

Участниками СК могут быть также члены общественных организаций и объединений, НПО, СМИ, готовые заниматься проблемами семьи.

Семейный клуб общения – эффективная нетрадиционная форма взаимодействия родителей и педагогов в процессе формирования личности ребёнка. Основными целями клуба является сохранение в казахстанском обществе традиционных семейных ценностей, создание культа семьи, формирование среди молодого поколения конструктивного отношения к созданию семьи и ответственному родительству.

Задачи деятельности СК:

- 1) способствование налаживанию детско-родительских отношений;
- 2) психолого-педагогическое и правовое образование родителей, профориентационная работа в семьях;
- 3) обмен опытом, обсуждение возникших проблем в воспитании детей;
- 4) организация совместной досуговой занятости. В клубе родители получают квалифицированную консультативную помощь по воспитанию ребенка, проблемам адаптации, воспитания и обучения обучающегося, в организации занятий с детьми дома; обмениваются опытом воспитания детей и вносят свои предложения по улучшению работы для укрепления семейной политики и пропаганде традиционных семейных и национальных ценностей.

Формы работы СК разнообразны: развивающие занятия, мастер-классы, развлекательные игровые программы, экскурсии, совместные праздники, круглые столы, психологические тренинги, практикумы, решение педагогических ситуаций, обсуждение семейного воспитания, видео просмотры, консультации, беседы, мини-лекции и др. К проведению заседаний и мероприятий клуба привлекаются опытные высококвалифицированные педагоги, психологи [23].

Основные направления деятельности СК:

- 1) «Семейный университет» – организация психолого-педагогической внеурочной деятельности учащихся, родителей и педагогов, разъяснительная работа по темам казахстанской семьи, семейного права, социальной реабилитации проблемных и приемных семей;
- 2) семейное творчество – популяризация технологий в организации семейного досуга, семейной проектной деятельности, семейного творчества;
- 3) семейный туризм – путешествия и экскурсии по родному краю;

4) память поколений – взаимодействие с ветеранскими организациями, общественными организациями, движениями и объединениями по передаче значимого боевого и трудового опыта из жизни старшего поколения младшему;

5) семейная инициатива – участие в проектах по благоустройству дворов, создание условий для семейного культурного досуга, физической культуры и оздоровлению. 6) «слово о семье» – взаимодействие со СМИ, публикация печатных материалов, выпуск видеофильмов по пропаганде семейных ценностей. Общественные объединения и неправительственные организации Казахстана, работающие в сфере защиты прав и интересов детей, объединились в ассоциацию «Асыл бала». «Асыл бала» – это ассоциация общественных объединений и неправительственных организаций, занимающихся вопросами защиты и охраны интересов детей, проводник политики Президента страны, программ государства, чтобы эффективно работать в области защиты интересов детей, и чтобы они имели такие же стартовые условия в жизни, как гарантировано нашей Конституцией» [24].

С ребёнком нужно общаться не на уровне указаний, а на уровне ценностей. Основной целью деятельности Общественного фонда «EN BAQYTTY EL» в рамках действующего законодательства Республики Казахстан является развитие института семьи и брака и семейных ценностей, с сохранением национальной идентичности. Создание банка идей, проектов и инициатив по решению актуальных социальных, социально-экономических и общественно-политических проблем.

Вклад в сохранение и укрепление духовного, эмоционального, психического и физического здоровья общества вносит Общественный фонд «Bilim Foundation» состоящий из специалистов психологов, медиков, педагогов, аналитиков, социологов и программистов, стремящихся к улучшению системы воспитания в образовательной сфере.

Миссия фонда: сформировать, сохранить и вырастить здоровое молодое поколение Казахстана, обладающее духовными ценностями, достойных XXI века и способных к саморазвитию в будущем.

Предметом деятельности фонда является:

- поддержка и укрепление семейных ценностей в обществе;
- активное участие в широкомасштабном гендерном просвещении населения, моральное, духовное и правовое воспитание молодежи, воспитание чувства ответственности за близких;
- организация и проведение семинаров, курсов повышения квалификации, лекций, тренингов, мастер-классов, образовательных программ, в том числе выездных;
- участие в социально значимых проектах и программах, направленных на укрепление семейных ценностей, роли женщин в обществе, развитие общества, развитие гендерного равенства;

- оказание поддержки организациям образования и родителям в воспитании детей в духе патриотизма, гуманизма, уважения к старшему поколению, понимания лучших семейных, исторических, культурных и национальных традиций, веры в добро и справедливость;

- переориентация негативных воздействий общества на позитивные нравственные ценности;

- привитие семейных ценностей с сохранением национальной идентичности, укрепление института семьи.

Фонд запустил челлендж «Семейные традиции моей семьи», направленный на пропаганду семейных ценностей и сплоченности семей и призывающий казахстанцев делиться своими семейными традициями, также организовал онлайн-тренинг «Роль отца в семье и обществе». В ходе тренинга были раскрыты такие темы, как современное понятие отцовства, кто такой современный отец и его роль в семье и воспитании детей, как стать наставником для своих детей, как совмещать в себе несколько ролей – отец, муж и успешный мужчина. Большинство участников тренинга – отцы, стремящиеся к созданию комфортного климата в семье, молодые и многодетные отцы, представители Советов отцов из разных регионов, психологи, представители организаций образования и неправительственных организаций. Тренинги позволяют участникам узнать об основных этапах и их особенностях в воспитании детей и роли отца на каждом этапе, о влиянии участия в воспитании детей на семейные отношения. Участники получают ответы на волнующие их вопросы, касающиеся семьи и воспитания детей. Все это помогает участникам понять важность ответственного отцовства и супружества. Используется формат онлайн – детско-родительских занятий, вебинаров и прямых эфиров.

С марта по декабрь 2020 года ОФ принял участие в Акселераторе социальных проектов «Өзгерістердің саруарлары» с целью сотрудничества и формирования пула проектов со статусом бренд амбасадора «Рухани жанғыру» для популяризации и продвижения программы «Рухани жанғыру», дальнейшей поддержки, продвижения и укрепления методологической основы проекта. Фонд участвовал в проекте Акселерации и прошел отбор среди сотни проектов и вошел в 20 -ку лучших проектов.

С мая по ноябрь 2020 ОФ успешно реализовал проект в рамках гранта ЦПГИ при поддержке МИОР «Комплекс мероприятий по поддержке и реализации института отцовства». В рамках проекта проведен комплекс мероприятий в регионах, в том числе в организациях образования 17-ти регионов Казахстана (семинары/тренинги, мастер-классы, круглые столы, акции, конкурсы) по развитию института отцовства, привлечению отцов к участию в воспитательном процессе детей и повышению психолого-педагогической компетенции отцов; выпущены информационные продукты: серии статей в республиканских СМИ о роли отцов в воспитании детей; выпущены видеосюжеты и видеоролики о положительных образах отцов на

двух языках (отцы-герои, многодетные отцы, одинокие отцы и др.) с трансляцией в СМИ и социальных сетях; проведен Республиканский форум отцов с участием представителей всех регионов; выпущено руководство для родителей, создано объединение активных отцов с разных регионов Казахстана в РОО «PCO «Қазақстанның әкелері». Количество прямых бенефициаров проекта 5493 чел., в том числе дети, молодежь.

Общественный фонд «Bilim Foundation» приступил к реализации социального проекта «Комплекс мероприятий, направленных на профилактику суицидального поведения среди молодежи» в рамках государственного гранта от НАО «Центр поддержки гражданских инициатив» при поддержке Министерства информации и общественного развития Республики Казахстан. Целью служит улучшение эмоционального состояния молодых людей. Достичь результата планируется за счет повышения уровня самообращения за помощью к специалистам, а также осознания важности сохранения и развития ментального здоровья.

Для развития двустороннего сотрудничества в области образования между Казахстаном и Турцией при прямой поддержке двух Елбасы Н.Назарбаева и президента Т.Озая создан Международный Общественный Фонд «Білім-Инновация». Главная цель международного общественного фонда «Білім-Инновация» — воспитание подрастающего поколения, способного в дальнейшей своей жизни реализовать себя как личность на основе приобретенных интеллектуально-нравственных ценностей, выпускать из школы конкурентоспособных молодых людей воспитанных в духе национальных традиций.

Под руководством МОФ «Білім-Инновация» и «Білім-Орда», находятся 27 государственных «Білім-Инновация» лицеев, 3 частных лица, Международные школы «Spectrum» в городе Нур-Султан, «Galaxy» в городе Алматы, 2 колледжа в г.Алматы и г.Тараз, а также в рамках Меморандумов 3 школы в городах Атырау, Кульсары и Экибастуз. 27 государственных «Білім-Инновация» лицеев являются специализированными организациями образования естественно-математического направления. Основная цель лицея – предоставить ученикам (обучающимся) необходимые условия для развития национальных и общечеловеческих ценностей и развития функциональной грамотности талантливых и одаренных детей, готовых к самоактивации, а также дать качественное образование, основанное на достижениях науки и практики.

На сегодняшний день фонд успешно выстраивает долгосрочное стратегическое партнерство с такими широко известными организациями как:

- Представительство Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) в Казахстане, Республиканский научно-практический центр психического здоровья Министерства здравоохранения Республики Казахстан, Карагандинский государственный университет им. Е.А. Букетова. Указанные организации оказывают методическую поддержку Фонду при реализации Программы;

- Фонд развития социальных проектов «SAMRUK-KAZYNA TRUST». Благодаря такому сотрудничеству Фонд имеет возможность работать с иностранными партнерами, совершенствуя свои проекты новыми знаниями и инновационными технологиями;

- Американская психологическая ассоциация (American Psychological Association, APA). Данная Ассоциация является одним из наиболее влиятельных объединений профессиональных психологов в мире, включающим порядка 150 тыс. специалистов из США, Канады и ассоциированных членов из других стран. Миссией Ассоциации является продвижение психологии как науки, профессии и средства совершенствования благополучия, психического здоровья и образования людей;

- Международный молодежный фонд (International Youth Foundation), который оказывает помощь молодым людям в обретении и развитии лидерских качеств, технических и жизненных навыков, содействует в определении жизненных и профессиональных ориентиров молодежи.

Фонд базируется в городе Нур-Султан и имеет представительства в городах Кызылорда, Актобе, Атырау и Кокшетау. Программа, представленная Фондом, направленная на создание уникальной среды общения помогает тысячам подростков найти себя, определить основные ценности в жизни и позитивно смотреть на окружающий мир.

НАО «Казахстанский институт общественного развития «Рухани жаңғыру» включает в свою структуру Центр по изучению института семьи, который проводит научные исследования по семейной и гендерной политике.

Основными задачами Центра по изучению института семьи являются:

- мониторинг, анализ, прогнозирование и моделирование направлений семейной политики;

- проведение количественных и качественных социологических исследований;

- определение актуальных и приоритетных тенденций в семейной сфере;

- обеспечение методической базой институтов семейной политики;

- повышение уровня компетенций институтов семейной политики;

- подготовка рекомендаций по повышению эффективности реализации семейной политики. Сегодня вопрос фокусирования внимания общества на укреплении роли главы семьи в формировании у детей патриотизма, духовно-нравственных ценностей должен стать приоритетом работы государственных органов и общественных объединений. Глава семьи во все времена был оплотом благополучия и стабильности, олицетворял собой уверенность в завтрашнем дне. Наше общество как никогда нуждается в ярких примерах мужественности и отцовской силы и заботы. Именно от отцов передаются детям такие качества мужской модели поведения, как целеустремленность, решительность и ответственность.

В 2020 году активными, осознанными отцами, прошедшими онлайн тренинги, организованными общественным фондом EN BAQYTTY EL, создано

Республиканское сообщество отцов «Қазақстан Әкелері».

Основной целью сообщества отцов «Қазақстан Әкелері» является создание диалоговой площадки заинтересованных сторон в вопросах развития института отцовства, укрепления семейных ценностей, гендерного равенства и вопросах воспитания подрастающего поколения на национальных ценностях. Сообщество отцов сотрудничает с Министерством образования, с Министерством информации общественного развития РК, НКО UNPFA Kazakhstan, с государственными структурами, НПО и другими предприятиями, организациями, необходимыми для популяризации деятельности РСО, его целей и задач, поднятия авторитета на международном уровне, налаживания контактов с сообществами других стран. В школах создаются сообщества отцов под эгидой «Қазақстанның Әкелері». Сообщество отцов «Қазақстан Әкелері» в организациях образования с участием родителей проводят онлайн тренинги «Саналы әке мен отбасы туралы түсінік», «Периоды жизни. 7 аспектов влияния отца на ребенка», вебинары «Понятие сознательного отца и семьи», «Саналы әке және жанұя», прямые эфиры по темам «Ценность отцовства», «Осознанное отцовство. Коммуникация в семье», «Ключевые взаимоотношения отца с детьми», «Патронат баланы тәрбиелеудегі әкенің рөлі», «Дәстүрлі қолөнері» и др.

Объединение матерей «Дарынды ана – дарынды бала» в г. Караганда – это целая концепция по объединению взрослых вокруг воспитания детей. С 2020 года доступ к образовательным проектам педагоги, родители и дети могут получать в онлайн формате из любой точки мира. С 2010 года ведутся научные исследования и реализация программы «Талант менеджмент» и в 2014 году учрежден ежегодный конкурс «Чемпионат психологов». В этом же году началась работа по «встраиванию» качества в образовательные процессы. Использована технология кайдзен и найдено более 100 пунктов кайдзен улучшений, запущен социальный проект «Дарынды Ана» и проведен форум, в котором приняли участие более 500 женщин. Мероприятие послужило толчком для дальнейшего развития социального проекта «Дарынды Ана», который направлен на объединение женщин и матерей в создании условий для гармоничного развития своих детей, укрепления института семьи и передачу национальных традиций и ценностей. Объединение матерей «Дарынды ана – дарынды бала» работает в тесном контакте с организациями региона и в 2020 году запущен проект «Дарынды Ұстаз», в рамках которого обучено 4,5 тысячи педагогов региона, проведено 9 онлайн марафонов и курсов, создан Телеграмм канал. В 2020 году запущен YouTube канал «Daryndy Ana әлемі».

В г. Нур-Султане запустили новый Проект по укреплению брака «Отбасы – бақыт мекені», предусматривающий проведение и осуществление ряда мер, как создание семейных центров для родителей и учащихся по обучению эффективного выстраивания гармоничных взаимоотношений в семье; разъяснение ценностей семьи, брака, детей, родства и супружества в обществе.

Мы стоим на пороге того времени, когда необходимо переосмыслить

сотрудничество семьи и школы, когда родители начинают становиться активными участниками образовательного процесса, но все же они остаются недостаточно используемым ресурсом в образовательных организациях. Актуализация семьи как ресурса сферы образования обуславливает необходимость повышения уровня педагогической культуры, а значит компетентности родителя. Уклад семейной жизни влияет на формирование нравственности и общественной направленности личности подростка, на его ценностные ориентации и психологические установки.

При поддержке Министерства образования и науки РК в Казахстане создан Институт семейного воспитания. На его базе проходят обучение психологи и педагоги, которые уже имеют высшее базовое образование, после которого слушатели получают квалификацию «психолог-консультант по семейному воспитанию». Институт приглашает в качестве лекторов специалистов по семейному воспитанию из Москвы. Своими силами сотрудники Института разработали учебники по семейному воспитанию для педагогов и родителей. Данный Институт занимается повышением уровня психологической культуры и компетентности педагогических кадров в вопросах семейного воспитания и усовершенствованием системы взаимодействия семьи и школы через:

- реализацию Республиканского проекта по переподготовке и повышению квалификации педагогов всех уровней образования и психологов по семейному воспитанию;
- организацию различных акций, например, «Что может быть семьи дороже?», которая была проведена Институтом в мае 2012 года в г. Астане;
- широкомасштабные очные бесплатные консультации по семейному воспитанию для родительской общественности;
- проведение открытых уроков-тренингов для родителей на различные темы, например, «Как сплотить семью, изучая ее историю?», «Воспитание гражданина: Семья. Школа. Общественные организации»;
- работу на различных встречах с педагогами и родительской общественностью, выставках, конференциях, и др.

Воспитание родителей, повышение их уровня педагогической культуры перестает быть частным делом отдельных семей, а приобретает масштаб государственного значения. Состоявшаяся в сентябре и октябре месяцах 2018 года Республиканская конференция «Казахстанские родители XXI века: Стань примером своему ребенку», главным разработчиком которого был ТОО «Институт Семейного Воспитания», стала первым примером не только

для родителей, но и педагогической общественности страны, как рационально использовать интерактивные формы и методы работы, но и самое главное, обратить внимание родителей на актуальные вопросы и на высокую результативность сотрудничества семьи и школы.

В 2019 году Институтом Семейного Воспитания (г. Нур-Султан) по поручению Министерства Образования и Науки Казахстана была разработана программа курса лекций онлайн обучения классных руководителей. Целью данной программы является – вооружить знаниями педагогов, необходимыми для повышения эффективности взаимодействия школы с родителями учащихся. Родительство – это очень непростой труд, зачастую родители чувствуют себя беспомощными и опускают руки – им не хватает педагогической грамотности, они нуждаются в квалифицированных советах по тем проблемам, с которыми они сталкиваются. Из этого следует, что подготовка высококвалифицированных педагогических кадров – одна из основных задач национальной системы образования Казахстана [25].

В рамках повышения квалификации классные руководители изучали материалы проекта программы «Счастливая семья». В вопросе сотрудничества семьи со школой важнейшим звеном являются классные руководители. Именно классные руководители видят всю полноту картины пребывания ребенка в школе – знают и его успеваемость, и его поведение а, значит, могут наилучшим образом направить родителей в их воспитательных усилиях, способствуя повышению качества семейного и нравственно – духовного воспитания.

Программа, представленная Институтом Семейного Воспитания, охватывает множество аспектов обучения, является практико-ориентированной, содержит конкретные методики, которые могут быть использованы при работе с родителями и учениками. Обучение по программе, прежде всего, способствует качественной подготовке специалистов образования, повысит уверенность в работе с родителями, разнообразит методы и подходы воспитания, повысит уровень родительской компетентности в вопросах воспитания.

Таким образом, в ходе анализа казахстанского опыта организации взаимодействия школы и семьи, семьи и школы, представленного в литературе, были выявлены проблемы семейного воспитания, исследованы концептуальные подходы, стратегии, современные практики, направленные на их решение.

1) В настоящее время главный концепт взаимодействия школы в лице ее администрации, педагогов, ее социальных партнеров – повышение воспитательного потенциала семьи. Это связано с необходимостью преодолеть

усиление социальной тенденции самоустранения многих родителей от решения вопросов воспитания, от реального взаимодействия с ребенком и школой. Другая задача – привлечение родителей к возрождению семейных традиций как основы воспитания детей. Доминантной в ключевых задачах становится воспитание в семье на национальных традициях и обычаях, которые аккумулируют наряду с общечеловеческими ценностями нравственный опыт народа, духовную культуру, ценностные модели поведения. В этом плане фиксируется недостаточное внимание и знание родителями средств и методов воспитания на идеях народной педагогики.

2) Приоритетной стратегией, направленной на решение проблем семейного воспитания через совместную деятельность школы и семьи, выдвигается формирование национальных ценностей у детей и молодежи всеми участниками образовательного процесса. Ключевые мероприятия и способы достижения этого приоритета – это создание новых форм – «Ата мектебі», «Әже мектебі», «Әке мектебі», «Ана мектебі», «Аға мектебі», «Жеңге мектебі».

3) Для современной практики характерно сотрудничество школы с общественными организациями, фондами, объединениями родителей. Достаточно существенной при партнерстве в образовании оказывается роль государственных органов.

Вместе с тем, в казахстанских школах недостаточно разрабатываются методологический и методический инструментариум, политика и процедуры, в которых четко изложены и интегрированы принципы и практика эффективного взаимодействия с родителями.

Анализ зарубежного и казахстанского опыта взаимодействия семьи и школы свидетельствует о (об):

- прилагаемых усилиях организаций образования по поиску различных подходов к поддержке обучения и воспитания детей – единого подхода не существует;

- пересмотре методического инструментария воспитания обучающихся (*современных способов, форм, методов, технологий*) – усилия направлены на использование востребованных сегодня традиционных для менталитета народа идей;

- активных изменениях в государственной политике, касательно родительского участия в образовательном процессе школы – родители вовлекаются в общественные организации, попечительские советы, родительские комитеты и др.

Разница опыта *закключается* в существующих подходах к выбору направлений и форм взаимодействия родителей и школы. Следует также отметить, что в школах, где разработаны «рамки», т.е. принципы и направления сотрудничества с родителями, эта работа ведется эффективно. Без таких рамок участие родителей в образовательном процессе рискует быть сведенным к риторике.

Итак, эффективный опыт зарубежных стран и отечественный опыт необходимо изучать и внедрять. Здесь важны своевременный и тщательный анализ выявленных тенденций.

Передовой опыт характеризуется, в частности, отношениями соучастного сотрудничества и партнерства, заинтересованного диалога и взаимовлияния школы и семьи. В данном партнерском союзе ведущая роль, бесспорно, принадлежит школьному педагогическому коллективу, носителю профессионализма в области становления и развития личности. В демократизации и гуманизации жизни школьных коллективов заметную положительную роль играет умение педагогов приблизить обстановку в классе, в творческих объединениях детей по интересам и т.п. к семейной, свободной от формализма и авторитаризма. В то же время влияние организованного школьного коллектива вносит в атмосферу семьи общественно ценные стимулы и мотивы, национальные, другие духовно-нравственные ценности.

Именно школа призвана ориентировать семью на приоритеты воспитания, актуальные для современного общества, определять ведущие принципы, которыми должна руководствоваться семья при осуществлении своей воспитательной деятельности.

2 Методика реализации общенациональных ценностей на основе воспитательного проекта «Семья – средняя школа»

Сотрудничество с родителями в аспекте формирования у обучающихся общенациональных ценностей в воспитательном проекте «Семья – средняя школа» – это многоуровневый и сложный процесс. Необходимо создать необходимые условия для достижения высокого уровня сотрудничества.

Современная школа может обеспечить благоприятные условия, отражая не формальные, а заинтересованные обязательства:

- общенациональным ценностям в образовательном процессе;
- к конкретным нравственным позициям в воспитательном компоненте;
- участие в воспитании родителей и в потенциале образцовой семьи;
- положительный опыт и инициативы общественных организаций в деле формирования системы социокультурных ценностей в широком смысле.

Основным условием успешности данного процесса здесь выступает методика реализации общенациональных ценностей как совокупность актуальных выбранных методов, форм и средств воспитания.

Для активного сотрудничества с семьями необходимо подготовить педагогический коллектив школы. Некомпетентность педагогов в отношении работы с семьей еще более осложняет ее проблемы и негативно сказывается на ее участии в решении актуальных проблем в образовании.

Смысловой основой методики семейного воспитания, основанной на общенациональных ценностях, в том числе материальных и духовных культурных, является национальная педагогика, посвященная духовному развитию поколений, эмоциональной зрелости личности и ее нравственному отношению к окружающим.

Велика роль школы в содействии формированию идеологических ценностей в семье. Сочетание учебного процесса с увлечением обучающихся, опираясь на их жизненный опыт, дает эмоциональную окраску изложению, использование публицистических статей, анализ ошибочных, разнородных понятий. Это возникают из-за неэффективного использования этих конкретных педагогических заданий (*наблюдение, размышление над данными, анализ, формирование критического мнения, анкетирование и т.д.*) из-за того что педагог не дал предварительные практические задания.

Поэтому мы должны уделять особое внимание использованию в учебном процессе различных методических приемов (беседа, вопрос-ответ, самостоятельная работа с текстом, самоанализ, критический обмен мнениями), по возможности не предлагать обучающимся в готовом виде правила, а создавать условия для их самостоятельной разработки.

В чем суть идеологических ценностей семьи? С целью выявления семейных ценностей и укрепления понимания обучающимся можно задать следующие вопросы:

- Дайте характеристику понятию «Семья»?

- Перечислите основные обязанности семьи и дайте характеристику?
- В чем основа семейных отношений?
- Каковы самые важные ценности семьи?

Ответы на заданные вопросы, помогает обучающимся осознать, что семейные отношения основаны на любви и долге между отцом и матерью, родительской любви, родительском долге сына и дочери. Анализируя в учебно-воспитательном процессе вопросы формирования основных ценностей семьи, идейных ценностей и нравственности, любви, коллективизма и преданности труду, несомненно, повысит эффективность воспитания, если проводимые в этом направлении мероприятия станут системными. Идейные ценности семьи проявляются в семейных традициях.

Богатство духовно-нравственной жизни характеризуется гармоничным сочетанием интересов общества и семьи, усилением воспитательных возможностей семьи, т. е. повышением ответственности в воспитании детей. С этой целью обучающим можно задавать вопросы: книги, учителя, друзья, семья, художественные фильмы или общественные организации, которые оказывают самое сильное, прежде всего, непосредственное влияние на формирование и развитие человеческого характера. В результате исследований обучающиеся на первый план выдвигает семью. Т. е. в воспитании ребенка непосредственно обязан и ответственен родитель. Иногда родители передавая ребенка в школу ошибочно полагают, что обучение и воспитание-дело школы. Здесь нельзя отрицать и другие приведенные данные. Чтение книг позволит обучающимся развивать логическое мышление и базовые представления о ценностях, прививать любовь и уважение к ценностям семьи. Ценность, которая занимает самое важное место в ряду духовных ценностей семьи это идейные ценности. Как понять, что такое идейная ценность? К семейным ценностям можно отнести: идейную определенность, национальное самосознание, чувство патриотизма, приверженность позиции активной гражданской личности, семейные традиции сопряженные с трудовыми традициями. Отметим некоторые из идейных ценностей семьи. Национальная идея как совокупность знаний, убеждений и практической деятельности является определяющей чертой личности. Человек, прививающий веру в торжество справедливости и добра, прививающий идейные ценности, соблюдая национальные обычаи, традиции и обычаи, сопряженные с теми идеалами, которые он поставил перед собой. В зависимости от личности семья является носителем идейных ценностей общества. Для современных семей важно перенести семейные отношения в более нравственно-психологическую и нравственно-эстетическую сторону, чем материальные интересы.

Ценности, передаваемые в системе образования:

Казахстанский патриотизм и гражданская ответственность

Патриотическое воспитание молодежи-одна из системно проводимой политики в сфере образования страны. Быть патриотом своей страны-это всегда большая честь для любого, кто обладает гордостью и собственным

достоинством. Кроме того, в уверенно развивающемся государстве патриотическое воспитание не должно расцениваться только как творческий процесс. Это также борьба за молодежь, за будущее страны, борьба с такими негативными явлениями, как вынужденная миграция, рост преступности, наркомании, алкоголизма и экстремистских настроений.

Патриотизм-это особое чувство, содержанием которого является любовь и преданность своей Родине, гордость за ее прошлое и настоящее, стремление сохранить ее культурные особенности, готовность подчинить личные интересы общим интересам страны, стремление служить Родине, защищать ее. Патриотизм как социальное явление – это особая личностная ценность, необходимая человеку, так как она повышает его ценность и значимость в мире, придает его жизни глубокий смысл.

Идеи патриотизма приобретают особое значение в эпоху становления и развития наций и национального государства, где патриотизм трактуется не только как моральная ценность, показатель высокого морального духа общества. Он закладывает своеобразную основу, связывающую различные социальные слои общества и общество в единое целое, объединяющую, возвышающую их над личными интересами и превращающую в мощную силу, способную обеспечить эффективное развитие общества.

Приобщение детей к труду и творчеству

В настоящее время состояние социального развития общества требует активного участия в трудовой деятельности личности, мобилизации духовных, интеллектуальных и физических сил каждого гражданина Казахстана. Процесс активизации человеческого фактора зависит от результатов формирования ценностного отношения к труду.

В настоящее время проблеме формирования у детей полезных трудовых навыков уделяется мало внимания. Часто можно встретить отказ ребенка выполнять поручения родителей. Детям интереснее проводить время на телефонах и компьютерах, чем поливать растения, подметать двор, убирать дом, готовить еду.

Труд – это целенаправленная деятельность человека, работа, требующая умственной или физической или психической энергии. Трудолюбие и трудоспособность не передаются от природы, с детства воспитываются и закаляются в семье. Труд должен иметь творческую направленность, так как творческая работа ведет человека к духовному богатству. Он позволяет быть ближе к родителям, заботиться и физически развиваться. Умение создавать ценный и красивый предмет своими руками является ведущим критерием оценки личности – основой народного мнения о человеке. Кроме того, у ребенка формируются многочисленные навыки в среде сверстников, прежде всего в игровой деятельности. Творческое сопряжение трудового процесса в школе, видение результатов творческой работы с одноклассниками способствует духовному совершенствованию ученика.

Чествование. Уважение является важной составляющей как личности, так и межличностных отношений. Чувство чести-это основное право человека. Неуважение к человеку-может привести к разрыву отношений и даже к насилию. В семье родители должны научить своих детей уважать себя, своих родителей, взрослых.

Предлагаем несколько советов по уважению вашего ребенка в семье:

1. Сохраняйте спокойствие и никогда не повышайте голос

Если вы хотите научить своего ребенка уважать, важно всегда говорить с ним тихо, приводя пример в отношениях. Повышать голос на человека тоже неуважительно. Старайтесь не повышать голос, если в определенное время действия, поведение вашего ребенка вас расстроили.

2. Не используйте оскорбления и негативные знаки

Сказать ребенку «Ты плохой» или «ты глупый» не только повредит его самооценке, но и приведет к тому, что вас не будут уважать. Поэтому, когда ребенок что-то делает неправильно, объясните ему, что он ошибается, чем обвинив его «ты сделал неправильно». В этом случае не упрекайте и не обвиняйте ребенка, а сосредоточьтесь на его действиях и направьте его.

3. Уважайте своего ребенка

Уважайте вкусы и предпочтения ребенка. Не заставляйте его делать то, что он не хочет делать, как вы не заставляете взрослого человека. Предлагайте, поощряйте, советуйте, но не заставляйте. Если ваш ребенок ведет себя иначе, чем вы думаете, позвольте ему. Не пытайтесь полностью контролировать поведение своих детей или его желания, намерения. Уважайте мнение своего ребенка и позволяйте ему принимать решения.

4. Извинитесь, если ошибаетесь

Как научить детей уважать? Если вы ошиблись или не выполнили то, что обещали, или вы слишком строги к ребенку, очень важно извиниться перед ним. Таким образом, мы можем не только научить его важности скромности и извинения, но и привить уважение.

5. Если ребенок проявляет уважение, хвалите его

Очень важно, чтобы ребенок понимал, что в отношениях он вел себя хорошо и уважительно. Хвалите его за это, и только тогда ребенок получит постоянное уважение и доверие в будущем.

Сотрудничество – это идея совместной деятельности педагогов, обучающихся и родителей, объединенная взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, в процессе развития этой деятельности и совместного анализа ее результатов.

Родители хотят видеть своих детей достойными гражданами общества в будущем. Без поддержки семьи школа не может обеспечить высокие результаты воспитания. Семья оказывает ежедневное влияние на воспитание ребенка, поэтому имеет неограниченные возможности в формировании его личностных качеств. К факторам семейного воспитания социологи относят

материальные условия жизни семьи, ее структуру, уровень образования, интересы, духовные потребности, уровень культуры.

По характеру взаимоотношений между родителями семьи были разделены на три группы, которые:

- семья во взаимном сотрудничестве;
- частично конфликтующая семья;
- семья в постоянном конфликте.

На основании данных социологического исследования было установлено, как характер взаимоотношений между родителями в этих семьях влияет на нравственное формирование личности ребенка. В большинстве семей с пониманием отцовства и материнства дети вырастают добрыми. Дети в семьях, где родители конфликтуют, находятся в конфликте, склонны к ссорам, грубому обращению. В этих семьях дети получают плохое, неудовлетворительное воспитание.

В исследованиях социологов выявлены факторы, снижающие воспитательное воздействие семьи:

- нестабильность семьи;
- нехватка времени;
- отсутствие правильных отношений со школой;
- наличие только одного ребенка;
- отсутствие у родителей педагогических знаний и навыков в воспитании детей.

Чтобы школа и семья могли сотрудничать и взаимодействовать в воспитании, родители должны уметь анализировать деятельность и поведение своих детей, их воспитание. Для этого необходимо проводить педагогическое просвещение с учетом готовности родителей к воспитанию своего ребенка, педагогическое руководство родителями, создание интереса к процессу самовоспитания в области специальных педагогических и психологических знаний, организация ряда мероприятий по улучшению взаимоотношений родителей с детьми и классным руководителем. Необходимо поставить вопрос о создании системы педагогического взаимодействия на уровне «Семья – средняя школа». По ряду объективных причин сегодня это становится большой проблемой. С одной стороны, кризисные явления, происходящие в обществе, его социально-экономическая ситуация усугубляют семейный кризис. Низкий уровень внутрисемейного взаимодействия, распад многих семей, снижение авторитета родителей, ослабление духовных основ семьи, увеличение разрыва между поколениями негативно влияют на характер педагогических отношений. С другой стороны, внимание к новому типу воспитания личности, повышение значимости процессов самовоспитания и социализации, индивидуализация и дифференциация образовательного процесса и другие явления могут рассматриваться как позитивные изменения.

Разрешение этих противоречий требует максимального сближения семьи и школы, их объединяет общая цель: развитие личности ребенка путем

обеспечения индивидуальной и коллективной гармонии, поскольку каждый ребенок одновременно является объектом и субъектом различных социальных отношений. Развивая каждого ребенка как личность, семья и школа готовят его к жизни в обществе и сотрудничеству с членами общества.

Основную работу с родителями школа проводит через родительские объединения – родительские комитеты, управляющие советы. Такое объединение имеет свой устав и в нем определяются основные направления деятельности, права и обязанности участников процесса. Одной из главных задач родительских объединений остается организация и осуществление педагогического общего образования. Лектории, круглые столы и многие другие формы педагогического просвещения помогают родителям правильно организовать учебный процесс ребенка, помочь в решении сложных проблем, справиться с конфликтными ситуациями. Работа по созданию общих этических, эстетических, нравственных, волевых, интеллектуальных ценностей начинается с создания школы родителей. Как его активные члены, наиболее способные к сотрудничеству, занимаются убеждением всех родителей в необходимости изучения основ гуманистической педагогики, педагогики сотрудничества и отношения к деятельности. Результатом является стимулирование желания пополнить свои знания, изучить практические основы правильного воспитания детей в семье. Все родители хотят видеть своих детей талантливыми, культурными, образованными и успешными. Отношения между школой и семьей основаны на этом естественном стремлении. Координация усилий школы и семьи означает устранение противоречий и создание однородной образовательной и развивающей среды. Совместная деятельность школы и семьи направлена на развитие у детей нравственных качеств, физического здоровья, интеллектуальных качеств, эстетического восприятия окружающего мира.

Для формирования личности в развитии и воспитании ребенка в семье, реализации ее в ориентации необходимо организовать множество видов деятельности. Основная нагрузка на обеспечение связи с семьей лежит на классном руководителе. Он организует свою деятельность через родительский комитет, родительское собрание, а также учителей, работающих в этом классе. Важной частью практической деятельности классного руководителя по сохранению связей с семьей является посещение дома обучающихся, изучение условий проживания на месте, координация совместных мероприятий с родителями по усилению воспитательного воздействия и предупреждению негативных результатов. Традиционная функция классного руководителя-просветительская: многие семьи нуждаются в педагогических советах, профессиональной поддержке. Постоянная тема для обсуждения на родительских собраниях – сохранение единства требований семьи и школы. Для этого берутся конкретные аспекты координационного плана, анализируется их выполнение, указываются пути устранения возникших несоответствий.

Нравственное воспитание подрастающего поколения является острой проблемой, различные аспекты которой должны обсуждаться на родительских собраниях. К сожалению, это часто происходит в процессе профессиональной работы с родителями, что подрывает авторитет учителя и школы. Родители должны стремиться к сотрудничеству и последующим контактам, видя интерес классного руководителя к судьбе своих детей.

Взаимоотношения семьи и школы Л. Кассиль считает, что «При возникновении негативных ситуаций с ребенком пытаются искать виновного и доказывать его причины: в таких случаях родители считают, что школа виновна в воспитании ребенка, а школа наоборот, считает, что семья должна воспитывать. Оба мнения неверны. Если образно говорить, что семья и школа – это берег и море, то на берегу ребенок делает первые шаги, получает первые уроки жизни, а затем перед ним открывается бесконечное море знаний, и школа преподает в этом море. Это не значит, что он должен полностью покинуть берег – потому что моряки дальнего плавания всегда возвращаются на берег, и каждый моряк знает, что он обязан берегу. Семья дает ребенку, как первое оборудование, первую подготовку к жизни, которую школа не может дать, потому что близкие ребенка напрямую связаны с миром окружающих, с очень знакомым, очень необходимым миром, и ребенок привыкает и доверяет ему с первых лет. И только тогда у ребенка появляется определенное чувство самостоятельности, которое необходимо поддерживать в правильном направлении, не снижая его в школе [37].

В семье важно, чтобы родители, сотрудничая со школой, сохраняли традиционные и национальные ценности. В воспитании детей большое влияние оказывают семейные ценности.

Что такое семейные ценности?

Традиционные семейные ценности – основа, на которой строится подлинное единство семьи. Все члены семьи имеют большое влияние на традиционные семейные ценности в уважении и защите друг друга. Без семейных ценностей не может быть крепкой семьи. Формирование семейных ценностей начинается с детства. Ребенок становится частью семьи и в большинстве случаев (иногда даже неосознанно) продолжает проповедовать идеалы отцов и матерей во взрослой жизни. Лучший способ научить семейным ценностям-это не тематические лекции в школе, а наглядный и реалистичный пример-нравственность, которая отражается в деятельности родителей.

Семейные традиции

Среди духовных богатств нации его традиции занимают особое место. Традиции играют важную роль в возрождении культуры и духовной жизни, обеспечении преемственности поколений, гармоничном развитии общества и личности. Через систему традиций новое поколение становится социально наследуемым к отношениям и опыту, сформированным обществом, вплоть до конкретных поведения и действий.

Непосредственным носителем и возрожателем общенародных традиций является – семья. Кроме того каждая семья имеет определенные традиции, присущие только ей. Это семейные праздники, которые традиционно отмечаются в виде семейно-бытовых праздников. Среди идейных ценностей семьи также значатся такие семейные святыни, как документы личности, фотографии, письма и др. Бережное отношение к семейным святым вещам, использование их в качестве источника нравственной силы и идейной уверенности – качества, присущие большинству семьям. Отличительной чертой семейных отношений является продолжение рода с духовной стороны, передача старшими поколениями духовных ценностей последующим поколениям.

Основные ценности семьи:

1. Доверие в семье. В семьях, в которых вселяется уверенность в отношениях друг с другом, важно делиться семейными проблемами и прислушиваться к ним, давать ребенку правильные советы и поддерживать друг друга. Доверие в семье-учит ребенка умению организовывать собственную деятельность, самостоятельно решать проблемы и препятствия, с которыми он сталкивается в своей жизни.

2. Уважение к старшему, уважение к младшему. Истинное уважение в семье заключается в том, что в семьях совершенно не принято уважать из-за страха наказания. Члены семьи прекрасно понимают, что «уважение» это не значит бояться. Уважение исходит от искреннего, честного сердца. В семье совершенно недопустимы такие негативные качества, как ложь, обман друг друга. Семья-это место, где никогда не говорят неправду. Эти семьи высоко держат знамя верности и искренности. Иногда серьезная критика и открытая правда звучат жестко, но воспитание в семье ребенка на верность и искренность, отсутствие лицемерия и лжи-основа семейных ценностей.

3. Сохранение традиций. Семейные ценности и традиции неразрывно связаны между собой. В рамках круга родства каждая семья имеет свои традиции: например, празднование семейных праздников (национальные праздники и религиозные праздники, такие как день рождения, праздник наурыз, праздник матери, а также выход с семьей на прогулку, посещение кино, театров, путешествия, встреча за праздничным столом в выходные дни и т.д.). Чем крепче традиции в семье, тем крепче «фундамент».

5. Прощение. Какое бы ни было положение дел, какие бы недостатки и обиды ни были, семья-это всегда золотое гнездо для прощения. Семья это – место, где в любой момент можно возвращаться , поймет и простит ваши неприятные поступки и слова, даже если вы сильно разозлитесь, поссоритесь и захлопнете за собой дверь. В уважительной семье такие негативные поступки недопустимы, протягивают друг другу руку помощи, прощают. В семье обязательно будет процветание только в том случае, если родители и дети, другие члены семьи будут относиться друг к другу с прощением. Главное,

чтобы в семье было понимание и прощение. Это одна из главных ценностей семьи.

6. Семья в родственных отношениях. В такой семье ребенок понимает, что каждый член семьи, близкие люди, родные играют важную роль в его жизни. Родитель оказывает большое влияние на привитие ребенку чувства родства. Поддержание родства – важная миссия в жизни ребенка. В этих семьях ребенок растет, прививая чувства братства и сострадания.

7. Щедрость. Здесь речь идет не только о материальном, но и о духовном развитии, духовной поддержке, чувственности. Щедрость, выражаемая каждым членом семьи в обмене своим искусством, творчеством. Помощь, общение, духовная и материальная поддержка членов семьи, приспособляющая ребенка к жизни, пробуждают в нем чувство заботы, благоразумия.

8. Любовь – самое ценное качество в семье. Любовь к родным и близким в казахской семье – это национальное достояние, исходящее от наших предков. На сегодняшний день во многих семьях наблюдается снижение сохранности этого свойства. Бескорыстная любовь в семье, уважительные чувства друг к другу, совершение любящих поступков, употребление нежных, вежливых слов, забота, умение концентрироваться и желание помочь друг другу – все это ведет к укреплению семьи, воспитанию у ребенка положительного характера, доброжелательности.

Трудолюбие – важнейшее качество ребенка и заботливого отца.

В процессе обучения необходимо показать обучающимся как со стороны старших, так и со стороны младших что необходимым условием создания условий труда семьи является умение любить труд. Решающую роль в формировании трудолюбия детей играют родители, семья. Если родители специально преследуют цель трудового воспитания малолетнего ребенка, уделяют ему внимание и время, показывают, как сам себя ведет спокойно и толерантно, то ребенок воспринимает такое обучение как должное с желанием. Этому во многом способствует присущее всем детям стремление быть самостоятельными в подражании взрослым.

Во многих семьях, где имеют место условия труда, детей начинают привлекать к бытовому труду, который становится возможным уже со школьного возраста. Учитывая возможности ребенка, родители подробно объясняют ему суть и характер работы, помогают при необходимости, прощают его неудачи, хвалят его успехи и достижения. С момента поступления ребенка в школу появляется новая ответственная задача труда в уроках. Это считается сложным трудом, требующим большой силы воли, сообразительности, даже физической силы. Но если ребенок до школы привык выполнять порученное ему дело в семье, доводить до конца и вообще любить трудиться, то все это поможет ему хорошо учиться в школе. Учеба в школе не должна способствовать освобождению ребенка от домашнего труда. Родители отдавая ребенка в школу и считая, что теперь его задача – только учить уроки, допускают ошибки. Конечно, учеба станет важным занятием для школьника, забота о

семье, общие домашние дела должны находить место в его режиме дня без ущерба для занятий.

Трудолюбие как личностное свойство приобретает особое значение для всех этапов жизни ребенка – как в детстве, так и в подростковом периоде. Он привит с детства, развивает способности, помогает подготовиться к школьным занятиям, к самостоятельной жизни и труду, позволяет добиться успеха в выбранной профессии. Это ценное качество выражает не только любовь и навыки к физическому и мыслительному труду, но и уважение к людям труда, бережное отношение к результатам труда как своих, так и чужих, стремление своим трудом служить Родине и приумножать ее богатство. Человек, не любящий труд, никогда не смог бы узнать, на что он способен, и добровольно ограничил бы свое развитие.

Родители должны привить детям навыки семейного финансирования, его планирования, получения первичных экономических знаний, умения экономить.

Культура семьи. Нельзя принципиально знать основы поведения отдельного человека без учета его семейной жизни. Образ семьи, взаимоотношения людей в ней, система возникающих ценностей и потребностей формируют отношение, убеждения, характер человека, которые служат основой для совершения каких-либо действий.

Что такое семейная культура? Для чего он нужен и какое место он занимает в ряду духовных ценностей семьи.

Как семья влияет на формирование культуры личности? Мы можем развивать дома, в семье, читая газеты и журналы, читая литературные книги, просматривая видеофильмы, будучи в курсе общественных новостей и анализируя их и обмениваясь мнениями.

Вспомните, какую литературу Вы читаете в семье. Анализ прочитанного, организация дискуссий происходит у вас? Или каждый по-своему молчит и читает изнутри? Любите смотреть телепередачи и видеофильмы вместе? Обсуждаете ли их?

Активная гражданская позиция отца и матери всегда отражается на образе жизни семьи. И это очень важно, потому что семья-самая важная школа нравственного воспитания. Именно здесь человек переживает первые шаги своего нравственного становления. В семье, обладающей высокими идейными и духовными ценностями, возникает неиссякаемая возможность супружеской, а впоследствии и родительской любви наполниться глубоким смыслом, постоянным духовным богатством, стать по-настоящему интересной, счастливой жизнью как взрослых, так и детей.

Обучающимся можно вести творческую поисковую работу «Моя летопись», «Художественная литература в семье».

- Долг перед Родиной – самое святое чувство человека.

-Учитель помогает обучающимся составить свою семейную родословную, советует хорошо знать историю семьи, биографию предков.

Семейный долг и его виды. Современность также усложнила способность растущей в семье личности сохранять свою любовь. Чтобы его сохранить, нужно непрерывно трудиться духовно. Семейная задача-превращение нравственных требований, связанных с семейными отношениями, в личные правила, принятие их человеком как неотъемлемое условие отношения к окружающим. Задача родителей перед обществом: заботиться о своих детях, создавать необходимые условия для их полноценного развития. Долг родителей перед своими детьми: родители имеют равные права и обязанности по отношению к детям-заботиться о семье и детях, их здоровье, физическом, духовном и нравственном развитии, обучении и материальном обеспечении, защищать детей во всех учреждениях.

Обязанность детей (*особенно когда они становятся взрослыми*) заботиться о своих родителях, семье, ее благополучии, жизни, эмоциональной атмосфере.

Ценность семьи постоянна. Потребность в нем сохраняется всегда, навсегда. Подавляющее большинство людей нуждаются в поддержке, прежде всего, близких, семьи.

Нравственные основы семьи. Семейное положение и нравственные ценности семьи.

Растущая личность рано размышляет о проблеме добра и зла, справедливости и несправедливости и ищет ответы на свои вопросы у своих родителей. Усвоение нравственных правил осуществляется не словом, а непосредственно действием, и оценка нравственности людей осуществляется, прежде всего, в зависимости от их поступков. Отсюда можно проследить, насколько велика ответственность родителей за бесчеловечность нравственности детей, за бесчеловечность всего общества.

Как бы ни старались скрыть от детей отсутствие любви и уважения, но как бы это ни чувствовалось, ложное, искусственное отношение к семейному климату пагубно сказывается на становлении молодого поколения. И только при наличии в семье любви родителей друг к другу, они обязательно дадут самый главный результат воспитания.

Учитель должен обратить внимание учащихся на то, что в семейной жизни все тесно взаимосвязано: с одной стороны, дети укрепляют чувства родителей, способствуют укреплению семейного коллектива, нравственно совершенствуют своих родителей, с другой стороны, рост детей не происходит без любви и доверия и понимания родителей.

Семья, в которой нет дружеских отношений между старшими и младшими, не может быть с полной уверенностью названа счастливой семьей. Поэтому дружбу родителей и детей можно отнести к числу нравственных ценностей семьи. К сожалению, в некоторых семьях детей не всегда устраивает система взаимоотношений с родителями.

В чем секрет понимания и доброжелательности родителей и детей каждого возрастного периода?

Даже человек, который не имеет никакого отношения к проблеме педагогики считает что лучше сотрудничать, чем спорить. Но сотрудничать в реальной жизни может не каждый. На самом деле ребенку может быть легче приказывать, насильно убеждать что-то делать, поступать так, как считают нужным родители. Однако отношения между родителями и детьми складываются постепенно, и от этого зависят индивидуальные особенности растущего ребенка. Если в детстве он был лишен возможности выбирать поступки, постоянно прилагал к этому усилия, то теперь, когда он повзрослел, ему трудно принимать самостоятельные решения и действовать по собственному желанию.

Такие отношения в большинстве случаев приводят к формированию в человеке таких уродливых качеств, как двуличность, жестокость. Также возникает ситуация, когда правильность сказанного родителями становится понятной всем, кроме ребенка, и нет необходимости в каких-либо убеждениях. Как не пойти на «волевые решения» в такое время? Всем родителям хорошо известно, что при воспитании детей нельзя употреблять слово «нельзя». Хотя настоящий умный родитель может использовать каждое слово «Нельзя», чтобы приравнять его к слову «Можно». Умение правильно сбалансировать «Нельзя» и «Можно» в большинстве случаев предостерегает от попадания в драку. Но все равно результат такой, что дети лишаются и самостоятельности, и инициативности, не могут решить проблему ни для себя, ни для всей семьи. В условиях чрезмерного болования самостоятельность детей не может развиваться.

Педагоги и психологи наиболее приемлемым способом взаимодействия в семье считают – *сотрудничество*. Она основывается прежде всего на взаимном уважении взрослых и детей. В таких семьях многие вопросы решаются при участии детей и считаются их мнением. Дети считаются полноправными членами этой семьи. У них есть свои постоянные трудовые поручения, они участвуют в вопросах расходования средств и самое главное, каждый день, каждый час вместе чувствуют все, что происходит в семье, вместе переживают, вместе участвуют в жизни родителей.

Честные, уважительные отношения, как правило, формируются в семьях, отношения которых основаны на солидарности. Такие отношения начинаются с общения, беседы, которые рождаются при совместном действии. В частности, в эти минуты часы общения возникает взаимопонимание, когда дети «раскрываются» перед родителями, а они-перед своими детьми.

В семьях, умеющих ценить отношения, привычка имеет свои, традиционные времена общения. У кого-то это вечернее чаепитие, в котором собираются все члены семьи, у кого-то раз в неделю все вместе кушают, общаются, выходные дни являются священным временем для каждого члена семьи.

В каждой семье свойственен свой ритм, свой стиль жизни. Время приема пищи вместе в семье может быть абсолютно неприемлемым для родителей с

переменным рабочим временем, для занятых родителей. Тем не менее, в каждой семье должен быть час семейного общения, когда ребенку интересно слушать других, слушать мысли, мнения ребенка, есть возможность неспешной беседы.

В семье, жизнь которой строится по принципу солидарности, будет свойственна взаимная порядочность, вежливость, сдержанность, умение идти на компромиссы, вовремя уйти от конфликтов и достойно, сообщая нести другие нагрузки. В нравственных ценностях милосердное отношение выше. И они постоянно вспоминают, что при выявлении недоразумений, разногласий важнее сохранить теплые чувства друг к другу, чем доказать недочет того, что ошиблись. Вера в то, что мир и гармония в семье будут высшей ценностью, поможет сдержать как гнев, так и чувство вины. В таких семьях никогда не бывает повышение голоса, криков, потому что члены семьи прекрасно понимают, что с криками ничего не решается. Крики в семье, повышение голоса провоцируют грубый ответ.

Молодые семьи должны стремиться формировать свой стиль общения, свои традиции, строить крепкую семью, сохранять любовь на долгие годы, воспитывать счастливых детей, следуя всем хорошим образцам, полученным от родителей, соблюдая семейные традиции, проявляя внутри себя свои желания. Взаимоуважение и взаимопонимание станут традицией, а семья, где вежливость и высокая этика вошли в привычку – счастливая семья.

Семья – источник счастья

Зачем человеку семья? «Ради счастья» не оспаривается ни простое, ни правдивое мнение. Действительно, без семьи вряд ли возможно быть счастливым человеком. В результате опроса семьи учеными выяснилось, что 85% считают, что основой их человеческого счастья является единая дружная, любящая семья и дети. То есть, счастливая семья является нравственной и социально значимой ценностью.

Особенности семейного коллектива

Семья – это небольшой коллектив, объединенный общей целью, общими интересами, общностью мнений и стремлений посредством общественно полезной деятельности. Семейный коллектив является частью социологического общества, естественно связанного со всеми другими коллективами.

Семья – это коллектив, в котором наиболее важными основными являются супруги, родители, сын, дочь. Не может не рассчитывать на помощь общества в выполнении семейных обязанностей. Тесная связь семьи с обществом необходима для всестороннего развития ее жизни, особенно для правильного воспитания детей.

Важнейшая задача семьи – обеспечить всестороннее воспитание детей на основе удовлетворения различных потребностей, подготовку их к труду и самостоятельной жизни, развитие творческих усилий и интересов родителей. Кроме того, семья заботится о будущем своих членов и заботится о реализации

их планов в зависимости от их личности. Отсюда вытекают такие требования по отношению к каждому своему члену, как выполнение своего долга, взаимопомощь, ответственность за каждое свое дело, дисциплинированность, взаимные претензии, содействие, недопущение лицемерия и подлости. Оживляющий, волшебный напиток, закрепляющий семейный коллектив, и источник его счастья – любовь родителей, детей друг к другу.

Признаки, влияющие на результативность и глубину семейного коллектива, значительно возрастают, если характерны следующие признаки:

1. Основа семейной жизни – честный, добросовестный, общественно полезный труд. Дети помогают взрослым, работают вместе, взрослые ценят их. Взрослые воспринимают труд как первостепенную жизненную необходимость, источник всех благ, прогресса, процветания человека. Такие ответственные действия взрослых естественным образом передаются детям как бесценное наследие. Дети все это видят и впитывают в себя.

2. Семья – это прочный союз коллектива, о котором все заботятся друг о друге. Этот коллектив имеет общественно ценные цели и перспективы, направленные на достижение светлого будущего всей семьи и каждого ее члена. При этом семья, не будучи самой собой, признает себя первичной организацией социального общества, частью своей любимой Родины; стремится внести свой вклад в ее процветание, больше всего ценит добросовестное отношение своих членов к социальным общественным, трудовым, учебным обязанностям; наиболее значимыми считают удовлетворение духовных потребностей, т. е. повышение идейно-нравственного и культурного уровня, чтение книг, учить уроков и др. В семье сохраняется взаимоуважение, свобода и оптимизм.

3. Общие дела семьи члены семьи выполняют коллективно, решая вместе важные вопросы (выделение денег (*ассигнования?*), покупки в будущем, прогулки на отдыхе и т.д.). В семье преобладает яркая обстановка: члены семьи охотно делятся своими радостями, не скрывая даже ошибок, рассказывают об успехах, о своих переживаниях. Возникающие конфликты и противоречия быстро разрешаются, не нарушая взаимоуважения, теплых отношений. Характерно тесное взаимодействие семьи с общественными социальными коллективами.

Эстетическая культура в семье

Каково место искусства в жизни современных семей? В семье важно познать тайны мира красоты, научиться ценить и понять искусство. Несомненно, развитию детей будет способствовать обретение в семье богатств мировой и отечественной культуры, глубокое и тонкое понимание произведений искусства, духовное дыхание. Приобщение детей к культуре в семье должно иметь высокое значение в формировании искусства чтения книг. Сегодня большая проблема заключается в том, что дети выбирают и читают из библиотек нужные им книги. Для них долг читать книги, будь то старшие или младшие. Помогать детям выбирать любимые книги в зависимости от возраста-

это единственный долг родителей. Поэтому в семье родители, в школе учителя должны обучать ребенка чтению, повышать грамотность чтения. По теме «Какой должна быть домашняя библиотека?» можно провести диспут с учащимися в школе.

Искусство, культура по-разному входят в жизнь каждого дома. Об эстетической культуре семьи можно судить по тому, какое место занимает в семье музыка и книги, посещения музеев и театров, кино, спортивных комплексов. Если бы то, что ребенок читает и видит, произвело бы на его ум и сердце такое впечатление, если бы его анализировали родители, обменивались мнениями, делились мыслями, то мы бы проложили путь к формированию ценностей у ребенка. Духовная культура создается не за пределами нас, а внутри нас, и не из-за количества знаний и полученных от них впечатлений, а из-за умения их осмыслить, пережить, прочувствовать. Так что же такое культура семьи? Оно должно состоять из необходимости постоянной духовной жизни, духовного роста и желания создать саму культуру.

Влияние семейных добрых традиций на воспитание детей

Отношения людей в семье многогранны. Такие отношения оказывают сильное влияние на взросление детей. Способствуют такие отношения в семье, как взаимная забота членов семьи, искреннее понимание друг друга, родственная близость, сострадание, любовь, уважение. Близость детей к родителям и взрослым означает для них следующее: взрослые дарят детям сокровища своего сердца, не требуя для этого ничего от детей, а ребенок впитывает в себя все это добро и любовь, радуя взрослых своей непоколебимой целомудрием, раскрывая тайну нежной души. Именно поэтому дети нуждаются в мире в семье, нравственном влиянии родителей, состоянии понимания себя в семье. На формирование личности ребенка оказывают сильное влияние добрые отношения в семье. Традиции в семье укрепляют эти отношения и способствуют развитию детей.

Семейные традиции, являясь неотъемлемой частью психологического климата семьи, оказывают сильное влияние на развитие ребенка. В чем смысл их влияния на молодое поколение? Какие традиции характерны для современных семей? Традиции обычно сохраняются не силой закона, а силой общественного мнения. Многие из них, повзрослев, становятся правилами, нормами общества, особым законом, который нигде не прописан. Это естественный процесс. Во многих семьях сложился мудрый образ жизни с определенными правилами и привычками. Они привычны, просты, исполняются самостоятельно, без каких-либо усилий. Например, «семейные советы», которые существуют в некоторых семьях, очень хороши с точки зрения воспитания, ценнее, чем отдельные заповедные истории. Естественно, что у каждой семьи есть своя традиция.

В постоянной привычке к семейным советам у ребенка появляется привычка постепенно высказывать свое мнение. Таким образом, формируется

вовлеченность ребенка в решение проблем в семье, обмен мнениями, открытое донесение их своим родителям. Это считается семейной ценностью.

Следующая семейная особая традиция-это общение с природой.

Общение с природой пробуждает у ребенка любовь к родному краю, укрепляет чувство патриотизма к Родине, родной земле, родной стране. Прогулки с семьей на природе или посадка саженцев во дворе, посадка сада, уход за ним, подстройка, уборка двора от мусора прививет у отношение к труду и природе. Также известно, что путешествие с семьей по родному краю, наслаждение прекрасными видами природы надолго запомнится ребенку.

Следующая семейная традиция очень ценна-это традиция дружить с книгой. В некоторых семьях эта традиция уходит своими корнями в глубь семьи. «Быть грамотным-великое счастье. Если в жизни беда – читай книгу. Тогда ты будешь знать, как жить и зачем жить...» в семье, которая придерживается этого завета народа, растет ребенок, познающий жизнь, разносторонне развитом интеллектом.

- Во-первых, влияние действий персонажей на ребенка при чтении книг, наличие воспитательного значения;

- Во-вторых, содержание произведения производит на ребенка неизгладимое, достаточно мощное впечатление;

- В-третьих, поскольку чтение книг происходит в естественных условиях, влияние детей становится сильнее, потому что они начинают влиять друг на друга.

Такая ситуация вызывает у детей интерес и увлечение книгой, когда нравственные нормы людей, встречающихся на страницах книги, проявляются в жизни близких людей и, как правило, становятся основой нравственного становления подрастающего поколения. Учитываются возрастные особенности и мотивация детей к чтению, их любительские объекты, а также читательская и профессиональная мотивация родителей.

Традиция ходить с семьей в кино, театр, оперу также оказывает сильное влияние на воспитание детей. Кто играет в ней главные роли, каково содержание, какова основная идея произведения, должен происходить обмен мнениями.

Основная ценность семейной традиции заключается в том, что нужно говорить в семье о предках. Воспитательное значение имеет то, что ребенок, зная семь поколений знает свою родословную. Воспитать поколения знающее свое происхождение, является обязанностью родителей.

Празднование значимых праздников в семье также занимает особое место в воспитании детей. Перед проведением праздника составляется план и проводится подготовка к церемонии ожидания гостей. В вопросе, как встречать гостя, как накрывать на стол, действовать совместно с родителями-это радость для ребенка и пример. Совместная деятельность членов семьи группирует их, ребенок получает много знаний, умения и овладевает правилами культурного поведения.

Такие добрые традиции объединяют семью. Это дают возможность сохранить зерно мудрости и добра родителей, бабушек и дедушек, приобщить их к подрастающему поколению. Значение воспитательной силы традиции в семье заключается в том, что накопленный в ней опыт более естественно воспринимается подрастающим поколением. Известно, что малое наличие в семье собственных хороших традиций, несформированность семейного коллектива негативно влияют на ребенка. Поэтому в семье нужны прежде всего сплоченность и коллективизм. Серьезные недостатки и ошибки, которые допускают такие родители, становятся препятствием для воспитания ребенка.

Ошибки родителей в воспитании детей условно можно разделить на две группы:

1. В связи с хаотичностью жизненных ситуаций в семье неспособность родителей показать своими различными действиями своим детям пример.

2. В зависимости от каждого отрицательного поступка ребенка родители не могут показать пример и воспитать.

Ошибки в воспитании детей в семье, какие они бывают?

- Отсутствие постоянного внимания ребенку в период младенчества.
- Отсутствие однозначных и четких требований к ребенку.
- Чрезмерное любви к ребенку.
- Чрезмерное внимания всех членов семьи единственному ребенку (родителей, бабушек и дедушек, родственников и т. д).
- Мнение родителей о том что ребенок должен жить без нужды и дефицита так как они сами в детстве пережили тяжелую жизнь.
- Родители обращает внимание на обеспечение семьи с материальными потребностями а воспитания детей считают второстепенным вопросом.
- Несовершенство цели и задачи семьи, собственные хорошие традиции;
- Материальное положение ребенка в семье очень высокое, чрезмерное зазнание.
- Противоречия в воспитании ребенка: чрезмерная строгость (избиение, наказание).
- Поддержка родителей недовольство своих детей к школе и учителям.
- Разделение детей родителями на «милых» и «нелюдимых».

К сожалению, такие ошибки в семье могут привести к тому, что оказывает отрицательное влияние не только на успехи в учебе детей, но и на другие качества, общественную активность. В семьях, где четко обозначены цели, задачи воспитания в семье, закреплены семейные традиции, гораздо быстрее развивается общественная деятельность детей.

Помимо вышеперечисленных ошибок в семье существует и ряд других, более серьезных ошибки:

- возложить заботу о воспитании детей на детский сад, школу;
- защита детей от домашних хлопот;
- неумение использовать способы поощрения и стимулирование;
- применение наказаний побой;

- неэтичность перед детьми;
- ссориться на глазах у ребенка;
- негативное поведение родителей в быту (злоупотребление алкоголем);
- преувеличение родительского ребенка;
- равнодушное отношение к своим детям;
- материально-техническое обеспечение и т.д.

Многие из перечисленных недостатков не только препятствуют успеваемости, повышению общественной активности школьников, но и препятствуют формированию и совершенствованию трудолюбия, коллективизма, честности, организации самостоятельной деятельности, жизненного индивидуального сознания. Ошибки, которые произошли в семье, необходимо исправить, главное- их предотвратить. Родители должны привыкнуть к этому. В деле воспитания каждая допущенная ошибка должна иметь свое решение. Страхование родителей от ошибок в воспитательной работе-верный путь к совершенствованию воспитания детей в семье. Каждая ошибка, допущенная родителями в семье, воспитании детей, несомненно, окажет вредное воздействие на ребенка. Устранение таких ошибок и исправление их последствий требует больших усилий. Поэтому важно-не допустить ошибок, главное педагогическое руководство семьей. Необходима педагогически целесообразная организованность семейной жизни, тесная связь с обществом.

Если под всем этим понимать эффективные условия семейного воспитания, то главными обстоятельствами данной проблемы будут следующие:

1. Общество заботится о семье, авторитет родителей ставится наравне с гражданским долгом человека.
2. Воспитывать у подрастающего поколения любовь к семье, Родине, говоря: «Родина начинается с семьи»
3. Состав семьи отвечает интересам общества и педагогическим целям: родители, дети в семье, наиболее уважаемые члены семьи дедушка и бабушка.
4. Основой жизнедеятельности семьи является добросовестная работа родителей, связанная с обществом, полезная для общества. Такой труд передается будущим поколениям как бесценное наследие.
5. В семье отношения между родителями, их взаимная любовь и уважение, доверие друг к другу основываются на гражданском долге в деле воспитания детей.
6. Семья-это дружный коллектив, который заботится обо всем. Есть общий план будущего, в котором объединены интересы семьи и целевые интересы отдельных членов семьи.
7. Взрослые и дети в семье стремятся к более широкому и содержательному кругу взаимоотношений.
8. Родители постоянно повышают свой педагогический культурный уровень, занимаются самообразованием в воспитании детей. В воспитании

детей одинаково участвуют и отец, и мать. Поддерживает тесные связи со школой и обществом.

9. В семье есть единство и согласие требований к воспитанию детей. Эти требования связаны с делом приобщения детей к делам добра и любви, уважения нравственных качеств.

10. Родители вместе с воспитанием своих детей контролируют свои поступки, исправляют ошибки, допущенные в воспитании, замечают влияние того, что они делают сейчас, и смотрят на результаты, которые они дают в будущем.

11. Родители помогают в развитии учебно-воспитательной работы в школе, стремятся к тесному сотрудничеству с общественными организациями, общественностью.

12. Общество осуществляет вежливое руководство воспитанием в семье, в первую очередь в семье, повышением педагогической культуры родителей.

Как известно, эти проблемы семейного воспитания передаются из поколения в поколение, не теряя актуальности ни в какое время, ни в какое столетие. Мы можем учиться, учиться и брать пример из произведений и заповедей великих мудрецов, мыслителей.

Как великий Абай в своей книге «Слова назидания» поднял семейное воспитание, национальные ценности в семье?

Роль родителей в семье заключается в правильном формировании у ребенка нравственных качеств, овладении трудовой деятельностью и способствовании формированию мировоззрения.

Абай сказал: «Адам баласы адам баласынан ақыл, ғылым, ар, мінез деген нәрселермен озбақ. Онан басқа нәрсеменен оздым ғой демектің бәрі де – ақымақтық».

Абай знал, что самым ответственным человеком за правильное формирование мировоззрения ребенка, раскрытие его внутренних и внешних возможностей является родитель. Родители являясь добрым и отзывчивым воспитателем каждого ребенка, считали источником формирования нравственных качеств, жизненных целей и целей, золотым гнездом является семья. Поэтому родители подчеркнули, что они должны быть воспитанными, трудолюбивыми, нравственными, сплоченными. Абай проявлял сочувствие к низкому родительскому мышлению в воспитании детей, беспомощности думать о будущем ребенка, был очень расстроен тем, кто не проявлял ответственности за воспитание детей.

Великий Абай – просветитель, который глубоко задумался о роли родителей в воспитании детей. В словах назидания подчеркивается, что самое главное-это то, что тьма страны вредит проблеме воспитания детей. Был огорчен на родителей которые воспитывает своих детей на недобросовестное поведение. Поэт в десятом слове назидания приводит непонимание родителями, какова их основная цель при рождении детей, обижаясь на неизбежность задуманной ими цели. Он писал: «Люди молят от Аллаха о ребенке? Говорит,

после его смерти в доме должен остаться наследник, пусть молятся за него; надеется, что ребенок, подросши, будет кормить его под старость. И больше ничего?». Проявлял недовольство в том, что родители глубоко убеждены, что у них нет другой цели, и что главная цель в воспитании детей нужна только для вечной жизни. Предупреждает, что в пожилом возрасте цель их содержания также зависит от родителей. Во-вторых, быть добрым или не быть напрямую связано с родителем, проявлять заботу о ребенке, заботиться о будущем, проявлять заботу о ребенке только тогда, когда ребенок почувствует смысл взросления вместе с ребенком. В-третьих, предупреждают, что не лишним будет иметь скот, собранный родителями. Иначе сможет ли ребенок уважать родителей, в семье которые нет условий, нет еды и одежды. Таким образом, Абай предупреждает родителей, что цели ожидания от своего потомства измеряются его собственными действиями.

Абай подчеркивает, что в воспитании детей родители сами прививают ребенку такие негативные качества, как невоспитанность, непослушание, двуличие, покушение на кого-то, ложь, воровство. Родители не осознают, что впитывают ребенку все имеющиеся своих недостатки. Родители не знают, обманывая: «Куплю тебе то, куплю это» делают ребенка похожим на себя и лжецом. Или говоря: «Тебя предадут» приучает ребенка к неверию, хитрости и ужасу, приучает детей к негативным привычкам и говорит о том, что воспитание ребенка должно быть примером для подражания, правильным воспитанием непосредственно родителей.

Поэт смело говорит, что недостаток родителей в воспитании детей может отразиться и на обществе. В первом слове назидание говорит от имени родителей своего времени: «Заняться воспитанием детей? Не могу. Воспитывал бы, если б знал ...» и признает неопытность, необразованность родителей в воспитании ребенка, незнание его принципов, хитрости. Не зная, что делать с ребенком, как отец не признавая своего плохого наставления, погружается в глубокие раздумья, словно в тупик. «Я не нашел места для детей их дальнейшей жизни, знаний, спокойствия, не знаю, куда идти, что делать?» – замечая безнадежно предсказуемый характер сочувственного внимания отца к ребенку, свое время раскрывает невежество, безрассудство, беспомощность в отношении родителей к воспитанию.

Великий поэт, отражая видение семейного воспитания с существующей реальностью, предлагает светлый просветительный путь выхода из него. Жестоко критикуют родителей, которые не заботятся о воспитании детей, и их поведение и негативное воспитание. Возлагают большие надежды на то, что все негативы родителей не повторится в жизни молодых людей, они будут хорошо воспитаны и правильно воспитывать своих детей в своей семье. Первым учителем ребенка, которого он видит со дня рождения, – это его родители. Раскрывает, что ответственностью за будущее ребенка преобладает отец, особое место в воспитании ребенка занимает отец. Раскрывает отношение отца на всех этапах роста ребенка. Без отцовских умов, притязаний, наставничества

будущее ребенка, его человеческие качества не формируются должным образом.

По мнению Абая, отцовское воспитание должно быть непрерывным на протяжении всей жизни, до самой смерти, не прерывать воспитательного воздействия. Воспитание человек получает непрерывно, на протяжении всей жизни. Поэтому большой отцовской чертой считал раннее переживание жизненного опыта, умение различать хорошее и плохое, учить его ребенку. Такое волнение Абая об отцовском воспитании является знаковым и влиятельным примером воспитания своего отца, учителя-наставника Кунанбая.

Великий гуманист Абай особо ценил место матери в воспитании детей. Он вместе со своей матерью находился в объятиях бабушки Зере, впитывая доброту и любви, и в его мировоззрении образ матери отразился с высокого пьедестала. Именно поэтому считал что мама является самым первым, самым милым, главным воспитателем своего ребенка. Абай придает большое значение тому, что они являются несравненной личностью в вопросах воспитания. Здесь поэт-реалист, раскрывая недостаточные качества материнства общества, в котором он живет, досконально объяснил, что будущее народа зависит от матери и ее родившегося ребенка. Правильное увеличение родословной матерей, здоровое тело, изобилие нравственности показали, что семья напрямую зависит от матери. Поэт объединяет нравственного воспитателя матери свойствами: системное действие, эффективное общение, вежливое уважения, благородных чувств, любви и т. безупречно особых качеств в одну. Эти благородные качества великий Абай привнес в яркий, светлый образ жены, хранителя семьи, матери, мудрой для всех людей, бабушки, которой наш народ дорожит и почитает, в психологию бездны, эту идею в дальнейшем развил Мухтар Ауэзов. Таким образом, роль матери в воспитании детей передается из поколения в поколение, и в настоящее время она полностью развивается.

Когда Абай говорил о материнстве, его главная роль в обществе заключалась в том, чтобы воспитать молодое поколение здоровым, нравственным человеком. Поэт мечтал, чтобы каждая мама была умной, образованной. О том, что его родственники, друзья и соседи, передавая замуж своих дочерей, копируют и передают его стихи-свидетельство сказанного. Поэт поддерживал хорошее воспитание матери, наставничество для сына, наставничество для дочери, прежде всего-воспитание матери, воспитанность, порядочность, трудолюбие, нравственность. Поэт жестко критиковал женщин которые не владеющие качества присущие женщине. Абай очень расстроен тем, что семейное благополучие зависит от женщины, матери, но некоторые женщины не до конца реализуют свои обязанности и возможности в семье, не соблюдают их полностью, не держать в чистоте свои дома и психологически критикуют таких женщин в стихотворении «Қатыны мен Масақбай».

Абай, призывая казахскую женщину к совершенным качествам, жалеет женщин которые подвергаются насилию.

В произведениях Абая у казахских женщин сохранялись такие качества, как тактичность, вежливость, присущие женщинам Востока. «Бедность не стыд, лень-это позор». Он считал благородной женщину, которая, избавившись от негативных качеств женщин, обладала богатым мышлением, заботой о благополучии своего дома, воспитателем ребенка, верным другом своего мужчины.

Абай показал родителям, что сознание ребенка становится зеркально чистым, а потом оно становится все более разным из-за неопытности семьи.

Сохранение сознания молодежи, не отравляя ее всем злом, считалось долгом родителей и другой общественности и большинства. Сегодня актуальным вопросом является вовлечение великого поэта в воспитание детей. В тридцать седьмом слове назидания поэт говорит: «Человек-дитя своего времени. Если он плох, в том виноваты его современники», - резюмирует он. По мнению Абая, человек не воспитан вне той среды, в которой он живет. Если так, то оценка воспитания как хорошего, так и плохого - это истинная прогрессивность мировоззрения Абая. В тридцать седьмом слове «Дорожи не тем, что сын отца; гордись тем, что ты –сын человека» он проповедует, чтобы не только был сыном отца но и прививал качества, которые пригодны для того, чтобы быть сыном народа, которые в будущем принесут пользу всему народу. Вторая подоплека этой мысли Абая заключается в том, что плохое поведение ребенка, отделяют его от людей. А хорошо воспитанного ребенка, призванного улучшить интересы большинства, народ делает общим ребенком, как своего ребенка. Народ увлечен добром. Абай-сын народа, великий сын казахского народа! В то же время законно призывать общественность к совместному воспитанию молодежи в соответствии с общими целями. Подводя итог, возникает вопрос: «Самое главное, чему ребенок должен учиться у родителей?». Это достойный вопрос, какой бы он ни был. Здесь великий Абай пришел к философской мысли: «Не наследуй ребенку ни денег, ни дома, унаследуй драгоценное сокровище труд» – главной семейной воспитанности родителей, которая учит ребенка любви. Поэтому в своих просветительских мыслях он дал понять что ребенок четко осознавал, что для достижения своих целей в будущем он должен овладеть плодотворной трудовой деятельностью родителей [38].

Для ребенка семья-это основная социальная среда, которая влияет на его развитие, поддерживает и учит его, определяет понимание себя и других. Таким образом, семья выступает в качестве модели поведения и модели взаимодействия в других системах отношений. В семье дети осваивают установки и моральные ценности своей культуры, участвуют в отношениях эмоциональной поддержки и заботы, переживают первые социальные конфликты, учатся согласовывать свою точку зрения и других, отстаивать свою позицию, действовать совместно с другими, находить компромиссы и искать компромиссы. Семья готовит детей к тому, чтобы они стали компетентными,

активными членами общества, а любовь детей к родителям служит примером для общения с широким социальным окружением [39].

Семья как социальная система включает в себя семейную атмосферу, отношения родителей и детей, которые традиционно рассматриваются в психологии как ключ к пониманию многих проблем психического развития человека. Существует множество литературы, посвященной изучению влияния взаимоотношений в семье на познавательное и личностное развитие детей и подростков [40].

Доверительные, поддерживающие, эмоциональные детско-родительские отношения дают существенную возможность для развития интеллекта ребенка [41].

Однако с точки зрения теории социальных систем семья представляет собой сложную систему взаимосвязанных отношений, влияющих на широкий социальный контекст. Члены семьи имеют взаимное влияние друг на друга: взрослые влияют на поведение детей, но индивидуальные особенности детей, включая пол и темперамент, также имеют большое влияние на поведение взрослых. Эти системные эффекты действуют как прямо, так и косвенно.

Непосредственное влияние поведения одного члена семьи на другого помогает сохранить определенный тип поведения ребенка:

- ребенку нужна не только семейная среда, но и родительский-также влияет на матерей и других членов семьи. Добрый, внимательный ребенок часто вызывает приятные и спокойные реакции.

- а рассеянный и тревожный ребенок часто со стороны родителей наказывается, и это ограничивает его свободу действий [40].

Исследования показали, что когда родители предъявляют жесткие требования и проявляют терпение, дети склонны выполнять их требования. И наоборот, если родители воспитывают детей с грубостью и нетерпением, то дети становятся непослушными бунтарями. Непослушание детей может увеличить количество наказаний, что приводит к частому неповиновению ребенка.

Если рассматривать семью как социальную систему, то необходимо учитывать роль времени в развитии детей, что называется хроносистемой, то есть учитывать не только изменения, происходящие в семье, важные события, но и время начала их развития. Например, рождение брата/сестры или развод родителей оказывают абсолютно негативное влияние на ребенка. Ребенок должен постоянно приспосабливаться к различным изменениям семьи. Например, когда дети научились ходить, родители начинают больше участвовать в игровой деятельности, а также иногда предпринимают действия, ограничивающие их активность. Вместе с увеличением возраста ребенка меняются и обязанности семьи. Среди таких основных задач, ориентированных на возраст ребенка, – формирование потребности в социальном общении (М. И. Лисина), базовое доверие к миру (Э. Эриксон) и любовь, а также сотрудничество и поддержка в овладении системой научных понятий и

осуществлении самостоятельной учебной деятельности. Семья становится системой, ответственной за создание условий для развития автономии и самосознания у подростков. Так, в момент перехода ребенка к новому возрастному этапу формирование новой системы родительно-детских отношений и родительской позиции проявляется как интерактивная характеристика, отражающая совокупность эмоционального отношения родителя к ребенку, формирование новой привязанности. В дополнение к эмоциональным, когнитивным и поведенческим аспектам отношения родителя к ребенку, родительская позиция также включает в себя самооценку как родителя, самообладание как родителя, степень удовлетворенности родителей [42].

Следует отметить, что родительская позиция понимается как некая новая культурная позиция в семейной системе:

- Отношения. Принятие родительской позиции является системным процессом, освоение и реализация деятельности, связанной с социально закрепленными функциями.

Можно отметить особенность этих функций:

- осуществлять свою жизнь с учетом интересов и потребностей ребенка зависимость создания;

- забота и поддержка для обеспечения нормального уровня физического, психологического и социального развитие ребенка;

- ответственность за принятие решений в отношении организации жизнедеятельности и социализация и поведение в обществе соблюдение его норм и правил;

- психическое воздействие ребенка как предварительное воздействие на ведущую зону развитие;

- эмоциональное восприятие ребенка – индивидуальность ребенка, любовь и его принятие это закономерность. [43].

Различные комбинации и реализации этих функций приводят к различным вариантам родительской позиции и, следовательно, оказывают соответствующее влияние на особенности развития в детско-родительских отношениях. Ряд исследований показал, что личностные характеристики родителей являются определяющим фактором формирования определенной родительской позиции и привязанности.

Например, показывает позиции, позитивное и последовательное формирование родителей с высоким уровнем экстраверсии, интернационализма, открытости, доброжелательности и эмоциональной устойчивости, а также с низким уровнем невротизма. В целом успех в овладении родительской позицией-это различные модели поведения и взаимодействия в условиях межличностных отношений в семье, поддерживающие и обучающие основную социальную систему. Это семья, которая формирует любовь в отношениях между родителями и детьми и

формирует социальные отношения в сложных системах социальной интеграции.

Воспитание детей в каждой семье повлияло бы на более хорошее воспитание, если бы у них была возможность воспитывать своих друзей вместе. Также, если эти знания могут быть многопрофильными (например, знакомство детей с былинами, народными сказками, игра в национальные игры, организация театрализации, изготовление с ними различных игрушек, пошив костюмов, постановка сцен, съемка любительских видеофильмов, создание семейных фотоальбомов и т.д.), то такая деятельность, несомненно, будет важна не только как семейное воспитание, но и как форма социальной деятельности-коллективной творческой деятельности во благо и радость окружающих.[44]

Учитывая приведенные выше данные, в современном обществе возникает необходимость повышения сотрудничества школы и семьи. В соответствии с этим, в рамках воспитательного проекта «Семья – средняя школа» необходимо активизировать работу «Школа отца», «Школа матери», «Школа бабушки», как связь школы и семьи.

«Школа матери»

Мать... бесценная прекрасная душа для каждого человека. Для каждого человека – будь то взрослый или ребенок, молодой или пожилой-мама-самый близкий человек, которому нет равных в мире. Все добродетели в человеке исходят от матери, дарившей бесподобную жизнь. Со дня рождения света человека оберегает материнская забота, тепло и забота его души, неустанный труд и терпение, забота. Нежный тон матери, мягкая и ласковая ладонь утешают ребенка, вселяют уверенность в жизнь, успокаивают его. В настоящее время, когда в обществе стремительно меняются социально-экономические условия, воспитание детей к овладению нравственными качествами, прочно сохраняющими материнство, отцовские традиции, любовь к Родине с юных лет, определило новые задачи для учителей. Системное использование в воспитании и воспитании национальных ценностей, традиций и обычаев, которые с незапамятных времен сохранялись в народе, является проблемой его изучения с семьей. Дело в том, что из-за социально-экономических трудностей в достойном воспитании детей в обществе проблемы многих родителей, особенно «мам», не получают должного внимания. Возникает необходимость воспитания подрастающего поколения, которое является будущим страны, в формировании у них нравственных качеств первые воспитателей - матери. Формирование нравственных качеств у этих детей связано, прежде всего, с активной деятельностью матери, с тем, что будущее, жизнь и счастье общества находятся в руках этой великой личности. Рождение и развитие ребенка, его становление как нравственной личности способствуют, прежде всего, матери. Нежное лицо матери, ласковая забота, с самого первого появления в жизнь, плескает ее тепло, как солнце. Материнская любовь вызывает у ребенка чувство привязанности, пробуждает ценные качества человека. Педагогически мы

поддерживаем воспитание родной школы. Отношения между матерью и ребенком являются началом человечности.

Как гласит народная мудрость «То, что он видит в гнезде, он получает в полете». Мама – великая школа, которая правильно направляет ребенка и показывает правильный путь к обществу. Умственные способности, нравственные чувства ребенка развиваются через воспитание матери, и их формирование является важной задачей матери. Духовный мир ребенка чист, поэтому матери должны защитить его от негативных воздействий в мгновение ока и дать достойное воспитание, только тогда нравственное воспитание ребенка будет на таком высоком уровне. Поскольку мать является первым воспитателем, ребенок во многих случаях воспитывается как его прототип. Мать-это идеал нравственности, являющийся образцом формирования нравственных качеств ребенка. Следовательно, сегодня мы должны прививать нравственные качества, духовные ценности нации, святые идеалы через матерей, которые являются врожденными воспитателями с момента рождения ребенка. В такой ситуации очень важна миссия идеала, примера-нрава, особенно матери.

Пример матери, средство воспитания нравственного сознания, воспитания образцового поведения. В воспитании детей родители пользуются большим авторитетом. Дети стараются подражать им, видя нравственные качества родителей, то есть справедливость, доброту, заботу, терпимость, волю, любовь, привязанность и другие качества. Образец-поучение для ребенка, он сравнивает свою жизнь с ним. Повседневное поведение, отношение, поступки и в целом качественная модель мамы оставляют глубокий след в душе ребенка. Пример святой Матери урок во всех случаях, особенно в привитии хороших качеств. Знания родителей должны всегда соответствовать образцу-нравственности, чувствам, мыслям, словам, поведению в духовной жизни своих детей. Под влиянием родительского примера ребенок подражает им и впитывает в себя самые первые нравственные качества. Результаты формирования поведения и нравственных качеств ребенка через лучший пример-нравственность матери-будут плодотворными. Если мы обратимся к пословицам, связанным с проблемами жизненного образования и воспитания матерей «Рай под ногами матери», «Делай добро первым маме, второй раз маме, третьей раз снова маме, а потом иди и делай отцу», «Смотри на мать, бери дочь», «Не уважающий мать, не заботясь о стране», «Мать - пример всего прекрасного», «У матери есть три счастья: совесть, потомство, благородный труд», «Если ты не доволен своим ребенком, ищи недостатки в себе», «Назидание отца -родник, назидание матери - свеча, назидание брата - помощь, назидание братишки - опора» из нравственных слов мы видим, что наши предки подчеркивали женское воспитание, т. е. обращая внимание на место и роль матери в семье, предвидя, что счастье ее семьи и домашний уют зависят от поведения женщины, ее ума, именно высказанные через пословицы мысли народа о матери являются ядром педагогической науки, так как выдающиеся

сокровища науки и народа широко используются в формировании нравственных качеств молодого поколения [45].

Мать защищает, понимает, воспитывает своих детей особыми воспитательными способностями, природой, любовью и лаской. Следовательно, особое значение при формировании нравственных качеств детей имеет «Материнская школа», основанной на народных традициях, родном языке, родной культуре. Вышеупомянутые и проанализированные мысли, программы и мероприятия о «Школе матери» еще раз подтверждают актуальность формирования нравственных качеств современного молодого поколения.

«Школа отца»

Дом отца-первая школа жизни, которая не имеет себе равных. В настоящее время все более усиливается влияние общества на детей, в воспитании которых принимают участие различные учреждения и организации. Ну как насчет семьи? Какова его роль в воспитании? Какова роль отца в воспитании детей? В настоящее время не все мамы и папы успевают воспитывать детей, а в итоге труд, затрачиваемый на воспитание в семье, превращается в очень непродуктивный труд.

По таким причинам, к сожалению, дети растут без знания и чувства семейных ценностей и национальных ценностей. Традиции, обычаи, семейные и национальные ценности, идущие от предков в семье, должны быть популяризированы и отражены в жизни семьи. Влияние семейного воспитания привлекает не только детей, но и взрослых. С этой точки зрения ни один институт воспитания не может сравниться с воспитанием в семье. «Легко стать отцом. Трудно быть отцом», «Отец-гора» и др. Любого ребенка должны воспитывать с любовью, пониманием, оба родители: мать и отец. Роль отца и матери в семье – различается не только в выполнении обязанностей, но и в смысле влияния на развитие личности ребенка.

Мать учит ребенка жить дома, а отец помогает ему выйти в мир: Мать «ответственна» за эмоциональную любовь, а отец «ответственен» за эмоциональную независимость. То есть от позиции отца зависит дальнейший социальный успех сына или дочери: мужчина связан с внешним миром, обществом, активностью, ответственностью и честностью. Неудивительно, что маленькие дети гордятся своими отцами: «Мой отец самый сильный», «Мой отец мастер на все руки» они смотрят на своих отцов как на несравненно могущественных обладателей власти, которые чувствуют себя в безопасности и чувствуют себя во внешней среде [46].

В казахской семье отец считался авторитетом, всемогущим. «Отец пришел с работы, возьми одежду и встречай» или «Твой отец идет...», «Уступи место отцу», «Посоветуемся с отцом» и т.д. Особенности отцовства как для девочки, так и для мальчика в семье указывала мать. Отец занимал высокое место в воспитании детей.

Однако сейчас наличие отца в какой-то семье не гарантирует гармоничного воспитания ребенка. По статистике, только 25% отцов активно занимаются воспитанием детей вместе с матерью. Остальные 75% роли отцов не появляются в жизни ребенка. Вторая проблема заключается в том, что число одиноких семей увеличилось, в которых роль отца остается лишь мечтой для ребенка. Во многих семьях, а также в детском саду, в школе сложилась система, в которой воспитание стало лишь «делом женщины», и роль матери в воспитании ребенка сейчас становится определяющей. Причин такой ситуации можно назвать множество, но потеря социального статуса и социальной дезадаптации человека привела к ослаблению гражданской, родительской, брачной ответственности и вызвала социальные и демографические проблемы. В обществе некоторые отцы перестали участвовать в воспитании детей, отказались от ответственности за детей. В результате дети вырастают в неполных семьях или видят слабого отца который не умеет справляться с трудностями (пьянство, наркомания, азартные игры и т.д.). А в семье, где нет роли отца, вырастают дети, у которых не сформировался мужской характер, неправильно воспринявший отцовское воспитание.

Поэтому отец должен понимать, что он также несет ответственность за воспитание детей, то есть он должен закалять себя как отец и расширять свои знания. Отец должен обладать навыками психолого-педагогического воздействия на ребенка и быть высоконравственным, компетентным, настойчивым и демократическим. Отец должен понимать, что он является образцом личностного поведения в семье, источником доверия и авторитета, олицетворением притязаний и дисциплины. Отец предлагает ребенку мир мысли, созданный человеческим трудом, мировые явления, закон и порядок, путешествия и интересные события. Ребенку нужен отец на всех этапах развития, особенно после пяти лет, когда он начинает нуждаться в отцовской любви, ее авторитете и руководстве. У казахов большое воспитательное значение имеет поговорка: «До пяти лет возвышай своего ребенка, до пятнадцати лет заставляй его работать как раб, после пятнадцати лет-как друг».

Отец влияет на развитие у ребенка таких качеств, как сдержанность, спокойствие, уравновешенность, оптимистичность, исполнительность, ответственность. Дети, в воспитании которые активно участвовали отец, вырастают самостоятельными, эмоционально устойчивыми, не впадают в депрессию при уходе от близких или адаптации в коллективе [47].

Для полноценного развития у каждого ребенка должна быть дружеские отношения с отцом, одобрение отца, время индивидуальной беседы с отцом. Ребенок будет обладать такими истинно мужскими качествами характера, как потребность в защите и ответственность.

Девочка нуждается в дружеских отношениях с отцом, так как отец выражает одобрение поступков, способностей, внешности дочери, способствует формированию положительной самооценки. Ежедневное общение с отцом учит

его понимать мужскую психологию, что помогает в дальнейшем выстраивать конструктивные отношения с мужчинами [48].

Качества хорошего отца-желание и терпение объясняют незнакомое явление, предметы, переживания, хвалить успешную деятельность, участвовать в совместной деятельности с ребенком, всегда с интересом следить за развитием детей. Каждый отец должен понимать, что будущее его детей зависит от их участия в воспитании.

«Школа бабушки»

В воспитании подрастающего поколения особое место занимает школа бабушек. Образ бабушек неразрывно связан с традициями и воспитанием казахского народа. В таких обрядах, как возведение колыбели, пение колыбельных песен, шильдехана, бабушка принимала непосредственное участие. В казахском обществе всегда была высокая роль «школы бабушек», которая не отступает от прямого пути, строит на правильном пути династию, воспитывает у детей нравственные качества. Бабушки стояли у истоков всего воспитания, всех ценностей. Бабушкин нрав – горный источник воспитания, который передается из поколения в поколение и продолжается из века в век. Это качество и ценность нашей национальной идентичности.

Воспитание, укоренившееся в колыбели, привело к одной незримой тонкой связи между бабушкой и внуком, к формированию общей психологии, которую оба понимают без слов. То есть личность бабушки в каждой семье-это основа великого искусства. В становлении граждан казахского общества, которые были неординарными личностями, чьи имена вписаны в летопись истории, также была большая заслуга бабушек.

Умная, внимательная, добрая, отзывчивая, заботливая, заботливая к старшему, заботливая к младшему, бабушка Зере, подарив Абаю все сокровища, наполнила его знаниями и умениями. Гений Абая начался с воспитания бабушки Зере. Зере прививал внукам мудрость и смекалку, честность и рассудительность, дальновидность и сдержанность в характере.

В главе «Возвращение» романа-эпопеи М. Ауэзова «Путь Абая»: «Абай ясно оценил только в этом году. Его бабушка была мастер-сказочницей. Странно говорит. Бабушка сначала рассказывала много-много сказок. «Еділ – Жайық», «Жұпар қорығы», «Құла мерген» – все было сказано. Её разговоры продолжались и в полдень, и вечером, и даже во время пути. Абай был неугомоним, всегда слушал с особым вниманием. Как бы то ни было, этим летом ребенок, который очень любит сказки, много слышад и много знает», - говорит один из примеров того, как ребенок стал мудрым Абаем.

Б. Момышулы «Зере и Улжан не только мать Абая а всего народа» – так он дал высокую оценку.

Бабушка Шокана Айганым Саргалдаккызы была образованной, интеллигентной женщиной, знаменитой всему казахскому народу. Именно она способствовала становлению Шокана. Как отмечает А. Маргулан: «Айганым была для Чокана неиссякаемым источником народной мудрости».

Бауыржан Момышулы в своей повести «Родное гнездо» с большим чувством любви вспоминает, что слышал от бабушки первые сведения об истории мира, генеалогии бытия, животном бытии, становлении общины, происхождении мира, жизни, мифах и историях гражданского характера, а также гордится тем, что научился любить хорошего и избегать от плохого.

Много стихов про бабушек. Сколько песен о них?! Наши бабушки и дедушки, которые прививают культуру и обычаи молодежи, показывают им историю, учат традициям и обычаям, показывают большой пример. Мудрый народ проявлял уважение к старшим, прислушивался к их умам и заповедям. Место бабушек в казахской семье было особенным и почетным. Бабушка была хранительницей не только семьи, но воспитательницей и мудрой матерью, хранительницей семейного уюта, мира. Воспитывая своих детей, она занимается воспитанием внуков и правнуков. В истории страны образы таких бабушек, как Домалак ана, бабушки Абая Зере, которые стали родными и сохранили единство народа, воплотились в легендах, литературных произведениях. Бабушка-хранительница не только семьи а уважаемая мать, хранящая единство родных, воспитательница молодых невест. Поэтому в казахском обществе первого внука отдадут в воспитание бабушки. Это черта, присущая только нашему народу. Таким образом, ребенок считался самым младшим бабушки и дедушки.

«Если ты хочешь беречь страну, береги свою колыбель», – говорит Мухтар Ауэзов. Это благородное слово должно научить любого человека, прежде всего, состраданию к традициям своей страны, верности Великому идеалу нации, истинной чистоте Родины. Отсюда мы полагаем, что «Школа бабушки» – это единственный путь, который глубоко вбирает в себя это понятие [49].

Методологические основы воспитательного проекта «Семья – средняя школа» базируются на нормативной базе Республики Казахстан, современных научных подходах и методах педагогики, этнопедагогики, психологии, этнопсихологии, семейной психологии, социологии.

3 Методические рекомендации по реализации проекта «Семья – средняя школа»

Актуальность проекта «Семья – средняя школа» связана со следующими факторами:

1) Модернизация современной образовательной системы на государственном уровне как важного компонента социального заказа для казахстанского образования.

2) Востребованность педагогами в рамках реализации обновленного содержания образования научно обоснованных и используемых в инновационной практике механизмов, форм, способов и технологий эффективного взаимодействия школы и семьи, школы и партнерских организаций. Также для развития психолого-педагогических компетенций родителей.

3) Родителям важно быть информированными о новейших тенденциях образования и включенными в процесс воспитания через нормативное закрепление в общественных органах управления школой (родительские комитеты школы, родительские активы классов, Попечительские советы школы, Советы отцов, спортивные комитеты, комитеты по охране здоровья, Советы по профилактике несовершеннолетних и др.), а также через объединения родителей по семейным проблемам (школа молодых родителей, клуб одиноких отцов, матерей, родителей-инвалидов) и другие сообщества.

4) Общественные организации поддерживают интеграцию и совместную кооперативную деятельность, проявляют готовность быть восполняющим ресурсом в вопросах воспитания и укрепления традиционных семейных ценностей, улучшения межличностных отношений в семье, повышения качества культурно-познавательного семейного досуга, привлечения подростков, родителей школьников и педагогов к тематическим мероприятиям на базе организаций образования.

5) От того как будет подготовлено подрастающее поколение во многом зависит уважение, сохранение и трансляция национальных воспитательных традиций, культурно-образовательных ценностей народной семейной педагогики от поколения к поколению, воспитание достойного гражданина страны.

Таким образом, воспитательный проект «Семья – средняя школа» рассчитан на масштабную работу для совершенствования методической практики педагогов по семейному воспитанию и продуктивному взаимодействию с родителями обучающихся в организациях образования Республики Казахстан, с социальными партнерами сферы образования. Магистральной целью является согласование установок воспитания в семье, школе и обществе с акцентом на систему общенациональных духовно-нравственных и социальных ценностей и компетенций

Цель проекта: Создание условий для широкого взаимодействия семьи, школы, социальных партнеров по формированию семейных и социальных ценностей и компетенций у обучающихся.

Задачи проекта:

- создать научно-методическое обеспечение процесса развития взаимодействия в триаде «семья- школа- социальные партнеры»;
- активизировать участие родительской общественности и социальных партнеров в воспитании обучающихся через лучшие многообразные формы и методы воспитательной работы, выявленные в зарубежном и казахстанском опыте;
- координировать действия семьи и школы с партнерскими связями в организации семейного воспитания;
- обеспечить согласование установок воспитания в семье, школе и обществе с акцентом на систему общенациональных духовно-нравственных и социальных ценностей и компетенций;
- повысить престиж семьи с социально положительным потенциалом как важнейшего базового института общества через трансляцию опыта семейного воспитания.

Новизна проекта.

Проект «Семья – средняя школа» направлен на активизацию механизмов взаимодействия, актуализацию семейных традиционных культурных ценностей, усиление связей между поколениями с целью передачи духовно-практического народного опыта.

Сегодня в новой реальности общественного развития проект вносит оригинальный вклад:

- в развитие культуры родительства, сохранение целостности и духовного здоровья семьи, понимание ценности семейных связей;
- в формирование и развитие семейных традиций, социально-культурных ценностей;
- обеспечивает поддержку необходимого уровня нравственной воспитанности детей.

В условиях модернизации образования школа старается сохранить свой менталитет, свои национальные особенности, наши национальные ценности, сформировавшиеся и отточенные временем.

Ключевые проблемы на которые направлен данный проект. Наиболее важными проблемами, на которые направлен данный проект, являются:

- недостаточно активное участие родителей в учебно-воспитательном процессе (в современном обществе все более стала заметна тенденция разделения функций воспитания в семье и в школе, но на этом фоне все возрастающее стремление родителей дать своему ребенку как можно более хорошее образование);
- отстраненность отцов от воспитания детей (для благополучного развития личности ребёнка очень важно воспитание в тандеме отца и матери);

- ослаблена связь поколений в передаче духовно- практического народного опыта;
- информационный пробел у родителей в вопросах физического и психологического здоровья, планирования семьи, отсутствие навыков позитивно решать конфликты в семье.

Концептуальные основы проекта

Концепция проекта основана на возрождении приоритетности семейного воспитания.

- «Вернуть в школу утраченные ценности без семьи, без самого народа невозможно».

- «Семья не пассивный объект воздействия, а активный субъект формирования личности».

- «Семья как активная социально-педагогическая система».

- «Семья – приоритетная сфера педагогической работы».

- «Не подменять, а развивать собственный потенциал семьи».

- «Семья – важнейший институт социализации подрастающих поколений».

- «Общество – помощник семьи в воспитании личности».

- «Крепка семья – крепка держава».

Важным является формирование у родителей установки на самостоятельную творческую деятельность путем внедрения активных форм, передовых технологий и методик психолого-педагогического всеобуча родителей, на основе единых принципов:

- гуманистической направленности, уважения уникальности и своеобразия каждого ребенка, приоритетности его интересов, отношения к нему, как к части будущего человеческого и интеллектуального потенциала государства;

- признания преимущественного права родителей на воспитание, обучение охрану здоровья своих детей;

- взаимовлияния личности взрослых и детей, предполагающего сотворчество педагогов – детей – родителей- общества;

- преемственности и поддержания связей между поколениями, сохранения и развития лучших традиций духовно – нравственного воспитания, национальных традиций семейного воспитания;

- системности: только через системный подход к организации жизнедеятельности детей, возможно, обеспечить целостность становления личности ребенка и комплексность воспитания;

- открытости, обеспечивающей тесный контакт с семьей, участие родителей в процессе воспитания, доступность для родителей информации об эффективности воспитательной деятельности.

Формы реализации проекта:

- *интерактивная*: анкетирование, диагностика, день открытых дверей.

- нетрадиционная: игровые тренинги, презентация лучшего семейного опыта, дискуссии, круглые столы, тематические конференции, вечера вопросов и ответов, консультации специалистов и т.п.

- традиционная: родительские собрания (классные, общешкольные), родительские клубы, семейные спортивные и интеллектуальные состязания, творческие конкурсы и т.д.

- просветительская: использование СМИ для освещения проблем воспитания и обучения детей, организация родительского всеобуча, выпуск информационных листков, оформление стендов и уголков для родителей, образовательный портал.

- государственно-общественная: создание Совета по профилактике правонарушений, создание республиканского совета по работе с родителями.

Социальные партнеры и персонал проекта

Социальные партнеры. В рамках проекта необходимо инициировать интерес сообщества к целям и задачам взаимодействия в партнерстве и выстроить системно функционирующую коворкинг сеть партнеров, включающую:

- государственные органы управления образованием на местах;
- детские и молодежные общественные организации;
- средства массовой информации, издательства, центры профориентации, службы трудоустройства и т.д.

- организации, осуществляющие образовательную деятельность и институты общества, реализующие в единой урочной, внеурочной формах внешкольную деятельность;

- правовые организации, осуществляющие социализацию и профилактику обучающихся, формирование здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях и т.д.);

- организации, осуществляющие индивидуально ориентированные коррекционные направления работы, способствующие освоению обучающимися с особыми образовательными потребностями программ основного общего образования;

- инвесторы, благотворительные и спонсорские организации;

- медицинские и спортивные организации для эффективной работы по профилактике заболеваний и физкультурно-оздоровительной работы;

- государственные и общественные организации кластера туризма и отдыха;

- культурно-массовые организации – библиотеки, театры, музеи;

- организации образования системы непрерывного образования, неправительственные организации, оказывающие услуги образования и др.

Персонал проекта:

- специалисты в области коррекционной и специальной педагогики, специальной психологии, медицинские работники школы.

Структура общественного управления взаимодействием семьи и школы

Система социально-педагогического партнёрства семьи (как представителя общественности и самостоятельного субъекта отношений) и школы (как представителя государства и самостоятельного субъекта отношений) опирается на следующие инновационные и традиционные организационно-структурные элементы:

Общественное управление

- школьная конференция;
- попечительский совет школы;
- общешкольный родительский комитет;
- классные родительские комитеты;
- общественные структуры по повышению педобуча (родительская секция);
- профильные родительские объединения;
- общественное экспертное сообщество;
- представители комиссии социальной защиты населения.

Государственное управление

- администрация школы;
- педагогический совет;
- МО классных руководителей;
- общественные структуры по повышению педобуча (секция научно-методического обеспечения);
- временные научно-исследовательские коллективы.

Категории населения, на которых направлен проект

Участники проекта:

- родители, бабушки, дедушки;
- дети;
- учителя;
- социальные партнеры школы.

Этапы и механизмы реализации

I этап – Подготовительный

Информационно-аналитический уровень.

1) Обсуждение с родителями детей вопросов, связанных с проведением проекта; составление тематического планирования мероприятий; проведение диагностики, анкетирование родителей. *Результат* – наличие участников проекта четкого представления о необходимости внесения изменений в воспитательно-образовательный процесс.

2) Диагностическая работа в отношении состава семей, обработка и анализ имеющейся информации. *Результат* – информационная открытость внутри общего школьно-семейного пространства.

3) Определение формы взаимодействия:

- проведение классных и общешкольных родительских собраний;

- изучение отношения родительской общественности к школе, к предлагаемым направлениям деятельности и формам взаимодействия (информационные листы, информирование по телефону, работа школьного сайта, анкетирование);

- выбор представителей от школы и родительской общественности для совместной деятельности в каждом направлении: государственное общественное управление, информационно-просветительское, образовательное, художественно-эстетическое, спортивно-оздоровительное. *Результат* – в каждом направлении совместной деятельности будут определены представители школы и родительской общественности для координации совместной работы; определены родителями желаемые формы совместной деятельности по предложенным направлениям.

II этап – Содержательный (практический) (октябрь- апрель)

Организационный уровень.

1) Деятельность педагогического коллектива в соответствии с тематическим планированием.

2) Участие родителей (законных представителей) обучающихся в организации и проведении различных мероприятий в рамках образовательного процесса (включая урочную и внеурочную деятельность), а также, с другой стороны, участие средней школы, ее отдельных педагогических работников (педагога-психолога, социального педагога, учителей, выполняющих функции классного руководителя и др.) в решении проблем семейного воспитания.

Результат – объединение возможностей и ресурсов школы и родительской общественности для решения плановых обоюдных значимых задач.

Управленческий уровень

1) Деятельность педагогического коллектива по разработке политики и процедур взаимодействия семьи и школы. Взаимодействие школы с семьей по различным направлениям: государственное общественное управление, информационно-просветительское, образовательное, художественно-эстетическое, спортивно-оздоровительное.

Результат – обозначены «рамки» сотрудничества с родителями.

2) Участие родителей (законных представителей) обучающихся в процессе выработки и принятия стратегических для школы решений; в формировании регламента школьной жизни (школьный свод норм, правил поведения и отношений между участниками образовательного процесса, состав функций и традиции школы); участие представителей родительской общественности в управлении социально значимыми общественными объединениями, общественными советами по реализации социальных проектов и т.д.

Результат – обоюдное признание значимости профессионализма участников образовательного процесса (родительской общественности и

педагогического коллектива школы) для принятия решений в рамках плановой деятельности, взаимное выполнение экспертных функций.

III этап – Обобщающий

Обобщение результатов работы. Анализ деятельности. Описание модели взаимодействия семьи и школы. Презентация. Удовлетворенность всех участников результатами [62].

Ожидаемые результаты проекта

Созданы условия для широкого взаимодействия семьи, школы, социальных партнеров по формированию семейных и социальных ценностей и компетенций у обучающихся, *которые проявляются:*

- в создании научно-методического обеспечения процесса развития взаимодействия в триаде «семья – школа – социальные партнеры»;
- в активной позиции родительской общественности и социальных партнеров в воспитании обучающихся через лучшие многообразные формы и методы воспитательной работы, выявленные в зарубежном и казахстанском опыте;
- в координировании действий семьи и школы с партнерскими связями в организации семейного воспитания;
- в обеспечении согласования установок воспитания в семье, школе и обществе с акцентом на систему общенациональных духовно-нравственных и социальных ценностей и компетенций;
- в включенности отцов в процесс воспитания детей;
- в повышении престижа семьи с социально положительным потенциалом как важнейшего базового института общества через трансляцию опыта семейного воспитания.

Методические рекомендации по реализации сотрудничества семьи и школы на уровне областного управления образования

- вопросы национального воспитания являются решающими для любого государства. Осуществление сотрудничества семьи и школы в соответствии с принятыми государственными программами, стратегическими планами развития, обеспечивающими устойчивое развитие всего общества в стране;
- развитие интеллектуальной личности обучающегося в системе образования, формирование межличностных отношений – одна из важнейших задач. Совершенствование человеческих отношений и культуры, социальных, экономических и воспитательных ценностей в связи с быстрым развитием общества.

Понятие интеллектуальной нации – это национальная основа, дух и бытие. Большое влияние на улучшение качества населения оказывает воспитание чистоты «духа». В ее глубокую основу заложено впитывание глубоких инновационных знаний и компетенций в мире технологий, повышение потребности в сохранении национальной идентичности, обычаев, традиций, языка и ментальности, религии;

- мысли, идеи деятелей средневековья, произведения казахских просветителей воспевавших религию, культуру, обычаи и традиции, стихи наших поэтов, мысли о воспитании, слова великих биев – ораторов , прославление героев, защищавших Родину, научно обобщать и изучать молодому поколению;

- формирование моделей поведения, закреплённых моральными нормами национальной культуры и регулирование отношений семьи и школы;

- считать обязанностью каждого родителя сохранение стиля воспитания в использовании национальных ценностей в казахской семье;

- формирование национальных ценностей у подрастающего поколения через привитие национальных традиций, обычаев, национального сознания;

- создание национальной модели будущей семьи;

- повышение сотрудничества семьи и школы, организация совместных воспитательных мероприятий на областном уровне, оказание методической поддержки.

Методика организации и проведения «Фестивалей здоровья» на областном уровне

Организация фестиваля – очень сложное и ответственное явление, так как его проведение связано с большим количеством участников: обучающихся, педагогов, родителей и гостей, затратой времени на подготовку.

Поэтому организатор должен обеспечить:

- четкий план подготовки и проведения фестиваля;

- грамотное распределение обязанностей между членами администрации и учителями физической культуры, назначение ответственных лиц за каждый этап подготовки; наличие необходимой технической базы;

- жесткий контроль за исполнением распоряжений и реализацией пунктов плана.

При подготовке фестиваля в первую очередь формируется организационный комитет. В оргкомитет входят члены администрации школы, члены родительского комитета, совета по физкультуре и другие. Они разрабатывают положение фестиваля.

Положение – это документ, в котором регламентируются организационные моменты фестиваля.

Положение включает в себя:

1) Название (тема) фестиваля;

2) Цель и порядок его проведения;

3) Сроки и условия проведения;

4) Количественный состав участников, перечень спортивных этапов (эстафет);

5) Критерии оценки результатов;

6) Состав судейской бригады на каждом этапе спортивных эстафет;

7) Определяются предлагаемые награды победителям;

8) Спортивный реквизит организаторов для решения организационных вопросов или оказания методической помощи.

Положение утверждается советом, администрацией или директором в зависимости от уровня фестиваля (школьный, районный, городской и т.п.). Для оценки спортивных команд создаётся судейская бригада. Ее заключения по итогам спортивных эстафет кладутся в основу решения оргкомитета о распределении призовых мест и награждении победителей.

Комплекс мероприятий по организации и проведению фестиваля включает следующие этапы.

1. Определение целей и задач, темы и идеи;

2. Создание инициативной группы или оргкомитета по проведению фестиваля;

3. Выработка и утверждение на всех уровнях плана подготовки и проведения фестиваля:

а) определение сроков проведения;

б) составление плана по подготовке к проведению фестиваля;

в) составление программы фестиваля;

г) назначение ответственных лиц за каждую составляющую фестиваля.

4. Формирование судейской бригады;

5. Техническое обеспечение:

а) приведение спортивного зала, площадок в надлежащее состояние;

б) организация транспортного обеспечения (в случае проведения фестиваля вне школы, к примеру, на базе спортивных комплексов города);

в) организация работы технических служб на время проведения фестиваля;

г) обеспечение звукового сопровождения соревнований;

д) обеспечение фото и видеосъемки.

6. Информационное и правовое обеспечение участников фестиваля:

а) организация документального обслуживания (приказы, распоряжения, письма, приглашения, заявки, маршрутные листы и т.д.);

б) рассылка приглашений почетным гостям;

в) информационная связь с партнерами школы.

7. Составление данных об участниках.

а) разработка заявок;

б) приём заявок;

в) определение количества участников.

8. Определение затрат на организацию (оформление спортивного зала, закупка дипломов, призов, кубков и т.д.).

9. Заключение договоров со сторонними юридическими и физическими лицами по техническому и профессиональному обеспечению фестиваля (в случае проведения фестиваля вне школы, к примеру, на базе спортивных комплексов города/района);

б) заключение договора на изготовление и приобретение сувениров с эмблемой фестиваля, а также кубков, дипломов и грамот.

10. Поиск дополнительных средств финансирования мероприятия:

а) рассылка информационных писем юридическим и физическим лицам с целью частичного спонсирования фестиваля на взаимовыгодных условиях;

б) рассылка писем учредителям и ведомственным организациям с просьбой о долевым финансировании фестиваля.

11. Рекламная кампания:

а) обеспечение рекламы в СМИ;

б) обеспечение работы прессы на период проведения фестиваля;

в) изготовление и распространение афиш и буклетов фестиваля;

д) изготовление буклетов, программы фестиваля, пригласительных билетов, бейджей, дипломов, грамот.

12. Обеспечение безопасности на мероприятии:

а) организация работы оперативных дежурных;

б) организация работы правоохранительных органов;

в) обеспечение первой медицинской помощи.

13. Проведение фестиваля.

14. Подведение итогов фестиваля.

Точку в проведении фестиваля можно поставить лишь после того, как будет проведен анализ планов и результатов [58].

Методические рекомендации по реализации сотрудничества семьи и школы на уровне городского и районного отделов образования

Воспитание полноценной личности с развитым чувством национального самосознания, способных внести свой вклад в формирование национального воспитания – национальных интересов, увязку национальных и общечеловеческих ценностей;

- Национальная идея является важным условием существования нации или этноса, обладающего своими культурными и духовными ценностями. Пропаганда национальной идеи в сотрудничестве с семьей в организациях образования, формирование системы собственного отношения к любой нации или этносу, своей нации, их идеям;

- Определение совместной задачи семьи, школы, общества;

- Общенациональная идея «Қазақ Елінің ұлттық идеясы – Мәңгілік Ел!» общенациональная идея, популяризация национальных ценностей должна начинаться с семьи и продолжаться в школе. Идея «Мәңгілік Ел» в системе образования заключается в воспитании у детей и молодежи высокой духовности, гражданской позиции, социальной ответственности, готовности трудиться на благо общества, нового казахстанского патриотизма и чувства единения;

- Главное условие модернизации нового типа -это стремление молодого поколения к сохранению национального кода;

- Повышение конкурентоспособности будущих поколений через развитие национального сознания;

- Исходя из национальной преемственности в модернизации национального сознания активизация деятельности семьи, школы, общества в продвижении нашей нации на качественно новый уровень.

- Создание национальной модели будущей семьи;

- Установление тесной связи с центрами поддержки семей, медицинскими и спортивными организациями, научно-исследовательскими центрами, центрами развития детей, организациями образования, культурно-досуговыми организациями, организациями по духовному развитию, медиационными центрами, государственными органами, неправительственными организациями, общественными организациями, консультационными центрами, семейными психологами, медиаторами и др. способствующих укреплению института семьи.

1. Программы «Дети в музее»

Мероприятия «Музейные образовательные программы». Сегодня сотрудники музея предлагают для взаимодействия с семьей новые образовательные программы, меняющие привычные форматы обучения. У детей есть возможность на базе музея посещать творческие мастерские, театральные, художественные курсы, участвовать вместе с родителями в специальных музейных проектах, программах выходного дня, семейных клубах, комплексных экскурсионно-творческих занятиях, студиях семейного творчества, что способствует заполнению их досуга. *Наиболее распространенной формой совместного досуга становится изобразительное творчество.*

В рамках музейных образовательных программ возможны методы «погружения» в историческую среду; ролевого «проживания» исторических событий (ребенок получает роль); репродуктивный метод (система заданий); продуктивный метод (решение проблемы); исследовательский метод (исследование музейного предмета); моделирования и реконструкции (умозрительной и предметной) фактов, событий, ситуаций; метод опережающего поощрения (стимулирование детской активности в музее).

Для создания современных культурно-образовательных программ необходимо соблюдать положения:

- объединения образовательных и музейных основ;

- передачи накопленных навыков для грамотного освоения музейной среды;

- ориентирования на индивидуально-личностную направленность в процессе осуществления культурно-образовательной деятельности;

- обеспечения единого алгоритма смысловой и эмоциональной составляющей;

- умеренности информационной подачи;

- творческой раскрепощенности.

Музейные формы достаточно вариативны. К ним относятся следующие основания моделей: традиционная и новая; групповая и индивидуальная; активная и пассивная; простая и комплексная; разовая и цикловая; коммерческая и некоммерческая, исследовательская, досуговые и т.д.

В работе с семьей следует осуществлять отбор экскурсионных музейных программ в зависимости от задач воспитательного проекта «Семья – средняя школа». *Анализ музейной печати, сайтов музеев [51] позволил выделить 12 видов программ:*

1 вид - программы, приуроченные к праздникам. Основными характеристиками его осуществления являются - бодрое настроение, радость, новые впечатления и поднятие жизненного тонуса. Главное значение праздника - всестороннее воспитание обучающихся с помощью различных способов и средств, в том числе красочного оформления помещения, музыкального сопровождения, компьютерных презентаций, викторин, конкурсов, командных соревнований т.д. Важными составляющими успешного и запоминающегося действия являются: тематика сценария, идейная направленность, воспитательная ценность, а также комплексность и динамичность использования изобразительных средств и многого другого. В настоящее время эта форма программы применяется в каждом музее с учетом профиля, финансовых возможностей, территориальных особенностей, а также использования имеющихся площадей.

2 вид – программы с наличием мастер-классов. Задачами этой программы являются: приобщение обучающихся к творчеству с помощью музейных средств, эстетическое развитие, получение определенных навыков, общение в процессе творчества. По форме проведения программы с мастер-классами делятся на: обучающие и ознакомительные (развлекательные).

Программа с мастер-классом состоит из следующих этапов:

- знакомство обучающихся – знакомство с историей промысла, его техниками, инструментами и материалами;
- процесс передачи знаний, приемов изготовления изделия, изучаемого промысла;
- творческий процесс, в котором обучающийся принимает непосредственное участие;
- подведение итогов, анализ занятия.

3 вид – программы на основе проектной деятельности.

Программа включает следующие цели проектного обучения и воспитания:

- способствовать повышению личной уверенности у ученика, его самореализации;
- развивать у ученика осознание значимости коллективной работы для получения результата, роли сотрудничества, значения совместной деятельности в процессе выполнения творческих заданий;
- развивать коммуникабельность;

- развивать исследовательские умения.

Исследовательская деятельность обучающихся в музее способствует формированию способности критического восприятия фактов, умения их анализировать, побуждает к творчеству. Темы исследовательских работ для учащихся выбираются исходя из запросов музея. Таким образом, исследовательская работа позволяет учащимся не только внести свой вклад в развитие истории музея, но и получить опыт проектной деятельности. В результате, взаимодействие музея с учениками становится интересным и способствует их духовно-нравственному воспитанию. В настоящее время данная форма программы приобрела широкую популярность.

4 вид - костюмированные программы. Программы с названием «Костюмированные программы» включают процесс облачения в костюмы, соответствующие ее тематике. Костюмированные программы представляет собой яркую, активную и театрализованную форму взаимодействия музейных специалистов со школьниками. Сценарий костюмированных программ включает игры, веселые конкурсы, загадки и многое др. Ученик во время участия в костюмированной программе выполняет действия характерные присвоенной им роли. Таким образом, ребенок пополняет багаж своих знаний о том или ином историческом периоде и героях этого времени в свободной, непринужденной форме, одновременно получает яркие эмоции и переживания.

5 вид - программы семейного выходного дня. Музейное сообщество экспериментирует в создании особых музейных условий раскрепощенного сотворчества родителя и его ребенка, где каждый из них - полноправный и самое главное активный (это замечание относится к взрослым) участник действия. Образовательная программа «Семейный выходной день в музее» может включать мастер-классы, лектории и научные шоу, знакомство с национальными обрядами и традициями.

6 вид – сюжетно-ролевые игровые программы. Сюжетно-ролевая игровая программа представляет собой интерактивное занятие, на котором ученик не просто усваивает информацию, а осмысливает ее эмоционально в процессе игры, вырабатывая своеобразную «память сердца».

7 вид программы – путешествие во времени. «Путешествие во времени» позволяет музейщикам охватить значительный исторический период времени и познакомить с ним обучающихся. Усвоение знаний происходит посредством выполнения различных видов деятельности: передвижения по местности, поиска карты, спрятанных сокровищ и т.д., а также в результате принятия самостоятельных действий в решении заданий, выполнение которых требуют правила программы «Путешествие во времени».

8 вид программы – «В гостях у ...». Программа предусматривает знакомство с главным героем программы. Он обладает особыми знаниями или дарованиями, которыми в процессе встречи делится со своими гостями - обучающимися. Передача информации происходит не только в форме повествования, беседы или монолога, но и через театрализованную подачу

разворачивающегося сюжета программы, начинаясь со слов приветствия и заканчиваясь прощанием. Кроме того, обучающимися принимаются во внимание социальность поведения героя, манеру общения, черты характера, тем самым усваивают основы межличностного поведения.

9 вид программы – сказка или история (тайна) одного предмета. Программа пронизана волшебством, от начала «вхождения в сказку» до ее завершения. Форма проведения программы позволяет оживить музейные предметы и вести рассказ от первого лица. В результате общения с «живым» экспонатом через непосредственное переживание эмоциональных состояний ребенок приобретает знания о вкусах и пристрастиях людей того времени в котором создавался экспонат. Он узнает информацию о создателе музейного предмета и его мастерстве. Рассказ предмета акцентирует внимание обучающегося на материале (или материалах) из которого он выполнен, описывает этапы изготовления, раскрывает «секреты» мастера или открытия в своей деятельности. Прямая речь в процессе программы помогает ученику прийти к осознанию проживания предметом своей уникальной жизни в мире людей. Таким образом, ученик получает представление об уникальности музейного предмета и внесенного им вклада в историческое и культурное наследие.

11 вид программы – квест. Программа представляет собой поиск ключевого слова или фразы, нахождение музейного предмета. Форма проведения квеста в музее - развлекательная игра. Сюжет программы строится на преодолении трудностей на пути выполнения заданий. Цель программы - усвоение исторического и культурного опыта, заложенного в сценарии игры.

По мнению современных ученых квест для детей младшего школьного возраста представляет собой ведущую категорию деятельности.

Программа квест для младших школьников включает:

- наличие группы обучающихся (команды);
- наличие ведущего – сотрудника музея (от начала до завершения игры);
- тесное взаимодействие взрослого (ведущего) и обучающихся;
- игру, с наличие сюжета;
- выполнение участниками игры определенных ролей;
- выполнение обучающимися заданий, связанных с представленными музейными экспонатами.

Квесты бывают: штурмовые и линейные, маршрутные и тематические, поисковые и игровые. В процессе штурмового квеста школьники выполняют действия, связанные с одним центральным заданием. Во время прохождения тематического квеста музей предлагает комплексное решение заданий по определенной тематике и маршруту. Участие школьников в игровом квесте представляет собой «погружение» в историческую эпоху для самостоятельного освоения знаний посредством общения с экспозицией.

12 вид программы – образовательные программы к выставкам. Подобные программы проводят в реальном или виртуальном формате с целью

глубокого постижения значения произведений искусства участниками. Например, «Где черпает художник вдохновение?» для обучающихся 9 лет. Ребенок став участником такой программы знакомится с историей появления шедевра - от зарисовок и эскизов до произведений ювелирного искусства.

Музейные программы позволяют освоить общенациональные ценности через историко-культурное наследие средствами музейной педагогики.

Следующей формой приобщения к музею становится культурно-образовательная акция «Ночь в музее», приуроченная к Международному Дню музеев 18 мая. Главная цель проведения акции – привлечь молодежь в музеи, а также сохранение национальных ценностей.

Методические рекомендации директорам школ и заместителям директоров по воспитательной работе на основе сотрудничества семьи и школы

Взаимное сотрудничество школы с родителями базируется на принципах взаимного интереса, доверия, уважения, терпения и поддержки друг друга в воспитании обучающегося;

- в настоящее время обязательное заключение типового договора между школой и родителями в целях регулирования их прав и обязанностей;

- взаимодействие родителей с организацией образования в вопросах воспитания и обучения обучающегося;

- участие в реализации учебно-воспитательного процесса в рамках, предусмотренных действующим законодательством Республики Казахстан;

- участие в учете решений родительского комитета, попечительского совета, родительских собраний, в работе органов управления организации образования через родительские комитеты;

- соблюдение родителями и детьми гражданско-правовых норм и повышение их правовой культуры.

Семья – основа первичной социализации человека и институт особого социального воспитания. Чем лучше семья и чем лучше она влияет на воспитание, тем выше результаты физического, морального, трудового воспитания личности:

- осуществление родителями личностно-ориентированного образования;

- повышение уровня компетентности родителей, самооценки родителей повышение потребности в воспитании;

- педагогическая помощь родителям в воспитании детей в школе систематическое проведение и анализ чтений, семинаров, совещаний;

- реализация общенациональной объединяющей идеи «Мәңгілік Ел» в школе;

- воспитание личности принимающего национальные и общечеловеческие ценности, уважающего права и свободы человека и способного внести свой вклад в развитие Родины;

- программа средней школы отражает стремление обучающихся реализовать в жизни общенациональную идею «Мәңгілік Ел». Организация

мероприятий направленных на формирование общения в условиях межэтнической и межкультурной коммуникации, укрепление светских ценностей и формирование у молодежи навыков осознанного неприятия идеологии терроризма и экстремизма, развитие национального самосознания и толерантности, формирование гражданской ответственности;

- формирование уважения к истории и культуре своей страны и других стран, гордости за достижения своих предков;

- привитие национальных и общечеловеческих ценностей, развитие исследовательских, мыслительных, коммуникативных навыков;

- обеспечение тесного взаимодействия семьи с обществом, школой;

- основные направления повышения функциональной грамотности обучающихся обновление содержания системы образования и повышение профессиональной квалификации педагогических кадров;

- сделать главной задачей привитие обучающимся не только знаний в школе, но и навыков применения полученных знаний в жизни;

- повышение функциональной грамотности является актуальной проблемой современной школы. Определение функциональной грамотности не только знаниями, умениями и навыками, но и компетенциями, приобретенными на основе полученных знаний, опыта;

- изучение читательской грамотности семьи и обучающихся, изучение различных литературных жанров, их анализ в своей среде, обмен мнениями, подведение итогов, повышение любви к своей нации, стране, народу, развитие личностного потенциала;

- школа является основной средой, объединяющей усилия семьи и общественности. Школа является важным социальным институтом, осуществляющим непосредственное педагогическое руководство семьей. В сотрудничестве школы и семьи помочь ребенку привить личностные ценности, сформировать знания, умения, навыки, найти свое место в обществе;

- определение задач классного руководителя и учителей-предметников в формировании национальных ценностей и идеологические ценности в семье.

Предложения по сотрудничеству семьи и школы

Национальные праздники. Виды праздников в национальной культуре: праздничные концерты, праздничные представления. Праздники, в которых участвуют дети в школе, традиционно становятся более реальными. Это проведение праздничных мероприятий, связанных с традициями «Наурыз», «Праздники айт», «Шілдеhana», «Тұсау кесер», «Сүндет той», «Қырқынан шығару» и др.

Активизировать работу национальных воспитательных школ «Ата мектебі», «Әже мектебі», «Әке мектебі», «Ана мектебі», «Аға мектебі», «Жеңге мектебі» созданных родителями и педагогами в качестве продуктивных организационных форм в организациях образования. Семейные ценности развиваются через семьи родителей, которые имеют твердую религию, владеющие национальным языком, чистые души, не способные причинять зло.

В них формирование семейных ценностей у подрастающего поколения осуществляется через постоянное воспитание национальных традиций в повседневной жизни, как в семье, так и в школе. Таким образом, передовое воспитание передается молодому поколению. В результате у молодого поколения формируются семейные ценностные ориентации и уважение.

Сотрудничество семьи и школы на основе общенациональных ценностей воспитательного проекта «Семья – средняя школа»: доверие и подход к успеху

Поскольку убеждения и установки оказывают существенное влияние на образовательный опыт обучающихся, они также оказывают большое влияние на отношения между семьей, школой и обществом. Успешное сотрудничество с семьями основывается на ряде представлений о семье и преимуществах взаимоотношений семьи и школы. Позитивная семья – убеждения в отношении школьного сотрудничества:

1. Взаимоотношения семьи и школы должны быть ориентированы на успеваемость и успешность обучающихся. Причина совместной работы и координации учителей и семей заключается в расширении учебных возможностей и успеваемости обучающихся и школьных достижений. Поэтому взаимодействие семьи и школы фокусируется на том, что каждый ребенок и подросток может сделать, чтобы улучшить свое развитие и образование.

2. Семьи являются равными партнерами в достижении целей обучения обучающихся. Учителя считают, что построение отношений между семьей и школой необходимо для оптимального академического, социального и эмоционального обучения детей.

3. Внутришкольное и внешкольное время считается влияющим на успеваемость обучающихся. При описании проблем обучающихся учитывается взаимовлияние семейного и школьного контекста. Решения, принятые в школе, влияют на семью и наоборот.

4. Оценивается обмен информацией о поведении ребенка по различным параметрам. Каждый партнер признает, что видит ребенка в первую очередь в одной ситуации и понимает, как ребенок ведет себя в другой. Ожидаются различия в наблюдении за детьми (например, ребенок не будет вести себя одинаково дома), а оценка и планирование взаимодействия ценны.

5. Сотрудничество оказывает положительное влияние на образование обучающихся. Учителя считают, что в семье можно добиться большего, чем в школе. Они также верят в равенство (готовность слушать, уважать и учиться друг у друга) и равновесие (сочетание знаний, навыков и идей для улучшения положительных результатов детей).

6. Семьи должны быть активными партнерами в принятии решений. Педагоги убеждены в важности принятия решений вместе с родителями. Они избегают практики, такой как принятие решений на собраниях, прежде чем встречаться с родителями. Учителя одобряют опыт родителей и постоянно просят их о помощи. Педагоги считают, что при решении вопросов, связанных с обучением обучающихся, необходимо привлекать родителей.

7. Вопросы решаются совместно и без обвинения друг друга. Когда обучающиеся сталкиваются со школьными трудностями, сотрудники школы и родители понимают, что необходимо двустороннее общение. Семьи и работники школ понимают, что видят поведение детей в соответствующих ситуациях, поэтому обе стороны отказываются от основных решений, пока не получают возможность внести свой вклад. Вина лежит не только на семье или школе.

8. Решение задач основано на позитивной ориентации. Сотрудники семьи и школы работают по специальной модели и обращают внимание на сильные стороны личности (учителя, родители, обучающиеся). Работники школы рассматривают родителей как ресурсы для решения образовательных задач. Усилия, направленные на решение совместных задач, помогают сформировать оптимизм в том, что сотрудники школы и семьи могут и должны работать вместе.

9. Отношения между семьей и школой развиваются и поддерживаются со временем. Отношения между семьей и школой-это непрерывный процесс. Семья и педагоги работают вместе, чтобы обеспечить взаимную поддержку для решения взаимных проблем и улучшения успеваемости детей и подростков в течение всего учебного года. Таким образом, учителя понимают, что работа с родителями в качестве партнеров с первого года-это укрепление партнерства в последующие годы.

Традиционными по итогам каждой учебной четверти остаются общественные слушания (открытые доклады) перед родительской общественностью и публичные отчеты попечительских советов, общенациональный классный час молодых родителей (День знаний). Кроме того, на системной основе предлагается проведение фестивалей-конкурсов «Менің отбасым», «Отбасы жылы», «Жазда бүкіл отбасымен бірге»; слетов, форумов родительских комитетов, конкурсов «Жылдың үздік ата-аналар кеңесі», «Жылдың үздік Қамқоршылық кеңесі»; спортивных мероприятий: «Әкем, анам және мен – спорттық отбасы» «Көңілді старттар», объемные соревнования (команды родителей обучающихся и учителей). Создание в общеобразовательных организациях «Әкелер кеңесін», «Аналар кеңесін», «Аталар кеңесін» және «Әжелер кеңесін» будет способствовать повышению уровня родительской ответственности и компетентности обучающихся в вопросах семейного воспитания.

Управление образовательным процессом, осуществляемое как целенаправленное создание и развитие системы разносторонней деятельности ребенка, осуществляется родителями и педагогами. При этом особенно важно учитывать внутренние потребности ребенка, его сознательные стремления.

Координация педагогических усилий ведущих субъектов воспитания подрастающего поколения (семья, школа, общественные организации) осуществляется по следующим направлениям:

- координация воспитательной работы педагогического коллектива

школы, родительского комитета, советов профилактики, клубов, библиотек, правоохранительных органов, органов здравоохранения с четким распределением функций каждого из этих субъектов воспитательного процесса;

- координация усилий школы по систематическому обучению родителей и представителей общественности наиболее эффективным методам и приемам воспитания детей;

- координация тщательного изучения и совместного обсуждения хода и результатов воспитательной работы, выявления причин выявленных недостатков и осуществления совместных мероприятий по их устранению в ходе проекта;

- различные комитеты, советы, конгрессы, ассоциации, общества и др. формы, координирующие работу родительских объединений, каждый из которых имеет свой устав (положение, регламент), основные направления деятельности, определяются права и обязанности участников воспитательного процесса. Основным требованием проекта «Семья – средняя школа» является обеспечение контроля за всеми направлениями деятельности школы.

<i>Алгоритм взаимодействия школы и семьи при координационных действиях Школа</i>	Семья
Информирует семью о планах работы	Оценивает влияние данной работы на детей
Раскрывает сложные проблемы	Определяет меру содействия их решению
Приглашает принять участие в чем-либо	Откликается на приглашение, участвует
Сообщает о необходимости помощи	Предлагает помощь, выдвигает предложения
Организует общее дело	Участвует в общих делах

Психолого-педагогическое просвещение

Взаимодействие с семьей в направлении психолого-педагогического просвещения весьма актуально сегодня. Молодым современным родителям для эффективного воспитания детей необходимо овладеть знаниями, которыми владеют педагоги, окончившие специальные высшие учебные заведения, так как по мнению психологов «основное воздействие на развитие ребенка всегда будет оказывать не школа, а родители».

1. Какой объем психолого-педагогических, социально-экономических, медико-экологических и других знаний необходим родителям?

2. Условия отбора материала для занятий (от запроса родителей по результатам входящей диагностики): материал должен быть интересен родителям и доступен их восприятию, отвечать их запросам; учитывать индивидуальные особенности семьи.

Действия заместителя директора по воспитательной работе:

- разработать кейсы на общую тематику для родительского просвещения (на выбор родителей). Для примера, ниже приведены 8 тематических кейсов, которые могут быть использованы на практике.

Кейс №1.	Этика семейных отношений и семейные ценности.	<p><i>Цель:</i> внедрение современных методических и информационных материалов и программ, ориентированных на устойчивое формирование и популяризацию семейных ценностей.</p> <p><i>План кейса:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проблемы кризиса семьи. 2. Шкала семейных ценностей. 3. Игровой тренинг «Как научить ребенка ценностному отношению к традициям семьи».
Кейс №2.	Взаимодействие семьи и школы. Участие родителей в управлении образованием.	<p><i>Цель:</i> развитие семейного воспитания и родительского просвещения, реализуемых на базе партнерства организаций.</p> <p><i>План кейса:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Формы участия родителей в управлении образованием. Групповая работа. 2. Практика работы. 3. Мастер-класс «Разработка плана развития школы».
Кейс №3.	Роль и функции семьи и родителей в воспитании детей.	<p><i>Цель:</i> максимизирование положительных и сведение к минимуму отрицательных влияний семьи на воспитание ребенка</p> <p><i>План кейса:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Различные подходы к воспитанию в семье. 2. Игровой тренинг с разбором жизненных ситуаций. 3. Памятка родителям «Как надо выстраивать безконфликтные семейные взаимоотношения».
Кейс №4.	История семьи и рода, семейные традиции.	<p><i>Цель:</i> развитие интереса к истории своей семьи, семейным традициям, родословной</p> <p><i>План кейса:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое семейные традиции и что они дают? 2. Какие бывают семейные традиции? 3. Разбор интересных семейных традиций. 4. Как создать семейную традицию? 5. Семейные традиции в Казахстане.
Кейс №5.	Финансовая грамотность семьи	<p><i>Цель:</i> увеличение числа родителей, участвующих в формировании у детей навыков финансовой грамотности.</p> <p><i>План кейса:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Экономика домохозяйства и финансовое планирование. 2. Тренинг. Составление бюджета домохозяйства. 2. Финансовые цели школьника и его родителей.
Кейс №6.	Информационная культура семьи.	<p><i>Цель:</i> формирование информационной культуры родителей обучающихся для эффективного семейного воспитания.</p> <p><i>План кейса:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Проблемы игровой зависимости детей в виртуальном пространстве. 2. Родительский контроль Интернета.

		3. Инструкция для родителей, как максимально обезопасить своих детей от опасностей, связанных с Интернетом.
Кейс №7.	Безопасный и здоровый образ жизни	<i>Цель:</i> формирование и развитие у родителей устойчивой мотивации к сохранению и укреплению здоровья детей. <i>План кейса:</i> 1. Проблемы здоровья детей. 2. Программы формирования здорового и безопасного образа жизни. 3. Рекомендации родителям
Кейс №8.	Семейное право.	<i>Цель:</i> обеспечить знание действующих норм семейного права <i>План кейса:</i> 1. Казахстанская нормативная база семейного законодательства. 2. Родительские правоотношения, складывающиеся между родителями и детьми.

Действия школьного педагога-психолога

- Разработать перечень тем для родителей учеников разных ступеней школы. Для удобства можно воспользоваться рекомендуемым ниже перечнем тем.

Примерный перечень тем просвещения для родителей обучающихся начальной школы:

1. В семье школьник. Правила поведения в школе и дома.
2. Личная гигиена и режим дня.
3. Культура поведения в общественных местах воспитываются в семье.
4. Культура внешнего вида.
5. Как защитить ребенка от преступных посягательств дома и на улице.
6. Психовозрастные особенности младшего школьника.
7. Учить детей доброте. Азбука нравственности.
8. Опасность никотина на растущий организм.
9. Досуг ваших детей.
10. Ответственность родителей за воспитание своих детей.
11. Как помочь ребенку учиться, контролировать выполнение домашнего задания.
12. Безболезненная адаптация к новым социальным условиям.

Примерный перечень тем просвещения для родителей обучающихся средней школы:

1. Моральный Кодекс школьника. Единство требований в школе и дома.
2. Взаимоотношения в семье: умение свести к минимуму конфликты и прийти на помощь в случае необходимости.
3. Как обучать детей правилам безопасного поведения.

4. Последствия алкоголя на растущий организм.
5. Профилактика правонарушений.
6. Человек среди людей. Взаимоотношения с окружающими.
7. Учить культуре внешнего вида, как составной части имиджа.
8. Помочь ребенку снять психическое напряжение.
9. Проблема наркомании и токсикомании.
10. Проблема переходного возраста.
11. Помочь ребенку учиться.
12. Свободное время подростка и неформальное общение со сверстниками.
13. Права, обязанности и ответственность родителей за воспитание и образование детей.

Примерный перечень тем просвещения для родителей старшеклассников:

1. Взаимоотношения с работниками правоохранительных органов. Ваши права.
2. Как помочь выпускникам сдать экзамены без дистресса.
3. Как добиться успеха. Культура делового человека.
4. Научить тактике поведения в стрессовой ситуации.
5. СПИД и венерические болезни.
6. Взаимоотношения юношей и девушек.
7. Культура общения со взрослыми детьми. Психовозрастные особенности.
8. Выбор профессии.

Методы просвещения родителей:

- семинары для родителей включают в себя лекционную часть, которую проводит педагог-психолог; обсуждение семейных проблем с группой; нахождение определенных вариантов решения;
- групповые тренинги обучают конструктивному разрешению трудных жизненных ситуаций. Здесь участники получают возможность эмоционально отыграть и сознательно проработать свои проблемы;
- семейный клуб. Такая форма работы может помочь не только наладить эмоциональный контакт с родителями, улучшить детско-родительские отношения на основе предметной совместной деятельности, но и стать своеобразным кружком для детей и родителей. Организация и проведение выставок – необходимый элемент работы клуба;
- родительский клуб – это форма работы, которая помогает установить тесное сотрудничество педагогов и родителей в вопросах воспитания детей. Это является своеобразной школой обучения родителей, где они могут получить теоретические знания по вопросам обучения и воспитания.

Программа деятельности родительского клуба носит системный характер работы с семьей и включает разнообразные формы взаимодействия:

- тренинги (например, «Тренинг гармоничных детско-родительских взаимоотношений»);
- семинары (например, «Ребенок и его психологическое здоровье», «Развитие личности ребенка-младшего школьника», «Поощрение и наказание»);
- практикумы (например, «Агрессивное поведение детей»);
- проекты «Профессии в семье», «Школа здоровья» и др.;
- познавательные экскурсии в музей, цирк и зоопарк;
- традиционные праздники: «Папа, мама, я – дружная семья», «Бал осени», «Здравствуй, лето!», «Выпускной бал»;
- организация и посещение выставок (районная, городская, областная декоративно-прикладная выставка, выставки художников);
- благотворительные акции («Рождественский подарок – каждому ребенку» и др.);
- мастер-класс («Как организовать праздник в семье»).

Диспут – размышление по проблемам воспитания – одна из интересных для родителей форм повышения педагогической культуры. Он проходит в непринужденной обстановке, позволяет всех включить в обсуждение проблем, способствует формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт. Участники диспута сами могут сформулировать, разбившись по группам, наиболее интересные для них вопросы, затем коллективно отобрать из них те, с которых нужно начать обсуждение. Отобранные вопросы также сначала целесообразно обсудить в группах, а затем их мнения вынести на коллективное размышление. Такой способ позволяет всех включить в поиск наиболее убедительного мнения, помогает родителям занять заинтересованную позицию, предоставляет возможность каждому высказаться. Для подведения итогов диспута возможно подготовить педагогу или кому-то из родителей обобщающее сообщение, используя специальные источники.

Предметом обсуждения, дискуссии могут быть конкретные ситуации из жизни класса, семей, просмотренные вместе спектакли или кинофильмы.

Опосредованное взаимодействие – форма, которая включает в себя разработку памяток для родителей, приглашений, поздравлений, благодарностей.

Родительские конференции, форумы, съезды. Форма педагогического просвещения, предусматривающая расширение, углубление и закрепление знаний о воспитании детей. Наиболее содержательными и продуктивными являются конференции по обмену опытом в воспитании детей, конференции, посвященные теоретическим темам, где одна и та же проблема рассматривается с разных точек зрения. Конференции проводятся раз в год, требуют тщательной подготовки, предусматривают активное участие родителей. Успех конференции зависит от самостоятельной работы родителей по анализу литературы, осмыслению и обобщению своего опыта, умения на основе критических знаний

оценить воспитательный процесс. К ним готовятся выставки работ воспитанников, концерты художественной самодеятельности. Темы конференций должны быть конкретными, например: «Игра в жизни ребенка», «Нравственное воспитание подростков в семье», «Хорошие родители. Кто они?» и т.п.

Консультации (тематические и индивидуальные) проводятся по запросам самих родителей либо при возникновении проблем, которые часто носят конфиденциальный характер и требуют безотлагательного решения. В общении с родителями педагог должен проявлять максимум тактичности. Недопустимо стыдить родителей, намекать на невыполнение ими своего долга по отношению к сыну или дочери. Подход педагога должен быть таким: «Перед нами стоит общая проблема. Что мы можем предпринять для ее решения?» Принципы успешного консультирования – доверительные отношения, взаимоуважение, заинтересованность, компетентность.

Творческие встречи педагогов и родителей позволяют создать условия для дальнейшего взаимодействия между семьями и образовательными организациями, вовлечь родителей в образовательно-воспитательный процесс образовательного учреждения, выявить и творческие способности родителей и педагогов.

Социально-психологические тренинги – активная форма работы с родителями, которые хотят изменить свое взаимодействие с собственным ребенком, сделать его более открытым.

Анкетирование родителей проводится с целью сбора социологических данных о семье, на основании которых составляется социальный портрет обучающихся.

Семейные праздники, чаепития, конкурсы. Это свободное неформальное общение – наиболее распространенная и эффективная форма взаимодействия и сотрудничества с семьей, способствующая созданию атмосферы взаимного доверия, понимания и теплоты в отношениях всех участников образовательного процесса.

Образец мероприятий проводимых в сотрудничестве школы и семьи

- «Киелі туризм» – проведение исследовательской работы детей и родителей по сакральным объектам способствует развитию национальных обычаев и традиций, трудового воспитания.

- Акция «Буктрейлер, «Буккроссинг», «Мүражай түні», «Отбасы мүражайы» «Ауылда екі апта» («2 недели в деревне») и т.д. внедрение опыта музыкальной, спортивной деятельности семьи с учетом того, что дети живут в поликультурном пространстве;

- республиканская методология школьных спортивных лиг по массовым видам спорта в организациях среднего образования (футбол, волейболу, баскетболу и др.).

Основные особенности школьных спортивных лиг:

- привлечение к соревнованиям детей, регулярно занимающихся в спортивных секциях образовательных организаций. Основной подход: раздел команды. Участие не обучающихся в детско-юношеских спортивных школах;
- повышение престижа дополнительного образования среди обучающихся и родителей;
- проведение регулярных соревнований в течение учебного года, проведение финалов в конце года;
- организация семинаров с обучающимися по инновациям развития видов спорта;
- создание учебно-тренировочной работы в секциях, постоянный надзор и координация в течение года.

Национальные танцы. Как элемент национальной культуры имеет большое значение и в национальном и в межнациональном воспитании детей. Это символический способ выражения взглядов, мировоззрения народа посредством движений и жестов. Каждый жанр хореографического искусства предоставляет уникальные возможности для познания окружающего мира, человеческих и человеческих отношений. Например, казахский танец, танец Кара жорга, танец Камажай и т.д. анализируя характер движения, пространственное построение танца, его ритмическую картину, особенности костюма, дети могут пополнить свои знания по географии, истории, музыкальной культуре, этнографии [61];

- национальные музыкальные традиции. Составление музыкальных концертных программ в школе;
- появление национальных инструментов казахского народа. Пополнение интересными рассказами и легендами о Коркыт, Курмангазы, Дине, Казангапе и др. Включить в программу выступление детских фольклорных ансамблей. Они помогают унаследовать музыкальное наследие, понять и оценить богатство универсальной музыки. Создать в школе аудиобиблиотеку с народными песнями и сказками;
- создание национальных воспитательных школ «Ата мектебі», «Әже мектебі», «әже мектебі», «Ана мектебі», «Аға мектебі», «Жеңге мектебі» как формы организации в организациях учреждений.

План работы «Школа дедушки»

<i>№</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Формы</i>
1	«Ел болам десең бесігінді түзе»	Лекция
2	«Шежіре-дастан»	Семинар
3	«Жеті атанды білесің бе?»	Конкурс
4	«Ұрпақ тазалығы-ұлт тазалығы»	Круглый стол
5	«Ұрпақтар сабақтастығы»	Эссе
6	«Ұлттық кодын сақтау– ұлтты сақтау!»	Встречи
7	«Бабалар салған жолменен»	Диспут

9	«Ата өсиеті»	Консультация
1	«Ата кәсібі- бала кәсібі»	Профессиональный конкурс
1	«Ата-баба дәстүрі»	Сценическая постановка
1	«Ар. Намыс. Ұят»	Беседа

План работы «Школа отца»

<i>№</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Формы</i>
1	Роль и значение отцовства «Бір әкенің тәрбиесін жүз мектеп те бере алмайды»	Диспут
2	Помощь сиротскому дому «Бәріміз бірге, көмекке дайынбыз»	Организация акции
3	«Жеті атаңды білесің бе?»	Конкурс
4	«Ұрпақ тазалығы-ұлт тазалығы»	Круглый стол
5	Соревнования по национальным играм «Әке мен бала»	Спортивные соревнования
6	Воспитание мальчиков «Қамшыұстарды тәрбиелеу»	Семинар
7	Обучение верховой езде «Атқа міну»	Конный спорт
8	Воспитание девочек и мальчиков «Әке жүрегі таудан үлкен, ана жүрегі теңізден терең»	Круглый стол
9	Национальное воспитание начинается с семьи «Әке – тірек, бала – жүрек»	Эссе
10	«Төтенше жағдайда өзінді қалай ұстайсың?»	Консультация
11	Из творчества учащихся «Адам болатын бала алысқа қарайды»	Проведение фестиваля
12	«Мамандық таңдау»	Консультация
13	Память о родном доме «Әке шаңырағы –тендесі жоқ өмір мектебі»	Эссе
14	«Білімділер сайысы» с участием отца и детей	Интеллектуальный конкурс

План работы «Школа бабушки»

<i>№</i>	<i>Мероприятия</i>	<i>Формы</i>
1	Постановка сказок «Әжемнің ертегісі»	Сценическая постановка
2	Помощь дому престарелых «Қарттарым аман болсын»	Организация акции
3	«Бесікке салу» дәстүрі, «Сүндет той» «Тұсау кесу»	Сценическая постановка
4	«Қазақ қоғамында бала тәрбиесіндегі әженің рөлі қандай болған?»	Семинар
	«Наурыз -береке – Наурыз той»	Массовое шествие
6	«Шебер қолдар»	Сценическая постановка
7	Истоки национальных ценностей «Мен және өзгелер»	Диспут
8	Путешествия в святые места «Самұрық құсының сиқырлы қауырсыны»	Экскурсия
9	«Сәлем – сөздің анасы»	Консультация
10	#МеніңОтбасым	Проведение фото, видео

		челленджов
--	--	------------

План работы «Школа матери»

№	Мероприятия	Формы
1	«Қыз бала – болашақ ана»	Консультация
2	Показ мод «Ұлттық киім»	Конкурс
3	Искусство рисования «Ұлттық ою-өрнектер»	Мастер класс
4	«Шебер қолдар»	Конкурс
5	«Ұлттық қолөнер» (вышивка, сшивание одеяло, рисование)	Фестиваль
6	«Ұлттық тағамдарды әзірлеу»	Конкурс
7	Менің Анам	Видео, челленджов
8	Воспитание порядочности «Қызға қырық үйден тыйым»	Эссе
9	Клуб беседы «Инабатты қыздар»	Диспут
10	В мире красоты «Бұрымды қыздар»	Конкурс
11	Общение с природой «Сұлулық пен әсемдік»	Экскурсия
12	«Білгенге маржан»	Интеллектуальный конкурс

Направления и темы совместных мероприятий, проводимых в сотрудничестве школы и семьи:

Связь с родителями, государственными и неправительственными организациями в активизации работы «Семья – средняя школа»

1. Проведение семинара «Бала тәрбиесіндегі ұлттық дәстүрлер мен ғұрыптар» (форма, метод, направление и содержание работы).

2. Семейные родительские конкурсы «Салт-дәстүр білгірі».

3. Разработка программы «Келіндер сайысы», «Әжелер сайысы».

4. Разработка программы «Қазақ отбасында ұлттық тәрбиенің өзекті мәселелері».

5. Практическое занятие «Қазақ ұлтының даналық ойлары».

6. Проведение тренинга «Ұмыт болып бара жатқан ұлттық дәстүрлер мен ғұрыптар».

7. Разработка методического уголка в школе «Ұлттық педагогика».

8. Создание волонтерского движения «Игі істер мектебі».

9. Активизация работы «Әке мектебі».

10. Разработка проектов «Ана мектебі», «Әже мектебі», «Ата мектебі», «Жеңге мектебі» «Аға мектебі».

11. Создание национальных телепередач для детей и подростков «Ата-баба дәстүрі».

Реализация и сохранение семейных и национальных праздничных традиций

1. Национальные праздники:

Наурыз – мейрамы;
Ораза-айт мейрамы;
Құрбан айт мейрамы и др.;

2. Совместная открытая беседа с родителями «Отбасылық құндылықтар».

3. Подготовка буклетов, фото-альбомов, связанных с традициями и обычаями.

4. Конкурс национальных игр «Отбасымен бірге».

5. Интеллектуальная игра «Атам мен әжемнің даналығы».

6. Воспитательный час «Жеті ата – отбасылық шежіре».

7. Парад «Отбасылық коллекциялар».

8. «Некеге тұру, отбасын құруға байланысты дәстүрлер мен әдет-ғұрыштар» и др.

9. Организация тренингов, практикумов, семинаров по подготовке к семейной жизни для старшеклассников.

Сотрудничество семьи и школы

1. Организация конкурса семейных традиций «Жаңа заман дәстүрлері».

2. Разработка программы элективного курса и факультативных часов по сотрудничеству школы и семьи.

3. Использование загадок, скороговорок, ораторского искусства, айтыса в целях расширения знаний о традициях семьи, родителей, бабушек-дедушек.

4. Организация конкурса «Айтыс өнері».

5. Проведение творческих конкурсов «Мақал-мәтелдер» с целью знания пословиц и поговорок о единстве семьи и раскрытия его сущности.

6. Создание тематических страниц в СМИ и социальных сетях, организация челленджа семейных ценностей и национального воспитания.

7. Конференция на тему: «Влияние национальной этнической культуры на формирование нравственных качеств обучающихся».

8. Воспитательный час «Сущность и роль устного народного творчества в воспитании детей».

9. Диспут «Традиции и обычай воспитания мальчиков и девочек в казахской семье».

10. Воспитательный час «Убеждения и запреты казахского народа в отношении семейного воспитания».

11. Конкурс ораторского искусства «Древние обычаи и традиции казахского народа».

12. Казахский народ всегда славился своим гостеприимством. Обновление обычаи и традиции связанные гостеприимством (*қонақасы, қонақәде, ерулік сарқыт, соғым басы, сәлемдеме, сыбаға, қымызмұрындық, қол кесер, сауын айту, белкөтерер, өлі сыбаға, жол-жоралғы* т.б.).

13. Мероприятия по воспитанию у подрастающего поколения чувства гармонии «Человек-вселенная» в целях возрождения традиций нации, касающихся охраны животного и растительного мира.

14. Написание эссе «Национальные традиции и обычаи казахского народа».

15. Организация «Asyk party», «Domdyra party», «Boursak party», вечера этномызыки, национальных танцевальных вечеров, галерей, этно-модных представлений в современном формате.

Воспитательное значение казахских национальных игр

Поддержка участия обучающихся в спортивных секциях и массовых спортивных соревнованиях:

1. Проведение семейных спортивных праздничных мероприятий (спортивные соревнования, олимпиады, викторины и др.);

2. Эстафетные соревнования «Ұлттық ойындар»;

3. Проведение совместно с родителями развлекательных спортивных мероприятий (*Айгөйлек, Белбеу лақтыру, Саққұлақ, Тымпи, Ақсүйек, Алтыбақан, Тоғыз құмалақ, Көкпар Аударыспақ, Теңге алу, Тымақ ұру, Бәйге, Жамбы ату, Қыз қуу т.б.*);

4. Организация экскурсии «Спорттық туризм»;

5. Организация конкурса стихов, сочинений, рисунков на тему «Ұлттық спорт түрлері»;

6. Проведение классных часов, дискуссий и мастер-классов по национальным видам спорта

7. Знакомство с конным снаряжением, организация и проведение конных и конных соревнований «Атқа міну мәдениеті»;

8. Проведение игр «Садақ тарту», «Белдесу» «Асық» с целью привития обучающимся ловкости и снайперского искусства;

9. Классные часы, познавательные исследования и подготовка видеороликов «Ата-бабамыздың аңшылық дәстүрі»;

10. Организация национальных спортивных соревнований для детей с особыми образовательными потребностями «Спортивная олимпиада»;

11. Проведение интеллектуальной игры «Тоғызқұмалақ»;

12. Праздник «Судағы карнавал» (для детей с особыми образовательными потребностями).

Традиции национальных костюмов и народных ремесел казахского народа

1. Организация выставок национальных ремесел;

2. Проведение недели «Ұлттық киімдер сән үлгісі»;

3. Проведение творческого конкурса юных художников;

4. Экскурсия в мастерские «Ұлттық зергерлік бұйымдар»;

5. Разработка рекламы в целях популяризации народного творчества, национальных ремесел;

6. Кружки, организованные родителями по национальному промыслу (скотоводство, изготовление различных изделий из дерева, национальное ремесло и пошив национальной одежды, изготовление ювелирных изделий, приготовление национальных блюд и др.);

7. Воспитательный час «Ою-өрнектер сыр шертеді»;

8. Современные эстетические идеалы и прогрессы, взаимодействие национальных традиций. Интерьер в современном национальном стиле «Ақылды комбинация»: украшение школы, квартиры предметами национального колорита, орнамента (например, изделия из кожи, серебра, ковры войлочные и вязаные, сундук, предметы кожи, орнаменты и т.д.) использование национального ручного художественного творчества;

9. Проведение конференции «Ұлттық сәндік-қолданбалы өнердің тарихи сананы жаңғыртудағы орны мен рөлі»;

10. Выставка-конкурс национальных творческих работ обучающихся (стенгазеты, кроссворды, ребусы, буклеты, планшеты);

11. Организация факультативного курса «Ұлттық сәндік-қолданбалы өнер»;

12. Организация мастер-класса «Қазақтың ұлттық киім үлгісі» (Малахай: лисий малахай, смушковый малахай, мерлушковый малахай, борик, саукеле, каркара, қасаба, тубетейка, полушубок, парчовый полушубок, чапан, чекмень, шуба, купи и др.);

13. Создание творческого объединения совместно с родителями «Қара шаңырақ», «Айгөйлек», «Ер төстік», «Шебер қолдар». Проведение совместных творческих мероприятий.

14. Организация показа «Ұлттық мектеп формасы», сохранение национальной школьной формы.

Национальное меню

1. Обучение девочек к выпечке хлебобулочных изделий (баурсаки, лепешки, самсы, пирожки и т.д.);

2. Организация фестиваля «Қазақ халқының бірегей тағамдары». Древние молочные продукты приготовленные нашими предками: кефир, курт, сметана, творог, катык, кумыс, шубат, масло, сыр; мясные продукты: мясо, казы карта, жал-жая. Подача определенных мясных частей в определенной последовательности;

3. Проведения туристических гастролей по национальной кухне на тему «Сарқыт»;

4. Воспитательный час «Ұлттық тағамдар мәзірі»;

5. Вовлечение обучающихся в телевизионные программы «Аспаздық өнер»;

6. Организация конкурса «Дастархан безендіру».

Традиция уважительного отношения к старшим, родителям в семье

1. Проведение конференции «Қазақ отбасында баланың ата-анасына, отбасындағы үлкендерге сыйласымдық қарым-қатынасы»;

2. Воспитательный час «Ата-ананы қадірлеу – парызы»;

3. Духовная встреча «Қарттарым – асыл қазынам»;

4. Организация дебата «Әке көрген оқ жонар, шеше көрген тон пішер»;

5. Роль отца в воспитании сына в казахской семье; роль матери в воспитании девочки в казахской семье; разработка программы национальных обычаев и традиций по «Ата мектебі», «Әже мектебі», «Әке мектебі», «Ана мектебі», «Аға мектебі», «Жеңге мектебі»;

6. Проведение сценического представления «Ата-анама қалай құрмет көрсетемін»;

7. Волонтерство-источник нравственности, носитель ценностей, прочная основа построения гражданского общества. Организация волонтерского движения «Помощь пожилым людям»;

8. Проведение семинара «Ата-ананың қадірін біл».

Где труд, там и счастье

1. Семейные традиции в воспитании детей к труду в раннем возрасте;

2. Воспитательный час «Еңбек түбі береке»;

3. Организация дежурного уголка в школе;

4. Организация конкурса «Өзіне-өзі қызмет ету»;

5. Конференция для родителей «Баланы еңбекке баулу»;

6. Диспут «Еңбектің жемісі»;

7. Проведение «День труда» во дворе школы, теплицах, сельском хозяйстве, животноводстве, на полях, и в садах;

8. «Көмек» оказание помощи взрослым, пожилым людям, инвалидам, организация челендж по оказанию помощи товарищам, друзьям обучающимся с особыми образовательными потребностями;

9. Проведение профессионально ориентированных курсов для обучающихся и подготовка их к выбору будущей профессии «Еңбекке қабілеттілік – кәсіпке апарар жол»;

10. Проведение мастер-классов «Жастарды өзінің ата-бабасынан келе жатқан кәсіпке баулу дәстүрін жандандыру».

Национальные ценности в семье

1. Классный час «Құрсақ тәрбиесі – тәрбие бастауы»;

2. Проведение праздничного мероприятия «Шілдеhana – бесік той, Тұсау кесер – сүндет той»;

3. Познавательный конкурс «Жеті ата – тәрбие көзі»;

4. «Ашамайға мінгізу» тәрбие сағаты;

5. Популяризация образа Национальной школы:

а) Звонок с национальной мелодией, кюем «Әсем әуен»;

б) Создание рубрики «Бүгінгі күннің нақыл сөзі»;

6. Организация одного дня из школьной жизни «Қазақтың ұлттық дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары»;

7. Волонтерство – возможность реализации интеллектуального, творческого потенциала каждого ребенка. Создание волонтерского общества «Ата-баба дәстүрін зерттеу» (изучение национального фонда книг, чтение, анализ, обмен мнениями);

8. Создание школьного музея «Қазақтың ұлттық дәстүрлері»;

9. Организация работы виртуального музея «Ұлттық дәстүр мен ғұрып»;

10. Углубленное усвоение учащимися семейных традиций в домашних заданиях, учебных программах в школе с целью повышения функциональной грамотности (История Казахстана, казахская литература, казахский язык, самопознание, ИКТ – создание виртуального музея, музыка, художественный труд и др.);

11. Проведение конкурса литературных произведений «Оқуға құштар бала» саги и поэмы).

Путешествия в святые места Казахстана «Киелі мекен»

1. Экскурсии, путешествия по различным сакральным местам страны с целью развития детского и родительского туризма «Киелі орындарға саяхат»;

2. Ведение дневника в путешествии «Саяхат күнделігі»;

3. Проект «Мұражайларға экскурсия»;

4. Создание коллажа «Мұражай экспонаттар коллекциясы»;

5. Путевые заметки «Мұражай – отбасылық бастаулар»;

6. Портфолио семейных фотографий «Мұражай – отбасылық дәстүр»;

8. Презентация «Мұражай – тарихи естелік»;

9. Создание образовательных программ музея (игры, викторины, интерактивные плакаты, ленты времени, дневники путешествий, проекты, научно-популярные статьи и др.).

Методические рекомендации к работе классного руководителя по реализации проекта «Семья – средняя школа» в воспитательном процессе

- Активизация действия совместной деятельности по укреплению сотрудничества школы и семьи;

- Формирование национальных ценностей в семье;

- Определение содержания проводимых мероприятий в школьном учебном процессе, в классе и вне класса;

- Обеспечение семьи как основного элемента общества сохранения человеческих ценностей, культуры и исторической преемственности поколений;

- Определение особенностей формирования психологического климата в семье;

- Психологическая помощь семье;

- Повышение педагогической грамотности родителей в семье;

- Понятия «Стыд», «Совесть», «Честь» о которых не говорится в семейном воспитании ни одной страны, звучали только в воспитании казахской семьи, ставя ее на высокий уровень воспитания. К негативным поступкам детей часто употребляются слова «стыдно», дается правильное направление их воспитанию, говорится о том, что их позорные действия подрывают честь не

только родителей, но и всех его родственников, страны, рода, воспитывая их, давая предварительную заповедь-нравственность;

- Воспитание в избавления от негативных качеств: «Өлімнен ұят күшті» проповедует идею защиты чести;

- Стыд – самое ценное качество. Стыд – осознание нецелесообразности содеянного; Честность – чистое намерение, ценное качество; Человеческое сохнание – морально-этический набор действий, не противоречащих чувству и совести.

- Формирование у обучающихся таких качеств, как честность, целомудрие, совесть, чистота души.

- Популяризация и пропаганда слов назидания великих мудрецов, такие как великий Абай, Шакарим в повседневной школьной жизни под специальной рубрикой.

Рекомендации и разработки к уровню начального образования

Нравственное воспитание подрастающего поколения является острой проблемой, различные ее аспекты должны обсуждаться на родительских собраниях. Классный руководитель должен уметь устанавливать совместное сотрудничество с родителями.

В учебно-воспитательном процессе в передаче национальных и семейных ценностей обучающимся необходимо сочетать их энтузиазм, давать эмоциональный фон, использовать публицистические статьи, анализировать ошибочные понятия.

Необходимо уделять особое внимание использованию различных методических подходов в учебном процессе как беседа, вопрос-ответ, самостоятельная работа с текстом, самоанализ, критический обмен мнениями.

Для обучающихся 1-4 классов используются следующие формы работы:

- тематические классные часы с участием родителей («Профессии моей семьи», «Моя дружная семья»);

- мини-проекты («Мое семейное дерево», «Новогодняя семейная открытка», «Моя бабушка – самая лучшая!», «У меня есть младший братик!», «Дни рождения нашей семьи. Как мы их празднуем?» и др.);

- совместные творческие вечера, праздники, КВН, экскурсии и др.;

- «Летопись семьи», «История нашей семьи», «Традиции нашей семьи», «Расскажи мне, бабушка (дедушка)», «Моя семья на защите Родины», «Мои родственники на фронте и в тылу приближали победу» (например, могут быть приглашены чьи-то бабушка и дедушка, которые расскажут историю своей семьи, познакомят с традициями и т.д.);

- семейные фотоконкурсы «Хроника моей семьи в фотографиях», «Мой прадедушка», конкурсы рисунков «Дорогие мои старики!», «Женщина

с ребёнком на руках!», «Моя семья», выставки поделок семейного творчества «Мастерим всей семьёй» (из природного материала, например, «Подарки осени» из бисера, вышивка, оригами, резьба по дереву, выжигание и др.).

Конкурсная программа «Папа, мама и я – читающая семья!»

Цель: развитие интереса и любви к чтению.

Задачи:

1. Изучить читательскую ситуацию в семьях, познакомиться с кругом детского чтения;
2. Расширить социальное партнёрство, привлечь детей и родителей к чтению.
3. Развивать творческие способности.
4. Выявить самую читающую семью.

Оформление зала.

На стенах зала висят картины с изображением литературных героев, плакаты: «Кто много читает, тот много знает», «Книги читать – век не скучать», «Ум без книги, что птица без крыльев», «Испокон века книга растит человека», «Дом, в котором нет книги, подобен телу, лишённому души». (Цицерон).

Ход мероприятия

Учитель:

- Добрый день, уважаемые гости! Мы рады видеть вас в нашем уютном зале. Сегодня мы поведём разговор о книге, её ценности для каждого человека, а также познакомимся с самыми читающими семьями нашего класса.

Ученик:

Имеют голос дрозд и чижик,
И дождь, и ветер, и река...
А есть ли голоса у книжек?
Конечно, есть!
Наверняка!
У этой книжки – голос папы,
Когда начнёт он мне читать.
У этой книжки – голос мамы,
Когда я спать ложусь в кровать.
Стихи учить я не ленюсь,
Я расскажу их наизусть.
Тогда не чей-то,
Не чужой –
У книжки будет голос мой!

Ученик: Хорошая книга – мой спутник, мой друг, С тобой интересней бывает досуг, Мы время отлично проводим вдвоем, И наш разговор потихоньку ведем.

Ученик: Я слышу тебя, я иду за тобой. Я к морю спускаюсь и вижу прибой. С тобою дорога моя далека – В любую страну и в любые века.

Ученик: Ты мне говоришь про дела смельчаков, Про злобных врагов и смешных чудаков, Про тайны земли и движенья планет... С тобой ничего непонятного нет.

Ученик: Ты учишь правдивым и доблестным быть. Природу, людей понимать и любить. Тобой дорожу я, тебя берегу. Без книги хорошей я жизни не вижу.

Учитель: Да, замечательно, что свете есть книги, наши добрые друзья. И есть читатели – верные друзья книг. Но ещё лучше, когда с книгой дружит вся семья.

Учитель: Зерно прорастает в земле. Дитя прозревает в семье. И если семья любит книги читать, То станет ребёнок быстрее прозревать. А конкурс сегодня поможет узнать, Какая семья любит книги читать.

- Итак, объявляем начало конкурса: «Папа, мама, я – читающая семья».

А сейчас аплодисментами встречаем тех, кто в наш век телевизоров и компьютеров не расстаётся с книгой.

(Звучит песня «Неразлучные друзья», участники занимают свои места)

Встречайте семью Шутовых: Дмитрия Алексеевича, Олесю Сергеевну и их сына Семёна.

Не заморские причуды Любит Шутовых семья. Всем известная крошка Льется в доме в три ручья. Пицца, борщ и винегрет Подается на обед. Они любят все мечтать: Миллионерами бы стать! Ну а больше, чем мечтать, Любят все они читать.

Встречаем семью Пахомовых: Олега Вадимовича, Елену Владимировну и Арину!

Мама с дочкою идет, Папочку с собой ведет. Любят Пахомовы жизнь простую, Но счастливую, такую, Чтоб вареники лепить, Чай с дымком в палатке пить, Чтоб на море побывать, С пальмы финики срывать. Ну, а вечерами книжку почитать.

Приветствуем семью Янкиных: Дмитрия Анатольевича, Юлию Анатольевну и их сына Михаила!

Расскажу я вам, друзья, Как Янкиных живёт семья: Читая книжки, свой ум развивают, О поездке в заморские страны мечтают. А гости нагрянут – никто не хмурится, А сразу в духовке готовят курицу.

Встречаем семью Бровкиных: Кирилла Сергеевича, Елену Евгеньевну и их дочь Валерию!

Мама Елена и дочка Валерия Книжки предпочитают рукоделию. Лера папу своего Кирилла В конкурсе участвовать заманила Увлечение у них ещё – Всей семьей смотреть кино. О здоровье родных мечтают, Счастливыми всех видеть желают.

- Итак, все участники готовы! А сейчас пришло время представить самых мудрейших из мудрейших, читающих из читающих наших уважаемых членов жюри:

Ольгу Борисовну Баранову, педагога – организатора, Ираиду Борисовну Потапову, библиотекаря, и учитель русского языка и литературы Воронцову Надежду Ивановну.

Учитель: Итак, начинаем наш конкурс!

Давайте знакомые книжки откроем
И снова пойдём от страницы к странице,
Всегда ведь приятно с любимым героем
Опять повстречаться, сильней подружиться.
Неважно, что с книжкой знакомы давно мы,
Пусть и с героем отлично знакомы,
И чем там закончится – тоже известно,
Хорошие книжки всегда интересны.

1 конкурс «Визитная карточка» (представление семьи, 5 баллов).

2 конкурс «Разминка» (за каждый правильный ответ 1 балл. Вопросы для детей, родители помогают).

1. Что купила разбогатевшая муха на базаре? (Самовар)

2. Как звали самого умного поросенка из сказки Сергея Михалкова? (Наф-Наф)

3. Кто поранил Барбоса из сказки «Доктор Айболит»? (Курица)

4. Чем ловил рыбу Волк в русской народной сказке «Волк и лиса»? (Хвостом)

5. Какую фразу повторяет Кот Леопольд, желая помириться с мышами? («Ребята, давайте жить дружно!»)

6. Сколько работников вытаскивали репку? (Шесть)

7. Чей дом бежала заливать курица с ведром? (Кошкин дом)

8. Где укрывались девочка с братцем, спасаясь от гусей-лебедей? (На берегу речки, под яблоней, в печке)

9. Как звали девочку, вступившую в борьбу со Снежной королевой? (Герда)

10. Что болело у бегемотиков? (Животики)

11. Какой литературный герой отличался небывалым ростом и работал милиционером? (Дядя Степа)

12. Кем был Мойдодыр? (Умывальников начальник и мочалок командир)

3 конкурс «Парад литературных героев» (за каждый правильный ответ 1 балл)

- А сейчас я вас приглашаю на парад литературных героев. Ваша задача по описанию узнать участника нашего парада.

- Впереди колонны гордо шагает «тощий, смуглый старичок с бородой по пояс, в роскошной чалме, тонком белом шерстяном кафтане, в белоснежных шелковых шароварах и нежно-розовых сафьяновых туфлях с высоко загнутыми носками» («Старик Хоттабыч» Л.Лагин).

- Следующий участник парада литературных героев: владелец кукольного театра. У него очень длинная борода. Он очень злой и коварный человек.

Заставляет кукол работать, обижает и бьёт их. (Карабас Барабас «Золотой ключик или приключения Буратино» А.Толстой).

- Рядом с ним вприпрыжку бежит «маленькая девочка...в красивых серебряных башмачках с золотыми пряжками». (Элли из книги А. Волкова «Волшебник Изумрудного города»).

-Решительно и зло вышагивает «суровая пожилая дама высокого роста, грузная...У нее несколько подбородков и злющие глаза». Она может быстро «вышколить» собаку, а детей сделать «шелковыми». (Фрекен Бок. Астрид Линдгрен «Малыш и Карлсон»).

4 конкурс «Библиотека» (за каждое правильно выбранное произведение 1 балл).

- Уважаемые участники, а сейчас я предлагаю вам посетить библиотеку. Вам нужно будет собрать книгу известного детского писателя. Для этого в обложку с фамилией автора вставьте карточки с названиями его произведений.

5 конкурс «Поэтический» (за каждый правильный ответ 1 балл).

-Посоревнуемся на знание любимых стихов! Я зачитываю начало строчки, а вы продолжаете. Кто первый поднимает руку, тот и отвечает.

1. Белеет парус одинокий... (в тумане моря голубом).

2. Белая береза под моим окном (принакрылась снегом, точно серебром).

3. У Лукоморья дуб зеленый ... (златая цепь на дубе том).

4. Однажды в студеную зимнюю пору ... (я из лесу вышел, был сильный мороз).

5. Травка зеленеет, солнышко блестит ... (ласточка с весною в сени к нам летит).6. Черемуха душистая с весною расцвела...(и ветки золотистые, что кудри, завила).

7. Ласточки пропали, а вчера зарей...(всё грачи летали, да как сеть мелькали).

8. Мороз и солнце; день чудесный! ... (Еще ты дремлешь, друг прелестный).

6 конкурс «Прошлое –настоящее» (за каждый правильный ответ 1 балл).

Ваша задача к предметам из прошлого подобрать современные аналоги.

Огниво – зажигалка. Кольчуга – бронежилет. Гусли – гитара. Клубок – путеводитель, компас. Ступа – вертолет, ракета. Корыто – стиральная машина. Ковер – самолет – дельтаплан. Теремок – коммунальная квартира, общежитие. Галчонок из Простоквашино – автоответчик.

7 конкурс «Герой-невидимка» (за каждый правильный ответ 1 балл)

- Я вам сообщаю информацию о каком-то герое, вы должны узнать этого героя, назвать из какого он произведения, и автора этого произведения.

1. Если он брался за какое-нибудь дело, то делал его не так как надо, и всё у него получалось шиворот-навыворот. Читать он научился по складам, а писать умел печатными буквами. Конечно, соображал он плохо, но ботинки надевал на ноги, а не на голову, - на это тоже нужно соображение. А ещё у него

была прекрасная шляпа с большими полями. (Незнайка, «Приключение Незнайки», Н.Носов).

2. Это было тогда, когда на наших окнах зацвели прекрасные розы. Мы жили дружно и весело, но однажды мне в глаз попал осколок зеркала, и я всё стал видеть злым и безобразным. (Кай, «Снежная королева», Г.-Х.Андерсен).

3. Мимо летел майский жук. Девочка показалась ему очень милой, он схватил её своей сильной лапой и унёс на дерево. От высоты у неё закружилась голова. (Дюймовочка, сказка «Дюймовочка», Г.Х.Андерсен).

4.Появился на птичьем дворе маленький птенец-утёнок и до того он был безобразный – с большой головой и длинной шеей, - что птицы не приняли его в свою семью. (Гадкий утёнок, сказка «Гадкий утёнок», Г.Х.Андерсен).

8 конкурс «Буриме» (максимум – 5 баллов).

- Я предлагаю вам игру «Буриме». Суть этой игры заключается в сочинении стихов на заданные рифмы. В течение 3-х минут вы должны сочинить четверостишие, используя данные рифмы.

.....книга
.....мир
.....двигать
.....кумир

Конкурс для болельщиков

- Итак, пока команды работают, я предлагаю вам подобрать все возможные рифмы к слову «книга». Победит тот, кто назовёт последнее слово.

9 конкурс «Художественный музей» (максимум 5 баллов).

- Участникам сейчас предстоит оживить картины известных художников. А соперники должны угадать название картины и её автора. Подсказка: картины написаны по мотивам известных сказок. (участники разбирают конверты с названиями картин).

1. В.М. Васнецов «Иван-царевич на сером волке».

2. В.М. Васнецов «Богатыри».

3. В.М.Васнецов «Алёнушка».

4. В.М.Васнецов «Царевна – лягушка».

Учитель: Предоставляем слово нашему уважаемому жюри (подведение итогов, награждение участников. Победителям вручаются медали (Приложение 3)).

- Друзья, наш конкурс закончился. Очень приятно было видеть, что действительно дружны с книгой.

Ученик:

Мы к вам обращаемся, взрослые, дети: Полезнее книги нет вещи на свете!
Пусть книги друзьями заходят в дома, Читайте всю жизнь, набирайтесь ума!

Ученик:

Закончен праздник, он у нас Рассчитан на один лишь час. Но вы, читающий народ, Любите книгу круглый год!

Рекомендации и разработки к уровню основного среднего образования

Обучающимся среднего школьного возраста следует рассказать о их семейных обязанностях. Целесообразно осуществлять проектную деятельность по созданию альбома семейных фотографий с символикой семьи. Создание системы праздников на темы «Біздің ата-бабаларымыз», «Біздің әкелеріміз», «Ата-ана шаңырағы – өмір бастауы» как одного из важнейших средств духовно-нравственного воспитания;

В 7-8 классах учащиеся обретают ценностные отношения к социальному устройству человеческой жизни. Как быть успешным? Как стать счастливым? Как научиться жить в мире людей и строить с ними свои отношения? Поиск ответов на эти вопросы не оставляет подростков равнодушными. Параллельно с этим идет формирование отношений к труду, к себе, к обществу, развивается эстетический вкус. Родители становятся для ученика в этом возрасте менее авторитетными, чем сверстники. Появляется кризис взаимодействия поколений. Задача школы – формирование культуры взаимоотношений детей и родителей, *демонстрация авторитета родителей в социуме и школе*. Важное значение имеет семейное воспитание, которое продолжает в подростковом возрасте прививать национальные ценности а в школе необходима помощь, поддержка учителей и школьного психолога.

Воспитание подростков в школьном воспитательном процессе в сотрудничестве с педагогами и психологами школы, родителями, защита от негативных ситуаций возникающих в обществе:

- Профилактика домашнего насилия, физического, психологического, сексуального и (или) экономического насилия. Психологическое насилие – умышленное воздействие на психику человека, оскорбление чести и достоинства, запугивание, шантаж и предупреждение правонарушений или злоупотреблений принуждающих к совершению действий, представляющих опасность для жизни или здоровья, а также приводящих к нарушению психического, физического и личностного развития. Сексуальное насилие - умышленное противоправное действие, посягающее на половую свободу человека, а также воспитание в отношении несовершеннолетних настороженности к действиям сексуального характера;

- Взаимодействие семьи и школы должно быть направлено на обеспечение контроля доступа детей к определенным сайтам в сети интернет, пропагандирующим насилие, суицид;

- Работа по профилактике суицида требует последовательности и непрерывности. Она должна включать такие формы, как тренинги, дискуссии, беседы, коррекционные работы, родительские собрания, выставки рисунков, конкурсы эссе;

- Мероприятия, направленные на сплочение детского коллектива, улучшение его нравственной атмосферы, способствующие

формированию здоровой личности;

Девиантное поведение подростков является большой проблемой в школах. Основная причина появления девиантного поведения у детей-из семьи: невнимательность к детям, конфликты, неспособность родителей к воспитанию, авторитарное воспитание и т.д. Часто бывает, что воспитание детей остается без внимания. В связи с этим в школе должны быть организованы специальные воспитательные мероприятия для профилактики снижения здоровья обучающихся, всех его аспектов (нравственного, физического, психического, социального); роста преступности среди несовершеннолетних; злоупотребления алкоголем, табакокурением, роста подростковой наркомании; насилия в семье в отношении детей и т.п.

Должна быть создана методическая база мероприятий по поддержке подростков, где решаются эти вопросы.

Пример мероприятий для уровня основного среднего образования

1. Основной целью практики для учеников 7-9 классов является установление взаимоуважения, взаимоотношения с родителями, выбор профессии. Дети не только посещают место работы родителей, (братьев, сестер, родственников) но и делают выводы, какую полезную обществу профессию выбрать. Другой проект «*Возьми ребенка на работу*» для учащихся 7-8 классов. Они также проходят однодневную практику на работе родителей или родственников. Цель проекта –привитие и воспитание профессионально значимых качеств: трудолюбия, умения ценить труд, доброжелательного отношения к старшим, к их труду. Также данный проект поможет правильно выбрать профессию. В ходе ознакомления с профессией родителей, посещения места работы дети узнают, насколько интересна или трудна работа, выполняемая родителями. О посещении места работы родителей учащиеся снимают видеоролики, фотографии, собирают интересные материалы для эссе.

2. *Практика «Две недели в ауле» («2 апта ауылда»)* – направлена на ознакомление детей с культурой сельской местности, воспитание уважения национальной культуры, обычаев и традиций.

Задачи летней социальной практики: формирование идентичности, принадлежности к казахстанскому обществу через узнавание, понимание, приобщение к укладу жизни, культуры сельского населения; развитие трудовых навыков, опыта общения с взрослыми, сверстниками; формирование **здорового** образа жизни, жизненной устойчивости через преодоление бытовых и коммуникативных барьеров.

3. Приступая к исследованию истории рода необходимо владеть приёмами планирования работы. Умение планировать свой труд не только облегчает любой вид деятельности, но и позволяет бережно расходовать время. Особенно важно это для учащихся. Научиться распоряжаться своим временем

разумно, пожалуй, главное, чему необходимо научиться самому и научить детей – управлять временем. Поэтому, с самого начала работы над родословной необходимо следующее:

I. Определить цель создания родословной.

- Только для удовлетворения личного интереса.
- Только для внутрисемейного использования.
- Для всех представителей рода с целью развития у них интереса к собственной истории и продолжению исследований.
- Воссоздать историю рода в контексте истории страны, или «малой родины».
- Опубликование полученных материалов в печати с целью сохранения их для потомков и общественности.

II. Определить этапы достижения цели.

1-й этап. Сбор всех видов материалов.

2-й этап. Обработка и систематизация собранных материалов.

3-й этап. Построение родословных связей.

4-й этап. Оформление работы.

III. Определить задачи каждого этапа и методы их решения.

1-й этап. Сбор всех видов материалов.

Задача 1. Собрать все материалы по мужской линии.

Методы решения:

- Выбрать документы, письма, фотографии, личные вещи, реликвии, награды и др. по исследуемой персоне.
- Записать на диктофон воспоминания самого родственника или знавших его людей о событиях, связанных с его рождением и жизнью.
- Записать автобиографический или биографический материал, используя перечень вопросов для начального этапа составления родословной.
- Выбрать все фотографии. На самые старинные фотографии составить легенду.
- Выбрать семейные реликвии и составить паспорт на них (легенду).
- Сформулировать запросы в архивные учреждения.

Задача 2. Собрать все материалы по женской линии.

Методы решения: аналогично.

Задача 3. Собрать исторические справки о времени, в котором жили представители рода.

Методы решения:

- Работа в библиотеке или в Интернете со словарями, энциклопедиями, справочниками, иной справочной литературой.
- Изучение хронологии исторических событий в крае, стране.
- Работа в архивных учреждениях.

Задача 4. Изучить историю отчего дома.

Методы решения:

- Определить место нахождения, время постройки, этажность, архитектурные особенности, кто проживал, мемориальные доски, легенды, степень сохранности, значимость для истории.

- Работа в библиотеке или в Интернете с краеведческой, справочной или специальной литературой.

- Работа в архивных учреждениях.

- Привлечение специалистов-консультантов в данной области знаний.

Задача 5. Изучить историю своей фамилии и фамилий смежных родов.

Методы решения:

- Выделить все фамилии, обнаруженные в процессе поиска. Расположив их в алфавитном порядке, сформировать фамильный навигатор.

- Работа в библиотеке или в Интернете со справочной литературой.

- Привлечение специалистов-консультантов в данной области знаний.

- Определить национальный состав рода.

Задача 6. Определить помощников в исследовании и источники информации.

Методы решения:

- Привлечь к исследованиям родителей, родственников или иных лиц.

- Определить научного руководителя.

- Привлечение специалистов в области генеалогии, смежных исторических и иных дисциплин.

2-й этап. Обработка и систематизация собранных материалов.

Задача 1. Систематизировать все собранные материалы.

Методы решения:

- Распределить отдельно документы, фотографии, письма, и др. по каждому представителю рода по персональным папкам.

- Каждому представителю рода присвоить универсальный персональный шифр.

- Разобранные документы сканировать, проложить тёмной (желательно) бумагой, систематизировать по конвертам. Конверты, относящиеся к одной персоне, вложить в персональную папку.

- Разобранные фотографии сканировать, проложить тёмной (желательно) бумагой, систематизировать по конвертам. Конверты, относящиеся к одной персоне, вложить в персональную папку.

- Все материалы ввести в базу данных и сохранить на цифровом носителе.

Задача 2. Показать полученные материалы или их фрагменты родственникам для ознакомления и корректировки.

Методы решения:

Очно, при личной встрече.

Очно, по Интернету.

Заочно, по телефону.

Заочно, путём переписки.

Получить письменное разрешение на публикацию материалов.

3-й этап. Построение родословных связей.

Задача 1. Построить родословное древо.

Методы решения:

- Вычертить рабочие схемы родов с учётом поправок и уточнений родственников.

- Объединить рабочие схемы родов в единую родословную.

- Указать библиографию, иные источники (по существующим международным правилам).

Задача 2. Ввести сведения в компьютерную базу данных.

Методы решения:

- Провести все необходимые уточнения и создать базу данных.

- Сделать копии работы на цифровых носителях, обеспечив их безопасность.

4-й этап. Оформление работы.

Задача 1. Творческое оформление работы.

Методы решения:

- Издание книги.

- Создание фильма.

- Самостоятельно «от руки».

- Самостоятельно с использованием приёмов декоративно-прикладного творчества.

- Исполнение у профессиональных дизайнеров.

- Иные решения.

Примерный перечень вопросов для начального этапа составления родословной семьи.

1. День, месяц и год рождения. Свидетельство о рождении.

2. Место рождения, было ли крещение, и кто был восприемниками.

3. В какой школе учился. Успеваемость. Любимые предметы. Отношения с учителями. Годы учебы.

4. Окончание школы – выпускной вечер (что запомнилось).

5. Увлечения детства. Моделирование, шитье, спорт, музыка, коллекционирование и т.д.

6. Служба в армии (какие части; где служил; воевал; ранения; награды; послужной список; специальности; в какие годы служил).

7. Какое образование получил в последующем (институт, техникум – какой и где, годы учебы).

8. Знание языков.

9. Где и на каких должностях работал, в какие годы. Научные звания и специальности.

10. Поощрения на работе (награды, грамоты, статьи в печати, почетные звания и т.д.).

11. Отношение к религии.

12. Умение играть на музыкальных инструментах (каких).

13. Создание семьи. Когда и где вступили в брак. Фамилия, имя, отчество и даты рождения супругов. Как играли свадьбу, сколько было приглашенных, что запомнилось особо. Развод, возможные причины.

14. Когда появились дети. Их имена, их история.

15. В каких условиях жила молодая семья, как условия изменялись со временем.

16. Отношения между супругами (кто был главным в доме; как отдыхали, что особенно ценное было в семье для воспитания детей и т.д.).

17. Свидетельство о заключении брака, развода (копии).

18. Любимое занятие, увлечения (игры, музыка, спорт и т.д.).

19. Характер.

20. Какими болезнями страдал (если возможно указать).

21. Любимые блюда и напитки.

22. Внешность, рост, походка, стрижка, наличие бороды, привычки, в т.ч. вредные.

23. Любимые певцы, актеры, фильмы, картины, книги, писатели, художники, поэты и т.д.

24. Семейные легенды, байки, анекдоты, небылицы, необычные поступки.

25. Об умерших родственниках: день, месяц, год, причина смерти. Копия свидетельства о смерти. Где умер и где похоронен. Сохранилось ли надгробие и надпись на нем.

26. Фотоархив.

Как составить паспорт легенды о семейном наследии

Семейные реликвии – это памятные предметы: письма, фотографии, предметы, передаваемые из поколения в поколение по наследству. Эта замечательная традиция сохраняется во многих семьях. Крепкая семья – из крепких традиций. Семейные традиции способствуют укреплению семьи, сближению ее членов, способствуют взаимопониманию поколений. Знание истории наследника формирует у молодого исследователя навыки экспертизы, понимание значимости реликвии для членов семьи и будущих поколений, и, как следствие, бережное отношение к историческим темам, связанным с жизнью человека. Кроме того, у подростков развивается интерес, способность, эмоции и навыки художественной, литературной речи, чтобы рассказать о наследнике.

Рекомендации и разработки к уровню высшего среднего образования

Для учащихся 10-11 классов рекомендуется уделить внимание формированию позитивных отношений между поколениями семьи, формированию опыта конструктивного общения между членами семьи, созданию творческих и проектных работ по данной теме. *Могут быть рассмотрены вопросы об идеальной семье:*

- планирование работы с родителями по формированию семейных ценностей в зависимости от запросов родителей, уровня их образования, конкретной ситуации в классе;

- формы взаимодействия школы и семьи различны: лекция, деловая игра, практикум, обмен мнениями, дискуссия, тренинг, деятельностная игра, веб-квест «Ата-ана болу – ерекше өнер», творческие отчеты, турниры знатоков, семейные недели, семейные праздники, дни отцов, недели родителей, семейные фотоконкурсы, круглые столы по обсуждению различных аспектов воспитания детей, книжные выставки «Ата-аналарға балалар туралы», родительские собрания и конференции, участие родителей в организации внеклассных мероприятий;

- работа родительских комитетов; спонсорская помощь; работы психологической службы для помощи родителям; семейные ярмарки ремесел; пополнение школьных библиотек; туристические походы; совместные спортивные соревнования (Лыжные гонки, плавание в бассейне, «Веселые старты»); выставки семейного творчества; озеленение кабинетов и школьного двора; экскурсии; фотовыставки («Туған өлке», «Отбасылық қуаныш», «Бұл әлем қандай керемет») открытые уроки и др.;

- семейные ценности это: идейная определенность, национальное самосознание, активная гражданская позиция личности сопряженные с трудовыми традициями. Идеологические ценности семьи – это национальная идея как совокупность знаний и убеждений и практической деятельности, формирование качеств, определяющих личность;

- патриотическое воспитание молодежи – одна из системных политик в сфере образования страны. Быть патриотом своей страны-это всегда большая честь для любого, кто обладает гордостью и собственным достоинством;

- мероприятия, проводимые с целью ознакомления подростков с выбором будущей профессии, тонкостями профессии;

- летней практики «Ата-аналар кәсіпорнында 10 күн». Основная цель практики для учащихся 9-11 класса-установление взаимоуважения, общение с родителями, выбор профессии. Дети не только выезжают на место работы родителей (братьев, сестер, родственников), но и делают выводы о том, какую полезную для общества профессию выбрать.

Программа элективного курса

«Семейные ценности»

Пояснительная записка

В условиях динамичного изменения нашего общества, когда утрачены многие традиции семейного воспитания, высок уровень распада семей, многие дети не ощущают ценности семейных отношений. В настоящее время действуют социально-экономические факторы, которые, с одной стороны, привели к расширению экономической функции семьи, с другой - к ослаблению воспитательной, что негативно влияет и на семью, и на общество в целом. Семья является одной из важных ценностей, созданных человечеством на протяжении тысячелетий. Ни одна нация, ни одно государство, ни одна культурная общность не сумели обойтись без семьи. Семья обеспечивает

личностное и духовно-нравственное развитие человека на протяжении всей его жизни. Система воспитания и психологический климат семьи оказывают решающее влияние на формирование характера, жизненной позиции и ценностных ориентаций подрастающего поколения, а следовательно – и на дальнейшее развитие общества.

Актуальность программы «Семейные ценности» заключается в том, что она является воспитательным инструментом, противостоящим социальной опасности, исходящей из средств массовой информации в обстановке падения нравственности и неопределённой духовности. Программа может стать и надёжной профилактикой социальной угрозы и патологии семейных отношений, принести психическое, социальное и духовное оздоровление благодаря развитию глубокого осознания смысла и цели жизни.

В каждом человеке изначально заложена потребность любить и быть любимым, каждому хочется встретить своего единственного и неповторимого и жить с ним счастливо всю жизнь, разделяя радости и горести, воспитывая детей.

Семья – самое важное в жизни человека. Это жизненный центр, возвращающий в душе человека вечные ценности добра, красоты, разумности и любви.

Курс рассчитан на 30 часов: теория – 20 часов, практика – 10 часов.

Цели и задачи программы

Цель: способствовать пониманию ценности семьи, основанной на любви, нравственности, взаимном уважении всех её членов.

Задачи:

- приобщение к положительным традициям национальной культуры;
- формирование на примерах мирового искусства, а также – жизни известных семей – понятия о благополучной семье;
- формирование «семейных» отношений в группе;
- формирование основных понятий об этике, психологии семейных отношений;
- подготовка к будущей семейной жизни;
- формирование экономического мышления;
- формирование представления о семейных ролях;
- формирование социокультурных семейных ценностей, психологических основ здоровых отношений мужчины и женщины.

Ожидаемые конечные результаты:

- создание воспитательной платформы для профилактики семейных и социальных патологий;
- коллективный и личностный рост участников воспитательного процесса;
- формирование у учащихся способностей к реальной оценке окружающей действительности в сети общечеловеческих ценностей и естественных прав человека;

- формирование у учащихся осознанного отношения к будущему родительству, к созданию счастливой семьи;
- развитие способностей к самооценке и самосовершенствованию;
- психологическое благополучие ребёнка в семье;
- устранение дефицита психологических знаний, умений и навыков;
- оптимизация отношений между детьми и родителями;
- повышение уровня знаний о семейных традициях;
- направленность личности на сохранение и укрепление семейных норм и традиций;
- умение строить отношения с противоположным полом, опираясь на национальные традиции;
- знание и соблюдение норм культуры поведения в семье.

Примерный учебный план (реализация программы)

1. *Вводное занятие.* Семья в различных культурах. Прочность семьи, основанной на традиционных ценностях. Неустойчивость современной семьи вследствие утраты традиционных культурных ценностей.

2. *Готовность к браку.* Брачный возраст. Физическая зрелость вступающих в брак. Социальная готовность к вступлению в брак. Духовно-нравственная и правовая основа брака. Мотивы вступления в брак. Генетические аспекты брака. Законы наследственности. Здоровье семьи и будущего потомства.

3. *Семейный кодекс.* Основные положения.

4. *Семья и её функции.* Основная функция семьи – продолжение человеческого рода, рождение и воспитание детей. Необходимость сочетания интересов семьи с интересами общества. Важность наличия в семье нескольких детей.

5. *Семейная система.* Структура семьи, классификации, основные черты семьи, нарушение структуры семьи.

6. *Семья в художественной литературе.* Комментирование и анализ прочитанного.

7. *Уклад семейной жизни.* Правила, заданные социумом и культурой.

8. *Семья в казахской народной культуре.*

9. Казахская семья, её особенности в прошлом и сегодня.

10 *Заповедей предков как основа нравственности.*

10. Семейная этнопедагогика:

- а) достоинства матери и отца;
 - б) материнская колыбель в духовном воспитании детей. (құрсақ тәрбиесі, бесік тәрбиесі);
 - в) значение материнского языка. Ребёнок и родной язык;
 - г) знание своих корней, родословной;
 - д) национальная пища. Учёт традиций национальной кухни, питания;
 - е) Значение выбора имени ребёнку.
11. Сохранение в семье национальных традиций и обычаев.

12. Правила нашей (моей) семьи.
13. Профилактика нарушений семейных отношений.

Рекомендации и разработки для воспитания детей с особыми образовательными потребностями

Оказание эффективной помощи семьям, воспитывающим детей с особыми образовательными потребностями (далее – ООП), является сложным процессом, поскольку необходим целостный методологический подход к определению содержания, механизмов, форм и методов психологической помощи таким семьям. Поэтому для их поддержки необходимо создать определенные организационные формы работы.

Первый этап – диагностический.

Необходимо ясное представление о том, на что будет направлено внимание диагностики (что изучать, как изучать и для чего). С этой целью необходимо разработать содержание изучения семьи на диагностико-аналитическом этапе, а именно:

- эмоциональный, когнитивный и поведенческий компоненты отношения родителей к детям;
- стили межличностных взаимоотношений между родителями и детьми;
- содержание и методы педагогической поддержки семьям, имеющим детей с ООП, реализуемых в общеобразовательной школе (программы и педагогические технологии, характер взаимодействия педагогов с родителями и детьми).

Объективную картину состояния формирования родительско-детских взаимоотношений в семьях помогают получить следующие методы исследования: анкетирование; индивидуальные беседы; наблюдение; анализ документации; написание родителями эссе. У родителей выявляются: чувства, которые родитель испытывает по отношению к ребенку с ООП и эмоции, отражающие оценку ими своей родительской позиции; знания, представления родителя о своем ребенке и о себе, как о носителе социальной роли родителя; способы реализации определенного отношения к своему нетипичному ребенку. Одновременно у детей с ООП изучается: эмоциональное самочувствие ребенка в семье, присутствие уверенности/неуверенности ребенка в родительской любви; идентификация детей с родителями; поведение ребенка по отношению к родителям.

Второй этап – информационный. Осуществляется информационная поддержка родителей в общем контексте сопровождения всех участников образовательного процесса. Основной целевой аудиторией являются родители, как детей с ООП, так и нормативно развивающихся сверстников. Задачи данного этапа – информационная поддержка родителей, в том числе, родителей нормотипичных детей об инклюзивном образовании, его ценностных ориентирах и смыслах. На этом этапе возможно формирование родительского актива, состоящего из тех родителей, которые готовы разделять взгляды

администрации, педагогического коллектива и специалистов психолого-педагогического сопровождения.

Третий этап – просветительский. На данном этапе происходит просвещение родителей по вопросам развития детей с ООП, которое может осуществляться как на заранее спланированных мероприятиях (тематические выступления специалистов психолого-педагогического сопровождения во время родительских собраний; тренинги для родителей; индивидуальное и групповое консультирование и другие мероприятия), так и на оформленных стендах, информационных листках, сайте общеобразовательной школы.

Задачами администрации и педагогов на этом этапе являются:

- организация диалога между родителями «обычных» и «необычных» детей, просвещение их в вопросах инклюзивного образования и инклюзивной культуры, которые ранее не обсуждались, не были им известны;
- «развеивание мифов» о тех или иных особенностях детей с ООП, преодоление стереотипов в отношении людей с инвалидностью;
- снятие эмоционального напряжения и сопротивления, вызванного недостаточной информированностью.

Четвертый этап – этап привлечения родителей к участию. На данном этапе происходит активное привлечение родителей детей с ООП к участию в жизни школы, к проявлению себя, своих талантов и умений, к включению и совместному участию различного рода мероприятиях класса и школы в целом.

Пятый этап – практический.

На данном этапе происходит активизация как детей с ООП, так и их родителей. Главной задачей этапа становится проведение детских мероприятий с участием всех детей, с активным вовлечением ребенка с ООП в посильные ему мероприятия школы. В любом концерте ли, спектакле ли, конкурсе ли у ребенка с ООП должна быть специально подготовленная и составленная для него роль, которая бы подчеркивала его достоинства. На данном этапе особо ценным является уже сформированное на предыдущих этапах детско-родительское сообщество класса, а также взгляд родителей на успехи своего ребенка, на взаимодействие всех детей друг с другом, на сформированный детский коллектив.

Шестой этап – аналитический.

На данном этапе происходит подведение итогов и анализ достижений. Администрация школы, классный руководитель, педагоги, специалисты психолого-педагогического сопровождения анализируют результаты совместной деятельности и планируют дальнейшую работу, направленную на развитие инклюзивной практики в школе. В этой связи необходимо обобщить и систематизировать всю информацию о семьях, воспитывающих ребенка с ООП с целью разработки эффективных мер предупреждения и коррекции

личностных нарушений родителей, а также с целью описания основных направлений и форм работы с такими семьями.

Организация всестороннего психолого-педагогического сопровождения родителей способствует обеспечению высокого уровня содержательной работы с семьями, воспитывающими детей с особыми образовательными потребностями, а также развитию активной родительской позиции в вопросах воспитания и развития детей [63].

Пример мероприятий по воспитанию детей с особыми образовательными потребностями

Тренинг с родителями «Пойми меня»

Цель – решение вопросов воспитания детей, связанных с учётом особенностей ребёнка и условий его жизнедеятельности, признание права ребёнка «быть самим собой».

Задачи:

1. Повысить родительскую компетентность в понимании природы внутренних переживаний и потребностей ребёнка дошкольного возраста.
2. Формировать у родителей умение смотреть на мир глазами ребёнка.
3. Помочь родителям осознать собственную воспитательную позицию.

Ход тренинга

1. Приветствие по кругу

Участники встают в круг, каждый поочередно с помощью мимики, жестов здоровается с участниками тренинга, все другие один за одним повторяют. Упражнение заканчивается, когда все участники поприветствуют друг друга.

Обсуждение:

- Легко ли было придумать и передать собственное приветствие?
- Тяжело ли было воссоздавать чужое приветствие?
- Что вы ощущали, когда передавали приветствия друг друга?

2. Психогимнастическое упражнение «Воспоминания детства»

Включается релаксационная музыка и медленно говорится: «Сядьте удобно: ноги поставьте на пол, так чтобы они хорошо чувствовали опору, спиной обопритесь на спинку стула. Закройте глаза, прислушайтесь к своему дыханию – оно ровное и спокойное. Почувствуйте тяжесть в руках и ногах. Поток воздуха уносит вас в детство, в то время, когда вы были маленькими. Представьте, что вам пять, шесть, семь лет. Представьте себя в том возрасте, в котором вы лучше себя помните. Вы играете со своей любимой игрушкой.

А сейчас пришло время вернуться обратно в эту комнату. Когда вы будете готовы, откройте глаза».

Обсуждение:

Предлагается рассказать участникам тренинга о том, что они ощущали. Первым на вопрос отвечает психолог: «Когда я была маленькая... Далее высказывания по кругу:

Развитие свойств внимания у детей

Одна из первоначальных трудностей в работе, с которой встречается педагог в школе, в детском саду – необходимость управлять вниманием воспитанников. А внимание ребенка дошкольного возраста характеризуется произвольностью, малыша интересуют внешне привлекательные предметы и события.

Функционирование внимания ребёнка обеспечивается правильной организацией деятельности ребёнка, под которой понимается учет интересов, желания детей, их индивидуальные и возрастные особенности. Детей надо сначала учить быть внимательными, а не требовать от них сосредоточенности.

Основные свойства внимания – концентрация, устойчивость, переключение и распределение.

Концентрация внимания: это свойство внимания характеризуется способностью человека сосредоточиться на одном или нескольких объектах.

Устойчивость внимания, его показатель – время сосредоточения на объекте и количество отвлечений от него.

Переключение внимания связано со способностью человека осмысленно перемещать внимание с одного объекта на другой, быстро ориентироваться в ситуации и переходить от одного вида деятельности к другому. Развитие переключаемости внимания поможет ребёнку адаптироваться к школьной жизни.

Распределение внимания. Ребёнок должен уметь концентрироваться не на одном, а на двух или большем количестве различных объектов. Это даёт возможность одновременно совершать разные действия и следить за несколькими независимыми процессами, не теряя ни одного из поля зрения.

Внимание различают слуховое и зрительное.

Игры на развитие зрительного внимания:

1. Коррекционные пробы. Необходимо за определённый промежуток времени выделить указанные элементы (зачеркнуть, закрасить). Это могут быть цифры, буквы, геометрические фигуры, различные предметы. Это упражнение очень хорошо развивает у детей концентрацию, распределение, устойчивость внимания.

2. Конструирование счетными палочками по подражанию, по образцу, по памяти, по собственному усмотрению хорошо развивает как свойства внимания, так и свойства памяти, мелкую моторику, воображение, способствует речевому развитию.

3. Сравнение 2-х одинаковых картинок и нахождение отличий

4. Сложить целую картинку из 2-8 частей. Это упражнение развивает свойства внимания, зрительное восприятие, мышление.

5. Графический диктант. Ребенок по речевой инструкции выполняет рисунок по клеточкам. Развивает как зрительное, так и слуховое внимание, мелкую моторику, формирует целенаправленность в работе, пространственное ориентирование. Упрощенный вариант этого упражнения – ребенок по образцу срисовывает рисунок по клеточкам.

Игры на развитие слухового внимания:

- «Летает, не летает»;
- «Съедобное – не съедобное»;
- «Да-нет»;
- «Угадай, что звучит».

Дети очень любят играть в такие игры. И это хорошо кроме внимания расширяет словарный запас.

Игра на музыкальных инструментах, даже на простых игрушечных дудочках, свистульках, барабанах и погремушки развивает слуховое внимание.

- Назовите ассоциации со словом «детство».
- Вспомните самый счастливый день из своего детства.
- Вспомните свой самый волнующий день.
- Вспомните, чего вам было стыдно.
- Можете ли сравнить себя в детстве и вашего ребёнка?
- Изменились ли чувства, переживаемые в этих ситуациях?
- Изменилось ли отношение к этим ситуациям?

Родитель и ребенок, это разные люди, возрастные категории, но нужно стремиться к взаимопониманию. Психолог говорит о важности понимания себя самого и своего ребенка.

3. Упражнение «Ярлыки»

Родители объединяются в пары, где один выполняет роль ребенка, а другой взрослого. Каждому «ребенку» психолог одевает на голову «корону» с надписями: «Улыбайся мне», «Будь пасмурным», «Корчи мне гримасы», «Одобрый меня», «Говори, что я ничего не умею», «Жалей меня», так, чтобы родители не видели, что на ней написано. После этого каждой группе дается задача составить целую картину из разрезанных кусочков, но обращаться во время работы к участникам своей пары нужно так, как написано на его «короне».

Через 5-7 минут все, не снимая «короны», отвечают на вопрос:

- Понравилось ли вам, когда с вами общались таким образом?

После того, как все желающие высказались, психолог предлагает снять «короны».

Обсуждение:

- Чем в реальной жизни могут быть «короны»?
- Как влияет наличие подобных ярлыков на общение?
- Как часто мы встречаемся с ситуациями навешивания ярлыков?
- Как ребенок реагирует на ярлык?
- Как можно изменить представление человека о вас?
- Легко ли избавиться от ярлыка? Как это сделать?

4. Упражнение «Ребенок моими глазами и реальность»

Родителям раздаются таблицы, в которых предлагается заполнить столбик «Ответ родителя», а дома задать те же вопросы ребенку и заполнить колонку «Ответ ребенка» а затем сравнить (Приложение 1).

Обсуждение:

- Сложно ли Вам было отвечать на вопросы?
- Как Вы думаете, совпадут ваши ответы с ответами детей?
- Какой вопрос для Вас был легче всего, а какой вызвал трудности?

5. Притча «Небезупречный»

У одного водоноса, было два больших глиняных горшка. Один из них был с трещиной, через которую половина воды вытекала по пути от источника к деревне, в то время как другой горшок был безупречен. Два года водонос доставлял лишь полтора горшка воды своим односельчанам. Конечно, безупречный горшок гордился своими достижениями. А треснувший горшок страшно стыдился своего несовершенства и был очень несчастен, поскольку мог сделать только половину того, для чего был предназначен. Однажды он заговорил с переносчиком воды:

- Я стыжусь за себя и хочу извиниться перед тобой.

- Почему? Чего ты стыдишься?

- Через эту трещину в моём боку просачивается вода. Ты делал свою работу, но из-за моего недостатка, получал только половину результата, – удрученно сказал горшок.

- Что же ответил ему водонос?

- Посмотри на эти цветы на обочине. Ты заметил, что они растут только на твоей стороне дороги, а не на стороне другого горшка? Дело в том, что я всегда знал о твоём недостатке.

Каждый день, когда мы шли от источника, ты поливал цветы.

В течение двух лет я любовался ими. Без тебя, просто такого как ты есть, не было бы такой красоты!

Обсуждение:

- Какой смысл заложен в притче?

Так и дети: очень разные, индивидуальные, запоминающие и у каждого свои неповторимые «чёрточки». Нужно их только почувствовать и понять.

б. Заключение

На выбор родителей закончить фразу: «Сегодня я поняла», «Сегодня я узнала», «Для меня важно...»

После чего родителям раздаются памятки.

п/п	Содержание вопроса	Ответ родителя	Ответ ребенка
1	Любимое животное		
2	Любимый цвет		
3	Любимая сказка		
4	Любимый персонаж		
5	Любимая песенка		
6	Как зовут друзей		
7	Что хочет в подарок		

Методические рекомендации по реализации форм совместной работы с родителями по расширению сотрудничества семьи и школы

- Определение роли семьи в жизни обучающегося.
- Реализация в семье привития личностных ценностей.
- Активизация национального воспитания в сотрудничестве школы и родителей.
 - В семье старшее поколение – дедушка и бабушка традиционно играют большую роль в воспитании детей. Пожилые люди как хранители семейных традиций и передачи их молодым семьям из поколения в поколение.
 - «Әже тәрбиесі», «Ата тәрбиесі» – семейные, национальные и духовные ценности. Воспитание через передачу сказок, легенд, саг.
 - «Әке тәрбиесі» – особое внимание воспитанию сыновей, обучение к верховой езде, разведению лошадей, заготовке дров, воспитанию качеств и поведения у мужчины.
 - «Ана тәрбиесі» – воспитывать девочек по приготовлению еды, заниматься домашними делами, такими как вышивка, шитье одежды, вязание крючком.
 - Объяснять воспитательную значимость воспитания снохи и брата.
 - Использование в воспитании детей основных ценностей семейных национальных образцов воспитания.
 - Общественные ценности – умение связывать семью с обществом и наполнять семейную жизнь новым смыслом.
 - Методическая помощь в организации досуга в семье.
 - В воспитании совести в семье самое честное и надежное воспитание – воспитания бабушки и дедушки. Дедушка и бабушка помогали внукам понять искренность. Установление особых доверительных отношений между бабушкой и внуком.
 - Знать историю семи поколений рода в казахской семье, знать свою родословную и страну, знать историю своей земли, сохранять родственные связи, не называть имена братьев и сестер, учить уважительно называть «брат», «сестра».
 - Уделять достаточное внимание сохранению национальных ценностей и саморазвитию через привитие культуры, семейных ценностей.
 - Проведение времени родителей с детьми в неформальной обстановке (прогулки на природе, посещение театра, выставок, концертов и т.д.).
 - Формирование роли семьи в процессе взаимодействия с педагогическим сообществом по вопросам семейного воспитания и «Отбасы» в системе образования.

Несколько советов, как уважать своего ребенка в семье:

1. Низкий уровень взаимодействия в семье, распад множество семей, падение авторитета родителей, ослабление духовных основ семьи, увеличение разрыва между поколениями негативно влияют на характер педагогических отношений. С другой стороны, внимание к новому типу воспитания личности,

повышение значимости процессов самовоспитания и социализации, индивидуализация и дифференциация образовательного процесса и другие явления могут рассматриваться как позитивные изменения.

2. Проведение время с семьей, уважительное отношение к мнению ребенка, показание ребенку любовь, семейные ценности, семейные традиции, культуру семьи, семейный долг и его виды, нравственные основы семьи, семейный климат и нравственные ценности семьи, особенности семейного коллектива, семейные добрые традиции сохраняются в каждой семье и усиливают влияние в воспитании детей.

3. Очень ценная традиция в семье – это традиция чтение книги. В некоторых в семьях эта традиция уходит своими корнями в глубь семьи. Обмен мнениями на тему «Быть грамотным – великое счастье».

4. Качества и навыки, которые они хотят развивать у своих детей, прежде всего саморазвитие и совершенствование родителей.

6. На сегодняшний день рефлексивные способности родителей связаны с общением с детьми – анализ, понимание отношений, указывает на необходимость эмоциональной близости с ними.

7. Не просто контролировать их поведение, а прежде всего установление и поддержка близости с детьми и умение взрослых медленно входить в пространство детских забот.

8. Роль родителей в семье – формирование у ребенка нравственных качеств здорового образа жизни, овладение трудовой деятельностью и способствовать формированию мировоззрения.

9. «Коллективные трудовые будни семьи» превращение организации семейного труда в традицию. (заниматься домашним хозяйством, поливать цветы в комнате, накрыть стол перед обедом, убирать комнату, ухаживать за семейным садом и т.д.).

Родительские лектории:

- «Воспитание в семье уважения к закону, развитие гражданственности и патриотизма».

- «Воспитание нравственных привычек и культуры поведения младшего ученика».

- «Методы семейного воспитания. Наказание и поощрение в семье».

- «Здоровые дети – здоровая нация».

- «Подростковый возраст: как строить взаимоотношения с подростком?».

- «Трудовое участие ребёнка в жизни семьи».

- «Наши ошибки в воспитании детей».

- «Роль семьи на этапе самоопределения старшеклассников».

- «Организация свободного времени детей младшего школьного возраста».

- «Родители меня не понимают или как услышать подростка».

- «Родительская любовь».

- «Ошибки семейного воспитания и их влияние на формирование у ребенка системы ценностей».

- «Роль семьи и школы в воспитании здорового поколения» и др.

«Круглые столы»:

- «Воспитание у ребёнка любви и уважения к традициям Отечества, школы, семьи».

- «Проблема нравственного выбора».

Лекции:

- «Влияние семьи, школы, социума микрорайона на формирование личности ребенка».

- «Формирование у ребёнка навыков сохранения здоровья в семье».

- «Значение семейных традиций в формировании у ребёнка желания трудиться».

- «Формирование здорового образа жизни в семье».

«Нравственные уроки семьи – нравственные законы жизни».

Практикумы:

- «Формирование в семье нравственных качеств личности ребёнка».

- «Как научить ребенка любить и быть любимым?».

- «Конфликты и пути их решения».

- «Оздоровительно – воспитательная сила слова».

- «Организация свободного времени детей младшего школьного возраста».

- «Коммуникативная культура в нашей жизни».

- «Традиционные культурные ценности как основа воспитания в семье».

Тренинги:

- «Интернет и дети».

- «Начните с любви».

- «А ваши дети дома? Комендантский час для подростков».

- «Рациональное питание детей».

- «Ребёнок и компьютер» и др.

Родительский час:

- «Уроки этики поведения для детей и родителей».

- «Семейное чтение».

- «Семейные правила».

Индивидуальные собеседования с родителями учащихся:

- «Родительский авторитет и его характеристика».

- «Моральные ценности семьи».

Тематические консультации:

- «Домашняя школа интеллектуального развития».

- «Единственный ребенок в семье. Пути преодоления трудностей в воспитании».

- «Грубость и непонимание в семье. Острые углы семейного круга».

Беседы:

- «Эффективное общение – залог успеха».
- «Детская агрессия. Тревожность детей. К чему она может привести?».
- «Разговор на трудную тему. Профилактика вредных привычек у подростков».

Конференции:

- «Семейные традиции и способность ребенка трудиться».
- «Уроки этикета для родителей и учеников».
- «Права и обязанности ребенка в семье, в школе, в социуме».

Диспуты:

- «О разумной родительской любви».
- «О детской шалости и родительской ответственности».
- «Нравственные законы семьи – законы жизни».
- «Поощрение и наказание как методы воспитания».

2 Методика организации работы МО классных руководителей по вопросам сотрудничества семьи и школы, постоянного отслеживания результатов работы:

- диагностика семей и семейного воспитания, изучение условий воспитания детей в семье;
- проведение классных и общешкольных родительских собраний по актуальным проблемам воспитания с привлечением психолога, социального педагога, с использованием нетрадиционных форм и методов проведения родительских собраний;
- цикл классных часов на тему «Моя семья»: «История создания семьи моих родителей», «Моя семья в фотографиях и воспоминаниях», «Памятные даты моей семьи «Традиции нашей семьи» и т.д.; проведение серии классных часов по теме «Традиционные семейные ценности», игра-путешествие «С чего начинается Родина?»;
- проведение школьных и классных конференций для родителей, вечеров вопросов и ответов, «круглых столов»;
- родительские лектории по микрогруппам на основе интересов: для родителей одаренных детей, для родителей трудных детей, для родителей детей с ООП, занимающихся в различных творческих объединениях, секциях и т.д.;
- индивидуальное и групповое консультирование родителей классным руководителем, учителями-предметниками, психологом;
- проведение семинаров на МО классных руководителей по организации сотрудничества с семьями, организация практических занятий;
- проведение тренингов по проблемам общения с родителями и детьми;
- организация обмена опытом педагогов по взаимодействию с семьей;
- проведение педагогических советов;
- прохождение курсов повышения квалификации.

Таким образом, семейное воспитание как процесс выстраивается на основе грамотного использования широкого набора методов и средств.

3 Организация семейного досуга

1. Семейный домашний досуг:

- любительские занятия (цветоводство, коллекционирование, уход за домашними животными, совместные занятия творчеством, художественным или техническим: рисование, поэзия, музицирование, пение, вышивание, любительская видеосъемка, фотосъемка и т. п.);
- совместное обращение к аудиовизуальной информации (просмотр телевизора, обращение к интернету и другим средствам СМИ);
- домашние спектакли (организация театрализаций и театральной деятельности как фрагментарной (переодевание, гримировка, розыгрыши), так и полномасштабной (организация домашнего театра –живого или кукольного – постановка композиций, игровых программ, малоформатных спектаклей и т. п.);
- семейное чтение (буккроссинг – обмен книгами, как инструмент продвижения книги и чтения; буктрейлеры – видео аннотации к книге);
- игры (с детьми, настольные и т. д.);
- праздники (организация домашних детских праздников с включением игровых программ и конкурсов; семейных и клановых праздников с привлечением широкого круга родственников и свойственников).

2. Семейный внедомашний досуг:

- рекреативный семейный отдых вне дома (дача, семейный туризм);
- оздоровительный и спортивный семейный отдых (эстафеты, массовые забеги, пляжные турниры, посещение бани, фитнес-клуба и т.д.);
- совместное посещение театров, музеев, кинотеатров, концертов и других культурно-зрелищных мероприятий;
- хождение в гости;
- организация любительских семейных общностей и семейных коллективов художественной самодеятельности;
- участие в массовых праздниках и зрелищных мероприятиях;
- организация семейных праздников с привлечением предприятий культурно-досуговой сферы.

4. Формирование и развитие семейных ценностных экранных традиций.

Значимую ценность для формирования у детей в семье целостного взгляда на культуру народа имеет экранная культура – кино, телевидение. *Сегодня эффективно дополнять методы семейного воспитания возможностями телевидения.* С целью навигации в огромном медиамире детям необходимы ориентиры: что смотреть и слушать, как читать, какую информацию и где искать, воспитание внутреннего этического «тормоза» при работе с информационным полем – во всех этих вопросах нужны четкие реперные точки не только для детей, но и для родителей.

Ценностно-эстетическая составляющая экранной культуры – это пример действий, чувств, идей, моделей коммуникации и отношений, которые можно использовать родителям в общении с детьми. Родителям важно фокусировать внимание на зрительской активности детей, ценностной сфере и нравственных

качествах ребенка, которые он приобретает при просмотре телепрограмм и кино. Вмешательство родителей в зрительскую активность детей связано с различными методами семейного воспитания:

I уровень – это осведомленность и совместный просмотр. Заключается в степени включенности родителей в просмотр, которая может быть простым знакомством с содержанием программ, демонстрацией детям ролевых моделей просмотра. На этом уровне взрослые могут эффективно использовать такие методы воспитательных воздействий как демонстрация образца положительного или отрицательного поведения на телеэкране, формирование необходимого отношения к определенным формам поведения, демонстрация преимуществ конкретной формы поведения.

II уровень – контроль, связанный со степенью ограничений родителями объема просмотра, его времени и содержания передач. Он также связан с использованием телевидения как способа поощрения или наказания в воспитании или со степенью контроля над деятельностью, сопутствующей просмотру.

III уровень – поясняющее посредничество. Характеризуется степенью и видами активности родителей в разъяснении телевизионного контента – посредством суждений, объяснения, эмоционального отношения, дополнительной информации, критики, то есть прослеживается связь с такими методами воспитания как анализ ситуаций из жизни, использование примера поступков героев телепередач и т.д.

Во многом данные уровни тесно связаны с собственным отношением родителей к телевидению. Некоторые родители ограждают детей от телевидения, считая, что оно оказывает разрушительное воздействие на жизнь детей и даже способно вызвать определенную форму зависимости и привыкания. Другие видят в нем позитивные стороны, предоставляющие возможности для развлечения, отдыха и получения информации.

5. Формирование и развитие ценностных книжных семейных традиций. Сегодня происходит восстановление книжных семейных традиций. И здесь ценна культура устойчивого чтения в семье. Семейная среда, (её моральный климат, приоритет книги, обобщение по поводу прочитанного) воспитывает внутреннюю потребность в чтении, определяет жизненный путь. Ребёнок перенимает то отношение к чтению и книге, которое существует у его родителей. Совместное прочтение книги, общение по поводу прочитанного сближает членов семьи, объединяет их духовно и воспитывает у детей потребность читать самостоятельно.

Родителям можно рекомендовать *инновационную форму продвижения чтения в семье – буктрейлер*. Буктрейлер – это новый жанр рекламно-иллюстративного характера, объединяющий литературу, визуальное искусство и электронные и интернет-технологии. Создание буктрейлеров – современная форма продвижения книги в видеоформате, это средство для развития творческой активности читателя, одно из направлений для освоения новых

информационных технологий. В ролике продолжительностью не более 3 минут информация о книге подается так, что сразу хочется взять её и почитать. Он может быть в трех основных вариантах: фильм или мультфильм, презентация или комбинация этих форм. Основой могут служить произведения классиков и современных авторов, литература для взрослых и детей, издания краеведческого характера. Все зависит от желания и полета фантазии.

Короткий видео-ролик, приоткрывающий сюжет, концепцию, ожидаемые эмоции от прочитанной и полюбившейся книги используется в образовательном процессе школы и рекомендуется родителям для мотивации к семейному чтению.

Создавая рекламный ролик с детьми, родители учат их делиться своей читательской мотивацией, писать сценарий, раскрывать творческие способности. В этом жанре объединяются художественная, публицистическая и другая литература с визуальным искусством и интернет-технологиями. У детей есть возможность продвигать прочитанную книгу в разнообразных форматах: игровых (мини-фильм по книге); неигровых (набор слайдов с цитатами иллюстрациями фотографиями и т.п.); анимационных (мультфильм по книге).

Семейное чтение также активизируется с помощью буккроссинга – книговорота любимых книг. Буккроссинг (от англ. bookcrossing) – это книжный клуб, стирающий границы пространства и времени. Это объединение людей, ломающих стереотипы. Ведь никогда в истории *так* не обращались с книгами. Процесс буккроссинга состоит из простейшего действия, основанного на принципе «прочитал – отдай другому». Сегодня эта форма в Казахстане только начинает развиваться. В библиотеках, публичных местах можно найти так называемые свободные книги. Для того чтобы книга не потерялась, ее координаты фиксируют на страничке в интернет сети при помощи кода, который помогает отследить путешествие книги. Сегодня передавать книги на общественные книжные полки становится модно. Семья может способствовать новому мейнстриму – буккроссингу, например, предложить ребенку стать основателем такой платформы в своем учебном заведении, той или иной местности.

Заключение

Восстановление духовных ценностей семьи процесс сложный. Над этой проблемой в системе должны работать как государство, так и другие службы (социально-реабилитационные центры, ДОУ, школы и т.д.)

Воспитание ребёнка теснейшим образом связано с проблемой сформированной личности родителей. Чтобы воспитывать у ребёнка отзывчивость, нравственное отношение к людям, родителям необходимо самим быть на должном уровне. Л.Н.Толстой предупреждал, что ребёнок «примером в сто раз сильнее, чем самыми красноречивыми и разумными поучениями».

В школах должны проходить мероприятия по возрождению семейных ценностей, в которых участвовали бы родители и дети. Это могут быть концерты, диспуты, круглые столы, классные часы и т.д. Нужно побуждать учащихся узнавать и помнить историю своей семьи, фамилии. Можно предложить составить генеалогическое древо своей семьи.

На сегодняшний день актуальность рассматриваемой проблемы сомнения не вызывает. Мы должны все то – позитивное, что веками накапливали наши предки, передавая это в семейных традициях подрастающим поколениям, возродить. Ибо через народные обычаи и традиции мы воспитываем у детей патриотизм и интерес к своим национальным истокам. Нравственно и физически здоровый ребенок - это цель воспитания не только педагогов, но и каждого взрослого человека. Поэтому необходимо разработать воспитательные методики соблюдения обычаев и традиций в повседневной жизни.

Список использованной литературы

1. Закон Республики Казахстан от 8 августа 2002 года «О правах ребенка в Республике Казахстан».
2. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».
3. Буданцова, А. А. Основные формы и методы работы учителя с семьей в едином воспитательном пространстве ребенка / А. А. Буданцова // Актуальные проблемы современной гуманитарной науки : науч. сб. – Алматы – Каунас – Тюмень, 2011. – с. 332–339.
4. Статья Лидера нации Н.Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» от 12 апреля 2017 года.
5. Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2020 - 2025 годы.
6. Статья Президента Н. Назарбаева «Семь граней Великой степей» от 21 ноября 2018 года.
7. Травников Г.Н. Философско-антропологическая концепция инновационной педагогической деятельности: моногр. – Издательство Пермь, 2010. – с. 240.
8. Кочкина А.Е. Формирование нравственных качеств личности в традиционной системе воспитания (на примере Японии): автореф. дис. ... п.ф.к. – Карачаевск, 2005. – с.23.
9. Бородина Н.Я. Главное в образовании – воспитание // Воспитание школьни-ков. – 2011. – №1. – с. 11–22.
10. Гвоздевская Г.А. Музыкальное воспитание в странах Востока в контексте философско-мировоззренческих традиций периодов древности и средневековья (на материале Индии, Китая, Японии: автореф. дис. ... к.п.н. – М., 1999. – с. 24.
11. Джуринский А.Н. Японское чудо: мифы и реальность. Школьное образование и воспитание в Японии: Пособие для ВУЗ. – М.: Издательство УРАО Баспасы, 1998. – с. 64.
12. Козлова А.Г., Роботова А.С. Проблемы воспитания молодого поколения в эпоху информационного общества. – СПб.: АСТЕРИОН, 2010. – Т. I. – с. 472.
13. Современные концепции эстетического воспитания: (Теория и практика) / Рос. акад. наук, Ин-т философии; [отв. ред. Н.И. Киященко.] – М.: ИФРАН, 1998. – с. 302.
14. Кочкина А.Е. Формирование нравственных качеств личности в традиционной системе воспитания (на примере Японии): автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Карачаевск, 2005. – с. 23.
15. Ямагучи М. Импрессионизм как господствующее направление японской поэзии. – СПб., 1913. – с. 110.
16. Нанивская В.Т. У истоков японского «группового сознания» (послесловие к русскому изданию // Детский сад в Японии. Опыт развития

детей в группе: пер. с яп. / общ. ред. и послесл. В.Т. Нанивской. – М.: Прогресс, 1987. – С. 230–243.

17. Современные концепции эстетического воспитания: (Теория и практика) / Рос. акад. наук, Ин-т философии; [отв. ред. Н.И. Киященко.] – М.: ИФРАН, 1998. – с. 302.

18. Такаси И. Несколько слов о развитии и воспитании // Детский сад в Японии. Опыт развития детей в группе: пер. с яп. / общ. ред. и послесл. В.Т. Нанивской. – М.: Прогресс, 1987. – с. 8–16.

19. Лихачёв Д.С. Избранное: Мысли о жизни, истории, культуре. – М.: Российский фонд культуры, 2006. – с. 198.

20. Кузнецова, Л. В, Буданцова, А. А. Семья как воспитательная среда ребенка / Л. В. Кузнецова, А. А. Буданцова // Педагогическое образование и наука. – 2010. – № 12. – с. 84–89.

21. Ушинский К.Д. О необходимости сделать русские школы русскими // Избранные пед. соч.: в 2 т. – М., 1974. – Т.1. – с. 207–216.

22. Фельдштейн, Д. И. Психолого-педагогическая наука как ресурс развития современного социума / Д. И. Фельдштейн // Педагогика. – 2012. – № 1. – с. 3–16.

23. Травников Г.Н. Философско-антропологическая концепция инновационной педагогической деятельности: моногр. – Пермь: Изд-во Перм. гос. техн. ун-та, 2010. – с.240.

24. Сыздыков Е.Х. «Шакәрім Құдайбердіұлы «Үш анық» Алматы: Қазақстан ғақлия ғылыми-әдеби орталығы, 1991. - с.78.

25. Традиционная система этнографических категорий, понятий и названий казахов. Энциклопедия. Том 1,2. – Алматы: DPS, 2011.

26. Макаренко А.С. «Родителям о детях», © ООО Издательство «Питер», 2016.

27. Статья Лидера нации Н.А.Назарбаева «Национальная идея казахского народа – Мәңгілік Ел», 17 января 2014 года.

28. Статья Лидера нации Н.Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» от 12 апреля 2017 года.

29. Статья Президента Республики Казахстан Касым-Жомарта Токаева «Абай и Казахстан в XXI веке» 8 января 2020 года.

30. Статья Главы государства Касым-Жомарт Токаева «Независимость дороже всего» 21 января 2021 года.

31. Кодекс Республики Казахстан «О браке (супружестве) и семье» от 26 декабря 2011 года.

32. Национальный доклад «Казахстанские семьи-2020», Казахстанский институт общественного развития Министерство информации и общественного развития РК 2020 - Нур-Султан.

33. Послание Лидера нации Н. Назарбаева «Стратегия «Казахстан -2050»: новый политический курс состоящегося государства» от 14 декабря 2012.

34. Как инвестировать детей. Интернет-ресурс:

<https://www.examen.ru/news-andarticles/articles/kak-investirovat-v-detei/>

35. Материалы социологического исследования по изучению состояния репродуктивного здоровья подростков и молодых людей 15-19 лет, их сексуального поведения и доступа к услугам и информации в области охраны репродуктивного здоровья, Алматы, 2018.

36. Закон Республики Казахстан от 4 декабря 2009 года «О профилактике бытового насилия».

37. Гайворонская, Н. И. «Взаимодействие школы и семьи в воспитании» // Педагогическое мастерство, Материалы II международной научной конференции, Москва: Буки-Веди, 2012.

38. К. Шаймерденова «Абайдың ағартушылық ойларындағы жаңашылдық және бүгінгі мектеп мәселелері» Алматы, 2002.

39. Берк Л. Развитие ребенка. -6е изд. СПб.: Питер. 2006.

40. Этнопедагогика народов Казахстана. Сборник научных трудов. /Под редакцией Г.Н. Волкова и К.Ж. Кожаметовой. –Алматы: «Алем», 2001. - Стр. 63-70.

41. Кон И.С, Ребёнок и общество. — М.: Академия, 2009 – 336 с. — (Серия «Высшее профессиональное образование»). — ISBN 5-7695-1420-5.

42. Боулби Дж. Привязанность. Гардарики.М. 2003.

43. Бурменская Г.В. Возрастно-психологический подход в консультировании детей и подростков. – М.: МПСИ. 2007.

44. Захарова Е.И. Развитие личности в ходе освоения родительской позиции.// М:2002.

45. Проект «Өркендеу» Кәрібек Д.Ж., Садуақасова Д.Т., Абзулдаева К.Т., Шалғынбаева К.К., Қоңырбаева С.С., Дүйсенова К.С., Әшімбаева Б.М., Есдәулетова Ж.Ж., Халықова Ш.Ө., Молдашбаева С.І. Астана, 2018.

46. Курганский С.М. Без хороших отцов нет хорошего воспитания / С. М. Курганский // Нар. образование. - 2011. - № 6. - с. 268-274.

47. Белов И. Папы разные нужны / И. Белов // Здоровье школьника. - 2009. - № 4. - с. 64-65б. - Типы отцов.

48. Корчагина Ю. Зачем в семье папа? / Ю. Корчагина // Здоровье детей: прил. к газ. "Первое сент.". - 2009. - 1-15 янв. (№ 1). - с. 38-42 б.

49. Қажыкен С. «Зере ұлт дәстүрінің алтын арқауы» <https://ust.kz>

50. Щукина Г.И. Классификация методов воспитания. <https://lektsii.org/6-26917.html>

51. Методы социальной педагогики. <https://studme.org/1298010828561/pedagogika/>

52. Путевой дневник. / https://universal_ru_en.academic.ru/

53. Путевые заметки. / <https://rooled.ru/putevye-zametki-primery-napisaniya-kak-napisat-putevye-zametki.html>

54. Понятие «культурно-образовательная программа» в музейной педагогике: становление, развитие и тенденции. / https://studbooks.net/2586450/pedagogika/ponyatie_kulturno_obrazovatel'naya_progr

amma muzeynoy pedagogike stanovlenie razvitie tendentsii

55. Алпысбес М. А. Шежире казахов: источники и традиции (ЖОО, жоғарғы оқу орнынан кейінгі білім алушыларға арнайы курс). - Астана, 2013, с.240.

56. Организация родословных исследований. Методические рекомендации. ГОУ ЯО «Центр детского и юношеского туризма и экскурсий», 2011//https://pomnirod.ru/articles/metodika-rodoslovnih_issledovaniy/organizaciya-rodoslovnih-issledovaniy-metodicheskie-rekomendacii.html

57. Опыт внедрения программы «Крепкая семья» для детей 10-14 лет в Назарбаев Интеллектуальных школах / Педагогический диалог №3, 2019. - с.88-90.

58. Методика проведения фестивалей https://studbooks.net/611361/kulturologiya/metodika_podgotovki_provedeniya_festivaly

59. <http://4top-info.ru/organizacionno-pravovaya-kultura/84561-poslovici-i-pogovorki-12/>

60. Руденский Е.В. Социальная психология. Курс лекций. Издательство: Инфра-М, 1997, с. 224.

61. Барамя В.Р. Методы воспитания культуры межнационального общения в ДОО. <https://scienceforum.ru/2015/article/2015008665>

62. shkoly/library/2013/01/13/organizatsiya-effektivnogo-vzaimodeystviya-semi

63. Методические рекомендации «Для детей с особыми образовательными потребностями» НАО-2020г.

Содержание

Введение.....	6
1 Международный и отечественный опыт сотрудничества семьи и школы.....	7
2 Методика реализации общенациональных ценностей на основе воспитательного проекта «Семья – средняя школа».....	36
3 Методические рекомендации по реализации проекта «Семья – средняя школа».....	66
Заключение.....	127
Список использованной литературы.....	128

ПРОЕКТ «ЧИТАЮЩАЯ ШКОЛА»

Введение

Современная действительность отражает кризис читательской культуры и читательской грамотности общества. В условиях стремительного развития информационно-коммуникационных технологий наблюдается заметное сокращение доли регулярно читающей части современного общества. Эта проблема интернациональна.

Данные международного исследования образовательных достижений школьников с дифференцированной грамотностью чтения свидетельствуют о снижении или кризисе детского чтения.

Главная цель школьного обучения – формирование личности ученика. Литературное чтение как учебный предмет имеет в своём распоряжении такое сильное средство воздействия на личность, как книга. Но характерной приметой времени становится снижение у молодого поколения интереса к чтению. Большинство развитых стран, в том числе и Казахстан, активно предпринимают меры с целью противодействия этому явлению.

Функциональной грамотностью, определяемой как способность человека на основе знаний, умений и навыков в системе социальных отношений с максимально быстрой адаптацией к той или иной культурной среде, считается один из уровней представления образовательных результатов.

Результаты социологического исследования детского чтения говорят о том, что наблюдается тенденция к уменьшению чтения детьми книг по мере взросления.

Причинами снижения интереса к чтению являются: (1) усиление влияния средств массовой информации (чтение книг заменяется многочасовым сидением перед компьютером, сотовыми телефонами); (2) резкое изменение общественной жизни (число неблагополучных семей, где родители мало заинтересованы воспитанием ребёнка, возросло); (3) изменение позиции взрослого к совместной читательской деятельности с детьми, поступившими в первый класс (резко сокращается чтение взрослого человека ребёнку, тем самым нарушается систематическое и полноценное общение с разнообразными книгами в первые годы обучения); (4) отсутствие системы целенаправленного формирования читательской деятельности школьников и др.

В рамках международного исследования PISA образовательных достижений 15-летних обучающихся важным является развитие читательской грамотности в школах с помощью уникальных критериев оценки функциональных компетенций учащихся.

Однако, казахстанские школьники показывают низкие результаты по читательской грамотности по результатам международных исследований. Так, например, средний балл Казахстана в PISA-2018 составил 387 баллов по читательской грамотности, что значительно ниже средних показателей по

странам ОЭСР (487 баллов соответственно). Более чем половине казахстанских обучающихся не удалось достичь 2-го минимального уровня грамотности по читательской (64,2%).

Сегодня общенациональной задачей образовательной и культурной политики является приобщение к чтению, возрождение интереса к чтению, роста престижности чтения как культурной и личностной ценности.

Требования к человеку в новом информационном обществе возрастают. В современном быстроменяющемся мире человек вынужден учиться в течение всей жизни. Одним из условий успешного самообразования является совершенствование ключевых компетенций. Между тем, главным звеном в этом новом подходе по-прежнему остается чтение, которое становится, по выражению специалистов, ключом к веку информации.

Падение интереса к чтению привело к острому дефициту знаний, информации, что препятствует национальному развитию страны и интеграции ее в глобальную мировую экономику и политику.

Чтение – это базовый компонент воспитания, образования и развития культуры. Оно является деятельностью, формирующей и развивающей личность, инструментом получения образования и распространения культуры, свидетельством совершенствования коммуникативной и профессиональной компетенции специалиста, инструментом достижения успеха человека в жизни. Роль чтения в развитии у ребенка воображения, освоения языка классической литературы, развития речи, построения своей индивидуальной модели культуры огромна. Чтение представляет собой колоссальный культурный ресурс социального опыта, является эффективным способом формирования собственного опыта школьника. Содержание образования представляет собой дидактически адаптированный социальный опыт решения познавательных, мировоззренческих, нравственных, политических и иных проблем. Чтение расширяет содержательный дидактический потенциал образования за счет включения в образовательный контекст самых разнообразных социокультурных источников.

1 Международный и отечественный опыт по повышению интереса к чтению

Важным элементом культуры чтения книг является воспитание гражданской позиции. Человек с правильной гражданской позицией – как активный член общества повышает мотивацию общества к чтению книг, влияет на формирование понятий «книголюбивое общество», «мыслящее общество». Тенденция потери интереса к чтению в последние годы-приводит к утрате особой роли, авторитета, статуса книги в обществе. В связи с этим стала распространяться «вторая неграмотность» среди населения, которую можно назвать кризисом чтения. Кризис чтения наблюдается во всех промышленно развитых странах. Например, на сегодняшний день число второстепенных неграмотных людей в США составляет около 40-50 миллионов, в Германии – около 3-4 миллионов, а во Франции, которая является страной литераторов, по результатам анализа, проведенного рабочей группой министерства, установлено, что около 20% трудоспособного населения – это люди, которые затрудняются в чтении и письме, то есть едва ли читают и пишут.

Возникновение явления вторичной неграмотности влечет за собой ряд негативных социально-экономических последствий. Поэтому с 80-х годов прошлого века этому вопросу уделяется особое внимание.

В мировой практике накоплен большой опыт по решению проблем учебного кризиса. Во многих странах проводятся различные мероприятия по защите обучения, его стимулированию. Возьмем к примеру Норвегию. В стране где население насчитывает 5 миллионов человек в год издается порядка 700 детских книг.

Государство поддерживает детское чтение разными способами и с учетом интересов всех участников процесса – детей, родителей, библиотек, писателей, издателей, специалистов по детскому чтению. Например, государство каждый год закупает новые книги у издательств и распределяет по библиотекам, общедоступным и школьным. Существует специальный совет, который эти книги выбирает. В него входят писатели, критики, представители библиотек, эксперты по детскому чтению. Таким образом в библиотеки за государственный счет попадают все хорошие книги, норвежские и переводные. Такая политика поддерживает писателя и издателя.

Все крупные издательства выпускают серии типа «Легко читаемые книги». Это книжки небольшого объема с картинками и крупными буквами, рассчитанные на детей, которым трудно дается чтение, или они только начинают читать или недавно переехали в Норвегию и осваивают язык. Это настоящие качественные книги, с сюжетом и героями, только тонкие.

К каждой библиотеке приписаны окрестные школы. Есть свои «Бамперы» – такие автобусы-библиотеки и катера-библиотеки, они финансируются местными бюджетами. Несколько раз в год библиотекари приходят в школу, рассказывают о новинках, которые тут же можно взять почитать. Библиотекари

обязательно выступают на родительских собраниях. Если у родителя нет возможности самому искать книги своему ребенку, такие встречи помогают ему сориентироваться.

Еще есть правило: каждый норвежский ребенок хотя бы раз в год имеет право встретиться с писателем. Муниципалитет выделяет школе бюджет, который дает возможность пригласить писателя и заплатить ему соответствующий гонорар. В школах вообще много читают современную норвежскую литературу, но к приезду писателя конечно весь класс постарается прочитать его произведение. А для писателя это и общение с детьми, их живой язык, и способ заработка.

Еще есть правило: каждый норвежский ребенок хотя бы раз в год имеет право встретиться с писателем. Муниципалитет выделяет школе бюджет, который дает возможность пригласить писателя и заплатить ему соответствующий гонорар. В школах вообще много читают современную норвежскую литературу, но к приезду писателя конечно весь класс постарается прочитать его произведение. А для писателя это и общение с детьми, их живой язык, и способ заработка.

Существует также Институт детской книги, при нем открыты писательские курсы, курсы для критиков.

Периодически проходят большие конференции, норвежская и общескандинавская, посвященные детской литературе. Их посещают библиотекари, специалисты по детскому чтению, журналисты, писатели. Писатели выступают в местных школах, и за время конференции город узнает все о детской литературе. В Осло в сентябре проходит Фестиваль детской книги – два с половиной дня на всех центральных площадках города. Есть огромное количество форумов, где они делятся опытом чтения самых разных книг со своими детьми. Есть профессиональные ресурсы, посвященные критике. Самый крупный и уважаемый так и называется: «Критика детской литературы». Как и у нас, есть много блогеров, которые пишут о книгах.

Есть даже несколько литературных наград, основанных на голосовании школьников или «молодых взрослых». Например, очень крупная сеть книжных магазинов «Арк» вручает солидную премию за лучшую детскую книгу. В последний год в голосовании участвовали 10 000 школьников, и они выбрали отличную книгу Ибен Акерли [1].

Во Франции решение проблемы чтения стало одной из приоритетных задач Министерства культуры и правительства еще в 80-90-е гг. прошлого века. В этой области проводится мощная национальная политика. Было создано Управление по делам книги и чтения, которое определило политику для решения этой проблемы, с учетом всего «пути книги» – от момента создания ее автором до предложения ее читателям.

В результате принятых мер были достигнуты большие успехи в библиотечном обслуживании населения: построены новые здания библиотек, улучшено положение публичных библиотек, освоены дополнительные

территории для организации чтения тех жителей, которые обычно не приходят в библиотеки.

Помимо этого, начали плодотворно развиваться партнерские соглашения между министерствами культуры, юстиции, обороны, сельского хозяйства и др. Это позволило проводить единую политику в преодолении кризиса чтения. Такая политика способствовала достижению взаимопонимания и сближения между представителями различных профессий, например, учителями, социальными работниками и библиотекарями, способствовала их тесному сотрудничеству.

Во Франции политика чтения осуществляется при координации усилий с органами местного самоуправления (областей, департаментов, городов). В каждой из 22 областей страны функционирует областное управление по делам культуры, в котором работает советник по вопросам книги и чтения. Для поддержки деятельности в области чтения на местах Министерство культуры заключает с местными органами управления соглашения о культурном развитии. Эти соглашения позволяют реализовать планы департаментов, касающиеся чтения, или осуществлять проекты «город – чтение».

Понятие «город – чтение» отражает стремление решать задачи путем реализации крупномасштабного проекта, объединяющего все силы города. Сначала профессионалы проводят «диагностику чтения», а затем, согласно их рекомендациям, происходит осуществление самых разнообразных проектов: создание новых библиотечных филиалов, освоение новых территорий для организации чтения, проведение культурно-массовых мероприятий с широким привлечением библиотек, школ, ассоциаций, представителей частных издательств и книжных магазинов; организация праздников книги, салонов, выставок и пр. Одна из кампаний последних лет – проведение конкурса «Выиграем борьбу за чтение». С 1989 г. во Франции проводится праздник чтения, который стал очень популярным.

На семинаре «Международные учебные программы», состоявшемся в рамках 11-й Международной конференции «Крым-2004», директор библиотеки французского культурного центра Посольства Франции в Москве Натали Ферье в своем докладе рассказала о мерах по развитию чтения во Франции. Н. Ферье привела три очень трогательных и интересных примера:

1) Чтение книг на улице для тех, кто хочет слушать. Инициатор этого движения – Марк Роже – многие годы ходит по населенным пунктам и читает детям книги вслух.

2) Чтение книг в поликлиниках для детей, ожидающих очереди у кабинетов врачей. Лучше читать красочные книги, чтобы дети могли не только слушать, но и рассматривать картинки в книгах.

3) В вагонах парижского метро расклеены плакаты с отрывками из произведений классических и современных авторов. Пассажиры, проводя в метро определенное количество времени, могут таким образом приобщиться к литературе. Государство финансирует это начинание.

Во всех этих мероприятиях участвуют библиотеки: приветствуется их работа со школами, поликлиниками и пр. Таким образом, определилась новая задача библиотек – выходить навстречу читателям. Такую библиотеку во Франции называют «Библиотека вне стен» [2].

Проблема в области чтения книг в *Соединенных Штатах Америки* (далее – США) остается в центре внимания с 80-х годов прошлого века. Работа по преодолению учебного кризиса в США носит долгосрочный и системный характер. Политика чтения книг имеет полномочия правительственного агентства, которое является частью Библиотеки Конгресса США, а также целенаправленно реализуется с помощью книжного центра, который учрежден Законом. На сегодняшний день программы Центра финансируются за счет частных вкладов и трех общественных фондов, созданных людьми, неравнодушными к будущему книги, чтения, библиотеки и грамотности.

Центр Книги разрабатывает и предлагает общенациональные темы по пропаганде книги, чтения и библиотек на национальном и международном уровнях. Вот темы отдельных программ Центра: «Год юного читателя» (1989), «Больше читайте об этом» (1990), «Любовь к чтению на всю жизнь» (1991), «Чтение открывает новые миры» (1992), «Книги изменяют жизнь» (1993-1994); «Создай свое будущее – Читай!» (1995-1996); «Создадим нацию читателей» (1997-2000); «Рассказываем историю Америки» (2001-2003).

Неотъемлемая часть миссии Центра Книги - поддержка исследований в области истории книги, чтения и библиотек. Существует специальная научная программа по этим проблемам. В Библиотеке Конгресса Книжный центр в рамках проекта «Есть в книгах и за их пределами» организует встречи с писателями, выставки, мероприятия в честь известных в книжном мире людей.

Региональные центры также осуществляют проекты, подчеркивающие важность чтения и грамотности для граждан всех возрастов. Два наиболее популярных проекта в штатах: создание литературных карт, на которых отмечаются места проживания известных литераторов, и места, где были написаны их книги; проект «Письма о литературе» - национальный конкурс студенческих эссе, победители которого получают награду от центра книги штата [3].

В *Великобритании* конца 80-х - начала 90-х годов чтение многими воспринималось как несовременное, скучное занятие. Традиционный образ книги ассоциировался с изолированностью, старомодностью. Сейчас, благодаря развитию общественных инициатив и государственных программ, ситуация кардинально изменилась.

В 1992 г. прошла конференция «Чтение и будущее», которая стала поворотной точкой в пропаганде чтения. Эта конференция впервые собрала под одной крышей библиотекарей, книгоиздателей и книгораспространителей, писателей, бизнесменов, представителей органов власти, общественных организаций, Средств массовой информации (далее – СМИ). На конференции был принят план действий по пропаганде чтения по всей стране. Так, например,

было решено создать грантовый фонд для поддержки литературных проектов, а так же рекламного агентства, выступающего связующим звеном между библиотекарями и издателями.

Одна из задач Национальной Стратегии грамотности заключалась в достижении 2002 г. 80% уровня грамотности среди 11-летних учащихся, что предусмотрено Национальной Программой.

В 1997 г. Министр образования Дэвид Бланкетт объявил о начале разработки национальной кампании в поддержку чтения и книги под названием Национальный Год Чтения.

Были поставлены следующие задачи:

- пропаганда чтения среди самых маленьких;
- популяризация чтения среди детей и юношества и поощрение регулярного чтения;
- развитие традиции семейного чтения; пропаганда чтения среди родителей;
- позиционирование чтения, как занятия интересного, модного и доставляющего удовольствие и радость;
- побуждение к обсуждению прочитанной книги, статьи, литературы.

Для достижения больших результатов этот проект стал межотраслевым и осуществлялся в партнерстве с представителями различных сообществ и структур: министерств культуры и образования, библиотек, книжного бизнеса, СМИ, молодежных и благотворительных организаций, и даже звезд спорта и шоу-бизнеса, которые, как известно, влияют на формирование общественного мнения.

Виды работ, проведенных в школах в рамках Национального учебного года:

- «Писатели в школе» – 35 000 учеников из 135 школ страны в течение года работали с писателями. Писатель должен работать в конкретной школе в течение года с учащимися разных возрастных категорий. Цель: воспитание у учащихся любви к литературному творчеству и чтению через развитие собственного творчества. Форма работы варьировалась от написания коротких стихов и рассказов до написания пьес и их выступлений коллективно (группами по несколько человек). Следует отметить, что англичане не ставили в данном случае задачи выявления талантов, однако для многих детей это была прекрасной возможностью раскрытия своих способностей.

В настоящее время правительство Великобритании выделяет значительные денежные средства для развития библиотек страны. Работа ведется по следующим направлениям:

- направление «Открывая возможности для всех» подразумевает, что доступ к информации должен быть равным для всех; необходимо повышать образовательный уровень в школах, а также работать с людьми, относящимися к «группе риска» (больными, преступниками и пр.);

- проводится автоматизация библиотек, так как без этого невозможно их будущее развитие;
- детям бесплатно раздаются книги (вместе с книгами предлагаются подставка для книг, закладка, листовка со стихами и пр.);
- программа «Уверенный старт» рассчитана на самые бедные слои населения и направлена на улучшение здоровья нации и роста ее образовательного потенциала.
- существуют специальные программы для тинейджеров, а также программа «Чтение на лето», где детям в виде игры предлагаются задания на лето, по результатам которых, победителю вручается приз [2].

В 2017 году вышел Указ Президента *Российской Федерации* об объявлении Десятилетия детства, и Правительство Российской Федерации утвердило Концепцию программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации. Цель данных документов - создание в России активной среды для творческого развития детей, для создания читающего детства.

Проект «Читающая школа» направлен на решение главной проблемы современного кризиса детского чтения – слабой учебной среды. Рост ребенка в среде нечитающих взрослых, а также в условиях отсутствия качественного фонда детской литературы в домашних и школьных библиотеках создает слабую учебную среду. Этот вопрос реализуется совместными усилиями семьи и школы.

Культура чтения книг современного школьника является одним из основных образовательных результатов на всех этапах обучения. Одним из достижений федерального государственного образовательного стандарта является осознание необходимости целенаправленного читательского развития всех субъектов образовательного процесса и включение в основную образовательную программу школы раздела, связанного с реализацией междисциплинарной программы «Основы смыслового чтения и работа с текстом». Однако анализ современной педагогической практики показывает, что отсутствие институционального статуса данной программы, особенно в отношении основной школы (5 – 9 классы), препятствовало ее системной реализации. Образовательная стратегия проекта «Читающая школа» предлагает инструментальный механизм, позволяющий активизировать ресурсы современной школы для решения общенациональной задачи – воспитания вдумчивых и увлеченных читателей.

Кроме того, в России утверждена «Стратегия развития информационного общества в Российской Федерации на 2017-2030 годы». В соответствии со стратегией для формирования информационного пространства образования необходимо осуществлять образовательные проекты, направленные на обеспечение доступа к знаниям, достижениям современной науки и культуры; формирование безопасной информационной среды на основе популяризации информационных ресурсов, способствующих распространению традиционных российских духовно-нравственных ценностей; совершенствование механизмов

обмена знаниями. В системе общего образования закладывается основа информационной культуры – необходимая для информационного общества и общества знаний.

В настоящее время в России термин «Информационная культура» является наиболее емким интегративным понятием в области информационной подготовки граждан к жизни в информационном обществе. Он включает в себя медийно-информационную грамотность и дополняет ее такими компонентами, как информационное мировоззрение и мотивация личности, а главное, вписывает информационную подготовку человека в мир культуры (культура, библиотека, книга, электронная, экранная культура). Особенно это касается темы «Цифровая школа».

Особое значение в процессе формирования информационной культуры российских школьников придается чтению книг. Чтение является основой работы с любой информацией: устной и письменной, традиционной книгой и новой электронной. Чтение – сложный интеллектуальный процесс, без обучения невозможно получить образование на протяжении всей жизни. Чтение – важнейший фактор формирования и развития личности.

Цель проекта «Читающая школа» в Российской Федерации: повышение уровня культуры чтения учащихся и их учебной активности; создание условий для популяризации чтения среди учащихся, педагогов, библиотекарей, родителей.

Задачи проекта:

- разработать пути педагогической деятельности по формированию интереса обучающихся к проблеме чтения в урочной деятельности;
- повысить уровень культуры чтения и читательской активности обучающихся через взаимодействие и социальное партнерство с учреждениями культуры;
- разработать план мероприятий по организации читательской активности учащихся школы и пропаганде семейного чтения с учетом читательских предпочтений школьников во внеурочной деятельности;
- привлечь родителей к мероприятиям для реализации школьного проекта;
- создать методическую копилку материалов по привлечению детей к чтению;

Основная идея проекта будет реализовываться через организацию сетевого взаимодействия «школа-педагог-ребенок» в рамках создаваемой модели «Читающая школа – успешная школа».

Планируемые изменения в общеобразовательных организациях России:

- организация образовательной среды по продвижению детского и юношеского чтения (образовательного пространства в стенах учреждения и за его пределами),

- выбор и использование в штатном режиме всеми педагогами продуктивных педагогических методов, техник и технологий урочной и внеурочной деятельности,
- зонирование и оформление пространства урочной и внеурочной деятельности (кабинеты, зоны чтения, библиотечные центры и т.п),
- целесообразные и психологически комфортные методы,
- продуктивно-деятельные (проектные) технологии,
- стимулирующие развитие интереса приёмы (интерактивные, доступные, игровые, повышающие активность в чтении и социализацию, ориентированные на собственный опыт ребёнка, на задачи «из жизни»),
- организация способов деятельности детей, позволяющих проявить самостоятельность и творчество.

В ходе реализации проекта педагогический коллектив образовательных учреждений России использует технологии расширения образовательного пространства урока (в том числе использование объектов культуры), бинарные и интегрированные технологии обучения, технологии сотрудничества, приемы и техники по развитию критического мышления, чтению и письму, формированию навыков смыслового чтения и работы с текстом, а также ИКТ-технологии в деятельности всех субъектов образовательного процесса при работе с информацией.

Комплекс мероприятий, реализуемых в рамках проекта «Читающая школа», сгруппирован на уровне сообщества обучающихся, педагогов, родителей.

Мероприятия на уровне обучающихся:

- обучение смысловому чтению и работе с текстом;
- внедрение единого режима по работе с информацией;
- проведение литературной гостиной для учащихся;
- проведение Фестиваля семейных проектов;
- читательские семейные клубы;
- проведение часов тихого чтения, 20-минуток, 5-минуток жужжащего чтения;
- привлечение партнеров проекта - объектов культуры п.Натальинска;
- проведение конкурсов, выставок, викторин, предметных декад, проектов, конференций, диспутов, олимпиад;

Мероприятия на уровне педагогов:

- проведение педагогического совета «Территория текста: смысловое чтение как ресурс повышения качества знаний»;
- изучение и внедрение технологий по развитию и формированию смыслового чтения и работе с текстом;
- проведение постоянно-действующего семинара «Почитаем классику вместе»;
- проведение литературной гостиной для педагогов;

- разработка программ в школьной библиотеке «Я открываю книгу. Я познаю мир»; летних чтений «Каникулы с библиотекой»;
- участие в федеральных, региональных и муниципальных мероприятиях, направленных на поддержку и развитие чтения;
- организация заседаний предметных методических объединений в деятельностной форме с использованием стратегий и приемов для формирования смыслового чтения;
- повышение уровня квалификации сотрудников по направлению поддержки детского и юношеского чтения;
- размещение на сайте школы актуальной информации об инновационной деятельности школы.

Мероприятия на уровне родительской общественности:

- проведение родительских собраний по тематике проекта «Читающая школа – успешная школа»;
- проведение обучающего семинара – практикума для родителей «В помощь родителям. Как помочь ребенку научиться читать осмысленно. Методы и приемы формирования читательской грамотности»;
- реализация проекта «Читающая мама – читающая семья»;
- презентация детских книг для родителей «Книги моей домашней библиотеки».

Комплексный подход обусловлен активизацией 5 основных составляющих направлений организации образовательного процесса:

- Урочная система («Чтение через все предметы»)
- Разноуровневая образовательная среда («Пространство свободного чтения»)
- Внеурочная деятельность («Чтение как способ самореализации»)
- Родительская общественность («Традиции современного семейного чтения», проект «Читающая мама»)
- Методическая копилка («Время читать», «Чтение – это модно!») [4].

Таким образом, мировая практика показывает, что в развитых странах поддержка грамотности и чтения входит в число государственных и общественных приоритетов; «читающий человек» - это ценность, которая не подвержена изменениям во время каких-либо исторических изменений, а читающее общество остается безусловным условием демократического общества.

В международной практике особо можно назвать интересный опыт Норвегии, Германии, Великобритании, США по реализации различных программ по защите и поддержке чтения книг, на сегодняшний день ситуация с развитием чтения книг подрастающим поколением в этих странах намного лучше, чем в нашей стране.

Как и во многих развитых странах мира, в Казахстане стараются противостоять негативным явлениям. Об этом свидетельствует

Государственная поддержка чтения и государственная образовательная и культурная политика Республики Казахстан.

В Казахстане в 2010-2013 годах работала программа «Читающий Казахстан», целью которой было вовлечение населения в обучение как необходимое средство духовного и интеллектуального прорыва нации.

С 2007 года ежегодно по инициативе Национальной академической библиотеки РК Министерства культуры и спорта Республики Казахстан и библиотечной ассоциации РК, казахстанской ассоциации чтения и Конгресса молодежи Казахстана проводится акция «Одна страна – одна книга».

Признавая, что чтение способствует всесторонней и активной деятельности человечества и выполняет важную функцию в развитии и становлении личности, рассматривая поддержку чтения как одну из приоритетных задач развития общества, Национальная академическая библиотека РК предлагает ежегодную реализацию акции «Одна страна - одна книга».

Цель проекта: Развитие и поддержка культуры чтения, сохранение историко-культурного и духовного наследия, развитие бережного отношения к родному языку.

Задачи проекта: повышение и поддержка читательского интереса к национальной литературе; привлечение государственных и общественных деятелей, ученых, других специалистов, имеющих отношение к чтению; привлечение потенциальных читателей; повышение интереса издательской организации к изданию книг казахстанских авторов; интеграция казахстанских авторов в мировой литературный процесс.

Содержание проекта: одновременное чтение и обсуждение одной книги всей страной. Проведение различных мероприятий, посвященных этой книге. Книга для проведения акции выбирается путем устного опроса, телефонного опроса или опроса путем изучения предложений граждан в учебных заведениях, организациях, учреждениях [5].

Казахстанские дети приняли участие в международной акции «Читаем детям о войне», которая проходит в России, Украине, Республике Беларусь и Казахстане. Во время этой акции организаторы читают детям вслух произведения, описывающие события 1941-1945 годов.

Наряду с привлечением обучающихся к чтению, важной характеристикой, определяющей конкурентоспособность национальной системы образования в настоящее время, является качество образования. Задачи обеспечения и контроля качества образования занимают центральное место в образовательных реформах многих стран, в том числе Казахстана.

В соответствии с поручением Главы государства Касым-Жомарта Токаева, данным на заседании Национального совета общественного доверия, Министерство образования и науки утвердило проект «Читающая школа». В рамках проекта в регионах страны реализуется множество мероприятий.

Приведем примеры из практики регионов.

Мероприятия, организуемые в Кызылординской области:

- ежегодная акция «Читающее поколение Казахстана – 2021» с целью формирования культуры чтения;
- акция «Бабалар Үні», направленная на пропаганду эпических эпосов;
- акция «Читающий юноша», нацеленная на привитие чтения среди юных читателей;
- проект «Веселая пауза», направленный на развитие чтения поэзии на переменах;
- проекты «Время наставника», «Дневник Жас Улана» с целью пропаганды, чтения книг местных поэтов и писателей;
- Поэтический марафон, где на небольшой площади несколько читателей поочередно читают поэзию конкретного поэта;
- Литературная игра «Литературный аукцион» - кто даст полный и развернутый ответ на предложенный вопрос, тот и победит;
- Читательский бенефис – мероприятие в честь одного читателя;
- Флешбук – презентация одной интересной книги с цитированием, иллюстрацией и другой информацией о книге;
- Проект «Bookcrossing», цель – движение по школе, после прочтения какой-то интересной книги, обмен со следующим человеком и т.д.

Мероприятия, организуемые в г. Шымкент:

- среди учителей организуется «20 минутное чтение книги»;
- акция «Читаем книги вместе!»;
- создан клуб «Читающие учителя»;
- конкурс «Читающая семья»;
- Акция «Читай. Дари. Продолжи»;
- игры-викторины «Одна семья – одна книга»;
- экскурсия в Центральную библиотеку «Отырар» и др.

В Жамбылской области онлайн-конкурс «Лучшая Читающая школа» проводится по четырем номинациям:

- Видеоролик или презентация «Моя любимая книга». Самопрезентация читателя;
- Выразительное чтение наизусть произведений М. Макатаева к 90-летнему юбилею поэта;
- «Сөз маржанын терейік...» (найти скрытые пословицы и поговорки).

В заключение предлагаем осуществить следующие мероприятия по повышению интереса обучающихся к чтению:

- ежегодное приобретение государством новых книг в издательствах и их распространение в библиотеках (общественных, школьных);
- создание специального совета по подбору книг для библиотек;
- включить в состав Совета писателей, критиков, представителей библиотек, экспертов детского чтения;
- выпуск малостраничной серии «легко читаемые книги» с красиво оформленными иллюстрациями и большими буквами для детей, имеющих

трудности в обучении или только начинающих читать, недавно переехавших в Казахстан и изучающих язык;

- закрепление школ за близлежащими библиотеками;
- с целью ознакомления детей с новыми книгами, которые можно прочесть, организовать посещение библиотекарями несколько раз в год школу и их обязательное участие и выступление в родительских собраниях;
- организация автобусов-библиотек, финансируемых местным бюджетом;
- создание института детской книги, курсов писателя, курсов для критиков;
- организация и проведение фестиваля детской книги;
- чтение книг на улице для тех, кто хочет слушать;
- чтение книг для детей, ожидающих очереди в поликлиниках перед кабинетом врача;
- размещение плакатов с выдержками из произведений классических и современных авторов на различных видах общественного транспорта для создания условий для приобщения к литературе пассажиров, проводящих определенное время в автобусе, метро.

2 Обзор международных исследований по читательской грамотности

Изменения в мировой экономике XXI века, вызвавшие необходимость адаптации к конкурентной экономической среде, усугубили проблемы качества образования, так как «образовательный интеллект» населения считается важнейшим стратегическим ресурсом государства.

Социально-экономические изменения в обществе установили новые параметры обучения и воспитания подрастающего поколения, потребовали кардинального пересмотра целей образования, результатов, традиционных методов обучения, систем оценки достигнутых результатов. Одним из уровней представления образовательных результатов является функциональная грамотность, определяемая как способность личности в системе социальных отношений максимально быстро адаптироваться к той или иной культурной среде на основе знаний, умений и навыков. Понятие «Функциональная грамотность» впервые появилось в конце 60-х годов прошлого века в документах Организации Объединенных Наций по образованию, науке и культуре United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization (далее – UNESCO) и позже стало объектом исследования исследователей.

ЮНЕСКО определяет функциональную грамотность как «оцениваемые навыки чтения, письма и математики, используемые в различных областях социальной жизни, а также влияющие на адаптацию личности к обществу». Поэтому грамотность предполагает не только умение читать и писать, но и овладение навыками, необходимыми для эффективной и продуктивной социальной деятельности.

К понятию «грамотность чтения» – под понятием письменного текста понимается способность обучающихся к осмыслению и рефлексии на него, использованию их содержания для достижения своих целей, развитию знаний и навыков для участия в активной жизни общества, кроме того, проверка читательской грамотности заключается не в оценке техники чтения или четкого понимания содержания текста, а в оценке умения применять приобретенные в процессе обучения знания и навыки в жизненных ситуациях, ориентации учащихся на социализацию и персонализацию, подготовке к ответственному выбору сферы будущей профессиональной деятельности [6].

Для оценки грамотности чтения используются художественная литература, научно-популярные тексты, официальные документы, сведения об общественно значимых ситуациях, таблицы, графики, диаграммы и карты, то есть материалы, представленные в различных форматах. Навыки работы обучающихся с данным материалом можно разделить на три уровня (Табл.1).

Таблица 1 – Уровни освоения обучающимися читательской грамотности

Уровень	Что должны уметь обучающиеся?
Уровень	Обучающиеся, у которых навыки чтения соответствуют уровню 6, понимают

6	<p>объемные (длинные) и абстрактные (абстрактные) тексты, контекстная информация которых глубоко заложена в текст и только косвенно связана с заданием. Они могут сравнивать, уравнивать и объединять информацию, представляющую несколько и противоречивых точек зрения.</p> <p>Для этого обучающиеся обладают способностью использовать несколько критериев при определении способа использования этой информации и создавать логические связи через удаленные части информации. Они могут выявлять и устранять межтекстовые расхождения и противоречия, сравнивая и уравнивая информацию между текстами, делая выводы об источниках информации.</p> <p>Задачи 6-го уровня требуют от читателя составления всесторонне продуманного плана, включающего несколько критериев. Задания этого уровня состоят из текстов, содержащих одну или несколько сложных и противоречивых точек зрения. Целевая информация может быть в виде данных, которые глубоко проникают в текст или тексты и скрыты противоречивой информацией.</p>
Уровень 5	<p>Читатели 5-го уровня могут делать выводы и понимать какая информация в обширном (длинном) тексте является наиболее важной. Они могут выполнять причинно-следственные или другие формы рассуждений, основанные на глубоком понимании расширенных частей текста. Кроме того, он может отвечать на косвенные вопросы, указывая на связь между вопросом и одним или несколькими фрагментами информации.</p> <p>Рефлексивные задачи требуют разработки прогнозов или критической оценки на основе конкретной информации. Читатели могут определить разницу между содержанием и целью, а также сделать выводы относительно достоверности высказываний или обобщений, представленных в тексте. Для задач этого уровня может потребоваться обработка нескольких объемных текстов с переходом от одного текста к другому, чтобы читатель мог сопоставить и идентифицировать информацию.</p>
Уровень 4	<p>Уровень 4 предполагает наличие у обучающихся навыков понимания развернутых отрывков, приведенных в одном или нескольких текстах. Они объясняют смысл языковых особенностей в части текста, рассматривая текст в целом. В других разъяснительных заданиях обучающиеся демонстрируют навыки понимания и применения специальных категорий. Они могут сравнивать и делать выводы о ситуации в будущем на основе нескольких источников.</p> <p>Обучающиеся могут искать, находить и объединять несколько встроенных частей информации при наличии потенциальных факторов, вызывающих беспокойство. Они могут делать выводы на основе постановки задачи для оценки актуальности целевой информации, осуществлять обработку заданий, требующих запоминания контекста предыдущих (прежних) задач.</p> <p>Кроме того, обучающиеся этого уровня могут оценивать связь между конкретными утверждениями и общим отношением или выводом человека по теме. Они могут сопоставлять информации, сказанные в нескольких текстах, и высказывать свою точку зрения, а также оценивать достоверность источников на основе основных критериев.</p> <p>Тексты для 4-го уровня бывают объемными или сложными, а их содержание или форма могут быть не стандартными.</p>
Уровень 3	<p>Читатели 3-го уровня могут предложить буквальное значение одного или нескольких текстов при отсутствии конкретного содержания или</p>

	<p>организационных советов. Они могут объединять содержание, делать основные и сложные выводы. Кроме того, в случае размещения информации на одной странице можно объединить несколько фрагментов, чтобы определить основную идею текста, понять смысл слова, понятия или связь между ними.</p> <p>Основываясь на косвенном запросе, они могут искать необходимую информацию, находить целевую информацию, которая не размещена на видимом месте и/или цитируется в случае наличия отвлекающих факторов. В некоторых случаях читатели этого уровня замечают взаимосвязь между несколькими частями информации на основе нескольких критериев.</p> <p>Задачи 3-го уровня требуют, чтобы читатель учитывал множество особенностей при сопоставлении, идентификации или категоризации информации. Необходимая информация часто не видна или может содержать большое количество конкурирующей информации.</p>
Уровень 2	<p>Читатели 2-го уровня могут определить основную идею в фрагменте небольшого текста. Они могут находить один или несколько фрагментов информации с учетом нескольких частично неявных критериев.</p> <p>Читатели на уровне 2 могут, если они явно настроены, отражать общую цель или конкретные детали в текстах средней длины. Они могут отражать простые визуальные или типографские особенности. Они могут сравнивать претензии и оценивать обосновывающие их причины на основе коротких, явных утверждений.</p> <p>Задачи на уровне 2 могут включать сравнения или контрасты, основанные на одной функции в тексте. Типичные рефлексивные задачи на этом уровне требуют от читателей проведения сравнения или связей между текстом и внешними знаниями, опираясь на личный опыт и установки.</p>
Уровень 1	<p>Читатели 1-го уровня могут понять буквальное значение предложений или коротких отрывков. Читатели этого уровня могут найти основную тему или цель автора в определенной части текста и установить простую связь между несколькими частями информации или между предоставленной информацией и собственными знаниями. Они могут найти в небольшом наборе простых советов соответствующую страницу и один или несколько самостоятельных фрагментов информации из коротких текстов.</p> <p>Большинство заданий этого уровня имеют четкие инструкции о том, что делать, как это делать и что должно привлекать внимание читателей в тексте/текстах.</p>

Источник: Адаптировано из Table I.B1.1, Table I.5.1 в OECD (2019) [1]. PISA 2018 Results (Volume I). Paris: OECD Publishing. doi:<https://doi.org/10.1787/5f07>

Существуют международные исследования Programme for International Student Assessment (далее – PISA), Trends in Mathematics and Science Study (далее – TIMSS), Progress in International Reading Literacy Study (далее – PIRLS), направленные на оценку функциональной грамотности школьников.

Международное исследование PISA предусматривает выявление образовательных достижений обучающихся по четырём основным направлениям: грамотность чтения, математическая грамотность, естественнонаучная грамотность и компьютерная грамотность; оценку навыков использования знаний и умений, приобретенных в процессе обучения, в жизненных ситуациях. Основной задачей является анализ очевидных

результатов, полученных путем объективных измерений на основе средств исследования, характеризующих мировые приоритеты в сфере образования.

Международное исследование PISA разделяет оценку образовательных достижений обучающихся на три направления: «математическая грамотность», «естественно-научная грамотность» и «читательская грамотность».

Читательская грамотность – способность понимать письменные тексты, использовать их содержание для достижения своей цели, развивать знания и возможности для активного участия в жизни общества.

В отличие от PISA в исследованиях PIRLS принимают участие 15-летние дети.

В исследованиях PISA-2000, PISA-2009 и PISA-2018 чтение определено как основное направление оценки. Отмечается, что за восемнадцать лет проведения исследований, качество чтения текста претерпело значительные изменения. Причина связана с интенсивностью распространения технологий. Например, когда впервые была разработана рамка оценки читательской грамотности PISA (1997 г.), интернетом пользовались только 1,7% населения мира, по данным Организации экономического сотрудничества и развития (далее – ОЭСР), в 2014 году их количество увеличилось на 40,4%, то есть составило три миллиарда человек.

В исследовании PISA-2018 казахстанские обучающиеся набрали в среднем 387 баллов по читательской грамотности. По ОЭСР Казахстан на 100 баллов отстает от среднего результата, также наблюдается значительное отставание от стран Содружества Независимых Государств (далее – СНГ). В частности, Казахстан отстает от Республики Беларусь, участвовавшей в компьютерном формате исследования, на 87 баллов (474 балла) и России на 92 балла (479 баллов). Среди всех стран-участниц и регионов лучшие результаты (555 баллов) показали обучающиеся из четырех провинций Китая, таких как Пекин, Шанхай, Цзянсу и Чжэцзян. Следующие три места занимают Сингапур (549 баллов), Макао (525 баллов), Гонконг (524 балла) [7].

В исследовании PISA 2018 года были оценены две категории чтения текста, такие как *работа с текстом и управление процессами решения задач*. Результаты казахстанских обучающихся (387 баллов) оказались на 3 балла ниже, чем результаты исследования PISA-2009 (390 баллов).

Рассмотрим задачу исследования PISA-2018 по оценке читательской грамотности под названием «Коровье молоко» [8].

В ситуации этого раздела трое учащихся в Соединенных Штатах Америки сталкиваются с объявлением в кофейне (см. рис. 1). В объявлении говорится о том, что в кофейне больше не будут подавать коровье молоко, а вместо этого, они будут использовать соевый заменитель. Учащимся становится интересно, они ищут информацию о коровьем молоке в интернете с помощью телефона и обсуждают результаты. Эта ситуация рассматривается как

личная, потому что в ней представлены три человека (учащиеся в кофейне), которые удовлетворяют свое личное любопытство, читая текст.

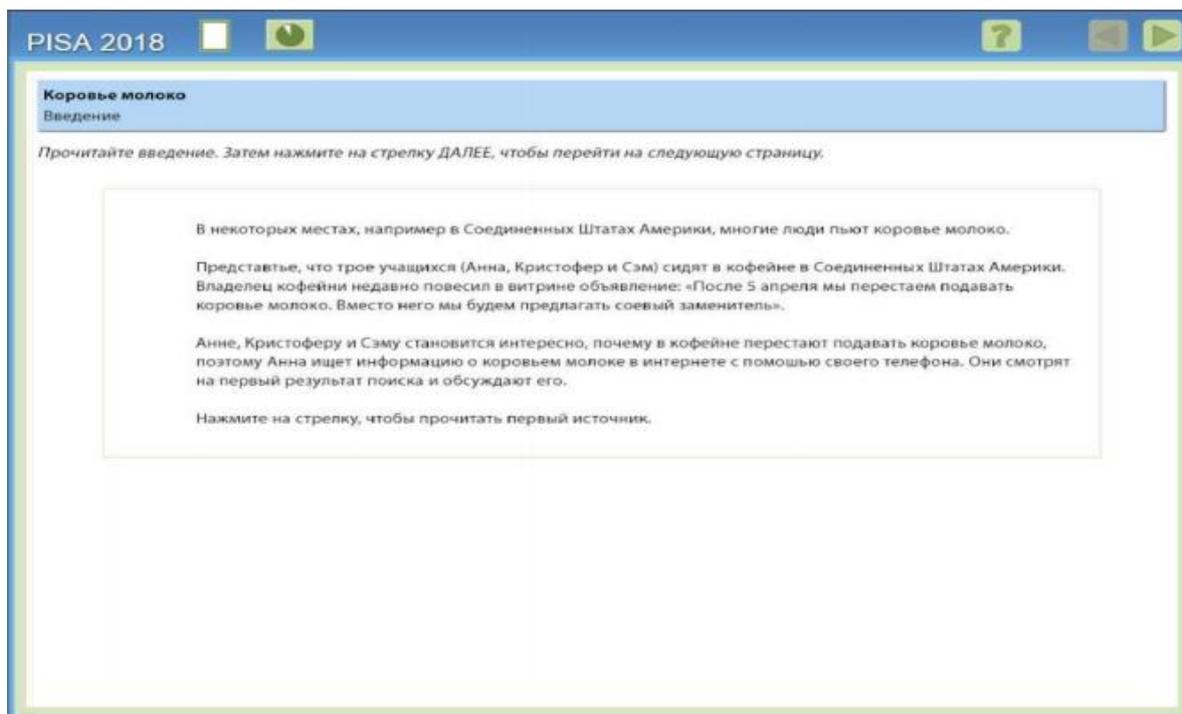


Рисунок 1. Введение в раздел 1 «Коровье молоко».

Текст данного раздела состоит из двух веб-страниц. Первая веб-страница - «Фермерские молочные продукты на рынке» (Приложение 1). Это фирма, которая продает молочные продукты, включая коровье молоко. Вторая веб-страница с сайта здравоохранения и представляет собой статью под названием «Просто скажите «НЕТ» коровьему молоку» (см. Приложение 2). Текст - составной, статический, сплошной, и аргументированный.

Сначала учащийся видит только одну веб-страницу «Фермерские молочные продукты на рынке». Ему необходимо ответить на несколько вопросов, которые сосредоточены только на содержании этой веб-страницы. Затем ситуация меняется, и учащийся получает доступ ко второй веб-странице. Прочитав информацию на второй веб-странице, учащийся отвечает на ряд вопросов, которые касаются исключительно содержания этой веб-страницы. А после этого учащемуся необходимо ответить на вопросы, которые требуют обобщения информации с обеих веб-страниц.

В PISA такая модель была использована для нескольких новых текстовых блоков, которые были разработаны для оценки читательской грамотности. Данная модель была выбрана неслучайно. Она позволяет учащемуся сначала продемонстрировать умение отвечать на вопросы, которые относятся к одному тексту, а затем продемонстрировать умение работать с информацией из Рисунок 1. Введение в раздел 1 «Коровье молоко». 10 различных текстов. Это важная особенность структуры текста, так как есть учащиеся, которые

анализируют информацию, которая представлена в одном тексте и даже могут обобщать информацию из одного текста, но у них возникают сложности, когда их просят обобщить информацию из нескольких текстов. Таким образом, такая модель позволяет учащимся с различным уровнем сформированности навыков читательской грамотности, продемонстрировать свои умения при выполнении отдельных заданий этого раздела.

Раздел «Коровье молоко» разрабатывался как комплекс заданий средней сложности. Эти две веб-страницы дают большой объем информации для работы внутри раздела по сравнению с (единым) текстом. Кроме того, связь между двумя веб-страницами должна учитываться учащимися, требовать от них понимания, согласована ли между собой информация в текстах или есть противоречие. Предполагается, что взаимодействие с информацией в тексте и разделом в целом потребует больше усилий, чем работа с (единым) текстом.

Задание №1

The image shows a screenshot of a PISA test interface. On the left, there is a question box titled 'Коровье молоко' (Cow milk) with the sub-header 'Вопрос 1 / 7'. The question asks to use information from a text titled 'Фермерские молочные продукты на рынке' (Farmer's dairy products on the market) to answer a question about the views of IDFA specialists and organizations on dairy consumption. There are four radio button options: 1) Dairy consumption leads to obesity; 2) Milk is a good source of vitamins and minerals; 3) Milk contains more vitamins than minerals; 4) Dairy consumption is the main cause of osteoporosis. On the right, a browser window displays the website 'www.farmltomarketdairy.com' with the title 'ФЕРМЕРСКИЕ МОЛОЧНЫЕ ПРОДУКТЫ НА РЫНКЕ'. The page content discusses the nutritional benefits of milk, mentioning calcium, protein, and vitamins, and states that IDFA specialists and organizations agree with the view that dairy consumption is beneficial for health.

Рисунок 2. Открытое задание 1 раздела 1 «Коровье молоко».

Раздел начинается с задания, которое требует от учащегося определить буквальное значение информации, представленной Международной ассоциацией производителей молочных продуктов (IDFA) (см. рис. 2). Учащемуся нужно понять, что Международная ассоциация производителей молочных продуктов (IDFA) утверждает: «Многие специалисты и организации в области здравоохранения также согласятся с этим мнением ... Молоко

содержит полный набор из девяти самых важных питательных веществ». Ученик не должен выходить за рамки буквального смысла текста, представленного на веб-странице, чтобы понять, что правильный ответ - (B) «Молоко является прекрасным источником необходимых витаминов и минералов».

Номер задания	1
Читательские умения	Выявлять буквальный смысл
Форма ответа	Выбор правильного ответа из четырех заданных (проверяется компьютером)
Предполагаемый уровень	1a

Задание №2

Коровье молоко
Вопрос 2 / 7

Воспользуйтесь информацией из текста «Фермерские молочные продукты на рынке», расположенного справа. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа.

Какова основная цель текста?

- Заявить, что молочные продукты способствуют снижению веса.
- Сравнить молочные продукты торговой марки «Фермерские молочные продукты на рынке» с молочными продуктами других марок.
- Проинформировать людей о рисках, связанных с заболеванием сердца.
- Поддержать потребление продуктов торговой марки «Фермерские молочные продукты на рынке».

Farm to Market
www.farmtomarketdairy.com

ФЕРМЕРСКИЕ МОЛОЧНЫЕ ПРОДУКТЫ НА РЫНКЕ
О нас | Продукты | Питание

«Пищевая ценность молока: бесчисленные преимущества!»

Молочные продукты торговой марки «Фермерские молочные продукты на рынке» содержат основные питательные вещества: кальций, белок, витамин D, витамин B12, рибофлавин и калий. Эти витамины и минералы делают молочные продукты торговой марки «Фермерские молочные продукты на рынке» важной составляющей здорового питания. Ежедневное употребление молочных продуктов торговой марки «Фермерские молочные продукты на рынке» - это прекрасный способ обеспечить организм всеми необходимыми витаминами и минералами.

Употребление молочных продуктов торговой марки «Фермерские молочные продукты на рынке» способствует снижению веса и помогает поддерживать здоровую массу тела. Молоко укрепляет кости и увеличивает их плотность. Оно даже укрепляет сердечно-сосудистую систему и помогает предотвратить рак. Один стакан молока наполнен витаминами и минералами и приносит много пользы для здоровья.

По имени Билла Сирса, доктора медицинских наук, профессора клинической педиатрии в Калифорнийском университете в Ирвайне, молоко содержит в себе много важных питательных веществ. Международная ассоциация производителей молочных продуктов (IDFA) поддерживает это мнение. Более того, Международная ассоциация производителей молочных продуктов (IDFA) предполагает, что многие специалисты и организации в области здравоохранения также согласятся с этим мнением.

Молоко содержит отличный набор из девяти самых важных питательных веществ. Молоко — это не только отличный источник кальция и витамина D, оно также содержит большое количество витамина А, белка и калия. Врачи рекомендуют употреблять молочные продукты. Роль молочных продуктов в здоровом питании уже давно была признана сообществами по здоровому питанию и научными сообществами. Это мнение, которое поддерживают такие организации, как Национальный фонд остеопороза, Главный хирург США, Национальные институты здравоохранения, Совет Американской медицинской ассоциации по научным вопросам и многие другие ведущие организации в области здравоохранения.

Международная ассоциация производителей молочных продуктов, 27 сентября 2007 года

Рисунок 3. Открытое задание 2 раздела 1 «Коровье молоко».

Номер задания	2
Читательские умения	Осмыслить содержание и форму текста
Форма ответа	Выбор правильного ответа из четырех заданных (проверяется компьютером)
Предполагаемый уровень	2

В этом задании учащемуся необходимо определить основную цель предложенного текста (веб-страницы) (см. рис. 3). Обратите внимание, что в этом задании ученика не просят определить основную идею текста. Вместо этого учащийся должен понять смысл информации на странице, а затем проанализировать, почему ее разместили и для чего она была написана. Ученик должен подумать над содержанием и формой текста. Правильный ответ - (D) «Поддержать потребление продуктов торговой марки «Фермерские молочные продукты на рынке».

Изменение ситуации

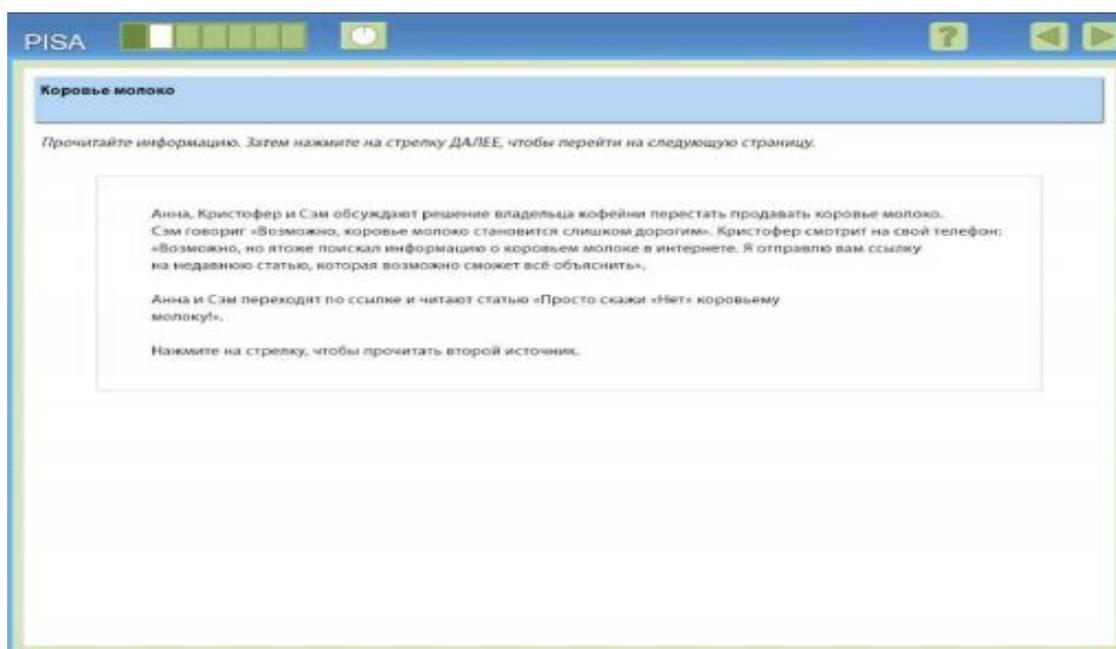


Рисунок 4. Изменение ситуации в разделе 1 «Коровье молоко».

В этой части задания ученики знакомятся с изменениями, которые произошли в предложенной ситуации. Суть изменений в том, что один из трех учеников (Кристофер) находит в сети другую статью о коровьем молоке и рассказывает о ней друзьям. Статья называется «Просто скажи «нет» коровьему молоку!» Уже само название говорит о том, что в статье может содержаться негативная информация о продукте.

Для продолжения выполнения заданий международного исследования PISA в электронном варианте и полного просмотра текста обучающийся должен использовать полосу прокрутки.

Задание №3

В этом задании ученики должны заполнить таблицу, выбрав в каждой строке ответ «да» или «нет». Им необходимо определить, с какой целью автор (доктор Гарза) написал эту статью. Сначала важно понять общий смысл статьи, проанализировать содержание и форму текста. Затем ученикам нужно оценить, какие утверждения в таблице соответствуют цели, замыслу, которые побудили

доктора Гарза написать статью. Чтобы получить баллы за это задание, необходимо правильно отметить нужный ответ для всех трех утверждений.

Коровье молоко
Вопрос 3 / 7

Воспользуйтесь информацией из текста «Просто скажи «Нет» коровьему молоку!», расположенного справа. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа.

Могут ли следующие утверждения представлять собой цель, с которой доктор Гарза написал эту статью?

Для каждого утверждения отметьте «Да» или «Нет».

Может ли это утверждение представлять собой цель написания этой статьи?	Да	Нет
Поставить под сомнение пользу молочных продуктов для общего состояния здоровья.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Обсудить полученные результаты различных исследований коровьего молока.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Обратить внимание на то, что молоко и другие молочные продукты недостаточно изучены.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

Farm to Market Just Say No
www.healtharticiestoday.com/milk

СТАТЬИ О ЗДОРОВЬЕ

ПРОСТО СКАЖИ «НЕТ» КОРОВЬЕМУ МОЛОКУ!

Репортер по вопросам здравоохранения, доктор Р. Гарза

Коровье молоко играет большую роль в жизни многих людей с Соединенных Штатах Америки. Младенцы пьют молоко из бутылочек. Дети едят кукурузные хлопья с молоком. Даже взрослые с удовольствием выпивают стакан холодного молока время от времени. Да, коровье молоко занимает значительное место в питании людей по всему миру. Однако все больше и больше исследований говорит о том, что коровье молоко, возможно, не «принесет организму добро», как об этом говорится в популярном американском рекламном слогане.

Министерство сельского хозяйства США, Американский совет по молочной продукции, Корпорация молочных продуктов и другие организации на протяжении многих лет усердно трудились над тем, чтобы пропагандировать употребление молока. Они призывают взрослых людей выпивать не менее трех стаканов молока в день. Однако некоторые исследования, проведенные в последние десять лет, поставили под сомнение способность молока укрепить кости, а также другие заявления о пользе молока. Результаты исследований могут вас удивить. Результаты одного из самых современных и важных исследований о влиянии употребления коровьего молока были опубликованы в журнале «Британский медицинский журнал» (British Medical Journal) в октябре 2014 года. Результаты этого исследования позволили сделать ряд серьезных выводов об употреблении молока. В рамках этого исследования более 100 000 людей в Швеции находились под наблюдением в течение 20-30 лет. Исследователи обнаружили, что женщины, употреблявшие молоко, чаще страдали от переломов костей. Кроме этого, и мужчины, и женщины, которые употребляли молоко, были более предрасположены к сердечно-сосудистым и раковым заболеваниям. Эти ошеломляющие результаты сложились с результатами других исследований.

Комитет врачей по ответственной медицине (PCRM, the Physicians Committee for Responsible Medicine) высказал свое мнение о проблемах со здоровьем, которые связаны с употреблением молока. Он утверждает, что молоко и молочные продукты «принесут кости незначительную пользу или не принесут ей вообще». Комитет врачей по ответственной медицине (PCRM) идет дальше и описывает конкретные проблемы, связанные с употреблением молока:

«Молочные протеины, молочный сахар, жиры и насыщенные жиры, которые содержатся в молочных продуктах, представляют опасность для детей и способствуют развитию ожирения, возникновения диабета, заболеваний сердца.

Это серьезные заявления. Требуются дополнительные исследования для того, чтобы их подтвердить. Однако появляется все больше и больше доказательств, что употребление молока менее полезно для нашего организма, чем предполагалось ранее. Если эти заявления станут неоспоримыми фактами, то, возможно, наступит время сказать «нет» коровьему молоку.

Рисунок 5. Открытое задание 3 раздела 1 «Коровье молоко».

Правильные ответы (сверху вниз): Да, Да, Нет.

Номер задания	3
Читательские умения	Осмыслить содержание и форму текста
Форма ответа	Сложный множественный выбор (проверяется компьютером)
Предполагаемый уровень	3

Задание №4

Коровье молоко
Вопрос 4 / 7

Вспользуйтесь информацией из текста «Просто скажи «Нет» коровьему молоку!», расположенного справа. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа.

Доктор Гарза, описывает некоторые результаты исследований, которые могут «удивить» читателей.

Укажите один из них.

Farm to Market Just Say No
www.healtharticlestoday.com/milk

СТАТЬИ О ЗДОРОВЬЕ

ПРОСТО СКАЖИ «НЕТ» КОРОВЬЕМУ МОЛОКУ!

Рецептер по вопросам питания, доктор Р. Гарза

Коровье молоко играет большую роль в жизни многих людей в Соединенных Штатах Америки. Маленькие едят молоко из бутылочки. Дети едят кукурузные хлопья с молоком. Даже взрослые с удовольствием выпивают стакан холодного молока время от времени. Да, коровье молоко занимает значительное место в питании людей по всему миру. Однако все больше и больше исследователей говорят о том, что коровье молоко, возможно, не «принесит организму добра», как об этом говорится в популярном американском рекламном слогане.

Министерство сельского хозяйства США, Американский совет по молочной продукции, Европейская молочная продукция и другие организации на протяжении многих лет усердно трудятся над тем, чтобы пропагандировать употребление молока. Они прикладывают огромные усилия выпустить не менее трех стаканов молока в день. Однако некоторые исследования, проведенные в последние десять лет, поставили под сомнение способность молока укрепить кости, а также другие заявления о пользе молока. Результаты исследований могут вас удивить. Результаты одного из самых современных и важных исследований о влиянии употребления коровьего молока были опубликованы в журнале «Британский медицинский журнал» (British Medical Journal) в октябре 2014 года. Результаты этого исследования позволили связать риск серьезных заболеваний об употреблении молока. В рамках этого исследования более 100 000 людей в Швеции исследовались под наблюдением в течение 20-30 лет. Исследователи обнаружили, что женщины, употреблявшие молоко, чаще страдали от перелома костей. Кроме этого, и мужчины и женщины, которые употребляли молоко, были более предрасположены к сердечно-сосудистым и раковым заболеваниям. Эти неожиданные результаты схожи с результатами других исследований.

Комитет врачей по ответственной медицине (PCRM—the Physicians Committee for Responsible Medicine) высказал свое мнение о проблемах со здоровьем, которые связаны с употреблением молока. Он утверждает, что молоко и молочные продукты «принесет кости первоначальную пользу или не принесет ее вообще». Комитет врачей по ответственной медицине (PCRM) идет дальше и описывает конкретные проблемы, связанные с употреблением молока.

Рисунок 6. Открытое задание 4 раздела 1 «Коровье молоко».

В этом задании (см. рис. 6) ученикам нужно найти, где в статье доктора Гарза идет речь о результатах исследований влияния коровьего молока на человека, и привести пример одного из этих результатов. В задании важно представить буквальный смысл информации, полученной из статьи, то есть найти в тексте один из результатов исследования и записать его. В руководстве к открытым заданиям было только два результата, которые засчитывались как правильный ответ, так как в самом тексте были описаны только два независимых результата исследований.

Номер задания	4
Читательские умения	Выявлять буквальный смысл
Форма ответа	Задание с развернутым ответом (экспертная проверка)
Предполагаемый уровень	3

Ниже приводится руководство по оценке открытых заданий.

Ответ принимается полностью

Код 1: Прочитирован или перефразирован один из следующих результатов исследования, изложенных в тексте.

1. Женщины, употребляющие молоко, чаще страдали от переломов костей.
2. Мужчины и женщины, которые употребляли молоко, были более предрасположены к сердечно-сосудистым и раковым заболеваниям:
 - Женщины, которые пили молоко, чаще ломали кости.
 - Люди, которые пили молоко, чаще страдали от сердечно-сосудистых и раковых заболеваний.

Задание №5

Коровье молоко
Вопрос 5 / 7

Воспользуйтесь информацией из обоих текстов, расположенных справа, переключаясь между вкладками. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа.

Используя информацию из двух текстов о молоке, определите, являются ли утверждения в приведенной ниже таблице фактами или мнениями? Отметьте «Факт» или «Мнение» для каждого утверждения.

Является ли это утверждение фактом или мнением?	Факт	Мнение
Недавние исследования о пользе молока удивляют.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Исследования показали, что употребление молока оказывает отрицательное влияние на здоровье.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Некоторые исследования ставят под сомнение способность молока укрепить кости.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Употребление молока и других молочных продуктов - это лучший способ сбросить лишний вес.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ПРОСТО СКАЖИ «НЕТ» КОРОВЬЕМУ МОЛОКУ!

Резюме по вопросам здоровья, автор Р. Гард

Коровье молоко играет большую роль в жизни многих людей в Соединенных Штатах Америки. Младенцы пьют молоко из бутылочек. Дети едят закуски типа хлопьев с молоком. Даже взрослые с удовольствием выпивают стакан коровьего молока время от времени. Да, коровье молоко занимает качественное место в питании людей по всему миру. Однако все больше и больше исследователей говорят о том, что коровье молоко, возможно, не «принесет организму добро», как об этом говорится в популярном американском рекламном слогане. Министерство сельского хозяйства США, Американский совет по молочной продукции, Корпорация молочных продуктов и другие организации на протяжении многих лет утверждали трудиться как ты, чтобы пропагандировать употребление молока. Они призывают взрослых людей выпивать не менее трех стаканов молока в день. Однако некоторые исследователи, проводящие в последние десять лет, поставили под сомнение способность молока укрепить кости, а также другие заявления о пользе молока. Результаты исследований могут вас удивить. Результаты одного из самых современных и важных исследований о влиянии употребления коровьего молока были опубликованы в журнале «Британский медицинский журнал» (British Medical Journal) в октябре 2014 года. Результаты этого исследования позволяют сделать ряд серьезных выводов об употреблении молока. В рамках этого исследования более 100 000 людей в Швеции находились под наблюдением в течение 20-30 лет. Исследователи обнаружили, что женщины, употреблявшие молоко, чаще страдали от переломов костей. Кроме этого, и мужчины и женщины, которые употребляли молоко, были более предрасположены к сердечно-сосудистым и раковым заболеваниям. Эти ошеломляющие результаты схожи с результатами других исследований.

Комитет врачей по ответственной медицине (PCRM-the Physicians Committee for Responsible Medicine) высказал свое мнение о проблемах со здоровьем, которые связаны с употреблением молока. Он утверждает, что молоко и молочные продукты «принесет костям незначительную пользу или не принесет ее вообще». Комитет врачей по ответственной медицине (PCRM) идет дальше и описывает конкретные проблемы, связанные с употреблением молока.

Рисунок 7. Открытое задание 5 раздела 1 «Коровье молоко».

В этом задании (см. рис. 7) ученики должны обобщить информацию, представленную на двух веб-страницах, и определить, какие из приведенных в таблице утверждений являются фактами, а какие - мнениями. Учащийся получает максимальный балл за это задание, если он выбрал правильный ответ для всех четырех утверждений. Если ученик выбрал правильный ответ для 3 из 4 утверждений, его ответ засчитывается как частично правильный.

Правильные ответы (сверху вниз): мнение, факт, факт, мнение.

Номер задания	5
Читательские умения	Обобщить и сформулировать выводы на основе нескольких

	источников
Форма ответа	Сложный множественный выбор (проверяется компьютером)
Предполагаемый уровень	5

Задание №6

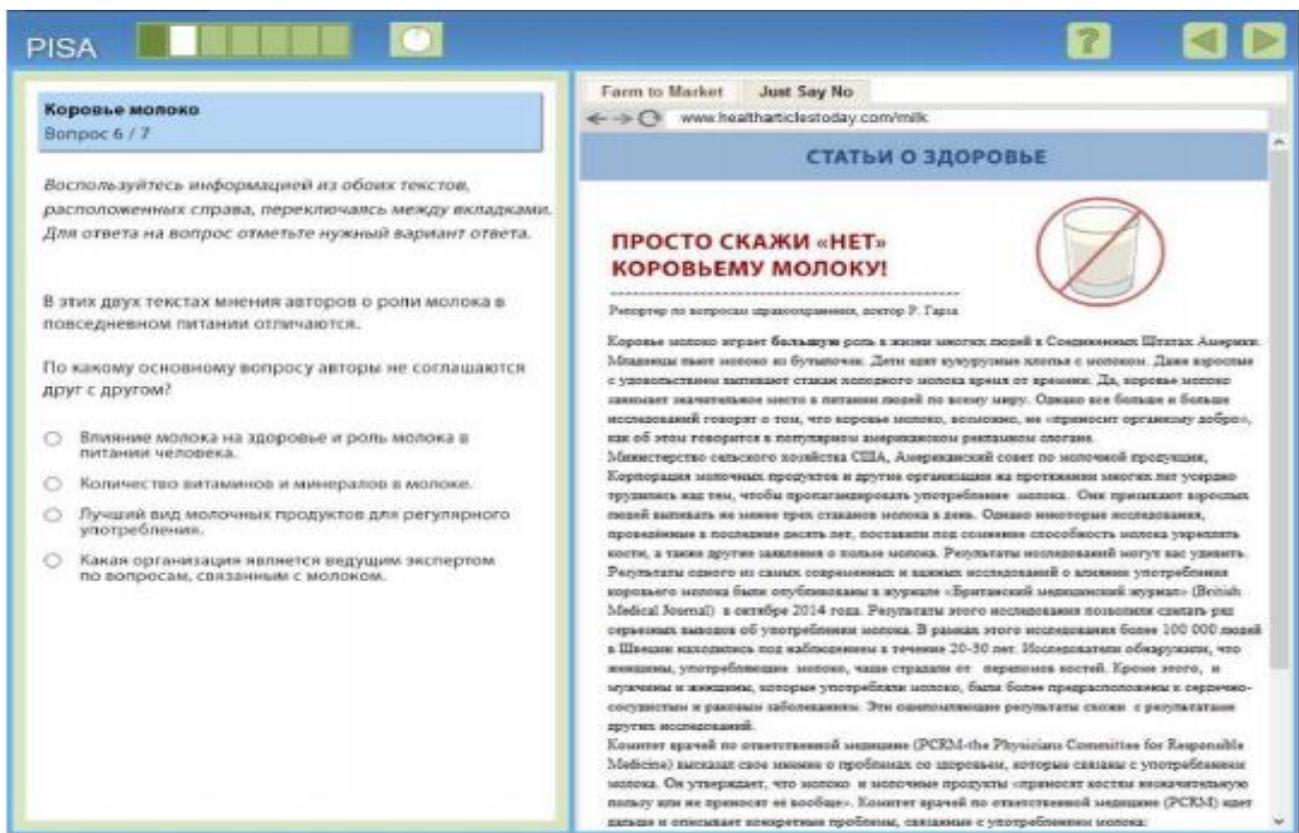


Рисунок 8. Открытое задание 6 раздела 1 «Коровье молоко».

В этом задании от учеников требуется понимание того, как роль молока в повседневном рационе описывается на этих двух веб-страницах.

Им необходимо определить тот главный вопрос, по которому мнения авторов расходятся. Это задание на обнаружение и устранение противоречий, но оно проще, чем многие другие задания, представленные в примерах открытых заданий PISA-2018, так как в самой его формулировке уже говорится о наличии противоречия.

Считается, что сложность таких типов заданий более высокая, когда ученики должны сначала определить, существует ли противоречие, затем найти его, а после этого уже выяснить, как это противоречие можно устранить.

В этом задании правильным ответом является вариант А - «Влияние молока на здоровье и роль молока в питании человека».

Номер задания	6
Читательские умения	Обнаружить и устранить противоречие

Форма ответа	Выбор правильного ответа из четырех заданных (проверяется компьютером)
Предполагаемый уровень	2

Задание №7

Коровье молоко
Вопрос 7 / 7

Воспользуйтесь информацией из двух текстов, которые расположены справа, нажимая на каждую из вкладок. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа, а затем запишите объяснение к нему.

Анна, Кристофер и Сэм обсуждают два текста.

Кристофер: Неважно, что делает владелец кофейни, я буду продолжать пить молоко каждый день. Оно действительно полезное для меня.

Анна: А вот я - нет! Я буду пить намного меньше молока, если оно не очень полезно для меня.

Сэм: Я не знаю. Я думаю, что нам надо узнать побольше, прежде чем делать выводы.

С кем вы согласны?

С Кристофером

С Анной

С Сэмом

Объясните свой ответ. Используйте информацию хотя бы одного из текстов.

Farm to Market Just Say No
www.healtharticlestoday.com/milk

СТАТЬИ О ЗДОРОВЬЕ

ПРОСТО СКАЖИ «НЕТ» КОРОВЬЕМУ МОЛОКУ!

Репортер по вопросам здравоохранения, доктор Р. Гард

Коровье молоко играет большую роль в жизни многих людей в Соединенных Штатах Америки. Младенцы пьют молоко из бутылочек. Дети едят кукурузные хлопья с молоком. Даже взрослые с удовольствием выпивают стакан коровьего молока время от времени. Да, коровье молоко занимает значительное место в питании людей по всему миру. Однако все больше и больше исследователей говорят о том, что коровье молоко, возможно, не «приносит организму добро», как об этом говорится в популярном американском рекламном слогане.

Министерство сельского хозяйства США, Американский совет по молочной продукции, Корпорация молочных продуктов и другие организации на протяжении многих лет усердно трудились над тем, чтобы пропагандировать употребление молока. Они привлекают взрослых людей выпивать не менее трех стаканов молока в день. Однако некоторые исследования, проведенные в последние десять лет, поставили под сомнение способность молока укреплять кости, а также другие заявления о пользе молока. Результаты исследований могут как удивить. Результаты одного из самых современных и важных исследований о влиянии употребления коровьего молока были опубликованы в журнале «Британский медицинский журнал» (British Medical Journal) в октябре 2014 года. Результаты этого исследования показали связь для серьезных выводов об употреблении молока. В рамках этого исследования более 100 000 людей в Швеции включились под наблюдением в течение 20-30 лет. Исследователи обнаружили, что женщины, употреблявшие молоко, чаще страдали от переломов костей. Кроме этого, и мужчины и женщины, которые употребляли молоко, были более предрасположены к сердечно-сосудистым и другим заболеваниям. Эти неожиданные результаты основаны на результатах других исследований.

Комитет врачей по ответственной медицине (PCSM-the Physicians Committee for Responsible Medicine) высказал свое мнение о проблемах со здоровьем, которые связаны с употреблением молока. Он утверждает, что молоко и молочные продукты «приносят кости минимальную пользу или не приносят ей вообще». Комитет врачей по ответственной медицине (PCSM) ищет данные и описывает конкретные проблемы, связанные с употреблением молока.

Рисунок 9. Открытое задание 7 раздела 1 «Коровье молоко».

В этом задании (см. рис. 9) ученики должны сделать выбор мнения об употреблении молока из прочитанных ими двух статей. Кристофер говорит, что будет и дальше пить молоко. Анна считает, что лучше уменьшить количество молока в рационе. Сэм уверен, что для серьезных выводов и решений нужно больше информации.

Ученикам необходимо выбрать любое из трех высказанных мнений, но при этом необходимо объяснить, почему именно это мнение кажется им наиболее убедительным. А подтвердить свои объяснения необходимо с помощью информации из обоих или хотя бы из одного текста.

Ниже приводится руководство по оцениванию этого задания, где перечислены аргументы, которыми учащийся может обосновать свой выбор для каждого из трех вариантов.

Задание направлено в основном на устранение противоречия, а не на его выявление. Соглашаясь с одним из представленных мнений и используя тексты

из задания для аргументации ответа, ученик демонстрирует, как он может справиться с разрешением противоречий в информации из разных источников.

Когда учителя разрабатывают или предлагают такие задания обучающимся, они должны обратить внимание на то, это задание открытого типа, и его сложно кодифицировать.

Номер задания	7
Читательские умения	Обнаружить и устранить противоречие
Форма ответа	Задание с развернутым ответом (экспертная проверка)
Предполагаемый уровень	3

Источник: <https://krippa.ru/files/PISA/task.pdf>

Оценка этой задачи по итогам организаторов и разработчиков задач международного исследования PISA-2018 сложна, однако, включена в исследование, так как хорошо иллюстрирует специфику задач, давая развернутый ответ на выявление и устранение противоречий (Источник: Figure 2.2. в OECD, 2019).

Еще один вид международного исследования по оценке читательской грамотности - проект PIRLS - проверяет, как учатся и понимают школьники. В исследовании принимают участие дети, окончившие начальную школу, то есть обучающиеся 4-х классов нашей страны. Считается, что именно в это время у обучающихся лучше формируются навыки чтения текста и работы с текстом, а также являются базой обучения в основной средней и средней школе в целом.

Исследование PIRLS проводится один раз в пять лет. В исследовании оцениваются два вида чтения, которые чаще других используются учащимися во время учебных занятий и вне школы:

- чтение с целью приобретения читательского литературного опыта;
- чтение с целью освоения и использования информации.

Для проверки двух вышеперечисленных видов читательской грамотности обучающимся выдаются два текста из научно-популярных (информационных) и художественных произведений.

После чтения дети должны ответить на несколько заранее разработанных вопросов по каждому, направленных на оценивание данных четырёх групп умений, необходимых для понимания текста:

- нахождение информации;
- формулирование выводов;
- интерпретация и обобщение информации;
- анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

Известно, что каждая страна имеет свою систему образования и школьную программу. Поэтому главная задача организаторов таких исследований – сделать задачи такими, чтобы результаты в разных странах были сопоставимы друг с другом.

Международные эксперты полагают, что основа успешности дальнейшего обучения обучающихся закладывается в начальной школе. Результаты исследования PIRLS позволяют проводить регрессионный анализ факторов, влияющих на успешность обучения и развития учащегося (образовательные ресурсы школы и семьи, участие родителей в формировании культуры чтения детей и др.). В исследовании PIRLS, проведенном в 2001, 2006 и 2011 годах, такие страны, как Гонконг (571), Российская Федерация (568), Финляндия (568) и Сингапур (567), были на первом плане.

Казахстан впервые принял участие в проекте в 2016 году и количество участников составило 10 256 человек, в том числе 4 925 учащихся, 4 925 родителей обучающихся 4-х классов, 234 учителя начальных классов, 172 директора школ. Участие в исследовании PIRLS позволяет получить независимую объективную оценку уровня сформированности учебных навыков обучающихся начальных классов. Также обеспечит открытость казахстанского образования и интеграцию ведущих систем образования в международное сообщество.

Международное мониторинговое исследование PIRLS «Исследование качества чтения и понимания текста», наряду с сопоставлением уровня и качества чтения и понимания текста обучающимися начальной школы, выявляет различия в национальной системе образования.

Особенностью исследования PIRLS является продуманная система оценки выполненных работ, сочетающая в своем составе качественную и количественную оценку.

Выполнение заданий исследования PIRLS оценивается следующим образом:

- задания на выбор ответа из четырех предложенных вариантов -1 балл;
- задания на определение последовательности событий -1 балл;
- задания со свободно составленным ответом, в зависимости от сложности задания и точности и полноты ответа - от 1 до 3 баллов;
- задания со свободно составляемым ответом проверяются экспертами в соответствии с требованиями, предъявляемыми международной инструкцией по оценке заданий, содержащей общие подходы к оценке выполнения каждого задания с тем или иным баллом и конкретные примеры ответов обучающихся.

В исследовании PIRLS были определены и описаны пять уровней грамотности чтения: очень высокий, высокий, средний, низкий и самый низкий (уровень используется в качестве характеристики подготовки читателей, которые не достигли низкого уровня). Информация о том, как читатели, достигшие определенного уровня читательской грамотности, понимают текст, научились делать то, что они читают, в общем виде представлена в Таблице 2.

Таблица 2 – Описание возможностей чтения на каждом уровне понимания текста

	<i>Высокий уровень понимания текста</i>
	Читатели высокого уровня воспринимают текст как единое целое, а также понимают отдельные единицы текста и их взаимосвязи; полагаются на текст для обоснования своих интерпретаций с точки зрения автора.
625	<p><i>Обучающиеся читая художественные тексты, умеют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ соотносить детали текста для понимания общих идей автора; ▪ объяснять события и действия, чтобы понять чувства, мотивы, цели и особенности поведения героев; ▪ опираясь на содержательные и косвенные элементы всего текста, могут обосновать их толкование.
	<p><i>Обучающиеся, читая информационные тексты, умеют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ объяснять сложную информацию, полученную из разных частей текста, и обосновывать свои объяснения, опираясь на все сообщения текста; ▪ связывать единицы информации со всем текстом для объяснения смысла текстового сообщения и последовательного построения последовательности сообщений, описанных в тексте; ▪ оценивать и интерпретировать смысл зрительных и словесных элементов для понимания текстовых сообщений.
	<i>Повышенный уровень понимания текста</i>
	Читатели более высокого уровня понимают важные сообщения текста, могут делать собственные выводы, основанные на тексте, оценивают как содержание, так и форму текста, обращают внимание на некоторые языковые особенности текста.
550	<p><i>Обучающиеся читая художественные тексты, умеют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ находить и определять важные детали, скрытые в разных частях текста; ▪ делать выводы для объяснения связи между событиями текста, чувствами, намерениями и поступками своих героев и обосновывать свои выводы через текст; ▪ связывать и интерпретировать события, действия и поведение героев, описанные в разных частях текста; ▪ оценивать события истории и значение действий героев для понимания текстового сообщения; ▪ понимать значение некоторых языковых характеристик (метафоры, акцента, образа).
	<p><i>Обучающиеся, читая информационные тексты, умеют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ находить и определять необходимую информацию из целого текста или сложной таблицы; ▪ делать выводы о логических связях отдельных сообщений текста для обоснования своих суждений; ▪ связывать словесную и визуальную информацию для обоснования связи между идеями текста; ▪ оценивать содержание и форму при обобщении основных идей текста.
	<i>Средний уровень понимания текста</i>
	Читатели среднего уровня могут находить в тексте информацию, на основе которой делать выводы, используя некоторые особенности формы и языка текста.
475	<p><i>Обучающиеся читая художественные тексты, умеют:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ читать события, поступки и чувства героев, описанные в точности; ▪ делать выводы о качествах, чувствах и мотивах главных героев; ▪ объяснять очевидные основы деятельности героев, давать простые объяснения; ▪ оценивать индивидуальные языковые и стилистические особенности текста.
	<p><i>Обучающиеся, читая информационные тексты, умеют:</i></p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ находить и извлекать из текста две-три единицы информации; ▪ использовать подзаголовки, иллюстрации и информацию, чтобы найти часть текста, содержащую необходимую информацию.
400	<i>Низкий уровень понимания текста</i>
	Читатели низкого уровня могут читать информацию, которая четко сообщается из текста и легко изолируется.
	<i>Обучающиеся читая художественные тексты, умеют:</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ находить и извлекать из текста четко описанную деталь.
	<i>Обучающиеся, читая информационные тексты, умеют:</i>
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ находить и извлекать информацию, которая четко сообщается в начале текста.

Неполнота, фрагментарность образа жизни, которую читатель может найти и прочитать в тексте, является основным отличием между высоким и низким уровнем понимания текста. Из приведенных определений таблицы «Описание возможностей чтения на каждом уровне понимания текста» ясно видна разница между каждым уровнем, т.е. если грамотность чтения читателя находится на очень высоком уровне, он может не только соотнести детали текста, объяснить события в тексте с учетом особенностей характера, но и рассказать содержание текста, а также обосновать, почему читающие в тексте так поступили. А читатели низкого уровня могут найти и прочитать детали, четко описанные в тексте.

Попробуем проанализировать научно-популярный текст исследования PIRLS-2016 под названием «Антарктида: ледовый континент» и задания к этому тексту.

Знакомство с Антарктидой

Что такое Антарктида?

Антарктида – это континент, который находится на самом юге планеты. Если ты попытаешься найти Антарктиду на глобусе, то увидишь, что она расположена внизу.



Антарктида занимает одну десятую часть поверхности Земли. Она покрыта слоем льда, толщина которого иногда достигает 1500 метров и более. Южный полюс находится в самом центре Антарктиды.

Антарктида – самый холодный континент нашей планеты, а также самый сухой, самый высокий и самый ветренный. Очень мало людей живет в Антарктиде круглый год. Учёные находятся там лишь короткие промежутки времени, живя на специально построенных исследовательских станциях.



Лето Антарктиде длится с октября по март. В это время там постоянно светло. Зимой, с апреля по сентябрь, всё наоборот: Антарктида на шесть месяцев погружается в постоянную темноту.

Погода в Антарктиде

В Антарктиде гораздо холоднее, чем ты можешь себе представить, даже летом! Южный полюс является самой холодной частью Антарктиды. Средняя температура в январе, а это середина лета, составляет минус 28 градусов по Цельсию (-28°C). Минус означает, что температура ниже температуры замерзания воды, которая равна 0°C .



В течение зимы, с апреля по сентябрь, средняя температура на Южном полюсе опускается до -89°C . Когда наступают такие холода, то только что вскипевшая вода, вылитая из кружки на открытом воздухе, замерзает прежде, чем коснется льда. Иногда учёным приходится хранить образцы в холодильнике, чтобы они не замёрзли!



Пингвины в Антарктиде

В Антарктиде пингвинов больше, чем каких-либо других птиц.

Пингвины не умеют летать, но используют свои короткие крылья в качестве плавников. Они великолепные пловцы, но по суше ходят поперевадку или передвигаются короткими прыжками.

У пингвинов много перьев, которые наложены друг на друга. Вместе с очень тёплым пухом и толстым слоем жира перья защищают птиц от холодного воздуха, ветра и воды. Чтобы лучше согреться, пингвины сбиваются в группы.

Письмо из Антарктиды

Сара Вилер работает в Антарктиде вместе с другими учёными. Прочитав её письмо к племяннику Даниэлу, ты сможешь узнать о её жизни в Антарктиде.

Так, текст «Антарктида: Ледовый континент» для обучающихся последнего класса начальной школы состоит из двух блоков, называемых «Знакомство с Антарктидой» и «Письмо из Антарктиды». А также блок «Знакомство с Антарктидой» включает в себя три небольших тем с названиями «Что такое Антарктида?», «Погода в Антарктиде», «Пингвины в Антарктиде».

Вопросы к тексту «Антарктида: Ледовый континент»

1. Где можно найти Антарктиду на глобусе?

2. Антарктида – самое холодное место на Земле. Чем ещё она замечательна?

- А самое сухое и самое облачное место
- Б самое мокрое и самое ветреное место
- В самое ветреное и самое сухое место
- Г самое облачное и самое высокое место

Антарктида

Пятница, 9 декабря

Дорогой Даниэл!

Вот и письмо, которое я обещала написать тебе, и фотография. Представь себе, как я счастлива оказаться наконец здесь вслед за многими известными исследователями. Жизнь здесь сильно отличается от той, к которой я привыкла.

Здесь нет свежих продуктов, нет магазинов, поэтому мы вынуждены есть сухие, законсервированные или замороженные продукты (их не нужно хранить в холодильнике – их просто оставляют на улице). Мы готовим на маленьких газовых плитках, приготовление пицци занимает больше времени, чем дома. Вчера я приготовила лапшу с томатным соусом и консервированными овощами, а затем на десерт – сушёную клубнику, которая по вкусу напоминала картон.

Я скучаю по свежим яблокам и апельсинам – жаль, что ты не можешь мне их прислать!

С любовью, Сара.

Источник: http://window.edu.ru/resource/352/60352/files/Report_PIRLS2006.pdf

3. Какая часть Антарктиды является самой холодной?

4. Подумай о том, что говорится в статье об Антарктиде. Приведи две причины, по которым большинство людей, которые приезжают в Антарктиду, не делают этого в период с апреля по сентябрь.

1. _____

2. _____

5. Для чего в статье говорится, что «только что вскипевшая вода, вылитая из кружки на открытом воздухе, замерзает прежде, чем коснётся льда»?

А чтобы рассказать о том, какая горячая вода в Антарктиде

Б чтобы показать, что пьют в Антарктиде

В чтобы рассказать о работе учёных в Антарктиде

Г чтобы показать, как холодно в Антарктиде

6. Что говорится в статье о том, для чего пингвины используют свои крылья?

А чтобы летать

Б чтобы плавать

В чтобы согреть птенцов

Г чтобы ходить прямо

7. Что помогает пингвинам не замёрзнуть в Антарктиде? Приведи три примера.

1. _____

2. _____

3. _____

8. Что ты узнал о продуктах питания в Антарктиде из письма Сары? Приведи два примера.

1. _____

2. _____

9. Подумай о том, хотел бы ты побывать в Антарктиде или нет. Объясни, почему бы тебе хотелось или не хотелось побывать там. Воспользуйся для этого прочитанным в разделах «Знакомство с Антарктидой» и «Письмо из Антарктиды».

10. В каком разделе статьи говорится о толщине льда в Антарктиде?

А Что такое Антарктида?

Б Погода в Антарктиде

В Пингвины в Антарктиде

Г Письмо из Антарктиды

11. В этой статье представлены два разных способа изложения сведений об Антарктиде:

- Знакомство с Антарктидой

- Письмо из Антарктиды

Какой из этих способов изложения тебе кажется более интересным? Объясни, почему ты так думаешь.

Тексты международного исследования PIRLS-2016, проверяющие уровень обучения с целью усвоения и использования информации, являются достаточно специфическими для уровня начального образования общеобразовательных организаций страны, так как обучающиеся по заданию должны читать информацию, представленную в различных формах, например, в тексте, рисунке, его подписании, план-схеме. При этом почти всегда тексты представляют собой не целое, а тексты, состоящие из нескольких фрагментов, объем текстов которых составляет от 430 до 700 слов. В каждом тексте представлено от 11 до 15 заданий.

Рассматриваемый текст «Антарктида: Ледовый континент» позволяет сформировать представление о специфике информационных текстов, входящих в состав исследовательского инструмента. Также среди текстов исследований есть тексты, описывающие опыты с муравьями, мокрицами и дождевыми червями, которые в ходе описания каждого из различных экспериментов знакомят с тем, что необходимо сделать для подготовки эксперимента и в какой последовательности необходимо выполнить.

Информация о каждом задании текста «Антарктида: Ледовый континент» и особенностях понимания информационных текстов представлена в таблице ниже (Таблица 3).

Таблица 3 – Информация о выполнении заданий к тексту «Антарктида»

№	Оцениваемая группа умений	Форма задания и возможный максимальный балл	Уровень трудности по международной шкале
1	Нахождение информации, заданной в явном виде	Свободный ответ: 1 балл	Низкий
2	Нахождение информации, заданной в явном виде	Выбор ответа из 4: 1 балл	Повышенный
3	Нахождение информации, заданной в явном виде	Свободный ответ: 1 балл	Средний
4	Интерпретация и обобщение информации	Свободный ответ: 2 балла	Низкий Высокий
5	Формулирование выводов	Выбор ответа из 4: 1 балл	Средний
6	Нахождение информации, заданной в явном виде	Выбор ответа из 4: 1 балл	Низкий
7	Формулирование выводов	Свободный ответ: 3 балла	Низкий Средний Повышенный
8	Нахождение информации, заданной в явном виде	Свободный ответ: 2 балла	Низкий Средний

9	Интерпретация и обобщение информации	Свободный ответ: 2 балла	Низкий Средний
10	Анализ и оценка содержания, языковых и структурных особенностей	Выбор ответа из 4: 1 балл	Повышенный
11	Анализ и оценка содержания, языковых и структурных особенностей	Свободный ответ: 1 балл	Повышенный

Источник: http://window.edu.ru/resource/352/60352/files/Report_PIRLS2006.pdf

Например, задание №3. *Какая часть Антарктиды самая холодная?*
 Ответ: *самая холодная часть Антарктиды – это Южный полюс или центр Антарктиды* – этот ответ также воспринимается как правильный ответ.

Наличие некоторого конфликта житейских представлений (холодно всегда на севере, а на юге всегда тепло) и информации, содержащейся в тексте, может привести к доминированию житейских представлений. Как уже отмечалось при анализе литературных текстов, обучающиеся не всегда могут абстрагироваться от своего опыта в ситуации конфликта информации из текста и имеющихся у школьников житейских представлений.

Задание №4 текста «Антарктида: Ледовый континент» предполагает навык читателя понимать информацию, содержащуюся в тексте, т. е. обучающийся может сделать из сообщений текста простейшие выводы о природных особенностях Антарктиды.

Для получения максимального балла нужно было указать обе причины, о которых упоминается в статье: 1) чрезвычайно холодно; 2) постоянная темнота, при этом недостаточно было в ответе просто сообщить, что в это время в Антарктиде зима; необходимо было обязательно упомянуть о сильном холоде и постоянной темноте зимой.

Большинство читателей, обучающихся в начальной школе, приводят только один из двух ответов, представленных в тексте. Кроме того, для детей, живущих в северном полушарии (умеренные, пустынные, полупустынные регионы) настолько сильное эмоциональное впечатление произвел факт, что в Антарктиде с апреля по сентябрь зима (в отличие от нашего полушария, где в это время лето), что они не смогли привести обоснованных доказательств. Кроме того, одной из причин трудностей было неразличение того, являются ли приведенные факты разными или же дублируют друг друга. Например, типичным ответом был такой: *1. В это время там очень холодно. 2. Температура в Антарктиде в это время – 89 °С.*

Задание № 5. Для чего в статье говорится, что «только что вскипевшая вода, вылитая из кружки на открытом воздухе, замерзает прежде, чем коснётся льда»?

В данном задании обучающиеся должны уметь различать тот факт, который прямо не упоминается в тексте, а является высказыванием, объясняющим причину.

Задание № 6.

Обучающиеся при ответе на вопрос, независимо от предложенного текста, используют свою точку зрения, например, «чтобы согреть своих птенцов», наваянный, по всей видимости, многочисленными картинками куриц, прячущих под свое крыло цыплят.

Таким образом, соотношение предшествующих знаний и имеющихся житейских представлений с информацией, получаемой из текста, это всегда сложный и динамичный процесс. Безусловно, очень часто предшествующий опыт помогает в восприятии текста. Но в случае, когда он входит в противоречие с имеющейся в тексте информацией, он может помешать ее восприятию. Это характерная трудность ряда школьников начального звена, которые не смогли в такой ситуации абстрагироваться от существовавших ранее представлений и при выполнении заданий использовать полученную в ходе работы с текстом информацию.

Отсюда можно сделать такие выводы:

- учить обучающихся понимать и четко воспринимать задания к тексту;
- не пренебрегать всеми составляющими задания в процессе ответа или написания ответа;
- выполнить требование задачи до конца, требующего приведения двух примеров (не ограничиваться приведением одного примера);
- выполнять, не забывая вторую часть заданий, требующих выражения/написания или аргументации своего мнения, наряду с приведением примера;
- обобщать и резюмировать информацию, представленную в разных частях текста (например, в начале и конце текста);
- уметь не только выбрать из вариантов ответа одно утверждение, но и привести примеры, доказывающие свой выбор.

Подводя итоги, необходимо отметить, что на формирование уровня читательской грамотности обучающихся влияют такие факторы, как интерес, мотивация обучающихся к чтению; оценка своих учебных достижений; организация работы с текстом на уроках; время, отведенное обучающимся на чтение в свободное время; роль семьи в развитии читательской грамотности обучающихся (образование родителей; количество книг на дому; отношение родителей к чтению; обучение родителей с детьми по формированию навыков чтения до поступления в школу).

В работе по формированию читательской грамотности обучающихся рекомендуем использовать задания международных исследований PISA, PIRLS; методические пособия, разработанные НАО им. И. Алтынсарина на основе заданий вышеуказанных исследований: «Сборник задач для подготовки учащихся к международным исследованиям TIMSS и PISA»; «Методическое и научно-методическое обеспечение подготовки к международным исследованиям PISA-2015».

3 Методические рекомендации по реализации проекта «Читающая школа»

С появлением телевизора и компьютера массовый поток информации обрушился с небывалой силой на население, и дети начали осваивать нажатие на компьютер и его клавиатуру задолго до прочтения книги. В результате чтение литературы сменилось просмотром мультфильмов или игрой на компьютере и т.д.

Наличие или отсутствие интереса к чтению является основным фактором отношения ребенка к книге и критерием ее оценки. Воспитание интереса к книге, стремление обращаться с книгой, слушать и понимать художественный текст, развитие художественной культуры считается основной задачей приобщения детей к художественной литературе.

Чтобы вызвать у детей интерес к чтению книг необходимо соблюдать методические принципы отбора книг, рекомендуемых детям.

Во-первых, при отборе книг нужно руководствоваться воспитательными целями.

Во-вторых, необходимо жанровое и тематическое разнообразие: проза и стихи; художественная и научно-популярная литература; книги о сегодняшнем дне и о прошедшем; произведения писателей-классиков и современных авторов; фольклор – сказки, загадки; книга и журнал, газета, произведения казахстанских, русских и других авторов и переводы.

В-третьих, нужно учитывать возрастные особенности детей, принцип доступности.

Знакомство с книгой и чтением начинается с дошкольного возраста.

Так, в 1-м классе, рекомендуют рассказы, сказки, стихотворения на такие доступные детям темы, как Родина, труд, жизнь людей, животные и растения. Небольшие по размеру детские книги, хорошо иллюстрированные, с крупным шрифтом.

Расширение читательского кругозора за счет исторических повестей и рассказов, автобиографической, документальной, очерковой литературы, приключенческой детской книги, книг о культуре и искусстве.

Четвертый принцип отбора книг для детей – принцип индивидуального интереса, самостоятельности учащегося в выборе книги.

Пятый принцип: детям нужно рекомендовать только подлинно художественные, образцовые книги, отличающиеся высокими художественными достоинствами (те, которые выдержали проверку временем).

Следование этим принципам позволит повысить интерес к чтению, к книге, а это в свою очередь расширит кругозор детей [10].

Прежде чем мы расскажем, как научить *ребенка дошкольного возраста* читать, не нарушая его интерес к книге, давайте рассмотрим, как узнать психологическую готовность ребенка:

- ребенок свободно говорит предложениями и понимает смысл сказанного;

- ребенок различает звуки, то есть это логопеды называют развитым фонематическим слухом. Проще говоря, он может различать предметы по названиям;

- ребенок произносит все звуки и у него нет логопедических проблем с речью;

- ребенок понимает направления вправо-влево, вверх-вниз. Здесь необходимо учитывать, что направления направо и налево иногда путают даже сами взрослые. При обучении чтению важно, чтобы ребенок следил за текстом слева направо и сверху вниз.

Одной из важнейших задач дошкольных образовательных учреждений и семьи является пробуждение, развитие и поддержка интереса к чтению книг. Книга помогает овладеть речью – ключом к познанию окружающего мира, природы, предметов, человеческих отношений. Частое чтение литературных текстов детям раннего возраста, умелое сочетание его с жизненными наблюдениями и видами деятельности способствуют пониманию ребенком окружающего мира, учат его понимать и любить прекрасное.

Для того чтобы формировать у детей интерес к чтению книг было эффективнее, следует учитывать следующие педагогические условия:

- установление последовательности (периодичности) формирования у детей интереса к художественной литературе;

- совместная работа дошкольной организации и родителей по формированию у детей интереса к книге и ее чтению.

Семья – это социальный институт, ядром которого является любовь и принятие. Поэтому семья занимает особое место в развитии читательских способностей ребенка. Взрослея, чуть позже совместное чтение вводит ребенка в мир культуры, помогает усвоить образцы читательского поведения, любовь к книге. Возможность находиться рядом с мамой, папой, бабушкой во время чтения сближает взрослого и ребенка, помогает прочувствовать отношение близкого человека к прочитанному произведению.

Только благодаря совместному труду семьи, детского сада и школы можно привить ребенку любовь к книге. Начинать чтение книги следует с просмотра ее обложки. Семейная библиотека позволяет обмениваться книгами со знакомыми, товарищами. Это повышает интерес к чтению книг [10].

Ребенка, который слушает родителя или воспитателя читающего книгу, можно назвать читателем. Однако читательская судьба ребенка во многом зависит от взрослых, которые выступают посредниками между писателем и слушателем (читателем), берущим в руки книгу. Чтобы привлечь ребенка к книге, взрослый должен сам любить литературу, любить ее как искусство, понимать изображенные события, сюжеты, искренне вмешиваться в события и ситуации, в которые попадают герои книги, уметь передавать детям свои чувства и переживания.

Можно сказать, что дошкольный возраст - самый активный период для вовлечения ребенка в читательскую деятельность. В этот момент ребенок

получает первые знания об окружающей среде, развиваются навыки, привычки и поведение. У ребенка формируется интерес к книге, закладывается основа всесторонней учебной деятельности. Процесс формирования читателя в дошкольном возрасте состоит из двух этапов:

- пассивный период, когда ребенок становится слушателем произведений, прочитанных взрослыми;

- активный период, когда ребенок интересуется книгой, когда сам просит взрослого постоянно прочитать для него, легко изучают буквы, начинает самостоятельно читать.

Главное – взрослый должен уметь показывать ребенку какие-то приятные вещи, связанные с чтением, то есть уметь слушать собственное чтение или чтение других, читать произведения, разыгрывать его истории и т.д.

Формирование у детей навыков чтения – очень сложный и трудоемкий процесс. Поэтому начатая работа в детском саду должна быть продолжена в начальных классах общеобразовательной школы.

Чтение – мощное средство обучения, воспитания и развития в умственном, языковом, нравственном, культурном, эстетическом, информационном плане.

Овладение чтением – это долгий и сложный процесс, требующий для ребенка больших затрат времени и сил. До тех пор, пока ребенок не научится читать быстро и с пониманием смысла, думать во время чтения и сопереживать своим героям, этот процесс не принесет ему значительной радости и удовольствия.

Поскольку чтение – это наиболее необходимый общий навык в усвоении знаний, своевременно не сформированный навык чтения, несомненно, будет препятствовать успешному обучению по всем предметам. Иногда очень трудно учителю и родителям по-разному научить ребенка понимать прочитанное, а также пробудить устойчивый интерес к чтению и развить потребность в самостоятельном обучении. А это, можно сказать, прямой путь к неуспеваемости в школе.

Сегодня формирование читательской компетентности обучающихся является очень важной и наиболее актуальной задачей. Исходя из этого, возникает вопрос, какими же компетенциями в литературной сфере должен обладать учащийся?

1. Общекультурная литературная компетентность – восприятие литературы как неотъемлемой части национальной культуры.

2. Ценностно-мировоззренческая компетентность – понимание ценностей, отраженных в литературе, умение определять и обосновывать свое отношение к этим ценностям.

3. Читательская компетентность – способность к творческому чтению, умение вступать в диалог «автор – читатель», погружаться в переживания героев, понимание специфики языка художественного произведения.

4. Речевая компетентность – знание норм ? литературного языка; владение основными видами речевой деятельности.

5. Способность к написанию сочинений разных типов и литературных творческих работ различных жанров.

Одной из важнейших задач *начальной школы* является формирование у каждого обучающегося навыков полноценного и внимательного чтения, что является основой обучения на протяжении всей жизни и возможностью овладения всеми предметами.

На уровне начального образования общеобразовательных школ закладываются основы функциональной грамотности детей, а также осуществляется знакомство обучающихся с буквами казахского алфавита; привитие навыков чтения и письма из букв, слогов, слов, предложений; формирование и совершенствование навыков правильного, выразительного, быстрого и понимающего чтения; воспитание интереса к чтению; обогащение и активизация словарного запаса, развитие связной речи и другие задачи.

Одной из главных задач учителя является формирование у обучающихся интереса к учебной деятельности на дописьменном и алфавитном этапах; первичных представлений и представлений о звуке, слоге, слове, предложении; развитие мышления, памяти, воображения, восприятия и устойчивого внимания [11].

Для школьника, особенно обучающегося начальных классов, процесс чтения текста, рассказа, книги – сложный, очень трудный процесс. Развитие у ребенка важных познавательных процессов, таких как восприятие, память, мышление и речь, является краеугольным камнем успеха в обучении.

Как особый вид деятельности, чтение предоставляет большие возможности для развития умственных, эстетических и речевых способностей обучающихся. Для развития и совершенствования навыков чтения необходима системная и целенаправленная работа. Формирование у учащихся навыков чтения, компетенций работы с книгой является одной из основных задач уровня начального и основного среднего образования.

Работа с книгой, текстом является одним из важнейших методов обучения. Главное достоинство данного метода - возможность для ученика многократно обрабатывать учебную информацию в доступном для него темпе и в удобное время. Учебные книги успешно выполняют все функции: обучающую, развивающую, воспитывающую, побуждающую, контрольно-коррекционную. При использовании специально разработанных, так называемых программированных учебных книг эффективно решаются вопросы контроля, коррекции, диагностики знаний, умений.

Беглый просмотр, чтение отдельных глав, поиск ответов на определенные вопросы, изучение материала, реферирование отдельных отрывков текста или всей книги, решение примеров и задач, выполнение контрольных тестов, т.е. работа с учебником является сложным методом. Результаты международных исследований показали, что большинство школьников, умея читать, не

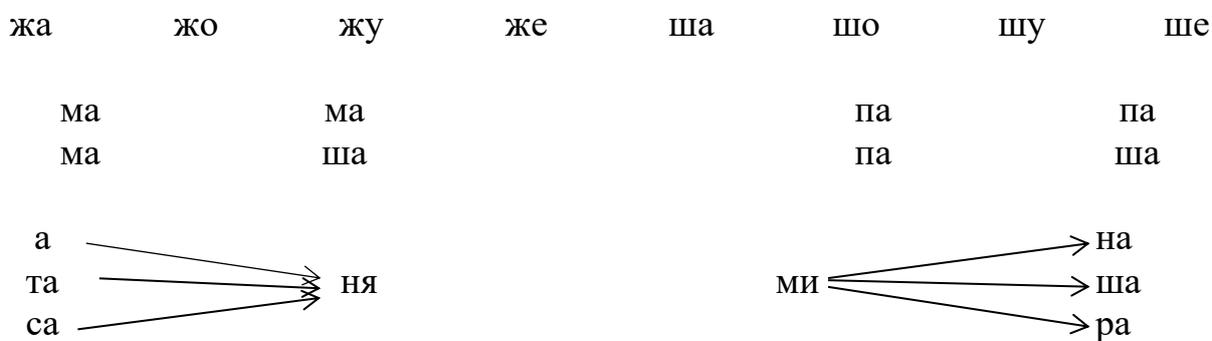
понимают в должной мере смысла прочитанного. Поэтому школа должна подготовить учащегося к самостоятельной работе с книгой.

Среди факторов, определяющих эффективность данного метода, наиболее важными являются: умение свободно читать и понимать прочитанное; умение выделять главное в изучаемом материале; умение вести записи, составлять структурные и логические схемы (опорные конспекты); умение подобрать литературу по изучаемому вопросу. Все эти умения постепенно и целенаправленно формируются у учащихся с первого дня их пребывания в школе.

Наибольшее распространение получили два вида работы с книгой: на уроке под руководством учителя и дома самостоятельно с целью закрепления и расширения полученных на уроке знаний. Подготавливая учащихся к работе с книгой, учитель указывает, с каким ранее изученным материалом необходимо сопоставить или объединить новый учебный материал. Если работа ведется на уроке, то весь процесс изучения материала по книге разбивается на отдельные части, выполнение которых контролируется. Прочитав отрывок текста, учащиеся, по указанию учителя, делают остановку и выполняют необходимые действия: понять, запомнить, сравнить, сопоставить и т.д. [10]. То есть, на современном этапе развития общества каждый учитель стремится обновить содержание обучения и включить в свои занятия элементы современных технологий. Это требование времени.

Учитывая важность и необходимость чтения книг в обучении, воспитании и развитии детей, в целях совершенствования путей повышения качества чтения на уроках и во внеурочное время учителями начальных классов может быть разработан тренировочный комплекс «Учись скорочтению». Данное пособие может быть использовано как на уроках «Әліппе», «Ана тілі», «Әдебиеттік оқу», «Қазақ тілі», так и во внеурочное время для развития и совершенствования навыков чтения.

Такой тренировочный комплекс может быть разработан каждым учителем самостоятельно с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся. Тренировочный комплекс составляется на одну букву алфавита или группу букв, для слогового чтения. Например:



Каждый тренировочный лист состоит из упражнений, направленных на систематическую тренировку языкового аппарата ребенка, развитие способности быстро и правильно читать слова разных слоговых структур, раннее выявление дефектов речи, а также развитие навыков чтения с развернутыми словами.

Техника чтения особенно тщательно контролируется в 1 классе, однако в первом полугодии скорость чтения не проверяется. На этом этапе чтение выступает как форма овладения. В конце второго полугодия норма сформированности навыков чтения у обучающихся первых классов составляет 25-30 и более слов в минуту, а также служебные слова, междометия, парные слова считаются как отдельные слова.

Умения, которые должны демонстрировать обучающиеся 1 классов:

- целостное чтение предложений из 2-6 слов слоговым способом;
- целостное чтение кратких текстов из 4-8 предложений слоговым способом;
- составление и написание предложений, небольших текстов (3-4 предложения);
- написание слов (3-7 слов) наизусть на слух, на память;
- написание простых предложений (1-2 предложения) наизусть;
- копирование текста (10-15 слов), представленного печатными буквами;
- написание сложных, с разным произношением и написанием слов путем прослушивания (8-10 слов);
- написание предложений (из 3-4 слов), небольших текстов (10-15 слов) путем прослушивания;
- составление и написание предложения (2-4 предложения) на определенную тему [12].

Для проверки скорости чтения необходимо заранее подготовить незнакомый ребенку текст. Предложения в тексте должны быть простыми и краткими, а также не содержать иллюстраций, чтобы обучающийся не отвлекался. Адаптация ребенка к быстрому чтению имеет важное значение.

В процессе чтения первоклассник должен показывать текст пальцем, чтобы не потерять строку. Когда ребенок начинает читать, его не следует останавливать, даже если он ошибается в произношении слова или постановке акцента. После прочтения можно задать ребенку несколько вопросов по тексту, чтобы проверить его понимание текста. Навыки и основы чтения даются детям в 1 классе. Поэтому в этот период необходимо уделять особое внимание школьным достижениям детей, своевременно оказывать им помощь.

В формировании традиции чтения домашнее чтение играет свою роль. Читающие дети чаще всего из той семьи, где стало традицией чтение родителями и детьми книг вслух, совместное обсуждение и переживание. Вот почему уже в период обучения грамоте проводится еженедельно по 15-20 минут внеклассное чтение, так как именно в данный период формируется у учащихся интерес к детским книгам.

Для индивидуальной работы отбираются книги в типовом оформлении, соответствующие нормам гигиены самостоятельного чтения, объемом от 8 до 30 страниц, из которых учащиеся индивидуально, самостоятельно (про себя) по указанию и под наблюдением учителя читают художественные или научно-художественные произведения от 60 до 400 слов.

Для коллективной работы на уроках внеклассного чтения в 1 - м классе отбираются детские книги в усложненном оформлении, из которых учитель читает вслух детям сказки, стихи, загадки объемом от 500 до 1500 слов [10].

Каждый урок литературы – это момент встречи с автором произведения. Эта встреча должна быть необычной, запоминающейся, интересной и полезной. Недостаточно научить ребенка узнавать буквы и читать самостоятельно. Обучение ребенка правильному, эффективному, полезному чтению – главная задача педагога и родителей, достижение высоких результатов в понимании и восприятии прочитанного – является основой успеха.

Навык чтения состоит из двух сторон, называемых *смысловым* и *техническим чтением*. *Смысловая* сторона обеспечивает понимание прочитанного, усвоение, запоминание. *Техническая* – включает в себя манеру чтения, быстроту чтения, безошибочное чтение, ритм голоса.

Смысловое чтение – это форма чтения, направленная на понимание читателем содержания и смысла текста. Чтобы понять смысл, недостаточно прочитать текст, необходимо оценить информацию, дать содержательный комментарий или изложить содержание.

Смысловое чтение – метапредметный результат освоения программы среднего общего образования, а также является универсальной учебной деятельностью. Компоненты смыслового чтения входят в структуру всех универсальных учебных действий, то есть:

- личностные учебные действия – учебная мотивация, учебный мотив, отношение к себе и школе;
- регулятивные учебные действия – принятие обучающимся учебной задачи, свободное регулирование деятельности;
- познавательные учебные действия – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря;
- коммуникативные учебные действия – умение организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками (от лат. cooperatio – сотрудничество, т.е. коллективное предпринимательство индивидов, умение работать в коллективе), адекватно передавать информацию, отражать предметное содержание и условия деятельности в речи [13].

Полное освоение художественного текста, произведения предполагает овладение культурой чтения. Понятия «Техника чтения», «Скорость чтения» должны означать спокойное, осмысленное чтение. Ребенок, который плохо учится и не понимает смысла прочитанного, испытывает большие трудности при выполнении различных заданий по другим предметам.

Формирование читательской деятельности во многом зависит от выбора педагогом средств, которые он использует для введения учащегося в мир книг. В связи с этим можно выделить следующие этапы формирования читательской деятельности обучающихся (таблица 4).

Таблица-4 – Этапы читательской деятельности

Компоненты читательской деятельности	Этапы		
	Перед чтением	В процессе чтения	После чтения
Цель	прогнозирование темы, характера, количества и специфики произведений	постановка конкретной цели чтения на основе оценки книги, появившихся картинок и сцен	понимание смысла, получение всей полезной информации
Способы читательской деятельности	прогнозирование по внешним показателям содержания (текстовые и нетекстовые средства информации: название, название подзаголовков, предисловие / введение, заключение, содержание, иллюстрации)	- запоминание; - представление картинки; - анализ; - повторное чтение; - творческое объяснение; - восприятие художественного слова (речи); - смысловое чтение (знакомство, выборочное чтение)	- обобщение; - оценка; - выразительное чтение; - творческие задания; - обращение к новым книгам; - проектная деятельность

Способность к чтению считается одним из важнейших навыков, способствующих успешному усвоению знаний. На начальном уровне образования большое внимание уделяется технике обучения. Это не удивительное явление, так как именно в этот период формируется темп чтения [14].

В научной литературе «стратегии смыслового чтения» трактуются как многообразие методов, используемых обучающимися для восприятия графически оформленной текстовой информации и обработки ее личностных смысловых установок в соответствии с коммуникативно-познавательной задачей. Смысловое чтение включает в себя понимание целей и задач чтения, умение находить и извлекать информацию из различных текстов, работать с художественными, научно-популярными, официальными текстами, понимать и правильно оценивать информацию в тексте.

С точки зрения психологов, в процессе, направленном на осмысление текста, объединяются внимание и память, воображение и мышление, эмоции и

воля, интересы и установки читателя. Поэтому активизация психических процессов обучающегося при работе с текстом является одной из основных психологических задач обучения чтению с пониманием смысла.

Для нас важно получить подробную информацию о интересующем нас явлении или событии в повседневной жизни, что требует изучения через полное понимание (изучение и концептуальное чтение) содержания. Как правило, таким образом мы читаем художественную литературу (рассказы, стихи, сказки и т.д.), научно-популярные статьи, путеводители, рецепты, письма и т.д. Это видение предполагает, что на *уровнях основного среднего и общего среднего образования общеобразовательных школ* читатель может остановиться на интересующих его отрывках, перечитать их, проанализировать, сделать выводы, кроме того, на этих уровнях литературное произведение преподается как результат творчества поэта и писателя, восприятия жизни с точки зрения эстетики. Подход к литературе как искусству слова предполагает восприятие и понимание текста, развитие поэтики автора. Воспитывается культура речи, культуры мышления и общения, формируется эмоциональная отзывчивость, доброжелательность.

Чтение как один из способов передачи и усвоения знаний и духовных ценностей, средство образования и воспитания личности, влияет в целом на уровень успешности и конкурентоспособности человека в обществе.

Чтение – одно из самых удивительных явлений, изобретенных человечеством. И именно книга поддерживает внутренний мир человека и усиливает его человеческие качества. Сказки, поэмы, эпосы наших предков, которые являются началом воспитания, дошли и до нынешних поколений, в виде книг [10].

В современном мире стало модным вести здоровый образ жизни, то есть правильно питаться, отказываться от вредных занятий, заниматься спортом. А как же зарядка для ума?! Ведь тренировать собственный ум так же важно, как и тренировать своё тело. Не стоит забывать и о том, что тренировка ума и тела не может развиваться гармонично друг без друга.

Понятно, что чтение книги нужно для развития интеллекта, для того, чтобы быть успешным и образованным. Но в настоящее время, когда все требуют доказательств, такого вывода недостаточно. Поэтому можно предложить обучающимся выводы, доказывающие необходимость чтения на предметных уроках и классных часах, родителям – на родительских собраниях, это:

Чтение развивает творческое мышление. Читая различные книги, человек, помимо знакомства с сюжетом и стилем произведения, может представить себе уникальный, неповторимый мир, населенный персонажами. Каким бы талантливым ни был писатель, он не может сформировать в воображении другого человека свое представление о изображенных им пейзажах, произведениях архитектуры или героях книг. От того, насколько

далеко полетит воображение любого человека, будет зависеть тренировка его ума, то есть то, как много будет читать этот человек.

Расширяет кругозор. Умение общаться (даже в современном мире) остается одним из самых важных навыков. Ведь быть интересным собеседником - значит быть в курсе различных сфер, уметь аргументировать свое мнение, приводить примеры из книг.

Развивает интеллект. Это основная причина, по которой вы можете определить, почему чтение необходимо. Информацию лучше читать не только из учебников для школы, но и из других дополнительных книг, так как в них информация может быть представлена более интересно и масштабно.

Помогает организовать досуг. Чем можно заниматься в свободное время? Конечно, читать книги, ведь это самый простой и увлекательный способ физического и духовного отдыха. Кроме того, он не требует больших финансовых затрат, специальной подготовки или физических нагрузок. Все ее прелести в своей простоте.

Влияет на улучшение состояния здоровья. Врачи доказали, что чтение книг замедляет сердцебиение и расслабляет мышцы.

Способствует снижению стресса. Психологи говорят о том, что чтение книг способствует снижению уровня стресса на 60%. Если человек сравнивает этот метод с другими, то видит удивительные результаты. Так, доказано, что чтение книг на 68% эффективнее музыки, 100% – ходьбы, 300% - компьютерных игр.

Развивает эмпатию (от греч. *ἐν* + *πάθος* – «чувство» – способность понимать душу и состояние других людей). Умение сопереживать другим, понимать свое настроение и эмоциональное состояние многим дается с рождения, а некоторым необходимо развивать эту способность самостоятельно. В такой ситуации книга станет лучшим помощником. Ведь, перелистывая страницы произведения, читатель испытывает симпатию к героям, погружается в мир их чувств и эмоций.

Способствует продвижению в карьере. Бытует мнение, что только начитанные работники в будущем могут стать руководителями. И это не лишено смысла. Ведь литература напрямую влияет на становление личности, демонстрирует на многочисленных примерах варианты развития событий. Если не хватает своего жизненного опыта – почерпни его из литературы.

Формирует желание быть модным. Во всём мире становится модным – читать книги. К примеру, в Канаде 61% населения — активные читатели.

Появляется стремление к саморазвитию. Книги мотивируют нас, направляют к усовершенствованию, помогают глубже узнать свой внутренний мир, обнаружить в себе неведомый доселе потенциал.

Помогает усовершенствованию грамотности. Здесь всё предельно ясно: чтение подсознательно откладывает в нашей памяти информацию о том, как пишется то или иное слово. Читающий человек допускает значительно меньше

ошибок при письме, чем тот, кто знает все правила, но берёт книгу в руки от случая к случаю.

Улучшает дикцию. Чтение вслух с выражением поможет избавиться от таких проблем, как глотание окончаний, быстрая и сбивчивая речь, нечёткое произношение, путаница с интонированием [15].

Поэтому для развития читательской грамотности учитель должен научить учащихся систематически пользоваться учебником, художественной литературой и другими источниками информации. Обучение чтению книг означает обучение читателя последовательному, увлекательному, постоянному и самостоятельному чтению.

Создание условий для личностного становления и творческого самовыражения каждого гражданина в начале нового тысячелетия является стратегической общегосударственной задачей развития образования. Реализация проекта «Читающая школа» направлена, прежде всего, на формирование поколения, способного «учиться всю жизнь».

Осознанный выбор темы чтения с целью полного и глубокого восприятия и усвоения прочитанного предполагает системность компонента общей культуры личности, представляющего собой совокупность знаний, умений и чувств учащегося.

Читательская культура рассматривает следующие компоненты:

- общая эрудиция (литературная эрудиция), конкретные знания из литературы (знание теории и истории литературы, овладение логикой анализа произведений) являются составной частью учебно-содержательного аспекта читательской культуры;

- выбор литературы, ее обработка, интерпретация, выражение своих мыслей о конкретном литературном явлении в устной и письменной форме свидетельствуют о наличии и степени читательской культуры в практической деятельности, что приводит к необходимости чтения книги, овладению самостоятельным чтением;

- восприятие конкретных художественных произведений, способность оценивать эти произведения на основе собственных чувств, личных читательских интересов, эстетических вкусов составляют ценностно-ориентированный аспект читательской культуры в целом [16].

Развитие учебной деятельности обучающихся строится на основе технологического подхода с опорой на процесс развития знаний, умений и навыков читателя. Развивая эту мысль, можно сказать, что в современной науке учебный процесс рассматривается как разновидность познавательно-коммуникативной деятельности.

Учебная деятельность, связанная с учебным процессом, имеет свои особенности. Поэтому в процессе чтения художественной литературы следует обратить внимание на такие факторы, как интеллектуальные (овладение определенным объемом знаний), определяющие характер этого процесса; эстетические (переживание чувств при чтении); личностные (познание себя

через чтение, воспитание потребностей, интересов, вкусов чтения); практические (реализация полученных знаний, овладение умениями и навыками чтения).

Психология восприятия художественной литературы представляет собой сложную структуру и протекает на различном, но взаимосвязанном образно-эмоциональном и абстрактно-логическом уровнях. В процессе восприятия художественной литературы обучающимися общеобразовательной школы можно выделить три этапа чтения:

1. Непосредственное восприятие, т.е. «проникновение» в текст, воображение и переживание образа литературного произведения (на данном этапе предпочтение отдается воображению, в процессе деятельности которого происходит превращение словесно-понятийной формы образа в образно-чувственную, возникает образное обобщение), а следовательно, осуществляется образно-эмоциональное восприятие.

2. Понимание и общая оценка прочитанного (на этом этапе происходит обратный процесс, т.е. переход образно-чувственного восприятия на язык понятий, ведущая роль отводится мышлению, но оно не уравнивает эмоциональное восприятие, а наоборот, углубляет его; наряду с процессами непосредственного восприятия и мышления, осуществляется эстетическая оценка произведения), следовательно, здесь речь идет об абстрактно-логическом уровне восприятия.

3. Влияние художественной литературы после прочтения произведения на личность читателей [17].

В дисциплине «Казахская литература» обучающиеся могут анализировать составные части сюжета литературного произведения; гуманистически анализировать личность в литературном произведении; определять типы персонажей с точки зрения способов создания; произносить отрывки наизусть.

Сравнивает эпизоды и образы в произведении; использует образ автора в эпическом, поэтическом, драматическом произведении; средства выразительности в произведении: использует символ, эпифору (множественное повторение фразы одного слова в конце стиха), анафору (форма речи, заключающаяся в повторении исходного слова каждого параллельного элемента речи), риторический (риторика – общее название речевого искусства) вопрос; развивает и пишет сюжетную линию в произведении со своей точки зрения. Кроме того, могут анализировать действия героев и их портретную характеристику, данную автором, определяют историческую и художественную ценность; могут делать критический обзор о ходе развития, новизне видов литературного жанра; написать литературное эссе о национальной, эстетической ценности произведения. Данные виды работ осуществляются на уроках, а также должны найти свое продолжение в ходе внеурочной деятельности.

В соответствии с поручением Главы государства Касым-Жомарта Токаева, данным Национальным советом общественного доверия,

Министерством образования и науки Республики Казахстан был утвержден проект «Читающая школа» на 2020-2025 годы. Немаловажным в привлечении детей и молодежи к читательской деятельности как средству духовного и интеллектуального прогресса нации станет вклад проекта «Читающая школа».

Проект включает в себя четыре стратегических направления.

Первое направление – повышение квалификации к чтению книг, которое понимается как объединение знаний и навыков, позволяющих обучающимся отбирать, понимать и успешно использовать информацию.

Второе направление – привлечение родителей к мероприятиям по реализации проекта создания единой книжной ассоциации «Школа – библиотека – семья»:

Третье направление – повышение уровня культуры чтения и читательской активности обучающихся через взаимодействие с учреждениями культуры, социальное партнерство и иные виды контента (охват и интенсивность).

Четвертое направление – совершенствование системы подготовки кадров для развития книжной инфраструктуры.

Чтение книги как форма передачи и усвоения знаний и духовных ценностей, очевидно, что обучение и воспитание личности влияет на общий уровень успешности и конкурентоспособности человека в обществе.

Цель проекта «Читающая школа»: повышение уровня культуры чтения и читательской активности обучающихся, создание условий для популяризации чтения среди обучающихся, педагогов и родителей.

Задачи проекта:

- повышение учебной компетентности обучающихся;
- повышение уровня культуры чтения и читательской активности обучающихся;
- разработка пути педагогической деятельности по формированию интереса обучающихся к проблеме чтения в урочной деятельности;
- повышение уровня культуры чтения и читательской активности обучающихся через взаимодействие и социальное партнерство с учреждениями культуры;
- разработка плана мероприятий по организации читательской активности учащихся школы и пропаганде семейного чтения с учетом читательских предпочтений школьников во внеурочной деятельности;
- привлечение родителей к мероприятиям для реализации школьного проекта;
- привлечение родителей к мероприятиям по реализации проекта создания единого книжного сообщества;
- создать методическую копилку материалов по привлечению детей к чтению;
- пропаганда чтения литературных книг среди детей и подростков и стимулирование к постоянному чтению;

- привлечение к обсуждению прочитанной книги, литературы, статьи.

Данный проект реализуется с целью решения проблемы снижения интереса обучающихся к чтению, т.е. активизации, пропаганды, популяризации чтения.

Социальными партнерами реализации проекта являются учреждения культуры (библиотеки, музеи, театры и др.)

Проект ориентирован в основном на обучающихся общеобразовательных организаций, их родителей и педагогов.

Механизмы реализации проекта

❖ Виды работ, проводимых на уровне областных и городских управлений образования:

- Установление сроков реализации проекта.
- Разработка плана мероприятий по реализации проекта.
- Разработка правил проведения конкурсов на областном уровне.
- Направление разработанных правил в районные/городские отделы образования.

- публичные выступления педагогов о повышении престижа чтения книг, об организации чтения книг обучающимися и о проведении индивидуальной работы родителей по привлечению их к чтению;

- разработка программы обучающих курсов по повышению уровня квалификации педагогов, направленных на поддержку детского чтения;

- организация участия учителей в онлайн-олимпиадах, конкурсах, проектах по повышению культуры чтения.

❖ Виды работ на уровне районных / городских отделов образования:

- Разработка плана мероприятий районных/городских отделов образования в соответствии с положениями областного управления образования.

- Разработка правил проведения конкурсов на районном/городском уровне.

- Разработка программы «Основы осмысленного чтения и работы с текстом».

- Разработка методических обучающих программ «Основы информационной культуры школьника»;

- Разработка календарного плана мероприятий по реализации проекта.

Например:

	Наименование работ	Исполнители	Сроки исполнения	Ожидаемый результат
1 этап – Подготовительный (моделирующий) – 2021 г. май - декабрь				
1	Начало реализации программы (старт)		Май, 2021	Утвердить школьную программу поддержки чтения на педагогическом совете
2	Внедрение на уроках	Учителя-	В течение	Повышение качества

	методик по чтению: -«Пятиминутное чтение»; - Минутки поэзии во время перемен; - Организация поэтических минут в соответствии с тематикой урока дисциплины; - Зрительный диктант ведение «Читательского дневника»; - Чтение по звуковому ориентиру (методика Кушнир А.М.)	предметники	года	чтения
3	1. Школа молодого родителя. 2. Тематические родительские собрания по проблемам чтения детей и подростков.	Творческая группа 1-4 кл.	Январь-март 2022 г.	Информировать родителей о проекте «Читающая школа», о путях реализации
4	Создать на сайте организации образования раздел, посвященный реализации мероприятий Программы поддержки и развития чтения		В течение года	Более полное информирование учащихся и их родителей о мероприятиях, проводимых в библиотеке (районных/городских библиотеках)
5	Заключить договор о социальном партнерстве с сельской, районной/городской библиотекой	Заместитель директора по воспитательной работе, школьный библиотекарь	Сентябрь 2021 г.	Пропаганда лучших книг Пополнение фонда библиотеки
6	Сформировать и внедрить систему библиотечно-библиографических уроков по пропаганде чтения	Заместитель директора по воспитательной работе, школьный библиотекарь	Постоянно	Воспитание грамотного пользователя
7	Конкурс социальной рекламы, направленной на популяризацию чтения среди учащихся организации образования	Заместитель директора по воспитательной работе, школьный библиотекарь, Классные руководители	Март 2022 г.	Пропаганда чтения как образа жизни
8	Фотовыставка «Читающая семья»	Заместитель директора по воспитательной	Апрель 2022 г.	Мотивация чтения. Пропаганда социального статуса чтения в

		работе, школьный библиотекарь, Классные руководители		различные исторические эпохи.
9	Неделя Детской книги: - литературные конкурсы - конкурсы лучших чтецов - поощрение лучших читателей и их родителей	Классные руководители Школьный библиотекарь Творческая группа	Март 2022 г.	Стимулирование чтения и расширение кругозора детей. Поддержка семейного чтения.
10	Выставка «Любимые книги» с проведением обзоров для 1-6 классов	Школьный библиотекарь	Май 2022 г.	Пропаганда социального статуса чтения в различные исторические эпохи.
11	Организация клуба «Юный читатель»	Школьный библиотекарь	Май 2022 г.	Повышение читательской активности.
12	Акция «Моя библиотека»	Школьный библиотекарь, Классные руководители	Ежегодно	Трудовой десант в библиотеке.
13	Акция: «Внимание, подписка!»	Школьный библиотекарь, Классные руководители	Апрель-май	
2 этап - Практический (экспериментальный) –2021 – 2022 гг.				
1	Акция родителей «Подарим библиотеке книжки»	Классные руководители	Сентябрь 2021, 2022 гг.	Пополнение фонда библиотеки
2	Марафон родительских собраний	Заместитель директора по воспитательной работе, школьный библиотекарь, Классные руководители	Октябрь-ноябрь 2021, 2022 гг.	Формирование родительского актива
3	Ежемесячный конкурс чтецов по тематике месячника (ежемесячно)	Заместитель директора по воспитательной работе, школьный библиотекарь Классные руководители	Ежемесячно	
4	Организовать постоянно действующую выставку «Читать – это модно»	Школьный библиотекарь, Классные руководители	Постоянно	Издание буклетов с рекомендательными списками, посвященными современным направлениям в литературе и современным авторам
5	Литературный вечер	Классные	Ежегодно	Знакомство с новыми

	памяти	руководители		авторами и их произведениями. Анализ художественного текста.
6	<p>Проект «Мама (папа), почитай мне книжку!»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пропаганда детских книг на родительских собраниях - анкетирования по чтению - конкурс «Читающая семья», «Самый читающий класс» и «Читатель года» 	<p>Заместитель директора по воспитательной работе, школьный библиотекарь, Классные руководители, родители, творческая группа</p>	Ежегодно	Пропаганда семейного чтения
7	<p>Награждение лучших читающих семей, «Самый читающий класс» и «Читатель года»</p>	<p>Члены комиссии, творческая группа</p>	Ежегодно в мае месяце Слет отличников	Пропаганда семейного чтения
8	<p>Международный день детской книги (2 апреля) – праздник</p>	<p>Учителя-предметники, Школьный библиотекарь</p>	По плану	Пропаганда чтения
9	<p>Конкурс художественного творчества «Рисуем книгу»</p>	<p>Учителя-предметники, Школьный библиотекарь, Классные руководители</p>	По плану	Пропаганда чтения и детского творчества
10	<p>Киноклуб: «Экранизация литературных произведений» с последующим обсуждением качества соответствия экранизации замыслу авторов литературных текстов</p>	<p>Учителя литературы, Школьный библиотекарь, Классные руководители</p>	По плану	Пропаганда информационной культуры учащихся
11	<p>Сотрудничество с сельской, районной/городской библиотекой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Библиотека и ее окрестности» (экскурсионный тур) - Конкурс буктрейлеров «Книга в кадре». Реклама одной книги; - Проект «Поэтическая 	<p>Заместитель директора по воспитательной работе, школьный библиотекарь, Классные руководители, родители, творческая группа</p>	По плану	Пропаганда чтения, Привитие любви к чтению

	минутка»; - «Дембельский альбом»; - Смотр-конкурс домашних библиотек; - «Книга на все времена» - любимая книга нашей семьи			
3 этап - Аналитико-обобщающий – 2022 г.				
1	Отчет по проекту на педагогическом совете	Заместитель директора по воспитательной работе, школьный библиотекарь	Май 2022 г.	Решение педагогического совета
2	Информирование профессионального сообщества о проекте	Заместитель директора по воспитательной работе, школьный библиотекарь	Апрель 2022 г.	Выступление на МО, семинаре
3	Информационное сопровождение проекта в виртуальном пространстве	Заместитель директора по воспитательной работе, школьный библиотекарь, Классные руководители, родители, творческая группа	Постоянно	Информированность родителей и учащихся
4	Роль школьной библиотеки в развитии чтения школьников: анкетирование родителей, сбор отзывов	Творческая группа	2021, 2022 гг.	Анализ анкет, отзывы родителей
5	Подведение итогов реализации проекта	Заместитель директора по воспитательной работе, школьный библиотекарь, Классные руководители, родители	2022 г.	Отчет, обобщение опыта работы над проектом

- Разработка методических обучающих программ «Основы информационной культуры школьника».

- Разработка положения о школьном конкурсе сочинений, эссе, стихов «Я люблю свой родной край»;

Пример:

I. Общие положения.

1.1. На конкурс сочинений «Я люблю свой родной край» учащиеся представляют свои произведения.

1.2. Цель и задачи конкурса.

Повышение интереса к народной культуре, расширение знаний о традициях своего народа.

Выявление, поддержка и стимулирование одаренных детей, развитие детского художественного творчества.

Развитие связей между детьми и старшим поколением в процессе творческой деятельности.

1.3. Организаторы _____

1.4. Участники:

На _____ конкурс приглашаются обучающиеся _____ школы.

Конкурс проводится среди обучающихся 1-11 классов. Возрастные группы:

I группа - 1-2 классы;

II группа - 3-4 классы;

III группа - 5-6 классы;

IV группа - 7-8 классы;

V группа - 9-11 классы.

II. Порядок организации и проведения конкурса.

2.1. К участию в конкурсе принимается одна работа от одного участника по номинациям: сочинение, эссе, стихотворение.

Объем сочинения и эссе: не менее 1 страницы и не более 2 страниц печатного текста Times New Roman шрифтом 14.

2.2. Этапы конкурса:

- сроки приемки работ

- работа экспертной группы

- объявление имен победителей и призеров.

2.3. Критерии оценки работ:

1. Уникальность произведения.

2. Оригинальность жанра, индивидуальный стиль автора.

3. Умение автора искренне выразить свои эмоции.

4. Полное раскрытие темы.

5. Отсутствие стилистических, грамматических, речевых, орфографических и пунктуационных ошибок, т.е. соблюдение норм литературного языка.

6. Соответствие заявленному жанру.

7. Объем работ.

III. Требования к работам, представляемым на конкурс:

1. Ф.И.О. обучающегося

2. Класс, полное наименование организации образования.

3. Название работы.

4. Электронная почта для связи.

3.5. Работы, поступившие позднее указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

3.6. Участник конкурса соглашается со всеми пунктами настоящего Положения.

IV. Награждение победителей конкурса сочинений, эссе, стихов «Я люблю свой родной край».

4.1. Победители определяются экспертной оценкой жюри.

4.2. Победители награждаются дипломами, участники - дипломами участников.

4.3. Работы, поступившие на конкурс, проверяются членами экспертной комиссии и определяются победителями.

4.4. Решения экспертов не обсуждаются.

Мероприятия, проводимые в общеобразовательных школах с учетом психологических и возрастных особенностей, языка обучения обучающихся:

❖ для директора школы и заместителей директора по учебно-воспитательной работе:

● разработка методических рекомендаций для проведения родительских собраний по вопросу привлечения обучающихся к чтению.

Цель родительского собрания – раскрытие сути семейного чтения.

Задачи:

- показать роль семейного чтения в духовно-нравственном становлении подрастающего поколения;

- привлечение внимания родителей к проблеме семейного чтения, формирование эмоционального отношения, привлечение их к семейному чтению;

- воспитание уважительного отношения к отечественной культуре через книгу;

- развитие стремления родителей к сохранению семейных традиций.

Познакомить родителей с результатами предварительно проведенных работ (анкетирования, сочинения) среди детей.

Вопросы анкетирования:

1. Есть ли у вас дома книги?

2. Ты любишь читать?

3. Тебе нравится слушать, когда твои родители читают книги?

4. Читаешь ли ты книгу с родителями?

5. Обсуждаете прочитанную книгу с родителями?

6. Совпадает ли ваше мнение о прочитанном произведении с мнением ваших родителей?

Чтение отрывков из произведений на тему «Любимая книга моих родителей» и подчеркивание того, что ребенок искренне верит родителям, что книга – это связующее звено поколений, доказывающее наличие духовного

родства между поколениями, поэтому не стоит упускать возможность семейного чтения.

Чтение книг в семье – это развивающая среда, потому что:

- Семейное чтение изначально вводит ребенка в мир книжной культуры, это самый древний и проверенный способ воспитания человека.

- Семейное чтение пробуждает и углубляет внимание, формирует потребность в обучении.

- Семейное чтение способствует раннему и правильному усвоению родного языка.

- Семейное чтение формирует эмоционально-эстетическое восприятие книги.

- Семейное чтение развивает способности, лежащие в основе восприятия художественных образов.

- Семейное чтение – эффективный способ социализации растущего человека.

- Семейное чтение позволяет наблюдать за духовным развитием ребенка и наставлять его.

- Разработка тем часов общения для обучающихся, например:

Время	Начальная школа	Основная школа	Средняя школа
1 четверть	Что значит быть читателем?	Сказки: до какого возраста их не стыдно читать...	Что модно сейчас читать?
2 четверть	Лучший подарок – это книга	День любимой книги	Кто он, современный герой литературы и жизни?
3 четверть	Как научиться быстро читать много интересных книг	Справочная литература: Интернет или энциклопедия?	Современна ли классика? (диспут)
4 четверть	Презентация читательского дневника «Мой друг»	Роль книги в информационном мире	Человек читающий – лидер в современном обществе?!..

- Разработка тем для родительских бесед / родительских собраний, например:

Начальная школа	Основная школа	Основная школа
Секреты для взрослых, или как стать родителем читающего ребенка?	Что читают наши дети?	Развитие литературного вкуса
Чтение без увлечения, или почему ребенок не любит читать?	Компьютер и книга. Устарело ли чтение?	Книга или компьютер: гармонизация отношений
Как привить любовь к чтению?	Подросток и взрослый: трудный диалог по поводу	Через чтение к убеждениям

	книги	
Семейная книга – это здорово!	День любимой книги – семейная традиция	Начитанность – путь к достижению успеха
Общение с книгой – источник развития интеллекта	Формирование читательской культуры школьника	
Как создать домашнюю библиотеку	Каждому возрасту – своя литература	
Грамотность – дело всей семьи	Условие успешной учебы - начитанность	
Читательский дневник: как правильно его вести	Дневник читателя: беседа о прочитанном	
Читающий родитель – читающий ребенок		

Источник: https://humara.kchr.eduru.ru/media/2018/07/19/1239560552/Programma_Chitayushhaya_shkola.pdf

● Разработка плана работы семейного читательского клуба

№	Темы	
1	Проведение анкетирования среди обучающихся «Я люблю читать книги»	
2	Проведение мини-анкетирования среди родителей «Мы в детстве читали ...», «Что вам нравится читать», «Самая интересная книга на сегодняшний день»	
3	Подготовка списка литературы для семейного чтения под рубрикой «Читаем вместе с семьей»	
4	Работа круглого стола «Моя золотая полка» (любимые книги родителей в детстве, что читают наши дети сейчас?)	
5	Литературный праздник	
6	Виртуальный конкурс «Рекомендуем к прочтению». Обучающиеся и их родители размещают на сайте школы презентацию художественной или научно-популярной книги, которую советуют читать	
7	Вечер поэзии	
8	Читательская конференция	
9	«Читаем вместе» (лекция)	

❖ Для учителей-предметников и классных руководителей

1) на уровне начального образования:

● Игровые приемы также играют важную роль в формировании интереса к чтению книг. Например, при чтении произведений поэтов-писателей можно использовать следующие методы:

- «поэтическая эстафета»: взрослый произносит первые строки, а дети (или один ребенок) продолжают стихотворение;

- «веселая рифма»: читаются стихи, делается пауза там, где ребенок угадывает слово.

● Кроме того, для формирования у дошкольников любви к чтению необходимо:

- проводить утренники, вечера сказок, вечера загадок, посвященные творчеству писателя или поэта;
- читать воспитателю книги с детьми;
- проводить неделю сказок народных и частных авторов;
- проводить книжные выставки или сделать книжный уголок;
- детям и родителям писать и читать сказки;
- организовать родительские собрания на такие темы, как «Чтение в жизни ребенка», «Как научить ребенка читать самостоятельно?», «Как пробудить интерес к книге?» и т.д.

- Для повышения интереса детей к чтению можно создавать дидактические игры, такие как «Сочиняем сказки сами», «Сначала что, а потом что?», «Герои заблудились», сказочные пазлы, лото, домино на основе фольклорных и авторских произведений.

- Для формирования у обучающихся начальных классов интереса к чтению, читательской грамотности, т.е. в процессе обучения букв можно использовать следующие приемы:

- во-первых, можно использовать вкладыши с изображением букв, кубики, магнитные азбуки, различные плакаты и наклейки.

- во-вторых, рисование родителями вместе с детьми букв на бумаге, доске, земле поможет быстрее запомнить буквы.

- в-третьих, составление букв из мелких предметов (например, пуговиц), встречающихся в доме, помогает не только запоминать буквы, но и развивать мелкую моторику.

- Главное правило, которое нужно учитывать, – учить алфавит по одной букве.

- Не нужно заставлять ребенка мучиться и насильно учить буквы. Она негативно влияет на интересы и намерения ребенка и, как следствие, ребенку больно запоминать буквы.

Для успешного овладения умениями осознанного чтения учитель использует определенный режим работы в классе, то есть:

- 1) ежедневное наличие учебных заданий;

- 2) отсутствие случайного отбора текстов для чтения, учет психологических особенностей детей и литературных особенностей текстов;

- 3) систематическое проведение работы по предупреждению ошибочного обучения;

- 4) использование целевой системы в работе по исправлению ошибок, допущенных в процессе обучения;

- 5) специальную организацию обучения чтению про себя, предполагающую несколько ступеней обучения, таких как шепотное чтение, беззвучная артикуляция прочитанного, «беззвучное чтение» (чтение про себя).

Для чтения текста, задания, упражнения, правила и т.д. данного в учебных предметах необходимо правильно и с пониманием читать, поэтому при его формировании необходимо формировать навыки:

правильного чтения (идентификации звуков и букв, образования слогов, словообразования из слогов);

поискового чтения – чтение с выборочным извлечением информации (даты, цифры, имена, названия, термины, языковые явления).

понимающего чтения (понимания и объяснения смысла прочитанного слова, предложения);

быстрого чтения (правильного и понимающего чтения слов и предложений). При чтении в темпе не следует уделять внимание на выразительность чтения. Нельзя ставить две взаимоисключающие друг друга задачи. Это упражнение предназначено только для развития артикуляционного аппарата, поэтому требования к выразительности чтения здесь понижены, но зато повышены требования к чёткости прочтения окончания слов. Окончания слов не должны «проглатываться» детьми, они должны чётко проговариваться [10];

выразительного чтения (чтения с правильным, понятным и быстрым чтением, а также с интонацией).

Наряду с формированием у обучающихся начальных классов навыков чтения, перед учителями стоят и другие задачи, которые реализуются на уровне начального образования:

- целостное чтение слов и словосочетаний;
- понимать содержание прочитанного текста (при чтении вслух и внутри;
- при чтении текста стихов и произведений делать паузы в соответствии с знаками препинания, приводить интонацию;
- чтение произведения с внутренним взором;
- умение задавать вопросы к прочитанному тексту;
- находить необходимую информацию в прочитанном произведении;
- формирование умений критически оценивать.

Для формирования читательской компетенции обучающегося приоритетным является литературное чтение. Можно выделить несколько эффективных резервов обучения чтению.

1. Важна не длительность, а частота упражнений. Не нужно усаживать ребенка-первоклассника, читать книжку до конца, на длительное время. Во-первых, такой процесс утомляет ребенка, а во-вторых, подавляет его желание учиться. Было бы гораздо лучше, если бы домашняя тренировка проводилась тремя порциями по 5 минут. Эффективность такой тренировки гораздо выше, чем тренировки в течение часа-полутора за один прием.

2. Жужжащее чтение. Это такое чтение, когда все ученики читают одновременно вслух, вполголоса, чтобы не мешать товарищам, каждый со своей скоростью, кто то быстрее, кто то медленнее. При этом каждый ребёнок поупражняется в течение не более 2 минут

3. Чтение перед сном. Это дает хорошие результаты. Дело в том, что последние события дня фиксируются эмоциональной памятью и те часы, когда человек спит, он находится под их впечатлением в течение 8 часов.

4. Режим шадящего чтения (если ребенку не нравится читать). Это такой режим, когда ребенок прочитает одну-две строчки и после этого получит кратковременный отдых. Такой режим автоматически получается, если ребенок просматривает диафильмы: две строчки под кадром прочитал, посмотрел картинку – отдохнул. Потом так же следующий кадр. Вполне можно рекомендовать родителям, дети которых читают неохотно, этот прием обучения. Многочисленные эксперименты показывают, что даже в старших классах ученик, который не любит читать, может быть приобщен к чтению с помощью режима шадящего чтения [10].

- Метод «Дерево знаний». После изучения темы на уроке дается задание на составление контрольных вопросов по материалу учебника. Каждый обучающийся вкладывает свой вопрос в «дерево знаний». На следующем уроке обучающиеся читают вопросы в «дерево знаний» и отвечают на них (каждый ученик может ответить на свой вопрос или на вопрос своего одноклассника).

- Метод «Правильные или неправильные утверждения». При изучении в математике понятия «угол» можно использовать данный подход. Учитель просит детей оценить правильность высказываний, используя информацию, полученную на уроке. Например:

тупой угол – угол, очерченный тупым карандашом;

угол – это геометрическая фигура;

углы бывают остроумными и немым;

бывают вертикальные углы;

острый угол – он меньше вертикального угла;

тупой угол – это тип непрямого угла.

- Метод «Найди соответствие». Дети читают текст отчета. Затем обучающимся выдается текст, в котором заменяются цифры, названия, времена года, цвета и т.д. Обучающиеся находят ошибки, заполняют таблицу или рисуют диаграмму. Это один из способов научить обучающихся находить информацию в ходе урока, используя имеющиеся источники.

На уроках «Обучение грамоте», «Қазақ тілі», «Әдебиеттік оқу»:

- Метод «Скрытые буквы»

Развитие способности обучающихся угадывать слова способствует улучшению техники чтения. Для этого можно предложить следующие задачи:

слова с пятнами - на кубике написано слово, часть которого (один слог) покрыта пятном (шко  ,  ига);

слова с опущенными буквами - на кубике написано слово без нескольких букв (например: реб __ а; уче __ к);

разрезанное слово – кубик, на котором написано слово, делят на две части, детям рекомендуется читать глядя на верхнюю или нижнюю часть слова (кубик можно не разрезать ножницами, а верхнюю или нижнюю часть закрыть линейкой);

более сложным видом этого упражнения является угадывание пропущенного слова. Для этого можно использовать крылатые слова,

пословицы, известные отрывки из сказок или стихотворений (например: Знание – сила, _____).

- Метод «Молния»

Обучающимся показывается слово на очень короткий промежуток времени (2-3 секунды), дети должны успеть прочесть слово. Для этого упражнения можно приготовить кубики со словами или специальную презентацию.

- Вид задания «На прогулке», встречающийся в международных исследованиях при проверке читательской грамотности:

Задание 1. Прочитайте текст.

В воскресенье семья Каримовых отправилась на прогулку в городской парк. Информационный щит у входа гласит, что в парке растет 250 тополей, 150 дубов и 300 сосен.

На основании этих данных заполните таблицу ниже

Название дерева	Количество деревьев

а) Последовательно запишите действия, которые вы предприняли в ходе выполнения задания.

1. Прочитал информацию о растущих в парке деревьях.

2. _____

3. _____

б) выбери и обозначь правильные суждения с помощью табличных данных.

- Количество лиственных и хвойных деревьев, растущих в парке, одинаковое.

- Количество лиственных деревьев, растущих в парке, больше, чем хвойных.

- Количество лиственных деревьев, растущих в парке – 700.

- Количество тополей на 100 деревьев больше, чем дубов.

в) Асель Каримова начала составлять диаграмму на основе данных таблицы. Количество деревьев она изобразила как прямоугольник. Длина прямоугольника представляет число того или иного вида дерева: две сетки – 50 деревьев. Нарисуй диаграмму.

Важно! Диаграмма – это способ представления числовых данных, позволяющий быстро оценить соотношение нескольких измерений. Диаграмма может быть точечной, линейной, отрезковой, в виде геометрических фигур.

Пример задания, направленного на установление главного смысла текста:
«В саду»

Задание. Прочитайте текст.

Мама Айым посеяла несколько видов овощей на грядках. Она нашла в интернете информацию о температурах, необходимых для прорастания семян, и посмотрела прогноз погоды на неделю.

Посмотри внимательно изображения.

Минимальная температура прорастания семян



- +15... +17⁰ С – арбуз, дыня
- +13...+15⁰ С – баклажан
- +8...+12⁰ С – огурцы, помидоры, кабачки
- +7...+10⁰ С – кукуруза
- +4...+5⁰ С – свекла, морковь
- +3...+4⁰ С – фасоль, петрушка
- +2...+3⁰ С – капуста, лук, укроп
- +1...+2⁰ С – горох, щавель

Прогноз погоды с 7 по 13 мая

7	8	9	10	11	12	13
						
+3 ⁰	+5 ⁰	+9 ⁰	+11 ⁰	+11 ⁰	+5 ⁰	+3 ⁰
+1 ⁰	0 ⁰	+1 ⁰	-2 ⁰	+3 ⁰	0 ⁰	+2 ⁰

а) *Определи*, какие выводы может сделать мама Айым. *Поставь* знак «+» в соответствующей клетке.

- На этой неделе, скорее всего, баклажаны прорастут.
- Эта неделя благоприятна для прорастания свеклы и моркови.
- Эта неделя благоприятна для прорастания арбузов и дынь.
- Это время крайне неблагоприятное для прорастания фасоли и петрушки.

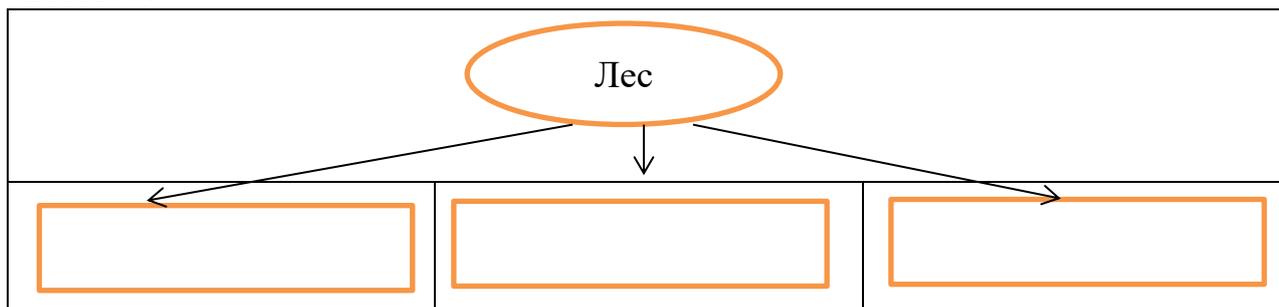
Чтение – это вид смыслового чтения, при котором в зависимости от цели осуществляется поиск полной и конкретной информации и ее дальнейшая интерпретация;

● Пример задания для рефлексивной формы обучения:

В лесу

Задание 1. На планете Земля много удивительных мест, таких как высокие горы, глубокие озера, жаркие пустыни. Но самое главное чудо из них – это лес! Если посмотреть на карту, то можно увидеть, что восточную и северную часть нашей страны занимает лесные массивы, похожие на зеленое море. Однако леса в каждом уголке Казахстана – разные.

Подумайте, от чего это зависит и заполни кластер «Какие бывают виды лесов?».



2) на уровне начального и основного среднего образования

Интерес обучающихся начальных классов к чтению можно реализовать в ходе урока, используя словесные, наглядные и практические методы. Для этого используются следующие подходы:

Изложение. Данный метод предусматривает самостоятельное и осознанное прочтение текста обучающимся. Поскольку независимость читателя является одним из критериев интереса к чтению, можно сказать, что изложение или повествование повышают интерес читателя.

Составление рисунков (иллюстраций). Например, предложить обучающемуся нарисовать рисунок самого запоминающегося момента в произведении. Обучающийся самостоятельно читает произведение, а те события, которые произвели на него самое яркое впечатление, изображает в своих картинах. Этот метод развивает у ребенка самостоятельность читателя и эмоционально-ценностное отношение к книге, что, в свою очередь, позволяет говорить о повышении интереса к чтению у младшего школьника.

Оценка и суждение. Обучающемуся предлагается дать оценку действиям героев произведения и сделать выводы о положительном или отрицательном характере. В процессе применения данного подхода у ребенка развивается эмоционально-ценностное отношение к художественному произведению, то есть повышается читательский интерес.

Сравнение. Например, можно сравнить несколько персонажей одного художественного произведения. Для сравнения обучающийся должен оценить поступки и поведение героев. Этот метод также повышает эмоционально-ценностное отношение и читательский интерес ребенка к книге.

Игра-викторина. Перед чтением художественного произведения обучающимся дается инструкция, направляющая на чтение типа: «Прочитай текст, мы проведем небольшую викторину о его содержании». Этот метод побуждает обучающихся к более внимательному и тщательному чтению, повышает уровень их учебной самостоятельности и, как следствие, повышает читательский интерес.

Можно рассмотреть типичных сказочных животных, таких как волк, лиса, заяц, и дать задание определить, какие черты характера человека имеют сходство с ними. В процессе реализации данного подхода повышается уровень

эмоционально-ценностного отношения детей к произведению, так как обучающийся анализирует поведение сказочного животного и выделяет их особенности, а затем сравнивает их с поведением человека. Например: трусливый как заяц, смелый как волк, хитрый как лиса [18].

Методы создания иллюстраций, оценивания и рассуждения, сравнения, игры-викторины создают условия для пробуждения у детей интереса к книге.

● Пути формирования читательских навыков смыслового чтения в учебном предмете «Математика»:

Задание №1

В процессе выполнения задания ты научишься обрабатывать информацию с помощью моделирования, составлять уравнения и решать задачи с помощью уравнения.

Кто и когда придумал первое уравнение? ... Первобытная мама по имени ..., впрочем, у нее, наверное, и имени-то не было, сорвала с дерева 12 яблок, чтобы дать поровну каждому из своих четверых детей. По всей вероятности она не умела считать не только до 12, но даже и до 4 и уж, несомненно, не умела делить одно число на другое. Но делила она, если этого хотела, поровну, поступая так: сначала она дала каждому ребенку по одному яблоку, а затем еще по одному, снова по одному – и тут увидела, что у всех детей поровну.

Если записать эту историю на языке математики, то получится вот что. Пусть x - количество яблок, доставшихся каждому ребенку. Детей было – 4, значит общее количество яблок – $4x$. По условию это количество составляет 12, отсюда $4x = 12$. Следовательно, $x = 3$.

Получается, что мама решила задачу на составление уравнения даже без цифр, букв и каких-либо знаков. Но ведь решила! Значит, ответить на вопрос кто, когда и где придумал первое уравнение, невозможно. Задачи, сводящиеся к простейшим уравнениям, люди решали на основе здравого смысла с того времени, как они стали людьми.

Задания:

1. Нарисуйте модель ситуации, когда первобытная мама делила яблоки между детьми.

2. Как составить уравнение? Заполните таблицу, используя данные в тексте.

Всего яблок	
	Четверо
Сколько яблок надо дать каждому ребенку?	
Общий вид уравнения	
Решение уравнения	
	Три яблока

3. Решите в уме такую задачу. Количество и его четвертая часть дадут вместе 15. Найти общее количество.

● На уровне начального образования очень много видов работ по повышению интереса обучающихся к чтению, формируя грамотность чтения, в

таблице 5 мы предлагаем предварительные виды работ «Перед текстом», виды деятельности на этапе первичного ознакомления с текстом; виды деятельности на этапе подведения итогов прочитанного произведения, которые учитель по своему усмотрению еще может укрупнить и дополнить.

Таблица-5 – Способы повышения интереса обучающихся к чтению

№	Методы, мероприятия
<i>Добукварный период</i>	
1	Тренировочный комплекс, составленный для чтения по одной букве алфавита или группе букв, слогов
2	Словесные, наглядные и практические методы повышения интереса к чтению: изложение; составление рисунков (иллюстраций); оценивание и рассуждение; сравнение
<i>Предварительные виды работ «Перед текстом»</i>	
1	Прослушивание аудиозаписи литературного произведения
2	Просмотр видеозаписи по теме произведения (документальные кадры о времени проведения описанных событий, отрывки из художественных фильмов и мультфильмов по теме литературного произведения, фильм о жизни автора произведения и др.)
3	Просмотр книжной выставки (по автору или теме), прослушивание рассказа учителя/библиотекаря о выставке
4	Прослушивание рассказа учителя или заранее подготовленных обучающихся по теме урока (автобиография автора, отрывки из ранее прочитанных произведений автора и др.)
5	Работа со словарем (объяснение непонятных слов, встречающихся в тексте)
6	Чтение сложных слов для чтения или понимания (учитель заранее записывает из текста)
7	Выполнение артикуляционных упражнений, произношение скороговорки
8	Отгадывание загадок, обсуждение пословиц и поговорок по теме произведения
9	Прогнозирование содержания произведения по иллюстрациям в книге
<i>Виды деятельности на этапе первичного ознакомления с текстом</i>	
1	Чтение текста литературного произведения про себя
2	Чтение текста вслух
3	Чтение текста шепотом
4	Чтение текста поочередно в парах
5	Чтение текста цепочкой по предложению или абзацу
6	Чтение с остановкой. Метод «предсказания» - как вы думаете, что будет дальше?
7	«Бинарное» чтение - одновременно читают 2 обучающихся
<i>Виды деятельности на этапе детальной работы с текстом</i>	
1	Выделение непонятных слов при чтении текста
2	Нахождение устаревших слов при чтении текста
3	Дача пояснений при чтении текста
4	Выразительное чтение текста с предварительной подготовкой дома
5	Сокращенное чтение текста (обучающиеся не читают предложения или слова, которые можно пропустить). Подготовка к пересказу краткого содержания
6	Чтение самой красочной (понравившейся) части (предложения, абзаца, отрывка) в тексте

7	Выборочное чтение отрывков литературного произведения по заданию учителя
8	Нахождение и чтение предложения, отрывка в начале или конце предложения или отрывка, произнесенного учителем или обучающимся
9	«Чтение с добавлением». Дети читают незнакомый фрагмент текста ровно минуту, ставят отметку там, где они закончили. После работы с текстом в конце урока за минуту читают тот же фрагмент текста и ставят новую отметку. Подсчитывает количество «добавленных» слов
10	Чтение отрывка из текста, соответствующего пословице
11	Чтение различных предложений с интонацией
12	«Голоса». Чтение текста разными голосами (дедушки, бабушки, дяди, маленького ребенка, животных и т.д.)
13	Чтение текста и заполнение таблицы словами из текста (например, написание существительных, прилагательных, глаголов, соответствующих определенным требованиям)
14	Чтение текста и составление «карты перемещения героя» (запись всех мест, где он находился)
15	Чтение текста с составлением схемы, описывающей связь главного героя произведения с другими персонажами
16	Обозначение красной линией героев, с которыми герой произведения имел хорошие отношения, а героев, с которыми были неприязненные отношения - синей линией
17	Нахождение фрагмента, описывающего иллюстрацию в тексте
18	Составление иллюстрации к литературному произведению с указанием цитат из произведения
19	Чтение литературного произведения и рисование обложки книги
20	Чтение текста и соотнесение предложенных учителем картинок с порядком событий, описанных в работе
21	Составление вопросов по содержанию прочитанного литературного произведения
22	Задать вопрос герою прочитанного литературного произведения
23	Найти и прочитать отрывок из текста, который является ответом на поставленный вопрос
24	Чтение текста с разбивкой по ролям (слово автора, диалог героев литературного произведения)
25	Найти отрывки, которые можно прочитать с таким настроением, как суровый, радостный, веселый, грустный, умоляющий, раздражающий, насмешливый и т.д. Чтение любого произведения голосом героя
26	Чтение с сохранением знаков препинания в тексте (восклицательный знак, вопросительный знак, запятая, точка)
27	Интерпретация прочитанного с помощью различных жестов и мимики
28	«Живая картинка» (один обучающийся читает текст, другой отвечает на услышанное мимикой)
29	Находить и прочитать в тексте слова, предложения, которые нужно читать вслух, тихо, быстро или медленно
30	Чтение стихотворения, каждый обучающийся делает паузу, а следующий обучающийся продолжает. Выразительное чтение стихотворения наизусть
31	Краткий или подробный пересказ прочитанного произведения
32	Находить и прочитать в тексте словосочетания (существительное и прилагательное; существительное и глагол; местоимение и глагол)
33	Находить в тексте однокоренные слова, синонимы, антонимы и др.
34	Интервью с понравившимся персонажем

35	Определение категории персонажей в литературном произведении (положительные; отрицательные; нейтральные; вспомогательные персонажи)
36	«Я бы назвал это произведение ...». Обучающийся дает свое название произведению и объясняет свое решение
<i>Виды деятельности на этапе резюмирования прочитанного произведения</i>	
1	Выполнение контрольной работы, составленной по тексту литературного произведения
2	Чтение литературного произведения, придумывание продолжения или введения к сюжету
3	Создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии)
4	Репортаж с места главного события литературного произведения
5	Составление кроссворда, викторины на основе прочитанного литературного произведения
6	Составление кластера. В центре листа в круг вписывается заголовок, из которого расходятся лучи - смысловые крупные единицы, т. е. термины и понятия, соответствующие содержанию заголовка

Таким образом, уже в первые годы обучения в школе обучающийся должен понимать смысл прочитанного текста и уметь его осмысленно воспринимать; различать структуру текста, последовательность событий в нем; делить текст на содержательные части; составлять схематический или картинный план текста; давать характеристику героям; находить ответы на поставленные вопросы; уметь прогнозировать и развивать содержание.

- Ежеурочные пятиминутки чтения. Этот метод использовался в ходе обучения русскому языку в школах Монголии, и группа учителей, проводивших эксперимент, отмечает, что монгольские дети хорошо владели русским языком. Здесь нет особого метода, у каждого ученика на парте лежит книга. И любой урок – будь то чтение, музыка, рисование, труд – начинается с того, что дети открывают книгу, 5 минут читают в режиме жужжащего чтения заранее подготовленную книгу или таблицу, закрывают книгу, и дальше идет обычный урок [10]. Например, пять минут за урок, четыре урока в день, пять дней в неделю. Недельная тренировка получается в объёме 100 минут. Сравните с 2-3 минутами при обычных методах. Очевидно, что время тренировок увеличилось почти в 50 раз. И всё это без всяких методических ухищрений.

- Виды чтения:

- *зрительное чтение* – это форма смыслового чтения, направленная на поиск определенной информации или факта. Данный вид смыслового чтения необходим при выполнении заданий учебного предмета «Математика» наряду с предметами «Казахский язык», «Родной язык». Виды задач встречающихся в международных исследованиях, приведен в Приложении 4;

- *ознакомительное чтение* – вид смыслового чтения, направленный на выделение из текста основного смысла, основной информации;

- *исследовательское чтение* – это форма смыслового чтения, которая ищет полную и точную информацию в зависимости от цели и объясняет ее дальше. Отмечается главный смысл текста (Приложение 5);

- *рефлексивное чтение* – внимательное чтение. Во время такого процесса читатель предсказывает будущие события в процессе чтения темы или чтения текста [14].

- *комментированное чтение*, которое сопровождается пояснением, толкованием текста в форме объяснений, рассуждений, предположений.

Комментированное чтение используется преимущественно во время перечитывания текста, для того чтобы показать, каким мог бы быть наш «диалог с автором», обеспечить «погружение» в текст.

Комментировать текст нужно в том месте, где это действительно необходимо, а не после того как предложение или фрагмент дочитан до конца. Поэтому чтение ребенка можно прервать в любой момент.

Выборочное чтение – рекомендуется для поиска какой-то вполне определенной информации (например, статистические данные, описание какого-то события и т.п.) или новых приводимых сведений. При этом обучающийся может не анализировать все содержащиеся в тексте факты – достаточно понять, что нового, важного и полезного для него содержится в таком тексте. Надо указать, что это могут быть тексты не только научного стиля, но и других стилей: официально-делового, публицистического, художественного. Учащиеся обращают внимание только на те аспекты, которые являются важными для него.

Чтение-изучение может начинаться с совета учителя ученику задать самому себе вопросы:

- Умею ли я сосредоточиваться на чтении? После глубокого и плодотворного чтения пробовал ли я отдавать себе отчет, почему работа была успешной и как я сосредоточил внимание при чтении?

- Возникают ли у меня вопросы в процессе чтения? Какого характера эти вопросы? Умею ли я их фиксировать или забываю, увлекшись чтением? [10].

В процессе формирования навыков смыслового чтения необходимо систематически проводить работу с усложнением методов и приемов чтения и обработки информации. Также следует учитывать качество учебных навыков, таких как быстрота чтения, понимание и цитирование голоса.

Этапы формирования навыков чтения подразделяются на концептуальные, синтетические, автоматизированные.

Целью *концептуального чтения* является понимание отношения автора к предмету или явлению и выявление факторов, влияющих на эту точку зрения.

Три составляющие обучения чтению, такие как говорение, восприятие и понимание, в основном отделяются друг от друга на этапе обучения грамоте.

Целью *синтетического чтения* является определение того, какие задачи ставил автор в данном тексте и как их решал.

На этом этапе ребенок начинает читать слова в полном объеме, а наличие интонации при чтении является главным признаком перехода к синтетическому этапу. В основном это происходит на втором году обучения в начальной школе.

Цель автоматизированного чтения – оценить авторский текст и решить, согласен ли читатель с ним или нет. Техника чтения стала навыком, но читатель не понимает, что читает.

На этом этапе у детей появляется собственное эмоциональное отношение к прочитанному произведению, желание поделиться своими впечатлениями без дополнительных вопросов учителя, самостоятельно обсудить прочитанное.

Способы реализации:

- обязательная ежедневная тренировка чтения книг;
- индивидуальный, подбор текстов с учетом психологических особенностей ребенка;
- систематическая работа учителя по предупреждению и исправлению ошибок, допущенных детьми в процессе чтения.

Специально организованную работу по *чтению про себя* (шепотом, без звука) можно начать с третьего класса, так как это информация, передаваемая зрительному анализатору совершенно по-другому.

Кроме того, учитель должен использовать специальные упражнения, улучшающие зрительное восприятие, развивать артикуляционный аппарат, регулировать дыхание, проводить работу, способствующую правильному и быстрому обучению.

● Этапы работы с текстом подразделяются на следующие виды:

1 этап. Работа с текстом перед чтением.

- антиципация (от лат. *anticipatio* – чувствовать (пред), калька (точно переводить слова на одном языке или словосочетание на другой язык, предвидеть смысл читаемого текста) – многозначный термин.

Определение смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, его героев по названию произведения, имени автора, основным словам, изображениям, представленным в тексте, исходя из опыта читателя. Предполагает прогнозирование, предварительное определение содержания текста.

У обучающегося появляется желание самостоятельно читать текст для проверки своих предположений, в результате чего повышается его читательский интерес. Например, можно использовать следующие задания: работа над названием произведения, т.е. угадывание содержания произведения по названию; использование ассоциаций, связанных с именем автора (дети, обратите внимание на имя автора этого произведения. Вам знакомо его имя? Вы когда-нибудь сталкивались с работами этого автора? Знаете, о чем пишет этот автор?) [19].

2 этап. Работа с текстом в процессе обучения.

- 1) *Первичное чтение текста*. Самостоятельное чтение или чтение – аудирование или смешанное чтение в классе в соответствии с особенностями

текста, возрастными и индивидуальными возможностями обучающихся (по выбору учителя). Определение первичного восприятия. Выявление соответствия исходных предположений обучающихся содержанию прочитанного текста, эмоционально-чувственным восприятиям.

2) *Перечитывание текста.* Медленное, «вдумчивое» перечитывание всего текста или отдельных его частей.

3) *Анализ текста* (методы: диалог с автором через текст, чтение с комментариями, беседа по прочитанному, выделение ключевых слов, предложений, абзацев, смысловых частей и т.д.). Задать уточняющий вопрос к каждой смысловой части.

4) *Беседа о содержании текста.* Обобщение чтения. Постановка обобщающих вопросов к тексту. При необходимости обращение к отдельным фрагментам текста. Выразительное чтение.

5) *Выразительное чтение.*

3 этап. Работа с текстом после чтения.

1) *концептуальная (смысловая) беседа* по тексту. Коллективное обсуждение прочитанного, дискуссия. Соотношение читательской интерпретации (интерпретации, оценки) произведения с авторской позицией. Определение и формулирование основной идеи текста или совокупности его основных смыслов.

2) *Знакомство с писателем.* Рассказ о писателе. Рассказ о личности писателя. Работа с материалами учебника, дополнительными источниками.

3) *Работа с названием темы, иллюстрациями.* Обсуждение смысла темы. Обращение обучающихся к готовым рисункам. Соотношение точки зрения художника с точкой зрения читателя.

4) *творческие задания*, основанные на любой сфере учебной деятельности обучающихся (фантазирование по художественной форме, осмысление содержания).

Смысловое чтение это универсальное учебное действие, которое включает в себя такие части, как понимание цели чтения текста; понимание формы чтения в соответствии с его целью (как? каким образом?); умение определять основную и вспомогательную информацию; умение свободно ориентироваться и воспринимать тексты разных стилей; умение правильно оценивать полученную из текста информацию.

● Методические приемы развития смыслового чтения можно проводить в виде так называемых приемов, например, «тонкие» и «толстые» вопросы; «Составление вопросов к тексту»; «Читаем и спрашиваем»; «Составление краткой записи»; «Дневник двойных записей»; «Чтение с разметкой. Инсерт»; «Ромашка Блума»; «Прием коротких и сложных вопросов»; «Правильные и неправильные суждения»; «Чтение с задержкой»; таблица «Знаю. Хочу знать. Могу»; «Дерево предсказаний» [14].

Метод «тонких» и «толстых» вопросов.

Вопросы такого типа возникают в ходе урока. «Тонкие» вопросы – простые, короткие, «толстые» вопросы – вопросы, требующие полного, подробного ответа. Такой подход позволяет формировать умение составлять вопрос и соотносить понятия между собой. После изучения темы обучающимся предлагается составить три «тонких» и три «толстых» вопроса в зависимости от пройденного материала. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицу «тонкие» и «толстые» вопросы.

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
Кто?	Правильно? Объясни почему?
Что?	Почему ты так думаешь?
Когда?	Как ты думаешь, в чем разница?
Согласен ли?	Как ты думаешь, в чем сходство?
	Приведите 3 доказательства сходства.

- В процессе применения приема «Составление краткой записи» у обучающихся формируется умение целенаправленно читать учебный текст, задавать проблемные вопросы, вести дискуссию в группе.

- При применении приема «Составление вопросов к тексту» обучающиеся анализируют информацию, представленную в тексте, составляют вопросы по предложениям в тексте, для ответов на составленные вопросы необходимо использовать текст и другие дополнительные данные; в тексте остаются неиспользованные данные.

Такой подход позволяет сформировать умение самостоятельно работать с данными издания, составлять вопросы, работать в парах.

- «Учимся задавать разные вопросы» – прием «Ромашки Блума».

Шесть лепестков ромашки - шесть разных вопросов.

Отвечая на простые вопросы, необходимо озвучить какие-то факты, вспомнить нужную информацию, то есть проверить знания о тексте. Ответ должен быть краткой и точной копией информации, содержащейся в тексте. Как зовут главного героя? Куда впадает река Урал?

Уточняющие вопросы выводят текст на уровень понимания. Это провокационные вопросы, которые требуют ответов «Да» – «нет» и проверяют достоверность текстовой информации, например, «Правда ли что ...», «Если я правильно понял, то...».

Такие вопросы вносят значительный вклад в формирование навыков дискуссии. Их нужно учить правильно и четко спрашивать, а не преувеличивать.

- *Смысловое суждение* (пояснение) вопросы используются для анализа текстовой информации. В некоторых случаях этот тип вопроса также может быть воспринят негативно как принуждение к оправданию. Они в основном начинаются с вопроса «почему?» и направлены на выявление причинно-следственных связей. Например, «почему осенью листья на деревьях желтеют?». Важно, чтобы ответ на такой вопрос не содержался в тексте в

готовом виде, иначе он попадет в категорию простых, а также вопрос попадает в категорию простых, если ребенок знает ответ на вопрос.

- *Творческие вопросы* предполагают обобщение и изучение полученных сведений как единого явления. Они всегда начинаются с вопроса продолжающийся словом «если ...» или обозначающий будущее время, а вывод содержит элемент предположения или воображения. Например, «Если ..., что было бы?».

- *Вопросы оценки* направлены на определение критериев оценки явлений, событий, фактов, и содержат такие вопросы, как «Как вы думаете ... ?», «Правильно ли сделал?».

- *Практические вопросы* направлены на применение, поиск связи между теорией и практикой. Например, такие вопросы, как «Что бы ты сделал, если бы был на месте героя?», «Для чего тебе понадобятся навыки решения задач?» [20].

Отвечая на них, необходимо назвать некоторые факты, запомнить, а также воспроизвести некоторую информацию. Они чаще всего формулируются в других традиционных формах контроля при зачетах, терминологическом диктанте.

- *Уточняющие вопросы* обычно состоят из вопросов типа: «то есть ты думаешь, что ...?», «Если я правильно понял, то ... ?», «Я могу ошибаться, но ты сказал о ... ?». Цель этих вопросов – дать собеседнику обратную связь о том, что он говорит. Иногда их запрашивают для получения информации, которой нет в сообщении, но которая предсказуема. При постановке вопроса очень важно, чтобы на лице не было неприятной мимики.

- *Метод «Инсерт»* – это способ пометки текста во время чтения. Он в основном используется для стимулирования внимательного чтения и превращения чтения в увлекательное путешествие [21].

- Работая с текстом, ученики помечают на полях те или иные отрывки, предложения или слова:

V – «Эта информация мне уже известна»;

+ – «Новые факты для меня»;

– «У меня было другое представление об этом», «Я думал по-другому»;

? – «В этом материале есть что-то непонятное для меня», «Нужны объяснения, уточнения».

- Заполняет таблицу с систематизацией материала при вторичном чтении текста.

Я уже знал (V)

Узнал новое понятие (+)

Думал по-другому (–)

Есть вопросы (?)

Делает короткие заметки, состоящие из ключевых слов, фраз. После заполнения таблицы в руках детей появляется краткий конспект, а также можно подвести итоги работы с обучающимися в режиме беседы. Если у обучающихся

возникают вопросы, то учитель сам отвечает на вопросы, заранее зная, сможет ли кто-то из обучающихся ответить на возникший вопрос. Данный метод способствует развитию у обучающихся способности классифицировать, систематизировать новую информацию, выделять новую.

- *Подход «Кластер»* используется для структурирования и систематизации материала. Кластер – это способ графической организации учебного материала, суть которого заключается в том, что в центре листа пишется или подчеркивается главное слово (идея, тема), а по обе стороны от него записываются связанные с ним идеи (слова, рисунки) [228].

- Учитель может предложить детям перечитать прочитанный материал и записать основные понятия, выражения, формулы в рамках темы урока. Затем в ходе беседы или работы в парах, группах дополняют эти основные понятия, выражения, формулы необходимой информацией.

Используя подход «Ключевые слова», можно составить рассказ или определить некоторые понятия.

Метод «Правильные и неправильные суждения» – универсальный прием, способствующий актуализации знаний обучающихся и активизации их мыслительной деятельности. Данный метод позволяет быстро включить детей в умственную деятельность и логически перейти к изучению темы урока. Стратегия формирует способность оценивать ситуацию или факты, анализировать информацию, выражать свое мнение. Дети по правилу выражают свое отношение к суждениям, ставя знаки «+» если они верные, и «–» если они неверные.

- Смысловое чтение как универсальное действие формируется благодаря использованию учителем технологий и других форм работы:

- технологии проблемного обучения;
- интерактивные технологии
- критического мышления.

- Учитывая современные подходы чтения, педагогам можно предложить следующие способы:

- выбор наиболее рациональных форм чтения для усвоения обучающимися нового материала;
- формирование у обучающихся интереса к чтению через внедрение нестандартных форм и методов работы с текстом;
- определение характера деятельности различных групп обучающихся при работе с учебником.

Большой эффективностью отличаются учебные книги, так как в них содержатся достаточное количество информации по теме урока. Работая с ними, школьники получают необходимые указания, выполняют предусмотренные действия.

В учебниках объемная информация дается сокращенно, для получения дополнительной информации, т.е. для углубления знаний учащиеся ищут, читают необходимую информацию из других источников. Учебные книги все

больше «ужимаются» в объеме, их составители стремятся «упаковать» большое количество учебного материала в итоговые таблицы, диаграммы, графики, наглядные модели, классификации и т.д. Поэтому учителям следует больше внимания обращать на анализ информации, представленной в учебнике [10].

- предвидение ситуаций, которые могут вызвать у обучающихся затруднения в определенных видах учебной деятельности;

- повышение уровня самостоятельности в обучении по мере продвижения обучающихся, стремления к знаниям;

- модификация деятельности в ходе урока с целью развития творческого мышления обучающихся;

- обучение самоконтролю и самоорганизации в различных видах деятельности.

Очевидно, что вышеназванные методы работы могут быть широко использованы для развития понимания смысла и чтения обучающихся начальных классов (текста, рассказа, задачи, задания). На уроках литературного чтения в начальных классах необходимо создать условия для формирования у младших школьников навыка чтения и способности «окунуться» в мир художественного произведения.

❖ через все предметы общеобразовательных школ, т. е. в системе уроков

беззвучное чтение	эти виды деятельности должны быть организованы в начале урока (на всех предметных занятиях) (продолжительность 5 минут).
чтение шепотом или жужжащее чтение	Данный подход предусматривает одновременное чтение всех детей, и обучающиеся не должны мешать друг другу. Каждый ребенок учится в своем темпе. Через 5 минут чтение прекращается, далее проводится урок. На парте обучающихся должна быть литература для дополнительного чтения (литературу дети приносят с собой, т. е. каждый обучающийся читает понравившееся произведение);

4) на уровнях основного среднего и общего среднего образования

- В учебных предметах «Физика» и «Математика»

Примером могут служить примеры учителя математики средней общеобразовательной школы №32 г. Семей Сабихановой Гаухар Газезовны и учителя физики Сыгаевой Лазат Заманбековны, представленные в статье «Межпредметная связь наследия Абая и Шакарима с математикой и физикой» («Абай мен Шәкәрім мұраларын математика және физика пәндерімен байланыстыру»), опубликованной в Республиканском научно-методическом журнале «Математика и физика» за №1 2021 года.

«Межпредметная связь наследия Абая и Шакарима с математикой и физикой»

Стихи великого поэта можно использовать на тему «Преломление света. Закон преломления света», «Закон сохранения энергии» по учебному предмету «Физика» в 9 классе общеобразовательной школы.

Отрывок из стихотворения Ш. Кудайбердиева «Мысли в горах»

*...Күннен неге түсіп тұр мұнша жарық,
Сегіз минут шерікте жерге барып
Әншейін құр жарқырап тұрып алмай,
Жылулық нұрмен бірге жүр қозғалып.
Бұл дүние жылу жоқ нұрсыз болса,
Әлемнен кім жүре алар пайдаланып?
«Дүние атаулы теп-тегіс мөлдір болса
Көлеңке орнығады қайда барып ...*

Шымды жерде көресіз қара топырақ
Шіріген шөп, тозаңнан болған құрақ.
Егер оған дым тиіп, күн жылытса,
Жан кіріп, шөп шығады гүл-жапырақ.
Өлген шөптің көлі еді тозған тозаң
Онан тағы не шықты, байқа, бірақ.
*Әлемде жоғалатын ешбір зат жоқ
Өзгертіп, түрленеді, ойла, шырақ.*
Бұл соңғы шөп — өлген шөп емес дерсің,
Шөп-жанынан білдің, бе оны сұрап?
Дене — киім сияқты, күнде ауысар,
Жан ауысты деуіңіз қиынырақ!

● На уроке «Математики»

Приём «Верные или неверные утверждения», или «Верите ли Вы?» может быть началом урока, когда учащиеся, выбирая «верные утверждения» из предложенных учителем, описывают заданную тему. В начале изучения темы «Углы» в 5 классе можно предложить учащимся поиграть в такую игру: учитель зачитывает утверждения, а ученики отвечают «Верю», либо «Не верю».

- Тупой угол – это угол, который нарисован тупым карандашом.
- Угол – это геометрическая фигура.
- Угол состоит из двух пересекающихся прямых.
- Бывают углы остроумные и тупые.
- Угол состоит из двух лучей, выходящих из одной точки.
- Равные углы – это те, у которых равны стороны.
- Биссектриса – это такой угол, у которого три стороны.
- Бывает угол прямой.
- Угол может быть тощим.
- Острый угол – это угол, который меньше прямого.

После знакомства с основной информацией (текст параграфа, лекция по данной теме) мы возвращаемся к данным утверждениям и просим детей оценить их достоверность, используя полученную на уроке информацию.

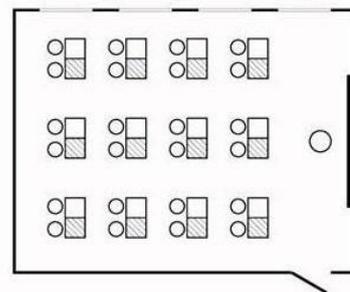
Задача №2

Необходимо сделать ремонт – покрасить стены учебной комнаты с четырьмя окнами. На ремонт (включая стоимость работы) выделено 125000 тенге.

Задания

1. Определить площадь стен для покраски, если известно, что:

- высота потолка 320см;
- длина комнаты 800 см;
- ширина 600 см;
- размеры окна 200 см x 180 см;
- размеры двери 200 см x 100см).



2. Выбрать цвет краски, наиболее благоприятствующий для учебного процесса (таблица 1).

3. Выбрать наиболее безопасную краску (таблица 2).

4. Рассчитать необходимое количество краски.

5. Определить стоимость затрат (учитывая, что маляру заплатить 55000 тенге).

Цвет влияет на психику и здоровье человека. Поэтому выбирать цвет краски для окрашивания стен в помещении нужно очень тщательно. Учёные рекомендуют не окрашивать стены помещения в какой-нибудь чистый цвет – это угнетающе действует на психику человека. Поэтому в насыщенные чистые цвета стены окрашивают редко. Краски обычно смешивают с белой или нейтрализуют добавкой краски противоположного по гамме цвета.

Таблица 1

Психологическая характеристика цвета

Жёлтый	Улучшает работоспособность, производит тёплое впечатление
Красный	Вызывает беспокойство, длительное пребывание в помещении с красными стенами утомляет глаза
Зелёный	Успокаивает, расслабляет глаза
Голубой	Навевает ощущение лёгкости, успокаивает
Фиолетовый	Вызывает меланхолические настроения

Таблица 2

Типы и свойства краски

Тип краски	Свойства
Водоэмульсионная краска	Не содержит токсичных компонентов, не имеет характерного

	запаха, экологически чистая, безопасна для здоровья. Используется для окрашивания бетонных, кирпичных, обработанных штукатуркой поверхностей
Акриловая краска	Экологически безопасна, устойчива к воздействию влаги, не имеет резкого запаха, быстро высыхает
Масляная краска	Долговечна, прочна. Недостаток — не даёт поверхности дышать
Латексная краска	Создаёт прочное, долговечное покрытие. Недостаток — сохнет продолжительное время
Алкидная краска	Быстро сохнет. Создаёт глянцевое покрытие

Таблица 3

Белые краски, их характеристики

Марка краски	Характеристика	Расфасовка	Цена	Расход
Mattlatex	Белая, матовая, стойкая к истиранию, для помещений с повышенной эксплуатационной нагрузкой	2,5 кг; 5 кг; 10 кг	1030 т.; 1915 т.; 3500 т.	150 мл/кв.м
Superweiss	Белоснежная, очень экономична в расходе, влагостойкая	2,5 кг; 5 кг; 10 кг	1030 т.; 1915 т.; 3500 т.	150 мл/кв.м
Wandfarbe	Влагостойкая краска, обладает высокой степенью белизны.	2,5 кг; 5 кг; 10 кг	1030 т.; 1915 т.; 3500 т.	150 мл/кв.м

Стоимость тубика колера – 550 тенге.

Все полученные данные занесите в таблицу.

Площадь всех стен кабинета	
Цвет стен	
Тип краски	
Необходимое количество краски: - всего в кг; - количество банок, какой фасовки.	
Стоимость затрат	

Источник: <https://iro86.ru/images/documents/Dolzhenko.pdf>

● Предлагаем перечень видов деятельности и литературы для повышения читательского интереса обучающихся при изучении тем учебных предметов «История Казахстана», «География», «Биология» (таблица 6).

Таблица 6 – Перечень видов деятельности и литературы для повышения читательского интереса

Класс. Наименование дисциплины. Тема.	Цель. Действия. Рекомендуемая литература
5 класс. История Казахстана. «Древние наскальные рисунки в Казахстане»	В целях повышения читательского интереса обучающихся в ходе изучения темы рекомендуем сочетать сакральные объекты Казахстана общенационального значения: показать наскальные рисунки Тургайских геоглифов, Археологического комплекса Тамгалы (Тамгалы) тас, петроглифов Теректы аулие и дать краткую информацию.
5 класс. История Казахстана. Тема «Археологическая находка «Золотой человек».	Привлечение к самостоятельному поиску ответа на исследовательский вопрос: Кем являлся «Золотой человек», найденный в древнем городище Иссык? Айбын. Энциклопедия. / Гл. ред. Б.О. Жакып. - Алматы: «Казахская энциклопедия», 2011. - 880 С.
6 класс. История Казахстана. Тема «Атлахская битва».	Исследовательский вопрос: почему Атлахскую битву называют «битвой народов»? Жолдасов С. История Южного региона Казахстана. Алматы «Үш қиян» 2009. с. 88, 95, 97. Отечественная история (науч. журнал). Жеңіс Ж. Средневековые тюрки и мировые религии. 2.2005. Алматы. 31-32. История Казахстана. «Атамұра» (в IV томах), т. I. Алматы. 1996. 480-482. История Казахстана с древнейших времен до наших дней (очерк). Алматы «Дәуір» 1994. 92 Айбын. Энциклопедия. / Гл. ред. Б.О. Жакып. - Алматы: «Казахская энциклопедия», 2011. - 880 С.
6 класс. История Казахстана. Тема «Роль Великого Шелкового пути в развитии международных отношений».	Способствовал ли Великий Шелковый путь развитию международных отношений? Направить на самостоятельный ответ на вопрос исследования, аргументировать свои ответы. Справочник школьника. Книга 1. Астана: «Арман-ПВ», 2012 г. 205 С. Аманжолов К. Р. Курс лекций по истории Казахстана. Книга 1. С древнейших времен до Октябрьской революции 1917 года. А., 2004, с. 118. М. Қани. Древняя история казахов. А., 1993, с. 187.
6-7 классы. История Казахстана. Темы, связанные с Казахским ханством	Айбын. Энциклопедия. / Гл. ред. Б.О. Жакып. - Алматы: «Казахская энциклопедия», 2011. - 880 С. ISBN 9965-893-73-Х Исторические личности. Познавательное-публичное издание. Для школьников школьного возраста и общественности. Составитель: Тогысбаев Б. Сужикова А. - Алматы. «Издательство Алматыкітап», 2009 Национальная энциклопедия «Казахстан», Алматы, «Казахская энциклопедия», 1998 г.

	<p>«Казахские ханы Касым, Хакназар». Издательство «Үш қиян». Составителем этой книги является Жаримбетов Жантеке Калилаевич, прямой потомок хана Хакназара, кандидат экономических наук, профессор, почетный академик Всемирной академии Чингисхана.</p> <p>Автор работы под названием «История образования Казахского ханства» – профессор, доктор исторических наук Берекет Карибаев.</p> <p>Книга в 2-х томах «Казахский хан - Абылай» профессора Северо-Казахстанского государственного университета имени Манаша Козыбаева, кандидата филологических наук Заркына Сыздыковича Тойшыбая.</p> <p>Книги летописца Армана Кията «Династия Абылай хана» и «Династия Барак султана» дают обширные сведения из летописи ханов.</p> <p>Источник информации: https://massaget.kz/mangilik_el/tup_tamyir/kazak_handyigy_i_-_550_jyil/25970/</p>
8 класс. История Казахстана. Видные представители казахской интеллигенции начала XX века.	<p>Оценка политической лидерской деятельности Алихана Бокейхана.</p> <p>Алихан Бокейхан. Полное собрание сочинений в 9 томах. / Сост.: Жусуп Султан Хан Аккулулы. - Астана: «Сарыарка», 2013. Источник: https://adebiportal.kz/kz/books/view/937</p>
8 класс. История Казахстана. Ахмет Байтурсынов - «Национальный педагог» («Ұлт ұстазы»).	<p>Оценка Ахмета Байтурсынова как основателя казахского языкознания, общественного деятеля.</p> <p>Исторические личности. Познавательное-публицистическое издание. Для детей школьного возраста и для широкой публики. Составитель: Тогысбаев Б. Сужикова А. - Алматы. «Издательство Алматыкітап»</p>
8 класс. История Казахстана. К. Сатбаев – разносторонний ученый.	<p>Сарсеке М. Сочинения / М. Сарсеке. - Астана: Фолиант, 2015. ISBN 978-601-7568-20-7</p> <p>Т. 4. Қазақтың Қанышы. Документальная биография-роман. - 640 с</p> <p>М. Сарсеке. Сатпаев, Алматы «Жалын» 1988 г.</p> <p>2. Ш.К. Сатпаева, Г. Батырбеков, А. Жармагамбетов. Мемуары «Қаныш аға», «Издательство Жазушы», 1989 год</p> <p>К. Салыков «Қазақтың Қаныш аға – жер иесі». - Алматы, 1990 г.</p>
8 класс. История Казахстана. Развитие казахского искусства в 20-30-е годы XX века.	<p>Дать оценку роли Амре Кашаубаева и Кажымукана Мунайтпасова в популяризации казахского народа.</p> <p>Алимкул Буркитбаев - Роман «Кажымукан» (Из собрания сочинений «Қазақ балуандары»).</p> <p>Газизбек Ташимбаев - Сборник мемуаров «Күш атасы».</p> <p>Источник: https://massaget.kz/layfstayl/debiet/64525/</p> <p>Жусупбек Аймаутов. Повесть «Әнші» «Әнші»</p> <p>Поэма Ильяса Жансугурова «Әнші»</p> <p>Повесть Кайнекея Жармаганбетова «Әнші азамат»</p>

	<p>Жаркын Шакарим. Исследовательская книга «Әміре»; книга «Ән жұлдызы»; исследовательская книга «Ән аскары Әміре».</p> <p>Каирбек Шағыр. Поэма «Ұлы тенор»</p>
По учебному предмету «География»	<p>Тусупбекова Г. М., Ахметов К.М. Т 90 География: Энциклопедия для детей/ Гульсум Тусупбекова, Кадырбек Ахметов. - Алматы: ИП «Спанова А. Б.», 2017.- 480 С. ISBN 978-601-06-5242-2</p> <p>Интересная география - книга, изданная в 2011 году в издательстве «Таймас» г. Алматы. Автор книги / составитель — А. Алимжанова. Количество страниц - 160.</p> <p>Топонимический справочник Жамбылской области / З. Куламанова . - Алматы: Изд-во «Арыс», 2014. - с. 808. ISBN 978-601-291-242-5</p> <p>Сапаров К.Т. Топонимическое пространство Павлодарской области. Павлодар: НПФ «ЭКО», 2007. - 308 с. и др.</p>
По учебному предмету «Биология»	<p>Природа Казахстана: Энциклопедия / гл. ред. Б.О. Жакып - Алматы: ТОО «Казахская энциклопедия», 2013. Т. 5. - 336 С.</p> <p>В многотомной энциклопедии «Природа Казахстана» представлена богатая природа страны, в том числе горные вершины, хребты, сопки-возвышенности, песчаные долины и возвышенные равнины, полынно пахнущие степи, моря, реки-озера, леса-рощи, недры, живописные заповедники, роскошные парки, животный мир, почвенный и растительный мир и др. По энциклопедической системе, алфавиту. Статьи иллюстрированы рисунками, дополнены таблицами, картами. Это пятитомное издание будет полезным географам и биологам, а также широкому кругу читателей, стремящимся в совершенстве познать родную землю, родные края.</p> <p>Якушкин В. Удивительная природа Казахстана (на казахском, русском и английском языках): фотоальбом. - Алматы: Издательство Алматыкітап, 2014. - 320 с., Фото. ISBN 978-601-01-2057-0</p> <p>Этот фотоальбом был посвящен живописной природе Казахстана. В него были включены многочисленные изображения самых живописных мест нашего региона, животных и растений. Фотоальбом станет прекрасным подарком для всех жителей Республики Казахстан и ее гостей, для всех, кто любит удивительно красивую природу нашей страны.</p>

- Разработка текстов для дополнительного изучения по учебным предметам «История Казахстана», «Казахская литература», например «Женщины в казахской истории» (Приложение 1)

- Решение кроссвордов и выполнение тестовых заданий в соответствии с темой урока. Предлагается детям на месяц или два (в зависимости от объема) большое произведение для самостоятельного чтения. По окончании срока прочтения заданного произведения на уроке внеклассного чтения учитель раздает детям на время кроссворды и просит ответить на вопросы [10].

- Памятка для обучающихся (Приложение 2).

- Обучение способам ведения читательского дневника на уроках литературы (Приложение 3).

- Научить писать рецензии на книгу в читательских дневниках (Приложение 4).

Внеклассная работа

- *участие обучающихся в тематических конкурсах сочинений и эссе*

Данное мероприятие может проводиться на уровне класса, школы, района/города, области, республики, а также посвящаться памятным датам (Приложение 8) ;

- Разработка положения «Лучший читатель в классе», «Самый читающий ученик в классе», «Читатель года в школе» и проведение конкурсов;

Цель данных конкурсов – повышение престижа книги, библиотеки и статуса чтения в сознании подрастающего поколения.

Конкурс проводит школьная библиотека среди своих читателей.

Номинации могут быть разделены на 3 или 4 категории. Например: номинация Лучший читатель учебного года, обучающиеся начальных классов; обучающиеся 5-9 классов; обучающиеся 10-11 классов; педагоги и работники школы.

- Лучший читающий класс.

Сроки проведения с начала учебного года до середины мая.

Критерии определения победителей:

- количество прочитанной литературы;

- количество посещений библиотеки;

- разносторонность читательского интереса и др.

Награждение победителей проводится в конце учебного года на итоговых сборах.

Информация о победителях будет размещена на сайте школы.

- проведение конкурсов, выставок, литературных викторин, литературных игр (Приложение 9), предметных дней, проектов, конференций, олимпиад, диспутов.

- Алгоритм проведения Диспут-уроков:

1. Обучающиеся одного или двух классов образуют две команды по несколько человек, в каждой команде один капитан-координатор.

2. Обсуждение темы, представленной в виде тезиса, требующего аргументов из двух противоположных позиций:

1) одна команда должна привести аргументы в соответствии с этим правилом;

2) вторая команда, напротив, предоставляет доказательства, опровергающие позиции противника, верно и последовательно показывает ошибки и слабые стороны обсуждаемой ситуации.

3. Перед началом диспута проводится жеребьевка, на основе которого решается какую позицию будет защищать та или иная команда.

4. Процесс обсуждения проводится в соответствии с установленным между собой регламентом (например, на каждого выступающего отводится 3-4 минуты), порядок выступления контролируется экспертом.

5. Цель выступления участников диспута – приобретение навыков построения надежной системы аргументов.

Как правило, игра длится два этапа, по результатам первых двух этапов начисляются баллы. Для наглядности аргументы и контраргументы можно записать в виде таблицы или схемы.

По окончании игры выносятся решение судей, в котором по результатам дебатов принимается решение о том, какой команде будет отдано предпочтение.

Остальные обучающиеся назначаются в состав независимых арбитров и в ходе игры учатся справедливо обозначать приоритетные позиции команд-соперников; также независимые арбитры должны подтвердить преимущество доказательной базы команды-победителя.

● участие детей и подростков в оценке книги и результатов труда детского писателя, т.е. обучающиеся сами выбирают лучшую книгу года для подростков. Это очень интересный норвежский опыт:

- класс делает предложение о желании принять участие в работе жюри (также классный руководитель берет на себя обязательство принять участие в работе и пройти специальный семинар для учителей);

- в качестве номинатора выбирается 30 классов;

- класс берет на себя обязательство читать книги, которые он получил, и выбирать лучшее;

- жюри (любой ученик может подать заявку на членство в нем) состоит из четырех человек, читает все отзывы и выбирает 5 кандидатов;

- эти пять книг будут переданы жюри в классы семи школ;

- каждый класс выбирает своего кандидата на победителя;

- представители класса встретятся в ходе личной встречи выяснят, кто получит награду.

● совершенствование школьного сайта с возможностью создания виртуального дискуссионного клуба на тему книги и чтения книг.

● интерактивное обсуждение книги в интернете, т.е. обучающийся пишет свое мнение о прочитанной книге, приводит примеры из наиболее понравившихся отрывков. Таким образом, привлекает других обучающихся к чтению книг. Данный вид работы может проводиться на сайте школы;

- проведение литературных теле-мостов с подростками из других школ/городов. Например, провести литературный теле-мост «Ұлы даланың дана ұлы», посвященный творчеству великого казахского поэта и мыслителя Шакарима Кудайбердыұлы. В ходе мероприятия обучающиеся делятся знаниями о биографии, творчестве Шакарима или обсуждают конкретное произведение, читают отрывки из произведений. Исполняет или слушает песни Шакарима. Привлечение шакаримоведов, писателей и журналистов в работу теле-моста внесет свой вклад в результативность мероприятия, дети смотрят отрывки из готовых видеофильмов, подготовят фильмы или слайды о местах пребывания поэта.

- В конце четверти следует провести традиционный урок, на котором обучающиеся будут отчитываться о прочитанных самостоятельно книгах, делиться впечатлениями как читатель, предлагать одноклассникам интересные новости для чтения, оценивать качество и количество прочитанных книг.

для родителей

- Проведение книжного фестиваля «Традиции семейного чтения в современном мире», «Читающий отец», «Читающая мать», «Самая читающая семья», «Читающие товарищи»

Методические условия формирования традиций семейного чтения:

- произведения, отобранные для чтения, должны быть художественными, то есть одинаково интересными как для ребенка, так и для взрослых. Кроме того, эти произведения не обязательно должны быть предназначены для детей школьного возраста;

- если члены семьи решили, что будут читать произведение вслух, то объем произведения не должна быть большой, объем произведения будет постепенно увеличиваться, в результате можно будет переходить на произведения, которые читаются несколько дней подряд;

- выбранный для чтения стиль чтения литературного произведения не должен быть слишком театрализованным, похожим на артистическую игру. Важно соблюдать орфоэпические нормы;

- в процессе обучения необходимо обращать внимание на настроение детей (все ли понятно, интересно или нет). Если произведение не нравится ребенку, то по его выбору необходимо перейти к чтению другой книги;

- в процессе обучения необходимо вовлекать ребенка в диалог, задавая вопросы по линии произведения, что позволяет оценить игру автора;

- самое главное и важное правило простого чтения – вовремя прекратить чтение, не утомляя ребенка слушать;

- можно вести дневник-отчет о количестве прочитанных про себя или вслух страницах, отметки родителей, которые читали вместе с ребенком. Здесь могут быть следующие столбцы: номер, название произведения и ФИО автора, число прочитанных страниц, тип чтения (вслух и про себя), подпись родителей. (В основном используется в начальных классах) [10];

- Создание клубов семейного чтения: клубы молодой семьи, лекторий для будущих родителей, развивающие клубы для родителей и детей.

Цель семейного читательского клуба - пробудить у обучающихся и их родителей интерес к совместному чтению и творчеству.

Задачи: воспитание любви к чтению; воспитание информационной культуры; внедрение нестандартных форм привлечения к книге; повышение роли семьи в учебном процессе.

Направления работы клуба могут быть следующими: реставрация книг; основы библиографических знаний; занятия в читальном зале; академия чтения вслух; творческая работа; работа с информационной сетью; совместные занятия с родителями.

Формы работы: защита проектов семейного чтения; составление учебных планов; выставка рисунков, поделок; прослушивание аудиозаписей; книги нашего детства; любимая книга семьи; наша домашняя библиотека.

- «Что и как должны читать дети!», Проведение родительского часа грамотности «Читающий родитель – читающий ребенок» «Создание духовного климата семьи, способствующего формированию читающего ребенка» (Приложение 6).

- организация участия читающей семьи в конкурсе «Самая читающая семья». Разработка правил;

- Разработка методических рекомендаций для проведения родительских собраний по вопросу привлечения обучающихся к чтению.

Цель родительского собрания – раскрытие сути семейного чтения.

Задачи:

- показать роль семейного чтения в духовно-нравственном становлении подрастающего поколения;

- привлечение внимания родителей к проблеме семейного чтения, формирование эмоционального отношения, привлечение их к семейному чтению;

- воспитание уважительного отношения к отечественной культуре через книгу;

- развитие стремления родителей к сохранению семейных традиций.

Познакомить родителей с результатами предварительно проведенных работ (анкетирования, сочинения) среди детей.

Вопросы анкетирования:

1. Есть ли у вас дома книги?

2. Ты любишь читать?

3. Тебе нравится слушать, когда твои родители читают книги?

4. Читаешь ли ты книгу с родителями?

5. Обсуждаете прочитанную книгу с родителями?

6. Совпадает ли ваше мнение о прочитанном произведении с мнением ваших родителей?

Чтение отрывков из произведений на тему «Любимая книга моих родителей» и подчеркивание того, что ребенок искренне верит родителям, что книга - это связующее звено поколений, доказывающее наличие духовного родства между поколениями, поэтому не стоит упускать возможность семейного чтения.

Чтение книг в семье - это развивающая среда, потому что:

- Семейное чтение изначально вводит ребенка в мир книжной культуры, это самый древний и проверенный способ воспитания человека.

- Семейное чтение пробуждает и углубляет внимание, формирует потребность в обучении.

- Семейное чтение способствует раннему и правильному усвоению родного языка.

- Семейное чтение формирует эмоционально-эстетическое восприятие книги.

- Семейное чтение развивает способности, лежащие в основе восприятия художественных образов.

- Семейное чтение – эффективный способ социализации растущего человека.

- Семейное чтение позволяет наблюдать за духовным развитием ребенка и наставлять его.

Предоставить список книг, которые можно прочитать с детьми. Обзор книг.

- Презентация детских книг для родителей «Книги в моей домашней библиотеке»; буккроссинг «Домашняя библиотека»;

- Совместное посещение родителями и детьми литературных мероприятий и спектаклей в учреждениях культуры;

- Проведение дней семейного литературного отдыха.

- Проведение праздника «День семьи: книга в жизни нашей семьи»;

- Проведение читательского марафона «Моя семья читает книги».

Участники марафона делятся на несколько групп в зависимости от возраста детей, и марафон может быть долгосрочным (несколько месяцев). Члены семьи читают книги, входящие в круг чтения детей и подростков, и размещают информацию о прочитанных книгах на сайте марафона. Важно: информация должна быть только о книгах, прочитанных с момента старта марафона (например, 01 июня), а не ранее.

За каждое хорошее мнение присваивается дополнительный балл. Отзывы участников размещаются на сайте книжного марафона, и их может прочитать любой желающий.

Нужно учитывать, что модераторы марафона оставляют за собой право удалять отзывы на книги, не входящие в круг детского и подросткового чтения (возрастная маркировка 16+) и некорректно составленные отзывы, в том числе отзывы участников, уличённых в плагиате.

По окончании марафона каждый участник, «пробежавший» свою дистанцию до конца, получает награду [23].

- Пути взаимодействия с учреждениями культуры
- проведение творческих встреч с участием поэтов, писателей, художников, актеров, спортсменов, известных земляков;
- проведение «Теле-моста с автором» в режиме онлайн;
- читаем друг другу (привлекаем волонтеров): встреча и чтение книг детьми старших классов для детей младших классов;
- взаимодействие с молодежными общественными организациями;
- Проведение стартапов «Час чтения книг»;
- формирование библиотечных коллекций «Золотой фонд» – произведения казахских классиков, «Наша история» для обучающихся;
- обеспечение доступа к обсуждению проблемы воспитания культуры чтения в обществе на сайте школы (форум);
- создание базы данных «Настоящие читатели» в библиотеках;
- освоение новых площадок, тематических мероприятий, PR-акций в формате городских open-air программ-уличных программ чтения книг летом;
- летние выездные читальные залы;
- проведение мобильных культурно-просветительских акций в отдельных районах;
- привлечение партнеров проекта - объектов культуры к организации чтения как творческого процесса;
- Буккроссинг «Наша домашняя библиотека», оборудование полки художественной литературы в классном кабинете;
- Проведение акции «Подари школе книгу».
- публичные выступления педагогов о повышении престижа чтения книг, об организации чтения книг обучающимися и о проведении индивидуальной работы родителей по привлечению их к чтению;
- разработка программы обучающих курсов по повышению уровня квалификации педагогов, направленных на поддержку детского чтения;
- организация участия учителей в онлайн-олимпиадах, конкурсах, проектах по повышению культуры чтения.

Внеурочные мероприятия

Кроме того, в реализации проекта «Читающая школа» особое значение имеет возможность внеурочной деятельности. Внеклассная работа позволяет не только закрепить навыки чтения, но и расширить кругозор учащихся, познакомить с различными областями науки, узнать новые профессии, способствует развитию их мышления, наблюдательности.

Внеурочная работа – это широкое понятие, различное по цели, содержанию, методике проведения, формам и способам управления уроком. Например, внеклассное чтение и проведение школьных праздников и вечеров – это сфера внеклассной работы.

Внеурочная деятельность – это работа, проводимая на основе деятельности детей, которая играет руководящую роль в самоуправлении, классных руководителей. Внеурочная работа по назначению, содержанию и методам близка к учебному процессу, что является ее продолжением во внеурочное время. Решающая роль в ее планировании и организации принадлежит педагогам. Примером тому может служить работа, проводимая учителями-предметниками по расширению и углублению знаний обучающихся о программном материале.

Несомненно, внеклассная работа играет важную роль в формировании у учащихся интереса к чтению в рамках проекта «Читающая школа».

● Предлагаем внеклассные мероприятия «Реклама прочитанной книги» (Приложение 1), «Я писатель» (Приложение 2), «В мире сказок» (Приложение 3), направленные на развитие читательского интереса у обучающихся начальных классов, а также позволяющие повысить уровень читательского интереса.

● *Внеклассное мероприятие «Реклама прочитанной книги».*

Это внеклассное мероприятие включает в себя разработку и презентацию проекта. Для презентации своего проекта обучающимся предлагается разделить на подгруппы по 2-4 человека и выбрать любое понравившееся произведение. Для подготовки к мероприятию учащимся предоставляется месяц. При необходимости дети могут проконсультироваться с классным руководителем. Учащиеся распределяют между собой задачи и роли. Строгих указаний на выполнение задания нет, дети проявляют свою креативность, инициативность и умение аргументированно представлять информацию.

Задания:

- 1) Нарисовать буклет, плакат по прочитанному художественному произведению или сделать небольшую выставку персонажей;
- 2) рассказать о том, чему учит это произведение;
- 3) поделиться впечатлениями от чтения;
- 4) разыграть мини-отрывок из этого произведения (придумать костюмы по желанию обучающихся);
- 5) объяснить и доказать, почему одноклассники должны читать именно эту книгу.

Данное внеклассное мероприятие направлено на повышение эмоционально-ценностного отношения обучающихся к книге, читательской самостоятельности и читательского кругозора.

● *Внеклассное мероприятие «Я писатель»*

Учащимся предлагается написать рассказ или сказку из собственных мыслей и оформить свою работу интересно и увлекательно. На выполнение задания отводится месяц. После подготовки дети представляют свои работы всему классу, а слушатели рассказывают о наиболее понравившихся местах в

произведениях друг друга. При этом оценивается уникальность оформления рассказа или сказки.

Обучающиеся проявляют фантазию, творческие способности, а также умение выступать на публике без стеснения.

После внеклассного мероприятия учитель вместе с учениками организует свою «домашнюю» библиотеку, чтобы они в любой момент могли перечитать понравившееся произведение.

Данное внеклассное мероприятие направлено на повышение эмоционально-ценностного отношения учащихся к книге, понимание жанровых различий, расширение читательской самостоятельности и читательского кругозора.

- *Мероприятие «В мире сказок»*

Внеклассное мероприятие проводится в необычной форме, когда класс превращается в мир сказки, а дети в сказочных героев. Весь класс можно разделить на группы. Каждый ребенок сам выбирает себе команду, а также то, с чем он хочет прийти на это мероприятие. Классный час начинается с рассматривания выставки книг и сказок. Ученики представляют свои книги, которые они принесли из дома.

Можно предложить конкурс «Угадай сказку». Учитель читает эпизоды из сказки, а дети должны указать автора и название. Победителю можно вручить цветной жетон (кружок из цветной бумаги).

Каждая команда представляет свою сказку (которую они задумали и обсудили заранее), а «зрители» должны правильно назвать ее. За правильные ответы дети получают жетоны. Побеждает та команда, которая заработала больше жетонов. После этого дети выполняют творческую работу.

Каждая группа имеет большой лист бумаги, цветные карандаши, мелки, фломастеры. Дети рисуют свою «сказочную полянку», на которой появляются герои сказок.

Учащиеся работают все вместе, помогают друг другу. Затем команды представляют свои работы, и каждый ученик рассказывает о герое, которого он нарисовал. Коллективная работа позволяет каждому ребенку в процессе эмоционального переживания приобрести небольшой опыт самовыражения. Совместные эмоциональные переживания объединяют детей, служат основой для развития межличностных отношений.

Данное внеклассное мероприятие направлено на повышение у обучающихся уровня эмоционально-ценностного отношения к книге, понимание жанровых различий, читательской самостоятельности и читательского кругозора.

Источник: <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/10020/2/10Kaduhina.pdf>

Акция «Голос предков» («Бабалар Үні»). Цель: популяризация эпических поэм.

Художественно-литературные произведения устного творчества и передаваемые из поколения в поколение, т.е. события устного эпоса казахского народа, взятые из жизни народа, в основном через героизм, мужество, воспитывают молодежь любить и защищать Родину, а также воспевают тему любви и реальные жизненные события. Мероприятия, организуемые с целью привития обучающимся интереса к чтению устной литературы казахского народа, могут осуществляться под названиями «Бабалар Үні», «Батырлар жыры - ұрпаққа мұра», «Тұлпар мініп ту алған».

Цель данных мероприятий: популяризация эпосов, являющихся бесценным наследием устного народного творчества.

Охват аудитории мероприятия: обучающиеся 5-11 классов, родители, педагоги.

Виды мероприятий: конкурс чтецов эпических поэм; конкурс рисунков по линии сюжетов эпоса; чтение вслух с общим решением одного эпоса с разбивкой по ролям в переменах, на классных часах; разработка мини-сценки по линии одного эпоса.

Эпосы, рекомендуемые к чтению:

Героические эпосы: «Қобланды батыр», «Алпамыс батыр», «Қамбар батыр», «Көроғлы», «Ер Тарғын», «Құбығұл» и др.

Любовные поэмы: «Қозы Көрпеш-Баян Сұлу», «Қыз Жібек», «Айман-Шолпан», «Мақпал кыз», «Сұлушаш», «Есім Сері-Зылиқа» и др.

В целях пропаганды эпоса можно размещать небольшую рекламную информацию в школьных коридорах, на сайте школы, в социальных сетях. Например, эпос «Құбығұл», поэма «Айман-Шолпан».

Эпос повествует об истории Уали хана и его сына, батыра Құбығұл. Рассказывает о детстве героя, о том, когда он нашел свою настоящую любовь, о старости хана.

Құбығұл - герой, любящий жизнь. Парень с детства стремится к свободе, к путешествиям. Когда он достигает совершеннолетия, он влюбляется в девушку, путешествующую по чудесному лесу.

«Айман-Шолпан» - лиро-эпическая поэма.

История поэмы описывает социально-общественную жизнь, образ жизни казахского народа в первой половине 19 века. Айман - умная, хитрая и храбрая девушка, которая заботится о спокойствии народа, сплоченности общины.

Стоит отметить, что в рамках акции «Бабалар Үні» в 2016 году в типографии издательской корпорации «Казинформ» под общей рубрикой «Ұлы даланың дара тұлғалары» были выпущены познавательные сборники «Қазақ хандары», «Қазақ би-шешендері», «Қазақ батырлары», «Қазақ тарихындағы әйелдер». В этих сборниках - краткие сведения, отражающие историю жизни великих людей, ставших на казахской земле высокопочтенными личностями своего времени.

Казахские ханы: познавательный сборник /Сост. Талас Омарбеков/. - Алматы, Издательский дом «Айғаным», 2016. - 148 С.

Казахские би-ораторы: познавательный сборник /Сост. Серикказы Корабай/. - Алматы, Издательский дом «Айғаным», 2016. - 204 С.

Казахские батыры: познавательный сборник /Сост. Серикказы Корабай/. - Алматы, Издательский дом «Айғаным», 2016. - 148 С.

Женщины в казахской истории: познавательный сборник /Сост. Серикказы Корабай/. - Алматы, Издательский дом «Айғаным», 2016. – 148 с. [24].

Қазақ хандары: танымдық жинақ /Құраст. Талас Омарбеков/. – Алматы, «Айғаным» баспа үйі, 2016. – 148 б.

Қазақ би-шешендері: танымдық жинақ /Құраст. Серікказы Қорабай/. – Алматы, «Айғаным» баспа үйі, 2016. – 204 б.

Қазақ батырлары: танымдық жинақ /Құраст. Серікказы Қорабай/. – Алматы, «Айғаным» баспа үйі, 2016. – 148 б.

Қазақ тарихындағы әйелдер: танымдық жинақ /Құраст. Серікказы Қорабай/. – Алматы, «Айғаным» баспа үйі, 2016. – 148 б.

Источник: <http://blog.karlib.kz/kz/node/1091>

Проект «Веселая переменa». Цель: развитие чтения книг, поэзии на переменах.

Чтение поэзии в перерывах между уроками. При организации веселых перемен обязательно нужно учитывать возрастные особенности обучающихся. Виды проведения:

- В форме игры «Жмурки».

Учитель раскладывает на столе разные книги и предлагает детям прийти с завязанными глазами (или обложка книги может быть обернута плотной бумагой), взять любую книгу и прочитать на перемене. Обучающийся может забрать книгу домой и прочитать ее.

- Минуты поэзии. Выразительное чтение стихов поэтов, которые не вошли в учебник.

- Чтение считалок, скороговорок, выраженных в стихотворной форме, отгадывание загадок.

Литературный аукцион – кто даст полный и развернутый ответ на предложенный вопрос, тот и победит;

Мероприятие «литературный аукцион» необходимо организовать с учетом возрастных особенностей обучающихся. Мероприятие для начальных классов должно быть посвящено сказкам, а для старшеклассников - произведениям, прочитанным по предмету «Литература» или приуроченным к юбилею поэтов и писателей.

Аукцион-вечер «Мы знаем, читаем, ценим Абая».

Цель: формирование у обучающихся интереса к личности и творчеству великого поэта, просветителя казахского народа, основоположника письменной казахской литературы, казахского литературного языка, философа,

композитора, переводчика, политического деятеля, понимания его роли и места в литературе и формирование собственного видения.

Охват аудитории мероприятия: обучающиеся 5-6, 7-8 классов, родители, педагоги (возможна организация индивидуально в зависимости от возрастных особенностей обучающихся).

Необходимые инструменты: гонг (сигнал), портрет Абая и выставка книг.

Вступительное слово учителя, ознакомление с порядком проведения аукциона.

1. Вопрос продается, его оплата - правильный ответ.

2. Право ответа принадлежит лицу, первым поднявшему карточку.

3. Участник, правильно ответивший на вопрос, считается покупателем лота, получает приз.

Этапы аукциона:

Лот 1. «Имена».

Имена вокруг Абая (семья, родственники, друзья, коллеги, враги). Например, отец – Кунанбай, дедушка – Ускенбай, мать – Улжан ...

Лот 2. «Факты».

«Факты биографии поэта» (даты, события, встречи.). Например, родился в августе 1845 года.

Учился в медресе Ахмета Риза в Семее.

Он написал свое стихотворение «Кім екен деп келіп ем түйе қуған...» в возрасте 10 лет.

Лот 3. «Сочинения».

«Творчество Абая» (названия произведений Абая).

Поэтический марафон – это последовательное выразительное чтение поэзии конкретного поэта несколькими читателями на небольшой площади.

Участниками могут быть обучающиеся, педагоги, родители, местные поэты, библиотекари и др.

Форма проведения: поэтические чтения (можно добавить музыкальные и танцевальные номера). Мероприятие может быть посвящено творчеству одного поэта или чтению стихов самих читателей.

Организация комплекса различных мероприятий, повышающих интерес обучающихся к получению знаний посредством чтения книг:

Перед началом мероприятия библиотекарь может организовать краткий обзор книг в библиотеке.

Заранее определяется время, отводимое на чтение стихотворения.

Читательский бенефис – это мероприятие в честь лучшего читателя. Можно заранее организовать книжную выставку любимых книг читателя. Лучший читатель обязательно расскажет о себе и прочитанных книгах перед классом/публикой.

Мероприятие можно подготовить в виде праздника, где читателю будет оказано уважение, которое сопровождается игровой программой с музыкальными номерами.

Флешбук – цитирование, рисование, презентация и другие интересные презентации, презентация одной книги через свою информацию о книге, второй вид – пропаганда чтения с использованием современных информационных технологий.

Один обучающийся или один класс проводит презентацию о себе/понравившейся книге. В школьном коридоре, библиотеке вывешиваются плакаты с цитатами из книги, рисунки по содержанию. В назначенный день проводится презентация.

Второй вид – в социальных сетях (ВКонтакте, Facebook, Одноклассники, Мой Мир, Instagram, Pinterest, Telegram и др.) создается аккаунт под названием понравившейся ему книги и приглашают на него своих друзей. В содержание аккаунта добавляются отрывки из текста из книги, иллюстрации, биография автора, различные мультимедийные серверы (вики сервисы), размещается мнение самого читателя о книге, тем самым осуществляется реклама книги.

Библиофреш – библиографический обзор новых книг в библиотеке.

Данное мероприятие можно провести совместно с классным руководителем и библиотекарем. Обзор новых книг в школьной или сельской/городской библиотеке. Читаются наряду с рассказом об авторе содержание книги, отрывки. По линии сюжета книги можно показывать кинофильмы, отрывки из мультфильмов.

Литературный вернисаж

1) проводится в игровой форме, класс делится на 2 группы, 1 группа читает отрывок из произведения с аннотацией к персонажу в «литературном портрете», 2 группа должна найти этого персонажа;

2) библиотекарь рассказывает о новых книгах, интересных или необычных изданиях, поступивших в фонд, а затем приглашает читателей посмотреть все новинки, выбрать интересные книги, поделиться впечатлениями от прочитанных книг;

Проект «Bookcrossing» – движение по школе, читаешь и передаешь другим. После прочтения определенной интересной книги, обменяться с другим человеком.

«Караван книг» – мероприятие, посвященное презентации нескольких книг на одну или разные темы. Например, караван новых книг, караван забытых книг. Презентация книги через цитату, рисунок и интересную информацию о книге

Цель – пропаганда чтения, посещения библиотеки, формирование у обучающихся потребности в чтении, духовном и интеллектуальном росте, самопознании и самовоспитании.

Рассмотрим пример проведения мероприятия «Караван книг» с целью привлечения обучающихся, их родителей, сотрудников организации образования к чтению романа Сабита Муканова «Промелькнувший метеор» («Аққан жұлдыз»), романа Мухтара Ауэзова «Путь Абая» («Абай жолы») и т.д. (Здесь можно взять любое произведение).

Охват аудитории мероприятия: обучающиеся 5-11 классов, родители, педагоги.

Поскольку мероприятие проводится в форме рекламы или презентации, обязательным условием является то, что рекламодатели-презентаторы должны прочитать книгу сами.

Презентация может проводиться в форме презентации и чтения отрывков из произведения. Например:

Роман о жизни и деятельности великого казахского ученого Шокана Уалиханова, родившегося во второй половине XIX века.

Сабит Муканов много лет изучал жизнь Шокана Уалиханова, который, как блестящий метеор, промелькнул на небосводе.

В первой книге рассказывается о жизни Чингиза, отца Шокана.

Во втором томе искусно отразилось становление Шокана Уалиханова как личности.

Книжный или литературный марафон – это группа массовых мероприятий, объединенных общей темой. Спортивное название определяет прохождение определенного маршрута от начала до финиша, наличие препятствий, характер соревнований. Интеллектуальные вопросы и творческие задания, различные конкурсы (необходимо отметить время марафона в один день) составляют программу марафона. В марафоне принимают участие школьники, их родители, педагоги.

Участники должны пройти дистанцию, состоящую из множества конкурсов. Например «Вложи открытку в книгу» (может быть и рисунок-иллюстрация или аппликация);

«Книга, которая мне очень нравится/понравилась» (рассказать краткое содержание понравившейся книги; или почему она понравилась; дать характеристику главному герою и т.д.);

«Викторина» (ответы на вопросы, составленные по содержанию книги).

Игра «Литературное путешествие или литературный дилижанс». Эта игра проводится по краеведению, географической, исторической, научно-популярной и художественной литературе [26].

Обязательным элементом путешествия является карта или схема с обозначением остановок маршрута, путей, лесов.

Предлагаемый вид мероприятия можно провести в увязке с направлениями «Традиции и обычаи», «Экологическая культура с раннего возраста», проектом «Сакральные места Казахстана - Сакральная география Казахстана» программы реализации ценностно-ориентированного подхода в воспитании учащихся.

Данную игру можно использовать в сочетании с формированием интереса к чтению презентации особо ценных памятников природного наследия сакральных объектов общенационального значения Казахстана.

Например: отправимся в путешествие по Карагандинской области.

На карте Карагандинской области обозначены Аулиетау (Акмешит), гора Едиге, Алтын шоқы, гора и пещера Бектау ата и населенные пункты, встречающиеся между ними и по пути.

Первую остановку можно назвать «Литературная жизнь Карагандинской области» и познакомить с поэтами и писателями области.

Вторая остановка Аулиетау (Акмешит) – самая высокая вершина Улытау (чтение легенд и рассказов о пещере Акмешит).

Третья остановка - легенда о горе Едиге.

Четвертая остановка – Алтын-шоқы, гора на хребте Улытау, в котором Амир Темир (1336-1405) оставил знак.

Пятая остановка – Бектау ата. Легенда Асан Кайгы, который искал Землю обетованную.

Здесь можно будет рассказать и презентовать 100-томник поэм, эпосов, вышедший в рамках программы «Мәдени мұра» под рубрикой «Бабалар сөзі».

«Литературное караоке» – это конкурс выразительного чтения с музыкальным сопровождением.

Цель – повышение интереса, любви обучающихся к поэзии.

Аудитория, охватываемая мероприятием: обучающиеся, родители, педагоги (возможна организация по отдельности в зависимости от возрастных особенностей обучающихся).

Как в караоке – играет музыка, а участники читают стихи.

Данное мероприятие можно провести по мотивам дня рождения поэта, памятной даты или в соответствии с учебной программой по литературе.

Выразительный читающий ученик заранее не знает, под какую музыку он читает свое стихотворение, он должен стараться читать под ритм мелодии, и только тогда произойдет литературно-музыкальное чудо поэзии. Для музыки можно брать как классические мелодии, так и современные.

Литературный музей — мероприятие, рассказывающее о каких-либо редких фактах, сведениях в области литературы (малоизвестные литературные факты). Может быть посвящено разным литературным жанрам. Например, музей поэтический.

Вечер разгаданных и неразгаданных тайн («Тайны вокруг нас»).

Цель мероприятия – привлечение внимания обучающихся к научным открытиям, нерешенным проблемам, различным явлениям мира.

Аудитория мероприятия: обучающиеся старших классов, родители, педагоги.

Гипотезы, версии, открытия в различных областях знания, таких как медицина, естественные науки, психология, история, телекинез, телепортация, полтергейст и т.д.

Темы: «Гипноз: возможности, секреты», «Тайна Атлантиды: Легенда? Правда?», «Тайна Тунгусского метеорита», «Дельфины – морская загадка», «Искусственный интеллект к 2030 году - возможно?» и др.

Разработка списка книг на указанные темы, организация выставки книг из фондов библиотеки, обзор книг.

Тема природы в литературе – вечная тема, написанная с давних времен. Все известные поэты создавали шедевры по воспеванию этой темы. В литературе каждого народа, в его воспевании и описании природы, вместе отражается познание и историческое мировоззрение этого народа. В казахской литературе в песнях акынов-жырау, в творчестве потов Ыбырая, Абая, Магжана, Сакена, Ильяса и др. лирика природы воспета национальным колоритом. В воспевании природы каждый поэт выделяется по-своему, индивидуальным художественным мастерством.

Экология – это не загадка для казахского народа, она существует в наших традициях, это наука, которая передается с молоком матери, основанная на бережном отношении к родной природе. К примеру, «Кокшетау» Сакена. Как автор восхваляет горы, родные земли, вот понятие казахского ребенка, которого учили «не наступать на молодую траву», «не плевать на воду», баловали ласкательными словами «ботам», «құлыншағым», «қошақаным». Каждый сезон кочевали от жайлау к кыстау, чтобы сохранить плодородность земель. Это говорит о том, что казахи жили в гармонии с природой. Вечер разгаданных и неразгаданных тайн («Тайны вокруг нас») [27].

Цель мероприятия – привлечение внимания обучающихся к научным открытиям, нерешенным проблемам, различным явлениям мира.

Аудитория мероприятия: обучающиеся старших классов, родители, педагоги.

Гипотезы, версии, открытия в различных областях знания, таких как медицина, естественные науки, психология, история, телекинез, телепортация, полтергейст и т.д.

Темы: «Гипноз: возможности, секреты», «Тайна Атлантиды: Легенда? Правда?», «Тайна Тунгусского метеорита», «Дельфины – морская загадка», «Искусственный интеллект к 2030 году - возможно?» и др.

Разработка списка книг на указанные темы, организация выставки книг из фондов библиотеки, обзор книг.

Лесной репортаж (конкурс, информационная презентация) – импровизированная экологическая игра-соревнование, информационное сообщение/презентация в ходе которой читатели попробуют себя в роли журналистской бригады, работающей с экологическими проблемами. Данное мероприятие предлагается связать с направлением «Экологическая культура с раннего возраста».

Цель мероприятия – повышение интереса обучающихся к чтению книг на тему экологии, природы.

Аудитория, охватываемая мероприятием: обучающиеся, родители, педагоги (возможно организовать по отдельности в зависимости от возрастных особенностей обучающихся).

Участникам необходимо подготовить «репортаж с места событий» для информационной программы. Для выполнения задания нужно:

- знать секреты репортерского дела;
- найти интересную тему;
- определить жанр репортажа (журналистское расследование, интервью с «известной» личностью или сюжет игры);
- составлять яркий и интересный, оригинальный текст.

Ведущим игры станет классный руководитель или библиотекарь. Он должен: в начале программы провести интересное интервью со слушателями о событиях в лесу, поле, на реке и в конце обратить внимание слушателей на журналистов фразой «даю слово нашим корреспондентам».

После каждого репортажа следует благодарить его составителей, знакомить с прогнозом погоды в конце программы и попрощаться со слушателями.

Темы: «Из жизни зеленого мира», «Лечебные свойства растений», «Флора и фауна Казахстана», «Особо охраняемые земли Казахстана», «Красная книга Казахстана», «Лесная поэзия и проза» и т.д., то есть участники должны подготовить информацию о природе. И рассказать о книгах, которые он использовал при подготовке репортажа.

Имена писателей в названиях улиц (исследовательский интернет-проект)

Содержание проекта: названия улиц, как и другие топонимы, относятся к историческому наследию любого региона. Название – это не только «визитная карточка» улицы или проспекта, но и своеобразный памятник эпохи его возникновения. Реализация данного проекта позволит глубже познакомить обучающихся с творчеством писателей в названии улиц, привлечь к чтению.

Участники проекта – обучающиеся 5-11 классов, родители, учителя.

Виды проводимых работ:

- участники проекта должны провести небольшую исследовательскую работу;
- оформлять его в любом электронном формате (текстовом, презентационном, фото, аудио -, видеозаписи) ;

- разместить результаты своей работы в специальном разделе сайта школы.

В результате участники проекта получают возможность познакомиться с историей родного города, особенностями названия улицы, а также богатым наследием писателя.

Проект по внеклассному чтению «День рождения книги»

Содержание проекта: можно провести в рамках Недели детской и юношеской книги, а также Недели детской и юношеской музыки.

Обучающиеся начального и основного среднего образования в течение учебного года знакомятся с юбилейными произведениями конкретных лет. Завершающим этапом является проект «День рождения книги». В этот день ребята представят результаты своего творчества в различных номинациях: «Лучшая театральная постановка», «Лучшая обложка книги», «Лучшая иллюстрация» и др.; встретятся с детскими писателями; знакомятся с презентациями, относящимися к разработанному детьми альбому «День рождения книги», содержание которого может включать иллюстрации, комментарии к прочитанным детьми книгам, а также стихи, рассказы, которые они издают в связи с данной темой.

Основной целью проекта является поддержка интереса детей к чтению, поддержка новых методов привлечения к чтению. Ребята познакомятся с произведениями отечественных и зарубежных авторов.

Одним из важных аспектов является то, что дети получают возможность открыто и открыто делиться впечатлениями от прочитанных книг, демонстрировать свои творческие способности.

Источник: http://nlr.ru/prof/reader/images/Docum/Knig-polka/100proyektov_2016text.pdf

Ыбырай Алтынсарин – педагог-новатор

Игра «Звездный миг» в старших классах общеобразовательных школ по теме «Ы. Алтынсарин – педагог-новатор».

Цель:

* пополнять, обобщать и систематизировать знания обучающихся о жизни и творчестве Ы. Алтынсарина;

* развитие у обучающихся речи, умений выражать свои мысли, интереса к литературе.

Игру можно проводить как с командой, так и индивидуально с учащимися, а также задавать вопросы на интерактивной доске, оформляя их в виде слайдов.

Игра состоит из нескольких этапов:

1 этап. «Места, связанные с жизнью Ы. Алтынсарина»

На столах лежат кубические карточки с цифрами от 1 до 6. При ответе на вопрос 1 этапа необходимо указать цифру, соответствующую правильному ответу.

- 1 - Костанайская область Костанайский район
- 2 - Оренбург
- 3 - Торгай
- 4 - Петербург
- 5 - Казань
- 6 - Иргиз
- 7 - Троицк
- 8 - Актобе

Вопрос 1. Место рождения Ыбырая Алтынсарина (Костанайский район Костанайской области).

На слайде можно показать и выразительно прочитать строки стихотворения-письма Ыбыраю его дедушкой.

Үміт еткен көзімнің нұры – балам,
Жаныңа жәрдем берсін Хақ тағалам.
Атаң мұнда анаңмен есен-аман,
Сүйіп сәлем жазады бүгін саған.
Атаңды сағындым деп асығарсың,
Надан боп білмей қалсаң, аһ ұрарсың.
Шырағым, мұнда жүрсең не етер едің,
Қолыңа құрық алып кетер едің.
Тентіреп екі ауылдың арасында
Жүргенмен, не мұратқа жетер едің?!

Вопрос 2. Город, где учился в русско-казахской школе маленький Ыбырай (Оренбург).

Вопрос 3. Ыбырай добровольцем просился работать учителем в этих краях (Торгай)

Вопрос 4. Города, посещенные с целью изучения российской системы просвещения (Петербург, Казань).

Вопрос 5. В 1879-1883 гг. В каких уездах Тургайской области были открыты новые школы (Тургайский, Иргизский, Троицкий, Актюбинский).

Вопрос 6. Город где была издана «Казахская хрестоматия» (Оренбург).
2 этап. «Логическая цепочка».

Выявление взаимосвязи между фактами и картинками в жизни писателя. Баллы присуждаются участнику, который первым поднял звезду и ответил.

Задание 1. На слайде фотографии И. Алтынсарина и заявления председателя пограничной комиссии о зачислении в русско-казахскую школу внука Жанбыршы Балгожина Ыбырая.

Правильный ответ: Балгожа, который по-своему предугадал будущее, знает, что теперь путь к успеху - это обучение. Так, записал внука маленького Ыбырая в русско-казахскую школу, которую должны были открыть в Оренбурге. Школа была открыта в 1850 году и одним из тридцати принятых в нее казахских детей стал девятилетний Ыбырай.

Задание 2. На слайде изображение Ы. Алтынсарина и здания, надпись 1850-1857 годы.

Правильный ответ: Оренбургская школа, в которой учился И. Алтынсарин с 1850 по 1857 год.

Задание 3. На слайде изображение Ы. Алтынсарина и дома, надпись 1883-1889 годы

Правильный ответ: в этом доме с 1883 по 1889 годы жил Ы. Алтынсарин. Дом находится в городе Костанай.

Задание 4. На слайде фотографии Ы. Алтынсарина и семьи.

Правильный ответ: семья Ы. Алтынсарина. Жена - Айганыс, дети - Абдулла, Абдрахман, Шарипа.

Задание 5. На слайде рисунки Ы. Алтынсарина и книги «Киргизская хрестоматия».

Правильный ответ: Ыбырай Алтынсарин - автор первого учебника на казахском языке под названием «Казахская хрестоматия» (1879).

Задание 6. На слайде фотографии Ы. Алтынсарина и мавзолея.

Правильный ответ: мавзолей Ы. Алтынсарина относится к категории сакральных мест, относящихся к историческим личностям. Мавзолей расположен на берегу реки Тобол (в городе Костанай).

3 этап. «Литературная галерея».

Задание: рассмотреть иллюстрации к рассказам Ы. Алтынсарина, прослушать отрывки из произведений писателя, вспомнить их названия.

Слайд. Иллюстрация к сказке «Тазша бала» и отрывок из сказки (аудиозапись).

Отрывок из сказки «Тазша бала»: «Давным давно жили старик и старуха. У них было трое детей, пятеро коз. В один прекрасный день их старший сын решил заняться своим делом, научиться мастерству, получив долю от родительского скота, забив своего козла, не отдав ни одного куска мяса старухе и старику отправился в путь. По дороге он встретился с богатым мастером. Парень нанялся к богачу для изучения искусства. Бай оказался жестоким человеком. Он положил нанятого парня в сундук, тот умер от голода. В то же время, второй сын решил пойти по пятам старшего брата, и также обратился к баю. Он повторил судьбу своего брата. Третий сын - Тазша бала, также, как и его братья, взял свою долю, забил козу, отдал половину мяса родителям, получил от них благословение и ушел» (Иллюстрации, необходимые для слайда можно посмотреть на сайте.

Источник: <http://bilim-all.kz/article/7166-Tazsha-bala>

Слайд. Иллюстрация к рассказу «Отец и ребенок» и отрывок из рассказа (аудиозапись).

Отрывок из рассказа «Отец и ребенок»: «... На окраине города стояли кузнецы, и, добравшись до них, отец продал им те подковы за три копейки. Через некоторое время он купил у продавцов вишенки за три копейки. Он завернул их в платок, ел по одной и шел не оборачиваясь к сыну. Через

некоторое время из рук отца на землю упала одна вишня. Ребенок который шел по следу, видимо тоже хотел покушать вишню, тут же поднял вишню и положил в рот». (Иллюстрации, необходимые для слайда можно посмотреть на сайте <https://massaget.kz/layfstayl/debiet/tmsil/41805>).

Слайд. Иллюстрация к рассказу «Атымтай Жомарт» и отрывок из рассказа (аудиозапись).

Отрывок из рассказа «Атымтай Жомарт» сказал: «Есть четыре разных причины. В первую очередь: красивый конь, благородная одежда, чрезмерное богатство если станет твоей привычкой, то душа взбудоражится; я боюсь, что с таким взбудораженным состоянием, начну высокомерно смотреть на бедных, забуду им помогать. Второе: Если работаю, имея все в достатке, это для того, чтоб другие не думали что это недостаток, и получили пример. Третье: Если я покупаю хлеб на заработанные ежедневным трудом монеты, то эта еда кажется мне самой вкусной, усваиваемой. Четвертое: Я боюсь, что, если большинство богатства, которое даровал мне всевышний, я сам выпью и сам потреблю, то я буду грешен перед тем, кто дал мне скот». (Иллюстрации, необходимые для слайда можно посмотреть на сайте https://www.zharar.com/kz/story/8645-altynsarin_atymtay.html).

4 этап. Викторина.

- 1) Ы. Алтынсарин – годы жизни (1841-1889 гг.).
- 2) Ы. Алтынсарин ... (Педагог-просветитель).
- 3) Человек, который воспитал Ы. Алтынсарина (Дед Балгожа би).
- 4) Регион, где родился Ы. Алтынсарин (Костанайская область).
- 5) Какие языки хорошо знал Ыбырай (русский, арабский, татарский, персидский).
- 6) Год окончания школы при Оренбургской пограничной комиссии с золотой медалью (1857).
- 7) Годы работы толмачом Балгожа Би (1857 г.)
- 8) Алфавит, на котором написана «Киргизская хрестоматия» Ы. Алтынсарина (кириллица)
- 9) Один из основных трудов Ы. Алтынсарина (Основное руководство по обучению киргизов русскому языку).
- 10) Должность, на которую был назначен в 1879 году (школьный инспектор Тургайской области).
- 11) Год издания «Кыргызской хрестоматии» Ы. Алтынсарина (1879)
- 12) Стихотворение, призывающее детей к чтению (Кел, балалар, оқылық!).
- 13) Кто написал музыку на «Кел, балалар, оқылық!»(Жаяу Мұса).
- 14) профессия, проповедуемая в рассказе «Кыпчак – Сейткул» (земледелие).
- 15) город, где Ы. Алтынсарин открыл школу-интернат для казахских девочек (Иргиз).

Заключение

Формирование учебной деятельности – одна из важнейших задач современного учебно-воспитательного процесса.

Сегодня учебная деятельность – это основная цель и объективный показатель обучения школьников. Читатель имеет возможность осознанно выбирать материал для чтения, эффективно использовать полученные знания, умения и навыки в учебном процессе.

Формирование читательской активности будет эффективным только при условии применения в школе современных эффективных технологий и методов обучения.

Способность современных учащихся читать и использовать художественную литературу в жизни, находить в произведении ответы на жизненно важные вопросы, вступать в отношения с окружающей средой, формировать ее деловые способности, обогащать духовную душу. Поэтому основная задача педагога – пробудить у ребенка внутреннюю, личную инициативу, сформировать сознательное отношение к диалогу с автором.

Список использованной литературы

1. <https://www.papmambook.ru/articles/2806/>
2. <https://unatlib.ru/librarians/methodical-materials/informational-and-analytical-materials/briefs/395-gosudarstvennaya-politika-preodoleniya-krizisa-chteniya>
3. <https://blog.tutoronline.ru/>
4. <https://www.1urok.ru/categories/4/articles/18246>
5. <https://www.nkzu.kz/page/view?id=495>
6. <http://iac.kz/kk/publishing/kazakstandyk-okushylardyn-okusauattylygyn-kalyptastyru>
7. Д 70 «Достижения по чтению, математике и естествознанию: результаты исследования PISA-2018 в Казахстане», Национальный отчет / АО «Информационно-аналитический центр», 2020 - 150 стр.
8. <https://krippo.ru/files/PISA/task.pdf>
9. http://window.edu.ru/resource/352/60352/files/Report_PIRLS2006.pdf
10. Методические рекомендации «Читательская деятельность школьника». – Астана: НАО им. И. Алтынсарина, 2018. – 162 с.
11. Типовая учебная программа по учебному предмету «Грамота» для 1 класса начального уровня образования, утвержденная приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 апреля 2016 года № 266 (язык обучения казахский)
12. 2020-2021 оқу жылында Қазақстан Республикасының білім беру ұйымдарында оқу процесін ұйымдастырудың ерекшеліктері туралы: Әдістемелік нұсқау хат. – Нұр-Сұлтан қ.: Ы.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы, 2020. – 331 б.
13. <https://urok.1sept.ru/>
14. <http://elar.uspu.ru/bitstream/uspu/11869/2/10Moreva.pdf>
15. <https://zavodila.com/otdyx/psychology/lichnost/chtenie-knig-v-sovremennom-mire-voprosy-i-otvety/>
16. Чушкина, С. И. О подходах к определению понятия «читательская культура» / С. И. Чушкина // Вестник Башкирского университета. – 2015. – Т. 20. – № 2. – С. 600–605.
17. Курдюмова Т.Ф. Проблема восприятия художественного текста на уроках литературы // Взаимосвязь восприятия и анализа художественных произведений в процессе изучения литературы в школе. М., 1984. С. 35 - 41.
18. Петровский, А. В. Возрастная и педагогическая психология [А. В. Петровский. – М. : Просвещение, 2011. – 203 с.
19. <http://www.planeta-kniga.ru/blog/smyslovoye-chteniye.html>
20. Загашев И. Как решить любую проблему. — СПб.: прайм-ЕВРОЗНАК, 2002. — С. 72-78.
21. https://pedsovet.su/metodika/priemy/6007_priem_trkm_insert_na_uroke

22. <https://lifemotivation-online.turbopages.org/lifemotivation-online/s/psychology/child-psy/priem-klaster>
23. <http://kkdb.ru/marafon/about.php>
24. <http://blog.karlib.kz/kz/node/1091>
25. <https://infourok.ru/vneklassnoe-meropriyatie-fleshbuk-mir-knigi-4-klass-4541945.html>
26. <https://infourok.ru/metodicheskaya-razrabotka-vneklassnogo-meropriyatiya-igra-puteshestvie-literaturnyj-dilzhans-4165821.html>
27. https://adebiportal.kz/kz/news/view/arman_sherizat_tabigat_pen_talant__22001

Приложения

Приложение 1

«Женщины в истории казахов»

Томирис

Томирис являлась потомком вождя скифов Ишпакая. Правнучка Мадия, внучка или дочка легендарного царя Сыпыра (Спаргапис).

Примерно в 530 – 529 гг. до н. э. царь Мидии – Кир, покорив множество стран и получив титул «властитель Азии», отправился в поход на Великую степь. Наступление начал с Сырдарьи, примерно между Туркестаном и Оттаром. Саками в то время правила вдова их царя – Томирис. Мужем Томирис являлся принц тиграхаудов Рустам. Который тоже погиб в бою от рук Кира. Кир отправил посла к царице с предложением выйти за него замуж и объединить два народа в одно государство без всякого боя. На что сакская царица ответила отказом.

Первый бой завершился победой саков, которых возглавил сын Томирис – Спаргапис. По сакским обычаям, победа всегда обмывалась, воспользовавшись этим, персы подкинули ночью сакским войскам сильное вино, в результате чего сакские воины оказались опьяненными. Этим воспользовался Кир, захватив в плен одну третью часть войска саков и сына царицы – Спаргаписа. В плену он покончил с собой. Так же героически погиб при этой битве легендарный богатырь Рустам, сын царя тиграхаудов Ковалда, муж царицы Томирис

В решающей битве участвовали и женщины, девушки-саки, которые бросились с самой царицей в битву в последний решающий момент. Этот бой Геродот назвал «самым жестоким и великим». Кровавый бой завершился победой саков, где персы не ожидали увидеть на поле сражения мужественных женщин. По Геродоту, все персы погибли на поле боя, среди них был и Кир. Это было сильным ударом для Персии, военный авторитет государства среди соседей упал. Больше не стало великого «властителя Азии». Так было окончательно разбито войско «властителя Азии» Кира сакской царевной Томирис. В последствии приемником Кира стал Гаумата (или Лжебардия) выдавший себя за Бардию (греч. Смердиса) – младшего брата Камбиса, но его вскоре сменил копьеносец Дарий, избранный заговорщиками убившими Гаумата.

Победа была достигнута за счет потери большей части населения саков из родов массагетов, тиграхаудов и хаомаваргов. Отрубив голову Кира, и наполнив кожаный мешок его кровью вместе с кровью двух предателей, Томирис при всех воскликнула: «Ты хотел крови, так пей ее до дна!» – и бросила его голову в этот мешок. Томирис была гибким стратегом, пользовалась большим авторитетом среди населения, о чем можно судить по тому, что после её смерти сакское государство управлялось не одним, а тремя правителями.

Среди народа существует много легенд о героизме сакской царицы Томирис. В Казахстане стало очень популярно имя Томирис. Источник: <http://www.tarih-begalinka.kz/ru/history/ancient/figures/tomiris/>

Зарина

Зарина (Сара) – дочь сакского правителя. Жена полководца Мурмура. Она была царицей города Роксанаки. Этот город находился на берегу Сырдарьи, неподалеку от Сыгнака. Зарина имела армию, состоящую из девушек, которая называлась «армией красавиц». По сакским законам, когда девушке исполнялось 13 лет, ее учили военному искусству: стрелять из лука, кидать копья и т. д. Если девушка состояла в «армии красавиц», но не проявила себя в бою, она не могла выйти замуж. Кочевым народам приходилось нелегко, поэтому их девушки и женщины должны были уметь защитить свои честь и достоинство. Во времена войн, охотясь, они снабжали армию мясом.

Главными врагами сакского государства всегда были персы. Нескончаемые войны между странами изнурили народы государств.

В период передышки «армия красавиц» во главе с Зариной решила поохотиться. Поблизости от города не было никакого зверья, оно было истреблено во время предыдущих войн, Потому пришлось девушкам уйти далеко от населенного пункта. Дойдя до местности Устюрт, они, встретив куланов, начали охоту. Зарина в погоне за куланом ушла слишком далеко от остальных девушек. И там натолкнулась на большой вражеский отряд. Началась погоня за Зариной, которая была одета как батыр саков. Она была ранена стрелой в ногу. Быстрый конь вождя Мидии догнал сакскую царевну. Захватив батыра, персидский принц решил отрубить ему голову. Когда батыр поднялся, головной убор слетел с головы, и спину покрыли красивые, длинные волосы. Увидев, что это женщина, мидиец не посмел отрубить ей голову и отказался от своего намерения. Это был принц Мидии, Стриангей. Сюда он пришел также на охоту, да и армия решила прогуляться. Он влюбился в сакскую женщину. И Зарина полюбила широкоплечего красивого принца. Они договорились и впредь встречаться на охоте. Дружба и глубокая любовь между Зариной и принцем Стриангеем способствовали миру между государствами. Влюбленные дали клятву, что всячески будут сохранять этот мир. Власть военного полководца саков распространялась не только на армию и военную добычу, но в том числе и на пленных. Устав от мира, да и узнав об отношениях между Зариной и Стриангеем, Мурмур решил захватить его. Когда в очередной раз тот пришел на встречу с Зариной к границе сакского государства, Мурмур захватил его и привел в Роксанаки. При этом Стриангей оставил свою армию, сдержав данную Зарине клятву.

Узнав о том, что Стриангей приказал своей армии возвращаться назад, на родину, Зарина попросила своего мужа отпустить его, так как он предотвратил войну между народами. Но муж Зарины твердил, что это – его добыча и он сам знает, что делать. Миру он предпочитал прибыльную войну. Теперь она не

просила, как жена, а приказывала, как царица. Приказала прекратить все действия, говоря, что мир превыше всего, и она не допустит того, чтобы ради прихоти одного человека вновь проливалась кровь саков. Но Мурмур послушался приказа царицы и поднял свою саблю на Стриангея. В это время Зарина приказала страже остановить его. Продолжая сопротивляться, Мурмур поранился и скончался от потери кров. Тогда Зарина обратилась к народу: «Чем будут умирать сотни, тысячи людей, пусть умрет один несдержанный полководец. Он мой муж, но для меня дороже моя страна. Освободите принца Мидии». Стриангея освободили. Он находился у саков, пока окончательно не оправился. Уезжая, принц предложил Зарине руку и сердце и совместное правление народами. Она понимала, что выйти замуж за принца Мидии означало объединить государства, и предложила поговорить об этом через год. Когда Зарина и Стриангей, сопровождаемые войсками, встретились через год на границе, она сказала, что свобода ее народа превыше всего. Но чистая любовь, которая зародилась между ними стала символом дружбы между Сакией и Мидией. Зарина пожертвовала своим мужем ради любимого и отказалась от любимого ради своей страны. Источник: <http://www.tarih-begalinka.kz/ru/history/ancient/figures/zarina/>

Джаган-бегим Ханым

Джаган-бегим Ханым – жена казахского хана Жанибека, мать Касым хана и Канбар султана. К сожалению, очень мало информации сохранилось про Джаган-бегим Ханым. Лишь, говорится о том, что она была родной сестрой матери Махмуд султана Аккозы-бегим Ханым, единокровного брата Шейбани-хана.

В связи с тем, что о ней мало сведений, трудно сказать, как она участвовала в правлении государством. Но, как известно, стать супругой кагана, основавшего целое ханство, - дело непростое. А еще сложнее воспитать поколение, которое удержит власть.

Жаган Бегим – мать Касым-хана, который за десять лет правления Казахским ханством, сделал ее знаменитым в Азии и Европе. Понятно, что человек, который проложил Светлый путь Касым-хана, довел свою армию до 1 миллиона, укрепил границы Казахского ханства и занимался его укреплением, вышел из чрева мудрой матери.

Источник: : <https://massaget.kz/layfstayl/madeniet/persona/tazym/61073/>

Бопай ханым

Жена хана Младшего жуза Абулхаира, уважаемая женщина. Настоящее имя Батима. Бопай была супругой Абулхаира-хана хана Младшего жуза. Бопай, будучи второй женой Абулхаир-хана, обладала высочайшей должностью «султанша», благодаря своим исключительным качествам от природы сдержанности и спокойствию.

Большое счастье было в том, что Абулхаир султан женился на Бопай Сулу. Бопай, вышедшая из потомков Торе, стала благословенной невестой. В 1711 году она родила Нуралы. Все мы знаем, что Нуралы стал ханом Младшего жуза после Абулхаира.

Бопай была советником, опорой в управлении страной Абулхаиру. Помогала Абулхаиру в решении сложных вопросов, призывая его к спокойствию, уравновешенности. «Бопай Сулу добилась уважения своим умом, поэтому иногда оказывала большое влияние на управление Ордой. Несмотря на то, что женщин в те времена не вмешивали в общественные дела, у Бопай была своя печать», - писал крупный специалист по истории Казахстана А.И. Левшин.

Поэтому Бопай-Ана, чья честь возросла в народе, была удостоена высокого, мудрого звания «Бара байбише». Источник: <https://massaget.kz/layfstay/madeniet/persona/tazym/61073/>

Приложение 2

Памятка для обучающихся

Основным видом самостоятельной учебной работы является систематическое чтение.

В процессе чтения следует помнить:

1. Читай правильно, даже если читаешь мало. Чтение книги «со всей душой»- самая продуктивная работа.

2. Большое значение имеет выбор книги. Если вы хотите прочитать про какую-либо тему, вы должны сначала проконсультироваться с людьми, которых знают эту тему, или собрать списки рекомендуемых книг по этому вопросу. Подберите лучшие, самые нужные книги и приступайте к их чтению. Книги, прочитанные по собственному желанию, лучше записывать в тетради.

3. Делайте паузу во время чтения, давайте себя отчет по прочитанному. Прочитайте значение незнакомых слов из толкового словаря, выясните их значение и когда их можно использовать, приведите пример предложения и запишите его в отдельную тетрадь. Просто и многократно перечитывайте моменты, которые заставляют делать паузы и которые трудно понять. Читая, нужно научиться понимать, что истинно, а что является вымышленным. Затем нужно записать непонятное место, в том числе то, что непонятно на самом деле. Место, которое вы не поняли, нельзя оставить без ответа: спросите его у кого-нибудь, или найдите ответ в какой-нибудь книге.

4. После прочтения каждой главы запишите в тетрадь содержание, оставшееся в памяти. Если читатель не привык к такому письму, пусть сначала попробует написать содержание газетных статей.

5. Если в прочитанной книге какая-то мысль вызывает восхищение или восторг, то ее следует записать в блокнот. Запись по памяти отличная идея, сравните ее с текстом, а потом еще раз напишите реальный текст по памяти. Он

развивает умение точно передавать мысли других людей, и этот навык очень важен.

6. Также запишите в тетрадь все, что нужно запомнить: годы событий, названия, цифры. Часто полезно будет не только записывать числа, но и составлять соответствующие им диаграммы, которые хорошо иллюстрируют проблему.

7. Прочитав книгу, вы должны знать, что дала вам новая книга - если нет, то что еще нужно найти информацию об этой теме, знать, почему читатель согласен или не согласен с автором.

Приложение 3

Нет четких требований к тому, как вести и создавать читательские дневники, данный вопрос решает учитель с учетом особенностей учителя или конкретного ребенка. В начальной школе в читательских дневниках используется минимальное требование, в средней школе учителю может потребоваться конкретное описание каждой прочитанной книги.

Дневники читателей и как их заполнить?

- Ф.И.О. автора произведения
- Название произведения
- Количество страниц
- Жанр произведения (поэма, роман, повесть и т.д)
- В каком году написано произведение? Чем известен этот год в истории? Что случилось в стране, где жил автор?
- Главные герои. Можно просто указать их имена, но можно дать краткое описание: возраст, отношения с другими персонажами (брат, отец, друг и т.д.), внешность, любимые занятия, привычки, привести в пример номера страниц автора с описанием персонажа. Вы хотите быть похожим на персонажа? Почему?
- Про что сюжет, то есть о чем книга.
- Отзывы о книге.
- Список основных эпизодов в книге с указанием номера страницы.
- Линия произведения или описывает определенные годы и периоды.

Кто был у власти в те годы? В какой стране или в каком городе произошло событие?

Сейчас многие дети читают книги в электронном виде, и количество страниц зависит от формата, поэтому столбец о количестве страниц в этой книге может отсутствовать.

Старшеклассники также могут предоставить дополнительную информацию:

- Предоставить список критической литературы к произведению или автору.

- Запись понравившихся фраз и отрывков.
- Краткая биография писателя.

Наряду с обычной информацией ученик может вести дневник, составлять кроссворд, сканворд, задания, писать письма автору или героям книги и т.д.

Помочь ученику вести дневник?

Да, особенно в начальных классах, это может быть слишком сложно для него. Кроме того, вы можете читать и обсуждать книги, персонажей, события и заполнять их ежедневно во время чтения.

Необходимо проверить читательские дневники. Важно, чтобы вы одобрили его работу. Но лучше систематически работать с внеклассным чтением и читательскими дневниками.

Приложение 4

Рецензия на книгу в читательских дневниках

Во-первых, вы должны определить, какой обзор и для чего он написан.

Отзыв – дается отдельные мысли и чувства, возникшие в процессе чтения произведения. Цель отзыва – предложить книгу другим читателям. Прочитав отзыв, дети должны подумать, какие интересные книги читать.

Отзыв на прочитанную книгу – свободное произведение. Общая схема в данном месте является неуместной. При этом к содержанию мнения, встречающегося в школе, можно дать последовательные рекомендации.

Рекомендации:

Во-первых, обязательно расскажите о том, какие чувства вызвало у вас чтение из книги, что вам понравилось, что огорчило, а что не понравилось.

Во-вторых, отметьте несколько моментов, которые «привлекли» к себе: к герою, его действиям или описанной автором мысли. Итак, еще раз-объясните, почему это вас «привлекло».

В-третьих, расскажите самое ценное в прочитанной вами истории.

Приложение 5

Для того, чтобы литературная викторина стала эффективным методом формирования читательской компетентности, учитель должен: заинтересовать детей чтением и создать условия для сохранения этого интереса; предложить детям книги, доступные, связанные с учебной программой, связанные с личными интересами того или иного читателя; помочь им читать каждую книгу, осознанно ее понимать, запоминать; научить их осознанно и активно относиться к каждой книге и чтению.

«Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью учебного процесса в школе, викторины могут проводиться как во время урока, так и в качестве внеурочной деятельности. Одним из направлений внеурочной

деятельности может быть система внеклассных учебных занятий, в рамках которых учитель может организовать самостоятельное обучение обучающихся как на уроках дома, так и в школе.

Результаты внеурочной деятельности обучающихся можно разделить на три уровня.

Первый уровень результатов – получение обучающимся знаний в области литературы, повышение читательской компетентности обучающихся, расширение читательского кругозора - достигается путем проведения бесед, дидактических игр, викторин, чтения и прослушивания книг со взрослыми, литературных олимпиад, научных проектов, учебных конференций, посещения театров, культурных путешествий по литературным музеям.

Второй уровень результатов - получение опыта эстетической деятельности, формирование внутренней мотивации чтения, повышение самооценки читателя и удовлетворенности результатами внеурочной деятельности – достигается непосредственным взаимодействием детей друг с другом. Для достижения этого уровня важно использовать такие методы и приемы, как проблемные дискуссии, диспуты, при которых обучающийся овладевает способностью отстаивать свое читательское мнение, адекватно оценивать свою читательскую деятельность.

Третий уровень результатов - приобретение опыта общественно самостоятельной деятельности, повышение учебной активности, развитие литературных и творческих способностей. Все они достигаются посредством взаимодействия обучающихся в открытой общественной среде, таких как сбор книг, организация литературных праздников и благотворительных концертов в детских дошкольных организациях, участие в литературно-творческих акциях и мероприятиях городского, областного, республиканского уровней.

Литературные игры, викторины относятся к интересным и полезным для школьников видам деятельности: распознавание художественных произведений по отдельным отрывкам на основе литературных игр, воссоздание строчек и куплетов по заданным словам, постановка и решение сложных вопросов по прочитанным произведениям (викторины, кроссворды), угадывание имен литературных героев, имен авторов, названий книг и произведений по ряду вопросов (шарады), воспроизведение персонажей и книг по описанию и др. В ходе таких литературных игр развиваются интеллектуальные, нравственные, волевые качества игроков, активизируются их склонности и способности.

Литературные игры - средство постоянной активизации урочной и внеурочной деятельности обучающихся. Игры в школе должны, прежде всего, давать новые знания, концентрировать внимание ребенка на новом материале, быть увлекательными и вдумчивыми. Немаловажным является и воспитательная сторона. Игра требует от детей смекалки, внимания, учит терпению, усидчивости, развивает воображение, учит принимать правильные решения, воспитывает чувство коллективизма.

Литературные игры, проводимые в виде известных телепередач: «Звездный миг», «Поле чудес», «Счастливое событие», «Волшебное поле», «Водоворот удачи», «Морской бой» и многие другие.

Игра «угадай по картинке», т.е. по мотивам прочитанного произведения читается отрывок из произведения, описывающий героя, дети потом называют его.

В игре «Волшебный сундук» нужно назвать владельца предмета, то есть персонажа, взятого из сундука.

«Кроссворд». Решение кроссворда, составленного в соответствии с темой.

Приложение 6

«Памятка для родителей»

Ребенок воспринимает отношение родителей к чтению и книге.

Необходимо направлять родителей на создание атмосферы, в которой общение ребенка с книгой вызывает только положительные эмоции и связано с получением положительных впечатлений от такого общения. Можно сказать, что практически все школьные предметы дают обучающимся готовые знания, которые должны усвоить, запомнить и вовремя использовать информацию, изложенную в содержании темы. Можно сказать, что обучающийся по литературе участвует в событиях произведения, проявляя сочувствие к жизни героев и автора произведения. Работу, направленную на развитие интереса к чтению, необходимо проводить как в школе, так и дома. В связи с этим на родительском собрании должна быть затронута тема повышения интереса детей к чтению. Например, можно разработать буклеты с советами для родителей.

Советы в буклете:

- * получать положительные впечатления от чтения и тем самым развивать у детей отношение к чтению как к удовольствию;

- * читайте детям вслух с самого раннего возраста. Не заменяйте подлинное знакомство с книгой прослушиванием аудиозаписей сказок;

- * возьмите детей с собой в библиотеку и научите пользоваться библиотечным фондом;

- * покажите, что вы цените чтение книг, покупая книги, вручая их в подарок и получая их в подарок;

- * превратите чтение книг в один из способов интересно провести время, то есть покажите, что книга полна замечательных идей, которые дети могут использовать в своей жизни;

- * пусть дети сами выбирают книги и журналы;

- * подпишитесь на детские журналы с учетом интересов ребенка (на его имя);

- * организовать громкое чтение ребенка братьям или другим родственникам младше его самого и выработать семейную привычку;

- * всегда поддерживайте чтение книг;

- * играйте в настольные игры, которые требуют чтения;
- * в доме должна быть детская библиотека;
- * собирайте книги на темы, которые вдохновят ваших детей снова прочитать об этом (динозавры, космические путешествия и т.д.);
- * до или после просмотра фильма предложите детям прочитать произведение, из которого был взят сюжет фильма;
- * если дети смотрели интересную программу по телевизору, возьмите книгу на эту тему;
- * организуйте домашний театр: читайте роли, используя костюмы, характерные для героев произведения;
- * часто спрашивайте мнения детей о книгах, которые они читают;
- * детям лучше читать маленькие / короткие рассказы, чем сначала читать большие / обширные произведения, и только тогда в них будет чувство удовлетворения и завершенности. Ребенок воспринимает отношение родителей к чтению и книге.

Необходимо направлять родителей на создание атмосферы, в которой общение ребенка с книгой вызывает только положительные эмоции и связано с получением положительных впечатлений от такого общения. Можно сказать, что практически все школьные предметы дают обучающимся готовые знания, которые должны усвоить, запомнить и вовремя использовать информацию, изложенную в содержании темы. Можно сказать, что обучающийся по литературе участвует в событиях произведения, проявляя сочувствие к жизни героев и автора произведения. Работу, направленную на развитие интереса к чтению, необходимо проводить как в школе, так и дома. В связи с этим на родительском собрании должна быть затронута тема повышения интереса детей к чтению. Например, можно разработать буклеты с советами для родителей.

Советы в буклете:

- * получать положительные впечатления от чтения и тем самым развивать у детей отношение к чтению как к удовольствию;
- * читайте детям вслух с самого раннего возраста. Не заменяйте подлинное знакомство с книгой прослушиванием аудиозаписей сказок;
- * возьмите детей с собой в библиотеку и научите пользоваться библиотечным фондом;
- * покажите, что вы цените чтение книг, покупая книги, вручая их в подарок и получая их в подарок;
- * превратите чтение книг в один из способов интересно провести время, то есть покажите, что книга полна замечательных идей, которые дети могут использовать в своей жизни;
- * пусть дети сами выбирают книги и журналы;
- * подпишитесь на детские журналы с учетом интересов ребенка (на его имя);
- * организовать громкое чтение ребенка братьям или другим родственникам младше его самого и выработать семейную привычку;

- * всегда поддерживайте чтение книг;
- * играйте в настольные игры, которые требуют чтения;
- * в доме должна быть детская библиотека;
- * собирайте книги на темы, которые вдохновят ваших детей снова прочитать об этом (динозавры, космические путешествия и т. д.);
- * до или после просмотра фильма предложите детям прочитать произведение, из которого был взят сюжет фильма;
- * если дети смотрели интересную программу по телевизору, возьмите книгу на эту тему;
- * организуйте домашний театр: читайте роли, используя костюмы, характерные для героев произведения;
- * часто спрашивайте мнения детей о книгах, которые они читают;
- * детям лучше читать маленькие / короткие рассказы, чем сначала читать большие / обширные произведения, и только тогда в них будет чувство удовлетворения и завершенности [Коджаспирова, Г.М. Педагогический словарь [Текст] : учеб.пособие для студентов педвузов / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М. : Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.].

Приложение 7

Цитаты о книге и читательской деятельности

Читать – это ещё ничего не значит: что читать и как понимать читаемое – вот в чём главное дело.

К.Д. Ушинский

Книги – хороший способ поговорить с тем, с кем разговор невозможен.

Фредерик Бегбедер

Кто много читает и много ходит, тот много видит и много знает.

Мигель де Сервантес Сааведра

Книга – одно из самых великих изобретений человеческого ума – обогащает опытом нашу жизнь. Какое же счастье для человека, что ему дана возможность дружить с книгой и пользоваться её неиссякаемой мудростью.

А. Горбатов

Книги собирают жемчужины человеческой мысли и передают их потомству. Мы превратимся в горсть праха, но книги, словно памятники из железа и камня, сохраняются навек.

М. Айбек

Любите книгу, она облегчает вам жизнь, дружески поможет разобраться в пёстрой и бурной путанице мыслей, чувств, событий, она научит вас уважать человека и самих себя, она окрыляет ум и сердце чувством любви к миру, к человечеству.

М. Горький

...Без книги, нет, и не может быть полного счастья у людей. Без неё нельзя воспитать человека будущего – богатого духовно, прекрасного нравственно и физически.

Л. Соболев

Книга – не только радость, не только удовольствие, без неё просто невозможно жить.

О. Матюшина

Удивительной силой обладают книги большого художника. Ты открываешь их, а они – тебя.

Ч. Айтматов

Любить чтение – это обменивать часы скуки, неизбежные в жизни, на часы большого наслаждения.

Ш. Монтескье

Привить ребёнку вкус к чтению – лучший подарок, который мы можем ему сделать.

С. Лупан

Чтобы вы ни делали, чем бы вы не занимались, вам всегда понадобится умный и верный помощник – книга.

С.Я. Маршак

Без книги – в мире ночь, без книги мрак кругом.

В. Гюго

Каким человеком ты станешь, определяют два фактора: люди, с которыми общаешься, и книги, которые читаешь.

Робин Шарма

Книга – учитель без платы и благодарности. Каждый миг дарит она тебе откровения мудрости. Это собеседник, имеющий мозг, покрытый кожей, о тайных вещах вещающий молча.

А. Навои

Нет лучшего средства для освежения ума, как чтение древних классиков; стоит взять какого-нибудь из них в руки, хотя на полчаса, сейчас же чувствуешь себя освеженным, облегченным и очищенным, поднятым и укрепленным, - как будто бы освежился купаньем в чистом источнике.

Артур Шопенгауэр

Книга, быть может, наиболее сложное и великое чудо из всех чудес, сотворенных человечеством на пути к счастью и могуществу будущего.

М. Горький

Книга – учитель без платы и благодарности. Каждый миг дарит она тебе откровения мудрости. Это – собеседник, имеющий мозг, покрытый кожей, о тайных делах вещающий молча.

А. Навои

Надо пользоваться не красотой книг и не их количеством, но их речью и всем, что в них написано.

Лукиан

Чтение для ума – то же, что физическое упражнение для тела.

Д. Аддисон

Чтение – это один из истоков мышления и умственного развития.

В.А. Сухомлинский

Не ленись читать древние книги, ибо в них ты легко отыщешь и то, что иные с таким трудом обретали в житейском опыте, и постигнешь все.

Василий Македонянин

Искусство читать – это искусство мыслить с некоторой помощью другого.

Эмиль Фаге

Чтение – вот лучшее учение!

А.С.Пушкин

Содержание

Введение.....	133
1 Международный и отечественный опыт по повышению интереса к чтению.....	135
2 Обзор международных исследований по читательской грамотности.....	147
3 Методические рекомендации по реализации проекта «Читающая школа».....	170
Заключение.....	235
Список использованной литературы.....	236
Приложения.....	238

ПРОЕКТ «ДӘСТҮР МЕН ҒҰРЫП»

Введение

После провозглашения государственного суверенитета Республики Казахстан возникла необходимость всестороннего и глубокого изучения влияния народных традиций и обычаев на учебно-воспитательный процесс в различных социальных институтах: семье, дошкольных учреждениях, общеобразовательной школе, а также в высших учебных заведениях. Нам известно, что не остались без внимания национальные ценности, традиции и обычаи казахского народа при разработке Конституции Республики Казахстан, закона «Об образовании» и других законодательных документов, принятых с учетом социально-экономического и духовного развития общества в стране [1]. В этой связи особую актуальность приобретают научные исследования, посвященные национальным традициям как многовековому опыту народа, широко используемому в процессе нравственного воспитания в семье, передаваемому из поколения в поколение как накопленному духовному богатству [2].

Интерпретация традиций, обычаев как социальных норм и правил поведения встречается в этнологии, культурологии, философских, социальных, демографических и других научных исследованиях. В данной методической рекомендации понятия «традиция», «обычай» учитывают задачи каждой отрасли общественных наук. Традиции могут быть не только нормами и принципами общественных отношений, способами общественной деятельности, наследием прошлого или нормами поведения людей. Они закрепляют результаты прошлого и современного общественного опыта и выражают характер общественных отношений, присущих общности людей – нациям, этническим и социальным группам, коллективам и т.д. [3].

Традиции – это социальное и культурное наследие, передаваемое из поколения в поколение и развивающееся в течение длительного времени в определенных обществах и социальных группах. Воспитательно-образовательная функция традиций, на наш взгляд, является основным способом унаследования социально накопленного опыта человечества в области воспитания и формирования личности на разных этапах жизни человека. Обычай – это правило социального поведения, возникающее в определенном обществе или социальной группе, формирующееся в их привычках, жизни и сознании. Обычай играет важную роль в процессе воспитания, способствует приобщению ребенка к духовной культуре, формирует унаследованный стереотипный способ поведения, знакомит с образцами поведения.

Термин «традиция», «обычай» часто отождествляется термином обряд, ритуал, церемония. Обряд, являясь традиционным символическим действием, сопровождает важные моменты жизни и деятельности индивида, группы,

общества, требует определённого вида поведения. Он оказывает эмоционально-психологические воздействия. Важная социальная функция обряда, включающего в свою структуру ритуал, церемонию, – это формирование нравственных качеств личности. Обряд может выступать как норма поведения, реализует нормы права, формирует стереотипное поведение, привычки, которые в свою очередь оказывают на жизнь людей регламентирующие воздействия.

Практика показывает, что на протяжении веков традиции и обычаи были и остаются одним из действенных средств приобщения новых поколений к жизни общества, формированию определенного типа личности. Особенность их воспитательного воздействия заключается в том, что они не ограничиваются каким-то одним возрастным периодом жизни человека. Каждый человек, живя в обществе, все время находится в сфере действия его обычаев и традиций. Выполнение их требований и предписаний оказывает значительное и постоянное воздействие на формирование мироощущения, культуры чувства и поведения личности, на её отношения к окружающему миру.

Традиции как педагогическое творчество народа представляют различные формы и методы педагогического воздействия на чувства, волю, сознание и поведение детей. Являясь общественным явлением, традиции выступают также в виде принципов, норм и правил, регулирующих отношения людей в обществе и в личной жизни, которые поддерживаются и распространяются через общественное мнение.

Всестороннее изучение и общественная оценка общих основ национальных традиций и обычаев казахского народа, как и у других народов мира, является важнейшей задачей современной педагогической науки. Следует отметить, что многие ее вопросы, не получившие важного освещения в историко-педагогической науке, остро нуждаются в углубленной, всесторонней творческой разработке, в особенности вопросы нравственно-трудового и художественно-эстетического воспитания детей в разных периодах формирования личности в семье [4].

Таким образом, мы должны развивать процесс возрождения, укрепления роли национальной культуры, обычаев и традиций в воспитании будущих поколений. Современное общество отличается поиском новой парадигмы духовного, этнокультурного и нравственного развития личности на основе национальной идентичности. Сохранение традиций и обычаев, национальных ценностей в настоящее время становится одним из наиболее ценных, актуальных вопросов. В связи с этим культурные и национальные традиции и обычаи являются важнейшим фактором устойчивого развития общества, поэтому проблема сохранения национального культурного кода и национальных традиций имеет особое значение.

Елбасы Н.А. Назарбаев в своем труде «Будущее Казахстана в идейном единстве общества» («Қазақстанның болашағы қоғамның идеялық бірлігінде»), отметил что «Мы должны максимально исследовать и восстанавливать

исторические ценности, заботиться о их сохранении, изучении и передавать прошлые истории поколениям. Возвращение к своим историческим, культурным корням – процесс приятный. Сейчас мы должны оказать максимальную поддержку развитию национального языка, искусства, культуры в нашей стране» [5].

Одним из путей сохранения преемственности поколений является восстановление и максимальное возрождение культурных традиций и национальной идентичности. Традиции и обычаи аккумулируют духовный опыт народа, исходящий от предков, определяют мировоззренческую и духовную специфику нации [6]. В этом контексте изучение комплекса национальных традиций и обычаев, верований позволяет выявить национальные ценности и мировоззренческие особенности народа.

Президент Республики Казахстан Касым-Жомарт Токаев в своей статье «Независимость превыше всего» написал: «...Был создан Национальный фонд, резервы которого впоследствии помогли нам пережить не один кризис. Мы призвали соотечественников со всего мира возвратиться на историческую родину, создав условия для их переселения. В результате наша страна стала возрождаться, укрепился национальный дух», - указывая при том, что наряду с образованием мы должны прививать и передавать из поколения в поколение национальные ценности, традиции и обычаи. Глава государства также отметил: «В эпоху стремительной глобализации все труднее распознать ее негативное влияние. Другими словами, многие незаметно для себя оказываются в плену опасных иллюзий, теряя свой стержень. Поэтому, оставаясь частью мирового сообщества, мы должны трепетно относиться к своим корням. Нельзя отрываться от своей самобытной культуры и уникальных традиций, которые составляют нашу национальную идентичность. Только оберегая и укрепляя ее, мы сможем сохранить себя в цивилизационном хаосе», – подчеркнул, что таким образом нам необходимо сохранить наши национальные ценности и традиции [7].

В связи с этим, проблема семьи, семейного воспитания детей в соответствии с общепринятыми духовными ценностями особое значение приобретает в период изменения социальных структур и социально-экономических отношений. Традиции, обычаи, национальные ценности, идущие от наших предков, оказывают максимальное влияние на воспитание подрастающего поколения. Именно народные традиции и обычаи выступают в роли регуляции поведения и деятельности взрослых и детей в семье и обществе, формируют основы нравственных качеств, способствуют возрождению новых духовных ценностей, обогащают культурное наследие народа.

Семья как устойчивая социальная общность является важным фактором формирования личности. Она была и остаётся важнейшим воспитательным институтом, источником передачи социального опыта от поколения к

поколению. Первые представления, понятия, навыки, отношения к людям, нравственные нормы поведения, чувства формируются в семье.

Сложное становление личности с первых дней жизни ребёнка протекает в своеобразии сложных семейных и общественных отношений. Необходимость научного изучения данной проблемы обусловлена также повышением роли народных традиций и обычаев в формировании нравственных качеств детей в семье которых во многом зависит успешная реализация реформы образования [8]. Исходя из отмеченного, изучение народных традиций и обычаев, а также создание научного представления о продуктивности и эффективности воспитания детей в семье представляют собой важное значение для осмысления путей целостного формирования нравственных качеств детей в семье.

1 Традиции и обычаи: международный и отечественный опыт

«Традиция», «обычай», «обряд» – это важнейшие элементы культуры каждого народа. Неоценимая ценность традиций, обычаев в том, что они воспроизводят духовный облик конкретного народа, его важнейшие черты, сохраняют культурный опыт, накопленный из поколения в поколение, передают лучшее из духовного наследия народа потомкам. Именно благодаря традициям, обычаям народы отличаются друг от друга.

Следовательно, традиция – это передача обычаев и обрядов от предыдущих поколений, направленная на духовный мир человека и выступающая как средство воспроизводства, повторения и закрепления общепринятых общественных отношений не непосредственно, а через формирование нравственного и духовного облика человека, развивающегося в соответствии с этими отношениями [9].

Понятие «традиция», используемое в контексте «традиции» и «обычаев», включает в себя огромное духовное наследие поколения. Критерий общественной значимости любой традиции, в том числе воспитания, должен соответствовать целям и задачам нравственного воспитания подрастающего поколения.

Исследования народной педагогики показывают, что не только наша страна, но и соседняя Россия, Украина, Азербайджан, Узбекистан, Кыргызстан и ряд других зарубежных стран рассматривают народные традиции и обычаи как бесценное духовное богатство и жизненный опыт многих поколений как мудрость народа в области воспитания и образования не только детей, но и всего человечества [10].

Следует отметить, что определённое время игнорировали проблему народной педагогики, многие традиции и обычаи рассматривались в историческом аспекте, а не в качестве воспитательных ценностей. По нашему мнению, эта позиция была своеобразной реакцией на религиозную концепцию народного воспитания и влиянием атеистического воспитания, проводимого в 20-80 годы. Многие материальные и духовные ценности рассматривались как «пережитки старой жизни», «антинародной». В результате чего семья постепенно лишалась многих положительных традиций и, естественно, воспитательного потенциала. Задачи совершенствования воспитательно-образовательной функции семьи определили потребность в усилении внимания к народным традициям и обычаям, как фактору формирования нравственных качеств личности. Вопросы семейного воспитания в научно – педагогической литературе освещены недостаточно. Те немногие исследования и публикации, которые проводились в разные периоды этнологами, педагогами, социологами и представителями других отраслей науки, касаются отдельных аспектов семейного воспитания и использования традиций и обычаев в воспитании детей.

В изучении проблемы народных традиций и обычаев и их роли в воспитании и формировании личности мы опирались и на этнологические, этнографические, культурологические, философские, педагогические работы зарубежных и отечественных ученых и мыслителей, как Абай Кунанбаев, Махмут Кашгари, Деде Коркыт, Ибрай Алтынсарин, Захир Ад-дин Мухаммед Бабур, Абиьлгази Бахадур Хан, Алихан Бокейханов, Ахмет Байтурсинов, Григорий Потанин, Узбекали Жанибеков, Абубакир Диваев, Алькей Маргулан, А.И. Левшин, Марко Поло, Чокан Валиханов, Т.Тажибаев, С. Кенжеахметулы, К. Жарыкбаев, С. Калиев, О. Озганбаев, М. Оразаев, М.Смаилова, А.К. Алиев, Н.А. Антонов, Ю.В. Бромлей, Н.П. Лобачова, В.Д. Плахов, И.В. Суханов и др. В мыслях и научных исследованиях ученых и мыслителей раскрываются закономерности возникновения и развития народных традиций, преемственность, взаимовлияние и взаимосвязь многих элементов народных традиций и обычаев прошлого с обычаями и традициями будущего [11]. При изучении проблем народных традиций и обычаев и их роли в воспитании и формировании личности мы опирались на этнологические, этнографические культурно-философские, педагогические труды ученых.

Традиции и обычаи рассматриваются как механизмы передачи социокультурного опыта, преемственности поколений и его передачи, способствующие духовному развитию общества. В методическом проекте исследованы и представлены обычаи и традиции разных народов.

Праздники, традиции, обычаи в Великобритании, США.

Этикет, открытость – это обычаи и традиции, которые проявляются в общении с партнерами, начальниками, друзьями, родственниками и любимыми людьми [12].

Во всех странах на общественных праздниках, которые являются официальными выходными днями можно увидеть национальные традиции. Например, праздники «День матери», «Пасха», «Рождество» отмечаются поздравлениями близких, друзей, коллег, торжественными церемониями, фестивалями и т.д.

Национальные традиции можно разделить на несколько видов:

- Национальные традиции: национальные праздники, религиозные праздники (утратившие свое первоначальное значение);
- Народные праздники, традиционные обряды, посвященные к знаменательной дате: Традиции, связанные с личной жизнью (рождение ребенка, свадьба).

Англичане – особый народ, поведение которого сложилось историческим образом. Английские традиции и обычаи известны всему миру. Англичане не показывают своих эмоций первому встречному. Они сдержанны, очень вежливы, поэтому не спешат сразу выражать свои эмоции. При этом очень чувствительный народ. Англичанин старается сохранять вежливость и рассудительность в любой ситуации.

Британцы всегда спокойны и ведут себя взвешенно. В английских традициях это показатель высокого воспитания и порядочности.

Англичане очень дисциплинированы и постоянно следуют принятым правилам. Они очень позитивные люди.

В Великобритании семья является культурной ценностью, они любят проводить время дома с семьей. Семейные вечера важный аспект в жизни каждого англичанина. В традиционной английской семье постоянно хранятся семейные фотографии.

Садоводство в английской культуре. Это неотъемлемая часть настоящей британской жизни. Они вкладывают много души и энергии в любимое хобби, именно потому территории у их домов всегда ухожены и радуют глаз. Особый уход британцы оказывают не только саду, но и домашним любимцам. Англичане гордятся тем, как они заботятся о детях. В школе воспитывают учащихся быть в гармонии с природой и прививают заботу и любовь к животным.

Англичане любят и чтут свои праздники и традиции: они любят проводить языческие и христианские обряды, которые формировались веками, официальные государственные праздники, музыкальные и спортивные мероприятия. На сегодняшний день сохранились культурные обряды и традиционные обряды. Все английские праздники имеют свою историю, символику и обряды.

Традиции японской нации. Индивидуализм японской нации отражен в национальном характере и традиционном образе жизни. Долголетие японцев, низкий уровень насилия в стране, однородность этнического состава населения - вот что на первый взгляд удивительно и вызывает особый интерес. В настоящее время Япония – единственная империя в мире, которая до сих пор почитает свои традиции и в то же время добивается успехов в развитии различных технологий и экономики. Причины такого невероятного сочетания наследия прошлого и достижений будущего – в исключительности национального характера японцев [13].

Японцы отличаются консервативной позицией: они верны устоявшимся в древности обычаям и нормам поведения и не стремятся перенимать привычки и традиции других народов. Для них национальная идентичность – это особый статус, достойный соответствующего отношения – почтительного поклона, вежливости при встрече и прощании. В стране, где преемственность поколений играет важную роль, к старшим и наследию прошлого относятся с большим уважением. Получая полезные нововведения из культуры другой страны, Япония никогда не наносит ущерба своей национальной идентичности.

Японская культура ориентирована на коллективизацию. Японцы проявляют привязанность к членам семьи, коллегам и другим социальным группам, в которых они проживают. В группах преобладает иерархия, в которой каждый знает свое место и сохраняет подчиненность по отношению к высшему уровню. Японцы смиренно и уважительно, с почтением относятся к

старшим и более авторитетным людям. Такая коллективизация и стремление к улучшению условий жизни коллектива привели к соблюдению строгого этикета и кодекса вежливости.

Японцы очень вежливая нация, каждый ее представитель с самого рождения относится к окружающим с уважением. Они сознательно не нарушают границы личности, поэтому не склонны интересоваться чужой личной жизнью, обсуждать ее с окружающими, оскорблять различными советами, и такое поведение им чуждо.

Японцы возвышают чувства любви к труду, долга, ответственности и жертвенности. Для каждого японца свойственно умение вести себя как истинный и порядочный человек.

Неотъемлемой частью японского менталитета является желание видеть красоту. Оценка красоты природы и плодов человеческого творчества является основой менталитета и культуры жителей Японии. Японцы не устают часами любоваться цветущими деревьями сакуры, закатом над Фудзиямой, безупречностью линий каллиграфии. Такая любовь к эстетике проявилась в таких искусствах, как икебана, бонсай, чайная церемония. Японцы особо ценят чайную церемонию. Главное в ритуале – мастерство наливания чая в чашки. Основа традиции заложена законами буддизма. Жители Страны восходящего солнца любят чайные церемонии и соблюдая все их правила получают от этого истинное удовольствие.

Японская культура – это традиции, обычаи, присущие этой удивительной стране. Он поражает своей глубиной и оригинальностью. Одним из них является оригами – японское искусство складывания различных фигур из листов бумаги. С помощью оригами японцы демонстрируют свои идеи и свое отношение к «мелочам жизни». В японских школах приобщают учащихся к рукоделию, изготовлению изделий из бумаги, прививают им ловкость, быстроту и гибкость.

Икебана – древнее японское искусство создания цветочных композиций. Его основной принцип - естественная красота. В Японии есть несколько разных школ в направлении икебаны. У каждого из них свои законы. Японский букет состоит из трех условно обозначенных основных элементов: «sin, sue и hikaе». Самые высокие ветви символизируют небо, короткие – человека, самые короткие – землю. Икебана показывает отношения между ними. Этот трехсторонний порядок порождает у людей стремление к совершенству и развитию. Каждое растение и цветок в икебанае имеют свое символическое значение. Японцы почитают четыре «священных» растения – хризантему, орхидею, молодые ростки бамбука и дикую сливу [13].

В учебно-воспитательном процессе в школе особое место занимает любовь к природе. На протяжении всего урока в школе, наряду с национальными ценностями, национальные традиции реализуются в тесном контакте с красотой природы.

Китайские народные традиции и обычаи.

Традиции и обычаи каждого народа уникальны по-своему. Китайская культура – одна из древнейших культур в мире, известная многочисленными обычаями с многовековой историей. Можно проследить сходство между китайскими и японскими национальными обычаями. Китайские обычаи уникальны для представителей западного мира.

Чайная церемония. Чайная церемония занимает особое место в жизни китайского народа. Для них чаепитие – это не только потребление напитка, но и путь к внутренней гармонии и счастью. В китайском языке слово «чай» означает «самый умный из всех растений», а само действие «Гун Фу Ча» – это высокое мастерство чаепития. Чтобы полностью раскрыть вкус и аромат чая, используются определенные способы его заваривания, а также настроение и особая атмосфера: нежная мелодичная музыка, уютная атмосфера, изящная маленькая посуда [14].

Отношение к числам. Китайцы известны своим суеверием и придают цифрам очень особое значение.

Во-первых, они считают нечетные числа признаком неудачи и несчастья. Например, они никогда не назначат дату свадьбы нечетным числом. Особенность Числа 9 – символ жизни и счастья, но иногда число 9 рассматривается как счастливое и как несчастливое число.

Во-вторых, китайцы очень любят четные числа. На праздники в Китае обычно дают четное количество предметов. Это правило распространяется и на денежные подарки, также оно связано с пожертвованиями на похороны. Китайцы очень любят цифру 6, что означает счастье и удачу. В казахских национальных традициях также есть традиции, связанные с числами. У китайцев есть ритуалы, связанные с числами 7, 9, 12, 40.

Китайская культура, одна из древнейших культур в мире – Великая Империя, которая раньше славилась своими мыслителями и философами, а теперь Китайская Народная Республика, поразила мир своей красотой и величием. Китай славится не только разнообразием памятников древней культуры и архитектуры, но и самой китайской нацией. Это удивительная и уникальная нация, очень трудолюбивая, уверенная в своей идее и в своей приверженности ценностям. Еще одной заметной особенностью китайского народа является то, что в этой стране также преобладает свойство следовать древним традициям и обычаям своих предков, в этой стране традиции также считаются священными, как и во многих других народах мира.

Одной из самых распространенных традиций в Китае являются семейные ценности. Семейные ценности – это не только единство общества, как мы думаем, но и обязательный шаг к обретению спокойствия в жизни и даже к успеху в потустороннем мире. Согласно китайским поверьям, глава семьи должен заботиться о своей непрерывности. Для семьи обязательным требованием является рождение ребенка. Это берет начало еще с древнего учения Конфуция. Стремление к рождению ребенка напрямую связано с патриархальными основами конфуцианства. Когда рождается мальчик, это

большое счастье для отца семьи. Ребенок будет одет в халат из красной ткани и показан родственникам и соседям. Гости, пришедшие в дом новорожденного, дарят подарки только красного цвета, символизирующие радость и праздник. В день его рождения «маленькому» ребенку дают имя – Фу (богатство), Гуй (благородство), Си (счастье), Лэ (радость). Если в семье родилась девочка, то она не считалась радостью или счастьем. Для китайцев рождение девочки считалось неудачей. Девушкам часто дают такие имена, как До-цо (большая ошибка), Сан-до (лишний). В данное время в Китае имена девочек стали носить оптимистичный характер, и приравниваются к бабочкам или птицам [15].

Китай – страна, которая сделала первые шаги к теоретическому осмыслению воспитания и образования как одно из государств, заложивших основы ранней цивилизации. Особое влияние на развитие педагогической мысли в Древнем Китае оказали Конфуций и его последователи. В настоящее время в китайском государстве в начальной школе все больше изучаются предметы об обществе и природе. Большое внимание уделяется формированию здорового образа жизни, воспитанию у каждого школьника чувства патриотизма. Особое внимание уделяется таким предметам, как родной язык, математика, мораль и этика, музыка, иностранный язык. Учащиеся 4-х классов работают 2 недели в году с посещением ферм, мастерских. Знакомится с жизнедеятельностью посещаемых мест. Кроме того, каждый учащийся обязан один день в неделю посещать праздничные вечера, культурные мероприятия, связанные с жизнью общества. Программа средней школы состоит из двух этапов. Это неполное среднее образование и полное среднее образование. Затем учащиеся обучаются в специальных школах технического и профессионального образования.

Традиции и обычаи русского народа. Главное, что связывает русских с казахским народом – это широта души и духовая сила. Поскольку люди влияют на формирование национальной культуры, эти черты характера сыграли большую роль в ее становлении и развитии [16].

Отличительная особенность российского народа – простота. Поскольку в древние времена жилища славян и их имущество часто подвергались разграблению или уничтожению, у русских наблюдается упрощенное отношение к бытовым вопросам. Еще одна отличительная черта русского характера – доброта. Уникальное сочетание добродушия, сострадания, терпимости и милосердия в максимальной степени проявляются именно у русского народа.

У жителей России преобладает трудолюбие. Русские обычаи и традиции гармонично сочетают прошлое и настоящее. Конечно, со временем их сакральный смысл терялся, но основные элементы ритуалов дошли и до наших дней. Более всего старинные традиции чтят в маленьких деревушках и сельских поселениях, поскольку горожане ведут немного обособленный образ жизни. Большое количество обрядов тесно связано с семьей. Их проведение считалось залогом успешного брака, здоровья детей и благополучия.

Семья. Русская семья с незапамятных времен чтит традиции своего народа. Ранее четко прослеживалась патриархальная структура, то есть мужчина – главный член семьи, и спорить с его мнением было строго запрещено. К девятнадцатому веку семейные ценности стали традиционными. В настоящее время российская семья старается придерживаться привычных обычаев [17].

Гостеприимство. В России гостей всегда принимают с радостью. В подобном поведении в полной мере проявляется щедрость русской души и их сострадание.

Каравай. Самое знаменитое мучное изделие на Руси. Выпечка символизировала благополучие, финансовой состоятельности. Его пекли на любые праздники. Встречать гостя с солью и хлебом это древняя традиция.

Русские традиции, обычаи безграничны, многогранны. Традиции и обычаи рассматривались в трудах многих российских исследователей. Среди них можно назвать следующих авторов: М. Забылин, А.В. Терещенко, А. Коринфский, М.М. Громыко, Е. Авдеева, А. Платонов, Л.С. Лаврентьева и др.

Масленица. Традиционный праздник на Руси, который отмечают на протяжении недели накануне Великого поста. В древние времена Масленица была не веселым гулянием, а обрядом почитания памяти усопших предков.

Пасха. На Руси торжество свято чтит и ассоциировали с днем всеобщего равенства и милосердия. Накануне праздники девушки пекут куличи (сдобный пирог), красят яйца, украшают дома.

Новый год. Праздник отмечается во всех семьях в ночь на тридцать первое декабря. Гости обмениваются подарками и поздравляют с началом нового года. Сначала гости провожают старый год, а потом встречают Новый.

Рождество. Светлый праздник, символизирующий воскрешение и возвращение к жизни. Традиции этого торжества наполнены добротой, теплом и человечностью. Обычаи Рождества символизируют победу духовного над мирским. Рождество считается семейным торжеством, когда все родственники собираются вместе [18]. Особое внимание в российских школах уделяется воспитанию детей. Традиционной особенностью является развитие творческих способностей детей, а также они обращают внимание на их таланты. В детских садах занятия проводятся по рисованию, пению, лепке, танцам и др. В центре внимания находятся вопросы воспитания детей в национальных традициях и обычаях, возвышения национальных ценностей, привития нравственных качеств. Школьникам прививается свобода в высказывании своего мнения. Акцентируют внимание на умственном воспитании учащихся [19].

Традиции и обычаи казахского народа.

Как и национальные традиции и обычаи других народов, национальные традиции, культура, искусство, обычаи и обряды казахского народа уникальны и занимают важное место в воспитании подрастающего поколения. Система обычаев и традиций любого народа является результатом его многовековых воспитательных усилий. Через эту систему каждый народ воспроизводит себя,

свою духовную культуру, свое поведение и психологию в череде сменяющих друг друга поколений. Поэтому преемственность традиций – это закон общественной жизни. А что такое «преемственность»? «Преемственность – объективно необходимая связь между новым и старым в процессе развития. Традиции автоматически не переходят из одного поколения в другое, их нужно сохранить, связать с реальностью, и только тогда они станут действенным средством формирования личности. Они формируются на основе тех видов деятельности, которые неоднократно подтверждали свою социальную и самобытную значимость.

Традиции объединяют преемственность поколений, поэтому от этого зависит духовно-нравственная жизнь народов. Преемственность прошлых и будущих поколений основана на традициях. Чем разнообразнее традиции, тем духовно богаче народ. Народа на самом деле объединяет только традиция. Достижение согласия между традицией и современностью становится актуальной проблемой науки. Традиция сейчас способствует восстановлению утраченного наследия, восстановление такого старого наследия является настоящим средством воспитания человечества. Отношение к традициям, идущим от предков, открывает перед подрастающим поколением духовные ценности и возможности приобщить их к быстро меняющемуся современному миру. Это традиции вышедшие из исторических глубин национального сознания, которые являются фундаментальным капиталом народа, достигшего современной стадии научно-технического прогресса. Благодаря этим традициям можно назвать национально-нравственные требования казахского народа:

- требование любви к родной земле, народу, Родине.
- требование справедливости, честности, доброты, любви и великодушия, чести и самооценки, защиты истины, защиты слабых, самоотверженной помощи в беде, сострадания.
- требования трудолюбия и мира, верности дружбе, гостеприимства, щедрости, бережливости, уважения к людям труда, старшим, младшим, женщинам [20].

Для казахского народа рождение ребенка – это большая радость, праздник. Казахский народ, уделявший особое внимание воспитанию детей, полностью сохранил и придерживается традиции и обычаи. Традиции и обычаи, связанные с ребенком, продолжают передаваться из поколения в поколение и по сей день. Это: суюнши, наречение, укладывание ребенка в колыбель, шильдехана, резание пут, обрезание, оседлание лошади, проводы, прокол ушей девочки и т.д.

Сүйінші сұрау дәстүрі – радостная весть. Человеку, принесшему радостное известие хозяин говорит: «бери, что пожелаешь» или дарит что-то по своему усмотрению. При словах «сүйінші» каждый сразу догадывается, что человек принес добрую весть.

Балаға ат қою дәстүрі – Наречение. Казахи придают особое значение

этой торжественной церемонии. Ребенку стараются дать красивое имя или имя знаменитого человека, чтобы он стал похож на того человека. При этом обряд поручается выполнить уважаемым людям, которые тут же и благословляют новорожденного (бата). Вместе с тем, родители избегают называть детей именами великих и святых. Имена в прежние времена часто давались в зависимости от обстоятельств, имевших место при рождении ребенка.

Бесікке бөлеу дәстүрі – Когда ребенка впервые укладывают в колыбель, проводится обряд «бесікке салу» («укладывание в колыбель»). Право осуществить такую ответственную миссию поручается, как правило, специально приглашенной мудрой и уважаемой бабушке, имеющей многочисленное потомство. Прежде чем укладывать младенца в колыбель, к ее изголовью привязывают амулет, который, согласно поверью, будет защищать его от злых духов.

Шілдеhana дәстүрі – той (праздник), устраиваемый при появлении на свет младенца. Днем знакомые и близкие приходят с пожеланиями; говорят: «құтты болсын». Вечером собравшиеся веселятся, поют песни, играют на домбре, угощаются. Шілдеhana – праздник в честь новорожденного.

Тұсау кесу дәстүрі – Разрезание пуп. Этот ритуал проводится, когда малыш делает первые шаги. Его ножки обвязывают тонким пестрым шнурком или веревкой, сплетенной из травы, разрезать которые доверяют энергичному многодетному человеку. Обряд сопровождается песнями и пожеланиями, чтобы ребенок твердо стоял на ногах, уверенно шел по жизни. Ритуал завершается тоем.

Ашамайға мінгізу дәстүрі – Этот торжественный обряд имеет огромное воспитательное значение и знаменует собой новый этап в жизни мальчика. В возрасте 6-7 лет ему дарят коня, торжественно вкладывают в руки камчу и сажают на оседланного украшенного коня, провозглашая, что отныне он жигит. Это возвышает ребенка, у него появляется чувство ответственности. Заодно ребенка приобщают к труду.

Тоқым қағу дәстүрі – по случаю первого выезда мальчика родители принесут жертвоприношение – режут барана, готовят еду и накрывают для друзей и близких хороший дастархан, во время которого поются песни и обязательно говорятся пожелания отъезжающему. Готовят для ребенка специальную конскую упряжь, учат ребенка трудовому воспитанию, семейному хозяйству и т.д.

Қыз баланың құлағын тесу дәстүрі – Традиция прокалывания ушей девочки – девочкам от 3 лет проводили прокалывание ушей – құлақ тесу. После прокола в уши вдевались шелковые нити, а когда ранки заживали, нити убирались и вместо них вдевали маленькие серьги из серебра, иногда – с перламутром. Также устраивался праздник в честь девочки, домой приглашали гостей.

Қыз ұзату дәстүрі – Традиция кыз узату – родители совершали все обряды перед проводами дочери, пели «Сынсу». Сынсу – один из самых

распространенных видов бытово-обрядовых песен у казахского народа. Накануне отъезда девушки к жениху, невеста ездила ко всем родственникам, как бы прощаясь с ними, и пела сынсу – песнь о горькой девичьей судьбе. Родственники угощали ее разными блюдами, а на память дарили подарки.

Құда түсу, сырга салу, құйрық бауыр жегізу – это обычаи, которые дошли до наших дней, сохранились и получили широкое распространение.

Казахский народ славится своим гостеприимством. Казахи говорят «Қонақ келсе, құт келеді» и всегда сохраняли все самое вкусное для гостей. Встречать, провожать гостя было очень важно. В семье почти все обхаживали гостя, служили ему. «Құдайы қонақ» – это человек, который в дороге останавливается в любом доме. Его встречают с особой почестью, перед отъездом задаривают подарками.

В казахской семье особое внимание уделялось воспитанию мальчиков и девочек. Уважение к старшим, не пересекать дорогу старшим, уважение к родителям, любовь к родной стране, земле это традиции которые имеют высокое воспитательное значение, также казахи очень дорожат честью и достоинством, всегда высоко ценили нравственность, ответственность, настойчивость и доброту, любовь и порядочность, уважение и почтение и т.д. [21].

Айтыс – это жанр устного народного творчества, который имеет свое особое место и сегодня. Айтыс – самый сложный из жанров поэзии. Традиционное искусство, проникнутое духом и душой казахского народа. Мухтар Ауэзов назвал айтыс барымтой (поединком) слова, передавая тем самым его национальную особенность. За вышедшими на такое состязание акынами стоял народ. Во время словесной схватки нужно было блистать словесным искусством, уметь защитить честь рода, и напряжение акынов в эти моменты было сродни лихим действиям барымты. Айтыс – поэтическое искусство. Место, где он оттачивают свои знания. Поэтому каждый поэт, выступающий с речью, прекрасно понимал эту ситуацию и с большой готовностью подходил к ней.

Национальные игры. Казахские национальные игры имеют большое воспитательное значение. Национальные игры делятся на пять видов. Это: игры, связанные со зверями, связанные со скотом, играемые с различными предметами, требующие интеллекта, ловкости и гибкости. Самые основные из них насчитывают более ста видов.

«Көкпар», «Қыз қуу», «Қазақша күрес», «Алтыбақан», «Аударыспак», «Теңге алу», «Ақсүйек», «Аламан бәйге» и др.

Основная цель казахских национальных игр направлена на правильное физическое воспитание, повышение спортивного мастерства и возможностей. Это позволит также познакомить с боевой историей нашего народа, с жизнью и примером тех батыров, которые оставили неизгладимый пример мужества, воспитать достойное, сильное, мужественное поколение, способное защитить свою землю, свою страну.

Национальные праздники: Наурыз, праздник Ораза айт, праздник Курбан айт, после обретения независимости отмечается «День Независимости». На национальных праздниках прославляются казахские национальные традиции, обычаи, разыгрываются национальные игры, национальные песни, танцы, фестивали всенародных гуляний.

Забытые в настоящее время национальные традиции:

Сыралғы. «У батыра – на прощанье, у охотника – на удачу», – пословица. У охотника или сокольничего, возвращающегося с добычей, просят «сыралғы» и те охотно удовлетворяют просьбу. Обычай нарушать нельзя.

Көгентүп (Көгендік) – обычай. Если в гости приезжает родственник или хороший знакомый с ребенком, то хозяин дома в знак уважения и любви дарит ребенку живую игрушку – теленка, жеребенка или ягненка. «Көгентүп» – обычай, прививающий детям родственные чувства.

Бәсіре атау – один из древнейших обычаев. Молодняк, которого родители выделели для своего ребенка в подарок, называют «бәсіре». Обычно этот подарок используется для для нужд ребенка, на радостные события в жизни ребенка.

Нәзір – благословение на трудовое начинание. Перед тем, как заняться постройкой нового дома, перед посевной и другой нелегкой и ответственной работой каждый человек, желая удачи начинанию, устраивал «нәзір», т.е. резал барана, оповещал аулчан о своих намерениях приглашал гостей. Посвящая «Құран» умершим, он просил у присутствующих благословения. Собрания благословляли его, желали удачи во всем, выражая благодарность за приглашение. Добросовестное отношение казахов к каждому начинанию, обстоятельность, преданность делу подтверждает такая традиция.

Үме – трудовая помощь. Тяжелую, трудоемкую, работу аулчане, члены рода выполняли совместно. Один из видов коллективной работы («үме») заготовка на зиму корма для скота. Хозяин приглашает жигитов, физически сильные молодые люди принимают косить, становясь в ряд по 20-30 человек, и быстро справляются с работой.

Сірге мөлдіретер – перед окончанием периода дойки кобылиц, собрав последний кумыс, приглашают уважаемых аксакалов и старушек. «Сірге мөлдіретер» (сірге жияр) – последний кумыс. Традиция последним поделиться с близкими говорит о щедрой душе казахского народа [22].

Гений Абай Кунанбаев оставил богатое наследие в стихах и словах назидания о традициях, обычаях, поведении, быте казахского народа. Его стихи «Жаз», «Ескілік киім», «Шоқпардай кекілі бар қамыс құлақ», «Қансонарда бүркітші шығады аңға» и многие другие отражают яркие проявления национальной самобытности.

Выдающийся просветитель Ибрай Алтынсарин – большой ученый-этнограф, изучивший быт и обычаи своего народа, написал несколько научно-познавательных работ и сочинений. В работе «Орынбор ведомствосы

қазақтарының құда тұсу, қыз ұзату және той жасау дәстүрлерінің очеркі» описывает национальные традиции и обычаи.

Ахмет Байтұрсынов написал огромный труд в области казахской культуры, искусства, науки. Большое внимание он уделял устной литературе и культуре народа, составил «23 жоқтау» (поминальные песни) и написал сложный труд под названием «Қазақ мәдениеті».

Известный ученый историк, этнограф Алькей Маргулан, глубоко изучив памятники культуры, археологические, этнографические сокровища казахской степи, в своих многочисленных трудах, как «Ежелгі Қазақстан қалалары мен құрылыс өнерінің тарихынан», «Орталық Қазақстанның ежелгі мәдениеті», «Хандар жарлығының тарихи әлеуметтік мәні» и др., сделал важные открытия о народном искусстве и культуре, бытовых обычаях и традициях.

Чокан Уалиханов оставил в своих трудах и очерках «Қазақтар туралы жазбалар», «Көне замандағы қазақтың қару-жарақ, сауыт-саймандары», «Қазақтың көші-қоны» и др. письменные свидетельства о политико-социальном, культурно-бытовом укладе жизни, обычаях и традициях казахской степи.

В настоящее время процесс формирования традиций и обычаев сложен и многообразен: он сочетает в себе спонтанность и сознательность, целеустремленность и последовательность. Поэтому воспитание стало главным фактором, стержнем всей педагогической стратегии. Оно осуществляется обществом и всеми его социальными институтами: семьей, дошкольными учреждениями, школой, социальными общественными организациями, неправительственными организациями.

Очевидно, что в практике средней школы мы используем традиции и обычаи при проведении национальных праздников и национальных игр, таких как праздник «Наурыз», направленный на нравственное воспитание детей в сотрудничестве с семьей. В дошкольных учреждениях и общеобразовательных школах должны быть созданы специальные программы воспитания. В ней с учетом условий местности, существующих традиций и обычаев можно знакомить с трудовой деятельностью, общественными явлениями, праздниками, особенностями окружающей природы и сочетанием народного опыта с современными знаниями об обществе, культуре, технике, которыми дети занимаются в силу возрастных особенностей детей, подростков (хлопководы, животноводы, садоводы, посеы и огород и др.). В решении этой задачи принимают участие ученые с богатым опытом и высокой профессиональной подготовкой, ведущие учителя начальных классов и воспитатели дошкольных учреждений.

В каждой семье есть воспитательные возможности семейных традиций, история семейного поколения и жизненные практические навыки. А дедушки и бабушки – источник жизненного опыта и мудрости. Они нуждаются в помощи и заботе в старости, пробуждают в молодежи чувство сострадания,

ответственности, доброты. В свою очередь, пожилые люди передают традиции, образ жизни, этику жизни и воспитание молодежи.

Соблюдение семейных традиций и обычаев:

- способствует выполнению родителями своих обязанностей по формированию и воспитанию личности ребенка с учетом требований общества;

- родители учат детей различным приемам придерживаться традиций и обычаев в повседневной жизни;

- традиции наблюдения за поведением и деятельностью детей (игровая, трудовая, учебная) способствуют установлению нормальных отношений между членами семьи;

- семейные традиции, обычаи способствуют стабильности в семье и ее нравственному здоровью. Семейные праздники, хобби, общие интересы объединяют семью;

- устанавливает не только преемственность поколений, но и сотрудничество человеческих отношений. Человек должен знать свое родство, семь поколений. Человек должен не только хорошо жить, но и чувствовать преемственность поколений, помнить об обычаях, обрядах, оставшихся от предков.

Особое значение имеет встреча с людьми, у которых большая часть жизненного уклада и опыта прошли через народные традиции и обычаи на протяжении долгих лет. Являясь природным носителем национальных традиций, обычаев, каждая их мысль берет свое начало в пословицах, афоризмах, стихах классиков литературы, личной жизни. Именно выявление, изучение эффективности национальных традиций и обычаев с точки зрения современных потребностей имеет не только познавательное, но и большое практическое значение для совершенствования нравственного воспитания детей в семье, дошкольных учреждениях, школах.

В воспитании детей пословицы и поговорки имеют большое национальное воспитательное значение. Пословицы как результат исторического опыта народа постоянно используются в семье, дошкольных учреждениях, школе (в учебники начальных классов вошло множество народных традиций, пословиц, поговорок). Родители широко используют пословицы и поговорки с учетом задач, педагогических ситуаций, возрастных особенностей детей.

Мы должны с раннего возраста учить детей не только слушать и понимать пословицы, но и использовать их в жизни. Пословицы и поговорки показывают, что использование в нравственном воспитании детей как прогрессивной традиции казахского народа передается из поколения в поколение.

В процессе воспитания сказки, пословицы и поговорки очень важны как средство словесного воздействия на нравственные чувства, сознание и поведение детей.

В народных пословицах и поговорках, легендах и сказках, песнях и былинах, созданных на родном языке нации, а также в национальных обычаях и традициях, развлечениях и свадьбах заложены глубокие нравственно-этические, патриотические идеи, отражены трудовое, физическое, умственное, эстетическое воспитание, этно-педагогическая культура и менталитет их создателей. Об этом мы можем узнать из исследований ученых, изучающих народные произведения, что «с незапамятных времен фольклор был важнейшим компонентом истории народа, философии и народной педагогики».

В казахском фольклоре специфика национального воспитания, его социальная значимость носят естественный характер. Основные направления народного воспитания в нем:

- трудовое воспитание в различных аспектах;
- духовно-нравственное воспитание;
- готовность к выполнению гражданских обязанностей;
- подготовка к семейной жизни;
- умственное развитие и т.д.

Традиции, обычаи и обряды являются основным средством национального воспитания, а фольклор – составляющим их интегрирующим компонентом. Он является средством накопления и распространения знаний, выражения и передачи из поколения в поколение духа народного воспитания. Конечно, передавая фольклорный материал, воспитание через национальные традиции открывает возможности подрастающего поколения.

Специфика использования добрых, вежливых слов в нравственном воспитании дошкольников и положительное влияние на эмоциональное состояние ребенка пробуждает радостное настроение, чувство любви к окружающим, нежности, заботы, нормы и правила поведения, веру в силы и возможности, необходимые для овладения нравственными чувствами и идеями.

Важно влиять на сознание и чувства детей в преодолении привычек и идей, связанных с негативным образом жизни, путем сохранения общественных, семейных, национальных традиций и обычаев и совершенствования существующих общественных, семейных традиций и обычаев. Они поднимают отношения людей в обществе, семье, быту на новый уровень, помогают жить лучше, быть духовно и материально богаче, воспитывать детей на высоком уровне моральных норм и принципов [29].

В обществе бытует мнение, что изучение и развитие традиций и обычаев является обязанностью только этнографов и специалистов по культурологии, философии. Однако это не так. Школа и семья должны участвовать в исследовании, развитии совместно с обществом, так как они занимаются одной из важнейших задач общества – воспитанием и развитием личности будущего, совершенного поколения.

Эти ситуации определяют формирование у обучающихся традиций и обычаев:

- любовь к родному языку, полное его усвоение, чтение художественных произведений и книг;
- знание истории своего народа, страны, землю, этническую принадлежность и национальных героев;
- знание национальной культуры (национальная еда, одежда, многое другое), современной национальной художественной культуры;
- знание и поддержание национальных традиций и обычаев;
- знание народных песен, сказок, легенд, национальных игр.

В то же время казахский народ стремился воспитать «полного человека», у которого есть много умений и навыков, с хорошим характером, чистой совестью, физически здорового, нравственного, талантливого, разносторонне развитого человека.

Родной язык любого народа имеет большую духовную ценность, он включает в себя богатый опыт национального мышления, национальной мудрости, изобретательности; он отражает богатые исторические периоды своих носителей, благодаря которым опыт человеческой жизни передается из поколения в поколение. За каждым языком стоит целая культура народа, в которой отражается национальная картина мира.

Традиции народной педагогики имеют национальный характер: своя педагогическая культура каждого народа присуща только ему и основана на его культуре, психологии, философии и трудовых традициях. Следовательно, целесообразно воспитывать подрастающее поколение через национальные традиции. Вместе с тем ядро народной педагогики разных национальностей – это общность и общечеловеческие ценности исторических условий развития каждого народа. Например: казахское национальное воспитание было направлено на подготовку детей и подростков к взрослой жизни. По своей направленности они способствовали воспитанию отношений в обществе; формированию умений, навыков, привычек и личностных качеств (уважение, справедливость, честность, правдивость, щедрость, доброжелательность, отзывчивость, доброта, уважение к старшему, любовь и др.). Формы выражения этих традиций: поведение, поступки, повседневные дела, отношения, мнения, ориентиры, ценности, обычаи и обряды. В семье впитывались в ребенка традиции, связанные с трудовым, нравственным, этическим, эстетическим и духовным воспитанием. Все, что присуще казахскому национальному воспитанию, встречается и в педагогике образования других народов. Как мы видим в изучении отечественного и зарубежного опыта, национальная педагогика, традиции и обычаи имеют много общего, но в каждой нации доминирует национальная идентичность.

Педагогическая культура разных народов:

- национальная педагогика основана на идеалах добра, истины, красоты, справедливости, правды жизни – Народная педагогика направлена на формирование гармонично развитой личности, как свободного члена

коллектива, стремящегося к взаимопониманию и взаимопомощи, ищущего счастья в общении с людьми;

– в национальной педагогике воспитание личности начинается с раннего детства и охватывает все возрастные периоды, при этом меняется роль человека в воспитании: в младенческом возрасте на первое место выходит сущность всеобщей заботы, во взрослом и старческом возрасте – человеческие отношения и нравственные качества, трудовая деятельность и роль в семье;

– национальная педагогика всех этносов и национальностей характеризуется многообразием методов воздействия на обучающегося; важнейшей особенностью национальной культуры всех народов является воспитание детей во взаимодействии с природой. Общение с природой воспитывает в ребенке наблюдательность, чувство доброты и сострадания, любовь и жалость ко всему живому, умение видеть прекрасное, способствует совершенствованию его физических качеств, таких как выносливость, ловкость, благополучие, учит быть внимательным ко всему окружающему.

Известно, что особенности исторического развития и условия жизни населения оказывают сильное влияние на содержание и факторы воспитания, традиции и обычаи. Например, в Англии воспитание ориентировано на идеал мужчины, характеризующийся физической закалкой, сдержанностью, культурой поведения, ответственностью. В Германии особое внимание уделяется воспитанию внимательности, дисциплинированности, трудолюбия, а в Японии – традиции как фактор национального воспитания послушания старшим в развитии духа солидарности. В США – воспитание зависимости и индивидуального духа, в системах образования прослеживаются и общие направления, вытекающие из генетически обусловленных основных потребностей человека и связанные с социализацией личности. Воспитание является наиболее сложным явлением, поскольку оно тесно связано с языком, культурой и бытом карачаевцев и народов Северного Кавказа.

Национальные особенности, национальный характер, национальное сознание каждого народа формируют национальную идентичность: способность к труду, защите свободы и независимости страны, заботе о чести и достоинстве человека, к общественной жизни, уважению прав других людей, братству и любви, самопознанию, самосовершенствованию, развитие национального духа всесторонне развитой личности – главная цель национального воспитания.

Традиции – это представления, взгляды, вкусы, жизненные позиции, передаваемые из одного поколения в другое, унаследованные от предыдущего поколения, и т.д. Национальные традиции - определяются как устойчивые элементы социального и культурного наследия, проявляющиеся во всех сферах жизни, присущие этнокультурным особенностям той или иной нации. Национальные традиции обладают высоким духовно-нравственным и воспитательным потенциалом, поэтому могут стать одним из источников духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения.

2 Роль и воспитательные особенности национальных традиций и обычаев

Современное общество характеризуется ростом национального самосознания, стремлением понять и познать историю, культуру своего народа. Особенно остро стоит проблема глубокого и научного обоснования национально-региональных факторов в воспитании детей, так как сохранение и возрождение культурного наследия начинается со своего края и играет важную роль в воспитании подрастающего поколения.

«Без опоры на национально-культурные корни никакой модернизации не будет. Это значит, что история и национальные традиции должны обязательно учитываться», – отметил Елбасы Нурсултан Назарбаев в своей программной статье «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». Как отметил глава государства, важнейшее условие модернизации нового типа – сохранение своей культуры, своего национального кода.

Наследие прошлого, традиции, обычаи, язык, семья, образ жизни и праздники – это то, что отражает культурно-генетический код нации. Это историко-культурные основы, сложившиеся на протяжении веков.

В наследии каждого народа есть ценные идеи и опыт воспитания. Национальное самосознание, или этническая идентичность, как осознание своей принадлежности к той или иной этнической группе, формируется в первые годы жизни человека. Этот этап является решающим в формировании основ поведения и выработке норм поведения, в основном связанных с социальной средой.

Основная цель воспитания во все времена и для всех народов – сохранение, укрепление и развитие национальных обычаев и традиций, имеющих воспитательное значение, забота о передаче подрастающему поколению повседневного, производственного, духовного, в том числе педагогического, опыта, накопленного предыдущими поколениями. В чем сила национальной педагогики, народных обычаев, традиций? Прежде всего, в том, что образованный человек должен относиться к своей личности с добротой, гуманным отношением и требовать взаимного гуманного отношения к другим, как с его стороны.

У каждого народа, населявшего землю, есть свои многовековые верования, запреты, обычаи, обряды, отражающие национальную самобытность, основанную на его национальной идентичности, истории, менталитете, языке, а также быте.

Казахский народ является одним из немногочисленных народов, которые бережно хранят традиции и обычаи предков, не давая им забыться и применяют их в повседневной жизни гармонично.

Традиция – исторически сложившиеся и передаваемые из поколения в поколение обычаи, обряды, социальные структуры, идеи и ценности, нормы поведения и элементы социокультурного наследия, длительное время

сохраняющиеся в обществе или отдельных социальных группах.

«Традиция» – это обычай, обряды которые стали традиционными».

«Традиция» – явление материальной и духовной культуры, социальной или семейной жизни, сознательно передаваемое из поколения в поколение с целью сохранения жизни этноса [24].

Национальные традиции и обычаи, обряды способствуют установлению дружеских отношений в семье, усвоению норм и правил поведения и общения между старшими и младшими, развитию повседневного экономического опыта, опыта самообслуживания, трудовых навыков и привычек. Учит труду. Приобщает к национальной культуре, истории, воспитание патриотизма, любви к родной земле, призывает к ее охране, сохранению эстетической и художественной культуры.

Традиции и обычаи формировались на основе социальных явлений жизни, социальных отношений, особенностей культуры, природно-географической среды и быта. Их сохранение, размножение и передача осуществляется через общественное сознание.

Традиции выполняют две социальные функции: первую – средство стабилизации отношений, сложившихся в конкретном обществе, вторую – воспроизводство этих отношений в жизни нового поколения. И эти функции выполняются следующим образом: традиции ориентированы на духовный мир человека, который выполняет свою роль как средство стабилизации и воспроизводства общих отношений не посредственно, а путем формирования духовных качеств, востребованных в общении.

Национальные традиции в полной мере отражают его духовный образ и внутренний мир, живую национальную память народа, отражение его прошлого и его особого духовного опыта. Богатое культурное наследие наших предков уходит своими корнями в глубины веков, в повседневный опыт созидательного труда и бережного освоения окружающей природы.

Понятие «традиция» включает в себя элементы социального и культурного наследия, которые передаются из поколения в поколение и долго сохраняются в определенных обществах и социальных группах.

Традиции и обычаи связаны с мировоззрением народа и датируются древними веками. Многие из них имеют много общего с другими тюркоязычными народами. Национальные узоры, кухня, спортивные игры могут быть схожи с язычниками, но они отличаются только характерными для них особенностями. Конноспортивная игра «кокпар» популярна не только среди казахов, но и среди киргизов, узбеков, туркмен. Юрты также широко распространены у многих тюркских и монголоязычных народов. Однако при этом юрты имеют свои национальные особенности, присущие только определенному виду.

У казахов было много национальных традиций и обычаев, связанных с хозяйственной деятельностью, семейными отношениями, праздниками,

вопросами воспитания, национальными узорами, верой, религией, которые сохранились до наших дней.

В XX веке, пережив немало потрясений, наш нестигаемый народ демонстрирует всю свою историческую сущность, богатую и значимую культуру, традиции, обычаи, многовековую историю, сложившуюся в далеких веках.

Люди передавали знания и суждения, накопленные веками, из поколения в поколение через традиции и обычаи. И, несмотря на изменения в соответствиями вызова времени казахи всегда особое внимание уделяли сохранению основ традиции.

В основе прочности и стойкости становления страны лежит сохранение традиций, обычаев [25].

Его основа – национальное самочувствие. Знатность любого народа лежит в его традициях и обычаях. Для сохранения благородства всегда необходимо поддерживать чистоту «чести и достоинства».

Наш народ воспитал благородных сыновей и дочерей, прививая благородство нации традициями, обычаями, порядочностью, этическими обычаями. Через обычаи, традиции он прививал своим потомкам любовь к своей стране, земле, Родине, чувство патриотизма, чести, милосердия, нравственности, уважения, щедрости. И самое главное, традиции стали для народа укладом жизни, законом общества, духовным богатством. Сохранение народа как народа, истоки стилизации национальных особенностей - обычаи и традиции, которые на протяжении веков рождались, обновлялись и совершенствовались благодаря их жизни. На основе этого сохранялось единство, уважение, сплоченность, уважение, согласие между родственниками. А тех, кто не соблюдал обычаи и традиции, наказывали. Ведь обычаи и традиции были неизменным законом казахского общества. Н. Шайкенов говорил: «Национальные традиции – выше закона». На основе воспитательных, значимых обычаев и традиций, исторически социальные, культурно-бытовые, профессиональные, обрядовые, поведенческие действия нашего народа переходили от отца к ребенку. До сих пор сохранились уважение к родителям, к пожилым людям, *суйінші, көрімдік, байғазы*, шуточное общение между сверстниками. В основе воспитания лежат обычаи, обряды, табу, запреты, жесты, навыки. А обычаи и традиции, проводимые от рождения человека до становления личности, связаны с народной медициной, народной мудростью. Например, *қырқынан шығару, бесікке салу, сүндет той* и т.д.

Время не стоит на месте. Изменения наших традиций и обычаев в соответствии с требованиями времени закономерны. Прежние бытовые традиции, обычаи и традиции нашего народа приобретают новый характер, соответствующий современному быту.

Обычаи и традиции – исторически сложившиеся нормы и тенденции, переходящие из поколения в поколение. Через традиции мы видим сущность нации, ее образ жизни, ее веру. Они формировались из кочевого образа жизни

казахов на протяжении веков, преодолевая все вызовы того времени и дошли до наших дней, некоторые дошли в неизменном, а некоторые – в деформированном виде. Но сегодня память и уважение казахского народа, пусть и не в полной мере, но многих из его традиционных обычаев, является преимуществом в дальнейшем развитии нации. Мы должны сохранять, уделять особое внимание и детально изучать богатое наследие, завещанные нашими предками, передавать их потомкам, прославлять. Ведь не все верования, обряды и обычаи возникли спонтанно.

Через традицию люди передают свои знания и наблюдения из поколения в поколение, а молодежь берет эти наблюдения и делает свои выводы и, конечно, начинает смотреть на мир не как новорожденный птенчик, а как опытный орел, который многое повидал на жизненном пути, многое пережил.

Обычай. На протяжении веков история проходит через свои рубежи. Они передаются из поколения в поколение, наследуются и находят свое продолжение. Казахский народ с детства учит уважительно относиться к старшему, бережно относиться к младшему. Очень уважает стариков. Обращается к старикам по семейным вопросам и действует, прислушиваясь к тому, что они говорят. Там, где сидят старшие, не бывает пустых разговоров, неуместного смеха. С детства внушают не пересекать путь старшим, не одеваться открыто, не смотреть прямо в глаза.

Обряд. Наш народ всегда стремился сохранить и развить хорошую тенденцию великих дел предков. Это – обряд. В воспитании человека очень большое значение имеют обряды. Именно поэтому большую роль в сохранении традиций в народе сыграли наши деды, бии, уважаемые люди, представители религий.

Национальная культура является для ребенка первым шагом в освоении богатств мировой культуры, присвоении общечеловеческих ценностей, формировании собственной личной культуры.

Самая большая опасность, которую ждет наше общество, - это не крах экономики и не изменение политической системы, а крах личности.

В настоящее время материальные ценности преобладают над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, великодушии, патриотизме.

Ценность народных традиций огромна и их утрата не может быть заменена какими-либо материальными благами. Традиции-хранители народной культуры. Если полностью исчезнут все народные традиции, народное искусство, то можно будет усомниться в существовании народа.

Народные традиции тесно связаны с философией истории, мифологии. Они отражают накопленные представления человека о жизни, окружающей среде, а также достижения народной педагогики и народного творчества.

Традиции и обычаи, связанные с рождением и воспитанием ребенка

Воспитание детей. Как продолжению своего рода, казахский народ уделял особое внимание воспитанию детей.

Шілдеhana – той (праздник), устраиваемый при появлении на свет младенца.

Ат қою (сұрын) – имянаречение один из самых торжественных обрядов казахского народа. Это особый праздник для новорожденного и его родителей, семьи, родных и близких. С пожеланиями, чтобы в будущем этот ребенок вырос достойным гражданином, казахский народ обращал особое внимание на его имя. Малышу давали имена известных людей, известных поэтов, шешенов, батыров, значимых для народа.

Бесік. В казахском народе колыбель считается самой священной и благословенной.

Бесікке салу, бесік той – традиция в честь укладывания ребенка в колыбель. Эта традиция считается священной для каждой семьи.

Бесік жыры - воспитание новорожденного начинается с колыбельной. С этой колыбели начинается формирование здоровья, поведения ребенка. [26].

В колыбельной песни заложен лучший пример национального воспитания, потому что уважение к своей нации, любовь к искусству слова, к искусству в целом формируются у ребенка тем, что говорит эта бабушка и мама.

Қырқынан шығару – проводится через сорок дней после рождения ребенка. Это также важная процедура, которая проводится специально [24].

Тұсау кесу – этот ритуал делается, когда малыш делает первые шаги. Обряд сопровождается песнями и пожеланиями, чтобы ребенок твердо стоял на ногах, уверенно шел по жизни.

Сүндетке отырғызу – когда мальчику исполняется 3,5 или 7 лет, он должен пройти через обряд обрезания. Приглашаются гости, готовится угощение, виновнику торжества дарят коня и множество других подарков.

Құлақ тесу – прокалывание ушей, расцениваемое как обязательная, своеобразная инициация для девочек, по значимости приравнивалось к обрезанию.

Бәсіре – новорожденному, мальчику при обрезании или идущему в школу дарили жеребенкаа или верблюженка, считая его с этого момента собственностью малыша.

Тілашар – в семилетнем возрасте мальчика отдавали в медресе или в школу для получения образования. Старшие благославляли своих детей, и двали бата.

Тыйым – запрет. Как и у других народов, у казахов существовали запреты, порой основанные на суевериях. Например, обнимают колени те, кому больше некого обнять свистеть в доме – высвистывать благополучие; опираются о землюили подпирают руками бока только женщины, оплакивающие погибших мужей и сыновей.

Ашамайға мінгізу – этот торжественный обряд имеет огромное воспитательное значение и знаменует собой новый этап в жизни мальчика. В возрасте 6-7 лет ему дарят коня, торжественно вкладывают в руки камчу и

сажают на оседланного украшенного коня. Провозглашая, что отныне он джигит. Это возвышает ребенка, у него появляется чувство ответственности. Заодно ребенка приобщают к труду. В торжественный момент «Ашамаға мінгізу» дедушка ребенка благославляет внука, а бабушка радостно осыпает его «шашу». Дети постарше устраивают байгу, а взрослые – небольшой той [24].

Жеті ата – Семь поколений. Понятие «родственник» казахи толкуют очень широко. Все потомки одного деда до седьмого колена считаются близкими родственниками. А поэтому древний обычай требует знать своих предков и запрещает браки внутри своего рода.

У казахов жеті ата: 1. Бала. 2. Әке. 3. Ата. 4. Арғы ата. 5. Баба. 6. Түп ата. 7. Тек ата [27].

Көгентүп – если в гости приезжает родственник или хороший знакомый с ребенком, то хозяин дома в знак уважения и любви дарит ребенку живую игрушку – теленка, жеребенка или ягненка.

Жиен құрық – дети рожденный от дочери, называются «жиен». По народной традиции племянник должен получить от родственников по линии матери «нағашылар» желаемое, то есть «жиен құрық».

Традиции и обычаи, связанные с созданием семьи

Құда түсу – сватовство. Отец юноши с близкими родственниками едут сватать девушку. В случае получения согласия совершаются различные обряды, обычаи, связанные с данной традицией [28].

Сыңсу – так называлась традиционная песня, исполняемая девушкой во время посещения своих родственников. В песне высказывались сожаление, что пришло время покинуть дом родной, и просьба чтоб ее навещали и не забывали.

Бет ашар – обряд открывания лица невесты (показа невесты родственникам), которое обязательно сопровождается традиционной песней [28].

Традиции и обычаи, связанные с взаимопомощью

Асар – главная цель традиции – помощь другому. Если кто-нибудь строит дом, делает какую-либо работу, трудиться один на поле, будь это брат, будь это сосед, друг, приходят на подмогу без всяких обязательств. Такая традиция вызывает у детей чувство общительности, сплоченности, сопереживания, солидарности.

Жылу – материальная помощь. Людям, пережившим стихийные бедствия, несчастья вроде пожара или наводнения, оказывают материальную, моральную и финансовую поддержку. Для этого необязательно быть родственником или близким. Пострадавшим выделяли скот, жилье, одежду и т.п. «Жылу» от слова тепло – проявление человечности, доброты и сочувствия.

Қол ұшын беру – традиция помогать любому человеку в работе, которую он делает. Торопливый прохожий тоже должен оказать руку помощи. Неоказание помощи когда увидел, считается бестактностью,

невоспитанностью. Эта традиция развивает у детей такие качества, как воспитанность, дальновидность, тактичность.

Традиции и обычаи, связанные с бытом

Көрші хақы – в повседневной жизни людей сосед занимает отдельное место. Потому что чаще общаешься с соседом, чем с родными. В народе есть поговорка: «Көрші ақысы-тәңір ақысы». Если сосед хороший, то от взаимоуважения, заботы друг о друге становишься родными. Дети, взявшие пример такого отношения между взрослыми, вырастут отзывчивыми, добрыми, общительными, умеющими чувствовать ответственность.

Сауға – в прошлые века существовала традиция, согласно которой действия, противоречащие степному закону, считались преступлением и требовали прощения, свободы, облегчения для человека, приговоренного к смерти или тяжкому наказанию. Оплатив «стоимость» в качестве возмещения, он призвал другую сторону прийти к соглашению. В основе традиции сауға лежит взаимное согласие, мир.

Мушелтой – это традиция, которая отмечается не только в отдельной семье, но и во всем народе. Юбилеи, проводимые в разных сферах общества в связи с юбилеями заслуженных, уважаемых людей и членов государственных и общественных деятелей, писателей, ученых, спортсменов. Также отмечаются юбилеи казахских батыров, защитивших свою страну и землю во времена патриотизма, шешенов и биев, которые сумели на словах предвидеть благополучие страны.

Эта традиция имеет большое значение в воспитании будущих поколений. Прививает у молодежи качества верного служения Родине, народу, родной стране и земле. Они стараются подражать юбилярам, чьи труды учитывались в молодости и проявляли особое уважение, брали пример из их жизни, из их дел.

Туган жерге аунату (дәстүр) – Родные земли для человека считаются самыми дорогими. Хоть в какой точке земного шара будет ходить человек, но не забудет родную землю. «Ты родился здесь. Не забывай, что ты сын этих земель» говорили взрослые, когда валяли ребенка. В этой традиции в человеке заложено уважение к родной земле.

Сүйінші – радостная весть. Человеку, принесшему радостное известие хозяин говорит: «бери, что пожелаешь» или дарит что-то по своему усмотрению. При словах «сүйінші» каждый сразу догадывается, что человек принес добрую весть.

Традиции и обычаи, связанные с гостеприимством

Казахский народ славится своим гостеприимством. Казахи говорят «Қонақ келсе, құт келеді» и всегда сохраняли все самое вкусное для гостей. Встречать, провожать гостя было очень важно. В семье почти все обхаживали гостя, служили ему. «Құдайы қонақ» – это человек, который в дороге останавливается в любом доме. Его встречают с особой почестью, перед отъездом задаривают подарками.

Қонақасы – это ритуал, связанный с встречей гостя. Самое вкусное казахи всегда хранили для гостей. Они хранили самое вкусное для гостей. Гости разделяют на 3 вида: арнайы қонақ – специально приглашенный гость, құдайы қонақ – случайный, проезжающий гость, қыдырма қонақ – гость, специально приехавший гостить.

Қонақкәде – это традиция, которая дает хозяину право попросить гостя спеть или сыграть на музыкальном инструменте. Қонақкәде - это испытание искусности гостя, а также ключ к веселому празднику.

Соғым басы – одна из древнейших традиций нашего народа – мясо крупного рогатого скота, которое забивается в качестве заготовки на зиму. После убоя соғыма в обязательном порядке приглашаются гости на «соғым басы». Отведав специальные подготовленные блюда, гости благодарили и благословляли. Эта традиция символизирует уважение к национальной традиции.

Сәлемдеме – это своеобразная традиция, дающая тепло душе, выражающая уважение между людьми, уважение друг к другу, искреннее соболезнование. Дары, посылаемые друг другу в виде пищи, вещей, независимо от расстояния. Получатель посылки выражает благодарность, благодарит, искренне благословляет.

Қымызмұрындық – по древней традиции, собранный с первой дойки кумыс раздается соседям и гостям. Все это сопровождается играми, песнями и танцами. То есть, первый кумыс людям преподносят с торжеством и с пожеланием «Пусть многие попробуют». Старейшины благодарят и благословляют хозяйку. *Сірге мөлдіретер* – перед окончанием периода дойки кобылиц, собрав последний кумыс, приглашают уважаемых аксакалов и старушек. «Сірге мөлдіретер» (сірге жияр) – последний кумыс. Традиция последним поделиться с ближними говорит о щедрой душе казахского народа [20].

Традиции и обычаи, связанные с уважением и воспитанием

Ат тергеу – в традициях и обычаях казахского народа есть множество способов воспитания молодежи уважения к старшим. По казахскому обычаю женщины (снохи) не называли по имени своих свекра (ата), деверя (қайны), золовок (қайынсіңілі), а подбирали им подходящие почтительные имена: «мырза қайнаға», «бай атам», «еркем» и т.д. «Ат тергеу – показатель уважения к старшим, учтивости и обходительности.

Сәлем беру (дәстүр) – в народе существует несколько видов этой традиции. Человек, приехавший с дальней дороги, специально заходил и здоровался со старшими по возрасту. Или старшие аула сами ходили приветствовать, говоря: «Алыстан алты жастағы бала келсе, алпыстағы шал сәлем береді». Традиция приветствия также предназначена для невест. Невестки приветствуют родителей, старших, проявляют особое уважение. Этот поступок говорит о том, что невестка воспитанная, порядочная, учтивая.

Әдеп (дәстүр, тәрбие) – приличие. Соблюдение приличий как страшим по возрасту, так и младшим, всегда считалось и считается обязательным. Учтивость – проявление человеческого достоинства [28].

Этические требования закрепляются в обычаях народа, не выходя за рамки воспитания каждого возраста, т.е. старшего перед младшим, младшего перед старшим, ученика перед учителем, невестки и жениха перед родителями, женщины перед мужчиной, мужчины перед женщиной.

Бата – благословение, благопожелание. Это особый вид молитвы, когда произносящий просит присутствующим милости от Всевышнего. Благословение произносят обыкновенно самые старшие аксакалы. Виды «бата» разнообразны:

- благословение перед дальней дорогой, перед большими испытаниями;
- «дастархан бата» – проявление благодарности за угощение, за гостеприимство.

- «алғыс бата» дается за благотворительность, за доброту. «Бата» воспитывает доброту, милосердие, гуманность. Для него специально слагали стихи, песни. Слова назидания говорят, держа ладони раскрытыми, а затем проводят ими по лицу. «Бата» всегда дают уважаемые, почтенные аксакалы;

- «жаңа айдың батасы» – благословение новому месяцу. Это не религиозный обряд, это преклонение перед природой. Наши предки могли по расположению звезд и луны предсказывать погоду [22].

Орнаменты. Одним из древнейших, особо ценных богатств Казахской национальной культуры являются ремесла, в том числе орнаментальное искусство.

«Большинство людей не знают о казахских национальных традициях и обычаях. Нет тех, кто их систематизирует и использует в соответствии с требованиями знаний, касающихся благородства, нравственности, добродетели», – написал в одном из своих интервью У. Джанибеков. В основном, для знающего человека обычаи, традиции и обряды казахского народа, будь то воспитание детей или нравственное воспитание, являются незаменимыми инструментами [29].

В древности орнамент имел особое значение. Например, у казахов были бронзовые и серебряные амулеты с символами солнца, луны, неба. Украшенные амулеты были символом магии, символом счастья и процветания, средоточием религиозных идей. В древние времена орнаменты, символы, нанесенные на камень, дерево, кость, в дальнейшем были нанесены на войлок, ковер, алашу, ткань, различные изделия. Через орнаменты изображали населенный пункт, род, скотоводство и кочевой образ жизни.

Шапаны имеют свой характерный орнамент в каждом регионе. Ханы и бии юга и севера, востока и запада знали друг друга, не спрашивая, откуда они пришли.

Особое внимание мастера уделили цвету, оттенку используемых материалов. Например, красный цвет олицетворяет огонь, жизненную силу,

желтый – солнце, зеленый – мир растений. Особого уважения заслуживает синий цвет, символ неба. А белый цвет до сих пор называют альтернативой достатку, счастливой жизни.

Таким образом, казахский орнамент, вышитый мастерами, хранил в себе много тайн. Мудрый народ умел передавать послания через орнаменты. Каждый из них имеет значение и особенности их использования.

Как известно, на современном этапе, когда систематически не проводилась пропаганда национальных ценностей, познавательная работа, орнаменты стали хаотичными, грубо нарушались требования к изображению. Поэтому главное внимание должно уделяться истории, смыслу и значению орнаментов, особенностям их применения.

Сегодня актуальной является тема национального орнамента. За годы независимости, особенно в 90-е годы, эта тема в изобразительном искусстве Казахстана стала особенно популярной среди художников-прикладников, развивающих в своем творчестве этно-и декоративный стиль. Разрабатываются различные государственные программы поддержки и сохранения национальных ремесел. Орнаментальное оформление можно встретить повсеместно: в государственных символах, строительно-архитектурных комплексах, промышленной графике и дизайне, зданиях, образовательных учреждениях, парках и др.

Национальные игры.

Одним из факторов, непосредственно влияющих на формирование, созревание подрастающего поколения, особенно детей дошкольного и младшего школьного возраста, являются национальные народные игры. Национальные игры – это достояние народа, средство воспитания, которое формирует и систематизирует поведение, мысли, взгляды ребенка.

Игра является предвестником всестороннего, физического, духовного роста детей. При изучении традиций развивается мышление, слух, а также способность быстро принимать решения и проявлять смекалку, формирует психологические особенности. Игра является основой для того, чтобы дети могли обмениваться мнениями, быть организованными, справедливыми.

Национальные игры формируют у детей такие нравственные качества, как справедливость, правдивость, чувство достоинства, дружбу, уважение. Вместе с тем дети растут, зная, что играть в национальные игры – это знать порядок и неукоснительно соблюдать. Порядок национальных игр прививает справедливость, собранность, воспитывает честность, милосердие, решительность. Главной целью формирования у каждого ребенка с раннего детства уважения к традициям, обычаям, языку, религии, которые на протяжении веков непрерывно продолжают от отца к ребенку, используя в воспитании будущих поколений национальное наследие, национальные традиции, идущие от наших предков.

Казахские национальные игры являются неотъемлемой частью казахской культуры и объединяют отголоски труда и духовной деятельности. В каждой

игре можно увидеть уникальный этнокультурный опыт, который может быть интересен как детям, так и взрослым. История некоторых национальных игр уходит вглубь, игры, датируемые древними временами, сохранились до наших дней.

В настоящее время проводятся такие популярные игры, как казакша курес, жамбы ату, стрельба из лука, перетягивание каната, пешие соревнования, верховая езда, байга, состязание, кыз куу, кокпар, аударыспак. Они формируют силу, ловкость, смелость. Из военно-спортивных игр можно назвать жамбы ату. Самому меткому присваивается звание снайпера.

На молодежных вечерах проходят такие развлекательные игры, как «Хан мен уәзір», «Көршілер», «Жылтыр», «Мыршым», «Сақина тастамақ» и другие. Всю ночь молодые люди играют в «Айгөлек», «Белбеу лақтыру», «Саққұлақ», «Тымпи», «Ақсүйек», «Алтыбақан» (качели). Также у казахов есть игра «Тоғызқұмалақ».

Аударыспак – имеет спортивный характер и является одной из самых зрелищных конноспортивных игр. Коротко игру можно охарактеризовать как «конный бой». Ранее игра была направлена на тренировку бойцов. В игре участвуют два человека, каждый из которых должен обладать хорошей силой, ловкостью и выносливостью, а также уметь хорошо сидеть в седле.

Тымақ ұру – это увлекательная игра, требующая хорошей интуиции. В землю вбивают палку, она не должна быть выше участника. На палке висит мужской зимний головной убор – тымақ или шапка-ушанка. Этот головной убор обычно сшита из овчины. Тымақ имеет необычный крой: к основной макушке головного убора пришиты четыре полосы кожи по направлению к потолку. Также для защиты шеи и спины от холода спинка шьется широкой и длинной. В древности по тымаку можно было определить, из какого жуза и рода он происходил. Участнику указывается местонахождение палки, на которой висит тымақ. Затем завязывают глаза участнику, дают в руки кнут и поворачивают на месте. Игрок должен выбить тымақ, подвешенный на палке с завязанными глазами на коне. Игроку предоставляется три возможности. Если он не может сбить тымақ, он должен выполнить задание ведущего: спеть или по-другому выступить.

Байге – относится к древним конным играм. Считается самым популярным среди многих тюркских народов. Байге – это скачки лошадей на большие расстояния. В зависимости от дистанции гонки существуют различные виды байги: тай бэйге, құнан бэйге, дөнен бэйге и ат бэйге. Тай бэйге осуществляется на двухлетней лошади, құнан бэйге – на трехлетней лошади от полутора до двух километров, дөнен бэйге – на четырехлетней лошади от двух с половиной километров до пяти километров. Сейчас байга проводится на ипподромах. Байга, как и другие игры, проводилась на различных праздниках. Победителям вручались, как правило, подарки, иногда связанные с занятиями и видами искусства: борцам верблюда, покрытого ковром, а поэтам (казахским поэтам и импровизаторам) – шапан или коня. Иногда тем, кто выиграл гонку,

давали до ста лошадей. Однако победитель часто делился им со своими друзьями и другими.

Жамбы ату – спортивно-военная игра, получившая широкое распространение у тюркоязычных народов. Эта игра была очень популярна в дореволюционном Казахстане, но ее происхождение до сих пор точно не установлено. Во времена Советского Союза продвижение игры уменьшилось, но после обретения независимости в эту игру снова начали играть. С 2014 года в Казахстане проводятся турниры и республиканские чемпионаты по жамбы ату, но правила игры в рамках мероприятий немного изменились и обновились. Также в Казахстане была создана Федерация «Жамбы ату» и в Астане состоялся международный турнир по этой игре, в котором приняли участие одиннадцать стран.

Интеллектуальные игры

Тогызқұмалақ – это настольная игра на скорость расчета. Игра широко распространена среди кочевников. Игра развивает логическое мышление детей, эту игру, требующую ловкости и глубокого мышления, школьники играют с большим интересом. Сегодня проводятся турниры по тогызқұмалақу среди детей и подростков. У детей развиваются такие качества, как смекалка, скорость мышления, ловкость, интуиция и др.

Также стоит отметить национальные игры, спортивные развлечения, которые воспитывают физическую форму, силу, ловкость, быстроту, бдительность [30].

Асық – символ детства. В настоящее время проводятся турниры по игре асық, различные мероприятия в школах или спартакиады, но это не значит, что игра асық рассчитана только на особые дни, в нее может играть каждый, главное, чтобы был только необходимый набор асыков. Эта игра воспитывает у ребенка физическую подготовленность, ловкость, быстроту, бдительность.

Алты бақан – казахская национальная игра. Это одно из неизменных развлечений торжества или праздника нашего народа, а также излюбленное место встречи молодежи, где можно петь и веселиться. Для установки качелей используются шесть бревен высотой 3-4 метра, плоская опора и три веревки. На качелях «алтыбакан» качаются по двое, чаще всего молодой человек с девушкой. Остальные участники пели песни, шутили, подбадривали молодежь на качелях.

Қазан – это игра, в которую можно играть летом на траве, зимой на льду. В игре могут принять участие от 3 до 10 человек. В соответствии с условиями игры на земле или на льду рисуется круг. Все участники, кроме ведущего, находятся в этом круге, а ведущий – вне круга. В центре круга предварительно вырезается небольшая ямка, а также одна небольшая ямка перед каждым участником. Каждый участник, включая ведущего, держит в руках палку. Также для игры понадобится деревянный мяч радиусом 7-10 сантиметров. Ведущий пытается поднести мяч палкой к центральному отверстию, а остальные участники игры защищают отверстие своими палками и

препятствуют попаданию мяча в отверстие. Если участник игры не может свернуть шарик и защитить свою яму (для этого ему нужно поставить один конец палочки), то его получает ведущий (таким же образом). Проигравший игрок становится ведущим, и игра возобновляется. Если ведущему удастся ввести мяч в центральную яму, все участники игры должны быстро переключиться. Во время бега ведущий пытается достать чужую яму. Игру продолжает участник, оставшийся свободным без ямы.

Айгөлек – казахская национальная игра для детей и подростков. Участники держатся за руки и встают в два ряда друг против друга. Любая группа начинает игру с пением, а затем называют имя одного из участников игры в противоположном ряду. Названный игрок должен оборвать первый ряд. В случае успеха он приведет любого из игроков в свою группу, если не оборвет цепь, то он остается у соперников. Игра продолжается до тех пор, пока одна из групп не потеряет всех своих игроков.

Национальная одежда.

Кочевой образ жизни, степной климат и религиозные воззрения повлияли на развитие традиций казахского костюма – это была практичная одежда, защищающая от холода и ветров, удобная для езды верхом на лошади, изготовленная из натуральных материалов. Также, качество одежды и ее отдельные элементы позволяли узнать социальный статус казаха и его принадлежность к определенному роду или клану. Яркие художественные образцы представлены в этнографических музеях и выставках мира.

«Национальная одежда – богатое историко-культурное наследие, изучение которого дает нам обширную информацию о традициях и обычаях прошлых веков. Одежда казахского народа отличается от других национальностей. Это связано с тем, что казахский народ вырос на природе и жил свободно. Казахская национальная одежда в основном напоминает одежду ранних кочевников. Ряд моделей одежды, которые мы сейчас носим ежедневно, берет свое начало с эпоху саков. Казахская одежда встречается в образцах сакских, тюркских племен. В настоящее время сохраняется преемственность в способе пошива и кроя образцов одежды кочевников [31].

В давние времена национальная одежда изготавливалась только из натуральных чистых изделий: овечьей, верблюжьей шерсти, козьего пуха, шелка, ткани, бархата, атласа, кырмызы, из меха домашних животных и кулана, сайгака, енота, соболя, волка, лисы, норки изготавливались воротники, рукава. Для украшения готовых изделий использовались цветные пуговицы, бусины, драгоценные камни.

Народные мастера создавали различные модели одежды, характерные для казахской действительности, удобные в носке. Начиная с новорожденного ребенка, особенно для девочек, чтоб сберечь их от дурного глаза, шили яркие платья, жилеты, тюбетейки, тюбетейки с перьями филина, теплые шапаны и даже туфли, украшенные необычным орнаментом.

Если наши предки считали одним из проявлений уважения дарение коня, шапана, то сейчас национальная одежда преподносится как подарок уважаемым гостям, даже выдающимся зарубежным дипломатам.

Ценная одежда

Казахский народ богат разнообразием национальных костюмов. В зависимости от природы нашей необъятной степи, погоды происходят изменения и в видах одежды. В связи с тем, что описывать его лично для всех очень сложно, мы решили остановиться на наиболее потребляемой и ценной одежде населения. Один из таких нарядов – тымак.

Тымақ – мужской головной убор. Его шьют из шкур зверя, скота. В связи с этим он называется түлкі тымақ, елтірі тымақ, сеңсең тымақ, пұшпақ тымақ.

Бөрік – один из головных уборов - бөрік. Его носят как мужчины, так и женщины. Шапка шьется из дорогих тканей, таких как бархат, плюш. По краям обшиваются шкурой ценных животных и зверей. В зависимости от вида окаймленной кожи подразделяются на кәмшат бөрік, құндыз бөрік, жанат бөрік, сусар бөрік, түлкі бөрік, күзен бөрік. Существуют летние и зимние виды. Молодые люди, поэты носили бөрік с перьями филина, наряжали и украшали ее узорами.

Саукеле – уникальный и самобытный головной убор, который занимает особое место в традиционной одежде казахов. Саукеле носили казахские невесты, и он являлся самым дорогим и красивым элементом свадебного наряда. Саукеле был конусообразной формы, его украшали жемчужинами, кораллами, бирюзой, самоцветами и мелкими монетами. На верхушке саукеле, высота которого составляла около семидесяти сантиметров, красовался пучок перьев филина. Дополнялся саукеле специальными боковыми подвесками «жактау», они были длинными и могли достигать до пояса и ниже. Подвески также украшали многочисленными декоративными элементами. Ещё саукеле дополняли меховыми наушниками и височниками. Сверху головной убор накрывали расшитыми платками, а также прикрепляли к нему вуаль «желек». После свадьбы костюм замужней женщины дополнялся расшитой искусственными золотыми узорами шапкой «касаба». Как только у женщины рождался первенец, она начинала носить белый тюрбан «кимешек».

Тон – зимняя теплая одежда из овчины. Для этого шкурку нужно очистить от шелухи, размять ее, покрасить хной, ивовой корой, светоло-желтой краской. После окрашивания кожа приобретает коричневый, серый или желтоватый, фиолетовый цвет. Из этой кожи подшивается в тон, с мехом, обращенным внутрь. На воротник (иногда на рукаве) подкладываются меховые изделия или драгоценные меха. Существуют также длинные, короткие виды тона. На плечи, рукава, низ и подол женской шубы вышивкой наносятся орнаменты. Эти виды верхней одежды до сих пор высоко ценятся как модная, подходящая одежда.

Қамқа тон – самый красивый, теплый, дорогой вид тона называется қамқа тон. Раньше его носили только богатые, известные люди и женщины,

такие как хан, би, бай, господин, ханша. Этот вид одежды изготавливается из ценных пушных зверей, таких как ондатр, бобр, соболь, енот и др.

Жақы тон – один из самых редких в наши дни благородных нарядов, которые носили ранее состоятельные люди.

Шапан – древняя казахская одежда. Шапан – теплая одежда с подкладкой из шерсти или хлопка, снаружи из красивой и прочной ткани, такой как сукно, бархат. Воротник, борта, рукава украшались изящными национальными узорами. Иногда для того, чтобы одежда была красивой, по краю из ценных пород меха, другой дорогой ткани пришивались позументы, оторочки. В зависимости от модели шапана различают каптал шапан, қималы шапан и др. Эту одежду носят и мужчины, и женщины, и дети.

В национальных традициях, обычаях шапан идет и в качестве подарка. Почетному гостю, сватам надевали шапан.

Шекпен – летняя верхняя одежда, вязанная исключительно из верблюжьей шерсти. Пряжа вили на веретени, вязали ее косами, кроили по форме шапана.

Ішік – скромная и модная, теплая одежда. Снаружи из прочной ткани, внутри из меха. Ішік кроится и шьется длинным и обильным. В зависимости от вложенной кожи называются күзен ішік, қасқыр ішік, бұлғын ішік, түлкі ішік, қарсақ ішік, зорман ішік, пұшпақ ішік, суыр ішік, сеңсең ішік, жанат ішік, но чаще всего сшиваются в одном стиле.

Күпі – Один из самых древних казахских нарядов. Это теплая и простая одежда, сшитая из прочной цветной ткани, с подкладкой из овечьей шерсти, верблюжьей шерсти. Его носят и мужчины, и женщины, и дети. Күпі бывает легким и комфортным. Чаще всего эту одежду носят весной и осенью [32].

Охотничьи традиции

Бұркітпен аң аулау – у казахов охота с беркутом стала традицией. С древних времен кочевники использовали Беркута для охоты на волков, лисиц, зайцев и др. Не всем удавалось ухаживать за Беркутом, поэтому этим занятием занимались специальные люди.

Тазымен аң аулау – Казахские тазы вошли в нематериальное наследие ЮНЕСКО. Казахи с тазы охотятся на мелких зверей, степных антилоп.

Национальные праздники и традиции.

Наурыз – традиция празднования. Этот праздник Востока восходит к доисламской истории народов Центральной Азии. У казахов «Наурыз» – праздник весны, празднование которого приходится на весеннее равноденствие. Считалось, что в этот день в природе происходит обновление, первый весенний гром, распускаются почки на деревьях, растет зелень. Следует отметить, что праздник Наурыз как Праздник Весны и обновления имеет сходство с проведением зимы и другими важными моментами в жизни всех народов Казахстана.

Встречая рассвет, все взрослые жители, молодежь и дети, взяв в руки лопаты и мотыги, собирались в условленном месте возле родника или канавы и

проводили уборку. А потом все вместе сажали дерево под руководством уважаемых стариков. Кроме того, по сложившейся традиции говорили: «Табынға қарағанда ағаш адамның жадында қалсын» и «Бір тал кессең – он тал ек!».

На празднике Наурыз люди веселятся, поздравляют друг друга с наступлением Нового года, желают друг другу добра, специально к этому празднику поют песни «Наурыз жыр», устраивают соревнования по мужской борьбе, «Жаңылтпаш», разгадыванию загадок.

Празднование Наурыза всегда сопровождается массовыми играми, традиционными скачками, развлечениями. Играли в самые популярные и любимые игры народа.

Значение «Наурыз коже», «Наурыз бата», «Наурыз төл» дети узнают и слышат в семье от родителей, учителей школы.

Ораза-айт. Этот религиозный мусульманский праздник отмечается в первый и второй дни месяца Шаууаль по случаю окончания месяца Рамадан. Церемония праздника состоит из молитвы, которая совершается в специальном утреннем джамаате. В этот день оказывается помощь малообеспеченным семьям. Даются садақа. В этот праздник казахи гуляют по домам родных и знакомых, соседей.

Курбан айт или праздник жертвоприношения. Этот праздник считается главным среди мусульман. В этот праздничный день во всем мусульманском мире делается жертвоприношение скота. Мясо делится на три части: одна часть подается бедным, другая – соседям, родственникам и частично используется для праздничного питания семьи. Обязательный ритуал праздника – чтение молитвы айт-намаза с жамагатом в мечети перед жертвоприношением. В праздничный день в каждом доме готовят блюда, все поздравляют друг друга, обязательно организуются традиционные соревнования, такие как кокпар.

Жол-жоралғы – в казахских обычаях есть такое понятие, как жол-жоралғы. Это – дарование, которое делается в соответствии с трудом, родством, родственными отношениями каждого человека. Такой обряд совершается по-разному. К примеру, почетному гостю, акынам, сватам, уважаемым людям, пришедшим в первый раз дают жол-жоралғы. В таком случае дарили подарки – шапан, кожаный пояс, седло, доспехи, оружия, норковые головные уборы, домбру, серебряный хлыст и т.д. Умение держать путь – твердая основа высокой нравственности, национального интеллекта.

Жөн-жосық – на протяжении тысячелетий наш народ сохранял в своей жизненной практике образ и сознание, порядок и этику каждого дела. Отсюда сложились национальные традиции, обычаи, суеверия, понятия, запреты. Все это порождено набором этических норм – нравов нашей нации. Это национальное самосознание, поведение, религиозная вера, богатство духовных сокровищ и принципов, которые ежегодно развивались, являясь основой для подражания, наставничества. Такие поучительные пути к вечному подвигу на

протяжении многих поколений впитывали в себя качества единства, мужества, патриотизма, благородства, великодушия, ответственности, чести, мастерства нашего народа и учили служить на этом пути. Какие бы тяжелые годы, периоды ни были, в крови нашего народа, в его сознании, в его понимании, в его чисто казахской форме, в его благородных человеческих качествах, мы видим дорогу наших предков. И наш национальный образ, и наша честь выражаются через этот путь. Жосық – правило справедливости, правды, честности [33].

У обучающихся должны быть осознанные способности никогда не забывать прошлое нашей страны, знать и уважать глубокую историю нашего народа. Особенности, присущие каждому народу мира, можно определить через национальную музыку, ремесла, обычаи и традиции. Изучая эти особенности, можно понять жизненные принципы, душу народа, а также понять, что традиции и обычаи – это золотой мост, через который формируется связь и преемственность поколений.

Человек, научившийся уважать старших в семье, относится к своим соотечественникам с уважением и любовью, выполняет служебные обязанности, глубоко уважает прошлое и традиции своих предков. Только в крепкой, здоровой семье человек может обладать такими же качествами. Наиболее важными из семейных традиций являются обычаи, в которых верность и уважение к старшим формировались веками, формировали особую систему семейных и родовых связей.

В семье через отношение родителей к детям, детей к родителям, бабушке и дедушке происходит духовное становление человека, нравственное воспитание, уважение к семейным традициям и ценностям.

Сейчас некоторые традиции казахского народа, сложившиеся на протяжении тысячелетий, забыты, их возрождение только в наших руках. Но, справедливости ради, стоит отметить, что многие из них используются молодым поколением и по сей день. Обычаи и традиции казахов, взятые из глубины веков, великолепны. Это уважение к старшим, присущее нашему роду, уважение к старшим, уважение к младшим, особое уважение к маме и папе.

В любом случае, разные поколения должны объединяться чем-то независимо от мира, в котором мы живем. Традиции и обычаи – это ритуалы, которые постоянно повторяются. Как правило, их придерживается каждая семья, и это позволяет объединить всех родственников, и нет никаких сомнений в том, что они действительно могут связать разные поколения.

Современный суверенный Казахстан переживает период своего национального возрождения. Повышенный интерес к истории своего народа, к своей национальной культуре, к истокам становления этноса и его эволюции в системе общемировой цивилизации – характерен для всего постсоветского пространства на рубеже веков. Этот процесс в полной мере относится и к казахскому этносу, так как на протяжении XX века осуществлялось сознательное уничтожение традиций, обычаев. За семьдесят лет советский

власти боролись с казахскими традициям и обычаями, как с «пережитками прошлого».

Однако никакие общественно-политические процессы не «тормозили» этническую индивидуальность и национальное самосознание казахского этноса. Казахи и тогда, и сегодня с непомерной стабильностью и упорством сохранили фрагменты прежнего образа жизни.

Современный Казахстан переживает период национальной модернизации. Процесс национально-культурной модернизации подразумевает смену культурной парадигмы. Пересмотр прежних концепций, возвращение забытых традиций, обычаев – характерные черты культурной жизни современного Казахстана.

Процесс национальной модернизации сопровождается не только повышением интереса к казахской истории, но и возрождением самобытных традиций. Возрождение казахских традиций, обычаев сегодня воспринимается в Казахстане как восстановление исторической преемственности. Для казахского народа это очень важный вопрос.

Традиции и обычаи казахского народа, передаваемые из поколения в поколение, имеют огромное значение в воспитательном отношении для будущих поколений. Наша задача - на своем уровне пропагандировать эти традиции и обычаи, обряды наших предков, и, не теряя смысла, передать их будущим поколениям.

3 Методические рекомендации по реализации проекта «Дәстүр мен ғұрып»

Одной из самых святых целей для тех, кто связан с воспитанием подрастающего поколения, должен стать переход к решительным действиям в целях превращения накопленного веками великого наследия казахского народа в достояние сегодняшнего и будущего поколений. Наша задача – сохранить и передать будущим поколениям благородное наследие исторического развития и национально-этнические традиции, воспитать через эти духовные ценности будущее поколение. Нация, потерявшая свои специфические свойства, вымирает, она существует только благодаря своей оригинальной самобытной культуре. В условиях самостоятельности и суверенитета Республики Казахстан, роста национального самосознания, возрождения культурных и духовных традиций, ритуалов, обычаев возникает необходимость основательного, более глубокого знакомства подрастающего поколения с духовными ценностями своего народа, с его национальной культурой, традициями.

Воспитание подрастающего поколения – очень сложный и трудоемкий процесс, который в настоящее время переживает определенный кризис. Контроль за поведением молодежи в обществе в городской и сельской местности в основном вызывает беспокойство. Духовность, неадекватность поведения, тяга к наркомании и алкоголизму, моральные искажения, преступность, буллинг, обман, сексуальная двусмысленность, отсутствие идеалов и многие другие негативные явления являются общими. Смена идеологических основ нашего общества в постсоветский период поколебала нравственные устои, негативно сказалась на социальной ориентации, отношении к материальным и духовным достижениям человечества. Чтобы предотвратить моральный коллапс общества, необходимо серьезно отнестись к нравственному воспитанию подрастающего поколения. Одним из путей, способствующих воспитанию полноценной личности, любящей свой народ и свою страну, родину, заботящейся о ее настоящем и будущем, является, на наш взгляд, обращение к традициям национальной педагогики, имеющей много ценного положительного опыта, накопленного веками.

Народная педагогика – древнее явление человеческой культуры. Сколько веков, сколько лет истории-это основа национальной педагогики, чтобы выбрать лучшее из национального опыта, закрепить искры умственной и нравственной мудрости народа и передать их из поколения в поколение. Иными словами, национальная педагогика опирается на мировоззрение народа, на народную философию. Национальная педагогика охватывает все этапы жизни человека: она начинается с рождения ребенка и сопровождается всей его взрослой жизнью, формируется общественное поведение. «Народ сохраняет и передает последующим поколениям методы, средства, элементы, обряды,

обычаи, которые оказывают влияние на его воспитательную традицию» [33]. Поэтому опора на традиции народной педагогики всегда дает положительные результаты.

Некоторые традиции, методы, средства, идеи народного воспитания устаревают, а вместо них развиваются и укрепляются другие. Происходящие изменения связаны с изменением действий и условий жизни нации, жизнеспособность этих традиций «приспосабливается» к условиям жизни людей в этот период. Однако любые изменения сохраняют преемственность национальных традиций: новое появляется на основе старого и становится его усовершенствованным вариантом. Это сила и эффективность воспитательного воздействия традиций национальной педагогики. Национальная педагогика охватывает все стороны воспитания: трудовое, физическое, патриотическое, духовно-нравственное, экологическое, умственное, эстетическое и т.д.; элементы национальной педагогики охватывают все стороны жизни каждого человека в обществе, взаимно дополняют друг друга, тем самым способствуя формированию гармонично развитой личности. Человек, вобравший в себя национальные традиции, получивший национальное воспитание, «игнорирует безнравственный негатив, не проходит равнодушно, останавливается, делает замечание, пытается остановить или предотвратить негативное поведение», пытается жить своим честным трудом, поддерживать человеческие отношения, принятые в обществе, бережно относится к окружающей среде, ценит национальное богатство, созданное человеческим трудом и т.д.

Возрождение забытых идей национальной педагогики имеет особое значение, так как стоит задача воспитания современного и будущего поколения на основе национального искусства, традиций, обычаев, национальной культуры, общенациональных ценностей своего народа. Каждое подрастающее поколение должно быть человеком, знающим свои корни, любящим родную землю. В дальнейшем сила этой любви определяет меру их способности трудиться и защищать свою Родину, свою землю. Знакомство детей с национальными традициями, обычаями следует начинать в семье с формирования у ребенка мировоззрения, связь его с природой. В духовной культуре казахского народа семья занимает особое место в воспитании детей и подростков. Семья – основная среда воспитания в усвоении жизненных, культурных, национальных ценностей, в организации общения и досуга взрослых и детей. Печально осознавать, что в современных семьях теряются национальные ценности, традиции и обычаи, остро стоит вопрос уважения и любви к родному языку, воспитания любви к Родине, формирования национального самосознания, что является большой трагедией для будущего нации.

Неспособность родителей воспитывать детей через национальные традиции и обычаи, то, что многие из них были забыты, или то, что молодые родители считали это совершенно ненужным. Ведь можно встретить как молодых родителей, так и подростков, которые по слабости или незнанию

интереса к истории и культуре своего народа мало читают или вообще не читают историю и литературу своей нации, не могут в совершенстве объяснить свои мысли, выразить их на своем родном языке. Поэтому сегодня перед школой и обществом возникает необходимость в педагогическом образовании родителей [34].

С древних времен в народном творчестве казахского народа – песнях, легендах, айтысах красиво воспевались связи человеку с природой, искусством, что закреплялось соответствующими национальными обычаями и традициями, передаваемыми из поколения в поколение.

Духовность – начинается с того, что человек чувствует себя частью своего народа, своей культуры.

Традиции казахского народа существовали на протяжении веков, в процессе становления и развития человека. Их история богата, глубока по содержанию и служит ценным результатом духовного развития казахского народа и связующим звеном между прошлым и настоящим.

Чтобы природная среда наших национальных традиций не терялась в какой-то степени, мы должны искать пути внедрения молодого поколения в их мир [35].

С этой целью, особенно в школе, внешкольных учреждениях, семье, неправительственных организациях, необходимо чаще привлекать детей к подготовке и демонстрации национальных традиций, вести беседы о сущности и красоте древних национальных традиций, использовать другие формы работы с детьми и подростками.

Знание национальных традиций, обычаев позволяет использовать истоки духовной культуры казахского народа, бережно сохранять самобытность казахского быта, традиций, ведь в национальных праздниках, обычаях, национальных играх наиболее полно отражена сущность всех сфер жизни казахского народа. Он содержит правила, инструкции, нормы поведения, представления о красоте, воспитании детей, трудовых навыках.

Актуальна сегодня модернизация национального сознания в единстве с нравственным опытом поведения и духовностью культуры. Прежде всего, семейные и духовные ценности способствуют формированию и развитию конкурентоспособной гармонично развивающейся личности. Эффективная реализация этих задач зависит от реализации педагогами потенциала национального воспитания. Школа должна быть общественным институтом, передающим молодому поколению духовную культуру своего народа, национальный облик, обычаи, быт, народную культуру, общепризнанные методы, средства и способы воспитания детей и молодежи, использованные в предыдущих поколениях. Анализ воспитательной работы в школах показывает, что случайные и индивидуальные попытки использования прогрессивных идей национального воспитания не дают желаемого результата [36].

Традиции – это представления, взгляды, вкусы, жизненные позиции, передаваемые из одного поколения в другое, унаследованные от предыдущего

поколения, и т.д. Национальные традиции – определяются как устойчивые элементы социального и культурного наследия, проявляющиеся во всех сферах жизни, присущие этнокультурным особенностям той или иной нации. Национальные традиции обладают высоким духовно-нравственным и воспитательным потенциалом, поэтому могут стать одним из источников духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения [37].

Как известно, составной частью национальной культуры является сохранение традиций, обычаев народа, передаваемых из поколения в поколение. Традиции играют важную роль в воспитании обучающихся, формировании национального самосознания. В условиях современного процесса глобализации возникает угроза сохранения национальной идентичности, национального кода. В этой связи изучение культурного наследия, традиций и обычаев казахского народа, а также национальной кухни, искусства, обычаев актуально сегодня.

В проекте определяются цели и задачи, методы и особенности применения национальных традиций и обычаев в прежнее и современное время.

Цель проекта – сохранение своих обычаев, традиций и обрядов, передаваемых из поколения в поколение, возрождение забытых, но актуальных для современности традиций с точки зрения их гуманных, воспитательных ценностей, а также популяризация казахской кухни.

Для достижения этой цели необходимо решение следующих *задач*:

- возрождение и современная интерпретация обычаев, которые прославляют национальный дух и патриотизм, соответствуют духу эпохи;
- укрепление общеказахстанских духовных ценностей;
- повышение осведомленности о национальных ценностях и важности их сохранения;
- сохранение этнической культуры, воспитание на традициях национальной культуры;
- продвижение преимуществ казахской кухни для молодого поколения с национальными ценностями.

Новизна проекта:

Усиление связи между поколениями с целью привития обучающимся традиционных национально-культурных ценностей, сохранения в семье национальных традиций, обычаев, передачи духовно-нравственного опыта нации из поколения в поколение. Если раньше наши предки передавали и хранили национальные традиции и обычаи в семье из поколения в поколение, то в современных семьях не сохраняется идентичность как носитель, хранитель и распространитель национальных культурных ценностей, традиций и обычаев. Поэтому важно осуществлять в образовательных учреждениях изучение, популяризацию, распространение национальных традиций и обычаев, национального кода, культурно-духовных ценностей, передающихся из поколения в поколение.

Национальные традиции и обычаи являются неиссякаемым источником духовной и культурной мудрости. Наша главная задача – не потерять национальные традиции и обычаи, культуру и духовное богатство, идущие от наших предков, привить подрастающему поколению чувство, уважение к традициям, возрождение наших забытых традиций, которые можно использовать в повседневной жизни, продолжать их применение в дальнейшей жизни. Сохранение нашей национальной идентичности, собственной культуры и традиций – это залог сохранения национального кода, особенности нашей нации в мировой цивилизации. Национальные традиции и обычаи пробуждают сознание поколений и позволяют возрождать память нации. Чем больше ценностей объединяет общество, тем крепче наше единство. Поэтому мы должны максимально популяризировать наши общие ценности, обычаи, традиции, которые объединяют наш народ, прочно закрепить их в сознании:

- организация работы по возрождению традиций и обычаев в школе и общественном объединении, решение проблемных вопросов; популяризация национальных ценностей, культуры, традиций и обычаев в школе, общественных местах, дворовых клубах, организациях дополнительного образования, содействие возрождению забытых традиций.

- участие всех культурно-просветительских структур в развитии и воспитании подрастающего поколения. При этом сельская школа должна стать моделью социально-культурного центра, которая позволит интегрировать на своей базе усилия различных структур, как государственных, так и общественных.

Наиболее важными проблемами, на которые направлен данный проект, являются:

- развитие общенациональных и духовных ценностей на основе традиций и обычаев в учебно-воспитательном процессе;

- отсутствие национальной культуры и национальной идентичности;

- неполное соблюдение национальных традиций и обычаев в воспитании подрастающего поколения;

- использование пословиц и поговорок и устного народного творчества в воспитании детей в повседневной жизни;

- выход из употребления традиций национальной одежды, национальной кухни, национального народного творчества;

- неочевидность роли традиций и обычаев в формировании национального сознания, национального поведения, национальной культуры подрастающего поколения.

Концептуальные основы проекта

Концепция проекта основана на возрождении приоритетности воспитания через национальные традиции и обычаи в рамках национальной программы «Рухани жангыру».

- разработка массовых мероприятий в сотрудничестве школы и общественности (семейные родительские соревнования «Салт-дәстүр білгірі»,

«Келіндер сайысы», «Әжелер сайысы», программа семейного клуба «Қара Шаңырақ», спортивные соревнования, олимпиады, викторины и др.);

- программа факультативных часов и элективных курсов по национальным традициям и обычаям в школе;

- выпуск серии книг «Жаңа заман дәстүрлері».

- выставки национальных ремесел, неделя моды национальной одежды, театральные постановки, поддержка молодых художников, ювелиров, ремесленников, мероприятия и творческие мастерские по популяризации народного творчества;

- организация фестиваля «Национальная кухня», «Уникальные блюда казахской кухни». Привлеченные повара готовят уникальные блюда, такие как «Өрметас», «Үлпершек», «Қарын бертпе», «Бұжы», «Жаужүрек», «Қарын көмбе». Проведение гастро-туров на тему «Сарқыт» с целью возрождения древних блюд, приготовленных предками.

- применение теории NUDGE через формирование современных месседжей на основе пословиц и поговорок и их использование для расширения знаний о традициях и обычаях в повседневной жизни, разработки творческих конкурсов «Пословицы и поговорки» с целью расширения знаний о традициях и обычаях в повседневной жизни;

- Создание тематических страниц в СМИ и социальных сетях, организация челленджа традиции; (челлендж Dastur, внедрение мобильного приложения «Dastur»).

Социальные партнеры реализации проекта

Связь с родителями, государственными и неправительственными организациями по соблюдению национальных традиций и обычаев:

- «Родительский совет»;

- Общественный фонд «Білім Foundation»;

- Центр Казахстанского института общественного развития «Рухани Жаңғыру»;

- Республиканское общественное объединение «Союз отцов»;

- Республиканское общественное объединение детей и юношества «Жас Ұлан»;

- Республиканское общественное объединение отцов «Отцы Казахстана» и др.

Этапы реализации

I этап – Подготовительный

Цель: изучение потребностей и возможностей педагогического коллектива во внедрении в образовательный процесс идей народной педагогики, основанных на традициях и обычаях казахского народа.

Задачи: проведение анализа особенностей использования идей народной педагогики в работе школьных организаций; изучение содержания учебной литературы; изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта по использованию традиции и обычаев как

педагогический инструмент в образовательном процессе школьных организаций.

Содержание работы: определение особенностей работы по внедрению идей народной педагогики в разных возрастных группах (начальная, средняя и основная школа); выявление проблем и пути их решения; изучение и анализ опыта работы общеобразовательных школ (методические, технические, кадровые); составление годового плана с учетом направленности на современные традиции и обычаи казахского народа; составление рабочих программ, рекомендаций по внедрению идей народной педагогики, создание специальных курсов и факультативных занятий.

II этап – Содержательный (внедренческий)

Цель: создание условий для внедрения идей народной педагогики в образовательный процесс общеобразовательных школ; ориентация личности на общечеловеческие и национальные ценности, уважение к родному и государственному языкам, культуре, традициям и обычаям казахского народа.

Задачи: укрепление и совершенствование материально-технической базы школы; повышение профессиональной компетентности педагогов через проведение различных воспитательных, методических, обучающих, тренинговых и других мероприятий; умение педагогов применять инновационные методики и технологии, прогрессивных традиции и обычаев в реализации Типовой учебной программы; организация мероприятий по обмену опытом работы среди педагогов по внедрению прогрессивных традиции в образовательный процесс; изменение модели взаимодействия педагога с детьми путем интеграции инновационных педагогических технологий в совместную деятельность.

Содержание работы: реализация идей народной педагогики в воспитательно-образовательном процессе, проведение различных воспитательных, методических мероприятий, направленных на формирование профессиональной компетентности педагогов; интеграция различных видов деятельности с использованием инновационных педагогических технологий по внедрению идей народной педагогики; отработка содержания деятельности, наиболее эффективные формы и методы воспитательного воздействия; обогащение содержания патриотического, духовно-нравственного, национального, семейного воспитания; разработка методических рекомендации по духовно-нравственному, патриотическому воспитанию, воспитанию на основе традиции и обычаев, воспитание уважения к национальной кухне, пропаганда прогрессивных традиции и обычаев; формирование чувства приверженности к духовным ценностям; расширение и укрепление связи и отношения школы с родителями, учреждениями дополнительного образования, культуры и социума; вовлечение в систему нравственного, национального воспитания представителей всех субъектов образовательной деятельности, известных общественных деятелей, лидеров мнения; проведение мониторинга реализации программы.

III этап – обобщающий (заключительный)

Цель: Обработка и интерпретация данных за прошедший этап. Соотношение результатов реализации программы с поставленными целью и задачами. Определение перспектив и путей дальнейшего формирования воспитательной системы.

Задачи: систематизация и презентация педагогического опыта; анализ реализации проекта «Дәстүр мен ғұрып»; обобщение и распространение опыта по достижению нового качества школьного образования в рамках обновленного содержания образования.

Содержание работы: анализ деятельности педагогов по совершенствованию их мастерства; обобщение опыта работы педагогов по внедрению в образовательный процесс идей народной педагогики; обобщение достижений учащихся по возрождению, применению актуальных традиции, уровня информированности и осведомленности о национальных, духовных ценностях, привлечение СМИ в процесс внедрения и распространения опыта работы по реализации проекта «Дәстүр мен ғұрып».

В качестве ресурсов рекомендуется использовать материалы из жизни и творчества исторических личностей, героев и батыров, участников воин, отечественной литературы, кинематографии, публицистики, поэзии.

Формы реализации проекта:

Традиционная: Классные часы, семейные спортивные и интеллектуальные состязания, творческие конкурсы, состязания, экскурсии и т.д.

Нетрадиционная: дискуссии, круглые столы, конференции, творческие мастерские, комплексные программы, интервью, вечера, вставки, праздничные и общественные мероприятия, праздники и т.д.

Интерактивная: анкетирование, диагностика.

Просветительская: использование СМИ для освещения проблем воспитания и обучения детей на основе традиции и обычаев, организация челленджей, выпуск информационных листов, оформление стендов и уголков в национальном стиле, оформление школы в национальном стиле, создание образовательного портала.

Основные направления работы в ходе реализации проекта

- мероприятия на уровне областного управления образования;
- мероприятия на уровне районного / городского управления образования;
- мероприятия, связанные с уровнем образования;
- для директоров и заместителей директора по воспитательной работе;
- для классных руководителей;
- для обучающихся, в том числе детей с особыми образовательными потребностями;
- для родителей;

Проект ориентирован на школу, родителей и обучающихся.

Реализация проекта осуществляется в сотрудничестве семьи и школы, детей и социальных партнеров и неправительственных организаций.

С описанием национальных ценностей, связанных с традициями и обычаями, мы предлагаем проекты мероприятий, проводимых на областном, городском уровне, рекомендации для директоров школ и заместителей директоров по воспитательной работе, профессиональные, национальные, личностные ценности педагогов в ходе педагогической деятельности, лекции и мероприятия для родителей, воспитательные мероприятия для классных руководителей в зависимости от уровня образования обучающихся.

Ожидаемые результаты:

- возрождение и укрепление национального духа, традиций и обычаев воспитания;

- воспитание всесторонне развитой личности, достойного гражданина Республики Казахстан, формирование потребности в гражданском и духовном служении своей Родине, развитие ее материальной и духовной культуры;

- повышение роли и ответственности детского и молодежного гражданского общества, общественного движения юных казахстанцев в жизни общества и государства в соответствии с Конвенцией о правах ребенка и действующим законодательством Республики Казахстан по защите прав и законных интересов детей;

- формирование патриотического сознания и самосознания детей и молодежи, воспитание уважения к Конституции Республики Казахстан, государственной символике, формирование правовой культуры, осознанного отношения к своим правам и обязанностям;

- освоение национальной культуры и воспитание бережного отношения к национальному коду, уважения к другим народам и их культурам и умения плодотворно взаимодействовать с ними, овладение государственным, русским, иностранным языками;

- повышение уровня подготовки и ответственности родителей за воспитание детей, по социально-экономической и психологической защите ребенка, развитие и поддержка социально значимых детских, семейных и родительских инициатив;

- распространение традиционных ценностей среди молодого поколения;

- формирование национальной идентичности и значимости сохранения ценностей в жизни народа;

- восстановление и популяризация забытых уникальных национальных блюд;

- развитие гастрономического туризма и повышение интереса к изучению истории казахской кухни.

Методические рекомендации по реализации пропаганды национальных традиций и обычаев на уровне областного управления образования

Среди фундаментальных идей, национальных педагогических подходов, наиболее эффективно влияющих на совершенствование воспитательного воздействия на подрастающее поколение, можно назвать:

- духовно-нравственное направление воспитательной работы в школе, включение школьников с раннего возраста в целостную систему воспитания в идеях национальной педагогики;

- забота родителей и всего общества о духовно-нравственном развитии детей, формирование эстетического вкуса и идеалов в идеях национальной педагогики;

- выявление и раскрытие духовно-нравственных традиций, морально-этических ценностей казахской семьи, их особенностей;

- развитие, коррекция, обогащение общественного мнения в обществе; формирование у детей «семейных чувств», «семейного духа», любви к родному дому, стремления к семейным отношениям и совместным делам с родителями;

- сохранение и развитие различных духовно-нравственных связей с целью укрепления традиционного образа жизни казахского народа, совместного общения взрослых и детей, общественно полезной деятельности, проектирования жизненного опыта, приобретения трудовых и нравственных навыков старшего поколения в области духовных потребностей;

- привлечение взрослых к активным формам и методам нравственного воздействия на детей, развитию их творческих способностей, праздничной, народно-художественной, культурно-досуговой деятельности в обществе, народному искусству и спорту, доброте, любви, заботе о людях, природе и окружающей среде;

- возрождение традиционного казахского гостеприимства, уважение и уважение взрослых, бережное отношение к традициям предков детей и подростков.

Воспитательный процесс достигается только тогда, когда все образовательные учреждения работают совместно и дополняют друг друга, поэтому общеобразовательные школы должны поддерживать связь с библиотеками, внешкольными учреждениями, клубами, неправительственными организациями и осуществлять воспитание детей и подростков.

Таким образом, в идеях национальной педагогики система воспитания обучающихся с учетом специфики социальных условий развития личности и психологического возраста на всех возрастных этапах ее развития (раннее детство, дошкольник, ученик начальной школы, ученик среднего и старшего класса) в сферах непрерывного развития личности воспитательного процесса (семья, детский сад, класс, школа, клуб, библиотека, любительские объединения, кружки); педагогически всесторонняя организация с участием всех субъектов

образования, от ребенка до родителей, учителей, различных учебных заведений, представителей общественности.

Эффективность использования идей национальной педагогики зависит не только от понимания их роли, но и от умения учителя использовать в общем контексте педагогического воздействия все ценное, что, в свою очередь, требует правильного способа организации и проведения такой работы. [37].

Особое внимание уделяется национальным обычаям, в частности гостеприимству и уважению к старшим. Ребята познакомятся с бытом, традициями и обычаями казахского народа, устным народным творчеством и искусством на национальных праздниках. Например, в начале года национальный праздник «Наурыз» имеет большое воспитательное значение.

Большой популярностью у казахов пользовался айтыс акынов – конкурс акынов-импровизаторов. После обретения независимости в стране возобновился айтыс акынов. Если раньше взрослые соревновались и спорили друг с другом, то в последние годы эта замечательная традиция народного творчества получила широкое распространение среди детей и подростков. Эту традицию надо возрождать в масштабах области.

Айтысы школьников помогают не только развить чувство товарищества, творческого настроения, но, прежде всего, выявить одаренных детей, раскрыть их возможности, получить путевку в мир казахской народной поэзии и музыки.

Помимо акынов айтыса, в последнее время широкое распространение получили соревнования домбристов. Знакомство с произведениями терме, кюев, произведениями казахских композиторов, народной музыкой и участие в конкурсах. Ежегодно увеличивать количество претендентов на участие в конкурсах [38].

Конкурс домбристов можно проводить по возрастным категориям, начиная с младшего школьного возраста и заканчивая старшеклассниками. Такие конкурсы играют большую роль в развитии национальной исполнительской техники на основе понимания глубинных истоков народных произведений. Это способствует более глубокому пониманию народной музыки с детьми и подростками, позволяет использовать источники духовной культуры казахского народа родной земли, повышает интерес к музыке, переходя к необходимости более глубокого взаимодействия с искусством.

- Развитие прикладного искусства казахского народа осуществляется в школах, неправительственных организациях, дворовых клубах и именных кружках.

- Разработка комплексной программы эстетического воспитания школьников на основе казахского народного декоративно-прикладного и

изобразительного искусства в общеобразовательных школах, дошкольных учреждениях и клубах детско-юношеского центра (*представляем образец проекта программы*).

Целью программы является обучение в области национальной художественной культуры, изобразительного искусства и народных промыслов.

Основная задача программы – эстетическое воспитание детей и подростков на основе изобразительных и декоративно-прикладных работ казахстанских художников, народных мастеров; формирование у детей осознанного отношения к художественной культуре и расширение знаний о традициях казахского народа в искусстве, декоративно-прикладном искусстве казахского народа и его национальных особенностях, исторической ценности, а также о роли и значении декоративно-прикладного искусства в быт казахского народа.

Программа охватывает определенные этапы детского эстетического познания национального искусства, а также использование доступных форм и методов, исходя из местных условий и возможностей конкретной местности.

Основные этапы программы:

Первый этап:

Эмоциональное восприятие народного творчества детьми и подростками.

Второй этап:

Знание художественных свойств и назначения произведений декоративно-прикладного искусства.

Третий этап:

Развитие представлений о принципах создания декоративного образа, методах и традициях народных мастеров в выборе материалов, отделки в зависимости от формы и назначения вещей.

Четвертый этап:

Объяснять культурное и историческое значение, а также художественную и эстетическую ценность произведений национального декоративно-прикладного искусства.

Пятый этап:

Детская художественно-изобразительная практика в связи с эстетическим развитием искусства.

Первый и второй этапы эстетического освоения детьми национального прикладного искусства осуществляются на этапе его непосредственного восприятия (экскурсии в художественную школу, областной музей, выставки национального прикладного искусства, получение информации).

Третий и четвертый этапы эстетического освоения национального искусства связаны с процессом углубления представлений детей и подростков о художественном образе и накопления ими навыков

самостоятельного анализа и оценки произведений, роли и значения декоративного искусства в жизни казахского народа в прошлом и настоящем (усвоения полученных знаний).

Реализуя идеи программы, педагоги, воспитатели выполняют большую работу по созданию кружков и клубов в интересах данного направления, изучают творчество художников казахского народа, мастеров, историю изобразительного искусства Казахстана и др.

В рамках специального проекта «Традиции и обычаи» программы «Рухани жаңғыру» обязанностью каждого педагога в школе должно стать содействие национальному воспитанию обучающихся, родителей, общественности через проведение программ, тематических проектов, классных часов, конкурсов и олимпиад, деловых игр и соревнований, диспутов, дискуссий, встреч и т.д., популяризация национальных ценностей, реализация возрождения забытых национальных традиций и обычаев.

В этой связи, перед педагогами школы:

- популяризация национальной самобытности и ценностей казахского народа.

- возрождение национальных традиций и обычаев с повышением чувства к национальным ценностям;

- возложение задач по укреплению общенациональных духовных ценностей.

При реализации этих задач, прежде всего, необходимо формировать и совершенствовать национальные и профессиональные личностные ценности учителя. Обычаи своего народа следует знать и уважать от ребенка до взрослого. Учителя должны уметь эффективно передавать национальные традиции и обычаи, чтобы вызывать у ребенка интерес, понимать и любить их.

Положение конкурса «Ұлттық жас суретшілер»

Вид: Национальный конкурс молодых художников

Тема: «Мои национальные традиции»

Целевая аудитория: Учащиеся начальных, средних, старших классов

Организаторы: (наименование учреждения, адрес)

Партнеры: (наименование, адрес учреждения, являющегося партнером)

1. Общие положения

Социально-экономическое развитие Республики Казахстан создало новые возможности для достижения новых достижений в различных сферах, а также в сфере образования. Уважение к историческим и культурным ценностям страны считается одной из основных форм системы образования, что приводит к росту нового патриотического и интеллектуального поколения. За годы независимости ведущую роль в модернизации политической стабильности, экономического развития, а также национальных ценностей сыграла популяризация традиций и обычаев, привитие подрастающему поколению. В

произведениях каждого участника конкурса можно увидеть описание национальных традиций народа.

2. Цель и задачи конкурса

Основная цель конкурса-показать национальную культуру каждого участника через создание конкурентной среды среди других партнеров-участников, где молодое поколение может представить свой творческий потенциал.

- 1) пропаганда современного детского творчества;
- 2) творческое общение детей;
- 3) популяризация самобытности национальной культуры, истории, традиций народов;
- 4) воспитание национального чувства, творческого чувства всесторонне развитого человека;
- 5) развитие воображения, изобразительных навыков, способности к творческому самовыражению в различных формах искусства;
- 6) обмен творческим педагогическим опытом.

3. Содержание конкурса

- «История страны, национальные ценности»;
- «Традиции»;
- «Национальные праздники»;
- «Сказки и легенды».

4. Требования к конкурсным работам

- рисунки выполняются в любой технике (можно смешивать) и на любых материалах;

- Формат работы – А3;
- Каждое произведение должно быть снабжено маркировкой в правом нижнем углу на оборотной стороне произведения, которая должна быть указана по желанию (на казахском, русском и английском языках).

(вы можете написать свои организационные требования)

- Фамилия
- Имя
- Возраст / Пол
- Адрес (полный), индекс, телефон (e-mail))
- Название работы
- Техника исполнения
- Преподаватель (имя, фамилия)
- Принимаются только индивидуальные работы
- Участие в конкурсе бесплатное.
- Работы, присланные на конкурс, возврату не подлежат.

5. Участники

- К участию в конкурсе приглашаются дети в возрасте от 6 до 17 лет.

6. Порядок проведения конкурса (прием документов, оформление, сроки приема работ)

7. Конкурс проводится с учетом возрастных особенностей:

- 1) 6-11 лет
- 2) 11-14 лет
- 3) 14-17 лет

8. Подведение итогов конкурса

Правила организации спортивных соревнований «Асық ату» на областном уровне

1. Правила регулируют условия проведения соревнований по асыку. Игра асык проводится с целью формирования у детей чувства уважения к историческому культурному наследию казахского народа, а также привития ловкости, меткости, аккуратности, бдительности, привития интереса к казахским национальным играм.

2. Основные термины, используемые в игре асык: Асыки – это кость коленного сустава овцы, барана, козла, архара или крупного скота - коровы или верблюда.

Основные положения асыков. Существуют 4 основных положений асыков, соответствующих четырем граням кости:

Алшы – положение асыка на одном из ребер, при котором вогнутая грань асыка с углублением смотрит вверх. Первая по значимости позиция.

Тәйке – положение противоположное алшы. Более ровная грань асыка смотрит вверх. Вторая по значимости позиция.

Бүк – положение асыка плашмя, при котором выпуклая сторона смотрит вверх. Третья по значимости позиция.

Шік – положение асыка плашмя, при котором вогнутая сторона смотрит вверх. Четвертая по значимости позиция.

И три дополнительных положения: омпы – вертикальное положение асыка, при котором острые «рога» лежат снизу, шоңқай – положение противоположное омпы, и редкое положение қынжы (или жантай) - положение при котором асык балансирует на острой грани.

Основные виды асыков. Видов асыков существует великое множество. Вот самые распространенные из них:

Кеней, кентай – мелкие асыки овцы или козы. Созвучный со словом «кішкентай» – маленький.

Сақа – биток, самый главный, крупный и тяжелый асык. Чаще всего кость крупного барана или архара.

Ешкімер – асык козы. Обычно самые мелкие и легкие.

Қойлақ – асык барана. Самый распространенный вид асыка.

Құлжаз – асык самца архара.

Топай, сомпай – асык коровы.

Шүкейт – асык газели.

Оңқай – асык с правой ноги животного, солақай – с левой.

Сызық, шеңбер – места, где в процессе игры ставятся асыки;

Көн, көмбе – наименование мест где ставятся асыки;

Қарал, қаралық – действие, не соответствующее игровому порядку, т.е. не честная игра;

Табан, адым – измерения, используемые в игре;

Қағу, қаржу, иіру, шерту, басу, тап басу – методы и приемы, используемые в играх асық ату;

«Үй ішілік» («Настольная игра»), «Полевая» («Игра на площадке») – виды игр в зависимости от места игры;

«Алшы», «Қаржу», «Бес табан» – виды игр.

Порядок проведения игры Асық

Этапы игры асық и виды игр на этапах. Игра асық развита в каждом крае с сохранением различных особенностей. Сравнивая все, можно классифицировать данный вид игры на два типа – «домашняя» или «настольная игра» и «полевая» или «игра на площадке». В связи с этим игра в асыки проводится по 3-м видам: 1 виду настольной игры, 2-м видам полевой игры.

Игра состоит из следующих двух этапов:

I этап – региональный отборочный этап;

II этап – финальный этап. Соревнования на каждом этапе проходят по индивидуальной соревновательной позиции и по следующим видам игр:

1. Игра «Қаржу» (настольная игра);

2. Игра «Бес табан» (полевая игра);

3. Игра «Алшы» (полевая игра).

В каждой игре участвует только один ребенок из каждой группы. В игре «Алшы» принимают участие капитаны групп. Победители в обоих этапах определяются по количеству очков или бросков. Региональный отборочный этап проводится в районах, городах и областях. Организацию и проведение отборочного этапа осуществляют местные исполнительные органы регионов, координационную работу - спортивные учреждения. Региональные отборочные этапы проходят на районном и областном уровнях. Из ребят, занявших призовые 1-е, 2-е, 3-е места на районных отборочных этапах, формируется группа (команда) и направляется на областные соревнования.

Из ребят, занявших призовые 1-е, 2-е, 3-е места на областных отборочных этапах, формируется группа (команда) и направляется на соревнования финального этапа. Обеспечение игр регионального и республиканского уровней необходимым оборудованием осуществляется организаторами.

Порядок игры

На каждый вид игры составляется заявка участников. В ходе игры участники выходят по четыре по очереди в списке. Сначала выходят первые четыре игрока в списке. Каждому по месту в списке раздаются сақа, обозначенные цифрами «1», «2», «3», «4». Перед началом «Настольной игры» ведущий игры собирает их сақа и крутит их, чтобы обозначить очередь каждого в игре, то есть определить, кто за кем будет следовать. Чей сақа выпадет

первым, тот - первый, у кого тэйке - второй, у кого бүк - третий, у кого шік - четвертый. Если сақа двух, трех или четырех детей будут выпадать в одном положении, сақа крутится до четкого установления очередности. В конце игры победителем признается ребенок, набравший наибольшее количество очков или бросков. Игрок должен стоять на готове, когда его вызовут.

Виды игр

«Қаржу» (қақпақыл). Эта игра состоит из трех этапов.

Первый этап – на траве или ковре судья разбрасывает пять асыков. Игрок подбрасывает вверх свой удобный асык, подбирает один асык с ковра и ловит свой асык, пока не упал на землю. Ложит на ковер подобранный асык, кидает свой асык еще раз, и опять же подбирает уже второй асык, и ловит свой асык, такие эе действия повторяет с 3, 4, 5 асыками. Если он без ошибок соберет эти пять асыков, то будет начислено 10 очков.

1 балл вычитается, если один из пяти асыков, которые он держал в руке, будет выронен. Если два уронит, то вычитаются два балла. Игра прекращается, если он не сможет поймать 3 раза подряд кинувший вверх асык. Но игрок может распоряжаться набранными ранее очками. Участник допускается ко второму этапу без учета того, как он играл на первом этапе.

Второй этап – на другой поверхности войлока имеется знак, обрамляющий войлок. К этим знакам пришиваются восемь асыков. Два – алшы, два – тэйке, два – бүк, два – шік. Они располагаются напротив друг друга. Игрок должен бросить свой асык вверх, за это время мастерски подобрать с ковра два алшы, и поймать свой асык до падения на землю. Если игрок соберет таким образом все четыре пары асыков, то начисляется 20 баллов. Игра ведется до конца, несмотря на ошибки. Но один игрок может получить только один раз две пары асыков. Если не смогут словить на лету, теряют свои 5 очков, следующая пара попытается ловить на лету асыки. Участник допускается к третьему этапу без учета того, как он играл на первом и втором этапах.

Третий этап – на крайней поверхности войлочного ковра размещают асыки. Игрок должен выбросить свой асык вверх, поймать на лету по три асыка лежащих на войлоке и поймать свой асык до падения на землю. Если игрок поймает по три асыка без ошибки, то будет начислено 30 очков. Игра ведется до конца, несмотря на ошибки. Но один игрок может получить сразу три асыка только один раз. Если не сможет поймать, то потеряет 10 очков и попытается отыгаться на следующих трех асыках. Победитель определяется по итогам трех этапов.

«Бес табан» играют с топаем. На поле вычерчивается линия көмбе. Каждый ребенок ставит по 2 топая на расстоянии 10-15 см. От линии көмбе отмеряются пять лап. Это будет линией бес табан. На расстоянии 3 метров от линии бес табан проводится линия выстрела. Из этой линии дети должны поочередно сбивать топаем ставленные кеней в көмбе, и выводить их дальше от линии көмбе на 5 лап. Игроки разбиваются на две части и определяют очередность стрельбы, после чего начинают стрелять. Топай, вылетевший из

көмбе ал в него. Если он не сможет вытащить из көмбе, то топай, в который попал сақа, заново ставится и стреляет уже следующий ребенок. Игра продолжается таким образом. Ребенок, набравший наибольшее количество топай, является победителем.

«Алшы». В центре рисуем круг диаметром 8 метров. От центра круга вычерчивается линия көмбе.

Игрокам дается по одному сақа, и по четыре кеней. Игроки оставляют себе сақа и ставят по одному свои кеней. Его называют шыр. В игре в асыки выбирается сақа, пригодная для отстрела ставленных асыков. Игроки начинают игру по очереди с номером, указанным в сақа. Асык который будет выступать в роли сақа должен быть весомым, крупным. В основном это асыки овцы мужского пола, либо барана.

«Игра Алшы» связана с тем, что сақа должен выпасть в положении алшы. Это необходимо для выигрыша. В игре «Алшы» на 1 поле выходят 4 игрока. Первый ребенок бросает свой сақа куда-то вдаль, чтобы никто не мог в нее прицелиться. И второй ребенка, и третий тоже может так бросить. Это называется «жаттым». Но если сақа лежит удобно для выстрела, противник имеет право стрелять.

Если выбивает, то говорит «умер». Владелец «мертвого» сақа выходит из игры до следующей очереди. У предыдущего ребенка есть возможность «убить» еще одного сақа, который лежит дальше. Если нет, то после того, как «убил» одного сақа, оттуда выбивает шыр. Собирает асыки, которые упали на пару с сақа, и дальше выбивает кеней. Если пара упадет – забирает выигрышь, и продолжает игру. Если отдельно упадет, то будет лежать там где упал. Игрок может повторно стрелнуть, если у него выпадет алшы. А если выпадет тәйке, то можно «перелечь» на другую сторону. Эта закономерность сохраняется и при стрельбе сақа. Если не попал и упал в позе бүк или шік, то останется лежать там. Когда соперник получает очередь игрока, он может его легко убить. В этой игре победителями признаются игроки, которые стреляют в сақа и «убивают» или выбивают «шыр», выигрывают больше пар асыков и набирают больше очков.

На дне «шыр» может лежать только самая последняя сақа. Его преимущество заключается в том, что соперники отстреливают сақа, и отдаляются, и не могут ударить по «шыр». Когда наступает очередь, выбивают «шыр» забирает парные асыки. Удобно лежащий кеней выбивают и стреляют в сторону ближайшей сақа, а если попадет в пару с кеней, то можно «убить» его сақа. Ребенок, который выбил «Шыр» и выиграл все кеней, становится победителем и возобновляет игру, как в начале. Те у кого закончились кеней, проигрывают и выходят из игры. В таком порядке они играют до тех пор, пока не выбьют все асыки в кене.

Порядок участия в соревнованиях по игре в асыки

В игре могут принять участие школьники и взрослые, являющиеся победителями региональных отборочных этапов. Для того, чтобы участники

игры различали свои группы, участники соревнований должны использовать униформу. Игроки могут использовать одежду в национальном стиле. Рукава, подол одежды должны быть компактными, не препятствующими стрельбе, киданию, броску. Заявки на участие в игре принимаются до установленного времени. Судейский состав утверждается. После игры определяются победители и состоится церемония награждения [46].

Мероприятия по направлениям реализации национальных традиций и обычаев:

1. Информационная работа «Сохранение национальной идентичности – основа национального процветания»;

2. Статья Лидера нации – Елбасы Н. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания.

3. Основные рисунки национальной идентичности:

- национальные традиции;
- народное образование;
- сохранение религии, менталитета, языка в чистом виде;
- уважение к истории;
- национальное искусство;
- родственная традиция;
- сохранение национальных ценностей в обществе, семье;
- современная гибкость;
- возрождение национального самосознания;
- национальный код;
- национальный дух;
- образование и наука.

4. Концептуальные основы воспитания

5. Концептуальные основы воспитания в условиях реализации программы «Рухани жаңғыру»

6. Статья Главы государства К. Токаева «Независимость превыше всего».

1. Традиции и обычаи народа, связанные с взаимопомощью, как актуальная проблема трудового воспитания

1. Национальная традиция формирования отношения детей к труду в раннем возрасте;

2. Организация конкурса «Өзіне-өзі қызмет ету»;

3. Конференция для родителей «Баланы еңбекке баулу»;

4. Составление кейсов «Коллективная помощь и ее виды» («Асар», «Жылу», «Подать руку помощи», долг – товарищеский долг» и др.);

5. Организация челленджа «Көмек», оказание помощи взрослым, пожилым людям, инвалидам, оказание помощи товарищам, друзьям обучающимся с особыми образовательными потребностями;

6. Проведение мастер-классов «Возрождение традиций приобщения молодежи к продолжению профессии семейной династии».

2. *Традиции уважительного, почтительного отношения к старшим, родителям в семье*

1. Проведение конференции «Уважительное отношение ребенка к родителям, взрослым в семье»;

2. Разработка программы национальных традиции и обычаев по направлениям: роль отца в воспитании мальчика в казахской семье; роль матери в воспитании девочки в казахской семье; бабушкино воспитание, дедушкино воспитание; воспитание старшего брата, воспитание снохой.

3. Волонтерство – источник нравственности, носитель ценностей, прочная основа построения гражданского общества. Организация волонтерского движения «Помощь пожилым людям».

3. *Национальная кухня*

1. Организация фестиваля «Уникальные блюда казахского народа»;

2. Возрождение уникальных древних блюд, приготовленных нашими предками, таких как «Өрметас», «Үлпершек», «Қарын бөртпе», «Бұжы», «Жаужүрек», «Қарын көмбе»;

3. Проведение гастро-туров по национальной кухне на тему «Саркыт».

4. Участие обучающихся в телевизионных программах «Кулинарное искусство».

5. *Национальные костюмы и традиции народных ремесел казахского народа*

1. Проведение творческого конкурса юных художников;

2. Разработка рекламы в целях популяризации народного творчества, народных ремесел;

3. Взаимодействие современных эстетических идеалов и прогрессивных национальных традиций. Интерьер в современном национальном стиле «Умное сочетание»: украшение школы, квартиры предметами национального колорита, орнамента (например, изделия из кожи, серебра, ковры войлочные и вязаные ковры, сундук, предметы кожи и т.д.) использование национального ручного художественного творчества;

4. Проведение конференции «Место и роль национального декоративно-прикладного искусства в модернизации исторического сознания».

6. *Воспитательное значение казахских национальных игр*

1. Проведение классных часов, дискуссий и мастер-классов по национальным видам спорта;

2. «Культура верховой езды» для ознакомления с конным снаряжением, катание на лошадях, а также организация и проведение скачек;

3. Организация экскурсий «Спортивный туризм»;

4. Организация конкурсов стихов, произведений, рисунков на тему «Народные виды спорта»;

5. Организация национальных спортивных соревнований «Спортивная

олимпиада» для детей с особыми образовательными потребностями;

6. Соревнования по плаванию «Карнавал в воде» (для детей с ограниченными возможностями).

7. *Национальные традиции и обычаи как компонент духовной культуры казахской нации*

1. Разработка современных информационных сообщений, основанных на национальных традициях и обычаях и использование в повседневной жизни загадок, скороговорок, ораторского искусства, айтыса и др. с целью расширения знаний о традициях и обычаях;

2. Организация конкурса «Айтыс өнері»;

3. Создание тематических страниц в СМИ и социальных сетях, организация челленджа традиции (челлендж Dastur, внедрение мобильного приложения «Dastur»);

4. Написание эссе «Национальные традиции и обычаи казахского народа»;

5. «Asyk party», «Domdyra party», «Boursak party», организация вечеров этномызыки, национальных танцев, организация галерей, этно-модных представлений в современном формате.

8. *Связь с государственными и неправительственными организациями, с родителями в сохранении национальных традиций и обычаев*

1. Проведение семинара «Национальные традиции и обычаи в воспитании детей» (форма, метод, направление и содержание работы);

2. Проведение общественного форума «Ассамблея народа Казахстана – национальные традиции и обычаи».

3. Создание национальных телепрограмм для детей и подростков «Ата-баба дәстүрі».

4. В связи с празднованием Наурыза:

- День «Весеннего равноденствия»;

- День «Национальной кухни»;

- Дни «Национального искусства»;

- Дни «Национальной игры» (возрождение национальных игр, древние и средневековые игры на казахской земле).

- «Модернизация национального искусства»

- День «Благодати»;

- «Гармония с природой»;

- Церемония «Қазан көтеру»;

- «Национальное караоке, состязания кюйши, айтыс, жыр-терме»

- Таефрированная постановка «В мире легенд»

- «Наурыз бата»;

- «Традиции Наурыза»;

- «Природные признаки Наурыза»;

- Четверостишия, ритуальные песни (жарапазан, сыңсу, көрісу), саги, эпосы, терме.

В настоящее время эти виды искусства перешли в сценический формат. Одна из основных причин – разрушение традиций быта, связанных с повседневной жизнью. В соответствии с этим, такие обрядовые, фольклорные жанры, как қара өлең, жарапазан, сыңсу, көрісу и т.д. исчезают, жанры қисса, дастан, терме и т.д. забываются из-за малого количества исполнителей и слушателей.

Наша задача – популяризировать наши общенациональные ценности, сохранить традиции и обычаи, передать их подрастающему поколению, чтоб они могли сохранить их и применять в повседневной жизни.

Методические рекомендации по реализации пропаганды национальных традиций и обычаев на уровне районного / городского управления образования

Актуализация исследования проблемы нравственного воспитания детей в школе, дошкольных учреждениях и семье на основе национальных традиций и обычаев основывается на следующем выводе:

- переосмысление в современном обществе общенациональных ценностей, в том числе национальных, семейных традиций и обычаев;
- формирование действий, поведения, нравственных чувств, взглядов и переживаний ребенка под влиянием общественных и семейных традиций;
- эффективные способы применения традиций и обычаев в нравственном воспитании детей;
- всестороннее изучение полученных результатов и вооружение педагогов и родителей, воспитателей дошкольных учреждений и профессионалов;
- также необходимо дальнейшее совершенствование семейных традиций и повышение педагогической культуры родителей.

Семейные традиции и обычаи, являясь неотъемлемой частью национальной педагогики, играют важную роль в нравственном воспитании детей с раннего возраста.

- Обеспечение преемственности поколений, которая является условием непрерывного развития в процессе воспитания; проявление преемственности многообразно и многогранно. Она может проявляться в контексте семейных и социальных традиций, способствующих сохранению общего устойчивого стереотипного поведения, сходства образа мышления и определенных характерных черт. Все это способствует формированию так называемой детской памяти, так как основы личности человека формируются в семье в дошкольном возрасте.

Анализ особенностей содержания национальных традиций и обычаев позволяет выделить следующие характеристики:

1) высокая результативность, гуманистическая и демократическая направленность;

2) саморазвитие, реализация всех задач воспитания, формирование личности как целостного процесса;

3) проявление основных компонентов педагогической культуры: уважительное и почтительное отношение к старшим, гостеприимство, простота, честность, доброта, мир, трудолюбие, любовь к детям, матери, родному краю;

4) эмпирическое развитие ребенка в возрасте до 5-7 лет в ходе многовекового опыта, интенсивная социализация личности в целом;

5) активизация традиционного использования национального фольклора, особенно сказок, пословиц и поговорок в нравственном, трудовом воспитании;

б) коллективный характер воспитания, участие всех членов семьи – детей, родителей, бабушек и дедушек, предков, родственников, народа, села, способствующих объединению воспитательных сил, сотрудничеству и преемственности между поколениями;

Традиции и обычаи, входящие в продукт культурного творчества народа, постоянно развиваются и изменяются, что обеспечивает:

а) преемственность в наследовании опыта воспитания в семье и обществе;

б) постоянный поиск новых вариантов, путей и средств воздействия на воспитание и развитие детей;

в) реально существующее творчество, традиции и обычаи народа.

г) уважение к предкам – сохранение в семье традиций уважения к бабушкам, дедушкам, родителям, маме и папе.

Наши предки, общаясь с природой, создавали различные орнаментальные композиции. Любуясь природой, человек заметил в ней бесконечное множество интересных, удивительных узоров и красочных оттенков. Выбор различных видов орнамента, в том числе определение цветового решения, является творческой работой народных мастеров. Цвет орнамента связан с фантазией мастера, его художественным вкусом, верой. Казахи придавали большое значение выбору фона, красочно украшали изображение всех орнаментов. В связи с этим актуальным является в образовательных учреждениях привитие национальных ценностей через оформление здания национальным орнаментом, оформление школьной формы учащимися в национальном стиле.

Становление и развитие творческой инициативы в искусстве, реализация творческого потенциала личности отличаются проявлением в произведении художественно-эстетической культуры. Произведения декоративно-прикладного искусства способствуют формированию и развитию творческого воображения. А это, в свою очередь, приводит к возникновению универсальных человеческих способностей, которые реализуются в любой сфере человеческой деятельности и познания – и в быту, и в политике, и в науке, и непосредственно в труде, достигнув высокой стадии развития. Известно, что наши предки находились в тесном контакте с природой, предсказывали погоду и рисовали таинственные силы природы. Это мы можем увидеть в:

- ювелирные изделия на тему «Земля»;

- ювелирные изделия на тему «Огонь»;

- ювелирные изделия на тему «Вода».

Важная идея работ нового поколения казахских мастеров декоративно-прикладного искусства – стремление показать силу природного начала как созидательную и благодатную силу, преклониться перед могуществом небесных светил, которые являются источником гор, воды, жизни. Поскольку природа всегда была живым источником для казахского народа, природные образы отражают особенности традиционной культуры.

- Сохранение устаревших идей, норм и ценностей, в которых традиционная культура исторически определяла духовную идентичность этноса, обеспечивала консолидацию общества, способствовала национально-культурной идентификации опыта прошлого;

- Повышение ценности, возрождение и трансформация приоритетов искусства Великой степи, опыта мастеров традиционной культуры в символично-знаковой системе древних кочевников, осуществление актуализации традиций в современном мире;

- В современной культуре традиция формируется не только влиянием прошлого на современность, но и творческими поисками современных мастеров, в ходе которых раскрывается актуальный образно-метафорический и художественно-идейный потенциал наследия. Взгляд в прошлое, восприятие народного искусства как величайшей ценности мировой культуры, популяризация новшеств мастеров декоративно-прикладного искусства Казахстана;

- Ориентация взглядов от прикладной роли декоративно-прикладного искусства на его миссию в создании произведений, направленных на решение таких важных социокультурных проблем, как проблемы экологии и устойчивого развития;

- Отечественные ювелиры, опираясь на ювелирное искусство XVIII-XIX веков, изобретают современные украшения. Используя традиционные орнаменты при украшении браслетов, сережек, колец, каждый ювелир, в силу своей изобретательности, совершенствует свое воображение;

- Повышение интереса молодежи и подростков к ювелирным изделиям [41].

Проект «Наши традиции и культура – наше богатство»

Механизмы реализации проекта:

Краткое описание

Данный проект призван способствовать сохранению и пропаганде исторического и культурного наследия страны; воспитанию у современной молодежи чувства патриотизма, нравственности, гордости за свою Родину, народ и культуру, сохранению преемственности в передаче опыта, знаний в области культуры и национальных традиций современной молодежи.

Проект включает в себя:

1. Проведение в выходные и праздничные дни в парках, местах отдыха, на площадях в различных районах города национальных праздников, знакомящих жителей и гостей города (прежде всего детей и молодежь) с традициями и произведениями народа. В отличие от других мероприятий, основное внимание уделяется привлечению жителей и гостей города, пришедших на праздник, к непосредственному участию в проводимых мероприятиях. Аниматоры одевают участников в национальные костюмы, учат народным песням и танцам. Дети пробуют играть на национальных музыкальных инструментах (домбыра, сыбызгы, кобыз); разгадывают народные загадки, рассказывают пословицы и поговорки, запоминают их; играют в различные национальные игры и участвуют в постановках народных сказок. Кроме того, на национальном празднике участники узнают о его истории и традициях.

2. Проведение фестивалей-конкурсов

Проводятся с участием детских танцевальных творческих коллективов и детей, интересующихся национальным танцевальным творчеством.

3. Организация и проведение бесплатных занятий для детей, подростков, молодежи по изготовлению традиционных народных игрушек и других изделий из глины, дерева, связанных с национальными традициями, по искусству рисования, по вышивке, вязанию, и пошиву одежды, изготовлению алаша, сырмака, а также по изучению основ других национальных ремесел. Организация выставок и мастер-классов изделий, изготовленных в ходе проведения национальных праздников и национальных фестивалей искусств.

4. Привлечение детей к народному творчеству и налаживание взаимного сотрудничества с родителями для участия в национальных праздниках-очень важная часть проекта. Одной из основных проблем передачи национальных традиций, ценностей и национальной культуры подрастающему поколению является непонимание родителями важности и необходимости этих процессов. Большинство родителей не уделяют пристального внимания национальным ценностям, считая, что в воспитании своих детей, помимо национальных традиций, мы уделяем внимание изучению современных практических навыков и наук. Многие дети не умеют играть с игрушками, делать поделки, развивать моторику, а вместо этого погружаются в виртуальный мир. Отсюда вытекают проблемы в физиологическом – развитии речи, воображения, мышления и моторики; психологическом – невозможность установления отношений в обществе, отсутствие чувства ответственности за свои поступки, ухудшение и разрушение семейных отношений; медицинском – риск сердечно-сосудистых заболеваний.

5. Взаимодействие с местными органами власти по пропаганде исторического и культурного наследия нации.

Цель:

Пропаганда исторического и культурного наследия нации; сохранение национальных культурных традиций, включая народные промыслы и ремесла;

воспитание у современной молодежи патриотизма, нравственности, гордости за свою Родину, народ и культуру.

Установление преемственности в передаче современной молодежи опыта, знаний, культуры и традиций, ценностей наших предков.

Задачи:

Сохранение и развитие исторического и культурного наследия казахского народа.

Создание условий для широкого распространения среди населения национальных традиций, культуры и обычаев.

Формировать интерес родителей и учить своих детей национальному искусству и ремеслам, понимать необходимость изучения культурных традиций и опыта предков, национальных ценностей.

Развитие и коррекция личности через развитие национальных ремесел и национального искусства.

Развитие толерантного отношения к культуре и традициям других народов как многонационального государства.

Обоснование социальной значимости

В настоящее время в сложных политических условиях, в условиях усиления пропаганды чуждой нашему народу идеологии необходимо осмысление, укрепление и активная пропаганда национальных культурных традиций, отраженных в своеобразных жанрах фольклора, семейно-бытовых обычаях, традициях и обычаях. Некоторые государства пытаются исказить важные факты из истории и культуры нашей страны, «подорвать» сознание детей и молодежи, донести искаженную информацию через средства массовой информации, интернет и фильмы, что является угрозой для нации. Поэтому мы должны понимать важность сохранения национальных традиций и обычаев, ценностей в воспитании подрастающего поколения для будущего нации и объяснять это детям и родителям.

Мы живем в эпоху становления общечеловеческой интернациональной культуры. Однако, как и любое другое явление в глобальном масштабе, процесс культурной интернационализации порождает множество проблем. При вытеснении многовековых традиций народа возникают трудности в сохранении национальной культуры. Ни одно население, не имеющее своего национально-культурного фонда, не может войти в мировую культуру на равных, ему нечего вкладывать в общую копилку, и он может представлять себя только как потребитель.

Среди проблем глобализации становится очевидным, насколько тщательно нужно относиться к ядру родной культуры – национальным традициям, поскольку они являются ее главной опорой.

Это более важно для городского населения, чем для сельской местности. Наш город представляет собой смесь рас, национальностей, культур, религий, национальных костюмов, традиций, столовых и т.д. Поэтому важнейшими задачами являются, с одной стороны, сохранение национальных традиций

казахского народа жителями города, с другой-изучение традиций других народов.

Главной задачей, стоящей перед каждым родителем, учителями, обществом, должно стать сохранение в полной мере векового культурного наследия, национальных традиций, обучение знанию семи дедов, не теряя корней своей нации. В школьных учебных программах традиции и обычаи и народное искусство воспринимаются не только учителями, рассказами, но и музеи, театры, кружки народных ремесел являются неотъемлемой частью жизни ребенка, если родители постоянно воспитывают в семье национальные ценности, то он, несомненно, сохранит культурное наследие своей страны, традиции и обычаи, станет носителем, носителем для следующего поколения и полностью оценит свои корни.

Целевая аудитория:

- Дети и подростки;
- Молодежь и студенты;
- Родители, многодетные семьи.

Методические рекомендации директорам школ и заместителям директоров по воспитательной работе на основе популяризации традиций и обычаев в учебно-воспитательном процессе

Педагог должен рассмотреть и использовать в своем воспитательном процессе наиболее эффективные формы работы. Для этого необходимо создать воспитательную среду с детьми и подростками, чтобы избежать предвзятости и случайности в определении содержания, форм и методов эстетического воспитания. Важными элементами такой системы являются: научно обоснованное содержание, постоянное его расширение и углубление, правильный выбор форм и методов коллективной и индивидуальной деятельности, их постоянное изменение и усложнение, актуализация, разнообразие и многогранность, учет возрастных особенностей и индивидуальных интересов. Умелое педагогическое руководство, направленное на развитие инициативы и мотивации детей, позволяет им через творчество в клубных структурах приобщиться к миру красоты, развить понимание и любовь к творчеству казахского народа, народному искусству, традициям и обычаям нации.

Основные усилия педагогов, воспитателей, руководителей клубных структур должны быть направлены на установление контактов друг с другом и тесного взаимодействия с семьей, создание благоприятного микроклимата в учебном процессе.

В связи с этим деятельность всех субъектов социального воспитания в идеях национальной педагогики должна охватывать три взаимосвязанных направления:

- организация и полноценная самореализация социального опыта детей, создание необходимых, наиболее благоприятных условий для саморазвития

личности каждого ребенка, его самореализации в семье и в ближайшем окружении;

- создание воспитательной среды в коллективе, формирование социально одобряемых, социально значимых групповых и коллективных норм, ориентиров и ценностей, являющихся основой благоприятного психологического климата в среде, создание высокого эмоционального тонуса, способствующего сохранению эталонного значения этой среды для личности;

- разработка комплекса мер, предусматривающих приобщение детей и подростков к национальным традициям народа, формирование эстетического сознания через национальную культуру;

- популяризация национальных традиций во внутришкольных праздничных мероприятиях и повседневной жизни, содействие духовному развитию обучающихся, привитию национальных ценностей;

- учет возрастных особенностей и уровня развития детских коллективов;

- пробуждение исторической памяти детей, формирование уважительного отношения к своей «малой родине»;

- для молодых поэтов большое впечатление производят творческие встречи с писателями и композиторами. Большое внимание на занятии уделяется знакомству молодых поэтов с выдающимися казахскими поэтами Жамбылом Жабаевым, Бухар жырау, Биржан-Сарой, Амуре Кашаубаевым и др. В школе школьников не только знакомят и уважают выдающихся поэтов-импровизаторов, но и вовлекают в изучение творчества известных в области, городе, регионах местных поэтов;

- гуманизация педагогического процесса в школе в идеях национальной педагогики, поиск новых путей, форм и методов формирования нравственной культуры учащихся;

- взаимодействие с мастерами, поэтами, творческими работниками, развитие творческой инициативы, художественной самодеятельности в процессе коллективной деятельности по различным интересам;

- проведение мероприятий в школах и внешкольных учреждениях по применению национального декоративно-прикладного искусства в художественном развитии и эстетическом воспитании детей и подростков;

- приобщение детей к различным видам национального декоративно-прикладного искусства в результате реализации его формами, методами и средствами поднять подростков на уровень необходимых знаний и представлений о своем национальном искусстве.

Воспитание культуры поведения, соблюдение этикета взаимоотношений в обществе и семье является одним из традиционных признаков нравственного воспитания. Для детей – правила поведения, основные принципы традиционной морали – уважение и почтение к старшим, простота и т.д. принципы развиваются в семье, за столом, в гостях, в общении со взрослыми.

Важную роль в системе нравственного воспитания детей в семье, школе сыграли народные сказки. Они являются мощным средством воспитания не

только детей, но и их родителей. Прославление в народных сказках труда, трудолюбия, взаимопомощи, любви к Родине, дружбы, братства, вежливости, гостеприимства, доброты, верности.

С учетом этих особенностей народные сказки должны широко использоваться в практике детских дошкольных учреждений, в школе, в семье. Познакомить детей с художественной литературой, организовать литературные утренники, развлечения, специальные занятия по инсценировке сказок.

На нравственное воспитание и развитие детей влияет стиль семейного общения всех членов семьи, социальная направленность родителей, их нравственный уровень и авторитет, характер труда в семье, семейные традиции и обычаи, организация досуга и семейного коллектива, время общения с детьми и педагогическая культура родителей.

Методология организации национальных праздников в педагогическом процессе

На празднике Наурыз можно провести веселые коллективные творческие выступления, конкурсы, соревнования.

Празднично-коллективный конкурс для школьников

Конкурс 1 «Знакомство»

Участники представляют себя (с песней, строками стихов и т.д.).

Конкурс 2 «Алаша»

Участники команд по очереди приглашают на ковер «Алаша». Отвечают на вопросы. (Вопросы задаются каждому участнику по очереди).

1. Как называется казахское передвижное жильё?

2. Назовите казахский народный инструмент.

3. Как называется казахский стол?

4. Назовите любое казахское национальное блюдо?

5. Когда праздновали Наурыз мейрамы?

6. Что означает слово «Наурыз»?

7. Какое название получили качели, поставленные на празднование Наурыз?

8. Какие имена были присвоены мальчикам и девочкам, родившимся в этот день?

Конкурс 4 «Наурыз-коже»

Главное традиционное блюдо Наурыз мейрамы – наурыз коже. Наурыз коже обязательно должен готовиться из 7 различных блюд.

Перед участниками лежат карточки с названиями продуктов питания, из которых необходимо выбрать продукты питания для приготовления «Наурыз-коже» (вода, мясо, соль, масло, мука, рис, молоко, кефир, сыр, картофель, яйца, имбирь, морковь, помидоры, свекла). В конце: знаете ли вы, что означают эти продукты питания? Эти продукты питания символизируют радость, удачу, благополучие, здоровье, благополучие, скорость, защиту.

Конкурс 3 «Орамал тастау»

Конкурс национальной игры «Орамал тастау». Каждому участнику поочередно накидывается платок, участник, получивший платок, сразу называет название национальных традиций, игра должна быть продолжена следующим участником, все участники должны ответить.

Конкурс 5 «Өрнек»

Орнамент – это узор, состоящий из красивых резных элементов. Искусство орнамент настолько распространено на территории Казахстана. Национальные орнаменты занимают особое место в казахской семье, можно даже сказать, что казахи живут в мире орнамента. Каждый из национальных орнаментов имеет свой особый смысл. Практически все предметы, используемые в казахской семье, украшены орнаментом: дома, юрты, мебель, посуда, одежда, түс киіз, одеяла, подушки и т.д. Задание командам: кто быстро вырежет орнамент, опишет его название и значение.

Конкурс 6 «Айтыс»

Искусство казахского народа «Айтыс» – прекрасный творческий конкурс. В устном народном творчестве есть история развития, характерные особенности и основания возникновения жанра айтыса.

Айтыс – особый вид устного народного творчества. Будет организован конкурс юных айтыскеров. Конкурс айтысов среди команд.

Конкурс 7. Игра «Көкпар»

В центр игровой площадки приглашаются по 3-4 игрока из каждой команды. Игра выполняется путем командного соревнования по ответам на вопросы. По заданным вопросам определяется команда-победитель, в зависимости от того, какая команда наберет в копилку очков.

1. Когда празднуют Наурыз?
2. Что означает слово «Наурыз»?
3. Какие блюда готовят к празднику?
4. Из скольки ингредиентов состоит «Наурыз көже»?
5. Назовите национальные игры?
6. Назовите национальные обычаи?
7. Как люди поздравляют друг друга на празднике Наурыз?
8. В каких странах отмечается праздник «Наурыз»?
9. Какое число казахи считали сакральным или удачным?
10. Из каких компонентов состоит юрта?
11. Как называется генеалогическое древо у казахов?
12. Би Среднего жуза.
13. Как называется древний Закон казахов?

Ответы:

1. 22 наурыз.
2. Новый день
3. Наурыз көже
4. 7 идов продуктов

5. Алтыбақан, Қыз куу, Көкпар, Аударыспақ, Бәйге, Теңге алу, Ақ сүйек, Тақия тастамақ и др.

6. Тұсаукесер, Қырқынан шығару, «Жеті ата», Бесікке салу, Ашамайға отырғызу и др.

7. Пожелания и поздравления: «Наурыз мейрамы құтты болсын!», «Ұлыс оң болсын! Ақ мол болсын!», «Ұлыстың ұлы күні Наурыз құтты болсын!», «Бірге болсын!»

8. Наурыз национальный праздник и отмечается: в Иране, Азербайджане, Албании, Афганистане, Грузии, Ираке, Индии, Македонии, Турции, Туркменистане, Узбекистане, Кыргызстане, Таджикистане, Татарстане, Башкирии и, конечно же, празднуется в Казахстане.

9. Число – 7.

10. Юрта – основной скелет юрты называется костью юрты. К ним относятся кереге, уық, шаңырақ, дверь или сықырлауық.

11. Шежіре.

12. Қазыбек би.

13. «Жеті жарғы».

Мероприятия по направлениям реализации национальных традиций и обычаев:

1. Информационная работа «Сохранение национальной идентичности – основа национального процветания»

1. Статья Лидера нации – Елбасы Н. Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания.

2. Основные рисунки национальной идентичности:

- национальные традиции;
- народное образование;
- сохранение религии, менталитета, языка в чистом виде;
- уважение к истории;
- национальное искусство;
- родственная традиция;
- сохранение национальных ценностей в обществе, семье;
- современная гибкость;
- возрождение национального самосознания;
- национальный код;
- национальный дух;
- образование и наука.

3. Концептуальные основы воспитания

4. Концептуальные основы воспитания в условиях реализации программы «Рухани жаңғыру»

5. Статья Главы государства К. Токаева «Независимость превыше всего».

2. Традиции и обычаи народа, связанные с взаимопомощью, как актуальная проблема трудового воспитания

1. Национальная традиция формирования отношения детей к труду в раннем возрасте.
2. Организация конкурса «Өзіне-өзі қызмет ету».
3. Конференция для родителей «Баланы еңбекке баулу».
4. Составление кейсов «Коллективная помощь и ее виды» («Асар», «Жылу», «Подать руку помощи», долг – товарищеский долг» и др.).
5. Организация челленджа «Көмек», оказание помощи взрослым, пожилым людям, инвалидам, оказание помощи товарищам, друзьям обучающимся с особыми образовательными потребностями.
6. Проведение мастер-классов «Возрождение традиций приобщения молодежи к продолжению профессии семейной династии».
7. Воспитательный час «Еңбек түбі береке».
8. Организация дежурного уголка в школе.
9. Диспут «Еңбектің жемісі».
10. Проведение «Дня труда» в школьном дворе, теплицах, сельском хозяйстве, животноводстве, на полях, в садах.
11. Проведение элективного курса для обучающихся с ориентацией на выбор будущей профессии «Трудоспособность – путь к профессии».

3. Традиции и обычаи, связанные с рождением и воспитанием ребенка

1. Классный час «Құрсақ тәрбиесі – тәрбие бастауы»
2. Проведение праздничного мероприятия «Шілдехана-бесік той, Тұсау кесер-сүндет той»;
3. Интеллектуальная игра «Забытые традиции и обычаи» (*Көгентұп, Жиен құрық, Бәсіре* и др.);
4. Познавательный конкурс «Жеті ата – тәрбие көзі»;
5. Воспитательный час «Ашамайға мінгізу»;
6. Организация полиглот-конкурса «Тілашар».
7. Популяризация образа Национальной школы:
 - «Әсем әуен» - перемены со звуком национальной мелодии, кюя;
 - Создание рубрики «Бүгінгі күннің нақыл сөзі»;
 - Организация одного дня школьной жизни «Казахские национальные традиции и обычаи»;
8. Волонтерство – это возможность каждого ребенка реализовать свой интеллектуальный, творческий потенциал. Создание волонтерского общества «Изучение традиций предков» (изучение национального фонда книг, чтение, анализ, обмен мнениями);
9. Создание школьного музея «Казахские национальные традиции»;
10. Организация работы виртуального музея «Национальные традиции и обычаи»;
11. Углубленное изучение казахских национальных традиций и обычаев в школьных учебных программах, в домашних заданиях с целью повышения функциональной грамотности. (История Казахстана, казахская литература,

казахский язык, самопознание, ИКТ – создание виртуального музея, музыка, художественный труд и др.).

12. Проведение конкурса литературно-произведений «Читающий ребенок» (народные сказки и легенды, саги и поэмы).

4. *Традиция уважительного, почтительного отношения в семье к старшим, родителям*

1. Проведение конференции «Уважительное отношение ребенка к родителям, взрослым в казахской семье»;

2. Разработка программы национальных традиции и обычаев по направлениям: роль отца в воспитании мальчика в казахской семье; роль матери в воспитании девочки в казахской семье; бабушкино воспитание, дедушкино воспитание; воспитание старшего брата, воспитание снохой.

3. Волонтерство – источник нравственности, носитель ценностей, прочная основа построения гражданского общества. Организация волонтерского движения «Помощь пожилым людям»;

4. Воспитательный час «Ата-ананы қадірлеу – парыз»;

5. Духовная встреча «Қарттарым – асыл қазынам»;

6. Организация дебата «Әке көрген оқ жонар, шеше көрген тон пішер»;

7. Проведение сценического представления «Как я уважаю своих родителей»;

8. Проведение семинара «Ата-анаңның қадірін біл».

5. *Национальная кухня*

1. Организация фестиваля «Уникальные блюда казахского народа»;

2. Возрождение уникальных древних блюд, приготовленных нашими предками, таких как «Өрметас», «Үлпершек», «Қарын бөртпе», «Бұжы», «Жаужүрек», «Қарын көмбе»;

3. Проведение гастро-туров по национальной кухне на тему «Саркыт»;

4. Участие обучающихся в телевизионных программах «Кулинарное искусство»;

5. Организация конкурса «Национальная кухня»;

6. Воспитательный час «Меню национальной кухни».

6. *Национальные костюмы и традиции народных ремесел казахского народа*

1. Организация выставок национальных ремесел;

2. Проведение Недели моды национальных костюмов;

3. Проведение творческого конкурса юных художников;

4. Экскурсия в национальные ювелирные мастерские;

5. Разработка рекламы в целях популяризации народного творчества, народных ремесел;

6. Воспитывать интерес со стороны родителей к проведению кружков по национальным профессиям; (скотоводство, изготовление различных изделий из дерева, рукоделие и пошив национальной одежды, изготовление ювелирных изделий, приготовление национальных блюд и др.)

7. Воспитательный час «Ою-өрнектер сыр шертеді».

8. Выставка-конкурс национальных творческих работ обучающихся (стенгазеты, кроссворды, ребусы, буклеты, планшеты).

9. Организация факультативного курса «Национальное декоративно-прикладное искусство»;

10. Организация мастер-класса «Казахская национальная одежда» (*Тымақ түлкі тымақ, елтірі тымақ, сеңсең тымақ, пұшпақ, бөрік, сәукеле, қарқара, қасаба, тақия, тон, қамқа тон, шапан, шекпен, ішік, күпіт* и др.).

11. Создание совместного с родителями творческого объединения «Қара шаңырақ», «Айгөйлек», «Ер төстік», «Шебер қолдар», проведение совместных творческих мероприятий;

12. Организация показа «Национальная школьная форма», соблюдение национальной школьной формы;

13. Взаимодействие современных эстетических идеалов и прогрессивных национальных традиций.

Интерьер в современном национальном стиле «Умное сочетание»: украшение школы, квартиры предметами национального колорита, орнамента (например, изделия из кожи, серебра, ковры войлочные и вязаные ковры, сундук, предметы кожи и т.д.) использование национального ручного художественного творчества;

14. Проведение конференции «Место и роль национального декоративно-прикладного искусства в модернизации исторического сознания».

7. *Воспитательное значение казахских национальных игр*

Оказание поддержки обучающимся в участии в спортивных секциях и массовых спортивных соревнованиях;

1. Проведение семейных спортивных праздничных мероприятий; (спортивные соревнования, олимпиады, викторины и др.);

2. Эстафета «Национальные игры»;

3. Проведение спортивно-развлекательных мероприятий совместно с родителями (*Айгөйлек, Белбеу лақтыру, Саққұлақ, Тымпи, Ақсүйек, Алтыбақан, Тогыз құмалақ, Көкпар Аударыспақ, Теңге алу, Тымақ ұру, Бәйге, Жамбы ату, Қыз қуу* и др.);

4. Организация экскурсии «Спортивный туризм»;

5. Организация конкурса стихов, сочинений, рисунков на тему «Виды национального спорта»;

7. Проведение классных часов, дискуссий и мастер-классов по видам национального спорта;

8. Ознакомление с конным снаряжением «Культура верховой езды», организация и проведение конных соревнований;
9. Проведение игр «Садақ тарту», «Белдесу» «Асық» с целью привития обучающимся ловкости и снайперского искусства;
10. Проведение классных часов, познавательных исследований и изготовление видео-роликов по теме «Ата-бабамыздың аңшылық дәстүрі».
11. Спортивная олимпиада «Организация национальных спортивных соревнований для детей с особыми образовательными потребностями»;
12. Проведение интеллектуальной игры «Тоғызқұмалақ»;
13. «Карнавал на воде» праздник – конкурс искусства плавания на воде (для детей с особыми образовательными потребностями).

8. Национальные традиции и обычаи как компонент духовной культуры казахской нации

1. Разработка программы факультативных часов и элективных курсов по национальным традициям и обычаям в школе;
2. Организация конкурса национальных традиций «Жаңа заман дәстүрлері»;
3. Разработка современных информационных сообщений, основанных на национальных традициях и обычаях и использование в повседневной жизни загадок, скороговорок, ораторского искусства, айтыса и др. с целью расширения знаний о традициях и обычаях;
4. Организация конкурса «Айтыс өнері»;
5. Проведение творческих конкурсов «Пословицы и поговорки» с целью расширения знаний о традициях и обычаях, названия пословиц о семейном единстве, раскрытия его сущности;
6. Создание тематических страниц в СМИ и социальных сетях, организация челленджа традиции (челлендж Dastur, внедрение мобильного приложения «Dastur»);
7. Конференция «Влияние национальной этнической культуры на формирование нравственных качеств обучающихся»;
8. Проведение познавательного конкурса «Сущность и роль устного народного творчества в воспитании детей»;
9. Дискуссия «Традиции и обычаи воспитания мальчиков и девочек в казахской семье»;
10. Воспитательный час «Верования и запреты казахского народа, касающиеся семейного воспитания»;
11. Конкурс ораторского искусства «Древние обычаи казахского народа»;
12. Казахский народ всегда славится гостеприимством. Возрождение обычаев и традиций, связанных с гостеприимством (*қонақасы, қонақәде, ерулік, сарқыт, соғым басы, сәлемдеме, сыбаға, қымызмұрындық, қол кесер, сауын айту, белкөтерер, өлі сыбаға, жол-жоралғы* и др.);

13. Возрождение традиций защиты животного и растительного мира нации с целью воспитания у подрастающего поколения чувства гармонии «Человек-вселенная»;

14. Написание эссе «Национальные традиции и обычаи казахского народа»;

15. «Asyk party», «Domdyra party», «Boursak party», организация вечеров этномызыки, национальных танцев, организация галерей, этно-модных представлений в современном формате.

9. Применение и сохранение семейных и национальных праздничных традиций

1. Специфика празднования национальных праздников:

- Наурыз мейрамы;

- Праздник Ораза-айт;

- Праздник Курбан айт.

2. Совместная открытая беседа с родителями «Семейные ценности»;

3. Подготовка буклетов, фото-альбомов, связанных с традициями и обычаями;

4. Конкурс национальных игр «Вместе с семьей»;

5. Интеллектуальная игра Сундучок «Атам мен әжемнің даналығы»;

6. Воспитательный час «Жеті ата – отбасылық шежіре»;

7. Парад семейных коллекций;

8. Организация тренингов, практикумов по подготовке к семейной жизни для старшеклассников «Традиции и обычаи, связанные с браком, созданием семьи».

10. Связь с государственными и неправительственными организациями, с родителями в сохранении национальных традиций и обычаев

1. Проведение семинара «Национальные традиции и обычаи в воспитании детей» (форма, метод, направление и содержание работы);

2. Семейные родительские конкурсы «Салт-дәстүр білгірі»;

3. Разработка программы конкурсов «Келіндер сайысы», «Әжелер сайысы»;

4. Проведение круглого стола на тему «Актуальные вопросы национального воспитания в казахской семье»;

5. Практическое занятие «Мудрые мысли казахской нации»;

6. Проведение тренинга «Забытые национальные традиции и обычаи»;

7. Разработка методического уголка «Национальная педагогика» в школе;

8. Создание волонтерского движения «Школа добрых дел»;

9. Проведение общественного форума «Ассамблея народа Казахстана – национальные традиции и обычаи».

Методология развития профессиональных, национальных, личностных ценностей и самооценки учителя в процессе педагогической деятельности педагогов в школе

Ценность – это свойства явлений, психологические характеристики человека, явления общественной жизни, выражающие как положительные, так и отрицательные значения для человека или общества [42].

Профессиональные ценности являются неотъемлемой частью образования, и они отражаются в деятельности учителей в процессе обучения и во взаимодействии с учащимися. Обучающиеся имеют большое количество ежедневного времени

Они:

- Размышлять о ценностях, понимать, что они на самом деле означают, имеют ли они значение, и рассматривать их как важную часть самооценки и планирования будущего профессионального образования.

- Размышляя о ценностях, следующие два важных внимания к вопросу:

1) Кто я как профессионал?

2) Почему я так думаю или действую?

В самооценке можно использовать множество подходов для определения ценностей в процессе деятельности. Однако при определении некоторых конкретных направлений и вопросов следует обратить внимание на их полезность.

Инструмент самооценки

Можно задать несколько рефлексивных вопросов, связанных с приобретением каждой из ценностей и профессионально накопленным опытом. Использование метода «Круг самооценивания» – полезный инструмент поддержки понимания ценностей.

Самооценка

Советы и рекомендации по ценностям помогут обратить внимание на особенности самооценки, обеспечить неотъемлемую часть процесса профессионального обновления.

В рамках участия в процессе профессионального обновления люди должны проводить самооценку, используя профессиональные стандарты, соответствующие контексту.

Педагогические ценности – это нормы, которые регулируют педагогическую деятельность и выступают в качестве когнитивной системы, которая служит связующим звеном между сформировавшимся социальным мировоззрением в сфере образования и деятельностью учителя. Они, как и другие ценности, формируются исторически и формируются в педагогической науке как форма общественного сознания в виде определенных образов и представлений. Усвоение педагогических ценностей осуществляется в процессе педагогической деятельности, в ходе которой происходит их субъективность.

Именно уровень субъективности педагогических ценностей является показателем личностного и профессионального развития учителя [43].

Самооценка может принимать различные формы и происходить на разных этапах профессионального обучения. Он также включает в себя ряд источников, которые помогают предоставлять информацию. Стандарты являются одним из основных ориентиров, но другие источники могут быть частью самооценки, такой как личные творения профессионала или планы по улучшению школы/отдела/организации и т.д.

Пример: *Метод «Круги самооценивания»*
«Ценности»

Использование круга.

Инструкция: Рассмотрим каждую точку окружности поочередно. Что вы об этом знаете или понимаете? Как это входит в ваш опыт? Как вы оцениваете себя? Почему? Почему вы так думаете?

В ходе метода проанализируйте следующие проблемы и обозначьте свое место.

1. Стремление к непрерывному изучению, обучению, профессиональному развитию и лидерству в профессиональной и совместной деятельности как основные аспекты;

2. Участие во всех аспектах профессиональной деятельности, совместная работа с образовательными сообществами на практике;

3. Поддержание мотивации и поддержание вдохновения обучающихся в опасной и безопасной среде, обеспечение их социального и экономического контекста, конкретных потребностей личности и образования;

4. Действовать на основе «доверия» и «уважения» для развития культуры;

5. Критическое исследование личностных и профессиональных установок и убеждений, ценностей и опыта, связанных с улучшением и, при необходимости, трансформационными изменениями;

6. Критическое изучение личных и профессиональных взглядов и убеждений, предположений и профессионального опыта;

7. Уважение прав всех обучающихся и проявление честности, мужества и мудрости в принятии решений и обучении, касающихся их прав, и открытости в поддержании их благополучия;

8. Вести обучающихся к принятию конкретных решений учебной практики и результатов, проявлять честность для улучшения проблем;

9. Оценка и уважение социального положения, культурное, национальное экологическое разнообразие и стимулирование глобального гражданства;

10. Приверженность демократическим принципам и социальная справедливость через прозрачность, установление инклюзивной и устойчивой политики через практику;

11. Охват социальных ценностей вопросами стабильности, равенства и справедливого образования, воспитания на основе традиций и обычаев.

Ценности, включенные в набор стандартов, в методе круга самооценки, на которых установлены ценности, можно охарактеризовать следующим образом:

- социальная справедливость;
- целостность;
- доверие и уважение;
- профессиональное обязательство;
- национальная идентичность;
- национальные традиции и обычаи.

Они делятся на разные элементы, изучая эти заданные ценности, можно глубже и внимательнее задуматься о своем текущем состоянии.

Цель круга ценностей:

- позволяет анализировать и конкретизировать свои мысли, оценивать, как ценности влияют на ваши мысли, убеждения и опыт, и какие профессиональные знания и действия вы можете предпринять.

Следующие вопросы и советы могут быть полезны для систематизации вашего представления о ценностях:

- Какую отрасль ценностей я считаю самой сложной и почему? Почему?
- Мои ценности постоянно отражаются в профессиональной деятельности? Как их использовать при дальнейшей реализации?
- Как критически осмыслить свой опыт в этой области?
- Каким должен быть мой первый шаг к дальнейшему прогрессу в этой области?
- Мой класс или школа основаны на принципах справедливости и равенства? Какова моя доля?
- Каков мой текущий опыт и как его улучшить?
- Как я могу показать свое уважение к обучающимся и направить их на принятие решений об образовании и потребностях?
- Как мне сотрудничать с коллегами и какие возможности я могу создать для критического подхода? Есть ли у меня другие партнеры, которые могут сотрудничать в обучении? Кто они могут быть?
- Могу ли я призвать к критическому мышлению молодых людей, которые занимаются вне класса или школы? Как я могу это сделать?
- Какие действия я буду предпринимать в течение следующих 3-6 месяцев и как я достигну основных целей? Чего я хочу достичь в этой области в следующем году? Как добиться успеха?

Вопросы для размышлений и возможных действий как личности:

Вам может быть полезно использовать этот вопрос, чтобы сосредоточиться на определенной области ценностей и углубиться в эту область.

Кроме того, вы можете рассмотреть только один аспект вашего опыта или вашего последнего проекта и использовать следующие рефлексивные вопросы, которые помогут вам рассмотреть, как ценности входят в ваши действия.

1. Социальная справедливость

1. Признание на местном и глобальном уровнях образовательных и социальных, национальных, духовных ценностей стабильности, равенства и справедливости, а также прав и обязанностей будущих и нынешних поколений.

2. Приверженность принципам демократии и социальной справедливости через справедливую, транспарентную, инклюзивную и устойчивую политику и практику, обычаи и традиции по возрасту, инвалидности, полу и гендерной идентичности, расе, этнической принадлежности, ориентации на религию и веру.

3. Оценка, уважение социального, культурного и экологического разнообразия для всех обучающихся, а также продвижение принципов и опыта местного и глобального гражданства.

4. Демонстрация стремления к решению конкретных проблем в образовании с целью улучшения опыта и результатов обучения, а также мотивации обучающихся на пути к лучшему будущему.

5. Уважение прав всех обучающихся, изложенных в Конвенции Организации Объединенных Наций о правах ребенка, и их права участвовать в принятии решений, касающихся учебной практики, а также развивать и поддерживать все аспекты их благополучия.

Для определения ценностей, которые несет профессионал на пути к этим целям, следующие вопросы помогут критически мыслить, отчитываться перед собой, систематизировать мысли [44].

- Если я придерживаюсь социальной справедливости, как это проявляется в моих повседневных отношениях с классом/учениками/коллегами/школьным сообществом?

- Какие предположения и суждения относительно социальной справедливости лежат в основе моих действий?

- Какие у меня были проблемы с социальной справедливостью?

- Через два или пять лет какие я захочу увидеть честность и социальную справедливость на собственном опыте, в глазах своих обучающихся, коллег?

- Я знаю те неравенства, которые могут быть у меня? Как я их узнаю? Как это может показаться другим?

- Как я дополню свои знания, чтобы дать больше информации об этих вопросах?

- Мои личные методы и предположения, вошедшие в мою практику? Как это реализовать?

- Я верю, что некоторые вещи неизбежны? Почему? Почему так думаю?

- Есть ли вещи, которые ограничивают или препятствуют моей способности контролировать? Что это за препятствия?

- Если бы все было под моим контролем, как бы я поступил иначе?

- Какие изменения я могу внести хоть немного в свою практику?

- Я знаком с соответствующей политикой? Согласен ли я с ними? Если да/нет, то почему?

- Как я могу призвать или могу ли призвать коллегу к критическому мышлению?

2. Прозрачность

1. Проявлять открытость, честность, смелость и мудрость.

2. Критическое изучение личных и профессиональных взглядов и убеждений.

3. Критическое исследование на улучшение связей между личными и профессиональными взглядами и убеждениями, ценностями и опытом и, при необходимости, на осуществление трансформационных изменений в практике.

С этой целью ниже приведены вопросы критического мышления:

- Насколько я открыт для размышлений о своих предположениях в изменении своего опыта?

- Что я должен сделать, чтобы поддержать это?

Вы можете подумать о работе, обучении, проведении исследований в небольшой совместной группе.

- Могу ли я быть уверенным в себе решая определенные проблемы с другими (или с собой)? Что может мне помочь в этой ситуации? С какими трудностями и препятствиями я могу столкнуться? Как я решу это? Какие навыки мне нужны для этого?

- Что я чувствую, когда есть доказательства, которые противоречат моей позиции, моим знаниям и опыту? И почему так считаю?

- Если есть одна область, которую я хочу исследовать по своим убеждениям и предположениям, то что это? Какая сфера? Что я хочу знать? Почему я думаю, что это важно для меня?

- Что бы я сделал для него, если бы изучал эту сферу?

Теперь составьте краткий план действий о том, что вы хотите сделать, и лучше начинать постепенно, а не сразу менять мир!

- Какое профессиональное образование я могу получить? Почему и насколько это было бы полезно для меня?

3. Уважение и доверие

1. Действовать для развития культуры уважения и доверия, например, проявлять доверие и уважение к коллегам по школе и ко всем, кто оказывает влияние на жизнь учащихся в учебно-воспитательном процессе и за его пределами.

2. Обеспечение безопасной среды для всех обучающихся через проявление заботы и сострадания, понимание этнической и благополучной ситуации

3. Принимать во внимание барьеры в учебном процессе, признавая социальный и экономический контекст обучающихся, индивидуальность и конкретные потребности в обучении, отражая их мотивацию и склонность к вдохновению.

Подумайте о своих отношениях и отношениях с другими людьми.

Партнеры и внешние партнеры:

- Какие у меня отношения с людьми?
- Я смотрю на всех одинаково? Почему и как?
- Есть ли люди, которые быстро вступают со мной в отношения во время работы? Почему так?

- Как я могу по-другому взаимодействовать с некоторыми людьми? В чем может быть смысл?

- Я доверяю и уважаю чужие знания и активную деятельность? Как это повлияет на мои отношения с ними?

Поддержка учащихся:

- Я ценю людей, которые поддерживают всех учеников? В каком смысле я оцениваю? Кого трудно поддержать? Почему? Должен ли я знать что-то еще, чтобы помочь мне работать с этими людьми? Как? Может ли быть иначе во взаимодействии?

- Какое профессиональное образование я могу получить? Почему? Насколько это было бы полезно для меня?

4. Профессиональная задача

1. Участие во всех аспектах профессиональной практики и коллегиальная работа со всеми членами образовательных ассоциаций с энтузиазмом, задатками и конструктивной критикой.

2. Приверженность непрерывному исследованию, обучению, профессиональному развитию и лидерству как ключевым аспектам профессионализма и совместной деятельности.

Критические вопросы к изучению профессиональных ценностей:

- Я считаю важным сотрудничать? Почему? Почему так думаю?
- Насколько эффективна совместная деятельность?
- Какая она плохая практика?
- Насколько я могу предоставить хорошие возможности для совместной работы?
- Как я могу поступить иначе?
- Что я могу сделать, чтобы помочь себе работать с коллегами?
- Я считаю это важным? Почему? Почему так думаю?
- Я вообще-то понимаю, что такое исследование? Как?
- Как я предан исследованию? Как это отражается в моей практике? Что я могу сделать по-другому?

- С кем я могу работать, чтобы развивать его?

- Каким образованием я могу заниматься? Какое профессиональное образование я могу получить? Почему? Насколько это полезно, насколько важно для меня?

Ценность учителя заключается не только в его деятельности как материальном благе, но и в осознании людьми духовно-нравственного отношения к профессии и социальной значимости своей деятельности.

Социальную справедливость можно отнести к групповым ценностям как ценностям педагогического коллектива, так как педагоги должны объективно

смотреть на возникающие в коллективе ситуации и правильно решать проблемы. Учитель, наряду с обучением обучающихся справедливости, должен служить для них примером.

Социальные ценности педагога общечеловеческие ценности – истина, добро, красота и т.д. Они важны для всего человечества, направлены на развитие духовности, свободы, равенства между всеми членами общества [44].

Таким образом, педагог является основной фигурой учебно-воспитательного процесса и способствует формированию ценностных ориентаций обучающихся. В настоящее время важно использование педагогом системы педагогических ценностей, а его интересы и поведение присущи его взглядам и мотивации в сфере педагогической деятельности, так как они играют ключевую роль в формировании личности педагога, выступают как высокий уровень регуляции поведения человека.

Методические рекомендации к работе классного руководителя по реализации национальных традиций и обычаев в воспитательном процессе

Рекомендации и разработки к уровню начального образования

При проведении воспитательной работы в школе через национальные традиции и обычаи следует учитывать возрастные особенности детей.

Сегодня в нашей стране учителя школы демонстрируют множество изобретений и творчества, используя все формы, методы и средства для возрождения традиций, обычаев предков. На занятиях в музыкальных кружках дети знакомятся с домброй, кобызом, шертером и другими музыкальными инструментами, поют казахские обрядовые песни, слушают мелодии. В кружках прикладного творчества проводится знакомство с национальной одеждой, орнаментами, предметами быта. Дети принимают участие в организации выставок национального прикладного творчества, где будут представлены национальная одежда, предметы быта, казахская национальная кухня. В работе с детьми широко используются казахские национальные игры «Бас бармақ», «Ақсүйек», «Хан», «Теңге алу», «Асық» и др.

В младшем школьном возрасте ребенок очень чувствителен к внешним воздействиям. Он активно реагирует на краски, звуки, формы окружающего мира. Именно в этом возрасте закладываются основы формирования нравственных качеств человека, которые реализуются с использованием национальных традиций. На этапе начальной школы у ребенка большие возможности для развития творческих способностей. Потребность в саморазвитии побуждает ребенка к активной деятельности, что создает оптимальные условия для привлечения его к участию в народном творчестве.

Виды воспитания в школе по передаче национальных традиций можно сгруппировать следующим образом:

- Традиции и обычаи в семье;
- Традиции, связанные с нравственным воспитанием;

- Традиции и обычаи связанные с трудовым воспитанием;
- Развлекательные традиции;
- Традиции, связанные с прикладным искусством;
- Традиции, связанные с красотой;
- Традиции, связанные с умственным воспитанием;
- Традиции, связанные с физической культурой;
- Традиции, связанные с мужеством, героизмом;
- Традиции, связанные с развитием творческих способностей.

Тема воспитательного часа: «Казахские национальные игры»

Цель: формирование национального духа при игре в казахские национальные игры.

Задачи:

- воспитание у учащихся активности, смекалки, ловкости, дальновидности и силы через национальные игры;
- пробуждение у учащихся патриотических чувств, нравственных качеств;
- воспитание сплоченности, мира и дружбы.

Методы: повествование, объяснение, игра, вопрос-ответ.

Ожидаемые результаты:

1. Знает виды казахских национальных игр.
2. Знает правила игры в национальные игры.
3. Может произносить название национальных игр.

I. Организационный этап: деление учащихся класса на группы.

Игра: «Кто быстрее», разгадав кроссворд, висящий на доске, отгадайте, запомните названия национальных игр.

II. Конкурс «Көкпар»

Задание, выполняемое группой:

1. На доске вывешиваются цифры, за каждым числом пишутся условия игры. Задание: нужно найти, какой вид игры называется. Каждая группа отвечает на 3 вопроса. После ответа правильный ответ отображается в виде картинки.

2. Из бумаги с названием национальных игр каждая группа выбирает одну. Разъясняет условия игры. Проконсультировавшись с группой, показывают на сцене это вид игры.

III. Конкурс «Сөзмерген»

Составление ряда новых слов из названий игр Алтыбақан, Тоғызқұмалақ, Қыз куу, Тенге алу, Асық (алты, бақа құм, теңге, қыз, ас и др.).

IV. Игра «Асық ату» (Кто больше всего асыков выигрывает в игре, тот и становится победителем)

V. Рубрика Вопросы

1. Когда появились казахские национальные игры?
2. Каково значение национальных игр в воспитании подрастающего поколения?

3. Какие виды национальных игр вы знаете?

4. Дополни Диалог.

- Какие казахские национальные игры ты знаешь?

- Я знаю

- В какие национальные игры ты играл?

- Расскажи условия игры одной национальной игры.

5. Составьте предложения с заданными словосочетаниями.

6. Закрепление урока:

- Что узнали? Либо научились?

- С какими видами национальных игр мы познакомились?

- Какое воспитательное значение имеют национальные игры?

7. Домашнее задание: выучить названия игр, подготовить правила одного из видов национальных игр.

Рекомендации и разработки к уровню основного среднего образования

В подростковом возрасте у ребенка осуществляется усвоение нравственных знаний, постижение прекрасного, формирование эстетического вкуса. Подростки способны не только понимать окружающую действительность, но и анализировать, делать обобщения, высказывать критические замечания, фиксировать и отстаивать свои мысли. По сравнению со старшими школьниками у подростков значительно расширяется круг общения с людьми. Особенности подростков – это изменение поведения, взросление «я – гражданин», умение формулировать собственные понятия, и они отличаются стремлением к красоте, но часто ошибаются в оценках, не всегда способны отличить истинную красоту. В обществе часто бывает так, что они не согласны с мнением старших. Большое значение в воспитании у подростков нетерпимости и агрессивных, раздражительных, подражательных негативных качеств имеет национальное воспитание. Воспитание через национальные традиции и обычаи, ориентация подростков на жизненный путь, обучение преодолению жизненных трудностей и препятствий – главная задача учителя и классного руководителя. Важно сотрудничать с родителями в формировании любви к своей Родине и национального духа, привития национальных ценностей. В этом случае велика роль национальных традиций в нравственном воспитании, так как каждый обычай казахского народа имеет определенный смысл в самой жизни, в отношениях между людьми есть элементы прекрасного, доброжелательного, не принимающего фальши и лжи. Учитель должен помочь учащимся глубже понять наши национальные ценности, традиции, обычаи, проанализировать сложные явления духовной культуры, сделать правильные выводы.

*«Традиции и культура – генетический код нации»
(Н.Назарбаев)*

Тема: «Традиции и обычаи казахского народа»

Цель:

- Описание традиционных казахских традиции и обычаев. Дать представление о духовной жизни народа о древних обычаях, обрядах и традициях.

- Повышение познавательного интереса к истории и культуре казахского народа, развитие творческих способностей учащихся.

- Привитие уважения к культуре и традициям казахского народа, воспитание казахстанского патриотизма.

Ход урока:

Традиции и обычаи – исторически сложившиеся и широко распространенные формы деятельности в обществе, повторяющиеся в определенных условиях.

Они представляют собой показатели образа жизни, принятые в любой социальной среде (коллективе, семье и т.д.).

Традиция – виды или формы обычаев, характеризующиеся особой устойчивостью и стараниями людей сохранять неизменными формы поведения, унаследованные из поколения в поколение.

Обряд – это символическое действие, проявляющееся в определенных обычаях и традициях.

1. «Традиции гостеприимства казахов»

Благодаря казахскому гостеприимству многие другие народы остались на казахской земле и для них наша Родина стала их родным домом.

На протяжении веков казахи славились гостеприимством. Еще с древних времен гостеприимство является отличительной чертой казахского народа.

Казахи говорят: «Қырықтың бірі – Қыдыр». Казахский народ славится своим гостеприимством. Казахи говорят «Қонақ келсе, құт келеді» и всегда сохраняли все самое вкусное для гостей. Встречать, провожать гостя было очень важно. В семье почти все обхаживали гостя, служили ему. «Құдайы қонақ» – это человек, который в дороге останавливается в любом доме. Его встречают с особой почестью, перед отъездом задаривают подарками. Путник мог заночевать в юрте любого человека, даже ему не знакомого. Угощение и различные услуги оказывали гостю совершенно бескорыстно. Гость имел даже право потребовать лучшего обхождения с ним. Если хозяин плохо принимал гостя, то последний имел право обратиться в суд биев. По адату гость пользовался полной защитой хозяина юрты до своего отъезда. Это право распространялось на гостя даже в том случае, если он являлся врагом хозяина очага. Последний не мог мстить гостю до тех пор, пока тот находился под его крышей. Наоборот, хозяин был обязан защищать своего гостя от других его врагов

В казахской семье дети с детства воспитываются в гостеприимстве. Ведь по народным традициям, после того, как гость угостился вкусной пищей, он просит у гостя рассказать ему интересные истории, поет песни, играют кюи,

рассказывает сказки, легенды. Дети всегда увлечены беседой с гостем. Не зря в народе говорят «Адам болар бала қонаққа үйір». Ведь у каждого гостя, который помнит услышанное, расширяется знание, понимание жизни, формируется взгляд на мир. Изучая множество пословиц, полезных советов, он стремится к отвращению от зла. Поэтому гостеприимство имеет большое воспитательное значение [45].

- По казахским обычаям запрещается за обедом говорить, сплетничать, сидеть босиком или голым за столом;

- для почетных гостей забивают овец и подают голову.

- к почетному гостю, поэту, герою, борцу или уважаемому человеку надевают шапан, дарят лошадь;

- аксакалы и старейшины благословляют, дают бата. Бата - для перед отправлением в дальнюю дорогу и бата-благодарность хозяину дома, который его встретил с почестью.

2. «Традиции и обычаи казахской семьи»:

- *Шаңырақ* – символ сохранения очага и продолжения рода. За подъем шанырака зять получает в подарок лошадь или верблюда. Купол юрты поднимают мужчины, а женщины украшают внутренности юрты.

- *Тізе бұғу* – знак уважения. Если человек приходит в чей-то дом, то ему обязательно нужно сесть или встать на колени, иначе он может вызвать обиду у хозяина.

- *Тоқымқағар* – это обычай, который делается для своего ребенка, отправляющегося в дальний путь. Режут барана, накрывают стол и приглашают гостей. Во время этой церемонии они поют и загадывают желание ребенку, который отправляется в дальний путь.

- *Базарлық* – подарки, которые обычно привозит вернувшийся из дальней поездки человек своим близким и знакомым.

- *Жеті ата – жеті ұрпақ*. Древний обычай требует знания семи поколений предков и запрещает брак между родственниками.

- *Ырым-тыйым*. Не пресекать путь старшему. Не следует пресекать дорогу мальчику и беременной женщине.

3. «Национальные традиции в воспитании детей»

- каждый, кто первым узнал о рождении ребенка, спрашивает у своих близких и родных «сүйінші». За это дают подарки. Женщина, перерезавшая пуповину ребенка, считается кіндік шеше;

- проводятся обряды Шілдехана, бесікке салу, қыркынан шығару, сүндет той, тұсау кесу.

4. Рубрика «Вопрос-ответ»

«Наурыз» – что за праздник?

Когда произносится «Бет ашар»?

Кто носил шапан?

Женская национальная одежда?

Айт – это какой праздник?

Что такое калым?

Как делается кумыс?

Что такое көрімдік?

5. Викторина «Знаток традиций и обычаев казахского народа».

1. К какому празднику готовится «көже»? /Наурыз/

2. Из скольких компонентов готовится «көже»? /Семь/

3. Как называется традиция, которая проводится, когда ребенок делает первые шаги? /«Тұсау кесу»/

4. Главное национальное блюдо, готовящееся к празднику или для гостей /мясо: «Бесбармак» из конины или баранины;

5. Как называется очень тонкий хлебобулочный продукт? /Шелпек/

6. Как называется мусульманский праздник? /«Ораза»/

7. Какая плата взимается за невесту? / «Қалың мал»: лошадь, ковер, подарки родителям невесты/

8. Какой обычай проводится, когда приходит невеста? / «Беташар»/

9. Как называется дар за хорошую весть? / «Сүйінші»/

10. Как называется подарок за что-то новое? / «Байгазы»/

11. Что такое «благословение/бата»? Кто его дает? / Бата. Аксакалы, родители /.

12. Праздник, который отмечается на 40-й день после рождения ребенка? /«Қыркыннан шығару»/

13. Национальная игра, в которую играют дети? /Асық/

14. Какую интеллектуальную игру ты знаешь? / «Тоғызқұмалақ»/

15. Назови национальные игры? /«Аударыспак», «Қыз куу», «Қазақша күрес», «бәйге», «көкпар»/

16. Литературно-музыкальный конкурс / «Айтыс»/.

Рефлексия. Что я узнал? Чему новому научился? Что еще я хочу знать?

Тип: классный час

Тема: «Семья – это единство и благополучие»

Задачи:

- способствовать формированию знаний о семье, как малом государстве, об отношениях между членами семьи;

- способствовать воспитанию уважительного отношения к традициям и обычаям своего народа.

Ход классного часа:

1. организационный этап: классные парты размещаются с учетом деления учащихся на четыре группы.

2. Введение.

- Сегодня на уроке мы поговорим о Шаныраке.

- Кто может объяснить лексическое значение этого слова? (ответы детей)

- да, у каждого есть свой дом, свой шаңырақ – квартира, дом, юрта, то есть место, куда он возвращается с работы, из школы. Дом объединяет всех людей.

- Как вы думаете, как называют людей, живущих под одной крышей, связанных кровным родством и общим бытом, взаимопомощью? (Семья).

- Кто входит в состав семьи?

- Расскажите о своих семьях, что их объединяет?

- Да, люди, живущие в семьях, находятся в родственных отношениях, они связаны общей жизнью и имеют сходные черты и качества.

- Их объединяют общие «ценности»? (ответы детей) ценности могут быть материальными и духовными. Вы можете играть в одну игру, чтобы убедиться в этом.

Игра: дети становятся в круг. Ведущий поднимает правую руку вверх и называет любые материальные ценности, присущие семье. Ученик с такими ценностями в семье приходит к лидеру и держит его за правую руку. Затем ведущий поднимает левую руку и называет духовные ценности членов семьи. Ученик с такими ценностями в семье приходит к лидеру и держит его за левую руку. Ученик, стоящий справа, поднимает правую руку, называя следующую материальную ценность, присущую семье, а затем называет духовную ценность, и так далее продолжают.

- Что вы заметили в игре? У многих из нас есть общие ценности дома, в семье. Это хорошо или плохо? Поделитесь своим мнением (ответы детей).

- Мы выяснили, что у каждой семьи есть свои ценности, материальные, духовные. Каждая семья не похожа друг на друга, но имеет общее свойство, без которого трудно установить мир и согласие в семье.

3. Работа-беседа «Наставления».

- Почему, говоря о родителях, говорят не об одном доме, а о родительском доме, как вы думаете? Какую информацию о родстве, единстве в семье дает понятие «дом» или «семья»?

- Почему часто говорят, что семья - это начало жизни каждого человека? Что значит стена, крыша шаңырака? (ответы детей)

- А юрта может стать домом для семьи? Какой элемент конструкции юрты является символом рода и передается от рода к роду? (ответы детей)

- Рекомендуется спросить у детей конструкцию юрты.

Притча.

«В древности на земле жила удивительная семья. Семья очень большая – сто человек, в ней царил мир, любовь и согласие. Слухи об этой семье доходят и до правителя. Он решил посетить эту семью, чтобы узнать тайну семьи, в которой живут такие добрые и счастливые люди. Он отправляется в этот город и приезжает к старику-основателю семьи. Когда правитель убедился, что это правда, он спросил главу семьи старика, «как жить, никогда не ссорясь друг с другом?» Старик написал ему сто раз одно и то же слово на бумаге и дал его в

руки правителя. Когда правитель прочитал написанное на бумаге, на его лице отразилось удивление».

Групповая работа.

- Какое слово написал глава семьи? Запишите слово, сказанное стариком, на предлагаемом вам листе, и объясните, почему это слово удивило правителя.

Ученикам предстоит построить дом семьи-юрту. (Учащиеся прикрепляют заранее подготовленные листы к доске, в результате чего на доске появляется изображение юрты).

- Какое слово написал на листе старик, создавший дружную семью? Это было слово «понимание». (Учитель прикрепляет к доске лист – фрагмент юрты, на котором написано это слово шаңырақ).

- Как вы думаете, почему глава семьи сто раз написал это слово?

- Какое отношение эти члены семьи имеют к своему дому, к родителям? Что это вызывает? Чем занимается семья? (ответы учащихся).

- Итак, главное в семье – взаимопонимание.

- Расскажите об отношениях в вашей семье, кто глава вашей семьи?

4. Работа с учебниками.

Чтение разделов текста «Семья – малое государство».

- Обсуждение содержания.

Работа в группах.

- Итак, мы узнали, что семья – это маленькое государство. Теперь рекомендуется работать с группами.

- На доске составляется схема «семья – родитель – общество»:

- Рекомендуется составить рассказ о семейных отношениях.

- Чтение рассказов.

5. Дополнительный материал.

- У каждой семьи есть родственники. В казахской семье очень ценят помощь родственников друг другу. Если ты будешь добр к другим, то и к тебе в нужный момент придут на помощь. С древних времен у детей воспитывали уважение к старшим, бережное, заботливое отношение к ним. Если ребенку прививается уважение к родителям, своей семье, родовым традициям и обычаям, то он уважительно относится и к другим людям, уважает и чтит обычаи и традиции других народов.

- Какие пословицы и поговорки о детях, о семье, об отношениях в семье, об уважении к старшим, вы знаете? (ответы учащихся).

- Сегодня мы в гостях у одной казахской семьи. У них в семье произошло радостное событие – родился внук.

1- сценка

Дети входят в дом и здороваются с дедушкой и бабушкой.

Двое учеников выходят и показывают приветствие старика и юноши.

Юноша: Ассалаумағалейкүм, ата!

Дедушка: Уғалэйкүмассалам, балам!

Юноша: Дені-қарныңыз сау ма, аман-есенсіз бе?

Дедушка: Күдайға шүкір, балам, жүріп жатырмыз.

Юноша: Бала-шағаңыз есен-сау ма?

Дедушка: Тегіс аман-есен өсіп-өніп жатыр.

Юноша: Өзіңіз күйлі қуаттысыз ба?

Дедушка: Балалардың қамқорлығында жағдайым жақсы.

- Здравствуйте, дети! Сегодня у нас в доме радостное событие! Будем проводить обряды қырқынан шығару и бесікке салу.

Говорят пожелание внуку.

- Немереніздің дені сау болсын!

- Үлкен азамат болсын!

- Жорытқанда жолы болсын!

- Арғымақтай жүйрік болсын!

- Асқар таудай биік болсын!

- Әумин.

Бабушка и внуки совершают обряд қырқынан шығару ребенка (куклы) купают, стригут ногти и волосы. Раздают гостям серебряные украшения, монеты, положенные в воду, в которой купали ребенка. Кидают «Шашу». Каждый пробует с шашу, желают счастья ребенку.

После того, как ребенка положили в бесік, выполняется ритуал (девочки качают малыша и поют колыбельную).

2-сценка

Дети входят в дом и здороваются с бабушкой и бабушкой.

- Две школьницы, одетые как бабушка и девочка. Приветствие бабушки и девочки.

Девочка: Армысыз әже?

Бабушка: Бар бол, балам!

Девочка: Үй-іші, бала-шағаңыз аман ба?

Бабушка: Тәңірге тәуба, барлығы күйлі-қуатты, аман-есен.

Девочка: Ылайым жақсы болсын.

Бабушка: Өзіңе де Алланың нұры жаусын, балам!

- У нас в семье сегодня праздник тұсау кесу. Моя внучка делает первые шаги.

Девочки завязывают ножки ребенка (куклу) полосатой веревкой. А потом, они поют песню тұсау кесер.

Қаз-қаз, балам, қаз балам!

Қадам бассан, мәз болам!

Күрмеуінді шешейін,

Тұсауыңды кесейін,

Қадамыңа қарайық,

Басқаныңды санайық,

Қаз-қаз, балам, жүре ғой...

Балтырыңды түре ғой.

Тай-құлын боп шаба ғой,

Озып бәйге ала ғой.

Қаз баса ғой, қарағым,

Құтты болсын қадамың!

Один из детей разрезает путы на ноге ребенка, и ребенок делает свои первые шаги.

Жолың болсын деселік,

Жолыңа нұр төсейік.

Жарылқасын алдыңнан.

Тұсауыңды кесейік!

Тұсауыңды кесейік!

Күрмеуінді шешейік.

Қаз, қаз балам, қаз балам

Қадам бассаң мәз болам,

Тағы, тағы баса ғой,

Тақымыңды жаса ғой.

Қаз болса ғой қарағым,

Құтты болсын қадамың!

Әжесі шашу шашады, бата береді.

Жорытқанда жолың болсын!

Арғымақтай жүйрік болсын!

Асқар таудай биік болсын!

Әумин.

В конце урока предлагается решить кроссворд, прочитать ключевое слово и проанализировать, что для человека самое дорогое в жизни.

Решение кроссворда.

1. Как называют кровных родственников (туыстар)

2. Как у казахов называется детская кроватка (Бесік).

3. Что помогает людям жить в мире и согласии в семье? (понимание, взаимопонимание).

4. Песня, которая звучит во время качания ребенка? (Бесік жыры).

Заключение.

- Какую новую информацию вы получили от урока?

- Дети делятся и анализируют полученную информацию и свои выводы.

Конечно, самое важное и дорогое в жизни для каждого человека – это семья.

Рекомендации и разработки к уровню общего среднего образования

Важную роль в формировании нравственной культуры старшекласников играет эстетика жизни, национальные ценности, традиции и обычаи.

Во многих казахских семьях сохранились и до сих пор используются старинные предметы быта, особенно это заметно в сельской местности, некоторые семьи, занимающиеся животноводством, также используют национальную юрту. Поэтому задачей является ознакомление детей и

подростков с национальным казахским бытом и жизнью предков путем организации кружков прикладного творчества, проведения народных праздников, оформления национальных уголков, юрт, выставок. Их следует учить понимать и оценивать дела, сделанные руками предков, приводить к проявлению оригинальности и красоты в национальных костюмах, казахских орнаментах, предметах быта. Если с детства в семье есть красивые предметы народного быта и национальные инструменты, то они вырастут, почувствовав его эстетический вкус.

В ходе проведения воспитательных мероприятий для детей и подростков используются игры и песни, казахские национальные обычаи, традиции, тем самым народные произведения, национальные традиции формируют духовную культуру, воспитывают молодое поколение на основе традиций, идущих с древних времен, и позволяют сохранить их для будущих поколений.

Главное в воспитании – раскрыть творческую индивидуальность каждого ребенка, для этого его необходимо включить в творческий процесс. Только через практическое овладение народным фольклором, общение с народными мастерами, участие в выставках казахского прикладного искусства, проведение фольклорных праздников, айтысов и участие в них, перед детьми и подростками постепенно открывается мир красоты, а также восприятия мира.

Игры, песни, праздники и мероприятия – все это должно заинтересовать детей, вызвать у них желание участвовать в проведении мероприятия, узнавать новое. Роль воспитателя, учителя, организатора, руководителя самодеятельного коллектива состоит в том, чтобы привлечь ребенка, заинтересовать, направить мышление и устремления в нужное русло, познакомить его с богатым опытом национальной культуры.

Используя в воспитательном процессе национальные традиции и обычаи, учитель должен стремиться дать детям возможность использовать истоки духовной культуры казахского народа, признать ее самобытность, поскольку именно в национальных традициях наиболее полно отражена сущность жизни и быта казахского народа. В казахских национальных традициях содержатся правила, наставления, нормы поведения во многих жизненных ситуациях, представления о чести и достоинстве, красоте.

В любом случае народное творчество, национальные традиции, искусство оказывают огромное влияние на эстетическое восприятие детей и подростков.

Поскольку национальные традиции отражают общественное сознание людей, их социальное бытие своими действиями, отношениями, идеологией, психологией, они служат объектом художественного познания и нравственной оценки.

Пример воспитательных мероприятий для старшеклассников:

Тип: Конкурс

Тема: «Национальное воспитание в казахской семье»

Ход программы:

1 день

1. Открытие Национального конкурса.
2. Выставка-конкурс творческих работ обучающихся (стенгазеты, кроссворды, ребусы, буклеты, планшеты).

2 день

1. Выставка-конкурс творческих работ обучающихся (из изделий ручного искусства).
2. Дебат «Национальное воспитание в казахской семье»
3. Лекция-показ «Казахская национальная одежда».

3 день

1. Круглый стол «Актуальные проблемы национального воспитания в казахской семье». (родители и учителя, обучающиеся)

4 день

1. Конкурс школьников «Национальное воспитание в казахской семье». Данный конкурс можно провести по следующей программе:

Таблица-1. Конкурс «Национальное воспитание в казахской семье».

1. Вступление	Пословицы и поговорки о национальном воспитании в семье
2. Көкпар	Теоретический конкурс: Назовите пословицы и поговорки о казахских девушках в устном народном творчестве. Назовите пословицы о семейном единстве, раскройте его суть? Роль матери в воспитании детей в казахской семье? Роль отца в воспитании сына в казахской семье? Опишите.
3. Полиглот	Знание традиций, обычаев по воспитанию мальчиков и девочек в казахской семье
4. Тыйымдар	Суеверия, запреты казахского народа в отношении семейного воспитания.
5. Практическое задание	Каждый участник получает конверт с ситуациями. Выполнение ситуационных заданий
6. Бәйге	Конкурс «Значение и особенности национального воспитания в семье».
7. Ораторское искусство	Конкурс ораторского искусства «Национальное воспитание в казахской семье».

Классный час

Тема: «Традиции и обычаи казахского народа»

Цель: Формирование у учащихся знаний о казахских традициях и обычаях.

Задачи:

- воспитание у учащихся интереса к культуре казахского народа;

- формирование у учащихся уважения к нравственно-духовной культуре своей страны, своего народа;
- расширение знаний детей об истории и культуре казахского народа через изучение праздников, традиций.

Методы: беседа, рассказ, объяснение, игра, упражнение, практическая работа.

Оборудование: интерактивная доска, фотографии, музыкальная фонограмма, видеоролик, изображение юрты, макет «Шаңырақ», карточки с названиями традиций, листы А4.

Ход урока

1. Организационный момент

(Классный час учащиеся начинают с Гимна РК).

2. Деление класса на группы.

Первая группа – «Алтын бесік»

Вторая группа – «Шаңырақ»

Третья группа – «Бәйге»

Четвертая группа - «Дастархан»

3. Работа по теме урока

Каждая группа защищает свою группу. (название группы, эмблема, позиции).

Каждой группе было дано слово. В соответствии с названием групп раскрывается тема воспитательного часа. Классный час «Традиции и обычаи казахского народа» начинается с путешествия по казахским аулам.

Первый аул «Салт-дәстүр».

4. Вопрос: Что такое традиции и обычаи?

- Учащиеся знакомятся с определениями и понятиями «традиции» и «обычаи» и отвечает на вопрос учителя.

Традиции – это идеи, ритуалы, привычки и навыки практической и общественной деятельности, которые накапливаются и передаются из поколения в поколение.

Обычай – это традиционный порядок, который давно утвердился в повседневной жизни любого народа, любой социальной группы. Традиционно сложившиеся правила общественного поведения.

Просмотр видеоролика «Традиции и обычаи казахского народа»

- Что вы узнали из этого видео?

- С какими обычаями и традициями казахского народа вы познакомились.

- С какого времени человек начинает знакомиться с обычаями и традициями своего народа? (с детства)

В Казахстане проживают представители более ста национальностей и народностей. Все они считают нашу землю Родиной. В республике каждый народ имеет свое право на свой язык, культуру, религию.

У всех народов, проживающих в Казахстане, есть традиции и обычаи. Они отражают образ жизни народа, его привычки, национальные особенности.

Гостеприимство, уважение к старшим, уважение к пожилым и женщинам, уважение к старшим – это ценности казахского народа.

Сегодня мы дополнили наше представление о традициях и обычаях казахского народа. Казахские традиции и обычаи, праздники поражают своей красотой, богатым смыслом и отражают национальный характер казахов, которые открыты, гостеприимны, стремятся жить в согласии с окружающим миром. Само слово «казах» в переводе с тюркского означает «свободный человек». Казахи были свободолюбивым кочевым народом, обладали богатыми пастбищами и плодородными землями в предгорьях и долинах рек. Если говорить о традициях и обычаях казахского народа, то получается целая история. Каждый праздник или какое-либо событие отмечается в национальном стиле – рождение ребенка, свадьба, Наурыз, айт и другие национальные и государственные праздники.

Тойың-тойға ұлассын, ұлы халқым!

Өрлей берсін қияға атақ-даңқың.

Аялайық, қастерлеп, ұлы күнді,

Жеткізейік ұрпаққа Ата салтын!

Сұлу дала! Менің сүйген еркемсің,

Жаным сенен жаратылған өлкемсің.

Қандай жақсы Қазақстанда туғаным!

О, туған жер! Тамашасың, көркемсің!

5. Какие традиции и обычаи казахского народа вы знаете? (каждая группа рассказывает о традициях)

Шілдеhana – той (праздник), устраиваемый при появлении на свет младенца. Днем знакомые и близкие приходят с пожеланиями; говорят: «құтты болсын». Вечером собравшиеся веселятся, поют песни, играют на домбре, угощаются. Шілдеhana – праздник в честь новорожденного.

Көрімдік – подарок, который дарит гость за право увидеть молодую невестку или новорожденного. Байгазы и көрімдік - разные понятия.

Байгазы – дается на новую вещь, одежду, а көрімдік - на людей или животных.

Балаға ат қою – наречение. Казахи придают особое значение этой торжественной церемонии. Ребенку стараются дать красивое имя или имя знаменитого человека, чтобы он стал похож на того человека.

Бесікке бөлеу – когда ребенка впервые укладывают в колыбель, проводится обряд «бесікке салу» («укладывание в колыбель»). Право осуществить такую ответственную миссию поручается, как правило, специально приглашенной мудрой и уважаемой бабушке, имеющей многочисленное потомство. Прежде чем укладывать младенца в колыбель, к ее изголовью привязывают амулет, который, согласно поверью, будет защищать его от злых духов. После укладывания в колыбель делается обряд «Тыштырма», где детям раздают сладости и конфеты. «Отпен аластау» издавна у казахов перед укладыванием ребенка в колыбель или перед размещением

молодоженов в новом доме старшие чистили огнем.

Тойбастар – начало свадьбы. Свадьба всегда начинается с песни «Тойбастар». Владелец праздника обязательно должен поблагодарить певца, исполнившего первую песню, и вручить подарок.

Қырқынан шығару – через 40 дней после родов собравшиеся женщины купают ребенка, стрегут его волосы и ногти и говорят пожелания. А всех, кто принял участие в торжественной церемонии, ждет богатый дастархан, подарки и празднества.

Тұсаукесер – разрезание пупа. Этот обычай проводится, когда малыш делает первые шаги. Его ножки обвязывают тонким пестрым шнурком или веревкой, сплетенной из травы, разрезать которые доверяют энергичному многодетному человеку. Обряд сопровождается песнями и пожеланиями, чтобы ребенок твердо стоял на ногах, уверенно шел по жизни. Обычай завершается тоем.

Шашу шашу – это обычай осыпать гостей конфетами и деньгами. Он проводится на свадьбах, во время сватовства, и на других похожих мероприятиях.

Сүндеттеу – обряд обрезания у мальчиков – классический мусульманский обряд, который казахи проводят, когда ребенку исполняется 3, 5, 7 лет.

Тілашар – каждая семья, когда ребенку исполняется 7 лет, отдавала его в медресе, школу. Этот день – самый важный день для ребенка. В такой день ребенок одевается особенно нарядно, оснащается школьными принадлежностями и устраивается тілашар той.

Бата – очень ценное духовное желание для каждого казаха. Это особый вид поэтического творчества. Благословение обычно дается старшим по возрасту. Виды благословений разнообразны. Дастархан бата – благодарность за гостеприимство. Алғыс бата – за благотворительность, доброту. Благословение как метод воспитания служит доброте, любви, нравственности. Для этого пишутся специальные стихи, песни. Благословение всегда дается уважаемыми, почтенными старейшинами.

Қонақ – казахский народ всегда славится гостеприимством. Они хранили самое вкусное для гостей. Гости разделяют на 3 вида: арнайы қонақ – специально приглашенный гость, құдайы қонақ – случайный, проезжающий гость, қыдырма қонақ – гость, специально приехавший гостить.

(Учащиеся изучают, анализируют и рассказывают в группах, дополняя эти традиции и изучая забытые традиции).

6. Отправимся в путешествие в следующий аул «Национальные игры»

У казахского народа много национальных игр. В настоящее время после обретения независимости они вновь становятся популярными в Казахстане. Командам раздаются открытки с изображениями национальных казахских игр, хорошо знакомых нашим предкам.

1. Асық

2. Арқан тартыс

3. Көтермек

4. Қыз қуу

Группам дается задание сделать инсценировку и разъяснение.

Асық – это кость коленного сустава овцы, барана, козла, архара или крупного скота – коровы или верблюда. Обыкновенный асық иногда окрашен в разные цвета, они ценятся в зависимости от размера и веса и имеют разные названия. Кроме того, у каждого участника должна быть своя сақа. (учащиеся показывают правила игры на сцене).

Арқан тарту – Перетягивание каната – в процессе игры выбираются две команды по 5-6 человек каждая и отделяются между ними от противоположной линии.

Каждый член команды крепко держит длинную веревку. По команде ведущего стараются привлечь на свою сторону команду соперников. Это командная борьба.

«*Қыз қуу*» – догнать девушку. Традиционная национальная игра. Девушка и парень на коне по условиям игры. Когда парень догоняет девушку, целует в щеку, а когда не может, девушка бьет парня кнутом.

Казахский танец – история возникновения каждого танца и танцы в исполнении учащихся.

7. Следующий аул «Национальная кухня»

Познакомятся с казахскими национальными блюдами. Одной из замечательных традиций прошлого, сохранившихся до наших дней, является гостеприимство, относящееся к общечеловеческим нормам и являющееся положительным свойством цивилизованного общества.

Казахи славятся гостеприимством. В казахской национальной кухне ярко отражена душа народа, его история, традиции и обычаи. Главная особенность казахского народа – гостеприимство. Радушно приветствовал почетного гостя, расположил на самом почетном месте и подарил лучшее в доме. В первую очередь гостю предлагали кумыс, шубат или кефир, затем молоко или сливки, баурсаки, изюм, сыр, чай. На любом столе должны быть блюда из пшеничной муки. На казахском дастархане всегда ценили хлеб, его уважали. Хлеб в понимании казахов – священная пища.

Задание для групп: назовите казахские национальные блюда?

Украшением любого стола и излюбленным блюдом казахов всегда считалось мясное блюдо Бешбармак. Казахская национальная кухня в полной мере отражает сущность народа, его историю, культуру и традиции. С древних времен гостеприимство было отличительной чертой казахского народа, гостям дома было отведено почетное место. Казахи собрались за столом. Самые популярные блюда у казахов – бешбармак, баурсак. Это главное блюдо национальной кухни. Бешбармак в переводе с казахского языка означает «пять пальцев», потому что это блюдо нужно есть вручную. Бешбармак готовят из баранины, конины или говядины. Ароматное мясо подается из замешанного и

сваренного в бульоне тонкого теста. В конце трапезы подается кумыс, после чего происходит чайная церемония.

Наурыз кәже – традиционное новогоднее угощение. В эти праздничные дни готовится много еды, что является символом достатка и изобилия в наступающем году. Большое значение придается приготовлению ритуального блюда «Наурыз кәже», в состав которого обязательно входят семь пищевых продуктов. Наурыз кәже – своеобразный показатель национального гостеприимства и щедрости.

Бауырсақ – обязательное угощение в каждой казахской семье. Их подают к чаю, перед едой, кумысу, супу. Это любимая, праздничная и повседневная еда от самых маленьких до самых больших.

Национальные напитки – кумыс, шубат, кымыран. Целебный напиток кумыс (кобылье молоко) обладает лечебными свойствами и тонизирующим действием и используется для лечения заболеваний легких и желудочно-кишечного тракта. Среди молочных продуктов шубат является ценным напитком после кумыса, изготавливается из верблюжьего молока.

8. Конкурс «Кто лучше знает обычаи и традиции казахского народа?»

Вопросы конкурса:

1. Как называется жилье, приспособленное для кочевого быта казахов? (Киіз үй)

2. Главное национальное блюдо казахов, которое готовится к любому празднику? (Бешбармак)

3. Как называется кобылье молоко? (Кумыс)

4. Как называется напиток из верблюжьего молока? (Шубат)

5. Каким был основной вид мужской и женской одежды? (Шапан)

6. Что означает слово «наурыз»? (Новый День)

7. Из скольких компонентов готовится наурыз кәже? (7-11)

8. Как называется Подарок за радостное послание? (Сүйінші)

9. Казахская национальная борьба? (Қазақша күрес)

10. Спортивные интеллектуальные игры? (Асық, тоғызқұмалақ)

9. Заключение:

Мы должны сохранять и популяризировать национальные ценности нашей страны, богатые традициями и обычаями. В нашей республике проживают представители других национальностей, у них есть свои традиции и обычаи. В нашей стране царит дружба и согласие между народами.

Образ шанырака – это образ общего дома, всех людей, проживающих в Казахстане. Если Шанырак – это дом, а уық – народ, то благополучие в нем зависит от каждого из нас, ведь все мы – народ Казахстана.

Мы уважаем, что под одной крышей – многонациональная, дружная страна со священными национальными традициями и обычаями.

Исполняется танец «Под одной крышей».

«Национальные традиции и обычаи»

Вид: элективный курс

Направление: Традиции и обычаи

Для кого: обучающиеся 10-11 классов

Структура: 4 модуля

Язык: казахский, русский

Программа элективного курса

Содержание программы курса

Аннотация

Курс «Казахские национальные традиции и обычаи» является элективным курсом для обучающихся 10-11 классов, обучающихся по направлениям «общественно-гуманитарного» и «естественно-математического», направленным на формирование основных навыков, понятий и знаний об этнической истории, этнокультурных традициях, культурных связях, духовной и материальной культуре, традициях и обычаях казахского народа в целом и народов, проживающих в данном регионе. Курс не требует предварительной специальной подготовки по традициям и обычаям для обучающихся 10-11 классов, но включает знания о географии и составе казахского народа, традициях и обычаях. С практической точки зрения задачей курса является систематическое ознакомление обучающихся с национально-культурными особенностями казахского народа, многообразием национальных традиций, основными обычаями, убеждениями, особенностями национального искусства, традиционными видами экономической деятельности, а также формирование представления о традиционных социокультурных нормах в современном обществе. Теоретически предполагается познакомить обучающихся с такими понятиями, как национальный код, национальная культура, традиции, национальные обычаи, общенациональные и семейные ценности.

Цель освоения курса:

- развитие умения знать и понимать национальные традиции, обычаи, национальную культуру, общенациональные и семейные ценности в современном мире; формирование представлений об особенностях национальных традиций и обычаев;
- формирование знания традиционных и современных проблем социокультурных традиций: традиций и обычаев и их участие в жизни современного общества и их влияние на формирование деловой культуры и этикета поведения;
- формирование и развитие навыков критического анализа и практического применения знаний по актуальным проблемам развития национальных традиций;

- развитие умения строить проекты, модели и использовать их в жизни на основе системного подхода к изучению закономерностей и особенностей национальной культуры и традиций;

- на основе глубокого знания особенностей национальных традиций и обычаев проводить анализ их исторического развития и современного влияния.

Ожидаемые результаты:

- знает основные сведения о национальных особенностях казахской цивилизации; об основных особенностях бытовых традиций, материальной и духовной культуры; о социокультурных, географических, демографических, цивилизационных характеристиках развития нации и региона ее проживания в целом;

- понимает, излагает и критически анализирует информацию об истории, особенностях и закономерностях социально-культурного развития казахского народа;

- применяет на практике полученные теоретические знания по национальным традициям и обычаям, семейным и общенациональным ценностям, понимает общие закономерности развития национальной культуры;

- в практике культурного общения сформированы навыки усвоения знаний о национальных ценностях казахского народа, использования в ходе анализа проявлений духовных и эстетических ценностей;

- владеет навыками изучения особенностей национальной и региональной культуры на основе использования национальных традиций, обычаев.

Содержание

Модуль 1. Характер казахского этноса. Особенности этнокультурной идентичности. Традиционный подход к этническим особенностям других народов. Дружба и социальные отношения. Кочевой народ. Животноводство. Национальная кухня. Древние блюда и кулинарные традиции казахского народа. Региональные кулинарные школы. Особенности национальной кулинарии.

Модуль 2. Бытовая жизнь казахской нации. Правила и принципы создания пространства юрты. Национальная мебель. Одежда: мужская и женская одежда. Обувь и головные уборы. Предметы личного обихода. Национальное прикладное искусство. Национальный орнамент.

Модуль 3. Казахский фольклор. Сказки. Батырлар жыры. Устное народное творчество. Верования и убеждения. Древняя и современная казахская культура; национальные традиционные праздники. Традиционный общественный порядок. Рождение ребенка и его воспитание; досуговые развлечения и мероприятия; свадьбы; похороны; национальная музыка, песни и танцы, стихи и легенды, айтыс и казахское театральное искусство.

Модуль 4. Семейное национальное и духовное воспитание. Гостеприимство. Национальные и семейные ценности. Родство, родословная. Понятие личности в казахских семейных идеях. Национальные стереотипы поведения. Место отца и матери в семье и обществе. Роль бабушки и дедушки в

семье. Воспитание детей в семье. Национальная модель казахской семьи (таблица 2).

Таблица 2 – Курс «Казахские национальные традиции и обычаи»

№	Название темы	Вид урока	Выполнение
Модуль 1			
1	Характер казахского этноса. Особенности этнокультурной идентичности.	Лекция	Дебаты
2	Кочевой народ. Животноводство.	Исследовательская работа	Реферат
3	Национальная кухня. Древние блюда и кулинарные традиции казахского народа.	Лекция	Разработка меню национальной кухни
4	Региональные кулинарные школы.	Исследовательская работа	Проект
	Особенности национальной кулинарии.	Практическое занятие	Конкурс
Модуль 2			
1	Бытовая жизнь казахской нации.	Лекция	Дебаты
2	Правила и принципы создания пространства юрты.	Исследовательская работа	Защита презентации
3	Национальная мебель.	Исследовательская работа	Защита презентации
4	Одежда: мужская и женская одежда. Обувь и головные уборы.		Создание фото-коллажа
5	Предметы личного обихода. Национальное прикладное искусство. Национальный орнамент.	Практическое занятие	Конкурс
Модуль 3			
1	Казахский фольклор. Сказки. Батырлар жыры. Устное народное творчество.	Лекция	Дебаты
2	Древняя и современная казахская культура	Лекция	Написание реферата
3	Национальные традиционные праздники.	Лекция	Вопрос-ответ
4	Национальные развлечения и мероприятия: свадьбы, шілдеhana, тұсау кесу, сүндет той, тілашар той и похоронные обряды; верования.	Практическое занятие	Проведение праздника
5	Национальная музыка, песни и танцы, стихи и легенды, айтыс и казахское театральное искусство.	Исследовательская работа	Защита презентации
Модуль 4			
1	Семейное национальное и духовное воспитание. Национальные и семейные ценности. Национальное поведение	Лекция	Дебаты
2	Понятие личности в казахских семейных идеях. Рождение ребенка и его воспитание	Лекция	Реферат
3	Родство, родословная	Исследовательская работа	Создание

		ая работа	родословной своей семьи
4	Место отца и матери в семье и обществе в вопросе воспитания детей.	Практическое занятие	Сценическое представление
5	Роль бабушки и дедушки в воспитании детей в семье	Практическое занятие	Сценическое представление
6	Национальная модель казахской семьи		Создание модели
8	Зачет	Эссе или тестирование	

Тип контроля:

1. Написание эссе
2. Тест

1. Эссе предлагается самостоятельная письменная работа обучающимся по теме, предложенной преподавателем (тема может быть предложена обучающимся, но должна быть согласована с преподавателем). Требования к Эссе: четкое изложение сути поставленной проблемы, самостоятельный анализ данной проблемы с использованием концепций и аналитических инструментов, рассмотренных в рамках темы, выводы, обобщающие позицию автора по рассматриваемой проблеме, ключевая мысль.

2. Время выполнения письменных тестовых заданий – 45 минут. Тестовые вопросы разрабатываются по темам. Оценка: полное раскрытие фактов, темы вопроса, систематическое изложение, выводы, правильные ответы на вопросы теста, правильное раскрытие названия и содержания предложенных традиций и обычаев.

Модель урока для детей с особыми образовательными потребностями

Цель урока: уточнить и обогатить знания детей о национальных традициях казахского народа.

Задачи:

- Познакомить обучающихся с народным творчеством;
- научить различать, показывать и называть казахские народные инструменты;
- развивать интерес к народной музыке, формировать умение ценить ее красоту;
- раскрыть творческие музыкальные способности, практические навыки исполнения казахских народных песен, движений под музыку.

Коррекционно-развивающее обучение:

- упорядочение познавательной деятельности;
- развитие психомоторных функций: мышления, речи, внимания;
- развивать координацию движений и мелкую моторику рук;
- развитие эстетического восприятия и эмоциональной сферы детей.

Коррекционно-воспитательные задачи:

- воспитание чувства взаимопомощи и самостоятельности;

- развитие коммуникативных навыков;
- формирование речевой и познавательной активности;

Тип урока: традиционный

Ожидаемые результаты

Индивидуальные учащиеся получают возможность:

- закрепление и расширение знаний о традициях казахского народа и национальной культуре;
- овладение первоначальными навыками социокультурной адаптации в современном мире и оценка их музыкальных и творческих возможностей;
- развитие этических чувств, доброй воли и эмоционально-моральной ответственности.

1 группа:

- внимательное слушание музыкальных произведений;
- согласовывать пение и движения с началом и окончанием музыки, изменять движения в соответствии с изменением характера музыки;
- распознавать исполнение одной мелодии на разных музыкальных инструментах;
- двигать предметами (платками, шарами);
- соотносить движения с характером музыки.

2 группа:

- различать знакомые музыкальные произведения,
- через действие, жест или слово на звук знакомой мелодии эмоционально ответить;
- распознавать знакомые мелодии, слушать слова песен;
- выполнять простые танцевальные движения под музыку (ходьба, бег, создание гладкого движения руками).

3 группа:

- реагирование на содержание знакомых музыкальных произведений;
- выполнять движения с предметами (мячами, палочками);
- в совместном художественно-эстетическом процессе со сверстниками показать элементы видов деятельности сотрудничества.

Применяемые технологии: личностно-ориентированные, здоровьесберегающие, ИКТ, игровые.

Методы: наглядный, словесный, познавательный, информационный, рецептивный.

Оборудование и материалы: изображения музыкальных инструментов, народные инструменты, национальные костюмы, пластиковые шары, презентация; аудиозаписи, проектор.

План урока.

1. Организационный момент.

- Музыкальная игра.
- Игра на казахских народных инструментах.

Ход урока:

I. Организационный момент. Психологический, эмоциональный настрой учащихся

Тренировка дыхания.

Физминутка: дети встают в круг и по возможности выполняют движения вместе с учителем.

II. Прослушивание казахских народных песен

- О традициях какого народа мы сегодня будем говорить? (ответы детей).

- Правильно, мы помним традиции и обычаи казахского народа.

Тема урока «Традиции и обычаи казахского народа»

- Как вы понимаете слова традиция, обычай? (ответы детей).

- Наша жемчужина, традиции и обычаи которой передаются из поколения в поколение.

III. Музыкальная игра «Слушай, слушая, делай».

Цель: развитие слухового восприятия и общей моторики.

Наши предки играли на народных инструментах, танцевали и пели. Народная музыка прочно вошла в жизнь людей и нашла свое отражение в различных сферах жизни.

Народные песни были разные. Медленный, вдумчивый, лирический, грустный, веселый, быстрый, веселый. Прослушивание мелодии колыбельной - бесік жыры.

Музыкальная игра «Слушай, слушая, делай» (дети слушают народные песни), определяют жанр и выполняют движения, соответствующие данному жанру.

VI. Прослушивание музыки на казахских народных инструментах. (домбыра, сыбызгы, кобыз) цель: учить играть на инструментах, вызывать чувство ритма, называть названия инструментов.

V. Музыкальная игра «Найди свое место».

Цель: Развитие координации движений, воспитание дружеских отношений.

VI. Упражнение на координацию движения «Привет другу».

Цель: Научить синхронизировать работу рук, формировать умение сотрудничать между собой в команде.

Упражнение на координацию движения «Привет другу» под музыкальную мелодию.

VII. Рефлексия.

- Какую новую информацию вы получили?

- Какие знаете виды традиции и обычаев передающихся из поколения в поколение? Какая национальная музыка или игры понравились?

Мы любим свою Родину и должны знать и уважать традиции нашего народа.

Методические рекомендации по реализации пропаганды национальных традиций и обычаев к видам работы с родителями в педагогическом процессе

В каждой семье есть воспитательные возможности семейных традиций, история семейного поколения и жизненные практические навыки. А старики - дедушки и бабушки – источник жизненного опыта и мудрости. Они нуждаются в помощи и заботе в старости, пробуждают в молодежи чувство сострадания, ответственности, доброты. В свою очередь, пожилые люди передают традиции, образ жизни, этику жизни и воспитание молодежи.

Хранение и традиции и обычаев:

- семейные традиции способствуют выполнению родителями своих обязанностей по формированию и воспитанию личности ребенка с учетом требований общества;

- учить родителей приемам и способам использования традиций и обычаев для детей в повседневной жизни;

- традиции наблюдения за поведением и деятельностью детей (игровая, трудовая, учебная) способствуют установлению нормальных отношений между членами семьи.

- семейные традиции, обычаи способствуют стабильности в семье и ее нравственному здоровью. Семейные праздники, хобби, общие интересы объединяют семью;

- устанавливает не только преемственность поколений, но и сотрудничество человеческих отношений. Человек должен знать свое родство, жеті ата. Человек должен не только хорошо жить, но и чувствовать преемственность поколений, помнить об обычаях, обрядах, оставшихся от предков.

В середине прошлого века одним из мыслителей, внесших значительный вклад в фонд национальной цивилизации, был поэт Дулат Бабатайұлы, который придавал особое значение воспитательного труда в казахских семьях. Он говорит, тот кто будет трудиться не покладая рук, ни себя, ни детей не будет стесняться, труд приводит к идеалам, которые он ищет, побуждает к творчеству, одним словом, прививает человеку человечность, нравственность. «Жігітке жетпіс өнер де аз», «Өнерді үйрен де жирен» гласит народная мудрость, и автор призывает молодых учиться кузнечному, ювелирному мастерству, так как изделия, которые выходят из его рук, являются жизненно необходимыми, и быть трудолюбивым и талантливым человеком.

В стихах Майлыкожа ақына много крылатых выражений, которые стали пословицами и поговорками, которые являются основой народной педагогики. К примеру «Жақсының жолы жарық күн, жаманның жолы көмескі», «Ерінбей бейнет еткеннің, еңбегі дейді жанады», «Өңкей жақсы қосылса, бітіреді кеңесті. Өңкей жаман қосылса шығарады егесті» и др. В этом плане поэт уделял большое внимание воспитанию молодежи, как мыслящей, богатой языком, художественно-нравственной. Если современные молодые люди не только будут знать жемчужины благородного слова, но и прививать их себе, то станут нравственными гражданами той страны, в которой они выросли.

Құрсақ тәрбиесі (Воспитание в утробе). У мудрого народа есть видение, что воспитание детей начинается с момента зачатия. Наши дальновидные мамы с самого детства умели предвидеть особенности своего поведения, свое будущее. Известно, что когда малыш начинает ползать, он грызет мел и ест почву. Беременная женщина часто пьет молодой бульон и ест красный сыр. В народном понимании – «кость ребенка женщины, которая ест белый сыр, будет вялой, а кость ребенка матери, которая ест красный сыр, будет крепкой». «Почему у детей, рожденных в одной семье, разные ум, поведение, образ, способности?» – если задать вопрос родителям, они ответят: «некоторые дети похожи на родственников мамы, а некоторые на родственников папы». Наш народ прекрасно знал, что истинная тайна заключается в том, что дети, находясь в утробе матери, получали различное воспитание: если в утробе матери дается хорошее воспитание, то ребенок в будущем будет умным, красивым, способным, а если в утробе матери не дается хорошее воспитание, то вырастет другим.

Бесік тәрбиесі. Воспитание детей в современной семье требует большой ответственности и знаний. Для казаха нет ничего святого чем семья. Новорожденному младенцу нужна материнская любовь и чистое внимание. Семья – это среда, в которой царит уважение, гармония. На то, чтоб ребенок был воспитанным, оказывает большое влияние благополучие в семье. Одной из важнейших функций семьи является воспитание. Воспитание начинается с колыбели. Традиция укладывать ребенка в колыбель способствует взрослению и развитию ребенка. В нашем распоряжении дальнейшее продолжение наследия, оставшегося от наших предков.

Ребенок, лежащий в колыбели, растет здоровым, сон будет спокойным, с широким кругозором, увлеченным жизнью. Рано начинает говорить, выглядит более развитым и крепким в детском саду. Так и должно быть. Ведь ребенок, лежащий в колыбели, засыпает и просыпается под колыбельную. Ребенок не только слушает мелодичную песню, лежа в кроватке, ребенок вступает в отношения с окружающей средой. Ориентируется по окружающему миру, знакомится с принципами жизни, узнает родителей, дедушку и сестру, братьев и сестер. Начинает общаться с ними. Пели колыбельную песню:

Әлди, әлди, ақ бөпем,
Ақ бесікке, жат, бөпем,
Бармақтарың, майысып,
Түрлі, ою ойысып,
Шебер болар ма екенсің?!
Таңдайларың тақылдап,
Тыңдаған жұрт мақұлдап,
Шешен болар ма екенсің?!

Воспитание девочек. Воспитание этике казахский народ начал, прежде всего, с воспитания девочки. Ведь ребенок, который сегодня играет завтра вырастит и станет мамой.

Раньше мамы хотели, чтоб дочери были воспитанными, строго соблюдали следующие пункты в воспитании девочек:

1. Она возвышала роль отца перед девочкой. Не назвала его по имени. Выполняла все его требования. Умный отец, который прививал дочке хорошие манеры, не показывал свои слабости.

2. Когда девушка достигала совершеннолетия, ее мать оберегала ее честь и достоинство.

3. Формирование трудового воспитания и послушания тоже считалось воспитанностью.

4. Мать первой обнаруживает талант своей дочери, если она склонна к предприимчивости, искусству, создает возможность дочери для этого. И это тоже – второй путь, который учит порядочности, воспитанности.

5. Мать, которая издавна знала: «Қызың жақсы болсын десең, қызы жақсымен көрші бол», обращала внимание и на друзей, с которыми общается дочь.

6. Раньше у казахов часто проводился встречи молодых на праздниках бастаңғы, қой күзеті, тоқым қағу, алтыбақан, ақсүйек. На такие мероприятия могли пойти девушки, которые повзрослели, стали старше. При этом умные мамы отправляли дочку к надежными людьми, поручали вернуться пораньше. По приезду проверяла, чем она там занималась.

7. Как только дочь вырастает и на нее обращают внимание, мать учит ее не говорить громко, не смотреть прямо на человека, быть стеснительной, не отходить далеко от нее, не флиртовать, не общаться с людьми, которых недолгобливает общество, не смеяться напрасно, не ждать от людей, кроме братьев и родителей помощи и др.

8. Всех молодых парней до седьмого поколения представляли как старшего или младшего брата. Этим объясняли что нельзя за них выходить замуж.

9. Хотя казахи говорили: «Әкенің ең жақсысы жездедей», дальновидные матери учили дочь говорить «аға» чем «жезде».

10. Мудрые матери, которые понимали, что рано или поздно их дочь уйдет, рассказывали ей о семьях, в которых воспитывается хороший парень.

11. Девочку воспитывали не говорить раньше матери. У казахов есть такие мудрые слова «шешесі тұрып, қызы сөйлегеннен без».

12. Чтобы дочь была воспитанной, сначала мать ограничивала себя. Выросшую дочь всегда брала с собой. Если мать много гуляет, то и дочь будет такой, поэтому старались меньше ходить просто так».

13. Дочь в доме слушается мать и отца, уважает брата, секретничает с женой, стесняется аула, рода.

14. Мать обязательно должна научить дочь всему, что знает – шить, либо встречать гостей с почетом, готовить вкусные блюда, сервировать стол и т.д. Из этого следует выражение «Шешесін көріп қызын ал, аяғын көріп асын іш».

Ребенок, у которого мать воспитанная, отец уважаемы – не будет не воспитанным.

Воспитание мальчика. У каждого народа через свои особенности в воспитании детей формируются культурные ценности. Наши предки воспитывали сына как достойного отца, семьянина, человека, защищающего страну, героя, би, поэта, достойного гражданина нации, к справедливости, стойкости, снисходительности, к искусству, знаниям, соблюдению традиций. Сын у казахов – владелец шанырака, мужчина – продолжитель рода. Особенность казахской семьи состоит в том, что младший не говорит «ты» старшему, не пересекает дорогу, не говорит когла стоит рядом отец или мать. Привычка уважать старших в казахской семье вызывала чувство ответственности, человечности. Ориентация в правильном направлении во многом зависит от уважаемого отца, примерного главы семьи, уважаемых братьев. Народ уделял особое внимание воспитанию мальчиков. В любом народе воспитание сына – в собственности отца. В казахской семье отцы учили их всему знающему искусству, воспитывали их как снайперов, охотников, то есть «сегіз қырлы, бір сырлы». С тех пор, как ребенок стал все понимать, ему в уши вливали слова: «Ты завтрашний хозяин, будущий отец, ты – кормилец семьи, поэтому «не учись у плохого, учись у хорошего». Наш народ подталкивал парней к героическим поступкам, говоря «Аты аталмаған жігіттен аты аталған төбе артық», удивлял словами «Айтсаң, үйде туып, түзде өлетін жігіттерді айт», задевали самолюбие словами «Өнерлі жігіт өрге озар, өнерсіз жігіт жер соғар», подбадривали «Ерді намыс өлтіреді, қоянды қамыс өлтіреді», «Ерлік білекте емес, жүректе», не сомневались в его чувствах «Ақыл жастан, асыл тастан», и мечтали «Атадан ұл туса игі еді, ата жолын қуса игі еді».

Требовательное воспитание детей с возрастом повышает восприимчивость к воспитанию. Великая цель, возвышающая честь, славу, личность и свои интересы, создает прекрасную почву для воззрений на мечту. Это воспитание приводит к тому, что у мальчиков начинает просыпаться чувство ответственности и хозяйственности. Воспитываю защищать и заботиться о семье, детях и матерях, стране. Прививают чувства патриотизма, причастности к родине, стране, народу, родному краю и т.д. Такие дети вырастают гордыми, смелыми, героическими, народными гражданами, стремящимся показать себя перед страной с мужской гражданской высоты. Он воспитывал сына как достойного отца, достойного главы семьи, человека, который защитит страну, батыра, бия, поэта, достойного гражданина нации, к справедливости, самоотверженности, снисходительности, искусству, знаниям, соблюдению традиций и обычаев. Каждая семья – это отдельное государство. Основатель этого государства, его управляющий, глава семьи – отец. От отца зависит, будет ли семья сильной, не разрушенной культурно-духовно, материально. Отец также является обладателем великой силы и спокойствия. Поэтому велика роль отца в воспитании сына [52].

План мероприятий, проводимых в школе с родителями на основе национальных традиций и обычаев (таблица 3).

Таблица-3 – План мероприятий, проводимые с родителями

<i>№</i>	<i>Срок</i>	<i>Наименование мероприятий для родителей</i>	<i>Вид мероприятия</i>
1	Сентябрь	Место национального воспитания в семейном воспитании	Лекция
2	Октябрь	«Ұлт боламын десең, бесігінді түзе»	Встреча
3	Ноябрь	Отцовское воспитание в жизни ребенка	Конкурс
4	Декабрь	Методы и приемы, используемые в воспитании в казахской семье	Лекция
5	Январь	Казахские слова табу	Конкурс
6	Февраль	Сила родного языка	Языковой конкурс
7	Март	Традиции предков - в воспитании детей	Дебаты
8	Апрель	Давайте сохраним наши традиции и обычаи	Откровенный разговор
9	Май	«Анасын көріп қызын ал»	Конкурс
10	Июнь	Әке шаңырағы – теңдесі жоқ өмір мектебі	Интервью

Влияние национальных традиций и семейных традиций на воспитание детей (советы для родителей)

1. Национальные традиции и обычаи помогают формировать в семье чувство общепринятых условностей, придавая каждому из них чувство соприкосновения с миром семейных ценностей, придавая стабильность и уверенность. Кроме того, традиции и обычаи семьи – это своеобразие, уникальность той или иной семьи.

2. Во многих традициях игра является основным компонентом. К игровым традициям относятся многочисленные обряды, обычаи и обряды в досуге людей.

3. Для решения различных проблем, например, снятия напряжения, повышения эмоционального тонуса и т.д., люди ищут и создают свои жизненные традиции в обычаях, обрядах, традициях.

4. Семейные традиции и обычаи можно отнести к одному из видов общения между ребенком и взрослыми. Семейные традиции в определенной степени определяют «цвет» эмоционального фона общения, в конечном итоге влияют на формирование личности ребенка.

5. Одним из различных социальных факторов, влияющих на формирование личности, является семья. Традиционно семья – главный институт воспитания. Результатом системы образования является личность - со своими индивидуальными особенностями, отношением к миру, окружающим людям и самому себе, то есть семья создает условия для формирования личности ребенка.

6. Благоприятные условия для формирования личности ребенка определяют содержание направлений развития «что нужно развивать», «как можно развивать», «через какие инструменты развивать», формы их реализации.

7. Постоянный психологический контакт с ребенком – это универсальное требование к воспитанию, которое одинаково рекомендуется всем родителям. Общение необходимо для воспитания каждого ребенка с дошкольного возраста.

Совокупность семейных функций, определяющих образ жизни семьи, ее психологическую атмосферу – это семейные традиции и обычаи. Они отделяют одну семью от другой, придавая ей индивидуальность и оригинальность. Национальные традиции и обычаи благоприятно влияют на психологическую атмосферу, тем самым определяя условия развития и воспитания ребенка.

«Қара шаңырақ» – отбасылық клубының жобасы [47].

Тип: Проект

Тема: *«Қара Шаңырақ»*

В программе клуба:

- проведение интересных бесед по вопросам семейных традиций, семейного воспитания;

- изучение казахской народной культуры, традиций и обрядов, народного искусства, устного народного творчества;

- работа кружков рукоделия (вышивка, кройка и шитье), кружков «Умелые руки» (изготовление игрушек, поделок и т.д.), кружков «кулинарное искусство» (национальные блюда) и выразительного чтения, хореографический, театральный кружок, кружок пения, цветоводства, руководителями которых являются родители;

- экскурсии в театр, музей, посещение выставок;

- организация совместных походов, прогулок, отдыха на природе;

- возрождение народных традиций, праздников;

- организация семейных спортивных состязаний, конкурсов, игр;

- организация мероприятий по оказанию помощи малообеспеченным семьям.

В данной программе родители опираются на воспитательный потенциал казахских семейных традиций, позволяющий формировать нравственное отношение детей к Родине, народу, национальной культуре, труду, природе, себе, окружающим в доступной, интересной и эмоционально-насыщенной форме.

В связи с этим работа данного семейного клуба проводит с детьми системную активную воспитательную работу, способствующую формированию устойчивых моральных норм поведения.

Успешное функционирование семейного клуба во многом обусловлено поэтапным обеспечением целенаправленных организованных мероприятий, проводимых на предыдущих этапах.

Таким образом, под национальным семейным воспитанием мы понимаем исторически сложившуюся для данного этноса систему устойчивых, социально-нормированных отношений между членами семьи, между семьей и обществом, направленную на формирование важнейших духовно-нравственных качеств личности в соответствии с моральными ценностями, представлениями, нравственными образами и идеалами человека.

Программа семейного клуба «Қара шаңырақ»

В XIX веке В.И. Даль в толковом словаре дал такое определение клуба «...собрание, постоянное общество, которое собирается в особом помещении для беседы и увлечений». В современном энциклопедическом словаре клуб трактуется как «общественная организация, группа людей, добровольно объединенных в целях общения, связанного с различными интересами, а также с отдыхом и развлечениями».

Клуб «Қара Шаңырақ» – семейный клуб. Ведущая роль в планировании и организации его деятельности принадлежит родителям учащихся.

Главная цель клуба: создание условий для совместной общественно-значимой деятельности школы и семьи. Работа клуба строится с учетом следующих принципов:

- принцип доверия;
- принцип добровольности;
- принцип сознательности и активности;
- принцип согласованности и единства воспитательных воздействий.

Основным условием, обеспечивающим единую направленность воспитательной деятельности родительской общественности и педагогов, является опора на ценный опыт системы народного воспитания, ядром которой являются семейные традиции.

В программе данного клуба предусмотрены:

- интересные беседы по казахским семейным традициям, проблемам семейного воспитания;
- работа кружков рукоделия (вышивка, кройка и шитье), кружков «Умелые руки» (изготовление игрушек, поделок и т.д.), кружков «кулинарное искусство» (национальные блюда) и выразительного чтения, хореографический, театральный кружок, кружок пения, цветоводства, руководителями которых являются родители;
- экскурсии в театр, музей, посещение выставок;
- организация совместных походов, прогулок, отдыха на природе;
- возрождение народных традиций, праздников;
- организация семейных спортивных состязаний, конкурсов, игр.

Примерная программа клуба. Беседы

1. Народная педагогика – основа воспитания
2. «Как отблагодаришь отца, так отблагодарят тебя дети» (о почтительном отношении к родителям).

3. «Дружба прочна чувством искренним, семья крепка уважением взаимным» (о нравственных взаимоотношениях в семье).

4. Устный журнал для детей и родителей: «Три дела делают человеку честь: колодец, вырытый в пустыне; мост, проложенный через реку; дерево, посаженное у дороги» (о нравственных поступках).

5. «Отец – гора, мать – родник у подножья горы, сын – тростник на берегу родника» (о правильных основах построения родительского авторитета).

6. «Воспитание детей начинается с колыбели» (об использовании народной мудрости в воспитании современных детей).

7. «Труд украшает человека, а человек – свое время». Трудовое воспитание детей в народных семейных традициях.

8. Беседа-концерт «Роль казахских семейных традиций в нравственном воспитании младших школьников»

9. «Проблемы поощрений и наказаний в воспитании детей» (о положительном влиянии национальных методов воспитания на нравственное формирование личности ребенка).

Также в настоящее время стало традицией проводить следующие мероприятия в школах и общественных организациях:

1. Праздник «Наурыз» – встреча весны

2. Семейный конкурс на знание национальных семейных традиций «Бабушкин сундук».

3. Путешествие в страну сказок. Вечер инсценировок по мотивам казахских народных сказок.

4. Семейная викторина «Звездный миг» (конкурсы на лучшего знатока народных пословиц и поговорок).

5. Семейные спортивные соревнования на основе национальных спортивных и подвижных игр.

6. Семейный конкурс «Папа, мама, я – дружная семья»

7. Семейные состязания отцов и сыновей «Отец – дерево могучее, дети его листья».

8. Семейные состязания «Дочки-матери».

Также функционируют консультационные пункты для родителей по вопросам семейного воспитания.

Заключение

Традиции играют важную роль в возрождении всех сфер культурной и духовной жизни, в осуществлении многовековых усилий последующих поколений, чтобы сделать жизнь богаче, красивее, значительнее, в обеспечении преемственности нового и старого, в гармоничном развитии общества и личности. Они существуют во всех сферах общественной жизни: трудовой, социально-политической, семейно-бытовой, социокультурной и др. [48].

Это позволяет идти по пути социального развития в обществе через критическое осмысление социального опыта. Способствуя этому, развиваются традиции, некоторые из которых разрушаются, вместо этого появляются другие или постепенно изменяются.

Овладение традициями способствует формированию у людей социально необходимых качеств, привычек и навыков социальной деятельности и поведения. Традиции также выполняют познавательную и воспитательную функции. Содержание традиции - общая норма, принцип поведения. Через традиции происходит знакомство с социальным опытом человечества. Следование традициям способствует формированию не только сложных привычек, но и сложных социальных чувств (патриотических, интернациональных и др.).

Раньше традиции были наиболее эффективным средством воспитания трудолюбия, то есть профессиональные навыки и умения дети приобретали у родителей. В настоящее время преемственность культуры труда заключается не только в продолжении профессиональных навыков и умений или тайн родовой профессии, но и в привитии глубокого уважения к труду и его результатам, а также в способности быть полезными людям, обществу, в формировании организаторских, самодисциплинарных навыков и привычек.

Неотъемлемой частью эстетической культуры является возрождение некоторых национальных праздников. Раскрытие индивидуальных возможностей ребенка полностью осуществляется через культуру его собственной нации. Это не только знания о культуре, но и овладение культурой, традициями, вступая в праздничный круг. Национальные традиции, в том числе традиционные праздники, должны быть средством развития эстетической культуры, коллективных развлечений и отдыха, улучшения жизни. Во всех народных произведениях, составляющих важнейший элемент эстетической культуры, воспеваются семейная дружба, уважение к родителям, любовь к труду и устраняются лень, паразитизм, жадность, бесчестие и другие негативные поступки. Например, произведения национальных сказок и устного народного творчества передают из поколения в поколение основные нравственные ценности: добро, дружбу, взаимопомощь, трудолюбие, сострадание, братство, гостеприимство, мужество, героизм, любовь, милосердие и др. Таким образом, произведения устного народного творчества

не только прививают любовь к традициям своего народа, но и способствуют развитию личности в духе патриотизма.

Неотъемлемой частью традиции является обряд, подчиняющий поведение и поступки людей одному эмоциональному настрою, создающий морально-эстетический фон, в котором ум и чувства, рациональные и эмоциональные мотивы и действия людей сливаются в единое русло. Одной из особенностей традиции является то, что, несмотря на различие ролей в конкретном ритуале, все ее участники одинаково испытывают внутренние активные чувства, в ходе которых идеи, социальные нормы, ценности и чувства передаются новому поколению. Это осуществляется посредством прямых личных контактов [49].

Любая национальная традиция напрямую связана с каждой семьей. В семьях по-разному относятся к праздникам и мероприятиям общенационального значения. Принято поздравлять родственников, друзей, знакомых с тем или иным праздником. Воспитательное влияние сохранения этих важных традиций не только в масштабах страны, республики, города, региона, но и в каждой семье зависит от нравственно-эстетического вкуса.

Традиции общения в семье важны как неотъемлемая часть нравственно-эстетической культуры. Конкретные формы моральных отношений в любой сфере – это взаимная забота, помощь, поддержка, взаимоуважение, доверие, искренность, благодарность, щедрость, соучастие, эмпатия, любовь, верность и т.д. развивается в каждой семье на основе национальных традиций и обычаев.

Список использованной литературы

1. Конституция РК.
2. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года «Об образовании».
3. С.Кенжеахметұлы. Жеті қазына. 1-кітап. Алматы. «Ана тілі»2003ж.
4. Қалиев С. «Қазақ этнопедагогикасының тарихы (кеңестік дәуір 1920-1990). – Алматы.: Білім, 1999. – 160 б.
5. Будущее Казахстана в идейном единстве общества, Н. Назарбаев, - Алматы: 2009.
6. Статья Елбасы Н.А. Назарбаев «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания» от 12 апреля 2017 года.
7. Статья Главы государства Касым - Жомарта Токаева «Независимость превыше всего» от 21 января 2021 года.
8. Развитие образования и науки в Республике Казахстан, Государственная программа на 2020-2025 годы.
9. С.Кенжеахметұлы Қазақтың салт-дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары. Алматы. 1994 ж.
10. Ә.Табылдыев. Халық тағылымы. 1992 ж.
11. Қожахметова К.Ж. Қазақ этнопедагогикасы – Алматы, 1999.
12. НаркоНет. Семейные традиции народов мира - 2018. - № 1. – С.36-39.
13. Ш. Сауданбекова Қазақтар мен жапондардың ғұрыптық мәдениетіндегі ұқсастықтар мен ерекшеліктер: семантикалық аспект, Алматы-2020
14. «Культурная революция» и судьба китайской литературы, М., 1969;
15. Рифтин Б.Л., Историческая эпопея и фольклорная традиция в Китае, М., 1970;
16. Ахияров К.Ш. Народная педагогика и современная школа. – Уфа, 2000. – 328 с. 156–160.
17. Закирьянов К.З. Диалог языков и культур как фактор национальной безопасности // Известия Академии педагогических и социальных наук. Выпуск 6. – М., 2002. С. 172– 176.
18. Закирьянов К.З. Роль родного языка в воспитании полноценной личности // Известия Академии педагогических и социальных наук. Выпуск 7. М., 2003. – С. 214–218.
19. Киктенко А.И. Современные проблемы воспитания и этнопедагогическое наследие // Известия Академии педагогических и социальных наук. Выпуск 7. – М., 2003. – С. 96–103.
20. Ұзақбаева С.А. Халықтық педагогикадағы эстетикалық тәрбие: пед. ғыл. докт. ...дисс. автореф. – Алматы, 1993.
21. Қожахметова К.Ж. Мектептің ұлттық тәрбие жүйесі: теория және практика. – Алматы,
22. С.Кенжеахметұлы Жеті қазына. 1-кітап. Алматы. «Ана тілі»2005ж.

23. Ибраимова Л.Н., Абдикеримова П.Ж., Алиева П.С. Қазақ отбасы тәрбиесі //оқу құралы, 2016
24. А. Қалыбекова Қазақ халық тәрбиесінің асыл мұрасы / - Алматы : БАУР, 2011 . - 485 б.,
25. Қазақ тілінің түсіндірме сөздігі, 50 мыңға жуық сөз бен сөз тіркесі/ – Алматы: Дайк-Пресс, 2008. – 194 -бет
26. «Қазақ мәдениетінің ділдік рухани тұтастығы» Қазақстан Республикалық ғылыми-теориялық конференциясының материалдар жинағы. – Алматы, 2013. – 283-бет.
27. С.Кенжеахметұлы, Қазақ халқының салт-дәстүрлері.–Алматы: «Алматыкітап» ААҚ, 2004. – 170 бет.
28. Қазақ халқының дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары. II том. Алматы, Арыс, 2006 жыл, 319-бет.
29. С. Кенжеахметұлы, Ата мұраң –асыл қазынаң. – Алматы, «Ана тілі», 1994. – 5-бет.
30. Жеті қазына. 34-бет, 2001 жыл С.Кенжеахметұлы, Қазақ халқының салт-дәстүрлері. – Алматы: «Алматыкітап» ААҚ, 2004, 76-бет).
31. С. Кенжеахметұлы, Ата мұраң – асыл қазынаң. – Алматы, «Ана тілі», 1994. – 5-бет.
32. Қазақ халқының дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары. II том. – Алматы, Арыс, 2006. – 319-бет.
33. С. Кенжеахметұлы, Ата мұраң –асыл қазынаң. Алматы, «Ана тілі», 1994. – 56-бет.
34. «Қазақ мәдениетінің ділдік рухани тұтастығы» Қазақстан Республикалық ғылыми-теориялық конференциясының материалдар жинағы. – Алматы, 2013 ж. – 282-бет.
35. Қазақ халқының дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары. II том. – Алматы, Арыс, 2006 жыл. – 317-бет.
36. «Қазақ мәдениетінің ділдік рухани тұтастығы» Қазақстан Республикалық ғылыми-теориялық конференциясының материалдар жинағы. – Алматы, 2013 ж. – 283-бет.
37. С. Кенжеахметұлы, Жиған-терген.Алматы, «Ана тілі» ЖШС, 2000. – 81-85 бб.
38. С. Кенжеахметұлы «Қазақ халқының тұрмысы мен мәдениеті», Алматы 2003
39. А. Қалыбекова Қазақ халық тәрбиесінің асыл мұрасы / - Алматы: БАУР, 2011
40. Н. Ахметов, Қ. Мамырқұлов Қазақтың ұлттық ойыны асық ату әдістерін үйрену Әдістемелік нұсқаулық «Тараз университеті» баспасы Тараз, 2017
41. А.Т. Еспенова Тәуелсіз Қазақстанның сәндік-қолданбалы өнеріндегі дәстүр мен жаңашылдықтың өзара байланысы мәселелері

42. Болотова Ж.А., Кострикова Ю.В., Радченко Е.А., Рахманова М.Н. Ценности педагогической деятельности // Қолданбалы және іргелі зерттеулердің халықаралық журналы – 2016, № 1-2. – 257-259 б.
43. Banks, S. Этика и ценности в социальной работе // (3-ші басылым), Бейсингсток, Пэлгрейв Макмиллан – 2006ж
44. Conmartin, E. B., & Gonzales-Prendes, A. A. Диссонанс между личными и профессиональными ценностями: разрешение этической дилеммы // Әлеуметтік жұмыс этикасы және құндылықтар журналы – 2011. 8(2), 5-1-5-14 б.
45. Қазақ отбасы тәрбиесі -Ибраимова Л.Н., Абдикеримова П.Ж., Алиева П.С. //оқу құралы, 2016 ж
46. https://massaget.kz/mangilik_el/shanyirak/saldastur/47050/
47. Қазақ халық тәрбиесінің асыл мұрасы / Қалыбекова, Асма, - Алматы: БАУР, 2011
48. Оразбекова К.А. Жеке тұлға ұлттық тәрбиесінің ғылыми-педагогикалық негіздері».-Алматы, - 423б.
49. Джанзакова Ш.И. Этнопедагогиканы жеке оқу пәні ретінде құрудың ғылыми негіздері: Пед. ғыл. докт. ...дис.автореф. – Қарағанды, 2007.

Содержание

Введение.....	251
1 Традиции и обычаи: международный и отечественный опыт.....	255
2 Роль и воспитательные особенности национальных традиций и обычаев.....	271
3 Методические рекомендации по реализации проекта «традиции и обычаи».....	289
Заключение.....	362
Список использованной литературы.....	364

ПРОЕКТ «ҚҰҚЫҚТЫҚ САНА – ҚАУЫМҒА ПАНА»

Введение

Современное развитие общественных отношений в Казахстане заставило задуматься над духовным возрождением нации. Особую остроту этот вопрос приобрел в области патриотического воспитания молодежи, их гражданской идентичности. Патриотическое и гражданское воспитание молодежи все чаще определяется как одна из приоритетных в современной молодежной политике задач. Казахстан стал независимым, суверенным государством со своей государственной и правовой системой. В Конституции государства поставлена цель, построить правовое государство, демократичное общество, утвердить гражданский мир и национальное согласие, представить гарантию прав и свобод человека [1].

Думается, что в решении поставленных целей большое значение имеет ознакомление с принципами правовой системы, принимаемыми в обществе законами уже с детского возраста. Именно в школе сегодня находится социальная база будущих граждан демократического общества. Успех зависит от того, насколько быстро укоренятся полученные знания в умах будущих граждан, смогут ли они использовать свои знания и опыт в политическом процессе и хотят ли быть активными гражданами общества.

Важнейшим достижением системы образования в нашей стране за последние десятилетия является ее переориентация на принципы гуманизации, на воспитание подрастающего поколения в духе общечеловеческих ценностей и идеалов мира. В свете этого определяются две важнейшие задачи:

Социальная – существенное изменение положения ребенка в Казахстане;

Педагогическая – формирование элементарной правовой культуры юных членов общества.

Анализируя современное состояние проблемы правового воспитания, следует отметить, что в условиях гуманизации и демократизации нашего общества главной причиной ее актуальности является возросший интерес к индивидуальности, личности. Сегодня стало очевидным, что обществу нужна социально зрелая, свободная личность, обладающая правовыми знаниями.

Правовое сознание сугубо индивидуально. Но оно должно соответствовать общественному правосознанию, то есть в правосознании личности должны отражаться сложившиеся в обществе правовые теории, идеи, взгляды. В настоящее время главной идеей общественного правосознания является идея высокой социальной ценности права, о необходимости его неуклонного соблюдения, строгого следования требованиям законности. Именно эта идея и должна находиться в центре внимания при осуществлении правового воспитания молодежи.

Общественное правосознание воплощается в жизнь через индивидуальное правосознание. Правовые идеи, теории, взгляды должны стать

убеждением конкретных людей. Однако в каждом человеке они преломляются с учетом его жизни и личных качеств. Индивидуальное правосознание человека зависит от его образования, опыта жизни, воспитания, возраста, духовных склонностей, принадлежности к различным социальным группам, национальности. И не учитывать этих обстоятельств при проведении правовой воспитательной работы нельзя. Знание специфики становления и развития индивидуального правосознания при правовом воспитании молодых людей имеет первостепенное значение.

Практика показывает, что среди определенной части молодежи широко распространены правовой инфантилизм, правовой нигилизм и правовой цинизм. Поэтому, организуя правовую воспитательную работу, необходимо учитывать отношение воспитуемых к праву, уровень знания ими норм права, их готовность действовать в соответствии с правом. Формирование правосознания человека зависит не только от его знаний и опыта, но и от индивидуальных психологических качеств (способностей, темперамента, характера), которые нельзя не учитывать.

Правильное воспитание каждой отдельной личности ведет к созданию культурного, социально активного и законопослушного общества. В современном обществе правовое воспитание становится общегосударственной задачей, т.к. показатели и качество правовой воспитанности граждан напрямую влияют на развитие страны, особенно это важно для развития правового государства, цель построения которого провозглашается в Конституции Республики Казахстан.

Укрепление норм воспитанности в сознании человека вырабатывает прочное правовое сознание. В данном случае воспитание, как процесс – это средство, а сознание, как результат – цель [1].

В соответствии с Законом РК «Об образовании» в настоящее время четко определено место и роль воспитывающей деятельности в области образования [2]. Она рассматривается как приоритетное направление в деятельности организации образования. Школа является одним из важнейших социальных институтов, обеспечивающих воспитательный процесс и реальное взаимодействие ребенка, родителей и социума.

Правовое воспитание представляет собой целенаправленное, организованное и систематическое воздействие на личность, формирующее правосознание, правовые установки, навыки и привычки активного правомерного поведения, правовую культуру.

Любое преступное поведение несовершеннолетнего является следствием социальной дезадаптации (отклонения в поведении). Поэтому необходимо способствовать формированию правового сознания. Правовое сознание – это осознание человеком своих прав, их понимание. Правовое сознание формируется на основе права.

Основными его компонентами являются:

- знание права, в том числе компонентов национального права, сформированного в период становления казахского государства ;
- понимание права;
- уважение права;
- вера в правильность и справедливость права;
- готовность к соблюдению права;
- неукоснительное выполнение требований права.

Человек с малых лет подспудно начинает осознавать правовые явления. Подрастающий ребенок первые правовые уроки берет у родителей, глядя на их поведение, слушая их слова. А затем правовые знания ребенок получает в школе не столько в результате обучения праву, сколько в процессе обучающей и воспитывающей деятельности.

Проблема правового воспитания личности непреходяща. В современных условиях острых социальных и духовных конфликтов она приобретает актуальность.

В работе предпринята попытка исследовать роль правового воспитания молодежи в современном мире, в условиях экономической, политической и культурной глобализации. Рассмотрены такие противоречия как: встречающиеся негативные явления в молодежной среде, с одной стороны и недостаточность использования средств педагогической деятельности в формировании правового сознания молодежи с другой; потребность современного общества в активных гражданах и низкий уровень правовой компетентности населения, особенно молодого поколения. Отмеченные противоречия обусловили постановку проблемы – поиск путей повышения правового сознания, воспитания обучающейся молодежи.

Проблемы, связанные с организацией правового воспитания, являются, актуальными, так как их теоретическое, правовое и практическое разрешение позволит создать условия для развития гражданской и правовой активности. Практическая значимость работы определяется ее направленностью на решение актуальных вопросов дальнейшего совершенствования правового воспитания молодежи, повышения правового сознания. Содержащиеся в работе теоретические положения могут способствовать решению ряда практических проблем, в частности совершенствования системы, форм и методов правового воспитания молодежи в современной школе. В работе даны практические рекомендации по совершенствованию правового воспитания обучающейся молодежи.

Гражданско-патриотическое воспитание стало сегодня приоритетным направлением государственной правовой, культурной и образовательной политики.

Сегодня в обществе слова «патриотизм», «любовь к Родине» вновь обретают высокое значение. Строить здоровое общество и сильное государство может только человек, воспитанный в духе патриотизма. Это должна быть уникальная личность, готовая внести свой вклад в построение правового

государства и гражданского общества. Патриотизм (от греческого *Pathis* – Отечество) означает нравственный и политический принцип, внутренне присущий гражданину. Это глубоко социальное чувство, стержнем которого является любовь к своей Родине, преданность своему народу, гордость за его историческое прошлое и настоящее, забота о его будущем. Это стремление защищать интересы государства как внутри страны, так и за ее пределами [3].

За 30 лет независимости страны можно смело утверждать, что мы, казахстанцы, строим новое общество, где ценятся честь, достоинство и труд каждого, где присутствует высокая мораль, этические стандарты, гражданская позиция и духовная ценность. Именно через патриотическое воспитание, повышение правового сознания мы должны способствовать формированию лучших духовных качеств личности, обеспечить единство и преемственность всех поколений людей. Человек не рождается патриотом, он становится им в ходе воспитания и участия в общественной жизни. Патриотизм является неотъемлемой частью общественного и гражданского сознания, стержнем повседневного поведения, направляющим ориентиром образа жизни.

Современная система образования должна осуществлять подготовку такого выпускника, который отвечал бы потребностям времени и обладал высоким уровнем нравственности. Нашему обществу нужны не только специалисты-профессионалы, но и патриоты. Именно организации образования способствуют формированию гражданской позиции и расширению мировоззрения. Эта работа повседневная, многоплановая и рассчитанная на многие годы вперед.

Основополагающим принципом в этом вопросе является конкретно-исторический подход, основывающийся на героической истории нашего народа. К настоящему времени изучен широкий круг вопросов правового воспитания, воспитания гражданственности у подрастающего поколения, любви к Родине, своей истории, национально-культурным традициям.

Анализ научной литературы показывает, что в отечественной педагогике накоплен определенный опыт в области правового воспитания, военно-патриотического воспитания, представленный в работах С.Т.Иманбаевой, С.К.Нурмукашевой, Е.С.Салтанова, отдельные его аспекты раскрыты в работах С.С. Тауланова, А.Н.Минжанова, Б.А.Тойлыбаева, У.К.Санабаева. Исследования роли и значения права, традиций казахского народа имеют глубокие корни в области истории (Е.Омаров, Л.С.Ахметова), филологии (М.Габдуллин, М.Ауезов, Б.Момышулы), философии (А.К.Касабек, К.Н.Менлибаев, А.Нысанбаев).

В Казахстане идеи этнопедагогической направленности патриотического воспитания получили достойное продолжение и развитие, о чем свидетельствуют труды С.К.Калиева, С.А.Узакбаевой, Ж.Ж.Наурызбай, А.А.Калыбековой, К.Болеева, К.Ж.Кожаметовой, Р.К.Дюсембиновой и других.

Однако при всей значимости результатов педагогических исследований и передового педагогического опыта проблема воспитания патриотизма и

гражданственности у подрастающего поколения пока еще далека от завершения. Таким образом, анализ проблемы повышения правового сознания, воспитания патриотизма и гражданственности у подростков на современном этапе развития общества выдвинул ряд задач, требующих последовательного решения:

- растущие потребности общества в воспитании гражданственности подрастающего поколения, как основы консолидации общества и укреплении государства, и нерешенность этой проблемы на практике;

- необходимость поиска новых подходов к решению проблемы и сложившейся инертной системой обучения и воспитания подрастающего поколения, не отвечающей изменившимся современным требованиям;

- потенциальные возможности средств педагогической деятельности в формировании правового сознания молодежи, в воспитании патриотизма и гражданственности подростков и недостаточная научная обоснованность решения данной проблемы [4].

От правового сознания, позиции подрастающего поколения в общественно-политической жизни, ее уверенности в завтрашнем дне и активности будет зависеть развитие Казахстана не только в экономической сфере, но и в социальной, политической и духовной.

Молодежь обладает тем уровнем мобильности, интеллектуальной активности и здоровья, который выгодно отличает ее от других групп населения и реализация потенциала молодежи в интересах нашей страны. Качество гражданско-правового сознания молодежи является основным признаком правового государства. Ни одна из актуальных задач, стоящих перед казахстанским обществом, не может быть решена без обеспечения прав и свобод граждан, без законности и правового порядка и гарантированности прав граждан [5].

Воспитание гражданина, знающего свои права и обязанности, обладающего высокой гражданской позицией, правосознанием – одна из приоритетных задач, которая стоит перед образованием. Для того, чтобы гарантировать успешность решения задач становления грамотно-правового государства и развития гражданского общества в Республике Казахстан, необходимо воспитать человека, разделяющего демократические ценности и обладающего высоким уровнем правовой грамотности и культуры.

1 Отечественный и международный опыт

16 декабря 1991 года был юридически оформлен суверенитет Казахстана. Казахстан стал независимым, суверенным государством со своей государственной и правовой системой. Новая правовая идеология обязана была учесть интересы всех членов общества, для этого было необходимо, чтобы народ не пассивно наблюдал, а активно участвовал в создании, обсуждении и принятии необходимых для общества законов, оказывающих непосредственное влияние на его собственную судьбу.

Фундаментом новой правовой идеологии являлась преамбула Основного закона Республики Казахстан. В ней закрепляется конституционный статус человека и гражданина, всего народа как источника государственной власти и социальной базы государства. В Конституции государства была поставлена цель, построить правовое государство, демократичное общество, утвердить гражданский мир и национальное согласие, представить гарантию прав и свобод человека [1].

В этом году исполняется 30 лет Независимости Казахстана, за этот короткий исторический период Республика стала демократическим, правовым, светским и социальным государством.

В рамках реализации Концепции правовой политики на период с 2010 по 2020 года приняты меры по модернизации казахстанской правовой системы, позволившие усовершенствовать модель государственного управления, направленную на улучшение благосостояния населения, наращивание экономического роста и решение ряда вопросов в области образования, здравоохранения, социальной защиты и трудоустройства [6].

Концепция правовой политики Республики Казахстан до 2030 года является программным документом, определяющим приоритетные направления развития национального права, правоохранительной и судебной систем, внешнеполитической и внешнеэкономической деятельности, а также правового образования и правовой пропаганды

Заложенные в ней цели и меры по их реализации полностью отвечают Стратегии – Казахстан 2050 и Плану Нации, объявленных позже и являющихся главными ориентирами дальнейшего государственного развития.

Составной частью правовой политики является правовое регулирование научной и образовательной деятельности, которое является важным условием обеспечения индустриально-инновационного развития страны, повышения ее интеллектуального потенциала [7].

В свою очередь составной частью научно-образовательной деятельности является правовое образование, правовая пропаганда, то есть вопросы правовой культуры. В этой связи следует наращивать работу по повышению правосознания граждан, в том числе правовой грамотности молодежи.

За прошедшие годы принят ряд важнейших законодательных актов, способствующих поступательному развитию государственных и общественных

институтов, обеспечивающих устойчивое социально- экономическое развитие Казахстана.

В 1995 году Постановлением Правительства Республики Казахстан была утверждена Концепция правового обучения учащейся молодежи в Республике Казахстан, целью которой было формирование основ правовой культуры. К сожалению, данный документ утратил силу в 2009 году.

В 2003 году решением Мангистауского областного маслихата была запущена региональная программа правового информирования и правового обучения населения на 2004-2005 годы. Программа была направлена на повышение уровня правового сознания и правовой культуры населения Мангистауской области, особенно сельской местности, искоренение правового нигилизма, формирование традиций уважительного отношения к Закону и обстановки законопослушания, а также правовое воспитание всех граждан области [8].

В 2008 году Постановлением Правительства Республики Казахстан был принят документ «О программе по праворазъяснительной работе, дальнейшему повышению уровня правовой культуры, правового обучения и воспитания граждан на 2009-2011 годы», направленный на дальнейшее повышение уровня правовой культуры, совершенствования форм и методов праворазъяснительной работы, повышения эффективности правового обучения и воспитания [9].

Таким образом, мы видим, что ранее были предприняты шаги по решению проблем правового воспитания, повышению гражданственности и правового сознания.

Одной из приоритетных задач системы образования в целом является повышение правового сознания, воспитание правовой культуры всех участников образовательного процесса. Рост правонарушений со стороны несовершеннолетних, указывает на низкую нравственно – правовую культуру, как детей, так и их родителей. Для разрешения этой проблемы в организациях образования действует целостная система правового воспитания, которая охватывает всех участников образовательного процесса.

Работа в данном направлении регламентируется Государственными правовыми актами: Закон «Об образовании РК», Закон «О правах ребенка в РК», Конвенция ООН «О правах ребенка», Закон «О браке и семье», Закон РК «О профилактике правонарушений среди несовершеннолетних и предупреждении детской безнадзорности и беспризорности», «Комплексная программа воспитания в организациях образования РК», Кодекс РК о здоровье народа.

Проводимый мониторинг уровня нравственно–правовых знаний помогает корректировать и выбирать наиболее эффективные пути в системе работы по формированию толерантности, активной гражданской позиции, патриотических чувств, развитию правового сознания и правовой культуры, правомерного поведения несовершеннолетних. Усвоение определенной суммы знаний о правовых нормах и повышение правовой культуры родителей и педагогов

осуществляется на занятиях по правовому всеобучу: знакомство с нормативно-правовыми документами Государства, региональными программами, выборочно со статьями Уголовного и Административного кодекса РК, об ответственности, которую несут подростки и их родители за противоправные действия со стороны несовершеннолетних. Необходимые знания о приемах и методах работы с учащимися и родителями, в том числе с неблагополучными семьями, педагоги получают на обучающих семинарах, заседаниях методических объединений классных руководителей, на творческих отчетах педагогов «Делимся опытом», заседаниях педагогического совета.

Практика показывает, что в зону риска чаще всего попадают подростки из-за элементарного незнания правил этикета, отсутствия культуры общения, не сформированных коммуникативных компетенций. То есть, проблема не столь в социальном окружении ребенка, сколько в отсутствии его личностных духовно-нравственных и эмоционально-волевых качеств, что является основной причиной негативного поведения несовершеннолетних. Именно родители должны закладывать в ребенке нравственный фундамент, на котором формируются элементы правосознания, к сожалению, многие из них сами безграмотны в вопросах права. В семье, в бытовых, в уличных отношениях, дети чаще всего видят разрешение вопросов с точки зрения силы, следуя японской народной мудрости «там, где права сила, нет силы права». Родители с крайне низким уровнем правосознания не могут воспитать своих детей в духе права.

Необходимую помощь в повышении психолого-педагогических и правовых знаний, знаний о возрастных особенностях детей, консультации по воспитанию здоровой личности, родители получают на родительских собраниях, лекториях, Конференциях отцов и т.д..

Однако, надо признать, что сложившиеся к настоящему времени уровень и организация правового обучения и воспитания в организациях образования не отвечают требованиям современного периода. В условиях построения правового государства криминогенная обстановка среди молодежи и низкий уровень преподавания основ права в общеобразовательных школах не могут не вызывать тревогу. Учащиеся в соответствии с учебными программами начинают знакомиться с основами права с 9-го класса в объеме 34 часов; в 10-м классе – 68 часов; в 11-м – 68.

Изучать в старших классах право уже поздно, так как основы правосознания, фундамент формирования личности должны закладываться значительно раньше. Следует учитывать и тот факт, что уголовная ответственность несовершеннолетних за тяжкие преступления наступает с 14 лет. И уже в этом возрасте школьники должны иметь определенный минимум правовых знаний.

Необходимо уже в организациях дошкольного образования проводить обучение детей «азбуке» общественных норм, учитывая, что основные принципы права связаны с нравственными категориями. В программе

воспитания и обучения в детском саду предлагается предусмотреть раздел по нравственно-правовому воспитанию.

Целью нравственно-правового воспитания в детском саду является формирование основ морально-правовых качеств личности ребенка, его начальных правовых представлений и эмоций, поведенческих позиций, подготовка базы для успешного правового воспитания в школьном возрасте, подготовка родителей к правовому воспитанию дошкольников, повышение правовой культуры семьи.

С началом школьного периода правового воспитания нарастает, углубление и систематизация понимания правил поведения человека в обществе, элементарных правовых знаний и навыков. Их выработка – задача различных форм нравственно-правового воспитания, присущих начальной школе, с учетом возрастных возможностей школьников, логики постижения особенностей правового регулирования общественных отношений, прав и обязанностей, ответственности личности. Отсюда значительное совпадение логики усвоения правового материала с материалами курсов («Познание мира», «Самопознание» 1-4 классы).

В неполной средней школе (5-8 классы) правовое воспитание и обучение характеризуются качественно новым уровнем, приобретают большую систематичность в усвоении правовых знаний, понимании правил поведения человека в обществе, возрастает роль юридической грамотности и правовых знаний непосредственно в жизненных ситуациях. Этот уровень обеспечивается, прежде всего, изучением в 9-11 классах самостоятельного курса «Основы права». Курс предполагает изучение Конституции Республики Казахстан, основных прав и обязанностей граждан, вопросов юридической ответственности, законности и правопорядка, других тем, способствующих, прежде всего, формированию устойчивых нравственно-правовых качеств личности, ее представлений о социальной справедливости, высокой гражданственности человека.

Содержание курса во многом обусловлено тем, что с 14 лет по законодательству происходят существенные изменения в правовом положении личности. Возможен прием несовершеннолетних на работу, с 14 лет наступает частичная, а с 16 лет и полная административная и уголовная ответственность, гражданин получает удостоверение личности, изменяется его гражданско-правовое положение в области имущественных, жилищных и иных социальных отношений.

В системе технического и профессионального образования обеспечивается также курсом «Основы права». Применительно к каждому виду среднего профессионального образования курс дифференцируется с учетом профессиональной направленности учебного заведения. В организациях ТиПО курс должен учитывать 9- и 11-летнюю базовую подготовку учащихся. В колледжах по полноте и теоретической насыщенности курс в значительной степени должен приближаться к вузовской правовой проблематике.

Важная роль в формировании гражданственности и правовой культуры у подрастающего поколения отводится педагогам. Они закладывают и формируют основные представления о государстве, об атрибутике государства (гербе, флаге, гимне), о моральных и правовых ценностях. Так, учащиеся 1–4 классов получают представление о правилах поведения в школе, дома, на улице. Учитель объясняет роль лиц, охраняющих порядок в городе, прививается уважение к этим людям. Умением педагога управлять процессом воспитания юных граждан, дифференцированно на диагностической основе, с учетом индивидуально-возрастных особенностей, определяется успешность деятельности организации образования в данном направлении.

Школьная среда предоставляет условия и возможности для формирования у школьников правовой культуры, волевых качеств личности через уроки литературного чтения, познания мира, самопознания. В некоторых казахстанских школах в 4-х классах проводится факультативный курс «Уроки гражданственности», на котором учащиеся пополняют знания о правах и обязанностях, культуре общения, этике поведения; открыты экспериментальные классы толерантности (первый класс). Целью организации данного эксперимента является привитие учащимся умения владеть собой, понимать себя и окружающих, контролировать свои действия и поступки, осознание себя как члена общества, осознание своих личностных качеств и возможностей.

Кружковая работа, классные и школьные мероприятия, конкурсы способствуют воспитанию культурной личности. Учителя используют свои возможности не только на уроках, но и во внеурочной деятельности. Элементарные знания по культуре взаимоотношений, бесконфликтному взаимодействию, основам правовых отношений учащиеся получают при посещении кружков и секций, традиционных школьных праздниках, экскурсиях. Правовые знания школьники показывают во время конкурсов, олимпиад, декады правовых знаний, Дня профилактики правонарушений «Каникулы без правонарушений!» и т.д.

В 2019-2020 учебном году в рамках Программы правового воспитания рекомендована реализация воспитательного гражданско-патриотического проекта «Ұлы дала мұрагерлері». Целью данного проекта является повышение правового сознания молодежи, формирование чувства принадлежности и привязанности к стране, твердой веры и уверенности в будущем, преданности казахстанскому обществу и нации.

Вместе с тем, необходимо расширять объемы и повышать качество правовой пропаганды среди обучающегося населения через средства массовой информации, включая Интернет-ресурсы, активизировать научные исследования по актуальным проблемам правового сознания, воспитания, законодательства и правоприменения, особенно в тех отраслях права, которые наиболее востребованы в повседневной жизни юных граждан [10].

Правовое воспитание за рубежом у каждого народа имеет свои особенности. Рассмотрим некоторые из них:

Во *Франции*, стране богатых культурных традиций процесс правового и гражданского воспитания учащихся прослеживается наиболее наглядно. Французские педагоги осознают, что сохранение и развитие демократического строя в стране невозможны без социальной активности ее граждан. Каждый гражданин должен иметь достаточно четкое представление о целях, которые ставят перед собой многообразные уровни власти, что, в свою очередь, допускает наличие определенных знаний о социальных институтах, их функционировании и значении. Воспитание во Франции предусматривает формирование ряда личностных качеств и черт характера, которые должны присутствовать у настоящего гражданина [11].

В рекомендациях Министерства национального образования Франции по предмету «Правовое воспитание» упор делается на то, чтобы «развивать у учеников способность рассуждать, анализировать многообразные ситуации, которые способствуют развитию мышления и позволяют им понять содержание социальных институтов, которые отражают эти ценности в реалиях бытия».

Во французском общеобразовательном коллеже гражданское воспитание в настоящее время испытывает некоторые изменения в плане содержания, организации, форм и методов. В 6-м классе коллежа нет отдельного учебного предмета «Правовое воспитание». Проблемы, связанные с гражданственностью, правами и обязанностями человека, принципами равенства и справедливости, рассматриваются учениками 6-го класса на уроках географии и истории.

В 5, 4 и 3-м классах на предмет «Гражданское воспитание» выделяется один час в неделю. Ведут его обычно преподаватели истории и географии, но при желании предмет может читать преподаватель любой дисциплины. Программа 5-го класса в рамках учебной дисциплины «Гражданское воспитание» рассматривает темы «Равенство», «Солидарность» и «Безопасность».

Раскрывая первую тему, преподаватель рассказывает ученикам о принципе равенства как историческом завоевании, что гарантируется Конституцией Пятой Республики. При изучении вопроса дискриминации внимание учеников концентрируется на том, что никакие разногласия между людьми не должны быть дискриминирующим фактором. Тема «Солидарность» рассматривается в общечеловеческом измерении: указывается на принадлежность каждого человека к сообществу, подчеркивается необходимость формирования личной и коллективной ответственности. Понятие «солидарность» рассматривается как в узких рамках повседневной жизни учеников в школе, так и в глобальном масштабе. В международном плане сотрудничество и солидарность конкретизируются определенными проектами и достижениями. Особо подчеркивается необходимость предоставления гуманитарной помощи в различных ситуациях.

При изучении темы «Безопасность» объясняются роль и функции полиции, жандармерии, пожарной службы. Безопасность дорожного движения рассматривается как пример ответственности человека перед обществом. Программа 4-го класса коллежа предполагает изучение таких тем, как «Свобода и права», «Судебная система Франции», «Права человека и Европа». Здесь рассказывается о существовании многообразных прав человека, разъясняется их содержание относительно фундаментальных свобод. Изучение понятия «справедливость» приводит учеников к рассуждению о месте права в общественной жизни.

Тема «Права человека и Европа» продолжает гражданское воспитание учеников в общечеловеческом измерении, начатое в 5-м классе при изучении темы «Солидарность», и содержит такие базовые вопросы:

- 1) общечеловеческие ценности;
- 2) национальная самобытность;
- 3) европейская гражданственность.

Изучение Европейской конвенции по правам человека иллюстрирует ученикам демократические ценности, защиту прав и фундаментальных свобод гражданина. В ходе изучения этих вопросов ученики знакомятся с основами европейской гражданственности, которые должны способствовать духовному сближению народов Европы.

Программа 3-го класса «Правовое и гражданское воспитание» опирается на уже полученные знания, расширяет раньше проанализированные ключевые понятия. В процессе ознакомления с политическими институтами у учеников формируется собственное отношение к ним. Вопросы, изучаемые по этой теме, способствуют конкретному восприятию ценностей и принципов демократии, повышению правосознания.

Программа предмета «Гражданское, правовое и социальное воспитание» для учеников лицеев предлагает к рассмотрению такие вопросы на выбор:

- 1) гражданственность и этические нормы;
- 2) гражданственность и интеграция;
- 3) гражданственность и труд;
- 4) гражданственность и изменения в семейных отношениях.

Проблематика, изучаемая в курсе «Гражданское, правовое и социальное воспитание», отвечает требованиям современного общества. Преподавание этого курса не ограничивается объяснением понятий или иллюстрацией их с помощью конкретных примеров. Речь идет о том, чтобы подготовить учеников школы, коллежа, лицея «к жизни в демократическом государстве, научить их с уважением относиться к другим мнениям и умело аргументировать собственную позицию». Содержание курса не противопоставляется знаниям по другим предметам, напротив, речь идет о взаимодополняющих аспектах воспитательной деятельности.

Несмотря на то, что общая теоретическая концепция программы по предмету «Гражданское, правовое и социальное воспитание», разработана,

реальное воспитание учеников во Франции, как и в других западноевропейских странах, связано с большими трудностями и серьезными проблемами [11].

В США общество традиционно уделяет внимание вопросам правового образования детей и подростков. На протяжении истории США идеи гражданского образования претерпевали значительные изменения в связи с социальными и политическими событиями внутри страны и за ее пределами.

Идея, что школа несет гражданскую миссию и что воспитание достойных граждан является приоритетом образования, возникла уже при создании американского государства [12].

Правовое, гражданское воспитание гражданина США проходит красной нитью через деятельность американской школы. Это и торжественная клятва американскому флагу, которую приносят каждое утро учащиеся в школе. Это и широко отмечаемые национальные праздники – День Независимости, День флага, День памяти, День Конституции и т.д. Это красочные шоу, привлекающие молодежь к участию в избирательных кампаниях.

Учебники, видеофильмы, торжественные церемонии настойчиво внушают учащимся, что «США – самая лучшая страна в мире», «Вы – граждане самой свободной и демократической страны на планете», «США – самая богатая и процветающая страна» и т.д. В классах развешаны яркие плакаты: «Мы гордимся тем, что мы – американцы» [12].

Забота о правовом образовании осуществляется, начиная с начальной школы и кончая двенадцатым классом колледжа. Конституция США, «Билль о правах» и «Декларация независимости» рассматриваются в школе как достижения гражданского общества. Школа воспитывает в юных американцах благоговейное отношение к этим документам, как к залогом законности демократии, и считается малой моделью общества, обеспечивающей социализацию ученика.

В школе исходят из того, что гражданские качества у учащихся складываются в результате изучения различных учебных предметов.

Считается, что занятия историей, экономикой, литературой и другими пересекающимися с гражданской и правовой тематикой учебными дисциплинами улучшают понимание учащимися многих проблем гражданского общества. При этом учитывается, что занятия по этим дисциплинам не могут заменить постоянные систематические занятия, специально посвященные формированию правового сознания, гражданственности. Школа в США старается привить своим воспитанникам ценности, которые диктует логика прогрессивного общественного развития: плюрализм, толерантность, гуманность, осмысленное чувство любви к Родине, ее традициям и законам.

Правовое образование в американской школе в значительной мере основано на прагматизме. Американцы хотят жить спокойно в собственном доме, в государстве, где есть порядок, иметь высокооплачиваемую работу, по вечерам заниматься спортом, ходить по магазинам.

В школах США рекомендуется проводить в первом и втором классах ежегодно по 30 часов специальных занятий по правовому образованию и по 30 часов дополнительно в рамках других предметов. Занятия фокусируются на воспитании правовых норм, гражданских правил, ответственности. В 3 – 4-х классах – по 40 часов специальных занятий в год и по 30 дополнительных. В 5-м классе – 40 часов в год (в составе интегрированного предмета – История страны + Гражданственность и право + География). В 6-7-х классах – по четыре двухнедельных блока в каждом классе (приблизительно 30 часов в учебном году) с упором, например, на темы правового воспитания. В 8-м классе предлагаются односеместровые курсы (около 60 часов), например, по теме «Права и обязанности в стране» [12].

В 5-8-х классах преподаватели часто объединяются в группы и преподают интегрированный курс, включающий в себя содержательные стандарты по правовому образованию (например, блок по языку и литературе, сфокусированный на теме «право и власть», или экологический блок, сфокусированный на аспектах соответствующей общественной деятельности).

В 9-10-х классах предлагаются программы из 6-ти двухнедельных блоков (около 40 часов в учебном году), рассматривающих такие темы, как «Сравнительное правосознание», «Политические системы в мировой истории», «Глобалистика»: В 11 -м классе – 60 часов в учебном году как составная часть специального курса обществоведения, например «История и становление правосознания в XX веке». В 12-м классе – годовые курсы (120 часов), например «Прикладное правосознание», «Граждановедение». В классах с 9-го по 12-й учителя, планирующие курсы для старшеклассников по другим предметам, могут использовать содержательные стандарты по правовому образованию. Например, в классе с педагогическим уклоном -рассматриваются гарантии прав работника [12].

В начальной школе США начинается формирование гражданской личности. Начальное обучение тесно переплетено с правовым образованием.

Для обучения гражданственности с 1-го по 4-й класс отводится около 30 минут в день, в классах с 5-го по 12-й – 40 минут [12]. В элементарной школе у учащихся (обычно 6-12 лет) воспитывается любовь и привязанность к семье, родительскому дому, общине, школе, городу, стране.

В *Канаде* и *Австралии* руководства штатов и территорий консолидировали усилия по организации правового воспитания. В Канаде с целью разработки единого подхода к гражданскому воспитанию созданы единые рамки по предмету «Изучение общества», охватывающие значимые направления гражданского и правового воспитания, по которым разрабатываются учебные планы штатов или юрисдикций, входящих в тот или иной союз [13].

Создание образовательных стандартов и/или рамок по граждановедению и смежным дисциплинам, отвечающим за формирование правового сознания, гражданских ценностей и активной гражданской позиции учащихся, может

рассматриваться как попытка усиления контроля со стороны государства за данной областью образования и попытка привлечения исследователей и создателей новых программ по граждановедению. При этом организация правового образования и воспитания на современном этапе в странах англосаксонского мира отражает консолидацию усилий государства, общественных организаций, общественных объединений, религиозных общин.

Выделяют общие для всех англосаксонских стран направления деятельности, связанные с реализацией правового воспитания, а именно: осуществление передачи знаний и развития навыков, непосредственно имеющих отношение к правовому воспитанию, что позволяет сформировать гражданские ценности и активную гражданскую позицию у учащегося (выбор программ, выделение времени под предметы или в учебном плане, заключение договоров с официальными разработчиками программ и обеспечение подключения к базам данных ресурсов правового знания, обеспечение междисциплинарной преемственности правового воспитания); организация внутреннего демократического регулирования воспитательного процесса в рамках школы, вуза; учет профессиональных потребностей педагогов: подготовка, переподготовка, повышение квалификации кадров; организация регионально-институционального взаимодействия.

В англоязычных странах существует ряд организаций, занимающихся разработкой программ по правовому и гражданскому воспитанию и граждановедению. Это и специальные центры, и организации, изучающие вопросы правового воспитания наряду с разработкой программ по другим общеобразовательным предметам. Кроме негосударственных организаций, вопросам исследования повышения правовой грамотности и правосознания занимаются отдельные ученые, рабочие группы университетов и колледжей [13].

Эта работа представляет собой как нормативно-правовое и регулятивное обеспечение (свод законодательных актов и нормативных документов, стандартов, рамок), так и методическое обеспечение (программы, базы данных, УМК, методические разработки, технологии, система подготовки и переподготовки педагогических кадров).

Методическое обеспечение подразумевает модули, имеющие отношение к правовому воспитанию в предмете «Изучение общества», представляет собой тематический ресурс для включения в обязательные предметы в виде программ дополнительной и внеурочной учебно-воспитательной деятельности учебного заведения, как УМК предмета «Граждановедение» [13].

В современной *Германии* происходят процессы, заставляющие снова и снова обращаться к истокам теории о правовом воспитании человека, которые легли в основу существующего демократического и социального строя многих европейских государств.

В философии правового воспитания преобладают идеи о свободе личности и личной воли, т.е. отказ каждой личности от неограниченной

эмпирической свободы. Формирование, повышение правового сознания немецкими учеными рассматривается как решение конфликта личной воли (права) с общественной в способности подчинить свою индивидуальную волю общественной в целях спасения своей фактической свободы (свободы вообще). На этой основе разработан ряд документов, так например: «Правовые основания для школьной обязанности» [14].

В частности, в этом документе обозначены обязанности школьника: «...чтобы школы могли выполнять свои задачи, которые поручили им политики, ты в качестве школьника являешься в истинном смысле слова частью школьной обязанности.

Это означает для тебя:

- регулярное и пунктуальное посещение школьных занятий (уроков),
- участие в обязательных мероприятиях, которые проводятся вне уроков, например, школьных экскурсиях и поездках всего класса;
- активное участие в уроках и выполнение школьных домашних заданий» [14].

Молодежное же движение в Федеративной Республике Германия по праву есть признаком наличия развитого гражданского общества с высоким правовым сознанием в этом государстве. Оно объединяет представителей учащейся молодежи, молодежных неправительственных, часто международных организаций и специализированных организаций по работе с молодежью, его проблемами занимается также Федеральное министерство по делам семьи, престарелых, женщин и молодежи [15].

Молодежные организации ставят себе целью правовое воспитание и обучение молодежи, коммуникацию и формирование досуга, оказание правовой помощи и предоставление консультаций, представление принципов молодых людей во всех отраслях жизни перед государством и обществом.

Воспитательная работа по формированию правового и гражданского воспитания в *Республике Беларусь* направлена на развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота Родины и способной успешно выполнять гражданские обязанности в мирное и военное время. В республике большое внимание уделяется правовому и гражданскому воспитанию молодежи как необходимому условию формирования гражданского общества. Важную роль в процессе правового воспитания играют детские общественные объединения. Различные по своему статусу, целям, программам детские организации объединяются в детское общественное движение. Детское общественное движение выполняет гражданскую миссию – готовить гуманных, социально активных и информированных граждан [16].

В настоящее время действует Программа мер по реализации Концепции развития молодежного движения. Целью данной программы является создание необходимых условий для формирования воспитательной среды, основанной на правовых, социальных, информационных, научно-методических и прочих гарантиях со стороны государства для гражданского становления личности

детей и подростков путем использования потенциала общественных организаций [17].

Самыми распространенными молодежными организациями являются Белорусская Республиканская Пионерская организация (БРПО) и Белорусский Республиканский Союз Молодежи (БРСМ), которые имеют хорошо разработанные и многократно апробированные на практике программы, методы и формы работы, способствующие формированию правовой и гражданской культуры личности. Часть программы реализуется школами по следующим направлениям:

Первое направление: «Я – гражданин Республики Беларусь» включает в себя проведение информационных часов по данной тематике, конкурсы творческих работ «Мои права и обязанности», круглые столы с участием представителей органов государственной власти, проведение урока «Я – гражданин Республики Беларусь» и т.д.

Второе направление: «Моя организация», предоставляет детям подросткового возраста возможность реализации стремления к объединению со сверстниками и необходимости в оценке своей деятельности со стороны ровесников и взрослых, повышения правового сознания, проявление лидерских качеств, желание найти и проявить себя в разнообразной деятельности.

Третье направление: «А память священна», соприкасается с героическим прошлым своего народа, изучая и сохраняя традиции поколений.

Модели гражданского воспитания в республике формируются и развиваются в рамках воспитательной системы школы, и занимают особое место и приобретают все большее значение в связи с демократическими преобразованиями в обществе, потребностями в правовой культуре и конструктивном участии граждан в управлении государством [17].

В *российском* современном обществе, надо признать, правовое воспитание становится общегосударственной задачей, т.к. показатели и качество правовой воспитанности граждан напрямую влияют на развитие страны, особенно это важно для развития *правового государства*, цель построения которого провозглашается в Конституции Российской Федерации [18].

Система правового воспитания в России охватывает, с одной стороны, различные категории воспитываемых граждан, с другой – деятельность государственных органов по осуществлению правовоспитательной функции. Для одних из них эта функция является основной, главной – это юридические факультеты и вузы, Академия и школы МВД, юридические техникумы, народные университеты и факультеты правовых знаний и т.п., для других – только одной из функций: Советы народных депутатов, суд, прокуратура, адвокатура, органы юстиции, МВД и т.п. [18].

В механизме действующего правового воспитания представляется возможным выделить следующую последовательную цепь звеньев:

- 1) общественное правовое сознание;

- 2) систему норм права;
- 3) формы и средства правового воспитания;
- 4) правосознание воспитуемых, которое необходимо обогатить идеями, содержащимися в правосознании общественном.

Основными проблемами правовоспитательного процесса в Российской Федерации можно назвать:

- отсутствие доступа к правовой информации на разных стадиях обучения;
- укрепление в сознании «бытовых» воззрений на право;
- нежелание самих граждан к правовому самовоспитанию (отсутствие мотивации, отсутствие веры);
- переизложение правовой информации СМИ, неверное ее толкование и подача;
- отсутствие единых программ правового воспитания на разных стадиях обучения (дошкольное воспитание, школьное, вузовское) и программы воспитания взрослого населения [18].

Анализируя практику формирования правовой грамотности в зарубежных странах, исследователи указывают на то, что повсеместно необходима действенная поддержка гражданского воспитания учеников не только и не столько на международных, сколько на национальных и региональных уровнях.

Еще одна проблема в деле воспитания активных граждан заключается в недостаточном количестве необходимых методических материалов, что становится для многих педагогов временами непреодолимым препятствием. Однако при наличии этих материалов возникает другое затруднение: необходимо адаптировать юридический язык документов, чтобы он стал понятен ученикам разных возрастных групп. И чаще всего эти материалы нуждаются в глубокой переработке.

Одной из самых трудных на сегодняшний день проблем, которые касаются гражданского и правового воспитания, является подготовка преподавателей. С этой целью в странах Европы применяют учебные тренинги для преподавателей и долгосрочную поддержку их деятельности, что гарантирует в дальнейшем успешное введение курса в школьные программы и правильное использование многообразных материалов.

2 Методические рекомендации по реализации проекта «Құқықтық сана – қауымға пана»

Цели проекта:

- реализация программы правового обучения и воспитания, как важного компонента социально-гуманитарного образования личности, обусловлена задачами формирования правовой культуры школьников (обучающейся молодежи), их функциональной грамотности, практических навыков в сфере права обучающихся на базе реализации компетентностного подхода на всех уровнях образования;

- организация и проведение комплексной работы по повышению правовой грамотности, уровня правового сознания обучающейся молодежи, что будет содействовать реализации одного из принципов программы «Рухани Жаңғыру»;

- достижение прочных знаний о законодательстве, правах и обязанностях личности;

- повышение авторитета закона как непреложной социальной ценности, уважения к нему, решительное преодоление правового нигилизма;

- создание устойчивой ориентации на правомерное поведение, формирование установок и привычек законопослушания, навыков и умения участвовать в правосудии и иных формах юридической деятельности, а также создание атмосферы нетерпимости ко всем случаям его нарушения, неотвратимости ответственности.

Задачи проекта

- повышение правового сознания, гражданственности;

- воспитание правовой активности, формирование комплекса правовых установок, убеждений, взглядов;

- организация и проведение комплекса педагогических, образовательных и практико-ориентированных мероприятий в области повышения правосознания;

- привлечение родителей к решению организационных и воспитательных задач по повышению правового сознания, правовой грамотности;

- взаимодействие всех стейкхолдеров в целях реализации проектов, направленных на повышение правового сознания;

- сохранение национальной правовой культуры, воспитание на основах обычного права (традиции и обычай);

- оказание психолого-педагогической, информационно-правовой, юридической помощи семье;

- содействие развитию и укреплению института семьи, ответственному родительству, повышению морально-нравственных устоев, формированию правового сознания.

Новизна проекта. Оригинальный вклад проекта относительно других существующих работ в данном направлении

- правовое воспитание на традиционных культурных ценностях, поддержание семейных традиций, усиление связей между поколениями с целью передачи духовно-практического народного опыта, исторического опыта гражданственности, правового сознания.

Право, как особый институт, регулирующий социальные отношения, на территории нашей страны возник еще до нашей эры. На протяжении тысячелетий правовая система формировалась и менялась, подчиняясь определенным закономерностям.

В частности, в империю хунну возникло правовое регулирование отношений в обществе. Основным источником права был обычай, который много позже стал называться Торе, еще позднее Еке-Торе (Великая правда).

В начале XVIII века принятие политических решений определялось положением в иерархии – шежире. Обычное право называлось адет или зан. Периодически правители казахского ханства кодифицировали обычное право. Например, к началу XVI века, во времена правления Касым хана, существовал правовой кодекс «Касымханын каска жалы», в конце XVII века кодекс «Жеті Жаргы» (семь установок). Обычное право строго регламентировало правовое положение детей [19].

Таким образом, еще кочевники Центральной Азии определяли одной из функций государства – создание норм права, а также обеспечение их действительности вплоть до применения мер государственного принуждения.

Правовая грамотность, правовое сознание как часть образовательного процесса.

Правовое воспитание школьников является одной из приоритетных задач современной системы школьного образования, содержание которого в передаче правовых знаний ученикам. Правовое воспитание является одним из важных условий формирования правовой культуры и законопослушного поведения человека в обществе.

Воспитание правовой культуры и законопослушного поведения несовершеннолетних – это целенаправленная система мер, формирующая установки гражданственности, уважения и соблюдения права, цивилизованных способов решения споров, профилактики правонарушений [20].

Современная образовательная организация – пространство, в котором пересекаются и согласуются интересы государства, общества и отдельного человека. Новое правовое пространство образовательной организации складывается под влиянием требований действующих законов, в том числе:

- Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании»;

- Закон Республики Казахстан от 8 августа 2002 года N 345. «О правах ребенка в Республике Казахстан»;

- Закон Республики Казахстан от 9 июля 2004 года N 591 «О профилактике правонарушений среди несовершеннолетних и предупреждении детской безнадзорности и беспризорности».

Кроме того, идеологически ведущим, нормативно закрепленным инструментом формирования нового правового образовательного пространства являются государственные образовательные стандарты.

В соответствии с Концепцией правового обучения учащейся молодежи в Республике Казахстан, в целях повышения эффективности мер по правовому воспитанию несовершеннолетних разработан план мероприятий, обеспечивающий комплексный подход к правовому воспитанию обучающихся по направлениям:

- обеспечение доступа всех участников образовательного процесса к правовой информации;
- формирование осознанного законопослушного поведения, формирование у детей навыков социальной ответственности, уважительного отношения к закону, правоохранительным органам;
- формирование правовой культуры родителей и ответственного родительства [21].

Одной из приоритетных задач правового образования является создание реальных условий для применения школьниками правовой компетентности на уроках и во внеурочное время, т.е. при организации практической деятельности учащихся, способствующей накоплению позитивного опыта применения правовых знаний в моделируемых ситуациях и в реальной жизни, опыта правомерного и социально активного поведения по реализации и защите прав и свобод человека и гражданина.

Поэтому основой формирования правовой грамотности является опыт учащихся, освоенный в житейских и учебных ситуациях и актуализированный на уроке или во внеурочной деятельности; приобретенный в ходе проектной деятельности, ролевых игр, практикумов, тренингов, дискуссий, решении проблемных ситуаций.

Правовое образование органично связано с правовым воспитанием и выходит за рамки учебного предмета. Воспитание не может происходить без обучения, а обучение так или иначе оказывает и воспитательный эффект. Только единая система правового образования и воспитания способствует формированию правовой компетентности.

Определение механизмов реализации системы мер по развитию правовой грамотности, как одной из составляющей принципов программы «Рухани жаңғыру»

Сегодня Казахстан, переживающий смену ценностных ориентиров, для сохранения своего политического, экономического и духовного суверенитета в государственном масштабе серьезно занят формированием гражданской грамотности, поскольку преобладающей чертой сознания и поведения учащейся молодежи в настоящее время становится гражданская инфантильность. Формирование правосознания, гражданственности как интегративного качества личности, позволяющего человеку осуществлять себя

юридически, нравственно и политически дееспособным является важнейшей задачей каждой организации образования.

На первый план выходит духовное возрождение общества, несомненный приоритет духовно-нравственных ценностей. Не вызывает сомнения, что судьба всех реформ, начатых в стране, прежде всего зависит от того, какими людьми, с какими целями и жизненными установками, ценностями и нравственными идеалами войдет во взрослую жизнь подрастающее поколение. Мировоззренческие, политические, нравственные, правовые, художественно-эстетические и другие аксиологические императивы детерминируют социальное самочувствие современного подрастающего поколения, которое проходит свое становление в очень сложных условиях переоценки многих исторически устоявшихся ценностей и формирования новых гражданских отношений [22].

Непростой опыт, накопленный нашим государством за последние годы реформ, свидетельствует о том, что для этого недостаточно демократических законов, политического плюрализма, свободных выборов, гражданских свобод. Главное условие стабильного функционирования демократии и гражданского общества — это высокий уровень правосознания и социальной активности самих граждан этого общества, особенно молодого поколения.

Проблема формирования правовой грамотности, устойчивых ценностных ориентации учащихся актуализируется в связи с поиском выхода общества из дезинтеграционного состояния, из режима неустойчивого развития. Глубоким кризисом морали, который переживает сегодня казахстанское общество, был обеспокоен и Первый Президент Казахстана Н.А.Назарбаев, обозначивший в своем фундаментальном труде «Эра независимости», что «вслед за конституционной реформой и Посланием был поставлен вопрос о модернизации общественного сознания [23].

Программа, выдвинутая Елбасы, получила звучное имя «Рухани жаңғыру». Центральной и основополагающей мыслью этой программной статьи являлось то, что «начатые в суверенном Казахстане процессы политической и экономической модернизации должны сопровождаться опережающей модернизацией общественного сознания, которая станет их сердцевиной».

Привлечение родителей к решению организационных и воспитательных задач по повышению правового сознания, правовой грамотности

Как определенная степень развития индивида, правовая культура родителя проявляется, прежде всего, в подготовленности его к восприятию прогрессивных правовых идей и законов, в умении и навыках пользоваться правом, а также в оценке собственных знаний права. С этих позиций культура родителя характеризуется наличием правовых культурных ориентаций.

При оценке правовой культуры родителей важно учитывать уровень и глубину познания правовых явлений, овладение ими. Здесь выделяются

обыденный, профессиональный (специальный) и теоретический уровни правовой культуры.

Характерными чертами (слагаемыми) правовой культуры являются:

- достаточно высокий (приемлемый) уровень правосознания; знание действующих законов страны (незнание законов не освобождает человека от ответственности за их нарушение);

- соблюдение, исполнение или использование этих законов, ибо одно только знание юридических предписаний не может дать желаемого эффекта;

- убеждение в необходимости, полезности, целесообразности законов и иных правовых актов, внутреннее согласие с ними;

- правильное понимание (осознание) своих прав и обязанностей, свободы и ответственности, своего положения (статуса) в обществе, норм взаимоотношений с другими людьми, согражданами;

- правовая активность, т.е. целенаправленная инициативная деятельность субъекта по пресечению правонарушений;

- противодействие беззаконию; поддержание правопорядка и законопослушания в обществе;

- преодоление правового нигилизма.

Обладая высокой правовой культурой, гражданин (молодой родитель) в состоянии свободно ориентироваться, исходя из признания социальной ценности права и собственного избранного поведения.

Анализ ситуации детства в стране показывает, что положение детей в Казахстане, их правовая защищенность продолжают ухудшаться. Исследования убедительно свидетельствуют как о низкой правовой, медицинской, психологической культуре родителей, так и о необходимости специальной, планомерной работы по разъяснению им особенностей возрастного развития детей, их индивидуальных особенностей, причин собственного недовольства своим ребенком или агрессии к нему, прав ребенка.

Практика показывает, что многие родители не могут понять причин недовольства своими детьми, не способны воздействовать на поведение детей педагогически желаемыми, правовыми методами, не способны самостоятельно решить возникающие проблемы и хотели бы получить консультации специалистов. Необходима целостная система помощи семье, а также программа по защите ребенка, его прав и достоинств [24].

Решение указанной проблемы видится *в создании системы воспитания (в том числе, правового) молодых родителей.*

На необходимость реализации комплекса мер по воплощению идей гуманного отношения к детям, объединения усилий заинтересованных организаций и ведомств, привлечение специалистов для реальной помощи молодым семьям через соответствующие центры и органы дополнительного образования, использования средств массовой информации.

Необходима реализация комплекса мер по воплощению идеи гуманного отношения к детям, включающая объединение усилий заинтересованных

организаций и ведомств, привлечение специалистов для реальной помощи семьям через соответствующие центры и органы дополнительного образования, использования средств массовой информации. Особая роль в коррекции детско-родительских отношений принадлежит правовому и социально-педагогическому воспитанию родителей.

Далеко не все родители в полной мере отдают себе отчет в том, что почти все их действия в отношении детей - это не только факты житейского поведения, но «одновременно и факты, имеющие правовое значение». Уже в конце двадцатого столетия возникает понимание необходимости участия в воспитании родителей профессионально подготовленных специалистов.

Правовое воспитание родителей можно рассматривать как направление в становлении гражданского общества. В международных законодательных актах и в законодательстве РК, в которых делается упор на интересы ребенка, установлено, что официальные лица обязаны оказывать поддержку воспитателям детей.

Наиболее важными проблемами, на которые направлен данный проект, являются:

- недостаточный уровень правовой грамотности;
- низкий уровень правовой культуры и правосознания;
- несформированность комплекса педагогических, образовательных и практико-ориентированных мероприятий по различным отраслям права;
- недостаточный уровень правовой культуры родителей и педагогических кадров;
- неотработанность информационной кампании по популяризации основ правового образования;
- несформированность взаимодействия всех стейкхолдеров в области правовоспитательной деятельности.

Концептуальные основы

Концепция проекта основана на повышении правовой грамотности, правового сознания, правовой культуры:

- обеспечение *личностной ориентации* образовательного процесса. Это обусловлено значительным воспитательным потенциалом права, его ролью в развитии личности, формировании мировоззрения, позитивных социальных установок, поведенческих навыков. Особое значение приобретает развитие способности личностного осмысления роли права как регулятора общественных отношений, обеспечивающего гражданско-правовое согласие граждан, инструмента реализации и защиты прав и свобод человека, собственных законных интересов, основы социально ответственного поведения;
- личностная ориентация правового образования обуславливает *деятельностный характер* педагогической деятельности в области повышения правового сознания обучающихся.

Приоритет деятельностных форм освоения учебного материала определяется методическими и дидактическими особенностями предмета «Основы права», предполагающими тесную связь его содержания с формированием общих учебных умений и навыков, обобщенных способов учебной, познавательной, коммуникативной, практической, творческой деятельности в процессе учебно-предметной и образовательной деятельности в целом.

Необходимость включения обучающихся в эти виды деятельности становится важным требованием к организации учебного процесса и должна найти свое отражение в подходах к отбору содержания и используемым методикам с точки зрения возрастных особенностей обучающихся, требованиям к результатам правовой подготовки выпускников:

- *воспитывающий потенциал* правового образования прямо связан с утверждением демократических правовых ценностей в обществе, обеспечением целостности и последовательности воспитательных воздействий на базе диалектики становления и развития личности. Правовая подготовка школьников воспринимается как специально организованная воспитательная система, обеспечивающая социализацию личности школьника на базе их положительной мотивации и стимулирования познавательной деятельности обучающихся. В полной мере развивающий и воспитательный потенциал проекта «Құқықтық сана – қауымға пана» должен быть раскрыт при разработке на его базе образовательных программ элективных курсов и учебно-методического обеспечения, а также формирования соответствующей системы внеурочной деятельности в рамках демократического правового пространства школы;

- *практическую направленность* Проекта определяют основные содержательные линии механизма его реализации и разработанных на его базе мероприятий, направленных на повышение уровня правовой грамотности и правосознания, формирования навыков правовой культуры. Они включают ведущие и социально значимые проблемы юридической науки и практики, проблемы нравственно-правового воспитания, отобранные с учетом возрастных особенностей и практических интересов школьников. В их числе – проблемы взаимоотношений гражданина, права и государства, правонарушения и юридическая ответственность; правовые механизмы реализации и защиты прав и свобод гражданина и человека в отношениях, урегулированных нормами конституционного, гражданского, семейного, трудового, административного и уголовного права. Школьникам чрезвычайно важно уже в подростковом возрасте научиться определять границу своих прав и меру ответственности, алгоритм действий в проблемных ситуациях, уметь сформулировать свою позицию, находить адресата законных требований, понимать текст правового содержания. Это с крайне важностью задает прикладной характер правовой подготовки школьников;

- *соответствие содержания Проекта возрастным особенностям развития.* Общей особенностью права как учебного содержания является то, что выбор и последовательность изучения отдельных тем имеет довольно жесткую внешнюю привязку к возрасту. Это относится, прежде всего, к нормам, определяющим правовой статус ребенка по мере его взросления. Особенно ярко это проявляется в период с 12 до 16 лет, когда происходит расширение прав, обязанностей, а соответственно и ответственности несовершеннолетнего в отношениях, регулируемых семейным, гражданским, трудовым, административным и уголовным правом.

Учет возрастных особенностей обучающихся, практическая направленность образовательных составляющих Проекта и преемственность на различных ступенях образования обеспечиваются за счет формулирования самостоятельных образовательных задач и результатов обучения для различных уровней образования, отбора правовых тем и разделов, актуальных для подростков в соответствующем возрасте; наличия сквозных или иерархически связанных тем в основной и старшей школе; тем, имеющих межпредметный характер, а также выделения на каждом уровне соответствующих общеучебных и предметных умений, способов деятельности.

Этапы реализации проекта

- подготовительный;
- содержательный;
- обобщающий.

Формы реализации проекта

- интерактивная: анкетирование, диагностика, интерактивные уроки, день открытых дверей;

- нетрадиционная: дискуссии, дебаты, круглые столы, конференции, вечера вопросов и ответов, консультации специалистов и т.п. по вопросам правовой защиты;

- традиционная: родительские собрания (классные, общешкольные), родительские клубы, семейные спортивные и интеллектуальные состязания, творческие конкурсы и т.д.;

- просветительская: использование СМИ для освещения проблем воспитания и обучения детей, организация родительского всеобуча, выпуск информационных листовок, оформление стендов и уголков для родителей, образовательный портал;

- государственно-общественная: привлечение представителей НПО к реализации проектов, направленных на повышение правового сознания.

3.8 Социальные партнеры и персонал проекта

- ответственные госорганы: МЮ РК, МОН РК, ГП РК, ВС РК, МВД РК, МИО;
- подведомственные МОН РК организации;
- организации образования;
- население РК.

Структура общественного управления взаимодействием семьи и школы

Родительская общественность предлагает сегодня строить отношения семьи и школы на уровне *социального партнерства*, который бы обеспечивал:

- повышение степени участия родительской и более широкой общественности в управлении образованием и школой, до уровня, обеспечивающего системный и постоянный общественный контроль выполнения школой социального и государственного заказов на образование;
- дифференциацию взаимоотношений семьи и школы, в зависимости от потребностей, ожиданий, намерений, от воспитательных и экономических возможностей характерных групп родителей и обучающихся;
- изменение юридических позиций (ролей, прав и обязанностей партнеров);
- расширение возможностей выбора типа, характера образования и дополнительных образовательных услуг для своих детей (реализации социального заказа);
- качественные изменения педагогического правового просвещения населения, обеспечиваемые учетом образовательных потребностей и социальных особенностей характерных групп родителей и соответствующей дифференциацией форм, методов и содержания правового всеобуча;
- повышение качества правового образования и степени удовлетворенности взаимоотношениями всех основных участников образовательного процесса.

Структурно-функциональная модель партнерских взаимодействий семьи и школы

Основные направления взаимодействий:

В организации правового образования в целом:

- традиционные для общеобразовательной школы структура и содержание образовательной деятельности детей;
- дополнительные образовательные услуги, соответствующие социальному (общественному) заказу на правовое образование детей.

В работе с семьей и общественностью:

- научно-исследовательская и опытно-экспериментальная деятельность по изучению и организации взаимодействий и взаимовлияний школы и семьи в области правового образования и воспитания на уровне социально-педагогического партнерства;
- организационное и научно-методическое обеспечение социально-педагогического партнерства семьи и школы в области повышения правовой грамотности;
- выявление и учет образовательных потребностей в области права характерных групп населения (социального заказа на образование детей);
- привлечение родительской и иной общественности к обсуждению и утверждению программ дополнительного, неформального образования,

элективных курсов, учебно-методического комплекса (содержание правового образования) и контролю качества правового образования и воспитания.

В организации правового просвещения родителей:

- изучение образовательных потребностей в правовом образовании представителей различных социальных групп;
- использование традиционных фронтальных форм правового просвещения родителей;
- организация дифференцированной правовой подготовки родителей в соответствии с выявляемыми образовательными потребностями;
- организационное и научно-методическое обеспечение дифференцированной правовой подготовки родителей.

Категории населения, на которых направлен проект

- дети, школьники, обучающаяся молодежь;
- родители;
- педагогические кадры.

Этапы и механизмы реализации

I этап – Подготовительный:

- обеспечение координации деятельности и взаимодействия государственных органов, местных исполнительных органов, организаций образования для реализации настоящего Проекта;
- определение задач и полномочий государственных и местных исполнительных органов, организаций образования, а также стандартов качества оказываемых ими услуг, механизма контроля в данной сфере;
- разработка и осуществление программ государственных и местных исполнительных органов, организаций образования по реализации Проекта;
- научное и методическое обеспечение реализации настоящего Проекта с использованием разработок в области права, психологии, педагогики, социологии, теории массовых коммуникаций, криминологии и других наук;
- выработка форм взаимодействия участников реализации Проекта;
- создание системы моральных и материальных стимулов и поощрений активного участия в осуществлении Проекта.

II этап – Содержательный:

- включение в учебные программы дошкольного образования, начального, основного среднего, общего среднего образования задач приобщения обучающихся к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (внимательность к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, оказание помощи тем, кто в ней нуждается, уважение к окружающим), а также развитие ценностно-смысловой сферы личности;
- развитие практики обучения основам права в организациях образования различного типа и вида, поддержка различных вариантов региональных моделей правового образования, разработка учебных курсов, включающих

правовую тематику, соответствующих образовательных программ, учебных и методических пособий;

- применение специальных программ правового образования и воспитания детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, трудных подростков и несовершеннолетних правонарушителей;

- координация и управление действий педагогов, родителей и общественности по реализации Проекта;

- распространение программ дополнительного правового образования для взрослых;

- повышение уровня юридической грамотности педагогов; подготовка преподавателей учебного предмета «Основы права», а также совершенствование профессиональной и методической подготовки преподавателей правовых дисциплин;

- совершенствование профессионального мастерства педагогов в работе с родителями (законными представителями) в области правового образования и воспитания;

- проведение научно-исследовательских и опытно-экспериментальных работ в целях научно-методического обеспечения правового образования;

- распространение положительного опыта в области повышения уровня правовой грамотности организаций образования.

III этап – Обобщающий

- обработка и интерпретация данных за 1 год. Соотношение результатов реализации программы с поставленными целью и задачами.

- определение перспектив и путей дальнейшего формирования воспитательной системы.

План мероприятий

Цель: формирование правового сознания, правовой культуры обучающихся школы, активной гражданской позиции подростков.

Задачи:

1. Добиться снижения уровня нарушения дисциплины, правонарушений среди обучающихся школы путем проведения мероприятий воспитательно-нравственного содержания. Расширить кругозор обучающихся по вопросам правовой культуры.

2. Создание условий для проявления обучающимися нравственных и правовых знаний, умений, развивать потребность в совершении нравственно оправданных поступков.

3. Формирование у обучающихся потребности в здоровом образе жизни путем воспитания умения противостоять вредным привычкам.

4. Воспитание у обучающихся нравственных качеств личности посредством развития индивидуальных интересов и способностей.

5. Организация эффективного взаимодействия всех воспитательно-образовательных структур (школы, семьи, ИДН, НПО, и т.д.) в работе с подростками «группы риска»

6. Обеспечение социальной защиты детей и подростков.
7. Формирование правовой грамотности подрастающего поколения.
8. Социализация личности школьника.

Направления работы	Мероприятия	Сроки	Ответственные
Диагностика семьи, семейного воспитания, изучение ребенка, как социальной личности	1. Изучение семьи как социального института общества; 2. Составление социального паспорта семьи	Постоянно	
Работа с нормативными и руководящими документами. Правовой всеобуч (индивидуальная и групповая форма)	1. Встречи с представителями ИДН, КПДНиЗП, прокуратуры. 2. Изучение нормативно-правовой базы	Систематически	
Организация взаимодействия администрации школы	- классными руководителями, методическое объединение классных руководителей, педсоветами; - инспекцией по делам несовершеннолетних; - социально-реабилитационными центрами	Постоянно	
Работа с обучающимися	Начальное образование: - индивидуальные профилактические и разъяснительные беседы; - классные часы о воспитании личности в коллективе на темы: «Правила поведения», «Добро и зло», «Милосердие», «Что такое справедливость и сочувствие», «Что такое уважение и взаимопонимание» и т.д.; - классные часы правовой направленности: «Ребенок и закон», «Поступок и ответственность», «Права ребенка» и т.д.	В соответствии и с планами воспитательной работы	
	Основное среднее образование: - индивидуальные разъяснительные и профилактические беседы; - классные часы о воспитании личности в коллективе на темы: «Законы жизни школьного коллектива», «Что такое порядочность», «Правила доверия», «Конфликты в коллективе и способы их разрешения» и т.д.;	В соответствии и с планами воспитательной работы класса	

	<p>- классные часы правовой направленности: «Я – гражданин Казахстана», «Преступление и наказание», «Действие и бездействие», «Права ребенка в современном мире. Гарантии прав ребенка» и т.д.</p>		
	<p>Общее среднее образование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные разъяснительные и профилактические беседы; - классные часы о нравственном воспитании личности на темы: «Что такое порядочность», «Что значит быть принципиальным», «Что такое цель жизни», «Любовь и дружба», «Взрослая жизнь – взрослая ответственность» и т.д.; - классные часы правовой направленности: «Я – гражданин Казахстана», «Закон и подросток», «Закон о наркотиках», «Мои права – мои обязанности» и т.д. 	<p>В соответствии и с планами воспитательной работы класса</p>	
	<p>Обучающиеся «группы риска»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформление картотеки (корректировка базы данных); - подбор документов на систематически учащихся для предоставления в комиссию по делам несовершеннолетних; - вовлечение во внеурочную учебно-познавательную деятельность (во внеклассные мероприятия, в работу кружков, секций, студий, факультативов и т.д.); - индивидуальные разъяснительные и профилактические беседы по предотвращению правонарушений, алкоголизма, табакокурения, наркомании, токсикомании; - групповая работа с «трудными» учащимися (психологические тренинги); - посещение уроков с целью контроля за дисциплиной и успеваемостью «трудных» подростков; - большие и малые педсоветы в особо трудных случаях; - посещение учащихся на дому; - беседы с родителями. 	<p>Систематически</p>	
	<p>Опекаемые дети:</p>	<p>Систематиче</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> - оформление картотеки; - вовлечение во внеурочную учебно-познавательную деятельность (во внеклассные мероприятия, в работу кружков, секций, студий, факультативов и т.д.); - индивидуальные разъяснительные и профилактические беседы по предотвращению правонарушений; - посещение на дому с целью составления актов обследования условий; - встречи и беседы с опекунами; - индивидуальная работа с обучающимися и опекунами 	ски В течение года 1 раз в квартал	
Работа с родителями	<p>Родительские собрания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение анкеты; - опроса среди родителей; - «Система работы школы по предупреждению правонарушений»; - «Занятость детей «группы риска» в кружках, факультативах»; - «Готовность родителей к кризисам своих детей» (5-9 классы). 	Систематически	
	<p>Неблагополучные семьи и семьи, дети которых стоят на учете в ИДН, КПДН и ЗП:</p> <ul style="list-style-type: none"> - своевременное выявление неблагополучных семей и детей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации; - оформление картотеки по неблагополучным семьям; - проведение малых и больших педсоветов; - встречи и беседы с инспектором по делам несовершеннолетних; - подбор литературы для родителей, - проведение рейдов в семьи; - подбор документов на семьи для предоставления в комиссию по делам несовершеннолетних 	1 раз в квартал	
Мониторинги, обследования -	<ul style="list-style-type: none"> - «Занятость детей и подростков в свободное от уроков время»; - «Подросток и вредные привычки»; - «Уровень тревожности»; - «Уровень агрессии»; - «Подросток и его профессиональные интересы» и т.д. 	1 раз в квартал	
Наглядная агитация	1. Выставки тематической		

	<p>литературы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Права человека и права ребенка»: - «Предупреждение вредных привычек у подростков». <p>2. Оформление тематических стендов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Подросток вышел на улицу»; - «Молодежный экстремизм: формы проявления, профилактика»; - «Толерантность в правовом государстве». <p>3. Конкурсы плакатов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Я выбираю жизнь!»; - «Вредным привычкам – НЕТ!» и т.д. 		
Классные часы по программе «Мой выбор»	<p>5-6 кл. «Законы жизни школьного коллектива»;</p> <p>7-8 кл. «Преступление и наказание»;</p> <p>9-11 кл. «Права и обязанности в нашей жизни».</p>		
Общее руководство и контроль за работой пед.коллектива по правовым вопросам	<p>1. Помощь и проведение тематических классных часов по основным темам программы «Мой выбор».</p> <p>2. Беседы с классными руководителями 1 – 11 классов.</p> <p>Темы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Причины отклонений в поведении «трудных» учащихся; - Воспитание личности в коллективе; - Неблагополучные условия семейного воспитания; - Взаимодействие семьи и школы; - Работа с семьями повышенной конфликтности; - Детская агрессия и т.д. 		

3 Методические рекомендации по реализации проекта «Күкыктык сана – қауымға пана» по уровням образования

Дошкольное образование

Детство – это период, когда закладываются фундаментальные качества личности, обеспечивающие психологическую устойчивость, нравственные ориентации, жизнеспособность и целеустремленность. Правовому воспитанию дошкольников следует уделять большое внимание, так как дошкольное детство – наиболее благоприятный период для становления личности ребенка.

Развитие правового сознания личности – это долгий, сложный и противоречивый процесс, продолжающийся практически всю жизнь человека. Самые первичные представления о социальных нормах поведения людей, о необходимости определенного порядка в человеческих взаимоотношениях приобретаются в детстве еще дошкольных период. В дошкольные годы наиболее активно формируются взгляды, жизненные позиции, типичные мотивы поведения личности. И от того, какое понимание права и отношение к нему вырабатывается в этот период становления личности, во многом зависит и последующее поведение человека в правовой сфере.

Ребенок дошкольного возраста приобретает первоначальный опыт поведения, отношения к близким людям, сверстникам, усваивает моральные нормы общества. У детей формируется такие важные для человека черты, как любовь к родному краю, Родине, доброжелательность к окружающим, уважение к людям других национальностей, активность и инициативность в самостоятельной деятельности, умение бережно относиться к результатам труда людей, желание посильно помогать им. Очень важно развивать эти качества, учитывая то, что ребенок живет в правовом пространстве и, следовательно, приобщение его к правовой культуре является значимым, развивающим и социализирующим ресурсом.

Уже на ранних стадиях развития личности ребенок с помощью различных каналов и средств передачи информации располагает знаниями, на основе которых у него возникает определенное понимание окружающей социальной действительности, формируется направленность сознания, усваиваются нормы и модели поведения.

В возрасте от 1 до 3 лет возможности ребенка как субъекта социальной деятельности крайне ограничены, неразвиты, сводятся во многом еще к психофизиологическому уровню взаимодействия с объектами окружающей действительности [25]. В связи с тем, что ребенок в зарождающемся сознании идентифицирует, отождествляет себя с внешним миром, его психика воспринимает элементарные нормативы поведения, следование которым позволяет удовлетворять потребности и избегать негативных ситуаций. Этот возрастной период можно именовать начальным этапом формирования и развития индивидуального правосознания., т.е. началом правовой социализации ребенка.

Приблизительно с 3-летнего возраста ребенок, обнаруживая свои отличия от внешнего мира, осуществляет переоценку образов, моделей, правил, которые были для него обязательными для исполнения, что проявляется как «кризис 3-х лет» [25]. Как результат этого процесса – развивающаяся в сфере самосознания способность к самооценке нормативных критериев взаимодействия с окружающей средой. В этот период упущения и ошибки в проведении правовоспитательной работы способствуют появлению у детей нечестности, агрессивности, жестокости, эгоистичности, жадности и т.п. Поведение, основанное на указанных чертах характера, может стать в дальнейшем для ребенка нормой социальной жизнедеятельности и приводить к формированию деструктивной личности, ведущей асоциальной образ жизни.

С 4-5 – летнего возраста у ребенка, как правило, возрастает потребность в новых знаниях, появляются желание и предрасположенность к организованной учебной деятельности. Кроме того, возрастает способность дошкольника к саморегуляции поведения сообразно требованиям социального окружения, национального контекста, развиваются такие качества, как исполнительность, способность к самоконтролю и самостимулированию. Внешняя норма ассоциируется с велениями взрослых, особенно воспитателей [26].

Психологи указывают на тот факт, что дошкольники в этом возрасте относятся к мнению своего воспитателя как к «истине в последней инстанции». Подобная открытость сознания дошкольника внешним предписаниям имеет в своей основе осознанные мотивы и цели: овладения новыми видами деятельности, системой норм, которые предписывают тип и способ разрешения противоречий на этом этапе развития ребенка. В связи с существованием общественных требований и запретов у ребенка возникает осознание обязательного и запрещенного. Наряду с позицией «хочу» отчетливо проявляется следование социально ориентированным категориям «можно», «нельзя», «должно», «нужно». Проявляется различное соотношение внешнего и внутреннего мира – поведение «для себя» и «для других». Отсутствие требований и безотказное удовлетворение потребностей формирует дошкольника с недоразвитием общественно-обязательного характера отношений.

Работа по правовому воспитанию дошкольников должна опираться на понимание и принятие детьми нравственных норм поведения и взаимоотношений с взрослыми и другими детьми. Условно ее можно разделить на три этапа.

Первый, базовый этап – знакомство с нравственными нормами, правилами, в процессе которого дети начинают понимать преимущество их выполнения, учатся согласовывать права и обязанности.

Второй этап – ознакомление и осознание детьми собственных прав: на отдых, на образование, на имя и др. Знание прав – щит, прикрывающий ребенка, его достоинство от посягательств со стороны взрослого. Понимание

ребенком обладания правами дает ему возможность самореализоваться и раскрыться как личности. Затем происходит формирование навыков поведения.

Третий этап – знакомство с «Конвенцией о правах ребенка» и другими документами по защите прав человека [27].

Основными задачами правового воспитания дошкольников являются:

- формирование у детей правовой компетентности, понимание и осознание своих прав и свобод;

- ознакомление детей в соответствующей их возрасту форме с социально-правовыми нормами и правилами поведения, в том числе с обычаями и традициями казахского народа;

- формирование у детей: социальной ответственности, способностей понимать и оценивать свое поведение и поступки окружающих людей, навыков общения в различных ситуациях с ориентацией на ненасильственную модель поведения;

- воспитание у детей уважительного и терпимого отношения к людям независимо от их происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, в том числе внешнего облика и физических недостатков;

- формирование у детей: чувство собственного достоинства, своего мнения и навыков его выражения, умений конструктивного разрешения конфликтов и споров;

- воспитание уважения к достоинству и мнению другого человека;

- повышение уровня правовой культуры педагогического состава дошкольной организации образования;

- повышение уровня социально-правовой защищенности детей в дошкольной организации образования.

Современная ситуация в сфере осуществления правовоспитательной деятельности в дошкольной организации образования определяет необходимость поиска подходов к ее организации, методов, средств и форм, способствующих организации качественного правового воспитания в дошкольном образовании.

Цели правового воспитания детей дошкольного возраста направлены на формирование основных блоков функциональных компонентов структуры их правосознания:

- *логико-нормативного (элементарные знания детей о своих правах и обязанностях, то есть правовая информированность, понимание социально одобряемых правил поведения);*

- *эмоционально-образного (субъективное отношение ребенка к правилам поведения, ценное их восприятие, адекватная оценка своих и чужих поступков с точки зрения действующих правил поведения);*

- *принципиально-волевого, или поведенческого (проявление активности в ситуациях, когда необходимо руководствоваться социально одобряемыми*

правилами поведения, реализация правосознательного поведения в различных видах деятельности, соблюдение запретов и исполнение обязанностей) [28].

Модель организации правового воспитания дошкольников в детском саду должна быть основана на социальном партнерстве воспитателя и ребенка. Она требует создания условий для повышения уровня правовой культуры каждого педагога, знания им нормативных основ прав детей. Правовоспитательный процесс, выстроенный в единую систему, должен быть подкреплен достаточным содержательным и наглядным материалом.

Процесс понимания и внутреннего принятия ребенком социально-правовых явлений долговременный и трудно поддается оценке. При регулярной работе с детьми можно наглядно убедиться в положительных изменениях отношении дошкольника к себе и к другим людям, в снижении уровня агрессии у детей, в сформированности у них собственного мнения, в изменении подходов к решению конфликтов и споров.

Педагогам необходимо учитывать, что правовое воспитание не должно быть назидательным, так как невозможно сформировать у детей ненасильственное отношение к другим людям, уважение к человеку и его правам, если занятия будут проводиться в авторитетном стиле. Педагогическая тактика правовоспитательной деятельности воспитателя с детьми должна строиться не на категорических суждениях, а на убеждении и доброжелательном обсуждении.

Правовое воспитание в детском саду происходит более успешно при использовании поисково-экспериментальных, игровых, проблемных, практических методов, что делает этот процесс лично-значимым. На занятиях по правовому воспитанию дошкольников целесообразно использовать виды деятельности, в которых дети включаются в решение простых творческих задач: отгадать, отыскать, раскрыть секрет, составить, смоделировать, видоизменить и т.п. [29].

Наиболее перспективным является проведение правовоспитательной работы с дошкольниками не столько на материалах о нарушении прав и установленных правил, сколько на положительных примерах, рассказах воспитателя из собственного опыта, в отношении которых у детей возникает желание подражать.

Каждое занятие по правовому воспитанию дошкольников украсит использование педагогом художественной литературы социально-нравственного содержания: казахские народные сказки, сказки народов мира, произведения казахстанских и зарубежных авторов, пословиц и поговорок о доброте, честности, преданности Родине. Ориентиром в выборе средств воспитательных воздействий на дошкольников в процессе правового воспитания является формирование у детей представления о человеческом достоинстве и праве каждого на его уважение.

Содержательная и методическая составляющие данного раздела воспитательно-образовательной работы с детьми нацеливают на то, чтобы

дошкольники из пассивных, бездеятельных наблюдателей превратились в активных участников познания социально-правовой жизни общества на собственном опыте в конкретных делах и поступках.

Начальное образование

Начальная школа – это время формирования человеческой личности. Именно на этом периоде жизни закладываются не только основы знаний, но и нормы поведения, убеждения, привычки, потребности личности, призванной стать впоследствии активным гражданином Отечества. С первых шагов, которые ребенок вынужден делать самостоятельно, выбирая способы поведения, знание норм права должно оказывать ему помощь.

Именно в начальной школе правовое образование имеет ярко выраженную практическую направленность, способствуя адаптации школьников начального звена. Оно определяет что «можно», а что «нельзя», каким образом надо поступить в той или иной жизненной ситуации.

Правовое воспитание способствует формированию правовой культуры личности. Ознакомление младших школьников с основами конституционного строя Казахстана, формирование у них патриотизма и гражданственности, усвоение норм и правил, образцов поведения, необходимых для развития положительных качеств личности – важнейшие задачи школы. Специфика работы с учащимися начальной школы особенная. Необходимо иметь в виду и те препятствия, с которыми неизбежно сталкивается учитель: трудность восприятия младшими школьниками юридических терминов и понятий в силу недостаточного развития абстрактного мышления, невозможность в связи с этим работать с текстом первоисточников, необходимость «переводить» их на язык, понятный детям.

Вопрос о строгом отборе правовой информации для младших школьников и ее адаптации первоочередный. Учителю начальных классов следует учитывать, что правовое образование в этих классах не может носить самостоятельного характера, оно является органическим продолжением нравственного воспитания, важная задача которого – приобщение личности к гуманистическим этическим нормам, формирование ее гуманистических ориентаций [30].

Если с обучающимися среднего и старшего звена проводятся лекции, беседы, диспуты, то для младших школьников наиболее подходят игровые формы. Воспитательное значение такой игры трудно переоценить, она не только развивает познавательный интерес, но и способствует возникновению ощущения связи с историей Казахстана, с его традициями и обычаями, одновременно закрепляются знания и умения в области правовых норм. Но правовые знания нужны не сами по себе, а как основа поведения в различных житейских ситуациях, имеющих юридический смысл:

- чтобы знание прав помогло ребенку защитить себя в той или иной ситуации;

- сформировать привычку моральной оценки поступков, как своих, так и сверстников, с позиций норм и требований Декларации прав человека т.е. с позиций доброжелательности и уважения;

- накопление опыта предотвращения конфликтных ситуаций и решения, уже возникших;

- формировать задатки самоконтроля в поведении;

- обучение учащихся умению общаться друг с другом;

- знание обучающихся не только своих прав, но и обязанностей, т. к. не бывает прав без обязанностей.

Для организации игры изготавливаются серии картинок, с помощью которых демонстрируется действие основных прав человека: высказывание собственного мнения, жестокое обращение с детьми, завладение чужим имуществом. Дети отбирают положительные модели поведения. Предлагаем задания творческого характера, Дети совместно с родителями ведут альбомы о себе и своей семье. В альбоме дети записывают их имя, домашний адрес, рисуют любимую игрушку, портреты близких, записывают интересные истории из жизни семьи [31].

Избирательное право – одна из тех правовых тем, которые на первый взгляд не могут быть интересны младшему школьнику. Однако практика подтверждает другое. Дети с большим удовольствием интересуются и принимают участие в деловых играх «Выборы акима», благодаря игре дети успешно усваивают модель общественного устройства и нравственно-правового поведения. Младшие школьники на практике чувствуют себя гражданами демократического общества. Через свое участие в системе демократического управления школой обучающиеся не только узнают, как трудно быть демократом, но и начинают понимать, с какими сложностями сопряжено демократическое управление любыми крупными и разнородными группами людей. Они постигали те преимущества, которые несет демократия по сравнению с другими формами управления.

Принимая участие в жизни своей школы, они учатся понимать долг и ответственность граждан демократического общества. Если школьнику гарантирована свобода мысли, слова, собраний ему труднее смириться с отсутствием таких прав и свобод во взрослой жизни.

Главной целью правовоспитательной работы является создание условий для становления личности человека и гражданина, граждански активного, уважающего права и свободы каждого человека, умеющего реализовывать и защитить свои права; правового образования родителей.

Задачами являются:

- развитие правового сознания;

- формирование правовой грамотности;

- воспитание гражданственности;

- формирование чувства ответственности за свои поступки.

Предлагается в содержании предметов «Самопознание» и «Познание мира», разделы «Быть человеком» и «Я и общество» дополнить материалом о закрепленных в Декларации правах человека. Материал может преподнесен в виде путешествия по сказкам, где главными проводниками в область правового знания, понимания, воспитания являются сказочные герои.

Занятия по правам человека в начальной школе – необычные уроки, это откровенные и душевные беседы, касающиеся личности ребенка, его отношения к другим людям, отношения окружающих к нему, раскрывающие духовный мир людей. Во время занятий дети могут знакомиться с международными документами по правам человека – Всеобщей декларацией прав человека и Декларацией прав ребенка. Использование игровых форм создаст благоприятные условия для понимания и усвоения нравственных норм в естественных для детей игровых действиях.

Уроки права не могут быть обычными с традиционными опросами. На таких занятиях необходимо создать атмосферу доброжелательности, искренности, в которой каждому ученику хотелось бы выразить свое отношение к обсуждаемым вопросам. Мнения не должны делиться на «правильные» и «неправильные». К мнению каждого следует относиться с уважением. В ходе рассуждений ученик сам убедится, в правоте или неправоте своих суждений. На уроках используются задания творческого характера, которые не только помогают изучению данного учебного материала, но и делают учебный материал эмоционально окрашенным. Игровой характер подачи материала предоставляет учителю широкие возможности разнообразить занятия, переключать внимание детей на обсуждение известных литературных героев.

В работе важно использовать комплекс образовательных технологий:

Проблемный диалог – вместо объяснения темы...

- постановка проблем и самостоятельное открытие новых знаний учениками.

Продуктивное чтение – вместо скорости прочтения и воспроизведения информации...

- вычитывание подтекста и глубокое понимание текста с точки зрения правовых норм.

Оценивание учебных успехов – вместо внешнего контроля за учениками с помощью отметок...

- обучение их комфортному и адекватному самооцениванию своих достижений.

Возможные приемы обучения:

- ролевая игра. Помогает повысить понимание ситуации и вызывает сопереживание по отношению к оказавшимся в ней людям;

- деление на пары и группы. Используется, когда нужно, чтобы быстро были высказаны различные идеи или чтобы класс поразмыслил над той или иной абстрактной идеей с точки зрения своего собственного опыта;

- словесные ассоциации. Прием используется в начале изучения темы с целью выяснения того, что ученики уже знают по ней, а также в конце целью выяснения того, что нового узнали;

- мозговая атака. Это прием используется для решения конкретной проблемы или поиска ответа на вопрос. Например, после «инцидента», связанного с возникновением конфликта между учениками, попросить класс предложить все возможные варианты решения конфликта мирным путем;

- общая дискуссия в классе. Этот прием дает возможность развивать умение слушать, говорить по очереди, а также приобрести навыки, важные для воспитания уважения к правам других людей;

- вопросы «открытого» типа. Используются потому, что на них трудно дать однозначно правильный ответ;

- гипотетические вопросы: «Чтобы вы сделали (подумали), если бы?...»;

- вопросы, побуждающие к размышлениям: «Как бы мы могли помочь решить эту проблему?»;

- поощряющие/поддерживающие вопросы: « Это интересно, а что случилось дальше?»;

- вопросы, выявляющие мнение: «Что вы думаете или чувствуете по поводу?»;

- зондирующие вопросы : «Почему вы так думаете?»;

- разъясняющие (обобщающие) вопросы: «Буду ли я прав, если скажу, что вы думаете?...»;

- проекты. Результатом исследования может быть отчет, выставка, рисунок, стихотворение;

- «Общий галдеж». Используется, для смены темпа урока. Учащиеся в течение пяти минут высказывают свое мнение по поводу только что рассказанного или показанного;

- рисование. Прием используется с целью развития наблюдательности , навыков совместной работы, воображения, чувства сопереживания в отношении людей на картинках или для того, чтобы лучше узнать своих одноклассников.

Предполагается, что знания, полученные на занятиях, содержащих материал по развитию правовой грамотности, помогут учащимся использовать их в повседневной жизни:

- для обогащения жизненного опыта, решения практических задач с помощью наблюдения, сравнения;

- принимать участие в составлении расходов своей семьи, определять, на что тратить деньги в первую очередь;

- удовлетворения познавательных интересов, поиска дополнительной информации о человеке и его месте в природе и обществе.

Пример проекта:

Школьный проект
«Основы правовой грамотности»

Информационная карта проекта

1	Полное название проекта	«Основы правовой грамотности»
2	Специализация проекта	Социальный проект
3	Цель проекта	Создание обучающего видеоролика и буклета по основам правовой грамотности с целью повышения уровня правовой грамотности и снижения количества правонарушений среди несовершеннолетних.
4	Автор проекта (Ф.И.О., род занятий, специальность по диплому, адрес, телефон, факс, электронная почта)	
5	Сроки реализации проекта	
6	География проекта	
7	Поддерживающие организации или физические лица (при наличии)	
8	Особая информация и примечания	

Краткая аннотация проекта

Социальный проект «Основы правовой грамотности» реализуется в СШ № ____, _____ города/области/района в 2021 году.

Главная идея проекта – наставничество старшеклассников над детьми «группы риска».

Работа группы наставников заключается в ежедневном контроле поведения подростка, организации досуга, привлечении ко всем мероприятиям школьного объединения, результатом будет снятие с профилактического внутришкольного учета ___ обучающихся «группы риска» из ___ участников проекта.

Главной задачей проекта этого учебного года является создание обучающего видеоролика по основам правовой грамотности для повышения уровня правовой грамотности учащихся 2-5 классов, так как именно в этот период начинается самоутверждение ребенка. Подросток становится подвержен негативному влиянию окружения, фильмов, музыки антивоспитывающего характера, неограниченного доступа в Интернет. Он пытается выделиться, проявить себя, пусть даже и негативными поступками. Для подтверждения или опровержения данной гипотезы, будет проведено анкетирование в несколько этапов, проведена диагностика уровня правовой грамотности, проведен анализ полученных результатов.

Наиболее эффективным способом будет являться создание обучающих видеороликов с использованием «говорящих» воспитывающих ситуаций из

мультипликационных мультфильмов, так как они непроизвольно воспитывают и прививают положительные качества.

Результатом работы над проектом будет создание обучающего видеоролика «Основы правовой грамотности» (15-20 мин.), с комментариями инспектора по делам несовершеннолетних и буклет «Основы правовой грамотности» по УК РК.

С данным видеороликом лидеры школьного объединения проведут классные часы с 2-го по 5-е классы на тему «Основы правовой грамотности», где будут обсуждаться с детьми сюжеты и комментарии инспектора по делам несовершеннолетних, в конце урока всем детям раздаются буклеты-памятки.

Задачи проекта:

1. Повышение уровня правовой грамотности учащихся 2-5 классов.
2. Вовлечение учащихся «группы риска» в деятельность, направленную на повышение правовой грамотности учащихся 2-5 классов.
3. Привлечение родителей в деятельность по формированию правовой грамотности учащихся 2-5 классов.
4. Разработка методического пособия и рекомендации по формированию правовой грамотности.

Результатом проекта должно стать:

1. Повышение уровня знаний по правовой грамотности обучающихся «группы риска», принимающих участие в проекте; также обучающихся 2-5 классов.
2. Снижение количества правонарушений, преступлений среди несовершеннолетних 2-5 классов, участников проекта детей «группы риска».

Механизм реализации проекта

Деятельность команды наставников направлена на взаимодействие с детьми «группы риска», обучающимися, которые состоят на различных видах учета, в процессе реализации проекта по формированию правовой грамотности обучающихся 2-5 классов.

Команда наставников – это члены школьного объединения, социально активные, равнодушные к девиантному поведению подрастающего поколения. Наставники в составе 25 человек (9-11 классы) будут привлекать подростков «группы риска» их к школьному самоуправлению, к мероприятиям школьного объединения «_____», направленных на формирование правовой грамотности подростков школы; создавать «ситуацию успеха», организовывать беседы с социальными службами школы и города/района; организовывать досуг своих подопечных во внеурочное время.

Также основными участниками проекта являются учащиеся 3-6 классов, которые будут подвержены ряду воспитательных воздействий со стороны организованной деятельности наставников и закрепленных за ними подростков «группы риска».

План мероприятий проекта

Задачи	Направления деятельности	Основные виды деятельности	Результаты
1. Провести мониторинг сформированности правовой грамотности учащихся	1. Анкетирование	1. Анкетирование 4-5 классов и детей, состоящих в «группе риска», на определение правовой грамотности. 2. Повторное анкетирование 4 – 5 классов, детей, состоящих в «группе риска», на определение уровня правовой	Выявление уровня знаний по правовой грамотности. Положительная динамика уровня знаний по правовой грамотности
2. Вовлечь учащихся «группы риска» в деятельность направленную на повышение правовой грамотности учащихся 2-5 классов.	1. Разработать план бесед по правовому воспитанию. 2. Организовать беседы с инспектором по делам несовершеннолетних. 3. Показать выступление агитбригады 4. Показать обучающие, воспитывающие видеоролики.	1. Беседы, круглые столы по правовому воспитанию учащихся при участии социальных педагогов, классных руководителей, заместителя директора по УВР, родителей. 2. Систематическое взаимодействие с инспектором по делам несовершеннолетних. 3. Разработка сценариев, организация и проведение мероприятия для 2-5 классов.	Повышение уровня правовой грамотности. Снижение правонарушений среди участников проекта.
3. Вовлечь родителей в деятельность по формированию правовой грамотности учащихся 2-5 классов.	1. Организовать общешкольные родительские собрания с родителями учащихся 2-5 классов; лектории по повышению уровня правовой грамотности. 2. Вовлекать родителей в процесс	1. Проведение общешкольных родительских собраний, лекториев по формированию правовой грамотности у учащихся. 2. Вовлечение родителей в процесс реализации проекта.	Повышение правовой грамотности учащихся. Изменение отношения родителей к воспитательному процессу в семье.

	формирования правовой грамотности через оказание помощи в организации мероприятий.		
4. Разработать методические пособия и рекомендации по формированию правовой грамотности.	1. Информационно-познавательные листовки, плакаты. 2. Информационно-познавательные буклеты. 3. Обучающие видеоролики.	1. Разработка информационно-познавательных листовок и распространение на параллели 2-5 классов. Оформление рекреации школы информационно-познавательными плакатами. 2. Разработать буклеты: - об ответственности несовершеннолетних по УК РК. 3. Раскадровка видеороликов и выпуск фильма по правовой грамотности.	Методическое пособие по формированию правовой грамотности.

График реализации проекта

Дата	Мероприятие	Ответственные
Подготовительный этап		
	Проведение собраний членов школьного объединения «_____» для обсуждения деталей проекта.	
	Проведение совместных собраний членов школьного объединения «_____», волонтерского движения «_____» с учащимися, состоящими в «группе риска» для обсуждения деталей проекта.	
	Информационная поддержка проекта. Размещение информации о работе проекта на сайте школы. Размещение статей, новостей о проекте в школьной газете.	
	Собрание / знакомство с подростками «группы риска». Совместное собрание наставников с подростками «группы риска» для знакомства и обсуждения предстоящей работы в рамках реализации проекта.	
	Собеседование старшеклассников со своими подопечными. Личное знакомство и беседа о поведении и причинах постановки на учет.	
	Анкетирование. Проведение наставниками	

	анкетирования с учащимися 4-5 классов, «группы риска», родителями.	
	Подведение итогов анкетирования. Сбор заполненных анкет, анализ, подведение итогов. Отобразить результаты в виде графиков или диаграмм.	
	Ознакомление с этапами проекта и планом работы на учебный год.	
Основной этап		
	Беседа с социальным педагогом	
	Встреча с инспектором по делам несовершеннолетних	
	Разработка информационно-познавательных буклетов	
	Распространение буклетов среди учащихся 2-5 классов	
	Круглый стол. Обсуждение темы правового воспитания при участии учащихся «группы риска», наставников, социальных педагогов, психологов, заместителя директора по УВР.	
	Подготовка и защита плакатов по правовой грамотности для учащихся 4-5 классов.	
	Разработка сценариев видеороликов, раскадровка, съемка, монтаж.	
	Круглый стол при участии психолога, хирурга, нарколога; лекторий для родителей	
	Подбор информации, разработка, распространение информационно-познавательных буклетов.	
Заключительный этап		
	Повторное анкетирование 4-5 классов и учащихся «группы риска» участников проекта. Анализ. Подведение итогов анкетирования.	
	Выпуск методического пособия для формирования правовой грамотности. Распространение методического пособия среди педагогического коллектива.	
	Демонстрация воспитывающих видеороликов учащимся 2-5 классов, беседа, обсуждение.	
	Подведение итогов по работе над проектом. Составление отчетов о проделанной работе. Приглашение членов Управляющего совета школы с целью оформления резюме о проделанной работе. Оформление плаката по итогам работы. Создание видеоролика о реализации социального проекта.	

Основное среднее образование

Подростковый период – наиболее благодатное время для формирования правовой культуры – именно в этом возрасте школьники могут осознанно воспринимать информацию о правах, свободах и законах. Правовое воспитание подростков в итоге должно сформировать личность, для которой уважение к законам государства станет неотъемлемой частью его сущности.

Формирование основ правового сознания детей возможно через формирование трех его компонентов:

- информационно-познавательного – знание детей о правах и обязанностях;

- эмоционально-оценочного – оценка собственной деятельности, умение оценивать поступки других людей с точки зрения правовых норм;

- поведенческо-деятельностного – умения и навыки по реализации правового поведения, умения реализовывать свои права в деятельности, соблюдать запреты и исполнять обязанности [32].

Следует отметить, что деятельность по воспитанию и развитию личности осуществляется разными путями. Важная роль принадлежит таким ее видам, как внеклассная и внешкольная воспитательная работа.

Внеклассная воспитательная работа по повышению правовой грамотности – это организация педагогом различных видов деятельности, обеспечивающей необходимые условия для становления правового сознания личности во внеучебное время. Она является самостоятельной сферой воспитательной работы учителя, проводимой во взаимосвязи с воспитательной работой на уроке. Внеклассную работу, как правило, ведут учителя-предметники, работники правоохранительных органов, родители, а также актив учащихся.

Внешкольная воспитательная работа по повышению правовой грамотности является составной частью системы правового образования и правового воспитания детей, подростков и учащейся молодежи. Она проводится в свободное от учебы время с целью развития интересов в области права, практико-юридической деятельности.

Внеклассная и внешкольная воспитательная работа специфичны по своим целям, задачам, содержанию и методике проведения. Выделяют ряд педагогических принципов ведения внеклассной и внешкольной воспитательной работы.

Принцип *добровольности* внеклассной и внешкольной работы обеспечивается тем, что ученики сами выбирают ту форму занятий, которая их интересует. Это относится к факультативным занятиям, кружкам, секциям и другим формам внеклассной работы в области права.

Принцип *общественной направленности* предполагает, что содержание работы кружков, клубов, объединений и других форм воспитательной деятельности будет носить общественно значимый характер, отвечать актуальными задачам повышения правового сознания, будет связано с достижениями современной юридической науки.

Принцип *инициативы и самостоятельности* требует, чтобы в ходе правовоспитательной работы в полной мере учитывались пожелания самих школьников, их инициативные предложения и действия, чтобы при проведении внеклассных и внешкольных мероприятий каждый ученик выполнял определенный вид деятельности.

Принцип *использования игровых форм деятельности, правовой символики, судебно-процессуальных ситуаций* имеет особую значимость в работе с обучающимися среднего школьного возраста, где потребность в игровых приемах наиболее высока.

Принцип *учета возрастных и индивидуальных особенностей* участников отражается в содержании, формах, методах осуществления внеклассной и внешкольной деятельности, в характере взаимоотношений воспитателей и воспитанников [33].

Массовая, групповая, индивидуальная работа во внеклассной, внешкольной деятельности по правовому воспитанию складывается из просмотров, обсуждений кино- и телефильмов, экскурсий, читательских конференций, бесед, диспутов, устных журналов, игр, инсценировок, работы кружков, клубов, научных обществ и др. Эти формы правового воспитания имеют важнейшее воспитательное значение, решают задачи расширения правовых знаний школьников, накопления нравственно-правового опыта, формирования навыков правомерного поведения, воспитания непримиримости к нарушениям законов и к антиобщественным поступкам. Немаловажное значение при работе по правовому воспитанию имеет национальный контекст, включение в работу компонентов казахской культуры, обычаев и традиций казахского народа, знакомство с первыми правовыми основами казахов закрепляет у обучающихся чувство гражданственности, сопричастности правовой идеологии Казахстана.

Внеклассная, внешкольная работа предполагает необходимость тщательного, осмотрительного отбора правовых фактов и явлений. Нельзя, например, допускать неумеренного освещения одних негативных случаев, фактов совершения преступлений. Это может привести к неправильному восприятию школьниками общего положения дел в какой-либо сфере жизни советского общества, иногда вызывает желание подражать.

Закон регулирует самые различные области жизнедеятельности граждан, общества, государства. Поэтому для формирования системы правовых понятий должны быть раскрыты самые различные его компоненты. Чрезмерное внимание к карающей функции закона может свести правовое воспитание к запугиванию школьников. Изучая вопросы права, школьники должны прежде всего убеждаться в глубокой нравственной обоснованности, целесообразности, гуманности законов, вырабатывать нетерпимость к правонарушителям, формировать правовую активность [34].

Нет сомнения, что в воспитательно-профилактических целях важно и нужно показывать высокий уровень научно-технического оснащения органов расследования, экспертных учреждений, доказывая тем самым невозможность уйти от наказания. Но при этом отнюдь не следует рекомендовать для чтения и обсуждения статьи книги, содержащие подробное описание методов, «техники» совершения преступления. Это может вызвать нездоровый интерес и оказать

обратное, антипедагогическое воздействие, как бы «просветить» школьника в том, как можно скрыть следы преступления и уйти от наказания.

Эффективность внеклассной, внешкольной работы по правовому воспитанию зависит от целого ряда обстоятельств, в том числе и от четкого планирования. В раздел «Формирование правосознания, воспитание гражданской ответственности» плана воспитательной работы классного руководителя включается и внеклассная, внешкольная деятельность, целесообразность которой исходит из конкретных условий и возможностей школы.

При разработке плана следует учитывать и основные требования к нему. Они состоят, во-первых, в обеспечении целенаправленности форм внеклассной, внешкольной работы, соответствующей задачам правового воспитания, сочетаемой с их разнообразием приемов (словесные приемы рассказа, чтения переплетаются с организацией практической деятельности учащихся).

Во-вторых, в опоре на интерес детей. Важно знать, чем ребята увлекаются, интересуются, и учесть это в плане, подводя их к тому, что они должны полюбить, чем заинтересоваться.

В-третьих, в обеспечении преемственности и последовательности: каждое последующее мероприятие является продолжением предыдущего, усиливает его.

В-четвертых, нужно обеспечивать обоснованность плана, соответствие форм и методов работы возрастным особенностям детей, степени развития коллектива. Например, изучение правил дорожного движения в игровой форме может вызвать интерес у учащихся IV—V классов и соответственно живо воспринимается ими. Старшеклассники же встретят эту тему просто равнодушно. Но если связать ее с изучением вождения автомобиля, то можно добиться значительных воспитательных результатов.

Наконец, необходимо обеспечить согласованность в планировании. Прежде чем приступить к составлению плана работы в классе, необходимо ознакомиться с общешкольным планом. Важно согласовать план с учителями-предметниками, работающими в классе. Конкретность плана связана с его реальностью, и она требует четкой формулировки воспитательных задач, строгого и точного определения лиц, ответственных за мероприятие, сроки его исполнения.

Конкретность и реальность плана должна быть отражена в его оформлении.

Учащихся среднего звена привлекают творческое начало, научный поиск, необходимость напряженной работы мысли. В правовом кружке можно организовать исследовательскую работу.

Организуется исследовательская работа правового кружка обычно в такой последовательности: выбор темы; составление плана работы по теме; подбор и изучение литературы; экспериментальная и поисковая работа;

обработка результатов, их оформление (подготовка сообщения, доклада, реферата); заслушивание результатов работы на заседании кружка.

Более глубокая исследовательская работа по праву осуществляется в ученических научных центрах. Их цель – привлечь школьников к научной деятельности по праву, содействовать развитию их способностей, подготовить пропагандистов права, организаторов мероприятий по правовому воспитанию [35].

Чтобы приобретенные школьниками правовые знания могли успешно реализоваться на практике, надо закреплять их, вырабатывать у обучающихся навыки правомерного поведения, умение самостоятельно принимать правильные решения в альтернативной ситуации. Широкие возможности для формирования этих навыков дает специально организованная игра. В созданной игровой ситуации школьники сопереживают своим героям, стремятся овладеть их морально-волевыми качествами, интенсивно воспринимают опыт других, развивают навыки выбора альтернативных решений по отношению к действиям, поведению окружающих.

Игровая ситуация в значительной степени затрагивает эмоциональную сферу личности, способствуя формированию навыков общения в процессе овладения знаниями. Присутствие зрителей, чувство ответственности за качество своего выступления перед коллективом вызывают у школьников стремление выступать лучше, что способствует усвоению необходимых для игры знаний. Правовые сведения, сообщаемые каждым из участников ролевой игры («судьей», «адвокатом», «прокурором», «юрисконсультom»), приобретают для школьников качества собственных знаний. В игре совмещаются заданность и самостоятельность деятельности ребенка, тем самым достигается значительный воспитательный эффект.

Преимущество ролевой игры перед другими средствами правового воспитания и в ее эмоциональном воздействии не только на участников, но и на зрителей. Присутствующие видят в исполнителе уже не просто ученика, своего товарища, а специалиста, общественного или политического деятеля. При такой подаче правовые знания уже не только информация, но и важный фактор воспитания. Воздействие игровой ситуации тем сильнее, чем глубже вживаются ребята в свою роль. При этом очень важно соблюсти меру в «дозировке» познавательного и развлекательного. Нельзя допустить, чтобы игра стала сплошным развлечением. Воспитательный эффект игры снижается также, если она превращается в своеобразный спектакль. Это может произойти при повторении игры, когда учащиеся уже играют как бы заученные роли и элементов свободной импровизации становится меньше. Избежать этой опасности можно, всячески стимулируя творчество школьников, ставя перед ними проблемные ситуации, привлекая к подбору новых фактов и т. Д. Школьники больше стремятся к созданию новых игр, чем к повторению игры по уже готовым сценариям. Таким образом, игра на правовые темы является эффективным средством в достижении важных задач правового воспитания:

сообщения правовых знаний, формирования навыков правомерного поведения, воспитания активной жизненной позиции, ответственности за свои поступки [36].

Элементы игры могут быть введены и в другие формы правового воспитания. Учащиеся с удовольствием решают кроссворды на правовые темы, разгадывают ребусы, головоломки и т. д.

Существует множество разнообразных форм и методов использования научно-популярной литературы по вопросам права в воспитательной работе. Это беседы, викторины, тематические книжные выставки, обзоры новой литературы по праву, использование материалов газетных и журнальных статей по вопросам права в мероприятиях с этической тематикой.

Беседы и диспуты на правовые темы являются необходимым звеном правового воспитания учащихся. Педагогически целесообразно организованные конференции, беседы и диспуты, воспитывая и укрепляя общественное мнение коллектива учащихся, способствуют выработке обоснованных суждений, оценок, формированию активной жизненной позиции.

Например: Образовательный проект «Единый день правовой грамотности».

Организаторы проекта: _____

Цель проекта:

Повышение уровня правовой грамотности обучающейся молодежи и уровня ее знаний о своих правах и обязанностях.

Задачи проекта:

- выявление и масштабирование наиболее удобных и эффективных инструментов правового просвещения обучающейся молодежи;
- системный мониторинг уровня осведомленности обучающихся о своих законных правах и обязанностях;
- создание инфраструктуры для ликвидации правовой неграмотности обучающейся молодежи;
- распространение сведений о структурах, которые могут помочь школьникам решить свои проблемные вопросы.

Время проведения: _____

Описание проблемы:

Низкий уровень правовой грамотности обучающейся молодежи.

Причины:

- обучающийся не задумывается о рисках и угрозах потенциальных проблем до того момента, пока эта ситуация не затронет его самого;
- обучающийся, как правило, доверяет представителям организации образования, когда те доводят до него те или иные правила и не склонен проверять их правомерность;
- обучающийся не так много времени посвящает самообразованию, предпочитая истратить свободное от учебы время на другие дела.

Но самая главная сложность – обилие нормативных документов. Учитывая, что нормативная база постоянно обновляется, обучающийся просто не в состоянии следить за всеми изменениями.

Решение проблемы:

Проблема правовой грамотности обучающийся (в том числе осведомленности не только о своих правах, но и об обязанностях) решается исключительно через планомерную просветительскую работу. Чем масштабнее и разнообразнее такая работа – тем больше молодых людей не только смогут больше узнать о законодательстве, но и научиться в нем разбираться.

Форматы реализации проекта:

1. На региональном уровне:

- региональная онлайн-база тестовых материалов, анкет, опросников, готовых правовых игр и других инструментов правового просвещения обучающихся;

- открытое онлайн-тестирование по вопросам, касающимся прав и обязанностей обучающийся на сайтах школ региона;

- информационный проект «Правовой термометр», оценивающий уровень правовой грамотности обучающихся в разрезе региона;

- методическое пособие «Знай свои права, школьник!», содержащее информацию о правах и обязанностях обучающихся в формате «вопрос-ответ», а также распространение электронной версии пособия «Знай свои права, школьник!».

2. На региональном и школьном уровнях:

- открытое анкетирование «Насколько ты прав?» – организация на базе школ команд волонтеров, опрашивающих обучающихся на предмет осведомленности о своих правах и обязанностях;

- «Школьное правовое тестирование» – добровольная проверка обучающимися уровня своих правовых знаний (проводится в формате централизованного тестирования для всех желающих в течение дня правовой грамотности);

- «Правовой ликбез» – открытое для школьников мероприятие в формате «День тренингов» (выделяется 5-9 классов, в которых в один день синхронно профильные специалисты дают мастер-классы по актуальным для обучающихся вопросам, может включать параллельные занятия с представителями государственных структур, курирующих вопросы социальной защиты, юриспруденции);

- «Школьная юридическая приемная» – развертывание на период всего дня приемной, где 2-3 специалиста по правовым вопросам дают необходимые юридические консультации;

- «Правовая интеллектуальная игра» – интеллектуальное состязание между школьниками или командами школьников по вопросам прав и обязанностей обучающихся, например, в формате «Своя игра»;

- «Путеводитель по защите» – распространение раздаточных материалов, рассказывающих об инструментах защиты своих прав и содержащих сведения о «горячих линиях» специализированных структур.

Базовые принципы проекта:

Принцип достоверности – используемые в проекте материалы должны проходить правовую экспертизу, опираться на актуальные нормы законодательства и не вводить обучающихся в заблуждение.

Принцип взаимности – проект нацелен на распространение информации не только о правах, но и об обязанностях обучающихся.

Принцип обучения – проект должен не только давать готовые ответы, но и учить обучающихся самих ориентироваться в правовом пространстве РК.

Принцип партнерства – организаторы проекта открыто распространяют информацию о структурах, которые могут помочь обучающимся в решении тех или иных проблем.

Потенциальные партнеры проекта: региональные уполномоченные по правам человека, надзорные органы, включая органы прокурорского надзора, юридические компании, представители местных исполнительных органов и т.д.

Результаты реализации: проводится диагностика правовой грамотности

2. Методика проведения классного часа (5-9 классы) «Есть ли границы у свободы?» по правовому воспитанию обучающихся с применением кейс-технологии.

1. Подготовительный этап (до начала классного часа). На этом этапе конкретизируются цели и задачи, разрабатывается кейс и ход классного часа.

Цель:

- обобщить знания детей об основных правах ребенка; помочь обучающимся в осмыслении понятий «свобода», «право на свободу»; познакомить с основными свободами в области прав человека;

- развести понятия «права» и «обязанности», показать единство прав и обязанностей;

- воспитывать уважение к высказываниям одноклассников, их правам;

- познакомить обучающихся с общими принципами, на которых основаны межличностные взаимодействия;

- развитие социальной восприимчивости, навыков взаимопонимания между людьми.

2. Ознакомительный этап (во время классного часа). Цель этапа: введение обучающихся в тему классного часа. Каждая подгруппа получает раздаточный материал с описанием конкретной ситуации по теме классного часа.

Эпиграф: свобода заключается в праве делать все, что не вредит другим. (Из «Декларации прав человека и гражданина»).

Идет беседа.

- Есть разные мнения о том, что такое свобода. Попробуйте дать свое определение понятию «свобода».

Приобретая жизненный опыт, вы будете больше и больше убеждаться в том, что полной, абсолютной свободы не бывает.

Что касается поведения людей, наших действий и поступков, то всегда имеются пределы.

Что же ограничивает нашу свободу?

Человек свободен только в тех границах, которые позволяют сохранить такую же свободу другому человеку.

В обществе существуют моральные нормы, правила этикета и поведения, здорового образа жизни. А любое правило, общественная норма – это ограничение.

Нормы и правила создаются во благо каждого человека, они удерживают нас от поступков, наносящих кому-то другому вред, чтобы свобода стала реальностью для всех членов общества. Право на свободу охватывает различные сферы жизни.

В главном законе нашей страны – Конституции – закреплены права и свободы человека и гражданина.

Что же такое право?

«Совокупность установленных и охраняемых государственной властью норм и правил, которые регулируют отношения между людьми.»

Что же такое обязанности?

Круг действий, возложенных на кого-то и обязательных для выполнения. Давайте вспомним о правах ребенка (просмотр видео мультфильма о правах ребенка).

В качестве разминки ребятам предлагается вытянуть листок со стихом, прочитать его и ответить на вопросы (подготовить короткие стихи).

1. Что нарушил герой?
2. Чьи права были нарушены?
3. Как бы ты повел себя на месте героя?

Т.к. разбор конкретной ситуации и обсуждение проводится в малых группах, после объявления темы, целей классного часа, осуществляется распределение обучающихся по группам (4-5 человек в каждой).

3. Аналитический этап (начало обсуждения кейса). Цель этапа: проанализировать кейс в группе и выработать решение. Основная задача этого этапа – организация деятельности по решению проблемы по готовым вопросам.

На данном этапе происходит вовлечение обучающихся в живое обсуждение реальной ситуации по готовым вопросам. В каждой малой группе (независимо от других групп) идет обсуждение проблемных моментов ситуации, поиск аргументов и решений. Преподаватель организует и направляет общую дискуссию (вопросы для дискуссии).

Суть обучения методом кейс-стади состоит в том, что участник образовательного процесса предлагает варианты решений предложенных проблем исходя из имеющихся у него знаний, практического опыта и интуиции.

Например, с учащимися можно обсудить модель конкретной жизненной ситуации. Аскар был непослушным и неусидчивым учеником. Домашние задания выполнял редко и недобросовестно, грубил учителям и одноклассникам. Классный руководитель часто жаловался родителям и просил их повлиять на сына, хотя знал, что у Аскара отчим, который не любит мальчика. Записки родителям Аскара передавал Миша одноклассник и сосед. После очередной родительской порки Аскар избил Мишу, приказав не передавать записки отчиму. Классный руководитель на классном часе сказал: «Я думаю, класс должен подумать, как повлиять на Аскара. Коллектив – великая сила». Ученики объявили Аскару бойкот: с ним никто не разговаривал, его просто не замечали. В результате мальчик бросил школу и ушел из семьи.

Обсуждение строилось по вопросам:

- Назовите условия и обстоятельства, способствующие конфликту.
- Какое решение приняли одноклассники и как вы оцениваете его?

Аргументируйте свой ответ.

- Если бы в вашем классе произошла такая ситуация, как бы поступили вы?

- Что ждет Аскара дальше? Как может сложиться его жизнь?

Обсуждалась и другая ситуация:

Из рассказа А. «На перемене я зашел в туалет и на подоконнике увидел странный предмет, похожий на лазерную указку. Я взял его в руки, повертел, нажал на кнопку. Из «указки» повалил дым. Я догадался, что это. В классе я открыл окно и на глазах у одноклассников закурил электронную сигарету. На следующий день в школу вызвали моих родителей.

Вопросы:

- Что нужно делать, если вы обнаружили странный предмет?
- Почему были вызваны родители?
- Кто нарушил права?
- Чьи права были нарушены?
- Что бы ты, как одноклассник, сказал этому мальчику?

Кейсы для обсуждения могут быть разные, учитель выбирает наиболее актуальные для данного класса и в данной ситуации. Например:

- Тимур и Аслан ехали в автобусе, громко разговаривали, смеялись, нецензурно выражались, агрессивно реагировали на замечания окружающих.

- Аслан и Айдана ругаются на перемене. Аслан выразился нецензурно в сторону Айданы.

- Кирилл и Ануар играли во дворе в мяч. Ребята разбили мячом окно в доме соседа.

- Подростки стояли в подъезде. Ребята подожгли почтовые ящики и сломали входную дверь.

- Появление подростка на улице в нетрезвом виде.

- Ученики перед уроком физкультуры находились в раздевалке. После звонка все ушли в спортивный зал, а Медеу задержался и похитил мобильный телефон у своего одноклассника.

- В магазине Иван похитил пачку сока и шоколадку. Это заметил охранник и задержал.

Итоговый этап (презентация групповых решений).

Цель: представить анализ и обосновать решение группы по ситуации. Докладчик каждой группы представляет результаты анализа, подведение итогов дискуссии и найденных решений. Преподаватель завершает дискуссию, анализируя процесс обсуждения ситуации и работы всех групп, рассказывает и комментирует действительное развитие событий, подводит итоги, связывая с темой классного часа.

Подведение итогов

1. Воспитывай в себе уважение к высказываниям одноклассников, их правам!

2. Зная свои права не забывай и о своих обязанностях!

3. Право на свободу – одно из важнейших прав человека, является великим достижением цивилизации. Необходимо с детства учиться пользоваться свободой, помня, что моя свобода не должна нарушать свободу другого человека, приносить ему вред.

4. Построй свою жизнь, как ты хочешь!

5. Усвой хорошие привычки!

6. Будь приятным людям!

7. Не мешай окружающим тебя людям, а помогай им!

8. Живи разумно и полезно для себя и для других!

Общее среднее образование

Становление личности со сформированной гражданской позицией, соответствующей социальным потребностям общества, которая была бы способна ориентироваться в сложнейших противоречивых условиях современной общественной, политической и экономической действительности, могла быть готова к выполнению основных социальных функций, к общественно-преобразующей деятельности, то есть являлась бы полноценным гражданином Казахстана – эта задача стоит перед современной казахстанской школой.

Стратегическим вектором развития Казахстана на современном этапе является формирование гражданского общества, правового государства, главным условием функционирования которого является наличие людей, способных конструктивно взаимодействовать с другими силами общества во имя общих целей, интересов, ценностей, а также готовых подчинять свои частные интересы и способы их достижения общему благу, выраженному в правовых нормах [37].

Содержание формирования правосознания, гражданственности школьников определяется как упорядоченная совокупность различных отношений, в которые вступает личность в процессе своей жизнедеятельности, – духовных, политических, нравственных, экономических, правовых, трудовых и многих других сферах. В этих отношениях человек развивает и формирует в себе ряд как индивидуальных, так и общественно значимых качеств, которые одновременно составляют и раскрывают содержание воспитания гражданственности и профессиональной ориентации обучающихся.

Известно, что гражданственность как интегративное качество личности складывается на протяжении всей жизни человека. Существенная роль в развитии этих качеств принадлежит различным социальным институтам: семье, дошкольным и общеобразовательным организациям, организациям профессионального образования, общественным организациям, средствам массовой информации и т.д.

Формирование социально-активных учащихся граждан Казахстана, осуществляемое в системе гражданско-правового образования в школе, является важнейшим направлением воспитания и развития у обучающихся гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье, патриотического и национального самосознания, обеспечивая тесную взаимосвязь среднего профессионального образования с социально-экономическими и духовными преобразованиями в стране и мире.

Проблема формирования правовой культуры остается актуальной, потому что отсутствует целостная концепция личностной правовой культуры, а учителя, которые ведут предметы «Основы права», «Самопознание», «История Казахстана» и «Всемирная история», не могут в полной мере за отведенное время на изучение материала по основам права, сформировать личность, которая бы без проблемно ориентировалась в современном правовом пространстве. В предмете «Основы права» рассматривается больше юридический аспект правового воспитания, который конечно же имеет важное значение в становлении личности, однако, понятия правовое сознание, правовая культура несут в себе более глубокий смысл.

Поэтому повышение эффективности формирования правовой культуры учащихся в процессе обучения должно обеспечиваться комплексом педагогических условий:

- формирование ценностно-правовых ориентаций учащихся старших классов;
- создание воспитывающей среды на основе проблемного обучения правового характера;
- целенаправленное включение в учебную деятельность с применением активных методов обучения, направленных на актуализацию правовых функций [38].

При разработке комплекса педагогических условий эффективного формирования правовой культуры учащихся старших классов должны учитываться гуманистические принципы образования и требования, предъявляемые современным обществам и законодательством к выпускникам школы; ведущие идеи культурологического и личностно-ориентированного подходов; сущность правовой культуры, правового сознания будущих и полноправных граждан страны.

Первое условие – формирование ценностно-правовых ориентаций, может быть достигнуто при создании воспитывающей среды, на основе проблемного обучения и предоставит возможность получения не только правовых знаний, но и понимание сущности требований закона, способность видеть связь требований между процессами и явлениями, происходящими в государстве; осознание места права в иерархии ценностей общества.

Ценностные ориентации формируются при усвоении социального опыта и обнаруживаются в целях, идеалах, убеждениях, интересах и других проявлениях личности. Система ценностных ориентаций образует содержательную сторону направленности личности и выражает внутреннюю основу ее отношений к действительности.

Второе педагогическое условие направлено на формирование когнитивного (интеллектуального) компонента правовой культуры – правового сознания.

В отношении третьего педагогического условия важно иметь в виду следующее. По мере реформирования системы образования расширяется поиск мер способных повысить качество подготовки выпускников, все это требует внедрения в учебный процесс активных методов обучения. Являясь частью современных инновационных технологий, активные методы обучения позволяют обучающимся раскрыться как личности и являются важным фактором повышения эффективности усвоения и практического освоения изучаемого правового материала, способствующих гармонизации нравственных и прагматических качеств личности [39].

С помощью активных методов обучения развиваются навыки и умения адекватно применять положения закона в реальной жизненной ситуации, вырабатывают привычку к соблюдению правовых предписаний; помогают выбрать правильное (правомерное) поведение; формируют умения и навыки отстаивать свои права, интересы, проявлять социально-правовую активность т.е. выявленные результаты правомерных характеристик, совпадают с критериями регулятивного компонента правовой культуры.

В качестве методов обучения, на уроках можно использовать следующие приемы:

- методы проблемного изложения материала;
- тематическая дискуссия;
- метод правотворчества;
- индивидуальный практикум;

- игровые;
- анализ и моделирование правовых ситуаций.

Следовательно, весь процесс формирования правовой культуры, мы рассматриваем как целостную систему во взаимосвязи компонентов правовой культуры и введение комплекса педагогических условий.

Предлагаемая модель, не только отражает уровни развития правовой культуры, но и формирует основные стратегические задачи для организаций образования, целенаправленно реализующих правовую социализацию молодежи.

Задача правового воспитания молодежи состоит в усвоении каждым молодым человеком основных принципов и направленности правовых норм, в выработке правильной правовой ориентации, в приобретении не только знаний основ законодательства, но и в формировании глубокого уважения к праву, превращающегося в личное убеждение, потребность и привычку соблюдать закон.

Правовое воспитание старшеклассников должно логически и практически завершать становление их правового сознания и подготовить к общественной жизни и полноценному участию в производственной деятельности. С этим периодом связано включение в сферу трудовых, семейных отношений, завершение формирования мировоззрения, характера, привычек, убеждений. Нельзя забывать о противоречивости и сложности процесса развития юношества, когда одинаково опасны и излишняя опека, и увлечение административными мерами, толкающими к развитию негативных и нигилистических черт в характере, порождающих ложные понятия и представления в сознании.

Массовое познание молодежью правовых норм и законов самых основных законодательных документов Казахстана, таких как Конституция, Гражданский и Трудовой кодексы, позволит обучающейся молодежи взаимодействовать с другими людьми и с государством, согласно принципам и нормам, называемым правами, свободами и обязанностями казахстанских граждан.

Не менее важно и то, что правовое воспитание даст возможность молодежи активно участвовать в законодательных процессах со своими законодательными инициативами. В условиях глобальных социальных перемен именно молодежь ориентирована на строительство законодательства с учетом инновационных явлений в технологических и социальных сферах. Кроме того, правовая грамотность ориентирует молодежь в существующих информационных потоках и подскажет ей правильное направление её гражданского выбора.

Для улучшения «имиджа» казахстанского права в глазах старшеклассников рекомендуется проводить интегрированные уроки, на которых поднимаются актуальные и значимые для формирования правовой культуры темы, например, *«Права человека: трансформация в XXI в.»*,

«Обычаи, как основа казахского права и правовое сознание в современном Казахстане» или же *«Правовая культура казахстанского общества»*.

Такое изучение позволяет углублять фактические знания учащихся из разных курсов истории Казахстана, самопознания, основ права, а также развивает навыки логического мышления, самостоятельной познавательной деятельности, способствует формированию интеллектуально-познавательных, социально-мировоззренческих и гражданских компетенций учащихся.

Приведем примеры различных заданий, тем для дискуссий, вопросов, которые могут быть использованы учителями при изучении названных тем.

Если урок предполагается проводить в рамках курса истории Казахстана в 11-м классе, то стоит обратить особое внимание на знания, полученные учащимися в курсе основы права: понятие прав человека, виды прав человека, отражение основных прав в Конституции и международных документах – и опираться на них при планировании урока.

Беседуя с учащимися о правах человека в Казахстане, гарантии этих прав, их незыблемости, учителя часто наталкиваются на отрицательное, скептическое отношение молодых людей к данной проблеме. Молодежь активно, часто стихийно, впитывает негативы современных реалий, в том числе и в правовой сфере. Отсюда формируется некое обвинительное отношение к власти за бездействие к правонарушениям со стороны чиновников и правоохранительных органов. Старшеклассники не верят в возможность права и законности как главной ценности казахстанского общества. Следовательно, задачей педагога становится переубеждение обучающихся, обращение их лицом к положительным переменам в правовой системе, формирование оптимистических настроений в отношении политико-правовых преобразований на современном этапе.

Однако, только уговоры или оптимистические прогнозы, исходящие от учителя («все идет к улучшению»), результата не принесут. Эффективнее предложить обучающимся самим разобраться в проблемах и трудностях правового реформирования, с которыми столкнулся Казахстан сегодня, предложить перспективные направления.

Так, при изучении раздела «Право и государство» учащимся может быть предложено задание по анализу правовых документов, текстов Конституций нашей страны, о внесении изменений и дополнений в разрезе XX – XXI вв.

Целью задания является:

- а) соотнесение обучающимися реалий и формальных положений по гарантиям и обеспечению прав человека на протяжении всего XX в.;
- б) формулирование выводов об изменениях, происходящих сегодня;
- в) оценка их в связи с состоянием правовой системы прошлых лет;
- г) соотнесение качества и количества изменений в сегодняшнем и в советском Казахстане;
- д) выдвижение прогнозов дальнейшего развития правовой системы Казахстана, в том числе гарантии прав человека.

Для проведения данного занятия учащиеся должны выбрать в Конституции КазАССР 1926 г., Конституции КазССР 1937 г., Конституции КазССР 1978 г., Конституции РК 1995 г. Статьи, имеющие отношение к обеспечению и гарантии прав человека. Для этого заблаговременно обучающиеся обеспечиваются текстами документов (целесообразно ориентировать их на самостоятельный поиск документов, например в Интернете).

В процессе фронтальной работы на уроке обучающимся может быть предложена работа по заполнению таблицы, в которую вносятся название документа и содержащиеся в нем права человека. Далее в ходе общего обсуждения обучающиеся комментируют, какие из заявленных прав были реально гарантированы и исполнялись в стране в тот момент, а какие нет и почему.

Таблица может выглядеть следующим образом:

Графа отражения прав человека в Конституциях заполняется школьниками в процессе работы с источниками, указывается номер статьи, если права не отражены – ставится прочерк. Графа реального воплощения прав в жизнь заполняется в процессе обсуждения, во время которого ученики приводят примеры из истории и обывденной жизни (для современного этапа). Такая работа с одной стороны развивает исследовательские умения обучающихся, с другой – заставляет их активизировать познавательные и мыслительные процессы: анализировать, сопоставлять, логически мыслить.

В процессе работы учащимся предлагается подумать над вопросами:

1. Является ли лишение реальных прав человека в советское время причиной современных проблем в сфере реализации и защиты прав? Что представляет наибольшие трудности: установки власти или установки народа?

2. Можно ли Конституцию 1937 г. С полным основанием назвать Конституцией для человека, народа?

3. Представляет ли ценность правовой документ, который реально не соблюдается?

4. Какие меры можно принять для восстановления светлого образа права в глазах современных казахстанцев?

5. Основной Закон какого периода можно назвать более соответствующим заявленным правам и их гарантиям?

Задания такого типа позволяют систематизировать накопленные знания учеников, формируют целостный взгляд на проблему, способствуют построению собственных взглядов; спроектировать варианты дальнейшего прогресса в политико-правовой сфере, а также участвовать в обсуждении, отстаивать свою позицию, корректировать исходные взгляды, вырабатывать аксиологические правовые установки.

Аналогичная работа может быть проведена при изучении темы *«Обычаи, как основа казахского права и правовое сознание в современном Казахстане»*.

В процессе изучения данной темы привлекаются знания обучающихся по истории Казахстана, в части становления правового государства (обычай, Торе, шежире, права человека, правовая защита, правозащитные организации, Институт уполномоченных по правам человека), более поздней истории Казахстана (Алашординцы, диссидентская деятельность, голодомор, борьба с инакомыслием).

Во время изучения темы происходит обобщение знаний учащихся о правовой защите в нашей стране, более глубокое осознание важности правозащитной деятельности самоотверженных людей в советское время, не боявшихся гонений, тюрем).

Обучающимся предлагается подготовить сообщения о правозащитной деятельности ярких представителей разных эпох, рассказать о трудностях, с которыми они сталкивались, об общественном признании их труда.

Вопросы для обсуждения

1. Правозащитники – это люди, работающие во имя чего: прославления своего имени, получения общественной благодарности, или же энтузиасты, трудящиеся для общества?

2. О правозащитниках говорят «сражается вопреки всему и во имя», как это можно объяснить?

3. Какие улучшения требуются сегодня правозащитной деятельности в Казахстане? Как обезопасить и сделать проще работу правозащитных организаций и правозащитников?

Такая работа, кроме уже названных умений, развивает у обучающихся чувство сопричастности, заинтересованности в светлом завтрашнем дне своей страны, формирует готовность к конструктивному социальному взаимодействию, гражданскую и патриотическую позицию.

Кроме того, можно посоветовать включить в изучение на уроках тему «Правовая культура казахстанского общества».

На уроке необходимо опираться на знания учащихся из курса основы права о понятии правовой культуры, правосознании, видах правовой культуры, факторах, влияющих на ее формирование, а также на их исторические представления о становлении права на территории сегодняшнего Казахстана.

Изучение основных моментов темы стоит начать с исторического прошлого страны: традиции правоотношений государства и общества, отношения людей к закону и власти, корни казахской культуры, феномены соборности, православия, самодержавия, их влияние на казахстанский правовой менталитет.

На начальном этапе раскрывается содержание понятия *правовая культура*, рассматриваются ее элементы. Выделяются элементы правовой культуры личности и правовой культуры общества, а также неразрывная связь и взаимовлияние между ними.

Обучающимся предлагается обсудить на уроке вопросы, представляя обоснованные ответы, подтверждая свои слова историческими или современными примерами:

1. Как влияет на правовую культуру общественная, национальная ментальность? Каковы особенности менталитета казахстанцев?

2. Влияют ли на формирование правовой культуры обычаи и традиции? Какие традиции повлияли на правовую культуру казахстанского общества? В чем проявляется это влияние?

3. Какую роль играет система образования в обществе в процессе формирования индивидуальной правовой культуры? Может ли школа сформировать определенный тип правовой культуры человека? Какие трудности стоят перед школой при выполнении этой задачи? Предложите методы, формы занятий, темы для изучения – для эффективного формирования правовой культуры на уроках.

4. Как влияют действия должностных лиц и правоприменительная практика в стране на тип правовой культуры? Чувствуется ли такое влияние в Казахстане?

5. Выявите связь между правовой культурой членов общества и состоянием правозаконности: это прямая, обратная или двусторонняя связь? Ответ обоснуйте.

Обозначаются основные особенности правовой культуры казахстанского общества, выявляются трудности, стоящие на пути формирования в Казахстане правовой культуры высокой гражданственности.

Данные вопросы могут изучаться в дискуссионной форме, например на круглом столе.

При этом в задачу учителя входит не только убедить в чем-то обучающихся, но и направить их на путь самостоятельного поиска ответов на поставленные вопросы с целью формирования целостного аргументированного взгляда на проблему.

Такая активная проблемно-поисковая деятельность школьников при изучении правовых вопросов заставляет большинство из них пересмотреть изначальные отрицательные взгляды на право и права, как «чужие», данные кем-то или чем-то и имеющие мало реальной силы в нашем государстве явления.

У обучающихся формируется взгляд на право, как феномен, существующий в обществе и для пользы общества, изменить отношение к которому человек может, только лучше изучив свои права и обязанности, уважая право и закон и стремясь сделать общество вокруг себя гуманнее и законнее.

В качестве основы образовательной и воспитательной деятельности по повышению правовой грамотности, правового сознания в старших классах рекомендуется использовать направления программы «Рухани Жаңғыру»

Методические рекомендации по проведению интерактивного урока, направленного на повышение правового сознания

Тема урока: «Құқықтық сана – қауымға пана».

Идея урока (педагогическая цель): повышение правового сознания обучающихся, продвижение ценностей духовного возрождения.

Цель урока: обсуждение основных направлений повышения правового сознания обучающихся для личностного роста каждого казахстанца.

Ожидаемые результаты урока: генерирование идей, проектов по повышению правосознания, правовой грамотности, личностного роста в контексте духовной модернизации.

Основной принцип урока: данный урок является своеобразным стартом для составления старшеклассниками планов (проектов) по повышению правовой грамотности, личностного роста на весь учебный год, который завершится уже фестиваль-уроком. Или уроком общественного смотра, или симпозиумом, или иной формой творческого отчета каждого старшеклассника/студента по выполнению собственного плана (проекта) личностного роста.

Структура урока:

I. Просмотр видеоряда (15 мин).

II. Обсуждение идей и сюжетов видеоряда (10 мин в микрогруппах).

III. Презентация результатов обсуждения в группе/классе (20 мин).

Часть I. Просмотр видеоряда (15 мин.)

Видеоряд: фрагмент фильма «Султан Бейбарс» – возвращение на Родину, запах полыни.

Фильм создан режиссером Б.Мансуровым по мотивам повести Мориса Симашко «Емшан». Известный казахский поэт Олжас Сулейменов в книге «Аз и Я» отмечал, что именно по его совету Морис Симашко взялся за «мамлюкскую» тему. «Емшан» стал первым из произведений Мориса Симашко, в котором на первом плане – личность человека, облеченного властью, история возвышения раба-мамлюка до всемогущего султана. У Симашко власть не меняет человека к худшему – его герой поднимается на трон из невольничьего барака и корабельного трюма и приносит с собой свое мировоззрение и свои привычки, приобретенные им в рабстве.

Фильм посвящен событиям XIII века, теме завоеваний крестоносцев и вторжения татаро-монголов на Ближнем Востоке. Бейбарс – реальная личность. Он – султан Египта, кипчакского происхождения, который, будучи рабом, сумел достичь вершин власти, вспоминает весь свой жизненный путь. Только сейчас, находясь в зените своей славы, он понимает, что какой бы великой власть ни была, она тленна. Отказавшись от трона, Султан возвращается на свою родину, и только запах степной полыни помогает ему вспомнить значение слова «көке». Так он называл в детстве своего отца.

Эти образы нашли свое великолепное воплощение в фильме благодаря мегаисполнению главной роли талантливого актера Н. Жантурина.

Основная часть.

Шесть сюжетных линий:

1. Конкуренентоспособность.
2. Прагматизм.
3. Сохранение национальной идентичности.
4. Культ знания.
5. Эволюционное, а не революционное развитие Казахстана.
6. Открытость сознания.

Эпилог.

Видеоряд: фрагмент фильма «Небо моего детства» – в небе пролетают самолеты, ребенок провожает взглядом

«Небо моего детства» (каз. Балалық шағымның аспаны) – фильм режиссера Рустема Абдрашева о детстве Президента Республики Казахстан Н.А. Назарбаева, снятый по мотивам его литературных воспоминаний «Без правых и левых», «Эпицентр мира», «В центре Евразии».

Данный фрагмент передает идею о том, что как бы высоко не поднялся человек, мечтать он не перестанет. Как сказал К.Паустовский «Если отнять у человека способность мечтать, то отпадет одна из самых мощных побудительных причин, рождающих культуру, искусство, науку и желание борьбы во имя прекрасного будущего». И еще, зрителям фильма – обучающимся, да и педагогам – важно понять и принять за истину слова Роберта Киосаки: «Различие между успешным человеком и очень успешным человеком – размер его мечты».

Видеоряд: выбрать фрагменты роликов, инфографик, видеосъемок, подходящих под описание шести основных направлений модернизации общественного сознания.

Описание основных шести сюжетных линий.

Сюжетная линия 1. Продвижение интеллектуальных продуктов на региональных и глобальных рынках: от показателей образованности каждого казахстанца к глобальным индексам конкурентоспособности.

Видеоряд: инфографика (ГИК, TIMSY, PIZA, ЕНТ, школьные и студенческие олимпиады, интеллектуальные конкурсы)

Вопрос для обсуждения:

Какие качества необходимы для меня, чтобы быть конкурентоспособным в 21-м веке?

Сюжетная линия 2. Экология жизни человека, семьи, сообщества: от расточительности к рачительности, сохранение цивилизации и культур

Видеоряд: инфографика: (карта Казахстана; сохранение экологических традиций Великой Степи; Зеленая экономика (безотходное производство, переработка отходов, зеленые навыки и др.), Зеленый мост (инициатива Астаны); Энергии будущего; Концепция устойчивого развития).

Вопрос для обсуждения:

Стереотип «как все» или «не хуже других» и твое отношение к затратным мероприятиям (выпускные вечера, прием гостей, свадьбы и др.).

Сюжетная линия 3. Единство прошлого, настоящего и будущего.

Видеоряд:

А) смена собирательных образов:

- Младенец в колыбели – мама поет колыбельную песню, бабушка рассказывает сказку.

- Первоклассник – рисует сакского воина → «Золотой человек» в музее.

- Ученик средних классов – составляет летопись семьи «Жеті ата», учитель рассказывает про Казахское ханство.

- Ученик изучает Шежире.

- Старшеклассник – изучает историю ВОВ, переселения народов в Казахстан, Целины.

- Студент – слушает лекцию Президента о Независимости Казахстана, гражданской идентичности.

Б) смена фрагментов из кинофильмов-эпопей – основные эпохи истории Казахстана (саки, Тюркский Каганат, Казахское Ханство, Советский Казахстан, Независимый Казахстан, Глобальный Казахстан).

Вопросы для обсуждения:

1) Что необходимо сохранить и развить в культуре моего народа для успешного продвижения в 21-м веке?

2) Как Вы понимаете национальную идентичность? (дополнительно для студентов).

3) Что составляет основу современного правового государства?

Сюжетная линия 4. Обучение в течение всей жизни – интеллектуальная нация.

Видеоряд:

А) фрагменты интервью со старшеклассниками и студентами, с людьми старшего поколения (в т.ч. третьего возраста) на тему дальнейшего обучения и возможной смены профессий;

Б) фрагменты на тему «Они изменили Мир»: Авиценна, Аль-Фараби, Коперник, Эйнштейн, Менделеев, Циолковский, Стив Джобс и др.

Вопросы для обсуждения:

Что важнее для меня – диплом или знания?

Что такое правовая грамотность?

Как мои знания помогают моей стране?

Сюжетная линия 5. От трагических уроков XX века («Малый Октябрь». Коллективизация. Голодомор. Политические репрессии. Семипалатинский ядерный полигон. Трагедия Арала. Целина) к устойчивому развитию (вхождение Казахстана в число 30-ти наиболее развитых стран мира).

Видеоряд: фрагменты документальных фильмов (голод в Казахстане, ядерные испытания, экологические бедствия; 25 сессия АНК о принятии Патриотического Акта «Мәңгілік Ел», Стратегия 2050, Программа «Нұрлы

жол»).

Вопросы для обсуждения:

1) Назовите глобальную экологическую катастрофу на территории Казахстана. Причины и последствия.

2) Мой вклад в продвижение Казахстана в «30-ку» наиболее развитых стран мира.

Сюжетная линия 6. Открытость и восприимчивость к переменам в мире. Критическое заимствование опыта других.

Видеоряд: фрагменты документальных фильмов: Великий Шелковый путь, Ассамблея народа Казахстана, Программа «Болашак», съезды лидеров мировых религий, Азиада, Универсиада, Саммит стран-участниц ОБСЕ, ЭКСПО-2017 и др.

Вопросы для обсуждения:

1) Какой вопрос ты задал бы своему зарубежному сверстнику?

2) Почему происходит смена праздников в Казахстане (к примеру, день юного антифашиста, день пионеров, день святого Валентина, хэллоуин)?

Часть II. Обсуждение идей и сюжета видеofilmа (10 мин).

Выбор одного или двух вопросов для обсуждения в микрогруппах (по 6-8 человек в микрогруппе).

Часть III. Презентация идей, проектов (20 мин)

Знакомство с идеями, проектами, инициативами старшеклассников и студентов, которые представляют собой логическое продолжение данного урока.

Подведение итогов обсуждения

Примечание: для учителей, классных руководителей, которые будут вести этот урок, предложены необходимые методические рекомендации.

Ход урока.

1. Вступительное слово учителя.

Рекомендации: вступительное слово педагога (классного руководителя, учителя) должно занять не более 1,5 минут. Содержать оно должно краткую информацию о том как повышение правового сознания связано с духовным становлением личности, становлением его идентичности, с модернизацией общественного сознания (Послание Первого Президента РК Н.А.Назарбаева от 31 января 2017 года «Третья модернизация Казахстана: глобальная конкурентоспособность»), о духовном возрождении Казахстана.

Интерактивный урок раскрывает основные направления развития страны, заданные в программной статье Первого Президента Республики Казахстан Н.Назарбаева «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».

В статье представлена программа, которая является новой идеологической и правовой платформой развития страны. Все шесть направлений духовной модернизации направлены на поддержку и успешную реализацию ранее принятых долгосрочных социально-экономических программ. Сделан акцент на модернизации образования и сохранении

культурно-нравственных ценностей как основном приоритете и направлении перспективного развития Казахстана.

Поэтому важно сконцентрироваться и адаптироваться к новым условиям, взяв лучшее из того, что несет в себе новая эпоха. Развиваться и достигать тех поставленных задач в экономике, о которых пишет Н.Назарбаев, а самое главное, конечно же, войти в число высокоразвитых прогрессивных стран современного мира. А это возможно только в том обществе, где духовные ценности и приоритеты будут правильно и корректно расставлены.

Далее педагогу следует изложить структуру урока и пояснить, что данный урок является своеобразным стартом для составления конкретных планов по повышению правовой грамотности, правосознания, повышению личностного роста каждого учащегося (старшеклассника).

Настоятельно рекомендуется во вступительном слове сказать о том, что основные идеи фильма будут обсуждаться в классе сразу же после его просмотра. Для этого следует озвучить или записать на доске следующие вопросы:

1. Какие качества необходимы для меня, чтобы быть конкурентоспособным в 21-м веке?

2. Что такое правовая грамотность?

3. Что такое правосознание?

4. Стереотип «как все» или «не хуже других» и твое отношение к затратным мероприятиям (выпускные вечера, прием гостей, свадьбы и др.).

5. Что необходимо сохранить и развить в культуре моего народа для успешного продвижения в 21-м веке?

6. Что важнее для меня – диплом или знания, и как мои знания помогают моей стране?

7. Каков мой личный вклад в продвижение Казахстана в «30-ку» наиболее развитых стран мира?

8. Почему происходит смена праздников в Казахстане (к примеру, почему перестали отмечать день юного антифашиста или день пионеров, и почему стали праздновать день святого Валентина или хэллоуин)?

Рекомендации: видеоряд должен длиться 15 минут. Просмотр не предваряется какими-либо пояснениями, не должен прерываться на какие-либо реплики, комментарии и т.д. Не следует также предварительно рассказывать об указанных выше сюжетных линиях и принципах модернизации общественного сознания. Но учитель должен осознавать, что все эти принципы не всегда легко доступны для понимания учащимися. Именно поэтому перед просмотром во вступительном слове рекомендуется дать установку на обсуждение увиденных сюжетов по вышепредложенным вопросам.

После просмотра фильма учитель знакомит обучающихся со значением слов «кумовство», «мздоимство», «землячество», «чинопочитание», «взяточничество».

Кумовство (англ. Nepotism) — в переносном смысле служебное

покровительство, предоставляемое должностным лицом преимущественно своим родственникам, близким или друзьям в ущерб интересам службы.

Мздоимство – принимаемые должностным лицом материальные ценности (предметы или деньги) или какая-либо имущественная выгода за выполнение или невыполнение в интересах давшего взятку действия, которое это лицо должно было или могло совершить в силу своего служебного положения.

Землячество – принадлежность по рождению к одной местности, к одному роду, клану (о нескольких лицах), объединенных в одном учреждении (в ущерб делу).

Чинопочитание – почитание вышестоящих служащих по чину, по служебному положению.

Взятничество — принимаемые должностным лицом материальные ценности (предметы, деньги и т.д.)

Также рекомендуется обсудить некоторые эпизоды фильма например, дорожные работы, выполняющиеся в непогоду; прилет жениха и невесты на вертолете и т.д.

3) *Обсуждение идей и сюжетов видеоряда* (10 мин в микрогруппах).

Рекомендации: для обсуждения основных идей видеоряда следует организовать в классе 6 микрогрупп. Каждой из микрогрупп предлагается выбрать для обсуждения один из указанных выше вопросов.

Выбор вопросов и создание микрогрупп можно сделать по нескольким вариантам:

1) по жеребьевке;

2) по желанию самих учащихся;

3) по выбранному вопросу, т.е. предложить учащимся выбрать один из предложенных шести вопросов, и объединиться в микрогруппу с теми, кто также выбрал этот вопрос (это наиболее приемлемый вариант).

Возможны и другие варианты объединения учащихся в микрогруппы. Учитель (классный руководитель, преподаватель, куратор) решает этот организационный вопрос, исходя из особенностей своего классного коллектива (студенческой группы) и с учетом собственного опыта организации групповой работы в классе (аудитории).

Также обязательно следует дать установку на то, что после обсуждения необходимо будет презентовать всему классу, группе результаты работы в микрогруппе. При этом учащиеся сами решают в какой форме они будут делать презентацию. Желательно, чтобы это было наглядно (инфографика, рисунки, устный доклад, живые картинка и др.) и интересно для обучающихся.

Важно, чтобы в результате обсуждения появились идеи, проекты индивидуальных или групповых планов личностного роста. Эти планы могут быть рассчитаны на один или два года с указанием конкретных целей (к примеру, прочитать 20-25 книг с указанием их названий и определенных сроков; или сдать экзамен на знание английского языка с указанием

конкретного уровня TOEFL, IELTS, или Кембриджских экзаменов: FCE, CAE (Certificate in Advanced English), CPE; или пополнить свою библиотеку книгами на казахском языке; или разработать и реализовать какой-либо групповой проект, направленный на создание в школе краеведческого музея, экологической лаборатории, кабинета робототехники, спортивного клуба; или научить младшего брата играть в шахматы и т.д.).

Презентация результатов обсуждения (20 мин).

Каждая микрогруппа решает, кто будет презентовать результаты обсуждения своих вопросов: это может быть один или несколько выступающих. Во время презентаций другие участники дискуссий не должны перебивать, прерывать выступающих.

Важно, чтобы весь класс (студенческая группа) был вовлечен в работу: задавать вопросы, предлагать свои варианты ответов. При этом важен доброжелательный тон, уважительное отношение к мнению друг друга. Обсуждение не должно носить оценочный характер как самого фильма (понравился/не понравился), так и презентаций микрогрупп. От педагога зависит настрой учащихся на серьезный разговор и творческое решение заданий.

Рекомендации: учителю (классному руководителю, учителю) следует дать установку на то, что предлагаемые проекты и планы школьников будут обсуждаться в течение учебного года в виде творческих отчетов каждого. Это можно будет делать не только на классных часах. Можно организовать микрофестивали, калейдоскопы идей, общественные смотры с приглашением родителей школьников, работников правоохранительных органов, юристов, работодателей, представителей общественности и т.д. Поэтому очень важно, чтобы планы и проекты молодежи имели конкретные и достижимые цели.

Учитель (классный руководитель) может пригласить на урок своих коллег, родителей, общественных деятелей и т.д. Но при этом следует до начала интерактивного урока встретиться с теми, кого он приглашает на урок, выстроить с ними стратегию обсуждения вопросов, тактику участия приглашенных гостей в дискуссии (гости должны быть активными участниками, но не сторонними наблюдателями).

В целом, до начала интерактивного урока, желательно педагогическому коллективу школы просмотреть видеоряд, обсудить возможные варианты проведения урока. Но урок должен проходить отдельно в каждом классе, не допускается объединение классов на параллели.

Кроме того, настоятельно рекомендуется учителю (классному руководителю) до начала урока еще раз изучить Послание Президента РК Н.А.Назарбаева от 31 января 2017 года «Третья модернизация Казахстана: глобальная конкурентоспособность» и статью «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания».

Внимание!

Учителю (классному руководителю, преподавателю, куратору) очень

важно помнить, что указанная в начале данных рекомендаций идея интерактивного урока (педагогическая цель) не является предметом обсуждения с учащимися: это установка для педагога.

Озвучить можно и нужно цель интерактивного урока, она должна стать общей для педагога и учащихся.

Время на обсуждение и на интерактивный урок в целом можно продлить по усмотрению учителя (классного руководителя, преподавателя, куратора) – это допустимо.

Пояснения к основным направлениям модернизации общественного сознания:

Первый принцип связан с идеей продвижения интеллектуальных продуктов на региональных и глобальных рынках. Это определяется глобальным индексом конкурентоспособности – ГИК. На сегодня он формируется по 114 показателям, распределенных на 12 составляющих. ГИК Казахстана отличается подъемами, начиная с 2012 года.

Все эти цифры могут казаться чем-то далеким, непонятным. Но зависят они от каждого из нас, от образованности и конкурентоспособности каждого казахстанца. Это и есть фактор успеха нации.

Любому казахстанцу, как и нации в целом, необходимо обладать набором качеств, достойных XXI века. Поэтому и программа «Цифровой Казахстан», и программа трехязычия, и программа культурного и конфессионального согласия – это часть подготовки нации (всех казахстанцев) к жизни в XXI веке. Это часть нашей конкурентоспособности.

Второй принцип – Прагматизм.

Он означает точное знание своих национальных и личных ресурсов, их экономное расходование, умение планировать свое будущее.

На протяжении столетий наши предки сохранили *экологические традиции Великой Степи*, прагматично и экономно расходуя ее ресурсы.

И всего за несколько лет в середине прошлого века нерациональное использование ресурсов привело к исчезновению Аральского моря, превращению тысяч гектаров плодородных земель в зоны экологического бедствия.

Прежний национальный прагматизм обратился в расточительность.

Прагматизм есть противоположность расточительности, кичливости, жизни напоказ. Культура современного общества – это культура умеренности, культура достатка, а не роскоши, это культура рациональности. И это единственно успешная модель *устойчивого развития* в современном мире.

Здесь очень важны изменения ряда привычек и стереотипов. Прежде всего, тех, которые влияют на бюджет и экологию семьи.

Третий принцип – сохранение национальной идентичности. Это становится возможным при единстве прошлого, настоящего и будущего.

Сегодня в мире есть угроза двух сценариев культурной глобализации:
- первый из них разыгрывает образ глобального слияния культур;

- второй предсказывает миру глобальное противостояние культур.

Но есть и третий сценарий – глобальный диалог культур, построенный на собственных моделях развития каждой страны и региона.

Концепция диалога культур может помочь отдельному человеку выйти за рамки своей культуры, не чувствовать себя чужим в новых культурных условиях, найти новую самооценку во взаимодействии с другими культурными группами. Но при этом право на культурные различия должно быть сохранено.

Это означает, что наш национальный дух, наша самобытная культура должны оставаться с нами вечно.

Но модернизация состоит и в том, что ряд архаических и не вписывающихся в глобальный мир привычек и пристрастий нужно оставить в прошлом.

Задача в том, чтобы понять два непреложных правила.

Первое. Никакая модернизация не может иметь место без сохранения национальной культуры.

Второе. Чтобы двигаться вперед, нужно отказаться от тех элементов прошлого, которые не дают развиваться нации.

Четвертый принцип – культ знания.

Сегодня в Казахстане стартовал новый стандарт образования. Он нацелен на переход от «человека знающего», т.е. вооруженного системой знаний, к «человеку, подготовленному к жизнедеятельности», и от «хорошего образования на всю жизнь» к обучению в течение всей жизни. Почему так? Дело в том, что в ближайшие десятилетия половина существующих профессий исчезнет. Такой скорости изменения профессионального облика экономики не знала ни одна эпоха. И мы вступили в эту эпоху. В таких условиях успешно жить сможет только высокообразованный человек, который может относительно легко менять профессию именно благодаря высокому уровню образования.

Но нередко мы наблюдаем, особенно в студенческой среде, что немало желающих просто приобрести диплом, не прилагая интеллектуальных усилий, не планируя в дальнейшем работать по своей специальности.

Важно понять и принять каждому, что образование – это фундаментальный фактор успеха в будущем. Если в системе ценностей образованность станет главной ценностью, то нацию ждет успех.

Следующий принцип – эволюционное, а не революционное развитие Казахстана.

Весь XX век прошел под знаком революционных потрясений. Его уроки для нашего народа во многом трагические: был сломан естественный путь национального развития и навязаны чуждые формы общественного устройства, нанесен страшный демографический удар по нации, едва не были утрачены казахский язык и культура, территория Казахстана превратилась во многих регионах в территорию экологического бедствия.

Конечно, в истории не бывает только черного и белого цвета. XX век

принес немало позитивного Казахстану. Мы обрели свою Независимость. Символом процветания Казахстана стала Астана. Нам удастся сохранять единство, мир и согласие в нашем обществе. Наши достижения в начале 21 века – это индустриализация, создание социальной и производственной инфраструктуры, формирование новой интеллигенции. Мы вошли в число 50-ти развитых стран мира, а наши экономические, политические и социальные программы нацелены на дальнейшее продвижение Казахстана в число 30-ти наиболее успешных стран.

Шанс на процветание нации дает эволюционное развитие. Это не означает вечной консервации, важно понять и уроки истории, и примеры современности, и сигналы будущего. Эволюционное развитие должно быть одним из ориентиров для каждого казахстанца.

Шестой принцип – открытость сознания.

Открытость сознания:

- это понимание того, что творится в большом мире, что происходит вокруг твоей страны, что происходит в твоей части планеты;

- это готовность к переменам, способность принимать нечто новое, непривычное, нестандартное;

- это любознательность и стремление к обучению;

- это то, что выше профессионального опыта и знаний;

- это умение отказываться от привычных стереотипов и категорий, традиционно считающихся «правильными»;

- это способность учиться у других, перенимать лучший опыт.

Конечно же, заимствование должно быть осмысленным, оно не должно превращаться в слепое подражание, но и не должно строиться на предубеждениях.

Открытость сознания всегда сопряжена с духовностью – высшей степенью развития человека. Духовность выражается в интеллектуальных, этических, эстетических ценностях, которые превращаются в определенные цели. И здесь не должно быть застоев.

Только так можно познать высокие чувства любви к своей земле, на которой родился. Только соблюдая эти принципы, мы сможем принять программу «Құқықтық сана», которая легко перейдет в более широкую установку – «қауымға пана».

План мероприятий по повышению правовой грамотности родителей

Дата	Мероприятие	Ответственные
	Общее родительское собрание «Нормативно-правовая база, регулирующая взаимоотношения организации образования и семьи»	
	Семейный клуб семинар практикум «Конвенция о правах ребенка»	
	Анкетирование родителей о социальных факторах воспитания	

	Анализ сведений о социальных факторах семейного воспитания	
	Семейный клуб «Инклюзивное образование»	
	Родительское собрание Закон РК «Об образовании»	
	Семейный клуб «Обязанности родителей»	
	Консультация «Характер воспитания и моральный климат в семье, законопослушное поведение родителей»	
	Консультация «Закон Республики Казахстан от 9 июля 2004 года № 591-ІІ «О профилактике правонарушений среди несовершеннолетних и предупреждении детской безнадзорности и беспризорности»	
	Семейный клуб «Создание условий, гарантирующих охрану и укрепление здоровья дошкольников»	
	Родительское собрание «Право ребенка на летний отдых»	

План работы с неблагополучными семьями и профилактических мероприятий по предупреждению нарушения прав детей в семье

Наименование мероприятия	Сроки исполнения	Ответственные
1. Выявление неблагополучных семей	В течение года	Администрация, педагог-психолог
2. Изучение причин неблагополучия семьи	По мере выявления	педагог-психолог, органы опеки и попечительства
3. Ведение картотеки неблагополучных семей	В течение года	Педагог-психолог
4. Консультации для педагогов	По плану	Администрация, педагог-психолог
5. Консультации для родителей	По плану	Администрация, педколлектив
6. Разработка и распространение памяток для родителей; оформление стендовой информации; групповых папок на тему «Права детей»	В течение года	педагог-психолог
7. Оформление информационной папки с телефонами и адресами социальных служб по охране прав детей	Сентябрь	педагог-психолог
8. Заседание Службы профилактики с приглашением родителей из неблагополучных семей	По мере необходимости	Администрация, педагог-психолог
9. Рейды в неблагополучные семьи	По мере необходимости	педагог-психолог
10. Сотрудничество с органом опеки попечительства	В течение года	Администрация, педагог-психолог
11. Ежедневный осмотр и беседа с детьми из неблагополучных семей	Ежедневно	педагог-психолог

12. Совместная деятельность с родительской общественностью и родительским комитетом по выявлению неблагополучных семей и оказанию им посильной помощи	В течение года	Администрация, педагог-психолог
13. Совместная деятельность с администрацией СОШ по передаче необходимой информации о неблагополучных семьях выпускников УО в целях непрерывного социально-педагогического сопровождения	Апрель–май	Администрация УО, администрация СОШ, педагог-психолог зам. директора по правовому воспитанию, психолог СОШ
14. Организация совместной деятельности с родителями воспитанников (спортивные праздники, творческие мастерские, игровые тренинги, конкурсы и т.д.), с целью профилактики неблагополучия в семье	В течение года	Сотрудники УО
15. Анализ работы с неблагополучными семьями		Администрация, воспитатели, педагог-психолог

Общий план изучения семьи

1. Состав семьи, возраст родителей, их образовательный уровень.
2. Жилищные и материальные условия.
3. Отношение родителей к своей профессии и общественной деятельности.
4. Культурный уровень родителей:
 - наличие библиотеки в семье;
 - какие книги читают;
 - следят ли за периодической печатью;
 - посещают ли кино;
 - посещают ли театры и концерты;
 - посещают ли выставки.
5. Общая семейная атмосфера:
 - доброжелательная,
 - неустойчивая,
 - равнодушная,
 - гнетущая, недоброжелательная.
6. Кто из родителей больше всего занимается воспитанием ребенка?
7. Что родители считают важным в воспитании, развитие каких качеств ставят на первый план? (Послушание, творческую активность, самостоятельность).
8. Что является предметом основной заботы родителей:
 - здоровье детей;
 - развитие умственных способностей;
 - художественных способностей;

- нравственных качеств.

9. Отношение родителей и других членов семьи к ребенку:

- сверхопекающее;
- ровное, заботливое;
- равнодушное;
- подавляющее.

10. Система воспитательных воздействий:

- согласованность всех членов семьи в вопросах воспитания;
- непоследовательность, наличие конфликтов на почве воспитания;
- отсутствие воспитания как системы целенаправленных воздействий.

11. Организация совместных форм деятельности в семье:

- вовлечение ребенка во все домашние дела и заботы;
- эпизодическое возложение на ребенка отдельных обязанностей;
- ограждение ребенка от всех событий и дел семейной жизни.

12. Уровень психолого-педагогических знаний и практических умений:

- наличие определенных знаний и готовность их восполнять;
- ограниченность знаний, но податливость к педагогическому

просвещению;

- низкий уровень знаний и нежелание задумываться над проблемами

воспитания.

13. Осуществление контроля за поведением и деятельностью ребенка:

- систематическое;
- нерегулярное;
- полное отсутствие контроля.

14. Отношение к детскому саду:

- положительное;
- равнодушное;
- негативное.

15. Взаимодействие семьи с организацией образования:

- систематическое;
- эпизодическое;
- отсутствие взаимодействия.

Советы родителям по правовому воспитанию

Современная семья несет наибольшую ответственность за воспитание ребенка. Именно она должна выполнять главную задачу – обеспечивать материальные и педагогические условия для духовного, нравственного, интеллектуального и физического развития юного поколения.

Конституционной обязанностью родителей является содержание своих детей до совершеннолетия.

Законом РК «Об образовании» на родителей возложена ответственность за физическое здоровье и психическое состояние детей, создание условий для развития их природных способностей.

От семьи начинается путь ребенка к познанию мира, своего становления как личности, путь к школьному обучению.

Данное руководство поможет родителям найти ответы на вопросы, возникающие при воспитании гиперактивных и замкнутых детей, агрессивных и тревожных, одаренных и конфликтных. Поможет разобраться в вопросах адаптации и готовности детей к школе. Родители ознакомятся с проблемами насилия в семье и проблемами превентивного воспитания несовершеннолетних. Также получат рекомендации по профилактике данных негативных проявлений.

Таким образом материалы пособия пригодятся родителям, классным руководителям, работникам социально-психологической службы - всем желающим лучше разобраться в психологических особенностях и предоставлять действенную помощь.

Если:

- Ребенка постоянно критикуют, он учится ненавидеть;
- Ребенка высмеивают, он становится замкнутым;
- Ребенка хвалят, он учится быть благородным;
- Ребенка поддерживают, он учится ценить себя;
- Ребенок растет в упреках, он учится жить с чувством вины;
- Ребенок растет в терпимости, он учится понимать других;
- Ребенок растет в честности, он учится быть справедливым;
- Ребенок растет в безопасности, он учится верить в людей;
- Ребенок растет во вражде, он учится быть агрессивным;
- Ребенок растет в понимании и дружелюбии, он учится находить любовь

в этом мире.

Памятка для родителей

1. Никогда не занимайтесь «воспитательной работой» в плохом настроении.

2. Четко определите, что вы хотите от ребенка (и объясните это ему), а также узнайте, что он думает по этому поводу.

3. Предоставьте ребенку самостоятельность, не контролируйте каждый его шаг.

4. Не подсказывайте готового решения, а показывайте возможные пути к нему и рассматривайте с ребенком его правильные и неправильные, целесообразные и нецелесообразные шаги к цели.

5. Не пропустите момента, когда достигнуты первые успехи. Отметьте их.

6. Укажите ребенку на допущенную ошибку, чтобы он осмыслил ее.

7. Оценивайте поступок, а не личность. Помните: сущность человека и его отдельные поступки – не одно и то же.

8. Дайте ребенку почувствовать (улыбнитесь, прикоснитесь), что сочувствуете ему, верите в него, несмотря на ошибку.

9. Воспитание – это преемственность действий.

10. Воспитатель должен быть твердым, но добрым.

Вы должны знать

1. С кем дружит ваш ребенок.
2. Где проводит свободное время.
3. Не пропускает занятий в школе.
4. В каком виде или состоянии возвращается домой.

Не позволяйте детям и подросткам

1. Уходить из дома на длительное время.
2. Ночевать в малознакомых для них местах.
3. Оставаться надолго дома без присмотра взрослых, родственников на длительное время вашего отпуска.
4. Находиться поздно вечером и ночью на улице, где они могут стать жертвой насильственных действий взрослых.
5. Носить чужую одежду.
6. Хранить чужие вещи.

Правовое просвещение педагогов и родителей

Рекомендации по проведению мероприятий по повышению правовой грамотности родителей (законных представителей)

Современные психолого-педагогические исследования показывают, что родители испытывают серьезные трудности в обучении и воспитании детей. Правовая и педагогическая культура большинства родителей находится на низком уровне. О существовании Кодекса Республики Казахстан «О браке (супружестве) и семье» известно большинству родителей, но назвать свои права и обязанности могут немногие.

От квалификации педагога и его культуры зависит соблюдение прав детей в организации образования, защита от жестокого обращения в семье. Задача педагогов – вести правовое просвещение родителей, выявлять группу семей риска, в которых возможно или реально происходит нарушение прав ребенка, содействовать защите прав и достоинства детей.

Повышение правовой культуры родителей обучающихся в образовательном учреждении осуществляется по 3 направлениям:

Информирование (может быть как пассивным, так и с целью привлечения к сотрудничеству):

Права и обязанности семьи в образовании ребенка – законы и возможности реализации прав;

Изучение мнений, позиции родителей по актуальным проблемам развития ребенка, школы – открытый добровольный опрос – приглашение к обсуждению.

Правовой консалтинг – «горячий» телефон, профессиональная консультация родителям

Просвещение:

Самоорганизация родителей в вопросах защиты прав детей, воспитания, реализации образовательных потребностей, оценки качества, пропаганды идей школы, социальном проектировании вместе со школой [40].

Обучение: (системное обучение родителей)

Обучение родителя как партнера, союзника и соуправленца школы

Таким образом, задачами правового просвещения родителей являются:

- повышение уровня правовой культуры родителей через знакомство с основными положениями Конвенции о правах ребенка и другими нормативными актами разного уровня;
- способствование формированию индивидуальной родительской позиции, стилю гуманных взаимоотношений с детьми;
- вовлечение родителей в процесс защиты прав детства, воспитания и обучения детей.

При проведении мероприятий по повышению правовой грамотности родителей (законных представителей) важнейшее значение имеет семейно-правовой аспект, в связи с чем участники образовательного процесса – родители обучающихся – должны получить более глубокие знания в области семейного права, бесплатные юридические консультации по вопросам детско-родительских правоотношений, знания и навыки по урегулированию детско-родительских конфликтов. Важнейшим требованием к проведению мероприятий является активная, творческая форма проведения занятий, направленная на формирование родительских компетенций посредством приобретения теоретических знаний, их закрепления и применения в конкретных жизненных ситуациях. Должно быть предусмотрено использование онлайн вещания, других дистанционных технологий, работу со справочно-правовыми системами [41].

Цели проведения мероприятий по повышению правовой грамотности родителей (законных представителей):

- получение базовых юридических знаний в сфере детско-родительских правоотношений;
- получение правовых знаний родителями обучающихся как участниками образовательного процесса;
- поддержка и формирование традиционных семейных ценностей как основы развития и сохранения семьи;
- воспитание ответственного отношения к своим родительским правам и обязанностям;
- профилактика детско-родительских конфликтов, семейного неблагополучия;
- поддержка семей с детьми, попавших в трудную жизненную ситуацию и в социально опасное положение.

Задачи мероприятий:

- поддержка, обучение и семейно-правовое просвещение родителей в сфере детско-родительских правоотношений;

- формирование позитивного правового сознания родителей в детско-родительских правоотношениях;

- воспитание «ответственного родительства» посредством реализации мероприятий программы и оказания бесплатной правовой помощи родителям обучающихся колледжа.

Основные формы работы с родительской аудиторией.

- лекции (лекция-информация, лекция-визуализация, проблемная лекция);

- практические занятия (дискуссия, тренинги, case-study;

- решение ситуативных задач, выполнение контрольных заданий, индивидуальные и групповые юридические консультации, выполнение творческих заданий, ролевые игры, тестирование, анкетирование, просмотр и обсуждение фрагментов фильмов семейно-правовой тематики, викторина, конкурсы, консультации специалистов, выступления сотрудников правоохранительных органов, «круглые столы» и др.).

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

- получение и углубление знаний в области семейного права, повышение правовой культуры детско-родительских правоотношений, ответственности родителей за воспитание своих детей;

- улучшение взаимодействия и взаимопонимания детей со своими родителями;

- формирование конструктивного взгляда родителей на решение семейных проблем;

- повышение активности участия родителей в учебно-воспитательном процессе, повышение заинтересованности родителей в успехе своих детей.

В результате семейно-правового просвещения родители должны знать права и гарантии, обязанности и ответственность родителей и детей, должны уметь:

- выступать представителями интересов своих детей в административных и судебных процедурах;

- предупреждать и грамотно разрешать конфликтные ситуации;

- научить ребенка правилам личной безопасности;

- уметь правильно оформлять социальные пособия на детей и других членов семьи.

При определении тем для правового просвещения необходимо выявить уровень правовой культуры родителей. В анкете предложить родителям ответить на вопросы: Знаете ли Вы, какими правами обладает ребенок? Знаете ли Вы документы, защищающие права ребенка? Где ребенок может узнать о своих правах? Приходилось ли Вам наблюдать жестокое отношение к детям со стороны взрослых? Считаете ли Вы необходимым рассказывать детям об их правах? Ваши предложения по организации работы по правам детей в данной организации образования?

На родительских собраниях родителям предоставляется необходимая информация об изменениях в законодательстве, касающиеся процесса обучения

и воспитания их детей. С этой целью приглашаются специалисты органов внутренних дел, комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав, органы опеки и попечительства, юристы.

Рекомендации по проведению мероприятий по повышению правовой грамотности педагогических кадров, участвующих в воспитании детей

Цели проведения мероприятий по повышению правовой грамотности педагогических работников:

- развитие правовой компетентности педагогов в области воспитания несовершеннолетних;
- совершенствование системы правоотношений субъектов учебно-воспитательного процесса организаций образования Республики Казахстан.

Задачи:

- повышение квалификации педагогов в области гражданско-правовых знаний;
- объединение усилий школы и семьи в гражданско-правовом образовании несовершеннолетних;
- совершенствование системы воспитательной деятельности в организации образования;
- развитие гражданско-правового образования в школах.

Мероприятия по повышению правовой грамотности педагогических работников, участвующих в воспитании детей должны обеспечивать [42]:

- систематическое изучение нормативных правовых документов различного уровня, обеспечивающих защиту, реализацию прав и свобод детей;
- информирование о международных, государственных, региональных документах, касающихся прав, обязанностей, ответственности детей и их родителей;
- изучение методик и технологий правового просвещения;
- обучение использованию в профессиональной деятельности современных технологий, методик и способов правового просвещения;
- поддержку поисковой, экспериментальной, инновационной деятельности;
- разработку и реализацию программ освоения основ права;
- мониторинг правовых знаний и поведения обучающихся.

Основные формы мероприятий по повышению правовой грамотности педагогических работников, участвующих в воспитании детей:

- лекции, беседы;
- консультации, тренинги, семинары-практикумы;
- другие формы просветительских мероприятий.

Формы работы по повышению правовой грамотности педагогических работников должны предполагать высокий уровень правовых знаний и правового поведения педагогов, воспитателей, социальных работников, руководителей кружков и секций, тренеров и др.

Примерные темы мероприятий для педагогов:

- формы государственно-общественного управления;
- основы системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних;
- административная, гражданско-правовая дисциплинарная, уголовная ответственность педагогов;
- конвенция о правах ребенка;
- основные гарантии прав ребенка в РК;
- право ребенка на летний отдых; правовые аспекты организации летней оздоровительной работы с детьми.

План мероприятий по повышению правовой грамотности педагогов

Дата	Мероприятие	Ответственные
	Консультация «Формы государственно-общественного управления»	
	Консультация «Закон Республики Казахстан от 9 июля 2004 года № 591-ІІ «О профилактике правонарушений среди несовершеннолетних и предупреждении детской безнадзорности и беспризорности»	
	Консультация «Административная ответственность педагогов»	
	Семинар-практикум «Конвенция о правах ребенка»	
	Консультация «Создание условий, гарантирующих охрану и укрепление здоровья обучающихся»	
	Консультация «О защите персональных данных в организации образования»	
	Консультация «Гражданско-правовая ответственности педагогов»	
	Круглый стол «Здоровьесберегающие технологии»	
	Консультация «Расследование несчастных случаев в организации образования»	
	Консультация «Охрана труда в организации образования»	
	Консультация «Выявление несовершеннолетних систематически пропускающих по неуважительным причинам»	
	Консультация «Трудовой кодекс РК»	
	Консультация «Дисциплинарная ответственность педагогов»	
	Консультация «Уголовная ответственность педагогов»	
	Консультация «Право ребенка на летний отдых»	
	Круглый стол «Об основных гарантиях прав ребенка в РК»	
	Педагогический совет «Организация летней оздоровительной работы с детьми»	

Ожидаемые результаты

Инновационный потенциал

Реализация Проекта позволит повысить уровень правовой грамотности и правосознания обучающегося. В результате реализации Проекта предполагается достичь следующих результатов:

- повышение правовой грамотности и правового сознания;
- формирование у обучающихся целостной системы правовых знаний как основы правовой грамотности и правосознания;
- повышение интереса к правовой сфере жизни государства и общества, в том числе с раннего детства;
- формирование законопослушания как преобладающей модели социального поведения;
- создание условий для преодоления правового нигилизма в обществе;
- широкое информационное освещение правовой проблематики и пропаганда ценностей права, популяризация правовых идей в средствах массовой информации и иных вопросах, формирующих правовую грамотность и правосознание граждан;
- обеспечение доступности и понятности государственных услуг, предоставляемых гражданам, а также доступности законных средств защиты прав граждан.

Форма представления результатов:

- комплекс образовательных и практико-ориентированных мероприятий по повышению правовой грамотности;
- информационная кампания по популяризации основ правового образования;
- выпуск сборника по обобщению опыта работы с семьей в области правосознания с методическими рекомендациями, сценариями праздников, тематических классных часов, конференций.
- работа с родительским активом: Управляющий Совет школы, попечительский совет, классный и школьный родительский комитет.

Список использованной литературы

1. Конституция РК принята на республиканском референдуме 30 августа 1995 года
2. Закон Республики Казахстан «Об образовании» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 31.03.2021 г.)
3. Маршак А.В. Особенности социальных связей социально-дезорientированной молодежи // Социологические исследования. 2008. № 12. С. 49.
4. Певцова Е.А. Формирование правового сознания школьной молодежи // Государство и право. 2015. № 4. С. 30.
5. Ибраева А.С. Теория государства и права: Учебн. пособие. 2-е изд. С доп. И изм. -Алматы: Жеті жарғы, 2003. - 432 с.
6. О Концепции правовой политики Республики Казахстан на период с 2010 до 2020 года. Указ Президента Республики Казахстан от 24 августа 2009 года № 858.
7. Назарбаев Н.А. Казахстанский путь.- Алматы: Атамұра, 2010.- 372 с.
8. О Региональной программе правового информирования и правового обучения населения на 2004-2005 годы, Решение Мангистауского областного маслихата от 10 декабря 2003 г. N 2/23. Зарегистрировано Управлением юстиции Мангистауской области 25 декабря 2003 года N 1570
9. «О программе по праворазъяснительной работе, дальнейшему повышению уровня правовой культуры, правового обучения и воспитания граждан на 2009-2011 годы», Постановление Правительства Республики Казахстан от 29 ноября 2008 года № 1116
10. Певцова Е.А. Правовое воспитание как средство формирования правовой культуры // Современное право. 2003. № 8. С. 44-48.
11. https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=11130
12. http://www.e-notabene.ru/pr/article_22.html 31.
13. http://www.e-notabene.ru/lr/article_9698.html
14. http://www.e-notabene.ru/pp/article_656.html
15. Диаконов В.В. Учебное пособие по теории государства и права // В.В.Диаконов // Allpravo.RU. – 2004. - [Электронный ресурс]. URL: <http://www.allpravo.ru/library/doc108p/instrum151/>
16. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. - Режим доступа http://www.adu.by/konceptsia_nepreeruvnogo_vospitania.doc.
17. Методические рекомендации «Актуальные аспекты организации воспитательного процесса в общеобразовательных учреждениях в 2009/2010

учебном году» [Электронный ресурс].- Режим доступа <http://www.umk.gorodgomel.by/.../20090723metodvospit.doc>.

18. Коптяев А. Проблемы правосознания молодежи в современной России // Социально-экономическое состояние России: пути выхода из кризиса. - СПб.: Институт бизнеса и права. - 2009. – С.25-28.

19. Абиль Еркин «История государства и права Казахстана»//Курс лекций// 3-е издание, 2005г.

20. Емельянов Б.М. Теория государства и права. Учебный курс / Б.М.Емельянов, С.А.Правкин. - М.: МИЭМП, 2004. - 64 с.

21. Концепция правового обучения учащейся молодежи в Республике Казахстан/(утверждена постановлением Президента Республики Казахстан от 21 июня 1995 года № 2347)

22. Зрячкин А.Н. Правовой нигилизм: причины и пути его преодоления: Автореф. дис. ... канд. юрид. наук. Саратов, 2007. С. 9.

23. Н.А.Назарбаев «Эра независимости»/ Алматы: Атамұра, 2010.- 372 с.

24. Благополучие молодой семьи. В помощь специалистам по работе с молодой семьей. Монография / под общ. ред. Е.В. Рыбак. Архангельск: ПРЕСС-ПРИНТ, 2006. 154 с.

25. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. - М., - 2011, - 234 с.

26. Бабич Л.Н. "365 увлекательных занятий для дошкольников" - Москва, Айрис-пресс, 2000 - 256 с.

27. Конвенция о правах ребенка, одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 года, ратифицирована в РК в 1990 г.

28. Всеобщая Декларация прав человека. Принята Генеральной Ассамблеей ООН от 10 декабря 1948 г.

29. Доронова Т. Защита прав и достоинства ребенка в дошкольном учреждении и в семье //Дошкольное воспитание, - №8, - 2011, - С.6-9

30. Дубинина Д.Н. Мир вокруг меня. - Мн., 2006, - 165 с.

31. Ладутько Л.К., Шкляр С.В. Познаем мир и себя. - Мн., 2004, - 76 с.

32. Болотов В.А. Проблемы правового образования в контексте модернизации общего образования. Материалы Всероссийской научно-практической конференции 22-24 мая 2012 года. - М., 2012г.

33. Давыдов Г.П. и др. Правовое воспитание в системе работы школы.- М., 2016г.

34. Певцова Е.А. Теория и методика обучения праву. - М., 2013г

35. Барихновская Е.Г. и др. Система правового образования в школе. Концепция. Учебники. Программы. - С-П.: Союз, 1995. – 134 с

36. Гаязов А.С. Теория и практика гражданского воспитания учащейся молодежи на современном этапе. - Бирск, 2006. – 102 с.

37. Назарбаев Н.А. На пороге XXI века. - Алматы: Атамұра, 2003.- 236 с.
38. Гражданско-правовое образование и воспитательный потенциал курсов истории: Сборник статей / Под ред. Н.И. Элиасберга. – СПб: Союз, 2004. – 166 с.
39. Новиков Н.И. Свободная личность в правовом государстве.-М.:2007.- 88с
40. Петрова И.М., Никитская Е.А. Правовое просвещение родителей как направление профессиональной деятельности социального педагога // Международный студенческий научный вестник. – 2018. – № 3-5.;
41. URL: <http://eduherald.ru/ru/article/view?id=18474>
42. Рожков М.И., Байбородова Л.В. Теория и методика воспитания. М. изд. Владос. 2004.-95-101с.

Приложения

Приложение 1

Список нормативно-правовых актов, рекомендуемых для использования при проведении мероприятий по повышению правовой грамотности детей, родителей (законных представителей) и педагогических работников, участвующих в воспитании детей

1. Всеобщая декларация прав человека (принята на третьей сессии Генеральной Ассамблеи ООН резолюцией 217 А (III) от 10 декабря 1948 г.).
2. Декларация прав ребенка (принята резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20 ноября 1959 г.).
3. Конвенция о защите прав человека и основных свобод (заключена в г.Рбиме 04.11.1950).
4. Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989).
5. Декларация о социальных и правовых принципах, касающихся защиты и благополучия детей, особенно при передаче детей на воспитание и их усыновлении на национальном и международном уровнях (принята резолюцией 41/95 Генеральной Ассамблеи ООН от 3 декабря 1986 г.).
6. Конституция Республики Казахстан (принята на республиканском референдуме 30 августа 1995 года).
7. Кодекс Республики Казахстан «О браке (супружестве) и семье» от 26 декабря 2011 г. № 518-IV.
8. Закон Республики Казахстан от 27 июля 2007 года № 319-III «Об образовании» (с изменениями и дополнениями по состоянию на 31.03.2021 г.);
9. Закон Республики Казахстан от 8 августа 2002 года N 345. «О правах ребенка в Республике Казахстан».
10. Закон Республики Казахстан от 9 июля 2004 года № 591-II «О профилактике правонарушений среди несовершеннолетних и предупреждении детской безнадзорности и беспризорности».
11. Кодекс Республики Казахстан об административных правонарушениях от 5 июля 2014 г. № 235-V (с изменениями и дополнениями по состоянию на 10.02.2017 г.).
12. Концепция государственной молодежной политики Республики Казахстан от 28 августа 1999 г.

**Методика проведения классного часа
«Свобода не есть вседозволенность !»
по правовому воспитанию обучающихся с применением кейс-
технологии**

Цель:

- обобщить знания учащимся об основных правах ребенка; помочь учащимся в осмыслении понятий «свобода», « право на свободу»; познакомить с основными свободами в области прав человека.
- развести понятия «права» и «обязанности», показать единство прав и обязанностей;
- воспитывать уважение к высказываниям одноклассникам, их правам;
- познакомить учащихся с общими принципами, на которых основаны межличностные взаимодействия;
- развитие социальной восприимчивости, навыков взаимопонимания между людьми.

2. Ознакомительный этап (во время классного часа).

Цель этапа: введение учащихся в тему классного часа. Каждая подгруппа получает раздаточный материал с описанием конкретной ситуации по теме классного часа.

Эпиграф: Свобода заключается в праве делать все, что не вредит другим. (Из «Декларации прав человека и гражданина»)

Идет беседа.

- Есть разные мнения о том, что такое свобода. Попробуйте дать свое определение понятию « свобода».

Приобретая жизненный опыт, вы будете больше и больше убеждаться в том, что полной, абсолютной свободы не бывает. Что касается поведения людей, наших действий и поступков, то всегда имеются пределы.

Что же ограничивает нашу свободу?

Человек свободен только в тех границах, которые позволяют сохранить такую же свободу другому человеку.

В обществе существуют моральные нормы, правила этикета и поведения, здорового образа жизни. А любое правило, общественная норма – это ограничение.

Нормы и правила создаются во благо каждого человека, они удерживают нас от поступков, наносящих кому-то другому вред, чтобы свобода стала реальностью для всех членов общества. Право на свободу охватывает различные сферы жизни.

В главном законе нашей страны – Конституции – закреплены права и свободы человека и гражданина.

Что же такое право?

«Совокупность установленных и охраняемых государственной властью норм и правил, которые регулируют отношения между людьми» Ожегов С.И.

Что же такое обязанности?

Круг действий, возложенных на кого-то и обязательных для выполнения.

Что такое вседозволенность?

Поведение того, кто в своих поступках чувствует себя свободным от всяких общественно установленных норм и правил.

В качестве разминки учащимся предлагается вытянуть листок с высказываниями, прочитайте и выскажите свое мнение.

1. Разница между истинной свободой и вседозволенностью – правильное воспитание человека.

2. Что бы я не делал – вы сами виноваты! (Девиз вседозволенности).

3. Постоянная вседозволенность рано или поздно перерастет в беспредел, но у каждого беспредела есть своя грань, спотыкаясь о которую она разбивается вдребезги.

4. Пытаясь подчеркнуть свою власть и вседозволенность,

Легко потерять берега, а этим сесть на мель или разбиться о скалы.

5. Вседозволенность – осознанного хамства лучшая подруга!

6. Свобода или распоясавшаяся вседозволенность?

Вопросы:

Знакомы ли Вам такие примеры ?

3. Аналитический этап (начало обсуждения кейса). Цель этапа: проанализировать кейс в группе и выработать решение. Основная задача этого этапа – организация деятельности по решению проблемы по готовым вопросам.

У вас на партах лежат кейсы, в которых описаны ситуации. Так как разбор конкретной ситуации и обсуждение проводится в малых группах, после объявления темы, целей классного часа, осуществляется распределение учащихся по группам (4-5 человек в каждой).

- Вам необходимо совместно в группе за 10 минут решить проблемные ситуации, они представлены у вас в текстовом варианте. В таблицу записать свои действия, основываясь на жизненном опыте. Вам нужно будет аргументировать свой ответ, почему именно этот способ решения верный и самый оптимальный, для этого выберете самостоятельно одного представителя от группы, который будет отвечать.

- Напоминаю на выполнение задания вам дается 10 минут. Время пошло.

- 1 Кейс: Из правил внутреннего распорядка школы: «Запрещено находиться в школе в нетрезвом виде, курить, мусорить, громко слушать музыку» Однако не все обучающиеся соблюдают правила внутреннего распорядка и администрация школы вынуждена принимать административные меры.

Вопросы к тексту:

1. В чем заключается проблема?

2. Как школа ее решает?

3. Какие способы решения проблемы вы можете предложить?
4. Чьи права нарушаются в данной ситуации?
5. Ваше отношение к данной проблеме?

2 Кейс:

«На перемене я зашел в туалет на глазах у одноклассников закурил. Учитель отобрал у меня электронную сигарету и вызвал в школу моих родителей». Вопросы к тексту:

1. Можно ли курить электронные сигареты в общественных местах?
2. Почему были вызваны родители?
3. Кто нарушил права?
4. Чьи права были нарушены?
5. Что бы ты посоветовал своему однокласснику?

3 Кейс:

«В магазине студент Нурланов в период самоизоляции находился без маски, сотрудники полиции второй раз составили на его протокол. На заседании комиссии по делам несовершеннолетних на Нурланова был наложен административный штраф в размере 15 000 тенге.

1. Представлял ли угрозу Нурланов окружающим?
2. Чьи права нарушены?
3. Законы ли штрафы за отсутствие маски?
4. Можно ли обжаловать штраф?
5. Нарушаются ли права человека при введении масочного режима?

4 Кейс: В городе, в связи с карантином, объявлен комендантский час. Несовершеннолетнего Максудова проживающего в общежитии задержали сотрудники полиции на улице в 23 часа 40 минут, он шел с вокзала вместе с совершеннолетним другом, электричка из Борового, на которой они приехали прибыла в 23 часа 20 минут.

1. Закономерно ли задержание студента Максудова?
2. Кто вправе сопровождать несовершеннолетнего?
3. В каких местах нельзя находиться подростку после комендантского часа?
4. Ваше отношение к этой проблеме?
5. Нарушаются ли права ребенка?

5 Кейс:

Школьники Алан и Максим ехали в автобусе, громко разговаривали, смеялись, нецензурно выражались, агрессивно реагировали на замечания окружающих.

1. Чьи права нарушили школьники?
 2. Сталкивались Вы с такой ситуацией, Ваши действия?
 3. Это пример свободы или вседозволенности?
 4. Что Вы предлагаете для решения этой проблемы?
 5. Какое высказывание о вседозволенности можно здесь применить?
4. Итоговый этап (презентация групповых решений).

Цель: представить анализ и обосновать решение группы по ситуации. Докладчик каждой группы представляет результаты анализа, подведение итогов дискуссии и найденных решений. Учитель завершает дискуссию, анализируя процесс обсуждения ситуации и работы всех групп, рассказывает и комментирует действительное развитие событий, подводит итоги, связывая с темой классного часа

5. Подведение итогов

1. Воспитывай в себе уважение к высказываниям одноклассников, их правам!

2. Зная свои права не забывай и о своих обязанностях!

3. Право на свободу – одно из важнейших прав человека, является великим достижением цивилизации. Необходимо с детства учиться пользоваться свободой, помня, что моя свобода не должна нарушать свободу другого человека, приносить ему вред.

4. Построй свою жизнь, как ты хочешь!

5. Усвой хорошие привычки!

6. Будь приятным людям!

7. Не мешай окружающим тебя людям, а помогай им!

8. Живи разумно и полезно для себя и для других!

Законодательная база:

1. Устав школы

2. Статьи КРК об АП (Кодекс республики казахстан об административных правонарушениях *(с изменениями и дополнениями по состоянию на 20.03.2021 г.)*).

3. Закон о курении

Административным деликтом (проступком) является деяние, посягающее на государственный или общественный порядок, на различные формы собственности, права и свободы граждан, на установленный порядок управления. Это противоправное, виновное (умышленное или неосторожное) действие или бездействие, за которое законодательством предусмотрена административная ответственность. Таким образом, основанием административной ответственности является административное правонарушение, а иногда вообще неправомерное деяние. Она состоит в применении к субъекту административного наказания.

Понятие административного деликта включает в себя определенное качество, совокупность ряда существенных для него свойств, признаков, таких, как противоправность, виновность и наказуемость. Это сознательный (умышленный или неосторожный) поступок (действие или бездействие), его совершают физические вменяемые лица, достигшие определенного возраста.

В статье 65 КРК об АП определено, что несовершеннолетние, достигшие к моменту совершения административного правонарушения шестнадцати лет, несут ответственность в соответствии с КРК об АП (ч.1 ст. 28) Кодекс Республики Казахстан об административных правонарушениях от 5 июля 2014

г. № 235-V. Для несовершеннолетних имеются основания освобождения их от административной ответственности. Статья 68 КРК об АП позволяет суду, органу (должностным лицам), уполномоченным рассматривать дела об административных правонарушениях, с учетом обстоятельств дела и личности несовершеннолетнего, совершившего административное правонарушение, освободить его от административной ответственности с применением меры воздействия, предусмотренной законодательством о защите прав несовершеннолетних.

Нецензурная брань в общественном месте вполне подпадает под понятие классического уголовно-наказуемого деяния, подобного рода слова имеют несколько негативных последствий:

- оскорбляют конкретного человека по его личным и религиозным мотивам;
- показывают пример общественно-порицаемого поведения для несовершеннолетних;
- демонстрируют пренебрежение принятыми в государстве нормами права и морали (Нарушители масочного режима попадают под санкции по ст. 462 КРК по АП ч.3.), согласно которой «невыполнение правил поведения при введении режима повышенной готовности на территории, на которой существует угроза возникновения чрезвычайной ситуации, или в зоне чрезвычайной ситуации влечет предупреждение или наложение административного штрафа на граждан в размере 5 МРП (13 890 т.).

Вопросы пребывания несовершеннолетних граждан в ночное время на улице и в иных публичных местах косвенно регулируются Семейным кодексом и Конституцией РК, но более всего эта тематика представлена в Законе Республики Казахстан от 8 августа 2002 года N 345 «О правах ребенка в Республике Казахстан».

Тема	«Свобода не есть вседозволенность !»
	Регулятивные компетенции: определять цель и задачи деятельности на занятии с помощью педагога.
	Познавательные компетенции: ориентироваться в своей системе знаний и умений; добывать новые знания: находить необходимую информацию из беседы воспитателя; перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.
	Коммуникативные компетенции: слушать и понимать речь других; учиться вступать в беседу и обсуждение на занятии и в жизни; уметь донести свою позицию до других; устанавливать и соблюдать очередность действий, сравнивать полученные результаты.
	Личностные результаты: самостоятельно определять и высказывать, свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения; осознавать смысл учения и понимать личную ответственность за будущий результат.

Используемая технология	Кейс – метод
Ресурсы	Кейс, карточки, законодательная база, презентация.

№ п/п	Этап занятия, задача этапа	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1	Орг. – мотивационный этап Задача: создание доброжелательной атмосферы, положительного эмоционального настроения на работу.	- Здравствуйте, ребята. - Поприветствуйте друг друга в связи с коронавирусом-соприкосновениями локтями или джазовыми ладошками Надеюсь, вам понравится наш классный час.	- Приветствуют педагога. - Приветствуют друг друга.	Положительно настроены на занятие. Осознают смысл и понимают ответственность за будущий результат.
2	Этап целеполагание Задача: обеспечение условий для последующего самостоятельного определения обучающимися темы классного часа.	- Ребята, как вы считаете, чем свобода отличается от вседозволенности ? - Попробуйте дать свое определение понятию «свобода». - По вашему мнению что такое вседозволенности? - Что же ограничивает нашу свободу?	- Отвечают на вопросы учителя.	Подготовлены к определению темы занятия. Ориентируются в своей системе знаний и умений. Учатся вступать в беседу и обсуждение на классном часе.
3	Этап планирование Задача: самостоятельное определение темы и постановка обучающимися цели классного часа.	- Сформулируйте тему классного часа? - Правильно, сегодняшний классный час будет посвящен теме свободе и вседозволенности. - Ребята, я попрошу Вас прочитать определения в словаре Ожегов С.И. что такое свобода, вседозволенность, право. - Какое определение вы бы дали этому слову вседозволенность ? А теперь я раздам Вам карточки с высказываниями	- Тема классного часа «Свобода не есть вседозволенность !». - Высказывают свои предположения. - Читают понятие в словаре. Обучающиеся в группах обсуждают	Формулируют тему и цель классного часа. Определяют цель и задачи деятельности на классном часе с помощью учителя.

		<p>высказывания о свободе и вседозволенности. Прочитайте и выскажите своё мнение</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разница между истинной свободой и вседозволенностью – правильное воспитание человека. 2. Что бы я не делал – вы сами виноваты! Девиз вседозволенности. 3. Постоянная вседозволенность рано или поздно перерастет в беспредел, но у каждого беспредела есть своя грань, спотыкаясь о которую она разбивается вдребезги. 4. Страшит непогода И вольную птицу, У каждой свободы Всегда есть граница. 5. Пытаясь подчеркнуть свою власть и вседозволенность, Легко потерять берега, а этим сесть на мель или разбиться о скалы. 6. Вседозволенность – осознанного хамства лучшая подруга! 7. Свобода или распоясавшаяся вседозволенность? 	<p>высказывания и высказывают свое мнение.</p> <p>Обучающиеся отвечают на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Знакомы ли Вам такие примеры ? 2. Чьи права нарушены? 	
4	<p>Основной этап Задача: создание условий для успешного включения обучающихся в деятельность по достижению цели классного часа.</p>	<p>- У вас на партах лежат кейсы, в которых описаны ситуации. - Вам необходимо совместно в группе за 10 минут решить проблемные ситуации, они представлены у вас в текстовом варианте. На листках записать свои действия, основываясь на жизненном опыте. Вам нужно будет аргументировать свой ответ, почему именно этот</p>	<p>- Прослушивают инструкцию. - Выполняют задание кейса. Вопросы к тексту: 1. В чем заключается проблема? 2. Как она решается? 3. Какие способы решения проблемы вы можете предложить?</p>	<p>Включены в деятельность по достижению цели классного часа. Самостоятельно определяют и высказывают, свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения. Добывают</p>

		<p>способ решения верный и самый оптимальный, для этого выберете самостоятельно одного представителя от группы, который будет отвечать.</p> <p>- Напоминаю на выполнение задания вам даётся 10 минут. Время пошло.</p> <p>- 1 Кейс: Из правил внутреннего распорядка школы : «Запрещено находиться в школе в нетрезвом виде, курить, мусорить, громко слушать музыку после отбоя». Однако не все обучающиеся соблюдают правила внутреннего распорядка и администрация школы вынуждена принимать административные меры.</p> <p>-2 Кейс: «На перемене я зашел в туалет на глазах у одноклассников закурил электронную сигарету. Учитель отобрал у меня сигарету и вызвал в школу моих родителей».</p> <p>-3 Кейс: «В магазине студент Нурланов в период самоизоляции находился без маски, сотрудники полиции второй раз составили на его протокол. На заседании комиссии по делам несовершеннолетних на Нурланова был наложен административный штраф в размере 15 000 тенге.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Представлял ли угрозу Нурланов окружающим? 2. Чьи права нарушены? 3. Законы ли штрафы за отсутствие маски? 4. Можно ли обжаловать штраф? 	<p>4. Чьи права нарушаются в данной ситуации?</p> <p>5. Ваше отношение к данной проблеме?</p> <p>Вопросы к тексту:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Можно ли курить электронные сигареты в общественных местах? 2. Почему были вызваны родители? 3. Кто нарушил права? 4. Чьи права были нарушены? 5. Что бы ты посоветовал своему однокласснику? <p>Вопросы к тексту:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Представлял ли угрозу Нурланов окружающим? 2. Чьи права нарушены? 3. Законы ли штрафы за отсутствие маски? 4. Можно ли обжаловать штраф? 5. Нарушаются ли права человека при введении масочного режима? <p>Вопросы к тексту:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закономерно ли задержание студента Максусова? 2. Кто вправе сопровождать несовершеннолет 	<p>новые знания: находят необходимую информацию из беседы учителя; перерабатывают полученную информацию. Слушают и понимают речь других; умеют донести свою позицию до других. Сотрудничают с товарищами при выполнении заданий в группе.</p>
--	--	---	---	---

		<p>5.Нарушаются ли права человека при введении масочного режима?</p> <p>- 4 Кейс: В городе, в связи с карантином, объявлен комендантский час. Несовершеннолетнего МаксUTOва проживающего в общежитии задержали сотрудники полиции на улице в 23 часа 40 минут , он шел с вокзала вместе с совершеннолетним другом, электричка из Борового, на которой они приехали прибыла в 23часа 20 минут.</p> <p>- 5 Кейс: Студенты Алан и Максим ехали в автобусе, громко разговаривали, смеялись, нецензурно выражались, агрессивно реагировали на замечания окружающих.</p> <p>1. Чьи права нарушили студенты?</p> <p>2. Сталкивались Вы с такой ситуацией, Ваши действия?</p> <p>3. Это пример свободы или вседозволенности?</p> <p>4. Что Вы предлагаете для решения этой проблемы?</p> <p>5. Какое высказывание о вседозволенности можно здесь применить?</p>	<p>него?</p> <p>3. В каких местах нельзя находиться подростку после комендантского часа?</p> <p>4. Ваше отношение к этой проблеме?</p> <p>5. Нарушаются ли права ребенка ?</p> <p>Вопросы к тексту:</p> <p>1. Чьи права нарушили студенты?</p> <p>2. Сталкивались Вы с такой ситуацией, Ваши действия?</p> <p>3. Это пример свободы или вседозволенности ?</p> <p>4. Что Вы предлагаете для решения этой проблемы?</p> <p>5. Какое высказывание о вседозволенности можно здесь применить?</p>	
5	<p>Этап контроля</p> <p>Задача: закрепить изученный материал практически.</p>	<p>- Время на выполнение задания подошло к концу.</p> <p>- Давайте, будем проверять какие способы решения проблемных ситуаций вы определили и почему. Так же проверим те высказывания , которые вы подобрали к решениям.</p> <p>- Пожалуйста, представитель от первой группы выходит к доске и рассказывает ситуацию, чтобы все понимали, что произошло, и какие способы решения вы</p>	<p>- выступают, аргументируя выбор эффективного способа решения;</p> <p>- просмотр презентации;</p> <p>- отвечают на вопрос, высказывают предположения</p>	<p>Умение размышлять над заданием.</p> <p>Умеют самостоятельно анализировать информацию.</p>

		выбрали, не забываем аргументировать свой ответ, используя законодательную базу		
6	Итог занятия Задача: оценить качество оценки работы группы и отдельных обучающихся ; дать установку на закрепление учебного материала.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывай в себе уважение к высказываниям одноклассников, их правам! 2. Зная свои права не забывай и о своих обязанностях! 3. Право на свободу – одно из важнейших прав человека, является великим достижением цивилизации. Необходимо с детства учиться пользоваться свободой, помня, что моя свобода не должна нарушать свободу другого человека, приносить ему вред. 4. Построй свою жизнь, как ты хочешь! 5. Усвой хорошие привычки! 6. Будь приятным людям! 7. Не мешай окружающим тебя людям, а помогай им! 8. Живи разумно и полезно для себя и для других! 	Высказывают свои предположения	Самостоятельно делают простейшие обобщения и выводы.
7	Рефлексия Задача: проверить инициацию рефлексии учащихся по поводу психологического состояния, мотивации своей деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Работа с каким кейсом вам показалась не сложной? - А с каким вызвала затруднение? - Понравился ли Вам классный час? 	Отвечают на вопросы.	Выполняют самоанализ и оценивают свою деятельность.

Приложение 3

Пример школьного проекта

Информационная карта проекта

1. *Название проекта:* «Мы знаем и поможем!»
2. *Номинация проекта:* Гражданская инициатива
3. *Специализация проекта:* Социальный проект
4. *Цель проекта:* научить детей, подростков пользоваться своими правами в различных жизненных ситуациях, повышение правовой грамотности обучающихся школы.
5. *Автор проекта* (Ф.И.О., адрес, телефон, электронная почта):
6. *Сроки реализации проекта:* сентябрь 2021– апрель 2022 года
7. *География проекта:*
8. *Поддерживающие организации:*
9. *На какую категорию лиц направлен проект:* (XX -XX кл.)
10. *Участники проекта:* ученики 11 класса – «Юные правovedы»

Краткая аннотация проекта

Школьный проект «Мы знаем и поможем!» реализован в школе № ___ с сентября 2021 года, главная идея проекта – повышение правовой грамотности, правового сознания обучающихся.

Актуальность проекта: Воспитание гражданина, знающего свои права и обязанности, обладающего высокой гражданской позицией, правосознанием – одна из приоритетных задач, которая стоит перед образованием.

Работа группы «Юные правovedы» :

- проведение анкетирования (Приложение 1).
- проведение курсов по ознакомлению с правами и обязанностями обучающихся в форме развлекательных мероприятий.
- проведение проверочных работ.
- проверка знаний на практике (походы в общественные места с целью диагностики практических навыков применения правовых знаний, а также обязанностей гражданина)
- заключительный урок с развлекательными мероприятиями, укрепление пройденных тем.

Механизм реализации проекта

Программа для младшей возрастной категории (от 7 до 14 лет).

- Проведение классного часа на тему: «Основы правовой грамотности» (приложение №2).
- Проведение курсов по ознакомлению с правами и обязанностями граждан в форме развлекательных мероприятий. (приложение №3).
- Проверка знаний на практике (походы в общественные места с целью реализации своих прав).
- Заключительный урок с развлекательными мероприятиями, укрепление пройденных тем.

Программа для родителей.

- Проведение курсов по ознакомлению с правами и обязанностями родителей.
- Проверочные работы (приложение №4).
- Онлайн курсы.
- Юридическая консультация по интересующимся вопросам.
- Практика в общественных организациях.
- Заключительный урок с развлекательными мероприятиями, укрепление пройденных тем.
- развлекательная комната для родителей с детьми.

Результатом нашего проекта будет:

1. Повышение правовой грамотности.
2. Активное сотрудничество с местными исполнительными органами.
3. Снижение количества правонарушений, преступлений среди несовершеннолетних.

Приложение № 1

Анкета на определение правовой грамотности

1. Вы знаете свои гражданские права?
2. Вы знакомы с правами потребителей?
3. Вы знаете кому обращаться в случае несправедливого обращения с вами?
4. Вы знаете, что такое административная ответственность?
5. С какого возраста наступает административная ответственность ?
6. С какого возраста наступает уголовная ответственность ?
7. Какие виды наказаний вы знаете?

Приложение № 2

Методические рекомендации по проведению классного часа на тему: «Основы правовой грамотности»

Просмотр, подготовленного ролика (фрагмент преступления/правонарушения) «Основы правовой грамотности».

Обсуждение с детьми следующих вопросов:

1. Какое преступление/правонарушение совершено в этом фрагменте фильм/мультфильма?
2. Какое наказание грозит за данный вид преступления/правонарушения?
3. Какая статья УК РК предусматривает наказание за данный вид преступления/правонарушения?

Сценарий мероприятия «Путешествие в страну прав и обязанностей» для детей с 7-14 лет.

Цель: создание условий для формирования у младших школьников правовой культуры, развития интереса к изучению правовых вопросов.

Задачи: воспитывать уважение к правам человека, его основным обязанностям, показать младшим школьникам единство прав и обязанностей; подвести к понятию того, что все люди имеют равные права.

Количество участников: 12-15 чел.

Оборудование: мультимедийный проектор, компьютер, интерактивная доска
Дидактические материалы: презентация по содержанию мероприятия, фрагменты мультфильмов «Вовка в тридевятом царстве», «Чиполлино», «Нехочуха» или подборка иллюстраций к ним; карточки с заданиями; конверты с цветными буквами ЖИЗНЬ, УЧЕБА, ОТДЫХ, наборы картинок, иллюстрирующих эти права; 3 листа ватмана, карандашный клей на каждую команду.

Ход мероприятия:

- Сегодня мы с вами отправимся в необычное путешествие. Представьте себе, что вы попали в страну, в которой все можно – что хочешь, то и делай. (Слайд № 2 или отрывок из м/ф «Вовка в тридевятом царстве»).

- Как вы думаете, хорошо ли будет жить в такой стране? (Ответы детей: Да, здорово! Хочешь - гуляй, хочешь - играй. Можно в школу не ходить и т.п.)

- Да, с одной стороны, вроде бы хорошо. А если кто-то захочет отнять у вас любимую игрушку, стукнуть, прогнать из дома или что-нибудь еще хуже? Ведь здесь всё можно. (Ответы детей).

Педагог обобщает и подводит детей к мысли:

- Нет, в такой стране мы не будем чувствовать себя в безопасности!

- А если в какой-нибудь стране ничего нельзя делать? Нельзя гулять, играть, читать, спать, смеяться и т.д. (Слайд № 3 или отрывок из м/ф «Чиполлино»)

- Нет, в такой стране нам тоже не понравится жить! Нельзя быть счастливыми в бесправном государстве!

- А в каком же государстве мы можем чувствовать себя в безопасности? (Ответы детей).

- Правильно! В государстве, где есть ПРАВА и ЗАКОН, который эти права охраняет.

- А теперь представьте, что мы с вами перенеслись в сказочную страну с названием «Нехочухия». Нам нужно поехать в город на автобусе, а водителю не хочется. Повар в школьной столовой не захотел готовить завтрак, а дворникам стало лень убирать мусор. Что же будет, если все будут делать только то, что им нравится? (Ответы детей). (Слайд № 4 или отрывок из м/ф «Нехочуха»)

- Да, плохо жить в стране Нехочухии. Поэтому у каждого человека есть свои обязанности, которые он должен выполнять. Только тогда люди смогут жить спокойно в стране, если в ней кроме прав есть и обязанности.

- Так что же такое права и обязанности? Нужны ли они людям? (Ответы детей).

- Права – это нормы, правила поведения, которые регулируют отношения между людьми. Права устанавливаются и охраняются государством.

- А какие права вы знаете? (Ответы детей). Правильно. У каждого человека есть право на *жизнь, семью, свободу, образование, охрану здоровья* и другие.

- Но не бывает прав без обязанностей. Обязанность – это то, что входит в круг обязательных действий, поступков человека согласно закону, требованиям общества, желанию самого человека. У каждого человека есть свои обязанности, даже у самых маленьких детей. Чем старше становятся дети, тем больше у них появляется обязанностей. Обязанности бывают самые разные – в школе, на улице, в общественных местах, на природе. Главное – помнить о своих обязанностях и выполнять их.

- Каждый из вас, как и любой человек, имеет право на жизнь. Никто не имеет права лишить человека жизни.

- А какие обязанности соответствуют этому праву? (Ответы детей).

- Главная ваша обязанность – охранять свою жизнь и здоровье.

- А как вы можете выполнять эту обязанность? (Ответы детей: Соблюдать правила дорожного движения, пожарной и электробезопасности, правила безопасного поведения в школе, на уроках физкультуры, труда и т.д.). (Слайды № 5 и 6)

- Право на образование подкрепляется обязанностью учиться. Слайд № 7
Правила поведения в школе

- А сейчас выполните, пожалуйста, задание на карточках.

Задание № 1. Выберите предложения, в которых говорится о правах.

- Каждый учащийся школы может взять книгу в школьной библиотеке.

- У каждого ребенка должно быть имя, фамилия, отчество.

- Каждое воскресенье Маша убирает свою комнату.

- После того, как мальчики достигнут возраста совершеннолетия, они пойдут в армию.

- *После каждого урока в школе учащиеся могут отдохнуть на перемене.*

После выполнения задания правильные ответы показываются на доске (слайд 8). Педагог предлагает поднять руки тем, у кого задание выполнено правильно. При необходимости дает пояснения.

Задание № 2. Определите, что является обязанностью школьника

- *Школьник обязан выполнять все требования учителя.*

- *Ученик обязан посещать все занятия по расписанию.*

- После уроков, учащиеся обязаны сделать уборку по всей школе.

- *Все учащиеся должны соблюдать правила безопасного поведения в школе.*

- Учащиеся обязаны покупать учебники по каждому предмету.

Выполнение задания № 2 проверяется аналогично первому (слайд 9).

- А вот у права на отдых какая обязанность? (отдыхать так, чтобы не мешать отдыхать другим; беречь природу, не мусорить, не загрязнять во время активного отдыха окружающую среду...) (слайд 10).

- Каждый из вас имеет право на семью. А какие обязанности у этого права? (беречь свою семью, помогать маме, папе, чтобы семья не распалась, и не появлялись дети без родителей) (слайд 11).

- Итак, мы с вами поняли, что человеческая жизнь невозможна без соблюдения прав и обязанностей. А чтобы они выполнялись, в каждом государстве существует закон, который должны выполнять все люди страны. Во всем мире принята Всеобщая декларация прав человека, а также Конвенция о правах ребенка, потому что дети не могут еще себя защитить самостоятельно (слайд 12). Эти документы помогают людям знать и защищать свои права. А то, что каждое право несет с собой обязанность, мы с вами сегодня уже поняли.

А теперь давайте с вами поиграем. Разделимся на 3 команды. Каждая команда получает конверт с зашифрованным названием права, которое есть у каждого человека. Вам нужно разгадать это слово, подобрать к нему картинки и оформить на листе ватмана плакат по каждому праву.

Подведение итогов мероприятия. Вывешиваются плакаты, акцентируется внимание на права и подкрепляющие их обязанности. Когда нам хорошо, мы не задумываемся о своих правах. Но когда появляются проблемы, то разрешить их помогут наши права. Права есть у всех людей, причем у каждого – равные, одинаковые с другими. Но у детей права немного отличаются от прав взрослых, потому что ребенку бывает особенно трудно, когда приходит беда. Ведь у него мало опыта и сил, чтобы самому постоять за себя, он менее защищен.

Значит, взрослые должны быстрее приходить ему на помощь. Знайте об этом и не бойтесь обращаться в трудные моменты жизни к окружающим вас людям.

Приложение № 4

Проверочная работа по правам потребителя

А 1. Определите, в каком из приведенных ниже примеров человек выступает в качестве потребителя?

1. Гражданин заплатил за посещение курсов вождения автомобиля;
2. Гражданка К. выращивает овощи на своем садовом участке для продажи на рынке;
3. М. собрал в лесу грибы и ягоды для собственного потребления;
4. Гражданин А. по поручению руководства закупает необходимое оборудование для фирмы.

А 2. Верны ли следующие суждения о защите прав потребителя? ·

А). Защита прав потребителей действует только в области купли-продажи товаров.

Б). Защита прав потребителей распространяется только на сферу услуг. (1. Верно только А; 2. Верно только Б; 3. Верны оба суждения; 4. Оба суждения неверны.)

А3. В право потребителя на подробную информацию о товаре не входит информация о:

1. Времени изготовления товара;
2. Качества товара и его составе;
3. Месте изготовления товара;

4. Технологии изготовления товара.

А 4. Верны ли следующие суждения о правах потребителя?

А). Потребитель имеет право вернуть только некачественный товар.

Б). Закон устанавливает определенный срок для возврата потребителем качественного товара.

(1. Верно только А. 2. Верно только Б. 3. Верны оба суждения. 4. Оба суждения неверны.)

В1. Найдите черты сходства и отличия в характеристиках исполнителя и изготовителя.

1. Несет ответственность за нарушение прав потребителя;

2. Устанавливает срок годности товара;

3. Информировывает потребителя о качестве товара;

4. Устанавливает гарантийный срок эксплуатации товара;

5. Является участником правовых отношений с потребителем. Черты сходства черты отличия

В 2. По закону потребитель в случае приобретения некачественного товара имеет право:

1. Сдать товар в магазин и получить обратно деньги;

2. Договориться с продавцом об уменьшении цены и оставить товар себе;

3. Обменять товар в магазине на такой же, но качественный;

4. В качестве компенсации получить от магазина бесплатно еще один товар;

5. Получить обратно всю потраченную сумму денег, оставив товар себе.

Номера, под которыми указаны права потребителя, выпишите в порядке возрастания. Ответ: _____

В 3. Соотнесите права и обязанности потребителя и исполнителя: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца. Потребитель/ исполнитель

А) - потребитель

1. Право на достоверную информацию

2. Обязанность заплатить за товар, услугу

3. Право не принять товар, испорченный покупателем

4. Обязанность выдать гарантию на товар.

В) -исполнитель В4.

Все перечисленные ниже органы, за исключением одного, защищают права потребителя:

- местные исполнительные органы; налоговая инспекция; общественные организации; судебные органы.

Найдите и укажите орган, «выпадающий» из этого ряда.

Ответ _____

Ответы А1-1 А2-4 А3-4 А4-2 В1-15,234 В2-123 В3-12.34 В4-налоговая инспекция.

Программа по профилактике и реагированию на чрезвычайные ситуации в школе

Чрезвычайные ситуации в школе могут угрожать ощущению психологической и эмоциональной безопасности детей в школе и отрицательно влиять на их способность к обучению. Наилучшим способом разрешения проблемы чрезвычайной ситуации в школе является ее предотвращение до того, как она начнется, а также должное вмешательство при ее проявлении.

В международном масштабе, одной из наилучших практик по профилактике и реагированию на чрезвычайные ситуации в школе является разработка общешкольных систем профилактики и вмешательств, которые включают в себя:

- упреждающие стратегии по определению, обучению, поддержке и усилению совокупности поведенческих ожиданий (соответствующие и желательные модели поведения) для всех обучающихся и работников школ в классной и внеклассной обстановке (например, в коридорах, столовых, спортзалах, туалетах и на спортивных площадках);

- а также система вмешательства, инструктирования и поддержки на месте для обучающихся из группы риска и группы повышенного риска (т.е., обучающиеся с проблемным поведением и/или очень хулиганским, агрессивным и буйным поведением);

- помимо этого, также подразумевается наличие систем для сообщения, рассмотрения/расследования, и регистрации чрезвычайных случаев в школе и практических вмешательств;

- также потребуются системы мониторинга и оценки реализации и эффективности Программы.

Цели программы:

- разработка общешкольной системы профилактики, реагирования и вмешательства;

- внедрение трехуровневой системы определения, обучения и укрепления соответствующих и желательных моделей поведения для всех обучающихся;

- развитие потенциала для понимания и борьбы с чрезвычайными ситуациями в школе, а также для работы с обучающимися из группы риска и группы повышенного риска для изменения их поведения на позитивное;

- создание позитивной школьной среды, в которой поведенческие ожидания четко понимаются всеми, а чрезвычайные ситуации в школе предотвращаются.

Ключевые компоненты Программы по профилактике и реагированию на чрезвычайные ситуации в школе

Существует 16 ключевых компонентов программы по профилактике и реагированию на чрезвычайные ситуации в школе:

1. Директора школ должны показывать приверженность Программе.
2. Создание Школьной команды безопасности для реализации Программы.
3. Обеспечение приверженности со стороны работников школы для поддержки Программы.
4. Информирование родителей о Программе.
5. Определение чрезвычайной ситуации в школе.
6. Лучшее понимание различных ролей, которые обучающиеся играют в школьных чрезвычайных ситуациях.
7. Формулирование миссии школы и поведенческих ожиданий.
8. Создание системы первичной профилактики (тренинги для всех работников школы и обучающихся, разработка общешкольной системы определения, обучения и поддержки поведенческих ожиданий, направленных на создание позитивного климата в школе).
9. Создание системы сообщения о проблемном поведении и школьных чрезвычайных ситуациях.
10. Создание системы проверки и расследования сообщений о проблемном поведении и чрезвычайных ситуациях.
11. Создание системы регистрации проблемного поведения и школьных чрезвычайных ситуаций.
12. Создание системы вторичной профилактики (целевые вмешательства, инструкции и поддержка обучающихся из группы риска с проблемным поведением, участвующих в школьных чрезвычайных ситуациях).
13. Создание системы третичной профилактики (интенсивное вмешательство, инструкции и поддержка обучающихся из группы повышенного риска с очень хулиганским, агрессивным, и/или буйным поведением).
14. Создание системы направления детей из групп риска и повышенного риска в службы поддержки необразовательного сектора.
15. Создание системы дисциплинарных взысканий для обучающихся, не реагирующих на третичную профилактику.
16. Разработка способов сбора данных для оценки реализации и эффективности Программы.

Директора школ – наиболее влиятельные лица в управлении и содействии успеху Программы по профилактике и реагированию на чрезвычайные ситуации в школе. Сильные директора школ могут создать и расширить систему поддержки со стороны всех работников школы для реализации каждого компонента и мероприятий Программы посредством обеспечения ресурсов, признания успехов, демонстрации приоритета и видимости проекта.

Сильные директора школ также могут донести до всех работников школы и обучающихся важность и значимость Программы. Сильные директора школ не гарантируют успех Программы, но отсутствие сильных директоров школ,

несомненно, отразится на успешности реализации Программы на школьном уровне. Директора школ также являются ключевыми членами команды школьной безопасности.

Команда школьной безопасности

В каждой школе, команда школьной безопасности должна состоять из не более, чем 10 сотрудников школы, включая:

- 1 директора школы/завуча;
- 5-6 специализированных сотрудников школы (включая школьного психолога);
- социального работника, социальных педагогов и районного инспектора полиции);
- 3 школьных учителя.

Команда школьной безопасности будет в целом отвечать за внедрение Программы по профилактике и реагированию на развитие чрезвычайных ситуаций в школе, с поддержкой всех остальных сотрудников школы.

Деятельность команды школьной безопасности:

- проведение оценки поведения учащихся из групп риска и повышенного риска и осуществление мер вторичной и/или третичной профилактики, инструктаж и поддержку для приведения их поведения в соответствии со школьными поведенческими ожиданиями;
- ведение конкретных случаев и мониторинг всех обучающихся из групп риска и повышенного риска, а также обучающихся, являющихся жертвами чрезвычайных ситуаций в школе;
- направление обучающихся из групп риска и повышенного риска во внешние службы внешкольной поддержки (при необходимости);
- документирование реализации и эффективности Программы, сбор и регистрация данных по измеримым показателям и вмешательствам.

В соответствии с международной литературой, чрезвычайная ситуация может происходить на территории школы, по пути в школу или из школы или в ходе мероприятия, проводимого школой. Дети школьного возраста могут быть жертвами, лицами, совершающими насилие, или свидетелями насилия в школе. Учащиеся и работники школы могут быть лицами, совершившими насилие в школе.

Типы насилия в школах, на которые нацелена Программа по профилактике и реагированию на чрезвычайные ситуации в школе:

- психологическое насилие;
- физическое насилие;
- вымогательство;
- сексуальное насилие и домогательство;
- издевательства над сверстниками или травля (словесные, социальные и физические);
- кибербуллинг;
- дискриминация;

- телесные наказания.

Все сотрудники школы и учащиеся должны быть обучены пониманию и идентификации каждого из типов насилия в школе, а также тому, что им следует делать, если они становятся свидетелями и/или испытывают на себе эти типы насилия и кому сообщать о случаях насилия в школе.

Школы могут предотвращать возникновение чрезвычайных ситуаций посредством установления и обеспечения соблюдения школьных правил, включая формулирование школьной миссии и поведенческих ожиданий, с четким определением последствий за нарушение школьных правил и несоответствия поведенческим ожиданиям в школе. Важно последовательное соблюдение школьных правил для обеспечения последовательного и адекватного реагирования на проблемное поведение и чрезвычайные случаи в школе.

Команда школьной безопасности должна проводить занятия по организации антитеррористической защиты. Предлагаются следующие темы занятий:

Начальная школа:

1. Что такое терроризм?
2. Причины, породившие терроризм.
3. Защита от терроризма.
4. Правила поведения детей при совершенном теракте.
5. Действия при обнаружении подозрительного предмета.

Основная средняя школа:

1. «Терроризм: его истоки и последствия».
2. Терроризм – угроза обществу.
3. Меры безопасности в школах Республики Казахстан.
4. Правила поведения заложников при совершенном теракте.
5. Защита от терроризма.

Общая средняя школа:

1. Современный терроризм и борьба с ним.
2. Антитеррористическая безопасность в школе.
3. О повышении бдительности и мерах по предупреждению террористических актов на объектах.
4. Защита от терроризма.
5. Правила поведения обучающихся при совершенном теракте.

Для руководителей и персонала организаций образования:

1. Действия руководителей и персонала организаций образования при получении сообщений о минировании объекта.

2. Действия руководителей и персонала организаций образования при совершенном теракте.

3. Организация и проведение профилактических, учебных, тренировочных мероприятий по противодействию терроризму.

4. Организация антитеррористической безопасности организации образования.

5. Меры безопасности в организациях образования Республики Казахстан

Содержание

Введение.....	368
1 Отечественный и международный опыт.....	373
2 Методические рекомендации по реализации проекта «Құқықтық сана – қауымға пана».....	386
3 Методические рекомендации по реализации проекта «Құқықтық сана – қауымға пана» по уровням образования.....	401
Ожидаемые результаты.....	450
Список использованной литературы.....	451
Приложения.....	454

ПРОЕКТ «ЕҢБЕК – ЕЛДІҢ МҰРАТЫ»

Введение

Великий Абай сказал: «Труд – отрада, лень – жестокий бич». Труд и человек неотделимы друг от друга. Труд возвысил человека над животным миром, способствовал не только его физическому развитию, но и умственному и духовному. От первых каменных орудий, орудий из дерева и кости до компьютеров – таков гигантский путь развития человека. Труд создал самого человека.

Подготовка к труду начинается задолго до самой трудовой деятельности, можно сказать «с пеленок». Становление человека как личности, его самоопределение неразрывно связано с поэтапным познанием окружающего мира, начиная с рождения и на протяжении всей жизни. Школьные годы – это период колоссального развития талантов, способностей, умений и навыков человека, которые в дальнейшем он применяет и корректирует. Поэтому вопросы трудовой подготовки в школе не теряют своей актуальности и в современном мире. Сегодня в обществе стоит вопрос необходимости обновления трудового воспитания с учетом современных достижений науки и национальных традиций.

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение реализуется через:

- воспитание у детей и молодежи уважения к труду и людям труда, трудовым достижениям;
- формирование умений и навыков самообслуживания, потребности трудиться, добросовестного, ответственного и творческого отношения к разным видам трудовой деятельности, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;
- развитие навыков совместной работы, умения работать самостоятельно, мобилизуя необходимые ресурсы, правильно оценивая смысл и последствия своих действий;

«У нас в стране есть работа, и каждый желающий может ее найти. Более того, у нас каждый имеет возможность сам создать себе работу, позаботиться о себе. Это наше большое достижение. Я веду вас к Обществу Всеобщего Труда, где безработные не будут просто получателями пособий, а будут осваивать новые профессии, где люди с ограниченными возможностями смогут активно заниматься созидательной деятельностью, а корпорации и компании – создавать им достойные условия для труда».

Н. А. Назарбаев

➤ содействие профессиональному самоопределению, приобщению детей и молодежи к социально значимой деятельности для осмысленного выбора профессии.

Основная идея программной статьи «Социальная модернизация: двадцать шагов к Обществу Всеобщего Труда». Заключается в стимулировании трудоспособного населения к продуктивному и производительному труду, повышению квалификации на новом этапе социальной модернизации казахстанского общества [1].

Социально-экономические тренды последних лет показали актуальность продвижения в обществе идей, прививающих любовь к труду среди молодых людей. В этой связи, актуально включение основных концептов и идей статьи Елбасы Н.А. Назарбаева «Социальная модернизация Казахстана: двадцать шагов к Обществу Всеобщего Труда» от 10 июля 2012 г. в содержание Программы «Рухани жаңғыру».

В концептуальных основах воспитания в условиях реализации программы «Рухани жаңғыру» трудовое воспитание входит в ряд приоритетных направлений обновления базового содержания казахстанского воспитания [2].

Трудовое воспитание, как направление осуществляется с учетом всех основных направлений модернизации общественного сознания программы «Рухани жаңғыру». Трудовое воспитание направлено на формирование осознанного отношения к профессиональному самоопределению, профориентационную поддержку и осознание обучающимся своей индивидуальности и личностных ресурсов в процессе выбора будущей профессии. В рамках программы «Рухани жаңғыру» в соответствии с трудовым воспитанием рассматривается базовое направление – «Саналы азамат».

Критериями оценивания служат проявление ответственного отношения к освоению профессиональных знаний и производительному труду, выбору профессии и достижению цели в трудовой деятельности.

«Рухани жаңғыру» предусмотрены разнообразные механизмы реализации трудового воспитания:

➤ в организациях среднего образования – на учебных занятиях, уроках технологии, дополнительного образования;

➤ во внешкольной внеурочной деятельности – субботники, экскурсии на предприятия, встречи с наставниками, новаторами, успешными профессионалами, дополнительное образование в экспедициях, туристических походах по родному краю, озеленении и благоустройстве территорий организаций образования, района, города, в посадке зелёных насаждений, в профориентационная поддержка в выборе будущей профессии.

➤ в организациях технического и профессионального, высшего и послевузовского образования в формах – наставничества, дуального обучения, конкурсах профессионального мастерства, деятельности студенческих строительных отрядов;

- реализация проектов – «Планирование жизни и карьеры», «Профессиональные пробы», «Жасыл ел»;
- укрепление материально-технической базы – предмета «Технология», учебных мастерских и лабораторий.

Предусмотренные ключевые события «Бір апта ауылда» (проект для обучающихся, проживающих в городах) и «Бір апта қалада» (проект для обучающихся, проживающих в сельской местности) реализуются в Назарбаев интеллектуальных школах страны на протяжении последних 5 лет и демонстрируют высокий воспитательный эффект. В этой связи, необходимо транслировать данные проекты во всех общеобразовательных школах республики.

Также необходимо предусмотреть проведение мастер-классов успешных в профессии граждан для учеников старших классов городских и сельских школ, фестивали мастеров ремесленного дела, конкурсов исследовательских проектов профориентационной направленности и организацию стажировочных площадок для школьников на предприятиях и организациях региона.

1 Анализ международного и отечественного опыта трудового воспитания

Международный опыт трудового воспитания в организация образования Германия. Содержание трудового воспитания в Германии, несмотря на некую традиционность, значительно отличается от казахстанского. Сравнение организации трудового воспитания школьников в ФРГ и Казахстане обнаруживает множество различий, объясняемых разницей социокультурных условий, прежде всего истории, традиций и менталитета.

Маркировка «Made in Germany» во всем мире воспринимается как знак высшего качества, обеспеченного трудом немецких производителей. ФРГ считается одним из государств с наибольшим производительным потенциалом, и, по словам самих немцев, «к решающим факторам, обуславливающим такой уровень производительности в Германии, относится рыночная экономика и система профессиональной и предпрофессиональной подготовки [3, 4]. Трудолюбие, добросовестность и пунктуальность в работе – типичные национальные черты немцев, и общеобразовательная система вносит немалую лепту в их формирование. Этому способствуют, к примеру, традиции и структура самой системы: в большинстве учебных заведений после начальных классов ребенок должен перейти в гимназию, реальную или основную школу.

В основных и реальных школах существуют разнообразные формы трудового воспитания (они же относятся к формам профессионального самоопределения учащихся): уроки трудоведения, производственная практика, профильные дополнительные курсы, школьные фирмы, экскурсии на предприятия, институты социального партнерства, шефство, кружки и факультативы, ярмарки, проекты и другие [5]. В качестве примера можно привести трудоведение. В качестве обязательного курса по выбору оно входит в содержание образования и реальных, и основных школ.

В него входят три отдельных дисциплины: домоводство, технический труд, основы экономических знаний, призванные дать ученикам основы данных предметов, представление о практическом применении их знаний и о возможных профессиях в этой сфере. В 7 классе школьник учится производить товары для собственного потребления, узнавая о технологиях, затратах сил и времени, материалах, планировании, определению качества. В 8 классе программы обучения уже включают темы «Изготовление продукции по поручению заказчика», и учащийся принимает заказ (обычно родственников или знакомых) на производство товара. Можно составить соответствующий договор, где будут оговорены требования к продукции, ее стоимость, характеристики и сроки изготовления. Производство должно осуществляться в соответствии с действующими в ФРГ и ЕС нормативами качества продукции и оптимальными методами.

Таким образом, можно заключить, что школа учит своих воспитанников не только производительному труду, но и действительно прививает дисциплинированность, исполнительность, основательность, перфекционизм,

пунктуальность, трудолюбие, которые и сформировали в итоге бренд «Made in Germany». В 9 классе учащиеся получают возможность активной производственной практики на предприятиях. Дополнительными предметами в рамках трудового образования могут быть техническое черчение, организация труда, делопроизводство, домоводство и другие дисциплины.

Есть у немецких школьников и общественно полезный труд: в рамках шефства, внешкольной работы, в классе. Например, родители первоклассников из ряда земель рассказывают, что в школах существует график дежурств, причем для того, чтобы следить за чистотой доски, раздаточным материалом и за порядком в классе дежурные могут назначаться отдельно. Общественно полезный труд в подобной форме – это обязанность ученика. Привычка выполнять какую-то работу не только для себя, но и для всех, необходимое условие социализации в немецком обществе, где, как известно, даже подъезды в домах и тротуары жильцы убирают самостоятельно в форме дежурств. Дети подметают класс, протирают парты, выносят мусор, моют доску, поливают цветы, с 1–5 кл. поднимают стулья на парты, по очереди убирают школьный двор, высаживают цветы на клумбах, занимаются прополкой, подросткам доверяется также сажать деревья, выращивать в теплице овощи, а старшеклассникам – шефствовать над учениками младших классов. Важно подчеркнуть, что аналогичный опыт был типичной характеристикой советской школы, однако вырабатываемые им привычки и поведение более глубоко укоренились в бытовой жизни немца. При этом влажная уборка класса в Германии не практикуется. Например, когда в ряде регионов из-за урезания бюджета начались сокращения технического персонала, то администрация школ возложила уборку на учащихся, однако у многих родителей это вызвало резкое недовольство, поскольку традиционно от учащихся не требовалось мыть лестницы, рекреации и классы [6].

В Германии технологическая подготовка школьников отличается. Технологическая подготовка характеризуется большой прагматичностью, содержание образования направлено на решение конкретных региональных потребностей. В связи с чем определенная образовательная разобщенность регионов предполагает разнообразие содержания и отсутствие единого государственного стандарта технологического образования.

В Германии уделяется большое внимание изучению техники и ведению домашнего хозяйства, при этом без деления учащихся по половому признаку. Важным моментом обучения проектной деятельности составляет раздел прикладного обучения: выполняются коллективные проекты, которыми, при участии и консультировании всех учителей школы, руководят классные руководители.

Важной задачей является формирование у учащихся общепрофессиональных компетенций, называемых «ключевыми компетенциями». Под «ключевыми компетенциями» предполагают профессионально важные качества и их индивидуальные проявления в системе

широкого спектра профессий, современных технологий и изменяющихся социально-экономических условий. Эти компетенции практическому работнику дают возможность развивать абстрактное и творческое мышление, умение принимать и реализовать решения, способность самоактуализации и других качеств.

Опыт показывает, что в школах Германии обучение технологии наряду с изучением общетехнологических основ предусматривает возможность получения начальной профессиональной подготовки, что создает условия повышения социально-трудовой адаптации молодежи через систему аттестации на рабочие специальности.

Великобритания. В Великобритании эволюция системы практико-ориентированного обучения школьников прошла несколько этапов, начиная от программы ремесленной подготовки в традиционных областях трудовой деятельности к программе «Дизайн и технология», где слово «дизайн» означает «красивый проект», и в этом аспекте вошло в состав используемых терминов.

Технология входит в число базовых общеобразовательных дисциплин школ Великобритании и принято совместное обучение мальчиков и девочек по единому учебному плану. С целью адаптации учащихся в окружающем мире и последующего получения профессии реализация технологической подготовки направлена на развитие интеллектуальных, физических и социальных способностей.

Для решения поставленных задач требуются обобщенные и специальные знания, для получения которых разработана система с использованием активных (в частности, проектных) методов обучения. Поэтому большая доля учебного времени отводится творческой проектной деятельности учащихся. Для повышения мотивации учебного процесса необходима личностная ориентация практической деятельности, которая требует соответствующую организацию: многоплановой технологической подготовки учителями-универсалами или коллективами преподавателей.

Переход от репродуктивных методов обучения к творческим предъявляет новые требования к педагогам технологического образования, т.е. учителям способных развиваться творчески дается возможность освободиться от рамок регламентации и соответствовать стремительно нарастающим интересам и потребностям молодежи. Однако, это вызывает затруднения для учителей, т.к. ремесленные навыки являются основным багажом для передачи молодому поколению. В этом случае дидактическая система практико-ориентированного обучения через творчество определяет результаты технологического образования с акцентом на личностное развитие ребенка без формирования основ системной технологической подготовки. Таким образом, данный вариант технологического образования, не будучи профессионально направленным, переводит «Технологию» в разряд специальных направлений обучения на старшей ступени школы.

США. Существует мнение, что классическое профессиональное обучение для работы в действующем производстве отстает от него в среднем на 20 лет в силу своей инертности. В целях приближения к реальному производству в ряде стран, включая *США*, оно осуществляется без отрыва от школы в форме производственного обучения в условиях и на средства будущего нанимателя. Несмотря на определенные результаты при этом складывается проблема узкой направленности профессионального обучения и сложности его дальнейшего расширения. В целях создания основ общенациональной системы подготовки учащихся в *США* разработана программа, призванная обеспечить некоторый базовый уровень подготовленности школьников к практической деятельности. Основной составляющей такого технологического образования считается «технологическая грамотность» реализуемая, а рамках проекта «Технология для всех американцев». Она формируется на этапе неполной средней школы как основа последующей углубленной подготовки. В некоторых странах в этом плане используется близкий по значению термин «технологическая культура». Изучение технологии на этапе средней школы носит выраженный специализированный характер в комплексах образовательных дисциплин, обеспечивающих подготовку по широкому спектру направлений в различных сферах практической деятельности.

Япония. Система обучения в школах Японии строится с опорой на интеллектуальные действия учащихся при актуальной практической направленности учебного процесса. Это приводит к повышенному вниманию к задачам практического характера, ставящим целью адаптацию ребенка к жизни и выстраивание стратегии его перспективного развития. Структура практико-ориентированного обучения в школах Японии имеет определенное сходство с его постановкой в европейском образовании при определенной специфике в реализации. Технологическая подготовка входит в перечень обязательных предметов на всех этапах школьного обучения в Японии в качестве «Трудового обучения» в начальной школе, «Технологии» – в неполной и полной средней школе под общим названием «Технологическое искусство». Содержание курса составляют материальные, информационные, экономические, социальные и другие технологии, решающие общетехнологические и специальные задачи на различных этапах обучения. Технологическая подготовка школьников Японии опирается на развитую систему внеклассной работы и дополнительного образования.

Новая Зеландия. По общему мнению, достаточно последовательная концепция технологического образования реализуется в программе Министерства образования *Новой Зеландии*, принятой на смену обучению в ремесленных мастерских. Технологическое образование осуществляется в течение всего 13-летнего периода обучения и строится на основе планомерного формирования развития у школьников компетенций использования существующих технологий. Основой технологического образования считается

формирование знаний и понимания технологии, развитие технологических способностей, овладение связями между технологией и обществом.

В программе определены следующие области технологии: технология материалов, электроника и управление, пищевая технология, биотехнология, процессы промышленного производства, конструкции и механизмы. Школы могут по своему усмотрению использовать те или иные контексты (направления обучения: промышленность, бизнес, окружающая среда, сфера услуг, социальные процессы) как организационные формы программ технологического обучения. Достижение поставленных целей обучения может быть определено по различным уровням технологической подготовки в соответствии с интересами и потребностями учащихся.

Китай. Большое место отводится технологической подготовке учащихся в школах Китая, где технология является базовым учебным предметом на протяжении всего периода общего образования с получением обязательной профильной технологической подготовки в старшей школе. Китайское руководство исходит из того, что технологическое образование школьников является первым шагом к технологическому развитию страны. Китай является быстроразвивающимся государством, экономика которого вошла на второе место в мире по уровню ВВП. Технологическая подготовка в школах Китая осуществляется в объеме 3 часа в неделю на протяжении всего периода обучения. В начальной школе изучается программа «Труд и технологии», связанная с практикой повседневной жизни, а в основной школе – с комплексной проектной деятельностью. Основная школа призвана обеспечивать технологическую грамотность и основы технологической подготовки, а старшая – способствовать ее углублению и формированию элементов технологической культуры. В старшей школе инвариантно изучаются курсы «Технология и дизайн» и «Информационные технологии» с курсами по выбору учащихся в интересующих сферах деятельности. Учащиеся принимают участие в комплексной практике, которая включает исследовательскую деятельность, общественно-полезный труд и социально трудовую практику. Все это способствует эффективному усвоению учебного материала, формированию технологических умений и навыков, трудовому воспитанию и самоопределению учащихся в профессиональной жизни.

Израиль. Изучение современного опыта работы школ *Израиля* позволяет говорить о том, что система общего образования этой страны по своему содержанию и построению близка к традициям российской школы и в то же время адаптирована к условиям современной экономики. Решая задачи обеспечения передового в экономическом плане государства, она может представлять собой удобную модель для решения проблем развития отечественной системы общего образования.

Под технологией в израильской школе понимается сфера деятельности по использованию достижений научного прогресса при решении практических задач. Целями технологического образования определены развитие в ученике

способности эффективно действовать в технологическом обществе и желания участвовать в его совершенствовании.

Технологическое образование в Израиле начинается с детского сада и продолжается на протяжении 12 лет школьного образования. При этом выделяют три основных этапа:

I – детский сад (4-5 лет) и начальная школа (6-11 лет) – формирование базовых представлений о природной и технологической среде обитания; привитие основных умений и приемов использования технологий в повседневной жизни;

II – средняя школа I ступени (12-14 лет) – познание общих законов природы и ознакомление с современными технологиями; развитие навыков обучения, творческого решения технологических задач, выбора направления дальнейшего обучения;

III – средняя школа II ступени (15-17 лет) – этап определения (1 год) и получения специализированной технологической подготовки (2 года); углубленное изучение профильных научных и технологических дисциплин; формирование профессиональных навыков по отдельным отраслям технологии.

Содержание базового технологического образования в школе составляют разделы: «Технология материалов», «Энергетические технологии» и «Информационные технологии». Учащиеся старших классов могут изучать технологические специализации на различных уровнях с получением категорий профессиональной подготовки. В этой связи в учебных программах имеются три группы учебных дисциплин: обязательные предметы, выборные предметы и факультативы. В зависимости от интересующего уровня специализированное технологическое обучение может быть продлено до 13 или 14 класса школы с возможностью получения среднего специального образования. Система технологической подготовки школьников Израиля опирается на сеть учебно-методических центров и тесно взаимодействует с развитой структурой дополнительного образования. Подводя итоги, с учетом опыта рассмотренных и других передовых и динамично развивающихся стран, можно сказать, что технологическая подготовка школьников находится в стадии активного развития и занимает важное место в образовательных системах современных государств. Вопросы технологического обучения находятся в центре процессов развития систем образования ведущих мировых стран. Общими тенденциями среди них можно считать отход от представления о технологии как о подготовке к ремесленной деятельности и переход к практико-ориентированному обучению и творческому развитию детей на основе современных реалий окружающего мира.

Таким образом, мировая практика показывает наличие различных подходов к реализации целей технологического образования, построенных на различии приоритетов: общественного либо личностного подхода к образованию молодежи. Результатом этого являются два вида систем технологического образования, ставящих во главу угла либо систематическую

технологическую подготовку школьников к конкретному производству, либо приобретение обобщенных знаний и творческое развитие учащихся.

И тот и другой подходы обладают определенными возможностями и недостатками. В основе существующих противоречий лежит несоответствие личностных устремлений учащихся требованиям общества к уровню образования. В тех случаях, когда практико-ориентированное обучение имеет трудовую, профессиональную направленность, оно узко ориентировано в основном на сферу материального производства. Системы практико-ориентированного обучения, понимающие технологию как процесс развития личности, приводят к отказу от систематической учебной подготовки, ведущей в сферу профессионального обучения, и передаче этих функций самоорганизуемой творческой деятельности школьников.

В отсутствии интегративной системы подготовки учащихся к труду и получению профессии в соответствии с интересами и потребностями участников образовательного процесса, технологическое образование будет либо решать в основном задачи развития и воспитания молодежи, либо вторгаться в систему профессионального, часто узко понимаемого обучения.

Для их комплексной реализации требуется построение целостной системы технологической подготовки школьников и ее обеспечения в условиях развития системы образования, в том числе с учетом международного опыта, позволяющего сформулировать следующие обобщения.

➤ «Технология» занимает важное место в системе общего образования и входит в число базовых школьных дисциплин современных стран.

➤ Развитие общего образования определяет «Технологию» в качестве одной из ведущих образовательных областей, играющих систематизирующую роль в структуре общего образования.

➤ В большинстве современных стран технологическое образование представляет собой целостную систему, реализуемую во многих из них, начиная с дошкольного периода и до окончания средней школы.

➤ Существуют различные подходы к достижению целей технологического образования – предметный и процессуальный, суть отличия которых заключается в определении приоритетов общества и личности в процессе общего образования.

➤ Мировой опыт указывает на разнообразие моделей технологического образования, обеспечивающего реализацию образовательных интересов личности с учетом особенностей и потребностей общества. Обеспечение социально-экономического развития требует адекватного совершенствования системы технологического образования, реализующего основы подготовки трудовых ресурсов [7].

Международный опыт профориентационной работы

Российская Федерация. В Российской Федерации реализуются различные практики профессиональной ориентации, в том числе проект «Билет в будущее», профтуры, профессиональные пробы, ^[6], [Атлас новых профессий](#) Сколково и стратегическая инициатива АСИ «Кадры будущего для регионов».



«Билет в будущее» – проект ранней профессиональной ориентации школьников 6–11 классов (поручение Президента РФ В.В.Путина по итогам встречи с участниками всероссийского

форума «Наставник» от 23 февраля 2018 года № Пр-328) [8].

«Билет в будущее» входит в паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» [9], утвержденного протоколом заседания проектного комитета по национальному проекту «Образование» от 7 декабря 2018 года №3. Оператором Проекта является Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)» при поддержке Министерства просвещения РФ и АНО «Агентство стратегических инициатив по продвижению новых проектов» в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование» [10].

Европейский Союз. 4-х уровневая система профессиональной ориентации выпускников школ и взрослого населения. Разработан учебный план, специальные центры, виртуальные приложения и веб-модели.



한국잡월드
Korea JobWorld

Корея. Правительством Кореи в сотрудничестве с работодателями создан Центр профориентации «Мир занятости» (www.koreajobworld.or.kr/Index.do).

«KOREA WORLD JOB» – государственный профориентационный центр для детей работает в тесном сотрудничестве с министерством образования Кореи и со учебными заведениями страны. Площадь центра огромна, в нём можно найти последние новинки кинотеатр 4 D, компьютерные технологии, видео показы о профессиях, демонстрационные стенды, обучающие детей профессиональной этике.

Посетители могут ознакомиться с историей и перспективами развития профессий, узнать о людях, успешных в той или иной сфере деятельности. Залы оборудованы тренажерами, макетами и образцами рабочих мест. Пилот самолета или стюарт, доктор или директор больницы, бухгалтер или специалист по маркетингу, учёный, инженер, комментатор новостей - с ранних лет дети учатся выбирать себе профессию по душе и имеют возможность всё попробовать в центре KoreaJobWorld.

Также, в центре создано специальное отделение для детей с особыми образовательными потребностями. Ребята учатся самостоятельно готовить, обслуживать себя, пользоваться домашней техникой [11].

США. Наиболее популярная среди молодежи интернет-платформа CareerOneStop действует более 10 лет (www.careeronestop.org). Информация предоставлена по 23 группам профессий и более 900 квалификациям.

Имеются прогнозные данные на 10 лет вперед по количеству вакансий и зарплате для любого штата. CareerOneStop сотрудничает с 2 500 центрами занятости, которые оказывают помощь в выборе профессии, обучении/переподготовке и поиску работы с желаемой зарплатой.

Австрия. Австрийский барометр квалификаций (www.ams-forschungsnetzwerk.at) является действенным механизмом, который пользуется популярностью среди ищущих работу. Это инструмент самостоятельного поиска вакансий по многим специальностям. Платформа регулярно аккумулирует данные различных качественных и количественных исследований, в том числе опросов компаний, экспертных дискуссий и данные о рынке труда.

Соединенное Королевство. Программа «Обучить, чтобы повысить прибыльность компании» реализуется Советами по обучению и квалификациям в сотрудничестве с Jobcentre Plus. Агенты по трудоустройству консультируют работодателей по вопросам квалификаций и содействуют тому, чтобы учебные программы провайдеров обучения отвечали потребностям рынка труда (DPI и др., 2010)11.

Трудовое воспитание в Казахстане

Труд в условиях Казахстана и Средней Азии был связан, прежде всего, с животноводством, хлопководством, земледелием, садоводством, шелководством, народными промыслами. Все нравственные каноны, моральные представления, даже художественные вкусы целых эпох обусловлены отношением человека к матери — сырой земле». Нелегкий труд земледельца и животновода, отношение к хлебу как святыне, хлопку и скоту как предметам национальной гордости — все это воспитывало у детей чувство любви к труду и людям труда. Народ не только прославляет труд как бесценный дар природы человеку, но в какой-то мере идеализирует его вдохновенный характер: «Труд — всему отец», «Пыль труда лучше шафрана бездействия», «Желанная работа светлее солнца», «Завершенный труд благоухает, как роза». Народная мудрость утверждает, что человек красив именно в труде, а потому «угольщик не стыдится черного лица». Вот почему воспитание у детей любви к труду с раннего детства являлось священной обязанностью семьи. Эта мысль находит яркое выражение в ряде поговорок и пословиц: «Потрудишься, так добро получишь», «Если у тебя сын трудолюбивый, то и пашня твоя вспахана», «Без труда не достигнешь цели». Поэт XVIII в. Махтумкули, обобщая эту народную мудрость, считал, что

человеку, не закаленному в труде с детства, в зрелом возрасте труд будет не по душе, он будет лентяем.

Одна из самых актуальных задач трудового воспитания подрастающего поколения в казахстанских школах основана на богатом этнопедагогическом наследии. Это воспитание к традиционному труду, организация обучения менеджменту, маркетингу, технологии, бизнесу и др. отраслям, связанным с будущей профессией через программу профессионального обучения, перерастание этого воспитания к производительному труду и деловому бизнесу. Наряду с этим следует прививать молодежи любовь к труду и почетному отношению к людям труда, формировать их навыки и деловые качества в процессе трудовой деятельности [12].

Казахи с древнейших времен в своей ежедневной трудовой деятельности развивали прикладное искусство. Казахи готовили самые нужные вещи племени, семьи, отдельной личности соответственно художественного вкуса и требования. Шерсть, кожа, кости и рога, т.е. продукция скотоводства служила материалом для изготовления произведений прикладного искусства. С младенчества, дети, постепенно осваивали тайны и секреты искусства и накапливали значительный опыт до взросления. Ремеслу их учили родители, опытные старцы и мастера аула, которые в своих воспитательных целях использовали методы объяснения, внушения, консультации, упражнения, одобрения, поощрения и т.д.

Учитывая все это, народ с раннего детства приучал мальчиков к ремеслу. Особое внимание уделяли искусству обработки дерева. Мастеров, занимающихся обработкой дерева, народ выделял особо, называя их по мере изготовления изделий – «үйші» («мастер изготовления юрт»), «ерші» (мастер изготовления седла), «арбашы» (мастер изготовления телеги), «ұста» (кузнец). Эти мастера кроме основной профессии могли готовить и другие изделия. Например, кузнецы наряду с изготовлением домашней утвари, принимали участие и в обработке изделий из металла и кости.

Работа юртостроителя, мастера по изготовлению деревянных частей юрты требует большого кропотливого труда. Мастера при обучении детей этому ремеслу, в первую очередь знакомят их с удобными для остова юрты (*кереге – деревянная решетка, образующая круглые стены юрты и уық – унины, вогнутые жерди, на которых держится верхний купол юрты*), разновидностями дерева (*верба, голубая ива, белая ива, светло-желтая ива, береза и т.д.*), секретами обработки дерева, учат как правильно работать с инструментами для обработки дерева. Например, обрезание дерева в каком-то конкретном периоде года, ее сушка, отбор, обстругивание, разукрашивание и т.д. Мастера особо контролируют за освоением изготовления частей юрты – шаңырақ, деревянного круга на верхушке юрты, кереге, унины, перекрестных реечек, рогулей, «скрипучей» деревянной двери (состоит из двустворчатой двери, притолоки, двух боковых стоек и порога, все они готовятся отдельно). В целях формирования навыков самостоятельной работы ученикам дали волю

творческой фантазии, чтобы они сами делали узорчатые украшения в поверхности двери. В связи с этим мастера строго требовали с них, чтобы изготовленные ими работы были эстетически красивыми, изящными и качественными, настоящими произведениями искусства.

Работа юростроителей была очень сложной, которая требовала большой привередливости, психологических взаимоотношений с людьми. Потому что юрты изготавливались по заказу и согласию конкретных людей. И объем юрт (юрта в 4, 6, 8, 10 и т.п. полотнищ), и узорчатость юрт были разными. Все это требовало от мастеров и от их учеников искусного знания своего дела.

Жизнь казахского народа протекала в кочевой, полукочевой и оседлой обстановке. И поэтому были своеобразные особенности их домашней мебели и посуды, сделанные из дерева. Домашней мебели, изготовленной из дерева, относятся деревянная подставка на ножках для постельных принадлежностей в юрте, деревянное корыто, мутовка для кумыса, деревянное блюдо, деревянная чаша, деревянная чашка для кумыса, тостаган – небольшая круглая чашка из дерева, деревянный черпак (ожау), деревянная ложка, куби (высокий деревянный сосуд с мутовкой для взбалтывания кумыса и шубата), деревянное ведро, деревянный пест и др. изделия. Искусные мастера поверхности этих изделий украшали орнаментом, красиво раскрашивали их узорами, при этом обделывали их костью, различными металлами, камнями и стеклами. Так, например, деревянные кровати по своим художественным особенностям назывались крашеной кроватью, узорчатой кроватью, простой кроватью. Эти кровати окрашивались узорчатым орнаментом, «по середине лицевой части вырезается большой круглый цветок. Узоры вырезанных орнаментов, в основном похожи на растения и дополняются стилизованным бараньим рогом, одним рогом и разными геометрическими фигурами. Узорчатые орнаменты окрашены красными, черными красками».

И в других видах домашней мебели большое обилие узоров стилизованного бараньего рога, одного рога, орнаментов, похожих на растения и летающую птицу, встречаются и нежные орнаменты, вырезанные из кости. Среди казахов мастера на все руки никогда не уставали учить молодежь своему ремеслу. Одного из них учили обделывать дерево, второго – ковать металл, третьего – делать изделия из серебра. Таким способом объясняли, как повысить качество работы и продуктивность труда, доверяли детям, постепенно усложняя требования, проводили испытания, чтобы дети на деле удостоверились на свои возможности. В этом отношении были усовершенствованы навыки и склонности казахского ребенка, сформулированы его отношение и интересы к труду, трудолюбие, выносливость, коллективизм и др. качества.

Казахи, как народ, имеющий многовековую историю, в своем социальном быте занимались постройкой жилища, шитьем одежды, производством продуктов, необходимых для существования, и уместно использовал их в

процессе повседневной жизни. Любой вид народного быта был тесно связан с жизнью, общественной историей, ремеслом народа.

В бытовое оборудование народа входят инструменты и снаряжения, необходимые для охоты, скотоводства и земледелия. Взрослые ткали ковер, алашу (домотканый грубошерстной полосатый ковер без ворса), чий, баскур (шерстяная тесьма), вили аркан, нитку, разрезали полосками кожу, тесьму из выделанной шкуры и дубленой кожи, плели плетки, своими руками изготавливали разную посуду, колыбель, домашнюю утварь, остов юрты, деревянную кровать, кебеже (деревянный сундук для хранения продуктов и посуды), сундук и др. принадлежности, показывая при этом пример подрастающему поколению. И молодое поколение, увидев все это, в будущем тоже превращали их в свое ремесло.

Одна группа имущества, необходимых быту народа, это домашняя утварь, другая же группа – снаряжения для изготовления сыромятины, оружия, оборудование для кочевки и похода. Мастера занимались и тяжелыми видами таких ремесел, как обработка камня, резьба кости, сгибание дерева, сплав рога, чеканка металла. Поэтому-то ручной труд до сих пор делится на две группы: «ремесло, свойственное мужчине» и «ремесло свойственное женщине». Например, тяжелые работы как изготовление изделий из камня, глины, кости и рога, металла и дерева выполняли мужчины, им же помогали мальчики, осваивая трудовой процесс. В свою очередь, женщины занимались нежными работами: вышиванием, ткачеством, плетением кружев, стеганием кошмы, шитьем кожаной одежды. Им помогали девочки, которые полностью осваивали процесс труда благодаря своим стремлениям.

В народной педагогике молодое поколение принимало участие и в других видах труда. Национальный образ жизни казахов основан на охотническом, сельскохозяйственном, ручном и бытовом труде. Поэтому дети первые свои сознательные поступки начинали с самообслуживания и услуг другим, позже стали участвовать в сельскохозяйственном труде. Вот таким образом формируются и совершенствуются деловитость и навык ребенка в соответствии его возраста, достигая намеченной цели в период его возмужания и становления как личность. И приблизительно в это время подрастания накапливаются его навыки и деловые качества, необходимые для его жизнедеятельности.

В своей монографии «Этнопедагогика в системе профессиональной подготовки специалистов» профессор КазНУ им. аль-Фараби Магауова А. С. отмечает, что «трудовое воспитание является основой народной педагогики, а трудолюбие свидетельствует о сформированности личностных качеств человека» [13].

Трудовое воспитание в системе среднего образования Казахстана

Под трудовым воспитанием в школе понимают формирование у детей трудолюбия, осознанного и добросовестного отношения к труду, глубокого

уважения к трудовым людям, формирование трудовых и профессиональных умений, развитие навыков труда как физических, так и умственных.

Труд – это первая жизненная потребность. Поэтому в общеобразовательных школах большое значение должно придаваться тщательной подготовке школьников к выполнению доступных видов профессиональной деятельности. Система трудового воспитания содержит следующие важнейшие компоненты:

- 1) учебный труд;
- 2) овладение основами политехнических знаний и умений при изучении учебных дисциплин;
- 3) трудовое воспитание непосредственно на уроках труда;
- 4) дополнительные занятия в школьных мастерских особо отличившихся и заинтересованных школьников;
- 5) трудовое воспитание детей в семье.

Учебное трудовое воспитание состоит из следующих видов работы школьников:

- 1) работа с учебной и справочной литературой;
- 2) проведение лабораторных работ;
- 3) наблюдения;
- 4) измерения и расчеты лабораторных работ;
- 5) овладение навыками самостоятельной работы в школе.

Что касается политехнических знаний и умений, то они формируются непосредственно в процессе выполнения заданий и изучения основных наук и специализированных технических предметов.

Общие основы промышленности и производства изучаются на таких уроках, как физика, химия, биология и т. д. Здесь же в рассмотрение вводятся принципиальные положения, лежащие в основе работы машин, аппаратов, приборов. Кроме того, овладение школьниками основными явлениями, которые заложены в технологических процессах.

Трудовое воспитание в средней общеобразовательной школе на занятиях труда продолжается с первого по девятый класс. На уроках труда ученикам последовательно и постепенно прививаются элементарные приемы ручной работы, которые являются порой жизненно необходимыми для любого человека.

В требованиях к обновленному содержанию *начального образования* с ориентиром на результаты обучения в качестве базовых ценностей в содержании начального образования среди прочих, определены труд и творчество. Содержание образовательной области «Технология и искусство» представлено учебными предметами «Музыка» и «Художественный труд» и направлено на формирование целостного восприятия окружающего мира, познание его средствами визуального искусства и музыки; развитие первоначальных представлений о роли изобразительного искусства,

прикладного творчества и музыки в жизни человека, уважительного отношения к казахскому национальному декоративно-прикладному искусству, музыкальным традициям и обычаям, искусству других народов мира; воспитание нравственно-эстетического отношения к различным видам искусства как отражению жизни человека, направлено на художественное и музыкально-творческое развитие обучающихся начальной школы.

По завершении начального образования обучающийся начальной школы по образовательной области «Технология и искусство»:

- синтезирует способы и техники, свойства и возможности материалов для создания творческих работ; информацию из различных источников, в том числе с применением информационно-коммуникационных технологий для развития идей; знания, навыки, информацию для выполнения творческих проектов и реализации идей, в том числе с использованием музыкальных компьютерных программ; элементы разных видов искусства для создания творческой работы;

- оценивает основной замысел, образы и идеи в художественных и музыкальных работах; выразительные средства и свойства материалов для создания творческой работы; самостоятельно/коллективно выполненные работы по художественному труду; нравственно-эстетическую сторону изучаемой музыки, полученные результаты творческой деятельности, роль музыки и художественного творчества в жизни. Обучающийся по окончании начальной школы выполняет совместные со взрослыми трудовые действия, умеет взаимодействовать в команде [14].

Содержание образовательной области «Технология и искусство» на уровне основного среднего образования реализуется в учебных предметах «Музыка» и «Художественный труд» и направляется на формирование целостного восприятия картины окружающего мира, общей культуры подрастающего поколения, развитие эстетической, духовно-нравственной и эмоциональной сферы обучающихся на основе национальных и мировых художественных ценностей общества, *на развитие* основных представлений о роли искусства и *технологии в жизни человека*, понимания и уважительного отношения к традициям, обычаям, культуре и различным видам искусства казахского народа и других народов мира; на дальнейшее развитие знаний, умений и навыков осуществления художественной, музыкальной и проектной деятельности в различных видах искусства; *основных технологических знаний, умений и навыков, в том числе с применением компьютерных цифровых технологий*; на развитие вокальных и инструментальных навыков, включая

различные музыкальные цифровые технологии; *на самостоятельное освоение различных способов познания мира посредством художественных и музыкальных средств выразительности и современных технологий.* Типовой учебный план основной школы предусматривает изучение предметов «Технология и искусство» (5 кл. – 3 часа, 6 кл. – 3 часа, 7-9 кл. – 1 час в неделю) и «Художественный труд» (5 кл. – 2 часа, 6 кл. – 2 часа, 7-9 кл. – 1 час в неделю) [15].

Ожидаемые результаты обучения школьников по завершении основного среднего образования образовательной области «Технология и искусство»:

➤ знает основные виды и свойства натуральных, искусственных, художественных материалов; основные технологии ручной, механической, художественной обработки отдельных материалов; основные технологии приготовления пищи; общую характеристику основных видов электротехнических работ; классификацию электротехнических материалов; классификацию технологических машин, приборов, аппаратов и инструментов; эксплуатационные и функциональные характеристики технологических машин и оборудования; основы конструирования, моделирования и обработки текстильных изделий; современные информационные технологии и программное обеспечение, используемые в области искусства; правила техники безопасности при работе с оборудованием и инструментами;

➤ понимает значение и роль техники и технологий в жизни человека и общества, в охране и защите окружающей среды; влияние свойств природных и искусственных материалов на функциональное и эстетическое качество изделий; важность коллективной и групповой работы для принятия решений, развития идей и создания творческих продуктов;

➤ применяет приемы и техники создания творческих проектов в различных видах искусства, при проведении простых электромонтажных работ; художественные способы и приемы передачи особенностей образов, предметов и явлений окружающего мира, в том числе с использованием компьютерных программ и приложений; знание различных свойств художественных, конструктивных материалов при создании и изготовлении изделий, а также произведений искусства; основные технологии обработки материалов для создания прототипов новых изделий, в том числе с использованием средств информационно-коммуникационных технологий; различные способы продвижения творческих продуктов для реализации своих идей в коммерческой области; способы планирования и организации своего

труда; способы передачи экологических проблем окружающего мира посредством искусства;

➤ анализирует способы, техники и материалы, использованные в работах деятелей искусства и своих собственных работах; созданные прототипы изделий с целью их качественного улучшения; потребительские возможности результатов творческого труда; влияние технологий и производства на окружающую среду и жизнедеятельность человека;

➤ синтезирует способы и приемы работы в различных техниках с применением различных материалов и инструментов; конструкторские и дизайнерские решения для создания изделий с учетом технологических и эксплуатационных свойств материалов;

➤ оценивает возможности изделий на предмет функциональности, эргономичности и эффективности; потребительские качества продукта труда и сервисные возможности выполнения технологических операций [14].

В качестве базовых ценностей в содержании *общего среднего образования* определены казахстанский патриотизм и гражданская ответственность, уважение, сотрудничество, *труд* и творчество, открытость, образование в течение всей жизни. При этом труд как предмет в старшей школе не включен в типовой учебный план.

Необходимость безотлагательного принятия мер по трудовому воспитанию старшеклассников, учащихся организаций профессионального и технического образования и ВУЗов продиктована временем.

2 Методические рекомендации по реализации проекта «Еңбек – елдің мұраты»

Цель проекта

Привитие подрастающему поколению любви к труду через повышение авторитета людей, добившихся успеха благодаря упорному труду

Задачи проекта

- Снижение социального инфантилизма в обществе.
- Создание ролевых моделей успешных людей, добившихся успеха в жизни благодаря упорному труду.
- Дополнение содержания Программы «Рухани жаңғыру» концептами и идеями Общества Всеобщего Труда.

Новизна проекта

➤ Проект «Еңбек – елдің мұраты» направлен на формирование осознанного отношения к профессиональному самоопределению, профориентационную поддержку и осознание обучающимся своей индивидуальности и личностных ресурсов в процессе выбора будущей профессии.

➤ Трудовое воспитание, как направление осуществляется с учетом всех основных направлений модернизации общественного сознания программы «Рухани жаңғыру».

Наиболее важными проблемами, на которые направлен данный проект, являются:

- снижение роли трудового воспитания в школе и семье;
- увлечение компьютерными играми привело к нежеланию трудиться, не только в школе, но и в семье;
- труд становится не престижным, порой дети «стесняются» своих собственных родителей – рабочих;
- запрет использования детского труда, привел к тому, что в школьники перестали участвовать в уборке классных комнат, школьных территорий, детей нельзя привлекать к сельскохозяйственным работам;
- утеряны основы трудовой культуры, элементарные трудовые умения и навыки не закладываются и не развиваются с детского сада;
- не формируются представления о трудовых процессах;
- семья не закладывает основы любви к труду, к профессии;
- профилизация старшей школы сократила объем технологической подготовки в 9-х – 11-х классах, что привело к снижению уровня знаний и владения инструментами, технологической подготовки школьников и потере престижности профессий в сфере производства;
- уменьшение возможности самореализации для учащихся практического типа;

➤ сочетание острой нехватки ведущейся профориентационной работы и необходимости обязательного выбора. К последнему классу школьники обычно осознают, что сложный выбор карьерного пути по душе приведёт к длительным последствиям;

➤ отсутствие у школьников навыков планирования, прогнозирования вкуче с необходимостью выстраивать долговременные планы своей будущей жизни и карьеры одновременно. В такой ситуации выпускник школы более-менее может представлять желаемые жизненные пути и предполагаемые профессии, но способы достижения данных целей будут ускользать от него без посторонней помощи;

➤ потребность школьников в профессиональном обучении и отсутствие или недостаточная квалификации школьных психологов и профконсультантов, способных вести длительную профориентационную деятельность начиная с начальных классов и сопровождая ребёнка до самого выпуска.

Концептуальные основы

Концепция проекта основана на возрождении приоритетности трудового воспитания:

➤ теория подталкивания (размещение баннеров с пословицами о труде в публичных местах (Приложение 1), размещение баннеров с поговорками о труде в публичных местах (Приложение 2), размещение баннеров с высказываниями великих людей о труде (Приложение 3));

➤ популяризация трудовых династий. Популяризация трудовых династий во время внеклассных занятий в организациях среднего образования.

➤ положение о трудовом воспитании обучающихся;

➤ стажировочные площадки для школьников на предприятиях и организациях региона;

➤ конкурс исследовательских проектов профориентационной направленности и исследовательских командных проектов по профессиям мечты. «Ізденіс»;

➤ профориентационная работа в школе;

➤ классные часы для учащихся начальной школы (Приложение 9-12);

➤ классные часы для учащихся основной школы (Приложение 9-12);

➤ классные часы для учащихся старшей школы (Приложение 9-12);

➤ видеоресурсы по трудовому воспитанию;

➤ нормативно-правовая база по труду.

Этапы реализации проекта

I этап – Подготовительный

II этап – Содержательный

III этап – Обобщающий

Формы реализации проекта:

- традиционная: родительские собрания (классные, общешкольные), конкурсы республиканские, конкурсы региональные, конкурсы отраслевые / ведомственные, творческие конкурсы и т.д.;
- нетрадиционная: дискуссии, круглые столы, конференции, вечера вопросов и ответов, консультации специалистов и т.п.;
- интерактивная: анкетирование, диагностика, день открытых дверей.
- просветительская: использование СМИ для освещения проблем трудового воспитания и задач профориентационной работы, и обучения детей, организация родительского всеобуча, выпуск информационных листовок и баннеров, образовательный портал;
- государственно-общественная: привлечение представителей национальной палаты предпринимателей «Атамекен» и региональных представительств к реализации проектов, направленных на возрождение трудового воспитания.

Социальные партнеры и персонал проекта

- ответственные госорганы: МОН РК, МТСЗН РК, МИОР РК, НПП «Атамекен», РПП, Центры занятости населения, МИО;
- работодатели;
- подведомственные МОН РК организации;
- организации образования;
- население РК.

Структура общественного управления: взаимодействие с НПП «Атамекен» и его региональными представительствами, Центрами занятости населения, работодателями, школами, родительской общественностью.

Категории населения, на которых направлен проект

- дети, школьники, обучающаяся молодежь;
- родители;
- педагогические кадры.

Этапы и механизмы реализации

I этап – Подготовительный

Трудовое воспитание, как и воспитание в целом, не должно быть принуждением. В этой связи необходимо взять на вооружение теорию подталкивания. Теория подталкивания (англ. nudge theory) – перцепт в трансдисциплинарных исследованиях, предполагающий возможность влиять на процесс принятия групповых и индивидуальных решений посредством положительного подкрепления и как бы непрямым указаний.

Согласно данной теории, подталкивание к действию не менее эффективно, чем силовое принуждение к действию или прямая рекомендация. Подталкивание, как мы его будем далее называть, – это любой аспект процесса принятия решения, который побуждает людей изменять свое поведение определенным образом, не внося никаких ограничений в возможности выбора. Подталкивание называется простым, если его можно легко избежать. Подталкивание не является запретом[16].

II этап – Содержательный

Проблема трудового воспитания перед человечеством возникла давно. Немало ценных идей по проблеме трудового воспитания содержится в трудах классиков педагогики – Я.А. Коменского, Дж. Локка, И.Г. Песталоцци, К.Д. Ушинского, В. А. Сухомлинского и др. Выдающиеся представители педагогики А.В. Луначарский, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский обращали внимание на то, что в трудовом воспитании и профориентации молодежи должна присутствовать духовность, т.е. само представление о труде следует поднимать до уровня «духовной потребности», связанной с вдохновением, творчеством, моральной чистотой, осознанностью социальной ценности его. Великий педагог В.А. Сухомлинский писал, что труд становится великим воспитателем, когда он входит в духовную жизнь наших воспитанников, дает радость дружбы и товарищества, развивает пытливость и любознательность, рождает волнующую радость преодоления трудностей, открывает все новую и новую красоту в окружающем мире, пробуждает первое гражданское чувство созидателя материальных благ, без которых невозможна жизнь человека. К сожалению, современные авторы педагогических и воспитательных инноваций практически не уделяют должного внимания вопросам трудового воспитания школьников.

В работах ученых-педагогов, таких как А.С. Макаренко, К.Д. Ушинский и Ю.К. Бабанский, труд в качестве средства образования занимает очень важное место. А.С. Макаренко утверждал о важности творения: «Творческий труд возможен только тогда, когда человек относится к работе с любовью, когда он сознательно видит в ней радость, понимает пользу и необходимость труда, когда труд делается для него основной формой проявления личности и таланта» [17].

По словам К.Д. Ушинского «Воспитание должно неусыпно заботиться, чтобы, с одной стороны, открыть воспитаннику возможность найти себе полезный труд в мире, а с другой - внушить ему неутолимую жажду труда» [18]. В книге «Труд в его психическом и воспитательном значении» Ушинский предлагает средства, способные развить привычку к труду:

➤ Не учить ученика, а только помогать ему учиться. На долю ученика необходимо оставить столько труда, сколько он в состоянии одолеть, а наставнику следует помочь с освоением учебного предмета, дать возможность испытать наслаждение от своего труда.

➤ Не надирать сил ребенка в умственной работе. Но и не давать им засыпать. Умственный труд тяжел, мечтать – легко и приятно, думать же трудно. Ученик готов лучше часами сидеть без мысли над одной и той же страницей или вызубрить ее, чем подумать серьезно хотя бы несколько минут. Значит, надо приучать его к умственному труду.

➤ Приучать к труду постепенно. Для того чтобы ученик был способен легко и без вреда для здоровья выносить умственный труд, нужно действовать осторожно, понемногу увеличивать нагрузку, приучая его к умственным

усилиям. Вместе с привычкой к труду появится и любовь к нему, и жажда труда.

➤ Менять виды трудовой деятельности. Отдых от умственного труда состоит вовсе не в том, чтобы ничего не делать, а в том, чтобы переменить дело. Физический труд является приятным после труда умственного; поэтому уборка классных комнат, занятия в саду и огороде, токарным мастерством, переплетом книг и та принесет как материальную пользу, так и послужит отдыхом. В детском возрасте такой переменной деятельности является игра.

Бабанский Ю.К. считал, что труд является одним из основополагающих элементов современной системы образования. От природы люди имеют почти одинаковые трудовые данные, но в жизни одни работают лучше, чем другие [19]. Следовательно, воспитание в человеке трудовых качеств – это воспитание его будущего жизненного уровня.

Исключительно велико значение труда в нравственном воспитании личности. Многие педагоги связывали трудовую деятельность с развитием гражданского сознания, патриотических чувств, и понимания своего общественного долга. Одним из важных качеств которое должно быть развито и сформировано у ребенка является трудолюбие. Трудолюбие – моральное качество, выражающее положительное отношение к труду, проявляющееся в трудовой активности, старании и усердии работника. Труд, практическая производственная деятельность оказывают благотворное влияние на физическое развитие человека. Труд развивает умственные способности человека, его сообразительность, творческую смекалку. Работа на современном производстве требует широкой образовательной и технической подготовки, умения быстро овладевать новой технологией, способностей в области рационализации и совершенствования трудовых приемов.

Педагогические условия организации трудового воспитания детей зависят от соблюдения условий [36]:

➤ подчинение деятельности детей учебно-воспитательным задачам, которое достигается в процессе взаимопроникновения целей учебного, общественно полезного и производительного труда;

➤ сочетание его общественной значимости с личными интересами школьника (объяснение его смысла доводится учащимся с учетом их возраста, индивидуальных интересов и потребностей);

➤ доступность и посильность (соблюдение этого условия исключает физические перегрузки, требует выбора заданий в соответствии с силами и способностями);

➤ разумная требовательность в осуществлении (задача учителя – поддерживать желание довести начатое до конца, приучить работать систематически и равномерно);

➤ сочетание коллективных и индивидуальных форм (с одной стороны, необходимо сотрудничество детей в звеньях, командах, с другой – каждый член

должен иметь конкретное задание, уметь его выполнять, нести ответственность за качество и своевременность его исполнения).

Трудовое воспитание составляет фундамент творческой активности и результативности в учебной деятельности, в гражданском и нравственном становлении личности.

Значение трудового воспитания детей заключается в том, чтобы учитель поддержал и направил интерес. Главная развивающая функция труда – переход от самооценки к самопознанию. Кроме этого, в процессе развиваются способности, умения и навыки. В трудовой деятельности формируются новые виды мышления. Вследствие коллективной деятельности школьник получает навыки работы, общения, сотрудничества, что улучшает адаптацию ребенка в обществе.

Воспитание культуры труда углубляет экологическое, нравственное воспитание учащихся, создает условия для развития эстетичности. У младших школьников формируется бережное отношение к инструментам, личным вещам, школьному имуществу, общественной собственности. Эти отношения проявляются в аккуратности, дисциплинированности, внимательности. Результатом является формирование у школьников качеств:

- терпение;
- старание;
- внимательность;
- справедливость;
- добросовестность;
- организованность;
- целеустремленность;
- трудолюбие;
- дисциплинированность;
- самокритичность.

Трудовая подготовка, воспитание трудового качества человека – это подготовка и воспитание не только будущего хорошего или плохого гражданина, но и воспитание его будущего жизненного уровня, его благосостояния. Труд есть сознательная, целесообразная, созидательная деятельность человека, направленная на удовлетворение его материальных и духовных потребностей, развивающая его физические и духовные сущностные силы, а также нравственные качества.

Трудовое воспитание ребенка начинается с формирования в семье и школе элементарных представлений о трудовых обязанностях. Труд был и остается необходимым и важным средством развития личности в целом. Трудовая деятельность должна стать для школьников естественной физической и интеллектуальной потребностью. Трудовое воспитание тесно связано с политехнической подготовкой учащихся, обеспечивает знание основ современной техники, технологии и организации производства; развивает творческое отношение к труду; способствует правильному выбору профессии.

Механизмы реализации:

- уроки художественного труда;
- уроки технологии;
- занятия дополнительного образования;
- внешкольная, внеурочная деятельность;
- субботники;
- цикл передач, подкасты с участием трудовых династий;
- организация фотосессий о трудовых династиях в общественных местах;
- челленджи в социальных сетях рассказывающих об истории семей, уже несколько поколений трудящихся в одной сфере;
- экскурсии на предприятия;
- встречи с наставниками, новаторами производства, изобретателями;
- встречи с успешными профессионалами;
- конкурсы профессионального мастерства,
- наставничество, дуальное обучение;
- стажировка на предприятиях
- профориентационные игры и конкурсы;
- стажировочные площадки для школьников на предприятиях и в организациях;
- работа в студенческих строительных и педагогических отрядах.

III этап – Обобщающий

1. Подготовка и принятие положения о трудовом воспитании в организациях образования

1.1. Изучение отечественного и международного опыта трудового воспитания;

1.2. Подготовка положения о трудовом воспитании в организации образования

1.3. Обсуждение с родительской и педагогической общественностью школы, представителями НПП «Атамекен», РПП и Центров занятости населения «Положения о трудовом воспитании в организации образования»;

1.4. Принятие положения о трудовом воспитании обучающихся на общешкольном родительском собрании

2. Популяризация трудовых династий через организацию работы с родительской общественностью, НПП «Атамекен» и его региональными представительствами, Центрами занятости населения, работодателями в рамках трудового воспитания обучающихся

2.1. Популяризации трудовых династий во время внеклассных занятий в организациях среднего образования

2.2. Внесение корректив в Устав школы по вопросам трудового воспитания;

2.3. Привлечение НПП «Атамекен» и его региональных представительств, Центров занятости населения, работодателей в качестве приглашенных гостей

на классные часы, конкурсы, конференции, посвященные профориентационной работе, знакомству с профессиями.

2.4. Республиканский / ведомственный / региональный конкурс «Трудовой путь» / «Еңбек жолы» направлен на определение лучших трудовых династий и работников производства;

2.5. «Лучшая трудовая династия» / отбор самой многочисленной династии с самым продолжительным трудовым стажем;

2.6. «Лучший молодой работник производства» / отбор самого активного и трудолюбивого работника производства;

2.6. «Лучший наставник работающей молодежи» / отбор самого высокоэффективного наставника;

2.7. Сотрудничество организаций образования с работодателями, как социальными партнёрами в рамках реализации направления «*Іскер азамат - ел тірегі*» программы «*Рухани Жаңғыру*» (делятся опытом, помогают раскрыть таланты и выбрать профессию, отвечающую современным тенденциям).

3. Трудовое воспитание в семье

3.1. Честный труд, как основное средство в достижении жизненного успеха;

3.2. Отношение родителей к труду;

3.3. Учёба – это не лёгкий труд;

3.4. Педагогический такт родителей при оценке детского труда;

3.5. Роль и значимость трудовых поручений в семье.

4. *Профессиональная диагностика и профессиональная ориентация обучающихся*

4.1. Проект ранней профессиональной диагностики и профессиональной ориентации «Болашаққа жол бастау»

4.2. Профессиограмма и его структура

4.3. Региональные стажировочные площадки для школьников на предприятиях и в организациях «Тәжірибе алаңы».

4.4. Конкурс исследовательских командных проектов по профессиям мечты «Ізденіс».

4.5. Атлас новых профессий и компетенций Казахстана.

5. НПА и видеоресурсы по трудовому воспитанию

5.1. НПА трудового воспитания

5.2. Видеоресурсы по трудовому воспитанию;

5.3. Видеоресурсы по профориентационной работе.

Рассмотрим более подробно направления реализации проекта с учетом возрастных особенностей обучающихся (по уровням образования). Все предложения носят рекомендательный характер, могут изменяться, дополняться и корректироваться в зависимости от целей и поставленных задач.

Подготовка и принятие положения о трудовом воспитании в организациях среднего образования

Современные социально – экономические преобразования в стране предъявляют жёсткие требования к личностным качествам современной молодёжи. Поэтому трудовое воспитание выступает на одно из приоритетных мест и направлено на формирование осознанной потребности в труде, а также личностных качеств, отвечающих динамике этих преобразований. Данное мероприятие поможет подросткам осознать исключительную значимость труда в жизни человека, расширит представление о профессиях. Это будет стимулировать их творческую инициативу, способствовать профессиональной ориентации, формированию ответственности, трудолюбия, саморазвития, самовоспитания.

Успешное формирование личности в современной школе может осуществляться только на основе разумно организованного соединения учебно-воспитательной работы с практической трудовой деятельностью. Правильно осуществляемое трудовое воспитание, непосредственное участие школьников в общественно полезном, производительном труде, является действенным фактором гражданского взросления, морального и интеллектуального формирования личности, ее физического развития. Как бы ни сложилась дальнейшая судьба выпускников школы, трудовые умения и навыки потребуются им в любой сфере деятельности. Вот почему трудовой элемент в школьном воспитании с давних времен выступает как весьма существенная педагогическая тенденция.

Система казахстанского образования переживает трудное время. Общеобразовательная трудовая политехническая школа все больше становится гуманитарной. Идея соединения обучения с производительным трудом предаётся забвению: ученические бригады, строительные отряды, производственные звенья, другие формы трудовых объединений учащихся не действуют. Учебно-материальная база образования не подкрепляется. Основной упор в образовательном процессе на современном этапе акцентируется на развитие индивидуальных способностей учащихся, расширение дифференцированного обучения в соответствии с их запросами и склонностями, развитие сети специализированных школ и классов с углубленным изучением различных предметов, обеспечение соответствия уровня среднего образования требованиям научно-технического прогресса.

Поэтому сейчас, как никогда раньше, особенно актуальными становятся вопросы общетрудовой подготовки школьников, от знаний, умений, целей, желаний и стремлений которых зависит будущее самого школьника, будущее республики.

Трудовое воспитание в школе рекомендуем закрепить в «Положении о трудовом воспитании обучающихся» (далее Положение). Структура Положения может включать:

1. Общие положения

1. Общественно полезный труд учащихся школы организуется в соответствии с учебно-воспитательным планом.

2. Общественно полезный труд учащихся - составная часть учебно-воспитательного процесса, способствующий личностному и профессиональному становлению учащихся в условиях современного обучения.

Его основными задачами являются:

- формирование осознанной потребности в труде;
- уважения к людям труда;
- заботливого и бережного отношения к природе;
- формирование навыков коллективной деятельности;
- воспитание трудовой и производственной дисциплины;
- формирование интереса к рабочим профессиям;
- закрепление умений и навыков, знаний, получаемых в процессе трудового обучения;
- общеобразовательной подготовки;
- оказание посильной помощи в благоустройстве территории школы;
- самообслуживание по наведению чистоты и порядка в здании школы, классных кабинетах, пришкольной территории.

3. Общественно полезный труд усиливает прикладную направленность трудового обучения и воспитания учащихся V - XI классов. На организацию трудовой деятельности отводится:

в V - VII классах – 2 часа,

VIII - IX классах – 3 часа;

X и XI классах – 4 часа в неделю.

4. В течение учебного года организуется общественно полезный труд учащихся. Работы проводятся не чаще одного раза в неделю продолжительностью:

для учащихся 5-9 классов – не более 40 минут,

для учащихся 10-11 классов - не более 60 минут

В 5 - 11 классах общественные работы организует классный руководитель

2. Цели, задачи и принципы трудового воспитания обучающихся

2.1. Цель трудового воспитания обучающихся – формирование положительного отношения к труду, осознанной потребности трудиться и подготовка учащихся к жизни в современном обществе.

2.2. Задачи трудового воспитания учащихся:

1. Формирование предпосылок трудовой деятельности:

- трудовых навыков;
- компонентов деятельности;
- общественных мотивов;

2. Воспитание положительного отношения к труду взрослых:

- формирование интереса к труду взрослых;

- воспитание уважения к трудящемуся человеку, бережного отношения к результатам его труда;
- формирование представлений о социальной значимости труда;
- воспитание гуманного отношения к природе и человеку, к окружающему миру предметов и вещей;
- развитие осмысленного желания и умения понимать и участвовать в целесообразном преобразовании мира;
- воспитание стремления оказывать посильную помощь;

3. Воспитание личности учащихся:

- создание необходимых условий для развития индивидуальности;
- воспитание личностных качеств (самостоятельность, ответственность, инициативность, чувство долга);
- воспитание трудолюбия (привычка к трудовому усилию, готовность включаться в труд);
- воспитание положительных взаимоотношений между учащимися (дружба, взаимопомощь, забота о товарищах);

4. Профессиональная ориентация учащихся:

- профессиональное просвещение;
- профессиональная диагностика;
- профессиональная консультация;

5. Формирование основ экономической культуры учащихся:

- выработка ясного представления об экономических закономерностях развития общества;
- формирование у учащихся экономического мышления;
- воспитание качеств характера рачительного хозяина-гражданина (бережливость, практичность, хозяйственность);
- выработка навыков рационального использования рабочего времени;
- овладение элементарными навыками экономического анализа, привычками экономии и расчетливости.

2.3. Трудовое воспитание учащихся основано на следующих принципах:

- добровольность;
- соответствие возрасту;
- целесообразность;
- безопасность;
- активность.

3. Виды трудовой деятельности

3.1. Для реализации поставленных задач учащимся могут быть предложены следующие виды деятельности:

- волонтерство в классе и по школе;
- участие в поселковых экологических месячниках по санитарной очистке и благоустройству поселка;
- озеленение территории школы;
- практика на учебно-опытном участке;

- посещение «Дней открытых дверей», организуемых профессиональными учебными заведениями, службой занятости населения, выставок «Образование. Наука. Карьера» и др.;

- тестирование на определение предрасположенности к определенной профессиональной деятельности.

4. Волонтерство учащихся в классе

4.1. Волонтерство учащихся в классе организуется с целью соблюдения учащимися санитарно-гигиенического режима и Правил для учащихся, воспитания личностных качеств учащихся (ответственности, самостоятельности, бережливости, чувства долга) и положительных взаимоотношений между учащимися.

4.2. К волонтерству по классу привлекаются учащиеся 2-11 классов по инициативе

5. Санитарные уборки и экологические месячники

5.1. Санитарные уборки и экологические месячники проводятся с целью воспитания гуманного отношения к природе и человеку, к окружающему миру; развития осмысленного желания и умения понимать и участвовать в целесообразном преобразовании мира; воспитания трудолюбия, личностных и волевых качеств, стремления оказывать посильную помощь.

5.2. Санитарные уборки поселка, экологические субботники, экологические месячники проводятся в соответствии с графиками, утвержденными главой поселения. Распределение и закрепление территории за классами производится на школьном Совете старшеклассников.

Санитарные уборки помещений школы проводятся в конце каждой четверти с целью обеспечения санитарно-гигиенического режима. Объем работы каждому классу и график санитарных уборок школы утверждается директором.

Классные руководители обязаны выходить на работу со своим классом и находится с учащимися до конца работ.

До начала проведения санитарных уборок, субботников и экологических месячников классные руководители обязаны своевременно провести инструктаж по технике безопасности и разъяснить учащимся порядок и время работ.

Трудовая практика на пришкольном участке

Пришкольный участок, теплица созданы в школе для проведения в 1-11 классах учебных и практических занятий по природоведению, биологии, экологии, общественно-полезному труду, опытнической и природоохранной работе, с целью воспитания у учащихся интереса к природе, экологии, ландшафтному дизайну, сельскому хозяйству, обеспечения тесной связи основ биологических и сельскохозяйственных наук с трудом, выработки определенных трудовых умений и навыков.

Документация по организации работы на пришкольном участке:

- план схема пришкольного участка;

- план работы;
- график летней работы учащихся.

Общее руководство работой на школьном участке осуществляет директор школы. Директор организует педагогическое руководство в течение всего года: материальное обеспечение работ на пришкольном участке, привлечение шефствующих предприятий, родителей для оказания помощи в благоустройстве и выполнении работ на пришкольном участке.

Заместитель директора по административно-хозяйственной работе отвечает за своевременное обеспечение школьного участка инструментами, посевным и посадочным материалом, удобрениями, водой для полива растений, организует охрану школьного участка.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе обязан осуществлять учебно-воспитательную работу на школьном участке.

Для непосредственного руководства школьным участком директор назначает заведующего участком. Заведующий участком (администратор ОУ) несет непосредственную ответственность за состояние участка, организацию работ учащихся, обеспечивает соблюдение санитарно-гигиенических норм, правил охраны труда и техники безопасности, правил пожарной безопасности, принимает меры по обеспечению участка посевным и посадочным материалом, необходимыми инструментами и оборудованием.

По окончании работ заведующий составляет отчет об итогах работы на участке.

Педагогические работники, привлекаемые к руководству работой учащихся на пришкольном участке, обучают правильным приемам работы, обеспечивают соблюдение учащимися правил безопасности труда и санитарно-гигиенического режима.

Безопасность труда учащихся

Директор школы, педагогические работники несут ответственность за безопасные условия труда учащихся в строгом соответствии с правилами и нормами охраны труда, техники безопасности и производственной санитарии.

Учащиеся допускаются к трудовой деятельности после проведения с ними инструктажа по технике безопасности с регистрацией в журнале установленной формы.

Запрещается привлечение учащихся к работам, противопоказанным их возрасту, опасным в эпидемиологическом отношении, в ночное время, в праздничные дни, связанным с применением ядохимикатов, а также с подъемом и перемещением тяжестей свыше норм, установленных для подростков. Учащиеся могут привлекаться к труду не более 2 часов в день.

При несчастных случаях, происшедших с учащимися в процессе трудовой деятельности, им оказывается срочная медицинская помощь. О несчастном случае следует незамедлительно сообщить дежурному администратору школы или лицу, ответственному за охрану труда и технику безопасности. Организационно-технические причины несчастного случая

должны быть немедленно устранены и приняты меры к предотвращению подобных случаев в дальнейшем.

Контроль за обеспечением здоровых и безопасных условий трудовой деятельности учащихся осуществляет школа в лице директора.

Для учителей начальных классов рекомендуем проведение классных часов, направленных на воспитание уважения к людям труда, формирование представлений о разнообразии профессий, значимости знаний для получения той или иной специальности. В зависимости от целей и задач трудового воспитания. Педагог вправе выбрать тематику, внести свои изменения и дополнения с учетом педагогических особенностей обучающихся.

Классный час – беседа на тему «Уроки на всю жизнь» направлен на осознание целей и задач труда и решает задачи расширения кругозора и воспитания уважения к людям труда, желания трудиться на благо себе и людям [20].

Форма проведения занятия: беседа

Место проведения: учебный кабинет

Оборудование и оформление:

На доске записаны поговорки, пословицы, высказывания знаменитых людей о труде.

Фотографии и портреты заслуженных людей, ветеранов труда региона / села.

Ход классного часа

1. Вводная часть

1. Организационный момент

2. Вступительная беседа

- Для чего нужен труд?

- Какие пословицы о труде вы знаете?

Труд человека кормит, а лень портит.

Без труда не выловишь и рыбку из пруда.

Без труда нет добра.

Горька порой работа, да хлеб от нее сладок.

Не привыкай к безделью, учись рукоделию.

Делать не заставят, зато и есть не поставят.

- Объясните, как понимаете смысл любой из пословиц.

II. Основная часть

1. Чтение и обсуждение статьи С. Николаевой «Уроки на всю жизнь».

«Уроки на всю жизнь»

У многих моих сверстников дедов не было. Точнее, внуки никогда не видели их, погибших на войне, а знали лишь по немногим старым фотографиям да рассказам родных. У меня дед был, и чем старше я становлюсь, тем яснее понимаю, что жизнь моя, да и я сама, наверное, были бы совсем другими, если бы не знала я своего деда, не получила бы в детстве тех его уроков, которые

остаются с человеком на всю жизнь. Самые дорогие, самые греющие и любимые мои воспоминания - о доме бабушки и дедушки. Дед не воевал на фронте. Всю жизнь он работал деревенским кузнецом, а в войну руки его были куда как нужны колхозу. Много раз видела я в детстве, как он работал: приносила ему обед в корзинке и ждала у входа в кузню, когда закончит. Раз-два, раз-два - его взмахи и удары по наковальне были так точны, так весомы, казалось, какая-то неведомая сила управляет его сухим, высоким телом. И его работа, и сама кузница представлялись мне, семилетней девчонке, чем-то необыкновенным.

- Дедушка, а сколько раз ты можешь так махать? - спрашивала я.

- А сколько надо, столько и могу.

- А сколько надо? - не унималось мое детское любопытство.

- Так, когда как. Вот, к примеру, пройдет уборка, поправят технику на ремонт так и до ночи стучать здесь придется. А в войну, бывало, по суткам вот так-то махал. Посплю часок вон там, на лавке в углу, и опять за работу. Рассказчиком он был отменным. Он рассказывал нам обо всем на свете - о гражданской войне, о боях с белыми, о разных городах и событиях. Так рассказывал, будто сам все это хорошо видел и знал.

Почему мы верили так всем его рассказам, так любили их? Может потому, что в них раскрывалось то, о чем он сам мечтал, - сожаление, что не участвовал в больших событиях, не воевал, не видел дальних краев. И еще, наверное, потому что ко всему он чувствовал себя причастным, его волновали события, происходящие в мире. Он был всегда обо всем наслышан, информирован, имел обо всем свое собственное мнение. Как, когда успевал? С рассвета по хозяйству, потом кузница, вечером опять по хозяйству. Известна была жизнь крестьянина. А вот успевал идти мыслью и сердцем за временем. Может, потому что кузница была как бы центром на колхозном дворе - всякий зайдет обменяться новостями, посудачить, вечно там толпились мужики. А может, и потому, что каждую свободную минуту дед старался почитать. Все на перекур - он за газету.

Я очень гордилась, что к мнению деда прислушиваются особенно внимательно и товарищи его, и соседи. Гак сложилось в селе, что за советом, разъяснением свои, деревенские, часто шли к деду. Возникнет у кого вопрос, затруднение - ему советуют: «Сходи к Кузьмичу, что он скажет?» И наша семья привыкла к тому, что в доме часто бывали люди, засиживались, вели с дедом беседы. Теперь я понимаю, что, по сути, дед был пропагандистом. По складу своему, по потребности души, по убеждению, по какой-то внутренней близости к рабочему классу. Он не был крестьянином в полном смысле, да ведь кузнец и есть сельский рабочий. Может, потому так тянулся к вестям с больших заводов,строек, умел и понимать то, чего не понимали другие деревенские жители.

Особенно большим вопросом для него было отношение людей к своему делу. Об этом он частенько говорил и с нами, детворой. Навеки засели во мне его слова: «Все могу понять и простить, халтуры - никогда». Он терпеливо

убеждал нас, легкомысленных и ленищихся своих внуков, что человек, делающий работу кое-как, попросту обманщик. Причем обманывает такой и себя, и других. «Это даже хуже, чем откровенно бездельничать», - говорил дед.

- Вслушайтесь в слова, - призывал он нас. - Добросовестная работа, сделано на совесть. Это значит, что плохая работа сделана человеком с недоброй совестью, то есть плохим человеком!

Давно уже нет моего деда, теперь я предлагаю своим детям вслушаться в слова: добросовестная работа. Подействует ли его урок?

Вопросы для обсуждения:

- Какие «уроки жизни» получила девочка от своего деда?

- Что в ее детской памяти оставило такой яркий и глубокий след из того, что она видела в поведении деда, его отношении ко всему, за что бы он ни взялся?

- Что дедушка считал наиболее важным в отношении человека к делу?

- Можем ли мы с вами утверждать, что «трудом красив человек»?

2. Творческая работа «Кем быть?»

Учащиеся разделяются на три группы. Каждая группа получает задания:

- придумать к ней эмблему;

- разыграть пантомиму, чтобы другие группы угадали, о чем идет речь.

III. Итог тематической беседы.

Слово учителя

Много лет назад в Таллине (Эстония) существовал замечательный подростковый клуб «Кодуллинн». С самого начала этот клуб взял на себя работу, до которой, что греха таить, у взрослых порой не доходят руки.

Вооружившись инструментами, школьники ходили по узким улочкам древнего Таллина, реставрировали, убирали дворы, подъезды, отчищали таблички с номерами домов, фонари, ремонтировали окна...

Не стыдились они взять в руки метлу и пройти с ней по тротуарам города. Прохожие удивлялись: никто вроде бы не объявлял о субботнике, а ребята работают!

А субботников этих становилось все больше и больше, и работающих на них тоже...

Этот пример для нас, думается мне, очень поучителен. Принимая участие именно в таких мероприятиях, вы, ребята, научитесь ценить свой труд и труд других людей.

Юный друг! Добросовестно надо трудиться,

Чтоб страна тобою могла гордиться!

Классный час на тему «Все профессии нужны, все профессии важны» формирует положительного отношения к профессиям и решает задачи расширения представления школьников об профессиях и их роли в жизни каждого человека, развития логического мышления с помощью отгадывания загадок и содействует воспитанию уважительного отношения к профессии, мотивации к её выбору [21].

Форма проведения занятия: игра-путешествие / беседа-игра
интеллектуальная игра познавательно-развлекательная игра

Место проведения: учебный кабинет.

Оборудование и оформление:

Демонстрационный материал (на доску): компьютерная презентация, рисунки с изображением профессий

Раздаточный материал (на парты): карточки

ТСО: компьютер, проекционная аппаратура.

Предварительная работа: за неделю до классного часа попросить детей принести рисунки на тему «Профессия моих родителей». Сделать из них выставку

Этап занятия	Содержание	Наглядно иллюстративный материал
I. Вступительная часть	<p>1. Приветствие</p> <p><i>Учитель:</i> Здравствуйте, ребята, сейчас мы с вами поделимся на команды по жребию на 5 команд и проведем викторину по нашей теме, но перед этим мы посмотрим мультфильм и вы догадаетесь о чем пойдет речь на нашем классном часе.</p> <p>Как вы думаете, о чем наш классный час? Правильно о профессиях.</p> <p>Почти все, что окружает нас на улицах, все фабрики, заводы, дороги, электростанции, все, что имеется у нас в квартирах, домах, да и сами дома – всё это сделано машинами, станками, приборами, инструментами. Машины пекут хлеб, изготавливают бумагу, самолеты, производят конфеты, пекут хлеб, запускают космические корабли в космос, вырабатывают электрический ток... Эти машины изобрели и построили люди – инженеры, конструкторы. А управляют ими умелые руки рабочих.</p> <p>2. Знакомство с темой</p> <p>Как вы понимаете, что такое «профессия»?</p> <p>Профессия – вид труда, деятельности, работы, который требует от человека определённой подготовки, знаний, умений.</p>	<p>1 слайд Видео</p> <p>2 слайд</p>
II. Основная часть	<p>Давайте вспомним некоторые рабочие профессии.</p> <p>1. Загадки</p> <p><i>Задание 1.</i> О каких профессиях говорится в следующих загадках.</p> <ul style="list-style-type: none">• Иголю огненной портной Шьет кораблю костюм стальной. (<i>Сварщик</i>)	С 3 по 5 слайд

	<ul style="list-style-type: none"> • Его приходу каждый рад, Когда на кухне водопад. (<i>Водопроводчик</i>) Летают пальцы птицами- Поток струится ситцевый. Летают пальцы пчелками – • Поток струится шелковый. (<i>Ткачиха</i>) На работе день- деньской Он командует рукой. Поднимает та рука Сто пудов под облака. (<i>Крановщик</i>) • Ежедневно спозаранку В руки он берет баранку. Крутит, вертит так и смяк, • Но не ест ее никак. (<i>Водитель</i>) Ставят ловких две руки Каблуки на башмаки, И набойки на каблук – Тоже дело этих рук. (<i>Сапожник</i>) • Кто плывет на корабле К неизведанной земле? Весельчак он и добряк. Как зовут его? (<i>Моряк</i>) • На посту своем стоит, За порядком он следит. Строгий смелый офицер. Кто он? (<i>Полицейский</i>). • На посту он в снег и в зной, Охраняет наш покой. Человек, присяге верный, Называется... (<i>Военный</i>) • По мосту чтоб мчался скорый, Чинит он на дне опоры. Целый день за разом раз Вглубь ныряет... (<i>Водолаз</i>) <p>2. Игра «Доскажи словечко» Мне поставила вчера два укола (медсестра) У слона иль мышки жар – их спасет (ветеринар) Поезд длинный голосист – дал сигнал нам (машинист) Вор, разбойник и карманник, берегитесь! Я (охранник) Печь гудит, как самовар, сталь в ней варит (сталевар)</p> <p>3. Физминутка На каждую команду мы раздадим вам по карточки, на этой карточке будет одна из профессий, задача каждой команды изобразить мимикой, движениями профессию, не говоря ни слова.</p>	<p>8, 7 слайд</p> <p>Раздаточный материал на парты на группу</p> <p>Раздаточный материал на парты на группу</p>
--	--	---

	<p>4. Собрать рассыпанные слова, чтобы получилась пословица. Приклеить на доску полученную пословицу и объяснить как вы её понимаете.</p> <p>«Труд человека кормит, а лень портит» «От скуки бери дело в руки» «Дерево ценят по плодам, а человека по делам». «Глаза боятся, а руки делают» «Делу время, а потехе час»</p>	
<p>III. Заключительная часть</p>	<p>1. Подводим итоги классного часа - Что вы узнали сегодня на занятии? Что поняли? Чему научились? - Назовите ключевые слова классного часа Сегодня мы вспомнили представителей разных профессий, всем им нужно сказать слова благодарности за их труд. У Вас еще нет профессии. Но, думаю, среди вас нет ленивых, ведь вы тоже трудитесь. Помогаете маме по дому, подметаете пол, моете посуду, ходите в магазин за хлебом, убираете свою комнату, ремонтируете свои книжки, а значит, трудитесь. Но самый важный и самый главный ваш труд – это учеба. Он вовсе не так уж легок, не так уж прост. Недаром же слова «труд» и «трудно» - родные братья. Чем добросовестнее вы будете учиться в школе, тем легче вам будет освоить выбранную профессию.</p> <p>2. Награждение Наша викторина подошла к концу. И мы можем подвести итог. Я предлагаю командам построиться и выслушать решение жюри. (оглашение результатов). Профессии бывают разные. Но все они такие важные. Повар, плотник и шофер. Педагог, маляр, монтер. Все профессии важны Все профессии нужны. Мы ссорились, мирились И спорили порой. Но очень подружились, за нашей игрой. Игра, игрой сменяется Кончается игра. Но дружба не кончается. Ура! Ура! Ура!</p>	<p>9 слайд</p>

Классный час «Труд красит человека» расширяет представления детей о значении труда в жизни общества и способствует формированию положительной нравственной оценки таких качеств характера, как трудолюбие, самостоятельность, усидчивость, побуждает детей к развитию своих трудовых навыков, к участию в трудовых акциях, к самовоспитанию.

Форма проведения занятия: проблемная ситуация, интерактивная беседа, мини-лекция, игра

Место проведения: учебный кабинет.

Оборудование и оформление:

Подготовительная работа с детьми: предложить детям подготовить небольшие рассказы на тему «Профессии наших родителей» по плану:

- Чем занимаются ваши родители на работе?
- Кто они по профессии?
- Чем привлекает их эта профессия?

Назначить двух учеников на роль репортёров (слова – в тексте сценария)

План классного часа.

1. Проблемная ситуация «Два плуга».
2. Интерактивная беседа.
3. Мини-лекция «Что труд даёт человеку».
4. Игра «Окончание пословицы».
5. Ринг профессий.
6. Игра «Угадай профессию».
7. Блиц-интервью «Моя любимая профессия».
8. Устные рассказы «Профессии наших родителей».
9. Заключительное слово.
10. Подведение итогов (рефлексия).

Ход классного часа.

1. Проблемная ситуация «Два плуга»

Классный руководитель: Тема нашего классного часа «Труд красит человека». И начать наш разговор я хочу с маленького рассказа К.Д. Ушинского, который называется «Два плуга». Послушайте, пожалуйста, этот рассказ.

Учитель читает рассказ.

Из одного и того же куска железа в одной и той же мастерской были сделаны два плуга. Один из них попал в руки земледельца и немедленно пошёл в работу; а другой долго и совершенно бесполезно провалялся в лавке купца. Случилось через несколько времени, что оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро, и был ещё лучше, чем в то время, как он только вышел из мастерской. Плуг же пролежавший без всякого дела в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.

- Скажи, пожалуйста, от чего ты так блестяешь? - спросил заржавевший плуг у своего старого знакомого.

- От труда, мой милый, - отвечал тот. – А если ты заржавел и сделался хуже, чем был, то потому, что всё это время ты пролежал на боку, ничего не делая.

2. *Интерактивная беседа. Классный руководитель* «Думаю, все хорошо поняли, какое отношение имеет этот рассказ к теме нашего классного часа».

- Почему плуг, который попал к земледельцу, блестел, как серебро? *(Потому что он трудился).*

- Что случилось с плугом, который пролежал без дела? *(Потемнел и покрылся ржавчиной).*

- Как вы считаете, о ком этот рассказ? Кого подразумевает Ушинский, говоря о плугах *(Труженика и лентяя).*

- Какой вывод можно сделать, прослушав этот рассказ?

Примерные ответы детей:

- Труд красит человека, а безделье его уродует.

- Только в труде можно проявить все свои самые лучшие качества.

- Только в труде человек может раскрыться.

- Без труда человек заржавеет и заболит.

3. *Мини-лекция*

«Что труд даёт человеку»

Издавна люди придавали огромное значение труду. Традиция народа – это благоговейное отношение к труду. Многие древние авторы рассматривали труд как нравственный подвиг, как высокий долг человека. Помните «Поучение Владимира Мономаха»? В нём труд – высшее мерило богоугодности человека. Ещё один древний источник – «Домострой». По этой книге устраивали свою жизнь и князья, и крестьяне. Идеал трудовой жизни наших предков – это трудолюбие, бережливость, порядок и чистота в хозяйстве. Нигде не говорится, что человек должен работать, чтобы окружить себя роскошью и излишествами. И в наше время человек в обществе ценится по руду.

Труд – это источник радости, удовольствия. В трудовом коллективе человек учится общению с другими людьми, получает возможность ощутить силу коллектива. В труде человек мужает как физически, так и нравственно. От труда зависит его благополучие. Труд имеет и большое личное значение. Мы знаем, как счастливы люди, которые многое умеют делать своими руками, и как несчастны и беспомощны те, которые ничему не научились.

4. *Игра «Окончание пословицы»*

Классный руководитель: «В народе детей с самого раннего детства приучали к труду. В качестве правил трудового поведения выступали пословицы и поговорки». Знаете ли вы пословицы и поговорки о труде? Сейчас мы это проверим. Я читаю начало пословицы, а вы продолжаете». Можно отвечать хором. *Учитель читает пословицы, дети хором отвечают.*

- Деревья смотри в плодах,...*(а людей смотри в делах)*

Терпенье и труд...*(всё перетрут)*

Под лежачий камень...*(и вода не течёт)*

Маленькое дело...*(лучше большого безделья)*
Горька работа...*(да сладок хлеб)*
Не везде сила: где уменьше...*(а где и терпенье)*
Не сиди, сложа руки,...*(не будет и скуки)*
Не спеши язык,... *(спеши делом)*
Любишь кататься..., *(люби и саночки возить)*
Всякое дело человеком ставится,...*(и человеком славится)*
Ищи невесту не в хороводе,...*(а в огороде)*

5. Ринг профессий.

Классный руководитель «Незаметно пролетят годы, и вы будете выбирать профессию. Сейчас мы проверим, много ли профессий вы знаете. Мы поиграем в игру «Ринг профессий».

В игре участвуют 6 команд по количеству рядов. Приглашаю к доске по одному представителю от каждой команды. *(Дети входят к доске).*

По моему сигналу вы должны по очереди называть по одной профессии. Если возникают затруднения, можете просить помощи у своих команд. Если команда не вспомнит название профессии в течение трёх секунд, она выбывает из игры. Игра продолжается пять минут. Побеждает тот, кто остался на ринге. Внимание - начали!

Дети по очереди называют профессии. Проигравшие выбывают и садятся на свои места.

Игра закончилась, победил (номер) ряд. Здесь сидят самые крупные специалисты в области профессий. *Победитель садится на место.*

6. Игра «Угадай профессию»

Классный руководитель «Много профессий есть в мире, и среди них есть одна – самая полезная для души человека. Так говорил об этой профессии выдающийся православный проповедник Иоанн Златоуст. Он называл её «поистине праведным искусством». Попробуйте угадать, что это за искусство. Я дам вам 4 подсказки об этой профессии».

- Это самое необходимое искусство, которому научил человека сам бог.

- Это самое нужное искусство, ибо необходимо и царю, и вельможе, и бедняку.

- Оно не заставляет ни лгать, ни красть, ни обманывать, тогда как другие искусства редко обходятся без греха.

- Всякое искусство, всякая профессия кормит только самого работника, а эта профессия питает всех. *(Земледелие)*

К сожалению, многие сейчас не хотят заниматься земледелием, считают, что это непрестижная, грязная работа. Даже стыдятся её. А между тем Л. Н. Толстой писал, что «стыдиться» можно и должно не какой-либо работы, хотя бы самой нечистой, а только одного: праздной жизни.

7. Блиц-интервью «Моя любимая профессия»

Классный руководитель: «А сейчас мы узнаем ваши вкусы и предпочтения в мире профессий. К нам пожаловали представители прессы. Я приглашаю их сюда».

К учителю подходят два репортёра.

Репортёр 1. Здравствуйте, мы получили задание редакции взять интервью у каждого ученика нашего класса.

Репортёр 2. Нас интересует, каким профессиям отдают симпатии девятиклассники.

Репортёр 1. У нас ко всем вам два вопроса. Какая профессия вам больше всего нравится?

Репортёр 2. И чем она вас привлекает?

Репортёры подходят к каждому ученику, дети отвечают. Если дети забывают ответить на второй вопрос, репортёры напоминают его.

8. Устные рассказы. «Профессии наших родителей»

Классный руководитель «Многие ребята, мечтая о взрослой жизни, ищут для себя какой-то идеал для подражания, выбирают человека, на которого хочется быть похожим. Чаще всего в качестве такого идеала выступают звёзды шоу-бизнеса, герои телевизионных тусовок, скандалов, реклам. А ведь истинные герои живут среди нас – это ваши родители, бабушки, дедушки. Из дня в день они скромно делают свою работу: учат, лечат, строят, перевозят, продают, убирают, кормят – делают всё то, без чего мы не можем жить. Чем занимаются ваши родители на работе? Кто они по профессии? Чем привлекает их эта профессия? Слушаем ваши рассказы». *Дети рассказывают о профессиях родителей.*

9. Рефлексия:

Классный руководитель «В наше время, к сожалению, упал престиж труда. Зачем трудиться, если можно выиграть на «Поле чудес», или стать миллионером в телевизионной игре, или поймать своё счастье в очередной лотерее? Но никакой выигрыш или приз не дадут человеку такой радости, такого счастья, которое может подарить труд. Мы начали классный час со слов К.Д. Ушинского и закончим его тоже словами великого педагога. Он писал: «Воспитывать детей надо не для счастья, а для труда – это и принесёт им счастье».

- Наша беседа подошла к концу. Какие моменты остались в вашей памяти? Какие мысли запомнились? Над чем хочется задуматься?

Источник:

https://kopilkaurokov.ru/nachalniyeKlassi/meropriyatia/plan_konspekt_klassnogo_chasa_trud_krasit_cheloveka

Классный час «Мой труд каждый день дома»

Цель: на конкретных примерах показать детям важность и ценность их труда.

Задачи:

1. Обобщить представления обучающихся о значении труда в жизни человека, о качествах людей труда.

2. Развивать умение младших школьников работать в группе, развивать память, мышление, творческие способности.

3. Воспитывать уважение к людям труда, к результатам труда, трудолюбие и ответственность.

Форма проведения занятия: комбинированная

Место проведения: учебный кабинет

Оборудование и оформление: презентация, иллюстрации

Ход проведения:

I. Введение. Беседа

Обсуждение вопроса: что означает выражение «дом есть лицо хозяина»? (По дому всегда судят о людях, которые в нем живут, порядок в доме свидетельствует об аккуратности, чистоплотности, добросовестности его хозяев, об их бережливости, старательности, умении каждой вещи найти свое место; обстановка в доме рассказывает о культуре живущих там людей, об их вкусах и привычках.)

II. Основная часть

Учитель. У хороших хозяев теплый, гостеприимный, уютный дом. В такой дом всегда хочется прийти, потому что в нем царит доброжелательная атмосфера. Наверное, всякий человек стремится к тому, чтобы у него был такой дом. Добиться этого может каждый, но кирпичики своего дома надо закладывать уже сейчас.

Кто научился многое делать сам, тот никогда не будет в тягость другим и не окажется беспомощным. Когда в комнате порядок, чистота, то и настроение хорошее, и работа лучше спорится.

Формулировка в виде правил обязанностей по дому. Что должны уметь дети, чтобы их дом был красивым?

- Научись красиво застилать свою постель и делай это каждое утро.
- После занятий убирай книги и другие учебные принадлежности на свое место.
- Если насорил - собери мусор, вытри пыль.
- Следи за своими вещами, за чистотой обуви.
- Старайся не ждать, когда тебя попросят о помощи.
- Если видишь, что родители устали, будь к ним особенно внимательным, спроси, надо ли что-нибудь сделать.

Какие у вас обязанности по дому, как вы помогаете взрослым? (Ответы учащихся.)

Что каждый день можно и нужно делать самим? (Ежедневно необходимо умываться, чистить зубы. Мыть после себя посуду. Мыть руки перед едой и после улицы, грязной работы. Испачкал одежду - приведи ее в порядок. Ухаживать за своей обувью: ее нужно почистить после улицы и перед уходом из дома, соблюдать опрятность в одежде, прическе, следить за чистотой рук,

ногтей, лица, следить за тем, чтобы всегда был носовой платок, не забывать пользоваться им.)

Обсуждение литературных произведений: Я. Аким «Неумейка», сказки «Два Мороза», «Золушка», В. Лившиц «Разговор»; Л. Толстой «Сколько людей?»; В. Донникова «Канавка»; Е. Пермяк «Пичугин мост», «Чужая калитка».

СЕРЕЖА И ГВОЗДИ

Сотрясается весь дом:
Бьет Сережа молотком.
Покраснев от злости,
Забивает гвозди.
Гвозди гнутся,
Гвозди мнутся,
Гвозди извиваются,
Над Сережею они
Просто издеваются –
В стенку не вбиваются.
Хорошо, что руки целы.
Нет, совсем другое дело –
Гвозди в землю забивать.
Тук! - и шляпки не видать.
Не гнутся, не ломаются,
Обратно вынимаются.

В. Берестов

Вопросы:

- Умел ли Сережа забивать гвозди в землю?
- Что случилось, когда он попробовал забивать их в стену?
- Что бы вы могли посоветовать Сереже? Как ему поступить?

ЕСЛИ БЫЛ БЫ Я ДЕВЧОНКОЙ

Если был бы я девчонкой,
Я бы время не терял!
Я б на улице не прыгал,
Я б рубашку постирал,
Я бы вымыл в кухне пол,
Я бы в комнате подмел,
Перемыл бы чашки, ложки.
Сам начистил бы картошки,
Все свои игрушки сам
Я б расставил по местам!
Отчего ж я не девчонка?
Я бы маме так помог!
Мама сразу бы сказала:

- Молодчина ты, сынок.

Э. Успенский

- Почему так называется стихотворение?

- О каком домашнем труде идет речь?

- Только ли мамы и дочки должны заниматься домашним хозяйством?

III. Рефлексия

Вывод: трудовые умения, привычка трудиться, приобретенные дома и в классе, пригодятся и во взрослой жизни.

Классный час по теме: «Человек и труд»

Цель классного часа показать значение труда в жизни человека, способствовать воспитанию трудолюбия у детей.

Задачи, решаемые в ходе проведения классного часа способствуют формированию положительной нравственной оценки таких качеств характера, как трудолюбие, самостоятельность, усидчивость и побуждают детей к развитию трудовых навыков, к участию в трудовых акциях, к самовоспитанию.

1. Проблемная ситуация

- Тема нашего классного часа – «Человек и труд». Послушайте, пожалуйста, рассказ К.Д. Ушинского, который называется «Два плуга»

Из одного и того же куска железа в одной и той же мастерской были сделаны два плуга. Один из них попал в руки земледельца и немедленно пошел в работу, а другой долго и совершенно бесполезно провалялся в лавке купца. Случилось через несколько времени, что оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро, и был еще лучше, чем в то время, как он только вышел из мастерской; плуг же, пролежавший без всякого дела в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.

- Скажи, пожалуйста, отчего ты так блестящий?- спросил заржавевший плуг у своего старого знакомого.

- От труда, мой милый,- отвечал тот.- А если ты заржавел и сделался хуже, чем был, то потому, что все это время ты пролежал на боку, ничего не делая.

2. Актуализация темы

-Скажите, пожалуйста, какое отношение имеет этот рассказ к теме нашего классного часа.

- Почему плуг, который попал к земледельцу, блестел, как серебро? (Потому что он трудился.)

- Что случилось с плугом, который пролежал без дела? (Потемнел и покрылся ржавчиной.)

- Как вы считаете, о ком этот рассказ? Кого подразумевает Ушинский, говоря о плугах? (Труженика и лентяя.)

- Какой вывод можно сделать, прослушав этот рассказ? (учитель слушает ответы детей)

Издавна люди придавали огромное значение труду. Традиция многих народов – это уважительное отношение к труду. Трудолюбие, бережливость,

порядок и чистота в хозяйстве именно так, устраивали свою жизнь и знать и крестьяне. Нигде не говорится, что человек должен работать, чтобы окружить себя роскошью и излишествами. И в наше время человек в обществе ценится по труду.

Труд- это источник радости, удовольствия. В трудовом коллективе человек учится общению с другими людьми, получает возможность ощутить силу коллектива. От труда зависит его благополучие. Труд имеет и большое личное значение. Мы знаем, как счастливы люди, которые многое умеют делать своими руками, и как несчастны и беспомощны те, которые ничему не научились.

3. Работа над пословицей.

- Как вы понимаете пословицу: «Лень – мать всех пороков»?
- Что же такое лень?
- Перечислите пороки, к которым приводит лень.
- Послушайте стихотворение Э. Мошковской и ответьте на вопросы.

Лежебока

Горько живёт Лежебока-
Кровать Лежебоке высока,
Полы от кровати далёко.
Слезать Лежебоке – морока!
Вот и лежит Лежебока.
Спит лежебока без срока.
Уже отлежал оба бока.
Спит и вздыхает глубоко:
Кабы ещё бы два бока.

- Какого человека называют лежебокой?
- Почему человек лениться?
- Подберите к слову «ленивый» слово с противоположным значением.
- Кому – ленивому или трудолюбивому – лучше живётся на свете?
- Зависит ли развитие трудолюбия от воспитания?
- Какую роль в этом играют родители, педагоги?

4. Беседа о значении труда

- Опишите трудовой процесс, в котором вы участвовали? (уборка урожая, уборка квартиры, поход, рыбалка и пр.)

- Всё ли у вас получалось?

- Послушайте отрывок из басни И. А. Крылова «Обезьяна» о том, как трудилась мартышка?

Мартышка вздумала трудиться:
Нашла чурбан, и ну над ним возиться!
Хлопот Мартышке полон рот:
Чурбан она то понесёт,
То так, то сяк его обхватит,
То поволочет, то покатит;

Рекой с бедняжки льётся пот;
И, наконец, она, пыхтя, насилу дышит,
А всё ни от кого похвал не слышит.
И не диковинка, мой свет!
Трудишься много ты, да пользы в этом нет.

- Существует ли бесполезный труд?
- Как вы понимаете выражение «бесполезный труд»?
- Анализ высказывания академика Д. С. Лихачёва.

Бездельничье вовсе не состоит в том, что человек сидит без дела, сложа руки в буквальном смысле. Нет, бездельник вечно занят, пустословит по телефону, иногда часами ходит в гости, сидит у телевизора и смотрит всё подряд, долго спит, придумывает себе разные дела. Вообще бездельник всегда очень занят.

- Какие качества характера влияют на способность быть трудолюбивым? (воля, чувство долга, ответственность. Доброта – желание сделать что-то хорошее).

С другой стороны эти качества и вырабатываются у человека в процессе труда.

5. Работа с текстом

Прочитайте отрывок из рассказа А. Ишимовой.

Труда Пётр I не боялся и сам трудился больше всех. Он сказал одному морскому офицеру: «Надо трудиться, братец. Я и царь вам, а у меня на руках мозоли, всё для одного, чтобы показать пример и хоть под старость увидеть в вас хороших помощников мне и слуг отечеству». Царь был мастер во всех ремёслах. На фабриках, которые заводил, иногда сам работал за станком; на железном заводе выковал своими руками 18 прутков железа и попросил с хозяина деньги за работу. Хозяин заплатил ему 18 червонцев (червонец – золотая монета достоинством в 10 рублей), но Пётр сказал: «Я не лучше других работал, дай мне то, что следует». Хозяин так и сделал, заплатил царю 18 алтын (алтын – монета достоинством в 3 копейки). Царь купил на них башмаки и часто хвалился вельможам: «Вот эти башмаки я купил на трудовую копейку». Но больше всего он любил токарное мастерство и занимался им по несколько часов в день».

- Что заставляло Петра I трудиться?
 - Для чего вообще трудиться человек?
- А вот слова А. С. Пушкина о Петре I.

То академик, то герой.
То мореплаватель. То плотник,
Он всеобъемлющей душой
На троне вечный был работник.

- Кому интереснее жить – тому, кто всегда находит себе занятие или тому, кто любит бездельничать? Почему?

- Есть такое утверждение: «Работа спасает от трёх великих зол: скуки, порока и нужды».

- Как вы понимаете это изречение?

- От каких зол спасает работа?

- Какая работа приносит вам радость?

- Почему возникает эта радость?

В радость человеку только то, над чем он хорошо потрудился, так уж он устроен (Антуан де Сент – Экзюпери)/

6. Игра – собери пословицу (задание на листочках).

В народе детей с самого раннего детства приучали к труду. В качестве правил трудового поведения выступали пословицы и поговорки.

Есть такое выражение « работать, засучив рукава». Оно зародилось в очень далекие времена, когда русские люди носили одежду с очень длинными рукава. У мужчин они достигали 95 см, а у женщин были еще длиннее. Попробуйте поработать в одежде с такими рукавами: будет неудобно, получится плохо. Чтобы дело спорилось, рукава надо засучить. Об умелом работнике и теперь говорят, что он работает « засучив рукава»

Знаете ли вы пословицы и поговорки о труде? Сейчас мы это проверим. Соедините начало и конец каждой пословицы на своих листочках. Объясните значение пословиц.

– Живот да головка – всегда у ленивых отговорка.

– Лежебоке и солнце не в пору всходит.

– У ленивой пряжи и для себя нет рубахи.

– Терпенье и труд всё перетрут.

– Без труда не вытащишь рыбку из пруда.

7. Устные рассказы. «Профессии наших родителей» (дети рассказывают о профессиях родителей)

Многие ребята, мечтая о взрослой жизни, ищут для себя какой-то идеал для подражания, выбирают человека, на которого хочется быть похожим. Чаще всего в качестве такого идеала выступают звезды шоу-бизнеса, герои телевизионных передач и кино. А ведь истинные герои живут среди нас, это ваши родители, бабушки, дедушки. Изо дня в день они скромно делают свою работу: учат, лечат, строят, перевозят, продают, убирают, кормят - делают все то, без чего мы не можем жить. Чем занимаются ваши родители на работе? Кто они по профессии? Чем привлекает их эта профессия? Слушаем ваши рассказы.

8. Заключительное слово. В наше время, к сожалению, упал престиж труда. Зачем трудиться, если можно выиграть на «Поле чудес», или стать миллионером в телевизионной игре, или поймать свое счастье в очередной лотерее? Но никакой выигрыш или приз не дадут человеку такой радости, такого счастья, которое может подарить труд. Мы начали классный час со слов К.Д. Ушинского и закончим его тоже словами великого педагога. Он писал: «Воспитывать детей надо не для счастья, а для труда – это и принесет им счастье».

9. *Рефлексия.* Наша беседа подошла к концу. Какие моменты остались в вашей памяти. Какие мысли запомнились? Над чем хочется задуматься?

Для обучающихся основной средней школы рекомендуем провести классные часы:

1. *Классный час по теме: «Без труда ничего не дается»*

Целью классного часа является побуждение учащихся к воспитанию в себе такого качества, как трудолюбие. При этом, будут решаться задачи актуализации значимости умения трудиться, развития умения младших школьников работать в группе и в подгруппах и воспитания уважительного отношения к труду людей, трудолюбие и ответственность.

Форма проведения занятия: комбинированная

Место проведения: учебный кабинет.

Оборудование и оформление: презентация, словарь Ожегова, раздаточный материал (пословицы, ручки).

Методы: поисковые, дискуссионные.

План занятия:

1. Вступительное слово классного руководителя по теме классного часа.

2. Основная часть:

- Вопросы к детям.

- Презентация по теме «Терпение и труд все перетрут».

- Чтение и обсуждение рассказа «Сыновья».

- Практическое задание по подгруппам «Найди начало и конец пословицы».

- Игра «Пантомима».

3. Обсуждение итогов беседы. Рефлексия «Метод незаконченного предложения».

Ход воспитательного занятия:

Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас с вами пройдет необычное занятие, которое, на мой взгляд, будет очень полезным для всех нас. Послушайте стихотворение и выделите главную мысль.

Нетрудно, ребята нам песенку спеть,

Нетрудно, а все-таки надо уметь.

За что ни возьмись, нужно мастером стать

И дело любое уметь выполнять.

Умей, если нужно, заштопать чулок,

Без помощи свой приготовить урок,

Будь первым в учебе, будь первым в труде,

У нас белоручек не любят нигде.

- О чем идет речь в стихотворении?

- Что советует читателям автор?

Прослушав стихотворение и ответив на несколько вопросов, кто сможет сказать, о чем сегодня мы с вами поговорим на занятии?

Вы знаете, кто этот человек? Что вам о нем известно?

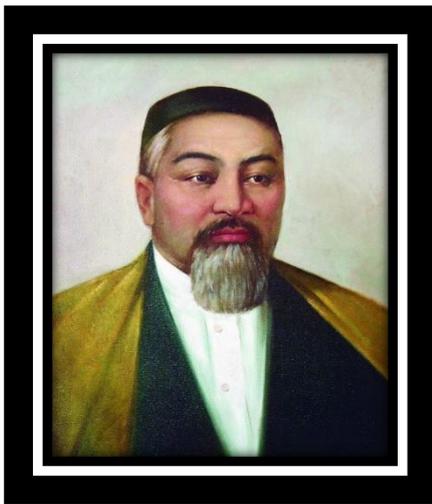


Бауыржан Момышулы — советский офицер, участник Великой Отечественной войны, Герой Советского Союза, Народный Герой Казахстана, панфиловец, участник битвы за Москву, писатель. Полковник [23].

Просмотр фильма о Бауыржан Момышулы

<https://www.youtube.com/watch?v=-KImXo18iLI>

Вы знаете, кто этот человек? Что вам о нем известно?



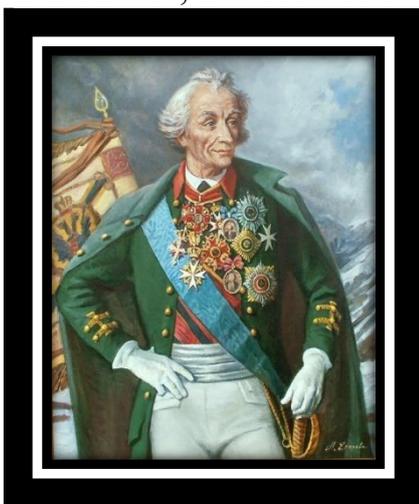
Абай Кунанбаев в 13 лет овладел арабским, персидским и русским языкам. Одновременно учился в мусульманской и русской школе. Благодаря этому труду он стал известным композитором, поэтом переводчиком мыслителем.

Знаменитым произведением Абая стала прозаическая поэма «Қара сөз» (в дословном переводе «Простое (буквально — чёрное) слово»), состоящая из 45 кратких притч или философских трактатов. В этих «Назиданиях» поднимаются проблемы истории, педагогики, морали и права этнических казахов. «Қара сөз» создана Абаем на склоне лет.

Просмотр ролика об Абае Кунанбаеве.

<https://www.youtube.com/watch?v=mChUtchGqpl>

Вы знаете, кто этот человек? Что вам о нем известно?



Это великий полководец А.В. Суворов от рождения был хилым, болезненным мальчиком. И только упорный ежедневный труд над собой помог ему стать непобедимым.

Просмотр ролика о А.В.Суворове

https://www.youtube.com/watch?v=sjVq_0n2g0U



А.П. Чехов: «Без труда не может быть чистой и радостной жизни».

1. Как вы понимаете слово «труд»?
2. Скажите, а кто способен трудиться?
3. А для чего человеку нужно уметь трудиться?
4. Как вы думаете, а нужно ли уважать труд другого человека?

А.Т. Твардовский: «Труд делает человека красивым».



- Как вы понимаете эти высказывания?
- Кто согласен? Кто не согласен? Почему?

«Терпение и труд все перетрут», - гласит народная мудрость. Трудолюбие - это достоинство человека. Все великие люди были необычайно старательными и трудолюбивыми.

Кто изображен на фото? Какой подвиг он совершил?



Рассказ учащегося

«Токтар Онгарбаевич Аубакиров путем изнурительных тренировок и прилежной учебы стал известным всему миру первым казахом-космонавтом.

Родился 27 июля 1946 года_в посёлке колхоза имени 1 Мая Каркаралинского района Карагандинской области. Имя его происходит от казахского слова «тоқта», что означает «остановиться». Такое имя казахи издавна давали ребёнку мужского пола, который родился после череды умерших новорожденных или когда все предыдущие новорожденные были только девочками. Токтар был у родителей первым мальчиком после двух

девочек. Происходит из подрода Таз-Булбул рода Каракесек племени аргын [24].

Окончил 8 классов средней школы, затем работал токарем на Темиртауском литейно-механическом заводе, одновременно учился в вечерней школе. Завершив в 1965 году обучение в средней школе, поступил в Армавирское высшее военное авиационное училище лётчиков ПВО. В 1976 году окончил школу лётчиков-испытателей и был направлен на испытательную работу на авиазавод в Улан-Удэ, но вскоре с помощью шеф-пилота ОКБ Микояна Александра Федотова был переведён на эту фирму. В 1979 году заочно окончил Московский авиационный институт имени Серго Орджоникидзе.

В 1976—1991 годах — лётчик-испытатель ОКБ имени Микояна. За время работы освоил более 50 типов самолётов. Работал в Крыму по тематике самолётов корабельного базирования. Первым в СССР совершил беспосадочный полёт в район Северного полюса и с двумя дозаправками в воздухе. 1 ноября 1989 года произвёл посадку и первый в истории отечественной авиации взлёт истребителя (МиГ-29К) с палубы тяжёлого авианесущего крейсера «Тбилиси».

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 31 октября 1988 года за мужество и героизм, проявленные при испытании новой авиационной техники, Токтару Онгарабиевичу Аубакирову было присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали «Золотая Звезда».

6 ноября 1990 года был удостоен звания Заслуженного лётчика-испытателя СССР.

В 1991 году в соответствии с договорённостью между правительствами СССР и Казахской ССР приступил к тренировкам в Центре подготовки космонавтов имени Ю. А. Гагарина.

2 октября 1991 года стартовал в космос вместе с Александром Волковым (командир экипажа при старте) и австрийским космонавтом Францем Фибеком в качестве космонавта-исследователя космического корабля «Союз ТМ-13». В течение недели работал на борту орбитального комплекса «Мир». Продолжительность пребывания в космосе составила 7 дней 22 часа 13 минут. 10 октября 1991 года возвратился на Землю вместе с Анатолием Арцебарским (командир при посадке) и австрийским космонавтом Францем Фибеком на борту космического корабля «Союз ТМ-12».

Просмотр ролика о Токтаре Онгарабиевиче Аубакирове.
<https://www.youtube.com/watch?v=cnrEz7eOE4c>

<https://www.youtube.com/watch?v=hW6WySNyhbM>

- А какой смысл вы вкладываете в слова «старательный» и «прилежный»?

Словарь. Значение слов ищет ребенок.

Если заглянем в словарь С.И. Ожегова, то найдем пояснение: старательный - делающий что-нибудь хорошо и добросовестно; прилежный - отличающийся усердием в труде, учении.

- Каким вы представляете прилежного, старательного человека? Опишите.

- Часто учителя обращаются к ученику с просьбой: старайся. Что это значит?

Верно, нужно выполнить задание так, чтобы результат имел высокую оценку и доставил всем радость.

- Ребята, как вы думаете, какие правила необходимо соблюдать, выполняя любую работу?

Слайд 7. Правила рабочего человека

Работай на своем рабочем месте.

Перед работой продумай, какие инструменты, материалы и литература тебе понадобятся.

Убери или выключи предметы, которые тебя будут отвлекать.

Соблюдай во время работы порядок.

Составь план работы.

Умей обращаться за помощью и принимать ее.

Работать надо дружно.

Обратите внимание на слайд, прочитайте. Тут есть те правила, что вы назвали и те, которые не были названы. Посмотрите на них еще раз и запомните.

- Чтение и обсуждение рассказа «Сыновья»

Рассказ «Сыновья»

Две женщины брали воду из колодца. Подошла к ним третья. И старичок на камушке отдохнуть пришел. Вот говорит одна женщина другой:

- Мой сынок ловок да силен - никто с ним не сладит.

- А мой поет, как соловей. Ни у кого голоса такого нет, - говорит другая.

А третья молчит.

- Что же ты про своего сына не скажешь? - спрашивают ее соседки.

- Что же сказать, - говорит женщина. - Ничего в нем особенного нету.

Набрали женщины полные ведра и пошли. А старичок за ними. Идут женщины, останавливаются. Болят руки, плещет вода, ломит спину.

Вдруг навстречу три мальчика выбегают. Один через голову кувыркается, колесом ходит. Любуются им женщины. Другой песню поет, соловьем заливается - заслушались его женщины. А третий к матери подбежал, взял у нее ведра тяжелые и потащил их. Спрашивают женщины старичка:

- Ну, что? Каковы наши сыновья?

- А где ж они? - отвечает старик. - Я только одного сына вижу. В. Осеева

Учитель. Почему старичок так ответил женщинам?

- Старательный человек бережет время свое и чужое. У него в жизни все четко распределено. Такие люди планируют свои дела на день, неделю. Когда

человек придерживается в жизни определенного режима, то у него всегда хватает времени и на отдых.

- Практическое задание по подгруппам

Сейчас я вас поделю на 3 команды и каждой раздам листик с заданием. Вам необходимо найти начало и конец пословиц. Когда закончите, каждая команды расскажет нам, как она понимает эти пословицы.

Выполняют задание. Читают и высказывают свое мнение.

- Игра «Пантомима».

Ребята, сейчас мы с вами немного поиграем. Игра называется «Пантомима».

Вам необходимо без помощи слов показать профессию, которую я вам покажу.

Врач, учитель, продавец, водитель автобуса, военный, почтальон. А другие должны будут отгадать.

3. Обсуждение итогов беседы.

Рефлексия «Метод незаконченного предложения».

Ребята, выберите одну фразу из представленных и закончи ее:

На классном часе я понял...

Я хотел бы посоветовать...

Я буду терпеливым и трудолюбивым, потому что...

2. Классный час на тему: «Труд украшает человека»

Цель: расширить представление школьников о значении труда в жизни общества

Задачи:

- привить уважение и любовь к труду и людям труда;
- показать необходимость труда в жизни человека;
- убедить учащихся в том, что их главная цель – учеба.

Форма проведения занятия: комбинированная

Место проведения: учебный кабинет

Оборудование и оформление: презентация, иллюстрации

Ход проведения:

1. Проблемная ситуация. «Два плуга»

- Тема нашего классного часа «Труд красит человека». И начать наш разговор я хочу с маленького рассказа К.Д. Ушинского, который называется «Два плуга». Послушайте, пожалуйста, этот рассказ.

«Два плуга»

Из одного и того же куска железа в одной и той же мастерской были сделаны два плуга. Один из них попал в руки земледельца и немедленно пошел о работу; а другой долго и совершенно бесполезно провалялся в лавке купца. Случилось через несколько времени, что оба земляка опять встретились. Плуг, бывший у земледельца, блестел, как серебро, и был еще лучше, чем в то время,

как он только вышел из мастерской; плуг же, пролежавший без всякого дела в лавке, потемнел и покрылся ржавчиной.

- Скажи, пожалуйста, отчего ты так блестяшь? - спросил заржавевший плуг у своего старого знакомого.

- От труда, мой милый, - отвечал тот. - А если ты заржавел и сделался хуже, чем был, то потому, что все это время ты пролежал на боку, ничего не делая.

II. Интерактивная беседа

Думаю, все хорошо поняли, какое отношение имеет этот рассказ к теме нашего классного часа.

- Почему плуг, который попал к земледельцу, блестел, как серебро? *(Потому что он трудился.)*

- Что случилось с плугом, который пролежал без дела? *(Потемнел и покрылся ржавчиной.)*

- Как вы считаете, о ком этот рассказ? Кого подразумевает Ушинский, говоря о плугах? *(Труженика и лентяя.)*

- Какой вывод можно сделать, прослушав этот рассказ?

Примерные ответы детей:

- Труд красит человека, а безделье его уродует.

- Только в труде можно проявить все свои самые лучшие качества.

- Только в труде человек может раскрыться.

- Без труда человек заржавеет и заболит.

Труд – основа нашей жизни,
Он любой украсит день.
Нет стыднее укоризны,
Что тебе трудиться лень.
По душе найди работу,
Будь в ней Мастером, твори,
Не стесняйся грязи, пота,
Грубых слов не говори!
Труд любой нам очень важен,
Постарайся все пройти,
И душою будь отважен,
Постигая труд в пути.

III. Мини-лекция

«Что труд дает человеку?»

Издавна люди придавали огромное значение труду. Русская традиция - это благородное отношение к труду.

Труд - это источник радости, удовольствия. В трудовом коллективе человек учится общению с другими людьми, получает, возможно, ощутить силу коллектива. В труде человек мужает как физически, так и нравственно. От труда зависит его благополучие. Труд имеет и большое личное значение. Мы

знаем, как счастливы люди, которые многое умеют делать своими руками, и как несчастны и беспомощны которые ничему не научились.

IV. Игра «Окончание пословицы»

В русском народе детей с самого раннего детства приучали к труду. В качестве правил трудового поведения выступали пословицы и поговорки. Знаете ли вы пословицы и поговорки о труде?

Сейчас мы это проверим. Я читаю начало пословицы, а вы продолжаете. Можно отвечать хором.

Читаю пословицы, дети хором отвечают.

Деревья смотри в плодах,... *(а людей смотри в делах).*

Терпенье и труд... *(все перетрут).*

Под лежачий камень... *(и вода не течет).*

Маленькое дело... *(лучше большого безделья).*

Горька работа,... *(да сладок хлеб).*

Не везде сила: где уменье,... *(а где и терпенье).*

Не сиди сложа руки - ... *(не будет и скуки).*

Не спеши языком - ... *(спеши делом).*

Любишь кататься - ... *(люби и саночки возить).*

Делу время,... *(потехе час).*

Всякое дело человеком ставится... *(и человеком славится).*

№	Загадка	Отгадка
1	Скажите, кто так вкусно Готовит щи капустные, Пахучие котлеты, Салаты, винегреты, Все завтраки, обеды?	<i>Повар</i>
2	С огнем бороться мы должны – Мы смелые и храбрые, Мы очень людям всем нужны. Так кто же мы?	<i>Пожарные</i>
3	Кладет кирпич за кирпичом Растет этаж за этажом, И с каждым часом, с каждым днем Все выше, выше новый дом.	<i>Строитель</i>
4	Встаем мы рано, Ведь наша забота – Всех отвозить по утрам на работу.	<i>Шофер</i>
5	Кто нас одевает в красивые платья, Кто шьет нам наряды, Чтоб было приятно?	<i>Швея</i>
6	Мастер, мастер, помощи – Прохудились сапоги. Забивай покрепче гвозди – Мы пойдем сегодня в гости!	<i>Сапожник</i>
7	Мы учим детишек читать и писать, Природу любить, стариков уважать.	<i>Учитель</i>

Поет рожок, поет рожок! Мы гоним стадо на лужок. Пасем коров мы целый день, Лишь станет жарко – гоним в тень.	<i>Пастух</i>
Кто знает дороги отлично воздушные И нас перевозит туда, куда нужно?	<i>Летчик</i>

1-ый ученик

Если хочешь строить мост,
Наблюдать движенье звёзд,
Управлять машиной в поле,
Иль ввести машину ввысь,
Хорошо работай в школе
Добросовестно учись.

2-ой ученик

Кто любит труд,
Тот всегда найдёт
Дело нужное и полезное.
Всегда найдётся дело
Для умных рук,
Если хорошенько посмотреть вокруг.

3-ий ученик

Телёнка надо напоить
Котёнка надо накормить
И посуду перемыть.
Не трудно, ребята
Вам песенку спеть.
Не трудно, но всё таки надо уметь
За что ни возьмись-
Нужно мастером стать
И дело любое уметь выполнять.

4-ый ученик

Всё делать должны сами,
Умелыми руками.
Ничто и никогда
Не даётся без труда.

VI. Игра «Угадай профессию»

Много профессий есть в мире, и среди них есть одна - самая лучшая и самая полезная для души человека. Так говорил об этой профессии выдающийся православный проповедник Иоанн Златоуст. Он называл ее «поистине праведным искусством».

Попробуйте угадать, что это за искусство. Я дам вам 4 подсказки об этой профессии.

- Это самое необходимое искусство, которому научил человека сам Бог.

- Это самое нужное искусство, оно необходимо и царю, и вельможе, и бедняку, и нам с вами.

- Оно не заставляет ни лгать, ни красть, ни обманывать.

- Всякое искусство, всякая профессия кормит только самого работника, а эта профессия питает всех. (*Земледелие.*)

К сожалению, многие сейчас не хотят заниматься земледелием, считают, что это не престижная, грязная работа. Даже стыдятся ее. А между тем Л.Н. Толстой писал, что «стыдиться можно и должно не какой-либо работы, хотя бы самой нечистой, а только одного: праздной жизни».

VII. Видеоролик «Профессии в нашей школе»

<https://www.youtube.com/watch?v=YVNCcjIsXHE>

<https://www.youtube.com/watch?v=Bgh0QPWaulo>

А сейчас мы узнаем, какие профессии есть в нашей школе.

VIII. Устные рассказы. «Профессии наших родителей».

Многие ребята вы, мечтая о взрослой жизни, ищите для себя какой-то идеал для подражания, выбираете человека, на которого хочется быть вам похожим. Чаще всего в качестве такого идеала выступают звезды шоу-бизнеса, герои телевизионных тусовок, рекламы. А ведь истинные герои живут среди нас - это ваши родители, бабушки, дедушки. Изо дня в день они скромно делают свою работу: учат, лечат, строят, перевозят, продают, убирают, кормят - делают все то, без чего мы не можем жить.

Чем занимаются ваши родители на работе?

Кто они по профессии?

Чем привлекает их эта профессия? Слушаем ваши рассказы.

Дети рассказывают о профессиях родителей.

IX. Конкурс Аукцион профессий»

- Скажите, в какой профессии нельзя обойтись без следующих предметов:

Кисти, краски, мольберт, палитра

художник

Парик, костюм, грим, сцена

актёр

Молоток, гвозди, рубанок

столяр

Овощи, кастрюля, плита

повар

Расчёска, ножницы

парикмахер

Письма, газеты, телеграммы, сумка

почтальон

Градусник, шприц, белый халат

врач

Ножницы, игла, сантиметровая лента, нитки,

швея

ткань

Кирпич, мастерок, раствор

строитель

X. Заключительное слово

Ребята, каждому из вас хочется совершить что-то хорошее в жизни. Оставить свой след на земле. Это желание понятное. Но всегда ли вы задумываетесь над тем, в результате чего можно достигнуть поставленной цели?

- Скажите, пожалуйста, будет ли хороший работник из тех, кто сейчас учится плохо? Именно сейчас вы должны хорошо учиться.

Чем лучше ученик будет учиться, тем лучше он будет работать.

- И пусть девизом вашей жизни станут слова: «Землю солнце красит, а человека-труд».

Рефлексия. Подведение итогов

Слушайте, смотрите, мотайте на ус-

Выбирайте работу по душе на любой вкус!

Да нельзя, конечно, сразу

Стать пилотом и врачом,

Водолазом,

Скалолазом,

Знаменитым скрипачом,

Стать полярником отважным,

К дальним звездам улетать.

Самым лучшим,

Самым нужным,

Самым важным сразу стать.

Да, нельзя...

Но можно сразу

И учиться,

И мечтать!

Каждый может выбрать дело,

Чтоб оно в руках кипело.

Мы будем учиться,

Мы будем трудиться,

Чтоб Родина нами

Могла бы гордиться!

Трудитесь! Мир не будет раем для тех, кто хочет жить лентяем.

Классный час «Моя профессия – мое будущее»

Цели: актуализация знаний о профессиях и развитие у школьников творческого потенциала в выборе профессии.

Задачи:

- Формировать представление о роли профессии в жизни человека;
- Расширить представления о личностных качествах, необходимых для освоения желаемой профессии;
- Формировать умение вести дискуссию, рассуждать и воспитывать толерантное отношение к другим мнениям;

- Повышение уровня ориентации в мире профессии;
- Осознание особенностей профессий;
- Потренироваться в отборе необходимого материала из потока информации.

Форма проведения занятия: игровое упражнение, анкета

Место проведения: учебный кабинет / пришкольная площадка, парк, лесная поляна

Оборудование и оформление:

Флипчарт с цветными маркерами, цветные указатели, блокноты и ручки для журналистов, альбомные листы и цветные карандаши, анкета

Ход занятия:

Упражнение «Кто есть кто?»

Смысл игрового упражнения - дать возможность участникам соотнести свой образ с различными профессиями на основании знания школьников друг о друге. Игра проводится в кругу, но возможен вариант проведения его в классе. В игре могут участвовать от 6-8 до 12-15 человек. Время на первое проигрывание - 5-7 минут.

1. *Инструкция:* «Сейчас я буду называть профессии, каждый в течение нескольких секунд должен посмотреть на своих товарищей и определить, кому эта профессия подойдет в наибольшей степени. Далее я хлопну в ладоши и все по команде одновременно должны показать рукой (или цветным указателем) на выбранного человека (наиболее подходящего для названной профессии)».

Еще перед началом самой игры ведущий может спросить у участников группы, какие профессии для них наиболее интересны и выписать эти профессии (примерно 10-15 штук) на доске, называя впоследствии профессии из этого перечня. Это исключит случаи, когда названная профессия будет никому не интересна, а может даже и неприятна.

Если игроков немного (6-8 человек), то показывать можно не одной рукой, а двумя (одной рукой - на одного человека, другой - на другого). Для большего количества участников лучше все это проделывать одной рукой (указателем), иначе будет путаница.

2. Показав рукой на своего товарища, все должны на время замереть, а ведущий сам по очереди подсчитывает, сколько рук показывает на каждого человека, то есть чей образ, по мнению большинства игроков, в наибольшей степени соответствует данной профессии. Конечно и сами игроки могут сосчитать, сколько рук на них указывает, но по опыту проведения игры, часто оказывается, что без помощи ведущего многие сбиваются.

Упражнение «Журналист»

Детей делят на пары. В парах один из подростков играет роль «журналиста», второй – «звезды» (на втором этапе участники меняются ролями). «Журналист» берет у «звезды» интервью по следующему плану:

- Кем ты хочешь быть по профессии?
- Как ты думаешь, кем ты будешь работать через 20-30 лет?

- Что тебе может помешать достигнуть профессиональных целей?

Ответы «звезд» записываются «журналистами». По окончании работы «журналисты» представляют своих «звезд».

Упражнение «Мой день 10 лет спустя»

Закройте глаза и представьте себе свой день через 10 лет. Итак, вам будет 25 лет (24, 26). Вы просыпаетесь утром? Который сейчас час? Где вы находитесь? С кем? Что делаете дальше? Постарайтесь увидеть все события этого дня подробно и конкретно. Подойдите к зеркалу. Что вы там увидите? Почувствуйте, какие звуки раздаются? Какие у вас тактильные ощущения? Вам все больше и больше нравится ваш будущий образ. Он становится для вас все более и более приятным. Он очень вам нравится. Вы открываете глаза и стараетесь запомнить эти приятные ощущения от встречи с самим собой в будущем.

Упражнение проективный рисунок «Я через 10 лет»

Работа начинается с рисунка «Я через 10 лет». Каждый из участников простым карандашом выполняет рисунок. Ведущие не дают никаких дополнительных инструкций и должны пресекать все разговоры, если они носят характер типа «Скажи, что мне нарисовать?»

При этом рисунок не обязательно должен отражать профессию. Рисунки подписываются

Ведущий: предлагает положить свои рисунки в круг, встать и обойти рисунки других участников. Подумать над вопросами:

1. Что из нарисованного ближе его автору?
2. Что позволяет сделать такой вывод?

Далее участники группы высказываются в круг.

Таким образом, члены группы получат обратную связь от каждого участника группы и сможет сопоставить свое мнение большого количества людей о своем отношении к выбору.

Упражнение «Мои эмоции»

Учащиеся рисуют эмоции, которые у них возникают когда:

- они думают о своей будущей профессии
- они думают, об учебном заведении, в котором хотят учиться
- они думают о будущем месте своей работы
- они задумываются о своей будущей карьере
- они думают о своих коллегах по работе
- они задумываются, о том какую пользу они смогли бы принести людям

Упражнение – Анкета «Знаешь ли ты свою будущую профессию?»

Целью упражнения является проверка сформированности личного профессионального плана.

Участникам раздаются листки бумаги и карандаши. Участники должны наверху листка написать профессию, которую они для себя выбрали, если

выбрали. Если не выбрали – наиболее нравящуюся профессию. После этого участников просят ответить на вопросы анкеты («да» или «нет»):

1. Знаешь ли ты основное содержание профессии?
2. Знаешь ли ты условия труда и оплаты, возможности повышения квалификации?
3. Знаешь ли ты какие учебные заведения готовят специалистов данной профессии?
4. Есть ли у тебя качества, необходимые для овладения профессией?
5. Считаешь ли ты уровень своих знаний достаточным для овладения избранной профессией?
6. Знаешь ли ты, какие школьные предметы необходимы тебе в большей мере для овладения профессией?

Если 40-60% ответов на вопросы анкеты положительные, то достигнуты все поставленные цели.

Рефлексия:

- Что вы узнали сегодня на занятии? Что поняли? Чему научились?
- Назовите ключевые слова классного часа

Источник: <https://multiurok.ru/files/klassnyi-chas-moia-professiia-eto-moie-budushchie.html>

4. Игра профориентационная «Я и мир профессий»

Здравствуйте, ребята! Ребята, вы сейчас – ученики школы, но не далек тот час, когда вы вступите в новую пору своей жизни. Сейчас главным для вас является учеба, ваше разностороннее развитие – это база вашей дальнейшей взрослой жизни. Когда вы закончите школу, придет пора серьезно задуматься о выборе своей профессии. И мы сегодня с вами тоже приоткроем дверцу в мир профессий. Их насчитывается в мире около 40 тысяч. Выбор профессии – жизненно важный вопрос.

Сегодня для знакомства с профессиями и тем, чем занимаются люди этих профессий, мы совершим с вами путешествие в ваше будущее и попробуем себя в разных видах деятельности.

Интереснее было путешествовать, мы разделимся на команды. Оценивать нашу игру сегодня будут жюри, в состав которого будут входить:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Итак. Мы начинаем!

Для начала проведем *игровую разминку*.

Капитаны команд приглашаются на сцену для жеребьевки. Вам необходимо вытянуть карточку с буквой.

Задание для команд:

Команде надо вспомнить профессии или специальности, начинающиеся на заданную букву. За каждую названную профессию или специальность команда получает *1 балл*. Если названная профессия или специальность вызывает сомнение, команда должна объяснить, чем занимается представитель данной профессии или специальности. Если команда не сможет дать объяснение, то ответ не засчитывается.

Время выполнения – 3 минуты.

О	К	Р	П
Окулист	Контролер	Разведчик	Проводник
Орнитолог	Киноартист	Рыбак	Плотник
Ортопед	Крановщик	Редактор	Пилот
Обходчик железнодорожных путей	Кочегар	Радиоведущий	Пожарный
Оператор машинного доения	Киномеханик	Рентгенолог	Полицейский
Оператор связи	Космонавт	Радист	Полярник
Оператор ЭВМ	Кабельщик	Репортер	Пограничник
	Кровельщик		Печник
	Каменщик		Пиротехник
	Кутюрье		Повар
	Кондитер		Пекарь
	Кондуктор		Портной
			Парашютист

Ваше время вышло!

Капитаны команд приглашаются для озвучивания своих ответов.

Конкурс «Самая–самая...».

А теперь вы ответите на вопросы с элементами юмора.

Сейчас вам будут предлагаться некоторые необычные характеристики профессий, а вы должны по очереди называть те профессии, которые, по нашему мнению, в наибольшей степени соответствуют данной характеристике. За каждую названную профессию или специальность команда получает 1 балл. Если команда затрудняется ответить ход переходит к другой команде.

Назовите профессии:

Самая зеленая (садовод, лесник, специалист по ландшафтному дизайну, цветовод-декоратор ...)

Самая сладкая (кондитер, продавец в кондитерском отделе ...)

Самая денежная (банкир, профессиональные теннисисты, боксеры, модель...)

Самая волосатая (парикмахер...)

Самая детская (воспитатель, педиатр, детский психолог, учитель...)

Самая смешная (юморист, клоун, пародист...)

Самая общительная (журналист, экскурсовод, тренер, учитель, массовик-затейник...)

Самая серьезная (не имеет право на ошибку) (сапер, хирург, разведчик, милиционер, политик)

Второй конкурс подошел к концу!

Жюри подводит результаты двух конкурсов.

Слово предоставляется жюри!!!

Играя, мы освежили свою память и вспомнили множество разнообразных профессий и специальностей. Возможно, не обычных для нашего региона, но востребованных в стране и мире.

Вряд ли кто из вас мечтает стать разведчиком, астрологом, балериной, а тем более – полярником, космонавтом или кинорежиссером. Основная масса выпускников выбирает более обыденную профессию.

Давайте мы выясним, почему же так происходит и что влияет на наш выбор.

Сейчас мы с вами выполним упражнение «Основной мотив твоего выбора» (конкурс не оценивается). Это упражнение помогает разобраться в том, что же двигает человеком при выборе профессии. У каждого из вас распечатка 16 основных мотивов, которые движут человеком при выборе профессии.

Итак, задание: зачеркнуть 8 из 16 мотивов, которые к тебе меньше всего относятся. У ребят остается 8 мотивов. Следующие задание - зачеркнуть 4 мотива, которые в меньшей степени руководят тобой. Потом нужно исключить еще 2 менее важных из четырех. И потом удаляем еще один из двух.

Давайте подведем итог этого упражнения, каждый из вас зачитывает свой мотив, который остался у него не зачеркнутый.

Итак, что же мы учитываем при выборе профессии:

- Востребованность на рынке труда.
- Доходность.
- Требования к умственным и физическим способностям, здоровью (космонавт, водолаз ...).
- Нервно-эмоциональная напряженность (милиционер, учитель, МЧС, шахтер...).
- Образованность (врач, учитель, психолог, ученый...).
- Возможность проявить творчество (художник, поэт, танцор, дизайнер, парикмахер, портной...).
- Положительное влияние на семейную жизнь.
- Общение в труде (работа в коллективе или индивидуальная работа).
- Возможность карьерного роста (важно или не важно).

В нашем регионе, как и в любом регионе страны, большую роль играет пункт: «востребованность на рынке труда».

Вот именно поэтому вы и не мечтаете, стать полярниками и балетмейстерами, а выбираете более знакомые вам профессии, которые востребованы на рынке труда на сегодняшний день.

Положение можно изменить, если иметь мечту, желание, стремиться к поставленной цели, при этом обладать нужными качествами, способностями.

Переходим к следующему конкурсу «Бюро находок».

В мешке находится набор различных инструментов, ваша задача определить человеку, какой профессии принадлежат та или иная вещь из мешочка. За каждый правильный ответ команда получает по 1 баллу, если команда затрудняется ответить, ход переходит к другой команде.

1. Кисточка, карандаш, краски. (художнику)
2. Ножницы, метр, иголка с ниткой, пуговицы. (швее)
3. Ручка, тетрадь, книга. (учителю)
4. Молоток, гвозди, долото, отвёртка. (плотнику)
5. Лампочка, розетка, индикатор. (электрику)
6. Письма, газеты, сумка (почтальон)
7. Градусник, шприц (врач)
8. Расческа, ножницы (парикмахер)
9. Парик, костюм (актер)

Сейчас мы выясним качества, присущие следующим профессиям (водитель, учитель, повар, бухгалтер).

Капитаны команд приглашаются для жеребьевки на сцену.

Время выполнения 5 минут. Выигрывает та команда, которая более полно составит профессиональные качества – 5 баллов. Командам необходимо подобрать 6 качеств.

ВОДИТЕЛЬ	УЧИТЕЛЬ	ПОВАР	БУХГАЛТЕР
Способность реагировать на неожиданный сигнал посредством определённых движений.	Коммуникабельность	Образованность	Ответственность
Самообладание	Любовь к детям	Хорошо развитая вкусовая память, зрительная, обонятельная	Умение оперировать цифрами, информацией...
Дисциплина	Гуманность	Хорошая координация движений;	Точность
Ответственность	Образованность	Твердость руки, устойчивость кистей рук	Собранность

Концентрированность внимания быстрота реакции.	Терпение	Хороший глазомер	Информированность
Умение быстро ориентироваться в окружающей среде	Самосовершенствование	Самосовершенствование	Коммуникабельность

Капитанов команд просим огласить то, что у вас получилось.

Любая профессия требует того, чтобы человек был всесторонне развитым.

А теперь давайте отдохнем и поиграем в игру «Пантомима».

Я раздаю карточки с указанной там профессией (желающим) - показывать содержимое карточки командам нельзя.

Задание: изобразить профессию

Изобразить профессию, указанную в карточке при помощи жестов и мимики, без слов. Команды должны угадать, какую профессию им демонстрируют, за правильный ответ – 1 балл.

Предлагаемый список профессий:

Плотник, шахтер, учитель, доярка, врач, повар.

Игра «Закончи пословицу» (Зрители)

Существует более 100 пословиц о труде и ученье, вот некоторые из них:

Пашню пашут, *руками не машут.*

Кто не ходит, *тот и не падает.*

С мастерством люди не рождаются, *а добытым ремеслом гордятся.*

С охотой можно и в *камень гвоздь забить.*

Усердная мышь и *доску прогрызет.*

Не все те повара, у *кого ножи длинные.*

Ваша задача сейчас закончить пословицу, которую я вам буду предлагать.

За каждую правильно законченную пословицу команда получает 1 балл:

Уменье и труд все *(перетрут).*

Не стыдно не знать, стыдно не *(учиться).*

Дело мастера *(боится).*

За всякое дело берись *(умело).*

Умение везде найдет *(примененье)*

Птицу узнают в полете, а человека в *(работе).*

Маленькое дело лучше большого *(безделья).*

Без труда не выловишь рыбку из *(пруда).*

На работу он сзади последних, а на еду — *впереди (первых).*

Больше дела – меньше *(слов).*

Не откладывай на завтра то, что можно сделать *(сегодня).*

Кончил дело — гуляй *(смело).*

Рефлексия. Подведение жюри итогов

Мы с вами уже знаем, что существует более 40 000 профессий. Не раз мы с вами говорили, что именно «труд человека кормит, а лень портит». Для того,

чтобы получить профессию нужно много трудиться – ведь учеба, это тот же труд. Подведение итогов, награждение победителей.

5. Игра профориентационная «Все работы хороши - выбирай на вкус»

Здравствуй, ребята! Ребята, вы сейчас – ученики школы, но не далек тот час, когда вы вступите в новую пору своей жизни. Сейчас главным для вас является учеба, ваше разностороннее развитие – это база вашей дальнейшей взрослой жизни. Когда вы закончите школу, придет пора серьезно задуматься о выборе своей профессии. И мы сегодня с вами тоже приоткроем дверцу в мир профессий. Их насчитывается в мире около 40 тысяч. Выбор профессии – жизненно важный вопрос.

Для знакомства с профессиями и тем, чем занимаются люди этих профессий, мы совершим с вами путешествие в ваше будущее и попробуем себя в разных видах деятельности.

Чтобы интереснее было путешествовать, мы разделимся на 4 команды.

5 а класс. Капитан команды _____

5 б класс. Капитан команды _____

5 в класс. Капитан команды _____

5 г класс. Капитан команды _____

Оценивать нашу игру сегодня будут жюри, в состав которого будут входить:

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

Итак. Мы начинаем!

Профессий много в мире есть,

Их невозможно перечесть.

Сегодня многие важны

И актуальны, и нужны.

И ты скорее подрастай –

Профессией овладевай.

Старайся в деле первым быть

И людям пользу приносить!

А что такое профессия?

- Давайте обратимся к толковому словарю и узнаем значение этого слова.

Профессия – основной род занятий, трудовой деятельности

Профессия – это вид труда, который требует от человека определенной подготовки, знаний и умений.

Сейчас мы с вами поиграем в игру, которая называется «*Разные профессии*». Вам надо закончить предложение.

Профессий всех не сосчитать!
 А вы какие можете назвать?
 Поезд водит... (*машинист*).
 Пашет поле... (*тракторист*).
 Самолётом правит... (*лётчик*).
 Клеит книжки... (*переплётчик*).
 В школе учит нас... (*учитель*).
 Строит здания... (*строитель*).
 Красит стены нам... (*маляр*).
 Столы делает... (*столяр*).
 Песни нам поёт... (*певец*).
 Торговлей занят... (*продавец*).
 На станке ткёт ткани... (*ткач*).
 От болезней лечит... (*врач*).
 Лекарства выдаст нам... (*аптекарь*).
 Хлеб выпечет в пекарне... (*пекарь*).
 Нарисует нам... (*художник*).
 Сапоги сошьёт... (*сапожник*).
 С другого языка переведёт... (*переводчик*).
 Исправит кран... (*водопроводчик*).
 Часы чинит... (*часовщик*).
 Грузит краном... (*крановщик*).
 Рыбу ловит нам... (*рыбак*).
 Служит на море... (*моряк*).
 Хлеб убирает... (*комбайнёр*).
 В шахте трудится... (*шахтёр*).
 В жаркой кузнице... (*кузнец*).
 Кто всё знает - молодец!
 Конкурс «Детективы»

Вам необходимо (поочерёдно) разобраться в словах, в названии которых имеется (скрыта профессия). За каждый правильный ответ команда получает по 1 баллу, если команда затрудняется ответить, ход переходит к другой команде.

Слово	Пояснение	Ваш вариант ответа
Рвач	медицинский работник	врач
Кулон	(весёлая цирковая профессия)	клоун
Сопло	дипломатический представитель	посол
Терка	театральная и дипломатическая профессия	актер
Марля	«разноцветный» рабочий	маляр
Фиакр	волшебная цирковая профессия	факир
Кредитор	руководитель предприятия	директор
Старина	младший медицинский работник	санитар

Травинка	продавец старин	антиквар
Авдотка	Юридическая профессия	адвокат

Конкурс «Бюро находок»

В мешке находится набор различных инструментов, ваша задача определить человеку, какой профессии принадлежат та или иная вещь из мешочка. За каждый правильный ответ команда получает по 1 баллу, если команда затрудняется ответить, ход переходит к другой команде.

1. Кисточка, карандаш, краски. (художнику)
2. Ножницы, метр, иголка с ниткой, пуговицы. (швее)
3. Ручка, тетрадь, книга. (учителю)
4. Молоток, гвозди, долото, отвёртка. (плотнику)
5. Лампочка, розетка, индикатор. (электрику)
6. Письма, газеты, сумка (почтальон)
7. Градусник, шприц (врач)
8. Расческа, ножницы (парикмахер)
9. Парик, костюм (актер)

Предоставляем слово жюри для подведения текущих итогов.

Конкурс «Узнавай-ка»

Команды должны узнать профессию по описанию. На экране демонстрируются слайды с фотографиями, после ответа над фотографией появляется название профессии. Верный ответ оценивается в 3 балла

1. «Эти учёные изучают, как жили люди в далёком прошлом. Летом они отправляются туда, где были поселения древних людей. За тысячи лет места стоянок обросли толстым слоем земли и покрылись травой и лесом. Учёные старательно, слой за слоем раскапывают землю и находят предметы, которые когда-то служили людям. Каждую находку осторожно очищают от пыли специальной кисточкой». (Археолог.)

2. «Эта профессия очень древняя. Во все времена она была почетна и достойна уважения. Все здания, которые мы видим вокруг себя, - дома, дворцы, храмы, церкви, и даже уютные беседки в парке, - возникли не сами по себе. Придумывать красивые здания – дело непростое. Свою работу над будущим зданием этот человек начинает за столом с карандашом и листом бумаги в руках». (Архитектор.)

3. «Хорошо помечтать, глядя в ночное звёздное небо, пофантазировать. Больше всех о звездах знают эти люди. Сейчас эти учёные изучают космос с помощью телескопов, летательных аппаратов. Компьютеры помогают им вычислять расстояния, на которых находятся друг от друга небесные светила». (Астроном.)

4. «Моя профессия вам может показаться легкой, но от нее зависит работа целого коллектива. Эта профессия требует постоянного движения и крепких нервов. Не всегда меня знают в лицо, так как чаще видят со спины. Назовите мою профессию». (Дирижер.)

5. К моей профессии предъявляются большие требования. Главный ее минус – негативное влияние на здоровье. Профессиональное заболевание — гипотония, то есть пониженное артериальное давление. Мне сложно планировать личную жизнь, так как я часто отсутствую дома. (*Бортпроводник.*)

Конкурс «Самая–самая...»

А теперь вы ответите на вопросы с элементами юмора. Сейчас вам будут предлагаться некоторые необычные характеристики профессий, а вы должны по очереди называть те профессии, которые, по нашему мнению, в наибольшей степени соответствуют данной характеристике. За каждую названную профессию или специальность команда получает 1 балл. Если команда затрудняется ответить ход переходит к другой команде.

Назовите профессии:

Самая зеленая (садовод, лесник, специалист по ландшафтному дизайну, цветовод-декоратор ...)

Самая сладкая (кондитер, продавец в кондитерском отделе ...)

Самая денежная (банкир, профессиональные теннисисты, боксеры, модель...)

Самая волосатая (парикмахер...)

Самая детская (воспитатель, педиатр, детский психолог, учитель...)

Самая смешная (юморист, клоун, пародист...)

Самая общительная (журналист, экскурсовод, тренер, учитель, массовик-затейник...)

Самая серьезная (не имеет право на ошибку) (сапер, хирург, разведчик, милиционер, политик)

Конкурс подошел к концу!

Пока жюри подводит итоги нашей сегодняшней игры, с вами поиграем в игру.

Игра «Пантомима»

На сцену приглашаются по одному представителю из команды (самому артистичному) приглашаются на сцену.

Вам необходимо изобразить профессию, указанную в карточке при помощи жестов и мимики, без слов. Команды должны угадать, какую профессию им демонстрируют, за правильный ответ – 1 балл.

Предлагаемый список профессий:

Плотник, учитель, врач, повар, клоун

Рефлексия. Подведение итогов

Да, мы много сегодня узнали интересного о труде, о профессиях. Чтобы стать профессионалом, мастером своего дела, о выборе профессии нужно задумываться еще в школе и, по возможности, готовиться к этой профессии.

Мы надеемся, что в будущем вы все выберете интересную и полезную работу и станете мастерами своего дела.

Слово предоставляется жюри. До свидания! До новых встреч!

б. Классный час по теме «Учитесь любить труд»

*Как хочешь ты трудиться,
Но приобрести не льстись
Ни благородности, на славы,
Коль нет в твоих трудах
Ни пользы, ни забавы.
И. Крылов*

Цель: расширение представления детей о значении труда в жизни общества

Задачи:

- способствовать проводить самодиагностику и самовоспитанию трудовых качеств;
- научить детей оценить черты характера и ситуацию с разных позиций;

Форма проведения занятия: интерактивная беседа, самодиагностика,

Место проведения: учебный кабинет

Оборудование и оформление: флипчарт с цветными маркерами, веер, плотная бумага / картон

Ход занятия:

Учитель «У каждого человека есть врожденная потребность в действии, активности, и эта активность должна быть трудовой, приносить пользу людям».

Труд – это такая деятельность человека, которая приносит пользу людям. Эта деятельность требует затрат умственной и физической энергии.

Упражнение:

Приведите примеры трудолюбия, расскажите о людях, живущих и работающих рядом с вами. Чтобы стать тружеником, трудолюбивым человеком, требуются не малые усилия. Отношения к труду – сердцевина нравственности. Нужно учиться любить труд – учиться трудолюбию.

Народная мудрость о труде

- Чтобы не ошибаться, не надо торопиться. Без труда нет добра.
- Труд – лучшее лекарство.
- Кто любит трудиться, тому без дела не садиться.
- Кто на все руки у того нет скуки.
- Кто надеется на небо, тот сидит без хлеба.
- Где ученье, там уменьье.
- Ученье и труд вместе живут.
- Всякая вещь трудом создана.
- Тот труда не боится, кто умеет трудиться.
- То завтракаю, то обедаю, а погулять когда – не ведаю.
- Один с кошкой, а семеро с ложкой.
- Труд не калечит, а лечит.
- Трутень мёда не стоит.
- Для добра трудиться – есть чем похвалиться.

Самодиагностика трудовых качеств Упражнение «Лесенка трудолюбия» Ответьте на вопросы:

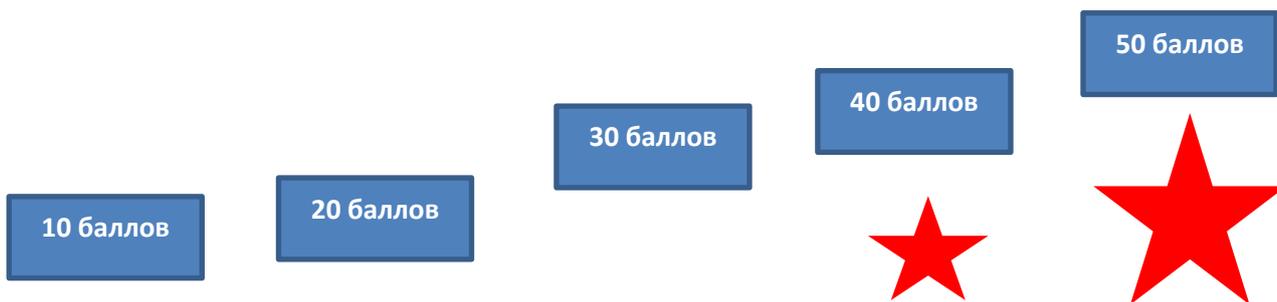
- 1) После еды убираете ли вы за собой грязную посуду? (всегда, часто, редко, не убираю)
- 2) Переодеваетесь ли вы после школы в домашнюю, одежду? (всегда, часто, редко, не переодеваюсь)
- 3) Убираете ли вы одежду на место? (всегда, часто, редко, не убираю)
- 4) Разогреваете ли вы сами себе обед? (всегда, часто, редко, не разогреваю)
- 5) Готовите ли вы сами себе?
- 6) Вы сами стираете себе носки и мелкие вещи?
- 7) Вы сами гладите себе брюки?
- 8) Можете ли вы починить утюг, стул?
- 9) Имеете ли вы постоянное домашнее поручение?
- 10) Как вы поступаете, когда не хотите делать домашнюю работу?

Результаты: Посчитайте свою сумму баллов за ответы по следующему ключу:

Ответы	Оценка
Всегда (да, убеждаю)	5 баллов
Часто (заставляю)	4 балла
Редко (тяну время)	3 балла
Не делаю (нет)	0 баллов

По результатам на доске строится «Лесенка трудолюбия», на которую заносят фамилии ребят с большим количеством набранных баллов и пользующихся признанием за трудолюбие в классе.

Лесенка трудолюбия



Игра «Прекрасный веер»

Из предложенных качеств выберете те, которые помогут дать полное представление о понятии «труженик».

Любознательность, недобросовестность, сообразительность, лодырничество, пронциательность, торопливость, неуживчивость, старательность, лживость, терпеливость, безответственность,

бережливость, аккуратность, неисполнительность, беспечность, умение трудиться сообща, трудолюбие, беззаботность, нерадивость, работоспособность, халатность, неаккуратность, требовательность к себе, неработоспособность, решительность, бракоделе, радостное отношение к труду, небрежность, лукавство.

Сравните свои представления с представлением других учащихся. Напишите *выбранные качества на отдельных полосках плотной бумаги или картона*, скрипите их «веером».

Сделай рисунок в тетради, расположив качества в виде веера.

Самовоспитание трудовых качеств.

Задание «Доброе дело дома»

Помогите, желательно без просьб и напоминай, родителям, бабушке и дедушке, младшим брату и сестре. Возьми себе это за правило.

«Я – труженик» в картинках

Вспомните, что вы умеете делать хорошо (варить суп, выращивать цветы, красиво накрывать стол). Из старых газет и журналов вырежьте подходящие картинки о своих достоинствах, наклейте их на плотную бумагу и повесьте на видном месте. Проходя мимо монтажа, говорите себе: «как много я умею делать» Используйте интонации уверенности, радости, удивления, восхищения, восторга.

Слова и дела

Самый большой недостаток в воспитании трудолюбия – это расхождение слова и дела. Вы говорите родителям, что любите их, а вот помочь им, поучаствовать в домашней работе – у вас находится масса причин и отказа. Если вы хотите воспитать в себе трудолюбие, возьмите себе лозунг «Ни дня без доброго дела!».

Перечень добрых дел:

– Помощь старикам и инвалидам в хозяйственных делах (покупка продуктов, уборка жилища и др.).

– Защита и помощь младшим.

– Забота о родителях, помощь по дому.

– Работа в библиотеке по «лечению» книг.

– Посадки и охрана деревьев, кустарников, цветов.

– Сохранение порядка.

– Изготовление наглядных пособий для уроков.

– Помощь одноклассникам в учении.

– Забота о заболевшем товарище.

– Помощь учителям на уроках.

– Уборка помещений.

Памятка «Избегайте этих выражений»

Невозможно, не могу, трудно, сомневаюсь, не получается, устал, не сегодня – завтра, потом, успею еще, что мне, больше всех нужно? Что я, больше

всех должен?

Упражнение «Я в труде»

Составьте представление о себе как о труженике. Оцените свои качества по пятибалльной системе (да – 5 баллов, скорее да, чем нет – 4, скорее нет, чем да – 3, нет – 2).

- | | | |
|---|---|-------------------------------|
| Я | = | – Старательный, усидчивый. |
| | | – Самостоятельный. |
| | | – Планирую свою деятельность. |
| | | – Экономный, бережливый. |
| | | – Инициативный, творческий. |
| | | – Много умею. |
| | | – Не боюсь черновой работы. |

Ситуация - проба «ваши трудолюбие»

Задание пара учащихся. Одни из них утверждает: «Я очень трудолюбивый человек» и приводит доказательства этому, а второй подвергает это утверждение сомнению, критике, доказывая обратное». Затем они меняются местами.

Социально-приемлемые позиции:

Уважение мнения другого человека, умение оценить ситуацию с разных позиций, адекватная оценка своих качеств, черт характера, отстаивание своего мнения, исправления недостатков, требование к себе должны быть больше, чем требования к людям.

Рефлексия:

- Что вы узнали сегодня на занятии? Что поняли? Чему научились?
- Какие трудовые качества можно воспитать в себе?

Для обучающихся основной и старшей школы рекомендуется проведение классных часов и конференций, направленных на воспитание осмысленного, целеустремленного отношения к учебе, понимания ее необходимости в жизни, ответственности перед родителями, учителями, государством.

Классный час «Любите то, что учите, и учитесь тому, что любите» определяет значение учебной деятельности для определения дальнейшей профессиональной траектории и будет способствовать проведению самодиагностики и самовоспитания трудовых качеств.

Форма проведения занятия: интерактивная беседа, анкетирование

Место проведения: учебный кабинет

Оборудование и оформление: флипчарт с цветными маркерами, анкета

Ход занятия:

I. Вступительное слово классного руководителя

Дорогие ребята! Еще с малолетнего возраста вам приходилось наблюдать как работают ваши мамы, папы, родные. Как они ежедневно ходят на работу или на государственное предприятие, или частное учреждение. Как хлопчут по хозяйству, заботятся о своих детях, о родных – и так всю жизнь. А представьте себе на минуту: что бы было, если бы они не работали? (Учащиеся озвучивают свои мысли).

Как видите, труд – основа человеческой жизни. Человек стареет, умирает, а результаты его труда остаются детям, внукам, правнукам. Все, что мы имеем: еду и одежду, уютный уголок, родной дом, колодец с ключевой живительной водой, города и села, храмы и хлебные поля – сделано человеческим трудом. Народная пословица гласит: «Кто не работает, тот не ест». И этим самым она подчеркивает, что каждый из нас должен трудиться. И чем лучше человек работает, тем совершеннее творчество его ума и рук. Но умения, совершенство не приходят сами, их нужно добывать учением, усердным учением. Ваш возраст – это время обучения, развития способностей и талантов. Ведь недаром говорят о людях, которые в первой четверти жизни знания не получили, во второй добра не нажили, а в третьей честными не были, те в четвертой скажут: «Я на свете и не жил». Задумайтесь над этими словами. Разделите среднюю продолжительность жизни (75 лет) на четыре. Сколько приходится на каждую четверть? (18-19 лет). А вам сейчас по 13-14 лет. Это уже большая половина первой четверти жизни. Как раз пора добывать знания. А скажите, когда вы начали в жизни учиться? (Ответ учащихся).

Нет, не с первого класса, а значительно раньше, с первых шагов своей жизни. Слушая мамину колыбельную или бабушкину сказочку, вы уже учились. В первый класс вы пришли, имея большой запас слов, умели общаться, высказывать свои мысли. Это уже большая непростая наука и усвоив её, вы тем самым довели свои способности к обучению. Но в детстве вы, в основном, запоминали ваше обучение, оно не было осознанным, вы не задумывались над тем, зачем вам нужно что-то знать или уметь. А вот уже сейчас перед вами стоит вопрос: зачем нужны знания, что я хочу в жизни, что для этого мне нужно делать? (Рассуждения учащихся)

Обучаясь, человек развивается. И за весь школьный период ученик не только получает определенное количество знаний, но и достигает такого уровня развития, когда уже умеет анализировать, сравнивать, обобщать, давать свою оценку окружающему миру. Вы уже давно поняли, что учеба – это труд, труд нелегкий, требующий упорства, силы воли и большого количества времени. Те дети, которые не имеют силы воли, встретившись с трудностями, не могут мобилизовать свои силы на их преодоление, плохо учатся, и, конечно, имеют слабые результаты. Но ведь чувствовать себя слабым, менее способным – неприятно. Это ущемляет гордость, самолюбие. И часто такой ученик свои переживания прикрывают равнодушием, мол, я не хочу быть первым. Большим врагом человека является лень и она – один из главных грехов. Поддавшись лени, человек уже сам себя наказывает. Кто потратил время на лень, тот

обворовывал себя: человек уже не станет таким, каким мог бы быть, работая усердно. Некоторые ученики работают эпизодично, поэтому в знаниях есть пробелы. Это как в цепочке вырвать несколько звеньев.

Можно ли ею что-то связать, соединить? Что стоит такая цепь, если даже отдельные части её целы? Или, например, хлебороб работал бы в поле, когда ему захочется. Был бы урожай хорошим? А в учебе все взаимосвязано, поэтому обучаясь эпизодами, вы не получите достаточных знаний для жизни. Не надо воспринимать труд, как тяжелую ношу, а учеба - это труд, и она принесет вам радость познания, поднимет вас на более высокий уровень умственной культуры. Недаром народная мудрость гласит: Учение – свет, не ученье – тьма. И то, что вы имеете возможность учиться, развиваться, совершенствоваться – великое благо. Поэтому используйте школьные годы с пользой для себя, боритесь с ленью, нерешительностью, неуверенностью, закаляйте волю и вы достигнете высоких результатов, которые подарят вам радость. посмотрите вокруг.

Вас окружают творение рук человеческих: заводы, фабрики, стадионы, театры, прекрасные здания, ухоженные поля и т.д. Их творцов уже нет в живых, а мы пользуемся результатами их ума, труда. Вам ведь тоже после себя надо оставить результаты ваших добрых дел. Тем более, что вас учит государство бесплатно. Повзрослев, вы обязаны стать хорошими специалистами, работать так, чтобы наша молодая Республика процветала. Ей нужны умные и хозяйственные люди, патриоты. преданные своей стране политики, справедливые судьи, ученые и специалисты, умеющие творить и внедрить высокие технологии в производство.

Каким будет сегодня молодое поколение, таким и будет будущее Республики. Из сказанного можно сделать вывод, для чего нужно учиться, и что учеба – это обязанность перед обществом и государством, так как вам обеспечивать его процветание, международный авторитет. А для этого нужна высокая умственная культура.

II. Игра

Вы уже семь лет учитесь в школе, знаете много народных афоризмов, сказок, пословиц, которые прославляют учебу и осуждают неучей. Кто назовет их больше всего?

- Без ученья – как без глаз
- Век живи – век учись
- Учиться никогда не поздно
- Где больше ученья – там меньше мученья
- Знание злодей не уворует, в огне не сгорит и в воде не утонет
- Человек учится, когда живет
- Знания в счастье украшают и в несчастье утешают
- Наука в лес не уведет, а из леса выведет
- Дай сыну ум, а не богатство
- Кто знания имеет, тот и преграды ломает

- Чему Ваня не научился, того и Иван не будет знать
- Дурак умный, пока молчит
- За дурною головою и ногам нет покою
- Лучше с умным потерять, чем с глупым найти
- Умный хвалит других, а глупый – себя
- Если нет в голове, на рынке не купишь

III. Итог урока – анкетирование

Дать короткие правдивые ответы на поставленные вопросы.

1. С каким настроением ты начинаешь учебный год?
2. Любишь ли ты учиться?
3. Какие предметы ты больше всего любишь?
4. Нравится ли тебе твой класс?
5. Кого из класса ты больше всего уважаешь?
6. Хотел бы ты быть лидером в классе?
7. Что тебе больше нравится: дисциплина в классе или её отсутствие?
8. Слушаешь ли ты своих родителей, старших? Добровольно или принудительно?
9. Хотел бы ты учиться в другом классе, другой школе?
10. О чем ты мечтаешь?

Классный час «Моя будущая профессия» направление на создание условий для взаимодействия родителей и педагогов класса в обеспечении профессиональной ориентации обучающихся с учётом их индивидуальных особенностей. Классный час призван обозначить и обсудить с родителями проблемы в области профессиональной ориентации обучающихся; ознакомить родителей с условиями профессионально-трудового обучения и индивидуальными особенностями и способностями в трудовой деятельности их детей; наметить пути взаимодействия родителей и педагогов школы в профессиональной ориентации обучающихся.

Форма проведения занятия: интерактивная беседа, анкетирование

Место проведения: учебный кабинет

Оборудование и оформление: флипчарт с цветными маркерами, комплект справочного материала: «Куда пойти учиться»

Ход занятия:

I. Обсуждение проблемы

«Уважаемые родители! Сегодня мы с вами обсудим вопрос сотрудничества родителей и школы по профессиональной ориентации ваших детей – учеников нашей школы. Мы поговорим о вашей роли в решении этого вопроса.

Многие дети отрицательно относятся к рабочим профессиям, считают их не престижными.

Разрешая эту проблему, мы вместе с вами должны помочь нашим детям преодолеть негативное отношение к простым рабочим профессиям, определиться с выбором профессии, привить им уважение к труду, не связанному с высокой квалификацией.

Как вы думаете, почему простые рабочие профессии большинству детей кажутся не престижными, а изучаемая в школе профессия им нравится?»

Вывод:

- дети на практике осознают доступность профессии;
- видят результат своего труда;
- осознают пользу своего труда для других -поэтому у них формируется положительное отношение к этим профессиям.

Идёт обсуждение индивидуальных возможностей детей в усвоении изучаемой в школе профессии.

Внимание родителей обращается на следующие аспекты:

- Как часто вы интересуетесь, чем занимаются ваши дети на уроках трудового обучения и что они уже умеют делать?
- Как часто вы рассказываете детям о своей работе, о своих успехах в работе?
- Как вы можете помочь свои детям в выборе рабочей профессии?

II. Анкетирование

Классный руководитель проводит анкетирование обучающихся.

Анкета

1. Какие рабочие профессии ты знаешь?
2. Какую профессию ты изучаешь на уроках трудового обучения?
3. Нравится ли тебе эта профессия?
4. Почему?
5. Кем бы ты хотел работать?

Подводятся итоги анкетирования.

III. Рефлексия

Родителям предлагается выразить своё мнение по вопросам, представленным им на доске.

В результате обсуждения родители с помощью классного руководителя намечают пути разрешения обозначенной в начале родительского собрания проблемы:

- Дома необходимо чаще интересоваться успехами детей на уроках профессионально-трудового обучения.
- Нужно чаще рассказывать детям о своей работе, о своих успехах.
- Необходимо уже сейчас обсуждать с детьми вопросы дальнейшего их трудоустройства по рабочим профессиям.

IV. Рефлексия. Итоги классного часа

Классный руководитель благодарит родителей и детей за активное участие в работе классного часа, раздаёт им справочные материалы «Куда пойти учиться» с описанием профессий, профессиональных качеств, медицинских противопоказаний к рабочим профессиям и с адресами, где можно обучиться этим профессиям. Проводится инструкция, как следует использовать этот материал в домашних беседах с детьми.

2.2. Популяризация трудовых династий через организацию работы с родительской общественностью, НПП «Атамекен» и его региональными представительствами, Центрами занятости населения, работодателями в рамках трудового воспитания обучающихся

Целью популяризации трудовых династий во время внеклассных занятий в организациях среднего образования является привлечение внимания к историческому наследию и сохранению семейных традиций и ценностей, возрождению уважения и знакомства подрастающего поколения с трудовыми достижениями через историю отдельных семей.

В ходе реализации мероприятий по популяризации трудовых династий решаются задачи по выявлению и популяризации семейных трудовых династий, внесших вклад в историю региона, страны; объединения людей и поколений на основе трудового опыта; актуализации подлинного патриотизма всех поколений казахстанских семей; формирования у молодежи и подрастающего поколения активной жизненной позиции и патриотизма, повышения престижа труда и института семьи, а также воспитания уважительного отношения к преемственности трудовых традиций.

В качестве гостей, участников классных часов, школьных конференций рекомендуется пригласить:

- Семейные трудовые династии;
- Обучающихся 1-11 классов организаций среднего образования;
- Администрацию школ;
- Педагогов - классных руководителей;
- Представителей отделов/управлений образования;
- Выпускников организаций среднего образования;
- Студентов старшего курса педагогических вузов;
- Представителей НПП «Атамекен», РПП, Центров занятости населения, работодателей.

Трудовое воспитание в семье является важной составляющей воспитания ребенка как личности и дальнейшего его профессионального самоопределения. Как показывает история, примеры трудовых династий являются ярким подтверждением формирования трудовых навыков у молодежи, уважения к труду, передачи семейных ценностей и профессионального опыта из поколения в поколение. Популяризация трудовых династий среди обучающихся организаций среднего образования направлена на возрождение ценности труда

как важной составляющей успешной личности, профессиональной ориентации при выборе профессии, уважения к труду как важной характеристики самодостаточности личности, самореализации. Важным социальным ориентиром программы является формирование культурных, профессиональных и нравственных идеалов и ориентиров у молодежи и подрастающего поколения, а также воспитание активной жизненной позиции и любви к Родине, уважения к ее культурным и историческим ценностям. Результатом программы станет укрепление связей между поколениями.

Трудовая династия – группа работников одной организации, представляющая два и более поколения близких родственников одной семьи (один или оба супруга совместно с детьми или внуками), осуществляющая трудовую деятельность в настоящее время и имеющая суммарный стаж работы на данном предприятии не менее 20 лет. Главой династии признается представитель трудовой династии, ранее всех начавший трудовую деятельность.

Трудовая династия должна принимать активное участие в общественной жизни аула, района (города, области), содействовать профессиональной ориентации молодежи, пропагандировать свою профессию.

Формат и порядок проведения мероприятия для начальных классов (1-4 классы):

1. Семейные трудовые династии в формате офф-лайн/онлайн приглашаются в соответствующие классы школы один раз в месяц для встречи с обучающимися.

2. Педагог вместе с обучающимися зависимости от профессиональной деятельности трудовой династии – гостей встречи, заблаговременно готовят следующие материалы: дети рисуют картинки, которые раскрывают профессию семейной трудовой династии, которая будет приглашена в качестве гостей в школу

3. Родители обучающихся помогают найти семейные трудовые династии из числа своих родственников, знакомых, коллег.

4. По итогам встречи педагог задает обучающимся вопрос о выборе профессии, которая была представлена трудовой семейной династией.

Формат и порядок проведения мероприятия для обучающихся основной и общей средней школы (5-11 классы):

1. Команда в состав, которой входят несколько обучающихся 5-7 классов вместе с классными руководителями соответствующих классов предварительно встречаются с трудовыми семейными династиями и готовят о них видеосюжет на 3 минуты.

2. Обучающиеся 8-11 классов 2 раза в год проводят дебатные турниры на темы трудовых профессий.

3. Совместно с администрацией школы и классным руководителем организуется оффлайн/онлайн встречи с представителями трудовых семейных династий.

4. Организуются выезды на предприятия/компании, где работают трудовые семейные династии с привлечением студентов старших курсов педагогических вузов.

Рекомендуется проводить мероприятия на ежемесячной основе для обучающихся начальной школы, два раза в четверть для обучающихся старших классов (5-11 классы).

Региональным палатам предпринимателей, Центрам занятости населения совместно с управлениями образования областей / городов республиканского значения и районными отделами образования рекомендуется на ежегодной основе проводить конкурс «Трудовой путь» / «Еңбек жолы».

Республиканский / ведомственный / региональный конкурс «Трудовой путь» / «Еңбек жолы» направлен на определение лучших трудовых династий и работников производства, в целях воспитания молодежи в духе уважительного отношения к труду, сохранения и приумножения трудовых традиций. Конкурс будет способствовать повышению статуса Человека труда в обществе и стимулированию производительности труда под эгидой «Общества всеобщего труда».

Проведение конкурса «Трудовой путь» / «Еңбек жолы» (далее – Конкурс) обеспечит эффективную реализацию программной статьи Главы Государства «Социальная модернизация Казахстана: двадцать шагов к обществу всеобщего труда», сохранение преемственности поколений, формирование позитивного общественного мнения о людях труда и создание условий для формирования новых трудовых династий на предприятиях и организациях и воспитание у казахстанцев гордости за достижения соотечественников, внесших значительный трудовой вклад в развитие экономики республики.

В Конкурсе могут участвовать все работники предприятий (*вне зависимости от отрасли*). Информация о проведении Конкурса должна быть размещена во всех средствах массовой информации, социальных сетях.

Конкурс может состоять из нескольких номинаций:

«Лучшая трудовая династия» – выбирается самая многочисленная династия с самым продолжительным трудовым стажем, имеющая наибольшее количество наград. В конкурсе могут принять участие представители трудовых династий в организациях всех форм собственности.

Трудовая династия – группа работников одной организации, представляющая два и более поколения близких родственников одной семьи (*один или оба супруга совместно с детьми или внуками*), осуществляющая трудовую деятельность в настоящее время и имеющая суммарный стаж работы на данном предприятии не менее 20 /25 /30 /50 /100 лет. Главой династии признается представитель трудовой династии, ранее всех начавший трудовую деятельность.

Трудовая династия должна принимать активное участие в общественной жизни аула, района (*города, области*), содействовать профессиональной ориентации молодежи, пропагандировать свою профессию.

2) «*Лучший молодой работник производства*» – выбирается самый активный и трудолюбивый работник производства со стажем работы не более 5 лет;

3) «*Лучший наставник работающей молодежи*» – выбирается самый высокоэффективный наставник со стажем работы не менее 20 /25 /30 лет.

Конкурс проводится в 2 этапа. Отбор победителей конкурса «Трудовой путь» / «Еңбек жолы» на районном уровне осуществляется районным жюри из числа участников конкурса; на региональном уровне – определение областной комиссией победителей конкурса «Трудовой путь» / «Еңбек жолы» из числа участников конкурса; на республиканском уровне – определение республиканской комиссией победителей конкурса «Трудовой путь» / «Еңбек жолы», из числа победителей конкурса на региональном уровне.

Республиканская комиссия определяет победителей по каждой номинации (первое, второе и третье места) республиканского этапа Конкурса «Трудовой путь» / «Еңбек жолы». Торжественная церемония награждения проводится в день

7. Конкурсная комиссия

7.1. Для отбора победителей Конкурса на региональном уровне создается конкурсная комиссия при местных исполнительных органах (*далее – Региональная комиссия*) и комиссия при Министерстве труда и социальной защиты на Республики Казахстан (*далее – Республиканская Комиссия*). Республиканская комиссия имеет право привлекать внешних экспертов для рассмотрения документов и проведения этапов Республиканского конкурса.

7.2. Критерии при выборе победителей Конкурса указаны в приложении к настоящим методическим рекомендациям.

7.3. Республиканская комиссия должна состоять из сотрудников Министерства труда и социальной защиты населения Республики Казахстан, представителей общественных объединений (*по согласованию*), республиканских государственных учреждений, республиканских объединений профессиональных союзов (*по согласованию*) и республиканских объединений работодателей (*по согласованию*).

7.4. Региональные комиссии должны состоять из сотрудников управлений координации занятости и социальных программ, государственной инспекции труда областей, городов Нур-Султан, Алматы и Шымкент, а также из представителей территориальных объединений профсоюзов (*по согласованию*), и региональных палат предпринимателей (*по согласованию*). Из состава Республиканской и Региональной комиссий избираются Председатель и секретарь.

7.5. Председатель комиссии руководит ее деятельностью и, осуществляет общий контроль. В случае возникновения спорных вопросов при принятии Комиссией решений голос председателя Комиссии является решающим.

7.6. Секретарь участвует в принятии Комиссией решений и осуществляет техническое обслуживание деятельности комиссии:

- 1) прием документов конкурсантов;
- 2) организацию заседаний комиссии;
- 3) оформляет протокол заседания комиссии и по итогам конкурса формирует материалы на победителей конкурса;
- 4) направляет материалы на победителей конкурса в Республиканскую комиссию.

7.7. Решение комиссии принимается открытым голосованием и оформляется протоколом.

7.8. Заявки на участие в Конкурсе могут предоставляться с момента опубликования объявления в средствах массовой информации.

7.9. Участникам конкурса могут выдаваться уведомления о принятии документов, указанных в пункте 7.6. настоящих методических рекомендаций.

7.10. Документы, предоставляемые для регионального и республиканского конкурса:

- 1) заявление об участии в конкурсе в произвольной форме с указанием номинации;
- 2) копия удостоверения личности;
- 3) видеоролик по теме номинации не более 1-2 минут (*с демонстрацией рабочего места и навыков, при желании*);
- 4) компьютерная презентация не более 1 минуты (*в формате Microsoft Power Point*) о конкурсанте (*работа, семья, увлечение, хобби и т.п.*);
- 5) копия трудовой книжки и иных документов, подтверждающих стаж работы каждого представителя трудовой династии или работника заверенная работодателем (*справка с места работы*);
- б) рекомендательное письмо от работодателя или профсоюза.

При наличии (*копии следующих документов*):

копии государственных или ведомственных наград, грамоты, благодарственные письма сертификаты о повышении квалификации (*при наличии*).

Документы на конкурс представляются на государственном или русском языках.

8. Критерии отбора победителей по конкурсу «Еңбек жолы»

8.1. По номинациям «Лучшая трудовая династия»:

1. количество государственных или ведомственных наград, а также грамоты, благодарственных писем органов местного самоуправления, профсоюзов, работодателей, полученных всеми представителями династии;
2. общее количество членов семьи и их родственников, являющихся представителями династии;
3. общий трудовой стаж представителей династии в профессии с даты начала трудовой деятельности главы династии до даты представления пакета документов для участия во втором этапе Конкурса).

8.2. По номинациям «Лучший молодой работник производства», «Лучший наставник работающей молодежи»:

1. Вклад в развитие своих профессиональных навыков;
2. Добросовестность по отношению к своей работе;
3. Наличие организаторских и коммуникативных качеств;
4. Наличие неоднократных поощрений за труд (дипломы, грамоты, благодарности);
5. Наличие инициативных предложений;
6. Наличие творческих интересов вне профессиональной деятельности;
7. Образовательный уровень, стремление к его повышению;
8. Личные достижения на месте работы;
9. Качество выполнения своей работы;

В случае несоблюдения требований вышеперечисленных критериев Комиссия может вернуть участникам представленные материалы.

Трудовое воспитание в семье

Семья является самой естественной, самой благотворительной средой, в которой формируется личность ребенка, его отношение ко всем сторонам жизни, в том числе и к труду. Большая воспитательная действенность семейной среды на ребенка - ее специфичность, которая заключается, прежде всего, в глубокой взаимной привязанности родителей и детей, в положительном отношении к словам и делам отца и матери.

Качества личности, к воспитанию которых должны приложить усилия в семье – это честность, совестливость и порядочность; предприимчивость и деловитость, достоинство и личная ответственность; инициативность и высокая дисциплина труда; неприятие рвачества и халтуры. Одна из проблем сегодня – сохранение и поддержание авторитета честного труда как основного средства в достижении жизненного успеха. Семья призвана помочь детям разобраться в современной ситуации, отделить временное, сиюминутное от главного, постоянного, убедить, что без честного труда хорошей жизни не будет. Человек трудится не только для того, чтобы заработать. Он трудится потому, что он человек, потому что именно сознательное отношение к труду отличает его от животного, выражает его природную сущность. Тот, кто не понимает этого, разрушает в себе человека.

Все мы холим и лелеем наших детей, стараемся уберечь, оградить от жизненных трудностей, и от трудовой деятельности, в частности. Мол, наработаются еще... А не делаем ли мы им этим хуже, вырастив неприспособленными к жизни, не ведающими, на что они способны. Трудовое воспитание в семье закладывает у детей основу их будущей праведной жизни. У человека, не приученного трудиться, один путь – поиск «легкой» жизни. Оканчивает он, как правило, плохо. Если родители хотят видеть своего ребенка на этом пути, они могут позволить себе роскошь уклониться от трудового воспитания. Мудрый педагог Макаренко считал, что необходимо «чувство меры в любви и строгости, в ласке и суровости». В отношении к детям нужна

«требовательная любовь»: чем больше любви и уважения к ребенку, тем больше и требований к нему.

Хотя в большинстве семей постоянно занимаются трудовым воспитанием, существует ряд нерешенных проблем в подготовке молодежи к труду, в первую очередь, в формировании у нее трудолюбия и прилежания. В подростковый возраст дети вступают с неодинаковым уровнем развития трудолюбия; с разнообразными мотивами труда, с далеко не одинаковыми навыками, умениями и привычкой трудиться. Некоторые не приучены заниматься трудом как физическим, так и умственным. Но у любого ребенка есть немало положительных качеств, потребностей и стремлений, опираясь на которые можно устранять отрицательные влечения и склонности, формируя при этом положительные качества, в том числе и трудолюбие.

Родители должны помнить, что только тот труд положительно влияет на ребенка, который предстает перед ним как необходимость и осознается как долг. Наряду с пониманием необходимости труда ребенок должен знать конечную цель. Достижение поставленной цели он подчинит свои мысли, желания, волю.

На формирование трудолюбия ребенка огромное влияние оказывает отношение родителей к труду. Какие бы умные, правильные слова ни говорили они о роли и значении труда в жизни человека, эти слова не оставят положительного следа в сознании детей, если эти слова не подтверждены примером. В той семье, где отец и мать создают порядок и уют в квартире, умело, не упрекая друг друга, поддерживают его, дети охотно помогают им, стараясь не сорить, ставят вещи на место. У них сравнительно быстро формируются умения выполнять различные виды бытового труда, добросовестность и аккуратность. Бережное отношение отца и матери к предметам быта формирует у ребенка ценные качества «хозяина».

Учёба – это тоже труд. И труд не лёгкий. Нередко родители замечают, что подросток постепенно теряет те положительные трудовые качества, которые приобрел в младшем школьном возрасте. Успеваемость часто снижается, потому что ему недостает организованности в работе. Его надо учить работать быстро, сосредоточенно, отключаться от посторонних дел и мыслей. Но ни в коем случае не освобождать от домашних обязанностей. Ребенку необходимо предоставить больше самостоятельности, создавая условия для проявления инициативы, преодоления трудностей.

Пример, как метод воспитания, занимает важнейшее место в процессе формирования личности ребенка. Там, где нет положительного трудового примера родителей, дети без просьбы или принуждения не помогут ближнему, товарищу, постороннему человеку. Если дети являются свидетелями и активными участниками положительного трудового примера, то у них воспитывается трудолюбие и все другие нравственные качества, непосредственно связанные с ним.

Дети должны знать, где и кем работают их родители, знать тонкости их профессии. Плохо, если родители отрицательно отзываются о своей работе в присутствии детей. Слушая их, дети проникаются неуважением не только к специальности родителей, но и к труду вообще. Воспитательная сила трудового примера родителей зависит от того, насколько они близки к своему ребенку, умеют расположить его к себе, установить с ним контакт.

Большое воспитательное значение имеет педагогический такт при оценке детского труда. Если родители не замечают старательности ребенка при выполнении трудовых поручений, то с течением времени она у него исчезает.

В семье, где правильно организовано хозяйство – в доме всегда чисто, каждой вещи отведено свое место, для каждого вида работы есть необходимые орудия труда. трудовые обязанности распределены так, что каждый член семьи загружен соответственно своим силам и возможностям. Тяжелые работы выполняются сообща, неприятные – поочередно. Дети обязательно участвуют в домашнем труде. По мере роста и приобретения трудового опыта усложняются их поручения и обязанности. Все члены семьи спокойно, в хорошем настроении, без нервозности и суетливости, добросовестно выполняют свои обязанности. У старших – это привычка. У младших – подчинение семейной традиции.

В условиях хорошо организованного семейного хозяйства ребенок сравнительно легко, без усилий над собой, подчас отказываясь от соблазнительных желаний, выполняет свои обязанности по дому. Он радуется своевременно и качественно выполненной работе. У него укрепляется потребность выполнять работу только хорошо, потому что в семье так заведено, потому что все так выполняют свои обязанности. Семья воспитывает у ребенка общественно ценные мотивы трудолюбия, готовит, тем самым, его к вдумчивому выбору профессии, к поиску дела по душе, интересам, по общественной значимости. Кто, как не родители, лучше других знают склонности своего ребенка, его возможности, кто лучше них сможет умело и ненавязчиво подсказать, убедить. Кроме того, каждый человек должен обладать элементарными навыками самообслуживающего труда, которые должны прививаться ему в семье с раннего детства: застелить свою постель, прибрать в квартире, помыть посуду, сходить в магазин, приготовить еду и т. д.

Семейная обстановка должна способствовать тому, чтобы домашний труд для ребенка являлся основой трудового воспитания. По содержанию труд в семье подразделяется на:

- 1) труд по самообслуживанию;
- 2) уход за младшими членами семьи;
- 3) уход за больными родственниками;
- 4) ведение домашнего хозяйства.

В трудовом воспитании важным является следующая сторона метода. Перед ребенком должна быть поставлена некоторая задача, которую он может

разрешить, применяя то или другое трудовое средство. Эта задача необязательно должна стоять на короткий отрезок времени, на один или на два дня. Она может иметь длительный характер, даже продолжаться месяцами и годами. Важно то, что ребенку должна быть предоставлена некоторая свобода в выборе средств и он должен нести некоторую ответственность за выполнение работы и за ее качество. Меньше будет пользы, если вы скажете ребенку: Вот тебе веник, подмети эту комнату, сделай это так или так.

Лучше будет, если вы на долгое время поручите ребенку поддержание чистоты в определенной комнате, а как он будет это делать - предоставьте решать и отвечать за решение ему самому. В первом случае вы поставили перед ребенком только мускульную задачу, во втором случае вы поставили перед ним задачу организационную; последняя гораздо выше и полезнее. Следовательно, чем сложнее и самостоятельнее будет трудовая задача, тем лучше она будет в педагогическом отношении. Многие родители не учитывают этого обстоятельства. Они поручают детям сделать то или другое дело, но разбрасываются в слишком мелких трудовых задачах. Они посылают мальчика или девочку в магазин купить какой-нибудь предмет, а гораздо лучше будет, если они возложат на него постоянную, определенную заботу, например, всегда заботиться о том, чтобы в семье было мыло или зубной порошок.

Трудовое участие детей в жизни семьи должно начинаться очень рано. Начинаться оно должно в игре. Ребенку должно быть указано, что он отвечает за целостность игрушек, за чистоту и порядок в том месте, где стоят игрушки и где он играет. И эту работу нужно поставить перед ним в самых общих чертах: должно быть чисто, не должно быть набросано, налито, на игрушках не должно быть пыли. Конечно, некоторые приемы уборки можно ему и показать, но вообще хорошо, если он сам догадается, что для вытирания пыли нужно иметь чистую тряпку, если эту тряпку он сам выпросит у матери, если он к этой тряпке предъявит определенные санитарные требования, если он потребует лучшую тряпку и т. д. Точно так же и починка изломанных игрушек должна быть предоставлена ему самому в той мере, в какой это ему по силам, разумеется, с предоставлением в его распоряжение определенных материалов.

С возрастом трудовые поручения должны быть усложнены и отделены от игры. Мы перечислим несколько видов детской работы, рассчитывая, что каждая семья в зависимости от условий своей жизни и возраста детей сможет исправить и дополнить этот список.

- Вытирать пыль на подоконниках.
- Накрывать на стол перед обедом.
- Следить за солонками, горчицами.
- Следить за письменным столом отца.
- Отвечать за книжную полку или за книжный шкаф и держать их в порядке.
- Получать газеты и складывать их в определенном месте, отделяя новые от прочитанных.

- Кормить котенка или щенка.
- Держать в порядке умывальник, покупать мыло, зубной порошок, бритвенные ножи для отца.
- Производить полную уборку в отдельной комнате или отдельной части комнаты.
- Пришивать на своем платье оторвавшиеся пуговицы, иметь всегда в полном порядке приспособления для этого.
- Отвечать за порядок в буфетном шкафу.
- Чистить платье свое или младшего брата или одного из родителей.
- Заботиться об украшении комнаты портретами, открытками, репродукциями.
- Поливать цветы в комнате или во всей квартире.
- Если в семье есть огород или цветник, отвечать за определенный его участок как в плане посева, так и ухода за ним и сбора плодов.
- Заботиться о том, чтобы в квартире были цветы, для этого иногда поехать и за город (это для более старшего возраста).
- Если в квартире есть телефон, первому подходить на звонок, вести домашний телефонный справочник.
- Вести справочник трамвайных маршрутов с учетом тех мест, куда членам семьи приходится наиболее часто ездить.
- В более старшем возрасте самостоятельно планировать и обслуживать посещение семьей театров и кино, узнавать программу, доставать билеты, хранить их и т. д.
- Вести в полном порядке домашнюю аптеку и отвечать за своевременное ее пополнение.
- Следить за тем, чтобы в квартире не появлялись паразиты: клопы, тараканы и т. д., принимать энергичные меры к их уничтожению.
- Помогать матери или сестре в определенных хозяйственных функциях.

Профессиональная диагностика и профессиональная ориентация обучающихся

В настоящее время в Казахстане осуществляется деятельность по перестройке и активизации профориентационной работы. Первые шаги заложены в законе «Об образовании». В нем профессиональную ориентацию рассматривают как предоставление информации и консультационной помощи обучающемуся в реализации его прав в области образовательных и профессиональных возможностей, свободном и осознанном выборе профессии и места учебы в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

С распадом СССР в Республике Казахстан система трудового воспитания и профессиональной ориентации в школах была утрачена. Переход экономики Республики Казахстан на рыночные отношения потребовал реконструкции

системы профессиональной ориентации. Одним из приоритетов государственной политики занятости стало создание системы профориентации и информационного взаимодействия на рынке труда республики. Сегодня в Казахстане только начали говорить о профессиональной ориентации школьников, но пока больших и серьезных шагов в этом направлении ещё не предпринято. Первая серьезная жизненная проблема, с которой сталкиваются учащиеся – выбор будущей профессии, проблема профессионального самоопределения. Наиболее трудно этот процесс протекает у учащихся с особыми образовательными потребностями.

Согласно исследованиям, на сегодняшний день, только 10-15% школьников знают, кем они хотят быть в будущем. Соответственно, оставшееся большинство, а это как минимум 85% выпускников, выбирают профессию по принципу «дальше разберемся». И эти 85% – критично огромная цифра.

Вопрос «Кем стать?» задает себе каждый выпускник школы. Важным выступает то, что учащийся, не обладая необходимым опытом, должен сделать правильный выбор, соответствующий его интересам, способностям, возможностям и требованиям профессии к личности кандидата. Осознанный выбор профессии влияет на дальнейшую жизнь, определяет успешность самореализации, социализации, карьерного и профессионального роста. На наш взгляд, актуальной эту проблему делает необходимость организации в школе эффективной профессиональной ориентации, направленной на помощь подростку в осознанном выборе профессии, отвечающей общественным и личностным требованиям.

Организацией экономического сотрудничества и развития, Экспертной группой Еврокомиссии по непрерывной профориентации, Советом Европейского союза и Всемирным банком в 2004 году одобрена новая трактовка цели профориентации: «Профессиональная ориентация направлена на оказание помощи людям любого возраста и в любой момент их жизни по вопросам выбора направления обучения, профессиональной подготовки и сферы профессиональной деятельности и управления собственной карьерой» [25].

С позиций междисциплинарного и системного подходов под профессиональной ориентацией понимается иницилируемый и управляемый обществом многоаспектный и непрерывный процесс взаимодействий субъектов социально-трудовых отношений, направленных на осознанное профессиональное самоопределение индивида, освоение им профессии и осуществление профессионального самосовершенствования, обеспечение баланса между потребностями экономики в кадрах и собственными способностями и предпочтениями индивида, в результате чего индивид эффективно интегрируется в общественное разделение труда [26].

Основными направлениями профессиональной ориентации являются:

➤ профессиональное информирование – ознакомление различных групп населения с современными видами производства, состоянием рынка

труда, потребностями хозяйственного комплекса в квалифицированных кадрах, содержанием и перспективами развития рынка профессий, формами и условиями их освоения, требованиями, предъявляемыми профессиями к человеку, возможностями профессионально-квалификационного роста и самосовершенствования в процессе трудовой деятельности;

➤ профессиональное консультирование – оказание помощи человеку в профессиональном самоопределении с целью принятия осознанного решения о выборе профессионального пути с учётом его психологических особенностей и возможностей, а также потребностей общества;

➤ профессиональный подбор – предоставление рекомендаций человеку о возможных направлениях профессиональной деятельности, наиболее соответствующих его психологическим, психофизиологическим, физиологическим особенностям, на основе результатов психологической, психофизиологической и медицинской диагностики;

➤ профессиональный отбор – определение степени профессиональной пригодности человека к конкретной профессии (рабочему месту, должности) в соответствии с нормативными требованиями;

➤ профессиональная, производственная и социальная адаптация — система мер, способствующих профессиональному становлению работника, формированию у него соответствующих социальных и профессиональных качеств, установок и потребностей к активному творческому труду, достижению высшего уровня профессионализма;

➤ профессиональное воспитание — формирование у молодёжи трудолюбия, работоспособности, профессиональной ответственности, способностей и склонностей;

➤ профессиональное развитие личности и поддержка профессиональной карьеры, включая смену профессии и профессиональную переподготовку.

Для проведения профессиональной ориентации нужно располагать социально-экономическими характеристиками профессий, знать перспективы развития профессии, районы распространения профессий, уровень доходов профессионалов, пути получения квалификации и перспективы профессиональной карьеры, а также особенности рынка труда. Кроме этого, следует пользоваться технологическими характеристиками, включающими описание производственных процессов и профессиональных задач; медико-физиологическими и санитарными характеристиками условий труда с перечнем показаний и противопоказаний; требованиями профессий к индивидуальным особенностям людей. Сводный документ такого рода называется профессиограммой.

Приведем пример профессиограммы «Педагог».

1. Определение.

➤ Профессиограмма педагога – это идеальная модель учителя, преподавателя, педагога и классного руководителя, эталон и образец, которые

включают в себя ведущие личностные качества учителя, а также обладание им профессиональными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для качественного выполнения возложенных на него педагогических функций.

2. Приоритетные качества личности педагога:

- Гражданская и нравственная зрелость;
- Профессиональная идейность;
- Общественная активность;
- Увлеченность педагогической профессией;
- Искренняя любовь к детям;
- Заботливое и гуманное отношение к детям и детству;
- Высокие требования к себе как к педагогу;
- Развитые коммуникативные качества;
- Умение расположить к себе обучающихся, коллег, родителей и т.д.;
- Вежливость в общении;
- Психологическая совместимость с другими членами педагогического коллектива.

3. Умения педагога в соответствии с профессиограммой:

- Умение устанавливать деловые отношения со всеми субъектами образовательного процесса;
- Обладание информационными умениями и навыками;
- Умение понятно, логично и доступно излагать собственные мысли и идеи, аргументировано оппонировать собеседнику;
- Умение привлечь к себе внимание, сделать учащегося своим сторонником и другом.

Качественное выполнение профессиональных обязанностей требует от педагога наличия следующих умений, которые также отражены в профессиограмме. Реализация данных умений требует от педагога обладания высоким эмоциональным настроем, способным обеспечить деловой характер собственной трудовой деятельности и жизни в целом.

4. Функции педагога в соответствии с профессиограммой:

- Информационная функция – предусматривает качественную трансляцию учащимся определенной учебной информации.
- Развивающая функция – направлена на развитие у учащихся воображения, мышления, речи, различных умений и навыков и т.д., то есть полное личностное развитие ребенка.
- Ориентирующая функция – предполагает осуществление ориентации учащихся в многообразии информации и источников ее представляющих, а также оказание помощи в выборе верных нравственных ценностей.
- Мобилизационная функция – предполагает мобилизацию всех имеющихся знаний и умений на осуществление профессиональной деятельности.

- Конструирующая функция – конструирование учебного занятия, внеклассной деятельности, самостоятельных работ, общения с учащимися и т.д.
- Коммуникативная функция – направлена на осуществление продуктивного общения с учащимися, родителями, администрацией образовательного учреждения и т.д.
- Организационная функция – предполагает организацию учащихся, педагогов, родителей и самого себя в рамках определенной деятельности (урока, внеклассных занятий, походов, экскурсий и т.д.).
- Исследовательская функция – предусматривает умение осуществлять исследование, как отдельного учащегося, так и группу учащихся с целью выявления определенных качеств и уровня их развития.

5. Приоритетные личностные качества педагога:

- Выдержка;
- Чувство такта;
- Наблюдательность;
- Самообладание;
- Находчивость;
- Твердость;
- Аккуратность;
- Последовательность в своих словах и действиях;
- Внешняя опрятность и аккуратность.

Таким образом, профессиограмма педагога представляет собой документ, который содержит полную квалификационную характеристику педагога, требования, предъявляемые к его личностным и профессиональным качествам, а также к уровню подготовки.

Изучение вопросов профориентационной работы выявило, что 49% учащихся общеобразовательных школ и колледжей не имеют надежных ориентиров при выборе будущей профессии [27]. Отмечается отсутствие комплексного подхода к профориентации, которая зачастую ограничивается эпизодическими посещениями представителей колледжей и вузов старших классов перед началом нового учебного года [28]. Передовая международная практика сводится к комплексу мер, включающих опросы, тесты, консультации, совместные мероприятия с родителями в целях определения личных интересов и склонностей ребенка, необходимых для той или иной профессии.

Приняты меры для выстраивания системной профориентационной работы с обучающимися. На сегодняшний день МОН РК совместно с НПП «Атамекен», МИО начата работа по налаживанию систематической профориентационной работы среди учащихся школ, включая профориентационную диагностику склонностей учащихся, консультирование профессиональных компетенций педагогов и психологов. В целях упорядочения деятельности организаций образования по подготовке школьников к выбору профессии, оказания помощи в профессиональной

ориентации утвержден порядок проведения дня профориентации обучающихся 9-11-х классов (приказ МОН РК № 214 от 24.03.2016 г.). В Типовые учебные планы начального и основного среднего образования вместо предмета «Технология» включен учебный предмет «Художественный труд», который направлен на развитие конкретных трудовых навыков обучающихся [29].

Успешная социальная интеграция молодежи возможна при осознанном выборе профессиональной траектории личности. Международные эксперты отмечают, что «в Казахстане недостаточно развиты инструменты профессиональной ориентации молодежи. Существующие методики профориентации разрознены и не обеспечивают информацией о действительно существующих потребностях рынка труда в технических специалистах» [30]. По опросам, проведенным среди выпускников колледжей, оказалось, что 49% работают не по специальности [31]. Одной из причин является отсутствие у школьников четких представлений о будущей профессии. Школьникам в качестве «ориентира» предлагают разовые мероприятия без участия работодателей.

В мировой практике накоплен значительный опыт системной профориентационной работы. Это способствует подготовке специалистов востребованных профессий и закреплению их на рабочих местах. Это проблема не только трудоустройства, но и личного выбора. Успешная социальная интеграция молодежи возможна при осознанном выборе профессиональной траектории личности. Поэтому необходимо систематизировать, интегрировать и институализировать разрозненные методики профориентационной работы.

Для профессиональной ориентации, рекомендуется реализация *республиканского / регионального проекта «Болашаққа жол бастау»*, включающая профтуры, профессиональные пробы, Атлас новых профессий и компетенций в Республике Казахстан.

«Болашаққа жол бастау» – проект ранней профессиональной ориентации школьников 1–11 классов. Особенностью данного проекта является то, что ребят учат, как выбирать. В современном мире профессии очень быстро меняются, появляются новые. Для выбора профессии в меняющемся мире мало знать, какие профессии существуют. Важно уметь выбирать свой путь. Для того, чтобы выбрать свою траекторию развития, важно понимать себя, свои сильные и слабые стороны, осознанно принимать решения.

Участие в проекте для всех школьников должно быть бесплатным. Регистрация и участие в онлайн пробах должны проходить на единой платформе, также должна быть мобильная версия. В личном кабинете отражаются результаты участия, регистрация необходима для сохранения цифрового профиля и выбора практических мероприятий.

Первым этапом должна стать онлайн-диагностика, состоящая из тестов и интерактивных игр, помогающих участнику определить профессиональные интересы и склонности, оценить осведомленность о мире профессий, выявить свои сильные стороны и зоны развития. Чем больше тестов проходит участник,

тем точнее система определяет его интересы и подбирает подходящие практические мероприятия и рекомендации. Результаты тестов становятся частью цифрового профиля участника. Все тесты должны быть разработаны на основе доказанных научных теорий в области психологии и профориентации, опираться на труды отечественных и зарубежных учёных и пройти предварительную апробацию.

Вторым этапом должны стать практические мероприятия — это профессиональные пробы, где участники под руководством наставника знакомятся с интересующей их компетенцией, и выполняют задания из реальной профессиональной деятельности. Например, вытачивают деталь на станке, печатают макет на 3D-принтере, пишут код, готовят сладкий десерт и так далее. Мероприятия могут быть разного уровня сложности и длительности, при этом доступны каждому ребенку без предварительной подготовки и специальных знаний. Мероприятия могут проходить очно (когда будут сняты все ограничения) и в онлайн-формате. Родители получают уведомления, на какие мероприятия записался их ребенок, и согласовывают его участие.

Рекомендации по построению индивидуального учебного плана — это итог участия в проекте. Результаты онлайн-диагностики появляются в личном кабинете сразу после прохождения, рекомендации о дальнейших шагах — после прохождения профессиональных проб.

Для обучающихся основной и старшей школы рекомендуется управлениям образования совместно с РПП организовать стажировочные площадки для школьников на предприятиях и организациях региона «*Тэжірибе алаңы*».

Целью функционирования стажировочных площадок является выстраивание на системной основе вовлечения школьников в трудовые будни компаний/производственных предприятий, чтобы помочь учащимся школ определиться с будущей профессией и привить интерес и культуру к труду.

В ходе реализации «*Тэжірибе алаңы*» будут решаться следующие задачи:

- Расширение у школьников представления о современном рынке труда, предпринимательстве, необходимых профессиональных навыках
- Получения вдохновения для карьерного самоопределения и поиска смысла в профессии,
- Формирования позитивного имиджа и уважения к труду коллективов предприятий/компаний региона
- Получение консультаций для выбора будущей профессии.

Участники:

- Обучающиеся 7-10 классов организаций среднего образования
- Администрация школы
- Педагоги - классные руководители
- Представители отделов/управлений образования
- Администрация регионов
- Производственные предприятия, компании.

Краткое описание программы: Программа направлена на формирование у обучающихся 7-10 классов представления о деятельности компании, предприятия региона, погружения школьников в основные отрасли современного производства, изучения инновационных и прорывных технологий. Принцип стажировочных площадок «Тәжірибе алаңы» - потрогать, попробовать, «загореться» будущей профессией.

Администрация региона совместно с производственными предприятиями, компаниями организуют недельные профессиональные стажировки для учащихся школ под руководством опытных наставников предприятия/компании. Во время профессиональных стажировок проводятся мастер классы ведущими специалистами, топовыми профессионалами для школьников, предоставляется возможность познакомиться с историей, производственным циклом и технологиями ведущих предприятий региона, а также встретиться с лучшими представителями профессий в различных отраслях, востребованных на современном рынке труда.

Формат и порядок проведения мероприятия:

➤ Администрация школы совместно с Администрацией региона, региональными производственными предприятиями, организациями/компаниями составляют Меморандум об организации и прохождении учащимися 7-10 классов недельных профессиональных стажировок.

➤ Администрация региона вместе с предприятиями / организациями / компаниями (стажировочные площадки) определяют темы мастер-классов, формируют задания, которые будут выполняться школьниками во время производственных стажировок и определяют наставников из числа профессионалов своего дела.

➤ Руководители организаций среднего образования вместе с учителями по предмету «Технология» и стажировочными площадками формируют план выполнения заданий для учащихся школ.

По итогам прохождения профессиональных стажировок, учащиеся выполняют одно из предлагаемых заданий: видеосъемка собственной стажировки вместе со своим наставником с презентацией в школе и на стажировочной площадке; публикация поста или истории, связанной с производственной компанией в социальных сетях.

Весь процесс производственных стажировок освещается на сайте и в социальных сетях Администрации региона, стажировочных площадок и организаций среднего образования. Для мотивации учащихся в ходе производственных стажировок предприятиями могут быть выделены гранты за оригинальные разработки учащихся.

Участие в конкурсах даёт обучающимся возможность проверить свою компетентность и конкурентоспособность, приобретается бесценный опыт работы в команде. Как ни парадоксально, поражение тоже может стимулировать к личностному росту.

Мы живем в обществе бурно развивающихся технологий. Каждый человек должен быть готов эффективно организовать внутренние и внешние ресурсы для достижения поставленной цели. Для этого ему необходима компетентность – результат образования, выражающийся в овладении учащимся определенным набором способов деятельности по отношению к определенному предмету воздействия.

Для учащихся основной и старшей школы рекомендуется организация конкурса исследовательских командных проектов по профессиям мечты «Ізденіс». Конкурс способствует формированию убежденности у обучающихся 7-10 классов, того, что любая профессия является необходимым условием самодостаточности гражданина, воспитывает уважение к труду, как важному фактору успешности человека в обществе.

«Ізденіс», как конкурс, направлен на решение задач формирования исследовательских навыков, вовлечения учащихся с одинаковыми интересами и увлеченностью к размышлению о своей будущей профессии, помощь в разборе с профессиональными ориентирами учащихся и попыткой дать командам рассмотреть свою профессию через призму собственного бизнеса и подать на мини-финансирование инвесторам Казахстана.

Участниками проекта являются администрация школы, педагоги-исследователи, бизнес – сообщество (работодатели) как региона, так и страны, родительская общественность, НПП «Атамекен», РПП, Центры занятости населения, выпускники и обучающиеся основной и старшей школы, студенты и выпускники колледжей и вузов.

Краткое описание программы: Конкурс является продолжением программы «Тәжірибе алаңы». Стажировочные площадки для школьников на предприятиях и организациях региона. Исследовательские командные проекты представляет собой часть и форму проведения уроков по каждому предмету, а исследовательские проекты интегрируются в учебный процесс.

Учителя-предметники формируют команды учащихся, в составе которых могут участвовать учащиеся одной параллели. Каждая команда каждую четверть готовит исследование в объеме не более 10 страниц, гарнитура шрифта – Times New Roman, кегль шрифта – 14.

В исследовательском проекте отражаются следующие вопросы:

- название профессии твоей мечты и почему, есть ли у нее будущее и почему;
- насколько профессия твоей мечты важна для тебя, твоего региона, страны;
- как ты думаешь, какие качества человека важны для выбранной профессии мечты.

Конкурс исследовательских проектов «Ізденіс» позволяет учащимся команды по каждой профессии в формате мозгового штурма, поиска и изучения дополнительного материала по интересующей профессии, просмотру кинофильмов, в которых повествуется и демонстрируются сюжеты о

профессии, чтению книг, в том числе футуристических о профессиях будущего, проведения внеклассных занятий глубоко поразмышлять о выборе профессии, и может даже в исследовательском проекте представить бизнес проект.

Формат и порядок проведения мероприятия включает несколько этапов.

Этап 1. Педагоги – предметники формируют команды из разных параллелей классов по каждому уровню обучения. Для формирования команд разрабатывают онлайн опросник посредством инструмента Google form, в котором отражаются следующие сведения: ФИО учащихся, название класса, какая профессия нравится и почему, какие школьные предметы нравятся, могут ли они пригодиться в будущей профессии.

На основе первичного анализа, полученного по итогам опроса, педагоги-предметники формирует предварительные команды.

Педагоги-предметники собирают во внеурочное время команды, чтобы ознакомить с результатами опроса членов команды. Во время встречи, учащиеся знакомятся друг с другом и окончательно принимают решение о работе в команде, составляют перечень вопросов, в числе которых должны быть освещены темы по изучаемым предметам.

Этап 2. Учащимся команды дается неделя на изучение необходимых книг, источников в интернете, просмотра кинофильмов, обсуждений с родителями, посещения производственных предприятий / компаний / организаций в рамках программы «Тәжірибе алаңы», стажировочных площадок для школьников на предприятиях и организациях региона.

В конце недели педагоги-предметники – руководители программы встречаются со своими командами и обсуждают основные тему исследования (выбор профессии) и вместе формулируют тезисы по каждому постановочному вопросу, представленные в кратком описании программы.

Этап 3. Команда вместе с администрацией школы самостоятельно находят производственные предприятия/организации/компании как в регионе, Казахстане, так и за рубежом списываются с ними и обращаются к ним с предложением презентовать свои исследовательские проекты.

Если команда находит такие компании и презентуют им свои проекты, получают соответствующие отзывы или комментарии, а может даже проект претендовать на получение гранта для исследовательского проекта.

Этап 4. Лучшие командные исследовательские проекты подаются на республиканский конкурс исследовательских командных проектов по профессиям мечты.

Все командные проекты, прошедшие предварительный отбор и заявленные на республиканский конкурс подаются от имени школы на сайт, созданный для конкурса в рамках программы «Рухани жаңғыру» – взгляд в будущее направления «Прагматизм». Освещение конкурса осуществляется через социальные сети на основе голосования. Лучшие 10 команд и исследовательские проекты будут представлены и транслироваться в республиканских средствах массовой информации.

Периодичность: 2 раза в год.

Каждый школьник должен получить трудовую закалку, которая, как бы ни сложилась его дальнейшая судьба, потребуется ему в любой сфере деятельности.

Для постепенного исправления общей ситуации с имеющимися проблемами профориентации обучающихся можно выделить следующие мероприятия, которые должны использоваться комплексно и на протяжении длительного времени без перерыва:

- Ранняя профессиональная диагностика и профессиональная ориентация.

- Профессиональное просвещение школьников с целью расширения общего кругозора.

- Профессиография, т.е. изучение требований, предъявляемых различными специальностями к личным качествам работника. При передаче накопленных знаний школьникам, у тех появляются знания и навыки определения необходимости и востребованности специальности, перспективы карьерного роста, личностного развития, предполагаемой заработной платы, должностных обязанностей.

- Воспитание желания трудиться и выбирать наиболее необходимые обществу профессии с учётом индивидуальных характеристик путём профессиональной пропаганды.

- Развитие и улучшения индивидуальных качеств школьника (желание трудиться, ответственность, чувство гордости за выбранную профессию, чувство долга перед окружающими и т.д.).

- Определение профпригодности для возможного прогнозирования овладения старшеклассником различных профессий.

- Профессиональная диагностика для изучения личностных характеристик значимых для профессиональной деятельности качеств выпускника и мониторинга профилизации.

Результатом введения и поддержания подобных комплексных мер можно с большой долей уверенности предположить значительное увеличение количества однозначно определившихся с желаемым направлением профессиональной деятельности обучающихся, а, следовательно, помочь им избежать множества ошибок и решить проблемы профессиональной ориентации школьников.

Атлас новых профессий и компетенций Казахстана [32]

В условиях активно изменяющегося современного мира так же быстро меняется



рынок труда. Одни профессии возникают и становятся популярными, другие специальности оказываются менее востребованными и уходят в прошлое. Атлас новых профессий и компетенций - это сборник профессий, которые по мнению экспертов каждой отрасли, уже востребованы и появятся в ближайшем будущем. В Атласе выполнен прогноз востребованных профессий на ближайшие 5-10 лет. В основе материалов представленного Атласа профессий лежит использование методологии прогнозирования будущего на основе технологического Форсайта. Технологический Форсайт позволяет определить, какие трудовые навыки оказываются самыми востребованными с развитием передовой технологии и широких инноваций.

В Атласе новых профессий представлено описание 3-х групп профессий:

- Новые профессии – профессии, которые еще официально не существуют, но с высокой долей вероятности появятся в ближайшее время;
- Трансформирующиеся профессии – это уже существующие профессии и специальности, которые с высокой долей вероятности сильно изменятся;
- Исчезающие профессии – это те профессии и специальности, которые с высокой долей вероятности будут не востребованы уже в ближайшем будущем.

Атлас новых профессий и компетенций Казахстана подготовлен по девяти отраслям. Для удобства работы Атлас новых профессий построен по универсальной модели. В основе прогнозирования профессий всех отраслевых Атласов лежат шесть основных трендов, оказывающих наибольшее влияние на изменения в отрасли и экономике в целом:

- Распространение внедрения роботов и умных систем;
- Расширение сфер применения цифровизации и больших данных;
- Истощение природных запасов сырья;
- Усиление экологических норм и развитие рециклинга;
- Проявление новых трудовых требований у работников поколений Y и Z;
- Изменение потребительских предпочтений населения.

Все профессии в своей основе имеют ряд компетенций, которые будут формировать основу новой профессии в ближайшем будущем.

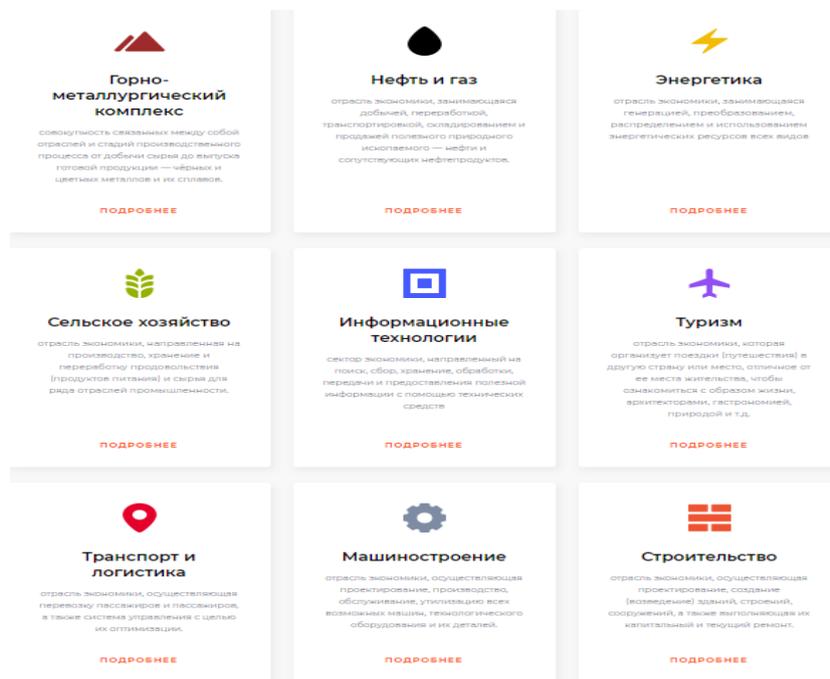
Надпрофессиональными компетенциями в представленном Атласе выбраны:

- Системное мышление;
- Межотраслевая коммуникация;
- Экологическое мышление;
- Бережливое производство;
- Управление проектами и процессами;
- Клиенто-ориентированность;
- Программирование/Робототехника/Искусственный интеллект;
- Художественное творчество;

➤ **Мультиязычность и мультикультурность.**

Для удобства работы с материалами Атласа предусмотрены фильтры, которые помогут обучающимся быстрее найти и выбрать профессию - Отрасль (9 отраслей), Новые\Трансформирующиеся\Исчезающие, Тренды, Компетенции.

Сегодня такой выбор можно сделать с помощью нашего Атласа новых профессий.



2.5. Видеоресурсы и НПА по трудовому воспитанию

2.5.1. Видеоресурсы по трудовому воспитанию

1. Техноспецназ. Профессии НТИ | Профессии Будущего
2. Профориентационный видеофильм "Профессии Будущего". Кем я могу стать? Какую профессию будущего выбрать?

Часть 1. Кем стать? - <http://youtu.be/Bgh0QPWaulo>

Часть 2. Будущее отрасли: Транспорт. - <http://youtu.be/3r9QWqQbBoE>

Часть 3. Будущее отрасли: Медицина. - <http://youtu.be/yMtuFP156bA>

Часть 4. Будущее отрасли: ИТ-сектор. - <http://youtu.be/4qUvyfbT7iM>

Часть 5. Будущее отрасли: Робототехника и машиностроение. - <http://youtu.be/yexaZnnGq88>

Часть 6. Будущее отрасли: Образование. - <http://youtu.be/Cm0fyv6U97w>

Часть 7. Будущее отрасли: Социальная сфера. - <http://youtu.be/vVSvYUQ1aa0>

Часть 8. Будущее отрасли: Ритейл. - <http://youtu.be/h3qSXBOgXhQ>

3. Ты и твоя будущая профессия / (длительность 06:22)

<https://www.youtube.com/watch?v=a2qsRDEnqQY>

4. Все профессии нужны, все профессии важны (мультфильм-песенка для малышей) / длительность 03:13
<https://www.youtube.com/watch?v=YVNCcjJsXHE>

5. Профориентация! Кем стать? / длительность 03:13

https://www.youtube.com/watch?v=4_voHQAbaHc&t=7s

6. Трудовое воспитание детей. Как научить ребенка чистить обувь?!

<https://www.youtube.com/watch?v=GcSAmKuvIMg>

7. Трудовое воспитание в детском саду.

<https://www.youtube.com/watch?v=wnTRy3NKaug>

8. О проблемах трудового воспитания детей и молодежи

<https://www.youtube.com/watch?v=UiyP6lKFAsw>

9. Срез занятия по хозяйственно-бытовому труду «Маленькие помощники»

https://www.youtube.com/watch?v=VBkTh8QFsFo&list=PLPDeBKIWVCYhT-E_kU2e20h_LMlaj719Y&index=1

10. Профориентация: теория и практика

<https://www.youtube.com/watch?v=JgTjjmaDmml>

11. Профессии будущего <https://www.youtube.com/watch?v=d8YrB-20I4U>

12. Таланты и способности. Поиск призвания. Найти себя.

<https://www.youtube.com/watch?v=YPekMCoem0A>

13. Дело мечты. Профориентация взрослых.

https://www.youtube.com/watch?v=etv7o_g_1qE&t=13s

2.5.2. Нормативно-правовая база по труду

1. Трудовой кодекс Республики Казахстан. Кодекс Республики Казахстан от 23 ноября 2015 года № 414-V ЗРК, с изменениями и дополнениями от 31.03.2021 г.

2. Н.А.Назарбаев. Социальная модернизация Казахстана: Двадцать шагов к Обществу Всеобщего Труда. Казахстанская правда. 2012

3. О мерах по реализации поручений Главы государства, данных в статье "Социальная модернизация Казахстана: двадцать шагов к обществу всеобщего труда". Постановление Правительства Республики Казахстан от 23 июля 2012 года № 961

4. Декларации МОТ «О целях и задачах Международной организации труда». Филадельфия, 10 мая 1944 г.

5. Видеоресурсы по трудовому воспитанию и профориентационной работе.

Ожидаемые результаты

- повышение роли трудового воспитания в школе и семье;
- повышение престижности рабочих профессий;
- гордость детей за своих собственных родителей - рабочих;

- участие обучающихся в уборке классных комнат, школьных территорий, уход за растениями и цветами;
- возрождение основ трудовой культуры, элементарных трудовых умений и навыков;
- формирование представлений о трудовых процессах;
- повышение возможности самореализации для учащихся практического типа;
- ранняя профессиональная диагностика и ранняя профессиональная ориентация;
- осознанный выбор профессии в результате профессиональной ориентации.

Форма представления результатов:

- Выпуск сборника по обобщению опыта работы по трудовому воспитанию в социокультурном пространстве с методическими рекомендациями, сценариями тематических классных часов, конкурсов, игр, конференций.
- Работа с Национальной палатой предпринимателей «Атамекен» и их региональными представительствами, Центрами занятости населения, родительской общественностью.

Заключение

Трудовое воспитание в школе ставит перед собой задачи по формированию добросовестного отношения к труду, развитию практических умений и навыков, стремлению к достижению результатов и осознанному выбору профессии. Трудовое воспитание обучающихся должно начинаться с базовых представлений об обязанностях в семье и заканчиваться осознанным выбором профессии.

Современные родители очень часто недооценивают воспитание трудом. Жалея своих детей, они оправдывают свои действия тем, что они еще наработаются в зрелом возрасте. Но такая позиция ошибочна, поскольку именно в детстве закладывается отношение человека к труду, основные трудовые навыки.

Выносливость, терпение, стремление к преодолению трудностей, доведение начатого до конца – эти качества личности формируются в ранние годы. Ребенок учится понимать, что работа может быть не только приятной, но и утомительной, грязной. Дисциплина и сила воли рождаются именно в такие моменты. Сознательный труд рождает инициативу, изобретательность, ребенок находится в активном поиске, стремясь найти пути решения проблемы.

А.С. Макаренко писал: «...В трудовом усилии воспитывается не только рабочая подготовка человека, но и подготовка товарища, т. е. воспитывается правильное отношение к другим людям. Это уже будет нравственная подготовка. Человек, который старается на каждом шагу от работы увильнуть, который спокойно смотрит, как другие работают, пользуется плодами их трудов, такой человек – самый безнравственный человек в обществе¹».

Реализация проекта «Еңбек – елдің мұраты» позволит снизить социальный инфантилизм в обществе, повысить роль трудового воспитания в школе и семье, возродить основы трудовой культуры, элементарных трудовых умений и навыков, создать ролевые модели успешных людей, добившихся успеха в жизни благодаря упорному труду, повысить престижность рабочих профессий, в результате ранней профессиональной диагностики обучающиеся будут осознанно выбирать собственную профессиональную траекторию развития.

Список использованной литературы

1. Послание Президента Республики Казахстан - Лидера нации Нурсултана Назарбаева народу Казахстана «Стратегия «Казахстан-2050»: новый политический курс состоявшегося государства»
2. О принятии Концептуальных основ воспитания в условиях реализации программы «Рухани жаңғыру». Приказ МОН РК от «15» апреля 2019 года № 145
3. Education in Germany: Tradition and Reform in Historical Context / D. Phillips [ed.]. – London: Routledge, 1995. – 292 p.
4. Kiefer, M., Mohr, I. The Pros and Cons of Islamic Religious Education in German Schools // Muslim Schools and Education in Europe and South Africa. – Waxmann, 2011. – Pp. 163–172.
5. Фисунова Н.В. Организация профессионального самоопределения учащихся основной школы Германии: дис. ... канд. пед. наук. – Белгород, 2011. – 176 с.
6. Молоков Д.С. Содержание воспитания в немецкой школе. <https://cyberleninka.ru/article/n/soderzhanie-vospitaniya-v-nemetskoj-shkole/viewer>
7. https://studme.org/162218/pedagogika/mezhdunarodnyy_opyt_tehnologicheskogo_obrazovaniya
8. <http://bilet-help.worldskills.ru>
9. <https://edu.gov.ru/national-project/projects/success/>
10. <https://edu.gov.ru/national-project>
11. <https://www.koreajobworld.or.kr/main.do>
12. https://www.enu.kz/downloads/lichnie-stranici/trud_kak_faktor_narodnogo_vospitaniya.rtf
13. <https://www.kaznu.kz/content/files/pages/folder21017.pdf>
14. Государственный общеобязательный стандарт начального образования. Приказ МОН РК № 604 от 31.10.2018 г.
15. Типовой учебный план (обновленного содержания основного среднего образования. Приказ № 422 МОН РК от 18.08.2017 г., Приложение 2
16. Тайлер, Р.; Санстейн, К. Hubge. Архитектура выбора. Как улучшить ваши решения о здоровье, благосостоянии и счастье / Ричард Талер, Касс Санстейн; пер. с англ. Е. Петровой; научн. Ред. С.Щербаков. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2017, 240 с. https://books.google.ru/books?id=_t8tDwAAQBAJ&printsec=frontcover&hl=ru#v=onepage&q&f=false
17. Макаренко А.С. 'О воспитании' - Москва: Издательство политической литературы, 1990 - с.416
18. Ушинский К.Э. Труд в его психическом и воспитательном значении.
19. Бабанский, Ю. К. Избранные педагогические труды / [сост. М. Ю. Бабанский ; авт. вступ. ст. Г. Н. Филонов, Г. А. Победоносцев, А. М. Моисеев ;

авт. коммент. А. М. Моисеев]; Акад. пед. наук СССР. - М.:Педагогика, 1989. – 558 с.

20. <https://kladraz.ru/scenari/dlja-shkoly/klasnye-chasy/klasnyi-chas-v-4-klase-na-temu-trudovoe-vozpitanie.html>

21. <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/2019/11/18/klassnyy-chas-na-temu-vozpitanie-trudolyubiya>

22. <https://bilim-all.kz/jospar/528-Enbek-tubi-%E2%80%93-bereke>

23. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9C%D0%BE%D0%BC%D1%8B%D1%88%D1%83%D0%BB%D1%8B,%D0%91%D0%B0%D1%83%D1%8B%D1%80%D0%B6%D0%B0%D0%BD>

24. «Қаракесек шежіресі», бірінші том Павлодар қаласында, «ЭКО» ЖШС баспаханасы, Кітаптың таралымы

25. OECD and European Commission, Career guidance: A handbook for policy makers, Organisation for Economic Cooperation and Development, Paris, 2004. — P. 10.

26. Фурсов А. Л. Система профессиональной ориентации населения с позиций междисциплинарного и системного подходов: Монография / А. Л. Фурсов. — Саратов: АНО «Пресс-Лицей», 2015. – 170 с.

27. Стратегический план МОН РК на 2017-2021 гг., Приказ Министра №729 от 29.12.2016 г.

28. Туринский процесс 2016-2017: Казахстан.

29. Национальный доклад о состоянии и развитии системы образования Республики Казахстан (по итогам 2017 года)

30. Туринский процесс-2014 КАЗАХСТАН. www.etf.europa.eu

31. Исследование взаимодействия образования и бизнеса в Казахстане. www.etf.europa.eu

32. <https://www.enbek.kz/atlas/about#main-content>

33. Сидельковский А.П., Кулешова Л.Н., Гуренская Е.С. Актуальные вопросы теории и практика сознательного отношения школьников к труду.// Межвузовский сб.науч.ст.– Ставропольский гос.пед.инст., – Ставрополь, 1983. – 153с.

34. Хмыров С.Б. Трудовая подготовка и профориентация сельских школьников: Книга для учителя. – М.:Просвещение, 1985. – 112 с.

35. Чернышенко И.Д. Трудовое воспитание школьников. – М.: Просвещение, 1981. – 191 с.

36. <https://edu.mcfr.kz/article/1143-trudovoe-vozpitanie-detey>

Приложение 1.

Пословицы, поговорки и высказывания великих людей о труде

Поговорки о труде

<i>Чтоб в почете быть, надо труд свой полюбить.</i>
<i>Что пожнешь, то и сколотишь, что сколотишь, то и в амбар положишь.</i>
<i>Через силу и конь не везет.</i>
<i>Цыплят по осени считают.</i>
<i>Худому делу – худой конец.</i>
<i>Хочешь жить - умей вертеться!</i>
<i>Ученый без дела, как туча без дождя</i>
<i>Усердная мышь и доску прогрызет</i>
<i>Уменье и труд все перетрут</i>
<i>Умелец да рукодельник и себе и людям радость приносит</i>
<i>У плохого мастера и пила плохая</i>
<i>У ленивой пряжи и для себя нет рубахи</i>
<i>Труд человека кормит, а лень портит</i>
<i>Тот ничего не сделал, кто ничего не начал</i>
<i>Торопливый дважды одно дело делает</i>
<i>Тише едешь - дальше будешь</i>
<i>Старание и труд к счастью ведут</i>
<i>Срубил дерево - посади два</i>
<i>Сколько ни говорить, а с разговору сыт не будешь</i>
<i>Семь дел в одни руки не берут</i>
<i>Сей хлеб — не спи: будешь жать — некогда будет дремать</i>
<i>Сей овес в грязь — будет овес князь, а рожь хоть в золу, да в пору</i>
<i>Скоро сказка сказывается, да не скоро дело делается</i>
<i>С охотой можно и в камень гвоздь забить</i>
<i>С мастерством люди не родятся, а добытым ремеслом гордятся</i>
<i>С курами ложись, с петухом вставай</i>
<i>С горы и сани бегут, а на гору и воз не идет</i>
<i>Пчелка маленькая, а и та работает</i>
<i>Птицу узнают в полете, а человека в работе</i>
<i>Поспешишь – людей насмешишь</i>
<i>Поле труд любит</i>
<i>Хвались урожаем, когда в амбаре засыпаешь</i>
<i>Пока железо в работе, его и ржа не берет</i>
<i>Под лежащий камень и вода не течет</i>
<i>Орать — не в дуду играть</i>
<i>Пашню пахут, руками не машут</i>
<i>Одна пчела мало меда нанесет</i>
<i>Один с сошкой, а семеро с ложкой</i>
<i>Один в поле ни воин</i>
<i>Не тот хорош, кто лицом пригож, а тот хорош, кто на дело гош</i>
<i>Не учи безделью, а учи рукоделью</i>
<i>Не хвались наперед, погляди в конец: каков делу конец будет</i>
<i>Не хлеб за брюхом ходит, а брюхо за хлебом</i>

<i>Нужно наклониться, чтоб из ручья напиться</i>
<i>Не тряси яблоко пока зелено: созреет - само упадет</i>
<i>Не начавши - думай, а начавши - делай</i>
<i>Не одежда красит человека, а добрые дела</i>
<i>Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня</i>
<i>Не поклонюсь богачу, коль своей ржи намолочу</i>
<i>Не печь кормит, а поле</i>
<i>Кто ничего не делает, тот никогда не имеет времени</i>
<i>Кто не ходит, тот и не падает</i>
<i>Кто не работает, тот не ошибается</i>
<i>Кто любит труд, того люди чтут</i>
<i>Кто в слове скор, тот в деле редко спор</i>
<i>Кончил дело — гуляй смело</i>
<i>Конец — всему делу венец</i>
<i>Какие труды, такие и плоды</i>
<i>Любишь кататься - люби и саночки возить</i>
<i>Мала пчелка, да и та работает</i>
<i>Лучше тихо да вперед, чем скоро да потом назад</i>
<i>Маленькое дело лучше большого безделья</i>
<i>К чему душа лежит, к тому и руки приложатся</i>
<i>Какова пашня, таково и брашно</i>
<i>Клади картошку в окрошку, а любовь в дело</i>
<i>Кто поет, у того работа скоро заканчивается</i>
<i>Кто раньше встает, тот грибки соберет, а сонливый да ленивый идут после за крапивою</i>
<i>Куй железо, пока горяч</i>
<i>Ленивому всегда праздник</i>
<i>Лиха беда - начало</i>
<i>Мало хотеть, надо уметь</i>
<i>Много спать — дело не знать</i>
<i>Муравей не велик, а горы копает</i>
<i>Авось да как-нибудь до добра не доведут</i>
<i>Баловством хлеба не добудешь</i>
<i>Без дела слабеет сила</i>
<i>Без труда не выловишь рыбку из пруда</i>
<i>Без труда нет плода</i>
<i>Белые руки чужие труды любят</i>
<i>Больше дела — меньше слов</i>
<i>Была бы охота — будет ладиться работа</i>
<i>Всякая работа мастера хвалит</i>
<i>Глазам страшно, а руки сделают</i>
<i>Господской работы не переработаешь</i>
<i>Дай земле, то и она тебе даст</i>
<i>Делано наспех — и сделано насмех</i>
<i>Дело мастера боится</i>
<i>Делу время, потехе час</i>
<i>Деревья смотри в плодах, а людей смотри в делах</i>
<i>Держись плуга плотней, будет прибыльней</i>

<i>Доброе начало полдела откачало</i>
<i>Дуб – железо селянина</i>
<i>Думай ввечеру, что делать поутру</i>
<i>Душу вложишь - все сможешь</i>
<i>Ест за вола, а работает за комара</i>
<i>Есть терпенье, будет и уменье</i>
<i>Живет на горке, а хлеба ни корки</i>
<i>Жизнь дана на добрые дела</i>
<i>За всякое дело берись умело</i>
<i>За двумя зайцами погонишься - ни одного не поймаешь</i>
<i>За много дел не берись, а в одном отличись</i>
<i>Запас человека не портит</i>
<i>Земелька черная, а белый хлеб родит</i>
<i>Землю красит солнце, а человека труд</i>
<i>Зубами того гвоздя не вытянуть</i>
<i>На необработанной земле лишь бурьян растет</i>
<i>На работу он сзади последних, а на еду — впереди первых</i>
<i>На чужой работе и солнце не движется</i>
<i>Наездом хлеба не напашешь</i>
<i>Начинать начинай, да смотри же — кончай</i>
<i>Не боги горшки обжигают</i>
<i>Не все те повара, у кого ножи длинные</i>
<i>Не говори "гоп", пока не перепрыгнешь</i>
<i>Не говори, что делал, а говори, что сделал</i>
<i>Не диво дело начать — диво кончить</i>

Пословицы о труде

<i>Кто мало говорит, тот больше делает</i>
<i>Кончил дело - гуляй смело</i>
<i>Без труда нет плода</i>
<i>Не спеши языком, торопись делом</i>
<i>Ноги носят, а руки кормят</i>
<i>Воля и труд дивные всходы дают</i>
<i>Труд всегда даёт, а лень только берёт</i>
<i>Без дела жить - только небо коптить</i>
<i>Без работы и печь холодна</i>
<i>Любишь кататься, люби и саночки возить</i>
<i>Не потрудиться, так и хлеба не добиться</i>
<i>За труд не бьют, а награды дают</i>
<i>Чтобы рыбку съесть, надо в воду лезть</i>
<i>Без труда нет отдыха</i>
<i>Кто труда не боится, того и лень сторонится</i>
<i>Дело толком красно</i>
<i>Не печь кормит, а руки</i>
<i>Волка ноги кормят</i>
<i>Все скоро сказывается, да не все скоро делается</i>
<i>Труд кормит и одевает</i>

<i>Не поклоняясь до земли, и грибка не подымешь</i>
<i>Взялся за гуж, не говори, что не дюж</i>
<i>Каков мастер, такова и работа</i>
<i>Честный труд - наше богатство</i>
<i>Труд всё побеждает</i>
<i>Делу - время, потехе - час</i>
<i>Учение и труд рядом живут</i>
<i>Землю солнце красит, а человека - труд</i>
<i>Трудовая денежка плотно лежит, чужая ребром торчит</i>
<i>Хорошо трудиться - хлеб уродится</i>
<i>В страду одна забота - не стояла бы работа</i>
<i>Дело учит, и мучит, и кормит</i>
<i>Глаза страшатся, а руки делают</i>
<i>Не трудиться - хлеба не добиться</i>
<i>Человек от лени болеет, от труда здоровеет</i>
<i>Золото познается в огне, человек - в труде</i>
<i>Вразумись здраво, начни рано, исполни прилежно!</i>
<i>Любовь и труд счастье дают</i>
<i>Золотые руки у того, кто обучился хорошо</i>
<i>Что потрудимся, то и поедим</i>
<i>Не замочив рук, не умоешься</i>
<i>Всякая работа мастера хвалит</i>
<i>Дело мастера боится, а иной мастер - дела</i>
<i>Ремеслу везде почет</i>
<i>Без ученья, без труда и жизнь негодна никуда</i>
<i>Где труд, там и счастье</i>
<i>Где хотение, там и умение</i>
<i>Куй железо, пока горячо</i>
<i>Не учась и лаптя не сплетишь</i>
<i>Кузнецом никто не рождается</i>
<i>Послал Бог работу, да отнял черт охоту</i>
<i>Благо людей в жизни, а жизнь в труде</i>
<i>Не за страх, а за совесть</i>
<i>Не трудно сделать, да трудно задумать</i>
<i>Кто к чему родится, тот к тому и пригодится</i>
<i>Работай до поту - поешь в охоту</i>
<i>Не разгрызешь ореха, так не съешь и ядра</i>
<i>От безделья дурь наживается, в труде воля закаляется</i>
<i>Дерево смотри в плодах, человека в делах</i>
<i>Без работы день годом станет</i>
<i>Дело мастера боится</i>
<i>Не учи щуку плавать</i>
<i>От скуки на все руки</i>
<i>Капля по капле и камень долбит</i>
<i>Труд все преодолагает</i>
<i>Плотник без топора, что изба без угла</i>
<i>Каков трудовой счет, таков и почет</i>
<i>Усталость пройдет, а добрая слава останется</i>

<i>Не боится мельник шуму</i>
<i>Не боги горшки обжигают</i>
<i>Не говори, что делал, а говори, что сделал</i>
<i>Кто любит трудиться, тому есть чем похвалиться</i>
<i>Через силу и конь не тянет</i>
<i>С песней и труд спорится</i>
<i>Без труда не вытащишь и рыбку из пруда</i>
<i>К чему душа лежит, к тому и руки приложатся</i>
<i>Была бы охота, заладится всякая работа</i>
<i>Без труда нет добра</i>

Высказывания великих людей о труде

Абай Кунанбаев	Труд — отрада, лень — жестокий бич.
	Кто трудится только для себя, уподобляется скоту, набивающему брюхо. Достойный трудится для человечества.
Альберт Эйнштейн	Выдающиеся личности формируются не посредством красивых речей, а собственным трудом и его результатами.
Цицерон Марк Туллий	Тела юношей закаляются трудом.
	Труд делает нечувствительным к огорчениям.
	Труд как бы создает некую мозолистую преграду против боли.
	Труд притупляет горе.
Гораций (Квинт Гораций Флакк)	Ничто в жизни не достается без большого труда.
Публилий Сир	Дорога к славе прокладывается трудом.
Сенека Ауций Анней (Младший)	Великих людей питает труд.
	Пороки праздности следует преодолевать трудом.
Гомер	Труд побеждает все.
Вольтер	Труд освобождает нас от трёх великих зол: скуки, порока и нужды.
	Жить — значит работать. Труд есть жизнь человека.
	Труд часто является отцом удовольствия.
Луцилий Гай	Если труд, то труд такой уж, чтоб и польза была, и честь.
Леонардо да Винчи	Слава — в руках труда.
	Счастье достается тому, кто много трудится.
Стендаль	Труд — это отец удовольствия
Ромен Роллан	Труд — это единственный титул истинного благородства. Это мощь и радость человека-творца. Труд проявляется в каждом — скромном и великом — творческом деянии, направленном на благо человеческого общества.
Михаил Васильевич Ломоносов	Неусыпный труд все препятствия преодолевает.
Владимир Владимирович Маяковский	Халтура, конечно, всегда беспринципна, она создает безразличное отношение к теме — избегает трудную.
Дмитрий Иванович Менделеев	Трудитесь: находите покой в труде, ни в чем другом его не найти! Удовольствие пролетит — оно себе; труд оставляет след долгой радости — он другим.
Василий	Радость труда — это прежде всего радость преодоления трудностей,

Александрович Сухомлинский	гордое осознание и переживание того, что вот мы, напрягая физические и духовные силы, вышли победителями, поднялись на вершину, к которой долго стремились. Радость труда — в упорном движении к вершине, в достижении победы над силами природы.
Виссарион Григорьевич Белинский	Только труд может сделать человека счастливым
Николай Алексеевич Некрасов	Воля и труд человека дивные дивы творят
Антон Павлович Чехов	Без труда не может быть чистой и радостной жизни
	Человек должен трудиться, работать в поте лица, кто бы он ни был, и в этом одном заключается смысл и цель его жизни, его счастье, его восторги.
	Если вы будете работать для настоящего, то ваша работа выйдет ничтожной; надо работать, имея в виду только будущее.
	Надо поставить свою жизнь в такие условия, чтобы труд был необходим. Без труда не может быть чистой и радостной жизни.
Алексей Максимович Горький	Труд - величие человеческого духа
	Труд и наука — выше этих двух сил нет ничего на земле.
	Нужно любить то, что делаешь, и тогда труд — даже самый грубый — возвышается до творчества.
	Источник: https://citaty.su/aforizmy-i-citaty-pro-trud-rabotu
Ромен Роллан	Труд — это единственный титул истинного благородства
Лев Николаевич Толстой	Труд, труд! Как я чувствую себя счастливым, когда тружусь!
	Бывает труд ненужный, суетливый, нетерпеливый, раздраженный, мешающий другим и обращающий на себя внимание. Такой труд гораздо хуже праздности. Настоящий труд всегда тихий, равномерный, незаметный.
	Несомненное условие счастья есть труд: во-первых, любимый и свободный труд; во-вторых, труд физический, дающий аппетит и крепкий, успокаивающий сон.
	Ничто так, как труд, не облагораживает человека. Без труда не может человек соблюсти свое человеческое достоинство.
	Освобождение себя от труда есть преступление.
	Труд есть необходимое условие жизни человека и труд же дает благо человеку.
	Труд не есть добродетель, но неизбежное условие добродетельной жизни.
Алексей Николаевич Толстой	Там, где труд превращается в творчество, естественно, даже физиологически исчезает страх смерти.

Источник: <https://citaty.su/aforizmy-i-citaty-pro-trud-rabotu>

Содержание

Введение.....	477
1 Анализ международного и отечественного опыта трудового воспитания.....	480
2 Методические рекомендации по реализации проекта «Еңбек – елдің мұраты».....	496
Заключение.....	579
Список использованной литературы.....	580
Приложения.....	582

Заключение

Методические проекты, предусмотренные в рамках программы реализации ценностно-ориентированного подхода в воспитании обучающихся, оказывают большое влияние на воспитание подрастающего поколения в сотрудничестве школы и семьи.

Современное казахстанское общество требует от человека не только знаний и высокого культурного уровня, глубокой специализации в различных областях науки и техники, но и умения жить в обществе, жить в сотрудничестве. Основными личностными критериями можно считать общечеловеческие ценности ребенка, гуманистические, интеллектуальные, креативность, активность, чувство собственного достоинства и самостоятельность. Уровень развития этих качеств рассматривается как показатель социальной компетентности и социального становления личности.

Основной задачей программы реализации ценностно-ориентированного подхода в воспитании обучающихся является создание необходимых условий для формирования, развития и профессионального формирования личности на основе национальных и общечеловеческих ценностей; реализация прав ребенка на воспитание, образование и всестороннее развитие, стремление к обучению, сохранению родного языка, культуры, национальных традиций, уважение родителей, укрепление здоровья. Для формирования и развития этих качеств проекты, предусмотренные в рамках программы, окажут единственную помощь педагогам школ, классным руководителям, родителям, обучающимся.

В разработанных проектах программы определяются общенациональные ценности воспитания. проект в рамках программы реализации ценностно-ориентированного подхода в воспитании обучающихся представлен в качестве вспомогательного методического проекта по организации воспитательного процесса в организациях образования.

Содержание

Введение.....	3
1 Цель, задачи, ключевые направления программы.....	4
2 Разработка долгосрочных программных воспитательных проектов	6
Проект «Семья – средняя школа».....	6
Проект «Читающая школа».....	132
Проект «Дәстүр мен ғұрып».....	250
Проект «Құқықтық сана – қауымға пана».....	367
Проект «Еңбек – елдің мұраты».....	476
Заключение.....	588

**ПРОГРАММА РЕАЛИЗАЦИИ
ЦЕННОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОГО ПОДХОДА К ВОСПИТАНИЮ
ОБУЧАЮЩИХСЯ**

(1 часть)

Подписано в печать 15.06.2021 Формат 60×84 1/16.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Шрифт Times New Roman. Усл. п.л. 70,50.