

Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрлігі
Б. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы



**1-4-СЫНЫПТАРҒА АРНАЛҒАН «ЕҢБЕККЕ БАУЛУ»
ПӘНІНІҢ ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫНА
ӘДІСТЕМЕЛІК НҰСҚАУЛЫҚ**

Астана, 2023 жыл

Б. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясының Ғылыми-әдістемелік кеңесі шешімімен ұсынылды (20.03.2023 жылғы №1 хаттама).

1-4-сыныптарға арналған «Еңбекке баулу» пәнінің оқу бағдарламасына әдістемелік нұсқаулық – Астана: Б. Алтынсарин атындағы ҰБА, 2023. – 56 б.

Жинақта Қазақстан Республикасы білім беру ұйымдарының бастауыш сыныптарына арналған «Еңбекке баулу» пәнін оқыту бойынша әдістемелік нұсқаулық берілген.

Әдістемелік нұсқаулық орта білім беру ұйымдарының басшыларына, білім басқармалары мен бөлімдерінің, оқу-әдістемелік орталықтардың/кабинеттердің әдіскерлеріне, бастауыш сынып мұғалімдеріне арналған.

КІРІСПЕ

Жалпы білім беретін орта мектептердің оқу-тәрбие жұмыстарында «Еңбекке баулу» пәні Қазақстан Республикасы бастауыш білім беру мемлекеттік стандартына сүйеніп құрастырылатын оқу бағдарламасы бойынша өткізіледі. Білім алушыларды еңбекке баулуда басшылыққа алатын негізгі міндеттерінің бірі - еңбекке тәрбиелеу, қоғамдық жұмыстарға тарту, білім алушылардың еңбекке деген образдық, кеңістік көзқарастарын, қиялын шығармашылық қатынаста тәрбиелеу. Сонымен қатар, баланың ой-өрісінің дамуына, түсініктерінің кеңеюіне, ғылым мен техника туралы білімінің қалыптасуына әсер ету. Еңбек сабағы бастауыш сынып білім алушыларына жай білім беріп қана қоймай, ең бастысы білім алушыларды ізденімпаздыққа, еңбекқорлыққа, шығармашылыққа баулитын тәлім сабағы болып табылады.

«Еңбекке баулу» пәні болашақ ұрпақтың бойында еңбекқорлық, рухани-адамгершілік және шығармашылық сезімдерін дамытуға бағытталған. Оқу бағдарламасы ұлттық қолөнер құндылықтарын жалғастырушы ретінде ұлттық салт-дәстүрлерге деген құрмет сезімдерін қалыптастыруға, білім алушылардың еңбекке баулу дағдыларын, шығармашылық әлеуетін дамытуға, ұлттық қолөнер туындылары туралы ақпаратты іздеу, алу, талдау және пайдалану дағдыларын дамытуға, шығармашылық ізденіс арқылы өз ойларын білдіру және негіздеу дағдыларын дамытуға бағытталған.

Бастауыш білім беру деңгейі бойынша 1-4-сыныптарда «Еңбекке баулу» пәнін оқыту әдістемелік нұсқаулығын әзірлеуде «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттары», «Үлгілік оқу жоспарлары», «Үлгілік оқу бағдарламалары» негізгі құжаттары басшылыққа алынған.

Бастауыш сыныптарда білім алушылар оқу іс-әрекетінің негіздерін қалайды, сондықтан бастауыш сынып білім алушыларының шығармашылық идеяларды білуіне және тануына, қарапайым тәсілдермен материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру сияқты жұмыстарына ерекше көңіл аудару керек, өйткені бұл жұмыстарсыз балаға одан әрі бағдарламаны игеру қиын болады.

Бұл әдістемелік нұсқаулықпен танысу барысында педагогтар әртүрлі іс-әрекеттерді кіріктіру арқылы пәндік білімдерді, дағдыларды және қабілеттерді дамыту, ұлттық және әлемдік материалдық мәдениет пен өнер шығармаларымен таныстыру арқылы құндылық бағыттарын білуге, үйренуге мүмкіндік алады. Сонымен қатар бастауыш сынып мұғалімдері 1-4 сыныптағы білім алушыларға арналған бағдарламалармен тереңірек танысып, әдістемелік ұсынымдарды тәжірибелерінде қолданып, білім алушылардың еңбекке баулу негізгі бағыттарын анықтай алады.

I. БАСТАУЫШ СЫНЫПТАРҒА АРНАЛҒАН «ЕҢБЕККЕ БАУЛУ» ПӘНІ ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫНЫҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

«Еңбекке баулу» оқу бағдарламасының мақсаты – көркемдік-технологиялық білімнің, кеңістіктік-образдық, шығармашылық ойлаудың негіздерін қалыптастыру, жеке тұлғаның қалыптасуының негізі ретінде рухани-адамгершілік мәдениетті дамыту.

«Еңбекке баулу» оқу пәнінің міндеттері:

1) әртүрлі ақпарат түрлерін (іздеу, жинау, сұрыптау) бағдарлау қабілетін дамытуға ықпал жасайтын, әртүрлі танымдық, коммуникативтік, ұйымдастырушылық және адамгершілік сипаттағы міндеттерді өздігінен шешу тәжірибелерін қалыптастыру;

2) ұлттық және әлемдік материалдық мәдениет, өнер туындыларымен танысу арқылы құндылық бағдарларын қалыптастыру;

3) бақылау, эксперимент және демонстрация жүргізу арқылы зерттеу дағдыларын дамыту;

4) әртүрлі материалдар мен құралдарды қолдану арқылы кеңістіктік-образдық ойлау дағдыларын қалыптастыру;

5) білім алушылардың өзін-өзі бағалауын арттыру және оң көзқарасын қалыптастыру;

6) жеке, топтық және ұжымдық жұмыстарды орындау процесінде қолдың моторикасын, сенсорикалық, қиялдауы мен шығармашылығын, елестетуін және қабылдауын дамыту.

7) ұлттық және әлемдік мәдениет туындыларымен танысу арқылы зерттеушілік дағдыларын дамыту.

«Еңбекке баулу» оқу пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

Пән бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

1) 1-сыныпта аптасына 1 сағат, оқу жылында 33 сағатты;

2) 2-сыныпта аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағатты;

3) 3-сыныпта аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағатты;

4) 4-сыныпта аптасына 1 сағат, оқу жылында 34 сағатты құрайды.

Оқу бағдарламасының мазмұны келесі материалдарды оқып-үйренуді қарастырады:

- табиғи материалдармен жұмыс;
- қағаз және қатырма қағазбен жұмыс;
- техникалық үлгілеу және құрастыру;
- өзіне-өзі қызмет ету.

Әртүрлі жұмыстарды орындау барысында еңбек гигиенасының және қауіпсіздік техникасының ережелері сақталады.

«Еңбекке баулу» пәні бойынша 1-сыныпты бітірген білім алушыдан күтілетін нәтиже:

- еңбек қауіпсіздігі ережесі және оқушының жеке бас гигиенасын біледі;
- өңдеуге қолданылатын қарапайым құрал атауы және қолданылуымен танысады;
- қағаз және табиғи материалдардың өзіндік қасиеттерін біледі;
- бүктеу және желімдеу арқылы құрамақ бөлшектерін біріктіреді;
- қарапайым материал өңдеуде құралдарды орнымен қолданады;
- үлгі бойынша жұмыс істеуге дағдыланады;
- материал мен құралдарды ұқыпты пайдаланады;
- балалар бір-бірінің пікірін тыңдайды, құрметпен қарауға үйренеді;
- жұмыс орнын ретке келтіруді үйренеді.

«Еңбекке баулу» пәні бойынша 2-сыныпты бітірген білім алушыдан күтілетін нәтиже:

- қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдардың түрлерімен жұмыс жасауды үйренеді;
- қарапайым құралдардың қолданылу саласын анықтайды;
- қарапайым бөлшектерден тұратын бұйымдарды жасау технологиясын меңгереді;
- материалдардың тығыздығын беріктік қасиеттерін зерттейді;
- бүктеу, қию және жапсырмалау арқылы құрамақ бөлшектерін біріктіре алады;
- таңдалған материалдарды пайдаланып модельдеуді үйренеді;
- меңгерген білімдерін тұрмыста қолдана алады;
- үлгі бойынша жұмыс істей алады;
- бір-бірінің пікірін құрметтей біледі;
- жұмыс орнын ретке келтіреді.

«Еңбекке баулу» пәні бойынша 3-сыныпты бітірген білім алушыдан күтілетін нәтиже:

- қауіпсіздік техникасын сақтай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану арқылы жұмыс жасайды;
- әртүрлі материалдарды өңдеуге қолданылатын қарапайым құралдарды ажырата біледі және қажеттілігіне қарай қолданады;
- ұлттық сәндік-қолданбалы өнердің негізгі элементтерін (ою-өрнектері, түстер, материалдар) біледі;
- материалдарды (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды сұрыптайды, қолданады, эксперимент жүргізеді;
- материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, пішінін келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру дағдысы қалыптасады.
- айқындалған тәсілдермен және материалдармен (ермексаз, қағаз) қарапайым пішіндер жасай біледі;
- жасаған бұйымды безендіре алады;
- тұрмыстық қалдықтарды қайта өңдеуді үйренеді;
- өз өнімінің жұмысының (эскиз, бұйым) негізгі идеясы мен жұмыс барысын түсіндіріп, таныстырады;
- өзіне-өзі қызмет ету ережелерін ұстанады;

- бір-бірінің пікірін құрметтей біледі.

«Еңбекке баулу» пәні бойынша 4-сыныпты бітірген білім алушыдан күтілетін нәтиже:

- қауіпсіздік техникасын сақтай отырып, материалдар мен құралдарды пайдаланады;

- әртүрлі материалдарды өңдеуге қолданылатын қарапайым құралдарды ажырата біледі және қажеттілігіне қарай қолданады;

- ұлттық сәндік-қолданбалы өнердің негізгі элементтерін (ою-өрнектері, түстер, материалдар) қолдана алады;

- материалдар (көркемдік, табиғи және жасанды) мен құралдарды қолданады, эксперимент жүргізеді және материалдарды үнемдеуге дағдыланады;

- материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, пішінін келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру дағдысы қалыптасады;

- айқындалған тәсілдермен және материалдармен қарапайым, көлемді пішіндер жасай біледі;

- жасаған бұйымды безендіруге идея ұсынады, жүзеге асырады;

- тұрмыстық қалдықтарды қайта өңдей алады;

- ақпараттық-коммуникативтік технологияларды шығармашылық жұмысты орындауда қолдана біледі;

- шығармашылық жұмыстарды жақсартуға ұсыныстар жасап, критерийлер арқылы бағалай алады;

- өзіне – өзі қызмет ете алады;

- бір-бірінің пікірлеріне сыни көзқараспен қарайды.

II. БАСТАУЫШ СЫНЫПТАРҒА АРНАЛҒАН «ЕҢБЕККЕ БАУЛУ» ПӘНІНІҢ ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫН ЖҮЗЕГЕ АСЫРУ БОЙЫНША ӘДІСТЕМЕЛІК ҰСЫНЫМДАР

Бастауыш білім беру деңгейіне арналған «Еңбекке баулу» оқу пәнінен үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша орта мерзімді жоспар үлгісі

1-сынып

	Ортақ тақырыптар	Сабақтың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі
	1-тоқсан (8 сағат)				
1	Өзім туралы (табиғи материалдармен жұмыс)	Менің құралдарым	1.1.2.1 материалдарды пайдалану, қолдану мүмкіндіктерін қарастыру; 1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу; 1.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай	1	

			жұмыс орнында гигиеналық талаптарды білу және сақтау;		
2		Табиғи материал дегеніміз не?	1.1.2.1 материалдарды пайдалану, қолдану мүмкіндіктерін қарастыру; 1.2.1.1 түрлі материалдардың ерекшелігін түсіну (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану техникасын меңгеру;	1	
3		Менің сүйікті ойыншығым (апликация табиғи материал: жапырақ)	1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру; 1.2.2.3 айқындалған материалдармен қарапайым бұйымдар жасау; 1.3.1.1 өзінің жұмысын таныстыру (көрме);	1	
4		Күзгі гүлшоғым	1.2.2.3 айқындалған материалдармен қарапайым бұйымдар жасау; 1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу; 1.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды білу және сақтау;	1	
5	Менің мектебім (қағаз және қатырма қағазбен жұмыс)	Қағаздар әлеміне саяхат	1.1.1.1 материалдың атауын білу; 1.1.1.2 материал қасиеттерін (түсі, пішіні, көлемі) білу;	1	
6		Алуан түрлі қағаздар (кию, бүктеу)	1.1.2.1 материалдарды пайдалану, қолдану мүмкіндіктерін қарастыру; 1.2.1.1 түрлі материалдардың ерекшелігін түсіну (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану техникасын меңгеру;	1	

7		Менің пеналым	1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдардың құрамын зерттеу және дайындау; 1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу; 1.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды білу және сақтау;	1	
8		Біздің мектеп (коллаж)	1.2.1.1 түрлі материалдардың ерекшелігін түсіну (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану техникасын меңгеру; 1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу; 1.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды білу және сақтау; 1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;	1	
2-тоқсан (8 сағат)					
1	Менің отбасым және достарым (ермексазбен жұмыс)	Менің отбасым (сұлбалар)	1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру; 1.2.2.3 айқындалған материалдармен қарапайым бұйымдар жасау;	1	
2		Біздің үй (пішіндер)	1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру; 1.2.2.3 айқындалған материалдармен қарапайым бұйымдар жасау; 1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу; 1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай	1	

			орындалған жұмысты талқылау және бағалау;		
3		Сүйікті жануарым (көлемді пішіндер)	1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру; 1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу; 1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;	1	
4		Менің досым	1.2.1.1 түрлі материалдардың ерекшелігін түсіну (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану техникасын меңгеру; 1.2.2.3 айқындалған материалдармен қарапайым бұйымдар жасау; 1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу; 1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;	1	
5	Бізді қоршаған әлем (техникалық үлгілеу және құрастыру)	Үлгілеу және құрастыру туралы	1.1.2.1 материалдарды пайдалану, қолдану мүмкіндіктерін қарастыру; 1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру;	1	
6		Кемені үлгілеу	1.2.2.2 шығармашылық жұмыстарды жасау кезінде ұлттық мәдениеттің элементтерін атау; 1.3.1.1 өзінің жұмысын таныстыру (көрме);	1	
7		Туған жер	1.2.1.1 түрлі материалдардың ерекшелігін түсіну (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану техникасын меңгеру;	1	

			<p>1.2.2.2 шығармашылық жұмыстарды жасау кезінде ұлттық мәдениеттің элементтерін атау;</p> <p>1.2.2.3 айқындалған материалдармен қарапайым бұйымдар жасау;</p> <p>1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу;</p>		
8		Мерекелік ойыншықтар (көлемді пішіндер)	<p>1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру;</p> <p>1.2.2.3 айқындалған материалдармен қарапайым бұйымдар жасау;</p> <p>1.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды білу және сақтау;</p> <p>1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;</p>	1	
3-тоқсан (9 сағат)					
1	Саяхат (дәстүрлі емес материалдармен жұмыс)	Мен – саяхатшымын	<p>1.1.2.1 материалдарды пайдалану, қолдану мүмкіндіктерін қарастыру;</p> <p>1.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды білу және сақтау;</p>	1	
2		Қауіпсіз жол картасы	<p>1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру;</p> <p>1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдардың құрамын зерттеу және дайындау;</p> <p>1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу;</p> <p>1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;</p>	1	

3		Тұсбағар жасау	1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру; 1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу; 1.3.1.1 өзінің жұмысын таныстыру (көрме);	1	
4		Қазына аралы (ұжымдық жұмыс)	1.2.1.1 түрлі материалдардың ерекшелігін түсіну (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану техникасын меңгеру; 1.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды білу және сақтау; 1.3.1.1 өзінің жұмысын таныстыру (көрме);	1	
5-6	Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті (қағаз және қатырма қағазбен жұмыс)	Киіз үй	1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру; 1.2.1.1 түрлі материалдардың ерекшелігін түсіну (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану техникасын меңгеру; 1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;	2	
7		Ою-өрнектер түрлері(дайын ою өрнектерді топтастыру)	1.2.2.2 шығармашылық жұмыстарды жасау кезінде ұлттық мәдениеттің элементтерін атау; 1.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды білу және сақтау; 1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;	1	
8		Ұлттық киім	1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде	1	

		(үлгіні қию, безендіру)	<p>әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру;</p> <p>1.2.2.2 шығармашылық жұмыстарды жасау кезінде ұлттық мәдениеттің элементтерін атау;</p> <p>1.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды білу және сақтау;</p> <p>1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;</p>		
9		Наурыз мейрамы (коллаж)	<p>1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру;</p> <p>1.2.1.1 түрлі материалдардың ерекшелігін түсіну (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану техникасын меңгеру;</p> <p>1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу;</p> <p>1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;</p>	1	
4-тоқсан (8 сағат)					
1	Демалыс және хобби (ермексаз, полимерлі саз)	Пайдалы демалыс	<p>1.1.2.1 материалдарды пайдалану, қолдану мүмкіндіктерін қарастыру;</p> <p>1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу;</p>	1	
2-3		«Саяхат» мозайкасы	<p>1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру;</p> <p>1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдардың құрамын зерттеу және дайындау;</p> <p>1.2.3.1 материалдар және</p>	2	

			құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу; 1.3.1.1 өзінің жұмысын таныстыру (көрме);		
3		Тілек ағашы (түймелер)	1.2.1.1 түрлі материалдардың ерекшелігін түсіну (көркемдік, табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану техникасын меңгеру; 1.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды білу және сақтау; 1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;.	1	
4		Менің хоббиім	1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру; 1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу; 1.3.1.1 өзінің жұмысын таныстыру (көрме); 1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;.	1	
5	Дені сау ұрпақ – ел болашағы (өзіне-өзі қызмет ету)	Денсаулық достары (жылжыма лы сурет)	1.1.2.1 материалдарды пайдалану, қолдану мүмкіндіктерін қарастыру; 1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу;	1	
6		Күн тәртібі (көркемдік безендіру)	1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру; 1.2.2.1 қарапайым тәсілдермен материалдардың құрамын зерттеу және дайындау; 1.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды білу және сақтау;	1	

			1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;		
7		Өз қолыммен спорттық құралдар жасаймын	1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру; 1.2.2.3 айқындалған материалдармен қарапайым бұйымдар жасау; 1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу; 1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;	1	
8		Менің күнделігім (скрапбукинг)	1.1.3.1 шығармашылық идеяларды жоспарлау және әзірлеу кезінде әртүрлі материалдармен және құралдармен жұмыс істеу дағдыларын меңгеру; 1.2.2.3 айқындалған материалдармен қарапайым бұйымдар жасау; 1.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасымен танысу; 1.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау;	1	

2-сынып

Р/с	Ортақ тақырып	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі
	1-тоқсан (8 сағат)				
1	Менің отбасым және достарым (табиғи материалдармен жұмыс)	Мен бақылаушымын (табиғатқа серуен)	2.1.1.1 материал түрлерінің атауларын ажырату және олардың қасиеттері мен қолданылуы туралы зерделеу; 2.1.1.2 материал қасиеттерінің сипаттамасын (жұмсақтығы, тығыздығы, беріктігі, түсі, пішіні, көлемі) анықтау;	1	

		2.1.2.1 материалдар мен құралдарды пайдалану, қолдану мүмкіндіктерін қарастыру; 2.1.2.2 түрлі материал қасиеттерінің сипатына қарай ажырату, қолданылу саласын анықтау; 2.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды тізбектеу және сақтау; 2.3.1.1 өз жұмысының идеясы түсіндіріп, ұсыну (көрме);		
2	Жапырақтар әлемі (дайын шаблон)	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау; 2.2.2.1 үлгіні пайдаланып бұйымның бөлшектерін біріктіру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.1.1 өз жұмысының идеясы түсіндіріп, ұсыну (көрме);	1	
3	Сүйікті үй жануарым (мысық, күшік, қозы, лақ т.б)	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау; 2.1.4.1 шығармашылық жұмысқа қажет материалдарды және орындаудың реттілігін анықтау; 2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау	1	

			және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;		
4		Әшекейлерге арналған сандықша (түрлі тастармен)	<p>2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау;</p> <p>2.2.2.2 шығармашылық жұмыстарды жасау барысында ұлттық элементтердің түрлерін ажырату;</p> <p>2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру;</p> <p>2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану;</p> <p>2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;</p>	1	
5	Менің мектебім (қағаз түрлерімен жұмыс)	Кітап сөресі	<p>2.1.1.1 материал түрлерінің атауларын ажырату және олардың қасиеттері мен қолданылуы туралы зерделеу;</p> <p>2.1.1.2 материал қасиеттерінің сипаттамасын (жұмсақтығы, тығыздығы, беріктігі, түсі, пішіні, көлемі) анықтау;</p> <p>2.1.2.2 түрлі материал қасиеттерінің сипатына қарай ажырату, қолданылу саласын анықтау;</p> <p>2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану;</p> <p>2.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды тізбектеу және сақтау;</p> <p>2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау</p>		

			және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;		
6		Мектеп құралдары (көлемді фигуралар)	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау; 2.2.2.1 үлгіні пайдаланып бұйымның бөлшектерін біріктіру; 2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.1.1 өз жұмысының идеясы түсіндіріп, ұсыну (көрме);	1	
7		Біздің сынып (саусақ қуыршақтары)	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау; 2.2.2.1 үлгіні пайдаланып бұйымның бөлшектерін біріктіру; 2.2.2.2 шығармашылық жұмыстарды жасау барысында ұлттық элементтердің түрлерін ажырату; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.1.1 өз жұмысының идеясы түсіндіріп, ұсыну (көрме);	1	
8		Менің арманымдағы мектеп (жылжымалы сурет)	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау; 2.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің қарапайым элементтерін қолдану;	1	

			2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.1.1 өз жұмысының идеясы түсіндіріп, ұсыну (көрме);		
2-тоқсан (8 сағат)					
1	Менің туған өлкем	Мен тұратын өлке (қағаз рельефі бар пейзаж)	2.1.1.1 материал түрлерінің атауларын ажырату және олардың қасиеттері мен қолданылуы туралы зерделеу; 2.1.4.1 шығармашылық жұмысқа қажет материалдарды және орындаудың реттілігін анықтау; 2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру; 2.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды тізбектеу және сақтау; 2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	1	
2		«Ғажайып ғимараттар» композициясы	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау; 2.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің қарапайым элементтерін қолдану; 2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу	1	

			<p>кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану;</p> <p>2.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды тізбектеу және сақтау;</p> <p>2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;</p>		
3	Қазақстанның ғажайып жерлері	<p>2.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің қарапайым элементтерін қолдану;</p> <p>2.2.2.1 үлгіні пайдаланып бұйымның бөлшектерін біріктіру;</p> <p>2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру;</p> <p>2.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды тізбектеу және сақтау;</p> <p>2.3.1.1 өз жұмысының идеясы түсіндіріп, ұсыну (көрме);</p>	1		
4	Менің қиялымдағы үй	<p>2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау;</p> <p>2.2.1.2 сәндік-қолданбалы өнер элементтері бар бұйымдарды орындау тәсілдерін талдау;</p> <p>2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру;</p> <p>2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану;</p> <p>2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау</p>	1		

			және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;		
5	Жыл мезгілдері (техникалық үлгілеу және құрастыру)	«Жыл мезгілдері» композициясы	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау; 2.2.1.2 сәндік-қолданбалы өнер элементтері бар бұйымдарды орындау тәсілдерін талдау; 2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	1	
6		Қар және аяз (аралас техника)	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау; 2.2.1.2 сәндік-қолданбалы өнер элементтері бар бұйымдарды орындау тәсілдерін талдау; 2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	1	
7-8		Қысқы ертегі (аралас техника)	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау;	1	

			<p>2.2.1.2 сәндік-қолданбалы өнер элементтері бар бұйымдарды орындау тәсілдерін талдау;</p> <p>2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру;</p> <p>2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану;</p> <p>2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;</p>		
3-тоқсан (10 сағат)					
1	Салт-дәстүр мен ауыз әдебиеті (тоқыма бұйымдарым ен жұмыс)	Ұлттық ою-өрнектер (дайын шаблонды топтастырамыз)	<p>2.1.2.2 түрлі материал қасиеттерінің сипатына қарай ажырату, қолданылу саласын анықтау;</p> <p>2.1.4.1 шығармашылық жұмысқа қажет материалдарды және орындаудың реттілігін анықтау;</p> <p>2.2.1.2 сәндік-қолданбалы өнер элементтері бар бұйымдарды орындау тәсілдерін талдау;</p> <p>2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану;</p> <p>2.3.1.1 өз жұмысының идеясы түсіндіріп, ұсыну (көрме);</p>	1	
2		Ою-өрнек композициясы	<p>2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау;</p> <p>2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру;</p> <p>2.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды тізбектеу және сақтау;</p>	1	

		2.3.1.1 өз жұмысының идеясы түсіндіріп, ұсыну (көрме);		
3	Асық мүсіндейміз	2.2.1.2 сәндік-қолданбалы өнер элементтері бар бұйымдарды орындау тәсілдерін талдау; 2.2.2.2 шығармашылық жұмыстарды жасау барысында ұлттық элементтердің түрлерін ажырату; 2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру; 2.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды тізбектеу және сақтау; 2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	1	
4-5	Текемет (композиция)	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау; 2.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің қарапайым элементтерін қолдану; 2.2.2.1 үлгіні пайдаланып бұйымның бөлшектерін біріктіру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	2	
6	«Наурыз» жәрмеңкесі	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау;	1	

			<p>2.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің қарапайым элементтерін қолдану;</p> <p>2.2.2.1 үлгіні пайдаланып бұйымның бөлшектерін біріктіру;</p> <p>2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану;</p> <p>2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;</p>		
7	Дені саудың – жаны сау	Мүсін өнері «Дәрумендер көрмесі»	<p>2.1.1.1 материал түрлерінің атауларын ажырату және олардың қасиеттері мен қолданылуы туралы зерделеу;</p> <p>2.1.2.2 түрлі материал қасиеттерінің сипатына қарай ажырату, қолданылу саласын анықтау;</p> <p>2.2.1.2 сәндік-қолданбалы өнер элементтері бар бұйымдарды орындау тәсілдерін талдау;</p> <p>2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану;</p> <p>2.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды тізбектеу және сақтау;</p> <p>2.3.1.1 өз жұмысының идеясы түсіндіріп, ұсыну (көрме);</p>	1	
8		Мен спортшымын (спортшы қимылдары)	<p>2.1.1.2 материал қасиеттерінің сипаттамасын (жұмсақтығы, тығыздығы, беріктігі, түсі, пішіні, көлемі) анықтау;</p> <p>2.2.2.1 үлгіні пайдаланып бұйымның бөлшектерін біріктіру;</p> <p>2.2.2.2 шығармашылық</p>	1	

			жұмыстарды жасау барысында ұлттық элементтердің түрлерін ажырату; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;		
9-10		Спорт жабдықтары (мозайка)	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау; 2.2.1.2 сәндік-қолданбалы өнер элементтері бар бұйымдарды орындау тәсілдерін талдау; 2.2.2.1 үлгіні пайдаланып бұйымның бөлшектерін біріктіру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	2	
4-тоқсан (8 сағат)					
1	Табиғат әлемі (тұрмыстық қалдықпен жұмыс)	Гүлдердің оянуы	2.1.4.1 шығармашылық жұмысқа қажет материалдарды және орындаудың реттілігін анықтау; 2.2.1.1 қарапайым әдіс-тәсілдерді пайдаланып, материалдарды жинау, сұрыптау, қолдануға дайындау; 2.2.2.1 үлгіні пайдаланып бұйымның бөлшектерін біріктіру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу	1	

			кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;		
2	Жарқырауы қ қоңыздар	2.2.1.1 қарапайым әдіс-тәсілдерді пайдаланып, материалдарды жинау, сұрыптау, қолдануға дайындау; 2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру; 2.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды тізбектеу және сақтау; 2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	1		
3	Құстар -біздің досымыз	2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.1.1 өз жұмысының идеясы түсіндіріп, ұсыну (көрме);	1		
4	Отбасы ағашы (коллаж)	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау; 2.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің қарапайым элементтерін қолдану; 2.2.2.2 шығармашылық жұмыстарды жасау барысында ұлттық элементтердің түрлерін ажырату;	1		

			<p>2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру;</p> <p>2.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды тізбектеу және сақтау;</p> <p>2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;</p>		
5	Ғажайыптар әлемі (көркем-безендіру материалдарымен жұмыс)	Саяхатшы картасы (постер)	<p>2.1.1.1 материал түрлерінің атауларын ажырату және олардың қасиеттері мен қолданылуы туралы зерделеу;</p> <p>2.1.1.2 материал қасиеттерінің сипаттамасын (жұмсақтығы, тығыздығы, беріктігі, түсі, пішіні, көлемі) анықтау;</p> <p>2.1.2.2 түрлі материал қасиеттерінің сипатына қарай ажырату, қолданылу саласын анықтау;</p> <p>2.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің қарапайым элементтерін қолдану;</p> <p>2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;</p>	1	
6		Қауіпсіз демалыс (коллаж)	<p>2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау;</p> <p>2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру;</p> <p>2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану;</p>		

		2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;		
7	Ғажайып көлік түрлері	2.1.3.1 шығармашылық идеяларды дамыту үшін ақпарат жинау және жұмыстың эскизін жасау; 2.2.2.1 үлгіні пайдаланып бұйымның бөлшектерін біріктіру; 2.2.2.3 қарапайым тәсілдер мен материалдарды пайдаланып бөлшектерді модельдеу және құрастыру; 2.2.3.2 өзінің мүмкіндігіне қарай жұмыс орнында гигиеналық талаптарды тізбектеу және сақтау; 2.3.1.1 өз жұмысының идеясы түсіндіріп, ұсыну (көрме);	1	
8	Әуе шары (макет)	2.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің қарапайым элементтерін қолдану; 2.2.2.1 үлгіні пайдаланып бұйымның бөлшектерін біріктіру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану; 2.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	1	

3-сынып:

	Ортақ тақырып	Сабақтың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі
	1-тоқсан (8 сағат)				
1	Табиғат менің - үйім (табиғи)	Табиғат сыйы. Мектеп	3.1.1.1 материал түрлерінің қолдану аясын анықтау; 3.1.1.2 дәстүрлі және дәстүрлі	1	

	материалдармен жұмыс)	ауласына топсеруен (табиғи материалдар жинау)	емес материалдардың түрлерін сипаттау, айтып беру; 3.1.2.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес қарапайым материалдарды қолдану саласын ажырату; 3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 3.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну;		
2		Жануарлардың көлемді бейнесін жасау (құстарды мүсіндеу)	3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну; 3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру); 3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 3.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну;	1	
3		Ұжымдық композиция «Құстар ауласы» (алдыңғы сабақта дайындаған құстарды пайдалану)	3.1.3.1 шығармашылық идеяларды салыстыру, жұмыс эскизін анықтауда қорытынды жасау 3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну; 3.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (АКТ қолдану) пайдалана	1	

			<p>отырып, шығармашылық идеяларды дамыту;</p> <p>3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру);</p> <p>3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау;</p> <p>3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;</p>		
4		Күзгі бақ (кептірілген жұмыртқа қабығы мен бұтақтарды жапсырмалау)	<p>3.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды дамыту;</p> <p>3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру);</p> <p>3.2.2.3 шығармашылық жұмысты аяқтау, сыртқы көріністі жақсарту үшін қарапайым әдістерді қолдану;</p> <p>3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау;</p> <p>3.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну;</p>	1	
5	Менің Отаным -	Симметрия дегеніміз не?	3.1.1.1 материал түрлерінің қолдану аясын анықтау;	1	

	Қазақстан (қағаз түрлерімен жұмыс)	(симметриялы пішіндер жасау)	3.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды дамыту; 3.2.2.2 шығармашылық жұмыс жасау барысында ұлттық элементтерді тиімді қолдану; 3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;		
6		Байтақ далам	3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну; 3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру); 3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 3.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну;	1	
7		Бүктемелі кітапша «Астана»	3.1.2.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес қарапайым материалдарды қолдану	1	

			<p>саласын ажырату;</p> <p>3.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды дамыту;</p> <p>3.2.2.3 шығармашылық жұмысты аяқтау, сыртқы көріністі жақсарту үшін қарапайым әдістерді қолдану;</p> <p>3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау;</p> <p>3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;</p>		
8		Апликация «Қазақстан картасы» құрастыру	<p>3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру);</p> <p>3.2.2.3 шығармашылық жұмысты аяқтау, сыртқы көріністі жақсарту үшін қарапайым әдістерді қолдану;</p> <p>3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау;</p> <p>3.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну;</p>	1	
2-тоқсан (8 сағат)					
1	Жақсыдан үйрен, жаманнан жирен (өзіне-өзі	Апликация «Күн мен түн» ертегісіне иллюстрация	<p>3.1.1.1 материал түрлерінің қолдану аясын анықтау;</p> <p>3.1.2.3 түрлі материал қасиеттерінің сипатына қарай қолданылу саласын ажырату;</p>	1	

	қызмет ету)	құрастыру	3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну; 3.2.1.3 шығармашылық жұмысты орындау техникасын жетілдіру; 3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;		
2-3		Мен анамның көмекшісімін (жартылай шығыңқы пішіндер)	3.1.1.1 материал түрлерінің қолдану аясын анықтау; 3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну; 3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру); 3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 3.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну;	2	
4		Жаңа жылдық шырша	3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну;	1	

			<p>3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру);</p> <p>3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау;</p> <p>3.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну;</p>		
5	Өнер әлемінде (техникалық үлгілеу және құрастыру)	Сәулет өнері (постер)	<p>3.1.2.1 дәстүрлі және дәстүрлі емес қарапайым материалдарды қолдану салаларын білу;</p> <p>3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну;</p> <p>3.1.4.1 шығармашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтау, жұмыс барысын жоспарлау;</p> <p>3.2.1.3 шығармашылық жұмысты орындау техникасын жетілдіру; 3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау;</p>	1	
6		Адамдардың ежелгі баспанасы (ежелгі баспана түрін жасау)	<p>3.1.3.1 шығармашылық идеяларды салыстыру, жұмыс эскизін анықтауда қорытынды жасау</p> <p>3.2.2.2 шығармашылық жұмыс жасау барысында ұлттық элементтерді тиімді қолдану;</p> <p>3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау;</p> <p>3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты</p>	1	

			талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;		
7-8		Қазақстанның тарихи ғимараттары (сәулет жобасын ұжым болып жасау)	3.1.3.1 шығармашылық идеяларды салыстыру, жұмыс эскизін анықтауда қорытынды жасау 3.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды дамыту; 3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру); 3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 3.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну;	2	
3-тоқсан (10 сағат)					
1	Атадан қалған асыл мұра (тоқыма бұйымдарымен жұмыс)	Сәндік-қолданбалы өнер түрлері (онлайн мұражайға саяхат)	3.1.2.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес қарапайым материалдарды қолдану саласын ажырату; 3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну; 3.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды дамыту; 3.1.4.1 шығармашылық жұмысты орындау кезеңдерін	1	

			анықтау, жұмыс барысын жоспарлау; 3.2.1.2 ұлттық қолданбалы өнер бұйымдарының жасалу техникаларын талдау, іріктеу		
2		Тоқымашылық өнері (жіппен білезік өру түрлері)	3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну; 3.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды дамыту; 3.2.2.2 шығармашылық жұмыс жасау барысында ұлттық элементтерді тиімді қолдану; 3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	1	
3		Себет тоқу (таспа, пластик стақан)	3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну; 3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру); 3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау;	1	

			3.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну;		
4		Сырмақ (фетр)	3.1.1.1 материал түрлерінің қолдану аясын анықтау; 3.1.1.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес материалдардың түрлерін сипаттау, айтып беру; 3.1.2.1 дәстүрлі және дәстүрлі емес қарапайым материалдарды қолдану салаларын білу; 3.2.1.2 ұлттық қолданбалы өнер бұйымдарының жасалу техникаларын талдау, іріктеу 3.2.2.2 шығармашылық жұмыс жасау барысында ұлттық элементтерді тиімді қолдану; 3.2.2.3 шығармашылық жұмысты аяқтау, сыртқы көріністі жақсарту үшін қарапайым әдістерді қолдану; 3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 3.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну;	1	
5	Атақты тұлғалар (дәстүрлі емес материалдармен жұмыс)	Портретке жақтау жасау	3.1.2.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес қарапайым материалдарды қолдану саласын ажырату; 3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну; 3.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды дамыту;	1	

			3.2.1.3 шығармашылық жұмысты орындау техникасын жетілдіру; 3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау;		
6	Олимпиада медалін жобалау		3.1.1.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес материалдардың түрлерін сипаттау, айтып беру; 3.1.3.1 шығармашылық идеяларды салыстыру, жұмыс эскизін анықтауда қорытынды жасау 3.2.2.2 шығармашылық жұмыс жасау барысында ұлттық элементтерді тиімді қолдану; 3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 3.2.3.3 қалдық материалдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау; 3.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну;	1	
7-8	Жеңімпазға гүлшоғы		3.1.2.1 дәстүрлі және дәстүрлі емес қарапайым материалдарды қолдану салаларын білу; 3.1.2.3 түрлі материал қасиеттерінің сипатына қарай қолданылу саласын ажырату; 3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну; 3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 3.2.3.3 қалдық материалдармен жұмыс істеу	2	

			кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау;		
9-10		Кубок жасау	3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру); 3.2.2.2 шығармашылық жұмыс жасау барысында ұлттық элементтерді тиімді қолдану; 3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	2	
4-тоқсан (8 сағат)					
1	Бәрін білгім келеді (тұрмыстық қалдықпен жұмыс)	Судың маңызы (плакат жасау)	3.1.1.1 материал түрлерінің қолдану аясын анықтау; 3.1.1.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес материалдардың түрлерін сипаттау, айтып беру; 3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	1	
2		Көлік қалай жүреді?	3.1.3.1 шығармашылық идеяларды салыстыру, жұмыс эскизін анықтауда қорытынды жасау 3.2.1.1 әдіс-тәсілдерді пайдаланып, материалдар жинау, сұрыптау, қолдануға	1	

			дайындау, орындау техникасын анықтау; 3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру); 3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 3.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну;		
3		«Теңіз асты әлемі» композициясы (қағаз майлықтар пайдалану)	3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру); 3.2.2.3 шығармашылық жұмысты аяқтау, сыртқы көріністі жақсарту үшін қарапайым әдістерді қолдану; 3.2.3.3 қалдық материалдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау; 3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	1	
4		Ысырапқа жол жоқ (қағаз макулатура жинау, сұрыптау,	3.1.2.1 дәстүрлі және дәстүрлі емес қарапайым материалдарды қолдану салаларын білу; 3.2.1.1 әдіс-тәсілдерді пайдаланып, материалдар	1	

		композиция жасау)	жинау, сұрыптау, қолдануға дайындау, орындау техникасын анықтау; 3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 3.2.3.3 қалдық материалдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау;		
5	Демалыс мәдениеті. Мерекелер (көркем-безендіру материалдары мен жұмыс)	Ашықхат «Бірлік күні»	3.1.1.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес материалдардың түрлерін сипаттау, айтып беру; 3.1.3.1 шығармашылық идеяларды салыстыру, жұмыс эскизін анықтауда қорытынды жасау 3.1.4.1 шығармашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтау, жұмыс барысын жоспарлау; 3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	1	
6		Кілт бауы (фетр пайдалану)	3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну; 3.2.1.3 шығармашылық жұмысты орындау техникасын жетілдіру; 3.2.2.2 шығармашылық жұмыс жасау барысында ұлттық элементтерді тиімді қолдану; 3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз	1	

			жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;		
7	Көңілді аттракциондар (ойын алаңын жобалау)	3.1.3.2 шығармашылық идеяларды дамытуда сәндік-қолданбалы өнердің элементтерін қолдану жолдарын ұсыну; 3.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды дамыту; 3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру); 3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;	1		
8	Менің жазғы демалысым	3.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды дамыту; 3.2.1.2 ұлттық қолданбалы өнер бұйымдарының жасалу техникаларын талдау, іріктеу	1		

			<p>3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру);</p> <p>3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау;</p> <p>3.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу;</p>		
--	--	--	---	--	--

4-сынып

Р/с	Ортақ тақырып	Сабақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары	Сағат саны	Мерзімі
	1-тоқсан (8 сағат)				
1	Кең байтақ Қазақстан ым (табиғи материалдармен жұмыс)	Қазыналы кең далам. Коллаж (дәнді дақылдармен жұмыс)	<p>4.1.1.1 материал түрлерін жіктей білу</p> <p>4.2.1.2 шикізат материалдарын пайдаланып шығармашылық жұмыстарды орындауда әртүрлі әдіс-тәсілдерді ұсыну;</p> <p>4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру;</p> <p>4.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау;</p> <p>4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны</p>	1	

			жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;		
2	Шарын шатқалы		4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну; 4.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (соның ішінде АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды жүзеге асыру; 4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру; 4.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;	1	
3	Қазақстанның табиғи маржаны - Бурабай		4.1.2.3 түрлі материал қасиеттерінің сипатына қарай қолданылу саласын жіктеп көрсету; 4.2.1.1 қарапайым әдіс-тәсілдерді пайдаланып, қалдық материалдарды қайта өңдеу, эксперимент жүргізу; 4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру; 4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау,	1	

			шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;		
4		Қайыңды көлі (көлемді мүсіндер)	4.2.1.1 қарапайым әдіс-тәсілдерді пайдаланып, қалдық материалдарды қайта өңдеу, эксперимент жүргізу; 4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру; 4.2.2.1 нұсқаулыққа сәйкес көлемді фигураларды жасау (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру); 4.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;	1	
5	Адам болам десеңіз (қағаз түрлерімен жұмыс)	Сыйластық – сиқырлы құрал (скрапбукинг)	4.1.1.1 материал түрлерін жіктей білу 4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну; 4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру; 4.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық	1	

			талаптарды сақтау; 4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;		
6	Мейірімділік және қамқорлық (фотоколлаж)	4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну; 4.2.2.2 бұйымдарды құрастыру кезінде күрделенген ұлттық элементтерді қолдану; 4.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;	1		
7	Игі істер тізбегі (қағаз пластикасы)	4.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (соның ішінде АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды жүзеге асыру; 4.2.1.1 қарапайым әдіс-тәсілдерді пайдаланып, қалдық материалдарды қайта өңдеу, эксперимент жүргізу; 4.2.2.5 әр түрлі технологиялардың көмегімен заманауи өнімдерді жасау; 4.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау;	1		

		4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;		
8	Достық үйі (макет)	4.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (соның ішінде АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды жүзеге асыру; 4.1.4.1 шығармашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтау; 4.1.4.2 жұмыстың тиімді жолдарын жоспарлап ұсыну; 4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру; 4.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 4.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну; (соның ішінде АКТ қолдану);	1	

2-тоқсан 8 сағат

1	Мәдени мұра (техникалық үлгілеу және құрастыру)	Киіз үйдің ішкі көрінісі. Ою-өрнектер	4.1.2.1 материалдардың қолданылу аясы туралы білімдерін түйіндеу, мысал келтіру 4.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (соның ішінде АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды жүзеге асыру; 4.2.1.1 қарапайым әдіс-тәсілдерді пайдаланып, қалдық		
---	--	---------------------------------------	---	--	--

			<p>материалдарды қайта өңдеу, эксперимент жүргізу;</p> <p>4.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау;</p> <p>4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;</p>		
2	<p>Қатырма қағаздан тұрмыстық бұйымдар жасау.</p> <p>Зооморфты ою-өрнектер (сандық, кебеже, т.б.)</p>	<p>4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну;</p> <p>4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру;</p> <p>4.2.2.1 нұсқаулыққа сәйкес көлемді фигураларды жасау (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру);</p> <p>4.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау;</p> <p>4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;</p>	1		
3	<p>Ұлттық үлгідегі әшекей бұйымдар жасау</p>	<p>4.1.2.3 түрлі материал қасиеттерінің сипатына қарай қолданылу саласын жіктеп көрсету;</p> <p>4.1.4.1 шығармашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтау;</p> <p>4.1.4.2 жұмыстың тиімді жолдарын жоспарлап ұсыну;</p>	1		

			<p>4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру;</p> <p>4.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау;</p> <p>4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;</p>		
4		Ежелгі қала (панно)	<p>4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну;</p> <p>4.2.2.1 нұсқаулыққа сәйкес көлемді фигураларды жасау (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру);</p> <p>4.2.2.2 бұйымдарды құрастыру кезінде күрделенген ұлттық элементтерді қолдану;</p> <p>4.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау;</p> <p>4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;</p>	1	
5	Мамандықтар әлемі (тоқыма бұйымдарымен жұмыс)	Сәндік-қолданбалы өнер шеберлері	<p>4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну;</p> <p>4.2.2.2 бұйымдарды құрастыру кезінде күрделенген ұлттық элементтерді қолдану;</p> <p>4.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда</p>	1	

			қауіпсіздік техникасын сақтау; 4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;		
6-7	Макраме өнері (жеңіл элементін орындау)	4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну; 4.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (соның ішінде АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды жүзеге асыру; 4.2.2.5 әр түрлі технологиялардың көмегімен заманауи өнімдерді жасау; 4.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;	1		
7-8	Моншак мозайкасы	4.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (соның ішінде АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды жүзеге асыру; 4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру; 4.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау	1		

			және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;		
3-тоқсан 10 сағат					
1	Атадан қалған асыл мұра (дәстүрлі емес материалдармен жұмыс)	Мата өндірісі	4.1.1.1 материал түрлерін жіктей білу 4.1.1.3 материал қасиеттерінің сипаттамасына (жұмсақтығы, тығыздығы, беріктігі, түсі, пішіні, көлемі) мысал келтіру; 4.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 4.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну; (соның ішінде АКТ қолдану);	1	
2		Қол тігісі түрлері	4.1.2.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес материалдардың қолданылу саласын анықтау; 4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну; 4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру; 4.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;	1	
3		Кестелі орамал (өсімдік тектес өрнектер)	4.1.2.1 материалдардың қолданылу аясы туралы білімдерін түйіндеу, мысал келтіру	1	

			<p>4.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (соның ішінде АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды жүзеге асыру;</p> <p>4.2.2.2 бұйымдарды құрастыру кезінде күрделенген ұлттық элементтерді қолдану;</p> <p>4.2.2.4 шығармашылық жұмысты аяқтау, дәстүрлі емес материалдармен безендіру;</p> <p>4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;</p>		
4-5	Қоршаған ортаны қорғау (тұрмыстық қалдықпен жұмыс)	Табиғат – біздің үйіміз (макулатура жинау акциясын ұйымдастыру)	<p>4.1.1.1 материал түрлерін жіктей білу</p> <p>4.1.1.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес материалдардың түрлерін ажырата білу</p> <p>4.1.2.1 материалдардың қолданылу аясы туралы білімдерін түйіндеу, мысал келтіру</p> <p>4.2.2.3 шығармашылық жұмыста түрлі материал қалдықтарын қайт өңдеп, өз идеясын ұсыну;</p> <p>4.2.3.3 қалдық материалдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау, қолдану аясын білу;</p> <p>4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;</p>	2	
6-7		Екінші өмір сыйла!	4.1.2.1 материалдардың қолданылу аясы туралы	2	

		(тұрмыстық қалдықтарды өңдеу)	білімдерін түйіндеу, мысал келтіру 4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну; 4.2.2.3 шығармашылық жұмыста түрлі материал қалдықтарын қайт өңдеп, өз идеясын ұсыну; 4.2.3.3 қалдық материалдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау, қолдану аясын білу; 4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;		
8-9		Біздің аула (топтық жұмыс)	4.1.2.3 түрлі материал қасиеттерінің сипатына қарай қолданылу саласын жіктеп көрсету; 4.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (соның ішінде АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды жүзеге асыру; 4.2.2.1 нұсқаулыққа сәйкес көлемді фигураларды жасау (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру); 4.2.2.3 шығармашылық жұмыста түрлі материал қалдықтарын қайт өңдеп, өз идеясын ұсыну; 4.2.2.4 шығармашылық жұмысты аяқтау, дәстүрлі емес материалдармен безендіру; 4.2.2.5 әр түрлі технологиялардың көмегімен	2	

			<p>заманауи өнімдерді жасау; 4.2.3.3 қалдық материалдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау, қолдану аясын білу; 4.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну; (соның ішінде АКТ қолдану);</p>		
10		Экокөрме	<p>4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну; 4.2.1.2 шикізат материалдарын пайдаланып шығармашылық жұмыстарды орындауда әртүрлі әдіс-тәсілдерді ұсыну; 4.2.2.2 бұйымдарды құрастыру кезінде күрделенген ұлттық элементтерді қолдану; 4.2.2.5 әр түрлі технологиялардың көмегімен заманауи өнімдерді жасау; 4.2.3.3 қалдық материалдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау, қолдану аясын білу; 4.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну; (соның ішінде АКТ қолдану);</p>	1	
4-тоқсан (8 сағат)					
1	Болашаққа саяхат (көркем-безендіру материалдарымен жұмыс)	Аспан әлемі коллаж (космогониялық ою-өрнектер)	<p>4.1.2.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес материалдардың қолданылу саласын анықтау; 4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну; 4.2.2.2 бұйымдарды құрастыру кезінде күрделенген ұлттық элементтерді қолдану; 4.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау;</p>	1	

			4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;		
2	Оригами өнері	4.1.4.1 шығармашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтау; 4.1.4.2 жұмыстың тиімді жолдарын жоспарлап ұсыну; 4.2.1.1 қарапайым әдіс-тәсілдерді пайдаланып, қалдық материалдарды қайта өңдеу, эксперимент жүргізу; 4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру; 4.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 4.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну; (соның ішінде АКТ қолдану);	1		
3	3D ашық хат	4.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (соның ішінде АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды жүзеге асыру; 4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру; 4.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау; 4.2.2.1 нұсқаулыққа сәйкес көлемді фигураларды жасау (өлшеу, белгілеу, қию,	1		

			<p>формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру);</p> <p>4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;</p>		
4-5		Зымыран (макеттеу)	<p>4.1.2.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес материалдардың қолданылу саласын анықтау;</p> <p>4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну;</p> <p>4.1.4.1 шығармашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтау;</p> <p>4.1.4.2 жұмыстың тиімді жолдарын жоспарлап ұсыну;</p> <p>4.2.1.1 қарапайым әдіс-тәсілдерді пайдаланып, қалдық материалдарды қайта өңдеу, эксперимент жүргізу;</p> <p>4.2.2.2 бұйымдарды құрастыру кезінде күрделенген ұлттық элементтерді қолдану;</p> <p>4.2.3.3 қалдық материалдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау, қолдану аясын білу;</p> <p>4.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну; (соның ішінде АКТ қолдану);</p>	2	
6	Таңғажайып оқиғалар (көркем-безендіру материалдарымен жұмыс)	ЭКСПО көрмелері фотоколлаж	<p>4.1.3.1 бұйымдардың дизайнын дайындау бойынша идеяларды ұсыну;</p> <p>4.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (соның ішінде АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды жүзеге асыру;</p>	1	

			<p>4.2.2.4 шығармашылық жұмысты аяқтау, дәстүрлі емес материалдармен безендіру;</p> <p>4.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау;</p> <p>4.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін шығармашылықпен ұсыну; (соның ішінде АКТ қолдану);</p>		
7	Алмазды мозайка	<p>4.1.2.2 дәстүрлі және дәстүрлі емес материалдардың қолданылу саласын анықтау;</p> <p>4.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (соның ішінде АКТ қолдану) пайдалана отырып, шығармашылық идеяларды жүзеге асыру;</p> <p>4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру;</p> <p>4.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау;</p> <p>4.2.3.3 қалдық материалдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау, қолдану аясын білу;</p> <p>4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;</p>	1		
8	Болашақтың қаласы (макеттеу)	<p>4.1.2.3 түрлі материал қасиеттерінің сипатына қарай қолданылу саласын жіктеп көрсету;</p> <p>4.1.3.3 әр түрлі дерек көздерден алынған ақпаратты (соның ішінде АКТ қолдану) пайдалана</p>	1		

			<p>отырып, шығармашылық идеяларды жүзеге асыру;</p> <p>4.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау;</p> <p>4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;</p>	
--	--	--	---	--

Оқу мақсаттарын жүзеге асыруға арналған әдіс- тәсілдер үлгілері:

Бөлім	Бөлімше	Оқу мақсаттары	Сабақта ұсынылатын іс-шаралар	Мұғалімге арналған жазбалар (оқыту әдістемесі бойынша)	Оқу ресурстары										
<p>1- сынып «Өзім туралы» Тақырыбы: Қағаздар әлемі</p>															
<p>1.Шығармашылық идеяларды білу және тану</p>	<p>1.1 Материалдың түрі мен қасиетін білу және түсіну. 1.2 Материал атауы мен қолданылу саласын білу және түсіну</p>	<p>1.1.1.1 материалдың атауын білу; 1.1.1.2 материал қасиеттерін (түсі, пішіні, көлемі) білу; 1.1.2.1 материалдарды пайдалану, қолдану мүмкіндіктерін қарастыру;</p>	<p>Оқушыларға қағаз және оның тарихы туралы, адам өмірінде алатын орны жайлы түсінік беру. (бейнежазба ұсынылады) практикалық жұмыс: Қағаздың түрлерімен танысу (дайын материалдар ұсыну)</p> <table border="1" data-bbox="882 879 1323 1082"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>атауы</th> <th>түрі</th> <th>түсі</th> <th>Пайдалану саласы</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>Дескриптор: 1.Қағаз туралы ақпарат бер алды, 2.түрлерін ажыратады. 3.қолдану саласын біледі 4.Шығармашылық жұмыста, өз бетінше қағаз таңдай</p>	№	атауы	түрі	түсі	Пайдалану саласы	1					<p>Осы мақсатты жүзеге асыру үшін, қағаз туралы қысқаша мағлұмат бере отырып сұрақтар қою арқылы сөйлеу дағдыларын жетілдіруге бағытталған тапсырмалар ұсынылады. Қағаз қалай жасалады? Қағаздың шығу тарихы туралы мағлұмат беріледі. Мысалы: Қағаз жасайтын шикізатты дайындау үшін ағаштарды кеседі. Бұтақ, жапырақ, тамырынан тазартады. Сонан соң ұсақталғанша үгітеді де, ол ұнтағы шыққанша майдалана береді. Бұдан соң ұлпа әр түрлі өңдеуден өтеді. Дымқыл әрі борпылдақ ұнтақ машинадан өтіп, тығыз да теп-тегіс аппақ қағазға айналады.</p>	<p>Түрлі түсті және қағаз түрлері, қайшы, желім. АКТ т.б.</p>
№	атауы	түрі	түсі	Пайдалану саласы											
1															

			<p>алады.</p> <p>Қағаз түрлерінің ерекшеліктерімен және қауіпсіздік ережелерімен таныстыру</p>	<p>Қағаз тұңғыш рет 2-ғасырда Қытайда жасалды, Еуропада 11–12-ғасырларда пайда болды. Оған негізгі материал ретінде зығыр, мақта, кендір пайдаланылды.</p> <p>Мысалы: Қағаз (парсы: «کاغذ» — қағоз») — өсімдік талшықтарын белгілі бір тәсілмен өңдеу және бір-бірімен ұйыстыра байланыстыру арқылы жұқа парақ түрінде жасалатын материал болып саналады.</p> <p>Италиянша <i>bambagia</i>, яғни мақта деген ұғымды білдіреді; кейін осыдан барып қағаз сөзі өмірге келді. Қағаздың 600-ден астам түрі бар.</p> <p>Қағаз 8 топқа бөлінеді:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1)Баспалық қағаз 2)Жазбалық қағаз 3)Сызба және сурет салу қағазы 4)Сіңіргіш қағаз ф 5)Аппараттық қағаз . 6)Көшірмелік қағаз 7) Орамдық қағаз 8) Өнеркәсіптік-техникалық қағаз патрон, зімпара, диффузор <p>Дескриптор:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.Жаңа ақпаратты қабылдайды. 	
--	--	--	--	---	--

				2.Қағаз түрлерімен танысады. Сергіту сәті.	
2-сынып «Менің отбасым және достарым» Тақырыбы: «Отбасы ағашы» панносы					
2 Шығармашылық жұмысты дайындау және құру	2.1 Материалдар және шығармашылық жұмысты орындау техникалары 2.2 Дайындау технологиялары 2.3 Қауіпсіздік техникасын сақтау	2.2.2.1 үлгіні пайдаланып бұйымның бөлшектерін біріктіру; 2.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс істеу кезінде қауіпсіздік техникасын қолдану;	Өткен сабақта жинаған, кептірген табиғи материалдардың түрлерін(ағаш жапырақтары, бұтақтар) сұрыптайды. Бұтақтар мен кепкен жапырақтардың ішінен өз шығармашылық жұмыстарына қажеттісін таңдап алады. Артық бөліктерін алып тастап, ағаш жасауға ыңғайластырады. Айқындалған материалдарды қолданып, жеке бөліктерін негізгі бөліктерге біріктіреді, желіммен жапсырмалайды. Материалдардың сапасына, беріктігіне назар аударады. Келесі кезеңде балалар жұмыс істеп отырған тақырыбына сәйкес жұмысты безендіреді, еңбек нәтижесінің сапалы болуына	Бұл бөлімде мұғалім оқушыларға табиғи материалмен шығармашылық жұмысты жасау үшін алдыңғы сабақтарда оларды жинап, кептіріп алу керек. «Отбасы ағашы» панносын жасауға қатысты оқушылардың өз идеяларын анықтап алуға болады. Бұл жұмысты жұпта орындауға болады. Мұғалім «Отбасы ағашының» үлгісін тақтаға іліп қоюға болады. Жұмыс істеу кезінде жұмыс столының тазалығын, қолдарының ептілігіне көңіл бөлу. Материалдардың сапасына, беріктігіне назар аударту. Қауіпсіздік ережелерін сақтауға нұсқаулық беру.	Ағаш бұтақтары, кепкен жапырақтар, қатырма қағаз, желім, қайшы.

			көңіл бөледі. Жапсырмалау тәсілі арқылы бұйымдарды желімдейді. Қауіпсіздік ережелерін сақтайды.		
3-сынып «Атадан қалған асыл мұра» Тақырыбы: «Сырмақ» коллаж					
2.Шығармашылық жұмысты дайындау және құру	2.1 Материалдар және шығармашылық жұмысты орындау техникалары 2.2.Дайындау технологиялары 2.3 Қауіпсіздік	3.2.2.1 аралас (қарапайым және күрделенген) тәсілдер арқылы материалдарды өңдеу (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру); 3.2.1.2 ұлттық қолданбалы өнер бұйымдарының жасалу техникаларын жинақтау, талдау 3.2.1.3	Алдыңғы білімді еске түсіреді. Ұлттық нақышта сырмақ дайындауға эскиз таңдап алады. Алдыңғы сабақта анықталған материалдарды (жасанды жұқа киіз немесе мата түрлерін) дайындайды. Түстер үйлесімін қарастырып, ою-өрнектер таңдап, панноға орналастырып көреді. Дайын шаблонды пайдаланып ою-өрнек қиып алады. Жапсырмалау техникаларын таңдайды. Таңдалған тәсілді	Оқушыларға ұлттық ою өрнектер туралы алдыңғы сабақта берілген ақпараттарды еске түсіруге көмек беру. Дайын ою-өрнектері бар шаблондарды ұсыну. Шығармашылық жұмысты орындауға нұсқаулық беру, техникаларды ұсыну. Оқушыларға жекелей көмек көрсету, сыныпта ынтымақтастық қарым-қатынас орнату, психологиялық ахуал жасау. Оқушыларды қолдау, қолпаштау, мадақтау және ынталандыру іс-әрекеттерін жиі пайдалану. Қауіпсіздік ережелерін сақтау бойынша ережелерді	қатырма қағаз, жұқа фетр немесе мата түрлері(жасанды киіз), желім түрлері, безендіруге арналған көркемдік бұйымдар(сызба, тоқыма

техникасын сақтау	<p>шығармашылық жұмысты орындау техникасын жетілдіру; 3.2.2.2 шығармашылық жұмыс жасау барысында ұлттық элементтерді тиімді қолдану; 3.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 3.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау;</p>	<p>пайдаланып, материалдарды жапсырмалайды. Дайын жұмысты көрмеге дайындап, безендіру, әрлеу жұмыстарын орындап, соңғы өңдеуден өткізеді. Жұмыс барысында: желіммен, қайшымен, мата және тоқыма материалдарымен жұмыс кезіндегі қауіпсіздік ережелерін сақтайды. Тазалық және гигиеналық талаптарды орындайды. Жұмыс аяқталған соң, жұмыс орнын жинастырады, ретке келтіреді.</p>	оқушылардың естеріне түсіреді.	жіп, т.с.с. Көркемдік әрлеу бұйымдары), дайын ою-өрнек шаблондары, сырмақ эскизі, қайшы, сызғыш, қарындаш.
<p>4-сынып «Кең байтақ Қазақстаным»</p>				

Тақырыбы: «Қазыналы кең далам» коллаж

<p>2.Шығармашылық жұмысты дайындау және құру</p>	<p>2.1 Материалдар және шығармашылық жұмысты орындау техникалары</p> <p>2.Дайындау технологиялары</p> <p>2.3 Қауіпсіздік техникасын сақтау</p>	<p>4.2.1.2 шикізат материалдарын пайдаланып шығармашылық жұмыстарды орындауда әртүрлі әдіс-тәсілдерді ұсыну;</p> <p>4.2.1.3 ұсынылған материалдардан шығармашылық жұмысты орындаудың тиімді тәсілдерін меңгеру;</p> <p>4.2.2.1 нұсқаулыққа сәйкес көлемді фигураларды жасау (өлшеу, белгілеу, қию, формасын және түсін келтіру, жинақтау, модельдеу мен құрастыру);</p> <p>4.2.2.2 бұйымдарды</p>	<p>Алдыңғы білімді еске түсіру. Қазақстан республикасындағы елді мекендерде өсетін дәнді-дақылдарды карта бойынша анықтап алу.</p> <p>Алдыңғы сабақта анықталған материалдарды (түрлі дәнді-дақылдарды) дайындайды.</p> <p>Дайын шаблонға анықталған ақпараттарға сай материалдарды жапсырмалауға дайындайды.</p> <p>Дәнді-дақылдарды шаблонға жапсырмалау техникаларын таңдайды.</p> <p>Таңдалған тәсілді пайдаланып , материалдарды жапсырмалайды .</p> <p>Дайын жұмысты көрмеге дайындап, соңғы өңдеуден өткізеді.</p> <p>Жұмыс барысында: желіммен, қайшымен, қағазбен және ұсақ қатты заттармен жұмыс кезіндегі қауіпсіздік ережелерін сақтайды. Тазалық және</p>	<p>Оқушыларға алдыңғы сабақта берілген ақпараттарды еске түсіруге көмек беру.</p> <p>Дайын шаблондарды ұсыну.</p> <p>Шығармашылық жұмысты орындауға нұсқаулық беру, техникаларды ұсыну</p> <p>Оқушыларға жекелей көмек көрсету, сыныпта ынтымақтастық қарым-қатынас орнатуға психологиялық ахуал жасау.</p> <p>Оқушыларды қолдау, қолпаштау, мадақтау және ынталандыру іс-әрекеттерін жиі пайдалану.</p> <p>Қауіпсіздік ережелерін сақтау бойынша ережелерді оқушылардың естеріне түсіреді.</p>	<p>Қазақстанның картасы облыстарға бөлініп бейнеленген дайын шаблон, түрлі дәнді-дақылдар, сұйық желім, қатырма қағаз, жиектік жақтаулар немесе безендіруге қосымша материалдар, қайшы, сызғыш, қарындаш.</p>
--	--	---	--	---	---

		<p>құрастыру кезінде күрделенген ұлттық элементтерді қолдану; 4.2.3.1 материалдар және құралдармен жұмыс жасауда қауіпсіздік техникасын сақтау; 4.2.3.2 мүмкіндігіне қарай өз жұмыс орнында гигиеналық талаптарды сақтау;</p>	<p>гигиеналық талаптарды орындайды. Жұмыс аяқталған соң, жұмыс орнын жинастырады, ретке келтіреді.</p>		
<p>4-сынып «Ғарыш» Тақырыбы: «Аспан әлемі» макет</p>					
3. Талдау және	3.1 Презентация	4.3.1.1 өз жұмысының идеясы мен процесін	Шығармашылық жұмысты орындау барысында меңгерілген білімдерін жинақтайды, пысықтайды,	Шығармашылық жұмысты қорғауға бағыт-бағдар беру, АКТ техникаларымен қамтамасыз ету. Оқушыларға жекелей көмек	АКТ, дайын жұмыстар, ватман,

бағалау (презентация)	<p>3.2 Шығармашылық жұмыстағы тәсілдерді талдау</p> <p>3.3 Шығармашылық жұмысты талқылау және бағалау</p>	<p>шығармашылықпен ұсыну; (соның ішінде АКТ қолдану);</p> <p>4.3.2.1 мүмкіндігіне қарай орындалған жұмысты талқылау және бағалау, шығармашылық жұмысқа түсініктеме беру және оны жақсарту бойынша ұсыныстар енгізу, өзінің ұсыныстарын негіздеу;</p>	<p>презентация жасауға дайындалады.</p> <p>Шығармашылық жұмысын таныстырылым жасау әдісін таңдайды. Жұмыс барысындағы жинақталған фото, видео, жұмыс реттілігі және орындалу техникаларының жүйесін таңдалған әдіс бойынша таныстырады.</p> <p>Өз жұмыстарына критерийлерге сәйкес баға береді, кездескен қиындықтар мен кедергілерге тоқталып, меңгерілген білім, білік, дағдыларына талдау жасайды.</p> <p>Басқа білім алушылардың жұмысымен салыстыра отырып, ұсыныстар мен ескертулер бойынша қорытынды жасайды.</p>	<p>көрсету, сыныпта ынтымақтастық қарым-қатынас орнату, психологиялық ахуал жасау.</p> <p>Оқушыларды қолдау, қолпаштау, мадақтау және ынталандыру іс-әрекеттерін жиі пайдалану.</p> <p>Қауіпсіздік ережелерін сақтау бойынша ережелерді оқушылардың естеріне түсіреді.</p>	<p>түрлі-түсті маркерлер, стикерлер, желім, магнит, т.б.</p>
-----------------------	---	--	--	--	--

ҚОРЫТЫНДЫ

Бастауыш білім беру жүйесіндегі «Еңбекке баулу» пәнінің ерекшелігі әртүрлі өнер түрлерін зерделеу, идеяларын өнер тәсілдері арқылы көрсету, материалдар мен нысандарды түрлендіру, қолдану машықтарын иелену болып табылады.

Басқа ғылымдар сияқты «Еңбекке баулу» пәнінің әдістемесі де теориялық ғылымдардың соңғы жетістіктеріне негізделі дамиды. «Еңбекке баулу» пәнінің ғылыми негіздері – қолөнер, шығармашылық өнерлерін дамыту. Өйткені «Еңбекке баулу» пәнінің - қоғам өмірінің объективті құбылысы, ол оқушылар үшін бірдей.

1-4-сыныптардағы «Еңбекке баулу» пәнінің оқу бағдарламасын дайындауда оның ерекшеліктері ескерілді.

«Еңбекке баулу» пәнінде «шығармашылық идеяларды зерделеу және дамыту», «шығармашылық жұмысты жасау және дайындау», «презентация, талдау және бағалау» бөлімдері енгізілген.

«Еңбекке баулу» оқу бағдарламасының мақсатына құндылықтар қарастырылып, енгізілді. Әсіресе, ұлттық құндылықты білім алушының бойына сіңіріп, оқытып, үйрету жолдарына көп көңіл бөлінді.

Сабақтарда білім алушылар еңбекке баулу іс-әрекет түрлерінің және көркем материалдардың техникалық түрлілігімен танысады. Оқу бағдарламасының басым бөлігі практикалық, еңбекке баулу және шығармашылық жұмыстардан құралған. Шамамен жұмыс бағдарламасында 6-7 жас аралығындағы балалардың дамуының психологиялық-жас ерекшеліктері де ескерілген, ал сабақтың мазмұны білім алушылардың жеке қасиеттерін ескере отырып қарастырылуы мүмкін.

Еңбекке баулу пәнін оқыту барысында білім алушылар ойлау, шығармашылық қиял, кеңістіктік-образдық ойлауын, көркемдік-технологиялық білімінің негізін дамытады. Білім алушының жеке тұлғалық қасиеттерін, кең ауқымды дағдыларын қалыптастырады, «еңбек пен шығармашылық» сияқты құндылықтарын бойына сіңіруіне негіз болады.

Бастауыш сыныпта баланы еңбекке баулуға тәрбиелеуге бағытталған әдістемелік нұсқаулық жобасы әзірленді. Әдістемелік ұсыным Қазақстан Республикасы білім беру ұйымдарында бастауыш білім беру деңгейі бойынша қолданысқа ұсынылады.

МАЗМҰНЫ

1	Кіріспе	3
2	Бастауыш сыныптарға арналған «Еңбекке баулу» пәні оқу бағдарламасының ерекшеліктері	4
3	Бастауыш сыныптарға арналған «Еңбекке баулу» пәнінің оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша әдістемелік ұсынымдар	6
4	Қорытынды	66