

Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрлігі
БІ. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы



**БІЛІМ БЕРУДЕГІ ЗАМАНАУИ ҮРДІСТЕРДІ ЕСКЕРЕ ОТЫРЫП,
БАСТАУЫШ, НЕГІЗГІ ОРТА БІЛІМ БЕРУ ДЕҢГЕЙЛЕРІНІҢ ҮЛГІЛІК
ОҚУ ЖОСПАРЛАРЫН ЖӘНЕ ҮЛГІЛІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАЛАРЫН
БАЙҚАУДАН ӨТКІЗУДІ СҮЙЕМЕЛДЕУ БОЙЫНША
ӘДІСТЕМЕЛІК ҰСЫНЫМДАР**

Астана, 2022

Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы Ғылыми-әдістемелік кеңесімен баспаға ұсынылды (15.11.2022 жылғы №11 хаттама).

Білім берудегі заманауи үрдістерді ескере отырып, бастауыш, негізгі орта білім беру деңгейлерінің Үлгілік оқу жоспарларын және Үлгілік оқу бағдарламаларын байқаудан өткізуді сүйемелдеу бойынша әдістемелік ұсынымдар, – Нұр-Сұлтан: Ы.Алтынсарин атындағы ҰБА, 2022. –160 бет.

Білім берудегі заманауи үрдістерді ескере отырып, бастауыш, негізгі орта білім беру деңгейлерінің Үлгілік оқу жоспарларын және Үлгілік оқу бағдарламаларын байқаудан өткізуді сүйемелдеу бойынша әдістемелік ұсынымдарда апробациядан (байқаудан) өткізудің мақсаты, міндеттері және мерзімдері; апробацияны (байқауды) өткізудің эксперименттік базасы; апробацияға (байқауға) арналған ресурстар: ҮОЖ, Үлгілік оқу бағдарламалары, күнтізбелік-тақырыптық жоспарлары; апробация (байқау) қорытындыларын бағалау құралдары берілген.

Әдіснама білім басқармаларының, білім беру ұйымдарының басшылары мен әдіскерлеріне, сынып және пән мұғалімдеріне және мектепте оқу процесін ұйымдастыруға қатысатын тұлғаларға арналған.

© Ы. Алтынсарин атындағы
Ұлттық білім академиясы, 2022.

Кіріспе

Мемлекет басшысы Қ.К. Тоқаевтың 2022 жылғы 1 қыркүйектегі Қазақстан халқына жолдауында: «Орта білімнің сапасы – табысты ұлт болудың тағы бір маңызды шарты. Әрбір оқушының білім алып, жан-жақты дамуы үшін қолайлы жағдай жасалуға тиіс. Жаһандық ғылыми-техникалық даму барысын ескерсек, жоғары сыныптарда жаратылыстану-математика пәндерін және ағылшын тілін оқытуды барынша күшейту маңызды. Білімді және бірнеше тілді меңгерген ұрпақ болашаққа сеніммен қадам басады. Біздің күшіміз – жастардың білімінде» деп атап көрсетті.

Мемлекет Басшысы орта білім беру мазмұнының сапасын жетілдіруге баса назар аударуды тапсырды. Осы орайда Қазақстан Республикасының Оқу-ағарту министрлігі орта білім мазмұнын жетілдіруге бағытталған іс-шараларды жүзеге асыруды бастады.

Білім мазмұнын жетілдіру – білім беру бағдарламасының мазмұнын және оқыту мен тәрбиелеудің әдістері мен тәсілдерін қайта қарастыру.

Білім мазмұнын жетілдірудің басты мақсаты – білімді, ұлттық және жалпыадамзаттық құндылықтар мен заманауи дағдыларды бойына сіңірген, мақсаты айқын, мұраты биік, саналы азамат тәрбиелеу.

Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2021 жылғы 12 қазандағы № 726 қаулысымен бекітілген «Білімді ұлт» сапалы білім беру» Ұлттық жобасына сәйкес тұлғаны ұлттық және жалпыадамзаттық құндылықтар негізінде тәрбиелеу мен оқытуды қамтамасыз ету қажет.

Әрбір білім беру ұйымының міндеті-ұлттық және жалпыадамзаттық құндылықтарға бағдарланған, функционалдық сауаттылық дағдылары бар және оны қоршаған болмыста бәсекеге қабілетті бола алатын білім алушы тұлғасының үйлесімді қалыптасуы мен дамуы үшін қолайлы білім беру ортасын құру.

2022-2023 оқу жылынан бастап республиканың мектептерінде Үлгілік оқу жоспарлары және бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларын сынақтан өткізіледі, ал 2024-2025 оқу жылынан бастап елдің жалпы білім беретін мектептеріне мазмұны жетілдірілген үлгілік оқу бағдарламаларын енгізу басталады.

Білім берудегі заманауи үрдістерді ескере отырып, бастауыш, негізгі орта білім беру деңгейлерінің Үлгілік оқу жоспарларын және Үлгілік оқу бағдарламаларын байқаудан өткізуді сүйемелдеу бойынша әдістемелік ұсынымдар жалпы білім беретін мектептерге арналған мазмұны жетілдірілген үлгілік оқу жоспарларын және үлгілік оқу бағдарламаларын байқаудан өткізуді сүйемелдеу арқылы тиімділігін анықтауға көмектеседі.

Білім берудегі заманауи үрдістерді ескере отырып, бастауыш, негізгі орта білім беру деңгейлерінің Үлгілік оқу жоспарларын және Үлгілік оқу бағдарламаларын байқаудан өткізуді сүйемелдеу бойынша әдістемелік ұсынымдар Қазақстан Республикасының жалпы орта білім беру ұйымдарында Үлгілік оқу жоспарларына және Үлгілік оқу бағдарламасының мазмұнына

апробация өткізуді ұйымдастырудың бірыңғай әдістемелік тәсілдерін анықтауға мүмкіндік береді.

Әдістемелік ұсынымдар төмендегі бөлімдерден тұрады:

1. Апробациядан (байқаудан) өткізудің мақсаты, міндеттері және мерзімдері

2. Апробацияны (байқауды) өткізудің эксперименттік базасы

3. Апробацияға (байқауға) арналған ресурстар: ҮОЖ, Үлгілік оқу бағдарламалары, күнтізбелік-тақырыптық жоспарлары

4. Апробация (байқау) қорытындыларын бағалау құралдары.

1. АПРОБАЦИЯДАН (БАЙҚАУДАН) ӨТКІЗУДІҢ МАҚСАТЫ, МІНДЕТТЕРІ ЖӘНЕ МЕРЗІМДЕРІ

Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын және үлгілік оқу бағдарламаларын мектептің білім беру процесіне енгізуден бұрын оны эксперименттік зерттеу және тәжірибелік қолдану, яғни апробация өткізу қажет.

«Апробация» ұғымы латын тілінен шыққан approbation, бұл мақұлдау, растау, дәлелдеу дегенді білдіреді.

Түсіндірме сөздікте ол жүргізілген тексеру сынағы негізінде ресми мақұлдау ретінде анықталады.

Анықтамадан бұл рәсім тәжірибеге енгізу барысында оның әзірлеу кезінде берілген параметрлерге сәйкестігін растау және дәлелдемелер алу арқылы апробация нысанасын қоғамдық мақұлдауға бағытталғаны анық болады.

Апробация үлгілік оқу білім беру бағдарламасы болған жағдайда, апробация рәсіміне қосымша талаптар қойылуы тиіс.

Біріншіден, үлгілік оқу бағдарламасы әзірленгеннен кейін, оны жүзеге асыру үшін қоғамдық-кәсіби сараптамадан өтуі керек.

Екіншіден, апробацияның талаптары негізде бағдарламаны іске асыру шарттарына қойылатын талаптарға жауап беретін бірқатар білім беру мекемелері таңдалады.

Үшіншіден, апробация процесі бағдарламалардың мазмұнын түзетуге мүмкіндік беретін кері байланысты қамтамасыз ететін арнайы зерттеулермен сүйемелденуі тиіс.

Апробация барысында бағдарламаны жетілдіру бойынша ұсыныстар енгізілуі мүмкін.

Апробация нәтижелері бойынша бағдарламаның тиімділігі бағаланады, оны одан әрі қолданудың орындылығы анықталады.

Апробация өткізудің мақсаты: Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын және үлгілік оқу бағдарламаларының оқыту пәні бойынша тиімділігін анықтау.

Апробация өткізудің міндеттері:

1) Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын және үлгілік оқу бағдарламаларын білім беру жүйесіне енгізу тиімділігін тәжірибеде тексеру:

- бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларының білім алушыға қолжетімділігін (тиімділігі, оңтайлығы, қолайлылығы, түсініктілігі және т.б.);

- бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларының оқу мақсаттарының анықтығын, күрделілігін, бір сыныптағы және әр тоқсандағы оқу мақсаттары мөлшерінің оңтайлылығын, оқу мақсаттарының өлшемділігін;

- бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламалары компоненттерінің бірізділігі мен сабақтастығын;

-білім алушылардың білім беру процесіне эмоционалдық қарым-қатынасын (қабылдауы, қызығушылығы, уәждемесі, белсенділігі);

-бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларының оқу процесіне ықпалын (мұғалімдердің, мектеп әкімшілігінің және ата-аналардың білім беру процесіне қанағаттануы);

2) Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларының МЖББС-ның негізгі ережелеріне сәйкестік дәрежесін анықтау;

3) Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларында ұсынатын оқыту әдістері мен бағалауды қолдану дәрежесін анықтау;

4) Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламалары бойынша білім алушылардың оқу нәтижелерін талдау (білім алушылардың білім сапасы, оқыту мақсаттарына жету, оқу бағдарламасының оқыту процесінде білім алушылардың жалпы денсаулығына әсері);

5) Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларына түзетулер мен толықтырулар енгізу бойынша ұсынымдар әзірлеу;

б) Апробация өткізуге қатысатын мектеп мұғалімдеріне әдістемелік қолдау көрсету;

7) Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларын мектептің оқу процесінде қолдануда мүмкін болатын қауіп-қатерлерді анықтау.

Нысаны: Қазақстан Республикасының жалпы орта білім беру ұйымдары.

Апробация өткізу аумағы: Қазақстан Республикасы өңірлері.

Апробацияның зерттеу пәні: Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларына және үлгілік оқу бағдарламаларына теориялық және тәжірибелік зерттеу жасалынады.

Апробацияны өткізу әдістері: зерттеу жұмыстарын жүзеге асыруда теориялық (модельдеу, аналитикалық-синтетикалық, салыстырмалы), эмперикалық (сұрау, бақылау, педагогикалық эксперимент, педагогикалық іс-тәжірибелер); әлеуметтанулық (сауалнама); зерделеу, жинақтау әдістері қолданылды.

Апробацияны өткізудің ғылыми болжамы - егер, бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарлары және үлгілік оқу бағдарламалары теориялық тұрғыда негізделіп, **оны** оқу процесінде пайдалану тиімділігі анықталса, **онда** үлгілік оқу жоспарларының және үлгілік оқу бағдарламаларының сапасы артады.

Апробацияны өткізудің жетекші идеясы: Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын және үлгілік оқу бағдарламаларын апробациялық зерттеуден теориялық және тәжірибелік тұрғыдан өткізу, үлгілік оқу бағдарламаларының тиімділігін арттыруға жағдай жасайды.

Апробацияны өткізуде басшылыққа алынатын зерттеу көздері (нормативтік-құқықтық құжаттар):

1. ҚР Конституциясы. 1995 жылғы 30 тамыз.
2. ҚР «Білім туралы» 2007 жылғы 27 шілдедегі Заңы.
3. ҚР «Баланың құқықтары туралы» 2002 жылғы 8 тамыздағы N 345 Заңы;
4. «Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта, жалпы орта, техникалық және кәсіптік, орта білімнен кейінгі білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарттарын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 бұйрығы.
5. Білімді ұлт» сапалы білім беру» ұлттық жобасы. Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2021 жылғы 12 қазандағы № 726 қаулысымен бекітілген.
6. Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын, үлгілік оқу бағдарламаларын сараптау және сынақтан өткізу жөніндегі жұмысты ұйымдастыру қағидалары. Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрі 2021 жылғы 18 мамырдағы № 221 бұйрықпен бекітілген.
7. «Қазақстан Республикасы білім беру жүйесінің статистикасы» Ұлттық жинақ – «Ақпараттық - талдау орталығы» АҚ: Нұр-Сұлтан, 2022. – 308 бет.

Бұл әдіснамада мынадай терминдер мен олардың анықтамалары қолданылады:

Апробация – оқу бағдарламасы жобасының мазмұнын, сапасын бағалау мақсатында талдау, сынақтан өткізу.

Үлгілік оқу бағдарламасы – мектепке дейінгі білім беру ұйымдарының тәрбиеленушілеріне арналған ұйымдастырылған оқу қызметінің әрбір түрі және бастауыш, негізгі орта және жалпы орта білім беру деңгейінде білім алушыларға арналған әрбір оқу пәні бойынша меңгерілуге тиіс білімдердің, біліктердің, дағдылардың және құзыреттердің мазмұны мен көлемін айқындайтын бағдарлама.

Үлгілік оқу жоспары – мектепке дейінгі білім беру ұйымдарының тәрбиеленушілеріне арналған ұйымдастырылған оқу қызметінің тізбесін, жүйелілігі мен көлемін және орта білім беру ұйымдарының білім алушыларына арналған оқу пәндерінің тізбесін, жүйелілігі мен көлемін регламенттейтін құжат;

Эксперименттік база – жаңа педагогикалық технологиялар мен білім берудің жаңа мазмұнын сынақтан өткізуге арналған эксперимент режимінде білім беру бағдарламаларын іске асыратын білім беру ұйымы.

Үлгілік оқу жоспарлары мен үлгілік оқу бағдарламаларының жобаларын қарау мерзімі:

1. Үлгілік оқу жоспарлары мен үлгілік оқу бағдарламаларының жобаларын теориялық қарау мерзімі. Ең аз мерзімі 1 ай.

2. Үлгілік оқу жоспарлары мен үлгілік оқу бағдарламаларының жобаларын практикада немесе оқу процесінде өткізу мерзімі – 1 немесе 3 оқу жылы. Қажеттілік болғанда ең аз мерзімі –1 тоқсан.

Үлгілік оқу жоспарлары мен үлгілік оқу бағдарламаларының жобаларын қарау мерзімін Ұйымның ғылыми кеңесі жұмыс көлеміне қарай айқындайды.

«Өңдеуге жіберіледі» сараптамалық қорытындысын алған үлгілік оқу жоспарлары мен үлгілік оқу бағдарламаларының жобаларын Өзірлеуші күнтізбелік 30 күн ішінде өңдейді және қайта сараптамадан өтеді.

2. АПРОБАЦИЯНЫ (БАЙҚАУДЫ) ӨТКІЗУДІҢ ЭКСПЕРИМЕНТТІК БАЗАСЫ

Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларын апробациядан (байқауды) өткізудің эксперименттік базасы «Білім туралы» Қазақстан Республикасы Заңының 5-бабының 44-1) тармақшасына, Қазақстан Республикасының Білім және ғылым министрінің 2015 жылғы 27 наурыздағы № 139 бұйрығымен бекітілген «Білім беру ұйымдарында эксперимент режимінде іске асырылатын білім беру бағдарламаларын әзірлеу, сынақтан өткізу және енгізу қағидаларына» және Ы.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясының білім беру ұйымдарындағы эксперименттік алаң туралы ережеге сәйкес айқындалады.

Қазақстан Республикасындағы орта білім беру ұйымдарында апробация өткізуге қатысушыларды іріктеу алғашқы деректер ретінде Қазақстан Республикасының білім беру жүйесі дамуының негізгі көрсеткіштері мен индикаторлары бойынша статистикалық деректер болатын ұлттық жинақтың нәтижелері қолданылады.

Баспаға «Ақпараттық – талдау орталығы» АҚ әзірлеген («Қазақстан Республикасы білім беру жүйесінің статистикасы» Ұлттық жинақ - Нұр-Сұлтан, 2022. – 308 бет.) Басылым Қазақстан Республикасының білім беру жүйесі бойынша толық статистикалық деректерді қамтиды.

Іріктеу объективтік сипаттарға:

- сыныптың толықтығы;
- білім беру ұйымының әртүрлі мекенжайдағы орналасқан жері;
- оқу нысаны;
- білім беру ұйымдарының типтері мен түрлері кездейсоқ жолмен

іріктелген мектептер жиынтығы жатады.

Кездейсоқ жолмен іріктелген мектептер жиынтығының облыстағы барлық мектептердің объективтік сипаттары мен пропорционалдығы сақталған миниатюрасы болуы керек. Мұндай іріктеуді өкілетті немесе репрезентативті деп атайды.

Ықтималды-пропорционалдық әдісті пайдаланып қателігі 5%-дан аспайтындай өкілетті іріктеуді іске асыру үшін республика мектептерінің толық тізімінен 150 мектеп іріктелініп алынса жеткілікті.

Зерттеу жүргізу барысында апробация өткізетін мектептер үш деңгейлі іріктеуден өтеді.

Қазақстан Республикасы бойынша: *Облыс страттарға (аудандарға)* бөлінеді.

Бірінші кезеңде страттар іріктеледі, екінші кезеңде іріктелген страттардағы мектептер іріктеледі, үшінші кезеңде іріктелген мектептер қала, ауылға бөлінеді.

Қазақ және орыс тілді мектептерді қамту ескеріледі.

Страттер көлемді болған сайын іріктеудің ішіне қосылу ықтималдығы жоғары болады. Ықтималдығы 1-ге тең іріктеуге зерттелетін жиынтықтағы мектептер саны іріктеу интервалынан жоғары страттер кіреді. Іріктеу интервалы

зерттеу жиынтығының жалпы санын облыстағы іріктелген старттер санына бөлу қажет.

Стратификацияда мынадай жұмыстар атқарылады:

- Облыс, аудандарға бөлу (сыртқы страттар);
- бас жиынтықтың өлшемін анықтайтын, апробация өткізуге қатысатын мектептердің және пән мұғалімдерінің құрамын, санын анықтау. Оған нақтылы оқу деңгейінің бағдарламасын жүзеге асыратын барлық білім беру ұйымдарының барлық оқушыларының саны енеді;
- страттардың жалпы тізімін олардың әрқайсысындағы мектептердің, пән мұғалімдерінің, оқушылардың санын көрсете отырып жасау.

Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім беру деңгейі ескеріледі. Кездейсоқ әдіспен іріктелген білім беру ұйымдарының жиынтығы облыс мектептерінің олардың статусы бойынша пропорционал бөлінген барлық жиынтығын көрсетеді.

Зерттеу жүргізу үшін жекеленген білім алушылар іріктелмейді, оқу бағыттары (қоғамдық-гуманитарлық бағыт және жаратылыстану-математикалық бағыт) бойынша толық сыныптар іріктеліп алынады.

Шағын жинақты мектептер (ШЖМ) бойынша осы мектептердегі оқу ерекшеліктері ескеріле отырып, жеке іріктеу жүргізіледі.

Апробация өткізетін мектептерді іріктеу ықтималды-пропорционалдық әдіс негізінде жүргізіледі.

Мектептерден іріктелген әрбір сыныптың құрамы және статусы туралы ақпараттар жиналады. Кездейсоқ іріктеу әдісі арқылы көптеген сыныптардың ішінен бір сынып іріктеліп алынады. Іріктелген сыныптың барлық оқушылары зерттеуге қатысулары тиіс. Бір мектептің ішінде іріктелген сыныптың орнына басқа сыныпты ауыстыруға жол берілмейді. Зерттеуге іріктелген мектептердің кем дегенде 85%-ы, сыныптардың 95%-ы, жоспарланған оқушылардың 90%-ы қатысулары тиіс. Осы сыныптардың оқушылары зерттеу жиынтығын құрайтын болады.

Білім беру ұйымдары Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 бұйрығымен (ҚР Оқу-ағарту министрінің 23.09.2022ж. № 406 бұйрығымен енгізілген өзгерістерімен) бекітілген Білім берудің тиісті деңгейлерінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарының негізгі ережелерін ескере отырып Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларын апробациядан өткізеді.

Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларын апробациядан өткізуге келісу үшін оқу-әдістемелік бірлестікте немесе базасында оны іске асыру жоспарланып отырған тиісті білім беру ұйымының педагогикалық кеңесінде мақұлдануы қажет.

Эксперименттік білім беру және жаңа педагогикалық технологияларды жүзеге асыру бағдарламаларын сынақтан өткізу және енгізу туралы шешім қабылдау үшін Ы.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясына мынадай құжаттарды ұсынады:

1) базасында бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларын апробациядан өткізілуі жоспарланып отырған білім беру ұйымының атауы мен орналасқан жері (заңды, нақты мекенжайы, байланыс деректері) көрсетілген эксперименттік білім беру бағдарламаларын енгізу туралы жазбаша өтінім;

2) Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларын апробациядан өткізу мүмкіндігі жазылған негіздемесін;

3) эксперименттік кадрлық, экономикалық, материалдық-техникалық және ғылыми қамтамасыз етілуі бойынша алдына ала жасалған есептеулерді;

4) білім беру ұйымының педагогикалық кеңесінің немесе оқу-әдістемелік бірлестігінің хаттамасынан үзінді;

5) эксперименттік білім беру және жаңа педагогикалық технологияларды жүзеге асыру бағдарламасы.

Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларын апробациядан (байқауды) өткізудің эксперименттік базасының тізімі және оған негіздеме қаралады. Ғылыми кеңестің шешімі бойынша Б.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясында Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларын апробациядан (байқауды) өткізу және енгізу білім беру ұйымдарына Б.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясының эксперименттік базасы статусын беру туралы бұйрығы шығарылады.

Б.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы Эксперименттік база статусын алған білім беру мекемесімен келісім шарт жасайды.

Келісім шарт негізінде эксперименттік алаңның ғылыми жетекшісі Б.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясынан тағайындалады.

3. АПРОБАЦИЯҒА (БАЙҚАУҒА) АРНАЛҒАН РЕСУРСТАР: ҮОЖ, ҮЛГІЛІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАЛАРЫ, КҮНТІЗБЕЛІК-ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАРЛАРЫ

Педагогтің жүктемесін азайту мақсатында, сондай-ақ оқушының оқитын сабағының сағатын азайту үшін оқу жоспарларын қайта қарап сағат санын азайту жолдары қаралды.

Оқу жоспарлары мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарында берілген пәндер бойынша оқу бағдарламаларын іске асырумен тікелей байланысты.

МЖМБС орындау үлгілік оқу жоспарының екі компонентін іске асыру арқылы жүзеге асырылады: оқыту тілін ескере отырып, инвариантты және вариативті.

2021-2022 оқу жылында білім беру ұйымдарында 2018 жылдан бастап қолданыста тұрған қысқартылған оқу жүктемесі бар 20 ҮОЖ-мен және сондай-ақ аптасына оқу сағатын 1-сыныпта 24,5 сағаттан 22,5 сағатқа дейін, 11-сыныпта 39 сағаттан 37 сағатқа дейін қысқартылған 42 жаңа ҮОЖ тандап білім алушыларды оқыту мүмкіндігі берілді.

Білім берудің бастапқы деңгейі 1-4 сынып «Әліппе» және «Ана тілі» (аптасына 6 сағат), «Қазақ тілі» (аптасына 4 сағат), «Әдебиетті оқу» (аптасына 2 сағат), «Орыс тілі» пәндері бойынша инвариантты сағаттар саны аптасына 2 сағат), «Шет тілі» (аптасына 2 сағат), «Математика» (1-2 сынып - аптасына 4 сағат, 3-4 сынып - 5 сағат) сақталған. Бұл жағдайда дамушы сипаттағы жеке және топтық сабақтарды қамтамасыз ететін вариативті компонент алынып тасталды.

Негізгі орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларында 5-9 сыныптарда инвариантты компонент- «Тіл және әдебиет» - 65 сағат, «Математика және информатика» - 30 сағат, «Жаратылыстану» - 27 сағат, «Адам және қоғам» - 21 сағат сақталған, «Технология және өнер» - 9 сағат, «Дене шынықтыру» - 15 сағат. Сонымен қатар, вариативті компонентте әр сыныпта «Жаһандық құзыреттілікті» зерттеуге 1 сағат қалдырылды (қазіргі қоғамның сын-қатерлеріне жауаптар: экология, парасаттылық, эмоционалды интеллект, медиасауаттылық, дінтану).

Осылайша, негізгі орта білім беру деңгейінде апталық оқу жүктемесі 171 сағатты құрады (2021 жылға дейін барлығы -176 сағат).

Жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларында 10-11 сыныптарда оқытудың бейінділігін ескере отырып, инвариантты жүктеме оқыту көзделген (қоғамдық-гуманитарлық, жаратылыстану-математикалық). Бұл ретте вариативтік компонентте элективті курстар және «жаһандық құзыреттіліктерді» (кәсіпкерлік және бизнес негіздері) зерделеуге 1 сағаттан қалдырылды. Осылайша, орта білім беру деңгейінде апталық оқу жүктемесі 74 сағатты құрады (2021 жылға дейін 78 сағат).

Білім берудің барлық деңгейлеріндегі өзгерістерге сәйкес нормативтік оқу жүктемесінің жылдық көлемі 510 сағатқа қысқарды.

Білім беру ұйымдарындағы оқу процесі тандап алынған Үлгілік оқу жоспарлары негізінде жүргізіледі.

«Қазақстан Республикасында бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрі бұйрығының жобасының түсіндірме жазбасы

Бұйрық жобасының мақсаты - білім беру мазмұнын түзету болып табылады.

Қазақстандық білім беруді ағымдағы жаңғыртудың түйінді бағыттары оқушыға түсетін оқу жүктемесін азайту, STEM білім беру тәсілдері, тәрбиелік компонент негізінде жаратылыстану-математикалық пәндерді оқытуды күшейту, білім алушыларды ерте әлеуметтендіру және кәсіптік бағдарлау, білім берудің инклюзивтілігін күшейту, тұрғылықты жеріне және оқыту тіліне қарамастан сапалы білім алуға тең қолжетімділікті қамтамасыз ету болып табылады.

2022 жылдың 1 қыркүйегінен бастап 1-сыныпта ана тілін үйрену жоспарлануда, 2-сыныпта бағдарламаға орыс тілі, 3-сыныпта ағылшын тілі кіреді.

Нәтижесінде 11 жылдық оқыту шеңберінде оқу бағдарламаларын жетілдіру жөніндегі жүйелі жұмыс Қазақстандық білім беру жүйесін білім берудің халықаралық стандарттық сыныптамасы деңгейіне шығаруға мүмкіндік береді және мектеп түлектеріне Еуропалық біліктілік шеңберінің қажетті деңгейлерін меңгеруге мүмкіндік береді.

Төмендетілген оқу жүктемесімен үлгілік оқу жоспарлары

(оқыту тілдері, бейіндері, оқыту түрлері бойынша)

-**жалпы білім беретін мектептерге арналған** – 12, оның ішінде:

- бастауыш білім беру деңгейіне – 3 (оқыту тілдері бойынша №11-13 қосымшалар),

- негізгі орта білім беру деңгейіне – 3 (оқыту тілдері бойынша №16-18 қосымшалар),

- жалпы орта білім беру деңгейіне – 6 (оқыту тілдері және бейіндік бағыттар бойынша №21-26 қосымшалар).

- **гимназия сыныптарына арналған** – 8, оның ішінде:

бастауыш білім беру деңгейіне – 2 (оқыту тілдері бойынша №14, 15 қосымшалар),

негізгі орта білім беру деңгейіне – 2 (оқыту тілдері бойынша №19, 20 қосымшалар),

жалпы орта білім беру деңгейіне – 4 (оқыту тілдері және бейіндік бағыттар бойынша №27-30 қосымшалар).

Үлгілік оқу жоспарлары (жаңартылған мазмұндағы):

- **кешкі мектептерге** – 6, оның ішінде:

негізгі орта және жалпы ортаға – 4 (күндізгі оқу – 2 (оқыту тілдері бойынша №31, 32 қосымшалар),

сырттай оқу – 2 (оқыту тілдері бойынша №33, 34 қосымшалар), бастауыш

және негізгі орта білім берудің жеке сабақтары (сырттай оқу) – 2 (оқыту тілдері бойынша №35, 36 қосымшалар).

- **білім беру ұйымынан тыс уақытша** білім алушылар үшін үлгілік оқу жоспарлары – 16, оның ішінде:

- бастауыш білім беру деңгейі – 4 (оқыту тілдері, топтық және жеке сабақ бойынша №37-40 қосымшалар),

- негізгі орта білім беру деңгейі – 4 (оқыту тілдері, топтық және жеке сабақ бойынша №41-44 қосымшалар),

- жалпы орта білім беру деңгейі – 8 (оқыту тілдері мен бейінділік бағыттар, топтық және жеке сабақ бойынша №45-52 қосымшалар).

- **үйде оқытуға арналған** - 8, оның ішінде:

бастауыш білім беру деңгейі – 2 (оқыту тілдері бойынша №53, 54 қосымшалар),

негізгі орта білім беру деңгейі – 2 (оқыту тілдері бойынша №55, 56 қосымшалар),

жалпы орта білім беру деңгейі – 4 (оқыту тілдері мен бейінділік бағыттар бойынша №57-60 қосымшалар).

- **мамандандырылған білім беру ұйымдарына арналған** – 34 (білім беру деңгейлері, оқыту тілдері, бейінділік бағыттары бойынша №61-92, 109-110 қосымшалар), оның ішінде:

бастауыш білім беру деңгейі – 2,

негізгі орта білім беру деңгейі – 8 ,

жалпы орта білім беру деңгейі – 10,

бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім беру - 2.

- **физика-математика мектептеріне арналған** – 6 (білім беру деңгейлері және оқыту тілдері бойынша №93-98 қосымшалар).

- олимпиадалық резервтің республикалық мамандандырылған мектеп-интернат-колледжіне,

спорттағы дарынды балаларға арналған мамандандырылған мектеп-интернаттарға,

олимпиадалық резервтің облыстық мамандандырылған балалар-жасөспірімдер мектептеріне арналған үлгілік оқу жоспарлары (жаңартылған мазмұндағы) – 4 (№105-108 қосымшалар).

- ерекше білім беруді қажет ететін білім алушылар үшін үлгілік оқу

жоспарлары (жаңартылған мазмұн) – 10 (№ 4, 5, 9, 10, 111-116 қосымшалар).

2022-2023 оқу жылында Республиканың жалпы білім беретін мектептеріндегі оқу процесі Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығымен бекітілген Үлгілік оқу жоспарларына сәйкес жүргізіледі (ҚР Оқу-ағарту министрінің 12.08.2022 ж. № 365 бұйрығымен енгізілген өзгерістерімен), барлық 102 қосымшасына өзгерістер енгізді.

Меншік және оқыту түріне қарамастан, білім беру ұйымдарына оқу процесін жүзеге асыруда педагогикалық кеңестің шешімі негізінде Үлгілік оқу жоспарын таңдауға академиялық еркіндік беріледі.

Білім беру ұйымы педагогикалық кеңестің шешімімен:

- әр сыныпқа жеке-жеке;
- параллель сыныптарға;
- мектеп бойынша Үлгілік оқу жоспарының біреуін таңдай алады.

Күтпеген жағдайларға байланысты оқу апталарын қысқарту кезінде оқыту мақсаттарын оқу материалдарының күрделілігін және білімдегі олқылықтарды талдауды ескере отырып, оларды интеграциялау арқылы оңтайландыру қажет.

Оқу жылының ұзақтығы 1-сыныптарда 35 оқу аптасын, 2-11 (12) сыныптарда – 36 оқу аптасын құрайды.

Бастауыш білім берудің үлгілік оқу жоспарының оқыту қазақ тілінде жүргізілетін 1 сыныптарына мынадай өзгерістер енгізілді:

- «Әліппе» және «Ана тілі» пәндері оқытылады;
- «Шетел тілі» және «Орыс тілі» пәндері оқытылмайды;
- «Көркем еңбек» пәні екі пәнге бөлінді: «Еңбекке баулу» және

«Бейнелеу өнері»;

Оқыту орыс тілінде жүргізілетін 1-сыныптарға арналған бастауыш білім берудің үлгілік оқу жоспарына мынадай өзгерістер енгізілді:

- «Қазақ тілі», «Букварь» және «Обучение грамоте» пәндері оқытылады;
- «Шет тілі» пәні алынып тасталды;
- «Көркем еңбек» пәні екі пәнге бөлінді: «Еңбекке баулу» және «Бейнелеу

өнері».

Ұйғыр, өзбек, тәжік тілдерінде оқытатын 1-сыныпқа арналған бастауыш білім берудің үлгілік оқу жоспарына мынадай өзгерістер енгізілді:

- «Қазақ тілі», «Әліппе» және «Ана тілі» пәндері оқытылады;
- «Орыс тілі» және «Шет тілі» пәндері алынып тасталды;
- «Көркем еңбек» пәні екі пәнге бөлінді: «Еңбекке баулу» және «Бейнелеу

өнері».

Оқыту қазақ тілінде жүргізілетін сыныптарға арналған бастауыш білім берудің үлгілік оқу жоспары

№	ОҚУ ПӘНДЕРІ	2022-2023 оқу жылы						Төмендетелген оқу жүктемесі (қолданыстағы)						Төмендетелген оқу жүктемесі (ұсынылатын)					
		сыныптар				жүктеме		сыныптар				жүктеме		сыныптар				жүктеме	
		1	2	3	4	апталық	жылдық	1	2	3	4	апталық	жылдық	1	2	3	4	апталық	жылдық
1	Әліппе, Ана тілі	6	-	-	-	6	210	6				6	210	6	-	-	-	6	210
2	Қазақ тілі	-	4	4	4	12	432	-	4	4	4	12	432	-	4	4	4	12	432
3	Әдебиеттік оқу	-	3	3	3	9	324	-	3	3	3	9	324	-	3	3	3	9	324
4	Орыс тілі		2	2	2	6	216		2	2	2	6	216		2	2	2	6	216
5	Шетел тілі		2	2	2	6	216		2	2	2	6	216		2	2	2	6	216
6	Математика	4	4	5	5	18	644	4	4	5	5	18	644	4	4	5	5	18	644
7	Цифрлық сауаттылық	0,5	1	1	1	3,5	125,5	0,5	1	1	1	3,5	125,5	0,5	1	1	1	3,5	125,5
8	Жаратылыстану	1	1	2	2	6	215	1	1	1	1	4	143	1	1	2	2	6	215
9	Дүниетану	1	1	2	2	6	215	1	1	1	1	4	143	1	1	1	1	4	143
10	Көркем еңбек		1	1	1	4	108		1	1	1	3	108		1	1	1	3	108
11	Еңбекке баулу	1				1	35	1				1	35	1				1	35
12	Бейнелеу өнері	1				1	35	1				1	35	1				1	35
13	Музыка	1	1	1	1	4	143	1	1	1	1	4	143	1	1	1	1	4	143
14	Дене шынықтыру	3	3	3	3	12	429	2	2	2	2	8	286	2	2	2	2	8	286
Инварианттық		18,5	23	25	25	91,5	3347,5	17,5	22	23	23	85,5	3060,5	17,5	22	24	24	87,5	3132,5
Вариативтік жүктеме																			
Таңдау сабақтары								1	1	1	1	4	143	1	1	1	1	4	143
Жеке және топтық		1	1	1	1	4	143	1	1	1	1	4	143	1	1	1	1	4	143
Вариативтік жүктеме		1	1	1	1	4	143	2	2	2	2	8	286	2	2	2	2	8	286
Барлығы		19,5	24	26	26	95,5	3418,5	19,5	24	25	25	93,5	3346,5	19,5	24	26	26	95,5	3418,5

Оқыту орыс тілінде жүргізілетін сыныптарға арналған бастауыш білім берудің үлгілік оқу жоспары

№	ОҚУ ПӘНДЕРІ	2022-2023 оқу жылы						Төмендетелген оқу жүктемесі (қолданыстағы)						Төмендетелген оқу жүктемесі (ұсынылатын)					
		сыныптар				жүктеме		сыныптар				жүктеме		сыныптар				жүктеме	
		1	2	3	4	апталық	жылдық	1	2	3	4	апталық	жылдық	1	2	3	4	апталық	жылдық
1	Букварь, Обуч.грамоте	6	-	-	-	6	210	6	-	-	-	6	210	6	-	-	-	6	210
2	Орыс тілі	-	4	4	4	12	432	-	4	4	4	12	432	-	4	4	4	12	432
3	Әдебиеттік оқу	-	3	3	3	9	324	-	3	3	3	9	324	-	3	3	3	9	324
4	Қазақ тілі	2	3	3	4	12	430	2	2	3	3	10	358	2	3	3	4	12	430
5	Шетел тілі		2	2	2	6	216		2	2	2	6	216		2	2	2	6	216
6	Математика	4	4	5	5	18	644	4	4	5	5	18	644	4	4	5	5	18	644
7	Цифрлық сауаттылық	0,5	1	1	1	3,5	125,5	0,5	1	1	1	3,5	125,5	0,5	1	1	1	3,5	125,5
8	Жаратылыстану	1	1	2	2	6	215	1	1	1	1	4	143	1	1	2	2	6	215
9	Дүниетану	1	1	1	1	4	143	1	1	1	1	4	143	1	1	1	1	4	143
10	Көркем еңбек		1	1	1	3	108		1	1	1	3	108		1	1	1	3	108
11	Еңбекке баулу	1				1	35	1				1	35	1				1	35
12	Бейнелеу өнері	1				1	35	1				1	35	1				1	35
13	Музыка	1	1	1	1	4	143	1	1	1	1	4	143	1	1	1	1	4	143
14	Дене шынықтыру	3	3	3	3	12	429	2	2	2	2	8	286	2	2	2	2	8	286
Инварианттық оқу жүктемесі		20,5	24	26	27	97,5	3489,5	19,5	22	24	24	89,5	3202,5	19,5	23	25	26	93,5	3346,5
Жеке және топтық								1	1	1	1	4	143	1	1	1	1	4	143
Вариативтік жүктеме								1	1	1	1	4	143	1	1	1	1	4	143
Барлығы		20,5	24	26	27	97,5	3489,5	20,5	23	25	25	93,5	3345,5	20,5	24	26	27	97,5	3489,5

1-сынып бойынша 5 сағат өзгерістер енгізілді.

«Өзін-өзі тану» пәнінің 1 сағаты «Бейнелеу өнеріне»/ ««Изобразительное искусство»» берілді.

Шет тілі пәнінің 2 сағатынан математикаға (1 сағат) және «Еңбекке баулу» /«Трудовое обучение» (1 сағат) бөлінді.

Қазақ тілінде оқытатын сыныптарда - Орыс тілінің 2 сағаты вариативті компонентке ауыстырылды.

2-сыныпта бойынша 3 сағат өзгерістер енгізілді.

«Өзін-өзі тану» пәнінің 1 сағаты «Бейнелеу өнері»/ «Изобразительное искусство» пәніне берілді.

Шет тілі пәнінің 2 сағатынан математикаға (1 сағат) және «Еңбекке баулу» /«Трудовое обучение» (1 сағат) бөлінді.

3-сыныпта бойынша 1 сағат өзгерістер енгізілді.

«Өзін-өзі тану» пәнінің 1 сағаты «Бейнелеу өнері»/ «Изобразительное искусство» пәніне берілді.

Негізгі орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларында (5-9 сынып) сондай - ақ инвариантты компонент – «Тіл және әдебиет» - 60 сағат, «Математика және информатика» - 30 сағат, «Жаратылыстану» - 27 сағат, «Адам және қоғам» - 16 сағат, «Технология және өнер» - 9 сағат, «Дене шынықтыру» - 15 сағат сақталды.

Бұл ретте 5-9 сыныптардың инвариативтік компонентінде «Қазақ тілі мен әдебиеті» (5 сағат) және « Өзін-өзі тану» (5 сағат) пәндері, 5 сыныпта 0,5 сағатқа шет тілі қысқартылды.

5-8 сыныптарда «Жаһандық құзыреттіліктерді» зерттеуге арналған вариативті компонентте 0,5 сағатқа (2 сағат) қысқартылды.

Осылайша, негізгі орта білім беру деңгейінде апталық оқу жүктемесі 159,5 сағатты құрады (2021 жылға дейін-171 сағат).

5-сынып бойынша 3 сағат өзгерістер енгізілді.

«Өзін-өзі тану» пәнінің 1 сағаты вариативті компонентке ауыстырылды.

«Көркем еңбек» пәнінің 2 сағаты «Технология» пәніне (1 сағат) және «Бейнелеу өнері» /«Изобразительное искусство» пәніне (1 сағат) берілді.

6-сынып бойынша 3 сағат өзгерістер енгізілді.

«Өзін-өзі тану» пәнінің 1 сағаты вариативті компонентке ауыстырылды.

«Көркем еңбек» пәнінің 2 сағаты «Технология» пәніне (1 сағат) және «Бейнелеу өнері» /«Изобразительное искусство» пәніне (1 сағат) берілді.

7-9 сыныптарда өзгерістер 1 сағаттан енгізілді

«Өзін-өзі тану» пәнінің 1 сағаты вариативті компонентке ауыстырылды.

«Көркем еңбек» пәні «Технология» пәні болып өзгертілді.

Оқыту қазақ тілінде жүргізілетін сыныптарға арналған негізгі орта білім берудің үлгілік оқу жоспары

Білім салалары және оқу пәндері		2022-2023 оқу жылы							Төмендетелген оқу жүктемесі (қолданыстағы)							Төмендетелген оқу жүктемесі (ұсынылатын)						
		сыныптар					жүктеме		сыныптар					жүктеме		сыныптар					жүктеме	
Инвариантты компонент		5	6	7	8	9	апталық	жылдық	5	6	7	8	9	апталық	жылдық	5	6	7	8	9	апталық	жылдық
1	Қазақ тілі	3	3	3	2	2	13	468	3	3	2	2	2	12	432	3	3	2	2	2	12	432
2	Қазақ әдебиеті	2	2	2	3	3	12	432	2	2	2	2	2	10	360	2	2	2	2	2	10	360
3	Орыс тілі мен әдебиеті	3	3	3	3	3	15	540	3	3	3	3	3	15	540	3	3	3	3	3	15	540
4	Шетел тілі	3	3	3	3	3	15	540	3	3	3	3	3	15	540	3	3	3	3	3	15	540
5	Математика	5	5	-	-	-	10	360	5	5	-	-	-	10	360	5	5	-	-	-	10	360
6	Алгебра	-	-	3	3	3	9	324	-	-	2	2	2	6	216	-	-	3	3	3	9	324
7	Геометрия	-	-	2	2	2	6	216	-	-	1	1	1	3	108	-	-	1	1	1	3	108
8	Информатика	1	1	1	1	1	5	180	1	1	1	1	1	5	180	1	1	1	1	1	5	180
9	Жаратылыстану	2	2	-	-	-	4	144	1	1	-	-	-	2	216	2	2	-	-	-	4	144
10	Физика	-	-	2	2	2	6	216	-	-	1	1	1	3	108	-	-	2	2	2	6	216
11	Химия	-	-	1	2	2	5	180	-	-	1	1	1	3	108	-	-	2	2	2	6	216
12	Биология	-	-	2	2	2	6	216	-	-	1	1	1	3	108	-	-	2	2	2	6	216
13	География	-	-	2	2	2	6	216	-	-	1	1	1	3	108	-	-	1	1	1	3	108
14	Қазақстан тарихы	2	2	2	2	2	10	360	2	2	1	1	1	7	252	2	2	2	2	2	10	360
15	Дүниежүзі тарихы	1	1	1	1	1	5	180	1	1	1	1	1	5	180	1	1	1	1	1	5	180
16	Құқық негіздері	-	-	-	-	1	1	36	-	-	-	-	1	1	36	-	-	-	-	1	1	36
18	Музыка	1	1	-	-	-	2	72	1	1	-	-	-	2	72	1	1	-	-	-	2	72
19	Көркем еңбек	2	2	1	1	1	7	252	2	2	1	1	1	7	252	2	2	1	1	1	7	252
20	Дене шынықтыру	3	3	3	3	3	15	540	2	2	2	2	2	10	360	2	2	2	2	2	10	360
Инварианттық оқу жүктемесі		28	28	31	32	33	152	5472	26	26	23	23	24	122	4392	27	27	28	28	29	139	5004

Жаһандық құзыреттілік	0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	108	0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	108	0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	108
Инвариантты компоненттен таңдау элементтері*	-	-	-	-	-	-		-	-	6	6	6	18	648	-	-	2	3	3	8	288
Дене шынықтыру: спорттық ойындар								1	1	1	1	1	5	180	1	1	1	1	1	5	180
Вариативтік оқу жүктемесі	0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	108	1,5	1,5	7,5	7,5	8	26	936	1,5	1,5	3,5	4,5	5	16	576
Ең жоғарғы оқу жүктемесі	28,5	28,5	31,5	32,5	34	155	5580	27,5	27,5	30,5	30,5	32	148	5328	28,5	28,5	31,5	32,5	34	155	5580

Оқыту орыс тілінде жүргізілетін сыныптарға арналған негізгі орта білім берудің үлгілік оқу жоспары

Білім салалары және оқу пәндері		2022-2023 оқу жылы							Төмендетелген оқу жүктемесі (қолданыстағы)							Төмендетелген оқу жүктемесі (ұсынылатын)						
		сыныптар					жүктеме		сыныптар					жүктеме		сыныптар					жүктеме	
Оқу пәндері		5	6	7	8	9	апталық	жылдық	5	6	7	8	9	апталық	жылдық	5	6	7	8	9	апталық	жылдық
Инвариантты компонент																						
1	Русский язык	3	3	3	2	2	13	468	3	3	2	2	2	12	432	3	3	2	2	2	12	432
2	Русская литература	2	2	2	3	3	12	432	2	2	2	2	2	10	360	2	2	2	2	2	10	360
3	Казахский язык и литература	4	4	4	4	4	20	720	4	4	3	3	3	17	612	4	4	3	3	3	17	612
4	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15	540	3	3	3	3	3	15	540	3	3	3	3	3	15	540
5	Математика	5	5	-	-	-	10	360	5	5	-	-	-	10	360	5	5	-	-	-	10	360
6	Алгебра	-	-	3	3	3	9	324	-	-	2	2	2	6	216	-	-	3	3	3	9	324
7	Геометрия	-	-	2	2	2	6	216	-	-	1	1	1	3	108	-	-	1	1	1	3	108
8	Информатика	1	1	1	1	1	5	180	1	1	1	1	1	5	180	1	1	1	1	1	5	180
9	Естествознание	2	2	-	-	-	27	972	1	1	-	-	-	2	72	2	2	-	-	-	4	144

10	Физика	-	-	2	2	2	4	144	-	-	1	1	1	3	108	-	-	2	2	2	6	216
11	Химия	-	-	2	2	2	6	216	-	-	1	1	1	3	108	-	-	2	2	2	6	216
12	Биология	-	-	1	2	2	5	180	-	-	1	1	1	3	108	-	-	2	2	2	6	216
13	География	-	-	2	2	2	6	216	-	-	1	1	1	3	108	-	-	1	1	1	3	108
14	История Казахстана	2	2	2	2	2	6	216	2	2	1	1	1	7	252	2	2	2	2	2	10	360
15	Всемирная история	1	1	1	1	1	10	360	1	1	1	1	1	5	180	1	1	1	1	1	5	180
16	Основы права	-	-	-	-	1	5	180	-	-	-	-	1	1	36	-	-	-	-	1	1	36
18	Музыка	1	1	-	-	-	1	36	1	1	-	-	-	2	72	1	1	-	-	-	2	72
19	Художественный труд	2	2	1	1	1	7	252	2	2	1	1	1	7	252	2	2	1	1	1	7	252
20	Физическая культура	3	3	3	3	3	15	540	2	2	2	2	2	10	360	2	2	2	2	2	10	360
Инвариантная учебная нагрузка		29	29	32	33	34	157	5652	27	27	23	23	24	124	4464	28	28	28	28	29	141	5076
Глобальные компетенции		0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	108	0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	108	0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	108
Предметы по выбору из инвариантного компонента									-	-	6	6	6	18	648	-	-	3	3	3	9	324
Элективные курсы									-		-		1	1	36	-		-		1	1	36
Физическая культура: спортивные игры									1	1	1	1	1	5	180	1	1	1	1	1	5	180
Вариативная учебная нагрузка		0,5	0,5	0,5	0,5	1	3	108	1,5	1,5	7,5	7,5	9	27	972	1,5	1,5	4,5	4,5	6	18	648
Объем максимальной учебной нагрузки		29,5	29,5	32,5	33,5	35	160	5760	28,5	28,5	30,5	30,5	33	151	5436	29,5	29,5	32,5	32,5	35	159	5724

Жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларында (10-11 сынып) «Өзін-өзі тану» пәні алынып тасталды (2 сағат), «Қазақ тілі» пәнінің сағаты (2 сағат) және вариативтік компонент сағаты қысқартылды.

Осылайша, орта білім беру деңгейінде апталық оқу жүктемесі 64 сағатты құрады (2021 жылға дейін 74 сағат).

Білім берудің барлық деңгейлеріндегі өзгерістерге сәйкес нормативтік оқу жүктемесінің жылдық көлемі 990 сағатқа қысқарды.

Екі жылдың ішінде қысқарту 1500 сағатты құрады. Нормативтік оқу жүктемесін одан әрі қысқартуға жол берілмейді, өйткені бұл академиялық және іргелі білімнің тұтастығын бұзуға әкеледі.

Оқу жүктемесінің жалпы көлемінен білім беру салаларының оқу жүктемесінің үлесі: «Тіл және әдебиет» - 37%, «Математика және информатика» - 21%, «Жаратылыстану» - 14%, «Адам және қоғам» - 10%, «Технология және өнер» - 6%, «Дене шынықтыру» - 12%.

Білім беру саласы	Сағат саны				Үлесі, %
	Бастауыш білім	Негізгі орта	Жалпы орта	Барлығы	
Тіл және әдебиет	1362	1887,5	720	3969,5	37%
Математика және информатика	769,5	1080	360	2209,5	21%
Жаратылыстану ғылымдары	215	972	288	1475,0	14%
Адам және қоғам	143	576	360	1079,0	10%
Технология және өнер	321	324		645,0	6%
Дене шынықтыру	429	540	288	1257,0	12%
Барлығы:	3239,5	5379,5	2016	10635,0	100%

Оқыту қазақ тілінде жүргізілетін қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспары

№	Оқу пәндері	2022-2023 оқу жылы (қолданыстағы)				2022-2023 оқу жылы (ұсынылған)				Оқу пәндері	Төмендетелген оқу жүктемесі (қолданыстағы)				Төмендетелген оқу жүктемесі (ұсынылатын)			
		Сыныптар бойынша апталық сағаттар саны			Жалпы жүктеме	Сыныптар бойынша апталық сағаттар саны			Жалпы жүктеме		Сыныптар бойынша апталық сағаттар саны			Жалпы жүктеме	Сыныптар бойынша апталық сағаттар саны			Жалпы жүктеме
		10	11	апталық	жылдық	10	11	апталық	жылдық		10	11	апталық	жылдық	10	11	апталық	жылдық
1	Қазақ тілі	2	2	4	144	2	2	4	144	Қазақ тілі	2	2	4	144	2	2	4	144
2	Қазақ әдебиеті	3	3	6	216	3	3	6	216	Қазақ әдебиеті	2	2	4	144	2	2	4	144
3	Орыс тілі мен әдебиеті	2	2	4	144	2	2	4	144	Орыс тілі мен әдебиеті	2	2	4	144	2	2	4	144
4	Шетел тілі	3	3	6	216	3	3	6	216	Шетел тілі	3	3	6	216	3	3	6	216
5	Алгебра және анализ бастамалары	3	3	6	216	3	3	6	216	Алгебра және анализ бастамалары	2	2	4	144	3	3	6	216
6	Геометрия	1	1	2	72	1	1	2	72	Геометрия	1	1	2	72	1	1	2	72
7	Информатика	1	1	2	72	1	1	2	72	Информатика	1	1	2	72	1	1	2	72
8	Физика	1	1	2	72	2	2	4	144	Физика	1 пән 2 сағаттан	1 пән 2 сағаттан	4	144	2 сағаттан 2 пән	2 сағаттан 2 пән	8	288
9	Химия	1	1	2	72	2	2	4	144	Химия								
10	Биология	1	1	2	72	2	2	4	144	Биология								
11	География	1	1	2	72	1	1	2	72	Кәсіпкерлік және бизнес негіздері								
12	Қазақстан тарихы	2	2	4	144	2	2	4	144	Қазақстан тарихы	2	2	4	144	2	2	4	144

13	Дене шынықтыру	2	2	4	144	2	2	4	144	Дене шынықтыру	2	2	4	144	2	2	4	144
14	Құқық негіздері	1	1	2	72	1	1	2	72	Құқық негіздері	3 сағаттан 2 пән	3 сағаттан 2 пән			3 сағаттан 2 пән	3 сағаттан 2 пән	8	288
										Шетел тілі (екінші)								
										Дүниежүзі тарихы								
										География								
15	Дене шынықтыру	3	3	6	216	3	3	6	216	Дене шынықтыру	2	2	4	144	2	2	4	144
16	Алғашқы әскери және технологиялық дайындық	1	1	2	72	1	1	2	72	Алғашқы әскери және технологиялық дайындық	1	1	2	72	1	1	2	72
Инвариантты оқу жүктемесі		28	28	56	2016	31	31	62	2232		26	26	52	1872	27	27	54	1944
										Вариативті компоненттен таңдау пәндері	4	4	8	288	4	4	8	288
	Жаһандық құзыреттілік	1	1	2	72	1	1	2	72	Жаһандық құзыреттілік	1	1	2	72	1	1	2	72
	Элективті курстар	4	4	8	288	2	2	4	144	Физическая культура: спортивные игры	1	1	2	72	1	1	2	72
	Вариативтік компонент	5	5	10	360	3	3	6	216	Вариативтік компонент	6	6	12	432	6	6	12	432
	Ең жоғарғы оқу жүктемесі	33	33	66	2376	34	34	68	2448	Ең жоғарғы оқу жүктемесі	32	32	64	2304	33	33	66	2376

Оқыту қазақ тілінде жүргізілетін жаратылыстану-математикалық бағыт бойынша жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспары

№	Оқу пәндері	2022-2023 оқу жылы (қолданыстағы)				2022-2023 оқу жылы (ұсынылған)				Оқу пәндері	Төмендетелген оқу жүктемесі (қолданыстағы)				Төмендетелген оқу жүктемесі (ұсынылатын)			
		Сыныптар бойынша апталық сағаттар саны			Жалпы жүктеме жылдық	Сыныптар бойынша апталық сағаттар саны			Жалпы жүктеме жылдық		Сыныптар бойынша апталық сағаттар саны		Жалпы жүктеме жылдық	Сыныптар бойынша апталық сағаттар саны		Жалпы жүктеме жылдық		
		10	11	апталық		10	11	апталық			10	11		апталық	10		11	апталық
1	Қазақ тілі	1	1	2	72	1	1	2	72	Қазақ тілі	1	1	2	72	1	1	2	72
2	Қазақ әдебиеті	2	2	4	144	2	2	4	144	Қазақ әдебиеті	2	2	4	144	2	2	4	144
3	Орыс тілі мен әдебиеті	2	2	4	144	2	2	4	144	Орыс тілі мен әдебиеті	2	2	4	144	2	2	4	144
4	Шетел тілі	3	3	6	216	3	3	6	216	Шетел тілі	2	2	4	144	2	2	4	144
5	Алгебра және анализ бастамалары	4	4	8	288	4	4	8	288	Алгебра және анализ бастамалары	3	3	6	216	4	4	8	288
6	Геометрия	2	2	4	144	2	2	4	144	Геометрия	2	2	4	144	2	2	4	144
7	Информатика	2	2	4	144	2	2	4	144	Информатика	2	2	4	144	2	2	4	144
8	Физика	2	2	4	144	2	2	4	144	Физика	3 сағаттан 2 пән	3 сағаттан 2 пән	12	432	3 сағаттан 2 пән	3 сағаттан 2 пән	12	432
9	Химия	2	2	4	144	2	2	4	144	Химия								
10	Биология	2	2	4	144	2	2	4	144	Биология								
11	География	2	2	4	144	2	2	4	144	География								
12	Қазақстан тарихы	2	2	4	144	2	2	4	144	Қазақстан тарихы	1	1	2	72	1	1	2	72
13	Дүниежүзі тарихы	1	1	2	72	1	1	2	72	Дүниежүзі тарихы	2 сағаттан 1 пән	2 сағаттан 1 пән	4	144	2 сағаттан 1 пән	2 сағаттан 1 пән	4	144
14	Құқық негіздері	1	1	2	72	1	1	2	72	Құқық негіздері								

									Вариативті компоненттен таңдау пәндері									
									Графика және дизайн									
16	Дене шынықтыру	3	3	6	216	3	3	6	216	Дене шынықтыру	2	2	4	144	2	2	4	144
17	Алғашқы әскери және технологиялық дайындық	1	1	2	72	1	1	2	72	Алғашқы әскери және технологиялық дайындық	1	1	2	72	1	1	2	72
Инвариантты оқу жүктемесі		32	32	64	2304	32	32	64	2304	Инвариантты оқу жүктемесі	26	26	52	1872	27	27	54	1944
Вариативті компоненттен										Вариативті компоненттен таңдау пәндері	4	4	8	288	4	4	8	288
	Жаһандық құзыреттілік	1	1	2	72	1	1	2	72	Жаһандық құзыреттілік	1	1	2	72	1	1	2	72
	Элективті курстар									Элективті курстар	1	1	2	72	1	1	2	72
	Вариативтік компонент	1	1	2	72	2	2	4	144	Вариативтік компонент	1	1	2	72	1	1	2	72
	Ең жоғарғы оқу жүктемесі	2	2	4	144	3	3	6	216	Ең жоғарғы оқу жүктемесі	7	7	14	504	7	7	14	504
	Жаһандық құзыреттілік	34	34	68	2448	35	35	70	2520	Жаһандық құзыреттілік	33	33	66	2376	34	34	68	2448

10-11 сыныптарда өзгерістер 2 сағаттан енгізілді

«Өзін-өзі тану» пәнінің 1 сағаты вариативті компонентке ауыстырылды. «Өзін-өзі тану» пәнінің мазмұны 1-11 сыныптар аралығында Орта мектептің көптеген оқу пәндерінің мазмұнына интеграцияланғандығына байланысты осы пәннің сағаттары «Бейнелеу өнері»/ «Изобразительное искусство» және «Еңбекке баулу» /«Трудовое обучение» (бұрын осы екі пән «Көркем еңбек» пәніне кіріктілген) пәндеріне 1-6-ға сыныптарға берілді.

Бастауыш мектепте «Еңбекке баулу» /«Трудовое обучение» және «Бейнелеу өнері»/ «Изобразительное искусство» екі пәнін енгізу қажет болды, өйткені жас оқушыларды шығармашылықпен ынталандыру, еңбекке, еңбек қызметіне оң көзқарасты қалыптастыру, шығармашылық арқылы баланың дүниетанымын дамыту, оны өнерге баулу маңызды. Сондай-ақ, білім берудің бастапқы деңгейінде оқыту баланың негізгі білімі мен практикалық дағдыларын қалыптастырады, олардың шығармашылық қиялын, қол моторикасын дамытады, адамның мүмкіндіктері туралы түсініктерін, эстетикалық қасиеттерін кеңейтеді: пішін, сызық, материал, түс сезімі.

Осылайша, бұл пәндерді енгізу эстетикалық талғамға тәрбиелеуге, психоэмоционалды интеллектті қалыптастыруға, өз дағдыларын жетілдіруге деген ұмтылысты дамытуға, бастауыш сынып оқушыларында да, 5,6-сынып оқушыларында да еңбек дайындығы мен ерте бейіндеуге бағытталған.

Ғалымдардың ана және шет тілдерін зерделеу бойынша зерттеулерін, білім алушылардың, ата-аналар мен педагогтардың әлеуметтанулық зерттеу қорытындылары бойынша пікірлерін ескере отырып (Ы.Алтынсарин ат.ҰБА) бір мезгілде бірнеше тілді (екі және одан да көп) оқу кезінде оқушыларға жоғары жүктеме түсетіндіктен, үлгілік оқу жоспарларына тілдік пәндерді оқыту бойынша өзгерістер енгізілді.

Бірінші сыныптан бастап ана тілі мен қазақ тілі міндетті түрде оқытылатын болады. Екінші сыныптан бастап қазақ тілінде оқытатын сыныптарда орыс тілі, үшінші сыныптан бастап шет тілі енгізіледі. Ғалымдардың пікірінше, белгілі бір уақытта оңтайлы әрекеттерді ескеру және оқудың шамадан тыс жүктелуіне жол бермеу маңызды.

Сонымен қатар, шет тілін үйрену барлық жастағы адамдар үшін тиімді, – дейді Халықаралық зерттеу нәтижелері. Отто фон Герике атындағы Магдебург университетінің ғалымдары және олардың испандық әріптестері жаңа сөздерді есте сақтау мидағы вентральды стриатумды – «ләззат орталығын» «центр удовольствия» белсендіретінін анықтады. Зерттеушілердің пікірінше, бұл эволюция процесінде олардың тілдік дағдыларын дамытуға көмектеседі.

Сағатты вариативті компонентке ауыстыруға қатысты келесі өзгеріс. Ең алдымен, сағаттардың мұндай ауысуы білім беру ұйымының таңдаған пәні немесе бағыты бойынша тереңдетілген оқытуды таңдауға, қажет болған жағдайда мамандандыруды қамтамасыз етуге мүмкіндік береді.

Сонымен қатар, 5-11 сыныптар аралығында вариативті компоненттің 1 сағаты «Жаһандық құзыреттілік» курсына бөлінген, бұл білім алушылардың функционалдық сауаттылығын және қажетті құзыреттіліктерді қамтитын көп

өлшемді қабілетін қалыптастыруға мүмкіндік береді: жаһандық және мәдениетаралық мәселелерді зерттеу және сыни бағалау қабілеті; әртүрлі дүниетанымдар мен көзқарастарды түсіну және бағалау; білім алушылармен табысты және құрметпен өзара іс-қимыл жасау басқа; ұжымдық әл-ауқат пен Тұрақты даму үшін шаралар қабылдау; жаһандық бәсекеге қабілеттіліктің негізгі заңдарын түсіну; қауіпсіз мінез-құлық пен денсаулықты сақтау дағдыларына ие болу; өзіңізді және басқаларды құрметтеуге, өз күштеріңіз бен шығармашылық қабілеттеріңізге сенуге, медиа сауаттылық пен қаржылық сауаттылық дағдыларын дамытуға үйрену.

2022-2023 оқу жылында білім беру ұйымдары білім беру процесін ұйымдастыру кезінде келесі нормативтік құжаттар негізінде жүзеге асыруы тиіс:

«Қазақстан Республикасында бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы» (ҚР МП 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығы (ҚР Оқу-ағарту министрінің 12.08.2022 ж. № 365 және 30.09.2022 ж. № 412 бұйрығымен енгізілген өзгерістерімен);

– «Жалпы білім беру ұйымдарына арналған жалпы білім беретін пәндер, таңдау курстары мен факультативтер бойынша үлгілік оқу бағдарламаларын бекіту туралы» (ҚР Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 16 қыркүйегіндегі №399 бұйрығы);

ҚР Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 16 қыркүйегіндегі №399 бұйрығы негізінде өзгертілген жалпы білім беру ұйымдарына арналған жалпы білім беретін пәндер бойынша үлгілік оқу бағдарламаларының тізімі:

Барлығы - 26 қосымша, оның ішінде: 11, 27, 28, 30, 53, 56, 57, 58, 59, 61, 68, 104, 105, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 117, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125-қосымшалар.

11-қосымша - Бастауыш білім беру деңгейінің 1-4-сыныптарына арналған **«Қазақ тілі»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы (оқыту қазақ тілінде емес)

27-қосымша - Бастауыш білім беру деңгейінің 1- сыныбына арналған **«Цифрлық сауаттылық»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

28-қосымша - Бастауыш білім беру деңгейінің 1-4-сыныптарына арналған **«Жаратылыстану»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

30-қосымша - Бастауыш білім беру деңгейінің 1-сыныбына арналған **«Бейнелеу өнері»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

53-қосымша - Негізгі орта білім беру деңгейінің 7-9-сыныптарына арналған **«Алгебра»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

56-қосымша - Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-6-сыныптарына арналған **«Жаратылыстану»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

57-қосымша - Негізгі орта білім беру деңгейінің 7-9-сыныптарына арналған **«Физика»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

58-қосымша - Негізгі орта білім беру деңгейінің 7-9-сыныптарына арналған **«Химия»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

59-қосымша - Негізгі орта білім беру деңгейінің 7-9-сыныптарына арналған **«Биология»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

61-қосымша - Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған **«Қазақстан тарихы»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

68-қосымша Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған **«Жаһандық құзыреттер»** оқу курсы бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

104-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің жаратылыстану-математикалық бағыттағы 10-11 сыныптарына арналған **«Алгебра және анализ бастамалары»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

105-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11 сыныптарына арналған **«Алгебра және анализ бастамалары»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

110-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің жаратылыстану-математикалық бағыттағы 10-11 сыныптарына арналған **«Химия»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

111-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11 сыныптарына арналған **«Химия»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

112-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің жаратылыстану-математикалық бағыттағы 10-11 сыныптарына арналған **«Физика»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

113-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11-сыныптарына арналған **«Физика»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

114-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің жаратылыстану-математикалық бағыттағы 10-11-сыныптарға арналған **«Биология»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

115-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11-сыныптарға арналған **«Биология»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

117-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11-сыныптарына арналған **«География»** оқу пәнінен үлгілік оқу бағдарламасы

119-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің жаратылыстану-математикалық бағыттағы 10-11 сыныптарына арналған **«Дүниежүзі тарихы»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

120-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11 сыныптарына арналған **«Дүниежүзі тарихы»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

121-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің жаратылыстану-математикалық бағыттағы 10-11-сыныптарына арналған **«Құқық негіздері»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

122-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11-сыныптарына арналған **«Құқық негіздері»** оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

123-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11-сыныптарына арналған «Шетел тілі (екінші). Француз тілі» оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

124-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11 сыныптарына арналған «Шет тілі (екінші). Ағылшын тілі» оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

125-қосымша - Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11-сыныптарына арналған «Шетел тілі (екінші). Неміс тілі» оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы.

КҮНТІЗБЕЛІК-ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАРЛАРЫ

Бастауыш білім беру деңгейі

Оқыту қазақ тілінде емес мектептердің 1-сыныбына арналған «Қазақ тілі» (Т2) пәні.

Оқу жылындағы барлық сағат саны – 70

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері		Тақырыптар/ Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан 16 сағат						
1-бөлім Өзім туралы	1	Сәлем! Сенің атың кім?	1.1.1.1 сөзді зейін қойып тыңдау, түсіну және оған сәйкес дұрыс әрекет ету (қимыл, ым-ишараны қолдану, іс-әрекет жасау)	1		
	2	Бұл кім?	1.1.2.1 күнделікті өмірде қолданылатын таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	3	Бұл не?	1.1.3.1 тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес иллюстрация/суреттер/сызбалар тандау	1		
	4	Неше доп?	1.1.3.1 тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес иллюстрация/суреттер/сызбалар тандау	1		

	5	Мен жеті жастамын	1.1.3.1 тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес иллюстрация/суреттер/сызбалар таңдау 1.1.2.1 күнделікті өмірде қолданылатын таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	6	Мен қарындаш аламын!	1.1.3.1 тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес иллюстрация/суреттер/сызбалар таңдау	1		
	7	Кел, ойнайық	1.1.3.1 тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес иллюстрация/суреттер/сызбалар таңдау	1		
		Кел, қайталайық!	1.1.3.1 тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес иллюстрация/суреттер/сызбалар таңдау	1		
2-бөлім Менің мектебім	1	Мынау - мектеп	1.2.1.1 сөйлеу барысында танысу, өзі туралы айту және затты сипаттау үшін сөздер мен сөз тіркестерін қолдану	1		
	2	Менің сыныбым	1.2.3.1 сұхбаттасының не туралы айтқанын түсіну және тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі тәсілдермен жауап беру	1		
	3	Қызыл қарындаш	1.2.3.1 сұхбаттасының не туралы айтқанын түсіну және тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі тәсілдермен жауап беру	1		
	4	Мынау - кітап	1.3.1.1 таныс сөздерді тұтас оқу	1		
	5	Бірінші сабақ	1.3.3.1 мәтіннің жанрын (өлең, ертегі, жұмбақ, жаңылтпаш, санамақ) ажырату	1		

	6	Мен бірінші сыныпта оқимын	1.3.2.1 мәтіндегі таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	7	Мектепте	1.4.1.1 суретте берілген заттардың сынын білдіретін сөздерді жазу	1		
	8	Кел, қайталайық!	1.2.3.1 сұхбаттасының не туралы айтқанын түсіну және тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі тәсілдермен жауап беру	1		
II тоқсан 16 сағат						
3-бөлім Менің Отбасым және остарым	1	Бұл – менің інім	1.1.2.1 күнделікті өмірде қолданылатын таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	2	Менің анам	1.1.2.1 күнделікті өмірде қолданылатын таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	3	Бұл – менің отбасым	1.1.2.1 күнделікті өмірде қолданылатын таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	4	Менің досым	1.1.4.1 мұғалімнің көмегімен тыңдаған материалдың кім/не туралы екенін түсіну	1		
	5	Сен аулада не істейсің ?	1.1.4.1 мұғалімнің көмегімен тыңдаған материалдың кім/не туралы екенін түсіну	1		
	6	Менің достарым	1.1.4.1 мұғалімнің көмегімен тыңдаған материалдың кім/не туралы екенін түсіну	1		
	7	Кел, қайталайық!	1.1.4.1 мұғалімнің көмегімен тыңдаған материалдың кім/не туралы екенін түсіну	1		
	8	Сөздік диктант.	1.1.4.1 мұғалімнің көмегімен тыңдаған материалды қатесіз жазу	1		
4-бөлім Бізді қоршаған орта	1	Аңдар	1.2.2.1 сурет бойынша 2-3 сөйлеммен өз ойын білдіру	1		
	2	Аю қандай?	1.2.3.1 сұхбаттасының не туралы айтқанын түсіну және тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі тәсілдермен жауап беру	1		
	3	Аулада	1.2.5.1 қысқа фильмдер мен тыңдалым материалдарының сюжетін өз сөзімен суреттеу	1		

	4	Мен сурет саламын	1.4.1.1 суретте берілген заттардың сынын білдіретін сөздерді жазу	1		
	5	Бүгін қандай күн?	1.5.1.2 мұғалімнің көмегімен көптік/тәуелдік/ жіктік /септік жалғауларын ауызша тілде қолдану	1		
	6	Мынау - қар	1.5.1.2 мұғалімнің көмегімен көптік/тәуелдік/ жіктік /септік жалғауларын ауызша тілде қолдану	1		
	7	Кел, қайталайық! Сөздік диктант	1.2.3.1 сұхбаттасының не туралы айтқанын түсіну және тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі тәсілдермен жауап беру	1		
	8		1.1.4.1 мұғалімнің көмегімен тыңдаған материалды қатесіз жазу	1		
III тоқсан 20 сағат						
5 – бөлім Саяхат	1	Мен тауға барамын	1.1.2.1 күнделікті өмірде қолданылатын таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	2	Ол қайда барады?	1.1.2.1 күнделікті өмірде қолданылатын таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	3	Мен анаммен барамын	1.1.2.1 күнделікті өмірде қолданылатын таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	4	Көлік	1.1.4.1 мұғалімнің көмегімен тыңдаған материалдың кім/не туралы екенін түсіну	1		
	5	Мен шаңғы тебемін	1.1.4.1 мұғалімнің көмегімен тыңдаған материалдың кім/не туралы екенін түсіну	1		
	6	Кеше	1.1.5.1 қимыл – қозғалыс, сұрақ қою, қысқа жауап арқылы тыңдаған/көрген мәтінді түсінгенін білдіру	1		
	7	Кел, қайталайық!	1.1.5.1 қимыл – қозғалыс, сұрақ қою, қысқа жауап арқылы тыңдаған/көрген мәтінді түсінгенін білдіру	1		
6 – бөлім. Салт – дәстүр және ауыз әдебиеті	1	Домбыра	1.2.2.1 сурет бойынша 2-3 сөйлеммен өз ойын білдіру	2		
	2	Ертең-мереке	1.2.3.1 сұхбаттасының не туралы айтқанын түсіну және тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі тәсілдермен жауап беру	1		
	3	Әдемі гүлдер	1.2.4.1 шағын мәтінді/ қарапайым оқиғаларды мазмұндау	1		
	4	Мерекеде	1.3.3.1 мәтіннің жанрын (өлең, ертегі, жұмбақ, жаңылтпаш, санамақ) ажырату	1		
	5	Жұмбақ	1.3.4.1 мұғалімнің көмегімен мәтін немесе иллюстрация бойынша қарапайым сұрақтар (кім? не? қандай? қанша?) қою	2		
	6	Мен ертегі оқимын	1.3.5.1 мұғалімнің көмегімен иллюстрациялы шағын мәтіннен қажетті ақпаратты табу	1		
	7	БЖБ	1.3.5.2 өткен тақырып бойынша суреттер мен мәтіндерді сәйкестендіру	1		

	8	Көктем сәні.	1.5.2.1 әріп пен дыбысты ажырата білу, төл дыбыстарды дұрыс айту	1		
	9	Кел, қайталайық! ТЖБ Қайталау	1.2.3.1 сұхбаттасының не туралы айтқанын түсіну және тілдік нормаларды сақтай отырып, түрлі тәсілдермен жауап беру	1		
	10		1.3.5.2 өткен тақырып бойынша суреттер мен мәтіндерді сәйкестендіру	1		
	11					
IV тоқсан 18 сағат						
7 - бөлім Тағам және сусын	1	Сен не аласың?	1.1.3.1 тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес иллюстрация/суреттер/сызбалар таңдау	1		
	2	Мен шырын ішемін	1.1.2.1 күнделікті өмірде қолданылатын таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	3	Мен алма жеймін	1.1.2.1 күнделікті өмірде қолданылатын таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	4	Мен тамақ ішемін	1.1.3.1 тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес иллюстрация/суреттер/сызбалар таңдау	1		
	5	Мен қасықпен жеймін	1.1.3.1 тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес иллюстрация/суреттер/сызбалар таңдау	1		
	6	Балмұздақ	1.1.2.1 күнделікті өмірде қолданылатын таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	7	БЖБ	1.1.2.1 күнделікті өмірде қолданылатын таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	8	Кел, қайталайық!	1.1.3.1 тыңдаған мәтін мазмұны бойынша мұғалімнің көмегімен сұрақтарға жауап беру, сәйкес иллюстрация/суреттер/сызбалар таңдау	1		
8 - бөлім Дені саудың – жаны сау	1	Менің шашым қара	1.2.4.1 шағын мәтінді/ қарапайым оқиғаларды мазмұндау	1		
	2	Оң қолымда бес саусақ	1.2.5.1 қысқа фильмдер мен тыңдалым материалдарының сюжетін өз сөзімен суреттеу	2		
	3	Мен қолымды жуамын	1.3.1.1 таныс сөздерді тұтас оқу	1		
	4	Тісіңді тазала!	1.3.2.1 мәтіндегі таныс сөздердің мағынасын түсіну	1		
	5	Сен не істейсің?	1.3.5.1 мұғалімнің көмегімен иллюстрациялы шағын мәтіннен қажетті ақпаратты табу	1		
	6	БЖБ	1.3.5.2 өткен тақырып бойынша суреттер мен мәтіндерді сәйкестендіру	1		
	7	Кел, қайталайық!	1.4.1.1 суретте берілген заттардың сынын білдіретін сөздерді жазу	1		
	8	Суретті сөздік	1.3.5.1 мұғалімнің көмегімен иллюстрациялы шағын мәтіннен қажетті ақпаратты табу	1		
9	Жылдық қайталау	1.3.5.2 суреттер арқылы мәтіндерді еске түсіру	1			

Бастауыш білім беру деңгейінің 1- сыныбына арналған «Цифрлық сауаттылық» оқу пәні.

Оқу жылындағы барлық сағат саны- 17 сағат

р/с	Сабақтың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі күні, айы, жылы	Үй тапсырмасы
3 тоқсан. 1 бөлім. Ақпараттық этикет (ортақ тақырыбы: «Саяхат»)					
1	§ 1. Өз денсаулығымызды сақтаймыз	1.1.3.1 информатика кабинетінде тәртіп ережелерін сақтау;	1		§1
2	§2. Интернет желісінде жұмыс істеу кезіндегі қауіпсіздік	1.3.1.1 желідегі барлық ақпарат сенімді және пайдалы емес екенін түсіну;	1		§2
3	§3. Желідегі қажетсіз байланыстар	1.3.2.1 желідегі қажетсіз байланыстардың тәуекелдерін түсіну;	1		§3
4	§4. «Қауіпсіздікті сақтайық» жобалық жұмысы	1.3.2.1 желідегі қажетсіз байланыстардың тәуекелдерін түсіну.	1		§4
3 тоқсан. 2 бөлім. Программалау (ортақ тақырыбы: «Дәстүр және фольклор»)					
5	§5. Менің алғашқы программam	1.4.1.1. сызықтық алгоритмді іске асыру	1		§5
6	§6. Scratch программасында жоба құру	1.4.2.1. программалау ойын алаңында жобаны құру	1		§6
7	§7. «Қош келдің, Наурыз!» жобалық жұмысы	1.4.2.1. программалау ойын алаңында жобаны құру.	1		§7
8	§8. Scratch программасында жобаны сақтау және ашу	1.4.2.1. программалау ойын алаңында жобаны құру.	1		§8
9	«Музыкалық аспаптар» жобалық жұмысы	1.4.1.1. сызықтық алгоритмді іске асыру 1.4.2.1. программалау ойын алаңында жобаны құру.			§9
9 сағат					
4 тоқсан. 3 бөлім. Біздің өміріміздегі роботтар (ортақ тақырыптары: «Тағам және сусындар», «Дені саудың жаны сау»)					
10	§10. Роботпен алғашқы танысуым	1.5.1.1 білім беру роботының негізгі моделін жинау;	1		§10
11	§11. Роботқа арналған программа	1.5.2.1. роботтың белгілі бір жылдамдықтағы қозғалысын ұйымдастыру; 1.5.1.2. роботқа арналған программаны жүктеп алып, іске қосу;	2		§11
12	§12. Роботтың белгілі бір жылдамдықтағы қозғалысы	1.5.2.2. дөңгелек айналымының белгілі бір санына робот қозғалысын ұйымдастыру; 1.5.2.3 роботты алға жылжыту	1		§12

		қозғалысын ұйымдастыру; 1.5.2.4. роботты артқа жылжыту қозғалысын ұйымдастыру;			
13	§13. Роботтың қозғалысы	1.5.2.2. дөңгелек айналымының белгілі бір санына робот қозғалысын ұйымдастыру; 1.5.2.3 роботты алға жылжыту қозғалысын ұйымдастыру; 1.5.2.4. роботты артқа жылжыту қозғалысын ұйымдастыру;	2		§13
14	§14. Жүретін робот. Жобалық жұмыс	1.5.2.2. дөңгелек айналымының белгілі бір санына робот қозғалысын ұйымдастыру; 1.5.2.3 роботты алға жылжыту қозғалысын ұйымдастыру; 1.5.2.4. роботты артқа жылжыту қозғалысын ұйымдастыру;	1		§14
15	§15. Роботтың алға, артқа жылжу қозғалысы	1.5.2.2. дөңгелек айналымының белгілі бір санына робот қозғалысын ұйымдастыру; 1.5.2.3 роботты алға жылжыту қозғалысын ұйымдастыру; 1.5.2.4. роботты артқа жылжыту қозғалысын ұйымдастыру;	1		§15
16	§16. Лабиринт	1.5.2.5. роботтың 90, 180 градустағы бұрылысын ұйымдастыру	1		§16
17	§17. Лабиринттен шығу	1.5.2.5. роботтың 90, 180 градустағы бұрылысын ұйымдастыру	1		§17
8 сағат					
Барлығы: 17 сағат					

Бастауыш білім беру деңгейінің 1-4-сыныптарына арналған «Еңбекке баулу» оқу пәні

Оқу жылындағы барлық сағат саны – 35.

«Еңбекке баулу» пәні 2022-2023 оқу жылынан бастап, тек 1- сыныптар үшін «Көркем еңбек» оқу пәнінен ажыратылып, бөлек пән ретінде оқытылады. «Еңбекке баулу» пәнін оқытудың басты мақсаты - еңбекке баулу саласында рухани-адамгершілік мәдениетін жетілдіру, шындыққа, шығармашылық ойын еркін жеткізуін дамыту.

«Еңбекке баулу» пәнінің міндеттері:

- «Әртүрлі ақпарат түрлерін (іздеу, жинау, сұрыптау) бағдарлау қабілетін дамытуға ықпал жасайтын, әртүрлі танымдық, коммуникативтік, ұйымдастырушылық және адамгершілік сипаттағы міндеттерді өздігінен шешу тәжірибелерін қалыптастыру»;

- ұлттық және әлемдік материалдық мәдениет пен өнер шығармаларымен таныстыру арқылы құндылық бағыттарын қалыптастыру;
- бақылау, эксперимент жүргізу және көрсетілім жасау арқылы зерттеу дағдыларын дамыту;
- әртүрлі материалдар мен құралдарды қолдану арқылы шығармашылықпен жұмыс жасау дағдыларын қалыптастыру;
- білім алушылардың өзін-өзі бағалауын жоғарылату және жағымды көзқарас қалыптастыру;
- коммуникацияның бір тілі ретінде ұлттық және әлемдік мәдениет мұраларының мағынасын, рөлін түсіндіру;
- өз жұмысын жасау үшін, әртүрлі ақпарат түрлерін (іздеу, жинау, сұрыптау) бағдарлау қабілетін дамытуға ықпал жасайтын, әртүрлі танымдық, коммуникативтік, ұйымдастырушылық және адамгершілік сипаттағы міндеттерді өздігінен шешу тәжірибелерін қалыптастыру;
- ұжымдық, топтық және жеке жұмыстарды орындау процесінде қолдың моторикасын, сенсорикалық, қиялдауы мен шығармашылығын, елестетуін және қабылдауын дамыту.

«Бейнелеу өнері» пәнін ұйымдастыру оңайдан қиынға, жеңілден күрделіге қарай, жүйелілік, сабақтастық, бірізділік және көрнекілік ұстанымдарына негізделеді.

Ортақ тақырыптар	№	Сабақтың тақырыптары	Оқу мақсаттары	Сағат	Мерзімі	Ескерту
1 Өзім туралы	1	Өзін-өзіне қызмет ету деген не?	1.1.1.1 материалдың түрлерімен танысу барысында қасиеттерінің сипаттамасын (жұмсақтығы, тығыздығы, беріктігі) анықтау	1		
	2	«Мен кішкентай көмекшімін»	1.1.2.1 Материалдың негізгі атауы мен қолданылу саласын анықтау	1		
	3	«Мен кішкентай көмекшімін»	1.1.3.1 шығармашылық идеялары мен ерекшелігін (пішін, фактурасы, біріктіру тәсілі, дайындау технологиясы) салыстырып көрсету	1		
	4	Алуан түрлі қағаздар	1.2.1.1 қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	1		
	5	Кеме жасаймыз	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру 1.3.3.1 шығармашылық жұмысын түсіндіру	1		
	Презентация Шығармашы	1.2.3.1 қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды				

		лық жұмысты талқылау және бағалау	қолдану 1.3.3.1 шығармашылық жұмысын түсіндіру			
2.. Менің мектебім	6	Табиғи материалдардың түрлері мен оны сақтау жағдайы	1.2.3.1 қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану . 1.1.3.1 шығармашылық идеялары мен ерекшелігін (пішін, фактурасы, біріктіру тәсілі, дайындау технологиясы) салыстырып көрсету	1		
	7	Табиғатқа серуен	1.2.1.1 қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	1		
	8-9	Табиғи материалдардан панно жасау	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру 1.2.2.2 айқындалған материалдармен (ермексаз, қолданыстан шыққан, қағаз материалдары) қарапайым көлемді пішіндерді жасау	1 1		
		Презентация Шығармашылық жұмысты талқылау және бағалау	1.2.3.1 қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану 1.3.3.1 шығармашылық жұмысын түсіндіру			
3. Менің отбасым және достарым	10	Қағаздың құпиялары. Қағаздың қандай қасиеттері бар.	1.1.1.1 материалдың түрлерімен танысу барысында қасиеттерінің сипаттамасын (жұмсақтығы, тығыздығы, беріктігі) анықтау	1		
	11	Қағазды қалай қауіпсіз кесуге болады?	1.1.2.1 Материалдың негізгі атауы мен қолданылу саласын анықтау 1.1.2.2 қазақ халқының қолданбалы өнерінің негізгі элементтерін (ою-өрнектері, түстер, материалдар) анықтау	1		
	12	Қазақ дастарханы	1.1.3.1 шығармашылық идеялары мен ерекшелігін (пішін, фактурасы, біріктіру тәсілі, дайындау технологиясы) салыстырып көрсету	1		
	13	Салфеткаға қағаздан сақина жасаймыз.	1.2.1.1 қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды	1		
	14	«Менің отбасым»	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді коллаж өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу	1		

			және біріктіру			
4. Бізді қоршаған әлем	15	Мозаика өнерімен танысамыз.	1.2.2.2 айқындалған материалдармен (ермексаз, қолданыстан шыққан, қағаз материалдары) қарапайым көлемді пішіндерді жасау 1.2.2.3 шығармашылық жұмыстарды дайындау барысында қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін қолдану	1		
	16	«Алма» мозайкасын жасаймыз.	1.2.3.1 қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану	1		
		Презентация Шығармашылық жұмысты талқылау және бағалау	1.3.1.1 өзінің жұмысын (эскиз, бұйым) қарапайым тәсілдермен таныстыру 1.3.3.1 шығармашылық жұмысын түсіндіру			
5. Саяхат	17	Жануарлар әлеміне саяхат.	1.1.1.1 материалдың түрлерімен танысу барысында қасиеттерінің сипаттамасын (жұмсақтығы, тығыздығы, беріктігі) анықтау	1		
	18	Жануарлардың көлемді бейнесін жасаймыз. (мысық пішінін мүсіндейміз)	1.1.2.1 Материалдың негізгі атауы мен қолданылу саласын анықтау 1.1.2.2 қазақ халқының қолданбалы өнерінің негізгі элементтерін (ою-өрнектері, түстер, материалдар) анықтау	1		
	19	Симметриялы фигуралар дегеніміз не?	1.1.3.1 шығармашылық идеялары мен ерекшелігін (пішін, фактурасы, біріктіру тәсілі, дайындау технологиясы) салыстырып көрсету	1		
	20	Көбелек» мүсінін жасау.	1.2.1.1 қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	1		
6. Салт-дәстүр және әдебиет	21	Сәндік-қолданбалы өнер дегеніміз не?	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру	1		
	22	Қазақстанның сәндік қолданбалы өнері	1.2.2.2 айқындалған материалдармен (ермексаз, қолданыстан шыққан, қағаз материалдары) қарапайым көлемді пішіндерді жасау	1		
	23	Қазақтың ою-өрнегін жасаймыз.	1.2.2.3 шығармашылық жұмыстарды дайындау барысында қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін қолдану	1		
	24	Қағаздан ою-өрнектер қию.	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру,	1		

	25	«Жұлдыз» ою-өрнегі.	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру. 1.2.3.1 қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану	1		
		Презентация Шығармашылық жұмысты талқылау және бағалау	1.3.1.1 өзінің жұмысын (эскиз, бұйым) қарапайым тәсілдермен таныстыру 1.3.3.1 шығармашылық жұмысын түсіндіру			
7. Тағам және сусын	26	Ермексаздан «Тегене» мүсінін жасау.	1.1.1.1 материалдың түрлерімен танысу барысында қасиеттерінің сипаттамасын (жұмсақтығы, тығыздығы, беріктігі) анықтау	1		
	27	Дән тұқымдарынан мозайка құрастыру	1.1.2.1 Материалдың негізгі атауы	1		
	28	Дән тұқымдарынан мозайка құрастыру	1.1.2.1 Материалдың негізгі атауы	1		
	29	Сюжетті аппликация құрастыру	1.1.3.1 шығармашылық идеялары мен ерекшелігін (пішін, фактурасы, біріктіру тәсілі, дайындау технологиясы) салыстырып көрсету	1		
	30	Сюжетті аппликация құрастыру	1.1.3.1 шығармашылық идеялары мен ерекшелігін (пішін, фактурасы, біріктіру тәсілі, дайындау технологиясы) салыстырып көрсету	1		
	31	Қағаздан ұлттық элементтерді пайдаланып ыдыс-аяқ жасау.	1.2.1.1 қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	1		
		Ермексаздан жеміс-жидектер мүсіндеу.	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру 1.2.3.1 қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану	1		
	Презентация Шығармашылық жұмысты талқылау және бағалау	1.3.1.1 өзінің жұмысын (эскиз, бұйым) қарапайым тәсілдермен таныстыру 1.3.3.1 шығармашылық жұмысын түсіндіру				

8. Дені саудың-жану сау	33	«Пайдасыз тағамдар» тақырыбында постер.	1.1.2.1 Материалдың негізгі атауы мен қолданылу саласын анықтау	1		
	34	Саңырауқұлақ» жапсырмалау.	1.2.1.1 қарапайым әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперимент жүргізу	1		
		«Бақыла. Үйрен. Құрастыр» техникалық үлгілеу және құрастыру туралы мәлімет беру	1.2.3.1 қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану	1		
		Презентация Шығармашылық жұмысты талқылау және бағалау	1.3.1.1 өзінің жұмысын (эскиз, бұйым) қарапайым тәсілдермен таныстыру 1.3.3.1 шығармашылық жұмысын түсіндіру			

Бастауыш білім беру деңгейінің 1-4 сыныбына арналған «Бейнелеу өнері» оқу пәні

Оқу жылындағы барлық сағат саны – 35.

«Бейнелеу өнері» пәні 2022-2023 оқу жылынан бастап, тек 1- сыныптар үшін «Көркем еңбек» оқу пәнінен ажыратылып, бөлек пән ретінде оқытылады. «Бейнелеу өнері» пәнін оқытудың басты мақсаты - білім алушының қоршаған ортаны бейнелі қабылдау арқылы шығармашылық қабілеттерін дамыту, оларды көркем өнерге баулу.

«Бейнелеу өнері» пәнінің міндеттері:

- көркем өнер туындылары арқылы оқушының ұлтжандылық, рухани адамгершілік, көркемдік-эстетикалық, сезімталдық, талғам, байқампаздық, мейірімділік, әдептілік қасиеттерін тәрбиелеуді;

- қазақтың ұлттық, кәсіби музыка, бейнелеу өнері, этностардың мәдениеті туралы түсініктерін қалыптастыруды;

- өнер (бейнелеу, қолданбалы-сәндік, сәулет, дизайн) түрлері туралы бастапқы білім беруді;

- өнер түрлеріне қызығушылығын дамытуды, өнер арқылы ұлттық әдет-ғұрып пен салт-дәстүрлерді құрметтеу сезімін қалыптастыруды;

- оқушының көркемдік-бейнелеу іскерліктерін, шығармашылық әлеуеті мен қиялын дамытуды;

- өнер туындылары жайында ақпарат іздестіру, қабылдау, түсіну, талдау, өздігінен пайдалану дағдыларын қалыптастыруды;

- өз шығармашылық іс-әрекеттері арқылы ойын бейнелеп және дәлелдеп бере алу дағдыларын қалыптастыруды;

- эстетикалық талғамын, сезімталдығын дамытуды көздейді. «Бейнелеу өнері» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

1-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 35 сағат;

«Бейнелеу өнері» пәнін ұйымдастыру оныдан қиынға, жеңілден күрделіге қарай, жүйелілік, сабақтастық, бірізділік және көрнекілік ұстанымдарына негізделеді.

№	№	Блоктар	Тақырыптар/ мазмұны	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан (8 сағат)							
1	1	1 Блок. «Бейнелеу сауаттылығы»	«Мұражайға саяхат» (виртуалды немесе нақты) «Бейнелеу өнері» ұғымымен және оны зерттеудің маңыздылығымен танысу.	1.1.1.1 Қазақ ұлттық және әлемдік мәдениет өнерінің түрлі туындыларымен танысу.	1		
2	2		«Кемпірқосақ»- гуашпен сурет салу. «Кескіндеме»ұғымымен танысу.	1.1.3.1 Қарапайым әдістер мен тәсілдерді қолдана отырып, көркем материалдар мен құралдарды қолдану және тәжірибе жасау.	1		

3	3		«Ағаштар»- әртүрлі графикалық материалдарды қолдана отырып сурет салу.	1.1.2.1 Графикалық материалдар мен құралдарды қарапайым деңгейде қолдану және тәжірибе жасау.	1		
4	4		«Жеміс-жидектер» ермексаздан жасау.» Пішін»және «көлем»ұғымдарын зерттеу.	1.1.4.1 Қарапайым әдістер мен тәсілдерді қолдана отырып, мүсіндік материалдар мен құралдарды қолдану және тәжірибе жасау.	1		
5	5		«Жолақтағы ою-өрнек»- гуашпен безендірілген сурет.	1.1.5.1 Қарапайым әдістер мен тәсілдерді қолдана отырып, сәндік-қолданбалы іс-әрекетте материалдар мен құралдарды қолдану және тәжірибе жасау.	1		
6	6		«Күзгі пейзаж»- сызықтық сурет Сызықтардың әртүрлілігі және олардың сипаты.	1.1.2.2 Қарапайым деңгейде графикалық әдістер мен тәсілдерді қолдану және тәжірибе жасау.	1		
7	7		«Қылқаламға арналған ыдыс»- тұтас қатырма қағаздан құрастыру.	1.1.6.1 Дизайнның қарапайым әдістері мен тәсілдерін қолдана отырып, іс-әрекетте материалдар мен құралдарды қолдану және тәжірибе жасау.	1		

8	8		«Менің үйім»- шырын қорапшасы негізінде үйді модельдеу.	1.1.6.2 Модельдеудің қарапайым әдістері мен тәсілдерін қолдана отырып, іс-әрекетте материалдар мен құралдарды қолдану және тәжірибе жасау.	1		
2 тоқсан (8сағат)							
9	1	Блок 2 «Бейнелеу өнері әлемі»	«Өнер түрлері»- саяхат сабағы.» Өнер түрлері»ұғымымен танысу.	1.2.1.1 Өнер туындылары тақырыбымен және жұмыс жасайтын материалдармен танысу.	1		
10	2		«Ваза немесе құмыра»- түрлі-түсті қарындаштармен сурет салу. Графика түрлерімен танысу. «Сурет композициясы» ұғымымен танысу.	1.2.2.1 Жұмысты орындау графикасы мен техникасының түрлерін білу.	1		
11	3		«Күн» және «Түн»- акварельмен сурет салу. Ұғымдарды зерттеу - «жылы»және «суық»түстер.	1.1.3.2Қарапайым кескіндеме техникасы мен әдістерін қолдану және тәжірибе жасау.	1		
12	4		«Қошқар мүйіз»Фетрден түрлі-түсті ою-өрнекті - дан жасау. Ұлттық ою-өрнектермен танысу.	1.2.5.2 «Табиғи формалар» ұғымын білу және жұмысты орындаудың кейбір әдістерін білу.	1		
13	5	Блок 3 «Бізді қоршаған әлем»	«Ертегі кейіпкерінің үйі»сурет-жоба. Қарапайым деңгейде сәулеттік стильдермен танысу	1.2.6.2 Жұмысты орындау үшін сәулет стильдерімен және дизайнмен модельдеудің кейбір әдістерімен танысу.	1		
14	6		«Бұлтты күн»суланған қағазға акварельмен сурет салу.	1.2.3.1 Жұмысты орындау үшін кескіндеме мен техника түрлерін білу.	1		
15	7		«Аққала»– ермексаздан мүсіндеу. Мүсін түрлерімен танысу.	1.2.4.1 Жұмысты орындау үшін мүсін мен техниканың түрлерін білу.	1		
16	8		«Карнавал бетпердесі» Дизайн түрлерімен танысу. «Құрылыс» ұғымымен танысу.	1.2.6.1 Жұмысты орындау үшін дизайн түрлерімен және дизайнмен модельдеудің кейбір әдістерімен танысу	1		
3 тоқсан (9 сағат)							
17	1	Блок 3 «Бізді қоршаған әлем»	«Тау көрініс» пейзаж - акварельмен сурет салу.»	1.3.3.2 Қоршаған әлемде сурет салу әдістерінің кейбір ерекшеліктерін байқау және есте сақтау арқылы, кескіндеме құралдары арқылы бейнелер мен пішіндер арқылы бейнелеу.	1		

18	2		«Гүлді ою», «Өсімдік оюы»- гуашпен сурет салу.»	1.3.5.2 Сәндік өнердегі «жалпылау» ұғымын білу, оны бейнелер мен пішіндердің көмегімен сәндік - қолданбалы өнер құралдары арқылы қолдану.	1		
19	3		«Күшік»– ермексазбен жұмыс	1.3.4.1 Әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, мүсін құралдары арқылы таныс бейнелер мен пішіндерді қолдану.	1		
20	4		«Бақтағы үй» Табиғи материалдардан тұрғын үй жобасын жасау	1.3.6.2 Қоршаған әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, оларды бейнелер мен пішіндердің көмегімен сәулет құралдары арқылы қолдану.	1		
21	5		«Торсық»- түрлі-түсті қағаздан жасалған аппликация.	1.2.5.3 Жұмысты орындау үшін сәндік-қолданбалы өнер түрлерін және кейбір техниканы білу.	1		
22	6		«Ашық хат»- шағын формадағы дизайн әдістерімен танысу.	1.3.6.1 Қоршаған әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, оларды суреттер мен пішіндердің көмегімен дизайн құралдары арқылы қолдану.	1		

23	7		«Менің анам»- түрлі-түсті бояулармен сурет салу.	1.3.2.1 Әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, графика арқылы бейнелермен, пішіндермен танысу.	1		
24	8		«Ұлттық киімдер» коллажы. Әртүрлі ұлттардың ұлттық киімдерімен танысу.	1.3.5.1 Қоршаған әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, оларды бейнелер мен пішіндердің көмегімен сәндік - қолданбалы өнер құралдары арқылы қолдану.	1		
25	9		«Наурыз»– гуашпен сурет салу.»Бақылау арқылы сурет салу»және «есте сақтау арқылы сурет салу»ұғымдарымен танысу	1.3.3.1 Әлемнің кейбір ерекшеліктерін білу, кескіндеме құралдары арқылы бейнелермен, пішіндермен танысу.	1		

		4 тоқсан (10сағат)					
26	1	4. Блок «Шығармашылық»	«Құс»- қатырма қағаздан жасалған ілмекті модель. Фигураның құрылысы. Шығармашылық жұмыста дизайн мүмкіндіктерін пайдалану.	1.4.6.1 Дизайн идеяларын шығармашылық түрде ұсыну, дизайн мен модельдеудің әдістері мен тәсілдерін қолдана отырып, идеялар мен сезімдерін білдіру.	1		
27	2		«Қозы»- бормен немесе құрғақ пастельмен сурет салу.	1.4.2.2 Графикалық жұмыстарды орындаудың әртүрлі мүмкіндіктерімен танысу.	1		

28	3	«Көктем»- гуашпен сурет салу.Шығармашылық жұмыста кескіндеме техникасын пайдалану.	1.4.3.1 Көркем әдістер мен тәсілдердің көмегімен идеяларды шығармашылық түрде ұсыну және сезімдерін білдіру.	1		
29	4	«Рельеф», «Ою-өрнек»- мүсіндік техникаларды шығармашылық жұмыста қолдану.	1.4.4.1 Мүсіндік әдістер мен тәсілдердің көмегімен идеяларды шығармашылық түрде ұсыну және сезімдерін білдіру.	1		

30	5	«Киіз үй»- коллажи. Шығармашылық жұмыста сәндік техникаларды қолдану.	1.4.5.1 Сәндік әдістер мен тәсілдердің көмегімен идеяларды шығармашылық түрде ұсыну және сезімдерін білдіру.	1		
31	6	«Гүлдер»– акварельмен сурет салу.Шығармашылық жұмыста кескіндеме техникасын пайдалану.	1.4.3.2 Көркем шығармаларды қолданудың әртүрлі мүмкіндіктерімен танысу.	1		
32	7	«Гүлдер»– акварельмен сурет салу.Шығармашылық жұмыста кескіндеме техникасын пайдалану.	1.4.3.2 Көркем шығармаларды қолданудың әртүрлі мүмкіндіктерімен танысу.	1		
33	8	«Көбелектер»- балауыз немесе майлы қарындаштармен сурет салу.	1.4.2.1 Графикалық әдістердің көмегімен идеяларды шығармашылық түрде ұсыну және сезімдерін білдіру.	1		
34	9	«Менің қалам»- ұжымдық жұмыс.Пластикалық бөтелкелерден жасалған рамадағы ғимараттарды модельдеу.	1.4.6.2 Сәулет идеяларын шығармашылықпен ұсыну, дизайн мен модельдеудің әдістері мен тәсілдерін қолдана отырып, идеялар мен сезімдерін білдіру	1		
35	10	«Менің қалам»- ұжымдық жұмыс.Пластикалық бөтелкелерден жасалған рамадағы ғимараттарды модельдеу.	1.4.6.2 Сәулет идеяларын шығармашылықпен ұсыну, дизайн мен модельдеудің әдістері мен тәсілдерін қолдана отырып, идеялар мен сезімдерін білдіру	1		

Негізгі орта білім беру деңгейі

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-сыныптарына арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» оқу пәні

Оқу жылындағы барлық сағат саны – 144.

№	Ауыспалы тақырыптар	Токсандық сабақтар реті Тақырыптар	Сағат саны	Оқу мақсаттары	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан 34 сағат						
1	Отбасындағы дәстүрлер мен	1 Қазақ отбасының дәстүрлері	1	5.1.1.1 - тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;		

2	мерекелер	2	Қазақ отбасының дәстүрлері	1	5.1.3.1 - күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну 5.2.3.1- ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту; 5.2.2.1 - қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану 5.3.1.1 - мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау; 5.3.3.1 - фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау 5.4.5.1 - жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану; 5.4.4.1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша жазу; 5.5.1.1—мәтін құрауда жалғау түрлерін дұрыс жалғау		
3		3	Атам төрде отырады	1			
4		4	Атам төрде отырады	1			
5		5	Табалдырықты баспа!	1			
6		6	«Тоқта, ботам! Атаң келеді артында»	1			
7		7	«Тоқта, ботам! Атаң келеді артында»	1			
8		8	Атам бата береді	1			
9		9	Әкеліңіз, көмектесейін!	1			
10		10	Нәтиже сабақ. БЖБ	1			
11		2. Мектеп өмірі. Әдепті Бала - арлы бала	11	Менің мектебім		1	5.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау; 5.1.5.1 - тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау 5.2.2.1- қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану; 5.2.5.1- берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу 5.3.2.1 – хабарлама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау; 5.3.5.1- қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа
12	12		Қазақ тілі мен әдебиеті екінші қабатта	1			
13	13		Сүйікті жазушы	1			
14	14		Қожа – әдепті бала	1			
15	15		Қожа – әдепті бала	1			
16	16		Жанар – ақылды қыз	1			
17	17		Қожа мектепте	1			
18	18		Қожа мектепте	1			
19	19		Нәтиже сабақ. БЖБ	1			

					байланысты мәліметтерді ала білу 5.4.1.1 - ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарлама жазу; 5.5.1.1 - мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу.		
20	3. Қазақстандағы жан – жануарлар мен өсімдіктер әлемі	20	«Қызыл кітап»	1	5.1.4.1- фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну; 5.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру 5.2.6.1 - тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау; 5.2.5.1- берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу 5.3.5.1 - қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу 5.4.3.1 - жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу; 5.4.4,1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша жазу; 5.5.1.2 - лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану		
21		21	«Қызыл кітап»	1			
22		22	Қызғалдақты сақтайық!	1			
23		23	Қызғалдақты сақтайық!	1			
24		24	Қасқыр мен тиін	1			
25		25	Қасқыр мен тиін	1			
26		26	«Қазақстан барысы»	1			
27		27	«Қазақстан барысы»	1			
28		28	Түлкі мен қырғауыл	1			
29		29	Түлкі мен қырғауыл	1			
30		30	Тауды мекендейтін аң – құс	1			
31		31	Тауды мекендейтін аң – құс	1			
32		32	Нәтиже сабақ	1			
33		33	ТЖБ	1			
34		34	Тоқсан бойынша өткенді қайталау	1			
			II тоқсан	32			
35	4. Ежелгі Көшпелілер мәдениеті	1	Көшпелілер туралы түсінік	1	5.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау; 5.1.5.1 - тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау		
36		2	Көшпелілер туралы түсінік	1			
37		3	Көшпелілер – жауынгер халық	1			
38		4	Көшпелілер – жауынгер халық	1			

39		5	Тұмар (Томирис) туралы аңыз	1	5.2.1.1 - тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу; 5.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту 5.3.3.1 - фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау 5.4.5.1 - жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану 5.5.1.3 - сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану			
40		6	Тұмар (Томирис) туралы аңыз	1				
41		7	Аңыз патшайым	1				
42		8	Аңыз патшайым	1				
43		9	Алтын адам	1				
44		10	Алтын адам	1				
45		11	Нәтиже сабақ. БЖБ	1				
46	5. Су – тіршілік көзі	12	Сусыз өмір жоқ	1		5.1.1.1 - тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау; 5.1.5.1 - тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау 5.2.4.1 - шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау; 5.2.5.1 - берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу 5.3.2.1 - жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау; 5.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру 5.4.4.1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау 5.5.1.4 - жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану;		
47		13	Сусыз өмір жоқ	1				
48		14	Судың маңызы	1				
49		15	Судың пайдасы	1				
50		16	Қазақстан көлдері	1				
51		17	Сырда туған сырдың ұлы	1				
52		18	Сырда туған сырдың ұлы	1				
53		19	Сырдың сұлу өзені	1				
54		20	Сырдың сұлу өзені	1				
55		21	Нәтиже сабақ БЖБ	1				

56	6. Әлемдегі ірі кітапханалар	22	Кітап – бағалы сыйлық	1	5.1.3.1 - күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну; 5.1.4.1 - көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну 5.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту; 5.2.5.1 - берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу 5.3.3.1 - фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау 5.4.5.1 - жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; 5.5.1.5 - болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану				
57		23	Кітап – бағалы сыйлық	1					
58		24	Ұлттық кітапхана	1					
59		25	Ұлттық кітапхана	1					
60		26	Ірі кітапханалар	1					
61		27	Ірі кітапханалар	1					
62		28	Абай. Ғылым таппай мақтанба	1					
63		29	Абай. Ғылым таппай мақтанба	1					
64		30	Нәтиже сабақ.	1					
65		31	ТЖБ	1					
66		32	Токсан бойынша қайталау сабағы	1					
		7. Денсаулық – зор байлық		III тоқсан 40 сағат			5.1.4.1 - фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну; 5.1.6.1 - тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру 5.2.4.1 - шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау; 5.2.2.1 - қазақша амандасу мен ұлттық этикет формаларын пайдалану 5.3.1.1 - мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау; 5.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру		
67			1	Дәрігердің қабылдауында		1			
68	2		Дәрігердің қабылдауында	1					
69	3		Дәрумен-денсаулық кепілі	1					
70	4		Дәрумен-денсаулық кепілі	1					
71	5		Ең үлкен байлық	1					
72	6		Ең үлкен байлық	1					
73	7		Ас – адамның арқауы	1					
74	8		Фасфудтың зияны	1					
75	9		Нәтиже сабақ. БЖБ	1					

76		10	Менің Тәуелсіз Қазақстаным	1	5.4.3.1 - жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу; 5.4.2.1 - табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу 5.5.1.6 - мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.		
77		11	Тәуелсіздік нышандары	1			
78		12	Тәуелсіздік символы – ұлттық теңге	1			
79	8. Менің Тәуелсіз Қазақстаным	13	Тәуелсіз елдің Астанасы	1	5.1.1.1 - тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау; 5.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау 5.2.1.1 - тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу; 5.2.6.1 - тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау 5.3.5.1 - қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу; 5.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру 5.4.4.1 - ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарландыру жазу; 5.4.4.1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау 5.5.1.7 - ыңғайластық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.		
80		14	«Алтын қалам» әдеби сыйлығының жеңімпазы	1			
81		15	«Алтын қалам» әдеби сыйлығының жеңімпазы	1			
82		16	Уа, еркіндік! Сенсің менің ең ғажайып өлеңім!	1			
83		17	Уа, еркіндік! Сенсің менің ең ғажайып өлеңім!	1			
84		18	Нәтиже сабақ.	1			
85	9. Аспан әлемнің құпиясы	19	Аспан денелері	1	5.1.1.1 - тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау; 5.1.3.1 - күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен		
86		20	Аспан денелері				
87		21	Аспан әлемін зерттеген ұлы көшпенділер	1			

88	10. Компьютердің тілін табу - өнер	22	Аспан әлемін зерттеген ұлы көшпенділер	1	тірек сөздердің мағынасын түсіну 5.2.3.1 - ауызша мәтіндер кұрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту; 5.2.6.1 - тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау		
89		23	Шоқжұлдыздар	1	5.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру;		
90		24	Шоқжұлдыздар	1	5.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру		
91		25	Жұлдызды аспанның құпиясы	1	5.4.2.1 - табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу; 5.4.3.1 - жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу		
92		26	Жұлдызды аспанның құпиясы	1	құралдарын қолданып жазу 5.5.1.7 - қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану		
93		27	Нәтиже сабақ.Бжб	1			
94		28	Компьютер қалай пайда болды?	1			
95		29	Компьютер қалай пайда болды?	1			
96		30	«Өнер – білім бар жұрттар...»	1			
97		31	«Өнер – білім бар жұрттар...»	1	5.1.1.1 - тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау; 5.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру		
98	32	Менің электронды поштам	1	5.2.4.1 - шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау;			
99	33	Менің электронды поштам	1	5.2.6.1 - тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау			
100	34	Көзіңді қорға!	1	5.3.1.1 - мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;			
101	35	Көзіңді қорға!	1	5.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру;			
102	36	Компьютердің пайдасы мен зияны	1	5.4.4.1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау; 5.4.1.1 - ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана			
103	37	Компьютердің пайдасы мен зияны	1				
104	38	Нәтиже сабақ.	1				
105	39	ТЖБ	1				
106	40	Тоқсан бойынша өткенді қайталау	1				

					отырып, хабарлама жазу 5.5.2.1 - жазба жұмыстарында хабарлысөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру		
			ІҮ тоқсан – 38 сағат				
107	11. Қазақстандағы ұлттар достастығы	1	Бірлігі жарасқан ел	1	5.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау; 5.1.6.1 – тыңдалымматериалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру 5.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту; 5.2.5.1 - берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу 5.3.2.1 - хат, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау; 5.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру 5.4.2.1 - адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу; 5.4.4.1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша жазу; 5.5.2.1 - жазба жұмыстарында сұраулы сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру.		
108		2	Бірлігі жарасқан ел	1			
109		3	Маған қазақ әндері ұнайды	1			
110		4	Маған қазақ әндері ұнайды	1			
111		5	Халықтар достығы туралы шығарма	1			
112		6	Халықтар достығы туралы шығарма	1			
113		7	Бір атаның балалары	1			
114		8	Бір атаның балалары	1			
115		9	Адамзаттың бәрін сүй, бауырым деп	1			
116		10	Адамзаттың бәрін сүй, бауырым деп	1			
117		11	Нәтиже сабақ. БЖБ	1			
118		12	Қазақстандағы ұлттар достастығы бөлімі бойынша қайталау сабағы	1			
119		13	«Алтынемел» ұлттық саябағында	1			
120	12. Ұлы дала табиғаты	14	«Алтынемел» ұлттық саябағында	1	5.1.1.1 - тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау; 5.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау 5.2.1.1 - тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен,		
121		15	«Әнші құм»	1			
122		16	«Әнші құм»	1			
123		17	Шайтанкөл – ғажайып құбылыс	1			

124		18	Шайтанкөл – ғажайып құбылыс	1	антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу;		
125		19	Ақсу – Жабағылы қорығы	1	5.2.6.1 - тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау		
126		20	Ақсу – Жабағылы қорығы	1	5.3.3.1 - фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау;		
127		21	Табиғат – жаратылыс пернесі	1	5.3.5.1 - қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу		
128		22	Табиғат – жаратылыс пернесі	1	5.4.1.1 - ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хат жазу;		
129		23	Нәтиже сабақ БЖБ	1	5.4.3.1 - жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу		
130		24	Ұлы дала табиғаты бөлімі бойынша қайталау сабағы	1	5.5.2.1 - лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру		
131		25	Ер есімі ел есінде!	1			
132	13. Ер Есімі – ел есінде	26	Ер есімі ел есінде!	1	5.1.3.1 - күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;		
133		27	«Қазақ солдаты» - соғыс туралы көркем шығарма	1	5.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру		
134		28	«Қазақ солдаты» - соғыс туралы көркем шығарма	1	5.2.2.1 - қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану;		
135		29	Бала Қайроштың қалаға кетуі	1	5.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту		
136		30	Бала Қайроштың қалаға кетуі	1	5.3.1.1 - мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;		
137		31	Батырдың балалық шағы	1	5.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру		
138		32	Батырдың балалық шағы	1			
139		33	Нәтиже сабақ	1			
140		34	ТЖБ	1			
141		35	Мәтінмен жұмыс	1			

142		36	Жаттығу жұмыстары	1	5.4.5.1 - жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін		
143		37	Тест тапсырмалары	1	ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану 5.5.2.1 - жазба жұмыстарында бұйрықты сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру		
144		38	Жыл бойынша өткенді қайталау сабағы	1	5.4.3.1 - жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу		

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-сыныптарына арналған «Орыс тілі және әдебиеті» оқу пәні

Решением заседания МО учителей русского языка, протокол №1 от 27.08.2020 г., календарно-тематические планы 5-11 классов составлены согласно следующим документам:

1. Государственного общеобязательного стандарта основного среднего образования, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604;

2. Типовых учебных планов основного среднего и общего среднего образования образования, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8.11.2012г.№ 500 (с внесенными 5изменениями и дополнениями на 4.09.2018 г. № 441);

3. Типовых учебных планов основного среднего и общего среднего образования образования, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8.11.2012г.№ 500 (с внесенными изменениями и дополнениями на 15.05.2019г.№ 205)

4. Учебных изданий, утвержденных приказом Министра образования и науки Республики Казахстан «Об утверждении перечня учебников, учебно-методических комплексов, пособий и другой дополнительной литературы, в том числе на электронных носителях» от 17 мая 2019 года № 217

5. Приказ Министра Обазования и науки Республики Казахстан от 13.08.2020 г. №345. Методические рекомендации по организации учебного процесса в организациях среднего образования в период ограничительных мер, связанных с недопущением распространения короновирусной инфекции.

Все методические требования к организации учебного процесса реализуются в рамках тематических циклов уроков через упражнения с комплексными заданиями. На материале учебного текста проведение практикума языковых, речевых и коммуникативных заданий.

Цели обучения:

1.формирование основ для развития коммуникативных навыков,

обеспечивающих свободное владение языком в различных сферах и ситуациях,
 2. развитие навыков, необходимых для взаимодействия, взаимопонимания и улучшения уровня владения языком.

Задачи:

1) развивать навыки слушания, говорения, чтения, письма, необходимые для общения в социально-бытовой, социально-культурной, научно-популярной, учебной сферах жизни;

2) формировать знания о единицах языка, правилах их сочетания, функционирования, навыках и умениях строить синтаксически правильные предложения в соответствии с нормами и правилами русского языка;

3) формировать и развивать навыки логического мышления, направленные на анализ, синтез, оценивание, интерпретацию полученной информации с учетом возрастных особенностей учащихся;

4) формировать навыки поискового, ознакомительного, исследовательского чтения, составления диалога и монолога по прочитанной информации;

5) формировать и развивать навыки использования информационно-коммуникационных и компьютерных технологий.

№	Количество уроков	Тема урока	Содержание	Ожидаемые результаты	Решаемые проблемы
Раздел I. Климат и природа					
	Урок 1	Климат и природа	5.1.4.1 определять основную мысль текста на основе вопросов 5.2.3.1 соблюдать орфоэпические нормы	1) Устанавливает связь между вопросами и темой (основной мыслью) 2) формулирует основную мысль 1) правильно ставит ударение в словах 2) правильно произносит слова	Интерпретация Грамотность для устойчивого развития Грамотность
	Урок 2	Климат и природа	5.3.1.1 понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания; 5.4.3.1 представлять информацию в виде рисунков	1) анализирует содержание прочитанного (сплошного/несплошного) текста 2) выявляет основную идею абзаца по ключевым словам 3) формулирует тезис, выражающий общий смысл 4) определяет тему 1) анализирует информацию 2) систематизирует информацию	Системное мышление Творческое мышление

				3) представляет информацию в виде рисунков	
Урок 3	Климат и природа	5.4.1.1 создавать дневник, используя элементы разговорного и художественного стилей; 5.5.1.1 образовывать падежные формы существительных, прилагательных		1) Исследует тему (формулирует вопросы, определяет информацию, организует информацию) 2) генерирует идеи (размышляет о возможностях, учитывает альтернативы, создает план) 3) создает текст (применяет логику/рациональное мышление, делает выводы, оценивает результаты) 1) ставит вопросы к падежным формам существительных и прилагательных 2) определяет окончания падежных форм существительных и прилагательных 3) выбирает правильно падежную форму существительных и прилагательных	Творческое мышление Коммуникация Грамотность
Урок 4	Н.А. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы».	5.1.4.1 определять основную мысль текста на основе вопросов 5.4.3.1 представлять информацию в виде рисунков		1) Устанавливает связь между вопросами и темой (основной мыслью) 2) формулирует основную мысль 1) анализирует информацию 2) систематизирует информацию 3) представляет информацию в виде рисунков	Интерпретация Творческое мышление
Урок 5	Н.А. Некрасов. «Дедушка Мазай и	5.4.1.1 создавать дневник, используя элементы		1) Исследует тему (формулирует вопросы, определяет информацию,	Творческое мышление Коммуникация

		зайцы».	разговорного и художественного стилей; 5.5.2.1 использовать существительные и прилагательные, правильно согласовывая по роду, числу и падежу	организует информацию) 2) генерирует идеи (размышляет о возможностях, учитывает альтернативы, создает план) 3) создает текст (применяет логику/рациональное мышление, делает выводы, оценивает результаты) 1) правильно согласует прилагательные с существительными по роду, числу, падежу	Грамотность
Урок 6	М.Ю. Лермонтов. «Гроза».	5.1.3.1 понимать основное содержание произведений фольклора и литературы/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определять тему; 5.5.1.1 образовывать падежные формы существительных, прилагательных	1) исследует вопросы по тексту 2) генерирует идеи по содержанию текста 3) определяет тему 1) ставит вопросы к падежным формам существительных и прилагательных 2) определяет окончания падежных форм существительных и прилагательных 3) выбирает правильно падежную форму существительных и прилагательных	Системное мышление Грамотность	
Урок 7	С. Есенин. «Буря».	5.3.1.1 понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания; 5.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим синонимы,	1) анализирует содержание прочитанного (сплошного/несплошного) текста 2) выявляет основную идею абзаца по ключевым словам 3) формулирует тезис, выражающий общий смысл 4) определяет тему 1) использует в речи синонимы, антонимы,	Системное мышление Грамотность	

			антонимы, омонимы;	омонимы	
	Урок 8	Ф. Тютчев. «Весенняя гроза»	5.2.1.1 владеть словарным запасом, включающим синонимы, антонимы, омонимы; 5.3.1.1 понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания;	1) использует в речи синонимы, антонимы, омонимы 1) анализирует содержание прочитанного (сплошного/несплошного) текста 2) выявляет основную идею абзаца по ключевым словам 3) формулирует тезис, выражающий общий смысл 4) определяет тему	Грамотность Системное мышление
	Урок 9	Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»	5.3.3.1 формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них 5.5.1.1 образовывать падежные формы существительных, прилагательных	1) анализирует содержание текста 2) формулирует вопросы по содержанию текста 3) отвечает на вопросы 1) ставит вопросы к падежным формам существительных и прилагательных 2) определяет окончания падежных форм существительных и прилагательных 3) выбирает правильно падежную форму существительных и прилагательных	Глобальные компетенции Грамотность
0.	Урок 10	«Сказка о ветре» (из цикла «Новые сказки»).	5.3.1.1 понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания; 5.5.2.1 использовать существительные и прилагательные, правильно согласовывая по роду, числу и	1) анализирует содержание прочитанного (сплошного/несплошного) текста 2) выявляет основную идею абзаца по ключевым словам 3) формулирует тезис, выражающий общий смысл 4) определяет тему 1) правильно согласует прилагательные с существительными по	Системное мышление Грамотность

			падежу	роду, числу, падежу	
1.	Урок 11	Абай. «Лето».	5.3.1.1 понимать общее содержание текста, определяя ключевые слова и словосочетания; 5.5.2.1 использовать существительные и прилагательные, правильно согласовывая по роду, числу и падежу	1) анализирует содержание прочитанного (сплошного/несплошного) текста 2) выявляет основную идею абзаца по ключевым словам 3) формулирует тезис, выражающий общий смысл 4) определяет тему 1) правильно согласует прилагательные с существительными по роду, числу, падежу	Системное мышление Грамотность
Раздел II. Семья					
2.	Урок 12	Русская сказка «Мудрый отец».	5.3.6.1 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею 5.4.7.1 применять знаки препинания в простых предложениях с обращениями и однородными членами	1) анализирует содержание прочитанного произведения 2) вычленяет известную и неизвестную информацию 3) систематизирует информацию 4) определяет тему и основную идею 1) определяет в предложениях обращения и однородные члены предложения 2) расставляет знаки препинания в простых предложениях с обращениями и однородными членами	Критическое мышление Уважение Грамотность
3.	Урок 13	Семья	5.1.1.1 понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста;	1) анализирует содержание прочитанного (сплошного/несплошного) текста 2) выявляет основную идею абзаца по ключевым словам 3) формулирует тезис, выражающий общий смысл	Системное мышление

				4) определяет тему	
4.	Урок 14	Болгарская сказка «Сказка о бочке».	5.3.6.1 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею 5.4.6.1 правильно писать безударные падежные окончания	1) анализирует содержание прочитанного произведения 2) вычленяет известную и неизвестную информацию 3) систематизирует информацию 4) определяет тему и основную идею 1) знает правило правописания 2) правильно применяет правила правописания	Критическое мышление Грамотность
5.	Урок 15	Семья	5.3.5.1 составлять план по опорным словам; 5.2.4.1 создавать высказывание (повествование) на основе иллюстраций, комиксов;	1) находит в прочитанном тексте опорные слова 2) определяет ключевые идеи текста 3) составляет план, применяя опорные слова 1) анализирует информацию иллюстрации, комикса 2) определяет ключевые слова 3) определяет основную мысль 4) создает высказывание, используя ключевые слова и сохраняя основную мысль	Алгоритмическое мышление Творческое мышление
6.	Урок 16	М. Скребцов а. «Сердце матери».	5.3.6.1 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею	1) анализирует содержание прочитанного произведения 2) вычленяет известную и неизвестную информацию 3) систематизирует информацию 4) определяет тему и основную идею	Интерпретация Грамотность

			5.4.7.1 применять знаки препинания в простых предложениях с обращениями и однородными членами	1) определяет в предложениях обращения и однородные члены предложения 2) расставляет знаки препинания в простых предложениях с обращениями и однородными членами	
7.	Урок 17	Семья	5.1.2.1 понимать значение слов бытовой и духовно-нравственной тематики 5.4.6.1 правильно писать безударные падежные окончания	1) отвечает на вопросы по прослушанному тексту 2) находит конкретную информацию, специфические детали 3) подбирает синонимы к словам 4) определяет лексическое значение слова 1) знает правило правописания 2) правильно применяет правила правописания	Грамотность Грамотность
8.	Урок 18	М. Жумабаев . «Матери» .	5.3.6.1 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею 5.4.1.1 создавать письмо, используя элементы разговорного и художественного стилей;	1) анализирует содержание прочитанного произведения 2) вычленяет известную и неизвестную информацию 3) систематизирует информацию 4) определяет тему и основную идею 1) исследует тему (формулирует вопросы, определяет информацию, организует информацию) 2) генерирует идеи (размышляет о возможностях, учитывает альтернативы, создает план) 3) создает текст	Критическое мышление Творческое мышление

			5.5.1.1 использовать глаголы с зависимыми словами в нужных формах;	(применяет логику/рациональное мышление, делает выводы, оценивает результаты) 1) использует глаголы с зависимыми словами в нужных формах;	Грамотность
9.	Урок 19	Семья	5.4.1.1 создавать письмо, используя элементы разговорного и художественного стилей;	1) исследует тему (формулирует вопросы, определяет информацию, организует информацию) 2) генерирует идеи (размышляет о возможностях, учитывает альтернативы, создает план) 3) создает текст (применяет логику/рациональное мышление, делает выводы, оценивает результаты) 1) использует числительные для обозначения количества	Творческое мышление Грамотность
0.	Урок 20	Семья	5.1.1.1 понимать общее содержание сообщения продолжительностью не более 2-3 минут, определяя тему текста;	1) анализирует содержание прочитанного (сплошного/несплошного) текста 2) выявляет основную идею абзаца по ключевым словам 3) формулирует тезис, выражающий общий смысл 4) определяет тему 1) использует числительные для обозначения количества	Системное мышление Грамотность
1.	Урок 21	Семья	5.1.2.1 понимать значение слов бытовой и духовно-	1) отвечает на вопросы по прослушанному тексту 2) находит конкретную информацию,	Грамотность

			нравственной тематики	специфические детали 3) подбирает синонимы к словам 4) определяет лексическое значение слова	
2.	Урок 22	Семья	5.3.6.1 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею 5.4.6.1 правильно писать безударные падежные окончания	1) анализирует содержание прочитанного произведения 2) вычленяет известную и неизвестную информацию 3) систематизирует информацию 4) определяет тему и основную идею 1) знает правило правописания 2) правильно применяет правила правописания	Интерпретация Грамотность
3.	Урок 23	Семья	5.3.6.1 анализировать содержание небольших произведений фольклора и литературы, определяя тему и основную идею 5.4.1.1 создавать письмо, используя элементы разговорного и художественного стилей;	1) анализирует содержание прочитанного произведения 2) вычленяет известную и неизвестную информацию 3) систематизирует информацию 4) определяет тему и основную идею 1) исследует тему (формулирует вопросы, определяет информацию, организует информацию) 2) генерирует идеи (размышляет о возможностях, учитывает альтернативы, создает план) 3) создает текст (применяет логику/рациональное	Критическое мышление Творческое мышление

				мышление, делает выводы, оценивает результаты)	
4.	Урок 24	СОЧ			

Негізгі орта білім беру деңгейінің 6-сыныптарына арналған «Орыс тілі және әдебиеті» оқу пәні

№	Количество уроков	Тема урока	Содержание	Ожидаемые результаты	Решаемые проблемы
Раздел I. «В человеке все должно быть прекрасно»					
1	Урок 1	В.А. Осеева. «Кто наказал его?»	6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова; 6.2.1.1 – владеть словарным запасом, включающим фразеологические единицы, паронимы, заимствованные слова;	1) исследует вопросы по тексту 2) генерирует идеи по содержанию текста 3) определяет ключевые слова 1) использует в речи фразеологические единицы, паронимы, заимствованные слова	Системное мышление Грамотность
2	Урок 2	Б. Каирбеков . «Лица друзей»	6.3.3.1 – формулировать вопросы, направленные на оценку содержания текста, и отвечать на вопросы, выражая свое мнение по теме и/или поднимаемой теме; 6.4.1.1 создавать тексты художественного стиля (стихотворение) и официально-делового стиля (поздравление);	1) анализирует содержание текста 2) оценивает содержание текста с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности 3) формулирует вопросы на оценку 4) отвечает на вопросы 5) выражает свое мнение 1) исследует тему (формулирует вопросы, определяет информацию, организует информацию) 2) генерирует идеи (размышляет о возможностях, учитывает альтернативы, создает	Глобальные компетенции Творческое мышление

			<p>текста;</p> <p>6.3.3.1 – формулировать вопросы, направленные на оценку содержания текста, и отвечать на вопросы, выражая свое мнение по теме и/или поднимаемой теме</p> <p>6.5.2.1 использовать возвратные глаголы</p>	<p>ключевым словам</p> <p>3) формулирует тезис, выражающий общий смысл</p> <p>4) определяет тему, цель или назначение текста</p> <p>1) анализирует содержание текста</p> <p>2) оценивает содержание текста с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности</p> <p>3) формулирует вопросы на оценку</p> <p>4) отвечает на вопросы</p> <p>5) выражает свое мнение</p> <p>1) знает способы образования возвратных глаголов</p> <p>2) уместно применяет в речи возвратные глаголы</p>	<p>Глобальные компетенции</p> <p>Грамотность</p>
5	Урок 5	В человеке все должно быть прекрасно	<p>6.3.2.1 определять стилистические особенности текстов художественного стиля (басня), официально-делового стиля (поздравление);</p> <p>6.4.1.1 создавать тексты художественного стиля (стихотворение) и официально-делового стиля</p>	<p>1) находит и сортирует материалы (проясняет тему/вопрос, находит подтверждающую информацию, сортирует материалы)</p> <p>2) проводит обзор и организацию данных (определяет темы/закономерности/категории, упорядочивает данные)</p> <p>3) формулирует результаты (анализирует и синтезирует данные, делает выводы)</p> <p>4) представляет результаты</p> <p>1) исследует тему (формулирует вопросы, определяет информацию, организует информацию)</p> <p>2) генерирует идеи (размышляет о возможностях,</p>	<p>Критическое мышление</p> <p>Творческое мышление</p>

			(поздравление); 6.5.1.1 использовать существительные в качестве несогласованных определений, краткие прилагательные;	учитывает альтернативы, создает план) 3) создает текст (применяет логику/рациональное мышление, делает выводы, оценивает результаты) 1) использует существительные в качестве несогласованных определений, 2) использует краткие прилагательные;	Грамотность
6	Урок 6	Ч.Т. Айтматов. «Солдатён ок».	6.2.1.1 – владеть словарным запасом, включающим фразеологические единицы; 6.3.3.1 – формулировать вопросы, направленные на оценку содержания текста, и отвечать на вопросы, выражая свое мнение по теме и/или поднимаемой теме	1) распознает значение фразеологических единиц 2) уместно использует в речи фразеологические единицы 1) анализирует содержание текста 2) оценивает содержание текста с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности 3) формулирует вопросы на оценку 4) отвечает на вопросы 5) выражает свое мнение	Грамотность Глобальные компетенции
7	Урок 7	Ч.Т. Айтматов. «Солдатён ок».	6.2.1.1 – владеть словарным запасом, включающим фразеологические единицы; 6.3.1.1 – понимать основную информацию, определяя тему, цель, назначение текста;	1) распознает значение фразеологических единиц 2) уместно использует в речи фразеологические единицы 1) анализирует содержание прочитанного текста 2) выявляет основную идею абзаца по ключевым словам 3) формулирует тезис, выражающий общий смысл 4) определяет тему, цель	Грамотность Системное мышление

				или назначение текста	
8	Урок 8	В человеке все должно быть прекрасно	6.1.1.1 понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова; 6.2.3.1 соблюдать лексические нормы, связанные с выбором соответствующих слов, избегая повторов	1) исследует вопросы по тексту 2) генерирует идеи по содержанию текста 3) определяет ключевые слова 1) соблюдает лексические нормы 2) избегает повторов	Системное мышление Грамотность
9	Урок 9	В человеке все должно быть прекрасно	6.3.1.1 понимать основную информацию, определяя тему, цель или назначение текста; 6.4.3.1 представлять информацию в виде иллюстраций, сюжетных рисунков, комиксов, в т.ч. с использованием ИКТ	1) анализирует содержание прочитанного текста 2) выявляет основную идею абзаца по ключевым словам 3) формулирует тезис, выражающий общий смысл 4) определяет тему, цель или назначение текста 1) находит и сортирует материалы (проясняет тему/вопрос, находит материал) 2) формулирует результаты (анализирует и синтезирует данные, делает выводы) 3) представляет результаты (выбирает форму представления), в том числе с использованием ИКТ	Системное мышление Графическое представление информации Творческое мышление
10	Урок 10	В человеке все должно быть прекрасно	6.3.3.1 формулировать вопросы, направленные на оценку содержания текста, и отвечать на вопросы, выражая своё мнение по теме и/или поднимаемой проблеме	1) анализирует содержание текста 2) оценивает содержание текста с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности 3) формулирует вопросы на оценку 1) знает способы образования возвратных	Глобальные компетенции Грамотность

			расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» с учетом выбранной роли	исходя из реплик собеседника	Коммуникация
13	Урок 13	Живой мир вокруг нас	6.3.6.1 – анализировать содержание художественных произведений небольшого объема, определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя; 6.4.2.1 – излагать подробно содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала. 6.4.6.1 правильно писать безударные глагольные окончания;	1) анализирует содержание прочитанного произведения 2) вычленяет известную и неизвестную информацию 3) систематизирует информацию 4) определяет особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя 1) составляет план в зависимости от вида изложения 2) перерабатывает содержание текста согласно плану 3) излагает содержание материала своими словами 1) знает правило правописания 2) правильно применяет правила правописания	Интерпретация Информационная грамотность Грамотность
14	Урок 14	М. Д. Зверев. «Ласточки на паровозе»	6.2.4.1 – создавать высказывание (описание, повествование, рассуждение) с опорой на ключевые слова или план; 6.3.6.1 – анализировать содержание художественных произведений небольшого объема,	1) создает план высказывания 2) строит высказывание в соответствии с типом речи 3) использует ключевые слова 1) анализирует содержание прочитанного произведения 2) вычленяет известную и неизвестную информацию 3) систематизирует информацию	Коммуникация Интерпретация

			определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя	4) определяет особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя	
15	Урок 15	М.М. Пришвин. «Этажи леса»	6.3.5.1 – составлять простой план 6.1.2.1 понимать значение слов социально-культурной тематики;	1) исследует тему и вопрос 2) генерирует идеи (размышляет о возможностях, ищет решения) 3) находит и сортирует материалы 4) составляет план 1) отвечает на вопросы по прослушанному тексту 2) находит конкретную информацию, специфические детали 3) подбирает синонимы, антонимы к словам 4) определяет лексическое значение слова	Алгоритмическое мышление Грамотность
16	Урок 16	В. Токарева. «Кошка на дороге»	6.3.6.1 – анализировать содержание художественных произведений небольшого объема, определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя 6.5.3.1 использовать прямую речь	1) соблюдает порядок слов в предложениях с прямой речью 2) расставляет знаки препинания в предложениях с прямой речью	Интерпретация Грамотность
17	Урок 17	В. Астафьев. «Белогрудка»	6.3.5.1 составлять простой план; .4.2.1 излагать подробно содержание текста	1) исследует тему и вопрос 2) генерирует идеи (размышляет о возможностях, ищет решения) 3) находит и сортирует	Алгоритмическое мышление

			на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала;	материалы 4) составляет план 1) составляет план в зависимости от вида изложения 2) перерабатывает содержание текста согласно плану 3) излагает содержание материала своими словами	Информационная грамотность
			6.4.6.1 правильно писать безударные глагольные окончания;	1) знает правило правописания 2) правильно применяет правила правописания	Грамотность
18	Урок 18	Г.Н. Троепольский. «Белый Бим Чёрное Ухо»	6.2.4.1 – создавать высказывание (описание, повествование, рассуждени) с опорой на ключевые слова или план;	1) создает план высказывания 2) строит высказывание в соответствии с типом речи 3)использует ключевые слова 1) анализирует содержание прочитанного произведения 2) вычленяет известную и неизвестную информацию 3) систематизирует информацию 4) определяет особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя 1) находит предложения, выражающие определительные отношения 2) применяет различные способы для выражения определительных отношений 3) трансформирует простые предложения, выражающие определительные отношения, в сложные и	Коммуникация Интерпретация Грамотность
			6.3.6.1 – анализировать содержание художественных произведений небольшого объема, определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя		
			6.5.2.1 использовать простые и сложные предложения, выражающие определительные		

			отношения;	наоборот	
19	Урок 19	С. Сейфулли н. Поэма «Разлучен ные лебеди»	6.1.3.1 – понимать содержание рассказов, поэтических произведений/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль, характеризовать и оценивать поступки персонажей или лирического героя; 6.2.4.1 – создавать высказывание (описание, повествование, рассуждение) с опорой на ключевые слова или план; 6.5.2.1 использовать простые и сложные предложения, выражающие определительные отношения;	1) исследует вопросы по тексту 2) генерирует идеи по содержанию текста 3) определяет тему и основную мысль 4) оценивает поступки героев 1) создает план высказывания 2) строит высказывание в соответствии с типом речи 3) использует ключевые слова 1) находит предложения, выражающие определительные отношения 2) применяет различные способы для выражения определительных отношений 3) трансформирует простые предложения, выражающие определительные отношения, в сложные и наоборот	Интерпретация Эмпатия Творческое мышление Грамотность
20	Урок 20	Живой мир вокруг нас	6.3.6.1 анализировать содержание художественных произведений небольшого объема, определяя особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя 6.5.3.1 использовать прямую речь	1) анализирует содержание прочитанного произведения 2) вычленяет известную и неизвестную информацию 3) систематизирует информацию 4) определяет особенности изображения главных и второстепенных персонажей, лирического героя 1) соблюдает порядок слов в предложениях с прямой речью 2) расставляет знаки	Интерпретация Грамотность

			6.4.7.1 применять знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью	препинания в предложениях с прямой речью 1) отличает прямую речь от косвенной 2) расставляет знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью	
21	Урок 21	К. Кулиев. «Не разорайте птичьего гнезда»	6.1.3.1 – понимать содержание рассказов, поэтических произведений/фрагментов, содержащих знакомые лексические и грамматические единицы, определяя тему и основную мысль, характеризовать и оценивать поступки персонажей или лирического героя; 6.5.3.1 использовать прямую речь 6.4.7.1 применять знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью	1) исследует вопросы по тексту 2) генерирует идеи по содержанию текста 3) определяет тему и основную мысль 4) оценивает поступки героев 1) отличает прямую речь от косвенной 2) расставляет знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью	Интерпретация Эмпатия Грамотность
22	Урок 22	Живой мир вокруг нас	6.1.2.1 понимать значение слов социально-культурной тематики; 6.5.2.1 использовать простые и сложные предложения, выражающие определительные отношения;	1) отвечает на вопросы по прослушанному тексту 2) находит конкретную информацию, специфические детали 3) подбирает синонимы, антонимы к словам 4) определяет лексическое значение слова 1) находит предложения, выражающие определительные отношения 2) применяет различные способы для выражения определительных	Грамотность

				отношений 3) трансформирует простые предложения, выражающие определительные отношения, в сложные и наоборот	
23	Урок 23	Живой мир вокруг нас	6.4.2.1 излагать подробно содержание текста на основе прослушанного, прочитанного и/или аудиовизуального материала; 6.5.2.1 использовать простые и сложные предложения, выражающие определительные отношения;	1) составляет план в зависимости от вида изложения 2) перерабатывает содержание текста согласно плану 3) излагает содержание материала своими словами 1) находит предложения, выражающие определительные отношения 2) применяет различные способы для выражения определительных отношений 3) трансформирует простые предложения, выражающие определительные отношения, в сложные и наоборот	Информационная грамотность Грамотность
24	Урок 24	СОЧ			

**Негізгі орта білім беру деңгейінің 7-сыныптарына арналған
«Қазақстан тарихы» оқу пәні бойынша
Оқу жылындағы барлық сағат саны 72 сағат**

№	Ұзақ мерзімді жоспар бөлімі	Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспар бөлімінің мазмұны	Оқыту мақсаттары. Білім алушылар тиісті:	Сағат саны	Мерзімі
1 тоқсан 17 сағат					
1-4	7.1 Қазақ-жоңғар соғыстары	Жоңғар басқыншылығына қарсы Отан соғысының басталуы. Зерттеу сұрағы: Не себепті «Елім-ай» бүкілхалықтық әнге айналды?	7.1.1.1 жоңғар шапқыншылығы кезіндегі демографиялық өзгерістерді және миграциялық процестерді түсіндіру;	1	
			7.2.2.1 халық ауыз әдебиеті мен музыка өнері туындыларының тарихи дереккөзі ретінде құндылығын бағалау;	1	
			7.3.1.2 Қазақ хандығының ішкі саяси жағдайын талдау;	1	
			7.4.1.1 жоңғар шапқыншылығының қазақ халқының шаруашылығына тигізген зардаптарын анықтау	1	
5-6	7.1 Қазақ-жоңғар соғыстары	Біртұтас халық жасағының ұйымдастырылуы. Зерттеу сұрағы: Неліктен Ордабасы ел бірлігінің нышаны болды? БЖБ №1	7.3.1.2 Қазақ хандығының ішкі саяси жағдайын талдау;	1	
			7.3.1.1 Қарақұм және Ордабасы құрылтайларының халықты жоңғар басқыншылығына қарсы жұмылдырудағы рөліне баға беру	1	
7-8	7.1 Қазақ-жоңғар соғыстары	Қазақ-жоңғар шайқастары. Зерттеу сұрағы: Неліктен Аңырақай шайқасы қазақ-жоңғар соғысындағы түбегейлі бетбұрыс деп саналады?	7.3.2.1 Жоңғар шапқыншылығына қарсы күресте танылған хандар мен батырлардың рөлін түсіндіру	2	
9-10	7.1 XVIII ғасырдағы Қазақ хандығы	XVIII ғасырдың басына дейінгі қазақ-орыс қарым-қатынастарының тарихы. Зерттеу сұрағы: Неліктен Ресей Қазақстанды Азияға шығудың «кілті мен қақпасы» деп санады?	7.3.1.2 Қазақ хандығының ішкі саяси жағдайын талдау;	1	
			7.3.2.2 Қазақ хандығының сыртқы саясатының нәтижелерін анықтау	1	
11-12-13-14	7.1 XVIII ғасырдағы Қазақ хандығы	Қазақ хандығының Ресей империясына қосылуының басталуы. Зерттеу сұрағы: Әбілқайыр ханның Анна Иоанновна патшайымға жазған хатының себептері мен салдары қандай болды? БЖБ №2	7.3.1.2 Қазақ хандығының ішкі саяси жағдайын талдау;	2	
			7.3.2.2 Қазақ хандығының сыртқы саясатының нәтижелерін анықтау	2	
15-16	7.1 XVIII ғасырдағы Қазақ хандығы	Абылай ханның ішкі және сыртқы саясаты. Зерттеу сұрағы: Дербес Қазақ мемлекетін сақтап қалудағы Абылай ханның рөлі қандай?	7.3.1.2 Қазақ хандығының ішкі саяси жағдайын талдау;	1	
			7.3.2.3 Абылай ханның ішкі және сыртқы саясатын бағалау	1	
17		Тоқсандық жиынтық бағалау №1	I тоқсан бойынша оқу мақсаттары	1	

18	Өлке-тану	Туристiк маршруттар Жомарт жүрек	Туристiк маршрут, демеушiлiк және меценаттық дегенiмiз не? - нақты адамдардың iстеген жақсылықтары туралы және өзiнiң туған жерiн қолдау үшiн не iстеуге болатынын бiледi.	1		
2 тоқсан 16 сағат						
19-20	7.2 XVIII ғасырдағы Қазақстанның мәдениетi	XVIII ғасырдағы халық ауыз әдебиетi. Зерттеу сұрағы: XVIII ғасырда ақын-жыраулар шығармаларында тарихи оқиғалар қалай көрiнiс тапты?	7.2.2.1 халық ауыз әдебиетi мен музыка өнерi туындыларының тарихи дереккөзi ретiнде құндылығын бағалау; 7.2.1.1 салт-дәстүрлер мен әдет-ғұрыптардың құндылықтары мен маңыздылығын анықтау	1		
21-22		XVIII ғасырдағы қазақтардың материалдық мәдениетi. Зерттеу сұрағы: Қазақтың ұлттық қолданбалы өнерiнiң бiрегейлiгi неде?	7.2.2.4 қолданбалы өнердiң жетiстiктерiн бағалау	2		
23-24	7.2 Отарлау және ұлт-азаттық күрес	XVIII ғасырдағы Қазақстандағы казак-әскери отаршылдығы. Зерттеу сұрағы: Қазақстанды отарлауды Ресей империясы қалай жүзеге асырды? БЖБ №1	7.3.1.3 Ресей империясының отарлық саясатының себеп-салдарын анықтау	2		
25-26		Сырым Датұлы бастаған ұлт-азаттық қозғалыс. Зерттеу сұрағы: Сырым Датұлы Кiшi жүз қазақтарының қандай құқықтарын қорғауды көздедi?	7.3.1.5 халықтың отаршылдыққа қарсы ұлт-азаттық күресiнiң себеп-салдарын анықтау; 7.3.1.6 ұлт-азаттық көтерiлiс басшыларының рөлiне баға беру	1		
27-28		1822-1824 жылдардағы патша реформалары. Зерттеу сұрағы: Нелiктен XX ғасырдың 20-шы жылдарында Қазақстанда әкiмшiлiк реформалар жүргiзiлдi?	7.3.1.4 Патша үкiметi реформалары нәтижесiндегi әкiмшiлiк-аумақтық өзгерiстердi түсiндiру; 7.1.2.1 дәстүрлi қазақ қоғамындағы өзгерiстердi өткен тарихи кезеңдермен салыстыру арқылы анықтау	1		
29-30		1836-1838 жылдардағы Бөкей Ордасындағы қазақтардың көтерiлiсi. Зерттеу сұрағы: Исатай Тайманұлы мен Махамбет Өтемісұлын қандай ортақ идея бiрiктiрдi? БЖБ №2	7.3.1.5 қазақ халықының отаршылдыққа қарсы ұлт-азаттық күресiнiң себеп-салдарын анықтау; 7.3.1.6 ұлт-азаттық көтерiлiс басшыларының рөлiне баға беру	1		
31-32		Кенесары Қасымұлы бастаған ұлт-азаттық қозғалыс. Зерттеу сұрағы: Кенесары хан бастаған ұлт-азаттық күрес нелiктен жалпы ұлттық сипатқа ие болды?	7.3.1.5 халықтың отаршылдыққа қарсы ұлт-азаттық күресiнiң себеп-салдарын анықтау; 7.3.1.6 ұлт-азаттық көтерiлiс басшыларының рөлiне баға беру	1		
33			Тоқсандық жиынтық бағалау №2	II тоқсан бойынша оқу мақсаттары	1	
34		Өлке-тану	Жомарт жүрек	«Қайырылымдыққа дейiнгi менiң қадамдарым» қайырымды iс пен қайырылымдылық акциясын ұйымдастыру	1	
3 тоқсан 20 сағат						
35-36	7.3 Отарлау және ұлт-	XIX ғасырдың 40-60 жылдарындағы қазақтардың	7.3.1.5 халықтың отаршылдыққа қарсы ұлт-азаттық күресiнiң себеп-	1		

		ортаазиялық хандықтармен қарым-қатынастары. Зерттеу сұрағы: Неліктен Орта Азия хандықтарының Қазақстанның оңтүстік аймақтарына экспансиясы күшейді?	салдарын анықтау;		
			7.3.1.6 ұлт-азаттық көтеріліс басшыларының рөліне баға беру	1	
37-38		Қазақстанның Ресей империясына қосылуының аяқталуы. Зерттеу сұрағы: Қазақстанның оңтүстік аймақтарының Ресей империясына қосылуының ерекшеліктері қандай? БЖБ №1	7.3.1.2 Қазақ хандығының ішкі саяси жағдайын талдау;	1	
			7.3.2.2 Қазақ хандығының сыртқы саясатының нәтижелерін анықтау	1	
39-40-41		XIX ғасырдың екінші жартысындағы Қазақстандағы әкімшілік-аумақтық реформалар. Зерттеу сұрағы: Патша өкіметі тарапынан «бөліп ал да, билей бер» ұстанымы қалай жүзеге асты?	7.3.1.3 Ресей империясының отарлық саясатының себеп-салдарын анықтау;	1	
			7.3.1.4 Патша үкіметі реформалары нәтижесіндегі әкімшілік-аумақтық өзгерістерді түсіндіру;	1	
			7.1.2.1 дәстүрлі қазақ қоғамындағы өзгерістерді өткен тарихи кезеңдермен салыстыру арқылы анықтау	1	
42-43		Қазақтардың 1860-1870 жылдардағы азаттық күресі. Зерттеу сұрағы: XIX ғасырдың 60-70 жылдарындағы ұлт-азаттық көтерілістердегі халық талаптарының сабақтастығы неден көрінді? БЖБ №2	7.3.1.5 қазақ халықының отаршылдыққа қарсы ұлт-азаттық күресінің себеп-салдарын анықтау	2	
44-45-46	7.3 Қазақстан Ресей империясының құрамында	Қазақстандағы жаппай отаршылдық қоныс аудару саясаты. Зерттеу сұрағы: Патша өкіметінің қоныстандыру саясаты қазақ қоғамының өмірін қалай өзгертті?	7.4.1.2 отарлау саясатының қазақтардың дәстүрлі шаруашылығына тигізген әсерін талдау;	1	
			7.1.1.2 Ресей империясының қоныстандыру саясатының себептері мен салдарын талдау;	1	
			7.1.2.1 дәстүрлі қазақ қоғамындағы өзгерістерді өткен тарихи кезеңдермен салыстыру арқылы анықтау	1	
47-48		Қазақстанда капиталистік қатынастардың дамуы. Зерттеу сұрағы: Қазақстанның өнеркәсіптік дамуы қалай басталды?	7.4.2.1 капиталистік қатынастар дамуының Қазақстанның экономикасына ықпалын анықтау	2	
49-50		Жәрмеңке саудасының дамуы. Зерттеу сұрағы: Қазақстанда неліктен жәрмеңке саудасы дамыды? БЖБ № 3	7.4.2.2 сауда қатынастарына жәрмеңкелердің әкелген өзгерістерін анықтау	2	
51-52	7.3 Қазақстан Ресей империясының құрамында	XIX ғасырдың екінші жартысындағы қазақ қоғамы. Зерттеу сұрағы: “Зар заман” өкілдерінің қоғамдық-саяси көзқарастары қандай факторлардың әсерінен қалыптасты?	7.2.1.2 ұлттық құндылықтарға отаршылдық саясаттың кері әсерін талдау;	1	
			7.1.2.2 қазақ зиялыларының қалыптасуының маңыздылығын түсіндіру	1	
53		Токсандық жиынтық бағалау №3	III тоқсан бойынша оқу мақсаттары	1	

54	Өлке тану	Туған өлке публицистика беттерінде «Менің туған өлкем» электрондық энциклопедиясы	Өңірде шығатын газет- журналдарды біледі; Өлке танудың бағыттары бойынша электрондық энциклопедия құрастырудың ұжымдық жұмысына қатысады	1	
4 тоқсан 18 сағат					
55-56-57	7.4 XIX ғасыр - XX ғасырдың басындағы Қазақстанның мәдениеті	XIX ғасырдағы мәдениеттің дамуы. Зерттеу сұрағы: Неге XIX ғасыр қазақ халқының дәстүрлі музыка өнерінің гүлденген дәуірі деп саналады?	7.2.1.1 салт-дәстүрлер мен әдет-ғұрыптардың құндылықтары мен маңыздылығын анықтау; 7.2.2.1 халық ауыз әдебиеті мен музыка өнері туындыларының тарихи дереккөзі ретінде құндылығын бағалау; 7.2.2.3 ұлттық музыкалық аспаптардың қолдану ерекшеліктерін сипаттау	1	
58-59-60		XIX ғасырдағы білім беру мен ағарту ісі. Зерттеу сұрағы: XIX ғасырда Қазақстанда оқу-ағартушылық мекемелер қандай түрде дамыды?	7.2.3.2 XIX ғасырдың екінші жартысындағы білім беру мен ағарту ісінің даму ерекшеліктерін түсіндіру	3	
61-62		Шоқан Уәлиханов – алғашқы қазақ ғалымы. Зерттеу сұрағы: Неге С. Мұқанов Шоқан Уәлихановқа арналған шығармасын «Аққан жұлдыз» деп атады? БЖБ №1	7.2.3.1 Шоқан Уәлихановтың ғылыми зерттеулерінің тарихи құндылығын анықтау	2	
63-64		Ы. Алтынсарин – жаңашыл - педагог. Зерттеу сұрағы: Ыбырай Алтынсариннің халық ағарту саласындағы жаңашылдығы неден байқалады?	7.2.3.3 Ыбырай Алтынсариннің ағарту саласына қосқан үлесін бағалау	2	
65-66-67		Абай Құнанбаев – ұлы ойшыл. Зерттеу сұрағы: Неліктен Абай Құнанбайұлын «Хәкім Абай» деп атады?	7.2.2.2 Абай Құнанбаевтың ақын, ойшыл, қоғам қайраткері ретіндегі қызметіне баға беру	3	
68-69-70		XIX ғасырдың соңы – XX ғасырдың басындағы Қазақтардың ауызша тарихи дәстүрлерінің дамуы. Зерттеу сұрағы: Ш. Құдайбердіұлы, М. Көпейұлы, Қ. Халид еңбектерінің тарихи құндылығы неде?	7.2.3.4 Шәкәрім Құдайбердіұлы, Мәшһүр Жүсіп Көпейұлы, Қ.Халид еңбектерін тарихи дерек ретіндегі маңызын айқындау	2	
71			Тоқсандық жиынтық бағалау №4		1
72	Өлке тану	Менің мектебімнің тарихы	Өнер мектебі, спорт мектебі, халықаралық мектеп деген сөздерді пайдаланып, өз ойыңды білдір	1	

Негізгі орта білім беру деңгейінің 8-сыныптарына арналған «Қазақстан тарихы» оқу пәні бойынша Оқу жылындағы барлық сағат саны 72 сағат

Бөлім	Тақырыптар, мазмұны	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі
1- тоқсан (18 сағат)				
XX ғасырдың басындағы Қазақстан	Қазақстанның XX ғасырдың басындағы әлеуметтік-экономикалық жағдайы Зерттеу сұрағы: Не себепті Ахмет Байтұрсынов: «Қазақ ұлтының өмір сүруінің өзі проблемаға айналды», - деп санады?	8.3.1.1 қазақ зиялыларының Ресей империясының Мемлекеттік Думасындағы қызметіне баға беру;	1	
		8.3.1.2 XX ғасыр басындағы Қазақстандағы қоғамдық-саяси процестерге баға беру	1	
		8.3.1.2 XX ғасыр басындағы Қазақстандағы қоғамдық-саяси процестерге баға беру	1	
	Қазақстандағы 1916 жылғы ұлт-азаттық қозғалыс Зерттеу сұрағы: 1916 жылғы ұлт-азаттық көтеріліс неліктен бүкілхалықтық сипат алды?	8.3.1.2 XX ғасырдың басындағы Қазақстандағы қоғамдық-саяси процестерге баға беру;	1	
		8.3.1.2 XX ғасырдың басындағы Қазақстандағы қоғамдық-саяси процестерге баға беру;	1	
		8.3.1.3 1916 жылғы ұлт-азаттық көтерілістің тарихи маңызын анықтау және тұлғалардың рөліне баға беру	1	
		8.3.1.3 1916 жылғы ұлт-азаттық көтерілістің тарихи маңызын анықтау және тұлғалардың рөліне баға беру	1	
	1917 жылғы ақпан буржуазиялық-демократиялық революциясы және оның Қазақстанға тигізген әсері Зерттеу сұрағы: Қазақстанда 1917 жылы саяси белсенділіктің артуы қандай оқиғалардан көрініс тапты?	8.3.1.2 XX ғасыр басындағы Қазақстандағы қоғамдық-саяси процестерге баға беру	1	
		8.3.1.2 XX ғасыр басындағы Қазақстандағы қоғамдық-саяси процестерге баға беру	1	
		8.3.1.2 XX ғасыр басындағы Қазақстандағы қоғамдық-саяси процестерге баға беру	1	
	«Алаш» қозғалысы және қазақ ұлттық идеясы.Зерттеу сұрағы:Неліктен «Алаш» партиясы халық қолдауына ие болды?	8.1.2.1 қазақ зиялыларының қоғамдағы рөлі мен	1	

		қызметін талдау;		
		8.3.1.4. «Алаш» партиясының ұлттық мемлекеттілікті жаңғыртаудағы саясатын талдау	1	
		8.2.3.1. Ұлттық баспасөздің қоғамдық-саяси сананы оятудағы рөліне баға беру.	1	
	XX ғасырдың басындағы қазақ зиялыларының көрнекті өкілдері Зерттеу сұрағы: Қазақ зиялылары ұлттық мүдделерді қалайша қорғады? БЖБ №1	8.1.2.1 қазақ зиялыларының қоғамдағы рөлі мен қызметін талдау;	1	
		8.2.2.1 қазақ зиялыларының шығармашылық мұрасын талдау және қоғамдық санаға тигізген әсеріне баға беру;	1	
		8.3.1.5 Әлихан Бөкейханның саяси көшбасшылық қызметіне баға беру	1	
	Тоқсандық жиынтық бағалау №1		1	
	XX ғасырдың басындағы қазақ зиялыларының көрнекті өкілдері Зерттеу сұрағы: Қазақ зиялылары ұлттық мүдделерді қалайша қорғады?	8.1.2.1 қазақ зиялыларының қоғамдағы рөлі мен қызметін талдау;	1	
		8.2.2.1 қазақ зиялыларының шығармашылық мұрасын талдау және қоғамдық санаға тигізген әсеріне баға беру;		
		8.3.1.5 Әлихан Бөкейханның саяси көшбасшылық қызметіне баға беру		
2- тоқсан (16 сағат)				
Қазақстанда кенестік биліктің орнығуы	Қазақстан азаматтық қарсыластық жылдарында (1918-1920 жылдар) Зерттеу сұрағы: Қазан революциясының ұрандары халық арасында қандай үміт тудырды?	8.3.1.2 XX ғасырдың басындағы Қазақстандағы қоғамдық-саяси процестерге баға беру	1	
		8.3.1.2 XX ғасырдың басындағы Қазақстандағы қоғамдық-саяси процестерге баға беру	1	
		8.3.1.2 XX ғасырдың басындағы Қазақстандағы қоғамдық-саяси процестерге баға беру	1	

Қазақстандағы ұлттық автономиялар Зерттеу сұрағы: Алаш Орда үкіметі мен Түркістан (Қоқан) автономиясының идеялары неліктен жүзеге аспады?	8.3.1.6 Қазақстанда құрылған ұлттық автономиялардың маңыздылығына баға беру;	1	
	8.3.1.6 Қазақстанда құрылған ұлттық автономиялардың маңыздылығына баға беру;	1	
	8.1.2.1 қазақ зиялыларының қоғамдағы рөлі мен қызметін талдау	1	
	8.1.2.1 қазақ зиялыларының қоғамдағы рөлі мен қызметін талдау	1	
Қырғыз (Қазақ) АКСР-нің құрылуы Зерттеу сұрағы: Қазақ Автономиялық Кеңестік Республикасы құрылуының тарихи маңызы неде? БЖБ №1	8.3.1.6 Қазақстанда құрылған ұлттық автономиялардың маңыздылығына баға беру;	1	
	8.3.1.6 Қазақстанда құрылған ұлттық автономиялардың маңыздылығына баға беру;	1	
	8.1.2.1 қазақ зиялыларының қоғамдағы рөлі мен қызметін талдау	1	
	8.1.2.1 қазақ зиялыларының қоғамдағы рөлі мен қызметін талдау	1	
Әскери коммунизм саясатынан Жаңа экономикалық саясатқа көшу Зерттеу сұрағы: : Қазақстан үшін жаңа экономикалық саясаттың артықшылықтары қандай болды?	8.3.1.7 XX ғасырдың 20-30 жылдардағы әміршіл-әкімшіл жүйе саясатының зардаптарын талдау;	1	
	8.4.1.1 деректер мен дәйектерді салыстыру арқылы жаңа экономикалық саясаттың нәтижесінде орын алған өзгерістерді талдау	1	
	8.4.1.1 деректер мен дәйектерді салыстыру арқылы жаңа экономикалық саясаттың нәтижесінде орын алған өзгерістерді талдау	1	
Тоқсандық жиынтық бағалау №1		1	
Қорытынды	I жарты жылдық бойынша қорытынды қайталау	1	

3- тоқсан (20 сағат)				
Қазақстан тоталитарлық жүйе кезеңінде	Қазақстандағы 1920-1930 жылдардағы индустрияландыру Зерттеу сұрағы: Қазақстандағы индустрияландыру саясатының қарама-қайшылығы неде?	8.4.2.1 Қазақстандағы индустриялан дырудың жетістіктері мен кемшіліктерін талдау	1	
		8.4.2.1 Қазақстандағы индустриялан дырудың жетістіктері мен кемшіліктерін талдау	1	
	Қазақстандағы ұжымдастыру Зерттеу сұрағы: Неліктен ұжымдастыру саясаты «ұлы нәубетке» әкеліп соқтырды	8.4.1.2 күштеп ұжымдастыру саясатының ауыл шаруашылығына тигізген зардаптарын талдау;	1	
		8.1.1.1 демографиялық өзгерістердің себептері мен салдарын анықтау	1	
		8.3.1.7. XX ғасырдың 20-30 жылдардағы әміршіл-әкімшіл жүйе саясатының зардаптарын талдау;	1	
		8.3.1.7. XX ғасырдың 20-30 жылдардағы әміршіл-әкімшіл жүйе саясатының зардаптарын талдау;	1	
	1920-1930 жылдардағы саяси репрессиялар Зерттеу сұрағы: Сталиндік режим не себепті зиялыларға «халық жауы» деген айып тақты? БЖБ №1	8.3.1.7 XX ғасырдың 20-30 жылдардағы әміршіл-әкімшіл жүйе саясатының зардаптарын талдау;	1	
		8.3.1.7 XX ғасырдың 20-30 жылдардағы әміршіл-әкімшіл жүйе саясатының зардаптарын талдау;	1	
		8.1.2.1 қазақ зиялыларының қоғамдағы рөлі мен қызметін талдау	1	
		8.1.2.1 қазақ зиялыларының қоғамдағы рөлі мен қызметін талдау	1	
	А. Байтұрсынов-«ұлт ұстазы» Зерттеу сұрағы: Ахмет Байтұрсыновтың ғылыми мұрасы қандай?	8.2.2.2 Ахмет Байтұрсыновты қазақ тіл білімінің негізін салушы, қоғам қайраткері ретінде бағалау	1	
		8.2.2.2 Ахмет Байтұрсыновты қазақ тіл білімінің негізін салушы, қоғам қайраткері ретінде бағалау	1	

	XX ғ. 20-30 жылдарындағы білім беру жүйесі мен ғылым. Зерттеу сұрағы: Білім мен ғылым саласының қандай жетістіктері мен кемшіліктері болды?	8.2.3.2 кеңес дәуіріндегі қазақ тілінің ахуалын анықтау;	1	
		8.2.3.2 кеңес дәуіріндегі қазақ тілінің ахуалын анықтау;	1	
		8.2.3.3 XX ғасырдың бірінші жартысындағы білім мен ғылым саласындағы өзгерістерді талдау	1	
		8.2.3.3 XX ғасырдың бірінші жартысындағы білім мен ғылым саласындағы өзгерістерді талдау	1	
	Қ.Сатбаев – жан-жақты ғалым Зерттеу сұрағы: Қаныш Сәтбаевтың феномені неде? БЖБ №2	8.2.3.4 Қаныш Сәтбаевтың Қазақстан өнеркәсібі мен ғылымын дамытудағы рөліне баға беру	1	
		8.2.3.4 Қаныш Сәтбаевтың Қазақстан өнеркәсібі мен ғылымын дамытудағы рөліне баға беру	1	
Тоқсандық жиынтық бағалау №1			1	
	Қ.Сатбаев – жан-жақты ғалым Зерттеу сұрағы: Қаныш Сәтбаевтың феномені неде?	8.2.3.4 Қаныш Сәтбаевтың Қазақстан өнеркәсібі мен ғылымын дамытудағы рөліне баға беру	1	
4- тоқсан (18 сағат)				
Кеңестік Қазақстанның мәдениеті: әдебиет пен өнер	XX ғасырдың 20-30 жылдарындағы қазақ әдебиеті мен өнерінің дамуы Зерттеу сұрағы: Қазақ әдебиетінде социалистік реализм қалай көрініс тапты?	8.2.2.1 Қазақ зиялыларының шығармашылық мұрасын талдау және қоғамдық санаға тигізген әсеріне баға беру	1	
		8.2.2.1 Қазақ зиялыларының шығармашылық мұрасын талдау және қоғамдық санаға тигізген әсеріне баға беру	1	
	XX ғасырдың 20-30 жылдарындағы қазақ әдебиеті мен өнерінің дамуы Зерттеу сұрағы:Қазақ өнерінің жаңа белеске көтерілуі неден байқалады? БЖБ №1	8.2.2.4 Әміре Қашаубаев пен Қажымұқан Мұңайтпасұлының қазақ халқын әлемге танытудағы рөліне баға беру;	1	

		8.2.2.1 қазақ зиялыларының шығармашылық мұрасын талдау және қоғамдық санаға тигізген әсеріне баға беру;	1	
		8.2.2.3 өнер мен әдебиеттегі өзгерістерді анықтау	1	
Қазақстан Ұлы Отан соғысы жылдарында	Қазақстандықтардың Ұлы Отан соғысы шайқастарына қатысуы Зерттеу сұрағы: Қандай қазақстандық Ұлы Отан соғысының батырлары халық есінде сақталды?	8.3.2.1 қазақстандықтардың Екінші дүниежүзілік соғысының жеңісіне қосқан үлесін бағалау;	1	
		8.3.2.1 қазақстандықтардың Екінші дүниежүзілік соғысының жеңісіне қосқан үлесін бағалау;	1	
		8.3.2.2 Бауыржан Момышұлының батырлық, тұлғалық қасиетін айқындау	1	
		8.3.2.2 Бауыржан Момышұлының батырлық, тұлғалық қасиетін айқындау	1	
	Қазақстан-майдан арсеналы.Зерттеу сұрағы: «Бәрі майдан үшін, Бәрі жеңіс үшін» ұраны қалай жүзеге асты?	8.4.2.2. Қазақстан экономикасының соғыс жағдайларына бейімделгендігін дәлелдеу:	1	
		8.4.2.2. Қазақстан экономикасының соғыс жағдайларына бейімделгендігін дәлелдеу:	1	
		8.1.2.2.Соғыс жылдарындағы халықтың әлеуметтік жағдайын анықтау:	1	
		8.1.2.2.Соғыс жылдарындағы халықтың әлеуметтік жағдайын анықтау:	1	
	Ұлы Отан соғысы жылдарындағы Қазақ КСР мәдениеті. Зерттеу сұрағы: Соғыс жылдарындағы Қазақстанның мәдени жетістіктері қандай болды? БЖБ№2	8.2.2.5.соғыс жылдарындағы өнер мен мәдениеттің,әдебиеттің халық рухын көтерудегі маңызын бағалау.	1	
		8.2.2.5.соғыс жылдарындағы өнер мен мәдениеттің,әдебиеттің халық рухын көтерудегі маңызын бағалау.	1	

		8.2.2.5.соғыс жылдарындағы өнер мен мәдениеттің,әдебиеттің халық рухын көтерудегі маңызын бағалау.	1	
	Тоқсандық жиынтық бағалау №1		1	
	Қорытынды	II жарты жылдық бойынша қорытынды қайталау	1	

**Негізгі орта білім беру деңгейінің 9-сыныптарына арналған
«Қазақстан тарихы» оқу пәні бойынша
Оқу жылындағы барлық сағат саны 72 сағат**

№	Бөлім	Тақырыптар, мазмұны	Оқыту мақсаттары	сағат саны	мерзім
1- тоқсан -18 сағат					
1-3	Қазақстан соғыстан кейінгі жылдарда (1946-1953 жылдар)	Соғыстан кейінгі Қазақ КСР-нің әлеуметтік-экономикалық дамуы	9.1.1.1 демографиялық өзгерістердің себеп-салдарлық байланысын талдау арқылы дәйекті қорытынды жасау	1	
		Зерттеу сұрағы: Соғыстан кейінқазақстандықтардың өмірі қалай өзгерді?	9.4.1.1 Кеңес үкіметі кезіндегі ауыл шаруашылығында орын алған өзгерістерге баға беру	1	
			9.4.2.1 өнеркәсіптің ахуалын анықтап, қорытынды жасау	1	
4-6		Қазақстандағы әскери-өнеркәсіп кешені	9.3.1.1 қоғамдық-саяси өмірдің ерекшеліктерін түсіндіру және өзіндік интерпретация жасау;	1	
		Зерттеу сұрағы: Неліктен Қазақстан ядролық сынақтар алаңына айналды?	9.3.2.1 XX ғасырдың екінші жартысындағы әскери-өнеркәсіп кешендерінің Қазақстанға тигізген зардаптарын талдау	2	
7-9		Сталиндік идеологияның Қазақстандағы қоғамдық-саяси өмірге әсері	9.2.3.1 Ермұхан Бекмахановтың Қазақстан тарихы ғылымына қосқан үлесін бағалау;	1	
		Зерттеу сұрағы: Неліктен тарихшы Ермұхан Бекмаханов 25 жылға бас бостандығынан айырылды? БЖБ №1	9.3.1.1 қоғамдық-саяси өмірдің ерекшеліктерін түсіндіру және өзіндік интерпретация жасау	2	
10-11	Қазақстан «жылымық» кезеңінде (1954-1964)	«Жылымық» кезеңіндегі Қазақстанның қоғамдық-саяси дамуы Зерттеу сұрағы: «Жылымық кезеңі» қоғамға қандай өзгеріс әкелді?	9.3.1.1 қоғамдық-саяси өмірдің ерекшеліктерін түсіндіру және өзіндік интерпретация жасау	2	
12-14		Тың игеру жылдарындағы Қазақстан	9.1.1.1 демографиялық өзгерістердің себеп-салдарлық байланысын талдау арқылы дәйекті қорытынды жасау;	2	
		Зерттеу сұрағы: Тың және тыңайған жерлерді игеру саясаты Қазақстанға қалай әсер етті? БЖБ №2	9.4.1.1 Кеңес үкіметі кезіндегі ауыл шаруашылығында орын алған өзгерістерге баға беру	1	

15-16		Қазақ КСР экономикасының шикізатқа бағытталуы Зерттеу сұрағы: Қазақстанның табиғи ресурстарын игеруде ұлттық мүдде қаншалықты ескерілді?	9.3.2.1 XX ғасырдың екінші жартысындағы әскери-өнеркәсіп кешендерінің Қазақстанға тигізген зардаптарын талдау	2	
17		ТЖБ I тоқсандық жиынтық бағалау		1	
18		Қазақ КСР экономикасының шикізатқа бағытталуы Зерттеу сұрағы: Қазақстанның табиғи ресурстарын игеруде ұлттық мүдде қаншалықты ескерілді?	9.3.1.1 қоғамдық-саяси өмірдің ерекшеліктерін түсіндіру және өзіндік интерпретация жасау	1	
2-тоқсан -16 сағат					
19-21	Қазақстан «тоқырау» кезеңінде (1965-1985 жылдар)	1965-1985 жылдардағы Қазақстанның әлеуметтік-экономикалық дамуы Зерттеу сұрағы: Не себепті 1965-1985 жылдар «тоқырау» кезеңі деп аталды?	9.4.2.1 өнеркәсіптің ахуалын анықтап, қорытынды жасау	2	
			9.4.1.1 Кеңес үкіметі кезіндегі ауыл шаруашылығында орын алған өзгерістерге баға беру	1	
22-24		XX ғ. 60-80 жылдарындағы Қазақстанның қоғамдық-саяси дамуындағы қарама-қайшылықтар Зерттеу сұрағы: XX ғасырдың екінші жартысында ұлттық мүдделерді қорғау қалай жүзеге асырылды? БЖБ №1	9.3.1.1 қоғамдық-саяси өмірдің ерекшеліктерін түсіндіру және өзіндік интерпретация жасау	1	
			9.3.1.4 әміршіл-әкімшіл саясатқа қарсы халық наразылықтарын салыстырып, талдау	1	
			9.3.1.2 қоғамдық-саяси қайраткерлердің ұлттық мүддені қорғаудағы рөліне баға беру	1	
25-26		«Тоқырау» жылдарындағы демографиялық процестер Зерттеу сұрағы: Қазақстандағы урбандалу процесіне қандай факторлар әсер етті?	9.1.1.1 демографиялық өзгерістердің себеп-салдарлық байланысын талдау арқылы дәйекті қорытынды жасау;	1	
			9.1.1.2 өткен тарихи кезеңдермен сабақтастықты орнату арқылы қазіргі кезеңдегі демографиялық процестерге баға беру	1	
27	Кеңестік Қазақстанның мәдениеті (1946-1985)	XX ғасырдың екінші жартысындағы білім беру жүйесінің дамуы Зерттеу сұрағы: Кеңестік білім беру саласындағы реформалар қандай мақсат көздеді?	9.2.3.2 білім мен ғылым саласындағы мемлекеттік саясатқа баға беру	1	
28-30		XX ғасырдың 40-80 жылдарындағы қазақстандық ғалымдардың ғылымды дамытудағы жетістіктері Зерттеу сұрағы: XX ғасырдың екінші жартысында ғылымның қай салалары көбірек дамыды? БЖБ №2	9.2.3.2 білім мен ғылым саласындағы мемлекеттік саясатқа баға беру	3	
31-32		XX ғасырдың 40-80 жылдарындағы әдебиет пен өнердің дамуы Зерттеу сұрағы: Кеңестік идеология қазақ мәдениетінің дамуына қалай әсер етті?	9.2.2.1 кеңестік әдебиет пен өнер туындыларында қоғамдық өмірдің бейнеленуін талдау	2	
33		Тоқсандық жиынтық бағалау №2		1	

34		XX ғасырдың 40-80 жылдарындағы әдебиет пен өнердің дамуы Зерттеу сұрағы: Кеңестік идеология қазақ мәдениетінің дамуына қалай әсер етті?	9.2.2.2 Мұхтар Әуезов шығармаларының әлем әдебиетіндегі орнын бағалау	1	
3-тоқсан -20 сағат					
35-36	Қазақстан қайта құру кезеңінде (1986-1991 жылдар)	Қазақстан «Қайта құрудың» бастапқы кезеңінде Зерттеу сұрағы: КСРО-ның ыдырауы: заңдылық па әлде кездейсоқтық па?	9.3.1.1 қоғамдық-саяси өмірдің ерекшеліктерін түсіндіру және өзіндік интерпретация жасау; 9.4.1.2 Кеңес үкіметі кезіндегі орын алған әлеуметтік-экономикалық проблемаларды талдау	1 1	
37-38		Қазақстандағы 1986 жылғы Желтоқсан оқиғалары Зерттеу сұрағы: Қазақстандағы 1986 жылғы Желтоқсан оқиғаларының сипаты қандай болды?	9.3.1.5 1986 жылғы Желтоқсан оқиғасының тарихи маңыздылығына баға беру; 9.3.1.4 әміршіл-әкімшіл саясатқа қарсы халық наразылықтарын салыстырып, талдау	1 1	
39-40		«Қайта құру» жылдарындағы Қазақстандағы демократиялық процестер Зерттеу сұрағы: Демократиялық процестер қоғамдық сананы қалай өзгертті? БЖБ №1	9.3.1.1 қоғамдық-саяси өмірдің ерекшеліктерін түсіндіру және өзіндік интерпретация жасау	2	
41-43	Қазақстан мемлекеттілігінің қайта жаңғыруы (1991 – 1996 жылдар)	Қазақстан Республикасы тәуелсіздігінің жариялануы Зерттеу сұрағы: «Қазақстан Республикасының тәуелсіздік туралы» Конституциялық Заңының тарихи маңызы қандай?	9.3.1.6 Қазақстанның тәуелсіздік жолындағы алғашқы қадамдарын анықтап, қорытындылау; 9.3.1.7 өткен оқиғалармен сабақтастықты орнатып, Қазақстан тәуелсіздігінің жариялануының тарихи маңызын түсіндіру	2 1	
44-45		Н.Ә. Назарбаев - Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті Зерттеу сұрағы: Саяси көшбасшының мемлекет тарихының бетбұрысты кезеңдеріндегі рөлі қандай болды?	9.3.1.10 Тәуелсіз мемлекеттің қалыптасуындағы Елбасы Н. Назарбаевтың рөліне баға беру	2	
46-47		Тәуелсіздіктің алғашқы жылдарындағы мемлекеттілікті қалыптастырудағы іс-шаралар Зерттеу сұрағы: 1995 жылғы жаңа Конституцияны қабылдаудың тарихи маңызы неде?	9.3.1.8 Тәуелсіз Қазақстанның қоғамдық – саяси дамуын талдау; 9.3.1.6 Қазақстанның тәуелсіздік жолындағы алғашқы қадамдарын анықтап, қорытындылау; 9.3.1.3 Қазақстан Республикасы Конституциясын мемлекеттің тұрақты дамуының кепілі ретінде бағалау	1 1	
48-49		Қазақстан – халықаралық құқық субъектісі Зерттеу сұрағы: Қазақстанның әлемдік қауымдастыққа кірігуі қалай жүзеге асты?	9.3.2.2 Қазақстан Республикасының халықаралық аренада танылуына баға беру; 9.3.2.3 Қазақстанның аймақтық және халықаралық ұйымдарымен байланыстарын талдау	1 1	

		БЖБ №2			
50-51		Тәуелсіздіктің алғашқы жылдарындағы Қазақстанның экономикалық дамуы Зерттеу сұрағы: Неліктен нарықтық экономикаға көшу барысында қиыншылықтар орын алды?	9.4.1.3 Қазақстан Республикасындағы жекешелендіру процесінің экономикаға ықпалын талдау; 9.4.2.2 нарықтық экономиканың өндірістік қатынастарға әсерін талдау; 9.4.2.3 Қазақстанның әлемдік экономикаға кірігуін талдау	1	
52		Тәуелсіздіктің алғашқы жылдарындағы әлеуметтік-демографиялық процестер Зерттеу сұрағы: Қазақстандағы әлеуметтік-демографиялық процестердің ерекшеліктері неде?	9.1.1.3 Қазақстанның даму стратегиясындағы демографиялық саясаттың бағыттарын талдау; 9.1.1.2 өткен тарихи кезеңдермен сабақтастықты орнату арқылы қазіргі кезеңдегі демографиялық процестерге баға беру	1	
53		Токсандық жиынтық бағалау №3		1	
54		Тәуелсіздіктің алғашқы жылдарындағы әлеуметтік-демографиялық процестер Зерттеу сұрағы: Қазақстандағы әлеуметтік-демографиялық процестердің ерекшеліктері неде?	9.1.2.1 қазіргі кездегі Қазақстан халқының әлеуметтік жағдайын статистикалық мәліметтер негізінде талдау; 9.3.2.4 қазақ диаспораларының тарихи Отанымен байланысының маңыздылығын айқындау	1	
4-тоқсан 18 сағат					
55	Қазақстан Республикасының дамуы (1997 жылдан бастап бүгінгі күнге дейін)	«Қазақстан - 2030» Стратегиясы – мемлекет дамуындағы жаңа кезең Зерттеу сұрағы: «Қазақстан - 2030» Стратегиясын қабылдау қажеттілігі неден туындады?	9.3.1.9 ұзақ мерзімді мемлекеттік стратегияларды талдау; 9.1.1.3 Қазақстанның даму стратегиясындағы демографиялық саясаттың бағыттарын талдау	1	
56-57		Қазақстанның 1997 жылдан бастап экономикалық дамуы Зерттеу сұрағы: Қазақстан Республикасының XXI ғасырдағы экономикалық дамуының негізгі бағыттары қандай?	9.4.2.2 нарықтық экономиканың өндірістік қатынастарға әсерін талдау; 9.4.1.4 аграрлық секторды модернизациялау бағыттарын талдау; 9.4.2.4 сыртқы сауданың экономикаға әсерін зерттеу	1	
58		Қазақстанның 1997 жылдан бастап әлеуметтік дамуы Зерттеу сұрағы: Қазақстан халқының әлеуметтік жағдайы қалай өзгерді?	9.1.2.1 қазіргі кездегі Қазақстан халқының әлеуметтік жағдайын статистикалық мәліметтер негізінде талдау	1	
59		Халықаралық қатынастар жүйесіндегі Қазақстан Зерттеу сұрағы: Қазақстанның жаңа әлемдегі орны қандай?	9.3.2.3 Қазақстанның аймақтық және халықаралық ұйымдарымен байланыстарын талдау; 9.3.2.2 Қазақстан Республикасының халықаралық аренада танылуына баға беру	1	
60-61		Нұр-Сұлтан (Астана) – Тәуелсіз Қазақстанның астанасы Зерттеу сұрағы: Астананы көшіру	9.3.1.11 Астананы жаңа Қазақстанның өркендеуінің нышаны ретінде айқындау	2	

		неліктен ұтымды стратегиялық шешім болып табылды? БЖБ №1			
62-63		«Қазақстан – 2050» стратегиялары Зерттеу сұрағы: «Қазақстан – 2050» Стратегиясы қандай жаңа саяси бағытты белгіледі?	9.3.1.9 ұзақ мерзімді мемлекеттік стратегияларды талдау	2	
64		Қазіргі кездегі Қазақстанның дамуындағы басым бағыттары Зерттеу сұрағы: «5 институтционалды реформаларды жүзеге асырудағы 100 нақты қадам» ұлт жоспары неліктен қабылданды?	9.3.1.9 ұзақ мерзімді мемлекеттік стратегияларды талдау	1	
65-66	Қазіргі заманғы Қазақстан мәдениеті (1991 жылдан бүгінгі)	Тәуелсіздік жылдарындағы білім мен ғылымның дамуы Зерттеу сұрағы: Жаһандану жағдайындағы қазақстандық білім мен ғылымның даму тенденциялары қандай?	9.2.3.2 білім мен ғылым саласындағы мемлекеттік саясатқа баға беру	2	
67-68		Тәуелсіз Қазақстан мәдениетінің дамуы Зерттеу сұрағы: Жаһандану дәуіріндегі ұлттық мәдениетті дамыту мен сақтау жолдары қандай? БЖБ №2	9.2.2.3 қазіргі кездегі өнер мен әдебиеттің даму тенденцияларын айқындау	1	
			9.2.2.4 ұлттық құндылықтарды жаңғыртуға бағытталған мемлекеттік бағдарламалардың қажеттілігін негіздеу («Мәдени мұра», «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» бағдарламасы)	1	
69		Діннің қазіргі Қазақстан қоғамындағы рөлі Зерттеу сұрағы: Қазақстан қоғамында зайырлы мемлекет және діни сенім бостандығы ұстанымдары қалай үйлесім табууда?	9.2.1.1 дәстүрлі және деструктивті діни ағымдар мен ұйымдардың іс-әрекетін талдау; 9.2.1.2 Қазақстан халқы Ассамблеясының дінаралық, этносаралық келісім және ішкі тұрақтылықты нығайтудағы ықпалын бағалау	1	
70		«Мәңгілік Ел» ұлттық идеясы Зерттеу сұрағы: «Мәңгілік Ел»: идеясының біріктірушілік рөлі неде?	9.2.1.3 «Мәңгілік Ел» Жалпыұлттық идеясының маңыздылығын бағалау	1	
71		Токсандық жиынтық бағалау №4		1	
72		«Мәңгілік Ел» ұлттық идеясы Зерттеу сұрағы: «Мәңгілік Ел»: идеясының біріктірушілік рөлі неде?	9.2.1.2 Қазақстан халқы Ассамблеясының дінаралық, этносаралық келісім және ішкі тұрақтылықты нығайтудағы ықпалын бағалау	1	

Жалпы орта білім беру деңгейі

Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11-сыныптарына арналған «География» оқу пәні

Барлығы жылына 68 сағат

№	ҰМЖ– ның бөлімдері - өтпелі тақырыптар	Тақырыптар	Оқу мақсаттары			
				Сағат саны	Мерзім	Ескертулер

		1 тоқсан			18
1	Бөлім 1. Географиялық зерттеу әдістері 1.1 жалпы географиялық әдістер	Географиялық зерттеудің өзекті әдістері	11.1.1.1-зерттеу тақырыбына сәйкес географиялық сараптама элементтерін қолдану;	2	
2					
3		Географиялық зерттеудің өзекті әдістері	11.1.1.2-зерттеу тақырыбына сәйкес сараптамалық бағалау әдістерін қолдану;	1	
4		Географиялық зерттеудің өзекті әдістері	11.1.1.3-зерттеу тақырыбына сәйкес модельдеу әдістерін қолдану;	1	
5 6		Географиялық зерттеудің өзекті әдістері	11.1.1.4-зерттеу тақырыбына сәйкес аудандастыру әдістерін қолдану	2	
7	Бөлім 2. Картография және геоинформатика 2.1 Картография	Қазіргі картографиялық әдістер	11.2.1.1-зерттеу тақырыбына сәйкес электрондық картографиялық ресурстардың мүмкіндіктерін пайдалану (сандық карталарды оқу, олардың көмегімен географиялық объектілер мен аумақтардың орналасқан жерін, сандық және сапалық көрсеткіштерін, олардың сипаттама және талдау)	1	
8				1	
9 10	2.2 Геоинформатика негіздері	Геоақпараттық жүйелер	11.2.2.1-қашықтықтан зондтау әдістерінің ерекшеліктерін түсіндіру;	1	
11 12		Геоақпараттық жүйелер БЖБ №1	11.2.2.2-геоақпараттық әдістер мен геоақпараттық жүйелердің (ГАЗ) ерекшеліктерін, олардың басқа ғылымдармен және өндіріс салаларымен байланыс	1 1	
13 14		Географиялық деректерді Визуализациялау	11.2.2.3 - тақырып бойынша компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып географиялық деректер базасын құру	1 1	
15		ТЖБ № 1		1	
16 17 18		Географиялық деректерді Визуализациялау	11.2.2.4-компьютерлік бағдарламаларды қолдана отырып тақырыптық картосхемалар құру	3	
				2 тоқсан	
19 20	Бөлім 3. Табиғатты пайдалану және геоэкология 3.1 табиғатты пайдалану	Табиғатты пайдалануды реттеу	11.3.1.1-шаруашылық және тұтыну салалары бойынша табиғатты пайдалануды реттеу механизмін талдау;	1	
21		Табиғатты пайдалануды реттеу	11.3.1.2-табиғат пайдалану үлгілерінің заңнамалық тәртіппен белгіленген нормаларға сәйкестігін анықтау (жергілікті / өңірлік құрамдауыш негізінде)	1	
22		Табиғатты қорғау іс-шаралары	11.3.1.3-табиғатты қорғау іс-шараларының тиімділігін бағалау (жергілікті / аймақтық компоненттің негізінде)	1	
23		Табиғатты қорғаудағы тұлғаның рөлі	11.3.1.4-Табиғатты пайдаланудағы тұлғаның рөлін анықтау және оның "экологиялық ізін" есептеу";	1	
24		Табиғатты қорғаудағы тұлғаның рөлі	11.3.1.5-табиғатты қорғауға бағытталған жеке тұлғаның өмір салтының негізгі принциптерін ұсыну (тұтыну позициясынан)	1	

25		Табиғатты қорғаудағы тұлғаның рөлі БЖБ № 1	11.3.1.5-табиғатты қорғауға бағытталған жеке тұлғаның өмір салтының негізгі принциптерін ұсыну (тұтыну позициясынан)	1			
26	Бөлім 3. Табиғатты пайдалану және геоэкология 3.2 геоэкологиялық зерттеулердің негіздері	Қоршаған ортаның антропогендік өзгерістері	11.3.2.1-қоршаған ортаның антропогендік өзгерістерін жіктеу	1			
27		Қоршаған ортаның сапасы	11.3.2.2-қоршаған орта сапасының көрсеткіштерін жіктеу;	1			
28		Қоршаған ортаның сапасы БЖБ №2	11.3.2.2-қоршаған орта сапасының көрсеткіштерін жіктеу;	1			
29		Қоршаған ортаның сапасы	11.3.2.3-ластанған қоршаған ортаның адам өміріне әсерін бағалау (жергілікті / өңірлік компонентті қосымша қамти отырып);	1			
30				1			
31			ТЖБ № 1				
32		Қоршаған ортаның сапасы	11.3.2.3-ластанған қоршаған ортаның адам өміріне әсерін бағалау (жергілікті / өңірлік компонентті қосымша қамти отырып));	1			
		3 тоқсан			20		
33		Қоршаған ортаның сапасы	11.3.2.4-әлем елдерін қоршаған ортаның сапасы бойынша жіктеу;	1			
34	35	Қоршаған ортаның сапасы	11.3.2.5-қоршаған ортаның сапасын тәжірибелік жолмен зерттеу (жергілікті / өңірлік құрауыш негізінде);	1			
				1			
36	37	Қоршаған ортаның сапасы	11.3.2.6-қоршаған ортаның сапасын арттыру бойынша шешімдер әзірлеу (жергілікті / өңірлік құрамдауыш негізінде)	1			
				1			
38	39	Геоэкологиялық жобалау	11.3.2.7-бұзылған аумақтарды қалпына келтіру бойынша жобаларды ұсыну (жергілікті/ аймақтық компонент)	1			
				1			
40	Бөлім 4. Геоэкономика 4.1 геоэкономика негіздері	Геоэкономикалық Қазақстан Республикасы өңірлерінің жағдайы мен әлеуеті	11.4.1.1-салалық және салалық шаруашылықтың аумақтық құрылымы, Қазақстан өңірлерінің экономикалық даму көрсеткіштері	1			
41				1			
42		43	Геоэкономикалық Қазақстан Республикасы өңірлерінің жағдайы мен әлеуеті	11.4.1.1-салалық және салалық шаруашылықтың аумақтық құрылымы, Қазақстан өңірлерінің экономикалық даму көрсеткіштері	1		
44	45	Геоэкономикалық Қазақстан Республикасы өңірлерінің жағдайы мен әлеуеті	11.4.1.2-Қазақстан өңірлерінің экономикалық дамуын теңестіру бойынша идеялар ұсыну;	1			
				1			
46		Геоэкономикалық ҚР өңірлерінің жағдайы мен әлеуеті	11.4.1.3 - Қазақстан өңірлерінің экономикалық даму әлеуетін анықтау (өз өңірінің мысалында);	1			

47		Геоэкономикалық ҚР өңірлерінің жағдайы мен әлеуеті БЖБ № 3	11.4.1.4-Қазақстан өңірлерінің экономикалық дамуындағы кедергілерді жою бойынша шешімдерді талдау негізінде ұсыну (өз өңірінің мысалында)	1		
48 49		Геоэкономикалық даму стратегиялары	11.4.1.5 - Қазақстан өңірлерінде қосымша құны жоғары тауарлар мен қызметтерді өндіру бойынша бизнес-идеяларды ұсыну (өз өңірінің мысалында);	1 1		
50 51		Геоэкономикалық даму стратегиялары ТЖБ №3	11.4.1.6 - Қазақстан өңірлерінің экономикалық даму стратегиясының жобаларын ұсыну (өз өңірінің мысалында);	1 1		
52 53		Геоэкономикалық даму стратегиялары	11.4.1.7-қазақстандық өнімдердің танымалдылығын арттыру бойынша шығармашылық идеяларды ұсыну	1 1		
			4 тоқсан			14
54	Бөлім 5. Геосаясат 5.1 геосаясат негіздері	Қазіргі геосаяси процестер	11.5.1.1-қазіргі геосаяси үдерістерді түсіндіру	1		
55		Қазақстанның геосаяси жағдайы	11.5.1.2-Қазақстан Республикасының геосаяси жағдайына кешенді баға беру	1		
56		Геосаяси Қазақстанның қауіпсіздігі БЖБ № 4	11.5.1.3-Қазақстан Республикасының геосаяси қауіпсіздігіне әсер ететін факторларды анықтау	1		
57		Геосаяси Қазақстанның қауіпсіздігі	11.5.1.4-республиканың геосаяси қауіпсіздігін күшейту жөнінде ұсыныстар әзірлеу Қазақстан	1		
58		Қазақстанның геосаяси интеграциясы	11.5.1.5-Қазақстан Республикасының Әлемдік және өңірлік ұйымдармен интеграциялану	1		
59	Бөлім 6. Елтану 6.1 Дүниежүзі аймақтары	Әлемді өңірлерге аудандастырудың қолданбалы аспектілері	11.6.1.1- Әлемді өңірлерге аудандастырудың қолданбалы аспектілерін дәлелдеуді	1		
60		Әлемді өңірлерге аудандастырудың қолданбалы аспектілері	11.6.1.2-тарихи-географиялық аймақтардың өзгеруін зерттеу негізінде болжау жаһандану жағдайында	1		
61		Әлем өңірлерінің картасындағы Қазақстанның орны БЖБ №3	11.6.1.3-физикалық-географиялық, тарихи-географиялық және геосаяси аймақтардағы Қазақстан Республикасының жағдайын анықтау;	1		
62		Қазақстанның елдерді халықаралық салыстырудағы орны бейбітшілік	11.6.2.3-есептеулер негізінде Қазақстанның индекстердегі және көрсеткіштер жиынтығы бойынша айқындалатын рейтингтерде	1		
63		Өмір сүру деңгейін арттырудағы тұлғаның рөлі	11.6.2.4-индекстер мен рейтингтерде елдің орнын анықтауда ескерілетін өмір сүру деңгейінің жеке көрсеткіштерін арттырудағы тұлғаның рөлін түсіндіру	1		
64	Бөлім 7. Адамзаттың жаһандық мәселелер	Жаһандық мәселелерді шешу жолдары БЖБ №4	11.7.1.1-шешімдегі әлемдік тәжірибені зерттеу жаһандық проблемалар;	1		
65		Жаһандық мәселелерді шешу жолдары	11.7.1.2-жаһандық проблемаларды анықтау,	1		

		Қазақстан аумағында көріністері бар;			
66		ТЖБ№ 4		1	
68		Жаһандық мәселелерді шешу жолдары	11.7.1.3-жаһандық проблемаларды шешу бойынша өз жобаларын ұсыну, оның ішінде Қазақстан аумағында	2	
	Барлығы			68	

Жалпы орта білім беру деңгейінің жаратылыстану-математикалық бағыттағы 10 сыныптарына арналған «Дүниежүзі тарихы» оқу пәні (жаратылыстану-математикалық бағыт)

Оқу жылындағы барлық сағат саны 36 сағат

№ Р/с	Ауыспалы тақырыптар	Тақырыптар /Ұзақ мерзімді жоспар бөлімінің мазмұны	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі
1-тоқсан (9-сағат)					
1	I-бөлім Өркениет: даму ерекшеліктері	«Өркениет» түсінігі.	10.1.1.1 -тарихи оқиғаларды, процестер мен құбылыстарды түсіндіру үшін «өркениет», «өркениет типі» терминдерін қолдану; 10.1.1.2 -«Өркениет» түсінігін зерттеудің негізгі әдістерін түсіндіру	1	
		Өркениеттің дәстүрлі (аграрлы)түрі: көшпелі және отырықшы-егіншілік;	10.1.2.1 өркениеттің дәстүрлі түрінің ерекшеліктерін түсіндіру; 10.1.2.2 шаруашылық қызмет пен өркениеттік даму арасындағы байланысты талдау;	1	
2		Өркениеттің индустриалдық даму кезеңі. Өркениеттің постиндустриалды даму кезеңі	10.1.2.2 шаруашылық қызмет пен өркениеттік даму арасындағы байланысты талдау; 10.1.2.3 өркениеттің индустриалды түрінің ерекшеліктерін түсіндіру 10.1.2.4 - өркениеттің постиндустриалды дамуының ерекшеліктерін түсіндіру; 10.1.2.5 -ақпараттық технологиялардың қазіргі өркениеттің дамуына әсерін анықтау	1	
3		Ежелгі әлем өркениеті	10.1.2.2 -шаруашылық қызмет пен өркениеттік даму арасындағы байланысты талдау; 10.1.3.1 -ежелгі өркениеттердің ерекшеліктерін оларға тән белгілерін салыстырмалы талдау негізінде анықтау; 10.1.3.2 -ежелгі өркениеттердің дамуына діни сенімдердің әсерін анықтау; 10.1.3.3 -мемлекет пен қоғамның дамуы туралы ежелгі философиялық ілімдерді зерттеу	1	
4		Африка, Америка, Австралия және	10.1.2.2 -шаруашылық қызмет пен өркениеттік даму арасындағы байланысты талдау;	1	

		Океанияның дәстүрлі өркениеттері	10.1.3.2 -ежелгі өркениеттердің дамуына діни наным-сенімдердің әсерін анықтау; 10.1.3.4-локальді өркениеттердің ерекшеліктерін, оларға тән белгілерін салыстырмалы талдау негізінде анықтау; 10.1.3.5-аймақтардың өркениеттік ерекшеліктер трансформациясының себептерін анықтау		
6		Әлемдік діндер және өркениеттердің дамуы	10.1.3.6-әлемдік діндердің даму кезеңдері мен ерекшеліктерін сипаттау; 10.1.3.7-әлемдік діндердің философиялық негіздерін түсіндіру; 10.1.3.8-әлемдік діндер ілімдеріндегі жалпы адамгершілік құндылықтарды анықтау; 10.1.3.9-қазіргі кездегі өркениет жағдайында әлемдік діндердің даму тенденцияларын анықтау; 10.1.3.10-қазіргі кездегі деструктивті діни ұйымдар мен ағымдардың қоғамға әсерін бағалау	1	
7		Өркениеттер әрекеттестігінің сауда- экономикалық аясы	10.1.4.1 - себеп-салдарлық байланыс ты анықтай отырып, әлемдік сауданың өркениет дамуындағы рөлін анықтау; 10.1.4.2 - әлемдік экономиканың дамуындағы халықаралық ұйымдардың рөлін анықтау	1	
8		Өркениеттер әрекеттестігінің дипломатиялық аясы Өркениеттер әрекеттестігінің әскери-саяси аясы БЖБ№1	10.1.4.3 - өркениеттерді жақындас тыру факторы ретінде дипломатияның маңызын анықтау; 10.1.4.4 - қазіргі өркениеттің дамуындағы дипломатияның рөлін анықтау; 10.1.4.5 - ежелгі және орта ғасырлардағы жаулап алушылық жорықтардың себептерін түсіндіру; 10.1.4.6 - отаршыл экспансия мен қазіргі замандағы жаһандық мәселе лердің себеп-салдарлық байланысын анықтау; 10.1.4.7 - қазіргі өркениеттің даму контекстінде әскери қақтығыстардың ерекшеліктері мен салдарларын анықтау	1	
9		Мәдениеттер диалогі	10.1.4.8 - өркениеттердің жетістіктерін зерттей отырып, мәдениеттердің өзара әрекеттестігі мен өзара ықпалын сипаттау; 10.1.4.9 - жаһандандудың жағымды және жағымсыз жақтарын анықтай отырып, оның қоғамның рухани дамуына әсерін бағалау	1	
2-тоқсан (8-сағат)					
1	II- бөлім	Адамның шығу тегі теориялары	10.2.1.1 -антропогенездің теорияларын жүйелеу және тұжырымдау	1	
2	Антрополо	Этностардың пайда болуы туралы теориялар	10.2.1.2 -тарихи оқиғаларды, процестер мен құбылыстарды түсіндіру үшін «этнос», «этногенез», «ұлт» ұғымдарын қолдану;	1	

	гиялы қ, этник алық және		10.2.1.3 -этногенездің теорияларын жүйелеу және тұжырымдау; 10.2.1.4 -Л.Н. Гумилевтің этностардың пайда болуы мен дамуы туралы ғылыми көзқарастарының ерекшеліктерін зерттеу		
3	элеум еттік проце стер	Әлемнің этникалық картасы: өткен заманда және қазіргі уақытта	10.2.1.5 -әлем картасын пайдалана отырып тарихи кезеңдердегі этникалық процестерді түсіндіру; 10.2.1.6 -қазіргі кездегі ассимиляция мен саны аз этностардың жойылып кету себептерін анықтау; 10.2.1.7 -жаһандану жағдайындағы этникалық және мәдени лікті сақтаудың маңыздылығын негіздеу	1	
4		Этносаралық қатынастар: проблемалары және карама-қайшылықтары	10.2.2.1 -тарихи оқиғаларды, процестер мен құбылыстарды түсіндіру үшін «ұлтшылдық», «шовинизм», «нәсілдік кемсітушілік»терминдерін қолдану; 10.2.2.2 -ұлтаралық қақтығыстардың пайда болуының себеп-салдарлық байланысын анықтау; 10.2.2.3 -тарихи оқиғаларды талдау негізінде қазіргі кездегі ұлтаралық қатынастардың сипатын бағалау	1	
5		Этносаралық қатынастар: бейбіт өзара әрекеттестік тәсілдері	10.2.2.4 -ұлтаралық қатынастарды реттеудегі халықаралық ұйымдар- дың рөлін талдау; 10.2.2.5 -қазіргі кездегі интеграциялық процестердің тиімділігін бағалау; 10.2.2.6 – ұлтаралық келісімнің қазақстандық үлгісінің мысалында этностар арасындағы бейбіт әрекеттестіктің мүмкіндігін дәлелдеу	1	
6		Социогенез туралы теориялардың алуан түрлілігі; БЖБ№1	10.2.3.1 -тарихи процестерді түсіндіру үшін «социогенез», «формациялық әдіс», «өркениеттік әдіс» ұғымдарын қолдану; 10.2.3.2 -социогенездің теорияларын жүйелеу және тұжырымдау;	1	
7		Қоғамның элеуметтік ұйымдасуының тарихи формалары	10.2.3.3 -қоғамның элеуметтік ұйымдасуының тарихи формаларын, оларға тән белгілерін анықтай отырып түсіндіру; 10.2.3.4 -қазіргі қоғамның элеуметтік стратификациясын зерттеу	1	
3 – тоқсан (10-сағат)					

1	III-бөлім Мемлекет соғыс және революциялар тарихынан	Мемлекет түсінігі. Мемлекеттің пайда болу теориялары; Мемлекет формаларының эволюциясы: ежелгі кезеңнен бүгінгі күнге дейін Саяси режимдердің типтері	10.3.1.1-тарихи оқиғалар мен процестерді түсіндіру үшін «мемлекет», «билік», «басқару институты» терминдерін қолдану; 10.3.1.2 -мемлекеттік құрылыстың ерекшеліктерін түсіндіру үшін мемлекеттің пайда болу теорияларын салыстыру; 10.3.1.3 -тарих контекстінде мемлекеттік құрылыс формасының өзгеруінің заңдылықтарын анықтау және талдау; 10.3.1.4 - мемлекеттердің тарихи формаларына тән белгілерін анықтай отырып, салыстыру 10.3.1.5 -деректерді талдау негізінде саяси режимдер түрлерінің мықты және әлсіз жақтарын анықтай отырып, салыстыру; 10.3.1.6 - тоталитарлық саяси режимнен қазіргі замандағы демократияға ауысудың ерекшеліктерін талдау	1	
2		Антикалық кезеңдегі әлемдік империялардың қалыптасуы	10.3.2.1 -деректерді қолдана отырып грек - парсы соғыстарының мысалында ерте империялардың пайда болу процесін түсіндіру; 10.3.2.2 - антика дәуірінде империялардың пайда болуының себептері мен салдарларын талдау; 10.3.2.3 -эллинизмді таратуда А.Македонскийдің жорықтарының рөлін бағалау	1	
3		Ғұндардың жаулап алушылық жорықтары ежелгі заманнан ортағасырларға өтудің бір факторы ретінде	10.3.2.4 -халықтардың ұлы қоныс аударуының жағымды және жағымсыз салдарларын анықтау; 10.3.2.5 -тарихи деректердің негізінде антикалық дәуірден орта – ғасырларға өту заңдылығын тұжырымдау	1	
4		Араб шапқыншылықтары мен Крест жорықтары	10.3.2.6 -дәйекті қорытындылар жасай отырып, араб шапқыншылықтары мен мен крест жорықтарының себептерін анықтау; 10.3.2.7 -әлемдегі өзгерістерді зерттей отырып араб шапқыншылықтары мен крест жорықтарының салдарларын салыстыру	1	
5		Еуразия картасының өзгеруіне Шыңғысхан жорықтарының ықпалы;	10.3.2.8 -моңғол шапқыншылығының Еуразиядағы ұлттық мемлекеттердің қалыптасу процесіне әсерін талдау; 10.3.2.9 -әлемдегі өзгерістерді зерттей отырып моңғол шапқыншылығының салдарларын бағалау;	1	
6		Еуропаның өзгеруіне Наполеон жорықтарының әсері	10.3.2.10 - Наполеон соғыстары мен Еуропа мемлекеттеріндегі капиталистік дамудың ілгерілеуі арасындағы себеп-салдарлық байланысты орнату;	1	

			10.3.2.11 -Наполеон Кодексінің Еуропадағы либералды қоғамдық идеялардың таралуындағы маңыздылығын бағалау		
7		XX ғасырдағы дүниежүзілік соғыстардың халықаралық қатынастар жүйесіне әсері	10.3.2.12 -тарихи құжаттарды талдау негізінде Бірінші және Екінші дүниежүзілік соғыстардың себептері мен салдарларын түсіндіру; 10.3.2.13 -Версаль-Вашингтон және Ялта-Потсдам жүйелерінің тиімділігін және олардың қазіргі заманға әсерін бағалау; 10.3.2.14 -дүниежүзілік соғыстар кезеңінде халықаралық қатынастардың даму тенденцияларын талдау	1	
8		Буржуазиялық революциялар – индустриалды қоғамның құрылуының катализаторы	10.3.3.1 -аграрлы қоғамнан индустриалды қоғамға өту заңдылықтарын тұжырымдау; 10.3.3.2 -буржуазиялық революциялардың нәтижесіндегі әлеуметтік құрылымдағы өзгерістерді түсіндіру; 10.3.3.3 -революциялардың жағымды және жағымсыз салдарларын бағалау	1	
9		Социалистік революция әлеуметтік теңдік идеяларын жүзеге асырудың радикалдыәдісі ретінде БЖБ№1	10.3.3.3 -революциялардың жағымды және жағымсыз салдарларын бағалау; 10.3.3.4 -социалистік революцияның мәнін түсіну үшін әлеуметтік теңдік идеясының даму кезеңдерін зерттеу; 10.3.3.5 - капитализмнен социализмге өтудің әлеуметтік-экономикалық және саяси алғышарттарын анықтау; 10.3.3.6 -социалистік революциялардың нәтижесінде қоғамның әлеуметтік құрылымдағы өзгерістерді түсіндіру	1	
10		Қазіргі кездегі революциялар: себептері мен салдары	10.3.3.7 - Шығыс Еуропадағы «барқыт» революцияларының мазмұны мен нәтижелерін талдау; 10.3.3.8 - «араб көктемі» және «түрлі-түсті революциялардың» ішкі және сыртқы факторларын анықтау; 10.3.3.9 -қоғамдық мәселелерді шешудің революциялық тәсілінің салдары жайлы қорытынды жасау	1	
4 – тоқсан (9-сағат)					
1	ІҮ-бөлім . Мәдениеттің дамуы	Адамзаттың тарихи-мәдени мұрасын сақтап қалудағы ЮНЕСКО-ның қызметі	10.4.1.1 -ЮНЕСКО қызметін мысалға ала отырып тарихи-мәдени мұраны сақтау жолдарын түсіндіру; 10.4.1.2 -ЮНЕСКО-ның Әлемдік мұраны сандар тізімі ескерткіштерінің мысалында тарихи-мәдени мұраның маңыздылығын анықтау	1	
2	ы	Әлемнің ең ірі мұражайлары:	10.4.1.3 -әлемнің ең ірі мұражайларын зерттеп, ерекшелік- терін анықтау;	1	

	адамзаттың тарихи зердесінің қазынасы	10.4.1.4 - әлем халықтарының тарихи-мәдени мұрасын зерттеу және сақтап қалудағы мұражайлардың рөлін түсіндіру;		
3	Тарихи процестер контекстіндегі өнердің бағыттары мен стильдері	10.4.2.1 - қоғамдағы өзгерістерді түсіну үшін «абстракционизм», «модернизм», «постмодернизм», «авангардизм», «футуризм», «кубизм», «сюрреализм», «экспрессионизм», «гиперреализм», «хайтек» терминдерін қолдану;	1	
		10.4.2.2 - өнердің стильдері мен бағыттарының дамуына қоғамдық процестердің әсерін анықтау; 10.4.2.3 - әлем мәдениетінің көрнекті өкілдерінің шығармашылық туындыларын талдап, олардың ерекшеліктерін анықтау	1	
4	Заманауи өнердің даму тенденциялары	10.4.2.4 - өзгерістер пен сабақтастықтарды анықтай отырып, қазіргі кездегі өнердің даму тенденцияларын анықтау; 10.4.2.5 - бұқаралық мәдениеттің ерекшеліктерін түсіндіріп, оның қазіргі қоғамға әсерін талдау	1	
5	Жалпыадамзаттық адамгершілік құндылықтардың қалыптасуы	10.4.3.1 - деректерді талдау негізінде адамзаттың рухани-моральдық құндылықтарының қалыптасу қайнар көздерін анықтау	1	
6	Тарихи оқиғалар контекстіндегі құндылықтардың өзгеруі БЖБ№1	10.4.3.2- дәйекті қорытындыларды жасай отырып, қоғамның тарихи даму контекстіндегі рухани-адамгершілік құндылықтардың өзгеруінің мысалдарын зерттеу; 10.4.3.3 - қоғамның моральдық құндылықтарын қайта бағалауға септігін тигізген XX ғасырдың тарихи оқиғаларының ерекшеліктерін анықтау	1	
7	Жаһандану жағдайындағы рухани-адамгершілік құндылықтардың өзгеру мәселесі	10.4.3.4 - қоғамның тұрақты дамуы үшін қазіргі әлемнің жалпыадамзаттық адамгершілік құндылықтардың маңызын түсіндіру; 10.4.3.5 - жаһанданудың ұлттық-мәдени дамуға әсерін талдау; 10.4.3.6 - болашақтағы адамның моральдық бейнесін анықтай отырып, адамзаттың рухани-адамгершілік дамуының ықтимал жолдарын болжау	1	
8	Қорытынды	IV-тоқсан бойынша оқу мақсаттары	1	

Жалпы орта білім беру деңгейінің жаратылыстану-математикалық бағыттағы 11 сыныптарына арналған «Дүниежүзі тарихы» оқу пәні Оқу жылындағы барлық сағат саны – 36.

№	Ауыспалы тақырыптар	Тақырыптар/ Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқыту мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі
1 тоқсан (9 сағат)					
1	I бөлім. Өркеніет. Даму ерекшеліктері. Экономикалық жүйелердің тарихи типтері: өзгеріс пен сабақтастық	Экономика және экономикалық жүйелердің типтері	11.1.1.1 мемлекеттердің экономикалық даму ерекшеліктерін талдау үшін "экономика" және "экономикалық жүйе" ұғымдарын қолдану; 11.1.1.2 экономикалық жүйелердің тарихи типтерінің белгілерін түсіндіре отырып оларды жіктеу	1	
2		Дәстүрлі (аграрлық) экономика	11.1.1.3 әртүрлі мемлекеттердің мысалында экономиканың дәстүрлі (аграрлы) түріне тән белгілерін анықтау; 11.1.1.4 экономикалық жүйелердің түрлері туралы білімдерін пайдалана отырып, экономикалық дамудың ерекшеліктерін түсіндіру	1	
3		Нарықтық экономика	11.1.1.4 экономикалық жүйелердің түрлері туралы білімдерін пайдалана отырып, экономикалық дамудың ерекшеліктерін түсіндіру; 11.1.1.5 әртүрлі елдердің мысалында нарықтық экономикаға тән белгілерді анықтау	1	
4		Жоспарлы (социалистік) экономика	11.1.1.4 экономикалық жүйелердің түрлері туралы білімдерін пайдалана отырып, экономикалық дамудың ерекшеліктерін түсіндіру; 11.1.1.6 әртүрлі мемлекеттердің мысалында жоспарлы (социалистік) экономикаға тән белгілерін анықтау	1	
5		Экономиканың аралас түрі	11.1.1.4 экономикалық жүйелердің түрлері туралы білімдерін пайдалана отырып, экономикалық дамудың ерекшеліктерін түсіндіру; 11.1.1.7 экономиканың аралас түріне тән белгілерді анықтай отырып, оған көшудің себептерін зерттеу	1	
6	Мемлекеттің экономикалық дамуына табиғи-географиялық фактордың	Табиғи-географиялық факторларға қарай мемлекеттердің шаруашылық мамандандырылуы	11.1.2.1 мемлекеттер мен аймақтардың шаруашылық мамандануының қалыптасуындағы табиғи-географиялық фактордың рөлін негіздеу	1	

	әсері				
7		Мемлекеттердің экономикалық дамуындағы табиғи-географиялық шектеуші факторларға төтеп берудің тарихи мысалдары	11.1.2.2 экономиканың дамуындағы табиғи-географиялық шектеуші факторларға төтеп берудің әртүрлі амалдарын зерттеу; 11.1.2.3 қазіргі заман тарихында шектеуші табиғи-географиялық факторлар жағдайындағы мемлекеттердің сәтті экономикалық дамуының мысалдарын тұжырымдау	1	
8	Қазіргі кезеңде әлем елдерінің экономикалық даму деңгейі бойынша жіктелуі.	Мемлекеттердің экономикалық даму деңгейі бойынша жіктелуі БЖБ №1	11.1.3.1 мемлекеттер мен аймақтардың әркелкі экономикалық дамуының тарихи алғышарттарын анықтау; 11.1.3.2 әртүрлі алғышарттардың негізінде мемлекеттерді экономикалық даму деңгейі бойынша жіктеу	1	
9		Жекелеген мемлекеттер мен аймақтардың кедейшілікке және экономикалық артта қалушылыққа төтеп беру жолдары	1.1.3.3 мемлекеттердің кедейшілік мәселесін шешуге бағытталған іс-әрекетін зерттеп, оның тиімділігін анықтау; 11.1.3.4 мемлекеттер мен аймақтардың кедейшілік пен экономикалық артта қалушылыққа төтеп берудегі халықаралық ұйымдардың рөлін бағалау; 11.1.3.5 дамушы елдердің әлеуметтік-экономикалық артта қалушылыққа төтеп берудің ықтимал жолдарын болжау	1	
2-тоқсан (8 сағат)					
10	II бөлім. Саяси-құқықтық процестер. Құқықтық мемлекет және азаматтық қоғам	Құқықтық мемлекет түсінігі.	11.2.1.1 мемлекеттердің саяси-құқықтық жүйесінің дамуының қазіргі тенденцияларын түсіндіру үшін "құқықтық мемлекет" ұғымын қолдану; 11.2.1.2 құқықтық мемлекеттің қалыптасуының алғышарттарын зерттеу	1	

11		Құқықтық мемлекет принциптерінің жүзеге асырылуының тарихи тәжірибесі	11.2.1.3 әртүрлі мемлекеттердің мысалында құқықтық мемлекеттің қалыптасу жолдарын талдау; 11.2.1.4 әртүрлі мемлекеттердің мысалында құқықтық мемлекет принциптерінің жүзеге асу ерекшеліктерін салыстыру;	1	
			11.2.1.5 қазіргі кездегі адам құқықтарының Жалпы Декларациясының маңызын негіздеу		
12		Азаматтық қоғам түсінігі және жалпы сипаттамасы	11.2.1.6 мемлекеттердің саяси-құқықтық жүйесінің дамуының қазіргі тенденцияларын түсіндіру үшін "азаматтық қоғам" ұғымын қолдану; 11.2.1.7 құқықтық мемлекет пен азаматтық қоғамның құрылуының тарихи байланысын анықтау	1	
13		Азаматтық қоғамдағы үкіметтік емес ұйымдар	11.2.1.8 азаматтық қоғамның қалыптасуы мен дамуында үкіметтік емес ұйымдардың рөлін анықтау; 11.2.1.9 әртүрлі мемлекеттердегі үкіметтік емес ұйымдардың қызметін бағалау	1	
14	Әлемнің қазіргі саяси жүйесі.	Әлемнің саяси жүйесінің өзгеруі	11.2.2.1 Ялта-Потсдам халықаралық қатынастар жүйесінің ыдырау себептерін талдау; 11.2.2.2 әлемнің биполярлы жүйесінің ерекшеліктерін сипаттау	1	
15		Әлем құрылысының постбиполярлық жүйесі	11.2.2.3 қазіргі кездегі халықаралық қатынастарды сипаттау үшін "постбиполярлық жүйе", "көпвекторлы саясат", "бір полярлы әлем" ұғымдарын қолдану;	1	
			11.2.2.4 тарихи оқиғалар, процестер мен құбылыстарды талдау негізінде қазіргі кездегі халықаралық қатынастардың даму тенденцияларын сипаттау		

16	Қазіргі кездегі бейбітшілік пен қауіпсіздікті сақтау мәселесі.	Халықаралық қауіпсіздікке төнген қазіргі кездегі қауіп-қатерлер БЖБ №2	11.2.3.1 тарихи оқиғалар мен процестерді түсіндіру үшін "сепаратизм", "терроризм", "фундаментализм", "экстремизм", "миграция", "босқын" терминдерін қолдану; 11.2.3.2 сепаратизм, экстремизм және халықаралық терроризмнің таралу себептері мен салдарларын анықтау; 11.2.3.3 халықаралық қауіпсіздік жүйесінің дамуының ықтимал нұсқаларын болжау	1	
17		Бейбітшілік пен қауіпсіздікті сақтауда мемлекеттердің бірлескен әрекеттері	11.2.2.4 тарихи оқиғалар, процестер мен құбылыстарды талдау негізінде қазіргі кездегі халықаралық қатынастардың даму тенденцияларын сипаттау;	1	
			11.2.3.4 бейбітшілік пен қауіпсіздікті сақтауға бағытталған халықаралық ұйымдардың қызметін талдау; 11.2.3.5 қауіпсіз әлем дамуының ықтимал жолдарын болжау		
3-тоқсан (10 сағат)					
18	III бөлім. Қоғамдық-саяси ойдың дамуы Жаңа заман және қазіргі кездегі қоғамдық ойдың эволюциясы.	Жаңа заман және қазіргі кездегі қоғамдық ойдың дамуының негізгі бағыттары	11.3.1.1 қоғамдық ойдың дамуын түсіндіру үшін "либерализм", "ұлтшылдық", "социал-демократия", "марксизм", "экзистенциализм", прагматизм", "позитивизм" түсініктерін қолдану; 11.3.1.2 қоғамдық-саяси ойдың дамуы үшін Ағартушылық дәуір идеяларының маңыздылығын бағалау; 11.3.1.3 XIX-XX ғасырлардағы қоғамдық құрылыс туралы философиялық ойдың даму ерекшеліктерін зерттеу	1	
19	XX ғасырдағы бостандық пен әділеттілік үшін күресушілер.	М. Ганди және оның бейбіт жолмен қарсыласу идеясы	11.3.2.1 Үндістанның қоғамдық-саяси даму идеологиясы ретінде "гандизм" ұғымын түсіндіру; 11.3.2.2 Үндістанның ұлттық тәуелсіздікке жетудегі бейбіт жолмен қарсыласу идеяларының маңыздылығын анықтау; 11.3.2.3 қоғамдық-саяси өмірдегі тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау	1	

20		Мартин Лютер Кингтің ұлы арманы	11.3.2.3 қоғамдық-саяси өмірдегі тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау; 11.3.2.4 АҚШ-тағы тарихи оқиғаларды түсіндіру үшін "нәсілдік кемсітушілік", "сегрегация" ұғымдарын қолдану; 11.3.2.5 азаматтық құқықтар үшін күресте тұлғаның белсенді азаматтық позициясының маңыздылығын бағалау	1	
21		Н. Манделла – апартеидке қарсы күресуші	11.3.2.3 қоғамдық-саяси өмірдегі тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау; 11.3.2.5 азаматтық құқықтар үшін күресте тұлғаның белсенді азаматтық позициясының маңыздылығын бағалау; 11.3.2.6 Оңтүстік Африка Республикасындағы тарихи оқиғаларды түсіндіру үшін "апартеид" ұғымын қолдану	1	
22	XX ғасырдағы – XXI ғасырдың басындағы көрнекті саясаткер-реформаторлар.	Мұстафа Кемал Ататүрік –Түрік Республикасының негізін қалаушы	11.3.3.1 мемлекет тарихының өтпелі кезеңдеріндегі реформалардың маңыздылығын бағалау; 11.3.3.2 тарихи оқиғаларды түсіндіру үшін "этатизм", "зайырлы мемлекет" ұғымдарын қолдану; 11.3.3.3 мемлекет тарихындағы тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау	1	
23		Франклин Делано Рузвельт және оның "жаңа бағыты"	11.3.3.3 мемлекет тарихындағы тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау; 11.3.3.4 бейбіт және соғыс кезеңіндегі Ф. Рузвельттің ішкі және сыртқы саясатының ерекшеліктерін анықтау	1	
24		Шарль де Голль: Франция ұлылығының қайта жаңғыруы	11.3.3.3 мемлекет тарихындағы тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау; 11.3.3.5 Франциядағы әлеуметтік-саяси процестерді түсіндіру үшін "голлизм" ұғымын қолдану; 11.3.3.6 Ш. Голль қызметінің мысалында мықты президенттік билік институтының маңыздылығын дәлелдеу	1	

25		Дэн Сяопин – көрнекті қытай реформаторы	11.3.3.1 мемлекет тарихының өтпелі кезеңдеріндегі реформалардың маңыздылығын бағалау; 11.3.3.3 мемлекет тарихындағы тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау; 11.3.3.7 әлеуметтік-экономикалық процестерді түсіндіру үшін "қытайлық ерекшелігі бар социализм" ұғымын қолдану; 11.3.3.8 ҚХР мысалында жоспарлы экономикадан нарықтық экономикаға көшу себептерін талдау	1	
26		Ли Куан Ю и Махатхир Мохаммад: "үшінші әлемнен бірінші әлемге" БЖБ №3	11.3.3.1 мемлекет тарихының өтпелі кезеңдеріндегі реформалардың маңыздылығын бағалау; 11.3.3.3 мемлекет тарихындағы тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау 11.3.3.9 тарихи оқиғаларды талдау негізінде Оңтүстік-Шығыс Азиядағы "экономикалық ғажайып" факторларын тұжырымдау; 11.3.3.10 Сингапур және Малайзия мысалында мемлекет модернизациясының ерекшеліктерін салыстыру	1	
27		Н. Назарбаев және модернизацияның қазақстандық моделі	11.3.3.3 мемлекет тарихындағы тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау; 11.3.3.11 қазақстандық модернизация үлгісін құрастыру және жүзеге асырудағы Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президентінің рөлін бағалау; 11.3.3.12 "Қазақстан - 2030", "Қазақстан - 2050" стратегияларының мысалында мемлекет дамуын ұзақ мерзімді жоспарлау қажеттілігін дәлелдеу; 11.3.3.13 Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президентінің "Мәңгілік Ел" жалпыұлттық идеясын ұсыну өзектілігін негіздеу	1	
4-тоқсан (9 сағат)					

28	IV бөлім. Білім мен ғылымның дамуы Білім алу жалпы адамзаттық құндылық ретінде.	Жазу мен кітап бастыру – адамзаттың ұлы жетістіктері	11.4.1.1 тарихи даму контекстіндегі әлем халықтарының жазу түрлерін жіктеу;	1	
			11.4.1.2 адамзат өркениетінің дамуындағы жазу мен кітап бастыру ісінің маңыздылығын анықтау		
29		Мектептегі білім беру: ежелгі заманнан бүгінгі күнге дейін	11.4.1.3 адамзат тарихы контекстінде мектептегі білім берудің дамуындағы өзгерістер мен сабақтастықтарды сипаттау; 11.4.1.4 мемлекеттердің әлеуметтік-экономикалық дамуындағы білім берудің рөлін талдау; 11.4.1.5 мектептегі білім берудің заманауи үлгілерін, оның ерекшеліктері мен артықшылықтарын анықтай отырып салыстыру	1	
30		Жоғары білім беру жүйесі: өткені мен бүгіні	11.4.1.6 жоғары оқу орындарының пайда болу тарихын, олардың ортақ даму тенденцияларын анықтай отырып зерттеу; 11.4.1.7 ағартушылық пен ғылымды өрістетудегі алғашқы университеттердің рөлін талдау; 11.4.1.8 тарихи даму контекстінде жоғары білім беру жүйесінің дамуындағы өзгерістер мен сабақтастықтарды анықтау; 11.4.1.9 заманауи жоғары білім беру үлгілерін салыстырып, артықшылықтары мен ерекшеліктерін анықтау	1	
31	Ғылыми-техникалық прогресс.	Ғылыми-техникалық прогресстің тарихи кезеңдері	11.4.2.1 мемлекеттердің әлеуметтік-экономикалық дамуын талдау үшін "өнеркәсіп революциясы", "ғылыми-техникалық революция" ұғымдарын қолдану; 11.4.2.2 - әртүрлі мемлекеттердегі өнеркәсіп революциясының ерекшеліктерін анықтап, олардың ұқсастықтары мен айырмашылықтарын анықтау; 11.4.2.3 қазіргі кездегі өркениеттің дамуындағы ғылыми-техникалық революцияның маңыздылығын бағалау	1	

32		Ғылыми-техникалық прогресс және қазіргі заманның жаһандық проблемалары	11.4.2.4 әлеуметтік-экономикалық процестердің ерекшеліктерін түсіндіру үшін "ғылыми-техникалық прогресс" ұғымын қолдану; 11.4.2.5 қазіргі заманның жаһандық мәселелерінің туындауына ғылыми-техникалық прогресстің әсерін зерттеу; 11.4.2.6 қазіргі заманның жаһандық мәселелерін шешудегі ғылыми-техникалық прогрестің дамуының ықтимал жолдарын болжау	1	
33	Қазіргі кездегі ғылыми технологиялар. Қазіргі заманғы ақпараттық технологиялар.	Қазіргі кездегі ақпараттық технологиялар	11.4.3.1 қоғамның дамуына ақпараттық технологиялардың әсерін зерттеу; 11.4.3.2 адамзат өркениетінің дамуы үшін ақпараттық технологиялар саласындағы жетістіктердің ықтимал салдарын болжау	1	
34		Қазіргі ғылымның перспективті салалары БЖБ №4	11.4.3.3 робототехника және космонавтиканың мемлекеттердің бәсекеге қабілетті дәрежесіне әсерін зерттеу; 11.4.3.4 ғылымның заманауи тенденцияларының дамуын түсіндіру үшін "гендік инженерия", "нанотехнология", "энергияның балама көздері" ұғымдарын қолдану;	1	
35			11.4.3.5 жаңа ғылыми бағыттар жетістіктерінің әлеуметтік-экономикалық дамуға әсерін талдау 11.4.3.6 қазіргі заманның жаһандық мәселелерін шешу үшін ғылым мен техниканың заманауи түрлері дамуының маңызын түсіндіру	1	

Жалпы орта білім беру деңгейінің жаратылыстану-математикалық бағыттағы 10-11 сыныптарына арналған «Дүниежүзі тарихы» оқу пәні
Оқу жылындағы барлық сағат саны – 72.

Р/Н	Ауыспалы тақырыптар	Тақырыптар /Ұзақ мерзімді жоспар бөлімінің мазмұны	Оқу мақсаттары	Сағат	Мерзімі
-----	---------------------	--	----------------	-------	---------

I тоқсан -18 с					
1	1-бөлім. Өркениет: даму ерекшеліктері 1.1. бөлімше Өркениет: зерттеудің теориялары мен әдістері	«Өркениет» түсінігі	10.1.1.1 тарихи оқиғаларды, процестер мен құбылыстарды түсіндіру үшін «өркениет», «өркениет типі» терминдерін қолдану; 10.1.1.2 «Өркениет» түсінігін зерттеудің негізгі әдістерін түсіндіру	1	
2	1-бөлім. Өркениет: даму ерекшеліктері 1.2.бөлімше Өркениеттердің жіктелуі	Өркениеттің дәстүрлі (аграрлық) түрі: көшпелі және отырықшы-егіншілік	10.1.2.1 өркениеттің дәстүрлі түрінің ерекшеліктерін түсіндіру; 10.1.2.2 шаруашылық қызмет пен өркениеттік даму арасындағы байланысты талдау	1	
3		Өркениеттің индустриалдық даму кезеңі	10.1.2.2 шаруашылық қызмет пен өркениеттік даму арасындағы байланысты талдау; 10.1.2.3 өркениеттің индустриалды түрінің ерекшеліктерін түсіндіру	1	
4		Өркениеттің постиндустриалды даму кезеңі	10.1.2.4 өркениеттің постиндустриалды дамуының ерекшеліктерін түсіндіру;	1	
5		Өркениеттің постиндустриалды даму кезеңі	10.1.2.5 ақпараттық технологиялардың қазіргі өркениеттің дамуына әсерін анықтау	1	
6-7		1-бөлім. Өркениет: даму ерекшеліктері 1.3.бөлімше Әлем өркениеттерінің тарихы	Ежелгі әлем өркениеті	10.1.2.2 шаруашылық қызмет пен өркениеттік даму арасындағы байланысты талдау; 10.1.3.1 ежелгі өркениеттердің ерекшеліктерін оларға тән белгілерін салыстырмалы талдау негізінде анықтау; 10.1.3.2 ежелгі өркениеттердің дамуына діни сенімдердің әсерін анықтау; 10.1.3.3 мемлекет пен қоғамның дамуы туралы ежелгі философиялық ілімдерді зерттеу	2
8-9		Африка, Америка, Австралия және Океанияның дәстүрлі өркениеттері	10.1.2.2 шаруашылық қызмет пен өркениеттік даму арасындағы байланысты талдау; 10.1.3.2 ежелгі өркениеттердің дамуына діни наным-сенімдердің әсерін анықтау; 10.1.3.4 жергілікті өркениеттердің ерекшеліктерін, оларға тән белгілерін салыстырмалы талдау негізінде анықтау; 10.1.3.5 аймақтардың өркениеттік ерекшеліктер трансформациясының себептерін	2	

			анықтау		
10-11		Әлемдік діндер және өркениеттердің дамуы	10.1.3.6 әлемдік діндердің даму кезеңдері мен ерекшеліктерін сипаттау; 10.1.3.7 әлемдік діндердің философиялық негіздерін түсіндіру; 10.1.3.8 әлемдік діндер ілімдерін дегі жалпы адамгершілік құндылықтарды анықтау; 10.1.3.9 қазіргі кездегі өркениет жағдайында әлемдік діндердің даму тенденцияларын анықтау; 10.1.3.10 қазіргі кездегі деструктивті діни ұйымдар мен ағымдардың қоғамға әсерін бағалау	2	
12	1-бөлім. Өркениет: даму ерекшеліктері 1.4. бөлімше Өркениеттердің өзара әрекеттесуі	Өркениеттер әрекеттестігінің сауда-экономикалық аясы	10.1.4.1 себеп-салдарлық байланысты анықтай отырып, әлемдік сауданың өркениет дамуындағы рөлін анықтау; 10.1.4.2 әлемдік экономиканың дамуындағы халықаралық ұйымдардың рөлін анықтау	1	
13		Өркениеттер әрекеттестігінің дипломатиялық аясы	10.1.4.3 өркениеттерді жақындас тыру факторы ретінде дипломатияның маңызын анықтау; 10.1.4.4 қазіргі өркениеттің дамуындағы дипломатияның рөлін анықтау	1	
14		Өркениеттер әрекеттестігінің әскери-саяси аясы	10.1.4.5 ежелгі және орта ғасырлардағы жаулап алушылық жорықтардың себептерін түсіндіру; 10.1.4.6 отаршыл экспансия мен қазіргі замандағы жаһандық мәселелердің себеп-салдарлық байланысын анықтау; 10.1.4.7 қазіргі өркениеттің даму контекстінде әскери қақтығыстардың ерекшеліктері мен салдарларын анықтау	1	
15		Өркениеттер әрекеттестігінің әскери-саяси аясы БЖБ№1	10.1.4.5 ежелгі және орта ғасырлардағы жаулап алушылық жорықтардың себептерін түсіндіру; 10.1.4.6 отаршыл экспансия мен қазіргі замандағы жаһандық мәселелердің себеп-салдарлық байланысын анықтау; 10.1.4.7 қазіргі өркениеттің даму	1	

			контекстінде әскери қақтығыстардың ерекшеліктері мен салдарларын анықтау		
16		Мәдениеттер диалогі	10.1.4.8 әртүрлі өркениеттердің жетістіктерін зерттей отырып, мәдениеттердің өзара әрекеттестігі мен өзара ықпалын сипаттау; 10.1.4.9 жаһанданудың жағымды және жағымсыз жақтарын анықтай отырып, оның қоғамның рухани дамуына әсерін бағалау	1	
17		Тоқсандық жиынтық бағалау ТЖБ	I тоқсан бойынша оқу мақсаттары	1	
18	Зерттеу жұмысы	«Әлемдік тарих тұрғысындағы өркениеттердің өзара әрекеттестігі мен өзара ықпал ету тәсілдері» тақырып бойынша зерттеу жұмысы	I-бөлім бойынша оқу мақсаттары	1	
II тоқсан (16 сағат)					
19	2-бөлім. Этникалық және	Адамның шығу тегі теориялары	10.2.1.1 антропогенездің әртүрлі теорияларын жүйелеу және тұжырымдау	1	
20-21	элеуметтік процестер 2.1. бөлімше Антропогенез және этногенез	Этностардың пайда болуы туралы теориялар	10.2.1.2 тарихи оқиғаларды, процестер мен құбылыстарды түсіндіру үшін «этнос», «этногенез», «ұлт» ұғымдарын қолдану; 10.2.1.3 этногенездің әртүрлі теорияларын жүйелеу және тұжырымдау; 10.2.1.4 Л. Н. Гумилевтің этностардың пайда болуы мен дамуы туралы ғылыми көзқарастарының ерекшеліктерін зерттеу	2	
22		Әлемнің этникалық картасы: өткен заманда және қазіргі уақытта	10.2.1. 5 әлем картасын пайдалана отырып әртүрлі тарихи кезеңдердегі этникалық процестерді түсіндіру;	1	
23		Әлемнің этникалық картасы: өткен заманда және қазіргі уақытта	10.2.1.6 қазіргі кездегі ассимиляция мен саны аз этностардың жойылып кету себептерін анықтау;	1	

24		Әлемнің этникалық картасы: өткен заманда және қазіргі уақытта	10.2.1.7 жаһандану жағдайындағы этникалық және мәдени әртүрлілікті сақтаудың маңыздылығын негіздеу	1	
25	2-бөлім Этникалық және әлеуметтік процестер 2.2. бөлімше	Этносаралық қатынастар: проблемалары және қарама-қайшылықтары	10.2.2.1 тарихи оқиғаларды, процестер мен құбылыстарды түсіндіру үшін «ұлтшылдық», «шовинизм», «нәсілдік кемсітушілік»терминдерін қолдану;	1	
26	Әлем тарихындағы этносаралық қатынастар	Этносаралық қатынастар: проблемалары және қарама-қайшылықтары	10.2.2.2 ұлтаралық қақтығыстардың пайда болуының себеп-салдарлық байланысын анықтау;	1	
27		Этносаралық қатынастар: проблемалары және қарама-қайшылықтары	10.2.2.3 тарихи оқиғаларды талдау негізінде қазіргі кездегі ұлтаралық қатынастардың сипатын бағалау	1	
28		Этносаралық қатынастар: бейбіт өзара әрекеттестік тәсілдері	10.2.2.4 ұлтаралық қатынастарды реттеудегі халықаралық ұйымдардың рөлін талдау;	1	
29		Этносаралық қатынастар: бейбіт өзара әрекеттестік тәсілдері	10.2.2.5 қазіргі кездегі интеграциялық процестердің тиімділігін бағалау;	1	
30		Этносаралық қатынастар: бейбіт өзара әрекеттестік тәсілдері	10.2.2.6 ұлтаралық келісімнің қазақстандық үлгісінің мысалында этностар арасындағы бейбіт әрекеттестіктің мүмкіндігін дәлелдеу	1	
31	2-бөлім. Этникалық және әлеуметтік процестер 2.3. бөлімше Қоғамның әлеуметтік ұйымдасуының тарихи формалары	Социогенез туралы теориялардың алуан түрлілігі БЖБ№1	10.2.3.1 тарихи процестерді түсіндіру үшін «социогенез», «формациялық әдіс», «өркениеттік әдіс» ұғымдарын қолдану; 10.2.3.2 социогенездің әртүрлі теорияларын жүйелеу және тұжырымдау	1	
32		Қоғамның әлеуметтік ұйымдасуының тарихи формалары	10.2.3.3 қоғамның әлеуметтік ұйымдасуының тарихи формаларын, оларға тән белгілерін анықтай отырып түсіндіру; 10.2.3.4 қазіргі қоғамның әлеуметтік стратификациясын зерттеу	1	

33	Тоқсандық жиынтық бағалау ТЖБ		II тоқсан қортындылау	1	
34	Зерттеу жұмысы	«Әлем тарихындағы этникалық және әлеуметтік процестер» тақырыбы бойынша зерттеу жұмысы	II-бөлім бойынша оқу мақсаттары	1	
III тоқсан (20 сағат)					
35	3-бөлім. Мемлекет, соғыс және революциялар тарихынан 3.1. бөлімше Мемлекеттің тарихи типтері, формалары және саяси режимдер	Мемлекет түсінігі. Мемлекеттің пайда болу теориялары	10.3.1.1 тарихи оқиғалар мен процестерді түсіндіру үшін «мемлекет», «билік», «басқару институты» терминдерін қолдану; 10.3.1.2 мемлекеттік құрылыстың ерекшеліктерін түсіндіру үшін мемлекеттің пайда болу теорияларын салыстыру	1	
36		Мемлекет формаларының эволюциясы: ежелгі кезеңнен бүгінгі күнге дейін	10.3.1.3 тарих контекстінде мемлекеттік құрылыс формасының өзгеруінің заңдылықтарын анықтау және талдау; 10.3.1.4 мемлекеттердің тарихи формаларына тән белгілерін анықтай отырып, салыстыру	1	
37		Саяси режимдердің типтері	10.3.1.5 деректерді талдау негізінде саяси режимдер түрлерінің мықты және әлсіз жақтарын анықтай отырып, салыстыру; 10.3.1.6 тоталитарлық саяси режимнен қазіргі замандағы демократияға ауысудың ерекшеліктерін талдау	1	
38-39	3-бөлім. Мемлекет, соғыс және революциялар тарихынан 3.2. бөлімше Әлем тарихының барысына әсер еткен әскери-саяси оқиғалар	Антикалық кезеңдегі әлемдік империялардың қалыптасуы	10.3.2.1 деректерді қолдана отырып грек -парсы соғыстарының мысалында ерте империялардың пайда болу процесін түсіндіру; 10.3.2.2 антика дәуірінде империялардың пайда болуының себептері мен салдарларын талдау; 10.3.2.3 эллинизмді таратуда А.Македонскийдің жорықтарының рөлін бағалау	2	
40		Ғұндардың жаулап алушылық жорықтары ежелгі заманнан ортағасырларға өтудің бір факторы	10.3.2.4 халықтардың ұлы қоныс аударуының жағымды және жағымсыз салдарларын анықтау; 10.3.2.5 тарихи деректердің негізінде антикалық дәуірден орта ғасырларға өту заңдылығын	1	

		ретінде	тұжырымдау		
41	3-бөлім. Мемлекет, соғыс және революциялар тарихынан 3.3. бөлімше Революциялар қоғам өзгеруінің бір факторы	Араб шапқыншылықтары мен Крест жорықтары	10.3.2.6 дәйекті қорытындылар жасай отырып, араб шапқыншылықтары мен мен крест жорықтарының себептерін анықтау; 10.3.2.7 әлемдегі өзгерістерді зерттей отырып араб шапқыншылықтары мен крест жорықтарының салдарларын салыстыру	1	
42- 43		Еуразия картасының өзгеруіне Шыңғысхан жорықтарының ықпалы	10.3.2.8 моңғол шапқыншылығы ның Еуразиядағы ұлттық мемлекеттердің қалыптасу процесіне әсерін талдау; 10.3.2.9 әлемдегі өзгерістерді зерттей отырып моңғол шапқыншылығының салдарларын бағалау	2	
44	ретінде	Еуропаның өзгеруіне Наполеон жорықтарының әсері	10.3.2.8 моңғол шапқыншылығы ның Еуразиядағы ұлттық мемлекеттердің қалыптасу процесіне әсерін талдау; 10.3.2.9 әлемдегі өзгерістерді зерттей отырып моңғол шапқыншылығының салдарларын бағалау	1	
45- 46	Зерттеу жұмысы	XX ғасырдағы дүниежүзілік соғыстардың халықаралық қатынастар жүйесіне әсері	10.3.2.12 тарихи құжаттарды талдау негізінде Бірінші және Екінші дүниежүзілік соғыстардың себептері мен салдарларын түсіндіру; 10.3.2.3 Версаль-Вашингтон және Ялта-Потсдам жүйелерінің тиімділігін және олардың қазіргі заманға әсерін бағалау; 10.3.2.14 дүниежүзілік соғыстар кезеңінде халықаралық қатынастардың даму тенденцияларын талдау	2	
47- 48		Буржуазиялық революциялар – индустриалды қоғамның құрылуының катализаторы	10.3.3.1 аграрлы қоғамнан индустриалды қоғамға өту зандылықтарын тұжырымдау; 10.3.3.2 буржуазиялық революция лардың нәтижесіндегі әлеуметтік құрылымдағы өзгерістерді түсіндіру; 10.3.3.3 революциялардың жағымды және жағымсыз салдарларын бағалау	2	

49-50		Социалистік революция әлеуметтік теңдік идеяларын жүзеге асырудың радикалды әдісі ретінде	10.3.3.3 революциялардың жағымды және жағымсыз салдарларын бағалау; 10.3.3.4 социалистік революцияның мәнін түсіну үшін әлеуметтік теңдік идеясының даму кезеңдерін зерттеу; 10.3.3.5 капитализмнен социализмге өтудің әлеуметтік-экономикалық және саяси алғышарттарын анықтау; 10.3.3.6 социалистік революциялардың нәтижесінде қоғамның әлеуметтік құрылымдағы өзгерістерді түсіндіру	2	
51-52		Қазіргі кездегі революциялар: себептері мен салдары БЖБ№1	10.3.3.7 Шығыс Еуропадағы «барқыт» революцияларының мазмұны мен нәтижелерін талдау; 10.3.3.8 «араб көктемі» және «түрлі-түсті революциялардың» ішкі және сыртқы факторларын анықтау; 10.3.3.9 қоғамдық мәселелерді шешудің революциялық тәсілінің салдары жайлы қорытынды жасау	2	
53		Тоқсандық жиынтық бағалау ТЖБ	ІІІ тоқсан қортындылау	1	
54		«Әлеуметтік-экономикалық және саяси мәселелерді шешудің тәсілдері» тақырыбы бойынша зерттеу жұмысы	ІІІ-бөлім бойынша оқу мақсаттары	1	
ІҮ-тоқсан 18-сағат					
55	4-бөлім. Мәдениеттің дамуы 4.1. бөлімше Адамзаттың мәдени	Адамзаттың тарихи-мәдени мұрасын сақтап қалудағы ЮНЕСКО-ның қызметі	10.4.1.1 ЮНЕСКО қызметін мысалға ала отырып тарихи-мәдени мұраны сақтау жолдарын түсіндіру;	1	
56	мұрасын сақтап қалу жолдары	Адамзаттың тарихи-мәдени мұрасын сақтап қалудағы ЮНЕСКО-ның қызметі	10.4.1.2 ЮНЕСКО-ның Әлемдік мұра нысандар тізімі ескерткіштерінің мысалында тарихи-мәдени мұраның маңыздылығын анықтау	1	
57-58		Әлемнің ең ірі мұражайлары: адамзаттың тарихи	10.4.1.3 әлемнің ең ірі мұражайларын зерттеп, ерекшеліктерін анықтау;	2	

		зердесінің қазынасы			
59-60		Әлемнің ең ірі мұражайлары: адамзаттың тарихи зердесінің қазынасы	10.4.1.4 әлем халықтарының тарихи-мәдени мұрасын зерттеу және сақтап қалудағы мұражайлардың рөлін түсіндіру;	2	
61	4-бөлім. Мәдениеттің дамуы 4.2. бөлімше Өнер – қоғам дамуының бейнесі	Тарихи процестер контекстіндегі өнердің бағыттары мен стильдері	10.4.2.1 қоғамдағы өзгерістерді түсіну үшін «абстракционизм», «модернизм», «постмодернизм», «авангардизм», «футуризм», «кубизм», «сюрреализм», «экспрессионизм», «гиперреализм», «хайтек» терминдерін қолдану;	1	
62		Тарихи процестер контекстіндегі өнердің бағыттары мен стильдері	10.4.2.2 өнердің стильдері мен бағыттарының дамуына қоғамдық процестердің әсерін анықтау; 10.4.2.3 әлем мәдениетінің көрнекті өкілдерінің шығармашылық туындыларын талдап, олардың ерекшеліктерін анықтау	1	
63		Заманауи өнердің даму тенденциялары	10.4.2.4 өзгерістер пен сабақтастықтарды анықтай отырып, қазіргі кездегі өнердің даму тенденцияларын анықтау;	1	
64		Зманауи өнердің даму тенденциялары	10.4.2.5 бұқаралық мәдениеттің ерекшеліктерін түсіндіріп, оның қазіргі қоғамға әсерін талдау	1	
65-66	4-бөлім Мәдениеттің дамуы 4.3. бөлімше Қазіргі	Жалпыадамзаттық адамгершілік құндылықтардың қалыптасуы	10.4.3.1 деректерді талдау негізінде адамзаттың рухани-моральдық құндылықтарының қалыптасу қайнар көздерін анықтау	2	
67	қоғамның рухани-адамгершілік құндылықтары	Тарихи оқиғалар контекстіндегі құндылықтардың өзгеруі	10.4.3.2 дәйекті қорытындыларды жасай отырып, қоғамның тарихи даму контекстіндегі рухани-адамгершілік құндылықтардың өзгеруінің мысалдарын зерттеу;	1	
68		Тарихи оқиғалар контекстіндегі құндылықтардың өзгеруі	10.4.3.3 қоғамның моральдық құндылықтарын қайта бағалауға септігін тигізген XX ғасырдың тарихи оқиғаларының ерекшеліктерін анықтау	1	
69		Жаһандану жағдайындағы рухани-адамгершілік	10.4.3.4 қоғамның тұрақты дамуы үшін қазіргі әлемнің жалпыадамзаттық адамгершілік құндылықтардың маңызын	1	

		құндылықтардың өзгеру мәселесі БЖБ№1	түсіндіру;		
70		Жаһандану жағдайындағы рухани-адамгершілік құндылықтардың өзгеру мәселесі	10.4.3.5 жаһанданудың ұлттық-мәдени дамуға әсерін талдау; 10.4.3.6 болашақтағы адамның моральдық бейнесін анықтай отырып, адамзаттың рухани-адамгершілік дамуының ықтимал жолдарын болжау	1	
71	Тоқсандық жиынтық бағалау ТЖБ		ІҮ тоқсан қортындылау	1	
72	Зерттеу жұмысы	«Мәдениет адамзаттың рухани-адамгершілік құндылықтардың бейнесі ретінде» тақырыбы бойынша зерттеу жұмысы	ІҮ-бөлім бойынша оқу мақсаттары	1	

Жалпы орта білім беру деңгейінің жаратылыстану-математикалық бағыттағы 10-11 сыныптарына арналған «Дүниежүзі тарихы» оқу пәні (қоғамдық-гуманитарлық бағыт)

Оқу жылындағы барлық сағат саны – 72.

№	Ауыспалы тақырыптар	Тақырыптар/ Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаттары	Сағат	Мерзімі
1-тоқсан (18 сағат)					
1	І- Бөлім Өркениет: даму ерекшеліктері	Экономика және экономикалық жүйелердің типтері	11.1.1.1 мемлекеттердің экономикалық даму ерекшеліктерін талдау үшін "экономика" және "экономикалық жүйе" ұғымдарын қолдану; 11.1.1.2 экономикалық жүйелердің тарихи типтерінің белгілерін түсіндіре отырып оларды жіктеу	1	
2-3		Дәстүрлі (аграрлық) экономика.	11.1.1.3 мемлекеттердің мысалында экономиканың дәстүрлі (аграрлы) түріне тән белгілерін анықтау;	1	
			11.1.1.4 экономикалық жүйелердің түрлері туралы білімдерін пайдалана отырып, экономикалық дамудың ерекшеліктерін түсіндіру	1	

4-5		Нарықтық экономика	11.1.1.4 экономикалық жүйелердің түрлері туралы білімдерін пайдалана отырып, экономикалық дамудың ерекшелітерін түсіндіру;	1	
			11.1.1.5 елдердің мысалында нарықтық экономикаға тән белгілерді анықтау	1	
6-7		Жоспарлы (социалистік) экономика.	11.1.1.4 экономикалық жүйелердің түрлері туралы білімдерін пайдалана отырып, экономикалық дамудың ерекшеліктерін түсіндіру;	1	
			11.1.1.6 мемлекеттердің мысалында жоспарлы (социалистік) экономикаға тән белгілерін анықтау	1	
8-9		Экономиканың аралас түрі	11.1.1.4 экономикалық жүйелердің түрлері туралы білімдерін пайдалана отырып, экономикалық дамудың ерекшеліктерін түсіндіру	1	
			11.1.1.7 экономиканың аралас түріне тән белгілерді анықтай отырып, оған көшудің себептерін зерттеу	1	
10-11		Табиғи және географиялық факторларға байланысты елдердің экономикалық мамандандырылуы	11.1.2.1 мемлекеттер мен аймақтардың шаруашылық мамандануының қалыптасуындағы табиғи-географиялық фактордың рөлін негіздеу	2	
12-13		Мемлекеттердің экономикалық дамуындағы табиғи-географиялық шектеуші факторларға төтеп берудің тарихи мысалдары	11.1.2.2 экономиканың дамуындағы табиғи-географиялық шектеуші факторларға төтеп берудің амалдарын зерттеу;	1	
			11.1.2.3 қазіргі заман тарихында шектеуші табиғи-географиялық факторлар жағдайындағы мемлекеттердің сәтті экономикалық дамуының мысалдарын тұжырымдау	1	
14		Мемлекеттердің экономикалық даму деңгейі бойынша жіктелуі. БЖБ №1	11.1.3.1 мемлекеттер мен аймақтардың әрқелкі экономикалық дамуының тарихи алғышарттарын анықтау; 11.1.3.2 алғышарттардың негізінде мемлекеттерді	1	

			экономикалық даму деңгейі бойынша жіктеу		
15-16		Жекелеген мемлекеттер мен аймақтардың кедейшілікке және экономикалық артта қалушылыққа төтеп беру жолдары	11.1.3.3 мемлекеттердің кедейшілік мәселесін шешуге бағытталған іс-әрекетін зерттеп, оның тиімділігін анықтау;	1	
			11.1.3.4 мемлекеттер мен аймақтардың кедейшілік пен экономикалық артта қалушылыққа төтеп берудегі халықаралық ұйымдардың рөлін бағалау; 11.1.3.5 дамушы елдердің әлеуметтік-экономикалық артта қалушылыққа төтеп берудің ықтимал жолдарын болжау	1	
17		Тоқсандық жиынтық бағалау ТЖБ №1		1	
18		Зерттеу жұмысы	Әлемдік тәжірибені талдау негізінде Қазақстанның шектеуші табиғи-географиялық факторларға төтеп беру перспективалары	1	
2-тоқсан (16 сағат)					
19-20	II – Бөлім Саяси-құқықтық процесстер	Құқықтық мемлекет түсінігі	11.2.1.1 мемлекеттердің саяси-құқықтық жүйесінің дамуының қазіргі тенденцияларын түсіндіру үшін "құқықтық мемлекет" ұғымын қолдану;	1	
			11.2.1.2 құқықтық мемлекеттің қалыптасуының алғышарттарын зерттеу	1	
21-22		Құқықтық мемлекет принциптерінің жүзеге асырылуының тарихи тәжірибесі	11.2.1.3 мемлекеттердің мысалында құқықтық мемлекеттің қалыптасу жолдарын талдау;	1	
			11.2.1.4 мемлекеттердің мысалында құқықтық мемлекет принципіне рiнiнжүзеге асу ерекшелiктерiн салыстыру; 11.2.1.5 қазiргi кездегi адам құқықтарының Жалпы Декларациясының маңызын негiздеу	1	
23		Азаматтық қоғамның		1	

		түсінігі мен жалпы сипаттамасы	11.2.1.6 мемлекеттердің саяси-құқықтық жүйесінің дамуының қазіргі тенденцияларын түсіндіру үшін "азаматтық қоғам" ұғымын қолдану; 11.2.1.7 құқықтық мемлекет пен азаматтық қоғамның құрылуының тарихи байланысын анықтау		
24		Азаматтық қоғамдағы үкіметтік емес ұйымдар	11.2.1.8 азаматтық қоғамның қалыптасуы мен дамуында үкіметтік емес ұйымдардың рөлін анықтау; 11.2.1.9 мемлекеттердегі үкіметтік емес ұйымдардың қызметін бағалау	1	
25		Әлемнің саяси жүйесінің өзгеруі	11.2.2.1 Ялта-Потсдам халықаралық қатынастар жүйесінің ыдырау себептерін талдау; 11.2.2.2 әлемнің биполярлы жүйесінің ерекшеліктерін сипаттау	1	
26-27		Әлем құрылысының постбиполярлық жүйесі	11.2.2.3 қазіргі кездегі халықаралық қатынастарды сипаттау үшін "постбиполярлық жүйе", "көпвекторлы саясат", "бір полярлы әлем" ұғымдарын қолдану;	1	
	11.2.2.4 тарихи оқиғалар, процестер мен құбылыстарды талдау негізінде қазіргі кездегі халықаралық қатынастардың даму тенденцияларын сипаттау		1		
28-29		Халықаралық қауіпсіздікке төнген қазіргі кездегі қауіп-қатерлер	11.2.3.1 тарихи оқиғалар мен процестерді түсіндіру үшін "сепаратизм", "терроризм", "фундаментализм", "экстремизм", "миграция", "босқын" терминдерін қолдану;	2	
30		БЖБ№1	11.2.3.2 сепаратизм, экстремизм және халықаралық терроризмнің таралу себептері мен салдарларын анықтау; 11.2.3.3 халықаралық қауіпсіздік жүйесінің	1	

			дамуының ықтимал нұсқаларын болжау		
31-32		Бейбітшілік пен қауіпсіздікті сақтаудағы мемлекеттердің бірлескен әрекеттері.	11.2.2.4 тарихи оқиғалар, процестер мен құбылыстарды талдау негізінде қазіргі кездегі халықаралық қатынастардың даму тенденцияларын сипаттау; 11.2.3.4 бейбітшілік пен қауіпсіздікті сақтауға бағытталған халықаралық ұйымдардың қызметін талдау; 11.2.3.5 қауіпсіз әлем дамуының ықтимал жолдарын болжау	2	
33		Тоқсандық жиынтық бағалау ТЖБ №2		1	
34		Зерттеу жұмысы	XXI ғасырдағы әлем: халықаралық қауіпсіздікті қамтамасыз етудің жолдары мен тәсілдері	1	
3-тоқсан (20 сағат)					
35-36	III – Бөлім Қоғамдық-саяси ойдың дамуы	Жаңа заман және қазіргі кездегі қоғамдық ойдың дамуының негізгі бағыттары	11.3.1.1 қоғамдық ойдың дамуын түсіндіру үшін "либерализм", "ұлтшылдық", "социал-демократия", "марксизм", "экзистенциализм", прагматизм", "позитивизм" түсініктерін қолдану; 11.3.1.2 қоғамдық-саяси ойдың дамуы үшін Ағартушылық дәуір	1	
37			идеяларының маңыздылығын бағалау; 11.3.1.3 XIX-XX ғасырлардағы қоғамдық құрылыс туралы философиялық ойдың даму ерекшеліктерін зерттеу	1	
38-39		М. Ганди және оның бейбіт жолмен қарсыласу идеясы	11.3.2.1 Үндістанның қоғамдық-саяси даму идеологиясы ретінде "гандизм" ұғымын түсіндіру; 11.3.2.2 Үндістанның ұлттық тәуелсіздікке жетудегі бейбіт жолмен қарсыласу идеяларының маңыздылығын анықтау; 11.3.2.3 қоғамдық-саяси	1	

			өмірдегі тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау		
40		Мартин Лютер Кингтің ұлы арманы	11.3.2.3 қоғамдық-саяси өмірдегі тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау; 11.3.2.4 АҚШ-тағы тарихи оқиғаларды түсіндіру үшін "нәсілдік кемсітушілік", "сегрегация" ұғымдарын қолдану; 11.3.2.5 - азаматтық құқықтар үшін күресте тұлғаның белсенді азаматтық позициясының маңыздылығын бағалау	1	
41-42		Н. Манделла – апартеидке қарсы күресуші	11.3.2.3 қоғамдық-саяси өмірдегі тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау; 11.3.2.5 азаматтық құқықтар үшін күресте тұлғаның белсенді азамат-тық позициясының маңыздылығын бағалау;	1	
			11.3.2.6 Оңтүстік Африка Республикасындағы тарихи оқиғаларды түсіндіру үшін "апартеид" ұғымын қолдану	1	
43-44		Мұстафа Кемал Ататүрік – Түрік Республикасының негізін қалаушысы .	11.3.3.1 мемлекет тарихының өтпелі кезеңдеріндегі реформалардың маңыздылығын бағалау;	1	
			11.3.3.2 тарихи оқиғаларды түсіндіру үшін "этатизм", "зайырлы мемлекет" ұғымдарын қолдану; 11.3.3.3 мемлекет тарихындағы тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау	1	
45-46		Франклин Делано Рузвельт және оның "жаңа бағыты".	11.3.3.3 мемлекет тарихындағы тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау;	1	
			11.3.3.4 бейбіт және соғыс кезеңіндегі Ф. Рузвельттің ішкі және сыртқы саясатының ерекшеліктерін анықтау	1	
47-48		Шарль де Голль: Франция ұлылығының қайта жаңғыруы	11.3.3.3 мемлекет тарихындағы тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау; 11.3.3.5 Франциядағы әлеуметтік-саяси процестерді	1	

			түсіндіру үшін "голлизм" ұғымын қолдану;		
			11.3.3.6 Ш. Голль қызметінің мысалында мықты президенттік билік институтының маңыздылығын дәлелдеу	1	
49-50		Дэн Сяопин – көрнекті қытай реформаторы	11.3.3.1 мемлекет тарихының өтпелі кезеңдеріндегі реформалардың маңыздылығын бағалау; 11.3.3.3 мемлекет тарихындағы тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау;	1	
			11.3.3.7 әлеуметтік-экономикалық процестерді түсіндіру үшін "қытайлық ерекшелігі бар социализм" ұғымын қолдану; 11.3.3.8 ҚХР мысалында жоспарлы экономикадан нарықтық экономикаға көшу себептерін талдау	1	
51-52		Ли Куан Ю и Махатхир Мохаммад: "үшінші әлемнен бірінші әлемге"	11.3.3.1 мемлекет тарихының өтпелі кезеңдеріндегі реформалардың маңыздылығын бағалау; 11.3.3.3 мемлекет тарихындағы тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау	1	
		БЖБ №1	11.3.3.9 тарихи оқиғаларды талдау негізінде Оңтүстік-Шығыс Азиядағы "экономикалық ғажайып" факторларын тұжырымдау; 11.3.3.10 Сингапур және Малайзия мысалында мемлекет модернизациясының ерекшеліктерін салыстыру	1	
53		Н. Назарбаев және модернизацияның қазақстандық моделі	11.3.3.3 мемлекет тарихындағы тұлғаның рөлі жайлы қорытындылар жасау; 11.3.3.11 қазақстандық модернизация үлгісін құрастыру және жүзеге асырудағы Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президентінің рөлін бағалау; 11.3.3.12 "Қазақстан - 2030", "Қазақстан - 2050"	1	

			стратегияларының мысалында мемлекет дамуын ұзақ мерзімді жоспарлау қажеттілігін дәлелдеу; 11.3.3.13 Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президентінің "Мәңгілік Ел" жалпыұлттық идеясын ұсыну өзектілігін негіздеу		
54		Тоқсандық жиынтық бағалау ТЖБ №3		1	
55		Зерттеу жұмысы	Тарихтағы тұлғаның рөлі	1	
4-тоқсан (18 сағат)					
56-57	IV-Бөлім Білім мен ғылымның дамуы	Жазу мен кітап бастыру – адамзаттың ұлы жетістіктері	11.4.1.1 тарихи даму контекстіндегі әлем халықтарының жазу түрлерін жіктеу;	1	
			11.4.1.2 адамзат өркениетінің дамуындағы жазу мен кітап бастыру ісінің маңыздылығын анықтау	1	
58-59		Мектептегі білім беру: ежелгі кезеңнен бүгінгі күнге дейін	11.4.1.3 адамзат тарихы контекстінде мектептегі білім берудің дамуындағы өзгерістер мен сабақтастықтарды сипаттау; 11.4.1.4 мемлекеттердің әлеуметтік-экономикалық дамуындағы білім берудің рөлін талдау;	1	
			11.4.1.5 мектептегі білім берудің заманауи үлгілерін, оның ерекшеліктері мен артықшылықтарын анықтай отырып салыстыру	1	
60-61		Жоғары білім беру жүйесі: өткені мен бүгіні	11.4.1.6 жоғары оқу орындарының пайда болу тарихын, олардың ортақ даму тенденцияларын анықтай отырып зерттеу; 11.4.1.7 ағартушылық пен ғылымды өрістетудегі алғашқы университеттердің рөлін талдау;	1	
			11.4.1.8 тарихи даму контекстінде жоғары білім беру жүйесінің дамуындағы өзгерістер мен сабақтастықтарды анықтау; 11.4.1.9 заманауи жоғары білім беру үлгілерін салыстырып,	1	

			артықшылықтары мен ерекшеліктерін анықтау		
62-63		Ғылыми-техникалық прогрестің тарихи кезеңдері.	11.4.2.1 мемлекеттердің әлеуметтік-экономикалық дамуын талдау үшін "өнеркәсіп революциясы", "ғылыми-техникалық революция" ұғымдарын қолдану; 11.4.2.2 мемлекеттердегі өнеркәсіп революциясының ерекшеліктерін анықтап, олардың ұқсастықтары мен айырмашылықтарын анықтау;	1	
			11.4.2.3 қазіргі кездегі өркениеттің дамуындағы ғылыми-техникалық революцияның маңыздылығын бағалау	1	
64-65		Ғылыми-техникалық прогресс және қазіргі заманның жаһандық проблемалары	11.4.2.4 әлеуметтік-экономикалық процестердің ерекшеліктерін түсіндіру үшін "ғылыми-техникалық прогресс" ұғымын қолдану; 11.4.2.5 қазіргі заманның жаһандық мәселелерінің туындауына ғылыми-техникалық прогрестің әсерін зерттеу;	1	
			11.4.2.6 қазіргі заманның жаһандық мәселелерін шешудегі ғылыми-техникалық прогрестің дамуының ықтимал жолдарын болжау	1	
66		Қазіргі кездегі ақпараттық технологиялар	11.4.3.1 қоғамның дамуына ақпараттық технологиялардың әсерін зерттеу; 11.4.3.2 адамзат өркениетінің дамуы үшін ақпараттық технологиялар саласындағы жетістіктердің ықтимал салдарын болжау	1	
67-68		Қазіргі ғылымның перспективті салалары	11.4.3.3 робототехника және космонавтиканың мемлекеттердің бәсекеге қабілетті дәрежесіне әсерін зерттеу;	1	

		БЖБ №1	11.4.3.4 ғылымның заманауи тенденцияларының дамуын түсіндіру үшін "гендік инженерия", "нанотехнология", "энергияның балама көздері" ұғымдарын қолдану	1	
69-70			11.4.3.5 жаңа ғылыми бағыттар жетістіктерінің әлеуметтік-экономикалық дамуға әсерін талдау; 11.4.3.6 қазіргі заманның жаһандық мәселелерін шешу үшін ғылым мен техниканың заманауи түрлері дамуының маңызын түсіндіру	1 1	
71		Тоқсандық жиынтық бағалау ТЖБ №4		1	
72		Зерттеу жұмысы	Жаһандану жағдайындағы ғылым мен техниканың перспективті салалары	1	

4. АПРОБАЦИЯ (БАЙҚАУ) ҚОРЫТЫНДЫЛАРЫН БАҒАЛАУ ҚҰРАЛДАРЫ

Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің Үлгілік оқу жоспарларын және Үлгілік оқу бағдарламаларын байқаудан өткізуді сүйемелдеуге арналған «Пән мұғалімдеріне арналған нұсқаулық», «Технологиялық карталар», «Сауалнама», «Академия қызметкерлеріне арналған нұсқаулық» әзірленеді. Нұсқаулықтарда Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің Үлгілік оқу жоспарларын және Үлгілік оқу бағдарламаларын байқаудан өткізу кезінде үлгілік оқу бағдарламасының тиімділігін анықтау үшін берілген технологиямен жұмыс жасау әдісі берілген. Толтырылған «Технологиялық карталар», «Сауалнама» арқылы бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларының тиімділігі анықталады.

Ы.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясының қызметкерлері апробация нәтижелеріне талдау жасайды, сондай-ақ жиналған мәліметтерді модерациялайды, қорытындыларды жинақтау негізінде есептер дайындады, оқу бағдарламаларының тиімділігін жетілдіру бойынша түзетулер енгізу үшін мұғалімдердің ұсыныстары бойынша жиынтық жасалды

Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің Үлгілік оқу жоспарларын және Үлгілік оқу бағдарламаларын байқаудан өткізу нәтижелері оқу бағдарламаларын әзірлеуші топтарда талданады.

Үлгілік оқу бағдарламаларын сынақтан өткізуге қатысушылардың жұмыстары негізделіп нәтижесінде бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларын әзірлеуші топтарға ұсынымдама беріледі.

Апробация қорытындылары:

- білім беру процесін;
- оқу бағдарламаларының құрылымы мен мазмұнын;
- критериалды бағалау жүйесін;
- мұғалімдердің біліктілігін арттыру курстарының бағдарламаларына өзекті мәселелерін кіріктіруді;
- білім берудің жаңа стандарттарына көшу жағдайында мектеп басқаруын жетілдіру мақсатында ұсыныстарды негіздеу үшін пайдаланылатын болады.

Апробация өтетін мектептің эксперименттік сыныптардағы пән мұғалімдері «Пән мұғалімдеріне арналған нұсқаулыққа» сәйкес педагогтер үлгілік оқу бағдарламасын сынақтан өткізеді.

Оқу бағдарламаларын білім беру жүйесіне енгізу тиімділігін тәжірибеде тексереді. Бағдарламалардың білім алушыға қолжетімділігін яғни тиімділігін, оңтайлығын, қолайлылығын, түсініктілігін, үлгілік оқу бағдарламаларының МЖББС-ның негізгі ережелеріне сәйкестік дәрежесін анықтайды.

Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларының оқу мақсаттарының анықтығын, күрделілігін, бір сыныптағы және әр тоқсандағы оқу мақсаттары мөлшерінің оңтайлылығын, оқу мақсаттарының өлшемділігін нақтылайды.

Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларының білім беру мазмұны компоненттерінің бірізділігі мен сабақтастығын, осы бағдарламаны білім алушылардың білім беру процесіне қабылдауы, қызығушылығы, белсенділігі ескеріледі.

Апробация өткізетін мектептің пән мұғалімі оқу бағдарламасымен сабақ өткізеді, нәтижесін онлайн-платформаға енгізеді.

Технологиялық картаны толтырады және апробация бойынша бастапқы мәліметтердің шынайылығына және құпиялылығына жауап береді;

Технологиялық карталардың әрқайсысының өзіндік функциясы бар. Әр пәннің үлгілік оқу бағдарламасының тиімдігін анықтау үшін әр пәнге негізделіп жасалған.

Технологиялық карталарды көрсетілген мерзімде кестеге сәйкес әр пән мұғалімдері және директор орынбасарлары толтыру керек.

№	Технологиялық карталар	ТК БМЖ	Орындаушылар	Мерзімдер
1	Мұғалімдер және оқушылар бойынша мәліметтер базасы (1-ТК)	1.1А 1.1Б	директор орынбасары	<i>сынақтан өткізудің басында</i>
оқу бағдарламалары және жоспарлары (2-ТК)				
2	2.1 мұғалімдерде қиындық тударған оқу мақсаттары	2.1	пән мұғалімдері	<i>үнемі</i>
	2.2 оқу бағдарламаларын жалпы бағалау	2.2		<i>үнемі</i>
критериалды бағалау жүйесі (3-ТК)				
3	3.1 жетістік критерийлерінің оқу мақсаттарына сәйкестігі	3.1	пән мұғалімдері	<i>үнемі</i>
білім беру үдерісі (4-ТК)				
4	4.1 мәселелерді талқылау нәтижесі	4.1	директор орынбасары	<i>сынақтан өткізудің соңында (талқылау қорытындысы бойынша)</i>
оқушылардың денсаулық жағдайы (5-ТК)				
5	5.1 оқушылардың денсаулық жағдайы	5.1	директор орынбасары	<i>сынақтан өткізудің басында және соңында</i>

Технологиялық карталар төмендегі бөлімдерден тұрады:

I-бөлім. Апробацияға қатысқан пән мұғалімдері туралы жалпы мәліметтер. Осы сауалнама бойынша білімі, жұмыс өтілі, біліктілігі (санаты), мұғалімдердің өту курстары туралы мәліметтер алынады.

II-бөлім. Екінші сауалнамада бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларының құрылымы мен мазмұны бойынша критерийлер ұсынылды (2-кесте). Атап айтқанда, пән мұғалімдері үлгілік оқу бағдарламасының құрылымдық компоненттері бойынша өз пікірлерін білдірді.

III-бөлім. Бұл бөлімнің аты «Бағалау». Бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайтыны анықталады.

Апробация құралдары пән мұғалімдерімен сауалнама жүргізу болды, ол бірнеше бөлімнен құрастырылған (1-кесте).

Төменде әр пәннен әзірленген «технологиялық карталар» үлгісі берілген.

ТЕХНОЛОГИЯЛЫҚ КАРТАЛАР

Бастауыш білім беру деңгейі

Бастауыш білім беру деңгейінің 1-4 сыныбына арналған «**Цифрлық сауаттылық**» оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

Ақпараттық ағындарды өңдеу

Облыс атауы _____

Қала/аудан атауы _____

Мектеп атауы _____

Сынып _____

I бөлім . ЖАЛПЫ МӘЛІМЕТТЕР

ТК- БДӨ 1.1. Білім деңгейі, еңбек өтілі және біліктілік санаттары туралы ақпарат

№	Респонденттердің жалпы саны	Білімі		Еңбек өтілі			Санаты							
		жоғары	арнайы орта	3-жылға дейін	5-жылға дейін	5-жылдан	жоғары	I	II	санаты жоқ	Педагог модератор	педагог-эксперт	зерттеуші	педагог-мастер
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
Барлығы														

ТК- БДӨ -1.2. Біліктілікті арттыру курстарын аяқтау туралы мәлімет

№	Курстың атауы	Оның ішінде жаңартылған білім мазмұны бойынша курстардан өтті

		БАҰО «Өрлеу» бойынша			Барлық респонденттер саны	«НЗМ» ДББҰ бойынша			Барлық респонденттер саны
		2020 ж.	2021 ж.	2022 ж.		2020 ж.	2021 ж.	2022 ж.	
1									
2									
3									
4									
5									
	Барлығы								

Бастауыш білім беру деңгейі

II бөлім. ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МАЗМҰНЫ

Пән атуы «Цифрлық сауаттылық»

ТК- БДӨ -2.3. Қиындықтар туғызған оқу мақсаттарының кодтары

Коды	Оқу мақсаттары (тоқсан бойынша барлығы)	Қиындық тудырды	Мәселелер
1	2		
	<i>1-тоқсан</i>		
	<i>2-тоқсан</i>		
	<i>3-тоқсан</i>		
	<i>4-тоқсан</i>		

ТК- БДӨ -2.2. Сіздің оқушыларыңыз үшін жаңа оқу бағдарламасының негізгі артықшылықтары қандай?

№	Пайымдау	Балл қойған респонденттер саны				
		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Кең ауқымды дағдыларды дамытуға бағытталған					
2	Сыни ойлауды дамытады					

3	Практикалық бағыты бар					
4	Ойлау қабілетін дамытады					
5	Оқу мақсаттары алған білімін күнделікті өмірде қолдана алуға үйретеді					
6	Цифрлы сауатты болуға жетелейді					
7	Сандық технологияларды пайдалану барысында қауіпсіздік ережелерімен таныс болады.					

III бөлім. БАҒАЛАУ

ТК- БДӨ -3.1 Қалыптастырушы бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

5 балл ең көп қиындықтарды білдіреді,

1 балл - ең аз қиындықтарды білдіреді

№	Қиындықтарды сипаттау	Барлық респонденттер	Балл қойған респонденттер саны				
			1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Оқыту мақсатына сай бағалау критерийін анықтау кезінде						
2	Бағалау критерийіне сай дескриптор құру кезінде						
3	Дескрипторға сай тапсырма жасау барысында						
4	Кері байланысты тиімді пайдалану барысында						
5	Білім алушының мүмкіндігін анықтау барысында						
6	Ата-аналарға кері байланыс беру барысында						

ТК- БДӨ -3.2 Жиынтық бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

5 балл ең көп қиындықтарды білдіреді,

1 балл - ең аз қиындықтарды білдіреді

№	Қиындықтарды сипаттау	Барлық респонденттер	Балл қойған респонденттер саны				
			1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1							
2							

3						
4						
5						

ТК- БДӨ 3.3 Критериалды бағалау жүйесінің артықшылықтары неде?

№	Пайымдау	Барлық респонденттер	Белгілеген респонденттер саны
1	Білім сапасын арттырады		
2	Бағалаудың объективтілігіне ықпал етеді		
3	Білім алушылар үшін бағалауды түсінікті етеді		
4	Оқыту нәтижесі үшін жауапкершілікті арттырады		
5	Оқуға уәждемені арттырады		
6	Мазасыздықты төмендетеді		
7	Психологиялық қолайлы орта қалыптастырады		

ТК- БДӨ 3.4 Критериалды бағалау жүйесінің кемшіліктері неде?

Тиісті бағанда қарама-қарсы «+» немесе «-» белгісін қойыңыз, бірақ тек кері тәртіппен

№	Пайымдау	Барлық респонденттер	Белгілеген респонденттер саны
1	Бағалау критерийлері ата-аналарға әрдайым түсінікті емес		
2	Бағалау процедурасы көп еңбекті қажет ететін		
3	Қосымша шығындарды талап етеді		
4	Оқушылардың жауапкершілік деңгейін төмендетеді		
5	Кері байланыс формальды түрде жүзеге асырылады		
6	Оқуға мотивацияны төмендетеді		

Бастауыш білім беру деңгейінің 1-4-сыныптарына арналған «Еңбекке баулу» оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

II бөлім. ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МАЗМҰНЫ

Пән атуы

ТК- БДӨ -2.2. Сіздің оқушыларыңыз үшін жаңа оқу бағдарламасының негізгі артықшылықтары қандай?

№	Пайымдау	Барлық респонденттер	Балл қойған респонденттер саны				
			1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Кең ауқымды дағдыларды дамытуға бағытталған						
2	Сыни ойлауды дамытады						
3	Практикалық бағыты бар						
4	Білім алушылардың ұлттық және әлемдік материалдық мәдениет пен өнер шығармаларымен таныстыру арқылы құндылық бағыттарын қалыптастырады						
5	Білім алушылардың бақылау, эксперимент жүргізу және көрсетілім жасау арқылы зерттеу дағдыларын дамытады						
6	Білім алушылардың коммуникацияның бір тілі ретінде ұлттық және әлемдік мәдениет мұраларының мағынасын, рөлін түсіндіреді						
7	Білім алушылардың ұжымдық, топтық және жеке жұмыстарды орындау процесінде қолдың моторикасын, сенсорикалық, қиялдауы мен шығармашылығын, елестетуін және қабылдауын дамытады						
	БАРЛЫҒЫ:						

ТК- БДӨ -3.1 Қалыптастырушы бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

5 балл ең көп қиындықтарды білдіреді,

1 балл - ең аз қиындықтарды білдіреді

№	Қиындықтарды сипаттау	Барлық респонденттер	Балл қойған респонденттер саны				
			1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Оқыту мақсатына сай бағалау критерийін анықтау кезінде						
2	Бағалау критерийіне сай дескриптор құру кезінде						

3	Дескрипторға сай тапсырма жасау барысында						
4	Кері байланысты тиімді пайдалану барысында						
5	Білім алушының мүмкіндігін анықтау барысында						
6	Ата-аналарға кері байланыс беру барысында						
7	Табиғи материал, қағазды өңдеуде құрал-саймандарды орнымен пайдалануда						
8	Үлгі бойынша жұмыс істегенде						
9	Қарапайым 2–3 бөлшектен тұратын бұйымдарды жасағанда						
10	Бүктеу және желімдеу арқылы құрамақ бөлшектерін біріктіре алғанда						

ТК- БДӨ -3.2 Жиынтық бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

5 балл ең көп қиындықтарды білдіреді,
1 балл - ең аз қиындықтарды білдіреді

№	Қиындықтарды сипаттау	Балл қойған респонденттер саны				
		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Оқыту мақсаты негізінде бағалау критерийлерін құру					
2	Кері байланысты ұсыну					
3	Бағалау критерийлеріне сәйкес тапсырмаларды құрастыру					
4	Дескрипторларды құру					
5						

ТК- БДӨ 3.3 Критериалды бағалау жүйесінің артықшылықтары неде?

№	Пайымдау	Барлық респонденттер	
1	Білім сапасын арттырады		
2	Бағалаудың объективтілігіне ықпал етеді		

3	Білім алушылар үшін бағалауды түсінікті етеді		
4	Оқыту нәтижесі үшін жауапкершілікті арттырады		
5	Оқуға уәждемені арттырады		
6	Мазасыздықты төмендетеді		
7	Психологиялық қолайлы орта қалыптастырады		

ТК- БДӨ 3.4 Критериалды бағалау жүйесінің кемшіліктері неде?

Тиісті бағанда қарама-қарсы "+"немесе" - " белгісін қойыңыз, бірақ тек кері тәртіппен

№	Пайымдау	Барлық респонденттер		
1	Бағалау критерийлері ата-аналарға әрдайым түсінікті емес			
2	Бағалау процедурасы көп еңбекті қажет ететін			
3	Қосымша шығындарды талап етеді			
4	Оқушылардың жауапкершілік деңгейін жоғарлатады			
5	Кері байланыс шығармашылық жұмысы түрде жүзеге асырылады			
6	Оқуға мотивацияны жоғарлатады			

Бастауыш білім беру деңгейінің 1-4 сыныбына арналған «Бейнелеу өнері» оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

II бөлім. ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МАЗМҰНЫ

Пән атуы Бейнелеу өнері

ТК- БДӨ -2.2. Сіздің оқушыларыңыз үшін жаңа оқу бағдарламасының негізгі артықшылықтары қандай?

№	Пайымдау	Барлық респонденттер	Балл қойған респонденттер саны				
			1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл

1	Кең ауқымды дағдыларды дамытуға бағытталған						
2	Сыни ойлауды дамытады						
3	Практикалық бағыты бар						
4	Білім алушылар графикалық дағдыларды және тұстану дағдыларын дамытады						
5	Білім алушылар кеңістіктікте ойлай білу қабілеттерін қалыптастырады						
6	Білім алушылардың сезімдік-эмоционалдық жағдаяттарын, зейіннің, жады мен қиялдары дамиды						
7	Білім алушылардың әр түрлі көркемдік материалдармен жұмыс жасаудың дағдыларын игерту және әр түрлі бейнелеу өнері техникаларын игереді						
8	Білім алушылар тәуелсіздік, мақсаттылық, дәлдік, еңбекқорлық сияқты жеке қасиеттерін қалыптастырады						
	БАРЛЫҒЫ:						

ТК- БДӨ -3.2 Жиынтық бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

5 балл ең көп қиындықтарды білдіреді,
1 балл - ең аз қиындықтарды білдіреді

№	Қиындықтарды сипаттау	Барлық респонденттер	Балл қойған респонденттер саны				
			1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Оқыту мақсаты негізінде бағалау критерийлерін құру						
2	Кері байланысты ұсыну						
3	Бағалау критерийлеріне сәйкес тапсырмаларды құрастыру						
4	Дескрипторларды құру						
5							

ТК- БДӨ 3.3 Критериалды бағалау жүйесінің артықшылықтары неде?

№	Пайымдау	Белгілеген респонденттер саны
1	Білім сапасын арттырады	
2	Бағалаудың объективтілігіне ықпал етеді	

3	Білім алушылар үшін бағалауды түсінікті етеді		
4	Оқыту нәтижесі үшін жауапкершілікті арттырады		
5	Оқуға уәждемені арттырады		
6	Мазасыздықты төмендетеді		
7	Психологиялық қолайлы орта қалыптастырады		

ТК- БДӨ 3.4 Критериалды бағалау жүйесінің кемшіліктері неде?

Тиісті бағанда қарама-қарсы «+» немесе «-» белгісін қойыңыз, бірақ тек кері тәртіппен

№	Пайымдау	Белгілеген респонденттер саны	
1	Бағалау критерийлері ата-аналарға әрдайым түсінікті емес		
2	Бағалау процедурасы көп еңбекті қажет етпейді		
3	Қосымша шығындарды талап етеді		
4	Оқушылардың жауапкершілік деңгейі жоғарлайды		
5	Кері байланыс формальды түрде жүзеге асырылады		
6	Оқуға мотивация жоғарылайды		

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні бойынша (оқыту қазақ тілінде емес) үлгілік оқу бағдарламасы

II бөлім. ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МАЗМҰНЫ

ТК- БДӨ -2.1. Бағдарламаны жалпы бағалау

№	Пайымдау	Барлық респонденттер	Балл қойған респонденттер саны				
			1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Оқу бағдарламасы оқушылардың жас ерекшеліктеріне сәйкес келеді						
2	Оқу бағдарламасы ғылыми талаптарға сәйкес келеді						
3	Бағдарламаның мазмұны жүйелі, бірізді						
4	Оқу мақсаттарының саны оңтайлы болып табылады						
5	Оқу мақсаттары түсінікті тілде құрылған						

6	«Қазақ тілі» мен «Қазақ әдебиеті» пәндерін кіріктірудің тиімділігі						
7	Бағдарламада «Рухани жаңғыру» құндылықтары айқындалған						
8	Лексика-грамматикалық минимумның тілдік дағдыларды меңгертуде оңтайлылығы						
	БАРЛЫҒЫ:						

ТК- БДӨ -2.2. Сіздің оқушыларыңыз үшін оқу бағдарламасының негізгі артықшылықтары қандай?

№	Пайымдау	Барлық респондентте Р	Балл қойған респонденттер саны				
			1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Кең ауқымды дағдыларды дамытуға бағытталған						
2	Сыни ойлауды дамытады						
3	Функционалдық сауаттылықты дамытуға бағытталған						
4	Өмірмен байланысты, қызықты лексикалық тақырыптар берілген						
5	Лексикалық тақырыптар оқушылардың сөздік қорын байытады						
6	Грамматика лексикалық тақырыптар аясында (контексте) оқытылады						
7	Оқу мақсаттары алған білімін күнделікті өмірде қолдана алуға, өз ойын ашық, еркін жеткізе білуге жетелейді						
8	Оқу бағдарламасы білім алушылардың танымдық қабілеттерін кеңейтеді						
	БАРЛЫҒЫ:						

III бөлім. БАҒАЛАУ

ТК- БДӨ -3.1 Қалыптастырушы бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

*5 балл – қиындықтардың жоғары деңгейін білдіреді,
1 балл – қиындықтардың ең төменгі деңгейін білдіреді.*

№	Қиындықтарды сипаттау	Барлық респондентте онде	Балл қойған респонденттер саны
---	-----------------------	--------------------------	--------------------------------

			1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Оқу мақсаттары негізінде бағалау критерийлерін құру						
2	Қалыптастырушы бағалау сабақ үстінде мұғалімнің балл не баға қоюынсыз үздіксіз өткізіледі						
3	Үздіксіз кері байланыс беру						
4	Әр оқу мақсатына дескрипторлар құру						
5	Ауызша жұмысты бағалауда уақыттың жетіспеушілігі/жауапты бағалау БЖБ кезінде және сабақтан тыс уақыттарда жүргізіледі						
6	Білім алушылардың мүмкіндігін, қиындық туғызған ақпаратты анықтау						
7	Кемшіліктерді дер кезінде түзету						
8	Дескрипторларды білім алушылардың қолдана білуіне бағыт-бағдар беру						
9	Қалыптастырушы бағалау бойынша ата-аналарға кері байланыс беру						

ТК- БДӨ -3.2 Жиынтық бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

5 балл – қиындықтардың жоғары деңгейін білдіреді,

1 балл – қиындықтардың ең төменгі деңгейін білдіреді.

№	Қиындықтарды сипаттау	Барлық респонденттер	Балл қойған респонденттер саны				
			1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Жиынтық бағалауда балл, баға қою сәттері						
2	Бөлім/ортақ тақырыптар бойынша әр тоқсанда балл қою арқылы 2 реттен БЖБ өткізу						
3	Блум таксономиясы бойынша бағалау критерийлерін бөлу және бағаланатын дағдыларды сипаттау						
4	Тексерілетін критерийлердің, оқу мақсаттарының мазмұнын қамтитын бір немесе бірнеше тапсырмалар дайындау						
5	Бағалау критерийлеріне сәйкес тапсырмаларды ойлау дағдыларының деңгейлерімен сәйкестендіру						
6	Оқушылардың білім жетістігін бағалауда дескриптор құру						

7	әр білім алушының материалды меңгеру деңгейін дер кезінде диагностикалауға мүмкіндік беретіндей жоспарлау						
8	«Тыңдалым», «айтылым» дағдыларында ауызша жауапты бағалау						
9	Білім алушы жетістігінің оқу мақсаттарына сәйкестігін көру мүмкіндігі						
0	Ашық/жабық сұрақтар құрастыру						
1	Білім алушылардың тапсырманы орындау нәтижелерін сабақ барысында, келесі сабақты жоспарлау кезінде қолдану						
2	Білім алушылардың оқу жетістігін бағалау бойынша рефлексия						
3	Білім алушыларға, олардың ата-аналарына жиынтық бағалау нәтижелерін ұсыну үшін жиынтық бағалауға рубрикалар құрастыру						

ТК- БДӨ 3.3 Критериалды бағалау жүйесінің артықшылықтары неде?

№	Пайымдау	Барлық респонденттер	Белгілеген респонденттер саны	
1	Тілдік дағдыларды арттыруға ықпал етеді			
2	Оқушының білімді қаншалықты меңгергенін бағалаудың объективтілігі			
3	Білім алушылар үшін бағалау қадамдарының түсінікті және қолайлы болуы			
4	Оқыту нәтижесіне жету үшін мұғалім мен оқушының жауапкершілігі артады			
5	Білім алушының оқудағы кемшіліктерін уақытында анықтау және оның алдын алу			
6	Білім алушының оқуға, пәнге деген ынтасы артады			
7	Кері байланыс жасау арқылы білім алудағы олқылықтар анықталады			
8	Психологиялық қолайлы орта қалыптастырады			
9	Әр тапсырмаға дескрипторлар құрастырылады			
10	Жүспен, топпен жұмыс жасау арқылы белсенді оқу әрекеттері қалыптасады			
11	Білім алушыларға, олардың ата-аналарына жиынтық бағалау			

	нәтижелерін ұсыну үшін жиынтық бағалау рубрикаларын құрастыру			
--	---	--	--	--

ТК- БДӨ 3.4 Критериалды бағалау жүйесінің кемшіліктері неде?

Тиісті бағанда қарама-қарсы «+» немесе « - » белгісін қойыңыз, бірақ тек кері тәртіппен

№	Пайымдау	Барлық респонденттер	Белгілеген респонденттер саны	
1	Қосымша шығындар және уақыттың жетіспеушілігі			
2	Сыныптағы оқушы санының көптігінен сындарлы (конструктивті) кері байланыс беру мүмкіндігі болмайды			
3	Жиынтық бағалау кезінде білім алушылардың жүктемесі артады, психологиялық салмақ түседі			
4	Оқушылардың жауапкершілік деңгейін төмендетеді.			
5	Кері байланыс формальды түрде жүзеге асырылады.			
6	Оқуға мотивацияны төмендетеді			

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9 сыныптарына және Жалпы орта білім беру деңгейінің (жаратылыстану-математикалық және қоғамдық-гуманитарлық бағыттары) 10-11 сыныптарына арналған «Дүниежүзі тарихы» оқу пәні бойынша

II бөлім. ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МАЗМҰНЫ

ТК- БДӨ -2.1. Бағдарламаны жалпы бағалау

№	Пайымдау	Балл қойған респонденттер саны				
		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Оқу бағдарламасы білім алушылардың жас ерекшеліктеріне сәйкес келеді					
2	Оқу бағдарламасы ғылыми талаптарға сәйкес келеді					
3	Бағдарламаның мазмұны жүйелі, бірізді					
4	Оқу мақсаттарының саны оңтайлы болып табылады					
5	Оқу мақсаттары түсінікті тілде құрылған					
6	«Әлем тарихынан әңгімелер» оқу пәнін енгізудің тиімділігі					
7	Бағдарламада жалпы адамзаттық және «Рухани жаңғыру» құндылықтары айқындалған					

8	Ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтарды дарытуға бағытталған					
9	Оқу мақсаттары әр бөлімше ішінде мұғалім мен білім алушыға болашақ қадамдары жөнінде өзара ой бөлісуге, оларды жоспарлау мен бағалауға мүмкіндік беретін бірізділік пен сабақтастықты көрсетеді.					
10	Оқу бағдарламасы білім алушылардың базалық тарихи ойлау дағдыларын қалыптастыруға бағытталған.					
	БАРЛЫҒЫ:					

ТК- БДӨ -2.2. Сіздің оқушыларыңыз үшін оқу бағдарламасының негізгі артықшылықтары қандай?

№	Пайымдау	Балл қойған респонденттер саны				
		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Кең ауқымды дағдыларды дамытуға бағытталған					
2	Оқу бағдарламасы базалық тарихи ойлау дағдыларын тарихи деректердің интерпретациясы, тарихи талдауды қалыптастыруға бағытталған.					
3	Функционалдық сауаттылықты дамытуға бағытталған					
4	Білім алушылардың тарихи зерттеу жүргізу дағдыларын қалыптастыру мен дамытуға бағытталған					
5	Оқу мақсаттары алған білімін күнделікті өмірде қолдана алуға, өз ойын ашық, еркін жеткізе білуге жетелейді					
6	Қоғамның дамуы үшін тарихи оқиғаның, құбылыстың, процестің маңыздылығын анықтайды					
7	Белгілі бір жерде, белгіленген бір уақыт кезеңінде және/немесе әртүрлі қоғамдарда, немесе бір қоғамның ішіндегі өзара байланысқан тарихи оқиғаларды салыстырады					
8	Оқу бағдарламасы білім алушылардың танымдық қабілеттерін кеңейтеді					
9	Тарихи айғақтарды талдау және бағалау негізінде дәйекті қорытынды жасайды					
10	Өткен заман туралы объективті түсінік қалыптастыру мақсатында түпнұсқалық және қосалқы деректерден әртүрлі, қарама-қайшы айғақтарды талдайды					
11	Белгілі бір тарихи оқиғаға, құбылысқа, процеске қатысты әртүрлі көзқарастарды түсіндіреді және бағалайды.					
	БАРЛЫҒЫ:					

III бөлім. БАҒАЛАУ

ТК- БДӨ -3.1 Қалыптастырушы бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

5 балл – қиындықтардың жоғары деңгейін білдіреді,
1 балл – қиындықтардың ең төменгі деңгейін білдіреді.

№	Қиындықтарды сипаттау	Балл қойған респонденттер саны				
		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Оқу мақсаттары негізінде бағалау критерийлерін құру					
2	Қалыптастырушы бағалау сабақ үстінде мұғалімнің балл не баға қоюынсыз үздіксіз өткізіледі					
3	Үздіксіз кері байланыс беру					
4	Әр оқу мақсатына дескрипторлар құру					
5	Ауызша жұмысты бағалауда уақыттың жетіспеушілігі					
6	Білім алушылардың мүмкіндігін, қиындық туғызған ақпаратты анықтау					
7	Кемшіліктерді дер кезінде түзету					
8	Дескрипторларды білім алушылардың қолдана білуіне бағыт-бағдар беру					
9	Қалыптастырушы бағалау бойынша ата-аналарға кері байланыс беру					

ТК- БДӨ -3.2 Жиынтық бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

5 балл – қиындықтардың жоғары деңгейін білдіреді,
1 балл – қиындықтардың ең төменгі деңгейін білдіреді.

№	Қиындықтарды сипаттау	Балл қойған респонденттер саны				
		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Жиынтық бағалауда балл, баға қою сәттері					
2	Бөлім/ортақ тақырыптар бойынша әр тоқсанда балл қою арқылы 2 реттен БЖБ өткізу					
3	Блум таксономиясы бойынша бағалау критерийлерін бөлу және бағаланатын дағдыларды сипаттау					

4	Тексерілетін критерийлердің, оқу мақсаттарының мазмұнын қамтитын бір немесе бірнеше тапсырмалар дайындау					
5	Бағалау критерийлеріне сәйкес тапсырмаларды ойлау дағдыларының деңгейлерімен сәйкестендіру					
6	Оқушылардың білім жетістігін бағалауда дескриптор құру					
7	Әр білім алушының материалды меңгеру деңгейін дер кезінде диагностикалау					
8	Жиынтық бағалау қорытындысы бойынша ақпарат білім алушыларға және ата-аналарға немесе баланың заңды өкілдеріне қағаз түрінде немесе электронды нұсқада беру					
9	Білім алушы жетістігінің оқу мақсаттарына сәйкестігін көру мүмкіндігі					
10	Ашық/жабық сұрақтар құрастыру					
11	Білім алушылардың тапсырманы орындау нәтижелерін сабақ барысында, келесі сабақты жоспарлау кезінде қолдану					
12	Білім алушылардың оқу жетістігін бағалау бойынша рефлексия					
13	Білім алушыларға, олардың ата-аналарына жиынтық бағалау нәтижелерін ұсыну үшін жиынтық бағалауға рубрикалар құрастыру					

ТК- БДӨ 3.3 Критериалды бағалау жүйесінің артықшылықтары неде?

№	Пайымдау	Белгілеген респонденттер саны	
1	Оқу процесінің әр кезеңінде әр оқушының дайындық деңгейін анықтау мүмкіндігі		
2	Оқушылардың білімі құрастырылған бағалау критерийлеріне сәйкес объективті түрде бағаланады;		
3	Оқыту нәтижесіне жету үшін мұғалім мен оқушының жауапкершілігі артады		
4	Білім алушының оқудағы кемшіліктерін уақытында анықтау және оның алдын алу		
5	Білім алушының оқуға, пәнге деген ынтасы артады		
6	Кері байланыс жасау арқылы білім алудағы олқылықтар анықталады		
7	Психологиялық қолайлы орта қалыптастырады		
8	Әр тапсырмаға дескрипторлар құрастырылады		
9	Жұппен, топпен жұмыс жасау арқылы белсенді оқу әрекеттері қалыптасады		

10	Білім алушыларға, олардың ата-аналарына жиынтық бағалау нәтижелерін ұсыну үшін жиынтық бағалау рубрикаларын құрастыру		
11	Оқу материалын игеру сапасын және оқу процесін ұйымдастырудың ерекшеліктерін анықтау үшін мұғалім, оқушы және ата-ана арасындағы кері байланысты қамтамасыз ету		

ТК- БДӨ 3.4 Критериалды бағалау жүйесінің кемшіліктері неде?

Тиісті бағанда қарама-қарсы «+» немесе « - » белгісін қойыңыз, бірақ тек кері тәртіппен

№	Пайымдау	Белгілеген респонденттер саны	
1	Қосымша шығындар және уақыттың жетіспеушілігі		
2	Сыныптағы оқушы санының көптігінен сындарлы (конструктивті) кері байланыс беру мүмкін болмайды		
3	Жиынтық бағалау кезінде білім алушылардың жүктемесі артады, психологиялық салмақ түседі		
4	Оқушылардың жауапкершілік деңгейін төмендетеді.		
5	Кері байланыс формальды түрде жүзеге асырылады.		
6	Оқуға мотивацияны төмендетеді		
7	Бағалау критерийі белгілі бір эталон, оқушылардың оқу жетістіктерін арттыруға ынталандырмайды		

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9 сыныптарына арналған «Қазақстан тарихы» оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

II бөлім. ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МАЗМҰНЫ

ТК- БДӨ -2.1. Бағдарламаны жалпы бағалау

№	Пайымдау	Балл қойған респонденттер саны				
		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Оқу бағдарламасы білім алушылардың жас ерекшеліктеріне сәйкес келеді					
2	Оқу бағдарламасы ғылыми талаптарға сәйкес келеді					
3	Бағдарламаның мазмұны жүйелі, бірізді					
4	Оқу мақсаттарының саны оңтайлы болып табылады					

5	Оқу мақсаттары түсінікті тілде құрылған					
6	«Қазақстан тарихы» оқу пәнін сағат санын ұлғайтудың тиімділігі					
7	Бағдарламада ұлттық және жалпы адамзаттық құндылықтар айқындалған					
8	Оқу бағдарламасы тарихи білімді ала отырып ұлттық құндылықтарды жаңғыртуға бағытталған					
9	Тарихи білім тұлғаның, азамат пен патриоттың қалыптасуына көмектеседі					
10	Білім алушылардың базалық тарихи ойлау дағдыларын қалыптастыруға бағытталған					
	БАРЛЫҒЫ:					

ТК- БДӨ -2.2. Сіздің оқушыларыңыз үшін оқу бағдарламасының негізгі артықшылықтары қандай?

№	Пайымдау	Балл қойған респонденттер саны				
		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Кең ауқымды дағдыларды дамытуға бағытталған					
2	Тарихи құбылыс, оқиға немесе үдерісті басқа ұқсас тарихи құбылыстармен уақыт пен кеңістікте байланыстырады және бағалайды					
3	Белгіленген бір уақыт кезеңінде өзара байланысқан тарихи оқиғаларды салыстырады.					
4	Білім алушылардың тарихи зерттеу жүргізу дағдыларын қалыптастыру мен дамытуға бағытталған					
5	Белгілі бір тарихи оқиғаға, құбылысқа, үдеріске қатысты әртүрлі көзқарастарды түсіндіреді					
6	Тарихи дамудың негізгі оқиғалары, құбылыстары мен процестердің мәні туралы түсінік қалыптастырады					
7	Функционалдық сауаттылықты дамытуға бағытталған					
	БАРЛЫҒЫ:					

III бөлім. БАҒАЛАУ

ТК- БДӨ -3.1 Қалыптастырушы бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

5 балл – қиындықтардың жоғары деңгейін білдіреді,

1 балл – қиындықтардың ең төменгі деңгейін білдіреді.

№	Қиындықтарды сипаттау	Балл қойған респонденттер саны
---	-----------------------	--------------------------------

		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Оқу мақсаттары негізінде бағалау критерийлерін құру					
2	Қалыптастырушы бағалау сабақ үстінде мұғалімнің балл не баға қоюынсыз үздіксіз өткізіледі					
3	Кері байланыс беру					
4	Әр оқу мақсатына дескрипторлар құру					
5	Ауызша жұмысты бағалауда уақыттың жетіспеушілігі					
6	Білім алушылардың мүмкіндігін, қиындық туғызған ақпаратты анықтау					
7	Кемшіліктерді дер кезінде түзету					
8	Дескрипторларды білім алушылардың қолдана білуіне бағыт-бағдар беру					
9	Қалыптастырушы бағалау бойынша ата-аналарға кері байланыс беру					

ТК- БДӨ -3.2 Жиынтық бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

5 балл – қиындықтардың жоғары деңгейін білдіреді,

1 балл – қиындықтардың ең төменгі деңгейін білдіреді.

№	Қиындықтарды сипаттау	Балл қойған респонденттер саны				
		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Жиынтық бағалауда балл, баға қою сәттері					
2	Бөлім/ортақ тақырыптар бойынша әр тоқсанда балл қою арқылы 2 реттен БЖБ өткізу					
3	Блум таксономиясы бойынша бағалау критерийлерін бөлу және бағаланатын дағдыларды сипаттау					
4	Тексерілетін критерийлердің, оқу мақсаттарының мазмұнын қамтитын бір немесе бірнеше тапсырмалар дайындау					
5	Бағалау критерийлеріне сәйкес тапсырмаларды ойлау дағдыларының деңгейлерімен сәйкестендіру					
6	Оқушылардың білім жетістігін бағалауда дескриптор құру					
7	Әр білім алушының материалды меңгеру деңгейін дер кезінде диагностикалауға мүмкіндік беретіндей жоспарлау					

8	Әр тоқсаннан кейін бағалау парақтары критерийлерінің күрделенуі жас ерекшеліктері мен олардың пәнге деген уәждемесін арттыру					
9	Білім алушы жетістігінің оқу мақсаттарына сәйкестігін көру мүмкіндігі					
10	Ашық/жабық сұрақтар құрастыру					
11	Білім алушылардың тапсырманы орындау нәтижелерін сабақ барысында, келесі сабақты жоспарлау кезінде қолдану					
12	Білім алушылардың оқу жетістігін бағалау бойынша рефлексия					
13	Білім алушыларға, олардың ата-аналарына жиынтық бағалау нәтижелерін ұсыну үшін жиынтық бағалауға рубрикалар құрастыру					

ТК- БДӨ 3.3 Критериалды бағалау жүйесінің артықшылықтары неде?

№	Пайымдау	Белгілеген респонденттер саны	
1	Оқу процесінің әр кезеңінде әр оқушының дайындық деңгейін анықтау мүмкіндігі		
2	Оқушылардың өздігінен білім алуы, өзгенің жұмысын бағалау, талқылау, топтағы бірлесіп жұмыс істеу дағдыларының дамуы;		
3	Оқыту нәтижесіне жету үшін мұғалім мен оқушының жауапкершілігі артады		
4	Білім алушының оқудағы кемшіліктерін уақытында анықтау және оның алдын алу		
5	Білім алушының оқуға, пәнге деген ынтасы артады		
6	Кері байланыс жасау арқылы білім алудағы олқылықтар анықталады		
7	Психологиялық қолайлы орта қалыптастырады		
8	Әр тапсырмаға дескрипторлар құрастырылады		
9	Жүппен, топпен жұмыс жасау арқылы белсенді оқу әрекеттері қалыптасады		
10	«Жетілік технологиясын» білім алушылардың деңгейлеріне өте ыңғайлы құрастыру		
11	Жиынтық бағалау арқылы білім алушының бойында бәсекеге қабілеттілік мінезді қалыптастыруды қамтамасыз ету		

ТК- БДӨ 3.4 Критериалды бағалау жүйесінің кемшіліктері неде?

Тиісті бағанда қарама-қарсы «+» немесе « - » белгісін қойыңыз, бірақ тек кері тәртіппен

№	Пайымдау	Белгілеген респонденттер саны	
1	Қосымша шығындар және уақыттың жетіспеушілігі		
2	Сыныптағы оқушы санының көптігінен сындарлы (конструктивті) кері байланыс беру мүмкін болмайды		
3	Жиынтық бағалау кезінде білім алушылардың жүктемесі артады, психологиялық салмақ түседі		
4	Оқушылардың жауапкершілік деңгейін төмендетеді.		
5	Кері байланыс формальды түрде жүзеге асырылады.		
6	Оқуға мотивацияны төмендетеді		
7	Критериалды бағалауда түсінікті оқыту нәтижелеріне қол жеткізуді бағалаудың нақты критерийлерінің болмауы, оқушыларды оқу жетістіктерін арттыруға ынталандырмайды		

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған «Орыс тілі» оқу пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы

Раздел II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ

1. Какой предмет Вы преподаете?

2.1 В графах напротив утверждений проставьте баллы от 1 до 5 баллов (необходимо поставить балл)

№	Утверждение	от 1 до 5 баллов	Примечания (обоснование оценки)
1	Программа по предмету соответствует возрастным особенностям обучающихся		
2	Программа по предмету соответствует требованиям научности		
3	Содержание программы системно, последовательно		
4	Количество целей обучения оптимально		
5	Программа отражает Ценности, заявленные в ГОСО		

2.2. Каковы основные преимущества учебной программы для Ваших обучающихся?

Оцените утверждения по пятибалльной шкале (необходимо поставить балл)

№	Утверждение	от 1 до 5 баллов	Примечания (обоснование оценки)
1	Ориентирована на развитие навыков широкого спектра		
2	Направляет на развитие критического мышления		
3	Имеет практическую направленность		
4	Развивает Soft Skills		
5	Развивает функциональную грамотность		

2.3 Укажите коды целей обучения, которые вызвали затруднения у Вас?

Предмет	Коды целей обучения

Раздел III. ОЦЕНИВАНИЕ

3.1 Какие трудности возникают у Вас при организации и проведении формативного оценивания? Оцените утверждения по балльной системе, 5 баллов означает максимум трудностей, 1 балл - минимум трудностей

№	Описание трудностей	от 1 до 5 баллов	Примечания (обоснование оценки)
1	Составление критериев оценивания на основе целей обучения		
2	Предоставление обратной связи		
3	Составление заданий в соответствии с критериями оценивания		
4	Составление дескрипторов		
5	Оценивание устной работы/ответа		
6	Оценивание работы в группе		
7	Оценивание навыков слушания и говорения		

3.2 Какие трудности возникают у Вас при организации и проведении суммативного оценивания Оцените утверждения по балльной системе, 5 баллов означает максимум трудностей, 1 балл - минимум трудностей

№	Описание трудностей	от 1 до 5 баллов	Примечания (обоснование оценки)

1	Составление критериев оценивания на основе целей обучения		
2	Предоставление обратной связи		
3	Составление заданий в соответствии с критериями оценивания		
4	Составление дескрипторов		
5	Оценивание достижения цели обучения		
6	Оценивание навыков слушания и говорения		
7	Организация оценивания говорения		

3.3 В чем преимущества и недостатки системы критериального оценивания

В соответствующей графе напротив проставьте знак «+» или «-»

№	Утверждения	Знак «+» или «-»	Примечания (обоснование ответа)
1	Повышает качество образования		
2	Способствует большей объективности оценивания		
3	Делает оценивание более понятным для обучающихся		
4	Повышает ответственность за результат обучения		
5	Повышает мотивацию к обучению		
6	Снижает тревожность		
7	Создает психологически комфортную среду		
8	Обеспечивает прозрачность оценивания		

3.4 В чем недостатки системы критериального оценивания

В соответствующей графе напротив проставьте знак «-» или «+», где знак «+» обозначает согласие с предложенным утверждением, а знак «-» означает несогласие с утверждением.

№	Утверждения	Знак «-» или «+»	Примечания (обоснование ответа)
1	Критерии оценивания не всегда понятны родителям		

2	Процедура оценивания трудоёмка		
3	Требует дополнительных затрат		
4	Снижает уровень ответственности обучающихся		
5	Обратная связь осуществляется формально		
6	Снижает мотивацию к обучению		

Жалпы орта білім беру деңгейі

Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11-сыныптарына арналған «География» оқу пәнінен үлгілік оқу бағдарламасы

II бөлім. ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ МАЗМҰНЫ

ТК- БДӨ -2.1. Бағдарламаны жалпы бағалау

№	Пайымдау					
		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Бағдарлама пән бойынша оқушылардың жас ерекшеліктеріне сәйкес келеді					
2	Бағдарлама пән бойынша ғылыми талаптарға сәйкес келеді					
3	Бағдарламаның мазмұны жүйелі, бірізді					
4	Оқу мақсаттарының саны оңтайлы болып табылады					
5	Бағдарламада «Рухани жаңғыру» құндылықтары айқындалған					
	БАРЛЫҒЫ:					

ТК- БДӨ -2.2. Сіздің оқушыларыңыз үшін жаңа оқу бағдарламасының негізгі артықшылықтары қандай?

№	Пайымдау	1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Кең ауқымды дағдыларды дамытуға бағытталған. Білім алушының бойында географиялық кеңістіктік ойлауды,					

	географиялық мәдениет пен тілді дамыту					
2	Сыни ойлауды дамытады Геоэкологиялық, геосаяси, геоэкономикалық, әлеуметтік үдерістер мен құбылыстарды зерттеу үшін ғаламдық, аймақтық және жергілікті ұстанымдардың түсінуін					
	Білім алушылар картографияны, геоэкологияны, геоэкономиканы, геосаясатты, елтану мен адамзаттың ғаламдық проблемаларын зерттеу барысында геокеңістіктік деректерді өңдеудің заманауи әдістерін қолдану үшін жағдай жасалады. Білім алушының бойында қазіргі дүниенің географиялық көрінісін іс-әрекеттер арқылы зерттеп-тану барысында құндылықтар жүйесін қалыптастырады. Геокеңістіктік әдістер және деректермен жұмыс істейтін мамандық пен кәсіп иелері атқаратын әрекеттерді орындату арқылы оқушыларға кәсіби бағдар беру.					
3	Практикалық бағыты бар					
	БАРЛЫҒЫ:					

III бөлім. БАҒАЛАУ

ТК- БДӨ -3.1 Қалыптастырушы бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

5 балл ең көп қиындықтарды білдіреді,

1 балл - ең аз қиындықтарды білдіреді

№	Қиындықтарды сипаттау	Балл қойған респонденттер саны				
		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Бағдарлама мақсаты негізінде бағалау критерийлерін құру қиын, себебі сағат саны аз болуына орай мақсаттар қысқартылып берілген.					
2	Кері байланысты ұсыну тек тапсырмалар жүйесі арқылы орындалады.					
3	Бағалау критерийлеріне сәйкес тапсырмаларды құрастыру бойынша жүргізіледі. Геоинформатика					

	мен геэкология бөлімдері күрделі.					
4	Дескрипторларды құру ҚИЖ құруда қолданылады.					
5	Ауызша жұмысты бағалауда уақыт жетіспеушілігі /жауапты бағалау БЖБ кезінде және сабақтан тыс уақыттарда өтіледі.					
6	Топтағы жұмысты бағалау бөлім тақырыптарына байланысты қарастырылады.					
7	Географиялық кеңістіктің барлық деңгейлерінде туындаған геэкологиялық, геээкономикалық, әлеуметтік, геосаяси және ғаламдық проблемаларды шешуге бағытталған географиялық білімдерін, біліктері мен дағдыларын қолдану үшін қарастырылады					

ТК- БДӨ -3.2 Жиынтық бағалауды ұйымдастыру және өткізу кезінде сізде қандай қиындықтар туындайды?

5 балл ең көп қиындықтарды білдіреді,
1 балл - ең аз қиындықтарды білдіреді

№	Қиындықтарды сипаттау	Балл қойған респонденттер саны				
		1 балл	2 балл	3 балл	4 балл	5 балл
1	Оқыту мақсаты негізінде бағалау критерийлерін құру жолында қиындықтардың болуы					
2	Кері байланысты құра алмау					
3	Бағалау критерийлеріне сәйкес тапсырмаларды құрастыруда деңгелік дәрежелеріне қарай бөлу					
4	Оқушының білім жетістігін бағалауда дескриптор құру мен пайдалана білуді тәжірибелеріне енгізуге бағыт-бағдар беру.					
5	Ауызша жұмысты бағалауда карталарды пайдалану, ТЖБ, БЖБ кезінде жауапты бағалау					
	Картография; заманауи картографиялық әдістер; геоинформатика негіздері; геоақпараттық жүйелер; географиялық деректер базасы; географиялық					

	деректерді визуализациялауда					
	тақырыпқа сәйкес электронды картографиялық ресурстардың мүмкіндіктерін пайдалану (сандық карталарды оқу, олардың қолданысымен географиялық объектілер мен аумақтардың орналасуын, сандық және сапалық көрсеткіштерін анықтауда					
	Геоэкология тарау мазмұнының қайталанып келу қиындықтар тудырады					

ТК- БДӨ 3.3 Критериалды бағалау жүйесінің артықшылықтары неде?

№	Пайымдау		
1	Географиялық білім сапасын арттырады		
2	Оқушының білімді қаншалықты игергенін бағалаудың объективтілігіне ықпал етеді		
3	Білім алушылар үшін бағалау жолдары түсінікті және қолайлы болып келуі		
4	Оқыту нәтижесі үшін мұғалім мен оқытушы жауапкершілігін арттырады		
5	Оқуға, пәнге деген ынта артады.		
6	Кері байланысты орнатады		
7	Психологиялық қолайлы орта қалыптастырады		

ТК- БДӨ 3.4 Критериалды бағалау жүйесінің кемшіліктері неде?

Тиісті бағанда қарама-қарсы «+» немесе « - » белгісін қойыңыз, бірақ тек кері тәртіппен

№	Пайымдау	Белгілеген респонденттер саны	
1	Бағалау критерийлері күрделі, кейде нақтылы болмауы, ата-аналарға әрдайым түсінікті емес		
2	ТЖБ бағалау процедурасы география сабақтарында күрделі, картаны пайдалануда тек түрлі-түсті принтерлер арқылы жұмыс істелген орынды		
3	Қосымша шығындарды және уақыттың кетуін		

	талап етеді		
4	Оқушылардың жауапкершілік деңгейін төмендетеді. Оқушылар кейде автоматты түрде толтырады, жауап қайтарады.		
5	Кері байланыс формальды түрде жүзеге асырылады		
6	Оқуға мотивацияны төмендетеді		

Сауалнама

Ұлттық білім академиясының ғылыми қызметкерлері апробация жүргізу бойынша жұмыс топтары мектеп әкімшіліктерімен, оқушылар және мұғалімдермен сұхбат жүргізілді. Деректер сауалнама жүргізу жөніндегі нұсқаулыққа сәйкес сауалнамалар, әңгімелесу хаттамаларының, фотосуреттер мен аудио-видеожазбалар көмегімен мәліметтер жинақталып, өңдеу, талдау жасап, есеп дайындалды.

Сауалнама сұрақтарының үлгілері

Мұғалімдерге арналған сұрақтар

1. Сіздің пәніңіз бойынша жаңа оқу бағдарламасының қандай негізгі артықшылықтары бар (сұрақ қоюшыға – мысалы, мүмкін болатын бағыттар: қызықты және көптеген білім алушыларға сәйкес келеді, мазмұн көлемі мен бірізділігі оқытудың оңтайлығын қамтамасыз етеді, практикалық дағдылардың дамуына жағдай жасайды)?

2. Сіздің пәніңіз бойынша жаңа оқу бағдарламасының қандай негізгі кемшіліктері бар?

3. Жаңа оқу бағдарламасы жалпы сіздің сабақ беруіңізге қалай әсер етті (сабақтағы іс-әрекеттер түрі, басқа мұғалімдермен қарым-қатынас)?

4. Жаңа оқу бағдарламаларымен жұмыс жасау кезінде кіммен және қандай қолдау жасалынады? Қолдаудың қандай түрін сіз қажетсінесіз?

5. Критериалды бағалауды қолданудың нәтижесінде сабақты беру кезінде не өзгерді?

6. Сіз оқушыларға кері байланысты қалай бересіз?

7. Оқыту мақсаттарына оқушылардың жетуі туралы шешімді қабылдау кезінде табыс критерийін қолдану қаншама тиімді көмек көрсетеді?

8. Сіз кезекті сабақтарды жоспарлау кезінде оқушылардың жетістік нәтижелерін қалай қолданасыз?

9. Қалай ойлайсыз, бұл ОӘК-дің жаңалығы және басқа әдістемеліктерден айырмашылығы неде?

10. Сабақты өткізу кезінде ОӘК-нен басқа дереккөздерді қолдануға жиі жүгінесіз бе? Анықтаңыз.

11. Бағдарлама сыныптағы оқушылардың денсаулығына әсер етеді ме?

12. Бағдарлама сыныптағы оқушылардың психо-сезімдік жағдайларына әсер етеді ма? (шыдамдылық, белсенділік, енжарлық және т.б.).

Оқушыларға арналған сұрақтар

1. Қандай пән саған ұнайды? Неге?
2. Саған сабақтың үстінде көбінесе не істеген ұнайды? Неге?
3. Саған топта жұмыс істеген ұнайды ма? Неге?
4. Сен сабақта шаршайсың ба?
5. Үйде сабақпен айналасуға уақытың жетеді ме?
6. Сен бос уақытыңда немен айналасасың?
7. Саған оқулықтар ұнайды ма? Саған кітаптағы суреттер мен кейіпкерлер ұнайды ма?
8. Саған кітаптағы және жұмыс дәптеріндегі тапсырмалар түсінікті ме?
9. Сенің сыныпта жолдастарың көп пе?
10. Сендер сабақта адамгершілік туралы сұрақтарды қаншалықты жиі талқылайсыңдар?

Әкімшілікке арналған сұрақтар

1. Қандай пән бойынша білім беру бағдарламаларынан қиыншылықтар туды және қай жерде (бағдарламалар, жоспарлар, бағалау, ОӘК және т.б.)?
2. Қандай пән бойынша білім беру бағдарламаларынан қиыншылықтар болмады және неге?
3. Мұғалімдерге білім беру бағдарламасын жүзеге асыру кезінде қандай қолдау көрсетілді?
4. Мұғалімдер қандай қосымша қолдау сұрады?
5. Жаңа білім беру бағдарламаларын оқыту үшін мұғалімдер қажетті ресурстарға қол жеткізе алады ма?
6. Қандай ресурстарды сіздер бере алмадыңыздар?
7. Қандай педагогикалық тәсілдер қолданылады (белсенді оқыту, командалық оқыту және т.б.)?
8. Жаңа педагогикалық тәсілдерді қолдану кезінде мұғалімдер қандай қиындықтарды кездестірді?
9. Апробациялау үдерісінде оқушылар қандай қиындықтарды кездестірді?
10. Оқушылар мен мұғалімдер білім беру бағдарламасы бойынша жұмыс жүктемесіне қанағаттанды ма?

Ата-аталарға арналған сұрақтар

1. Сіздің балаңызға мектепте оқыған ұнайды ма? Қалай ойлайсыз, неге?
2. Қандай пән туралы Сіздің балаңыз қызығушылықпен айтады?
3. Сіздің балаңыз көмек жиі сұрайды ма? Егер сұраса, көбінесе қандай пән бойынша?
4. Сіздің балаңыздың дамуына мектепте оқу қалай әсер етті?
5. Сіздің балаңыз оқу жүктемесін орындай алады ма?
6. Сіздің балаңыз өзінің оқудағы қуаныштары және реніштерімен бөліседі ме?

7. Сабақ барысында мұғалімдер оқушылармен адамгершілік және этикалық сұрақтарды талқылайтынын көресіз ба?

8. Балаңыз оқитын оқулықтар сізге ұнайды ма? Оқулықтағы дизайн мен суреттер Сізге ұнайды ма?

9. Сіз осы ОӘК мен басқа оқулықтарды салыстырдыңыз ба? Егер салыстырсаңыз, сіздің пікіріңіз қандай?

10. Сізді мектепте балаңыздың оқуында бір нәрсе алаңдатады ма?

Бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларын апробациялау нәтижесі бойынша әзірлеуші топтар Келісу және өзгеріс енгізу парағын толтырады.

Келісу және өзгеріс енгізу парағы **1 Өзгерістерді енгізу бойынша парағы**

Құжат: Математика пәні бойынша бастауыш мектептің оқу бағдарламасы

Нұсқа: 1

Күні: 2022 ж. қазан

Бөлім/Бөлімше	Не толықтырылды	Нені өзгертті	Не алып тасталынды

Бұл үлгі білім беру бағдарламаларының өзгертілген құжаттарына толықтыру болып табылады және оқу бағдарламаларының енгізілген өзгерістер қорытындысы бойынша ҰБА қызметкерлерімен нақтыланады. Өзгерістер пікір білдіру арқыры енгізіледі. Әр пікір білдірілген өзгеріске сол өзгерісті жалпылайтын түсініктеме берілуі керек (мысалы, «апробация өткізген мектептің мұғалімдері бұл оқу мақсатының оқушылар үшін өте қиын екенін хабарлады»). Осы өзгерістердің бәрі үлгіде көрініс табулары қажет.

ДББҰ қызметкерлері аталмыш үлгіні пікір білдірілген өзгерістер мен түсініктемелер көрсетілген құжаттармен қоса қарастырады. Құжаттарды қарастырғаннан кейін ДББҰ қызметкерлері өзгерістерді шолу және келістіру Үлгісіне (7.2) сәйкес құжаттардағы өзгерістерге жалпы шолу жасайды.

2 Өзгерістерді шолу және келістіру үлгісі

Құжат:

Пән:

Нұсқа:

Мерзімі:

ДББҰ алдын ала бекіткен: иә/жоқ

Шолудың қысқаша түйіндемесі:

Бекіту үшін критерийлер	Бекітілген
1	2

Өзгерістер нақты және қатесіз (мазмұн бойынша)	Иә/Жоқ (неге)
Өзгерістер сабақтастықты және оқушылар жетістігінде ілгерілеуге жетелеуді ескереді	Иә/Жоқ (неге)
Өзгерістер жаргондарды қолданусыз, нақты тұжырымдалған, олар түсінікті және дұрыс түсіндіріледі.	Иә/Жоқ (неге)
Өзгерістер оқушыларға бастапқы құжаттардағыдай 4, 9, 11-сыныптарда да талап деңгейіне жетуге мүмкіндік береді.	Иә/Жоқ (неге)
Өзгерістер сыртқы жиынтық бағалау кезінде оқушылардың оқу жетістіктеріне кері әсерін тигізбейді (4, 9, 11 сыныптар соңында)	Иә/Жоқ (неге)

Бұл үлгілер ҰБА қызметкерлерінің ұсынған өзгерістерге жауаптары ретінде пәннің тобындағы қызметкерлерімен толтырылады. Егер бұл үлгіде бір шешімге келмесе, онда кездесулер өткізіп, талқылаулар мен қабылданған шешімдерді хаттамалау қажет.

3 Өзгерістерді негіздеу парағы

Бөлім/Бөлімше/Оқу мақсаты	Өзгерістердің қысқаша сипаты және негіздеуі	Аталмыш өзгерістердің оқушылардың көрсеткіштеріне әсері	ҰБА жауаптары (келіседі/келіспейді (не себепті))	ҰБА және пән тобымен бекітілген
Құжаттар мен ондағы өзгерістерге сілтеме	ҰБА мамандарымен ұсынылған өзгерістер мен негіздемелерге (түсініктеме) сілтеме	Өзгерістер оқушылардың көрсеткіштеріне оң, теріс немесе бейтарап әсер етуі мүмкін	ҰБА мамандары өз жауаптарын пән тобының мамандарының негіздеуіне тапсырады	Иә/Жоқ

ҚОРЫТЫНДЫ

2022-2023 оқу жылынан бастап республиканың мектептерінде бастауыш, негізгі және жалпы білім берудің Үлгілік оқу жоспарларын және Үлгілік оқу бағдарламаларын байқаудан өткізу еліміз мектептері апробациядан өткен үлгілік оқу бағдарламасын қолданғанда білім беру процесінің сапасын арттыруға мүмкіндік береді.

Апробация – білім беру жүйесінің бір бөлігі. Ол жиналған нәтижелерді есепке ала отырып, Үлгілік оқу жоспарларын және оқу бағдарламаларын жетілдіру үшін ақпаратты жинау, сақтау, талдау және пайдалану арқылы білім беру процесінде бағдарламаның білім беру мазмұнының сапасын арттырады.

Білім берудегі заманауи үрдістерді ескере отырып, бастауыш, негізгі орта білім беру деңгейлерінің Үлгілік оқу жоспарларын және Үлгілік оқу бағдарламаларын байқаудан өткізуді сүйемелдеу бойынша әдістемелік ұсынымдарда апробация өткізу процесін оңтайландыру әдістері ұсынылды.

Білім берудегі заманауи үрдістерді ескере отырып, бастауыш, негізгі орта білім беру деңгейлерінің Үлгілік оқу жоспарларын және Үлгілік оқу бағдарламаларын байқаудан өткізуді сүйемелдеу бойынша әдістемелік ұсынымдарды әзірлеу барысында апробация ұғымы талдана келіп нақты мақсат қойылды, оған жету жолдары анықталды, апробация өткізудің механизмі мен құралдары ұсынылды.

Бұл құжатта бастауыш, негізгі және жалпы орта білім берудің үлгілік оқу бағдарламаларын апробациядан өткізуге қатысушылар, олардың функциялары, апробация өткізу технологиясы, негізгі кезеңдері көрсетілген.

Әзірленген апробация өткізу әдіснамасының пилоттық мектептердің басқару жүйесінде және білім беру ұйымдарынан тыс апробацияға қатысушылар үшін тәжірибелік маңызы бар.

Білім берудегі заманауи үрдістерді ескере отырып, бастауыш, негізгі орта білім беру деңгейлерінің Үлгілік оқу жоспарларын және Үлгілік оқу бағдарламаларын байқаудан өткізуді сүйемелдеу бойынша әдістемелік ұсынымдарды апробацияны ұйымдастырушылар мен оған қатысушылар қолдана алады.

Мазмұны

	Кіріспе.	3
1	Апробациядан (байқаудан) өткізудің мақсаты, міндеттері және мерзімдері	5
2	Апробацияны (байқауды) өткізудің эксперименттік базасы	9
3	Апробацияға (байқауға) арналған ресурстар: ҮОЖ, Үлгілік оқу бағдарламалары, күнтізбелік-тақырыптық жоспарлары	12
4	Апробация (байқау) қорытындыларын бағалау құралдары	115
	Қорытынды	160
	Қосымша	
	КҮНТІЗБЕЛІК-ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАРЛАРЫ	162
	Бастауыш білім беру деңгейі	
	Негізгі орта білім беру деңгейі	

ҚОСЫМША

КҮНТІЗБЕЛІК-ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАРЛАРЫ

Бастауыш білім беру деңгейі

Оқыту қазақ тілінде емес мектептердің 2-сыныбына арналған «Қазақ тілі»
(Т2) пәні бойынша

Аптасына: 3 сағат, барлығы : 108 сағат

№	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтың тақырыптары	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту	
Тоқсан: 1 (26 сағат)							
1	Өзім туралы	1. Өзім туралы	2. 1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	1.09-2.09		
2		2. Менің үйім	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1		1.09-2.09	
3		3. Менің бөлmem	2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу; 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау	1		5.09-9.09	
4		4. Менің күн тәртібim	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		5.09-9.09	

5	5. Менің ас мәзірім	2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу; 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау	1	5.09-9.09	
6	6. Менің киімдерім	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	12.09-16.09	
7	7. Қандай киім киеміз?	2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу; 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау	1	12.09-16.09	
8	8. Менің сүйікті ісім-кітап оқу	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	12.09-16.09	
9	9. Үйірмеге шақырамын	2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу; 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау	1	19.09-23.09	
10	10. Менің сүйікті үйірмем	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	19.09-23.09	

11		11.Менің демалыс күнім	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	19.09-23.09	
12		12. Менің туған күнім	2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу; 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау	1	26.09-30.09	
13		13.Уақыт кестесі БЖБ	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	26.09-30.09	
14		14. Сен не үйрендің?	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	26.09-30.09	
15	Менің отбасым және достарым	1.Менің отбасым	2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу; 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау	1	3.10-7.10	
16		2. Отбасы мүшелері	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	3.10-7.10	

17		3. Менің атам мен әжем	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	3.10-7.10	
18		4. Менің ікем	2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу; 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау	1	10.10-14.10	
19		5. Менің анам БЖБ	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	10.10-14.10	
20		6. Менің ағам	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	10.10-14.10	
21		7. Менің әпкем	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	17.10-21.10	

22		8.ТЖБ	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	17.10-21.10	
23		9.Өнерлі отбасы	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	17.10-21.10	
24		10. Қамқорлық	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	24.10-28.10	
25		11.Менің досым	2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу; 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау	1	24.10-28.10	
26		12. Сыйлық жасаймын	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	24.10-28.10	
Токсан:2 (24 сағат)						

27		13. Менің ең жақын досым	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	07.11-11.11	
28		14. Отбасым және достарым	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	07.11-11.11	
29		15. Сен не үйрендің	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	07.11-11.11	
30	Менің мектебім	1. Менің мектебім	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	14.11-18.11	
31		2. Біздің сыныпта	2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу; 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау	1	14.11-18.11	

32		3. Оқу құралдары	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	14.11-18.11	
33		4. Мектептегі сүйікті орным	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	21.11-25.11	
34		5. Үзілісте БЖБ	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	21.11-25.11	
35		6. Мектептегі өмір	2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу; 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау	1	21.11-25.11	
36		7. Мектебіме саяхат	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	28.11-02.12	

37		8.Еңбек	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану		28.11-02.12	
38	Сәулет	9.Қай пән ұнайды?	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	28.11-02.12	
39		10. Сен не үйрендің?	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	5.12-9.12	
40	Менің туған өлкем	1. Менің Отаным БЖБ	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	5.12-9.12	
41		2. Отанымның табиғаты	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	5.12-9.12	

42	3. Отан отбасынан басталады	2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу; 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау	1	12.12-16.12	
43	4. Елімнің астанасы	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	12.12-16.12	
44	5. Қазақстан-бақыт мекені	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	12.12-16.12	
45	6. Көрікті қала	Бөлім бойынша қарастырылған оқу мақсаттарына негізделген	1	19.12-	
46	7. ТЖБ	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	19.12-23.12	
47	8. Сен қайда тұрасың?	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау	1	19.12-23.12	

48	9. Армысың, ауыл!	2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу; 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау	1	26.12-30.12	
49	10. Жайлауда	2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау		26.12-30.12	
50	11. Сен не үйрендің?	2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау; 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану		26.12-30.12	

Оқыту қазақ тілінде емес мектептердің 3-сыныбына арналған «Қазақ тілі» (Т2) пәні бойынша ұзақ мерзімді жоспар

№	Ауыспалы тақырыптар	Сабақтың тақырыптары	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту	
Тоқсан: 1 (26 сағат)							
1	Жанды табиғат	1. Күз келді.	3.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, түсінгені бойынша қарапайым нұсқауларды орындау. 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану.	1	1.09-2.09		
2		2. Жанды және жансыз табиғат.	3.1.2.1* баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну 3.2.2.1 берілген тірек сөздер негізінде сөйлеу (3-4 сөйлем)	1			
3		3. Үй жануарлары	3.1.3.1. тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану.	1		5.09-9.09	
4		4. Үй жануарлары-жанды табиғат.	3.1.2.1* баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну 3.2.2.1 берілген тірек сөздер негізінде сөйлеу (3-4 сөйлем)	1		5.09-9.09	
5		5. Бұл малдың төлі	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру.	1		5.09-9.09	
6		6. Менің ақ лағым бар	3.1.4.1* тыңдаған мәтіннің тақырыбын, жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді, мұғалімнің қолдауымен оқиғалар ретін анықтау 3.2.3.1* белгілі тақырыптағы әңгімеге қатысу және сұхбаттасын	1		12.09-16.09	

			түсіну және олардың ойын толықтыру			
7		7. Жәндік жанды табиғатқа жата ма?	3.3.2.1 жиі қолданылатын сөздер мен фразалардан құрастырылған шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру	1		12.09-16.09
8		8. Құстар-біздің досымыз	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру	1		12.09-16.09
9		9. Құстардың пайдасы	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру.	1		19.09-23.09
10		10. Қандай әдемі балапан!	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.2.4.1* жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау	1		19.09-23.09
11		11. Тырналар жылы жаққа ұшады	3.3.1.1* мәтінді немесе оның бөлімдерін мәнерлеп оқу, шолып (танысу мақсатында) оқу/рөлге бөліп оқу 3.2.4.1* жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау	1		19.09-23.09

12		12. Жем шашамыз	3.1.4.1* тыңдаған мәтіннің тақырыбын, жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді, мұғалімнің қолдауымен оқиғалар ретін анықтау 3.4.3.1 өз бетінше жай сөйлемнің соңында қойылатын тыныс белгілерді қолдану	1	26.09-30.09	
13		13.Үй құстары БЖБ	3.2.5.1* оқыған/тыңдаған материал бойынша өз пікірін (менің ойымша ..., менің көзқарасым бойынша ..., себебі ...) дәлелдеу 3.4.5.1 жаңа сөздерді орфографиялық сөздіктерге сүйеніп дұрыс жазу.	1	26.09-30.09	
14		14. Жанды табиғат	3.1.3.1 Тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.2.1.1 Берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану 3.2.2.1 Берілген тірек сөздер негізінде сөйлеу (3-4 сөйлем)	1	26.09-30.09	
15		15. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	3.2.4.1* жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру	1	3.10-7.10	
16	Жақсыдан үйрен, жаманнан жирен.	1. «Жақсы» деген немене?	3.3.1.1* мәтінді немесе оның бөлімдерін мәнерлеп оқу, шолып (танысу мақсатында) оқу/рөлге бөліп оқу 3.4.3.1 – өз бетінше жай сөйлемнің соңында қойылатын тыныс белгілерін қолдану	1	3.10-7.10	
17		2. «Жаман» деген немене?	3.1.4.1* тыңдаған мәтіннің тақырыбын, жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді, мұғалімнің қолдауымен оқиғалар ретін анықтау 3.2.3.1* белгілі тақырыптағы әңгімеге қатысу және сұхбаттасын	1	3.10-7.10	

			түсіну және олардың ойын толықтыру.			
18		3. Әлібек-әдепті бала	3.3.2.1 жиі қолданылатын сөздер мен фразалардан құрастырылған шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру	1		10.10-14.10
19		4. Ол –ұқыпты оқушы БЖБ	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру.	1		10.10-14.10
20		5.Әнел ақылды	3.1.2.1* баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну 3.2.2.1 берілген тірек сөздер негізінде сөйлеу (3-4 сөйлем)	1		10.10-14.10
21		6. Бұл-кітапхана	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру	1		17.10-21.10
22		7. ТЖБ	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру.	1		17.10-21.10
23		8..Қайырымды бала Еріншектің ертеңі бітпес	Бөлім бойынша қарастырылған оқу мақсаттарына негізделген	1		17.10-21.10

24		9. Азға қанағат ет. Үлкеннің ақылы	3.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/іс-қимылын білдіретін сөздер мен көмекші сөздердің мағынасын ажырату, ауызша/жазбаша сөйлеу тілінде қолдану 3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау	1		24.10-28.10
25		10.Мейірімді Нұрай	3.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/іс-қимылын білдіретін сөздер мен көмекші сөздердің мағынасын ажырату, ауызша/жазбаша сөйлеу тілінде қолдану 3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау	1		24.10-28.10
26		11. Шебер бала Нәтиже сабақ.Мен не үйрендім?	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау	1		24.10-28.10
Тоқсан:2 (24 сағат)						
27	Уақыт	1. Сағат он екі болды.	3.1.2.1* баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну 3.2.2.1 берілген тірек сөздер негізінде сөйлеу (3-4 сөйлем)	1	07.11-11.11	
28		2. Сағат жетіде тұрамын	3.3.1.1* мәтінді немесе оның бөлімдерін мәнерлеп оқу, шолып (танысу мақсатында) оқу/рөлге бөліп оқу 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1	07.11-11.11	

29		3. Ерте ұйықтаймын	3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1	07.11-11.11	
30		4. Менің күн тәртібім	3.3.4.1* мәтін мазмұны мен кейіпкерлерінің іс-әрекетін нақтылау үшін сұрақтар (қандай? қай? қашан? қайда?) құрастыру және оған жауап беру 3.2.6.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту	1	14.11-18.11	
31		5. Бос уақыт	3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын тірек сөздерді қолданып жазу	1	14.11-18.11	
32		6. Жылдың төрт мезгілі	3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту 3.2.6.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту	1	14.11-18.11	
33		7. Қыс айлары	3.1.2.1 Баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер мен сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну 3.2.2.1 Берілген тірек сөздер негізінде сөйлеу (3-4 сөйлем)	1	21.11-25.11	
34		8. Көктем мезгілі. БЖБ	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру.	1	21.11-25.11	

35		9. Жаз бен күз айлары	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1	21.11-25.11	
36		10.Нәтиже сабақ	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1	28.11-02.12	
37		11. Мен не үйрендім?	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану		28.11-02.12	
38	Сәулет	1.Әкем-сәулетші	3.3.4.1* мәтін мазмұны мен кейіпкерлерінің іс-әрекетін нақтылау үшін сұрақтар (қандай? қай? қашан? қайда?) құрастыру және оған жауап беру 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту	1	28.11-02.12	
39		2. Мен де сәулетші боламын	3.2.6.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту 3.5.1.3* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі етістіктің шақ, рай формаларын ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	5.12-9.12	

40	3. Жас суретшілер үйірмесінде БЖБ	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру.	1	5.12-9.12	
41	4. Ғажайып субұрпақ	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1	5.12-9.12	
42	5. Мынау қай жануардың мүсіні?	3.1.2.1* баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну 3.2.2.1 берілген тірек сөздер негізінде сөйлеу (3-4 сөйлем)	1	12.12-16.12	
43	6. Көктөбеге шығамыз.	3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.4.3.1 өз бетінше жай сөйлемнің соңында қойылатын тыныс белгілерді қолдану	1	12.12-16.12	
44	7. «Бәйтерек» неге ұқсайды?	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру	1	12.12-16.12	
45	8. Қай ғимарат ұнайды?	Бөлім бойынша қарастырылған оқу мақсаттарына негізделген	1	19.12-23.12	
46	9. ТЖБ	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі	1	19.12-23.12	

			бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру.			
47		10. «Ханшатыр» ерекше ғимарат	3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.4.3.1 өз бетінше жай сөйлемнің соңында қойылатын тыныс белгілерді қолдану	1	19.12-23.12	
48		11. «Ханшатыр» ерекше ғимарат	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1	26.12-30.12	
49		12. Нәтиже сабақ	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану		26.12-30.12	
50		13. Мен не үйрендім?	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану		26.12-30.12	
			Токсан: 3 (30 сағат)			
51	Өнер	1. Отбасым өнерлі	3.1.2.1* баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну	1	09.01-13.01	

		3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану			
52	2. Қарындасым билейді.	3.1.4.1* тыңдаған мәтіннің тақырыбын, жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді, мұғалімнің қолдауымен оқиғалар ретін анықтау 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1	09.01-13.01	
53	3. Інім ән айтады.	3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру	1	09.01-13.01	
54	4. Ағам қобыз тартады.	3.1.4.1* тыңдаған мәтіннің тақырыбын, жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді, мұғалімнің қолдауымен оқиғалар ретін анықтау 3.2.3.1* белгілі тақырыптағы әңгімеге қатысу және сұхбаттасын түсіну және олардың ойын толықтыру	1	16.01-20.01	
55	5. Менің досым-шебер	3.3.4.1* мәтін мазмұны мен кейіпкерлерінің іс-әрекеті туралы нақты сұрақтар (қандай? қай? қашан? қайда?) құрастыру және оған жауап беру 3.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын тірек сөздерді қолданып жазу	1	16.01-20.01	

56	6. Қағаздан ойыншық жасадым.	3.3.3.1* мәтіннің жанрын (әңгіме, тұрмыс-салт жырлары, бата, мақал-мәтелдер) ажырату, баяндау/сипаттау мәтіндерін анықтау 3.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын тірек сөздерді қолданып жазу	1	16.01-20.01	
57	7. Қолөнер шебері.	3.3.3.1* мәтіннің жанрын (әңгіме, тұрмыс-салт жырлары, бата, мақал-мәтелдер) ажырату, баяндау/сипаттау мәтіндерін анықтау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру	1	23.01-27.01	
58	8. Музей қай көшеде?	3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру	1	23.01-27.01	
59	9.Музейдегі көне заттар	3.3.4.1* мәтін мазмұны мен кейіпкерлерінің іс-әрекеті туралы нақты сұрақтар (қандай? қай? қашан? қайда?) құрастыру және оған жауап беру 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту	1	23.01-27.01	
60	10 .Саған не ұнады?	3.2.4.1* жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер,	1	30.01-3-02	

			символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру			
61		11 Мұхтар Әуезовтың музейі.	3.2.4.1* жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру	1	30.01-3-02	
62		15.Бұл – орталық музей	3.1.4.1 Тыңдаған мәтіннің тақырыбын, жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді, мұғалімнің қолдауымен оқиғалар ретін анықтау 3.2.1.1 Берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану 3.2.4.1 Жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау	1	30.01-3-02	
63		16. Нәтиже сабақ	3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру	1	6.02-10.02	
64		Мен не үйрендім? БЖБ	3.2.4.1* жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру		6.02-10.02	
65	Атақты тұлғалар	1. Дина күй шертеді	3.3.4.1* мәтін мазмұны мен кейіпкерлерінің іс-әрекеті туралы нақты сұрақтар (қандай? қай?)	1	6.02-10.02	

			қашан? қайда?) құрастыру және оған жауап беру 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту			
66		Ұлы тұлғалар	3.2.4.1 Жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау	1	13.02-17.02	
67		2. Тұңғыш ғалым	3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.2.6.1 мұғалімнің қолдауымен және айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту	1	13.02-17.02	
68		3. Шоқан мен мүсінші бала	3.1.4.1* тыңдаған мәтіннің тақырыбын, жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді, мұғалімнің қолдауымен оқиғалар ретін анықтау 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1	13.02-17.02	
69		4. Бала Абай	3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.2.5.1* оқыған/тыңдаған материал бойынша өз пікірін (менің ойымша ..., менің көзқарасым бойынша ..., себебі ...) дәлелдеу	1	20.02-24.02	
70		5. Абай-ұлы ақын	3.1.2.1* баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен	1	20.02-24.02	

			құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну 3.2.3.1* белгілі тақырыптағы әңгімеге қатысу және сұхбаттасын түсіну және олардың ойын толықтыру			
71	6. Тұңғыш ұстаз		3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.2.5.1* оқыған/тыңдаған материал бойынша өз пікірін (менің ойымша ..., менің көзқарасым бойынша ..., себебі ...) дәлелдеу	1	20.02-24.02	
72	7. Кел,балалар, оқылық!		3.3.1.1* мәтінді немесе оның бөлімдерін мәнерлеп оқу, шолып (танысу мақсатында) оқу/рөлге бөліп оқу 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту.	1	27.02-3.03	
73	9 . Бауыржан-батыр БЖБ		3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру.	1	27.02-3.03	
74	10. Қазақтың қаһарман ұлы		3.3.4.1* мәтін мазмұны мен кейіпкерлерінің іс-әрекеті туралы нақты сұрақтар (қандай? қай?)	1	27.02-3.03	

			қашан? қайда?) құрастыру және оған жауап беру 3.5.1.2* өз бетінше шағын мәтіннен көптік/тәуелдік/септік/жіктік			
75		11. Бұл кісі-суретші	3.3.1.1* мәтінді немесе оның бөлімдерін мәнерлеп оқу, шолып (танысу мақсатында) оқу/рөлге бөліп оқу 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту.	1	6.03-10.03	
76		12. Тасқа сурет салған бала	3.3.4.1* мәтін мазмұны мен кейіпкерлерінің іс-әрекеті туралы нақты сұрақтар (қандай? қай? қашан? қайда?) құрастыру және оған жауап беру 3.5.1.2* өз бетінше шағын мәтіннен көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1	6.03-10.03	
77		14. Суретші болғым келеді	3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту	1	6.03-10.03	
78		15. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай	1	13.03-17.03	

			сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру			
79		16. ТЖБ	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру.		13.03-17.03	
80		17.Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру	1	13.03-17.03	
Тоқсан: 4 (27 сағат)						
81	Су-тіршілік көзі	1.Судың пайдасы	3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту	1	27.03-31.03	
82		2. Суды үнемде	3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру	1	27.03-31.03	

83		3. Ағаш сумен өседі	3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.2.5.1* оқыған/тыңдаған материал бойынша өз пікірін (менің ойымша ..., менің көзқарасым бойынша ..., себебі ...) дәлелдеу	1	27.03-31.03	
84		4. Құдықтың суы тұщы	3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру	1	3.04-7.04	
85		5. Су денсаулыққа пайдалы	3.5.3.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.5.2.1.оқыған/тыңдаған материал бойынша өз пікірін (менің ойымша..., менің көзқарасым бойынша....., себебі,) дәлелдеу	1	3.04-7.04	
86		6. Адамдар мен өзен (ертегі)	3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру	1	3.04-7.04	
87		7. Мейірімді өзен (ертегінің жалғасы)	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау	1	10.04-14.04	

			3.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын тірек сөздерді қолданып жазу			
88		8. Мақтаншақ көлшік	3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.2.5.1* оқыған/тыңдаған материал бойынша өз пікірін (менің ойымша ..., менің көзқарасым бойынша ..., себебі ...) дәлелдеу	1	10.04- 14.04	
89		9. Балық аулайды	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру	1	10.04- 14.04	
90		10. Жағажайда	3.1.2.1 Баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер мен сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну 3.2.4.1 Жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау 3.2.5.1 Оқылған/тыңдалған материал бойынша өз пікірін (менің ойымша ..., менің көзқарасым бойынша ..., себебі ...) дәлелдеу Бағалау	1	17.04- 21.04	

91	11.Нәтиже сабақ БЖБ	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру.	1	17.04-21.04	
92	12. Мен не үйрендім?	3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту	1	17.04-21.04	
93	13. Демалыс мәдениеті	3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту	1	24.04-28.04	
94	14. Абай мұражайында	3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау 3.2.5.1* оқыған/тыңдаған материал бойынша өз пікірін (менің ойымша ..., менің көзқарасым бойынша ..., себебі ...) дәлелдеу	1	24.04-28.04	

95		15. Мереке құтты болсын.	3.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/іс-қимылын білдіретін сөздер мен көмекші сөздердің мағынасын ажырату, ауызша/жазбаша сөйлеу тілінде қолдану	1	24.04-28.04	
96		16. Нәтиже сабақ.	3.3.3.1* мәтіннің жанрын (әңгіме, тұрмыс-салт жырлары, бата, мақал-мәтелдер) ажырату, баяндау/сипаттау мәтіндерін анықтау	1	1.05-5.05	
97		17. Мен не үйрендім?	3.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/іс-қимылын білдіретін сөздер мен көмекші сөздердің мағынасын ажырату, ауызша/жазбаша сөйлеу тілінде қолдану		1.05-5.05	
98	Демалыс мәдениеті	1. Шеруге шығамыз	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру	1	1.05-5.05	
99		2. Ұландар мерекесі	3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу 3.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын тірек сөздерді қолданып жазу	1	8.05-12.05	
100		3. 9 мамыр- Жеңіс күні БЖБ	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі	1	8.05-12.05	

			бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру.			
101	4. Біздің мереке	3.3.4.1 Мәтін мазмұны мен кейіпкерлерінің іс-әрекеті туралы нақты сұрақтар (қандай? қай? қашан? қайда?) құрастыру және оған жауап беру 3.5.1.3 Мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі етістіктің шақ, рай формаларын ауызша және жазбаша тілде қолдану 3.5.1.5 Мұғалімнің қолдауымен үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жайжәне құрмалас сөйлем құру	1	8.05-12.05		
102	5. Жазғы демалыс- ең ұзақ мереке	3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау 3.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын тірек сөздерді қолданып жазу	1	15.05-19.05		
103	6. Кім қайда демалады?	Бөлім бойынша қарастырылған оқу мақсаттарына негізделген	1	15.05-19.05		
104	7 Жазғы ойындар	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер,	1	15.05-19.05		

			символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру			
105		8. Нәтиже сабақ.	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру	1	22.05-26.05	
106		9. ТЖБ	3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру.	1	22.05-26.05	
107		10. Мен не үйрендім?	3.2.4.1* жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру		22.05-26.05	
108		11. Жылдық қайталау	3.2.4.1* жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау		29.05-31.05	

			3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру			
--	--	--	---	--	--	--

КҮНТІЗБЕЛІК-ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАРЛАРЫ

Бастауыш білім беру деңгейі

Оқыту қазақ тілінде емес мектептердің -сыныбына арналған «Қазақ тілі» (Т2) пәні бойынша ұзақ мерзімді жоспар

Аптасына: 4 сағат, барлығы:144 сағат

№ Р С	Ауыспалы тақырып тар	Сабақтардың тақырыптары	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
1 тоқсан- 34 сағат						
1	1. Менің отаным - Қазақстан	1.Қазақстанның қалалары	4.3.1.1* мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып оқу 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу 4.5.1.2* көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
2		3.Бурабайдағы демалыс	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу	1		
3		3.«Туған ел» көрмесі	4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну 4.2.2.1 берілген тірек сөздер мен жоспардың негізінде қысқа монолог	1		

			күру			
4		4.Мемлекеттік рәміздер	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/коллаж/жарнама/ презентацияны сөйлемдермен толықтыру 4.5.1.2* көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
5		5.Рәміздер туралы білім сайысы	4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу	1		
6		6. Өз туым (жоба)	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/коллаж/жарнама/ презентацияны сөйлемдермен толықтыру	1		
7		7.Менің сапарым	4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу 4.5.1.3* өз бетінше шағын	1		

			мәтіннен етістіктің грамматикалық категорияларын ауызекі және жазба тілде қолдану			
8		8.Қайталау	4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу 4.5.1.2* көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
9		9.Ауыл сыртында.	4.2.6.1 айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу	1		
10		10. Менің ауылым.	4.2.6.1 айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу	1		
11		11.Әлидің үйі	4.1.4.1* тыңдаған мәтін бойынша оқиғаның себеп-салдарлық байланысын (кейіпкерлер, оқиға) және негізгі ойды мұғалімнің қолдауымен анықтау 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу	1		
12		12.Бөлмедегі заттар	4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін	1		

			бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу 4.5.1.2* көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану			
13		13.Сүйікті қаламыз	4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.5.1.4* септік/жіктік формалардағы жіктеу есімдіктерін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
14		14.Менің отбасым Бөлім бойынша жиынтық бағалау	4.1.3.1* Тыңдалған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру 4.2.2.1 Берілген тірек сөздер мен жоспардың негізінде қысқа монолог құру	1		
15		15.Шегарашы.	4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу 4.5.1.2* көптік/тәуелдік/септік/жіктік	1		

			к жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану			
16		16. Қайталау	4.2.6.1 айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу 4.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен шылауларды, көмекші сөздерді ажырату, ауызекі және жазба тілде қолдану	1		
17	2. Құндылықтар	17. Мейірімділік – асыл қасиет	4.2.6.1 айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу	1		
18		18. Еңбектің сыйы.	4.3.2.1 бейтаныс сөздер кездесетін шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу 4.5.1.2* көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
19		19. Әдепті бала	4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар	1		

		сөздерді дұрыс жазу			
20	20. Үлгілі оқушы	4.2.6.1 айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу	1		
21	21.Анамның тапсырмасы	4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.2.1.1* берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1		
22	22.Қамқор немере	4.1.4.1* тыңдаған мәтін бойынша оқиғаның себеп-салдарлық байланысын (кейіпкерлер, оқиға) және негізгі ойды мұғалімнің қолдауымен анықтау 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу	1		
23	23.Не жақсы? Не жаман?	4.3.1.1* мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып, рөлге бөліп оқу 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу	1		
24	24.Қайталау. Бөлім бойынша жиынтық бағалау	4.3.4.1* Мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған	1		

			жауап беру 4.4.1.1* Шағын сюжетті комикс/буклет/ коллаж/ жарнама/ презентацияны сөйлемдермен толықтыру			
25		25.Қуыршақ тар	4.3.4.1* Мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.4.1.1* Шағын сюжетті комикс/буклет/ коллаж/ жарнама/ презентацияны сөйлемдермен толықтыру 4.5.1.5* Сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай және құрмалас сөйлем құрастыру	1		
26		26.Жаман жолдас	4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/коллаж/жарнама/п презентацияны сөйлемдермен толықтыру	1		
27		27.Шегіртке мен құмырсқа	4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.2.2.1 берілген тірек сөздер мен жоспардың негізінде қысқа монолог құру	1		
28		28.Көмекші робот	4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын	1		

			анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу			
29		29.Менің қалауым	4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2- 2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу	1		
30		30.Қайырым ды қойшы.	4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу	1		
31		31.Тоқсанды қ жиынтық бағалау		1		
32		32.Мысық, әтеш және түлкі	4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу	1		
33		33.Мысық, әтеш және	4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу	1		

		түлкі	барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу			
34		34.Қайталау	4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/коллаж/жарнама/п презентацияны сөйлемдермен толықтыру	1		
2 тоқсан- 32 сағат						
35	3.Мәдени мұра	1.Қаладан келеміз.	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/коллаж/жарнама/ презентацияны сөйлемдермен толықтыру	1		
36		2.Нағыз өнер-қолөнер	4.2.1.1* берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу 4.5.1.4* септік/жіктік формалардағы жіктеу есімдіктерін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		

37		3.Базарлық.	4.3.1.1* мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып қойып оқу 4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау	1		
38		4.Отбасылық мереке.	4.1.1.1* Анық айтылған сөзді тындап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу	1		
39		5.«Тұсаукесер» жыры	4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
40		6.Кәдесый.	4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу 4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу	1		
41		7.Сиқырлы кілем	4.3.4.1* Мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру	1		

			4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау			
42		8. Қайталау	4.3.2.1 бейтаныс сөздер кездесетін шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну 4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау	1		
43		9.Көне ғасыр қонақтары	4.3.3.1* мәтіннің жанрын (мақал-мәтелдер, бата, аңыз, мысал, өсиет әңгімелердің) жанрлық ерекшеліктерін және көмекші сөздердің қолдауымен пайымдау мәтінін анықтау 4.5.1.3* өз бетінше шағын мәтіннен етістіктің шақ, рай формаларын ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
44		10.Зергерлік бұйымдар	4.3.3.1* мәтіннің жанрын (мақал-мәтелдер, бата, аңыз, мысал, өсиет әңгімелердің) жанрлық ерекшеліктерін және көмекші сөздердің қолдауымен пайымдау мәтінін анықтау 4.2.4.1* Жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
45		11. Дауылпаз- бабалар мұрасы	4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/ кесте толтыру/кластер құрастыру/болжау 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу	1		

46		12. Айтыс өнері	4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу 4.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен шылауларды, көмекші сөздерді ажырату, ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
47		13. Ұлттық аспаптар	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/коллаж/жарнама/ презентацияны сөйлемдермен толықтыру	1		
48		14. Ата, бата беріңіз! Бөлім бойынша жиынтық бағалау	4.1.5.1* тыңдаған оқиға/эңгіме бөліктерінің жалғасын болжау 4.2.4.1* Жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
49		15. Абай Құнанбайұлы – ұлы ақын.	4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу 4.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен шылауларды, көмекші сөздерді ажырату, ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
50	4. «Мамандық тар әлемі»	16. Байқауға қатысамын.	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар	1		

			күру 4.2.5.1* шығарманың кейіпкері туралы пікірлерді (менің түсінігім бойынша, ... оның пікірінше, ... , оның айтуынша, ..., кейбір адамдардың ойынша, ...) салыстыра отырып бағалау			
51		17.Сахна қызықтары	4.2.1.1* берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу	1		
52		18.Дизайнер	4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну 4.2.5.1* шығарманың кейіпкері туралы пікірлерді (менің түсінігім бойынша, ... оның пікірінше, ... , оның айтуынша, ..., кейбір адамдардың ойынша, ...) салыстыра отырып бағалау	1		
53		19.Кішкентай тігінші.	4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу 4.5.1.4* септік/жіктік формалардағы жіктеу есімдіктерін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
54		20.Кондитерлік фабрикада.	4.1.5.1* тыңдаған оқиға/әңгіме бөліктерінің жалғасын болжау 4.4.5.1 мұғалімнің	1		

			қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу			
55		21. Ас мәзірі	4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу	1		
56		22. Еңбек адамдары.	4.3.1.1* мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып оқу 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
57		23. Қайталау. Бөлім бойынша жиынтық бағалау	4.3.4.1* Мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.4.5.2 Сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау	1		
58		24. Шаштаразда	4.3.4.1* Мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.4.5.2 Сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау	1		
59		25. Шаш үлгісін таңдаймыз	4.3.4.1* Мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға			

			бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.4.5.2 Сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау			
60		26. Сәулетшінің өнері	4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну 4.2.6.1 айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту	1		
61		27. Киім дүкенінде	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/коллаж/жарнама/ презентацияны сөйлемдермен толықтыру	1		
62		28. Қайда сауда жасадың?	4.1.5.1* тыңдаған оқиға/әңгіме бөліктерінің жалғасын болжау 4.2.3.1 * Белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс орнату, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу	1		
63		29. Тоқсандық жиынтық бағалау		1		
64		30. Мен дәрігер боламын	4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру/болжау 4.2.4.1*	1		

			жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау			
65		31.Спортшы.	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу	1		
66		32. Қайталау.	4.3.4.1 Мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.5.1.2 Көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
3 тоқсан- 40 сағат						
67	5. Табиғат құбылыстары	1.Күн райы болжамы.	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу	1		
68		2. Жайсыз күн	4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру	1		

			4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу			
69		3.Аймақтар табиғаты.	4.3.2.1 бейтаныс сөздер кездесетін шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну 4.4.3.1* сөйлемнің бірыңғай мүшелерінің тыныс белгісін (үтір, қос нүкте)/қаратпа сөзден кейінгі сөйлемнің тиісті тыныс белгілерін қолдану	1		
70		4.Қысқы ойын.	4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
71		5.Күн райын бақылайық	4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
72		6.Ғажайып қыс.	4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде	1		

			жазу 4.5.1.2 Көптік/тәуелдік/септік/жікті к жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану			
73		7.Қыстағы аңшылық	4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
74		8.Айналаны салыстыру	4.1.4.1* тыңдаған мәтін бойынша оқиғаның себеп- салдарлық байланысын (кейіпкерлер, оқиға) және негізгі ойды мұғалімнің қолдауымен анықтау 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу	1		
75		9.Алматы мен Нұр- Сұлтан.	4.2.5.1* шығарманың кейіпкері туралы пікірлерді (менің түсінігім бойынша, ... оның пікірінше, ... , оның айтуынша, ..., кейбір адамдардың ойынша, ...) салыстыра отырып бағалау 4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау	1		
76		10.Қайталау	4.1.5.1* тыңдаған оқиға/әңгіме бөліктерінің жалғасын болжау 4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау 4.5.1.3* өз бетінше шағын мәтіннен етістіктің грамматикалық категорияларын ауызекі және жазба тілде қолдану	1		
77		11. Менің білуімше	4.2.5.1* шығарманың кейіпкері туралы пікірлерді	1		

			(менің түсінігім бойынша, ... оның пікірінше, ... , оның айтуынша, ..., кейбір адамдардың ойынша, ...) салыстыра отырып бағалау 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу			
78		12.Халықтық болжам	4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу 4.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен шылауларды, көмекші сөздерді ажырату, ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
79		13.Көктемгі өзгерістер.	4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу	1		
80		14.Жау-жау жаңбыр	4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну 4.4.3.1* сөйлемнің бірыңғай мүшелерінің тыныс белгісін (үтір, қос нүкте)/қаратпа сөзден кейінгі сөйлемнің тиісті тыныс белгілерін қолдану	1		
81		15.Дауылдан қорықтым.	4.3.2.1 бейтаныс сөздер кездесетін шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын	1		

			дайын жоспар негізінде жазу 4.5.1.3* өз бетінше шағын мәтіннен етістіктің грамматикалық категорияларын ауызекі және жазба тілде қолдану			
82	16.Қауіпті мекен.		4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу 4.5.1.5* сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай және құрмалас сөйлем құрастыру	1		
83	17.Жасанды мұхит.		4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу	1		
84	18. Теңіз астында		4.3.2.1 бейтаныс сөздер кездесетін шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу	1		
85	19.Орманды аймақ.		4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.4.3.1* сөйлемнің бірыңғай мүшелерінің тыныс белгісін (үтір, қос нүкте)/қаратпа сөзден кейінгі сөйлемнің тиісті	1		

			тыныс белгілерін қолдану			
86		20.Қайталау. Бөлім бойынша жиынтық бағалау	4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/коллаж/жарнама/презентацияны сөйлемдермен толықтыру	1		
87	6. Қоршаған ортаны қорғау	21. Табиғат – ортақ үйіміз.	4.3.2.1 бейтаныс сөздер кездесетін шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
88		22. Қорықта.	4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну 4.4.3.1* сөйлемнің бірыңғай мүшелерінің тыныс белгісін (үтір, қос нүкте)/қаратпа сөзден кейінгі сөйлемнің тиісті тыныс белгілерін қолдану 4.5.1.4* септік/жіктік формалардағы жіктеу есімдіктерін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
89		23. Сұлулықты сақтайық!	4.1.4.1* тыңдаған мәтін бойынша оқиғаның себеп-салдарлық байланысын (кейіпкерлер, оқиға) және негізгі ойды мұғалімнің қолдауымен анықтау 4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау	1		
90		24. Ұсыныс білдіремін.	4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну 4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік	1		

		заңын сақтау			
91	25.Ақылды аң	4.1.4.1* Тыңдаған мәтін бойынша оқиғаның себеп-салдарлық байланысын (кейіпкерлер, оқиға) және негізгі ойды мұғалімнің қолдауымен анықтау 4.2.4.1* Жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
92	26.Ағаш отырғызу.	4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау 4.4.1.1* Шағын сюжетті комикс/ буклет/ коллаж/ жарнама/ презентацияны сөйлемдермен толықтыру	1		
93	27. Емен ағашы	4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
94	28.Пайдалы өсімдіктер	4.3.3.1* мәтіннің жанрын (мақал-мәтелдер, бата, аңыз, мысал, өсиет әңгімелердің) жанрлық ерекшеліктерін және көмекші сөздердің қолдауымен пайымдау мәтінін анықтау 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу	1		
95	29.«Қызыл кітапқа» енген өсімдіктер.	4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне	1		

			материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу			
96		30.Қайталау. Бөлім бойынша жиынтық бағалау	4.3.4.1* Мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.4.1.1* Шағын сюжетті комикс/ буклет/ коллаж/ жарнама/ презентацияны сөйлемдермен толықтыру 4.5.1.5* Сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап, жай және құрмалас сөйлем құрастыру	1		
97		31.Жәндіктердің айтысы	4.3.4.1* Мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу	1		
98		32.Құмырсқаның илеуі	4.1.4.1* тыңдаған мәтін бойынша оқиғаның себеп-салдарлық байланысын (кейіпкерлер, оқиға) және негізгі ойды мұғалімнің қолдауымен анықтау 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
99		33. Каспий теңізі	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу	1		

10 0		34.Құстар мен жәндіктер	4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
10 1		35. Табиғат қорғаушылары	4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
10 2		36. Қоқыс тастама	4.3.2.1 бейтаныс сөздер кездесетін шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну 4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу	1		
10 3		37. Тоқсандық жиынтық бағалау		1		
10 4		38. Қайта өңдеу.	4.2.5.1* шығарманың кейіпкері туралы пікірлерді (менің түсінігім бойынша, ... оның пікірінше, ... , оның айтуынша, ..., кейбір адамдардың ойынша, ...) салыстыра отырып бағалау 4.4.3.1* сөйлемнің бірыңғай мүшелерінің тыныс белгісін (үтір, қос нүкте)/қаратпа сөзден кейінгі сөйлемнің тиісті тыныс белгілерін қолдану	1		
10 5		39. Қалдықсыз	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша	1		

		өмір сүрейік	жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау			
10 6		40. Суды үнемдеу. Қайталау	4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу	1		
4 тоқсан- 38 сағат						
10 7	7. Ғарышқа саяхат	1.Ғарышкер болғым келеді.	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау	1		
10 8		2.Байқоңыр	4.1.4.1* тыңдаған мәтін бойынша оқиғаның себеп-салдарлық байланысын (кейіпкерлер, оқиға) және негізгі ойды мұғалімнің қолдауымен анықтау 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу	1		
10 9		3.Ғарышкеме	4.1.4.1* тыңдаған мәтін бойынша оқиғаның себеп-салдарлық байланысын (кейіпкерлер, оқиға) және негізгі ойды мұғалімнің қолдауымен анықтау 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
11 0		4.Ғарыштағы ас мәзірі.	4.3.1.1* мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты	1		

			тауып/шолып/белгі қойып оқу 4.2.1.1* берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану			
11 1	5.Қазақстанның тұңғыш ғарышкері		4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу 4.2.5.1* шығарманың кейіпкері туралы пікірлерді (менің түсінігім бойынша, ... оның пікірінше, ... , оның айтуынша, ..., кейбір адамдардың ойынша, ...) салыстыра отырып бағалау	1		
11 2	6. Тоқтар Әубәкіров		4.3.1.1* мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып оқу 4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу	1		
11 3	7.Талғат Мұсабаев		4.1.4.1* тыңдаған мәтін бойынша оқиғаның себеп-салдарлық байланысын (кейіпкерлер, оқиға) және негізгі ойды мұғалімнің қолдауымен анықтау 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау	1		
11 4	8.Айдын Айымбетов		4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу	1		

			4.5.1.2* көптік/тәуелдік/септік/жікті к жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану			
11 5		9.Қайталау	4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2- 2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру/болжау 4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу	1		
11 6		10.Шарға ұқсас денелер.	4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу	1		
11 7		11.Ғалам- шарлар.	4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2- 2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру/болжау 4.2.2.1 берілген тірек сөздер мен жоспардың негізінде қысқа монолог құру	1		
11 8		12.Ғалам- шарлар.	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру			

			4.2.1.1* берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану			
11 9		13. Мен астроном боламын.	4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу 4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау	1		
12 0		14. Ғаламшар сипаты	4.3.1.1* Мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып оқу 4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау	1		
12 1		15. Ғаламшар сипаты	4.3.1.1* Мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып оқу 4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау 4.5.1.2* көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
12 2		16. Қызыл жұлдызға (Марсқа) саяхат.	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.2.1.1* берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1		
12 3		17. Жетіқаракшы.	4.3.1.1* Мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып	1		

			оқу 4.2.1.1* Берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану			
12 4		18. Оның қалауын білемін.	4.2.5.1* шығарманың кейіпкері туралы пікірлерді (менің түсінігім бойынша, ... оның пікірінше, ... , оның айтуынша, ..., кейбір адамдардың ойынша, ...) салыстыра отырып бағалау 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/ коллаж/жарнама/ презентацияны сөйлемдермен толықтыру	1		
12 5		19. Қайталау. Бөлім бойынша жиынтық бағалау»	4.1.3.1* Тыңдалған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру/болжау 4.2.1.1* Берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1		
12 6	8. Болашақ а саяхат	20. Сиқырлы қорап.	4.3.1.1* мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып оқу 4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу	1		
12 7		21. Болашақ тың мектебі.	4.1.5.1* тыңдаған оқиға/әңгіме бөліктерінің жалғасын болжау 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын	1		

			дайын жоспар негізінде жазу 4.5.1.4* септік/жіктік формалардағы жіктеу есімдіктерін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану			
12 8		22. Менің қиялымдағы мектеп	4.1.5.1* тыңдаған оқиға/әңгіме бөліктерінің жалғасын болжау 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу 4.5.1.4* септік/жіктік формалардағы жіктеу есімдіктерін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
12 9		23. Заманауи көлік	4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу 4.2.2.1 берілген тірек сөздер мен жоспардың негізінде қысқа монолог құру	1		
13 0		24. Сиқырлы доп.	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.4.5.2 Сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау 4.5.1.3* өз бетінше шағын мәтіннен етістіктің шақ, рай формаларын ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
13 1		25. Ақылды үй	4.2.1.1* берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1		

			4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу			
13 2		26.Өзгеру мен даму.	4.2.1.1* берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу	1		
13 3		27.Қайталау. Бөлім бойынша жиынтық бағалау	4.3.1.1* Мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып оқу 4.4.5.2 Сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау 4.5.1.5* Сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай және құрмалас сөйлем құрастыру	1		
13 4		28.Сағат неше?	4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу 4.4.5.2 Сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау	1		
13 5		29.Сағат неше?	4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу 4.4.5.2 Сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау 4.5.1.5* Сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай және құрмалас сөйлем құрастыру	1		

13 6		30.Музейде.	4.2.5.1* шығарманың кейіпкері туралы пікірлерді (менің түсінігім бойынша, ... оның пікірінше, ... , оның айтуынша, ..., кейбір адамдардың ойынша, ...) салыстыра отырып бағалау 4.4.3.1* сөйлемнің бірыңғай мүшелерінің тыныс белгісін (үтір, қос нүкте)/қаратпа сөзден кейінгі сөйлемнің тиісті тыныс белгілерін қолдану	1		
13 7		31.Денені шынықтырудың пайдасы.	4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру/болжау 4.5.1.2* көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
13 8		32.Болашақтың жоспары.	4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу	1		
13 9		33.Күнтізбе	4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу	1		

14 0		34.Өнертап қыш бала	4.3.1.1* мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып оқу 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу	1		
14 1		35.Тоқсандық жиынтық бағалау		1		
14 2		36.Айға сапар.	4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу 4.2.1.1* берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану	1		
14 3		37.Қайта оралу.	4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу 4.5.1.3* өз бетінше шағын мәтіннен етістіктің шақ, рай формаларын ауызша/жазбаша тілде қолдану	1		
14 4		38. Жылдық қайталау	4.3.1.1* мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/ белгі қойып оқу	1		

«Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні

6-сынып

Барлығы: 144 сағат, аптасына 4 сағат

№	Бөлім/ Өтпелі тақырыпта р	Сабақтың тақырыпта ры	Оқу мақсаттары	Саға т саны	Мерзім і	Ескерт у
I тоқсан 34 сағат						
1	1- бөлім.Отан- отбасынан басталады. М.Әуезов «Абай жолы» Қайтқанда» тарауы (үзінді)	Отбасы күнін тойладық	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
2		Отбасы күнін тойладық	6.1.5.1 - тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау	1		
3		Әке көрген оқ жонар...	6.2.2.1 -тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу,	1		
4		Ана көрген тон пішер	6.2.3.1 - ауызша мәтіндер кұрауда хабарлы сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту	1		
5		Ана көрген тон пішер	6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (мінездеме);	1		
6		Ата-анамды үлгі тұтамын	6.3.5.1 - қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау	1		
7		Мұхтар Әуезов – қазақтың ұлы жазушысы	6.4.4.1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау;	1		
8		Мұхтар Әуезов –	6.4.1.1 - мәтіндердің стильдік ерекшелігін	1		

		қазақтың ұлы жазушысы	сақтай отырып, мінездеме жазу			
9		М.Әуезов «Абай жолы» Қайтқанда» тарауынан үзінді	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
10		Нәтиже сабақ. БЖБ №1	6.3.5.1 - қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау	1		
11		Ауылым – алтын бесігім	6.2.2.1 -тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;	1		
12		Ауылым – алтын бесігім	6.2.2.1 -тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу,	1		
13		Жайлаудың ауасы таза	6.5.1.1 - мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану	1		
14		Менің үйім таудың етегінде	6.5.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;	1		
15	2-бөлім.Қазіргі қазақ ауылы мен қаланың тыныс-тіршілігі. Ә.Дүйсенбие в «Бәтеңке, шұжық, балқаймақ» өлеңі	Кім пайдалы? Кім мықты?	6.5.6.1 - тыңдалыматериалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру	1		
16		Кім пайдалы? Кім мықты?	6.2.4.1 - шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;	1		
17		Қаланың қызу өмірі	6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын	1		

			әсерлі, мазмұнды жеткізу			
18		Менің қаладағы болашақ пәтерім	6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік);	1		
19		Менің қаладағы болашақ пәтерім	6.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру	1		
20		Нәтиже сабақ. БЖБ №2	6.4.1.1 - мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;	1		
21	3-бөлім. Таулар сыры. М.Мақатаев «Мен таулықпын»	Қазақстандағы қандай тауларды білесің?	6.1.3.1 - тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;	1		
22		Қазақстандағы қандай тауларды білесің?	6.1.4.1 - шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау	1		
23		Тауда түнедік	6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;	1		
24		Тауда түнедік	6.2.6.1 - тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;	1		
25		Толағай тауының тарихын айтшы	6.3.1.1 - мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;	1		
26		Толағай тауының тарихын айтшы	6.2.5.1 - коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру	1		
27		М.Мақатаев – ақиық ақын	6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру	1		

28		М.Мақатаев – ақиық ақын	6.4.2.1 - эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;	1		
29		М. Мақатаев «Мен таулықпын»	6.5.1.3 - реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану;	1		
30		М. Мақатаев «Мен таулықпын»	6.5.1.3 - реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
31		М. Мақатаев «Мен таулықпын»	6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру			
32		ТЖБ	6.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру			
33		Мұзтауға бардың ба?	6.2.4.1 - шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;			
34		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	6.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу			
II тоқсан 32 сағат						
35	4-бөлім. Қуат көзін үнемдей білеміз бе?	Қуат көзіне не жатады?	6.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;	1		
36	М.Жұмабаев «От» өлеңі (үзінді).	Қуат көзіне не жатады?	6.1.5.1 - тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау	1		

37		Электр энергиясын үнемдейміз	6.4.4.1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сызба-кестелер жасау;	1		
38		Электр энергиясын үнемдейміз	6.2.2.1 - тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;	1		
39		Жел энергетикасы	6.2.5.1 - коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру	1		
40		Мағжан Жұмабаев – қазақтың ұлы ақыны	6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (түсініктеме);	1		
41		Мағжан Жұмабаев – қазақтың ұлы ақыны	6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру	1		
42		Күннен келген адам	6.5.1.4 - өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
43		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	6.4.4.1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сызба-кестелер жасау;	1		
4	5- бөлім. Менің туған өлкем өлендер мен прозада	Туған өлкені жырлаймыз	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
4		Туған өлкені жырлаймыз	6.1.5.1 - тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау	1		
4		Туған жердің төсінде	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және			

			көтерілетін мәселені болжау;			
4 7		Нәтиже сабақ. БЖБ №1	6.5.2.1 - жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру	1		
4 8	6-бөлім. Астана – мәдениет пен өнер ордасы Әкім Ысқақ «Күн ұлымын»	Астана – елімнің мақтанышы	6.1.3.1 - тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;	1		
4 9		Астана – елімнің мақтанышы	6.1.6.1 - тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру	1		
5 0		Біздің төріміз-Ақорда	6.2.6.1 - тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;	1		
5 1		«Мәңгілік ел» ескерткіші нені бейнелейді?	6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда лепті сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту	1		
5 2		Ә. Ысқақ «Күн ұлымын»	6.3.3.1 - орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;	1		
5 3		«Астана Опера» мемлекеттік опера және балет театры	6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (өмірбаян, түйіндеме)	1		
5 4		«Астана Опера» мемлекеттік опера және балет театры	6.4.1.1 - мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу;	1		
5 5		Ұлттық мұражайға бардың ба?	6.4.5.1 - жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын	1		

			тыныс белгілерді орынды қолдану			
5 6		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №2	6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда лепті сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту	1		
5 7	7-бөлім. Қазақстан қорықтары. Ө.Тұрман жанов «Қарлығаш, дәуіт, жылан	Ең алғашқы қорықты білесің бе?	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
5 8		Ең алғашқы қорықты білесің бе?	6.1.4.1 - әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау	1		
5 9		Алтынемел ұлттық саябағының кереметі	6.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу	1		
6 0		Алтынемел ұлттық саябағының кереметі	6.3.1.1 - мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;	1		
6 1		Шарын шатқалын көрдің бе?	6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу	1		
6 2		Шарын шатқалын көрдің бе?	6.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру	1		
6 3		ТЖБ	6.4.2.1 - эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;	1		

64		Ө.Тұрманжанов «Қарлығаш» өлеңі	6.2.4.1 - шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;	1		
65		Ө.Тұрманжанов «Қарлығаш» өлеңі	6.3.1.1 - мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;			
66		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	6.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу	1		

6-сынып ІІІ тоқсан 40 сағат

№	Бөлім\Өтпелі тақырыптар	Сабақтың тақырыбы	Меңгерілетін негізгі мақсат	Сағат саны	Өтілу мерзімі	Мерзімі
67	8. Болашақ мамандықтары. А. Машанов. «Жер астына саяхат»	Мамандық неден басталған?	6.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру	1		
68		Мамандық неден басталған?	6.1.4.1 - әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау;	1		
69		«Жер астына саяхат» - мамандықтар сыры туралы кітап	6.2.2.1 - тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;	1		
70		Ең жақсы мамандық	6.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру	1		
71		Ең жақсы мамандық	6.5.Қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін	1		
72		Кімге ұқсағың келеді?		1		

			мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау 6.5.1.5 - етістіктің шақтарының (жедел өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану			
73		Кімге ұқсағың келеді?	6.2.6.1 - тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру	1		
74		Өртіспен кездесу ұйымдастырамыз	6.3.5.1 - жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу	1		
75		Нәтиже сабақ. БЖБ №1	6. 1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру 6.2.2.1. Тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу	1		
76	9.Қазақстан және «Ұлы Жібек жолы». Д. Досжан «Жібек жолы» (үзінді)	Рухани мұрамыз туралы не білесің?	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
77		Түркістан – тарихи қала	6.2.5.1 - коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке	1		
78			6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда	1		

		Түркістан – тарихи қала	сұраулысөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту.			
79		Д.Досжан «Жібек жолы» (үзінді)	6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (өмірбаян);	1		
80		Д.Досжан «Жібек жолы» (үзінді)	6.3.3.1 - орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау	1		
81		Отырарлық ғалым	6.4.4.1 - мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау;	1		
82		Отырарлық ғалым	6.5.1.5 - етістіктің шақтарының (ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану	1		
83		Арыстан бап кесенесі	6.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу;	1		
84		Арыстан бап кесенесі	6.2.5.1 - коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру;	1		
85		«Жібек жолы» жобасы	6.1.5.1 - тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау	1		
86		«Жібек жолы» жобасы	6.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу;	1		

87		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда сұраулысөйлемдерді ң интонациялық ерекшелігін ескеріп айту.	1		
88	10.Жер байлығына аяулы көзкарас	Қазақстан картасы бойынша елімізді аралайық!	6.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;	1		
89		Қазақстан картасы бойынша елімізді аралайық!	6.1.3.1 -тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну	1		
90		Ұлы дала елі	6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу;	1		
91		Ұлы дала елі	6.2.4.1 - шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау	1		
92		Шыңғыс Айтматов – халық жазушысы	6.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру;	1		
93		Шыңғыс Айтматов – халық жазушысы	6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру	1		
94		Ш.Т.Айтманов «Ана-Жер-Ана» повесі (үзінді)	6.4.5.1 - жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын	1		

			ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу;			
95		Ш.Т.Айтманов «Ана-Жер-Ана» повесі (үзінді)	6.4.1.1 - мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу	1		
96		Ш.Т.Айтманов «Ана-Жер-Ана» повесі (үзінді)	6.4.5.1 - жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу;	1		
97		Нәтиже сабақ БЖБ №2	6.5.1.6 -сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
98	11. Олимпиада жеңімпаздары – Қазақстан мақтанышы	Ел намысын қорғаған Бақтияр Артаев	6.1.3.1 - тұрмыстық - элеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;	1		
99		Ел намысын қорғаған Бақтияр Артаев	6.2.5.1 - коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру;	1		
100		Былғары қолғап шеберлері	6.3.3.1 - орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;	1		
101		Қай спорт секциясына жазылды?	6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру	1		

10 2		М.Әлімбаев «Шынықсаң, шымыр боларсың...»	6.4.2.1 - эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;	1		
10 3		Ә.Дүйсенбиев «Күшті болсам егер мен...»	6.5.1.7 - талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану	1		
10 4		ТЖБ	6.3.3.1 - орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;	1		
10 5		Ә.Дүйсенбиев «Күшті болсам егер мен...»	6.4.5.1 - жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану	1		
10 6		Нәтиже сабақ. Мен не білдім?	6.5.1.7 - талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		

IV тоқсан 38 сағат

№	Бөлім атауы	Сабақтың тақырыбы	Меңгерілетін негізгі мақсаты	Сағат саны	Өтілу мерзімі	Ескерту
107	12.Абайды оқы, таңырқа! Абай Құнанбайұлы. Табиғат лирикасы	Абай- лирик ақын	6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу	1		
108		Абай- лирик ақын	6.3.3.1 - орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;	1		
109		Жазғытұры қалмайды	6.2.6.1- тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі	1		

		қыстың сызы	бойынша әңгіме құрастыру;			
110		Жазғытұры қалмайды қыстың сызы	6.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу;	1		
111		Жаздыгүні шілде болғанда	6.4.1.1 - мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу	1		
112		Жаздыгүні шілде болғанда	6.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу;	1		
113		Сұр бұлт түсі суық қаптайды аспан	6.5.1.7 - себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану	1		
114		Сұр бұлт түсі суық қаптайды аспан	6.1.5.1. Тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау ;	1		
115		Ақ киімді, денелі, ақ сақалды	6.2.6.1. Тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;	1		
116	13-бөлім. Қазақтың ұлттық қолөнері	Ақ киімді, денелі, ақ сақалды	6.2.2.1 - тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;	1		
117		Нәтиже сабақ. БЖБ №1	6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту	1		
118		Қазақтың ұлттық қолөнері	6.2.2.1 - тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу	1		

			этикеті формаларын білу;			
119	Қазақтың ұлттық қолөнері	6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту	1			
120	Қазақтың зергерлік өнері	6.3.4.1 - мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру;	1			
121	Қазақтың зергерлік өнері	6.3.6.1 - тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру	1			
122	«Зергерлік өнер» көрмесі	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1			
123	«Зергерлік өнер» көрмесі	6.1.3.1 - тұрмыстық - элеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну	1			
124	Оралхан Бөкей «Апамның астауы» (үзінді)	6.5.2.1 - жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру	1			
125	Оралхан Бөкей «Апамның астауы» (үзінді)	6.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту	1			

126		Оралхан Бөкей «Апамның астауы» (үзінді)	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
127		Оралхан Бөкей «Апамның астауы» (үзінді)	6.4.2.1 - эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;	1		
128	14- бөлім. Өлкені сипаттау өнері	Нәтиже сабақ. БЖБ №2	6.2.6.1- тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;	1		
129		Менің өлкем	6.5.1.1 - мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану	1		
130		Менің өлкем	6.5.2.1 - жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру	1		
131		Менің өлкемнің табиғаты	6.1.1.1 - тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;	1		
132		Менің өлкемнің табиғаты	6.5.1.1 - мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану			
133		Нәтиже сабақ. Мен не білдім?	6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу			
134	15.Саяхат және туризм	Қазақстанды аралаймыз	6.1.4.1 - әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың	1		

			мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау;			
135	Қазақстанды аралаймыз	6.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру	1			
136	Аспа жолмен көтерілдік	6.2.4.1 - шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;	1			
137	Аспа жолмен көтерілдік	6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу	1			
138	Әлемге танымал Шымбұлақ	6.3.1.1 - мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;	1			
139	Әлемге танымал Шымбұлақ	6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік)	1			
140	Шоқан Уәлиханов «Жоңғария очерктері» (үзінді)	6.3.2.1 - ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік)	1			
141	Шоқан Уәлиханов «Жоңғария очерктері» (үзінді)	6.4.1.1 - мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;	1			
142	Шоқан Уәлиханов «Жоңғария очерктері» (үзінді)	6.5.2.1 - жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру	1			
143	ТЖБ	6.4.5.1 - жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға	1			

			сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану			
144		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? Жылдық қайталау сабағы.	6.2.1.1 - тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу	1		

**«Қазақ тілі мен әдебиеті » 7-сынып
Жылдық жүктеме 144 сағат, аптасына 4 сағат**

Ортақ тақырыптар	№	Сабақтың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат Саны	Мерзімі	Ескерту
			1-тоқсан (34 сағат)			
Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі –қазақ тілін оқып үйренеміз. Үш тілді білу – үлкен өнер /Көмекші есімдер. Екпін. /	1	1.Көп тіл білгім келеді	7.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;	1		
	2	2.Тіл үйренудің құпиясы	7.1.5.1 - тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау	1		
	3	3.Талаптыға нұр жауар	7.2.1.1 - мақал-мәтелдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;	1		
	4	4.Жоба жұмысы	7.3.1.1 - кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу;	1		
	5	5.Мағжан Жұмабаев «Қазақ тілі» өлеңі	7.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту	1		
	6	6.Қазақ тілі – мемлекеттік тіл	7.3.6.1 - тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген	1		

			мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу			
	7	7.Біз отбасымызбен мемлекеттік тілде сөйлейміз	7.4.4.1 - тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну	1		
	8	8.Біз отбасымызбен мемлекеттік тілде сөйлейміз	7.4.2.1 - эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;	1		
	9	9.Бүгіннен бастаймын	7.5.1.1 - мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану	1		
	10	10.Бүгіннен бастап мен бақыттымын	7.5.1.1 - мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану	1		
	11	11.Тіл табысу - өнер	7.3.6.1 - тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу	1		
	12	12.Тіл – табиғаттың ғажап сыйы	7.5.1.1 - мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану	1		
	13	13.Мен не үйрендім? <i>«Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі –қазақ тілін оқып үйренеміз. Үш тілді білу – үлкен өнер» тақырыбында БЖБ №1</i>	7.3.6.1 - тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу	1		.
Уақыт – ұлы күш.	14	14.Уақыт - сый	7.1.1.1 - мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;	1		
	15	15.Уақыт алтыннан қымбат	7.1.4.1 -	1		

			лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау			
16	16.Уақыттың бос өткені...	7.2.2.1 -кеңес берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;	1			
17	17.Уақыт өлшемдері	7.2.5.1 - диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші - тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру	1			
18	18.Уақытты бағалайсың ба?	7.3.2.1 - ресми-іскерлік (нұсқаулық) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;	1			
19	19.Уақыт – адам өмірі	7.3.6.1 - тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу	1			
20	20.«Өмір», «дүние» дегенің – ағып жатқан су екен...	7.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу;	1			
21	21.Абайдың өмірі – ғажап өмір	7.4.4.1 - тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну	1			
22	22.Бір минут бір кісінің өмірі	7.5.1.2 - салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану	1			
23	23.«Сағаттың шықылдағы – емес ермек»	7.3.6.1 - тақырып бойынша	1			

			деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу			
	24	24.Уақыт - өмір	7.2.2.1 -кеңес берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;	1		
	25	25.Уақыт неге зымырайды?	7.3.6.1 - тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу;	1		
	26	26.Нәтиже сабақ. БЖБ №2	7.3.6.1 - тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу	1		
Жердегі климаттық өзгерістер	27	27.Ғаламдық экология мәселелері	7.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;	1		
	28	28.Арал теңізі – апатты аймақ	7.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру	1		
	29	29.Экологиялық сауаттылық	7.2.2.1 - ұсыныс жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;	1		
	30	30.Қоршаған ортаны қорғау	7.2.5.1 - диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы»	1		

			позицияларын еркін ауыстыру			
31	31.Қазақстандағы мұздықтардың еруі		7.3.2.1 - ресми - іскерлік (ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;	1		
32	32.Ғаламдық жылыну «Жердегі климаттық өзгерістер», «Уақыт – ұлы күш» тақырыбында		7.3.3.1 - прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс - әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау	1		
33	33.Тоқсан бойынша жиынтық бағалау					
34	34.Ауызсу қорының азаю себебін білесің бе?		7.4.2.1 - эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;	1		
			2-тоқсан 32 сағат			
35	1.Қазақстандағы ауызсу мәселесі.		7.4.5.1 -тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер)	1		
36	2.Әлем климатының өзгеруі		7.5.1.3 - топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану.	1		
37	3.Әлем климатының өзгеруі		7.5.1.3 - топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану.	1		
38	4.Д.Дефо Робинзон Крузо (үзінді)		7.3.3.1 - прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс - әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау	1		
39	5.Д.Дефо Робинзон Крузо (үзінді)		7.3.3.1 - прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс - әрекетіне немесе лирикалық	1		

			кейіпкердің образын талдау			
	40	6.Нәтиже сабақ.	7.5.1.3 - топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану.	1		
	41	7.Ұлы дала өркениеті	7.1.1.1 - мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;	1		
	42	8.Ұлттық мұражай	7.1.6.1 – тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру	1		
Қазақстанның ежелгі қалалары және Ұлы Жібек жолы	43	9.Отырар – өркениет ордасы	7.2.2.1 – талап студия түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;	1		
	44	10.Отырар кітапханасы	7.3.2.1 - ресми - іскерлік (ресми құттықтаулар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;	1		
	45	11.Отырар кешені	7.3.4.1 - мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау	1		
	46	12.Ұлы Жібек жолы	7.2.4.1 - шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау	1		
	47	13.Ұлы Жібек жолының Қазақстандағы тармақтары	7.4.1.1- мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, ресми құттықтаулар жазу;	1		

	48	14.Тараздың бойтұмары	7.4.5.1 -тақырып бойынша оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану	1		
	49	15.Айша Бибі кесенесі	7.5.1.4 - одағай түрлерін мәтіннен ажырата алады, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
	50	16.Б.Ұзақов – қазақ халқының жазушысы	7.3.3.1 - прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс - әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау	1		
	51	17.Б.Ұзақов «Жантаза»	7.1.1.1 - мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;	1		
	52	18.Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №1	7.5.1.3 - топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану.	1		
	53	19.Футбол – спорт түрі. Футбол ойнаймыз	7.1.1.1 - мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау; 7.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту;	1		
Спорт Және денсаулық күтімі. Ұқсатым. Сән. Талғам.	54	20. Жеңіл атлетикаға қатысамын	7.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау	1		
	55	21. Еңбек – денсаулық кепілі.Спорт пен еңбек	7.2.6.1 -кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау; 7.3.1.1 - кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген	1		

			ақпаратты түсіну, қолдана білу;			
	56	21.Еңбек етсең ерінбей. Еңбек – ердің сәні мен денсаулығы.	7.3.2.1 - ресми - іскерлік (өтініш) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау	1		
	57	22.Еңбекпен келген жеңіс. Қысқы олимпиада	7.4.4.1 - тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну; 7.5.1.5 - етістік шақтарының (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану	1		
	58	23. Ұлттық команда	7.2.2.1 - өтініш жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу	1		
	59	24. Денсаулық және спорт	7.1.1.1 - мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;	1		
	60	25. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? <i>«Қазақстанның ежелгі қалалары және Ұлы Жібек жолы», «Спорт және денсаулық күтімі» тақырыбында БЖБ №2</i>	7.5.1.5 - етістік шақтарының (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану	1		
	61	26. Киім кию мәдениеті. Стиль және сән	7.1.5.1 - тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау; 7.1.3.1 - әлеуметтік - мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну	1		

	62	27. Еркін киінемін. Адам көркі - шүберек	2.1.1 - мақал-мәтелдер, неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;	1		
	63	28.Сән әлемі.Заманауи заңгерлер.	7.2.2.1 - бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу	1		
	64	29.«Жігіт сипаты». «Сымбат» сән журналы Ақан Сері Қорамсаұлы	7.3.2.1 - ресми - іскерлік (нұсқаулық, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;	1		
	65	30.Тоқсандық жиынтық бағалау	7.3.3.1 - прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс - әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау	1		
	66	31.Қыз сипаты	7.4.2.1 - эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;	1		
	67	32. Нәтиже сабақ.Мен не үйрендім?	7.4.5.1 - тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер) 7.5.1.5 - етістік шақтарының (мақсатты және болжалды келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану	1		
			3-тоқсан 40 сағат			
	68	1.Ғаламторды пайдаланамын	7.1.3.1 - әлеуметтік -	1		

		Ақпарат ғасыры	мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну;			
Ғаламтормен Дұрыс Жұмыс Жасау – мәдениет <i>«Менің туған өлкем» электрондық энциклопедиясы</i> <i>\Өлкеману\</i> Музыка. Қазақтың киелі домбырасы.	69	2.Онлайн сөздігін қарадың ба? Ғаламтордың пайдалы және зиян жақтары	7.1.4.1 - повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тың-дау, тақырыбы мен идеясын талдау;	1		
	70	3.Электронды кітапханадан Жюль Верн шығармасын оқыдым	7.2.6.1 - кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;	1		
	71	4.«Әлемді шарлау» туралы әлемдік әңгіме	7.2.1.1 - терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;	1		
	72	5.Балаларға арналған сайттар	7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;	1		
	73	6.Нәтиже сабақ.	7.3.1.1 -кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу	1		
	74	7.Маған классикалық музыка ұнайды	7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, түйіндемежазу;	-		
	75	8.Қазақтың әншілік өнері	7.4.4.1 - тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап,	1		

			презентация түрінде ұсыну			
76	9.Әміре Қашаубаев – атақты әнші	7.5.1.5 - етістіктің қалау рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану	1			
77	10.Күй – қазақтың жан серігі , сырласы	7.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;	1			
78	11.Ілияс Жансүгіров. «Күйші» поэмасы (үзінді).	7.1.4.1 - лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау	1			
79	12.Әлемге танымал Ұлытау	7.2.2.1 - кеңес беру, ұсыныс жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;	1			
80	13.Домбыра – қазақтың ұлттық аспабы	7.2.5.1 - диалогке қатысушылар комму-никативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру	1			
81	14.Халық музыкасы, халық күйлері	7.3.4.1 - мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;	1			
82	15.Опера театрына барамын	7.3.5.1 - қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну.	1			
83	16.Опера және балет	7.4.2.1 - эссе құрылымы мен	1			

Төрт Түлік мал мен егіншілік – ел берекесі			дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;			
	84	17.Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? <i>«Музыка. Қазақтың киелі домбырасы», «Ғаламтормен дұрыс жұмыс жасау – мәдениет» тақыбында БЖБ №1</i>	7.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу. 7.5.1.6 - мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану.	1		
	85	18.Ақ бидай	7.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;	1		
	86	19.Егіннің бастары	7.1.4.1 - повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау.	1		
	87	20.Егіншілік	7.2.5.1 - диалогке қатысушылар комму-никативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру;	1		
	88	21.Жылқы - ер қанаты	7.2.3.1 - ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орын-ды қолданып айту	1		
	89	22.Киелі жануар	7.3.4.1 - мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;	1		
	90	23.Төрт түлік	7.3.5.1 - қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма,	1		

			сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну			
	91	24.Төрт түліктің пайдасы	7.4.2.1 - эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;	1		
	92	25.Шығанақ Берсиев – атақты диқан	7.4.4.1 - тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну;	1		
	93	26.Шығанақ Берсиев – атақты диқан	7.5.1.7 - септеулік шылаулардың қызмет-ін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану;	1		
Наурыз мейрамы. Ақ мол болсын! Ұлыс оң болсын!	94	26.Ғабиден Мұстафин «Шығанақ» (романнан үзінді)	7.2.5.1 - диалогке қатысушылар комму-никативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру;	1		
	95	27.Ғабиден Мұстафин «Шығанақ» (романнан үзінді)	7.1.4.1 - повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау.	1		
	96	28.Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	7.5.1.7 - септеулік шылаулардың қызмет-ін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану;	1		
	97	29.Наурыз – Ұлыстың ұлы күні.	7.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;			
	98	30.Наурыз мейрамы	7.1.4.1 - повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау,			

			тақырыбы мен идеясын талдау;			
99	31.Ұлттық тағамдар		7.2.2.1 - кеңес беру, ұсыныс жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;			
100	32.Наурыз көже ішеміз		7.2.6.1 - кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;			
101	33.Ұлттық дәстүрлер		7.3.2.1 - ресми-іскерлік (ресми құттық-таулар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;			
102	34.Наурыз мерекесі. <i>«Төрт түлік мал мен егіншілік – ел берекесі», «Наурыз мейрамы. Ақ мол болсын! Ұлыс оң болсын» тақырыбында. БЖБ №2</i>		7.3.6.1 - тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу;			
103	35.Наурыз - думан		7.4.1.1 - мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, ресми құттықтаулар жазу;			
104	36.«Наурыз -думан» әні.		7.3.6.1 - тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу;			
105	37.Наурыз бен ақпан		7.4.5.1 - тақырып бойынша оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану			
106	38.Наурыздың сәні - зергерлік бұйымдар		7.5.2.1 - жазба жұмыстарында ыңғайлас салалас	1		

			кұрмалас сөйлемдерді құрастыру;			
<p>Жастықтың оты қайдасың?</p> <p><i>Туған өлке публицистика беттерінде</i> (<i>Өлкетану</i>)</p>	107	39.Тоқсандық жиынтық бағалау №3		1		
	108	40.Нәтиже сабақ.Мен не үйрендім№	7.5.1.7 - септеулік шылаулардың қызмет-ін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану;	1		
			4-тоқсан 38 сағат			
	109	1.Мен – Қазақстанның болашағымын	7.1.1.1 - мәтін үзінділері арқылы оқиға-ның дамуын болжау;	1		
	110	2.Қазақстан Республикасы	7.1.5.1 -тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негіз-гі ойды анықтау	1		
	111	3.Ел ертеңі – білімді жастар	7.2.2.1 - талапету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;	1		
	112	4.Кітап оқудың пайдасы <i>Туған өлке публицистика беттерінде</i>	7.2.5.1 - диалогке қатысушылар комму-никативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру	1		
	113	5.Мағжан - ұлы ақын	7.3.3.1 - прозалық және поэзиялық шығ-армалардағы кейіпкердің іс - әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау;	1		
	114	6.Мағжан - лирик. <i>Туған өлке публицистика беттерінде</i>	7.3.5.1 - қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты	1		

			белгілер түрінде ұсыну;			
	115	7.«Мен жастарға сенемін» өлеңі	7.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу;	1		
	116	8.«Мен жастарға сенемін» өлеңін талдау	7.4.5.1 - тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер);	1		
	117	9.Еліміздің келешегі жастардың қолында	7.5.2.1 -жазба жұмыстарында қарсылықты салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1		
	118	10.Мен елімнің болашағымын	7.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;	1		
	119	11.Сен болашақта кім боласың?	7.1.3.1 - әлеуметтік - мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну;	1		
Ғылым мен техниканың соңғы жаңалықтары	120	12.Нәтиже сабақ.	7.2.1.1 -мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отыр-ып, мәтін мазмұнын дамыту;	1		
	121	13.Жаңа технология жетістіктері	7.2.5.1 - диалогке қатысушылар комму-никативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру;	1		
	122	14.Ақпараттық технология	7.3.3.1 - прозалық және поэзиялық шығ-армалардағы кейіпкердің іс - әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау;	1		

	123	15.Ең жас ғалымдар	7.3.4.1 - мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;	1		
		16.ЕХРО:Өнертапқыштар бәсекесі	7.4.2.1 - эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;	1		
	124	17.Жас өнертапқыштар	7.4.5.1 –тақырып бойынша оқшау сөз-дерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану	1		
	125	18.Жас өнертапқыштар	7.5.2.1 - жазба жұмыстарында түсіндір-мелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1		
	126	19.Ізденімпаз	7.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі маз-мұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;	1		
	127	20.Академиктің стипендиясы	7.1.4.1 - повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тың-дау, тақырыбы мен идеясын талдау	1		
	128	21.Асқар Жұмаділдаев	7.2.1.1 -мақал-мәтелдерді орынды қол-дана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;	1		
	129	22.Майкл Х.Харт. Альберт Эйнштейн..	7.2.4.1 - шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау;	1		
	130	23.Альберт Эйнштейн - Нобель сыйлығының иегері. «Жастықтың оты қайда-сың» , «Ғылым мен техника-ның соңғы	7.3.2.1 - ресми - іскерлік (ресми құт-тықтаулар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік	1		

		<i>жаңалықтары» тақырыбында. БЖБ №2</i>	ерекшелігін анықтап, талдау жасау;			
	131	24.Альберт Эйнштейн - Нобель сыйлығының иегері	7.3.6.1 - тақырып бойынша деректер қол-дана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу;	1		
	132	25.Нәтиже сабақ.	7.4.4.1 - тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну;	1		
Батыр Туса – ел ырысы	133	26.Мен не үйрендім?	7.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу	1		
	134	27.Батыр туса – ел ырысы	7.5.2.1 - жазба жұмыстарында ынғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1		
	135	28.Ұлы Отан соғысының батырлары	7.4.5.1 –тақырып бойынша оқшау сөз-дерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану	1		
	136	29.Әзілхан Нұршайқов	7.3.5.1 - қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну;	1		
	137	30.Көрнекті жазушы	7.4.3.1 - жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу;	1		
	138	31.Ақиқат пен аңыз	7.4.5.1 - тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер);	1		
	139	32.Әзілхан Нұршайықов –	7.5.2.1 -жазба	1		

		алып тұлға « <i>Батыр туса – ел ырысы</i> » тақырыбында <i>БЖБ №2</i>	жұмыстарында қарсылықты салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру			
140		33.Ұлы Отан соғысына қатысқан көрнекті жазушылар	7.1.2.1 - тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;	1		
141		34.Батырмен сұхбат	7.1.1.1 - мәтін үзінділері арқылы оқиға-ның дамуын болжау;	1		
142		35.Тоқсан бойынша жиынтық бағалау	7.1.5.1 -тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негіз-гі ойды анықтау	1		
143		36.Бауыржан Момышұлы	7.2.2.1 - талапету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;	1		
144		37.Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	7.2.5.1 - диалогке қатысушылар комму-никативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру	1		

Тақырыптық-күнтізбелік жоспар
«Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні
8-сынып

№	Ауыспалы тақырыптар	Тақырыптар / Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
I тоқсан – 34 сағат						

1	I-бөлім. Білім. Ғылым. Инновация	Мен армандайтын мектеп	8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау 8.5.1.1 болжалдық сан есімді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
2		Мен армандайтын мектеп	8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау 8.5.1.1 болжалдық сан есімді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
3		Электронды кітапхананы пайдаланамын.	8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау	1		
4		Электронды кітапхананы пайдаланамын.	8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау	1		
5		Жоба жұмысын орындадым	8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк,	1		

			жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау			
6		Жоба жұмысын орындадым	8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау	1		
7		Т.Сұлтанбеков «Ғажайып планета»	8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау	1		
8		Ғажайып планета-жанды планета	8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау 8.5.1.1 болжалдық сан есімді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
9		Рухани жаңғыру-тарих пен инновацияның сабақтастығы	8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау	1		
10		Рухани жаңғыру-тарих пен инновацияның сабақтастығы	8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау	1		

11			8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшелік			
12			терін салыстырып, талдау жасау			
		Нәтиже сабақ.	8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.5.1.1 болжалдық сан есімді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
		Мен не үйрендім?	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.2.1.1 Тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау	1		
13	2-тарау Сауда жасай білесің бе?	Досыма сыйлық таңдаймын	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.5.1.1 бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
14		Досыма сыйлық таңдаймын	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.5.1.1 бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
15		Сауда жасаймын.	8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану 8.5.1.3 етістіктің шақ қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		

16	Сауда жасаймын.	8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану 8.5.1.3 етістіктің шақ қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
17	Ойшыл суреткер ақын	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.1.5.1 тірек сөздер арқылы негізгі ойды анықтап, баяндау.	1		
18	Ойшыл суреткер ақын	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.1.5.1 тірек сөздер арқылы негізгі ойды анықтап, баяндау.	1		
19	Базарға қарап тұрсам әркім барар.	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.5.1.1 Бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
20	Базарға қарап тұрсам әркім барар.	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.5.1.1. Бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
21	Базарға барамын	8.2.2.1. түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі	1		

			мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу 8.5.1.1.бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану			
22		Ақшаны үнемдеп ұстайсың ба?	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру	1		
23		Ақшаны үнемдеп ұстайсың ба?	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру	1		
24		Нәтиже сабақ..	8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру 8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру	1		
25		Мен не үйрендім БЖБ	8.3.3.1 Прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру	1		

			8.4.4.1 Тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану			
26	3-тарау Жаһандық энергетика лық дағдарыс	Жаһандық энергетикалық дағдарыс	8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау 8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру	1		
27		Болашақ энергиясы	8.2.5.1 - пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру; 8.2.6.1 - кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру	1		
28		Болашақ энергиясы	8.2.5.1 - пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру; 8.2.6.1 - кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру	1		
29		Қазақстан- мұнай мекені.	8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, стилін анықтау 8.5.1.2 еліктеу сөздерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		

30		Ш.Айтматов «Кассандра таңбасы»	8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру 8.3.6.1 тақырып бойынша мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру.	1		
31		Ш.Айтматов «Кассандра таңбасы»	8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру 8.3.6.1 тақырып бойынша мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру.	1		
32		ТЖБ. Қайталау	8.1.2.1; 8.1.1.1; 8.3.6.1; 8.3.2.1; 8.4.1.1; 8.5.1.1; 8.2.1.1; 8.5.1.2;	1		
33		Нәтиже сабақ.	8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру 8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздердің мағынасын түсіну.	1		
34		Мен не үйрендім?	8.4.1.1 - мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу; 8.4.5.1 - тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер)	1		
II тоқсан - 32 сағат						

35	4-тарау Достық пен татулық-таптырмас бақыт.	1. «Жерұйық» фильмі-ортақ тағдыр белгісі	8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру	1		
36		2. «Жерұйық» фильмі-ортақ тағдыр белгісі	8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру	1		
37		3. Қазақстан-достық пен татулық мекені	8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау 8.5.1.1 болжалдық және реттік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
38		4. Қазақстан-достық пен татулық мекені	8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау 8.5.1.1 болжалдық және реттік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
39		5. Төлеген Айбергенов-лирик ақын	8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру	1		
40		6. Төлеген Айбергенов-лирик ақын	8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау	1		

			8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру			
41		7. «Сендер-менің бақытымның бұлағы»	8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау 8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау	1		
42		8. «Сендер-менің бақытымның бұлағы»	8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау 8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жас	1		
43		9. «Бір тойым бар...»	8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау	1		
44		10. Нәтиже сабақ.	8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру	1		
45		11. Мен не үйрендім? БЖБ	8.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.2.5.1 Пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз	1		

			пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру			
46	5-тарау Кәсіп-бақыттың шырағы, еңбек-ырыстың бұлағы.	1.Кәсіп-бақыттың шырағы	8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну. 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау	1		
47		2. Еңбек-ырыстың бұлағы	8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну. 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау	1		
48		3. Еңбек-ырыстың бұлағы	8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну. 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау	1		
49		4. Еңбек ер аттандырады	8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау	1		
50		5. Саятшылық	8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну. 8.2.4.1	1		

			идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау			
51		6. Ораз-құсбегі	8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс - әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру	1		
52		7. Қайырымды Ораз	8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау 8.4.5.1 тақырып бойынша сөздерді дұрыс тұлғада қойып жазу; сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану	1		
53		8. Қайырымды Ораз	8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау 8.4.5.1 тақырып бойынша сөздерді дұрыс тұлғада қойып жазу; сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану	1		
54		13.Нәтиже сабақ.	8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы	1		
55						

			мәтіндердің жанрын анықтау			
		14. Мен не үйрендім? БЖБ	8.3.2.1 Публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау 8.4.2.1 Эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну	1		
56	6-тарау Қазақстанның су ресурстары	1. Су бар жерде дәулет бар	8.5.1.4 күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, , интервью алу.	1		
57		2. Су бар жерде дәулет бар	8.5.1.4 күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, , интервью алу.	1		
58		3. Әбдіжәміл Нұрпейісов-халық жазушысы	8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау 8.5.1.4 күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
59		4. Ә.Нұрпейісов «Қан мен тер» (романнан үзінді)	8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау 8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер); сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану	1		
60		5. Ә.Нұрпейісов	8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну,	1		

		«Қан мен тер» (романнан үзінді)	детальді ақпараттарды анықтау 8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер); сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану			
61		6. Ә.Нұрпейісов «Қан мен тер» (романнан үзінді)	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.5.1.3 егістіктің шартты рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
62		7.ТЖБ	8.1.2.1; 8.1.1.1; 8.3.6.1; 8.3.2.1; 8.4.1.1; 8.5.1.1; 8.2.1.1; 8.5.1.2;	1		
63		8. Ә.Нұрпейісов «Қан мен тер» (романнан үзінді)	8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау 8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау	1		
64		9. Ә.Нұрпейісов «Қан мен тер» (романнан үзінді)	8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау 8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау	1		
65		10. Нәтиже сабақ.	8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау 8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру	1		

66		11. Мен не үйрендім?	8.4.1.1 - мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу; 8.4.5.1 - тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер)			
----	--	----------------------	--	--	--	--

III тоқсан- 40 сағат						
67	7-тарау Тарихи тұлғалар тағылымы	1.«Алашорда» көсемдері	8.1.2 Тындалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау. 8.2.1.2 Тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауысша мәтінді құрау	1		
68		2. «Алашорда» көсемдері	8.1.6.1 Тындалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.3.4 Мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып талдау жасау	1		
69		3.Ахмет Байтұрсынұлы – ұлт ұстазы	8.3.5.1 Тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру 8.4.1.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір интервью жазу.	1		
70		4.Ахмет Байтұрсынұлы – ұлт ұстазы	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.4.2.2 Эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну.	1		
71		5. Махамбет Өтемісұлы	8.1.4.1 Орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау. 8.4.1.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін	1		

			сақтап, шағын мақала, пікір интервью жазу.			
72		6. Махамбет Өтемісұлы	8.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.3.4 Мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып талдау жасау	1		
73		7. Тәкен Әлимқұлов- шебер жазушы	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.1.5. Демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
74		8. Тәкен Әлимқұлов- шебер жазушы	8.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып дәлелді жауап беру 8.4.4.1 Тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуды тиімді қолдану	1		
75		9. «Қараой»	8.3.5. қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтіннің ерекшелігін бақылау. 8.4.1.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазу.	1		
76		10. «Қараой»	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.1.5. Демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
77		11. Нәтиже сабақ	8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру 8.1.3.1 тарихи тұлғалар тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен мағынасын түсіну.	1		
78		14. ..Мен не үйрендім?	8.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру	1		

			8.3.4 Мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып талдау жасау			
79	8-тарау Қызым-жағадағы құндызым Ұлым-аспандағы жұлдызым «Қозы Көрпеш-Баян сұлу» жыры (үзінді	1. Ұлым-аспандағы жұлдызым	8.2.5. Пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу ж/е қойылған сұрақтарға еркін жауап беру 8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру	1		
80		2. Қызым-жағадағы құндызым	8.4.4.1 Тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану 8.5.1.3 Етістіктің шақ қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
81		3. Халық ауыз әдебиеті	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.1.5. Демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
82		4. Халық ауыз әдебиеті	8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау 8.1.5. Демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
83		5. Лиро-эпостық жырлар	8.2.5.1 Пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру 8.3.6.1 Тақырып бойынша мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру.	1		
84		6. Лиро-эпостық жырлар	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.2.6.1 Кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру	1		
85		7. «Қозы Көрпеш-Баян	8.3.3.1 Прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын	1		

		сұлу» жыры (үзінді)	анықтау, лерикалық кейіпкердің образына баға беру. 8.3.6.1 Тақырып бойынша мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру.		
86		8.«Қозы Көрпеш- Баян сұлу» жыры (үзінді)	8.3.5. Қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып,мәтіннің ерекшілігін бақылау. 8.4.1.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшілігін сақтап, шағын мақала,пікір,интервью жазу.	1	
87		9.«Қозы Көрпеш- Баян сұлу» махаббаттың символы	8.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.1.5. Демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	
88		10.Нәтиже сабақ.	8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру 8.1.3.1 тарихи тұлғалар тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен мағынасын түсіну.	1	
89		11. Мен не үйрендім? БЖБ	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.2.1.1 Тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау	1	
90	9-тарау Биоалуантүрлілік Жойылып бара жатқан жануарлар мен өсімдіктер	1.Табиғаттағы биоалуантүрлілік	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.3.4.1 Мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшелік терін салыстырып, талдау жасау	1	
91		2.Табиғаттағы биоалуантүрлілік	8.1.2.1Тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау 8.1.3 Етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	

92		3.«Қызыл кітапқа» енген жануарлар	8.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.3.4.1 Мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау	1		
93		4.«Қызыл кітапқа» енген жануарлар	8.3.5. қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып,мәтіннің ерекшелігін бақылау. 8.1.3.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір интервью жазу	1		
94		5. Мұхтар Әуезов «Көксерек» (үзінді)	8.3.4. Прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау. 8.1.3 Етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
95		6. Мұхтар Әуезов «Көксерек» (үзінді)	8.3.4. Прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау. 8.1.3 Етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
96		7.Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ	8.2.5. Пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу ж/е қойылған сұрақтарға еркін жауап беру 8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру	1		
97	10-тарау Наурыз және әлем халықтарының оны тойлау ерекшеліктері	1.Наурыз-түркі халықтарының дәстүрлі мейрамы	8.1.2.1 Тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау 8.3. 6.1 Тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген	1		

			мәселелерді салыстыра отырып, баға беру			
98		2.Наурыз-түркі халықтарының дәстүрлі мейрамы	8.3.5. Қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып,мәтіннің ерекшілігін бақылау. 8.1.3.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшілігін сақтап, шағын мақала, пікір интервью жазу	1		
99		3.Әлем халықтарының наурызды тойлау дәстүрлері	8.3.5. Қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып,мәтіннің ерекшілігін бақылау. 8.1.3.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшілігін сақтап, шағын мақала, пікір интервью жазу	1		
100		4. Наурыз қай күні кірсе...	8.2.5.1 Пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру 8.3.6.1 Тақырып бойынша мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру.	1		
101		5.Қазақы наурызнама	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.1.3.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшілігін сақтап, шағын мақала, пікір интервью жазу	1		
102		6. Наурыз-уыз мерекесі	8.2.5.1 Пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру 8.3.6.1 Тақырып бойынша мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру.	1		
103		7. Наурыз- уыз мерекесі	8.1.6.1Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып дәлелді жауап беру 8.4.4.1 Тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап,эссе жазуды тиімді қолдану	1		

104		8. ТЖБ	8.2.6.1 Кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру 8.1.3.1 тарихи тұлғалар тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен мағынасын түсіну.	1		
105		13.Нәтиже сабақ	8.2.5. Пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу ж/е қойылған сұрақтарға еркін жауап беру	1		
106		Мен не үйрендім?	8.2.6.1 Кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру			
IV тоқсан- 38 сағат						
107		2.Ел болашағы жастардың қолында	8.3.5. Қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып,мәтіннің ерекшелігін бақылау. 8.1.3.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір интервью жазу	1		
108		3. «Мәңгілік ел идеясы»- болашағымыздың бастауы	8.1.6.1Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып дәлелді жауап беру 8.4.4.1 Тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап,эссе жазуды тиімді қолдану	1		
109		4. «Мәңгілік ел идеясы»- болашағымыздың бастауы	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.3.4.1 Мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшелік терін салыстырып, талдау жасау	1		
110		5.Менің тілім-мәңгілік тіл	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.4.2.2 Эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну.	1		
111		6.Менің тілім-мәңгілік тіл	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау	1		

			8.4.2.2 Эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну.			
112		8. Н.Ә.Назарбаев «Қазақстан жолы»(үзінді)	8.2.6.1 Кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру 8.5.1.1 етістіктің бұйрық райының жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
113		9. Н.Ә.Назарбаев «Қазақстан жолы»(үзінді)	8.3.5. Қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтіннің ерекшелігін бақылау. 8.1.3.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір интервью жазу	1		
114		10. Жұлдыздарға жол салған Қазақстан	8.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып дәлелді жауап беру 8.4.4.1 Тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуды тиімді қолдану	1		
115		11. Жұлдыздарға жол салған Қазақстан	8.2.5.1 Пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру 8.3.6.1 Тақырып бойынша мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру.	1		
116		12. Нәтиже сабақ.	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшелік терін салыстырып, талдау жасау 8.2.6.1 Кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру	1		
117		Мен не үйрендім? БЖБ	8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен мағынасын түсіну.			

118	1.Айтыс-қазақтың төл өнері	8.1.2 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау. 8.2.1.2 Тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтінді құрау	1		
119	2.Айтыс-қазақтың төл өнері	8.1.2.1Тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау 8.1.3 Етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		
120	3.Айтыс-қазақтың төл өнері	8.2.6 Тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру 8.3. 6.1 Тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру	1		
121	4. Айтыстың түрлері	8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру 8.5.1.1 етістіктің бұйрық райының жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1		
122	5. Айтыстың түрлері	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.4.2.2 Эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну.	1		
123	6. Қазіргі кездегі айтыс	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.4.4.1 Тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану	1		
124	7. Қазіргі кездегі айтыс	8.2.6 Тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру 8.3. 6.1 Тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру	1		

125	8.Р.Зайытов пен А.Кәріпжановтың айтысы	8.3.5. қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып,мәтіннің ерекшілігін бақылау. 8.1.3.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшілігін сақтап, шағын мақала, пікір интервью жазу	1	
126	9 .Р.Зайытов пен А. Кәріпжановтың айтысы	8.1.6.1Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып дәлелді жауап беру 8.4.4.1 Тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап,эссе жазуды тиімді қолдану	1	
127	10. Қазақтың тіліне ғашық болдым	8.4.4.1 Тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану 8.1.3.1 Оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен мағынасын түсіну.	1	
128	11. Қазақтың тіліне ғашық болдым	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.3.4.1 Мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшелік терін салыстырып, талдау жасау	1	
129	12. Қазақтың тіліне ғашық болдым	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.3.4.1 Мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшелік терін салыстырып, талдау жасау	1	
129	Нәтиже сабақ.	8.2.5. Пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу ж/е қойылған сұрақтарға еркін жауап беру	1	
130	Мен не үйрендім? 13 БЖБ	8.2.6.1 Кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру 8.2.6.1 Кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру 8.5.1.1 Етістіктің бұйрық райының жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану	1	

131	13-тарау Қазақстан- Байқоңыр- Ғарыш	1.Байқоңыр – ғарыш айлағы	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.3.4.1 Мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшелік терін салыстырып, талдау жасау	1		
132		2. Байқоңыр – ғарыш айлағы	8.1.5.1 Тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау 8.3.4.1 Мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшелік терін салыстырып, талдау жасау	1		
133		3. Қазақ ғарышкері	8.1.2 Тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау. 8.2.1.2 Тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауысша мәтінді құрау	1		
134		4. Қазақ ғарышкері	8.1.2 Тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау. 8.2.1.2 Тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауысша мәтінді құрау	1		
135		6. Ғарышты игерген ел	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.1.3.1 Мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір интервью жазу	1		
136		7. Ғарышты игерген ел	8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.2.4.2 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1		
137		8.Нұртөре Жүсіп	8.3.4. Прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау. 8.2.4.2 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1		

138		9.Нұртөре Жүсіп	8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану 8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен мағынасын түсіну.	1		
139		10. Қыран қазақ (деректі әңгіме)	8.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.2.4.2 Жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1		
140		11. Қыран қазақ (деректі әңгіме)	8.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.2.4.2 Жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1		
141		12. ТЖБ	8.1.2.1; 8.1.1.1; 8.3.6.1; 8.3.2.1; 8.4.1.1; 8.5.1.1; 8.2.1.1; 8.5.1.2;	1		
142		13. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? Тестілеу	8.4.4.1 Тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану 8.1.3.1 Оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен мағынасын түсіну.	1		
143		Жылдық қайталау	8.1.6.1 Тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру 8.2.4.2 Жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру			
144						

Қазақ тілі мен әдебиеті»
9-сынып
Жылдық жүктеме 180 сағат, аптасына 5 сағат.

№	№	Тақырыптар	Оқу мақсаттары	Сағ сан ы	Мерзі мі	ЛГМ	Үй тапсырмасы	Ескер ту
1- тоқсан (45 сағат)								
«Қазақ жазуының даму жолы». «Күлтегін» жыры								
1	1	Құлпытастары жазулар	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.5.1.1 өздік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	2		Құлпытас, қаша, дәуір	5-бет ереже	
2	2	Ежелгі құлпытастар тарихы	9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру	1		түркі, жазба, дүниетаным	8-бет 11-тапс	
3	3	Көне түркі жазуын зерттеушілер	9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;	1		Жан-жақты, әліпбилік	10-бет 6-тапс	
4	4	Ұлы мұралардың жаңғыруы	9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;	1		зерделе, үніл	12-бет 10-тапс	
5	5	«Күлтегін» жыры	9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау,	1		Көшірме, нұсқа	Мәлімет жинау	

			көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру					
6	6	«Күлтегін» ескерткіші	9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу	1		Үндеу, қастандық, қатер	16-бет 11-тапс	
7	7	Қазақ жазба мәдениетінің даму тарихы	9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;	1		Сәйкестендір, сауыт	16-бет 1-тапс	
8	8	Қазақ тілі-тарихы терең көне тіл	9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау; 9.5.1.1 өздік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		Сия, төл, төте жазу, емле	Презентация жасау	
9	9	Орта ғасыр: түркі тілі-ғылым тілі	9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық	1		Ғұлама	Ақпарат жинау	

			мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру					
10	10	Орта ғасыр ойшылдары	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;	1		Трактат, ойшыл	23-бет 5-тапс	
11	11	Әлемдік жазу мәдениетінің реформаторы	9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау; 9.5.1.1 өздік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		Жетілдір, дыбыс, дыбыстал	25-бет 4-тапс	
12	12	Қазақтың төте жазуы	9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу; 9.5.1.1 өздік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		Ретте, жүйеле	27-бет 9-тапс	
13	13	Нәтиже сабақ	9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі	1			28-бет 5-тапс	

			стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу					
14	1 4	Мен не білдім? БЖБ №1	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау	2			қайталау	
«Жолың болсын, жолаушы». М. Мақатаев «Ертең біз жол жүреміз»								
15	1	Ауылға автобуспен барамыз	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.5.1.1 өзгелік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		Жүргінші, зуылда	30-бет 1-тапсырма, ереже	
16	2	Жазда қайда қыдырып бардың?	9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу	1		Тасымал, жол-жөнекей, бекер	32-бет 5-тапсырма	
17	3	Теміржол бекетінде	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну,	1		Бекет, құн, аралық	34-бет 4-тапс	

			ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау;					
18	4	Алғашқы пойыздар	9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу 9.5.1.1 өзгелік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		Жолсапар, жолазық, жүрдек, бағын, жолшыбай, куәлік	35-бет 9-тапс	
19	5	Ағам ұшақпен ұшып кетті	9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;	1		Жолсерік, ары-бері, апат	36-бет 3-тапс	
20	6	Жолсерік	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау	1			37-бет 5-тапс	
21	7	Кемеге отырып көрдің бе?	9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау 9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу	1		Сақтан, жедел	38-бет 2-тапс	

22	8	Қазіргі кемелер	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, нұсқаулық жазу;	1		Жолдама, зымырандай	40-бет 9-тапс	
23	9	Әжем тоқымқағар жасады	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.5.1.1 өзгелік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		Аялда, жалайырық	41-бет 1-тапс	
24	10	Менің алғашқы сапарым	9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу	1			42-бет7-тапс	
25	11	М.Мақатаев туралы	9.5.1.1 өзгелік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		Жиіле	презентация жасау	
26	12	М.Мақатаев «Ертең біз жол жүреміз»	9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау	1		Қамданыңдар, тақалар, кесел	45-бет 6-тапс	
27	13	Нәтиже сабақ	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, нұсқаулық жазу;	1			47-бет 2-тапс	
28	14	Мен не үйрендім? БЖБ №2	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу	1			48-бет 8-тапс	
«Көшпенділер мәдениеті. Қазақтың халық күнтізбесі». I. Есенберлин «Көшпенділер» (үзінді)								

29	1	Ұлы даладағы ежелгі мәдениет	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну;	1		Байырғы, көшіп-қон, өжет, адамзат	50-бет 1-тапс	
30	2	Ұлы дала көшпенділері	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.5.1.1 ортақ етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		Көшпенді, жиһанкез, тұрмыстық, көсем	54-бет 10-тапс	
31	3	Мәдени ескерткіштер	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу;	2			Ереже жаттау	
32	4	Қазақтар – Ұлы дала мұрагері	9.2.6.1 кесте мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау	1		Хандық, әскери құрылым, жаулап алған	55-бет 4-тапс	
33	5	Көшпенділердің мәдениеті	9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;	1		Ат әбзелдері, ер-тоқым, шығармашылықпен ойлау, жәдігер	56-бет 6-тапс	
34	6	Қазақтың халық күнтізбесі	9.2.6.1 кесте мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау	1		Жұлдызнамашы, жорамал	58-бет 1-тапс	
35	7	І.Есенберлин «Көшпенділ	9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама)	2		Көрнекті жазушы	61-бет 1-тапс	

		ер» трилогиясы	жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау					
36	8	Египетті билеген қыпшақтар	9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;	1		Күншуақты, өсиет	66-бет 4-тапс	
37	9	Бейбарыс сұлтан	9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;	1		Қауіп төнді, күнұзақ	66-бет 8-тапс	
38	10	ТЖБ №1	9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу	1			қайталау	
39	11	Нәтиже сабақ	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;	1			Сөздік, ереже жаттау	
40	12	Мен не үйрендім?	9.5.1.1 ортақ етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	2			қайталау	
2 -тоқсан (40 сағат)								
Заң – қоғамның тірегі. Айбатыр Сейтақ «Азат елдің ар-намысы – Ата Заң»								
41	1	Заң – адам құқығы мен бостандығының кепілі	9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру	1	08.11	Әділет, ар-намыс	72-бет 7-тапс	

			9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу					
42	2	Біздің Ата Заңымыз	9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру; 9.5.1.1 ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	09.11	Құқылы, құқық, кепіл	73-бет 11-тапс	
43	3	Мемлекеттік заң және азамат құқығы	9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу	1	10.11	Азаматша, қоғамдық	77-бет 8-тапс	
44	4	Адам құқығы – жоғары құндылық	9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;	1	11.11	Шекте, жаза	77-бет 11-тапс	
45	5	Баланың құқығы мен бостандығы мемлекет назарында	9.3.2.1 ғылыми стильде (аннотация, тезис) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;	1	13.11	Бұзақылық, бүлдіру, жаза	79-бет 5-тапс	

46	6	Бала құқығын қорғау – басты міндетіміз	9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру 9.5.1.1 ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1	15.11	Жой, жүзеге ас, тергеу, куәгер, қылмыскер	81-бет 12-тапс	
47	7	Айбатыр Сейтақ «Азат елдің ар-намысы-Ата заң»	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация жазу;	1	16.11	Ірге, өтініш	84-бет 5-тапс	
48	8	Ата заң – ең қасиетті құжат	9.3.2.1 ғылыми стильде (аннотация, тезис) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;	1	17.11	Мақұлда, себеп	86-бет жаттау	
49	9	Адам бостандығы	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация жазу;	1		Арыз, ұр	88-бет 6-тапс	
50	10	Адам құқы мен бостандығы	9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені	1		Бостандық, құқық	89-бет 9-тапс	

			анықтап, өз пікірін білдіру; 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;					
51	1 1	Нәтиже сабақ	9.3.2.1 ғылыми стильде (аннотация, тезис) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау; 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу	1			91-бет 4-тапс	
52	1 2	Мен не үйрендім? БЖБ №1	9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру; 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;	1			93-бет 10-тапс	
Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күні – Тәуелсіз Қазақстанның айбынды мейрамы. Маралтай Ыбыраев «Елбасыма»								

53	1	Тұңғыш Президент	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.5.1.2 мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		Лауазым, көшбасшы, басшы	95-бет ереже	
54	2	Басшы қандай болуы керек?	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау	1		Сайын, арна	97-бет 12-тапс	
55	3	Елбасы кітапханасы	9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;	1		Алғышарт, қазақстандық	99-бет 2-тапс	
56	4	Білімнің бас құралы – кітап	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау	1		Мұрағат, ғимарат	100-бет 7-тапс	

57	5	Елбасы жазған еңбектер	9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;	1		Белес, атал	103-бет 5-тапс	
58	6	Президенттік парыз	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу; 9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру	1		Парыз, еңбек	105-бет 12-тапс	
59	7	Еңбегі ерен Елбасы	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.5.1.2 мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		Сайлау, дауыс	107-бет 7-тапс	
60	8	Елбасым	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу; 9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру	1		Бүкілхалықтық , сайлан	108-бет 11-тапс	

61	9	Тұңғыш Президент күні	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу;	1		Үміткер, бекіт, кенші, бірауыз	109-бет 1-тапс	
62	10	Тұңғыш Президент күнін атап өту	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау	1		Бастамашы, құштар, туып-өс	111-бет 9-тапс	
63	11	Маралтай Ыбыраев «Елбасыма»	9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру 9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану	1		Тұтқа, дарын	112-бет 4-тапс	
64	12	Тарихты тұлға	9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу;	1		Дана, дарын	114-бет 8-тапс	
65	13	Нәтиже сабақ	9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру	1			116-бет 5-тапс	

66	1 4	Мен не үйрендім? БЖБ №2	9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу;	1			117-бет 10-тапс	
Жастар және бұқаралық ақпарат құралдары. Қ. Аманжолов «Жас дәурен»								
67	1	Бұқаралық ақпарат құралдары	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.5.1.2 мекен үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		Басылым, аудандық, бұқара	119-бет ереже	
68	2	Мерзімді баспасөз	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу	1		Іс-тәжірибе, мүдде, ағымдағы	121-бет 8-тапс	
69	3	Журналист – асылды іздеуші	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;	1		Алаңдат, ауқымды, сыни	125-бет 10-тапс	

			9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;					
70	4	Журналист болудың қызығы мен қиыны	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу	1		Сыншыл, мақала, дәлел	123-бет 4-тапс	
71	5	Қазақ телевизиясы	9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;	1		Жоба, жағымды	126-бет 3-тапс	
72	6	«Қазақстан» ұлттық телеарнасы	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу	1		Қамты, соңғы	128-бет 7-тапс	
73	7	Қасым Аманжолов «Жас дәурен»	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу	1		Дәурен, шымқай арай	130-бет 3-тапс	

			этикеті формаларын дұрыс таңдай білу					
74	8	Ақынның өмір жолы	9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;	1		Сіркіреп жауып	133-бет 11-тапс	
75	9	«J1-JASTAR1» жастар арнасы	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу	1		Орынбасар, заманауи	135-бет 6-тапс	
76	10	Арна форматы	9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;	1		пікірталас	136-бет 7-тапс	
77	11	«Жас алаш» жастар газеті	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.5.1.2 мекен үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану	1		Өзіл, үгіттеу	138-бет 5-тапс	

78	1 2	ТЖБ №2	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу	1			141-бет 8-тапс	
79	1 3	Нәтиже сабақ	9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;	1			Ереже жаттау	
80	1 4	Мен не үйрендім?	9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;	1			қайталау	
3-тоқсан (50 сағат)								
ЭКСПО-2017 – Қазақстан белесі. Н.Ә. Назарбаев «Тәуелсіздік толғауы»								
81	1	Жаһандану және «ЭКСПО»	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты	1		Алдыңғы, қатарлы, әмбебап,	5-бет, 4-тапс	

			білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану					
82	2	«ЭКСПО» -2017 – ел мәртебесі	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу	1		бетбұрыс, нағыз (бәсеке	7-бет,7-тапс	
83	3	Өмір бойы білім алу - бәсекенің талабы	9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;	1			11-бет,4-тапс	

			9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтар дың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану					
84	4	Білім – таусылмайтын казына	9.1.3.1 әлеуметтік- қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу	1		Көршілес, тығыз, билеуші, үкімет, ерікті	12-бет 12- тапс	
85	5	Қазақстан- президенттік республика	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте,	1		Баламалы, шектес, демеуші	13-бет 3- тапс	

			полилогте сенімді сөйлеу					
86	6	Президент – мемлекет басшысы	9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау; 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;			Елбасы, мемлекет, ішкі/ сыртқы саясат.	15-бет 10-тапс	
87	7	Н.Ә. Назарбаев «Тәуелсіздік толғауы»	9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру	1		Мемлекет басшысы, президенттік басқару, Елбасының жолдауы	17-бет ереже	
88	8	Тәуелсіз ел - Қазақстан	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;	1		Баянда, дау, тұрақтылық, өкілдік, қауымдастық	19-бет 9-тапс	
89	9	«Қазақстан -2050» стратегиясы	9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру 9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер	1		Тағайында, тұжырымдама, тұрғыз	22-бет 4-тапс	

			құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздерін е сілтеме көрсетіп жазу					
90	1 0	«Болашақ» бағдарламасы	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу	1		Күллі,ру, жекешелендір	23-бет 10-тапс	
91	1 1	«Мәңгілік ел» идеясы	9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау; 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;	1		Даму,идея, саясат	25-бет 16-тапс	
92	1 2	Нәтиже сабақ	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін	1			26-бет 4-тапс	

			сақтап, шағын мақала жазу;					
93	1 3	Мен не үйрендім? БЖБ №1	9.1.3.1 әлеуметтік- қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу	1			Ереже жаттау	
Биотехнология жаныалықтары. Сахиев Жүніс «Уақыт қайтарымы»								
94	1	Биотехнология – болашақтың ғылымы	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.2.3.1 коммуникати втік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп,	1		Қышқыл, тұқым	29-бет ереже	

			өз ойын жеткізу;					
95	2	Биотехнологияның адам өміріндегі орны	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын , автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (шартты бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1		Тірі, тектес, ықпал	31-бет 8-тапс	
96	3	Қазақстандағы биотехнология	9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;	1		Құнарлылық, көбей, дәрі-дәрмек	31-бет 8-тапс	
97	4	Биотехнология жаңалықтары	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау	1			36-бет 6-тапс	

98	5	Тағам биотехнологиясы	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын , автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (шартты бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1		Дерт, ұлпа, будандастыр	37-бет 10-тапс	
99	6	Биотехнологияны қолданудың пайдасы	9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;	1		Жылыжай, нәрлі, ашыт	38-бет 1-тапс	
100	7	Отандық медицинадағы биотехнологиялық жаңалықтар туралы білесің бе?	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу	1		Ізденіс, жасуша	40-бет 10-тапс	
101	8	Биотехнологияның медицина саласындағы жетістіктері	9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе	1		Кешенді, күрделі	41-бет 3-тапс	

			бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;					
10 2	9	«Биотехнолог маман» дегеніміз кім?	9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау; 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу	1		Ретіндегі, қоспа, тығыз	43-бет 8-тапс	
10 3	1 0	Мамандық таңдау	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (шартты бағыныңқы) сабақтас құрмалас			Асылтұқымды, жиынтық, араластыр	45-бет 4-тапс	

			сөйлемдерді құрастыру					
10 4	1 1	Сахиев Жүніс «Уақыт қайтарымы» романы	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;	1		Булан, бейтаныс, ғаламшар	47-бет 9-тапс	
10 5	1 2	Нәтиже сабақ	9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;	1			48-бет 2-тапс	
10 6	1 3	Мен не үйрендім? БЖБ №2	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын	1			48-бет 2-тапс	

			сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;					
Болашақ энергия көздері. Медеу Сәрсекте «Жетінші толқын»								
10 7	1	Жасыл экономика	9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру;	1		Негізделген, бүкіл, кезеңге, сай, жалпы	51-бет ереже	
10 8	2	«Жасыл экономика» тұжырымдамасы	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау	1		Сонымен, байланысты, бірталайы, басшылық	53-бет 9-тапс	
10 9	3	Болашақ энергиясы	9.2.1.1 берілген	1		Біріктіреді, босқа, қала	55-бет 3-тапс	

			тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау; 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (қарсылықты бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру					
110	4	Энергияны үнемдеу	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;	1		Енді, несібе, шарт, бірік	58-бет 12-тапс	
111	5	Күн энергиясы	9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен	1		Тіршілік, сақтайды	59-бет 1-тапс	

			байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру					
11 2	6	Күн энергиясының артықшылығы	9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау; 9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу	1		Сутегі, тарайды, айна	Мазмұндау	
11 3	7	Медеу Сәрсек «Жетінші толқын»	9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;	1		Таңғажайып, барлаушы, өнерпаз	62-бет 4-тапс	
11 4	8	Нәтиже сабақ	9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;	1			Ереже жаттау	

			9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу					
11 5	9	Мен не үйрендім?	9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру	1			66-бет 3-тапс	
Алаш идеясы мен қайраткерлері. Дидахмет Әшімхан «Бес арыс»								
11 6	1	«Алаш» ұғымы нені білдіреді?	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау; 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (мезгіл бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1		Сана-сезім, ілім-білім	68-бет ереже	
11 7	2	Алаш қайраткерлері	9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс,	1		Алашордалықтар, құрбан, мұрат, ұлтжанды	71-бет 10-тапс	

			логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу					
118	3	Алаш қозғалысына 100 жыл	9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу	1		Аян, тартыс, осал, отаршыл	73-бет 6-тапс	
119	4	Алаш қозғалысының мақсаты	9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;	1		Адамгершілік, намысшыл, мұрагер, қуғын-сүргін	75-бет 11-тапс	
120	5	Алаш қайраткерлері тіл мәселесі туралы	9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;	1		Бодандық, мінбер	79-бет 6-тапс	
121	6	Алаш қайраткерлерінің еңбектері	9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру	1		Болмыс, бейресми, меншік	Мазмұндау	

			9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану					
12 2	7	Бес арыс	9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру	1		Тұтқында, зорлық, жазала	Мазмұндау	
12 3	8	Алаштың арда ұлдары	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу;	1		Абақты, қауым, қатыгез	83-бет 9-тапс	
12 4	9	Ахмет пен Міржақып	9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу	1		Мазақ, ақтал	85-бет 6-тапс	
12 5	1 0	Қос тағдыр	9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен	1			87-бет 10-тапс	

			алынған мәліметтерде н қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру 9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану					
12 6	1 1	Бес арыстың бірі – Мағжан Жұмабаев	9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру	1		бодандық	90-бет 6-тапс	
12 7	1 2	Мағжанның ақындығы	9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерде н қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру 9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану	1		Жарқыраған, қайраткер	91-бет 9-тапс	
12 8	1 3	ТЖБ №3	9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық	1			қайталау	

			екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу				
129	14	Нәтиже сабақ	9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру 9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану	1			93-бет 3-тапс
130	15	Мен не үйрендім?	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолу жазу;	1			94-бет 6-тапс
4- тоқсан (40 сағат)							
Жаһандық мәселе: демография. Абай Құнанбайұлы «Адамның кейбір кездері»							
131	1	Отбасылық құндылықтар	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (себеп) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1		Некелес, неке, ажырас	95-бет 1-тапс

13 2	2	Отбасы беріктігі	9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру	1		Өсім, қартай, ұлғай	98-бет 9-тапс	
13 3	3	Отбасы күні	9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу;	1		Бойдақ, жағдай, ұдайы	Постер құрау	
13 4	4	Отбасындағы сыйластық	9.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау	1		Туыл, тоқыра, жетім	101-бет 8-тапс	
13 5	5	Тарихы тамырлас елдер	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну;	1		Айқындау, жәрдемақы, егіз, үшем	102-бет 1-тап	

			9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу;					
13 6	6	Тағдырлас елдер	9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармаларда ағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау; 9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздерін е сілтеме көрсетіп жазу	1		Төсбелгі, заңдылық	Ереже жаттау	
13 7	7	Абай Құнанбайұлы «Адамның кейбір кездері»	9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;	1		Кейбір, кездері, еркеленіп	Үзінді жаттау	
13 8	8	Абайдың ақындық өнері	9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен	1		Мұң, зар, кектеніп	106-бет 8-тапс	

			алынған мәліметтерде н қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру					
139	9	Нәтиже сабақ	9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерде н қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру	1			107-бет 1-тапс	
140	10	Мен не үйрендім? БЖБ №1	9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 9.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау	1			Сөздік	
Роботтар мен киборгтар әлемі. Айзек Азимов «Мен роботпын» жинағынан үзінді								
141	1	Роботтехнология қалай пайда болды?	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;	1		Көптеген, мінсіз, адамша	Ереже жаттау	

			9.5.2.1 жазба жұмыстарында (қимыл-сын бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру					
14 2	2	Роботтың түрлері	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын , автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау	1		Бұйрық, бұрыл, жартылай, құрастырушы	111-бет 11-тапс	
14 3	3	Гуманоид роботтар туралы не білесің?	9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;	1		Иелен, ым-ишара, жабдық	Мәлімет жинау	
14 4	4	«Вакамару» есімді робот	9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау	1			112-бет 2-тапс	
14 5	5	«Компьютер басты жарты адамдар»	9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау,	1		Енгізіл, бастапқы, нұсқа	114-бет 9-тапс	

			қорытынды жасау; 9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу					
14 6	6	«ЭКСПО-2017» тарихы	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау	1		Бағдарламалық, пішін, дәл	Презентация	
14 7	7	«ЭКСПО-2017» көрмесіндегі роботтар	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау	1			116-бет 6-тапс	
14 8	8	Көрмедегі жаңашылдықтар	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау	1			117-бет 9-тапс	
14 9	9	Қазақстандық өнертапқыштар	9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы	1		Қалып, ұшыра	Кесте толтыру	

			мен нақтылығын анықтау; 9.5.2.1 жазба жұмыстарынд а (қимыл-сын бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру					
15 0	1 0	Жас өнертапқыштар	9.4.3.1 жазба жұмыстарынд а афоризмдерді тиімді қолданып жазу	1			мазмұндау	
15 1	1 1	Айзек Азимовтің «Мен роботпын» жинағынан үзінді	9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын , автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау	1		Жалдамалы, әрекеттен, үдемелі	мазмұндау	
15 2		Фантастикалық шығармалар	9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау; 9.4.3.1 жазба жұмыстарынд а афоризмдерді тиімді қолданып жазу	1			122-бет 6- тапс	

15 3	Нәтиже сабақ	9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;	1			Ереже жаттау, сөздік	
15 4	Мен не үйрендім? БЖБ №2	9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;	1			1234-бет 6-тапс	
Қазақстандағы туризм мен экотуризм. І.Жансүгіров «Жетісу суреттері»							
15 5	Туризм – мәдениет көрсеткіші	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін	1		Сауықтыр, құқықтық	127-бет 5-тапс	

			<p>мәселені болжау;</p> <p>9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу</p>					
15 6	Туризм – табыс көзі	9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру	1		Табиғи-географиялық, насихатта	127-бет мазмұндау		
15 7	Туризмнің дамуы	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын	1		Баурай, қолжетімді, демалушы	Диagramманы толтыру		

			дұрыс таңдай білу;					
15 8	Қазақстандағы туризм	9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу	1				130-бет 1-тапс	
15 9	Туризмнің түрлері	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;	1		Ерекшелен, жауһар, жерасты		132-бет 10-тапс	
16 0	Қазақстандағы киелі орындар	9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, аннотация, мақала, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;	1		Рәсімде, телегей, үйлесімді		133-бет 2-тапс	

16 1	Қасиетті орындар	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.2.2.1 коммуникатив тік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;	1		Жайлы, алғаш	Мәлімет жинау	
16 2	«Туған жер» бағдарламасы	9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру	1		Шабадан, заңнама, белсендір	135-бет 1- тапс	
16 3	Туған жер- алтын бесік	9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация, нұсқаулық жазу;	1		Тартымды, сақтандыр	137-бет 8- тапс	

16 4	Лияс Жансүгіров – лирик ақын	9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын ныс белгілерді орынды қолдану	1		Ынталандыр, сапасыз, жиһангер	140-бет үзінді жаттау	
16 5	Жер жаннаты - Жетісу	9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру	1		Үйлесімді	141-бет 10-тапс	
16 6	Жетісу суреттері	9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация, нұсқаулық жазу;	1			143-бет 6- тапс	
16 7	Өлең құрылымы	9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай	1			Ереже , сөздік жаттау	

			отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; 9.2.2.1 коммуникатив тік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;				
16 8	ТЖБ №4	9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру	1			қайталау	
16 9	Нәтиже сабақ	9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация, нұсқаулық жазу	1			145-бет 2- тапс	
17 0	Мен не үйрендім?	9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын	1			қайталау	

			күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын ныс белгілерді орынды қолдану					
Барлығы				170 сағат				

**Орыс сыныптарындағы «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні
10-сынып «Жаратылыстану-математикалық бағыт»
Барлығы: 144 сағат, аптасына 4 сағат.**

	Бөлімдер	Сабақтың тақырыптары	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
1-тоқсан – 34 сағат						
1-2	I.Еңбек нарығы және сұраныс. Балғабек Қыдырбекұлы «Теміржолшы»	Еңбек нарығы	10.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында қолданылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушыға әсер ету.	2		
3		Кәсіпкерлік – табыс көзі	10.3.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 10.4.1.1 публицистикалық және ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
4-5		Кәсіпкерлік – шеберлік Кіріс бақылау жұмысы	10.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастыру; 10.4.1.1 публицистикалық және ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	2		
6		Әлеуметтік сұраныс және отандық өнім	10.4.1.1 публицистикалық және ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, интервью жазу; 10.3.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпараттарды анықтай отырып, факті мен	1		

			көзқарасты ажырату, мәтін идеясымен байланысын анықтау.			
7-8		Балғабек Қадырбекұлы – танымал жазушы.	10.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастыру; 10.3.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (интервью) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау.	2		
9-10		Теміржолшы – тарихи оқиға шежіресі Диктант	10.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені талдау және кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау; 10.5.1.1 тәуелдік жалғауды (оңаша және ортақ тәуелдеу) дұрыс қолдану.	2		
11-12		Еңбек нарығы және сұраныс БЖБ №1	10.3.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (интервью) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 10.4.6.1 мәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	2		
13-14	П. Отандық өнеркәсіп өнімі. Ғ.Мұстафин «Қарағанды» романынан үзінді	Отандық өнімді пайдаланамыз	10.1.6.1 көтерілген мәселе бойынша әртүрлі дереккөздерден алынған мәтіндерді тыңдау және салыстыру, өз көзқарасын аргументтер негізінде дәлелдеу; 10.4.4.1 тақырып бойынша мәтінге жоспар құрып, әр тармақшаға қажетті негізгі және қосымша мәліметтерді жинақтап ұсыну (тірек-схема, менталды карта, презентация).	2		
15-16		Орталық Қазақстан – кенді аймақ	10.2.6.1 әртүрлі графикалық мәтіндердегі (иллюстрация, фотосурет, сызба, шартты белгі) ақпараттарды салыстыру, негізгі идеясын түсіндіру;	2		

			10.5.1.1 көптік мәнді есімдер мен көптік жалғауларды ажырата танып, дұрыс қолдану.			
17-18		Қарағанды-кеншілер қаласы	10.1.6.1 көтерілген мәселе бойынша әртүрлі дереккөздерден алынған мәтіндерді тыңдау және салыстыру, өз көзқарасын аргументтер негізінде дәлелдеу; 10.2.6.1 әртүрлі графиктік мәтіндердегі (иллюстрация, фотосурет, сызба, шартты белгі) ақпараттарды салыстыру, негізгі идеясын түсіндіру.	2		
19-20		Ғ.Мұстафин «Қарағанды» романынан үзінді Мазмұндама	10.3.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпараттарды анықтай отырып, факті мен көзқарасты ажырату, мәтін идеясымен байланысын анықтау; 10.4.1.1 публицистикалық және ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, интервью жазу.	2		
21-22		Дауысы дәуірмен ұласқан	10.2.1.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндерден күрделі сөздердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану; 10.3.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (интервью) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау.	2		
23-24		Нәтиже сабақ, Мен не үйрендім? БЖБ №2	10.1.6.1 көтерілген мәселе бойынша әртүрлі дереккөздерден алынған мәтіндерді тыңдау және салыстыру, өз көзқарасын аргументтер негізінде дәлелдеу; 10.4.1.1 публицистикалық және ғылыми стильдің	2		

			жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.			
25-26	III. Қазақ киносы мен театрының қазіргі келбеті. Дулат Исабеков «Әпке» драмасы	Қазақ киносының атасы	10.2.3.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану; 10.4.2.1 қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі).	2		
27-28		Қазақстанның мәдени өмірі	10.1.4.1 драмалық шығарманы тыңдау, шығармада көтерілген жалпыадамзаттық мәселені айқындау; 10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушыға әсер ету.	2		
29		Театр фестивальдары	10.1.4.1 драмалық шығарманы тыңдау, шығармада көтерілген жалпыадамзаттық мәселені айқындау; 10.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу.	1		
30		Тарихи шығарманы сахналау	10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушыға әсер ету; 10.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені талдау және кейіпкерлерді шынайы	1		

			өмірмен салыстырып бағалау.			
31		Тоқсандық жиынтық бағалау №1	10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру; 10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті; 10.3.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпараттарды анықтай отырып, факті мен көзқарасты ажырату, мәтін идеясымен байланысын анықтау; 10.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу.	1		
32-33		Д.Исабеков «Әпке» драмасы	10.1.4.1 драмалық шығарманы тыңдау, шығармада көтерілген жалпыадамзаттық мәселені айқындау; 10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушыға әсер ету.	2		
34		Нәтиже сабақ	10.3.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (интервью) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды	1		

			қолданып, тыңдаушыға әсер ету.			
2-тоқсан – 32 сағат						
1-2		Ұлттық экология бастаулары	10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру; 10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушыға әсер ету.	2		
3-4		Экологиялық мәдениет және тыйым сөздер	10.1.4.1 поэзиялық шығарманы тыңдау, шығармада көтерілген жалпыадамзаттық мәселені айқындау; 10.2.5.1 пікірталастың «пікірталас -монолог», «пікірталас-диалог», «пікірталас-полилог» түрлерінде сенімді және еркін сөйлеу.	2		
5-6		Экология және кәсіби маман мәдениеті	10.3.5.1 мәтін тақырыбына байланысты қосымша материалдарды энциклопедиялардан тауып, ортақ қорытындылар жасау; 10.5.1.3 сан есімнің жасалу жолдарын білу, мәтін құрауда орынды қолдану.	2		
7-8	4.Ұлттық экологиялық мәдениет. Қадыр Мырза Әлі «Аралым»	«Жасыл белдеу» бағдарламасы және экология	10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру; 10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушыға әсер ету.	2		

9-10		Қадыр Мырза Әлі – философ ақын. БЖБ №3	10.3.5.1 мәтін тақырыбына байланысты қосымша материалдарды энциклопедиялардан тауып, ортақ қорытындылар жасау; 10.4.1.1 публицистикалық және ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, тезис жазу.	2		
11-12		Қадыр Мырза Әлі «Аралым» Шығарма <i>(үй тапсырмасы ретінде)</i>	10.1.4.1 поэзиялық шығарманы тыңдау, шығармада көтерілген жалпыадамзаттық мәселені айқындау; 10.5.1.3 сан есімнің жасалу жолдарын білу, мәтін құрауда орынды қолдану.	2		
13-14	5.Мұхит- тіршілік мекені. Әбдіжәміл Нүрпейісов «Қан мен тер»	Мұхиттағы жануарлар әлемі	10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру; 10.5.1.4 есімдіктердің жасалу жолдарын білу, мәтін құрауда орынды қолдану.	2		
15		Мұхиттағы өсімдік әлемі	10.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында қолданылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 10.4.1.1 публицистикалық және ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, баспасөз парағын жазу.	1		
16-17		Каспий теңізі	10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру; 10.5.1.4 есімдіктердің жасалу жолдарын білу, мәтін құрауда орынды қолдану.	2		

18-19	Мұхит және экологиялық проблемалар	10.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында қолданылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 10.2.1.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндерден күрделі сөздердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану.	2		
20-21	Әбдіжәміл Нұрпейісов «Қан мен тер» романы Диктант	10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру; 10.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені талдау және кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау.	2		
22-23	Адамзат тағдырының жыршысы	10.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында қолданылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 10.4.2.1 қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу (дискуссивті эссе).	2		
24-25	Нәтиже сабақ Мұхит- тіршілік мекені. БЖБ №4	10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру; 10.4.1.1 публицистикалық және ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, баспасөз парағын жазу.	2		

26-27	6. Ұлттық таным және мерекелер. Жүсіпбек Аймауытов «Әнші» әңгімесі	Ұлттық мерекелер	10.3.4.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндер (мақала, интервью) бойынша салыстырмалы (жанры, құрылымы, тілдік құралдары, мақсатты аудиториясы) талдау жасау; 10. 5. 1. 5 мәтін құрауда есімше сөздерді стильдік қызметіне сай орынды қолдану.	2		
28		Айт қабыл болсын!	10.3.4.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндер (мақала, интервью) бойынша салыстырмалы (жанры, құрылымы, тілдік құралдары, мақсатты аудиториясы) талдау жасау; 10.5.1.5 мәтін құрауда есімше сөздерді стильдік қызметіне сай орынды қолдану.	1		
29		Тоқсандық жиынтық бақылау №2	10.2.1.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндерден күрделі сөздердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану; 10.4.1.1 публицистикалық және ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, баспасөз парағын жазу.	1		
30-31		Ж.Аймауытов «Әнші» әңгімесі	10.1.4.1 прозалық шығарманы тыңдау, шығармада көтерілген жалпыадамзаттық мәселені айқындау; 10.3.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпараттарды анықтай отырып, факті мен көзқарасты ажырату, мәтін идеясымен байланысын анықтау.	2		
32		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	10.5.1.5 мәтін құрауда есімше сөздерді стильдік қызметіне сай орынды қолдану; 10.2.3.1 сөйлеу ағымындағы	1		

			интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану.			
3-тоқсан – 40 сағат						
1-2	7.Сауда мен көмек: екі жақты келісімді сауда. Б.Алтынсарин «Дүние қалай етсең, табылады?»	Сауда тарихы	10.2.4.1 мәтіндегі бөлімдердің, абзацтардың орналасу тәртібін, ақпараттың тақырыппен байланысын анықтау, оған түсініктеме беру; 10.3.6.1 мәтін мазмұнындағы деректі ақпаратты толық анықтап, негізгі ойға өз көзқарасын білдіру және оны бағалау.	2		
3		Ұлы Жібек жолы – сауда мәдениетінің өркендеу биігі	10.2.6.1 әртүрлі графикалық мәтіндердегі (иллюстрация, фотосурет, сызба, шартты белгі) ақпараттарды салыстыру, негізгі идеясын түсіндіру; 10.3.6.1 мәтін мазмұнындағы деректі ақпаратты толық анықтап, негізгі ойға өз көзқарасын білдіру және оны бағалау.	1		
4-5		Екіжақты келісімді сауда	10.1.6.1 көтерілген мәселе бойынша әртүрлі дереккөздерден алынған мәтіндерді тыңдау және салыстыру, өз көзқарасын аргументтер негізінде дәлелдеу; 10.4.5.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндерден негізгі ұғымдарды анықтай отырып, жинақы мәтін (компрессия) құрастыру.	2		
6-7		Сауда мәдениеті және тұтынушы құқығы	10.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында қолданылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 10.5.1.6 үстеудің жасалу жолы мен сөйлемдегі қызметін білу, мәтін құраудаорындықолдану.	2		

8		Экспортқа шығарылатын өнімдер	10.1.6.1 көтерілген мәселе бойынша әртүрлі дереккөздерден алынған мәтіндерді тыңдау және салыстыру, өз көзқарасын аргументтер негізінде дәлелдеу; 10.2.4.1 мәтіндегі бөлімдердің, абзацтардың орналасу тәртібін, ақпараттың тақырыппен байланысын анықтау, оған түсініктеме беру.	1		
9-10		Ыбырай Алтынсарин «Дүние қалай етсең, табылады?»	10.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында қолданылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 10.3.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала, баспасөз парағы) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау.	2		
11-12		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №5	10.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында қолданылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 10.2.3.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану.	2		
13-14	8.Бұқаралық ақпарат құралдарындағы гендерлік бейне. Жанболат Ауыпбаев «Ашылмаған аралдар» кітабынан «Диктор» теректі әңгімесі	Радиоарналарды тыңдаймын	10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушыға әсер ету; 10.5.1.7 шылаулардың сөйлемдегі қызметін білу, мәтін құрауда орынды қолдану.	2		
15		Қазақтың тұңғыш журналист қыздары	10.3.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпараттарды анықтай отырып, факті мен	1		

			көзқарасты ажырату, мәтін идеясымен байланысын анықтау; 10.4.2.1 қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі).			
16-17		Отбасы және гендерлік саясат	10.3.5.1 мәтін тақырыбына байланысты қосымша материалдарды энциклопедиялардан тауып, ортақ қорытындылар жасау; 10.1.5.1 мәтіннен автордың көзқарасын (негізгі ойын) негіздейтін аргументтерді талдай отырып, астарлы ойды анықтау.	2		
18		Телефон – байланыс құралы	10.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастыру; 10.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу.	1		
19		Қазақтың тұңғыш дикторы Мазмұндама	10.2.3.1 сөйлеу ағымындағы интонацияның құрамдас бөліктері: әуен, әуез, тембр, қарқын, кідірісті сөйлеу мәнеріне сай қолдану; 10.3.5.1 мәтін тақырыбына байланысты қосымша материалдарды энциклопедиялардан тауып, ортақ қорытындылар жасау.	1		
20		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	10.3.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпараттарды анықтай отырып, факті мен көзқарасты ажырату, мәтін идеясымен байланысын анықтау; 10.5.1.7 шылаулардың сөйлемдегі қызметін білу, мәтін құрауда орынды қолдану.	1		
21	9. Жер планетасындағы қауіпті	Тұрмыстық қалдықтар	10.3.4.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық	1		

	қалдықтар. Думан Рамазан «Соңғы дем» әңгімесі, Қайнар Олжай «Жер мен аспан арасындағы дастан» кітабы		стильдегі мәтіндер (мақала, тезис) бойынша салыстырмалы (жанры, құрылымы, тілдік құралдары, мақсатты аудиториясы) талдау жасау; 10.5.2.1 мәтін құрауда сөздердің байланысу түрлері мен тәсілдерін орынды қолдану.			
22		Өндірістік қалдықтар	10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру; 10.4.1.1 публицистикалық және ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
23		Қауіпті қалдықтар	10.2.1.1 ғылыми- көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндерден күрделі сөздердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану; 10.4.1.1 публицистикалық және ғылыми стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
24- 25		Қайнар Олжай «Жер мен аспан арасындағы дастан»	10.1.4.1 прозалық шығарманы тыңдау, шығармада көтерілген жалпыадамзаттық мәселені айқындау; 10.3.6.1 мәтін мазмұнындағы деректі ақпаратты толық анықтап, негізгі ойға өз көзқарасын білдіру және оны бағалау.	2		
26		Қайнар Олжай «Жер мен аспан арасындағы дастан»	10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру;	1		

			10.4.5.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндерден негізгі ұғымдарды анықтай отырып, жинақы мәтін (компрессия) құрастыру.			
27		Думан Рамазан «Соңғы дем» әңгімесі	10.1.4.1 прозалық шығарманы тыңдау, шығармада көтерілген жалпыадамзаттық мәселені айқындау; 10.3.6.1 мәтін мазмұнындағы деректі ақпаратты толық анықтап, негізгі ойға өз көзқарасын білдіру және оны бағалау.	1		
28		Думан Рамазан «Соңғы дем» әңгімесі	10.2.4.1 мәтіндегі бөлімдердің, абзацтардың орналасу тәртібін, ақпараттың тақырыппен байланысын анықтау, оған түсініктеме беру. 10.5.2.1 мәтін құрауда сөздердің байланысу түрлері мен тәсілдерін орынды қолдану.	1		
29		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №6	10.3.4.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндер (мақала, тезис) бойынша салыстырмалы (жанры, құрылымы, тілдік құралдары, мақсатты аудиториясы) талдау жасау; 10.4.5.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндерден негізгі ұғымдарды анықтай отырып, жинақы мәтін (компрессия) құрастыру.	1		
30-31	10. Әлеуметтік теңсіздік: адам құқықтары және көмек. Ұлықбек Есдәулет «Қара пима» поэмасы	Қоғамдағы әлеуметтік теңсіздіктің жіктелуі	10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушыға әсер ету; 10.5.2.1 мәтін құрауда сөздердің байланысу түрлері мен тәсілдерін орынды қолдану.	2		

32	Әлеуметтік теңсіздік және әлеуметтік топтар Диктант	10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру; 10.3.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпараттарды анықтай отырып, факті мен көзқарасты ажырату, мәтін идеясымен байланысын анықтау.	1		
33-34	Жұмыссыздық және әлеуметтік теңсіздік	10.4.4.1 тақырып бойынша мәтінге жоспар құрып, әр тармақшаға қажетті негізгі және қосымша мәліметтерді жинақтап ұсыну (тірек-схема, менталды карта, презентация); 10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушыға әсер ету.	2		
35-36	Ұлықбек Есдәулет – ақын, қайраткер	10.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында қолданылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 10.2.5.1 пікірталастың «пікірталас -монолог», «пікірталас-диалог», «пікірталас-полилог» түрлерінде сенімді және еркін сөйлеу.	2		
37	Токсандық жиынтық бақылау №3	10.1.5.1 мәтіннен автордың көзқарасын (негізгі ойын) негіздейтін аргументтерді талдай отырып, астарлы ойды анықтау; 10.2.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық мәтіндерге сүйеніп, монолог және диалог құрау, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушыға	1		

			эсер ету; 10.3.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпараттарды анықтай отырып, факті мен көзқарасты ажырату, мәтін идеясымен байланысын анықтау; 10.4.5.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндерден негізгі ұғымдарды анықтай отырып, жинақы мәтін (компрессия) құрастыру.			
38		Ұлықбек Есдәулет «Қара пима» поэмасы	10.1.5.1 мәтіннен автордың көзқарасын (негізгі ойын) негіздейтін аргументтерді талдай отырып, астарлы ойды анықтау; 10.4.2.1 қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі, дискуссивті эссе, аргументативті эссе).	1		
39		Ұлықбек Есдәулет «Қара пима» трагедиялық шығарма	10.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені талдау және кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау. 10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру.	1		
40		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	10.5.2.1 мәтін құрауда сөздердің байланысу түрлері мен тәсілдерін орынды қолдану; 10.2.5.1 пікірталастың «пікірталас -монолог», «пікірталас-диалог», «пікірталас-полилог» түрлерінде сенімді және еркін сөйлеу.	1		
4-тоқсан – 40 сағат						
1-2	11. Жастардың денсаулығы -	Нашақорлық – қоғамдық дерт	10.1.6.1 көтерілген мәселе бойынша әртүрлі	2		

	<p>ҚОҒАМ байлығы.Бердібек Соқпақбаев «Он алты жасар чемпион» әңгімесі</p>		<p>дереккөздерден алынған мәтіндерді тыңдау және салыстыру, өз көзқарасын аргументтер негізінде дәлелдеу; 10.5.2.2 құрмалас сөйлемдердің (аралас) жасалу жолдарын білу, жазба жұмыстарында орынды қолдану.</p>			
3-4		<p>Темекі тарту – зиянды әдет</p>	<p>10.2.1.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндерден күрделі сөздердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану; 10.3.6.1 мәтін мазмұнындағы деректі ақпаратты толық анықтап, негізгі ойға өз көзқарасын білдіру және оны бағалау.</p>	2		
5-6		<p>Салауатты өмір салтын ұстанамын</p> <p>Диктант</p>	<p>10.2.4.1 мәтіндегі бөлімдердің, абзацтардың орналасу тәртібін, ақпараттың тақырыппен байланысын анықтау, оған түсініктеме беру; 10.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені талдау және кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау.</p>	2		
7-8		<p>Денсаулықты сақтау өз қолымызда</p>	<p>10.2.4.1 мәтіндегі бөлімдердің, абзацтардың орналасу тәртібін, ақпараттың тақырыппен байланысын анықтау, оған түсініктеме беру; 10.4.2.1 қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу (дискуссивті эссе, аргументативті эссе).</p>	2		
9-10		<p>Бердібек Соқпақбаев «Он алты жасар чемпион» (әңгіме)</p>	<p>10.1.4.1 прозалық шығарманы тыңдау, шығармада көтерілген жалпыадамзаттық мәселені айқындау; 10.3.2.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық</p>	2		

			стильдегі мәтіндердің (мақала, эссе, баспасөз парағы) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау.			
11-12		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №7	10.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында қолданылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 10.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу.	2		
13-14	12.Сандық технологияны пайдаланудағы теңсіздік. Мұхтар Шаханов «Өркениеттің адасуы» романынан үзінді «Компьютер басты жарты адамдар»	Сандық технология	10.2.5.1 пікірталастың «пікірталас -монолог», «пікірталас-диалог», «пікірталас-полилог» түрлерінде сенімді және еркін сөйлеу; 10.4.2.1 қажетті клишелер мен лексикалық құрылымдарды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу (дискуссивті эссе, аргументативті эссе).	2		
15-16		Электронды үкімет	10.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында қолданылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 10.5.2.2 құрмалас сөйлемдердің (аралас) жасалу жолдарын білу, жазба жұмыстарында орынды қолдану.	2		
17-18		Сандық теңсіздік	10.4.4.1 тақырып бойынша мәтінге жоспар құрып, әр тармақшаға қажетті негізгі және қосымша мәліметтерді жинақтап ұсыну (тірек-схема, менталды карта, презентация); 10.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастыру.	2		
19-20		Мұхтар Шахановтың «Компьютербасты жарты адамдар»	10.1.4.1 поэзиялық шығарманы тыңдау, шығармада көтерілген	2		

			жалпы адамзаттық мәселені айқындау; 10.3.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпараттарды анықтай отырып, факті мен көзқарасты ажырату, мәтін идеясымен байланысын анықтау.			
21		«Өркениеттің адасуы» романынан үзінді	10.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, өз біліміне сүйеніп тақырыпты жалғастыру; 10.3.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпараттарды анықтай отырып, факті мен көзқарасты ажырату, мәтін идеясымен байланысын анықтау.	1		
22-23		Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №8	10.2.5.1 пікірталастың «пікірталас -монолог», «пікірталас-диалог», «пікірталас-полилог» түрлерінде сенімді және еркін сөйлеу; 10.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені талдау және кейіпкерлерді шынайы өмірмен салыстырып бағалау.	2		
24-25	13. Қоғам және заң. Ермек Өтетілеуұлы «Ата заң», Шешендік сөздер	«Тәртіпке бағынған ел құл болмайды»	10.2.1.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндерден күрделі сөздердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану; 10.4.6.1 мәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу, сөйлем деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	2		
26-27		Тәртіпсіздік неден басталады?	10.2.4.1 мәтіндегі бөлімдердің, абзацтардың орналасу тәртібін, ақпараттың тақырыппен байланысын анықтау, оған түсініктеме беру; 10.3.6.1 мәтін мазмұнындағы деректі ақпаратты толық анықтап, негізгі ойға өз көзқарасын білдіру және оны бағалау.	2		
28-29		Құқықбұзушылық, қылмыс жақсылыққа	10.3.4.1 ғылыми-көпшілік және	2		

		<p>апармайды</p> <p>Шығарма</p>	<p>публицистикалық стильдегі мәтіндер (мақала, интервью, баспасөз парағы) бойынша салыстырмалы (жанры, құрылымы, тілдік құралдары, мақсатты аудиториясы) талдау жасау;</p> <p>10.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу.</p>			
30-31		Ермек Өтетілеуұлы	<p>10.1.6.1 көтерілген мәселе бойынша әртүрлі дереккөздерден алынған мәтіндерді тыңдау және салыстыру, өз көзқарасын аргументтер негізінде дәлелдеу;</p> <p>10.5.2.2 құрмалас сөйлемдердің (аралас) жасалу жолдарын білу, жазба жұмыстарында орынды қолдану.</p>	2		
32-33		Ата заң	<p>10.1.4.1 драмалық, прозалық, поэзиялық шығарманы тыңдау, шығармада көтерілген жалпыадамзаттық мәселені айқындау;</p> <p>10.3.6.1 мәтін мазмұнындағы деректі ақпаратты толық анықтап, негізгі ойға өз көзқарасын білдіру және оны бағалау.</p>	2		
34		Тоқсандық жиынтық бақылау №4	<p>10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру;</p> <p>10.2.1.1 ғылыми-көпшілік және публицистикалық стильдегі мәтіндерден күрделі сөздердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану;</p> <p>10.3.1.1 мәтіндегі негізгі және қосымша ақпараттарды анықтай отырып, факті мен көзқарасты ажырату,</p>	1		

			мәтін идеясымен байланысын анықтау; 10.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу.			
35-36		Нәтиже сабақ.	10.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу; 10.5.2.1 мәтін құрауда сөздердің байланысу түрлері мен тәсілдерін орынды қолдану.	2		
37-38		Мен не үйрендім?	10.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу), жазбаға сүйеніп мәтін мазмұнын түсіндіру; 10.3.6.1 мәтін мазмұнындағы деректі ақпаратты толық анықтап, негізгі ойға өз көзқарасын білдіру және оны бағалау.	2		

«Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні
11-сынып «Жаратылыстану-математикалық бағыт»
 Барлығы: 144 сағат, аптасына 4 сағат.

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар / Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
1-тоқсан – 34 сағат					
1. Қазіргі қоғамдағы әлеуметтік теңсіздік. Ерболат Әбікенұлы «Пәтер іздеп жүр едік»	1. Әлеуметтік мәселе туралы не білесің?	11.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді)	1		

		анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.			
	2. Әлеуметтік мәселе туралы не білесің?	11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында және мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.	1		
	3. Отбасы – құндылық.	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
	4. Қоғамның әлеуметтік құрылымы. Кіріс бақылау жұмысы	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау. 11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында және	1		

		мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну.			
	5. Ерболат Әбікенұлы «Пәтер іздеп жүр едім» әңгімесі.	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		
	6. Жігітті намыс өлтірер.	11.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
	7. Жігітті намыс өлтірер.	11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		
	8. Пәтер жалдасаң.	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру;	1		

		11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.			
	9. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		
2.Экология. Мұнай және атомдық индустрия. Гүлжауһар Сейітжан. «Қара алтыны халқымның...»	10. Табиғатты аяла.	11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу; 11.5.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндер құрауда грамматикалық омонимдерді ажырата танып, ауызша және жазбаша дұрыс қолдану.	1		
	11. Табиғатты аяла. Эссе.	11.4.2.1 қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі); 11.5.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндер құрауда грамматикалық омонимдерді ажырата танып, ауызша және жазбаша дұрыс қолдану.	1		
	12. «Жасыл ел» бағдарламасына қатысамын.	11.1.5.1 мәтін бойынша автор позициясын және	1		

		көтерілген мәселеге қарым-қатынасын, тыңдаушыға ықпал ету тәсілін талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.			
	13. «Жасыл ел» бағдарламасына қатысамын.	11.1.5.1 мәтін бойынша автор позициясын және көтерілген мәселеге қарым-қатынасын, тыңдаушыға ықпал ету тәсілін талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.	1		
	14. Мұнай-еліміздің шикізат байлығы.	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (аннотация) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.1.5.1 мәтін бойынша автор позициясын және	1		

		көтерілген мәселеге қарым-қатынасын, тыңдаушыға ықпал ету тәсілін талдай отырып, негізгі ойды анықтау.			
	15. Мұнай-еліміздің шикізат байлығы.	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (аннотация) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу) және берілген ақпараттарды жүйелеу.	1		
	16. Туған өлке экологиясы. Мазмұндама.	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу.	1		
	17. Туған өлке экологиясы. БЖБ №1	11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, аннотация жазу; 11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру.	1		

	18.Атомдық индустрияның болашағы.	11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, аннотация жазу; 11.5.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндер құрауда грамматикалық омонимдерді ажырата танып, ауызша және жазбаша дұрыс қолдану.	1		
	19. Атомдық индустрияның болашағы.	11.4.2.1 қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі); 11.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу) және берілген ақпараттарды жүйелеу.	1		
	20. Гүлжауһар Сейітжан .Қара алтыны халқымның.	11.1.5.1 мәтін бойынша автор позициясын және көтерілген мәселеге қарым-қатынасын, тыңдаушыға ықпал ету тәсілін талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың	1		

		қолданылу мақсатын талдау.			
	21. Гүлжауһар Сейітжан. Қара алтыны халқымның	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, аннотация жазу.	1		
	22. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім.	11.4.4.1 тақырып бойынша мәтінге жоспар құрып, әр тармақшаға қажетті негізгі және қосымша мәліметтерді жинақтау, дереккөздерге сілтеме көрсетіп таныстыру (тірек-схема, менталды карта, презентация); 11.5.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндер құрауда грамматикалық омонимдерді ажырата танып, ауызша және жазбаша дұрыс қолдану.	1		
3.Тіл .Өнер. Әдебиет. Ілияс Жансүгіров «Күй»поэмасы..	23.Екі тілді білген –екі адам .	11.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу) және берілген ақпараттарды жүйелеу; 11.2.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндердегі күрделі сөздер мен терминдердің жасалу жолын анықтау,	1		

		ауызша мәтін құрауда орынды қолдану.			
	24. Екі тілді – білген адам .	11.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу) және берілген ақпараттарды жүйелеу; 11.2.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндердегі күрделі сөздер мен терминдердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану.	1		
	25.Қазақ тілі қандай тіл? Диктант.	11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасау; 11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату.	1		
	26.Қазақ тілі қандай тіл? БЖБ №2	11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасау; 11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре	1		

		қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату.			
27.Шешендік сөз өнері.	11.3.4.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндер (дәріс) бойынша салыстырмалы (құрылымы, қызметі, мақсатты аудиториясы, оқырманға әсері) талдау жасау; 11.4.6.1 мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу.	1			
28.Шешендік сөз өнері.	11.3.4.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндер (дәріс) бойынша салыстырмалы (құрылымы, қызметі, мақсатты аудиториясы, оқырманға әсері) талдау жасау; 11.3.6.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтап, көтерілген мәселеге баға беру, өзіндік көзқарасын жүйелі, дәлелді жеткізу.	1			
29. Қазақ поэзиясының сұлу сарайы. Ілияс Жансүгіров.	11.4.6.1 мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу; 11.5.1.2 сын есім сөздердің синонимдік қатарын стильдік ерекшеліктеріне сәйкес қолдану.	1			
30.Қазақ поэзиясының сұлу сарайы. Ілияс Жансүгіров.	11.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау	1			

		амалдарын тиімді қолданып жазу; 11.3.6.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтап, көтерілген мәселеге баға беру, өзіндік көзқарасын жүйелі, дәлелді жеткізу.			
	31. ТЖБ №1	11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, аннотация жазу; 11.2.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндердегі күрделі сөздер мен терминдердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану; 11.3.6.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтап, көтерілген мәселеге баға беру, өзіндік көзқарасын жүйелі, дәлелді жеткізу; 11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасау.	1		
	32. Ілияс Жансүгіров. «Күй»поэмасы (үзінді)	11.4.6.1 мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу; 11.5.1.2 сын есім сөздердің синонимдік қатарын стильдік ерекшеліктеріне сәйкес қолдану.	1		
	33. Ілияс Жансүгіров. «Күй»поэмасы (үзінді)	11.4.6.1 мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу;	1		

		11.5.1.2 сын есім сөздердің синонимдік қатарын стильдік ерекшеліктеріне сәйкес қолдану.			
	34. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		
II тоқсан – 32 сағат					
4. Қоғамдағы жұмыссыздық мәселесі. Ыбырай Алтынсарин «Атымтай Жомарт»	1. Жұмыс және табыс.	11.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.	1		
	2. Жұмыс және табыс.	11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында және мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді	1		

		қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.			
3. Жұмыс табу-мәселе.		11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, үндеу жазу; 11.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу.	1		
4. Жұмыс табу-мәселе.		11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.5.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндер құрауда грамматикалық омонимдерді ажырата танып, ауызша және жазбаша дұрыс қолдану.	1		
5. Кедейлік неден туады?		11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		
6. Кедейлік неден туады?		11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік	1		

		ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жаз.			
7.	Ы.Алтынсарин «Атымтай Жомарт» әңгімесі.	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
8.	Ы.Алтынсарин «Атымтай Жомарт» әңгімесі.	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
9.	Қазіргі заман атымтайлары. Эссе.	11.5.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндер құрауда грамматикалық омонимдерді ажырата танып, ауызша және жазбаша дұрыс қолдану;	1		

		11.4.2.1 қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі).			
	10. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №3	11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасау; 11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату.	1		
5.Тәуелсіз еліміздің өткені мен келешегі.	11.Ұлы даланың жеті қыры.	11.1.5.1 мәтін бойынша автор позициясын және көтерілген мәселеге қарым-қатынасын, тыңдаушыға ықпал ету тәсілін талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.	1		
	12.Ұлы даланың жеті қыры.	11.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды	1		

		(ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу) және берілген ақпараттарды жүйелеу; 11.2.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндердегі күрделі сөздер мен терминдердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану.			
	13.Атқа міну мәдениеті.	11.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу) және берілген ақпараттарды жүйелеу; 11.2.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндердегі күрделі сөздер мен терминдердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану.	1		
	14.Атқа міну мәдениеті.	11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасау; 11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату.	1		
	15.Заманауи ат спорты.	11.3.4.1 ғылыми және публицистикалық	1		

		<p>стильдегі мәтіндер (дәріс) бойынша салыстырмалы (құрылымы, қызметі, мақсатты аудиториясы, оқырманға әсері) талдау жасау; 11.3.6.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтап, көтерілген мәселеге баға беру, өзіндік көзқарасын жүйелі, дәлелді жеткізу.</p>			
	16.Құсбегілік-ұлттық өнер.	<p>11.3.4.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндер (дәріс) бойынша салыстырмалы (құрылымы, қызметі, мақсатты аудиториясы, оқырманға әсері) талдау жасау; 11.3.6.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтап, көтерілген мәселеге баға беру, өзіндік көзқарасын жүйелі, дәлелді жеткізу.</p>	1		
	17.Құсбегілік – ұлттық өнер. Мазмұндама.	<p>11.4.6.1 мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу; 11.5.1.2 сын есім сөздердің синонимдік қатарын стильдік ерекшеліктеріне сәйкес қолдану.</p>	1		
	18.Дүкенбай Досжан.Төрт патшаны көрген кейуана (хикаят)	<p>11.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу; 11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу,</p>	1		

		жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау.			
	19. Дүкенбай Досжан. Төрт патшаны көрген кейуана (хикаят)	11.4.6.1 мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу; 11.5.1.2 сын есім сөздердің синонимдік қатарын стильдік ерекшеліктеріне сәйкес қолдану.	1		
	20. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №4	11.3.4.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндер (дәріс) бойынша салыстырмалы (құрылымы, қызметі, мақсатты аудиториясы, оқырманға әсері) талдау жасау. 11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату.	1		
6. Ұлттық театр –өнер ордасы .Сәбит Оразбай «Өмірдің өзі театр»	21. Қазақ театрының қайнары.	11.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.	1		

	22. Қазақ театрының қайнары.	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақалажазу.	1		
	23. Сахна –өмір айнасы.	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
	24. Сахна- өмір айнасы. Диктант.	11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату; 11.5.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндер құрауда грамматикалық омонимдерді ажырата танып, ауызша және	1		

		жазбаша дұрыс қолдану.			
25. Ұлттық өнер тарландары .	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1			
26. Ұлттық өнер тарландары.	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1			
27. Сәбит Оразбай «Өмірдің өзі-театр» (үзінді)	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1			

	28. Сәбит Оразбай «Өмірдің өзі-театр» (үзінді)	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтікқоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		
	29. ТЖБ №2	11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасау; 11.3.6.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтап, көтерілген мәселеге баға беру, өзіндік көзқарасын жүйелі, дәлелді жеткізу; 11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақалажазу.	1		
	30. Сәбит Оразбай «Өмірдің өзі-театр» (үзінді)	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу,	1		

		жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақалажазу.			
	31. Сәбит Оразбай «Өмірдің өзі-театр» (үзінді)	11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу; 11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру.	1		
	32. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		

3-тоқсан – 40 сағат

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар / Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
7.Туризм:экотуризм.Сәкен Сейфуллин «Көкшетау» поэмасы, Ілияс Жансүгіров «Жетісу суреттері» өлеңі	1.Туризм тарихын білесің бе?	11.1.5.1 мәтін бойынша автор позициясын және көтерілген мәселеге қарым-қатынасын, тыңдаушыға ықпал ету тәсілін талдай отырып,	1		

		негізгі ойды анықтау; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.			
	2. Туризм тарихын білесің бе?	11.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу) және берілген ақпараттарды жүйелеу; 11.2.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндердегі күрделі сөздер мен терминдердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдан.	1		
	3. Туризмнің түрі көп	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік	1		

		ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақалажазу.			
	4. Туризмнің түрі көп	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақалажазу.	1		
	5. Қазақстандағы экотуризмнің дамуы	11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында және мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді	1		

		қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.			
6. Қазақстандағы экотуризмнің дамуы	11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақалажазу; 11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау.	1			
7. Сені экстремалды туризм қызықтыра ма?	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1			
8. Сәкен Сейфуллин	11.1.1.1 мәтін үзінділері	1			

	«Көкшетау» поэмасы	бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.			
	9. Сәкен Сейфуллин «Көкшетау» поэмасы	11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында және мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.	1		
	10. Ілияс Жансүгіров «Жетісу суреттері»	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік	1		

		ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақалажазу.			
	11. Ілияс Жансүгіров «Жетісу суреттері»	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
	12. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №5	11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында және мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз	1		

		сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.			
8. Әлемдегі ерлер мен әйелдердің құқықтары мен теңдігі. Мұхтар Әуезов «Абай жолы» роман-эпопеясы.	13. Әкеге қарап ұл өсер	11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасау; 11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату.	1		
	14. Әкеге қарап ұл өсер. Эссе.	11.4.2.1 қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі); 11.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу) және берілген ақпараттарды жүйелеу.	1		

	15. Асыл текті аналар	11.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу; 11.3.6.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтап, көтерілген мәселеге баға беру, өзіндік көзқарасын жүйелі, дәлелді жеткізу.	1		
	16. Асыл текті аналар	11.3.4.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндер (дәріс) бойынша салыстырмалы (құрылымы, қызметі, мақсатты аудиториясы, оқырманға әсері) талдау жасау; 11.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу.	1		
	17. Гендер және тіл	11.4.6.1 мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу; 11.5.1.2 сын есім сөздердің синонимдік қатарын стильдік ерекшеліктеріне сәйкес қолдану.	1		
	18. Гендер және тіл	11.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен	1		

		айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу. 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.			
	19. Қазақ отбасындағы гендерлік ерекшеліктер	11.4.6.1 мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу; 11.5.1.2 сын есім сөздердің синонимдік қатарын стильдік ерекшеліктеріне сәйкес қолдану.	1		
	20. Қазақ отбасындағы гендерлік ерекшеліктер . Диктант.	11.5.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндер құрауда грамматикалық омонимдерді ажырата танып, ауызша және жазбаша дұрыс қолдану. 11.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу	1		
	21. Мұхтар Әуезов «Абай жолы» роман-эпопеясы. 1-кітап. Қайтқанда	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік	1		

		ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.			
	22. Мұхтар Әуезов «Абай жолы» роман-эпопеясы.1-кітап. Қайтқанда	11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасау; 11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату.	1		
	23. Мұхтар Әуезов «Абай жолы» роман-эпопеясы.2-кітап. Тайғақта	11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасау;	1		

		11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру.			
	24. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында және мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.	1		
9. Жастар мәселесінің түйткілдері. Мұхтар Әуезов «Абай жолы» (романнан үзінді, 3-4-кітап)	25. Ел болашағы	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне	1		

		сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақалажазу.			
26. Талаптыға нұр жауар		11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
27. Наноспутник жасаған жас ғалымдар		11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		
28. Жастар мәселесінің түйткілдері.		11.3.6.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтап, көтерілген мәселеге баға беру, өзіндік	1		

		көзқарасын жүйелі, дәлелді жеткізу. 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.			
	29. Жастар мәселесінің түйткілдері.	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		
	30. Мұхтар Әуезов «Абай жолы» (романнан үзінді, 3-4-кітап)	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
	31. Мұхтар Әуезов «Абай жолы»	11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер	1		

	(романнан үзінді, 3-4-кітап)	туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасау; 11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату.			
	32.Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №6	11.3.6.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтап, көтерілген мәселеге баға беру, өзіндік көзқарасын жүйелі, дәлелді жеткізу; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.	1		
10. Жаһандық мәселелер: көші-қон саясаты. Қабдеш Жұмаділов «Қаздар қайтып барады»	33. «Жаһандық миграция» деген - не?	11.5.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндер құрауда грамматикалық омонимдерді ажырата танып, ауызша және жазбаша дұрыс қолдану;	1		

		11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында және мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну.			
34.	«Жаһандық миграция» деген - не? Мазмұндама	11.1.5.1 мәтін бойынша автор позициясын және көтерілген мәселеге қарым-қатынасын, тыңдаушыға ықпал ету тәсілін талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.	1		
35.	Иммиграция – үздіксіз процесс	11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, аннотация жазу; 11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени	1		

		тақырыптар аясында және мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну.			
	36. Көші-қон тарихы	11.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.	1		
	37. Қабдеш Жұмаділов – қаламгер.	11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында және мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.	1		

	38. ТЖБ №3	<p>11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында және мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну;</p> <p>11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау;</p> <p>11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау.</p> <p>11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.</p> <p>11.4.2.1 қажетті ақпараттарды</p>	1		
--	-------------------	--	---	--	--

		орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі).			
	39. «Қаздар қайтып барады» повесі	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру.	1		
	40. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.	1		

4-тоқсан – 38 сағат

Ұзақ мерзімді жоспардың бөлімдері	Тақырыптар / Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны	Оқу мақсаты	Сағат саны	Мерзімі	Ескерту
11. Толеранттық – ел бірлігі. Сайын Мұратбеков «Телі өскен ұл» повесі	1. Толеранттық-бейбітшілік кепілі.	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
	2. Толеранттық – бейбітшілік кепілі.	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
	3. Береке басы бірлікте.	11.5.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндер құрауда грамматикалық омонимдерді ажырата танып, ауызша және жазбаша дұрыс қолдану; 11.1.5.1 мәтін бойынша автор позициясын және көтерілген мәселеге қарым-қатынасын, тыңдаушыға ықпал	1		

		ету тәсілін талдай отырып, негізгі ойды анықтау.			
4.Береке басы бірлікте.		11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
5. Ел бірлігін сақтау-бабалар аманаты		11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасау; 11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату.	1		
6. Ел бірлігін сақтау-бабалар аманаты		11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық	1		

		және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, аннотация жазу.			
7. Сайын Мұратбеков – шығармашыл тұлға	11.1.5.1 мәтін бойынша автор позициясын және көтерілген мәселеге қарым-қатынасын, тыңдаушыға ықпал ету тәсілін талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.	1			
8. Сайын Мұратбеков – шығармашыл тұлға	11.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу) және берілген ақпараттарды жүйелеу; 11.2.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндердегі күрделі сөздер мен терминдердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану.	1			
9. Сайын Мұратбеков «Телі өскен ұл» повесі	11.1.5.1 мәтін бойынша автор позициясын және көтерілген мәселеге қарым-қатынасын, тыңдаушыға ықпал ету тәсілін талдай отырып, негізгі ойды анықтау;	1			

		11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.			
	10. Сайын Мұратбеков «Телі өскен ұл» повесі	11.1.2.1 мәтінді тыңдай отырып, негізгі идеяларды (ақпараттарды) қысқаша түртіп жазу (конспектілеу) және берілген ақпараттарды жүйелеу; 11.2.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндердегі күрделі сөздер мен терминдердің жасалу жолын анықтау, ауызша мәтін құрауда орынды қолдану.	1		
	11. Сайын Мұратбеков «Телі өскен ұл» повесі	11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып ортақтығына сипаттама жасау; 11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату.	1		
	12. Нәтиже сабақ. Мен не	11.4.3.1 шығармашылық	1		

	үйрендім? БЖБ №7	жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу; 11.1.5.1 мәтін бойынша автор позициясын және көтерілген мәселеге қарым-қатынасын, тыңдаушыға ықпал ету тәсілін талдай отырып, негізгі ойды анықтау.			
12. Ұлт мұраты – ұлттық қауіпсіздік. Несіпбек Айтұлы «Бәйтерек»	13. Ұлттық қауіпсіздік қызметкері болғым келеді.	11.3.4.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндер (дәріс) бойынша салыстырмалы (құрылымы, қызметі, мақсатты аудиториясы, оқырманға әсері) талдау жасау; 11.5.1.2 сын есім сөздердің синонимдік қатарын стильдік ерекшеліктеріне сәйкес қолдану.	1		
	14. Ұлттық қауіпсіздік қызметкері болғым келеді.	11.4.6.1 мәтін деңгейінде тыныс белгілерін қолдана білу; 11.3.6.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтап, көтерілген мәселеге баға беру, өзіндік көзқарасын жүйелі, дәлелді жеткізу.	1		
	15. Отан қорғау - парызым	11.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу; 11.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті	1		

		ақпаратты анықтай білу.			
	16. Отан қорғау – парызым. Эссе.	11.5.1.2 сын есім сөздердің синонимдік қатарын стильдік ерекшеліктеріне сәйкес қолдану; 11.4.2.1 қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі).	1		
	17. Сағадат Нұрмағанбетов – халық қаһарманы	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		
	18. Сағадат Нұрмағанбетов – халық қаһарманы	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу.	1		
	19. Білім – мемлекеттің қауіпсіздігі	11.1.4.1 көркем шығарманы тыңдау, басқа өнер туындыларымен (кино, театр, музыка, би, сурет-мүсін өнері, сәулет) салыстырып, тақырып	1		

		ортақтығына сипаттама жасау; 11.2.2.1 ғылыми және кәсіби мәтіндерге сүйеніп, монологпен диалогті үйлестіре қолдану, сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын орынды қолданып, тыңдаушылармен қарым-қатынас орнату.			
	20. Білім – мемлекеттің қауіпсіздігі	11.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу; 11.2.4.1 кәсіби бағыттағы түпнұсқа мәтіндерден қажетті ақпаратты (деректерді, сипаттамаларды, сандық көрсеткіштерді, сілтемелерді) анықтау, олардың қолданылу мақсатын талдау.	1		
	21. Тыныштық-елге аманат	11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында және мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.	1		

		қарым-қатынас орнату.			
	25. Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім? БЖБ №8	11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақала жазу; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.	1		
13. Бос уақыт – қоғам дамуының көрсеткіші. Мұқағали Мақатаев «Сағатым қайда, сағатым?» өлеңі	26. Бос уақытты жоспарлау.	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтікқоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		
	27. Бос уақытты жоспарлау.	11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып,	1		

		шағын мақалажазу.			
28. Демалыс мәдениеті		11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау; 11.4.1.1 ғылыми және публицистикалық стильдің жанрлық және стильдік ерекшеліктеріне сай тілдік құралдарды орынды қолданып, шағын мақалажазу.	1		
29. Демалыс мәдениеті. Мазмұндама.		11.5.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндер құрауда грамматикалық омонимдерді ажырата танып, ауызша және жазбаша дұрыс қолдану. 11.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу.	1		
30. Уақыт – сыншы		11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу; 11.5.1.1 ғылыми және кәсіби мәтіндер құрауда грамматикалық омонимдерді ажырата танып, ауызша және жазбаша дұрыс қолдану.	1		
31. Уақыт – сыншы		11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем; әдебиеті үлгілерімен салыстыру;	1		

		11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.			
	32. ТЖБ №4	11.4.2.1 қажетті ақпараттарды орынды қолданып, көтерілген мәселе бойынша өз ойын дәлелдеп эссе жазу («келісу, келіспеу» эссесі); 11.1.5.1 мәтін бойынша автор позициясын және көтерілген мәселеге қарым-қатынасын, тыңдаушыға ықпал ету тәсілін талдай отырып, негізгі ойды анықтау; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу; 11.3.2.1 ғылыми және публицистикалық стильдегі мәтіндердің (мақала) құрылымы мен рәсімделуін білу, жанрлық және тілдік ерекшеліктерін талдау.	1		
	33. Мұқағали Мақатаев	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру; 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу.	1		

	34. Мұқағали Мақатаев	11.3.6.1 мәтіндегі негізгі ойды анықтап, көтерілген мәселеге баға беру, өзіндік көзқарасын жүйелі, дәлелді жеткізу; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.	1		
	35. Нәтиже сабақ	11.1.3.1 оқу-кәсіби, қоғамдық-саяси, әлеуметтік-мәдени тақырыптар аясында және мамандандырылған тар аядағы арнайы мәтіндердегі сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну; 11.2.5.1 көпшілік алдында сөз сөйлеуде маңызды орын алатын тілдік (вербалдық) және бейвербалдық элементтерді қолданып, сенімді және еркін сөйлеу.	1		
	36. Мен не үйрендім? Диктант.	11.3.3.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселеге баға беру және әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыру 11.4.6.1 мәнмәтін бойынша тілдік бірліктерді орфографиялық нормаға сай жазу	1		
	37-38. Өткенді қайталау. Қорытынды аттестацияға дайындық.	11.4.3.1 шығармашылық жазба жұмыстарында көркемдегіш құралдар мен	2		

		айшықтау амалдарын тиімді қолданып жазу; 11.1.1.1 мәтін үзінділері бойынша болжам жасау, тиісті ақпаратты анықтай білу.			
--	--	--	--	--	--

Барлығы: 144 сағат.

Жалпы орта білім беру деңгейінің қоғамдық-гуманитарлық бағыттағы 10-11 сыныптарына арналған «Қазақстан тарихы» оқу пәні

Балл бойынша үлгілік оқу бағдарламасы жылына 72 с, аптасына 2 с.

Бөлім	Тарау	Тақырыптар	Оқыту мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі	
1-тоқсан (17 с.)						
Өркениет: даму ерекшеліктері	Орталық Азия өркениеттері : саналуандылығы және мәдени ортақтығы (6 с.)	Орталық Азия: ұғымының тарихи және географиялық аспектілері § 1-2	10.1.1. 1-«Орталық Азия» түсінігін аймақтың тарихи және географиялық ерекшеліктерін сипаттау үшін пайдалану	2		
		Орталық Азияның дәстүрлі өркениеттерін зерттеу тарихы § 3-4	10.1.1.2-әлемдік өркениеттегі Орталық Азияның рөлі туралы ғалымдардың пікірін зерттеу	2		
		Орталық Азия өркениеттерінің ежелгі ошақтары § 5-6	10.1.1.3- Орталық Азия өркениеттерінің ежелгі ошақтарының ерекшеліктерін сипаттау	1		
	«Ұлы Дала өркениеті (5 с.)	«Ұлы Дала»: тарихи-географиялық сипаттамасы § 7	10.1.2.1-картаны пайдаланып «Ұлы Дала» тарихи-географиялық аймағын анықтау;	10.1.2.2-тарихи дерек көздерді талдау негізінде «Ұлы Дала» ұғымының мәнін түсіндіру	2	
			10.1.2.3-Ұлы дала өркениетінің пайда болуы мен қалыптасу ерекшеліктерін түсіндіру;			
		Ұлы дала өркениетінің қайнар көзі және қалыптасуының ерекшеліктері (энеолит, қола дәуірі) § 8-9	10.1.2.4- Қазақстан аумағындағы ежелгі археологиялық	2		

			мәдениеттердің ерекшеліктерін сипаттау;		
	Ерте көшпенділер дәуіріндегі Ұлы Дала өркениеті § 10-11 БЖБ №1		10.1.2.5-Ұлы Дала ежелгі мәдениеттерінің сабақтастығын және өзара байланысын талдау 10.1.2.6-«Өркениет» ұғымын айқындау критерийлерін пайдалана отырып, Ұлы Дала көшпелі өркениетінің ерекшеліктерін сипаттау; 10.1.2.7 -әртүрлі көзқарастарды талдау арқылы ерте көшпенділер өркениетінің әлемдік тарихи процестер барысына әсерін бағалау	2	
Орталық Азия және әлемдік өркениет (4 с.)	Орталық Азия халықтарының әлемнің материалдық мәдениетіне қосқан үлесі § 12-13-14		10.1.3.1- Орталық Азия халықтарының материалдық мәдениет жетістіктерін талдау арқылы адамзаттың дамуына қосқан үлесін қорытындылау;	2	
	Орталық Азия халықтарының әлемнің рухани мәдениетінің дамуына қосқан үлесі §15		10.1.3.2 -Орталық Азия халықтарының рухани мәдениеті мен ғылым саласындағы жетістіктерін талдау арқылы адамзаттың дамуына қосқан үлесін қорытындылау	2	
	ТЖБ №1			1	
Зерттеу жұмысы №1	Әлемдік өркениет тарихындағы Ұлы Дала			1	

2-тоқсан (16 с.)					
Этникалық және әлеуметтік-саяси процестер	Қазақ халқының шығу тегі (4 с.)	Қазақстандағы этногенез және этникалық процестер § 17-18-19	10.2.1.1 - Қазақстандағы этникалық процестерді түсіндіру үшін «антропогенез», «этногенез», «этнос» ұғымдарын пайдалану;	1	
		Қазақстандағы этногенез және этникалық процестер(Түрік кезеңі,монғол дәуірі) § 20-21-22	10.2.1.2 -этникалық процестердің сабақтастығын анықтай отырып, Қазақстан аумағындағы этногенездің кезеңдерін айқындау	3	
		Мәдени-генетикалық код § 23	10.2.2.8 - туған жердің мәдениеті, салт дәстүрінің маңызына баға беруде «мәдени-генетикалық код» ұғымын қолдану	1	
	Дәстүрлі қазақ қоғамы: этникалық құрылымы және әлеуметтік ұйымдасуы (10 с.)	Қазақтардың ру-тайпалық құрылымы қалыптасуы § 24	10.2.2.1 - қазақтардың этникалық құрылымын сипаттау үшін «ру», «тайпа », «жүз», « ата-жұрт», «ата-мекен» ұғымдарын пайдалану; 10.2.2.2 -тарихи кезеңдерді талдау негізінде қазақтардың ру-тайпалық ұйымдасу түрінің қалыптасу алғышарттарын талдау; 10.2.2.8 - туған жердің мәдениеті, салт дәстүрінің маңызына баға беруде «мәдени-	3	

			генетикалық код» ұғымын қолдану		
		Қазақтардың ру- тайпалық құрылымының ерекшеліктері § 25 БЖБ №2	10.2.2.3 - қазақтардың ру- тайпалық құрылымының ерекшеліктерін ауызша тарихнама негізінде түсіндіру (шежіре, генеалогиялық аңыздар); 10.2.2.4 -қазақ көшпелі өркениетінің ерекшеліктерін ескере отырып, туыстық принциптердің және рулық құрылымның функционалдық маңызын түсіндіру; 10.2.2.5 - қазақтардың ру- тайпалық ұйымдасуының біріктіруші рөлін түсіндіру	3	
		Дәстүрлі қазақ қоғамының әлеуметтік жіктелуінің ерекшеліктері § 26	10.2.2.6 - қазақтардың әлеуметтік жіктелуіне тән ерекшеліктерді анықтау үшін «ақсүйек», «қарасүйек », «хан», «сұлтан», «би», «батыр» ұғымдарын пайдалану;	3	
		ТЖБ №2		1	
	Зерттеу жұмысы	Дәстүрлі қазақ қоғамының этноәлеуметтік ұйымдасуы		1	
3-тоқсан (20 сағат.)					
3Мемлекет тарихы және қоғамдық-	Қазақстан территория	Қазақстан аумағындағы ерте мемлекеттердің	10.3.1.1 - Қазақстандағы ерте көшпенділердегі мемлекеттілік	2	

саяси ойдың дамуы	сындағы ерте мемлекеттер (2 с.)	саяси ұйымдасуы § 27	белгілерін анықтау үшін «мемлекет», «билік», «саяси ұйым» ұғымдарын пайдалану; 10.3.1.2 -Қазақстанда мемлекеттіліктің қалыптасуының тарихи кезеңдерін түсіндіру; 10.3.1.3 -Қазақстан территориясындағы ерте мемлекеттердің саяси құрылымының ерекшеліктерін сипаттау		
	Ұлы Дала көшпенділерінің империялары (6 с.)	Түркі империясы - көшпенділер мемлекеттілігінің классикалық үлгісі. § 28-29	10.3.1.2 -Қазақстанда мемлекеттіліктің қалыптасуының тарихи кезеңдерін түсіндіру; 10.3.2.1 -деректерді талдау негізінде түркі мемлекеттерінің дамуын зерттеу, мемлекет құрылысындағы сабақтастықты анықтау;	2	
		Түркі империясының мұрагерлері § 30	10.3.2.2 -ерте және дамыған орта ғасырлардағы түркі мемлекеттерінің геосаяси белсенділігін сипаттау; 10.3.2.3 -Түркі әлемінің қалыптасуы мен дамуындағы Түркі империясының рөлін бағалау	1	
		Шыңғысхан империясы және оның мұрагерлері § 31-32-33-34	10.3.2.4 -мемлекет құрылысындағы сабақтастықты анықтай отырып, Қазақстан аумағында ұлыс жүйесінің дамуын зерттеу;	2	

			10.3.2.5 -XIII -XV ғасырлардағы мемлекеттердің геосаяси белсенділігін сипаттау арқылы, олардың Еуразиядағы тарихи процестердің барысына әсер ету дәрежесін анықтау		
	Қазақ хандығы - Орталық Азиядағы алғашқы ұлттық мемлекет	Қазақ хандығының құрылуы-тарихи үдерістердің заңды нәтижесі § 35 Ақ Орда - Қазақ хандығының негізі	10.3.1.2 - Қазақстанда мемлекеттіліктің қалыптасуының тарихи кезеңдерін түсіндіру; 10.3.3.1 -Ақ Орда және Қазақ хандығының тарихи сабақтастығын анықтау	2	
		Қазақ хандығы: мемлекеттің саяси институттары § 36-37-38	10.3.1.2 -Қазақстанда мемлекеттіліктің қалыптасуының тарихи кезеңдерін түсіндіру; 10.3.3.2 -Қазақ хандығының құрылуын Қазақстан аумағындағы тарихи процестердің заңды нәтижесі ретінде тұжырымдау;	1	
		Құтты жерді қорғау мен сақтаудағы ата-бабалардың рөлі § 39-40 БЖБ№3	10.3.3.3-мемлекет құрылысындағы сабақтастықты анықтай отырып, Қазақ хандығының саяси институттарының ерекшеліктерін зерттеу	1	
	Тәуелсіздік ке жол және ұлттық мемлекеттіліктің қайта жаңғыртылуы	Мемлекеттік егемендікті қалпына келтіру жолындағы қазақ халқының күресі § 41-42-43	10.3.4.1 - Қазақстанның мемлекеттік егемендігінен айрылуының себеп-салдарын анықтау; 10.3.4.3 -Түркістан	1	

			(Қоқан) және Алаш автономиясы түрінде мемлекеттік егемендікті қалпына келтіру тарихын зерттеу		
		XIX ғасырдың соңы мен XX ғасырдың бас кезіндегі Қазақстандағы ұлт-азаттық қозғалыс § 44-45-	10.3.4.2 -қазақ халқының мемлекеттік егемендікті қалпына келтіру үшін жүргізген күресін зерттеу;	1	
		XX ғасырдың бас кезіндегі Қазақстанда қоғамдық- саяси ойдың дамуы § 46-47	10.3.4.3 -Түркістан (Қоқан) және Алаш автономиясы түрінде мемлекеттік егемендікті қалпына келтіру тарихын зерттеу	1	
		Қазақ мемлекеттілігінің кеңестік түрі § 48-49	10.3.1.2 - Қазақстанда мемлекеттіліктің қалыптасуының тарихи кезеңдерін түсіндіру; 10.3.4.4 -Қазақ мемлекеттілігінің кеңестік түрін түсіндіру үшін «автономдық кеңес республикасы», «кеңес одағы республикасы», «унитарлы мемлекет» ұғымдарын пайдалану; 10.3.4.5 -Кеңестік кезеңдегі Қазақстанның қоғамдық-саяси дамуының жетістіктері мен қайшылықтарын талдау	2	
		Ұлттық мемлекеттілік тің жаңғыртылуы	10.3.1.2 -Қазақстанда мемлекеттіліктің қалыптасуының	2	

		§ 50 Мемлекеттік стратегиялар және Қазақстан Республикасының даму бағдарламалары § 51-52	тарихи кезеңдерін түсіндіру; 10.3.4.6 -Ұлттық мемлекеттіліктің жаңғыртылуындағы Тұңғыш Президент Н.Ә. Назарбаевтың рөлін анықтау; 10.3.4.7-мемлекеттік стратегиялар мен бағдарламалардың мазмұнын зерттей отырып Қазақстан Республикасының даму бағдарламаларын болжау § 51-52		
		ТЖБ№3		1	
	Зерттеу жұмысы №3	Қазақ мемлекеттілігінің эволюциясы		1	
4-тоқсан (19 сағат)					
Мәдениет, білім және ғылымның дамуы	Қазақ халқының дәстүрлі мәдениеті - дала өркениетінің мұрасы	Қазақ халқының материалдық мәдениеті және қолданбалы қолөнері § 53	10.4.1.1 -Қазақ халқының мәдени жетістіктерін сипаттау үшін «мәдениет», «дала өркениеті», «материалдық мәдениет», «рухани мәдениет», «қолданбалы өнер», «мәдени мұра» ұғымдарын пайдалану; 10.4.1.2 -қазақ халқының материалдық мәдениетінің маңызды жетістіктерін анықтау; - Қазақстандағы тарихи-этнографиялық процестердің	3	

			сабақтастығын талдау		
		Қазақтардың дәстүрлі дүниетанымы § 54-55	10.4.1.3 -қазақ халқының дәстүрлі дүниетанымын анықтау үшін «әдет-ғұрып» «рәсім», «салт-дәстүр», «діл (менталитет)» ұғымдарын пайдалану; 10.4.1.4 -қазақ халқының рухани-адамгершілік құндылықтарын салт-дәстүрлерді зерттеу негізінде түсіндіру	2	
		Қазақ халқының әдеби және музыкалық мұрасы §56	10.4.1.7 -Қазақ халқының мәдени мұрасындағы ауыз әдебиетінің маңызын анықтау; 10.4.1.8 -халықтың рухани - адамгершілік құндылықтарын сипаттайтын қазақ әдебиетінің маңызды жетістіктерін анықтау; 10.4.1.9 -фольклор және зерттеушілер еңбектерінің негізінде дәстүрлі музыкалық мәдениеттің бастаулары мен ерекшеліктерін анықтау	2	
		Далалық өркениеттің тарихи және мәдени ескерткіштерін жіктеу § 57 БЖБ №4	10.4.1.5 -дала өркениетінің белгілі тарихи және мәдени ескерткіштерін зерттеу; 10.4.1.6 - типологиялық ерекшеліктерін ескере отырып, тарихи және мәдени	3	

			ескерткіштерді классификациялау		
	Кеңестік кезеңдегі Қазақстан мәдениеті	Кеңестік кезеңдегі мәдениет саласындағы жетістіктер мен қайшылықтар § 58	10.4.2.1 -Кеңестік дәуірдегі Қазақстан мәдениеті саласындағы жаңа бағыттарды және жанрларды анықтау; 10.4.2.2 -кеңестік дәуірдегі мәдениеттің даму ерекшеліктерін қорытындылай отырып, жетістіктер мен қайшылықтарды талдау	3	
	Ұлттық жаңғыру кезеңіндегі мәдениет	Қазақстанның кеңестік кезеңдегі мәдениеті § 59	10.4.3.1 -Қазақстан Республикасы ның мәдениет саласындағы жаңа бағыттарын және жанрларды сипаттау; 10.4.3.2 - халықаралық мәдени кеңістікке кірігу процесін түсіндіру; 10.4.3.3 - ұлттық мәдениет туралы білімді қорытындылау; 10.4.3.4 – халықтың тарихи мәдени мұрасының маңызын зерттеуде «Туған жер» ұғымын қолдану	4	
		ТЖБ№4		1	
	Зерттеу жұмысы	Мәдениет және дәстүр – ұлттың генетикалық коды		1	