

Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрлігі
Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы



**«ЕҢБЕК» ОҚУ ПӘНІ БОЙЫНША 5–9-СЫНЫП БІЛІМ
АЛУШЫЛАРЫНЫҢ ОҚУ ЖЕТІСТІКТЕРІН БАҒАЛАУ
БОЙЫНША ӘДІСТЕМЕЛІК ҰСЫНЫМДАР**

Астана, 2025

Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясының ғылыми-әдістемелік кеңесінің шешімімен ұсынылды (2025 жылғы 25 желтоқсандағы №6 хаттама).

«Еңбек» оқу пәні бойынша 5–9-сынып білім алушыларының оқу жетістіктерін бағалау бойынша әдістемелік ұсынымдар бойынша әдістемелік ұсынымдар. - Астана: Ы. Алтынсарин ат. ҰБА, 2024. – 32 б.

Әдістемелік ұсынымдарда 5-9-сыныптарға арналған «Еңбек» пәнінің үлгілік оқу бағдарламаларына сәйкес білім алушылардың оқу жетістіктерін бағалау қарастырылған.

Әдістемелік ұсынымдар екі бөлімнен тұрады. Бірінші бөлімде 5-9-сыныптарға арналған «Еңбек» оқу пәні бойынша 5–9-сынып білім алушыларының оқу жетістіктерін бағалаудың ерекшеліктері туралы, ал екінші бөлімде осы пәндерден қолданыстағы үлгілік оқу бағдарламасына сай «Еңбек» оқу пәні бойынша 5 – 9-сынып білім алушыларының оқу жетістіктерін бағалау бойынша БЖБ және ТЖБ тапсырмаларының үлгілері берілген.

Әдістемелік ұсынымдар орта білім беру ұйымдарының басшыларына, «Еңбек» пәні бойынша пән мұғалімдеріне, оқу-әдістемелік орталықтардың әдіскерлеріне арналған.

КІРІСПЕ

Еңбек сабақтарында бағалау білім беру үдерісінде маңызды рөл атқарады. Бұл бағалау білім алушылардың практикалық дағдыларды, техникалық ойлауды және жобалық қызмет дағдыларын қалыптастырудағы ілгерілеуін бақылауға мүмкіндік береді. Конструктивті кері байланыс беру арқылы бағалау білім алушыларда жауапкершілік, ұқыптылық және еңбекқорлық қасиеттерін дамытуға көмектеседі, сондай-ақ өз еңбегі мен өзгенің еңбегіне құрметпен қарау мәдениетін қалыптастырады.

Бағалау әр оқушының жеке ерекшеліктерін, жұмыс қарқынын және даярлық деңгейін ескеруге мүмкіндік береді, бұл оқытуда дербес тәсілді жүзеге асыруға жағдай жасайды. Осылайша оқу бағдарламасын тиімді меңгеруге және еңбек пен технология мәдениетін қалыптастыруға қол жеткізіледі.

Еңбек сабақтарындағы бағалау – білім алушылардың тұлғалық, танымдық және кәсіби дамуына ықпал ететін бірнеше негізгі функцияларды орындайды. «Еңбек» сабақтарында бағалаудың негізгі функциялары мен мақсаттары:

Прогресті бақылау — техникалық және практикалық дағдылардың даму деңгейін, теориялық білімді меңгеру дәрежесін және құзыреттіліктің өсу динамикасын бақылауға мүмкіндік береді.

Білім алушыларға кері байланыс — оқушылардың өз білімін және даму аймақтарын түсінуіне, мінез-құлықты түзетуіне және нәтижелерін жақсартуға көмектеседі.

Мотивацияны ынталандыру — жетістіктерді мойындау мен еңбекті мадақтау арқылы пәнге қызығушылықты арттыруға ықпал етеді.

Еңбек және өмірлік дағдыларды қалыптастыру — тапсырмаларды кезең-кезеңмен орындау мен соңғы нәтижені бағалау арқылы білім алушылар жоспарлау, өзін-өзі бақылау және қауіпсіздік техникасын сақтау дағдыларын меңгереді.

Оқытуды дараландыру — әр білім алушының мүмкіндіктеріне сай тапсырмалар мен талаптарды бейімдеуге мүмкіндік береді, инклюзивті көзқарасты қолдайды.

Жауапкершілік пен ұқыптылықты дамыту — жұмыстың сапасын бағалау арқылы іс-әрекетке адал әрі мұқият қарау әдеті қалыптасады.

Әлеуметтік және эмоционалдық даму — топпен жұмыс істеу, өзара көмек көрсету және өзгенің еңбегіне құрметпен қарау дағдыларын қалыптастыруға ықпал етеді.

«Еңбек» оқу пәні бастауыш білім беру деңгейіндегі маңызды эстетикалық-көркемдік пән болып табылады. Ол 5–9-сынып білім алушыларының көркемдік-шығармашылық қабілеттерін, кеңістіктік ойлауын, композициялық және көркемдік дағдыларын, эстетикалық сезімін, қиялын дамытуға бағытталған. Сондықтан оқу процесі мен бағалау тек теориялық білім беруді ғана емес, сонымен қатар практикалық, шығармашылық және эстетикалық тәжірибені қалыптастыруды көздейді.

Аталған әдістемелік ұсыным Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы № 348 бұйрығына енгізілген өзгерістермен бекітілген Мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандартына (МЖМБС), сондай-ақ 2008 жылғы 18 наурыздағы №125 бұйрығына (кейінгі толықтырулармен) сәйкес әзірленді. Осы нормативтік құжаттарда белгіленген талаптарды шығармашылық және практикалық бағыттағы «Бейнелеу өнері» оқу пәнінің ерекшеліктеріне бейімдеп қолдану – бағалау рәсімдерін тиімді ұйымдастыру үшін қажетті әдістемелік негіз болып табылады.

1. Нормативтік-құқықтық негіз

№ 348 бұйрығы («Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың, бастауыш, негізгі орта, жалпы орта ... жалпыға міндетті стандарттарын бекіту туралы») арқылы бастауыш білім беру деңгейіндегі барлық пәндер, соның ішінде эстетикалық / шығармашылық пәндер үшін үлгілік оқу бағдарламалары анықталды [1] [adilet.zan.kz].

№ 125 бұйрығы («Білім алушылардың үлгеріміне ағымдық бақылау, аралық және қорытынды аттестаттау өткізудің үлгілік қағидаларын бекіту туралы») бағалау рәсімдері ағымдық (формативтік), аралық және қорытынды (жиынтық) бақылауды реттейді [3] [adilet.zan.kz].

Осы қағидаларға сәйкес: оқу жетістіктерін бағалау 2-сыныптан бастап жүзеге асырылуы және бағалау критерийлері оқу бағдарламасында анықталған мақсаттар негізінде әзірленуі тиіс [1] [adilet.zan.kz].

Осылайша, нормативтік база «Бейнелеу өнері» оқу пәнін бағалауға құқықтық негіз береді; бірақ пәннің өзіндік сипат-ескертпелері (эстетикалық, шығармашылық, практикалық) әдістемелік деңгейде педагогикалық ұсынымдар арқылы нақты айқындалуы қажет [2].

Бағалаудың мақсаты мен міндеттері

Бағалау процесінде бірыңғай, шынайы және ашық тәсілдер қамтамасыз етілуі тиіс; бұл № 125 бұйрығымен бекітілген жалпы қағидаларға сәйкестікті білдіреді [3] [adilet.zan.kz].

Сонымен бірге, бағалау – білім алушылардың көркемдік, шығармашылық және эстетикалық дамуын көрсететін құрал: көркемдік ойлау, шығармашылық ізденіс, эстетикалық сезім, композициялық және техникалық дағдылар сияқты күрделі, көп қырлы компоненттерді бағалауды көздейді.

1. «ЕҢБЕК» ОҚУ ПӘНІ БОЙЫНША 5 – 9-СЫНЫП БІЛІМ АЛУШЫЛАРЫНЫҢ ОҚУ ЖЕТІСТІКТЕРІН БАҒАЛАУДЫҢ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ

«Еңбек» оқу пәні бойынша бағалау ережелері мен талаптары

1. «Еңбек» пәні бойынша бағалау – оқыту процесінің маңызды бөлігі. Ол оқушылардың алған білімдері мен дағдыларын тексеруге, олардың шығармашылық қабілетін ашуға, технологиялық процестерді орындау деңгейін анықтауға, еңбек мәдениеті мен практикалық жұмысқа бейімделуін бағалауға бағытталған. Бағалау – білім алушының нақты оқу нәтижелерін алдын ала белгіленген өлшем шарттармен салыстыру процесі. Ал оқытудан күтілетін нәтиже – оқушы оқу аяқталған соң не білуі, түсінуі және көрсете алуы керек екенін сипаттайтын құзыреттіліктер жиынтығы.

2. Бағалау өлшем шарттары мен бақылау түрлері. Бағалау өлшем шарттары – оқушы жетістігін бағалау, тапсырмалардың сапасын саралау және оқу нәтижелерін нақтылау үшін қолданылатын негізгі бағдар. Оқу барысында мұғалім білімді үнемі тексеріп отырады – бұл ағымдық бақылау деп аталады. Ал оқу пәнінің белгілі бір бөлігі немесе толық курсы аяқталғаннан кейін жүргізілетін тексеру аралық аттестаттау деп аталады.

3. Бағалау түрлері. Бағалау екі негізгі түрден тұрады: формативті және жиынтық бағалау.

Формативті бағалау – сабақ үстінде тапсырмасын орындау кезінде жүргізіледі. Ол оқушының ағымдағы нәтижесін бақылап, оның дамуын қадағалауға және оқытуды тиімді жоспарлауға көмектеседі. Мұғалім ауызша немесе жазбаша кері байланыс береді, ал нәтиже көбіне электронды журналда балл түрінде көрсетіледі. Формативті бағалау нәтижелерін қағаз түрінде сақтаудың қажеті жоқ.

Жиынтық бағалау – белгілі бір бөлім немесе тоқсан соңында өткізіледі. Бұл бағалау оқушының оқу материалын қаншалықты меңгергенін кешенді түрде көрсетеді. Жиынтық бағалаудың екі түрі бар:

Бөлім/ортақ тақырып бойынша жиынтық бағалау (БЖБ) – бөлім аяқталған соң өткізіледі.

Тоқсандық жиынтық бағалау (ТЖБ) – тоқсан соңында барлық материал бойынша өткізіледі.

Мұғалім тапсырмалардың түрін (жоба, практикалық жұмыс, тест және т.б.) және уақытын өзі белгілейді. Максималды балл: 1–4-сыныптарда – 4–15, 5–11-сыныптарда – 4–20. Жұмысты тексеру кезінде қолмен түзетілген жерлер мен рәсімдеу есепке алынбайды, мінез-құлық үшін балл төмендетілмейді. Пән аптасына 1 рет болса, БЖБ тоқсанына 2 реттен артық өткізілмейді, ал баға жартыжылдыққа қойылады. Бір пән бойынша БЖБ мен ТЖБ бір күнде алынбайды, ТЖБ тоқсанның соңғы күні өткізілмейді.

4. Ерекше жағдайларды ескеру. Ерекше білім қажеттіліктері бар немесе үйде оқитын оқушылар үшін тапсырмалар олардың мүмкіндіктеріне қарай

бейімделіп беріледі. Мұғалім сараланған тапсырмалар дайындап, қажет болған жағдайда бағалау өлшем шарттарын өзгертеді.

«Еңбек», «Музыка», «Дене шынықтыру», «Кәсіпкерлік және бизнес негіздері», «Графика және жобалау», «Алғашқы әскери және технологиялық дайындық», "Жаһандық құзыреттер" және бастауыш мектепте "Цифрлық сауаттылық" пәндері бойынша әр тоқсан сайын БЖБ өткізіледі және тоқсан/жартыжылдық және оқу жылының қорытындысы бойынша "бағаланады". Шығармашылық пәндер бойынша БЖБ алу уақыты - 40 минут.

5. Бағалау сапасын қамтамасыз ету. Педагогтер БЖБ және ТЖБ тапсырмаларын академиялық адалдық қағидаларына сай дербес дайындайды. Тапсырмалар әдістемелік бірлестікте алдын ала талқыланады. Бағалаудың әділдігі мен айқындығын қамтамасыз ету үшін модерация жүргізіледі – яғни, мұғалімдер оқушылардың жұмыстарын бірге қарап, қойылған балдарды стандарттайды. Модерация нәтижесінде балл өзгеруі мүмкін.

6. Бір бөлім болған жағдайда бағалау тәртібі. Егер тоқсанда тек бір ғана бөлім оқытылса, онда БЖБ сол бөлім аяқталған соң міндетті түрде бір рет өткізіледі. Бұл оқушылардың бөлім бойынша меңгерген білімдері мен дағдыларын анықтауға бағытталады. Бағалау соңғы сабақта емес, одан кейінгі сабақта немесе аралықта өткізілуі керек, оқушыларға дайындалуға уақыт берілуі тиіс. Тоқсан соңында міндетті түрде ТЖБ өткізіледі. БЖБ мен ТЖБ арасында кемінде бір сабақ айырмашылығы сақталуы керек және олар бір күнде алынбайды.

7. Қатыспаған жағдайда. Егер білім алушы объективті себептермен (ауру, отбасы жағдайы, ауа райы, жарыс, олимпиада т.б.) бағалауға қатыса алмаса, ол жеке кесте бойынша тапсырманы орындайды. Егер тоқсан немесе жартыжылдық соңына дейін тапсырма орындалмаса, журналда «уақытша аттестатталанбады» деп белгіленеді. Жиынтық жұмыс тапсырылған соң ғана баға қойылады. Барлық жазбаша жұмыстар оқу жылының соңына дейін мектепте сақталады.

8. Қорытынды бағаны есептеу. Тоқсандық баға формативті және жиынтық бағалау нәтижелерінің 50% + 50% ара - қатынасымен есептеледі. Егер пән аптасына 1 рет өтсе, жартыжылдық баға формативті бағалау мен БЖБ нәтижелері бойынша қойылады. Бағалау нәтижелері білім алушының еңбек дағдыларын, технологиялық операцияларды орындау сапасын, шығармашылық қабілетін, қауіпсіздік ережелерін сақтау деңгейін және еңбек мәдениетін меңгеруін көрсетеді. Бұл мәліметтер оқу процесін жақсартуға және білім сапасын арттыруға қолданылады.

Бағалаудың мақсаты – «Еңбек» оқу пәні бойынша білім алушылардың оқу бағдарламасын меңгеру деңгейін арттыруға, олардың практикалық дағдыларын, шығармашылық ойлау қабілетін, бастамашылдығын және жауапкершілігін дамытуға бағытталған объективті, қалыптастырушы және жиынтық бағалау жүйесін қалыптастыру болып табылады. Бағалау білім беру процесінің ажырамас құрамдас бөлігі ретінде оқушылардың меңгерген білімдері мен іскерліктерін анықтап қана қоймай, олардың еңбекке деген қызығушылығын арттыруға, технологиялық операцияларды орындау қабілеттерін бағалауға,

шығармашылық көзқарасын қалыптастыруға және тұлғалық дамуына ықпал етуге бағытталады.

Бағалау жүйесі оқытудың күтілетін нәтижелерін анықтауға және білім алушылардың нақты жетістіктерін осы нәтижелермен салыстыруға мүмкіндік беретін педагогикалық құрал болып табылады. Бағалау процесі барысында алынған ақпарат мұғалімге оқу процесін жетілдіруге, оқушылардың жетістіктерін саралап, олардың біліміндегі олқылықтарды дер кезінде түзетуге және одан әрі оқытуды тиімді ұйымдастыруға жағдай жасайды.

Бағалаудың міндеттері – білім беру процесінің тиімділігін арттыруға, оқушылардың оқу жетістіктерін әділ әрі ашық бағалауға, олардың еңбекке деген оң көзқарасын қалыптастыруға бағытталған нақты әрекеттер жүйесін қамтиды. Бағалаудың негізгі міндеттеріне мыналар жатады:

тапсырманы орындау барысын және оның нәтижесін ескеретін нақты әрі түсінікті бағалау өлшем шарттарын анықтау;

өзін-өзі және өзара бағалау элементтерін қамтитын ағымдық, аралық және қорытынды бағалау жүйесін әзірлеу;

білім алушылардың өз әрекеттерін талдау және өзін-өзі бағалау дағдыларын қалыптастыруға ықпал ету, нәтижелерін саралап, өз жұмысын бағалай алу қабілетін дамыту;

бастамашылдықты, ұқыптылықты, еңбекқорлықты және шығармашылық көзқарасты мадақтау арқылы оқушылардың еңбекке деген ішкі мотивациясын арттыру;

білім алушылардың жеке мүмкіндіктерін, жұмыс қарқынын және қызығушылықтарын ескере отырып, бағалауда дараланған және сараланған тәсілді қамтамасыз ету;

бөлім бойынша жиынтық бағалау (БЖБ) мен тоқсандық жиынтық бағалауды (ТЖБ) оқу мақсаттарына сай ұйымдастырып, оқу жетістіктерін әділ, жүйелі және ашық бағалау;

оқу нәтижелерін талдау арқылы оқу процесін жетілдіруге, оқушылардың біліміндегі олқылықтарды анықтап, оларды түзетуге және жеке білім беру траекториясын құруға мүмкіндік беру;

оқушылардың функционалдық сауаттылығын, шығармашылық қабілеттерін, коммуникативтік және метапәндік құзыреттіліктерін дамытуға ықпал ету;

бағалау процесінде объективтілікті, ашықтықты және академиялық адалдық қағидаттарын сақтау, бағалау нәтижелерінің әділдігі мен сенімділігін қамтамасыз ету.

Бағалау жүйесі осы міндеттерді іске асыру арқылы оқушының тек пәндік білімін ғана емес, сонымен бірге еңбекке деген жауапкершілігін, ынтасын, өз ісіне деген сындарлы көзқарасын қалыптастырады. Сонымен қатар, ол оқушылардың шығармашылық әлеуетін дамытып, практикалық еңбек дағдыларын жетілдіруге және өмірде қолдана алатын құзыреттіліктерін қалыптастыруға мүмкіндік береді.

Бөлім/ортақ тақырып бойынша жиынтық бағалау (БЖБ)

Бөлім/ортақ тақырып бойынша жиынтық бағалау оқушылардың белгілі бір тақырып немесе бөлім шеңберінде алған білімдері мен дағдыларын тексеруге, меңгеру деңгейін анықтауға және олардың оқу процесіндегі ілгерілеуін бағалауға бағытталады.

Дайындау кезеңдері:

Оқу мақсаттарын анықтау: БЖБ тек нақты бөлімге немесе ортақ тақырыпқа қатысты оқу мақсаттарына сәйкес болуы керек; әр тапсырма кемінде бір оқу мақсатына сәйкес келіп, оны өлшей алуы тиіс.

Бағалау критерийлерін айқындау: бағалау критерийлері оқу мақсаттарының негізінде жасалады; олар нақты, түсінікті және бағаланатын дағдыны айқын сипаттауы керек.

Дескрипторларды әзірлеу: дескриптор оқушының белгілі бір тапсырманы орындауда не істей алатынын көрсететін өлшем; олар оқушының әрекетін, өнімін немесе шешімін нақты сипаттап, бағалаушыға анық түсінікті болуы тиіс.

Тапсырмалар түрлерін тандау: практикалық тапсырма – бұйым жасау, сызба салу, технологиялық процесті орындау; жоба жұмысы – шағын жоба немесе шығармашылық жұмыс әзірлеу; тестілеу – теориялық білімін тексеретін сұрақтар (қажет болған жағдайда); оқушының жас ерекшелігі мен пән мазмұнына сәйкес тапсырмалар күрделілігі біртіндеп артуы қажет.

Баға қою шкаласын анықтау:

1–4 сыныптар үшін максималды балл 4–15 балл.

5–11 сыныптар үшін максималды балл 4–20 балл.

Балл саны тапсырма көлеміне, дескриптор санына және күрделілігіне сай белгіленеді.

Нұсқаулық дайындау: әр тапсырмада орындалу барысына түсінікті нұсқаулық берілуі керек (не істеу қажет, қандай материал қолдану керек, нәтижені қалай ұсыну керек); тапсырманы орындауға берілетін уақыт көрсетіледі.

Тоқсандық жиынтық бағалау (ТЖБ)

Тоқсандық жиынтық бағалау тоқсан соңында оқу материалдарын қаншалықты меңгергенін кешенді бағалау үшін өткізіледі. Ол білім алушының пән бойынша алған білімін, практикалық дағдыларын, жобалық және шығармашылық жұмысқа қатысу қабілетін толық көрсетеді.

Дайындау кезеңдері:

Оқу мақсаттарын топтастыру: ТЖБ тоқсан бойы өткен барлық бөлімдер мен ортақ тақырыптардың оқу мақсаттарын қамтуы керек; әр бөлім бойынша кемінде бір тапсырма енгізілуі ұсынылады.

Бағалау критерийлері мен дескрипторлар әзірлеу: БЖБ секілді ТЖБ да нақты бағалау критерийлері мен дескрипторларға сүйенуі қажет; дескрипторлар әрбір оқу мақсатының нәтижесін анық әрі өлшенетін түрде сипаттайды.

Тапсырмалардың құрылымы мен түрлері: теориялық тапсырмалар – ұғымдарды түсіндіру, құрал-жабдықтарды тану, технологиялық процесті

сипаттау; практикалық тапсырмалар – бұйым жасау, нобай салу, материалдармен жұмыс істеу; жобалық тапсырмалар – шағын жоба немесе шығармашылық өнім дайындау; оқушының практикалық жұмысы мен шығармашылық шешімі, сөздіктің (глоссарийдің) мағынасын (атауын) түсіну міндетті түрде бағаланады.

Бағалау шкаласын белгілеу: максималды балл оқу мақсаттарының санына, тапсырмалардың күрделілігіне және санына сәйкес белгіленеді (5–11 сыныптарда 20 баллдан аспайды); бағалау әділдігі мен ашықтығын қамтамасыз ету үшін шкала барлық тапсырмаларға бірдей қолданылады.

Орындау уақыты мен нұсқаулық беру: білім алушыға тапсырмаларды орындауға жеткілікті уақыт берілуі тиіс; әр тапсырма үшін нақты әрі түсінікті нұсқаулықтар жазылады.

Модерация және сапаны бақылау: ТЖБ тапсырмалары әдістемелік бірлестік отырысында қаралып, оқу мақсаттарына сәйкестігі, көлемі мен уақыты тексеріледі; даулы жағдай туындаса, модерация жүргізіліп, бағалаудың объективтілігі қамтамасыз етіледі.

Практикалық кеңестер мен ұсыныстар

Тапсырмалар шынайы өмірлік жағдайларға негізделіп, оқушының тәжірибелік қабілетін көрсетуге мүмкіндік беруі тиіс.

Дескрипторлар тым жалпы емес, нақты және өлшенетін болуы керек.

Білім алушылардың жас ерекшелігі, оқу қарқыны мен мүмкіндіктері міндетті түрде ескерілуі қажет.

Тапсырмалар күрделілігі бойынша біртіндеп артып отыруы керек: бастапқыда қарапайым дағдылар, кейін шығармашылық және технологиялық шешімдерге дейін.

Практикалық жұмыстарда қауіпсіздік техникасы міндетті түрде ескеріліп, бағалау критерийлеріне енгізілуі мүмкін.

БЖБ мен ТЖБ тапсырмаларын құру – тек бағалау құралы ғана емес, сонымен қатар оқушының функционалдық сауаттылығын, шығармашылық әлеуетін және еңбек дағдыларын дамыту құралы. Дұрыс дайындалған бағалау тапсырмасы оқушылардың оқу мотивациясын арттырады, олардың өз-өзін бағалау қабілетін дамытады және білім беру сапасын арттыруға септігін тигізеді.

2. «ЕҢБЕК» ОҚУ ПӘНІ БОЙЫНША 5–9-СЫНЫП БІЛІМ АЛУШЫЛАРЫНЫҢ ОҚУ ЖЕТІСТІКТЕРІН БАҒАЛАУ БОЙЫНША ӘДІСТЕМЕЛІК ҰСЫНЫМДАР

Бөлім бойынша жиынтық бағалау (БЖБ)

Пәні: Еңбек (Визуалды өнер)

Сынып: 5

Тоқсан: I

Уақыты: 40 минут

Максималды балл: 15 балл

Тақырып: Бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары. Натюрморт және пейзаж.

Оқу мақсаттары:

5.1.1.1 – ұлттық және әлем мәдениетіндегі өнер, қолөнер және дизайн туындыларының ерекшеліктерін түсіндіру;

5.1.1.2 – өнер туындыларындағы стильдер мен жанрларды анықтау;

5.1.3.2 – композиция қағидаттарын шығармашылық жұмыс жасау барысында қолдану;

5.1.4.3 – материалдар мен техникаларды пайдаланып эксперимент жасау.

Тапсырма 1. Теориялық бөлім (4 балл)

Берілген суретті қарап, жанрын және стилін анықта, ерекшеліктерін сипатта.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Жанр мен стильді анықтайды	- Сурет туындысының жанрын дұрыс атайды. - Стильін нақты сипаттайды.	2
Жанр ерекшеліктерін сипаттайды	- Жанрға тән 2-3 ерекшелікті түсіндіреді.	2

Тапсырма 2. Практикалық жұмыс – натюрморт (6 балл)

Ұлттық элементі бар натюрморт эскизін жаса.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Композицияны сақтайды	- Негізгі элементтер дұрыс орналасқан. - Композиция тепе-теңдігі сақталған.	2
Материалды дұрыс қолданады	- Құрал-жабдықтарды дұрыс пайдаланады. - Техниканы орынды қолданады.	2
Шығармашылық шешім ұсынады	- Ұлттық элементті қолданған. - Жеке стиль байқалады.	2

Тапсырма 3. Пейзаж бейнелеу (5 балл)

Қала пейзажын сызықтық немесе әуе перспективасын қолданып бейнеле.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Перспектива қағидаларын қолданады	- Сызықтар мен нүктелер перспектива заңына сәйкес.	2

Түстер мен композицияны қолданады	- Түстер үйлесімді таңдалған. - Негізгі және қосымша элементтер орынды.	2
Шығармашылық шешім көрсетеді	- Жеке идея немесе стиль көрініс тапқан.	1

Жалпы балл: 15

БЖБ бағалау межесі (рубрика):

Деңгейі	Балл диапазоны	Оқушының жетістігі сипаттамасы
«Өте жақсы»	13–15	Білім алушы тақырыпты толық меңгерген. Жанр мен стильді нақты анықтай алады, терминологияны орынды қолданады. Композиция қағидаларын дұрыс сақтайды және материалдарды мақсатты қолданады. Шығармашылық шешімі айқын әрі ерекше. Жұмыс эстетикалық талаптарға сай орындалған.
«Жақсы»	9–12	Білім алушы тақырыпты жалпы түсінген, бірақ кей тұстарда нақтылау қажет. Жанр мен стильді анықтай алады, бірақ кейбір сипаттамаларда дәлсіздік бар. Композицияда немесе түстер үйлесімінде кішігірім қателіктер бар. Материалдарды қолдануда жеткілікті деңгейде тәжірибе көрсетеді. Шығармашылық шешім байқалады.
«Қанағаттандырылдық»	5–8	Білім алушы тақырыпты ішінара меңгерген. Жанр мен стильді анықтауда немесе сипаттауда қателіктер жібереді. Композицияда қателіктер бар, материалдар дұрыс қолданылмаған. Шығармашылық элементтер әлсіз байқалады.
«Қанағаттандырылдықсыз»	0–4	Білім алушы тапсырманы орындауда қиындық көреді. Негізгі ұғымдарды түсінбеген, композиция құрылымы сақталмаған, материалдарды қолдануда айқын кемшіліктер бар. Шығармашылық идея анық байқалмайды.

БЖБ №1

1-тапсырма.

Берілген сурет туындысын мұқият қарап шық.



а) Суреттің жанрын және стилін анықта.

ә) Осы жанрдың ерекшеліктерін қысқаша сипатта.

2-тапсырма.

«Ұлттық сәндік натюрморт» тақырыбында шағын эскиз орында.

Ұлттық элементтерді пайдаланып, заттардың

композициясын дұрыс орналастыр.

Материалдар мен бояу техникасын өз қалауынша таңда.

Жұмысында шығармашылық шешім көрсетуге тырыс.

Білім алушының тапсырма өткізуге берілетін беттері

--

3-тапсырма.

«Қала пейзажы» тақырыбында сурет сал.

Сызықтық немесе әуе перспективасы қағидаларын қолдан.

Түстер үйлесімін сақта.

Шығармашылық көзқарас пен жеке идеяны көрсет.

Білім алушының тапсырма өткізуге берілетін беттері

--

ТОҚСАНДЫҚ ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ (ТЖБ)

Пәні: Еңбек (Визуалды өнер)

Сынып: 5

Тоқсан: I

Уақыты: 45 минут

Максималды балл: 20 балл

Тақырыптар:

Бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары

Суретшілер шығармашылығы

Натюрморт пен пейзаж

Қала пейзажы мен перспектива

Мүсін және пластикалық пішін

Шығармашылық жұмысты таныстыру

Тапсырма 1. Теориялық сұрақ (4 балл)

Суретті сипаттау

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Суретшіні таниды	- Суретшінің атын дұрыс атайды	1
Стиль мен жанрды анықтайды	- Жұмыстың жанрын және стилін дұрыс көрсетеді	1
Ерекшеліктерін түсіндіреді	- Суретшінің шығармашылығына тән кемінде екі ерекшелікті нақты түсіндіреді	2

Тапсырма 2. Практикалық жұмыс (8 балл)

Шығармашылық жұмыс (бедерлі мүсін немесе пейзаж)

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Материалды дұрыс таңдайды және қолданады	- Материалдарды мақсатқа сай таңдайды - Техника мен құралдарды дұрыс пайдаланады	2
Композиция мен түстер үйлесімін сақтайды	- Композиция тепе-теңдігін сақтайды - Түстер үйлесімін дұрыс таңдайды	2
Шығармашылық идеяны жүзеге асырады	- Жеке стиль мен идеяны көрсетеді - Ұлттық/шығармашылық элементтер енгізеді	2
Жұмысын таныстырып түсіндіреді	- Жұмыстың тақырыбын айтады - Негізгі идеяны түсіндіреді	2

3-тапсырма. Пәндік терминологияны меңгеру (8 балл)

Терминдерді сәйкестендіру

№	Термин	Анықтама
1	Натюрморт	А. Кеңістіктің қашықтығын түстер мен реңктер арқылы көрсету тәсілі
2	Пейзаж	В. Бейнелеу өнерінде табиғатты, қала көрінісін немесе кеңістікті бейнелейтін жанр

3	Композиция	С. Заттар тобының бір кеңістікте орналасуын бейнелейтін көркем шығарма түрі
4	Перспектива	D. Кескіндемеде заттардың арақатынасы мен орналасуын ұйымдастыру қағидаттары
5	Жанр	E. Бейнелеу өнеріндегі тақырыптық түр немесе бағыт
6	Мүсін	F. Үш өлшемді пішінді көркем бейнелеу түрі
7	Пластика	G. Материалға пішін беру арқылы көркем бейне жасау өнері
8	Эксперимент	H. Өртүрлі материалдар мен техникамен тәжірибе жасау әрекеті

Дұрыс жауап үлгісі: 1 – С, 2 – В, 3 – D, 4 – А, 5 – Е, 6 – F, 7 – G, 8 – H

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Терминдерді дұрыс сәйкестендіреді	- 6–8 терминді дұрыс сәйкестендірді	4
Терминдердің мағынасын түсінеді	- 4–5 терминді дұрыс сәйкестендірді	3
Негізгі терминдерді ажыратады	- 2–3 терминді дұрыс сәйкестендірді	2
Бастапқы деңгей	- 0–1 терминді дұрыс сәйкестендірді	1

Жалпы балл: 20

Бағалау рубрикасы (межесі)

Деңгей	Балл диапазоны	Оқушының оқу жетістігін сипаттамасы
Жоғары деңгей	18–20	Білім алушы барлық тапсырмаларды толық әрі дұрыс орындайды. Суретшіні, стиль мен жанрды нақты анықтайды, шығармашылық ерекшеліктерін түсіндіреді. Практикалық жұмыста материалдар мен техниканы дұрыс қолданып, композиция мен түстер үйлесімін сақтайды. Жеке идеясы мен шығармашылық шешімі айқын көрінеді. Терминдерді толық әрі дәл сәйкестендіреді.
Орта деңгей	13–17	Білім алушы оқу мақсаттарының көпшілігіне жетеді. Суретшіні таниды, жанр мен стильді анықтайды, бірақ ерекшеліктерді сипаттауда аздаған дәлсіздіктер бар. Практикалық жұмыс талаптарға сай, бірақ композиция немесе түстер үйлесімінде ұсақ қателіктер кездеседі. Терминдердің басым бөлігін дұрыс сәйкестендіреді.
Төмен деңгей	8–12	Білім алушы оқу мақсаттарының бір бөлігін ғана орындайды. Суретшіні немесе жанрды анықтауда қателіктер жібереді. Практикалық жұмыс толық емес немесе шығармашылық шешімі әлсіз. Терминдер ішінара дұрыс сәйкестендірілген.
Минималды деңгей	0–7	Білім алушы оқу мақсаттарына жете алмады. Тапсырмалар толық орындалмаған немесе мазмұны сәйкес емес. Практикалық жұмыста материалдарды дұрыс қолданбаған, терминдерді ажыратуда айқын қиындықтар байқалады.

ТЖБ №1

1-тапсырма. Берілген суретті сипатта:



1. Суретшінің атын ата.

2. Оның жұмыс істеген стилі мен жанрын анықта.

3. Шығармаларына тән екі ерекшелікті түсіндір.

2-тапсырма.

Берілген тақырыпқа сәйкес шағын шығармашылық жұмыс орында:

- Әуе перспективасын беру арқылы пейзаж сал.
- Композиция мен түстер үйлесімін сақта.
- Жердің қарапайым сызықтық перспективасы сақталу керек.



Өз орындаған жұмысыңды таныстыр. Жұмыстың тақырыбын және негізгі идеясын түсіндір.

3-тапсырма. Төмендегі терминдерді олардың анықтамаларымен сәйкестендіріңіз.

Термин	Анықтама
1. Натюрморт	А. Кеңістіктің қашықтығын түстер мен реңктер арқылы көрсету тәсілі
2. Пейзаж	В. Бейнелеу өнерінде табиғатты, қала көрінісін немесе кеңістікті бейнелейтін жанр
3. Композиция	С. Заттар тобының бір кеңістікте орналасуын бейнелейтін көркем шығарма түрі
4. Перспектива	Д. Кескіндемеде заттардың арақатынасы мен орналасуын ұйымдастыру қағидаттары
5. Жанр	Е. Бейнелеу өнеріндегі тақырыптық түр немесе бағыт
6. Мүсін	Ғ. Үш өлшемді пішінді көркем бейнелеу түрі
7. Пластика	Г. Материалға пішін беру арқылы көркем бейне жасау өнері
8. Эксперимент	Н. Әртүрлі материалдар мен техникамен тәжірибе жасау әрекеті

БЖБ және ТЖБ алу картасы:

5–6-сыныптар (аптасына 2 сағат, жылына 68 сағат)

Тоқсан	Бөлім атауы	БЖБ өткізу мерзімі	ТЖБ өткізу мерзімі
I тоқсан	«Визуалды өнер»	Бөлім соңында – 1 рет	Тоқсан соңында – 1 рет
II тоқсан	«Сәндік-қолданбалы өнер»	Бөлім соңында – 1 рет	Тоқсан соңында – 1 рет
III тоқсан	«Дизайн және технология»	Бөлім соңында – 1 рет	Тоқсан соңында – 1 рет
IV тоқсан	«Тамақтану мәдениеті» / «Үй мәдениеті»	Бөлімдерді біріктіріп – 1 немесе 2 рет	Тоқсан соңында – 1 рет

7–9-сыныптар (аптасына 1 сағат, жылына 34 сағат)

Жартыжылдық	Бөлім атауы	БЖБ өткізу мерзімі	ТЖБ
I жартыжылдық (I–II тоқсан)	«Визуалды өнер» / «Сәндік-қолданбалы өнер»	Бөлімдерді біріктіріп – 1 немесе 2 рет	Өткізілмейді
II жартыжылдық (III–IV тоқсан)	«Дизайн және технология» / «Тамақтану мәдениеті» / «Үй мәдениеті»	Бөлімдерді біріктіріп – 1 немесе 2 рет	Өткізілмейді

Ескерту: Егер бір тоқсанда 2 БЖБ өткізу қажет болса, әр БЖБ уақыты **20 минуттан аспауы тиіс** (Мысалы, IV тоқсан: «Тамақтану мәдениеті» және «Үй мәдениеті» бөлімдері).

БӨЛІМ БОЙЫНША ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ (БЖБ)

Пәні: Еңбек (Қолданбалы өнер, ұлдар)

Сынып: 6

Тоқсан: II

Уақыты: 40 минут

Максималды балл: 15 балл

Тақырып: Қазақ халқының зергерлік өнері. Табиғи материалдар және шығармашылық бұйым.

Оқу мақсаттары:

6.1.1.1 – ұлттық және әлем мәдениетіндегі өнер, қолөнер және дизайн туындыларының ерекшеліктері туралы білімін және түсінігін көрсету;

6.1.3.1 – композицияның негізгі заңдылықтарын ескере отырып (оның ішінде АКТ және ЖИ мүмкіндіктерін), әртүрлі нысандардың дизайнын жасау;

6.2.2.5 – шығармашылық жұмыс барысында қазақ ұлттық мәдениетінің элементтерін қолдану;

6.1.4.1 – әртүрлі конструкциялық материалдарды білу, олардың қасиеттері мен қолданылуын сипаттау;

6.2.5.1 – материалдар және құрал-жабдықтармен жұмыс жасау кезінде қауіпсіздік техникасы ережелерін сақтау.

Тапсырма 1. Теориялық бөлім (4 балл)

Берілген зергерлік бұйым суретін қарап, оның түрін, қолданылған материалын және ұлттық ерекшелігін сипатта.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Зергерлік бұйымды сипаттайды	– Бұйым түрін дұрыс анықтайды (сырға, алқа, білезік және т.б.); – Материалын атайды (күміс, ағаш, тас, т.б.);	2
Ұлттық ерекшелікті түсіндіреді	– Қазақ зергерлік өнеріне тән ою-өрнек, пішін немесе символдарды сипаттайды;	2

Тапсырма 2. Практикалық жұмыс (6 балл)

Тақырып: «Ұлттық зергерлік бұйым нобайы»

Қазақ ұлттық элементтері бар бұйымның (мысалы, алқа немесе жүзік) эскизін жаса.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Композицияны сақтайды	– Негізгі элементтер үйлесімді орналасқан; – Симметрия және ырғақ сақталған;	2
Материал мен құралды тандайды	– Бұйымға сай материал мен құралдарды көрсетеді (мысалы, күміс, былғары, жіп, ағаш);	2
Шығармашылық шешім ұсынады	– Ұлттық нақыш енгізген; – Жеке идеясы немесе ерекшелігі көрінеді;	2

Тапсырма 3. Қауіпсіздік ережесін білу (5 балл)

Қолөнер бұйымын жасау кезінде қауіпсіздік ережелерін сәйкестендір.

№	Қауіпсіздік ережесі	Сәйкес сурет немесе іс-әрекет
1	Қайшы мен ине қолданғанда абай болу	А. Арнайы қорапқа жинау
2	Электр құралдарын пайдаланарда	В. Ылғал қолмен ұстамау
3	Қатты материалды кескенде	С. Қолды жарақаттамау үшін төсем пайдалану
4	Артық қалдықтарды жинау	Д. Қоқыс жәшігіне салу
5	Жұмысты аяқтағанда	Е. Жабдықты орнына қою

Дұрыс жауап үлгісі: 1–С, 2–В, 3–А, 4–D, 5–Е

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Қауіпсіздік ережелерін біледі	– Барлық сәйкестіктер дұрыс көрсетілген;	3
Ережелердің маңызын түсінеді	– Неліктен сақтау керегін қысқаша түсіндіреді;	2

Жалпы балл: 15

БЖБ бағалау межесі (рубрика)

Деңгейі	Балл диапазоны	Оқушының жетістігі сипаттамасы
Өте жақсы	13–15	Білім алушы зергерлік өнер мен материалдар туралы нақты біледі. Бұйым эскизі ұлттық нақышта, композициясы үйлесімді, қауіпсіздік ережелерін толық сақтайды.
Жақсы	9–12	Негізгі мазмұнды түсінген, бірақ кейбір сипаттамалар толық емес. Эскизде композиция немесе материал таңдауда ұсақ қателіктер бар.
Қанағаттандырырлық	5–8	Тапсырманы ішінара орындаған, сипаттамалар мен материалды қолдануда қателіктер бар.
Қанағаттандырырлықсыз	0–4	Негізгі ұғымдарды түсінбеген, жұмыс толық емес, қауіпсіздік ережелері сақталмаған.

Білім алушыға берілетін нұсқа

БЖБ №2

Тапсырма 1. Берілген зергерлік бұйым суретін қарап, оның түрін, қолданылған материалын және ұлттық ерекшелігін сипатта.



Тапсырма 2. Қазақ ұлттық элементтері бар бұйымның (мысалы, алқа немесе жүзік) эскизін жаса.

--	--

Тапсырма 3. Қолөнер бұйымын жасау кезінде қауіпсіздік ережелерін сәйкестендір.

№	Қауіпсіздік ережесі		Сәйкес сурет немесе іс-әрекет
1	Қайшы мен ине қолданғанда абай болу		А. Арнайы қорапқа жинау
2	Электр құралдарын пайдаланарда		В. Ылғал қолмен ұстамау
3	Қатты материалды кескенде		С. Қолды жарақаттамау үшін төсем пайдалану
4	Артық қалдықтарды жинау		Д. Қоқыс жәшігіне салу
5	Жұмысты аяқтағанда		Е. Жабдықты орнына қою

ТОҚСАНДЫҚ ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ (ТЖБ)

Пәні: Еңбек (Қолданбалы өнер, ұлдар)

Сынып: 6

Тоқсан: II

Уақыты: 45 минут

Максималды балл: 20 балл

Тақырыптар:

- Қазақ халқының зергерлік өнері
- Табиғи және жасанды материалдар
- Бұйымның нобайын жасау және сәндеу
- Қауіпсіздік техникасы және шығармашылық таныстыру

Тапсырма 1. Теориялық сұрақ (4 балл)

Төмендегі сурет бойынша зергерлік өнердің ерекшелігін сипатта.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Өнер түрін анықтайды	– Зергерлік өнер түрін (сырға, алқа, жүзік) атайды;	1
Материал мен техникасын сипаттайды	– Қандай материал қолданылғанын көрсетеді;	1
Ұлттық ерекшелігін түсіндіреді	– Қазақ зергерлік ою-өрнегін және мәнін түсіндіреді (мысалы: қошқар мүйіз, өсімдік өрнегі);	2

Тапсырма 2. Практикалық жұмыс (8 балл)

Табиғи материалдардан шағын бұйымның (мысалы: білезік, алқа, салпыншақ, сырға) жасалу үдерісінің технологиялық картасын толтыру

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
-------------------	---------------	------

1. Бұйым жасау кезеңдерін дұрыс анықтайды	– Суреттегі жұмыс ретін (құралды дайындау → материалды кесу → элементтерді біріктіру → әрлеу → дайын өнім) дұрыс анықтайды.	2
2. Әр кезеңнің мазмұнын нақты сипаттайды	– Әр суретке сәйкес үдеріс мазмұнын жазады (мысалы: сымнан ілмек иілу, моншақ бекіту, т.б.);	2
3. Материал мен құралдарды дұрыс көрсетеді	– Пайдаланылған құрал-жабдықтарды (плоскогубцы, мыс сым, моншақ, т.б.) дұрыс атайды және сәйкестендіреді;	2
4. Қауіпсіздік ережесін және ұқыптылықты сақтайды	– Жұмыс барысында қауіпсіздік шараларын (өткір құралмен, электр желіммен, бояумен жұмыс ережелері) атап өтеді;	1
5. Шығармашылық пен ұқыптылық танытады	– Технологиялық карта көрнекі, мазмұны толық, өз сөзімен сауатты жазылған.	1

Тапсырма 3. Терминдерді сәйкестендіру (8 балл)

№	Термин	Анықтама
1	Зергерлік өнер	А. Металл, тас, сүйек сияқты материалдардан сәндік бұйым жасау өнері
2	Материал	В. Бұйым жасауға қолданылатын табиғи немесе жасанды зат
3	Композиция	С. Бұйым бөліктерінің үйлесімді орналасуы
4	Симметрия	Д. Екі жақтың пішін және көлем жағынан тең болуы
5	Натурал материал	Е. Табиғаттан алынған өңделмеген шикізат (тас, ағаш, мата)
6	Ою-өрнек	Ғ. Ұлттық сәндік бейнелер жүйесі
7	Техника	Г. Бұйым жасауда қолданылатын әдіс-тәсілдер
8	Қауіпсіздік ережесі	Н. Құрал-жабдықтармен дұрыс және қауіпсіз жұмыс істеу қағидалары

Дұрыс жауап үлгісі: 1–А, 2–В, 3–С, 4–Д, 5–Е, 6–Ғ, 7–Г, 8–Н

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Терминдерді дұрыс сәйкестендіреді	– 6–8 терминді дұрыс сәйкестендірді;	4
Терминдердің мағынасын түсінеді	– 4–5 терминді дұрыс сәйкестендірді;	3
Негізгі терминдерді ажыратады	– 2–3 терминді дұрыс сәйкестендірді;	2
Бастапқы деңгей	– 0–1 терминді сәйкестендірді;	1

Жалпы балл: 20

Бағалау межесі (рубрика):

Деңгейі	Балл диапазоны	Оқушы жетістігі сипаттамасы
Жоғары деңгей	18–20	Зергерлік өнер мен табиғи материалдарды терең түсінеді, бұйым композициясы үйлесімді, шығармашылық идеясы анық. Терминдерді толық біледі.
Орта деңгей	13–17	Негізгі мақсаттарға жеткен, бірақ кейбір сипаттамалар толық емес. Бұйым орындауда ұсақ қателер бар.
Төмен деңгей	8–12	Материал мен техника таңдауда қателеседі, шығармашылық шешім әлсіз.

Минималды деңгей	0–7	Негізгі ұғымдарды білмейді, жұмыс талапқа сай емес, терминдерді ажыратуда қиындық бар.
-------------------------	-----	--

Білім алушыға берілетін нұсқа

ТЖБ №2

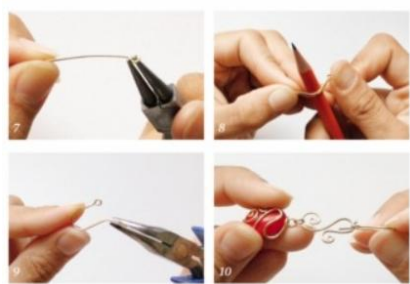
Тапсырма 1. Төмендегі сурет бойынша зергерлік өнердің ерекшелігін сипатта.



Өнер түрін анықтайды	
Материал мен техникасын сипаттайды	
Ұлттық ерекшелігін түсіндіреді	

Тапсырма 2. Табиғи материалдардан шағын бұйымның (мысалы: білезік, алқа, салпыншақ) жасалу үдерісінің технологиялық картасын құрастыр. Суретте болып тұрған үдерісті толтыр

Технологиялық карта	
Суреті	Үдеріс
	
	



Тапсырма 3.

№	Термин		Анықтама
1	Зергерлік өнер		А. Металл, тас, сүйек сияқты материалдардан сәндік бұйым жасау өнері
2	Материал		В. Бұйым жасауға қолданылатын табиғи немесе жасанды зат
3	Композиция		С. Бұйым бөліктерінің үйлесімді орналасуы
4	Симметрия		Д. Екі жақтың пішін және көлем жағынан тең болуы
5	Натурал материал		Е. Табиғаттан алынған өңделмеген шикізат (тас, ағаш, мата)
6	Ою-өрнек		Ғ. Ұлттық сәндік бейнелер жүйесі
7	Техника		Г. Бұйым жасауда қолданылатын әдіс-тәсілдер
8	Қауіпсіздік ережесі		Н. Құрал-жабдықтармен дұрыс және қауіпсіз жұмыс істеу қағидалары

БӨЛІМ БОЙЫНША ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ (БЖБ)

Бөлім: Тамақтану мәдениеті

Пәні: Еңбек (қыздар)

Сынып: 7

Тоқсан: IV

Уақыты: 20 минут

Максималды балл: 15 балл

Тақырып: Қазақ халқының ұлттық тағамдары және әлем халықтарының асханасы

Оқу мақсаттары:

7.2.3.1 – әлем халықтарының тағамдары мен ұлттық тағамдарды дайындау технологияларын қолдану;

7.2.3.2 – әлем халықтарының тағамдары мен әлемге әйгілі аспазшылардың тағамдарындағы ерекшеліктерді сипаттау;

7.2.3.3 – тағам дайындауда қолданылатын құрал-жабдықтарды, өнімдерді таңдауда өзбетінше шешім қабылдау;

7.2.5.1 – материалдар мен құралдармен жұмыс кезінде қауіпсіздік техникасын сақтау.

Тапсырма 1. Теориялық бөлім (4 балл)

Берілген суреттерге қарап, тағамның қай елге тән екенін және оның ерекшелігін анықта.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Тағамның түрін анықтайды	– Тағам атауын және елін дұрыс атайды;	2
Ерекшелігін сипаттайды	– Ұлттық тағамның 1–2 ерекшелігін түсіндіреді (дайындау тәсілі, дәмі, құрамындағы өнімдер);	2

Тапсырма 2. Практикалық жұмыс (6 балл)

Қазақтың ұлттық тағамының (мысалы:ет), оның рецептін және пісіру жолын жаз.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
1. Тағам атауын дұрыс таңдайды және сипаттайды	– Ұлттық тағамның нақты атауын жазады; – Тағамның шығу тегін немесе мәнін қысқаша сипаттайды;	1
2. Қажетті өнімдер тізімін толық көрсетеді	– Рецепт құрамына кіретін барлық негізгі өнімдерді атайды (мөлшермен немесе шамамен);	1
3. Дайындау кезеңдерін реттілікпен жазады	– Пісіру үдерісін кезең-кезеңімен (қамыр илеу, қуыру, қайнату, т.б.) сипаттайды;	2
4. Ұлттық ерекшелігін және дәстүрлік мәнін көрсетеді	– Неліктен бұл тағам ұлттық болып саналатынын түсіндіреді (мысалы: мерекеде пісіріледі, дастархан дәстүрі т.б.);	1
5. Жазба сауатты және құрылымы логикалық	– Мәтін түсінікті, орфографиялық және пунктуациялық қателер жоқ, мазмұны толық;	1

Тапсырма 3. Қауіпсіздік ережесі (5 балл)

Тағам дайындау барысында қауіпсіздік техникасын сәйкестендір.

№	Ереже	Іс-әрекет
1	Ыстық маймен жұмыс кезінде	А. Қолды күйіп қалудан сақтау
2	Электр құралын қосарда	В. Ылғал қолмен ұстамау
3	Асүй пышағын қолданарда	С. Өткір жүзін өзінен алыс ұстау
4	Газ плитасын жаққанда	Д. От тұтатқышты дұрыс пайдалану
5	Жұмысты аяқтағанда	Е. Құрал-жабдықтарды тазалап, орнына қою

Дұрыс жауап үлгісі: 1–А, 2–В, 3–С, 4–Д, 5–Е

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Ережелерді дұрыс сәйкестендіреді	– 5 ереженің кемінде 4-ін дұрыс көрсетеді;	3
Ереженің маңызын түсіндіреді	– Әр ереженің себебін қысқаша түсіндіреді;	2

Жалпы балл: 15

Бағалау межесі (рубрика):

Деңгейі	Балл диапазоны	Сипаттама
Өте жақсы	13–15	Ұлттық және әлем тағамдарын толық біледі, сипаттайды және қауіпсіздік ережесін сақтайды.
Жақсы	9–12	Материал түсінікті, бірақ сипаттау толық емес.
Қанағаттандырырлық	5–8	Кей тұстарда қателік бар, реттілік сақталмаған.
Төмен	0–4	Негізгі мазмұн түсініксіз, тапсырма толық емес.

Білім алушыға берілетін нұсқа

БЖБ №4

Тапсырма 1. Берілген суреттерге қарап, тағамның қай елге тән екенін және оның ерекшелігін анықта.

	Тағамның түрі	
	Ерекшелігін сипатта	

Тапсырма 2. Қазақтың ұлттық тағамының рецептін және пісіру жолын жаз.



Ет асу:

- 1) _____

- 2) _____

- 3) _____

Тапсырма 3. Қауіпсіздік ережесі (5 балл)

Тағам дайындау барысында қауіпсіздік техникасын сәйкестендір.

№	Ереже	Іс-әрекет
1	Ыстық маймен жұмыс кезінде	А. Қолды күйіп қалудан сақтау

2	Электр құралын қосарда		В. Ылғал қолмен ұстамау
3	Асүй пышағын қолданарда		С. Өткір жүзін өзінен алыс ұстау
4	Газ плитасын жаққанда		Д. От тұтатқышты дұрыс пайдалану
5	Жұмысты аяқтағанда		Е. Құрал-жабдықтарды тазалап, орнына қою

БӨЛІМ БОЙЫНША ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ (БЖБ)

Бөлім: Үй мәдениеті

Пәні: Еңбек (қыздар)

Сынып: 7

Тоқсан: IV

Уақыты: 20 минут

Максималды балл: 15 балл

Тақырып: Тұрмыстық техника және интерьердегі өсімдіктер

Оқу мақсаттары:

- 7.2.4.1 – тұрмыстық техниканы қызметі мен сапасына қарай жіктеу;
- 7.2.4.2 – тұрмыстық техниканы қолдану және күту ережелерін

сипаттау;

- 7.2.4.10 – интерьерді безендіру үшін өсімдіктердің эстетикалық қасиеттерін сипаттау және қолдану.

Тапсырма 1. Теориялық бөлім (4 балл)

Берілген тұрмыстық техника суреттеріне қарап, атауын анықта.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Техниканы анықтайды	1-2 дұрыс	1
	3-4 дұрыс	2
	5 дұрыс	3
	6 дұрыс	4

Тапсырма 2. Практикалық жұмыс (6 балл)

Тақырып: Интерьерді сәндік өсімдіктермен безендіру нобайы

Бөлме бұрышының немесе оқу кабинетінің өсімдікпен безендірілген нобайын сыз.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Композицияны орынды құрады	– Өсімдіктер кеңістікке үйлесімді орналастырылған;	2
Эстетикалық үйлесімділік сақталған	– Түстер мен формалар үйлесімді;	2
Шығармашылық шешім ұсынады	– Жеке идея немесе ұлттық элемент енгізілген;	2

Тапсырма 3. Қауіпсіздік және күту ережесі (5 балл)

Тұрмыстық техниканы қолданудағы дұрыс әрекетті таңда.

№	Ереже	Іс-әрекет
1	Электр шәйнекті пайдалану	А. Суды белгіленген деңгейден асырмау
2	Тоңазытқышты қолдану	В. Ылғал шүберекпен сүрту, желдету

3	Үтікпен жұмыс	С. Киімді үтіктеу алдында түрін тексеру
4	Кір жуғыш машинаны қосу	D. Артық жүктеме салмау
5	Қауіпсіздік	E. Штепсельді құрғақ қолмен ұстау

Дұрыс жауап үлгісі: 1–А, 2–В, 3–С, 4–D, 5–Е

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Ережелерді біледі	– 4–5 дұрыс сәйкестендіру;	3
Маңызын түсіндіреді	– Қауіпсіздік пен күтімнің мәнін қысқаша сипаттайды;	2

Жалпы балл: 15

Оқушыға берілетін нұсқа

БЖБ №5

Тапсырма 1. Берілген тұрмыстық техника суреттеріне қарап, атауын анықта.













Тапсырма 2. Интерьерді сәндік өсімдіктермен безендіру нобайы

Бөлме бұрышының немесе оқу кабинетінің өсімдікпен безендірілген нобайын сыз (цифрлық қосымшаарды немесе жасанды интелекті қолдануға болады)



Тапсырма 3. Қауіпсіздік және күту ережесі (5 балл)

Тұрмыстық техниканы қолданудағы дұрыс әрекетті таңда.

№	Ереже	Іс-әрекет
1	Электр шәйнекті пайдалану	А. Суды белгіленген деңгейден асырмау
2	Тоңазытқышты қолдану	В. Ылғал шүберекпен сүрту, желдету
3	Үтікпен жұмыс	С. Киімді үтіктеу алдында түрін тексеру
4	Кір жуғыш машинаны қосу	Д. Артық жүктеме салмау
5	Қауіпсіздік	Е. Штепсельді құрғақ қолмен ұстау

ТОҚСАНДЫҚ ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ (ТЖБ)

Пәні: Еңбек (Қолданбалы өнер / Тұрмыстық мәдениет)

Сынып: 7

Тоқсан: IV

Уақыты: 45 минут

Максималды балл: 20 балл

Тақырыптар:

- Ұлттық тағамдар және сусындар
- Әлем асханасы
- Тұрмыстық техника және интерьер мәдениеті

Тапсырма 1. Теориялық сұрақ (4 балл)

Ұлттық тағам мен әлем тағамының айырмашылығын сипатта.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Ұлттық тағамды сипаттайды	– 1–2 мысал келтіреді (қазы, бауырсақ, қымыз);	2
Әлем тағамымен салыстырады	– Айырмашылығын немесе ұқсастығын көрсетеді;	2

Тапсырма 2. Практикалық жұмыс (8 балл)

Тақырып: Тағам мәзірін немесе интерьер композициясын жобалау.

Мысалы: «Қазақ дастарханы» немесе «Жайлы ас бөлме» нобайын сал.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Жоба мазмұнын ашады	– Тақырыпқа сай элементтер қамтылған;	2
Композицияны сақтайды	– Кеңістікті тиімді пайдаланған;	2
Материал мен түс үйлесімділігі	– Эстетикалық реңк сақталған;	2
Шығармашылық шешім көрсетеді	– Жеке идеясы көрінеді;	2

Тапсырма 3. Терминдерді сәйкестендіру (8 балл)

№	Термин	Анықтама
1	Интерьер	А. Бөлме ішін безендіру мен ұйымдастыру өнері
2	Асхана мәдениеті	В. Тағам қабылдау ережелері мен эстетикасы
3	Тұрмыстық техника	С. Күнделікті өмірде қолданылатын электр құралдары
4	Ұлттық тағам	Д. Белгілі бір халықтың дәстүрлі ас түрі
5	Ас мәзірі	Е. Дастарханға ұсынылатын тағамдардың тізімі
6	Эстетика	Ғ. Әдемілік пен үйлесімділікті бағалау ұғымы
7	Гигиена	Г. Денсаулықты сақтау және тазалық қағидалары
8	Қауіпсіздік	Н. Құрал-жабдықтармен дұрыс әрі қауіпсіз жұмыс істеу ережелері

Дұрыс жауап үлгісі: 1–А, 2–В, 3–С, 4–D, 5–Е, 6–F, 7–G, 8–H

Жалпы балл: 20

Бағалау межесі:

Деңгей	Балл диапазоны	Сипаттама
Жоғары	18–20	Ұлттық тағам, интерьер және техника тақырыптарын толық меңгерген, шығармашылық шешімі айқын.
Орта	13–17	Кішігірім қателіктер бар, бірақ мазмұн түсінікті.
Төмен	8–12	Кей элементтер қате, түсіндіру әлсіз.
Минималды	0–7	Негізгі мақсаттарға жетпеген, тапсырма толық емес.

Білім алушыға берілетін нұсқа

ТЖБ №4

Тапсырма 1. Теориялық сұрақ (4 балл)

Ұлттық тағам мен әлем тағамының айырмашылығын сипатта.

Ұлттық тағамды сипаттайды	
Әлем тағамымен салыстырады	

Тапсырма 2. Тағам мәзірін немесе интерьер композициясын жобалау.
Мысалы: «Қазақ дастарханы» немесе «Жайлы ас бөлме» нобайын сал.

Тапсырма 3. Терминдерді сәйкестендіру (8 балл)

№	Термин	Анықтама
1	Интерьер	А. Бөлме ішін безендіру мен ұйымдастыру өнері
2	Асхана мәдениеті	В. Тағам қабылдау ережелері мен эстетикасы
3	Тұрмыстық техника	С. Күнделікті өмірде қолданылатын электр құралдары
4	Ұлттық тағам	Д. Белгілі бір халықтың дәстүрлі ас түрі
5	Ас мәзірі	Е. Дастарханға ұсынылатын тағамдардың тізімі
6	Эстетика	Ғ. Әдемілік пен үйлесімділікті бағалау ұғымы
7	Гигиена	Г. Денсаулықты сақтау және тазалық қағидалары
8	Қауіпсіздік	Н. Құрал-жабдықтармен дұрыс әрі қауіпсіз жұмыс істеу ережелері

БӨЛІМ БОЙЫНША ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ (БЖБ)

Бөлім: Қолданбалы өнер

Пәні: Еңбек (қыздар)

Сынып: 8

Тоқсан: I

Уақыты: 20 минут

Максималды балл: 15 балл

Тақырып: Қазақтың ұлттық сәндік қолданбалы бұйымдары (ши тоқу, киіз бас)

Оқу мақсаттары:

8.1.2.1-Тарихи және мәдени шығу тегі әртүрлі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктері туралы түсінігін көрсету

8.1.3.1-Шығармашылық идеяларды дамыту мен іске асыруда өз бетінше таңдаған ақпарат көздерін қолдану (оның ішінде ақпараттық-коммуникативтік технологияларды қолдану арқылы)

Тапсырма 1. Теориялық бөлім (4 балл)

Шидің жалпы сипаттамасы.

Ши – астық тұқымдасына жататын шөптесін өсімдік түрі. Биіктігі 50-220 см, сабағы көп, мықты, тік өседі, түсі қошқыл жасыл, екі жағы да тықыр, түп жағы көптеген ескі жапырақты шым түзейді. Жапырақтары ұзын, жіңішке (ені 3-2 мм), өте қатты. Сыпыртқысы жіңішке, ұз. 15-50 см, масағының ұз. 5-6 мм, ақ не күлгін түсті. Мамыр-шілдеде гүлдеп жеміс салады. Оңтүстік Қазақстанда дала, шөлейт аймақтарда, көбінесе тұщы суы жақын жерлерде өседі. Қыста мал жайылымына жақсы, ұзын сабақтарынан ши тоқылады, гүл шоғыры мен қысқа сабағынан сыпыртқы жасайды.

Тапсырма 2. Практикалық жұмыс (7 балл)

Тақырып: Ши тоқу элементтерін пайдаланып, өзіңнің сәндік композицияңды жаса.

Бағалау критерийі	Дескрипторлар	Балл
Ши тоқу элементтерін дұрыс қолданады	-Ши тоқудың негізгі элементтерін (өрнек, тоқу әдісі) композицияда қолданады; -Элементтерді дәстүрге сай орнымен орналастырады.	2
Композицияны эстетикалық талаптарға сай орындайды	-Түстер үйлесімділігін сақтайды; -Композиция симметриясы немесе ырғақтылығы сақталған; - Сәндік мәні айқын көрінеді.	2
Жұмыс барысында технологиялық реттілікті сақтайды	-Құралдарды дұрыс қолданады; - Тоқу кезеңдерін ретімен орындайды; - Уақытты тиімді пайдаланады.	2
Қауіпсіздік ережелерін сақтайды	-Жұмыс кезінде құралдармен қауіпсіз жұмыс істейді; - Жұмыс орнын таза ұстайды.	

Тапсырма 3. 4 балл

Төменде қазақтың ұлттық сәндік-қолданбалы өнеріне қатысты екі туындының сипаттамасы берілген:

А) Ши тоқу

В) Киіз басу

Берілген сипаттамаларды оқып, кестені толтырыңыз.

Өнер түрі	Шығу тегі	Материалдары	Орындау ерекшелігі	Мақсаты
Ши тоқу				

Киіз басу				
-----------	--	--	--	--

Бағалау критерийі:

Оқушы ши тоқу мен киіз басудың тарихи, мәдени шығу тегі мен ерекшеліктерін дұрыс сипаттайды.

Дескриптор:

Ши тоқудың материалдарын және қолдану мақсатын жазады

Киіз басудың негізгі жұмыс кезеңдерін және қолдану мақсатын түсіндіреді

Екі өнер түрінің айырмашылығы мен ұқсастығын дұрыс көрсетеді

Оқушыға берілетін нұсқа

БЖБ №6

Тапсырма 1. Шидің жалпы сипаттамасы жазу

Тапсырма 2

Ши тоқу элементтерін пайдаланып, өзіңнің сәндік композицияңды жаса

Тапсырма 3

Төменде қазақтың ұлттық сәндік-қолданбалы өнеріне қатысты екі туындының сипаттамасы берілген:



А) Ши тоқу



В) Киіз басу

Берілген сипаттамаларды оқып, кестені толтырыңыз.

Өнер түрі	Шығу тегі	Материалдары	Орындау ерекшелігі	Мақсаты
Ши тоқу				
Киіз басу				

ТОҚСАНДЫҚ ЖИЫНТЫҚ БАҒАЛАУ (ТЖБ)

Пәні: Еңбек (Қолданбалы өнер)

Сынып: 8

Тоқсан: I

Уақыты: 45 минут

Максималды балл: 20 балл

1-тапсырма. Мәтінді талдау (4 балл)

Тапсырма:

Берілген үзіндіні оқып, сұрақтарға жауап беріңіз.

Үзінді: «Ши тоқу – қазақтың көне қолөнерінің бірі. Ол үй жабдықтарын сәндеу, киіз үйдің ішін бөліктерге бөлу және әсемдеу мақсатында қолданылған. Шидің бояуы, өрнегі, құрылымы әр аймақта әртүрлі болған.»

Сұрақтар:

Ши тоқудың қандай қызметтері болған?

Неліктен аймақтарға қарай өрнектер өзгеріп отырған?

Ши тоқуда қандай материалдар қолданылған?

Мәдени маңызы неде?

2-тапсырма. Практикалық тапсырма. Интернет арқылы ақпарат жинау

Тапсырма:

Ши тоқу техникасы туралы интернеттен немесе АКТ құралдары арқылы ақпарат жинап, шағын қысқаша баяндама (6–7 сөйлем) жазыңыз.

Міндетті түрде көрсетіңіз:

ақпарат алынған сайт/видео атауы

2 жаңа ақпарат

1 технологиялық ерекшелік

Бағалау критерийлері (8 балл):

Ақпарат көзі дұрыс көрсетілген — 2 б

Жаңа мәліметтерді нақты жазған — 4 б

Технологиялық ерекшелікті сипаттайды — 2 б

3-тапсырма. Шығармашылық идея (эскиз + түсіндірме)

Тапсырма:

"Ши өрнегін қолданған заманауи бұйым" идеясын ұсыныңыз.

Бұйымның эскизін сызып, төмендегі сұрақтарға жауап беріңіз:

Бұл бұйым қайда қолданылады?

Қандай өрнек алынды?

Неліктен дәл осы дизайнды таңдадыңыз?

Бағалау критерийлері (8балл):

Эскиз бар — 2 б

Дизайн сипаттамасы — 4 б

Ұлттық өрнекті дәл көрсетеді — 2 б
Білім алушыға берілетін нұсқа
ТЖБ №5
Тапсырма 1. Теориялық сұрақ (4 балл)

Берілген үзіндіні оқып, сұрақтарға жауап беріңіз.

Үзінді: «Ши тоқу – қазақтың көне қолөнерінің бірі. Ол үй жабдықтарын сәндеу, киіз үйдің ішін бөліктерге бөлу және әсемдеу мақсатында қолданылған. Шидің бояуы, өрнегі, құрылымы әр аймақта әртүрлі болған.»

Ши тоқудың қандай қызметтері болған?	
Неліктен аймақтарға қарай өрнектер өзгеріп отырған?	
Ши тоқуда қандай материалдар қолданылған?	
Мәдени маңызы неде?	

2-тапсырма. Практикалық тапсырма. Интернет арқылы ақпарат жинау (8 балл)

Тапсырма:

Ши тоқу техникасы туралы интернеттен немесе АКТ құралдары арқылы ақпарат жинап, шағын қысқаша баяндама (6–7 сөйлем) жазыңыз.

Міндетті түрде көрсетіңіз:

ақпарат алынған сайт/видео атауы

3-тапсырма. Шығармашылық идея (эскиз + түсіндірме) (8 балл)

«Ши өрнегін қолданған заманауи бұйым» идеясын ұсыныңыз.

--

Бұйымның эскизін сызып, төмендегі сұрақтарға жауап беріңіз:

Бұл бұйым қайда қолданылады?	
Қандай өрнек алынды?	
Неліктен дәл осы дизайнды таңдадыңыз?	

ҚОРЫТЫНДЫ

«5-9-сыныптарға арналған «Еңбек» пәнінің үлгілік оқу бағдарламаларына сәйкес әдістемелік ұсынымда білімалушылардың, оқу жетістіктерін бағалау бойынша қарастырылған әдістемелік ұсынымдарда, Еңбек- пәні бойынша ТЖБ,БЖБ қалай жүретіні туралы толығымен жан-жақты қамтылып қарастырылған.

Бағалау әр оқушының жеке ерекшеліктерін, жұмыс қарқынын және даярлық деңгейін ескеруге мүмкіндік беретін, бұл оқытуда дербес тәсілді жүзеге асыруға жағдайлар жасау үшін қарастырылған. Осылайша оқу бағдарламасын тиімді меңгеруге және еңбек пен технология мәдениетін қалыптастыруға қол жеткізуге болатын тоқсандық, жылдық, формативтік және жиынтық бағалардың қалай қойылатыны жайлы, тапсырмалар, бөлімдер бойынша қалай қарастыру жолдары зерттеліп толығымен мұғалімнің қолдануына ыңғайланып жазылған.

Жалпы алдымызға қойған мақсатқа Еңбек пәні бойынша бөлімшелер арқылы тоқсан соңында 1- рет БЖБ алынатынын және егер аптасына 2-сағат болса тоқсан соңында 2- БЖБ тапсыратыны қалай болатынына тапсырмалар қарастырылған. Ал жиынтық бағалау тоқсан аяқталғанда электронды BilimLair арқылы есептелініп қойылады.

Оқушыны өз идеясын жүзеге асыра алатын, материалды дұрыс таңдап, өңдей білетін, еңбекке құрметпен қарайтын тұлға ретінде тәрбиелеудің маңызды тетігі. Сондықтан жиынтық бағалау оқушылардың ойлау көкжиегін кеңейтіп, олардың өмірге бейім, еңбекқор және жауапты азамат болып қалыптасуына ықпал етеді.

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ДЕРЕККӨЗДЕР ТІЗІМІ

1. Қазақстан Республикасының «Білім туралы» Заңы. – Астана, ҚР Әділет министрлігі, 2007 (өзгертулері мен толықтыруларымен).
2. Қазақстан Республикасының Мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарты (МЖМБС). Негізгі орта білім. – Астана: ҚР Оқу-ағарту министрлігі, 2023.
3. «Еңбек» пәні бойынша үлгілік оқу бағдарламасы (5–9-сыныптар). – Астана: Ы.Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы, 2023.
4. ҚР Оқу-ағарту министрлігі. Білім алушылардың оқу жетістіктерін критериалды бағалау жүйесі жөніндегі әдістемелік нұсқаулық. – Астана, 2022.
5. Ы. Алтынсарин атындағы Ұлттық білім академиясы. «Оқу жетістіктерін критериалды бағалау» әдістемелік құралы. – Астана: ҰБА баспасы, 2021.
6. Black, P., & Wiliam, D. Inside the Black Box: Assessment for Learning in the Classroom. – London: King’s College London, 1998.
7. Brookhart, S. How to Create and Use Rubrics for Formative Assessment and Grading. – ASCD, 2013.
8. ҚР БҒМ Beketov, Қ. және т.б. Технология пәнін оқыту әдістемесі. – Алматы: Рауан, 2020.
9. ҚР Оқу-ағарту министрлігі. Мұғалімдерге арналған критериалды бағалау бойынша нұсқаулық материалдар. – Астана, 2021.
10. European Commission. Key Competences for Lifelong Learning. – Luxembourg, 2019.

МАЗМҰНЫ

	Кіріспе	3
1	«Еңбек» оқу пәні бойынша 5 – 9-сынып білім алушыларының оқу жетістіктерін бағалаудың ерекшеліктері	4
2	«Еңбек» оқу пәні бойынша 5 – 9-сынып білім алушыларының оқу жетістіктерін бағалау бойынша әдістемелік ұсынымдар	9
	Қорытынды	37
	Пайдаланылған дереккөздердің тізімі	38