

Министерство образования и науки Республики Казахстан  
Национальная академия образования им. Ы.Алтынсарина



**РАЗРАБОТКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ  
ПЕРЕХОДА НА 12-ЛЕТНЕЕ СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Нур-Султан  
2021

*Рекомендовано к изданию решением Ученого совета Национальной академии образования им. И. Алтынсарина (протокол № 19 от 22 ноября 2021 года).*

Разработка учебно-методического обеспечения перехода на 12-летнее среднее образование. Методические рекомендации. - г. Нур-султан: НАО им. И. Алтынсарина, 2021. - 2682 с.

В разработке проекта Концепции 12-летнего среднего образования разработаны в соответствии с Стратегическим планом развития Республики Казахстан до 2025 года «Стратегия Казахстан-2050: новый политический курс состоявшегося государства», Законом Республики Казахстан «Об образовании».

Обзор мирового и отечественного опыта 12-летнего образования в разработке проекта концепции 12-летнего образования; актуальность перехода Казахстана на 12-летнее образование; ценности, цели и задачи; 12-летняя структура образования. Казахстанская модель 12-летнего среднего образования основана на ценностях, современных принципах педагогической и психологической науки, общечеловеческих и национальных ценностях.

Методическая рекомендация предназначена для руководителей и педагогов общеобразовательных школ, методистов, руководителей управлений/отделов образования и департаментов по обеспечению качества в сфере образования.

Министерство образования и науки Республики Казахстан  
Национальная академия образования им. Ы.Алтынсарина



**КОНЦЕПЦИЯ 12-ЛЕТНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Нур-Султан  
2021

## ВВЕДЕНИЕ

Концепция 12-летнего среднего образования определяют цель, задачи, структуру, содержание, условия организации и этапы внедрения, а также ожидаемые результаты 12-летнего среднего образования в Республике Казахстан.

Концепция 12-летнего среднего образования разработаны в соответствии с Стратегическим планом развития Республики Казахстан до 2025 года «Стратегия Казахстан-2050: новый политический курс состоявшегося государства», Законом Республики Казахстан «Об образовании».

Интенсивная цифровизация всех сфер жизнедеятельности человека, 4-я промышленная революция породили в мегасоциуме XXI века такие крупные явления и трансформации, как симбиоз high-tech и high – Hume-технологий, искусственный интеллект, «антропогенная сингулярность» (отставание возможностей человечества от темпов развития и обновления технологий), появление "техносферного человека».

Устойчивое развитие, укрепление независимости нашего государства в условиях глобализации напрямую связано с его человеческим капиталом. Для обеспечения динамичного развития страны в социальном, культурном и экономическом плане особое значение имеет развитие системы образования - главного составляющего человеческого капитала страны, в соответствии с требованиями XXI века.

Создание национальной модели образования, позволяющей формировать личность с высокими духовно-нравственными и интеллектуальными качествами, мотивированный и способный осуществлять созидательную деятельность в интересах своей личности, семьи и страны является приоритетной задачей государственной политики Казахстана в области образования.



## **1. ОБЗОР МИРОВОГО И ОТЕЧЕСТВЕННОГО ОПЫТА 12-ЛЕТНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

12-летняя модель среднего образования функционирует в странах-членах Организации экономического развития и сотрудничества (далее - ОЭСР), где человеческий капитал и экономика конкурентоспособны и имеется высокий рейтинг в развитии образования. В целом, 12-летнее образование осуществляется в 135 странах из 192-х. В 134 странах, в том числе в 21-ой стране ОЭСР, обучение в школе начинается с 6 лет.

Продолжительность обучения и воспитания в начальной школе, предусматривающей прочное пропедевтическое образование, составляет 5-6 лет.

Обчающиеся развитых стран, перешедшие на 12-летнее среднее образование, достигают высоких показателей в международных исследованиях PISA, TIMSS, PIRLS.

Учитывая требования экспоненциально меняющегося современного мира, развитые страны модернизируют 12-летнее среднее образование согласно новым трендам развития общества. Это - соответствие среднего образования принципам концепции "Обучения в течение всей жизни" и требованиям цифровизации, применение метода дополненной и виртуальной реальности (VR и AR), внедрение технологии Agil и Scrum, организация on-line курсов, реализация образовательной модели STEM, STREM, STEAM, формирующей инженерное мышление и конструкторские навыки в области высоких технологии.

В настоящее время среди большинства молодежи наблюдается развитие опасных явлений, как маргинализация, примитивизм, жестокость, стремление к легкой наживе, наркомания, суицид и др. Наблюдается рост людей категории NEET, то есть молодежи, не способной адаптироваться к быстро меняющимся условиям и новым требованиям, отстающей от развития общества. Опыт высокоразвитых стран показывает, что для предотвращения подобных негативных ситуаций, необходимо усилить воспитательный потенциал образования и необходимо развивать молодежь в рамках общечеловеческих и национальных ценностей, комплексно подойти к вопросам обучения, воспитания профессиональной подготовки.

К примеру, основой образования в начальных и средних школах Японии является "кокоро" – образовательная идея, способствующая формированию не только знаний и умений, но и человеческих качеств ( состояние сердца, души, ума, менталитета, эмоции). Суть "Кокоро" заключается в формировании уважения к человеку и окружающей среде, сострадании и доброты к другим людям, поиске истины, развитию чувства прекрасного, самоконтроля, содействия защите природы и развитию возможностей внести вклад в развитие общества. Этот принцип охватывает содержание учебных программ всех предметов. Обучение иностранному языку начинается после достижения 10-ти летнего возраста.

Система образования в Финляндии основана на таких принципах, как равенство (школ, обучающихся, учителей, родителей, учебных предметов),

доверие (доверие к педагогам, отсутствие проверок, предоставление каждому педагогу творческой свободы в выборе программы и методики обучения), практическая направленность, индивидуальность (для каждого ребенка составляется индивидуальный план обучения и развития). Акцент делается и на инклюзивное образование: каждому ученику уделяется отдельное внимание и оказывается поддержка.

В Южной Корее содержание обучения в 1-2 классах максимально упрощено и в основном направлено на воспитание обучающихся. С этой целью в учебный план помимо родного языка и математики включены интегрированные предметы «Мудрая жизнь», «Правильная жизнь», «Прекрасная жизнь» и «Безопасная жизнь». Дисциплины естественнонаучного цикла не преподаются отдельно, они объединены в дисциплину «Наука, исследование и практика». Обучение английскому языку начинается с 3 класса. Особое внимание уделяется предметам искусства, которые преподаются и в старших классах. В расписание уроков всех классов включен курс «Творческая деятельность», развивающий творческие и практические навыки учащихся. После окончания основной школы выпускники выбирают свою траекторию, по выбору получают либо профессиональное, либо в 10-12 классах академическое образование.

В Казахстане до настоящего времени действует 11-летняя модель среднего образования. 12-летнее среднее образование реализуется лишь в международной школе «Мирас», международной частной школе Haileybury и автономных организациях образования «Назарбаев Интеллектуальные школы».

Образовательная программа АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» - NIS-Program ориентирована на формирование у обучающихся фундаментальных академических знаний, развитие критического мышления и функциональной грамотности через проектную и исследовательскую деятельность обучающихся, углубленное изучение естественно-математических дисциплин, высокий уровень применения информационно-коммуникационных технологий и на трехязычное образование.

12-летнее образование в международной школе "Мирас" осуществляется по программе Международного бакалавриата (International Baccalaureate Middle Years Programme) с учетом требований казахстанских образовательных стандартов.

В 2005 и 2010 годах были разработаны проекты концепции 12-летнего образования в Казахстане. Однако государственные общеобязательные стандарты образования и типовые учебные программы не были утверждены.

В 2003-2015 годах в Казахстане был проведен эксперимент по переходу на 12-летнее образование, в котором приняли участие 104 организации образования, в том числе 49 сельских школ, 55 городских школ. Апробированы типовые учебные планы и проекты учебников. Несмотря на недостатки в содержательно-методическом, организационном плане, этот пилотный проект сыграл значительную роль в накоплении опыта по переходу на 12-летнюю модель обучения.

В 2015-2016 учебном году по опыту АОО «Назарбаев Интеллектуальные школы» в Казахстане начался переход среднего образования на обновленное содержание образования, который завершился в 2019-2020 учебном году. Содержание учебных предметов, направленное в целом на развитие функциональной грамотности обучающихся, было определено учебными целями, выявленными на основе таксономии Блума; в учебный процесс внедрены методы командной исследовательской деятельности, проектных исследований, осуществлялось формирование критического мышления и внедрение критериального оценивания.

Однако реализация обновленного содержания образования осуществлялась в рамках 11-летней модели образования и большой объем учебной нагрузки, многопредметность, сложность и разрозненность содержания некоторых предметов создавали значительные трудности педагогам и обучающимся общеобразовательных школ; не позволяли сформировать на должном уровне функциональную грамотность обучающихся. Не в полной мере была учтена преемственность содержания среднего образования с уровнями дошкольного воспитания и обучения, технического и профессионального образования, высшего образования.

## **2 АКТУАЛЬНОСТЬ ПЕРЕХОДА КАЗАХСТАНА НА 12-ЛЕТНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

11-летняя система образования в Казахстане и ее структура 4 + 5 + 2 не соответствуют современным требованиям и передовой мировой практике. 4-летнее начальное образование не дает возможность заложить прочную основу для овладения в совершенстве родным языком, для формирования устойчивых мотивов и навыков самостоятельного обучения, личностных качеств ребенка, основанных на духовно-нравственных и национально-культурных ценностях.

Новшества современной науки, цифровые технологии, проблемы поколения НЕЕТ, рост поколения с отличительными способностями Z, Альфа, появление новых, ранее неизвестных профессий определяют новые приоритеты в образовании, требуют значительных изменений в его философии, целях и методиках.

Содержание 11-летнего среднего образования в Казахстане, особенно в предметах естественно-математического направления, остается традиционным, то есть ориентированным на академическое образование. Содержание образования не соответствует целям развития функциональной грамотности обучающихся, формированию метапредметных навыков. Показатели в международных исследованиях качества школьного образования очень низкие. Не внедряется модель STEM образования, которая является основой проектного обучения и развития инженерно-технологического мышления обучающихся.

Система образования должна прививать у обучающихся гибкие навыки 21 века, как способность к культурному общению, критическое и креативное мышление, эмоциональный интеллект, гибкость к изменению условий среды,

умение работать самостоятельно и в команде, соблюдение трудовой этики, экологическая культура, медиаграмотность.

Одна из актуальных проблем казахстанского 11-летнего образования - чрезмерно большой объем учебной нагрузки, особенно в начальной школе. Учебная нагрузка в типовом учебном плане начальной школы, - самая высокая среди стран мира и СНГ. Количество обязательных учебных предметов (12-15) почти вдвое превышает количество обязательных учебных предметов (5-8) в странах ОЭСР.

В обновленном образовательном стандарте с 1 класса введены сложные по содержанию предметы «Цифровая грамотность», «Естествознание», «Познание мира», «Иностранный язык» и тем самым значительно увеличен объем учебной нагрузки. Загруженность учебной нагрузкой отрицательно сказалась на здоровье обучающихся, их психоэмоциональном состоянии, снизила их мотивацию к учебно-познавательной деятельности.

В условиях глобализации с целью сохранения национальной идентичности, национального кода интеграция духовно-нравственных и национальных ценностей казахского народа в содержание образования является одной из актуальных задач отечественного образования. Изучение культурного наследия, традиций и обычаев казахского народа, основных идей программы «Рухани жаңғыру» станет механизмом повышения воспитательного потенциала 11-летнего школьного образования. Степень не соответствует требованиям и задачам воспитания патриотизма.

Содержание 11-летнего среднего образования в Казахстане не направлено на раннее формирование профессиональных навыков и компетенций, а в старших классах не уделяется должного внимания профильной подготовке. Хотя обучение ведется по двум направлениям (общественно-гуманитарное и естественно-математическое), профильное обучение ограничивается увеличением количества часов традиционных предметов. Кроме того, отсутствует адекватная система оценки результатов профильного обучения. На основе проведения единого национального тестирования (ЕНТ) оцениваются общие предметные знания выпускников.

Для приведения отечественной системы образования в соответствие с передовым мировым опытом, повышения качества образования в соответствии с современными требованиями и обеспечения устойчивого развития страны переход системы среднего образования Казахстана на 12-летнюю модель является актуальным вопросом. Переход на 12-летнюю модель среднего образования предусмотрен в документах, определяющих стратегию развития страны - Стратегия «Казахстан – 2050», План Нации «100 конкретных шагов», стратегический план развития Республики Казахстан до 2025 года, Закон Республики Казахстан «Об образовании», Государственная программа развития образования и науки Республики Казахстан на 2020-2025 годы.

12-летняя модель среднего образования дает возможность привести в соответствие казахстанскую систему образования с подписанными Казахстаном соглашениями, как: Лиссабонская конвенция, Болонский процесс, Всемирная декларация об образовании для всех, Международная стандартная

классификация образования, Европейской конвенции о признании квалификаций.

Во многих европейских странах прием в высшие учебные заведения осуществляется с учетом наличия 12-летнего образования. Модель 12-летнего среднего образования позволит выпускникам школ овладеть 4-м уровнем Европейской рамки квалификаций (EQF), тем самым получить качественное высшее образование и возможности для будущей успешной профессиональной деятельности.

### **3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ 12-ЛЕТНЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Казахстанская модель 12-летнего среднего образования, базируется на современных достижениях педагогических и психологических наук, общечеловеческих и национальных ценностях, носит футуристический, созидательный характер. 12-летнее образование станет эффективным механизмом развития человеческого капитала и устойчивого развития страны.

В качестве фундамента содержания образования определены следующие ценности:

➤ **Духовно-нравственные ценности** (гуманизм, доброта, милосердие, дружба, любовь, уважение, почет, честь, совесть, оптимизм, вера, ответственность, долг);

➤ **Семейные и культурные ценности** (семейные традиции, благополучие

в семье, родной язык, государственный язык, история, культура, историческое и культурное наследие, национальные традиции и менталитет, образование, наука, трудолюбие, созидательный и творческий труд);

- **Ценности родного края и природы страны** (родной край, родной дом, благосостояние семьи, родная школа, природное и производственное достояние родного края и страны);

- **Ценности казахстанского патриотизма и гражданской ответственности** (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, гражданственность, гражданская ответственность, свобода, долг, толерантность)

- **Эстетические ценности** (наблюдательность, чувственность, эстетический вкус, избирательность, творчество, произведения искусства и литературы);

- **Ценности здорового образа жизни** (жизнь, здоровье, time-managment, физическая культура, психическое здоровье, воля, выдержка, выносливость, мобильность).

**Цель 12-летнего среднего образования** – формирование личности с высокими духовно-нравственными качествами, обладающей компетенциями и способностями адаптироваться, успешно жить и развиваться в быстро меняющихся условиях современного общества, мотивированный направить свой

потенциал на осуществление созидательной деятельности в интересах своей личности, семьи и страны.

Разработка содержания 12-летнего среднего образования и организация учебно-воспитательной работы осуществляется путем реализации взаимосвязанных между собой 3-х компонентов цели, как:

- 1) воспитательная цель, основанная на ценностях;
- 2) образовательная цель, направленная на формирование личностных компетенций;
- 3) развивающая цель, основанная на творчестве и креативности.

### **ЗАДАЧИ 12-ЛЕТНЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ:**

1. Обеспечение здоровьесберегающего характера образования, комфортности, эргономичности и инклюзивности образовательной среды за счет оптимизации учебной нагрузки и использования высокотехнологичных образовательных ресурсов, способов и методов обучения;

2. Усиление ценностной ориентации и воспитательного потенциала образования как основы формирования высоконравственной, добропорядочной, культурной личности, почитающей общечеловеческие и национальные ценности государственный язык и духовное наследие казахского народа и этносов Казахстана;

3. Обеспечение футурологического, ориентированного на будущее творческого характера образования за счет постоянного внедрения и пополнения содержания образования последними инновациями в науке и технологиях, компетенциями, необходимыми для будущих профессий.

4. Развитие у обучающихся функциональной грамотности, навыков применения знаний на практике, творчества и творчества за счет усиления прикладного, практико-ориентированного характера содержания образования, увеличения доли реализации проектов, исследовательских, лабораторных и практических занятий.

5. Повышение показателей казахстанских школьников в международных сравнительных исследованиях за счет внедрения системы целей обучения, направленных на применение знаний в незнакомых ситуациях и увеличения доли контекстных задач, направленных на решение проблем;

6. Реализация STEM, STREAM, STEAM, SMART –образования как основы развития инженерно-технологического мышления и навыков обучающихся;

7. Развитие у обучающихся гибких навыков 21 века, как способности к культурному общению, критическому и креативному мышлению, эмоциональный интеллект, гибкость к изменению условий среды, умение работать самостоятельно и в команде, соблюдение трудовой этики, медиаграмотность.

8. Повышение мотивации студентов к учебе, самообразованию за счет повышения привлекательности содержания и методов обучения и их актуальности для жизненных ситуаций, проблем, создания благоприятной

психологической среды, свободы творческой учебно-познавательной работы, установления субъект-субъектные отношения;

9. Усиление инклюзивного характера обучения, обеспечение индивидуальной направленности образовательного процесса, применение принципов универсального дизайна обучения, дифференцированное обучение в соответствии с особенностями и способностями каждого ученика, раскрытие его внутреннего потенциала и возможностей через индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение. , траекторию личностного развития;

10. Обеспечение равного права и доступа обучающихся к качественному образованию, нивелирование разницы между качеством знаний городских и сельских школ;

11. Организация предпрофильной подготовки, реализация углубленного профильного обучения, как основы продолжения обучения и освоения будущей профессии, приобретения первичной профессиональной квалификации;

12. Обеспечение содержательной и организационной преемственности уровней образования на основе согласования запланированных предметных результатов и метапредметных компетенций после каждого уровня образования, исключение дублирования учебных материалов;

13. Обеспечение признания аттестатов об общем среднем образовании выпускников школ Казахстана при поступлении в зарубежные университеты.

#### **4. СТРУКТУРА 12-ЛЕТНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Структура 12-летнего среднего образования в Казахстане (5 + 5 + 2) направлена на создание единой системы обучения и подготовки учащихся в возрасте от 6 до 17 лет. В структуру входят три уровня: начальное образование, основное среднее образование и общее среднее образование. Объем дисциплин и учебных материалов приведен в соответствии с возрастными этапами развития личности и психологическими, физиологическими особенностями, познавательными способностями учащихся, соблюдаются принципы преемственности. На каждом уровне оценивается уровень сформированности предметных и метапредметных компетенций учащихся.

Особое внимание уделяется обеспечению преемственности между уровнем дошкольного образования и подготовкой в начальной школе. Для обеспечения преемственности 5-летние дети охвачены обязательной предшкольной подготовкой. Будет обеспечена преемственность между школой и университетом с целью повышения эффективности подготовки выпускников для освоения программ высшего профессионального образования.

#### **УРОВЕНЬ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ (1-5 классы)**

Цель начального образования - на основе учета национальных ценностей, сочетания качественного образования и хорошего (правильного) воспитания формирование знаний, умений и навыков, необходимых для овладения основами науки в основной школе, совершенствование культуры речи обучающегося на

государственном и родном языке. Пятилетняя начальная школа (с 6 лет) обеспечивает формирование познавательных интересов и мотивов, интеллектуальное, физическое, эмоциональное и эстетическое развитие ребенка с сохранением преемственности с дошкольным периодом детства. Продолжительность начального образования составляет не менее 5 лет в виду действующих закономерностей возрастной периодизации и этапов развития интеллекта ребенка.

В начальных классах приоритет отдается развитию личностных качеств ребенка, таких, как честность, доброта, трудолюбие, уважение к окружающему миру, государственному и родному языкам, традициям и культуре казахского народа и других этносов Казахстана.

Результатами начального образования являются формирование у учащихся базовых знаний об окружающей среде, а также формирование на базовом уровне навыков речи, чтения, вычисления, творческих способностей, физкультурно-двигательных навыков.

У учащихся формируются навыки самостоятельного поиска и использования в познавательной деятельности мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение и т.д.), которые служат основой для обучения.

### **УРОВЕНЬ ОСНОВНОГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (6-10классы)**

Цель основного среднего образования (6-10 классы) - предоставление обучающимся базового среднего образования, являющегося фундаментом уровня общего среднего образования и подготовки к профильному обучению. В этом возрасте у обучающихся полностью формируются учебные навыки и овладение учебным материалом достаточного уровня для дальнейшего продолжения образования.

На уровне основного среднего образования обучающиеся осваивают основы науки по определенным дисциплинам. На уровне основного среднего образования формируются предметные знания и метапредметные компетенции, обеспечивающие естественно-научное и гуманитарное мировоззрение, функциональную грамотность и профессиональную ориентацию обучающегося.

По окончании основной средней школы посредством методов социометрии и квалиметрии проводятся мероприятия по определению уровня базовых знаний обучающегося, а также его профессиональной ориентации. По результатам оценки обучающийся получает возможность продолжить обучение в колледже или в 11-12 классах по определенному профилю.

### **УРОВЕНЬ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (11-12 классы)**

Общее среднее образование - завершающий этап среднего образования, направленный на формирование предметных знаний и метапредметных компетенций, универсальных учебных действий, достаточных для социального и профессионального самоопределения обучающихся.



Особенностью данного уровня является функционально-действенный характер обучения и профильное обучение. Профильное обучение характеризуется минимизацией количества предметов/дисциплин за счет интеграции содержания предметных знаний и перехода от «предметного» обучения к обучению через «проекты».

Профильное обучение в соответствии с лучшими мировыми практиками проводится по следующим направлениям: технологическое, естественно-математическое и социально-гуманитарное.

Курсы по выбору в профиле проводятся на английском языке на упрощенном уровне. Приоритет отдается развитию творческих способностей, поисково-исследовательской деятельности через многофункциональную учебную среду, позволяющую осуществлять технологические проекты на основе групповой работы.

## **5. НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ РАЗРАБОТКИ СОДЕРЖАНИЯ 12-ЛЕТНЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Научно-теоретической основой определения содержания 12-летней школы является теория 4-х элементного содержания, разработанная в рамках методологии личностно-деятельностной, конструктивистской парадигмы образования. Требованиям современного содержания обучения отвечает теория четырехэлементного содержания образования, включающая совокупность норм познания мира, опыта действия, опыта творческой деятельности, систему норм эмоционально-ценностных отношений. Помимо классических принципов определения содержания образования, эта теория отличается новыми принципами отбора учебных материалов, которые позволяют обучающимся развивать функциональную грамотность, навыки самообучения, навыки самосовершенствования, творческой деятельности, мобильности, быстрой адаптации в условиях быстро меняющегося мира.

При создании образовательного контента руководствуются принципами биоадекватности и нейропедагогики (развитие двустороннего цельнодинамического мышления человека).

Содержание и методы обучения реализуются в рамках деятельностно-компетентностной, конструктивистской парадигмы и предусматривают формирование научно-познавательных, культурно-социальных, лингвокоммуникативных информационно-технологических компетенций у выпускников 12-летней школы.

Национальные ценности, родной язык, духовное и культурное наследие казахского народа, составляющие социогенетический код народа, становятся стержнем содержания среднего образования. Основные идеи программы «Рухани жаңғыру», концепция Абая «Толық адам», культурное и духовное наследие Абу Насира аль-Фараби, Юсуфа Баласагуни, Махмуда аль-Кашгари, аль-Хорезми, Ходжи Ахмеда Яссави и других великих мыслителей мира принимается как философская платформа 12-летнего среднего образования.

Принцип «лично-деятельностного подхода» - действия обучающегося, направленные на развитие когнитивных способностей и функциональной грамотности, включая уровни: знание, понимание, применение знаний в знакомых условиях, использование знаний в новых ситуациях, творческое применение знания становится основным алгоритмом перехода от репродуктивного к продуктивному уровню освоения знаний.

12-летнее образование будет футурологическим, направленным на будущее, т.е. будут усилены прогностические, конструктивные, творческие функции образования. Будет усилена реализация образовательных проектов STEM, STEAM, Smart и Start-up.

Новая позиция «учет дидактических возможностей информационно-коммуникационных технологий» играет роль системообразующего и основополагающего подхода в построении содержания кибернетической педагогики в целом, реализации модели обучения 4К, а не только формирующего компетенции обучающихся в грамотном и безопасном использовании ИКТ и информации.

Вместо экстенсивного увеличения количества учебных предметов и объема изучаемого теоретического материала приоритет отдается интенсивному подходу, т.е. оптимальной интеграции предметов, повышению результативности образовательного процесса на основе мастерства и творчества педагога, эффективных технологий обучения, использования современных образовательных ресурсов.

Интеграция содержания предметов осуществляется на научной основе, с учетом соблюдения дидактических требований межпредметной связи и преемственности и непрерывности содержательных линий предметов.

После каждого уровня образования обеспечивается содержательная и организационная преемственность уровней образования на основе сочетания планируемых предметных результатов и метапредметных компетенций, исключается дублирование предметов и учебного материала.

## **6. ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЕЙ**

Содержательная структура предмета «Әліппе» для 1 класса 12-летней школы базируется на методических принципах: распознавание каждой буквы, учет функции каждого звука в словообразовании, переход от простого к сложному, от простого к сложному. Основное внимание уделяется позиции передачи знаний ребенку через жизненный опыт.

Содержание предметов «Қазақ тілі» и «Қазақ әдебиеті» состоит из системы казахского языкознания, литературного наследия, художественных текстов, искусства слова. Главная особенность преподавания предмета «Қазақ тілі» - приоритетность казахского языка как родного в начальных классах, казахского языка как национального в средних классах, казахского языка как государственного в старших классах.

При изучении предмета «Казахский язык» в школах с другим языком обучения приоритет отдается развитию языково-коммуникативных компетенций обучающихся, необходимых для их жизнедеятельности в социальной среде. Через овладение государственным языком у каждого обучающегося формируются нравственные качества, культура речи и общения. Содержание предмета «Казахский язык» (Т2) строится на основе международных, европейских стандартов оценки языковых знаний и уровневой системы обучения языку.

Главная особенность преподавания предмета «Қазақ әдебиеті» -привитие обучающимся национально-духовных, нравственных, культурно-эстетических ценностей с сохранением логической последовательности, системности, преемственности в содержании литературного образования; развитие творческих способностей обучающихся через расширение их кругозора, обогащение их языкового запаса; формирование грамотности чтения в соответствии с мировыми требованиями.

Обучение русскому языку в школах с казахским языком обучения начинается с 3 класса. Содержание предмета «Русский язык» как второго языка направлено на развитие читательских, письменных, речевых коммуникативных компетенций обучающихся. Ожидаемый результат – овладение русским языком как средством межнационального общения.

Учебный материал по предмету «Русский язык» в школах с русским языком обучения строится линейно-концентрическим способом с охватом следующих этапов: Букварь (1 класс), Русский язык в начальной школе (2-5 классы), Русский язык в основной школе (6-10 классы), Русский язык в профильной школе (11-12 классы). Содержание образования на всех этапах направлено на развитие языковых, речевых, коммуникативных и культурологических компетенций обучающихся.

Изучение предмета «Иностранный язык» рекомендуется начинать с 4 класса, предусмотрев обеспечение устойчивого овладения обучающимся родным языком, формирования его мировоззрения на родном языке и на основе опыта других стран.

Обучение иностранному языку проводится в соответствии с общеевропейской системой компетенций (CEFR). Изучение иностранного языка осуществляется в начальном образовании, А1, А2, В1, В общем среднем образовании, с соблюдением национальных и общечеловеческих ценностей в качестве ядра содержания предмета. Обучение проводится с использованием эффективной методики обучения, а не усложнения содержания образования.

Содержание образовательной области «Человек и общество» состоит из содержания учебных предметов «История Казахстана» «Всемирная история» «Основы права».

Главная особенность преподавания предмета «Қазақстан тарихы» в 12-летнем образовании – формирование первоначальных исторических представлений в рамках предмета «Познание мира» в начальных классах, базовое содержание предмета на уровне основного среднего образования, преемственность по основным этапам развития национального государства,

приоритетность целостности и исторического развития, раскрытие самобытности отечественной истории на уровнях общего среднего образования, приоритетность изучения национальной истории в гармонизации с мировыми процессами, формирование исторического сознания подрастающего поколения, формирование национального духа через воспитание чувства гордости и патриотизма.

Главной особенностью изучения дисциплины «Всемирная история» в 12-летнем образовании является реализация принципов системности и преемственности в преподавании истории стран мира и общественно-социально значимых исторических событий. Показать вклад в мировую цивилизацию, отдавая приоритет национальной истории с точки зрения хода и процессов мировой истории; сформировать национальную целостность и историческое сознание; продемонстрировать национальную идентичность, укрепление безопасности и нравственные ценности, отражая узловые события и процессы мировой истории.

Образовательная область «Технология и искусство» играет важную роль в формировании и развитии эстетического мировоззрения, музыкальной культуры подрастающего поколения в начальной школе, в воспитании всесторонне развитой, духовно богатой, трудолюбивой, умелой, творческой личности.

Основы знаний в области естествознания у обучающихся формируются через предмет «Познание мира» на уровне начального образования. В 6-10 классах содержание естественнонаучной картины мира систематизируется через предметы «Естествознание», «Химия», «Биология», «География», «Физика».

Цель изучения предметов образовательной области "Естествознание" - развитие научно-познавательных, проектно-исследовательских, практических навыков, овладение основами знаний, науки, производства и технологии, конструктивных навыков, обучение к безопасности жизни и здоровью человека с учетом экологических, техногенных факторов, формирование навыков использования предметных знаний в жизненных ситуациях. Особенностью преподавания естественнонаучных предметов в 12-летней школе является усиление прикладного характера обучения и занимательности, увеличение доли контекстных заданий. Не менее 30% содержания предметов в области естественнонаучного образования будет состоять из практической и лабораторной работы.

Преподавание естественнонаучных предметов – обеспечивает внедрение обучающимся технологии обучения STEM, интегрируя знания и выбор профессии, определение склонностей к ней, получение целостного естественнонаучного образования; развитие гибких (Soft skills), кросс-функциональных навыков и футурологических знаний по реализации Целей устойчивого развития.

При изучении математики будут выполняться две основные функции: образование с помощью математики и фактическое математическое образование. Особенностью проектирования содержания математики является увеличение доли практических работ, приоритет отдается внедрению в учебный материал прикладных и занимательных материалов. Содержание образования

представлено структурой, проверенной и признанной во всем мире на протяжении веков: элементы арифметики, алгебры, планиметрии, стереометрии, высшей математики.

В 12-летней школе реализуется модель STEM-обучения. Содержание STEM-обучения основано на использовании междисциплинарных и прикладных подходов, а также интеграции предметов естественнонаучного цикла в единую систему обучения математике и инженерным методам. STEM и STEAM-обучение является одним из основных направлений реализации проектной и учебно-исследовательской деятельности учащихся в школе и за пределами школы. Эти тенденции образования направлены на подготовку будущих специалистов, профессия которых связана с высокотехнологичным производством, сопряженным с естественными науками.

В учебном плане уровня общего среднего образования минимизируется доля обязательных базовых дисциплин, повышается доля курсов по выбору, профильных предметов в соответствии с профилем.

Курсы выбора ориентируются на понимание сущности инновационных процессов и развитие практических навыков в соответствии с современными направлениями развития науки и технологий. Это: медицинская биология, биотехнология, химия в промышленности, Прикладная математика и физика, экология, геоэкология, информационные технологии, моделирование, робототехника, 3D-принтинг и др. курсы по выбору общественно-гуманитарного направления: психология, логика, эстетика, экономика, социология, политология, Юриспруденция, религиоведение, культурология, искусство дизайна, искусство рекламы, дополнительные иностранные языки и др. курсы элективного профиля.

Целью образовательной зоны «Технология и искусство» является осознание труда как одной из главных ценностей жизни человека, краеугольного камня созидательной деятельности, экономики страны, развитие практических навыков обучающихся, приобщение к мастерству и умениям в области различных производств и инновационных технологий, развитие навыков проектирования, конструирования, моделирования, конструирования.

Содержание музыкального предмета рассматривается как духовная ценность, средство развития эмоционального интеллекта человека (EI), наполняется музыкальными шедеврами, произведениями Казахского национального искусства, детскими песнями. Изучая природные способности и увлечения каждого ученика, формируются навыки развития его таланта в музыкальном искусстве, игры на национальных музыкальных инструментах, в том числе на домбре.

Образовательная область «физическая культура и здоровье»

формирование здоровьесберегающей предметно-пространственной личности, физически здоровой, энергичной, энергичной, ловкой, владеющей видами спорта по своему профилю, воспитание патриотизма на основе национальных видов спорта и народных игр, развитие здорового образа жизни.

## 7. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА 12-ЛЕТНЕЙ ШКОЛЫ

Учебно-воспитательный процесс в 12-летней школе осуществляется на основе использования современных образовательных технологий и ресурсов, лучшей педагогической практики, с соблюдением принципа здоровьесбережения, с учетом возрастных и психологических особенностей обучающихся.

Расширяется академическая свобода организацией образования в выборе альтернативных вариантов типовых учебных планов и учебных программ, организации образовательного процесса.

В учебном процессе используются педагогические технологии, позволяющие успешно реализовать уровневую дифференциацию, с учетом образовательных потребностей и индивидуальной траектории развития обучающегося, в том числе детей с особыми образовательными потребностями, условия малокомплектных, сельских и городских школ.

Реализация четырехэлементного содержания образования, позволяет осуществлять учебный процесс в интеграции знаниевого, воспитательного и развивающего компонентов образования, овладевать метапредметными компетенциями и навыками практического использования знаний.

Будет создана здоровьесберегающая, эргономичная, инклюзивная образовательная среда, с воодушевляющей и мотивирующей атмосферой, с непрерывным научно-методическим и психолого-педагогическим сопровождением. Образовательный процесс между педагогом и обучающимися строится на основе принципа сотрудничества, «субъект-субъектного» взаимодействия.

Педагогу будут предоставлены доверие и широкие возможности для самостоятельной и творческой деятельности в разработке алгоритма и определении методов организации и проведения учебно-воспитательного процесса.

В целом учебный процесс отличается смешанным обучением (**blended learning**), которое приводит по большей части к самостоятельной активной познавательной деятельности, с помощью различных образовательных ресурсов.

Образовательный процесс в организациях **начального образования** проводится преимущественно в игровой форме. Используются развивающие игры, повышающие у обучающихся мотивацию, любознательность к получению знаний, развивать моторику, навыки самостоятельного изучения явлений и событий.

В основной школе учебно-воспитательный процесс направляется на овладение обучающимися базовых теоретических основ учебных предметов, выработке твердых и мягких навыков 21 века, с одновременным усилением прикладного аспекта обучения. Увеличивается доля учебной и практической деятельности, по применению знаний в знакомой, незнакомой ситуациях и творческого применения полученных знаний. Процесс обучения сопровождается системной работой по предпрофильной подготовке обучающихся, работой

педагогов и психологов по выявлению интересов, склонностей и способностей обучающихся (анкетирование детей и родителей, педагогов, тесты профессиональной направленности, индивидуальные тесты, диагностика познавательных интересов и возможностей обучающихся) с участием субъектов образовательного процесса и работодателей.

**Профильное обучение** будет осуществляться на уровне школы или сети школ по одному или нескольким направлениям. Внедрение профильных предметов в старших классах нацелено преимущественно с организациями технического и профессионального, высшего образования, концентрирование их материально-технических, учебно-методических ресурсов и интеллектуального потенциала (предоставление базы учебно-производственных мастерских, привлечение профессорско-преподавательского состава вузов и колледжей к лекционным и практическим занятиям, совместным научным проектам и др.).

Согласно модели SAT – (Scholastic Assessment Test) выпускников, способных проявлять устойчивый интерес к одной определенной специальности, могут принимать в высшие учебные заведения без вступительных экзаменов.

Одно из необходимых условий проектного обучения и STEM, STEAM-обучения – многофункциональная среда (MakerSpace среда) в цифровом пространстве для того чтобы группировать идеи исследовательских групп и обмениваться мнениями. Школы с 12-летним образованием будут оборудованы многофункциональными лабораториями, мастерскими и кабинетами робототехники.

В обучении большая роль будет отведена «проектам», чем «предметному» обучению в старших классах основной школы и в профильной школе. Здесь учащиеся имеют возможность применить полученные знания на практике в составе исследовательской группы. Реализация технологического проекта осуществляется в многофункциональной среде, предназначенной для совместной деятельности. Использование технологий **Agile** и **Scrum** способствует эффективной реализации исследовательского проекта.

Использование методов VR и AR, повышающих наглядность во время урока, описывающих глубину смысла изучаемого явления и динамическое протекание процесса с помощью «виртуальной реальности», формирует у учащихся ИКТ-навыки, функциональную грамотность. Здесь теория гармонично сочетается с практикой.

## **8. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВНЕДРЕНИЯ 12-ЛЕТНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

1. Будет создана здоровьесберегающая, эргономичная, инклюзивная образовательная среда, с воодушевляющей и мотивирующей атмосферой, с непрерывным научно-методическим и психолого-педагогическим сопровождением. Образовательный процесс между педагогом и обучающимися строится на основе принципа сотрудничества, «субъект-субъектного»

взаимодействия.

2. Будет усилена ценностная ориентация образования, воспитательная миссия образования будет иметь приоритет над обучением. Культурное и духовное наследие великих мыслителей станут философской основой 12-летнего среднего образования. В содержание образования будут интегрированы идеи программы «Рухани жаңғыру» и концепции А. Кунанбаева «Толық адам».

3. Независимо от языка обучения каждый выпускник средней школы освоит государственный язык на установленном уровне.

4. На основе использования методологии личностно-ориентированного компетентностного подхода будет усилен прикладной, практикоориентированный характер содержания образования, повысится функциональная грамотность обучающихся, у обучающихся будет развиваться научно-познавательная, культурно-социальная, лингвистико-коммуникативная, информационно-технологические метапредметные личностные компетенции;

5. Среднее образование приобретет футурологический характер. В школах будут созданы многофункциональные Maker space – зоны и учебно-производственные комплексы. У обучающихся формируются гибкие (универсальные) навыки, такие как инженерные, конструктивные, дизайнерские, моделирующие, усиливаются творческие функции обучения. Будут реализованы проекты STEM, STEAM, Smart- и Start-up, что повысит готовность к обучению будущим профессиям;

6. Содержание учебных программ будут включены междисциплинарные компоненты, учитывающие цели устойчивого развития, 4.0 промышленной революции, интересы социально-экономического и технологического развития Казахстана, цифровизацию, искусственный интеллект и формирование рынка новых специальностей.

7. Будет расширена академическая свобода организации образования в организации учебного процесса, выборе альтернативных учебных планов и учебных программ.

8. Реализация образовательного контента гармонично сочетает в себе компоненты обучения, воспитания и развития, что позволит обучающимся овладеть метапредметными компетенциями и навыками практического применения знаний.

9. Будет создана образовательная среда со здоровьесберегающим, эргономичным, инклюзивным характером, стимулирующая и вдохновляющая атмосфера, непрерывная научная, методическая, психологическая и педагогическая поддержка. Учебный процесс между учителями и учениками строится по принципу сотрудничества, «предметно-предметного» взаимодействия.

10. Повысится инклюзивный характер образования, будет достигнуто равный доступ к качественному образованию путем оказания педагогической и психологической поддержки каждому обучающемуся с учетом потребностей и индивидуальных возможностей каждого личности;

11. Будет обеспечена преемственность между всеми уровнями образования и реализована концепция «непрерывного обучения» на основе преемственности



содержании каждого уровня образования, ожидаемых результатов в виде метапредметных компетенций, формируемых у выпускников;

12. Ранняя диагностика профессиональной ориентации обучающихся, ранняя предпрофессиональная подготовка и углубленное профильное обучение в старших классах расширит возможности выпускников в выборе будущей карьеры, продолжения образования в организациях профессионального образования и раннего приобретения базовых профессиональных навыков.

13. Выпускник 12-летней школы изучает профильные предметы на английском языке на простом уровне. Открывается возможность приема на соответствующую специальность вуза без вступительных экзаменов, по результатам постоянного мониторинга образовательных достижений обучающихся выпускников школы по профильным предметам.

14. Модель 12-летнего среднего образования позволяет выпускникам овладеть 4-м уровнем Европейской рамки квалификаций (EQF), тем самым получает доступ к высококачественному высшему образованию и успешной профессиональной карьере в будущем.

## **9. УСЛОВИЯ И ЭТАПЫ ПЕРЕХОДА К 12-ЛЕТНЕМУ ОБРАЗОВАНИЮ**

1) Разработка нормативных правовых актов (государственных общеобязательных стандартов образования, типовых учебных планов, типовых учебных программ);

2) Внесение изменений и дополнений в Закон Республики Казахстан «Об образовании», «Санитарно-эпидемиологические требования к объектам образования» и др;

3) Внесение изменений в программы курсов подготовки, повышения квалификации и переподготовки педагогических кадров и авторов учебников в соответствии с задачами и особенностями 12-летнего образования;

4) Разработка основ научно-методологического и методического обеспечения 12-летнего образования;

5) Разработка системы квалиметрического измерения и оценки учебных достижений обучающихся и эффективности образовательного процесса, а также качества развития личности на каждом уровне образования, психолого-педагогической диагностики профессионального самоопределения;

6) Модернизация инфраструктуры, материально-технической базы организаций образования, совершенствование учебных и информационно-коммуникационных ресурсов с учетом содержания 12-летнего образования и особенностей обучения;

7) Координация предпрофильной подготовки и профильного обучения путем взаимодействия с организациями типа, вузами, рынком труда в целях осуществления непрерывного образования;

8) Разработка учебников и учебно-методических комплексов для 12-летнего образования;

9) Презентация и обсуждение концепции 12-летнего образования, ГОСО, учебных программ с общественностью, проведение разъяснительной работы для авторов учебников и педагогов;

10) Реализация проекта "**Школьная библиотека**", направленного на обеспечение школьных библиотек дополнительной литературой (электронной, бумажной) для всех предметов и классов с целью формирования у учащихся навыков чтения, умения самостоятельно учиться;

11) Создать Национальный центр "**Школьная индустрия**" и оборудовать школьные мастерские и лаборатории, обеспечить партами Эрисмана для сохранения здоровья учащихся;

12) Подготовка нового курса "Школоведение" для обеспечения оптимальной работы современной модели 12-летней школы.

Казахстанская модель 12-летнего среднего образования формирует **личность**, способную быстро адаптироваться к условиям быстро меняющегося общества, самостоятельно обучаться в течение всей жизни, критически и креативно мыслящую, функционально грамотную, с развитыми ключевыми компетенциями, гибкими навыками обучения, активную, стремящуюся служить своим жизненным интересам, интересам страны и светлому будущему человечества.

## ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЩЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Глава 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящий Государственный общеобязательный стандарт начального образования (далее – стандарт) разработан в соответствии с Законом «Об образовании» Республики Казахстан, «Правилами разработки государственных общеобязательных стандартов образования», утвержденными постановлением Правительства РК №290 от 6 марта 2012 г.

2. Общеобразовательные организации Республики Казахстан образовательную деятельность осуществляют в соответствии с:

- 1) настоящим государственным общеобязательным стандартом начального образования;
- 2) типовыми учебными планами;
- 3) другими нормативными документами, утвержденными в установленном порядке уполномоченным органом Республики Казахстан в области образования.

3. Стандарт определяет требования к:

- 1) содержанию образования;
- 2) максимальному объему учебной нагрузки обучающихся и воспитанников;
- 3) уровню подготовки обучающихся.

4. Стандарт выражает интересы личности, общества и государства.

5. Стандарт является основой для:

- государственного регулирования образовательной деятельности организации образования;
- упорядочения прав и обязанностей всех субъектов образовательного процесса;
- лицензирования образовательной деятельности;
- аттестации общеобразовательных организаций;
- определения механизмов финансирования.

6. Стандарт обеспечивает:

- 1) единство образовательного пространства Республики Казахстан, системность, преемственность и непрерывность содержания среднего образования по уровням образования и образовательным областям;
- 2) равенство возможностей и доступности образования для всех обучающихся;
- 3) соблюдение единых требований к содержанию образования независимо от типов общеобразовательных организаций, форм и видов обучения;
- 4) преемственность и непрерывность дошкольного и начального образования.

7. Требования стандарта являются обязательными при:

- 1) разработке учебных программ, учебников и учебно-методических комплексов, а также при их экспертизе;
- 2) обеспечении преемственности между уровнями образования;
- 3) осуществлении образовательного процесса;
- 4) подготовке системы оценивания результатов деятельности организаций образования и составлении контрольно-измерительных материалов для определения уровня подготовки обучающихся и их аттестации;
- 5) разработке программ подготовки и переподготовки педагогических кадров.

8. В настоящем Стандарте применяются термины и их определения в соответствии с Законом «Об образовании». В дополнение к ним были введены следующие термины и их определения:

1) базовое содержание начального образования – состав, структура и объем содержания начального образования, обязательные для изучения в организациях образования независимо от типа, вида и формы собственности, а также языка обучения;

2) среднее образование – образование, получаемое обучающимися в результате освоения предметных учебных программ в соответствии с государственными общеобязательными стандартами начального, основного среднего и общего среднего образования, гарантированными Конституцией Республики Казахстан;

3) содержание образования – совокупность (комплекс) знаний, составляющих ядро специально организуемого учебного процесса с целью обеспечения квалификации и всестороннего развития личности; содержание образования конкретизируется и систематизируется в предметных учебных программах, разрабатываемых на основе государственных общеобязательных стандартов образования;

4) общеобразовательная школа – учебное заведение, реализующее учебные программы предметного и дополнительного образования обучающихся и воспитанников, подготовленные на основе государственных общеобязательных стандартов начального, основного среднего и общего среднего образования;

5) типовой учебный план – нормативный правовой акт, определяющий перечень учебных дисциплин и объем часов в соответствии с государственным общеобязательным стандартом образования, который конкретизирует обязательную и вариативную часть учебной нагрузки, определяет язык обучения; типовой учебный план как составная часть ГОСО является основным документом, которым следует руководствоваться при финансировании деятельности организаций образования;

6) постоянная часть типового учебного плана – совокупность обязательных учебных дисциплин, включенных в государственный общеобязательный стандарт образования и изучаемых в организациях общего среднего образования;

7) вариативная часть типового учебного плана – совокупность учебных предметов и курсов, выбираемых/определяемых каждой организацией общего

среднего образования с учетом потребностей и склонностей обучающихся;

8) общеобразовательная учебная программа – базовый нормативный документ, определяющий содержание и объем знаний, ожидаемых от него результатов, подлежащих освоению по каждому учебному предмету;

9) объем учебной нагрузки – объем учебных часов, установленный для освоения содержания учебных предметов в обязательной и вариативной (школьной и ученической) частях типового учебного плана для каждого учебного года;

10) уровень подготовки обучающегося – показатель базовых, метапредметных и предметных результатов освоения обучающимися по содержанию образования;

11) базовые результаты – показатель функциональной грамотности каждого обучающегося в соответствии с установленными задачами по ступеням обучения общеобразовательной школы, её конечный результат;

12) метапредметные результаты – показатель развития универсальных знаний, опыта и способностей обучающихся, выражающийся в форме личностных компетенций, позволяющих формировать личностные качества обучающихся;

13) предметные результаты – показатель знаний и умений, навыков обучающегося по обязательным учебным дисциплинам;

14) полезные знания – знания, обеспечивающие личностное развитие обучающихся с учетом их возрастных и психологических особенностей и национального менталитета в соответствии с требованиями современного образования, предусматривающие взаимное совершенствование их мировоззрения и грамотности, формирование ценностных ориентаций;

15) усвоение содержания образования в мировоззренческом аспекте – обучение, предусматривающее формирование через теоретические знания добрососедского отношения к миру (Человеку и Природе) с приоритетом на развитие познания, национального менталитета и сознания учащегося, формирование его нравственных качеств;

16) ценности – духовные источники, впитывающие в себя лучшие качества человека, иницирующие их в добродетели, способствующие сознательному присвоению своего места в обществе, любви, уважению человеческого рода друг к другу, к среде, в которой он живет, к Вселенной. Ценности (как человек, жизнь, свобода, красота, честность, человечность, братство, счастье, любовь, совесть, добродетель и др.) составляют смысл жизни человека, определяют его главные интересы и ориентиры.

17) ценностные ориентации – сложный социально-психологический феномен, определяющий отношение обучающегося к жизни, окружающему миру, самому себе; придающий значение деятельности, формирует систему личностных отношений и определяет содержание человеческой деятельности. Ценности-это аспект мотивации, а ценностная ориентация – это личностная концепция о выборе субъекта ценностей с приоритетным значением при регулировании действий;

18) эмоциональный интеллект (ЭИ) – способность личности

контролировать, управлять своими чувствами и эмоциями, создавать мотивацию для себя, понимать чувства других людей и управлять ими. ЭИ способствует личностному саморазвитию и улучшению отношений с окружающими людьми;

19) основы науки – источник теоретических знаний, систем опорных понятий отраслей науки, передаваемых через содержание знаний учебных предметов основной ступени общеобразовательной школы;

20) оценка – процесс сравнения фактически достигнутых обучающимися результатов обучения с ожидаемыми результатами обучения на основе разработанных критериев;

21) критерии оценки – фактические измерения, которые служат основой для оценки учебных достижений обучающихся;

22) мониторинг образовательного процесса – систематический контроль, диагностика, анализ, оценка и прогноз состояния динамики изменений результатов и способность реализовать в образовательном процессе в организациях образования;

23) образовательные ценности – ориентиры в построении системы учебных целей, составляющие основу для определения содержания образования и являющиеся главным фактором в формировании личности обучающегося;

24) образовательная деятельность – процесс, при котором решаются задачи обучения, развития и воспитания личности в ходе целенаправленного, педагогически обоснованного, последовательного взаимодействия субъектов образования с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся;

25) образовательная область – составная часть базового содержания начального образования, включающая совокупность родственных учебных предметов;

26) текущее оценивание – вид оценивания, проводимый в ходе повседневной работы в классе, является текущим показателем успеваемости обучающихся, обеспечивает оперативную взаимосвязь между обучающимися и учителем в процессе обучения, обратную связь между учеником и учителем и позволяет совершенствовать образовательный процесс;

27) суммативное оценивание – вид оценивания, проводимый по завершении изучения определенного периода обучения (четверти), а также разделов/общих тем в соответствии с учебной программой;

28) инклюзивное образование – создание условий для равного доступа всех обучающихся к образованию с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

29) инвариантный компонент учебной нагрузки – составной компонент типового учебного плана, определяющий учебные дисциплины, обязательные для изучения всеми обучающимися независимо от типа, вида и формы собственности, организаций образования, а также языка обучения;

30) вариативный компонент учебной нагрузки – составной компонент типового учебного плана, определяемый организацией образования в соответствии с образовательными потребностями обучающихся;

31) ожидаемые результаты обучения – совокупность компетенций,

характеризующих, что обучающийся может знать, понимать и демонстрировать по окончании процесса обучения, в том числе с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей обучающихся;

32) внеурочная деятельность – составная часть единого учебно-воспитательного процесса в организации образования, одна из форм организации досуга обучающихся, реализуемая вне учебной нагрузки, определенной типовым учебным планом;

33) типовой учебный план – документ, регламентирующий перечень учебных дисциплин (занятий) и определяющий объем инвариантного и вариативного компонентов учебной нагрузки соответствующего уровня образования.

34) элективный курс – курс по выбору обучающихся, составная часть вариативного компонента учебного плана, направленного на расширение образовательной подготовки обучающихся.

9. **Цель** начального образования – формирование личностных компетенций обучающихся, необходимых для овладения основами наук, изучаемых в основной школе, совершенствование культуры речи на государственном и родном языках, сочетание качественного образования и воспитания на основе национальных ценностей.

10. **Задачи** начального образования:

1) приобретение обучающимся навыков грамотного чтения, письма и счета на государственном и родном языках;

2) развитие интеллектуального потенциала обучающегося, приобщение к исследовательской деятельности, обучение моделированию;

3) формирование ценностных ориентаций, нравственного мировоззрения, национального самосознания, ментальности обучающегося;

4) развитие социально-личностных способностей обучающегося, овладение элементарными нормами речевой этики и культуры речевого общения, самовыражения;

5) развитие эмоционального интеллекта обучающегося; проявления уверенности в себе, настойчивости в достижении гуманной цели, энтузиазма к поиску, воли; формирование сознательной дисциплинированности;

6) совершенствование физиолого-гигиенических навыков, укрепление здоровья, закаливание организма обучающегося.

7) приобщение к творчеству, в условиях обучения культуре труда, формирования эстетического вкуса.

8) социализация и всестороннее развитие обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

11. **Настоящий Стандарт руководствуется:**

1) в разработке типовых учебных программ по учебным дисциплинам;

2) при создании необходимых условий для организации учебно-воспитательного процесса на начальном уровне общего образования;

3) при координировании академической и практической направленности начального образования;

4) при обеспечении внутренней преемственности содержания учебных

предметов в соответствии с возрастными особенностями обучающихся;

5) в определении объема пределов учебной нагрузки;

6) при обеспечении взаимосвязи содержания образования, основанного на ценностях, и системы ожидаемых результатов обучения;

7) в определении дидактических принципов организации образования;

8) при обеспечении особых образовательных потребностей, условий охраны здоровья детей, и создании благоприятных условий для получения обучающимися дополнительных образовательных услуг;

9) при обеспечении эквивалентности начального образования в условиях многообразия типов и видов организаций общего среднего образования;

10) в поддержке и развитии инновационной практики в организациях образования;

11) в организации объективной оценки деятельности организаций образования по обеспечению качества образования;

12) в оценке результатов обучения обучающихся;

13) в разработке образовательных программ высших и специальных учебных заведений, готовящих педагогических специалистов;

14) при разработке программы повышения профессиональной квалификации педагогических специалистов.

12. Объем и содержание учебных дисциплин инвариантного компонента в организациях образования для обучающихся с легкой умственной отсталостью и средней умственной отсталостью определяются типовыми учебными программами.

## **Глава 2. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

13. Содержание базовых знаний учебных дисциплин определяется в соответствии с целями и задачами образования, установленными Стандартом.

14. Содержание начального образования основывается на следующих **ценностях**:

- духовно-культурные ценности (семья, национальность, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, требование, созидание, история, менталитет, наука, культура, духовно-культурное наследие);

- ценности страны - её народные, исторические и духовные богатства земли (атамекен, туған жер, шанырак, исторические памятники, природные богатства, производство, благополучие семьи);

- нравственные ценности (добродетель, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, добродетель, забота, удовлетворение, благодать, долг, вера);

- эстетические ценности, связанные с восприятием красоты и гармонии окружающего мира, произведений искусства, литературы, культуры (наблюдательность, чувствительность, вкус);

- Казахстанский патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь, свобода, толерантность );



- ценности здорового образа жизни (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).

15. Типовые учебные программы начального образования направлены на формирование ребенка как личности, творческое развитие его индивидуальных способностей, требований и интересов, культуры поведения, навыков общения, чтения, письма, счета, необходимых для дальнейшего освоения образовательных программ основной школы и творческого развития обучающегося на основе базовых ценностей.

16. Содержание начального образования составляют **шесть** образовательных областей: «Язык и мир слов», «Математика и информатика», «Человек, Общество и Природа», «Мир искусства», «Физическая культура и здоровьесбережения», «Культура труда».

17. Содержание образования в образовательной области **«Язык и мир слов»** реализуется в рамках следующих учебных дисциплин:

1) «Әліппе» (для общеобразовательных организаций с казахским (уйгурским/узбекским/таджикским) языками обучения), «Букварь» (для общеобразовательных организаций с русским языком обучения), «Қазақ тілі» (для общеобразовательных организаций с казахским языком обучения), «Қазақ тілі (Государственный язык)» (для общеобразовательных организаций с русским языком обучения), «Көркем сөз» (для общеобразовательных организаций с казахским языком обучения), «Русский язык» (для общеобразовательных организаций с казахским языком обучения), «Русский язык» (для общеобразовательных организаций с неказахским языком обучения), «Литературное чтение» (для общеобразовательных организаций с русским языком обучения), «Иностранный язык» (для общеобразовательных организаций с казахским языком обучения), «Иностранный язык» (для общеобразовательных организаций с неказахским языком обучения).

2) в организациях образования с обучением на языке этносов, проживающих на территории Казахстана, в сферу образования «Язык и мир слов» дополнительно входит учебная дисциплина данного этноса «Родной язык». Учебная дисциплина «Родной язык» для организаций образования с уйгурским, узбекским, таджикским языком обучения входит в инвариантный компонент типового учебного плана.

18. Содержание учебных программ языковых дисциплин, изучаемых как носителей языка образовательной области **«Язык и мир слов»**, систематизируется по сочетанию грамматических и лексических тем.

19. Ожидаемые результаты в учебной программе по образовательной области «Язык и мир слов» определяются на основе **аудирования, чтения, произношения, письма, речевой** деятельности.

20. Требования к содержанию образовательной области «Язык и мир слов»:

- воспитывать у обучающихся желание овладеть государственным и родным языком, расширять кругозор;

- овладение государственным языком на уровне устного и письменного общения;

- развитие навыков устной и письменной речи на родном языке, функциональной грамотности;
- формирование умений простого общения на русском и иностранном языках;
- овладение первоначальными языковыми понятиями, развитие речи через учебные тексты, формирование умения и склонности к пониманию, выразительному чтению, грамотному, художественному письму;
- овладение языковыми знаниями и навыками по звуковой системе, системе слова, составу слова, предложению, тексту;
- формирование словарного запаса и навыков связной речи;
- воспитание через художественные произведения нравственных, духовно-нравственных, добрых, этических, трудолюбивых, доброжелательных, творческих качеств учащегося;
- формирование умения понимать и выразительно читать, анализировать художественные и научно-познавательные легкие тексты;
- развивать умение рассказывать и составлять план к произведению с сохранением его логической системы, связи;
- формирование читательской культуры учащихся, эстетического восприятия художественного произведения, привития чувства любви к искусству слова, утонченности через собственную деятельность;
- развитие необходимых для общения творческих, социальных, познавательных, речевых способностей и умений самостоятельно работать с информацией; самообразования; самосовершенствования; открыто и свободно выражать и аргументировать мысль.

21. Содержание образовательной области **«Математика и информатика»** реализуется в рамках учебных дисциплин «Математика» и «Цифровая грамотность».

22. Требования к содержанию образовательной области **«Математика и информатика»**.

- овладение и использование первичных математических знаний, характеризующих важнейшие свойства, связи, пространственные формы, количественные отношения материального мира (окружающих предметов, процессов, явлений);
- проявлять уважение к разнообразию культуры через знакомство с национальными и общегражданскими ценностями о натуральных и дробных числах, системах счисления, нулевых числах, арифметических операциях и алгоритмах, древних измерениях Казахстана и других стран, жизни и творчестве великих математиков;
- формирование национального мировоззрения и воспитание личностных качеств через гармонизацию содержания математического образования с национальными ценностями и организацию универсальных учебных действий;
- овладение и применение устных и письменных способов вычисления чисел, арифметических действий, величин и их измерений, знаний о задачах, выражениях, уравнениях, неравенствах, фигурах и их свойствах, элементах множества, логики, комбинаторики и соответствующих способах действий;

- развивать навыки исследования, различения и изображения геометрических фигур, работы с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, схемами, комплектами, сбора и представления данных, анализа и интерпретации, чтения и использования математических терминов и символов в жизненных ситуациях;

- формирование умений решать математические задачи поискового и творческого характера, навыков самостоятельного математического моделирования, проектирования, конструирования;

- развитие математических и творческих способностей, критического мышления через решение нестандартных, интересных, логических, комбинаторических и жизненных ситуационных (компетентностных) задач, проектную и исследовательскую деятельность;

- повышение грамотности поиска, сравнения, отбора, использования в учебных и жизненных ситуациях информации, представленной в учебниках и учебных пособиях цифрового формата, связанных с количественными характеристиками объектов и отношений между ними, формирование умения эффективно использовать средства передачи информации (таблицы, диаграммы, схемы, рисунки, алгоритмы) и самостоятельно выделять необходимую информацию;

- формирование учебно-познавательной деятельности и учебных мотивов, позитивного отношения и интереса к изучению математики, умений саморегуляции (планирование деятельности, поиск эффективных путей ее выполнения, самоконтроль и самооценка);

- развитие познавательных способностей, функциональной грамотности, логического и алгоритмического мышления.

23. Содержание образовательной области **«Человек, Общество и Природа»** реализуется в рамках дисциплин «Самопознание», «Познание мира».

24. Требования к содержанию образовательной области **«Человек, Общество и Природа»**:

- воспитание у учащихся через национальные ценности таких качеств, как честь, совесть, дух, требование, созидание, национальность, доброта, чуткость, этичность;

- давать первичные представления о культурном наследии, нравственных и добрых поступках в обществе;

- воспитывать умение понимать прочитанное, мыслить, стремиться к созиданию, заботиться о добре;

- оценивать значение духовно-нравственных ценностей и нравственных качеств человека;

- воспитывать ответственное отношение к своим действиям, осознавая необходимость самореализации и саморазвития;

- воспитывать уважение к старшему, уважение к младшему, дружбу с людьми в группе, классе, дома; овладение навыками гармоничного общения и творческой деятельности;

- оценивать свои поступки, свое поведение с точки зрения нравственных норм;

- признание и оценка человека, природы как ценности;
- формировать знания о формах и явлениях живой и неживой природы и их взаимосвязи и взаимозависимости;
- овладение знаниями, основанными на национальном мировоззрении о взаимозависимых взаимоотношениях и взаимодействии человека с природой, окружающей средой;
- формирование знаний о природе и богатствах Казахстана, родного края, основанных на национальных ценностях, навыков их изучения, охраны;
- обучение умению приспосабливаться к социально-общественной и природной среде и гуманному общению с ее членами;
- формировать навыки применения знаний о человеке, обществе и природе в различных жизненных ситуациях, проявлять заботу о природе;
- овладение простейшими научными методами исследования окружающей среды;
- получение и использование информации из различных источников по мере необходимости, формирование первоначальных навыков проведения экспериментов, контроля, исследования, анализа, проектирования, прогнозирования, систематизации, сравнения, обобщения, группировки, составления, моделирования и составления выводов.

25. Содержание образовательной области **«Мир искусства»** реализуется в рамках учебных предметов «Изобразительное искусство» и «Музыкальное искусство».

**26. Требования к содержанию образовательной области «Мир искусства»:**

- воспитание через произведения художественного искусства нравственных, духовно-нравственных, художественно-эстетических, чувственных, эстетических, наблюдательных, доброжелательных, этических качеств учащихся;
- формирование представлений о казахской национальной, профессиональной музыке, изобразительном искусстве, культуре этносов;
- начальных знаний о видах искусства (музыка, изобразительное, прикладно-декоративное, архитектура, дизайн);
- развивать интерес к видам искусства, формировать через искусство чувство уважения к национальным обычаям и традициям;
- развитие художественно-изобразительных умений, музыкальных способностей, творческого потенциала и воображения учащегося;
- формирование навыков поиска, восприятия, понимания, анализа, самостоятельного использования информации о произведениях искусства;
- формировать навыки умения образно и аргументированно излагать мысли через свою творческую деятельность;
- развитие эстетического вкуса, чувствительности.

27. Содержание образовательной области **«Физическая культура и здоровьесбережения»** реализуется в рамках учебного предмета «Физическая культура».

**28. Требования к содержанию образовательной области «Физическая культура и здоровьесбережения»:**

- формирование представлений о роли физической культуры в жизни человека;
- владеть спортом, танцами, гимнастикой и национальными видами спорта, уметь применять их для укрепления здоровья;
- понимание мировоззренческого и воспитательного значения национальных спортивных игр;
- совершенствование жизненно важных и полезных для здоровья двигательных умений и навыков;
- совершенствование качеств физической культуры, таких как скорость, гибкость, ловкость, выносливость, энергичность, честность, справедливость;
- овладение физическими упражнениями акробатического, гимнастического, легкоатлетического, спортивного танца и других направлений;
- укрепление здоровья, повышение функциональных возможностей организма, совершенствование и развитие осанки, телосложения;
- соблюдать правила личной гигиены, правила укрепления физического и психического здоровья и здорового образа жизни;
- воспитание культуры общения со сверстниками в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;
- воспитывать желание самостоятельно выполнять общеразвивающие упражнения, самосовершенствование;
- развивать стремление к победе, участвуя в спортивных играх.

29. Содержание образовательной области «Культура труда» реализуется через предмет «Трудовое воспитание».

**30. Требования к содержанию образовательной области «Культура труда»:**

- воспитание через ручной труд у учащихся качеств наблюдательности, внимательности, ловкости, собранности, созидательности, трудолюбия, выносливости;
- формирование национально-мировоззренческих представлений о произведениях ремесел и их значении;
- развитие психологической готовности, интереса и энтузиазма к труду;
- формировать представление об уважении труда, человека труда, владельца профессии, о пользе труда для человечества,
- освоение первичных трудовых навыков;
- формирование навыков соблюдения безопасности труда, адаптации к изучению культуры труда;
- формирование опыта художественно-творческой деятельности;
- совершенствование навыков работы с различными материалами;
- развитие навыков лепки, конструирования, составления, наклеивания, вырезания, шитья, планирования, моделирования;
- обобщать, анализировать и творчески использовать информацию о произведениях ремесел;

- повысить уверенность в своих возможностях через изделия, созданных своими руками;
- формирование навыков общественно полезного труда в семье, школе, внешкольной среде.

**31. Обеспечивается обязательное освоение учебного курса «Основы безопасности жизнедеятельности».**

32. Содержание учебного курса «Правила дорожного движения» осуществляется классными руководителями в 1-5 классах за счет классных часов (по 6 часов в каждом классе) и во внеурочное время с указанием тем и сроков в годовом плане работы.

33. Организации образования осуществляют образовательную деятельность в соответствии с полученной лицензией и на весь период времени ее действия соблюдают предъявляемые к образовательной деятельности квалификационные требования и перечень документов, подтверждающих соответствие им, утвержденные приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 17 июня 2015 года № 391 (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов за № 11716).

### **Глава 3. ТРЕБОВАНИЯ К МАКСИМАЛЬНОМУ ОБЪЕМУ УЧЕБНОЙ НАГРУЗКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

34. Предельный объем недельной учебной нагрузки обучающихся в начальной школе не должен превышать 26 часов.

35. Общий объем учебной нагрузки обучающихся, состоящий из инвариантного и вариативного компонентов, а также недельная и годовая учебная нагрузка по классам устанавливаются Типовым учебным планом (1-приложение).

36. Типовые учебные планы должны иметь гибкие варианты, адаптированные к особенностям обучающихся.

37. Деление класса на две группы производится при количестве обучающихся в классах в городских общеобразовательных организациях 24 и более, в сельской местности 20 и более, в малокомплектных школах 10 и более можно осуществить:

- 1) по казахскому языку в классах, где обучение не ведется на казахском языке;
- 2) по русскому языку в классах, где обучение не ведется на русском языке;
- 3) по иностранному языку;
- 4) по цифровой грамотности;
- 5) по самопознанию.

В случаях осуществления соответствующими государственными органами ограничительных мероприятий, возникновения карантина, чрезвычайных ситуаций социального, природного и техногенного характера распределение классов по всем учебным предметам на группы производится в полном объеме до 15 обучающихся в одном классе.

38. В инклюзивном образовании деление класса на группы по предметам осуществляется за счет троекратного уменьшения количества всех учащихся от общей наполняемости класса на каждого ребенка с особыми образовательными потребностями.

#### **Глава 4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО СОДЕРЖАНИЮ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

39. Уровень подготовки обучающихся определяется по предметным результатам, которые перерастают в метапредметные компетенции в рамках образовательных областей «Язык и Мир слов», «Математика и информатика», Человек, Общество и Природа», «Мир искусства», «Физическая культура и здоровьесбережения», «Культура труда».

40. Определение ожидаемых результатов в образовании и оценка образовательных достижений учащегося проводится в соответствии с системой **«Знать – Понимать – Применять знания по образцу – Применять знания в новых условиях – Творчески применять знания».**

41. Уровень подготовки обучающихся определяется по метапредметным компетенциям и предметным результатам.

42. Содержание начального образования ориентировано на формирование следующих **метапредметных компетенций:**

- 1) Научно-познавательные (мировоззренческие, творческие);
- 2) Культурно-социальные (национальные культурные ценности, их реализация в социальной среде);
- 3) Языково-коммуникативные (коммуникативные);
- 4) Информационно-технологическая (цифровая грамотность и инновации, адаптивность).

43. По образовательным областям, осваиваемым в начальном образовании, формируются следующие метапредметные компетенции.

- 1) **Научно-познавательная** компетентность:
  - умеет выражать мысль о значении языка в жизни человека;
  - грамотно использует языковые единицы как средство передачи мысли в общении;
  - умеет доказывать свое понимание человека, общества, природы, их взаимосвязь;
  - овладевает приемами изучения окружающей среды, адаптируется к наблюдению, экспериментам.
  - умеет передавать математическое содержание истинного и ложного простого представления о числах, величинах, понятиях, геометрических фигурах и отношениях между ними;
  - может выполнять проектные работы, используя стандартные и office (офисные) программы;
  - используя элементы STEAM-образования, может создавать простейших роботов;

- различать сходства и различия в музыкальной культуре тюркских народов;
- различать композиционные закономерности изобразительного искусства;
- умеет выполнять творческие работы, опираясь на композиционные закономерности;
- знает способы улучшения своего здоровья с помощью оздоровительных факторов природы (вода, солнечный свет, воздух);
- умеет выбирать и применять рациональные конструкторские решения и технологические методы производства простых изделий;
- умеет конструировать модель изделия по собственному воображению.

## 2) **Культурно-социальная** компетентность:

- понимает необходимость речи на государственном языке, использует в жизненных ситуациях;
- соблюдает требования речевой этики, устанавливает взаимоотношения;
- различает духовно-культурные ценности в учебных материалах;
- понимает необходимость сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, знает их принадлежность к национальным ценностям;
- оценивает значение духовно-нравственных ценностей и добродетелей человека, приспосабливается к социально-общественной, природной среде, доброжелательно взаимодействует с окружающим миром;
- умеет классифицировать предметы по их общим признакам и расположению в пространстве;
- знает правила этических и правовых норм в сети, правила техники безопасности, охраны своего здоровья;
- высказывать свое мнение о роли национальной музыкальной культуры в обществе;
- самые передовые образцы классической музыки являются показателем уровня мировой культуры;
- умеет различать и анализировать художественно-образные произведения;
- умеет самостоятельно выполнять утренние гигиенические упражнения в природно-бытовом и национальном стиле.

## 3) **Языково-коммуникативная** компетентность:

- понимает содержание прослушанного учебного материала и высказывает свое мнение;
- умеет находить основную и вспомогательную информацию в тексте;
- умеет различать значения терминов;
- умеет грамотно излагать свои мысли в соответствии с орфографическими нормами;
- систематически высказывает свое мнение в устной речи, соблюдает орфоэпические нормы;
- в парной и групповой работе, в различных ситуациях делится с другими мыслями, общается, вступает в отношения;
- понимает потребность человека в общении с природой, социумом, отрабатывает коммуникативные навыки;



- понимает и свободно излагает географическую, экологическую, экономическую, историческую учебно-познавательную информацию о человеке, обществе, природе, небесном мире, физике природы;

- выполняет индивидуальные, парные и групповые исследовательские работы по познанию мира, осуществляет наблюдения, практические работы.

- готовит сообщение обобщающего характера на основе собранной информации;

- знает альтернативные методы и способы решения задач;

- различать лучшие мировые, отечественные образцы художественных произведений по изобразительному искусству;

- гибкость в выполнении двигательных движений для совместной работы в командах, группах;

- склонен выражать свои мысли устно или письменно по подготовленному изделию.

**4) Информационно – технологическая компетентность:**

- умеет пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;

- находит, редактирует и использует нужный текст в источниках;

- использует электронные справочники по назначению;

- оформляет творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;

- осуществляет поиск, обработку и при необходимости использует информацию по познанию мира, о цифровом Казахстане, мировом сообществе и Казахстане в электронных, учебных ресурсах, различных источниках;

- участвует в творческих работах о человеке, обществе, природе, в учебно-познавательных, научно-исследовательских проектах, в создании кластеров, таблиц, чертежей, схем, диаграмм и т.д., используя цифровую грамотность;

- умеет сравнивать результаты логических игровых программ, собирать информацию, используя возможности сетевых сервисов;

- умеет работать с цифровыми технологиями с различными видами информации;

- участвовать в исполнении музыкальных произведений на домбре и ударных инструментах в составе группы;

- разработка простых коллективных творческих проектов и активное участие в их реализации;

- умеет работать с текстом и изображениями, представленными на компьютере.

44. Ожидаемые результаты по классам в учебных программах ориентируются на ожидаемые результаты от уровня начального образования, определенного в рамках областей знаний настоящего стандарта.

**45. Ожидаемые предметные результаты на уровне начального образования по дисциплинам образовательной области "Язык и мир слов":**

46. По предмету «Әліппе»/«Букварь» (учебный предмет «Әліппе»/«Букварь» изучается в 1 классе до конца учебного года)

Обучающийся **знает:**

- различие устной и письменной форм речи человека;

- значение грамотного письма и чтения для современного образованного человека;

- набор букв в алфавите (количество последовательность); печатных и письменных, заглавных и строчных;

- нормы правильного произношения звуков в слове;

- соответствие или несоответствие звуков устной речи при обозначении их буквами в письменной речи;

- состав речи: речь состоит из предложений, предложение – из слова, слово - из слогов и звуков;

- способы написания букв при отрывном и безотрывном письме;

Обучающийся **понимает**:

- значение устной и письменной речи для общения, овладения различными видами речевой деятельности с целью самореализации (задачи формирования коммуникативной компетенции);

- необходимость владения грамотным письмом и чтением для сбора и использования информации в учебной деятельности (информационная компетенция);

- различие и сходство звуковой и буквенной систем родного языка для формирования грамотного чтения и письма (языковая компетенция);

- значение правил произношения и правописания для овладения правильным чтением и грамотным письмом (языково-коммуникативная компетенция);

- значение правильного, каллиграфического письма для успешной письменной коммуникации (культурно-социальная компетенция);

- необходимость постановки определенных знаков препинания в конце предложения для точного выражения своих мыслей и чувств (языково-коммуникативная, культурно-социальная компетенция);

- важность расширения словарного запаса для точной, яркой и образной речи (языково- коммуникативная, культурно-социальная компетенция)

- овладение нормами речевой этики и культурой речевого общения для достижения успехов в учебной и общественной деятельности (культурно-социальная компетенция).

Обучающийся **применяет** полученные знания **по образцу**:

- читает по слогам новые слова, используя образец ориентировки при чтении на гласный слог ;

- пишет строчные и заглавные буквы, соблюдая рабочую строку; используя образец нижнего и верхнего соединения букв в слово;

- составляет и «читает» звуковую и звукобуквенную схему слова;

- определяет слоговой состав слова по количеству гласных в слове; графически обозначая его в слоговой модели слова;

- составляет предложения по заданной модели; правильно оформляет предложение на письме (заглавная буква в начале первого слова предложения, точка в конце предложения);

- соблюдает орфоэпические нормы при чтении, выбирает правильную интонацию в соответствии со знаком препинания в конце предложения, выразительно читает с соблюдением логического ударения, пауз;

- пересказывает текст по готовому плану, по вопросам.

Обучающийся **применяет** полученные знания **в новых условиях**:

- читает и пишет новые слова по правилам слогового чтения и письма в различных жизненных ситуациях;

- использует правила правописания при письме новых слов;

- самостоятельно пишет слова, предложения в личных целях (письмо, дневник и др);

- читает произведения по своему выбору с целью совершенствования навыков чтения;

- пополняет словарный запас, используя его для описания, рассказывания, общения, выступления;

- производит предварительный звуковой и звукобуквенный анализ для грамотного написания новых слов;

- выполняет новые виды работ на материале усвоенных слов (диктанты, составление предложений, текста; сочинения по картине, проекты, разноуровневые и игровые задания);

- восстанавливает текст по опорным словам, по иллюстрациям к тексту.

Обучающийся **творчески применяет** полученные знания:

- сочиняет текст по мотивам прочитанного; по личным впечатлениям, по иллюстративному материалу; прогнозирует и сочиняет начало и конец произведения про заголовку, предлагает вариант развития сюжета;

- участвует в конкурсных, ролевых и дидактических играх, спектаклях, викторинах; предлагает свой вариант игры;

- составляет проекты, комментирует действия героя, высказывает личное мнение на прочитанное произведение;

- принимает участие в инсценировании произведения, использует произведения искусства и музыки для более глубокого понимания смысла прочитанного.

**47. По предмету «Казахский/русский/уйгурский/узбекский/таджикский язык»:**

Обучающийся **знает**:

- роль родного языка для каждого человека;

- что родной язык является ценным наследием, что каждый человек должен говорить на своем родном языке;

- через родной язык человек познает и впитывает в себя другие национальные ценности;

- знать, что язык является уникальным средством общения с другими, передачи мыслей и чувств;

- соблюдение требований к чистоте языка, правильной речи;

- значение и определение терминов простого языка;

- использовать средства, характерные для устной и письменной формы языка;

- орфоэпические нормы устной речи;
- знание орфографических норм письменной речи;
- значение слова является его основным признаком; слова делятся на группы в зависимости от произношения и написания; некоторые слова имеют несколько значений;
- состав слова состоит из корня и придатка; из одного слова рождается несколько слов;
- группа слов, обозначающих название, критику, число, действие предмета и явления;
- группа слов, обозначающих время, место, причину, качество действия;
- различать слова, обозначающие звук и движение предметов в природе;
- о том, как произносятся и пишутся слова, выражающие настроение, призывающие душу, презрение; о том, что слова употребляются в каждом народе по-разному;
- виды предложений и связанные с ними знаки препинания;
- умение говорить с паузой, акцентом;
- особенности словосочетания и предложения, предложения и текста;
- соотнесение темы с содержанием текста, устойчивую структуру текста;
- особенности и исходные требования к видам монологической, диалогической речи;
- понимать, что текст в зависимости от языка речи подразделяется на повествование, описание, рассуждение, их характерные языковые средства и особенности;
- требования к культуре речи, соответствующей социальной роли в общении;
- знает простые этикетные слова, характерные для различных жизненных ситуаций.

**Обучающийся понимает что:**

- значение родного языка для человека;
- о том, что родной язык является ценным наследием от предков, и каждый человек должен говорить на своем родном языке;
- через родной язык человек прививает национальные ценности;
- что правильная, грамотная, вежливая речь в устной и письменной речи является показателем культуры человека;
- в общении, передаче мыслей и чувств проявляются характерные для каждого народа речевые особенности и этика;
- значение сохранения чистоты речи на родном языке;
- необходимость правильного употребления слов предметного термина;
- смысл целесообразного использования в монологе, диалоге оборотов речевой этики;
- для передачи мысли необходимо подбирать слова по смыслу;
- связь употребления обращений и междометий с национальной этикой;
- значение сохранения содержательно-структурной системы текста в монологической речи;
- значение соблюдения требований к диалогическому слову;

- значение использования основных языковых средств при построении текстов повествования, описания, рассуждения ;

- знать особенности произношения, написания типов простых предложений;;

- понимает связь чтения с грамотностью, соблюдая ритм, манеру голоса в зависимости от содержания текста.

Обучающийся **применяет** полученные знания **по образцу**:

- используя схему, объяснять значение и значение слова;

- при дополнении текста полуготового монологического слова;

- при продолжении диалогов, посвященных национальным ценностям, знакомым темам, встречающимся в повседневной жизни;

- при составлении описательного текста с использованием опорных слов по произведениям мастеров народных ремесел, художников и сюжетных картин;

- при написании простых текстов повествования, рассуждений по проблеме, которую он видел, слышал, опираясь на модель;

- при анализе слова (по звуку, значению слова, составу слова) по таблице;

- при определении особенностей устной и письменной речи в соответствии с моделью;

- группировка слов на диаграмме по лексическому значению;

- составить сравнительную таблицу по орфографическим и орфоэпическим нормам слова;

- при обработке неправильно написанных текстов;

- использует словари в раскрытии значения этнолингвистических названий родного языка.

Обучающийся **применяет** полученные знания **в новых условиях**:

- в содержательно-структурном анализе текстов в форме повествования, описания, рассуждения;

- отличать языковые понятия друг от друга, выделять общие черты;

- составлять простые по структуре тексты в виде повествования, описания, рассуждения на знакомую тему, касающуюся национальных ценностей;

- участвовать в ролевых играх, связанных с семейными ценностями, учебно-образовательными;

- в написании изложения;

- использует при написании, высказывании своего мнения, умозаключений по тексту из дополнительных источников информации.

Обучающийся **творчески применяет** полученные знания:

- в сборе, анализе, обработке полученной информации в соответствии со своим назначением;

- в оформлении результатов самостоятельного поиска в виде таблицы, диаграммы, схемы, плаката;

- в проведении индивидуальных и групповых исследований: в прогнозировании, составлении планов, защите проектов;

- в формировании текстов в виде повествования, описания, рассуждения на предложенную тему, связанную с национальными ценностями;

- в выполнении творческих заданий (ребус по короткой пословице, сказке, стихотворению, кроссворду, скороговорке, сочинению) ;
- письменные работы (письмо, эссе, реклама, сообщение), носящие характер передачи личных взглядов и чувств;
- в художественных конкурсах (выразительное чтение, сценические представления) ;
- традиционные игры на национальных праздниках (Наурыз-Думан);
- совершенствовать свои знания и навыки поиска с помощью средств массовой информации;
- оценивать чужие и свои действия, выполненную работу;
- использовать в жизненных ситуациях (интервью, изложении/написании биографии и т.д.).

#### 48. По предмету «**Казахский язык**» (**государственный язык**)

Обучающийся **знает**:

- звуковые особенности казахского языка;
- нормы правильного произношения звуков языка, правописание;
- требования к грамотному казахскому письму;
- языковых единиц, характерных для элементарного уровня;
- значение активных слов, относящихся к учебной, семейной, социальной сферам;
- значение нейтральных слов, часто используемых в повседневном общении;
- порядок расположения членов предложения на казахском языке;
- устойчивые речевые модели, используемые на уроке;
- выполнять функции простых языковых единиц в построении предложений;
- жанр и тип, структура учебных текстов;
- нормы речевой этики, используемые в общении;
- способы работы со словарем, различными источниками на казахском языке;
- методы непрерывного пополнения словарного запаса;
- знает национальные особенности казахского народа, передаваемые через иноязычную лексику.

Обучающийся **понимает**, что:

- казахский язык является государственным и должен говорить на этом языке;
- значение национальных ценностей, выражающихся в языке;
- владение казахским языком как средством устного, письменного общения;
- слова связаны с казахским национальным мировоззрением;
- особенности и сходство казахского языка с родным;
- социальной роли государственного языка и родного языка в обществе;
- значение соблюдения закона созвучия в казахской речи;
- необходимость соблюдения уровневых языковых норм;
- значение соблюдения норм речевой этики в общении;

- понимает необходимость непрерывной, системной работы по достижению результатов в изучении языка.

Обучающийся **применяет** полученные знания **по образцу**:

- различать жанр и тип учебных текстов;
- различать типы учебных текстов;
- составлять простой план по содержанию текста, отвечать на вопросы;
- излагать основное содержание прочитанного, прослушанного материала;
- при выполнении заданий на овладение языковыми единицами элементарного уровня;
- выполнять задания, направленные на активизацию новых слов;
- различать лексическое значение слов и словосочетаний;
- составлять предложения, соблюдая порядок расположения членов предложения;
- составлять предложения из слов;
- составлять небольшой текст с заданным образцом учебных текстов;
- в исполнении песен на казахском языке, выразительном чтении стихов наизусть.

Обучающийся **применяет** полученные знания **в новых условиях**:

- в написании видов диктантов;
- перевод дополнительной информации на казахский язык на родной язык;
- выстраивает диалог в соответствии с тематической ситуацией;
- составляет небольшой текст с помощью словаря;
- выполняет задания по содержанию простых аудио-видео материалов;
- развивает навыки говорения, аудирования, чтения, письма, общения в различных ситуациях;
- участия в ситуационных, ролевых играх;
- анализирует небольшие художественные произведения на казахском языке;
- в начальных практиках межкультурного общения в новой языковой среде.

Обучающийся **творчески применяет** полученные знания:

- в устной/письменной передаче игры с помощью опорных слов, рисунков и символов, чертежного и видеоматериала;
- в выборе речевых средств с целью выступления;
- в свободном общении на казахском языке на простом уровне по предложенной теме;
- при выполнении творческих заданий (написать письмо, пожелание, поздравление, сообщение) ;
- при выполнении поисковой работы парного, группового, коллективного характера;
- в общении, в реальных жизненных ситуациях;
- при участии в интеллектуальных конкурсах;
- при развитии словарного запаса, необходимом для самостоятельного овладения казахским языком;
- применении своих знаний посредством дополнительной информации на казахском языке.

#### 49. По предмету «**Көркем сөз**»/«**Литературное чтение**»

Обучающийся **знает**:

- требования к чтению вслух, выразительно и про себя;
- жанры художественной литературы для детей;
- виды фольклорных произведений;
- смысловые части текста,
- способы, характеризующие героев;
- понятия элементарного литературоведения;
- имена авторов, названия произведений мировой детской литературы;
- взаимосвязь содержания и формы текста;
- изобразительные средства в тексте художественного слова (сравнение, эпитет, сравнение);
- виды письменных работ (письменное описание, рассуждение, мнение, письмо, небольшой рассказ, сочинение, этнографические тексты);
- способы поиска необходимой информации в художественных, учебно-познавательных, научно-популярных текстах, в сети Интернет;
- способы работы со справочно-энциклопедическими изданиями;
- приемы краткого обзора книги, произведения по образцу;
- знает тематику/название, основное содержание пройденных литературных произведений, краткие сведения об их авторах.

Обучающийся **понимает**:

- роль литературы как средства сохранения основ национальной и мировой культуры и нравственных ценностей и традиций;
- значение чтения в формировании интеллектуальной культуры человека, самовоспитании и самореализации как грамотного человека;
- содержание, идеи произведений мировой детской литературы;
- взаимосвязь структурных единиц текста в соответствии с уровнями грамотности чтения;
- сущность понятий элементарного литературоведения;
- особенности текстов различных жанров;
- различие народных и литературных сказок;
- необходимость соблюдения смысловых ударений, пауз при чтении текста;
- роль изобразительных средств в художественном произведении;
- сущность написания этнографических записей на основе небольших исследований;
- необходимость сотрудничества в парной, групповой, коллективной работе;
- понимает важность соблюдения этических норм в совместной деятельности.

Обучающийся **применяет** полученные знания **по образцу**:

- объяснять, анализировать, составлять простой план текстов разных жанров;
- выполнять обзор произведению, содержанию книги;
- в выборе, чтении, презентации интересующих его книг;



- составлять небольшой устный / письменный текст по заданной теме;
- высказывать и излагать мнение о прочитанном произведении;
- объяснять названия произведений, предлагать альтернативные варианты;
- характеризовать героев, давать оценку их действиям и обосновывать свое мнение;

- создавать познавательную и личностную рефлексии.

Обучающийся **применяет** полученные знания **в новых условиях**:

- в выполнении письменных и устных работах по содержанию художественных, научно-познавательных произведений;
- при составлении и выполнении творческих заданий;
- самостоятельном выборе книг для чтения;
- в написании этнографических записей об общественно значимых объектах в представленных произведениях, об истории своей семьи, об окружающих явлениях;
- в формулировании сообщения, выводов по тексту;
- в выборе художественных произведений в зависимости от предложенной темы;
- в определении содержания и формы текста;
- при чтении наизусть поэтических произведений по своему усмотрению;
- в трактовке литературы как феномена национальной, мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей, традиций;
- при анализе содержания, идеи произведений мировой детской литературы;
- в выполнении ролевых игр;
- при критическом обсуждении и переосмысливании содержания произведения;
- в информации из различных источников в сборе, обработке, интерпретации и анализа;
- в записи в цифровой форме;
- передаче своей речи в аудио, видео и графическом виде;
- в критическом мышлении и принятии решения;
- проявлении инициативы, лидерства.

Обучающийся **творчески применяет** полученные знания:

- проводит небольшие исследования и этнографически живописно пишет о социальной среде, явлениях в ней, современных людях, истории своей семьи, места проживания, уникальных личностях;
- составляет сказки, рассказы, стихи;
- составляет рассказ по рисункам и иллюстрациям, посвященным национальным ценностям;
- в инсценировании небольших произведений или отдельных эпизодов;
- в написании письма герою;
- в рисовании по содержанию произведения;
- в небольшом монологическом высказывании на основе авторского текста;
- в преобразовании содержания в чертеж, в таблицу.

## 50. По предмету «Иностранный язык»

Обучающийся **знает**:

- звуковые особенности иностранного языка;
- изучение алфавита иностранного языка, транскрипции, правил чтения;
- нормы правильного произношения звуков языка, правописание;
- языковых единиц, характерных для начального уровня;
- значение слов, часто используемых в учебной, семейной, социальной сферах и в повседневном общении;
- порядок расположения членов предложения на иностранном языке;
- устойчивые речевые модели, используемые при организации занятий;
- роль функции простых языковых единиц в построении предложений;
- нормы речевой этики, используемые в общении;
- способы работы со словарем, различными источниками на иностранном языке;
- владеет приемами непрерывного пополнения словарного запаса.

Обучающийся **понимает**:

- язык-это средство общения, нужно отдалить должное изучаемому иностранному языку и выучить его;
- знакомится с национальными ценностями народа на изучаемом языке, через изучение и сравнение с иностранным языком глубже узнавать особенности своих национальных ценностей;
- знать, что иностранный язык является средством общения, позволяющим понимать людей, говорящих/пишущих на этом языке, воспринимать устные, письменные тексты;
- распознавание национальных особенностей других национальностей через знание иноязычной лексики;
- слова связаны с мировоззрением нации, говорящей на изучаемом языке;
- особенности и сходство иностранного языка и родного;
- социальную роль иностранного языка и родного языка;
- необходимость соблюдения уровневых языковых норм;
- значение соблюдения норм речевой этики в общении;
- требования грамотного письма на иностранном языке;
- понимает необходимость непрерывной, системной работы по достижению результата в изучении языка.

Обучающийся **применяет** полученные знания **по образцу**:

- различать сущность и содержание учебных текстов;
- составлять план по содержанию текста, излагать содержание;
- понимать основное содержание прочитанного, прослушанного материала;
- при выполнении заданий на овладение языковыми единицами элементарного уровня;
- выполнять задания, направленные на увеличение использования новых слов в словарном запасе;
- различать лексическое значение слов и словосочетаний;

- составлять предложения, соблюдая порядок расположения членов предложения;
- предложение из слов, устный / письменный текст из предложений;
- составлять небольшой текст с заданным образцом учебных текстов;
- использует при исполнении песен на иностранном языке, выразительном чтении стихов наизусть.

Обучающийся **применяет** полученные знания **в новых условиях**:

- в написании видов диктантов;
- перевод иноязычной информации на родной язык;
- выстраивает диалог в соответствии с тематической ситуацией;
- составляет небольшой текст с помощью словаря;
- воспринимает простую письменную и аудиовизуальную информацию и обрабатывает ее в соответствии с речевым назначением;
- развивает навыки говорения, аудирования, чтения, письма, общения в различных ситуациях.

Обучающийся **творчески применяет** полученные знания:

- в устной/письменной передаче игры с помощью опорных слов, рисунков и символов, чертежного и видеоматериала;
- в выборе средств причастия в соответствии с целью выступления;
- в элементарном общении на иностранном языке по предложенной теме;
- чтении небольших художественных произведений на иностранном языке;
- при выполнении творческих заданий (написать письмо, пожелание, поздравление, сообщение) ;
- при выполнении поисковой работы парного, группового, коллективного характера;
- в общении в реальных жизненных ситуациях;
- при участии в интеллектуальных конкурсах;
- в усвоении словарного запаса, необходимого для самостоятельного овладения иностранным языком;
- в совершенствовании своих знаний посредством дополнительной информации на иностранном языке.

51. Предметные результаты обучающихся, окончивших уровень начального образования по образовательной области **«Математика и информатика»**.

52. По предмету **«Математика»**

Обучающийся **знает**:

- числа, величины и измерения, операции с числами и значениями величин, элементы алгебры и геометрии, множества и применяемые к ним операции, элементы логики и комбинаторики, термины, выражающие понятия математического моделирования, математические символы, операции и символы отношений;
- свойства приемов, последовательность и порядок их выполнения;
- сравнение дроби с одинаковыми делениями, с одинаковыми числителями, складывать и вычитать дроби с одинаковыми делениями;
- таблицы сложения и умножения однозначных чисел;

- соотношение между стандартными единицами величин;
- названия основных, плоских и пространственных, геометрических фигур;
- формулы нахождения периметра прямоугольника, квадрата и треугольника, площади прямоугольника, квадрата и прямоугольного треугольника, объема прямоугольного параллелепипеда и куба, расстояния, скорости и времени.

Обучающийся **понимает**:

- различие значений арифметических действий, выполняемых натуральными числами, нулями и значениями величин;
- осознание важности знания связей между компонентами и результатами действий;
- разность значений долей числа и величины;
- сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями, десятичных дробей с не более чем двумя десятичными знаками после запятой;
- овладение приемами «слияния» и «пересечения» множеств;
- значения неправильной дроби и смешанного числа, значение эффективного способа превращения обыкновенной дроби в десятичную дробь, десятичной дроби в обыкновенную дробь, дроби в процент, процента в дробь;
- зависимость между величинами (цена, число и стоимость; масса одного предмета, количество предметов и общая масса; затраты на один предмет, количество предметов и общая стоимость; производительность, время и объем работы; урожайность, площадь и масса изделия; скорость, время и расстояние; длина, ширина и площадь прямоугольного параллелепипеда).

Обучающийся **применяет** полученные знания **по образцу**:

- использует математические символы, арифметические действия и их свойства, в написании и сравнении выражений, в преобразовании числовых выражений, в решении задач и уравнений рациональными способами;
- используя устный и письменный способы, проводит расчеты с натуральными числами и значениями стандартных единиц измерения величины (длина, площадь, объем, масса, время, скорость) ;
- в выборе средств измерения величин
- при изучении математического языка и графических моделей чисел и задач, данных, представленных в виде схем, диаграмм, графических моделей, таблиц, моделирующих различные проблемные ситуации;
- в использовании алгоритмов решения уравнений и задач, устных и письменных вычислений, алгоритмов нахождения части и числа по части числа;
- при преобразовании обыкновенной дроби в десятичную и десятичной дроби в обыкновенную, при выражении процента в виде дроби и, наоборот, при выражении дроби в виде процента;
- различает геометрические фигуры, изображает плоские геометрические фигуры и симметричные фигуры;
- в решении уравнений и неравенств, построении геометрических фигур и кратком изложении проблемной ситуации (текстовой задачи), моделировании в виде схемы, таблицы, диаграммы;

- в построении последовательности чисел и фигур по заданной закономерности;

- при построении буквенной записи свойств замещения и кратности сложения и умножения, свойств распределенности относительно сложения и вычитания, свойств 1 и 0 в арифметических операциях - использует математическое содержание для определения истинности или ложности простых суждений.

Обучающийся **применяет** полученные знания **в новых условиях**:

- при анализе чисел, выражений, отношений между числом и формой, особенностей геометрических фигур;

- при анализе результатов сравнения значений числовых выражений и выражений с переменными и зависимостей между различными группами величин;

- объясняет сравнения, сложения и вычитания простых и десятичных дробей через части плоских фигур и отрезки, построенные на числовом луче;

- в выборе рациональных методов проведения устных и письменных расчетов и решения задач;

- составляет уравнения и неравенства, строит геометрические фигуры, чертежи, схемы и диаграммы;

- в отображении и анализе информации в виде таблиц и графиков;

- моделирует задачи в виде краткой записи, схемы, таблицы, простого графика;

- при анализе данных диаграммы;

- находит недостающий элемент в цепи предметов, чисел и фигур, нарушение законности в цепи;

- использует при решении несложных комбинаторных и логических задач.

Обучающийся **творчески применяет** полученные знания:

- классифицирует предметы по их общим признакам и расположению в пространстве;

- в разработке математической модели зависимости между величинами;

- в изображении простых моделей реальных объектов и мировых процессов в виде рисунков и рисунков;

- в оценке результатов измерений;

- составляет истинные и ложные простые суждения математического содержания о числах, величинах, понятиях, геометрических фигурах и отношениях между ними;

- в отображениях данных в виде графической модели, таблицы, схемы, диаграммы;

- в предоставлении альтернативных методов и способов решения задач;

- при составлении задачи и обратной к ней задачи с помощью заданных данных и математической модели;

- выстраивает последовательность чисел и фигур по выбранной им закономерности;

- применяет при решении учебных и жизненных ситуаций с помощью логических операций (сравнение, анализ, обобщение, уточнение,

классификация, аналогия, назначение причинно-следственных связей, формулирование суждений, приведение к известным понятиям).

### 53. По предмету «**Цифровая грамотность**»:

Обучающийся **знает**:

- сущность фундаментальных понятий информатики;
- осуществление поиска, обмена, обнаружения, сравнения, отбора информации;
- овладение основными видами информационной деятельности;
- решение учебных и жизненных ситуаций с использованием сети интернет;
- соблюдение безопасности в социальной сети;
- способы применения современных цифровых устройств;
- способы применения программного обеспечения;
- формирование проектной деятельности через STEAM-обучение;
- конструирование роботов и управление ими;
- моделирование по заданным образцам;
- элементарные представления об алгоритме и языках программирования;
- знает понятие операционной системы.

Обучающийся **понимает**:

- необходимость правильного разграничения сущности и смысла информационных процессов;
- эффективной и необходимой работы с компьютером;
- эффективность использования сети Интернет в получении и отправке информации;
- может удовлетворить свои потребности с помощью цифровых устройств;
- важность правильного усвоения понятий алгоритмизации, программирования;
- освоение основной идеи создания проектов в игровой среде программирования, которая позволит расширить возможности создания собственных программ в будущем;
- овладев программированием и конструированием роботов, обучающийся понимает, что может внести свой вклад в индустриальное развитие страны .

Обучающийся **применяет** полученные знания **по образцу**:

- цифровые технологии в работе с различными видами информации;
- соблюдает правила техники безопасности, свое здоровье;
- обмен информацией через интернет;
- обменивается важными данными в социальных сетях;
- в программировании свойств алгоритмизации;
- использует в конструировании простейшего робота с помощью моделирования.

Обучающийся **применяет** полученные знания **в новых условиях**:

- в проверке возможностей цифровых устройств;
- сравнивает результаты логических игровых программ;
- соблюдает правила этических и правовых норм в сети;

- находит необходимые им сведения в сети интернет как источника информации;
- углубляет свои знания посредством электронных учебных пособий и мобильных обучающих программ;
- в поиске информации из различных источников в соответствии с возрастными особенностями;
- использует при сравнении элементов программного обеспечения в процессе обучения.

Обучающийся **творчески применяет** полученные знания:

- при разработке проектных работ с использованием стандартных и офисных программ;
- в создании 2D игр с помощью программирования;
- в сборе информации с использованием возможностей сетевых служб;
- использует элементы STEAM-образования в сборке простых роботов.

54. Предметные результаты обучающихся, окончивших уровень начального образования по образовательной области **«Человек, Общество и Природа»:**

55. По предмету **«Познание мира»**

Обучающийся **знает:**

- формирование семейных ценностей, семьи и членов семьи, родственных отношений, места ребенка в семье;
- знание основ и правил школы, класса, распорядка дня, отношений между учителем и учеником;
- сущность понятий дружба и товарищество, ответственность и дисциплина, правила самоуправления в классе;
- роль человека в обществе, виды профессий, правила этики в общественных местах, безопасность в окружающей среде;
- строение, гигиену органов тела, внутренних органов человека, условия, полезные и вредные для здоровья;
- представление о Родине, государственных символах, столице и крупных городах страны, традициях и видах праздников нашего народа;
- формирование элементарных сведений об исторических, культурных, досуговых и промышленных предприятиях страны, видах хозяйств нашего края, производимой отечественной продукции;
- формирование элементарных представлений о Конституции Республики Казахстан, Цифровом Казахстане, зеленой экономике и экологии Казахстана, туризме;
- общие сведения об истории происхождения казахского народа, значимых событиях и крупных личностях в истории Казахстана;
- изучение природы Казахстана и своего края, времен года, сезонных видов труда, его особенностей;
- виды живой и неживой природы, их взаимосвязь, польза, условия, необходимые для жизни живой природы;

- формирование первоначальных представлений о группах растений и животных, адаптации к среде обитания, воспроизводстве, их значении в жизни человека, гармоничном сосуществовании человека с природой;

- первые сведения о национальных заповедниках и парках Казахстана, Красной книге;

- элементарные сведения о веществах и их свойствах, применении, природных ресурсах, рельефе, горизонте и его частях, видах стихийных бедствий и их влиянии;

- связь между планетой Земля, космосом, космическими телами, Землей и Солнцем;

- знает первые понятия физики природы (движение тел, сила, свет, звук, тепло).

Обучающийся **понимает**:

- значение должного уважения к национальным ценностям страны;

- значение семейных ценностей, роль членов семьи, свое место в родственных отношениях, долг перед родителями, значение семейных праздников;

- значение школы в жизни человека, правила и требования школы, важность дружбы между учащимися;

- значение окружающей среды для жизни человека;

- важность соблюдения здорового образа жизни, правил безопасности в быту, соблюдения правил собственного здоровья и личной гигиены;

- необходимость охраны, бережного использования природных ресурсов страны;

- внести свой вклад в будущее развитие Казахстана, охрану природы своего края, сохранение памятников истории и культуры;

- роль Казахстана в мировом сообществе, значение мира и стабильности в стране, дружбы народов Казахстана;

- взаимосвязь объектов и явлений живой и неживой природы, значение сохранения гармонии между человеком и природой;

- роль Солнца для планеты Земля, влияние космоса на жизнь на земле, вклад Казахстана в освоение космоса;

- понимает функцию электричества и источников энергии в повседневной жизни.

Обучающийся **применяет** полученные знания **по образцу**:

- в различении родственных имен, в общении с членами семьи;

- составляет свою повестку дня в соответствии с правилами школы;

- в создании портрета друга, в определении его главных качеств;

- различает виды профессий, проявляет уважение к человеку труда, разграничивает свои права и обязанности в обществе, соблюдает правила этики;

- в определении функций организма человека, в соблюдении правил личной гигиены, правильного питания, в ведении здорового образа жизни для защиты своего организма от различных заболеваний, в оказании первой помощи;



- в описании понятия Родина, в описании государственных символов, в сопоставлении изображений и названий столицы и крупных городов страны, в различении видов праздников и обычаев нашего народа;

- различает виды промышленности и хозяйства, оценивает национальную продукцию;

- с помощью учителя анализирует экономические и экологические условия Казахстана, содержание Красной книги, проявляет заботу о растениях и животных;

- отдает дань уважения историческим, культурным местам страны, значимым событиям и крупным личностям в истории Казахстана;

- в описании взаимосвязи между человеком, обществом, природой;

- наблюдает за окружающей средой, сезонными особенностями, прогнозирует погоду;

- создает гербарий из растений, произрастающих в своем крае, различает группы растений и животных;

- проводит эксперименты с целью определения свойств веществ и тел;

- использует объекты природы в окружающей среде для отображения на глобусе и карте.

Обучающийся **применяет** полученные знания **в новых условиях**:

- проявляет активность в классном самоуправлении;

- участвует в ролевых играх, связанных с соблюдением норм безопасности в окружающей среде;

- экспериментирует с целью выявления причин смены дня и ночи, времен года;

- составляет чертежи с целью выявления многообразия растений и животных, их сходства и различия в жизни;

- ориентируется на горизонте через спуски, составляет схему местности;

- пишет географический диктант при работе с географической картой;

- в наблюдении за явлениями природы;

- рассчитывает и планирует расходы семьи, использует национальную валюту в повседневной жизни;

- различает полезные и вредные для здоровья виды пищи и заполняет таблицу;

- в защите организма человека от инфекционных заболеваний, в поддержании здорового образа жизни;

- создает кластер для демонстрации значимости экологии Казахстана, ее охраны и экономики местности;

- при составлении туристского маршрута с целью ознакомления с достопримечательностями, культурно-историческими местами отдыха на местах;

- создает модели и рисунки в зависимости от групп растений и животных;

- высказывает, излагает свое мнение, умозаключения по полученной информации об окружающей среде;

- определяет и отображает на карте Казахстан, крупные города, промышленные места, свои населенные пункты;

- самостоятельно находит информацию о Цифровом Казахстане, мировом сообществе и Казахстане в различных источниках;
- изучает и рассказывает о важных событиях в истории Казахстана;
- физика природы, в эксперименте с целью определения свойств веществ и тел;
- использует в популяризации национальных ценностей казахского народа, природы и реликвий края .

Обучающийся **творчески применяет** полученные знания:

- обобщает, анализирует, обрабатывает полученную информацию об окружающей среде в соответствии с целями исследования;
- ведет индивидуальную и групповую исследовательскую работу по познанию мира, составляет планы, прогнозирует, контролирует, экспериментирует, защищает эко проект;
- в создании кластера, таблиц, схем, чертежа, диграммы через самостоятельный поиск физики человека, общества, природы, небесного мира, природы;
- проводит исследования на экскурсиях, в уголке живой природы;
- проводит практическую работу по предложенной теме;
- выполняет задания творческого характера, направленные на познание окружающего мира (эссе, проект, ребус, кроссворд, анаграммы, видеозапись, альбом, гербарий и др.) ;
- при изучении национальных ценностей казахского народа, природы и реликвий края, доклад;
- исследовании экономики, промышленности, сельского хозяйства страны, создает творческие работы и продукцию;
- защита проектов на республиканских, международных олимпиадах, различных интеллектуальных конкурсах;
- при оценке результатов своих и других творческих работ.

#### **56. По предмету «Самопознание»**

*Обучаемый знает:*

- содержание понятий «самопознание», «общечеловеческие ценности», «национальные ценности», «семья», «коллектив», «родина», «культура», «человечность», «дружба», «доброта», «забота», «совесть», «дисциплина», «долг», «ответственность», «трудолюбие», «сострадание», «милосердие», «благодарность», «уважение», «взаимопомощь», «взаимопонимание», «здоровье», «щедрость», «традиция», «согласие», «культура поведения»;
- правила поведения в семье;
- правила и сущность общения в коллективе;
- правила поведения в общественных местах;
- правила поведения на природе;
- права и обязанности гражданина Республики Казахстан.

*Обучаемый понимает:*

- важность развития нравственных качеств в самом себе;
- важность способности жить в единстве мысли, слова и дела;

- роль знания, книги, образования, школы в жизни человека, его самореализации;
  - роль народной мудрости в понимании человеком самого себя;
  - роль семьи в жизни человека, смысл взаимоотношений любви и доверия в семье;
  - значение взаимопонимания как основы человеческих отношений;
- роль правил этикета в общении людей;
- взаимосвязь человека и природы, важность бережного отношения к природе;
  - смысл патриотизма, значимость Родины в судьбе человека;
  - важность родной истории и культуры в жизни человека, необходимость сохранять и преумножать традиции и достижения культуры.

*Обучаемый применяет полученные знания по образцу при:*

- разъяснении, анализе ситуаций нравственного выбора, формирования собственного суждения;
- толковании произведений фольклора (поговорок, пословиц, сказок), притч, высказываний мыслителей, писателей, общественных деятелей;
- высказывании мнения по произведениям киноискусства, материалов интернета;
- характеристике героев произведений искусства, реальных участников видеорепортажей, оценки их действий и обоснования своего мнения;
- исполнении ролевых игр;
- тематическом подборе информации;
- составлении устных/письменных текстов на заданные темы;
- познавательной и личностной рефлексии.

*Обучаемый применяет полученные знания в новой ситуации при:*

- выполнении письменных и устных работ по содержанию художественных, научно-познавательных произведений;
- описании реальных событий истории своей семьи, реально существующих людей;
- составлении сказок, стихов, ситуаций морально-нравственного характера;
- составлении рассказов по рисункам и иллюстрациям, посвященных общечеловеческим и национальным ценностям;
- рисовании по содержанию произведения;
- сравнении поступков и качеств людей и выводах о них;
- аргументации нравственного выбора в предлагаемых жизненных ситуациях;

*Обучаемый применяет творчески полученные знания при:*

- саморазвитии и самопознании;
- разработке и реализации проектной деятельности;
- выстраивании взаимоотношений с окружающим миром;
- проявлении инициативы, лидерства;

- моделировании ситуации взаимоотношений между людьми;
- инсценировке небольших произведений или отдельных эпизодов;
- в творческих работах (эссе, коллаж, письмо герою, «портрета» личности и др.);
- в сборе, обработке, анализе и пояснении информации;
- в подготовке сообщения обобщающего характера на основании собранной информации;
- в проведении небольших исследований, связанных с окружающим миром;
- в передаче информации;
- в передаче своей речи в аудио, видео и графической форме.

57. Предметные результаты обучающихся, окончивших уровень начального образования по образовательной области **«Мир искусства»:**

#### 58. По предмету **«Музыкальное искусство»**

Обучающийся **знает:**

- Государственный Гимн Республики Казахстан;
- виды национальной и профессиональной музыки;
- виды национальных музыкальных инструментов (домбра, кобыз, сыбызгы, жетыген, дауылпаз, балалайка, гусли, свирель), названия;
- формирование элементарной информации о творчестве композиторов-кюйши;
- сведения о современных композиторах Казахстана и их творчестве;
- слова, песни, авторов изученных песен;
- основные правила исполнения песни;
- своевременно начинать и заканчивать песню;
- состав симфонического оркестра и названия относящихся к нему струнных, деревянных и латунных духовых, ударных инструментов;
- вокальная, инструментальная, сольная, хоровая и оркестровая формы музыки;
- различие видов музыкальных и ударных, высоких и низких, коротких и длинных звуков;
- элементарные сведения об основных концертных и театральных организациях республики;
- знает названия всемирно известных театров .

Обучающийся **понимает:**

- неопределимую духовную ценность представляет национальное музыкальное искусство;
- связь между традициями родного края и событиями, связанными с музыкальной жизнью своей страны;
- что можно научиться играть на домбре без нот, зрительно наблюдая за игрой на домбре и внимательно слушая музыкальные звуки, воспроизвести на слух;
- влияние музыкальных произведений на настроение человека (веселое – печальное, сдержанное – тревожное);

- важность художественного и выразительного исполнения песен различного характера с естественным голосом без усилий;
- лучшие образцы классической музыки являются показателем уровня мировой культуры;
- сходство и различия в музыкальной культуре тюркских народов;
- общая характеристика западноевропейских видов классической музыки;
- понимает сходства и различия в традициях европейского и Восточного музыкального искусства.

Обучающийся **применяет** полученные знания **по образцу**:

- выполняет движения в соответствии с музыкой;
- различает звуки песен, слоги кюев;
- различает динамику звука быстрых, средних и простых акцентов;
- различает громкое или тихое звучание звука;
- в сравнении тембровой окраски музыкальных инструментов;
- в создании танцевальных движений под музыку;
- в создании ритмических игр и ритмических аккомпанементов;
- различает жанры песни, кюя, танца, марша;
- знакомится с понятиями композитор – исполнитель – слушатель;
- использует основные музыкальные термины, такие как ритм, темп, динамика, тембр, мелодия, аккомпанемент.

Обучающийся **применяет** полученные знания **в новых условиях**:

- рисование в соответствии с содержанием музыки;
- ритмическое сопровождение другими ударными инструментами, такими как палочки, деревянные ложки, колокольчики, бубенцы;
- при распознавании звуков зверей и птиц в музыке;
- различает связь музыки с казахским орнаментом;
- знакомятся с составом оркестра казахских народных инструментов;
- при анализе творчества известных представителей национальной музыкальной культуры с помощью учителя;
- анализирует жанровые формы народной и профессиональной (композиторской) музыки с помощью учителя;
- при знакомстве с музыкальными инструментами.

Обучающийся **творчески применяет** полученные знания:

- в постановке мифов;
- в создании музыкальных сценических представлений;
- выступает в школе и на других музыкальных праздниках и фестивалях;
- критически оценивает традиционную культуру казахского народа, анализирует творчество представителей музыкального искусства;
- играет на домбре, других музыкальных инструментах;
- исполняет песни на домбре и ударных инструментах в простых ритмах;
- использует в составе группы при исполнении музыкальных произведений на домбре и ударных инструментах.

**59. По предмету «Изобразительное искусство»**

Обучающийся **знает**:

- виды и жанры изобразительного искусства (живопись, графика, живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство, дизайн) (пейзаж, портрет, натюрморт, исторический, бытовой, моринистический, анималистический, батальный);

- различать и анализировать художественно-образные произведения;

- различие видов художественного образного языка изобразительного искусства (образный язык графики: линия, штрих, пятно, тон; образный язык живописи: цвет, цветовой оттенок, цветовая гармония) ;

- основные художественные стили и направления изобразительного искусства;

- названия и авторов лучших мировых, отечественных образцов художественных произведений по изобразительному искусству;

- композиционные законы изобразительного искусства (перспектива, цвет, равновесие, ритм, динамика, статика, среда композиции, единство формы и содержания и др.);

- графические средства и способы построения художественного образа;

- составление линейного эскиза, составление простейших узоров орнамента, изготовление изделия художественных промыслов;

- в художественном искусстве простейшие определения терминов по изобразительному искусству;

- приемы художественного средства произведений изобразительного искусства и традиционного ручного искусства;

- знает различия видов и жанров изобразительного искусства (живопись, графика, живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство, дизайн) и жанров (пейзаж, портрет, натюрморт, исторический, бытовой, моринистический, анималистический, батальный).

**Обучающийся понимает:**

- развитие народного духа в произведениях народных мастеров и художников;

- изобразительное искусство играет важную роль как одно из средств сохранения и передачи поколениям традиционного национального искусства;

- зная сходства и различия между изобразительным искусством и традиционным искусством, можно распознать их возможность изменить жизнь к прекрасному;

- распознавая красоту и гармонию в искусстве и природе, можно увидеть разницу между непостоянством и неправдой, уловить и прочувствовать красоту окружающей среды;

- изучение произведения искусства в контакте с природой повышает возможность его анализа и распознавания особенностей;

- значение средств изобразительного искусства в произведениях художественного;

- роль книжной иллюстрации в создании художественных образов в сказках;

- в традиционном мировоззрении важно понимать, что цвета имеют определенное постоянное значение, знаковое и символическое значение;

- понимает отличие истинной, настоящей красоты без сияния и блеска в изобразительном искусстве, природе, в человеке.

Обучающийся **применяет** полученные знания **по образцу**:

- различает основные художественные стили и направления изобразительного искусства;

- изложение прочитанного о лучших мировых, отечественных образцах художественных произведений по изобразительному искусству;

- различает уникальность формы и содержания произведений изобразительного искусства и анализировать их значение с помощью;

- выполняет творческие работы, опираясь на композиционные закономерности;

- создает художественный образ с помощью графических средств и приемов;

- различает сходства и различия в изобразительном искусстве по заданной теме;

- строит линейные наброски по заданной теме, составляет простейшие образцы орнамента, изготавливает изделия художественного рукоделия;

- использует простые художественные термины и определения по изобразительному искусству с целью обоснования собственного мнения, оценивая свою художественную, творческую деятельность;

- в использовании простых художественных средств и приемов изобразительного искусства и произведений традиционных ремесел;

- применяет простейшие образцы изобразительного и выразительного художественного средства;

- выполняет учебно-творческие задания и упражнения с природными и искусственными художественными материалами;

- рассматривает цвета как национальный знак и символ с мировоззренческим значением и использует их в различении символического, смыслового значения.

Обучающийся **применяет** полученные знания **в новых условиях**:

- составляет композицию в соответствии с видами изобразительного искусства по заданной теме;

- составляет тематическую картину о представленных произведениях изобразительного искусства, об истории своей семьи, об окружающих природных явлениях;

- анализирует сходства и различия между изобразительным искусством и традиционным ручным искусством;

- обобщает, анализирует художественные произведения, связанные с предложенной темой;

- в определении основной темы, идеи, содержания и формы художественных произведений;

- в создании образных признаков форм национального мировоззрения по своему усмотрению в композиционных произведениях, связанных с национальными праздниками;

- анализирует основные темы, содержание и идеи известных мировых и отечественных художественных произведений по изобразительному искусству;
- при анализе идеи, темы, содержания тематического, сюжетного композиционного произведения;
- выполняет определенную композиционную творческую задачу из источников информации, собирать необходимые материалы, отбирает их, интерпретирует;
- образно и графически строит и передает свои мысли;
- различает тонические, линейные отношения неба и земли, земли и снега, оттенков осенних листьев, цвета красок дальних и ближних домов путем наблюдения за изменениями в кратковременных явлениях природы;
- наблюдает за природой, создает и строит тематические сюжетные картины на основе полученных от нее прямых впечатлений.

**Обучающийся творчески применяет полученные знания:**

- исполняет композиционные произведения о явлениях природы, людях, окружающей среде, истории своей семьи, места проживания, известных личностях, художниках в современном обществе;
- составляет тематические, сюжетные композиции, связанные со сказками, историческими событиями, бытовыми ситуациями;
- составляет композиционные произведения на иллюстрации и иллюстрации, связанные с ценностями национального традиционного искусства;
- в исполнении тематических сюжетных композиций, связывающих произведения современного художественного искусства и образцы традиционного народного ручного искусства;
- использует в композициях символы, символические знаки, тематические направления произведений мирового, отечественного классического художественного искусства и передовых образцов нового художественного искусства на современном этапе;
- в тематическом рисовании на основе содержания популярных сказок и художественных произведений;
- гармоничное подчинение цвета композиционной среде;
- проявляет свою элегантность, инициативность, лидерство в выполнении проектов, творческих заданий с натуральными и искусственными художественными материалами.

**60. Предметные результаты обучающихся, окончивших уровень начального образования по образовательной области «Физическая культура»:**

**61. По предмету «Физическая культура»**

**Обучающийся знает:**

- простейшие способы использования двигательных движений и навыков для решения жизненных и учебных ситуаций;
- режим дня обучения и отдыха, необходимый для собственного здоровья;
- простейшие виды спортивно-оздоровительных упражнений;
- основные виды физических упражнений (занятия, утренние упражнения и т.д.);



- соблюдение гигиены здорового питания в физическом и психическом развитии;
- элементарные представления о видах спортивно-оздоровительных упражнений в национальном стиле, способствующих здоровью человека;
- применять различные способы упражнений для укрепления здоровья;
- элементарные представления о видах спортивно-оздоровительных упражнений, способствующих здоровью человека;
- знает простейшие способы выполнения оздоровительных упражнений, двигательных движений.

Обучающийся **понимает**:

- ценностное значение казахских национальных подвижных игр;
- освоение казахских национальных игр позволит укрепить здоровье;
- значение физической культуры, движений и навыков в развитии организма человека;
- необходимость правильного выбора типов упражнений для простого анализа и решения любых ситуаций;
- понимает значение владения базовыми видами спортивных упражнений (гимнастика, легкая атлетика, лыжи, баскетбол, футбол и др.).

Обучающийся **применяет** полученные знания **по образцу**:

- выполняет различные упражнения с целью укрепления здоровья;
- в определении режима дня обучения и отдыха, необходимого для собственного здоровья;
- овладение первоначальными двигательными движениями и навыками казахских национальных игр;
- выполняет простейшие виды спортивно-оздоровительных упражнений;
- выполняет основные виды физических упражнений (занятия, утренние упражнения и т.д.) ;
- соблюдает гигиену здорового питания в физическом и психическом развитии;
- овладение различными приемами упражнений для укрепления здоровья;
- овладение элементарными приемами использования оздоровительных упражнений, двигательными движениями и навыками;
- использует при игре в командные подвижные игры путем введения в элементы спортивной игры национальных игр с природно-бытовыми элементами.

Обучающийся **применяет** полученные знания **в новых условиях**:

- соблюдает правила закаливания и личной гигиены через природно-бытовые игры, популяризирующие национальное воспитание;
- в создании первичных двигательных движений для совместной работы в командах, группах;
- в развитии основных видов физической подготовки (силы, скорости, выносливости, гибкости, координации) на национальной, природно-бытовой основе для решения учебных ситуаций;
- создает различные двигательные движения для решения жизненных и учебных ситуаций;

- в решении проблем в различных ситуациях, в целях защиты себя, своей жизни, друзей;
- повышает представление о национальных играх первого цикла через различные источники информации;
- осуществление общей физической подготовки в соответствии с нормативами физической подготовки;
- при контроле физической нагрузки по частоте сердечных сокращений (ЧСС).

Обучающийся **творчески применяет** полученные знания:

- совершенствует элементарные приемы использования оздоровительных упражнений с использованием двигательных приемов, состоящих из элементов национального воспитания;
- в создании собственной распорядка дня и системы двигательных навыков с целью улучшения физического и психического здоровья;
- совершенствует навыки самостоятельного выполнения утренних гигиенических упражнений в природно-бытовом и национальном стиле;
- улучшает свое здоровье с помощью оздоровительных факторов природы (вода, солнечный свет, воздух);
- при участии в командных соревнованиях подвижных и национальных спортивных игр.

62. Предметные результаты обучающихся, окончивших уровень начального образования по **образовательной области «Культура труда»:**

63. По предмету **«Трудовое обучение»**

Обучающийся **знает:**

- значение труда и необходимость в жизни человека;
- мир профессий и важность правильного выбора профессии;
- основы культуры труда;
- определять виды труда, порядок и средства труда девочек и мальчиков
- технические сведения, способы работы и их виды;
- материалы и их виды и свойства, технологию применения и основные требования к качеству продукции;
- формирование элементарной информации о произведениях искусства отечественной и мировой культуры;
- особенности техники моделирования, работы с бумагой и картоном, тканью и различными материалами;
- технологическую последовательность изготовления простых изделий (маркировка, резка, сборка, обработка);
- виды отделки, покраска, наклейка, прямой пошив и другие ее варианты;
- технику измерения, разметки, вырезания и склеивания деталей и изделий с помощью линейки;
- дизайн и подгонка изделий по цвету и декорирование;
- знает важность соблюдения правил безопасности и требования к целевому использованию материалов и инструментов;
- знает необходимость организации безопасного рабочего места, уважительного отношения к средствам труда, экономии материалов.

**Обучающийся понимает:**

- материальная культура является результатом созидания человеческого труда;

- культурно-исторические традиции, культурные ценности в мире вещей и необходимость их сохранения и развития;

- ценности и потребности труда, труда человека;

- взаимосвязь жизни и труда человека с природой, обществом;

- влияние технологической деятельности человека на внешнюю среду и здоровье человека;

- от простого сбора информации о произведениях рукоделия до его творческого использования;

- понимает важность внесения своего вклада в работу школы в осенне-зимний период .

**Обучающийся применяет полученные знания по образцу:**

- лепка-орнамент;

- при чтении технического рисунка, чертежей, простых чертежей;

- использует инструмент на месте;

- сравнивает форму, цвет, вид предмета;

- составляет предложения из заданных слов, небольшие тексты из предложений на усвоение понятий, относящихся к труду и его пониманию;

- сравнивает узор с натуральным предметом, силуэтом, игрушкой;

- в определении технологической последовательности изготовления простых изделий;

- в сборе и хранении природного материала;

- при измерении деталей и изделий с помощью форм-шаблонов и линейки;

- использует материалы и инструменты, необходимые для работы, сначала при помощи учителя, а затем при самостоятельном выборе.

**Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:**

- в разработке простых коллективных творческих проектов и их реализации;

- в организации рабочего места в соответствии с разработанным проектом, подбор необходимых материалов, инструментов и приспособлений;

- в работе с текстом и изображениями, представленными на компьютере;

- при анализировании образцов совместно с учителем (выделять существенные признаки: сравнивать, обобщать, обобщать, делать выводы), определять способ выполнения работы;

- при конструировании моделей по образцу или рисунку с введением отличий от мышления;

- при выборе и использовании каждого материала в зависимости от его свойств (физических, механических);

- организации и планировании трудовой деятельности, контроле за ее ходом и результатом.

**Обучающийся творчески применяет полученные знания:**

- в выборе и применении рациональных конструкторских решений и технологических методов выпуска продукции в каждом конкретном случае;

- разрабатывает и реализовывает алгоритм моделирования и конструирования;
- в устной или письменной передаче своих мыслей по подготовленному изделию;
- при украшении изделия, применении к нему новейших способов отделки;
- при изготовлении конструкций и изделий по тексту;
- в создании необычных образов с использованием материалов различными способами;
- составляет композицию в соответствии с содержанием сказки по схеме-модели;
- использует при конструировании модели изделия, созданного по собственному воображению.

64. Оценка осуществляется на основе отслеживания учебных достижений обучающихся по конкретному разделу или теме в соответствии с ожидаемым результатом учебной программы по каждому учебному предмету.

65. Оценка учебных достижений обучающихся осуществляется через критерии оценки знаний обучающихся. Критерии оценивания используются для измерения уровня учебных достижений обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

66. Оценка осуществляется в соответствии с **уровнями освоения знаний** по каждой учебной дисциплине на основе отслеживания учебных достижений обучающихся по конкретной части/теме.

67. Оценка учебных достижений обучающихся осуществляется в форме текущего и суммативного оценивания (текущего, квартального, итогового).

68. Оценка на уровне начального образования осуществляется с применением текущего и суммативного оценивания со 2 класса.

69. Порядок критериального оценивания учебных достижений обучающихся в организациях образования, реализующих учебные программы начального образования, определяется уполномоченным органом в области образования.

70. Создаются условия для получения образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации обучающихся с особыми образовательными потребностями.

## **Глава 5. ТРЕБОВАНИЯ К СРОКУ ОБУЧЕНИЯ**

71. Срок освоения общеобразовательной учебной программы начального образования – пять лет

72. Продолжительность учебного года в 1 классе составляет 33 учебные недели, во 2-5 классах – 34 учебные недели.

73. Продолжительность каникулярного времени в учебном году составляет не менее 30 дней.

74. Каникулы предоставляются три раза в учебном году – осенью, зимой и весной. Для обучающихся 1 класса в третьей четверти предоставляется дополнительное каникулярное время продолжительностью одну неделю.

# ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЩЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ОСНОВНОГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящий государственный общеобязательный стандарт основного среднего образования разработан в соответствии со статьей 56 Закона Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года.

2. Нормативно-правовой базой настоящего стандарта являются:

1) Конституция Республики Казахстан от 30 августа 1995 г.;

2) Закон Республики Казахстан «Об образовании» №319 – III от 27 июля 2007 г.;

3) Закон Республики Казахстан «О статусе педагога» от 27 декабря 2019 года №293 – VI ЗРК;

4) Закон Республики Казахстан «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты РК по вопросам статуса педагога, снижения нагрузки на ученика и учителя» в соответствии с Законом РК от 27.12.2019 № 294-VI ЗРК

5) Закон Республики Казахстан «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты РК по вопросам образования» в соответствии с Законом РК от 08.01.2021 № 410-VI ЗРК

6) Закон Республики Казахстан «О языках в Республике Казахстан» от 11 июля 1997г. №151 (В редакции Законов Республики Казахстан от 30.04.2021 г. [№34-VII ЗРК](#))

Закон Республики Казахстан «О правах ребенка в Республике Казахстан» от 8 августа 2002 г. №345-II (с изменением, внесенным Законом РК от 23.11.2010 [№ 354-IV](#))

7) «Национальный план развития РК до 2025 года» Указ Президента РК от 15.02.2018г. №636

8) «О внесении изменений в Указ Президента РК от 15.02.2018г. №636 «Об утверждении Стратегический план развития Республики Казахстан до 2025 года и признании утратившим силу некоторых указов Президента РК» Указ Президента РК от 26.02.2021 [№521](#).

9) Национальный проект "Качественное образование" Образованная нация", утвержденный Постановлением Правительства Республики Казахстан от 12 октября 2021 года № 726

10) СТ РК 1.2-2002 «ГС РК Порядок разработки государственных стандартов»;

11) СТ РК 1.5-2004 «Общие требования к построению, изложению, оформлению, содержанию стандартов»;

12) ПР РК 40.1.01-2008 Государственная система стандартизации

Республики Казахстан. Общие требования к построению, изложению, оформлению, содержанию и обозначению государственных общеобязательных стандартов образования;

13) «Национальная система стандартизации Республики Казахстан. СТ РК 1.5-2019. Общие требования к построению, изложению, оформлению и содержанию национальных стандартов и рекомендаций по стандартизации»

14) «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (далее – ГОСО) (приказ МОН РК от 31 октября 2018 года № 604 (с изм. и допол. на 28 августа 2020 года № 372) <https://adilet.zan.kz/rus/docs/V1800017669>;

15) «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций» (приказ МОН РК от 3 апреля 2013 года № 115 (с изм. и допол. на 27 ноября 2020г. №496) <https://adilet.zan.kz/rus/docs/V1300008424>;

16) Санитарные правила «Санитарно-эпидемиологические требования к объектам образования», утвержденные приказом МЗ РК № ҚР ДСМ-76 от 5 августа 2021 года (зарегистрирован в МЮ РК за №23890 от 6.08. 2021 года).

3. Общеобразовательные организации Республики Казахстан осуществляют образовательную деятельность:

1) настоящим государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования;

2) типовыми учебными планами;

3) другими нормативными документами, утвержденными в установленном порядке уполномоченным органом Республики Казахстан в области среднего образования.

4. Государственный общеобязательный стандарт основного среднего образования устанавливает требования к:

1) содержанию основного среднего образования;

2) максимальному объему учебной нагрузки обучающихся и воспитанников;

3) уровню подготовки обучающихся;

4) условиям осуществления образовательного процесса.

5. Государственный общеобязательный стандарт основного среднего образования определяет общие нормы и содержание образования, отражает интересы личности, общества и государства.

6. Настоящий стандарт служит основой для:

7. ГОС среднего образования основой для:

1) разработки типовых учебных программ по учебным предметам;

2) создания необходимых условий для организации учебно-воспитательного процесса на уровне общего среднего образования;

3) координации академической и практической направленности общего

среднего образования;

4) обеспечения внутренней преемственности содержания учебных предметов;

5) определения объема максимальной учебной нагрузки;

6) обеспечения взаимосвязи содержания образования, основанного на ценностях, и системы ожидаемых результатов обучения;

7) определения дидактических принципов организации образования;

8) обеспечения особых образовательных потребностей, и создание благоприятных условий для получения обучающимися дополнительных образовательных услуг;

9) обеспечения охраны здоровья обучающихся;

10) создания благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся и потребностей в получении дополнительных образовательных услуг;

10) обеспечения эквивалентности общего среднего образования в условиях многообразия типов и видов организаций общего среднего образования;

11) поддержки и развития инновационной практики в организациях образования;

12) организация объективной оценки деятельности организаций образования по обеспечению качества образования;

13) оценки результатов обучения обучающихся;

14) разработки образовательных программ высших и специальных учебных заведений, готовящих педагогических специалистов;

15) разработки программы повышения профессиональной квалификации педагогических специалистов;

16) определения объема и содержания учебных дисциплин инвариантного компонента в организациях образования для обучающихся с легкой умственной отсталостью и средней умственной отсталостью руководствуются при разработке типовых учебных программ.

составления контрольно-измерительных материалов для выявления уровня подготовки обучающихся и их итоговой аттестации;

упорядочения прав и обязанностей всех субъектов образовательного процесса в области среднего образования.

**В стандарте основного среднего образования применяются термины, определения и сокращения** в соответствии с Законом Республики Казахстан «Об образовании»:

1) среднее образование – гарантированное Конституцией Республики Казахстан образование, получаемое гражданами в результате освоения общеобразовательных учебных программ общего среднего, технического и профессионального образования (1-2 курс) в соответствии с государственными общеобязательными стандартами образования;

2) содержание образования - это система (комплекс) знаний по каждому уровню образования, являющаяся основой для формирования компетентности и всестороннего развития личности;

3) учебный план – документ, регламентирующий перечень и объем учебных дисциплин (предметов) соответствующего уровня образования, порядок их изучения и формы контроля;

4) учебная программа – программа, определяющая по каждой учебной дисциплине (предмету) содержание и объем знаний, умений, навыков и компетенций, подлежащих освоению;

5) интегрированные образовательные учебные программы – программы, разработанные на основе объединения соответствующих содержательных аспектов по разным учебным предметам;

6) общеобразовательная школа с профильными классами – учебное заведение, реализующее общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего и общего среднего образования, также учебные программы дополнительного образования обучающихся и воспитанников;

7) малокомплектная школа – общеобразовательная школа с малым контингентом обучающихся, совмещенными классами-комплектами со специфической формой организации учебных занятий;

8) опорная профильная школа (ресурсный центр) – организация образования, имеющая соответствующие образовательные ресурсы для реализации профильного обучения обучающихся близлежащих школ;

9) профильная школа – учебное заведение, реализующее образовательную учебную программу общего среднего образования;

10) профильное обучение – процесс дифференциации и индивидуализации обучения, организации образовательного процесса с учетом интересов, склонностей и способностей обучающихся;

12) колледж – учебное заведение, реализующее общеобразовательные учебные программы общего среднего образования и профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования;

13) кредитная технология обучения — обучение на основе выбора и самостоятельного планирования обучающимся последовательности изучения дисциплин с использованием кредита как унифицированной единицы измерения объема учебной работы обучающегося и преподавателя;

14) инклюзивное образование – совместное обучение и воспитание лиц с ограниченными возможностями, предусматривающие равный доступ с иными категориями обучающихся к соответствующим образовательным учебным программам обучения, коррекционно-педагогическую и социальную поддержку развития посредством обеспечения специальных условий;

15) единое национальное тестирование – одна из форм итоговой аттестации обучающихся в организациях среднего образования, совмещенная



со вступительными экзаменами в организации образования, дающие послесреднее или высшее образование;

16) базовое содержание образования – состав и объем содержания среднего образования, подлежащего обязательному освоению в общеобразовательных организациях независимо от их форм собственности, типа и вида, достаточного для продолжения обучения на последующих уровнях образования;

17) инвариантный компонент учебного плана – совокупность предметов, включенных в государственный общеобязательный стандарт среднего образования и обязательных для изучения в общеобразовательных организациях;

18) вариативный компонент учебного плана – совокупность учебных предметов и курсов, определяемых общеобразовательной организацией с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся;

19) профильный предмет – предмет инвариантного компонента типового учебного плана, имеющий конкретизированное содержание в соответствии с направлением обучения на уровне общего среднего и технического профессионального образования;

20) максимальный объем учебной нагрузки – объем учебного времени, необходимый для освоения содержания учебных предметов инвариантного и вариативного (школьного и ученического) компонентов учебного плана и установленный по уровням среднего образования и учебным годам;

21) рабочий учебный план – документ, разрабатываемый общеобразовательной организацией с учетом образовательных потребностей обучающихся и реализующий вариативный компонент учебного плана;

22) вариативная учебная программа – документ, определяющий по учебному курсу содержание и объем знаний, умений, навыков;

23) уровень подготовки обучающихся – степень освоения обучающимися содержания среднего образования, выражающаяся в сформированных компетенциях;

24) базовый уровень освоения содержания образования – уровень освоения обучающимися обязательного минимума объема знаний, умений и навыков;

25) продвинутый уровень освоения содержания образования – уровень освоения обучающимися расширенного и углубленного объема знаний, умений и навыков;

26) функциональная грамотность – владение системой ключевых компетенций, позволяющих эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации;

27) метапредметные результаты – уровень развития личности обучающегося, отражающийся в ключевых компетенциях и выражающийся в освоении обучающимися целостной системы универсальных знаний, опыта и

способностей, ценностных ориентиров, позволяющих самостоятельно и успешно решать жизненные проблемы, обеспечить формирование способностей личности к самоопределению, социализации и самореализации;

28) предметные результаты – уровень знаниевой подготовки по учебным предметам и способность применять знания обучающимися в практической деятельности;

29) портфолио обучающихся – набор индивидуальных образовательных достижений и результатов обучающихся в разнообразных видах деятельности: учебной, творческой, спортивной, социальной, коммуникативной.

30) попечительский совет – выборный орган, являющийся формой коллегиального управления общеобразовательной организацией.

**Цель основного среднего образования-** формирование у обучающихся компетенций, необходимых для базового среднего образования, профильного обучения и получения начального профессионального образования

Содержание основного среднего образования и организация учебно-воспитательного процесса рассматривается в неразрывном объединении следующих трех компонентов цели:

- 1) воспитательная цель, основанная на ценностях;
- 2) образовательная цель, направленная на формирование личностных компетенций;
- 3) развивающая цель, основанная на творчестве и креативности.

#### **Задачи основного среднего образования-**

1) Развитие духовно-нравственных качеств обучающихся, чувств уважения к духовным ценностям, языку и культуре казахского народа, а также этносов Казахстана, заинтересованного отношения к процветанию Казахстана.

2) Создание условий для овладения базовыми знаниями по учебным предметам;

3) Обеспечение владения государственным языком;

4) Воспитание гражданской ответственности, патриотизма, толерантности, трудолюбия, формирование активной жизненной позиции;

5) Формирование ценностных и мировоззренческих установок на здоровьесбережение и здоровый образ жизни;

6) Развитие индивидуальных возможностей и способностей, творческого мышления, формирование интереса к учебно-познавательной и созидательной деятельности;

7) Развитие профессиональной ориентации, научно-познавательной, культурно-социальной, лингвокоммуникативной и информационно-технологической компетенций обучающихся;

8) Формирование и развитие у обучающихся навыков

самообразования, саморазвития, достижения целей.

9) Развитие алгоритмического, эвристического, аналитического, творческого мышления обучающихся ;

10) Развитие инженерно-технологического мышления, навыков проектирования, конструирования, моделирования, исследования, освоения Smart технологий;

11) Развитие навыков творческого применения знаний по образцу, в незнакомых ситуациях;

12) Формирование у обучающихся навыков осознанного выбора профессии, адаптации к профессии, профильного обучения;

13) Развитие навыков эмоционального интеллекта, гибкости к условиям окружающей среды, здорового образа жизни, сдержанности, этики общения, критического мышления, коммуникативной культуры, медиаграмотности.

14) Развитие экологической культуры, навыков заботы об окружающей среде.

## **Раздел 2. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ ОСНОВНОГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Содержание базовых знаний учебных дисциплин определяется в соответствии с целями и задачами образования, установленными стандартом.

Содержание основного среднего образования основывается на следующих ценностях:

➤ **Духовно-нравственные ценности** (гуманизм, доброта, милосердие,

дружба, любовь, уважение, почет, честь, совесть, оптимизм, вера, ответственность, долг);

➤ **Семейные и культурные ценности** (семейные традиции, благополучие

в семье, родной язык, государственный язык, история, культура, историческое и культурное наследие, национальные традиции и менталитет, образование, наука, трудолюбие, созидательный и творческий труд);

- **Ценности родного края и природы страны** (родной край, родной дом, благосостояние семьи, родная школа, природное и производственное достояние родного края и страны);

- **Ценности государственного языка;**

- **Ценности казахстанского патриотизма и гражданской ответственности** (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, гражданственность, гражданская ответственность, свобода, долг, толерантность)

- **Эстетические ценности** (наблюдательность, чувственность, эстетический вкус, избирательность, творчество, произведения искусства и

литературы);

- **Ценности здорового образа жизни** (жизнь, здоровье, time-management, физическая культура, психическое здоровье, воля, выдержка, выносливость, мобильность).

Типовые учебные программы основного среднего образования направлены на формирование у обучающихся высоких духовно-нравственных качеств, основ базовых знаний по учебным дисциплинам, профессиональной ориентации, научно-познавательной, культурно-социальной, лингвокоммуникативной и информационно-технологической компетенций.

Будет налажена преемственность и последовательность с учебными программами технического и профессионального образования, высшего образования (бакалавриата), устранены дублирования в дисциплинах и их содержании, повышена профессиональная ориентация образования на специальности.

8. Содержание основного среднего образования должно включать семь образовательных областей: «Филология», «Математика и информатика», «Естествознание», «Человек и общество», «Искусство», «Технология» «Физическая культура и здоровый образ жизни».

9. Образовательная область «Филология» включает предметы:

1) «Қазақ тілі», «Қазақ әдебиеті», «Әлем әдебиеті» (для общеобразовательных организаций с казахским и неказахским языками обучения), «Русский язык», «Русская литература» (для общеобразовательных организаций с русским языком обучения), «Русская речь» (для общеобразовательных организаций с нерусским языком обучения), «Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык» (для общеобразовательных организаций с уйгурским/ узбекским/ таджикским языком обучения), «Уйгурская/ узбекская/ таджикская литература» (для общеобразовательных организаций с уйгурским/узбекским/ таджикским языком обучения), «Английский язык» (английский, французский, немецкий);

2) в общеобразовательных организациях, в классах которых обучаются 10 и более детей одного конкретного этноса, дополнительно за счет вариативного компонента типового учебного плана изучается «Родная речь» как интегрированный курс по языку и литературе данного этноса. Решение вопроса изучения обучающимися языка конкретного этноса как родного в местах его компактного проживания входит в компетенцию местных исполнительных органов образования;

3) в общеобразовательных организациях с неказахскими языками обучения изучение учебного предмета «Қазақ әдебиеті» осуществляется на казахском языке.

10. Содержание предметов образовательной области «Филология» должно обеспечить:

1) обеспечение овладения обучающимся казахским языком как родным,

национальным и государственным;

2) овладение учебным материалом и языковой системой по государственному, родному и иностранному языку в соответствии с совершенствованием языковой, коммуникативной и этнокультурной компетенций;

3) обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся в рамках сфер общения;

4) совершенствование языковых коммуникативных навыков в повседневной и формальной сферах общения;

5) формирование функциональной грамотности обучающихся при создании текстов разных стилей;

6) совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности за счет соблюдения принципов системности и преемственности обучения;

7) приобщение обучающегося к культуре, литературе, национальным традициям казахского народа, приобщение к использованию в культурной среде, воспитание чувства уважения к казахской стране, государственному языку

8) привитие духовно-нравственных ценностей через художественное произведение совершенствовать образное (образное) мышление и национальное самосознание учащихся, духовную сущность,

9) закрепление теоретических основ художественного произведения через практическую деятельность, направление обучения литературе на функциональную грамотность;

10) Привитие уважение к наследию казахской литературы как культурной ценности, формирование комплексных знаний о культурных ценностях через общее литературное образование.

11) формирование умения критически анализировать историческое и эстетическое движение эпохи, отраженное в произведении;

12) формирование мировоззренческой позиции обучающихся при анализе художественного произведения: выявление идеи художественного произведения и анализ идейных установок автора и особенностей эпохи, отраженных в произведении

13) формирование читательской культуры, навыков обработки текста, воспитание эстетического восприятия художественного произведения;

14) развитие творческих способностей обучающегося, навыков написания литературно-художественных, поэтических произведений, ораторского мастерства, поэтики, письма;

15) формирование навыков проведения научных исследований в области филологии;

16) формирование профессиональной ориентации (7-8 классы) и предпрофильной подготовки учащихся (9-10 классы) по областям филологии, журналистики, художественной культуры и искусства. .

**В образовательную область «Математика и информатика» входят предметы: «Математика», «Информатика».**

11. Содержание предметов образовательной области «Математика и информатика» должно обеспечить:

1) формирование мировоззрения о единстве и взаимосвязи явлений окружающей действительности на основе интеграции содержания математики и информатики с другими науками;

2) формирование способности определять и понимать роль математики и информатики в мире, представлений о математике как универсальном языке науки, средстве моделирования явлений и процессов, решать средствами данных наук проблемы, возникающие в окружающей действительности;

3) формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и информатики, являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;

4) преемственность уровней школьного образования, межпредметную и внутрипредметную связь при изучении математики и информатики;

5) овладение базовыми математическими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения обучения на уровне общего среднего образования и изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни;

6) овладение системой базовых знаний по теоретическим основам технологии визуального программирования и современных информационно-коммуникационных технологий, умениями применять и преобразовывать модели реальных объектов и процессов, используя информационные и телекоммуникационные технологии при изучении информатики и других школьных дисциплин;

7) развитие функциональной грамотности, логического, алгоритмического и операционного мышления, пространственного воображения, способности использовать различные языки математики и информатики (словесный, символический, аналитический, графический), воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах;

8) направление знаний обучающихся на построение математических моделей с целью решения задач и наоборот, на интерпретацию математических моделей, описывающих реальные процессы;

9) формирование навыков применения математических методов в практической деятельности и для решения исследований и задач в области физики, химии, биологии и других теоретических областях, необходимых для самостоятельного обучения и продолжения образования по будущей

избранной специальности;

10) развитие логического и критического мышления, творческих способностей для выбора подходящих математических методов при решении практических задач, установлении достоверности и оценке полученных результатов;

11) системное формирование у учащихся умений оперирования разными математическими методами и информационными технологиями при выполнении научных проектов по разным направлениям;

12) профессиональную ориентацию (7-8 классы) и предпрофильную подготовку (9-10 классы) учащихся по естественно-математическому направлению.

**В образовательную область «Человек и общество»** входят предметы: «Қазақ тарихы», «Всемирная история», «Основы право», «Самопознание».

12. В общеобразовательных организациях с неказахскими языками обучения изучение учебного предмета «Қазақ тарихы» осуществляется на казахском языке.

13. Содержание предметов образовательной области «Человек и общество» должно обеспечить:

- - воспитание у обучающегося через национальные ценности исторического сознания, казахстанского патриотизма, уважения к Родине и гражданской ответственности;

- - дать базовые знания об основных этапах социального, культурного, политического, экономического развития и особенностях исторического пути развития Казахстана с древнейших времен до наших дней ;

- - формирование знаний о преемственности культуры и традиций государственности на основе исторического развития казахского народа, о мировоззренческих, социальных, культурных, политических образцах истории тюркской цивилизации ; ;

- - изучение явлений человека и общества на основе вклада Казахского ханства в мировую цивилизацию на всемирно-историческом пространстве;

- - сравнивать историю казахского народа в свете важнейших исторических событий в истории всего человечества ;

- - восстановление и сохранение национального кода, памятников истории и культуры, воспитание уважительного отношения к национальному наследию и традициям;

- - формирование у обучающихся личностных компетенций, формирование у обучающихся знаний о значении деятельности исторических личностей, о ценном духовном наследии казахских би-ораторов, жырауов;

- - дать базовые знания об основных этапах социального, культурного, политического, экономического развития человеческой цивилизации с древнейших времен до наших дней и особенностях исторического пути развития различных народов;

- - формировать у учащихся чувство уважения к истории, культуре и

традициям других народов, знакомя их с историей других народов мира и видимыми образцами мировой культуры;

- - формирование у учащихся навыков уважения к ценностям демократического общества, приобщение к процессу становления демократии и парламентарной системы в истории зарубежных стран;

- - развивать умение понимать хронологическую последовательность событий прошлого, логику исторического процесса в отдельных регионах и странах мира;

- - формирование в сознании обучающихся представление о многомерности изучения истории и наличии альтернативных путей развития исторического процесса;

- - формирование знаний о системе общечеловеческих ценностей, сформированных в ходе исторического развития мира;

- - формирование и развитие навыков критического анализа и оценки основных событий, явлений и процессов исторического развития и деятельности исторических личностей в контексте общечеловеческой истории;

- - формирование и развитие у обучающихся навыков проведения исторического исследования (составление исследовательских вопросов, анализ данных, сравнение различных точек зрения, подведение итогов и результатов, определение своей позиции, анализ, оценка информации, полученной из различных источников, использование публикаций и электронных средств);

- использовать исторические знания для ориентации в современной политической, социально-экономической и культурной среде;

- - развивать у учащихся навыки творческого применения исторических знаний, работы с историческими данными, аргументированного рассуждения, самовыражения на основе сравнительного анализа исторических событий и явлений;

- - формирование навыков использования исторических знаний в освещении современных политических, социально-экономических, духовных и культурных процессов;

- - развитие навыков выполнения творческих, познавательных, исследовательских, проектных работ с использованием методов исторического анализа;

- - воспитание правовой грамотности, уважения прав и свобод человека, демократических принципов общественной жизни;

- - базовые знания о правах человека, демократии, гражданском обществе, правовом государстве, юридической ответственности в рамках системы фундаментальных правовых и социальных ценностей ;

- - формирование навыков применения правовых знаний в различных жизненных ситуациях, регулируемых правом;

- - владеть культурой общения: развивать умение слушать других и



выражать свое мнение, умение аргументированно аргументировать свою позицию;

- развитие у обучающихся гражданской ответственности, умения принимать решения, критического отношения к проблемам развития общества, способности ориентироваться в профильном обучении;

- Формирование гражданской позиции молодого поколения, осознающего свою ответственность перед Родиной и народом;

- Создание сравнительных исторических характеристик с целью выявления общих черт и особенностей исторического развития Казахстана и других регионов мира ;;

- овладение системными знаниями, раскрывающими исторический путь развития человечества с древности до нашего времени, его социальный, духовный и нравственный опыт, значение истории Казахстана во всемирно-историческом процессе;

- системное формирование чувства казахстанского патриотизма, уважительное отношение к духовному богатству своей Родины и мировой культуре;

- формирование навыков анализа и творческого применения исторических знаний в оценке текущих событий современности;

- обеспечение основами философских, этических, эстетических, правовых знаний в их взаимосвязи;

- формирование целостного представления общественно-правовых отношений человека в современном мире, правовой грамотности и умения использовать правовые знания в жизни;

- формирование первоначальных навыков научных исследований в области общественно-гуманитарных наук;

- профессиональную ориентацию (7-8 классы) и предпрофильную подготовку (9-10 классы) учащихся по направлениям: история, международные отношения, культурология, политология, социология, философия, юриспруденция, педагогика, социальная работа.

**14. В образовательную область «Естествознание» входят предметы: «Регионоведение», «География», «Биология», «Физика», «Химия»,**

**15. Содержание предметов образовательной области «Естествознание» должно обеспечить:**

- познание основополагающих физических понятий, законов, теорий и принципов, лежащих в основе современной физической картины мира; методов научного познания природы;

- представление объектов для понимания сущности природных явлений и процессов, законов и закономерностей, а также для интерпретации полученных результатов;

- привитие умений применять полученные физические знания для аргументированного объяснения простейших физических процессов

(изменений агрегатных состояний вещества, атмосферных явлений, электромагнитных взаимодействий, механических явлений), происходящих в окружающем мире, жизненной практике, быту;

- развитие умений и навыков анализировать ход физических законов в природных явлениях и процессах, различных искусственных объектах, создаваемых для блага человека;

- знание основ и общих законов естественных наук, законов развития природы, принципов гармонии в системе «человек-общество-природа», методов и средств их применения во благо человека;

- формирование и развитие современного естественнонаучного мировоззрения обучающегося;

- овладение научно-познавательной терминологией, умение пользоваться научными понятиями, обобщать и отбирать единые научные закономерности и принципы;

- понимание (вместе с решением) глобальных и локальных проблем человечества на основе комплексного изучения природы, экономики и общества; - развитие научного, пространственного мышления и формирование навыков исследования, графики и проектирования;

- формирование экологической культуры, основанной на национальных ценностях, воспитание ответственного, уважительного отношения к окружающей среде, безопасности жизнедеятельности;

- приобщение к нравственности, патриотизму, заботе о природе родного края, сохранению природных богатств; - самостоятельно знать естественнонаучные направления

- формирование и совершенствование практических умений и навыков проведение опытно-экспериментальной работы по изучению механических, световых, тепловых, электрических и магнитных явлений в соответствии с инструкциями по проведению измерений и использованию приборов и инструментов;

- привитие умений синтезировать знания по физике с другими естественнонаучными знаниями для решения учебных задач, задач бытовой и лабораторной практики;

- обеспечение алгоритмами научно обоснованной аргументации своих действий на основе физических законов их организации;

- развитие способности оценивать степень опасности природных и техногенных катастроф, значимость энергетических ресурсов для жизнедеятельности человека, влияние человеческой деятельности на физические процессы, природные объекты, экологическое состояние окружающей среды;

- воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;

- формирование разносторонних знаний о географической науке, географических закономерностях на земном шаре, политической карте мира,

мировом хозяйстве, населении мира и глобальных проблемах человечества на основе комплексного изучения природы и общества;

- формирование нового географического, политического, экологического мышления в процессе анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;

- формирование умения систематизировать и масштабно рассматривать полученные географические знания на основе связи с другими науками, осознавать место Казахстана в мировом сообществе;

- воспитание географо-экологической культуры, эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде;

- формирование мировоззрения о единстве и взаимосвязи мира веществ, живых организмов и окружающей среды на основе интеграции содержания химии с другими науками;

- формирование целостного представления о роли химии и химической технологии в преобразовании материальной, интеллектуальной и культурной сфер общества;

- представление взаимосвязи знаний по химии с современными открытиями науки и техники;

- раскрытие в содержании обучения запроса и опыта развития химической промышленности Казахстана;

- формирование биологической грамотности учащихся;

- формирование мировоззрения о единстве и взаимосвязи мира веществ, живых организмов и окружающей среды на основе интеграции содержания биологии с другими науками;

- формирование целостного представления о роли биологии и биотехнологии;

- осуществление взаимосвязи знаний по биологии с современными открытиями науки и техники;

- раскрытие в содержании обучения биологии запроса промышленности Казахстана;

- формирование химических и биологических знаний (интегрированных с естественнонаучными) и исследовательской культуры учащихся в создании проектов, исследовательских работ во взаимосвязи с вузами, НИИ и производствами;

- профессиональную ориентацию (7-8 классы) и предпрофильную подготовку (9-10 классы) учащихся по естественнонаучным направлениям; развитие умения ориентироваться в мире географических профессий и в соответствующей системе профессионального образования с учетом рынка труда.

**16. В образовательную область «Искусство» входят предметы: «Музыка», «Изобразительное искусство»,.**

17. Содержание предметов образовательной области «Искусство»

должно обеспечить:

- воспитание через произведения художественного искусства нравственных, духовно - нравственных, художественно-эстетических, чувственных, вкусовых, наблюдательных, доброжелательных, этических качеств учащихся;

- формирование представлений о казахской национальной, профессиональной музыке, изобразительном искусстве, культуре этносов;

- - начальных знаний о видах искусства (музыка, изобразительное, прикладно-декоративное, архитектура, дизайн);;

- развивать интерес к видам искусства, формировать через искусство чувство уважения к национальным обычаям и традициям;

- развитие художественно-изобразительных умений, музыкальных способностей, творческого потенциала и воображения учащегося;

- - формирование навыков поиска, восприятия, понимания, анализа, самостоятельного использования информации о произведениях искусства;

- формирование навыков и умения образно и аргументированно излагать игру через свою творческую деятельность; - развитие эстетического вкуса, чувствительности

- воспитание бережного отношения к шедеврам искусства и памятникам культуры родного края;

- умение видеть и воспринимать красоту природы, эстетику окружающего мира и выявлять общие закономерности художественно-творческого процесса;

- формирование целостного представления об искусстве как явлении традиционного и индустриального общества;

- целостное представление о традиционном искусстве, включающем первобытное, древнее и народное декоративно-прикладное искусство;

- знакомство с казахским искусством в контексте культурного целого в целях профессиональной ориентации учащихся;

- воспитание художественно-эстетического вкуса, культуры восприятия и уважения этноискусства, этнокультурных традиций народов Казахстана и других стран мира;

- формирование осознанной взаимосвязи между производством и обществом, культурой труда и быта, автоматизацией, компьютеризацией и экологизацией современных производственных процессов с учетом потребности рынка труда;

- формирование у учащихся предпринимательской смекалки и творческого подхода к процессу изготовления изделия путем организации учебно-практической деятельности с применением метода дизайн-проекта;

- привитие навыков научно-исследовательской работы, детальное изучение социальных, экономических или экологических результатов (последствий) создания и использования определенного изделия;

- профессиональную ориентацию (7-8 классы) и предпрофильную

подготовку (9-10 классы) учащихся по направлениям: дизайн (интерьера, одежды), компьютерный дизайн, книжная графика (графический дизайн), искусствоведение, архитектура, скульптура, легкая промышленность (швейное производство, ткачество), агротехника.

18. В образовательную область «Технология» входят предметы: «Технология», «Введение в мир профессий», «Графика и проектирование».

19. Содержание предметов образовательной области «Технология» должно обеспечить:

- приобретение технологических знаний, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды практической деятельности по созданию лично или общественно значимых изделий;

- применение этнокультурного компонента с целью ознакомления с историей развития народных ремесел и промыслов народа Казахстана, видами казахского национального декоративно-прикладного искусства;

- овладение способами графического изображения как универсального средства фиксации, преобразования, обработки визуальной информации в процессе познавательной, технологической и исследовательско-проектной деятельности;

- формирование представлений о технологическом аспекте современной картины мира;

- формирование технологического мышления, графической культуры и организация проектной деятельности;

- формирование опыта решения прикладных задач в сфере технологической и технической деятельности;

- понимание значения роли изображений в визуализации и передаче информации о предметном мире, явлениях и процессах, её значение в жизни, различных сферах деятельности человека (в науке, технике и искусстве) для познания окружающей действительности, адекватного взаимодействия с ней и её преобразования;

- практическое освоение способов построения различных видов графических изображений (эскизы, чертежи, схемы, знаки и др.) для визуализации объектов, процессов, явлений и других закономерностей окружающей действительности;

- овладение навыками применения методов проецирования; способами построения основных видов графических изображений (чертежи в прямоугольных проекциях, эскизы, технический рисунок, схемы и др.);

- практическое освоение способов преобразования масштаба, вида, состава изображений; умение выполнять конометрические проекции и технические рисунки несложных деталей в процессе репродуктивной и творческой проектной деятельности;

- знание способов формообразования геометрических тел; умение

анализировать геометрическую форму предметов (характер очертания поверхности и его размеры) для выполнения графических работ в проектно-графической деятельности;

- представление об архитектурно-строительных чертежах и их назначении; умение читать несложные строительные чертежи; знание условных изображений дверных и оконных проемов, санитарно-технического оборудования;

- развитие общеинтеллектуальной способности к мысленным преобразованиям предметов по их изображениям, связанной с овладением основными способами пространственного преобразования предметов по их изображениям (изменение пространственного положения предмета, взаимоположения его частей, преобразование формы и изменение размеров предмета);

- освоение опыта творческой проектной деятельности путём формирования эвристических приемов решения учебных графических, задач, а также задач с элементами проектно-конструкторской деятельности;

- формирование позитивного подхода к созидательной деятельности;

- психолого-педагогическую поддержку процесса выбора профиля обучения и ориентации на будущую профессию на основе полученной информации о сферах производственной деятельности человека и специальностях;

- профессиональную ориентацию (7-8 классы) и предпрофильную подготовку (9-10 классы), ознакомление со спецификой разных профессий, ориентацию в решении проблемы профессионального выбора; знание основных требований к обладателю профессии и индивидуальным особенностям человека; умение самостоятельного и осознанного планирования и корректировки профессиональных и жизненных перспектив с учетом потребностей рынка труда в специальностях; умения представлять личностные качества и возможности потенциальному работодателю.

- Познакомить с профессиями, развивающими экономику Казахстана, и квалификациями, необходимыми для освоения технологий;

- овладение основами технологии обработки различных материалов;

- владение технологиями проектирования, моделирования, конструирования, обработки, преобразования, производства с использованием цифровых, компьютерных технологий;

- прививать навыки генерирования бизнес-идей и их развития до уровня предпринимательской деятельности; - овладение обучающимися основами финансовой грамотности - первоначальная предпринимательская ориентация и приобретение навыков, соответствующих данной профессии;

- - формирование навыков соблюдения безопасности труда, адаптации к изучению культуры трудовых и профессиональных отношений;

- - формирование навыков общественно полезного труда в семье, школе, внешкольной среде.

**20. В образовательную область «Физическая культура» входит предмет «Физическая культура».**

21. Содержание предмета образовательной области «Физическая культура» должно обеспечить:

- укрепление и сохранение здоровья, гармоничного развития личности в соответствии с задачами нравственного, трудового и эстетического воспитания;

- дальнейшее ознакомление с основными видами физических упражнений, способствующих формированию жизненно важных двигательных навыков, повышению двигательно-познавательной активности;

- овладение учащимися основных видов двигательных действий и физических упражнений, направленных на формирование культуры движения и укрепления здоровья;

- формирование знаний и умений в области физического воспитания и здорового образа жизни;

- владеть спортом, танцами, гимнастикой и национальными видами спорта, уметь применять их для укрепления здоровья;

- - совершенствование качеств физической культуры, таких как скорость, гибкость, ловкость, выносливость, энергичность, честность, справедливость;

- - овладение физическими упражнениями акробатического, гимнастического, легкоатлетического, спортивного танца и других направлений;

- - укрепление здоровья, повышение функциональных возможностей организма, совершенствование и развитие осанки, осанки;

- соблюдать правила личной гигиены, правила укрепления физического и психического здоровья и здорового образа жизни;

- - воспитание культуры общения со сверстниками в условиях учебной, игровой и соревновательной деятельности;

- - воспитание желания самостоятельно выполнять общеразвивающие упражнения, самосовершенствование; - развивать стремление к победе, участвуя в спортивных играх

- воспитание физических качеств за счет совершенствования техники упражнений, составляющих содержательную основу массовых видов спорта;

- создание условий для развития и формирования олимпийского резерва в различных видах спорта;

- профессиональную ориентацию (7-8 классы) и предпрофильную подготовку (9-10 классы) учащихся по направлениям: спорт, педагогика (в том числе сфера дополнительного образования), туризм.

22. Цель и требования к содержанию основного среднего образования являются основными ориентирами при разработке общеобразовательных

учебных программ по предметам образовательных областей.

23. Общеобразовательные учебные программы должны быть ориентированы на развитие функциональной грамотности обучающихся, достижение ключевых и предметных компетенций.

24. Общеобразовательные учебные программы основного среднего образования должны быть направлены на освоение и самостоятельное добывание обучающимися общественно-гуманитарных, естественно-математических знаний и применение их в учебно-познавательной и практической деятельности, развитие нравственной и эстетической культуры, гражданской ответственности, патриотизма, толерантности, естественной мотивации к самосовершенствованию, ведение здорового образа жизни. профессиональную ориентацию и предпрофильную подготовку.

25. В программах отражаются условия для разностороннего развития личности путем реализации межпредметных взаимосвязей, единства учебного и воспитательного процессов.

26. Общеобразовательная учебная программа состоит из трех частей: первая часть определяет цели, задачи, ожидаемые результаты освоения содержания учебного предмета, систему оценки результатов освоения учебной программы; вторая часть отражает содержание учебного предмета, направленное на достижение метапредметных и предметных результатов; третья часть описывает условия организации учебного процесса по конкретному предмету.

27. На уровне основного среднего образования должна осуществляться целенаправленная педагогическая поддержка индивидуальной образовательной траектории обучающихся через содержание специального предмета предпрофильной подготовки из инвариантного компонента и учебных курсов вариативного компонента типового учебного плана.

28. В общеобразовательных учебных программах должно быть отражено базовое содержание образования, а также в целях профессиональной ориентации и предпрофильной подготовки – углубленное и расширенное содержание образования по предметам в 9-10 классах.

29. В целях удовлетворения потребностей обучающихся в углубленном изучении предметов, реализации полиязычного обучения предметам естественнонаучного цикла и изучения предметов по выбору в рамках предпрофильной подготовки разрабатываются образовательные учебные программы продвинутого уровня.

30. В образовательных учебных программах должны быть предусмотрены материалы по основам безопасности жизнедеятельности, снижения риска бедствий, которые интегрируются в содержание всех учебных предметов в виде сопутствующего теоретического или практического компонента с учетом наличия максимальных условий для его введения.



### **Раздел 3. ТРЕБОВАНИЯ К МАКСИМАЛЬНОМУ ОБЪЕМУ УЧЕБНОЙ НАГРУЗКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ВОСПИТАННИКОВ**

1) Продолжительность учебного года в 6-10 классах составляет 34 учебные недели.

2) Максимальный объем недельной учебной нагрузки обучающихся, включая все виды классной и внеклассной (факультативные, индивидуальные и кружковые занятия) учебной работы, не должен превышать в: 6 классе – 33 часа, 7 классе – 33 часа, 8 классе – 34 часа, 9 классе – 36 часов, 10 классе – 38 часов.

3) Независимо от продолжительности учебной недели обязательная (инвариантная) учебная нагрузка обучающихся на уровне основного среднего образования составляет не более шести уроков.

4) Продолжительность каникулярного времени в учебном году составляет не менее 30 дней в 6-10 классах. Каникулы предоставляются 3 раза в учебном году – осенью, зимой и весной. Конкретные сроки каникул устанавливаются уполномоченным органом Республики Казахстан в области образования.

5) Продолжительность урока в общеобразовательной организации не должна превышать 45 минут.

6) Учебное время, отводимое в учебных планах на изучение предмета, учитывается при разработке структуры и содержания соответствующих учебных программ.

7) Общий объем учебной нагрузки обучающихся по предметам инвариантного и вариативного компонентов устанавливается учебным планом.

8) Объем обязательной учебной нагрузки обучающихся по предметам с учетом предпрофильного обучения устанавливается учебным планом.

### **Раздел 4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Определение ожидаемых результатов обучения и оценка достижений учащихся осуществляется в соответствии с уровнями освоения знаний *«Знание - Понимание - Применение знаний по образцу - Применение знаний в новых ситуациях - Творческое применение знаний»*.

11. Уровень подготовки обучающихся определяется метапредметными и предметными результатами образования:

1) метапредметные результаты – уровень развития личности обучающегося, отражающийся в ключевых компетенциях и выражающийся в освоении обучающимися целостной системы универсальных знаний, опыта и способностей, ценностных ориентиров,

позволяющих самостоятельно и успешно решать жизненные проблемы, обеспечить формирование способностей личности к самоопределению, социализации и творческой самореализации;

**метапредметные результаты образования включают следующие**

**ключевые компетенции:** сформировать у обучающихся научно-познавательную, культурно-социальную, лингвистико-коммуникативную, информационно-технологическую метапредметные компетенции **следующее содержание:**

1) научно-познавательная компетенция включает когнитивные способности, способности к творчеству, самообразованию и исследовательской деятельности;

2) культурно-социальная компетенция включает ценностное отношение к окружающему миру, патриотизм, уважение к духовно-нравственным, национальным ценностям, закону, общепринятым нормам и правилам поведения в обществе, способности их реализации на практике;

3) лингвистико-коммуникативная компетенция включает культуру коммуникации, этику взаимоотношений, способность к устной, письменной продуктивной коммуникации на казахском, русском и английском (иностранном) языках и отражается в результатах, определяемых по уровням среднего образования;

4) информационно-технологическая компетенция включает способности к освоению и использованию цифровых технологий, инновационных технологий в области промышленности и производства, исследовательские, инженерно-конструкторские навыки.

Метапредметные результаты в разнообразных видах деятельности - учебной, творческой, спортивной, социальной, коммуникативной - отражаются в портфолио, на основе которого составляется характеристика обучающегося по завершении уровня среднего образования. Портфолио обучающегося составляется путем учета результатов социологического опроса, мониторинга процесса развития обучающегося и его общественной деятельности, психологического исследования, написания эссе, тестирования, уровня выполнения различных учебных и социальных проектов, достижений на конкурсах и соревнованиях.

предметные результаты – уровень знаниевой подготовки по учебным предметам и способностей применять знания обучающимися в практической деятельности.

12. Предметные результаты являются знаниями, умениями, навыками, формируемыми в рамках учебного предмета.

13. Оценивание учебных достижений обучающихся подразделяется на внутреннее (текущий, промежуточный, итоговый контроль) и внешнее оценивание (промежуточный, итоговый контроль).

14. Внешнее оценивание результатов обучения включает: 1) промежуточный государственный контроль качества образования –

оценивание по завершении 5 и 10 классов;

15. 2) единое национальное тестирование – оценивание достижения ожидаемых результатов образования после 12 класса.

16. Текущий контроль учебных достижений по предметам осуществляется по многоуровневой системе оценивания.

17. Итоговый и промежуточный контроль учебных достижений осуществляется системой оценивания, которая учитывает типичную, вариативную, проблемную и творческую ситуации.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся по образовательной области «Филология»:**

В образовательную область входят: для классов с казахским языком обучения изучение предметов «Казахский язык», «Казахская литература», «Мировая литература», «Русский язык», «Иностранный язык»;

2) для классов с неказахским языком обучения изучение предметов «Казахский язык», «Казахская литература», «Русский язык», «Русская литература», «Родной язык», «Национальная литература», «Мировая литература», «Иностранный язык».

Задачи образовательной области образования «Филология»:

- достижение приоритета функционирования казахского языка как государственного;
- усиление лингво-коммуникативной компетентности;
- развитие языковых навыков обучающихся в соответствии с их возрастными особенностями, потребностями и интересами;
- реализация внутрипредметных и междисциплинарных интеграционных связей;
- повышение познавательных способностей обучающихся через развитие творческого потенциала и критического мышления;
- обучение грамматической системе языка;
- совершенствование навыков грамотного письма, правильной речи учащегося;
- составление объемных, сложных текстов в разных стилях и на разные темы;
- формирование познавательной, читательской культуры личности;
- показать специфику литературы как искусства слова и осмыслить ее смысл;
- формирование литературно-теоретических понятий;
- изучение истории развития казахской литературы, известных произведений;
- привитие национальных, духовно-культурных, нравственных, эстетических ценностей и почитание богатства страны;
- обогащение словарного запаса обучающихся;
- развитие навыков осознания поэтической силы литературного языка, понимания художественного произведения с различной целевой установкой (выразительное чтение, чтение -рассуждение, чтение-изучение, чтение-

рецензирование и т.д.);

- повышение творческих способностей к анализу, экспертизе, обобщению, оценке и др.;
- формирование навыков профильного обучения;
- формирование чувства уважения к родному языку и стране, духовной гражданской идентичности, казахстанского патриотизма;
- усвоение классических образцов мировой восточной и западной литературы;
- сравнительное изучение произведений казахской литературы в контексте мировой литературы;
- понимание важности преподавания языков в современном мире, необходимости интеграции в мировую экономику и сообщество;
- привитие национального духа, привитие в сознании молодого поколения чувства гордости и уважения к народу Казахстана через сравнение, сопоставление с изучаемым иностранным языком, формирование национального мировоззрения;
- воспитание уважения к родному языку и литературе, истории и искусству, народным традициям и обычаям;
- осознание на языке обучения особой роли национальных ценностей казахского народа;
- развитие и использование творческого и критического мышления;
- умение самостоятельно работать с интернет-ресурсами.

Метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов от обучающихся по предмету при завершении основного среднего образования:

*научно-познавательная компетентность:*

- овладение специфическими особенностями казахского языка;
- формирование функциональной грамотности;
- умение писать эссе;

*культурно-социальная компетентность:*

- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;

- понимание необходимости сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, осознание их принадлежности к национальным ценностям;

- знание самобытности, национальной идентичности и культуры каждого народа;

- уметь оценивать значение духовно-нравственных ценностей и добродетели человека, приспособляться к социально-общественной, природной среде и доброжелательно взаимодействовать с ее членами .

*языково-коммуникативная компетенция:*

- понимание необходимости речи на казахском языке, умение использовать в жизненных ситуациях;
- умение общаться и соблюдать требования речевой этики;

- умение системно, аргументированно излагать игру устно и письменно;
- умение в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться с другими мыслями, общаться, вступать в отношения.

*информационно-технологическая компетентность:*

- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;
- находить, редактировать, использовать нужный текст в источниках;
- использование электронных справочников по назначению;
- умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;
- Умение использовать возможности ИКТ, медиаобразования.

Определение ожидаемых результатов обучения по предмету «**Казахский язык**» и оценка образовательных достижений учащегося проводится в соответствии с системой: *«знать – понимать – применять знания по образцу – применять знания в новых условиях – творчески применять знания»*.

12. Требования к уровню подготовки обучающихся 6 класса:

По предметным результатам *в конце 6 класса обучающийся:*

- понимает основное содержание прослушанного текста и определяет конкретную информацию;
- отвечать на вопросы согласно содержанию материалов слушания;
- определять основную тему на основе опорных слов и направляющих вопросов;
- понимать содержание фольклорных и небольших художественных текстов
- выражать собственное мнение о проблеме, используя слова, изученные в рамках темы
- определять основную информацию в тексте;
- понимать содержание письма, сообщения, рекламы, определять стилевую специфику;
- умеет извлекать из дополнительных источников информацию, связанную с темой.

*Обучающийся:*

- значение новых слов и опорных слов, связанных с бытовой тематикой;
- использовал казахскую манеру приветствия и национальные этикетные формы;
- содержание фольклорных и малогабаритных художественных текстов;
- составлять план содержания малогабаритных текстов, опираясь на;
- правильно понимать заданный вопрос, адекватно отвечать, участвовать в небольшом диалоге;
- высказывать свое отношение к проблеме, поднятой в тексте, используя выученные по теме слова;

- духовно-культурных ценностей;
- воспитание национальных и нравственных качеств;
- понимает самообразование.

*Обучающийся владеет знаниями по образцу:*

- знает имена числительные (единицы, десятки, сотни, тысячи), уместны;
- различать прилагательные, выражающие по лексическому значению вид, цвет предмета, в письменных, устных работах;
- использовать в письменных работах знание способов составления связных, вопросительных, восклицательных, приказных предложений, при составлении.
- знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией: в письменных работах с использованием описательных, изобразительных средств;
- знакомить новые слова по теме с их синонимами, антонимами, омонимами;
- адресные и периодические наречия уместны в устных и письменных работах;
- понимать фольклорные и малогабаритные художественные произведения, определять тему;
- сравнивать тематику, содержательную структуру текстов;
- знать функции продолжений, выражающих отношение противопоставления и выражающих отношение противопоставления, уместно использовать в устных и письменных работах.

*Обучающийся владеет знаниями творчески:*

- в описании человека, природы, конкретного события, сохраняя структуру эссе;
- уметь выделять из текстов родовые и родо-видовые имена, правильно соединять виды;
- в написании сообщений, объявлений, писем с правильным использованием языковых особенностей и требований формального стиля;
- уместно использовать местоимения классификация, указатель, запрос в письменных, устных работах;
- глаголы с глаголами без глагола уместны в устных и письменных работах;
- создание плаката по теме с обобщением данных;
- правильно писать в соответствии с орфографической нормой в соответствии с законом созвучия, учитывая специфику соединений в письменных работах;
- правильно использует знаки препинания, которые ставятся в конце предложения.

14. Требования к уровню подготовки обучающихся 7 класса:

По предметным результатам *в конце 7 класса обучающийся:*

- определять основную и дополнительную информацию, понимая основное содержание прослушанного текста;
- определять основную мысль через опорные слова, наводящие вопросы, тему текста;
- составлять характеристику героев, анализируя содержание рассказов, рассказов и небольших поэтических произведений;
- участники диалога по коммуникативной ситуации должны понимать и дополнять свои мысли;
- сопоставлять информацию, связанную с темой из дополнительных источников, с содержанием текста, выявлять противоречивую информацию;
- умеет писать дневник, характеристику, комментарий, автобиографию, сохраняя стилевую специфику текстов.

*Обучающийся:*

- опорные слова, отгадывание темы и поднимаемой проблемы путем прослушивания начальной части текста;
- значение новых слов и опорных слов, связанных с бытовой и социальной тематикой;
- начинать, продолжать, заканчивать диалог по теме, развивать формы национальной речевой этики и речевого этикета ; ;
- участники диалога по коммуникативной ситуации должны понимать и дополнять свои мысли;
- понимать произведения среднего объема, определять тему и основную мысль;
- сравнивать типы текстов, опираясь на их тематику, содержательную структуру;
- правильно писать в соответствии с орфографической нормой с учетом закона созвучия в добавлении к слову в письменных работах;
- правильно использовать знаки препинания в конце предложения;
- использовать порядковые числительные и сводные числительные в письменных, устных работах;
- духовно-культурных ценностей;
- воспитание национальных и нравственных качеств;
- понимает самообразование.

*Обучающийся владеет знаниями по образцу:*

- характеризовать отдельные эпизоды в тексте небольшого объема и сравнивать их с языковой спецификой;
- составлять рассказ по линии сюжетных картинок, опираясь на опорные слова;
- определять основную и косвенную информацию в тексте, соотносить с некоторыми обстоятельствами в жизни;
- систематически составлять каждый абзац, раскрывая необходимое содержание, не выходя из темы эссе;
- систематически составлять каждый абзац, раскрывая необходимое

содержание, не выходя из темы эссе;

- знать функции продолжений, выражающих причинно-следственные связи и выражающих причинно-следственные связи, уместно в устных и письменных работах;

- критические (видео) и количественные наречия уместно использовать в устных и письменных работах.

*Знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией:*

- соотносить с реальной жизнью на основе содержания материалов слушаний;

- анализируя содержание рассказов, рассказов и небольших поэтических произведений, составляет характеристику героев;

- использование слов с прямым и переменным значением, игра впечатляет, передает содержание;

- соотносить поднятую в тексте проблему с реальной жизнью, используя выученные слова по теме; составлять плакаты, схемы-таблицы по теме, обобщая данные;

- различать из текстов документальные и абстрактные предметы, имена множественного числа, в письменных, устных работах;

- различать прилагательные, обозначающие по лексическому значению характер, объем, вес, площадь предмета, в письменных, устных работах;

- уместно использует местоимения

*Обучающийся владеет знаниями творчески:*

- произносить вопросительные, сообщение, восклицательные и приказные в построении устных текстов с учетом интонационной специфики предложений;

- составлять рассказ по линии сюжетных картинок, опираясь на опорные слова;

- определение стилевых особенностей текстов формального стиля (дневник, характеристика, комментарий, биография, резюме) ;

- в письменных работах с использованием слов-сравнений, эпитетов;

- знать функции времени глагола (настоящее время, переменное настоящее время, мгновенное прошедшее время, переменное прошедшее время), использовать в устной и письменной работе.

15. Требования к уровню подготовки обучающихся 8 класса:

По предметным результатам *в конце 8 класса обучающийся:*

- прогнозирование развития события с помощью фрагментов текста понимание основного содержания прослушанного текста, определение актуальности информации;

- определять основную мысль по опорным словам, ритму голоса говорящего и манере речи;

- развивать содержание текста с уместным использованием пословиц, поговорок, терминов и неологизмов;



- умеет применять формы национальной речевой этики и речевого этикета в соответствии с различными формами и ситуациями консультирования, внушения, просьбы, требования, распоряжения.

*Обучающийся:*

- значение необходимых слов и словосочетаний, связанных с социокультурной тематикой;

- уметь произносить виды ударений в построении устных текстов с использованием местоимений в слове и предложении;

- умеет отличать виды оды от текста, уместно использовать в устных работах;

- использовать групповые числительные в письменных, устных работах;

- различать вспомогательные имена от текстов, выполнять письменные, устные работы;

- рациональное использование знаков препинания к обособленным словам;

- духовно-культурных ценностей;

- воспитание национальных и нравственных качеств;

- понимает самообразование.

*Обучающийся владеет знаниями по образцу:*

- слушать отрывки из повестей и лирических поэтических произведений, анализировать тему и идею;

- характеризовать информацию, представленную в таблицах, диаграммах, условных обозначениях, рисунках и схемах, отвечать на основе содержания материалов аудирования, сравнивая свое мнение с мнением других;

- знать функции глагола времени (прошедшее и прошедшее время, целевое и предполагаемое время) и желанья, использовать в устной и письменной работе.

*Знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией:*

- в анализе языковых средств характеристики, данной автором героям в произведении;

- участники диалога свободно меняют позиции «говорящий - слушающий» в соответствии с требованиями коммуникативной ситуации;

- знать функции склонения, уместны в устной и письменной работе;

- цели и причинно-следственные наречия уместны в устной и письменной работе;

- знать функции сравнительных, усилительных, висячих свечей, в письменной, устной работе;

- аргументировать свою точку зрения на поднятую в тексте проблему, используя данные по теме;

- анализ поведения героя или образа лирического героя в прозаических и поэтических произведениях;

- сравнивать и анализировать идеи, целевую аудиторию текстов;

- использовать данные, полученные из дополнительных источников информации при представлении в виде таблиц, диаграмм, схем, условных знаков.

*Обучающийся владеет знаниями творчески:*

- выявлять и анализировать языковую специфику текстов, относящихся к официально-деловой (обращение, инструкция, официальное поздравление, предложение) сфере;

- в письменной работе, в составлении возражений, пояснительных предложений;

- при написании заявлений, резюме, официальных поздравлений с сохранением жанровой и стилевой специфики текстов;

- сохраняя структуру и развитие эссе, четко излагая причины несогласия с поднятым вопросом;

- в письменных работах с использованием сравнения и метафоры;

- обобщать и представлять в виде презентации сведения по теме;

- правильно писать важные части слов по теме (сложные слова).

18. Требования к уровню подготовки обучающихся 9-х классов:

*По предметным результатам в конце 9 класса обучающийся:*

- понимать основное содержание прослушанного текста, определять детальную информацию;

- определять основную мысль через опорные слова, точку зрения и настроение автора;

- использовать формы национальной речевой этики и речевого этикета в выражении настроения, опираясь на художественные тексты различных жанров;

- составлять устные тексты с использованием устойчивых выражений и изобразительных средств;

- определять необходимую информацию по заданному вопросу в виде перифраза;

- определять жанр текстов через языковые особенности публицистического стиля (статьи, интервью, короткие очерки, послания);

- знать функции спонсирования, уместно использовать в устной и письменной работе;

- знать функцию условного рая и приказного рая глагола, уметь уместно использовать в устной и письменной работе.

*Обучающийся:*

- значение сложных слов и устойчивых выражений, связанных с учебно-трудовой тематикой;

- прогнозирование проблемы, поднимаемой по теме текста, опорным словам, иллюстрациям;

- анализировать информацию, представленную в таблицах, диаграммах, инструктивных условных обозначениях и схемах, оценивать;

- сравнивать и анализировать типы текстов, языковые особенности;

- использовать в письменных, устных работах отгаданные и дробные числительные;

- духовно-культурных ценностей;

- воспитание национальных и нравственных качеств;

- понимает самообразование.

*Обучающийся владеет знаниями по образцу:*

- слушать отрывки из прозаических, драматических и поэтических произведений среднего объема, анализировать тему и идею;

- усилительные наречия уместны в устных и письменных работах;

- в устных текстах с учетом закономерностей прогрессивного, падежного и перекрестного влияния внутри слова и между словами;

- внесение изменений в текст с использованием сведений, полученных из дополнительных источников,;

- имитация уместно использует слова в устной и письменной работе.

*Знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией:*

- мотивированный ответ с приведением данных на основании содержания

материалов слушаний;

- участники дискуссии уверенно аргументируют свое мнение по заданной теме и свободно отвечают на поставленные вопросы;

- составлять в письменных работах причинно-следственные, аналитические, чередующиеся составные предложения; - определять композиционную структуру прозаических и поэтических произведений, давать оценку поступкам героя или образу лирического героя;

- использовать в оценке, сопоставляя вопросы, поднятые в нескольких текстах по теме.

*Обучающийся владеет знаниями творчески:*

обобщать сведения по теме и эффективно писать эссе;

- правильно писать существенные части слов по теме (отдельные слова, слова, пишущие вместе, отдельно и через дефис); уместно ставить знаки препинания внутри предложения;

- в сравнении и анализе развития содержания с наблюдением за сетью событий в идейно-сходных текстах;

в письменных работах с использованием символов и форм изображения;

- при написании небольшой статьи, рецензии, интервью, сохраняя жанровую и стилевую специфику текстов;

- поддерживает структуру и развитие эссе, предлагает оптимальные пути решения данной проблемы в зависимости от темы.

19. Требования к уровню подготовки обучающихся 10 классов:

По предметным результатам *в конце 10 класса обучающийся:*

понимать основное содержание прослушанного текста, определять достоверность и достоверность информации;

- знать функции собственного, чужого, общего и произвольного

глагола, уметь уместно использовать в устной и письменной работе;

- использовать адресные и периодические наречия в устной и письменной работе;
- функции продолжений, выражающих отношение противопоставления и выражающих отношение противопоставления;
- умеет уместно использовать в устной и письменной работе.

*Обучающийся:*

- прогнозирование темы и поднимаемой проблемы с обсуждением фраз и цитат в прослушиваемом тексте;
- значение слов и терминов, выраженных в рамках социально-общественных тем;
- определять целевую аудиторию текста, основную мысль и точку зрения автора;
- высказывать критическое отношение к поднятой проблеме на основе содержания материалов слушаний;
- делать выводы из сведений, полученных из дополнительных источников информации, высказывать свою точку зрения;
- эффективно использовать афоризмы в письменных работах;
- составлять тексты по теме в различных стилях, обобщать данные и писать со ссылкой на источники;
- духовно-культурных ценностей;
- воспитание национальных и нравственных качеств;
- понимает самообразование.

*Обучающийся владеет знаниями по образцу:*

- умение правильно подбирать формы речевого этикета в зависимости от коммуникативных ситуаций;
- выявить мысль автора и поднятую проблему в прозаических и поэтических произведениях и оценить влияние на читателя
- поддерживает структуру и развитие эссе, аргументировано излагает свои мысли, сравнивая плюсы и минусы предлагаемого решения по проблеме.

*Знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией:*

- понимать значение интонации, паузы, логического акцента в речи в соответствии с коммуникативной ситуацией и выражать свои мысли;
- при взаимном сопоставлении информации, представленной в таблицах, диаграммах, условных обозначениях и схемах;
- сравнивать и анализировать стили, жанровые особенности текстов;
- правильно писать сложные, составные имена с заглавной буквы по теме; уместно ставить знаки препинания внутри предложения;
- использует при составлении связных предложений в письменных работах (условные, возражения, времена, причины, действия, цели).

*Обучающийся владеет знаниями творчески:*

- слушать отрывки из прозаических, поэтических произведений среднего объема, выявлять поднятую проблему (бытовую, социальную, общественную)

и высказывать свое мнение;

- определять актуальность информации в тексте, делать выводы;
  - уместное использование в речи необходимых аргументов по заданной теме в различных стилях, убедительная речь в диалоге, полилоге;
  - составлять устные тексты для целевой аудитории с уместным использованием слов по заданной теме;
- оценивать "игру автора" в зависимости от идеи и содержания произведения;

5) по предмету «Русская речь» в общеобразовательных организациях с нерусским языком обучения обучающиеся должны *знать*:

1) сведения о процессе общения как основу коммуникативной компетенции: тема, ситуация, стратегия и тактики, официальная и неофициальная обстановка общения; статус собеседника и типы взаимоотношений с собеседником; правила русского речевого этикета; понятие грамотной и корректной речи; диалогическая и полилогическая формы общения; межкультурная коммуникация;

2) сведения о речи как основу речевой компетенции: слушание, говорение, чтение, письмо как виды речевой деятельности; цель порождения речи; реплика как высказывание; особенности диалога и монолога; текст как высказывание; основные характеристики текста; стили речи; особенности функционирования русского языка в научной, официально-деловой, общественной сферах общения; особенности художественного стиля речи; особенности функционально-семантических типов речи – повествования, описания, рассуждения; речевые жанры и их структурно-семантические и языковые особенности;

3) сведения о языковой системе как основу языковой компетенции: фонетические средства и орфоэпические нормы; графические обозначения звуков и орфографические нормы письма; лексические и фразеологические средства; парадигматические и синтагматические связи в лексико-фразеологической системе языка; специфику функционирования в речи безэквивалентной лексики и фразеологических единиц; структуру русского слова, морфологические и неморфологические способы словообразования; доминирующую позицию морфологического принципа русской орфографии и единообразное оформление русских морфем; особенности отражения на письме чередований в корневых и аффиксальных морфемах; словообразовательное гнездо как средство повышения орфографической грамотности и обогащения словарного запаса; морфологию и синтаксис как составляющие грамматики; особенности знаменательных и служебных частей речи; характеристику словосочетания, предложения и текста как единиц синтаксиса; грамматическую характеристику словосочетания; классификации простых предложений; способы и средства осложнения простых предложений; классификации сложных предложений; пунктуационные

нормы русской письменной речи; особенности текста как высшей единицы синтаксиса;

4) сведения о русской литературе и культуре в целом как основу этнокультуроведческой компетенции: содержание изученных текстов устного народного творчества и литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей; основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные теоретико-литературные понятия;

*уметь:*

1) устанавливать, поддерживать, завершать общение с собеседником в соответствии с ситуацией общения; уместно употреблять устойчивые формулы общения (единицы речевого этикета); правильно оперировать коммуникативно несамостоятельными разноуровневыми средствами русского языка для оформления этикетного содержания высказывания; использовать языковые средства соответственно типу взаимоотношений с собеседником, его возрастному и социальному статусу, официальности/неофициальности обстановки общения; инициировать общение с собеседником или группой собеседников;

2) оперировать навыками чтения, слушания, говорения, письма; продуцировать устные и письменные монологические высказывания разных стилей и жанров; выражать собственную позицию относительно обсуждаемого вопроса; использовать механизмы построения речи определенного функционально-семантического типа (описания, повествования и рассуждения) и комбинировать разные типы в тексте;

3) соблюдать орфоэпические, орфографические, лексические, словообразовательные, грамматические нормы русского литературного языка в рамках тематического минимума; осуществлять анализ средств разных уровней языковой системы; определять специфические свойства языковых средств русского языка (в сопоставлении с казахским языком); давать стилистическое обоснование отобраным языковым средствам в речевом высказывании;

4) воспринимать художественное произведение как часть культурного наследия народа; определять принадлежность прочитанных произведений к одному из литературных родов и жанров; объяснять связь произведений с эпохой их написания и соотносить с современностью; выявлять авторскую позицию и отношение к героям произведения; анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы; аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; сопоставлять литературные произведения с произведениями других авторов, с произведениями родной литературы; сопоставлять литературные произведения с их интерпретациями в смежных видах искусства – живописи, музыке, театре и кинематографе; писать сочинения разных жанров на литературные темы и прочитанные

произведения и рецензии; работать с различными информационными источниками, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;

*применять:*

русский язык 1) как средство получения научной, культурной, общественно-политической информации; 2) как средство межнационального общения; 3) как средство межкультурной коммуникации; справочную литературу и словари различных типов (энциклопедические, орфографические, орфоэпические и пр.); информационно-коммуникационные технологии при поиске, обработке, презентации учебной и научной информации; литературные знания в жизненных ситуациях путем апеллирования к крылатым выражениям, афоризмам, типичным образам и др.;

31. области «Язык и литература»:

1) по предмету «қазақ тілі/ русский/ уйгурский/ узбекский/ таджикский язык» в общеобразовательных организациях с казахским/ русским/ уйгурским/ узбекским/ таджикским языками обучающиеся должны

*знать:* статус, роль и место государственного и русского языков в Казахстане; язык как знаковую систему и общественное явление; особенности устройства, развития и функционирования языка; систему звуков и основные правила литературного произношения; алфавит; семантико-стилистические, парадигматические и синтагматические особенности лексики и фразеологии; морфемы и их характеристики, способы словообразования; знаменательные и служебные части речи, их характеристики и особенности словоизменения; структурно-семантические и стилистические признаки словосочетания, простого и сложного предложений, текста; способы передачи чужой речи; нормы литературного языка (орфографические, орфоэпические, пунктуационные, лексические, грамматические и др.); имена ученых, внесших значительный вклад в развитие филологической науки; особенности смысловой и структурной организации текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение); функциональные стили языка (книжный: официально-деловой, научный, публицистический, художественный; разговорный) и их жанровое разнообразие; основы культуры устной и письменной речи; связь языка, общества и культуры; особенности функционирования казахского и русского языков в Казахстане; специфику речевого этикета в полиэтничном государстве; особенности выражения национальной культуры в языке;

*уметь:* производить фонетический, лексический, морфемный и словообразовательный анализы слова, синтаксический анализ словосочетания, простого и сложного предложений; давать орфографический и пунктуационный комментарий к текстам; осуществлять комплексный анализ текста; оценивать языковые факты и явления в тексте; соблюдать нормы литературного языка; различать, анализировать, редактировать и продуцировать тексты разных типов, стилей и жанров; производить

стилистическую трансформацию текстов; определять цели коммуникации и оценивать речевую ситуацию; вступать в общение с окружающими и менять речевое поведение в соответствии со стратегией и тактиками общения, правилами речевого этикета; строить диалогическое общение в различных жанрах; правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме в устной и письменной форме; соблюдать этические нормы культуры межнационального общения; учитывать особенности национальной культуры, в том числе специфику речевого этикета в поликультурном обществе; объяснять и использовать в речи языковые единицы с национально-культурным компонентом; воспринимать тексты с разной информацией и в различных формах, воспроизводить, обрабатывать их, давать им интерпретацию, на их базе продуцировать новые тексты;

*применять:* справочную литературу и словари разных типов (толковым, омонимов, паронимов, антонимов, синонимов, орфографическим, орфоэпическим, этимологическим и др.); активную и пассивную лексику, грамматические средства в речи с учетом их семантических и стилистических характеристик; знания о национально-культурной специфике и правилах речевого этикета в деловом и повседневном общении в условиях поликультурной и полиэтнической коммуникации; знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни в различных сферах и ситуациях общения для создания монологических и диалогических высказываний разных стилей, типов и жанров речи;

2) по предмету «казак әдебиеті/ русская/ уйгурская/ узбекская/ таджикская литература» в общеобразовательных организациях с казахским/ русским/ уйгурским/ узбекским/ таджикским языками обучающиеся должны

*знать:* общие и отличительные черты литературного произведения от других видов искусства; признаки литературно-художественного произведения как объекта культуры, его влияние на создание произведений живописи, музыки, кино и театрального искусства; основные литературоведческие понятия (тема и идея произведения, сюжет, композиция, жанр, литературный герой, портрет героя, пейзаж, художественное время и пространство, изобразительно-выразительные средства языка и др.); сведения о литературных направлениях (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм и др.); сведения о биографии и творчестве писателей; произведения устного народного творчества, тексты изучаемых художественных произведений и их жанровые характеристики, особенности сюжета, композиции, системы образов; особенности стихотворного, прозаического и драматического текстов; ритмико-мелодические характеристики стихотворного текста;

*уметь:* воспринимать художественное произведение как часть культурного наследия народа; продемонстрировать знание и понимание содержания мифологических, фольклорных и литературных текстов; воспринимать и характеризовать литературное произведение в историко-



культурном контексте; определять идею художественного произведения и выражать отношение к идейным взглядам автора и особенностям эпохи, отраженной в произведении; находить взаимосвязи между текстом и внетекстовыми знаниями, опираясь на личный опыт и собственное отношение к описанным реалиям; интерпретировать литературный текст с объяснением художественных деталей; критически оценивать текст с позиции идейно-художественного своеобразия произведения и современности; осуществлять анализ художественного текста (выявление особенностей композиционной структуры, образной системы, художественно-изобразительных средств и изображения внутреннего мира героя; межлитературный сравнительный анализ; целостный анализ лирических, прозаических и драматических произведений); выразительно читать художественные произведения (отрывки); составлять план (в том числе – тезисный) и конспект литературно-критической статьи; писать сочинения разных жанров на свободные и литературные темы, отзыв о фильме, спектакле; готовить реферат и/или научный проект с учетом актуальности выбранной темы; воспринимать тексты с разной информацией и в разных формах, воспроизводить, обрабатывать их, давать им интерпретацию, на их базе продуцировать новые тексты;

*применять:* справочную литературу и словари различных типов (мифологические, энциклопедические, орфографические, орфоэпические и пр.) при анализе художественных произведений; информационно-коммуникационные технологии при поиске, обработке, презентации учебной и научной информации; литературные знания в жизненных ситуациях путем апеллирования к крылатым выражениям, афоризмам, типичным образам и др.;

3) оқыту қазақ тілді емес жалпы білім беретін ұйымдардағы «Қазақ тілі» пәнінің негізгі және орта деңгейдегі (А<sub>2</sub>) мазмұны бойынша білім алушылар: қазақ тілін қатысымдық тұрғыдан меңгертуді; таныс тақырыпта өзгенің айтқанын түсініп, оған жауап қатуды; аудио-визуалды құралдардан естігенін тыңдап түсінуді, оған пікір білдіруді; функционалдық сипаттағы тілдік ұғымдарды күнделікті сөйлеуде, жазба тілдесімдерде қолдануды; хабарлау, баяндау, суреттеу, салыстыру, монолог, диалогті өз ойларын жеткізуде, қарым-қатынаста, мәтін құрауда қолдануды; сөйлесім әрекетінің түрлері: тыңдалым, айтылым, оқылым, жазылым, тілдесімді әлеуметтік ортада өз мақсатына сай қолдануды; таныс тақырыпта мәтін құрастыруды; тілдік, қатысымдық, ақпараттық, мәдени-танымдық құзыреттіліктерді қалыптастыруды; қарым-қатынас әдеби нормаларын меңгертуді; оқушылардың тілдік дағдысы мен ойлау қабілетін дамытуды; оқушының түсінікті сөйлеуі мен сауатты жазу дағдыларын қалыптастыруды; күнделікті өмірде қазақ тілін орынды қолдануды; қазақ тілін функционалдық сауаттылық деңгейінде меңгертуді; қазақ халқының мәдениетін, әдебиетін, ұлттық салт-дәстүрін таныстырып, құрметпен қарауды қамтамасыз етуі тиіс.

**Ортадан жоғары деңгейді (В<sub>1</sub>) бітірген білім алушылар:**

1140-1180 лексикалық минимумды; сөйлем құрамындағы таныс емес сөздерді контексте түсінуді; үндестік заңының құбылыстарын; неғұрлым көп тараған фразеологиялық және еркін сөз тіркестерін, көп тараған ғылыми стиль терминдерін; әр түрлі сөздіктерді пайдалануды; сөздерге қосымшаларды дұрыс жалғауды; туынды және күрделі сөздерді; сөзжасамның сөз тудырушы, сөз түрлендіруші қасиетін; лексикалық минимум көлеміндегі сөз таптарының түрлену ерекшеліктерін; етістіктің рай, шақ түрлерін; сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін; жай және құрмалас сөйлем түрлерін мағынасы мен қолданысына қарай ажыратуды; құрмалас сөйлемдердің байланысу тәсілдерін; мәтіндердің стильдік ерекшеліктерін; мәтіннің құрамдық бөлшектерін (кіріспе, ортасы, соңы), негізгі ойын; мәтінге жоспар құруды; мәтіннің аты бойынша тақырыбын анықтауды; негізгі емле және пунктуация ережелерін жазбаша жұмыстарда пайдалануды **білуі тиіс**.

**Төмендегідей дағдыларды:**

***Тыңдалым әрекеті бойынша:***

күнделікті қарапайым қарым-қатынастық жағдаятта пікірлесушісінің сөзін түсінуді; естіген ақпараттан негізгі және қосалқы мәліметтерді аңғаруды; мәтіндегі деректерді бағалай отырып түсінуді **меңгеруі тиіс**.

***Айтылым әрекеті бойынша:***

*Монолог:* затты, құбылысты, іс-әрекетті сипаттауды; берілген тақырыпқа, болған оқиғаға қатысты қысқаша хабарлама жасауды; берілген тақырыпқа қатысты өз ойын білдіруді; оқиғаға баға беруді; белгілі бір тақырыпқа немесе сурет бойынша мәтін құрастыруды; рефератты ауызекі баяндауды; естігенді әңгімелеуді; алғаш оқыған мәтінді әңгімелеуді; алғаш оқыған мәтіннің негізгі мазмұнын жеткізуді; эмоционалдық және бағалау тұжырымдарын пайдаланып әңгімелеуді; кинофильм, бейнефильм, теледидар, радио хабарлары бойынша әңгімелеуді; айналада болып жатқан әлеуметтік оқиғаларды өз сөзімен айтуды; адамға мінездеме беруді **меңгеруі тиіс**.

*Диалог:* әдеп нормаларына сай қалыпты қарым-қатынастық жағдаяттарда (қоршаған ортада, мектеп пен сабақта) парапар сөйлеу клишелерін пайдаланып диалог құруды; диалогтің сұрау, лептеу сияқты мағыналық ерекшеліктерін ажыратуды; диалог компоненттерінің мағыналық және дауыс күші жағынан этикалық реңктерін аңғаруды; оқыған үлгі диалогті түрлендіріп, еркін айтып беруді; рөлдік ойындағы диалогтің ұлғайған түрлеріне қатысуды; берілген тақырыпқа өз бетінше диалог құруды **меңгеруі тиіс**.

***Оқылым әрекеті бойынша:***

қазақ тіліндегі бірегей дыбыстарды бұзбай оқуды; сөйлем мазмұнына және еміле белгілеріне сүйеніп, дауыс әуенін дұрыс қоюды; сөйлем араларындағы дауыс үзілістері мен логикалық үн байланыстарын аңғаруды; сөз, сөз тіркесі, сөйлем, абзац, мәтін сияқты бірліктерді ажыратуды; сұраулы, лепті, бұйрық, хабарлы сөйлемдерді айыруды; түрлі жанрдағы мәтіндерді

мәнерлеп және жүргізіп оқуды; рөлдерге бөліп оқуды; түрлі жанрдағы (публицистикалық, көркем, ғылыми) мәтіндерді оқығанда негізгі мәліметті: басты ойды, идеяны, басты деректі іріктеп шығаруды; мәтіннен өзіне қажет мәліметті іздеуді және анықтауды **меңгеруі тиіс**.

***Жазылым әрекеті бойынша:***

қазақ тіліндегі бірегей әріптердің таңбасы мен емлесін өзге әріптермен еркін байланыстырып жазуды; оқыған мәліметтерді жазуды; естіген, болған оқиғаны қысқаша сипаттауды; диктант, мазмұндама, шағын шығарма жазуды; тақырып бойынша, сурет бойынша мәтін құрастырып жазуды; іс қағаздарын толтыруды; жоспар құруды; жеке хаттар, күнделіктер, ресми хаттар жазуды; өмірбаян, резюме, сауалнама толтыруды; суреттеме, хабарлама, публицистикалық мәтін, шағын баяндама, реферат жазуды; оқыған мәтін, реферат бойынша қысқаша аннотация, тезис дайындауды **меңгеруі тиіс**.

***Тілдесім әрекеті бойынша:***

белгілі бір аудиторияға арнап нақты коммуникативтік жағдаятқа байланысты сөйлеуді; өмірдегі, қоршаған ортадағы, мектеп пен сабақ үстіндегі қарым-қатынастарда пайда болған жағдаяттарда өз ойын еркін жеткізуді; күнделікті қарым-қатынаста өзіне таныс жағдаяттарда сұрақ беруді және сұраққа жауап беруді; белгілі мәтін туралы (әңгіме, мақала, кітап, т.б.) өз пікірін (келіскенін, не келіспегенін) білдіруді; амандасу, қоштасу, танысу, келісім білдіру, алғыс айту, кеңес, кешірім сұрау, өтініш жасау, өкініш, реніш, ықылас білдіру, сыпайы сөйлеу, бұйыру сияқты жағдаяттардағы диалогті ажыратуды, оларды өз мақсатына қарай пайдалануды; бағалау тұрғысында пайымдауды, пікір алмасуды; өзін қызықтыратын мәселе төңірегінде пікірталасқа (дискуссия) қатысуды **меңгеруі тиіс**.

**Алған білімін:**

***Тыңдалым әрекеті бойынша:***

күнделікті өмірлік жағдаятта пікірлесушісінің сөзін түсінуде; естіген, тыңдаған ақпараттың мазмұнын түсінуде **қолдануы тиіс**.

***Айтылым әрекеті бойынша:***

**Монолог:** затты, құбылысты, іс-әрекетті сипаттауда; белгілі бір тақырыпқа, оқиғаға, құбылысқа қатысты өз ойын білдіруде, хабарлама жасауда, баяндауда, баға беруде, мәтін құрастыруда; аудио және бейнефильм хабарлары бойынша әңгімелеуде; әлеуметтік ортада өз сөзін ұйымдастыруда **қолдануы тиіс**.

**Диалог:** қарым-қатынас жағдаяттарындағы диалогке қатысуда; белгілі бір тақырыпқа қатысты диалог құруда **қолдануы тиіс**.

***Оқылым әрекеті бойынша:***

қазақ тілінде түрлі жанрдағы мәтіндерді мәнерлеп, дұрыс оқуда; түрлі жанрдағы (публицистикалық, көркем, ғылыми) мәтіндерді оқығанда негізгі мәліметті: басты ойды, идеяны, басты деректі іріктеп шығаруды; мәтіннің негізгі ойын анықтауда, мәтіннен өзіне қажетті ақпаратты іздеуде **қолдануы тиіс**.

### ***Жазылым әрекеті бойынша:***

қазақ тілінде емле ережелерін дұрыс пайдалануда; оқыған, естіген, болған оқиғаны қысқаша сипаттап жазуда; жазба жұмыстарын (диктант, мазмұндама, шағын шығарма) орындауда; белгілі тақырып немесе сурет бойынша жазбаша мәтін құрастыруда; ресми іс қағаздарын толтыруда **қолдануы тиіс.**

### ***Тілдесім әрекеті бойынша:***

күнделікті жағдаяттарда өзгелермен сұхбаттасуда; белгілі бір тақырып бойынша диалогке, полилогке қатысуда; тосын сұхбаттарға (отбасы, қызығушылығы, жұмыс, саяхат т.б.) қатысып, өз ойын, пікірін білдіруде; тілдесім әрекетінде қазақ тілінің сөз мәдениеті нормаларын сақтап қолдануда; тілдік жағдаяттардың ерекшелігіне сай қазақ тіліндегі этикеттік орамдарды орынды пайдалануда **қолдануы тиіс.**

4) оқыту қазақ тілді емес жалпы білім беретін ұйымдардағы «Қазақ әдебиеті» пәні бойынша білім алушылар:

көркем шығарманы халықтың мәдени мұрасының құрамдас бөлігі ретінде; негізгі әдеби ұғымдарды (шығарманың тақырыбы мен идеясы, сюжет, композиция, жанр, әдеби кейіпкер, кейіпкер бейнесі, пейзаж, шығармадағы уақыт пен кеңістік, шығарма тіліндегі көркемдегіш құралдар және т.б.); әдеби бағыттар жайлы мәліметтерді (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм және т.б.); жазушылардың өмірі мен шығармашылығы туралы мәліметтерді; ауыз әдебиеті шығармаларын, оқылып отырған көркем шығармалардың мәтінін және олардың жанрлық сипаттамасын, сюжет, композиция, образдар жүйесі ерекшеліктерін *білуі тиіс;*

көркем шығарманы халықтың мәдени мұрасының бір бөлшегі ретінде қабылдауды; көркем шығарманы тарихи-мәдени тұрғыда қабылдауды және сипаттауды; көркем шығарманың идеясын айқындауды; мәтінді жеке тәжірибесі мен өз көзқарасына сүйене отырып талдауды және баяндалған шындыққа өз пікірін білдіре алуды; шығарма ерекшелігіне қарай мәтінді идеялық- көркемдік тұрғыда сыни бағалай білуді; әдеби мәтінге қарапайым талдау жасауды; көркем шығарманы (үзінділер) мәнерлеп оқуды; оқу мәтіндеріне жоспар құру (соның ішінде тезис түрінде) және конспект жасауды; әдеби тақырыптарға шығармалар жазуды, фильм мен спектакльдерге пікір жазуды; таңдап алынған тақырыптың өзектілігін ескере отырып, реферат және/немесе ғылыми жобалар дайындауды; әртүрлі ақпаратты және түрлі формадағы мәтіндерді қабылдауды, қайта өңдеуді *меңгеруі тиіс;*

анықтамалық әдебиеттер мен түрлі типтегі сөздіктерді (мифтік, энциклопедиялық, орфографиялық, орфоэпиялық және т.б.); оқу және ғылыми ақпараттарды іздеуде, қорытуда, көрсетуде ақпараттық-коммуникациялық технологияларды; әдеби білімдерін өмірлік жағдаяттарда қанатты сөздерді, афоризмдерді, типтік образдарды және т.б. пайдалану арқылы *қолдануы тиіс*

б) по предмету «Английский язык» обучающиеся должны

*знать:* особенности произношения звуков иностранного языка, интонирования различных коммуникативных типов предложений; алфавит, значение лексических единиц в рамках изученной тематики, оценочной лексики, реплик – клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка; семантико-стилистические, парадигматические и синтагматические особенности лексики и фразеологии, основные способы словообразования; структуру простого и сложного предложений, признаки изученных грамматических явлений; основные нормы речевого этикета; культуру и историю стран изучаемого языка, сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка, особенности государственного устройства стран изучаемого языка;

*уметь:* соблюдать правильную артикуляцию звуков, адекватно воспринимать на слух иноязычные звуки и звукосочетания в процессе продукции и рецепции речи; употреблять в речи изученный лексический и грамматический материал; по аудированию: понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, адекватно воспринимать на слух речь учителя и собеседника в процессе диалогического общения; использовать полученную на слух информацию в продуктивных видах речевой деятельности; по чтению: понимать содержание аутентичных текстов разных стилей с различными видами чтения; догадываться о значении незнакомых слов с опорой на изобразительную и зрительную наглядность; прогнозировать содержание по его заголовку; определять важность информации; по говорению: использовать изученные грамматические явления в процессе речи; вести диалоги разного характера; составлять монолог описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения в рамках социально-бытовой, социально-культурной, учебно-трудовой сфер общения; по письму: письменно заполнить анкету (указать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес и др.); писать личные письма с опорой на образец; общаться в семейно-бытовой, учебно-трудовой, социально-культурной сферах общения; запрашивать информацию у собеседника об интересующих фактах / событиях страноведческого и культуроведческого характера; реализовать необходимые коммуникативные намерения в ситуациях общения; достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка; устанавливать межличностные и межкультурные контакты с зарубежными сверстниками; получать информацию о ценностях мировой культуры через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, участвовать в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах; воспринимать тексты с разной информацией и в разных формах, воспроизводить, обрабатывать их, давать им интерпретацию, на их базе продуцировать новые тексты;

*применять:* знания и умения при работе со справочным материалом (энциклопедии, толковые словари, словари синонимов и др.); лексико-

грамматический материал в речи с учетом их семантических и стилистических характеристик; механизмы построения диалогической и монологической речи, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения, соблюдая правила речевого этикета; сведения и лексико-грамматические средства при представлении социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка; знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общения с представителями других стран, ориентацию в современном поликультурном мире; язык для получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях; информацию о ценностях мировой культуры, сведения о культуре и достижениях Казахстана в процессе общения с представителями зарубежных стран; сведения об межкультурных особенностях стран изучаемого языка при контакте с представителями иноязычной культуры.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «Русская литература»:**

Ожидаемые результаты по предмету «Русская литература» ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеобязательном государственном стандарте образования.

Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «Русская литература»:

6 класс

Обучающийся знает:

- термины: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказ, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм, стихотворный размер;

Обучающийся понимает:

- термины: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм;

Обучающийся применяет знания по образцу:

- составляет простой план;
- характеризует героев при поддержке учителя;

Обучающийся использует знания в новых условиях:

- определяет жанр и его признаки (сказка, литературная сказка) при поддержке учителя;

Обучающийся применяет знания творчески:

- пишет творческие работы (сказки, рассказы, мини-сочинения на литературные темы по опорным словам, иллюстрациям).

7 класс

Обучающийся знает:

- художественный мир, миф, мифологический герой, мифологический образ, рассказ, повесть, портрет, пейзаж, метафора, олицетворение, риторические фигуры, антитеза, перифраз; эпос, лирика, как роды литературы;

Обучающийся понимает:

- жанр и его признаки (миф, притча, рассказ); ...;

- термины: художественный мир, миф, мифический герой, мифологический образ, рассказ, повесть, портрет, пейзаж, метафора, олицетворение, риторические фигуры, антитеза, перифраз; эпос, лирика как роды литературы;

- основную мысль произведения, опираясь на его структурные элементы; ...

Обучающийся применяет знания по образцу:

- составляет простой цитатный план;

- характеризует героев, используя план и цитаты из текста;

Обучающийся использует знания в новых условиях:

- сравнивать художественное произведение с произведениями других видов искусства, объясняя сходства и различия при поддержке учителя (план сравнительной характеристики).;

Обучающийся применяет знания творчески:

пишет творческие работы (мифы, рассказы, мини-сочинения на литературные темы, сравнительные характеристики), выражая свое понимание прочитанного, используя изобразительные средства языка

8 класс

Обучающийся знает:

- термины: притча, легенда, баллада, басня, литературное направление, классицизм, фантастический рассказ, комедия, фэнтези, сатира, юмор, гротеск, сарказм, ирония, художественная деталь, лирический герой, ритм и рифма, аллитерация, ассонанс, аллегория, инверсия, анафора

Обучающийся понимает:

- роль изобразительных средства в художественном тексте (гиперболы,

эпитеты, сравнения, аллегии, параллелизм) при поддержке учителя.;

Обучающийся применяет знания по образцу:

- составляет сложный план.;

Обучающийся использует знания в новых условиях:

- определяет жанр и его признаки (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, фэнтези, фантастический рассказ);

Обучающийся применяет знания творчески:

- пишет творческие работы (сочинения, притча, отзыв, репортаж, интервью с литературным героем), выражая своё отношение к прочитанному, используя изобразительные

9 класс

Обучающийся знает:

- термины: романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпиграф, прототип, автобиографизм.;

Обучающийся понимает:

- способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм).;

Обучающийся применяет знания по образцу:

- составляет сложный цитатный план.;

Обучающийся использует знания в новых условиях:

- определяет жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма).;

Обучающийся применяет знания творчески:

- пишет творческие работы (письмо литературному герою, сценарии), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства

10 класс

Обучающийся знает:

- термины: жанр, сонет, роман, святочный рассказ, лирическое отступление, типизация, психологизм, внутренний монолог, оксюморон, хронотоп, градация, парцелляция, афоризм

Обучающийся понимает:

- средства и приемы создания образов, изобразительные средства и



фигуры поэтического синтаксиса (эпитеты, сравнения метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезы, перифразы, аллитерации, ассонансы, аллегии, инверсии, анафоры, градация, парцелляция);

Обучающийся применяет знания по образцу:

- составляет тезисный план.;

Обучающийся использует знания в новых условиях:

- определяет жанр и его признаки (сонет, роман, роман в письмах, святочный рассказ).;

Обучающийся применяет знания творчески:

- пишет сочинения на литературные и свободные темы, рецензии (на спектакли и/или экранизации произведения)

Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя

4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Английский язык» составляет:

2) в 6 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

3) в 7 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

4) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

5) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

#### **Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «Английский язык»**

*знать:* особенности произношения звуков иностранного языка, интонирования различных коммуникативных типов предложений; алфавит, значение лексических единиц в рамках изученной тематики, оценочной лексики, реплик – клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка; семантико-стилистические, парадигматические и синтагматические особенности лексики и фразеологии, основные способы словообразования; структуру простого и сложного предложений, признаки изученных грамматических явлений; основные нормы речевого этикета; культуру и историю стран изучаемого языка, сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка, особенности государственного устройства стран изучаемого языка;

*уметь:* соблюдать правильную артикуляцию звуков, адекватно воспринимать на слух иноязычные звуки и звукосочетания в процессе продукции и рецепции речи; употреблять в речи изученный лексический и грамматический материал; по аудированию: понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, адекватно воспринимать на слух речь учителя и собеседника в процессе диалогического общения; использовать

полученную на слух информацию в продуктивных видах речевой деятельности; по чтению: понимать содержание аутентичных текстов разных стилей с различными видами чтения; догадываться о значении незнакомых слов с опорой на изобразительную и зрительную наглядность; прогнозировать содержание по его заголовку; определять важность информации; по говорению: использовать изученные грамматические явления в процессе речи; вести диалоги разного характера; составлять монолог описательно-повествовательного характера с элементами рассуждения в рамках социально-бытовой, социально-культурной, учебно-трудовой сфер общения; по письму: письменно заполнить анкету (указать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес и др.); писать личные письма с опорой на образец; общаться в семейно-бытовой, учебно-трудовой, социально-культурной сферах общения; запрашивать информацию у собеседника об интересующих фактах / событиях страноведческого и культуроведческого характера; реализовать необходимые коммуникативные намерения в ситуациях общения; достигать взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка; устанавливать межличностные и межкультурные контакты с зарубежными сверстниками; получать информацию о ценностях мировой культуры через иноязычные источники информации, в том числе мультимедийные, участвовать в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах; воспринимать тексты с разной информацией и в разных формах, воспроизводить, обрабатывать их, давать им интерпретацию, на их базе продуцировать новые тексты;

*применять:* знания и умения при работе со справочным материалом (энциклопедии, толковые словари, словари синонимов и др.); лексико-грамматический материал в речи с учетом их семантических и стилистических характеристик; механизмы построения диалогической и монологической речи, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения, соблюдая правила речевого этикета; сведения и лексико-грамматические средства при представлении социокультурного портрета своей страны и стран изучаемого языка; знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для общения с представителями других стран, ориентацию в современном поликультурном мире; язык для получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях; информацию о ценностях мировой культуры, сведения о культуре и достижениях Казахстана в процессе общения с представителями зарубежных стран; сведения об межкультурных особенностях стран изучаемого языка при контакте с представителями иноязычной культуры.

**Требования к уровню подготовки обучающихся по образовательной области «Человек и общество»:**

1. Содержание области образования «Человек и общество» реализуется в рамках дисциплин «История Казахстана», «Мировая история», «Основы права», «Самопознание».

**Требования к содержанию области образования «Человек и общество»:**

- воспитание у обучающегося исторического сознания через национальные ценности, казахстанского патриотизма, уважения к Родине и гражданской ответственности;
- формирование базовых знаний об основных этапах социального, культурного, политического, экономического развития и особенностях исторического пути развития Казахстана с древнейших времен до наших дней;
- формирование знаний о преемственности культуры и традиций государственности на основе исторического развития казахского народа, о мировоззренческих, социальных, культурных, политических образцах истории тюркской цивилизации;
- изучение явлений человека и общества на основе вклада Казахского ханства в мировую цивилизацию на всемирно-историческом пространстве;
- сравнительное обучение истории казахского народа в свете важнейших событий в истории всего человечества;
- восстановление и сохранение национального кода, памятников истории и культуры, воспитание уважительного отношения к национальному наследию и традициям;
- формирование у обучающихся личностных компетенций, формирование у обучающихся знаний о значении деятельности исторических личностей, о ценном духовном наследии казахских ораторов-биев, жырау;
- предоставление базовых знаний об основных этапах социального, культурного, политического, экономического развития человеческой цивилизации с древнейших времен до наших дней и особенностях исторического пути развития различных народов;
- формирование у обучающихся чувства уважения к истории, культуре и традициям других народов, знакомя их с историей других народов мира и видимыми образцами мировой культуры;
- формирование у обучающихся навыков уважения к ценностям демократического общества, приобщение к процессу становления демократии и парламентарной системы в истории зарубежных стран;
- развитие умения понимать хронологическую последовательность событий прошлого, логику исторического процесса в отдельных регионах и странах мира;
- формирование в сознании обучающихся представления о многомерности изучения истории и наличии альтернативных путей развития исторического процесса;

- формирование знаний о системе общечеловеческих ценностей, сформированных в ходе исторического развития мира;
- формирование и развитие навыков критического анализа и оценки основных событий, явлений и процессов исторического развития и деятельности исторических личностей в контексте общечеловеческой истории;
- формирование и развитие у обучающихся навыков проведения исторического исследования (составление исследовательских вопросов, анализ данных, сравнение различных точек зрения, подведение итогов и выводов, определение своей позиции, анализ, оценка информации, полученной из различных источников, использование публикаций и электронных средств);
- использование исторических знаний для ориентации в современной политической, социально-экономической и культурной среде;
- развитие у обучающихся навыков творческого применения исторических знаний, работы с историческими данными, аргументированного рассуждения, самовыражения на основе сравнительного анализа исторических событий и явлений;
- формирование навыков использования исторических знаний в освещении современных политических, социально-экономических, духовных и культурных процессов;
- развитие навыков выполнения творческих, познавательных, исследовательских, проектных работ с использованием методов исторического анализа;
- воспитание правовой грамотности, уважения прав и свобод человека, демократических принципов общественной жизни;
- формирование базовых знаний о правах человека, демократии, гражданском обществе, правовом государстве, юридической ответственности в рамках системы фундаментальных правовых и социальных ценностей;
- формирование навыков применения правовых знаний в различных жизненных ситуациях, регулируемых правом;
- овладение культурой общения: развитие умения слушать других и выражать свое мнение, аргументированно излагать свою позицию;
- развитие у обучающихся гражданской ответственности, умения принимать решения, критическое отношение к проблемам развития общества, умение ориентироваться в профильном обучении;
- формирование гражданской позиции молодого поколения, осознающего свою ответственность перед Родиной и народом;
- создание сравнительных исторических характеристик с целью выявления общих черт и особенностей исторического развития Казахстана и других регионов мира.

47. Определение и оценка образовательных достижений обучающегося проводится в соответствии с системой «знать – понимать – применять знания

по образцу – применять знания в новых условиях – творчески применять знания»

### **Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «Қазақ тарихы»**

#### **обучающийся должен:**

Знать: понятия «история», «исторические факты», «историческая карта»; соотношение года и века, система отсчета и продолжительность года в истории; культура Казахстана в древности; политическая история и культура первых племенных объединений и государств; становление и развитие средневековых государств на территории Казахстана; политическая, социально-экономическая история средневекового Казахстана; влияние Великого Шелкового пути на экономику средневекового Казахстана; становление казахской нации и образование Казахского национального государства; основные исторические события в Казахстане нового времени; казахско-джунгарские отношения, национально-освободительные войны культуры Казахстана в начале XX века; политического и социально-экономического развития Казахстана в начале XX века; установления советской власти в Казахстане и развития Казахстана в 20-30-е годы XX века; роли Казахстана в годы Второй мировой войны;

социально-экономическое и культурное развитие Казахстана в послевоенные годы; историческое значение декабрьских событий 1986 года в Казахстане; известных ученых и писателей, внесших вклад в развитие науки, техники и литературы в Казахстане; политическое и социально-экономическое развитие Казахстана за годы независимости.

уметь раскрывать содержание исторических понятий; решать исторические задачи, связанные с датами; сопоставлять хронологии с историческими событиями; характеризовать культуру Казахстана в разные периоды; выявлять причинно-следственные связи исторических процессов на территории Казахстана в древности и средневековье; Оценивать влияние Великого Шелкового пути на экономику средневекового Казахстана; давать оценку деятельности казахских ханов; выявлять причины и последствия присоединения Казахстана к России;

Дать характеристику процессу установления советского правительства в Казахстане; раскрыть роль Казахстана в годы Второй мировой войны; проанализировать значение декабрьских событий 1986 года в становлении независимого Казахстана; составить простой и сложный план исторического текста; составить хронологические и синхронные таблицы; владеть: умением самостоятельно работать с историческими данными и исторической картой; аргументированным личным подходом к важным историческим фактам; умением составлять электронные кейсы и кластеры через коммуникативные и коммуникативные виды деятельности; умением анализировать исторические и реальные события и отражать различия между ними;

использовать практико-ориентированные интегрированные знания,

умения и навыки в обучении; методы сравнения и определения соотношения исторических явлений, самовыражения и творческой самостоятельности в решении жизненных проблем; полученные знания в определении гражданской позиции, анализе собственной деятельности; справедливую оценку своих потенциальных резервов и способностей в продолжении знаний по различным профилям; коммуникативно-информационные цифровые образовательные ресурсы; компьютерные программы в создании презентаций; исторические знания в решении важнейших государственных проблем, в умении высказывать свое мнение;

**по предмету «Мировая история» обучающиеся должны**

*знать:* периодизацию и основные события мировой истории; историю и культуру древних цивилизаций; основные исторические события средневековья; изменения в социальной жизни и хозяйственные достижения в средние века; особенности культуры мусульманского мира; развитие просвещения и научных знаний в Европе в XI-XVI веках; Ренессанс в Европе; хронологию и периодизацию новой истории, изменения в общественной и хозяйственно-культурной жизни; основные события всемирной истории в XVII-XVIII веках; развитие капиталистических отношений в XIX – начале XX веков; развитие культуры в новое время; основные периоды новейшей истории; историю Первой мировой войны; состояние стран мира в период между двумя мировыми войнами; причины и основные события Второй мировой войны; политическое и социально-экономическое развитие стран Европы, Америки, Азии и Африки в XX- начале XXI века; основные тенденции развития международных отношений в XX – начала XXI века; культуру, науку и технику XX – начала XXI века;

*уметь:* распределять основные события мировой истории по периодам; определять роль древних цивилизаций в дальнейшем развитии человеческого общества; анализировать социально-экономическое развитие стран средневековья; различать исторические понятия по содержанию; представлять основные черты капиталистических отношений в странах Европы и Запада; характеризовать цели, задачи и последствия буржуазных революций; выявлять сущность колониальной политики; различать особенности развития европейских стран и азиатских стран в период нового времени; анализировать современное положение стран; понимать международные отношения стран, раскрывать внутреннюю и внешнюю политику стран; дать характеристику достижений независимости странами Центральной Азии, Африки; раскрыть цели реформ экономического и политического развития; составлять тесты, различать основные этапы развития новой и новейшей истории; самостоятельно принимать решения при проблемных задачах и ситуациях; находить схожие признаки и особенности изученного события; составлять план; приводить примеры по конкретным историческим фактам; сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта и делать выводы о соответствии замыслу; воспринимать

тексты с разной информацией и в разных формах, воспроизводить, обрабатывать их, давать им интерпретацию, на их базе продуцировать новые тексты;

*применять:* универсальные способы деятельности; методы соотношения и сравнения исторических явлений, мыслительную и творческую самостоятельность для решения жизненных проблем; принимать ответственные решения; оценку последствий действия; разнообразные средства коммуникации для решения задач в конкретных жизненных ситуациях; осуществлять продуктивное взаимодействие с представителями других культур; информационно-коммуникационные образовательные ресурсы в создании презентации, использовать исторические знания в решении проблем государственного значения, высказывать свое мнение о современных исторических процессах в мире;

3) по предмету «Основы право» обучающиеся должны

*знать:* взаимодействие человека с внешней средой; понятие и сущность общества; понятия «мораль», «право», «логика», «этика», «эстетика»; роль экономики в обществе, взаимосвязь экономики и качества жизни; социальную структуру общества, ее элементы; политическую систему общества; правовые отношения в обществе, свободы, права, обязанности; сущность Конституции, условия формирования правового государства, основной Закон Республики Казахстан; основные понятия базовых отраслей казахстанского права, основные права и обязанности граждан Республики Казахстан; характеризовать культурные достижения, духовный мир человека; современные версии и трактовки основных закономерностей в развитии общества;

*уметь:* раскрывать содержание понятий; дать характеристику сущности жизни человека; размышлять и выражать мнения о развитии современного казахстанского общества; сравнивать исторические типы государств; излагать принципы развития общества на примерах; анализировать профессиональное положение в современном Казахстане; характеризовать функции семьи, детей, родителей, определять взаимосвязь экономики и качества жизни населения; объяснять разновидности государственного устройства; определять правовые и социальные нормы жизнедеятельности общества; раскрывать содержание нормативно-правовой базы Республики Казахстан; воспринимать тексты с разной информацией и в различных формах, воспроизводить, обрабатывать их, давать им интерпретацию, на их базе продуцировать новые тексты;

*применять:* основы современной научной картины мира; рефлексивную деятельность по решению ситуации; выработанную систему взглядов и убеждений на окружающую действительность; навыки понимания культурной идентичности казахского и мирового наследия; понимание значимости единства народов; систему представлений и знаний о себе, личности другого человека для формирования поведенческой линии в

обществе и коллективе; принципы адекватной самооценки, саморегуляции и самоконтроля; умение использовать опыт социальных связей в школе и вне ее.

### **Задачи изучения математики:**

1) способствовать формированию и развитию математических знаний, умений;

2) содействовать применению математического языка и основных математических законов, изучению количественных отношений и пространственных форм для решения задач в различных контекстах;

3) направлять знания обучающихся на создание математических моделей с целью решения задач и интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;

4) формировать элементарные навыки применения математических методов для исследования и решения задач по физике, химии, биологии и в других теоретических областях и практической деятельности;

5) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;

6) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;

7) развивать личностные качества, такие, как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость, терпение и толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и для работы в команде;

8) знакомить с историей развития математики, возникновения математических терминов;

9) обеспечить понимание значимости математики для общественного прогресса;

10) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения математике.

11) Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Математика» составляет:

1) в 6-ом классе – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году;

2) в 7-ом классе – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году.

5. Метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету:

1) научно-познавательная компетентность:

- умение аргументировать математические выводы или аргументировать свое мнение;

- функциональная грамотность;

- способность к самообразованию, саморазвитию и самореализации;



- сформированность мотивации к учению и познанию;
  - умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
  - умение ставить и решать практические задачи, связанные с нахождением величин (используя при необходимости справочники и технические средства);
  - умение анализировать, обрабатывать, синтезировать и использовать научную информацию;
- 2) социально-культурная компетентность:
- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;
  - понимание необходимости сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, осознание их принадлежности к национальным ценностям;
  - знание самобытности, национальной идентичности и культуры каждого народа;
- 3) языково-коммуникативная компетенция:
- владение государственным и родным языками, уважение к истории, культуре, традициям и другим ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана;
  - умение общаться и соблюдать требования речевой этики;
  - умение системно, аргументированно излагать игру устно и письменно;
  - умение в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться с другими мыслями, общаться, вступать в отношения;
- 4) информационно-технологическая компетентность:
- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;
  - находить, редактировать, использовать нужный текст в источниках;
  - использование электронных справочников по назначению;
  - умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;
  - умение использовать возможности ИКТ, медиаобразования.

### **Требования к уровню подготовки по предмету «Математика»:**

#### **6 класс**

8. Обучающиеся 6 класса понимают смысл понятий:

- 1) наибольший общий делитель чисел;
- 2) наименьшее общее кратное чисел;
- 3) обыкновенная дробь;
- 4) десятичная дробь.

9. Обучающиеся 6 класса знают:

- 1) определение делителя числа;
- 2) определение общего делителя двух или нескольких чисел;

- 3) определение наибольшего общего делителя двух или нескольких чисел;
- 4) определение кратного числа;
- 5) определение общего кратного двух или нескольких чисел;
- 6) определение наименьшего общего кратного двух или нескольких чисел;
- 7) определение простого числа;
- 8) определение составного числа;
- 9) признаки делимости натуральных чисел на 2, 3, 5, 9, 10;
- 10) основное свойство дроби;
- 11) свойства арифметических действий с натуральными, дробными и смешанными числами;
- 12) порядок выполнения арифметических действий в числовых выражениях, содержащих два и более арифметических действия;
- 13) алгоритмы сложения, вычитания, умножения и деления с обыкновенными дробями;
- 14) алгоритмы сложения, вычитания, умножения и деления с десятичными дробями;
- 15) правило округления чисел;
- 16) определение процента;
- 17) правила нахождения числа по его процентам и процентов от числа;
- 18) элементы окружности и круга;
- 19) виды диаграмм: столбчатая, линейная, круговая.
10. Обучающиеся 6 класса применять следующие умения:
  - 1) читать, записывать и сравнивать дробные и смешанные числа;
  - 2) изображать на координатном (числовом) луче точки с заданными координатами;
  - 3) находить координаты точек на координатном (числовом) луче;
  - 4) находить значения числовых и буквенных выражений;
  - 5) решать уравнения, используя зависимости между компонентами арифметических действий;
  - 6) решать текстовые задачи арифметическим способом или с помощью уравнений;
  - 7) измерять величину угла с помощью транспортира;
  - 8) строить угол, заданной величины;
  - 9) раскладывать натуральные числа на простые множители;
  - 10) находить наибольший общий делитель натуральных чисел;
  - 11) находить наименьшее общее кратное натуральных чисел;
  - 12) переводить неправильную дробь в смешанное число;
  - 13) записывать смешанное число в виде неправильной дроби;
  - 14) изображать обыкновенные дроби на координатном луче;
  - 15) сокращать обыкновенные дроби;
  - 16) приводить обыкновенные дроби к общему знаменателю;

- 17) выполнять арифметические действия над обыкновенными дробями;
- 18) решать задачи на нахождение дроби от числа и числа по его дроби;
- 19) изображать десятичные дроби на координатном луче;
- 20) переводить десятичную дробь в обыкновенную дробь;
- 21) выполнять арифметические действия с десятичными дробями;
- 22) выполнять округление десятичных дробей;
- 23) находить наибольшее и наименьшее значение ряда данных;
- 24) находить среднее арифметическое чисел; моду, медиану и размах ряда данных;
- 25) находить проценты от числа и число по его процентам;
- 26) вычислять по формулам;
- 27) строить столбчатые, линейные и круговые диаграммы.

7 класс

11. Обучающиеся 7 класса должны иметь представление:

- 1) о выражении с переменной;
- 2) о неравенстве с переменной;
- 3) о системе линейных неравенств с одной переменной;
- 4) об области определения функции;
- 5) о системе линейных уравнений с двумя переменными;
- 6) о множестве и пустом множестве;
- 7) о плоскости, сфере и шаре.

12. Обучающиеся 7 класса должны понимать сущность понятий:

- 1) отношение;
- 2) пропорция;
- 3) координатная (числовая) прямая (ось);
- 4) положительное число;
- 5) отрицательное число;
- 6) модуль числа;
- 7) абсолютное значение числа;
- 8) число, противоположное данному числу;
- 9) целое число;
- 10) рациональное число;
- 11) бесконечная периодическая десятичная дробь;
- 12) коэффициент;
- 13) подобные слагаемые;
- 14) перпендикулярные отрезки;
- 15) параллельные отрезки;
- 16) перпендикуляр к прямой;
- 17) координатная плоскость;
- 18) координатная четверть;
- 19) прямоугольная система координат;
- 20) центральная симметрия;

21) осевая симметрия;

22) масштаб.

13. Обучающиеся 7 класса должны знают:

1) свойство пропорции;

2) свойства прямой и обратной пропорциональной зависимостей;

3) свойство противоположных чисел;

4) обозначение модуля (абсолютного значения числа);

5) свойства арифметических действий с рациональными числами;

6) определение чётного числа;

7) **определение** нечётного числа;

8) смысл неравенств:  $a \geq 0$ ,  $a \leq 0$ ;

9) свойства верных числовых равенств;

10) свойства верных числовых неравенств;

11) определение значения переменной;

12) определение числового выражения, не имеющего смысла;

13) определение допустимых значений переменной;

14) определение недопустимых значений переменной;

15) определение тождественно равных выражений;

16) определение тождественного преобразования;

17) определение тождества;

18) способы доказательства тождеств;

19) определение линейного уравнения с одной переменной;

20) определение равносильных уравнений;

21) способ решения уравнений с помощью переноса слагаемых из одной части уравнения в другую;

22) названия и обозначения числовых промежутков;

23) определение линейного неравенства с одной переменной;

24) определение решения линейного неравенства с одной переменной;

25) определение равносильных неравенств;

26) определение решения системы линейных неравенств с одной переменной;

27) определение функции;

28) определение аргумента функции;

29) определение значения функции;

30) способы задания функции;

31) определение возрастающей функции;

32) определение убывающей функции;

33) определение линейной функции;

34) свойства линейной функции;

35) определение линейного уравнения с двумя переменными;

36) способы решения систем линейных уравнений с двумя переменными.

14. Обучающиеся 7 класса применяют следующие умения:

- 1) находить модуль числа;
- 2) сравнивать рациональные числа;
- 3) выполнять арифметические действия с рациональными числами;
- 4) читать и записывать бесконечные периодические десятичные дроби;
- 5) находить коэффициент выражения;
- 6) приводить подобные слагаемые, раскрывать скобки;
- 7) выполнять тождественные преобразования;
- 8) доказывать тождества;
- 9) решать уравнения, содержащие скобки и подобные слагаемые;
- 10) различать выражения, равенства и неравенства с переменной, тождества;
- 11) решать линейные уравнения с одной переменной;
- 12) решать линейные уравнения с одной переменной, содержащие переменную под знаком модуля;
- 13) изображать числовые промежутки;
- 14) находить объединение числовых промежутков;
- 15) находить пересечение числовых промежутков;
- 16) решать линейные неравенства с одной переменной;
- 17) решать системы линейных неравенств с одной переменной;
- 18) решать линейные неравенства с одной переменной, содержащие переменную под знаком модуля;
- 19) вычислять длину окружности и площадь круга;
- 20) строить точки с рациональными координатами на координатной (числовой) прямой (оси) и координатной плоскости;
- 21) находить координаты точек на координатной (числовой) прямой (оси) и на координатной плоскости;
- 22) находить расстояние между точками координатной (числовой) прямой (оси);
- 23) находить расстояние от точки до прямой;
- 24) строить центрально-симметричные фигуры и фигуры, симметричные относительно оси;
- 25) находить значение функции по формуле, по таблице, по графику для указанного аргумента и аргумент по указанному значению функции;
- 26) строить график функции  $y = kx + b$ ;
- 27) устанавливать свойства линейной функции;
- 28) задавать линейную функцию формулой по её графику;
- 29) устанавливать взаимное расположение графиков линейных функций по заданным формулам;
- 30) строить график линейного уравнения с двумя переменными;
- 31) решать системы линейных уравнений с двумя переменными способом сложения; способом подстановки и графическим способом;
- 32) решать задачи с помощью составления системы линейных уравнений с двумя переменными.

#### 1. Задачи:

1) способствовать формированию и развитию математических знаний, умений и навыков;

2) содействовать применению математического языка и основных математических законов, количественных отношений и пространственных форм для решения задач в различных контекстах;

3) направлять знания обучающихся на создание математических моделей с целью решения задач, интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;

4) формировать элементарные навыки применения математических методов для исследования и решения задач по физике, химии, биологии и в других теоретических областях и практической деятельности, навыки, необходимые для самостоятельного изучения и продолжения образования в будущей выбранной профессии;

5) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;

6) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;

7) развивать личностные качества, такие, как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость, терпение и толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и для работы в команде;

8) знакомить с историей развития математики, с историей возникновения математических понятий;

9) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в процессе обучения математике;

10) обеспечить понимание значимости математики для общественного прогресса.

#### 4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Алгебра» составляет:

1) в 8-ом классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

2) в 9-ом классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

3) в 10-ом классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

5. Метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету:

1) научно-познавательная компетентность:

- умение аргументировать математические выводы или аргументировать свое мнение;

- функциональная грамотность;

- способность к самообразованию, саморазвитию и самореализации;

- сформированность мотивации к учению и познанию;
  - умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
  - умение ставить и решать практические задачи, связанные с нахождением величин (используя при необходимости справочники и технические средства);
  - умение анализировать, обрабатывать, синтезировать и использовать научную информацию;
- 2) социально-культурная компетентность:
- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;
  - понимание необходимости сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, осознание их принадлежности к национальным ценностям;
  - знание самобытности, национальной идентичности и культуры каждого народа;
- 3) языково-коммуникативная компетенция:
- владение государственным и родным языками, уважение к истории, культуре, традициям и другим ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана;
  - умение общаться и соблюдать требования речевой этики;
  - умение системно, аргументированно излагать игру устно и письменно;
  - умение в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться с другими мыслями, общаться, вступать в отношения;
- 4) информационно-технологическая компетентность:
- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;
  - находить, редактировать, использовать нужный текст в источниках;
  - использование электронных справочников по назначению;
  - умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;
  - умение использовать возможности ИКТ, медиаобразования.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «Алгебра»**

9. Обучающиеся 8 класса должны иметь представление:

- 1) о стандартном виде многочлена;
- 2) о разложении многочлена на множители.

10. Обучающиеся 8 класса знают:

- 1) определение степени с натуральным показателем;
- 2) определение степени с целым показателем;
- 3) свойства степени с целым показателем;
- 4) определение стандартного вида числа;
- 5) определение одночлена;

- 6) определение многочлена;
- 7) определение степени одночлена;
- 8) определение степени многочлена;
- 9) правило сложения многочленов;
- 10) правило вычитания многочленов;
- 11) правило умножения многочленов;
- 12) правило деления одночлена на одночлен;
- 13) правило деления многочлена на одночлен;
- 14) формулы сокращённого умножения;
- 15) способы разложения многочлена на множители;
- 16) основное свойство рациональных дробей;
- 17) определение абсолютной погрешности;
- 18) определение относительной погрешности;
- 19) определение случайного события.

11. Обучающиеся 8 класса применяют следующие умения по образцу:

- 1) применять свойства степени с целым показателем;
- 2) записывать одночлен в стандартном виде;
- 3) записывать многочлен в стандартном виде;
- 4) находить степень одночлена;
- 5) находить степень многочлена;
- 6) приводить подобные члены многочлена;
- 7) складывать, вычитать и умножать многочлены;
- 8) делить одночлен и многочлен на одночлен;
- 9) выполнять разложение многочлена на множители, используя вынесение общего множителя за скобки, способ группировки;
- 10) использовать формулы сокращённого умножения;
- 11) складывать, вычитать, умножать, возводить в степень и делить рациональные дроби;
- 12) выполнять тождественные преобразования рациональных выражений;
- 13) записывать число в стандартном виде;
- 14) строить график функции  $y = ax^2$  и устанавливать её свойства;
- 15) строить график функции  $y = ax^3$  и устанавливать её свойства;
- 16) строить график функции  $y = \frac{k}{x} (k \neq 0)$ , и устанавливать её свойства;
- 17) записывать приближённое значение величины и числа;
- 18) выполнять действия над приближёнными значениями чисел;
- 19) находить абсолютную погрешность приближённого значения величины и числа;
- 20) находить относительную погрешность приближённого значения величины и числа.



## 9 класс

12. Обучающиеся 9 класса имеют представление:

- 1) о промежутках знакопостоянства функции;
- 2) о наибольшем и наименьшем значении функции на множестве.

13. Учащиеся 9 класса знают:

- 1) определение иррационального числа;
- 2) определение действительного числа;
- 3) определение арифметического квадратного корня;
- 4) свойства арифметического квадратного корня;
- 5) виды тождественных преобразования выражений, содержащих квадратные корни;

- 6) определение квадратного уравнения;
- 7) виды квадратных уравнений;
- 8) определение приведенного квадратного уравнения;
- 9) определение биквадратного уравнения;
- 10) формулы корней квадратного уравнения;
- 11) теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета;
- 12) определение квадратного трёхчлена;
- 13) определение корней квадратного трёхчлена;
- 14) определение дробно-рационального неравенства;
- 15) сущность метода интервалов;
- 16) определение случайного события.

14. Обучающиеся 9 класса применяют следующие умения по образцу:

- 1) строить график функции  $y = \sqrt{x}$  и устанавливать её свойства;
- 2) строить график функции  $y = ax^2 + n$  и устанавливать её свойства;
- 3) строить график функции  $y = a(x - m)^2$  и устанавливать её свойства;
- 4) строить график функции  $y = a(x - m)^2 + n$  и устанавливать её свойства;
- 5) строить график функции  $y = ax^2 + bx + c$  ( $a \neq 0$ ), и устанавливать её свойства;

6) выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих квадратные корни;

- 7) решать квадратные уравнения;
- 8) использовать теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета;
- 9) решать квадратные уравнения, содержащие переменную под знаком модуля;

10) решать уравнения, приводящиеся к квадратным уравнениям;

11) решать дробно-рациональные уравнения;

12) решать рациональные уравнения, содержащие переменную под знаком модуля;

13) решать задачи с помощью составления квадратного и дробно-рационального уравнения;

14) находить корни квадратного трёхчлена;

15) выполнять разложение квадратного трёхчлена на множители;

16) решать квадратные неравенства с помощью графика квадратичной функции и методом интервалов;

17) решать рациональные неравенства методом интервалов.

### 10 класса

15. Обучающиеся 10 класса знают:

1) теоремы о равносильности уравнений и следствия из них;

2) определение нелинейного уравнения с двумя переменными;

3) определение системы нелинейных неравенств с одной переменной;

4) определение неравенства с двумя переменными;

5) алгоритм решения неравенства с двумя переменными;

6) определение системы неравенств с двумя переменными;

7) определение числовой последовательности;

8) свойства числовой последовательности;

9) способы задания числовой последовательности (словесный, аналитический, рекуррентный, графический);

10) определение арифметической прогрессии;

11) формулу  $n$ -го члена арифметической прогрессии;

12) основное свойство арифметической прогрессии;

13) формулу для вычисления значения суммы первых  $n$  членов арифметической прогрессии;

14) определение геометрической прогрессии;

15) формулу  $n$ -го члена геометрической прогрессии;

16) основное свойство геометрической прогрессии;

17) формулу для вычисления значения суммы первых  $n$  членов геометрической прогрессии;

18) формулу для вычисления значения суммы членов бесконечно убывающей геометрической прогрессии;

19) сущность метода математической индукции;

20) определение угла в 1 радиан;

21) определение числовой окружности;

22) формулу, выражающую связь градусной и радианной меры углов;

23) определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса произвольного угла;

24) значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов –  $0^\circ$ ,  $30^\circ$ ,  $45^\circ$ ,  $60^\circ$ ,  $90^\circ$ ;

25) области определения и множества значений тригонометрических функций;

26) свойства тригонометрических функций (периодичность, чётность, нечётность);

27) основные тригонометрические тождества;

28) формулы приведения;

29) формулы сложения;

30) формулы двойного и половинного углов;

31) формулы преобразования суммы и разности тригонометрических функций в произведение;

32) формулы преобразования произведения тригонометрических функций в сумму или разность;

33) классическое определение вероятности;

34) геометрическое определение вероятности.

**16. Обучающиеся 10 класса применяют следующие умения по образцу:**

1) решать нелинейные уравнения с двумя переменными;

2) решать системы нелинейных уравнений с двумя переменными;

3) решать задачи с помощью составления систем нелинейных уравнений с двумя переменными;

4) решать системы нелинейных неравенств с одной переменной;

5) решать неравенства с двумя переменными;

6) решать системы нелинейных неравенств с двумя переменными;

7) находить формулу общего члена числовой последовательности;

8) устанавливать вид числовой последовательности;

9) устанавливать свойства числовой последовательности;

10) распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии;

11) находить  $n$ -ый член арифметической прогрессии;

12) вычислять значение суммы  $n$  членов арифметической прогрессии;

13) находить  $n$ -ый член геометрической прогрессии;

14) вычислять значение суммы  $n$  членов геометрической прогрессии;

15) находить значение суммы членов бесконечно убывающей геометрической прогрессии;

16) доказывать математические утверждения с помощью метода математической индукции;

17) находить градусную и радианную меры углов;

18) применять формулу, выражающую связь градусной и радианной меры углов;

19) находить значения тригонометрических функций;

20) применять основные тригонометрические тождества;

21) применять формулы приведения;

22) применять формулы сложения;

23) применять формулы двойного и половинного углов;

24) преобразовывать суммы и разности тригонометрических функций в произведение;

25) преобразовывать произведения тригонометрических функций в сумму или разность;

26) выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих тригонометрические функции;

27) находить классическую вероятность события;

28) находить геометрическую вероятность события;

29) находить среднее арифметическое, моду и медиану ряда данных в выборке.

### **Задачи изучения предмета «Геометрия»:**

1) способствовать формированию и развитию математических знаний, умений и навыков по подразделам программы: «Понятие о геометрических фигурах», «Взаимное расположение геометрических фигур», «Метрические соотношения», «Векторы и преобразования»;

2) содействовать применению математического языка и основных математических законов, количественных отношений и пространственных форм для решения задач в различных контекстах;

3) направлять знания обучающихся на создание математических моделей с целью решения задач, интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;

4) формировать элементарные навыки применения математических методов для исследования и решения задач по физике, химии, биологии и в других теоретических областях и практической деятельности, навыки, необходимые для самостоятельного изучения и продолжения образования в будущей выбранной профессии;

5) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;

6) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;

7) развивать личностные качества, такие, как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость, терпение и толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и для работы в команде;

8) знакомить с историей развития математики, с историей возникновения математических понятий;

9) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в процессе обучения геометрии;

10) обеспечить понимание значимости математики для общественного прогресса.

4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Геометрия» составляет:

1) в 8-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

2) в 9-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

3) в 10-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

5. Метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету:

1) научно-познавательная компетентность:

- умение аргументировать математические выводы или аргументировать свое мнение;
- функциональная грамотность;
- способность к самообразованию, саморазвитию и самореализации;
- сформированность мотивации к учению и познанию;
- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
- умение ставить и решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);
- умение анализировать, обрабатывать, синтезировать и использовать научную информацию;

2) социально-культурная компетентность:

- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;
- понимание необходимости сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, осознание их принадлежности к национальным ценностям;
- знание самобытности, национальной идентичности и культуры каждого народа;

3) языково-коммуникативная компетенция:

- владение государственным и родным языками, уважение к истории, культуре, традициям и другим ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана;
- умение общаться и соблюдать требования речевой этики;
- умение системно, аргументированно излагать игру устно и письменно;
- умение в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться с другими мыслями, общаться, вступать в отношения;

4) информационно-технологическая компетентность:

- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;
- находить, редактировать, использовать нужный текст в источниках;
- использование электронных справочников по назначению;
- умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;
- умение использовать возможности ИКТ, медиаобразования.

**Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «Геометрия»**

1. Обучающиеся 8 класса знают:

- 1) что изучает геометрия;

- 2) аксиомы геометрии;
- 3) определение отрезка;
- 4) определение луча (полупрямой);
- 5) определение угла;
- 6) определение равенства отрезков;
- 7) определение равенства углов;
- 8) определение равенства фигур;
- 9) определения биссектрисы угла и середины отрезка;
- 10) сравнение отрезков и углов;
- 11) что такое теорема, условие и заключение теоремы, доказательство теоремы, виды теорем;
- 12) определение смежных углов;
- 13) свойства смежных углов;
- 14) определение вертикальных углов;
- 15) свойства вертикальных углов;
- 16) определение треугольника, виды треугольников;
- 17) определение медианы, биссектрисы, высоты треугольников;
- 18) теорему о внешнем угле треугольника;
- 19) признаки равенства треугольников;
- 20) свойства и признаки равнобедренного треугольника;
- 21) определение перпендикулярных прямых;
- 22) определение перпендикуляра и наклонной к данной прямой;
- 23) свойства перпендикулярных прямых;
- 24) определение прямоугольного треугольника;
- 25) признаки равенства прямоугольных треугольников;
- 26) соотношения между сторонами и углами треугольника;
- 27) неравенство треугольника;
- 28) свойства прямоугольных треугольников с острым углом  $30^\circ$  и  $45^\circ$ ;
- 29) определение параллельных прямых;
- 30) аксиому параллельности;
- 31) определения углов, образованных при пересечении двух прямых третьей;
- 32) признаки параллельности прямых;
- 33) свойства параллельных прямых;
- 34) теорему о сумме углов треугольника;
- 35) определение окружности;
- 36) определение радиуса, диаметра, дуги, хорды;
- 37) определение касательной к окружности;
- 38) теорему о перпендикулярности диаметра и хорды и обратную к ней;
- 39) определение секущей к окружности;
- 40) свойство касательных, проведенных к окружности из точки, не принадлежащей окружности;
- 41) определение центрального угла и градусной меры дуги;

- 42) взаимное расположение двух окружностей;
- 43) определение окружности, описанной около треугольника;
- 44) определение окружности, вписанной в треугольник;
- 45) понятие геометрического места точек;
- 46) множество точек равноудаленных от концов отрезков и сторон угла;
- 47) смысл понятия «геометрическое построение»;
- 48) этапы решения задач на построение;
- 49) сущность анализа построения;
- 50) доказательство и исследование при решении задач на построение;
- 51) простейшие правила выполнения чертежей.

2. Обучающиеся 8 класса применяют следующие умения:

- 1) работать с чертежными инструментами;
- 2) правильно читать и записывать обозначения фигур;
- 3) изображать геометрические фигуры;
- 4) выполнять чертежи по условию задач;
- 5) распознавать геометрические фигуры на чертежах, различать их взаимное расположение;
- 6) распознавать геометрические фигуры в окружающем мире;
- 7) решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения;
- 8) обозначать точки, отрезки, и прямые на рисунке, сравнивать отрезки и углы, с помощью транспортира, проводить биссектрису угла;
- 9) устанавливать и характеризовать взаимное расположение точек, отрезков и прямых;
- 10) изображать на рисунке названные фигуры в заданном взаимном расположении;
- 11) выполнять действия над отрезками;
- 12) различать острые, прямые, тупые и развернутые углы;
- 13) изображать прямой, острый, тупой и развёрнутый углы;
- 14) находить на рисунке вертикальные и смежные углы;
- 15) строить угол, вертикальный или смежный с данным углом;
- 16) по данной градусной мере одного из вертикальных или смежных углов находить градусную меру другого угла;
- 17) находить на рисунке заданные треугольники, их стороны, вершины и углы;
- 18) изображать треугольники и находить их периметр;
- 19) строить биссектрису, высоту и медиану треугольника;
- 20) различать остроугольные, прямоугольные и тупоугольные треугольники, изображать их на рисунках;
- 21) различать разносторонние, равнобедренные и равносторонние треугольники, изображать их на рисунках;
- 22) использовать свойства равнобедренного и равностороннего треугольников при решении задач;

- 23) находить соответственные элементы двух равных треугольников;
- 24) использовать признаки равенства треугольников при решении задач;
- 25) через данную точку проводить прямую, перпендикулярную данной прямой;
- 26) решать задачи на применение свойств перпендикулярных прямых;
- 27) определить отрезок, длина которого задает расстояние от данной точки до данной прямой;
- 28) применять признаки прямоугольных треугольников к решению задач;
- 29) устанавливать равенство углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых третьей;
- 30) показывать на рисунке пары накрест лежащих, соответственных, односторонних углов;
- 31) решать задачи, связанные с параллельностью прямых;
- 32) находить величину угла треугольника, зная величины двух других его углов;
- 33) находить сумму внутренних углов треугольника;
- 34) проводить касательную к окружности;
- 35) указывать расположение центров, радиусов и точек касания вписанной и описанной окружностей треугольника;
- 36) использовать свойства касательной при решении задач;
- 37) изображать на рисунке вписанную и описанную окружности треугольника;
- 38) находить центр окружности, описанной около треугольника;
- 39) находить центр окружности, вписанной в треугольник;
- 40) решать задачи: на измерение длин отрезков и величин углов, на применение свойств смежных и вертикальных углов, на построение;
- 41) делить с помощью чертежных инструментов отрезок и угол на две равные части;
- 42) строить биссектрису угла;
- 43) проводить серединный перпендикуляр к отрезку;
- 44) строить прямую, перпендикулярную данной прямой;
- 45) строить прямоугольный треугольник, треугольник по известным элементам;
- 46) делить отрезок в заданном отношении;
- 47) строить четвертый пропорциональный отрезок.

3. Обучающиеся 9 класса знают:

- 1) определение четырехугольника, выпуклого четырехугольника;
- 2) теорему о сумме внутренних углов четырехугольника;
- 3) определение параллелограмма и его элементы;
- 4) свойства и признаки параллелограмма;
- 5) определения, признаки и свойства прямоугольника, ромба, квадрата;
- 6) теорему Фалеса;



- 7) теорему о пропорциональных отрезках;
  - 8) определения трапеции, равнобедренной и прямоугольной трапеции и их элементы;
  - 9) определение средней линии треугольника и ее свойства;
  - 10) определение средней линии трапеции и ее свойства;
  - 11) названия четырех замечательных точек треугольника;
  - 12) свойства медиан, высот, биссектрис треугольника, серединных перпендикуляров к его сторонам;
  - 13) определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса острого угла в прямоугольном треугольнике;
  - 14) теорему Пифагора и обратную к ней;
  - 15) основное тригонометрическое тождество и некоторые другие тождества;
  - 16) значения тригонометрических функций углов  $30^\circ$ ,  $45^\circ$ ,  $60^\circ$ ;
  - 17) основные методы решения прямоугольных треугольников;
  - 18) формулу координат середины отрезка;
  - 19) формулу расстояния между двумя точками в прямоугольной системе координат;
  - 20) уравнение окружности и прямой;
  - 21) определения равновеликих и равносторонних фигур;
  - 22) аксиомы измерения площадей, единицы измерения площади;
  - 23) формулы для нахождения площадей прямоугольника, квадрата, треугольника, параллелограмма, трапеции.
4. Обучающиеся 9 класса применяют следующие умения:
- 1) пользоваться геометрическим языком для описания предметов окружающего мира;
  - 2) анализировать, сравнивать, обобщать, конкретизировать, применять аналогию, рассуждать;
  - 3) работать с чертежными инструментами;
  - 4) выполнять чертежи по условию задач;
  - 5) распознавать геометрические фигуры в окружающем мире;
  - 6) вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей);
  - 7) для углов от  $0$  до  $90^\circ$  определять значения тригонометрических функций по заданным значениям углов, находить значения тригонометрических функций по значению одной из них;
  - 8) находить стороны, углы и площади треугольников, четырехугольников;
  - 9) решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический и тригонометрический аппарат;
  - 10) характеризовать и различать параллелограмм, прямоугольник, квадрат, ромб и трапецию;

- 11) находить на рисунке четырехугольников, их стороны, вершины и углы;
- 12) изображать на рисунке четырехугольник его диагонали и высоты;
- 13) решать задачи, отражающие соотношения между элементами параллелограмма;
- 14) делить отрезок на  $n$  равных частей с помощью циркуля и линейки;
- 15) строить пропорциональные отрезки;
- 16) делить отрезок в отношении, заданным отношением двух данных отрезков;
- 17) решать задачи на нахождение неизвестных элементов трапеции;
- 18) решать задачи на применение свойств средних линий треугольника и трапеции;
- 19) решать задачи с использованием замечательных точек треугольника;
- 20) решать задачи на нахождение значений синуса, косинуса, тангенса и котангенса острого угла;
- 21) применять тригонометрические функции острого угла для нахождения элементов прямоугольного треугольника;
- 22) применять теорему Пифагора для нахождения сторон прямоугольного треугольника;
- 23) проверять, является ли треугольник с заданными сторонами прямоугольным;
- 24) применять основные тригонометрические тождества при решении геометрических задач;
- 25) находить значения  $\sin\alpha$ ,  $\cos\alpha$ ,  $\operatorname{tg}\alpha$  и  $\operatorname{ctg}\alpha$  по данному значению одного из них;
- 26) решать задачи на нахождение приближенных числовых значений элементов треугольника;
- 27) строить угол по известным значениям его синуса, косинуса, тангенса и котангенса;
- 28) находить координаты середины отрезка по координатам его концов;
- 29) находить расстояние между точками (длину отрезка) по координатам этих точек;
- 30) решать задачи с использованием формулы расстояния между двумя точками в прямоугольной системе координат;
- 31) записывать уравнение окружности, если известны координаты ее центра и радиус;
- 32) находить координаты центра и радиус окружности по ее уравнению;
- 33) находить уравнение прямой, проходящей через две точки или параллельной одной из координатных осей;
- 34) находить точку пересечения прямых, прямой и окружности, двух окружностей;
- 35) вычислять площади квадрата, прямоугольника, параллелограмма, треугольника и трапеции по заданным элементам;

36) применять формулы для нахождения площадей прямоугольника, квадрата, треугольника, параллелограмма и трапеции при решении задач.

5. Обучающиеся 10 класса знают:

- 1) определение направленного отрезка и вектора;
- 2) определение длины вектора, нулевого вектора;
- 3) одинаково и противоположно направленные векторы, о равенстве направленных отрезков и векторов;
- 4) теорему об откладывании вектора от точки;
- 5) определение операций сложения и вычитания векторов;
- 6) правила треугольника и параллелограмма сложения двух векторов;
- 7) область применения правил треугольника, параллелограмма и многоугольника;
- 8) различные способы построения разности векторов;
- 9) свойства операции сложения векторов;
- 10) определение умножения вектора на число;
- 11) критерий коллинеарности векторов;
- 12) свойства умножения вектора на число;
- 13) теорему о разложении вектора по двум неколлинеарным векторам;
- 14) определение координат вектора;
- 15) правило нахождения координат вектора по координатам его концов;
- 16) равенство векторов заданных своими координатами;
- 17) теорему о действиях над векторами в координатах;
- 18) зависимость между координатами коллинеарных векторов;
- 19) формулу вычисления длины вектора;
- 20) определение угла между двумя векторами;
- 21) выражение координат вектора через его длину и угол между этим вектором и осью  $Ox$ ;
- 22) определение и свойства скалярного произведения векторов;
- 23) скалярное произведение векторов в координатах;
- 24) формулу косинуса угла между векторами;
- 25) условие перпендикулярности векторов;
- 26) способы задания прямой в прямоугольной системе координат;
- 27) определение углового коэффициента прямой;
- 28) геометрический смысл углового коэффициента прямой;
- 29) условия параллельности и перпендикулярности прямых;
- 30) уравнение прямой, заданной двумя точками, точкой и угловым коэффициентом;
- 31) определение движения плоскости и его частные виды: параллельный перенос, осевая и центральная симметрия, поворот;
- 32) формулировку теоремы о равенстве фигур;
- 33) определение гомотетии и ее свойства;
- 34) определение преобразования подобия и определение подобных фигур;

- 35) свойства подобных фигур;
  - 36) формулировки свойств преобразования подобия;
  - 37) признаки подобия треугольников;
  - 38) зависимость между площадями подобных фигур;
  - 39) определение выпуклого многоугольника;
  - 40) теорему о сумме углов выпуклого  $n$ -угольника;
  - 41) теорему о мере вписанного угла;
  - 42) свойства и признаки вписанных и описанных четырехугольников;
  - 43) определение правильного многоугольника;
  - 44) свойства правильных многоугольников;
  - 45) теорему о существовании окружности, вписанной в правильный многоугольник и описанной около него;
  - 46) формулы, выражающие радиусы вписанной и описанной окружностей через стороны правильного многоугольника;
  - 47) формулу выражающую площадь правильного многоугольника через его периметр и радиус вписанной окружности;
  - 48) формулу, выражающую площадь правильного многоугольника через радиус описанной окружности;
  - 49) построение некоторых правильных многоугольников;
  - 50) теорему косинусов;
  - 51) теорему синусов;
  - 52) формулы выражающие косинусы углов треугольника через его стороны;
  - 53) зависимость между градусной и радианной мерой угла (дуги);
  - 54) выражение длины дуги через ее градусную и радианную меры;
  - 55) приближенное значение числа  $\pi$  с точностью до двух знаков после запятой;
  - 56) формулы длины окружности через радиус и диаметр;
  - 57) формулу длины дуги окружности;
  - 58) правило перевода градусной меры угла в радианную;
  - 59) правило перевода радианной меры угла в градусную;
  - 60) формулы площади круга и сектора;
  - 61) правило вычисления площади сегмента.
6. Обучающиеся 10 класса применяют следующие умения:
- 1) пользоваться геометрическим языком для описания предметов окружающего мира;
  - 2) анализировать, сравнивать, обобщать, конкретизировать, применять аналогию, рассуждать;
  - 3) работать с чертежными инструментами;
  - 4) изображать плоские и пространственные геометрические фигуры;
  - 5) выполнять чертежи по условию задач;
  - 6) осуществлять преобразования фигур;
  - 7) распознавать геометрические фигуры на чертежах, различать их

взаимное расположение;

8) распознавать геометрические фигуры в окружающем мире;

9) различать выпуклый и невыпуклый многоугольники;

10) проводить операции над векторами, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами;

11) вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей);

12) решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический и тригонометрический аппарат, соображения симметрии;

13) различать плоские и пространственные фигуры;

14) изображать и обозначать векторы на рисунке или в записях, различать начало и конец вектора;

15) находить сумму двух и нескольких векторов на плоскости;

16) изображать на рисунке сумму, разность двух векторов в геометрическом виде;

17) применять правило треугольника, параллелограмма и многоугольников для нахождения сумм векторов;

18) находить произведение вектора на число;

19) различать коллинеарные векторы;

20) раскладывать векторы по двум неколлинеарным векторам;

21) изображать разложение векторов на рисунке;

22) решать задачи на разложение вектора по двум неколлинеарным векторам;

23) находить координаты вектора по координатам его конца и начала;

24) находить координаты суммы (разности) нескольких векторов, а также произведения вектора на число;

25) использовать условия равенства и коллинеарности векторов в координатах для решения задач;

26) находить длину вектора по его координатам;

27) находить скалярное произведение векторов;

28) находить скалярное произведение векторов в координатах;

29) находить косинус угла между векторами;

30) использовать скалярное произведение векторов для решения задач на вычисление, на доказательство;

31) находить уравнение прямой по заданным: двум точкам, точке и угловому коэффициенту;

32) находить угловой коэффициент прямой;

33) использовать условия параллельности и перпендикулярности прямых при решении геометрических задач;

34) строить образы фигур при осевой и центральной симметриях, параллельном переносе, повороте;

35) строить образы различных фигур при гомотетии;

- 36) находить соответственные элементы в подобных треугольниках;
  - 37) находить коэффициент подобия треугольников;
  - 38) использовать признаки подобия треугольников при решении задач;
  - 39) применять соотношение между площадями подобных фигур;
  - 40) находить углы при вершинах правильного многоугольника;
  - 41) находить сумму углов выпуклого  $n$ -угольника и углы правильного  $n$ -угольника, количество сторон правильного многоугольника по сумме его углов;
  - 42) находить и изображать на рисунке центральные и вписанные углы;
  - 43) применять свойства центрального и вписанного углов при решении задач;
  - 44) выражать сторону и площадь правильного многоугольника через радиусы вписанной и описанной окружностей;
  - 45) применять теоремы синусов и косинусов для нахождения элементов треугольника;
  - 46) применять тригонометрию при решении геометрических задач;
  - 47) находить длину окружности и длину дуги;
  - 48) переводить градусную меру дуги и угла в радианную меру и обратно;
  - 49) находить площадь круга по радиусу и диаметру;
- находить площадь сектора, центральный угол которого измерен в градусах или в радианах, площадь сегмента.

#### **Задачи обучения предмету «Информатика»:**

- сформировать систему базовых знаний, составляющих основу научных представлений об информации, информационных процессах, системах, технологиях и моделях;
- сформировать умения и навыки сознательного и рационального использования информации и средств ИКТ;
- развить познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности средствами ИКТ;
- воспитать избирательное отношение к получаемой и передаваемой средствами ИКТ информации в соответствии с правовыми и этическими нормами.

Максимальный объем учебной нагрузки учебного предмета "Информатика" составляет:

- 1) в 6 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 2) в 7 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 3) в 8 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 4) в 9 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 5) в 10 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

#### **Требования уровню подготовки обучающихся по предмету «Информатика»**

### **По 6-классу:**

**Обучающийся демонстрирует понимание:**

- формулировать и решать задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности);
- проблемы Интернет-зависимости;
- об истории и перспективах развития вычислительной техники;
- основные функции операционной системы;

### **Обучающийся:**

- понимает понятия "авторское право", "плагиат";
- понимает взаимодействие основных устройств компьютера;
- понимает назначение видов памяти компьютера (оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кеш-память);

### **Обучающийся владеет знаниями по образцу:**

- сопровождать информацию ссылками на автора;
- использовать возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрированный девелопмент энвайронмент));

### **Обучающийся обучается в новых условиях:**

- сопровождать информацию ссылками на автора;
- использовать возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрированный девелопмент энвайронмент));

### **Обучающийся владеет знаниями творчески:**

- использовать возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрированный девелопмент энвайронмент)).

### **По 7-классу:**

**Обучающийся демонстрирует понимание:**

- создавать и распаковывать архивы различных форматов;
- выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя;
- оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов;

### **Обучающийся:**

- понимает преимущества беспроводной связи;
- сравнивает размеры файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию;
- понимает функции процессора и его основные характеристики;

### **Обучающийся владеет знаниями по образцу:**

- защищать компьютер от вредоносных программ
- создавать и распаковывать архивы различных форматов

### **Обучающийся обучается в новых условиях:**

- выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения
- защищать компьютер от вредоносных программ

- создавать и распаковывать архивы различных форматов

**Обучающийся владеет знаниями творчески:**

- записывать линейные алгоритмы на языке Python(пайтон).

**По 8-классу:**

**Обучающийся демонстрирует понимание:**

- приводить примеры применения 3D-моделей;
- экспортировать 3D-модель для печати;
- настраивать 3D-печать;
- соблюдать правила обеспечения безопасности пользователя в сети (мошенничество и агрессия в интернете);
- описывать возможности 3D-редактора;
- классифицировать компьютерные сети;
- записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон);
- осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий;
- строить графики функций, заданных в таблице;

**Обучающийся:**

- понимает как определять пропускную способность сети
- приводить примеры влияния различных электронных устройств на организм человека и эффективно использовать методы защиты
- понимает как использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах;

**Обучающийся владеет знаниями по образцу:**

- записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон);
- применять алфавитный подход при определении количества информации;
- использовать абсолютную и относительную ссылки;
- использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц;

**Обучающийся обучается в новых условиях:**

- организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски);
- использовать инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов
- создавать тела вращения и преобразовывать их;
- форматировать элементы электронной таблицы;
- создавать диаграммы в электронной таблице;
- использовать условное форматирование в электронной таблице;
- использовать различные типы данных в электронной таблице;



- создавать формулы для вычислений в электронной таблице;
- записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон);
- использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах;
- применять алгоритмы сортировки;
- форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре;

**Обучающийся владеет знаниями творчески:**

- создавать модели объектов в 3D–редактор;
- осуществлять трассировку алгоритма.

**По 9-классу:**

**Обучающийся демонстрирует понимание:**

- использовать оператор цикла while(уайл);
- определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);
- определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);
- создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов;

**Обучающийся:**

- понимает риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров;
- понимает о последствиях нарушения этических и правовых норм в сети
- понимает термины "базы данных, запись, поле";

**Обучающийся владеет знаниями по образцу:**

- записывать линейные алгоритмы на языке Python(пайтон);
- осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python(пайтон);
- использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон);
- использовать вложенные условия на языке программирования Python(пайтон);
- использовать оператор цикла for(фор);
- создавать базу данных в электронной таблице;

**Обучающийся обучается в новых условиях:**

- классифицировать типы данных;
- осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python(пайтон);

- использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон);
- использовать вложенные условия на языке программирования Python(пайтон);
- использовать оператор цикла for(фор);
- использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else (элс));
- создавать базу данных в электронной таблице;
- осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных
- создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов;
- создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон);

### **Обучающийся владеет знаниями творчески:**

- записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон);
- использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон);
- использовать вложенные условия на языке программирования Python(пайтон);
- использовать оператор цикла for(фор);
- использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else (элс)).

### **По 10-классу:**

Обучающийся демонстрирует понимание:

- разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах
- создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов;
- управлять персонажами с клавиатуры ;
- загружать готовые персонажи для игры

### **Обучающийся:**

- понимает как разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах
- понимает как создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов;
- понимает как управлять персонажами с клавиатуры;
- понимает как загружать готовые персонажи для игры;

### **Обучающийся владеет знаниями по образцу:**

- создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с

использованием одномерных массивов;

- разрабатывать игру по готовому сценарию;
- программировать движение персонажа;
- осуществлять совместную работу с документами с использованием

облачных технологий

- создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов;

- подключать библиотеку PyGame (пайгейм);
- использовать готовые модули библиотеки PyGame(пайгейм) для создания окна для игры;
- создавать задний фон игры

#### **Обучающийся обучается в новых условиях:**

- программировать движение персонажа;

- создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов;

- применять алгоритмы сортировки

#### **Обучающийся владеет знаниями творчески:**

- реализовать алгоритм подсчета результатов игры;

- подключать библиотеку PyGame (пайгейм);

- использовать готовые модули библиотеки PyGame(пайгейм) для создания окна для игры;

- создавать задний фон игры.

### **Образовательная область «Естествознание и STEM технология»**

#### **Задачи:**

- сформировать систему базовых знаний, составляющих основу научных представлений об информации, информационных процессах, системах, технологиях и моделях;

- сформировать умения и навыки сознательного и рационального использования информации и средств ИКТ;

- развить познавательные интересы, интеллектуальные и творческие способности средствами ИКТ;

- воспитать избирательное отношение к получаемой и передаваемой средствами ИКТ информации в соответствии с правовыми и этическими нормами.

#### **Задачи изучения учебного предмета «Биология»:**

1) формирование системы знаний о структурно-функциональных и генетических основах жизни, размножении и развитии организмов основных царств живой природы, экосистемах, биоразнообразии, эволюции для осознания ценности всего живого на Земле;

2) формирование норм и правил экологической этики, ответственного отношения к живой природе;

3) формирование генетической грамотности – основы здорового образа жизни, сохранения психического, физического и нравственного здоровья человека;

4) развитие личности обучающегося, воспитание стремления применить биологические знания на практике, участвовать в практической деятельности в области медицины, сельского хозяйства, биотехнологии, рационального природопользования и охраны природы.

Объём учебной нагрузки по предмету «Биология» составляет:

1) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

2) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

3) в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

4) в 10 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету Биология:**

В 7-классе:

основываются на принципе систематического обучения характеру разделов, классов, семейств растений

*Знает:*

клетки и строение клетки растений;

деление растительной клетки;

дыхание, передвижение веществ у растений;

размножение, рост и развитие растительного организма;

среду обитания растений;

природные сообщества;

приспособленность растений к жизни в сообществе;

строение и функции клеток бактерий, грибов, растений;

*Понимает:*

взаимосвязь строения и функций тканей и органов растений;

взаимосвязь растительного организма и среды;

влияние деятельности человека на многообразие видов растений, на среду их обитания, последствия этой деятельности;

роль растительного разнообразия, охраны природных сообществ в сохранении равновесия в биосфере;

взаимосвязь строения и функций организма, организма и среды обитания;

роль биологического разнообразия, регулирования численности видов,

охраны природных сообществ в сохранении равновесия в биосфере;  
влияние деятельности человека на многообразие видов растений, на среду их обитания, последствия этой деятельности и создание культурных растений.

*Применение:*

определение строения клеток прокариот, протистов, грибов, растений;  
применение микроскопом при выполнении лабораторных работ,  
пластиды, вакуоль, ядро, цитоплазма, клеточная мембрана,  
расположение клеточной стенки и описание механизмов жизни;  
определение продуктов выделения в растениях;  
Изучение влияния света на рост и развитие растений;  
профилактика отравления ядовитыми грибами, растениями;

*Применяет знания в новых условиях:*

Ксилема, флоэма и их структурные элементы  
Исследование дыхания растений на примере дыхания семян или побегов;  
Изучение адаптации растений в зависимости от уровня освещенности;  
Описание полового и бесполого размножения растений;  
сравнение способов размножения растений;  
описание отличий самопроизвольного и перекрестного опыления;  
исследование процесса двойного оплодотворения у цветковых растений;  
описание индивидуального развития растений;  
Различение видов лекарственных растений.

*Творчески использует знания:*

изучение особенностей дыхания растений на примере ростков;  
фотопериодизм исследование адаптации организмов к продолжительности светового дня;  
определение видов лекарственных растений, произрастающих в родном крае;  
наблюдение за сезонностью и изменениями, вызванными деятельностью человека, у представителей изученных семейств растений.

**В 8-классе:**

Систематически рассматриваются типы, классы и семейства животного мира в соответствии с их естественной системой

*Знает:*

строение клеток животных, функции в них органоидов;  
составление сравнительной характеристики по внешним признакам животных;  
строение и функции органов движения животных;  
основные систематические категории животных, признаки видов, типы, классы, семейства животных,  
общие признаки живого организма;  
основные систематические категории, признаки вида, Царства живой природы, Отделы, Классы, Семейства животных;

*Понимает:*

взаимосвязь строения и функций организма, организма и среды обитания;  
роль биологического разнообразия, регулирования численности видов, охраны природных сообществ в сохранении равновесия в биосфере;  
влияние деятельности человека на многообразие видов животных, на среду их обитания, последствия этой деятельности и пород домашних животных.

*Применение:*

наиболее распространённые виды животных своего региона, животных разных Семейств, Классов, Типов

*Применяет знания в новых условиях:*

организмы прокариоты и эукариоты, автотрофы и гетеротрофы;  
Семейства, Классы Млекопитающих животных;  
Отделы живой природы

В 9-классе:

*Знает:*

особенности строения человеческого организма;  
выполнение гигиенических требований для сохранения здоровья;  
понятия анатомии, физиологии и гигиены;  
процессы пищеварения, дыхания, выделения, транспорта веществ, координации и регуляции опорно-двигательной системы человека, размножения, роста, развития;  
роль нейрогуморальной регуляции жизнедеятельности в организме человека;

влияние неблагоприятных экологических факторов на продолжительность жизни и здоровье человека;  
человек знает об опасном влиянии вредных привычек на его здоровье.

*Понимает:*

биосоциальной природы человека,  
деятельности органов и систем органов;  
топография внутренних органов. Клетка и ее строение  
знать причины заболеваний и их значение в формировании здорового образа жизни путем физической активности и профилактики заболеваний;  
важность соблюдения правил личной и общественной гигиены в целях сохранения здоровья,  
понимает место человека в природе и главную роль человека в охране природы.

*Применение:*

влияние экологических и социальных факторов на здоровье, умственного и физического труда, физической культуры и спорта;  
последствия и меры профилактики заболеваний, передающихся половым путем;  
изучение особенностей зрительного восприятия и правила гигиены зрения;  
правила гигиены слуха;  
описание основных функций желез  
выявление причин нарушения осанки и появления плоскостопия,  
изучение вредного воздействия алкоголя и курения на организм человека и его будущего потомства

*Применяет знания в новых условиях:*

уметь составлять рацион питания, объяснять виды и польза витаминов;  
изучение наследственности группы крови человека и механизма определения групп крови,  
Болезни почек и мочевыделительной системы и их профилактика;  
Прогноз заболеваний пищеварительного тракта;  
Меры профилактики заболеваний, передающихся половым путем.

*Творчески использует знания:*

роль нейрогуморальной регуляции жизнедеятельности в организме человека;

определение местоположения эндокринных, экзокринных и смешанных желез;

изучение роли окружающей среды в становлении человека как личности;

изменение температуры тела, знание видов хронических и наследственных заболеваний;

исследование причин возникновения пандемических и эпидемиологических инфекционных заболеваний и мер защиты от них, изучение роли повышения иммунитета в укреплении здоровья.

В 10-классе:

Систематически передаются клетки, размножение организмов, индивидуальное развитие, основы генетики, теория происхождения видов, механизм эволюционных процессов

*Знает*

общие признаки, характерные для живых организмов;

уровни структуры жизни;

основные принципы клеточной теории,

строение и функции основных частей клеток;

основы экологии, биосфера и ее охрана, влияние человека на биосферу;

исследования ученых о закономерностях наследственности,

сущность понятий вид, экосистема, биоценоз, биосфера;

основы эволюционного учения;

структура и принципы деятельности экосистем;

влияние человеческой деятельности на экосистемы;

традиции и обычаи казахского народа в охране природы

*Понимает*

связь видов друг с другом и их с неживой природой;

прокариоттар в строительстве клеток и спецификаций эукариоттар

основные принципы жизнедеятельности клетки,

экологических факторов среды;

роль биологических знаний в решении проблем, стоящих перед человечеством;

роль органических и неорганических веществ в клетке

понимает значение понятий изменчивость, наследственность, ген, генотип, мутации.

*Обучающиеся используют полученные в учебном процессе знания по образцу:*

цитологические основы наследственных закономерностей,

наследственность группы крови человека и механизм определения групп



крови;

объектов изучения биологии;

зарубежные и отечественные ученые, внесшие значительный вклад в развитие биологии, используют их труды.

*Творчески использует знания:*

использование бинарной номенклатуры при описании различных видов;  
расчет линейного увеличения клеток с помощью микрофотографии  
неблагоприятное влияние неблагоприятных факторов окружающей среды на наследственность человека;

описание основных методов генетического исследования для профилактики генетических заболеваний человека;

составить схему, объясняющую роль хромосом при определении пола;

изучение новинок медицины, экологии, биотехнологии, биохимии.

### **Задачи изучения предмета «География»:**

- дать понимание роли географии как научной дисциплины и ее потенциала в решении проблем современного человечества, а также глобальных проблем;

- формирование у учащихся научного подхода к взаимосвязям природы и общества, пространственным особенностям этих связей;

- раскрыть естественнонаучные, социально-экономические основы общественного производства, охраны природы и рационального природопользования;

- способствовать овладению учащимися методами географического исследования и исследовательскими навыками;

- способствовать усвоению учащимися понятий и терминов географической науки;

- формирование пространственного мышления и картографических навыков;

- формирование навыков использования географических знаний в повседневной жизни, в собственной практике.

Объем учебной нагрузки по предмету "География":

1) в 7 классе-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов

2) в 8 классе-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;

3) в 9 классе-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;

4) в 10 классе-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;

Элементарные познавательные знания по географии на I ступени обучения (1-5 классы) представлены в содержании предмета «окружающая среда».

На II ступени обучения (в 6 классе-продолжение содержания предмета

- «Краеведение», изучаемого в 1-5 классах, а в 7-10 классах - систематические:
- Начальный курс общеземной географии (7 класс);
  - Физическая география Казахстана (8 класс);
  - Экономическая и социальная география Казахстана (на основе геоэкономики Страноведение) (9 класс);
  - Гуманитарная география (10 класс);

### **Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «География»**

Требования к уровню подготовки ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, Языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные общеобязательным государственным стандартом образования.

Предмет "География «является продолжением содержания предмета» познание мира/окружающая среда», изучаемого в 1-5 классах, и предмета» Краеведение", изучаемого в 6 классе.

По областям знаний, осваиваемым в начальном образовании, формируются следующие метапредметные компетенции:

1) научно-познавательная компетентность:

- учится уважать себя, членов семьи, окружающую среду на основе национальных и общечеловеческих ценностей;

- осознает важность окружающей среды и ее необходимость в жизни человека, стремится к признанию поступков, поведения людей посредством изучения, наблюдения за окружающей средой;

- доказывает свои знания о взаимной гармонии человека, общества, природы;

- различает методы исследования в соответствии с учебно-познавательной деятельностью (наблюдение, эксперимент, эксперимент, моделирование, расчет);

- защищает природу, получает представление об экологическом, нравственном воспитании;

- научатся организовывать, планировать учебную познавательную деятельность, управлять собой, оценивать, подводить собственные мыслительные выводы;

1) культурно-социальная компетентность:

- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;

- Понимает необходимость сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, знает их принадлежность к национальным ценностям .

- оценивает значение духовно-нравственных ценностей и добродетелей человека, приспосабливается к социально-общественной, природной среде,

доброжелательно взаимодействует с ее членами;

2) Языково-коммуникативная компетенция;

- в парной и групповой работе, в различных ситуациях делится с другими мыслями, общается, вступает в отношения;

- понимать потребность человека в общении с природой, социумом, оттачивать коммуникативные навыки;

- понимать и свободно передавать географическую, экологическую, экономическую, историческую учебно-познавательную информацию о человеке, обществе, природе, небесном мире, физике природы;

- выполняет индивидуальные, парные и групповые исследовательские работы по познанию мира, осуществляет наблюдения, практические (практические) работы, разрабатывает эко проект, создает коллаборационную среду и вступает в отношения;

- на основе развития коммуникативных навыков формируются личностные, познавательные, творческие качества;

3) информационно-технологическая мобильность:

- умеет пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;

- находить, редактировать и использовать нужный текст в источниках;

- использует электронные справочники по назначению;

- оформляет творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;

- осуществлять поиск, обработку и при необходимости использовать информацию по познанию мира, о Цифровом Казахстане, мировом сообществе и Казахстане в электронных, учебных ресурсах, различных источниках;

- в творческих работах о человеке, обществе, природе, в учебно-познавательных, научно-исследовательских проектах, в создании кластеров, таблиц, схем, схем, схем и т.д.;

- ищет, находит информацию, создает из полученной информации таблицы, схемы, модели, защищает ее, используя информационные ресурсы и интернет.

7 класс

Обучающийся:

- основные географические понятия, этапы развития географической науки, вклад путешественников и исследователей в развитие географической науки, формы и методы географического исследования;

- основы картографии и виды, классификацию и элементы карт; особенности политико-географических и политических карт;

- особенности функционирования и сферы применения современных геоинформационных систем;

- создание простого проектирования на основе технологии, отвечающей

целям обучения в лабораторных и практических работах, использование ее в повседневной жизни;

- способы использования технологических процессов при проведении географо-экологических мероприятий;

- сущность, классификацию, особенности распространения и размещения территориальных комплексов, географических объектов, процессов и явлений;

- состав, строение, закономерности, основные этапы развития географической оболочки и географической среды, геосфер;

- особенности природы материков и океанов, отдельных территорий, стран;

Обучающийся:

- глобальные и локальные экологические проблемы; роль Красной книги в сохранении биоразнообразия на земле; сущность природных закономерностей, процессов, явлений;

- особенности современного географического пространства, территориальных комплексов; взаимосвязь географических объектов, процессов и явлений;

- формирование географической оболочки, материков и океанов, зон и поясов, природно-территориальных комплексов;

- причины, этапы, последствия, сущность процессов в географической оболочке и географической среде;

- изучение природных, экономических и социальных факторов, формирующих и изменяющих географическую (окружающую) среду человека от глобального до локального;

- понимает зависимость качества жизни от качества окружающей природной среды; географические особенности крупных регионов и стран в условиях глобализации;

Обучающийся владеет знаниями по образцу:

- при описании географических объектов, процессов и явлений по плану;

- при выполнении практических и лабораторных работ;

- графические подходы к представлению результатов;

- в объяснении условий протекания географических явлений и процессов;

- в определении количественных и качественных характеристик компонентов географической оболочки и географической среды;

- применять приемы картометрии, навыки ориентирования в пространстве и навигации;

- современные методы географического исследования и их комбинации;

- различные источники географических данных; элементы дополнительного описания тематических карт; геопространственные источники;

- навыками поиска, обработки, систематизации, интерпретации, изменения, хранения, распространения и представления географической информации в нужном контексте; использует различные формы для проведения расчетов в нужном контексте;

Знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией:

- объяснять особенности и свойства моделей географических объектов, явлений и процессов из различных материалов или с помощью различных техник применения;
- представление результатов исследования в различных академических формах;
- в предоставлении информации в графической и табличной форме;
- в определении причинно-следственной связи между свойством и употреблением веществ;
- в описании факторов расположения географических объектов;
- использует при составлении плана проведения эксперимента и исследования;

Обучающийся владеет знаниями творчески:

- делать выводы по результатам естественнонаучного эксперимента;
- в определении зависимости свойств веществ от их качественного и количественного состава и структуры;
- в определении причинно-следственных связей процессов и явлений в географической оболочке и географической среде;
- охарактеризовать естественнонаучные, социально-экономические основы общественного производства; геоэкономическую, геоэкологическую и геополитическую ситуацию в Казахстане, особенности и факторы экономико-социального развития;
- сбор и обработка данных, географической информации для представления в виде таблиц, схем, сообщений, докладов, презентаций; составление обоснований для выдвижения гипотез, аргументации и объяснений;
- обобщение результатов проведенного эксперимента, экспериментов; оценка влияния технологических принципов промышленности на поддержание баланса между компонентами живой природы;
- в оценке значимости правильного использования природно-рекреационных ресурсов; степени пригодности и использования географических объектов, процессов и явлений для различных целей и видов деятельности;
- При проведении исследовательских работ в рамках проектов, направленных на охрану окружающей среды «Жасыл Қазақстан» и др.

8 класс

Обучающийся:

- исходные географические понятия, формы и методы географического исследования;
- особенности геоэкологических, экономико-географических, социально-географических, политико-географических и политических карт;
- особенности функционирования и сферы применения современных геоинформационных систем;
- создание простого проектирования на основе технологии, отвечающей целям обучения в лабораторных и практических работах, использование ее в повседневной жизни;
- способы использования технологических процессов при проведении географо-экологических мероприятий;
- сущность, классификацию, особенности распространения и размещения территориальных комплексов, географических объектов, процессов и явлений;
- состав, строение, закономерности, основные этапы развития географической оболочки и географической среды, геосфер;
- Особенности природы Республики Казахстан ; ;
- основные категории географии, природопользования;
- виды и типы современной классификации природопользования, общие принципы, географические особенности; природоохранные меры и принципы устойчивого развития; современные проблемы и проблемы природопользования; источники, факторы и причины антропогенного воздействия на геосферы; систему и основные направления природоохранных мероприятий;
- знает географические аспекты глобальных проблем человечества;

Обучающийся:

- глобальные и локальные экологические проблемы; роль Красной книги в сохранении биоразнообразия на земле; сущность природных закономерностей, процессов, явлений;
- особенности современного географического пространства, территориальных комплексов; взаимосвязь географических объектов, процессов и явлений;
- формирование географической оболочки, материков и океанов, зон и поясов, природно-территориальных комплексов;
- причины, этапы, последствия, сущность процессов в географической оболочке и географической среде;
- целостность и стабильность географической системы» природа - народ (общество) - хозяйство (экономика)"; пути стабилизации антропогенного давления на природную среду;
- роль научно-технического прогресса в охране окружающей среды; природных, экономических и социальных факторов, формирующих и

изменяющих географическую (окружающую) среду человека от глобального до локального;

- понимает зависимость качества жизни от качества окружающей природной среды; географические особенности крупных регионов и стран в условиях глобализации; значение и значение современных интеграционных и геополитических процессов;

Обучающийся владеет знаниями по образцу:

- при описании географических объектов, процессов и явлений по плану;
- при выполнении практических и лабораторных работ;
- графические подходы к представлению результатов;
- в объяснении условий протекания географических явлений и процессов;
- в определении количественных и качественных характеристик компонентов географической оболочки и географической среды;
- применять приемы картометрии, навыки ориентирования в пространстве и навигации;
- современные методы географического исследования и их комбинации;
- различные источники географических данных; элементы дополнительного описания тематических карт; геопространственные источники;
- навыками поиска, обработки, систематизации, интерпретации, изменения, хранения, распространения и представления географической информации в нужном контексте; использует различные формы для проведения расчетов в нужном контексте;

Знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией:

- объяснять особенности и свойства моделей географических объектов, явлений и процессов из различных материалов или с помощью различных техник применения;
- представление результатов исследования в различных академических формах;
- в предоставлении информации в графической и табличной форме;
- в определении причинно-следственной связи между свойством и употреблением веществ;
- в описании факторов расположения географических объектов;
- использует при составлении плана проведения эксперимента и исследования;

Обучающийся владеет знаниями творчески:

- делать выводы по результатам естественнонаучного эксперимента;
- в определении зависимости свойств веществ от их качественного и количественного состава и структуры;

- в определении причинно-следственных связей процессов и явлений в географической оболочке и географической среде;
- сбор и обработка данных, географической информации для представления в виде таблиц, схем, сообщений, докладов, презентаций; составление обоснований для выдвижения гипотез, аргументации и объяснений;
- обобщение результатов проведенного эксперимента, экспериментов; оценка влияния технологических принципов промышленности на поддержание баланса между компонентами живой природы;
- в оценке значимости правильного использования природно-рекреационных ресурсов; степени пригодности и использования географических объектов, процессов и явлений для различных целей и видов деятельности;
- При проведении исследовательских работ в рамках проектов, направленных на охрану окружающей среды «Жасыл Қазақстан» и др.

9 класс

Обучающийся:

- географические понятия, формы и методы географического исследования;
- особенности геоэкологических, экономико-географических, социально-географических, политико-географических и политических карт;
- особенности функционирования и сферы применения современных геоинформационных систем;
- создание простого проектирования на основе технологии, отвечающей целям обучения в лабораторных и практических работах, использование ее в повседневной жизни;
- способы использования технологических процессов при проведении географо-экологических мероприятий;
- сущность, классификацию, особенности распространения и размещения территориальных комплексов, географических объектов, процессов и явлений;
- состав, строение, закономерности, основные этапы развития географической оболочки и географической среды, геосфер;
- использовать для характеристики состава и структуры населения, демографической ситуации демографические показатели, понятие "демографическая политика", виды, структуру, функции населенных пунктов, факторы размещения и динамику развития;
- формирование территориальной и отраслевой структуры, условий и факторов развития хозяйства мира, отдельных регионов, стран и Республики Казахстан ; ;
- содержание современной геополитики, политической карты мира; структура и виды государственной территории; государственные границы, их



виды и динамика; типология стран; модели экономических систем; особенности демографической политики отдельных регионов, стран и Республики Казахстан; экономическое и политическое географическое положение, территориально-административное деление Республики Казахстан; природно-ресурсный потенциал регионов Казахстана ; ;

- Особенности современного геополитического и геоэкономического положения Республики Казахстан; участие Казахстана в региональных, международных политических процессах, международном географическом разделении труда;;

- основные категории географии, геоинформатики, геоэкологии, природопользования, геополитики, геоэкономики;

- показатели развития мирового хозяйства; различия уровня и качества жизни народов; географические особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства отдельных регионов и стран; географические различия отдельных регионов и стран, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;

- цели и формы международных экономических отношений; виды международных связей;

- виды и типы современной классификации природопользования, общие принципы, географические особенности; природоохранные меры и принципы устойчивого развития; современные проблемы и проблемы природопользования; источники, факторы и причины антропогенного воздействия на геосферы; систему и основные направления природоохранных мероприятий;

- знает географические аспекты глобальных проблем человечества;

Обучающийся:

- глобальные и локальные экологические проблемы; роль Красной книги в сохранении биоразнообразия на земле; сущность природных и социально-экономических закономерностей, процессов, явлений;

- особенности современного географического пространства, территориальных комплексов; взаимосвязь географических объектов, процессов и явлений;

- формирование природно-территориальных комплексов географической оболочки, материков и океанов, зон и поясов, ландшафтов;

- причины, этапы, последствия, сущность процессов в географической оболочке и географической среде; геополитические процессы; роль и поле влияния, взаимодействие субъектов геополитики; региональное и международное значение космодрома "Байконур";

- современную экономико-географическую и политико-географическую картину мира; необходимость интеграции географии с другими науками; особенности и динамику геоэкологических, социальных, геоэкономических и

геополитических процессов;

- формирование историко-культурных / цивилизационных регионов мира в зависимости от этнического и религиозного состава населения;

- целостность и стабильность географической системы» природа - народ (общество) - хозяйство (экономика)"; пути стабилизации антропогенного давления на природную среду;

- роль научно-технического прогресса в охране окружающей среды; природных, экономических и социальных факторов, формирующих и изменяющих географическую (окружающую) среду человека от глобального до локального;

- зависимость качества жизни от качества окружающей природной среды; географические особенности крупных регионов и стран в условиях глобализации; значение и значение современных интеграционных и геополитических процессов;

- понимает роль и зоны влияния геополитических субъектов, характер взаимодействия, геополитическое районирование мира; причины глобальных проблем человечества и пути их решения;

Обучающийся владеет знаниями по образцу:

- при описании географических объектов, процессов и явлений по плану;

- при выполнении практических и лабораторных работ;

- графические подходы к представлению результатов;

- в объяснении условий протекания географических явлений и процессов;

- в определении количественных и качественных характеристик компонентов географической оболочки и географической среды;

- применять приемы картометрии, навыки ориентирования в пространстве и навигации;

- современные методы географического исследования и их комбинации;

- различные источники географических данных; элементы дополнительного описания тематических карт; геопространственные источники;

- навыками поиска, обработки, систематизации, интерпретации, изменения, хранения, распространения и представления географической информации в нужном контексте; использует различные формы для проведения расчетов в нужном контексте;

Знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией:

- объяснять особенности и свойства моделей географических объектов, явлений и процессов из различных материалов или с помощью различных техник применения;

- представление результатов исследования в различных академических формах;

- в предоставлении информации в графической и табличной форме;
- в определении причинно-следственной связи между свойством и употреблением веществ;
- в описании факторов расположения географических объектов;
- использует при составлении плана проведения эксперимента и исследования;

Обучающийся владеет знаниями творчески:

- делать выводы по результатам естественнонаучного эксперимента;
- в определении зависимости свойств веществ от их качественного и количественного состава и структуры;
- в определении причинно-следственных связей процессов и явлений в географической оболочке и географической среде;
- охарактеризовать естественнонаучные, социально-экономические основы общественного производства; геоэкономическую, геоэкологическую и геополитическую ситуацию в Казахстане, особенности и факторы экономико-социального развития;
- сбор и обработка данных, географической информации для представления в виде таблиц, схем, сообщений, докладов, презентаций; составление обоснований для выдвижения гипотез, аргументации и объяснений;
- обобщение результатов проведенного эксперимента, и экспериментов; оценка влияния технологических принципов промышленности на поддержание баланса между компонентами живой природы;
- в оценке значимости правильного использования природно-рекреационных ресурсов; степени пригодности и использования географических объектов, процессов и явлений для различных целей и видов деятельности;
- При проведении исследовательских работ в рамках проектов, направленных на охрану окружающей среды «Жасыл Қазақстан» и др.

10 класс

Обучающийся:

- географические понятия, формы и методы географического исследования;
- особенности геоэкологических, экономико-географических, социально-географических, политико-географических и политических карт;
- особенности функционирования и сферы применения современных геоинформационных систем;
- создание простого проектирования на основе технологии, отвечающей целям обучения в лабораторных и практических работах, использование ее в повседневной жизни;
- способы использования технологических процессов при проведении

географо-экологических мероприятий;

- сущность, классификацию, особенности распространения и размещения территориальных комплексов, географических объектов, процессов и явлений;

- состав, строение, закономерности, основные этапы развития географической оболочки и географической среды, геосфер;

- использовать для характеристики состава и структуры населения, демографической ситуации демографические показатели, понятие "демографическая политика", виды, структуру, функции населенных пунктов, факторы размещения и динамику развития;

- формирование территориальной и отраслевой структуры, условий и факторов развития хозяйства мира, отдельных регионов, стран ; ;

- содержание современной геополитики, политической карты мира; структура и виды государственной территории; государственные границы, их виды и динамика; типология стран; модели экономических систем; особенности демографической политики отдельных регионов, стран и;

- основные категории географии, геоинформатики, геоэкологии, природопользования, геополитики, геоэкономики;

- показатели развития мирового хозяйства; различия уровня и качества жизни народов; географические особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства отдельных регионов и стран; географические различия отдельных регионов и стран, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;

- цели и формы международных экономических отношений; виды международных связей;

- виды и типы современной классификации природопользования, общие принципы, географические особенности; природоохранные меры и принципы устойчивого развития; современные проблемы и проблемы природопользования; источники, факторы и причины антропогенного воздействия на геосферы; систему и основные направления природоохранных мероприятий;

- знает географические аспекты глобальных проблем человечества;

Обучающийся:

- глобальные и локальные экологические проблемы; роль Красной книги в сохранении биоразнообразия на земле; сущность природных и социально-экономических закономерностей, процессов, явлений;

- особенности современного географического пространства, территориальных комплексов; взаимосвязь географических объектов, процессов и явлений;

- формирование природно-территориальных комплексов географической оболочки, материков и океанов, зон и поясов, ландшафтов;

- причины, этапы, последствия, сущность процессов в географической оболочке и географической среде; геополитические процессы; роль и поле влияния, взаимодействие субъектов геополитики; региональное и международное значение космодрома "Байконур";

- современную экономико-географическую и политико-географическую картину мира; необходимость интеграции географии с другими науками; особенности и динамику геоэкологических, социальных, геоэкономических и геополитических процессов;

- формирование историко-культурных / цивилизационных регионов мира в зависимости от этнического и религиозного состава населения;

- целостность и стабильность географической системы» природа - народ (общество) - хозяйство (экономика)"; пути стабилизации антропогенного давления на природную среду;

- роль научно-технического прогресса в охране окружающей среды; природных, экономических и социальных факторов, формирующих и изменяющих географическую (окружающую) среду человека от глобального до локального;

- зависимость качества жизни от качества окружающей природной среды; географические особенности крупных регионов и стран в условиях глобализации; значение и значение современных интеграционных и геополитических процессов;

- понимает роль и зоны влияния геополитических субъектов, характер взаимодействия, геополитическое районирование мира; причины глобальных проблем человечества и пути их решения;

Обучающийся владеет знаниями по образцу:

- при описании географических объектов, процессов и явлений по плану;

- при выполнении практических и лабораторных работ;

- графические подходы к представлению результатов;

- в объяснении условий протекания географических явлений и процессов;

- в определении количественных и качественных характеристик компонентов географической оболочки и географической среды;

- применять приемы картометрии, навыки ориентирования в пространстве и навигации;

- современные методы географического исследования и их комбинации;

- различные источники географических данных; элементы дополнительного описания тематических карт; геопространственные источники;

- навыками поиска, обработки, систематизации, интерпретации, изменения, хранения, распространения и представления географической информации в нужном контексте; использует различные формы для проведения расчетов в нужном контексте;

Знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией:

- объяснять особенности и свойства моделей географических объектов, явлений и процессов из различных материалов или с помощью различных техник применения;
- представление результатов исследования в различных академических формах;
- в предоставлении информации в графической и табличной форме;
- в определении причинно-следственной связи между свойством и употреблением веществ;
- в описании факторов расположения географических объектов;
- использует при составлении плана проведения эксперимента и исследования;

Обучающийся владеет знаниями творчески:

- делать выводы по результатам естественнонаучного эксперимента;
- в определении зависимости свойств веществ от их качественного и количественного состава и структуры;
- в определении причинно-следственных связей процессов и явлений в географической оболочке и географической среде;
- охарактеризовать естественнонаучные, социально-экономические основы общественного производства; геоэкономическую, геоэкологическую и геополитическую ситуацию в Казахстане, особенности и факторы экономико-социального развития;
- сбор и обработка данных, географической информации для представления в виде таблиц, схем, сообщений, докладов, презентаций; составление обоснований для выдвижения гипотез, аргументации и объяснений;
- обобщение результатов проведенного эксперимента, и экспериментов; оценка влияния технологических принципов промышленности на поддержание баланса между компонентами живой природы;
- в оценке значимости правильного использования природно-рекреационных ресурсов; степени пригодности и использования географических объектов, процессов и явлений для различных целей и видов деятельности;
- При проведении исследовательских работ в рамках проектов, направленных на охрану окружающей среды «Жасыл Қазақстан» и др.

### **Основные задачи изучения учебного предмета «Физика»:**

- 1) освоение обучающимися знаний о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе современной физической картины мира, методах научного познания природы;

2) развитие у обучающихся интеллектуальной, информационной, коммуникативной и рефлексивной культуры, навыков выполнения физического эксперимента и исследования;

3) воспитание ответственного отношения к учебной и исследовательской деятельности;

4) использование полученных навыков для рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Физика» составляет:

в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

в 10 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

Метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету:

**1) научно-познавательная компетентность:**

- умение аргументировать физические выводы или аргументировать свое мнение;

- функциональная грамотность;

- способность к самообразованию, саморазвитию и самореализации;

- сформированность мотивации к учению и познанию;

- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;

- умение ставить и решать практические задачи, связанные с нахождением величин (используя при необходимости справочники и технические средства);

- умение анализировать, обрабатывать, синтезировать и использовать научную информацию;

**2) социально-культурная компетентность:**

- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;

- понимание необходимости сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, осознание их принадлежности к национальным ценностям;

- знание самобытности, национальной идентичности и культуры каждого народа;

**3) языково-коммуникативная компетенция:**

- владение государственным и родным языками, уважение к истории, культуре, традициям и другим ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана;

- умение общаться и соблюдать требования речевой этики;

- умение системно, аргументированно излагать игру устно и письменно;

- умение в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться с другими мыслями, общаться, вступать в отношения;

#### **4) информационно-технологическая компетентность:**

- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;

- находить, редактировать, использовать нужный текст в источниках;

- использование электронных справочников по назначению;

- умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;

- умение использовать возможности ИКТ, медиаобразования.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету**

#### **«Физика»**

#### **7 класс**

8. Обучающиеся 7 класса должны понимают сущность понятий:

- различать научные методы изучения природы;

- соотносить физические величины с их единицами измерения Международной системы единиц;

- измерять длину, объем тела, температуру и время, записывать результаты измерений с учетом погрешности;

- определять размер малых тел методом рядов;

- различать прямолинейное равномерное и неравномерное движение;

- строить график зависимости  $s$  от  $t$ , применяя обозначение единиц измерения на координатных осях графиков и в таблицах;

- определять по графику зависимости перемещения тела от времени, когда тело: (1) находится в состоянии покоя, (2) движется с постоянной скоростью;

- измерять массу тела с использованием электронных, пружинных и рычажных весов;

- объяснять физический смысл плотности;

- экспериментально определять плотности жидкостей и твердых тел;

- определять коэффициент жесткости по графику зависимости силы упругости от удлинения;

- различать и приводить примеры пластических и упругих деформаций;

- описывать строение твердых тел, жидкостей и газов на основе молекулярного строения вещества;

- объяснять физический смысл давления и описывать способы его изменения давления;

- объяснять давление газа на основе молекулярного строения;

- выводить формулу гидростатического давления в жидкостях и применять ее при решении задач;

- приводить примеры использования сообщающихся сосудов;



- описывать принцип действия гидравлических машин;
- рассчитывать выигрыш в силе при использовании гидравлических машин;
- 9. Обучающиеся 7 класса должны знают:
  - приводить примеры физических явлений;
  - различать скалярные и векторные физические величины и приводить примеры;
  - объяснять смысл понятий: материальная точка, система отсчета, относительность механического движения, траектория, путь, перемещение;
  - приводить примеры относительности механического движения;
  - приводить примеры полезного и вредного проявления силы трения;
  - изображать силы графически в заданном масштабе;
  - графически находить равнодействующую сил, действующих на тело и направленных вдоль одной прямой;
  - различать два вида механической энергии;
  - объяснять физический смысл понятия «момент силы»;
  - формулировать и применять правило момента сил для тела, находящегося в равновесии, при решении задач;
  - сравнивать геоцентрическую и гелиоцентрическую системы;
  - систематизировать объекты Солнечной системы;
  - объяснять смену времен года и длительность дня и ночи на разных широтах.
- 11. Обучающиеся 7 класса должны имеет представление:
  - применять кратные и дольные приставки при записи больших и малых чисел, записывать числа в стандартном виде);
  - вычислять скорость и среднюю скорость движения тел;
  - находить скорость тела по графику зависимости перемещения от времени при равномерном движении;
  - использовать измерительный цилиндр (мензурка) для измерения объема жидкости или твердого тела различной формы;
  - применять формулу плотности при решении задач;
  - объяснять явление инерции и приводить примеры;
  - приводить примеры действия сил из повседневной жизни;
  - различать вес и силу тяжести;
  - рассчитывать силу упругости по формуле закона Гука;
  - описывать трение при скольжении, качении, покое;
  - применять формулу давления твердого тела при решении задач;
  - применять закон Архимеда при решении задач;
  - применять формулы механической работы и мощности при решении задач;
  - объяснять природу атмосферного давления и способы его измерения;
  - описывать принцип действия манометра и насоса;
  - определять выталкивающую силу и исследовать ее зависимость от

объема тела, погруженного в жидкость;

- объяснять природу выталкивающей силы в жидкостях и газах;
- исследовать условия плавания тел;
- объяснять физический смысл механической работы;
- объяснять физический смысл мощности;
- применять формулу кинетической энергии при решении задач;
- применять формулу потенциальной энергии тела, поднятого над землей и упруго деформированного тела, при решении задач.
- приводить примеры переходов энергии из одного вида в другой;
- применять закон сохранения механической энергии при решении задач;
- приводить примеры использования простых механизмов и формулировать «Золотое правило механики»;
- экспериментально определять положение центра масс плоской фигуры;
- экспериментально определять условия равновесия рычага;
- экспериментально определять коэффициент полезного действия наклонной плоскости.

## 8 класс

12. Обучающиеся 8 класса должны понимают сущность понятий:

- представлять температуру в разных температурных шкалах (Кельвин, Цельсий);
- приводить примеры применения теплопередачи в быту и технике;
- объяснить физический смысл удельной теплоемкости;
- применять формулу количества теплоты, выделяемого при сгорании топлива, в решении задач;
- описывать состояние насыщения на примере водяного пара;
- определять количество теплоты при парообразовании;
- объяснять зависимость температуры кипения от внешнего давления;
- предлагать пути совершенствования тепловых двигателей;
- характеризовать электрический заряд;
- объяснять процесс электризации тела трением и индукцией;
- приводить примеры положительного и отрицательного влияния электризации;
- объяснять закон сохранения электрического заряда;
- применять закон Кулона при решении задач;
- объяснять физический смысл понятия «электрическое поле» и определять его силовую характеристику.

13. Обучающиеся 8 класса должны знают:

- описывать эксперименты и приводить примеры, подтверждающие

основные положения молекулярно-кинетической теории;

- описывать измерение температуры на основе теплового расширения;
- описывать способы изменения внутренней энергии;
- сравнивать различные виды теплопередачи;
- приводить примеры приспособления живых организмов к различной температуре;
- определять количество теплоты, полученной или отданной в процессе теплопередачи;
- определять факторы, влияющие на проведение эксперимента;
- применять уравнение теплового баланса при решении задач;
- описывать переход из твердого состояния в жидкое и обратно на основе молекулярно-кинетической теории;
- применять формулу количества теплоты, поглощаемого /выделяемого при плавлении /кристаллизации, в решении задач;
- описывать переход вещества из жидкого состояния в газообразное и обратно на основе молекулярно-кинетической теории;
- объяснять первый закон термодинамики;
- объяснять второй закон термодинамики;
- определять коэффициент полезного действия теплового двигателя;
- оценивать влияние тепловых машин на экологическое состояние окружающей среды.
- Обучающиеся 8 класса должны иметь представление:
- исследовать закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах;
- анализировать график зависимости температуры от времени при плавлении и кристаллизации;
- экспериментально определить удельную теплоту плавления льда;
- анализировать график зависимости температуры от времени при парообразовании и конденсации;
- описывать преобразование энергии в тепловых машинах;
- описывать принцип работы двигателя внутреннего сгорания и паровой турбины;
- рассчитывать силу, действующую на заряд в однородном электростатическом поле;
- изображать графически электрическое поле посредством силовых линий;
- объяснять физический смысл разности потенциалов и потенциала;
- описывать устройство и назначение конденсатора;
- объяснять возникновение и условия существования электрического тока;
- применять условные обозначения элементов электрической цепи

при графическом изображении электрических схем;

- объяснять физический смысл напряжения, его единицы измерения;

- измерять силу тока и напряжение в электрической цепи;

- строить и объяснять вольт-амперную характеристику металлического проводника при постоянной температуре;

- собирать, анализировать экспериментально полученные данные и записывать их с учетом погрешностей;

- применять закон Ома для участка цепи при решении задач;

- объяснять физический смысл сопротивления, его единицы измерения;

- применять формулу удельного сопротивления проводника при решении задач;

- экспериментально получить закономерности последовательного соединения проводников;

- экспериментально получить закономерности параллельного соединения проводников;

- рассчитывать электрические цепи, используя закон Ома для участка цепи в последовательном и параллельном соединении проводников;

- применять формулы мощности и работы тока в решении задач;

- применять закон Джоуля-Ленца при решении задач;

- экспериментально определять работу и мощность тока;

- производить практические расчеты стоимости электроэнергии с использованием единицы измерения кВт час;

- описывать природу электрического тока и зависимость сопротивления от температуры в металлах;

- объяснять причины возникновения и способы предотвращения короткого замыкания;

- объяснять природу электрического тока в жидкостях;

- характеризовать основные свойства магнитов и графически изображать магнитное поле посредством силовых линий;

- объяснять свойства магнитного поля;

- определять направление линий поля вокруг прямого проводника с током и соленоида;

- сравнивать магнитные поля, образованные полосовым магнитом и током в соленоиде;

- описывать действие магнитного поля на проводник с током;

- объяснять устройство и работу электродвигателя и электроизмерительных приборов;

- описывать явление электромагнитной индукции;

- приводить примеры производства электрической энергии в мире и в Казахстане;

- графически изображать солнечное и лунное затмения;
- экспериментально определять зависимость между углами падения и отражения;
- объяснять и приводить примеры зеркального и рассеянного отражения;
- строить изображение в плоском зеркале и описывать его характеристики;
- строить ход лучей в сферических зеркалах для получения изображений тела, характеризовать полученное изображение;
- строить ход лучей в плоскопараллельной пластине;
- применять закон преломления света при решении задач;
- объяснять явление полного внутреннего отражения, опираясь на эксперимент;
- экспериментально определять показатель преломления стекла;
- сравнивать полученное значение показателя преломления с табличным и оценивать достоверность результата;
- применять формулу тонкой линзы для решения задач;
- применять формулу линейного увеличения линзы в решении задач;
- строить ход лучей в тонкой линзе и характеризовать полученные изображения;
- определять фокусное расстояние и оптическую силу линзы;
- описывать коррекцию близорукости и дальнозоркости глаза;
- конструировать простые оптические приборы (перископ, камера Обскура и т.д.).

## **9 класс**

Обучающиеся 9 класса должны понимают сущность понятий:

- описывать движение тела, брошенного горизонтально, используя кинематические уравнения равнопеременного и равномерного движения;
- определять скорость движения тела, брошенного горизонтально;
- строить траекторию движения тела, брошенного горизонтально
- описывать равномерное движение тела по окружности, используя понятия линейных и угловых величин;
- применять формулу взаимосвязи линейной и угловой скорости при решении задач
- применять формулы центростремительного ускорения при решении задач
- различать абсолютную и видимую звездные величины;
- называть факторы, влияющие на светимость звезд
- называть основные элементы небесной сферы
- определять небесные координаты звезд по подвижной карте звездного неба

- объяснять различия в кульминациях светил на различных широтах;
- сопоставлять местное, поясное и всемирное время
- объяснять движение небесных тел на основе законов Кеплера
- объяснять использование метода параллакса для определения расстояний или размеров тел в солнечной системе
- объяснять смысл понятий: инерция, инертность, инерциальная система отсчета;
- формулировать первый закон Ньютона и применять при решении задач
- объяснять природу силы тяжести, силы упругости, силы трения
- формулировать второй закон Ньютона и применять при решении задач
- формулировать третий закон Ньютона и применять при решении задач

16. Обучающиеся 9 класса должны знать:

- объяснять смысл понятий: материальная точка, система отсчета, относительность механического движения, применять теоремы сложения скоростей и перемещений
- находить проекцию вектора на координатную ось, раскладывать вектор на составляющие
- находить перемещение, скорость и ускорение из графиков зависимости этих величин от времени
- формулировать закон Всемирного тяготения и применять его при решении задач
- определять вес тела, движущегося с ускорением;
- объяснять состояние невесомости;
- применять формулу первой космической скорости при решении задач;
- сравнивать особенности орбит космических аппаратов;
- рассчитывать параметры движения тела в поле тяготения
- различать понятия «импульс тела» и «импульс силы»
- формулировать закон сохранения импульса и применять его при решении задач;
- приводить примеры реактивного движения в природе и технике;
- оценивать региональное и международное значение космодрома Байконур
- определять механическую работу аналитически и графически;
- объяснять взаимосвязь работы и энергии
- применять закон сохранения энергии при решении задач
- приводить примеры свободных и вынужденных колебаний;
- 
- объяснять причины возникновения колебаний в различных

- колебательных системах;
- объяснять полученные результаты и делать выводы
  - описывать по графику зависимость амплитуды вынужденных колебаний от частоты вынуждающей силы;
  - описывать явление резонанса
  - описывать качественно свободные электромагнитные колебания в колебательном контуре
  - применять формулы скорости, частоты и длины волны при решении задач
  - сравнивать поперечные и продольные волны
  - описывать зависимость энергии теплового излучения от температуры
  - применять формулу Планка для решения задач
  - описывать явление фотоэффекта и приводить примеры применения фотоэффекта в технике;
  - применять формулу Эйнштейна для фотоэффекта при решении задач
  - приводить примеры применения рентгеновского излучения
  - объяснять природу и свойства  $\alpha$ ,  $\beta$  и  $\gamma$  – излучения
  - описывать опыт Резерфорда по рассеянию альфа-частиц
  - описывать свойства ядерных сил;
  - определять дефект масс атомных ядер;
  - объяснять вероятностный характер радиоактивного распада;
  - использовать закон радиоактивного распада при решении задач
  - описывать условия протекания цепной ядерной реакции;

Обучающиеся 9 класса должны иметь представление:

- производить сложение, вычитание векторов, умножение вектора на скаляр;
- применять формулы скорости и ускорения при равнопеременном прямолинейном движении в решении задач;
- применять уравнения координаты и перемещения при равнопеременном прямолинейном движении в решении задач I
- экспериментально определять ускорение тела при равноускоренном движении;
- анализировать факторы, влияющие на результат эксперимента и предлагать методы улучшения эксперимента;
- строить и объяснять графики зависимости перемещения и скорости от времени при равноускоренном движении
- использовать кинематические уравнения равнопеременного движения для описания свободного падения
- экспериментально находить амплитуду, период, частоту;
- рассчитывать период, циклическую частоту, фазу по формуле
- записывать уравнения координаты, скорости и ускорения по графикам гармонических колебаний

- исследовать зависимость периода колебаний маятника от различных параметров
- находить ускорение свободного падения из формулы периода математического маятника;
- строить и анализировать графики зависимости квадрата периода от длины маятника;
- экспериментально определять скорость распространения поверхностных волн
- называть условия возникновения и распространения звука;
- сопоставлять характеристики звука с частотой и амплитудой звуковой волны;
- называть условие возникновения резонанса и приводить примеры его применения;
- описывать природу появления эха и способы его использования;
- приводить примеры использования ультразвука и инфразвука в природе и технике
- сравнивать свойства электромагнитных и механических волн;
- описывать и приводить примеры применения диапазонов электромагнитных волн;
- характеризовать дисперсию света при прохождении света через стеклянную призму
- сравнивать рентгеновское излучение с другими видами электромагнитного излучения;
- применять формулу энергии связи атомного ядра при решении задач
- применять законы сохранения зарядового и массового числа при решении уравнений ядерных реакций;
- описывать принцип действия ядерного реактора
- сравнивать ядерный синтез и ядерный распад;
- приводить примеры использования радиоактивных изотопов;
- характеризовать способы защиты от радиации
- классифицировать элементарные частицы
- объяснять влияние развития физики и астрономии на формирование мировоззрения человека
- оценивать преимущества и учитывать риски влияния новых технологий на окружающую среду

### **Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «Химия»**

#### **обучающиеся должны знать:**

химическую символику, важнейшие естественнонаучные понятия, законы, теории химии; экспериментальные методы познания простых и сложных веществ; понятие о стехиометрии и количественных отношениях в химии;



содержание и структуру периодической системы химических элементов; классификацию, номенклатуру, состав, свойства, получение и применение простых веществ, бинарных соединений, оксидов, кислот, оснований, солей и органических соединений; нахождение и круговорот веществ в природе и их экологическую роль в биосфере;

биологические роли микро- и макроэлементов; генетические связи между классами неорганических веществ; взаимосвязь классов органических соединений; классификации и закономерности протекания химических реакций и их роль в природе, в производстве и жизни человека; способы получения в лаборатории и промышленности веществ и материалов, необходимых в жизни человека;

области применения важнейших веществ и их производных; экологические проблемы и пути их решения в охране воздуха, водных ресурсов, очистки природной воды от загрязнений; органический синтез важнейших веществ и материалов;

основные положения теории химического строения органических веществ А.М. Бутлерова, понятия об изомерии и гомологии, простых и кратных связях между атомами углерода, углеводородный радикал, важнейшие функциональные группы органических соединений, принадлежность веществ к различным классам органических соединений; химическое строение, свойства, нахождение в природе и практическое значение изученных углеводов, их кислород- и азотсодержащих производных;

основные типы реакций органических веществ: замещения, присоединения, изомеризации, гидрирование, гидратация, этерификация; понятия: мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации, линейная и пространственная структура полимеров;

*уметь:* соблюдать правила техники безопасности при выполнении химических экспериментов; прогнозировать свойства веществ, получать простые и сложные вещества в лаборатории, распознавать вещества при помощи индикатора и качественных реакций; описывать химические объекты природы, характеризовать свойства веществ на основе наблюдений и практического изучения; полученные знания и навыки работы с веществами в повседневной жизни;

объяснять основные закономерности периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева на основе знаний о строении атомов; основные положения теории строения органических соединений А.М.Бутлерова;

решать логические, познавательные, количественные и качественные расчетные задачи; составлять уравнения химических реакций, подтверждающих свойства изученных неорганических и органических веществ, их генетическую связь, важнейшие способы получения; объяснять свойства веществ на основе их химического строения;

составлять структурные формулы изучаемых органических веществ и называть их по международной и тривиальной номенклатуре; разъяснять на примерах причины многообразия органических веществ взаимосвязь органических и неорганических соединений, причинно-следственную зависимость между составом, строением, свойствами и практическим использованием веществ;

выполнять простейшие опыты с органическими веществами, распознавать соединения и полимерные материалы по известным признакам; проводить расчеты по химическим формулам и уравнениям с участием органических веществ;

оценить влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и другие живые организмы; проводить самостоятельный поиск химической информации с использованием различных источников (научно-популярные издания, компьютерные базы данных, ресурсы сети Интернет);

определять состав, свойства, класс веществ; химическую связь; типы химических реакций; составлять формулы веществ; химические уравнения, характеризующие свойства металлов, неметаллов и их соединений; генетические ряды металлов и неметаллов;

объяснять строение атомов и свойства металлов, неметаллов и их соединений по положению в периодической системе химических элементов; периодичность изменения кислотно-основных и окислительно-восстановительных свойств на основе знаний о строении атомов;

проводить демонстрации, лабораторные опыты, практические работы с соблюдением правил техники безопасности, работы с химическим оборудованием, получение, собирание и распознавание газов; качественные реакции на неорганические вещества; распознавание катионов ( $\text{Na}^{2+}$ ,  $\text{Ba}^{2+}$ ,  $\text{Ca}^{2+}$ ,  $\text{Al}^{3+}$ ,  $\text{Fe}^{3+}$ ) и анионов ( $\text{SO}_4^{2-}$ ,  $\text{S}^{2-}$ ,  $\text{CO}_3^{2-}$ ,  $\text{Cl}^-$ );

вычислять по химическим формулам; по уравнениям химических реакций массу вещества или объем газа по известному количеству вещества, массе или объему одного из участвующих в реакции веществ; тепловой эффект химической реакции; массу, объем (газа) или количество вещества по известным данным об исходных веществах, одно из которых дано в избытке; по массовой или объемной доле выхода продукта реакции от теоретически возможного, по массовой доле вещества в составе смеси; нахождение молекулярной формулы вещества; воспринимать тексты с разной информацией и в различных формах, воспроизводить, обрабатывать их, давать им интерпретацию, на их базе продуцировать новые тексты;

*применять:* практико-ориентированные интегрированные знания, умения и навыки в обучении; методы познания веществ, природных явлений, круговорота и нахождение веществ в природе, строения, состава и свойств веществ, имеющих практическое применение в жизни;

функциональные универсальные способности, мыслительную и

творческую самостоятельность для решения учебных и жизненных проблем; систему знаний для самоопределения и выбора профиля, рефлексивные умения, навыки анализа собственной деятельности;

объективную оценку своих потенциальных резервов и способностей к продолжению образования по различным профилям;

коммуникативно-информационные цифровые образовательные ресурсы, компьютерные программы в создании презентации, видеороликов с химическими и экологическими содержаниями;

### **Ожидаемые предметные результаты обучения по образовательной области «Искусство»:**

1) по предмету «Музыка» обучающиеся должны

*знать:* исторические закономерности формирования, развития и социальной обусловленности различных жанров музыкального искусства; основные художественные стили и направления в искусстве и музыке европейских стран; основные сведения о культурных традициях казахского народа и этносов, проживающих в Казахстане; основные сведения из истории казахской музыки (этапы становления и развития традиционной вокальной и инструментальной музыки казахского народа, жанровая и стилевая классификации по региональному принципу); разновидности казахского народного музыкального инструментария: струнно-щипковые и струнно-смычковые инструменты, духовые и ударно-шумовые инструменты; основные сведения из истории становления и развития казахской профессиональной музыки: оркестровые сочинения композиторов Казахстана, вокальные и инструментальные произведения современных казахстанских композиторов; жанровое разнообразие современного казахстанского музыкального искусства; основные этапы развития оперного и балетного искусства в Казахстане в контексте мирового музыкального искусства;

*уметь:* на основе полученных элементарных музыкально-теоретических знаний определять основные средства музыкальной выразительности; демонстрировать музыкально-исполнительские способности: играть на некоторых ударных и шумовых музыкальных инструментах, исполнять несложные народные песни, произведения детских и современных композиторов; активно включаться в беседы об искусстве, используя знания, полученные в учебно-воспитательном процессе; узнавать, критически оценивать и анализировать образцы жанров традиционной казахской и классической европейской музыки, определять и обосновывать жанровую основу услышанного произведения; уметь различать особенности современной музыки; воспринимать тексты с разной информацией и в различных формах, воспроизводить, обрабатывать их, давать им интерпретацию, на их базе продуцировать новые тексты;

*применять:* полученные теоретические знания об искусстве и

практические умения в повседневной жизни, пропагандируя лучшие образцы музыкального искусства в социуме; музыкально-исполнительские способности в жизненных ситуациях (участие в различных мероприятиях, празднествах, народных массовых гуляниях, в общении со сверстниками, конкурсах, фестивалях, слётах и т.д.);

2) по предмету «Изобразительное искусство» обучающиеся должны *знать*: законы изобразительной грамоты; основы казахстанского и мирового изобразительного искусства; особенности различных видов и жанров изобразительного искусства и их взаимосвязи; разные художественные техники и материалы; законы цветоведения, формообразования и композиции; о роли искусства в жизни человека и общества; произведения и имена художников казахстанского и мирового изобразительного искусства; произведения народных мастеров; национальные особенности декоративно-прикладного искусства Казахстана; элементы и образно-выразительные средства дизайна; основы проектирования; памятники культуры и архитектуры своего села, города, региона, края, своей страны;

*уметь*: анализировать и классифицировать по видам и жанрам произведения искусства; осознанно использовать знания о цветоведении, формообразовании и композиции при выполнении творческой работы; пользоваться средствами художественной выразительности при работе в разных художественных техниках и с различными материалами; обосновать свой художественный и конструкторский замысел, воплощенный в художественных образах; демонстрировать сформированность зрительной культуры, нравственных и эстетических ценностей, наблюдательности, воображения, фантазии, творческой интуиции; понимать, самостоятельно оценивать и делать сравнительный анализ произведений искусства во время посещения музеев, художественных выставок и т.п.; использовать в собственной практической деятельности художественные традиции народного искусства; уважительно относиться к культуре других народов; проектировать различные формы утилитарного назначения; видеть взаимосвязь разных видов искусств – изобразительного искусства, музыки, литературы, театра, кино и др.; демонстрировать в различных жизненных ситуациях знания о живописи в его взаимосвязи с другими видами искусства; воспринимать тексты с разной информацией и в различных формах, воспроизводить, обрабатывать их, давать им интерпретацию, на их базе продуцировать новые тексты;

*применять*: алгоритм обоснования темы творческой работы; умения и навыки изобразительной, декоративно-прикладной и конструкторско-дизайнерской деятельности в практической работе и их анализа; методы оценки художественных произведений и явлений.

## **Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «Технология»:**

по предмету «Технология (для мальчиков)» обучающиеся должны

*знать:* правила безопасности труда и правила электробезопасности при выполнении технологических операций; основные сельскохозяйственные культуры, машины и отрасли сельского хозяйства; устройство и принцип работы основных деталей и механизмов машин; правила проведения расчетных и графических операций; характеристику свойств конструкционных материалов, основы технологического преобразования сырья и материалов в процессе их обработки; виды декоративно-прикладного искусства, способы художественной обработки материалов; основы современного производства и сферы услуг; современные технологии;

*уметь:* применять различные виды графических изображений (эскизы, чертежи, схемы, знаки) в преобразовательной деятельности с использованием традиционных технологий; подбирать материалы, составлять и применять алгоритм технологических операций для выполнения конкретной задачи; изготавливать путем применения различных технологий потребительские изделия, в том числе декоративно-прикладного искусства; критически оценивать результаты работы, корректировать свою деятельность; самостоятельно разрабатывать и выполнять проекты; владеть технологической терминологией и применять ее при презентации проектов; использовать полученные знания, умения и навыки в различных жизненных ситуациях; оценивать свои профессиональные интересы и склонности в сфере трудовой деятельности; воспринимать тексты с разной информацией и в различных формах, воспроизводить, обрабатывать их, давать им интерпретацию, на их базе продуцировать новые тексты;

*применять:* правила безопасного труда при использовании электроприборов, оборудования и инструментов; технологические знания при решении стандартных проблем в сфере социальных отношений (мелкий ремонт бытовых санитарно-технических устройств, изготовление предметов бытового назначения и т.п.); элементы семейного маркетинга и самоменеджмента; умения самостоятельно получать, обрабатывать, преобразовывать, использовать, сохранять и передавать информацию через чтение схем, чертежей, дополнительной литературы; знания в творческой проектной деятельности;

2) по предмету «Технология (для девочек)» обучающиеся должны

*знать:* правила техники безопасности труда и противопожарной безопасности; правила эксплуатации электрооборудования кухни; оснащение посудой и инвентарем; виды тканей; физико-механические свойства тканей; виды, устройство, назначение и принцип действия швейных машин; технологию швейных операций; классификацию овощей, питательную ценность, способы

первоначальной обработки; способы тепловой обработки продуктов; технологию приготовления рыбных блюд, изделий из теста; технологию приготовления первых и вторых блюд; правила составления суточного меню; способы ухода за одеждой и обувью, простейшие способы ремонта одежды; методы определения качества продуктов; виды декоративно-прикладного искусства Казахстана;

*уметь:* организовать рабочее место; применять различные виды графических изображений (эскизы, чертежи, схемы, знаки) с использованием традиционных технологий; подбирать материалы по внешним признакам и изготавливать изделия, используя различные технологии (по образцу, рисунку, эскизу, чертежу); изготавливать лекала, выкройки; украшать интерьер жилых помещений; ухаживать за одеждой и обувью, производить простейший ремонт одежды; составлять суточное меню; готовить изделия из теста; готовить первые и вторые блюда из мяса и рыбы; выполнять некоторые ремонтно-отделочные работы согласно дизайну оформления интерьера; разрабатывать и самостоятельно выполнять проекты; читать чертеж; регулировать качество машинной строчки, натяжение нити; устанавливать иглу в машинку; устанавливать лапки для швейной машины; определять качество и устранять дефекты на швейных изделиях; моделировать на лекалах; подбирать спицы и крючки по нумерации; воспринимать тексты с разной информацией и в различных формах, воспроизводить, обрабатывать их, давать им интерпретацию, на их базе продуцировать новые тексты;

*применять:* новые методы и средства современной технологии; машинные швы; виды декоративных швов; технологическую обработку швейных изделий; иглы и нитки; лапки швейных машин при различных операциях; виды техники вязания на спицах и крючках; правильное положение рук при работе на швейном оборудовании; технологию приготовления блюд; правила личной гигиены;

3) по предмету «Введение в мир профессий» обучающиеся должны

*знать:* психические процессы (восприятие, внимание, память, мышление) и их роль в профессиональной деятельности; соответствие своих способностей типам профессий «человек-человек», «человек-техника», «человек-природа»; перечень профессий, характеристики профессий в разных сферах деятельности и требования к овладению ими; условия организации трудовой деятельности по разным группам профессий; мотивы и ценностные ориентации в профессиональном самоопределении и выборе профессии; специфику разных типов учебных заведений; потребность в тех или иных профессиях на рынке труда;

*уметь:* ориентироваться в мире профессий; выбрать направление будущей профессиональной деятельности с учетом своих интересов и склонностей, сформировать ответственное отношение к развитию необходимых личностных качеств; объективно оценивать свои психологические, физические, интеллектуальные возможности и соотносить

их с требованиями к специалисту конкретной области при выборе направления будущей профессиональной деятельности; строить профессиональные и жизненные планы; воспринимать тексты с разной информацией и в разных формах, воспроизводить, обрабатывать их, давать им интерпретацию, на их базе продуцировать новые тексты;

*применять:* ценностные ориентации в профессиональном самоопределении и выборе карьеры; свои природные и приобретенные способности и знания в подготовке к будущей профессиональной деятельности; профессионально направленные навыки в практической деятельности;

4) по предмету «Графика и проектирование» обучающиеся должны

*знать:* назначение графических изображений как универсального средства фиксации и преобразования визуальной информации, важного средства коммуникации и передачи информации; способы получения различных видов графических изображений и их использования в науке, технике, искусстве и других сферах деятельности; проецирование как базовый метод построения графических изображений; общие правила оформления чертежей и технологии графических работ (инструментальные и компьютерные); способы формообразования и конструирования; методы проектирования и изготовления изделия; требования к стандартизации деталей и их соединений; особенности различных видов графики (инженерной, архитектурно-строительной, прикладной, проектной и информационной графики) и их использования в проектно-исследовательской и производственной деятельности;

*уметь:* выполнять аксонометрические проекции и технические рисунки различных предметов по заданным образцам (с натуры) и по представлению; воссоздавать пространственный образ предмета по его проекционному изображению или словесному описанию; владеть приемами анализа формы предметов, выявлять их конструктивные особенности; мысленно преобразовывать предмет по его изображению путём изменения формы и пространственного положения; читать и выполнять чертежи, эскизы и технические рисунки деталей и сборочных единиц различного назначения; выполнять детализацию сборочного чертежа; выполнять знаковые изображения (схемы, графики, диаграммы и другие знаки), позволяющие устанавливать связи объектов и моделировать процессы и явления; решать эвристические, занимательные и творческие графические задачи с элементами проектной деятельности; пользоваться компьютерными технологиями для получения графических изображений и составления проектной документации;

*применять:* усвоенные способы графической деятельности при построении, реконструкции, восприятии и преобразовании графических изображений в различных конкретных ситуациях: типичных, вариативных (сходных) и новых ситуациях; применять полученные знания и навыки

геометрографического моделирования и преобразования графических изображений в учебной, практической и проектно-исследовательской, творческой деятельности.

### **1. Ожидаемые предметные результаты обучения по образовательной области «Физическая культура»:**

1) по предмету «Физическая культура» обучающиеся должны

*знать:* роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни; основы формирования двигательных действий и развития двигательных качеств; способы закаливания организма; методы наблюдений за техникой выполнения физических упражнений, режимами физической нагрузки (по частоте сердечных сокращений), текущим самочувствием во время занятий (по внешним и внутренним признакам); роль физических упражнений в режиме дня; влияние физкультуры на функциональное состояние систем организма;

*уметь:* составлять и выполнять комплексы общеразвивающих упражнений на развитие основных физических качеств, комплексы упражнений утренней гимнастики; уметь планировать индивидуальные занятия физической культурой с учетом собственных интересов и потребностей в укреплении здоровья, физическом и спортивном совершенствовании; выполнять гимнастические, акробатические легкоатлетические упражнения (комбинации), технико-тактические действия в спортивных играх; соблюдать безопасность при выполнении физических упражнений; воспринимать тексты с разной информацией в области спорта, воспроизводить их, давать им интерпретацию;

*применять:* упражнения по коррекции осанки и телосложения, развития физических качеств, совершенствования техники движений; занятия физической культурой и спортом для активного отдыха и ведения здорового образа жизни; физические упражнения для повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья, организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участие в массовых спортивных соревнованиях.

### **ОЦЕНИВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ.**

- Оценка осуществляется на основе отслеживания учебных достижений обучающихся по конкретному разделу или теме в соответствии с ожидаемым результатом учебной программы по каждому учебному предмету.

- оценка образовательных достижений обучающихся осуществляется через критерии оценки знаний обучающихся. Критерии оценивания используются для измерения уровня учебных достижений обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.



- оценка осуществляется в виде оценки уровня усвоения знаний по каждой учебной дисциплине и сформированности метапредметных компетенций по образовательным областям на основе отслеживания учебных достижений обучающихся по конкретной части/теме.

- оценка образовательных достижений обучающихся осуществляется в форме текущего и суммативного оценивания (текущего, квартального, итогового).

- оценка на уровне основного среднего образования осуществляется с применением текущего и суммативного оценивания.

- порядок критериального оценивания учебных достижений обучающихся в организациях образования, реализующих учебные программы основного среднего образования, определяется уполномоченным органом в области образования.

- создаются условия для получения образования, коррекции нарушений развития и социальной адаптации обучающихся с особыми образовательными потребностями.

## **Раздел 5. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

1. Представленные требования к содержанию и уровню подготовки реализуются в реальном образовательном процессе посредством:

1) построения целостного процесса как информационно-образовательного пространства для становления личности учащихся, развития их духовного потенциала, самоопределения, самореализации; выстраивания индивидуальной траектории развития;

2) предоставления учебно-методических, кадровых и материально-технических условий для организации учебно-воспитательного процесса, в котором основной акцент делается на учение как основную деятельность обучающегося;

3) поддержки творческих инициатив по выявлению различных путей и способов достижения ожидаемых результатов;

4) предоставления организациям образования возможностей для творческого конструирования системы воспитательного процесса как условия развития духовно-нравственного потенциала обучающихся;

5) внедрения механизмов социального партнерства как условия развития школы в качестве культурно-созидательного центра сообщества;

6) развития инклюзивного подхода к организации образовательного процесса как руководящего принципа предоставления равных образовательных возможностей для обучающихся с разными уровнями способностей и образовательных потребностей;

7) создания системы управления, ориентирующей деятельность школы на планирование ее дальнейшего развития на основе реально

достигнутых результатов.

2. Финансовое обеспечение общеобразовательной организации должно быть достаточным:

1) для гарантированного бесплатного общедоступного среднего образования;

2) для создания необходимой материально-технической базы общеобразовательной организации;

3) для создания условий обеспечения безопасности жизни и охраны здоровья обучающихся.

3. В целях укрепления здоровья обучающихся и повышения их двигательной активности местные исполнительные органы обеспечивают организацию спортивных секционных занятий в форме внеклассной работы.

4. Система оплаты труда работников государственных организаций образования определяется в порядке, установленном статьей 52 действующего Закона Республики Казахстан «Об образовании».

5. Обучающиеся, которые по состоянию здоровья в течение длительного времени не могут посещать общеобразовательную организацию, обеспечиваются индивидуальным бесплатным обучением на дому или в лечебных организациях.

6. Для обучающихся с ограниченными возможностями в развитии создаются условия для получения ими образования, коррекции нарушения развития и социальной адаптации.

7. Общеобразовательная организация должна обеспечиваться материально-технической базой, отвечающей санитарно-гигиеническим правилам и нормам.

3. Материально-техническая база общеобразовательной организации включает:

1) здания с соответствующей инфраструктурой, обеспечивающей безопасные и комфортные условия для проведения уроков и внеурочных мероприятий, отдыха, питания, медицинского обслуживания, занятия спортом, проведения культурно-массовых мероприятий, развития творческих способностей обучающихся и отвечающей санитарно-эпидемиологическим требованиям;

2) учебные предметные кабинеты, оснащенные современным оборудованием (средства связи и коммуникации, сетевого взаимодействия, широкополосный интернет, мультимедийные кабинеты, интерактивную доску, аудио- и видеотехнику, цеха и мастерские);

3) необходимые световой и воздушно-тепловой режимы помещений, гардеробы, санузлы и комнаты личной гигиены в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

4) специально созданные условия в зданиях для обучающихся с ограниченными возможностями;

5) здания для проживания, питания и отдыха обучающихся в

условиях школы-интерната, пришкольный участок.

2. Местные исполнительные органы и общеобразовательная организация создают условия для безопасности жизни и охраны здоровья обучающихся путем:

- 1) пропаганды здорового образа жизни;
- 2) усиления социальной и психологической службы;
- 3) обеспечения охраны здания;
- 4) организации тесной связи с местным населением и родительской общественностью;
- 5) изучения неформального окружения обучающихся;
- 6) проведения профилактических мероприятий (социологический опрос, психологическая поддержка, проведение встреч с работниками органов правопорядка и медицинских учреждений);
- 7) своевременной организации проведения профилактического медицинского осмотра;
- 8) соблюдения техники безопасности, правил противопожарных мер предосторожности;
- 9) соблюдения светового и воздушно-теплого режима помещений;
- 10) соблюдения режима работы с компьютерной техникой;
- 11) пропаганды соблюдения правил безопасности дорожного движения;
- 12) соблюдения техники безопасности при перевозке обучающихся и воспитанников.

3. Образовательный процесс в общеобразовательных организациях, в том числе частных, осуществляется в рамках рабочего учебного плана, который разрабатывается на основе учебного плана, утверждается общеобразовательной организацией самостоятельно и согласовывается с местными исполнительными органами образования.

4. Образовательный процесс в республиканских общеобразовательных специализированных школах-интернатах осуществляется в рамках рабочего учебного плана, который разрабатывается на основе учебного плана и утверждается уполномоченным органом в области образования Республики Казахстан.

5. Деление класса на 2 группы осуществляется в городских общеобразовательных организациях с наполняемостью класса в 24 и более обучающихся, в сельских – в 20 и более, в малокомплектных школах – не менее 10.

6. Деление класса на 2 группы осуществляется при проведении уроков: по казахскому языку в 6-10 классах с неказахским языком обучения; по казахской литературе в 6-10 классах с неказахским языком обучения; по русскому языку в 6-10 классах с казахским и уйгурским, таджикским и узбекским языками обучения; по информатике в 5-10 классах; по технологии в 6-10 классах (группы мальчиков и девочек независимо от наполняемости

класса); по физической культуре в 6-10 классах (группы мальчиков и девочек независимо от наполняемости класса).

7. Деление класса на 3 группы при проведении уроков по иностранному языку в 6-10 классах осуществляется в городских общеобразовательных организациях с наполняемостью класса в 24 и более обучающихся, в сельских – в 20 и более, в малокомплектных школах – не менее 10.

8. В условиях реализации углубленного содержания предметов допускается ведение обучения на двух языках (русский/ узбекский/ уйгурский/ таджикский язык обучения – государственный язык; казахский/русский/ узбекский/уйгурский/таджикский язык обучения – иностранный язык).

9. Изучение языков национальных меньшинств в организациях образования Республики Казахстан осуществляется за счет часов вариативного компонента ТУП основного среднего образования и финансируется из средств, выделяемых местным бюджетом. Обучение родным языкам национальных меньшинств осуществляется в 6-10 классах при наличии в группе не менее 10 человек.

88. При наличии в классе детей с ограниченными возможностями в развитии деление класса осуществляется при наполняемости 21 обучающийся в городских общеобразовательных организациях, 17 обучающихся - в сельских, 8 обучающихся - в малокомплектных школах из расчета на одного такого ребенка.

89. Организация общественно-полезного труда, проведение трудовой практики в объеме учебной нагрузки ученического компонента типового учебного плана осуществляется с участием попечительского совета или родительского комитета.

## ГЛАВА 5 ТРЕБОВАНИЯ К СРОКУ ОБУЧЕНИЯ

- срок освоения общеобразовательной учебной программы основного среднего образования-пять лет
- продолжительность учебного года в 6-10 классах составляет 34 учебные недели.
- продолжительность каникулярного времени в учебном году составляет не менее 30 дней.
- каникулы предоставляются три раза в учебном году – осенью, зимой и весной. Для обучающихся 1 класса в третьей четверти предоставляется дополнительное каникулярное время продолжительностью одну неделю.

## ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЩЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### Раздел 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1. Настоящий государственный общеобязательный стандарт среднего образования (далее - ГОСО) разработан в соответствии со статьей 56 Закона Республики Казахстан «Об образовании» от 27 июля 2007 года (с изменениями и дополнениями по состоянию на 24.10.2011г.).

2. Общеобразовательные организации Республики Казахстан осуществляют образовательную деятельность в соответствии с:

1) настоящим государственным общеобязательным стандартом среднего образования;

2) учебными планами;

3) другими нормативными документами, утвержденными в установленном порядке уполномоченным органом Республики Казахстан в области среднего образования.

4) Государственный общеобязательный стандарт среднего образования содержит общие нормы определения содержания образования, отражает интересы личности, общества и государства.

32. Нормативно-правовой базой настоящего стандарта являются:

7) Конституция Республики Казахстан от 30 августа 1995 г.;

8) Закон Республики Казахстан «Об образовании» №319 – III от 27 июля 2007 г.;

9) Закон Республики Казахстан «О статусе педагога» от 27 декабря 2019 года №293 – VI ЗРК;

10) Закон Республики Казахстан «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты РК по вопросам статуса педагога, снижения нагрузки на ученика и учителя» в соответствии с Законом РК от 27.12.2019 № 294-VI ЗРК

11) Закон Республики Казахстан «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты РК по вопросам образования» в соответствии с Законом РК от 08.01.2021 № 410-VI ЗРК

12) Закон Республики Казахстан «О языках в Республике Казахстан» от 11 июля 1997г. №151 (В редакции Законов Республики Казахстан от 30.04.2021 г. №[34-VII ЗРК](#))

Закон Республики Казахстан «О правах ребенка в Республике Казахстан» от 8 августа 2002 г. №345-II (с изменением, внесенным Законом РК от 23.11.2010 № [354-IV](#))

7) «Национальный план развития РК до 2025 года» Указ Президента РК от 15.02.2018г. №636

8) «О внесении изменений в Указ Президента РК от 15.02.2018г. №636 «Об утверждении Стратегический план развития Республики Казахстан до 2025 года и признании утратившим силу некоторых указов Президента РК» Указ Президента РК от 26.02.2021 [№521](#).

9) Национальный проект "Качественное образование" Образованная нация", утвержденный Постановлением Правительства Республики Казахстан от 12 октября 2021 года № 726

17) СТ РК 1.2-2002 «ГС РК Порядок разработки государственных стандартов»;

18) СТ РК 1.5-2004 «Общие требования к построению, изложению, оформлению, содержанию стандартов»;

19) ПР РК 40.1.01-2008 Государственная система стандартизации Республики Казахстан. Общие требования к построению, изложению, оформлению, содержанию и обозначению государственных общеобязательных стандартов образования;

20) «Национальная система стандартизации Республики Казахстан. СТ РК 1.5-2019. Общие требования к построению, изложению, оформлению и содержанию национальных стандартов и рекомендаций по стандартизации»

21) «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (далее – ГОСО) (приказ МОН РК от 31 октября 2018 года № 604 (с изм. и допол. на 28 августа 2020 года № 372) <https://adilet.zan.kz/rus/docs/V1800017669>;

22) «Об утверждении типовых учебных программ по общеобразовательным предметам, курсам по выбору и факультативам для общеобразовательных организаций» (приказ МОН РК от 3 апреля 2013 года № 115 (с изм. и допол. на 27 ноября 2020г. №496) <https://adilet.zan.kz/rus/docs/V1300008424>;

23) Санитарные правила «Санитарно-эпидемиологические требования к объектам образования», утвержденные приказом МЗ РК № ҚР ДСМ-76 от 5 августа 2021 года (зарегистрирован в МЮ РК за №23890 от 6.08. 2021 года).

### 3. ГОС среднего образования:

1) определяет общие нормы, структуру и состав базового и профильного (обязательного) содержания среднего образования;

2) регламентирует объем учебной нагрузки обучающихся, условия организации образовательного процесса, систему контроля и оценивания знаний;

3) устанавливает требования к уровню подготовки обучающихся в общеобразовательных организациях;

4) устанавливает требования к условиям осуществления образовательного процесса: рациональному использованию средств государственного бюджета, нормативному обеспечению материально-технической базы общеобразовательных организаций и охраны здоровья и безопасности обучающихся.

### 4. ГОС среднего образования основой для:

- 1) разработки типовых учебных программ по учебным предметам;
- 2) создания необходимых условий для организации учебно-воспитательного процесса на уровне общего среднего образования;
- 3) координации академической и практической направленности общего среднего образования;
- 4) обеспечения внутренней преемственности содержания учебных предметов;
- 5) определения объема максимальной учебной нагрузки;
- 6) обеспечения взаимосвязи содержания образования, основанного на ценностях, и системы ожидаемых результатов обучения;
- 7) определения дидактических принципов организации образования;
- 8) обеспечения особых образовательных потребностей, и создание благоприятных условий для получения обучающимися дополнительных образовательных услуг;
- 9) обеспечения охраны здоровья обучающихся;
- 10) создания благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся и потребностей в получении дополнительных образовательных услуг;
- 10) обеспечения эквивалентности общего среднего образования в условиях многообразия типов и видов организаций общего среднего образования;
- 11) поддержки и развития инновационной практики в организациях образования;
- 12) организация объективной оценки деятельности организаций образования по обеспечению качества образования;
- 13) оценки результатов обучения обучающихся;
- 14) разработки образовательных программ высших и специальных учебных заведений, готовящих педагогических специалистов;
- 15) разработки программы повышения профессиональной квалификации педагогических специалистов;
- 16) определения объема и содержания учебных дисциплин инвариантного компонента в организациях образования для обучающихся с легкой умственной отсталостью и средней умственной отсталостью руководствуются при разработке типовых учебных программ.  
составления контрольно-измерительных материалов для выявления уровня подготовки обучающихся и их итоговой аттестации;  
упорядочения прав и обязанностей всех субъектов образовательного процесса в области среднего образования.

6. Методологическими основами стандарта среднего образования являются:

- 1) системно-деятельностный подход к отбору содержания образования, направленный на формирование функциональной грамотности обучающихся, определяемой метапредметными результатами образования и выражающимися в научно-познавательной, культурно-социальной, лингвистико-коммуникативной, информационно-технологической метапредметных компетенциях;

2) принципы риродосообразности и культуросообразности образования, обеспечивающие его гуманистический и культурологический характер;

3) аксиологический подход, направленный на усиление воспитывающего и социализирующего потенциала образования, на формирование ноосферно-гуманистического мировоззрения и ценностное отношение обучающихся к окружающему миру;

4) принцип биоадекватности образования и здоровьесбережения, обеспечивающие уменьшение учебной и психологической загрузки на обучающихся и вскрытие механизмов внутренней мотивации и развитие способностей к саморазвитию;

5) принцип концентризма, предусматривающий постепенное расширение и углубление учебного материала и обеспечивающего целостность и преемственность обучения между образовательными областями и уровнями образования;

6) дифференциация обучения в целях реализации профессио-ориентированного характера образования и создания условий для профильного обучения с ориентиром на специальности;

7) принцип развития информационно-коммуникационной и экологической культуры и медиаграмотности обучающихся.

8) в стандарте среднего образования применяются термины, определения и сокращения в соответствии с Законом Республики Казахстан «Об образовании»:

10) среднее образование – гарантированное Конституцией Республики Казахстан образование, получаемое гражданами в результате освоения общеобразовательных учебных программ общего среднего, технического и профессионального образования (1-2 курс) в соответствии с государственными общеобязательными стандартами образования;

11) содержание образования - это система (комплекс) знаний по каждому уровню образования, являющаяся основой для формирования компетентности и всестороннего развития личности;

12) учебный план – документ, регламентирующий перечень и объем учебных дисциплин (предметов) соответствующего уровня образования, порядок их изучения и формы контроля;

13) учебная программа – программа, определяющая по каждой учебной дисциплине (предмету) содержание и объем знаний, умений, навыков и компетенций, подлежащих освоению;

14) интегрированные образовательные учебные программы – программы, разработанные на основе объединения соответствующих содержательных аспектов по разным учебным предметам;

15) общеобразовательная школа с профильными классами – учебное заведение, реализующее общеобразовательные учебные программы начального, основного среднего и общего среднего образования, также учебные программы дополнительного образования обучающихся и воспитанников;

16) малокомплектная школа – общеобразовательная школа с малым контингентом обучающихся, совмещенными классами-комплектами со



специфической формой организации учебных занятий;

17) опорная профильная школа (ресурсный центр) – организация образования, имеющая соответствующие образовательные ресурсы для реализации профильного обучения обучающихся близлежащих школ;

18) профильная школа – учебное заведение, реализующее образовательную учебную программу общего среднего образования;

10) профильное обучение – процесс дифференциации и индивидуализации обучения, организации образовательного процесса с учетом интересов, склонностей и способностей обучающихся;

12) колледж – учебное заведение, реализующее общеобразовательные учебные программы общего среднего образования и профессиональные учебные программы технического и профессионального, послесреднего образования;

13) кредитная технология обучения — обучение на основе выбора и самостоятельного планирования обучающимся последовательности изучения дисциплин с использованием кредита как унифицированной единицы измерения объема учебной работы обучающегося и преподавателя;

14) инклюзивное образование – совместное обучение и воспитание лиц с ограниченными возможностями, предусматривающие равный доступ с иными категориями обучающихся к соответствующим образовательным учебным программам обучения, коррекционно-педагогическую и социальную поддержку развития посредством обеспечения специальных условий;

15) единое национальное тестирование – одна из форм итоговой аттестации обучающихся в организациях среднего образования, совмещенная со вступительными экзаменами в организации образования, дающие послесреднее или высшее образование;

16) базовое содержание образования – состав и объем содержания среднего образования, подлежащего обязательному освоению в общеобразовательных организациях независимо от их форм собственности, типа и вида, достаточного для продолжения обучения на последующих уровнях образования;

17) инвариантный компонент учебного плана – совокупность предметов, включенных в государственный общеобязательный стандарт среднего образования и обязательных для изучения в общеобразовательных организациях;

18) вариативный компонент учебного плана – совокупность учебных предметов и курсов, определяемых общеобразовательной организацией с учетом образовательных потребностей и способностей обучающихся;

19) профильный предмет – предмет инвариантного компонента типового учебного плана, имеющий конкретизированное содержание в соответствии с направлением обучения на уровне общего среднего и технического профессионального образования;

20) максимальный объем учебной нагрузки – объем учебного времени, необходимый для освоения содержания учебных предметов инвариантного и вариативного (школьного и ученического) компонентов учебного плана и установленный по уровням среднего образования и учебным годам;

21) рабочий учебный план – документ, разрабатываемый

общеобразовательной организацией с учетом образовательных потребностей обучающихся и реализующий вариативный компонент учебного плана;

22) вариативная учебная программа – документ, определяющий по учебному курсу содержание и объем знаний, умений, навыков;

23) уровень подготовки обучающихся – степень освоения обучающимися содержания среднего образования, выражающаяся в сформированных компетенциях;

24) базовый уровень освоения содержания образования – уровень освоения обучающимися обязательного минимума объема знаний, умений и навыков;

25) продвинутый уровень освоения содержания образования – уровень освоения обучающимися расширенного и углубленного объема знаний, умений и навыков;

26) функциональная грамотность – владение системой ключевых компетенций, позволяющих эффективно применять усвоенные знания в практической ситуации и успешно использовать в процессе социальной адаптации;

27) метапредметные результаты – уровень развития личности обучающегося, отражающийся в ключевых компетенциях и выражающийся в освоении обучающимися целостной системы универсальных знаний, опыта и способностей, ценностных ориентиров, позволяющих самостоятельно и успешно решать жизненные проблемы, обеспечить формирование способностей личности к самоопределению, социализации и самореализации;

28) предметные результаты – уровень знаниевой подготовки по учебным предметам и способность применять знания обучающимися в практической деятельности;

29) портфолио обучающихся – набор индивидуальных образовательных достижений и результатов обучающихся в разнообразных видах деятельности: учебной, творческой, спортивной, социальной, коммуникативной.

30) попечительский совет – выборный орган, являющийся формой коллегиального управления общеобразовательной организацией.

9. Структура ГОСО среднего образования содержит следующие разделы:

1) требования к уровню подготовки обучающихся;

2) требования к содержанию образования;

3) требования к максимальному объему учебной нагрузки обучающихся;

4) требования к условиям организации образовательного процесса.

**Целью среднего образования** является формирование предметных знаний и метапредметных компетенций, необходимых для будущего высшего образования и освоения специальностей посредством общего среднего образования, профильного обучения и начального профессионального образования, основанного на ценностях.

Содержание общего среднего образования и организация учебно-воспитательного процесса рассматривается в неразрывном объединении следующих трех компонентов цели:

- 1) воспитательная цель, основанная на ценностях;
- 2) образовательная цель, направленная на формирование личностных компетенций;
- 3) развивающая цель, основанная на творчестве и креативности.

### **Задачи среднего образования**

- 1) На основе использования методологии личностно-ориентированного компетентностного подхода усилить прикладной, практикоориентированный характер содержания образования, повышение функциональной грамотности обучающихся, формирование у обучающихся научно-познавательной, культурно-социальной, лингвистико-коммуникативной, информационно-технологической метапредметных компетенций;
- 2) Обеспечение здоровьесберегающего характера образования, комфортности, эргономичности и инклюзивности образовательной среды за счет оптимизации учебной нагрузки и использования высокотехнологичных образовательных ресурсов, способов и методов обучения;
- 3) Обеспечение освоения обучающимися государственным языком;
- 4) создание условий для приобретения обучающимися профессионально ориентированных углубленных знаний по выбранным профильным предметам, элективным курсам;
- 5) Формирование и развитие навыков самообразования, саморазвития, достижения целей, взаимодействия обучающихся
- 6) Реализация содержания обязательного предмета на основе интеграции содержания дисциплин на научной основе, соблюдения дидактических требований междисциплинарного общения и с учетом преемственности и преемственности контентной сети дисциплин
- 7) Развитие у обучающихся навыков алгоритмического, эвристического, аналитического, творческого мышления, проектирования, конструирования, моделирования, исследования;
- 8) Развитие навыков применения знаний обучающегося по образцу, в незнакомых ситуациях и творческого применения знаний;
- 9) Формирование у обучающегося навыков осознанного выбора и освоения профессии через профильное обучение, адаптации к освоению специальностей;
- 10) Обеспечение получения выпускниками школ первоначальной профессиональной квалификации путем диагностики склонностей и способностей учащегося, ранней профориентации и профильного обучения с ориентацией на специальности, улучшение готовности к овладению будущей профессией.
- 11) Внедрение STEM образования, развитие целостного естественно-научного образования и кросс-функциональных навыков и футурологических навыков.
- 12) Развитие у обучающихся гибких навыков к культурному общению, критическому и креативному мышлению, эмоциональный интеллект, гибкость к

изменению условий среды, умение работать самостоятельно и в команде, соблюдение трудовой этики, медиаграмотность

13) Развитие экологической культуры, навыков заботы об окружающей среде обучающегося в рамках Целей устойчивого развития;

14) Соответствие содержания образования и его освоения требованиям международных стандартов

15) Усиление инклюзивного характера обучения, обеспечение индивидуальной направленности образовательного процесса, применение принципов универсального дизайна обучения, дифференцированное обучение в соответствии с особенностями и способностями каждого ученика, раскрытие его внутреннего потенциала и возможностей через индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение, траекторию личностного развития;

16) Обеспечение равного права и доступа обучающихся к качественному образованию, нивелирование разницы между качеством знаний городских и сельских школ;

17) Обеспечение содержательной и организационной преемственности уровней образования на основе согласования запланированных предметных результатов и метапредметных компетенций после каждого уровня образования, исключение дублирования учебных материалов;

18) Обеспечение признания аттестатов об общем среднем образовании выпускников школ Казахстана при поступлении в зарубежные университеты.

## **Раздел 2. ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Общее среднее образование - завершающий этап среднего образования, направленный на формирование предметных знаний и метапредметных компетенций, универсальных учебных действий, достаточных для социального и профессионального самоопределения обучающихся.

Особенностью данного уровня является функционально-действенный характер обучения и профильное обучение. Профильное обучение характеризуется минимизацией количества предметов/дисциплин за счет интеграции содержания предметных знаний и перехода от «предметного» обучения к обучению через «проекты».

Профильное обучение в соответствии с лучшими мировыми практиками проводится по следующим направлениям: естественно-математическое, общественно-гуманитарное и технологическое.

Будет налажена преемственность и последовательность с учебными программами технического и профессионального образования, высшего образования ( бакалавриата), устранены дублирования в дисциплинах и их содержании,повышена профессиональная ориентация образования на специальности.

➤ **Духовно-нравственные ценности** (гуманизм, доброта, милосердие, дружба, любовь, уважение, почет, честь, совесть, оптимизм, вера, ответственность, долг);

➤ **Семейные и культурные ценности** (семейные традиции,

благополучие

в семье, родной язык, государственный язык, история, культура, историческое и культурное наследие, национальные традиции и менталитет, образование, наука, трудолюбие, созидательный и творческий труд);

- **Ценности родного края и природы страны** (родной край, родной дом, благосостояние семьи, родная школа, природное и производственное достояние родного края и страны);

- **Ценности государственного языка;**

- **Ценности казахстанского патриотизма и гражданской ответственности** (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, гражданственность, гражданская ответственность, свобода, долг, толерантность)

- **Эстетические ценности** (наблюдательность, чувственность, эстетический вкус, избирательность, творчество, произведения искусства и литературы);

- **Ценности здорового образа жизни** (жизнь, здоровье, time-managment, физическая культура, психическое здоровье, воля, выдержка, выносливость, мобильность).

## 2.1 Требования к структуре и содержанию учебных программ

Общеобразовательные учебные программы общего среднего образования направлены на развитие личностных качеств и индивидуальных способностей обучающихся к учебной и практической деятельности, формирование прочных навыков самообразования и саморазвития, творческой самореализации, подготовки к продолжению обучения на последующих уровнях образования.

Учебная программа состоит из трех частей: первая часть определяет цели, задачи, ожидаемые результаты освоения содержания учебного предмета, способы достижения этих результатов, систему оценки результатов освоения учебной программы; вторая часть отражает содержание учебного предмета, направленное на достижение метапредметных и предметных результатов; третья часть определяет условия организации учебного процесса по конкретному предмету.

В учебных программах должны быть отражены структура, базовое и продвинутое содержание образования, распределение объема часов.

В учебных программах должны быть предусмотрены материалы по основам экологии и устойчивого развития, безопасности жизни и снижения риска бедствий, которые интегрируются в содержание всех учебных предметов в виде сквозного компонента.

Учебные программы общего среднего образования должны быть направлены на освоение и самостоятельное изучение обучающимися общественно-гуманитарных, естественно-математических знаний и применение их в практической деятельности.

Учебные программы должны обеспечивать успешную адаптацию обучающихся в современном обществе, формирование активной жизненной

позиции, высокой культуры межличностного и межнационального общения, самоопределение личности, профессиональную ориентацию и профильную подготовку.

На уровне общего среднего образования должна осуществляться индивидуальная образовательная траектория обучающихся предметов профильной подготовки из инвариантного компонента и учебных курсов вариативного компонента типового учебного плана.

В учебных программах должны быть отражены базовый и продвинутый уровень освоения содержания образования по предметам.

### **3.2 Требования к содержанию базовых предметов среднего образования**

Содержание среднего образования включает пять образовательных областей: «Язык и литература», «Математика и информатика», «Естествознание», «Человек и общество», «Физическая культура».

Образовательная область «Язык и литература» включает предметы:

1) «Қазақ тілі», «Русский язык» (для общеобразовательных организаций с казахским языком обучения, для общеобразовательных организаций с неказахским языком обучения), «Мировая литература» (полиязычное обучение) «Уйгурский язык», «Узбекский язык», «Таджикский язык», «Уйгурская литература», «Узбекская литература», «Таджикская литература» (для общеобразовательных организаций с языком обучения этноса), «Иностранный язык»;

2) в общеобразовательных организациях с языком обучения этноса, компактно проживающего на территории Казахстана, в образовательную область «Язык и литература» дополнительно входят «Родной язык» и «Родная литература» данного этноса. Решение вопроса изучения обучающимися языка конкретного этноса как родного в местах его компактного проживания входит в компетенцию местных исполнительных органов образования.

3) В общеобразовательных организациях с неказахскими языками обучения изучение учебного предмета «Қазақ әдебиеті» осуществляется на казахском языке.

4) В общеобразовательных организациях изучение учебного предмета «Әлем әдебиеті/Мировая литература» реализуется через полиязычное обучение. В его содержании казах әдебиеті составляет 40 % , он изучается на казахском языке, русская литература составляет 20 % , он изучается на русском языке, зарубежная литература составляет -40 % , он изучается на иностранном языке.

Содержание предметов образовательной области «Язык и литература» должно обеспечить:

1) систематизацию и обобщение знаний, полученных по предметам образовательной области «Язык и литература» на предыдущих уровнях образования;

2) преемственность с содержанием обучения на последующих уровнях образования и подготовку к продолжению обучения на последующих уровнях образования;

3) отражение языковых систем в соответствии с реальными потребностями функционирования казахского, русского и иностранных языков;

4) развитие языковой, речевой, коммуникативной и этнокультуроведческой компетенций;

5) развитие лингвистических умений: методов анализа, синтеза, сравнения, обобщения;

6) совершенствование коммуникативных умений в сферах повседневного и официального общения;

7) практическое применение знаний и закономерностей по предметам образовательной области «Язык и литература» как средства организации продуктивной деятельности человека и развития его культуры;

8) формирование навыков научных исследований в области филологии;

9) восприятие исторического и эстетического движения эпохи, отраженного в произведениях мировой литературы;

10) восприятие своей национальной культуры как неотъемлемой составляющей культуры мировой, оценивание её уникальности и неповторимости;

11) развитие навыков использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения и выполнения проектных исследований.

В образовательную область «Человек и общество» входят предметы: «История Казахстана», «Всемирная история», «Человек. Общество. Государство», «Самопознание».

В интегрированный предмет «Человек. Общество. Государство» входят дисциплины: «Политология», «Социология», «Культурология», «Религиоведение», «Основы права», «Основы экономической теории».

В общеобразовательных организациях с неказахскими языками обучения изучение учебного предмета «Қазақстан тарихы» осуществляется на казахском языке.

Содержание предметов образовательной области «Человек и общество» должно обеспечить:

1) систематизацию и обобщение знаний, полученных по предметам образовательной области «Человек и общество» на предыдущих уровнях образования;

2) преемственность с содержанием обучения на последующих уровнях образования и подготовку к продолжению обучения на уровне высшего образования;

3) формирование активной гражданской позиции, казахстанского патриотизма;

4) способность использовать, обобщать и анализировать общественно-политическую и социально-экономическую информацию;

5) способность ставить цели и находить пути решения определенных проблем личностного, социального и общественного характера в условиях формирования и развития современного казахстанского общества;

6) обобщение знаний об устройстве государственной власти Республики

Казахстан, функций государственных органов, их целей и задач;

7) практическое применение знаний и закономерностей по предметам образовательной области «Человек и общество» как средства организации продуктивной деятельности человека и развития его культуры;

8) освоение основ философских, этических, эстетических, правовых знаний в их взаимосвязи;

9) формирование целостного представления общественно-правовых отношений человека в современном мире, правовой грамотности и умения использовать правовые знания в жизни;

10) формирование навыков научных исследований в области общественно-гуманитарных наук;

11) развитие навыков использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения и выполнения проектных исследований.

В образовательную область «Математика и информатика» входит предмет «Математика».

Содержание предметов образовательной области «Математика и информатика» должно обеспечить:

1) систематизацию и обобщение знаний, полученных по математике на предыдущих уровнях образования;

2) преемственность с содержанием обучения на последующих уровнях образования и подготовку к продолжению обучения на уровне высшего образования;

3) развитие логического мышления, алгоритмической культуры, пространственного воображения, критичности мышления на уровне, необходимом для будущей профессиональной деятельности, а также последующего обучения в высшей школе;

4) воспитание средствами математики культуры личности через знакомство с историей развития математики, эволюцией математических идей;

5) понимание значимости математики для научно-технического прогресса;

6) практическое применение знаний и закономерностей по предметам образовательной области «Математика и информатика» как средства организации продуктивной деятельности человека и развития его культуры;

7) реализовать индивидуальные способности, возможности, потребности и интересы обучающегося;

8) овладение обучающимися практически значимыми математическими умениями и навыками, способностями их применения;

9) усиление прикладной и практической направленности предметов;

10) реализация двух основных функций обучения предмету: собственно математического образования и образования с помощью математики;

11) развитие навыков использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения и выполнения проектных исследований.

В образовательную область «Естествознание» входит предмет



«Современное естествознание».

В интегрированный предмет «Современное естествознание» входят дисциплины: «Физика», «Астрономия», «Химия», «Биология», «Экология и устойчивое развитие», «Основы безопасности жизнедеятельности».

Содержание предметов образовательной области «Естествознание» должно обеспечить:

1) систематизацию и обобщение знаний, полученных по естественнонаучным предметам на предыдущих уровнях образования;

2) преемственность с содержанием обучения на последующих уровнях образования и подготовку к продолжению обучения на уровне высшего образования;

3) углубление знаний обучающихся с учетом современной коэволюционной, синергетической парадигмы и императивов постнеклассического знания;

4) нацеленность на достижение ценностей и целей обеспечения устойчивого и гармоничного развития мегасистемы «природа-общество-человек-техносфера»;

5) формирование ноосферно-гуманистического мировоззрения и экологической культуры;

6) направленность на освоение новых наукоемких технологий производства с позиции их использования для индустриально-инновационного развития Казахстана;

7) практическое применение естественнонаучных знаний и закономерностей как средства организации продуктивной деятельности человека и развития его культуры;

8) овладение фундаментальными естественнонаучными знаниями и методологией научного познания, формирующими целостную научную картину мира на основе глобальной интеграции естественнонаучного и других компонентов познания мира;

9) развитие устойчивых познавательных потребностей и интереса, креативности, критического мышления, готовности к самообразованию;

10) развитие навыков использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения и выполнения проектных исследований.

В образовательную область «Физическая культура» входят предметы «Физическая культура», «Начальная военная подготовка».

Содержание предметов образовательной области «Физическая культура» должно обеспечить:

1) расширение объема знаний о закономерностях двигательной активности, спортивной тренировке, значении занятий физической культурой для будущей трудовой деятельности, выполнении функции отцовства и материнства, подготовку к службе в армии;

2) повышение функциональных способностей организма в соответствии с возрастными и половыми особенностями учащихся; совершенствование технических и тактических действий и приемов в базовых видах спорта;

3) обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и оздоровительной направленностью, овладение технологиями современных оздоровительных систем физического воспитания и прикладной физической подготовки;

4) развитие компетентности в индивидуальных и коллективных формах физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, развитие творческих навыков в организации активного отдыха и спортивных соревнований;

5) формирование адекватной самооценки личности, нравственного самосознания, мировоззрения, коллективизма, развитие целеустремленности, уверенности, выдержки, самообладания.

6) создание условий для развития и формирования олимпийского резерва в различных видах спорта;

7) формирование представлений у учащихся о службе в Вооруженных Силах Республики Казахстан и знаний по основам военного дела;

8) содействие развитию жизненных навыков и способностей учащихся;

9) подготовку учащихся к службе в Вооруженных Силах Республики Казахстан на основе прочного усвоения ими теоретических знаний и практических навыков;

10) формирование у учащихся стройной системы логически взаимосвязанных понятий, целостного представления о службе в Вооруженных Силах Республики Казахстан;

11) формирование мировоззрения гражданственности у обучаемой молодежи, убежденности в необходимости защиты суверенитета Республики Казахстан, сознательной готовности к ответственному отношению к военной службе;

12) развитие здорового интереса к Вооруженным Силам Республики Казахстан, их традициям, особенностям службы в видах и родах войск, к военной профессии.

### 3.3 Требования к содержанию профильных предметов общего среднего образования

Содержание профильного обучения общего среднего образования состоит из двух образовательных направлений: естественно-математическое и общественно-гуманитарное.

Допускается полиязычное обучение профильным предметам.

Естественно-математическое направление включает два профиля: физико-математический и химико-биологический.

В физико-математический профиль входят предметы: «Математика» (продвинутый уровень), «Физика» (продвинутый уровень), «Информатика и ИКТ», «English for specific purposes», «Графика и проектирование».

Содержание предметов физико-математического профиля должно обеспечить:

1) нацеленность на практическое использование задач математики,

информатики, физики, графики и проектирования, моделирования;

2) представление о практическом значении решений задач физики, математики, а также проектирования и моделирования как одного из научных методов познания реальности;

3) формирование у обучающихся компетенций, знаний, умений и навыков владения аппаратом математического и физического моделирования;

4) привитие практических навыков формулирования прикладных физико-математических моделей различного характера;

5) преемственность с содержанием обучения на других уровнях образования;

б) развитие умений и способности самообразования, самостоятельно выполнять проектные исследования по основным образовательным модулям, анализировать и обосновать их результаты;

7) подготовку к продолжению обучения на последующих уровнях образования по выбранному профилю, профессиональное самоопределение и становление личности.

В химико-биологический профиль входят предметы: «Химия» (продвинутый уровень), «Биология» (продвинутый уровень), «Рекреационная география», «English for specific purposes», «Информатика и ИКТ».

Содержание предметов химико-биологического профиля должно обеспечить:

1) углубленное и расширенное изучение предметов естественнонаучного цикла с соблюдением межпредметных связей;

2) освоение обучающимися современных концепций естественнонаучного знания;

3) преемственность с содержанием химического, биологического и географического образования с содержанием обучения на уровне высшего образования и нацеленность на продолжение обучения и выбора профессии по соответствующему профилю;

4) освоение основ современных естественнонаучных методов познания и практического применения их в учебной деятельности;

5) развитие умений и способности самообразования, самостоятельно выполнять проектные исследования по основным образовательным модулям, анализировать и обосновать их результаты;

б) развитие практических навыков решения задач теоретического и прикладного характера повышенной сложности;

7) развитие навыков и способностей осуществления моделирования и изучения естественнонаучных объектов и процессов;

8) подготовку к продолжению обучения на последующих уровнях образования по выбранному профилю, профессиональное самоопределение и становление личности.

Общественно-гуманитарное направление включает три профиля: филологический, социально-экономический, историко-правоведческий.

В филологический профиль входят предметы: «Қазақ тілі» (продвинутый уровень), «Қазақ әдебиеті» (продвинутый уровень) для школ с казахским языком обучения; «Русский язык» (продвинутый уровень), «Русская литература»

(продвинутый уровень) для школ с русским языком обучения; «Мировая литература», «Второй иностранный язык», «Информатика и ИКТ».

Содержание предметов филологического профиля должно обеспечить:

1) знание особенностей функционирования языка в разных сферах деятельности общества: общественно-политической, общественно-экономической, научной, неофициального повседневного общения и др.;

2) освоение особенностей функционирования казахского/русского языка в разных типах ситуаций;

3) развитие культуры устной и письменной речи и формы общения в поликультурном социуме;

4) самостоятельного отбора критериев для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов;

5) приобщение обучающихся к ценностям национальной и мировой литературы, формирование и развитие отношения к миру;

6) владение навыками подготовки речи (выбор темы, формулировка названия, внутренний, психологический настрой и др.) и ее произнесения перед публикой;

7) развитие умений и способности самообразования, самостоятельно выполнять проектные исследования по основным образовательным модулям, анализировать и обосновать их результаты;

8) подготовку к продолжению обучения на последующих уровнях образования по выбранному профилю, профессиональное самоопределение и становление личности.

В историко-правоведческий профиль входят предметы: «Казахстан в современном мире», «Казахстанское законодательство», «English for specific purposes», «Информатика и ИКТ», «Этика и психология общения».

Содержание предметов историко-правоведческого профиля должно обеспечить:

1) формирование активной гражданской позиции, казахстанского патриотизма;

2) развитие исторической и правовой грамотности обучающихся;

3) развитие культуры вступления в общественные отношения и социальные коммуникации;

4) формирование у обучающихся навыков анализа, осмысления и интерпретации исторической и общественно-политической информации;

5) воспитание доверия и уважения к языку, истории, традициям и культуре казахского народа и этносов, проживающих на территории Казахстана;

6) преемственность с содержанием обучения на других уровнях образования;

7) развитие умений и способности самообразования, самостоятельно выполнять проектные исследования по основным образовательным модулям, анализировать и обосновать их результаты;

9) подготовку к продолжению обучения на последующих уровнях образования по выбранному профилю, профессиональное самоопределение и становление личности.

В социально-экономический профиль входят предметы: «Основы экономики и предпринимательства», «Казахстан в современном мире», «English for specific purposes», «Информатика и ИКТ», «Современная геоэкономика Казахстана».

Содержание предметов социально-экономического профиля должно обеспечить:

1) формирование основ казахстанской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину;

2) представление о различных сферах социальной жизни, закономерностях и перспективах развития казахстанского общества;

3) профессиональную ориентацию и развитие способностей обучающихся к продуктивной деятельности в сфере экономики и предпринимательства;

4) формирование системных знаний о путях социально-экономической модернизации и индустриально-инновационного развития Казахстана;

5) освоение знаний о закономерностях, проблемах и путях устойчивого развития человечества в условиях глобализации;

6) формирование у обучающихся навыков анализа, осмысления и интерпретации социально-экономической и общественно-политической информации;

7) формирование экономической культуры, экономического мышления, способности неординарно творчески мыслить и решать практические задачи;

8) развитие умений и способности самообразования, самостоятельно выполнять проектные исследования по основным образовательным модулям, анализировать и обосновать их результаты;

9) подготовку к продолжению обучения на последующих уровнях образования по выбранному профилю и профессиональное самоопределение и становление личности.

Учебные программы общего среднего образования должны быть направлены на освоение и самостоятельное изучение обучающимися общественно-гуманитарных, естественно-математических знаний и применение их в практической деятельности. Учебные программы должны обеспечивать успешную адаптацию обучающихся в современном обществе, формирование активной жизненной позиции, высокой культуры межличностного и межэтнического общения, самоопределение личности, профессиональную ориентацию и профильную подготовку.

На уровне общего среднего образования должна осуществляться индивидуальная образовательная траектория обучающихся предметов профильной подготовки из инвариантного компонента и учебных курсов вариативного компонента типового учебного плана.

В учебных программах должны быть отражены базовый и продвинутый уровень освоения содержания образования по предметам.

### **3.4 Требования к содержанию профильных дисциплин технического и профессионального образования**

Учебные программы технического и профессионального образования должны быть направлены на освоение и самостоятельное изучение обучающимися профильных дисциплин, а также умение применять знания в практической деятельности.

Учебные программы должны обеспечивать адаптацию обучающихся в современном обществе, формирование активной жизненной позиции, высокой культуры межличностного и межнационального общения, самоопределение личности, профессиональную ориентацию и профильную подготовку.

На уровне технического и профессионального образования должна осуществляться целенаправленная педагогическая поддержка индивидуальной образовательной траектории обучающихся через содержание профильной подготовки и содержание практического обучения.

В учебных программах должны быть отражены базовое содержание образования, являющееся единым, а также в целях профессиональной ориентации профильной подготовки - углубленное и расширенное содержание образования по профильным предметам.

Содержание профильного обучения технического и профессионального образования включает шесть профилей:

- 1) технико-технологический;
- 2) социально-экономический;
- 3) медицинский;
- 4) художественно-технологический;
- 5) аграрно-технический;
- 6) педагогический.

Технико-технологический профиль содержит следующие дисциплины: «Физика и основы электротехники»; «Графика и проектирование»; «Информатика и ИКТ».

Содержание дисциплин технико-технологического профиля должно обеспечить:

- 1) представление о практическом значении курса физики, математики, информатики и коммуникационных технологий;
- 2) формирование у учащихся знаний, умений и навыков общей теории физических законов, математических расчетов, методов вычисления и анализа, навыков работы с информационными и коммуникационными технологиями;
- 3) понимание содержания качественных физических, математических процессов для успешного и грамотного усвоения основ электротехники, информатики и коммуникационных технологий;
- 4) представление о наиболее важных методах предшествующих дисциплин для решения практических задач по изучаемым дисциплинам;
- 5) формирование теоретических и практических навыков по электроэнергетическим дисциплинам;
- 6) приобретение умений и навыков решения практических задач

производственного, исследовательского характера с помощью электрических цепей;

7) непрерывное, системное образование профильной направленности;

8) представление о практическом значении моделирования как одного из научных методов познания мира;

9) формирование у учащихся профессиональных знаний, умений и навыков владения математическим аппаратом моделирования производственных и технологических процессов;

10) понимание вычислительных методов математического моделирования, умение проводить содержательный анализ технологического процесса с учетом входящих в него элементов, их связей между собой и определить вид модели, параметры модели;

11) представление о наиболее распространенных математических методах, используемых для создания модели технологического процесса;

12) формирование устойчивых навыков исследования технологического процесса с помощью вычислительного эксперимента – построения и анализа с помощью вычислительной техники математической модели изучаемого объекта;

13) приобретение умений и навыков решения практических задач научно-исследовательского, производственного характера с помощью вычислительной техники (использования программных пакетов Excel, Matlab, Statistika и т.п.).

Социально-экономический профиль содержит следующие дисциплины: «Социально-экономическая география Казахстана»; «Казахстан в современном мире»; «Информатика и ИКТ».

Содержание дисциплин социально-экономического профиля должно обеспечить:

1) представление о различных сферах социальной жизни, закономерностях и перспективах развития казахстанского общества;

2) профессиональную ориентацию и развитие способностей обучающихся к продуктивной деятельности в сфере экономики и предпринимательства;

3) формирование системных знаний о путях социально-экономической модернизации и индустриально-инновационного развития Казахстана;

4) освоение знаний о закономерностях, проблемах и путях устойчивого развития человечества в условиях глобализации;

5) формирование у обучающихся навыков анализа, осмысления и интерпретации социально-экономической и общественно-политической информации;

6) формирование экономической культуры, экономического мышления, способности неординарно творчески мыслить и решать практические задачи;

7) развитие умений и способности самообразования, самостоятельно выполнять проектные исследования по основным образовательным модулям, анализировать и обосновать их результаты;

8) формирование устойчивых навыков использования экономической информации в профессиональной деятельности;

9) непрерывное образование и профессиональное становление личности по выбранному профилю.

Медицинский профиль содержит следующие дисциплины: «Современные медицинские технологии»; «Информатика и ИКТ»; «Этика и психология общения».

Содержание дисциплин медицинского профиля должно обеспечить:

1) способность использовать информационно-справочные системы, предназначенные для поиска и выдачи медицинской информации по запросу пользователя;

2) способность использовать консультативно-диагностические системы для диагностики патологических состояний;

3) способность использовать приборно-компьютерные системы для информационной поддержки и/или автоматизации диагностического и лечебного процесса, осуществляемых при непосредственном контакте с организмом больного;

4) способность автоматизировать рабочие места специалистов для автоматизации всего технологического процесса врача;

5) способность обеспечивать информационную поддержку при принятии диагностических и тактических врачебных решений.

Художественно-технологический профиль содержит следующие дисциплины: «Информатика и ИКТ»; «Графика и проектирование»; «Народное прикладное искусство».

Содержание дисциплин художественно-технологического профиля должно обеспечить:

1) представление о практическом значении компьютерного моделирования как одного из научных методов познания реальности;

2) формирование у учащихся профессиональных компетенций, знаний, умений и навыков владения компьютерным аппаратом компьютерного моделирования технологических процессов;

3) концептуальное понимание вычислительных методов компьютерного моделирования, умение проводить содержательный анализ технологического процесса с учетом входящих в него элементов, их связей между собой и определение вида и параметров модели;

4) представление о наиболее распространенных компьютерных методах, используемых для создания модели технологического процесса;

5) формирование устойчивых навыков исследования технологического процесса как объекта с контролируемыми входными, выходными параметрами;

6) приобретение умений и навыков решения практических задач научно-исследовательского, производственного характера с помощью компьютерной технологии (использования компьютерных программных пакетов AdobeIllustrator, CorelDRAW, PhotoShoh, 3dsMaXDesign 2012);

7) непрерывное образование и профессиональное становление личности по выбранному профилю.

Аграрно-технический профиль содержит следующие дисциплины: «Физика и основы электротехники»; «Современные технологии по отраслям»;



«Информатика и ИКТ».

Содержание дисциплин аграрно-технического профиля должно обеспечить:

- 1) понимание содержания качественных физических, математических процессов для успешного и грамотного усвоения основ электротехники;
- 2) формирование теоретических и практических навыков по электроэнергетическим дисциплинам;
- 3) системное образование профильной направленности;
- 4) представление о практическом значении современных технологий как одного из передовых научных методов познания сущности и значимости агропромышленного комплекса в экономике РК;
- 5) формирование у учащихся профессиональных компетенций, знаний, умений и навыков владения планированием и организации производства в сельскохозяйственных формированиях;
- 6) умение проводить содержательный анализ элементов технологического процесса в производстве сельскохозяйственной продукции;
- 7) представление о производственно-технологической деятельности в производстве, переработке, хранении продукции растениеводства, животноводства;
- 8) выбор машин и их комплексов, организация высокоэффективного использования сельскохозяйственной техники, технологического оборудования при производстве, переработке и хранении;
- 9) формирование устойчивых навыков исследования всего технологического процесса производства продукции агропромышленного комплекса;
- 10) приобретение умений и навыков решения практических задач научно-исследовательского, производственного характера техническими средствами и компьютерной технологией;
- 11) непрерывное образование и профессиональное становление личности по выбранному профилю.

Педагогический профиль содержит следующие дисциплины: «Мировая художественная культура»; «Математические методы и информационные технологии в образовании»; «Педагогическое творчество».

Содержание дисциплин педагогического профиля должно обеспечить:

- 1) осознание значимости изучаемых учебных дисциплин как средства подготовки к самостоятельной жизни и труду;
- 2) формирование умений самостоятельно ставить и обосновывать цель, планировать познавательную деятельность и использовать информационные технологии для ее достижения;
- 3) формирование умений самостоятельно находить, анализировать, производить отбор, преобразовывать, сохранять, интерпретировать и осуществлять перенос информации, при помощи математических методов и современных информационно-коммуникационных технологий;
- 4) формирование умений обрабатывать информацию, применяя логические операции математических методов (анализ, синтез, обобщение,

структурирование, прямое и косвенное доказательство, доказательство по аналогии, моделирование, мысленный эксперимент, систематизация материалов);

5) концептуальное понимание математических методов, умение проводить содержательный анализ информационных технологий с учетом входящих в него элементов, их связей между собой;

6) представление о наиболее распространенных математических методах используемых в информационных технологиях;

7) использование математических методов и информационных технологий для планирования и осуществления своей деятельности в образовании;

8) формирование представлений об истории развития мировой культуры;

9) формирование представлений о художественной культуре как части духовной культуры;

10) приобщение к общечеловеческим и национальным ценностям в различных областях художественной литературы;

11) освоение художественного опыта прошлого и настоящего;

12) воспитание художественного вкуса;

13) формирование эстетических потребностей;

14) формирование развития толерантного отношения к миру;

15) формирование представлений о практическом значении роли творчества в деятельности;

16) формирование концептуального понимания творческих методов моделирования в педагогической деятельности;

17) формирование представлений о наиболее распространенных творческих методах, использованных для создания модели педагогического процесса;

18) формирование профессионального становления и самосовершенствование личности по выбранной специальности;

19) непрерывное образование и профессиональное становление личности по выбранному профилю.

### **Раздел 3. ТРЕБОВАНИЯ К МАКСИМАЛЬНОМУ ОБЪЕМУ УЧЕБНОЙ НАГРУЗКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Требования к максимальному объему учебной нагрузки обучающихся. Общее среднее образование

Продолжительность учебного года в 11-12 классах составляет 34 учебные недели.

Максимальный объем недельной учебной нагрузки обучающихся, включая все виды классной и внеклассной (факультативные, индивидуальные и кружковые занятия) учебной работы, не должен превышать в 11-12 классах 38 часов.

В малокомплектных школах формирование классов определяют условиями конкретной школы, числом учащихся и учителей. Не допускается

объединение 11-12 классов.

Продолжительность каникулярного времени в учебном году составляет не менее 30 дней. Каникулы предоставляются 3 раза в учебном году - осенью, зимой и весной. Конкретные сроки каникул устанавливаются уполномоченным органом Республики Казахстан в области образования.

Продолжительность урока в общеобразовательной организации не должна превышать 45 минут. Для оптимального сочетания теоретической и практической частей содержания предметов рекомендуется проведение спаренных уроков.

Учебное время, отводимое в учебных планах на изучение предмета, учитывается при разработке структуры и содержания соответствующих учебных программ.

Общий объем учебной нагрузки обучающихся по предметам, составляющим инвариантный и вариативный компоненты, устанавливается учебным планом.

Объем обязательной учебной нагрузки обучающихся по предметам с учетом профильного обучения устанавливается учебным планом.

### **3.2 Требования к максимальному объему учебной нагрузки обучающихся. Техническое и профессиональное образование**

Продолжительность учебного года 1-2 курсов технического и профессионального образования составляет 36-40 учебных недель.

Максимальный объем недельной учебной нагрузки обучающихся, включая все виды классной и внеклассной (факультативные, индивидуальные и кружковые занятия) учебной работы, не должен превышать на 1-2 курсах 40 часов.

Продолжительность каникулярного времени в учебном году составляет не менее 8 недель. Каникулы предоставляются 2 раза в учебном году согласно ГОСО. За полный учебный год объем учебного времени составляет не более 40 недель без учета времени, на каникулы не менее 11 недель и на праздничные дни 1 неделя.

Продолжительность учебного занятия в организациях ТиПО не должна превышать 45 минут. Для оптимального сочетания теоретической и практической частей содержания дисциплин рекомендуется проведение спаренных уроков.

Время, отводимое в учебных планах на изучение дисциплин, учитывается при разработке структуры и содержания соответствующих учебных программ.

Общий объем учебной нагрузки обучающихся по дисциплинам, составляющим базовый и профильный компоненты, устанавливается учебным планом.

При определении объема учебной нагрузки обучающихся организация образования имеет право:

1) расширять и (или) углублять теоретическую и (или) практическую подготовку по специальности путем введения самостоятельных дисциплин и

(или) дополнительных тем и разделов в учебные программы за счет вариативных курсов или факультативов;

2) изменять объем учебного времени, выделенного в типовом учебном плане на изучение базовых и профильных дисциплин в пределах 15-25%, при сохранении объема учебного времени, отведенного на цикл с использованием современных технологий обучения.

#### **Раздел 4. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Определение ожидаемых результатов обучения и оценка достижений учащихся осуществляется в соответствии с уровнями освоения знаний «Знание - Понимание - Применение знаний по образцу - Применение знаний в новых ситуациях - Творческое применение знаний».

Уровень подготовки обучающихся определяется метапредметными и предметными результатами образования:

метапредметные результаты – уровень развития личности обучающегося, отражающийся в ключевых компетенциях и выражающийся в освоении обучающимися целостной системы универсальных знаний, опыта и способностей, ценностных ориентиров, позволяющих самостоятельно и успешно решать жизненные проблемы, обеспечить формирование способностей личности к самоопределению, социализации и творческой самореализации;

**метапредметные результаты образования включают следующие ключевые компетенции:** сформировать у обучающихся научно-познавательную, культурно-социальную, лингвистико-коммуникативную, информационно-технологическую метапредметные компетенции **следующее содержание:**

5) научно-познавательная компетенция включает когнитивные способности, способности к творчеству, самообразованию и исследовательской деятельности;

6) культурно-социальная компетенция включает ценностное отношение к окружающему миру, патриотизм, уважение к духовно-нравственным, национальным ценностям, закону, общепринятым нормам и правилам поведения в обществе, способности их реализации на практике;

7) лингвистико-коммуникативная компетенция включает культуру коммуникации, этику взаимоотношений, способность к устной, письменной продуктивной коммуникации на казахском, русском и английском (иностранном) языках и отражается в результатах, определяемых по уровням среднего образования;

8) информационно-технологическая компетенция включает к способности к освоению и использованию цифровых технологий, инновационных технологий в области промышленности и производства, исследовательские, инженерно-конструкторские навыки.

9) Метапредметные результаты в разнообразных видах деятельности - учебной, творческой, спортивной, социальной, коммуникативной - отражаются в портфолио, на основе которого составляется характеристика обучающегося по

завершении уровня среднего образования. Портфолио обучающегося составляется путем учета результатов социологического опроса, мониторинга процесса развития обучающегося и его общественной деятельности, психологического исследования, написания эссе, тестирования, уровня выполнения различных учебных и социальных проектов, достижений на конкурсах и соревнованиях.

2) предметные результаты – уровень знаниевой подготовки по учебным предметам и способностей применять знания обучающимися в практической деятельности.

Предметные результаты являются знаниями, умениями, навыками, формируемыми в рамках учебного предмета.

Оценивание учебных достижений обучающихся подразделяется на внутреннее (текущий, промежуточный, итоговый контроль) и внешнее оценивание (промежуточный, итоговый контроль).

Внешнее оценивание результатов обучения включает:

1) промежуточный государственный контроль качества образования – оценивание по завершении 4 и 10 классов;

2) единое национальное тестирование – оценивание достижения ожидаемых результатов образования после 12 класса.

Текущий контроль учебных достижений по предметам осуществляется по многоуровневой системе оценивания.

Итоговый и промежуточный контроль учебных достижений осуществляется системой оценивания, которая учитывает типичную, вариативную, проблемную и творческую ситуации.

#### **4.1 Метапредметные результаты (ключевые компетенции) по базовым предметам**

Освоение содержания базовых предметов среднего образования должно обеспечить следующие метапредметные результаты:

1) проявление активной гражданской позиции, высоких патриотических чувств, готовности к служению своей Родине и защите ее интересов;

2) способность адекватно воспринимать происходящие события в стране, осознавать свою роль в коллективе на основе высших этических ценностей, гражданственности и патриотизма;

3) знание и соблюдение Конституции Республики Казахстан, законов; знание и уважение государственных символов и государственного языка;

4) владение знаниями о достижениях общечеловеческой культуры и особенностях национальной культуры, этнокультурных традициях, культурологических основах личной, семейной и социальной жизни;

5) уважение к истории, культуре и традициям и другим ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана;

6) владение государственным языком и осознанное позитивное отношение к использованию государственного языка как средства общения, познания, саморазвития;

- 7) владение русским и иностранными языками как средством культурного обмена, установления межкультурных связей с другими странами и получения информации;
- 8) стремление беречь и приумножать природу родного края, своей страны, проявление активной позиции в охране окружающей среды;
- 9) выбор правильного и безопасного поведения в условиях бедствий и угроз;
- 10) проявление высокой культуры человеческого общения, соблюдение этических норм;
- 11) соблюдение этики поведения в семье, уважение к старшему поколению и заботе о младших, проявление доброты и чуткости к членам семьи и окружающим людям, заботы о них;
- 12) проявление нетерпимости к деструктивным воздействиям идеологического, противоправного и религиозного характера.
- 13) ведение и пропаганда здорового образа жизни, соблюдение правил сохранения собственной безопасности;
- 14) стремление развивать свои положительные личностные качества, лидерские способности; стремление к самосовершенствованию
- 15) умение выстраивать траекторию индивидуального развития и планировать свои действия по ее реализации;
- 16) умение планировать и организовать деятельность коллектива;
- 17) умение принять решение в различных жизненных ситуациях и обосновать выбранный способ решения в сравнении с возможными альтернативными;
- 18) проявление способности к аналитическому и инновационному мышлению и активное участие в проектно- исследовательской деятельности в процессе познания основ наук и дополнительного развития;
- 19) умение определять цель (ожидаемый результат) деятельности и подбирать тактические действия для достижения поставленной цели.
- 20) способность успешно включаться в работу группы и эффективно взаимодействовать;
- 21) способность говорить ясно, четко и с учетом особенностей собеседника, как при общении с отдельными людьми, так и выступая перед аудиторией или в группе.
- 22) владение навыками работы с ИКТ и анализа и переработки информации;
- 23) умение самостоятельно получать, анализировать, обрабатывать, синтезировать, преобразовывать, использовать, сохранять и передавать информацию;
- 24) владение способами использовать полученную информацию с помощью информационных технологий для дальнейшего самообразования;
- 25) умение применять информационные и телекоммуникационные технологии для решения учебных задач по разным предметам (on-line, дистанционное обучение, e-learning);
- 26) владение методами познания, моделирования и конструирования с помощью ИКТ;

27) владение информационно-коммуникационными технологиями, способами моделирования и конструирования технологических процессов и применение их в учебно-познавательной деятельности;

28) владение способами проектно-исследовательской деятельности и практического их применения в решении технологических задач;

29) владение графическими способами отображения информации и использование их в учебно-познавательной и исследовательской деятельности;

30) владение прикладными знаниями о новейших наукоемких технологиях производства, новых материалах и способах их использования в научно-технической и индустриально-инновационной модернизации;

31) владение основами механизации, автоматизации и компьютеризации труда;

32) умение соблюдать технику безопасности в процессе обучения и прохождения практики;

33) владение знаниями о негативных последствиях производства для окружающей среды и культурой соблюдения экологической безопасности.

#### **4.2 Метапредметные результаты (ключевые компетенции) по профилям обучения общего среднего образования**

##### **Физико-математический профиль**

Освоение предметов физико-математического профиля должно сформировать ключевые компетенции и обеспечить следующие метапредметные результаты:

1) способность использовать, обобщать и анализировать информацию, ставить цели и находить пути их достижения в условиях формирования и развития информационного общества;

2) способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, владеть навыками ведения дискуссии и полемики;

3) уметь систематизировать знания в области информатики, математики, физики, моделирования, графики и проектирования и. т.д.;

4) понимать сущность и проблемы развития информационного общества;

5) способность ставить и решать задачи математики, физики, а также проектировать прикладные задачи с использованием информационно-коммуникационных технологий;

6) способность применять методы анализа прикладной области на концептуальном, логическом и физико-математическом уровнях;

7) способность строить, анализировать, проектировать и преобразовывать физико-математические задачи, а также модели объектов различных предметных областей;

8) уметь выполнять аналитические и имитационные задачи физики, математики, а также моделирование поведения разрабатываемой программно-аппаратной системы с целью выбора оптимальных проектных решений и их параметров;

9) способность работать самостоятельно и индивидуально принимать

оптимальные решения;

10) способность к постоянному стремлению приобретения новых знаний и освоения новых технологий;

11) уметь применять базовые и прикладные знания по точным наукам в различных областях жизни;

12) способность формирования диалектического мировоззрения и представлений о научной картине мира; физической природе небесных тел; связи космических и земных процессов;

13) способность находить адекватные теоретические методы и практические способы решения задач;

14) способность выбирать необходимые решения по уровням сложности и инструментальному окружению, наиболее подходящие для выполнения конкретных задач исследования;

15) уметь находить и использовать новые инструментальные средства для решения задач;

16) иметь творческое отношение к решению прикладных задач;

17) способность использовать приобретенные знания и умения для решения практических, жизненных задач, рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества;

18) видеть взаимосвязь различных наук и дисциплин.

#### Химико-биологический профиль

Освоение предметов химико-биологического профиля должно сформировать ключевые компетенции и обеспечить следующие метапредметные результаты:

1) умение систематизировать, обобщать и применять естественнонаучные знания и информацию;

2) сформированность основ целостной научной картины мира, эколого-гуманистического мировоззрения и экологической культуры;

3) сформированность понимания взаимосвязи и взаимозависимости естественных, гуманитарных и технико-технологических наук;

4) способность объективно оценивать влияние естественных наук и технологий производства на окружающую среду, экономическую, технологическую, социальную и этическую сферы деятельности человека;

5) владеть способностями самостоятельной учебной, проектно-исследовательской, творческой деятельности;

6) сформированность навыков безопасной работы экспериментальной деятельности при использовании лабораторного оборудования.

7) способность применять методы научного познания, проведения опытно-экспериментальной работы;

8) способность анализировать, преобразовывать и развивать и применять на практике полученные знания;

9) способность к постоянному стремлению приобретения новых знаний и освоения инновационных технологий;



10) иметь ценностное отношение к сохранению природного богатства родного края, стремления к освоению знаний и технологий для индустриально-инновационной модернизации Казахстана.

#### Филологический профиль

Освоение предметов филологического профиля должно сформировать ключевые компетенции и обеспечить следующие метапредметные результаты:

- 1) осознание роли и ценностного смысла казахского языка как родного языка и как государственного языка РК;
- 2) осознание роли и значения казахской литературы как фактора духовно-нравственного развития личности, неотъемлемого компонента национально-культурных ценностей казахского народа;
- 3) русского языка как родного языка природных носителей и как средства межнационального общения;
- 4) владение стилями речи: разговорным и книжным (официально-деловым, научным, публицистическим, художественным);
- 5) знание особенностей функционирования казахского/русского языка в разных сферах деятельности общества: общественно-политической, общественно-экономической, научной, неофициального повседневного общения и др.;
- 6) способность раскрывать закономерные взаимосвязи жанров речевых высказываний и сфер общения;
- 7) способность использовать устную и письменную речь как средство коммуникации и социального общения;
- 8) культура ведения диалога, дискуссии; знание и применение правил делового этикета.

#### Историко-правоведческий профиль

Освоение предметов историко-правоведческого профиля должно сформировать ключевые компетенции и обеспечить следующие метапредметные результаты:

- 1) способность анализировать и объяснять наиболее значимые исторические события и процессы, причинно-следственные связи исторических событий;
- 2) представление об особенностях социально-экономических, политических и культурных процессов, протекающих в Казахстане в период независимости;
- 3) знание конституционных прав и свобод человека и гражданина, способность применять данные знания, способность защищать гарантированные Конституцией права и свободы;
- 4) общекультурные, нравственно-духовные качества обучающегося, владение этическими нормами;
- 5) способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, владеть навыками ведения дискуссии и полемики.

### Социально-экономический профиль

Освоение предметов социально-экономического профиля должно сформировать ключевые компетенции и обеспечить следующие метапредметные результаты:

- 1) формирование основ экономического мышления и привития навыков в самостоятельного решения повседневных социальных и экономических задач;
- 2) формирование необходимых компетенций учащихся для активного участия в социальной и экономической жизни страны;
- 3) способность давать аргументированную оценку общественно-политическим, социально-экономическим и культурным событиям и процессам;
- 4) способность формировать критерии и показатели социального развития общественных подсистем,
- 5) способность выделять возникающие социальные и общественные проблемы, разрабатывать и применять методы их решения;
- 5) формировать первоначальные знания и умения участия в предпринимательской деятельности;
- 6) способность ставить и решать прикладные задачи с использованием информационно-коммуникационных технологий;
- 7) способность успешно включаться в работу группы, социума и эффективно взаимодействовать.

### **4.3. Метапредметные результаты (ключевые компетенции) по профилям обучения технического и профессионального образования**

#### Технико-технологический профиль

Освоение учебных дисциплин технико-технологического профиля должно сформировать ключевые компетенции и обеспечить следующие метапредметные результаты:

- 1) знание основ современных технологий преобразования материальных, энергетических и информационных сред, применение современных технологий в промышленном и сельскохозяйственном производстве, экономике, сфере услуг и быта, образовании, бизнесе;
- 2) представления о прогрессивных технологиях материального и духовного производства и основных формах жизнедеятельности человека;
- 3) умение планировать свою деятельность, прогнозировать и оценивать её результаты и эффективность, самостоятельно добывать необходимые знания, выполнять графические работы, определять свою профессиональную пригодность и др.;
- 4) развитие навыков проектной, конструкторской и художественно-прикладной деятельности в сочетании с формированием готовности к исполнительской деятельности;
- 5) овладение навыками продвинутого пользователя, использование компьютерных технологий в качестве вспомогательного инструмента в научно-техническом творчестве;
- 6) умение использовать полученные технологические знания,

технологические умения в профессиональной деятельности в сфере науки, образования, производства, в процессе жизнедеятельности;

7) воспитание самостоятельности, предприимчивости, честности, сознательности, ответственности за результаты своей деятельности, порядочности, коллективизма (умения работать в команде), уважения к людям, культуры поведения и бесконфликтного общения, становление активной гуманистической природосообразной жизненной позиции;

8) способность при решении профессиональных задач анализировать технологические процессы с применением методов системного анализа и математического моделирования.

#### Социально-экономический профиль

Освоение учебных дисциплин социально-экономического профиля должно сформировать ключевые компетенции и обеспечить следующие метапредметные результаты:

1) формирование экономического мышления, навыков рационального экономического поведения, создание предпосылок для последующего профессионального обучения и эффективной практической деятельности;

2) социальная адаптация учащихся к происходящим изменениям в жизни казахстанского общества, привитие навыков в принятии самостоятельных решений в различных жизненных ситуациях;

3) развитие способностей обучающихся к деятельности в социальной среде, в сфере экономики и предпринимательства;

4) воспитание гражданственности и формирование гуманистических и демократических ценностей и убеждений обучающихся;

5) способность использовать, обобщать и анализировать информацию, ставить цели и находить пути их достижения в условиях реформирования социально-экономической сферы общества;

6) способность логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь, владеть навыками ведения дискуссии и полемики;

7) способность эффективного взаимодействия в командной работе, умение распределять роли в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

8) развитие навыков критического мышления, способность к нестандартным, креативным решениям задач.

#### Медицинский профиль

Освоение учебных дисциплин медицинского профиля должно сформировать ключевые компетенции и обеспечить следующие метапредметные результаты:

1) способность использовать, обобщать и анализировать информацию;

2) понимать сущность и проблемы развития современного информационного общества;

3) способность применять числительные методы анализа, знания прикладной статистики, различных компьютерных программных обеспечений

для решения практических задач медицины;

4) формировать профессионально значимые личностные качества: логическое мышление, память, внимание, наблюдательность, организаторские способности, формировать уверенность в себе и в своих действиях, обучать умению общаться с людьми, формировать стиль поведения в соответствии с принципами деонтологии;

5) способность использовать компьютерные телекоммуникационные медицинские сети, обеспечивающие создание единого информационного пространства на уровне региона;

6) способность сбора базы данных и их анализа путем использования современных информационных и медицинских технологий.

#### Художественно-технологический профиль

Освоение учебных дисциплин художественно-технологического профиля должно сформировать ключевые компетенции и обеспечить следующие метапредметные результаты:

1) способность использовать, обобщать и анализировать информацию;

2) совершенствовать систему сбора и анализа информации, ориентированной на решение определенных задач планирования, организации и управления;

3) способность логически верно, творчески и аргументированно подходить к разработке и организации проектной работы;

4) понимание сущности и проблем основ художественно-промышленного производства;

5) способность к осуществлению самостоятельной художественно-творческой деятельности в различных областях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

6) способность применять базовые знания изобразительного и декоративно-прикладного искусства, различные программные обеспечения AdobeIllustrator, CorelDRAW, PhotoShoh, 3dsMaXDesign 2012 в профессиональной области для решения практических задач;

7) уважение к истории, культуре, традициям и другим ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана.

#### Аграрно-технический профиль

Освоение учебных дисциплин аграрно-технического профиля должно сформировать ключевые компетенции и обеспечить следующие метапредметные результаты:

1) способность использовать, обобщать и анализировать законы и явления физики, математики как базирующего предмета;

2) способность практически правильно определять методы решения задач, происходящих в различных технических устройствах;

3) понимать значения и пути решения задач электротехники;

4) способность при решении различных задач применять физические и математические расчеты;

5) способность решать общеэнергетические и частноэлектрические задачи с использованием современной техники;

б) способность применять численные методы анализа, знания физики, математики, информатики для решения практических задач электроэнергетики;

5) способность использовать процессы и явления, происходящие в природе и обществе, для решения профессиональных задач с учетом технико-технологических, социально-экономических и экологических факторов;

б) находить и использовать экономическую информацию, необходимую для ориентации в своей профессиональной деятельности;

9) способность использовать и анализировать информацию, ставить цели и находить пути их достижения в условиях рыночных отношений;

10) способность анализировать и прогнозировать изменения спроса, предложения и цен на рынке различных товаров и услуг;

11) способность вести организационно-управленческую, исследовательско-аналитическую деятельность на различных объектах профессиональной деятельности;

12) способность применять казахский, русский и иностранный языки в сферах социально-бытового и научного общения, продолжать обучение и ведение профессиональной деятельности в иноязычной среде;

13) способность применять численные методы анализа, знания прикладной математики, статистики, различных программных обеспечений ЭВМ для решения практических задач в отраслях сельского хозяйства.

#### Педагогический профиль

Освоение учебных дисциплин педагогического профиля должно сформировать ключевые компетенции и обеспечить следующие метапредметные результаты:

1) формирование гуманистических установок, гражданской позиции;

2) способность применения педагогической техники и профессиональных знаний при решении профессиональных задач;

3) понимание сущности и проблемы развития информационного общества;

4) способность применять математические методы анализа, знания прикладной математики, статистики различных программных обеспечений для решения практических задач образовательного процесса;

5) способность при решении профессиональных задач использовать информационные технологии с применением математических методов системного анализа;

б) способность использовать, обобщать и анализировать информацию с помощью математических методов;

7) уметь конструировать информационно – обучающее поле с использованием информационных технологий;

8) способность найти логически верный, творческий и аргументированный подход к разработке и организации исследовательско - аналитической деятельности, проектной работы;

9) способность к пониманию сущности и проблем современной педагогической науки;

10) способность использовать, обобщать и анализировать информацию, ставить цели и находить пути их достижения;

11) мотивированность к освоению новых педагогических технологий для решения профессиональных задач;

12) способность конструировать информационно – обучающее поле с использованием информационных технологий;

13) способность критически мыслить, творчески, креативно подходить к решению педагогических задач.

#### **4.4 Предметные результаты обучения по базовым предметам среднего образования**

По предметам «Казахский язык»/ «Русский язык»/ «Уйгурский язык»/ «Узбекский язык»/ «Гаджикский язык» обучающийся должен

знать: уровневую структуру языковой системы; стилистическую окраску лексических и фразеологических средств; лексическую синонимию, парадигматические связи слов (антонимическая пара, синонимический ряд слов, омонимы), особенности употребления лексики и фразеологических средств в речи, признаки заимствованных слов, профессиональные слова и термины как специфические признаки сферы функционирования языка, различия профессионализмов и терминов, терминологические сочетания как разновидность устойчивых единиц, разные типы словарей, алгоритм лексико-стилистического анализа текста; соотношение букв и звуков в словах; орфографические и орфоэпические нормы литературного языка; стили произношения; особенности произношения трудных слов; произношение иноязычных слов; функцию однокоренных слов как средств связи предложений; типы словообразования, словообразовательное гнездо слов; стилистическую окраску служебных морфем; особенности образования слов разных частей речи; особенности употребления в речи знаменательных и служебных слов; грамматическую связь в словосочетании и предложении; способы вычленения из предложения простого и сложного словосочетания; типы предложений (простое, простое осложненное и сложное); особенности употребления синонимических конструкций при стилистической корректировке текста; способы передачи чужой речи, механизм построения текстов разных стилей и жанров; нормы пунктуации; особенности функционирования языка в процессе общения, правила речевого этикета;

уметь: правильно употреблять лексические средства языка в его стилистических разновидностях; употреблять профессиональные и терминологические слова и сочетания в определенной научной сфере; оперировать словообразовательным гнездом в рамках темы общения; осуществлять правильную грамматическую связь в словосочетании и предложении; определять структуру синтаксической конструкции, вычленять словосочетания и сочетания слов из предложения; разнообразить

грамматический строй речи продуцируемых текстов посредством синтаксической синонимии; соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи; осуществлять стилистическую корректировку текста; редактировать текст; соблюдать требования к оформлению текста определенных стилей и жанров; вступить в процесс общения, поддерживать его и завершить, соблюдая правила речевого этикета;

применять: языковые умения для анализа, корректировки и продуцирования текста; речевые умения для лаконичного, правильного выражения мысли в устной и письменной форме; коммуникативные умения для вступления в процесс общения с людьми в разных жизненных ситуациях.

По предмету «Қазақ әдебиеті»/ «Русская литература» обучающийся должен

знать: содержание изученных литературных произведений; основные факты жизни и творчества писателей – классиков XIX века; основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений; основные теоретико-литературные понятия;

уметь: определять принадлежность прочитанных произведений к одному из литературных родов и жанров; объяснять связь произведений с эпохой их написания и соотносить с современностью; выявлять авторскую позицию и отношение к героям произведения; анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы; аргументировано формулировать свое отношение к прочитанному произведению; сопоставлять литературные произведения с произведениями других авторов; сопоставлять литературные произведения с их интерпретациями в смежных видах искусства – живописи, музыке, театре и кинематографе; писать сочинения разных жанров на литературные темы и прочитанные произведения и рецензии; писать доклады, рефераты по изученной теме; выступать перед аудиторией на литературные темы;

применять: выразительные средства языка в соответствии с коммуникативной задачей; ключевые эпизоды (сцены) в прочитанном произведении, методы анализа и интерпретации эпизода (сцены); литературоведческий аппарат при разговоре о произведении; различные информационные источники, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

По предмету «Иностранный язык» обучающийся должен:

знать: функциональные особенности устных и письменных профессионально-ориентированных текстов, в том числе научно-технического характера; требования к оформлению документации (в пределах программы), принятые в профессиональной коммуникации и в странах Европы и изучаемого языка; стратегии коммуникативного поведения в ситуациях международного профессионального общения (в пределах программы);

уметь: понимать устную (монологическую, диалогическую) речь в пределах профессиональной тематики; участвовать в обсуждении тем,

связанных со специальностью; самостоятельно готовить и делать устные сообщения на профессиональные темы, в том числе с использованием мультимедийных технологий; извлекать необходимую информацию из англоязычных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.) в типичных ситуациях профессионально-делового общения; аннотировать, реферировать и излагать на родной язык / с родного языка основное содержание текстов по специальности, при необходимости пользуясь словарем; писать сообщения, статьи, тезисы, рефераты на профессиональные темы; распознавать и употреблять в устных и письменных высказываниях основные грамматические единицы, характерные для профессиональной речи; распознавать и употреблять в устных и письменных высказываниях основную терминологию своей широкой и узкой специальности, включающую активный (800 лексических единиц) и пассивный (520 лексических единиц) лексический минимум терминологического характера; отбирать информационные источники и критически оценивать информацию, необходимую для выполнения коммуникативных задач в профессиональной деятельности; самостоятельно определять способ достижения поставленной учебной и коммуникативной задачи;

применять: полученные знания при деловом общении будущего современного специалиста (работа с поисковыми сайтами, страницами зарубежных вузов и профессиональных сообществ, электронными энциклопедиями и др., пользование электронной почтой на иностранном языке); знания и умения в процессе выполнения учебной и научно-исследовательской работы (доклады и выступления на конференции, оформление заявок на гранты и стажировки по программам академической мобильности и др.); знания и умения при ведении деловой документации (отчёты, технические инструкции) и ведения переписки в ситуациях, типичных для профессионально-делового общения.

По предмету «История Казахстана» обучающийся должен:

По предмету «Человек. Общество. Государство.» обучающийся должен:

знать: основные подходы, сложившиеся в изучении социально-политических процессов и явлений; социальные свойства и характеристики человека, его взаимодействие с другими людьми; сущность общества как формы совместной деятельности людей, характерные черты и признаки основных сфер жизни общества; сущность и характеристики основных социальных и политических институтов общества, тенденции их развития; содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения; основные теории и факторы возникновения государства, его признаки и структуру, типологию государств; особенности процессов функционирования политических институтов в казахстанском обществе, становление гражданского общества в Республике Казахстан;

уметь: описывать основные социальные объекты, выделяя их сущностные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли; объяснять причинно-следственные и функциональные связи изученных



социальных объектов (включая взаимодействие человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и государства, взаимосвязи подсистем и элементов общества); сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия; объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и государства, сфер общественной жизни); анализировать социальные объекты определенного типа, социальные отношения; ситуации, регулируемые различными видами социальных норм; деятельность людей в различных сферах; оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм и демократических ценностей общества;

применять: понятийно-категориальный аппарат дисциплины; исследовательские навыки и методологический инструментарий для анализа сущности общественно-политических процессов и явлений; навыки системного и сравнительного анализа взаимосвязей человека, общества и государства; навыки работы с научной и справочной литературой по дисциплине; навыки работы на компьютере, современные технические средства и информационные технологии при изучении данного предмета; навыки использования информационных ресурсов, поиска информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); уметь различать в социальной информации факты и мнения; полученные знания для общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах, нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей, реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей.

По предмету «Всемирная история» обучающийся должен:

знать: эволюцию социальной структуры западного и восточного общества, социальные движения; основные направления развития стран европейского и афро-азиатского мира; развитие форм и типов государства и политических режимов, систем управления; специфику развития отдельных регионов и государств; важнейшие исторические источники по узловым проблемам курса; главные дискуссионные историографические проблемы всемирной истории;

уметь: ориентироваться в религиозно-цивилизационных особенностях различных регионов; анализировать динамику исторического процесса в регионе; характеризовать с научных позиций процессы и явления в новой истории Востока и Запада; объяснить причины и следствия событий и процессов на Западе и на Востоке;

применять: накопленные знания при изучении других дисциплин; комплексный поиск, систематизацию и интерпретацию исторической информации; методы электронной обработки исторической информации; коммуникативные методы (высказывать, аргументировать, доказывать свою точку зрения, слушать и слышать).

По предмету «Самопознание» обучающийся должен:

По предмету «Математика» обучающийся должен:

знать: элементы математического анализа (предел функции,

непрерывность функции в точке и на множестве, производная, ее геометрический и физический смысл, формулы нахождения производных элементарных и сложных функции; применение производной к исследованию функции и решению практических задач; первообразная и ее геометрический смысл, интеграл, формула Ньютона-Лейбница; формула нахождения площади плоской фигуры с помощью определённого интеграла; формула нахождения объёма тела с помощью определённого интеграла; понятие дифференциального уравнения, виды дифференциальных уравнений); основные методы решения уравнений и неравенств и их систем; комплексные числа, различные формы записи комплексных чисел (комплексные числа в алгебраической форме, в тригонометрической форме и показательной форме); элементы стохастики (определение случайной величины и ее виды; формулы для вычисления числа перестановок, размещений и сочетаний без повторений; формулу бинома Ньютона; закон распределения случайной величины); алгоритм Евклида для многочленов; деление многочленов с остатком; аксиомы стереометрии; свойства и признаки видов взаимного расположения прямых и плоскостей; свойства пространственных геометрических фигур; свойства параллельного проектирования; формулы: площадей боковой и полной поверхности призмы, пирамиды, усеченной пирамиды, цилиндра, конуса, усеченного конуса; площадь сферы; объемов прямоугольного параллелепипеда, прямой и наклонной призм, пирамиды, усеченной пирамиды, цилиндра, конуса, усеченного конуса, шара; основные формулы координатной геометрии в пространстве;

уметь: находить производные и первообразные функций, вычислять определенный интеграл; находить предел функции в точке; доказывать непрерывность функции в точке; решать геометрические, физические и прикладные задачи, в том числе задачи на составление уравнения касательной и нормали к графику функции, нахождение наибольшего и наименьшего значений функции на множестве; исследовать функцию с использованием аппарата математического анализа и строить ее график; находить площадь плоской фигуры и объем тела с помощью определенного интеграла; решать простейшие дифференциальные уравнения; решать уравнения и неравенства с параметрами; решать уравнения и неравенствами не стандартными методами; решать системы уравнений с несколькими переменными; выполнять действия над комплексными числами, заданными в алгебраической и тригонометрической формах; находить корни многочлена; наибольший общий делитель многочленов; проводить дедуктивные рассуждения при решении задач; строить изображения: прямых, плоскостей и отражать их взаимное расположение на рисунке; пространственных фигур на плоскости и их элементов; сечении многогранников плоскостью; находить: расстояние от точки до плоскости; расстояние между параллельными плоскостями; величину угла между прямыми, прямой и плоскостью, двумя плоскостями; площади боковой и полной поверхностей призмы, пирамиды, усеченной пирамиды, цилиндра, конуса, усеченного конуса; площадь сферы; объемы прямоугольного параллелепипеда, прямой и наклонной призм, пирамиды, усеченной пирамиды, цилиндра, конуса, усеченного конуса, шара; координаты середины отрезка по координатам его концов; расстояние

между точками по их координатам; координаты вектора в пространстве; длину вектора и угол между векторами по их координатам; скалярное произведение векторов в координатах; косинус угла между векторами; уравнение сферы по координатам центра и радиуса;

применять: систему математических знаний и умений для построения и исследования простейших математических моделей в различных жизненных ситуациях; умение пользоваться математическими формулами, самостоятельно составлять формулы зависимостей между величинами на основе обобщения частных случаев; приобретенные алгебраические преобразования и функционально-графические представления для описания и анализа закономерностей, существующих в окружающем мире и в смежных предметах; математической терминологии и символики для выражения свои мысли в устной и письменной речи; методы познания, проектирования, конструирования и исследования; аппарат математического анализа для решения геометрических, физических, экономических и других прикладных задач; изученные свойства геометрических фигур и отношений между ними для решения геометрических задач, используя при необходимости дополнительные построения; алгебраический и тригонометрический аппарат для решения геометрических и практических задач; векторно-координатный метод в пространстве для решения геометрических и практических задач; геометрические модели и средства наглядности для иллюстрации, интерпретации и аргументации проведенных исследований; индуктивные и дедуктивные способы рассуждений; различные стратегии решения геометрических задач; изученные формулы для измерения углов и расстояний на местности, нахождении площадей земельных участков, объемов и площадей поверхности реальных объектов; простейшие измерительные инструменты (линейку, циркуль, рулетку, угломерный инструмент); изученные формулы и свойства геометрических фигур для описания и исследования реальных объектов; научную информацию о свойствах плоских и пространственных геометрических фигур, о нахождении геометрических величин.

По предмету «Современное естествознание» обучающийся должен:

знать: воздействие человеческого общества на природу Земли и последствиях, правила поведения в окружающей среде; ценности и цели обеспечения устойчивого и гармоничного развития мегасистемы «природа-общество-человек-техносфера»; основные характеристики новых наукоемких технологий производства с позиции их использования для индустриально-инновационного развития Казахстана; практическое применение естественнонаучных знаний и закономерностей как средства организации продуктивной деятельности человека и развития его культуры;

уметь: анализировать и оперировать фундаментальными естественнонаучными знаниями и методологией научного познания, формирующими целостную научную картину мира на основе глобальной интеграции компонентов познания мира; ориентироваться в новых концепциях естественнонаучного образования; самостоятельно выполнять проектные

исследования по каждому модулю учебной программы; развивать свои функциональные универсальные способности, мыслительную и творческую самостоятельность для решения учебных и жизненных проблем; распознать, объяснить и применить естественнонаучные знания в сложных жизненных ситуациях; анализировать свои действия, обосновать решения, используя естественнонаучные знания и факты; выбирать и обобщать объяснения, основанные на знаниях различных разделов естественнонаучных дисциплин, и связать полученные выводы с отдельными аспектами жизненных ситуаций; использовать естественнонаучные знания для решения общественных и глобальных ситуаций; устанавливать связи между отдельными блоками естественных знаний, понимать важность межпредметных связей для понимания природных явлений; распознавать, объяснять, давать характеристику событиям, процессам в природе с помощью приобретенных знаний, принимать решения; систематизировать знания, полученные по естественнонаучным предметам на предыдущих уровнях образования;

применять: для самообучения, саморазвития и самореализации; для продолжения обучения и выбора будущей профессии; для сохранения безопасности и охраны окружающей среды и ведения здорового образа жизни; для познания и объяснения значения строения, состава и свойств веществ, природных явлений, имеющих практическое значение в жизни.

По предмету «Физическая культура» обучающийся должен:

знать: влияние оздоровительных систем физической культуры на укрепление здоровья, профилактику профессиональных заболеваний и увеличение продолжительности жизни; требования безопасности на занятиях физической культурой; влияние физкультуры на функциональное состояние систем организма в соответствии с возрастными и половыми особенностями; способы контроля и оценки индивидуального физического развития и физической подготовленности;

уметь: организовывать занятия физической культурой с учетом интересов и потребностей в укреплении здоровья, физическом и спортивном совершенствовании; выполнять гимнастические, акробатические, легкоатлетические упражнения (комбинации), технико-тактические действия в спортивных играх; осуществлять соревновательную деятельность в избранном виде спорта; проводить школьные соревнования по программным видам спорта; осуществлять судейство школьных соревнований в избранном виде спорта; демонстрировать физические качества: быстрота, сила, выносливость (выбирается любое из упражнений), координация движений;

применять: для повышения работоспособности, сохранения и укрепления здоровья; подготовки к профессиональной деятельности и службе в армии; организации и проведения индивидуального, коллективного и семейного отдыха, участия в массовых спортивных соревнованиях; активной творческой деятельности, выбора и формирования здорового образа жизни; знания по видам спорта во время судейства на спортивных соревнованиях; спортивные умения и навыки в профессиональной деятельности и во время службы в армии.

По предмету «Начальная военная подготовка» обучающийся должен:

знать: символы Вооруженных Сил Республики Казахстан; виды и рода войск Вооруженных Сил Республики Казахстан; конституционные и законодательные права и обязанности граждан Республики Казахстан по защите суверенитета и территориальной целостности государства; назначение уставов ВС РК; общую характеристику современного боя; назначение и меры безопасности при обращении с оружием и боеприпасами; команды для построения и движения строя, относительную разницу между предварительным и исполнительным командами; общие понятия об ориентирах и ориентировании на местности; основы медицинских знаний;

уметь: выполнять команды строевой, огневой, тактической подготовок; ориентироваться на местности; оказывать первую медицинскую помощь (ПМП); выполнять разборку и сборку автомата (пулемета); преодолевать препятствия (заграждения); работать с приборами радиационной и химической разведки;

применять: умения и навыки, приобретенные на занятиях по тактической, боевой и огневой подготовках, военной топографии в полевых сборах и во время участия в военно-патриотических конкурсах; основы медицинских знаний в жизненных ситуациях.

#### **4.5 Предметные результаты обучения по профильным предметам общего среднего образования**

Физико-математический профиль

По предмету «Математика» (продвинутый уровень) обучающийся должен:

знать: первый и второй замечательные пределы; геометрический и физический смыслы второй производной; формулу уравнения нормали к графику функции; алгоритм нахождения промежутков вогнутости и выпуклости графика функции; алгоритм нахождения точек перегиба графика функции; решения и составление дифференциальных уравнений; схему Горнера, теорему Безу и Виета; стандартный вид многочлена от нескольких переменных; симметрические многочлены; доказательство тождества и неравенства нескольких переменных; формулы для вычисления числа перестановок и размещений с повторениями; формулы комбинаторики для вычисления вероятности события; формулу Бернулли; доказательство теорем и выводы формул базового курса геометрии; свойства определители второго и третьего порядка; векторное произведение векторов и его свойства и геометрический смысл; смешанное произведение векторов и его свойства и геометрический смысл; различные способы задания плоскости в пространстве: точкой и двумя неколлинеарными векторами; тремя точками не лежащими на одной прямой; точкой и вектором нормали; параметрические и канонические уравнения прямой в пространстве; формулы расстояния от точки до плоскости и между двумя параллельными плоскостями; формулы для нахождения угла между прямой и плоскостью, между двумя плоскостями; определение и свойства касательной плоскости к сфере; свойства выпуклых и правильных многогранников; свойства вписанных и описанных цилиндра, конуса, усеченного конуса и шара; формулы

объема и площади поверхности шарового слоя и шарового сектора;

уметь: находить предел функции в точке, используя первый замечательный предел и теоремы о пределах; находить предел функции в точке, используя второй замечательный предел и теоремы о пределах; составлять уравнение нормали к графику функции; вычислять производные высших порядков; находить промежутки вогнутости и выпуклости графика функции; находить точки перегиба графика функции; исследовать функцию с помощью первой и второй производных и строить её график; решать логарифмические уравнения и неравенства, содержащие переменную в основании логарифма; решать дифференциальные уравнения; применять формулы комбинаторики для вычисления вероятности события; схему Горнера; вычислять определители второго и третьего порядка; находить: векторное и смешанное произведения векторов по их координатам; уравнения плоскости различными способами; уравнения прямой; уравнение касательной плоскости к сфере; расстояния от точки до плоскости и между двумя параллельными плоскостями; угол между прямой и плоскостью, между двумя плоскостями; элементы вписанных и описанных цилиндра, конуса, усеченного конуса и шара; строить изображение: вписанных и описанных цилиндра, конуса и шара; осевого и параллельного оснований сечений цилиндра, конуса, усеченного конуса; сечений шара;

применять: справочные материалы, калькулятор, компьютер для решения практических расчетных задач; систему математических знаний и умений для построения и исследования простейших математических моделей; приобретенные алгебраические преобразования и функционально-графические представления для описания и анализа закономерностей, существующих в окружающем мире и в смежных предметах; технику практических вычислений, рационально сочетая приближенные и точные, устные и инструментальные вычисления; стиль мышления, характерный для математики, его абстрактностью, доказательностью, строгостью; математической терминологии и символики для выражения своей мысли в устной и письменной речи; методы познания, проектирования, конструирования и исследования; аппарат математического анализа для решения геометрических, физических, экономических и других прикладных задач; векторное и смешанное произведения векторов для вычисления площадей и объемов геометрических фигур; векторно-координатный метод для решения геометрических и практических задач; различные методы измерения линейных и угловых элементов реальных объектов; формулы для нахождения геометрических величин в задачах практического содержания; аппарат математического анализа для: вывода формул площадей поверхности и объемов круглых тел; нахождения экстремальных значений геометрических величин; реальные числовые данные, представленные в виде диаграмм, графиков, таблиц и применять в проектно-исследовательской деятельности.

По предмету «Физика» (продвинутый уровень) обучающийся должен:

знать: по методам научного познания природы: использовать полученные знания для объяснения смысла понятий: физическое явление, закон, теория, физическая модель; описывать и объяснять: современные научные методы

познания природы; роль физики в развитии других наук и техники;

по механике (классической и релятивистской механике): кинематика и законы динамики материальной точки, законы сохранения импульса, энергии, взаимосвязи массы и энергии; постулатов Эйнштейна, смысла релятивистских эффектов; свободных и вынужденных колебаний, интерференцию и дифракцию механических волн;

по молекулярной физике и термодинамике: средняя квадратичная скорость; насыщенный и ненасыщенный пары, кристаллические и аморфные тела, поверхностное натяжение, капиллярное явление, термодинамическая система, адиабатный процесс, нагреватель, рабочее тело, холодильник, КПД теплового двигателя); смысла физических законов идеального газа; законов термодинамики;

по электродинамике: электростатическое поле, силовые линии электростатического поля, напряженность, потенциал, разность потенциалов, емкость, диэлектрическая проницаемость, энергия электростатического поля конденсатора, сила электрического тока, сторонние силы, электродвижущая сила, электрический ток в газах, в жидкостях, в полупроводниках; ионизация; собственная и примесная проводимость полупроводников; индукция магнитного поля, магнитный поток, ЭДС индукции, ЭДС самоиндукции, индуктивность, энергия магнитного поля; сила Ампера, сила Лоренца; колебательный контур, свободные электромагнитные колебания, переменный электрический ток, трансформатор; скорость распространения электромагнитной волны, в т.ч. оптического диапазона; когерентность, интерференция, дифракция, дисперсия, поляризация света; показатель преломления; смысла законов: сохранения электрического заряда, Кулона, Ома для полной цепи; электролиза, Ампера, электромагнитной индукции; отражения и преломления света; принципа суперпозиции; правила Ленца; формулы Томсона;

по квантовой физике и элементам астрофизики: основное и возбужденное энергетические состояния атома; дефект масс, энергетический выход ядерной реакции, цепная ядерная реакция деления; радиоактивный распад, деление ядер; взаимодействие элементарных частиц; смысла постулатов Бора; смысла физических законов: внешнего фотоэффекта; радиоактивного распада, сохранения в ядерных реакциях; смысла физических моделей: ядерная модель атома; модель атома водорода по Бору; абсолютно черное тело, протонно-нейтронная модель ядра, волновая и квантовая модели света и т.д.), Галактика, Вселенная;

уметь: по механике (классической и релятивистской механике): проводить экспериментальные исследования, строить и использовать физические модели для описания и прогнозирования физических явлений на основе законов и принципов классической и релятивистской механики; решать качественные, графические и расчетные задачи на применение кинематических законов движения, законов Ньютона; на учет инертности тел и трения при движении транспортных средств, на движение системы тел под действием сил; на движение искусственных спутников Земли; на определение сокращения длины,

замедление времени в различных инерциальных системах отсчета, на применение закона взаимосвязи массы и энергии; на определение амплитуды, периода, частоты колебаний пружинного и математического маятников, длины и скорости волны;

по молекулярной физике и термодинамике: проводить измерения параметров состояния идеального газа; влажности воздуха, поверхностного натяжения; решать качественные, графические, расчетные задачи на определение количества вещества, давления, температуры, плотности, объема и концентрации молекул, средней квадратичной скорости и средней кинетической энергии хаотического движения молекул, поверхностного натяжения, работы, количества теплоты и изменения внутренней энергии идеального газа, КПД тепловых двигателей;

по электродинамике: измерять и определять силу электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное электрическое сопротивление, мощность электрического тока, ЭДС и внутреннее сопротивление источника тока; характеристик полной электрической цепи и ее отдельных участков; основные характеристики гармонических колебаний; силу тока и напряжение в цепях переменного тока; длину волны видимого света, показатель преломления вещества, фокусные расстояния собирающих и рассеивающих линз; показатель преломления вещества, длину электромагнитной волны; проводить эксперименты по исследованию волнового движения тел, процессов отражения, преломления, интерференции, дифракции, дисперсии волн; рассчитывать абсолютные и относительные погрешности прямых измерений физических величин; решать задачи: на расчет сил электростатического взаимодействия зарядов; силы Ампера, силы Лоренца, характеристик движения заряженной частицы в однородных электрическом и магнитном полях; ЭДС индукции и ЭДС самоиндукции, энергии магнитного поля; определять направление индукционного тока по правилу Ленца, сил Ампера и Лоренца; графически изображать магнитные поля; на определение периода электромагнитных колебаний, энергии, смещения и фазы гармонических колебаний, энергетических характеристик электромагнитных колебаний, действующих значений силы тока и напряжения, коэффициента трансформации; длины световой волны, порядка дифракционных максимумов; связи частоты, длины и скорости волны, характеристик электромагнитных волн; на построение хода световых лучей в призмах и плоскопараллельных пластинах, в системах линз; характеристик изображения в тонкой линзе;

по квантовой физике и элементам астрофизики: планировать и проводить физические эксперименты определять знак заряда или направление движения элементарных частиц по их трекам на фотографиях; решать качественные, расчетные задачи на определение энергии и импульса фотона, красной границы фотоэффекта, задерживающего потенциала, работы выхода; частоты излучения атома и длины волны излучения при переходе электрона в атоме из одного энергетического состояния в другое; продуктов ядерных реакций, энергию связи атомного ядра, энергетического выхода ядерной реакции, периода полураспада



радиоактивных веществ;

применять: усвоенные знания и умения по физике в повседневной жизни: для разрешения познавательных задач и проблемных ситуаций, возникающих в жизненной практике, в быту; обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, средств радио- и телекоммуникационной связи; определения собственной позиции по отношению к экологическим проблемам и поведению в природной среде; оценивания и корректировки своих действий в части взаимодействия с окружающей средой.

По предмету «English for specific purposes» обучающийся должен:

знать: функциональные особенности устных и письменных профессионально-ориентированных текстов, в том числе научно-технического характера; требования к оформлению документации (в пределах программы), принятые в профессиональной коммуникации и в странах Европы и изучаемого языка; стратегии коммуникативного поведения в ситуациях международного профессионального общения (в пределах программы);

уметь: понимать устную (монологическую, диалогическую) речь в пределах профессиональной тематики; участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью; самостоятельно готовить и делать устные сообщения на профессиональные темы, в том числе с использованием мультимедийных технологий; извлекать необходимую информацию из англоязычных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.) в типичных ситуациях профессионально-делового общения; аннотировать, реферировать и излагать на родной язык / с родного языка основное содержание текстов по специальности, при необходимости пользуясь словарем; писать сообщения, статьи, тезисы, рефераты на профессиональные темы; распознавать и употреблять в устных и письменных высказываниях основные грамматические единицы, характерные для профессиональной речи; распознавать и употреблять в устных и письменных высказываниях основную терминологию своей широкой и узкой специальности, включающую активный (800 лексических единиц) и пассивный (520 лексических единиц) лексический минимум терминологического характера; отбирать информационные источники и критически оценивать информацию, необходимую для выполнения коммуникативных задач в профессиональной деятельности; самостоятельно определять способ достижения поставленной учебной и коммуникативной задачи.

применять: полученные знания при деловом общении будущего современного специалиста (работа с поисковыми сайтами, страницами зарубежных вузов и профессиональных сообществ, электронными энциклопедиями и др., пользование электронной почтой на иностранном языке); знания и умения в процессе выполнения учебной и научно-исследовательской работы (доклады и выступления на конференции, оформление заявок на гранты и стажировки по программам академической мобильности и др.); знания и умения при ведении деловой документации (отчёты, технические инструкции) и

ведения переписки в ситуациях, типичных для профессионально-делового общения.

По предмету «Smart технология» обучающийся должен:

знать: основные понятия о математическом моделировании; различные подходы к классификации математических моделей; основные этапы математического моделирования; математическое моделирование детерминированных физических процессов; моделирование стохастических систем; случайные числа; генерирование последовательности случайных чисел с заданным законом распределения; имитационное стохастическое моделирование; математические модели в информатике, математике, физике, химии, биологии и т.д.; математические модели в других областях человеческой деятельности (экономика, сельское хозяйство, эпидемиология и др.);

уметь: выбирать методы моделирования; проводить исследовательскую работу; выполнять анализ и интерпретацию полученных результатов, оценивать их достоверность; вычислять погрешность приближенных вычислений, обращать внимание на конечность алгоритма;

применять: при моделировании прикладных задач; для работы с моделями на основе языков программирования; для работы с программными средствами для моделирования предметно-коммуникативных сред; при проведении компьютерного эксперимента и анализа полученных результатов; для владения технологиями компьютерного моделирования; при проектной деятельности.

По предмету «Графика и проектирование» обучающийся должен

знать: основы общей теории и способов построения различных видов графических изображений (чертеж, аксонометрия, технический рисунок, проекции с числовыми отметками); правила составления конструкторской документации (в соответствии с ЕСКД); основные этапы проектирования и изготовления изделия; технологические и конструкторские требования в процессе формообразования и изготовления изделия; о применении соединений деталей (разъемные и неразъемные соединения) и о типах передач движений в механизмах; об архитектурно-строительных чертежах и их назначении; о графике и макетировании как средствах выражения проектных замыслов;

уметь: разрабатывать графическую документацию изделия в соответствии с этапами его создания; использовать специальные инструменты, материалы и технологию для проектной графики и макетирования; визуально представлять в графическом изображении статистические данные, знания, соотношения предметов и фактов во времени и пространстве и тенденции их развития; владеть инструментальными и знаково-символическими средствами визуализации информации; наглядно моделировать геометрические, физические, динамические параметры изучаемых объектов; моделировать содержание информации в компактную, знаково-символическую форму; визуализировать и моделировать объекты технических форм в соответствии с требованиями технологии и дизайна; решать задачи с элементами проектно-конструкторской деятельности; визуализировать и моделировать объекты с использованием

средств компьютерной графики;

применять: средства и способы графических изображений на различных стадиях моделирования, проектирования и конструирования; навыки построения комплексных чертежей, аксонометрических проекций, технических рисунков, схем.

По предмету «Основы инновационных технологий» обучающийся должен:  
Химико-биологический профиль

По предмету «Химия» (продвинутый уровень) обучающийся должен:

знать: понятия, законы, теории школьного курса неорганической, общей и органической химии, основы металлургии, нефтехимии и органического синтеза; открытия нанохимии; промышленный синтез важнейших веществ и материалов и их применение; стехиометрия, количественный и качественный анализ неорганических веществ и органических соединений; классификацию, номенклатуру, формулы, строение и свойства неорганических веществ, органических и комплексных соединений; классификацию, механизмы и закономерности химических реакций, окислительно-восстановительных реакций, важнейшие окислители и восстановители, методы ионно-электронного баланса; влияние среды на характер протекания реакций; ряд стандартных электродных потенциалов; электролиз расплавов и растворов и их значение; законы электролиза Фарадея; химические источники электрического тока; основы химической кинетики, уравнение Аррениуса, правило Вант-Гофа, гомогенный и гетерогенный катализ, активаторы и ингибиторы. Значение катализа в химии и биохимии; энтальпия, энтропия, энергия Гиббса, теплоты образования химических соединений из простых веществ. Закон Гесса и его следствия; дисперсные и коллоидные системы, золи и гели; коллоидные растворы в биологических объектах, в природе и в технике; виды растворов, отличия растворов от химических соединений, кристаллогидраты; способы выражения содержания растворенного вещества в растворе (мольная доля, массовая доля, молярная концентрация, объемная доля содержания вещества в 1 мл раствора - титр); ионное произведение воды, водородный показатель, произведение растворимости; методы познания и исследования состава веществ, технику выполнения аналитических исследований и виды титрования, количественные и качественные расчеты по формулам и уравнениям реакции; научные принципы и безотходные технологии производства важнейших химических веществ и материалов, экологические и экономические требования к производству; сырье: возобновляемые и невозобновляемые источники, полезные ископаемые Казахстана, полиметаллические руды, уголь, нефть, газ, минеральные удобрения, кремний- и металлоорганические производные; роль и значение химии в природе, науке, жизнедеятельности человека и развитии казахстанской экономики; меры по соблюдению безопасности и предотвращению загрязнения окружающей среды последствиями производства и применения веществ; интегрированные системы (математические, компьютерные, биологические, географические и физические) для изучения состава и строения вещества и открытий в нанохимии;

уметь: анализировать химические явления окружающего мира, исследовать и характеризовать качественный и количественный состав и свойства веществ; использовать химические методы познания веществ в описании химических объектов природы и выполнении опытно-экспериментальных проектов, в поиске путей утилизации бытового мусора и отходов промышленных производств; выполнять познавательные и логические задания, самостоятельные проектные исследования по основным вопросам современной химической теории и практики; составлять структурные и пространственные формулы молекул неорганических веществ, органических и комплексных соединений; осуществлять компьютерное моделирование лабораторных и технологических процессов производства химической продукции; проводить выделение и очистку веществ, дистилляцию, перекристаллизацию, перегонку, хроматографию, определение минеральных удобрений, пластмасс, волокон, каучуков, комплексных соединений;

применять: интегрированные знания и функциональную грамотность в быту и в решении расчетных и экспериментальных задач количественного и качественного анализа веществ и смесей; знания и навыки исследования влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека и биосферу; критическую оценку информации о веществах, используемых в повседневной жизни и ответственное решение в условиях моделирования чрезвычайных ситуаций и оказание первой медицинской помощи; навыки определения качественного и количественного элементного состава, нахождения молекулярной формулы по данным химического анализа и по плотности паров газов; обнаружения кратных связей и функциональных групп в органических соединениях; осознанность выбора и последующего освоения профессиональных образовательных программ; умения выполнять правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты, обеспечивать охрану собственной жизни и здоровья.

По предмету «Биология» обучающийся должен:

знать: достижения в области генной инженерии, позволяющие манипулировать с веществом наследственности, создавать структуры ДНК, которые не образуются в живой природе; открытия в области биотехнологии-главного мотора и двигателя будущего - лежащие в основе создания трансгенных растений и животных; расшифровка генома человека, которая позволит диагностировать наиболее распространенные заболевания человека; работы по клонированию организмов;

уметь: применять основные методы исследования структуры биоорганических соединений; исследование структуры и функции биологически важных соединений методами органической химии; применять научные знания в области биологии в учебной деятельности; самостоятельно работать с научной и учебной литературой, проводить научный эксперимент, теоретически обосновывать наблюдаемые явления;

применять: навыки проведения экспериментальных научно-исследовательских работ с биологическими объектами; навыки при организации

проектной деятельности в области биологии; навыки основных приемов системного биологического мышления; навыки при аргументации, ориентированных на достижение высоких результатов учебной и профессиональной деятельности.

По предмету «Рекреационная география» обучающийся должен

знать: объекты, основные задачи предмета; ключевые термины и понятия; место рекреационной географии в системе географических наук; социально-экономическую сущность и основные функции рекреации; виды рекреаций, рекреационной деятельности, их региональные особенности; освоение, освоенность и перспективы развития рекреации; время свободное и рекреационное; основы оценки эстетичности рекреационных ландшафтов, их типологию; потенциал индустрии отдыха и лечебно-оздоровительную инфраструктуру; рекреационные свойства объектов производственной, непроизводственной сфер и жилого фонда; климатические, гидрологические, гидроминеральные, лесные, горные, озерно-морские, биологические ресурсы, как условия организации отдыха; главные аспекты медицинской географии; рекреационные объекты и территориальные рекреационные системы (ТРС), особенности их проектирования; культурно-исторические рекреационные ресурсы; принципы рекреационного освоения природного и исторического наследия; туристские ресурсы и виды туризма, рекреационное и туристское природопользование; рекреационные нагрузки на природные комплексы; экологический каркас рекреационных территорий и экологический туризм; особо охраняемые природные территории, классификацию и проблемы их рекреационного использования; национальные парки и их виды; районы узкой и широкой рекреационной специализации; понятия «туристский центр» и «центр туризма», типологию туристских центров; роль рекреационной экономики в решении актуальных проблем развития регионов страны в современных условиях; природный и историко-культурный потенциал международного туризма, проблемы сезонности; международный туризм, как глобальное социально-экономическое явление современности, отрасль мирового хозяйства; географию туристского спроса, туризма отдыха, делового, духовного и лечебно-оздоровительного; объекты всемирного культурного и природного наследия Казахстана и мира, включенные в список ЮНЕСКО;

уметь: проектировать элементарные виды рекреационных занятий; анализировать рекреационную структуру территории и оценивать туристско-рекреационный потенциал и его проблемы; давать рекреационную оценку природных ресурсов, природных и антропогенных объектов; составлять кадастр рекреационных ресурсов своей местности; анализировать аспекты культурно-исторического наследия и развития рекреационно-оздоровительной сферы; создавать функциональную модель туристского природопользования; определять рекреационные нагрузки на природные и антропогенные комплексы; решать вопросы устойчивого экологического развития туризма в своей местности; читать и составлять карты, отображать необходимые параметры представляющие интерес для рекреационной географии; моделировать виды

рекреационной деятельности и их изменение в будущем; анализировать и транслировать знания, правила поведения в рекреационном комплексе, для повышения собственной культуры поведения и рекреантов; анализировать медико-биологическую, социально-культурную, экономическую функцию рекреации; составлять программы обслуживания туристов, разрабатывать анимационные программы; проектировать рекреационное пространство в школе, домашних условиях, общественных местах; выделять внутреннюю метапредметную связь с естественнонаучными и гуманитарными дисциплинами;

применять: навыки экскурсионной работы, полученные знания при изучении рекреационных объектов, ресурсов, ландшафтов природного и антропогенного происхождения; экологическую мотивацию личности в рекреациях; методы исследований рекреационной географии в проектной и практической деятельности; источники рекреационно-географической информации; карты необходимого содержания в деятельности.

По предмету «English for specific purposes» обучающийся должен:

знать: функциональные особенности устных и письменных профессионально-ориентированных текстов, в том числе научно-технического характера; требования к оформлению документации (в пределах программы), принятые в профессиональной коммуникации и в странах Европы и изучаемого языка; стратегии коммуникативного поведения в ситуациях международного профессионального общения (в пределах программы);

уметь: понимать устную (монологическую, диалогическую) речь в пределах профессиональной тематики; участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью; самостоятельно готовить и делать устные сообщения на профессиональные темы, в том числе с использованием мультимедийных технологий; извлекать необходимую информацию из англоязычных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.) в типичных ситуациях профессионально-делового общения; аннотировать, реферировать и излагать на родной язык / с родного языка основное содержание текстов по специальности, при необходимости пользуясь словарем; писать сообщения, статьи, тезисы, рефераты на профессиональные темы; распознавать и употреблять в устных и письменных высказываниях основные грамматические единицы, характерные для профессиональной речи; распознавать и употреблять в устных и письменных высказываниях основную терминологию своей широкой и узкой специальности, включающую активный (800 лексических единиц) и пассивный (520 лексических единиц) лексический минимум терминологического характера; отбирать информационные источники и критически оценивать информацию, необходимую для выполнения коммуникативных задач в профессиональной деятельности; самостоятельно определять способ достижения поставленной учебной и коммуникативной задачи;

применять: полученные знания при деловом общении будущего современного специалиста (работа с поисковыми сайтами, страницами

зарубежных вузов и профессиональных сообществ, электронными энциклопедиями и др., пользование электронной почтой на иностранном языке); знания и умения в процессе выполнения учебной и научно-исследовательской работы (доклады и выступления на конференции, оформление заявок на гранты и стажировки по программам академической мобильности и др.); знания и умения при ведении деловой документации (отчёты, технические инструкции) и ведения переписки в ситуациях, типичных для профессионально-делового общения.

По предмету ««Информатика и ИКТ»» обучающийся должен знать: основные направления обработки данных: интерполяция, аппроксимация, а также методы численного интегрирования; основные методы исследования различных технологических процессов с помощью функциональных и статистических математических моделей; методы точного и приближенного решения линейных, нелинейных, дифференциальных систем уравнений для расчета и прогноза при исследовании различных объектов; теоретические основы моделирования как научного метода и основные математические методы, и алгоритмы анализа и синтеза технологических процессов; основные виды моделей, применяемых в химии и биологии; методы корреляционного, регрессионного анализа для оценки связей между параметрами технологического процесса и построения вероятностной модели; основы моделирования на базе теории графов для организации технологического процесса;

уметь: выбирать методы моделирования систем, проводить системный анализ технологического процесса; применять количественные и качественные методы анализа при моделировании технологических процессов; творчески применять математическое моделирование в целях совершенствования системы сбора информации, интенсификации и повышения точности технических расчетов, решения принципиально новых научных и практических задач промышленности;

применять: для обработки измерений с помощью численных методов; при построении структуры модели и идентификации параметров функциональной модели; для анализа временных рядов и построения моделей прогноза; при выборе функциональной или статистической математических моделей для решения практических задач; для сетевого планирования и управления комплексом работ.

По предмету «Основы инновационных технологий» обучающийся должен:  
Филологический профиль

По предмету «Қазақ тілі»/«Русский язык» (продвинутый уровень) обучающийся должен:

знать: роль казахского языка как родного и как государственного языка РК, русского языка как родного и как средства межнационального общения; различие понятий «язык» и «речь»; особенности стилей речи: разговорного и книжного (официально-делового, научного, публицистического, художественного), особенности функционирования казахского/русского языка в разных сферах деятельности общества: общественно-политической,

общественно-экономической, научной, неофициального повседневного общения и др.; особенности функционирования казахского/русского языка в разных типах ситуаций; закономерные взаимосвязи жанров речевых высказываний и сфер общения; механизмы порождения речевых высказываний определенного жанра (цель порождения текста; учет адресата речи, официальности-неофициальности обстановки общения; композиция, средства связи в тексте, пространственно-временной план, стилистически маркированные лексико-грамматические средства); средства казахского/русского языка, маркирующие тот или иной жанр речевых высказываний; лексическую и синтаксическую синонимию, стилистическую окраску слов и предложений из синонимического ряда в рамках тематического поля; особенности устной и письменной речи и формы общения; правила грамотного оформления устной (интонация, тон, тембр голоса, темп речи) и письменной (нормы орфографии, пунктуации, стилистики) речи; особенности выражения авторской позиции; приемы раскрытия темы; стратегии и тактики ведения диалога; стратегии и тактики порождения монолога, ориентированного на адресата речи; способы контакта с респондентами; правила казахского/русского делового этикета; обычаи и традиции казахского/русского народа, требующие учета при общении;

уметь: составлять тексты-высказывания соответственно нормам казахского/русского литературного языка; составлять тексты-высказывания определенного жанра (реферат, доклад, статья, проект, сочинение-эссе, заявление, доверенность, расписка, характеристика, резюме, автобиография и др.) и соответствующего ему объема; соблюдать нормы казахского/русского литературного языка – орфоэпические, орфографические, лексические, грамматические, пунктуационные; использовать достаточный объем тематической лексики, функционирующей в определенной сфере деятельности (экономической, общественно-политической, научной, неофициального повседневного общения); правильно оперировать словоформами и типами синтаксических конструкций адекватно ситуации общения, форме речи (устной и письменной), жанру речевого высказывания; корректировать текст в соответствии со стилистическими нормами; редактировать текст; улучшать композицию, лексику и синтаксический строй текста; определять цель, гипотезу, объект и предмет проектного исследования; использовать разные жанры и способы социального опроса; перерабатывать научную и публицистическую информацию;

применять: навыки ведения диалога в официальной и неофициальной обстановке общения; правила казахского/русского речевого этикета в жизненных ситуациях общения; навыки порождения монологического текста-высказывания в разных ситуациях; навыки оформления официально-деловых бумаг; навыки написания текстов для СМИ в реальных ситуациях; навыки корректировки текста в общественной жизни; навыки публичного выступления.

По предмету «Қазақ әдебиеті»/ «Русская литература» (продвинутый уровень)

По предмету «Второй иностранный язык» обучающийся должен:



знать: функциональные особенности устных и письменных профессионально-ориентированных текстов, в том числе научно-технического характера; требования к оформлению документации (в пределах программы), принятые в профессиональной коммуникации и в странах Европы и изучаемого языка; стратегии коммуникативного поведения в ситуациях международного профессионального общения (в пределах программы);

уметь: понимать устную (монологическую, диалогическую) речь в пределах профессиональной тематики; участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью; самостоятельно готовить и делать устные сообщения на профессиональные темы, в том числе с использованием мультимедийных технологий; извлекать необходимую информацию из англоязычных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.) в типичных ситуациях профессионально-делового общения; аннотировать, реферировать и излагать на родной язык / с родного языка основное содержание текстов по специальности, при необходимости пользуясь словарем; писать сообщения, статьи, тезисы, рефераты на профессиональные темы; распознавать и употреблять в устных и письменных высказываниях основные грамматические единицы, характерные для профессиональной речи; распознавать и употреблять в устных и письменных высказываниях основную терминологию своей широкой и узкой специальности, включающую активный (800 лексических единиц) и пассивный (520 лексических единиц) лексический минимум терминологического характера; отбирать информационные источники и критически оценивать информацию, необходимую для выполнения коммуникативных задач в профессиональной деятельности; самостоятельно определять способ достижения поставленной учебной и коммуникативной задачи;

применять: полученные знания при деловом общении будущего современного специалиста (работа с поисковыми сайтами, страницами зарубежных вузов и профессиональных сообществ, электронными энциклопедиями и др., пользование электронной почтой на иностранном языке); знания и умения в процессе выполнения учебной и научно-исследовательской работы (доклады и выступления на конференции, оформление заявок на гранты и стажировки по программам академической мобильности и др.); знания и умения при ведении деловой документации (отчёты, технические инструкции) и ведения переписки в ситуациях, типичных для профессионально-делового общения.

По предмету «Мировая литература» обучающийся должен:

знать: специфику литературы в ряду других искусств; культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; тексты художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий,

об историко-литературном процессе;

уметь: воспроизводить содержание литературного произведения; анализировать и интерпретировать художественное произведение, используя сведения по истории и теории литературы (тематика, проблематика, нравственный пафос, система образов, особенности композиции, изобразительно-выразительные средства языка, художественная деталь); анализировать эпизод (сцену) изученного произведения, объяснять его связь с проблематикой произведения; соотносить художественную литературу с общественной жизнью и культурой; раскрывать конкретно-историческое и общечеловеческое содержание изученных литературных произведений; выявлять «сквозные» темы и ключевые проблемы русской литературы; соотносить произведение с литературным направлением эпохи;

применять: приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: определения путей своего культурного развития, профессионального самоопределения, ориентации в классическом наследии и современном культурном процессе, самостоятельного художественного творчества; основные закономерности историко-литературного процесса и черты литературных направлений.

#### Историко-правоведческий профиль

По предмету «История Казахстана» обучающийся должен

По предмету «Казахстан в современном мире» обучающийся должен

знать: основные тенденции социально-экономического, общественно-политического и культурного развития Казахстана периода независимости; цели, содержание и результаты реализации экономического, общественно-политического и культурного реформирования на различных этапах исторического развития независимого Казахстана; геополитическое положение Казахстана, приоритеты внешней политики государства, роль Казахстана в системе международной и региональной безопасности; основные социально-экономические, политические и культурные достижения и проблемы современного Казахстана;

уметь: анализировать события и процессы, протекающие в современном Казахстане; применять полученные знания для выработки аргументированной личностной точки зрения на те или иные исторические события; логически мыслить, формулировать личное мнение или позицию по различным вопросам;

применять: методы ведения полемики и дискуссий; формы самостоятельной работы с различными общественно-политическими и историческими документами; методы сравнительного анализа общественно-политических, социально-экономических ситуаций на разных этапах исторического развития; методы анализа сущности различных общественно-политических явлений или процессов; способы определения причинно-следственных связей различных исторических событий; методы моделирования и прогнозирования общественно-политических и социально-экономических ситуаций.

По предмету «Казахстанское законодательство» обучающийся должен:  
знать: основные элементы и структуру казахстанского законодательства;  
современное понятие законодательства; права и обязанности человека и гражданина; систему и виды нормативных правовых актов Республики Казахстан; основы конституционного строя, конституционные права и свободы, обязанности; правовой статус личности; механизмы защиты прав и свобод человека в Казахстане; государственно-правовую систему, статус Президента, порядок формирования и функционирования Парламента, органов правосудия; систему и структуру местных представительных и исполнительных органов; административно-территориальное устройство Республики Казахстан; правоохранительные органы Республики Казахстан; порядок функционирования государственной службы Республики Казахстан; процесс правового регулирования общественных отношений и основные отрасли национального права; правовое регулирование социально-экономической сферы (трудовое законодательство, законодательство о здравоохранении, о социальном и пенсионном обеспечении, налоговое законодательство, о браке и семье, об образовании, о воинской службе и статусе военнослужащих и т.д.); правовое регулирование гражданского и гражданско-процессуального законодательства; правовое регулирование административного законодательства; правовое регулирование экологического и земельного законодательства; правовое регулирование уголовного и уголовно-процессуального законодательства;

уметь: объяснять сущность правовой политики государства; объяснять правовое понятие гражданских прав и свобод человека и гражданина; осознавать понятие правовой ответственности; давать самостоятельную оценку правомерности применения законодательства; аргументировано выражать личную точку зрения по правовым вопросам; критически анализировать информацию, представленную в рамках возникновения спорных вопросов возникающих в процессе правоотношений в той или иной сфере законодательства; устанавливать причинно-следственные связи между применением (или неисполнением) норм законодательства; участвовать в дискуссиях по актуальным общественным и правовым проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации полученные сведения; анализировать и обобщать моральные, этические, нравственные и правовые нормы; давать характеристику деятельности государственно-правовых институтов общества;

применять: нормы общественно-правовой позиции в соответствии с действующим законодательством; приемы отстаивания своей точки зрения и собственного мнения, основываясь на знании действующего законодательства; методы пресечения противоправных деяний основанных на незнании законов; для оказания содействия органам государственного управления и правоохранительным органам в прививании правовой культуры; при определении нормы права и ее применения; для адекватного оценивания особенностей социальной среды, противостояния антиобщественным явлениям, воздействиям идеологического, противоправного и религиозного характера.

По предмету «English for specific purposes» обучающийся должен:

знать: функциональные особенности устных и письменных профессионально-ориентированных текстов, в том числе научно-технического характера; требования к оформлению документации (в пределах программы), принятые в профессиональной коммуникации и в странах Европы и изучаемого языка; стратегии коммуникативного поведения в ситуациях международного профессионального общения (в пределах программы);

уметь: понимать устную (монологическую, диалогическую) речь в пределах профессиональной тематики; участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью; самостоятельно готовить и делать устные сообщения на профессиональные темы, в том числе с использованием мультимедийных технологий; извлекать необходимую информацию из англоязычных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.) в типичных ситуациях профессионально-делового общения; аннотировать, реферировать и излагать на родной язык / с родного языка основное содержание текстов по специальности, при необходимости пользуясь словарем; писать сообщения, статьи, тезисы, рефераты на профессиональные темы; распознавать и употреблять в устных и письменных высказываниях основные грамматические единицы, характерные для профессиональной речи; распознавать и употреблять в устных и письменных высказываниях основную терминологию своей широкой и узкой специальности, включающую активный (800 лексических единиц) и пассивный (520 лексических единиц) лексический минимум терминологического характера; отбирать информационные источники и критически оценивать информацию, необходимую для выполнения коммуникативных задач в профессиональной деятельности; самостоятельно определять способ достижения поставленной учебной и коммуникативной задачи;

применять: полученные знания при деловом общении будущего современного специалиста (работа с поисковыми сайтами, страницами зарубежных вузов и профессиональных сообществ, электронными энциклопедиями и др., пользование электронной почтой на иностранном языке); знания и умения в процессе выполнения учебной и научно-исследовательской работы (доклады и выступления на конференции, оформление заявок на гранты и стажировки по программам академической мобильности и др.); знания и умения при ведении деловой документации (отчёты, технические инструкции) и ведения переписки в ситуациях, типичных для профессионально-делового общения.

По предмету «Этика и психология общения» обучающийся должен:

знать: основы теории этики - науки о нравственности; основные нормы морали, нравственные, духовные идеалы, хранимые в культурных традициях казахского народа; этические ценности: Родина, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа Казахстана; основы морали, понимание ее значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе; ценность нравственности и духовности в человеческой жизни; особенности общения, что становится предпосылкой

воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания;

уметь: осуществлять деловое общение: публичные выступления, переговоры, деловые совещания; придерживаться этических ценностей и здорового образа жизни; предупреждать и разрешать моральные конфликты в коллективе; применять этические нормы и ценности при принятии управленческих решений; творчески применять этические и психологические знания в реальной жизни;

применять: различные формы социальной ответственности при разработке и реализации жизненной стратегии; способы межкультурных отношений в управлении, для эффективного выполнения своих функций в межкультурной среде; приемы восстановления и сохранения душевной гармонии и социально-нравственного самочувствия; прикладные психологические знания для решения задач менеджмента.

По предмету «Smart технология» обучающийся должен:

Социально-экономический профиль

По предмету «Основы экономики и предпринимательства» обучающийся должен:

знать: стадии экономического процесса; структурные звенья современной экономики; потребности общества и способы их удовлетворения; основы теории управления и иерархическую структуру управления; научить применять экономические знания на практике; классификацию форм предпринимательской деятельности; функции предпринимательства; организационно- правовые формы предпринимательства; особенности развития казахстанского бизнеса; возможности рационального использования средств и пути их увеличения; факторы развития предпринимательской деятельности;

уметь: ставить экономические проблемы; применять количественные и качественные методы анализа при принятии управленческих решений; анализировать и планировать предпринимательскую деятельность; анализировать рекламу потребительских товаров; осуществлять самоанализ своей экономической деятельности; уметь коллективно обсуждать рациональность тех или иных затрат и принимать разумные решения; составить бизнес-план; находить и использовать лучшее сочетание ресурсов для производства и продажи товаров; умение отстаивать свою точку зрения и проявлять целеустремленность в различных видах деятельности;

применять: теоретический уровень знаний учащихся по экономике; навык анализа экономической информации; первичный навык перспективного бизнес – планирования; методы оценки среды и перспектив бизнеса, риска, соответствия идеи целям компании; методы разработки бизнес-плана; работу со справочной литературой экономического содержания; навыки работы на компьютере и использование информационных технологий при изучении данного предмета; свои коммуникативные способности; грамотно использовать информационные ресурсы.

По предмету «Казахстан в современном мире» обучающийся должен:

знать: основные тенденции социально-экономического, общественно-политического и культурного развития Казахстана периода независимости; цели, содержание и результаты реализации экономического, общественно-политического и культурного реформирования на различных этапах исторического развития независимого Казахстана; геополитическое положение Казахстана, приоритеты внешней политики государства, роль Казахстана в системе международной и региональной безопасности; основные социально-экономические, политические и культурные достижения и проблемы современного Казахстана;

уметь: анализировать события и процессы, протекающие в современном Казахстане; применять полученные знания для выработки аргументированной личностной точки зрения на те или иные исторические события; логически мыслить, формулировать личное мнение или позицию по различным вопросам;

применять: методы ведения полемики и дискуссий; формы самостоятельной работы с различными общественно-политическими и историческими документами; методы сравнительного анализа общественно-политических, социально-экономических ситуаций на разных этапах исторического развития; методы анализа сущности различных общественно-политических явлений или процессов; способы определения причинно-следственных связей различных исторических событий; методы моделирования и прогнозирования общественно-политических и социально-экономических ситуаций.

По предмету «English for specific purposes» обучающийся должен:

знать: функциональные особенности устных и письменных профессионально-ориентированных текстов, в том числе научно-технического характера; требования к оформлению документации (в пределах программы), принятые в профессиональной коммуникации и в странах Европы и изучаемого языка; стратегии коммуникативного поведения в ситуациях международного профессионального общения (в пределах программы);

уметь: понимать устную (монологическую, диалогическую) речь в пределах профессиональной тематики; участвовать в обсуждении тем, связанных со специальностью; самостоятельно готовить и делать устные сообщения на профессиональные темы, в том числе с использованием мультимедийных технологий; извлекать необходимую информацию из англоязычных источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.) в типичных ситуациях профессионально-делового общения; аннотировать, реферировать и излагать на родной язык / с родного языка основное содержание текстов по специальности, при необходимости пользуясь словарем; писать сообщения, статьи, тезисы, рефераты на профессиональные темы; распознавать и употреблять в устных и письменных высказываниях основные грамматические единицы, характерные для профессиональной речи; распознавать и употреблять в устных и письменных

высказываниях основную терминологию своей широкой и узкой специальности, включающую активный (800 лексических единиц) и пассивный (520 лексических единиц) лексический минимум терминологического характера; отбирать информационные источники и критически оценивать информацию, необходимую для выполнения коммуникативных задач в профессиональной деятельности; самостоятельно определять способ достижения поставленной учебной и коммуникативной задачи;

применять: полученные знания при деловом общении будущего современного специалиста (работа с поисковыми сайтами, страницами зарубежных вузов и профессиональных сообществ, электронными энциклопедиями и др., пользование электронной почтой на иностранном языке); знания и умения в процессе выполнения учебной и научно-исследовательской работы (доклады и выступления на конференции, оформление заявок на гранты и стажировки по программам академической мобильности и др.); знания и умения при ведении деловой документации (отчёты, технические инструкции) и ведения переписки в ситуациях, типичных для профессионально-делового общения.

По предмету «Smart технология» обучающийся должен:

знать: основы теории управления и иерархическую структуру управления; основные хозяйственные задачи, решаемые с помощью экономико-математического моделирования; теоретические основы и прикладные методы решения задач менеджмента с помощью экономико-математического моделирования; теоретические основы моделирования как научного метода; основные возможности прикладных компьютерных программ при решении экономических задач; основные экономико-математические методы и модели и алгоритмы их реализации; методы моделирования сложных социально-экономических систем, возможностях программных средств моделирования;

уметь: выбирать методы моделирования систем, структурировать и анализировать цели и функции систем управления, проводить системный анализ прикладной области; применять количественные и качественные методы анализа при принятии управленческих решений; использовать программные пакеты (Ms Excel, MathCad, Simplexwin, Statistika и т.п.) при моделировании и решении экономических задач; творчески применять экономико-математическое моделирование в целях углубления знаний о рынках товаров и услуг, понимания закономерностей их функционирования;

применять: простейшие прикладные экономические модели; моделирование прикладных задач; методы выбора прикладных экономико-математических моделей для решения задач менеджмента; методы построения тренда, регрессии и вычисления корреляции; интеграл и производные в экономике; решения задач оптимального управления и планирования (задача о наилучшем распределении ресурсов; задачи о смесях и распределении капитала; задачи о размещении заказа и раскрое материала; задача на составление оптимального плана перевозок).

По предмету «Современная геоэкономика Казахстана» обучающийся

должен:

знать: объекты, основные задачи предмета; ключевые термины и понятия; место геоэкономики в системе географических наук, место и роль Казахстана в современной мировой экономике; систему национальных пространственных интересов Казахстана; рыночные преобразования экономики Казахстана и национальную стратегию развития; индустриально-инновационную реформу экономики; казахстанскую модель развития экономики; интеграционную активность Казахстана; геодемографию и показатели развития человеческого потенциала (ИЧР) в Казахстане; понятие об устойчивом развитии экономики; концепцию устойчивого развития Казахстана; «зеленую» экономику Казахстана, как новый вектор устойчивого развития; геоэкологические проблемы Казахстана; понятие о государственной инфраструктуре; главные методы, технологию геоэкономического прогнозирования и стратегического планирования; проблемы агроэкологии и качества продуктов питания; проблемы в обеспечении населения качественной питьевой водой; экономическое регионоведение;

уметь: анализировать место, роль и интересы Казахстана, национальные стратегии развития, осуществлять их моделирование; определять проблемы геодемографии, предлагать пути решения; выявлять отличительные особенности казахстанского типа экономики; проектировать модели экономического развития страны и ее регионов; анализировать процесс интеграции в мировое экономическое пространство; определять признаки устойчивого развития экономики; анализировать геоэкологические проблемы, выделять проблемы населения и предлагать пути их решения; осуществлять прогнозы развития; определять и называть профессии востребованные в стране и в регионах;

применять: полученные знания при изучении процесса рыночных преобразований и реформ в экономике; приобретенные знания при выборе своей профессии; методы исследований геоэкономики при анализе процессов происходящих в стране и в мире; источники экономико-географической информации; карты необходимого содержания в деятельности.

#### **4.6 Предметные результаты обучения по профильным предметам технического и профессионального обучения**

Технико-технологический профиль

По дисциплине «Физика и основы электротехники» обучающийся должен:

знать: основные направления решения задач, экспериментальное измерение, графическое решение и математическое вычисление; математические методы дающие возможность решать и прогнозировать процессы и явления из области будущей деятельности учащихся; основные приемы исследования и решения математических и энергетических задач, физических явлений; основные определения, теоремы, правила, методы, физические законы и практическое их применение; важные качественные и количественные стороны процессов происходящих в электроэнергетики; основные уравнения и характеристики цепей с распределенными параметрами;



методы анализа нелинейных электрических и магнитных цепей; основные соотношения, описывающие электромагнитные поля;

уметь: выбирать методы решения электроэнергетических задач; практические навыки в решении задач на все предусмотренные программой дисциплины; решать уравнения и неравенства, строить графики функции, дифференцировать и интегрировать функций; применять методы интегрирования к решению практических задач энергетики; использовать исследовательские умения для расчетов электрических цепей постоянного тока;

применять: в процессе работы по управлению учебно-лабораторными оборудованиями; знания и умения при использовании компьютера для решения задач и проведении экспериментальной работы; при построении структуры модели.

По предмету «Графика и проектирование» обучающийся должен

знать: основы общей теории и способов построения различных видов графических изображений (чертеж, аксонометрия, технический рисунок, проекции с числовыми отметками); правила составления конструкторской документации (в соответствии с ЕСКД); основные этапы проектирования и изготовления изделия; технологические и конструкторские требования в процессе формообразования и изготовления изделия; о применении соединений деталей (разъемные и неразъемные соединения) и о типах передач движений в механизмах; об архитектурно-строительных чертежах и их назначении; о графике и макетировании как средствах выражения проектных замыслов;

уметь: разрабатывать графическую документацию изделия в соответствии с этапами его создания; использовать специальные инструменты, материалы и технологию для проектной графики и макетирования; визуально представлять в графическом изображении статистические данные, знания, соотношения предметов и фактов во времени и пространстве и тенденции их развития; владеть инструментальными и знаково-символическими средствами визуализации информации; наглядно моделировать геометрические, физические, динамические параметры изучаемых объектов; моделировать содержание информации в компактную, знаково-символическую форму; визуализировать и моделировать объекты технических форм в соответствии с требованиями технологии и дизайна; решать задачи с элементами проектно-конструкторской деятельности; визуализировать и моделировать объекты с использованием средств компьютерной графики;

применять: средства и способы графических изображений на различных стадиях моделирования, проектирования и конструирования; навыки построения комплексных чертежей, аксонометрических проекций, технических рисунков, схем.

По дисциплине «Smart технология» обучающийся должен:

знать: основные направления обработки данных: интерполяция, аппроксимация, а также методы численного интегрирования; основные методы исследования различных технологических процессов с помощью функциональных и статистических математических моделей; методы точного и

приближенного решения линейных, нелинейных, дифференциальных систем уравнений для расчета и прогноза при исследовании различных объектов; теоретические основы моделирования как научного метода и основные математические методы; основные виды моделей, применяемых в химии и биологии, экономике; методы корреляционного, регрессионного анализа для оценки связей между параметрами технологического процесса и построения вероятностной модели; основы моделирования на базе теории графов для организации технологического процесса;

уметь: выбирать методы моделирования систем, проводить системный анализ технологического процесса; применять количественные и качественные методы анализа при моделировании технологических процессов; творчески применять математическое моделирование в целях совершенствования системы сбора информации, повышения точности технических расчетов, решения принципиально новых научных и практических задач промышленности;

применять: практические навыки в решении задач на все предусмотренные программой дисциплины; применять методы интегрирования к решению практических задач энергетики.

#### Социально-экономический профиль

По предмету «Современная геоэкономика Казахстана» обучающийся должен:

знать: объекты, основные задачи предмета; ключевые термины и понятия; место геоэкономики в системе географических наук, место и роль Казахстана в современной мировой экономике; систему национальных пространственных интересов Казахстана; рыночные преобразования экономики Казахстана и национальную стратегию развития; индустриально-инновационную реформу экономики; казахстанскую модель развития экономики; интеграционную активность Казахстана; геодемографию и показатели развития человеческого потенциала (ИЧР) в Казахстане; понятие об устойчивом развитии экономики; концепцию устойчивого развития Казахстана; «зеленую» экономику Казахстана, как новый вектор устойчивого развития; геоэкологические проблемы Казахстана; понятие о государственной инфраструктуре; главные методы, технологию геоэкономического прогнозирования и стратегического планирования; проблемы агроэкологии и качества продуктов питания; проблемы в обеспечении населения качественной питьевой водой; экономическое регионоведение;

уметь: анализировать место, роль и интересы Казахстана, национальные стратегии развития, осуществлять их моделирование; определять проблемы геодемографии, предлагать пути решения; выявлять отличительные особенности казахстанского типа экономики; проектировать модели экономического развития страны и ее регионов; анализировать процесс интеграции в мировое экономическое пространство; определять признаки устойчивого развития экономики; анализировать геоэкологические проблемы, выделять проблемы населения и предлагать пути их решения; осуществлять прогнозы развития; определять и называть профессии востребованные в стране и в регионах;

применять: полученные знания при изучении процесса рыночных преобразований и реформ в экономике; приобретенные знания при выборе своей профессии; методы исследований геоэкономики при анализе процессов происходящих в стране и в мире; источники экономико-географической информации; карты необходимого содержания в деятельности.

По дисциплине «Казахстан в современном мире» обучающийся должен:

знать: основные тенденции социально-экономического, общественно-политического и культурного развития Казахстана периода независимости; цели, содержание и результаты реализации экономического, общественно-политического и культурного реформирования на различных этапах исторического развития независимого Казахстана; геополитическое положение Казахстана, приоритеты внешней политики государства, роль Казахстана в системе международной и региональной безопасности; основные социально-экономические, политические и культурные достижения и проблемы современного Казахстана;

уметь: анализировать события и процессы, протекающие в современном Казахстане; применять полученные знания для выработки аргументированной личностной точки зрения на те или иные исторические события; логически мыслить, формулировать личное мнение или позицию по различным вопросам;

применять: методы ведения полемики и дискуссий; формы самостоятельной работы с различными общественно-политическими и историческими документами; методы сравнительного анализа общественно-политических, социально-экономических ситуаций на разных этапах исторического развития; методы анализа сущности различных общественно-политических явлений или процессов; способы определения причинно-следственных связей различных исторических событий; методы моделирования и прогнозирования общественно-политических и социально-экономических ситуаций.

По дисциплине «Информатика и ИКТ» обучающийся должен:

знать: основы теории управления и иерархическую структуру управления; основные хозяйственные задачи, решаемые с помощью экономико-математического моделирования; теоретические основы и прикладные методы решения задач менеджмента с помощью экономико-математического моделирования; теоретические основы моделирования как научного метода; основные возможности прикладных компьютерных программ при решении экономических задач; основные экономико-математические методы и модели и алгоритмы их реализации; методы моделирования сложных социально-экономических систем, возможностях программных средств моделирования;

уметь: выбирать методы моделирования систем, структурировать и анализировать цели и функции систем управления, проводить системный анализ прикладной области; применять количественные и качественные методы анализа при принятии управленческих решений; использовать программные пакеты (Ms Excel, MathCad, Simplexwin, Statistika и т.п.) при моделировании и решении экономических задач; творчески применять экономико-математическое

моделирование в целях углубления знаний о рынках товаров и услуг, понимания закономерностей их функционирования;

применять: простейшие прикладные экономические модели; моделирование прикладных задач; методы выбора прикладных экономико-математических моделей для решения задач менеджмента; методы построения тренда, регрессии и вычисления корреляции; интеграл и производные в экономике; решения задач оптимального управления и планирования (задача о наилучшем распределении ресурсов; задачи о смесях и распределении капитала; задачи о размещении заказа и раскрое материала; задача на составление оптимального плана перевозок).

По дисциплине «Smart технология» обучающийся должен

знать: основные методы исследования различных технологических процессов с помощью функциональных и статистических компьютерных моделей; теоретические основы моделирования как научного метода и основные компьютерные методы, и алгоритмы анализа и синтеза технологических процессов; методы корреляционного, регрессионного анализа для оценки связей между параметрами технологического процесса и построения вероятностной компьютерной модели;

уметь: выбирать методы компьютерного моделирования систем, проводить системный анализ технологического процесса; применять количественные и качественные методы анализа при моделировании технологических процессов; творчески применять компьютерное моделирование в целях совершенствования системы сбора информации, интенсификации и повышения точности технических расчетов, решения принципиально новых научных и практических задач промышленности,

применять: исследование различных технологических процессов с помощью функциональных и статистических компьютерных моделей; теоретические основы моделирования как научного метода и основные компьютерные методы, и алгоритмы анализа и синтеза технологических процессов; методы корреляционного, регрессионного анализа для оценки связей между параметрами технологического процесса и построения вероятностной компьютерной модели.

По дисциплине «Этика и психология общения» обучающийся должен:

знать: основы теории этики - науки о нравственности; основные нормы морали, нравственные, духовные идеалы, хранимые в культурных традициях казахского народа; этические ценности: Родина, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа Казахстана; основы морали, понимание ее значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе; ценность нравственности и духовности в человеческой жизни; особенности общения, что становится предпосылкой воспитания доброжелательного и заботливого отношения к людям, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, сочувствия, толерантности, формирования нравственного сознания;

уметь: осуществлять деловое общение: публичные выступления,

переговоры, деловые совещания; придерживаться этических ценностей и здорового образа жизни; предупреждать и разрешать моральные конфликты в коллективе; применять этические нормы и ценности при принятии управленческих решений; творчески применять этические и психологические знания в реальной жизни;

применять: различные формы социальной ответственности при разработке и реализации жизненной стратегии; способы межкультурных отношений в управлении, для эффективного выполнения своих функций в межкультурной среде; приемы восстановления и сохранения душевной гармонии и социально-нравственного самочувствия; прикладные психологические знания для решения задач менеджмента.

### Художественно-технологический профиль

По дисциплине «Smart технология» обучающийся должен

знать: основные методы исследования различных технологических процессов с помощью функциональных и статистических компьютерных моделей; теоретические основы моделирования как научного метода и основные компьютерные методы, и алгоритмы анализа и синтеза технологических процессов; методы корреляционного, регрессионного анализа для оценки связей между параметрами технологического процесса и построения вероятностной компьютерной модели;

уметь: выбирать методы компьютерного моделирования систем, проводить системный анализ технологического процесса; применять количественные и качественные методы анализа при моделировании технологических процессов; творчески применять компьютерное моделирование в целях совершенствования системы сбора информации, интенсификации и повышения точности технических расчетов, решения принципиально новых научных и практических задач промышленности,

применять: исследование различных технологических процессов с помощью функциональных и статистических компьютерных моделей; теоретические основы моделирования как научного метода и основные компьютерные методы, и алгоритмы анализа и синтеза технологических процессов; методы корреляционного, регрессионного анализа для оценки связей между параметрами технологического процесса и построения вероятностной компьютерной модели.

По дисциплине «Графика и проектирование» обучающийся должен:

знать: основы общей теории и способов построения различных видов графических изображений (чертеж, аксонометрия, технический рисунок, проекции с числовыми отметками); правила составления конструкторской документации (в соответствии с ЕСКД); основные этапы проектирования и изготовления изделия; технологические и конструкторские требования в процессе формообразования и изготовления изделия; о применении соединений деталей (разъемные и неразъемные соединения) и о типах передач движений в механизмах; об архитектурно-строительных чертежах и их назначении; о

графике и макетировании как средствах выражения проектных замыслов;

уметь: разрабатывать графическую документацию изделия в соответствии с этапами его создания; использовать специальные инструменты, материалы и технологию для проектной графики и макетирования; визуально представлять в графическом изображении статистические данные, знания, соотношения предметов и фактов во времени и пространстве и тенденции их развития; владеть инструментальными и знаково-символическими средствами визуализации информации; наглядно моделировать геометрические, физические, динамические параметры изучаемых объектов; моделировать содержание информации в компактную, знаково-символическую форму; визуализировать и моделировать объекты технических форм в соответствии с требованиями технологии и дизайна; решать задачи с элементами проектно-конструкторской деятельности; визуализировать и моделировать объекты с использованием средств компьютерной графики;

применять: средства и способы графических изображений на различных стадиях моделирования, проектирования и конструирования; навыки построения комплексных чертежей, аксонометрических проекций, технических рисунков, схем.

По дисциплине «Народное прикладное искусство» обучающийся должен знать: историю мировой культуры и народного прикладного искусства своей страны, своего народа; особенности декоративно-орнаментального решения изделий, предметов народного прикладного искусства; методы моделирования, конструирования и проектирования изделий, предметов народного прикладного искусства; технические характеристики, свойства и выразительные возможности материалов, применяемых в проектируемых изделиях, предметах; технологию изготовления и производства, условия эксплуатации предметов и изделий; технические средства применяемые при проектировании объектов народного прикладного искусства;

уметь: собирать и анализировать информацию из различных источников для решения профессиональных задач; практически использовать выразительные средства различных видов изобразительных искусств; разрабатывать эскизы и схемы изделий, выбирать сюжет, создавать композицию; использовать дополнительные материалы, для придания выразительности, выполнять окончательную отделку; разрабатывать композиционные, стилистические решения предлагаемых изделий, предметов; разрабатывать художественные проекты изделий, предметов, обеспечивая высокий уровень их эстетических качеств и соответствие технологическим и экономическим требованиям; разрабатывать необходимую документацию на проектируемое изделие (эскизы, чертежи, макеты, демонстрационные графические произведения, зарисовки); использовать компьютерные методы сбора, хранения и обработки информации, применяемыми в сфере профессиональной деятельности; приобретать новые знания, используя современные информационные образовательные технологии;

применять: практические навыки различных видов изобразительных искусств; навыки научно-исследовательской деятельности в области народного

прикладного искусства; навыки работы с компьютером и глобальными информационными сетями для решения профессиональных задач; навыки реализации художественного замысла в практической деятельности; навыки к переоценке накопленного опыта в условиях развития науки, культуры и изменяющейся социальной практики, к анализу своих возможностей.

#### Аграрно-технический профиль

По дисциплине «Физика и основы электротехники» обучающийся должен:

знать: основные направления решения задач, экспериментальное измерение, графическое решение и математическое вычисление; математические методы дающие возможность решать и прогнозировать процессы и явления из области будущей деятельности учащихся; основные приемы исследования и решения математических и энергетических задач, физических явлений; основные определения, теоремы, правила, методы, физические законы и практическое их применение; важные качественные и количественные стороны процессов происходящих в электроэнергетике; основные уравнения и характеристики цепей с распределенными параметрами; методы анализа нелинейных электрических и магнитных цепей; основные соотношения, описывающие электромагнитные поля;

уметь: выбирать методы решения электроэнергетических задач; практические навыки в решении задач на все предусмотренные программой дисциплины; решать уравнения и неравенства, строить графики функций, дифференцировать и интегрировать функций; применять методы интегрирования к решению практических задач энергетики; использовать исследовательские умения для расчетов электрических цепей постоянного тока;

применять: в процессе работы по управлению учебно-лабораторными оборудованями; знания и умения при использовании компьютера для решения задач и проведении экспериментальной работы; при построении структуры модели.

По дисциплине «Современные технологии по отраслям» обучающийся должен:

знать: биологические особенности строения, жизнедеятельности живых организмов- растений и животных, способы их регулирования; общие сведения по животноводству и растениеводству; современные технологии выращивания сельскохозяйственных животных и культур, программирование урожая; основные сведения о сельскохозяйственных машинах, правила эксплуатации и их подготовку к требуемому режиму работы по отраслям животноводства и растениеводства; сведения о двигателях внутреннего сгорания и работе всех механизмов колесных и гусеничных тракторов, правила эксплуатации и технического обслуживания, технику безопасности; компьютерную технику и способы использования ее в разработке проектов сельскохозяйственных предприятий и сервисных центров; правила контроля качества сырья и готовой продукции производственного цикла;

уметь: выбирать оптимальные технологические методы получения,

переработки и хранения продукции сельского хозяйства; организовать работу по производству и переработке продукции растениеводства и животноводства; качественно выполнять работы по производству, переработке, хранению продукции растениеводства и животноводства;

применять: современные средства обработки и получения информации; навыки выработки рекомендаций по улучшению использования сельскохозяйственной техники; эксплуатацию гусеничных и колесных тракторов, комбайнов и сельхозмашин с навесными оборудованьями и без них.

По дисциплине «Smart технология» обучающийся должен:

знать: основные направления обработки данных: интерполяция, аппроксимация, а также методы численного интегрирования; основные методы исследования различных технологических процессов с помощью функциональных и статистических математических моделей; методы точного и приближенного решения линейных, нелинейных, дифференциальных систем уравнений для расчета и прогноза при исследовании различных объектов; теоретические основы моделирования как научного метода и основные математические методы; основные виды моделей, применяемых в химии и биологии, экономике; методы корреляционного, регрессионного анализа для оценки связей между параметрами технологического процесса и построения вероятностной модели; основы моделирования на базе теории графов для организации технологического процесса;

уметь: выбирать методы моделирования систем, проводить системный анализ технологического процесса; применять количественные и качественные методы анализа при моделировании технологических процессов; творчески применять математическое моделирование в целях совершенствования системы сбора информации, повышения точности технических расчетов, решения принципиально новых научных и практических задач промышленности;

применять: практические навыки в решении задач на все предусмотренные программой дисциплины; применять методы интегрирования к решению практических задач энергетики.

Педагогический профиль

По дисциплине «Мировая художественная культура» обучающийся должен

знать: понятия культура, единство и многообразие художественной культуры; виды и жанры искусства; история культуры разных эпох и народов; основные направления и стили в искусстве; эстетические идеалы различных эпох и народов;

уметь: отличать произведения искусства различных стилей; самостоятельно оценивать произведения искусства; объяснить роль классики для духовного развития современного человека; сформировать свое оценочное суждение о популярных жанрах современного искусства; пользоваться справочной и специальной литературой по искусству;

применять: виды и жанры искусства; история культуры разных эпох и народов; основные направления и стили в искусстве; эстетические идеалы



различных эпох и народов.

По дисциплине «Smart технология» обучающийся должен

знать: основные принципы использования математических методов и информационных технологий в образовании; свойства функций (линейная, квадратичная, дробно-рациональная, степенная, показательная, логарифмическая, тригонометрическая), уметь строить их графики, применять их для выражения функциональных зависимостей между величинами; свойства основных геометрических фигур на плоскости и пространстве, уметь их доказывать; свойства геометрических преобразований плоскости и уметь применять их; основные способы работы с информацией; принципы, основы организации и функционирования компьютера; основные программные средства управления компьютером и защиты информации; понимать роль, значение и влияние информационных технологий в жизни человека и общества; специфику информационных систем массовой и индивидуальной коммуникации; знать концепцию Web–пространства;

уметь: выбирать математические методы, проводить системный анализ информационных процессов; творчески применять математические методы в целях совершенствования системы сбора информации, интенсификации и повышения качества образовательного процесса с использованием информационных технологий;

применять: количественные и качественные математические методы при использовании информационных технологий; свойства геометрических преобразований плоскости; свойства функций для выражения функциональных зависимостей между величинами.

По дисциплине «Педагогическое творчество» обучающийся должен

знать: элементы педагогического мастерства: гуманистическая направленность, педагогическая способность, педагогическая техника; коммуникативные умения; основы педагогического общения; теоретические основы технологий творчества; особенности и алгоритм работы;

уметь: владеть методами и приемами технического творчества; мобилизовать учащихся на активную творческую деятельность; применять творческие методы в организации учебно-воспитательного процесса с целью повышения уровня педагогического мастерства;

применять: творческие методы в организации учебно-воспитательного процесса с целью повышения уровня педагогического мастерства; практическую деятельность, творческий прием для формирования компетенции учеников; индивидуальный подход, ориентированный на технологию творчества.

## **Раздел 5. ТРЕБОВАНИЯ К УСЛОВИЯМ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Представленные требования к содержанию и уровню подготовки реализуются в реальном образовательном процессе посредством:

1) построения целостного процесса как информационно-образовательного пространства для становления личности учащихся, развития их духовного

потенциала, самоопределения, самореализации; для выстраивания индивидуальной траектории развития;

2) предоставления учебно-методических, кадровых и материально-технических условий для организации учебно-воспитательного процесса, в котором основной акцент делается на учение как основную деятельность ученика;

3) поддержки творческих инициатив по выявлению различных путей и способов достижения ожидаемых результатов;

4) предоставления организациям образования возможностей для творческого конструирования системы воспитательного процесса как условия развития духовно-нравственного потенциала субъектов образования;

5) внедрения механизмов государственно-частного социального партнерства как условий реализации профильного обучения и прохождения обучающимися производственной практики;

6) развития инклюзивного подхода к организации образовательного процесса как руководящего принципа предоставления равных образовательных возможностей для детей с разными уровнями способностей и образовательных потребностей;

7) создания системы управления, ориентирующей деятельность школы на планирование ее дальнейшего развития на основе реально достигнутых результатов.

Финансовое обеспечение общеобразовательной организации должно быть достаточным:

1) для гарантированного бесплатного общедоступного среднего образования;

2) для создания необходимой материально-технической базы общеобразовательной организации;

3) для создания условий обеспечения безопасности жизни и охраны здоровья обучающихся.

В целях укрепления здоровья обучающихся и повышения их двигательной активности местные исполнительные органы обеспечивают организацию спортивных секционных занятий в форме внеклассной работы.

Система оплаты труда работников государственных организаций образования определяется в порядке, установленном статьей 52 действующего Закона Республики Казахстан «Об образовании».

Обучающиеся, которые по состоянию здоровья в течение длительного времени не могут посещать общеобразовательную организацию, обеспечиваются индивидуальным бесплатным обучением на дому или в лечебных организациях.

Для обучающихся с ограниченными возможностями в развитии создаются условия для получения ими образования, коррекции нарушения развития и социальной адаптации.

Общеобразовательная организация должна обеспечиваться материально-технической базой, отвечающей санитарно-гигиеническим правилам и нормам.

Материально-техническая база общеобразовательной организации включает:

1) здания с соответствующей инфраструктурой, обеспечивающей безопасные и комфортные условия для проведения уроков и внеурочных мероприятий, отдыха, питания, медицинского обслуживания, занятия спортом, проведения культурно-массовых мероприятий, развития творческих способностей обучающихся и отвечающей санитарно-эпидемиологическим требованиям;

2) учебные предметные кабинеты, оснащенные современным оборудованием (средства связи и коммуникации, сетевого взаимодействия, широкополосный интернет, мультимедийные кабинеты, интерактивную доску, аудио- и видеотехнику, цеха и мастерские);

3) необходимые световой и воздушно-тепловой режимы помещений, гардеробы, санузлы и комнаты личной гигиены в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

4) специально созданные условия в зданиях для обучающихся с ограниченными возможностями;

5) здания для проживания, питания и отдыха обучающихся в условиях школы-интерната, пришкольный участок.

Местные исполнительные органы и общеобразовательная организация создают условия для безопасности жизни и охраны здоровья обучающихся путем:

1) пропаганды здорового образа жизни;

2) усиления социальной и психологической службы;

3) обеспечения охраны здания;

4) организации тесной связи с местным населением и родительской общественностью;

5) изучения неформального окружения обучающихся;

6) проведения профилактических мероприятий (социологический опрос, психологическая поддержка, проведение встреч с работниками органов правопорядка и медицинских учреждений);

7) своевременной организации проведения профилактического медицинского осмотра;

8) соблюдения техники безопасности, правил противопожарных мер предосторожности;

9) соблюдения светового и воздушно-теплого режима помещений;

10) соблюдения режима работы с компьютерной техникой;

11) пропаганды соблюдения правил безопасности дорожного движения;

12) соблюдения техники безопасности при перевозке детей.

Образовательный процесс в общеобразовательных организациях, в том числе частных, осуществляется в рамках рабочего учебного плана, который разрабатывается на основе учебного плана, утверждается общеобразовательной организацией самостоятельно и согласовывается с местными исполнительными

органами образования.

Образовательный процесс в республиканских общеобразовательных специализированных школах-интернатах осуществляется в рамках рабочего учебного плана, который разрабатывается на основе учебного плана и утверждается уполномоченным органом в области образования Республики Казахстан.

Деление класса на 2 группы осуществляется в городских общеобразовательных организациях при наполнении класса в 24 и более обучающихся, в сельских – в 20 и более обучающихся, в малокомплектных школах – не менее 10 обучающихся при проведении уроков:

по казахскому языку в 11-12 классах с русским языком обучения;

по русскому языку в 11 - 12 классах с казахским и уйгурским, таджикским и узбекским языками обучения;

по иностранному языку в 11-12 классах;

по профильным предметам «Қазақ тілі»; «Информатика и ИКТ»; «English for specific purposes»; «Второй иностранный язык» в 11-12 классах;

по физической культуре в 11- 12 классах (группы юношей и девушек независимо от наполняемости класса).

При наличии в классе детей с ограниченными возможностями в развитии деление класса осуществляется из расчета уменьшения общего количества учащихся на три на каждого такого подростка.

Организация общественно-полезного труда, проведение трудовой практики в объеме учебной нагрузки ученического компонента типового учебного плана осуществляется с участием попечительского совета или родительского комитета.

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |     |
|--|-----|
| КОНЦЕПЦИЯ 12-ЛЕТНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ   | 2   |
| Введение   | 3   |
| 1    Обзор мирового и отечественного опыта 12-летнего образования                        | 4   |
| 2    Актуальность перехода Казахстана на 12-летнее образование                           | 6   |
| 3    Цели и задачи 12-летнего среднего образования                                       | 8   |
| 4    Структура 12-летнего среднего образования   | 10  |
| 5    Научно-методические основы разработки содержания<br>12-летнего среднего образования | 12  |
| 6    Принципы построения содержания образовательных областей                             | 13  |
| 7    Особенности организации учебно-воспитательного процесса<br>12-летней школы          | 17  |
| 8    Ожидаемые результаты внедрения 12-летнего среднего<br>образования                   | 18  |
| 9    Условия и этапы перехода на 12-летнее образование                                   | 20  |
| <br>   |     |
| ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЩЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ<br>НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ                      | 22  |
| <br>   |     |
| ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЩЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ<br>ОСНОВНОГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ              | 64  |
| <br>   |     |
| ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЩЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ<br>ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ                 | 184 |

**ПРОЕКТ**

Министерство образования и науки Республики Казахстан  
Национальная академия образования им. Ы.Алтынсарина



## **ТИПОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**

Нур-Султан  
2021

**ТИПОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН (1-5 КЛАССЫ)**  
(для начальных классов школ с русским языком обучения)

| \ №                                  | Образовательные области и учебные предметы | Количество часов в неделю по классам |           |           |           |           | Нагрузка, часы |             |
|--------------------------------------|--|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------|-------------|
|                                      |  | 1                                    | 2         | 3         | 4         | 5         | Недельная      | Годовая     |
| <b>I.</b>                            | <b>Язык и литература</b>                   | <b>7</b>                             | <b>7</b>  | <b>8</b>  | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>42</b>      | <b>1421</b> |
| 1                                    | Букварь                                    | 6                                    | -         | -         | -         | -         | 6              | 198         |
| 2                                    | Русский язык                               | -                                    | 3         | 3         | 3         | 3         | 12             | 408         |
| 3                                    | Литературное чтение                        | -                                    | 3         | 3         | 3         | 3         | 12             | 408         |
| 4                                    | Казахский язык                             | 1                                    | 1         | 2         | 2         | 2         | 8              | 271         |
| 5                                    | Иностранный язык                           | -                                    | -         | -         | 2         | 2         | 4              | 136         |
| <b>II.</b>                           | <b>Математика и информатика</b>            | <b>4</b>                             | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>24</b>      | <b>812</b>  |
| 6                                    | Математика                                 | 4                                    | 4         | 4         | 4         | 4         | 20             | 676         |
| 7                                    | Цифровая грамотность                       | -                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 4              | 136         |
| <b>III.</b>                          | <b>Человек и общество</b>                  | <b>2</b>                             | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>14</b>      | <b>474</b>  |
| 8                                    | Познание мира                              | 1                                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 9              | 305         |
| 9                                    | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| <b>IV.</b>                           | <b>Мир искусств</b>                        | <b>2</b>                             | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>10</b>      | <b>338</b>  |
| 11                                   | Музыка                                     | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| 12                                   | Изобразительное искусство                  | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| <b>V.</b>                            | <b>Культура труда</b>                      | <b>1</b>                             | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>5</b>       | <b>169</b>  |
| 13                                   | Трудовое обучение                          | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| <b>VI.</b>                           | <b>Физическая культура</b>                 | <b>2</b>                             | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>10</b>      | <b>338</b>  |
| 13                                   | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 338         |
| <b>Инвариантная учебная нагрузка</b> |  | <b>18</b>                            | <b>20</b> | <b>21</b> | <b>23</b> | <b>23</b> | <b>105</b>     | <b>3552</b> |
| <b>Вариативный компонент</b>         |  |                                      |           |           |           |           |                |             |
| Физическая культура: спортивные игры |  | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| Индивидуальные и групповые занятия   |  | -                                    | -         | 2         | 2         | 2         | 6              | 271         |
| <b>Вариативная учебная нагрузка</b>  |  | <b>1</b>                             | <b>1</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>11</b>      | <b>440</b>  |
| <b>Максимальная учебная нагрузка</b> |  | <b>19</b>                            | <b>21</b> | <b>24</b> | <b>26</b> | <b>26</b> | <b>116</b>     | <b>3992</b> |

**ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН (1-5 КЛАССЫ)**  
(для начальных классов школ с уйгурским, узбекским, таджикским языках  
обучения)

| №                                    | Образовательные области и учебные предметы | Количество часов в неделю по классам |           |           |           |           | Нагрузка, часы |             |
|--------------------------------------|--|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------|-------------|
|                                      |  | 1                                    | 2         | 3         | 4         | 5         | Недельная      | Годовая     |
| <b>I</b>                             | <b>Язык и литература</b>                   | <b>7</b>                             | <b>7</b>  | <b>8</b>  | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>42</b>      | <b>1421</b> |
| 1                                    | Букварь                                    | 6                                    | -         | -         | -         | -         | 6              | 198         |
| 2                                    | Русский язык                               | -                                    | 3         | 3         | 3         | 3         | 12             | 408         |
| 3                                    | Литературное чтение                        | -                                    | 3         | 3         | 3         | 3         | 12             | 408         |
| 4                                    | Казахский язык                             | 1                                    | 1         | 2         | 2         | 2         | 8              | 271         |
| 5                                    | Иностранный язык                           | -                                    | -         | -         | 2         | 2         | 4              | 136         |
| <b>II</b>                            | <b>Математика и информатика</b>            | <b>4</b>                             | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>24</b>      | <b>812</b>  |
| 7                                    | Математика                                 | 4                                    | 4         | 4         | 4         | 4         | 20             | 676         |
| 8                                    | Цифровая грамотность                       | -                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 4              | 136         |
| <b>III</b>                           | <b>Человек и общество</b>                  | <b>2</b>                             | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>14</b>      | <b>474</b>  |
| 9                                    | Познание мира                              | 1                                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 9              | 305         |
| 10                                   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| <b>IV</b>                            | <b>Мир искусств</b>                        | <b>2</b>                             | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>10</b>      | <b>338</b>  |
| 11                                   | Музыка                                     | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| 12                                   | Изобразительное искусство                  | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| <b>V</b>                             | <b>Культура труда</b>                      | <b>1</b>                             | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>5</b>       | <b>169</b>  |
| 13                                   | Трудовое обучение                          | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| <b>VI</b>                            | <b>Физическая культура</b>                 | <b>2</b>                             | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>10</b>      | <b>338</b>  |
| 14                                   | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 338         |
| <b>Инвариантная учебная нагрузка</b> |  | <b>18</b>                            | <b>20</b> | <b>21</b> | <b>23</b> | <b>23</b> | <b>105</b>     | <b>3552</b> |
| Физическая культура: спортивные игры |  | -                                    | -         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| Индивидуальные и групповые занятия   |  | 1                                    | 1         | 2         | 2         | 2         | 8              | 271         |
| <b>Вариативная учебная нагрузка</b>  |  | <b>1</b>                             | <b>1</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>13</b>      | <b>440</b>  |
| <b>Максимальная учебная нагрузка</b> |  | <b>19</b>                            | <b>21</b> | <b>24</b> | <b>26</b> | <b>26</b> | <b>116</b>     | <b>3992</b> |



**Типовой учебный план основного среднего образования  
обучение на казахском языке**

| №  | Образовательные области<br>и учебные предметы | Недельная нагрузка<br>по классам |           |           |           |           | Нагрузка, часы |             |
|--|---|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------|-------------|
|  |   | 6                                | 7         | 8         | 9         | 10        | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантты компонент</b>             |   |                                  |           |           |           |           |                |             |
| <i>Негізгі компонент</i>                 |   |                                  |           |           |           |           |                |             |
| <i>I</i>                                 | <i>Тіл және әдебиет</i>                       | <i>11</i>                        | <i>10</i> | <i>10</i> | <i>10</i> | <i>11</i> | <i>52</i>      | <i>1768</i> |
| 1  | Қазақ тілі                                    | 3                                | 3         | 3         | 2         | 3         | 14             | 476         |
| 2  | Қазақ әдебиеті                                | 3                                | 2         | 2         | 3         | 3         | 13             | 442         |
|  | Әлем әдебиеті                                 | 2                                | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 340         |
| 3  | Орыс тілі                                     | 3                                | 3         | 3         | 3         | 3         | 15             | 510         |
| 4  | Шет тілі                                      | 2                                | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 340         |
| <i>II</i>                                | <i>Математика және информатика</i>            | <i>6</i>                         | <i>6</i>  | <i>6</i>  | <i>6</i>  | <i>6</i>  | <i>30</i>      | <i>1020</i> |
| 5  | Математика                                    | 5                                | 5         | 5         | 5         | 5         | 25             | 850         |
| 6  | Информатика                                   | 1                                | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 170         |
| <i>III</i>                               | <i>Жаратылыстану</i>                          | <i>3</i>                         | <i>5</i>  | <i>7</i>  | <i>7</i>  | <i>7</i>  | <i>29</i>      | <i>986</i>  |
| 7  | Жаратылыстану                                 | -                                | -         | -         | -         | -         | 1              | 34          |
| 8  | Биология                                      | 1                                | 1         | 1         | 2         | 2         | 7              | 238         |
| 9  | География                                     | 2                                | 2         | 2         | 1         | 1         | 8              | 272         |
| 10                                       | Физика  | -                                | 2         | 2         | 2         | 2         | 8              | 272         |
| 11                                       | Химия   | -                                | -         | 2         | 2         | 2         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                | <i>Адам және қоғам</i>                        | <i>3</i>                         | <i>4</i>  | <i>4</i>  | <i>4</i>  | <i>5</i>  | <i>20</i>      | <i>680</i>  |
| 12                                       | Қазақ тарихы                                  | 2                                | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 340         |
| 13                                       | Әлем тарихы                                   | -                                | 1         | 1         | 1         | 1         | 4              | 136         |
| 14                                       | Құқық негіздері                               | -                                | -         | -         | -         | 1         | 1              | 34          |
| 15                                       | Өзін-өзі тану                                 | 1                                | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 170         |
| <i>V</i>                                 | <i>Өнер</i>                                   | <i>3</i>                         | <i>1</i>  | <i>-</i>  | <i>-</i>  | <i>-</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 16                                       | Музыка  | 2                                | 1         | -         | -         | -         | 3              | 102         |
| 17                                       | Бейнелеу өнері                                | 1                                | -         | -         | -         | -         | 1              | 34          |
| <i>VI</i>                                | <i>Технология</i>                             | <i>2</i>                         | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>10</i>      | <i>340</i>  |
| 18                                       | Технология                                    | 2                                | 1         | 1         | -         | -         | 4              | 136         |
| 19                                       | Графика және жобалау                          | -                                | 1         | 1         | 1         | 1         | 4              | 136         |
| 20                                       | Мамандықтар әлеміне кіріспе                   |                                  |           |           | 1         | 1         | 2              | 68          |
| <i>VII</i>                               | <i>Дене шынықтыру</i>                         | <i>2</i>                         | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>10</i>      | <i>340</i>  |
| 21                                       | Дене шынықтыру                                | 2                                | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 340         |
| <i>Инвариантты оқу жүктемесі</i>         |   | <i>30</i>                        | <i>30</i> | <i>31</i> | <i>31</i> | <i>33</i> | <i>155</i>     | <i>5270</i> |
| <b>Вариативті компонент</b>              |   |                                  |           |           |           |           |                |             |
| <i>Мектеп компоненті</i>                 |   |                                  |           |           |           |           |                |             |
| Қолданбалы курстар                       |   | 2                                | 2         | 2         | 4         | 4         | 14             | 476         |
| <i>Ученический компонент</i>             |   |                                  |           |           |           |           |                |             |
| Жеке және топтық жұмыс                   |   | 1                                | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 170         |
| <i>Вариативті оқу жүктемесі</i>          |   | <i>3</i>                         | <i>3</i>  | <i>3</i>  | <i>5</i>  | <i>5</i>  | <i>19</i>      | <i>646</i>  |
| <i>Ең жоғары оқу жүктемесінің көлемі</i> |   | <i>33</i>                        | <i>33</i> | <i>34</i> | <i>36</i> | <i>38</i> | <i>174</i>     | <i>5916</i> |

**Типовой учебный план основного среднего образования  
обучение на русском языке**

| №                            | Образовательные области и учебные предметы | Недельная нагрузка по классам |           |           |           |           | Нагрузка, часы |             |
|------------------------------|--|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------|-------------|
|                              |  | 6                             | 7         | 8         | 9         | 10        | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантты компонент</b> |  |                               |           |           |           |           |                |             |
| <i>Негізгі компонент</i>     |  |                               |           |           |           |           |                |             |
| <i>I</i>                     | <i>Тіл және әдебиет</i>                    | <i>11</i>                     | <i>10</i> | <i>10</i> | <i>10</i> | <i>11</i> | <i>52</i>      | <i>1768</i> |
| 1                            | Орыс тілі                                  | 3                             | 3         | 3         | 2         | 2         | 13             | 442         |
| 2                            | Орыс әдебиеті                              | 2                             | 2         | 2         | 3         | 3         | 12             | 408         |
| 3                            | Қазақ тілі                                 | 3                             | 2         | 2         | 2         | 3         | 12             | 408         |
| 4                            | Қазақ әдебиеті                             | 1                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 170         |
| 5                            | Шет тілі                                   | 2                             | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 340         |
| <i>II</i>                    | <i>Математика және информатика</i>         | <i>6</i>                      | <i>6</i>  | <i>6</i>  | <i>6</i>  | <i>6</i>  | <i>30</i>      | <i>1020</i> |
| 6                            | Математика                                 | 5                             | 5         | 5         | 5         | 5         | 25             | 850         |
| 7                            | Информатика                                | 1                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 170         |
| <i>III</i>                   | <i>Жаратылыстану</i>                       | <i>3</i>                      | <i>5</i>  | <i>7</i>  | <i>7</i>  | <i>7</i>  | <i>29</i>      | <i>986</i>  |
| 8                            | Жаратылыстану                              | -                             | -         | -         | -         | -         | 1              | 34          |
| 9                            | Биология                                   | 1                             | 1         | 1         | 2         | 2         | 7              | 238         |
| 10                           | География                                  | 2                             | 2         | 2         | 1         | 1         | 8              | 272         |
| 11                           | Физика                                     | -                             | 2         | 2         | 2         | 2         | 8              | 272         |
| 12                           | Химия                                      | -                             | -         | 2         | 2         | 2         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                    | <i>Адам және қоғам</i>                     | <i>3</i>                      | <i>4</i>  | <i>4</i>  | <i>4</i>  | <i>5</i>  | <i>20</i>      | <i>680</i>  |
| 13                           | Қазақ тарихы                               | 2                             | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 340         |
| 14                           | Әлем тарихы                                | -                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 4              | 136         |
| 15                           | Құқық негіздері                            | -                             | -         | -         | -         | 1         | 1              | 34          |
| 16                           | Өзін-өзі тану                              | 1                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 170         |
| <i>V</i>                     | <i>Өнер</i>                                | <i>3</i>                      | <i>1</i>  | <i>-</i>  | <i>-</i>  | <i>-</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 17                           | Музыка                                     | 2                             | 1         | -         | -         | -         | 3              | 102         |
| 18                           | Бейнелеу өнері                             | 1                             | -         | -         | -         | -         | 1              | 34          |
| <i>VI</i>                    | <i>Технология</i>                          | <i>2</i>                      | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>10</i>      | <i>340</i>  |
| 19                           | Технология                                 | 2                             | 1         | 1         | -         | -         | 4              | 136         |
| 20                           | Графика және жобалау                       | -                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 4              | 136         |
| 21                           | Мамандықтар әлеміне кіріспе                |                               |           |           | 1         | 1         | 2              | 68          |

|  |                       |    |    |    |    |    |     |      |
|--|-----------------------|----|----|----|----|----|-----|------|
| <i>VII</i>                               | <i>Дене шынықтыру</i> | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 10  | 340  |
| 22                                       | Дене шынықтыру        | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 10  | 340  |
| <i>Инвариантты оқу жүктемесі</i>         |                       | 30 | 30 | 31 | 31 | 33 | 155 | 5270 |
| <b>Вариативті компонент</b>              |                       |    |    |    |    |    |     |      |
| <i>Мектеп компонент</i>                  |                       |    |    |    |    |    |     |      |
| Қолданбалы курстар                       |                       | 2  | 2  | 2  | 4  | 4  | 14  | 476  |
| <i>Оқушы компоненті</i>                  |                       |    |    |    |    |    |     |      |
| Жеке және топтық жұмыс                   |                       | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 5   | 170  |
| <i>Вариативті оқу жүктемесі</i>          |                       | 3  | 3  | 3  | 5  | 5  | 19  | 646  |
| <i>Ең жоғары оқу жүктемесінің көлемі</i> |                       | 33 | 33 | 34 | 36 | 38 | 174 | 5916 |

## Приложение 5

### Типовой учебный план основного среднего образования обучение на уйгурском, узбекском, таджикском языках

| №                            | Образовательные области и учебные предметы | Недельная нагрузка по классам |    |    |    |    | Нагрузка, часы |         |
|------------------------------|--|-------------------------------|----|----|----|----|----------------|---------|
|                              |  | 6                             | 7  | 8  | 9  | 10 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантты компонент</b> |  |                               |    |    |    |    |                |         |
| <i>Негізгі компонент</i>     |  |                               |    |    |    |    |                |         |
| <i>I</i>                     | <i>Тіл және әдебиет</i>                    | 12                            | 12 | 12 | 11 | 11 | 58             | 1972    |
| 1                            | Ұйғыр/өзбек/тәжік тілі                     | 3                             | 3  | 3  | 2  | 2  | 13             | 442     |
| 2                            | Ұйғыр/өзбек/тәжік әдебиеті                 | 2                             | 2  | 2  | 2  | 2  | 10             | 340     |
| 3                            | Қазақ тілі                                 | 2                             | 2  | 2  | 2  | 2  | 10             | 340     |
| 4                            | Қазақ әдебиеті                             | 1                             | 1  | 1  | 1  | 1  | 5              | 170     |
| 5                            | Орыс тілі                                  | 2                             | 2  | 2  | 2  | 2  | 10             | 340     |
| 6                            | Шет тілі                                   | 2                             | 2  | 2  | 2  | 2  | 10             | 340     |
| <i>II</i>                    | <i>Математика және информатика</i>         | 6                             | 6  | 6  | 6  | 6  | 30             | 1020    |
| 7                            | Математика                                 | 5                             | 5  | 5  | 5  | 5  | 25             | 850     |
| 8                            | Информатика                                | 1                             | 1  | 1  | 1  | 1  | 5              | 170     |
| <i>III</i>                   | <i>Жаратылыстану</i>                       | 3                             | 5  | 7  | 7  | 7  | 29             | 986     |
| 9                            | Жаратылыстану                              | -                             | -  | -  | -  | -  | 1              | 34      |
| 10                           | Биология                                   | 1                             | 1  | 1  | 2  | 2  | 7              | 238     |

|  |                             |           |           |           |           |           |            |             |
|--|-----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-------------|
| 11                                       | География                   | 2         | 2         | 2         | 1         | 1         | 8          | 272         |
| 12                                       | Физика                      | -         | 2         | 2         | 2         | 2         | 8          | 272         |
| 13                                       | Химия                       | -         | -         | 2         | 2         | 2         | 6          | 204         |
| <i>IV</i>                                | <i>Адам және қоғам</i>      | 3         | 4         | 4         | 4         | 5         | 20         | 680         |
| 14                                       | Қазақ тарихы                | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         | 340         |
| 15                                       | Дүниежүзі тарихы            | -         | 1         | 1         | 1         | 1         | 4          | 136         |
| 16                                       | Құқық негіздері             | -         | -         | -         | -         | 1         | 1          | 34          |
| 17                                       | Өзін-өзі тану               | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 5          | 170         |
| <i>V</i>                                 | <i>Өнер</i>                 | 3         | 1         | -         | -         | -         | 4          | 136         |
| 18                                       | Музыка                      | 2         | 1         | -         | -         | -         | 3          | 102         |
| 19                                       | Бейнелеу өнері              | 1         | -         | -         | -         | -         | 1          | 34          |
| <i>VI</i>                                | <i>Технология</i>           | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         | 340         |
| 20                                       | Технология                  | 2         | 1         | 1         | -         | -         | 4          | 136         |
| 21                                       | Графика және жобалай        | -         | 1         | 1         | 1         | 1         | 4          | 136         |
| 22                                       | Мамандықтар әлеміне кіріспе |           |           |           | 1         | 1         | 2          | 68          |
| <i>VI</i><br><i>I</i>                    | <i>Дене шынықтыру</i>       | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         | 340         |
| 23                                       | Дене шынықтыру              | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         | 340         |
| <i>Инвариантты оқу жүктемесі</i>         |                             | <i>31</i> | <i>32</i> | <i>33</i> | <i>32</i> | <i>33</i> | <i>161</i> | <i>5474</i> |
| <b>Вариативті компонент</b>              |                             |           |           |           |           |           |            |             |
| <i>Мектеп компоненті</i>                 |                             |           |           |           |           |           |            |             |
| Қолданбалы курстар                       |                             | 1         | -         | -         | 3         | 4         | 8          | 272         |
| <i>Оқушы компоненті</i>                  |                             |           |           |           |           |           |            |             |
| <i>Жеке және топтық жұмыс</i>            |                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 5          | 170         |
| <i>Вариативті оқу жүктемесі</i>          |                             | 2         | 1         | 1         | 4         | 5         | 13         | 442         |
| <i>Ең жоғары оқу жүктемесінің көлемі</i> |                             | <i>33</i> | <i>33</i> | <i>34</i> | <i>36</i> | <i>38</i> | <i>174</i> | <i>5916</i> |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на казахском/ русском языках  
*Естественно-математическое направление*  
Физико-математический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 9   | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Физическая культура и здоровье             | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 20                                    | 20 | 40             | 1360    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Математика (продвинутый уровень)           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 2   | Физика (продвинутый уровень)               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Графика и проектирование                   | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 6   | Основы инновационных технологий            | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 31                                    | 31 | 62             | 2108    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 4                                     | 4  | 8              | 272     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 7                                     | 7  | 14             | 476     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на казахском/ русском языках  
*Естественно-математическое направление*  
Химико-биологический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 9   | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 20                                    | 20 | 40             | 1360    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Химия (продвинутый уровень)                | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 2   | Биология (продвинутый уровень)             | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Рекреационная география                    | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 6   | Основы инновационных технологий            | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 31                                    | 31 | 62             | 2108    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 4                                     | 4  | 8              | 272     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 7                                     | 7  | 14             | 476     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на казахском/русском  
*Общественно-гуманитарное направление*  
Филологический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы     | Недельное количество часов по классам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|---------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 11                                    | 12        | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                       | <i>6</i>                              | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                       | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                      | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)      | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                               | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>          | <i>6</i>                              | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                                   | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                    | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                                   | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>                | <i>3</i>                              | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                     | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                          | <i>2</i>                              | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                     | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                     | <i>3</i>                              | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                            | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка                   | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                             | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |           |                |             |
| 1   | Қазақ тілі/Русский язык                        | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 2   | Қазақ әдебиеті/ Русская литература             | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| 3   | Русский язык/ Қазақ тілі (продвинутый уровень) | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 4   | Иностранный язык                               | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 5   | Smart-технология                               | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>11</i>                             | <i>11</i> | <i>22</i>      | <i>748</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>31</i>                             | <i>31</i> | <i>62</i>      | <i>2108</i> |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |           |                |             |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |           |                |             |
| Прикладные курсы                                |  | 4                                     | 4         | 8              | 272         |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |           |                |             |
| Учебно-производственная практика                |  | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | <i>7</i>                              | <i>7</i>  | <i>14</i>      | <i>476</i>  |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | <i>38</i>                             | <i>38</i> | <i>76</i>      | <i>2584</i> |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на казахском/ русском языках  
*Общественно-гуманитарное направление*  
Историко - правоведческий профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|---------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 11                                    | 12        | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                              | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                              | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                              | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                              | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                              | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                             | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |           |                |             |
| 1   | Казахстан в современном мире               | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| 2   | Казахстанское законодательство             | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 3   | English for specific purposes              | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 4   | Этика и психология общения                 | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 5   | Smart-технология                           | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>11</i>                             | <i>11</i> | <i>22</i>      | <i>748</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>31</i>                             | <i>31</i> | <i>62</i>      | <i>2108</i> |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |           |                |             |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |           |                |             |
| Прикладные курсы                                |  | 4                                     | 4         | 8              | 272         |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |           |                |             |
| Учебно-производственная практика                |  | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | <i>7</i>                              | <i>7</i>  | <i>14</i>      | <i>476</i>  |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | <i>38</i>                             | <i>38</i> | <i>76</i>      | <i>2584</i> |



**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на казахском/ русском языках  
*Общественно-гуманитарное направление*  
Социально-экономический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 9   | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 20                                    | 20 | 40             | 1360    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Современная геоэкономика Казахстана        | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 2   | Основы экономики и предпринимательства     | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Казахстан в современном мире               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 31                                    | 31 | 62             | 2108    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 4                                     | 4  | 8              | 272     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 7                                     | 7  | 14             | 476     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на уйгурском/узбекском/таджикском языках  
*Естественно-математическое направление*  
**Физико-математический профиль**

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 8                                     | 8  | 16             | 544     |
| 1   | Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык      | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Қазақ тілі                                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Русский язык                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 4   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 5   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 13  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 14  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 22                                    | 22 | 44             | 1496    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Математика (продвинутый уровень)           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 2   | Физика (продвинутый уровень)               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Графика и проектирование                   | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 6   | Основы инновационных технологий            | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 33                                    | 33 | 66             | 2244    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 5                                     | 5  | 10             | 340     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на уйгурском/узбекском/таджикском языках  
*Естественно-математическое направление*  
Химико-биологический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 8                                     | 8  | 16             | 544     |
| 1   | Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык      | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Қазақ тілі                                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Русский язык                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 4   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 6   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 13  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 14  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 22                                    | 22 | 44             | 1496    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Математика (продвинутый уровень)           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 2   | Физика (продвинутый уровень)               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Графика и проектирование                   | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 6   | Основы инновационных технологий            | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 33                                    | 33 | 66             | 2244    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 5                                     | 5  | 10             | 340     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на уйгурском/узбекском/таджикском языках  
*Общественно-гуманитарное направление*  
Филологический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 8                                     | 8  | 16             | 544     |
| 1   | Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык      | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Қазақ тілі                                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Русский язык                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 4   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 5   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 13  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 14  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 22                                    | 22 | 44             | 1496    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Қазақ тілі (продвинутый уровень)           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 2   | Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Русский язык (продвинутый уровень)         | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 4   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Иностранный язык                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 6   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 33                                    | 33 | 66             | 2244    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 5                                     | 5  | 10             | 340     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на уйгурском/узбекском/таджикском языках  
*Общественно-гуманитарное направление*  
Историко - правоведческий профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 8                                     | 8  | 16             | 544     |
| 1   | Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык      | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Қазақ тілі                                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Русский язык                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 4   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 5   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 13  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 14  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 22                                    | 22 | 44             | 1496    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Казахстан в современном мире               | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 2   | Казахстанское законодательство             | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Этика и психология общения                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 6   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 33                                    | 33 | 66             | 2244    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 5                                     | 5  | 10             | 340     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на уйгурском/узбекском/таджикском языках  
*Общественно-гуманитарное направление*  
Социально-экономический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 8                                     | 8  | 16             | 544     |
| 1   | Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык      | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Қазақ тілі                                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Русский язык                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 4   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 5   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 13  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 14  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 22                                    | 22 | 44             | 1496    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Основы экономики и предпринимательства     | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 2   | Казахстан в современном мире               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Современная геоэкономика Казахстана        | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 33                                    | 33 | 66             | 2244    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 5                                     | 5  | 10             | 340     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
технического и профессионального образования  
Обучение на казахском/ русском языках  
Инженерно-технологический профиль**

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по курсам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|--------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 1                                    | 2         | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                      |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                      |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                             | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                            | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                      |           |                |             |
| 1   | Физика и основы электротехники             | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 2   | Графика и проектирование                   | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| 3   | SMART технология                           | 2                                    | -         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>4</i>                             | <i>4</i>  | <i>8</i>       | <i>272</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>24</i>                            | <i>24</i> | <i>48</i>      | <i>1632</i> |

**Типовой учебный план  
технического и профессионального образования**  
Обучение на казахском / русском языках  
Социально-экономический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по курсам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|--------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 1                                    | 2         | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                      |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                      |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                             | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                            | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                      |           |                |             |
| 1   | Современная геоэкономика Казахстана        | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| 2   | Казахстан в современном мире               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 3   | Smart-технология                           | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>4</i>                             | <i>4</i>  | <i>8</i>       | <i>272</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>24</i>                            | <i>24</i> | <i>48</i>      | <i>1632</i> |



**Типовой учебный план  
технического и профессионального образования**  
Обучение на казахском / русском языках  
Медицинский профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по курсам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|--------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 1                                    | 2         | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                      |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                      |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                             | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                            | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                      |           |                |             |
| 1   | Современные медицинские технологии         | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 2   | Smart-технология                           | 2                                    | -         | 2              | 68          |
| 3   | Этика и психология общения                 | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>4</i>                             | <i>4</i>  | <i>8</i>       | <i>272</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>24</i>                            | <i>24</i> | <i>48</i>      | <i>1632</i> |

**Типовой учебный план  
технического и профессионального образования**  
Обучение на казахском / русском языках  
Художественно-технологический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по курсам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|--------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 1                                    | 2         | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                      |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                      |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                             | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                            | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                      |           |                |             |
| 1   | Smart-технология                           | 2                                    | -         | 2              | 68          |
| 2   | Графика и проектирование                   | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| 3   | Народное прикладное искусство              | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>4</i>                             | <i>4</i>  | <i>8</i>       | <i>272</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>24</i>                            | <i>24</i> | <i>48</i>      | <i>1632</i> |

**Типовой учебный план  
технического и профессионального образования**  
Обучение на казахском / русском языках  
Аграрно-технический профиль  
профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по курсам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|--------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 1                                    | 2         | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                      |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                      |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                             | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                            | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                      |           |                |             |
| 1   | Физика и основы электротехники             | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 2   | Современные технологии по отраслям         | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| 3   | Smart-технология                           | 2                                    | -         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>4</i>                             | <i>4</i>  | <i>8</i>       | <i>272</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>24</i>                            | <i>24</i> | <i>48</i>      | <i>1632</i> |

**Типовой учебный план  
технического и профессионального образования**  
Обучение на казахском/ русском языках  
Педагогический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по курсам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|--------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 1                                    | 2         | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                      |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                      |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                             | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                            | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                      |           |                |             |
| 1   | Мировая художественная культура            | 2                                    | -         | 2              | 68          |
| 2   | Smart-технология                           | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| 3   | Педагогическое творчество                  | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>4</i>                             | <i>4</i>  | <i>8</i>       | <i>272</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>24</i>                            | <i>24</i> | <i>48</i>      | <i>1632</i> |

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |     |
|--|-----|
| 1. Типовые учебные планы начального уровня образования         | 256 |
| 2. Типовые учебные планы основного среднего уровня образования | 258 |
| 3. Типовые учебные планы общего среднего уровня образования    | 262 |

**ПРОЕКТ**

Министерство образования и науки Республики Казахстан  
Национальная академия образования им. Ы.Алтынсарина



## **ТИПОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ПЛАНЫ**

Нур-Султан  
2021

**ТИПОВЫЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН (1-5 КЛАССЫ)**  
(для начальных классов школ с русским языком обучения)

| \ №                                  | Образовательные области и учебные предметы | Количество часов в неделю по классам |           |           |           |           | Нагрузка, часы |             |
|--------------------------------------|--|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------|-------------|
|                                      |  | 1                                    | 2         | 3         | 4         | 5         | Недельная      | Годовая     |
| <b>I.</b>                            | <b>Язык и литература</b>                   | <b>7</b>                             | <b>7</b>  | <b>8</b>  | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>42</b>      | <b>1421</b> |
| 1                                    | Букварь                                    | 6                                    | -         | -         | -         | -         | 6              | 198         |
| 2                                    | Русский язык                               | -                                    | 3         | 3         | 3         | 3         | 12             | 408         |
| 3                                    | Литературное чтение                        | -                                    | 3         | 3         | 3         | 3         | 12             | 408         |
| 4                                    | Казахский язык                             | 1                                    | 1         | 2         | 2         | 2         | 8              | 271         |
| 5                                    | Иностранный язык                           | -                                    | -         | -         | 2         | 2         | 4              | 136         |
| <b>II.</b>                           | <b>Математика и информатика</b>            | <b>4</b>                             | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>24</b>      | <b>812</b>  |
| 6                                    | Математика                                 | 4                                    | 4         | 4         | 4         | 4         | 20             | 676         |
| 7                                    | Цифровая грамотность                       | -                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 4              | 136         |
| <b>III.</b>                          | <b>Человек и общество</b>                  | <b>2</b>                             | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>14</b>      | <b>474</b>  |
| 8                                    | Познание мира                              | 1                                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 9              | 305         |
| 9                                    | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| <b>IV.</b>                           | <b>Мир искусств</b>                        | <b>2</b>                             | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>10</b>      | <b>338</b>  |
| 11                                   | Музыка                                     | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| 12                                   | Изобразительное искусство                  | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| <b>V.</b>                            | <b>Культура труда</b>                      | <b>1</b>                             | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>5</b>       | <b>169</b>  |
| 13                                   | Трудовое обучение                          | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| <b>VI.</b>                           | <b>Физическая культура</b>                 | <b>2</b>                             | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>10</b>      | <b>338</b>  |
| 13                                   | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 338         |
| <b>Инвариантная учебная нагрузка</b> |  | <b>18</b>                            | <b>20</b> | <b>21</b> | <b>23</b> | <b>23</b> | <b>105</b>     | <b>3552</b> |
| <b>Вариативный компонент</b>         |  |                                      |           |           |           |           |                |             |
| Физическая культура: спортивные игры |  | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| Индивидуальные и групповые занятия   |  | -                                    | -         | 2         | 2         | 2         | 6              | 271         |
| <b>Вариативная учебная нагрузка</b>  |  | <b>1</b>                             | <b>1</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>11</b>      | <b>440</b>  |
| <b>Максимальная учебная нагрузка</b> |  | <b>19</b>                            | <b>21</b> | <b>24</b> | <b>26</b> | <b>26</b> | <b>116</b>     | <b>3992</b> |

**ТИПОВОЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН (1-5 КЛАССЫ)**  
(для начальных классов школ с уйгурским, узбекским, таджикским языках  
обучения)

| №                                    | Образовательные области и учебные предметы | Количество часов в неделю по классам |           |           |           |           | Нагрузка, часы |             |
|--------------------------------------|--|--------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------|-------------|
|                                      |  | 1                                    | 2         | 3         | 4         | 5         | Недельная      | Годовая     |
| <b>I</b>                             | <b>Язык и литература</b>                   | <b>7</b>                             | <b>7</b>  | <b>8</b>  | <b>10</b> | <b>10</b> | <b>42</b>      | <b>1421</b> |
| 1                                    | Букварь                                    | 6                                    | -         | -         | -         | -         | 6              | 198         |
| 2                                    | Русский язык                               | -                                    | 3         | 3         | 3         | 3         | 12             | 408         |
| 3                                    | Литературное чтение                        | -                                    | 3         | 3         | 3         | 3         | 12             | 408         |
| 4                                    | Казахский язык                             | 1                                    | 1         | 2         | 2         | 2         | 8              | 271         |
| 5                                    | Иностранный язык                           | -                                    | -         | -         | 2         | 2         | 4              | 136         |
| <b>II</b>                            | <b>Математика и информатика</b>            | <b>4</b>                             | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>5</b>  | <b>24</b>      | <b>812</b>  |
| 7                                    | Математика                                 | 4                                    | 4         | 4         | 4         | 4         | 20             | 676         |
| 8                                    | Цифровая грамотность                       | -                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 4              | 136         |
| <b>III</b>                           | <b>Человек и общество</b>                  | <b>2</b>                             | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>14</b>      | <b>474</b>  |
| 9                                    | Познание мира                              | 1                                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 9              | 305         |
| 10                                   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| <b>IV</b>                            | <b>Мир искусств</b>                        | <b>2</b>                             | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>10</b>      | <b>338</b>  |
| 11                                   | Музыка                                     | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| 12                                   | Изобразительное искусство                  | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| <b>V</b>                             | <b>Культура труда</b>                      | <b>1</b>                             | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>1</b>  | <b>5</b>       | <b>169</b>  |
| 13                                   | Трудовое обучение                          | 1                                    | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| <b>VI</b>                            | <b>Физическая культура</b>                 | <b>2</b>                             | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>2</b>  | <b>10</b>      | <b>338</b>  |
| 14                                   | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 338         |
| <b>Инвариантная учебная нагрузка</b> |  | <b>18</b>                            | <b>20</b> | <b>21</b> | <b>23</b> | <b>23</b> | <b>105</b>     | <b>3552</b> |
| Физическая культура: спортивные игры |  | -                                    | -         | 1         | 1         | 1         | 5              | 169         |
| Индивидуальные и групповые занятия   |  | 1                                    | 1         | 2         | 2         | 2         | 8              | 271         |
| <b>Вариативная учебная нагрузка</b>  |  | <b>1</b>                             | <b>1</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>3</b>  | <b>13</b>      | <b>440</b>  |
| <b>Максимальная учебная нагрузка</b> |  | <b>19</b>                            | <b>21</b> | <b>24</b> | <b>26</b> | <b>26</b> | <b>116</b>     | <b>3992</b> |



**Типовой учебный план основного среднего образования  
обучение на казахском языке**

| №  | Образовательные области<br>и учебные предметы | Недельная нагрузка<br>по классам |           |           |           |           | Нагрузка, часы |             |
|--|---|----------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------|-------------|
|  |   | 6                                | 7         | 8         | 9         | 10        | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантты компонент</b>                 |   |                                  |           |           |           |           |                |             |
| <i>Негізгі компонент</i>                     |   |                                  |           |           |           |           |                |             |
| <i>I</i>                                     | <i>Тіл және әдебиет</i>                       | <i>11</i>                        | <i>10</i> | <i>10</i> | <i>10</i> | <i>11</i> | <i>52</i>      | <i>1768</i> |
| 1  | Қазақ тілі                                    | 3                                | 3         | 3         | 2         | 3         | 14             | 476         |
| 2  | Қазақ әдебиеті                                | 3                                | 2         | 2         | 3         | 3         | 13             | 442         |
|  | Әлем әдебиеті                                 | 2                                | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 340         |
| 3  | Орыс тілі                                     | 3                                | 3         | 3         | 3         | 3         | 15             | 510         |
| 4  | Шет тілі                                      | 2                                | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 340         |
| <i>II</i>                                    | <i>Математика және<br/>информатика</i>        | <i>6</i>                         | <i>6</i>  | <i>6</i>  | <i>6</i>  | <i>6</i>  | <i>30</i>      | <i>1020</i> |
| 5  | Математика                                    | 5                                | 5         | 5         | 5         | 5         | 25             | 850         |
| 6  | Информатика                                   | 1                                | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 170         |
| <i>III</i>                                   | <i>Жаратылыстану</i>                          | <i>3</i>                         | <i>5</i>  | <i>7</i>  | <i>7</i>  | <i>7</i>  | <i>29</i>      | <i>986</i>  |
| 7  | Жаратылыстану                                 | -                                | -         | -         | -         | -         | 1              | 34          |
| 8  | Биология                                      | 1                                | 1         | 1         | 2         | 2         | 7              | 238         |
| 9  | География                                     | 2                                | 2         | 2         | 1         | 1         | 8              | 272         |
| 10   | Физика  | -                                | 2         | 2         | 2         | 2         | 8              | 272         |
| 11   | Химия   | -                                | -         | 2         | 2         | 2         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                    | <i>Адам және қоғам</i>                        | <i>3</i>                         | <i>4</i>  | <i>4</i>  | <i>4</i>  | <i>5</i>  | <i>20</i>      | <i>680</i>  |
| 12   | Қазақ тарихы                                  | 2                                | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 340         |
| 13   | Әлем тарихы                                   | -                                | 1         | 1         | 1         | 1         | 4              | 136         |
| 14   | Құқық негіздері                               | -                                | -         | -         | -         | 1         | 1              | 34          |
| 15   | Өзін-өзі тану                                 | 1                                | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 170         |
| <i>V</i>                                     | <i>Өнер</i>                                   | <i>3</i>                         | <i>1</i>  | <i>-</i>  | <i>-</i>  | <i>-</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 16   | Музыка  | 2                                | 1         | -         | -         | -         | 3              | 102         |
| 17   | Бейнелеу өнері                                | 1                                | -         | -         | -         | -         | 1              | 34          |
| <i>VI</i>                                    | <i>Технология</i>                             | <i>2</i>                         | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>10</i>      | <i>340</i>  |
| 18   | Технология                                    | 2                                | 1         | 1         | -         | -         | 4              | 136         |
| 19   | Графика және жобалау                          | -                                | 1         | 1         | 1         | 1         | 4              | 136         |
| 20   | Мамандықтар әлеміне<br>кіріспе                |                                  |           |           | 1         | 1         | 2              | 68          |
| <i>VII</i>                                   | <i>Дене шынықтыру</i>                         | <i>2</i>                         | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>10</i>      | <i>340</i>  |
| 21   | Дене шынықтыру                                | 2                                | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 340         |
| <i>Инвариантты оқу жүктемесі</i>             |   | <i>30</i>                        | <i>30</i> | <i>31</i> | <i>31</i> | <i>33</i> | <i>155</i>     | <i>5270</i> |
| <b>Вариативті компонент</b>                  |   |                                  |           |           |           |           |                |             |
| <i>Мектеп компоненті</i>                     |   |                                  |           |           |           |           |                |             |
| Қолданбалы курстар                           |   | 2                                | 2         | 2         | 4         | 4         | 14             | 476         |
| <i>Ученический компонент</i>                 |   |                                  |           |           |           |           |                |             |
| Жеке және топтық жұмыс                       |   | 1                                | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 170         |
| <i>Вариативті оқу жүктемесі</i>              |   | <i>3</i>                         | <i>3</i>  | <i>3</i>  | <i>5</i>  | <i>5</i>  | <i>19</i>      | <i>646</i>  |
| <i>Ең жоғары оқу жүктемесінің<br/>көлемі</i> |   | <i>33</i>                        | <i>33</i> | <i>34</i> | <i>36</i> | <i>38</i> | <i>174</i>     | <i>5916</i> |

**Типовой учебный план основного среднего образования  
обучение на русском языке**

| №                            | Образовательные области и учебные предметы | Недельная нагрузка по классам |           |           |           |           | Нагрузка, часы |             |
|------------------------------|--|-------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------------|-------------|
|                              |  | 6                             | 7         | 8         | 9         | 10        | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантты компонент</b> |  |                               |           |           |           |           |                |             |
| <i>Негізгі компонент</i>     |  |                               |           |           |           |           |                |             |
| <i>I</i>                     | <i>Тіл және әдебиет</i>                    | <i>11</i>                     | <i>10</i> | <i>10</i> | <i>10</i> | <i>11</i> | <i>52</i>      | <i>1768</i> |
| 1                            | Орыс тілі                                  | 3                             | 3         | 3         | 2         | 2         | 13             | 442         |
| 2                            | Орыс әдебиеті                              | 2                             | 2         | 2         | 3         | 3         | 12             | 408         |
| 3                            | Қазақ тілі                                 | 3                             | 2         | 2         | 2         | 3         | 12             | 408         |
| 4                            | Қазақ әдебиеті                             | 1                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 170         |
| 5                            | Шет тілі                                   | 2                             | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 340         |
| <i>II</i>                    | <i>Математика және информатика</i>         | <i>6</i>                      | <i>6</i>  | <i>6</i>  | <i>6</i>  | <i>6</i>  | <i>30</i>      | <i>1020</i> |
| 6                            | Математика                                 | 5                             | 5         | 5         | 5         | 5         | 25             | 850         |
| 7                            | Информатика                                | 1                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 170         |
| <i>III</i>                   | <i>Жаратылыстану</i>                       | <i>3</i>                      | <i>5</i>  | <i>7</i>  | <i>7</i>  | <i>7</i>  | <i>29</i>      | <i>986</i>  |
| 8                            | Жаратылыстану                              | -                             | -         | -         | -         | -         | 1              | 34          |
| 9                            | Биология                                   | 1                             | 1         | 1         | 2         | 2         | 7              | 238         |
| 10                           | География                                  | 2                             | 2         | 2         | 1         | 1         | 8              | 272         |
| 11                           | Физика                                     | -                             | 2         | 2         | 2         | 2         | 8              | 272         |
| 12                           | Химия                                      | -                             | -         | 2         | 2         | 2         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                    | <i>Адам және қоғам</i>                     | <i>3</i>                      | <i>4</i>  | <i>4</i>  | <i>4</i>  | <i>5</i>  | <i>20</i>      | <i>680</i>  |
| 13                           | Қазақ тарихы                               | 2                             | 2         | 2         | 2         | 2         | 10             | 340         |
| 14                           | Әлем тарихы                                | -                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 4              | 136         |
| 15                           | Құқық негіздері                            | -                             | -         | -         | -         | 1         | 1              | 34          |
| 16                           | Өзін-өзі тану                              | 1                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 5              | 170         |
| <i>V</i>                     | <i>Өнер</i>                                | <i>3</i>                      | <i>1</i>  | <i>-</i>  | <i>-</i>  | <i>-</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 17                           | Музыка                                     | 2                             | 1         | -         | -         | -         | 3              | 102         |
| 18                           | Бейнелеу өнері                             | 1                             | -         | -         | -         | -         | 1              | 34          |
| <i>VI</i>                    | <i>Технология</i>                          | <i>2</i>                      | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>2</i>  | <i>10</i>      | <i>340</i>  |
| 19                           | Технология                                 | 2                             | 1         | 1         | -         | -         | 4              | 136         |
| 20                           | Графика және жобалау                       | -                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 4              | 136         |
| 21                           | Мамандықтар әлеміне кіріспе                |                               |           |           | 1         | 1         | 2              | 68          |

|  |                       |    |    |    |    |    |     |      |
|--|-----------------------|----|----|----|----|----|-----|------|
| <i>VII</i>                               | <i>Дене шынықтыру</i> | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 10  | 340  |
| 22                                       | Дене шынықтыру        | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 10  | 340  |
| <i>Инвариантты оқу жүктемесі</i>         |                       | 30 | 30 | 31 | 31 | 33 | 155 | 5270 |
| <b>Вариативті компонент</b>              |                       |    |    |    |    |    |     |      |
| <i>Мектеп компонент</i>                  |                       |    |    |    |    |    |     |      |
| Қолданбалы курстар                       |                       | 2  | 2  | 2  | 4  | 4  | 14  | 476  |
| <i>Оқушы компоненті</i>                  |                       |    |    |    |    |    |     |      |
| Жеке және топтық жұмыс                   |                       | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 5   | 170  |
| <i>Вариативті оқу жүктемесі</i>          |                       | 3  | 3  | 3  | 5  | 5  | 19  | 646  |
| <i>Ең жоғары оқу жүктемесінің көлемі</i> |                       | 33 | 33 | 34 | 36 | 38 | 174 | 5916 |

## Приложение 5

### Типовой учебный план основного среднего образования обучение на уйгурском, узбекском, таджикском языках

| №                            | Образовательные области и учебные предметы | Недельная нагрузка по классам |    |    |    |    | Нагрузка, часы |         |
|------------------------------|--|-------------------------------|----|----|----|----|----------------|---------|
|                              |  | 6                             | 7  | 8  | 9  | 10 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантты компонент</b> |  |                               |    |    |    |    |                |         |
| <i>Негізгі компонент</i>     |  |                               |    |    |    |    |                |         |
| <i>I</i>                     | <i>Тіл және әдебиет</i>                    | 12                            | 12 | 12 | 11 | 11 | 58             | 1972    |
| 1                            | Ұйғыр/өзбек/тәжік тілі                     | 3                             | 3  | 3  | 2  | 2  | 13             | 442     |
| 2                            | Ұйғыр/өзбек/тәжік әдебиеті                 | 2                             | 2  | 2  | 2  | 2  | 10             | 340     |
| 3                            | Қазақ тілі                                 | 2                             | 2  | 2  | 2  | 2  | 10             | 340     |
| 4                            | Қазақ әдебиеті                             | 1                             | 1  | 1  | 1  | 1  | 5              | 170     |
| 5                            | Орыс тілі                                  | 2                             | 2  | 2  | 2  | 2  | 10             | 340     |
| 6                            | Шет тілі                                   | 2                             | 2  | 2  | 2  | 2  | 10             | 340     |
| <i>II</i>                    | <i>Математика және информатика</i>         | 6                             | 6  | 6  | 6  | 6  | 30             | 1020    |
| 7                            | Математика                                 | 5                             | 5  | 5  | 5  | 5  | 25             | 850     |
| 8                            | Информатика                                | 1                             | 1  | 1  | 1  | 1  | 5              | 170     |
| <i>III</i>                   | <i>Жаратылыстану</i>                       | 3                             | 5  | 7  | 7  | 7  | 29             | 986     |
| 9                            | Жаратылыстану                              | -                             | -  | -  | -  | -  | 1              | 34      |
| 10                           | Биология                                   | 1                             | 1  | 1  | 2  | 2  | 7              | 238     |

|  |                             |           |           |           |           |           |            |             |
|--|-----------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|------------|-------------|
| 11                                       | География                   | 2         | 2         | 2         | 1         | 1         | 8          | 272         |
| 12                                       | Физика                      | -         | 2         | 2         | 2         | 2         | 8          | 272         |
| 13                                       | Химия                       | -         | -         | 2         | 2         | 2         | 6          | 204         |
| <i>IV</i>                                | <i>Адам және қоғам</i>      | 3         | 4         | 4         | 4         | 5         | 20         | 680         |
| 14                                       | Қазақ тарихы                | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         | 340         |
| 15                                       | Дүниежүзі тарихы            | -         | 1         | 1         | 1         | 1         | 4          | 136         |
| 16                                       | Құқық негіздері             | -         | -         | -         | -         | 1         | 1          | 34          |
| 17                                       | Өзін-өзі тану               | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 5          | 170         |
| <i>V</i>                                 | <i>Өнер</i>                 | 3         | 1         | -         | -         | -         | 4          | 136         |
| 18                                       | Музыка                      | 2         | 1         | -         | -         | -         | 3          | 102         |
| 19                                       | Бейнелеу өнері              | 1         | -         | -         | -         | -         | 1          | 34          |
| <i>VI</i>                                | <i>Технология</i>           | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         | 340         |
| 20                                       | Технология                  | 2         | 1         | 1         | -         | -         | 4          | 136         |
| 21                                       | Графика және жобалай        | -         | 1         | 1         | 1         | 1         | 4          | 136         |
| 22                                       | Мамандықтар әлеміне кіріспе |           |           |           | 1         | 1         | 2          | 68          |
| <i>VI</i><br><i>I</i>                    | <i>Дене шынықтыру</i>       | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         | 340         |
| 23                                       | Дене шынықтыру              | 2         | 2         | 2         | 2         | 2         | 10         | 340         |
| <i>Инвариантты оқу жүктемесі</i>         |                             | <i>31</i> | <i>32</i> | <i>33</i> | <i>32</i> | <i>33</i> | <i>161</i> | <i>5474</i> |
| <b>Вариативті компонент</b>              |                             |           |           |           |           |           |            |             |
| <i>Мектеп компоненті</i>                 |                             |           |           |           |           |           |            |             |
| Қолданбалы курстар                       |                             | 1         | -         | -         | 3         | 4         | 8          | 272         |
| <i>Оқушы компоненті</i>                  |                             |           |           |           |           |           |            |             |
| <i>Жеке және топтық жұмыс</i>            |                             | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         | 5          | 170         |
| <i>Вариативті оқу жүктемесі</i>          |                             | 2         | 1         | 1         | 4         | 5         | 13         | 442         |
| <i>Ең жоғары оқу жүктемесінің көлемі</i> |                             | <i>33</i> | <i>33</i> | <i>34</i> | <i>36</i> | <i>38</i> | <i>174</i> | <i>5916</i> |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на казахском/ русском языках  
*Естественно-математическое направление*  
Физико-математический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 9   | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Физическая культура и здоровье             | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 20                                    | 20 | 40             | 1360    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Математика (продвинутый уровень)           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 2   | Физика (продвинутый уровень)               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Графика и проектирование                   | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 6   | Основы инновационных технологий            | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 31                                    | 31 | 62             | 2108    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 4                                     | 4  | 8              | 272     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 7                                     | 7  | 14             | 476     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на казахском/ русском языках  
*Естественно-математическое направление*  
Химико-биологический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 9   | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 20                                    | 20 | 40             | 1360    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Химия (продвинутый уровень)                | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 2   | Биология (продвинутый уровень)             | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Рекреационная география                    | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 6   | Основы инновационных технологий            | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 31                                    | 31 | 62             | 2108    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 4                                     | 4  | 8              | 272     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 7                                     | 7  | 14             | 476     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на казахском/русском  
*Общественно-гуманитарное направление*  
Филологический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы     | Недельное количество часов по классам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|---------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 11                                    | 12        | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                       | <i>6</i>                              | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                       | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                      | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)      | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                               | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>          | <i>6</i>                              | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                                   | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                    | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                                   | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>                | <i>3</i>                              | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                     | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                          | <i>2</i>                              | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                     | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                     | <i>3</i>                              | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                            | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка                   | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                             | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |           |                |             |
| 1   | Қазақ тілі/Русский язык                        | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 2   | Қазақ әдебиеті/ Русская литература             | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| 3   | Русский язык/ Қазақ тілі (продвинутый уровень) | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 4   | Иностранный язык                               | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 5   | Smart-технология                               | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>11</i>                             | <i>11</i> | <i>22</i>      | <i>748</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>31</i>                             | <i>31</i> | <i>62</i>      | <i>2108</i> |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |           |                |             |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |           |                |             |
| Прикладные курсы                                |  | 4                                     | 4         | 8              | 272         |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |           |                |             |
| Учебно-производственная практика                |  | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | <i>7</i>                              | <i>7</i>  | <i>14</i>      | <i>476</i>  |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | <i>38</i>                             | <i>38</i> | <i>76</i>      | <i>2584</i> |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на казахском/ русском языках  
*Общественно-гуманитарное направление*  
Историко - правоведческий профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|---------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 11                                    | 12        | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                              | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                              | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                              | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                              | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                              | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                             | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |           |                |             |
| 1   | Казахстан в современном мире               | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| 2   | Казахстанское законодательство             | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 3   | English for specific purposes              | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 4   | Этика и психология общения                 | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| 5   | Smart-технология                           | 2                                     | 2         | 4              | 136         |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>11</i>                             | <i>11</i> | <i>22</i>      | <i>748</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>31</i>                             | <i>31</i> | <i>62</i>      | <i>2108</i> |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |           |                |             |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |           |                |             |
| Прикладные курсы                                |  | 4                                     | 4         | 8              | 272         |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |           |                |             |
| Учебно-производственная практика                |  | 3                                     | 3         | 6              | 204         |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | <i>7</i>                              | <i>7</i>  | <i>14</i>      | <i>476</i>  |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | <i>38</i>                             | <i>38</i> | <i>76</i>      | <i>2584</i> |



**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на казахском/ русском языках  
*Общественно-гуманитарное направление*  
Социально-экономический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 9   | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 20                                    | 20 | 40             | 1360    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Современная геоэкономика Казахстана        | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 2   | Основы экономики и предпринимательства     | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Казахстан в современном мире               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 31                                    | 31 | 62             | 2108    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 4                                     | 4  | 8              | 272     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 7                                     | 7  | 14             | 476     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на уйгурском/узбекском/таджикском языках  
*Естественно-математическое направление*  
Физико-математический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 8                                     | 8  | 16             | 544     |
| 1   | Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык      | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Қазақ тілі                                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Русский язык                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 4   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 5   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 13  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 14  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 22                                    | 22 | 44             | 1496    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Математика (продвинутый уровень)           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 2   | Физика (продвинутый уровень)               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Графика и проектирование                   | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 6   | Основы инновационных технологий            | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 33                                    | 33 | 66             | 2244    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 5                                     | 5  | 10             | 340     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на уйгурском/узбекском/таджикском языках  
*Естественно-математическое направление*  
Химико-биологический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 8                                     | 8  | 16             | 544     |
| 1   | Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык      | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Қазақ тілі                                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Русский язык                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 4   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 6   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 13  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 14  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 22                                    | 22 | 44             | 1496    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Математика (продвинутый уровень)           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 2   | Физика (продвинутый уровень)               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Графика и проектирование                   | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 6   | Основы инновационных технологий            | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 33                                    | 33 | 66             | 2244    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 5                                     | 5  | 10             | 340     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на уйгурском/узбекском/таджикском языках  
*Общественно-гуманитарное направление*  
Филологический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 8                                     | 8  | 16             | 544     |
| 1   | Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык      | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Қазақ тілі                                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Русский язык                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 4   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 5   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 13  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 14  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 22                                    | 22 | 44             | 1496    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Қазақ тілі (продвинутый уровень)           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 2   | Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Русский язык (продвинутый уровень)         | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 4   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Иностранный язык                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 6   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 33                                    | 33 | 66             | 2244    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 5                                     | 5  | 10             | 340     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на уйгурском/узбекском/таджикском языках  
*Общественно-гуманитарное направление*  
Историко - правоведческий профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 8                                     | 8  | 16             | 544     |
| 1   | Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык      | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Қазақ тілі                                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Русский язык                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 4   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 5   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 13  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 14  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 22                                    | 22 | 44             | 1496    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Казахстан в современном мире               | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 2   | Казахстанское законодательство             | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Этика и психология общения                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 6   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 33                                    | 33 | 66             | 2244    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 5                                     | 5  | 10             | 340     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
общего среднего образования**  
Обучение на уйгурском/узбекском/таджикском языках  
*Общественно-гуманитарное направление*  
Социально-экономический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по классам |    | Нагрузка, часы |         |
|---|--|---------------------------------------|----|----------------|---------|
|   |  | 11                                    | 12 | Недельная      | Годовая |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                       |    |                |         |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                       |    |                |         |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | 8                                     | 8  | 16             | 544     |
| 1   | Уйгурский/ узбекский/ таджикский язык      | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 2   | Қазақ тілі                                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | Русский язык                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 4   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 5   | Иностранный язык                           | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | 6                                     | 6  | 12             | 408     |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| 8   | Самопознание                               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 11  | Математика                                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 12  | Современное естествознание                 | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| 13  | Физическая культура                        | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 14  | Начальная военная подготовка               | 1                                     | 1  | 2              | 68      |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | 22                                    | 22 | 44             | 1496    |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                       |    |                |         |
| 1   | Основы экономики и предпринимательства     | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 2   | Казахстан в современном мире               | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 3   | English for specific purposes              | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 4   | Smart-технология                           | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| 5   | Современная геоэкономика Казахстана        | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | 11                                    | 11 | 22             | 748     |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | 33                                    | 33 | 66             | 2244    |
| <b>Вариативный компонент</b>                    |  |                                       |    |                |         |
| <i>Школьный компонент</i>                       |  |                                       |    |                |         |
| Прикладные курсы                                |  | 3                                     | 3  | 6              | 204     |
| <i>Ученический компонент</i>                    |  |                                       |    |                |         |
| Учебно-производственная практика                |  | 2                                     | 2  | 4              | 136     |
| <i>Вариативная учебная нагрузка</i>             |  | 5                                     | 5  | 10             | 340     |
| <i>Объем максимальной учебной нагрузки</i>      |  | 38                                    | 38 | 76             | 2584    |

**Типовой учебный план  
технического и профессионального образования  
Обучение на казахском/ русском языках  
Инженерно-технологический профиль**

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по курсам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|--------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 1                                    | 2         | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                      |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                      |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                             | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                            | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                      |           |                |             |
| 1   | Физика и основы электротехники             | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 2   | Графика и проектирование                   | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| 3   | SMART технология                           | 2                                    | -         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>4</i>                             | <i>4</i>  | <i>8</i>       | <i>272</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>24</i>                            | <i>24</i> | <i>48</i>      | <i>1632</i> |

**Типовой учебный план  
технического и профессионального образования**  
Обучение на казахском / русском языках  
Социально-экономический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по курсам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|--------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 1                                    | 2         | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                      |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                      |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                             | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                            | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                      |           |                |             |
| 1   | Современная геоэкономика Казахстана        | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| 2   | Казахстан в современном мире               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 3   | Smart-технология                           | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>4</i>                             | <i>4</i>  | <i>8</i>       | <i>272</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>24</i>                            | <i>24</i> | <i>48</i>      | <i>1632</i> |



**Типовой учебный план  
технического и профессионального образования**  
Обучение на казахском / русском языках  
Медицинский профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по курсам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|--------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 1                                    | 2         | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                      |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                      |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                             | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                            | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                      |           |                |             |
| 1   | Современные медицинские технологии         | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 2   | Smart-технология                           | 2                                    | -         | 2              | 68          |
| 3   | Этика и психология общения                 | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>4</i>                             | <i>4</i>  | <i>8</i>       | <i>272</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>24</i>                            | <i>24</i> | <i>48</i>      | <i>1632</i> |

**Типовой учебный план  
технического и профессионального образования**  
Обучение на казахском / русском языках  
Художественно-технологический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по курсам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|--------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 1                                    | 2         | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                      |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                      |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                             | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                            | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                      |           |                |             |
| 1   | Smart-технология                           | 2                                    | -         | 2              | 68          |
| 2   | Графика и проектирование                   | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| 3   | Народное прикладное искусство              | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>4</i>                             | <i>4</i>  | <i>8</i>       | <i>272</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>24</i>                            | <i>24</i> | <i>48</i>      | <i>1632</i> |

**Типовой учебный план  
технического и профессионального образования**  
Обучение на казахском / русском языках  
Аграрно-технический профиль  
профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по курсам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|--------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 1                                    | 2         | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                      |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                      |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                             | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                            | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                      |           |                |             |
| 1   | Физика и основы электротехники             | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 2   | Современные технологии по отраслям         | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| 3   | Smart-технология                           | 2                                    | -         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>4</i>                             | <i>4</i>  | <i>8</i>       | <i>272</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>24</i>                            | <i>24</i> | <i>48</i>      | <i>1632</i> |

**Типовой учебный план  
технического и профессионального образования**  
Обучение на казахском/ русском языках  
Педагогический профиль

| №   | Образовательные области и учебные предметы | Недельное количество часов по курсам |           | Нагрузка, часы |             |
|---|--|--------------------------------------|-----------|----------------|-------------|
|   |  | 1                                    | 2         | Недельная      | Годовая     |
| <b>Инвариантный компонент</b>                   |  |                                      |           |                |             |
| <i>Базовые предметы</i>                         |  |                                      |           |                |             |
| <i>I</i>  | <i>Язык и литература</i>                   | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 1   | Қазақ тілі/ Русский язык                   | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 2   | Русский язык / Қазақ тілі                  | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 3   | Мировая литература (полиязычное обучение)  | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| 4   | Иностранный язык                           | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>II</i>                                       | <i>Человек. Общество. Государство</i>      | <i>6</i>                             | <i>6</i>  | <i>12</i>      | <i>408</i>  |
| 5   | Қазақ тарихы                               | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 7   | Геоэкология                                | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| 8   | Самопознание                               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>III</i>                                      | <i>Математика и информатика</i>            | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 9   | Математика                                 | 3                                    | 3         | 6              | 204         |
| <i>IV</i>                                       | <i>Естествознание</i>                      | <i>2</i>                             | <i>2</i>  | <i>4</i>       | <i>136</i>  |
| 10  | Современное естествознание                 | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>V</i>  | <i>Физическая культура</i>                 | <i>3</i>                             | <i>3</i>  | <i>6</i>       | <i>204</i>  |
| 11  | Физическая культура                        | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| 12  | Начальная военная подготовка               | 1                                    | 1         | 2              | 68          |
| <i>Учебная нагрузка по базовым предметам</i>    |  | <i>20</i>                            | <i>20</i> | <i>40</i>      | <i>1360</i> |
| <i>Профильные предметы</i>                      |  |                                      |           |                |             |
| 1   | Мировая художественная культура            | 2                                    | -         | 2              | 68          |
| 2   | Smart-технология                           | -                                    | 2         | 2              | 68          |
| 3   | Педагогическое творчество                  | 2                                    | 2         | 4              | 136         |
| <i>Учебная нагрузка по профильным предметам</i> |  | <i>4</i>                             | <i>4</i>  | <i>8</i>       | <i>272</i>  |
| <i>Инвариантная учебная нагрузка</i>            |  | <i>24</i>                            | <i>24</i> | <i>48</i>      | <i>1632</i> |

## СОДЕРЖАНИЕ

|  |     |
|--|-----|
| 1. Типовые учебные планы начального уровня образования         | 256 |
| 2. Типовые учебные планы основного среднего уровня образования | 258 |
| 3. Типовые учебные планы общего среднего уровня образования    | 262 |

**ПРОЕКТ**

Министерство образования и науки Республики Казахстан  
Национальная академия образования им. Ы.Алтынсарина



**ТИПОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ  
ДЛЯ НАЧАЛЬНОГО УРОВНЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

Нур-Султан  
2021

## ВВЕДЕНИЕ

Концепция начального образования опирается на национальную модель казахстанской системы образования, которая при определении целей, задач, содержания образования руководствуется национальными ценностями, базируется на национальном мышлении и национальном сознании, сформированном идеями Аль-Фараби, Ж. Баласагуни, М. Кашкари, Абая, Ахмета Байтурсынова и предлагает продление срока обучения с 11 до 12 лет.

В структуре 12-летней системы образования уровень начального образования охватывает 1-5 классы.

Освоение учебных программ в начальной школе начинается с шести лет и длится пять лет. По окончании начального звена обучения дети переходят в среднее звено.

Разработанные учебные программы по предметам начального образования направлены на формирование у обучающегося навыков чтения, письма, счета, обеспечение развития личности и ее социализации.

Структура и содержание начального образования определялись по компетенциям, формируемым у обучающегося на основе отечественного и мирового опыта.

Например, в Китае на обучение в начальной школе дети учатся 6 лет, принимаются в школу с 6. Учащиеся обучаются по китайскому языку, математике, естествознанию, музыке, рисованию, основам естествознания, истории и географии.

В Японии дети посещают начальную школу тоже с 6 лет. От детей, поступающих в начальную школу, требуется знание основ арифметики и обязательное владение техникой катаканы и хираганы.

В Австралии дети учатся в начальной школе с 6 до 12 лет. В школе изучают английский язык, математику, общественные и естественные науки, музыку, рисунок.

К важным особенностям развития познавательных процессов у детей 6 лет можно отнести:

Словарный запас ребенка достигает такой степени, что он может понять взрослого по любому вопросу, касающемуся обычной жизни. В этом возрасте ребенок знает, какое слово можно использовать в различных ситуациях. Ребенок может выполнять звуковой анализ слова. Умеет разбивать слово на звуки и определять порядок звуков в слове (если ребенок ходил в детский сад). 6-летний ребенок может говорить понятным языком и общаться по тексту, т. е. адекватно описывать, о чем следует говорить, поэтому обсуждаемая ситуация в контексте будет полностью понятна ребенку, даже если она не будет озвучена напрямую.

Ребенок может не только различать цвет, форму, размер предметов и их расположение в пространстве, но и правильно называть вид, форму предметов, предлагаемых ему, определять предметы в соответствии с их размерами. Умеет изображать простые фигуры и раскрашивать их в заданный цвет. Дети этого

возраста могут демонстрировать соответствие предметов определенным эталонам.

6-летний ребенок может свободно запоминать, осознанно использовать приемы запоминания. Память будет плодотворной.

Мышление развивается в единстве речевого развития и усвоения научных понятий. Любознательность ребенка направлена на познание окружающего мира. Ребенок в процессе игры проводит эксперимент, пытается выявить причинно-следственные связи и зависимости. В ходе игры возникает множество вопросов по явлениям окружающей жизни. Чем более действенным в умственном отношении является ребенок, тем больше вопросов он задает, и тем разнообразнее его вопросы.

Ребенок думает не только о изображении предмета, но и о его движениях. Образное мышление - основной вид мышления 6-летнего ребенка.

6-летний ребенок может создавать в своем воображении разнообразные события, раскрывая свои разнообразные качества .

Воображение, формируясь в процессе игры, может переходить на другие виды деятельности.

Возможности ребенка, психофизиологические особенности его возраста свидетельствуют о важности подготовки ребенка к школе, адаптации его психологического и физиологического развития к процессу обучения.

Это вывод, который дает основание для зачисления ребенка в школу с шести лет в условиях перехода на 12-летнее образование.

Переход Казахстана на 12-летнее образование позволит успешно решить стратегическую задачу проектирования новой национальной модели образования. Переход к 12-летнему образованию, поддержанному в подавляющем большинстве стран мира, - один из путей решения необходимости обучения подрастающего поколения в соответствии с быстро меняющимися современными требованиями науки и техники.

#### **Приоритетные направления начального образования:**

- овладение школьником родным и государственным языком;
- формирование мировоззрения учащегося, основанного на гуманности и национальных ценностях;
- формирование методологической национальной базы начального образования, объединив принципы новаторского образования в мировом образовательном пространстве и традиционную систему, заложенную А. Байтурсыновым;
- определение главного принципа формирования личности на основе национальных духовно-культурных ценностей в системе начального образования;
- стремление к формированию читательского интереса учащегося, формированию культуры чтения; тем самым формирование у ребенка чувства уважения к родному языку, Родине, народу, его культуре и традициям;
- обеспечение эмоционального, этического, морального, физиологического развития;
- формирование любви к окружающей среде;



В условиях сохранения преемственности в системе начального образования обязательным является прохождение дошкольной подготовки детьми 5 лет.

**Цель начального образования** - формирование личностных компетенций обучающихся, необходимых для овладения основами науки в основной школе, совершенствование культуры речи на государственном и родном языке, сочетание качественного образования и воспитания на платформе национальных ценностей.

**Задачи начального образования:**

1) приобретение обучающимся навыков грамотного чтения, письма и счета на государственном и родном языках;

2) развитие интеллектуального потенциала обучающегося, приобщение к исследовательской деятельности, обучение моделированию;

3) формирование у обучающегося гуманного мировоззрения, национального самосознания, ментальности, ценностных ориентаций на человека, семью, общество и природу.

4) Развитие социально-личностных способностей обучающегося, овладение элементарными нормами речевой этики и культуры общения, самовыражения;

5) развитие эмоционального интеллекта обучающегося, повышение уверенности в себе, настойчивости в достижении гуманной цели, энтузиазма к поиску, воли, формирование сознательной ответственности.

б) совершенствование физиолого-гигиенических навыков, укрепление здоровья, закаливание организма обучающегося.

Содержательной платформой начального образования являются следующие национальные ценности:

- духовно-культурные ценности (семья, национальность, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, требование, созидание, история, менталитет, наука, культура, духовно-культурное наследие);

- страна – это богатство земли (атамекен, туған жер, Шанырақ, исторические памятники, природа, природные богатства, производство, благополучие семьи)

- нравственные ценности (добродетель, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, забота, удовлетворение, благодать, долг, вера)

- эстетические ценности (наблюдательность, чувствительность, вкус, произведения искусства, литературы, культуры)

- ценности казахстанского патриотизма (Родина, независимость, гражданственность, закон, право, обязанность, свобода, долг, свобода, толерантность )

- здоровьесберегающие ценности (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).

Ожидаемые результаты по отраслям, определенным в содержании образования, формируются в виде следующих метапредметных компетенций:

1) научно-познавательные (мировоззренческие, творческие);

- 2) культурно-социальные (национальные культурные ценности, их реализация в социальной среде);
- 3) языково-коммуникативные (коммуникативные);
- 4) информационно-технологическая (цифровая грамотность и инновации, адаптивность).

Внесены изменения и дополнения с сохранением сформированного состава отраслей образования в 11-летней системе образования:

- 1) "Тіл және сөз әлемі" (учебные предметы: "Әліппе», «Букварь», «Қазақ тілі», «Қазақ тілі (Мемлекеттік тіл)», «Көркем сөз», «Литературное чтение», "Русский язык/иностраный язык");
- 2) "Математика и информатика" (учебные предметы: "Математика", «Информатика»);
- 3) «Человек, общество и природа» (учебные предметы: «Самопознание», «Познание мира»);
- 4) «Мир искусства» («Музыкальное искусство», «Изобразительное искусство»);
- 5) "Физическая культура и благополучие" (физическая культура);
- 6) «Культура труда " (трудовое воспитание).

Уровень усвоения знаний обучающимся определяется в следующей системе:

- знать;
- понимание;
- применение по образцу;
- применение в новых условиях;
- творческое использование.

Основа знаний, умений, навыков и компетенций, сформированных в начальном образовании, будет продолжена в среднем образовании.

## Типовая учебная программа по предмету «Букварь» для 1 класса (для школ с русским языком обучения)

### Глава 1. Общее положение

Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от ... № .. «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № ...).

Типовая учебная программа начального образования «Букварь» направлена на реализацию **основной цели** - формирование личностных компетенций обучающихся, необходимых для овладения навыками общения, чтения и письма, культуры речи на родном языке, качественного образования, воспитания и творческого развития на основе базовых ценностей

В задачи учебного предмета «Букварь» входит:

- формирование ценностных ориентаций: нравственных, патриотических, эстетических качеств личности, ориентированных на базовые казахстанские ценности;

- психофизиологическая и речевая подготовка шестилетних детей к учебной деятельности (развитие моторики руки ребенка, произвольной памяти, внимания, восприятия, мышления, устной речи); обучение моделированию речи;

- формирование навыков грамотного осознанного, правильного, беглого, выразительного чтения на родном языке;

- укрепление здоровья, закаливание организма обучающегося. овладение физиолого-гигиеническими навыками : каллиграфией (элементы букв, буквы, их соединения в слоги, слова) и элементарной орфографией письма ( некоторые правила правописания слов, предложений);

- обогащение и активизация словарного запаса, развитие связной речи ( монологической и диалогической), овладение элементарными нормами речевой этики и культуры речевого общения, самовыражения;

- развитие познавательного интереса, пробуждение творческой активности, самостоятельной деятельности обучаемых.

### Глава 2. Организация учебного предмета

Организация предмета «Букварь» осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.

Отбор содержания и организация предмета «Букварь» основаны на **лингводидактических** принципах научности, последовательности,

преемственности (от простого к сложному), сознательности, доступности, наглядности, систематичности, здоровьесбережения, индивидуального подхода к обучению и развитию обучаемых. Основным методом обучения грамоте признается аналитико-синтетический метод обучения чтению и письму в его современной интерпретации, который гарантирует постепенное личностное развитие и обучение грамоте каждого ребенка ( К.Ушинский, А.Байтурсынов); методика слогаделения основана на фонетических законах «восходящей звучности слога» (Р.Аванесов) с учетом «морфемного членения слова» (Л.Щерба).

Определение последовательности усвоения букв строится на научных принципах: 1) доступности, 2) частотности; 3) методической целесообразности вводимой буквы.

В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию, любознательность обучающихся, развивающие интеллект, родную речь.

**Цель урока определяется в трех неразрывных единицах:**

1) **воспитательная цель**, основанная на национальных казахстанских ценностях: нравственных, патриотических, эстетических качеств личности, культуры поведения в обществе, личной гигиены и здорового образа жизни.

2) **образовательная цель**, направленная на формирование личностных компетенций в области чтения, письма на родном языке для коммуникативного общения;

3) **развивающая цель**, основанная на творчестве и креативности, развитии познавательного интереса, пробуждении творческой активности, самостоятельной деятельности обучаемых.

### **Глава 3. Базовое содержание дисциплины «Букварь»:**

Содержание базовых знаний для учащихся 1 класса по предмету «Букварь» основывается на ценностях, составляющих смысл жизни человека, его главные интересы :

- духовно-культурные (семья, национальность, язык, культурны честь, совесть, трудолюбие);

- ценности страны - её народные духовные, исторические традиции, исторические памятники, природные богатства, благополучие семьи)

- нравственные ценности (добродетель, честность, братство, счастье, милосердие, дружба, любовь, привязанность, забота, ответственность, долг, совесть)

- эстетические ценности, связанные с восприятием красоты и гармонии окружающего мира, произведений искусства, литературы, культуры (наблюдательность, чувствительность, вкус);,

- Казахстанский патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь )

- ценности здорового образа жизни (физкультура ,спорт, личная гигиена, здоровье).

Отбор содержания учебника «Букварь» (слова, предложения, связные тексты) направлен на реализацию данных ценностей.

Объем учебной нагрузки по предмету «Букварь» 198 ч (33 недели по 6 часов в неделю) рассчитан на три периода обучения- подготовительный (добукварный), букварный и послебукварный.

Базовое содержание учебного предмета «Букварь» распределено в соответствии с периодами обучения:

- 1.Подготовительный (добукварный) - 24 ч (1 четверть, 4 недели)
- 2.Букварный- 126 ч (1 четверть – 4 недели , 2 четверть – 8 недель и 3 четверть – 9 недель)
3. Послебукварный – 48 ч ( 4 четверть- 8 недель)

### **Базовое содержание предмета «Букварь»:**

#### **Подготовительный период – 24 ч**

##### *Психофизиологическая подготовка, развитие интеллекта*

Развитие *внимания* к учебной деятельности, *восприятия* звучащей речи и ее звуковой анализ; *мышления* – умение понимать и последовательно излагать услышанное;сравнивать и сопоставлять тематические группы слов: овощи и фрукты, животные и птицы, цветы и деревья и т.д.

Развитие *памяти*: разучивание наизусть стихотворений, загадок, скороговорок, пословиц.

Развитие *фантазии* , *воображения*: творческие пересказы текстов (добавление концовки или начала произведения), придумывание, «сочинительство» рассказов, сказок по опорным словам, по сюжетным картинкам и картинкам с развивающимся сюжетом, по личным впечатлениям или по мотивам прочитанного текста.

*Физическая* подготовка : развитие *тонкой моторики* пальцев руки и мышц кисти рук; способности переносить *статические нагрузки* урока: проведение физкультминуток, более частую смену видов учебной и игровой деятельности на уроке.

##### *Развитие навыков общения, связной речи; воспитание ценностей*

Рассказ о себе, своей семье и друзьях; общение в группе, составление диалогов, инсценирование ролевых игр.

Обогащение словарного запаса по лексическим темам; развитие связной речи (описание, повествование) , монологического высказывания.

Обучение выразительности речи, формирование элементарных навыков культуры речи: использование слов речевого этикета ( приветствия, прощания, благодарности, просьбы, извинения) в диалоге.

Совершенствование произносительных навыков в соответствии с нормами орфоэпии; речевые и звуковые «разминки», упражнения в звукоподражании; сопоставление и отработка произношения слов со смешиваемыми звуками л-р,з-с, с-ш, ш-ж, з-ж, п-б и др. Исправление недостатков в произношении звуков в речи детей.

Воспитание системы патриотических нравственных и эстетических ценностей на материале произведений детской художественной литературы (слушание, пересказ, ответы на вопросы, инсценирование и др. виды деятельности) .

#### *Подготовка к чтению*

Элементарные представления о членимости родной речи на основные единицы ( слово, предложение, слог, звук); моделирование единиц речи;

Различение в речи предложений по интонации ( повествовательные, вопросительные, восклицательные) без называния терминов;

Развитие *фонематического слуха*: звуко- слоговой анализ слова: слушание и различение звуков в составе слова; деление слова на слоги; ударение; выделение звуков из слова, их классификация- графическое обозначение (красный квадратик- гласный звук , синий- твёрдый согласный, зеленый-мягкий согласный) ; определение количества и последовательности звуков в слове.

«Чтение» звуковых схем с ориентировкой на гласные звуки( красные квадратик) , количество твердых ( синие квадратик) и мягких согласных (зелёные квадратик).Подбор к схемам соответствующих слов для чтения. Сравнение звуковых схем, нахождение одинаковых и разных звуков в словах, определение места заданного в слове звука.

#### *Подготовка к письму*

Выполнение *гигиенических требований* для письма: правильная посадка, положение ног и рук, тетради на парте, держание карандаша, ручки.

Развитие моторики руки ребенка: упражнение на развитие кисти рук и мелких мышц руки ребенка.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки: различение цветов; расположение на тетради (вверху-внизу, справа-слева). Знакомство с широкой (нерабочей) и узкой( рабочей) строкой в тетради.

Рисование, штриховка, обводка контуров, соединение линий и фигур, раскрашивание узоров, бордюров непрерывным движением руки, вычерчивание прямых , ломаных, волнистых линий, рисование предметов с соблюдением рабочей строки, письмо 8-9 элементов букв .

### **Букварный период – 126 ч**

#### *Развитие устной речи*

Развитие внимания к звуковой стороне слова, совершенствование произношения слов в соответствии с орфоэпическими нормами ( слов со смешиваемыми согласными). Произношение скороговорок, чистоговорок; четкое проговаривание слогов и слов, отсутствие пропуска и замены букв в слове; ошибок в постановке ударений; соблюдение пауз и правильной интонации при чтении предложений.

Обогащение, уточнение, развитие и активизация словарного запаса по лексическим темам.

Развитие связной речи : ответы на вопросы, пересказ, творческие задания по содержанию текста, словесное рисование, дополнение сюжета прочитанного текста- самостоятельное придумывание начала, концовки рассказа, составление рассказа по мотивам текста. Составление рассказов по картинкам букваря, по личным впечатлениям, по серии картинок, объединенных общей темой.

Развитие интереса и творческого отношения к пересказу текста, воспитание эмоциональности, точности, последовательности и содержательности высказывания; коллективное и индивидуальное сочинительство сказок, рассказов, загадок.

### **Обучение чтению**

Овладение графическим изображением букв алфавита (33 буквы), печатными и письменными, строчными и заглавными , последовательность усвоения которых определена научно-дидактическими принципами *доступности, частотности и методической целесообразности вводимой буквы.*

Составление и «чтение» звуковой модели слова, ее трансформация в звукобуквенную во время букварного периода : звук обозначается буквой , вписывается в звуковую модель слова, прочитывается с ориентировкой на гласный слога, а также на знакомые буквы слова.

Чтение слогов (прямой и обратный слог, слог закрытой структуры) с ориентировкой на гласную слога ; осознанное, правильное, плавное слоговое чтение слов с новой буквой (двусложных- трехсложных слов).

Правильное, осознанное и плавное слоговое чтение предложений ( 3-4 слова), связного текста, построенного из слов с усвоенными буквами (3-5 предложений) :

Выразительное чтение предложений : соблюдение логических ударений и пауз, чтение с повествовательной, или восклицательной, или вопросительной интонацией, соответствующей знакам препинания в конце простого предложения (2-4 слова в предложении).

### **Темп чтения**

| период обучения              | количество слов |                 |
|------------------------------|-----------------|-----------------|
|                              | низкий уровень  | высокий уровень |
| конец 2 четверти - букварный | 10-15 слов      | 20-25 слов      |

### *Обучение письму*

Письмо по образцу элементов букв и букв строчных и заглавных с соблюдением рабочей строки .

Письмо букв и их соединений ( отрывное и безотрывное) с другими буквами: выработка связного, ритмичного написания букв и их соединений, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов после их предварительного звукового анализа.

Списывание слов и предложений с печатных и рукописных образцов.

Письмо слов, написание которых не расходится с произношением.

Письмо слов в соответствии с правилами орфографии: написание кличек животных, имен и фамилий людей с большой буквы, правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Письмо заглавной буквы в начале первого слова предложения.

Письмо под диктовку 3-4 слова, 1-2 коротких предложений.

### **Развитие речи**

Обогащение словарного запаса словами, в состав которых входит новая изучаемая буква алфавита;

Развитие речевого аппарата, слуховой памяти: правильное произнесение слов в соответствии с нормами орфоэпии;

Переход от односложных высказываний к развернутым (беседа по картинке, пересказ содержания текста).

Элементарный анализ текста: определение, о ком и о чем рассказано в тексте, установление последовательности событий, оценивание поступков героев, выражение личного отношения к поступкам героя, восстановление текста; конструирование текста (по данному началу).

Воспитание нравственных ценностей и патриотических качеств личности на материале прочитанных текстов, в беседах..

### **Послебукварный период – 48 ч**

#### **Чтение**

Совершенствование правильного, осознанного, выразительного чтения, переход от слогового чтения к чтению целыми словами на текстах, отбор которых подчинен дидактическим принципам: соответствие задачам патриотического, духовно-нравственного, эстетического воспитания, учет возрастных особенностей - доступность, простота, занимательность сюжета; образцовость литературного языка произведения, тематическое разнообразие текстов.

Выразительное чтение стихотворений: слушание аудиозаписей и чтение по образцу прослушанных и прочитанных текстов; соблюдение при чтении пауз, логических ударений, разучивание наизусть 5-6 стихотворений, загадок, пословиц, скороговорок;.

Элементарный анализ текстов : определение темы и основной мысли произведения; оценка действий и поведения героев; деление текста на части, озаглавливание, пересказ прочитанного текста.

Осознанное, правильное чтение целыми словами. Слова 3-5- сложной слоговой структуры прочитываются по слогам.

Внеклассное чтение детских произведений ( по выбору:объем 1-1,5 страницы). Развитие интереса к чтению книг: организация книжных выставок, литературных игр, конкурсов на лучшего чтеца, знатока детских книг.



## Темп чтения

| период обучения                 | количество слов |                 |
|---------------------------------|-----------------|-----------------|
|                                 | низкий уровень  | высокий уровень |
| конец 4 четверти-послебукварный | 25- 30 слов     | 40-45 слов      |

## Письмо, грамматика, орфография, пунктуация

Элементарные грамматические представления: речь (устная и письменная);

членение речи на единицы: предложение, слово, слог, звуки и буквы; элементарная классификация звуков: гласные и согласные, ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные.

Совершенствование навыков списывания с печатного и рукописного текста по образцу; самостоятельное письмо слогов, слов, предложений. Плавное соединение букв (нижнее и верхнее) в словах, запись слов после звукового анализа; письмо слов со всеми буквами русского алфавита; правильное оформление предложений на письме (заглавная буква в начале первого слова в предложении, точка в конце предложения).

Письмо под диктовку слов, не содержащих орфограмм, а также слов с изученными орфограммами: безударные гласные; твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные; слова с *жи-ши, ча-ща, чу-щу*, с *ь* в конце и середине слова; перенос слов.

Набор слов клавиатурного письма; понимание некоторых функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

## Развитие связной речи, навыков коммуникативного общения

Развитие речи на материале текстов, отбор которых подчинен принципу воспитывающего обучения, формирования духовно-культурных ценностей (семья, национальность, язык, образование, традиции и др.), ценностей страны, её народных, исторических и духовных богатств (атамекен, туған жер, Шанырақ, исторические памятники, природа, природные богатства и др.); нравственных ценностей (добродетель, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность и др.); эстетических ценностей, связанных с восприятием красоты и гармонии окружающего мира, произведений искусства, литературы, культуры (наблюдательность, чувствительность, вкус); Казахстанского патриотизма (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь, свобода, толерантность); ценности здорового образа жизни (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье и др.).

Совершенствование навыков коммуникативного общения: участие в диалогах на заданную тему, беседа, формирование культуры общения: использование слов и формул речевого этикета; чтение диалогов в произведении по ролям, инсценирование, ролевые игры.

Элементарный анализ прочитанных текстов: ответы на простые и сложные вопросы по содержанию текста, оценка прочитанного; воспроизведение содержания текста по вопросам, плану, творческое конструирование текста. Характеристика героев и событий прочитанного: описание внешности героя, черты его характера, объяснение мотивов его поступка, оценка его поведения.

Пересказ содержания текста: подробный, сжатый, выборочный.

Языковой анализ текста: нахождение слов для характеристики героев, сравнений, эпитетов, олицетворений. Воспитание эстетического отношения к художественному слову: наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка и осознание их роли в тексте.

### **Ожидаемые результаты по предмету «Букварь»:**

Ожидаемые результаты ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, языково-коммуникативные, культурно-социальные, информационно-технологические), определенные в общеобязательном государственном стандарте начального образования

За период обучения в 1 классе учащиеся должны овладеть :

#### **Научно-познавательные компетенции:**

- воспринимают на слух, читают и понимают информацию прочитанного текста,
- владеют видами пересказа содержания текста: полный и сжатый, по вопросам и творческий пересказ;
- осознают цели и ситуации устного общения, используют полученную информацию для выражения своего мнения, анализа своей речи и речи героев, собеседника;
- владеют слоговым чтением и чтением целыми словами для самостоятельного чтения и получения познавательной информации;
- составляют звуковую схему слов и различают слова, написание которых не расходится или расходится с произношением.

#### **Языково-коммуникативные компетенции**

- знают различия устной и письменной речи; звука и буквы; обозначают звук буквой;
- вычленяют из речи основные языковые единицы: предложение, слово, слог, звуки (гласные, согласные, твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные);
- владеют методом моделирования: составляют звуковые и звукобуквенные схемы слова, предложения; «читают» схемы, подбирают к ним слова и предложения;
- соблюдают орфоэпические нормы произношения слов и правильной интонации предложений ;
- владеют способом чтения « с ориентировкой на гласный слога», читают целыми двусложные и трехсложные слова;

- умеют отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; сформулировать вопрос;
- составляют небольшое монологическое высказывание: рассказ о своих впечатлениях, о произведении (героях, событиях); устное сочинение повествовательного и описательного характера;
- пишут письменные (заглавные и строчные) буквы, владеют навыком соединения их с другими буквами в слоге, слове (верхнее и нижнее соединение);
- списывают с печатного и рукописного текста;
- пишут под диктовку слова, написание которых не расходится с их произношением, а также слова, которые подчиняются правилам правописания:
- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

### **Культурно-социальные компетенции:**

- принимают участие в построении диалогической и монологической речи в целях общения; используют речевой этикет (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания, обращение с просьбой и т.д.), разыгрывают ситуации общения.
- владеют устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (рассказать о себе, своей семье, друзьях, школе; описать свои мысли и чувства);
- высказывают личное мнение о прочитанном и прослушанном;
- читают наизусть, декламируют стихотворения, пословицы, загадки; принимают участие в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др.).

### **Информационно-технологические компетенции:**

- имеют достаточный словарный запас для понимания и пересказа прочитанных текстов, для участия в беседах; самостоятельно находят новые слова в прочитанном тексте, в различных источниках;
- выбирают языковые средства в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи;
- владеют разными видами чтения для получения информации: *правильное чтение* (соблюдение норм литературного произношения; отсутствие ошибок в постановке ударений; соблюдение пауз и правильной интонации при чтении предложений); *осознанное чтение* ( понимают и комментируют смысл прочитанного), *выразительное чтение* ( громкость, четкость, соблюдение логических ударений и пауз, правильный выбор интонации); *выборочное чтение* ( понимание поставленной цели и нахождение нужной информации).; *способами чтения* : слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами;

- владеют первичными навыками клавиатурного письма; понимают некоторые функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

### **После обучения в 1 классе по предмету «Букварь»**

#### **Обучающийся знает:**

- различие устной и письменной форм речи человека; звука и буквы; соответствие и несоответствие звуков устной речи при обозначении их буквами в письменной речи;
- значение грамотного письма и чтения для получения и передачи информации;
- буквы алфавита (количество и последовательность), заглавные и строчные в их печатном и письменном варианте , ;
- нормы правильного произношения звуков в слове; составление звуковой схемы слова;
- членение речи на составляющие языковые единицы: предложение, слово , слог и звук; классификацию звуков речи: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие;
- способы написания букв при отрывном и безотрывном письме;
- виды знаков препинания, которые ставятся в конце предложения;

#### **Обучающийся понимает:**

- значение устной и письменной речи для общения, овладения различными видами речевой деятельности с целью самореализации ( задачи формирования коммуникативной компетенции);
- необходимость владения грамотным письмом и чтением для сбора и использования информации в учебной деятельности ( информационная компетенция);
- различие и сходство звуковой и буквенной систем родного языка для формирования грамотного чтения и письма ( языковая компетенция);
- значение правил произношения и правописания для овладения правильным чтением и грамотным письмом (языково- коммуникативная компетенция);
- значение правильного, каллиграфического письма для успешной письменной коммуникации (культурно-социальная компетенция);
- необходимость постановки определенных знаков препинания в конце предложения для точного выражения своих мыслей и чувств ( языково-коммуникативная, культурно-социальная компетенция );
- важность расширения словарного запаса для точной , яркой и образной речи (языково- коммуникативная, культурно-социальная компетенция)
- овладение нормами речевой этики и культурой речевого общения для достижения успехов в учебной и общественной деятельности (культурно-социальная компетенция).

### **Обучающийся применяет полученные знания по образцу:**

- читает по слогам новые слова , используя образец ориентировки при чтении на гласный слога ;
- пишет строчные и заглавные буквы , соблюдая рабочую строку; используя образец нижнего и верхнего соединения букв в слово;
- составляет и « читает» звуковую и звукобуквенную схему слова;
- определяет слоговой состав слова по количеству гласных в слове; графически обозначая его в слоговой модели слова;
- составляет предложения по заданной модели; правильно оформляет предложение на письме ( заглавная буква в начале первого слова предложения, точка в конце предложения);
- соблюдает орфоэпические нормы при чтении, выбирает правильную интонацию в соответствии со знаком препинания в конце предложения, выразительно читает с соблюдением логического ударения, пауз;
- пересказывает текст по готовому плану, по вопросам.

### **Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:**

- читает новые тексты по правилам слогового чтения и письма в различных жизненных ситуациях : посещение в библиотеку, поиск в интернете, посещение мест общего пользования (магазин, аптека и др);
- самостоятельно пишет новые слова, используя правила их правописания, при поздравлениях, переписке с друзьями по сотовому телефону, при ведении дневника и др. ;
- выбирает для чтения произведения по своему выбору с целью повышения интереса к новой информации, совершенствования навыков чтения;
- пополняет словарный запас , используя его для описания, рассказывания , общения, выступления; ;
- самостоятельно производит предварительный звуковой анализ с целью грамотного написания новых слов;
- выполняет новые виды работ на материале усвоенных слов (диктанты, составление предложений, текста; сочинения по картине, проекты, разноуровневые и игровые задания);
- восстанавливает текст по опорным словам , по иллюстрациям к тексту .

### **Обучающийся владеет знаниями и творчески применяет полученные знания:**

- сочиняет текст по мотивам прочитанного ; по личным впечатлениям, по иллюстративному материалу; прогнозирует и сочиняет начало и конец произведения про заголовку, предлагает вариант развития сюжета;
- участвует в конкурсных, ролевых и дидактических играх, спектаклях, викторинах; предлагает свой вариант игры;
- составляет проекты, комментирует действия героя, высказывает личное мнение на прочитанное произведение;

- принимает участие в инсценировании произведения, использует произведения искусства и музыки для более глубокого понимания смысла прочитанного.

**Типовая учебная программа  
по предмету «Русский язык» для 2-5 классов  
(для школ с русским языком обучения)**

## **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа по предмету «Русский язык» разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным постановлением Правительства Республики Казахстан

**Цель:** заложить основу системы научных понятий, учебной самостоятельности и инициативности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека.

Основные задачи начального образования:

1. развитие личности школьника, его творческих способностей,
2. формирование желания и умения учиться;
3. развитие лингвистическое отношение к единицам языка;
4. воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим.
5. формирование интерес и любовь к родному языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности;
6. совершенствование коммуникативных умений и навыков через умение слушать и слышать собеседника, готовность вести диалог и признавать возможность существования различных точек зрения, высказывать свою позицию, обосновывая ее в соответствии с языковыми нормами;
7. приобщение к культурному наследию народов Республики Казахстан;
8. воспитание у обучающихся уважение и внимание к мыслям и чувствам своих одноклассников;
9. Формирование гуманистического мировоззрения, интеллекта и духовного мира обучающихся, приобщение их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел»

Русский язык, являясь не только объектом изучения, но и средством обучения всем школьным предметам, обладает уникальными возможностями для формирования метапредметных результатов обучения, особую роль здесь играет работа с текстом.

Изучение предмета «Русский язык» строится на принципах адаптивности (максимально адаптироваться к учащимся с их индивидуальными особенностями), развития, психологической комфортности, природосообразности, прочности и наглядности, принципе текстоцентризма

Организация изучения предмета "Русский язык" осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.

Изучение предмета «Русский язык» строится на реализации в органическом единстве трех целей: воспитательной (формирование у обучающихся базовых ценностей : «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни»); образовательной, направленной на формирование личностных компетенций; развивающей (развитие интеллектуальной, творческой, эмоциональной и нравственно-волевой сфер личности на основе педагогической поддержки его индивидуальности)

4. В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которая предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Русский язык»**

6. Объем учебной нагрузки по предмету составляет:

- 1) во 2 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;
- 3) в 3 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;
- 4) в 4 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году.

### **7. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 2 класса:**

1) аудирование (слушание) и говорение: аудирование (слушание) как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений, воспринятых на слух, уточнение информации с помощью вопросов, понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов; говорение как процесс передачи смысла, информации: высказывание как продукт речи; средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст; осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить, закрытые вопросы по содержанию информации/сообщения; создание, конструирование собственных устных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, увлечениях, прочитанных книгах, просмотр фильмов; разыгрывание ситуаций в диалоговой форме, элементарное прогнозирование содержания на основе заголовка и опорных слов, иллюстраций; ориентирование в речевой ситуации (с кем?, зачем?, что?, как?); речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её, роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении, овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и высказывания, практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях



учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарность, поздравление);

чтение: чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из письменного текста: содержания небольших текстов учебного и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений; уточнение информации с помощью словаря/энциклопедии для младших школьников, выбор нужного материала из текста; нахождение информации по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему; элементарное прогнозирование содержания по заголовку текста, плану, иллюстрации; передача эмоциональных переживаний, оценки содержания читаемого с помощью средств выразительного чтения (интонация, темп, громкость);

4) письмо: письменные работы в течение года: написание текста-описания, текста-повествования, небольших текстов на основе художественного текста, составление текста, по опорным словам, на заданную тему, передача содержания прочитанного/услышанного текста с использованием ключевых слов или слов для справок, различные виды диктантов;

5) повторение изученного в 1 классе: звуки и буквы русского языка, гласные и согласные звуки, смыслоразличительная роль звуков; буквы – знаки, обозначающие звуки на письме, большие и малые, печатные и рукописные буквы, алфавитные названия букв, слог, слогаобразующая роль гласных звуков, деление слов на слоги и на части для переноса со строки на строку, представление о языке как средстве человеческого общения и речи как самом общении, о речевой деятельности и продукте этой деятельности (высказывание, текст), языковые и неязыковые средства общения (ознакомление), сила голоса и темп речи в процессе чтения, говорения, диалогического общения; устная и письменная речь, культура речи и общения, слова-обращения (практически), слова вежливости; понятие о тексте, предложении, текст-описание, понимание содержания предложения, знаки предложения в конце предложения, прописная буква в начале предложения, в собственных именах;

б) фонетика и графика: звуки и буквы, уточнение знаний обучающихся о звуках вообще и звуках речи, различии звука и буквы, их роли в слове, гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные звуки, выбор буквы гласного звука в соответствии с твёрдостью-мягкостью предыдущего согласного, мягкий знак для обозначения мягкости согласного в конце слова и в середине слова между согласными; слог, деление слов на слоги и на части для переноса, ударение, роль ударения в различении значений слов и форм слова, ударные и безударные гласные в слове, гласные звуки [а, о, у, ы, и, э] и обозначение их на письме; обозначение гласных звуков буквами я, ю, е, ё (в начале слога и после согласного): сопоставление произношения и написания слов с безударными гласными, проверка обозначения на письме безударного гласного в двусложных словах путём изменения места ударения в форме этого слова (земля — земли, моря — море); парные звонкие и глухие согласные звуки, обозначение их буквами, правописание звонких и глухих согласных на конце слова; обозначение на письме звука [й] буквой й (на конце и в середине слова), буквами я, ю, ё, е (в

начале слов), перед мягким разделительным знаком; произношение и написание слов с ь перед буквами я, е, ё, ю, и; перенос слов с й, ь; алфавит; алфавитное название букв, значение алфавита; пользование словарем (нахождение слов с опорой на алфавитный порядок);

7) состав слова: общее понятие о корне слова, значение корня, однокоренные (родственные) слова, выделение корня в однокоренных словах), наблюдение за единообразным написанием корней в однокоренных словах (лес – лесник – лесной), подбор однокоренных слов с наиболее употребительными в речи обучающимися корнями (школа – школьный – школьник, учить – учитель – обучающийся); окончание слова, роль окончания; приставка, ее место в структуре слова; суффикс, его место в структуре слова, словообразовательная функция суффиксов и приставок; разбор слова по составу (в пределах минимума); изменение окончаний для связи слов в предложении; составление предложений с однокоренными словами с целью осознания значения корня; правописание неизменяемых приставок с-, по-, про-, до-, за-, во-, пере- (практически); правописание слов с суффиксами -оньк-, -еньк- и употребление их в речи;

8) правописание: понятие об орфограмме как месте в слове или между словами, где возникает опасность ошибки, так как написание может быть представлено несколькими вариантами, из которых только один соответствует правилам орфографии, орфограмма и орфографическое правило; правила правописания: правописание безударных гласных в корне слова путем изменения формы слова (вода – воды, село – сёла, коса – косы), правописание парных звонких/глухих согласных в корне слова путем изменения формы слова (дождь – дожди, гриб – грибы, снег – снега); мягкий знак в конце и середине слова; правописание сочетаний ча – ща, чу – щу, чк, чн, нч, нщ;

9) лексическое значение слов: слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы);

10) части речи: начальное представление о частях речи, о том, что слова разделяются на группы в зависимости от того, что они обозначают и на какой вопрос отвечают; вопросы к словам, относящимся к разным частям речи; слова, называющие предметы, обозначающие признаки, действия (без терминов); слова, отвечающие на вопросы кто? что? (имя существительное); разнообразие лексического значения: группы слов с предметным и абстрактным значением (обозначение лиц, предметов, чувств: человек, радость, настроение, стол, бег, синева); слова, называющие людей и животных и отвечающие на вопрос кто?, слова, называющие неживые предметы и отвечающие на вопрос что?, слова, близкие или противоположные по значению (смелость, мужество, добро – зло); имена собственные; большая (прописная) буква в именах собственных: именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях (стран, городов, сел, рек); представление о мужском, среднем и женском роде слов, отвечающих на вопросы кто? что? по отношению со словами он, она, оно; единственное и множественное число слов, отвечающих на вопросы кто? что?, изменение их по числам; слова, обозначающие признак предмета и отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие? (имя прилагательное); разнообразие

лексического значения: группы слов с различным лексическим значением по отношению ко времени года, материалу, поступку (весенний, кирпичный, добрый); слова, близкие или противоположные по значению (смелый, мужественный, белый – черный), изменение слов, отвечающих на вопросы какой? какая? какое? какие? по числам практически путем (белый – белые); сочетания слов, отвечающих на вопросы кто? что? и вопросы какой? какая? какое? какие? (белая шапка, белый свитер, белое пальто, белые стены); зависимость рода и числа слов, отвечающих на вопросы какой? какая? какое? какие? от рода и числа слов, отвечающих на вопросы кто? что?; слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает? (глагол, без термина); разнообразие лексического значения: группы слов с лексическим значением «говорение»: сказать, спросить, ответить, говорить, шептать, «письмо»: написать, выписать, подписать, «проявление чувств»: любить, жалеть, грустить, радоваться, «движения»: бегать, прыгать, ехать); изменение слов, отвечающих на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает? по числам (единственное и множественное число); изменение слов, отвечающих на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает? по временам (настоящее, прошедшее и будущее (простое) время), слова, близкие и противоположные по значению (бежать, мчаться, нестись, лететь; повышать – понижать, строить – ломать); слова, к которым не ставят вопросов (предлог, союз): на, от, в, из, к, по, с, у, над, под, а, но, и, или, потому что (практическое ознакомление с предлогами, союзами, их ролью в предложении); раздельное написание служебных слов (предлогов, союзов) с другими словами в предложении; сопоставительный анализ предлогов и приставок;

11) синтаксис: словосочетание, понятие о словосочетании, связь слов в словосочетании по вопросам; предложение, понятие о предложении, членение речи на предложения, содержательная и интонационная завершенность предложения, выделение в предложении слов, обозначающих то, о ком или о чем говорится, что говорится, связь слов в предложении (по вопросам); грамматическая основа предложения, главные члены предложения - подлежащее и сказуемое, наблюдение за значением предложений, интонирование предложений, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки), прописная буква в первом слове предложения;

12) текст, понятие о тексте: сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой, связь предложений в тексте, определение темы текста, вычленение опорных слов в тексте, заглавие текста, подбор заглавия в соответствии с содержанием текста; структура текста: вступление, основная часть, заключение (концовка), выделение частей текста, их озаглавливание, объединение 3-4 предложений в связное высказывание, работа с деформированным текстом (перестановка отдельных предложений, изъятие предложения, не соответствующего теме); коллективное составление плана высказывания с опорой на рисунки; понятие об изложении, изложение информации/текста под руководством учителя по вопросам, составление

высказывания/текста на заданную тему по вопросам, серии картинок, сюжетной картинке;

13) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: звуки и буквы, гласные (ударные/безударные) и согласные (мягкие/твёрдые, глухие/звонкие, двойные), обозначение их буквами на письме; разделительный мягкий знак; корень, однокоренные слова; слова, обозначающие предмет и отвечающие на вопросы кто? что?, слова, обозначающие признак предмета и отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие?, слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает?; словосочетание, предложение, текст.

## **8. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 3-класса:**

1) аудирование (слушание) и говорение: аудирование (слушание) – процесс принятия смысла, добывания информации из устного высказывания, включающего две микротемы, осознание ситуации устного общения; развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты); понимание учебного текста, выявление непонятных слов, выражений, уточнение их значения (спросить у взрослых или одноклассников); определение темы и основной мысли аудио/видеоинформации по заголовку, по ключевым словам и моментам; говорение – процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств; качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность, средства выразительности речи. Высказывание: высказывания в форме диалога и монолога, определение основных моментов в прослушанной информации, их фиксация, открытые и закрытые вопросы по содержанию; ключевые моменты; тема и цель высказывания, отбор нужного для этого материала, продумывание способов донесения его до слушателей; прогнозирование содержания информации на основе заголовка и рисунков/иллюстраций/фото/диаграмм; практическое овладение диалоговой формы речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения; ориентирование в речевой ситуации: с кем? зачем? что? о чем? как? ... я буду говорить/слушать; зависимость формы, объёма и типа высказывания от речевой ситуации, речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обратиться с речью, у другого воспринимать её; речевой этикет: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону; уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация: абонента нет дома, просьба передать информацию); умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи;

2) чтение: чтение – процесс приятия смысла, добывания информации из письменного текста, включающего две микротемы, выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение; нахождение информации по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему, выделение главной и второстепенной, понимание учебного текста; умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (навести справку в толковом, этимологическом словарях), определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста;

3) письмо: письменные работы в течение года: изложение текста-повествования по готовому или коллективно составленному плану, сочинения (устные и письменные) по готовому или коллективно составленному плану по серии сюжетных картинок, сюжетной картине, описание репродукций с картин, сочинения на заданные темы по жизненному опыту обучающихся (наблюдениям, экскурсиям, играм) с предварительной коллективной/самостоятельной подготовкой, составление текстов разных типов (текст-описание, текст-повествование), художественных и нехудожественных текстов (заметка, научно-познавательный текст, биография, автобиография, объявление, реклама), корректирование собственных текстов и заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе); написание текста-описания, текста-повествования, небольших текстов на основе особенностей художественного текста, составление художественного, нехудожественного текста по опорным словам на заданную тему, передача содержания прочитанного/услышанного текста с использованием ключевых слов или слов для справок, различные виды диктантов, написание текстов с использованием схем, графиков, таблиц, фотографий;

4) повторение изученного во 2 классе: требования к устной и письменной речи, значение языка как средства общения, познания, закрепление умения распознавать языковые явления, которые рассматривались в 1 и 2 классе; звуки и буквы, гласные и согласные звуки, обозначение их буквами, ударение, различение ударных и безударных слогов, перенос слов, слоговой и звукобуквенный анализ слов, его роль в формировании навыка письма (без пропусков, замены, искажений, перестановки букв); мягкий знак как показатель мягкости согласных; разделительный мягкий знак, двойные согласные, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов; предложение, основа предложения (главные члены предложения), знаки препинания в конце предложения; сопоставление произношения и написания слов из списков для запоминания, изученных в 1, 2 классах, требования к технике письма, культуре оформления письменных работ; типы текстов: описание;

5) правописание: орфограмма, виды орфограмм, орфографические правила; произношение и написание слов с безударными гласными, проверяемыми и непроверяемыми ударением; слова с двумя безударными

гласными в корне (зеленеет, холодит, береговой, воробей); произношение и написание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне, произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными, произношение и написание слов с непроизносимыми согласными, произношение и написание слов с удвоенными буквами согласного звука, правописание и перенос слов с разделительным твёрдым и мягким знаками;

б) слово: значение слова, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов, использование толкового словаря для выяснения и уточнения значения слова, слова, одинаковые по произношению и написанию, но разные по значению (омонимы) (без термина), синонимы – слова, близкие по значению, антонимы – слова, противоположные по значению; наиболее употребительные устойчивые сочетания слов (фразеологические выражения, практически, без термина: дать слово, ни капельки, так себе, длинный язык, надуть губы, из-под (самого) носа, как с гуся вода); работа со школьными словарями синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов;

7) состав слова: словообразование, основа и окончание слова; части основы: корень, суффикс, приставка; однокоренные слова, чередование звуков в корне слова, слова с двумя корнями (сложные слова); словоизменение и словообразование, разбор слова по составу; правописание, правописание неизменяемых приставок об-, от-, до-, под-, над- (практически), перенос слов с приставками, правописание разделительного ь (после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами е, ё, ю, я), правописание слов с суффиксами -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употребление их в речи; произношение и обозначение на письме безударных гласных в корне слова; произношение и написание слов с парным звонким и глухим согласным в конце слова и перед другим согласным, произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными, произношение и написание;

8) части речи: понятие о частях речи, общее знакомство с частями речи: именем существительным, именем прилагательным, глаголом, наречием, предлогом (общее лексическое и грамматическое значение и вопросы), распределение слов по частям речи на основании их значений и вопросов; имя существительное, понятие об имени существительном, разнообразие лексических значений имен существительных, вопросы к именам существительным, которые обозначают предметы, живые существа, опредмеченные признаки (высота), действия (полёт): кто? что?, собственные и нарицательные имена существительные, большая (прописная) буква в собственных именах существительных, кавычки при написании имён собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов, род (мужской, средний и женский) и число имён существительных, окончания имен существительных мужского, женского и среднего рода, мягкий знак после шипящих на конце слов у имен существительных женского рода, изменение имен существительных по числам (единственное и множественное число), изменение имен существительных в единственном и множественном числе по падежам (склонение), умение различать падежи имён существительных, роль

имён существительных в предложении; имя прилагательное, понятие об имени прилагательном, разнообразие лексических значений имен прилагательных, вопросы к именам прилагательным: какой? какая? какое? какие?, связь имени прилагательного с именем существительным, изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам при сочетании с именами существительными, правописание окончаний -ий, -ый, ая, -ая, -ое, -е, -ие, -ые, роль имён прилагательных в предложении; глагол, понятие о глаголе, разнообразие лексических значений глаголов, вопросы к глаголам: что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает?, изменение глаголов по числам, понятие времени глагола (обозначение действия по отношению к моменту говорения): настоящее, прошедшее, будущее, изменение глагола по временам, изменение глагола прошедшего времени по родам и числам, общее понятие о неопределённой форме глагола, вопросы к глаголам неопределённой формы что делать? что сделать?, правописание глаголов с приставками, правописание не с глаголами, роль глаголов в предложении; наречие, понятие о наречии, вопросы к наречиям: где? когда? как?, разнообразие лексических значений наречий, роль наречий в предложении;

9) синтаксис: словосочетание, связь слов в словосочетании по вопросам, главное и зависимое слово в словосочетании, словосочетания с синонимическими значениями (вишнёвый джем-джем из вишни), роль словосочетаний в предложении; предложение, предложения по цели высказывания: повествовательные (предложения, в которых содержится сообщение), вопросительные (предложения, в которых содержится вопрос), побудительные (предложения, в которых содержится просьба, совет или приказ, побуждение к действию); предложения по интонации: восклицательные, невосклицательные и вопросительные; главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, вопросы к членам предложения, составление предложений с изученными частями речи и их распространение второстепенными членами предложения;

10) текст: художественный, нехудожественный текст (практическое ознакомление); тема, основная мысль текста, ключевые слова; определение темы текста, озаглавливание текста, определение основной мысли текста и ключевых слов/моментов текста; структурные части текста: вступление, основная часть, заключение; связь между частями текста и предложений в каждой части; типы текстов: описание, повествование, составление плана текста-описания, текста-повествования с помощью учителя, сравнение текстов разных типов;

11) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: состав слова, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов, способы проверки; разделительные мягкий и твердый знаки; части речи: существительное, прилагательное, глагол, наречие; текст и предложение, предложения по цели высказывания и интонации.

## **9. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 4 класса:**

1) аудирование (слушание) и говорение: аудирование (слушание) – процесс принятия смысла речи, обращённой к обучающемуся, добывания информации из устного высказывания, включающего две-три микротемы, восприятие интонационного рисунка предложения, фразы, определение значимых по смыслу слов, выделяемых говорящим с помощью логических ударений, повышение тона голоса, повторов, понимание средств выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты), анализ и оценка содержания прослушанной информации, определение ее языковых особенностей и структуры;

2) говорение: говорение – процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств, устное обобщение материала по схемам, таблицам, диаграммам учебника и другим источникам информации, углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем? зачем? при каких условиях? качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность; пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи; высказывание, высказывание как продукт говорения, углубление представлений о теме и основной мысли высказывания, построение высказываний по прослушанной информации на основе своих заметок с передачей ее смысла, определение темы и основной мысли высказывания; прогнозирование содержания по заголовку и диаграмме/схеме/таблице с обоснованием своего варианта; особенности диалога, ведение диалога, выражение своей точки зрения, убеждение,

3) чтение: чтение – процесс принятия смысла, добывания информации из письменного текста, включающего две-три микротемы; выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте; осмысленное чтение бегло вслух и про себя, выразительное, с передачей замысла автора и своего отношения к прочитанному, контроль своего чтения; выявление непонятных слов, выражений, образов и уточнение их значений с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных источников; ориентировка в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению, понимание учебного текста; выявление непонятных слов, выражений и уточнение их значения (справка в толковом, этимологическом словарях); определение темы и основной мысли текста по заголовку, ключевым словам и главным частям текста

4) письмо: письменные работы в течение года: изложение (подробное и сжатое) текста-описания, текста-повествования по готовому, коллективно и самостоятельно составленному плану, сочинения (устные и письменные) репродуктивные или творческие по готовому, коллективно и самостоятельно составленному плану на заданные темы по жизненному опыту обучающихся (наблюдениям, экскурсиям, играм) с предварительной коллективной/



самостоятельной подготовкой; использование справочной и специальной литературы, словарей, журналов; создание текстов-описания портретов, заявление, объявление. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи:

5) повторение изученного в 3 классе: требования к устной и письменной речи, различные виды речевой деятельности, языковые явления, которые рассматривались в предыдущих классах, техника письма, культура оформления письменной работы, звуки и буквы, слог, ударение, звукобуквенный анализ слов с более сложной слоговой структурой (в целях отработки навыков безошибочного письма в процессе списывания, письма под диктовку, написания изложений и сочинений, в процессе работы над ошибками);

6) состав слова: правописание гласных и согласных в корнях слов, правописание приставок и суффиксов; разделительный твердый знак (упражнения по разделам «Звуки и буквы», «Состав слова», «Значение слова» проводятся в течение учебного года в связи с изучаемым материалом программы); типы предложений по цели высказывания и интонации, знаки препинания в конце предложения; главные члены предложения, второстепенные члены предложения (без деления на виды); связь слов в предложении, выделение словосочетаний, постановка вопросов от главного к зависимому слову;

7) части речи: понятие о частях речи, общее знакомство с частями речи: наречие, имя числительное, местоимение, предлоги и союзы (общее лексическое и грамматическое значение и вопросы); распределение слов по частям речи на основании их значений и вопросов; имя существительное; имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении;

повторение изученного об имени существительном в 3 классе; лексическое многообразие слов, которые относятся к именам существительным, имена существительные-синонимы, антонимы, омонимы, многозначность имён существительных; употребление имён существительных в прямом и переносном значении; собственные и нарицательные имена существительные, род и число имён существительных; мягкий знак после шипящих на конце слов у имен существительных женского рода и его отсутствие у имен существительных мужского рода (рожь – нож, ночь – мяч, вещь – плащ, мышь – камыш), изменение имен существительных в единственном числе по падежам (склонение), значение падежей, умение различать падежи имён существительных; различие падежных и смысловых вопросов, склонение имён существительных, падежные окончания имён существительных 1, 2, 3 склонений в единственном числе; правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе, кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия (время, санаторий, армия, внимание); склонение имён существительных во множественном числе, падежные окончания имён существительных во множественном числе; составление словосочетаний, предложений с именами существительными; употребление предлогов с именами существительными в родительном, дательном, творительном и предложном падежах; имя прилагательное, повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 3 классе, развитие

представлений о лексическом многообразии имён прилагательных, их роли в речи (прилагательные-синонимы, прилагательные-антонимы, употребление имён прилагательных в прямом и переносном значении), наблюдения над употреблением имён прилагательных в речи, согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже, изменение имён прилагательных мужского, среднего и женского рода по падежам (склонение) в единственном числе, родовые и падежные окончания имён прилагательных; изменение имён прилагательных по падежам (склонение) во множественном числе, произношение и написание падежных окончаний имён прилагательных (практически; произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных, составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными, грамматический разбор имени прилагательного; имя числительное; общее представление об имени числительном как части речи: значение, вопросы, изменение, имена числительные количественные и порядковые; правописание количественных числительных от пяти до тридцати, сто, тысяча, порядковых числительных от первый до двадцатый и тридцатый, ... сотый, составление словосочетаний, предложений с числительными; грамматический разбор имени числительного; местоимение, общее понятие о местоимении как части речи, личные местоимения 1, 2, 3 лица, изменение местоимений по падежам (склонение) и числам, в единственном числе – по родам, правописание местоимений; предлоги перед личными местоимениями, составление словосочетаний, предложений с местоимениями, наблюдения за ролью местоимений в речи, грамматический разбор местоимения; глагол; глагол как часть речи, роль глагола в речи, повторение изученного о глаголе в предыдущих классах, расширение представлений о лексическом многообразии глаголов, их роли в речи (глаголы-синонимы, глаголы-антонимы, употребление глаголов в прямом и переносном значении, многозначные глаголы), наблюдения над употреблением глаголов в тексте, изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам; изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам, суффикс -л- в глаголах прошедшего времени; неопределённая форма глагола; суффиксы глаголов неопределённой формы -ти, -ть и глаголы на -чь; изменение глаголов по лицам и числам (спряжение); I и II спряжение глаголов; правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени; определение спряжения глаголов с безударным личным окончанием по неопределённой форме, по 3 лицу множественного числа; мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа; изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам; произношение и написание -ться и -тся в глаголах; понятие о частицах, отрицательная частица не, правописание не с глаголами; составление словосочетаний и предложений с глаголами; грамматический разбор глагола

8) предложение: типы предложений по цели высказывания и интонации, знаки препинания в конце предложения; связь слов в предложении, выделение словосочетаний, постановка вопросов от главного к зависимому слову; устойчивые сочетания слов; фразеологизмы; главные члены предложения:

подлежащее и сказуемое; подлежащее, выраженное именем существительным или местоимением в именительном падеже; сказуемое, выраженное глаголом;

9) текст: типы и стили текстов; художественный, нехудожественный текст (практическое ознакомление); определение темы и основной мысли текста, смысловые связи между частями текста; особенности содержания и структуры текстов разных типов и жанров: повествование, описание, рассуждение, рассказ, сказка, статья, заметка, объявление, репортаж, характеристика, инструкция, интервью, реклама., Построение художественных и нехудожественных текстов разных типов, сравнение разных текстов;

10) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: состав слова, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов; текст и предложение; главные и второстепенные члены предложения; предложения с однородными членами предложения и обращениями; правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, личных окончаний глаголов;

## **10. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 5 класса:**

1) аудирование (слушание) и говорение: аудирование (слушание) – процесс принятия смысла речи, обращённой к обучающемуся, добывания информации из устного высказывания, включающего три-четыре микротемы, восприятие интонационного рисунка предложения, фразы, определение значимых по смыслу слов, выделяемых говорящим с помощью логических ударений, повышение тона голоса, повторов, понимание средств выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты), анализ и оценка содержания прослушанной информации, определение ее языковых особенностей и структуры;

2) говорение: говорение – процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств, устное обобщение материала по схемам, таблицам, диаграммам учебника и другим источникам информации, углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем? зачем? при каких условиях? по какой причине? о чём? как? ... я буду говорить/слушать; зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации; качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность; пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи; высказывание, высказывание как продукт говорения, углубление представлений о теме и основной мысли высказывания, построение высказываний по прослушанной информации на основе своих заметок с передачей ее смысла, определение темы и основной мысли высказывания; прогнозирование содержания по заголовку и диаграмме/схеме/таблице с обоснованием своего варианта; особенности

диалога, ведение диалога, выражение своей точки зрения, убеждение, рациональное использование при разговоре несловесных средств общения; уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет; осуществление самоконтроля, оценки высказывания, редактирование, советы по улучшению речи;

3) чтение: чтение – процесс принятия смысла, добывания информации из письменного текста, включающего две-три микротемы; выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте; осмысленное чтение бегло вслух и про себя, выразительное, с передачей замысла автора и своего отношения к прочитанному, контроль своего чтения; выявление непонятных слов, выражений, образов и уточнение их значений с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных источников; ориентировка в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению, понимание учебного текста; выявление непонятных слов, выражений и уточнение их значения (справка в толковом, этимологическом словарях); определение темы и основной мысли текста по заголовку, ключевым словам и главным частям текста, «чтение между строк» – определение основной мысли, прямо не выраженной в тексте, нахождение информации по нескольким источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему, выделение главной и второстепенной информации, ее интерпретация;

5) повторение изученного в 4 классе: требования к устной и письменной речи, различные виды речевой деятельности, языковые явления, которые рассматривались в предыдущих классах, техника письма, культура оформления письменной работы, звуки и буквы, слог, ударение, звукобуквенный анализ слов с более сложной слоговой структурой (в целях отработки навыков безошибочного письма в процессе списывания, письма под диктовку, написания изложений и сочинений, в процессе работы над ошибками);

6) состав слова: правописание гласных и согласных в корнях слов, правописание приставок и суффиксов; разделительный твердый знак (упражнения по разделам «Звуки и буквы», «Состав слова», «Значение слова» проводятся в течение учебного года в связи с изучаемым материалом программы); типы предложений по цели высказывания и интонации, знаки препинания в конце предложения; главные члены предложения, второстепенные члены предложения (без деления на виды); связь слов в предложении, выделение словосочетаний, постановка вопросов от главного к зависимому слову;

7) части речи: понятие о частях речи, общее знакомство с частями речи: наречие, имя числительное, местоимение, предлоги и союзы (общее лексическое и грамматическое значение и вопросы); распределение слов по частям речи на основании их значений и вопросов; имя существительное; имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении;

повторение изученного об имени существительном в 3 классе; лексическое многообразие слов, которые относятся к именам существительным, имена

существительные-синонимы, антонимы, омонимы, многозначность имён существительных; употребление имён существительных в прямом и переносном значении; собственные и нарицательные имена существительные, род и число имён существительных; мягкий знак после шипящих на конце слов у имен существительных женского рода и его отсутствие у имен существительных мужского рода (рожь – нож, ночь – мяч, вещь – плащ, мышь – камыш), изменение имен существительных в единственном числе по падежам (склонение), значение падежей, умение различать падежи имён существительных; различие падежных и смысловых вопросов, склонение имён существительных, падежные окончания имён существительных 1, 2, 3 склонений в единственном числе; правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе, кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия (время, санаторий, армия, внимание); склонение имён существительных во множественном числе, падежные окончания имён существительных во множественном числе; правописание имен существительных в родительном падеже множественного числа с основой на шипящую; несклоняемые имена существительные; составление словосочетаний, предложений с именами существительными; употребление предлогов с именами существительными в родительном, дательном, творительном и предложном падежах; имя прилагательное, повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 3 классе, развитие представлений о лексическом многообразии имён прилагательных, их роли в речи (прилагательные-синонимы, прилагательные-антонимы, употребление имён прилагательных в прямом и переносном значении), наблюдения над употреблением имён прилагательных в речи, согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже, изменение имён прилагательных мужского, среднего и женского рода по падежам (склонение) в единственном числе, родовые и падежные окончания имён прилагательных; изменение имён прилагательных по падежам (склонение) во множественном числе, произношение и написание падежных окончаний имён прилагательных (практически), кроме имен прилагательных с основой на шипящий, -и, -ий, оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин; произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных, составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными, грамматический разбор имени прилагательного; имя числительное; общее представление об имени числительном как части речи: значение, вопросы, изменение, имена числительные количественные и порядковые; правописание количественных числительных от пяти до тридцати, сто, тысяча, порядковых числительных от первый до двадцатый и тридцатый, ... сотый, составление словосочетаний, предложений с числительными; грамматический разбор имени числительного; местоимение, общее понятие о местоимении как части речи, личные местоимения 1, 2, 3 лица, изменение местоимений по падежам (склонение) и числам, в единственном числе – по родам, правописание местоимений; предлоги перед личными местоимениями, составление словосочетаний, предложений с местоимениями, наблюдения за ролью местоимений в речи, грамматический разбор местоимения; глагол; глагол как часть речи, роль глагола в речи, повторение изученного о глаголе в

предыдущих классах, расширение представлений о лексическом многообразии глаголов, их роли в речи (глаголы-синонимы, глаголы-антонимы, употребление глаголов в прямом и переносном значении, многозначные глаголы), наблюдения над употреблением глаголов в тексте, изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам; изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам, суффикс -л- в глаголах прошедшего времени; неопределённая форма глагола; суффиксы глаголов неопределённой формы -ти, -ть и глаголы на -чь; изменение глаголов по лицам и числам (спряжение); I и II спряжение глаголов; правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени; определение спряжения глаголов с безударным личным окончанием по неопределённой форме, по 3 лицу множественного числа; мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа; изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам; произношение и написание -ться и -тся в глаголах; понятие о частицах, отрицательная частица не, правописание не с глаголами; составление словосочетаний и предложений с глаголами; грамматический разбор глагола; наречие, повторение изученного о наречии в 3 классе, разнообразие лексического значения наречий, наречия места, времени, образа действия, степени качества, наречия, близкие и противоположные по значению, наблюдения над ролью наречий в тексте, выбор из данных наречий того, которое соответствует коммуникативной задаче, проверка написания наречий по словарю, роль наречия в предложении, составление словосочетаний, предложений с наречиями;

10) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: состав слова, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов; текст и предложение; главные и второстепенные члены предложения; предложения с однородными членами предложения и обращениями; правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, личных окончаний глаголов; реализация содержания программы по разделам «Аудирование (слушание)», «Говорение», «Чтение» идет сквозной линией в процессе изучения разделов систематического курса русского языка.

### **Ожидаемые результаты по предмету «Русский язык»**

ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеобязательном государственном стандарте начального образования.

#### **2 класс**

##### **Обучающийся знает:**

- звуки и буквы русского языка, гласные и согласные звуки, смысловозначительная роль звуков;
- буквы – знаки, обозначающие звуки на письме, большие и малые, печатные и рукописные буквы, алфавитные названия букв,

- значимые части слова;
- как правильно произносить слова с трудным ударением, с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч», иноязычного происхождения;
- типы текстов: описание, повествование;
- орфографические и пунктуационные правила;
- как писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн;
- как проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова/определять значимые части слова;
- парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и середине слова;
- значимые части слова, суффиксы -оньк-, -еньк- ;
- что неизменяемые на письме приставки со словами пишутся слитно, предлоги – раздельно;
- что имена собственные пишутся с большой буквы.

### **Обучающийся понимает:**

- содержания предложения,
- в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова);
- художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, научно-познавательный текст);
- содержание и передает его с помощью ключевых слов и вопросов;
- непроверяемые безударные гласные;
- как обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и середине слова, применяет способы их проверки;
- когда следует употреблять их в речи слова с суффиксами -оньк-, -еньк-;
- как определять значимые части слова, писать слова с приставками с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере-;
- как переносить слова по слогам, переносить слова с буквами й, ь, с двойными согласными;
- различие имен существительных, прилагательных, глаголов (без терминов), предлогов, союзов, их роль в предложении;
- какие знаки препинания ставятся на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений.

### **Обучающийся применяет знания по образцу:**

- строит монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов;
- определяет с помощью учителя структурные компоненты текста, делит его на части;
- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного, формулирует вопросы с опорой на ключевые слова;
- определяет с помощью учителя типы текстов: описание, повествование ;

- пишет в тетради в узкую линейку с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений;
- пишет правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн;
- определяет и проверяет безударные гласные в корне, изменяя форму слова/определять значимые части слова;
- имена собственные .

### **Обучающийся использует знания в новых условиях:**

- прогнозирует содержание информации на основе заголовка и опорных слов;
- участвует в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других;
- различает слова близкие и противоположные по значению и понимает их роль в тексте;
- находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему с помощью учителя
- сравнивает тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя);
- создает небольшие тексты разных типов с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли;
- определяет значимые части слова, пишет слова с суффиксами -оньк-, -еньк- и употребляет их в речи;
- определяет значимые части слова, выделяет корень в слове и подбирает однокоренные слова;

### **Обучающийся применяет знания творчески:**

- создает короткий текст-описание игрушки/ животного/объектов природы (по выбору), текст-повествование на заданную тему;
- создает небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя);
- составляет и пишет короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя);

## **3 класс**

### **Обучающийся знает:**

- структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование);
- правила произношения слов: с окончаниями -ого, -его иноязычного происхождения, с трудным звукосочетанием;



- как писать и переносить слова с разделительным твёрдым и мягкими знаками;

- как обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова;

**Обучающийся понимает:**

- прослушанную информацию, определяет основные моменты, фиксирует их;

- типы текстов – описание, повествование – по их особенностям;

- значимые части слова, находит и проверяет безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова;

- парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные в корне слова/непроизносимые/ удвоенные согласные, применять способы проверки

- тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты;

- синонимы, антонимы, омонимы (без термина), однозначные и многозначные слова, устойчивые сочетания слов и использовать их в речи, понимать прямое и переносное значение слов из контекста;

- художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (рассказ, научно-познавательный текст, заметка, биография, автобиография, объявление, реклама);

**Обучающийся применяет знания по образцу:**

- пишет в тетради в широкую линейку, отрабатывает каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений;

- сравнивает тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова;

**Обучающийся использует знания в новых условиях:**

- находит информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделяет главную и второстепенную информацию с помощью учителя;

- использует знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации;

- строит монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов;

- пишет тексты на заданную тему по опорным словам, по готовому плану и составленному коллективно;

- исправляет лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя;

- определяет структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование);

**Обучающийся применяет знания творчески:**

- создает текст-описание репродукций с картин, текст-повествование на заданную тему по наблюдениям;

- создает нехудожественные тексты на основе их особенностей (заметка, биография, автобиография, справка, объявление, реклама);
- создает тексты (письма, заметки, объявления, реклама), используя схемы/графики/ таблицы/фотографии;

#### **4 класс**

##### **Обучающийся знает:**

- как писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки;
- как писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце;
- правописание глаголов на -тся, -ться, безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения

##### **Обучающийся понимает:**

- тему и основную мысль высказывания,
- понимает прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст;
- типы текстов – описание, повествование по их особенностям;
- понимает различие значимых частей слова (приставка, суффикс) и грамотно пишет их;

##### **Обучающийся применяет знания по образцу:**

- совершенствует каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений;
- определяя род, число, падеж и склонение имен существительных, изменяя их по падежам

##### **Обучающийся использует знания в новых условиях:**

- строит высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;
- прогнозирует содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;
- формулирует вопросы и ответы, отражающие понимание содержания текста; ...;
- находит информацию по двум-трем источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему
- сравнивает тексты-описания, тексты- повествования, по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства

##### **Обучающийся применяет знания творчески:**

- создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта,
  - создает тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль
- в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/таблицы

## **5 класс**

### **Обучающийся знает:**

- как писать слова, произношение и написание которых расходится;
- основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах
- правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме.
- правила написания ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа

### **Обучающийся понимает:**

- тему и основную мысль высказывания,
- прямое и переносное значение слов;
- фразеологизмы, их роль в тексте ;
- типы текстов – описание, повествование , рассуждение по их особенностям;
- различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно пишет их опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах

### **Обучающийся применяет знания по образцу:**

- пишет падежные окончания имен существительных 1, 2, 3 склонения;
- построение предложений по образцу, распространение предложений, предложений с однородными членами ...
- пишет имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце

### **Обучающийся использует знания в новых условиях:**

- формулирует вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста;
- различает художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)..;
- находит информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретирует ее;
- сравнивает тексты-описания, тексты- повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства.

### **Обучающийся применяет знания творчески:**

- создает тексты-описания портрета, тексты-повествования, тексты-рассуждения на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему

## **10. Объем письменных работ по классам:**

1) 2 класс: словарный диктант: первое полугодие – 3-5 слов, второе полугодие – 5-7 слов, контрольный диктант: первое полугодие – 30-35 слов, второе полугодие – 35-40 слов, контрольное списывание: первое полугодие – 30-35 слов, второе полугодие – 35-40 слов, обучающее изложение: первое полугодие – 35-40 слов, второе полугодие – 40-45 слов, обучающее сочинение: первое полугодие – 30-35 слов, второе полугодие – 35-40 слов;

2) 3 класс: словарный диктант: первое полугодие – 7-9 слов, второе полугодие – 9-12 слов, контрольный диктант: первое полугодие – 45-50 слов, второе полугодие – 60-65 слов, контрольное списывание: первое полугодие – 45-50 слов, второе полугодие – 60-65 слов, обучающее изложение: первое полугодие – 50-55 слов, второе полугодие – 65-70 слов, обучающее сочинение: первое полугодие – 50-55 слов, второе полугодие – 55-70 слов;

3) 4 класс: словарный диктант: первое полугодие – 10-12 слов, второе полугодие – 12-15 слов, контрольный диктант: первое полугодие – 65-70 слов, второе полугодие – 70-80 слов, контрольное списывание: первое полугодие – 65-70 слов, второе полугодие – 70-80 слов, обучающее изложение: первое полугодие – 75-80 слов, второе полугодие – 85-95 слов, обучающее сочинение: первое полугодие – 75-85 слов, второе полугодие – 90-100 слов.

4) 5 класс: словарный диктант: первое полугодие – 15-17 слов, второе полугодие – 17-19 слов, контрольный диктант: первое полугодие – 80-85 слов, второе полугодие – 85-90 слов, контрольное списывание: первое полугодие – 80-85 слов, второе полугодие – 85-90 слов, обучающее изложение: первое полугодие – 95-100 слов, второе полугодие – 100-105 слов, обучающее сочинение: первое полугодие – 100-105 слов, второе полугодие – 105-110 слов.

**Типовая учебная программа по предмету «Литературное чтение»  
для 2-5 классов (для школ с русским языком обучения)**

**Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа по предмету «Литературное чтение» разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным постановлением Правительства Республики Казахстан.

Приоритетная цель обучения литературному чтению в начальной школе - формирование читательской компетентности младшего школьника, способности к использованию читательской деятельности как средства самообразования, формирование навыков функциональной грамотности.

3. Для достижения поставленной цели изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:

1) овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;

2) совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;

3) развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

4) развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;

5) формирование эстетического отношения к слову и умения понимать произведение классической и современной художественной и научно-познавательной литературы

6) обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;

7) воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонационального Казахстана и других стран.

8) становление гуманистического мировоззрения, формирование интеллекта и духовного мира обучающихся, приобщение их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел».

4. В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которое предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).

5. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская

ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Литературное чтение»**

6. Объем учебной нагрузки по предмету составляет:

- 1) во 2 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;
- 2) в 3 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;
- 3) в 4 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

### **7. Нормы сформированности навыка чтения:**

1) обязательный уровень сформированности навыка чтения по классам:  
во 2 классе в первом полугодии – 40-50 слов, во втором полугодии – 50-60 слов,  
в 3 классе в первом полугодии – 60-70 слов, во втором полугодии – 70-80 слов,  
в 4 классе в первом полугодии – 80-85 слов, во втором полугодии – 85- 90 слов;  
в 5 классе в первом полугодии – 90-100 слов, во втором полугодии – 100-115 слов;

2) возможный уровень сформированности навыка чтения по классам:  
во 2 классе в первом полугодии – 50-60 слов, во втором полугодии – 60-70 слов,  
в 3 классе в первом полугодии – 70-80 слов, во втором полугодии – 80-90 слов,  
в 4 классе в первом полугодии – 90-100 слов, во втором полугодии – 100-120 слов.

в 5 классе в первом полугодии – 120-125 слов, во втором полугодии – 125-130 слов

Предлоги, союзы, частицы, междометия считаются как слова.

### **8. Базовое содержание учебного предмета «Литературное чтение» для 2 класса:**

1) изучаемые произведения:

*Раздел «Все обо мне»*

1. Л. Каминский «Начинаю новую жизнь»
2. В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»
3. Б. Исаков «Люблю я мчаться с ветерком». И. Бунин «Детство»
4. К. Баянбаев «Юрта»
5. М. Турежанов «Соловьи»
6. В. Осеева «Танины достижения»
7. В. Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо»
8. В. Драгунский «Что я люблю»
9. В. Осеева «Хорошее»

*раздел «Моя семья и друзья»*

- 1 М. Горький. «Воробьишко».

2 В. Берестов. «Колыбельная маленькому дереву баобабу». Ю.Яковлев «Колыбельная медведицы»

3. Д. Джумагельдинова. «Еркегали – мальчик-озорник»

4. Д. Джумагельдинова. «Ссора с отцом»

5 С. Сеитов «Наш ата». С. Есенин «Бабушкины сказки»

6. Р. Миннуллин «Ох уж эти взрослые!». А.Барто «У папы экзамен»

7. М. Зощенко «Бабушкин подарок»

8 А. Барто «Вот так защитник!» В. Драгунский «Сестра моя Ксения»

9. С. Могилевская «В воскресенье утром»

10. М. Аимбетов «Солнце на ладони».

11.В. Драгунский «Друг детства»

12.К. Тангрыкулиев «Верблюды и мальчик». А. Тажибаев «Малютка верблюжонок»

13.А. Раскин «Как папа дружил с девочкой». В. Голявкин «Настоящая дружба»

14.М. Кабанбаев «Сам пропадай, а друга выручай».

15.И. Пивоварова. «Один за всех, все за одного».

*раздел «Моя школа»*

1-2.Л.А. Арсенова «Что такое школа». Э. Успенский «Дядя Федор идет в школу» (глава «Дядя Федор», «Дядя Федор собирается учиться»)

3-4. Я. Аким «Учитель Так-Так и его разноцветная школа»

5. А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»

6-7. Ы. Алтынсарин «Дитя, когда учиться станешь ты...» В. Голявкин.

Рассказы.

*раздел “Мой край родной”*

1.Т. Айбергенов «Моя Республика».

2. У. Турманжанов «Родина». С.Сейфуллин «В нашем краю».

3.М. Абылкасымова «Родная земля».

4-5 Г. Ладонщиков «Родная земля». С. Сейфуллин «Родная земля».

6. М. Алимбаев «Родник земли родной». Д. Досжанов «Родник».

7-8. Д.М. Ауэзов «Степной пейзаж». М. Ауэзов «Возвращение».

9. М. Пришвин «Моя Родина».

10-11. В.Берестов «Утята» М. Пришвин «Ребята и утята».

12. Л. Толстой «Какая бывает роса на траве».

*раздел “Окружающая среда”*

1.Л.Фадеева «Окружающая среда», Л. Чарская «Не рви цветов»

2.С. Сейфуллин «Кокшетау»

3. Хилья Сула Тавшерна «Ручей».

4.Е. Пермяк «Одуванчики».

5.Ю. Коваль «Фарфоровые колокольчики», «Воздушный барашек».

6.В. Чаплина «Хитрые вороны».

7.В. Чаплина «Лесная кормушка».

8.В. Бианки «Синичкин календарь».

9. Г. Сапгир «Леса-чудеса».

10. Г. Снегирев «Чудесная лодка», Е. Карганова «Мы хотим, чтоб птицы пели».

11. В. Д. Берестов «Честное гусеничное».

12. М. Мурзалиев «Мечта», Я. Аким «Наша планета».

Раздел «В здоровом теле - здоровый дух»

1. А. Барто «Зарядка». А. Мальцев «Моя тренировка», «Бегущий человек».

2. А. Монвиж-Монтвид «Мой стиль плавания», «Прыжок в воду»

3. В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй».

4. Ю. Маркова «Футболист».

5. М. Пляцковский «Как Чернобурчик в футбол играл».

6. М. Пляцковский «Мышонок Крошка выходит на лед».

7. О. Нагорнов «О хоккее и рыцаре».

8. И. Ревю «Волшебные лыжи».

9-10. Ю. Шалева Сказка «Друзья здоровья». Сочиняем сказку

**2) раздел 1. «Аудирование (слушание) и говорение»:** ответы на простые вопросы; свободный и подробный пересказ, пересказ по плану; инсценирование; прогнозирование по заголовку и началу; использование пословиц и поговорок; невербальные средства общения, использование опорных слов; высказывание своих идей, чувств, мыслей;

**3) раздел 2. «Чтение»:** чтение вслух, сознательное и выразительное чтение, чтение по ролям, чтение про себя, поисковое/ознакомительное чтение; формулирование простых, уточняющих вопросов, ответы на подобные вопросы из текста/отрывка, определение темы и основной мысли произведения; определение жанровых особенностей произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа; описание внешнего вида героя, оценивание его поступков; сравнение, олицетворение, эпитеты и их роль; изменения в поступках героя, пейзаже в процессе развития сюжета; сравнение эпизода художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах; извлечение дополнительной информации из сборников/справочной литературы; представление полученной информации в таблице;

**4) раздел 3. «Письмо»:** составление плана на основе выявления последовательности событий; деление произведения на части; написание по образцу загадок/сказок или считалочек/стихотворений по готовым рифмовкам; написание творческих работ с использованием каллиграмм/рисунков/аппликаций/фотографий; исправление лексических и стилистических неточностей, орфографических и пунктуационных ошибок.

**9. Базовое содержание учебного предмета «Литературное чтение» для 3 класса:**

*раздел «Традиции и фольклор»*

1. Конакасы – щедрое угощение (казахская легенда)

2. Песенный фольклор

3-4. «Кот, петух и лиса» (русская народная сказка)

5-6. «Гуси-лебеди» (русская народная сказка).



- 7.«Айога» (нанайская народная сказка).
8. «Лиса и муравей» (казахская народная сказка).
- 9.«Поспешись – людей насмешишь» (польская народная сказка). «Не силой, а умом» (белорусская народная сказка.)
- 10.«Елена Премудрая» (русская народная сказка).
- 11.Заклички.Приговорки «У солнышка в гостях» (словацкая народная сказка).
- 12.Считалки. «Кукушка» (ненецкая народная сказка).
- 13.«Три сестры» (татарская народная сказка).
- 14.«Морозко» (русская народная сказка  
«Сказка об Иван-царевиче, жар-птице и о сером волке».
15. «Добрый и злой»
16. «Глупый волк» (казахская народная сказка)
- 17.«Честный мальчик» (корейская сказка).

*раздел “Путешествия”*

- 1.Арабская сказка «Синд Бад - мореход.Первое путешествие»
2. А. Иванов «Как Хома куда-то ходил»
- 3-4. Русская народная сказка «Летучий корабль»
5. В.Голявкин «Путешественник»
6. Н. Проценко «Южная столица»
7. В.Катаев «Цветик – семицветик»
8. А .Барто «Про Егора» . С. Козлов «Ежик в тумане»
9. С. Козлов «Ёжик и море»
10. Н.Носов «Метро»
11. В.Бианки «Как мышонок попал в мореплаватели»
- 12-13. В.Бианки «Как Муравьишка домой спешил»
14. Н. Носов «Воздушное путешествие Незнайки»

*раздел “Время”*

- 1.А.Введенский «Когда я вырасту большой»
- 2.Якоб и Вильгельм Гримм «Время жизни»
- 3-5.Е.Шварц «Сказка о потерянном времени»
- 6-7.В.Голышкин «Солнечные часы»
- 8.Н.Сладков «Почему год круглый». С.Маршак «Круглый год»
- 9-11.С.Маршак «Двенадцать месяцев»

*раздел Живая природа*

- 1.К. Ибряев «Учиться надо весело». К.Паустовский «Умные и верные друзья»
- 2.М.Алимбаев «Глаза голубые земли...»
- 3.М. Пришвин «Рассказы о природе»
- 4.Н.Сладков «Кто куда»
- 5.А. Дуйсенбиев «Зима в лесу»
- 6.Г.Снегирёв «Танец верблюдов», «Весной»
- 7.С.Муканов «Родная степь»
- 8.С.Маршак «В лесу над росистой поляной» С.Козлов «Однажды в солнечный день»

9. В. Бианки «Мышонок Пик», И. Акимовский «Кто без крыльев летает?»
10. Г. Скребицкий «Крылатые соседи»
11. Н. Богданов «Дружба»
12. Проектная деятельность. Защита проектов по разделу «Путешествия», «Время».

раздел Что такое хорошо и что такое плохо

1. В. Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо?», Г. Остер «Вредные советы»
2. Б. Сокпакбаев «Меня зовут Кожа»
- 3-4. В. Осеева «До первого дождя», «Почему?»
- 5-6. Г. Х. Андерсен «Гадкий утёнок»
7. Добро и зло В. Гауф «Карлик Нос»
- 8-9. Г. Троепольский «Прощание с другом»
10. И. А. Крылов Басня «Лебедь, щука и рак», Русская народная сказка «Бык, баран, гусь, петух и волк»
11. И. А. Крылов Басня «Ворона и лисица», Русская народная сказка «Ворона и рак»

2) раздел 1. «Аудирование (слушание) и говорение»: ответы на открытые вопросы; определение ключевых моментов; свободный, подробный и выборочный пересказ, пересказ по плану; драматизация; прогнозирование по поступкам, характеристике героев и событиям; использование пословиц и поговорок/выражений из сказок; невербальные средства общения; сопровождение речи иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картинами; высказывание своих идей, чувств, мыслей; использование художественно-выразительных средств;

3) раздел 2. «Чтение»: чтение вслух, беглое, сознательное и выразительное чтение, чтение по ролям/выборочно; просмотровое, изучающее чтение с пометками; формулирование творческих, оценочных вопросов, ответы на подобные вопросы; определение темы и основной мысли произведения; определение жанровых особенностей народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни; приёмы создания образа (портрет, характер героя, поступки и речь; мимика, жесты); оценивание поступков героя; сравнение, олицетворение, эпитет и их роль; сравнение чувств, поведения главных героев в различных ситуациях; сравнение эпизода художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке; извлечение конкретной информации из различных источников; представление полученной информации в виде схемы;

4) раздел 3 «Письмо»: составление плана на основе выявления последовательности событий; деление произведения на части; озаглавливание; написание творческих работ разных жанров: письмо герою/сказки/рассказы; написание творческих работ в форме постера/проекта/рекламы/заметки; исправление лексических и стилистических неточностей, орфографических и пунктуационных ошибок.

10. Базовое содержание учебного предмета «Литературное чтение» для 4 класса:

1) изучаемые произведения:

*Раздел Моя Родина – Казахстан!*

1. В. Запуниди «Родина моя – Казахстан!»,
  2. Н. Матвеева. «Казахстан, О! Казахстан»,
  3. Н. Лушникова. «Я – дочь казахского народа»,
  4. М. Зверев. «Осень в Казахстане»,
  5. С. Муканов. «Перед восходом солнца»,
  6. «Ер Таргын» (казахский героический эпос),
  7. «Байтерек – дерево жизни» (тюркская легенда),
  8. «Черный бура Ойлыбая» (казахская легенда по О. Сарсенбаеву),
- «Справедливость» (притча),

*Раздел Ценности*

1. Р. Киплинг. «Владей собой среди толпы смятенной...»,
2. А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»,
3. С. Устинович. «Лебединая дружба»,
4. В. Драгунский. «Арбузный переулок»,
5. В. Осеева. «Волшебное слово»,
6. М. Зощенко. «Не надо врать»,
7. О. Уайльд. «Мальчик-звезда»,
8. В. Железняков. «Чучело»,
9. А. Платонов. «Разноцветная бабочка»,
10. Е. Пермяк. «Пичугин мост»,
11. С. Михалков. «Дальновидная сорока»,

*Раздел Культурное наследие*

1. Легенда о Жеке-батыре»,
2. «Илья Муромец и Соловей-разбойник»,
3. «Илья Муромец и Святогор»,
4. «Бой Ер-Таргына с Домбаулом» (отрывок из героического эпоса «Ер-Таргын»),
5. «Геракл освобождает Прометея»,
6. «Легенда о домбре»,
7. А. П. Чехов. «Скрипка Ротшильда»,
8. «Робин Гуд» (английская легенда),
9. Мифы Древней Греции: «Дедал и Икар», «Об аргонавтах»,
10. Е. Елубаев. «Легенда о ласточке»,

*Раздел Мир профессий*

1. Маяковский. «Кем быть?»»,
2. Д. Родари. «Чем пахнут ремесла?»»,
3. А. Раскин. «Как папа выбирал профессию», А. М. Марьянин. «Работа есть работа».
4. Рассказы о профессиях (по выбору),
5. Э. Успенский. «Бизнес крокодила Гены» (глава 1 «Простоквашинок и его жители»),
6. Е. Амбросова. «Такие нужные люди» (рассказы по выбору),
7. Л. Скребцова. «Чудесный парикмахер»,

**2) раздел 1 «Аудирование (слушание) и говорение»:** формулирование вопросов для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков, ответы на открытые вопросы; свободный, краткий использование пословиц и поговорок/отрывков из стихотворений/басен; невербальные средства общения; сопровождение речи иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картинами; высказывание своих идей, чувств, мыслей; сравнение с похожими событиями из жизни/по материалам прочитанного;

**3) раздел 2 «Чтение»:** чтение вслух, беглое, сознательное и выразительное чтение, чтение по ролям/выборочно; просмотровое/изучающее; формулирование творческих, интерпретационных, оценочных вопросов, ответы на подобные вопросы; определение темы и основной мысли произведения; определение жанровых особенностей мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса; приёмы создания образа (портрет, характер героя), определение отношения автора к герою; гипербола, сравнение, олицетворение, эпитет, метафора и их роль; сравнение событий и чувств героев; определение и анализ событий, лежащих в основе эпизода; извлечение и переработка полученной информации; формулирование выводов; представление полученной информации в виде схемы;

**4) раздел 3 «Письмо»:** составление плана на основе выявления последовательности событий; деление произведения на части; озаглавливание; написание творческих работ с добавлением новых героев, нового сюжета; написание творческих работ в форме фильма/проспекта/схем/интервью/ отзыва/ заметки/ объявления/постера; исправление лексических и стилистических неточностей, орфографических и пунктуационных ошибок.

**11. Базовое содержание учебного предмета «Литературное чтение» для 5 класса:**

1) изучаемые произведения:

*Раздел Природные явления*

1. К. Нефедова. «Дом, какой он»,
2. М. Пришвин. «Белая радуга»,
3. И. Пивоварова. «Весенний дождь»,
4. Т. Домаренок. «Лесная гроза»,
5. Н. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы»,
6. Ф. Тютчев. «Весенняя гроза»,
7. С. Козлов. «Серый дождик затяжной»,
8. Г. Ильина. «Профессии Ветров»,
9. С. Олексяк. «Природные явления»,
10. Л. Толстой. «Какая бывает роса на траве», «Гроза в лесу»,
11. Т. Шорыгина. «Восход солнца», «Закат солнца», «Ледоход», «Листопад», «Молния», «Радуга», «Дождь»,
12. И. Пивоварова.
13. Раздел Охрана окружающей среды
14. «День защиты природы»,

15. А. Ершов. «О защите природы»,

16. В. Астафьев. «Царь-рыба»,

17. В. Распутин. «Пожар»,

*Раздел Путешествие в космос*

1. Ж. Верн. Главы из произведений «Из пушки на Луну», «Вокруг Луны», «С Земли на Луну», «Вверх дном», «Гектор Сервадак», «Путешествие к центру Земли»,

2. Ю. Гагарин. «Дорога в космос» (выдержки из книги),

3. А. Леонов. «Я выхожу в космос»,

4. Ю. Афонин. «Из другого мира»,

*Раздел Путешествие в будущее*

*А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» (отдельные главы),*

*Р. Ингпен. «Волшебная карусель»,*

*Е. Велтистов. «Электроник – мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул»,*

*К. Булычев. «Путешествие Алисы», «Алиса в стране загадок».*

2) **раздел 1 «Аудирование (слушание) и говорение»:** формулирование вопросов для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков, ответы на открытые вопросы; свободный, краткий, подробный и выборочный пересказ, творческий пересказ; прогнозирование по заголовку и заключительной части произведения; использование пословиц и поговорок/отрывков из стихотворений/басен; невербальные средства общения; сопровождение речи иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картинами; высказывание своих идей, чувств, мыслей; сравнение с похожими событиями из жизни/по материалам прочитанного;

3) **раздел 2 «Чтение»:** чтение вслух, беглое, сознательное и выразительное чтение, чтение по ролям/выборочно; просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/чтение с пометками; чтение схем/диаграмм; формулирование творческих, интерпретационных, оценочных вопросов, ответы на подобные вопросы; определение темы и основной мысли произведения; определение жанровых особенностей мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса; приёмы создания образа (портрет, характер героя, поступки и речь; мимика, жесты), определение отношения автора к герою; соотношение своей и авторской оценки/сопоставление поступков героев по аналогии/контрасту; гипербола, сравнение, олицетворение, эпитет, метафора и их роль; сравнение событий и чувств героев; определение и анализ событий, лежащих в основе эпизода; сравнение эпизода художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке/кинофильме; извлечение и переработка полученной информации; формулирование выводов; представление полученной информации в виде схемы;

4) **раздел 3 «Письмо»:** составление плана на основе выявления последовательности событий; деление произведения на части; озаглавливание; написание творческих работ с добавлением новых героев, нового сюжета; написание творческих работ в форме фильма/проспекта/схем/интервью/отзыва/

заметки/ объявления/ постера; исправление лексических и стилистических неточностей, орфографических и пунктуационных ошибок

## **Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине**

Ожидаемые результаты по учебной дисциплине ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеобязательном государственном стандарте начального образования.

### **Ожидаемые результаты по предмету**

#### **2-класс**

*Обучающийся знает:*

- пословицы и поговорки, невербальные средства речи;
- жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения;

*Обучающийся понимает:*

- простые вопросы по содержанию и отвечает на них;
- о чем хотел сказать автор и в чем он хотел убедить читателей

*Обучающийся умеет:*

- читать вслух правильно, осознанно и выразительно, по ролям;
- находить ответы из текста/отрывка;
- описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами

*Обучающийся применяет знания по образцу:*

- строит высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации;
- формулирует простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные;

*Обучающийся использует знания в новых условиях:*

- прогнозирует конец произведения по заголовку и началу ;
- сравнивает эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- извлекает дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы

(с помощью учителя)

#### **3-класс**

*Обучающийся знает:*

- пословицы и поговорки/ выражения из сказок, невербальные средства речи;
- жанровые особенности народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни;

*Обучающийся понимает:*

- тему и находит предложение, в котором заключена основная мысль произведения;

*Обучающийся умеет:*

- отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов;

- пересказывать подробно/выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/драматизация;

- читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/чтение с пометками)

*Обучающийся применяет знания по образцу:*

-определяет приемы создания образа автором произведения (портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты), оценивает его поступки, доказывая свое мнение словами и выражениями из текста;

*Обучающийся использует знания в новых условиях:*

- прогнозирует развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям;

- сопровождает речь иллюстрациями/ наглядностью/ демонстрацией фотографий/картин/ ;

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- пишет творческие работы разных жанров: письмо герою/сказки/рассказы;

- пишет творческие работы в форме постера/проекта/рекламы/заметки/

#### **4 класс**

*Обучающийся знает:*

- пословицы и поговорки/ отрывки из стихотворений/ басен, невербальные средства речи;

*Обучающийся понимает:*

- тему и основную мысль, доказывая фактами из произведения;

- понимает и определяет жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса;

*Обучающийся умеет:*

- читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/выборочно

*Обучающийся применяет знания по образцу:*

- составляет план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглаживает каждую часть ;

*Обучающийся использует знания в новых условиях:*

- сравнивает события и чувства героев, подтверждая свое мнение примерами из произведения, находит и анализирует событие, лежащее в основе эпизода;

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- пишет творческие работы разных жанров на основе прочитанного (с добавлением новых героев, нового сюжета)

## **5 класс**

*Обучающийся знает:*

- гиперболу, сравнение, олицетворение, эпитет, метафору и их роль в речи;

*Обучающийся понимает:*

- понимает и определяет жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса;

*Обучающийся умеет:*

- читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/выборочно;

- читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/чтение с пометками/чтение схем/диаграмм)

*Обучающийся применяет знания по образцу:*

- совершенствует работу, исправляя лексические и стилистические неточности, орфографические и пунктуационные ошибки;

*Обучающийся использует знания в новых условиях:*

- сравнивает эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/ мультфильмах/ музыке/ кинофильме;

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- пишет творческие работы в форме диафильма/ проспекта /схем /интервью/ отзыва/ заметки/
- объявления/постера.



**«Қазақ тілі» (мемлекеттік тіл) пәнінің үлгілік оқу бағдарламасы  
(қазақ тілінде оқытпайтын мектептердің 1-5-сыныптарына арналған)**

**1-тарау. Жалпы ережелер**

1. Оқу бағдарламасы «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің ... жылғы ... № ... бұйрығымен бекітілген Бастауыш білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген (Қазақстан Республикасының нормативтік құқықтық актілерін мемлекеттік тіркеу тізілімінде № ... тіркелген).

**Қазақ тілін қарапайым деңгейде үйретудің мақсаты** – өзарасабақтас, жүйелі, коммуникацияға бағытталған білім мазмұны арқылы өз ойын ауызша және жазбаша түрде дұрыс, түсінікті жеткізе алатын, қарапайым өмірлік жағдайларда тілдік қатынасқа түсе алатын дара тұлғаны даярлау.

**Қазақ тілін қарапайым деңгейде үйретудің міндеттері:**

- тындалым, оқылым, айтылым, жазылым, тілдесім әрекеттерін кешенді түрде меңгерту арқылы қазақ тілін өз мақсатына сай күнделікті қарым-қатынаста дұрыс қолдануға үйрету;

- лексикалық тақырыптар мен грамматиканың өзара сабақтастығына құрылған білім, білік арқылы білім алушының сөйлеу сауаттылығын қалыптастыру;

- монологтік, диалогтік, полилогтік сөз түрлерін оқушының жас және психологиялық ерекшеліктеріне сай меңгерту;

- тілді меңгертудің қарапайым деңгейінің талаптарына сай баяндау, суреттеу, сипаттау, пайымдау мәтіндерін түзуге дағдыландыру;

- қазақша сөз әдебі мен қарым-қатынас мәдениетінің қарапайым нормаларын меңгерту;

- жағдаяттық тапсырмалар арқылы оқушылардың жаңа әлеуметтік тәжірибелерін жетілдіру;

- оқушыларды қазақ халқының балаларға арналған әндермен, тақпақтармен және ертегілермен, фольклормен, көркем әдебиетімен, ойындармен таныстыру;

- білім мазмұнын құндылықтарға негіздей отырып, оқушыларды ұлттық және жалпыадамзаттық игіліктерді бағалауға тәрбилеу;

- елтанымдық аспектідегі оқу материалдары арқылы оқушылардың қазақ тіліне қызығушылығын дамыту, қазақ еліне, мемлекеттік тілге деген құрмет сезімін қалыптастыру.

**2-тарау. Оқу пәнін ұйымдастыру**

«Қазақ тілі» (мемлекеттік тіл) пәнін ұйымдастыру қатысымдық-танымдық, қатысымдық-әрекетшілдік, қатысымдық-функционалдық, тілдік білімді функционалдық тұрғыдан сұрыптау, ұлттық ерекшеліктерді ескеру, оқу әдебиеті

мазмұнының аутенттілігі, шындық өмірге сәйкестігі, оқушы деңгейіне сай келуі, білім мазмұнының жеке тұлғаның өзін-өзі дамытуға, оның өзіндік және шығармашылық қабілетін арттыруға, қажетті іскерліктері мен дағдыларын қалыптастыруға бағыттау ұстанымдары басшылыққа алынады.

«Қазақ тілі»(мемлекеттік тіл) пәнін ұйымдастыру білім алушылардың жас және жеке ерекшеліктерін ескеріп, заманауи білім беру технологиялары мен ресурстарын ұтымды қолдану арқылы жүзеге асады.

Оқу үдерісінде білім алушылардың ынтасын, білімге құштарлығын арттыратын, дене мәдениетін қалыптастыратын, дене бітімін дамытатын ойындар қолданылады.

Сабақ мақсаты мынадай үш ажырамас бірлікте айқындалады:

- 1) құндылықтарға негізделген ТӘРБИЕЛІК мақсат;
- 2) тұлғалық құзыреттер қалыптастыруға бағытталған БІЛІМДІК мақсат;
- 3) шығармашылық пен креативтілікке негізделген ДАМУ мақсаты;
- 4) сөйлеу әрекетін дамытуға негізделген ҚАТЫСЫМДЫҚ МАҚСАТ.

### **3-тарау. «Қазақ тілі»(мемлекеттік тіл) пәнінің базалық мазмұны**

Пәннің базалық білім мазмұны стандартта айқындалған құндылықтарға (рухани-мәдени құндылықтар, ел-жер байлығы, адамгершілік құндылықтар, эстетикалық құндылықтар, Қазақстандық патриотизм, саламаттық құндылықтар, мемлекеттік тіл құндылығы) негізделіп құрылады.

«Қазақ тілі»(мемлекеттік тіл) пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:

- 1) 1-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 33 сағат
- 2) 2-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағат;
- 3) 3-сыныпта – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;
- 4) 4-сыныпта – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;
- 5) 5-сыныпта – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат.

Бастауыш мектепте 1-5-сыныптарда қарапайым деңгейдің 5 игерімін меңгерту талап етіледі:

- 1) 1-сыныпта қарапайым деңгей – $A_0$  бастапқы оңай игерімді қамтиды;
- 2) 2-5-сыныптарда қарапайым деңгей – $A_1$  4 игерімді қамтиды:  
бастапқы жеңіл игерім  $A_{1.1}$  – 2-сынып;  
бастапқы орта игерім  $A_{1.1}$  – 3-сынып;  
бастапқы толық игерім  $A_{1.2}$  – 4-сынып;  
бастапқы жетік игерім  $A_{1+}$  – 5-сынып.

Қазақ тілінде оқытпайтын мектептердегі бастауыш сыныптарында қазақ тілін меңгертудің өзіндік ерекшелігі ескеріледі және тілдерді деңгейлік меңгерудің жүйесі негізге алынады.

Білім мазмұнының желісі үш аяға бөлініп ұсынылады:

- 1) әлеуметтік-тұрмыстық ая;
- 2) оқу-еңбек аясы;
- 3) әлеуметтік-мәдени ая.

## **1-сынып бойынша базалық мазмұн:**

### **I Әлеуметтік-тұрмыстық ая**

1. Бұл – мен
2. Бұл не?

### **II Оқу-еңбек аясы**

1. Мынау – қалам
2. Менің ойыншығым

### **III Әлеуметтік-мәдени ая**

1. Күн жылы
2. Дүкенде

Сөйлеу грамматикасы:

Қазақ тілінің төл дыбыстары; дыбыс үндестігі: қ\ғ; п\б; сын есім: ақ, қызыл, сары, қара, қоңыр; есептік сан есім (1-10), сұрау есімдігі: кім? не? қандай?; сілтеу есімдігі: мынау; септік жалғауы: барыс, табыс, жатыс септіктері; жіктік жалғауы; I жақ тәуелдік жалғауы, бұйрық рай (II жақ).

## **2-сынып бойынша базалық мазмұн:**

### **I Әлеуметтік-тұрмыстық ая**

1. Сәлем, менің атым - Әмір!
2. Менің отбасым

### **II Оқу-еңбек аясы**

1. Менің мектебім
2. Сөмкеңде не бар?
3. Үзіліске шығамыз

### **III Әлеуметтік-мәдени ая**

1. Саябаққа барамын
2. Наурыз келді
3. Мерекеңмен құттықтаймын
4. Алақай, демалыс!

Сөйлеу грамматикасы:

Қазақ тілінің төл дыбыстары (қайталау); буын үндестігі, дыбыс үндестігі (қ\ғ); сөздерді буынға бөлу; жіктік жалғауы; көптік жалғауы; тәуелдік жалғауы; көмектес септік; зат есім (ережесіз); сын есім: үлкен, кішкентай; реттік сан есім (1-10); сұрау есімдігі: немен? не? қандай? қайда?; қалып етістіктері; ауыспалы осы шақ; ауыспалы келер шақ; көңіл күй одағайлары: алақай, тамаша!

### **3-сынып бойынша базалық мазмұн:**

#### **I Әлеуметтік-тұрмыстық ая**

1. Менжәнеменіңотбасым;
2. Меніңдостарым;
3. Дене мүшелері;
4. Менің киімім;
5. Ойыншықтарым көп;
6. Үйжануарлары;
7. Сурет саламын.

#### **II Оқу-еңбек аясы**

1. Бүгін дүйсенбі (апта күндері);
2. Қазір қай сабақ?;
3. Менің құрал-жабдықтарым;
4. Қалам берші!;
5. Мынау тақта.

#### **III Әлеуметтік-мәдени ая**

1. Бассейнге барамыз;
2. Мультфильмкөремін;
3. Демалысбасталды.

Сөйлеу грамматикасы:

Орфоэпиялық,орфографиялық норма; дыбыс үндестігі: к\ғ, к\г, п\б; сапалық,қатыстық сын есім; сұрау есімдігі; жіктік жалғауы: көпше түрі, тәуелдік жалғауы, септік жалғаулары: ілік,барыс, табыс, жатыс, шығыс, біріккен сөздер; көмектес септіктері; бұйрық рай; шылау сөздер, үстеу, көмекші есімдер; тұйық етістік; етістіктің болымсыз формасы;ауыспалы осы шақ,ауыспалы келер шақ; жедел өткен шақ.

### **4-сынып бойынша базалық мазмұн:**

#### **I Әлеуметтік-тұрмыстық ая**

1. Отбасы мүшелерінің жұмыстары;
2. Атам ауылда тұрады;
3. Жаттығу жасаймын;
4. Мен бөлmemді жинаймын;
5. Дүкенге барамын;
6. Далада ойнаймын;
7. Теледидар көремін;
8. Аққала жасаймыз.

#### **II Оқу-еңбек аясы**

1. Менің сыныбым;

2. Үшінші сабақ – қазақ тілі;
3. Бұл қандай оқулық?;
4. Кітапханаға барамын.

### **III Әлеуметтік-мәдени ая**

1. Наурызда ән айтамын;
2. Мұражай қай көшеде?;
3. Ағашқа су құямыз;
4. Демалыста Түркістанға барамын.

Сөйлеу грамматикасы:

Орфоэпиялық, орфографиялық норма; дыбыс үндестігі: к\ғ, к\г, п\б; реттік сан есім; сұрау есімдігі: қайда? неше? нешеде?; жіктік жалғау (III жақ); тәуелдік жалғауы; септік жалғауы: табыс септігі, барыс септігі; болымсыз етістік, жіктік жалғауы; ауыспалы осы шақ; біріккен сөздер, кірме қосымшалар; жедел өткен шақ, есімшенің септелуі.

### **5-сынып бойынша базалық мазмұн:**

#### **I Әлеуметтік-тұрмыстық ая**

1. Демалыста қайда бардың?;
2. Күз келді;
3. Жеміс-жидек жинаймыз;
4. Сен қайда тұрасың?;
5. Отбасы мүшелерінің сүйікті істері;
6. Үйде не істейсің?;
7. Қандай дәмді!;
8. Шыршаәдемі;

#### **II Оқу-еңбек аясы**

1. Мұзайдыңға бардық;
2. Үйірмеге қатысамын;
3. Қазақ тілі кабинеті;
4. Кітапдүкені;
5. Мектепте Наурызтойлаймыз;

#### **III Әлеуметтік-мәдени ая**

1. Меніңелім – Қазақстан;
2. Меніңқалам;
3. «Бәйтерекке»шығамыз.

Сөйлеу грамматикасы:

Орфоэпиялық, орфоэпиялық норма; сын есімдер; септік жалғауы: ілік, барыс, табыс, жатыс, шығыс, көмектес септік; күрделі сөздер: біріккен сөз, қос

сөз; көмекші есімдер; үстеу; болымсыз етістік; етістіктің шақтары: ауыспалы осы шақ, келер шақ; жедел өткен шақ; бұйрық рай;шылау: туралы.

#### 4-тарау. Оқу пәні бойынша күтілетін нәтижелер

**18.** «Тіл және сөз әлемі» білім саласы бойынша оқу бағдарламасындағы күтілетін нәтижелер **тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым, тілдесім** әрекеттері негізінде айқындалады.

#### Қарапайым деңгейде А<sub>1</sub> сөйлесім әрекетінің түрлері бойынша күтілетін нәтижелер:

- Тыңдалым* - 9-10 сөйлемнен тұратын диалогтегі, мұғалімнің, сыныптастарының сөзіндегі ақпараттарды, шағын хабарламаларды түсінеді;
- тыңдалған мәтін мазмұны бойынша өз ойын білдіреді, негізгі мазмұнын түсініп айтады.
- Оқылым* - 10-15 сөйлемнен құрылған мәтіндерді мәнерлеп оқиды;
- ішінен оқу дағдысын дамыта отырып, мәтіннен негізгі және қосымша ақпараттарды айырады;
  - оқыған мәтін бойынша: мәтінге тақырып қояды, қарапайым жоспар жасайды, логикалық тұрғыдағы сұрақтар құрады және жауап береді;
  - өз пікірін білдіреді, бағалайды, әр азат жолдың негізгі ойын 1 сөйлеммен айтады;
  - қазақша-орысша және орысша-қазақша сөздікпен жұмыс істейді;
  - өзіне таныс тақырыптағы жай сөйлемдерден тұратын шағын мәтіндерді оқиды, мазмұнын түсінеді;
  - *оқылым* талаптарын орындайды.
- Айтылым* - *қарапайым тілдік құрылымдарды* пайдаланып өзі, отбасы мүшелері, сүйікті істері, сыныбы, мектебі, досы, мерекелер, ҚР мемлекеттік рәміздері туралы айтады;
- дайын құрылымдарды пайдаланып, *өз ойын айтады*
- Жазылым* - берілген тақырып бойынша тірек сөздерді пайдаланып 7-8 сөйлемнен тұратын мәтін құрап жазады;
- суретке қарап баяндау мәтінін жазады. Клишелерді пайдаланып ашықхат жазады.
- Тілдесім* - өзіне таныс тақырыптарда 4-5 репликадан тұратын диалог құрайды;
- белгілі тақырыптар бойынша сұрақ қояды/жауап беріп, бейресми тілдесімге түседі.

Оқу пәнінен күтілетін нәтижелер бастауыш білім берудің жалпығаміндетті мемлекеттік стандартында айқындалған **метапәндік**

құзыреттіліктерге (ғылыми-танымдық, мәдени-әлеуметтік, тілдік-коммуникативтік, ақпараттық-технологиялық) бағдарланады.

## «Қазақ тілі» пәнінен күтілетін нәтижелер

### 1-сынып бойынша:

#### **Білім алушы:**

- қазақ тіліндегі дауысты: ә, ө, ұ, ү, і, ы; дауыссыз: ғ, қ, ң, һ дыбыстарының айтылуын;
- қазақ тіліндегі дауысты: ә, ө, ұ, ү, і, ы; дауыссыз: ғ, қ, ң, һ дыбыстарының таңбалануын;
- өзі, дене мүшелері, оқу құралдары, ойыншықтарына қатысты белсенді лексикалық минимумның мағынасын;
- Қарапайым деңгейдің ( $A_0$ ) бастапқы оңай игерімі ауқымындағы грамматикалық минимумды;
- Бастапқы оңай игерімауқымындағы сөйлеу этикеті оралымдарын **біледі**.

#### **Білім алушы:**

- қазақ тіліне тән дыбыстардың таңбалық ерекшеліктерін;
- қазақ тілінде сөйлеу қажеттігін;
- мұғалімнің сабаққа қатысты айтқан сөздерін;
- оқу тілі мен қазақ тіліне ортақ сөздердің бар екендігін.
- Қарапайым деңгей ( $A_0$ ) ауқымында қойылған сұрақты;
- жас ерекшелігіне сәйкес аудио-бейне материалдардың не туралы екенін түсінеді.

#### **Білім алушыменгерген білімін үлгі бойынша:**

- қазақ тіліне тән дыбыстарды көшіріп және бос орындарға қойып жазуда;
- тақырыптық лексикалық бірліктердіқысқа сөйлемдер құрастыруда;
- бастапқы оңай игерім көлеміндегі грамматикалық формаларды сөз тіркестері мен қысқа сөйлем құрауда;
- оқу материалын дауыстап оқуда;
- деңгей көлеміндегі этикет оралымдардыдұрыс **қолданады**.

#### **Білім алушыменгерген білімін жаңа жағдайда:**

- сөздік диктант жазуда;
- тақырыптық көлемінде екі-үш үнқатымнан тұратын диалог құруда;
- тақырып бойынша сөз бен суретті сәйкестендіруде;
- сюжетті сурет бойынша сөйлем құрауда;
- жас ерекшелігіне сәйкес аудио-бейне материалдары бойынша тапсырма орындауда;
- шағын тақпақтар арқылы тілдік дағдыларын жетілдіруде;
- тақырып бойынша үйренген сөздерді таныс ортада**қолданады**.

Білім алушыменгерген білімін **шығармашылықпен:**

- тірек сөздер, суреттер, бейне материалдардың көмегімен сөйлем құрауда;
- тақырыпқа сәйкес сөздерді таңдауда;
- дайын үлгі бойынша мерекелік құттықтау хаттарын жасауда;
- мерекелік шараларда ән, тақпақ орындауда **қолданады.**

## **2-сынып бойынша:**

**Білім алушы:**

- әліпбиді және әріптердің графикалық таңбаларын дұрыс жазуды;
- отбасына, жеке бас тазалығына, күнделікті жиі қолданылатын оқу құралдарына қатысты белсенді лексикалық минимумның мағынасын;
- Қарапайым деңгейдің (А<sub>1.1</sub>) бастапқы жеңіл игерімі ауқымындағы грамматикалық минимумды;
- Бастапқы жеңіл игерім ауқымындағы сөйлеу этикеті оралымдарын **біледі.**

**Білім алушы:**

- лексикалық минимум құрамында кездесетін дыбыс және буын үндестігін;
- мұғалімнің сабақбарысында қолданатын сөздерін;
- Қарапайым деңгей (А<sub>1.1</sub>) көлемінде қысқа анық қойылған ашық сұрақты;
- Тақырып бойынша қысқа, нақты, қарапайым хабарламаларды көрнекілікке сүйеніп;
- жас ерекшелігіне сәйкес аудио-бейне материалдардағы таныс сөздердің мағынасын **түсінеді.**

Білім алушыменгерген білімін **үлгі бойынша:**

- сөз бен сөйлемді графикалық нұсқасына қарап жазуда;
- сөздегі дыбыстардың жуан-жіңішке үндесімдерін айыруда, дыбыс-әріп үйлесімдігін сақтауда;
- өзі, отбасы, мектеп асханасы туралы қысқа мәтін оқуда;
- лексикалық бірліктерді қысқа сөйлемдер құрастыруда;
- бастапқы жеңіл игерім көлеміндегі грамматикалық формаларды сөз тіркестері мен қысқа сөйлем құрауда;
- деңгей көлеміндегі қарапайым этикет нормаларын дұрыс **қолданады.**

Білім алушыменгерген білімін **жаңа жағдайда:**

- тыңдалған ақпараттан түсінгені сурет салуда;
- бойынша тақырып мазмұнына сай суретке қарап 2-3 сөйлем құрап айтуда;
- кім? не? қандай? немен? сұрақтарына жауап беруде;
- 2-3 сөйлемнен тұратын қысқа мәтін құрауда;
- қарапайым тілдік модельдер бойынша амандасу, қоштасу, танысу, алғыс білдіруде **қолданады.**

Білім алушыменгерген білімін **шығармашылықпен:**



- зат, ертегі негізінде жасалған сурет бойынша 1-2 репликадан тұратын диалогқұрауда;
- адамды не затты атап, оларға сандық, сапалық тұрғыдан қарапайым сипаттама беруде;
- қысқа өлең-тақпақтарды мәнерлеп жатқа оқуда **қолданады**.

### **3-сынып бойынша:**

#### **Білім алушы:**

- сөздердің дұрыс айтылуы мен жазылуын;
- отбасы мүшелері, достары, сыныбы, үй жануарлары, оқу құралдары, мерекеге қатысты белсенді лексикалық минимумның мағынасын;
- Қарапайым деңгейдің (А<sub>1.2</sub>) бастапқы орта игерімі ауқымындағы грамматикалық минимумды;
- иллюстрацияға сүйеніп шағын хабарламаның мазмұнын түсінуді
- Бастапқы орта игерім ауқымындағы сөйлеу этикеті оралымдарын **біледі**.

#### **Білім алушы:**

- дауыс ырғағын дұрыс қоюдың қажеттігін;
- жіктік және тәуелдік жалғауларының айырмашылығын;
- Қарапайым деңгей (А<sub>1.2</sub>) көлемінде қойылған ашық және жетекші сұрақты;
- тақырып бойынша шағын хабарламаларды көрнекілікке сүйеніп;
- жас ерекшелігіне сәйкес аудио-бейне материалдардағы таныс сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын;
- қазақ тілінің мемлекеттік тіл екенін және сол тілде сөйлеу қажеттігін **түсінеді**.

#### **Білім алушыменгерген білімін үлгі бойынша:**

- жаңа сөздерді орфоэпиялық нормаға сай;
- жаңа сөздерді қатыстырып сөйлем құрауда;
- тыңдалым мәтіндерінің мазмұны бойынша суреттерді сәйкестендіруде;
- жіктік және тәуелдік жалғауларын сөз тіркестері мен шағын сөйлем құрауда;
- үлкен кісімен, досымен амандасуда, танысуда, қоштасудақарапайым этикеттік оралымдарды **қолданады**.

#### **Білім алушыменгерген білімін жаңа жағдайда:**

- отбасы, достары, сыныбы, мерекелер, үйжануарларытуралыақпаратты;
- шағынмәтіндегісөздер мен фразалардыдауысырғағындұрысқойыпоқуда;
- 3-4сөйлемнен тұратын қысқа мәтін құрауда;
- өз отбасы мүшелерін, достарын таныстыруда **қолданады**.

Білім алушыменгерген білімін **шығармашылықпен:**

- отбасы, достары, сыныбы, мерекелер, үй жануарлары туралы қысқа хабарларда;
- шағын мәтіндердің мазмұнын түсінгенін кестелерді толтыру мен суреттерді орналастыруда;
- тақырып бойынша 3-4 үнқатым көлеміндегі диалог құрауда;
- тілдесімде 1-2 сөздің орнын ауыстырып **қолданады.**

#### **4-сынып бойынша:**

**Білім алушы:**

- өлең, тақпақтарды орфоэпиялық нормаға сай айтуды;
- кейбір мамандық атаулары, бөлме, аула, мектеп, ауыл, қала, кітапхана, мұражай, уақыт және т.б. қатысты белсенді лексикалық минимумның мағынасын;
- қарапайым деңгейдің (А<sub>1,2+</sub>) бастапқы толық игерімі ауқымындағы грамматикалық минимумды;
- тілдесімде сұрау есімдіктерін дұрыс қолданудың жолдарын;
- қимыл әрекетке байланысты қысқа хабарларды көрнекілікке сүйеніп түсінеді;
- берілген сөйлемдердің ішінен тыңдалған мәтін мазмұнына сәйкес сөйлемді табуды;
- тақырып көлеміндегі елтанымдық материалдарды;
- Бастапқы толық игерім ауқымында сөйлеу этикеті үлгілерін пайдалана отырып, үлгі бойынша диалог құрастыра **біледі.**

**Білім алушы:**

- таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарды;
- тақырып бойынша шағын сюжетті сипаттамалық мәтіндерді;
- отбасы мүшелері, олардың жұмыстары туралы баяндау мәтіндерін;
- 4-5 үнқатымнан тұратын сұхбаттағы негізгі ойды;
- күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұхбаттардың мағынасын;
- мәтін мазмұны арқылы берілетін ұлттық құндылықтардың мәнін;
- мемлекеттік тілде сөйлеу қажеттігін **түсінеді.**

Білім алушыменгерген білімін **үлгі бойынша:**

- оқыған, тыңдаған материалдарын орфоэпиялық нормаға сай;
- қимыл әрекетке байланысты қысқа хабарларды көрнекілікке сүйеніп;
- тыңдалым мәтіндерінің мазмұны бойынша суреттерді сәйкестендіруде;
- тақырып бойынша берілген мәтінге жоспар құруда;
- мәтін жанрын ажыратуда;
- әлеуметтік-мәдени орындарда(тақырып аясында) қарапайым этикеттік оралымдарды **қолданады.**

Білім алушыменгерген білімін жаңа жағдайда:

- кейбір мамандық атаулары, бөлме, аула, мектеп, ауыл, қала, кітапхана, мұражай, уақыт және т.б. туралы ақпаратты;
- мәтін мазмұны бойынша иллюстрацияны ретімен орналастыруда;
- тақырыпқа қатысты етістіктерді мақсатқа сай;
- сөйлемді суретпен толықтырып жазуда;
- тақырып бойынша жағдаяттық тапсырмалар мен рөлдік ойындарды орындауда;
- тақырып аясындағы тілдік бірліктерді коммуникативтік мақсатқа сай қолданады.

Білім алушыменгерген білімін **шығармашылықпен:**

- тақырып бойынша тірек сөздер, суреттер, бейне материалдарды пайдаланып, ойын ауызша/жазбаша жеткізуде;
- тақырыпқа байланысты 3-4 сөйлемнен тұратын баяндау, сипаттау мәтінін құрап жазуда;
- лексикалық минимумды пайдаланып, ашықхат, құттықтау мәтіндерін құрастыруда;
- тақырып бойынша 4-5 үнқатым көлеміндегі диалог құрауда;
- ізденіс сипатындағы жұптық жұмыстарды орындауда **қолданады.**

**5-сынып бойынша:**

**Білім алушы:**

- түрлі жанрдағы мәтіндерді орфоэпиялық нормаға сай оқуды;
- Қазақстан Республикасы, рәміздер, отбасының сүйікті істері, өзінің іс-әрекеті, мерекелер және т.б. қатысты белсенді лексикалық минимумның мағынасын;
- Қарапайым деңгейдің (A<sub>1+</sub>) бастапқы жетікігерімі ауқымындағы грамматикалық минимумды;
- қимыл әрекетке байланысты қысқа хабарларды көрнекілікке сүйеніп түсінеді;
- берілген сөйлемдердің ішінен тыңдалған мәтін мазмұнына сәйкес сөйлемді табуды;
- мәтіннен қажетті ақпаратты табудың жолдарын;
- елтанымдық лексика арқылы берілетін қазақ халқының ұлттық ерекшеліктерін;
- Бастапқы толық игерім ауқымында сөйлеу этикеті үлгілерін пайдалана отырып, үлгі бойынша диалог құрастыруды **біледі.**

**Білім алушы:**

- мемлекеттік рәміздердің маңызын;
- хабарлау мақсатында айтылған шағын мәтіндерді;
- мәтін мазмұны арқылы берілетін ұлттық құндылықтардың рөлін;

- қазақ тілі мен оқу тілін салыстырып, ерекше белгілерін;
- тілдік қарым-қатынаста үндестік заңын сақтаудың қажеттігін;
- мемлекеттік тілді үйрену үшін сөздік қорды байытудың мәнін;
- мемлекеттік тілдің әлеуметтік ортадағы маңызын түсінеді.

Білім алушыменгерген білімін **үлгі бойынша:**

- түрлі жанрдағы мәтіндерді дауыс ырғағын сақтап оқуда;
- мәтінді оқып, мазмұндауда;
- оқыған мәтін бойынша 3-4 сұрақ қоюда;
- тақырыпқа қатысты суретті сипаттауда;
- 4-5 жолды өлеңді мәнерлеп оқуда;
- тыңдай отырып сөз, сөз тіркестері және жай сөйлемдерді жазуда;
- сөйлеу этикеті үлгілерін пайдалана отырып, диалог құрастыруда

**қолданады.**

Білім алушыменгерген білімін **жаңа жағдайда:**

- өз әрекетіне қатысты қойылған сұрақтарға жауап беруде;
- өзінің әрекетін ретімен баяндауда;
- оқып түсінгенін сурет, сызба және жауап беруде;
- мәтін бойынша кесте толтыруда;
- тақырып бойынша хабарлама жасауда;
- жас ерекшелігіне сәйкес көркем шығармаларды талдауда;
- мәдениетаралық қарым-қатынасқа түсу барысында тақырыпқа қатысты

тілдік бірліктерді дұрыс **қолданады.**

Білім алушыменгерген білімін **шығармашылықпен:**

- диаграмма, сызба, кесте және т.б. толтыруда;
- жаңа сөздердің мағынасын мәнмәтін арқылы айқындауда;
- ізденіс сипатындағы жұптық, топтық, ұжымдық жұмыстарды орындауда;
- күнделікті өмір жағдайларында;
- лексикалық минимумды пайдаланып, ауызша\жазбаша тілек, хабарлама

мәтіндерін түзуде;

- пән бойынша зияткерлік сайыстарға қатысуда **қолданады.**

**5-тарау. БАҒАЛАУ**

**Типовая учебная программа  
по предмету «Английский язык» для 4-5 классов  
(для школ с казахским языком обучения)**

**Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом общего среднего образования, утвержденном приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от ... «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов начального уровня образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № .....).

**Целью** обучения учебному предмету «Английский язык» является изучение звуковых и буквенных систем и посредством развития простых языковых навыков усвоение начального уровня А1

**Задачи** обучения учебному предмету «Английский язык»:

- 1) ознакомить со звуковой и буквенной системой языка
- 2) развивать навыки, направленные на анализ, сопоставление, синтез, группирование посредством языковых единиц (звук, слово, предложение, текст) свойственных только начальному уровню;
- 3) освоить базовый лексический запас начального уровня А1;
- 4) формировать простые языковые навыки;
- 5) пробудить интерес к иностранному языку;
- 6) формировать общее понятие о языке и стране изучаемого языка;
- 7) научить использовать знание языка и навыки в повседневной жизни.

**Глава 2. Организация учебного предмета «Английский язык»**

Организация учебного предмета «Английский язык» основывается на принципах от простого к сложному, системности, последовательности, преемственности и заботы о здоровье.

Организация учебного предмета осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных технологий и ресурсов.

В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию стремление к знаниям, физическую подготовку.

Цель урока определяется в трех неразрывных компонентах:

- воспитательная, основанная на ценностях;
- образовательная, направленная на формирование личностных ценностей;
- развивающая, основанная на творчестве и креативности.

По окончании начальной школы обучающиеся должны владеть языком на среднем уровне А1 (A1 mid) согласно системы уровней Европейского стандарта владения языками (CEFR).

### **Глава 3. Базовое содержание дисциплины «Английский язык»**

Содержание базовых знаний дисциплины основывается на ценностях, определенных в стандарте (духовные и культурные ценности, страна и земельные ресурсы, моральные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, ценности здоровья, ценность государственного языка).

Объем учебной нагрузки по предмету «Английский язык»:

- 1) в 4 классе - 2 часа в неделю, в учебном году - 68 часов;
- 2) в 5 классе - 2 часа в неделю, в учебном году - 68 часов;

#### **Содержание дисциплины:**

- 1) фонетическая система и алфавит английского языка;
- 2) базовые языковые единицы (звук, слово, предложение, текст), характерные для начального уровня;
- 3) простые грамматические навыки английского языка;
- 4) простые понятия языковых норм.

#### **Базовое содержание для 4 класса А1 (низкий):**

- 1) алфавит английского языка;
- 2) произношение букв;
- 3) простые языковые единицы (через игры, рисунки);
- 4) простые грамматические навыки (через игры, иллюстрации)
- 5) Лексика уровня А1 (низкий).

#### **Требования в 4 классе - уровень А1 (низкий):**

- 1) показать буквы английского языка и их произношение;
- 2) обучение простым языковым единицам (через игры, рисунки);
- 3) практиковать простые грамматические навыки (через игры, иллюстрации);
- 4) овладение лексикой уровня А1 (низкий);
- 5) вызвать интерес к изучению иностранного языка;
- 6) сформировать общее представление об английском языке и стране обучения;
- 7) тренировать навыки ответов на простые вопросы, связанные с темой, и умение их задавать;
- 8) учить давать краткую информации о себе (5 предложений).

#### **4 класс А1 Базовый уровень (низкий)**

##### **Слушание:**

- 1) понимать простые инструкции, используемые в классе при поддержке учителя, произносимые медленно и четко;

2) понимание и повторение простых вопросов, слов, используемых в повседневной жизни и в классе, коротких вопросов, звуков и букв при поддержке учителя, произносимых медленно и четко;

3) понимание и повторение знакомых слов и фраз по заданной тематике при поддержке преподавателя;

4) понимать и отвечать на простые вопросы при поддержке учителя;

5) понимать и отвечать на короткие вопросы о цвете и числах при поддержке учителя;

6) понимать общий смысл рассказов, рассказываемых медленно и четко (при поддержке учителя и с помощью иллюстративных материалов).

#### **Говорение:**

1) составлять короткие предложения о себе и других людях и вещах, отвечать на вопросы (при поддержке учителя и с помощью иллюстративных материалов);

2) сказать что нравится, что нет;

3) использование ограниченного числа простых слов, словосочетаний для описания вещей и действий;

4) уметь задавать вопросы, отвечать на вопросы, правильно использовать инструкции в общении с учителем и другими учениками в классе.

#### **Чтение:**

1) уметь различать, запоминать и читать данные буквы и звуки;

2) читать простые слова, фразы, простые предложения по заданной тематике;

3) пользоваться простым иллюстрированным словарем;

4) понимать основную идею коротких текстов;

5) понимать конкретную информацию из коротких текстов.

#### **Письмо:**

1) научить правильно писать буквы;

2) различать прописные и строчные слова, правильное написание;

3) писать вслух буквы и часто употребляемые знакомые слова;

4) составлять предложения с помощью ключевых слов и писать короткие ответы на вопросы;

5) практиковать написание новых слов по теме;

6) правильная пунктуация в конце предложения.

#### **Использование английского: 4 класс - A1 (низкий)**

1) простые языковые единицы (через игры, рисунки);

2) простые грамматические конструкции (через игры, иллюстрации);

3) этикет в общении (приветствовать, благодарить, извиняться, спрашивать разрешения, прощаться);

4) владеть лексикой уровня A1 (низкий);

5) общие сведения об английском языке и стране изучаемого языка;

6) работать с простыми вопросами и ответами по теме

#### **Базовое содержание для 5 класса A1 (средний):**

1) фонетические особенности и правила чтения, характерные для английского алфавита (через игры, рисунки);

- 2) простые грамматические конструкции и правила (через игры, рисунки);
- 3) простые шаблоны регулярного разговора, используемые на уроках и в повседневной жизни;
- 4) Словарь уровня А1 (средний).

**Требования в 5 классе уровень А1 (средний):**

- 1) усвоение правил произношения английских букв
- 2) простые грамматические конструкции и правила (через игры, рисунки);
- 3) простые шаблоны регулярного разговора, используемые на уроках и в повседневной жизни;
- 4) Словарь уровня А1 (средний).

**Требования 5 класс - уровень А1 (средний):**

- 1) усвоение правил произношения английских букв;
- 2) учить порядку слов в предложениях;
- 3) уметь использовать простые шаблоны регулярного разговора, используемые при организации уроков и в повседневной жизни;
- 4) овладение словарным запасом А1 (средний);
- 5) развитие понимания английского языка и знание страны обучения;
- 6) поощряется практическое использование английского языка.

**5 класс уровень А1 (средний):**

**Слушание:**

- 1) понимать простые инструкции, используемые в классе;
- 2) понимать звуки и буквы, слова, используемые в повседневной жизни и на уроках, вопросы;
- 3) понимать произношение знакомых слов и словосочетаний в контексте заданной темы;
- 4) детальное понимание общего содержания и основного содержания рассказа в контексте тем, охватываемых учебной программой, с помощью ключевых слов или диаграмм.
- 5) понимать основной смысл коротких простых текстов, данных в контексте знакомых тем, с помощью контекстных пояснений;
- 6) Английские стихи, загадки, графы и др. из детской литературы.

**Говорение:**

- 1) составлять предложения, дающие информацию о человеке в контексте учебной тематики;
- 2) задавать конкретные вопросы и отвечать на них для получения информации по темам обучения;
- 3) дать краткое описание других людей и вещей в контексте образовательной тематики;
- 4) правильное произношение знакомых слов и фраз при чтении вслух;
- 5) научиться правильной реакции и этикету в процессе коммуникативного общения (беседа, обмен мнениями);
- 6) правильное употребление необходимых слов, словосочетаний и предложений при работе в парах, группах и классах;
- 7) рассказ в контексте учебной тематики;



8) учить наизусть стихи, загадки, графы и др. из детской литературы.

**Чтение:**

1) различать знакомые слова с помощью диаграмм, картинок и словарей и правильно их читать;

2) понимать, читая инструкции, относящиеся к заданиям во время урока;

3) начать читать короткие литературные и научные тексты при поддержке учителя по темам учебной программы;

4) читать и понимать основную информацию, изложенную в коротких текстах в контексте учебных тем, с помощью иллюстративных материалов; 5) выразительно читать стихи, загадки, на английском языке из детской литературы, графы, загадки и т.д..

**Письмо:**

1) писать простые предложения при поддержке учителя или с помощью ключевых слов и диаграмм в соответствии с общеобразовательной и учебной темами;

2) писать слова и фразы на слух;

3) писать ответы на простые вопросы;

4) составлять текст на основе сюжетной картинки;

5) правильное использование заглавных букв личных имен, топонимов и предложений в подписке;

6) уметь самостоятельно различать написание и произношение часто употребляемых слов, исправлять орфографию.

**Использование английского:**

1) предоставление личной информации;

2) описание и предоставление информации другим лицам и объектам;

3) описание сюжетных картинок по заданной тематике;

4) правильное использование грамматических конструкций в коммуникативном общении;

5) правильное употребление слов в коммуникативном общении;

6) запоминать стихи, загадки, считалки на английском языке;

7) Использование словарного запаса на уровне A1 (Mid).

## **Глава 4. Ожидаемые результаты**

Ожидаемые результаты по предмету ориентированы на **метапредметные компетенции** (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеобязательном государственном стандарте начального образования.

Ожидаемые результаты по дисциплине «Английский язык».

### **4 класс A1 на начальном уровне (Низкий):**

*Обучающийся должен знать:*

- английские буквы и их звуковые особенности;

- простые языковые единицы;

- заглавные и строчные слова и их правильное написание;

- отвечать на простые вопросы и задавать вопросы при поддержке преподавателя;

- общие сведения об английском языке и стране обучения;

- лексику уровня А1 (низкий).

*Обучающийся понимает:*

- слушая звуки, слова и фразы;

- вопросы по определенной теме;

- при поддержке учителя простые инструкции, используемые в классе, произносимые медленно и четко;

- общее содержание коротких текстов;

- некоторые этнографические названия, относящиеся к стране обучения;

- необходимость изучения иностранного языка.

*Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:*

- составляет короткие предложения, используя схемы, модели, картинки, символы;

- прогнозирует содержание текста по заданной теме и иллюстрации;

- простые грамматические конструкции

- Использует лексику уровня А1 (низкий).

*Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях, ситуациях:*

- в разговорном общении;

- составляет короткие предложения о себе и других людях и вещах, отвечает на вопросы (при поддержке учителя и с помощью иллюстративных материалов);

- краткое введение на английском языке;

- правильно использует словарный запас и грамматические конструкции уровня А1 (низкий) английского языка в общении с учителем и другими учениками на уроке.

*Обучающийся творчески применяет полученные знания:*

- составляет короткий диалог, текст при поддержке учителя по теме;

- в описании иллюстративных материалов, предметов и действий;

- выполнение исследовательской работы в парах, группах и коллективно;

- Использует творческие задания (письма, пожелания, поздравления, сообщения).

### **5 класс А1 (средний) уровень:**

*Обучающийся должен знать:*

- Особенности произношения английских букв, правила чтения звуков, транскрипцию алфавита;

- самостоятельно различать и записывать разницу в написании и произношении часто используемых слов;

- порядок слов в предложениях;

- общие сведения об английском языке и стране обучения;

- простые грамматические конструкции;

- Знает лексику уровня А1 (средний).

*Обучающийся понимает:*

- инструкции, как действовать во время урока;
- произношение знакомых слов и фраз по заданной тематике;
- в рассказе в контексте тем, охватываемых учебной программой, общее содержание и основное содержание детализируются с помощью ключевых слов или диаграмм;
- проявлять толерантность, знакомясь с культурой страны, в которой изучается язык;
- познакомиться с национальными ценностями людей, говорящих на изучаемом языке, понять особенности их национальных ценностей, сравнивая их.

*Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:*

- простые шаблоны регулярного разговора, используемые при организации уроков и в повседневной жизни;
- писать простые предложения при поддержке учителя или с помощью ключевых слов и диаграмм в соответствии с общеобразовательной и учебной темами;
- Английские стихи, загадки, считалки и т.д. выучить наизусть;
- использует лексику уровня А1 (средний).

*Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях, ситуациях:*

- в реальном общении;
- задавать и отвечать на конкретные вопросы для информации;
- составить текст на основе изображения сюжета;
- правильно использует необходимые слова, словосочетания, предложения и грамматические конструкции в коммуникативном общении.

*Обучающийся творчески применяет полученные знания:*

- составляет предложения, содержащие информацию о человеке;
- выражает свое мнение о материале для прослушивания;
- дает краткий обзор предложенной темы;
- краткое описание других людей и вещей;
- использует знания в парной, групповой, коллективной исследовательской работе.

**Primary education**  
**Standard curriculum for the “English” discipline**  
**(for grades 4-5 )**

### **Chapter 1. General provisions**

1. The curriculum “On approval of state compulsory educational standards for all levels of education” was approved by the Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan was developed in accordance with the state mandatory standard of primary education, approved by the order of № ...(registered in the state register of regulatory legal acts of the Republic of Kazakhstan № .....).

**The purpose** of the English discipline is to teach the A1 mid level of the language the alphabet and sound system of the English language, the formation of simple language skills.

**Objectives** of the “English” discipline:

- 1) introducing the alphabet and sound system of the English language;
- 2) developing skills of distinguishing, comparing, grouping, analyzing the basic language units (sound, word, sentence, text) of the primary level;
- 3) acquisition the basic word stock of A1 mid level of English;
- 4) formation of simple language skills in English;
- 5) arousing learner’s interest in learning a foreign language;
- 6) formation of a general understanding of the English language and the country of a learning language;
- 7) teaching to use language knowledge and skills in everyday life.

### **Chapter 2. Organization of the teaching process**

The organization of the teaching process of the “English” discipline is based on the principles of consistency, continuity and health, progressing from simple to complex.

The organization of the teaching process of the “English” discipline is carried out through the effective use of modern educational technologies and resources, taking into account the learners’ age and individual abilities.

In teaching process, games are used to increase learners’ motivation and desire for learning, to develop physical culture and physical fitness.

The purpose of the discipline is defined in the following three integral components:

- 1) Teaching goals based on values;
- 2) Educational goal aimed at the formation of individual competencies;
- 3) Developing goal based on creativity.

The program is developed in accordance with the Common European Framework of Reference (CEFR). According to the program, after the completion of primary education, learners must acquire the level of A1 mid in accordance with the Common European Framework of Reference (CEFR).

The content of the program of teaching “English” captures the A1 mid level of English through “Listening”, “Speaking”, “Reading” and “Writing”.

### **Chapter 3. Basic content of the “English” discipline**

The content of basic knowledge of the discipline is based on the values defined in the standard (spiritual and cultural values, country and land resources, moral values, aesthetic values, Kazakhstani patriotism, health values, the value of the state language).

Teaching hours of the “English” discipline per year and week:

- 1) in the 4th grade - 2 hours per week, 68 hours - in the academic year;
- 2) in the 5th grade - 2 hours per week, 68 hours - in the academic year;

#### **Discipline content:**

- 1) alphabet and sound system of the English language;
- 2) basic language units (sound, word, sentence, text) of the primary level;
- 3) basic grammar usage skills;
- 4) primary understanding of basic language norms.

#### **Basic content of A1 Low level for Grade 4 captures:**

- 1) the English alphabet;
- 2) pronunciation of letters;
- 3) basic language units (through games, drawings);
- 4) basic grammar usage skills (through games, illustrations);
- 5) Vocabulary of A1 (low) level.

Grade 4 - Objectives of A1 (low) level:

- 1) introducing learners with the letters of the English language and their pronunciation;
- 2) teaching basic language units (through games, drawings);
- 3) practicing basic grammar skills (through games, illustrations);
- 4) acquiring the vocabulary of A1 (low) level by learners;
- 5) arousing learners’ interest in learning a foreign language;
- 6) formation of a general understanding of the English language and the country of a learning language;
- 7) practicing the skills of answering and asking simple questions related to the topic;
- 8) teaching learners to give short information about themselves (5 sentences);

#### **Grade 4 A1 Low-level:**

##### **Listening:**

- 1) understand the basic classroom instructions with the support of the teacher, spoken slowly and clearly;

2) understand and repeat basic words used in everyday life and in the classroom, sounds and letters with teacher's support, spoken slowly and clearly;

3) understand and pronounce the familiar words and phrases on the given topics correctly with teacher's support;

4) understand and answer basic questions with the support of the teacher;

5) understand and answer short questions about colors and numbers with teacher's support;

6) understand the general idea of short stories told slowly and clearly (with teacher's support and with the help of illustrative materials).

### **Speaking:**

1) making up short sentences to give personal information, to describe other people and things, answer questions (with teacher's support and with the help of illustrative materials);

2) speaking about personal likes and dislikes;

3) using basic words and phrases to describe things and actions;

4) be able to ask questions, to give instructions correctly in communication with the teacher and other learners in the classroom.

### **Reading:**

1) practicing to differentiate, memorize and read the given letters and pronounce sounds correctly;

2) reading basic words, phrases and simple sentences on the given topics;

3) using a simple illustrated dictionary;

4) understanding the main idea of short texts;

5) understanding detailed information from short texts.

### **Writing:**

1) learning to write letters correctly;

2) differentiating the words written with capital and low case, correct spelling;

3) writing listened letters and familiar words;

4) making up sentences using the key words and writing short answers to questions;

5) practicing writing new words on the topic;

6) using correct punctuations in writing.

### **Learners use in English:**

Grade 4 - A1 (low)

1) basic language units (through games, drawings);

2) basic grammar structures (through games, illustrations);

3) speech norms in communication (greeting, thanking, apologizing, apologizing, asking permission, saying goodbye);

4) the vocabulary of A1 low level in communication;

5) general information about the English language and the country of the learning language;

6) asking simple questions and answering questions related to the topic.

### **Basic content of A1 Mid level for Grade 5 captures:**

- 1) phonetic peculiarities and pronunciation rules of the English letters (through games, drawings);
- 2) basic grammar structures and rules (through games, drawings);
- 3) basic word combinations and phrases used in class and in everyday life;
- 4) Vocabulary of A1 Mid-level.

#### **Grade 5 - Objectives of A1 Mid-level:**

- 1) practicing the pronunciation rules of English letters;
- 2) teaching the order of words in sentences;
- 3) practicing to use word combinations and phrases used in class and in everyday life;
- 4) acquisition of the vocabulary of A1 Mid- level;
- 5) improving the understanding of English language and the country of the learning language;
- 6) encouraging to use English in practice or real situation.

### **Grade 5 A1 Mid-level:**

#### **Listening:**

- 1) understand the basic instructions used in the classroom;
- 2) understand sounds and letters, words used in everyday life and in the classroom;
- 3) understand familiar words and word combinations in the context of the given topics;
- 4) understand a short story in the context of the topics covered in the curriculum using the key words or diagrams in detail.
- 5) understand the main idea of short texts given in the context of topics covered in the curriculum with the help of contextual explanations;
- 6) understand and learn poems, riddles, counts, riddles, etc. in English taken from the children's literature.

#### **Speaking:**

- 1) make up sentences to give information about a person (8-10 sentences);
- 2) ask and answer special questions to get information on learning topics;
- 3) describe other people and things;
- 4) pronounce familiar words and word combinations correctly in reading loudly in class;
- 5) use word combinations and speech norms in the process of communication (conversation, exchange of views);
- 6) use necessary words, phrases and sentences in working in pairs, groups and classes;
- 7) tell a short story on a given topics;
- 8) learn English poems, riddles, counts, riddles, etc.

#### **Reading:**

- 1) differentiate familiar words with the help of diagrams, pictures and dictionaries and read them correctly;
- 2) read and understand the tasks of the classroom activities;

3) start reading short literary and scientific texts on the topic captured in the curriculum with teacher's support;

5) read and understand poems, riddles, counts, riddles etc. in English.

Writing:

1) write simple sentences with the teacher's support or using key words and diagrams in accordance with the given topic;

2) write listened words, word combinations and simple sentences;

3) write answers to basic questions;

4) write a short text based on describing the picture;

5) learn to write personal names, places and sentences with capital letter in writing;

6) differentiate the writing and pronunciation of frequently used words independently.

#### **Learners use in English:**

1) giving personal information;

2) describing and giving information about other people and things;

3) describing pictures on a given topic;

4) in class and everyday communication (words, word combinations and grammar structures);

5) reading and getting information about the language and country of the learning language;

6) reading and learning poems, riddles in English;

7) using vocabulary of the A1 Mid-level.

### **Chapter 4. Expected results**

Expected results of the discipline are focused on meta-subject competencies (scientific-cognitive, cultural-social, language-communicative, information-technological) defined in the mandatory state standard of primary education.

Expected results of the "English" discipline.

#### **Grade 4 A1 Low-level:**

*A learner knows:*

- English letters and features of their pronunciation;

- simple language units;

- capital and low case words and their correct spelling;

- to answer simple questions and ask questions with the teacher's support;

- general information about the English language and the country of study;

- the vocabulary of A1 (low) level.

*A learner understands:*

- words and phrases by hearing sounds;

- questions on a specific topic;

- simple instructions used in the classroom, spoken slowly and clearly with the teacher's support;

- general content of short texts;

- some ethnographic names related to the country of study;



- the necessity to learn a foreign language.

*A learner uses acquired knowledge according to the model:*

- to make up short sentences using diagrams, models, pictures, symbols;
- to predict the content of the text on a given topic and illustration;
- simple grammatical structures
- A1 Low-level vocabulary.

*A learner uses acquired knowledge in the new situation:*

- in real-life situations;
- to make up short sentences about himself/herself and other people and things, to answer questions (with the teacher's support and with the help of illustrative materials);
- to give personal information;
- in communicating with the teacher and other learners by using correctly the vocabulary and grammatical structures of A1 Low-level.

*A learner uses acquired knowledge creatively*

- to make up a short dialogue, a text on a given topic with the teacher's support;
- to describe illustrative materials, objects and actions;
- to perform project work in pairs, groups and classes;
- to carry out creative tasks (writing letters, wishes, congratulations, messages).

### **Grade 5 A1 Mid-level:**

*A learner knows:*

- features of pronunciation of English letters, rules of reading, transcription of the alphabet;
- to distinguish the spelling and pronunciation of frequently used words independently and correctly;
- word order in sentences;
- general information about the English language and the country of the learning language;
- simple grammatical structures;
- Vocabulary of A1 (mid) level

*A learner understands:*

- the basic instructions used in the classroom;
- pronunciation of familiar words and phrases on the given topics;
- the general content and the main content of short texts covered in the curriculum using the key words or diagrams in detail;
- to be tolerant by getting acquainted with the culture of the country of the learning language;
- features of their national values by getting acquainted with the national values of the people of the learning language by comparing them.

*A learner uses acquired knowledge according to the model:*

- simple conversational patterns in the class activities and in everyday life;
- to write simple sentences with the teacher's support or with the help of key words and diagrams in accordance with general and educational topics;
- to learn by heart English poems, riddles, counts, riddles, etc.;

- vocabulary of A1 Mid-level;

*A learner uses acquired knowledge in the new situation:*

- to communicate in real-life situations;
- to ask and answer special questions to get information;
- to make up a text based on describing the picture;  
based on the picture of the plot;

- necessary words, phrases and sentences and grammatical structures in the process of communication.

*A learner uses acquired knowledge creatively:*

- to make up sentences give personal information;
- to expresses his /her opinion on the listening material;
- to give a brief overview on a given topic;
- to describe other people and things;
- to perform project work in pairs, groups and classes.

## **Chapter 5. EVALUATION**

**Типовая учебная программа  
по предмету «Немецкий язык» для 4-5 классов  
(для школ с русским языком обучения)**

**Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа утверждена приказом министра образования и науки Республики Казахстан» Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования".... от ... № ... подготовлено в соответствии с государственным общеобязательным стандартом начального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан (в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан № ... регистрации).

**Цель предмета "Немецкий язык"** - обучение звуко-буквенной системе немецкого языка, овладение средним уровнем языка А1 с формированием элементарных языковых навыков.

**Задачи предмета "Немецкий язык":**

- 1) демонстрация звуковой и буквенной системы немецкого языка;
- 2) развитие навыков различения, сравнения, группировки, анализа основных языковых единиц (звук, слово, предложение, текст), характерных для начального уровня;
- 3) овладение базовым словарным запасом среднего уровня немецкого языка А1;
- 4) формирование элементарных языковых навыков по немецкому языку;
- 5) вызвать интерес к изучению иностранного языка;
- 6) формирование общего представления о немецком языке и изучаемой стране;
- 7) обучение использованию языковых знаний и навыков в повседневной жизни.

**Глава 2. Организация учебного предмета**

Организация предмета "Немецкий язык" основывается на принципах системности, преемственности, последовательности и от простого к сложному.

Организация предмета "Немецкий язык" осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.

В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию, жажду знаний и развивающие физическое развитие обучающихся.

Цель урока определяется в трех неразрывных единицах:

- 1) воспитательная цель, основанная на ценностях;
- 2) образовательная цель, направленная на формирование личностных компетенций;

3) цель развития, основанная на творчестве и креативности.

Программа составлена в соответствии с общеевропейским стандартом обучения иностранному языку (Common European Framework of Reference, CEFR). По окончании начального образования в соответствии с программой обучающиеся должны достичь среднего уровня A1 (A1 mittleres) в соответствии с общеевропейскими компетенциями владения иностранным языком (Common European Framework of Reference, CEFR).

Содержание программы изучения предмета "Немецкий язык «предусматривает изучение среднего уровня немецкого языка A1 через виды речевой деятельности «аудирование», «говорение», «чтение» и «письмо».

### **Глава 3. Базовое содержание дисциплины "Немецкий язык"**

Содержание базовых знаний дисциплины строится на основе ценностей, определенных стандартом (духовно-культурные ценности, богатство родной земли, нравственные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, ценность здорового образа жизни, ценность государственного языка).

Объем учебной нагрузки по предмету "Немецкий язык":

1) в 4 классе-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;

2) в 5 классе-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;

Содержание учебного предмета:

1) звуковая и буквенная система немецкого языка;

2) основные языковые единицы (звук, слово, предложение, текст), характерные для начального уровня;

3) элементарные грамматические навыки по немецкому языку;

4) элементарные понятия языковых норм.

#### ***Базовое содержание по уровню 4 класса1 (niedriges):***

1) изучение алфавита немецкого языка;

2) озвучивание букв;

3) элементарные языковые единицы (через игру, рисунки);

4) элементарные грамматические навыки (через игровой, иллюстративный материал);

5) словарный запас уровня A1 (niedriges).

4 класс – задачи уровня A1 (niedriges) :

1) распознавать буквы немецкого языка и их звучание;

2) учить элементарным языковым единицам (через игру, рисунки);

3) отработка элементарных грамматических навыков (через игровой, иллюстративный материал);

4) овладение словарным запасом уровня A1 (niedriges);

5) вызвать интерес к изучению иностранного языка;

6) формирование общего представления о немецком языке и стране изучаемого языка;

7) умение отвечать на простые вопросы, связанные с темой, и уметь их задавать;

8) уметь кратко представлять себя (5 предложений);

#### **4 класс A1 начальный уровень (niedriges)**

##### **Слушание:**

1) понимать при поддержке учителя простые инструкции, используемые в классе с медленным и четким звучанием;

2) понимать и повторять при поддержке учителя простые вопросы, произнесенные медленно и четко, слова, используемые в повседневной жизни и классе, короткие вопросы, звуки и буквы;

3) понимать и повторять при поддержке учителя произношение знакомых слов и фраз по заданным темам;

4) понимать смысл и отвечать на простые вопросы при поддержке учителя;

5) понимать и отвечать при поддержке учителя на короткие вопросы о цветах и числах;

6) понимать общую суть небольших рассказов, произносимых медленно и четко (при поддержке учителя и с помощью иллюстративного материала).

##### **Говорение:**

1) составлять короткие предложения о себе и других людях и предметах, отвечать на вопросы (при поддержке учителя и с помощью иллюстративного материала);

2) рассказать, что ему нравится, а что нет;

3) использование ограниченных простых слов, фраз для описания предметов и действий;

4) умение задавать вопросы, отвечать на вопросы, правильно пользоваться инструкциями при общении с учителем и другими обучающимися в классе.

##### **Чтение:**

1) умение различать, запоминать и правильно читать заданные буквы и звуки;

2) чтение простых слов, словосочетаний, простых предложений по заданным темам;

3) использование простого иллюстрированного словаря;

4) понимание основной смысл коротких текстов;

5) понимать конкретную информацию из коротких текстов.

##### **Письмо:**

1) научиться правильно писать буквы;

2) различать, правильно писать слова с прописной и строчной буквой;

3) написание вслух прочитанных букв и часто употребляемых знакомых слов;

4) составлять предложения с помощью опорных слов и писать короткие ответы на вопросы;

5) правильное написание новых слов по теме;

6) правильно расставить знаки препинания в конце предложения.

Использование немецкого языка:

#### **4 класс-A1 (niedriges)**

- 1) элементарные языковые единицы (через игру, рисунки);
- 2) простейшие грамматические конструкции (через игровой, иллюстративный материал);
- 3) речевой этикет в коммуникативном общении (приветствие, благодарность, извинение, просьба, прощание);
- 4) словарный запас уровня A1 (niedriges) в общении;
- 5) общие сведения о немецком языке и стране изучаемого языка;
- 6) работа с простыми вопросами и ответами, связанными с темой.

#### **Базовое содержание по уровню 5 класса1 (mittleres):**

- 1) особенности звучания и правила чтения, характерные для алфавита немецкого языка (через игры, рисунки);
- 2) простейшие грамматические конструкции и правила (через игру, рисунки);
- 3) простейшие устойчивые речевые модели, используемые во время занятий и в повседневной жизни;
- 4) лексика уровня A1 (mittleres).

#### **5 класс – задачи уровня A1 (mittleres) :**

- 1) овладение правилами произношения и особенностями произношения характерных для немецкого языка букв;
- 2) учить порядку расположения слов в предложениях;
- 3) прививать навыки использования простых устойчивых речевых моделей, используемых в организации занятий и повседневной жизни;
- 4) овладение словарным запасом A1 (mittleres) ;
- 5) развитие представления о немецком языке и стране изучаемого языка;
- 6) мотивация к практическому использованию немецкого языка.

#### **5 класс A1 средний уровень (mittleres):**

##### **Слушание:**

- 1) понимание простых инструкций, используемых в классе;
- 2) понимать звуки и буквы, слова, вопросы, используемые в повседневной жизни и классе;
- 3) понимать произношение знакомых слов и словосочетаний в рамках заданных тем;
- 4) подробное понимание общего содержания и основного содержания с помощью опорных слов или рисунков в кратком изложении в рамках тем, заданных в учебном плане.
- 5) понимать основной смысл коротких простых текстов, заданных в рамках знакомых тем, с помощью контекстных пояснений;
- 6) слушание стихотворений, скороговорок, загадок и т.д. на немецком языке из детской литературы.

**Говорение:**

- 1) составлять предложения, содержащие информацию о личности в рамках учебных тем;
- 2) задавать и отвечать на конкретные вопросы для получения информации в рамках учебных тем;
- 3) дать краткую характеристику иных лиц и предметов в рамках учебных тем;
- 4) правильно произносить знакомые слова и фразы в процессе чтения вслух;
- 5) в процессе коммуникативного общения (беседы, обмен мнениями) учить правильно отвечать и произносить слова;
- 6) правильно употреблять нужные слова, словосочетания и предложения при работе в парах, в группе и в классе;
- 7) краткое изложение в рамках учебных тем;
- 8) чтение наизусть стихотворений, скороговорок, загадок и т.д. на немецком языке из детской литературы.

**Чтение:**

- 1) различать и правильно читать знакомые слова с помощью схем, иллюстрированных словарей;
- 2) Понимание через чтение инструкций, касающихся деятельности в ходе урока;
- 3) начать читать при поддержке учителя краткие художественные и научно-познавательные тексты в рамках тем учебного плана;
- 4) читать и понимать основную информацию, представленную в небольших текстах в рамках учебных тем, с помощью иллюстративного материала;
- 5) выразительное чтение стихов, скороговорок, загадок и т.д. на немецком языке из детской литературы.

**Письмо:**

- 1) писать простые предложения с поддержкой учителя или с помощью опорных слов и рисунков в соответствии с общей и учебной тематикой;
- 2) написание слов и фраз путем прослушивания;
- 3) написание ответов на простые вопросы;
- 4) составление текста с просмотром сюжетной картинки;

## Типовая учебная программа по предмету «Французский язык» для 4-5 классов

### Глава 1. Общее положение

Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от ... № .. «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № ...).

**Цель:** типовая учебная программа начальной школы по предмету «французский язык» направлена на развитие языковых навыков обучающихся, повышение их интереса и уверенности в себе, а также на формирование положительного отношения к изучению французского языка. Содержание программы начальной школы направлено на развитие умения обучающихся использовать французский язык в повседневном общении, достижение учащимися уровня владения языком А1, на создание прочной основы для дальнейшего обучения.

#### **Задачи дисциплины «Французский язык»:**

- 1) демонстрация звуковой и буквенной системы французского языка;
- 2) развитие навыков различения, сравнения, группирования, анализа основных языковых единиц (звука, слова, предложения, текста), присущих начальному уровню;
- 3) овладение базовой лексикой французского языка среднего уровня А1;
- 4) формирование простых языковых навыков на французском языке;
- 5) вызвать интерес к изучению иностранного языка;
- 6) формирование общего понимания французского языка и страны обучения;
- 7) научить применять языковые знания и умения в повседневной жизни

### Глава 2. Организация учебного предмета

Организация предмета "Французский язык" основывается на принципах последовательности, преемственности, последовательности и здоровьесбережения, от простого к сложному, которое осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.

В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию, любознательность обучающихся, развивающие интеллект, речи.

Цель урока определяется **в трех неразрывных единицах:**

- 1) **воспитательная цель**, основанная на ценностях;



- 2) **образовательная цель**, направленная на формирование личностных компетенций;
- 3) **развивающая цель**, основанная на творчестве и креативности.

### **Глава 3. Базовое содержание дисциплины «Французский язык»**

Содержание базовых знаний по предмету основываются на ценностях определенных стандартом.

- нравственные ценности (добродетель, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, добродетель, забота, удовлетворение, благодать, долг, вера);
- эстетические ценности (наблюдательность, чувствительность, вкус, произведения искусства, литературы, культуры);
- Казахстанский патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь, свобода, толерантность );
- ценности здорового образа жизни (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).

Типовые учебные программы начального образования направлены на формирование ребенка как личности, творческое развитие его индивидуальных способностей, требований и интересов, культуры поведения, навыков общения, чтения, письма, счета, необходимых для освоения образовательных программ основной школы в будущем на основе ценностей.

#### **Объем учебной нагрузки по дисциплине «Французский язык»:**

- 1) в 4 классе - 2 часа в неделю, в учебном году - 68 часов;
- 2) в 5 классе - 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов.

#### **Содержание дисциплины:**

- 1) звуковая и буквенная система французского языка;
- 2) базовые языковые единицы, характерные для начального уровня (звук, слово, предложение, текст);
- 3) простые грамматические навыки французского языка;
- 4) простые понятия языковых норм.

Обучение предмету «Французский язык» организовано на уровне 4 класса - А1 (низкий), 5 класса - А1 (средний).

4 класс - Содержание А1 (низкий) уровень:

- 1) французский алфавит;
- 2) произношение букв;
- 3) простые языковые блоки (через игры, рисунки);
- 4) простые грамматические навыки (через игры, иллюстрации);
- 5) содержит лексику уровня А1 (низкий).

**1) слушание:** широкий спектр инструкций в классе, широкий спектр вопросов о себе с поддержкой, основные идеи коротких бесед с поддержкой на различные общие и некоторые учебные темы, широкий спектр коротких вопросов с поддержкой на общие и некоторые учебные темы, определение

начальных, средних и финальных фонем и их сочетания, короткие рассказы с поддержкой на большое количество общих и некоторых учебных тем, распознавать слова, произнесенные по слогам, на ограниченное количество общих и учебных тем, слова схожие со словами на родном языке обучающегося;

2) **говорение:** простые предложения, содержащие информацию на большое количество общих и некоторых учебных тем, краткое описание людей и предметов, отвечать на вопросы на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем, отчетливо произносить большое количество слов, короткие фразы и простые предложения, чередоваться при разговоре с другими во время разных коротких разговоров, выражать положительное и отрицательное мнение, пересказывать небольшие истории и события на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем.

3) **чтение:** распознать, определять и произносить с поддержкой большое количество слов на уровне, фразы, текста, основная суть в коротких простых текстах на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем, поиск книг, рабочих листов и других печатных материалов в классе или школьной библиотеке согласно классификации, основные моменты коротких простых текстов на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем, используя контекстные подсказки, понимать с поддержкой информацию и детали в коротких простых текстах на большое количество общих и некоторых учебных тем.

4) **письмо:** писать короткие предложения, которые описывают людей, места и предметы при поддержке учителя, последовательность коротких предложений в абзаце для предоставления информации о себе, прописные и строчные буквы при написании имен, мест и коротких предложений при выполнении письменной работы самостоятельно, правильно записывать большинство часто используемых слов, надлежащее использование точки и вопросительного знака при самостоятельной письменной работе.

5) **использование французского языка:** простые языковые единицы (игры, рисунки), простые грамматические конструкции (через игры, иллюстрации), этикет в общении (приветствовать, благодарить, извиняться, спрашивать разрешения, прощаться), использовать лексику уровня А1 (низкий), общие сведения о французском языке и стране обучения, работать с простыми вопросами и ответами по теме

#### **Базовое содержание по 5 классу:**

1) фонетические особенности и правила чтения, характерные для французского алфавита (через игры, рисунки);

2) простые грамматические конструкции и правила (через игры, рисунки);

3) простые шаблоны регулярного разговора, используемые на уроках и в повседневной жизни

4) Словарь уровня А1 (средний).

1) **слушание:** понимать с поддержкой простые инструкции, отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме, понимать простые вопросы и предоставлять информацию биографического характера, понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы, понимать с поддержкой

основные моменты в беседе на общие и учебные темы, понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в короткой беседе на некоторые учебные темы, определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы, определить мнение говорящего(-их) в простом разговоре с поддержкой на некоторые общие и учебные темы.

2) **говорение:** передавать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях, задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем, высказывать мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем, пробовать взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем, излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом, использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем, пересказывать простые истории и события на различные общие и учебные темы.

3) **чтение:** уметь различать, запоминать и читать заданные буквы и звуки, читать простые слова, фразы, простые предложения по заданной тематике, читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, пользоваться простым иллюстрированным словарем, понимать основную идею коротких текстов, понимать конкретную информацию из коротких текстов.

4) **письмо:** писать простые предложения при поддержке учителя или с помощью ключевых слов и диаграмм в соответствии с общеобразовательной и учебной темами, писать слова и фразы на слух, писать ответы на простые вопросы, составлять текст на основе сюжетной картинки, правильное использование заглавных букв личных имен, топонимов и предложений в подписке, уметь самостоятельно различать написание и произношение часто используемых слов, исправлять орфографию.

5) **использование языка:** предоставление личной информации, описание и предоставление информации другим лицам и объектам, описание сюжетных картинок по заданной тематике, правильное использование грамматических конструкций в коммуникативном общении, правильное употребление слов в коммуникативном общении, запоминать стихи, загадки, счета на французском языке, использовать словарный запас на уровне A1 (средний).

#### **Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине**

Ожидаемые результаты по предмету «Французский язык»:

**4-класс**

**Начальный уровень A1(elementaire) ожидаемые результаты:**

Обучающийся знает:

- 1) знает французские буквы и их произношение;
- 2) умеет правильно произносить звуки;
- 3) понимает простые языковые единицы;
- 4) использует в речи простые грамматические конструкции;
- 5) различает прописные и строчные слова, пишет правильно;

- 6) владеет лексикой уровня А1 (низкий);
- 7) понимает необходимость изучения французского языка;
- 8) общее понимание французского языка и страны обучения;
- 9) при поддержке учителя отвечает на простые вопросы и задает их;
- 10) умеет правильно использовать французский этикет (приветствия, благодарности, извинения, прощания) в общении; может различать звуки и слова на слух;
- 12) может кратко представиться на французском языке;
- 13) правильно использует французские слова в коммуникативном общении;
- 14) передает свои идеи, составляя краткие предложения с использованием схем, моделей, картинок, символов;
- 15) передает содержание текста по теме и иллюстрацию.

### **5-е приложение**

#### **Начальный уровень А1 (средний уровень) ожидаемые результаты:**

- 1) различает фонетические особенности букв французского языка;
- 2) умеет самостоятельно различать написание и произношение часто используемых слов, правильно пишет;
- 3) осваивает правила чтения звуков на французском языке, знакомится с транскрипцией алфавита;
- 4) знает порядок слов в предложениях;
- 5) владеет словарным запасом А1 (средний уровень);
- 6) развивает понимание французского языка и страны обучения;
- 7) знакомится с национальными ценностями людей, говорящих на изучаемом языке посредством сравнения родного языка, знакомится с особенностями их национальных ценностей;
- 8) учится толерантности, знакомясь с культурой страны изучаемого языка;
- 9) может использовать простые шаблоны разговорной речи, используемые при организации уроков и в повседневной жизни;
- 10) умеет использовать французский язык на практике;
- 11) задает и отвечает на конкретные вопросы для информации;
- 12) дает краткое описание других людей и вещей;
- 13) читает наизусть стихи, загадки, считалочки, и др. на французском языке ;
- 14) выражает свое мнение по материалам слушания;
- 15) составляет предложения, содержащие информацию о человеке;
- 16) умеет составлять текст на основе картинки;
- 17) дает краткую информацию по предложенной теме.

**Programme scolaire de type de la discipline « Langue française »  
pour les classes de 4<sup>re</sup> à 5<sup>e</sup>  
au niveau de l'enseignement primaire**

### **Chapitre 1. Conditions générales**

Programme scolaire de type est déterminé dans le cadre du Standart obligatoire d'Etat de l'enseignement secondaire (primaire, secondaire de base, secondaire général) approuvé par la Décision gouvernementale de la République du Kazakhstan du ... №.....

**Le but :** le programme scolaire de la discipline «Langue française» vise à atteindre le niveau A1 par les apprenants. Le programme de l'école primaire de la discipline «Langue française» vise à développer les compétences linguistiques des étudiants, à accroître leur intérêt et leur confiance en eux-mêmes, ainsi qu'à développer des attitudes positives à l'égard de l'apprentissage du français. Le contenu du programme d'école primaire vise à développer la capacité des étudiants à utiliser le français dans la communication au quotidien et à créer une base solide pour la poursuite de leurs études.

#### **Les tâches :**

1. la démonstration du système sonore et alphabétique de la langue française
2. la différence des compétences du discernement, de la comparaison, du groupement, de l'analyse des unités linguistiques principales (le son, le mot, la phrase, le texte) inhérent au niveau primaire
3. La maîtrise du lexique fondamental du français du niveau moyen A1
4. la formation des simples compétences linguistiques en français.
5. susciter l'intérêt à l'apprentissage de la langue française
6. la formation de la compréhension commune du français et du pays étudié
7. apprendre à utiliser des connaissances et des savoir-faires dans la vie quotidienne

### **Chapitre 2. Organisation du contenu de la matière "Langue française"**

L'organisation de la matière est basée sur les principes de continuité, de cohérence, du simple au complexe qui s'effectue en prenant en compte des capacités d'âge et individuelles des apprenants, de l'utilisation effective des technologies et des ressources formatives.

#### **Le but de leçon se détermine dans les unités inseparables :**

1. l'objectif éducatif, basé sur les valeurs de la vie
2. l'objectif formatif, dirigé à la formation des compétences personnelles
3. l'objectif de développement, basé sur la création et la créativité

### **Le chapitre 3 .Le contenu de la discipline »La langue française »**

Ce programme est basé sur les valeurs, formées par les standards :

- les valeurs morales
- les valeurs esthétiques
- le patriotisme kazakhstanaï

-le mode de vie saine

Le développement des qualités personnelles dans l'unité organique avec le large éventail de compétences sont à la base pour donner aux étudiants les valeurs fondamentales de l'éducation: le patriotisme et la responsabilité civile, le respect, la coopération, le travail acharné et la créativité, la transparence, l'apprentissage tout au long de la vie. Ces valeurs sont destinées à devenir l'orientation personnelle durable de l'étudiant, motivant son comportement et ses activités quotidiennes.

**Le volume du travail scolaire selon la discipline est :**

- 1) 4<sup>e</sup> année- 2 heures par semaine, 68 heures de l'année scolaire;
- 2) 5<sup>e</sup> année – 2 heures par semaine, 68 heures de l'année scolaire;

**Le contenu de la matière:**

1. le système sonore et alphabétique de la langue française
2. les unités linguistiques principales (le son, le mot, la phrase, le texte) inhérent au niveau primaire
3. Les simples compétences grammaticales du français
4. la formation des simples compétences linguistiques en français.

**Le contenu de la 4<sup>e</sup> année (le niveau élémentaire)**

1. l'alphabet français
2. la prononciation des mots
3. les simples blocs linguistiques
4. les simples compétences grammaticales
5. la maîtrise du lexique fondamental du français du niveau moyen A1

1) **compréhension de l'orale** : comprendre les consignes de classe et suivre des instructions courtes et simples prononcées lentement et distinctement sur un certain nombre d'activités en classe ; des questions personnelles générales prononcées lentement et clairement ; les noms de personnages illustres et les noms de lieux ; (prononciation) de certains mots du vocabulaire général et thématique ; quelques questions de base comme «qu'est-ce que c'est?» ; les phonèmes et les combinaisons de lettres ; les lettres de l'alphabet ;

2) **production orale** : composer des phrases simples à la sur les gens, les objets et les activités en classe ; poser des questions simples sur les personnes, les objets et les activités en classe au cours de conversations simples ; prononcer distinctement des mots et des phrases familiers ; savoir se présenter et poser des questions dans des conversations simples ; exprimer dans la conversation l'opinion positive et négative ; raconter les récits utilisant le lexique sur les thèmes communs et les thèmes appris ;

3) **compréhension écrite** : prononcer et nommer les lettres de l'alphabet ; reconnaître les majuscules dans les noms propres et les noms de lieux ; reconnaître visuellement quelques mots familiers ; utiliser l'alphabet pour ranger les mots dans l'ordre alphabétique (par la première lettre) ; reconnaître, définir et prononcer le grand nombre des mots sur les thèmes appris ; comprendre avec le soutien l'information et les détails dans les simples textes courts d'après les textes thématiques

**4)production écrite:** rédiger et vérifier à l'aide de l'enseignant, l'écriture de phrases courtes sur des sujets personnels, généraux et éducatifs ; écrire des mots et des phrases de longueur et de forme standard ; des phrases courtes pour décrire des personnes, des lieux et des objets; relier des mots ou des phrases en utilisant des conjonctions ; écrire correctement des lettres majuscules et minuscules pour la rédaction des noms, des noms de lieux et des phrases courtes sous la direction d'un enseignant ; écrire un grand nombre de mots familiers fréquemment utilisés sous la direction d'un enseignant ; placer le point à la fin d'une phrase courte et familière sous la direction d'un enseignant ;

**5)utilisation du français :** utiliser les simples unités linguistiques(aide de jeux et des images), les simples constructions grammaticales ( aide de jeux et des illustrations),les mots polis,nécessaires dans la conversation(saluer,remercier,s'excuser,demander,),utiliser le vocabulaire du niveau A1 (élémentaire,l'information commune sur la langue française et sur le pays étudié) ; travailler avec les questions et les réponses simples.

**Le contenu de la 5e année (le niveau débutant):**

1. les particularités phonétiques de l'alphabet français et les règles de lecture
- 2.les simples constructions grammaticales
- 3.les simples blocs linguistiques,utilisées dans les leçons et dans la vie quotidienne
- 4.la maîtrise du lexique fondamental du français du niveau moyen A1

1) **compréhension de l'orale** : comprendre les consignes de classe et suivre des instructions courtes et simples qui vont permettre de faire les exercices en classe ; comprendre un grand nombre de questions courantes; les phrases souvent utilisées dans des petits dialogues sur des sujets familiers ; les couleurs et la quantité ; les questions simples relatives à la quantité et les couleurs, l'identification du phonème manquant des mots ; reconnaître des informations factuelles dans de petits dialogues sur des sujets familiers ; utiliser des indices contextuels afin de prédire le contenu de petits dialogues sur des sujets familiers ; écouter des petits récits sur les sujets familiers ;

**2)production orale** : se présenter, composer des phrases simples sur les autres personnes et les objets, ainsi que sur le type d'activités réalisées en classe ; poser des questions sur les besoins essentiels et visant à trouver des informations sur les sujets familiers et les activités dans la classe; utiliser un nombre limité de mots courants, d'expressions et de phrases courtes pour décrire les objets et les activités dans la classe; répondre avec support aux questions simples, en présentant des informations personnelles et des données factuelles; donner des réponses courtes et échanger de paroles lors de petits dialogues avec d'autres personnes sur un nombre limité de sujets; mettre le bon accent sur les mots composés familiers; donner un ordre ou une instruction simple aux autres; raconter les récits utilisant le lexique sur les thèmes communs et les thèmes appris ;

**3)compréhension écrite:** identifier, mémoriser et prononcer les combinaisons de sons et de lettres fréquemment utilisées; lire avec un support significatif des mots simples, des phrases et des propositions sur des sujets familiers; révéler les idées principales des phrases simples sur des sujets familiers en utilisant des indices

contextuelles; comprendre avec un support visuel significatif des informations factuelles dans des textes simples sur des sujets familiers;

**4)production écrite** : rédiger des réponses courtes aux questions sous forme de phrases séparées ; exercices de dictées de mots fréquemment utilisés ; faire des phrases courtes pour la définition des personnes, des lieux et des objets; écrire correctement des lettres majuscules et minuscules des mots fréquemment utilisés; placer le point à la fin d'une phrase courte sous la direction d'un enseignant; écrire les réponses sur les questions simples, composer les textes sur les images thématiques, savoir vérifier les fautes orthographiques.

**5)utilisation du français** : présenter l'information personnelle, la description et la présentation de l'information aux autres gens et les objets, la description des images sur les thèmes donnés, l'utilisation correcte des constructions grammaticales dans la communication, l'emploi correct des mots, retenir les vers, les mots-croisés, les comptes en français, utiliser le vocabulaire du niveau A1 (moyen)

## Chapitre 4

### Système des objectifs d'apprentissage

#### 4-e année (élémentaire)

##### L'apprenant doit:

- 1) comprendre des instructions courtes et simples prononcées lentement et distinctement pour effectuer un certain nombre d'activités en classe
- 2) comprendre des questions personnelles courantes avec l'aide de l'enseignant
- 3) Savoir des lettres françaises et leur prononciation
- 4) Pouvoir prononcer correctement des sons
- 5) Comprendre des unités linguistiques
- 6) Utiliser des simples constructions grammaticales
- 7) Comprendre la nécessité d'apprentissage du français
- 8) Poser et répondre aux questions simples
- 9) Se présenter en français
- 10) utiliser les mots polis dans la conversation
- 11) Exprimer ses idées, en composant des phrases courtes et utiliser les schémas, les images, les symboles
- 12) décrire des personnes et des objets avec des phrases simples dans un nombre limité de sujets généraux et éducatifs
- 13) Raconter le contenu des textes et des illustrations écrire des phrases courtes pour décrire des personnes, des lieux et des objets
- 14) comprendre avec le soutien des enseignants les principaux points des petits dialogues d'une grande partie de sujets généraux et d'étude
- 15) utiliser correctement les majuscules et les minuscules pour écrire les noms, les noms de lieux et des phrases



## **5-e année ( débutant)**

### **L' apprenant doit:**

1. distinguer les particularités phonétiques de l'alphabet français et les règles de lecture
2. différencier l'écriture et la prononciation des mots utilisés rarement ;
3. connaître les règles de lecture et savoir la transcription
4. connaître l'ordre des mots dans la proposition ;
5. savoir le lexique du niveau A1
- Faire connaissance avec les valeurs nationales des gens à l'aide de comparaisons de la langue natale
6. faire connaissance avec la culture française ;
7. utiliser le français dans la vie quotidienne ;
8. poser et répondre aux questions sur les thèmes étudiés ;
9. Savoir décrire des gens et des objets
10. déclarer par cœur des comptines, des vers en français
11. les simples constructions grammaticales
12. les simples blocs linguistiques, utilisés dans les leçons et dans la vie quotidienne
13. reconnaître des informations factuelles dans de petits dialogues sur des sujets familiers et les activités dans la classe;
14. utiliser un nombre limité de mots courants, d'expressions et de phrases courtes pour décrire les objets et les activités dans la classe; ;
15. révéler les idées principales des phrases simples sur des sujets familiers en utilisant des indices contextuelles;
16. comprendre avec un support visuel significatif des informations factuelles dans des textes simples sur des sujets familiers
17. donner l'information brève sur le thème proposé &

## Типовая учебная программа по предмету «Математика» для 1-5 классов (для школ с русским языком обучения)

### 1. Общие положения

1) Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от \_\_\_\_\_ 2021 года № \_\_\_\_ «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № \_\_\_\_\_).

2) Создание учебной программы по математике начального уровня образования обусловлено необходимостью:

- коррекции и трансформации цели, задачи и модель содержания предмета в связи с происходящими структурными изменениями (5+5+2) при переходе на 12-летнюю школу, началом обучения с шести лет;

- конструирования содержания обучения математике 1 класса из двух условных частей, посвящённых систематизации элементарных математических представлений и изучению системы математических понятий и способов действий, чтобы создать объективные предпосылки для выравнивания стартовых возможностей шестилетних детей и реализации преемственности между дошкольным и начальным уровнями математического образования;

- отражения в учебной программе содержания учебного предмета как цели, средств, результатов обучения, объектов изучения и усвоения с учётами перспективно-преемственных связей;

- оптимизации группировки с арифметикой натуральных чисел, нуля и дробей, таких составляющих содержания обучения математике как величины и измерение, действия над их численными значениями, задачи, элементы алгебры, геометрии, теории множеств, логики и комбинаторики, математический язык;

- структурирования базового содержания образования в виде относительно самостоятельных укрупнённых единиц системы математических понятий и способов действий с чёткой конкретизацией его компонентов, чтобы исключить разночтение объектов изучения, оптимизировать перераспределение по классам требования к ожидаемым результатам в образовании и оценке образовательных достижений обучающихся в соответствии с системой «Знать – Понимать – Применять знания по образцу – Применять знания в новых условиях – Творчески применять знания»;

- дополнения содержания предмета ограниченной информацией о десятичных дробях, чтобы подготовить обучающихся к международным исследованиям TIMSS по математике.

3) Математика на уровне начального образования (1-5 классы) представляет собой интегрированный учебный предмет образовательной области «Математика и информатика». Его изучение включает арифметику целых неотрицательных чисел, важнейшие величины, а также пропедевтику дробных чисел, математическое моделирование, математический язык, элементы алгебры и геометрии, теории множеств, логики и комбинаторики.

4) Основная цель обучения математике в начальных классах формирование у обучающихся фундамента знаний об основных математических понятиях, характеризующих важнейшие свойства, связи, пространственные формы и количественные отношения объектов материального мира, направленных на восприятие математики как способа изображения, моделирования и познания мира, навыков применения знаний и специфических математических и универсальных способов действий в различных учебных и жизненных ситуациях, а также коммуникативной, интеллектуальной, алгоритмической, пространственно-графической, исследовательской, метапредметной компетенций.

5) В соответствии с основной целью математического образования на начальном уровне учебный предмет ориентирован на реализацию следующих задач:

- формирование математических знаний и умений, алгоритмической и графической культуры, прочных вычислительных, измерительных и графических навыков, а также осуществление целенаправленной пропедевтической подготовки необходимых учащимся для продолжения обучения на основном уровне образования;

- формирование умений использовать математические термины, алгоритмы и способы действий, геометрические построения для решения учебных задач, при изучении других предметов и в повседневной жизни;

- развитие когнитивных навыков мыслительных операций (понимания, объяснения, анализ, синтез, аналогия, обобщение, абстрагирование и моделирование, классификация), функциональных качеств личности ребёнка (таких как внимание, восприятие, память, мышление, устная и письменная, в том числе и математическая речь), наглядно-образного и логического мышления, пространственного воображения;

- формирование учебно-познавательной деятельности и учебных мотивов, положительного отношения и интереса к изучению математики, навыков самостоятельной работы (умение планировать, выполнять по плану различные действия, в том числе мыслительные, осуществлять самоконтроль и самооценку); навыков поиска и отбора информации, управления собственным временем и саморегулирования;

- выявление математических и творческих способностей, развитие критического мышления на основе выполнения нестандартных, занимательных заданий и решении жизненных ситуативных (компетентностных) задач, через проектную деятельность;

- воспитание личностных, познавательных и волевых качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра (воспитание культуры

общения, уважения к старшему поколению и заботы о младших; патриотических чувств; уважения к истории, культуре и традициям, к ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана);

- развитие коммуникативных и социальных навыков: навыки работы в команде, выражения точки зрения, уважения мнения других людей, проявления лидерских качеств, представления своей работы в письменной и устной формах;

- осуществление внутрипредметных и межпредметных связей.

## **2. Организация учебного предмета**

1) Объем учебной нагрузки по предмету «Математика» составляет:

в 1 классе 4 часа в неделю, 132 часов в учебном году;

во 2 классе 4 часа в неделю, 136 часа в учебном году;

в 3 классе 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;

в 4 классе 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году.

в 5 классе 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году.

## **2) Основные принципы изучения дисциплины**

- изучение величин и их измерение, действий над значениями величин, задач, элементов алгебры и геометрии, множеств и элементов логики и комбинаторики синхронизировано с изучением чисел (и действий над ними) по концентрикам для спиралевидного развития результатов обучения:

- спиральное построение программы, связанное с изучением натуральных чисел, дробей, величин и операций над числами и значениями величин по концентрикам;

- целенаправленное формирование учебной деятельности (умение учиться) посредством предмета математики;

- переход от предметно-знаниевой парадигмы обучения на личностно-ориентированную, деятельностную (компетентностную);

- распределение учебного материала и системы учебных целей по основным содержательно-методическим линиям;

- обеспечение деятельности учащихся на оценочном, исполнительском, рефлексивном уровнях.

3) Педагогические подходы, определяющие модель совместной учебной и педагогической деятельности по проектированию и организации учебного процесса:

- деятельностный подход, как основа формирования учебной и познавательной деятельности (умение ставить цели, решать задачи, отвечать за полученные результаты);

- практико-ориентированный подход (связь обучения математике с жизнью);

- личностно-ориентированный;

- дифференцированный.

#### 4) Технологии обучения математике.

В обучении математике учащихся 1-5 классов используются технологии современных дидактических систем: традиционная, развивающая, системно-деятельностная, технология критического мышления.

Эффективные современные технологии в обучении математике:

- технология деятельностного метода обучения;
- развивающая технология;
- здоровьесберегающая;
- проектная;
- технология геймификации и игровая;
- информационно-коммуникативная технология и др.

### 3.1. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 1 класса

#### 1) «Числа и величины. Арифметические действия

Счет предметов. Натуральные числа как результат счета. Количественные и порядковые числа. Числа и цифры от 1 до 9, число ноль и цифра 0, число 10. Наглядное изображение, сравнение однозначных чисел. Числовой луч и отрезок натурального ряда чисел. Сложение и вычитание чисел, взаимосвязь между ними, компонентами и результатами действий. Переместительное свойство сложения, свойство 1 и 0 при сложении и вычитании. Состав чисел от 2 до 9 и числа 10, таблица сложения однозначных чисел без перехода через десяток. Табличное сложение и вычитание чисел в пределах 10. Присчитывание и отсчитывание по 2.

Величины (длина, масса, емкость (объем), время) как свойство объектов (предмета, явления, процесса), которое поддается измерению с помощью выбранной мерой. Измерение величины мерой (сантиметр, килограмм, литр, час) и определение ее численного значения, выраженного натуральным числом. Определение времени (ч) по циферблату. Измерение длины отрезка линейкой с равными делениями по 1 см. Сравнение, сложение и вычитание численных значений однородной величины, операции с монетами в пределах 10.

#### 2) «Элементы алгебры»

Сумма и разность (выражение) чисел. Значение суммы и разности (значение выражения). Компоненты суммы (слагаемые) и разности (уменьшаемое и вычитаемое). Составление, чтение, запись, сравнение выражений (сумма и разность) и нахождение их значений. Равенство и неравенство. Равенства и неравенства с символом неизвестного числа ( $\square$ ) и подбор подходящих чисел.

#### 3) «Элементы геометрии»

Геометрические фигуры как эталон восприятия формы и размера объектов окружающего мира. Геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, луч, ломаная и кривая линия (замкнутая, незамкнутая), угол. Моделирование прямой,

ломаной и кривой линии, угол. Изображение фигур (точка, прямая, отрезок, луч) на клетчатой бумаге (на плоскости). Взаимное расположение предметов окружающего мира в пространстве и на плоскости. Направления движения: слева направо, справа налево, сверху-вниз, снизу-вверх. Расположение отмеченных на числовом луче точек относительно друг друга. Измерение и сравнение длины отрезков. Сумма длин отрезков.

#### **4) «Задачи. Методы и способы решения задач»**

Простая задача. Задача, обратная данной. Анализ и решение простых задач на сложение и вычитание, задач, обратных данным. Составление, моделирование задачи в одно действие и ее решение, запись решения и ответа задач.

#### **5) «Множества. Элементы логики и комбинаторики»**

Множество и его элементы. Множества объектов любой природы (предметов, живых существ, фигур, букв и др.) и их классификация по признакам элементов. Число элементов множества, равночисленные множества и пустое множество. Объединение множеств и удаление части множества. Верные и неверные высказывания об явлениях в природе, о числах, равенствах и неравенствах. Логические задачи-игры, головоломки с цифрами и фигурами. Последовательности: дней недели, смены времен года, рисунков, игрушек, фигур, чисел в пределах 10. Варианты перестановки двух, трех предметов.

#### **6) Математический язык**

Математические термины, знаки сложения и вычитания, равно, больше, меньше, цифры, числовые фигуры, числовой луч, предметная и графическая модель простых задач на сложение и вычитание. Сбор и систематизация данных. Составление рисунка и пиктограммы.

### **3.2. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 2 класса**

#### **1) «Числа и величины. Арифметические действия**

Десяток. Счет десятками и единицами. Запись, чтение, сравнение, графические модели и десятичный (разрядный) состав двузначных чисел. Число 100.

Римская нумерация чисел в пределах 20. Сочетательные свойства сложения.

Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Табличное сложение и вычитание чисел в пределах 20. Устные и письменные (алгоритмы) вычислительные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Присчитывание и отсчитывание по 2, 3, 4, 5.

Величины и новые их единицы измерения: дециметр, метр, сантиметр, сутки, неделя, месяц. Инструменты для измерения: длины (ученическая, классная и складная линейка, мерная лента, рулетка) и емкости (литровая кружка, сосуды мерные, набор мерной посуды). Измерение длины предмета и определение ее численного значения. Определение времени по циферблату с цифрами в арабские и римские нумерации. Преобразование единицы длины

(массы) на основе соотношений между единицами измерения. Сравнение, сложение и вычитание численных значений однородной величины, операции с монетами в пределах 100.

## **2) «Элементы алгебры»**

Числовые выражения и буквенные выражения (сумма, разность) с одной буквой. Числовые равенства и неравенства. Скобки. Порядок выполнения действий в выражениях (сумма, разность) со скобками и без них. Буквенная запись свойств 0 при сложении и вычитании. Уравнение и его решение (корень). Уравнения на нахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания.

## **3) «Элементы геометрии»**

Плоские и пространственные фигуры, их границы и области. Угол, его вершина и стороны. Многоугольник, его вершины, стороны и углы. Обозначение точки, отрезка, луча, прямой. Модели фигур, композиции из моделей многоугольников и их частей. Изображение угла, треугольника, четырехугольника, линии на клетчатой бумаге (на плоскости). Длина ломаной линии. Измерение и сравнение длины сторон многоугольников. Алгоритм построения отрезка заданной длины. Расположение отмеченных на линии точек относительно друг друга.

## **4) «Задачи. Методы и способы решения задач»**

Простые задачи на сложение и вычитание. Составная задача. Анализ и решение, моделирование и составление простых задач, задач в два действия (на сложение и вычитание) и задач, обратных данным, решение составных задач разными способами и сравнение способов решения и последовательности действий, моделирование решения задач, запись решения и ответа.

## **5) «Множества. Элементы логики и комбинаторики»**

Множества геометрических фигур, классификация их по признакам элементов. Объединение равночисленных множеств и удаление равночисленных частей множества. Верные и неверные высказывания о предметах окружающего мира, о числах, числовых и буквенных равенствах, единицах длины и соотношениях между ними. Логические задачи на установление соответствия и истинности, ребусы (не математического содержания), головоломки с разными числами. Последовательности: месяцев в году, деятельности школьника по режиму дня, суммы и разности чисел, чисел в пределах 100. Варианты комбинации «по два» из предметов.

## **6) Математический язык**

Математические термины, наглядная модель десятка, графическая модель двузначного числа и десятичного (разрядного) состава, символы римской нумерации, прописные и строчные буквы латинского алфавита, знаки отношений, модели плоских фигур и их частей, числовой луч, числовой отрезок,

графическая модель простых и составных задач в два действия. Сбор и систематизация данных. Составление рисунка, пиктограммы и схемы.

### **3.3. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 3 класса.**

#### **1) «Числа и величины. Арифметические действия**

Сотня. Счет сотнями, десятками и единицами. Запись, чтение, сравнение, графические модели и разрядный состав трехзначных чисел. Число 1 000.

Устные и письменные (алгоритмы) вычислительные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 1 000. Умножение и деление, взаимосвязь между ними, компонентами и результатами действий. Переместительное свойство умножения, свойство 1 и 0 при умножении и делении. Таблица умножения однозначных чисел, табличное умножение и деление (без остатка и с остатком) чисел на однозначное число, умножение и деление десятков, сотен на однозначное число. Доли. Запись, сравнение, наглядное изображение долей, нахождение доли числа и числа по его доле.

Величины и новые их единицы измерения: миллиметр, километр, грамм, тонна, секунд. Весы для измерения массы (рычажные, чашечные, ручные, механические, электронные, складские). Измерение массы предмета взвешиванием на весах и определение ее численного значения. Определение времени по циферблату часов различных видов в 24 часовом формате. Преобразование единицы массы, времени на основе соотношений между единицами измерения. Сравнение, сложение и вычитание численных значений однородной величины, табличное умножение и деление на однозначное число, операции с монетами и купюрами пределах 1000. Нахождение доли единицы величины и единицу величины по ее доле.

#### **2) «Элементы алгебры»**

Произведение и частное (выражение) чисел. Значение произведения и частного (значение выражения). Компоненты произведения (множители) и частного (делимое и делитель). Числовые выражения и буквенные выражения (сумма, разность, произведение, частное) с двумя буквами. Порядок выполнения действий в выражениях (сумма, разность, произведение, частное) со скобками и без них. Переменная величина. Выражение, содержащее одну переменную и его значение. Буквенная запись свойство 0 и 1 при умножении и делении, переместительного свойство сложения и умножения. Уравнения на нахождение неизвестных компонентов арифметических действий.

#### **3) «Элементы геометрии»**

Виды углов: прямой, острый, тупой, развернутый. Модель прямого угла, транспортир. Сравнение и измерение углов, градусная мера угла. Виды многоугольников и четырехугольников. Признак прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника. Обозначение угла и многоугольника. Периметр многоугольника как сумма длин всех его сторон. Изображение



четыреугольника, прямоугольника, квадрата и треугольника на клетчатой бумаге и подсчет полных и неполных клеток, на которые разбита каждая фигура. Алгоритм построения прямого угла, прямоугольника, квадрата и прямоугольного треугольника. Изображение точек, принадлежащих и не принадлежащих плоской фигуре. Расположение отмеченных на плоской фигуре точек.

#### **4) «Задачи. Методы и способы решения задач»**

Простые задачи на умножение и деление, на зависимость между величинами, на доли. Составные задачи не более двух действий. Анализ и решение, моделирование и составление простых задач, задач не более двух действий (на все действия) и задач, обратных данным, решение составных задач разными способами и сравнение способов решения и последовательности действий, моделирование решения задач, запись решения и ответа.

#### **5) «Множества. Элементы логики и комбинаторики»**

Множества чисел в пределах тысячи, классификация их по признакам элементов. Объединение равночисленных множеств и разбиение множества на равночисленные части. Верные и неверные высказывания о режиме дня, о числах, буквенных равенствах и уравнениях, единицах массы и времени, соотношений между единицами. Логические задачи на переливание и взвешивание, числовые задачи, головоломки с одинаковыми цифрами, ребусы (математического содержания). Последовательности: ежедневных уроков в школе по расписанию, деятельности школьника на уроке, произведения и частных чисел, долей, чисел в пределах 1 000. Варианты комбинации «по три» из предметов.

#### **6) Математический язык**

Математические термины, наглядная модель сотни, графическая модель трехзначного числа и десятичного (разрядного) состава, таблица разрядов и класса чисел в пределах тысячи, знаки умножения и деления, символ градусной меры угла, буквенные равенства, графическая модель задач простых и составных задач не более двух действий. Сбор и систематизация данных. Составление рисунка, пиктограммы, схемы и таблицы.

### **3.4. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 4 класса**

#### **1) «Числа и величины. Арифметические действия.**

Тысяча. Счет тысячами, десятками тысяч, сотнями тысяч. Запись, чтение, сравнение, разрядный и классовый состав многозначных чисел в пределах миллиона. Число 1 000 000. Округление многозначного числа до указанного разряда. Устные и письменные (алгоритмы) вычислительные приемы сложения и вычитания многозначных чисел. Сочетательное и распределительное свойства умножения, умножение суммы на число, деление суммы и произведения на число. Устные и письменные (алгоритмы) вычислительные приемы умножения

и деления (без остатка и с остатком) многозначных чисел на однозначное число. Деление двузначного числа на двузначное. Произведение двух одинаковых множителей, квадрат числа. Дроби. Проценты. Запись, чтение дроби и процента. Правильная, неправильная и десятичная дробь, смешанное число, наглядное их изображение. Разрядный состав, округление десятичных дробей до заданного разряда. Сравнение, сложение и вычитание обыкновенных дробей, десятичных дробей. Нахождение части числа и числа по его части, процента от числа и числа по его проценту.

Величины и новые их единицы измерения: мг, год, век. Площадь геометрической фигуры как ее свойство занимать измеряемое место на плоскости, единицы измерения площади. Скорость как свойство движущегося объекта, которая показывает, насколько меняется его положение за данный промежуток времени, единицы измерения скорости. Преобразование единицы длины, массы, площади, времени, скорости на основе соотношений между единицами измерения. Сравнение, сложение и вычитание численных значений однородной величины, умножение и деление на однозначное число, операции с купюрами в пределах 1 000 000. Нахождение части и процента от численного значения величины, численного значения величины по его части и проценту.

## **2) «Элементы алгебры»**

Числовые выражения и буквенные выражения с тремя буквами. Упрощение числовых выражений содержащих три действия. Буквенная запись сочетательного свойства сложения и умножения, распределительного свойства умножения относительно сложения и вычитания. Выражение содержащее две переменные и его значение. Формулы зависимости между переменными величинами. Уравнения, в которых результат или известный компонент действия представлен в виде числового выражения. Неравенства с переменной ( $x < \square$ ,  $x > \square$ ) и их решения.

## **3) «Элементы геометрии»**

Окружность и круг, их границы и области, радиус, центр, диаметр. Сравнение плоских фигур по размеру. Площадь плоской фигуры как количество квадратов из которых составлена фигура. Палетка. Формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника. Периметр и площадь комбинированных фигур. Зависимость периметра и площади прямоугольника от изменения длины сторон, формы фигуры. Взаимное расположение прямых на плоскости: пересекающиеся, параллельные и перпендикулярные прямые. Пересечение и объединение плоских фигур, их области. Симметричные и несимметричные плоские фигуры относительно прямой. Оси симметрии плоских фигур. Построение на клетчатой бумаге симметричных точек относительно прямой. Изображение на клетчатой бумаге пересекающихся, параллельных и перпендикулярных прямых. Алгоритм построения прямоугольника и квадрата по заданным значениям периметра и площади, окружности по заданному радиусу, перпендикулярных прямых. Расположение отмеченных на окружности и круге точек.

#### **4) «Задачи. Методы и способы решения задач»**

Простые задачи на зависимости между величинами, на части и проценты. Составные задачи не более трех действий. Анализ и решение, моделирование и составление простых задач, задач не более трех действий и задач, обратных данным, решение составных задач (на все действия) разными способами и сравнение способов решения и последовательности действий, моделирование решения задач, запись решения и ответа.

#### **5) «Множества. Элементы логики и комбинаторики»**

Множества многозначных чисел, классификация их по признакам элементов. Объединение и пересечение числовых множеств, определение элементов принадлежащих и не принадлежащих объединению множеств, пересечению множеств. Обозначение множеств. Истинные и ложные высказывания о досуге и каникулах, о числах, единицах площади и соотношений между ними, буквенных равенствах, неравенствах с переменной, формулах, множествах.

Логические задачи на рассуждение с конца, на составление таблиц и графов.

Последовательности: букв в русском алфавите, числовых и буквенных выражений, разрядных чисел второго класса, квадратов чисел, дробных чисел (обыкновенных и десятичных дробей). Перебор вариантов, составление «дерево возможностей» («вариантов»).

#### **6) Математический язык**

Математические термины, таблица разрядов и классов чисел в пределах миллиона, таблица разрядного состава десятичных дробей, символ процента, буквенные равенства и формулы, графическая модель простых и составных задач не более трех действий. Сбор и систематизация данных. Составление рисунка, пиктограммы, схемы, таблицы и диаграммы.

### **3.5. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 5 класса**

#### **1) «Числа и величины. Арифметические действия**

Миллион. Счет миллионами, десятками миллионов, сотнями миллионов. Запись, чтение, сравнение, разрядный и классовый состав многозначных чисел в пределах миллиарда. Число 1 000 000 000. Правило округление натуральных чисел до указанного разряда. Устные и письменные (алгоритмы) вычислительные приемы сложения и вычитания чисел в пределах миллиона.

Умножение числа на сумму, деление числа на произведение. Устные и письменные (алгоритмы) вычислительные приемы умножения и деления (без остатка и с остатком) многозначных чисел на двузначное и трехзначное число.

Вычисления с помощью микрокалькулятора. Произведение трех одинаковых множителей, куб числа. Правило округление десятичных дробей до указанного разряда. Представление смешанного числа и десятичной дроби в виде суммы целой и дробной части, перевод неправильной дроби в смешанное

число и смешанного числа в неправильную дробь, сложение и вычитание дробных чисел. Величины и новые их единицы измерения: мм<sup>2</sup>, км<sup>2</sup>, гектар.

Объем геометрической фигуры как ее свойство занимать измеряемое место в пространстве, единицы измерения объема. Скорость сближения и скорость удаления движущихся объектов. Преобразование единицы измерения длины, массы, площади, времени, объема, скорости на основе соотношений между ними. Сравнение, сложение и вычитание численных значений однородной величины, умножение и деление на однозначное, двузначное и трёхзначное число, операции с валютами других государств (рубль, евро, доллар) в пределах миллиона. Нахождение части и процента от численного значения величины, численного значения величины по его части и проценту.

## **2) «Элементы алгебры»**

Числовые выражения и буквенные выражения (с двумя и тремя буквами), упрощение числовых выражений со скобками и без них, содержащих более трех действий. Составление, чтение, запись, сравнение числовых выражений (суммы и разности) в одно действие с дробными числами. Выражение содержащее три переменные и его значение. Формулы зависимости между переменными величинами. Уравнения, в которых неизвестного компонент действия представлен в виде буквенного выражения. Неравенства с переменной и множества их решений.

## **3) «Элементы геометрии»**

Прямоугольный параллелепипед и куб и их грани, вершины, ребра, (ширина, длина, высота), их обозначение. Виды треугольников по углам и сторонам. Сравнение пространственных фигур по размеру. Объем прямоугольного параллелепипеда и куба как количество кубиков из которых составлена каждая фигура. Формулы объема прямоугольного параллелепипеда и куба.

Объем комбинированной фигуры. Зависимость объема фигуры от длины ребер. Вид пространственных фигур в различных ракурсах. Развертки пространственных фигур. Изображение развертки прямоугольного параллелепипеда и куба. Построение на клетчатой бумаге симметричных относительно оси отрезков и многоугольников. Расположение отмеченных на поверхности прямо-угольного параллелепипеда и куба точек.

## **4) «Задачи. Методы и способы решения задач»**

Простые задачи на зависимости между величинами, на части и проценты. Составные задачи не более четырех действий. Анализ и решение, моделирование и составление простых задач, задач не более четырех действий и задач, обратных данным, решение составных задач (на все действия) разными способами и сравнение способов решения и последовательности действий, моделирование решения задач, запись решения и ответа.

## **5) «Множества. Элементы логики и комбинаторики»**

Множества дробных чисел, классификация их по признакам элементов. Равные множества, пересекающиеся и непересекающиеся множества, подмножество множества. Истинные и ложные высказывания о праздниках, о дне недели, названиях месяцев времен года, количестве дней в месяце и в году, о числах, формулах, единицах объема и соотношений между ними, объединении и пересечении множеств, подмножествах. Логические задачи на развитие пространственного мышления, на объединение и пересечение множеств.

Последовательности: букв в казахском алфавите, уравнений, разрядных чисел третьего класса, кубов чисел, дробных чисел (обыкновенных и десятичных дробей, смешанных чисел). Комбинаторные задачи связанные с решением различных проблем в повседневной жизни.

## **6) Математический язык**

Математические термины, таблица разрядов и классов чисел в пределах миллиарда, формулы, графическая модель простых и составных задач не более четырех действий. Сбор и систематизация данных о прямолинейном движении объекта и схема движения навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку и с отставанием.

## **4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине.**

### **4.1 Ожидаемые результаты по учебной дисциплине 1 класса**

Обучающийся 1 класса

#### **Знает:**

- натуральные числа (количественные и порядковые) как результат счета предметов в пределах 10, число ноль;
- связи между компонентами и результатом сложения (вычитания);
- переместительное свойство сложения, свойство 1 и 0 при сложении и вычитании для рационализации вычислений;
- таблицу сложения однозначных чисел без перехода через десяток
- величины (длина, масса, емкость (объем), время) и меры величин (см, кг, л, ч);
- монеты 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг;
- геометрические фигуры: точка, прямая, кривая, ломаная, замкнутая и незамкнутая линия, отрезок, луч, угол;
- названия простейших геометрических фигур;
- компоненты текстовой математической задачи;
- термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются в первом классе ;
- знаки «+», «-», « $\neq$ », « $=$ », « $>$ » и цифры, символ неизвестного числа ( $\square$ ).

#### **Понимает:**

- образование натуральных чисел (количественных и порядковых) как результат счета предметов, число ноль (не натуральное) как характеристика отсутствия предметов, подлежащих счету;

- число один как базовую счетную единицу;
- действие сложения как объединение множеств, не имеющих общих элементов;
- действие вычитания как удаление части множества;
- сложение и вычитание как взаимнообратные действия;
- связи между компонентами и результатом сложения (вычитания);
- численные значения величин (длина, масса, емкость (объем), время);
- распознает равенство, неравенство;
- составляет, читает, записывает и распознаёт выражения (сумма, разность), содержащие одно действие;
- различает фигуры (точка, прямая, отрезок, луч, линий);
- задачу как особый вид математических упражнений;
- множество как совокупность объектов, объединенных определенным свойством, что равночисленные множества содержат одинаковое число элементов, пустое множество не содержит ни одного элемента, что объединению множеств соответствует сложение, а удалению части множества – вычитание.

### **Применяет знания по образцу:**

- присчитывает и отсчитывает по 1, называть однозначные натуральные числа в прямом и обратном порядке;
- определяет место однозначных чисел в натуральном ряду чисел;
- определяет состав однозначных чисел и числа 10;
- читать, записывать, сравнивать однозначные числа;
- использует связи между компонентами и результатом сложения (вычитания);
- использует переместительное свойство сложения, свойство 1 и 0 при сложении и вычитании для рационализации вычислений;
- выполняет сложение и вычитание в пределах 10 по частям, на основе знания о натуральном ряде числе, перестановки слагаемых, связи сложения и вычитания;
- выполняет устно табличное сложение и вычитание однозначного числа без перехода через десяток;
- выполняет сложение и вычитание численных значений длины (см), массы (кг), емкости (л), времени (ч);
- использует меры величин (см, кг, л, ч) для измерения и определяет численные значения величин;
- определяет время в часах по циферблату в 12 часовом формате;
- определяет числа, подходящие для равенства ( $x=\square$ ) и неравенства ( $x<\square$ ,  $x>\square$ );
- сравнивает фигуры по форме и определяет отношения между ними «одинаковое» или «разные»;
- моделирует прямую, кривую, ломаную линий и угол, используя подручные материалы;
- измеряет и сравнивает длины отрезков, находит сумму длин отрезков
- чертит отрезки на клетчатой бумаге.

- выделяет по сюжету рисунка и словесному описанию условие и вопрос (известные и неизвестные) простой задачи на сложение и вычитание
- моделирует задачи в одно действие в виде рисунка, схемы;
- обосновывает выбор действия и способ решения простой задачи на сложение и вычитание;
- определяет верные и неверные высказывания об явлениях в природе, о числах, равенствах и неравенствах;
- записывает и читает числовые равенства, определяет верно или неверно утверждение;
- иллюстрирует объединение множеств и удаление части множества с помощью сюжетной картины, числовой фигуры, практических действий с предметами;
- определяет число элементов в объединении двух множеств и в удаленной и оставшейся частях множества;
- использует знаки «+», «-», «≠», «=», «>» и цифры, символ неизвестного числа (□);
- отмечает точки на числовом луче и определяет расположение точек относительно друг друга, соседних чисел, числовых интервалов и последовательностей чисел;

### **Применяет знания в новой ситуации**

- демонстрирует счет по 2 до 10 и находит половину числа 2, 4, 6, 8, 10;
  - производит различные операции с монетами 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг;
  - сравнивает выражения (сумма, разность) и определяет отношения («равно», «больше», «меньше»), находит значение суммы и разности;
  - изображает на плоскости (на клетчатой бумаге) точку, прямую, отрезок, луч;
  - моделирует решение простых задач на сложение и вычитание в виде числового равенства ( в левой части составленное выражение, а в правой - его значение);
  - анализирует и решает простые задачи на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на разностное сравнение;
  - составляет множество предметов, живых существ, фигур, букв и др.
- и
- классифицирует множество по цвету, форме, размеру, материалу, действию элементов;
  - использует подручные предметы, числовой луч для иллюстрации образования, сравнения, сложения и вычитания, сравнения однозначных чисел;

### **Творчески использует знания:**

- определяет расположение отмеченных на отрезке точек относительно друг друга (слева, справа, между, левее, правее); расположение, направление

предметов окружающего мира (впереди-сзади, слева-справа, сверху-снизу, между, рядом, на, над, под, внутри, вне, посередине);

- составляет и решает обратные задачи (нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на разностное сравнение);

- решает простые логические задачи игрового вида, головоломки с цифрами и фигурами;

- определяет закономерность (правило) последовательности однозначных натуральных чисел;

- составляет последовательность дней в недели, смены времен года, рисунков, игрушек, фигур;

- составляет последовательности чисел на отрезках натуральных чисел в пределах 10 по заданной закономерности (правилу) и находит нарушение;

- составляет варианты перестановки местами двух, трех предметов окружающего мира;

- проводит сбор данных и систематизирует в виде рисунка, пиктограммы.

## **4.2 Ожидаемые результаты по учебной дисциплине 2 класса**

Обучающийся 2 класса

### **Знает:**

- натуральные числа (количественные и порядковые) как результат счета предметов, число нуль в пределах 100;

- сочетательное свойство сложения;

- таблицу сложения однозначных чисел с переходом через десяток;

- алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел (без пере-хода и с переходом через разряд);

- стандартные (дм, м, ц , сут) и нестандартные (неделя, месяц) единицы величин;

- измерительные инструменты;

- алгоритм черчения отрезка заданной длины;

- монеты 10 тг, 20 тг, 50 тг, 100 тг , 200 тг;

- порядок действий в выражениях со скобками и без содержащих два действия;

- геометрические фигуры: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, конус, пирамида;

- термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются во втором классе;

- знаки сложения и вычитания («+», «-»), знаки отношений («=», «>», «<»), строчные буквы латинского алфавита для обозначения неизвестного числа в уравнений и компоненты выражений (сумма и разность), скобки.

### **Понимает:**

- укрупненную единицу счета – десяток;

- образование двузначных чисел как результат счета десятками и единицами;

- разрядный (десятичный) состав двузначных чисел;



- значение буквы в буквенном выражении;
- смысл объединения равночисленных множеств и удаления равночисленных частей множества.

### **Применяет знания по образцу:**

- образует укрупненную единицу счета - десяток;
- присчитывает и отсчитывает по 10, называет целые (разрядные) десятки в прямом и обратном порядке;
- определяет место двузначных чисел в натуральном ряду чисел, разрядный (десятичный) состав двузначных чисел, раскладывает на разрядные слагаемые
  - читает, записывает, сравнивает двузначные числа;
  - читает, записывает числа до 20 в римской нумерации;
  - использует стандартные (дм, м, ц, сут) и нестандартные (неделя, месяц) единицы величин для измерения и определять их численные значения;
  - определяет по шкалам различных измерительных инструментов (линейки и ленты) численные значения длины;
  - использует сочетательное свойство сложения для рационализации вычислений;
  - составляет и применяет таблицу сложения однозначных чисел с переходом через десяток;
  - выполняет устно табличное сложение и вычитание однозначного числа с переходом через десяток; сложение и вычитание десятков; внетабличное сложение двузначного и однозначного числа, вычитание однозначного числа из двузначного; разрядное сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через разряд; сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд на основе разложения числа на разрядные или удобные слагаемые;
  - использует алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел (без перехода и с переходом через разряд);
  - сравнивает численные значения величины в пределах 100;
  - выполняет сложение и вычитание численных значений величины
  - преобразовывает единицы измерения длины (см, дм, м), массы (кг, ц) на основе соотношений между ними;
  - определяет по шкалам различных измерительных инструментов численные значения длины;
  - читает, записывает и распознает числовые и буквенные (с одной буквой) выражения (сумма, разность), содержащие одно действие и числовые выражения со скобками и без них, содержащие два действия;
  - сравнивает числовые выражения, буквенные (с одной буквой) выражения (сумма, разность) со скобками и без них, содержащих два действия;
  - определяет порядок выполнения действий в таких выражениях;
  - находит значения числовых выражений и буквенных выражений при заданном значении буквы;
  - представляет и применяет в виде буквенного равенства свойства 0 при сложении и вычитании:  $a+0=a$ ,  $a-0=a$ ;

- сравнивает фигуры по длине и определяет отношения между ними «длиннее» или «короче»;
- обозначает точку, отрезок, луч, прямую буквами, называет и читает обозначения;
- строит отрезок заданной длины с помощью линейки;
- измеряет и сравнивает стороны многоугольника (треугольник, квадрат, прямоугольник);
- определяет длину ломаной и находит сумму длин всех сторон многоугольника;
- записывает в виде равенства с буквой свойство 0 при сложении и вычитании, читает как высказывание и проверяет верно ли при различных значениях буквы;
- называет последовательность месяцев в году, деятельности школьника по режиму дня;
- выделяет по тексту условие и вопрос (известные и неизвестные) простой и составной (в два действия) задачи на сложение и вычитание;
- моделирует задачи в одно действие и два действия в виде рисунка, схемы, краткой записи;
- моделирует решение простых задач на сложение и вычитание в виде числового равенства; простых задач на нахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания, на отношения «больше на», «меньше на», выраженных в косвенной форме в виде уравнения; составных задач в два действия в виде числового равенства, по действиям без пояснения ; интерпретирует соответствие ответа задачи в два действия к ее условиям; трудно читается
- анализирует и решает простые задачи на нахождение суммы и остатка, неизвестных компонентов сложения и вычитания, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на разностное сравнение;
- использует термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются во втором классе;
- использует знаки сложения и вычитания («+», «-»), знаки отношений («=», «>», «<»), строчные буквы латинского алфавита для обозначения неизвестного числа в уравнений и компоненты выражений (сумма и разность), скобки;
- обозначает заглавными буквами латинского алфавита точки, отрезки, лучи и прямые, называет и записывает их по обозначению;
- использует модель десятка, графические модели двузначных чисел, десятичного (разрядно-го) состава числа для иллюстрации образования, сравнения, поразрядного сложения и вычитания двузначных чисел;

### **Применяет знания в новой ситуации**

- демонстрирует счет числовыми группами по 2 до 20, по 3 до 30, по 4 до 40, по 5 до 50 и деление группы предметов на 2, 3, 4, 5 равных частей;
- моделирует ситуации объединение множеств двух множеств, удаление части множества и описывает с помощью действий сложения и вычитания;

- производит различные операции с монетами 10 тг, 20 тг, 50 тг, 100 тг, 200 тг и пройденными в 1 классе -1,2,5 тг;
- определяет время по циферблату в арабской и римской нумераций: часы и минуты;
- распознает и различает числовое равенство, числовое неравенство, числовое выражение, буквенное выражение, уравнение;
- решает уравнения способом подбора;
- различает и классифицировать плоские, пространственные фигуры, соотносить их с предметами окружающего мира;
- образует множество геометрических фигур и классифицирует множество фигур по цвету, форме, размеру фигур;
- демонстрирует объединение равночисленных множеств и удаления равночисленных частей множества с помощью рисунка, схемы, практических действий с предметами;
- определяет верные и неверные высказывания о предметах окружающего мира; о числах, числовых и буквенных равенствах, единицах длины и соотношений между ними;
- составляет числовые и буквенные (с одной буквой) выражения (сумма, разность), содержащие одно действие и числовые выражения со скобками и без них, содержащие два действия;
- обосновывает выбор действий и способ решения простых задачи; выбор действий и их последовательность, способ решения задач в два действия на сложение и вычитание;
- анализирует и решает простые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, выраженные в косвенной форме;
- анализирует и решает задачи в два действия (комбинации простых задач на сложение и вычитание), объясняет и сравнивает возможно разные способы их решения и определяет наиболее рациональный;
- определяет расположение отмеченных на линии точек относительно друг друга (слева, справа, между, левее, правее, выше, ниже) ;
- изображает на плоскости (на клетчатой бумаге) угол, прямую, кривую и ломаную линии (замкнутую и незамкнутую), плоские фигуры (треугольник, четырех-угольник) ;

### **Творчески использует знания:**

- изготавливает модели плоских фигур, делит их на части и составляет композиции из них;
- решает логические задачи на установление соответствия и истинности, головоломки с разными числами, раз-гадать ребусы (не математического содержания) ;
- определяет закономерность (правило) последовательности целых десятков и чисел в пределах 100;
- составляет последовательности сумм и разностей, чисел на отрезках натуральных чисел в пределах 100 по за-данной, закономерности (правило) и находит нарушение;

- составляет варианты комбинаций «по два» из предметов окружающего мира;

- составляет и решает обратные задачи (на нахождение суммы и остатка, неизвестных компонентов сложения и вычитания, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, выраженные в прямой и косвенной форме, на разностное сравнение);

- проводит сбор данных и систематизирует в виде рисунка, пиктограммы, схемы

### **- 4.3 Ожидаемые результаты по учебной дисциплине 3 класса**

- Обучающийся 3 класса

#### **○ Знает:**

- натуральные числа (количественные и порядковые) как результат счета предметов в пределах 1000;

- укрупненную единицу счета - сотня;

- разрядный состав трехзначных чисел;

- связи между компонентами и результатом умножения (деления);

- переместительное свойство умножения, свойство 1 и 0 при умножении и делении для рационализации вычислений; о невозможности деления числа на 0

- таблицу умножения однозначных чисел;

- устные приемы сложения и вычитания трехзначных чисел;

- устные приемы умножения и деления в пределах 1000;

- алгоритмы сложения и вычитания трехзначных чисел;

- правила порядка выполнения действий;

- способы решения уравнения способом подбора и на основе взаимосвязи компонентов и результатов действий;

- арифметический и алгебраический способы решения задач;

- измерительные инструменты для определения массы;

- стандартные единицы величин (мм, км, г, т, с) и соотношения между ними;

- различных видов часов;

- 24 часовой формат определения времени по циферблату: часы, минуты, секунды

- монеты и купюры 200 тг, 500 тг, 1 000 тг;

- виды углов (прямой, острый, тупой), многоугольники;

- термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются в третьем классе .

#### **Понимает:**

- образование трехзначных чисел как результат счета сотнями, десятками и единицами;

- неравенство с переменной, числовое неравенство, уравнение, буквенное равенство; числовые и буквенные (с двумя буквами) выражения (сумма, разность, произведение, частное), содержащие одно и два действия со скобками и без них, выражения с одной переменной;

- смысл действий умножения и деления;
- умножение и деление как взаимнообратные действия;
- периметр многоугольника как сумму длин всех его сторон.

### **Применяет знания по образцу:**

- образует укрупненную единицу счета - сотня;
- присчитывает и отсчитывает по 100, называет целые (разрядные) сотни в прямом и обратном порядке;
- определяет место трехзначных чисел в натуральном ряду чисел
- определяет разрядный состав трехзначных чисел, общее количество разрядных единиц, раскладывает на разрядные слагаемые
- читает, записывает, сравнивает трехзначные числа; доли;
- применяет связи между компонентами и результатом умножения (деления), переместительное свойство умножения, свойство 1 и 0 при умножении и делении для рационализации вычислений;
- составляет и применяет таблицу умножения однозначных чисел;
- выполняет устно сложение и вычитание сотен; разрядное сложение и вычитание трехзначных чисел без перехода через разряд; сложение и вычитание трехзначных чисел с переходом через разряд на основе разложения числа на разрядные или удобные слагаемые; сложение и вычитание трехзначных чисел сводящиеся к вычислениям с двузначными числами;
- выполняет алгоритмы сложения и вычитания трехзначных чисел и (без перехода и с переходом через разряд);
- выполняет устно табличное умножение и деление (без остатка и с остатком) на однозначное число; умножение и деление десятков, сотен на однозначное число;
- находит долю числа, и число по его доле;
- использует стандартные единицы величин (мм, км, г, т, с) для измерения и определяет численные значения величин;
- определяет время по циферблату в 24 часовом формате различных видов часов: часы, минуты, секунды;
- преобразовывает единицы измерения длины ( см, дм, м, км), массы (г, кг, ц, т), времени (ч, мин, сут) на основе соотношений между ними;
- сравнивает численные значения величины в пределах 1 000;
- выполняет сложение и вычитание, табличное умножение и деление численных значений величины на однозначное число;
- находит доли единицы величины (длины и массы) и единицу величины по ее доле;
- читает, записывает и распознает числовые и буквенные (с двумя буквами) выражения (сумма, разность, произведение, частное), содержащих одно и два действия со скобками и без них, выражения с одной переменной ;
- сравнивает числовые выражения, буквенные (с двумя буквами) выражения (сумма, разность, произведение, частное) со скобками и без них, содержащих одно и два действия; определяет порядок выполнения действий в таких выражениях;

- находит значения числовых выражений и буквенных выражений при заданных значениях букв;

- представляет в виде буквенного равенства свойство 0 и 1 при умножении и делении:  $a \cdot 0 = 0$ ,  $0 : a = 0$ ,  $a : 1 = a$ ,  $a \cdot 1 = a$ ; невозможность деления числа на 0:  $a \neq 0$ ; переместительное свойство сложения и умножения:  $a + b = b + a$ ;  $a \cdot b = b \cdot a$ ;

- записывает в виде равенства с буквой свойство 0 и 1 при умножении и делении, переместительное свойство сложения и умножения, читать как высказывание и проверять верно ли при различных значениях буквы

- решает уравнения способом подбора и на основе взаимосвязи компонентов и результатов действий;

- распознает и называет виды углов (прямой, острый, тупой), многоугольников и четырехугольников;

- сравнивает углы по величине и определяет отношения между ними «больше» или «меньше»;

- измеряет и сравнивает углы, определяет градусную меру углов;

- определяет периметр многоугольника как сумму длин всех его сторон;

- обозначает угол, многоугольник буквами, называть и читать обозначения

- изображает на плоскости (на клетчатой бумаге) угол (прямой, острый и тупой), прямоугольник, квадрат и прямоугольный треугольник, следуя инструкции о позиции, направлении и движении;

- иллюстрирует объединение равночисленных множеств и разбиение множества на равночисленные части (при помощи рисунка, схемы, счетного материала);

- выделяет по тексту условие и вопрос (известное и неизвестное) простой и составной (в два действия) задачи (на все действия);

- моделирует задачи в одно- два действия в виде рисунка, схемы, краткой записи, таблицы;

- обосновывает выбор действий и способ решения простой задачи на умножение и деление, на доли, на зависимости между величинами; выбор действий и их последовательность, способ решения задач, содержащих не более двух действий (на все действия); интерпретирует соответствие ответа задачи не более двух действий к ее условию;

- моделирует решение простых задач всех видов на все действия, на нахождение доли в виде числового равенства, на зависимости между величинами в виде числового равенства и выражений с переменными; простых задач на нахождение неизвестных компонентов действий, на отношения «больше на», «меньше на», «больше в раз», «меньше в раз» выраженных в косвенной форме, на зависимости между величинами, на нахождение числа по его доле в виде уравнения; составных задач не более двух действий в виде числового равенства, по действиям с пояснением.

- анализирует и решает простые задачи на нахождение суммы одинаковых слагаемых, деление по несколько и на равные части, на нахождение неизвестных компонентов умножения и деления, на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в прямой и косвенной форме, на кратное сравнение, на зависимости между величинами (цена, количество и стоимость товара; масса

одного предмета, количество предметов, общая масса; расход на один предмет, количество предметов, общий расход), на нахождение доли числа и значения величины, на нахождение числа и значения величины по его доле, составлять и решать обратные задачи;

- обозначает заглавными буквами латинского алфавита углы, многоугольники, их вершины, стороны и углы, называть и записывать их по обозначению;

- использует знаки действий («+», «-», «×», «·», «:»), знаки отношений («=», «>», «<»), строчные буквы латинского алфавита для обозначения неизвестного числа в уравнений и компоненты в выражений (сумма, разность, произведение, частное), буквенных равенств;

- использует термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются в третьем классе

### **Применяет знания в новой ситуации**

- демонстрирует смысл умножения и деления при помощи практических действий с предметами, рисунка, схемы;

- демонстрирует образование доли как результат деления объекта (целого) и величины на равные части;

- определяет на измерительных инструментах (со шкалами и без) численные значения массы;

- производит различные операции с монетами и купюрами 200 тг, 500 тг, 1 000 тг;

- составляет числовые и буквенные (с двумя буквами) выражения (сумма, разность, произведение, частное), содержащие одно и два действия со скобками и без них, выражения с одной переменной;

- сравнивает числовые выражения, буквенные (с двумя буквами) выражения (сумма, разность, произведение, частное) со скобками и без них, содержащих одно и два действия;

- строит прямой угол, прямоугольник и квадрат (по данным сторонам), прямоугольный треугольник по двум сторонам, прилежащим к прямому углу с помощью угольника и линейки;

- определяет расположение отмеченных на плоской фигуре точек (внутренней области, на границе, слева, справа, выше, ниже);

- образует множество натуральных чисел в пределах тысячи и классифицировать числовое множество по количеству цифр в записи числа и месту числа, занимаемому на отрезке натурального ряда чисел;

- определяет верные и неверные высказывания о режиме дня, о числах, буквенных равенствах и уравнениях, единицах массы и времени, соотношений между единицами;

- определяет закономерность (правило) последовательности целых сотен, долей и чисел в пределах 100;

- анализирует и решает задачи не более двух действий (комбинации простых задач на все действия), объясняет и сравнивает возможно разные способы их решения и определять наиболее рациональный;

- использует модель сотни, графические модели трехзначных чисел, таблицу разрядов первого класса для иллюстрации образования, сравнения, поразрядного сложения и вычитания трехзначных чисел, доли отрезка и плоской фигуры, и числового луча для иллюстрации образования и сравнения долей.

#### **Творчески использует знания:**

- классифицирует углы, многоугольники, соотносит их с предметами окружающего мира;

- моделирует прямой, острый, тупой, развернутый углы, используя подручные материалы;

- решает головоломки, логические задачи на переливание и взвешивание, числовые задачи, головоломки с одинаковыми цифрами, разгадать ребусы (математического содержания) ;

- составляет последовательность ежедневных уроков в школе по расписанию, деятельности школьника на уроке; последовательности произведений и частных, долей, чисел на отрезках натуральных чисел в пределах 1000 по заданной закономерности (правило) и находить нарушение;

- составляет варианты комбинаций «по три» из предметов окружающего мира;

- проводит сбор данных и систематизирует в виде рисунка, пиктограммы, схемы, таблицы.

#### **4.4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине 4 класса**

Обучающийся 4 класса

##### **Знает:**

- натуральные числа (количественные и порядковые) в пределах миллиона;

- укрупненную единицу счета - тысяча;

- разрядный и классовый состав чисел в пределах миллиона;

- алгоритмы сложения и вычитания чисел класса тысяч;

- приемы устного умножения и деления чисел класса тысяч;

- алгоритмы умножения и деления (без остатка и с остатком) в изученном числовом диапазоне;

- алгоритмы сложения и вычитания дробей с одинаковыми знаменателями, десятичных дробей не более двух знаков после запятой;

- квадрат однозначных чисел и числа 10;

- правило нахождения части и процента от числа и числа по его части и проценту;

- правило округления чисел и десятичных дробей; сравнения дробей с одинаковыми знаменателями и одинаковыми числителями; сравнения десятичных дробей;

- арифметический и алгебраический способы решения задач;

- стандартные единицы величин (год, век, см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>, ар, км/ч, км/мин, м/ч, м/мин) ;



- соотношения между единицами измерения длины (мм, см, дм, м, км), массы (г, кг, ц, т), площади ( $\text{см}^2, \text{дм}^2, \text{м}^2$ ), времени (с, мин, ч, сут), скорости (км/ч, км/мин, м/ч, м/мин) ;

- купюры 200 тг, 500 тг, 1 000 тг, 2 000 тг, 5 000 тг, 10 000 тг, 20 000 тг;

- способы решения уравнения: способ упрощения числового выражения и на основе взаимосвязи компонентов и результатов действия ;

- окружность, круг;

- формулы нахождения периметра и площади прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника:  $P=(a+b) \cdot 2$ ,  $P=4 \cdot a$ ,  $P=a+b+c$ ,  $S=a \cdot b$ ,  $S=a^2$ ,  $S=(a \cdot b):2$ ;

- термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются в четвертом классе.

### **Понимает:**

- образование многозначных чисел в пределах миллиона из чисел единиц первого и второго класса;

- образование дроби как одна или несколько равных частей объекта (целого) и величины, частное двух натуральных чисел, процента как сотая часть целого, десятичной дроби как десятичная запись дробей со знаменателем 10, 100 ;

- квадрат числа как произведение двух одинаковых множителей

- сочетательное и распределительное свойства умножения, правила умножения суммы на число, деления суммы и произведения на число ;

- буквенные равенства и формулы; формулы зависимости между величинами;

- симметричные и не симметричные плоские фигуры относительно оси (прямой),

- смысл объединения и пересечения множеств;

- что множества принято обозначать прописными буквами латинского алфавита.

### **Применяет знания по образцу:**

- образует укрупненную единицу счета - тысяча;

- присчитывает и отсчитывает по 1000, называет целые (разрядные) тысячи в прямом и обратном порядке;

- определяет место чисел второго класса в натуральном ряду чисел

- определяет разрядный и классовый состав чисел в пределах миллиона, общее количество разрядных единиц, единицы каждого класса, разложить на сумму единиц второго и первого класса;

- определяет разрядный состав десятичной дроби до двух знаков после запятой

- читает, записывает, сравнивает числа в пределах миллиона;

- заменяет многозначное число близким числом с нулями на конце до указанного разряда;

- различает правильные, неправильные дроби, смешанные числа;

- читает, записывает обыкновенные дроби, смешанные числа, проценты, десятичные дроби не более двух знаков после запятой;
- записывает проценты в виде дробей со знаменателем 100 и наоборот, дроби со знаменателем 100 в виде процента;
- сравнивает дроби с одинаковыми знаменателями и одинаковыми числителями, десятичные дроби не более двух знаков после запятой;
- заменяет десятичную дробь близким целым числом или близкой дробью с меньшим знаком после запятой
- демонстрирует образование дроби как одна или несколько равных частей объекта (целого) и величины, частное двух натуральных чисел, процента как сотая часть целого, десятичной дроби как десятичная запись дробей со знаменателем 10, 100;
- демонстрирует сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями как сложение и вычитание соответствующих числителей, сохраняя знаменатель дробей, десятичных дробей не более двух знаков после запятой как сложение и вычитание целой и дробной частей;
- использует сочетательное и распределительные свойства умножения, правила умножения суммы на число, деления суммы и произведения на число для рационализации вычислений
- использует таблицу сложения и умножения однозначных чисел в действиях с числами в пределах миллиона
- выполняет устно сложение и вычитание тысяч; сложение и вычитание четырехзначных чисел, сводящиеся к табличным случаям или вычислениям с двузначными числами;
- выполняет алгоритмы сложения и вычитания чисел класса тысяч;
- выполняет устно умножение и деление разрядное число тысячи на однозначное число; умножение однозначного, двузначного, трехзначного числа и деление (без остатка и с остатком) многозначных чисел на 10, на 100, на 1 000; умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число на основе правил умножения суммы на число, деления суммы и произведения на число; деление двузначного числа на двузначное число способом подбора значения частного;
- выполняет алгоритмы умножения и деления (без остатка и с остатком) двузначных, трехзначных и четырехзначных чисел на однозначное число (без перехода и с переходом через разряд) и в случаях когда есть нули в некоторых разрядах множителя и делимого, а в значении произведения и частного получаются нули;
- выполняет алгоритмы сложения и вычитания дробей с одинаковыми знаменателями, десятичных дробей не более двух знаков после запятой;
- находит квадрат однозначных чисел и числа 10;
- находит часть и процент от числа и число по его части и проценту;
- использует стандартные единицы величин (год, век, см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>, ар, км/ч, км/мин, м/ч, м/мин) для измерения и определяет численные значения;

- преобразовывает единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), массы (г, кг, ц, т), площади ( $\text{см}^2, \text{дм}^2, \text{м}^2$ ), времени (с, мин, ч, сут), скорости (км/ч, км/мин, м/ч, м/мин) на основе соотношений между ними;
- сравнивает численные значения величины в пределах 1 000 000;
- выполняет сложение и вычитание, умножение и деление численных значений величины на однозначное число;
- находит части и процента от численного значения величины (длины и мас-сы, площади), числен ное значение величи-ны по его части и проценту;
- читает, записывает и распознает числовые и буквенные (с тремя буквами) выражения со скобками и без них, содержащих два и три действия, выражения с двумя переменными, числовые выражения (сумма и разность), содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с двумя знаками после запятой;
- сравнивает числовые выражения, буквенные (с тремя буквами) выражения со скобками и без них, содержащих два и три действия;
- определяет порядок выполнения действий в таких выражениях;
- находит значения числовых выражений и буквенных выражений при заданных значениях букв;
- упрощает числовые выражения, содержащие три действия;
- находит значения выражений (сумма и разность), содержащие обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с двумя знаками после запятой
- представлять в виде буквенного равенства сочетательное свойство сложения и умножения:  $a+(b+c)=(a+b)+c$ ,  $a\cdot(b\cdot c)=(a\cdot b)\cdot c$ ; распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания:  $(a+b)\cdot c = a\cdot c+b\cdot c$ ,  $(a-b)\cdot c = a\cdot c-b\cdot c$  (если  $a>b$  или  $a=b$ ) ; формулы зависимос-ти величин  $s, v, t$ :  $s=v\cdot t$ ,  $t=s:v$ ,  $v=s:t$
- распознает и различает буквенные равенства и формулы; определяет зависимости между величинами по формуле;
- решает уравнения способом упрощения числового выражения и на основе взаимосвязи компонентов и результатов действия;
- определяет подходящие числа для неравенств вида  $x<\square$  и  $x>\square$ ;
- измеряет площадь плоской фигуры палеткой;
- составляет и применяет формулы нахождения периметра и площади прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника:  $P=(a+ b)\cdot 2$ ,  $P=4\cdot a$ ,  $P=a+ b +c$ ,  $S=a\cdot b$ ,  $S=a^2$ ,  $S=(a\cdot b):2$ ;
- обозначает центр, радиус, диаметр окружности и круга буквами, называет и читает обозначения;
- изображает на плоскости (на клетчатой бумаге) пересекающиеся, параллельные и перпендикулярные прямые, пересекающиеся плоские фигуры, следуя инструкции о позиции, направлении и движении;
- построить (на клетчатой бумаге) прямоугольник и квадрат по заданным значениям периметра и площади, перпендикулярные прямые и точки симметричных относительно оси (прямой) с помощью угольника и линейки, чертить окружность и круг по заданному радиусу с помощью циркуля

- строит прямоугольник и квадрат по заданным значениям периметра и площади, объясняет, как изменяется периметр и площадь фигуры с изменением ее формы;

- образует множество чисел в пределах миллиона и классифицирует числовое множество по классовому и разрядному составу многозначного числа и месту числа, занимаемому на отрезке натурального ряда чисел;

- записывает в виде равенства с буквой сочетательное свойство сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания, читает как высказывание и проверяет истинность при различных значениях букв;

- записывает формулы периметра и площади фигур, читает как высказывание и проверяет истинность при различных значениях переменных

- выделяет по тексту условие и вопрос (известные и неизвестные) простой и составной (не более трех действий) задачи (на все действия);

- моделирует задачи в 1-3 действия в виде рисунка, схемы, краткой записи, таблицы, диаграммы (линейной, столбчатой и круговой)

- обосновывает выбор действий и способ решения простой задачи на умножение и деление, на дроби и на проценты, на зависимости между величинами;

- обосновывает выбор и последовательность действий, способ решения задач в 1-3 действия (на все виды арифметических действий);

- прикидывает ответ задачи, решаемой не более тремя действиями в вычислениях и интерпретирует соответствие ответа к ее условиям;

- моделирует решение простых задач на все действия, на нахождение части и процента в виде числового равенства, на зависимости между величинами в виде числового равенства и выражений с переменными; простых задач на зависимости между величинами, на нахождение числа по его части и проценту в виде уравнения; составных задач не более трех действий в виде числового равенства, по действиям с вопросами без пояснения, с пояснением;

- анализирует и решает задачи на нахождение части и процента от числа и значения величины; на нахождение числа и значения величины по его части и проценту, на зависимость между величинами (скорость, время, расстояние в прямолинейном равномерном движении; длина сторон и периметр прямоугольника (квадрата), прямо-угольного треугольника; длина сторон и площадь прямоугольника (квадрата), прямоугольного треугольника), решает обратные задачи

- анализирует и решает задачи в 2-3 действия (комбинации простых задач на все действия), на зависимость между величинами, на пропорциональное деление, на нахождение неизвестного по двум разностям, объяснять и сравнивать возможно разные способы их решения и определяет наиболее рациональный;

- использует таблицу разрядов и классов чисел в пределах миллиона, десятичных дробей не более двух знаков после запятой для иллюстрации образования, сравнения, поразрядного сложения и вычитания многозначных чисел, таблицу разрядов десятичных дробей, части отрезка и плоской фигуры и

числовой луч для иллюстрации образования и сравнения сложения и вычитания обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями, десятичных дробей с одним знаком после запятой;

- обозначает заглавными буквами латинского алфавита центр, радиус и диаметр окружности (круга), называет и записывает их по обозначению

- использует прописные буквы латинского алфавита для обозначения множества, периметра и площади многоугольников, строчными буквами стороны многоугольников и переменной величины, процента символ %, градусной меры угла символ  $^{\circ}$ .

### **Применяет знания в новой ситуации**

- демонстрирует измерение площади плоской геометрической фигуры палеткой в квадратных сантиметрах;

- производит различные операции с купюрами 200 тг, 500 тг, 1 000 тг, 2 000 тг, 5 000 тг, 10 000 тг, 20 000 тг, ;

- составляет числовые и буквенные (с тремя буквами) выражения со скобками и без них, содержащих два и три действия, выражения с двумя переменными, числовые выражения (сумма и разность), содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с двумя знаками после запятой;

- различает и классифицирует симметричные и не симметричные плоские фигуры относительно оси (прямой), соотносить их с предметами окружающего мира;

- сравнивает плоские фигуры по размеру и определяет отношения между ними «больше или «меньше», «шире» или «уже» ;

- чертит на клетчатой бумаге фигуры (прямоугольник, квадрат) подсчитывает число клеток, на которые разбита фигура ;

- находит неизвестную сторону фигуры по формуле ее периметра и площади, область пересечения и объединения плоских фигур;

- определяет периметр и площадь комбинированных фигур, изображенных на рисунке, плоских фигур в окружающем мире

- определяет расположение отмеченных на окружности и круге точек (внутренней области и на границе круга, слева, справа, выше, ниже) ;

- иллюстрирует объединение и пересечение числовых множеств с помощью диаграммы Эйлера - Венна;

- определяет число элементов, принадлежащих и не принадлежащих объединению и пересечению множеств многозначных чисел;

- определяет истинные и ложные высказывания о досуге и каникулах, числах, единицах площади и соотношений между ними, буквенных равенствах, неравенствах с переменной, формулах, множествах

### **Творчески использует знания:**

- решает логические задачи на рассуждение с конца, на составление таблиц и графов;

- определяет закономерность (правило) последовательности разрядных чисел второго класса, дробей (обыкновенных и десятичных) ;

- составляет последовательности: букв русского алфавита, квадратов однозначных чисел, числовых и буквенных выражений, разрядных чисел второго класса, квадратов чисел, дробных чисел (обыкновенных и десятичных дробей) по заданной или самостоятельно выбранной закономерности (правило) и находит нарушение

- составляет «дерево возможностей» и использует для решения комбинаторных задач;

- составляет и решает обратные задачи;

- проводит сбор данных и систематизировать в виде рисунка, пиктограммы, схемы, таблицы, диаграммы (линейной, столбчатой и круговой).

#### **- 4.5 Ожидаемые результаты по учебной дисциплине 5 класса**

- Обучающийся 5 класса

**- Знает:**

- натуральные числа (количественные и порядковые) в пределах миллиарда;

- разрядный и классовый состав чисел в пределах миллиарда;

- правило округления многозначного числа, округления десятичной дроби не более трех знаков после запятой до указанного разряда;

- куб числа как произведение трех одинаковых множителей;

- правила умножения числа на сумму, деления числа на произведение для рационализации вычислений;

- приемы устного умножения и деления чисел, алгоритмы сложения и вычитания чисел в пределах 1 000 000 ; устного умножения и деления чисел, сводимого к табличным в пределах миллиарда;

- правило нахождения десятой, сотой, тысячной части разрядных чисел;

- класса миллиона;

- купюры (тг) и валюты других государств (рубль, евро, доллар),

- прямоугольный параллелепипед, куб;

- формулы зависимости между величинами, деление числа с остатком, объема куба и прямоугольного параллелепипеда;

- арифметический и алгебраический способы решения задач;

- термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются в пятом классе;

- стандартные единицы величин ( $\text{мм}^2$ ,  $\text{км}^2$ , га,  $\text{мм}^3$ ,  $\text{см}^3$ ,  $\text{дм}^3$ ,  $\text{м}^3$ ,  $\text{км}^3$ , км/ч, км/мин, км/с, м/ч, м/мин, м/с);

- единицы длины (мм, см, дм, м, км), массы (мг, г, кг, ц, т), площади ( $\text{м}^2$ ,  $\text{км}^2$ , ар, га), времени (с, мин, ч, сут, год, век), объема ( $\text{см}^3$ ,  $\text{дм}^3$ ,  $\text{м}^3$ ,  $\text{км}^3$ ), скорости (км/ч, км/мин, км/с, м/ч, м/мин, м/с) и соотношения между ними.

**Понимает:**

- укрупненную единицу счета – миллион;

- десятичную дробь не более трех знаков после запятой;

- смешанное число и десятичную дробь;
- куб однозначных чисел, числа 10, 100;
- что равные множества состоят из одних и тех же элементов, подмножество как любое множество каждый элемент которого принадлежит другому множеству или как любая часть исходного множества;
- формулу деления числа с остатком:  $a = b \cdot c + r$ .

### **Применяет знания по образцу:**

- образует укрупненную единицу счета - миллион; присчитывает и отсчитывает по 1 000 000, называет целые (разрядные) миллионы в прямом и обратном порядке;
- определяет место чисел третьего класса в натуральном ряду чисел;
- определяет разрядный и классовый состав чисел в пределах миллиарда, общее количество разрядных единиц, единицы каждого класса, разложить на сумму единиц третьего, второго и первого класса;
- определяет разрядный состав десятичной дроби до трех знаков после запятой;
- читает, записывает, сравнивает числа в пределах миллиарда; десятичные дроби не более трех знаков после запятой;
- использует правила округления числа до указанного разряда: округляет многозначные числа до указанного разряда по правилу; десятичные дроби не более трех знаков после запятой до указанного разряда;
- демонстрирует образование десятичной дроби не более трех знаков после запятой;
- выполняет сложение и вычитание десятичных дробей не более трех знаков после запятой как сложение и вычитание натуральных чисел;
- использует правила умножения числа на сумму, деления числа на произведение для рационализации вычислений;
- применяет таблицу сложения и умножения однозначных чисел в действиях с числами в пределах миллиарда
- выполняет устно сложение и вычитание разрядных чисел класса тысяч; сложение и вычитание чисел класса тысяч, сводящиеся к табличным случаям или действиям с двузначными числами; алгоритмы сложения и вычитания чисел класса миллиона;
- выполняет вычисления (сложение и вычитание) с помощью микрокалькулятора;
- выполняет устно умножение и деление разрядных чисел класса тысяч на однозначное число; умножение и деление чисел, оканчивающихся нулями, на разрядные числа класса тысяч; умножение и деление многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, на основе правил умножения числа на сумму, деления числа на произведение;
- выполняет вычисления (умножение и деление) с помощью микрокалькулятора;
- выполняет алгоритмы умножения и деления (без остатка и с остатком) многозначных чисел на двузначное трехзначное (без перехода и с переходом

через разряд) и в случаях, когда есть нули в некоторых разрядах множителя и делимого, а в значении произведения и частного получаются нули;

- находит десятую, сотую, тысячную части чисел, оканчивающихся нулями;

- находит куба однозначных чисел, числа 10, 100;

- выполняет сложение и вычитание десятичных дробей не более трех знаков после запятой;

- представляет смешанное число и десятичную дробь в виде суммы целой и дробной части;

- переводит неправильную дробь в смешанное число и смешанное число в неправильную дробь

- демонстрирует измерение объема пространственной геометрической фигуры кубиками в кубических сантиметрах

- использует для измерения и определяет численные значения стандартных единиц величин ( $\text{мм}^2$ ,  $\text{км}^2$ , га,  $\text{мм}^3$ ,  $\text{см}^3$ ,  $\text{дм}^3$ ,  $\text{м}^3$ ,  $\text{км}^3$ , км/ч, км/мин, км/с, м/ч, м/мин, м/с), преобразовывает единицы длины (мм, см, дм, м, км), массы (мг, г, кг, ц, т), площади ( $\text{м}^2$ ,  $\text{км}^2$ , ар, га), времени (с, мин, ч, сут, год, век), объема ( $\text{см}^3$ ,  $\text{дм}^3$ ,  $\text{м}^3$ ,  $\text{км}^3$ ), скорости (км/ч, км/мин, км/с, м/ч, м/мин, м/с) на основе соотношений между ними;

- сравнивает численные значения величины в пределах 1 000 000 000;

- выполняет сложение и вычитание, умножение и деление численных значений величины на двузначное и трехзначное число;

- находит части и процента от численного значения величины (длины и массы, площади, объема), численное значение величины по его части и проценту;

- читает, записывает и распознает числовые и буквенные (с двумя и тремя буквами) выражения со скобками и без них, содержащих более трех действий, выражения с тремя переменными, числовые выражения (сумма и разность), содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с тремя знаками после запятой;

- сравнивает числовые выражения, буквенные (с двумя и тремя буквами) выражения со скобками и без них содержащих не более трех действий; определяет порядок выполнения действий в таких выражениях; находит значение числовых выражений и буквенных выражений при заданных значениях букв;

- упрощает числовые выражения, содержащие не более трех действий;

- находит значения выражений (сумма и разность), содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с двумя знаками после запятой;

- представляет в виде буквенного равенства формулу деления числа с остатком:  $a = b \cdot c + r$  ;

- определяет зависимости между величинами по формуле;

- решает уравнения на основе взаимосвязи компонентов и результатов действия или на основе свойств верных равенств;

- находит множество решений простых неравенств;



- распознает прямоугольный параллелепипед, куб;
- измеряет объем пространственной фигуры кубиками;
- составляет и применяет формулы нахождения объема прямоугольного параллелепипеда, куба:  $V=a \cdot b \cdot c$ ,  $V=a^3$ ;
- обозначает прямоугольный параллелепипед, куб буквами, называет и читает обозначения;
- находит неизвестное ребро фигуры по формуле;
- определяет объем комбинированных фигур, изображенных на рисунке, пространственных фигур в окружающем мире изображает на плоскости (на клетчатой бумаге) развертки куба и прямоугольного параллелепипеда, следуя инструкции о позиции, направлении и движении;
- строит перпендикуляр к прямой с помощью угольника, чертит фигуры (отрезки, четырехугольник, прямоугольник, квадрат) в различном расположении на клетчатой бумаге, строит фигуры симметричные каждой фигуре относительно прямой (оси) не совпадающей с разливкой тетради;
- составляет подмножества исходного множества по заданному или самостоятельно выбранному признаку их элементов;
- записывает формулы зависимости между величинами, деление числа с остатком, объема куба и прямоугольного параллелепипеда, читает как высказывание и проверяет истинность при различных значениях переменных;
- выделяет по тексту условие и вопрос (известные и неизвестные) простой и составной (в три и более действия задачи на все действия);
- моделирует задачи в три и более действия в виде схемы, краткой записи, таблицы, диаграммы (линейной, столбчатой и круговой), чертежа, алгоритма, графика; обосновывает выбор действий и способ решения простой задачи на умножение и деление, на дроби и процента, на зависимости между величинами; выбор действий и их последовательность, способ решения задач не более четырех действий (на все действия);
- прикидывает ответ задачи не более четырех действий в вычислениях и интерпретирует соответствие ответа к ее условиям;
- моделирует решение простых задач на все действия, на нахождение части и процента в виде числового равенства, на зависимости между величинами в виде числового равенства и выражений с переменными; простых задач на а зависимости между величинами, на нахождение числа по его части и проценту в виде уравнения; составных задач не более четырех действий в виде числового равенства, по действиям с вопросами без пояснения, с пояснением; решение составных задач на встречное движение, движение в противоположных направлениях, движение вдогонку и с отставанием в виде уравнения;
- анализирует и решает задачи на нахождение части и процента от числа и значения величины, на нахождение числа и значения величины по его части и проценту; на зависимость между величинами (производительность, время, затраченное на работу, выполненная работа; урожайность, площадь, масса урожая; высота, ширина, длина, объем прямоугольного параллелепипеда (куба); скорость удаления и скорость приближения, время, расстояние в прямо-

линейном равномерном движений на встречу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием), составлять и решать обратные задачи;

- анализирует и решает задачи, содержащие не более четырех действий (комбинации простых задач на все действия), на зависимость между величинами, на встречное движение, на движение в противоположных направлениях, вдогонку и с отставанием, сравнивать можно разные способы их решения и определять наиболее рациональный;

- решает арифметическим и алгебраическим способами задачи на встречное движение, движение в противоположных направлениях, движение вдогонку и с отставанием;

- использует таблицу разрядов и классов в пределах миллиарда, десятичных дробей не более трех знаков после запятой для иллюстрации образования, сравнения, поразрядного сложения и вычитания многозначных чисел, части отрезка и плоской фигуры и числовой луч для иллюстрации образования и сравнения сложения и вычитания обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями, десятичных дробей с двумя знака после запятой;

- обозначает заглавными буквами латинского алфавита куб, прямоугольный параллелепипед, их вершины, ребра и грани, называть и записывать их по обозначению;

- использует прописные буквы латинского алфавита для обозначения объема куба и прямоугольного параллелепипеда, строчные буквы для обозначения ребра.

- использует термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются в пятом классе

### **Применяет знания в новой ситуации:**

- производит различные операции с купюрами (тг) и валютами других государств (рубль, евро, доллар), и ранее пройденными монетами, и купюрами (тг);

- составляет числовые и буквенные выражения (с двумя и тремя буквами) со скобками и без них, содержащие более трех действий, выражения с тремя переменными, числовые выражения (сумма и разность), содержащие обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с тремя знаками после запятой;

- различает и классифицирует пространственные фигуры, треугольники, соотносит их с предметами окружающего мира;

- сравнивает пространственные фигуры по размеру и определяет отношения между ними «больше» или «меньше», «выше» или «ниже», «толще» или «тоньше»;

- определяет вид пространственной фигуры спереди, сверху и сбоку, используя их модели, объяснять изменения в положении фигуры с поворотом налево, направо, вид ее спереди, сверху и сбоку;

- определяет расположение отмеченных на поверхности прямоугольного параллелепипеда и куба точек (на передней, задней, верхней и нижней, боковой слева и справа грани);

- образует множество дробных чисел и классифицирует числовое множество по видам дробей (доли, правильные и неправильные дроби, смешанные числа, десятичные дроби)

- иллюстрирует пересекающиеся и непересекающиеся множества, подмножество, равные множества с помощью диаграммы Эйлера – Венна;

- определяет число элементов принадлежащих и не принадлежащих множеству дробных чисел, подмножеству множеств натуральных и дробных чисел;

- определяет истинные и ложные высказывания о дне недели, названиях месяцев времен года, количестве дней в месяце и в году, о числах, формулах, единицах объема и соотношений между ними, объединении и пересечении множеств, подмножествах;

- определяет закономерность (правило) последовательности разрядных чисел третьего класса, дробей (обыкновенных и десятичных дробей, смешанных чисел);

- интерпретирует информацию и данные о движении объектов по прямой на схеме и определяет исходную позицию и направление движения (навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку и отставанием);

### **Творчески использует знания:**

- составляет обратные задачи, решаемые не более чем в три действия;

- составляет числовые и буквенные (с тремя буквами) выражения со скобками и без них, содержащих два и три действия, выражения с двумя переменными, числовые выражения (сумма и разность), содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с двумя-тремя знаками после запятой;

- определяет закономерность (правило) последовательности чисел, дробей (обыкновенных и десятичных) ;

- изготавливает развертку куба, прямоугольного параллелепипеда и собирает модели фигур;

- решает логические задачи на развитие пространственного мышления, задачи на объединение и пересечение множеств;

- составляет последовательности: казахского алгоритма, уравнений, разрядных чисел третьего класса, кубов чисел, дробных чисел (обыкновенных и десятичных дробей, смешанных чисел), по заданной или самостоятельно выбранной закономерности (правило) и находить нарушение;

- решает комбинаторные задачи, связанные с различной жизненной ситуацией методом перебора.

## **5. Оценка**

- Оценивание результатов изучения предмета «Математика» осуществляется с применением системы критериального оценивания.

- Критериальное оценивание – процесс оценивания, основанный на сравнении учебных достижений учащихся с четко определенными, коллективно выработанными, заранее известными всем участникам процесса (учащимся,

администрации школы, педагогическому персоналу, родителям и иным законным представителям) критериями, соответствующими целям и содержанию начального образования, способствующими формированию учебно-познавательных способностей учащихся.

- Критериальное оценивание основано на взаимосвязи преподавания, обучения и оценивания. Результаты критериального оценивания используются для эффективного планирования и организации образовательного процесса.

- Система критериального оценивания в начальной школе включает формативное оценивание (ФО) и внутреннее суммативное оценивание за раздел (СОР).

- Формативное (текущее) оценивание (ФО) – определяет текущий уровень усвоения знаний и навыков в повседневной работе на уроке и/или дома и осуществляет оперативную взаимосвязь между учащимся и педагогом в ходе обучения, позволяет учащимся понимать, насколько правильно они выполняют задания в период изучения нового материала и достигают целей обучения.

- Внутреннее суммативное оценивание за раздел (СОР). – определяет уровень усвоения знаний и сформированность навыков по завершении изучения крупного раздела или блока учебных материалов по классам.

- Внутреннее суммативное оценивание осуществляется педагогами школы. Отметки, выставленные за суммативные работы, являются основой для определения итоговых оценок за отчетные периоды обучения.

- В 1 классе с учетом возрастных особенностей учащихся применяется только формативное оценивание. Четвертные оценки выставляются в 3-4 четверти. Итоговая оценка за год в 1 классе выставляется по результатам формативного оценивания.

- Во 2 классе внедряется внутреннее суммативное оценивание за раздел (СОР). Четвертные оценки выставляются в 1-4 четверти по результатам формативного оценивания (ФО). В конце учебного года проводится одно внутреннее суммативное оценивание. Годовая оценка выставляется с учетом формативного и внутреннего суммативного оценивания в определенном процентном соотношении (ФО+СОЧ).

- В 3-5 классах результаты обучения учащегося представляются в виде:

- Четвертной оценки в конце каждой четверти, включающей результаты формативного и внутреннего суммативного оценивания за четверть в определенном процентном соотношении (ФО+СОР+СОЧ).

- Годовой оценки, включающей результаты формативного и внутреннего суммативного оценивания за четыре четверти по предметам в определенном процентном соотношении».

**Типовая учебная программа  
по предмету «Цифровая грамотность» для 2-5 классов  
(для школ с казахским языком обучения)**

**1-глава. Общие положения**

1. Учебная программа разработана приказом министра образования и науки Республики Казахстан «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» от ...месяца, ... года, №... подготовлено в соответствии с государственным общеобязательным стандартом начального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан (в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан №... регистрации).

**Цель:** формирование у обучающихся базовых знаний и навыков по обработке, передаче и применению информации для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и Интернет ресурсов в качестве инструмента саморазвития в цифровой среде.

**Задачи:**

- 1) предоставление информации о цифровой грамотности для правильного использования цифровых устройств и цифровых образовательных ресурсов;
- 2) дать сведения об неотъемлемых частях цифровой грамотности: цифровой потребитель, цифровая компетенция и цифровая безопасность;
- 3) дать общее представление о компьютерах, современных цифровых устройствах, Интернете и их месте в обществе;
- 4) ознакомление с основными свойствами информации, обучение их организации информации и планированию учебной деятельности при решении поставленных задач;
- 5) усвоение основных понятий дисциплины и основных видов информационной деятельности, позволяющих формировать информационное мышление;
- 6) формирование стиля вычислительного мышления и грамотности программирования;
- 7) формирование навыков реализации информационных процессов с использованием цифровых технологий;
- 8) обучение соблюдению правил безопасного обращения и информационную этику, нормы авторского права при работе с компьютером и в Интернете;
- 9) формирование навыков сборки, моделирования и программирования простых роботов;
- 10) формирование базовых навыков использования возможностей цифровых технологий в развитии внутрипредметной преемственности и междисциплинарной связи;

11) формирование нового мышления, называемого клип-мышлением, направленного на выбор эффективных решений.

## **2-глава. Организация учебного предмета**

Организация учебного предмета «Цифровая грамотность» основывается на принципах системности, преемственности, последовательности и сохранения здоровья от простого к сложному.

Организация учебного предмета «Цифровая грамотность» осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.

Форма организации обучения не предусматривает развитие индивидуальных способностей обучающегося (ориентация на обучающегося «среднего уровня»), рекомендуется организация групповой, индивидуальной работы на уроках.

Использование компьютеров, цифровых и мобильных устройств позволяет привить учащимся интерес к предмету.

В ходе проведения занятия предусматривается постепенное обучение обучающихся требованиям цифровой безопасности, кибербезопасности и цифровой гигиены в соответствии с возрастными особенностями. Также рассматриваются правила защиты от кибербуллинга.

Процесс работы с роботом рекомендуется представлять по последовательности конструирование-моделирование-программирование. При этом сборка робота осуществляется с использованием симулятивной технологии.

Выполнение практических работ на компьютере позволяет формировать цифровую грамотность обучающихся.

Информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемные, исследовательские, критические методы обучения и т.д. интерактивные методы обучения в условиях использования компьютера независимо от их классификации дополняются новым содержанием и могут быть использованы для формирования понятной деятельности для обучения "цифровой грамотности" в начальной школе.

На занятиях по предмету "Цифровая грамотность" обучающиеся преобладают практических задания, выполняемых с использованием компьютера. Использование на уроке цифровых дидактических средств, цифровых образовательных ресурсов, онлайн-сервисов электронного оценивания позволяет повысить интерес обучающихся к предмету.

Организация предмета "Цифровая грамотность" осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.

В учебном процессе используются обучающие 2D, 3D игры, повышающие мотивацию, любознательность обучающихся, формирующие цифровую грамотность и культуру, способствующие развитию логического мышления.

В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию, любознательность обучающихся, формирующие цифровую культуру, развивающие логическое мышление.

Цель урока определяется в трех неразрывных единицах:

- 1) ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ЦЕЛЬ, основанная на ценностях;
- 2) ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЦЕЛЬ, направленная на формирование личностных компетенций;
- 3) РАЗВИВАЮЩАЯ ЦЕЛЬ, основанная на творчестве и креативности.

### **3-глава. Базовое содержание учебного предмета «Цифровая грамотность»**

Содержание базовых знаний предмета основывается на ценностях, определенных в стандарте (духовные и культурные ценности, страна и земельные ресурсы, моральные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, ценности здоровья, ценность государственного языка).

Основные направления преподавания предмета "Цифровая грамотность" в начальных классах:

*Направление информация и информационные процессы.* Формирует современные мировоззренческие установки подрастающего поколения.

Даются понятия цифровой грамотности и ее составных частей, такие как цифровой потребитель, цифровая компетентность и цифровая безопасность.

Понятие информации, различные способы передачи информации, виды информационных процессов – хранение, транспортировка и обработка информации-соотносятся и рассматриваются с компонентами цифровой грамотности.

Компьютерное направление, где формируются навыки работы с цифровыми технологиями, а также понятия компьютера, как универсальной (не только вычислительной) информационной машины и понятий кибербезопасности, цифровой безопасности, цифровой гигиены.

Направление алгоритмизации и программирования, где обучающийся овладевает важными понятиями алгоритмизации и программирования и умением применять их с практической точки зрения, описывать, структурировать, анализировать алгоритмы и программировать игровые программы.

Понятия алгоритма и программирования позволяет сформировать у учащихся представление о модели различных видов деятельности.

Направление робототехники, где учащийся осваивает конструирование, моделирование и программирование простых роботов. В результате формирования STEM-грамотности, ученик понимает межпредметные связи.

Исследовательская направленность позволяет формировать у учащихся творческие отношения к предмету и учебной деятельности.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Цифровая грамотность»:

- 1) во 2 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;
- 2) в 3 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;

- 3) в 4 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;
- 4) в 5 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа.

## **Базовое содержание по 2 классу:**

### **1 четверть 9 часов**

#### **1) Информация и цифровые устройства (4 часа)**

- Понятие цифровой грамотности.
- Составные части цифровой грамотности: цифровой потребитель, цифровая компетентность, цифровая безопасность.
- Информация.
- Виды информации.
- Источник информации.
- Информационные процессы

#### **Практические работы:**

- Соблюдение правил техники безопасности при работе с цифровыми устройствами.
- Выполнение ролей получателя и носителя информации.
- Выполнение упражнений (заданий) для работы с информационными процессами, такими как поиск, сбор, хранение, использование, обработка информации.
- Экскурсия в кабинет информатики.

#### **2) Компьютер (8 часов)**

- Правила безопасности.
- Компьютер.
- Устройства ввода и
- Устройства вывода.
- Управление компьютером.

### **2 четверть 7 часов**

- Мобильные устройства.
- Обработка графической информации.
- Обработка текстовой информации.
- Поиск информации в Интернете.
- Социальные сети.
- Кибербезопасность.
- Сетевая этика.

#### **Практические работы:**

- Ознакомление с основными устройствами компьютера.
- Определение различия и сходства устройств ввода-вывода.



- Выполнение упражнения для закрепления навыков работы с клавиатурой.
- Сравнение взаимосвязи мобильных устройств.
- Рисунок на тему «Моя школа».
- Путешествия в мир Интернета.
- Создание схемы на тему «Польза и вред социальных сетей».
- Эссе на тему «Мой любимый школьный предмет».
- Конфиденциальность, целостность и доступность информации в Интернете.
- Соблюдение сетевой этики при общении в социальных сетях.

### **3 четверть 10 часов**

#### **3) Алгоритмизация и программирование (12 часов)**

- Алгоритм.
- Способы представления алгоритмов.
- Исполнители алгоритмов.
- Система команд исполнителя.
- Линейные алгоритмы.
- Понятие программы.
- Игровая среда программирования.
- Окно игровой среды программирования.
- Команды игровой среды программирования.
- Проектная работа.

#### **Практические работы:**

- Сравнение видов алгоритмов.
- Организация ролевых игр на тему «Исполнители алгоритмов»
- Примеры для линейного алгоритма из повседневной жизни (создание алгоритма похода в театр, создание алгоритма доставки книг из библиотеки домой и т.д.)
- Описание интерфейса игровой среды программирования.
- Предоставление информации о функциях основных команд игровой среды программирования.
- Создание простых проектов в игровой среде программирования.

### **4 четверть 7 часов**

#### **4) Основы робототехники (10 часов)**

- Робот в нашей жизни.
- Виды роботов.
- Робот конструктор.
- Образовательный робот.
- Среда для программирования робота.
- Простое движение робота.
- Проектная работа.

### **Практические работы:**

- Знакомство с типами роботов через картинки.
- Представление компонентов робота и их функций в виде таблицы.
- Выполнение интерактивных задач с деталями робота.
- Знакомство со средой программирования роботов.
- Обсуждение инструкции по сборке робота.
- Сравнение функции данных блоков
- Организация ролевой игры на тему «Движение робота».

### **Базовое содержание по 3 классу:**

#### **1 четверть 9 часов**

##### **1) Информация и цифровые устройства (4 часа)**

- Свойства информации.
- Единицы измерения информации.
- Современные носители информации.
- Смартфон.
- Планшет.

### **Практические работы:**

- анализ свойств информации;
- выполнение единицы измерения информации с помощью простых математических операций;
- организация ролевой игры на носителях информации;
- Съёмка видео «Мой день» с использованием смартфона;
- Создание фотоколлажа с помощью планшета;
- Связывание компьютера со смартфоном, планшетом.

##### **2) Компьютер**

- Цифровые устройства.
- Файлы и пакеты.
- Работа с файлами.
- Окно программ.

#### **2 четверть 7 часов**

- Обработка звуковой информации.
- Обработка графической информации.
- Клавиатурный тренажер.
- Обработка текстовой информации.
- Работа с информацией в Интернете.
- Мессенджер и чат.
- Цифровая гигиена.
- Кибербезопасности.

### **Практические работы:**

- Организация информации с цифровыми устройствами.
- Создание файла, папки на цифровых устройствах.
- Запись и обработка аудиоинформации с помощью цифровых устройств.
- Рисование и обработка изображения «Первый снег», «Украшаем елку» с помощью цифровых устройств.
- Организация конкурса «Кто быстрее?» по быстрому набору текста.
- Способы различия «надежной» информации и «ненадежной» информации.
- Подключение мессенджеров и чаты на планшетах, смартфонах к компьютеру.
- Соблюдение правил цифровой гигиены при работе с цифровыми устройствами.
- Обеспечение безопасности, целостности и доступности Интернета.

### **3 четверть 10 часов**

#### **3) Алгоритмизация и программирование**

- Свойства алгоритма.
- Типы алгоритмов.
- Графическое описание алгоритмов.
- Алгоритм ветвления.
- Игровая среда программирования.
- Создание простых программ в игровой среде программирования.
- Создание сценария.
- Проектная работа.

### **Практические работы:**

- Анализ свойств алгоритма.
- Примеры по типам алгоритмов.
- Графическое представление простых математических задач.
- Разработка алгоритмов встречающихся в повседневной жизни.
- Анализ элементов окна игровой среды программирования.
- Реализация простой игровой сценарий в игровой среде программирования.

### **4 четверть 7 часов**

#### **4) Основы робототехники**

- Роботизированные двигатели (моторы).
- Большой мотор.
- Средний мотор.
- Движение робота.
- Круговое движение.
- Поворот робота.
- Проектная работа.

### **Практические работы:**

- Знакомство с моторами робота
- Сравнение функций большого и среднего мотора.
- Организация простых движений робота вперед и назад.
- Рисование колес.
- Реализация проекта робота, который может делать повороты.

### **Базовое содержание по 4 классу:**

#### **1 четверть 9 часов**

##### **1) Информация и информационные процессы**

- Информационные процессы.
- Защита информации.
- Видео информация.
- Способы получения информации: AR(дополненная реальность), VR (Виртуальная реальность)

### **Практические работы:**

- Выполнение действия по поиску, накоплению, хранению, отправке, использованию, обработке информации.
- Составление содержательной схемы на методы защиты информации.
- Выполнение работ по обработке видеoinформации с помощью цифровых устройств.
- Просмотр изображений дополненной и виртуальной реальности.

##### **2) Компьютер**

- Компьютерные устройства.
- Файлы.
- Типы файлов.
- Текстовая информация.

#### **2 четверть 8 часов**

- Презентация.
- Шаблоны презентации.
- Анимация.
- Растровые изображения.
- Обмен информацией.
- Вирусы.
- Антивирусные программы.

### **Практические работы:**

- Организация ролевых игр с компьютерными устройствами.
- Создание сравнительной таблицы файлов и их типов.

- Выполнение обработки текстовой информации с помощью цифровых устройств.
- Использование возможности цифровых технологий при создании презентаций.
- Презентацию на тему «Мама - цветок жизни».
- Картинка на тему «Добро пожаловать, Наурыз!»
- Осуществление обмена информации между цифровыми устройствами.
- Сравнительная таблица способов защиты информации от вирусов.
- Выполнение проверки файлов на цифровых устройствах на вирусы.

### **3 четверть 10 часов**

#### **3) Алгоритмизация и программирование (12 часов)**

- Циклические алгоритмы.
- Игровая среда программирования.
- Команды управления.
- Создание игр с использованием циклических алгоритмов в среде программирования.
- Логические операции.
- Операции сравнения.
- Добавление звуков в игры.
- Проектная работа.

#### **Практические работы:**

- Примеры циклических алгоритмов из повседневной жизни.
- Знакомство с функциями команд управления.
- Создание диалога в среде программирования игр с использованием циклических алгоритмов.
- Создание проекта с использованием логических операторов и операторов сравнения.
- Добавление звука в диалоги.

### **4 четверть 7 часов**

#### **4) Основы робототехники**

- Датчики.
- Виды датчиков.
- Датчик цвета.
- Создание робота с использованием датчика цвета.
- Робот «Светофор».
- Датчик касания.
- Создание робота с использованием датчика касания.
- Робот «РобоСумо».
- Проектная работа.
-

### **Практические работы:**

- Знакомство с типами датчиков
- Реализация простых проектов с сенсорными датчиками
- Остановление работа на красной, желтой и черной полосах.

### **Базовое содержание по 5 классу:**

#### **1 четверть 9 часов**

##### **1) Информация и цифровые устройства**

- Кодирование информации.
- Способы кодирования информации.
- Десятичное кодирование.
- Двоичное кодирование.
- Шифрование информации.
- QR-код.
- Цифровая безопасность.

### **Практические работы:**

- Раскодирование текста с помощью методов кодирования информации.
- Кодирование и декодирование чисел с помощью двоичных и десятичных кодов.
- Анализ методов шифрования информации.
- Обмен информацией с использованием функций QR-кода.
- Соблюдение правил цифровой безопасности при работе с цифровыми устройствами.

##### **2) Компьютер**

- Системный блок.
- Работа с текстовыми документами.
- Защита текстовой информации.

#### **2 четверть 7 часов**

- Вставка объектов в презентацию.
- Векторные изображения.
- Общие файлы.
- Плагиат.
- Авторское право.
- Кибербуллинг.

### **Практические работы:**

- Разработка ролевых игр на тему «Части системного блока»
- Рисунок на тему «Независимость».

- Создание и использование общих файлов для обмена информацией.
- Объяснение, что такое плагиат и соблюдать авторские права при обработке информации.
- Соблюдение мер предосторожности против кибербуллинга в Интернете и социальных сетях.

### **3 четверть 10 часов**

#### **3) Алгоритмизация и программирование**

- Циклические алгоритмы.
- Игровая среда программирования.
- Создание игр с использованием вложенных циклов.
- Создание 2D игр.
- Проектная работа.

#### **Практические работы:**

- Анализ примеров использования циклических алгоритмов в программировании.
- Реализация 2D игр в игровой среде программирования.
- Создание проектов с помощью встроенных циклов.

### **4 четверть 7 часов**

#### **4) Основы робототехники**

- Ультразвуковой датчик.
- Сортировка цвета.
- Гироскопический датчик.
- Робот для «Лабиринта»
- Робот для «Кегелринга»
- Проектная работа.

#### **Практические работы:**

- Использование ультразвуковых датчиков в конструкции роботов.
- Создание робота для сортировки по цвету.
- Игра «Найди верный путь» с помощью робота.
- Создание проекта с использованием гироскопических датчиков.

### **4-глава. Ожидаемые результаты**

Предмет "Цифровая грамотность» охватывает содержательные темы дисциплин «Математика-информатика», также формирует представления об информации, компьютере, алгоритмизации и программировании.

Предмет «Цифровая грамотность» составляет основу преемственного обучения математике, казахскому языку, рисунку, физике, технологии и др.

Основной особенностью программы предмета «Цифровая грамотность» является формирование не только предметных знаний, умений, навыков, но и цифровых навыков, такие как функциональное и творческое применение знаний, критическое мышление, проведение исследовательских работ, использование информационно-коммуникационных технологий, умение работать в команде и индивидуально, решать проблемы и принимать решения. Цифровые навыки являются залогом успеха учащихся не только в школьном образовании, но и в будущем в конкурентной среде по цифровым технологиям.

Ожидаемые результаты по учебной дисциплине ориентируются на следующие **метапредметные компетенции**:

**1) научно-познавательная компетентность:**

- формирование мировоззрения по цифровой грамотности;
- может рассказать о составных частях цифровой грамотности: цифровой потребитель, цифровая компетентность, цифровой безопасности в обществе;
- может доказывает взаимосвязь понятий информация-компьютер-алгоритм;
- конструирует, моделирует, программирует работа;
- расширятся возможности создания собственных программ, сборки простых роботов и управления ими в среде программирования;
- умеет использовать компьютер и сеть интернет для решения жизненных ситуаций;
- научится организовывать, планировать, управлять собой, оценивать учебно-познавательную деятельность с использованием цифровых технологий, подводить собственные итоги.

**2) культурно-социальная компетентность:**

- понимает потребности цифровой грамотности в обществе, использует возможности цифровых технологий в жизненных ситуациях;
- умеет грамотно использовать цифровые технологии в поиске, получении, приеме, передаче, хранении информации, соблюдая требования цифровой безопасности;
- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;
- способен осуществлять информационные процессы, приспособившись к условиям информационного общества.

**3) коммуникативная компетентность:**

- понимает содержание учебного материала и высказывать свое мнение;
- умеет искать и находить необходимую ему информацию в сети Интернет;
- понимает и различает значения терминов, используемых в дисциплине «Цифровая грамотность»;
- умеет системно излагать свои мысли по алгоритмизации и программированию, грамотно писать команды, отвечающие требованиям написания программы;
- умеет грамотно излагать свои мысли в соответствии с орфографическими нормами;
- соблюдает санитарно-технические и эргономические нормы при работе с цифровыми технологиями;
- соблюдает правила работы на компьютере;



- в разборе различных ситуациях делится с другими мыслями, общается с учащимися в парной и групповой работе;

- умеет делиться важной информацией в социальных сетях, мессенджерах, соблюдая нормы сетевой этики;

- соблюдает правила этических и правовых норм при работе с сетью Интернет.

#### **4) информационно-технологическая компетентность:**

- умеет пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;

- находит редактировать и использовать нужную информацию;

- использует электронные справочники по назначению;

- оформляет творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;

- использует компьютер и интернет в поиске, сборе, обработке, хранении и обмене информацией;

- может поддерживать безопасность в социальных сетях.

- может выполнять проектную деятельность через STEAM-обучение.

### **Ожидаемые результаты по учебному предмету «Цифровая грамотность»**

#### **По 2-классу:**

##### ***Обучающийся знает:***

- Понятие цифровой грамотности;

- Составные части цифровой грамотности;

- Информация и ее виды;

- Источники информации;

- Приемника информации;

- Информационные процессы;

- Устройство ввода и вывода компьютера;

- Управление компьютером;

- Обработку информации;

- Социальные сети;

- Кибербезопасность и сетевая этика;

- Алгоритм и его виды;

- Виды роботов;

- Цель применения образовательного робота;

- Простые движения робота.

##### ***Обучающийся понимает:***

- важность соблюдения правил безопасности при работе с цифровыми устройствами и сетями интернета;

- сущность работы с информацией;

- различать виды информации друг от друга;

- правила пользования социальными сетями;

- что не вся информация в сети достоверна и полезна;

- риски нежелательных контактов в сети;

- понятия алгоритмов и программирования;
- реализация словесного алгоритма;
- обработку графической информации;
- необходимость соблюдение правил набора текста.

***Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:***

- цифровые технологии в работе с различными видами информации;
- соблюдать правила техники безопасности;
- в работе с видами информации;
- в работе с устройствами ввода и вывода компьютера;
- управление компьютером;
- в обработке графической и текстовой информации;
- в поиске необходимой информации в интернете;
- в использовании социальных сетей;
- в работе с видами алгоритмов;
- при написании программы в игровой среде программирования;
- в сборке деталей робота;
- в организации движения робота;
- скачать простую программу на робота;
- в конструировании простейшего робота с помощью моделирования.

***Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:***

- в проверке возможностей цифровых устройств;
- сравнивать результаты игровых программ;
- использовать в сборке простого робота.

***Обучающийся творчески применяет полученные знания:***

- осуществлять сбор информации с использованием возможностей интернета;
- самостоятельно выполнять различные упражнения в конструировании при выполнении проектных работ с использованием комплекта робота.

**По 3-классу:**

***Обучающийся знает:***

- Свойства информации и единицы измерения;
- Виды носителей информации;
- Файлы и пакеты;
- Элементы окна программы;
- Звуковую информацию;
- Графической информации;
- Текстовой информации;
- Цифровая гигиена;
- Правила безопасности;
- Алгоритм ветвления;
- Создание простой программы в игровой среде программирования;
- Создание сценария для простой игры;
- Виды роботизированных двигателей;
- Круговое движение;

- Виды движения робота.

***Обучающийся понимает:***

- Значение свойств информации;
  - Различать единицы измерения информации;
  - Место цифровых устройств в нашей жизни;
  - Необходимость обработки звуковой информации;
  - Необходимость обработки графической информации;
  - Необходимость обработки текстовой информации;
  - Важность мессенджера и чата;
  - Культуры информационного обмена;
  - Соблюдение цифровой гигиены;
  - Соблюдение правил Киберқауіпсіздік;
  - Важность овладения понятиями алгоритмизация, Программирование;
  - Необходимость графического представления алгоритма;
  - Планировать решение задач в повседневной жизни;
  - Реализация проектов в игровой среде программирования;
  - Расширяет возможности создания собственных программ в будущем;
- что может внести свой вклад в индустриальное развитие страны овладев программированием и конструированием роботов.

***Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:***

- В осуществлении информационных процессов;
- В обработке звуковой информации;
- В обработке графической информации;
- В обработке текстовой информации;
- При работе с информацией в интернете;
- В работе с мессенджером и чатом;
- Графически представить алгоритм;
- Соблюдать правила безопасности при работе с Интернетом;
- В реализации алгоритмических свойств в процессе программирования;
- Создание простых программ в игровой среде программирования;
- Создание проекта с использованием роботизированных двигателей;
- Использует в конструировании простейшего робота с помощью моделирования.

***Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:***

- соблюдать правила этических и правовых норм в сети;
- находить необходимые им сведения в сети интернет как источники информации;
- использовать при сравнении элементов программного обеспечения в процессе обучения.

***Обучающийся творчески применяет полученные знания:***

- создавать игры с помощью программирования;
- использовать информацию с использованием возможностей сетевых служб;
- создавать самостоятельно различные проекты, используя детали конструктора.

## **По 4-классу:**

### ***Обучающийся знает:***

- поиск информации;
- обмен информацией;
- находить необходимую информацию;
- сопоставлять различную информацию;
- подбор информации;
- виды получения информации;
- умение работать с текстовой информацией;
- работа с видеоинформацией;
- различать типы файлов;
- использовать шаблоны презентаций, анимации;
- виды вирусов;
- защита информации от вирусов;
- реализовать циклический алгоритм;
- создание игры с циклическими алгоритмами;
- использовать логические операторы;
- работу операторов сравнения;
- включение звуков в игру;
- типы датчиков;
- конструирование робота с использованием типов датчиков;
- управление роботами.

### ***Обучающийся понимает:***

- Необходимость правильного разграничения сущности и смысла информационных процессов;
- Важность защиты информации;
- Выполнение работ по обработке видеоинформации;
- Различать типы файлов;
- Цель использования шаблонов презентаций;
- Способы добавления анимации;
- Важность обработки растровых изображений;
- Необходимость защиты информации от вирусов;
- Эффективно и необходимо работать с компьютером;
- Важность правильного усвоения понятий алгоритмизации, программирования;
- Реализация циклической информации;
- Умение работать с командой управления в игровой среде программирования;
- Использовать циклические алгоритмы в создании игр;
- Включение звуков в игру;
- Осуществление проектов с датчиками;
- Понимает практическую важность сборки робота с помощью датчиков.

***Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:***

- В осуществлении информационных процессов;
- В работе с видами получения информации;
- Использование компьютерных устройств в решении повседневных задач;
- Создание презентации с добавлением анимации с использованием шаблона;
- В обработке растровых изображений, творческом создании изображений;
- Использование антивирусных программ в защите информации;
- В процессе практики понятия алгоритмизации, программирования;
- При выполнении циклических алгоритмов;
- При работе с логическими и сравнительными операторами;
- Добавление звуков в игру;
- датчики при сборке роботов.

***Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:***

- находит необходимые им сведения в сети Интернет в качестве источников информации;
- использует новую информацию в сборке простых роботов.

***Обучающийся творчески применяет полученные знания:***

- аккумулирует информацию, используя возможности сетевых служб;
- конструирует самостоятельно простейшие роботы, используя детали конструктора.

**По 5-классу:**

**Обучающийся знает:**

- Кодирование информации;
- Шифрование информации;
- Понятие QR-кода;
- Правила цифровой безопасности;
- Структура системного блока;
- Работу с текстовыми документами;
- Защита текстовой информации;
- Вставка изображения, видео, звука в презентацию;
- Работать с векторными изображениями;
- Совместное использование файлов;
- Соблюдение авторских прав при работе с информацией;
- Понятие кибербуллинга;
- Решать учебные и жизненные ситуации с использованием сети Интернет;
- Соблюдение безопасности в социальной сети;
- Использовать циклические алгоритмы;
- Использовать игровую среду программирования;
- Работа со встроенными циклами;
- Конструирование 2D игры;
- Способы применения программного обеспечения;

- Работа с ультразвуковыми датчиками;
- Сортировка цветов с помощью датчиков;
- осуществление проектные работы с датчиками.

Обучающийся **понимает:**

- Важность кодирования информации;
- Необходимость шифрования информации;
- Создание QR-кода данных;
- Необходимость соблюдения цифровой безопасности;
- Выполнять задачи работы компьютера ; ;
- Необходимость обработки текстовых документов;
- Важность защиты текстовой информации;
- Вставить объект в презентацию;
- Цель совместного использования файлов;
- Значение понятий Плагиат и авторское право;
- Использовать встроенный цикл при создании игры;
- Осуществлять проектную работу в среде программирования игры;
- Функций датчиков при организации работы робота.

***Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:***

- Важность кодирования информации;
- Необходимость шифрования информации;
- Создание QR-кода данных;
- Необходимость соблюдения цифровой безопасности;
- Выполнять задачи работы компьютера ; ;
- Необходимость обработки текстовых документов;
- Важность защиты текстовой информации;
- Вставить объект в презентацию;
- Цель совместного использования файлов;
- Значение понятий Плагиат и авторское право;
- Использовать встроенный цикл при создании игры;
- Осуществлять проектную работу в среде программирования игры;
- Функций датчиков при организации работы робота.

***Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:***

- поиск в различных источниках информацию в соответствии возрастным особенностям;
- углублять свои знания посредством цифровых образовательных ресурсов и мобильных обучающих программ.

***Обучающийся творчески применяет полученные знания:***

- разрабатывать проектные работы с использованием стандартных и прикладных программ;
- аккумулировать информацию, используя возможности сетевых служб;
- конструировать простейшие роботы, используя детали конструктора.

## **5- глава. Оценивание**

В начальных классах не проводится суммативное оценивание по разделам предмета «Цифровая грамотность» и по четвертям.

По предмету «Цифровая грамотность» в конце полугодия ставится «зачтено» («не зачтено»).

«Зачтено» ставится в случае выполнения обучающимся практических заданий по целям обучения с посещением занятий в учебном году.

**Типовая учебная программа  
по предмету «Познание мира» для 1-5 классов  
(для школ с казахским языком обучения)**

**Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа утверждена приказом Министра образования и науки Республики Казахстан» Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования".... от ...

№ ... Подготовлено в соответствии с государственным общеобязательным стандартом начального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан (в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан № ... регистрации).

**Целью изучения предмета** познание мира является формирование у обучающихся на уровне начального образования научного мировоззрения о взаимосвязи и гармонии природы и общества как окружающей среды, национальных и общечеловеческих ценностей. Знакомство с природой развитие элементарных исследовательских умений и навыков.

**Задачи:**

1) формирование у обучающихся представлений о взаимосвязи и гармонии явлений и объектов человека, общества и природы;

2) формирование у обучающихся представлений о нормах поведения и безопасности в природной, социальной и цифровой технологической среде и экологической культуре;

3) обеспечение освоения обучающимися современных методов, технологий познания мира, привитие им навыков сохранения гармонии между человеком и природой на основе национальных и общечеловеческих ценностей;

4) развитие интеллектуальных, творческих, критических и исследовательских способностей обучающихся, коммуникативных навыков, умений воспринимать и использовать необходимую информацию;

5) метапредметное формирование личностных, гражданских, социальных, лидерских, информационных компетенций обучающихся на основе мировоззрения и естественных наук;

6) формирование у обучающихся первичных научных представлений и понятий гуманитарных и естественных наук на следующих уровнях обучения

**Глава 2. Организация учебного предмета**

Организация предмета «Познание мира» основывается на принципах системности, последовательности, преемственности, научности, наглядности, интеграции, взаимосвязи теории и практики.



Организация предмета "Познание мира" осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.

В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию, к стремлению знаний, формирующие физическую культуру, развивающие физическое развитие обучающихся.

Цель урока определяется в трех неразрывных единицах:

- 1) воспитательная цель, основанная на ценностях;
- 2) образовательная цель, направленная на формирование личностных компетенций;
- 3) цель развития, основанная на творчестве и креативности.

### **Глава 3. Базовое содержание дисциплины "Познание мира"**

Содержание базовых знаний дисциплины строится на основе ценностей, определяющих стандартом (духовно-культурные ценности, богатство родной земли, нравственные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, ценности здоровья, ценность государственного языка).

Объем учебной нагрузки по предмету "Познание мира":

- 1) в 1 классе -1 час в неделю, в учебном году-33 часа
- 2) во 2 классе -2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;
- 3) в 3 классе -2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;
- 4) в 4 классе -2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;
- 5) в 5 классе -2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;

#### **Базовое содержание по 1 классу:**

1) " Человек и общество»

1 четверть 8 часов

1. Окружающая меня среда

- Семья. Члены семьи.

- Моя школа.

Моя повестка дня.

- Общественный транспорт и безопасность.

- Моя Родина. (Государственные символы)

2. Человек и здоровье.

- Я - человек. Части тела человека.

- Гигиена человека. Правила здоровья и безопасности.

- Виды человеческого труда.

- Значение окружающей среды для человека (итоговое занятие)

Практические работы: составление правил личной гигиены.

Экскурсия: наблюдение за весенним человеческим трудом. Путешествие в медпункт школы.

2) "Природа" 16 часов

2 четверть 8 часов

1. Живая природа

- Мир растений.
- Растительные группы.
- Овощи и фрукты.
- Животный мир Казахстана.
- Домашние животные.
- Дикие звери.
- Птицы. Домашние птицы.
- Уход за растениями и животными (итоговое занятие)

*Практические работы: определение частей растения. Выявление различий и сходства между домашними животными и дикими животными, птицами и домашними птицами.*

*Экскурсия: наблюдение за сезонами и жизнью растений и животных в природе.*

**3) 3 четверть 9 часов**

2. Неживая природа

- Необходимые условия жизнедеятельности: «воздух», «вода», «почва», «солнечный источник».
- Значение воздуха
- Значение воды.
- Значение почвы.
- Погода.
- Дни. Неделя. Луна. Времена года.
- Сезонные изменения.
- Польза неживой природы
- Живая и неживая природа (итоговый урок)

Практические работы: анализ видеоматериалов о значении воздуха, воды, почвы, солнечного источника.

Экскурсия: наблюдение за зимней природой.

4) «Моя Родина»

4 четверть

8 часов

1. Моя страна-Казахстан

- Моя Родина-Казахстан.
- Столица Республики Казахстан-город Нур-Султан.

Первый президент Республики Казахстан

- Мой Город / Ауыл
- Праздник Наурыз.

2. Ценности нашей страны

- Памятники моего края.
- Достопримечательности Казахстана: Медеу, Золотой человек и т.д. (Только с фотографией)
- Родина - моя гордость (итоговый урок)

Практические работы: анализ видеоматериалов о столице Республики Казахстан городе Нур-Султан.

Экскурсия: путешествие по достопримечательностям города/ ауыла.

**Базовое содержание по 2 классу:**

1) «Человек и общество»

1 четверть 16 часов

1. окружающая среда.

- Обязанности членов семьи.
- Роль отца и матери в семье.
- Мое место в семье.
- Родственные отношения.
- Семейные традиции. Семейный отдых.
- Коллектив школы, положение школы.
- Ответственность и дисциплина.

2. **Человек и здоровье.**

- Необходимые условия для жизнедеятельности человека.
- Уход за органами тела человека.
- Органы чувств человека.
- Физиологический рост человека. Значение сна в жизни человека.
- Полезные и вредные для здоровья продукты.
- Значение витаминов.
- Значение ухода за зубами в здравоохранении.
- Спорт и здоровый образ жизни.
- Сезонные виды труда (итоговое занятие).

*Практические работы: составление школьных правил. Выявление полезных и вредных для здоровья продуктов. Определение сезонных видов труда.*

*Экскурсия: экскурсия в местный спортивный комплекс.*

**2) "Природа" 32 часа**

2 четверть 16 часов

1. Живая природа

- Условия, необходимые для роста растений.
- Части растений.
- Функция частей растения.
- Культурные растения.
- Дикорастущие растения.
- Деревья и их виды.
- Кустарники и их виды.
- Комнатные растения и их виды.
- Травянистые растения.
- Защита растений.
- Необходимые условия для жизнедеятельности животных.
- Виды животных.

- Польза домашних животных.
- Виды птиц.
- Адаптация животных.
- Значение растений и животных в жизни человека (итоговое занятие).

*Практические работы:*

*Выявление различий и сходства деревьев, кустарников и травянистых растений. Изготовление гербария из осенних растений.*

*Экскурсия: Контроль за деревьями, кустарниками и травяной растительностью. Наблюдение за осенней жизнью животных.*

### **3) 3 четверть 20 часов**

#### **2. Неживая природа**

- Свойства воздуха.
- Значение воздуха.
- Погода и климат
- Сезонные изменения погоды
- Прогноз погоды.
- Ветер-движение воздуха.
- Осадки.
- Облако. Туман.
- Свойство воды.
- Состояние воды в природе.
- Значение воды.
- Загрязнение воды
- Виды почв.
- Значение почвы.
- Загрязнение почвы
- Солнце-источник света и тепла.
- Горизонт. Стороны горизонта.
- Компас.
- Ориентирование местности.
- Значение неживой природы (итоговое занятие).

*Практические работы: Наблюдение за прогнозом погоды.*

*Работа с презентациями. Типы почв.*

*Экскурсия: наблюдение за снегопадом.*

#### **4)»Моя Родина"**

### **4 четверть 16 часов**

#### **1. Моя страна-Казахстан.**

- Казахстан-независимое государство .
- Атрибуты государственных символов.
- Национальная валюта.
- Крупные города нашей Родины.
- Животноводство и земледелие страны.
- Алматы - прекрасный город.
- Места края для отдыха.

- Строительство. Архитектура.
- 2. Ценности нашей страны.
- Дружба народов Казахстана
- Природа моего края.
- Реликвии моего края.
- Национальные игры.
- Музей моего края.
- Байтерек-дерево жизни.
- Ворота Мәңгілік ел.
- Моя страна - Казахстан (итоговый урок).

Практические работы:

ЭССЕ, рисунок, работа творческого характера на тему: «Моя Родина – Казахстан».

Экскурсия: экскурсия по достопримечательностям местности. Экскурсия в музей.

### **Базовое содержание по 3 классу:**

1) " Человек и общество»

1 четверть 16 часов

1. Окружающая среда

- Место бабушки и дедушки в семье.
- Место работы родителей, их специальность.
- Экономия средств в семье
- Отношения между учителем и учеником.
- Этика в семейных и общественных местах.

2. Человек и здоровье.

- Человек-частица природы.
- Строение человеческого организма. Скелет.
- Мышцы и их функции.
- Кожа и ее функции.
- Органы дыхания и его гигиена.
- Органы пищеварения. Мочевыделительная система.
- Гигиена питания.
- Закаливание тела.
- Отдых на свежем воздухе.
- Виды спорта, его польза для здоровья.
- Труд на участке.
- Общество. Человек. Здоровье. (итоговое занятие).

Практические работы: расчет доходов и расходов семьи. ЭССЕ «Инфекционные болезни и пути их предупреждения».

Экскурсия: экскурсия в столовую и школьную часть.

2) "Природа" 32 часа

2 четверть 16 часов

1. Живая природа

- Многообразие растений.

- Приспособление растений к среде обитания.
- Сезонные изменения растительности.
- Размножение растений.
- Фрукт. Порода. Распространение семян.
- Значение растений в природе и жизни человека.
- Многообразие животного мира: моллюски, рыбы, земноводные.
- Рептилии с печенью, птицы.
- Млекопитающие.
- Зимующих птиц.
- Птицы года.
- Питание животных Зимующие птицы.
- Птицы года.
- Растительные животные.
- Хищные животные.
- Размножение животных.
- Защита растений и животных (итоговое занятие).

Практические работы: контроль всхожести семян. Выявление сходства и различия между растительными и хищными животными.

**Экскурсия: наблюдение за осенней жизнью зимующих и однолетних птиц.**

3) 3 четверть 20 часов

2. Неживая природа

- Состав воздуха.
- Воздух: теплый и холодный воздух.
- Польза и вред ветра.
- Угрозы от погоды.
- Предохранение воздуха от загрязнения.
- Круговорот воды в природе.
- Природные источники воды: родники, водопады и т.д.-поддержание чистоты водных источников.
- Состав почвы (песок, глина, остатки растений и животных, вода, воздух).
- Воздух. Вода-источник энергии
- Охрана почвы
- Глобус и карта.
- Промежуточная ориентация презентаций.
- Рельеф.
- Рельеф своего края
- Горы.
- Равнины.
- Реки.
- Озера.
- Окружающая среда (итоговый урок).

Практические работы: экспериментирование с определением состава воздуха. Экспериментировать с определением состава почвы. Работа с картой. Экскурсия: наблюдение за рельефом местности.

#### **4) «Моя Родина»**

4 четверть 16 часов

##### **1. Моя страна-Казахстан**

- Конституция Республики Казахстан.
- Мои символы-моя гордость.
- Важные события в истории нашего Отечества.
- Культурные места Казахстана.
- Спортсмены Казахстана.
- ЭКСПО-2017.
- Социальная сеть и безопасность.
- Промышленное хозяйство страны

##### **2. Ценности нашей страны**

- Национальные ценности казахского народа.
- Легенда "Золотого человека".
- Монумент "Байтерек".
- Ворота "Мәңгілік Ел".
- Древние города и памятники.
- Сохранение памятников истории и культуры.
- Национальные праздники, традиции казахского народа.
- Родина (итоговое занятие)

Практические работы: выявление особенностей государственных символов Республики Казахстан.

Экскурсия: экскурсия по историческим и культурным памятникам на местности.

#### **Базовое содержание по 4 классу:**

##### **1) " Человек и общество»**

1 четверть 16 часов

##### **1. Окружающая среда**

- Семья-часть общества.
- Семь поколение предков. Долг ребенка перед родителями.
- Бережливость и расточительность.
- Семейные праздники.
- Самоуправление в классе.
- Дружба и товарищество.
- Профессии, которые я знаю
- Туризм и отдых.

##### **2. Человек и здоровье.**

- Опорно-двигательная система человека.
- Система кровообращения. Сердце и его функции.
- Деятельность мозга. Нервная система.
- Первая медицинская помощь.

- Спорт-залог здоровья. Профилактика спортивных травм.
- Инфекционные заболевания и способы защиты от них.
- Общественно полезный труд.
- Здоровое поколение – будущее нации (итоговый урок)

Практические работы: разработка мероприятий по предупреждению инфекционных заболеваний.

Определение значения крови и сердца для человека. Эссе.

**Экскурсия: Экскурсия по курортно-санаторным местам местности.**

2) "Природа" 32 часа

2 четверть 16 часов

1. Живая природа

- Фотосинтез растений (выделение кислорода).
- Однолетние и многолетние растения.
- Злаки.
- Цветковые растения.
- Приспособление групп растений к условиям окружающей среды.
- Лекарственные растения и ядовитые растения.
- Взаимосвязь растений и животных.
- Позвоночные и беспозвоночные животные.
- Польза и вред животных.
- Виды насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся.
- Польза птиц для человека.
- Питание и размножение млекопитающих.
- Приспособление животного мира к среде обитания.
- Соблюдение правил безопасности на природе
- Заповедники Казахстана.
- Взаимосвязь живой природы (итоговый урок).

*Практические работы: Определение видов лекарственных растений и ядовитых растений.*

*Выявление различий и сходств между насекомыми, рыбами, земноводными, рептилиями, птицами и млекопитающими.*

*Экскурсия: наблюдение за жизнью растений и животных в природе.*

*Цветущие растения на школьной площади.*

**3) 3 четверть 20 часов**

2. Неживая природа

- Погодные явления.
- Стихийные бедствия.
- Водохранилища.
- Экономия и защита воды.
- Хозяйственное значение воды
- Распределение почвы.
- Пояса природы
- Природные зоны
- Изменение почв по природным зонам.



- Формы рельефа.

- Полезные ископаемые.
- Виды, свойства горных пород
- Месторождения Казахстана.
- Карта, ее виды.
- Чертеж и масштаб.
- Материки.
- Моря.
- Океаны.
- Тела. Вещи. Естественные и искусственные тела.
- Неживая природа и человек (итоговый урок).

Практические работы:

Найти и обозначить на физической карте Казахстана крупные реки, озера и моря.

Экскурсия: экскурсия по местным водоемам.

#### **4)»Моя Родина"**

4 четверть 16 часов

1. Моя страна - Казахстан

- Казахстан - многонациональное государство .
- Великий Шелковый путь.
- Туркестан - духовная столица Казахстана.
- Герои в истории Казахстана.
- Мудрецы (танцы) Великой степи.
- Казахские ханы
- Древние символы (знаковый камень, культ, Орхон-Енсей).
- Ақ-бота экономика.
- Промышленные предприятия
- Сельское хозяйство.

2. Ценности нашей страны

- Казахстанский национальный бренд.
- Роль в мировом сообществе.
- Праздники: профессиональные, исторические, национальные и государственные праздники.
- Музеи Казахстана.
- "Умный город".
- История Казахстана: независимость (итоговое занятие).

Практические работы: определение наименований музеев Казахстана и их расположения.

Определение названий праздников Казахстана

Экскурсия: экскурсия по земному музею на Земле

#### **Базовое содержание по 5 классу:**

1) " Человек и общество»

1 четверть 16 часов

## 1. Окружающая среда

- Семья-небольшое государство.
- Права семьи и ребенка. Долг и обязанность.
- Я и интернет. Польза и вред интернета.
- Казахстан и мировая глобализация.
- Экологические проблемы Казахстана
- Зеленая экономика в Казахстане.
- Будущий Казахстан в моем воображении.
- Туризм Казахстана.
- Моя любимая профессия.

## 2. Человек и здоровье.

- Взаимосвязь систем органов в организме человека: нервной, дыхательной, пищеварительной, мочевыделительной, кровеносной систем.
- Способы защиты организма человека от болезней.
- Дыхательные упражнения.
- Наследственные признаки в организме человека
- Организм человека и витамины.
- Вред мобильных устройств для организма человека.
- Значение умственного труда.
- Окружающая среда и здоровье человека (итоговое занятие)

*Практические работы: туризм моего края. Создание маршрута, научный проект.*

*Экскурсия: растительный мир края.*

## 2) "Природа" 32 часа

2 четверть 16 часов

### 1. Живая природа

- Распространение растений по поверхности Земли.
- Значение почвы в жизни растений.
- Жизненный цикл растений.
- Водоросли.
- Лиственные и хвойные деревья. - Способы защиты растений.
- "Красная книга" РК.
- Совместное сосуществование животных.
- Цикл жизни насекомых.
- Адаптация рыб и земноводных к различным средам обитания.
- Распространение пресмыкающихся.
- Приспособление птиц к среде обитания.
- Структура пищевой цепи.
- Исчезающие виды животных.
- Национальные парки.
- Мир растений и животных (заключительный урок).

*Практические работы: разнообразие растений: различать виды лиственных и хвойных растений.*

*Экскурсия: путешествие к объектам природы.*

3) 3 четверть 20 часов

2. Неживая природа

- Источники загрязнения воздуха и их мероприятия по очистке.
- Агрегатное состояние воды.
- Загрязнение воды и ее очистка.
- Значение почвы в жизни.
- Пути восстановления месторождений.
- Географические пояса и особенности природы в зонах.
- Образование осадков в атмосфере.
- Погода и климат.
- Планета Земля.
- Географические слои
- Естественный спутник Земли-Луна.
- Солнечная система. Связь между Землей и Солнцем. Чередование дня

и ночи.

- Космос. Космические тела. Планеты.
- Исследование космоса. Астронавты.
- Светлые и темные. Звук.
- Устройства для подогрева и отопления. Понятие электричество.
- Магнит и его значение.
- Движение и его значение.
- Понятия и понятия неживой природы (итоговый урок)

Практические работы:

- Определение влияния климата на жизнь человечества.
- Сравнение климата регионов Казахстана.
- Сравнение погоды своего края.
- Практические работы на темы: свет и темнота, звук, тепло и отопительные приборы, электричество, магнит, движение.
- Наблюдение за небесными телами.

Экскурсия: прогулка с целью увидеть пути загрязнения природы.

**4) Моя Родина»**

4 четверть 16 часов

1. Моя страна-Казахстан

- Цифровой Казахстан"»
- Мировое сообщество и Казахстан.
- Кочевой и оседлый образ жизни его особенности.
- История происхождения казахского народа.
- Ботайская культура.
- Сакские племена
- Племена гуннов.
- Казахское ханство.
- Важные события в истории Казахстана .

- Великий шелк на карте.
  - 2. Ценности нашей страны
  - Выдающиеся исторические личности.
  - Великая Отечественная война, ее герои (Б. Момышулы, А. Молдагулова, М. Маметова. Р. Кошкарбаев и др.)
  - Народные герои современности.
  - Деятели искусства.
  - "Технический прогресс".
  - Казахстан: мир и стабильность (Заключительный урок)
- Практические работы: определение городов на Великом Шелковом*

*пути.*

*Город будущего. Проект.*

*Экскурсия: экскурсия в «культурный центр» местности.*

## **Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине**

Ожидаемые результаты по учебной дисциплине ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеразвивающем государственном стандарте начального образования.

### **1. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине**

Предмет познание мира формирует представления о человеке, обществе и природе, охватывая содержательные темы естественнонаучных дисциплин.

Предмет "Познание мира" составляет основу преподавания таких дисциплин, как естествознание, история, география, биология, физика, химия.

Основные особенности программы среды направлены на формирование не только предметных знаний, умений, навыков, но и других навыков широкого спектра: функционального и творческого применения знаний, критического мышления, проведения исследовательских работ, использования информационно-коммуникационных технологий, умения работать в команде и индивидуально, решать проблемы и принимать решения. Навыки широкого спектра являются залогом успешности учащихся как в учебной практике в школе, так и в будущем.

По областям знаний, осваиваемым в начальном образовании, формируются следующие метапредметные компетенции:

1) научно-познавательная компетентность:

- учится уважать себя, членов семьи, окружающую среду на основе национальных и общечеловеческих ценностей;
- осознает важность окружающей среды и ее необходимость в жизни человека, стремится к признанию поступков, поведения людей посредством изучения, наблюдения за окружающей средой;
- доказывает свои знания о взаимной гармонии человека, общества, природы;

- различает методы исследования в соответствии с учебно-познавательной деятельностью (наблюдение, эксперимент, эксперимент, моделирование, расчет);

- защищает природу, получает представление об экологическом, нравственном воспитании;

- научатся организовывать, планировать учебную познавательную деятельность, управлять собой, оценивать, подводить собственные мыслительные выводы;

1) культурно-социальная компетентность:

- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;

- Понимает необходимость сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, знает их принадлежность к национальным ценностям.

- оценивает значение духовно-нравственных ценностей и добродетелей человека, приспосабливается к социально-общественной, природной среде, доброжелательно взаимодействует с ее членами;

2) Языково-коммуникативная компетенция;

- в парной и групповой работе, в различных ситуациях делится с другими мыслями, общается, вступает в отношения;

- понимать потребность человека в общении с природой, социумом, оттачивать коммуникативные навыки;

- понимать и свободно передавать географическую, экологическую, экономическую, историческую учебно-познавательную информацию о человеке, обществе, природе, небесном мире, физике природы;

- выполняет индивидуальные, парные и групповые исследовательские работы по познанию мира, осуществляет наблюдения, практические (практические) работы, разрабатывает эко проект, создает коллаборационную среду и вступает в отношения;

- на основе развития коммуникативных навыков формируются личностные, познавательные, творческие качества;

3) информационно-технологическая компетентность:

- умеет пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;

- находить, редактировать и использовать нужный текст в источниках;

- использует электронные справочники по назначению;

- оформляет творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;

- осуществлять поиск, обработку и при необходимости использовать информацию по познанию мира, о Цифровом Казахстане, мировом сообществе и Казахстане в электронных, учебных ресурсах, различных источниках;

- в творческих работах о человеке, обществе, природе, в учебно-познавательных, научно-исследовательских проектах, в создании кластеров, таблиц, схем, схем, схем и т.д.;

- ищет, находит информацию, создает из полученной информации таблицы, схемы, модели, защищает ее, используя информационные ресурсы и интернет.

## **Ожидаемые результаты по предмету «Познание мира»**

### **1 класс**

#### **Обучающийся:**

- Понятия семья, школа, Родина;
- развитие человеческого, растительного и животного мира;
- условия жизнедеятельности: "воздух", "вода", "почва", "солнечный источник" ;
- особенности сезонных изменений;
- Первого Президента Республики Казахстан;
- знает памятники родного края.

#### **Обучающийся:**

- роль членов семьи;
- Значение государственных символов;
- физической деятельности человека в члены;
- особенности групп растений;
- различия между овощами и фруктами;
- особенности диких животных и птиц;
- преимущества домашних животных и домашней птицы;
- значение воздуха, воды, почвы, погоды;
- пользу неживой природы;
- Значение столицы Республики Казахстан;
- Понимает ценность достопримечательностей Казахстана (катоков Медеу, Золотой человек и др.).

#### **Обучающийся владеет знаниями по образцу:**

- регулировать поведку дня;
- соблюдать гигиену человека, правила здоровья и безопасности;
- ухаживает и ухаживает за растениями и животными;
- определять дни, недели, месяцы, времена года в повседневной жизни;
- проведение праздника наурыз;
- Использует в гордом прославлении Родины.

#### **Обучающийся обучается в новых условиях:**

- соблюдать правила общественного транспорта и безопасности в повседневной жизни;
- выполнять виды человеческого труда в повседневной жизни;
- в охране живой и неживой природы;
- используется при вмешательстве в городскую / сельскую жизнь.

#### **Знания, усвоенные обучающимися в творческом:**

- Значение окружающей среды для человека;
- разрабатывает правила личной гигиены;
- под контролем частей растения;
- в определении различий и сходства домашних животных и диких животных, птиц и домашних птиц;
- при анализе видеоматериалов о значении воздуха, воды, почвы, солнца;

- Использует при анализе видеоматериалы о столице Республики Казахстан- городе Нур-Султан.

## **2 класс**

### **Обучающийся:**

- обязанности членов семьи, родственные отношения;
- коллектив школы;
- условия, необходимые для жизнедеятельности человека;
- органов чувств человека;
- условия, необходимые для роста растений;
- деревья, кустарники, травы, культурные, дикие, комнатные растения и их виды;
- виды животных;
- свойства воздуха, воды, изменения погоды и климата;
- ветер-движение воздуха, осадки, облака, туман;
- типы почв;
- Мы знаем, что Казахстан-независимое государство, обладающее атрибутами государственных символов, прекрасный город-Алматы;
- строительства, архитектуры искусство;
- знает сезонные виды труда.

### **Обучающийся:**

- роль отца и матери и своей семьи;
- физиологический рост человека, значение сна в жизни человека;
- значение витаминов;
- части растений, функции;
- различать виды птиц и определять адаптацию животных;
- пользу домашних животных;
- значение воздуха, сезонные изменения погоды;
- значение почвы;
- Солнце-дает свет и тепло;
- определять точки горизонта, ориентироваться на местности;
- Значение национального тенге, крупных городов нашей Родины;
- значение мест отдыха края, животноводства и земледелия страны;
- Казахстан понимает единство дружбы народов.

### **Обучающийся владеет знаниями по образцу:**

- выполнять правила школы;
- уход за телом человека;
- значение ухода за зубами в здравоохранении;
- способы защиты растений;
- в создании необходимых условий для жизнедеятельности животных;
- прогнозировать и контролировать погоду;
- при определении свойств воды, состояния, значения воды в природе, загрязнения;

- в определении загрязнения почв;
- наблюдает за природой и реликвиями родного края.

#### **Обучающийся обучается в новых условиях:**

- семейные традиции, отдых в своей жизни;
- ответственность и соблюдение дисциплины;
- в выборе полезных и вредных для здоровья продуктов;
- в сохранении спорта и здорового образа жизни;
- объяснять значение растений и животных в жизни человека;
- при игре в национальные игры;
- музей края, Байтерек, топсаяхаттағанда страны используют в ворота.

#### **Знания, усвоенные обучающимися в творческом:**

- В составлении школьных правил;
- выявлять полезные и вредные для здоровья продукты;
- при выполнении сезонных видов труда;
- в определении различий и сходства деревьев, кустарников и травянистых растений;
- в создании гербария из осенних растений;
- погода, намерение, явления условными обозначениями;
- в работе с презентациями;
- Использовать в работе творческого характера, живописи, ЭССЕ на тему "Моя Родина-Казахстан".

### **3 класс**

#### **Обучающийся:**

- строение, скелет организма человека;
- мышцы и их функции;
- кожа и ее функции;
- органов пищеварения, мочевыделительной, дыхательной системы;
- особенности растительных животных;
- выживание хищных животных;
- воспроизводство животных;
- природные источники воды: родники, водопады;
- понятия рельефа, гор, равнин, рек, озер;
- Ата Закона Республики Казахстан;
- Изучение культурных мест Казахстана;
- развитие видов спорта, достижений спортсменов Казахстана;
- Знает достижения ЭКСПО-2017.

#### **Обучающийся:**

- значение символов, изображенных на символах;
- место бабушки и дедушки в семье, место работы родителей, их профессию;
- учитель и ученик-отношения между;
- человек-частица природы;



- многообразие растений, размножение, распространение семян;
- приспособляемость растений к среде обитания;
- значение растений в природе и жизни человека;
- многообразие животного мира (моллюски, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие, зимующие птицы, птицы года, питание животных, зимующие птицы, птицы года);
- угрозы, возникающие в погоде;
- значение круговорота воды в природе;
- События нашей Родины в истории Казахстана;
- значение видов хозяйствования в стране;
- понимает значение сохранения национальных ценностей казахского народа: древних городов и памятников, памятников истории и культуры.

### **Обучающийся владеет знаниями по образцу:**

- экономия расходов в семье;
- соблюдать этику в семейных и общественных местах;
- соблюдение гигиены органов дыхания, питания;
- контролировать сезонные изменения растений;
- при изучении плодоношения, прорастания семян;
- экспериментировать с теплыми и холодными видами воздуха;
- при определении состава воздуха;
- в определении пользы и вреда от ветра;
- конструирование путей сохранения чистоты водных источников;
- используют при определении состава почвы (песок, глина, остатки растений и животных, вода, воздух).

### **Обучающийся обучается в новых условиях:**

- в физической культуре, занятиях видами спорта;
- в процессе труда в долевом;
- в защите растений и животных;
- предохранение воздуха, воды от загрязнения;
- в защите почвы;
- соблюдать правила безопасности в социальной сети;
- «Алтын адам», монумент» Байтерек», ворота» Мәңгілік Ел»;
- использует национальные праздники, традиции и обычаи казахского народа.

### **Знания, усвоенные обучающимися в творческом:**

- в расчете доходов и расходов семьи;
- В анализе "инфекционных заболеваний и путей их предупреждения";
- в сравнении сходства и различия между растительными и хищными животными;
- в использовании глобуса и карты;
- в определении промежуточных моментов;
- используют при определении состава воздуха, воды, почвы.

#### **4 класс**

##### **Обучающийся:**

- семь родителей, обязанности ребенка перед родителями;
- мест туризма и отдыха;
- опорно-двигательного аппарата человека;
- процесс фотосинтеза (выделения кислорода) растений;
- особенности однолетних и многолетних растений;
- различия злаковых, цветковых, лекарственных, ядовитых растений;
- виды позвоночных и беспозвоночных животных;
- Значение заповедников и заказников Казахстана ;;
- виды стихийных бедствий;
- значение водоемов;
- распространение почвы
- различия материков, морей, океанов;
- Значение Великого Шелкового пути и духовной Астаны-Туркестана ; ;
- Героям истории Казахстана, мудрецам (танцам) Великой степи, героям казахских ханов;;
- знает древние символы (знаковый камень, культ, Орхон-Енсей).

##### **Обучающийся:**

- семья-это часть общества;
- значение видов профессий;
- система кровообращения, сердце и его функции;
- функции мозга и нервной системы;
- адаптация групп растений к условиям окружающей среды;
- взаимосвязь растений и животных;
- польза и вред животных;
- виды насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся;
- польза птиц для человека;
- питание и размножение млекопитающих;
- приспособленность животного мира к среде обитания;
- хозяйственное значение воды;
- изменение природных поясов, зон, изменений почв по природным зонам, форм рельефа;
- изучение полезных ископаемых, видов и свойств горных пород, месторождений Казахстана;
- веществ и природных, искусственных тел;
- Развитие многонациональной государственности Казахстана;
- понимает экономику края, промышленные предприятия, сельское хозяйство.

##### **Обучающийся владеет знаниями по образцу:**

- в классном самоуправлении;
- в понимании дружбы и товарищества;
- оказание первой медицинской помощи;
- спорт-в сохранении залогов здоровья, профилактике спортивных травм;

- инфекционные заболевания и способы защиты от них;
- соблюдать правила безопасности на природе;
- на контроле явления погоды;
- в экономии и защите воды;
- использует при работе с картами, чертежами и масштабами.

#### **Обучающийся обучается в новых условиях:**

- сравнивать экономию и расточительность в бытовой деятельности;
- В различении казахстанских национальных брендов;
- В определении роли Казахстана в мировом сообществе;
- празднуют различные виды праздников: семейный, профессиональный, исторический, национальный и государственный;
- В определении значимости музеев в Казахстане;
- Использует в анализе идею "умного города".

#### **Знания, усвоенные обучающимися в творческом:**

- в процессе общественно полезного труда;
- разрабатывает меры по предупреждению инфекционных заболеваний;
- в определении значения крови и сердца для человека;
- в определении видов лекарственных растений и ядовитых растений;
- сравнивать различия и сходства животных, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц и млекопитающих;
- На физической карте Казахстана обозначены крупные реки, озера и моря;
- найти полезные ископаемые на карте;
- Используют при определении названий музеев Казахстана и их расположения.

### **5 класс**

#### **Обучающийся:**

- наследственные признаки в организме человека;
- распространение и жизненный цикл растений на земле, водорослей; лиственных и хвойных пород, способов защиты растений;
- строение питательных цепей животных;
- особенности национальных парков;
- способы рекультивации месторождений;
- особенности погоды и климата;
- виды географических слоев;
- изучение планеты Земля, ее природного спутника, космоса, космических тел, планет, космоса, космонавтов;
- знает движение и его значение, свет и темноту, звук, тепловые и нагревательные приборы, понятие электричества, Магнита и его свойства.

#### **Обучающийся:**

- что семья-это маленькое государство;
- Экологические проблемы Казахстана, зеленая экономика, значение туризма;
- взаимосвязь систем органов в организме человека (нервной, дыхательной, пищеварительной, мочевыделительной, кровеносной систем);
- значение умственного труда;
- значение почв в жизнедеятельности растений;

- Значение "Красной книги" РК;
- особенности сосуществования животных;
- циклы жизни бутонизированных;
- приспособление рыб и земноводных к различным средам обитания;
- способы распространения пресмыкающихся;
- приспособленность птиц к среде обитания;
- значение почв в жизнедеятельности;
- особенности природы в географических поясах и зонах;
- причины образования осадков в атмосфере;
- Формирование Солнечной системы, связи между Землей и Солнцем, чередование дня и ночи;
- особенности кочевого и оседлого образа жизни;
- история происхождения казахского народа: Ботайская культура, сакские племена, племена гуннов, Казахское ханство.
- Особенности значимых событий в истории Казахстана;
- выдающиеся исторические личности, подвиги героев Великой Отечественной войны;
- понимает достижения заслуг народных героев и деятелей искусства современности.

#### **Обучающийся владеет знаниями по образцу:**

- при исполнении прав и обязанностей семьи и ребенка;
- в сохранении способов защиты организма человека от болезней;
- дыхательные упражнения в составлении;
- в определении пользы витаминов, необходимых для организма человека;
- выявлять источники загрязнения воздуха, воды, почвы и осуществлять мероприятия по очистке;
- при определении агрегатного состояния воды;
- цифровое использование Казахстана в определении его специфики, места Казахстана в мировом сообществе.

#### **Обучающийся обучается в новых условиях:**

- в различении пользы и вреда интернета;
- Казахстан и разъясняет значение мировой глобализации;
- В прогнозировании будущего Казахстана.

#### **Знания, усвоенные обучающимися в творческом:**

- создание маршрутов для туризма края, разработка научного проекта;
- изучение влияния климата на жизнь человечества;
- В сравнении климата регионов Казахстана;
- в прогнозировании погоды своего края;
- выполнение опытно-исследовательских работ на темы: световое и темное, звуковое, тепловое и отопительное оборудование, электрическое, магнитное, движение;
- под контролем небесных тел;
- изучение вреда мобильных устройств на организм человека;
- в проектировании технологического прогресса, города будущего;
- В определении городов на Великом Шелковом пути.

**Типовая учебная программа  
по предмету «Музыкальное искусство» для 1-5 классов  
(для школ с русским языком обучения)**

**Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана приказом министра образования и науки Республики Казахстан» Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования".... от ...

№ ... подготовлено в соответствии с государственным общеобязательным стандартом начального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан (в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан № ... регистрации).

**Цели предмета «Музыкальное искусство»:**

- воспитать музыкальную культуру обучающихся;
- сформировать представления о социально-культурных и духовно-нравственных ценностях казахского и мирового музыкального искусства;
- раскрыть творческие способности обучающихся;
- развить полученные творческие навыки в музыкальную деятельность обучающихся;
- овладеть основными знаниями через способы самовыражения и коммуникации в музыкальной деятельности.

**Задачи предмета «Музыкальное искусство»:**

- формирование знания о роли музыки в жизни человека;
- воспитание уважения к культуре и традициям народов Казахстана, а также к культурному разнообразию мира;
- получение знаний об основных музыкальных жанрах и формах, средствах музыкальной выразительности, классификации народных и классических музыкальных инструментов;
- раскрытие музыкальных способностей и творческой активности обучающихся на основе приобщения к лучшим образцам казахской традиционной музыки, творчества народов мира, мировой классики и современной музыки;
- развитие творческих навыков в процессе музыкальной деятельности: пения, игре на музыкальных инструментах, музыкальных инсценировках;
- формирование представлений об общности различных видов искусств, выполнение творческих заданий, умений трансформировать музыкальный образ в изобразительный и литературный образы;
- развитие навыков использования информационно-коммуникационных технологий.

## Глава 2. Организация учебного предмета

- организация предмета "Музыкальное искусство" основывается на принципах последовательности, преемственности и сохранения здоровья от простого к сложному формирование идеи о роли музыки в жизни человека;
- организация предмета "Музыкальное искусство" осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и использования современных образовательных технологий и ресурсов;
- в учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию, любознательность обучающихся, формирующие .... культуру.

Цель урока определяется в трех неразрывных единицах:

- 1) **воспитательная** цель основана на ценностях музыкальной культуры;
- 2) **образовательная цель**, направленная на формирование личностных компетенций;
- 3) **цель развития**, основанная на творчестве и креативности.

## Глава 3. Базовое содержание предмета "Музыкальное искусство"

Содержание базовых знаний дисциплины строится на основе ценностей, определенных стандартом: духовно-культурные ценности, богатство страны-земли, нравственные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, здоровый образ жизни, ценность государственного языка.

Объем учебной нагрузки по дисциплине "Музыкальное искусство":

- 1) в 1 классе-1 час в неделю, в учебном году-33 часа;
- 2) во 2 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;
- 3) в 3 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;
- 4) в 4 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;
- 5) в 5 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;

**Базовое содержание учебного предмета «Музыкальное искусство» состоит из следующих разделов:**

- «Слушание музыки»
- «Исполнительская деятельность»
- «Музыкальные понятия»
- «Творческая деятельность»

### Базовое содержание по 1 классу:

«Слушание музыки» – звуки окружающего мира (шумовые и музыкальные); характер музыки: веселая – печальная, радостная – грустная; определение средств музыкальной выразительности: регистр, темп, динамика, направление мелодии.

«Исполнительская деятельность» – интонирование простых мелодий, исполнение детских-возрастных песен, ритмическое сопровождение на домбре и шумовых ударных инструментах.

Предложенные к исполнению песни – народные песни, песни композиторов Казахстана для детей.

Предлагаемые к исполнению инструменты – домбра и детские ударные инструменты: маракасы, бубен, барабан, треугольник, трещотки, ....

Результатом освоения данных видов деятельности является овладение обучающимися правилами и приемами пения: правильное дыхание, дикция, интонация, исполнение песен в соответствии с правилами, пение в созвучии, исполнение обрядовых песен казахского народа, тематических песен композиторов Казахстана для детей; игра на домбре и ритмическое сопровождение на шумовых ударных инструментах.

«Музыкальные понятия» – песня, мелодия, ритм, темп, регистр, динамика, аккомпанемент, кюй, танец, марш, композитор, поэт, певец, кюйши, сал-сери, музыкант, исполнитель, слушатель, оркестр, дирижер, народная и профессиональная музыка, куплет-припев песен и буын кюев.

«Творческая деятельность» – передача характера музыки через пение, пластические движения, танец, инсценировку песен, элементы актерского мастерства, создание простых музыкально-творческих работ: ритмическое сопровождение музыкальных произведений, подготовка танцевальных и ролевых представлений, концертных номеров и выступлений.

### **Базовое содержание по 2 классу:**

«Слушание музыки» – определение звучания национальных и классических музыкальных инструментов. Использование музыкальных художественных средств (темп, ритм, динамика, тембр, настроение, художественный образ). Определение музыкальных жанров: песня, кюй, танец, марш, вокальное и инструментальное произведение.

«Исполнительская деятельность» включает следующие виды деятельности:

- исполнение песен различного характера в составе хора и ансамбля в соответствии с правилами пения;

- исполнение несложных песен и кюев на домбре;

- овладение обучающимися правил и приемов пения: правильное дыхание, дикция, интонация, пение в созвучии; исполнение казахских народных песен, тематических песен композиторов Казахстана для детей, ритмическое исполнение детьми на шумовых и казахских национальных музыкальных инструментах асаяк, конырау, сылдырмак, туяк тас.

- инсценировки и рисунки на детские музыкальные пьесы из альбомов Д.Шостаковича «Танцы кукол», Р.Шумана «Альбом для юношества», П.Чайковского «Детский альбом» и «Времена года».

«Музыкальные понятия» – тембр, ритм, динамика, темп, музыкальный образ, домбровые штрихи, кюйши-композитор, профессиональный композитор, творчество, народная музыка, куплет-припев песен и буын кюя. Жанры песен – Бесік жыры, колыбельная, Қара өлен, народная песня, Той бастар, гимн.

«Творческая деятельность» – передача характера музыкального произведения через танцевальные и ритмические движения, через рисунки и

другие творческие работы. Импровизация под музыку с голосовыми возгласами и попевками, с движениями рук и жестов, покачиваниями корпуса и шагами, танцевальными элементами танца; метро-ритмическая импровизация на музыкальных инструментах,

### **Базовое содержание по 3 классу:**

«Слушание музыки» – определение следующих понятий музыки – веселая, грустная, игривая, нежная, торжественная, мелодия, темп, акцент, динамика, регистр, ритм, художественный образ. Различать музыкальное произведение по мелодии, интонации. Различать кюи токпе и шертпе. Слушание тембров музыкальных инструментов – струнных, деревянных и медных духовых, фортепиано.

«Исполнительская деятельность» включает следующие виды работы – исполнение песен различного характера в составе хора, ансамбля, соло в соответствии с правилами пения. Формирование устойчивых певческих навыков у обучающихся. Работа над чистотой интонирования в пении.

Исполнение народных песен на домбре. Ансамблевое исполнение песен с ритмическим сопровождением ударных инструментов.

Использование на уроках детских металлофонов и ксилофонов в составе ансамбля ударных инструментов.

«Музыкальные понятия» – форма песен, куплет-припев, интонация, форма кюев – бас буын, орта буын, сага, домбровые штрихи, айтыс, терме, ансамбль, оркестр, народные танцы, бальные танцы, современные танцы, лирическая музыка, камерная музыка, героическая музыка, концерт.

«Творческая деятельность» – использование музыкальных средств выразительности для сочинения попевок и простейших музыкальных произведений, метро-ритмических импровизаций; выступления на школьных праздничных мероприятиях.

### **Базовое содержание по 4 классу:**

«Слушание музыки» – слушание и обсуждение классических музыкальных произведений в исполнении знаменитых оркестров и дирижеров; различать инструменты в составе симфонического оркестра, слушая классическую музыку; сравнивать художественные образы и жанры классических музыкальных произведений; определять особенности оркестрового звучания казахских кюев и песен.

«Исполнительская деятельность» включает следующие виды работы – соблюдение правил исполнения песен, выразительное пение и создание исполнительского художественного образа; исполнение казахских народных песен с сопровождением домбры и ансамбля музыкальных инструментов, концертное выступление с инсценировкой на Новогоднем празднике, выступление хора на школьных мероприятиях.



«Музыкальные понятия» – сал, сери, жырау, состав симфонического оркестра, семейства струнных, деревянных и медных духовых инструментов, арфа, группа ударных инструментов; рассадка оркестра, диапазон музыкальных инструментов, партитура, дирижер; классические музыкальные формы: симфония, соната, рондо, вариации.

«Творческая деятельность» – показывать приобретенные знания и навыки в творческих постановках, коллективном пении, исполнении музыкальных произведений в составе ансамбля домбристов, театрализованной постановке; участие в районных, городских и телевизионных музыкальных смотрах и конкурсах.

### **Базовое содержание по 5 классу:**

«Слушание музыки» – слушание и обсуждение музыкальных произведений в исполнениях духового, эстрадного, джазового оркестров, сравнение художественных образов современных оркестровых произведениях. Слушание арий в исполнении знаменитых оперных певцов

«Музыкальные понятия» – музыкальные стили: народный, академический (классический), популярный (эстрадный); оркестр народных инструментов, духовой оркестр, эстрадный оркестр; джазовый оркестр; музыка кино, электронная музыка; опера, балет, ария, ариозо, дуэт, трио, квартет, балет, па-де-де, па-де-труа, Аллегро, Адажио, кордебалет

«Исполнительская деятельность» – выразительное пение с соблюдением правил исполнения песен, выразительное пение и создание исполнительского художественного образа. Исполнение кюев и песен в сопровождении домбры.

«Творческая деятельность» – создание музыкальных творческих работ на основе идей и представлений обучающихся, используя различные ресурсы и материалы;

## **Глава 4. Ожидаемые результаты по классам**

*Обучаемые 1 класса знают:*

- основы музыкальной грамоты: музыкальные и шумовые звуки; высокие и низкие звуки; короткие и длинные звуки; интонации речевые и музыкальные;
- основные средства музыкальной выразительности: темпы быстрые, умеренные, медленные; динамические оттенки;
- названия музыкальных инструментов (домбра, кобыз, сыбызгы, жетыген, дауылпаз, балалайка, гусли, свирель);
- основные правила пения;
- мелодию и слова изученных детских песен.

*Обучаемые 1 класса понимают:*

- содержание музыкальных произведений из репертуара программы;
- настроение музыкальных произведений;
- тембр музыкальных инструментов.

*Обучаемые 1 класса применяют полученные знания:*

- штрихи - төмен-жоғары (вниз-вверх) при игре на домбре ;
- правила пения при исполнении;
- в танцевальных движениях, соответствующих характеру музыкальных произведений;

*Обучаемые 1 класса применяют полученные знания в новых условиях:*

- передают музыкальные образы в рисунке;
- передают характер музыки в ритмическом аккомпанименте шумовых инструментов;
- умеют определять образы и голоса животных и птиц в музыкальных

произведениях.

*Обучаемые 1 класса творчески применяют полученные знания:*

- в классных и школьных мероприятиях.

***Обучаемые 2 класса знают:***

- элементарные музыкальные понятия и термины (звук и его свойства, (высота, длительность, громкость),
- основные средства музыкальной выразительности (ритм, темп, динамика, тембр, мелодия, аккомпанемент, лад);
- кюи-легенды;
- музыкальные жанры – песня, кюй, танец, марш;
- элементарные понятия о форме: куплеты и припевы в песнях, буыны в кюях, законченное произведение;
- казахские народные музыкальные инструменты: домбра, кобыз, сыбызгы, жетыген, шан-кобыз, саз-сырнай;
- песни о родном крае.

*Обучаемые 2 класса понимают:*

- музыкальный язык кюев-легенд;
- особенности в звучании казахских народных инструментов;
- жанровые различия песен, кюев, танцев;
- роль композитора и исполнителя.

*Обучаемые 2 класса применяют полученные знания в беседах о музыке:*

музыкальные термины "высота звука", "долгий, короткий звук", "громко, тихо";

- темпы – быстрый, спокойный, медленный;

*Обучаемые 2 класса применяют полученные знания в новых условиях:*

- при сравнении тембров музыкальных инструментов;
- во время хорового исполнения песен;
- во время игры на музыкальных и шумовых инструментах.

*Обучаемые 2 класса творчески применяют полученные знания:*

- в инсценировках кюев-легенд;
- в выступлениях на праздничных мероприятиях.

***Обучаемые 3 класса знают:***

- домбровые исполнительские традиции "токпе" и "шертпе";
- имена выдающихся казахских кюйши-композиторов;

- казахские народные инструменты и родственные музыкальные инструменты киргизского, калмыцкого, туркменского, русского, украинского народов;

- филармонии, театры и концертные залы Казахстана;
- песни о Родине и родном крае.

*Обучаемые 3 класса понимают:*

- произведения кюйши-композиторов;
- стилевые и исполнительские особенности кюев токпе и шертпе;
- родственные связи происхождения музыкальных инструментов;
- отличия камерной, хоровой, органной музыки.

*Обучаемые 3 класса применяют полученные знания:*

- музыкальную терминологию при обсуждении и высказываниях о прослушенных произведениях;
- в сравнительной характеристике родственных музыкальных инструментов.

*Обучаемые 3 класса применяют полученные знания в новых условиях:*

- используют в беседе музыкальную терминологию во время посещения концертных залов и театров;
- совместно с учителем разбирают творчество кюйши-композиторов;
- для поиска в интернете родственных музыкальных инструментов;

*Обучаемые 3 класса творчески применяют полученные знания:*

- во время музицирования на домбре применяют различные исполнительские штрихи;
- делают ритмические импровизации на ударных инструментах.

***Обучаемые 4 класса знают:***

- имена и истории происхождения песен известных сал-сери;
- состав музыкальных инструментов симфонического оркестра;
- современные виды оркестров – духовой, эстрадный, джазовый;
- роль музыки в кино;
- выдающихся композиторов Казахстана.

*Обучаемые 4 класса понимают:*

- особенности творчества и песен Биржан-сала, Акана-сери, Жаяу-Мусы, Укили Ыбырая и Абая;
- характерные особенности звучания каждой группы инструментов симфонического оркестра;
- место в современной культуре духового, эстрадного и джазового оркестров;
- особенности творчества современных композиторов Казахстана.

*Обучаемые 4 класса применяют полученные знания:*

- во время прослушивания произведений классической музыки могут определить группы инструментов симфонического оркестра;

*Обучаемые 4 класса применяют полученные знания в новых условиях:*

- посещают концерты традиционной музыки;

- обращают внимание на звучание военного духового оркестра во время парадов;
  - слушают современную эстрадную и джазовую музыку по ТВ музыкальным каналам и интернету;
- Обучаемые 4 класса творчески применяют полученные знания:*
- делают инсценировки на песни знаменитых казахских певцов-композиторов;
  - включают в исполнительский репертуар популярные песни Абая и Жаяу Мусы.

***Обучаемые 5 класса знают:***

- имена выдающихся исполнителей (кюйши, энші) казахской музыкальной культуры;
- состав инструментальных групп оркестра казахских народных инструментов;
- состав инструментальных групп оркестра русских народных инструментов;
- знаменитые театры оперы и балета мира;
- традиционные музыкальные жанры народов Казахстана.

*Обучаемые 5 класса понимают:*

- особенности традиционных исполнительских школ Казахстана;
- отличительные особенности западноевропейской и восточной музыки;
- роль дирижера оркестра;
- отличия мировых оперных театров;
- понимают, что надо уважительно относиться к музыкальным традициям народов Казахстана.

*Обучаемые 5 класса применяют полученные знания:*

- в суждениях о музыкальной культуре стран Европы и Азии;
- на уроках истории, при изучении культуры западноевропейских стран;
- в школьных музыкальных викторинах и конкурсах.

*Обучаемые 5 класса применяют полученные знания в новых условиях:*

- при посещениях концертов традиционной музыки;
- при обсуждении музыкальных произведений в исполнении оркестров казахских и русских народных инструментов;
- при посещении традиционных праздников народов Казахстана.

*Обучаемые 5 класса творчески применяют полученные знания:*

- при самостоятельном разборе песен и инструментальных пьес;
- при выступлениях на концертных площадках. умеют находить общие культурные связи с музыкой народов, живущих в Казахстане.

**Типовая учебная программа  
по предмету «Изобразительное искусство» для 1-5 классов  
(для школ с русским обучением)**

**Глава 1. Основные положения**

1. Учебная программа «Об утверждении государственных общеобязательных образовательных стандартов для всех уровней образования» утверждена Министерством образования и науки Республики Казахстан .... Утверждено приказом № ... Разработан в соответствии с государственным общеобязательным стандартом начального образования (зарегистрирован в Государственном реестре нормативных правовых актов Республики Казахстан № ...).

Основной целью учебной программы дисциплины **«Изобразительное искусство»** является развитие у студентов знаний, навыков, деловых навыков и интереса к искусству, развитие у студентов художественных способностей, основанных на природе и потенциале, восприятие реальности окружающей среды в художественный путь будет найден.

**Целью обучения изобразительному искусству в начальной школе является** разностороннее художественно-творческое развитие учащихся:

1. воспитание художественной культуры личности как части духовной культуры на основе творческих методов эстетического познания;

2. воспитание эстетических и нравственных чувств, любви к родной природе, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;

3. формирование целостного, гармоничного восприятия мира и развитие потребности общения с искусством (восприятие и практическая деятельность);

4. развитие художественного восприятия искусства и окружающего мира, фантазии и воображения, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

5 освоение первоначальных знаний о пластических искусствах (живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном, дизайне, архитектуре) и их роли в жизни человека и общества;

6. овладение начальной изобразительной грамотой, приобретение опыта работы с разными художественными материалами.

**Задачи:**

1. Развитие эмоционально-образного восприятия визуального мира и интереса школьников к его художественному познанию;

2. Воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, скульптуры и дизайна;

3. Развитие художественно-творческих способностей учащихся, их образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительной памяти;

4. Введение в названия исторических памятников искусства и архитектуры;

5. Формирование у учащихся устойчивого интереса к изобразительному искусству, эстетического вкуса и эстетического отношения к действительности, основанного на приобщении к выдающимся памятникам культуры (архитектуры, живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, народного творчества и дизайна);

6. Накопление опыта практической художественной деятельности (изображение на плоскости и в объёме с натуры, по памяти, воображению, представлению), необходимого для полноценного приобщения учащихся к процессу овладения разными способами художественно-творческого самовыражения.

7. Знакомство с представителями мирового и казахстанского изобразительного искусства и их произведениями искусства;

8. Выявление различий между произведениями искусства в области изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна и определение места и значения этих искусств в человеческой и общественной жизни;

## **Глава 2. Организация предмета**

Организация учебного предмета «Изобразительное искусство» основывается на принципах от простого к сложному, системности, последовательности, преемственности и заботы о здоровье.

Организация учебного предмета осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.

В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию стремление к знаниям, физическую подготовку.

Цель урока определяется в трех неразрывных компонентах:

- воспитательная, основанная на ценностях;
- образовательная, направленная на формирование личностных ценностей;
- развивающая, основанная на творчестве и креативности.

## **Глава 3. Базовое содержание дисциплины «Изобразительное искусство»**

Содержание базовых знаний дисциплины основывается на ценностях, определенных в стандарте (духовные и культурные ценности, страна и земельные ресурсы, моральные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, ценности здоровья, ценность государственного языка).

Объем учебной нагрузки по предмету «Изобразительное искусство»:

- 1) в 1 классе - 1 час в неделю, в учебном году - 33 часа;
- 2) во 2 классе - 1 час в неделю, в учебном году - 34 часа;
- 2) в 3 классе - 1 час в неделю, в учебном году - 34 часа;
- 3) в 4 классе - 1 час в неделю, в учебном году - 34 часа;

4) в 5 классе - 1 час в неделю, в учебном году - 34 часа;

Основное содержание предмета изобразительное искусство включает следующие основные разделы: графика; рисование; декоративно-прикладное искусство; скульптура; архитектура; дизайн.

Направления работы в каждом классе реализуются в следующих видах художественной деятельности.

1. Работа на плоскости направлена на овладение детьми разными материалами: гуашевыми и акварельными красками, цветными мелками, пастелью, карандашами, тушью (живопись, графика).

2. Декоративно-прикладные виды деятельности связаны с созданием орнаментов, элементов украшения, декоративных композиций на основе стилизации и обобщения природных форм (цветов, деревьев, зверей, рыб, птиц, насекомых и т. д.) с помощью разнообразных художественных материалов (красок, фломастеров, карандашей) и в различных техниках (аппликация, коллаж).

3. Работа в объёме предполагает лепку (скульптура, рельеф) из глины или пластилина; художественное конструирование и дизайн — создание несложных геометрических форм из бумаги, использование в работе готовых объёмных форм (коробок разной величины, пузырьков, пластмассовых контейнеров, упаковок), предметно-пространственных композиций (коллективных), работу с природным материалом (ветки, листья, шишки, камни, ракушки и др.).

5. Художественно-творческое восприятие произведений искусства (музейная педагогика), природы и окружающей действительности предусматривает беседы, обсуждения, экскурсии, проектные и исследовательские работы

6. Развивающие и художественные задачи решаются в каждом классе путём рассмотрения ряда учебных проблем: композиционные задачи в искусстве, развитие пространственного мышления и представлений о пространстве в искусстве и жизни, формирование понятия формы в искусстве и окружающей действительности, развитие представлений о цвете в искусстве и окружающем предметном мире.

### **Базовое содержание для 1-го класса:**

Графика. Обучение работе с различными графическими материалами. Материалы для рисования: научитесь рисовать линией, точкой, пятном карандашом, мелками, ручкой, фломастером. Нарисуем яблоко или грушу. Художественная техника - карандаш.

Живопись. знакомство с покрасочными материалами; Учимся смешивать краски; Раскрашиваем акварельными красками яблоки или груши.

Декоративно-прикладное искусство. Мир полон украшений. Украшение цветов, крыльев бабочки цветной бумагой. Выполнение изображения красивой рыбки в технике монотипия. Украшение птицы. Выполнение трехмерных приложений. Вы познакомитесь с натуральными и искусственными материалами и научитесь декорировать.

Скульптура. Глина - замешивание, обучение выполнению больших плоских скульптур, лепка фруктов. Выполнение рельефной композиции.

### **Базовое содержание для 2 класса:**

Графика. Графические материалы древесный уголь, пастель, гелевая ручка, соус, сангина, инструменты графики, придающие четкий объем рисование с использованием линии, точки, штриха, пятна и света и тени. "Осенняя ветвь": естественные формы. Способ выполнения-линейный рисунок. Художественное оборудование-пастель.. » Рисуем в сказке о животных": используем приемы композиции в рисунке. Художественное оборудование - черная гелевая ручка.

Живопись. Три основные краски-желтая, красная, синяя. Даны знания о белых и черных красках "букет": цветоведение. Основные и дополнительные цвета. Художественное оборудование-акварель. "Овощи": разнообразие форм растительного мира. Используем дополнительные цвета. Художественное оборудование-гушь.

Декоративно-прикладное ремесло. "Волшебная Ковер": выражение, его применение. Особенности орнамента казахского народа. Виды узоров. Сборка декоративного узора. Художественное оборудование-цветные карандаши. "Украшаем посуду": рисунок на блюде. Ритм линии, пятна, цвета. Узор на колесиках, в полоску.

Скульптура. Знакомство с искусством анималистики. "Лепим животных" - лиса, заяц. Работа с пластиковыми материалами. Художественное оборудование-пластилин. "Лепим натюрморт»: знакомство с жанром "натюрморт". Выполнение рельефной композиции. Художественное оборудование-пластилин.

Архитектура. Виды, материалы, изобразительно-выразительные средства архитектуры. Памятники архитектуры Казахстана. "Юрта". Показать роль искусства в повседневной жизни человека. Сборка из бумаги и пластилина.

### **Базовое содержание по 3 классу:**

Графика. Графические художественно-выразительные средства: тушение, штрихование. Определение твердости, мягкости карандашей. Приемы работы карандашом. Уровень глаз. Прямоугольник, круг перспектива. Простая перспектива. Свет и тень. Собственные тень. Цветная тень. Упражнять в преобразовании производства. Рисунок Куба. Рисунок цилиндра. Натюрморт на тему бытового жанра с изделиями кубической, цилиндрической формы. Художественное оборудование-карандаш.

Живопись. Основы цветоведения. Цветовой круг. Цветовые отношения. (контрастные цвета) контраст. Калорит. Светлые оттенки краски. Краска цвета-серый оттенки. Көлең свет и до. Годт (блик). Отражение (рефлекс). Цветная тень. Анализ новых понятий практических занятий в жанре натюрморта. Исполнение натюрморта из фруктов.

Декоративно-прикладное искусство. Возникновение декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Представление о природе народной культуры (украшение дома, предметы быта, инструменты, костюмы; музыка, песни, танцы; былины, легенды, сказки). Оформитель материалы



цветной-цветной карандаши. Живописное отражение природы родного края в орнаментах (геометрические, растительные, животные образные узоры). Узоры прямоугольной формы. Узоры внутри круга. Выполнение эскиза казахских узоров прямоугольной формы. Отражение народных мотивов в натюрмортных произведениях. Техника исполнения-аппендикс, коллаж.

Скульптура. Скульптурные материалы и их роль в создании образов; овладение техникой лепки из цельного куска (глины, пластилина), простейшими приемами работы с пластическими скульптурными материалами для создания образа (пластилин, глина – лепка, накопление объема, создание формы); моделирование фигуры животного, человека, игрушки.

Архитектура. Художественные материалы - ватман бумага, клей ПВА. Техника исполнения – Бумажная пластика. Макет геометрических тел (куб, призма, пирамида, цилиндр) Эскиз. Конструкция. Макет. Групповая работа по оформлению темы "ансамбль детской площадки".

#### **Базовое содержание по 4 классу:**

Графика. Искусство графики Казахстана. Знакомство с творчеством первых художников-графиков Казахстана Ш. Уалиханова А. Кастеева, А. Исмаилова, Б. Сарсенбаева, К. Кожыкова, Н. Хлудова А. Бортникова, Н. Крутильников, О. Белослюдова-Жилинская. Исполнение натюрморта, состоящего из предметов домашнего обихода двух разных форм. Художественное оборудование-карандаш. Фото складки ткани. Художественное оборудование-карандаш.

Живопись. Искусство живописи Казахстана. Знакомство с творчеством мастеров живописи Казахстана К. Тельжанова У. Тансыкбаева, Ш. Сариева, С. Мамбеева, А. Галымбаевой г. Исмаилова. Жанры изобразительного искусства: исторический жанр, батальный жанр, маринистический жанр, анималистический жанр. Исполнение натюрморта из предметов домашнего обихода двух разных форм в технике акварель гризайль. Рисунок драпировки ткани акварель. Пейзаж родной земли гуашь.

Декоративно-прикладное искусство. Формирование знаний казахского народа о изделиях декоративно – прикладного искусства. Убранство юрты абдыра, деревянные кровати, сундук, лоскутное одеяло и др. Знания о конных упряжках: седло, дуга, пояс, кнут и др. Изготовление копии мебели для дома из картонной бумаги и декорирование поверхности узорами. Художественное оформление поверхности с изготовлением макета чаши в технике Папье – маше.

Скульптура. Знакомство с творчеством основателя казахской школы скульптуры, первого профессионального скульптора страны Хакимжана Наурызбаева. Исполнение натюрморта барельефа из традиционной деревянной и кожаной посуды казахского народа. Художественное оборудование-пластилин.

Архитектура. Видео. Эскиз. Конструкция. Изобразить картину живописных зданий в сказке. ("Королевский дворец"). Знакомство с известными архитектурными зданиями и современными архитектурными сооружениями.

(Мавзолей Ходжи Ахмеда Яссауи). Эскиз. Конструкция. Макет. Художественные материалы ПВХ, клей.

Дизайн. Формирование знаний об истории и видах дизайна (графический дизайн, дизайн мебели, Дизайн одежды, дизайн автомобиля). Графический дизайн: эскиз сборки символов, логотипов. Художественные материалы-бумага, мелки, фломастеры.

#### **Базовое содержание по 5 классу:**

Графика. Мастера графики Казахстана 60-80-х годов XX века. (Е. Сидоркин .М. Кисамединов Ч. Кенжебаев К. Баранов Е. Тулепбаев Т. Ордабеков). Творчество мастеров графики независимого Казахстана. Ознакомление с видами и техниками печатной графики (Ксилография Линогравюра Офорт и др.). Выполнение натюрморта в технике Линогравюра.

Живопись. Творчество мастеров живописи независимого Казахстана. "Портрет": знакомство с жанром портрета. Знакомство с творчеством художников-портретистов. Выполнение копии пртрета. Художественное оборудование-гуашь. Обучение технике монотипии, выполнение работ. Художественное оборудование-акварельная гуашь.

Декоративно-прикладное искусство. Батик искусство история техники. цветочная композиция исполнение в технике холодный батик. Художественное оборудование-ткань, натянутая на деревянную стяжку, анилиновые краски. Работа в технике кракле, выполняемая из яичной скорлупы. Художественное оборудование-доска расписана по эскизу, бумага, яичная скорлупа.

Скульптура. Скульптура животных барельеф пластилин художественное оборудование-пластилин.

Архитектура. Современная архитектура. Макет.Художественные материалы ПВХ, клей.

Дизайн. приемы выполнения эскизов дизайна одежды и транспорта. Выполнение выкройки одежды из нетрадиционных материалов. (Групповая работа). На основе эскизов выполнение макета автомобиля.

### **Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине**

Ожидаемые результаты по предмету ориентированы на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеобязательном государственном стандарте начального образования.

#### **Ожидаемые результаты дисциплины «Изобразительное искусство»: по 1 классу**

##### **Обучающийся знает:**

- виды изобразительного искусства;
- виды, свойства природных и искусственных художественных материалов;
- особенности окружающей природной среды;
- названия красок природного и искусственного происхождения;

- разбирается в видах художественных материалов (натуральные, бумага, тонкий картон, ткань, клей), их свойствах.

- осознает необходимость видеть, понимать и воспринимать красоту окружающей среды;

- естественную вариацию и специфику окраски красок четырех периодов природы /лето, осень, зима, весна/ каждого сезона.

***Обучающийся понимает:***

- различать цветовые, тоновые отношения предметов и явлений в природе;

- называть законы, термины, техники и виды изобразительного искусства;

- приемы составления композиции на уроках лепки при выполнении образцов декоративно-прикладного искусства;

- виды простых украшений: раскраска, сборка, аппликация и т.д.;

- составлять линейный эскиз по заданной теме, составлять простейшие образцы орнамента;

- что в мировоззрении казахского народа белый, черный, желтый, синий, зеленый, красный цвета придают определенный устойчивый смысл;

- обучение предполагает выполнение творческого задания, подбор, сбор, обработку и анализ необходимых материалов из источников;

- сравнивать, выравнивать предметы по цвету, форме, размеру;

- необходимость построения геометрических фигур из вариантов или составления композиционной работы из геометрических тел;

***Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:***

- при выполнении задания на чтение горизонтальных, вертикальных, наклонных, дугообразных, волнистых линий ;

- в процессе создания и воплощения мотивов природы и сказочных образов и в исполнении декоративных композиций;

- в учебных заданиях образцов народного ручного художественного творчества, имевших место в содержании изобразительного искусства;

- использование натуральных и искусственных художественных материалов при выполнении простых образцов модных видов прикладного искусства;

- образцы изделий, необходимых для повседневной жизни и быта, определять закономерности композиции в сборочных работах; использует приемы составления композиции на уроках лепки при выполнении образцов декоративно-прикладного искусства.

***Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:***

- способностью оценивать правильность выполнения учебного задания и с учетом собственных возможностей его решения;

- формировать образные признаки предметов, связанных с национальными праздниками, мысля, воображая по своему усмотрению в исполнении композиционных произведений;

- в процессе составления тематической композиции раскрывать смысл художественных образных произведений, воспроизводить соотношение цветов, гармонию красок;

***Обучающийся творчески применяет полученные знания:***

- конструирует и использует простейшие образцы орнамента при выполнении линейных, тонировочных, цветовых эскизов по заданному учебному заданию;

- конструирование простых узоров орнамента на изделиях и предметах, придерживаясь контраста, гармонии белого, черного, желтого, синего, зеленого, красного цветов;

- создание и оформление книжной иллюстрации в воплощении образов героев в рамках поэтического содержания казахских народных сказок;

- выполнять учебную творческую задачу, подбирать, подбирать, обобщать и обрабатывать необходимые материалы из источников информации;

- сравнивать, анализировать, выравнивать предметы по цвету, форме, размеру, учитывать состояние пространства при выполнении тематического рисунка ;

### **по 2 классу:**

#### ***Обучающийся знает:***

- художественные термины, определения и понятия;

- различать натуральные и искусственные, основные и дополнительные цвета, подбирать составные, дополнительные цвета из основных ;

- виды художественно-творческой деятельности: способы и приемы изображения на плоскости и в объемном пространстве;

- рисование или художественное конструирование на плоскости, в объемном пространстве: художественное оформление и декоративная композиция с использованием различных художественных материалов;

#### ***Обучающийся понимает:***

- образ жизни, искусство, обряды воспитания, представления об окружающей среде, художественные образы в отражении ее проявления в устном народном творчестве ;

- приемы, особенности техники выполнения учебных, творческих заданий и упражнений с природными и искусственными художественными материалами;

- составлять иллюстрации к мировым и отечественным сказкам;

- красоту окружающей среды, понимать и художественно умеет видеть, понимать и художественно воспринимать красоту окружающей среды.

#### ***Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:***

- смешивать основные цвета красок для получения сложных цветов, рационально использовать в учебной, творческой работе;

- выполнять учебные задания по основным законам и правилам художественного образного изображения художественных предметов на плоскости и в пространстве;

- воспроизводить композиционные закономерности (перспектива, цвет, равновесие, ритм, динамика, статика, среда композиции, единство формы и содержания и др.) В своей творческой работе;

- графические средства и приемы в создании, воплощении художественного образа; - использует приемы конструирования (художественно

- оформительские работы и декоративные композиции с использованием

различных художественных материалов) при рисовании или художественно-сборочных работах на плоскости, в объемном пространстве;

***Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:***

- составлять, разыгрывать и выполнять творческие задания по определенной сюжетной теме;

- дети самостоятельно конструируют определенные образы в художественной иллюстрации книг сказок; - как средства художественной выразительности в работах по составлению, дизайну, композиционному проектированию скульптурных и архитектурных объектов;

- при выполнении учебных заданий художественно-творческой деятельности (способы и приемы изображения на плоскости и в объемном пространстве);

- анализировать, оценивать, обобщать, обобщать, составлять художественные произведения в зависимости от предложенной темы;

- различные техники в работе с природными и искусственными художественными материалами при выполнении учебных, творческих заданий и упражнений;

***Обучающийся творчески применяет полученные знания:***

- в исполнении композиционных произведений о явлениях природы, людях, окружающей среде, истории своей семьи, места проживания, известных личностях, художниках в современном обществе;

- составлять тематические, сюжетные композиции, связанные со сказками, историческими событиями, бытовыми ситуациями ;

- составлять композиционные произведения на иллюстрации и иллюстрации, связанные с ценностями национального традиционного искусства;

- в исполнении тематических сюжетных композиций с использованием современных художественных произведений и образцов традиционного народного ручного искусства;

- оформление книжной иллюстрации к произведению художественного творчества (эмоциональное, мотивированное содержание и смысл);

- закономерности формирования художественных образов в образе жизни, искусстве, обрядах воспитания, представления об окружающей среде, ее отражении в устном народном творчестве;

***по 3 классу:***

***Обучающийся знает:***

- различать виды и жанры изобразительного искусства;

- Различать имена выдающихся представителей казахстанского профессионального изобразительного искусства 50-70-х годов XX века и их художественные произведения ;

- Место и названия памятников монументального искусства, архитектурно-исторической старины Казахстана ;

- различать виды и жанры изобразительного искусства (живопись, графика, живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство, дизайн) и жанры (пейзаж, портрет, натюрморт, исторический, бытовой, моринистический, анималистический, батальный);

- различать в изобразительном искусстве, народном творчестве, в природе, в человеке истинную красоту;

- Изучение произведений известных профессиональных художников Казахстана и тематики/названия их художественных произведений, жанрового, стилевого направления, художественного сюжета, содержания, авторов;

***Обучающийся понимает:***

- уникальность формы и содержания произведений изобразительного искусства ;

- природную, природную специфику, художественный характер, смысл произведений изобразительного искусств ;

-составлять линейные, тонировочные эскизы, составлять простейшие узоры орнамента, составлять простейшие образцы изделий ручного искусства;

- художественное средство и приемы изобразительного искусства и произведений традиционного ручного искусства;

- знать виды, названия, историю развития и природную специфику национальных традиционных форм одежды казахского народа (головные уборы, верхняя одежда, обувь, Мужская одежда, Женская одежда и детская одежда;

- особенности создания и исполнения национальных орнаментов мастерами ручного искусства казахского народа;

- художественные материалы, необходимые для исполнения произведений традиционного декоративно-прикладного искусства;

***Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:***

- определять свет, тень образа при создании творческой композиции при выполнении учебных заданий, различать основные и составные, теплые и холодные цвета;

- композиционные закономерности в изобразительном искусстве (перспектива, цвет, равновесие, ритм, динамика, статика, среда композиции, единство формы и содержания и др.);

- различать природную, природную специфику, художественный характер, смысл произведений изобразительного искусства, использовать в учебной, творческой работе;

- разработка эскизов древних городов (Отрар, Тараз, Сарайшык, Туркестан и др.) По традиционной архитектуре при выполнении заданий и упражнений по дизайнерскому проектированию и оформлению формы и содержания, цвета, тона, художественного оформления; - необходимые художественные материалы для исполнения произведений традиционного декоративно-прикладного искусства; - раскрывает традиционное ручное искусство казахского народа и его виды, историю и природу, использует при выполнении учебных заданий и упражнений;

***Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:***

- о размерах и форматах предметов и изделий, в учебных, творческих заданиях, опираясь на композиционные закономерности, следуя простым правилам перспективы;

- в процессе наблюдения за изменениями в явлениях природы определять цвета и оттенки неба и земли, снега, осенних листьев;

- в выполнении определенного композиционного творческого задания из источников информации, сборе необходимых материалов, их подборе, подборе, обработке, анализе и интерпретации;

- составлять эскизы в линейных, оттеночных решениях, узоры орнамента, составлять простейшие образцы изделий ручного искусства;

- различать произведения изобразительного искусства и традиционного ручного искусства и способы художественного средства при выполнении творческих заданий; использует в анализе на основе изобразительных и определяющих художественных средств;

- в анализе на основе изобразительных и определяющих художественных средств;

***Обучающийся творчески применяет полученные знания:***

- составлять композиционные произведения на иллюстрации и иллюстрации, связанные с ценностями национального традиционного искусства ;

- в исполнении тематических сюжетных композиций с использованием современных художественных произведений и образцов традиционного народного ручного искусства;

- в композициях, символических знаках, тематических направлениях произведений мирового, отечественного классического художественного искусства и передовых образцов нового художественного искусства на современном этапе ;

- стремиться к созданию схематического, композиционного художественного образа отдельных проявлений природы, а затем в процессе превращения этих схематических художественных образов в орнаменты интегрировать, воплощать и создавать стилизованные мотивы в различных изделиях ручного искусства;

- конструирование простейших моделей изобразительных и выразительных художественных средств;

- приемы и техники исполнения казахскими мастерами ручного искусства по конструированию и лепке национальных орнаментов;

- традиционное ручное искусство казахского народа и его виды, историю и природу, использует при выполнении учебных заданий и упражнений;

**по 4 классу:**

***Обучающийся знает:***

- различать основные виды и жанры изобразительного искусства;

- Государственные национальные символы Республики Казахстан, отличительные признаки искусства и культуры родного края, названия и места памятников художественной истории;

- имена выдающихся представителей казахстанского и зарубежного искусства и их основных художественных произведений;

- виды скульптур, (рельеф, бюст, скульптура, памятник и др.) исторические особенности и скульптурные материалы;

- названия художественных музеев страны и мира;

- мастерские художников: живописцев, графиков, скульпторов, Плотников, ювелиров;

- методы живописи «монотопия», «лессировка», «пуантелизм», «размокание краски» и др.;

- составлять композицию и умение анализировать творческую работу, уметь давать правильную художественную оценку;

***Обучающийся понимает:***

-логические, конструктивные и технические приемы конструирования и проектирования художественных произведений;

- между изобразительным искусством и традиционным искусством время, пространство, формообразование и содержание, семантические и семиотные смысловые особенности;

- красоту и гармонию в искусстве и в природе; разницу между бессмыслицей и неправдой; - углубленное изучение абстрактных композиций национальных художников с реалистическими произведениями, изделий традиционного ручного искусства, новых изделий, выполненных в новом направлении, мотиве, произведений сувенирного характера;

- появление новых форм, новый характер и смысл традиционных изделий ручного искусства ;

- виды архитектурных сооружений, (древняя архитектура, современная архитектура, жилые здания, мавзолей, мечеть, башня и т.д.) исторические, природные особенности ;

- различать художественные произведения, происходящие в художественных музеях страны и мира, и их авторов;

- в изобразительной деятельности основное направление, жанр, стиль, сущность и содержание тематической творческой композиции;

***Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:***

- эффективно использовать художественные материалы (гуашь, акварель) при выполнении учебных, творческих работ ;

- эффективно использовать композиционное решение в определении сюжетных мотивов художественных произведений;

- эффективно использовать образные, смысловые признаки художественного образного произведения при составлении тематической сюжетной композиции; - определять тему, основное содержание художественного произведения при выполнении учебных упражнений ;

- анализирует художественные произведения, выражающие истинную мудрость и красоту духовной жизни, тайны внутреннего мира человека;

- знания, приобретенные в процессе выполнения учебной, творческой работы и других видов практической деятельности; - эффективно использует современные информационно-коммуникационные технологии при выполнении учебных заданий;

***Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:***

- анализировать, оценивать, обобщать, воспроизводить, составлять художественные произведения в зависимости от предложенной темы ;



- в определении основной темы, идеи, содержания и формы художественных произведений;

- образные признаки форм национального мировоззрения в композиционных произведениях, мыслящих, воображающих по своему усмотрению в связи с национальными праздниками;

- художественно критически анализировать, обсуждать идею, тему, Содержание тематического, сюжетного композиционного произведения, давать собственную оценку произведениям национального искусства, осуществлять художественное осмысление;

- в выполнении определенного композиционного творческого задания из источников информации, сборе необходимых материалов, их подборе, подборе, обработке, анализе и интерпретации;

***Обучающийся творчески применяет полученные знания:***

- роль, значение, отличия направления работы по художественному оформлению ;

- в практике рисования, составления композиции, анализа по изобразительному искусству;

- создание орнаментальных мотивов при создании образцов изделий традиционного народного ручного искусства наряду с реалистическими художественными произведениями художников;

- при выполнении творческих заданий с образцами орнамента и формовочными и содержательными решениями, имеющими место в древних архитектурных сооружениях;

- различать виды декоративно-прикладного искусства (ювелирное искусство, роспись по дереву, керамика, ковроткачество) и виды художественных ручных художественных материалов;

цветоведение, основные и дополнительные цвета, и смешанные цвета, виды оттенков, колорит, фон, перспект, свет и тень, виды линейного изображения, основные законы композиции при выполнении заданий по чтению ;

- применять полученные знания и умения в практике по мере необходимости, видя отличия живописи от других областей изобразительного искусства, оригинальность, новизну и самостоятельно создавая новые решения;

**По 5 классу:**

***Обучающийся знает:***

- в изобразительном искусстве грамотно выполнять творческие задания, опираясь на композиционные закономерности (перспектива, цвет, равновесие, ритм, динамика, статика, среда композиции, единство формы и содержания и др.) и правила;

- анализировать и различать сходства и различия в изобразительном искусстве;

- построение линейного эскиза, составление орнамента, создание простых образцов изделий художественного рукоделия;

- давать и различать простые художественные термины и определения по изобразительному искусству;

- оценивать мировое классическое и современное искусство на основе сложившихся художественных вкусов;
- выполнять упражнения, связанные с произведениями изобразительного искусства и традиционного ручного искусства;
- в закреплении знаний и умений, расширении и углублении анализируемого учебного материала в классе, формировании умений и навыков самостоятельного выполнения упражнений, самостоятельной работы при выполнении заданий;

***Обучающийся понимает:***

- место, значение, деятельность изобразительного искусства и значительный вклад в всестороннее духовное развитие человека;
- особенности исторического, природного развития произведений изобразительного искусства и традиционного ручного искусства;
- естественную, историческую, художественную природу произведений изобразительного искусства;
- отличием изобразительного искусства, народного творчества, истинной красоты в природе, человеке от сияния, блеска;
- исторический, природный характер скульптуры, религиозно - мифологические представления о ранних камнях, особенности;
- виды, формы, цвета традиционных казахских национальных музыкальных инструментов;
- исторические, природные особенности орнаментального искусства казахского народа с традиционными видами декоративно-прикладного искусства и его;
- надгробия, символы, знаки и их место в традиционном искусстве;
- орнамент используется для украшения, тиснения одежды, домашней мебели, украшений; - основы изобразительного искусства, художественной эстетики и мировой и отечественной культуры
- необходимость более детально воспринимать орнамент изделий ручного искусства с точки зрения декоративности и устанавливать свое личное отношение;

***Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:***

- составление композиций с традиционными видами декоративно-прикладного искусства казахского народа и орнаментами в нем ;
- в художественной обработке природных материалов (травы, камни, корни, злаки и т.д.);
- использует в творческих заданиях простейшие образцы изделий ручного искусства (ши, плетение, вязание, вышивка и т.д.);
- в учебных заданиях образцов народного ручного художественного творчества, имевших место в содержании изобразительного искусства;
- различать оригинальность форм и содержания произведений изобразительного искусства и глубоко анализировать их значение;
- различать признаки и различия самобытности изобразительного искусства, использовать в учебных заданиях;

***Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:***

- при выполнении отдельных композиционных работ в ходе анализа художественного образного содержания художественных, научно-познавательных произведений;

- анализировать, оценивать, обобщать, составлять художественные произведения в зависимости от предложенной темы;

- в определении основной темы, идеи, содержания и формы художественных произведений ;

- образные признаки форм национального мировоззрения в композиционных произведениях, мыслящих, воображающих по своему усмотрению в связи с национальными праздниками ;

- художественно критически анализировать, обсуждать идею, тему, Содержание тематического, сюжетного композиционного произведения, давать собственную оценку произведениям национального искусства, осуществлять художественное осмысление ;

- образно и графически излагать свои мысли в сочинительном задании, составлять ;

- проявляет свою элегантность, инициативность, лидерство в выполнении проектов, творческих заданий с натуральными и искусственными художественными материалами;

***Обучающийся творчески применяет полученные знания:***

- в составление сюжетно - тематических, композиции, связанные со сказками, историческими событиями, бытовыми ситуациями;

- конструирование композиционных произведений на рисунки и иллюстрации, связанные с ценностями ручного искусства;

- стремится к созданию схематичного, композиционного художественного образа отдельных проявлений природы, затем использует эту схематичность в создании, воплощении и воплощении стилизованных мотивов в различных изделиях ручного искусства при преобразовании художественных образов в орнаменты;

- национальное искусство, понимая, что в народном мировоззрении белый, черный, желтый, синий, зеленый, красный цвета придают определенный устойчивый смысл, рассматривая его как национальный знак и символ, имеющий мировоззренческое значение;

**Типовая учебная программа  
по предмету «Трудовое обучение» для 1-5 классов  
(для школ с казахским языком обучения)**

**Глава 1. Общие положения**

Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом начального образования «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования», утверждена приказом № ... .. года.

(В Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № ... регистрации).

Цель: формирование трудовой ценности школьников начальных классов, развитие технического мышления.

*Задачи:*

- взаимодействие с окружающим миром, формирование представлений об окружающем мире;
- формирование у учащихся практических навыков художественной обработки различных материалов (природные материалы, бумага, глина, пластилин, текстильные материалы);
- формирование навыков использования простых средств труда, основ конструирования и моделирования;
- приобщение к окружающей среде;
- формирование эстетического восприятия и оценки учащимися предметов и явлений;
- привить уважение к созидательному труду и оценке ценности труда мастеров;
- соблюдение правил безопасности труда и воспитание трудовой культуры;
- развивать наблюдательность, творческие способности, интуицию (чувства, осязание) учащихся;
- развивать образное, наглядно-логическое мышление, воображение учащихся;
- развивать ручную хватку, зрительную дозировку и другие практические навыки.

**Глава 2. Организация учебного предмета**

Организация дисциплины "Трудовое обучение" основывается на принципах системности, преемственности, последовательности и сохранения здоровья от простого к сложному.

Организация дисциплины "Трудовое обучение" осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.

В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию, жажду знаний, формирующие физическую культуру, физическое развитие обучающихся.

Цель урока определяется в трех неразрывных единицах:

- 1) воспитательная цель, основанная на ценностях;
- 2) образовательная цель, направленная на формирование личностных компетенций;
- 3) цель развития, основанная на творчестве и креативности.

### **Глава 3. Базовое содержание дисциплины "Трудовое обучение"**

Содержание базовых знаний дисциплины строится на основе ценностей, определенных стандартом (духовно-культурные ценности, труд и творчество, нравственные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, ценность здоровья, ценность государственного языка).

Объем учебной нагрузки по дисциплине "Трудовое обучение":

- 1) в 1 классе-1 час в неделю, в учебном году-33 часа;
- 2) во 2 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;
- 2) в 3 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;
- 3) в 4 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;
- 4) в 5 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа

#### **Базовое содержание по 1 классу:**

Работа с природным материалом (4 часа)

*Технико-технологические сведения.* Виды натуральных материалов.

Сведения об их использовании. Составы из природного материала.

*Аппликация из высушенных растений.* Способы сбора и сушки листьев. Составление простой композиции из листьев и цветов. Изготовление счетного материала из сухих веток. Составление аппликации из высушенных растений. Представление работ на конкурс.

*Сборка мозаики из мелких камней.* Сбор камней. Познакомить с мозаикой и техникой ее создания: «Капли дождя», «Солнечный день», «Любимый цветок», «Рыбный узор». Ученики составляют мозаику из идей и выкроек. Создание образа, напоминающего картину природы. Определение и анализ наилучшей работы.

*Инструменты:* ножницы, кисть для склеивания. Наглядность: мир природы, образцы композиции (поделки), рисунок зайца и др. Практическая работа. Форма из высушенного листа, вклейка видео. Рекомендуемые изделия: бабочка, жук, куколка и др.

### **Конструирование из бумаги и картона (9 часов).**

*Технико-технологические сведения.* История происхождения бумаги, виды, применение и свойства бумаги. Размягчение, складывание, скручивание бумаги. Ознакомление с необходимым оборудованием. Познакомить с элементами элементарной графической грамотности (схема, рисунок, контур, линии сгиба, вырезания). Разметка по образцу, форме, обрезка по линии. Первое понятие об аппликации. Цвет и цветовые оттенки. Понятие формы, фактуры. Изготовление простейших видов аппликаций. Экономное использование бумаги. Соблюдение правил безопасности и гигиенических требований.

*Практическая работа.* Деление формата на 4 равные части с помощью шаблона. Сгибание и складывание бумаги по шаблону (квадрат, треугольник, круг). Резание по прямолинейному контуру, наклеивание на плотную бумагу. Аппликации из листьев.

*Приемы, используемые в работе.* Разметка, сгибание, раскатывание, вычерчивание, отрывание, вырезание, склеивание бумаги.

### **Работа с пластилином (4 часа).**

*Технико-технологические сведения.* Понятие о пластилине и их свойства, применение. Знакомство с современными видами пластилина и экономное использование. Правила работы с пластилином. Ознакомление с используемым оборудованием. Санитарно-гигиенические требования и правила безопасности.

*Практическая работа.* Подготовка к работе с пластилином: глазомерное разделение пластилина, его размягчение для повышения пластичности, скатывание, растяжение, прессование, шлифование, соединение деталей. Лепка по образцу: предметы круглой, овальной формы (фрукты, овощи, игрушки и др.). Лепка птиц, животных и т.д., путем вытягивания, сгибания деталей в форму, соединяя их вместе.

*Приемы, используемые в работе.* Раскатывание пластилина между ладонями и на поверхности доски, раскатывание ладонью, приведение в овальную форму, надавливание ладонью на круглую форму.

### **Техническое моделирование и конструирование (6 часов).**

Правила безопасности труда. Выполнение гигиенических требований. Подготовка рабочего места.

*Технико-технологические сведения.* Сведения о сборке. Различные виды машин, транспорта. Методы работы с конструктором. Изготовление и демонтаж модели из деталей конструктора. Творческая работа на праздничную тему. Простое моделирование формы (открытки, елочные игрушки и т.д.), изготовление подарков, декорирование. Дать представление об асимметрии и симметрии. Особенности работы с различным материалом, способ соединения. Разметка по шаблону. Комплексная творческая работа. Логическое содержание. Композиция. Аппликация. Подарок родителям, педагогам – пенсионерам. Составление композиции с помощью пуговицы.

*Практическая работа.* Построение треугольников, квадратов, четырехугольников. Сборка, демонтаж изделий из деталей конструктора по образцу или рисунку. Изготовление аппликации из бумаги.

### **Изготовление художественных изделий (6 часов).**

Соблюдение правил техники безопасности при использовании иглы, резьбы, ножниц, шурупов. Личная гигиена школьника. Подготовка рабочего места.

*Технико-технологические сведения.* Получает первые знания о тканях, умеет различать положительную и отрицательную поверхность ткани. Виды хлопчатобумажных тканей, применение. Понятие о ткани (виды, свойства). Экономичное использование материала. Знакомство с инструментами и методами обработки текстильных материалов, приобретение элементарных навыков и умений по разметке, крою, шитью, вышивке ткани.

*Практическая работа.* Вырезание тканей по различным образцам и приклеивание на твердую бумагу. Познакомить с видами нитей (толстая, тонкая). Приклеивание внешней части объемных предметов с использованием цветных нитей (шар, мяч и т.д.)

*Приемы, используемые в работе.* Разметка, обрезка, склеивание.

### **Азбука народных ремесел (5 ч).**

*Технико-технологические сведения.* Общее понятие о национальных изделиях, их применение, Из какого материала они изготавливаются, особенности. Оформление национальных изделий. Знакомство с простейшими видами орнамента. Правильная организация рабочего места. Соблюдение правил безопасности, санитарно-гигиенических требований.

*Практическая работа.* Учить вырезать из бумаги простейшие виды орнамента. Орнамент "Бараньи рога". Уметь составлять геометрические фигуры, сохраняя гармонию цвета, формы. Изготовление изделий из бумаги, цветной бумаги и т.д.

*Приемы, используемые в работе.* Разметка, склеивание, сборка, наклеивание, сгибание, соединение, шитье, разрезание.

### **Базовое содержание по 2 классу:**

#### **Работа с природным материалом (4 часа)**

Соблюдение безопасности труда и личной гигиены учащегося при работе с природным материалом.

*Технико-технологические сведения.* Понятие о мире, созданном природой. Свойства используемых материалов. Сбор и хранение природного материала (листья, шишки, желуди, ветки деревьев, камни и др.). Мозаика из камешек, ракушек, семян. Основы композиции: соразмерность, симметрия, асимметрия, ритм, передача движения (из курса изобразительного искусства). Соединение деталей изделия с помощью пластилина, штырьков, ниток и проволоки.

*Инструменты и принадлежности.* Шило, ножницы, доска, клей, пластилин, коробки для хранения материала, конверты для семян, тряпочка, кисть.

*Наглядность.* Готовые изделия, альбомы, энциклопедии животного и растительного мира.

*Практическая работа.* Изготовление поделок по теме «Лесная скульптура» из природных материалов, аппликации и букеты из засушенных растений. Конструирование мозаики.

*Рекомендуемые изделия.* Игрушки-сувениры из природных материалов и пластилина: фигурки зверей, птиц, домашних животных, сказочных персонажей, панно (аппликации), букеты из засушенных растений, мозаика.

### **Конструирование из бумаги и картона (8 часов )**

Соблюдение правил безопасности труда и личной гигиены при работе с бумагой и картоном. Организация рабочего места. Правила использования инструментов и уход за ними.

*Технико-технологические сведения.* Способы подготовки, обработки бумаги. Дополнить представления о видах бумаги. Складывание, сгибание, контур, прорисовка средних линий. Понятие симметрии, асимметрии. Симметричная обрезка. Симметричные вещества, встречающиеся в природе. Виды аппликации (буквенная, предметная, тематическая, сюжетная, декоративная, плоскостная и объемная). Первое понимание оригами. История возникновения и развития оригами. Условные обозначения оригами, основные способы складывания. Понятие о мозаике. Необходимые инструменты и материалы. Познакомить со способом конструирования объемных игрушек. Экономное использование бумаги. Соблюдение правил безопасности и гигиенических требований.

*Инструменты и принадлежности.* Ножницы, гладилка, кисть для клея, подкладная доска. Коробочка для мусора, тряпочка для рук.

*Наглядность.* Образцы готовых изделий из бумаги и картона. Дидактический материал, образцы шаблонов.

*Практическая работа.* Освоение приемов преобразования бумажных, картонных заготовок правильной геометрической формы (путем сгибания заготовки, отрезания частей), моделирования (разметки деталей шаблоном, соединением деталей частью их поверхности). Анализ образцов вместе с учителем (выделение существенных признаков, сравнение, обобщение, выводы), определение способов выполнения работы. Конструкция предмета и ее связь с назначением. Конструирование ковриков с использованием узоров «квадрат», «каемочные». Составление аппликаций из круглых деталей. Оформление квадрата, конструирование из картона.

*Практическая работа.* Изготовление различных видов аппликаций (использование приемов симметричного вырезания). Показать объем предмета в аппликационной работе. Самостоятельно составлять аппликации по теме. Выполнение работ способом оригами. Изготовление мозаики из различных геометрических фигур. Составление различных образов, композиций с помощью



способов отрывания, раскатывания бумаги вручную. Создание простых видов оригами.

*Приемы, используемые в работе.* Обрезка, нанесение клея, склеивание, сборка, шлифовка, выщипывание, складывание, сгибание, вычерчивание.

### **Работа с пластилином и глиной (4 часа )**

*Технико-технологические сведения.* Дать представление о глине, ее использовании в промышленности. Знакомство с изделиями народных мастеров из глины, различными скульптурами. Оборудование для изготовления изделий из глины. Правильная организация рабочего места. Способ приготовления глинистой массы (разминание глинистой массы, определение ее готовности к работе). Техника лепки изображений животных и человека по образцу и рисунку. Использование скребка. Сохранение гармонии частей скульптуры. Знакомство с изделиями мастеров народных промыслов казахских и других национальностей.

Рельефная лепка. Соблюдение правил техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

*Примечание.* При отсутствии возможности изготовления глиняного горшка можно использовать готовый глиняный горшок или пластилин.

*Практическая работа.* Лепка национальной посуды из раскатанной глины. Лепка национальных игрушек из цельного куска глины и путем соединения отдельных деталей. Нанесение узоров на посуду и игрушки различными способами. Лепка в специальные формы. Оформление изделия. Рельефные скульптурные работы.

*Приемы, используемые в работе.* Разминание, сушка, растяжка, обобщение, скатывание, нанесение узора (окрашивание, тиснение, декорирование).

### **Техническое моделирование и конструирование (7 часов)**

Соблюдение правил безопасности труда и личной гигиены учащегося при работе с бумагой, клеем, ножницами, кистями и другим оборудованием. Выбор материала и инструмента.

*Технико-технологические сведения.* Повторение материала, изученного в 1 классе: виды линий и их обозначение (прямые, волнистые, ломаные), виды бумаги и ее значение, изготовление плоских изделий из бумаги с одной осью симметрии, приемы работы с клеем, сгибание (основной прием, фальцевание) и резание бумаги.

Технология обработки бумаги. Алгоритм моделирования и конструирования. Пластмассовые, металлические, деревянные детали конструкторы и «Лего», инструменты (гаечный ключ).

*Элементы графической грамотности.* Чтение рисунков моделей конструктора. Чтение основных пунктирных, штрихпунктирных линий и использование их по назначению.

*Инструменты.* Гладилка, шаблоны, ножницы, кисточки, гаечные ключи.

*Наглядность.* Модели: карусель, качели, самокат, автомашина, мотоцикл, самолет, вертолет, плавающие модели.

*Практическая работа.* Анализ образца изделия: определение конструкции и способа получения формы, выбор материала и способов оформления изделия. Совершенствование ранее изученного и освоенного. Внесение изменений и дополнений в оформление изделий. Изготовление бумажных елочных игрушек по образцам, рисункам и по замыслу. Сборка моделей по образцам, рисункам с элементами самостоятельного конструирования. Оригами. Моделирование из картона. Составление композиции из бумажных полосок.

Экскурсия по улице. Знакомство с транспортными машинами (автобус, троллейбус).

Рекомендуемые темы бесед: «Машины вокруг нас», «Технические игрушки», «Место остановки автобуса» и др.

*Рекомендуемые изделия:* елочные игрушки, открытки, рисунки-аппликации, рисунки-мозаики, дорожные знаки, цветы. Модели самолетов, вертолетов, игрушечных тележек и др. Изделия, выполненные по технологии «оригами».

### **Изготовление художественных изделий (6 часов)**

Соблюдение правил техники безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами (ткань, нитки, бумага, глина, пластилин, природные материалы, проволока и др.).

*Технико-технологические сведения.* Виды материалов. Сравнение особенностей свойств различных материалов. Использование различных материалов в зависимости от их свойств (физических, механических). Выбор материала. Название и назначение материалов (бумага, ткань, пластилин и др.) Особенности мозаики и мелких деталей, изготовление украшений. Соединение деталей с помощью пластилина, клея, ниток, проволоки. Технология изготовления изделий по образцу, графическим изображениям, замыслу. Введение в проектную деятельность.

*Практическая работа.* Изготовление различных изделий с использованием яичной скорлупы, «Киндер-сюрприза», перьев, синтепона, поролона, ниток, трубочек, упаковочных материалов и т.д.

Технология изготовления изделия по образцу, графическому чертежу и собственному замыслу.

*Приемы, используемые в работе.* Смешанная техника, разметка, черчение, складывание, соединение, склеивание, сборка.

### **Азбука народных ремесел (5 ч).**

*Технико-технологические сведения.* Знакомство с видами народных промыслов. Особенности казахского декоративно-прикладного искусства. Приемы орнаментальной резьбы. (Прием «Радуга»). Цвета в узоре. Правильное расположение цветов. Плетение кнута с использованием плетеных материалов (бумажная лента, солома, лента, кожа, мягкая проволока).

Составление композиции из собственного воображения учащихся. Способы изготовления изделий из различных материалов (складывание, склеивание, соединение, шитье, вырезание). Раскрой узора по образцу.

*Наглядность:* Экскурсия на природу, в музей.

*Инструменты:* доска, карандаш, ластик, ножницы, полотенце для рук, скребок и т. д.

*Практическая работа.* Рисование узора в тетради по форме. Вырезание симметричных узоров. Изготовление соединения из мягкой проволоки. Резьба по образцу.

*Предлагаемые изделия:* изготовление изделий с использованием игры «Радуга».

*Приемы, используемые в работе:* черчение, вырезание, резьба, изготовление.

### **Базовое содержание по 3 классу:**

#### **Работа с природным материалом (4 часа).**

Соблюдение правил безопасности труда и личной гигиены. Организация единства интеллектуальной, эмоциональной, практической деятельности.

*Технико-технологические сведения.* Понятие "Природа-конструктор". Технология изготовления поделок из соломки, шпагата, сухих растений. Сюжетные аппликации. Аппликации. Выполнение симметричных и асимметричных изделий и их украшение. Способы соединения. Анализ и обоснование видов соединения деталей изделия.

*Инструменты.* Ножницы, шило, пинцет, стеки, иглы, плоскогубцы.

*Наглядность.* Образцы готовых изделий, альбом природных материалов.

*Практическая работа.* Выполнение поделок с учетом свойств природных материалов. Рациональное использование инструментов. Соединение деталей изделия пластилином, клеем, шилом. Составление мозаики из мелких камешек, ракушек. Конструирование поделок по схеме.

*Рекомендуемые изделия.* Игрушки из соломки, шпагата, ниток. Сюжетная аппликация. Изготовление фигурок животных. Составление композиции из сухих растений.

#### **Конструирование из бумаги и картона (8 часов )**

Соблюдение правил техники безопасности труда и личной гигиены. Обеспечение эстетичной организации рабочего места.

*Технико-технологические сведения.* Вещи повседневные и праздничные. Особенности красивых вещей. Создание выразительных вещей из бумаги на базе изученных, освоенных технологий их обработки. Казахская домашняя утварь. Символ в прикладном искусстве. Использование рисунков и схем. Построение орнамента на круге. Использование орнаментов мастерами, орнаменты на полосе.

*Инструменты.* Ножницы, линейка, кисточка.

*Наглядность.* Готовые изделия. Шаблоны.

*Практическая работа.* Извлечение квадрата путем сгибания бумаги под углом и сглаживание линии сгиба, сложив пополам. Нанесение клея на бумагу, выполнение приемов вырезания. Изготовление квадратов, прямоугольников с использованием шаблона, закругление их углов. Составлять фигуры из

различных цветных фигур и приклеивать их к листу бумаги. Выполнение объемных аппликационных работ. Составление композиции. Создание объемных видов оригами.

*Приемы, используемые в работе.* Разметка, сгибание, раскатывание, вычерчивание, отрывание, вырезание, склеивание бумаги.

### **Техническое моделирование и конструирование. Роботехника (10 часов)**

Техника безопасности труда и правил личной гигиены *Технико-технологические сведения.* Из истории развития техники. Технология моделирования и конструирования. Чтение схем. Виды линий. Сборка и разборка модели по схеме. Подвижные и неподвижные соединения. Изготовление елочных игрушек из бумаги и картона. Конструирование модели изделий по замыслу. Конструирование орнаментов для национальных изделий. Разметка и измерение циркулем.

Конструирование и разборка мозаики. Конструирование плоских подвижных поделок.

*Введение в робототехнику.* Техника безопасности. Виды роботов, их применение в современном мире. Работа с инструкцией, символами, терминологией. Инструменты программирования. Изучение механизмов. Простые механизмы и механическая трансмиссия. Программные и аппаратные средства. Изучение механизмов и конструкции на примере конструктора LEGO WeDo.

*Практическая работа.* Чтение чертежа, модели. Применение инструмента на месте при сборке и разборке изделий. Мысленное моделирование типов вертолетов. Конструирование и сборка различных моделей машин по "Лего". Конструирование и сборка модели "Робот-танцующие птицы". Конструирование и сборка модели "Роботы обезьяны-барабанщика" или Robot-Smart spinner.

*Приемы, используемые в работе.* Разработка, конструирование и программирование моделей.

### **Изготовление художественных изделий (6 часов)**

*Технико-технологические сведения.* Изготовление изделий из натурального материала, ткани и традиционных материалов. Творческая работа. Воображать предметы, героев фантастического мира через фантазию, развивать воображение ученика через выдумывание сказочных персонажей. Создание уникальных удивительных образов с использованием материалов различными способами. Использование орнаментов казахских, русских, уйгурских и др. народов. Напоминание о правилах безопасности.

*Инструменты:* ножницы, игла, форма и образцы узор.

*Социально-психологические тренинги.* Модели национальных костюмов. Составление композиции с использованием пластилина. Визуальное измерение. Изображение движений человека и животного. Коллективная работа.

*Практическая работа.* Знакомство с национальной одеждой казахов и других национальностей. Изготовление национального орнамента, аппликаций с вышивкой, мозаики, игрушек. Придумывание одежды, посуды героя народной

сказки определенной национальности, вырезание его узора по форме и образцу, вышивание стежками «вперед иголку», «строчкой», «через край». Вышивка народных орнаментов. Подготовка к встрече праздника "Наурыз". Плетение косичек из 3-4 шнурков.

*Предлагаемые изделия:* сказочные персонажи в национальных костюмах, украшения, предметы быта. Изготовление мозаики из мелкого камня, пуговицы, яичной скорлупы, природного материала; игрушки из ткани, мягкого материала и пенопласта, игрушки в образе героев «сорока лжи», альбом музея национальной одежды казахских, русских, уйгурских и др. народов. Вышивка узоров «Птичий клюв», «Птичье крыло» и др.

*Приемы, используемые в работе:* конструирование, измерение, вырезание, шитье, вышивка.

### **Национальные изделия (5 часов)**

*Технико-технологические сведения.* Общее представление о национальных изделиях, их применение, Из какого материала они изготавливаются, особенности, умение различать формы наименований деталей. Виды и оформление орнаментов, поступающих на изделия народного быта. Приклеивание простых орнаментов. Правильная организация рабочего места. Соблюдение правил безопасности, санитарно-гигиенических требований.

*Практическая работа.* Изготовление бытовых изделий из бумаги, пластилина или глины (цифровой, шкатулка, подарочная коробка и т.д.) наклеивание на них орнамента из цветной бумаги. Плетение кнута.

*Приемы, используемые в работе.* Разметка, сгибание, скручивание, обрезка, склеивание, сборка, плетение, склеивание.

### **Базовое содержание по 4 классу**

#### **Работа с природным материалом (4 часа)**

Соблюдение правил безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами. Осмысление использования материалов и инструментов.

*Технико-технологические сведения.* Вспомнить, повторить приемы изготовления изделий, пройденные в 1-3 классах. Техника применения симметрии, ритма и гармонии. Составление композиции в соответствии с содержанием сказки по схеме-модели. Выбор материала.

*Инструменты:* ножницы, шило, игла, плоскогубцы.

*Наглядность:* образцы готовых изделий.

*Практическая работа.* Творческий поиск многообразия форм предмета с одним назначением.

*Рекомендуемые изделия.* Подделки из природного материала.

### **Конструирование из бумаги и картона (8 часов )**

*Технико-технологические сведения.* Пополнить знания о видах, свойствах, применении бумаги и картона. Клей и его виды, свойства. Правила нанесения клея при склеивании кусочков картона. Разметка заготовки по образцу и

заданному размеру. Сборка деталей. Способ изготовления подвижных игрушек. Понятие о квиллинге. Техника приготовления квиллинга. Составление композиции из полосок бумаги. Понятие о киригами. Подготовка открыток. Необходимые инструменты и материалы. Экономное использование бумаги. Соблюдение правил безопасности и гигиенических требований.

*Практическая работа.* Фигурки из бумаги с подвижными деталями. Нанесение клея на бумагу, выполнение приемов вырезания. Изготовление квадратов, прямоугольников с использованием шаблона, закругление их углов. Составлять фигуры из различных цветных фигур и приклеивать их к листу бумаги. Выполнение аппликационных работ. Составление композиции. Создание простых видов оригами.

*Приемы, используемые в работе.* Черчение, измерение, разметка, складывание, складывание, обрезка, сборка, соединение, склеивание.

### **Конструирование, моделирование и проектирование. Робототехника (8 часов)**

*Технико-технологические сведения.* Требования к различным сборочным работам: полезность, прочность, красота. Специфика работы по сборке, умение подбирать подходящий материал и оборудование. Понятие проекта, проектирования. Подготовка учащихся к работе над проектом. Простейший тип проекта (анализ предложенной идеи, разработка, поиск пути решения, выполнение, защита проекта). Анализ художественных, технологических, сборочных особенностей изделия. Итоги проектной работы. Организация выставки творческих работ учащихся.

Модуль датчиков и Motors Exploring, использование LEGO, WeDo. Полный обзор конструктора LEGO WeDo. Исследование датчиков и двигателей. Правильное использование конструктора. Двигатель и трансмиссия, колеса с высокой и низкой зубчатой передачей, цикл включения на экран, снятие с экрана, шкивы и кулачки, датчик расстояния, датчик наклона, маркировка, шестерни, типы колес.

*Практическая работа.* Моделирование и конструирование. "Робот - лев», «Робот – птица – пилот», «Робот – вратарь», "Робот - вентилятор", "Робот-самолет". "Робот-гигант". Конструирование и сборка модели "Робот-парусник». Конструирование и моделирование из различных материалов (творческие работы учащихся). Организация выставки.

*Групповая или коллективная работа.* В качестве проектного задания предлагаются технологические сборочные работы. Составление плана работы проекта. 1 этап. Разработка проекта. (Для чего, кому он нужен? Что мы делаем? Как мы делаем?). 2 этап. Выполнение проекта. (Распределение обязанностей по членам группы. Изготовление изделия. Внесение необходимых корректировок). 3 этап. Защита проекта. (Для чего мы это сделали? Как появился образ изделия, из которого он сделан? Какие были трудности? Как мы преодолели трудности? Достигли ли мы результата?).

*Приемы, используемые в работе.* Проектирование, конструирование и программирование моделей роботов.

## **Бытовая техника и культура дома (2 часа)**

*Технико-технологические сведения.* Культура быта. Уход. Виды бытовой техники. Измерительные приборы (весы, часы, сигнализации, термометры). Компьютерная техника (калькуляторы, смартфоны, планшеты, планшеты, ноутбуки). Оборудование для уборки дома (пылесосы, пароочистители). Оборудование для ухода за одеждой (стиральная машина, сушилка, гладильная доска, утюг, швейная машинка, сушилка для обуви).

Оборудование для создания комфортного микроклимата (кондиционеры, очистители, мойки и увлажнители воздуха, радиаторы отопления, вентиляторы, ионизаторы воздуха).

*Практическая работа.* Изучение правил работы компьютерной техники, измерительных приборов, оборудования для уборки дома и оборудования по уходу за одеждой, оборудования для создания комфортного микроклимата. Использование техники в домашних условиях. Уход за одеждой и обувью. Мелкий ремонт одежды. Мелкий ремонт книг. Правила безопасности и соблюдения чистоты. Знакомство с кинематической схемой устройства.

## **Изготовление художественных изделий (6 часов)**

*Технико-технологические сведения.* Виды тканей, шнуров, нитей, проволоки и их свойства. Экономичное использование материала. Декорирование изделия путем разметки, раскроя, шитья, вышивки, вязания крючком, бисероплетения. Шитье, плетение, вязание крючком по окружности. Изготовление декоративных изделий из проволоки, листовой бумаги. Анализ готового изделия по образцу, форме, размеру.

*Вязание кружевного изделия.* Пошив кружевных изделий (воротника, рукавов, панно и т.д.).

*Вязание крючком.* Виды ниток и петель. Выбор крючка. Способ вязания с завязанными глазами. Бахрома (использование, технология изготовления).

*Пошив изделий из ткани.* Обозначение размера изделия по готовому чертежному образцу. Формы, не обозначенные размерами, вырезанные по образцу. Определение их фона и подкладки, обозначение линии рисунка. Раскрой ткани, соединение деталей (вырезов). Выбор нити. Вид шва. Вязание крючком. Способы крепления используемой нити. Использование простого народного орнамента для украшения.

*Моделирование украшений.* О технологии выполнения украшений. Работа с бисером по схеме. Использование различных камней для украшений. Традиционные украшения. Соотношение цветов, составляющих казахские ювелирные изделия. Конструирование аппликации – фантазии.

*Инструменты:* доска, карандаш, ластик, ножницы, игла, крючок для вязания, шило.

*Экскурсия.* Посещение музея, мастерской. Знакомство с образцами одежды народных умельцев.

*Социально-психологические тренинги.* Образцы готовых изделий. Альбом с изображением орнамента, виды, приемы лепки (лепка, вышивка и др.).

*Практическая работа.* Нанесение узоров на ткань. Овладение приемами вышивки шва и петель. Сравнительный анализ вязаного изделия со швом и петель. Изготовление декоративных изделий из природного материала. Схема, технология бисероплетения. Изготовление кукол из использованных перчаток, варежек. Выполнение мягкой игрушки. Пошив одежды для кукол (по выкройке). Их отделка орнаментом, бисером.

*Рекомендуемые изделия:* коврик, кошелек, сумка. Полотенце, подкладка, ветровка кукольного платья. Изготовление ожерелья, браслета из природного материала, плетение цветов, браслета из бисера, цепочки и браслета из шпагата.

### **Национальные костюмы (4 часа)**

*Технико-технологические сведения.* Общее представление о национальной одежде, их видах, сезонных особенностях, особенностях мужской, женской, детской одежды. Национальные головные уборы, жилеты, платья, виды обуви, названия, формы и украшения к ним. Выпускаемые модели одежды в современном национальном стиле. Необходимые инструменты и материалы. Соблюдение правил безопасности, санитарно-гигиенических требований.

*Практическая работа.* Изготовление саукеле в форме конуса, тубетейки или шапки простым способом из бумаги, других эффективных материалов. Вычерчивание, вырезание видов орнамента, оформление орнаментами. Вырезание или шитье национальных видов изделий, лепка из пластилина. Выполнение моделей мужской или женской одежды аппликационным способом. Орнаментальное оформление национальной одежды.

## **Базовое содержание по 5 классу:**

### **Работа с природным материалом (4 часа)**

Выезд на природу, в парк с целью сбора природных материалов. Виды натуральных материалов. Способы сортировки, хранения собранных материалов. Методы обработки материалов. Необходимые инструменты и материалы. Правила техники безопасности и соблюдения санитарно-гигиенических требований. Подготовка соломы к аппликации и вязанию: вырезание, пропаривание, шлифование, полировка, тонирование и т.д. Виды аппликации: аппликация геометрическими и криволинейными элементами. Виды природного материала для строительства: плоды, семена, ветки, корни, кора и др., способы сбора и хранения.

*Технико-технологические сведения.* Изготовление объемных игрушек из натуральных материалов. Конструирование и моделирование персонажей сюжетной композиции, составление панно. Плетение корзинки, сумочки из тонких прутьев. Создание образа птиц из корней растений, создание панно из соломы, предметов быта. Создание декоративных образов из высушенных растений. Способы обработки натуральных материалов (резка, распиловка, сверление, шлифовка, склеивание и др.). Овладение приемами обработки природных материалов при изготовлении поделок из природного материала по образцу или замыслу.



*Инструменты:* ножницы, мы, игла, плоскогубцы, клей.

*Наглядность:* образцы готовых изделий.

*Практическая работа.* Творческий поиск разнообразной формы предмета для конструирования и моделирования.

*Рекомендуемые изделия.* Конструирование, моделирование, создание панно героев сюжетной композиции на тему "Осенний мир". Плетение корзин из прутьев, ручных сумок. Изготовление сувенира из деревьев.

### **Конструирование из бумаги и картона (8 часов )**

*Технико-технологические сведения.* Инновационные способы изготовления изделий из бумаги. Понятие о киригами. Техника приготовления киригами. Изготовление объемных (3-D) открыток. Составление композиции из сложенных бумаг. Понятие кусудама. Техника приготовления кусудамы. Технология создания срапбукинга. Знакомство с профессией дизайнера. Необходимые инструменты и материалы. Экономное использование бумаги. Соблюдение правил безопасности и гигиенических требований.

*Практическая работа.* Изготовление надписи изделия по заданным размерам из картона и бумаги. Раскрашивание деталей, оформление рисунками, дополнение мелких деталей. Составление объемных открыток из бумажных полосок, шишек, кусудама свечи. Срапбукинг-создание тетради.

*Приемы, используемые в работе.* Разметка, сгибание, раскатывание, вычерчивание, отрывание, вырезание, склеивание бумаги.

### **Бытовая техника и культура дома (4 часа)**

*Технико-технологические сведения.* Мини-бытовая техника для наружного ухода (фен). Оборудование для отдыха и развлечений (музыкальный центр, проигрыватель, DVD-плеер, телевидение, радиоприемник, домашний кинотеатр и акустическое оборудование, фотоаппарат и видеокамера, телефонные аппараты).

*Кухонные приборы:*

- для хранения продуктов питания: холодильники, морозильники; для механизированной обработки: кухонный комбайн, миксер, блендер, мясорубка;

- для термической обработки: электрическая или газплита, микроволновая печь, хлебопечка, мультиварка, электрическая духовка, гриль, фритюрница, тостер, вафельница, йогуртница и т. д.;

- для приготовления напитков: кофеварка, кофемолка, электрочайник, соковыжималка; блендер;

- посудомоечная машина, пылесос.

*Практическая работа.* Мини-бытовая техника для наружного ухода (фен). Оборудование для отдыха и развлечений. Изучение правил работы с кухонными приборами. Составление меню стола. Культура питания. Правила безопасности и соблюдения чистоты. Знакомство с кинематической схемой устройства.

Творческая работа в группе по созданию проекта "Умный дом".

### **Конструирование и техническое моделирование. Робототехника (8 часов)**

*Технико-технологические сведения.* Пространственные тела и пространственные сборки. Пространственные элементы (длина, ширина, высота объектов). Три проекции тела. Параллелепипед. Открытие параллелепипеда. Графическое представление параллелепипеда на бумаге (чертеж, три проекции). Изготовление бумажных образцов параллелепипеда и изготовление проволоочной рамки. Знакомство с холмами, гранями, параллелепипеда.

Примеры тел, предметов, имеющих форму параллелепипеда. Сбор кубика рубрика. Изготовление выкройки кубика из бумаги. Изготовление предметов из параллелепипедов и кубиков (робот, держатель для карандашей «Ежик», составные подвески). Программное обеспечение Lego Education WeDo . Чтение интерфейса Scratch, ключевых понятий, комбинаций клавиш для управления приложением «Звуковой блок». Проверка возможностей звуковых дорожек.

Блок "Управление», блок «Движение», блок "Сенсор". Проверка сценариев датчиков и двигателя LEGO WeDo . Новый блок. Блок "Операторы», блок "Переменные".

*Практическая работа.* Создание модели "Большой вертолет" - проектирование и программирование моделей. Сборка моделей космических кораблей, бульдозеров, моделей "Бронетранспортеры" и др.

*Приемы, используемые в работе.* Проектирование, конструирование и программирование моделей роботов.

### **Изготовление художественных изделий (6 часов)**

*Технико-технологические сведения.* Соблюдение правил безопасности труда и личной гигиены учащегося. Продолжать, совершенствовать знания, полученные в предыдущих классах в ходе урока. Свободный поиск в художественном деле, ориентированный на творческое решение.

Различные виды тканей, тесьма, текстильная нить, проволока и их свойства. Эффективное использование материала. Декорирование изделия путем разметки, раскроя, шитья, вышивки, вязания крючком, бисероплетения. Шитье, шитье, вязание крючком по окружности. Изготовление декоративных изделий из проволоки, листовой бумаги. Анализ готового изделия по образцу, форме, размеру.

*Вязание кружевного изделия.* Пошив кружевных изделий (воротника, рукавов, панно и т.д.) на шнуровке. Тесьма "Сороконожка".

*Вязание крючком.* Виды ниток и петель. Выбор крючка. Способ вязания с завязанными глазами. Бахрома (использование, технология изготовления).

*Пошив изделий из ткани.* Обозначение размера изделия по готовому чертежному образцу. Формы, не обозначенные размерами, вырезанные по форме. Определение их фона и подкладки, обозначение линии рисунка. Раскрой ткани, соединение деталей (вырезов). Выбор нити. Вид шва. Вязание крючком. Способы крепления используемой нити. Использование простого народного орнамента для украшения.

*Моделирование украшений.* Технология декоративного искусства. Бисер коралловый по схеме. Разнообразие бисера - сочетание коралловых камней по цвету. Казахские орнаментальные изделия.

*Инструменты:* доска, карандаш, ластик, ножницы, игла, крючок для вязания, шило.

*Экскурсия.* Посещение музея, мастерской. Знакомство с образцами одежды народных умельцев.

*Социально-психологические тренинги.* Образцы готовых изделий. Альбом с изображением орнамента, виды, приемы лепки (лепка, вышивка и др.).

*Практическая работа.* Нанесение узоров на ткань. Овладение приемами вышивки шва и петель. Сравнительный анализ вязаного изделия со швом и петель. Изготовление декоративных изделий из природного материала. Схема, технология бисероплетения. Изготовление кукол из использованных перчаток, варежек. Их отделка. Выполнение мягкой игрушки. Шитье костюмов для кукол (раскрой по выкройке, шаблону). Изготовление подвижных фигурок из бисера. Вязание крючком. Завязывание узелка, закрепление краев изделия. Изготовление изделий из проволоки, тесьмы.

*Рекомендуемые изделия:* скатерть, наволочка, сумочка. Полотенце, подкладка, ветровка кукольного платья. Изготовление ожерелья, браслета из природного материала, плетение цветов из бисера, браслета, цепочка из пеньковой нити, цепочка и браслет из шпагата.

#### **Ювелирное искусство (4 часа)**

*Технико-технологические сведения.* Формирование первоначальных представлений о ювелирном искусстве. Ознакомление с образцами ювелирных изделий (серьги, браслеты, ожерелья, кольца), их применение, знакомство с материалами, применяемыми для изготовления ювелирных изделий. Изготовление браслетов, колец, ремней, шашбау и др. изделий с использованием нетрадиционных материалов. Понятие о фольге. Соблюдение правил техники безопасности и санитарно-гигиенических требований.

*Практическая работа.* Изготовление цепочек, различных сережек, колец из фольги, конфетной бумаги и латунной проволоки. Изготовление браслета, ожерелья из фольги, нанесение узоров на кольцо.

*Приемы, используемые в работе.* Правка, гибка, скручивание, резка, обрезка, соединение латунной проволоки, нанесение узора кончиком ручки.

#### **Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине "Трудовое обучение"**

Ожидаемые результаты по учебной дисциплине ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеразвивающем государственном стандарте начального образования.

**Ожидаемые результаты по дисциплине "Трудовое обучение" по 1-классу:**

**Обучающийся знает:**

- значение труда в жизни человека, его необходимость;
- виды труда, порядок труда и применяемые средства;
- технические сведения, способы работы и их виды;
- знать особенности техники технического моделирования, работы с бумагой и картоном, тканью и различными материалами;
- технологическую последовательность изготовления простых изделий (маркировка, резка, сборка, обработка);
- знать важность соблюдения правил безопасности и требования к целевому использованию материалов и инструментов;
- знание организации безопасного рабочего места, уважительного отношения к средствам труда, необходимости экономии материалов.

*Обучающийся понимает:*

- материальная культура является результатом созидания человеческого труда;
- ценности и потребности труда человека;
- взаимосвязь жизни и труда человека с природой, обществом;
- влияние технологической деятельности человека на внешнюю среду и здоровье человека;
- обобщение элементарной информации о произведениях рукоделия;
- понимание оказания помощи родителям в домашних делах.

*Обучающийся владеет знаниями по образцу:*

- лепка-орнамент по образцу;
- читать технический рисунок, схемы, простые чертежи;
- использовать инструмент на месте;
- сравнивать форму, цвет, вид предмета;
- использовать материалы и инструменты, необходимые для работы, сначала при помощи учителя, а затем при самостоятельном выборе

*Использование обучающимся полученных знаний в новых условиях:*

- разработка простых коллективных творческих проектов и их реализация;
- организация рабочего места в соответствии с разработанным проектом, подбор необходимых материалов, инструментов и приспособлений;
- выбор и использование каждого материала в зависимости от его свойств (физических, механических);
- организация и планирование трудовой деятельности, контролирование ее хода и результатов.

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- в выборе и применении рациональных конструкторских решений и технологических методов выпуска продукции в каждом конкретном случае;
- разработка и реализация алгоритма моделирования и конструирования;
- при изготовлении конструкций и изделий по тексту;
- использование материалов в создании необычных образов с применением различных ручных инструментов.

**По 2 классу:**

**Обучающийся знает:**

- значение труда в жизни человека, необходимость;

- мир профессий и важность правильного выбора профессии;
- основы культуры труда;
- технические сведения, способы работы и их виды;
- материалы, их виды и свойства; технология применения и основные требования к качеству продукции;
- знать особенности техники моделирования, работы с бумагой и картоном, тканью и различными материалами;
- технологическая последовательность изготовления простых изделий (маркировка, резка, сборка, обработка);
- виды отделки, покраска, наклейка, прямой пошив и другие ее варианты;
- знать важность соблюдения правил безопасности и требования к целевому использованию материалов и инструментов;
- знание организации безопасного рабочего места, уважительного отношения к средствам труда, необходимости экономии материалов.

Обучающийся понимает:

- материальная культура является результатом созидания человеческого труда;
- культурно-исторические традиции, культурные ценности в мире вещей и необходимость их сохранения и развития;
- ценности и потребности труда человека;
- осознание того, что работа на расстоянии от простого сбора информации о произведениях рукоделия до его творческого использования требует кропотливого труда, творческого подхода.

Обучающийся владеет знаниями по образцу:

- лепка-орнамент по образцу;
- чтение технического рисунка, чертежей, простых чертежей;
- использовать инструмент на месте;
- сравнивать форму, цвет, вид предмета;
- составлять предложения из заданных слов, небольшие тексты из предложений на усвоение понятий, относящихся к труду и его пониманию;
- сравнивать узор с натуральным предметом, силуэтом, игрушкой;
- в определении технологической последовательности изготовления простых изделий;
- в сборе и хранении природного материала;
- при измерении деталей и изделий с помощью форм-шаблонов и линейки;
- использовать материалы и инструменты, необходимые для работы, сначала при помощи учителя, а затем при самостоятельном выборе.

*Использование обучающимся полученных знаний в новых условиях:*

- организация рабочего места в соответствии с разработанным проектом, подбор необходимых материалов, инструментов и приспособлений;
- в работе с текстом и изображениями, представленными на компьютере;
- анализировать образцы совместно с учителем (выделять существенные признаки: сравнивать, обобщать, делать выводы), определять способ выполнения работы;

- конструирование моделей по образцу или рисунку с введением отличий от мышления;

- выбор и использование каждого материала в зависимости от его свойств (физических, механических);

- организация и планирование трудовой деятельности, контроль ее хода и результата.

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- в выборе и применении рациональных конструкторских решений и технологических методов выпуска продукции в каждом конкретном случае;

- разрабатывать и реализовывать алгоритм моделирования и конструирования;

- устно или письменно излагать свои мысли по изготовленным изделиям из бумаги, ткани;

- применении новейших способов отделки при украшении изделия;

- при изготовлении конструкций и изделий по тексту;

- создание необычных образов с использованием материалов различными способами;

- составлять композицию в соответствии с содержанием сказки по схеме-модели;

- использовать при конструировании модели изделия по собственному воображению.

**По 3 классу:**

**Обучающийся знает:**

- значение труда в жизни человека, необходимость;

- важность правильного выбора профессии и профессии;

- основы культуры труда;

- определять виды труда, порядок и средства труда девочек и мальчиков ;

- технические сведения, способы изготовления изделий и их виды;

- материалы, их виды и свойства, технология применения и основные требования к качеству продукции;

- техника создания произведений искусства отечественной и мировой культуры;

- знать особенности техники технического моделирования, работы с бумагой и картоном, тканью и различными материалами;

- технологическую последовательность изготовления поделок (маркировка, резка, сборка, обработка);

- виды отделки, покраска, наклейка, прямой пошив и другие ее варианты;

- дизайн и подгонка изделий по цвету и декорирование;

- знать важность соблюдения правил безопасности и требования к целевому использованию материалов и инструментов;

- знание организации безопасного рабочего места, уважительного отношения к средствам труда, необходимости экономии материалов.

**Обучающийся понимает:**

- материальная культура является результатом созидания человеческого труда;

-культурно-исторические традиции, культурные ценности в мире вещей и необходимость их сохранения и развития;

- ценности и потребности труда человека;

- взаимосвязь жизни и труда человека с природой, обществом;

- влияние технологической деятельности человека на внешнюю среду и здоровье человека;

- от простого сбора информации о произведениях рукоделия до его творческого использования;

- понимание важности внесения своего вклада в работу в осенне-зимний период в школе.

*Обучающийся владеет знаниями по образцу:*

- лепка-орнамент по образцу;

- читать технический рисунок, схемы, простые чертежи;

- использовать инструмент на месте;

- сравнивать форму, цвет, вид предмета;

- составлять предложения из заданных слов, небольшие тексты из предложений на усвоение понятий, относящихся к труду и его пониманию;

- сравнивать узор с натуральным предметом, силуэтом, игрушкой;

- в определении технологической последовательности изготовления простых изделий;

- в сборе и хранении природного материала;

- при измерении деталей и изделий с помощью форм-шаблонов и линейки;

- использовать материалы и инструменты, необходимые для работы, сначала при помощи учителя, а затем при самостоятельном выборе.

*Использование обучающимся полученных знаний в новых условиях:*

- разработка простых коллективных творческих проектов и их реализация;

- организация рабочего места в соответствии с разработанным проектом, подбор необходимых материалов, инструментов и приспособлений;

- в работе с текстом и изображениями, представленными на компьютере;

- анализировать образцы совместно с учителем (выделять существенные признаки: сравнивать, обобщать, делать выводы), определять способ выполнения работы;

- конструирование моделей по образцу или рисунку с введением отличий от мышления;

- выбор и использование каждого материала в зависимости от его свойств (физических, механических);

- организация и планирование трудовой деятельности, контролирование хода и результата.

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- в выборе и применении рациональных конструкторских решений и технологических методов выпуска продукции в каждом конкретном случае;

- разрабатывать и реализовывать алгоритм моделирования и конструирования;

- устно или письменно излагать свои мысли по изготовленным изделиям из бумаги, ткани;

- применении новейших способов отделки при украшении изделия;
- при изготовлении конструкций и изделий по тексту;
- создание необычных образов с использованием материалов различными способами;
- составлять композицию в соответствии с содержанием сказки по схеме-модели;
- использовать при конструировании модели изделия по собственному воображению.

#### **По 4 классу:**

##### **Обучающийся знает:**

- значение труда в жизни человека, его необходимость;
- мир профессий и важность правильного выбора профессии;
- основы культуры труда;
- определять виды труда, порядок и средства труда девочек и мальчиков;
- технические сведения, способы работы и их виды;
- материалы, их виды и свойства, технологию применения и основные требования к качеству продукции;
- формирование элементарной информации о произведениях искусства отечественной и мировой культуры;
- особенности техники технического моделирования, работы с бумагой и картоном, тканью и различными материалами;
- технологическую последовательность изготовления простых изделий (маркировка, резка, сборка, обработка);
- виды отделки, покраска, наклейка, прямой пошив и другие ее варианты;
- технику измерения, разметки, вырезания и склеивания деталей и изделий с помощью линейки;
- дизайн и подгонка изделий по цвету и декорирование;
- важность соблюдения правил безопасности и требования к целевому использованию материалов и инструментов;
- знание организации безопасного рабочего места, уважительного отношения к средствам труда, необходимости экономии материалов

##### **Обучающийся понимает:**

- материальная культура является результатом созидания человеческого труда;
- культурно-исторические традиции, культурные ценности в мире вещей и необходимость их сохранения и развития;
- ценности и потребности труда человека;
- взаимосвязь жизни и труда человека с природой, обществом;
- влияние технологической деятельности человека на внешнюю среду и здоровье человека;
- от простого сбора информации о произведениях рукоделия до его творческого использования;



- понимание важности внесения своего вклада в работу в осенне-зимний период в школе.

*Обучающийся владеет знаниями по образцу:*

- лепка-орнамент по образцу;
- при чтении технического рисунка, чертежей, простых чертежей;
- использовать инструмент на месте;
- сравнивать форму, цвет, вид предмета;
- составлять предложения из заданных слов, небольшие тексты из предложений на усвоение понятий, относящихся к труду и его пониманию;
- сравнивать узор с натуральным предметом, силуэтом, игрушкой;
- в определении технологической последовательности изготовления простых изделий;
- в сборе и хранении природного материала;
- при измерении деталей и изделий с помощью форм-шаблонов и линейки;
- использовать материалы и инструменты, необходимые для работы, сначала при помощи учителя, а затем при самостоятельном выборе.

*Использование обучающимся полученных знаний в новых условиях:*

- разработка простых коллективных творческих проектов и их реализация;
- организация рабочего места в соответствии с разработанным проектом, подбор необходимых материалов, инструментов и приспособлений;
- в работе с текстом и изображениями, представленными на компьютере;
- анализировать образцы совместно с учителем (выделять существенные признаки: сравнивать, обобщать, делать выводы), определять способ выполнения работы;
- конструирование моделей по образцу или рисунку с введением отличий от мышления;
- выбор и использование каждого материала в зависимости от его свойств (физических, механических);
- организация и планирование трудовой деятельности, контроль ее хода и результата.

*Обучающийся применяет знания творчески*

- в выборе и применении рациональных конструкторских решений и технологических методов выпуска продукции в каждом конкретном случае;
- разрабатывать и реализовывать алгоритм моделирования и конструирования;
- устно или письменно излагать свои мысли по изготовленным изделиям из бумаги, ткани;
- применении новейших способов отделки при украшении изделия;
- при изготовлении конструкций и изделий по тексту;
- создание необычных образов с использованием материалов различными способами;
- составлять композицию в соответствии с содержанием сказки по схеме-модели;
- использовать при конструировании модели изделия по собственному воображению.

## **По 5 классу:**

### **Обучающийся знает:**

- значение труда в жизни человека, необходимость;
- мир профессий и важность правильного выбора профессии;
- основы культуры труда;
- определять виды труда, порядок и средства труда девочек и мальчиков;
- технические сведения, способы работы и их виды;
- материалы и их виды и свойства, технологию применения и основные требования к качеству продукции;
- формирование элементарной информации о произведениях искусства отечественной и мировой культуры;
- знать особенности техники технического моделирования, работы с бумагой и картоном, тканью и различными материалами;
- технологическую последовательность изготовления простых изделий (маркировка, резка, сборка, обработка);
- виды отделки, покраска, наклейка, прямой пошив и другие ее варианты;
- технику измерения, разметки, вырезания и склеивания деталей и изделий с помощью линейки;
- дизайн и подгонка изделий по цвету и декорирование;
- знать важность соблюдения правил безопасности и требования к целевому использованию материалов и инструментов;
- знание организации безопасного рабочего места, уважительного отношения к средствам труда, необходимости экономии материалов.

### **Обучающийся понимает:**

- материальная культура является результатом созидания человеческого труда;
- культурно-исторические традиции, культурные ценности в мире вещей и необходимость их сохранения и развития;
- ценности и потребности труда человека;
- взаимосвязь жизни и труда человека с природой, обществом;
- влияние технологической деятельности человека на внешнюю среду и здоровье человека;
- от простого сбора информации о произведениях рукоделия до его творческого использования;
- понимание важности внесения своего вклада в работу в осенне-зимний период в школе.

### *Обучающийся владеет знаниями по образцу:*

- лепка-орнамент по образцу;
- при чтении технического рисунка, чертежей, простых чертежей;
- использовать инструмент на месте;
- сравнивать форму, цвет, вид предмета;
- составлять предложения из заданных слов, небольшие тексты из предложений на усвоение понятий, относящихся к труду и его пониманию;
- сравнивать узор с натуральным предметом, силуэтом, игрушкой;

- в определении технологической последовательности изготовления простых изделий;

- в сборе и хранении природного материала;

- при измерении деталей и изделий с помощью форм-шаблонов и линейки;

- использовать материалы и инструменты, необходимые для работы, сначала при помощи учителя, а затем при самостоятельном выборе.

*Использование обучающимся полученных знаний в новых условиях:*

- разработка простых коллективных творческих проектов и их реализация;

- организация рабочего места в соответствии с разработанным проектом, подбор необходимых материалов, инструментов и приспособлений;

- в работе с текстом и изображениями, представленными на компьютере;

- анализировать образцы совместно с учителем (выделять существенные признаки: сравнивать, обобщать, делать выводы), определять способ выполнения работы;

- конструирование моделей по образцу или рисунку с введением отличий от мышления;

- выбор и использование каждого материала в зависимости от его свойств (физических, механических);

- организация и планирование трудовой деятельности, контроль ее хода и результата.

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- в выборе и применении рациональных конструкторских решений и технологических методов выпуска продукции в каждом конкретном случае;

- разрабатывать и реализовывать алгоритм моделирования и конструирования;

- устно или письменно излагать свои мысли по изготовленным изделиям из бумаги, ткани;

- применении новейших способов отделки при украшении изделия;

- при изготовлении конструкций и изделий по тексту;

- создание необычных образов с использованием материалов различными способами;

- составлять композицию в соответствии с содержанием сказки по схеме-модели;

- использовать при конструировании модели изделия по собственному воображению.

**Типовая учебная программа  
по предмету «Физическая культура» для 1-5 классов  
(для школ с русским языком обучения)**

Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа «Об утверждении государственных общеобязательных образовательных стандартов для всех уровней образования» Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 г. разработана в соответствии с государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом № 604 (зарегистрирован в Государственном реестре нормативных правовых актов Республики Казахстан № 17669).

**Цели** – воспитание патриотизма на основе национальных видов спорта и народных игр, формирование физически здорового, сильного, энергичного, подвижного, гибкого человека, способного овладеть спортом по своим склонностям путем ведения здорового образа жизни.

**Задачи:**

- знать необходимый для здоровья график тренировок и отдыха, элементарные средства спортивно-оздоровительных упражнений, основные виды физических упражнений;

- формирование знаний, навыков и умений по казахским национальным играм в зависимости от возраста;

- овладение двигательными навыками, способствующей развитию нервной системы и всего организма;

- активация сенсомоторного развития, оптимизация двигательных задач, аналогичных основным движениям;

- проведение простого анализа и правильный выбор типов упражнений для решения любой ситуации;

- овладение средствами оздоровительных упражнений для укрепления здоровья, соблюдение правильного питания в физическом и психическом развитии;

- мониторинг физической нагрузки по частоте сердечных сокращений (ЧСС);

- создание системы личного режима дня, двигательных навыков и умений для улучшения физического и психического здоровья;

- понимание ценностного значения казахских национальных игр, их сущности, укрепления здоровья посредством двигательных действий, умений и навыков в национальном колорите.

## **Глава 2. Организация учебного предмета**

Организация предмета «Физическая культура» основана на принципах последовательности, от простого к сложному, от легкого к трудному, системности, преемственности, постепенности и сохранения здоровья.

Организация предмета «Физическая культура» осуществляется путем рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию обучающихся, тягу к знаниям, формирование физической культуры, развитие физической подготовленности и правильной осанки.

Цель урока определяется следующими тремя неотъемлемыми частями:

- 1) ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ цель, основанная на ценностях;
- 2) ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ цель, направленная на формирование личностных компетенций;
- 3) РАЗВИВАЮЩАЯ цель, основанная на творчестве и креативность.

## **Глава 3. Базовое содержание предмета «Физическая культура»**

Содержание базовых знаний по предмету основывается на ценностях, определенных в стандарте:

- духовные и культурные ценности (семья, патриотизм, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, потребности, творчество, история, менталитет, наука, культура, духовное и культурное наследие);

- ценности страны и земельных ресурсов (Родина, отчий дом, природа, исторические памятники, природные ресурсы, производство, благополучие семьи);

- моральные ценности (гуманность, доброта, привязанность, дружба, любовь, братство, забота, долг, ответственность, достоинство, честность, довольство, милосердие, доверие);

- эстетические ценности (произведения искусства, литературы, культуры, наблюдательность, чуткость, вкус);

- казахстанский патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, долг, свобода, честь, свобода, толерантность);

- ценности здоровья (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, сила воли, выносливость, гибкость).

Объем учебной нагрузки по предмету «Физическая культура» составляет:

- 1) 1-класс – 3 часа в неделю, в учебном году – 99 часов;
- 2) 2-класс – 3 часа в неделю, в учебном году – 102 часов;
- 3) 3-класс – 3 часа в неделю, в учебном году – 102 часов;
- 4) 4-класс – 3 часа в неделю, в учебном году – 102 часов;
- 5) 5-класс – 3 часа в неделю, в учебном году – 102 часов;

### **Базовое содержание по 1 классу:**

1. Знать значение здоровья; правила техники безопасности; что такое физическое воспитание; режим дня, утренние тренировки и разминки; ходьба и бег; прыжки и броски.

2. Развитие коммуникативных навыков через игру; сюжетно-ролевые игры; ряд двигательных навыков и умений; навыки общения: мелкие и по парам; преимущества физического воспитания.

3. Творческое и критическое мышление с помощью гимнастических упражнений; правила техники безопасности; грация и координация; обучение ряда гимнастическим осанкам тела; двигательные действия на простых гимнастических снарядах; ваши личные физические возможности.

4. Казахские национальные подвижные игры; знакомство с традициями и культурой казахского народа; привлечение через подвижные игры; обучение двигательным навыкам через казахские национальные игры.

5. Техника безопасности; частота сердечных сокращений и дыхание при физической активности; игра – как средство развития личных физических качеств; пространственная динамика и двигательные действия.

6. Подвижные игры с инвентарем и оборудованием; развитие опорно-двигательного аппарата с помощью подвижных игр; навыки управления телом с помощью различных упражнений; развитие опорно-двигательных физических упражнений.

7. Игры с мячом; игры и задания на скакалках; коммуникативные и социальные навыки через игру; правила техники безопасности; развитие творческих способностей через игры; игры для развития коммуникативных навыков посредством игры; креативные идеи для игры; личная физическая активность; формирование здорового образа жизни; физические упражнения на свежем воздухе; скорость, сила и ловкость; прыжковые и физические упражнения; эстафета и подвижные игры.

### **Базовое содержание по 2 классу:**

1. Развитие физических качеств с помощью легкой атлетики; правила техники безопасности; общее понятие о здоровье; комплекс утренней зарядки; навыки метания, прыжков и бега; эстафетные элементы метания, прыжков и бега.

2. Подвижные игры для освоения спортивных игр; диапазон двигательных навыков подвижных игр; подвижные игры с мячом; игры через двигательные действия; парная и групповая работа; физическое развитие с помощью гимнастики; правила техники безопасности; развитие силы за счет различных физических движений и двигательных действий.

3. масштабные гимнастические упражнения; лазание, развитие равновесия (вестибулярный аппарат);

4. Казахские национальные подвижные игры: знакомство с казахскими национальными играми; ролевые-сюжетные игры; сотрудничество и честная игра;

5. Физическая сила и здоровье; правила техники безопасности; активные двигательные действия, воспитывающие выносливость; изменения в организме во время физических упражнений;

6. Традиционные казахские беговые игры; парные и групповые игры; разнообразие подвижных игр; визуальные игры; встроенные игры, игры с несложным оборудованием; наступательные игры.

7. Социальные навыки через групповые игры; правила техники безопасности; развитие коммуникативных навыков; личная творческая способность; творческий двигательный прогресс с помощью групповых выполнений работ.

8. Здоровье и физическая активность; занятия физической культурой на свежем воздухе; развитие беговых способностей с помощью групповых и индивидуальных занятий; прыжки в разные длины и высоты; эстафета и подвижные игры.

### **Базовое содержание по 3 классу:**

1. *Двигательные действия через легкую атлетику; правила техники безопасности; основные понятия о здоровье; упражнения, направленные на различные виды деятельности; виды метаний, прыжков и бега; легкая атлетика с элементами эстафеты.*

2. Подвижные и спортивные игры; двигательные навыки в подвижных играх; подвижные игры, направленные на координацию движений; подвижные игры на развитие быстроты.

3. Работа в команде; гимнастика на основе акробатики; правила техники безопасности; развитие гибкости с помощью физических упражнений; гимнастика с элементами аэробики; последовательность в гимнастических упражнениях; игры, развивающие вестибулярный аппарат.

4. Казахские национальные подвижные игры; обучение казахским национальным играм; сотрудничество и честная игра.

5. Здоровье и физическая активность; правила техники безопасности; физическая активность и выносливость; самообладание во время физических упражнений.

6. Задания в парной и групповой работе; игры для развития выносливости; элементы групповых игр.

7. Игры, развивающие точность и меткость; развивающие игры; игры, направленные на развитие группового творчества.

8. Эстафета с элементами баскетбола; социальные навыки через игру; правила техники безопасности; коммуникативные навыки в игре.

9. Игры с элементами соревнования; развитие силы и воли, двигательных качеств; ход групповой двигательной активности.

10. Формирование здорового образа жизни; здоровый образ жизни через легкую атлетику; участие в беговых играх; прыжки в длину и высоту; двигательные умения и навыки метания.

### **Базовое содержание по 4 классу:**

1. Бег, прыжки и метание; правила техники безопасности; бег на короткие дистанции; основы прыжков в длину; виды и навыки метания; эстафета с элементами легкой атлетики.

2. Упрощенные спортивные игры; игры с волейбольными мячами; спортивные игры; техника легко выполнимых заданий; основные работы в группах.

3. Базовые элементы гимнастики; правила техники безопасности; общеразвивающие упражнения; простые в исполнении элементы акробатики; гимнастические упражнения с оптимизированным инвентарем и оборудованием; задания, направленные на выполнение в гимнастических оборудованных.

4. Казахские национальные игры; Казахские национальные подвижные игры; национальные интеллектуальные игры.

5. Основы катания на лыжах, беговых лыжах, коньках; кроссовая подготовка; правила безопасности.

6. Развитие компонентов физической культуры через задание; преимущества аэробных упражнений; задачи прохождения дистанции; обучение через совместные и приключенческие задания; сотрудничество с другими и лидерство; обучение через приключения и совместные задания; развитие воображения в играх.

7. Игры с элементами баскетбола; коммуникативные игры; правила техники безопасности; развитие навыков владения мячом; составление упражнений с мячом; групповые действия в играх.

8. Разнообразные игры с мячом; знания о здоровье; навыки и умения в практике; подвижные игры как компонент физического воспитания.

9. Беговые навыки и укрепление здоровья; игры и эстафеты, направленные на укрепление здоровья.

### **Базовое содержание по 5 классу:**

1. «Обучение бегу, прыжкам и метанию»; правила безопасности; изучение техники бега на короткие дистанции; обучение техникам на средние и длинные дистанции; техника бега и прыжков в длину на одном месте; техника метания различных снарядов в цель на расстоянии; групповая эстафетная работа.

2. «Модифицированная командная игра»; обучение технике приемов игры; обучение основам тактики игры; формирование лидерских навыков в процессе игры.

3. «Укрепление здоровья средствами гимнастики»; правила безопасности; создание основ для комплексных общеразвивающих упражнений; выполнение акробатических упражнений; обучение технике гимнастических упражнений на снарядах; разработка основ гимнастического комплекса.

4. «Казахские национальные и интеллектуальные игры»; казахские национальные игры; обучение тактике и стратегии в рамках национальных игр.

5. «Лыжная/кроссовая/коньковая подготовка»; правила безопасности; обзор видов техники восстановления организма; обучение элементам техники передвижения; основы тактики прохождения и бега на дальние дистанции.



6. «Интерактивные и развлекательные игры совместного действия»; взаимодействие и лидерство в игре; обучение способам решений трудностей с помощью игр; творческие способности для разработок игр; составление развлекательных игр.

7. «Понятие и обучение навыкам нападающих действий во время игр»; правила безопасности; владение мячом во время игры; обучение навыкам ориентации в игровом пространстве; индивидуальные и командные действия во время игры; развитие навыков разработки стратегий игр.

8. «Развитие навыков и обзор в легкой атлетике»; развитие легкоатлетических навыков посредством игр; разминка организма и восстановление дыхательной системы; укрепление здоровья за счет двигательной активности.

Данная программа охватывает содержание всех основных форм физического воспитания в школе, которые образуют комплексную систему физического и нравственного воспитания, и позволяет постепенно решать эти задачи в течение учебного года. Каждый третий час предназначен для обучения учащихся национальным ценностям (за счет увеличения количества часов казахских национальных подвижных игр) и оздоровительному процессу.

#### **Глава 4. Ожидаемые результаты по учебному предмету**

Ожидаемые результаты по предмету ориентированы на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково коммуникативные, информационно-технологические), определенные в государственном общеобязательном стандарте начального образования.

##### **Ожидаемые результаты по предмету «Физическая культура»**

###### **1-класс:**

###### *Обучающийся знает:*

- основные виды физических упражнений;
- простые способы применения оздоровительных упражнений, прививающих национальное воспитание подрастающему поколению;
- как выполнять разные упражнения в зависимости от возраста и от ситуации.

###### *Обучающийся понимает:*

- значение национальных игр в укреплении здоровья;
- всестороннее разнообразие двигательных способностей;
- методы и приемы формирования правильного телосложения.

###### *Обучающийся на примере освоенных знаний применяет:*

- упражнения, развивающие физические качества в домашних условиях;
- самостоятельно комплекс общеразвивающих упражнений;
- самостоятельно требования личной и общественной гигиены.

###### *Обучающийся применяет приобретенные знания в новых условиях:*

- выполняет новые выученные физические упражнения вместе с семьей, во дворе, с одноклассниками;

- вместе с избранными видами спорта;
  - полученные знания по физическому воспитанию в повседневной жизни.
- Обучающийся выполняет* *освоенные знания с творческим подходом:*
- физические упражнения, всесторонне развивающие физические качества;
  - физические упражнения, составленные из казахских национальных игр, имеющих воспитательное значение;
  - средства и методы, самостоятельно совершенствующие полученные знания.

## **2-класс:**

### *Обучающийся знает:*

- различные физические упражнения в национальном контексте;
- правила подвижных игр;
- как выполнять индивидуальную и групповую работу.

### *Обучающийся понимает:*

- как самостоятельно выполнять широкий спектр физических упражнений;
- как владеть игровыми умениями и навыками;
- как развить творческие способности через игры.

### *Обучающийся на примере освоенных знаний применяет:*

- самостоятельные коммуникативные навыки;
- личные физические возможности в любых условиях;
- развитие навыков общения через игры.

### *Обучающийся применяет приобретенные знания в новых условиях:*

- личные творческие способности в любых условиях;
- казахские национальные игры в мировоззренческом аспекте;
- санитарно-гигиенические условия чистоты.

### *Обучающийся выполняет освоенные знания с творческим подходом:*

- различные двигательные действия за счет развития физических качеств;
- самостоятельные двигательные действия в ролевых-сюжетных играх;
- навыки управления телом с помощью различных упражнений.

## **3- класс:**

### *Обучающийся знает:*

- самостоятельно выполнять общеразвивающие физические упражнения;
- использовать оздоровительные факторы природы;
- основные виды физических упражнений (уроки, утренняя зарядка и др.);
- выполнение режима дня.

### *Обучающийся понимает:*

- значение личного здоровья;
- двигательные действия через различные виды игр;
- физические упражнения, направленные на разные виды деятельности.

### *Обучающийся на примере освоенных знаний применяет:*

- действия, направленные на координацию двигательных действий;
- личная активность в развитии физических способностей;
- сотрудничество в казахских национальных играх.

*Обучающийся **применяет** приобретенные знания в новых условиях:*

- самоуправление при физических упражнениях;
- элементы групповых игр;
- физические упражнения, развивающие вестибулярный аппарат.

*Обучающийся **выполняет** освоенные знания с творческим подходом:*

- методы и способы разученных игр;
- оздоровительные физические упражнения, характерные в казахских национальных играх;
- последовательность физических упражнений по видам игр.

#### **4- класс:**

*Обучающийся **знает**:*

- самостоятельно выполнять комплекс утренней зарядки;
- развитие физических качеств через виды спорта;
- командные подвижные игры;
- легких, в техническом плане, приемов выполнения заданий.

*Обучающийся **понимает**:*

- навыки общения в парах;
- основные работы с группами на уроках;
- национальные интеллектуальные игры.

*Обучающийся на примере освоенных знаний **применяет**:*

- честную игру в казахских национальных играх;
- групповую деятельность по развитию двигательных способностей;
- первичные двигательные действия и навыки для совместной работы в командах, группах;
- основные элементы гимнастики

*Обучающийся **применяет** приобретенные знания в новых условиях:*

- основы тренировок в зимних видах спорта;
- развитие компонентов физической культуры через задания;
- обучение через совместные задания.

*Обучающийся **выполняет** освоенные знания с творческим подходом:*

- каждый ученик взаимодействует друг с другом при выполнении физических упражнений;
- групповые занятия в играх;
- физические упражнения, которые можно выполнять вместе с другими;
- обучение через игровую практику

#### **5- класс:**

*Обучающийся **знает**:*

- прикладные виды специальных упражнений;
- характеристику спортивного инвентаря;

- включение национальных игр с природно-бытовыми элементами в виды спорта;

- правила безопасности видов игр.

*Обучающийся понимает:*

- развитие опорно-двигательного аппарата с помощью игр;

- коммуникативные навыки в малых группах;

- оптимальное сочетание координации стройного тела.

*Обучающийся на примере освоенных знаний применяет:*

- диапазон, спектр двигательных навыков подвижных игр;

- в целях внедрения национального воспитания, простые способы использования оздоровительных упражнений, способствующих укреплению здоровья;

- силовые и волевые качества на уроках, тренировках;

- технику использования различных спортивных снарядов.

*Обучающийся применяет приобретенные знания в новых условиях:*

- развитие воображения и сообразительности в играх;

- изучение тактики в рамках национальных игр;

- обучение через выполнение приключенческих заданий.

*Обучающийся выполняет освоенные знания с творческим подходом:*

- лидерство на уроках, упражнениях, тренировках;

- стратегии достижения результатов в национальных играх;

- самостоятельно разминки, восстановление дыхательной системы.

**При изучении предмета, согласно заданным нормативам, необходимо оценивать следующие физические качества обучающихся, 2-класс:**

| Физические качества                                    | Физические упражнения                           | Мальчики          | Девочки |
|--|---|-------------------|---------|
| Быстрота   | Бег на 30 м с высокого старта, (сек)            | 7,3               | 7,3     |
| Сила   | Прыжки в длину с места (см)                     | 109               | 100     |
|  | Броски набивного мяча через голову двумя руками | 170               | 135     |
| Выносливость (выбрать одно из предложенных упражнений) | Кроссовая подготовка 1 км (кросс)               | Без учета времени |         |
|  | Преодоление дистанции 1 км на лыжах             | Без учета времени |         |
|  | Бег на 1000 м.                                  | Без учета времени |         |
| Координация двигательных качеств                       | Челночный бег 3×10 м (сек)                      | 11,4              | 12,0    |

**При изучении предмета, согласно заданным нормативам, необходимо оценивать следующие физические качества обучающихся, 3-класс:**

| Физические качества                                    | Физические упражнения                           | Мальчики          | Девочки |
|--|---|-------------------|---------|
| Быстрота   | Бег на 30 м с низкого старта, (сек)             | 7,0               | 7,0     |
| Сила   | Прыжки в длину с места (см)                     | 117               | 105     |
|  | Броски набивного мяча через голову двумя руками | 175               | 150     |
| Выносливость (выбрать одно из предложенных упражнений) | Кроссовая подготовка 1,5 км (кросс)             | Без учета времени |         |
|  | Преодоление дистанции 2 км на лыжах             | Без учета времени |         |

|                                     |                                       |                   |      |
|-------------------------------------|---------------------------------------|-------------------|------|
|                                     | Бег на 1500 м.                        | Без учета времени |      |
| Координация<br>двигательных качеств | Кувырки вперед, последовательно (раз) | 2                 | 2    |
|                                     | Челночный бег 3×10 м (сек)            | 11,0              | 11,5 |

**При изучении предмета, согласно заданным нормативам, необходимо оценивать следующие физические качества обучающихся, 4-класс:**

| Физические качества                                    | Физические упражнения                           | Мальчик<br>и      | Девочки |
|--|---|-------------------|---------|
| Быстрота   | Бег на 30 м с низкого старта, (сек)             | 7,0               | 7,0     |
|  | Прыжки на скакалках на высокой скорости (сек)   | Без учета времени |         |
| Сила   | Прыжки в длину с места (см)                     | 117               | 105     |
|  | Броски набивного мяча через голову двумя руками | 175               | 150     |
| Выносливость (выбрать одно из предложенных упражнений) | Кроссовая подготовка 2 км (кросс)               | Без учета времени |         |
|  | Преодоление дистанции 2 км на лыжах             | Без учета времени |         |
|  | Бег на 2000 м.                                  | Без учета времени |         |
| Координация<br>двигательных качеств                    | Кувырки вперед, последовательно (раз)           | 3                 | 3       |
|  | Челночный бег 3×10 м (сек)                      | 10,3              | 10,5    |

**При изучении предмета, согласно заданным нормативам, необходимо оценивать следующие физические качества обучающихся, 5-класс:**

| Физические качества                                    | Физические упражнения   | Мальчик<br>и      | Девочки |
|--|---|-------------------|---------|
| Быстрота   | Бег на 60 м с низкого старта, (сек)   | 6,2               | 6,3     |
| Сила   | Подтягивание на перекладине (раз)   | 2                 | -       |
|  | Прыжки в длину с места (см)   | 137               | 130     |
|  | Подтягивание на низкой перекладине (раз)  | -                 | 6       |
|  | Поднимание и опускание туловища лежа на спине, руки за головой (количество раз за 1 мин.) | 12                | 12      |
| Выносливость (выбрать одно из предложенных упражнений) | Кроссовая подготовка 2 км (кросс)   | Без учета времени |         |
|  | Преодоление дистанции 2 км на лыжах   | Без учета времени |         |
|  | Бег на 1500 м. (мин.,сек.)  | 11,0              | 11,30   |
| Координация<br>двигательных качеств                    | Челночный бег 3×10 м (сек)  | 9,8               | 10,3    |

### 5-раздел. Оценивание. Учебные показатели. 1 класс

| № | Физические упражнения   | Мальчики (оценка) |      |      | Девочки (оценка) |      |      |
|---|---|-------------------|------|------|------------------|------|------|
|   |   | «5»               | «4»  | «3»  | «5»              | «4»  | «3»  |
| 1 | Прыжки в длину с места (см)   | 140               | 115  | 100  | 130              | 110  | 90   |
| 2 | Броски набивного мяча ч/з голову 2-мя руками (см)   | 295               | 235  | 195  | 245              | 220  | 200  |
| 3 | Челночный бег 3×10 м (сек)  | 9.9               | 10.8 | 11.2 | 10.2             | 11.3 | 11.7 |
| 4 | Прыжки на скакалках за 1 минуту (кол-во раз)  | 40                | 30   | 15   | 50               | 30   | 20   |
| 5 | Поднимание и опускание туловища лежа на спине, руки за головой (количество раз за 1 мин.) | 30                | 26   | 18   | 18               | 15   | 13   |
| 6 | Наклоны вперед сидя (см)  | +9                | +3   | +1   | +12,5            | +6   | +2   |
| 7 | Бег 30 м (сек)  | 6.1               | 6.9  | 7.0  | 6.6              | 7.4  | 7.5  |
| 8 | Метание малого мяча 150г (м)  | 20                | 15   | 10   | 15               | 10   | 5    |
| 9 | Подтягивание на перекладине (девочки на низкой перекладине) (кол-во раз)                  | 4                 | 2    | 1    | 12               | 8    | 2    |

|    |                                   |                   |      |      |                   |      |       |
|----|-----------------------------------|-------------------|------|------|-------------------|------|-------|
| 10 | Ходьба на лыжах 1 км. (мин.,сек.) | 8.30              | 9.00 | 9.30 | 9.00              | 9.30 | 10.00 |
| 11 | Многоскоки (прыжки 8 раз) (м)     | 9                 | 7    | 5    | 8.8               | 6.8  | 4.8   |
| 12 | Метание мяча в цель с 6 метров    | 3                 | 2    | 1    | 3                 | 2    | 1     |
| 13 | Кросс на 1000 м. (мин.,сек.)      | Без учета времени |      |      | Без учета времени |      |       |

### Учебные показатели. 2 класс

| №  | Физические упражнения   | Мальчики (оценка) |      |      | Девочки (оценка)  |      |      |
|----|---|-------------------|------|------|-------------------|------|------|
|    |   | «5»               | «4»  | «3»  | «5»               | «4»  | «3»  |
| 1  | Прыжки в длину с места (см)   | 145               | 130  | 110  | 135               | 125  | 100  |
| 2  | Броски набивного мяча ч/з голову 2-мя руками (см)   | 310               | 245  | 215  | 280               | 215  | 175  |
| 3  | Челночный бег 3×10 м (сек)  | 9,8               | 10,2 | 10,6 | 10,4              | 10,8 | 11,5 |
| 4  | Прыжки на скакалке за 1 минуту (кол-во раз)   | 50                | 40   | 30   | 80                | 35   | 20   |
| 5  | Поднимание и опускание туловища лежа на спине, руки за головой (количество раз за 1 мин.) | 32                | 28   | 20   | 23                | 17   | 13   |
| 6  | Наклоны вперед сидя (см)  | +9                | +4   | +3   | +12               | +8   | +4   |
| 7  | Бег 30 м (сек)  | 6,2               | 6,8  | 7,2  | 6,3               | 6,9  | 7,3  |
| 8  | Метание малого мяча 150г (м)  | 23                | 18   | 13   | 17                | 12   | 7    |
| 9  | Подтягивание на перекладине (девочки на низкой перекладине) (кол-во раз)                  | 3                 | 2    | 1    | 8                 | 6    | 4    |
| 10 | Ходьба на лыжах 1 км. (мин.,сек.)   | 8.00              | 8.30 | 9.00 | 8.30              | 9.00 | 9.30 |
| 11 | Многоскоки (прыжки 8 раз) (м)   | 9                 | 7    | 5    | 8.8               | 6.8  | 4.8  |
| 12 | Метание мяча в цель с 6 метров  | 3                 | 2    | 1    | 3                 | 2    | 1    |
| 13 | Кросс на 1000 м. (мин.,сек.)  | Без учета времени |      |      | Без учета времени |      |      |

### Учебные показатели. 3 класс

| №  | Физические упражнения   | Мальчики (оценка) |     |      | Девочки (оценка)  |      |       |
|----|---|-------------------|-----|------|-------------------|------|-------|
|    |   | «5»               | «4» | «3»  | «5»               | «4»  | «3»   |
| 1  | Прыжки в длину с места (см)   | 150               | 140 | 120  | 145               | 130  | 110   |
| 2  | Броски набивного мяча ч/з голову 2-мя руками (см)   | 360               | 270 | 220  | 345               | 265  | 215   |
| 3  | Челночный бег 3×10 м (сек)  | 9,1               | 9,8 | 10,4 | 9,6               | 10,4 | 11,00 |
| 4  | Прыжки на скакалке за 1 минуту (кол-во раз)   | 60                | 50  | 40   | 90                | 40   | 25    |
| 5  | Поднимание и опускание туловища лежа на спине, руки за головой (количество раз за 1 мин.) | 36                | 30  | 24   | 25                | 20   | 15    |
| 6  | Наклоны вперед сидя (см)  | +9                | +5  | +3   | +12               | +9   | +6    |
| 7  | Бег 30 м (сек)  | 5,7               | 6,2 | 7,00 | 5,8               | 6,3  | 7,2   |
| 8  | Метание малого мяча 150г (м)  | 27                | 22  | 17   | 19                | 15   | 10    |
| 9  | Подтягивание на перекладине (девочки на низкой перекладине) (кол-во раз)                  | 4                 | 2   | 1    | 12                | 6    | 5     |
| 10 | Многоскоки (прыжки 8 раз) (м)   | 12,5              | 9   | 6    | 12,1              | 8,8  | 5     |
| 11 | Метание мяча в цель с 6 метров  | 4                 | 3   | 1    | 4                 | 3    | 1     |
| 12 | Кросс на 1500 м. (мин.,сек.)  | Без учета времени |     |      | Без учета времени |      |       |
| 13 | Бег на 1500 м. (мин.,сек.)  | Без учета времени |     |      | Без учета времени |      |       |

### Учебные показатели. 4 класс

| №  | Физические упражнения   | Мальчики (оценка) |         |         | Девочки (оценка)  |         |         |         |         |         |         |         |         |
|----|---|-------------------|---------|---------|-------------------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
|    |   | «5»               | «4»     | «3»     | «5»               | «4»     | «3»     |         |         |         |         |         |         |
| 1  | Прыжки в длину с места и с разбега (см)   | 15<br>5           | 30<br>0 | 14<br>5 | 26<br>0           | 12<br>5 | 22<br>0 | 1<br>50 | 26<br>0 | 13<br>5 | 22<br>0 | 11<br>5 | 18<br>0 |
| 2  | Прыжки в высоту (см)  | 100               | 90      | 80      | 95                | 90      | 80      |         |         |         |         |         |         |
| 3  | Броски набивного мяча ч/з голову 2-мя руками (см)   | 380               | 310     | 270     | 350               | 275     | 235     |         |         |         |         |         |         |
| 4  | Челночный бег 3×10 м (сек)  | 8.6               | 9.1     | 9.8     | 9.1               | 9.6     | 10.2    |         |         |         |         |         |         |
| 5  | Прыжки на скакалке за 1 минуту (кол-во раз)   | 70                | 60      | 55      | 100               | 60      | 40      |         |         |         |         |         |         |
| 6  | Поднимание и опускание туловища лежа на спине, руки за головой (количество раз за 1 мин.) | 37                | 31      | 25      | 27                | 22      | 15      |         |         |         |         |         |         |
| 7  | Наклоны вперед сидя (см)  | +9                | +5      | +3      | +12               | +9      | +6      |         |         |         |         |         |         |
| 8  | Бег 30 м (сек)  | 5,5               | 6,00    | 6,8     | 5,6               | 6,1     | 7,00    |         |         |         |         |         |         |
| 9  | Метание малого мяча 150г (м)  | 31                | 26      | 22      | 20                | 16      | 13      |         |         |         |         |         |         |
| 10 | Подтягивание на перекладине (девочки на низкой перекладине) (кол-во раз)                  | 5                 | 3       | 2       | 14                | 9       | 7       |         |         |         |         |         |         |
| 11 | Прыжки в длину с разбега (см)   | 300               | 260     | 220     | 260               | 220     | 180     |         |         |         |         |         |         |
| 12 | Метание мяча в цель с 6 метров  | 4                 | 3       | 2       | 4                 | 3       | 2       |         |         |         |         |         |         |
| 13 | Кросс на 2000 м. (мин.,сек.)  | Без учета времени |         |         | Без учета времени |         |         |         |         |         |         |         |         |
| 14 | Бег на 2000 м   | Без учета времени |         |         | Без учета времени |         |         |         |         |         |         |         |         |

### Учебные показатели. 5 класс

| №  | Физические упражнения   | Мальчики (оценка) |      |       | Девочки (оценка)  |      |       |
|----|---|-------------------|------|-------|-------------------|------|-------|
|    |   | «5»               | «4»  | «3»   | «5»               | «4»  | «3»   |
| 1  | Прыжки в длину с места (см)   | 160               | 140  | 130   | 155               | 135  | 120   |
| 2  | Броски набивного мяча ч/з голову 2-мя руками (см)   | 380               | 310  | 270   | 350               | 275  | 235   |
| 3  | Челночный бег 4×9 м (сек)   | 11.0              | 11.2 | 11.4  | 11.3              | 11.4 | 12.0  |
| 4  | Прыжки на скакалке за 1 минуту (кол-во раз)   | 70                | 60   | 55    | 100               | 50   | 30    |
| 5  | Поднимание и опускание туловища лежа на спине, руки за головой (количество раз за 1 мин.) | 38                | 32   | 28    | 28                | 23   | 15    |
| 6  | Наклоны вперед сидя (см)  | +9                | +5   | +3    | +12               | +9   | +6    |
| 7  | Бег 60 м (сек)  | 10.0              | 10.6 | 11.2  | 10.4              | 10.8 | 11.4  |
| 8  | Метание малого мяча 150г (м)  | 34                | 27   | 20    | 21                | 17   | 14    |
| 9  | Подтягивание на перекладине (девочки на низкой перекладине) (кол-во раз)                  | 6                 | 4    | 3     | 15                | 10   | 8     |
| 10 | Прыжки в длину с разбега (см)   | 340               | 300  | 260   | 300               | 260  | 220   |
| 11 | Прыжки в высоту (см)  | 110               | 100  | 85    | 105               | 95   | 80    |
| 12 | Лазание по канату (м)   | 5                 | 4    | 3     | 4                 | 3    | 2     |
| 13 | Кросс на 1500 м. (мин.,сек.)  | 8.50              | 9.30 | 10.00 | 9.00              | 9.40 | 10.30 |
| 14 | Бег на 2000 м   | Без учета времени |      |       | Без учета времени |      |       |

### Учебные нормативы для определения (освоения) двигательных качеств и навыков учащихся 2-х классов

| №  | Итоговые физические упражнения           | Мальчики          |      |      | Девочки |          |      |
|----|--|-------------------|------|------|---------|----------|------|
|    |  | «5»               | «4»  | «3»  | «5»     | «4»      | «3»  |
| 1. | Челночный бег 3×10 м (сек)               | 9,8               | 10,2 | 10,6 | 10,4    | 10,<br>8 | 11,5 |
| 2. | Бег на 30 м с высокого старта (сек)      | 6,2               | 6,8  | 7,2  | 6,3     | 6,9      | 7,3  |
| 3. | Бег на 1000 м.                           | Без учета времени |      |      |         |          |      |
| 4. | Метание малого мяча в цель с 6 м (5раз)  | 3                 | 2    | 1    | 3       | 2        | 1    |
| 5. | Подтягивание на перекладине (кол-во раз) | 3                 | 2    | 1    | -       | -        | -    |

|    |   |                   |      |      |      |      |       |
|----|---|-------------------|------|------|------|------|-------|
| 6. | Подтягивание на низкой перекладине (кол-во раз) | -                 | -    | -    | 8    | 6    | 4     |
| 7. | Бег на лыжах 1 км (мин.,сек)                    | 8,30              | 9,00 | 9,30 | 9,00 | 9,30 | 10,00 |
| 8. | Кросс 1000 м в бесснежных регионах              | Без учета времени |      |      |      |      |       |

**Примечание** - региональные и местные органы сферы образования имеют право изменять учебные нормативы в зависимости от климатических и экологических условий. Из-за гендерных различий нормативы для мальчиков и девочек следует принимать отдельно.

### График оценки физической подготовленности учащихся 2-х классов (мальчики)

| Виды испытаний (тестов)                             | Уровень физической подготовленности |        |               |               |               |         |
|---|-------------------------------------|--------|---------------|---------------|---------------|---------|
|   | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний       | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)                                   | 6,4                                 | 7,3    | 7,2 – 6,9     | 6,8 – 6,0     | 5,9 – 5,6     | 5,5     |
| Прыжки в длину с места (см)                         | 121,0                               | 105    | 106 – 112     | 113 – 129     | 130 – 137     | 136     |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 253,0                               | 158,0  | 159,0 – 205,0 | 206,0 – 300,0 | 302,0 – 347,0 | 348,0   |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 10,4                                | 11,7   | 11,6 – 11,1   | 11,0 – 9,8    | 9,7 – 9,2     | 9,1     |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 11,7                                | 7,0    | 8,0 – 9,0     | 10,0 – 14,0   | 15,0 – 16,0   | 17,0    |

### График оценки физической подготовленности учащихся 2-х классов (девочки)

| Виды испытаний (тестов)                             | Уровень физической подготовленности |        |               |               |               |         |
|---|-------------------------------------|--------|---------------|---------------|---------------|---------|
|   | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний       | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)                                   | 6,5                                 | 7,6    | 7,5 – 7,1     | 7,0 – 6,0     | 5,9 – 5,5     | 5,4     |
| Прыжки в длину с места (см)                         | 113,0                               | 97     | 98 – 105      | 106 – 120     | 121 – 129     | 130     |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 218,0                               | 128,0  | 126,0 – 168,0 | 169,0 – 255,0 | 256,0 – 298,0 | 299,0   |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 10,7                                | 12,1   | 12,0 – 11,5   | 11,4 – 10,4   | 10,3 – 9,7    | 9,6     |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 9,6                                 | 5,0    | 5,5 – 7,0     | 7,5 – 12,5    | 13,0 – 14,5   | 13,5    |

### Учебные нормативы для определения (освоения) двигательных качеств и навыков учащихся 3-х классов

| №  | Итоговые физические упражнения                  | Мальчики          |     |      | Девочки |      |      |
|----|---|-------------------|-----|------|---------|------|------|
|    |   | «5»               | «4» | «3»  | «5»     | «4»  | «3»  |
| 1. | Челночный бег 3×10 м (сек)                      | 9,1               | 9,8 | 10,4 | 9,6     | 10,4 | 11,0 |
| 2. | Бег на 30 м. (сек)                              | 5,7               | 6,2 | 7,0  | 5,8     | 6,3  | 7,2  |
| 3. | Бег на 1500 м                                   | Без учета времени |     |      |         |      |      |
| 4. | Многоскоки на 2-х ногах (прыжки 8 раз) (м)      | 12,5              | 9,0 | 6,0  | 12,1    | 8,8  | 5,0  |
| 5. | Метание малого мяча в цель с 6 м (5раз)         | 4                 | 3   | 1    | 4       | 3    | 1    |
| 6. | Подтягивание на перекладине (кол-во раз)        | 4                 | 2   | 1    | -       | -    | -    |
| 7. | Подтягивание на низкой перекладине (кол-во раз) | -                 | -   | -    | 13      | 8    | 6    |



|    |                                    |                   |      |      |      |      |      |
|----|------------------------------------|-------------------|------|------|------|------|------|
| 8  | Бег на лыжах 1000 м (мин.,сек)     | 8,00              | 8,30 | 9,00 | 8,30 | 9,00 | 9,30 |
| 9  | Бег на лыжах 2000 м                | Без учета времени |      |      |      |      |      |
| 10 | Плавание 15 м                      | Без учета времени |      |      |      |      |      |
| 11 | Кросс 1500 м в бесснежных регионах | Без учета времени |      |      |      |      |      |

**Примечание** - региональные и местные органы сферы образования имеют право изменять учебные нормативы в зависимости от климатических и экологических условий. Из-за гендерных различий нормативы для мальчиков и девочек следует принимать отдельно.

### График оценки физической подготовленности учащихся 3-х классов (мальчики)

| Виды испытаний (тестов)                             | Уровень физической подготовленности |        |               |           |               |         |
|---|-------------------------------------|--------|---------------|-----------|---------------|---------|
|   | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний   | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)                                   | 6,2                                 | 7,1    | 7,0 – 6,7     | 6,6 – 5,8 | 5,7 -5,4      | 5,3     |
| Прыжки в длину с места (см)                         | 134                                 | 111    | 112 -122      | 123– 145  | 146 – 157     | 157     |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 262                                 | 148    | 149 - 200     | 201–314   | 315–366       | 367,0   |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 10,0                                | 11,3   | 11,2 – 10,8   | 10,7– 9,6 | 9,5 – 9,1     | 9,0     |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 12,8                                | 8,0    | 9,0 –10,0     | 11,0-15,0 | 16,0– 17,0    | 18,0    |

### График оценки физической подготовленности учащихся 3-х классов (девочки)

| Виды испытаний (тестов)                             | Уровень физической подготовленности |        |               |            |               |         |
|---|-------------------------------------|--------|---------------|------------|---------------|---------|
|   | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний    | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)                                   | 6,4                                 | 7,5    | 7,4 – 6,8     | 6,7 – 5,9  | 5,8 -5,4      | 5,3     |
| Прыжки в длину с места (см)                         | 120                                 | 99     | 100 – 109     | 110 – 130  | 131 – 141     | 142     |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 236                                 | 123    | 124 - 178     | 179 – 288  | 289– 343      | 344     |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 10,0                                | 11,3   | 11,2 – 10,8   | 10,7 – 9,6 | 9,5 – 9,1     | 9,0     |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 12,0                                | 7,5    | 8,0 –9,5      | 10,0 -14,0 | 14,5 – 16,0   | 17,5    |

### Учебные нормативы для определения (освоения) двигательных качеств и навыков учащихся 4-х классов

| №  | Итоговые физические упражнения                  | Мальчики          |      |      | Девочки |      |      |
|----|---|-------------------|------|------|---------|------|------|
|    |   | «5»               | «4»  | «3»  | «5»     | «4»  | «3»  |
| 1. | Бег на 30 м. (сек)                              | 5,5               | 6,0  | 6,8  | 5,6     | 6,1  | 7,0  |
| 2. | Бег на 2000 м                                   | Без учета времени |      |      |         |      |      |
| 3. | Прыжки в длину с разбега (см)                   | 300               | 260  | 220  | 260     | 220  | 180  |
| 4. | Прыжки в высоту с разбега (см)                  | 100               | 90   | 80   | 95      | 90   | 80   |
| 5. | Метание мяча (150 гр), м                        | 27                | 22   | 18   | 17      | 15   | 12   |
| 6. | Подтягивание на перекладине (кол-во раз)        | 5                 | 3    | 2    | -       | -    | -    |
| 7. | Подтягивание на низкой перекладине (кол-во раз) | -                 | -    | -    | 14      | 9    | 7    |
| 8  | Бег на лыжах 1 км (мин.,сек)                    | 7,00              | 7,30 | 8,00 | 7,30    | 8,00 | 8,30 |
| 9  | Бег на лыжах 2 км                               | Без учета времени |      |      |         |      |      |
| 10 | Плавание 25 м                                   | Без учета времени |      |      |         |      |      |

|    |                                    |                   |
|----|------------------------------------|-------------------|
| 11 | Кросс 2000 м в бесснежных регионах | Без учета времени |
|----|------------------------------------|-------------------|

**Примечание** - региональные и местные органы сферы образования имеют право изменять учебные нормативы в зависимости от климатических и экологических условий. Из-за гендерных различий нормативы для мальчиков и девочек следует принимать отдельно.

### График оценки физической подготовленности учащихся 4-х классов (мальчики)

| Виды испытаний (тестов)                             | Уровень физической подготовленности |        |               |            |               |         |
|---|-------------------------------------|--------|---------------|------------|---------------|---------|
|   | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний    | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)                                   | 5,8                                 | 6,7    | 6,6 – 6,3     | 6,2 – 5,4  | 5,3 -5,0      | 4,3     |
| Прыжки в длину с места (см)                         | 145                                 | 122    | 123 -132      | 133 – 156  | 157– 166      | 167     |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 317                                 | 214    | 215 - 265     | 266 – 368  | 369 – 419,    | 420     |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 9,7                                 | 10,6   | 10,5 – 10,2   | 10,1 – 9,4 | 9,3 – 9,0     | 8,9     |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 14,7                                | 10,0   | 11,0 –12,0    | 13,0 -17,0 | 18,0 – 19,0   | 20,0    |

### График оценки физической подготовленности учащихся 4-х классов (девочки)

| Виды испытаний (тестов)                             | Уровень физической подготовленности |        |               |            |               |         |
|---|-------------------------------------|--------|---------------|------------|---------------|---------|
|   | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний    | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)                                   | 6,0                                 | 6,9    | 6,8 – 6,5     | 6,4 – 5,6  | 5,5 -5,2      | 5,1     |
| Прыжки в длину с места (см)                         | 135                                 | 114    | 115 -125      | 126 – 146  | 147 – 157     | 158     |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 301                                 | 208    | 210 - 255     | 254 – 348  | 349 – 395     | 396     |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 10,0                                | 10,7   | 10,6 – 10,4   | 10,3 – 9,7 | 9,6 – 9,4     | 9,3     |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 13,6                                | 8,5    | 9,0 –11,0     | 11,5 -15,5 | 16,0 – 18,0   | 18,5    |

### Учебные нормативы для определения (освоения) двигательных качеств и навыков учащихся 5-х классов

| №  | Итоговые физические упражнения                  | Мальчики          |      |       | Девочки |      |       |
|----|---|-------------------|------|-------|---------|------|-------|
|    |   | «5»               | «4»  | «3»   | «5»     | «4»  | «3»   |
| 1. | Бег на 60 м. (сек)                              | 10,0              | 10,6 | 11,2  | 10,4    | 10,8 | 11,4  |
| 2. | Бег на 2000 м                                   | Без учета времени |      |       |         |      |       |
| 3. | Прыжки в длину с разбега (см)                   | 340               | 300  | 260   | 300     | 260  | 220   |
| 4. | Прыжки в высоту с разбега (см)                  | 110               | 100  | 85    | 105     | 95   | 80    |
| 5. | Метание мяча (150 гр), м                        | 34                | 27   | 20    | 21      | 17   | 14    |
| 6. | Подтягивание на перекладине (кол-во раз)        | 6                 | 4    | 3     | -       | -    | -     |
| 7. | Подтягивание на низкой перекладине (кол-во раз) | -                 | -    | -     | 15      | 10   | 8     |
| 8  | Лазание по канату (м)                           | 5                 | 4    | 3     | 4       | 3    | 2     |
| 9  | Бег на лыжах 1 км (мин.,сек)                    | 6,30              | 7,00 | 7,40  | 7,00    | 7,30 | 8,10  |
| 10 | Бег на лыжах 2 км                               | Без учета времени |      |       |         |      |       |
| 11 | Плавание (м)                                    | 25                | 12   | 12    | 25      | 12   | 10    |
| 12 | Кросс 1500 м в бесснежных регионах (мин.,сек)   | 8,50              | 9,30 | 10,00 | 9,00    | 9,40 | 10,30 |

**Примечание** - региональные и местные органы сферы образования имеют право изменять учебные нормативы в зависимости от климатических и экологических условий. Из-за гендерных различий нормативы для мальчиков и девочек следует принимать отдельно.

### **График оценки физической подготовленности учащихся 5-х классов (мальчики)**

| Виды испытаний (тестов)                             | Уровень физической подготовленности |        |               |             |               |         |
|---|-------------------------------------|--------|---------------|-------------|---------------|---------|
|   | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний     | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)                                   | 5,6                                 | 6,5    | 6,4 – 5,9     | 6,0 – 5,3   | 5,2 – 4,9     | 4,8     |
| Прыжки в длину с места (см)                         | 153                                 | 132    | 133 – 142     | 143 – 163   | 164 – 173     | 174     |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 366                                 | 259    | 260 – 312     | 313 – 419   | 420 – 472     | 473,0   |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 9,3                                 | 10,0   | 9,9 – 9,7     | 9,6 – 9,0   | 8,9 – 8,7     | 8,6     |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 17,6                                | 13,0   | 14,0 – 15,0   | 16,0 – 20,0 | 21,0 – 22,0   | 23,0    |

### **График оценки физической подготовленности учащихся 5-х классов (девочки)**

| Виды испытаний (тестов)                             | Уровень физической подготовленности |        |               |             |               |         |
|---|-------------------------------------|--------|---------------|-------------|---------------|---------|
|   | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний     | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)                                   | 5,8                                 | 6,5    | 6,4 – 6,2     | 5,9 – 5,3   | 5,2 – 5,0     | 4,9     |
| Прыжки в длину с места (см)                         | 146,0                               | 124    | 125 – 135     | 136 – 156   | 157 – 167     | 168     |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 325,0                               | 212,0  | 213 – 271     | 272 – 386   | 387 – 440     | 441,0   |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 9,7                                 | 10,6   | 10,5 – 10,2   | 10,1 – 9,3  | 9,2 – 9,0     | 8,9     |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 16,0                                | 11,5   | 12,0 – 13,5   | 14,0 – 18,0 | 18,5 – 20,0   | 23,5    |

**Сравнительный анализ  
проекта Типовой учебной программы по предмету «Букварь» для 1 класса уровня начального образования  
(с русским языком обучения) для 12-летнего образования с действующей программой обновленного  
содержания начального образования с русским языком обучения**

| <p align="center"><b>Типовая учебная программа<br/>по предмету «Букварь» для 1-класса<br/>уровня начального образования<br/>(с русским языком обучения), утверждённая Приказ №123 от 26<br/>марта 2021 г. Министр образования и науки Республика Казахстан)</b></p>   | <p align="center"><b>Проект<br/>Типовой учебной программы<br/>по предмету «Букварь» для 1 класса уровня начального<br/>образования 12-летней школы (с русским языком обучения),</b></p>  |
|---|--|
| <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/>Типовая учебная программа «Букварь» (далее - программа) разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).<br/>2. Структура и содержание программы определены на основе общедидактических принципов и методических принципов А. Байтурсынова:<br/>1) упражнения со звуками;<br/>2) учет функции каждого звука в слове;<br/>3) переход от легкого к трудному, от простого к сложному;<br/>4) самостоятельное получение знаний через опыт.</p> | <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/>1. Учебная программа разработана приказом министра образования и науки Республики Казахстан» Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования".... от ...№ ... подготовлено в соответствии с государственным общеобязательным стандартом начального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан (в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан № ... регистрации).</p> |
| <p><b>2. Цель учебного предмета «Букварь»</b> - обучение грамоте, чтению и письму, усвоение основных языковых понятий и типов речи и формирование личности на основе национальных духовных ценностей.</p>   | <p><b>Цель:</b> формирование личностных компетенций обучающихся, необходимых для овладения навыками общения, чтения и письма, культуры речи на родном языке, качественного образования, воспитания и творческого развития на основе базовых ценностей</p>  |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
| <p><b>3. Задачи предмета «Букварь»:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) адаптация к учебной деятельности;</li> <li>2) формирование элементарных представлений (различение, сравнение, группирование и анализ) о звуке, слоге, слове, предложении, тексте (речи);</li> <li>3) формирование умения распознавать звуки и буквы (печатные и письменные);</li> <li>4) формирование навыков чтения (чтение слов по слогам, целыми словами, с пониманием текста, выразительное чтение) и письма;</li> <li>5) совершенствование форм коммуникативной деятельности, обогащение словарного запаса;</li> <li>6) формирование основ национальных духовных ценностей, любви к родному языку, Родине, народу, его культуре и традициям.</li> </ol> | <p><b>3. Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование ценностных ориентаций: нравственных, патриотических, эстетических качеств личности, ориентированных на базовые казахстанские ценности;</li> <li>- психофизиологическая и речевая подготовка шестилетних детей к учебной деятельности (развитие моторики руки ребенка, произвольной памяти, внимания, восприятия, мышления, устной речи); обучение моделированию речи;</li> <li>- формирование навыков грамотного осознанного, правильного, беглого, выразительного чтения на родном языке;</li> <li>- укрепление здоровья, закаливание организма обучающегося. овладение физиолого-гигиеническими навыками : каллиграфией (элементы букв, буквы, их соединения в слоги, слова) и элементарной орфографией письма ( некоторые правила правописания слов, предложений);</li> <li>- обогащение и активизация словарного запаса, развитие связной речи ( монологической и диалогической), овладение элементарными нормами речевой этики и культуры речевого общения, самовыражения;</li> <li>- развитие познавательного интереса, пробуждение творческой активности, самостоятельной деятельности обучаемых.</li> </ul> |
|  | <p style="text-align: center;"><b>2-глава. Организация учебного предмета</b></p> <p>Организация предмета «Букварь» осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.</p> <p>Отбор содержания и организация предмета «Букварь» основаны на лингводидактических принципах научности, последовательности,</p>  |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>преимственности (от простого к сложному), сознательности, доступности, наглядности, систематичности, здоровье сбережения, индивидуального подхода к обучению и развитию обучаемых. Основным методом обучения грамоте признается аналитико-синтетический метод обучения чтению и письму в его современной интерпретации, который гарантирует постепенное личностное развитие и обучение грамоте каждого ребенка ( К.Ушинский, А.Байтурсынов); методика слогаделения основана на фонетических законах «восходящей звучности слога» (Р.Аванесов) с учетом « морфемного членения слова» (Л.Щерба) .</p> <p>Определение последовательности усвоения букв строится на научных принципах: 1) доступности, 2) частотности; 3) методической целесообразности вводимой буквы.</p> <p>В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию, любознательность обучающихся, развивающие интеллект, родную речь.</p> <p><b>Цель урока определяется в трех неразрывных единицах:</b></p> <p>2) <b>воспитательная цель</b>, основанная на национальных казахстанских ценностях: нравственных, патриотических, эстетических качеств личности, культуры поведения в обществе, личной гигиены и здорового образа жизни.</p> <p>2) <b>образовательная цель</b>, направленная на формирование личностных компетенций в области чтения, письма на родном языке для коммуникативного общения;</p> <p>3) <b>развивающая цель</b>, основанная на творчестве и креативности, развитии познавательного интереса, пробуждении творческой активности, самостоятельной деятельности обучаемых.</p> |
| <p><b>4. Глава 2. Содержание предмета «Букварь»</b></p> <p>5. Объем учебной нагрузки по предмету составляет 6 часов в неделю, в 1 полугодии 96 часов.</p> | <p><b>4. Базовое содержание предмета «Букварь»:</b></p> <p><b>Подготовительный период – 24 ч</b></p> <p><i>Психофизиологическая подготовка, развитие интеллекта</i></p> <p>Развитие <i>внимания</i> к учебной деятельности, <i>восприятия</i> звучащей речи и ее звуковой анализ; <i>мышления</i> – умение понимать и</p>   |

|  |   |
|--|---|
| <p>6. Содержание учебного предмета:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) система звуков и букв русского языка;</li> <li>2) основные единицы языка (звук, слог, слово, предложение, текст);</li> <li>3) элементарные грамматические навыки по русскому языку;</li> <li>4) элементарные понятия орфоэпических, орфографических, пунктуационных норм.</li> </ol> <p>7. В процессе обучения выделяются два периода (добукварный – 12 часов, букварный – 84 часа).</p> <p>8. Содержание предмета «Букварь» реализуется в I полугодии с помощью учебника «Букварь» (добукварный и букварный периоды).</p> <p>9. Порядок и объем усвоения букв алфавита и звукового значения каждой буквы, элементарных языковых понятий.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 1 четверть: элементарное представление о языковых понятиях (речевые навыки) (добукварный период) - 12 часов;       <ul style="list-style-type: none"> <li>а, у, и, о, ы – 10 часов;</li> <li>м, т, н, л, с, р, ш – 14 часов;</li> <li>к, п, б, г – 8 часов.</li> </ul> </li> </ol> <p>Примечание: на изучение буквы отводится 2 часа, оставшиеся часы отводятся на повторение по усмотрению учителя.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2) 2 четверть:       <ul style="list-style-type: none"> <li>д, з, ж – 6 часов;</li> <li>е, ё, в, й, ь, э, я, ю - 20 часа;</li> <li>х, ц, ч, щ, ф, ь (разделительный) – 12 часов.</li> </ul> </li> </ol> <p>Примечание: на изучение буквы отводится 2 часа, на изучение букв е, ё, ю, я – 3 часа, оставшиеся часы отводятся на повторение по усмотрению учителя.</p> <p>Буквы изучаются в заданной программой последовательности.</p> <p>10. Задачи добукварного периода:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) привитие интереса к учебной деятельности;</li> <li>2) формирование первоначальных представлений о речи (звук, слог, ударение, слово, предложение);</li> </ol> | <p>последовательно излагать услышанное; сравнивать и сопоставлять тематические группы слов: овощи и фрукты, животные и птицы, цветы и деревья и т.д.</p> <p>Развитие <i>памяти</i>: разучивание наизусть стихотворений, загадок, скороговорок, пословиц.</p> <p>Развитие <i>фантазии</i>, <i>воображения</i>: творческие пересказы текстов (добавление концовки или начала произведения), придумывание, «сочинительство» рассказов, сказок по опорным словам, по сюжетным картинкам и картинкам с развивающимся сюжетом, по личным впечатлениям или по мотивам прочитанного текста.</p> <p><i>Физическая</i> подготовка : развитие <i>тонкой моторики</i> пальцев руки и мышц кисти рук; способности переносить <i>статические нагрузки</i> урока: проведение физкультминуток, более частую смену видов учебной и игровой деятельности на уроке.</p> <p><i>Развитие навыков общения, связной речи; воспитание ценностей</i></p> <p>Рассказ о себе, своей семье и друзьях; общение в группе, составление диалогов, инсценирование ролевых игр.</p> <p>Обогащение словарного запаса по лексическим темам; развитие связной речи (описание, повествование), монологического высказывания.</p> <p>Обучение выразительности речи, формирование элементарных навыков культуры речи: использование слов речевого этикета (приветствия, прощания, благодарности, просьбы, извинения) в диалоге.</p> <p>Совершенствование произносительных навыков в соответствии с нормами орфоэпии; речевые и звуковые «разминки», упражнения в звукоподражании; сопоставление и отработка произношения слов со смешиваемыми звуками л-р, з-с, с-ш, ш-ж, з-ж, п-б и др. Исправление недостатков в произношении звуков в речи детей.</p> <p>Воспитание системы патриотических нравственных и эстетических ценностей на материале произведений детской</p> |
|--|---|

3) формирование навыков распознавания и применения звуковых схем-моделей речи, предложений, слов, звуков, слогов;

4) проведение звукового анализа слова: определение количества слогов в слове, определение звуков внутри слова в двух, трех слоговых словах; различение гласные и согласные звуков;

5) подготовка к письму - развитие мелкой моторики рук (раскрашивание, рисование, штриховка в разных направлениях, обведение по контуру, написание элементов букв);

6) учить слышать и понимать вопрос, правильно отвечать на вопросы.

Примечание: объем прослушанного материала состоит из 10 предложений, стихотворение не должно превышать 3 строфы.

11. Задачи букварного периода:

1) знакомство с буквами русского алфавита, обучение артикуляции звуков;

2) различение гласных и согласных звуков;

3) учить различать печатные и письменные виды букв;

4) учить составлять из звуков слоги, из слогов слова, из слов предложение; учить писать, читать;

5) формирование навыков правильного, плавного слогового чтения с переходом на чтение целыми словами на материале текстов учебника;

6) формирование навыков каллиграфического письма;

7) обогащение словарного запаса, учить выражать свои мысли;

8) формирование умения использовать основные виды знаков препинания (точка, вопросительный знак, восклицательный знак);

9) формирование любви к национальным духовным ценностям.

Примечание: Объем письменных работ за первое полугодие: добукварный период графический диктант - 1-3 знака; букварный период – буквенный диктант - 3-5 букв, слоговый диктант - 3-6 слогов, словарный диктант - 2-5 слов, диктант - 3-12 слов. Количество письменных заданий определяется учителем в зависимости от уровня подготовленности и потребностей учеников.

художественной литературы (слушание, пересказ, ответы на вопросы, инсценирование и др. виды деятельности) .

#### *Подготовка к чтению*

Элементарные представления о членимости родной речи на основные единицы ( слово, предложение, слог, звук); моделирование единиц речи;

Различение в речи предложений по интонации ( повествовательные, вопросительные, восклицательные) без называния терминов;

Развитие *фонематического слуха*: звуко- слоговой анализ слова: слушание и различение звуков в составе слова; деление слова на слоги; ударение; выделение звуков из слова, их классификация- графическое обозначение (красный квадратик- гласный звук , синий- твёрдый согласный, зеленый-мягкий согласный) ; определение количества и последовательности звуков в слове.

«Чтение» звуковых схем с ориентировкой на гласные звуки( красные квадратики) , количество твердых ( синие квадратики) и мягких согласных (зелёные квадратики).Подбор к схемам соответствующих слов для чтения. Сравнение звуковых схем, нахождение одинаковых и разных звуков в словах, определение места заданного в слове звука.

#### *Подготовка к письму*

Выполнение *гигиенических требований* для письма: правильная посадка, положение ног и рук, тетради на парте, держание карандаша, ручки.

Развитие моторики руки ребенка: упражнение на развитие кисти рук и мелких мышц руки ребенка.

Развитие зрительного восприятия и пространственной ориентировки: различение цветов; расположение на тетради (вверху-внизу, справа-слева). Знакомство с широкой (нерабочей) и узкой( рабочей) строкой в тетради.



Рекомендуется систематическое ежедневное проведение письменных работ.

12. Содержание базовых знаний предмета «Букварь».

13. Аудирование и говорение:

1) формирование умения слушать речь учителя и других обучающихся, понимать смысл услышанного, правильно и точно отвечать на вопросы;

2) рассказывание сказок; заучивание стихотворений, считалок, скороговорок, пословиц, загадок;

3) формирование умения различать гласные и согласные звуки; звонкие и глухие согласных; делить слова на слоги; знания слогаобразования гласных звуков;

4) обозначение звука буквой, установление соответствия/ несоответствия звукового и буквенного состава слова;

5) обогащение словарного запаса; формирование умения сочетать слова, составлять предложения, короткие тексты (на основе прослушанного/ прочитанного текста (по иллюстрациям, опорным словам, плану);

6) использование форм речевого этикета (приветствие, благодарность, извинение, просьба, прощание).

Примечание: Объем материала аудирования: 30 сек - 1 мин.

14. Чтение

1) уметь понимать и распознавать структуру слов и предложений (определять количество слогов в слове, количество слов в предложении);

2) понимать значение слова, идею, выраженную в предложении;

3) знать деление звуков на гласные и согласные (артикуляционный, акустический); понимать смысловозначительную роль звука и ударения ([мал] – [м'ал], [зámьк] – [замóк]), сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;

4) читать вслух предложения (2-6 слов), текст (4-10 предложений); понимать прочитанное;

5) обучение плавному слоговому чтению слов различной структуры с переходом на чтение целыми словами, чтение предложений.

Рисование, штриховка, обводка контуров, соединение линий и фигур, раскрашивание узоров, бордюров непрерывным движением руки, вычерчивание прямых, ломаных, волнистых линий, рисование предметов с соблюдением рабочей строки, письмо 8-9 элементов букв  
**Букварный период – 126 ч**

*Развитие устной речи*

Развитие внимания к звуковой стороне слова, совершенствование произношения слов в соответствии с орфоэпическими нормами (слов со смешиваемыми согласными). Произношение скороговорок, чистоговорок; четкое проговаривание слогов и слов, отсутствие пропуска и замены букв в слове; ошибок в постановке ударений; соблюдение пауз и правильной интонации при чтении предложений.

Обогащение, уточнение, развитие и активизация словарного запаса по лексическим темам.

Развитие связной речи : ответы на вопросы, пересказ, творческие задания по содержанию текста, словесное рисование, дополнение сюжета прочитанного текста- самостоятельное придумывание начала, концовки рассказа, составление рассказа по мотивам текста. Составление рассказов по картинкам букваря, по личным впечатлениям, по серии картинок, объединенных общей темой.

Развитие интереса и творческого отношения к пересказу текста, воспитание эмоциональности, точности, последовательности и содержательности высказывания; коллективное и индивидуальное сочинительство сказок, рассказов, загадок.

**Обучение чтению**

Овладение графическим изображением букв алфавита (33 буквы), печатными и письменными, строчными и заглавными, последовательность усвоения которых определена научно-дидактическими принципами *доступности, частотности и методической целесообразности вводимой буквы.*

Составление и «чтение» звуковой модели слова, ее трансформация в звукобуквенную во время букварного периода : звук

Примечание: объем текста для чтения составляет не более 4-6 предложений в начале изучения алфавита, не более 10 в конце. Количество слов в каждом предложении не более 2-6.

#### 15. Письмо:

1) подготовка к письму (правильная посадка, освещение, положение тетради и умение держать карандаш/ручку при письме); формирование умения ориентироваться на пространстве листа в тетради (рабочая строка, межстрочное пространство, верхняя и нижняя линии рабочей строки, вертикальные наклонные линии); рисование, штриховка, обводка, написание буквенных элементов;

2) составление предложений по картинке, составление предложений из заданных слов, определение количества слов в предложении, составление графических моделей предложений;

3) письмо элементов букв, заглавных и строчных букв и их соединений, слогов, слов, предложений с соблюдением каллиграфических норм;

4) понимание и применение знаний, что каждое предложение начинается с заглавной буквы, внутри предложения слова пишутся отдельно, в конце предложения ставится знак препинания;

5) отвечать письменно на простые вопросы, составлять текст на основе сюжетной картинки;

6) формирование навыков безошибочного, каллиграфического письма.

обозначается буквой , вписывается в звуковую модель слова, прочитывается с ориентировкой на гласный слога, а также на знакомые буквы слова.

Чтение слогов (прямой и обратный слог, слог закрытой структуры) с ориентировкой на гласную слога ; осознанное, правильное, плавное слоговое чтение слов с новой буквой (двусложных- трехсложных слов).

Правильное, осознанное и плавное слоговое чтение предложений ( 3-4 слова), связного текста, построенного из слов с усвоенными буквами (3-5 предложений) :

Выразительное чтение предложений : соблюдение логических ударений и пауз, чтение с повествовательной, или восклицательной, или вопросительной интонацией, соответствующей знакам препинания в конце простого предложения (2-4 слова в предложении).

#### Темп чтения

| период обучения                 | количество слов |                 |
|---------------------------------|-----------------|-----------------|
|                                 | низкий уровень  | высокий уровень |
| конец 2 четверти -<br>букварный | 10-15 слов      | 20-25 слов      |

#### Обучение письму

Письмо по образцу элементов букв и букв строчных и заглавных с соблюдением рабочей строки .

Письмо букв и их соединений ( отрывное и безотрывное) с другими буквами: выработка связного, ритмичного написания букв и их соединений, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов после их предварительного звукового анализа.

Списывание слов и предложений с печатных и рукописных образцов.

Письмо слов, написание которых не расходится с произношением.

Письмо слов в соответствии с правилами орфографии: написание кличек животных, имен и фамилий людей с большой буквы, правописание сочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Письмо заглавной буквы в начале первого слова предложения.

Письмо под диктовку 3-4 слова, 1-2 коротких предложений.

### **Развитие речи**

Обогащение словарного запаса словами, в состав которых входит новая изучаемая буква алфавита;

Развитие речевого аппарата, слуховой памяти: правильное произнесение слов в соответствии с нормами орфоэпии;

Переход от односложных высказываний к развернутым (беседа по картинке, пересказ содержания текста).

Элементарный анализ текста: определение, о ком и о чем рассказано в тексте, установление последовательности событий, оценивание поступков героев, выражение личного отношения к поступкам героя, восстановление текста; конструирование текста (по данному началу).

Воспитание нравственных ценностей и патриотических качеств личности на материале прочитанных текстов, в беседах..

### **Послебукварный период – 48 ч**

#### **Чтение**

Совершенствование правильного, осознанного, выразительного чтения, переход от слогового чтения к чтению целыми словами на текстах, отбор которых подчинен дидактическим принципам: соответствие задачам патриотического, духовно-нравственного, эстетического воспитания, учет возрастных особенностей - доступность, простота, занимательность сюжета; образцовость литературного языка произведения, тематическое разнообразие текстов.

Выразительное чтение стихотворений: слушание аудиозаписей и чтение по образцу прослушанных и прочитанных текстов; соблюдение при чтении пауз, логических ударений, разучивание наизусть 5-6 стихотворений, загадок, пословиц, скороговорок;

элементарный анализ текстов : определение темы и основной мысли произведения; оценка действий и поведения героев; деление текста на части, озаглавливание, пересказ прочитанного текста.

Осознанное, правильное чтение целыми словами. Слова 3-5-сложной слоговой структуры прочитываются по слогам.

Внеклассное чтение детских произведений ( по выбору:объем 1-1,5 страницы). Развитие интереса к чтению книг: организация книжных выставок, литературных игр, конкурсов на лучшего чтеца, знатока детских книг.

#### **Темп чтения**

| период обучения                 | количество слов     |                 |
|---------------------------------|---------------------|-----------------|
|                                 | низкий уровень      | высокий уровень |
| конец 4 четверти-послебукварный | 25- 30 слов<br>слов | 40-45           |

#### **Письмо, грамматика, орфография, пунктуация**

Элементарные грамматические представления: речь ( устная и письменная);

членение речи на единицы: предложение, слово, слог, звуки и буквы; элементарная классификация звуков: гласные и согласные, ударные и безударные гласные, твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные .

Совершенствование навыков списывания с печатного и рукописного текста по образцу; самостоятельное письмо слогов, слов, предложений. Плавное соединение букв (нижнее и верхнее) в словах, запись слов после звукового анализа; письмо слов со всеми буквами русского алфавита; правильное оформление предложений на письме

(заглавная буква в начале первого слова в предложении, точка в конце предложения).

Письмо под диктовку слов, не содержащих орфограмм, а также слов с изученными орфограммами: безударные гласные; твёрдые и мягкие, глухие и звонкие согласные; слова с *жи-ши, ча-ща, чу-щу*, с *ъ* в конце и середине слова; перенос слов.

Набор слов клавиатурного письма; понимание некоторых функций небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

### **Развитие связной речи, навыков коммуникативного общения**

Развитие речи на материале текстов, отбор которых подчинен принципу воспитывающего обучения, формирования духовно-культурных ценностей (семья, национальность, язык, образование, традиции и др.), ценностей страны, её народных, исторических и духовных богатств (атамекен, туған жер, Шанырақ, исторические памятники, природа, природные богатства и др.); нравственных ценностей (добродетель, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность и др.); эстетических ценностей ,связанных с восприятием красоты и гармонии окружающего мира, произведений искусства, литературы, культуры (наблюдательность, чувствительность, вкус); Казахстанского патриотизма (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь, свобода, толерантность ) ; ценности здорового образа жизни (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье и др.).

Совершенствование навыков коммуникативного общения: участие в диалогах на заданную тему, беседа, формирование культуры общения: использование слов и формул речевого этикета; чтение диалогов в произведении по ролям, инсценирование, ролевые игры.

Элементарный анализ прочитанных текстов: ответы на простые и сложные вопросы по содержанию текста, оценка

|   |  |
|---|--|
|   | <p>прочитанного; воспроизведение содержания текста по вопросам, плану, творческое конструирование текста. Характеристика героев и событий прочитанного: описание внешности героя, черты его характера, объяснение мотивов его поступка, оценка его поведения.</p> <p>Пересказ содержания текста: подробный, сжатый, выборочный.</p> <p>Языковой анализ текста: нахождение слов для характеристики героев, сравнений, эпитетов, олицетворений. Воспитание эстетического отношения к художественному слову: наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка и осознание их роли в тексте.</p>  |
| <p><b>Глава 3. Ожидаемые результаты по программе «Букварь»</b></p> <p>16. Ожидаемые результаты в добукварном периоде:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) понимает первичные языковые понятия о речи, предложении, слове, слоге, звуке;</li> <li>2) умеет слушать и понимать вопрос, отвечает на вопросы;</li> <li>3) распознает графическую схему предложения, слова, слога, звука;</li> <li>4) выполняет звуковой анализ слова;</li> <li>5) составляет рассказ, на основе вспомогательных средств (опорная схема, сюжетный рисунок), сохраняя последовательность изложения;</li> <li>6) умеет правильно использовать в общении словесный этикет (приветствие, благодарность, извинение, просьба, прощание);</li> <li>7) раскрашивает картинки и элементы букв, представленные на странице тетради, рисует, проводит линии;</li> </ol> <p>17. Ожидаемые результаты в букварном периоде:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) распознает и различает звуки и буквы;</li> <li>2) выделяет из текста предложения, слова с новой изученной буквой из предложения, слоги из слова, звуки из слога;</li> <li>3) знает, что гласные образуют слоги, определяет количество слогов в слове;</li> </ol> | <p><b>Ожидаемые результаты по предмету «Букварь»:</b></p> <p>Ожидаемые результаты ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, языково-коммуникативные, культурно-социальные, информационно-технологические), определенные в общеобязательном государственном стандарте начального образования</p> <p>За период обучения в 1 классе учащиеся должны овладеть :</p> <p><b>Научно-познавательные компетенции:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспринимают на слух, читают и понимают информацию прочитанного текста,</li> <li>• владеют видами пересказа содержания текста: полный и сжатый, по вопросам и творческий пересказ;</li> <li>• осознают цели и ситуации устного общения, используют полученную информацию для выражения своего мнения, анализа своей речи и речи героев, собеседника;</li> <li>• владеют слоговым чтением и чтением целыми словами для самостоятельного чтения и получения познавательной информации;</li> <li>• составляют звуковую схему слов и различают слова, написание которых не расходится или расходится с произношением.</li> </ul> <p><b>Языково-коммуникативные компетенции</b></p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>4) использует виды чтения (чтение по слогам, чтение целыми словами, выразительное чтение), понимает смысл;</p> <p>5) правильно произносит звуки, понимает смысловозначительную функцию звука;</p> <p>6) конструирует слово, предложение, небольшой текст по схеме-модели и по рисунку;</p> <p>7) понимает смысловозначительную роль звука и ударения, сопоставляет слова, различающиеся одним или несколькими звуками;</p> <p>8) прогнозирует содержание текста по теме и иллюстрации, выражает свое мнение;</p> <p>9) при поддержке учителя может задать вопрос по содержанию текста, сюжетной картинке, ответить на вопрос;</p> <p>10) записывает предложение с заглавной буквы и ставит в конце соответствующий знак препинания;</p> <p>11) записывает по памяти и по диктовке слова с одинаковым произношением и написанием;</p> <p>12) записывает элементы букв, буквы, связи букв между собой в соответствии с требованиями каллиграфии, сохраняя линию письма, междустрочие, верхнюю и нижнюю линии строки;</p> <p>13) уважает родной язык, Родину, народ, культуру и традиции;</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знают различия устной и письменной речи; звука и буквы; обозначают звук буквой;</li> <li>• вычленяют из речи основные языковые единицы: предложение, слово, слог, звуки (гласные, согласные, твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные);</li> <li>• владеют методом моделирования: составляют звуковые и звукобуквенные схемы слова, предложения; «читают» схемы, подбирают к ним слова и предложения;</li> <li>• соблюдают орфоэпические нормы произношения слов и правильной интонации предложений ;</li> <li>• владеют способом чтения « с ориентировкой на гласный слога», читают целыми двусложными и трехсложными словами;</li> <li>• умеют отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; сформулировать вопрос;</li> <li>• составляют небольшое монологическое высказывание: рассказ о своих впечатлениях, о произведении (героях, событиях); устное сочинение повествовательного и описательного характера;</li> <li>• пишут письменные (заглавные и строчные) буквы, владеют навыком соединения их с другими буквами в слоге, слове (верхнее и нижнее соединение);</li> <li>• списывают с печатного и рукописного текста;</li> <li>• пишут под диктовку слова ,написание которых не расходится с их произношением, а также слова, которые подчиняются правилам правописания: <ul style="list-style-type: none"> <li>• отдельное написание слов;</li> <li>• обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);</li> <li>• прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;</li> <li>• перенос слов по слогам без стечения согласных;</li> <li>• знаки препинания в конце предложения.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Культурно-социальные компетенции:</b></p> |
|---|---|

• принимают участие в построении диалогической и монологической речи в целях общения; используют речевой этикет (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания, обращение с просьбой и т.д.) ,разыгрывают ситуации общения.

• владеют устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (рассказать о себе, своей семье, друзьях, школе; описать свои мысли и чувства);

• высказывают личное мнение о прочитанном и прослушанном;

• читают наизусть, декламируют стихотворения, пословицы, загадки; принимают участие в литературных играх (викторины, инсценирования, декламация и др.).

#### **Информационно-технологические компетенции:**

• имеют достаточный словарный запас для понимания и пересказа прочитанных текстов, для участия в беседах; самостоятельно находят новые слова в прочитанном тексте, в различных источниках;

• выбирают языковые средства в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи;

• владеют разными видами чтения для получения информации: *правильное чтение* (соблюдение норм литературного произношения; отсутствие ошибок в постановке ударений; соблюдение пауз и правильной интонацию при чтении предложений); *осознанное чтение* ( понимают и комментируют смысл прочитанного), *выразительное чтение*( громкость, четкость, соблюдение логических ударений и пауз, правильный выбор интонации); *выборочное чтение* ( понимание поставленной цели и нахождение нужной информации).; *способами чтения* : слоговое чтение с переходом на чтение целыми словами;

• владеют первичными навыками клавиатурного письма; понимают некоторые функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**После обучения в 1 классе по предмету «Букварь»**

**Обучающийся знает:**



- различие устной и письменной форм речи человека; звука и буквы; соответствие и несоответствие звуков устной речи при обозначении их буквами в письменной речи;
- значение грамотного письма и чтения для получения и передачи информации;
- буквы алфавита (количество и последовательность), заглавные и строчные в их печатном и письменном варианте , ;
- нормы правильного произношения звуков в слове; составление звуковой схемы слова;
- членение речи на составляющие языковые единицы: предложение, слово , слог и звук; классификацию звуков речи: гласные и согласные, твердые и мягкие согласные, глухие и звонкие;
- способы написания букв при отрывном и безотрывном письме;
- виды знаков препинания, которые ставятся в конце предложения;

**Обучающийся понимает:**

- значение устной и письменной речи для общения, овладения различными видами речевой деятельности с целью самореализации (задачи формирования коммуникативной компетенции);
- необходимость владения грамотным письмом и чтением для сбора и использования информации в учебной деятельности (информационная компетенция);
- различие и сходство звуковой и буквенной систем родного языка для формирования грамотного чтения и письма (языковая компетенция);
- значение правил произношения и правописания для овладения правильным чтением и грамотным письмом (языково-коммуникативная компетенция);
- значение правильного, каллиграфического письма для успешной письменной коммуникации (культурно-социальная компетенция);

- необходимость постановки определенных знаков препинания в конце предложения для точного выражения своих мыслей и чувств ( языково- коммуникативная, культурно-социальная компетенция );

- важность расширения словарного запаса для точной , яркой и образной речи (языково- коммуникативная, культурно-социальная компетенция)

- овладение нормами речевой этики и культурой речевого общения для достижения успехов в учебной и общественной деятельности (культурно-социальная компетенция).

**Обучающийся применяет полученные знания по образцу:**

- читает по слогам новые слова , используя образец ориентировки при чтении на гласный слога ;

- пишет строчные и заглавные буквы , соблюдая рабочую строку; используя образец нижнего и верхнего соединения букв в слово;

- составляет и « читает» звуковую и звукобуквенную схему слова;

- определяет слоговой состав слова по количеству гласных в слове; графически обозначая его в слоговой модели слова;

- составляет предложения по заданной модели; правильно оформляет предложение на письме ( заглавная буква в начале первого слова предложения, точка в конце предложения);

- соблюдает орфоэпические нормы при чтении, выбирает правильную интонацию в соответствии со знаком препинания в конце предложения, выразительно читает с соблюдением логического ударения, пауз;

- пересказывает текст по готовому плану, по вопросам.

**Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:**

- читает новые тексты по правилам слогового чтения и письма в различных жизненных ситуациях : посещение в библиотеку, поиск в интернете, посещение мест общего пользования (магазин, аптека и др);

- самостоятельно пишет новые слова, используя правила их правописания, при поздравлениях, переписке с друзьями по сотовому телефону, при ведении дневника и др. ;
- выбирает для чтения произведения по своему выбору с целью повышения интереса к новой информации, совершенствования навыков чтения;
- пополняет словарный запас , используя его для описания, рассказывания , общения, выступления; ;
- самостоятельно производит предварительный звуковой анализ с целью грамотного написания новых слов;
- выполняет новые виды работ на материале усвоенных слов (диктанты, составление предложений, текста; сочинения по картине, проекты, разноуровневые и игровые задания);
- восстанавливает текст по опорным словам , по иллюстрациям к тексту .

**Обучающийся владеет знаниями и творчески применяет полученные знания:**

- сочиняет текст по мотивам прочитанного ; по личным впечатлениям, по иллюстративному материалу; прогнозирует и сочиняет начало и конец произведения про заголовку, предлагает вариант развития сюжета;
- участвует в конкурсных, ролевых и дидактических играх, спектаклях, викторинах; предлагает свой вариант игры;
- составляет проекты, комментирует действия героя, высказывает личное мнение на прочитанное произведение;
- принимает участие в инсценировании произведения,использует произведения искусства и музыки для более глубокого понимания смысла прочитанного.

## Анализ проекта программы по предмету «Русский язык» для 2-5 классов

Типовая учебная программа по предмету «Русский язык» для 2-5 классов уровня начального образования (с русским языком обучения) разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования) и статьей 56 статьи 5 Закона РК от 27 июля 2007 года «Об образовании». В программе учтены требования, предъявляемые ГОСО к содержанию среднего образования, максимальной учебной нагрузке, уровню подготовки обучающихся.

Цель: заложить основу системы научных понятий, учебной самостоятельности и инициативности, что составляет основу функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека.

В новой редакции программы п.1 «формировать лингвистическое отношение к единицам языка» переформулирован в п. 3. « развитие лингвистическое отношение к единицам языка», т.к. лингвистическое отношение к единица языку начинает формироваться с 1 класса и в дальнейшем идет развитие лингвистического отношения. П.2 «развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать информацию через овладение аналитико-синтетической деятельностью в процессе изучения языковых явлений», п. 3 «формировать умение сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей» и п.4 «формировать продуктивную речевую деятельность через обогащение и активизацию словарного запаса, развитие речевой культуры и культуры общения» объединены в п. 1. «развитие личности школьника, его творческих способностей». Пункты 5) формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе решения фонетических, лексических, грамматических, орфографических задач; б) определять наиболее эффективные способы достижения результата; 7) формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; объединены в пункт 2.формирование желаний и умения учиться. П. 9) развивать интерес и любовь к родному языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности переформулирован в п. формирование интереса к русскому языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности. «Родному языку» заменено на русскому языку, т.к. не для всех обучающихся русский язык является родным. В п.10 слово «развивать» заменено на «совершенствование», т.к. коммуникативными умениями дети начинают овладевать с детского сада.

Пункты 11,12, 13 остались без изменений. В результате задачи обучения включают 9 пунктов вместо 13 и выглядят следующим образом:

Основные задачи начального образования:

1. развитие личности школьника, его творческих способностей,
2. формирование желания и умения учиться;
3. развитие лингвистическое отношение к единицам языка;
4. воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим.
5. формирование интереса к русскому языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности;
6. совершенствование коммуникативных умений и навыков через умение слушать и слышать собеседника, готовность вести диалог и признавать возможность существования различных точек зрения, высказывать свою позицию, обосновывая ее в соответствии с языковыми нормами;
7. приобщение к культурному наследию народов Республики Казахстан;
8. воспитание у обучающихся уважение и внимание к мыслям и чувствам своих одноклассников;
9. формирование гуманистического мировоззрения, интеллекта и духовного мира обучающихся, приобщение их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел»

Добавлены пункты :

Русский язык, являясь не только объектом изучения, но и средством обучения всем школьным предметам, обладает уникальными возможностями для формирования метапредметных результатов обучения, особую роль здесь играет работа с текстом. ( подчеркивается важность работы с текстом для развития метапредметных умений)

Изучение предмета «Русский язык» строится на принципах адаптивности ( максимально адаптироваться к учащимся с их индивидуальными особенностями), развития, психологической комфортности, природосообразности, прочности и наглядности, принципе текстоцентризма. ( Определяются принципы на основе которых строится изучение предмета)

Организация изучения предмета "Русский язык" осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов. ( указывается необходимость индивидуального подхода к обучающимся)

Исключен пункт 4. В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которая предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках

(казахском, русском и английском).

Переформулирован п.5. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.

В новой редакции подчеркивается, что изучение предмета «Русский язык» строится на реализации в органическом единстве трех целей: **воспитательной** (формирование у обучающихся базовых ценностей: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни»); **образовательной**, направленной на формирование личностных компетенций, **развивающей** (развитие интеллектуальной, творческой, эмоциональной и нравственно-волевой сфер личности на основе педагогической поддержки его индивидуальности).

Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Русский язык» изменениям не подверглась: остался прежним объем учебной нагрузки по предмету:

1) во 2 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;

2) в 3 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;

3) в 4 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году

Добавлен 5 класс

4) в 5 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году

Базовое содержание предмета так же составляет аудирование, говорение, чтение, письмо, повторение.

Определено базовое содержание 5 класса:

Из 4 класса

-«чтение между строк» – определение основной мысли, прямо не выраженной в тексте, нахождение информации по нескольким источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему, выделение главной и второстепенной информации, ее интерпретация;

-создание текстов-описания портретов, текстов-рассуждений, текстов с и использованием схем, диаграмм, таблиц; создание нехудожественных текстов: статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи: нарушенный

порядок предложений и абзацев;

- правописание имен существительных в родительном падеже множественного числа с основой на шипящую; несклоняемые имена существительные;

- во множественном числе, произношение и написание падежных окончаний имён прилагательных (практически), кроме имен прилагательных с основой на шипящий, -и, -ий, оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин

- наречие, повторение изученного о наречии в 3 классе, разнообразие лексического значения наречий, наречия места, времени, образа действия, степени качества, наречия, близкие и противоположные по значению, наблюдения над ролью наречий в тексте, выбор из данных наречий того, которое соответствует коммуникативной задаче, проверка написания наречий по словарю, роль наречия в предложении, составление словосочетаний, предложений с наречиями;

- распространение предложений; второстепенные члены предложения: определение, выраженное прилагательным, дополнение, выраженное именем существительным в косвенных падежах, обстоятельство, выраженное наречием или именем существительным в косвенных падежах; однородные члены предложения с бессоюзной связью или союзами и, или, а, но; обобщающее слово при однородных членах предложения; знаки препинания при однородных членах предложения; обращения, состоящие из одного слова, стоящие в начале, середине и конце предложения, знаки препинания при обращении; построение предложений по образцу, по схеме, самостоятельно; синтаксический разбор предложения;

- особенности содержания и структуры текстов разных типов и жанров: повествование, описание, рассуждение, рассказ, сказка, статья, заметка, объявление, репортаж, характеристика, инструкция, интервью, реклама., Построение художественных и нехудожественных текстов разных типов, сравнение разных текстов;

Добавлены ожидаемые результаты по предмету «Русский язык», которые ориентируются на метапредметные компетенции и включают: знает, понимает, применяет знания по образцу, использует знания в новых условиях, применяет знания творчески.

Скорректирован объем письменных работ по классам.

**Сравнительный анализ**  
**проекта Типовой учебной программы по предмету «Русский язык» для 2-5 классов уровня начального образования (с русским языком обучения) для 12-летнего образования с действующей программой обновленного содержания начального образования с русским языком обучения**

| <p style="text-align: center;"><b>Типовая учебная программа по предмету «Русский язык» для 2-4 классов уровня начального образования (с русским языком обучения)</b></p>   | <p style="text-align: right;"><b>Проект</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Типовая учебная программа по предмету «Русский язык» для 2-5 класса начального образования 12-летней школы</b></p>   |
|--|--|
| <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/> <b>1.</b> Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p>   | <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/> <b>1.</b> Учебная программа по предмету «Русский язык» разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным постановлением Правительства Республики</p>  |
| <p><b>2. Основная цель обучения предмету «Русский язык»</b> – заложить основу формирования функциональной грамотности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека.</p>   | <p><b>3. Цель:</b> заложить основу системы научных понятий, учебной самостоятельности и инициативности, обеспечить развитие всех видов речевой деятельности: аудирования (слушания), говорения, чтения, письма как показателей общей культуры человека.</p>  |
| <p><b>3. Для достижения поставленных целей изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формировать лингвистическое отношение к единицам языка;</li> <li>2) развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, систематизировать информацию через овладение аналитико-синтетической деятельностью в процессе изучения языковых явлений;</li> <li>3) формировать умение сознательно пользоваться предложением для выражения своих мыслей;</li> </ol> | <p><b>4. Основные задачи начального образования:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>11. развитие личности школьника, его творческих способностей,</li> <li>12. формирование желания и умения учиться;</li> <li>13. развитие лингвистическое отношение к единицам языка;</li> <li>14. воспитание нравственных и эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающим.</li> </ol> |



|  |   |
|--|---|
| <p>4) формировать продуктивную речевую деятельность через обогащение и активизацию словарного запаса, развитие речевой культуры и культуры общения;</p> <p>5) формировать умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе решения фонетических, лексических, грамматических, орфографических задач;</p> <p>6) определять наиболее эффективные способы достижения результата;</p> <p>7) формировать умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;</p> <p>8) развивать творческие способности через формирование познавательного интереса и стремления совершенствовать свою речь;</p> <p>9) развивать интерес и любовь к родному языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности;</p> <p>10) развивать коммуникативные умения и навыки через умение слушать и слышать собеседника, готовность вести диалог и признавать возможность существования различных точек зрения, высказывать свою позицию, обосновывая ее в соответствии с языковыми нормами;</p> <p>11) приобщать к культурному наследию народов Республики Казахстан;</p> <p>12) воспитывать у обучающихся уважение и внимание к мыслям и чувствам своих одноклассников;</p> <p>13) формировать гуманистическое мировоззрение, интеллект и духовный мир обучающихся, приобщить их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел».</p> | <p>15. формирование интерес и любовь к родному языку через освоение окружающего мира и явлений окружающей действительности;</p> <p>16. совершенствование коммуникативных умений и навыков через умение слушать и слышать собеседника, готовность вести диалог и признавать возможность существования различных точек зрения, высказывать свою позицию, обосновывая ее в соответствии с языковыми нормами;</p> <p>17. приобщение к культурному наследию народов Республики Казахстан;</p> <p>18. воспитание у обучающихся уважение и внимание к мыслям и чувствам своих одноклассников;</p> <p>19. Формирование гуманистического мировоззрения, интеллекта и духовного мира обучающихся, приобщение их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел»</p> <p>Русский язык, являясь не только объектом изучения, но и средством обучения всем школьным предметам, обладает уникальными возможностями для формирования метапредметных результатов обучения, особую роль здесь играет работа с текстом.</p> <p>Изучение предмета «Русский язык» строится на принципах адаптивности (максимально адаптироваться к учащимся с их индивидуальными особенностями), развития, психологической комфортности, природосообразности, прочности и наглядности, принципе текстоцентризма</p> <p>Организация изучения предмета "Русский язык" осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.</p> <p>Изучение предмета «Русский язык» строится на реализации в органическом единстве трех целей: воспитательной (формирование у обучающихся базовых ценностей : «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество»),</p> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>«труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни»); образовательной, направленной на формирование личностных компетенций; развивающей (развитие интеллектуальной, творческой, эмоциональной и нравственно-волевой сфер личности на основе педагогической поддержки его индивидуальности)</p> <p>4. В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которая предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).</p> |
| <p>4. В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которая предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).</p>  |   |
| <p>5. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.</p> |   |
| <p><b>6. Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Русский язык»</b></p> <p>6. Объем учебной нагрузки по предмету составляет:</p> <p>1) во 2 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;</p> <p>3) в 3 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;</p> <p>4) в 4 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году.</p>  | <p><b>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Русский язык»</b></p> <p>6. Объем учебной нагрузки по предмету составляет:</p> <p>1) во 2 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;</p> <p>3) в 3 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;</p> <p>4) в 4 классе – 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году.</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>7. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 2 класса:</p> <p>1) аудирование (слушание) и говорение: аудирование (слушание) как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений, воспринятых на слух, уточнение информации с помощью вопросов, понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов;</p> <p>2) говорение как процесс передачи смысла, информации: высказывание как продукт речи; средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст; осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить, закрытые вопросы по содержанию информации/сообщения; создание, конструирование собственных устных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, увлечениях, прочитанных книгах, просмотр фильмов; разыгрывание ситуаций в диалоговой форме, элементарное прогнозирование содержания на основе заголовка и опорных слов, иллюстраций; ориентирование в речевой ситуации (с кем?, зачем?, что?, как?); речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обратиться с речью, у другого воспринимать её, роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении, овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и высказывания, практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарность, поздравление);</p> <p>3) чтение: чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из письменного текста: содержания небольших текстов учебного и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений; уточнение информации с помощью</p> | <p><b>7. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 2 класса:</b></p> <p>1) аудирование (слушание) и говорение: аудирование (слушание) как процесс восприятия смысла, добывания информации из устного текста: объяснений учителя, вопросов, содержания небольших текстов как учебного, так и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений, воспринятых на слух, уточнение информации с помощью вопросов, понимание интонационной окраски предложений, маленьких текстов;</p> <p>говорение как процесс передачи смысла, информации: высказывание как продукт речи; средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст; осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить, закрытые вопросы по содержанию информации/сообщения; создание, конструирование собственных устных высказываний (предложений, текстов) с определённой речевой задачей на темы, близкие второклассникам: о каникулах, любимых уголках природы, животных, увлечениях, прочитанных книгах, просмотр фильмов; разыгрывание ситуаций в диалоговой форме, элементарное прогнозирование содержания на основе заголовка и опорных слов, иллюстраций; ориентирование в речевой ситуации (с кем?, зачем?, что?, как?); речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обратиться с речью, у другого воспринимать её, роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении, овладение нормами орфоэпии и правильного интонирования предложения и высказывания, практическое овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (обращение с просьбой, благодарность, поздравление);</p> |
|--|---|

словаря/энциклопедии для младших школьников, выбор нужного материала из текста; нахождение информации по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему; элементарное прогнозирование содержания по заголовку текста, плану, иллюстрации; передача эмоциональных переживаний, оценки содержания читаемого с помощью средств выразительного чтения (интонация, темп, громкость);

4) письмо: письменные работы в течение года: написание текста-описания, текста-повествования, небольших текстов на основе художественного текста, составление текста по опорным словам на заданную тему, передача содержания прочитанного/услышанного текста с использованием ключевых слов или слов для справок, различные виды диктантов;

5) повторение изученного в 1 классе: звуки и буквы русского языка, гласные и согласные звуки, смысловозначительная роль звуков; буквы – знаки, обозначающие звуки на письме, большие и малые, печатные и рукописные буквы, алфавитные названия букв, слог, слогаобразующая роль гласных звуков, деление слов на слоги и на части для переноса со строки на строку, представление о языке как средстве человеческого общения и речи как самом общении, о речевой деятельности и продукте этой деятельности (высказывание, текст), языковые и неязыковые средства общения (ознакомление), сила голоса и темп речи в процессе чтения, говорения, диалогического общения; устная и письменная речь, культура речи и общения, слова-обращения (практически), слова вежливости; понятие о тексте, предложении, текст-описание, понимание содержания предложения, знаки предложения в конце предложения, прописная буква в начале предложения, в собственных именах;

б) фонетика и графика: звуки и буквы, уточнение знаний обучающихся о звуках вообще и звуках речи, различии звука и буквы, их роли в слове, гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные звуки, выбор буквы гласного звука в соответствии с твёрдостью-мягкостью предыдущего согласного, мягкий знак для обозначения

чтение: чтение как процесс восприятия смысла, добывания информации из письменного текста: содержания небольших текстов учебного и художественного характера, формулировок заданий к упражнениям, правил, определений; уточнение информации с помощью словаря/энциклопедии для младших школьников, выбор нужного материала из текста; нахождение информации по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему; элементарное прогнозирование содержания по заголовку текста, плану, иллюстрации; передача эмоциональных переживаний, оценки содержания читаемого с помощью средств выразительного чтения (интонация, темп, громкость);

4) письмо: письменные работы в течение года: написание текста-описания, текста-повествования, небольших текстов на основе художественного текста, составление текста, по опорным словам, на заданную тему, передача содержания прочитанного/услышанного текста с использованием ключевых слов или слов для справок, различные виды диктантов;

5) повторение изученного в 1 классе: звуки и буквы русского языка, гласные и согласные звуки, смысловозначительная роль звуков; буквы – знаки, обозначающие звуки на письме, большие и малые, печатные и рукописные буквы, алфавитные названия букв, слог, слогаобразующая роль гласных звуков, деление слов на слоги и на части для переноса со строки на строку, представление о языке как средстве человеческого общения и речи как самом общении, о речевой деятельности и продукте этой деятельности (высказывание, текст), языковые и неязыковые средства общения (ознакомление), сила голоса и темп речи в процессе чтения, говорения, диалогического общения; устная и письменная речь, культура речи и общения, слова-обращения (практически), слова вежливости; понятие о тексте, предложении, текст-описание, понимание содержания предложения, знаки предложения в конце предложения, прописная буква в начале предложения, в собственных именах;

мягкости согласного в конце слова и в середине слова между согласными; слог, деление слов на слоги и на части для переноса, ударение, роль ударения в различении значений слов и форм слова, ударные и безударные гласные в слове, гласные звуки [а, о, у, ы, и, э] и обозначение их на письме; обозначение гласных звуков буквами я, ю, е, ё (в начале слога и после согласного): сопоставление произношения и написания слов с безударными гласными, проверка обозначения на письме безударного гласного в двусложных словах путём изменения места ударения в форме этого слова (земля — земли, моря — море); парные звонкие и глухие согласные звуки, обозначение их буквами, правописание звонких и глухих согласных на конце слова; обозначение на письме звука [й] буквой й (на конце и в середине слова), буквами я, ю, ё, е (в начале слов), перед мягким разделительным знаком; произношение и написание слов с ь перед буквами я, е, ё, ю, и; перенос слов с й, ь; алфавит; алфавитное название букв, значение алфавита; пользование словарем (нахождение слов с опорой на алфавитный порядок);

7) состав слова: общее понятие о корне слова, значение корня, однокоренные (родственные) слова, выделение корня в однокоренных словах), наблюдение за единообразным написанием корней в однокоренных словах (лес – лесник – лесной), подбор однокоренных слов с наиболее употребительными в речи обучающихся корнями (школа – школьный – школьник, учить – учитель – обучающийся); окончание слова, роль окончания; приставка, ее место в структуре слова; суффикс, его место в структуре слова, словообразовательная функция суффиксов и приставок; разбор слова по составу (в пределах минимума); изменение окончаний для связи слов в предложении; составление предложений с однокоренными словами с целью осознания значения корня; правописание неизменяемых приставок с-, по-, про-, до-, за-, во-, пере- (практически); правописание слов с суффиксами -оньк-, -еньк- и употребление их в речи;

8) правописание: понятие об орфограмме как месте в слове или между словами, где возникает опасность ошибки, так как написание может быть представлено несколькими вариантами, из которых только

б) фонетика и графика: звуки и буквы, уточнение знаний обучающихся о звуках вообще и звуках речи, различии звука и буквы, их роли в слове, гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные звуки, выбор буквы гласного звука в соответствии с твёрдостью-мягкостью предыдущего согласного, мягкий знак для обозначения мягкости согласного в конце слова и в середине слова между согласными; слог, деление слов на слоги и на части для переноса, ударение, роль ударения в различении значений слов и форм слова, ударные и безударные гласные в слове, гласные звуки [а, о, у, ы, и, э] и обозначение их на письме; обозначение гласных звуков буквами я, ю, е, ё (в начале слога и после согласного): сопоставление произношения и написания слов с безударными гласными, проверка обозначения на письме безударного гласного в двусложных словах путём изменения места ударения в форме этого слова (земля — земли, моря — море); парные звонкие и глухие согласные звуки, обозначение их буквами, правописание звонких и глухих согласных на конце слова; обозначение на письме звука [й] буквой й (на конце и в середине слова), буквами я, ю, ё, е (в начале слов), перед мягким разделительным знаком; произношение и написание слов с ь перед буквами я, е, ё, ю, и; перенос слов с й, ь; алфавит; алфавитное название букв, значение алфавита; пользование словарем (нахождение слов с опорой на алфавитный порядок);

7) состав слова: общее понятие о корне слова, значение корня, однокоренные (родственные) слова, выделение корня в однокоренных словах), наблюдение за единообразным написанием корней в однокоренных словах (лес – лесник – лесной), подбор однокоренных слов с наиболее употребительными в речи обучающихся корнями (школа – школьный – школьник, учить – учитель – обучающийся); окончание слова, роль окончания; приставка, ее место в структуре слова; суффикс, его место в структуре слова, словообразовательная функция суффиксов и приставок; разбор слова по составу (в пределах минимума); изменение окончаний для связи слов в предложении; составление

один соответствует правилам орфографии, орфограмма и орфографическое правило; правила правописания: правописание безударных гласных в корне слова путем изменения формы слова (вода – воды, село – сёла, коса – косы), правописание парных звонких/глухих согласных в корне слова путем изменения формы слова (дождь – дожди, гриб – грибы, снег – снега); мягкий знак в конце и середине слова; правописание сочетаний ча – ща, чу – щу, чк, чн, нч, нщ;

9) лексическое значение слов: слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы);

10) части речи: начальное представление о частях речи, о том, что слова разделяются на группы в зависимости от того, что они обозначают и на какой вопрос отвечают; вопросы к словам, относящимся к разным частям речи; слова, называющие предметы, обозначающие признаки, действия (без терминов); слова, отвечающие на вопросы кто? что? (имя существительное); разнообразие лексического значения: группы слов с предметным и абстрактным значением (обозначение лиц, предметов, чувств: человек, радость, настроение, стол, бег, синева); слова, называющие людей и животных и отвечающие на вопрос кто?, слова, называющие неживые предметы и отвечающие на вопрос что?, слова, близкие или противоположные по значению (смелость, мужество, добро – зло); имена собственные; большая (прописная) буква в именах собственных: именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях (стран, городов, сел, рек); представление о мужском, среднем и женском роде слов, отвечающих на вопросы кто? что? по отношению со словами он, она, оно; единственное и множественное число слов, отвечающих на вопросы кто? что?, изменение их по числам; слова, обозначающие признак предмета и отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие? (имя прилагательное); разнообразие лексического значения: группы слов с различным лексическим значением по отношению ко времени года, материалу, поступку (весенний, кирпичный, добрый); слова, близкие или противоположные по значению (смелый, мужественный, белый – черный), изменение слов, отвечающих на вопросы какой? какая? какое? какие? по числам практическим путем

предложений с однокоренными словами с целью осознания значение корня; правописание неизменяемых приставок с-, по-, про-, до-, за-, во-, пере- (практически); правописание слов с суффиксами -оньк-, -еньк- и употребление их в речи;

8) правописание: понятие об орфограмме как месте в слове или между словами, где возникает опасность ошибки, так как написание может быть представлено несколькими вариантами, из которых только один соответствует правилам орфографии, орфограмма и орфографическое правило; правила правописания: правописание безударных гласных в корне слова путем изменения формы слова (вода – воды, село – сёла, коса – косы), правописание парных звонких/глухих согласных в корне слова путем изменения формы слова (дождь – дожди, гриб – грибы, снег – снега); мягкий знак в конце и середине слова; правописание сочетаний ча – ща, чу – щу, чк, чн, нч, нщ;

9) лексическое значение слов: слова, близкие по значению (синонимы); слова, противоположные по значению (антонимы);

10) части речи: начальное представление о частях речи, о том, что слова разделяются на группы в зависимости от того, что они обозначают и на какой вопрос отвечают; вопросы к словам, относящимся к разным частям речи; слова, называющие предметы, обозначающие признаки, действия (без терминов); слова, отвечающие на вопросы кто? что? (имя существительное); разнообразие лексического значения: группы слов с предметным и абстрактным значением (обозначение лиц, предметов, чувств: человек, радость, настроение, стол, бег, синева); слова, называющие людей и животных и отвечающие на вопрос кто?, слова, называющие неживые предметы и отвечающие на вопрос что?, слова, близкие или противоположные по значению (смелость, мужество, добро – зло); имена собственные; большая (прописная) буква в именах собственных: именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях (стран, городов, сел, рек); представление о мужском, среднем и женском роде слов,

(белый – белые); сочетания слов, отвечающих на вопросы кто? что? и вопросы какой? какая? какое? какие? (белая шапка, белый свитер, белое пальто, белые стены); зависимость рода и числа слов, отвечающих на вопросы какой? какая? какое? какие? от рода и числа слов, отвечающих на вопросы кто? что?; слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает? (глагол, без термина); разнообразие лексического значения: группы слов с лексическим значением «говорение»: сказать, спросить, ответить, говорить, шептать, «письмо»: написать, выписать, подписать, «проявление чувств»: любить, жалеть, грустить, радоваться, «движения»: бегать, прыгать, ехать); изменение слов, отвечающих на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает? по числам (единственное и множественное число); изменение слов, отвечающих на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает? по временам (настоящее, прошедшее и будущее (простое) время), слова, близкие и противоположные по значению (бежать, мчаться, нестись, лететь; повышать – понижать, строить – ломать); слова, к которым не ставят вопросов (предлог, союз): на, от, в, из, к, по, с, у, над, под, а, но, и, или, потому что (практическое ознакомление с предлогами, союзами, их ролью в предложении); раздельное написание служебных слов (предлогов, союзов) с другими словами в предложении; сопоставительный анализ предлогов и приставок;

11) синтаксис: словосочетание, понятие о словосочетании, связь слов в словосочетании по вопросам; предложение, понятие о предложении, членение речи на предложения, содержательная и интонационная завершенность предложения, выделение в предложении слов, обозначающих то, о ком или о чем говорится, что говорится, связь слов в предложении (по вопросам); грамматическая основа предложения, главные члены предложения - подлежащее и сказуемое, наблюдение за значением предложений, интонирование предложений, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки), прописная буква в первом слове предложения;

отвечающих на вопросы кто? что? по отношению со словами он, она, оно; единственное и множественное число слов, отвечающих на вопросы кто? что?, изменение их по числам; слова, обозначающие признак предмета и отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие? (имя прилагательное); разнообразие лексического значения: группы слов с различным лексическим значением по отношению ко времени года, материалу, поступку (весенний, кирпичный, добрый); слова, близкие или противоположные по значению (смелый, мужественный, белый – черный), изменение слов, отвечающих на вопросы какой? какая? какое? какие? по числам практически путем (белый – белые); сочетания слов, отвечающих на вопросы кто? что? и вопросы какой? какая? какое? какие? (белая шапка, белый свитер, белое пальто, белые стены); зависимость рода и числа слов, отвечающих на вопросы какой? какая? какое? какие? от рода и числа слов, отвечающих на вопросы кто? что?; слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает? (глагол, без термина); разнообразие лексического значения: группы слов с лексическим значением «говорение»: сказать, спросить, ответить, говорить, шептать, «письмо»: написать, выписать, подписать, «проявление чувств»: любить, жалеть, грустить, радоваться, «движения»: бегать, прыгать, ехать); изменение слов, отвечающих на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает? по числам (единственное и множественное число); изменение слов, отвечающих на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает? по временам (настоящее, прошедшее и будущее (простое) время), слова, близкие и противоположные по значению (бежать, мчаться, нестись, лететь; повышать – понижать, строить – ломать); слова, к которым не ставят вопросов (предлог, союз): на, от, в, из, к, по, с, у, над, под, а, но, и, или, потому что (практическое ознакомление с предлогами, союзами, их ролью в предложении); раздельное написание служебных слов

|  |   |
|--|---|
| <p>12) текст, понятие о тексте: сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой, связь предложений в тексте, определение темы текста, вычленение опорных слов в тексте, заглавие текста, подбор заглавия в соответствии с содержанием текста; структура текста: вступление, основная часть, заключение (концовка), выделение частей текста, их озаглавливание, объединение 3-4 предложений в связное высказывание, работа с деформированным текстом (перестановка отдельных предложений, изъятие предложения, не соответствующего теме); коллективное составление плана высказывания с опорой на рисунки; понятие об изложении, изложение информации/текста под руководством учителя по вопросам, составление высказывания/текста на заданную тему по вопросам, серии картинок, сюжетной картинке;</p> <p>13) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: звуки и буквы, гласные (ударные/безударные) и согласные (мягкие/твердые, глухие/звонкие, двойные), обозначение их буквами на письме; разделительный мягкий знак; корень, однокоренные слова; слова, обозначающие предмет и отвечающие на вопросы кто? что?, слова, обозначающие признак предмета и отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие?, слова, обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает?; словосочетание, предложение, текст.</p> <p>8. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 3 класса:</p> <p>1) аудирование (слушание) и говорение: аудирование (слушание) – процесс принятия смысла, добывания информации из устного высказывания, включающего две микротемы, осознание ситуации устного общения; развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты); понимание учебного текста, выявление непонятных слов, выражений, уточнение их значения (спросить у взрослых или одноклассников);</p> | <p>(предлогов, союзов) с другими словами в предложении; сопоставительный анализ предлогов и приставок;</p> <p>11) синтаксис: словосочетание, понятие о словосочетании, связь слов в словосочетании по вопросам; предложение, понятие о предложении, членение речи на предложения, содержательная и интонационная завершенность предложения, выделение в предложении слов, обозначающих то, о ком или о чем говорится, что говорится, связь слов в предложении (по вопросам); грамматическая основа предложения, главные члены предложения - подлежащее и сказуемое, наблюдение за значением предложений, интонирование предложений, знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки), прописная буква в первом слове предложения;</p> <p>12) текст, понятие о тексте: сопоставление текста и отдельных предложений, не объединенных общей темой, связь предложений в тексте, определение темы текста, вычленение опорных слов в тексте, заглавие текста, подбор заглавия в соответствии с содержанием текста; структура текста: вступление, основная часть, заключение (концовка), выделение частей текста, их озаглавливание, объединение 3-4 предложений в связное высказывание, работа с деформированным текстом (перестановка отдельных предложений, изъятие предложения, не соответствующего теме); коллективное составление плана высказывания с опорой на рисунки; понятие об изложении, изложение информации/текста под руководством учителя по вопросам, составление высказывания/текста на заданную тему по вопросам, серии картинок, сюжетной картинке;</p> <p>13) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: звуки и буквы, гласные (ударные/безударные) и согласные (мягкие/твердые, глухие/звонкие, двойные), обозначение их буквами на письме; разделительный мягкий знак; корень, однокоренные слова; слова, обозначающие предмет и отвечающие на вопросы кто? что?, слова, обозначающие признак предмета и отвечающие на вопросы какой? какая? какое? какие?, слова,</p> |
|--|---|



определение темы и основной мысли аудио/видеоинформации по заголовку, по ключевым словам и моментам; говорение – процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств; качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность, средства выразительности речи. Высказывание: высказывания в форме диалога и монолога, определение основных моментов в прослушанной информации, их фиксация, открытые и закрытые вопросы по содержанию; ключевые моменты; тема и цель высказывания, отбор нужного для этого материала, продумывание способов донесения его до слушателей; прогнозирование содержания информации на основе заголовка и рисунков/иллюстраций/фото/диаграмм; практическое овладение диалоговой формы речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения; ориентирование в речевой ситуации: с кем? зачем? что? о чем? как? ... я буду говорить/слушать; зависимость формы, объёма и типа высказывания от речевой ситуации, речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её; речевой этикет: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону; уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация: абонента нет дома, просьба передать информацию); умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи;

2) чтение: чтение – процесс приятия смысла, добывания информации из письменного текста, включающего две микротемы, выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение; нахождение информации по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские

обозначающие действия предметов и отвечающие на вопросы что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает?; словосочетание, предложение, текст.

### **8. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 3- класса:**

1) аудирование (слушание) и говорение: аудирование (слушание) – процесс принятия смысла, добывания информации из устного высказывания, включающего две микротемы, осознание ситуации устного общения; развитие речевого слуха: умения слушать и слышать интонационный рисунок предложения, фразы, определять главное, понимать средства выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, оценочные слова, интонацию, мимику, жесты); понимание учебного текста, выявление непонятных слов, выражений, уточнение их значения (спросить у взрослых или одноклассников); определение темы и основной мысли аудио/видеоинформации по заголовку, по ключевым словам и моментам; говорение – процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств; качества речи: образность, живость, правильность, чистота, точность, содержательность, логичность, средства выразительности речи. Высказывание: высказывания в форме диалога и монолога, определение основных моментов в прослушанной информации, их фиксация, открытые и закрытые вопросы по содержанию; ключевые моменты; тема и цель высказывания, отбор нужного для этого материала, продумывание способов донесения его до слушателей; прогнозирование содержания информации на основе заголовка и рисунков/иллюстраций/фото/диаграмм; практическое овладение диалоговой формы речи: вступать в разговор, поддерживать его репликами, выражать свою точку зрения, убеждать, рационально использовать при разговоре несловесные средства общения; ориентирование в речевой ситуации: с кем? зачем? что? о чем? как? ... я буду говорить/слушать; зависимость формы, объёма и типа

познавательные журналы) на определенную тему, выделение главной и второстепенной, понимание учебного текста; умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (навести справку в толковом, этимологическом словарях), определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста;

3) письмо: письменные работы в течение года: изложение текста-повествования по готовому или коллективно составленному плану, сочинения (устные и письменные) по готовому или коллективно составленному плану по серии сюжетных картинок, сюжетной картине, описание репродукций с картин, сочинения на заданные темы по жизненному опыту обучающихся (наблюдениям, экскурсиям, играм) с предварительной коллективной/самостоятельной подготовкой, составление текстов разных типов (текст-описание, текст-повествование), художественных и нехудожественных текстов (заметка, научно-познавательный текст, биография, автобиография, объявление, реклама), корректирование собственных текстов и заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе); написание текста-описания, текста-повествования, небольших текстов на основе особенностей художественного текста, составление художественного, нехудожественного текста по опорным словам на заданную тему, передача содержания прочитанного/услышанного текста с использованием ключевых слов или слов для справок, различные виды диктантов, написание текстов с использованием схем, графиков, таблиц, фотографий;

4) повторение изученного во 2 классе: требования к устной и письменной речи, значение языка как средства общения, познания, закрепление умения распознавать языковые явления, которые рассматривались в 1 и 2 классе; звуки и буквы, гласные и согласные звуки, обозначение их буквами, ударение, различение ударных и безударных слогов, перенос слов, слоговой и звукобуквенный анализ слов, его роль в формировании навыка письма (без пропусков, замены, искажений, перестановки букв); мягкий знак как показатель мягкости согласных;

высказывания от речевой ситуации, речевое действие и необходимые условия его совершения: наличие партнёров по общению и потребности (мотива) у одного обращаться с речью, у другого воспринимать её; речевой этикет: просьба, пожелание, приглашение, разговор по телефону; уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, пожелание, разговор по телефону (ситуация: абонента нет дома, просьба передать информацию); умение осуществлять самоконтроль, оценивать высказывание, редактировать, давать советы по улучшению речи;

2) чтение: чтение – процесс приятия смысла, добывания информации из письменного текста, включающего две микротемы, выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, овладение техникой чтения, позволяющей читать быстро и осмысленно, контролировать своё чтение; нахождение информации по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему, выделение главной и второстепенной, понимание учебного текста; умения выявлять непонятные слова, выражения и уточнять их значения (навести справку в толковом, этимологическом словарях), определять тему и основную мысль текста по заголовку, по ключевым словам и главным частям текста;

3) письмо: письменные работы в течение года: изложение текста-повествования по готовому или коллективно составленному плану, сочинения (устные и письменные) по готовому или коллективно составленному плану по серии сюжетных картинок, сюжетной картине, описание репродукций с картин, сочинения на заданные темы по жизненному опыту обучающихся (наблюдениям, экскурсиям, играм) с предварительной коллективной/самостоятельной подготовкой, составление текстов разных типов (текст-описание, текст-повествование), художественных и нехудожественных текстов (заметка, научно-

разделительный мягкий знак, двойные согласные, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов; предложение, основа предложения (главные члены предложения), знаки препинания в конце предложения; сопоставление произношения и написания слов из списков для запоминания, изученных в 1, 2 классах, требования к технике письма, культуре оформления письменных работ; типы текстов: описание;

5) правописание: орфограмма, виды орфограмм, орфографические правила; произношение и написание слов с безударными гласными, проверяемыми и непроверяемыми ударением; слова с двумя безударными гласными в корне (зеленеет, холодит, береговой, воробей); произношение и написание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне, произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными, произношение и написание слов с непроизносимыми согласными, произношение и написание слов с удвоенными буквами согласного звука, правописание и перенос слов с разделительным твёрдым и мягким знаками;

б) слово: значение слова, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов, использование толкового словаря для выяснения и уточнения значения слова, слова, одинаковые по произношению и написанию, но разные по значению (омонимы) (без термина), синонимы – слова, близкие по значению, антонимы – слова, противоположные по значению; наиболее употребительные устойчивые сочетания слов (фразеологические выражения, практически, без термина: дать слово, ни капельки, так себе, длинный язык, надуть губы, из-под (самого) носа, как с гуся вода); работа со школьными словарями синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов;

7) состав слова: словообразование, основа и окончание слова; части основы: корень, суффикс, приставка; однокоренные слова, чередование звуков в корне слова, слова с двумя корнями (сложные слова); словоизменение и словообразование, разбор слова по составу; правописание, правописание неизменяемых приставок об-, от-, до-, под-,

познавательный текст, биография, автобиография, объявление, реклама), корректирование собственных текстов и заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе); написание текста-описания, текста-повествования, небольших текстов на основе особенностей художественного текста, составление художественного, нехудожественного текста по опорным словам на заданную тему, передача содержания прочитанного/услышанного текста с использованием ключевых слов или слов для справок, различные виды диктантов, написание текстов с использованием схем, графиков, таблиц, фотографий;

4) повторение изученного во 2 классе: требования к устной и письменной речи, значение языка как средства общения, познания, закрепление умения распознавать языковые явления, которые рассматривались в 1 и 2 классе; звуки и буквы, гласные и согласные звуки, обозначение их буквами, ударение, различение ударных и безударных слогов, перенос слов, слоговой и звукобуквенный анализ слов, его роль в формировании навыка письма (без пропусков, замены, искажений, перестановки букв); мягкий знак как показатель мягкости согласных; разделительный мягкий знак, двойные согласные, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных в корнях слов; предложение, основа предложения (главные члены предложения), знаки препинания в конце предложения; сопоставление произношения и написания слов из списков для запоминания, изученных в 1, 2 классах, требования к технике письма, культуре оформления письменных работ; типы текстов: описание;

5) правописание: орфограмма, виды орфограмм, орфографические правила; произношение и написание слов с безударными гласными, проверяемыми и непроверяемыми ударением; слова с двумя безударными гласными в корне (зеленеет, холодит, береговой, воробей); произношение и написание слов с парными звонкими и глухими согласными в корне, произношение и

над- (практически), перенос слов с приставками, правописание разделительного ь (после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами е, ё, ю, я), правописание слов с суффиксами -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употребление их в речи; произношение и обозначение на письме безударных гласных в корне слова; произношение и написание слов с парным звонким и глухим согласным в конце слова и перед другим согласным, произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными, произношение и написание;

8) части речи: понятие о частях речи, общее знакомство с частями речи: именем существительным, именем прилагательным, глаголом, наречием, предлогом (общее лексическое и грамматическое значение и вопросы), распределение слов по частям речи на основании их значений и вопросов; имя существительное, понятие об имени существительном, разнообразие лексических значений имен существительных, вопросы к именам существительным, которые обозначают предметы, живые существа, опредмеченные признаки (высота), действия (полёт): кто? что?, собственные и нарицательные имена существительные, большая (прописная) буква в собственных именах существительных, кавычки при написании имён собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов, род (мужской, средний и женский) и число имён существительных, окончания имен существительных мужского, женского и среднего рода, мягкий знак после шипящих на конце слов у имен существительных женского рода, изменение имен существительных по числам (единственное и множественное число), изменение имен существительных в единственном и множественном числе по падежам (склонение), умение различать падежи имён существительных, роль имён существительных в предложении; имя прилагательное, понятие об имени прилагательном, разнообразие лексических значений имен прилагательных, вопросы к именам прилагательным: какой? какая? какое? какие?, связь имени прилагательного с именем существительным, изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам при сочетании с именами

написание слов с твёрдыми и мягкими согласными, произношение и написание слов с непроизносимыми согласными, произношение и написание слов с удвоенными буквами согласного звука, правописание и перенос слов с разделительным твёрдым и мягким знаками;

б) слово: значение слова, лексическое значение слова, однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слов, использование толкового словаря для выяснения и уточнения значения слова, слова, одинаковые по произношению и написанию, но разные по значению (омонимы) (без термина), синонимы – слова, близкие по значению, антонимы – слова, противоположные по значению; наиболее употребительные устойчивые сочетания слов (фразеологические выражения, практически, без термина: дать слово, ни капельки, так себе, длинный язык, надуть губы, из-под (самого) носа, как с гуся вода); работа со школьными словарями синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов;

7) состав слова: словообразование, основа и окончание слова; части основы: корень, суффикс, приставка; однокоренные слова, чередование звуков в корне слова, слова с двумя корнями (сложные слова); словоизменение и словообразование, разбор слова по составу; правописание, правописание неизменяемых приставок об-, от-, до-, под-, над- (практически), перенос слов с приставками, правописание разделительного ь (после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами е, ё, ю, я), правописание слов с суффиксами -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употребление их в речи; произношение и обозначение на письме безударных гласных в корне слова; произношение и написание слов с парным звонким и глухим согласным в конце слова и перед другим согласным, произношение и написание слов с твёрдыми и мягкими согласными, произношение и написание;

8) части речи: понятие о частях речи, общее знакомство с частями речи: именем существительным, именем прилагательным,

существительными, правописание окончаний -ий, -ый, ая, -ая, -ое, -ее, -ие, -ые, роль имён прилагательных в предложении; глагол, понятие о глаголе, разнообразие лексических значений глаголов, вопросы к глаголам: что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает?, изменение глаголов по числам, понятие времени глагола (обозначение действия по отношению к моменту говорения): настоящее, прошедшее, будущее, изменение глагола по временам, изменение глагола прошедшего времени по родам и числам, общее понятие о неопределённой форме глагола, вопросы к глаголам неопределённой формы что делать? что сделать?, правописание глаголов с приставками, правописание не с глаголами, роль глаголов в предложении; наречие, понятие о наречии, вопросы к наречиям: где? когда? как?, разнообразие лексических значений наречий, роль наречий в предложении;

9) синтаксис: словосочетание, связь слов в словосочетании по вопросам, главное и зависимое слово в словосочетании, словосочетания с синонимическими значениями (вишнёвый джем-джем из вишни), роль словосочетаний в предложении; предложение, предложения по цели высказывания: повествовательные (предложения, в которых содержится сообщение), вопросительные (предложения, в которых содержится вопрос), побудительные (предложения, в которых содержится просьба, совет или приказ, побуждение к действию); предложения по интонации: восклицательные, невосклицательные и вопросительные; главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, вопросы к членам предложения, составление предложений с изученными частями речи и их распространение второстепенными членами предложения;

10) текст: художественный, нехудожественный текст (практическое ознакомление); тема, основная мысль текста, ключевые слова; определение темы текста, озаглавливание текста, определение основной мысли текста и ключевых слов/моментов текста; структурные части текста: вступление, основная часть, заключение; связь между частями текста и предложений в каждой части; типы текстов: описание, повествование, составление плана текста-описания,

глаголом, наречием, предлогом (общее лексическое и грамматическое значение и вопросы), распределение слов по частям речи на основании их значений и вопросов; имя существительное, понятие об имени существительном, разнообразие лексических значений имён существительных, вопросы к именам существительным, которые обозначают предметы, живые существа, опредмеченные признаки (высота), действия (полёт): кто? что?, собственные и нарицательные имена существительные, большая (прописная) буква в собственных именах существительных, кавычки при написании имён собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов, род (мужской, средний и женский) и число имён существительных, окончания имён существительных мужского, женского и среднего рода, мягкий знак после шипящих на конце слов у имён существительных женского рода, изменение имён существительных по числам (единственное и множественное число), изменение имён существительных в единственном и множественном числе по падежам (склонение), умение различать падежи имён существительных, роль имён существительных в предложении; имя прилагательное, понятие об имени прилагательном, разнообразие лексических значений имён прилагательных, вопросы к именам прилагательным: какой? какая? какое? какие?, связь имени прилагательного с именем существительным, изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам при сочетании с именами существительными, правописание окончаний -ий, -ый, ая, -ая, -ое, -ее, -ие, -ые, роль имён прилагательных в предложении; глагол, понятие о глаголе, разнообразие лексических значений глаголов, вопросы к глаголам: что делать? что сделать? что делал? что будет делать? что сделает?, изменение глаголов по числам, понятие времени глагола (обозначение действия по отношению к моменту говорения): настоящее, прошедшее, будущее, изменение глагола по временам, изменение глагола прошедшего времени по родам и числам, общее понятие о неопределённой форме глагола, вопросы к глаголам неопределённой формы что делать? что сделать?,

|  |  |
|--|--|
| <p>текста-повествования с помощью учителя, сравнение текстов разных типов;</p> <p>11) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: состав слова, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов, способы проверки; разделительные мягкий и твердый знаки; части речи: существительное, прилагательное, глагол, наречие; текст и предложение, предложения по цели высказывания и интонации.</p> <p>9. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 4 класса:</p> <p>1) аудирование (слушание) и говорение: аудирование (слушание) – процесс принятия смысла речи, обращённой к обучающемуся, добывания информации из устного высказывания, включающего две-три микротемы, восприятие интонационного рисунка предложения, фразы, определение значимых по смыслу слов, выделяемых говорящим с помощью логических ударений, повышение тона голоса, повторов, понимание средств выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты), анализ и оценка содержания прослушанной информации, определение ее языковых особенностей и структуры;</p> <p>2) говорение: говорение – процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств, устное обобщение материала по схемам, таблицам, диаграммам учебника и другим источникам информации, углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем? зачем? при каких условиях? по какой причине? о чём? как? ... я буду говорить/слушать; зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации; качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность; пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи; высказывание, высказывание как продукт говорения, углубление представлений о теме и основной мысли</p> | <p>правописание глаголов с приставками, правописание не с глаголами, роль глаголов в предложении; наречие, понятие о наречии, вопросы к наречиям: где? когда? как?, разнообразие лексических значений наречий, роль наречий в предложении;</p> <p>9) синтаксис: словосочетание, связь слов в словосочетании по вопросам, главное и зависимое слово в словосочетании, словосочетания с синонимическими значениями (вишнёвый джем-джем из вишни), роль словосочетаний в предложении; предложение, предложения по цели высказывания: повествовательные (предложения, в которых содержится сообщение), вопросительные (предложения, в которых содержится вопрос), побудительные (предложения, в которых содержится просьба, совет или приказ, побуждение к действию); предложения по интонации: восклицательные, невосклицательные и вопросительные; главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (без деления на виды) члены предложения, вопросы к членам предложения, составление предложений с изученными частями речи и их распространение второстепенными членами предложения;</p> <p>10) текст: художественный, нехудожественный текст (практическое ознакомление); тема, основная мысль текста, ключевые слова; определение темы текста, озаглавливание текста, определение основной мысли текста и ключевых слов/моментов текста; структурные части текста: вступление, основная часть, заключение; связь между частями текста и предложений в каждой части; типы текстов: описание, повествование, составление плана текста-описания, текста-повествования с помощью учителя, сравнение текстов разных типов;</p> <p>11) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: состав слова, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов, способы проверки; разделительные мягкий и твердый знаки; части речи: существительное, прилагательное,</p> |
|--|--|

высказывания, построение высказываний по прослушанной информации на основе своих заметок с передачей ее смысла, определение темы и основной мысли высказывания; прогнозирование содержания по заголовку и диаграмме/схеме/таблице с обоснованием своего варианта; особенности диалога, ведение диалога, выражение своей точки зрения, убеждение, рациональное использование при разговоре несловесных средств общения; уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет; осуществление самоконтроля, оценки высказывания, редактирование, советы по улучшению речи;

3) чтение: чтение – процесс принятия смысла, добывания информации из письменного текста, включающего две-три микротемы; выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте; осмысленное чтение бегло вслух и про себя, выразительное, с передачей замысла автора и своего отношения к прочитанному, контроль своего чтения; выявление непонятных слов, выражений, образов и уточнение их значений с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных источников; ориентировка в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению, понимание учебного текста; выявление непонятных слов, выражений и уточнение их значения (справка в толковом, этимологическом словарях); определение темы и основной мысли текста по заголовку, ключевым словам и главным частям текста, «чтение между строк» – определение основной мысли, прямо не выраженной в тексте, нахождение информации по нескольким источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему, выделение главной и второстепенной информации, ее интерпретация;

4) письмо: письменные работы в течение года: изложение (подробное и сжатое) текста-описания, текста-повествования по готовому, коллективно и самостоятельно составленному плану, сочинения (устные и письменные) репродуктивные или творческие по

глагол, наречие; текст и предложение, предложения по цели высказывания и интонации.

### **9. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 4 класса:**

1) аудирование (слушание) и говорение: аудирование (слушание) – процесс принятия смысла речи, обращённой к обучающемуся, добывания информации из устного высказывания, включающего две-три микротемы, восприятие интонационного рисунка предложения, фразы, определение значимых по смыслу слов, выделяемых говорящим с помощью логических ударений, повышение тона голоса, повторов, понимание средств выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты), анализ и оценка содержания прослушанной информации, определение ее языковых особенностей и структуры;

2) говорение: говорение – процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств, устное обобщение материала по схемам, таблицам, диаграммам учебника и другим источникам информации, углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем? зачем? при каких условиях? качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность; пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи; высказывание, высказывание как продукт говорения, углубление представлений о теме и основной мысли высказывания, построение высказываний по прослушанной информации на основе своих заметок с передачей ее смысла, определение темы и основной мысли высказывания; прогнозирование содержания по заголовку и диаграмме/схеме/таблице с обоснованием своего варианта;

готовому, коллективно и самостоятельно составленному плану на заданные темы по жизненному опыту обучающихся (наблюдениям, экскурсиям, играм) с предварительной коллективной/ самостоятельной подготовкой; использование справочной и специальной литературы, словарей, журналов; создание текстов-описания портретов, текстов-рассуждений, текстов с и использованием схем, диаграмм, таблиц; создание нехудожественных текстов: статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи: нарушенный порядок предложений и абзацев;

5) повторение изученного в 3 классе: требования к устной и письменной речи, различные виды речевой деятельности, языковые явления, которые рассматривались в предыдущих классах, техника письма, культура оформления письменной работы, звуки и буквы, слог, ударение, звукобуквенный анализ слов с более сложной слоговой структурой (в целях отработки навыков безошибочного письма в процессе списывания, письма под диктовку, написания изложений и сочинений, в процессе работы над ошибками);

6) состав слова: правописание гласных и согласных в корнях слов, правописание приставок и суффиксов; разделительный твердый знак (упражнения по разделам «Звуки и буквы», «Состав слова», «Значение слова» проводятся в течение учебного года в связи с изучаемым материалом программы); типы предложений по цели высказывания и интонации, знаки препинания в конце предложения; главные члены предложения, второстепенные члены предложения (без деления на виды); связь слов в предложении, выделение словосочетаний, постановка вопросов от главного к зависимому слову;

7) части речи: понятие о частях речи, общее знакомство с частями речи: наречие, имя числительное, местоимение, предлоги и союзы (общее лексическое и грамматическое значение и вопросы); распределение слов по частям речи на основании их значений и вопросов; имя существительное; имя существительное как часть речи: общее

особенности диалога, ведение диалога, выражение своей точки зрения, убеждение,

3) чтение: чтение – процесс принятия смысла, добывания информации из письменного текста, включающего две-три микротемы; выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте; осмысленное чтение бегло вслух и про себя, выразительное, с передачей замысла автора и своего отношения к прочитанному, контроль своего чтения; выявление непонятных слов, выражений, образов и уточнение их значений с помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных источников; ориентировка в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению, понимание учебного текста; выявление непонятных слов, выражений и уточнение их значения (справка в толковом, этимологическом словарях); определение темы и основной мысли текста по заголовку, ключевым словам и главным частям текста

4) письмо: письменные работы в течение года: изложение (подробное и сжатое) текста-описания, текста-повествования по готовому, коллективно и самостоятельно составленному плану, сочинения (устные и письменные) репродуктивные или творческие по готовому, коллективно и самостоятельно составленному плану на заданные темы по жизненному опыту обучающихся (наблюдениям, экскурсиям, играм) с предварительной коллективной/ самостоятельной подготовкой; использование справочной и специальной литературы, словарей, журналов; создание текстов-описания портретов, заявления, объявление. Корректирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи:

5) повторение изученного в 3 классе: требования к устной и письменной речи, различные виды речевой деятельности, языковые явления, которые рассматривались в предыдущих классах, техника письма, культура оформления письменной работы, звуки и буквы, слог, ударение, звукобуквенный анализ слов с более сложной



грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении;

повторение изученного об имени существительном в 3 классе; лексическое многообразие слов, которые относятся к именам существительным, имена существительные-синонимы, антонимы, омонимы, многозначность имён существительных; употребление имён существительных в прямом и переносном значении; собственные и нарицательные имена существительные, род и число имён существительных; мягкий знак после шипящих на конце слов у имен существительных женского рода и его отсутствие у имен существительных мужского рода (рожь – нож, ночь – мяч, вещь – плащ, мышь – камыш), изменение имен существительных в единственном числе по падежам (склонение), значение падежей, умение различать падежи имён существительных; различие падежных и смысловых вопросов, склонение имён существительных, падежные окончания имён существительных 1, 2, 3 склонений в единственном числе; правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе, кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия (время, санаторий, армия, внимание); склонение имён существительных во множественном числе, падежные окончания имён существительных во множественном числе; правописание имен существительных в родительном падеже множественного числа с основой на шипящую; несклоняемые имена существительные; составление словосочетаний, предложений с именами существительными; употребление предлогов с именами существительными в родительном, дательном, творительном и предложном падежах; имя прилагательное, повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 3 классе, развитие представлений о лексическом многообразии имён прилагательных, их роли в речи (прилагательные-синонимы, прилагательные-антонимы, употребление имён прилагательных в прямом и переносном значении), наблюдения над употреблением имён прилагательных в речи, согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже, изменение имён прилагательных мужского, среднего и женского рода по

слоговой структурой (в целях отработки навыков безошибочного письма в процессе списывания, письма под диктовку, написания изложений и сочинений, в процессе работы над ошибками);

б) состав слова: правописание гласных и согласных в корнях слов, правописание приставок и суффиксов; разделительный твердый знак (упражнения по разделам «Звуки и буквы», «Состав слова», «Значение слова» проводятся в течение учебного года в связи с изучаемым материалом программы); типы предложений по цели высказывания и интонации, знаки препинания в конце предложения; главные члены предложения, второстепенные члены предложения (без деления на виды); связь слов в предложении, выделение словосочетаний, постановка вопросов от главного к зависимому слову;

7) части речи: понятие о частях речи, общее знакомство с частями речи: наречие, имя числительное, местоимение, предлоги и союзы (общее лексическое и грамматическое значение и вопросы); распределение слов по частям речи на основании их значений и вопросов; имя существительное; имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении;

повторение изученного об имени существительном в 3 классе; лексическое многообразие слов, которые относятся к именам существительным, имена существительные-синонимы, антонимы, омонимы, многозначность имён существительных; употребление имён существительных в прямом и переносном значении; собственные и нарицательные имена существительные, род и число имён существительных; мягкий знак после шипящих на конце слов у имен существительных женского рода и его отсутствие у имен существительных мужского рода (рожь – нож, ночь – мяч, вещь – плащ, мышь – камыш), изменение имен существительных в единственном числе по падежам (склонение), значение падежей, умение различать падежи имён существительных; различие падежных и смысловых вопросов, склонение имён существительных,

падежам (склонение) в единственном числе, родовые и падежные окончания имён прилагательных; изменение имён прилагательных по падежам (склонение) во множественном числе, произношение и написание падежных окончаний имён прилагательных (практически), кроме имен прилагательных с основой на шипящий, -и, -ий, оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин; произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных, составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными, грамматический разбор имени прилагательного; имя числительное; общее представление об имени числительном как части речи: значение, вопросы, изменение, имена числительные количественные и порядковые; правописание количественных числительных от пяти до тридцати, сто, тысяча, порядковых числительных от первый до двадцатый и тридцатый, ... сотый, составление словосочетаний, предложений с числительными; грамматический разбор имени числительного; местоимение, общее понятие о местоимении как части речи, личные местоимения 1, 2, 3 лица, изменение местоимений по падежам (склонение) и числам, в единственном числе – по родам, правописание местоимений; предлоги перед личными местоимениями, составление словосочетаний, предложений с местоимениями, наблюдения за ролью местоимений в речи, грамматический разбор местоимения; глагол; глагол как часть речи, роль глагола в речи, повторение изученного о глаголе в предыдущих классах, расширение представлений о лексическом многообразии глаголов, их роли в речи (глаголы-синонимы, глаголы-антонимы, употребление глаголов в прямом и переносном значении, многозначные глаголы), наблюдения над употреблением глаголов в тексте, изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам; изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам, суффикс -л- в глаголах прошедшего времени; неопределённая форма глагола; суффиксы глаголов неопределённой формы -ти, -ть и глаголы на -чь; изменение глаголов по лицам и числам (спряжение); I и II спряжение глаголов; правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени; определение спряжения глаголов с

падежные окончания имён существительных 1, 2, 3 склонений в единственном числе; правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе, кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия (время, санаторий, армия, внимание); склонение имён существительных во множественном числе, падежные окончания имён существительных во множественном числе; составление словосочетаний, предложений с именами существительными; употребление предлогов с именами существительными в родительном, дательном, творительном и предложном падежах; имя прилагательное, повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 3 классе, развитие представлений о лексическом многообразии имён прилагательных, их роли в речи (прилагательные-синонимы, прилагательные-антонимы, употребление имён прилагательных в прямом и переносном значении), наблюдения над употреблением имён прилагательных в речи, согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже, изменение имён прилагательных мужского, среднего и женского рода по падежам (склонение) в единственном числе, родовые и падежные окончания имён прилагательных; изменение имён прилагательных по падежам (склонение) во множественном числе, произношение и написание падежных окончаний имён прилагательных (практически; произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных, составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными, грамматический разбор имени прилагательного; имя числительное; общее представление об имени числительном как части речи: значение, вопросы, изменение, имена числительные количественные и порядковые; правописание количественных числительных от пяти до тридцати, сто, тысяча, порядковых числительных от первый до двадцатый и тридцатый, ... сотый, составление словосочетаний, предложений с числительными; грамматический разбор имени числительного; местоимение, общее понятие о местоимении как части речи, личные местоимения 1, 2, 3

безударным личным окончанием по неопределённой форме, по 3 лицу множественного числа; мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа; изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам; произношение и написание -ться и -тся в глаголах; понятие о частицах, отрицательная частица не, правописание не с глаголами; составление словосочетаний и предложений с глаголами; грамматический разбор глагола; наречие, повторение изученного о наречии в 3 классе, разнообразие лексического значения наречий, наречия места, времени, образа действия, степени качества, наречия, близкие и противоположные по значению, наблюдения над ролью наречий в тексте, выбор из данных наречий того, которое соответствует коммуникативной задаче, проверка написания наречий по словарю, роль наречия в предложении, составление словосочетаний, предложений с наречиями;

8) предложение: типы предложений по цели высказывания и интонации, знаки препинания в конце предложения; связь слов в предложении, выделение словосочетаний, постановка вопросов от главного к зависимому слову; устойчивые сочетания слов; фразеологизмы; главные члены предложения: подлежащее и сказуемое; подлежащее, выраженное именем существительным или местоимением в именительном падеже; сказуемое, выраженное глаголом; распространенные и нераспространенные предложения, распространение предложений; второстепенные члены предложения: определение, выраженное прилагательным, дополнение, выраженное именем существительным в косвенных падежах, обстоятельство, выраженное наречием или именем существительным в косвенных падежах; однородные члены предложения с бессоюзной связью или союзами и, или, а, но; обобщающее слово при однородных членах предложения; знаки препинания при однородных членах предложения; обращения, состоящие из одного слова, стоящие в начале, середине и конце предложения, знаки препинания при обращении; построение предложений по образцу, по схеме, самостоятельно; синтаксический разбор предложения;

лица, изменение местоимений по падежам (склонение) и числам, в единственном числе – по родам, правописание местоимений; предлоги перед личными местоимениями, составление словосочетаний, предложений с местоимениями, наблюдения за ролью местоимений в речи, грамматический разбор местоимения; глагол; глагол как часть речи, роль глагола в речи, повторение изученного о глаголе в предыдущих классах, расширение представлений о лексическом многообразии глаголов, их роли в речи (глаголы-синонимы, глаголы-антонимы, употребление глаголов в прямом и переносном значении, многозначные глаголы), наблюдения над употреблением глаголов в тексте, изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам; изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам, суффикс -л- в глаголах прошедшего времени; неопределённая форма глагола; суффиксы глаголов неопределенной формы -ти, -ть и глаголы на -чь; изменение глаголов по лицам и числам (спряжение); I и II спряжение глаголов; правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени; определение спряжения глаголов с безударным личным окончанием по неопределённой форме, по 3 лицу множественного числа; мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа; изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам; произношение и написание -ться и -тся в глаголах; понятие о частицах, отрицательная частица не, правописание не с глаголами; составление словосочетаний и предложений с глаголами; грамматический разбор глагола

8) предложение: типы предложений по цели высказывания и интонации, знаки препинания в конце предложения; связь слов в предложении, выделение словосочетаний, постановка вопросов от главного к зависимому слову; устойчивые сочетания слов; фразеологизмы; главные члены предложения: подлежащее и сказуемое; подлежащее, выраженное именем существительным или

|  |   |
|--|---|
| <p>9) текст: типы и стили текстов; художественный, нехудожественный текст (практическое ознакомление); определение темы и основной мысли текста, смысловые связи между частями текста; особенности содержания и структуры текстов разных типов и жанров: повествование, описание, рассуждение, рассказ, сказка, статья, заметка, объявление, репортаж, характеристика, инструкция, интервью, реклама., Построение художественных и нехудожественных текстов разных типов, сравнение разных текстов;</p> <p>10) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: состав слова, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов; текст и предложение; главные и второстепенные члены предложения; предложения с однородными членами предложения и обращениями; правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, личных окончаний глаголов; реализация содержания программы по разделам «Аудирование (слушание)», «Говорение», «Чтение» идет сквозной линией в процессе изучения разделов систематического курса русского языка.</p> <p>10. Объем письменных работ по классам:</p> <p>1) 2 класс: словарный диктант: первое полугодие – 3-5 слов, второе полугодие – 5-7 слов, контрольный диктант: первое полугодие – 30-35 слов, второе полугодие – 35-40 слов, контрольное списывание: первое полугодие – 30-35 слов, второе полугодие – 35-40 слов, обучающее изложение: первое полугодие – 35-40 слов, второе полугодие – 40-45 слов, обучающее сочинение: первое полугодие – 30-35 слов, второе полугодие – 35-40 слов;</p> <p>2) 3 класс: словарный диктант: первое полугодие – 7-9 слов, второе полугодие – 9-12 слов, контрольный диктант: первое полугодие – 45-50 слов, второе полугодие – 60-65 слов, контрольное списывание: первое полугодие – 45-50 слов, второе полугодие – 60-65 слов, обучающее изложение: первое полугодие – 50-55 слов, второе полугодие – 65-70 слов,</p> | <p>местоимением в именительном падеже; сказуемое, выраженное глаголом;</p> <p>9) текст: типы и стили текстов; художественный, нехудожественный текст (практическое ознакомление); определение темы и основной мысли текста, смысловые связи между частями текста; особенности содержания и структуры текстов разных типов и жанров: повествование, описание, рассуждение, рассказ, сказка, статья, заметка, объявление, репортаж, характеристика, инструкция, интервью, реклама., Построение художественных и нехудожественных текстов разных типов, сравнение разных текстов;</p> <p>10) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: состав слова, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов; текст и предложение; главные и второстепенные члены предложения; предложения с однородными членами предложения и обращениями; правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, личных окончаний глаголов;</p> <p><b>20. Базовое содержание учебного предмета «Русский язык» для 5 класса:</b></p> <p>1) аудирование (слушание) и говорение: аудирование (слушание) – процесс принятия смысла речи, обращённой к обучающемуся, добывания информации из устного высказывания, включающего три-четыре микротемы, восприятие интонационного рисунка предложения, фразы, определение значимых по смыслу слов, выделяемых говорящим с помощью логических ударений, повышение тона голоса, повторов, понимание средств выразительности словесных и несловесных средств общения (образные слова, слова с оценочными суффиксами, интонацию, мимику, жесты), анализ и оценка содержания прослушанной информации, определение ее языковых особенностей и структуры;</p> |
|--|---|

обучающее сочинение: первое полугодие – 50-55 слов, второе полугодие – 55-70 слов;

3) 4 класс: словарный диктант: первое полугодие – 10-12 слов, второе полугодие – 12-15 слов, контрольный диктант: первое полугодие – 65-70 слов, второе полугодие – 70-80 слов, контрольное списывание: первое полугодие – 65-70 слов, второе полугодие – 70-80 слов, обучающее изложение: первое полугодие – 75-80 слов, второе полугодие – 85-95 слов, обучающее сочинение: первое полугодие – 75-85 слов, второе полугодие – 90-100 слов.

2) говорение: говорение – процесс формулирования и передачи мыслей, информации, чувств, устное обобщение материала по схемам, таблицам, диаграммам учебника и другим источникам информации, углубление представления о речи как способе общения посредством языка, о речевой ситуации: с кем? зачем? при каких условиях? по какой причине? о чём? как? ... я буду говорить/слушать; зависимость формы, объёма, типа и жанра высказывания от речевой ситуации; качества речи: информативность, логичность, правильность, уместность, богатство, образность, чистота, живость, эмоциональная выразительность; пословицы и поговорки как выразители мудрости и национального характера русского народа, как образцы краткой, образной, точной, живой речи; высказывание, высказывание как продукт говорения, углубление представлений о теме и основной мысли высказывания, построение высказываний по прослушанной информации на основе своих заметок с передачей ее смысла, определение темы и основной мысли высказывания; прогнозирование содержания по заголовку и диаграмме/схеме/таблице с обоснованием своего варианта; особенности диалога, ведение диалога, выражение своей точки зрения, убеждение, рациональное использование при разговоре несловесных средств общения; уместное использование и правильное построение высказывания этикетного характера: извинение, просьба, благодарность, поздравление, оценка и совет; осуществление самоконтроля, оценки высказывания, редактирование, советы по улучшению речи;

3) чтение: чтение – процесс принятия смысла, добывания информации из письменного текста, включающего две-три микротемы; выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте; осмысленное чтение бегло вслух и про себя, выразительное, с передачей замысла автора и своего отношения к прочитанному, контроль своего чтения; выявление непонятных слов, выражений, образов и уточнение их значений с

|  |  |
|--|--|
|  | <p>помощью вопросов, словаря, контекста и других доступных источников; ориентировка в содержании текста и его частях по заголовку, пунктам плана, оглавлению, понимание учебного текста; выявление непонятных слов, выражений и уточнение их значения (справка в толковом, этимологическом словарях); определение темы и основной мысли текста по заголовку, ключевым словам и главным частям текста, «чтение между строк» – определение основной мысли, прямо не выраженной в тексте, нахождение информации по нескольким источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на определенную тему, выделение главной и второстепенной информации, ее интерпретация;</p> <p>5) повторение изученного в 4 классе: требования к устной и письменной речи, различные виды речевой деятельности, языковые явления, которые рассматривались в предыдущих классах, техника письма, культура оформления письменной работы, звуки и буквы, слог, ударение, звукобуквенный анализ слов с более сложной слоговой структурой (в целях отработки навыков безошибочного письма в процессе списывания, письма под диктовку, написания изложений и сочинений, в процессе работы над ошибками);</p> <p>6) состав слова: правописание гласных и согласных в корнях слов, правописание приставок и суффиксов; разделительный твердый знак (упражнения по разделам «Звуки и буквы», «Состав слова», «Значение слова» проводятся в течение учебного года в связи с изучаемым материалом программы); типы предложений по цели высказывания и интонации, знаки препинания в конце предложения; главные члены предложения, второстепенные члены предложения (без деления на виды); связь слов в предложении, выделение словосочетаний, постановка вопросов от главного к зависимому слову;</p> <p>7) части речи: понятие о частях речи, общее знакомство с частями речи: наречие, имя числительное, местоимение, предлоги и союзы (общее лексическое и грамматическое значение и вопросы);</p> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>распределение слов по частям речи на основании их значений и вопросов; имя существительное; имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении;</p> <p>повторение изученного об имени существительном в 3 классе; лексическое многообразие слов, которые относятся к именам существительным, имена существительные-синонимы, антонимы, омонимы, многозначность имён существительных; употребление имён существительных в прямом и переносном значении; собственные и нарицательные имена существительные, род и число имён существительных; мягкий знак после шипящих на конце слов у имен существительных женского рода и его отсутствие у имен существительных мужского рода (рожь – нож, ночь – мяч, вещь – плащ, мышь – камыш), изменение имен существительных в единственном числе по падежам (склонение), значение падежей, умение различать падежи имён существительных; различие падежных и смысловых вопросов, склонение имён существительных, падежные окончания имён существительных 1, 2, 3 склонений в единственном числе; правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе, кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия (время, санаторий, армия, внимание); склонение имён существительных во множественном числе, падежные окончания имён существительных во множественном числе; правописание имен существительных в родительном падеже множественного числа с основой на шипящую; несклоняемые имена существительные; составление словосочетаний, предложений с именами существительными; употребление предлогов с именами существительными в родительном, дательном, творительном и предложном падежах; имя прилагательное, повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 3 классе, развитие представлений о лексическом многообразии имён прилагательных, их роли в речи (прилагательные-синонимы, прилагательные-антонимы,</p> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>употребление имён прилагательных в прямом и переносном значении), наблюдения над употреблением имён прилагательных в речи, согласование имён прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже, изменение имён прилагательных мужского, среднего и женского рода по падежам (склонение) в единственном числе, родовые и падежные окончания имён прилагательных; изменение имён прилагательных по падежам (склонение) во множественном числе, произношение и написание падежных окончаний имён прилагательных (практически), кроме имен прилагательных с основой на шипящий, -и, -ий, оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин; произношение и написание суффиксов, приставок в именах прилагательных, составление словосочетаний, предложений с именами прилагательными, грамматический разбор имени прилагательного; имя числительное; общее представление об имени числительном как части речи: значение, вопросы, изменение, имена числительные количественные и порядковые; правописание количественных числительных от пяти до тридцати, сто, тысяча, порядковых числительных от первый до двадцатый и тридцатый, ... сотый, составление словосочетаний, предложений с числительными; грамматический разбор имени числительного; местоимение, общее понятие о местоимении как части речи, личные местоимения 1, 2, 3 лица, изменение местоимений по падежам (склонение) и числам, в единственном числе – по родам, правописание местоимений; предлоги перед личными местоимениями, составление словосочетаний, предложений с местоимениями, наблюдения за ролью местоимений в речи, грамматический разбор местоимения; глагол; глагол как часть речи, роль глагола в речи, повторение изученного о глаголе в предыдущих классах, расширение представлений о лексическом многообразии глаголов, их роли в речи (глаголы-синонимы, глаголы-антонимы, употребление глаголов в прямом и переносном значении, многозначные глаголы), наблюдения над употреблением глаголов в тексте, изменение глаголов в настоящем и будущем времени по</p> |
|--|--|



лицам и числам; изменение глаголов в прошедшем времени по родам и числам, суффикс -л- в глаголах прошедшего времени; неопределённая форма глагола; суффиксы глаголов неопределённой формы -ти, -ть и глаголы на -чь; изменение глаголов по лицам и числам (спряжение); I и II спряжение глаголов; правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени; определение спряжения глаголов с безударным личным окончанием по неопределённой форме, по 3 лицу множественного числа; мягкий знак после шипящих в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа; изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам; произношение и написание -ться и -тся в глаголах; понятие о частицах, отрицательная частица не, правописание не с глаголами; составление словосочетаний и предложений с глаголами; грамматический разбор глагола; наречие, повторение изученного о наречии в 3 классе, разнообразие лексического значения наречий, наречия места, времени, образа действия, степени качества, наречия, близкие и противоположные по значению, наблюдения над ролью наречий в тексте, выбор из данных наречий того, которое соответствует коммуникативной задаче, проверка написания наречий по словарю, роль наречия в предложении, составление словосочетаний, предложений с наречиями;

10) итоговое повторение материала, изученного в течение учебного года: состав слова, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корнях слов; текст и предложение; главные и второстепенные члены предложения; предложения с однородными членами предложения и обращениями; правописание падежных окончаний имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, личных окончаний глаголов; реализация содержания программы по разделам «Аудирование (слушание)», «Говорение», «Чтение» идет сквозной линией в процессе изучения разделов систематического курса русского языка.

### 7. Глава 3. Система целей обучения

11. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа раздел и подраздел, четвертое число – нумерацию цели обучения. В кодировке 1.2.1.4 «1» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «4» – порядковый номер цели обучения.

12. Система целей обучения:

| Подраздел<br>(ключевые<br>навыки)                                       | 2 класс   | 3 класс  | 4 класс   |
|---|---|--|---|
| Раздел (виды речевой деятельности) – аудирование (слушание) и говорение |   |  |   |
| 1.1<br>Понимание<br>содержания<br>информации<br>/ сообщения             | 2.1.1.1<br>отвечать на<br>закрытые<br>вопросы по<br>прослушанно<br>й<br>информации,<br>определять с<br>помощью<br>учителя<br>опорные<br>слова,<br>фиксировать<br>их | 3.1.1.1<br>отвечать на<br>открытые и<br>закрытые<br>вопросы по<br>прослушанной<br>информации,<br>определять<br>основные<br>моменты,<br>фиксировать<br>их | 4.1.1.1 строить<br>высказывания по<br>прослушанной<br>информации на<br>основе своих<br>заметок, передавая<br>ее смысл |
| 1.2<br>Определени<br>е темы и<br>основной<br>мысли                      | 2.1.2.1<br>определять в<br>прослушанно<br>м тексте, что<br>хотел сказать<br>автор/в чем   | 3.1.2.1<br>определять<br>тему,<br>основную<br>мысль<br>высказывания,   | 4.1.2.1 определять<br>тему и основную<br>мысль<br>высказывания,<br>доказывая ее<br>фактами                            |

### Ожидаемые результаты по предмету «Русский язык»

ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеобязательном государственном стандарте начального образования.

**2 класс**

**Обучающийся знает:**

- звуки и буквы русского языка, гласные и согласные звуки, смыслоразличительная роль звуков;
- буквы – знаки, обозначающие звуки на письме, большие и малые, печатные и рукописные буквы, алфавитные названия букв,
- значимые части слова;
- как правильно произносить слова с трудным ударением, с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч», иноязычного происхождения;
- типы текстов: описание, повествование;
- орфографические и пунктуационные правила;
- как писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн;
- как проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова/определять значимые части слова;
- парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и середине слова;
- значимые части слова, суффиксы -оньк-, -еньк- ;
- что неизменяемые на письме приставки со словами пишутся слитно, предлоги – раздельно;
- что имена собственные пишутся с большой буквы.

**Обучающийся понимает:**

- содержания предложения,

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
| информации / сообщения   | он хотел нас убедить (используя опорные слова)                                   | опираясь на ключевые моменты  |   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова);</li> <li>- художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, научно-познавательный текст);</li> <li>- содержание и передает его с помощью ключевых слов и вопросов;</li> <li>- непроверяемые безударные гласные;</li> <li>- как обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и середине слова, применяет способы их проверки;</li> <li>- когда следует употреблять их в речи слова с суффиксами -оньк-, -еньк-;</li> <li>- как определять значимые части слова, писать слова с приставками с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере-;</li> <li>- как переносить слова по слогам, переносить слова с буквами й, ь, с двойными согласными;</li> <li>- различие имен существительных, прилагательных, глаголов (без терминов), предлогов, союзов, их роль в предложении;</li> <li>- какие знаки препинания ставятся на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Обучающийся применяет знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строит монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов;</li> <li>- определяет с помощью учителя структурные компоненты текста, делит его на части;</li> <li>- отвечает на вопросы по содержанию прочитанного, формулирует вопросы с опорой на ключевые слова;</li> <li>- определяет с помощью учителя типы текстов: описание, повествование ;</li> </ul> |
| 1.3 Прогнозирование содержания информации  | 2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов  | 3.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка, рисунков/фото/ диаграмм с помощью учителя                       | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение                    |  |   |
| 1.4 Участие в диалоге с соблюдением речевых норм в зависимости от ситуации общения | 2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других | 3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы | 4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога |  |   |
| 1.5 Составление монологического высказывания на                                    | 2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную                          | 3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного  | 4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный   |  |   |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| заданную тему                                | и интересующую обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов  | плана и ключевых слов/моментов  | план и наглядные материалы  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пишет в тетради в узкую линейку с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений;</li> <li>- пишет правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн;</li> <li>- определяет и проверяет безударные гласные в корне, изменяя форму слова/определять значимые части слова;</li> <li>- имена собственные .</li> </ul> <p><b>Обучающийся использует знания в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозирует содержание информации на основе заголовка и опорных слов;</li> <li>- участвует в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других;</li> <li>- различает слова близкие и противоположные по значению и понимает их роль в тексте;</li> <li>- находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему с помощью учителя</li> <li>- сравнивает тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя);</li> <li>- создает небольшие тексты разных типов с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли;</li> <li>- определяет значимые части слова, пишет слова с суффиксами -оньк-, -еньк- и употребляет их в речи;</li> <li>- определяет значимые части слова, выделяет корень в слове и подбирает однокоренные слова;</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет знания творчески:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создает короткий текст-описание игрушки/животного/объектов природы (по выбору), текст-повествование на заданную тему;</li> </ul> |
| 1.6 Соблюдение орфоэпических норм            | 2.1.6.1 произносить правильно слова: с трудным ударением, с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч», иноязычного происхождения | 3.1.6.1 соблюдать правила произношения слов: с окончаниями -ого, -его, иноязычного происхождения, с трудным звуко сочетание | 4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у: существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени |  |
| Раздел (виды речевой деятельности) – чтение: |  |   |   |  |

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| 2.1<br>Определение<br>структурных<br>частей<br>текста                                | 2.2.1.1<br>определять с<br>помощью<br>учителя<br>структурные<br>компоненты<br>текста,<br>делить его на<br>части | 3.2.1.1<br>определять<br>структурные<br>компоненты<br>текстов разных<br>типов<br>(описание,<br>повествование)   | 4.2.1.1 определять<br>структурные<br>компоненты<br>текстов разных<br>типов (описание,<br>повествование,<br>рассуждение) и<br>обосновывать их  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- создает небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя);</li> <li>- составляет и пишет короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя);</li> <li>-</li> <li><b>3 класс</b></li> <li><b>Обучающийся знает:</b></li> <li>- структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование);</li> <li>- правила произношения слов: с окончаниями -ого, -его иноязычного происхождения, с трудным звукосочетанием;</li> <li>- как писать и переносить слова с разделительным твёрдым и мягкими знаками;</li> <li>- как обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова;</li> <li><b>Обучающийся понимает:</b></li> <li>- прослушанную информацию, определяет основные моменты, фиксирует их;</li> <li>- типы текстов – описание, повествование – по их особенностям;</li> <li>- значимые части слова, находит и проверяет безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова;</li> <li>- парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные в корне слова/ непроизносимые/ удвоенные согласные, применять способы проверки</li> <li>- тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты;</li> <li>- синонимы, антонимы, омонимы (без термина), однозначные и многозначные слова, устойчивые сочетания слов и использовать их в речи, понимать прямое и переносное значение слов из контекста;</li> </ul> |
| 2.2<br>Понимание<br>роли<br>лексических<br>и<br>синтаксических<br>единиц<br>в тексте | 2.2.2.1<br>различать<br>слова близкие<br>и<br>противоположные по<br>значению и<br>понимать их<br>роль в тексте  | 3.2.2.1<br>различать<br>синонимы,<br>антонимы,<br>омонимы (без<br>термина),<br>однозначные и<br>многозначные<br>слова,<br>устойчивые<br>сочетания слов<br>и использовать<br>их в речи,<br>понимать<br>прямое и<br>переносное<br>значение слов<br>из контекста | 4.2.2.1 определять<br>в тексте синонимы,<br>антонимы,<br>омонимы,<br>однозначные и<br>многозначные<br>слова,<br>фразеологизмы,<br>понимать их роль в<br>тексте и<br>использовать в<br>речи, понимать<br>прямое и<br>переносное<br>значение слов,<br>опираясь на<br>контекст |   |
| 2.3<br>Формулирование<br>вопросов и<br>ответов                                       | 2.2.3.1<br>отвечать на<br>вопросы по<br>содержанию<br>прочитанного  | 3.2.3.1<br>отвечать на<br>вопросы по<br>содержанию<br>прочитанного,<br>формулировать  | 4.2.3.1<br>формулировать<br>вопросы и ответы,<br>отражающие<br>понимание и свое<br>отношение к  |   |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   | формулировать вопросы с опорой на ключевые слова  | вопросы с опорой на ключевые моменты/ слова  | содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ   | <p>- художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (рассказ, научно-познавательный текст, заметка, биография, автобиография, объявление, реклама);</p> <p><b>Обучающийся применяет знания по образцу:</b></p> <p>- пишет в тетради в широкую линейку, отрабатывает каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений;</p> <p>- сравнивает тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова;</p> <p><b>Обучающийся использует знания в новых условиях:</b></p> <p>- находит информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделяет главную и второстепенную информацию с помощью учителя;</p> <p>- использует знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации;</p> <p>- строит монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов;</p> <p>- пишет тексты на заданную тему по опорным словам, по готовому плану и составленному коллективно;</p> <p>- исправляет лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя;</p> <p>- определяет структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование);</p> <p><b>Обучающийся применяет знания творчески:</b></p> <p>- создает текст-описание репродукций с картин, текст-повествование на заданную тему по наблюдениям;</p> <p>- создает нехудожественные тексты на основе их особенностей (заметка, биография, автобиография, справка, объявление, реклама);</p> |
| 2.4<br>Определение типов и стилей текстов | 2.2.4.1 определять с помощью учителя типы текстов: описание, повествование  | 3.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование по их особенностям   | 4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям  |  |
|   | 2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, научно-познавательный текст) | 3.2.4.2 определять художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (рассказ, научно-познавательный текст, заметка, биография, автобиография, объявление, реклама) | 4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама) |  |
| 2.5<br>Извлечение необходимо              | 2.2.5.1 находить информацию   | 3.2.5.1 находить информацию  | 4.2.5.1 находить информацию по трем и более  |  |

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
| <p>й информации из различных источников</p> | <p>по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему с помощью учителя</p>                  | <p>по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию с помощью учителя</p>      | <p>источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p>   | <p>- создает тексты (письма, заметки, объявления, реклама), используя схемы/графики/ таблицы/фотографии;</p> <p><b>4 класс</b><br/> <b>Обучающийся знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как писать слова, произношение и написание которых расходуется, используя известные способы проверки;</li> <li>- как писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце;</li> <li>- правописание глаголов на -тся, -ться, безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения</li> </ul> <p><b>Обучающийся понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тему и основную мысль высказывания,</li> <li>- понимает прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст;</li> <li>- типы текстов – описание, повествование по их особенностям;</li> <li>- понимает различие значимых частей слова (приставка, суффикс) и грамотно пишет их;</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствует каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений;</li> <li>- определяя род, число, падеж и склонение имен существительных, изменяя их по падежам</li> </ul> <p><b>Обучающийся использует знания в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строит высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;</li> <li>- прогнозирует содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/ таблице, обосновывая свое мнение;</li> <li>- формулирует вопросы и ответы, отражающие понимание содержания текста; ...;</li> </ul> |
| <p>2.6. Сравнительный анализ текстов</p>    | <p>2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с</p> | <p>3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова</p> | <p>4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их</p> |   |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   | помощью учителя)  |  | роль в раскрытии темы и основной мысли   |  |
| Раздел (виды речевой деятельности) – письмо   |   |  |  |  |
| 3.1<br>Создание текстов разных типов и стилей | 2.3.1.1<br>создавать короткий текст-описание игрушки/животного/объектов природы (по выбору), текст-повествование на заданную тему | 3.3.1.1<br>создавать текст-описание репродукций с картин, текст-повествование на заданную тему по наблюдениям                            | 4.3.1.1<br>создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>- находит информацию по двум-трем источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему</li> <li>- сравнивает тексты-описания, тексты- повествования, по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет знания творчески:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта,</li> <li>- создает тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/таблицы</li> </ul> <p><b>5 класс</b></p> <p><b>Обучающийся знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как писать слова, произношение и написание которых расходится;</li> <li>- основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах</li> <li>- правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме.</li> <li>- правила написания ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа</li> </ul> <p><b>Обучающийся понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тему и основную мысль высказывания,</li> <li>- прямое и переносное значение слов;</li> <li>- фразеологизмы, их роль в тексте ;</li> <li>- типы текстов – описание, повествование , рассуждение по их особенностям;</li> <li>- различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно пишет их опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем</li> </ul> |
|   | 2.3.1.2<br>создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя)                  | 3.3.1.2<br>создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (заметка, биография, автобиография, справка, объявление, реклама) | 4.3.1.2<br>создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление) |  |



|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| 3.2<br>Создание текста по плану и опорным словам   | 2.3.2.1<br>составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя) | 3.3.2.1<br>составлять и писать тексты на заданную тему по опорным словам, по готовому плану и составленному коллективно | 4.3.2.1<br>составлять тексты определенной структуры по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами            | <p>в словах</p> <p><b>Обучающийся применяет знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пишет падежные окончания имен существительных 1, 2, 3 склонения;</li> <li>- построение предложений по образцу, распространение предложений, предложений с однородными членами ...</li> <li>- пишет имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце</li> </ul> <p><b>Обучающийся использует знания в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулирует вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста;</li> <li>- различает художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)..;</li> <li>- находит информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретирует ее;</li> <li>- сравнивает тексты-описания, тексты- повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства.</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет знания творчески:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создает тексты-описания портрета, тексты-повествования, тексты-рассуждения на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему</li> </ul> <p><b>10. Объем письменных работ по классам:</b></p> <p>1) 2 класс: словарный диктант: первое полугодие – 3-5 слов, второе полугодие – 5-7 слов, контрольный диктант: первое полугодие – 30-35 слов, второе полугодие – 35-40 слов, контрольное списывание: первое полугодие – 30-35 слов, второе полугодие – 35-</p> |
| 3.3<br>Изложение содержания прослушанного/прочитанного текста                                | 2.3.3.1<br>передавать содержание с помощью ключевых слов и вопросов  | 3.3.3.1<br>передавать содержание текста или его частей  | 4.3.3.1<br>передавать (подробно, сжато) содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя)                                       |  |
| 3.4<br>Написание текстов разных типов и стилей с использованием различных форм представления | 2.3.4.1<br>создавать небольшие тексты разных типов с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и  | 3.3.4.1<br>создавать тексты (письма, заметки, объявления, реклама), используя схемы/графики / таблицы/фотографии        | 4.3.4.1<br>создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы |  |

|   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
|   | основной мысли  |   |   |  |
| 3.5<br>Нахождение и исправление ошибок в работе | 2.3.5.1 исправлять лексические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя                                 | 3.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя   | 4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки   | 40 слов, обучающее изложение: первое полугодие – 35-40 слов, второе полугодие – 40-45 слов, обучающее сочинение: первое полугодие – 30-35 слов, второе полугодие – 35-40 слов;<br>2) 3 класс: словарный диктант: первое полугодие – 7-9 слов, второе полугодие – 9-12 слов, контрольный диктант: первое полугодие – 45-50 слов, второе полугодие – 60-65 слов, контрольное списывание: первое полугодие – 45-50 слов, второе полугодие – 60-65 слов, обучающее изложение: первое полугодие – 50-55 слов, второе полугодие – 65-70 слов, обучающее сочинение: первое полугодие – 50-55 слов, второе полугодие – 55-70 слов;<br>3) 4 класс: словарный диктант: первое полугодие – 10-12 слов, второе полугодие – 12-15 слов, контрольный диктант: первое полугодие – 65-70 слов, второе полугодие – 70-80 слов, контрольное списывание: первое полугодие – 65-70 слов, второе полугодие – 70-80 слов, обучающее изложение: первое полугодие – 75-80 слов, второе полугодие – 85-95 слов, обучающее сочинение: первое полугодие – 75-85 слов, второе полугодие – 90-100 слов.<br>4) 5 класс: словарный диктант: первое полугодие – 15-17 слов, второе полугодие – 17-19 слов, контрольный диктант: первое полугодие – 80-85 слов, второе полугодие – 85-90 слов, контрольное списывание: первое полугодие – 80-85 слов, второе полугодие – 85-90 слов, обучающее изложение: первое полугодие – 95-100 слов, второе полугодие – 100-105 слов, обучающее сочинение: первое полугодие – 100-105 слов, второе полугодие – 105-110 слов. |
| 3.6<br>Соблюдение каллиграфических норм         | 2.3.6.1 писать в тетради в узкую линейку с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений | 3.3.6.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений | 4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений |  |
| 3.7<br>Соблюдение орфографических норм          | 2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания   | 3.3.7.1 писать и переносить слова с разделительным твёрдым и  | 4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится,  |  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн  | мягким знаками   | используя известные способы проверки   |  |
|  | 2.3.7.2 определять и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова/определять значимые части слова | 3.3.7.2 различать значимые части слова, находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова | 4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах |  |
|  | 2.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные  | 3.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова  | 4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3 склонения   |  |
|  | 2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и                                  | 3.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные в корне слова,  | 4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце   |  |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | середине слова, применять способы их проверки   | непроизносимые/ удвоенные согласные, применять способы проверки   |   |  |
|  | 2.3.7.5 определять значимые части слова, писать слова с суффиксами -оньк-, -еньк- и употреблять их в речи | 3.3.7.5 писать слова с помощью суффиксов -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употреблять их в речи | 4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически)   |  |
|  | 2.3.7.6 определять значимые части слова, писать слова с приставками с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере-   | 3.3.7.6 писать неизменяемые приставки: об-, от-, до-, о-, про-, под-, над-, за-, на -                                     | 4.3.7.6 писать количественные числительные от пяти до тридцати, сто, тысяча, порядковые числительные от первый до двадцатый, тридцатый, сотый |  |
|  | 2.3.7.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно,  | 3.3.7.7 писать слова с разделительным ь (после приставок, оканчивающихся на   | 4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени,                                    |  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | предлоги –<br>раздельно  | согласную,<br>перед буквами<br>е, ё, ю, я)   | определяя тип<br>спряжения, писать<br>ь после шипящих<br>в глаголах 2 лица<br>единственного<br>числа |  |
|  | 2.3.7.8<br>переносить<br>слова по<br>слогам,<br>переносить<br>слова<br>с буквами й,<br>ь, с двойными<br>согласными | 3.3.7.8<br>переносить<br>слова с<br>приставками  |  |  |
|  | 2.3.7.9<br>писать имена<br>собственные<br>с большой<br>буквы   | 3.3.7.9 писать<br>большую<br>букву в<br>собственных<br>именах<br>существительн<br>ых           |  |  |
|  |  | 3.3.7.10 писать<br>ь после<br>шипящих на<br>конце имен<br>существительн<br>ых женского<br>рода |  |  |
|  |  | 3.3.7.11 писать<br>глаголы<br>неопределенно<br>й формы,  |  |  |

|                                       |  |   |  |  |
|---------------------------------------|--|---|--|--|
|                                       |  | изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей не                    |  |  |
| 3.8<br>Соблюдение грамматических норм | 2.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы (без терминов), предлоги, союзы, определять их роль в предложении | 3.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы, определять их роль в предложении | 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении |  |
|                                       |  | 3.3.8.2 определять род, число, падеж имен существительных и правильно употреблять их в речи                                   | 4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам  |  |

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
|  | <p>2.3.8.2<br/>определять<br/>значимые<br/>части слова,<br/>выделять<br/>корень в<br/>слове и<br/>подбирать<br/>однокоренны<br/>е слова</p> | <p>3.3.8.3<br/>определять<br/>основу и<br/>окончание<br/>слова,<br/>определять<br/>части основы:<br/>корень,<br/>суффикс,<br/>приставка</p>       |  |  |  |
|  |   | <p>3.3.8.4<br/>изменять<br/>имена<br/>прилагательны<br/>е по родам и<br/>числам,<br/>падежам<br/>вместе с<br/>именем<br/>существительн<br/>ым</p> | <p>4.3.8.3 изменять<br/>имена<br/>прилагательные по<br/>родам в<br/>единственном числе,<br/>по падежам – в<br/>единственном и<br/>множественном<br/>числе</p>  |  |  |
|  |   |   | <p>4.3.8.4 изменять<br/>местоимения по<br/>падежам и числам,<br/>в 3 лице<br/>единственного<br/>числа – по родам,<br/>составлять<br/>словосочетания и<br/>предложения,<br/>употребляя в них<br/>местоимения с<br/>предлогами и без</p> |  |  |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  |  | 3.3.8.5<br>определять<br>время глагола<br>и изменять их<br>по родам в<br>прошедшем<br>времени   | 4.3.8.5 изменять<br>глаголы по лицам,<br>числам и<br>временам,<br>определять<br>спряжение по<br>неопределенной<br>форме        |  |
|  |  |   | 4.3.8.6 правильно<br>употреблять в<br>письменной речи<br>имена<br>числительные от<br>пяти до тридцати                          |  |
|  |  | 3.3.8.6<br>различать и<br>употреблять в<br>речи<br>предложения<br>по цели<br>высказывания<br>и интонации,<br>определять<br>главные и<br>второстепенны<br>е члены<br>предложения | 4.3.8.7 построение<br>предложений по<br>образцу,<br>распространение<br>предложений,<br>предложений с<br>однородными<br>членами |  |
|  |  | 3.3.8.7<br>различать<br>главные<br>(подлежащее и<br>сказуемое) и<br>второстепенны   | 4.3.8.8 различать<br>главные<br>(подлежащее и<br>сказуемое) и<br>второстепенные<br>(определение,                               |  |



|                                       |  |  |   |  |
|---------------------------------------|--|--|---|--|
|                                       |  | е (без деления на виды) члены предложения, задавать к ним вопросы  | дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы                                   |  |
| 3.9<br>Соблюдение пунктуационных норм | 2.3.9.1<br>ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений | 3.3.9.1<br>использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации          | 4.3.9.1<br>ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях |  |
|                                       |  | 3.3.9.2<br>использовать кавычки при написании имен собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов | 4.3.9.2<br>использовать правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме          |  |

В 12 летнего образования долгосрочный план, представленный в качестве данного приложения, исключается. Вместо него разрабатывается календарный план на реализацию типовой учебной программы для 1-5 классов.

# Приложение

к Типовой учебной программе  
по предмету «Русский язык»  
для 2-4 классов уровня  
начального образования

Долгосрочный план по реализации  
Типовой учебной программы по предмету «Русский язык»  
для 2-4 классов уровня начального образования  
(с русским языком обучения)

| 2 класс              |  |  |   |
|----------------------|--|--|---|
| Раздел/сквозная тема | Аудирование (слушание) и говорение   | Чтение   | Письмо  |
| 1 четверть           |  |  |   |
| Всё обо мне          | 2.1.1.1 отвечать на закрытые вопросы по прослушанной информации, определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их;<br>2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов;<br>2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую | 2.2.1.1 определять с помощью учителя структурные компоненты текста, разделяя его на части;<br>2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя) | 2.3.1.1* создавать короткий текст-описание игрушки/животного/объектов природы (по выбору), текст-повествование на заданную тему;<br>2.3.6.1 писать в тетради в узкую с соблюдением высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений;<br>2.3.7.1* писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн;<br>2.3.7.8* переносить слова по слогам, с буквами й, ь, с двойными согласными;<br>2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений |

|                    |  |  |   |
|--------------------|--|--|---|
|                    | обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов   |  |   |
| Моя семья и друзья | 2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова);<br>2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов;<br>2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других;<br>2.1.6.1 произносить правильно слова: с трудным ударением, с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч», иноязычного происхождения | 2.2.3.1 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые слова;<br>2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, научно-познавательный текст) | 2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя);<br>2.3.7.1 писать правильно в словах сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, нщ, шн;<br>2.3.7.2* определять и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова/определять значимые части слова;<br>2.3.7.4* обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и середине слова, применять способы их проверки;<br>2.3.7.8* переносить слова по слогам, с буквами й, ь, с двойными согласными |
| 2 четверть         |  |  |   |
| Моя школа          | 2.1.1.1 отвечать на закрытые вопросы по прослушанной информации,   | 2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии,  | 2.3.1.1 создавать короткий текст-описание игрушки/животного/объектов природы (по выбору), текст-повествование на заданную тему; 2.3.5.1 исправлять  |

|                                 |   |   |   |
|---------------------------------|---|---|---|
|                                 | <p>определять с помощью учителя опорные слова, фиксировать их;</p> <p>2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов;</p> <p>2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других</p>                                    | <p>детские познавательные журналы) на заданную тему с помощью учителя</p>   | <p>лексические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя;</p> <p>2.3.7.5 определять значимые части слова, писать слова с суффиксами<br/>-оньк-, -еньк- и употреблять их в речи;</p> <p>2.3.7.6 определять значимые части слова, писать слова с приставками с-, по-, про-, за-, во-, до-, пере-;</p> <p>2.3.8.2 определять значимые части слова, выделять корень в слове и подбирать однокоренные слова</p>                           |
| Мой родной край                 | <p>2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова);</p> <p>2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов</p> | <p>2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, научно-познавательный текст);</p> <p>2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему с помощью учителя</p> | <p>2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя);</p> <p>2.3.7.2 определять и проверять безударные гласные в корне, изменяя форму слова/определять значимые части слова;</p> <p>2.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные;</p> <p>2.3.7.4 обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные на конце и середине слова, применять способы их проверки</p> |
| 3 четверть                      |   |   |   |
| В здоровом теле – здоровый дух! | <p>2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе</p>   | <p>2.2.1. определять с помощью учителя структурные компоненты текста, делить его на части;</p>  | <p>2.3.1.2 создавать небольшие тексты (рассказ) на основе особенностей художественного стиля (с помощью учителя);</p>   |

|                     |   |   |   |
|---------------------|---|---|---|
|                     | заголовка и опорных слов;<br>2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов                                | 2.2.2.1 различать слова близкие и противоположные по значению и понимать их роль в тексте;<br>2.2.4.2 определять художественные и нехудожественные тексты (стихотворение, рассказ, научно-познавательный текст)   | 2.3.7.9 писать имена собственные с большой буквы;<br>2.3.8.1* различать имена существительные, прилагательные, глаголы (без терминов), предлоги, союзы, определять их роль в предложении  |
| Традиции и фольклор | 2.1.2.1 определять в прослушанном тексте, что хотел сказать автор/в чем он хотел нас убедить (используя опорные слова);<br>2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая свое мнение и выслушивая мнения других | 2.2.2.1 различать слова близкие и противоположные по значению и понимать их роль в тексте;<br>2.2.3.1 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые слова;<br>2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему с помощью учителя | 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя);<br>2.3.7.7 писать неизменяемые на письме приставки со словами слитно, предлоги – раздельно;<br>2.3.8.1* различать имена существительные, прилагательные, глаголы (без терминов), предлоги, союзы, определять их роль в предложении |
| 4 четверть          |   |   |   |
| Окружающая среда    | 2.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и опорных слов;<br>2.1.4.1 участвовать в диалоге, высказывая   | 2.2.4.1 определять с помощью учителя типы текстов: описание, повествование;<br>2.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии,  | 2.3.3.1 передавать содержание с помощью ключевых слов и вопросов;<br>2.3.4.1* создавать небольшие тексты разных типов с использованием слов и/или изображений для раскрытия темы и основной мысли; 2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений                                      |

|               |  |  |   |
|---------------|--|--|---|
|               | свое мнение и выслушивая мнения других;<br>2.2.6.1 произносить правильно слова: с трудным ударением, с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч», иноязычного происхождения  | детские познавательные журналы) на заданную тему с помощью учителя   |   |
| Путешествие   | 2.1.5.1 строить монологическое высказывание на заданную и интересующую обучающихся тему, раскрывая тему и основную мысль на основе опорных слов;<br>2.1.6.1 произносить правильно слова: с трудным ударением, с сочетаниями «чт», «чн», «щн» «гк», «гч», иноязычного происхождения | 2.2.2.1 различать слова близкие и противоположные по значению и понимать их роль в тексте;<br>2.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, тип текста, ключевые слова (с помощью учителя) | 2.3.2.1 составлять и писать короткие тексты на заданную тему по опорным словам и по плану (с помощью учителя);<br>2.3.9.1 ставить знаки препинания на конце повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений |
| 3 класс       |  |  |   |
| 1 четверть    |  |  |   |
| Живая природа | 3.1.1.1 отвечать на открытые и закрытые вопросы по прослушанной информации,  | 3.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование);<br>3.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари,  | 3.3.1.1* создавать текст-описание репродукций с картин, текст-повествование на заданную тему по наблюдениям;  |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | <p>определять основные моменты, фиксировать их;</p> <p>3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы</p>   | <p>справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию с помощью учителя</p>   | <p>3.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя;</p> <p>3.3.6.1 писать в тетради в широкую линейку, отрабатывать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений;</p> <p>3.3.9.1 использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации</p>  |
| <p>Что такое хорошо, что такое плохо?</p> | <p>3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы;</p> <p>3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов;</p> <p>3.1.6.1 соблюдать правила произношения слов: с окончаниями -ого, -его иноязычного происхождения, с трудным звуко сочетанием</p> | <p>3.2.3.1 отвечать на вопросы по содержанию прочитанного, формулировать вопросы с опорой на ключевые моменты/слова;</p> <p>3.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям;</p> <p>3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова</p> | <p>3.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (заметка, биография, автобиография, справка, объявление, реклама);</p> <p>3.3.7.1 писать и переносить слова с разделительным твёрдым и мягкими знаками;</p> <p>3.3.7.2* различать значимые части слова, находить и проверять безударные гласные в корне слова, изменяя форму слова и подбирая однокоренные слова;</p> <p>3.3.7.3* обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова;</p> <p>3.3.7.4* обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные в корне слова/непроизносимые/ удвоенные согласные, применять способы проверки</p> |
| 2 четверть                                |  |  |  |

|             |  |  |  |
|-------------|--|--|--|
| Время       | 3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты;<br>3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы | 3.2.2.1* различать синонимы, антонимы, омонимы (без термина), однозначные и многозначные слова, устойчивые сочетания слов и использовать их в речи, понимать прямое и переносное значение слов из контекста;<br>3.2.4.2 определять художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (рассказ, научно-познавательный текст, заметка, биография, автобиография, объявление, реклама) | 3.3.2.1 составлять и писать тексты на заданную тему по опорным словам, по готовому плану и составленному коллективно;<br>3.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки с помощью учителя   |
| Архитектура | 3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых моментов;<br>3.1.6.1 соблюдать правила произношения слов: с окончаниями -ого, -его иноязычного происхождения, с трудным звуко сочетанием | 3.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование – по их особенностям;<br>3.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию с помощью учителя  | 3.3.7.3 обозначать на письме непроверяемые безударные гласные (проверяемые) в корне слова;<br>3.3.7.4* обозначать парные глухие/звонкие, твердые/мягкие согласные в корне слова/непроизносимые/ удвоенные согласные, применять способы проверки;<br>3.3.7.5* писать слова с помощью суффиксов -оньк-, -еньк-, -ушк-, -юшк-, -ик-, -ек-, -ёнок-, -онок- и употреблять их в речи;<br>3.3.7.6* писать неизменяемые приставки: об-, от-, до-, о-, про-, под-, над-, за-, на -;<br>3.3.7.7 писать слова с разделительным ь (после приставок, оканчивающихся на согласную, перед буквами е, ё, ю, я);<br>3.3.7.8 переносить слова с приставками;<br>3.3.8.3 определять основу и окончание слова, определять части основы: корень, суффикс, приставка |



| 3 четверть          |  |  |   |
|---------------------|--|--|---|
| Искусство           | <p>3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты;</p> <p>3.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка и рисунков/фото/диаграмм с помощью учителя;</p> <p>3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов</p>          | <p>3.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование);</p> <p>3.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию с помощью учителя;</p> <p>3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова</p> | <p>3.3.7.9 писать большую букву в собственных именах существительных;</p> <p>3.3.7.10 писать ь после шипящих на конце имен существительных женского рода;</p> <p>3.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы, определять их роль в предложении;</p> <p>3.3.8.2 определять род, число, падеж имен существительных и правильно употреблять их в речи;</p> <p>3.3.8.4 изменять имена прилагательные по родам и числам, падежам вместе с именем существительным;</p> <p>3.3.9.2 использовать кавычки при написании имен собственных, обозначающих названия газет, журналов, книг, фильмов</p> |
| Выдающиеся личности | <p>3.1.1.1 отвечать на открытые и закрытые вопросы по прослушанной информации, определять основные моменты, фиксировать их;</p> <p>3.1.3.1 прогнозировать содержание информации на основе заголовка, рисунков/фото/диаграмм с помощью учителя;</p> <p>3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с</p> | <p>3.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование по их особенностям;</p> <p>3.2.4.2 определять художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (рассказ, научно-познавательный текст, заметка, биография, автобиография, объявление, реклама);</p> <p>3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова</p>   | <p>3.3.4.1 создавать тексты (письма, заметки, объявления, реклама), используя схемы/графики, таблицы/ фотографии;</p> <p>3.3.7.1 писать глаголы неопределенной формы, изменяя их по временам, по числам (настоящее время), по родам (прошедшее время), употреблять с частицей не;</p> <p>3.3.8.5 определять время глагола и изменять их по родам в прошедшем времени</p>  |

|                               |  |   |  |
|-------------------------------|--|---|--|
|                               | целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы   |   |  |
| 4 четверть                    |  |   |  |
| Вода – источник жизни         | 3.1.2.1 определять тему, основную мысль высказывания, опираясь на ключевые моменты;<br>3.1.5.1 строить монологическое высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов | 3.2.4.2 определять художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (рассказ, научно-познавательный текст, заметка, биография, автобиография, объявление, реклама);<br>3.2.5.1 находить информацию по двум источникам (словари, справочники, детские энциклопедии, детские познавательные журналы) на заданную тему, выделять главную и второстепенную информацию с помощью учителя;<br>3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова | 3.3.8.1 различать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги и союзы определять их роль в предложении;<br>3.3.8.6 различать и употреблять в речи предложения по цели высказывания и интонации, определять главные и второстепенные члены предложения;<br>3.3.8.7 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды), задавать ним вопросы;<br>3.3.9.1 использовать знаки препинания в конце предложений в зависимости от цели высказывания и интонации |
| Культура отдыха.<br>Праздники | 3.1.4.1 участвовать в диалоге, планируя свою речь в соответствии с целями, условиями, временем, ситуацией, соблюдая речевые нормы;   | 3.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование);<br>3.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование по их особенностям;<br>3.2.6.1 сравнивать тексты описательного и повествовательного  | 3.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (заметка, биография, автобиография, справка, объявление, реклама);<br>3.3.3.1 передавать содержание текста или его частей  |

|                         |  |  |  |
|-------------------------|--|--|--|
|                         | 3.1.5.1 строить высказывание на основе опорного плана и ключевых слов/моментов   | характера по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова   |  |
| 4 класс                 |  |  |  |
| 1 четверть              |  |  |  |
| Моя Родина – Казахстан! | 4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;<br>4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;<br>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы | 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их;<br>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям  | 4.3.1.1* создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему;<br>4.3.6.1 совершенствовать каллиграфические навыки: соблюдение высоты, ширины и наклона прописных и строчных букв и их соединений;<br>4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки;<br>4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах;<br>4.3.8.8* различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы |
| Ценности                | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;<br>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/  | 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст;<br>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и | 4.3.4.1 создавать тексты (статья/ новости/проспект), аргументированно раскрывая тему и основную мысль в процессе предоставления информации, используя схемы/диаграммы/ таблицы;<br>4.3.5.1 исправлять лексические, стилистические, орфографические и пунктуационные ошибки;  |

|                            |  |   |  |
|----------------------------|--|---|--|
|                            | <p>таблице, обосновывая свое мнение;</p> <p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога;</p> <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы</p> | <p>свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;</p> <p>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее</p>   | <p>4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки;</p> <p>4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных, 1, 2, 3 склонения;</p> <p>4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце;</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p>  |
| 2 четверть                 |  |   |  |
| <p>Культурное наследие</p> | <p>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;</p> <p>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения: у имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени</p>                                 | <p>4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст;</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> | <p>4.3.7.3 писать падежные окончания имен существительных 1, 2, 3 склонения;</p> <p>4.3.7.4 писать имена существительные мужского и женского рода с шипящим на конце;</p> <p>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;</p> <p>4.3.8.2 определять род, число, падеж и склонение имен существительных, изменять их по падежам</p> |

|               |   |   |   |
|---------------|---|---|---|
| Мир профессий | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;<br>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога | 4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;<br>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее | 4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;<br>4.3.8.3 изменять имена прилагательные по родам в единственном числе, по падежам в единственном и множественном числе;<br>4.3.7.5 писать суффиксы и приставки, падежные окончания имен прилагательных (практически) |
|---------------|---|---|---|

3 четверть

|                   |   |   |  |
|-------------------|---|---|--|
| Природные явления | 4.1.2.1 определять тему и основную мысль высказывания, доказывая ее фактами;<br>4.1.5.1 строить монологическое высказывание, используя самостоятельно разработанный план и наглядные материалы;<br>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у: имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени | 4.2.2.1 определять в тексте синонимы, антонимы, омонимы, однозначные и многозначные слова, фразеологизмы, понимать их роль в тексте и использовать в речи, понимать прямое и переносное значение слов, опираясь на контекст;<br>3.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование по их особенностям;<br>4.2.5.1 находить информацию по трем и более источникам (словари, справочники, энциклопедии, детские познавательные журналы, газеты) на заданную тему и интерпретировать ее | 4.3.7.6 писать количественные числительные от пяти до тридцати, сто, тысяча, порядковые числительные от первый до двадцатый, тридцатый, сотый;<br>4.3.8.4 изменять местоимения по падежам и числам, в 3 лице единственного числа по родам, составлять словосочетания и предложения, употребляя в них местоимения с предлогами и без;<br>4.3.8.6 правильно употреблять в письменной речи имена числительные от пяти до тридцати;<br>4.3.2.1 составлять тексты определенной структуры по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами;<br>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;<br>4.3.8.5 изменять глаголы по лицам, числам и временам, определять спряжение по неопределенной форме |
|-------------------|---|---|--|

|                         |  |  |   |
|-------------------------|--|--|---|
| Охрана окружающей среды | <p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;</p> <p>4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;</p> <p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать различные способы ведения диалога</p> | <p>4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их;</p> <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;</p> <p>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама)</p> | <p>4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление);</p> <p>4.3.3.1 передавать (подробно, сжато) содержание текста, представляя доказательства, чтобы объяснить события или идеи (с помощью учителя);</p> <p>4.3.7.7 писать глаголы на -тся, -ться, безударные личные окончания глаголов в настоящем и будущем времени, определяя тип спряжения, писать ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа;</p> <p>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении</p> |
| 4 четверть              |  |  |   |
| Путешествие в космос    | <p>4.1.1.1 строить высказывания по прослушанной информации на основе своих заметок, передавая ее смысл;</p> <p>4.1.4.1 участвовать в диалоге/дискуссии по обсуждаемой теме, соблюдая речевые нормы, понимать</p>   | <p>4.2.3.1 формулировать вопросы и ответы, отражающие понимание и свое отношение к содержанию текста, чтобы углубить понимание и уточнить ответ;</p> <p>4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты-повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их</p>   | <p>4.3.8.1 различать на основе существенных признаков имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения, числительные, наречия, предлоги и союзы и определять их роль в предложении;</p> <p>4.3.8.7 построение предложений по образцу, распространение предложений, предложения с однородными членами;</p> <p>4.3.9.1 ставить знаки препинания при однородных членах предложения, связанных интонацией, обращениях;</p> <p>4.3.9.2 использовать правила оформления диалога (без слов автора между репликами) на письме</p>  |

|                       | различные способы ведения диалога   | роль в раскрытии темы и основной мысли  |   |
|-----------------------|---|---|---|
| Путешествие в будущее | 4.1.3.1 прогнозировать содержание информации по заголовку, диаграмме/схеме/таблице, обосновывая свое мнение;<br>4.1.6.1 употреблять правила постановки ударения у:<br>имен существительных в именительном, родительном падежах, глаголов прошедшего времени | 4.2.1.1 определять структурные компоненты текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) и обосновывать их;<br>4.2.4.1 определять типы текстов – описание, повествование, рассуждение по их особенностям;<br>4.2.4.2 различать художественные, нехудожественные тексты по их особенностям (статья, заметка, репортаж, характеристика, инструкция, заявление, интервью, объявление, реклама);<br>4.2.6.1 сравнивать тексты-описания, тексты- повествования, тексты-рассуждения по следующим параметрам: тема, основная мысль, стиль и тип текста, структурные элементы текста, ключевые слова и языковые средства, определять их роль в раскрытии темы и основной мысли | 4.3.1.1 создавать тексты-описания портрета, тексты-повествования на заданную тему из личного опыта, тексты-рассуждения на заданную тему;<br>4.3.1.2 создавать нехудожественные тексты на основе их особенностей (статья, заметка, характеристика, репортаж, инструкция, интервью, реклама, заявление, объявление);<br>4.3.2.1 составлять тексты определенной структуры, по коллективно и самостоятельно составленному плану, показывая разницу между информацией, событиями или процессами;<br>4.3.7.1 писать слова, произношение и написание которых расходится, используя известные способы проверки;<br>4.3.7.2 различать значимые части слова (приставка, суффикс) и грамотно писать их, опираясь на основной принцип русской орфографии: единообразное написание морфем в словах;<br>4.3.8.8 различать главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные (определение, дополнение, обстоятельство) члены предложения, задавать к ним вопросы |

Примечание:

- 1) цели обучения в пределах одной четверти комбинируются по разным видам речевой деятельности;
- 2) цели обучения, обозначенные знаком «\*», реализуется частично.

**Сравнительный анализ**  
**ПРОЕКТА ТИПОВОЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ «НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК» для 1 КЛАССА УРОВНЯ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**(с русским языком обучения) для 12-летнего образования с действующей программой обновленного содержания начального образования с русским языком обучения**

| <p style="text-align: center;"><b>Типовая учебная программа по предмету «Немецкий язык» для 1-4 классов уровня начального образования (с русским языком обучения)</b></p>  | <p style="text-align: center;"><b>Проект Типовой учебной программы по предмету «Немецкий язык» для 1-5 классов начального образования 12-летней школы (с русским языком обучения),</b></p>  |
|--|---|
| <p><b>Глава 1. Общие положения</b></p>   |   |
| <p><b>1. Учебная программа разработана</b> в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).</p> <p><b>2. Целью обучения является</b> развитие учащихся, которые получают уровень языковых навыков А 1, посредством следующих с помощью:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) разнообразных заданий, способствующих анализу, оценке и развитию творческого мышления обучающихся;</li> <li>2) различных устных и письменных источников;</li> <li>3) интересного и мотивирующего предметного содержания.</li> </ol> <p>3. Содержание программы начальной школы направлено на развитие умения обучающихся использовать немецкий язык в повседневном общении и на создание прочной основы для</p> | <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом общего среднего образования, утвержденном приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от ... «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов начального уровня образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № .....).</p> <p><b>2. Цель предмета "Немецкий язык"</b> - обучение звуко-буквенной системе немецкого языка, овладение средним уровнем языка А1 с формированием элементарных языковых навыков.</p> <p><b>3. Задачи предмета "Немецкий язык":</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) демонстрация звуковой и буквенной системы немецкого языка;</li> <li>2) развитие навыков различения, сравнения, группировки, анализа основных языковых единиц (звук, слово, предложение, текст), характерных для начального уровня;</li> <li>3) овладение базовым словарным запасом среднего уровня немецкого языка А1;</li> </ol> |



|   |  |
|---|--|
| <p>дальнейшего обучения. Программа начальной школы по учебному предмету "Немецкий язык" направлена на формирование и развитие языковых навыков обучающихся, повышение их интереса и уверенности в себе, а также на формирование положительного отношения к изучению немецкого языка.</p> <p>4. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: "казахстанский патриотизм и гражданская ответственность", "уважение", "сотрудничество", "труд и творчество", "открытость", "образование в течение всей жизни". Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.</p>   | <p>4) формирование элементарных языковых навыков по немецкому языку;</p> <p>5) вызвать интерес к изучению иностранного языка;</p> <p>6) формирование общего представления о немецком языке и изучаемой стране;</p> <p>7) обучение использованию языковых знаний и навыков в повседневной жизни.</p>  |
| <p><b>3. Базовое содержание учебного предмета для 1 класса:</b></p> <p>1) аудирование (Hörverstehen/хҰрферштэен): прослушивают медленно и отчетливо произносимые короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, медленно и отчетливо произносимые вопросы, общеизвестные имена и названия мест, некоторых слов из общей и учебной лексики, короткие вопросы типа Что это?, звучание фонем и их сочетаний, буквы алфавита;</p> <p>2) говорение (Sprechen/шпрэхэн): составляют простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке, умеют представляться, задают вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы, отчетливо произносят знакомые слова и фразы;</p> <p>3) чтение (Leseverstehen/лезеферштэен): распознают и называют буквы алфавита, распознают прописные буквы в именах и названиях мест, узнают некоторые знакомые слова, располагают буквы алфавита в правильном порядке;</p> | <p><b>Глава 3. Базовое содержание дисциплины "Немецкий язык"</b></p> <p>Содержание базовых знаний дисциплины строится на основе ценностей, определенных стандартом (духовно-культурные ценности, богатство родной земли, нравственные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, ценность здорового образа жизни, ценность государственного языка).</p> <p>Объем учебной нагрузки по предмету "Немецкий язык":</p> <p>1) в 4 классе-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;</p> <p>2) в 5 классе-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;</p> <p>Содержание учебного предмета:</p> <p>1) звуковая и буквенная система немецкого языка;</p> <p>2) основные языковые единицы (звук, слово, предложение, текст), характерные для начального уровня;</p> <p>3) элементарные грамматические навыки по немецкому языку;</p> <p>4) элементарные понятия языковых норм.</p> |

4) использование немецкого языка (Sprachanwendung/шпраханвендунг): используют существительные в единственном числе в именительном падеже, рассказывают о людях и местах (2 – 3 предложения), количественные числительные – считают от 1 до 12, используют простые прилагательные для описания людей и предметов, артикли ein/айн, der/дэр, ein/айн, das/дас, eine/айнэ, die/ди, используют вопросительные слова was вас, wer вэр, wo во, wie ви при составлении простых вопросов, используют личные местоимения (ich/ихь, du/ду) в именительном падеже, используют настоящее время (Präsens/прээнс).

7. Базовое содержание учебного предмета для 2 класса:

1) аудирование (Hörverstehen/хҮрферштээн): прослушивают несколько коротких простых инструкций для выполнения заданий на уроке, более широкий диапазон вопросов, основные фразы, используемые в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество, короткие простые вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество, находят пропущенные фонемы в словах, распознают фактическую информацию в небольших диалогах на знакомые темы, используют контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на знакомые темы, прослушивают небольшие рассказы на знакомые темы;

2) говорение (Sprechen/шпрэхэн): правильно расставляют ударения в знакомых сложных словах, составляют простые высказывания (4-5 предложений) о себе, других людях и предметах на знакомые темы, а также о видах деятельности, выполняемых на уроке, задают вопросы, отвечают на простые вопросы, обмениваются репликами в небольших диалогах на изученные темы, составляют простые инструкции для других, используя 2 – ое лицо единственного числа (du/ду – Form/форм);

#### **Базовое содержание по уровню 4 класса1 (niedriges):**

- 1) изучение алфавита немецкого языка;
  - 2) озвучивание букв;
  - 3) элементарные языковые единицы (через игру, рисунки);
  - 4) элементарные грамматические навыки (через игровой, иллюстративный материал);
  - 5) словарный запас уровня A1 (niedriges).
- 4 класс – задачи уровня A1 (niedriges) :
- 1) распознавать буквы немецкого языка и их звучание;
  - 2) учить элементарным языковым единицам (через игру, рисунки);
  - 3) отработка элементарных грамматических навыков (через игровой, иллюстративный материал);
  - 4) овладение словарным запасом уровня A1 (niedriges);
  - 5) вызвать интерес к изучению иностранного языка;
  - 6) формирование общего представления о немецком языке и стране изучаемого языка;
  - 7) умение отвечать на простые вопросы, связанные с темой, и уметь их задавать;
  - 8) учить кратко представлять себя (5 предложений);

#### **4 класс A1 начальный уровень (niedriges)**

##### **Слушание:**

- 1) понимать при поддержке учителя простые инструкции, используемые в классе с медленным и четким звучанием;
- 2) понимать и повторять при поддержке учителя простые вопросы, произнесенные медленно и четко, слова, используемые в повседневной жизни и классе, короткие вопросы, звуки и буквы;
- 3) понимать и повторять при поддержке учителя произношение знакомых слов и фраз по заданным темам;
- 4) понимать смысл и отвечать на простые вопросы при поддержке учителя;
- 5) понимать и отвечать при поддержке учителя на короткие вопросы о цветах и числах;

|  |   |
|--|---|
| <p>3) чтение (Leseverstehen/лезеферштэен): распознают, запоминают и произносят часто используемые сочетания звуков и букв, читают простые слова, фразы и предложения в рамках знакомых тем, выявляют основные идеи простых предложений на знакомые темы с использованием контекстных подсказок, понимают фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы со значительной визуальной опорой;</p> <p>4) письмо (Schreiben/шрайбен): правильно записывают прописные и строчные буквы в знакомых часто используемых словах, записывают буквы и часто используемые знакомые слова под диктовку или по буквам, записывают короткие ответы на вопросы с использованием визуальных опор, составляют короткие фразы для описания людей, мест и предметов, ставят точку в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий;</p> <p>5) использование немецкого языка (Sprachanwendung/шпраханвендунг): используют существительные в единственном числе в именительном и винительном падежах в простых описаниях, количественные числительные – считают от 1 до 20, используют простые прилагательные для описания базовых ощущений, используют вопросительные слова was/вас, weg/вэр, wohin/вохин, wo во, wann ван при составлении вопросов и ответов по знакомым темам, используют личные местоимения (ich/ихь, du/ду, er/эр, sie/зи) и притяжательные местоимения 1 – го и 2 – го лица единственного числа в именительном падеже при описании людей и предметов, используют повелительное наклонение в форме 2 – го лица единственного числа (du/ду – Form/форм) и 1 – го лица множественного числа (wir/вир – Form/форм) при составлении простых команд или инструкций, используют слабые глаголы в настоящем времени (Präsens/прээнс) с изученными личными местоимениями, конструкция</p> | <p>6) понимать общую суть небольших рассказов, произносимых медленно и четко (при поддержке учителя и с помощью иллюстративного материала).</p> <p><b>Говорение:</b></p> <p>1) составлять короткие предложения о себе и других людях и предметах, отвечать на вопросы (при поддержке учителя и с помощью иллюстративного материала);</p> <p>2) рассказать, что ему нравится, а что нет;</p> <p>3) использование ограниченных простых слов, фраз для описания предметов и действий;</p> <p>4) умение задавать вопросы, отвечать на вопросы, правильно пользоваться инструкциями при общении с учителем и другими обучающимися в классе.</p> <p><b>Чтение:</b></p> <p>1) умение различать, запоминать и правильно читать заданные буквы и звуки;</p> <p>2) чтение простых слов, словосочетаний, простых предложений по заданным темам;</p> <p>3) использование простого иллюстрированного словаря;</p> <p>4) понимание основной смысл коротких текстов;</p> <p>5) понимать конкретную информацию из коротких текстов.</p> <p><b>Письмо:</b></p> <p>1) научиться правильно писать буквы;</p> <p>2) различать, правильно писать слова с прописной и строчной буквой;</p> <p>3) написание вслух прочитанных букв и часто употребляемых знакомых слов;</p> <p>4) составлять предложения с помощью опорных слов и писать короткие ответы на вопросы;</p> <p>5) правильное написание новых слов по теме;</p> <p>6) правильно расставить знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Использование немецкого языка:</p> |
|--|---|

haben/хабэн + существительное в винительном падеже, наречия места hier/хир, dort/дорт, используют модальный глагол können/кҰнэн при описании умений, конструкцию kann/кан, kann/кан nicht/нихт, используют основные предлоги места и направления: an/ан, in/ин, auf/ауф, предлоги времени an/ан, in/ин при указании времени года, месяца, дня недели и времени суток, конструкцию ich/ихь, mag /маг + Nomen /номэн для выражения симпатии и антипатии, союзы und/унд, oder/одэр для связи слов в предложении.

8. Базовое содержание учебного предмета для 3 класса:

1) аудирование (Hörverstehen/хҰрферштэен): устанавливают фонематические различия слов, простые короткие слова, произнесенные по буквам, прослушивают короткие инструкции для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке, определяют основные идеи небольших диалогов на общие и некоторые учебные темы, прослушивают короткие вопросы на общие и некоторые учебные темы, распознают выборочную информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем, используют контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы, прослушивают небольшие рассказы на общие и учебные темы;

2) говорение (Sprechen/шпрэхэн): составляют простые высказывания (5 – 6 предложений) о себе в рамках ограниченного круга общих тем, задают вопросы на общие и учебные темы, описывают людей и предметы простыми словами, отвечают на вопросы по ограниченному кругу общих и учебных тем, обмениваются репликами в небольших диалогах с другими людьми на ограниченный круг тем, принимают участие в коротких обсуждениях в парах, в группе, обсуждениях всем классом, высказывают собственное мнение,

#### **4 класс-A1 (niedriges)**

- 1) элементарные языковые единицы (через игру, рисунки);
- 2) простейшие грамматические конструкции (через игровой, иллюстративный материал);
- 3) речевой этикет в коммуникативном общении (приветствие, благодарность, извинение, просьба, прощание);
- 4) словарный запас уровня A1 (niedriges) в общении;
- 5) общие сведения о немецком языке и стране изучаемого языка;
- 6) работа с простыми вопросами и ответами, связанными с темой.

#### **Базовое содержание по уровню 5 класса1 (mittleres):**

- 1) особенности звучания и правила чтения, характерные для алфавита немецкого языка (через игры, рисунки);
  - 2) простейшие грамматические конструкции и правила (через игру, рисунки);
  - 3) простейшие устойчивые речевые модели, используемые во время занятий и в повседневной жизни;
  - 4) лексика уровня A1 (mittleres).
- 5 класс – задачи уровня A1 (mittleres) :
- 1) овладение правилами произношения и особенностями произношения характерных для немецкого языка букв;
  - 2) учить порядку расположения слов в предложениях;
  - 3) прививать навыки использования простых устойчивых речевых моделей, используемых в организации занятий и повседневной жизни;
  - 4) овладение словарным запасом A1 (mittleres) ;
  - 5) развитие представления о немецком языке и стране изучаемого языка;
  - 6) мотивация к практическому использованию немецкого языка.

используя ограниченный круг соответствующих слов, фраз и предложений, пересказывают короткие несложные тексты;

3) чтение (Leseverstehen/лезеферштэен): узнают и отчетливо произносят знакомые слова и короткие фразы при чтении вслух, умеют выразительно читать короткие несложные художественные и научно-популярные тексты в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, используют простой словарь с иллюстрациями, определяют основные идеи в коротких несложных текстах на общие и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок, понимают фактическую информацию в коротких несложных текстах на общие и некоторые учебные темы;

4) письмо (Schreiben/шрайбен): составляют, записывают и проверяют написание коротких предложений на личные, общие и некоторые учебные темы со значительной поддержкой учителя, записывают слова и фразы стандартной длины и формы, короткие фразы для описания людей, мест и предметов, короткие несложные предложения, оставляя необходимые пробелы между словами, соединяют слова или фразы с помощью основных союзов, правильно записывают прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменных заданий под руководством учителя, записывают большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменных заданий под руководством учителя;

5) использование немецкого языка (Sprachanwendung /шпраханвендунг): используют существительные в единственном и во множественном числе, притяжательные местоимения 1 – го, 2 -го и 3- го лица единственного числа в именительном падеже с существительными для обозначения принадлежности, количественные числительные – считают от 1 до 50, используют прилагательные для описания предметов, используют вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во,

### **5 класс A1 средний уровень (mittleres):**

#### **Слушание:**

- 1) понимание простых инструкций, используемых в классе;
- 2) понимать звуки и буквы, слова, вопросы, используемые в повседневной жизни и классе;
- 3) понимать произношение знакомых слов и словосочетаний в рамках заданных тем;
- 4) подробное понимание общего содержания и основного содержания с помощью опорных слов или рисунков в кратком изложении в рамках тем, заданных в учебном плане.
- 5) понимать основной смысл коротких простых текстов, заданных в рамках знакомых тем, с помощью контекстных пояснений;
- 6) слушание стихотворений, скороговорок, загадок и т.д. на немецком языке из детской литературы.

#### **Говорение:**

- 1) составлять предложения, содержащие информацию о личности в рамках учебных тем;
- 2) задавать и отвечать на конкретные вопросы для получения информации в рамках учебных тем;
- 3) дать краткую характеристику иных лиц и предметов в рамках учебных тем;
- 4) правильно произносить знакомые слова и фразы в процессе чтения вслух;
- 5) в процессе коммуникативного общения (беседы, обмен мнениями) учить правильно отвечать и произносить слова;
- 6) правильно употреблять нужные слова, словосочетания и предложения при работе в парах, в группе и в классе;
- 7) краткое изложение в рамках учебных тем;
- 8) чтение наизусть стихотворений, скороговорок, загадок и т.д. на немецком языке из детской литературы.

#### **Чтение:**

wohin/вохин, wie/ви viele/филе, wie/ ви alt/ альт, wie/ви oft/офт в разговоре на знакомые темы, используют настоящее время (Präsens/прэзэнс) слабых и некоторых сильных и глаголы с отделяемыми приставками (повествовательные и вопросительные предложения) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, используют наречия времени и частоты manchmal/манхьмаль, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, модальный глагол möchten/мҮхтэн при выражении желаний, различают существительные по родам, используют неопределённый и определённый артикли с существительными в единственном и множественном числе в именительном и винительном падежах, предлоги времени am/ам, im/им, um/ум для указания времени года, месяца, дня недели, времени суток и времени по часам, союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для связи слов.

9. Базовое содержание учебного предмета для 4 класса:

1) аудирование (Hörverstehen/хҮрферштэен): слушать и понимать широкий спектр инструкций в классе, широкий спектр вопросов о себе, основные идеи коротких бесед и текстов на различные общие и некоторые учебные темы, специфичная информация и детали коротких разговоров с поддержкой на большое количество общих и некоторых учебных тем, контекстуальные подсказки для прогнозирования содержания и смысла в коротких разговорах, рассказах и текстах на общие и некоторые учебные темы;

2) говорение (Sprechen/шпрэхэн): правильно произносить изучаемые слова, короткие фразы, простые и придаточные предложения, использовать изученные речевые модели вопросительного и повествовательного характера на общие и некоторые учебные темы, давать краткое описание людей и предметов, отвечать на вопросы по общим и некоторым учебным темам, участвовать в полилогах, выражать

1) различать и правильно читать знакомые слова с помощью схем, иллюстрированных словарей;

2) Понимание через чтение инструкций, касающихся деятельности в ходе урока;

3) начать читать при поддержке учителя краткие художественные и научно-познавательные тексты в рамках тем учебного плана;

4) читать и понимать основную информацию, представленную в небольших текстах в рамках учебных тем, с помощью иллюстративного материала;

5) выразительное чтение стихов, скороговорок, загадок и т.д. на немецком языке из детской литературы.

#### **Письмо:**

1) писать простые предложения с поддержкой учителя или с помощью опорных слов и рисунков в соответствии с общей и учебной тематикой;

2) написание слов и фраз путем прослушивания;

3) написание ответов на простые вопросы;

4) составление текста с просмотром сюжетной картинки;

положительное и отрицательное мнение, пересказывать небольшие истории и события на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем;

3) чтение (Leseverstehen/лезеферштэен): распознавать и правильно произносить фразы на уровне текста, читать и понимать короткие простые тексты художественной и научно популярной литературы, определять основную идею в коротких простых текстах на общие и некоторые учебные темы, используя контекстные подсказки, понимать специфичную информацию и детали в коротких простых текстах;

4) письмо (Schreiben /шрайбен): различать прописные и строчные буквы при написании имен, мест и предложений при выполнении письменной работы самостоятельно, правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе, планировать, писать и исправлять предложения на ряд личных, общих и некоторых учебных тем, составлять короткие предложения, которые описывают людей, места и предметы при поддержке учителя, соблюдать последовательность коротких предложений в абзаце при предоставлении информации о себе, соединять предложения с помощью основных союзов;

5) использование немецкого языка (Sprachanwendung /шпраханвендунг): употреблять существительные множественного и единственного числа, неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения 1, 2, 3 лица единственного числа и первого лица множественного числа, чтобы назвать, описать и обозначить предметы, количественные числительные 1 – 100 и порядковые числительные 1 – 10, прилагательные для описания предметов, местоимения 1 – го, 2 -го и 3- го лица единственного числа и 1-го лица множественного числа для обозначения предметов на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем,

вопросительные слова *wer/вэр, was/вас, wo/во, wohin/вохин, wie/ви, viele/филе, wie/ви, alt/альт, wie/ви, oft/офт*, чтобы задать вопросы на большое количество знакомых тем, указательные местоимения *dieses/дизэс, diese/дизэ, dieser/дизэр* в коротких утверждениях, вопросах и ответах, повелительное наклонение (второе лицо единственного числа, третье лицо множественного числа в вежливой форме) для предоставления кратких инструкций на большое количество знакомых тем, использовать формы настоящего времени, для предоставления информации о себе и обсуждения действий, фактов и событий в настоящем и будущем времени, использовать формы простого прошедшего времени некоторых глаголов для описаний действий, чувств, событий: *hat/хат, hatte/хатте*, формы (субстантивированных) глаголов в роли существительных для описания привычной деятельности в классе, наречия времени и частоты: *manchmal/манхьмаль, oft/офт, immer/имэр, nie/ни* для указания, когда и как часто происходят действия, использовать наречия образа действия: *langsam/лангзам, schnell/шнэль*, употреблять модальные глаголы: *darf/дарф, nicht/нихт* для обращения за разрешением, глагол *wollen/волен* для выражения желания, предлоги места, положения и направления: *hintер/хинтэр, vor/фор, neben/нэбэн, oben/обэн, unten/унтэн, rechts/рэхтс, links/линкс*, предлоги времени: *vor/фор, nach/нах*, предлог *für/фюр*, чтобы указать получателя, соответствующие ответы: *ja/я, bitte/биттэ, nein/найн, danke/данкэ*, союзы *und/унд, oder/одэр, aber/абэр, denn/дэн* для соединения слов, фраз и придаточных предложений.

**Глава 3. Система целей обучения**

9. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа раздел и подраздел, четвертое число –



нумерацию цели обучения. Например, в кодировке 1.2.1.4 «1» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «4» – порядковый номер цели обучения.

10. Система целей обучения:

| Обучающиеся должны:  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| 1 класс  | 2 класс  | 3 класс  | 4 класс   |
| обучение, направленное на уровень А1   | низкий А1  | средний А1   | высокий А1  |
| 1.1.1.1<br>распознавать короткие простые инструкции и по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо | 2.1.1.1<br>понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке | 3.1.1.1<br>понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке | 4.1.1.1<br>понимать более широкий диапазон инструкций по выполнению видов деятельности и на уроке |
| 1.1.2.1<br>распознавать стандартн  | 2.1.2.1<br>распознавать более широкий  | 3.1.2.1<br>понимать ограниченный   | 4.1.2.1<br>понимать более широкий   |

|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| ые общие личные вопросы с поддержкой  | диапазон общих личных вопросов с поддержкой   | диапазон коротких личных вопросов с поддержкой   | круг личных вопросов с поддержкой   |  |
| 1.1.3.1<br>распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе | 2.1.3.1<br>понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество | 3.1.3.1<br>понимать основные идеи небольших диалогов на общие и некоторые учебные темы | 4.1.3.1<br>понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем |  |
| 1.1.4.1<br>распознавать короткие стандартные вопросы  | 2.1.4.1<br>распознавать короткие стандартные вопросы на                                       | 3.1.4.1<br>понимать ограниченный диапазон коротких                                     | 4.1.4.1<br>понимать более широкий круг коротких   |  |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| типа "Что это?" с поддержкой                        | определени е таких аспектов, как цвет и количество                              | вопросов с поддерж кой на общие и некоторы е учебные темы   | стандартны х вопросов на общие и учебные темы с поддержкой   |  |
| 1.1.5.1 распознава ть звучание фонем и их сочетаний | 2.1.5.1 определять пропущенн ые фонемы в неполных словах                        | 3.1.5.1 различат ь фонемат ически отличаю щиеся слова   | 4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания  |  |
|   | 2.1.6.1 понимать фактическу ю информаци ю в небольших диалогах на знакомые темы | 3.1.6.1 понимать некотору ю фактичес кую информа цию с поддерж кой в небольш их отрывках текста или | 4.1.6.1 понимать некоторую фактическу ю информаци ю с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий |  |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  |   | диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем  | круг общих и учебных тем  |  |
|  | 2.1.7.1<br>использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на знакомые темы с поддержкой | 3.1.7.1<br>использовать контекстные подсказки и для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы | 4.1.7.1<br>использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания и смысла небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем |  |
|  | 2.1.8.1<br>понимать основные моменты в  | 3.1.8.1<br>понимать небольшие  | 4.1.8.1<br>понимать небольшие рассказы с  |  |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество          | рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем                 | поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем  |  |
| 1.1.9.1<br>распознавать названия букв алфавита | 2.1.9.1<br>распознавать речевую форму знакомых слов и выражений | 3.1.9.1<br>распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам | 4.1.9.1<br>распознавать продиктованные слова в рамках ограниченного круга общих и учебных тем |  |
|  |   |   | 4.1.10.1<br>распознавать слова схожие со словами в родном языке обучающихся                   |  |
| 2) раздел 2 "Говорение (Sprechen/шпрэхэн)":    |   |   |   |  |
| Обучающиеся должны:                            |   |   |   |  |
| 1 класс  | 2 класс   | 3 класс   | 4 класс   |  |

|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| обучение, направленное на достижение уровня А1  | низкий А1  | средний А1   | высокий А1  |  |
| 1.2.1.1<br>составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке | 2.2.1.1<br>составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке | 3.2.1.1<br>составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем | 4.2.1.1<br>составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем |  |
| 1.2.2.1<br>задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе                         | 2.2.2.1<br>задавать вопросы, чтобы удовлетворить основные потребности и найти  | 3.2.2.1<br>задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограничен            | 4.2.2.1<br>задавать вопросы для выявления имеющегося и прошлого опыта в рамках более широкого       |  |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| несложной беседы  | информацию на знакомые темы и деятельность в классе  | ного круга общих и учебных тем   | круга общих и учебных тем  |  |
| 1.2.3.1 отчетливо произносит знакомые слова и выражения | 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке | 3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем | 4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем |  |
| 1.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартн              | 2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартн   | 3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках   | 4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого  |  |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
| ые вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке    | ые вопросы, представляя личную и фактическую информацию   | ограниченного круга общих и учебных тем                                       | круга общих и учебных тем   |  |
| 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы              | 2.2.5.1 начать отчетливо произносить разницу между разными звуками                              | 3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух | 4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения |  |
| 1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах | 2.2.6.1 правильно использовать сокращенные ответы и обмениваться репликами в небольших диалогах | 3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем  | 4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем               |  |



|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  | на<br>ограничен<br>ный круг<br>тем  |  |   |  |
|  | 2.2.7.1<br>правильно<br>расставляют<br>ударения<br>в<br>знакомых<br>сложных<br>словах | 3.2.7.1<br>использов<br>ать<br>ограничен<br>ное<br>количество<br>слов,<br>фраз и<br>выражени<br>й при<br>высказыва<br>нии своего<br>мнения<br>при<br>обсуждени<br>и в парах,<br>группах и<br>всем<br>классом | 4.2.7.1<br>использовать<br>большее<br>количество<br>слов, фраз и<br>предложений<br>при<br>обсуждении в<br>парах,<br>группах и<br>всем классом |  |
|  | 2.2.8.1<br>составлять<br>простые<br>инструкции<br>и для<br>других                     | 3.2.8.1<br>пересказы<br>вать<br>короткие,<br>несложны<br>е рассказы<br>и события<br>в рамках<br>ограничен  | 4.2.8.1<br>говорить о<br>том, что<br>нравится и<br>что не<br>нравится   |  |

ного круга  
общих и  
учебных  
тем

3) раздел 3 "Чтение (Leseverstehen/лезеферштэен)":

Обучающиеся должны:

| 1 класс  | 2 класс  | 3 класс   | 4 класс   |
|--|--|---|---|
| обучение,<br>направлен<br>ное на<br>достижени<br>е уровня<br>A1      | низкий A1  | средний<br>A1   | высокий A1  |
| 1.3.1.1<br>распознава<br>ть звуки и<br>называть<br>буквы<br>алфавита | 2.3.1.1<br>читать и<br>произноси<br>ть слова по<br>буквам<br>вслух | 3.3.1.1<br>распознава<br>ть,<br>определят<br>ь и<br>произноси<br>ть с<br>поддержко<br>й<br>ограничен<br>ное<br>количество<br>о<br>знакомых<br>слов в<br>простых<br>предложен<br>иях | 4.3.1.1<br>распознать,<br>определять и<br>произносить<br>с поддержкой<br>большее<br>количество<br>слов в тексте |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| <p>1.3.2.1<br/>распознавать прописные буквы в именах собственных и названиях мест</p> | <p>2.3.2.1<br/>определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв</p>  | <p>3.3.2.1<br/>читать и выполнять с небольшой поддержкой знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке</p>  | <p>4.3.2.1<br/>читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты</p> |  |
| <p>1.3.3.1<br/>распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова</p>     | <p>2.3.3.1<br/>читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции и в классе</p> | <p>3.3.3.1<br/>читать со стандартной поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты на ограниченный круг общих и учебных тем</p> | <p>4.3.3.1<br/>распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем</p>            |  |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| <p>1.3.4.1<br/>использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам</p> | <p>2.3.4.1<br/>начать использовать с поддержкой простой словарь с иллюстрациями</p>                                   | <p>3.3.4.1<br/>использовать с небольшой поддержкой простой словарь с иллюстрациями</p>   | <p>4.3.4.1<br/>находить с поддержкой книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации</p>            |  |
|   | <p>2.3.5.1<br/>понимать основные идеи простых предложений на знакомые темы с использованием контекстных подсказок</p> | <p>3.3.5.1<br/>понимать основные идеи коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок</p> | <p>4.3.5.1<br/>понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок</p> |  |

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
|   | 2.3.6.1<br>понимать<br>со<br>значитель<br>ной<br>визуально<br>й<br>поддержко<br>й<br>фактическ<br>ую<br>информац<br>ию в<br>небольш<br>их<br>несложны<br>х текстах<br>на<br>знакомые<br>темы | 3.3.6.1<br>понимать<br>со<br>значитель<br>ной<br>поддержко<br>й<br>фактическ<br>ую<br>информац<br>ию и<br>детали в<br>коротких<br>несложны<br>х текстах<br>на<br>ограничен<br>ный круг<br>общих и<br>учебных<br>тем | 4.3.6.1<br>понимать с<br>некоторой<br>поддержкой<br>фактическую<br>информацию<br>и детали в<br>коротких<br>несложных<br>текстах на<br>более<br>широкий<br>круг общих и<br>учебных тем |  |
| 4) раздел 4 "Письмо (Schreiben/шрайбен)":                           |  |   |   |  |
| Обучающиеся должны:   |  |   |   |  |
| 1 класс   | 2 класс  | 3 класс   | 4 класс   |  |
| обучение<br>,<br>направле<br>нное на<br>достижен<br>ие уровня<br>A1 | низкий A1  | средний<br>A1   | высокий A1  |  |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  | 2.4.1.1<br>записывать с поддержкой короткие ответы на вопросы в виде отдельных фраз и другие высказывания | 3.4.1.1<br>составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем | 4.4.1.1<br>составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем |  |
|  | 2.4.2.1<br>писать короткие фразы при определении людей, мест и предметов                                  | 3.4.2.1<br>писать слова и фразы стандартной длины и формы  | 4.4.2.1<br>использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий      |  |
|  | 2.4.3.1<br>писать короткие фразы для  | 3.4.3.1<br>писать краткие фразы,   | 4.4.3.1<br>писать с поддержкой короткие предложения,  |  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  | определения людей, мест и предметов  | характеризующие людей, места и предметы  | описывающие людей, места и предметы   |  |
|  |  | 3.4.4.1 писать с поддержкой короткие несложные предложения, оставляя пробелы между словами | 4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации |  |
|  | 2.4.5.1 записывать буквы, слоги и слова часто используемые знакомые при чтении вслух | 3.4.5.1 соединять слова или фразы с помощью основных союзов с поддержкой                   | 4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой                  |  |
|  | 2.4.6.1 использовать прописные и строчные буквы при написании                        | 3.4.6.1 правильно использовать прописные и   | 4.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при                                   |  |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  | <p>имен<br/>собственны<br/>х и адреса<br/>под<br/>руководство<br/>м учителя</p>  | <p>строчные<br/>буквы при<br/>написании<br/>имен,<br/>названий<br/>мест и<br/>коротких<br/>предложен<br/>ий при<br/>выполнен<br/>ии<br/>письменно<br/>й работы<br/>на уроке<br/>под<br/>руководст<br/>вом<br/>учителя</p> | <p>написании<br/>имен,<br/>названий<br/>мест и<br/>коротких<br/>предложений<br/>при<br/>самостоятель<br/>ной<br/>письменной<br/>работе</p>              |  |
|  | <p>2.4.7.1<br/>правильно<br/>записывать<br/>некоторые<br/>знакомые<br/>часто<br/>используем<br/>ые слова при<br/>выполнении<br/>письменных<br/>заданий под<br/>руководство<br/>м учителя</p> | <p>3.4.7.1<br/>правильно<br/>записыват<br/>ь большее<br/>количеств<br/>о<br/>знакомых<br/>часто<br/>используе<br/>мых слов<br/>при<br/>выполнен<br/>ии<br/>письменно<br/>й</p>  | <p>4.4.7.1<br/>правильно<br/>записывать<br/>большинство<br/>часто<br/>используемы<br/>х слов при<br/>самостоятель<br/>ной<br/>письменной<br/>работе</p> |  |



|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   |  | деятельно<br>сти под<br>руководст<br>вом<br>учителя  |  |  |
|   | 2.4.8.1<br>ставить<br>точку в<br>конце<br>коротких<br>предложени<br>й при<br>выполнении<br>письменных<br>заданий под<br>руководство<br>м учителя | 3.4.8.1<br>правильно<br>ставить<br>точку при<br>написании<br>коротких,<br>знакомых<br>предложен<br>ий под<br>руководст<br>вом<br>учителя | 4.4.8.1<br>правильно<br>ставить точку<br>и<br>вопросительн<br>ый знак в<br>предложения<br>х при<br>самостоятель<br>ной<br>письменной<br>работе |  |
| 5) раздел 5 "Использование немецкого языка (Sprachanwendung/шпраханвендунг)": |  |  |  |  |
| Обучающиеся должны:   |  |  |  |  |
| 1 класс   | 2 класс  | 3 класс  | 4 класс  |  |
| обучение,<br>направле<br>нное на<br>достижен<br>ие уровня<br>A1               | низкий A1  | средний<br>A1  | высокий A1   |  |
| 1.5.1.1<br>использов<br>ать<br>существи<br>тельные в                          | 2.5.1.1<br>использоват<br>ь<br>существите<br>льные в   | 3.5.1.1<br>использов<br>ать<br>существит<br>ельные в   | 4.5.1.1<br>использовать<br>существитель<br>ные в<br>единственно  |  |

|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
| единстве<br>нном<br>числе при<br>описании<br>людей и<br>мест  | единственн<br>ом числе   | единствен<br>ном и<br>множестве<br>нном<br>числе  | м<br>и<br>множественн<br>ом числе,<br>притяжатель<br>ную форму -s<br>при указании,<br>описании и<br>обозначении<br>предметов                       |  |
| 1.5.2.1<br>использов<br>ать<br>количеств<br>енные<br>числитель<br>ные от 1<br>до 12                             | 2.5.2.1<br>использоват<br>ь<br>количествен<br>ные<br>числительны<br>е от 1 до 20                   | 3.5.2.1<br>использов<br>ать<br>количеств<br>енные<br>числитель<br>ные от 1 до<br>50                               | 4.5.2.1<br>использовать<br>количественн<br>ые<br>числительны<br>е<br>от 1 до 100, а<br>также<br>порядковые<br>числительны<br>е<br>от 1 до 10       |  |
| 1.5.3.1<br>использов<br>ать<br>некоторые<br>е<br>прилагате<br>льные для<br>описания<br>людей и<br>предмето<br>в | 2.5.3.1<br>использоват<br>ь некоторые<br>прилагатель<br>ные для<br>описания<br>базовых<br>ощущений | 3.5.3.1<br>использов<br>ать<br>прилагате<br>льные и<br>притяжате<br>льные<br>местоимен<br>ия при<br>описании<br>и | 4.5.3.1<br>использовать<br>прилагательн<br>ые и<br>притяжатель<br>ные<br>местоимения<br>при описании<br>и сравнении<br>предметов в<br>рамках более |  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  | сравнении предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем   | широкого круга общих и учебных тем  |  |
| 1.5.4.1<br>использовать артикли при описании людей и предметов | 2.5.4.1<br>использовать артикли при описании предметов | 3.5.4.1<br>использовать артикли ein/айн, der/дэр, ein/айн, das/дас, eine/айнэ, die/ди для обозначения предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем | 4.5.4.1<br>использовать артикли для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем |  |
| 1.5.5.1<br>использовать вопросительные                         | 2.5.5.1<br>использовать вопросительные                 | 3.5.5.1<br>использовать вопросительные   | 4.5.5.1<br>использовать вопросительные слова wer/вэр,   |  |

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| <p>местоимения при составлении и простых вопросов</p>  | <p>местоимения при составлении вопросов о том, кто эти люди и что они делают</p>  | <p>слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wohin/вохин, wie/ви, viele/филе, oft/офт в разговоре на знакомые темы</p>        | <p>was/вас, wo/во, wohin/вохин, wie/ви, viele/филе, wie/ви oft/офт при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем</p>   |  |
| <p>1.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр для указания на предметы</p> | <p>2.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр при составлении вопросов и ответов на них</p> | <p>3.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр в вопросах общего типа</p> | <p>4.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр и личные местоимения в объектном падеже в коротких высказываниях, вопросах и ответах</p> |  |

|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| <p>1.5.7.1<br/>использовать<br/>личные<br/>местоимения<br/>в<br/>именительном<br/>падеже<br/>для<br/>представления<br/>основной<br/>информации<br/>о себе</p> | <p>2.5.7.1<br/>использовать<br/>личные<br/>местоимения<br/>в<br/>именительном<br/>падеже<br/>при<br/>описании<br/>людей<br/>и<br/>предметов</p>                 | <p>3.5.7.1<br/>использовать<br/>личные<br/>местоимения<br/>в<br/>именительном<br/>падеже<br/>для<br/>описания<br/>действий<br/>и<br/>событий</p> | <p>4.5.7.1<br/>использовать<br/>личные<br/>местоимения<br/>в<br/>именительном<br/>падеже,<br/>использовать<br/>притяжательные<br/>местоимения<br/>mein/майн,<br/>dein/дайн<br/>для<br/>предоставления<br/>информации<br/>о себе<br/>и<br/>описания<br/>действий<br/>и<br/>событий</p> |  |
| <p>1.5.8.1<br/>использовать<br/>повелительное<br/>наклонение<br/>2-го<br/>лица<br/>единственного<br/>числа<br/>(утвердительное)</p>                           | <p>2.5.8.1<br/>использовать<br/>повелительное<br/>наклонение<br/>(утвердительные<br/>и<br/>отрицательные<br/>формы)<br/>при<br/>составлении<br/>стандартных</p> | <p>3.5.8.1<br/>использовать<br/>повелительное<br/>наклонение<br/>(утвердительные<br/>и<br/>отрицательные<br/>формы)<br/>для</p>                  | <p>4.5.8.1<br/>использовать<br/>повелительное<br/>наклонение<br/>(утвердительные<br/>и<br/>отрицательные<br/>формы)<br/>для<br/>составления<br/>коротких<br/>инструкций<br/>на более</p>  |  |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| при составлении стандартных команд или инструкций  | х команд или инструкций   | составления коротких инструкций на знакомые темы   | широкий круг знакомых тем   |  |
| 1.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прэзэнтс) для представления основной информации о себе | 2.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прэзэнтс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов | 3.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прэзэнтс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представл | 4.5.9.1 использовать формы настоящего времени для предоставления информации о себе и описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов и событий, запланированных в будущем, продолжать использовать формы |  |

|                       |  |  |   |  |
|-----------------------|--|--|---|--|
|                       |  | ения фактов, описания простых событий, запланированных в будущем   | прошедшего времени для описания действий, чувств, а также событий   |  |
|                       | 2.5.10.1 использовать основные наречия места hier/хир, dort/дорт для обозначения местонахождения предметов | 3.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмаль, oft/офт, immer/имэр, nie/ни начать использовать наречия образа действия gut/гут, schlecht/шлэхт | 4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмаль, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия gut/гут, schlecht/шлэхт |  |
| 1.5.11.1 использовать | 2.5.11.1 использовать  | 3.5.11.1 использовать  | 4.5.11.1 использовать   |  |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| <p>ать<br/>модальны<br/>й глагол<br/>können/к<br/>Үнэн,<br/>können<br/>nicht/кҮн<br/>эн нихт<br/>для<br/>описания<br/>способно<br/>стей</p>   | <p>ь<br/>модальный<br/>глагол<br/>können/кҮн<br/>эн при<br/>описании<br/>способност<br/>и</p>   | <p>ать<br/>модальны<br/>й глагол<br/>möchten/м<br/>Үхтэн при<br/>выражени<br/>я желаний</p>   | <p>модальный<br/>глагол<br/>können/кҮнэ<br/>н для<br/>выражения<br/>умения<br/>выполнять<br/>определенны<br/>е действия</p>  |  |
| <p>1.5.12.1<br/>использов<br/>ать<br/>простые<br/>предлоги<br/>места и<br/>положени<br/>я<br/>oben/обэн<br/>, unten/<br/>унтэн для<br/>описания<br/>места,<br/>людей и<br/>предмето<br/>в</p> | <p>2.5.12.1<br/>использоват<br/>ь основные<br/>предлоги<br/>места an/ан,<br/>in/ин,<br/>auf/ауф для<br/>описания<br/>местонахож<br/>дения<br/>людей и<br/>предметов,<br/>предлоги<br/>времени<br/>an/ан, in/ин,<br/>um/ум при<br/>указании<br/>дня недели<br/>и времени<br/>суток</p> | <p>3.5.12.1<br/>использов<br/>ать<br/>предлоги<br/>места и<br/>положения<br/>:<br/>hinter/хинт<br/>ер,<br/>zwischen/ц<br/>вишэн,<br/>in/ин,<br/>unter/унтэ<br/>р для<br/>описания<br/>местонахо<br/>ждения<br/>людей и<br/>предметов,<br/>использов<br/>ать</p> | <p>4.5.12.1<br/>использовать<br/>предлоги<br/>места,<br/>положения и<br/>направления:<br/>in/ин,<br/>auf/ауф,<br/>hinter/хинтэр,<br/>links/линкс,<br/>rechts/рэхтс,<br/>использовать<br/>предлоги<br/>времени:<br/>in/ин, an/ан,<br/>vor/фор,<br/>nach/нах,<br/>использовать<br/>mit/мит,<br/>ohne/онэ для<br/>обозначения</p> |  |



|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  |   | предлоги времени:<br>an/ан,<br>in/ин,<br>um/ум для указания даты, дня недели и времени суток | используемого средства и für/фюр для указания получателя                                |  |
|  | 2.5.13.1<br>использовать союзы und/унд, oder/одэр для соединения слов | 3.5.13.1<br>использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов             | 4.5.13.1<br>использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов и фраз |  |
|  |   |  | 4.5.14.1<br>использовать придаточные предложения с союзом denn/дэн                      |  |

В 12 летнего образования долгосрочный план, представленный в качестве данного приложения, исключается. Вместо него разрабатывается календарный план на реализацию типовой учебной программы для 1-5 классов.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по предмету «Немецкий язык»  
для 1-4 классов уровня начального образования

Долгосрочный план по реализации  
Типовой учебной программы по предмету «Немецкий язык»  
для 1-4 классов уровня начального образования

1) 1 класс:

| Сквозные темы разделов | Темы                | Цели обучения  |
|------------------------|---------------------|--|
| I четверть             |                     |  |
| Все обо мне            | Приветствие и имена | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке  |
|                        | Цвета               | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.1.9.1 распознавать названия букв алфавита;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов;<br>1.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр для указания на предметы |
|                        | Счет от 1 до 12     | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 12   |
| Моя школа              | Предметы в классе   | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;  |

|                        |                       |  |
|------------------------|-----------------------|--|
|                        |                       | <p>1.1.9.1 распознавать названия букв алфавита;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.5.1.1 использовать существительные в единственном числе при описании людей и мест;</p> <p>1.5.4.1 использовать артикли при описании людей и предметов;</p> <p>1.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр для указания на предметы;</p> <p>1.5.12.1 использовать простые предлоги места и положения oben/обэн, unten/унтэн для описания места, людей и предметов</p>  |
|                        | Деятельность в классе | <p>1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;</p> <p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.5.8.1 использовать повелительное наклонение 2-го лица единственного числа (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций;</p> <p>1.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн, können nicht/кҮнэн нихт для описания способностей</p> |
|                        | Описание предметов    | <p>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы;</p> <p>1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах;</p> <p>1.5.3.1 использовать прилагательные для описания людей и предметов</p>  |
| 2 четверть             |                       |  |
| Моя семья и мои друзья | Семья и друзья        | <p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;</p> <p>1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы;</p> <p>1.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.5.1.1 использовать существительные в единственном числе при описании людей и мест;</p> <p>1.5.4.1 использовать артикли при описании людей и предметов;</p>   |

|                  |                 |   |
|------------------|-----------------|---|
|                  |                 | 1.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже для представления основной информации о себе  |
|                  | У меня дома     | 1.1.9.1 распознавать названия букв алфавита;<br>1.5.3.1 использовать некоторые прилагательные для описания людей и предметов;<br>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.3.2.1 распознавать прописные буквы в именах собственных и названиях мест;<br>1.5.12.1 использовать простые предлоги места и положения oben/обэн, unten/унтэн для описания места, людей и предметов   |
|                  | Дни недели      | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.3.2.1 распознавать прописные буквы в именах собственных и названиях мест   |
| Окружающая среда | Животные        | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.3.1.1 распознавать звуки и называть буквы алфавита;<br>1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 12;<br>1.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн, können nicht/кҮнэн ниht для описания способностей |
|                  | Жарко и холодно | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.5.3.1 использовать некоторые прилагательные для описания людей и предметов;<br>1.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже для представления основной информации о себе  |

|             |                        |  |
|-------------|------------------------|--|
|             | В Казахстане           | <p>1.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы типа "Что это?" с поддержкой;</p> <p>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.3.1.1 распознавать звуки и называть буквы алфавита;</p> <p>1.3.2.1 распознавать прописные буквы в именах собственных и названиях мест;</p> <p>1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам;</p> <p>1.5.12.1 использовать простые предлоги места и положения oben/обэн, unten/унтэн для описания места, людей и предметов</p> |
| 3 четверть  |                        |  |
| Путешествие | Как добраться до школы | <p>1.1.2.1 распознавать стандартные общие личные вопросы с поддержкой;</p> <p>1.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы типа "Что это?" с поддержкой;</p> <p>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;</p> <p>1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения при составлении простых вопросов;</p> <p>1.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прэзэнс) для представления основной информации о себе</p>  |
|             | Как пройти ...?        | <p>1.1.2.1 распознавать стандартные общие личные вопросы с поддержкой;</p> <p>1.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прэзэнс) для представления основной информации о себе;</p> <p>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;</p> <p>1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам</p>   |
|             | Где находится...?      | <p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения при составлении простых вопросов;</p> <p>1.5.8.1 использовать повелительное наклонение 2-го лица единственного числа (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций;</p> <p>1.5.12.1 использовать простые предлоги места и положения oben/обэн, unten/унтэн для описания места, людей и предметов</p>   |
|             | Поездка в Берлин       | <p>1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;</p> <p>1.1.5.1 распознавать звучание фонем и их сочетаний;</p>   |

|                     |                          |  |
|---------------------|--------------------------|--|
|                     |                          | 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр для указания на предметы  |
| Традиции и фольклор | День рождения            | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах;<br>1.3.3.1 распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова;<br>1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 12;<br>1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения при составлении простых вопросов                   |
|                     | Весна в Казахстане       | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения  |
|                     | Головные уборы и маски   | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах   |
|                     | Настало время для сказки | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке   |
| 4 четверть          |                          |  |
| Еда и напитки       | Что я люблю есть...      | 1.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы типа "Что это?" с поддержкой;<br>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам |
|                     | Горячее и холодное       | 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном и объектном падеже для представления основной информации о себе;  |

|                               |                    |   |
|-------------------------------|--------------------|---|
|                               |                    | 1.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) для представления основной информации о себе  |
|                               | Животные любят ... | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой имена собственные и названия мест и распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) для представления основной информации о себе   |
|                               | Вкусно и невкусно  | 1.1.2.1 распознавать стандартные общие личные вопросы с поддержкой;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения при составлении простых вопросов  |
| В здоровом теле здоровый дух! | Голова и руки      | 1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.5.1.1 использовать существительные в единственном числе при описании людей и мест; 1.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) для представления основной информации о себе  |
|                               | Подвигаемся        | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.3.3.1 распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова;<br>1.5.8.1 использовать повелительное наклонение 2-го лица единственного числа (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций;<br>1.5.12.1 использовать простые предлоги места и положения oben/обэн, unten/унтэн для описания места, людей и предметов |
|                               | Изготовление куклы | 1.1.5.1 распознавать звучание фонем и их сочетаний;<br>1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы;<br>1.5.4.1 использовать артикли при описании людей и предметов;<br>1.5.8.1 использовать повелительное наклонение 2-го лица единственного числа (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций   |
|                               | Необычный танец    | 1.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы типа "Что это?" с поддержкой;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;   |

|                        |                       |   |
|------------------------|-----------------------|---|
|                        |                       | 1.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр для указания на предметы   |
| 2) 2 класс:            |                       |   |
| Сквозные темы разделов | Темы                  | Цели обучения   |
| 1 четверть             |                       |   |
| Все обо мне            | И снова здравствуйте! | 2.1.2.1 распознавать более широкий диапазон общих личных вопросов с поддержкой;<br>2.2.6.1 правильно использовать сокращенные ответы и обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем;<br>2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв;<br>2.4.5.1 записывать буквы, слоги и слова часто используемые знакомые при чтении вслух;<br>2.4.6.1 использовать прописные и строчные буквы при написании имен собственных и адреса под руководством учителя                                       |
|                        | Я умею...             | 2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;<br>2.1.2.1 распознавать более широкий диапазон общих личных вопросов с поддержкой;<br>2.2.2.1 задавать вопросы, чтобы удовлетворить основные потребности и найти информацию на знакомые темы и деятельность в классе;<br>2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;<br>2.2.8.1 составлять простые инструкции для других;<br>2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн при описании способности |
|                        | Моя одежда и вещи     | 2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;<br>2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.5.1.1 использовать существительные в единственном числе;<br>2.5.3.1 использовать некоторые прилагательные для описания базовых ощущений   |
| Моя семья и мои друзья | Имена друзей          | 2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;<br>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух;<br>2.4.2.1 писать короткие фразы при определении людей, мест и предметов   |
|                        | Рука помощи           | 2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;<br>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при  |



|            |                      |  |
|------------|----------------------|--|
|            |                      | <p>описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.2.5.1 начать отчетливо произносить разницу между разными звуками;</p> <p>2.2.6.1 правильно использовать сокращенные ответы и обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем;</p> <p>2.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр при составлении вопросов и ответов на них;</p> <p>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух;</p> <p>2.4.1.1 записывать с поддержкой короткие ответы на вопросы в виде отдельных фраз и другие высказывания;</p> <p>2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн при описании способности</p> |
|            | Люди, которых я знаю | <p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.5.3.1 использовать некоторые прилагательные для описания базовых ощущений;</p> <p>2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн при описании способности</p>  |
| 2 четверть |                      |  |
| Моя школа  | Я умею решать        | <p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;</p> <p>2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;</p> <p>2.3.4.1 начать использовать с поддержкой простой словарь с иллюстрациями;</p> <p>2.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 20</p>   |
|            | Окрестности школы    | <p>2.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество;</p> <p>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.4.3.1 писать короткие фразы для определения людей, мест и предметов;</p>  |

|                  |                            |  |
|------------------|----------------------------|--|
|                  |                            | 2.5.12.1 использовать основные предлоги места an/ан, in/ин, auf/ауф для описания местонахождения людей и предметов, предлоги времени an/ан, in/ин, um/ум при указании дня недели и времени суток   |
|                  | В школьной столовой        | 2.1.2.1 распознавать более широкий диапазон общих личных вопросов с поддержкой;<br>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;<br>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв;<br>2.4.7.1 правильно записывать некоторые знакомые часто используемые слова при выполнении письменных заданий под руководством учителя   |
|                  | Школьные фотографии        | 2.2.2.1 задавать вопросы, чтобы удовлетворить основные потребности и найти информацию на знакомые темы и деятельность в классе;<br>2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;<br>2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв;<br>2.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже при описании людей и предметов  |
| Окружающая среда | Разные места               | 2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;<br>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;<br>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;<br>2.5.5.1 использовать вопросительные местоимения при составлении вопросов о том, кто эти люди и что они делают;<br>2.5.10.1 использовать основные наречия места hier/хир, dort/дорт для обозначения местонахождения предметов |
|                  | Дорожные знаки и указатели | 2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.2.2.1 задавать вопросы, чтобы удовлетворить основные потребности и найти информацию на знакомые темы и деятельность в классе;<br>2.2.7.1 правильно расставлять ударения в знакомых сложных словах;<br>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе;  |

|                              |                    |  |
|------------------------------|--------------------|--|
|                              |                    | <p>2.3.5.1 понимать основные идеи простых предложений на знакомые темы с использованием контекстных подсказок;</p> <p>2.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) при составлении стандартных команд или инструкций;</p> <p>2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн при описании способности</p>  |
|                              | Откуда это?        | <p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе</p>              |
|                              | Выходные дни       | <p>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;</p> <p>2.2.2.1 задавать вопросы, чтобы удовлетворить основные потребности и найти информацию на знакомые темы и деятельность в классе;</p> <p>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе;</p> <p>2.5.4.1 использовать местоимения при описании предметов</p>   |
| 3 четверть                   |                    |  |
| В здоровом теле здоровый дух | Тело человека      | <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух;</p> <p>2.3.6.1 понимать со значительной визуальной поддержкой фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы;</p> <p>2.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieses/дизэр при составлении вопросов и ответов на них</p> |
|                              | Попробуем измерить | <p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество;</p> <p>2.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 20</p>  |
|                              | Спорт              | <p>2.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество;</p> <p>2.2.8.1 составлять простые инструкции для других;</p>  |

|                   |                  |   |
|-------------------|------------------|---|
|                   |                  | 2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух;<br>2.3.4.1 начать использовать с поддержкой простой словарь с иллюстрациями   |
| Традиции и обычаи | Праздники        | 2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;<br>2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;<br>2.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) при составлении стандартных команд или инструкций;<br>2.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прэзэнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов |
|                   | Любимое блюдо    | 2.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на знакомые темы с поддержкой;<br>2.1.9.1 распознавать речевую форму знакомых слов и выражений;<br>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух   |
|                   | Зимние праздники | 2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;<br>2.1.6.1 понимать фактическую информацию в небольших диалогах на знакомые темы;<br>2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;<br>2.4.7.1 правильно записывать некоторые знакомые часто используемые слова при выполнении письменных заданий под руководством учителя;<br>2.4.8.1 ставить точку в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий под руководством учителя                |
| 4 четверть        |                  |   |
| Окружающая среда  | Погода           | 2.1.8.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;<br>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.5.3.1 использовать некоторые прилагательные для описания базовых ощущений   |
|                   | Времена года     | 2.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество;<br>2.2.7.1 правильно расставлять ударения в знакомых сложных словах;  |

|             |                            |  |
|-------------|----------------------------|--|
|             |                            | 2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе;<br>2.3.6.1 понимать со значительной визуальной поддержкой фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы;<br>2.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прэзэнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов   |
|             | Что умеют делать животные? | 2.1.4.1 распознавать короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество;<br>2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн при описании способности;<br>2.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр для соединения слов   |
|             | Во дворе                   | 2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;<br>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух;<br>2.4.5.1 записывать буквы, слоги и слова часто используемые знакомые при чтении вслух  |
| Путешествие | От пункта А до пункта Б    | 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прэзэнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов;<br>2.5.12.1 использовать основные предлоги места an/ан, in/ин, auf/ауф для описания местонахождения людей и предметов, предлоги времени an/ан, in/ин, um/ум при указании дня недели и времени суток |
|             | Виды транспортных средств  | 2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;<br>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе;<br>2.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн при описании способности  |
|             | Мой самолет                | 2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке  |
|             | Я катаюсь на велосипеде    | 2.1.8.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество   |

|  |                 |  |
|--|-----------------|--|
|  | А теперь вместе | 2.2.4.1 отвечать с поддержкой на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;<br>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе;<br>2.4.8.1 ставить точку в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий под руководством учителя |
|--|-----------------|--|

3) 3 класс:

| Сквозные темы разделов | Темы                                     | Цели обучения  |
|------------------------|--|--|
| 1 четверть             |  |  |
| Живая природа          | Виды животных                            | 3.1.5.1 различать фонематически отличающиеся слова;<br>3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем;<br>3.5.5.1 использовать вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wohin/вохин, wie viele/ви филе, wie alt/ви альт, wie oft/ви офт в разговоре на знакомые темы;<br>3.5.12.1 использовать предлоги места и положения: hinter/хинтер, zwischen/цвишэн, in/ин, unter/унтер для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: an/ан, in/ин, um/ум для указания даты, дня недели и времени суток |
|                        | Части тела                               | 3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем;<br>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях  |
|                        | Движения животных и издаваемые ими звуки | 3.1.2.1 понимать ограниченный диапазон коротких личных вопросов с поддержкой;<br>3.1.9.1 распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам;<br>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;<br>3.5.4.1 использовать артикли ein/айн, de /дэр, ein/айн, das/дас, eine/айнэ, die/ди для обозначения предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем  |
|                        | Творческий проект                        | 3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;<br>3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем   |

|             |                    |  |
|-------------|--------------------|--|
| Свет и тень | День и ночь        | 3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы;<br>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.3.5.1 понимать основные идеи коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок  |
|             | Источники света    | 3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем;<br>3.3.3.1 читать со стандартной поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.5.11.1 использовать модальный глагол möchten/мҰхтен при выражения желаний |
| 2 четверть  |                    |  |
| Время       | Мой распорядок дня | 3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;<br>3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем;<br>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;<br>3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50;  |

|             |              |  |
|-------------|--------------|--|
|             |              | 3.5.12.1 использовать предлоги места и положения: hinter/хинтэр, zwischen/цвишэн, in/ин, unter/унтэр для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: an/ан, in/ин, um/ум для указания даты, дня недели и времени суток  |
|             | Дни недели   | 3.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы;<br>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем;<br>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях;<br>3.4.4.1 писать с поддержкой короткие несложные предложения, оставляя пробелы между словами;<br>3.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной работы на уроке под руководством учителя;<br>3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50;<br>3.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прээнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, запланированных в будущем |
|             | Вовремя      | 3.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы;<br>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;<br>3.1.9.1 распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам;<br>3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем;<br>3.3.3.1 читать со стандартной поддержкой очень короткие несложные художественные и научно-популярные тексты на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50;<br>3.5.12.1 использовать предлоги места и положения: hinter/хинтэр, zwischen/цвишэн, in/ин, unter/унтэр для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: an/ан, in/ин, um/ум для указания даты, дня недели и времени суток  |
| Архитектура | Четыре стены | 3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;   |



|             |  |   |
|-------------|--|---|
|             |  | <p>3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;</p> <p>3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой простой словарь с иллюстрациями;</p> <p>3.3.5.1 понимать основные идеи коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок</p>  |
| Наш город   |  | <p>3.4.7.1 правильно записывать большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности под руководством учителя;</p> <p>3.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе;</p> <p>3.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прэзэнтс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, запланированных в будущем;</p> <p>3.5.12.1 использовать предлоги места и положения: hinter/хинтэр, zwischen/цвишэн, in/ин, unter/унтэр для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: an/ан, in/ин, um/ум для указания даты, дня недели и времени суток</p> |
| Вокруг дома |  | <p>3.1.4.1 понимать ограниченный диапазон коротких вопросов с поддержкой на общие и некоторые учебные темы;</p> <p>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.3.3.1 читать со стандартной поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты на ограниченный круг общих и учебных тем;</p> <p>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;</p> <p>3.4.4.1 писать с поддержкой короткие несложные предложения, оставляя пробелы между словами;</p> <p>3.5.4.1 использовать артикли ein/айн, der/дэр, ein/айн, das/дас, eine/айнэ, die/ди для обозначения предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем</p>   |
| 3 четверть  |  |   |

|                     |                         |   |
|---------------------|-------------------------|---|
| Искусство           | Музыкальные инструменты | <p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;</p> <p>3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух;</p> <p>3.2.7.1 использовать ограниченное количество слов, фраз и выражений при высказывании своего мнения при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>3.2.8.1 пересказывать короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях;</p> <p>3.3.2.1 читать и выполнять с небольшой поддержкой знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке;</p> <p>3.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмал, oft/офт, immer/имэр, nie/ни начать использовать наречия образа действия gut/гут, schlecht/шлэхт</p> |
|                     | Мы рисуем               | <p>3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;</p> <p>3.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов на общие и некоторые учебные темы;</p> <p>3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой простой словарь с иллюстрациями</p>  |
|                     | Моя любимая музыка      | <p>3.1.5.1 различать фонематически отличающиеся слова;</p> <p>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.4.3.1 писать краткие фразы, характеризующие людей, места и предметы;</p> <p>3.4.5.1 соединять слова или фразы с помощью основных союзов с поддержкой</p>   |
|                     | Театр теней             | <p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;</p> <p>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;</p> <p>3.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной работы на уроке под руководством учителя;</p> <p>3.4.8.1 правильно ставить точку при написании коротких, знакомых предложений под руководством учителя</p>   |
| Выдающиеся личности | Исследование космоса    | <p>3.1.2.1 понимать ограниченный диапазон коротких личных вопросов с поддержкой;</p> <p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;</p> <p>3.2.8.1 пересказывать короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих</p>  |

|  |              |   |
|--|--------------|---|
|  |              | и учебных тем;<br>3.3.5.1 понимать основные идеи коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок;<br>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;<br>3.4.2.1 писать слова и фразы стандартной длины и формы;<br>3.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прэзэнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, запланированных в будущем  |
|  | ГҮте         | 3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух;<br>3.2.7.1 использовать ограниченное количество слов, фраз и выражений при высказывании своего мнения при обсуждении в парах, группах и всем классом;<br>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.4.2.1 писать слова и фразы стандартной длины и формы;<br>3.4.3.1 писать краткие фразы, характеризующие людей, места и предметы;<br>3.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной работы на уроке под руководством учителя |
|  | Великие идеи | 3.1.9.1 распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам;<br>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр в вопросах  |

|                            |                        |  |       |
|----------------------------|------------------------|--|-------|
|                            |                        | общего<br>3.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже для описания действий и событий  | типа; |
|                            | Открытия в Казахстане  | 3.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы;<br>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;<br>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.4.5.1 соединять слова или фразы с помощью основных союзов с поддержкой   |       |
| 4 четверть                 |                        |  |       |
| Вода – источник жизни      | Дождик капает по лужам | 3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух;<br>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях;<br>3.3.2.1 читать и выполнять с небольшой поддержкой знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке   |       |
|                            | На море                | 3.1.4.1 понимать ограниченный диапазон коротких вопросов с поддержкой на общие и некоторые учебные темы;<br>3.1.5.1 различать фонематически отличающиеся слова;<br>3.4.7.1 правильно записывать большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности под руководством учителя  |       |
|                            | Пляжная история        | 3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;<br>3.3.2.1 читать и выполнять с небольшой поддержкой знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке;<br>3.3.5.1 понимать основные идеи коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок;<br>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.4.8.1 правильно ставить точку при написании коротких, знакомых предложений под руководством учителя; |       |
| Культура отдыха. Праздники | Места развлечений      | 3.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы;<br>3.2.8.1 пересказывать короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих  |       |

|  |                |   |
|--|----------------|---|
|  |                | и учебных тем;<br>3.3.3.1 читать со стандартной поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.3.5.1 понимать основные идеи коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок;<br>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.4.7.1 правильно записывать большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности под руководством учителя;<br>3.5.9.1 использовать настоящее время (Präsens/прэзэнс) (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы) для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, запланированных в будущем |
|  | Лотерея        | 3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;<br>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50;<br>3.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы   |
|  | Воздушный змей | 3.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой простой словарь с иллюстрациями;<br>3.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы;<br>3.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов  |

4) 4 класс:

| Сквозные темы разделов | Темы | Цели обучения |
|------------------------|------|---------------|
| 1 четверть             |      |               |

|                     |   |                     |   |
|---------------------|---|---------------------|---|
| Спорт<br>Казахстане | в | 1                   | <p>4.1.2.1 понимать более широкий круг личных вопросов с поддержкой;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации;</p> <p>4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal манхьмал, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия gut/гут, schlecht/шлэхт;</p> <p>4.5.14.1 использовать придаточные предложения с союзом denn/дэн</p>  |
|                     |   | 2                   | <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты;</p> <p>4.4.3.1 писать с поддержкой короткие предложения, описывающие людей, места и предметы;</p> <p>4.5.5.1 использовать вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wie viele/ви филе, wie viel/ви филь, wie oft/ви офт при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем;</p> <p>4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем</p> |
|                     |   | Олимпийские<br>игры | <p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации;</p> <p>4.5.5.1 использовать вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wie viele/ви филе, wie viel/ви филь, wie oft/ви офт при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем</p>   |
|                     |   | Эзоповы<br>басни 1  | <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмал, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия gut/гут, schlecht/шлэхт</p>   |

|                             |                 |  |
|-----------------------------|-----------------|--|
|                             | Эзоповы басни 2 | <p>4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмал, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия gut/гут, schlecht/шлэхт</p>   |
| Ценности в мифах и легендах | Фольклор 1      | <p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой;</p> <p>4.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося и прошлого опыта в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе</p>  |
|                             | Фольклор 2      | <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.7.1 использовать личные местоимения в именительном падеже, использовать притяжательные местоимения mein/майн, dein/дайн для предоставления информации о себе и описания действий и событий</p> |
|                             | Люди и места    | <p>4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p>  |

|                     |                                |  |
|---------------------|--------------------------------|--|
|                     |                                | 4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем  |
|                     | Драконы и волшебные существа 1 | 4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной работе;<br>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму -s при указании, описании и обозначении предметов;<br>4.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов и фраз   |
|                     | Драконы и волшебные существа 2 | 4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;<br>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.4.3.1 писать с поддержкой короткие предложения, описывающие людей, места и предметы;<br>4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмал, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия  |
| 2 четверть          |                                |  |
| Культурное наследие | Карта сокровищ 1               | 4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;<br>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;<br>4.3.4.1 находить с поддержкой книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации;<br>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму -s при указании, описании и обозначении предметов;<br>4.5.4.1 использовать артикли для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем |
|                     | Карта сокровищ 2               | 4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;   |



|                           |   |
|---------------------------|---|
|                           | <p>4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем;</p> <p>4.5.12.1 использовать предлоги места, положения и направления: in/ин, auf/ауф, hinter/хинтер, links/линкс, rechts/рэхтс, использовать предлоги времени: in/ин, an/ан, vor/фор, nach/нах, использовать mit/мит, ohne/онэ для обозначения используемого средства и für/фюр для указания получателя</p>   |
| В поисках сокровищ 1      | <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 100, а также порядковые числительные от 1 до 10</p>   |
| В поисках сокровищ 2      | <p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой;</p> <p>4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения wer/вэр, was/вас, wo/во, wie viele/ви филе, wie viel/ви филь, wie oft/ви офт при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем</p>        |
| Сокровища нашей планеты 1 | <p>4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации</p> |
| Сокровища нашей планеты 2 | <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится;</p>   |

|                                      |                  |  |
|--------------------------------------|------------------|--|
|                                      |                  | 4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок  |
| Мир профессий и способы коммуникации | Язык жестов      | 4.1.1.1 понимать более широкий диапазон инструкций по выполнению видов деятельности на уроке;<br>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте;<br>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;<br>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму -s при указании, описании и обозначении предметов;<br>4.5.6.1 использовать указательные местоимения diese/дизэ, dieses/дизес, dieser/дизэр и личные местоимения в объектном падеже в коротких высказываниях, вопросах и ответах |
|                                      | Мир коммуникации | 4.1.1.1 понимать более широкий диапазон инструкций по выполнению видов деятельности на уроке;<br>4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте;<br>4.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при самостоятельной письменной работе   |
|                                      | Технологии       | 4.1.2.1 понимать более широкий круг личных вопросов с поддержкой;<br>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;<br>4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации;<br>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем  |
| 3 четверть                           |                  |  |

|                   |          |   |
|-------------------|----------|---|
| Природные явления | Погода 1 | <p>4.1.9.1 распознавать продиктованные слова в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов и фраз</p>   |
|                   | Погода 2 | <p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой;</p> <p>4.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося и прошлого опыта в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.4.8.1 правильно ставить точку и вопросительный знак в предложениях при самостоятельной письменной работе</p> |
|                   | Водопады | <p>4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания и смысла небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона</p>   |

|                                 |                     |   |
|---------------------------------|---------------------|---|
|                                 |                     | <p>общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий</p>  |
|                                 | Сюрпризы зимы       | <p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.5.11.1 использовать модальный глагол können/кӱнэн для выражения умения выполнять определенные действия;</p> <p>4.5.12.1 использовать предлоги места, положения и направления: in/ин, auf/ауф, hinter/хинтер, links/линкс, rechts/рэхтс, использовать предлоги времени: in/ин, an/ан, vor/фор, nach/нах, использовать mit/мит, ohne/онэ для обозначения используемого средства и für/фюр для указания получателя;</p> <p>4.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов и фраз</p>  |
| В здоровом теле – здоровый дух! | Здоровье 1          | <p>4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.9.1 использовать формы настоящего времени для предоставления информации о себе и описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов и событий, запланированных в будущем, продолжать использовать формы прошедшего времени для описания действий, чувств, а также событий;</p> <p>4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмал, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия, gut/гут, schlecht/шлэхт</p> |
|                                 | Здоровье 2          | <p>4.1.10.1 1 распознавать слова схожие со словами в родном языке обучающихся;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем</p>  |
|                                 | Берегите животных 1 | <p>4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p>   |

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму -s при указании, описании и обозначении предметов;</p> <p>4.5.5.1 использовать вопросительные слова wer/вэр, was/вас, wo/во, wie viele/ви филе, wie viel/ви филь, wie oft/ви офт при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем</p>  |
| Берегите животных 2 | <p>4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой</p>   |
| Сохраним планету 1  | <p>4.1.3.1 понимать основные идеи небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты;</p> <p>4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: manchmal/манхьмаль, oft/офт, immer/имэр, nie/ни для ответа на вопрос Когда? и Как часто?, использовать простые наречия образа действия, gut/гут, schlecht/шлэхт</p> |
| Сохраним планету 2  | <p>4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p>  |

|                         |                                   |  |
|-------------------------|-----------------------------------|--|
|                         |                                   | 4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем  |
| 4 четверть              |                                   |  |
| Путешествие<br>в космос | В космос 1                        | 4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания;<br>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;<br>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.5.5.1 использовать вопросительные слова was/was, wo/wo, wie viele/ви филе, wie viel/ви филь, wie oft/ви офт при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем;<br>4.5.11.1 использовать модальный глагол können/кӱнэн для выражения умения выполнять определенные действия |
|                         | В космос 2                        | 4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;<br>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации   |
|                         | Планеты<br>солнечной<br>системы 1 | 4.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте;<br>4.3.4.1 находить с поддержкой книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации;<br>4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации;<br>4.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 100, а также порядковые числительные от 1 до 10   |
|                         | Планеты<br>солнечной<br>системы 2 | 4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой;<br>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона   |

|        |                        |   |
|--------|------------------------|---|
|        |                        | <p>общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму -s при указании, описании и обозначении предметов;</p> <p>4.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 100, а также порядковые числительные от 1 до 10;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем</p>   |
|        | Пришельцы из космоса 1 | <p>4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания;</p> <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.4.1 использовать артикли для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.13.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов и фраз</p> |
|        | Пришельцы из космоса 2 | <p>4.3.5.1 понимать основные идеи коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой;</p> <p>4.5.9.1 использовать формы настоящего времени для предоставления информации о себе и описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов и событий, запланированных в будущем, продолжать использовать формы прошедшего времени для описания действий, чувств, а также событий</p>  |
| Машины | Медленные машины 1     | <p>4.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;</p>   |

|  |                    |  |
|--|--------------------|--|
|  |                    | <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.5.1 использовать вопросительные слова <i>wer/вэр, was/вас, wo/во, wie viele/ви филе, wie viel/ви филь, wie oft/ви офт</i> при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем;</p> <p>4.5.10.1 использовать наречия времени и частоты: <i>manchmal/манхьмаль, oft/офт, immer/имэр, nie/ни</i> для ответа на вопрос <i>Когда?</i> и <i>Как часто?</i>, использовать простые наречия образа действия, <i>gut/гут, schlecht/шлэхт</i></p> |
|  | Медленные машины 2 | <p>4.1.6.1 понимать некоторую фактическую информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, притяжательную форму <i>-s</i> при указании, описании и обозначении предметов;</p> <p>4.5.6.1 использовать указательные местоимения <i>diese/дизэ, dieses/дизэс, dieser/дизэр</i> и личные местоимения в объектном падеже в коротких высказываниях, вопросах и ответах</p>   |
|  | Быстрые машины 1   | <p>4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте;</p> <p>4.4.2.1 использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p>   |



|                  |   |
|------------------|---|
|                  | <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.12.1 использовать предлоги места, положения и направления: in/ин, auf/ауф, hinter/хинтэр, links/линкс, rechts/рэхтс, использовать предлоги времени: in/ин, an/ан, vor/фор, nach/нах, использовать mit/мит, ohne/онэ для обозначения используемого средства и für/фюр для указания получателя</p>   |
| Быстрые машины 2 | <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.4.4.1 писать в логической последовательности предложения для предоставления личной информации;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные и притяжательные артикли при описании и сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.11.1 использовать модальный глагол können/кҮнэн для выражения умения выполнять определенные действия;</p> <p>4.5.16.1 использовать союзы und/унд, oder/одэр, aber/абэр для соединения слов и фраз</p> |
| Роботы 1         | <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.8.1 правильно ставить точку и вопросительный знак в предложениях при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.4.1 использовать артикли для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.12.1 использовать предлоги места, положения и направления: in/ин, auf/ауф, hinter/хинтер, links/линкс, rechts/рэхтс, использовать предлоги времени: in/ин, an/ан, vor/фор, nach/нах, использовать mit/мит, ohne/онэ для обозначения используемого средства и für/фюр для указания получателя</p>  |
| Роботы 2         | <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные художественные и научно-популярные тексты;</p> <p>4.3.4.1 находить с поддержкой книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации;</p> <p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой;<br>4.5.11.1 использовать модальный глагол können /кҮнэн для выражения умения выполнять определенные действия |
|--|--|

**Сравнительный анализ**  
**ПРОЕКТА ТИПОВОЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ПО ПРЕДМЕТУ «ФРАНЦУЗСКИЙ ЯЗЫК» НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**(с русским языком обучения) для 12-летнего образования с действующей программой обновленного содержания**  
**начального образования с русским языком обучения**

| <p style="text-align: center;"><b>Типовая учебная программа<br/>по предмету «Французский язык» для 1-4 классов<br/>уровня начального образования<br/>(с русским языком обучения)</b></p>  | <p style="text-align: center;"><b>Проект<br/>Типовой учебной программы<br/>по предмету «Французский язык» для 4-5 классов начального<br/>образования 12-летней школы (с русским языком обучения)</b></p>   |
|---|--|
| <p><b>Глава 1. Общие положения</b></p>  |  |
| <p><b>1. Учебная программа разработана</b> в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).</p> <p><b>2. Учебная программа по учебному предмету "Французский язык"</b> нацелена на достижение обучающимися уровня владения языка А1 с помощью:</p> | <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом общего среднего образования, утвержденном приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от ... «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов начального уровня образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № .....).</p> <p><b>2. Цель:</b> типовая учебная программа начальной школы по предмету «французский язык» направлена на развитие языковых навыков обучающихся, повышение их интереса и уверенности в себе, а также на формирование положительного отношения к изучению французского языка. Содержание программы начальной школы</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>1) разнообразных заданий, способствующих анализу, оценке и развитию творческого мышления обучающихся;</p> <p>2) различных устных и письменных источников;</p> <p>3) интересного и мотивирующего предметного содержания.</p> <p>3. Содержание программы начальной школы направлено на развитие умения обучающихся использовать французский язык в повседневном общении и на создание прочной основы для дальнейшего обучения. Программа начальной школы по учебному предмету "Французский язык" направлена на развитие языковых навыков обучающихся, повышение их интереса и уверенности в себе, а также на формирование положительного отношения к изучению французского языка.</p> <p>4. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: "казахстанский патриотизм и гражданская ответственность", "уважение", "сотрудничество", "труд и творчество", "открытость", "образование в течение всей жизни". Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.</p> | <p>направлено на развитие умения обучающихся использовать французский язык в повседневном общении, достижение учащимися уровня владения языком А1, на создание прочной основы для дальнейшего обучения.</p> <p><b>Задачи дисциплины «Французский язык»:</b></p> <p>1) демонстрация звуковой и буквенной системы французского языка;</p> <p>2) развитие навыков различения, сравнения, группирования, анализа основных языковых единиц (звука, слова, предложения, текста), присущих начальному уровню;</p> <p>3) овладение базовой лексикой французского языка среднего уровня А1;</p> <p>4) формирование простых языковых навыков на французском языке;</p> <p>5) вызвать интерес к изучению иностранного языка;</p> <p>6) формирование общего понимания французского языка и страны обучения;</p> <p>7) научить применять языковые знания и умения в повседневной жизни</p> |
|   | <p><b>2. Организация предмета "Французский язык"</b> основывается на принципах последовательности, преемственности,</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Французский язык"</b></p> | <p>последовательности и здоровьесбережения, от простого к сложному, которое осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.</p> <p>В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию, любознательность обучающихся, развивающие интеллект, речи.</p> <p>Цель урока определяется в <b>трех неразрывных единицах</b>:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>воспитательная цель</b>, основанная на ценностях;</li> <li>2) <b>образовательная цель</b>, направленная на формирование личностных компетенций;</li> <li>3) <b>развивающая цель</b>, основанная на творчестве и креативности.</li> </ol> <p><b>Глава 3. Базовое содержание дисциплины «Французский язык»</b></p> <p>Содержание базовых знаний по предмету основываются на ценностях определенных стандартом.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- нравственные ценности (добродетель, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, добродетель, забота, удовлетворение, благодать, долг, вера);</li> <li>- эстетические ценности (наблюдательность, чувствительность, вкус, произведения искусства, литературы, культуры);</li> <li>- Казахстанский патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь, свобода, толерантность );</li> </ul> |
|--|--|

**5. Объем учебной нагрузки по учебному предмету составляет:**

- 1) в 1 классе – 2 часа в неделю, 66 часов в год;
- 2) в 2 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в год;
- 3) в 3 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в год;
- 4) в 4 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в год.

**6. Базовое содержание учебного предмета "Французский язык" для 1 класса:**

1) слушание (compréhension orale/конпреасьон ораль): прослушивают медленно и отчетливо произносимые короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, медленно и отчетливо произносимые общие личные вопросы, общеизвестные имена и названия мест, произношение некоторых слов из общей и учебной лексики, короткие основные вопросы типа "Что это?", звучание фонем и их сочетаний, буквы алфавита;

2) говорение (production orale/продюкссион ораль): составляют простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке, задают вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы, отчетливо произносят знакомые слова и фразы, умеют представляться и задавать вопросы в несложных беседах с другими людьми;

3) чтение (compréhension écrite/конпреасьон экрит): произносят и называют буквы алфавита, распознают прописные буквы в именах и названиях мест, узнают некоторые знакомые зрительно узнаваемые слова, используют алфавит для расположения слов в алфавитном порядке (по первой букве);

- ценности здорового образа жизни (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).

Типовые учебные программы начального образования направлены на формирование ребенка как личности, творческое развитие его индивидуальных способностей, требований и интересов, культуры поведения, навыков общения, чтения, письма, счета, необходимых для освоения образовательных программ основной школы в будущем на основе ценностей.

**Объем учебной нагрузки по дисциплине «Французский язык»:**

- 1) в 4 классе - 2 часа в неделю, в учебном году - 68 часов;
- 2) в 5 классе - 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов.

**Содержание дисциплины:**

- 1) звуковая и буквенная система французского языка;
- 2) базовые языковые единицы, характерные для начального уровня (звук, слово, предложение, текст);
- 3) простые грамматические навыки французского языка;
- 4) простые понятия языковых норм.

4) использование французского языка (utilisation du français/ютилизасьон дю франсэ): используют существительные в единственном и во множественном числе, рассказывают о людях и местах, количественные числительные – считают от 1 до 20, используют простые прилагательные для описания людей и предметов, предлоги sur/сьюр, sous/су, dans/дан) для указания того, что и где находится, используют вопросительные местоимения qui'est-ce que c'est/кэс кҮ сэ?, qui est-ce, où est/ки эс? у э? при составлении простых вопросов, указательные местоимения ce/сҮ, cet/сэ, cette/сэт, ces/сэ для указания на предметы, конструкцию c'est/cэ, ce sont/сҮ сон для указания предметов, используют личные местоимения для представления основной информации о себе, используют простое повелительное наклонение (утвердительное) при составлении простых команд или инструкций Lisez/Лизэ, ouvrez/уврэ, fermez/фэрмэ, используют простое настоящее время (Présent/Прэзан) (утвердительные, отрицательные и вопросительные формы) для представления основной информации о себе.

7. Базовое содержание (Contene de base/Контэнэ дэ басэ) для 2 класса:

1) слушание (compréhension orale/конпреасьон ораль): прослушивают несколько коротких простых инструкций с поддержкой для выполнения заданий на уроке, более широкий диапазон общих личных вопросов, основные фразы, используемые в небольших диалогах на знакомые темы, цвет и количество, короткие простые вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество, находят пропущенные фонемы в словах, распознают

Обучение предмету «Французский язык» организовано на уровне 4 класса - A1 (низкий), 5 класса - A1 (средний).

#### 4 класс - Содержание A1 (низкий) уровень:

- 1) французский алфавит;
- 2) произношение букв;
- 3) простые языковые блоки (через игры, рисунки);
- 4) простые грамматические навыки (через игры, иллюстрации);
- 5) содержит лексику уровня A1 (низкий).

1) **слушание:** широкий спектр инструкций в классе, широкий спектр вопросов о себе с поддержкой, основные идеи коротких бесед с поддержкой на различные общие и некоторые учебные темы, широкий спектр коротких вопросов с поддержкой на общие и некоторые учебные темы, определение начальных, средних и финальных фонем и их сочетания, короткие рассказы с поддержкой на большое количество общих и некоторых учебных тем, распознавать слова, произнесенные по слогам, на ограниченное количество общих и учебных тем, слова схожие со словами на родном языке обучающегося;

2) **говорение:** простые предложения, содержащие информацию на большое количество общих и некоторых учебных тем, краткое описание людей и предметов, отвечать на вопросы на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем, отчетливо произносить большое количество слов, короткие фразы и простые предложения, чередоваться при разговоре с другими во время разных

фактическую информацию в небольших диалогах на знакомые темы, используют контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов, прослушивают небольшие рассказы на знакомые темы;

2) говорение (production orale/продукцион ораль): составляют простые высказывания о себе, других людях и предметах на знакомые темы, а также о видах деятельности, выполняемых на уроке, задают вопросы, касающиеся базовых потребностей и направленные на нахождение информации по знакомым темам и видам деятельности, выполняемым на уроке, используют ограниченный диапазон общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке, отвечают на простые вопросы с поддержкой, представляя личную информацию и фактические данные, дают короткие ответы и обмениваются репликами в небольших диалогах с другими людьми на ограниченный круг тем, правильно расставляют ударения в знакомых сложных словах, составляют простые инструкции для других;

3) чтение (compréhension écrite/конпреасьон экрит): определяют, запоминают и произносят часто используемые сочетания звуков и букв, читают простые слова, фразы и предложения в рамках знакомых тем со значительной поддержкой, выявляют основные идеи простых предложений на знакомые темы с использованием контекстных подсказок, понимают фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы со значительной визуальной поддержкой;

коротких разговоров, выражать положительное и отрицательное мнение, пересказывать небольшие истории и события на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем.

3) **чтение:** распознать, определять и произносить с поддержкой большое количество слов на уровне, фразы, текста, основная суть в коротких простых текстах на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем, поиск книг, рабочих листов и других печатных материалов в классе или школьной библиотеке согласно классификации, основные моменты коротких простых текстов на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем, используя контекстные подсказки, понимать с поддержкой информацию и детали в коротких простых текстах на большое количество общих и некоторых учебных тем.

4) **письмо:** писать короткие предложения, которые описывают людей, места и предметы при поддержке учителя, последовательность коротких предложений в абзаце для предоставления информации о себе, прописные и строчные буквы при написании имен, мест и коротких предложений при выполнении письменной работы самостоятельно, правильно записывать большинство часто используемых слов, надлежащее использование точки и вопросительного знака при самостоятельной письменной работе.

5) **использование французского языка:** простые языковые единицы (игры, рисунки), простые грамматические конструкции (через игры, иллюстрации), этикет в общении (приветствовать, благодарить, извиняться, спрашивать разрешения, прощаться), использовать лексику уровня A1 (низкий), общие сведения о



4) письмо (production écrite/продуксион экрит): записывают короткие ответы на вопросы в виде отдельных фраз, записывают часто используемые слова, составляют короткие фразы для определения людей, мест и предметов, правильно записывают прописные и строчные буквы в знакомых часто используемых словах, ставят точку в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий под руководством учителя;

5) использование французского языка (utilisation du français/ютилизасьон дю франсэ): используют существительные в единственном числе, существительные во множественном числе, количественные числительные – считают от 1 до 50, простые прилагательные для описания предметов и внешности людей, предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/дѐван, derrière/дѐрьер для указания места предметов, вопросительные местоимения comment/коман, de quelle couleur/дѐ кэль кулѐр при составлении вопросов о том, какие это предметы и какого они цвета, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ при составлении вопросов и ответов на них, личные местоимения при спряжении глаголов в Présent (être,avoir)/Прэзан (этрѐ, авуар) в первом и третьем лице (основные повествовательные, отрицательные и вопросительные формы), модальные глаголы vouloir/вулуар, pouvoir/пувуар при описании способности, в просьбах и предложениях, оборот il y a/иль я для обозначения местонахождения предметов, предлоги времени: en/ан, au/о при указании даты, дня недели и времени суток, конструкцию J'aime/жэм, je n'aime pas/жѐ нэм па для выражения вопросов о желании и нежелании, союзы et/э, ou/у, ou bien/у бьен для связи

французском языке и стране обучения, работать с простыми вопросами и ответами по теме

#### **Базовое содержание по 5 классу:**

1) фонетические особенности и правила чтения, характерные для французского алфавита (через игры, рисунки);

2) простые грамматические конструкции и правила (через игры, рисунки);

3) простые шаблоны регулярного разговора, используемые на уроках и в повседневной жизни

4) Словарь уровня A1 (средний).

1) **слушание:** понимать с поддержкой простые инструкции, отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме, понимать простые вопросы и предоставлять информацию биографического характера, понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы, понимать с поддержкой основные моменты в беседе на общие и учебные темы, понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в короткой беседе на некоторые учебные темы, определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы, определить мнение говорящего(-их) в простом разговоре с поддержкой на некоторые общие и учебные темы.

2) **говорение:** передавать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях, задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках

слов и фраз, конструкцию moi aussi/меня тоже в коротких ответах на вопросы.

8. Базовое содержание (Contene de base/Контэнэ дэ басэ) для 3 класса:

1) слушание (comprehension orale/конпреасьон ораль): прослушивают короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке, ограниченный диапазон коротких вопросов с поддержкой, направленных на получение личной информации, определяют основные идеи небольших диалогов на общие и некоторые учебные темы, ограниченный диапазон коротких вопросов с поддержкой на общие и некоторые учебные темы, различают фонематически отличные слова, распознают фактическую детальную информацию с поддержкой в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем, используют контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов с поддержкой на общие и учебные темы, прослушивают небольшие рассказы на общие и учебные темы, простые короткие слова, произнесенные по буквам;

2) говорение (production orale/продуксион ораль): составляют простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем, задают вопросы на выявление имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, описывают людей и предметы простыми словами, начинают описывать имеющийся опыт в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, отвечают на вопросы по ограниченному кругу общих и учебных тем, отчетливо произносят знакомые слова и короткие фразы при

некоторых общих тем, высказывать мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем, пробовать взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем, излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом, использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем, пересказывать простые истории и события на различные общие и учебные темы.

**3) чтение:** уметь различать, запоминать и читать заданные буквы и звуки, читать простые слова, фразы, простые предложения по заданной тематике, читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, пользоваться простым иллюстрированным словарем, понимать основную идею коротких текстов, понимать конкретную информацию из коротких текстов.

**4) письмо:** писать простые предложения при поддержке учителя или с помощью ключевых слов и диаграмм в соответствии с общеобразовательной и учебной темами, писать слова и фразы на слух, писать ответы на простые вопросы, составлять текст на основе сюжетной картинки, правильное использование заглавных букв личных имен, топонимов и предложений в подписке, уметь самостоятельно различать написание и произношение часто используемых слов, исправлять орфографию.

**5) использование языка:** предоставление личной информации, описание и предоставление информации другим лицам и объектам, описание сюжетных картинок по заданной тематике, правильное использование грамматических конструкций в коммуникативном общении, правильное употребление слов в коммуникативном общении,

чтении вслух, обмениваются репликами в небольших диалогах с другими людьми на ограниченный круг тем, принимают участие в коротких обсуждениях в парах, в группе, обсуждениях всем классом, высказывают собственное мнение, используя ограниченный круг соответствующих слов, фраз и предложений, пересказывают очень короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и некоторых учебных тем;

3) чтение (*compréhension écrite*/конпреасьон экрит): узнают, определяют и произносят ограниченный диапазон знакомых слов в простых предложениях с поддержкой учителя, проверка чтения с поддержкой учителя коротких несложных художественных и научно-популярных текстов в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, используют простой словарь с иллюстрациями с небольшой поддержкой учителя, определяют основные идеи в коротких несложных текстах на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок, понимают фактическую информацию и данные в коротких несложных текстах на общие и некоторые учебные темы со значительной поддержкой учителя;

4) письмо (*production écrite*/продуксион экрит): составляют, записывают и проверяют написание коротких предложений на личные, общие и некоторые учебные темы со значительной поддержкой учителя, записывают слова и фразы стандартной длины и формы, короткие фразы для описания людей, мест и предметов, соединяют слова или фразы с помощью основных союзов, правильно записывают прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при

запоминать стихи, загадки, счета на французском языке, использовать словарный запас на уровне A1 (средний).

выполнении письменных заданий под руководством учителя, записывают большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменных заданий под руководством учителя, правильно ставят точку при написании коротких, знакомых предложений под руководством учителя;

5) использование французского языка (utilisation du français/ютилизасьон дю франсэ): используют существительные в единственном числе, существительные во множественном числе, использование предлога de с существительными и именами собственными для обозначения принадлежности, количественные числительные – считают от 1 до 100, порядковые числительные – от 1 до 10, используют прилагательные для описания предметов, сравнительную форму прилагательных для сравнения при обсуждении общих и учебных тем, правила употребления определенных и неопределенных артиклей le/лҮ, la/ла, les/лэ, un/эн, une/юн, des/дэ вопросительные местоимения ou/у, combine/конбьен, quand/кан в разговоре на знакомые темы, указательные местоимения ce/сҮ, cet/сэ, cette/сэт, ces/сэ повелительное наклонение (повествовательные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы, простое настоящее время (Présent/Прэзан) глаголов 1-ой, 2-ой, 3-ей групп для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий, формы будущего времени (Futur simple/Фютюр СэнплҮ), ближайшего будущего и ближайшего прошедшего времен (Futur immediat/Фютюр имедиа, Passé immediat/пасэ имедиа) для описания действий, которые произойдут в будущем, недавнем будущем и недавнем прошедшем времени, утвердительные,

отрицательные и вопросительные формы оборота *Il y a/Иль я, Il n'y a pas/Иль нья па, Y a-t-il,/Йя тиль* наречия времени и частоты: *parfois/парфуа, souvent/суван, toujours/тужур* для ответа на вопрос *Когда?* и *Как часто?*, модальные глаголы *renvoier/пувуар, vouloir/вулуар* в просьбах и разрешениях, а также модальный глагол *devoir/д'Вуар* для обозначения обязательности, предлоги места *au centre de/о сантр'У д'У, au milieu de/о миль'У д'У, au coin de/о куэн д'У, en face de/ан фас д'У* для описания местонахождения людей и предметов, используют предлоги времени *en/ан, à/a, pendant/пандан* для указания даты, дня недели и времени суток, союзы *et/э, mais/мэ, ou/у, ou bien/у бьен* для связки слов и фраз, используют конструкцию *moi aussi/муа оси, moi non plus/муа нон плю, avec plaisir/авэк плэзир* в коротких ответах на вопросы.

9. Базовое содержание (*Contene de base/Контэнэ дэ басэ*) для 4 класса:

1) слушание (*comprehension orale/конпреасьон ораль*): широкий спектр инструкций в классе, широкий спектр вопросов о себе с поддержкой, основные идеи коротких бесед с поддержкой на различные общие и некоторые учебные темы, широкий спектр коротких вопросов с поддержкой на общие и некоторые учебные темы, определение начальных, средних и финальных фонем и их сочетания, специфичная информация и детали коротких разговоров с поддержкой на большое количество общих и некоторых учебных тем, контекстуальные подсказки для предсказания содержания и смысла в коротких разговорах на большое количество общих и некоторых учебных тем, короткие рассказы с поддержкой на большое количество общих и некоторые

учебные темы, распознавание слов, произнесенные по слогам, на ограниченное количество общих и учебных тем, слова схожие со словами на родном языке обучающегося;

2) говорение (production orale/продуксион ораль): стандартные предложения, содержащие информацию на большое количество общих и некоторых учебных тем, краткое описание людей и предметов, описание прошлого опыта на большое количество общих и некоторых учебных тем, отвечать на вопросы на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем, отчетливо произносить большое количество слов, короткие фразы и простые предложения, чередоваться при разговоре с другими во время разных коротких разговоров, выражать положительное и отрицательное мнение, пересказывать небольшие истории и события на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем;

3) чтение (compréhension écrite/конпреасьон экрит): распознать, определять и произносить с поддержкой большое количество фраз на уровне текста, основная суть в коротких простых текстах на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем, поиск книг, рабочих листов и других печатных материалов в классе или школьной библиотеке согласно классификации, основные моменты коротких простых текстов на ограниченное количество общих и некоторых учебных тем, используя контекстные подсказки, понимать с поддержкой специфичную информацию и детали в коротких простых текстах на большое количество общих и некоторых учебных тем;

4) письмо (production écrite/продукцион экрит): писать при поддержке учителя короткие предложения, которые описывают людей, места и предметы, последовательность коротких предложений в абзаце для предоставления информации о себе, соединять предложения с помощью основных союзов, прописные и строчные буквы при написании имен, мест и коротких предложений при выполнении письменной работы самостоятельно, правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе, надлежащее использование точки и вопросительного знака при самостоятельной письменной работе;

5) использование французского языка (utilisation du français/ютилизасьон дю франсэ): существительные множественного и единственного числа, некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, чтобы указать на принадлежность, количественные числительные 1 – 1000 и порядковые числительные 1 – 100, прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, простые односложные и двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная степень) для сравнения, использование артиклей: неопределенные un/эн, une/юн, des/дэ, определенные le/лҮ, la/ла, les/лэ, частичные du/дю, de la/дҮ ла, de l'/дҮ эль, вопросительные местоимения qui?/ки, que?/кҮ, où?/, combien?/конбьен, quand?/кан, de quelle couleur?/дҮ кэль кулҮр, чтобы задать вопросы на большое количество знакомых тем, указательные местоимения ce/сҮ, cet/сэ, cette/сэт, ces/сэ в вопросах и ответах, повелительное наклонение

(утвердительное и отрицательное) для предоставления кратких инструкций на большое количество знакомых тем, использовать формы настоящего простого времени, в том числе краткие ответы и сокращения, для предоставления информации о себе и обсуждения привычных действий, фактах и событиях в настоящем времени, продолжать использовать формы будущего (Futur Simple/Фютюр СэнплҮ) и прошедшего времени (Passé composé/Пасэ конпозэ) для описаний действий, чувств, событий на ограниченное количество знакомых тем, продолжать использовать оборот il y a/иль я, il n'y a pas/иль нья па, y a-t-il/йя тиль в положительной, отрицательной и вопросительной формах, в том числе краткие и полные вопросы и сокращения, наречия времени и частоты parfois/парфуа, souvent/суван, toujours/тужур, jamais/жамэ для указания, когда и как часто происходят действия, глаголы для обращения с просьбой и разрешения pouvoir/пувуар, vouloir/вулуар, savoir/савуар и devoir/дҮвуар в значении обязательства, предлоги места, положения и направления: sur/сюр, dans/дан, sous/су, devant/дҮван, derrière/дэррьер, à côté de/а котэ дҮ, à gauche de/а гош дҮ, à droite de/а друат дҮ, au coin de/о куэн дҮ, предлоги времени: en/ан, dans/дан, pour/пур, pendant/пандан, depuis/дҮпюи, использовать конструкцию Voulez-vous/Вулэ-ву в приглашениях и соответствующие ответы oui/уи, bien sûr/бьен сюр, avec plaisir/авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту, неопределенная форма глагола в значении намерения для описания простых действий и глагол vouloir + infinitif/вулуар+инфинитив, союзы et/э, mais/мэ, parce que/парскҮ, pourtant/пуртан для соединения слов и фраз. Moi aussi/Муа оси, moi non plus/муа нон



плю для кратких ответов, использовать время *Passé composé*/Пасэ конпозэ.

#### 10. Виды речевой деятельности:

1) раздел 1 "Слушание" (*compréhension orale*/конпреасьон ораль): обучающийся понимает основные идеи коротких бесед на знакомые темы, распознает знакомые слова и фразы, понимает короткие вопросы о цвете и числах, использует контекстные подсказки для прогнозирования содержания и смысла короткой беседы на знакомые темы, понимает общий смысл небольших рассказов, произносимые медленно и внятно;

2) раздел 2 "Говорение" (*production orale*/продюксион ораль): обучающийся формулирует основные высказывания о себе, формулирует вопросы, отвечает на вопросы, произносит простые слова и фразы, описывающие предметы и события, использует правильную интонацию и ударение, выражает положительное и отрицательное мнение;

3) раздел 3 "Чтение" (*compréhension écrite*/конпреасьон экрит): обучающийся использует иллюстрированный словарь, читает и понимает короткие художественные тексты, определяет основную идею коротких рассказов, находит специфичную информацию и детали в коротких текстах, определяет общечеловеческие ценности в произведениях казахской и мировой литературы;

4) раздел 4 "Письмо" (*production écrite*/продюксион экрит): обучающийся правильно пишет часто используемые слова, демонстрируя свои знания и разницу между написанием и

произношением коротких продиктованных предложений, правильно использует знаки препинания в конце предложений;

5) раздел 5 "Использование французского языка" (utilisation du français/ютилизасьон дю франсэ): обучающийся выражает свои мысли при помощи простых модальных глаголов, использует формы настоящего и прошедшего времени для описания событий и предоставления информации о себе.

### Глава 3. Система целей обучения

9. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа раздел и подраздел, четвертое число – нумерацию цели обучения. Например, в кодировке 1.2.1.4 «1» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «4» – порядковый номер цели обучения.

10. Система целей обучения:  
 ) раздел 1 "Слушание (compréhension orale/конпреасьон ораль)":

Обучающиеся должны:

| 1 класс                               | 2 класс                   | 3 класс                   | 4 класс                                 |
|---------------------------------------|---------------------------|---------------------------|---|
| обучение, направленное на уровень A1  | низкий A1                 | средний A1                | высокий A1                              |
| 1.1.1.1 распознавать короткие простые | 2.1.1.1 понимать короткие | 3.1.1.1 понимать короткие | 4.1.1.1 понимать более широкий диапазон |

### Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине

Ожидаемые результаты по предмету «Французский язык»:

#### 4-класс

#### Начальный уровень A1(elementaire) ожидаемые результаты:

Обучающийся знает:

- 1 ) знает французские буквы и их произношение;
- 2) умеет правильно произносить звуки;
- 3) понимает простые языковые единицы;
- 4) использует в речи простые грамматические конструкции;
- 5) различает прописные и строчные слова, пишет правильно;
- 6) владеет лексикой уровня A1 (низкий);

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо                                       | простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке  | инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке                     | инструкций по выполнению различных видов деятельности на уроке                                 | <p>7) понимает необходимость изучения французского языка;</p> <p>8) общее понимание французского языка и страны обучения;</p> <p>9) при поддержке учителя отвечает на простые вопросы и задает их;</p> <p>10) умеет правильно использовать французский этикет (приветствия, благодарности, извинения, прощения) в общении; может различать звуки и слова на слух;</p> <p>12) может кратко представиться на французском языке;</p> <p>13) правильно использует французские слова в коммуникативном общении;</p> <p>14) передает свои идеи, составляя краткие предложения с использованием схем, моделей, картинок, символов;</p> <p>15) передает содержание текста по теме и иллюстрацию.</p> <p><b>5-е annes</b></p> <p><b>Начальный уровень A1 (средний уровень) ожидаемые результаты:</b></p> <p>1) различает фонетические особенности букв французского языка;</p> <p>2) умеет самостоятельно различать написание и произношение часто используемых слов, правильно пишет;</p> |
| 1.1.2.1 распознавать с поддержкой учителя стандартные общие личные вопросы  | 2.1.2.1 понимать с поддержкой учителя ограниченный диапазон коротких личных вопросов                       | 3.1.2.1 распознавать с поддержкой учителя более широкий диапазон общих личных вопросов                      | 4.1.2.1 понимать с поддержкой учителя более широкий круг личных вопросов                       |   |
| 1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя собственные названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, | 2.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов с поддержкой учителя знакомые темы: цвет и количество | 3.1.3.1 понимать с поддержкой учителя основные моменты небольших диалогов на общие и некоторые учебные темы | 4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем |   |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| используемых в классе  |  |   |   | 3) осваивает правила чтения звуков на французском языке, знакомится с транскрипцией алфавита;  |
| 1.1.4.1<br>распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы типа "Что это?" "Кто это?" | 2.1.4.1<br>распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество | 3.1.4.1<br>понимать с поддержкой учителя ограниченный диапазон коротких вопросов на общие и некоторые учебные темы    | 4.1.4.1<br>понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы  | 4) знает порядок слов в предложениях;<br>5) владеет словарным запасом А1 (средний уровень);<br>6) развивает понимание французского языка и страны обучения;<br>7) знакомится с национальными ценностями людей, говорящих на изучаемом языке посредством сравнения родного языка, знакомится с особенностями их национальных ценностей; 8) учится толерантности, знакомясь с культурой страны изучаемого языка; |
| 1.1.5.1<br>распознавать звучание фонем и их сочетаний  | 2.1.5.1<br>определять пропущенные фонемы в неполных словах   | 3.1.5.1<br>различать фонематические отличия слова   | 4.1.5.1<br>определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания  | 9) может использовать простые шаблоны разговорной речи, используемые при организации уроков и в повседневной жизни;<br>10) умеет использовать французский язык на практике;<br>11) задает и отвечает на конкретные вопросы для информации;<br>12) дает краткое описание других людей и вещей;  |
|  | 2.1.6.1<br>понимать фактическую информацию в небольших диалогах на знакомые темы   | 3.1.6.1<br>понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на | 4.1.6.1<br>понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий | 13) читает наизусть стихи, загадки, считалочки, и др. на французском языке ;<br>14) выражает свое мнение по материалам слушания;<br>15) составляет предложения, содержащие информацию о человеке;<br>16) умеет составлять текст на основе картинки;  |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  |  | ограниченны<br>й круг общих<br>и учебных<br>тем   | круг общих и<br>учебных тем   | 17) дает краткую информацию по предложенной теме. |
|  | 2.1.7.1<br>использовать с<br>поддержкой<br>учителя<br>контекстные<br>подсказки для<br>прогнозировани<br>я содержания<br>небольших<br>диалогов на<br>знакомые<br>темы | 3.1.7.1<br>использовать с<br>поддержкой<br>учителя<br>контекстные<br>подсказки для<br>прогнозиров<br>ания<br>содержания<br>небольших<br>диалогов на<br>общие<br>учебные<br>темы | 4.1.7.1<br>использовать с<br>поддержкой<br>учителя<br>контекстные<br>подсказки для<br>прогнозирования<br>содержания и<br>смысла<br>небольших<br>диалогов на<br>более широкий<br>и круг общих и<br>учебных тем |   |
|  | 2.1.8.1<br>понимать<br>прослушанны<br>е небольшие<br>рассказы на<br>знакомые<br>темы   | 3.1.8.1<br>понимать<br>небольшие<br>рассказы на<br>ограниченно<br>е количество<br>общих и<br>учебных тем  | 4.1.8.1<br>понимать<br>небольшие<br>рассказы на<br>более широкий<br>круг общих и<br>учебных тем   |   |
| 1.1.9.1<br>распознавать<br>названия букв<br>алфавита | 2.1.9.1<br>распознавать<br>речевую<br>форму  | 3.1.9.1<br>распознавать<br>короткие<br>простые  | 4.1.9.1<br>распознавать<br>продиктованные<br>слова в рамках   |   |

|  |                           |                                |   |
|--|---------------------------|--------------------------------|---|
|  | знакомых слов и выражений | слова, произнесенные по слогам | ограниченного круга общих и учебных тем                                     |
|  |                           |                                | 4.1.10.1<br>распознавать слова схожие со словами в родном языке обучающихся |

2) раздел 2 "Говорение (production orale/продуксион ораль) ":

| Обучающиеся должны:  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| 1 класс  | 2 класс  | 3 класс   | 4 класс  |
| обучение, направленное на достижение уровня А1   | низкий А1  | средний А1  | высокий А1   |
| 1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке | 2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на темы и видах деятельности, выполняемых на уроке | 3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем | 4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем |
| 1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и  | 2.2.2.1 задавать вопросы,  | 3.2.2.1 задавать вопросы для  | 4.2.2.1 задавать вопросы для выявления   |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы      | касающиеся базовых потребностей и направленные на нахождение информации по знакомым темам и видам деятельности, выполняемым на уроке                           | выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем                          | имеющегося прошлого опыта в рамках более широкого круга общих и учебных тем   |  |
| 1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения | 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке | 3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем | 4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем |  |
| 1.2.4.1 отвечать с поддержкой                            | 2.2.4.1 отвечать   | 3.2.4.1 отвечать на  | 4.2.4.1 отвечать на вопросы в   |  |

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| учителя на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке | поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную фактическую информацию                                   | вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем                      | в рамках более широкого круга общих и учебных тем   |  |
| 1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы                               | 2.2.5.1 начать отчетливо произносить разницу между разными звуками   | 3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух | 4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения |  |
| 1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах                  | 2.2.6.1 правильно использовать сокращенные ответы обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем | 3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем  | 4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем               |  |
|   | 2.2.7.1 правильно расставлять ударения   | 3.2.7.1 использовать ограниченное количество                                  | 4.2.7.1 использовать большее количество   |  |



|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | знакомых<br>сложных<br>словах                                | слов, фраз и<br>выражений<br>при<br>высказывани<br>и своего<br>мнения при<br>обсуждении<br>в парах,<br>группах и<br>всем классом                       | слов, фраз и<br>предложений<br>при обсуждении<br>в парах, группах<br>и всем классом  |  |
|  | 2.2.8.1<br>составлять<br>простые<br>инструкции<br>для других | 3.2.8.1<br>пересказыват<br>ь очень<br>короткие,<br>несложные<br>рассказы и<br>события в<br>рамках<br>ограниченно<br>го круга<br>общих и<br>учебных тем | 4.2.8.1 говорить<br>о том, что<br>нравится и что<br>не нравится,<br>пересказывать<br>короткие<br>несложные<br>рассказы и<br>события в<br>рамках<br>ограниченного<br>круга общих и<br>учебных тем |  |

3) раздел 3 "Чтение" (compréhension écrite/конпреасьон экрит):

|   |           |            |            |
|---|-----------|------------|------------|
| Обучающиеся должны:                                     |           |            |            |
| 1 класс   | 2 класс   | 3 класс    | 4 класс    |
| обучение,<br>направленное на<br>достижение<br>уровня A1 | низкий A1 | средний A1 | высокий A1 |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| <p>1.3.1.1<br/>распознавать звуки и называть буквы алфавита</p>                    | <p>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух</p>  | <p>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченно знакомых слов простых предложениях</p> | <p>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте</p>     |  |
| <p>1.3.2.1<br/>распознавать прописные буквы в именах собственных названий мест</p> | <p>2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв</p>                           | <p>3.3.2.1 читать и выполнять знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке</p>                             | <p>4.3.2.1 читать и понимать некоторой поддержкой короткие несложные тексты</p>                       |  |
| <p>1.3.3.1<br/>распознавать определять некоторые зрительно узнаваемые слова</p>    | <p>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять</p> | <p>3.3.3.1 начать читать с поддержкой очень короткие несложные тексты на ограниченны й круг общих</p>             | <p>4.3.3.1 распознавать мнения коротких несложных текстах на более широкий круг общих учебных тем</p> |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | знакомые инструкции в тем классе   | и учебных  |  |
| 1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов алфавитном порядке по заглавным буквам | 2.3.4.1 начать использовать с поддержкой учителя в простой словарь с иллюстрациями                         | 3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой учителя простой словарь с иллюстрациями  | 4.3.4.1 находить с поддержкой учителя книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации       |
|  | 2.3.5.1 понимать основные идеи простых предложений на знакомые темы с использованием контекстных подсказок | 3.3.5.1 понимать основные моменты коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок | 4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | 2.3.6.1<br>понимать со<br>значительной<br>визуальной<br>поддержкой<br>фактическую<br>информацию в<br>небольших<br>несложных<br>текстах на<br>знакомые<br>темы | 3.3.6.1<br>понимать со<br>значительно<br>й<br>поддержкой<br>фактическую<br>информацию<br>и детали в<br>коротких<br>несложных<br>текстах на<br>ограниченны<br>й круг общих<br>и учебных тем | 4.3.6.1<br>понимать с<br>некоторой<br>поддержкой<br>фактическую<br>информацию и<br>детали в<br>коротких<br>несложных<br>текстах на более<br>широкий круг<br>общих и<br>учебных тем |
|--|---|--|--|

4) раздел 4 "Письмо" (production écrite/продукцион экрит):

| Обучающиеся должны:                                     |  |  |  |
|---|--|--|--|
| 1 класс   | 2 класс  | 3 класс  | 4 класс  |
| обучение,<br>направленное на<br>достижение<br>уровня A1 | низкий A1  | средний A1   | высокий A1   |
|   | 2.4.1.1<br>записывать с<br>поддержкой<br>учителя<br>короткие<br>ответы на<br>вопросы в<br>виде | 3.4.1.1<br>составлять, с<br>записывать<br>и проверять<br>со<br>значительн<br>ой<br>поддержко<br>й короткие | 4.4.1.1<br>составлять,<br>записывать и<br>проверять с<br>поддержкой<br>предложения на<br>ряд личных,<br>общих и учебных<br>тем |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | отдельных фраз  | предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем          |  |  |
|  | 2.4.2.1 писать буквы и знакомые часто используемые слова под диктовку или по слогам | 3.4.2.1 писать слова и фразы стандартно и формы                       | 4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий |  |
|  | 2.4.3.1 писать короткие фразы для определения людей, мест и предметов               | 3.4.3.1 писать короткие фразы для определения людей, мест и предметов | 4.4.3.1 писать с поддержкой короткие предложения, описывающие людей, места и предметы                    |  |
|  |   | 3.4.4.1 писать с поддержкой короткие несложные предложения, оставляя  | 4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления                            |  |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
|  |   | пробелы между словами  | личной информации   |  |
|  | 2.4.5.1<br>записывать буквы знакомые часто используемые слова при чтении вслух или по слогам                        | 3.4.5.1<br>соединять с поддержкой учителя слова или фразы с помощью основных союзов  | 4.4.5.1<br>соединять с некоторой поддержкой учителя предложения с помощью основных союзов   |  |
|  | 2.4.6.1<br>использовать под руководством учителя прописные и строчные буквы при написании имен собственных и адреса | 3.4.6.1<br>правильно использовать под руководством учителя прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной | 4.4.6.1<br>правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при самостоятельной письменной работе |  |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  |  | работы на уроке   |   |  |
|  | 2.4.7.1<br>правильно записывать под руководством учителя некоторые знакомые часто используемые слова при выполнении письменных заданий | 3.4.7.1<br>правильно записывать под руководством учителя большое количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности и | 4.4.7.1<br>правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе |  |
|  | 2.4.8.1<br>правильно ставить знаки препинания в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий под руководством учителя  | 3.4.8.1<br>правильно ставить знаки препинания при написании коротких, знакомых предложений под руководством учителя                                   | 4.4.8.1<br>правильно ставить знаки препинания в предложениях при самостоятельной письменной работе        |  |

5) раздел 5 "Использование французского языка" (utilisation du français/ютилизасьон дю франсэ):

| Обучающиеся должны:  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| 1 класс  | 2 класс  | 3 класс  | 4 класс   |
| обучение, направленное на достижение уровня А1   | низкий А1  | средний А1   |   |
| 1.5.1.1<br>использовать существительные в единственном множественном числе при описании людей и мест | 2.5.1.1<br>использовать существительные в единственном и множественном числе | 3.5.1.1<br>использовать существительные в единственном и множественном числе, использовать предлог de/д'Υ с существительными именами собственными для обозначения принадлежности | 4.5.1.1<br>использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые и неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотр'Υ, votre/вотр'Υ, leur/л'Υр, nos/но, |



|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | vos/vo, leurs/лҮр<br>при указании и<br>описании<br>предметов  |  |
| 1.5.2.1<br>использовать<br>количественные<br>числительные от 1<br>до 20                      | 2.5.2.1<br>использовать<br>количественн<br>ые<br>числительные<br>от 1 до 50                      | 3.5.2.1<br>использова<br>ть<br>количе<br>ственные<br>числительн<br>ые от 1 до<br>100, а также<br>порядковые<br>числительн<br>ые от 1 до<br>10                                      | 4.5.2.1<br>использовать<br>количественные<br>числительные от<br>1 до 1000, а также<br>порядковые<br>числительные от<br>1 до 100   |  |
| 1.5.3.1<br>использовать<br>простые<br>прилагательные<br>для описания<br>людей<br>и предметов | 2.5.3.1<br>использовать<br>простые<br>прилагательн<br>ые для<br>описания<br>людей и<br>предметов | 3.5.3.1<br>использова<br>ть<br>прилагател<br>ьные для<br>описания<br>предметов,<br>сравнитель<br>ную форму<br>прилагател<br>ьных для<br>сравнения<br>при<br>обсуждени<br>и общих и | 4.5.3.1<br>использовать<br>прилагательные,<br>в том числе<br>притяжательные<br>прилагательные,<br>использовать<br>простые<br>односложные и<br>некоторые<br>двусложные<br>прилагательные<br>(сравнительная и<br>превосходная<br>форма) при |  |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | учебных тем   | сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем   |
| 1.5.4.1<br>использовать предлоги указания того, что и где находится  | 2.5.4.1<br>использовать предлоги devant/дҮван, sur/сюр, derrière/дэрье, dans/данр, à coté de/а котэ дҮ для указания того, что и где находится | 3.5.4.1<br>правильно использовать определенные и неопределенные артикли (le/лҮ, la/ла, les/ле, un/эн, une/юн, des/дэ) | 4.5.4.1<br>использовать все виды артиклей (un/эн, une/юн, des/дэ, le/лҮ, la/ла, les/лэ, du/дҮо, de la/дҮла, de l'/дҮэль для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем |
| 1.5.5.1<br>использовать вопросительные местоимения qu'est-ce que c'est/кэс кҮ сэ? qui est-ce/ки эс? où est... ?/у э...? при составлении простых вопросов | 2.5.5.1<br>использовать вопросительные местоимения comment/кома, de quelle couleur/дҮ кэль кулҮр? при составлении вопросов она                | 3.5.5.1<br>использовать вопросительные местоимения ou/у, combine/ко нбьен, quand/кан в разговоре она                  | 4.5.5.1<br>использовать вопросительные местоимения qui/ки, que/кҮ, ou/у, de quelle couleur/дҮ кэль кулҮр, quand/кан при составлении вопросов на более широкий                                       |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
|  | том, какие эти предметы и какого они цвета  | знакомые темы   | круг знакомых тем   |  |
| 1.5.6.1 начать использовать указательные местоимения ce/cҮ, cette/cэт, ces/cэ для указания на предметы | 2.5.6.1 использовать притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, me/мэ при составлении вопросов и ответов на них | 3.5.6.1 правильно использовать указательные местоимения ce/cҮ, cet/cэ, cette/cэт, ces/cэ для указания на предметы | 4.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/cҮ, cet/cэ, cette/cэт, ces/cэ в вопросах и ответах   |  |
| 1.5.7.1 использовать личные местоимения для представления основной информации себе                     | 2.5.7.1 использовать личные местоимения при спряжении глаголов в Présent/Прэзан в 1 и 3 лице                    | 3.5.7.1 использовать личные местоимения единственного и множественного числа для описания различных действий      | 4.5.7.1 использовать притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, me/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/cэ, notre/нотрҮ, votre/вотрҮ, leur/лҮр, nos/но, vos/во, leurs/лҮр для предоставления |  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | информации о себе и описания действий и событий   |  |
| 1.5.8.1<br>использовать простое повелительное наклонение (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций  | 2.5.8.1<br>использовать модальные глаголы vouloir, pouvoir (вулуар, пувуар) при описании способности в просьбах и предложениях | 3.5.8.1<br>использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы | 4.5.8.1<br>использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы Lis!/Ли! Ecoutez!/Экутэ!) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем |  |
| 1.5.9.1<br>использовать простое настоящее время Présent/Прэзан утвердительной форме представления основной информации о себе | 2.5.9.1<br>использовать простое настоящее время Présent/Прэзан (утвердительно-сокращения для описания                          | 3.5.9.1<br>использовать простое настоящее время в Présent/Прэзан глаголов 1,2 и 3 групп для описания   | 4.5.9.1<br>использовать формы простого будущего Futur Simple/Фютюр СэнплҮ и прошедшего времен Passé composé/Пасэ конпозэ для предоставления   |  |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  | <p>того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов</p>   | <p>того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий</p>  | <p>информации о себе, своих желаний и привычек действий, чувств, а также событий по ограниченному количеству знакомых тем</p>   |  |
|  | <p>2.5.10.1 использовать основные предлоги места sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/дҮван, derriere/дэрье р для описания местонахождения предметов и людей</p> | <p>3.5.10.1 использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur simple/Фютюр СэнплҮ и Passé composé/Пасэ конпозэ) для описания действий, которые произошли в прошедшем времени и произойдут в будущем времени</p> | <p>4.5.10.1 продолжать использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur simple/Фютюр СэнплҮ и Passe composé/Пасэ конпозэ) для описания того, что произошло в прошедшем времени и будет происходить в будущем времени</p> |  |

|   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
| <p>1.5.11.1<br/>использовать<br/>оборот с'est/сэ, се<br/>sont/сҮ сон) для<br/>указания<br/>предметы</p> | <p>2.5.11.1<br/>использовать<br/>лексические<br/>конструкции<br/>j'aime/жэм, je<br/>n'aime pas/жҮ<br/>нэм па для<br/>выражения<br/>вопросов о<br/>желании и<br/>нежелании</p> | <p>3.5.11.1<br/>использова<br/>ть<br/>утвердител<br/>ьные,<br/>отрицатель<br/>ные и<br/>вопросител<br/>ьные<br/>формы<br/>оборота П<br/>а/иль я, П<br/>п'у а<br/>pas/иль нь я<br/>па, Y a-t-<br/>il/йя тиль</p> | <p>4.5.11.1<br/>использовать<br/>конструкции П<br/>у<br/>и/а/Иль я, П<br/>п'у а<br/>pas/Иль нь я<br/>па, Y<br/>a-t-il/йя тиль<br/>в<br/>утвердительно<br/>й,<br/>отрицательно<br/>й и<br/>вопросительно<br/>й<br/>формах</p>  |  |
|   | <p>2.5.12.1<br/>использовать<br/>союзы et/э, уа,<br/>ou/у, ou/у, souvent/суб<br/>bien/бьен для<br/>связки слов и<br/>фраз</p>   | <p>3.5.12.1<br/>использова<br/>ть наречия<br/>времени и<br/>частоты<br/>parfois/парф<br/>souvent/суб<br/>et/э, уа,<br/>ou/у, ou/у, souvent/суб<br/>bien/бьен для<br/>связки слов и<br/>фраз</p>                 | <p>4.5.12.1<br/>использовать<br/>наречия времени<br/>и частоты<br/>parfois/парфуа,<br/>toujours/тужур,<br/>souvent/субан,<br/>jamais/жамэ для<br/>ответа на вопрос<br/>когда? и как<br/>часто? начать<br/>использовать<br/>простые наречия<br/>образа действия,<br/>bien/бьен, très<br/>bien/трэ бьен,<br/>mal/маль</p> |  |

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
|  | 2.5.13.1<br>использовать<br>модальный<br>глагол<br>vouloir/пува<br>р при<br>описании<br>способности,<br>в просьбах и<br>предложения<br>х       | 3.5.13.1<br>использова<br>ть<br>модальные<br>глаголы<br>vouloir/вулу<br>ар,<br>rouvoir/пув<br>уар при<br>обращении<br>с просьбой<br>и за<br>разрешение<br>м, а также<br>модальный<br>глагол<br>devoir/дҮву<br>ар для<br>обозначени<br>я<br>обязательно<br>сти | 4.5.13.1<br>использовать<br>модальные<br>глаголы<br>rouvoir/пувуар,<br>vouloir/вулуар,<br>savoir/савуар)<br>при обращении с<br>просьбой и за<br>разрешением,<br>использовать<br>модальные<br>глаголы<br>devoir/дҮвуар<br>для обозначения<br>обязательности |  |
| 1.5.14.1<br>использовать<br>простые предлоги<br>места и положения<br>предлоги sur/сюр,<br>sous/су, dans/дан)<br>для указания того,<br>что и где<br>находится | 2.5.14.1<br>использовать<br>предлоги<br>места и<br>положения:<br>sur/сюр,<br>sous/су,<br>dans/дан,<br>devant/дҮван,<br>derrière/дэрье<br>р для | 3.5.14.1<br>использова<br>ть предлоги<br>места и<br>положения:<br>sur/сюр<br>sous/су,<br>dans/дан, au<br>centre de/o<br>сантрҮ дҮ,<br>au milieu   | 4.5.14.1<br>использовать<br>предлоги места,<br>и положения и<br>направления:<br>sur/сюр, sous/су,<br>dans/дан,<br>derrière/дэрьер,<br>devant/дҮван, à<br>coté de/а котэ дҮ,<br>en face de/ан фас   |  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | <p>описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, à/a) указания времени</p> | <p>de/o мильҮ дҮ для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, à/a) для указания времени</p> | <p>dҮ, au milieu de/o мильҮ дҮ для указания местоположения предметов, использовать предлоги времени: en/ан, à/a, après/апрэ, avant/аван для указания времени, использовать avec/авэк, sans/сан для обозначения используемого средства и pour/пур для указания получателя</p> |  |
|  |  | <p>3.5.15.1 использовать вопросительную конструкцию Voulez-vous/Вуле-ву и соответствующие</p>  | <p>4.5.15.1 использовать конструкцию Voudriez-vous/Вудрие-ву в приглашениях и ответы на них oui/уи, bien сюр, avec plaisir/авэк плэзир, non/нон,</p>   |  |



|   |  |   |  |  |
|---|--|---|--|--|
|   |  | <p>ответы<br/>oui/уи, bien<br/>sûr/бьен<br/>сюр, avec<br/>plaisir/авэж<br/>плэзир,<br/>non/нон, pas<br/>du tout,/па<br/>дю ту, le/лҮ<br/>неопределе<br/>нную<br/>форму<br/>глагола в<br/>значении<br/>намерения<br/>для<br/>описания<br/>простых<br/>действий:<br/>глагол<br/>vouloir +<br/>infinitive/ву<br/>луар+инфи<br/>нитив</p> | <p>pas du tout/па дю<br/>ту и<br/>неопределенную<br/>форму глагола в<br/>значении<br/>намерения для<br/>описания<br/>простых<br/>действий: глагол<br/>vouloir +<br/>infinitive/вулуар+<br/>инфинитив</p> |  |
| <p>1.5.16.1<br/>использовать<br/>союзы et/э, mais/мэ<br/>для соединения<br/>слов и фраз</p> | <p>2.5.16.1<br/>использовать<br/>союзы et/э,<br/>ou/у, ou bien/у<br/>бьен для<br/>соединения<br/>слов и фраз</p> | <p>3.5.16.1<br/>использова<br/>ть союзы<br/>mais/мэ, ou<br/>bien/у бьен,<br/>parce/парсҮ/<br/>е que для</p>   | <p>4.5.16.1<br/>использовать<br/>союзы et/э,<br/>mais/мэ, parce<br/>que/парсҮ,<br/>pourtant/пуртан<br/>для соединения<br/>слов и фраз</p>  |  |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
|  |  | соединения слов и фраз  |   |  |
|  | 2.5.17.1<br>использовать конструкцию<br>Moi aussi/Mya<br>оси<br>коротких<br>ответах<br>вопросы | 3.5.17.1<br>использовать конструкцию<br>Moi aussi/Mya<br>оси, moi non<br>plus/mya<br>non plus в<br>сокращенных<br>ответах<br>на вопросы | 4.5.17.1<br>использовать конструкцию<br>Moi aussi/Mya<br>оси, merci<br>oui/мэрсии,<br>merci non/мэрсии<br>non в<br>сокращенных<br>ответах на<br>вопросы |  |

В 12 летнего образования долгосрочный план, представленный в качестве данного приложения, исключается. Вместо него разрабатывается календарный план на реализацию типовой учебной программы для 1-5 классов.

Приложение

к Типовой учебной программе  
по предмету «Французский язык»  
для 1-4 классов уровня начального образования

Долгосрочный план по реализации  
Типовой учебной программы по предмету «Французский язык»  
для 1-4 классов уровня начального образования

1) 1 класс:

| Сквозные темы разделов | Темы             | Цели обучения   |
|------------------------|------------------|---|
| 1 четверть             |                  |   |
| Все обо мне            | Приветствие      | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке  |
|                        | Цвета            | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.1.9.1 распознавать названия букв алфавита;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов;<br>1.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/c'el, cette/c'et, ces/c'e для указания на предметы |
|                        | Счет от 1 до 20  | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению различных видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 20   |
| Моя школа              | Предметы в школе | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению различных видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в   |

|                        |                       |   |
|------------------------|-----------------------|---|
|                        |                       | <p>классе;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе при описании людей и места;</p> <p>1.5.4.1 использовать предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан указания того, что и где находится;</p> <p>1.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/сѐ, cette/сэт, ces/сэ для указания на предметы</p>   |
|                        | Деятельность в классе | <p>1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению различных видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;</p> <p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций;</p> <p>1.5.13.1 использовать модальный глагол pouvoir (пувуар) для описания способностей</p> |
|                        | Описание предметов    | <p>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы;</p> <p>1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах;</p> <p>1.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов</p>   |
| 2 четверть             |                       |   |
| Моя семья и мои друзья | Семья                 | <p>1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;</p> <p>1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы;</p> <p>1.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе при описании людей и мест;</p>   |

|                  |                   |  |
|------------------|-------------------|--|
|                  |                   | 1.5.4.1 использовать предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан указания того, что и где находится;<br>1.5.7.1 использовать личные местоимения для представления основной информации о себе   |
|                  | Мой дом           | 1.1.9.1 распознавать названия букв алфавита;<br>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.3.2.1 распознавать прописные буквы в именах собственных и названиях мест;<br>1.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов;<br>1.5.11.1 использовать оборот (c'est/сэ, ce sont/сЎ сон) для указания на предметы;<br>1.5.14.1 использовать простые предлоги места и положения предлоги (sur/сюр, sous/су, dans/дан) для указания того, что и где находится |
|                  | Мой друг          | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.3.2.1 распознавать прописные буквы в именах собственных и названиях мест   |
| Окружающая среда | Дикие животные    | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.3.1.1 распознавать звуки и называть буквы алфавита;<br>1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 20  |
|                  | Домашние животные | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия домашних животных, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;  |

|             |                              |   |
|-------------|------------------------------|---|
|             |                              | 1.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания домашних животных;<br>1.5.7.1 использовать личные местоимения для представления основной информации о себе   |
|             | Природа Казахстана           | 1.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы типа "Что это?"<br>"Кто это?";<br>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.3.1.1 распознавать звуки и называть буквы алфавита;<br>1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам;<br>1.5.11.1 использовать оборот c'est/сэ, ce sont/сЎ сон) для указания на предметы;<br>1.5.14.1 использовать простые предлоги места и положения предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан) для указания того, что и где находится |
| 3 четверть  |                              |   |
| Путешествие | Виды транспорта              | 1.1.2.1 распознавать с поддержкой учителя стандартные общие личные вопросы;<br>1.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы типа "Что это?"<br>"Кто это?";<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qu'est-ce que c'est/кэс кЎ сэ? qui est-ce/ки эс? où est ... ?/у э...? при составлении простых вопросов;<br>1.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ для соединения слов и фраз   |
|             | Как пройти в школу           | 1.1.2.1 распознавать вопросы с поддержкой учителя стандартные общие личные вопросы;<br>1.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) в утвердительной форме для представления основной информации о себе;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам   |
|             | Достопримечательности города | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qu'est-ce que c'est/кэс кЎ сэ? qui est-  |

|                      |  |  |
|----------------------|--|--|
|                      |  | се/ки эс? ої est ... ?/у э...?<br>при составлении простых вопросов;<br>1.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций;<br>1.5.14.1 использовать простые предлоги места и положения предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан) для указания того, что и где находится   |
|                      | Экскурсия по Парижу                    | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.1.5.1 распознавать звучание фонем и их сочетаний;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/сҮ, cette/сэт, ces/сэ для указания на предметы |
| Праздники и традиции | День рождения                          | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах;<br>1.3.3.1 распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова;<br>1.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 20;<br>1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qu'est-ce que c'est/кэс кҮ сэ? qui est-ce/ки эс? ої est ... ?/у э...?<br>при составлении простых вопросов            |
|                      | Рождественский праздник и его традиции | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах;<br>1.3.3.1 распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова   |
|                      | Наурыз                                 | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах;  |

|            |                        |   |
|------------|------------------------|---|
|            |                        | 1.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) в утвердительной форме для представления основной информации о себе;<br>1.5.11.1 использовать оборот (c'est/сэ, ce sont/сҮ сон) для указания на предметы  |
|            | Время сказки           | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.2.6.1 представляться и задавать вопросы в несложных диалогах  |
| 4 четверть |                        |   |
| Еда        | Еда и напитки          | 1.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы типа "Что это?" "Кто это?";<br>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.3.4.1 использовать алфавит для распределения слов в алфавитном порядке по заглавным буквам |
|            | Что ты ешь на завтрак? | 1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.5.7.1 использовать личные местоимения для представления основной информации о себе;<br>1.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) в утвердительной форме для представления основной информации о себе   |
|            | В кафе                 | 1.1.3.1 распознавать с поддержкой учителя имена собственные и названия мест, распознавать речевую форму некоторых повседневных слов и слов, используемых в классе;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;   |



|                               |                     |   |
|-------------------------------|---------------------|---|
|                               |                     | 1.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) в утвердительной форме для представления основной информации о себе   |
|                               | Что ты любишь есть? | 1.1.2.1 распознавать с поддержкой учителя стандартные общие личные вопросы;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;<br>1.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qu'est-ce que c'est/кэс кҮ сэ? qui est-ce/ки эс? où est ... ?/у э...?<br>при составлении простых вопросов   |
| В здоровом теле здоровый дух! | Части тела          | 1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;<br>1.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе при описании людей и мест;<br>1.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) в утвердительной форме для представления основной информации о себе   |
|                               | Разминка            | 1.1.1.1 распознавать короткие простые инструкции по выполнению ряда видов деятельности на уроке, произнесенные медленно и отчетливо;<br>1.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке;<br>1.3.3.1 распознавать и определять некоторые зрительно узнаваемые слова;<br>1.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций;<br>1.5.14.1 использовать простые предлоги места и положения предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан для указания того, что и где находится |
|                               | Виды спорта         | 1.1.5.1 распознавать звучание фонем и их сочетаний;<br>1.2.2.1 задавать вопросы о людях, предметах и видах деятельности на уроке в ходе несложной беседы;<br>1.5.4.1 использовать предлоги sur/сюр, sous/су, dans/дан указания того, что и где находится;<br>1.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение (утвердительное) при составлении стандартных команд или инструкций   |
|                               | Здоровое питание    | 1.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы типа "Что это?" "Кто это?";  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>1.2.1.1 составлять простые высказывания от первого лица о людях, предметах и видах деятельности на уроке;</p> <p>1.2.3.1 отчетливо произносить знакомые слова и выражения;</p> <p>1.2.5.1 использовать слова в ходе короткой беседы;</p> <p>1.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/сҮ, cette/сэт, ces/сэ для указания на предметы</p> |
|--|--|--|

2) 2 класс:

| Сквозные темы разделов | Темы                  | Цели обучения   |
|------------------------|-----------------------|---|
| 1 четверть             |                       |   |
| Все обо мне            | Здравствуйте!         | <p>2.1.2.1 понимать с поддержкой учителя более широкий диапазон общих личных вопросов;</p> <p>2.2.6.1 правильно использовать сокращенные ответы и обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем;</p> <p>2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв;</p> <p>2.4.5.1 записывать буквы и часто используемые знакомые слова при чтении вслух или по слогам;</p> <p>2.4.6.1 использовать под руководством учителя прописные и строчные буквы при написании имен собственных и адреса</p> |
|                        | Я умею...             | <p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.1.2.1 понимать с поддержкой учителя более широкий диапазон общих личных вопросов;</p> <p>2.2.2.1 задавать вопросы, касающиеся базовых потребностей и направленные на нахождение информации по знакомым темам и видам деятельности, выполняемым на уроке;</p> <p>2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;</p> <p>2.2.8.1 составлять простые инструкции для других</p>           |
|                        | Что ты любишь носить? | <p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке;</p>   |

|                        |                  |  |
|------------------------|------------------|--|
|                        |                  | <p>2.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе;</p> <p>2.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов</p>  |
| Моя семья и мои друзья | Моя семья        | <p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух;</p> <p>2.4.2.1 писать буквы и знакомые часто используемые слова под диктовку или по слогам</p>   |
|                        | Мои друзья       | <p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.2.5.1 начать отчетливо произносить разницу между разными звуками;</p> <p>2.2.6.1 правильно использовать сокращенные ответы и обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем;</p> <p>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух;</p> <p>2.4.1.1 записывать с поддержкой учителя короткие ответы на вопросы в виде отдельных фраз;</p> <p>2.5.6.1 использовать притяжательные местоимения <i>mon/mon, ma/ma, me/mэ</i> при составлении вопросов и ответов на них</p> |
|                        | Что я делаю дома | <p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов;</p> <p>2.5.13.1 использовать модальный глагол <i>puivoir/пувуар</i> при описании способности, в просьбах и предложениях</p>   |
| 2 четверть             |                  |  |

|           |                             |   |
|-----------|-----------------------------|---|
| Моя школа | В школе                     | <p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;</p> <p>2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;</p> <p>2.3.4.1 начать использовать с поддержкой учителя простой словарь с иллюстрациями;</p> <p>2.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50</p>  |
|           | Школьные предметы           | <p>2.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество;</p> <p>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.4.3.1 писать короткие фразы для определения людей, мест и предметов;</p> <p>2.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/дѐван, derrière/дѐрьер для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, au/о, à/а) для указания времени</p> |
|           | Какой твой любимый предмет? | <p>2.1.2.1 понимать с поддержкой учителя более широкий диапазон общих личных вопросов;</p> <p>2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв;</p> <p>2.4.7.1 правильно записывать некоторые знакомые часто используемые слова при выполнении письменных заданий под руководством учителя</p>   |
|           | Школьные фотографии         | <p>2.2.2.1 задавать вопросы, касающиеся базовых потребностей и направленные на нахождение информации по знакомым темам и видам деятельности, выполняемым на уроке;</p> <p>2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;</p> <p>2.3.2.1 определять, запоминать и произносить часто используемые сочетания звуков и букв;</p>  |

|                  |                        |   |
|------------------|------------------------|---|
|                  |                        | 2.5.7.1 использовать личные местоимения при спряжении глаголов в Présent/Прэзан в 1 и 3 лице  |
| Окружающая среда | Окружающий нас мир     | 2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;<br>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;<br>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;<br>2.5.5.1 использовать вопросительные местоимения comment/коман, de quelle couleur/дҮ кэль кулҮр? при составлении вопросов о том, какие эти предметы и какого они цвета;<br>2.5.12.1 использовать союзы et/э, ou/у, ou/у, bien/бьен для связки слов и фраз  |
|                  | Дикие животные         | 2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.2.2.1 задавать вопросы, касающиеся базовых потребностей и направленные на нахождение информации по знакомым темам и видам деятельности, выполняемым на уроке;<br>2.2.7.1 правильно расставлять ударения в знакомых сложных словах;<br>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе;<br>2.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение (утвердительная форма) при составлении стандартных команд или инструкций;<br>2.5.13.1 использовать модальный глагол pouvoir/пувуар при описании способности, в просьбах и предложениях |
|                  | Чем питаются животные? | 2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;<br>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;<br>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.3.5.1 понимать с использованием контекстных подсказок основные идеи простых предложений на знакомые темы  |
|                  | Идем на пикник         | 2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;<br>2.2.2.1 задавать вопросы, касающиеся базовых потребностей и направленные на нахождение  |

|                              |                                     |   |
|------------------------------|-------------------------------------|---|
|                              |                                     | <p>информации по знакомым темам и видам деятельности, выполняемым на уроке;</p> <p>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе;</p> <p>2.5.4.1 использовать предлоги devant/дѸван, derrièrе/дэрЬер, à coté de/a котэ дѸ для указания того, что и где находится</p>   |
| 3 четверть                   |                                     |   |
| В здоровом теле здоровый дух | Спорт делает сильными и счастливыми | <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух;</p> <p>2.3.6.1 понимать со значительной визуальной поддержкой фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы;</p> <p>2.5.6.1 использовать притяжательные местоимения топ/мон, та/ма, те/мэ при составлении вопросов и ответов на них</p> |
|                              | Соревнования                        | <p>2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;</p> <p>2.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество;</p> <p>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;</p> <p>2.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 50</p>               |
|                              | В горах                             | <p>2.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество;</p> <p>2.2.8.1 составлять простые инструкции для других;</p> <p>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух;</p> <p>2.3.4.1 начать использовать с поддержкой учителя простой словарь с иллюстрациями</p>   |
|                              | Здоровое питание                    | <p>2.1.5.1 определять пропущенные фонемы в неполных словах;</p> <p>2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;</p> <p>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе;</p> <p>2.4.3.1 писать короткие фразы для определения людей, мест и предметов;</p>  |

|                                   |  |   |
|-----------------------------------|--|---|
|                                   |  | 2.5.13.1 использовать модальный глагол <i>rouvoir/пувуар</i> при описании способности, в просьбах и предложениях  |
| Традиции и обычаи                 | Праздники и традиции                           | 2.1.1.1 понимать короткие простые инструкции с поддержкой для выполнения заданий на уроке;<br>2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;<br>2.5.8.1 использовать простое повелительное наклонение (утвердительная форма) при составлении стандартных команд или инструкций;<br>2.5.9.1 использовать простое настоящее время ( <i>Présent/Прэзан</i> ) (утвердительная форма) и сокращения для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов;<br>2.5.13.1 использовать модальный глагол <i>rouvoir/пувуар</i> при описании способности, в просьбах и предложениях |
|                                   | Национальные блюда                             | 2.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на знакомые темы;<br>2.1.9.1 распознавать речевую форму знакомых слов и выражений;<br>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух   |
|                                   | Некоторые традиционные блюда французской кухни | 2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;<br>2.1.6.1 понимать фактическую информацию в небольших диалогах на знакомые темы;<br>2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;<br>2.4.7.1 правильно записывать некоторые знакомые часто используемые слова при выполнении письменных заданий под руководством учителя;<br>2.4.8.1 ставить под руководством учителя знаки препинания в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий   |
| 4 четверть                        |  |   |
| Окружающая среда.<br>Времена года | Четыре времени года                            | 2.1.8.1 понимать прослушанные небольшие рассказы на знакомые темы;<br>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;   |

|                        |                        |   |
|------------------------|------------------------|---|
|                        |                        | 2.4.8.1 ставить под руководством учителя знаки препинания в конце коротких предложений при выполнении письменных заданий;<br>2.5.3.1 использовать простые прилагательные для описания людей и предметов   |
|                        | Какая погода?          | 2.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество;<br>2.2.7.1 правильно расставлять ударения в знакомых сложных словах;<br>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе;<br>2.3.6.1 понимать со значительной визуальной поддержкой фактическую информацию в небольших несложных текстах на знакомые темы;<br>2.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) (утвердительная форма) и сокращения для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов |
|                        | В зоопарке             | 2.1.4.1 распознавать с поддержкой учителя короткие стандартные вопросы на определение таких аспектов, как цвет и количество;<br>2.5.16.1 использовать союзы et/э, ou/у, ou bien/у бьен для соединения слов и фраз;<br>2.5.17.1 использовать конструкцию Moi aussi/Муа оси в коротких ответах на вопросы   |
|                        | Прогулка               | 2.1.3.1 понимать основные моменты в небольших диалогах на знакомые темы: цвет и количество;<br>2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.3.1.1 читать и произносить слова по буквам вслух;<br>2.4.5.1 записывать буквы и знакомые часто используемые слова при чтении вслух или по слогам;<br>2.5.16.1 использовать союзы et/э, ou/у, ou bien/у бьен для соединения слов и фраз;<br>2.5.17.1 использовать конструкцию Moi aussi/Муа оси в коротких ответах на вопросы  |
| Каникулы и путешествия | Я люблю путешествовать | 2.2.3.1 использовать ограниченное количество общих слов, фраз и коротких предложений при описании предметов, действий и видов деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.5.9.1 использовать простое настоящее время (Présent/Прэзан) (утвердительная форма) и сокращения для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов;<br>2.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/дѴван,   |



|                          |    |  |
|--------------------------|----|--|
|                          |    | derrière/дэрьер для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, au/о, à/а) для указания времени  |
| Подготовка к путешествию | к  | 2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;<br>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе   |
| В самолете               |    | 2.2.1.1 составлять простые высказывания о себе, других людях, предметах на знакомые темы и видах деятельности, выполняемых на уроке;<br>2.5.11.1 использовать лексические конструкции j'aime/жэм, je n'aime pas/жЎ нэм па для выражения вопросов о желании и нежелании;<br>2.5.13.1 использовать модальный глагол pouvoir/пувуар при описании способности, в просьбах и предложениях;<br>2.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/дЎван, derrière/дэрьер для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, au/о, à/а) для указания времени |
| Прогулки на велосипеде   | на | 2.1.8.1 понимать прослушанные небольшие рассказы на знакомые темы;<br>2.3.3.1 читать со значительной поддержкой простые слова, фразы и предложения на знакомые и общие темы и выполнять знакомые инструкции в классе;<br>2.5.10.1 использовать основные предлоги места sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/дЎван, derrière/дэрьер для описания местонахождения предметов и людей;<br>2.5.13.1 использовать модальный глагол pouvoir/пувуар при описании способности, в просьбах и предложениях  |
| Путешествуем семьей      | с  | 2.2.4.1 отвечать с поддержкой учителя на стандартные вопросы, представляя личную и фактическую информацию;<br>2.3.5.1 понимать основные идеи простых предложений на знакомые темы с использованием контекстных подсказок;<br>2.4.8.1 ставить знаки препинания в коротких предложениях при выполнении письменных заданий под руководством учителя;<br>2.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр, sous/су, dans/дан, devant/дЎван, derrière/дэрьер для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, au/о, à/а) для указания времени                                     |

3) 3 класс:

| Сквозные темы разделов         | Темы                   | Цели обучения   |
|--------------------------------|------------------------|---|
| 1 четверть                     |                        |   |
| Да<br>здоровствует<br>природа! | Виды животных          | 3.1.5.1 различать фонематически отличные слова;<br>3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем;<br>3.5.5.1 использовать вопросительные местоимения ou/у, combine/конбьен, quand/кан в разговоре на знакомые темы;<br>3.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр sous/су, dans/дан, au centre de/o сантрУ дУ, au milieu de/o мильУ дУ для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, dans/дан, pour/пур, pendant/пандан, depuis/дУпюи для указания времени   |
|                                | Виды птиц              | 3.1.6.1 понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем;<br>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях;<br>3.5.5.1 использовать вопросительные местоимения ou/у, combine/конбьен, quand/кан в разговоре на знакомые темы   |
|                                | Крики и звуки животных | 3.1.2.1 распознавать с поддержкой учителя более широкий диапазон общих личных вопросов;<br>3.1.9.1 распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам;<br>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;<br>3.5.4.1 правильно использовать определенные и неопределенные артикли (le/лУ, la/ла, les/ле, un/эн, une/юн, des/дэ);<br>3.5.10.1 использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur simple/Фютюр СэнплУ и Passé composé/Пасэ конпозэ) для описания действий, которые произошли в прошедшем времени и произойдут в будущем времени |
|                                | Творческий проект      | 3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;<br>3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем;<br>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения   |

|                    |                   |  |
|--------------------|-------------------|--|
|                    |                   | на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;<br>3.5.10.1 использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur simple/Фютюр СэнплҮ и Passé composé/Пасэ конпозэ) для описания действий, которые произошли в прошедшем времени и произойдут в будущем времени  |
| Город              | Улицы и проспекты | 3.1.6.1 понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на общие и учебные темы;<br>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.3.5.1 понимать основные моменты коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок;<br>3.5.13.1 использовать модальные глаголы vouloir/вулуар, pouvoir/пувуар при обращении с просьбой и за разрешением, а также модальный глагол devoir/дҮвуар для обозначения обязательности |
|                    | Места развлечений | 3.1.5.1 различать фонематически отличные слова;<br>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;<br>3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем;<br>3.4.5.1 соединять слова или фразы с помощью основных союзов с поддержкой учителя;<br>3.4.7.1 правильно записывать под руководством учителя большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности  |
| 2 четверть         |                   |  |
| Мой распорядок дня | Который час?      | 3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;<br>3.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках ограниченного круга общих тем;<br>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;<br>3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 100, а также порядковые числительные от 1 до 10;   |

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <p>3.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр sous/су, dans/дан, au centre de/o сантрҮ дҮ, au milieu de/o мильҮ дҮ для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, dans/дан, pour/пур, pendant/пандан, depuis/дҮпюи для указания времени</p>   |
| Дни недели          | <p>3.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на общие и учебные темы;<br/> 3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br/> 3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем;<br/> 3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях;<br/> 3.4.4.1 писать с поддержкой короткие несложные предложения, оставляя пробелы между словами;<br/> 3.4.6.1 правильно использовать под руководством учителя прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной работы на уроке;<br/> 3.5.9.1 использовать простое настоящее время в Présent/Прэзан глаголов 1, 2 и 3 групп для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий</p> |
| Мое свободное время | <p>3.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на общие и учебные темы;<br/> 3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;<br/> 3.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на ограниченный круг тем;<br/> 3.3.3.1 начать читать с поддержкой очень короткие несложные тексты на ограниченный круг общих и учебных тем;<br/> 3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br/> 3.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 100, а также порядковые числительные от 1 до 10;<br/> 3.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр sous/су, dans/дан, au centre de/o сантрҮ дҮ, au milieu de/o мильҮ дҮ для описания местонахождения людей и предметов,</p>  |

|                   |                   |  |
|-------------------|-------------------|--|
|                   |                   | использовать предлоги времени: en/ан, dans/дан, pour/пур, pendant/пандан, depuis/дҮпюи для указания времени  |
| Мы делаем покупки | Магазин одежды    | 3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;<br>3.1.6.1 понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой учителя простой словарь с иллюстрациями;<br>3.3.5.1 понимать основные моменты коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок;<br>3.5.11.1 использовать утвердительные, отрицательные и вопросительные формы оборота Il y a/иль я, Il n'y a pas/иль нь я па, Y a-t-il/йя тиль   |
|                   | Покупка продуктов | 3.4.7.1 правильно записывать под руководством учителя большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности;<br>3.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, использовать предлог de/дҮ с существительными и именами собственными для обозначения принадлежности;<br>3.5.3.1 использовать прилагательные для описания предметов, сравнительную форму прилагательных для сравнения при обсуждении общих и учебных тем;<br>3.5.9.1 использовать простое настоящее время в Présent/Прэзан глаголов 1,2 и 3 групп для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий;<br>3.5.14.1 использовать предлоги места и положения: sur/сюр sous/су, dans/дан, au centre de/o сантрҮ дҮ, au milieu de/o мильҮ дҮ для описания местонахождения людей и предметов, использовать предлоги времени: en/ан, dans/дан, pour/пур, pendant/пандан, depuis/дҮпюи для указания времени |
|                   | На рынке          | 3.1.4.1 понимать с поддержкой учителя ограниченный диапазон коротких вопросов на общие и некоторые учебные темы;<br>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.3.3.1 начать читать с поддержкой очень короткие несложные тексты на ограниченный круг общих и учебных тем;  |

|            |                         |  |
|------------|-------------------------|--|
|            |                         | <p>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;</p> <p>3.4.4.1 писать с поддержкой короткие несложные предложения, оставляя пробелы между словами;</p> <p>3.5.4.1 правильно использовать определенные и неопределенные артикли (le/лҮ, la/ла, les/ле, un/эн, une/юн, des/дэ);</p> <p>3.5.7.1 использовать личные местоимения единственного и множественного числа для описания различных действий</p>  |
| 3 четверть |                         |  |
| Искусство  | Музыкальные инструменты | <p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;</p> <p>3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух;</p> <p>3.2.7.1 использовать ограниченное количество слов, фраз и выражений при высказывании своего мнения при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>3.2.8.1 пересказывать очень короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество знакомых слов в простых предложениях;</p> <p>3.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, souvent/суван, toujours/тужур для ответа на вопрос когда? и как часто?</p> |
|            | Мой любимый инструмент  | <p>3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;</p> <p>3.1.3.1 понимать с поддержкой учителя основные моменты небольших диалогов на общие и некоторые учебные темы;</p> <p>3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой учителя простой словарь с иллюстрациями;</p> <p>3.5.11.1 использовать утвердительные, отрицательные и вопросительные формы оборота II у а/иль я, II н'у а pas/иль нь я па, Y а-t-il/йя тиль;</p> <p>3.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, souvent/суван, toujours/тужур для ответа на вопрос когда? и как часто? использовать наречия времени и частоты: parfois, souvent, toujours (парфуа, суван, тужур) для ответа на вопрос когда? и как часто?</p>   |

|                     |   |  |
|---------------------|---|--|
|                     | Споемте, друзья!                        | <p>3.1.5.1 различать фонематически отличные слова;</p> <p>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.4.3.1 писать краткие фразы для определения людей, мест и предметов;</p> <p>3.4.5.1 соединять слова или фразы с помощью основных союзов с поддержкой учителя;</p> <p>3.5.17.1 использовать конструкцию <i>Moi aussi/Mua оси, moi non plus/mua нон плю</i> в сокращенных ответах на вопросы</p>   |
|                     | Театрализованное представление в классе | <p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;</p> <p>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;</p> <p>3.4.6.1 правильно использовать под руководством учителя прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при выполнении письменной работы на уроке;</p> <p>3.4.8.1 правильно ставить под руководством учителя знаки препинания при написании коротких, знакомых предложений;</p> <p>3.5.7.1 использовать личные местоимения единственного и множественного числа для описания различных действий</p>  |
| Выдающиеся личности | Известные писатели Франции              | <p>3.1.2.1 распознавать с поддержкой учителя более широкий диапазон общих личных вопросов;</p> <p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;</p> <p>3.2.8.1 пересказывать очень короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем;</p> <p>3.4.1.1 составлять, записывать и проверять со значительной поддержкой короткие предложения на ограниченный круг личных, общих и учебных тем;</p> <p>3.4.2.1 писать слова и фразы стандартной формы;</p> <p>3.5.9.1 использовать простое настоящее время в <i>Présent/Прэзан</i> глаголов 1,2 и 3 групп для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания простых событий</p> |
|                     | Известные писатели Казахстана           | <p>3.1.6.1 понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;</p> <p>3.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p>  |

|                  |                        |  |
|------------------|------------------------|--|
|                  |                        | <p>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.2.7.1 использовать ограниченное количество слов, фраз и выражений при высказывании своего мнения при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем;</p> <p>3.4.2.1 писать слова и фразы стандартной формы;</p> <p>3.4.3.1 писать краткие фразы для определения людей, мест и предметов</p>  |
|                  | Знаменитые певцы       | <p>3.1.9.1 распознавать короткие простые слова, произнесенные по слогам;</p> <p>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.4.3.1 писать краткие фразы для определения людей, мест и предметов;</p> <p>3.5.3.1 использовать прилагательные для описания предметов, сравнительную форму прилагательных для сравнения при обсуждении общих и учебных тем;</p> <p>3.5.6.1 правильно использовать указательные местоимения <i>ce/c'el, cet/c'el, cette/c'el, ces/c'el</i> для указания на предметы;</p> <p>3.5.15.1 использовать вопросительную конструкцию <i>Voulez-vous/Вуле-ву</i> и соответствующие ответы <i>oui/уи, bien sûr/бьен сюр, avec plaisir/авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту, le/л'el</i> неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол <i>vouloir + infinitive/вулуар+инфинитив</i></p> |
|                  | Известные актеры       | <p>3.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на общие и учебные темы;</p> <p>3.1.8.1 понимать небольшие рассказы на ограниченное количество общих и учебных тем;</p> <p>3.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося опыта в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>3.4.5.1 соединять с поддержкой учителя слова или фразы с помощью основных союзов;</p> <p>3.5.15.1 использовать вопросительную конструкцию <i>Voulez-vous/Вуле-ву</i> и соответствующие ответы <i>oui/уи, bien sûr/бьен сюр, avec plaisir/авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту, le/л'el</i> неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол <i>vouloir + infinitive/вулуар+инфинитив</i></p>   |
| 4 четверть       |                        |  |
| Культура и отдых | Национальные праздники | <p>3.2.5.1 отчетливо произносить знакомые слова, короткие фразы при чтении вслух;</p> <p>3.3.1.1 распознавать, определять и произносить с поддержкой ограниченное количество</p>   |



|                 |                    |  |
|-----------------|--------------------|--|
|                 |                    | знакомых слов в простых предложениях;<br>3.3.2.1 читать и выполнять с небольшой знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке;<br>3.4.3.1 писать краткие фразы для определения людей, мест и предметов   |
|                 | Национальные игры  | 3.1.4.1 понимать с поддержкой учителя ограниченный диапазон коротких вопросов на общие и некоторые учебные темы;<br>3.1.5.1 различать фонематически отличные слова;<br>3.4.7.1 правильно записывать под руководством учителя большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности;<br>3.5.10.1 использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur simple/Фютюр СэнплҮ и Passé composé/Пасэ конпозэ) для описания действий, которые произошли в прошедшем времени и произойдут в будущем времени   |
|                 | Семейные праздники | 3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;<br>3.3.2.1 читать и выполнять с небольшой знакомые инструкции при выполнении заданий на уроке;<br>3.3.5.1 понимать основные моменты коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок;<br>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.4.8.1 правильно ставить под руководством учителя знаки препинания при написании коротких, знакомых предложений   |
| Скоро каникулы! | На каникулах       | 3.1.7.1 использовать с поддержкой учителя контекстные подсказки для прогнозирования содержания небольших диалогов на общие и учебные темы;<br>3.2.8.1 пересказывать очень короткие, несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.3.5.1 понимать основные моменты коротких несложных текстов на общие знакомые темы и некоторые учебные темы с помощью контекстных подсказок;<br>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.4.7.1 правильно записывать большее количество знакомых часто используемых слов при выполнении письменной деятельности под руководством учителя;<br>3.5.9.1 использовать простое настоящее время в Présent/Прэзан глаголов 1, 2 и 3 групп для описания того, что им нравится, своих желаний и привычек, представления фактов, описания |

|  |                    |   |
|--|--------------------|---|
|  |                    | простых событий;<br>3.5.17.1 использовать конструкцию <i>Moi aussi/Мюа оси, moi non plus/мюа нон плю</i> в сокращенных ответах на вопросы   |
|  | Каникулы в деревне | 3.1.1.1 понимать короткие инструкции с поддержкой для выполнения более широкого круга видов деятельности на уроке;<br>3.3.6.1 понимать со значительной поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы;<br>3.5.11.1 использовать утвердительные, отрицательные и вопросительные формы оборота <i>Il y a/иль я, Il n'y a pas/иль нь я па, Y a-t-il/йя тиль</i>  |
|  | Отдых на природе   | 3.1.6.1 понимать с поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>3.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>3.3.4.1 использовать с небольшой поддержкой учителя простой словарь с иллюстрациями;<br>3.5.3.1 использовать прилагательные для описания предметов, сравнительную форму прилагательных для сравнения при обсуждении общих и учебных тем;<br>3.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы) для составления коротких инструкций на знакомые темы;<br>3.5.10.1 использовать формы будущего и прошедшего времени ( <i>Futur simple/Фютюр СэнплҮ</i> и <i>Passé composé/Пасэ конпозэ</i> ) для описания действий, которые произошли в прошедшем времени и произойдут в будущем времени;<br>3.5.16.1 использовать союзы <i>et/э, mais/мэ, ou bien/у бьен, parce que</i> для соединения слов и фраз |

4) 4 класс:

| Сквозные темы разделов | Темы         | Цели обучения   |
|------------------------|--------------|---|
| 1 четверть             |              |   |
| Спорт                  | Детские игры | 4.1.2.1 понимать с поддержкой учителя более широкий круг личных вопросов;<br>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной |

|  |                       |   |
|--|-----------------------|---|
|  |                       | <p>информации;</p> <p>4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, toujours/тужур, souvent/суван, jamais/жамэ для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль;</p> <p>4.5.17.1 использовать конструкцию Moi aussi/Муа оси, merci oui/мэрси уи, merci non/мэрси нон в сокращенных ответах на вопросы</p>  |
|  | Школьные состязания   | <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные тексты;</p> <p>4.4.3.1 писать с поддержкой короткие предложения, описывающие людей, места и предметы;</p> <p>4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qui/ки, que/кҮ, ou/у, de quelle couleur/дҮ кэль кулҮр, quand/кан при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем;</p> <p>4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы Lis!/Ли! Ecoutez!/Экутэ!) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем</p> |
|  | Олимпийские игры      | <p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой учителя;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации;</p> <p>4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qui/ки, que/кҮ, ou/у, de quelle couleur/дҮ кэль кулҮр, quand/кан при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем</p>                                 |
|  | Знаменитые спортсмены | <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой учителя на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, toujours/тужур,</p>  |

|             |                               |   |
|-------------|-------------------------------|---|
|             |                               | souvent/суван, jamais/жамэ для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль  |
|             | Какой спорт ты предпочитаешь? | 4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой учителя на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится, пересказывать короткие несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;<br>4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, toujours/тужур, souvent/суван, jamais/жамэ для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль |
| Франкофония | Франкоговорящие страны        | 4.1.4.1 понимать с поддержкой учителя более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы;<br>4.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося и прошлого опыта в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;<br>4.5.15.1 использовать конструкцию Voudriez –vous/Вудрие-ву в приглашениях и ответы на них oui/уи, bien sur/бьен сур, avec plaisir/авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту и неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол vouloir + infinitive/вулуар+инфинитив   |
|             | Немного истории               | 4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой учителя на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;<br>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных,   |

|                 |  |
|-----------------|--|
|                 | <p>общих и учебных тем;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.7.1 использовать притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрЎ, votre/вотрЎ, leur/лЎр, nos/но, vos/во, leurs/лЎр предоставления информации о себе и описания действий и событий</p>  |
| Дни Франкфони   | <p>4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.7.1 использовать притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрЎ, votre/вотрЎ, leur/лЎр, nos/но, vos/во, leurs/лЎр для предоставления информации о себе и описания действий и событий</p>  |
| Праздник музыки | <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрЎ, votre/вотрЎ, leur/лЎр, nos/но, vos/во, leurs/лЎр при указании и описании предметов;</p> <p>4.5.15.1 использовать конструкцию Voudriez –vous/Вудрие-ву в приглашениях и ответы на них oui/уи, bien sur/бьен сюр, avec plaisir/авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту и неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол vouloir + infinitive/вулуар+инфинитив;</p> <p>4.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ, parce que/парскЎ, pourtant/пуртан для соединения слов и фраз</p> |
| День поэзии     | <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих</p>  |

|                    |                                 |   |
|--------------------|---------------------------------|---|
|                    |                                 | и учебных тем;<br>4.4.3.1 писать с поддержкой короткие предложения, описывающие людей, места и предметы;<br>4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, toujours/тужур, souvent/суван, jamais/жамэ для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль;<br>4.5.15.1 использовать конструкцию Vouddriez –vous/Вудрие-ву в приглашениях и ответы на них oui/уи, bien sur/бьен сюр, avec plaisir/авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту и неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол vouloir + infinitive/вулуар+инфинитив  |
| 2 четверть         |                                 |   |
| Иностранные друзья | Представление зарубежных друзей | 4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем; начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;<br>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;<br>4.3.4.1 находить с поддержкой учителя книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации;<br>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрЎ, votre/вотрЎ, leur/лЎр, nos/но, vos/во, leurs/лЎр при указании и описании предметов;<br>4.5.4.1 использовать все виды артиклей (un/эн, une/юн, des/дэ, le/лЎ, la/ла, les/лэ, du/дю, de la/дЎ ла, de l'/дЎ эль для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы Lis!/Ли! Ecoutez!/Экутэ!) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем |
|                    | Экскурсия по городу             | 4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных,   |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
|                                    | <p>общих и учебных тем;</p> <p>4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы Lis!/Ли! Ecoutez!/Экутэ!) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем;</p> <p>4.5.11.1 использовать конструкции Il y a/Иль я, Il n'y a pas/Иль нь я па, Y a-t-il/йя тиль в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах;</p> <p>4.5.14.1 использовать предлоги места, положения и направления: sur/сюр, sous/су, dans/дан, derrière/дэррьер, devant/дѳван, à côté de/а котэ дѳ, en face de/ан фас дѳ, au milieu de/о мильѳ дѳ для указания местоположения предметов, использовать предлоги времени: en/ан, à/а, au/о, après/апрэ, avant/аван для указания времени, использовать avec/авэк, sans/сан для обозначения используемого средства и pour/пур для указания получателя</p> |
| Иностранные друзья у меня в гостях | <p>4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.5.2.1 использовать количественные числительные от 1 до 1000, а также порядковые числительные от 1 до 100;</p> <p>4.5.11.1 использовать конструкции Il y a/Иль я, Il n'y a pas/Иль нь я па, Y a-t-il/йя тиль в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах</p>  |
| Поговорим об учебе                 | <p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой учителя;</p> <p>4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения;</p> <p>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qui/ки, que/кѳ, ou/у, de quelle couleur/дѳ кэль кулѳр, quand/кан при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем</p>  |
| Наши традиции                      | <p>4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга</p>  |

|               |                     |  |
|---------------|---------------------|--|
|               |                     | <p>общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации</p>   |
|               | Вместе с друзьями   | <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой учителя на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится, пересказывать короткие несложные рассказы и события в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок</p>  |
| Мир профессий | О профессиях        | <p>4.1.1.1 понимать более широкий диапазон инструкций по выполнению видов деятельности на уроке;</p> <p>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте;</p> <p>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрЎ, votre/вотрЎ, leur/лЎр, nos/но, vos/во, leurs/лЎр при указании и описании предметов;</p> <p>4.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/сЎ, cet/сэ, cette/сэт, ces/сэ в вопросах и ответах</p> |
|               | Кем ты хочешь быть? | <p>4.1.1.1 понимать более широкий диапазон инструкций по выполнению видов деятельности на уроке;</p> <p>4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем;</p>  |



|                   |                         |   |
|-------------------|-------------------------|---|
|                   |                         | <p>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте;</p> <p>4.4.6.1 правильно использовать прописные и строчные буквы при написании имен, названий мест и коротких предложений при самостоятельной письменной работе</p>   |
|                   | Почему я хочу стать ... | <p>4.1.2.1 понимать с поддержкой учителя более широкий круг личных вопросов;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.11.1 использовать конструкции <i>Il y a/Иль я</i>, <i>Il n'y a pas/Иль нь я па</i>, <i>Y a-t-il/йя тиль в</i> утвердительной, отрицательной и вопросительной формах;</p> <p>4.5.16.1 использовать союзы <i>et/э</i>, <i>mais/мэ</i>, <i>parce que/парскҮ</i>, <i>pourtant/пуртан</i> для соединения слов и фраз</p> |
| 3 четверть        |                         |   |
| Природные явления | Пейзажи                 | <p>4.1.9.1 распознавать продиктованные слова в рамках ограниченного круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой учителя;</p> <p>4.4.8.1 правильно ставить знаки препинания в предложениях при самостоятельной письменной работе;</p>   |

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
|                                  | 4.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ, parce que/парскҫ, pourtant/пуртан для соединения слов и фраз   |
| Учимся защищать окружающую среду | 4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой учителя;<br>4.2.2.1 задавать вопросы для выявления имеющегося и прошлого опыта в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;<br>4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом;<br>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе                       |
| Чистота родного края             | 4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.1.6.1 понимать поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.1.7.1 использовать контекстные подсказки для прогнозирования содержания и смысла небольших диалогов с поддержкой на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;<br>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий |
| Погода                           | 4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;<br>4.5.13.1 использовать модальные глаголы pouvoir/пувуар, vouloir/вулуар, savoir/савуар) при обращении с просьбой и за разрешением, использовать модальные глаголы devoir/дҫвуар для обозначения обязательности;<br>4.5.14.1 использовать предлоги места, положения и направления: sur/сюр, sous/су, dans/дан, derrière/дэрьер, devant/дҫван, à coté de/а котэ дҫ, en face de/ан фас дҫ, au milieu de/о мильҫ дҫ для указания местоположения предметов, использовать предлоги времени: en/ан, à/a,   |

|  |                               |  |
|--|-------------------------------|--|
|  |                               | <p>au/o, après/апрэ, avant/аван для указания времени, использовать avec/авэк, sans/сан для обозначения используемого средства и pour/пур для указания получателя;</p> <p>4.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ, parce que/парскҮ, pourtant/пуртан для соединения слов и фраз</p>   |
| <p>В здоровом теле – здоровый дух!</p> | <p>Спорт – залог здоровья</p> | <p>4.2.5.1 отчетливо произносить большее количество слов, короткие фразы и простые предложения;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.9.1 использовать формы простого будущего Futur Simple/Фютюр СэнплҮ и прошедшего времен Passé composé/Пасэ конпозэ для предоставления информации о себе, своих желаний и привычек действий, чувств, а также событий по ограниченному количеству знакомых тем;</p> <p>4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, toujours/тужур, souvent/суван, jamais/жамэ для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль</p> |
|  | <p>Быстрее, выше, сильнее</p> | <p>4.1.10.1 распознавать слова схожие со словами в родном языке обучающихся;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем</p>  |
|  | <p>Здоровая пища</p>          | <p>4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые</p>   |

|                                |  |
|--------------------------------|--|
|                                | <p>существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрЎ, votre/вотрЎ, leur/лЎр, nos/но, vos/во, leurs/лЎр при указании и описании предметов;</p> <p>4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qui/ки, que/кЎ, ou/y, de quelle couleur/дЎкэль кулЎр, quand/кан при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем</p>   |
| На свежем воздухе              | <p>4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные тексты;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой учителя</p>  |
| Природа – наше общее богатство | <p>4.1.3.1 понимать основные моменты небольших диалогов на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой учителя;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные тексты;</p> <p>4.5.10.1 продолжать использовать формы будущего и прошедшего времени (Futur simple/Фютюр СэнплЎ и Passe composé/Пасэ конпозэ) для описания того, что произошло в прошедшем времени и будет происходить в будущем времени</p> |
| Сохраним планету и животных    | <p>4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.8.1 говорить о том, что нравится и что не нравится;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.5.8.1 использовать повелительное наклонение (утвердительные и отрицательные формы Lis!/Ли! Ecoutez!/Экутэ!) для составления коротких инструкций на более широкий круг знакомых тем</p>                                    |
| 4 четверть                     |  |

|           |                             |   |   |
|-----------|-----------------------------|---|---|
| Мой досуг | Интернет<br>социальные сети | и | <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.5.1 использовать вопросительные местоимения qui/ки, que/кУ, ou/y, de quelle couleur/дУкэль кулУр, quand/кан при составлении вопросов на более широкий круг знакомых тем;</p> <p>4.5.13.1 использовать модальные глаголы (pouvoir/пувуар, vouloir/вулуар, savoir/савуар) при обращении с просьбой и за разрешением, использовать модальные глаголы devoir/дУвуар для обозначения обязательности</p> |
|           | Кино                        |   | <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе</p>  |
|           | В библиотеке                |   | <p>4.1.6.1 понимать поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте;</p> <p>4.3.4.1 находить с поддержкой учителя книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации;</p> <p>4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации;</p> <p>4.5.17.1 использовать конструкцию Moi aussi/Муа оси, merci oui/мэрси уи, merci non/мэрси нон в сокращенных ответах на вопросы</p>  |
|           | На лоне природы             |   | <p>4.1.4.1 понимать более широкий круг коротких стандартных вопросов на общие и учебные темы с поддержкой учителя;</p>  |

|                       |   |
|-----------------------|---|
|                       | <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения <i>mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрЎ, votre/вотрЎ, leur/лЎр, nos/но, vos/во, leurs/лЎр</i> при указании и описании предметов;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем</p> |
| Мы занимаемся спортом | <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой учителя на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.7.1 использовать притяжательные местоимения <i>mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрЎ, votre/вотрЎ, leur/лЎр, nos/но, vos/во, leurs/лЎр</i> для предоставления информации о себе и описания действий и событий;</p> <p>4.5.4.1 использовать все виды артиклей (<i>un/эн, une/юн, des/дэ, le/лЎ, la/ла, les/лэ, du/дю, de la/дЎ ла, de l'/дЎ эль</i> для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем</p>  |
| Вместе с семьей       | <p>4.3.5.1 понимать основные моменты коротких стандартных текстов в рамках более широкого диапазона общих и учебных тем с помощью контекстных подсказок;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой</p>   |

|           |                    |   |
|-----------|--------------------|---|
|           |                    | <p>учителя;</p> <p>4.5.9.1 использовать формы простого будущего Futur Simple/Фютюр СэнплҮ и прошедшего времен Passé composé/Пасэ конпозэ для предоставления информации о себе, своих желаний и привычек действий, чувств, а также событий по ограниченному количеству знакомых тем</p>  |
| Транспорт | Виды транспорта    | <p>4.1.6.1 понимать поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.3.1 описывать людей и предметы простыми словами в рамках ограниченного круга общих и учебных тем, начать описывать прошлый опыт в рамках более широкого круга общих и некоторых учебных тем;</p> <p>4.3.3.1 распознавать мнения в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.1.1 составлять, записывать и проверять с поддержкой предложения на ряд личных, общих и учебных тем;</p> <p>4.4.8.1 правильно ставить знаки препинания в предложениях при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.12.1 использовать наречия времени и частоты parfois/парфуа, toujours/тужур, souvent/суван, jamais/жамэ для ответа на вопрос когда? и как часто? начать использовать простые наречия образа действия, bien/бьен, très bien/трэ бьен, mal/маль</p> |
|           | Транспорт в городе | <p>4.1.6.1 понимать поддержкой учителя некоторую фактическую информацию в небольших отрывках текста или диалогах на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.2.1.1 составлять простые высказывания о себе в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные тексты;</p> <p>4.5.1.1 использовать существительные в единственном и множественном числе, в том числе некоторые неправильные формы множественного числа, а также неисчисляемые существительные, притяжательные местоимения mon/мон, ma/ма, mes/мэ, ton/тон, ta/та, tes/тэ, son/сон, sa/са, ses/сэ, notre/нотрҮ, votre/вотрҮ, leur/лҮр, nos/но, vos/во, leurs/лҮр при указании и описании предметов;</p> <p>4.5.6.1 использовать указательные местоимения ce/сҮ, cet/сэ, cette/сэт, ces/сэ в вопросах и ответах</p>  |
|           | Скоростные поезда  | <p>4.1.5.1 определять начальные, средние и конечные фонемы, а также их сочетания;</p> <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p>   |

|                                    |  |
|------------------------------------|--|
|                                    | <p>4.2.7.1 использовать большее количество слов, фраз и предложений при обсуждении в парах, группах и всем классом;</p> <p>4.3.1.1 распознать, определять и произносить с поддержкой большее количество слов в тексте;</p> <p>4.4.2.1 начать использовать непрерывное письмо при выполнении ограниченного диапазона письменных заданий;</p> <p>4.5.14.1 использовать предлоги места, положения и направления: sur/сюр, sous/су, dans/дан, derrière/дэррьер, devant/дѸван, à coté de/а котэ дѸ, en face de/ан фас дѸ, au milieu de/о мильѸ дѸ для указания местоположения предметов, использовать предлоги времени: en/ан, à/а, au/о, après/апрэ, avant/аван для указания времени, использовать avec/авэк, sans/сан для обозначения используемого средства и pour/пур для указания получателя</p>   |
| <p>Экологические автомобили</p>    | <p>4.2.4.1 отвечать на вопросы в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.2.6.1 обмениваться репликами в небольших диалогах на более широкий круг тем;</p> <p>4.4.4.1 писать с поддержкой последовательность предложений для предоставления личной информации;</p> <p>4.4.7.1 правильно записывать большинство часто используемых слов при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании, использовать простые односложные и некоторые двусложные прилагательные (сравнительная и превосходная форма) при сравнении предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p> <p>4.5.13.1 использовать модальные глаголы (pouvoir/пувуар, vouloir/вулуар, savoir/савуар) при обращении с просьбой и за разрешением, использовать модальные глаголы devoir/дѸвуар для обозначения обязательности;</p> <p>4.5.16.1 использовать союзы et/э, mais/мэ, parce que/парскѸ, pourtant/пуртан для соединения слов и фраз</p> |
| <p>Сельскохозяйственные машины</p> | <p>4.1.8.1 понимать небольшие рассказы с поддержкой учителя на более широкий круг общих и учебных тем;</p> <p>4.4.8.1 правильно ставить знаки препинания в предложениях при самостоятельной письменной работе;</p> <p>4.5.4.1 использовать все виды артиклей (un/эн, une/юн, des/дэ, le/лѸ, la/ла, les/лэ, du/дю, de la/дѸ ла, de l'/дѸ эль для обозначения предметов в рамках более широкого круга общих и учебных тем;</p>   |



|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
|                                      | <p>учебных тем;<br/> 4.5.11.1 использовать конструкции <i>Il y a/Иль я, Il n'y a pas/Иль нь я па, Y a-t-il/йя тиль</i> в утвердительной, отрицательной и вопросительной формах</p>  |
| <p>Какой транспорт я предпочитаю</p> | <p>4.1.8.1 понимать с поддержкой учителя небольшие рассказы на более широкий круг общих и учебных тем;<br/> 4.3.2.1 читать и понимать с некоторой поддержкой короткие несложные тексты;<br/> 4.3.4.1 находить с поддержкой учителя книги, рабочие листы и другие печатные материалы в классе или школьной библиотеке согласно классификации;<br/> 4.3.6.1 понимать с некоторой поддержкой фактическую информацию и детали в коротких несложных текстах на более широкий круг общих и учебных тем;<br/> 4.4.5.1 соединять предложения с помощью основных союзов с некоторой поддержкой учителя;<br/> 4.5.13.1 использовать модальные глаголы (<i>pouvoir/пувуар, vouloir/вулуар, savoir/савуар</i>) при обращении с просьбой и за разрешением, использовать модальные глаголы <i>devoir/дѸвуар</i> для обозначения обязанности;<br/> 4.5.15.1 использовать конструкцию <i>Voudriez –vous/Вудрие-ву</i> в приглашениях и ответы на них <i>oui/уи, bien sur/бьен сюр, avec plaisir/авэк плэзир, non/нон, pas du tout/па дю ту</i> и неопределенную форму глагола в значении намерения для описания простых действий: глагол <i>vouloir + infinitive/вулуар+инфинитив</i></p> |

**«Қазақ тілі» (мемлекеттік тіл) пәнінің үлгілік оқу бағдарламаларының  
салыстырмалы талдауы  
(оқыту қазақ тілінде емес)**

|   |   |
|---|---|
| <p align="center"><b>11 жылдық бастауыш білім беру деңгейінің 1-4-сыныптарына арналған «Қазақ тілі» пәнінен үлгілік оқу бағдарламасы<br/>(оқыту қазақ тілінде емес)<br/>(Бұйрық №199, «10» мамыр, 2018 жыл)</b></p>   | <p align="center"><b>12 жылдық бастауыш білім берудің «Қазақ тілі» (мемлекеттік тіл) пәнінің үлгілік оқу бағдарламасы<br/>(Қарапайым деңгей бойынша А0, А1 оқыту қазақ тілінде емес мектептердің 1-5-сыныптарына арналған)<br/>(ЖОБА)</b></p>   |
| <p align="center">1-тарау. Жалпы ережелер</p> <p>1. «Қазақ тілі» пәнінің (оқыту қазақ тілінде емес) оқу бағдарламасы Қазақстан Республикасы Үкіметінің 2012 жылғы 23 тамыздағы № 1080 қаулысымен бекітілген Орта білім берудің (бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім беру) мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген.</p> <p>2. «Қазақ тілі» пәнін оқытудың мақсаты – қоғамдық ортада қазақ тілінде қарым-қатынас жасау мүмкіндіктерін қамтамасыз ететін коммуникативтік дағдылардың негізін қалыптастыру және тілдік нормаларды қолдануға, сауатты жазуға үйрету.</p> <p>3. Қойылған мақсатқа жету үшін мынадай міндеттердің шешілуі көзделеді:</p> <p>1) тілдік дағдыларды (айтылым, тыңдалым, оқылым, жазылым) дамыту;</p> <p>2) қазақ тіліндегі сөздік қорды үздіксіз дамыту әдістерін меңгерту;</p> <p>3) тұрмыста, қоғамдық орындарда, мәдени орталарда қазақ тілінде қарым-қатынас жасау қабілеттері мен дағдыларын дамыту;</p> <p>4) қазақ тілінде меңгерген білім, білік, дағдыларын күнделікті өмірде өз бетінше қолдануға дағдыландыру;</p> | <p align="center">1-тарау. Жалпы ережелер</p> <p>1. Оқу бағдарламасы «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің ... жылғы ... № ... бұйрығымен бекітілген Бастауыш білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген (Қазақстан Республикасының нормативтік құқықтық актілерін мемлекеттік тіркеу тізілімінде № ... тіркелген).</p> <p>«Қазақ тілі» (мемлекеттік тіл) пәнінің мақсаты – өзарасабақтас, жүйелі, коммуникацияға бағытталған білім мазмұны арқылы өз ойын ауызша және жазбаша түрде дұрыс, түсінікті жеткізе алатын, қарапайым өмірлік жағдайларда тілдік қатынасқа түсе алатын дара тұлғаны даярлау.</p> <p>Міндеттері:</p> <p>- тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым, тілдесім әрекеттерін кешенді түрде меңгерту арқылы қазақ тілін өз мақсатына сай күнделікті қарым-қатынаста дұрыс қолдануға үйрету;</p> <p>- лексикалық тақырыптар мен грамматиканың өзара сабақтастығына құрылған білім, білік арқылы білім алушының сөйлеу сауаттылығын қалыптастыру;</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>5) шығармашылықпен жұмыс істеуді, сын тұрғысынан ойлау қабілеттерін дамыту.</p> <p>4. «Қазақ тілі» пәні бойынша білім алушылардың білім, білік, дағдыларына қойылатын талаптар «Шет тілін меңгерудің жалпы еуропалық құзыреті» (CEFR) деңгейлерін (A1, A2, B1, B2, C1) ескере отырып құрастырылды; білім алушылар бастауыш сыныпты аяқтағанда, қазақ тілін қарапайым A1, A2 (бастапқы) деңгейінде меңгереді.</p> <p>5. Оқу бағдарламасында үш тілде білім беруді жүзеге асыру қарастырылған, онда үш тілді меңгертіп қана қоймай, сондай-ақ білім алушылардың сыныптан тыс жұмыстарын да үш (қазақ, орыс және ағылшын тілдерінде) тілде ұйымдастыру қарастырылған.</p> <p>6. Жеке тұлғалық қасиеттердің кең ауқымды дағдылармен бірлесе дамытылуы білім берудің «қазақстандық патриотизм мен азаматтық жауапкершілік», «құрмет», «ынтымақтастық», «еңбек пен шығармашылық», «ашықтық», «өмір бойы білім алу» сияқты құндылықтарын бойына сіңіруіне, Отанына риясыз қызмет ететін, білімді, білікті, рухани терең азамат болып қалыптасуына көмектеседі.</p> <p>2-тарау. «Қазақ тілі» оқу пәнінің мазмұнын ұйымдастыру</p> <p>7. Оқу жүктемесінің бөлінуі:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 1-сынып – аптасына 2 сағат, барлығы – 66 сағат;</li> <li>2) 2-сынып – аптасына 3 сағат, барлығы – 102 сағат;</li> <li>3) 3-сынып – аптасына 3 сағат, барлығы – 102 сағат;</li> <li>4) 4-сынып – аптасына 4 сағат, барлығы – 136 сағат.</li> </ol> <p>8. «Қазақ тілі» оқу пәнінің 1-сыныпқа арналған базалық мазмұны:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) тыңдалым: жиі қолданылатын сөздер мен сөз тіркестері, қарапайым тақпақтар мен санамақтар, шағын мәтіндегі жаңа сөздер, қарапайым нұсқаулар, құттықтау, пікірлер, хабарламалар, сұрақтар,</li> </ol> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- монологтік, диалогтік, полилогтік сөз түрлерін оқушының жас және психологиялық ерекшеліктеріне сай меңгерту;</li> <li>- тілді меңгертудің қарапайым деңгейінің талаптарына сай баяндау, суреттеу, сипаттау, пайымдау мәтіндерін түзуге дағдыландыру;</li> <li>- қазақша сөз әдебі мен қарым-қатынас мәдениетінің қарапайым нормаларын меңгерту;</li> <li>- жағдаяттық тапсырмалар арқылы оқушылардың жаңа әлеуметтік тәжірибелерін жетілдіру;</li> <li>- оқушыларды қазақ халқының балаларға арналған әндермен, тақпақтармен және ертегілермен, фольклормен, көркем әдебиетімен, ойындармен таныстыру;</li> <li>- білім мазмұнын құндылықтарға негіздей отырып, оқушыларды ұлттық және жалпыадамзаттық игіліктерді бағалауға тәрбилеу;</li> <li>- елтанымдық аспектідегі оқу материалдары арқылы оқушылардың қазақ тіліне қызығушылығын дамыту, қазақ еліне, мемлекеттік тілге деген құрмет сезімін қалыптастыру.</li> </ul> <p>2-тарау. Оқу пәнін ұйымдастыру</p> <p>«Қазақ тілі» (мемлекеттік тіл) пәнін ұйымдастыру қатысымдық-танымдық, қатысымдық-әрекетшілдік, қатысымдық-функционалдық, тілдік білімді функционалдық тұрғыдан сұрыптау, ұлттық ерекшеліктерді ескеру, оқу әдебиеті мазмұнының аутенттілігі, шындық өмірге сәйкестігі, оқушы деңгейіне сай келуі, білім мазмұнының жеке тұлғаның өзін-өзі дамытуға, оның өзіндік және шығармашылық қабілетін арттыруға, қажетті іскерліктері мен дағдыларын қалыптастыруға бағыттау ұстанымдары басшылыққа алынады.</p> <p>«Қазақ тілі»(мемлекеттік тіл) пәнін ұйымдастыру білім алушылардың жас және жеке ерекшеліктерін ескеріп, заманауи білім</p> |
|---|--|

|  |  |
|--|--|
| <p>затты көрсету, суретті таңдап алу, қимыл мен ым-ишара арқылы түсінгенін білдіру;</p> <p>2) айтылым: танысу, өзі туралы айту, затты сипаттау, сурет/иллюстрация/постер бойынша сөйлеу, жиі қолданылатын сөздер мен сөз тіркестері, қарапайым сұрақ-жауап, қысқаша диалог, монолог, жағдаяттар, қарапайым («иә/жоқ», «ұнайды/ұнамайды»), «дұрыс/дұрыс емес» пікірлер;</p> <p>3) оқылым: оқудың түрлері, жиі қолданылатын сөздерді тұтас оқу, қарапайым фразалар, тақпақтар мен санамақтар, иллюстрация/постер бойынша қарапайым сұрақтар мен жауаптар (кім? не? қандай? қанша?), сөздік, анықтамалықтармен жұмыс, орфоэпия;</p> <p>4) жазылым: жиі қолданылатын сөздер мен сөз тіркестері, сөйлемнің соңында қойылатын тыныс белгілері, азат жол, тасымал, төл әріптердің каллиграфиясы, айтылуы мен жазылуында айырмашылығы жоқ сөздер, орфография;</p> <p>5) сөйлеу әрекеттері аясындағы тілдік дағдылар (лингвистикалық терминдер қолданылмайды) бойынша: фонетика: артикуляция, орфоэпия, қазақ тілінің төл дыбыстары, буын, интонация, сингармонизм заңы; лексика: тақырыпқа қатысты лексикалық минимум, жиі қолданылатын сөздер, бейтарап сөздер, репликалар, қаратпа сөздер; грамматика: зат атауын білдіретін сөздер (жекеше/көпше), тәуелдік жалғауы, ілік, барыс, жатыс септігі жалғаулары, заттың сынын, түрін, түсін білдіретін сөздер, заттың есебін, ретін білдіретін сөздер, жіктеу, сілтеу, сұрау мағынасындағы сөздер, бұйрық рай, болымды/болымсыз етістік, мезгілді білдіретін сөздер, модаль сөздер, сөз тіркестері, сөйлемдегі сөздердің орын тәртібі, жалаң және жайылма сөйлемдер.</p> <p>9. «Қазақ тілі» оқу пәнінің 2-сыныпқа арналған базалық мазмұны:</p> <p>1) тыңдалым: тақырыпқа байланысты шағын диалог/монологтің мазмұнын түсіну, тыңдау/көру материалдарындағы негізгі ойды анықтау, тірек сөздер бойынша</p> | <p>беру технологиялары мен ресурстарын ұтымды қолдану арқылы жүзеге асады.</p> <p>Оқу үдерісінде білім алушылардың ынтасын, білімге құштарлығын арттыратын, дене мәдениетін қалыптастыратын, дене бітімін дамытатын ойындар қолданылады.</p> <p>Сабақ мақсаты мынадай үш ажырамас бірлікте айқындалады:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) құндылықтарға негізделген ТӘРБИЕЛІК мақсат;</li> <li>2) тұлғалық құзыреттер қалыптастыруға бағытталған БІЛІМДІК мақсат;</li> <li>3) шығармашылық пен креативтілікке негізделген ДАМУ мақсаты;</li> <li>4) сөйлеу әрекетін дамытуға негізделген ҚАТЫСЫМДЫҚ МАҚСАТ.</li> </ol> <p style="text-align: center;"><b>3-тарау. «Қазақ тілі»(мемлекеттік тіл) пәнінің базалық мазмұны</b></p> <p>Пәннің базалық білім мазмұны стандартта айқындалған құндылықтарға (рухани-мәдени құндылықтар, ел-жер байлығы, адамгершілік құндылықтар, эстетикалық құндылықтар, Қазақстандық патриотизм, саламаттық құндылықтар, мемлекеттік тіл құндылығы) негізделіп құрылады.</p> <p>«Қазақ тілі»(мемлекеттік тіл) пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 1-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 33 сағат</li> <li>2) 2-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағат;</li> <li>3) 3-сыныпта – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;</li> <li>4) 4-сыныпта – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;</li> <li>5) 5-сыныпта – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат.</li> </ol> <p>Бастауыш мектепте 1-5-сыныптарда қарапайым деңгейдің 5 игерімін меңгерту талап етіледі:</p> |
|--|--|

|   |   |
|---|---|
| <p>тақырыбын болжау, кесте толтыру және суреттерді орналастыру арқылы түсінгенін білдіру, тыңдалым бойынша жағымды/жағымсыз кейіпкерлерді ажырату;</p> <p>2) айтылым: тақырып бойынша шағын диалог/монолог, сұрақтар құрастыру, пікір айту, жағдаяттарды талдау, этикет сөздерді қолдану, шағын мәтінді мазмұндау, кейіпкерлерді сипаттау, сурет/иллюстрация/постер бойынша сөйлеу, оқиғаларды және кейіпкерлерді салыстыру;</p> <p>3) оқылым: оқудың түрлері, шағын мәтінді рөлге бөліп, мәнерлеп, түсініп оқу, қарапайым фразалар, мәтіннің жанрын (өлең, жаңылтпаш, жұмбақ, ертегі, әңгіме) ажырату, сөздікпен, анықтамалықтармен жұмыс;</p> <p>4) жазылым: сурет/комикс/иллюстрация бойынша мәтін құрастыру, тыңдау/көру материалдарының мазмұны, төл әріптердің каллиграфиясы, айтылуы мен жазылуында айырмашылығы жоқ сөздер, орфография, тасымал;</p> <p>5) сөйлеу әрекеттері аясындағы тілдік дағдылар (лингвистикалық терминдер қолданылмайды) бойынша: фонетика: төл дыбыстардың артикуляциясы, орфоэпия, дауыс ырғағы, буын, интонация, буын және дыбыс үндестігі; лексика: тақырыпқа қатысты лексикалық минимум, жиі қолданылатын сөздер, бейтарап сөздер, репликалар, қаратпа сөздер, антонимдер; грамматика: заттың атын (жалпы/жалқы) білдіретін сөздер, ілік, табыс, жатыс септіктері, көмекші есімдер, ауызша/жазбаша тілдегі етістіктің шақ, рай формалары, қалып етістіктері, сұрау есімдіктері, мекен үстеулер, жалғаулық шылаулар, әдеп сөздер, сөз тіркестері, сөйлемдегі сөздердің орын тәртібі, жай сөйлемдер мен құрмалас сөйлемдер.</p> <p>10. «Қазақ тілі» оқу пәнінің 3-сыныпқа арналған базалық мазмұны:</p> <p>1) тыңдалым; тақырыпқа байланысты шағын диалог/монологтің мазмұнын түсіну, тыңдау/көру материалдарындағы негізгі ойды анықтау, таныс сөздер мен қысқа фразаларды ұғу, күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұхбаттарды</p> | <p>3) 1-сыныпта қарапайым деңгей –А<sub>0</sub> бастапқы оңай игерімді қамтиды:</p> <p>4) 2-5-сыныптарда қарапайым деңгей –А<sub>1</sub> 4 игерімді қамтиды:</p> <p>бастапқы жеңіл игерім А<sub>1</sub> – 2-сынып;<br/> бастапқы орта игерім А<sub>1.1</sub> – 3-сынып;<br/> бастапқы толық игерім А<sub>1.2</sub> – 4-сынып;<br/> бастапқы жетік игерім А<sub>1+</sub> – 5-сынып.</p> <p>Қазақ тілінде оқытпайтын мектептердегі бастауыш сыныптарында қазақ тілін меңгерудің өзіндік ерекшелігі ескеріледі және тілдерді деңгейлік меңгерудің жүйесі негізге алынады.</p> <p>Білім мазмұнының желісі үш аяға бөлініп ұсынылады:</p> <p>1) әлеуметтік-тұрмыстық ая;<br/> 2) оқу-еңбек аясы;<br/> 3) әлеуметтік-мәдени ая.</p> <p>1-сынып бойынша базалық мазмұн:</p> <p>I Әлеуметтік-тұрмыстық ая</p> <p>3. Бұл – мен<br/> 4. Бұл не?</p> <p>II Оқу-еңбек аясы</p> <p>3. Мынау – қалам<br/> 4. Менің ойыншығым</p> <p>III Әлеуметтік-мәдени ая</p> <p>3. Күн жылы<br/> 4. Дүкенде</p> <p>Сөйлеу грамматикасы:</p> <p>Қазақ тілінің төл дыбыстары; дыбыс үндестігі: қ\ғ; п\б; сын есім: ақ, қызыл, сары, қара, қоңыр; есептік сан есім (1-10), сұрау есімдігі: кім? не? қандай?; сілтеу есімдігі: мынау; септік жалғауы:</p> |
|---|---|

пікірлесуді түсіну, таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарға жауап беру;

2) айтылым; сөйлемдегі сөздердің орын тәртібі, үлгілерді/жоспарларды пайдаланып, тақырып көлемінде сөйлесу, әдеп сөздер мен сөз тіркестерін қолдану, тақырып бойынша шағын диалог/монолог, сұрақтар құрастыру, пікір айту, жағдаяттарды талдау, таныс атауларды, сөздерді оқып, түсіну, үлгі бойынша тапсырмаларды орындау;

3) оқылым; оқудың түрлері, шағын мәтінді рөлге бөліп, мәнерлеп, түсініп оқу, қарапайым фразалар, мәтіннің жанрын ажырату, мәтіннің тақырыбын және ондағы негізгі ойды анықтау, мәтінге, сюжетті суреттерге тақырып қою, тақырып (мәтіннің аты), тірек сөздер арқылы мәтіннің мазмұнын болжау;

4) жазылым; сурет/постер/комикстер бойынша шағын мәтін құрап жазу, оқыған, тыңдаған материалдары, сұрақтар мен жоспар бойынша мазмұнын жазу, дұрыс құрылмаған мәтінді түзеп қайта жазу;

5) сөйлеу әрекеттері аясындағы тілдік дағдылар (лингвистикалық терминдер қолданылмайды) бойынша; фонетика: төл дыбыстардың артикуляциясы, орфоэпия, дауыс ырғағы, буын, интонация, дауыссыз б-п, қ-ғ, к-г дыбыстары кездесетін сөздердің емлесі; лексика, тақырыпқа қатысты лексикалық минимум, жиі қолданылатын сөздер, бейтарап сөздер, репликалар, қаратпа сөздер, антонимдер; грамматика: ауызша/жазбаша тілдегі біріккен сөздер мен қос сөздер, деректі/дерексіз зат есімдер, шығыс, көмектес септіктері, заттың қасиеттерін, сапасын білдіретін сөздер, болжалдық сан есімдер, өздік, жалпылау есімдіктері, көмекші етістіктер, етістіктің шақтары, тұйық етістік, шартты рай формалары, мөлшер үстеулер, жалғаулық шылаулар, сөз тіркестері, сөйлемдегі сөздердің орын тәртібі, жай сөйлемдер мен салалас құрмалас сөйлемдер.

11. «Қазақ тілі» оқу пәнінің 4-сыныпқа арналған базалық мазмұны:

барыс, табыс, жатыс септіктері; жіктік жалғауы; I жақ тәуелдік жалғауы, бұйрық рай (II жақ).

2-сынып бойынша базалық мазмұн:

I Әлеуметтік-тұрмыстық ая

3. Сәлем, менің атым - Әмір!

4. Менің отбасым

II Оқу-еңбек аясы

4. Менің мектебім

5. Сөмкеңде не бар?

6. Үзіліске шығамыз

III Әлеуметтік-мәдени ая

5. Саябаққа барамын

6. Наурыз келді

7. Мерекеңмен құттықтаймын

8. Алақай, демалыс!

Сөйлеу грамматикасы:

Қазақ тілінің төл дыбыстары (қайталау); буын үндестігі, дыбыс үндестігі (к\ғ); сөздерді буынға бөлу; жіктік жалғауы; көптік жалғауы; тәуелдік жалғауы; көмектес септік; зат есім (ережесіз); сын есім: үлкен, кішкентай; реттік сан есім (1-10); сұрау есімдігі: немен? не? қандай? қайда?; қалып етістіктері; ауыспалы осы шақ; ауыспалы келер шақ; көңіл күй одағайлары: алақай, тамаша!

3-сынып бойынша базалық мазмұн:

I Әлеуметтік-тұрмыстық ая

8. Мен және менің отбасым;

9. Менің достарым;

1) тыңдалым; әңгімелер мен ақпаратты тыңдау және негізгі ойды түсіну, мәтінді көркемдеу үшін қолданылған жеке сөздерді өз бетімен түсіне алу, жиі қолданылатын кейбір сөздерді өз бетімен түсіне алу;

2) айтылым; берілген тақырып бойынша пікір алмасу, айтылған немесе тыңдау/көру материалдарындағы әңгіме немесе ақпараттағы негізгі ойдың сипаттамасы, әдеп сөздер мен сөз тіркестерін қолдану, тақырып бойынша диалог/монолог құрастыру, жағдаяттарды талдау, шағын көркем шығармаларды оқып түсіну, үлгі бойынша тапсырмаларды орындау, сөйлеу стилін сақтау;

3) оқылым; мәтіннің түрлері, шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну, қарапайым фразалар, мәтіннің жанрын ажырату, мәтіннің тақырыбын және ондағы негізгі ойды анықтау, мәтінге сұрақтар (қандай? қай? қашан? қайда?) құрастыру және оған жауап беру, тірек сөздер арқылы мәтіннің мазмұнын болжау;

4) жазылым; шағын сюжетті комикс/буклет/коллаж/жарнама/презентацияны сөйлемдермен толықтыру, оқыған, тыңдаған, тыңдау/көру материалдары, сұрақтар мен жоспар бойынша мазмұнын жазу, дұрыс құрылмаған мәтінді түзеп қайта жазу, жазу емлесі;

5) сөйлеу әрекеттері аясындағы тілдік дағдылар (лингвистикалық терминдер қолданылмайды) бойынша; фонетика, төл дыбыстардың артикуляциясы, орфоэпия, дауыс ырғағы, буын, интонация, үндестік заңы. Лексика; тақырыпқа қатысты лексикалық минимум, жиі қолданылатын сөздер, бейтарап сөздер, репликалар, қаратпа сөздер, антонимдер; грамматика; ауызша/жазбаша тілдегі сөз таптары, көмекші сөздер, ауызша/жазбаша тілдегі көптік/тәуелдік/жіктік/септік жалғаулар, етістіктің ауыспалы осы шағы, жедел/бұрынғы өткен шақ, ортақ етіс, ауыспалы келер шақ, қалау рай формалары, жіктеу/сұрау/сілтеу есімдіктері және олардың септелуі, үстеу және оның түрлері, одағай, модаль, еліктеуіш сөздер, сөз тіркестері, сөйлемдегі сөздердің орын тәртібі, қарсылықты және себеп-салдар жалғаулық шылаулар, сөйлемнің бірыңғай мүшелері, жай сөйлемдер мен себеп-салдар құрмалас сөйлемдер.

10. Дене мүшелері;
11. Менің киімім;
12. Ойыншықтарым көп;
13. Үйжануарлары;
14. Сурет саламын.

#### II Оқу-еңбек аясы

6. Бүгін дүйсенбі (апта күндері);
7. Қазір қай сабақ?;
8. Менің құрал-жабдықтарым;
9. Қалам берші!;
10. Мынау тақта.

#### III Әлеуметтік-мәдени ая

4. Бассейнге барамыз;
5. Мультфильмкөремін;
6. Демалысбасталды.

#### Сөйлеу грамматикасы:

Орфоэпиялық, орфографиялық норма; дыбыс үндестігі: к\ғ, к\г, п\б; сапалық, қатыстық сын есім; сұрау есімдігі; жіктік жалғауы: көпше түрі, тәуелдік жалғауы, септік жалғаулары: ілік, барыс, табыс, жатыс, шығыс, біріккен сөздер; көмектес септіктері; бұйрық рай; шылау сөздер, үстеу, көмекші есімдер; тұйық етістік; етістіктің болымсыз формасы; ауыспалы осы шақ, ауыспалы келер шақ; жедел өткен шақ.

#### 4-сынып бойынша базалық мазмұн:

#### I Әлеуметтік-тұрмыстық ая

9. Отбасы мүшелерінің жұмыстары;
10. Атам ауылда тұрады;
11. Жаттығу жасаймын;

### 3-тарау. Оқу мақсаттарының жүйесі

12. Бағдарламада оқу мақсаттары кодтық белгімен белгіленді. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, екінші және үшінші сан бөлім мен бөлімшенің ретін, төртінші сан оқу мақсатының реттік нөмірін көрсетеді. Мысалы, 1.2.1.1 кодында «1» – сынып, «2.1» – бөлім мен бөлімше, «1» – оқу мақсатының реттік нөмірі.

13. Оқу мақсаттарының жүйесі:

1) «Тыңдалым» бөлімі:

| Білім алушылар:                                       |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| Бөлімше<br>(түйінді<br>дағдылар)                      | «Тыңдалым» бөлімі бойынша оқу мақсаттары   |   |   |   |
|   | 1-сынып<br>А1 –<br>бастапқы<br>деңгей  | 2-сынып<br>А1 – негізгі<br>деңгей   | 3-сынып<br>А1 –<br>ілгерілеге<br>н деңгей   | 4-сынып<br>А2 –<br>бастапқы<br>деңгей   |
| 1.1<br>Тыңдаған<br>материалды<br>ң мазмұнын<br>түсіну | 1.1.1.1<br>хабарлау,<br>сұрау<br>мақсатында<br>баяу және<br>анық<br>айтылған<br>сөзді зейін<br>қойып<br>тыңдау,<br>түсіну және<br>тиісінше іс-<br>әрекет жасау<br>(қимыл, ым-<br>ишараны<br>қолдану) | 2.1.1.1 баяу<br>және анық<br>айтылған сөзді<br>тыңдау және<br>интонациясы<br>бойынша<br>сұраулы және<br>лепті<br>сөйлемдерді<br>ажырату | 3.1.1.1<br>анық<br>айтылған<br>сөзді<br>тыңдап, тү<br>сінгені<br>бойынша<br>қарапайы<br>м<br>нұсқаулар<br>ды<br>орындау | 4.1.1.1 анық<br>айтылған<br>сөзді тыңдап,<br>қысқаша<br>жазба (тірек<br>сөздер)<br>жасау және<br>нақтылау<br>мақсатында<br>сұрақтар<br>құру |

12. Мен бөлmemді жинаймын;
13. Дүкенге барамын;
14. Далада ойнаймын;
15. Теледидар көремін;
16. Аққала жасаймыз.

#### II Оқу-еңбек аясы

5. Менің сыныбым;
6. Үшінші сабақ – қазақ тілі;
7. Бұл қандай оқулық?;
8. Кітапханаға барамын.

#### III Әлеуметтік-мәдени ая

5. Наурызда ән айтамын;
6. Мұражай қай көшеде?;
7. Ағашқа су құямыз;
8. Демалыста Түркістанға барамын.

#### Сөйлеу грамматикасы:

Орфоэпиялық, орфографиялық норма; дыбыс үндестігі: қ\ғ, к\г, п\б; реттік сан есім; сұрау есімдігі: қайда? неше? нешеде?; жіктік жалғау (III жақ); тәуелдік жалғауы; септік жалғауы: табыс септігі, барыс септігі; болымсыз етістік, жіктік жалғауы; ауыспалы осы шақ; біріккен сөздер, кірме қосымшалар; жедел өткен шақ, есімшенің септелуі.

#### 5-сынып бойынша базалық мазмұн:

#### I Әлеуметтік-тұрмыстық ая

9. Демалыста қайда бардың?;
10. Күз келді;
11. Жеміс-жидек жинаймыз;
12. Сен қайда тұрасың?;



|   |   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|---|--|
| 1.2<br>Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну            | 1.1.2.1 баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздердің мағынасын түсіну   | 2.1.2.1 баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздерден құралған қарапайым фразалардың мағынасын түсіну                              | 3.1.2.1 баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну | 4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну   | <p>13. Отбасы мүшелерінің сүйікті істері;</p> <p>14. Үйде не істейсің?;</p> <p>15. Қандай дәмді!;</p> <p>16. Шыршаәдемі;</p> <p>II Оқу-еңбек аясы</p> <p>6. Мұзайдыңға бардық;</p> <p>7. Үйірмеге қатысамын;</p> <p>8. Қазақ тілі кабинеті;</p> <p>9. Кітапдүкені;</p> <p>10. Мектепте Наурызтойлаймыз;</p> <p>III Әлеуметтік-мәдени ая</p> <p>4. Меніңелім – Қазақстан;</p> <p>5. Меніңқалам;</p> <p>6. «Бәйтерекке»шығамыз.</p> <p>Сөйлеу грамматикасы:</p> <p>Орфографиялық,орфоэпиялық норма;сын есімдер;септік жалғауы: ілік, барыс, табыс, жатыс, шығыс, көмектес септік; күрделі сөздер: біріккен сөз, қос сөз; көмекші есімдер; үстеу; болымсыз етістік; етістіктің шақтары: ауыспалы осы шақ, келер шақ; жедел өткен шақ; бұйрық рай;шылау: туралы.</p> <p><b>4-тарау. Оқу пәні бойынша күтілетін нәтижелер</b></p> <p><b>18.</b> «Тіл және сөз әлемі» білім саласы бойынша оқу бағдарламасындағы күтілетін нәтижелер <b>тыңдалым, оқылым, айтылым, жазылым, тілдесім</b> әрекеттері негізінде айқындалады.</p> <p><b>Қарапайым деңгейде А<sub>1</sub>сөйлесім әрекетінің түрлері бойынша күтілетін нәтижелер:</b></p> <p><i>Тыңдалым</i> - 9-10 сөйлемнен тұратын диалогтегі, мұғалімнің сөзіндегі ақпараттарды, шағын хабарламаларды түсіну</p> |
| 1.3<br>Тыңдаған аудио/бейне материалдың мазмұнын түсіну | 1.1.3.1 тыңдаған мәтіннің (ұзақтығы 0,5-1 мин шамасында) мазмұны бойынша мұғалімнің қолдауымен сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес | 2.1.3.1 тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар | 3.1.3.1 тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі                       | 4.1.3.1 тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кест |  |

|   |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|---|--|
|   | фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау  | таңдау/сипаттау  | бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау   | е толтыру/класстер құрастыру  |  |
| 1.4<br>Мәтіндегі негізгі, қосалқы ақпараттарды түсіну | 1.1.4.1 мұғалімнің қолдауымен тыңдаған материалдың кім/не туралы екенін түсіну | 2.1.4.1 тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну мұғалімнің қолдауымен жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді анықтау | 3.1.4.1 тыңдаған мәтіннің тақырыбын, жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді, мұғалімнің қолдауымен оқиғалар ретін анықтау | 4.1.4.1 тыңдаған мәтін бойынша оқиғаның себеп-салдарлық байланысын (кейіпкерлер, оқиға) анықтау | <p><i>Оқылым</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тыңдалған мәтін мазмұны бойынша өз ойын білдіреді, негізгі түсініп айтады.</li> <li>- 10-15 сөйлемнен құрылған мәтіндерді мәнерлеп оқиды;</li> <li>- ішінен оқу дағдысын дамыта отырып, мәтіннен негізгі және ақпараттарды айырады;</li> <li>- оқыған мәтін бойынша: мәтінге тақырып қояды, қарапайым жасайды, логикалық тұрғыдағы сұрақтар құрады және жауап береді;</li> <li>- өз пікірін білдіреді, бағалайды, әр азат жолдың негізгі ойын 1 айтады;</li> <li>- қазақша-орысша және орысша-қазақша сөздікпен жұмыс істейді;</li> <li>- өзіне таныс тақырыптағы жай сөйлемдерден тұратын шағын оқиды, мазмұнын түсінеді;</li> <li>- <i>оқылым</i> талаптарын орындайды.</li> </ul> <p><i>Айтылым</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>қарапайым тілдік құрылымдарды</i> пайдаланып өзі, отбасы сүйікті істері, сыныбы, мектебі, досы, мерекелер, ҚР мемлекеттік туралы айтады;</li> </ul> <p><i>Жазылым</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дайын құрылымдарды пайдаланып, өз <i>ойын айтады</i></li> <li>- берілген тақырып бойынша тірек сөздерді пайдаланып 7-8 тұратын мәтін құрап жазады;</li> <li>- суретке қарап баяндау мәтінін жазады. Клишелерді пайдаланып жазады.</li> </ul> <p><i>Тілдесім</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- өзіне таныс тақырыптарда 4-5 репликадан тұратын диалог құрады;</li> <li>- белгілі тақырыптар бойынша сұрақ қояды/жауап беріп, тілдесімге түседі.</li> </ul> <p>Оқу пәнінен күтілетін нәтижелер бастауыш білім берудің жалпығаміндетті мемлекеттік стандартында айқындалған <b>метапәндік құзыреттіліктерге</b> (ғылыми-танымдық, мәдени-әлеуметтік, тілдік-коммуникативтік, ақпараттық-технологиялық) бағдарланады.</p> <p><b>«Қазақ тілі» пәнінен күтілетін нәтижелер.</b></p> |
| 1.5<br>Тыңдалым материалын болжау                     | 1.1.5.1 мәтіннің тақырыбын иллюстрация арқылы болжау                           | 2.1.5.1 мәтіннің тақырыбы мен тірек сөздері, сөз тіркестері бойынша мазмұнын болжау                            | 3.1.5.1 тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау  | 4.1.5.1 тыңдаған оқиға/әңгіме бөліктерінің жалғасын болжау                                      |  |

| 2) «Айтылым» бөлімі:                                 |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| Бөлімше<br>(түйінді<br>дағдылар)                     | «Айтылым» бөлімі бойынша оқу мақсаттары  |   |  |  |
|  | 1-сынып<br>A1 – бастапқы<br>деңгей   | 2-сынып<br>A1 – негізгі<br>деңгей   | 3-сынып<br>A1 –<br>ілгерілеген<br>деңгей                                       | 4-сынып<br>A2 –<br>бастапқы<br>деңгей  |
| 2.1<br>Сөздік<br>қорды<br>толықтыру                  | 1.2.1.1 сөйлеу барысында танысу, өзі туралы айту және затты сипаттау үшін сөздер мен сөз тіркестерін дұрыс қолдану | 2.2.1.1 өз сөзінде ақпаратты сұрау, іс-әрекетке түсініктеме беру үшін сөздер және сөз тіркестерін қолдану | 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану | 4.2.1.1 берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану |
| 2.2<br>Берілген<br>тақырып<br>бойынша<br>сөйлеу      | 1.2.2.1 сурет/үлгі бойынша хабарлы және сұраулы сөйлемдердің интонациясын дұрыс қойып сөйлеу (1-2 сөйлем)          | 2.2.2.1 сюжетті сурет негізінде сөйлеу (2-3 сөйлем)   | 3.2.2.1 берілген тірек сөздер негізінде сөйлеу (3-4 сөйлем)                    | 4.2.2.1 берілген тірек сөздер мен жоспардың негізінде қысқа монолог құру                               |
| 2.3<br>Түрлі<br>жағдаяттард<br>а қарым-<br>қатынасқа | 1.2.3.1 сұхбаттасының не туралы айтқанын түсіну және   | 2.2.3.1 күнделікті өмірде кездесетін жағдаяттар   | 3.2.3.1 белгілі тақырыптағы әңгімеге қатысу                                    | 4.2.3.1 белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында   |

### 1-сынып бойынша:

#### **Білім алушы:**

- қазақ тіліндегі дауысты: ә, ө, ұ, ү, і, ы; дауыссыз: ғ, қ, ң, һ дыбыстарының айтылуын;
- қазақ тіліндегі дауысты: ә, ө, ұ, ү, і, ы; дауыссыз: ғ, қ, ң, һ дыбыстарының таңбалануын;
- өзі, дене мүшелері, оқу құралдары, ойыншықтарына қатысты белсенді лексикалық минимумның мағынасын;
- Қарапайым деңгейдің(A<sub>0</sub>) бастапқы оңай игерімі ауқымындағы грамматикалық минимумды;
- Бастапқы оңай игерімауқымындағы сөйлеу этикеті оралымдарын біледі.

#### **Білім алушы:**

- қазақ тіліне тән дыбыстардың таңбалық ерекшеліктерін;
- қазақ тілінде сөйлеу қажеттігін;
- мұғалімнің сабаққа қатысты айтқан сөздерін;
- оқу тілі мен қазақ тіліне ортақ сөздердің бар екендігін.
- Қарапайым деңгей (A<sub>0</sub>) ауқымында қойылған сұрақты;
- жас ерекшелігіне сәйкес аудио-бейне материалдардың не туралы екенін түсінеді.

#### **Білім алушыменгерген білімін үлгі бойынша:**

- қазақ тіліне тән дыбыстарды көшіріп және бос орындарға қойып жазуда;
- тақырыптық лексикалық бірліктердіқысқа сөйлемдер құрастыруда;
- бастапқы оңай игерім көлеміндегі грамматикалық формаларды сөз тіркестері мен қысқа сөйлем құрауда;

- оқу материалын дауыстап оқуда;
- деңгей көлеміндегі этикет оралымдардыдұрыс қолданады.

#### **Білім алушыменгерген білімін жаңа жағдайда:**

- сөздік диктант жазуда;
- тақырыптық көлемінде екі-үш үнқатымнан тұратын диалог құруда;

|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
| түсу (диалог)                            | үлгі бойынша жауап беру  | да қызығушылығы бойынша сұхбаттасу на сұрақ қою, диалогке қатысу барысында этикет сөздерді қолдану | және сұхбаттасын түсіну және олардың ойын толықтыру   | шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу | <ul style="list-style-type: none"> <li>- тақырып бойынша сөз бен суретті сәйкестендіруде;</li> <li>- сюжетті сурет бойынша сөйлем құрауда;</li> <li>- жас ерекшелігіне сәйкес аудио-бейне материалдары бойынша тапсырма орындауда;</li> <li>- шағын тақпақтар арқылы тілдік дағдыларын жетілдіруде;</li> <li>- тақырып бойынша үйренген сөздерді таныс ортада қолданады.</li> </ul> <p><i>Білім алушы</i>менгерген білімін <b>шығармашылықпен:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тірек сөздер, суреттер, бейне материалдардың көмегімен сөйлем құрауда;</li> <li>- тақырыпқа сәйкес сөздерді таңдауда;</li> <li>- дайын үлгі бойынша мерекелік құттықтау хаттарын жасауда;</li> <li>- мерекелік шараларда ән, тақпақ орындауа қолданады.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>2-сынып бойынша:</b></p> <p><b><i>Білім алушы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- әліпбиді және әріптердің графикалық таңбаларын дұрыс жазуды;</li> <li>- отбасына, жеке бас тазалығына, күнделікті жиі қолданылатын оқу құралдарына қатысты белсенді лексикалық минимумның мағынасын;</li> <li>- Қарапайым деңгейдің (А1.1) бастапқы жеңіл игерімі ауқымындағы грамматикалық минимумды;</li> <li>- Бастапқы жеңіл игерім ауқымындағы сөйлеу этикеті оралымдарын біледі.</li> </ul> <p><b><i>Білім алушы:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- лексикалық минимум құрамында кездесетін дыбыс және буын үндестігін;</li> <li>- мұғалімнің сабақбарысында қолданатын сөздерін;</li> <li>- Қарапайым деңгей (А1.1) көлемінде қысқа анық қойылған ашық сұрақты;</li> </ul> |
| 2.4 Оқыған/тыңдаған материалды мазмұндау | 1.2.4.1 фото/сурет/қуыршақтарды қолданып, шағын мәтінді үлгі бойынша мазмұндау | 2.2.4.1 суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау                | 3.2.4.1 жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау | 4.2.4.1 жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау   |   |
| 2.5 Оқыған/тыңдаған материал бойынша     | 1.2.5.1 оқыған/тыңдаған материал туралы «дұрыс/дұрыс емес»,                    | 2.2.5.1 мәлімет, кейіпкер, оқиғаларды салыстыру негізінде  | 3.2.5.1 оқыған/тыңдаған материал бойынша өз пікірін   | 4.2.5.1 шығарманың кейіпкері туралы пікірлерді  |   |

|                                   |   |   |   |   |   |
|-----------------------------------|---|---|---|---|---|
| пікірін білдіру                   | «ұнайды/ ұнамайды» үлгісінде қарапайым пікірін білдіру                            | қарапайым пікір («мен... деп ойлаймын», «мен... деп санаймын», «маған ... сияқты», «маған ... тәрізді») білдіру | (менің ойымша ..., менің көзқарасым бойынша ..., ..., себебі ...) дәлелдеу                | (менің түсінігім бойынша, ... оның пікірінше, ... оның айтуынша, ..., кейбір адамдардың ойынша, ...) салыстыра отырып бағалау | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Тақырып бойынша қысқа, нақты, қарапайым хабарламаларды көрнекілікке сүйеніп;</li> <li>- жас ерекшелігіне сәйкес аудио-бейне материалдардағы таныс сөздердің мағынасын <b>түсінеді</b>.</li> </ul> <p><b>Білім алушы</b>менгерген білімін <b>үлгі бойынша</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сөз бен сөйлемді графикалық нұсқасына қарап жазуда;</li> <li>- сөздегі дыбыстардың жуан-жіңішке үндесімдерін айыруда, дыбыс-әріп үйлесімдігін сақтауда;</li> <li>- өзі, отбасы, мектеп асханасы туралы қысқа мәтін оқуда;</li> <li>- лексикалық бірліктерді қысқа сөйлемдер құрастыруда;</li> <li>- бастапқы жеңіл игерім көлеміндегі грамматикалық формаларды сөз тіркестері мен қысқа сөйлем құрауда;</li> <li>- деңгей көлеміндегі қарапайым этикет нормаларын дұрыс <b>қолданады</b>.</li> </ul> <p><b>Білім алушы</b>менгерген білімін <b>жаңа жағдайда</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тыңдалған ақпараттан түсінгені сурет салуда;</li> <li>- бойынша тақырып мазмұнына сай суретке қарап 2-3 сөйлем құрап айтуда;</li> <li>- кім? не? қандай? немен? сұрақтарына жауап беруде;</li> <li>- 2-3 сөйлемнен тұратын қысқа мәтін құрауда;</li> <li>- қарапайым тілдік модельдер бойынша амандасу, қоштасу, танысу, алғыс білдіруде <b>қолданады</b>.</li> </ul> <p><b>Білім алушы</b>менгерген білімін <b>шығармашылықпен</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зат, ертегі негізінде жасалған сурет бойынша 1-2 репликадан тұратын диалог құрауда;</li> <li>- адамды не затты атап, оларға сандық, сапалық тұрғыдан қарапайым сипаттама беруде;</li> <li>- қысқа өлең-тақпақтарды мәнерлеп жатқа оқуда <b>қолданады</b>.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>3-сынып бойынша:</b></p> <p><b>Білім алушы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сөздердің дұрыс айтылуы мен жазылуын;</li> </ul> |
| 2.6 Орфоэпиялық нормаларды сақтау | 1.2.6.1 мұғалімнің қолдауымен ә, ө, ү, ұ, і, н, қ, ғ, һ дыбыстарын артикуляциялау | 2.2.6.1* ә, ө, ү, ұ, і, н, қ, ғ, һ дыбыстарының артикуляциялау  | 3.2.6.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту | 4.2.6.1 айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту   |   |
| <b>3) «Оқылым» бөлімі:</b>        |   |   |   |   |   |
| Бөлімше (түйінді дағдылар)        | «Оқылым» бөлімі бойынша оқу мақсаттары  |   |   |   |   |
|                                   | 1-сынып<br>А1 – бастапқы деңгей   | 2-сынып<br>А1 – негізгі деңгей  | 3-сынып<br>А1 – ілгерілеген деңгей  | 4-сынып<br>А2 – бастапқы деңгей   |   |

|   |   |  |   |   |  |
|---|---|--|---|---|--|
| 3.1<br>Оқу түрлерін қолдану                   | 1.3.1.1 жиі қолданылатын сөздерді тұтас оқу                         | 2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып)/рөлге бөліп оқу                                    | 3.3.1.1 мәтінді немесе оның бөлімдерін мәнерлеп оқу, шолып (танысу мақсатында) оқу/ рөлге бөліп оқу | 4.3.1.1 мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып оқу | <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбасы мүшелері, достары, сыныбы, үй жануарлары, оқу құралдары, мерекеге қатысты белсенді лексикалық минимумның мағынасын;</li> <li>- Қарапайым деңгейдің (А<sub>1.2</sub>) бастапқы орта игерімі ауқымындағы грамматикалық минимумды;</li> <li>- иллюстрацияға сүйеніп шағын хабарламаның мазмұнын түсінуді</li> <li>- Бастапқы орта игерім ауқымындағы сөйлеу этикеті оралымдарын <b>біледі</b>.</li> </ul> <p><b>Білім алушы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дауыс ырғағын дұрыс қоюдың қажеттігін;</li> <li>- жіктік және тәуелдік жалғауларының айырмашылығын;</li> <li>- Қарапайым деңгей (А<sub>1.2</sub>) көлемінде қойылған ашық және жетекші сұрақты;</li> <li>- тақырып бойынша шағын хабарламаларды көрнекілікке сүйеніп;</li> <li>- жас ерекшелігіне сәйкес аудио-бейне материалдардағы таныс сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын;</li> <li>- қазақ тілінің мемлекеттік тіл екенін және сол тілде сөйлеу қажеттігін <b>түсінеді</b>.</li> </ul> <p><b>Білім алушы</b>меңгерген білімін <b>үлгі бойынша:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- жаңа сөздерді орфоэпиялық нормаға сай;</li> <li>- жаңа сөздерді қатыстырып сөйлем құрауда;</li> <li>- тыңдалым мәтіндерінің мазмұны бойынша суреттерді сәйкестендіруде;</li> <li>- жіктік және тәуелдік жалғауларын сөз тіркестері мен шағын сөйлем құрауда;</li> <li>- үлкен кісімен, досымен амандасуда, танысуда, қоштасуда қарапайым этикеттік оралымдарды <b>қолданады</b>.</li> </ul> <p><b>Білім алушы</b>меңгерген білімін <b>жаңа жағдайда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбасы, достары, сыныбы, мерекелер, үй жануарлары туралы ақпаратты;</li> </ul> |
| 3.2<br>Мәтіннің мазмұнын түсіну               | 1.3.2.1 шағын мәтіндегі жиі қолданылатын сөздердің мағынасын түсіну | 2.3.2.1 шағын мәтіндегі жиі қолданылатын сөздерден құрастырылған қарапайым фразалардың / сөйлемдердің мағынасын түсіну | 3.3.2.1 жиі қолданылатын сөздер мен фразалардан құрастырылған шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну   | 4.3.2.1 бейтаныс сөздер кездесетін шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну            |  |
| 3.3<br>Мәтіннің жанрлары мен түрлерін анықтау | 1.3.3.1 мәтіннің жанрын (санамақ, тақпақ, жаңылтпаш, жұмбақ,        | 2.3.3.1 мәтіннің жанрын (өлең, жаңылтпаш, жұмбақ, ертегі,  | 3.3.3.1 мәтіннің жанрын (әңгіме, тұрмыс-салт жырлары, бата, мақал-                                  | 4.3.3.1 мәтіннің жанрын (мақал-мәтелдер, бата, аңыз, мысал, өсиет әңгімелердің    |  |

|  |  |  |  |   |   |
|--|--|--|--|---|---|
|  | ертегі)<br>ажырату   | әңгіме)<br>ажырату   | мәтелдер)<br>ажырату,<br>әңгімелеу/<br>сипат<br>тау мәтінін<br>анықтау   | ) жанрлық<br>ерекшеліктер<br>ін және<br>көмекші<br>сөздердің<br>қолдауымен<br>пайымдау<br>мәтінін<br>анықтау  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- шағын мәтіндегі сөздер мен фразаларды дауыс ырғағын дұрыс қойып оқуда;</li> <li>- 3-4 сөйлемнен тұратын қысқа мәтін құрауда;</li> <li>- өз отбасы мүшелерін, достарын таныстыруда <b>қолданады.</b></li> </ul> <p><b>Білім алушы</b>менгерген білімін <b>шығармашылықпен:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбасы, достары, сыныбы, мерекелер, үй жануарлары туралы қысқа хабарларда;</li> <li>- шағын мәтіндердің мазмұнын түсінгенін кестелерді толтыру мен суреттерді орналастыруда;</li> <li>- тақырып бойынша 3-4 үнқатым көлеміндегі диалог құрауда;</li> <li>- тілдесімде 1-2 сөздің орнын ауыстырып <b>қолданады.</b></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>4-сынып бойынша:</b></p> <p><b>Білім алушы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- өлең, тақпақтарды орфоэпиялық нормаға сай айтуды;</li> <li>- кейбір мамандық атаулары, бөлме, аула, мектеп, ауыл, қала, кітапхана, мұражай, уақыт және т.б. қатысты белсенді лексикалық минимумның мағынасын;</li> <li>- қарапайым деңгейдің (А<sub>1.2+</sub>) бастапқы толық игерімі ауқымындағы грамматикалық минимумды;</li> <li>- тілдесімде сұрау есімдіктерін дұрыс қолданудың жолдарын;</li> <li>- қимыл әрекетке байланысты қысқа хабарларды көрнекілікке сүйеніп түсінеді;</li> <li>- берілген сөйлемдердің ішінен тыңдалған мәтін мазмұнына сәйкес сөйлемді табуды;</li> <li>- тақырып көлеміндегі елтанымдық материалдарды;</li> <li>- Бастапқы толық игерім ауқымында сөйлеу этикеті үлгілерін пайдалана отырып, үлгі бойынша диалог құрастыра <b>біледі.</b></li> </ul> <p><b>Білім алушы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- таныс тақырыптар бойынша қойылған сұрақтарды;</li> <li>- тақырып бойынша шағын сюжетті сипаттамалық мәтіндерді;</li> </ul> |
| 3.4<br>Сұрақтар<br>мен<br>жауаптар<br>құрастыру                | 1.3.4.1<br>мұғалімнің<br>қолдауымен<br>мәтін немесе<br>иллюстрация<br>бойынша<br>қарапайым<br>сұрақтар<br>(кім? не?<br>қандай?<br>қанша?) қою<br>және<br>қысқаша<br>жауап беру | 2.3.4.1<br>мәтіннің<br>мазмұны<br>немесе<br>иллюстрация<br>/постер<br>бойынша<br>қарапайым<br>сұрақтар<br>кім? не?<br>қандай?<br>қанша? не<br>істеді?)<br>құрастыру<br>және оған<br>жауап беру | 3.3.4.1<br>мәтін<br>мазмұны<br>мен<br>кейіпкерлер<br>інің іс-<br>әрекетін<br>нақтылау<br>үшін<br>сұрақтар<br>(қандай?<br>қай?<br>қашан?<br>қайда?)<br>құрастыру<br>және оған<br>жауап беру | 4.3.4.1<br>мұғалімнің<br>қолдауымен<br>мәтін<br>мазмұнын<br>және<br>кейіпкерлерд<br>ің іс-әрекетін<br>бағалауға<br>бағытталған<br>сұрақтар<br>(неліктен? не<br>үшін?)<br>құрастыру<br>және оған<br>жауап беру |   |
| 3.5<br>Түрлі<br>дереккөздер<br>ден қажетті<br>ақпаратты<br>алу | 1.3.5.1<br>мұғалімнің<br>қолдауымен<br>иллюстрация<br>лы шағын<br>мәтіннен   | 2.3.5.1<br>мұғалімнің<br>қолдауымен<br>сөздік,<br>анықтамалық<br>тардан  | 3.3.5.1<br>сөздіктер<br>мен<br>анықтамал<br>ықтардан<br>қажетті  | 4.3.5.1<br>қажетті<br>ақпараттард<br>ы табу үшін<br>түрлі<br>дереккөздерд   |   |

|                                 |   |   |  |  |  |
|---------------------------------|---|---|--|--|--|
|                                 | қажетті ақпаратты табу  | қажетті ақпаратты табу  | ақпаратты табу және оны алу  | і (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу және ақпаратты кестеге салу (жіктеу)/сыз ба түрінде беру | <ul style="list-style-type: none"> <li>- отбасы мүшелері, олардың жұмыстары туралы баяндау мәтіндерін;</li> <li>- 4-5 үнқатымнан тұратын сұхбаттағы негізгі ойды;</li> <li>- күнделікті өмірде жиі қолданылатын сұхбаттардың мағынасын;</li> <li>- мәтін мазмұны арқылы берілетін ұлттық құндылықтардың мәнін;</li> <li>- мемлекеттік тілде сөйлеу қажеттігін түсінеді.</li> </ul> <p><b>Білім алушы</b> меңгерген білімін <b>үлгі бойынша</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оқыған, тыңдаған материалдарын орфоэпиялық нормаға сай;</li> <li>- қимыл әрекетке байланысты қысқа хабарларды көрнекілікке сүйеніп;</li> <li>- тыңдалым мәтіндерінің мазмұны бойынша суреттерді сәйкестендіруде;</li> <li>- тақырып бойынша берілген мәтінге жоспар құруда;</li> <li>- мәтін жанрын ажыратуда;</li> <li>- әлеуметтік-мәдени орындарда(тақырып аясында) қарапайым этикеттік оралымдарды <b>қолданады</b>.</li> </ul> <p><b>Білім алушы</b> меңгерген білімін жаңа жағдайда:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- кейбір мамандық атаулары, бөлме, аула, мектеп, ауыл, қала, кітапхана, мұражай, уақыт және т.б. туралы ақпаратты;</li> <li>- мәтін мазмұны бойынша иллюстрацияны ретімен орналастыруда;</li> <li>- тақырыпқа қатысты етістіктерді мақсатқа сай;</li> <li>- сөйлемді суретпен толықтырып жазуда;</li> <li>- тақырып бойынша жағдаяттық тапсырмалар мен рөлдік ойындарды орындауда;</li> <li>- тақырып аясындағы тілдік бірліктерді коммуникативтік мақсатқа сай <b>қолданады</b>.</li> </ul> <p><b>Білім алушы</b> меңгерген білімін <b>шығармашылықпен</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тақырып бойынша тірек сөздер, суреттер, бейне материалдарды пайдаланып, ойын ауызша/жазбаша жеткізуде;</li> </ul> |
| <b>4) «Жазылым» бөлімі:</b>     |   |   |  |  |  |
|                                 | «Жазылым» бөлімі бойынша оқу мақсаттары   |   |  |  |  |
| Бөлімше (түйінді дағдылар)      | 1-сынып А1 – бастапқы деңгей  | 2-сынып А1 – негізгі деңгей   | 3-сынып А1 – ілгерілеген деңгей  | 4-сынып А2 – бастапқы деңгей   |  |
| 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну | 1.4.1.1 мұғалімнің қолдауымен тақырыпқа негізделген суреттерді қолданып, постер/сөйлемді суретпен толықтырып жазу | 2.4.1.1 заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/ берілген | 3.4.1.1 тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру | 4.4.1.1 шағын сюжетті комикс/буکل ет/ коллаж/жарнама/ презентацияны сөйлемдермен толықтыру                                     |  |



|  |  |   |   |   |  |
|--|--|---|---|---|--|
|  |  | иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау  |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- тақырыпқа байланысты 3-4 сөйлемнен тұратын баяндау, сипаттау мәтінін құрап жазуда;</li> <li>- лексикалық минимумды пайдаланып, ашықхат, құттықтау мәтіндерін құрастыруда;</li> <li>- тақырып бойынша 4-5ұнқатым көлеміндегі диалог құрауда;</li> <li>- ізденіс сипатындағы жұптық жұмыстарды орындауда <b>қолданады.</b></li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>5-сынып бойынша:</b></p> <p><b>Білім алушы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- түрлі жанрдағы мәтіндерді орфоэпиялық нормаға сай оқуды;</li> <li>- Қазақстан Республикасы, рәміздер, отбасының сүйікті істері, өзінің іс-әрекеті, мерекелер және т.б. қатысты белсенді лексикалық минимумның мағынасын;</li> <li>- Қарапайым деңгейдің (А<sub>1+</sub>) бастапқы жетікігерімі ауқымындағы грамматикалық минимумды;</li> <li>- қимыл әрекетке байланысты қысқа хабарларды көрнекілікке сүйеніп түсінеді;</li> <li>- берілген сөйлемдердің ішінен тыңдалған мәтін мазмұнына сәйкес сөйлемді табуды;</li> <li>- мәтіннен қажетті ақпаратты табудың жолдарын;</li> <li>- елтанымдық лексика арқылы берілетін қазақ халқының ұлттық ерекшеліктерін;</li> <li>- Бастапқы толық игерім ауқымында сөйлеу этикеті үлгілерін пайдалана отырып, үлгі бойынша диалог құрастыруды <b>біледі.</b></li> </ul> <p><b>Білім алушы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мемлекеттік рәміздердің маңызын;</li> <li>- хабарлау мақсатында айтылған шағын мәтіндерді;</li> <li>- мәтін мазмұны арқылы берілетін ұлттық құндылықтардың рөлін;</li> <li>- қазақ тілі мен оқу тілін салыстырып, ерекше белгілерін;</li> <li>- тілдік қарым-қатынаста үндестік заңын сақтаудың қажеттігін;</li> </ul> |
| 4.2<br>Тыңдаған/оқыған материалдың мазмұнын жазу | 1.4.2.1<br>оқыған/аудио/бейне материалдар негізінде заттардың таныс атауларын жазу | 2.4.2.1<br>оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын жиі қолданылатын сөздер мен сөз тіркестерін қатыстырып сұраққа жауап (сөйлем) жазу | 3.4.2.1<br>оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын тірек сөздерді қолданып жазу | 4.4.2.1<br>оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу                    |  |
| 4.3<br>Пунктуациялық нормаларды сақтау           | 1.4.3.1<br>жай сөйлемнің тыныс белгілерін мұғалімнің қолдауымен қолдану            | 2.4.3.1<br>мұғалімнің қолдауымен сөйлем түрлерін айтылу мақсатына қарай ажырату және тиісті   | 3.4.3.1<br>өз бетінше жай сөйлемнің соңында қойылатын тыныс белгілерді қолдану  | 4.4.3.1<br>сөйлемнің бірыңғай мүшелерінің тыныс белгісін (үтір, қос нүкте)/қаратпа сөзден кейінгі |  |

|   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
|   |  | тыныс белгілерін (нүкте, сұрақ белгісі, леп белгісі) қолдану  |   | сөйлемнің тиісті тыныс белгілерін қолдану  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мемлекеттік тілді үйрену үшін сөздік қорды байытудың мәнін;</li> <li>- мемлекеттік тілдің әлеуметтік ортадағы маңызын <b>түсінеді.</b></li> </ul> <p><b>Білім алушы</b> меңгерген білімін <b>үлгі бойынша:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- түрлі жанрдағы мәтіндерді дауыс ырғағын сақтап оқуда;</li> <li>- мәтінді оқып, мазмұндауда;</li> <li>- оқыған мәтін бойынша 3-4 сұрақ қоюда;</li> <li>- тақырыпқа қатысты суретті сипаттауда;</li> <li>- 4-5 жолды өлеңді мәнерлеп оқуда;</li> <li>- тыңдай отырып сөз, сөз тіркестері және жай сөйлемдерді жазуда;</li> <li>- сөйлеу этикеті үлгілерін пайдалана отырып, диалог құрастыруда <b>қолданады.</b></li> </ul> <p><b>Білім алушы</b> меңгерген білімін <b>жаңа жағдайда:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- өз әрекетіне қатысты қойылған сұрақтарға жауап беруде;</li> <li>- өзінің әрекетін ретімен баяндауда;</li> <li>- оқып түсінгенін сурет, сызба және жауап беруде;</li> <li>- мәтін бойынша кесте толтыруда;</li> <li>- тақырып бойынша хабарлама жасауда;</li> <li>- жас ерекшелігіне сәйкес көркем шығармаларды талдауда;</li> <li>- мәдениетаралық қарым-қатынасқа түсу барысында тақырыпқа қатысты тілдік бірліктерді дұрыс <b>қолданады.</b></li> </ul> <p><b>Білім алушы</b> меңгерген білімін <b>шығармашылықпен:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диаграмма, сызба, кесте және т.б. толтыруда;</li> <li>- жаңа сөздердің мағынасын мәнмәтін арқылы айқындауда;</li> <li>- ізденіс сипатындағы жұптық, топтық, ұжымдық жұмыстарды орындауда;</li> <li>- күнделікті өмір жағдайларында;</li> <li>- лексикалық минимумды пайдаланып, ауызша\жазбаша тілек, хабарлама мәтіндерін түзуде;</li> </ul> |
| 4.4<br>Каллиграфиялық дағдыларды дамыту | 1.4.4.1 бас әріптер мен кіші әріптерді дұрыс байланыстырып, көркем жазу                                  | 2.4.4.1 бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын, азат жолдың және тақырыптың өлшемін сақтап жазу | 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу | 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу |  |
| 4.5<br>Орфографиялық дағдыларды дамыту  | 1.4.5.1* мұғалімнің қолдауымен ә, ө, ү, ұ, і, н, қ, ғ, һ әріптер кездесетін сөздерді анықтап, дұрыс жазу | 2.4.5.1 ә, ө, ү, ұ, і, н, қ, ғ, һ әріптері кездесетін сөздерді анықтап, теріп жазу  | 3.4.5.1 жаңа сөздерді орфографиялық сөздіктерге сүйеніп дұрыс жазу  | 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу            |  |
|   | 1.4.5.2 мұғалімнің   | 2.4.5.2 сөзді буынға бөлу   | 3.4.5.2 дауыссыз б-   | 4.4.5.2 сөзге қосымшалар   |  |

|  |  |   |  |   |  |  |
|--|--|---|--|---|--|--|
|  | қолдауымен бас әріппен жазылатын сөздерді (кісі есімдері, жер-су атаулары, үй жануарларын а берілген ат) ажырату | және мұғалімнің қолдауымен сөзді тасымалдап жазу  | п, қ-ғ, к-г дыбыстары кездесетін сөздердің емлесін сақтап жазу   | жалғау кезінде үндестік заңын сақтау  | - пән бойынша зияткерлік сайыстарға қатысуда <b>қолданады.</b> |  |
| 5) «Тілдік нормаларды қолдану» бөлімі:                                     |  |   |  |   |  |  |
| Бөлімше (түйінді дағдылар)   | «Тілдік нормаларды қолдану» бөлімі бойынша оқу мақсаттары  |   |  |   |  |  |
|  | 1-сынып А1 – бастапқы деңгей   | 2-сынып А1 – негізгі деңгей   | 3-сынып А1 – ілгерілеген деңгей  | 4-сынып А2 – бастапқы деңгей  |  |  |
| 5.1 Грамматикалық нормаларды сақтау (лингвистикалық терминдерді қолданбау) | 1.5.1.1 мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/санын/іс-қимылын білдіретін сөздерді ауызша тілде қолдану        | 2.5.1.1 мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/санын/іс-қимылын білдіретін сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану | 3.5.1.1 мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/санын/іс-қимылын білдіретін сөздер мен көмекші сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану | 4.5.1.1 мұғалімнің қолдауымен шылауларды, көмекші сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану |  |  |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  | 1.5.1.2 мұғалімнің қолдауымен көптік/тәуелдік/ жіктік /септік жалғаулары н ауызша тілде қолдану            | 2.5.1.2 мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/ тәуелдік/ септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану | 3.5.1.2 өз бетінше шағын мәтіннен көптік/ тәуелдік/ септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану | 4.5.1.2 көптік/ тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану         |  |
|  | 1.5.1.3 сөйлеу барысында мұғалімнің қолдауымен етістіктің шақтарын, бұйрық рай, болымсыз етістікті қолдану | 2.5.1.3 мұғалімнің қолдауымен сөйлемдегі етістіктің шақ, рай формаларын ауызша сөйлеу тілінде қолдану                        | 3.5.1.3 мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі етістіктің шақ, рай формаларын ауызша/жазбаша тілде қолдану        | 4.5.1.3 өз бетінше шағын мәтіннен етістіктің шақ, рай формаларын ауызша/жазбаша тілде қолдану |  |
|  | 1.5.1.4 мұғалімнің қолдауымен сөйлеу барысында сілтеу есімдіктерін   | 2.5.1.4 мұғалімнің қолдауымен сөйлеу барысында есімдіктерді (сілтеу,   | 3.5.1.4 мұғалімнің қолдауымен жіктеу есімдіктерінің септелуін және   | 4.5.1.4 септік/жіктік формалардағы жіктеу есімдіктерін және септеулік                         |  |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   | дұрыс қолдану   | сұрау есімдіктері н) қолдану  | септеулік шылауларды ауызша/жазба аша тілде қолдану  | шылауларды ауызша/жазба ша тілде қолдану   |  |
|   | 1.5.1.5 мұғалімнің қолдауымен сөз тіркестері/ сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтау | 2.5.1.5 мұғалімнің қолдауымен үлгі бойынша жай сөйлемдегі сөз тіркестерінің байланысын түсіну және сақтау | 3.5.1.5 үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру | 4.5.1.5 сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай және құрмалас сөйлем құрастыру |  |
| <p>14. Осы оқу бағдарламасы 1-қосымшада келтірілген бастауыш білім беру деңгейінің 1-4-сыныптарына арналған «Қазақ тілі» пәнінен үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспарына сәйкес жүзеге асырылады.</p> |   |   |  |  |  |

В 12 летнего образования долгосрочный план, представленный в качестве данного приложения, исключается. Вместо него разрабатывается календарный план на реализацию типовой учебной программы для 1-5 классов.

Бастауыш білім беру деңгейінің  
1-4-сыныптарына арналған  
«Қазақ тілі» пәнінен үлгілік оқу бағдарламасына  
1-қосымша

Бастауыш білім беру деңгейінің  
1-4-сыныптарына арналған «Қазақ тілі» пәнінен  
үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша  
ұзақ мерзімді жоспар  
(оқыту қазақ тілінде емес)

1) 1-сынып:

| Ортақ тақырып     | Бөлім<br>(сөйлеу<br>әрекеттерінің<br>түрлері) | Бөлімше (түйінді<br>дағдылар)                                     | Оқу мақсаттары   |
|-------------------|---|---|--|
| 1-тоқсан          |   |   |  |
| 1. Өзім туралы    | Тыңдалым                                      | 1.1 Тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну                          | 1.1.1.1* хабарлау, сұрау мақсатында баяу және анық айтылған сөзді зейін қойып тыңдау, түсіну және тиісінше іс-әрекет жасау (қимыл, ым-ишараны қолдану)                       |
|                   |   | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну                         | 1.1.2.1 баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздердің мағынасын түсіну  |
|                   |   | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну               | 1.1.3.1* тыңдаған мәтіннің (ұзақтығы 0,5-1 мин шамасында) мазмұны бойынша мұғалімнің қолдауымен сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау |
| 2. Менің мектебім | Айтылым                                       | 2.1 Сөздік қорды толықтыру  | 1.2.1.1* сөйлеу барысында танысу, өзі туралы айту және затты сипаттау үшін сөздер мен сөз тіркестерін дұрыс қолдану  |
| 2.3 Түрлі         |   | 1.2.3.1 сұхбаттасының не туралы айтқанын түсіну және үлгі бойынша |  |

|                                |                 |  |  |
|--------------------------------|-----------------|--|--|
|                                |                 | жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог)                                 | жауап беру   |
|                                |                 | 2.6 Орфоэпиялық нормаларды сақтау  | 1.2.6.1* мұғалімнің қолдауымен ә, ө, ү, ұ, і, н, қ, ғ, һ дыбыстарын артикуляциялау   |
|                                | Тілдік дағдылар | 5.1 Грамматикалық нормаларды сақтау (лингвистикалық терминдерді қолданбау) | 1.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/санын/іс-қимылын білдіретін сөздерді ауызша тілде қолдану   |
|                                |                 |  | 1.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен көптік/тәуелдік/жіктік/септік жалғауларын ауызша тілде қолдану  |
|                                |                 |  | 1.5.1.3* сөйлеу барысында мұғалімнің қолдауымен етістіктің шақтарын, бұйрық рай, болымды/болымсыз етістікті қолдану  |
|                                |                 |  | 1.5.1.4 сөйлеу барысында сілтеу есімдіктерін мұғалімнің қолдауымен дұрыс қолдану   |
|                                |                 |  | 1.5.1.5* мұғалімнің қолдауымен сөз тіркестері/сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін дұрыс қолдану   |
| 2-тоқсан                       |                 |  |  |
| 3. Менің отбасым және достарым | Тыңдалым        | 1.1 Тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну                                   | 1.1.1.1* хабарлау, сұрау мақсатында баяу және анық айтылған сөзді зейін қойып тыңдау, түсіну және тиісінше іс-әрекет жасау (қимыл, ым-ишараны қолдану)                       |
|                                |                 | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну                                  | 1.1.2.1 баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздердің мағынасын түсіну  |
| 4. Бізді қоршаған әлем         |                 | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну                        | 1.1.3.1* тыңдаған мәтіннің (ұзақтығы 0,5-1 мин шамасында) мазмұны бойынша мұғалімнің қолдауымен сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау |
|                                |                 | 1.4 Мәтіндегі негізгі, қосалқы мәліметтерді түсіну                         | 1.1.4.1 мұғалімнің қолдауымен тыңдаған материалдың кім/не туралы екенін түсіну   |

|                 |  |  |  |
|-----------------|--|--|--|
|                 |  | 1.5 Тыңдалым материалын болжау                       | 1.1.5.1 мәтіннің тақырыбын иллюстрациясы арқылы болжау   |
| Айтылым         |  | 2.1 Сөздік қорды толықтыру                           | 1.2.1.1* сөйлеу барысында танысу, өзі туралы айту және затты сипаттау үшін сөздер мен сөз тіркестерін дұрыс қолдану                      |
|                 |  | 2.2 Берілген тақырып бойынша сөйлеу                  | 1.2.2.1* сурет/үлгі бойынша хабарлы және сұраулы сөйлемдердің интонациясын дұрыс қойып сөйлеу (1-2 сөйлем)                               |
|                 |  | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог) | 1.2.3.1 сұхбаттасының не туралы айтқанын түсіну және үлгі бойынша жауап беру   |
|                 |  | 2.4 Оқыған/ тыңдаған материалды мазмұндау            | 1.2.4.1* фото/сурет/қуыршақтарды қолданып, шағын мәтінді үлгі бойынша мазмұндау  |
|                 |  | 2.6 Орфоэпиялық нормаларды сақтау                    | 1.2.6.1* мұғалімнің қолдауымен ә, ө, ү, ұ, і, н, қ, ғ, һ дыбыстарын артикуляциялау   |
| Оқылым          |  | 3.1 Оқу түрлерін қолдану                             | 1.3.1.1 жиі қолданылатын сөздерді тұтас оқу  |
|                 |  | 3.4 Сұрақтар мен жауаптар құрастыру                  | 1.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін немесе иллюстрация бойынша қарапайым сұрақтар (кім? не? қандай? қанша?) қою және қысқаша жауап беру |
| Тілдік дағдылар | 5.1 Грамматикалық нормаларды сақтау (лингвистикалық терминдерді қолданбау) |  | 1.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/санын/іс-қимылын білдіретін сөздерді ауызша тілде қолдану                               |
|                 |  |  | 1.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен көптік/тәуелдік/жіктік/септік жалғауларын ауызша тілде қолдану  |
|                 |  |  | 1.5.1.4 сөйлеу барысында сілтеу есімдіктерін мұғалімнің қолдауымен дұрыс қолдану   |
|                 |  |  | 1.5.1.5* мұғалімнің қолдауымен сөз тіркестері/сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін дұрыс қолдану   |
| 3-тоқсан        |  |  |  |



|  |          |  |  |
|--|----------|--|--|
| 5. Саяхат<br><br>6. Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті | Тыңдалым | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну  | 1.1.3.1* тыңдаған мәтіннің (ұзақтығы 0,5-1 мин шамасында) мазмұны бойынша мұғалімнің қолдауымен сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар тандау |
|  |          | 1.1 Тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну             | 1.1.1.1* хабарлау, сұрау мақсатында баяу және анық айтылған сөзді зейін қойып тыңдау, түсіну және тиісінше іс-әрекет жасау (қимыл, ым-ишараны қолдану)                       |
|  |          | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну            | 1.1.2.1 баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздердің мағынасын түсіну  |
|  |          | 1.5 Тыңдалым материалын болжау                       | 1.1.5.1 мәтіннің тақырыбын иллюстрация арқылы болжау   |
|  |          | 1.4 Мәтіндегі негізгі, қосалқы мәліметтерді түсіну   | 1.1.4.1 мұғалімнің қолдауымен тыңдаған материалдың кім/не туралы екенін түсіну   |
|  | Айтылым  | 2.2 Берілген тақырып бойынша сөйлеу                  | 1.2.2.1* сурет/үлгі бойынша хабарлы және сұраулы сөйлемдердің интонациясын дұрыс қойып сөйлеу (1-2 сөйлем)   |
|  |          | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог) | 1.2.3.1 сұхбаттасының не туралы айтқанын түсіну және үлгі бойынша жауап беру   |
|  |          | 2.4 Оқыған/ тыңдаған материалды мазмұндау            | 1.2.4.1* фото/сурет/қуыршақтарды қолданып, шағын мәтінді үлгі бойынша мазмұндау  |
|  |          | 2.5 Оқыған/ тыңдаған материал бойынша пікір білдіру  | 1.2.5.1* оқыған/тыңдаған материал туралы «дұрыс/дұрыс емес», «ұнайды/ұнамайды» үлгісінде қарапайым пікірін білдіру   |
|  |          | 2.6 Орфоэпиялық нормаларды сақтау                    | 1.2.6.1* мұғалімнің қолдауымен ә, ө, ү, ұ, і, ң, қ, ғ, һ дыбыстарын артикуляциялау   |

|  |                 |  |  |
|--|-----------------|--|--|
|  | Оқылым          | 3.1 Оқу түрлерін қолдану                             | 1.3.1.1 жиі қолданылатын сөздерді тұтас оқу  |
|  |                 | 3.2 Мәтіннің мазмұнын түсіну                         | 1.3.2.1 шағын мәтіндегі жиі қолданылатын сөздердің мағынасын түсіну  |
|  |                 | 3.3 Мәтіннің жанрлары мен түрлерін анықтау           | 1.3.3.1* мәтіннің жанрын (санамақ, тақпақ, жаңылтпаш, жұмбақ, ертегі) ажырату  |
|  |                 | 3.4 Сұрақтар мен жауаптар құрастыру                  | 1.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін немесе иллюстрация бойынша қарапайым сұрақтар (кім? не? қандай? қанша?) қою және қысқаша жауап беру |
|  |                 | 3.5 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу       | 1.3.5.1 иллюстрациялы шағын мәтіннен мұғалімнің қолдауымен қажетті ақпаратты табу  |
|  | Жазылым         | 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну                      | 1.4.1.1* мұғалімнің қолдауымен тақырыпқа қатысты сөздер, сызбалар, суреттерді қолданып, постер/сөйлемді суретпен толықтырып жазу         |
|  |                 | 4.2 Тыңдаған/оқыған/көрген материалдың мазмұнын жазу | 1.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдарда кездескен таныс атауларды жазу   |
|  |                 | 4.4 Каллиграфиялық дағдыларды дамыту                 | 1.4.4.1 бас әріптер мен кіші әріптерді дұрыс байланыстырып, көркем жазу  |
|  |                 | 4.5 Орфографиялық дағдыларды дамыту                  | 1.4.5.1* мұғалімнің қолдауымен ә, ө, ү, ұ, і, ң, қ, ғ, һ әріптер кездесетін сөздерді анықтап, дұрыс жазу                                 |
|  | Тілдік дағдылар | 5.1 Грамматикалық                                    | 1.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/санын/іс-қимылын білдіретін сөздерді ауызша тілде қолдану                               |

|                            |          |  |   |
|----------------------------|----------|--|---|
|                            |          | нормаларды сақтау<br>(лингвистика<br>лық терминдерді<br>қолданбау) | 1.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен көптік/тәуелдік/жіктік/септік<br>жалғауларын ауызша тілде қолдану<br>1.5.1.4 сөйлеу барысында сілтеу есімдіктерін мұғалімнің қолдауымен<br>дұрыс қолдану<br>1.5.1.3* сөйлеу барысында мұғалімнің қолдауымен етістіктің<br>шақтарын, бұйрық рай, болымды/болымсыз етістікті қолдану |
| 4-тоқсан                   |          |  |   |
| 7. Тағам мен<br>сусын      | Тыңдалым | 1.4 Мәтіндегі негізгі,<br>қосалқы мәліметтерді<br>түсіну           | 1.1.4.1 мұғалімнің қолдауымен тыңдаған материалдың кім/не туралы<br>екенін түсіну   |
|                            |          | 1.5 Тыңдалым<br>материалын болжау                                  | 1.1.5.1 мәтіннің тақырыбын иллюстрация арқылы болжау  |
| 8. Дені саудың<br>жаны сау | Айтылым  | 2.2 Берілген тақырып<br>бойынша сөйлеу                             | 1.2.2.1* сурет/үлгі бойынша хабарлы және сұраулы сөйлемдердің<br>интонациясын дұрыс қойып сөйлеу<br>(1-2 сөйлем)  |
|                            |          | 2.3 Түрлі<br>жағдаяттарда қарым-<br>қатынасқа түсу<br>(диалог)     | 1.2.3.1 сұхбаттасының не туралы айтқанын түсіну және үлгі бойынша<br>жауап беру   |
|                            |          | 2.5 Оқыған/ тыңдаған<br>материал бойынша<br>пікір білдіру          | 1.2.5.1* оқыған/тыңдаған материал туралы «дұрыс/дұрыс емес»,<br>«ұнайды/ұнамайды» үлгісінде қарапайым пікір білдіру   |
|                            |          | 2.6 Орфоэпиялық<br>нормаларды сақтау                               | 1.2.6.1* мұғалімнің қолдауымен ә, ө, ү, ұ, і, н, к, ғ, һ дыбыстарын<br>артикуляциялау   |
|                            | Оқылым   | 3.1 Оқу түрлерін<br>қолдану  | 1.3.1.1 жиі қолданылатын сөздерді тұтас оқу   |
|                            |          | 3.2 Мәтіннің<br>мазмұнын түсіну                                    | 1.3.2.1 шағын мәтіндегі жиі қолданылатын сөздердің мағынасын<br>түсіну  |
|                            |          | 3.3 Мәтіннің<br>жанрлары мен                                       | 1.3.3.1* мәтіннің жанрын (санамақ, тақпақ, жаңылтпаш, жұмбақ,<br>ертегі) ажырату  |

|         |                                 |  |  |
|---------|---------------------------------|--|--|
|         |                                 | түрлерін анықтау   |  |
|         |                                 | 3.5 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу   | 1.3.5.1 иллюстрациялы шағын мәтіннен мұғалімнің қолдауымен қажетті ақпаратты табу  |
| Жазылым | Тілдік дағдылар                 | 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну  | 1.4.1.1* мұғалімнің қолдауымен тақырыпқа қатысты сөздер, сызбалар, суреттерді қолданып, постер/сөйлемді суретпен толықтырып жазу   |
|         |                                 | 4.2 Тыңдаған/оқыған/көрген материалдың мазмұнын жазу   | 1.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдарда кездескен таныс атауларды жазу   |
|         |                                 | 4.3 Пунктуациялық нормаларды сақтау  | 1.4.3.1* жай сөйлемнің тыныс белгілерін мұғалімнің қолдауымен қолдану  |
|         |                                 | 4.5 Орфографиялық дағдыларды дамыту  | 1.4.5.1* мұғалімнің қолдауымен ә, ө, ү, ұ, і, ң, қ, ғ, һ әріптер кездесетін сөздерді анықтап, дұрыс жазу<br>1.4.5.2 мұғалімнің қолдауымен бас әріппен жазылатын сөздерді (кісі есімдері, жер-су атаулары, үй жануарларына берілген ат) ажырату |
|         | Грамматикалық нормаларды сақтау | 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану<br>1.5.1.3* сөйлеу барысында мұғалімнің қолдауымен етістіктің шақтарын, бұйрық рай, болымды/болымсыз етістікті қолдану<br>1.5.1.5* мұғалімнің қолдауымен сөз тіркестері/сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін дұрыс қолдану |  |

2) 2-сынып:

| Ортақ тақырыптар | Сөйлеу әрекеттерінің түрлері | Бөлімше (түйінді дағдылар) | Оқу мақсаттары  |
|------------------|------------------------------|----------------------------|---|
| 1-тоқсан         |                              |                            |   |
| 1. Өзім туралы   | Тыңдалым                     | 1.1 Тыңдаған               | 2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы |

|                                |         |  |  |
|--------------------------------|---------|--|--|
| 2. Менің отбасым және достарым |         | материалдың мазмұнын түсіну                          | бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату   |
|                                |         | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну            | 2.1.2.1 баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздерден құралған қарапайым фразалардың мағынасын түсіну   |
|                                |         | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну  | 2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау |
|                                | Айтылым | 2.1 Сөздік қорды толықтыру                           | 2.2.1.1* өз сөзінде ақпаратты сұрау, іс-әрекетке түсініктеме беру үшін сөздер және сөз тіркестерін қолдану   |
|                                |         | 2.2 Берілген тақырып бойынша ойын жеткізу            | 2.2.2.1 сюжетті сурет негізінде сөйлеу (2-3 сөйлем)  |
|                                |         | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог) | 2.2.3.1* күнделікті өмірде кездесетін жағдаяттарда қызығушылығы бойынша сұхбаттасына сұрақ қою, диалогке қатысу барысында этикет сөздерді қолдану        |
|                                |         | 2.4 Оқыған/тыңдаған материалды мазмұндау             | 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау   |
|                                | Оқылым  | 3.1 Оқу түрлерін қолдану                             | 2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу   |
|                                |         | 3.2 Мәтіннің мазмұнын түсіну                         | 2.3.2.1 шағын мәтіндегі жиі қолданылатын сөздерден құрастырылған қарапайым фразалардың/сөйлемдердің мағынасын түсіну                                     |
|                                |         | 3.4 Сұрақтар мен жауаптар құрастыру                  | 2.3.4.1* мәтіннің мазмұны немесе иллюстрация/постер бойынша қарапайым сұрақтар кім? не? қандай? қанша? не істеді?) құрастыру және оған жауап беру        |

|                   |                 |  |  |
|-------------------|-----------------|--|--|
|                   | Жазылым         | 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну  | 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау |
|                   |                 | 2.4 Оқыған/ тыңдаған материалды мазмұн желісі бойынша баяндау              | 2.4.2.1* оқыған/ аудио/ бейнематериалдың мазмұны бойынша жиі қолданылатын сөздер мен сөз тіркестерін қатыстырып сұраққа жауап (сөйлем) жазу                                  |
|                   |                 | 4.3 Пунктуациялық нормаларды сақтау  | 2.4.3.1* мұғалімнің қолдауымен сөйлем түрлерін айтылу мақсатына қарай ажырату және тиісті тыныс белгілерін (нүкте, сұрақ белгісі, леп белгісі) қолдану                       |
|                   |                 | 4.5 Орфографиялық дағдыларды дамыту  | 2.4.5.1* ә, ө, ү, ұ, і, н, к, ғ, һ әріптері кездесетін сөздерді анықтап, теріп жазу  |
|                   | Тілдік дағдылар | 5.1 Грамматикалық нормаларды сақтау (лингвистикалық терминдерді қолданбау) | 2.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/санын/іс-қимылын білдіретін сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану   |
|                   |                 |  | 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану  |
|                   |                 |  | 2.5.1.3* мұғалімнің қолдауымен сөйлемдегі етістіктің шақтарын, рай формаларын ауызша сөйлеу тілінде қолдану  |
| 2-тоқсан          |                 |  |  |
| 3. Менің мектебім | Тыңдалым        | 1.1 Тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну                                   | 2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату   |
|                   |                 | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну                                  | 2.1.2.1 баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздерден құралған қарапайым фразалардың мағынасын түсіну   |
|                   |                 | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну                        | 2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау                     |

|                      |         |   |   |
|----------------------|---------|---|---|
| 4. Менің туған өлкем |         | 1.5 Тыңдалым материалын болжау                          | 2.1.5.1* мәтіннің тақырыбы мен тірек сөздері, сөз тіркесі бойынша мазмұнын болжау   |
|                      | Айтылым | 2.1 Сөздік қорды толықтыру                              | 2.2.1.1* өз сөзінде ақпаратты сұрау, іс-әрекетке түсініктеме беру үшін сөздер және сөз тіркестерін қолдану  |
|                      |         | 2.2 Берілген тақырып бойынша ойын жеткізу               | 2.2.2.1 сюжетті сурет негізінде сөйлеу (2-3 сөйлем)   |
|                      |         | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог)    | 2.2.3.1* күнделікті өмірде кездесетін жағдаяттарда қызығушылығы бойынша сұхбаттасына сұрақ қою, диалогке қатысу барысында этикет сөздерді қолдану                           |
|                      |         | 2.5 Тыңдау-көру материалдары негізінде ойын айту        | 2.2.5.1* мәлімет, кейіпкер, оқиғаларды салыстыру негізінде қарапайым пікір («мен ... деп ойлаймын», «мен ... деп санаймын», «маған ... сияқты», маған ... тәрізді») білдіру |
|                      |         | 2.6 Оқылған/ тыңдаған материал бойынша ой-пікір білдіру | 2.2.6.1* ә, ө, ү, ұ, і, н, к, ғ, һ дыбыстарын артикуляциялау  |
|                      | Оқылым  | 3.1 Оқу түрлерін қолдану                                | 2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып), рөлге бөліп оқу  |
|                      |         | 3.3 Мәтіннің жанрлары мен түрлерін анықтау              | 2.3.3.1* мәтіннің жанрын (өлең, жаңылтпаш, жұмбақ, ертегі, әңгіме) ажырату  |
|                      |         | 3.5 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу          | 2.3.5.1* мұғалімнің қолдауымен сөздік, анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу   |
|                      | Жазылым | 4.2 Тыңдаған/ оқыған/көрген материалдың мазмұнын жазу   | 2.4.2.1* оқыған/ аудио/ бейнематериалдың мазмұны бойынша жиі қолданылатын сөздер мен сөз тіркестерін қатыстырып сұраққа жауап (сөйлем) жазу                                 |

|                                   |                 |   |  |
|-----------------------------------|-----------------|---|--|
|                                   |                 | 4.4<br>Каллиграфия<br>лық дағдыларын<br>дамыту                                | 2.4.4.1 бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын, азат жолдың және тақырыптың өлшемін сақтап жазу  |
|                                   | Тілдік дағдылар | 5.1<br>Грамматикалық нормаларды сақтау (лингвистикалық терминдерді қолданбау) | 2.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/санын/іс-қимылын білдіретін сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану<br>2.5.1.4* мұғалімнің қолдауымен сөйлеу барысында сілтеу, сұрау есімдіктерін қолдану<br>2.5.1.5* мұғалімнің қолдауымен үлгі бойынша жай сөйлемдегі сөз тіркестерінің байланысын түсіну және сақтау |
| 3-тоқсан                          |                 |   |  |
| 5. Дені саудың жаны сау           | Тыңдалым        | 1.1 Тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну                                      | 2.1.1.1 баяу және анық айтылған сөзді тыңдау және интонациясы бойынша сұраулы және лепті сөйлемдерді ажырату   |
| 6. Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті |                 | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну                           | 2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар тандау/сипаттау   |
|                                   |                 | 1.4 Мәтіндегі негізгі, қосалқы мәліметтерді түсіну                            | 2.1.4.1 тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну, мұғалімнің қолдауымен жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді анықтау  |
|                                   |                 | 1.5 Тыңдалым материалын болжау  | 2.1.5.1* мәтіннің тақырыбы мен тірек сөздері, сөз тіркесі бойынша мазмұнын болжау  |
|                                   | Айтылым         | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог)                          | 2.2.3.1* күнделікті өмірде кездесетін жағдаяттарда қызығушылығы бойынша сұхбаттасына сұрақ қою, диалогке қатысу барысында этикет сөздерді қолдану  |
|                                   |                 | 2.4 Оқыған/тыңдаған материалды мазмұндау                                      | 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау   |



|  |         |  |  |
|--|---------|--|--|
|  |         | 2.5 Тыңдау-көру материалдары негізінде ойын айту     | 2.2.5.1* мәлімет, кейіпкер, оқиғаларды салыстыру негізінде қарапайым пікір («мен ... деп ойлаймын», «мен ... деп санаймын», «маған ... сияқты», маған ... тәрізді») білдіру  |
|  |         | 2.6 Орфоэпиялық нормаларды сақтау                    | 2.2.6.1* ә, ө, ү, ұ, і, н, к, ғ, һ дыбыстарын артикуляциялау   |
|  | Оқылым  | 3.1 Оқу түрлерін қолдану                             | 2.3.1.1 шағын мәтінді түсініп, мәнерлеп (дауыс ырғағын дұрыс қойып)/рөлге бөліп оқу  |
|  |         | 3.2 Мәтіннің мазмұнын түсіну                         | 2.3.2.1 шағын мәтіндегі жиі қолданылатын сөздерден құрастырылған қарапайым фразалардың/сөйлемдердің мағынасын түсіну   |
|  |         | 3.3 Мәтіннің жанрлары мен түрлерін анықтау           | 2.3.3.1* мәтіннің жанрын (өлең, жаңылтпаш, жұмбақ, ертегі, әңгіме) ажырату   |
|  |         | 3.4 Сұрақтар мен жауаптар құрастыру                  | 2.3.4.1* мәтіннің мазмұны немесе иллюстрация/постер бойынша қарапайым сұрақтар кім? не? қандай? қанша? не істеді?) құрастыру және оған жауап беру                            |
|  |         | 3.5 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу       | 2.3.5.1* мұғалімнің қолдауымен сөздік, анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу  |
|  | Жазылым | 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну                      | 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау |
|  |         | 4.2 Тыңдаған/оқыған/көрген материалдың мазмұнын жазу | 2.4.2.1* оқыған/аудио/ бейнематериалдың мазмұны бойынша жиі қолданылатын сөздер мен сөз тіркестерін қатыстырып сұраққа жауап (сөйлем) жазу                                   |
|  |         | 4.5 Орфографиялық дағдыларын дамыту                  | 2.4.5.1* ә, ө, ү, ұ, і, н, к, ғ, һ әріптері кездесетін сөздерді анықтап, теріп жазу  |

|                  |                 |   |  |
|------------------|-----------------|---|--|
|                  |                 | 4.3<br>Пунктуация<br>лық нормаларды<br>сақтау   | 2.4.3.1* мұғалімнің қолдауымен сөйлем түрлерін айтылу мақсатына қарай ажырату және тиісті тыныс белгілерін (нүкте, сұрақ белгісі, леп белгісі) қолдану   |
|                  |                 | 4.4<br>Каллиграфия<br>лық дағдыларды<br>дамыту  | 2.4.4.1 бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын, азат жолдың және тақырыптың өлшемін сақтап жазу            |
|                  | Тілдік дағдылар | 5.1<br>Грамматика<br>лық нормаларды сақтау<br>(лингвистика<br>лық терминдерді<br>қолданбау) | 2.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/санын/іс-қимылын білдіретін сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану                                       |
|                  |                 |   | 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану                              |
|                  |                 |   | 2.5.1.3* мұғалімнің қолдауымен сөйлемдегі етістіктің шақ, рай формаларын ауызша сөйлеу тілінде қолдану   |
|                  |                 |   | 2.5.1.4* мұғалімнің қолдауымен сөйлеу барысында сілтеу, сұрау есімдіктерін қолдану   |
|                  |                 |   | 2.5.1.5* мұғалімнің қолдауымен үлгі бойынша жай сөйлемдегі сөз тіркестерінің байланысын түсіну және сақтау   |
| 4-тоқсан         |                 |   |  |
| 7. Қоршаған орта | Тыңдалым        | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну   | 2.1.2.1 баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздерден құралған қарапайым фразалардың мағынасын түсіну   |
| 8. Саяхат        |                 | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну   | 2.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1-1,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және оған сәйкес фото/сюжетті суреттер/сызбалар таңдау/сипаттау |
|                  |                 | 1.4 Мәтіндегі негізгі, қосалқы мәліметтерді түсіну  | 2.1.4.1 тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну, мұғалімнің қолдауымен жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді анықтау  |

|         |  |  |   |
|---------|--|--|---|
|         |  | 1.5 Тыңдалым материалын болжау                 | 2.1.5.1* мәтіннің тақырыбы мен тірек сөздері, сөз тіркесі бойынша мазмұнын болжау   |
| Айтылым |  | 2.1 Сөздік қорды толықтыру                     | 2.2.1.1* өз сөзінде ақпаратты сұрау, іс-әрекетке түсініктеме беру үшін сөздер және сөз тіркестерін қолдану  |
|         |  | 2.2 Берілген тақырып бойынша сөйлеу            | 2.2.2.1 сюжетті сурет негізінде сөйлеу (2-3 сөйлем)   |
|         |  | 2.4 Оқыған/ тыңдаған материалды мазмұндау      | 2.2.4.1* суретті жоспар және тірек сөздер/сұрақтар негізінде шағын мәтінді мазмұндау  |
|         |  | 2.6 Орфоэпиялық нормаларды сақтау              | 2.2.6.1* ә, ө, ү, ұ, і, н, к, ғ, һ дыбыстарын артикуляциялау  |
| Оқылым  |  | 3.2 Мәтіннің мазмұнын түсіну                   | 2.3.2.1 шағын мәтіндегі жиі қолданылатын сөздерден құрастырылған қарапайым фразалардың/сөйлемдердің мағынасын түсіну  |
|         |  | 3.4 Сұрақтар мен жауаптар құрастыру            | 2.3.4.1* мәтіннің мазмұны немесе иллюстрация/постер бойынша қарапайым сұрақтар кім? не? қандай? қанша? не істеді?) құрастыру және оған жауап беру                             |
|         |  | 3.5 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу | 2.3.5.1* мұғалімнің қолдауымен сөздік, анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу   |
| Жазылым |  | 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну                | 2.4.1.1* заттың сынын білдіретін сөздерді қолдана отырып, сөйлемді суретпен толықтырып жазу/постер құрастыру/ берілген иллюстрация бойынша мәтін (3 сөйлемнен кем емес) құрау |
|         |  | 4.3 Пунктуациялық нормаларды сақтау            | 2.4.3.1* мұғалімнің қолдауымен сөйлем түрлерін айтылу мақсатына қарай ажырату және тиісті тыныс белгілерін (нүкте, сұрақ белгісі, леп белгісі) қолдану                        |
|         |  | 4.5 Орфография                                 | 2.4.5.1* ә, ө, ү, ұ, і, н, к, ғ, һ әріптері кездесетін сөздерді анықтап, теріп жазу   |

|  |                           |  |   |
|--|---------------------------|--|---|
|  |                           | лық дағдыларды дамыту  | 2.4.5.2 сөзді буынға бөлу және мұғалімнің қолдауымен сөзді тасымалдап жазу  |
|  |                           | 4.2 Тыңдаған/оқыған/көр-ген материалдың мазмұнын жазу                      | 2.4.2.1* оқыған/ аудио/ бейнематериалдың мазмұны бойынша жиі қолданылатын сөздер мен сөз тіркестерін қатыстырып сұраққа жауап (сөйлем) жазу |
|  | Тілдік нормаларды қолдану | 5.1 Грамматикалық нормаларды сақтау (лингвистикалық терминдерді қолданбау) | 2.5.1.2* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану                 |
|  |                           |  | 2.5.1.3* мұғалімнің қолдауымен сөйлемдегі етістіктің шақ, рай формаларын ауызша сөйлеу тілінде қолдану                                      |
| 2.5.1.4* мұғалімнің қолдауымен сөйлеу барысында сілтеу, сұрау есімдіктерін қолдану |                           |  |   |

3) 3-сынып:

| Ортақ тақырыптар | Сөйлеу әрекеттерінің түрлері | Бөлімше (түйінді дағдылар)                          | Оқу мақсаттары  |
|------------------|------------------------------|---|---|
| 1-тоқсан         |                              |   |   |
| 1. Жанды табиғат | Тыңдалым                     | 1.1 Тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну            | 3.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, түсінгені бойынша қарапайым нұсқауларды орындау  |
|                  |                              | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну           | 3.1.2.1* баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну                                      |
|                  |                              | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну | 3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау |

|   |         |  |  |
|---|---------|--|--|
| 2. Жақсы-дан үйрен, жаман-нан жирен (жарық пен қараңғы) |         | 1.4 Мәтіндегі негізгі, қосалқы мәліметтерді түсіну   | 3.1.4.1* тыңдаған мәтіннің тақырыбын, жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді, мұғалімнің қолдауымен оқиғалар ретін анықтау    |
|   | Айтылым | 2.1 Сөздік қорды толықтыру                           | 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану   |
|   |         | 2.2 Берілген тақырып бойынша ойын жеткізу            | 3.2.2.1 берілген тірек сөздер негізінде сөйлеу (3-4 сөйлем)  |
|   |         | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог) | 3.2.3.1* белгілі тақырыптағы әңгімеге қатысу және сұхбаттасын түсіну және олардың ойын толықтыру                           |
|   |         | 2.4 Оқыған/ тыңдаған материалды мазмұндау            | 3.2.4.1* жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау                   |
|   |         | 2.5 Тыңдау-көру материалдары негізінде ойын айту     | 3.2.5.1* оқыған/тыңдаған материал бойынша өз пікірін (менің ойымша ..., менің көзқарасым бойынша ..., себебі ...) дәлелдеу |
|   | Оқылым  | 3.1 Оқу түрлерін қолдану                             | 3.3.1.1* мәтінді немесе оның бөлімдерін мәнерлеп оқу, шолып (танысу мақсатында) оқу/рөлге бөліп оқу                        |
|   |         | 3.2 Мәтіннің мазмұнын түсіну                         | 3.3.2.1 жиі қолданылатын сөздер мен фразалардан құрастырылған шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну                          |
|   |         | 3.3 Мәтіннің жанрлары мен түрлерін анықтау           | 3.3.3.1* мәтіннің жанрын (әңгіме, тұрмыс-салт жырлары, бата, мақал-мәтелдер) ажырату, баяндау/сипаттау мәтіндерін анықтау  |
|   | Жазылым | 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну                      | 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру                                    |
|   |         | 4.2 Тыңдаған/оқыған/көрген материалдың мазмұнын жазу | 3.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын тірек сөздерді қолданып жазу  |

|   |                 |   |   |
|---|-----------------|---|---|
|   |                 | 4.5<br>Орфография<br>лық дағдыларды<br>дамыту   | 3.4.5.1 жаңа сөздерді орфографиялық сөздіктерге сүйеніп дұрыс жазу<br>3.4.5.2 дауыссыз б-п, қ-ғ, к-г дыбыстары кездесетін сөздерді емлесін сақтап жазу                        |
|   |                 | 4.3<br>Пунктуация<br>лық нормаларды<br>сақтау   | 3.4.3.1 өз бетінше жай сөйлемнің соңында қойылатын тыныс белгілерді қолдану   |
|   | Тілдік дағдылар | 5.1<br>Грамматика<br>лық нормаларды<br>сақтау (лингвистика<br>лық терминдерді<br>қолданбау) | 3.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/іс-қимылын білдіретін сөздер мен көмекші сөздердің мағынасын ажырату, ауызша/жазбаша сөйлеу тілінде қолдану                  |
|   |                 |   | 3.5.1.2* өз бетінше шағын мәтіннен көптік/ тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану  |
|   |                 |   | 3.5.1.4* мұғалімнің қолдауымен жіктеу есімдіктерінің септелуін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану   |
| 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру |                 |   |   |
| 2-тоқсан  |                 |   |   |
| 3. Уақыт  | Тыңдалым        | 1.1 Тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну  | 3.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, түсінгені бойынша қарапайым нұсқауларды орындау  |
| 4. Сәулет өнері   |                 | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну   | 3.1.2.1* баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну                                      |
|   |                 | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну   | 3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау |
|   |                 | 1.5 Тыңдау-көру материалдарының мазмұнын түсіну   | 3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау  |

|                   |   |  |   |
|-------------------|---|--|---|
|                   | Айтылым   | 2.1 Сөздік қорды толықтыру                             | 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану  |
|                   |   | 2.2 Берілген тақырып бойынша ойын жеткізу              | 3.2.2.1 берілген тірек сөздер негізінде сөйлеу (3-4 сөйлем)   |
|                   |   | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог)   | 3.2.3.1* белгілі тақырыптағы әңгімеге қатысу және сұхбаттасын түсіну және олардың ойын толықтыру  |
|                   |   | 2.6 Оқылған/ тыңдаған материал бойынша пайымдама жасау | 3.2.6.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту   |
|                   | Оқылым  | 3.1 Оқу түрлерін қолдану                               | 3.3.1.1* мәтінді немесе оның бөлімдерін мәнерлеп оқу, шолып (танысу мақсатында) оқу/рөлге бөліп оқу                                       |
|                   |   | 3.4 Сұрақтар мен жауаптар құрастыру                    | 3.3.4.1* мәтін мазмұны мен кейіпкерлерінің іс-әрекетін нақтылау үшін сұрақтар (қандай? қай? қашан? қайда?) құрастыру және оған жауап беру |
|                   |   | 3.5 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу         | 3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу  |
|                   | Жазылым   | 4.2 Тыңдаған/ оқыған/көрген материалдың мазмұнын жазу  | 3.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын тірек сөздерді қолданып жазу   |
|                   |   | 4.5 Орфографиялық дағдыларды дамыту                    | 3.4.5.1 жаңа сөздерді орфографиялық сөздіктерге сүйеніп дұрыс жазу  |
|                   |   |  | 3.4.5.2 дауыссыз б-п, қ-ғ, к-г дыбыстары кездесетін сөздердің емлесін сақтап жазу   |
| 4.3 Пунктуациялық | 3.4.3.1 өз бетінше жай сөйлемнің соңында қойылатын тыныс белгілерді қолдану |  |   |

|   |                 |   |   |
|---|-----------------|---|---|
|   |                 | нормаларды сақтау   |   |
|   |                 | 4.4 Каллиграфия лық дағдыларды дамыту   | 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту                 |
|   | Тілдік дағдылар | 5.1<br>Грамматикалық нормаларды сақтау (лингвистикалық терминдерді қолданбау) | 3.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/санын/іс-қимылын білдіретін сөздер мен көмекші сөздердің мағынасын ажырату, ауызша/жазбаша тілде қолдану                     |
| 3.5.1.3* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі етістіктің шак, рай формаларын ауызша/жазбаша тілде қолдану                      |                 |   |   |
| 3.5.1.4* мұғалімнің қолдауымен жіктеу есімдіктерінің септелуін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану           |                 |   |   |
| 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру |                 |   |   |
| 3-тоқсан  |                 |   |   |
| 5. Өнер<br><br>6. Атақты тұлғалар   | Тыңдалым        | 1.1 Тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну                                      | 3.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, түсінгені бойынша қарапайым нұсқауларды орындау  |
|   |                 | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну                                     | 3.1.2.1* баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну                                      |
|   |                 | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну                           | 3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау |
|   |                 | 1.4 Мәтіндегі негізгі, қосалқы мәліметтерді түсіну                            | 3.1.4.1* тыңдаған мәтіннің тақырыбын, жағымды және жағымсыз кейіпкерлерді, мұғалімнің қолдауымен оқиғалар ретін анықтау   |
|   |                 | 1.5 Тыңдау-көру материалдарының мазмұнын түсіну                               | 3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау  |



|  |         |  |   |
|--|---------|--|---|
|  | Айтылым | 2.1 Сөздік қорды толықтыру                           | 3.2.1.1 берілген тақырыпқа қатысты сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану  |
|  |         | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог) | 3.2.3.1* белгілі тақырыптағы әңгімеге қатысу және сұхбаттасын түсіну және олардың ойын толықтыру  |
|  |         | 2.4 Оқыған/ тыңдаған материалды мазмұндау            | 3.2.4.1* жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау                                |
|  |         | 2.5 Тыңдау-көру материалдары негізінде ойын айту     | 3.2.5.1* оқыған/тыңдаған материал бойынша өз пікірін (менің ойымша ..., менің көзқарасым бойынша ..., себебі ...) дәлелдеу              |
|  |         | 2.6 Орфоэпиялық нормаларды сақтау                    | 3.2.6.1 мұғалімнің қолдауымен және айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту  |
|  | Оқылым  | 3.1 Оқу түрлерін қолдану                             | 3.3.1.1* мәтінді немесе оның бөлімдерін мәнерлеп оқу, шолып (танысу мақсатында) оқу/рөлге бөліп оқу                                     |
|  |         | 3.3 Мәтіннің жанрлары мен түрлерін анықтау           | 3.3.3.1* мәтіннің жанрын (әңгіме, тұрмыс-салт жырлары, бата, мақал-мәтелдер) ажырату, баяндау/сипаттау мәтіндерін анықтау               |
|  |         | 3.4 Сұрақтар мен жауаптар құрастыру                  | 3.3.4.1* мәтін мазмұны мен кейіпкерлерінің іс-әрекеті туралы нақты сұрақтар (қандай? қай? қашан? қайда?) құрастыру және оған жауап беру |
|  |         | 3.5 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу       | 3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу  |
|  | Жазылым | 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну                      | 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру   |

|                                 |                 |  |   |
|---------------------------------|-----------------|--|---|
|                                 |                 | 4.2 Тыңдаған/<br>оқыған/көрген<br>материалдың<br>мазмұнын жазу                             | 3.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын тірек сөздерді қолданып жазу   |
|                                 |                 | 4.4<br>Каллиграфиялық<br>дағдыларды дамыту   | 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту                 |
|                                 |                 | 4.5<br>Орфография<br>лық дағдыларды<br>дамыту  | 3.4.5.1 жаңа сөздерді орфографиялық сөздіктерге сүйеніп дұрыс жазу  |
|                                 | Тілдік дағдылар | 5.1<br>Грамматикалық<br>нормаларды сақтау<br>(лингвистика<br>лық терминдерді<br>қолданбау) | 3.5.1.2* өз бетінше шағын мәтіннен көптік/ тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану  |
|                                 |                 |  | 3.5.1.4* мұғалімнің қолдауымен жіктеу есімдіктерінің септелуін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану   |
|                                 |                 |  | 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру   |
| 4-тоқсан                        |                 |  |   |
| 7. Су – тіршілік көзі           | Тыңдалым        | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну  | 3.1.2.1* баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну                                      |
| 8. Демалыс мәдениеті. Мерекелер |                 | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну  | 3.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау |
|                                 |                 | 1.5 Тыңдау-көру материалдарының мазмұнын түсіну  | 3.1.5.1* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқығаны болжау  |
|                                 | Айтылым         | 2.2 Берілген тақырып бойынша ойын жеткізу  | 3.2.2.1 берілген тірек сөздер негізінде сөйлеу (3-4 сөйлем)   |

|  |         |  |   |
|--|---------|--|---|
|  |         | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог) | 3.2.3.1* белгілі тақырыптағы әңгімеге қатысу және сұхбаттасын түсіну және олардың ойын толықтыру  |
|  |         | 2.4 Оқыған/тыңдаған материалды мазмұндау             | 3.2.4.1* жоспар (сурет, сызба түрінде) және тірек сөздер негізінде оқиға желісін сақтай отырып мазмұндау  |
|  |         | 2.5 Тыңдау-көру материалдары негізінде ойын айту     | 3.2.5.1* оқыған/тыңдаған материал бойынша өз пікірін (менің ойымша ..., менің көзқарасым бойынша ..., себебі ...) дәлелдеу                                    |
|  | Оқылым  | 3.2 Мәтіннің мазмұнын түсіну                         | 3.3.2.1 жиі қолданылатын сөздер мен фразалардан құрастырылған шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну   |
|  |         | 3.3 Мәтіннің жанрлары мен түрлерін анықтау           | 3.3.3.1* мәтіннің жанрын (әңгіме, тұрмыс-салт жырлары, бата, мақал-мәтелдер) ажырату, баяндау/сипаттау мәтіндерін анықтау                                     |
|  |         | 3.4 Сұрақтар мен жауаптар құрастыру                  | 3.3.4.1* мәтін мазмұнын мен кейіпкерлерінің іс-әрекетін нақтылау үшін сұрақтар (қандай? қай? қашан? қайда?) құрастыру және оған жауап беру                    |
|  |         | 3.5 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу       | 3.3.5.1* сөздіктер мен анықтамалықтардан қажетті ақпаратты табу және оны алу  |
|  | Жазылым | 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну                      | 3.4.1.1* тірек сөздер, сызбалар, суреттер, символдарды қолданып, постер/мәтін құрастыру   |
|  |         | 4.2 Тыңдаған/оқыған/көрген материалдың мазмұнын жазу | 3.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын тірек сөздерді қолданып жазу   |
|  |         | 4.4 Каллиграфиялық дағдыларды                        | 3.4.4.1 кең жолды дәптерге бас әріптер мен кіші әріптердің биіктігін, енін, көлбеулігін және олардың байланысын сақтап жазу, каллиграфиялық дағдыларын дамыту |

|   |                    |   |  |
|---|--------------------|---|--|
|   |                    | дамыту  |  |
|   |                    | 4.5<br>Орфография<br>лық дағдыларды<br>дамыту   | 3.4.5.1 жаңа сөздерді орфографиялық сөздіктерге сүйеніп дұрыс жазу   |
|   | Тілдік дағдыларлар | 5.1<br>Грамматика<br>лық нормаларды<br>сақтау (лингвистика<br>лық терминдерді<br>қолданбау) | 3.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен заттың атын/сынын/іс-қимылын білдіретін сөздер мен көмекші сөздердің мағынасын ажырату, ауызша/жазбаша сөйлеу тілінде қолдану |
| 3.5.1.3* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі етістіктің шақ, рай формаларын ауызша/жазбаша тілде қолдану                      |                    |   |  |
| 3.5.1.4* мұғалімнің қолдауымен жіктеу есімдіктерінің септелуін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану           |                    |   |  |
| 3.5.1.5* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру |                    |   |  |

4) 4-сынып:

| Ортақ тақырыптар             | Сөйлеу әрекеттерінің түрлері | Бөлімше (түйінді дағдылар)                | Оқу мақсаттары   |
|------------------------------|------------------------------|---|--|
| 1-тоқсан                     |                              |   |  |
| 1. Менің Отаным – Қазақ-стан | Тыңдалым                     | 1.1 Тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну  | 4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру |
|                              |                              | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну | 4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну            |

|                 |         |  |   |
|-----------------|---------|--|---|
| 2. Құнды-лықтар |         | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну    | 4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру |
|                 |         | 1.4 Мәтіндегі негізгі, қосалқы мәліметтерді түсіну     | 4.1.4.1* тыңдаған мәтін бойынша оқиғаның себеп-салдарлық байланысын (кейіпкерлер, оқиға) және негізгі ойды мұғалімнің қолдауымен анықтау                                  |
|                 | Айтылым | 2.1 Сөздік қорды толықтыру                             | 4.2.1.1* берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану   |
|                 |         | 2.2 Берілген тақырып бойынша ойын жеткізу              | 4.2.2.1 берілген тірек сөздер мен жоспардың негізінде қысқа монолог құру  |
|                 |         | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (сұхбат)   | 4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу         |
|                 |         | 2.6 Оқылған/ тыңдаған материал бойынша пайымдама жасау | 4.2.6.1 айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту   |
|                 | Оқылым  | 3.1 Оқу түрлерін қолдану                               | 4.3.1.1* мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып оқу  |
|                 |         | 3.2 Мәтіннің мазмұнын түсіну                           | 4.3.2.1 бейтаныс сөздер кездесетін шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну  |
|                 |         | 3.4 Сұрақтар мен жауаптар құрастыру                    | 4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру          |
|                 | Жазылым | 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну                        | 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/ коллаж/жарнама/презентацияны сөйлемдермен толықтыру   |
|                 |         | 4.5  | 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында  |

|  |                 |   |  |
|--|-----------------|---|--|
|  |                 | Орфографиялық дағдыларды дамыту   | айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу   |
|  |                 | 4.4<br>Каллиграфиялық дағдыларды дамыту                                       | 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу   |
|  | Тілдік дағдылар | 5.1<br>Грамматикалық нормаларды сақтау (лингвистикалық терминдерді қолданбау) | 4.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен шылауларды, көмекші сөздерді ажырату, ауызекі және жазба тілде қолдану  |
| 4.5.1.2* көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану                          |                 |   |  |
| 4.5.1.3* өз бетінше шағын мәтіннен етістіктің грамматикалық категорияларын ауызекі және жазба тілде қолдану    |                 |   |  |
| 4.5.1.4* септік/жіктік формалардағы жіктеу есімдіктерін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану |                 |   |  |
| 4.5.1.5 *сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай және құрмалас сөйлем құрастыру                          |                 |   |  |
| 2-тоқсан   |                 |   |  |
| 3. Мәдени мұра<br><br>4. Маман-дық тар әлемі   | Тыңдалым        | 1.1 Тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну                                      | 4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру   |
|  |                 | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну                                     | 4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну  |
|  |                 | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну                           | 4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру/болжау |
|  |                 | 1.5 Тыңдау-көру материалдарының мазмұнын түсіну                               | 4.1.5.1* тыңдаған оқиға/әңгіме бөліктерінің жалғасын болжау  |
|  | Айтылым         | 2.1 Сөздік қорды  | 4.2.1.1* берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас  |

|  |         |  |   |
|--|---------|--|---|
|  |         | толықтыру  | сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану   |
|  |         | 2.2 Берілген тақырып бойынша ойды жеткізу            | 4.2.2.1 берілген тірек сөздер мен жоспардың негізінде қысқа монолог құру  |
|  |         | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог) | 4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу               |
|  |         | 2.4 Оқыған/ тыңдаған материалды мазмұндау            | 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау  |
|  |         | 2.5 Тыңдау-көру материалдары негізінде ойын айту     | 4.2.5.1* шығарманың кейіпкері туралы пікірлерді (менің түсінігім бойынша, ... оның пікірінше, ... , оның айтуынша, ..., кейбір адамдардың ойынша, ...) салыстыра отырып бағалау |
|  |         | 2.6 Орфоэпиялық нормаларды сақтау                    | 4.2.6.1 айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту   |
|  | Оқылым  | 3.1 Оқу түрлерін қолдану                             | 4.3.1.1* мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып оқу  |
|  |         | 3.3 Мәтіннің жанрлары мен түрлерін анықтау           | 4.3.3.1* мәтіннің жанрын (мақал-мәтелдер, бата, аңыз, мысал, өсиет әңгімелердің) жанрлық ерекшеліктерін және көмекші сөздердің қолдауымен пайымдау мәтінін анықтау              |
|  |         | 3.4 Сұрақтар мен жауаптар құрастыру                  | 4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру                |
|  |         | 3.5 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу       | 4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу   |
|  | Жазылым | 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну                      | 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/ коллаж/жарнама/презентацияны сөйлемдермен толықтыру   |

|  |                 |   |   |
|--|-----------------|---|---|
|  |                 | 4.2<br>Тыңдаған/оқыған/көрген материалдың мазмұнын жазу                       | 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу  |
|  |                 | 4.5<br>Орфографиялық дағдыларды дамыту  | 4.4.5.1 мұғалімнің қолдауымен айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс жазу<br>4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау                |
|  | Тілдік дағдылар | 5.1<br>Грамматикалық нормаларды сақтау (лингвистикалық терминдерді қолданбау) | 4.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен шылауларды, көмекші сөздерді ажырату, ауызша/жазбаша тілде қолдану   |
|  |                 |   | 4.5.1.2* көптік/ тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану  |
| 4.5.1.3* өз бетінше шағын мәтіннен етістіктің шақ, рай формаларын ауызша/жазбаша тілде қолдану                 |                 |   |   |
| 4.5.1.4* септік/жіктік формалардағы жіктеу есімдіктерін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану |                 |   |   |
| 3-тоқсан   |                 |   |   |
| 5. Табиғат құбылыстары   | Тыңдалым        | 1.1 Тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну                                      | 4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру  |
|  |                 | 1.2 Сөздердің лексикалық мағынасын түсіну                                     | 4.1.2.1 бейтаныс сөздер мен сөз тіркестері бар мәтіннің мағынасын мәнмәтінге қатысты анықтап түсіну   |
| 6. Қоршаған ортаны қорғау  |                 | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну                           | 4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру |
|  |                 | 1.4 Мәтіндегі негізгі, қосалқы мәліметтерді түсіну                            | 4.1.4.1* тыңдаған мәтін бойынша оқиганың себеп-салдарлық байланысын (кейіпкерлер, оқиға) және негізгі ойды мұғалімнің қолдауымен анықтау                                  |
|  |                 | 1.5 Тыңдау-көру материалдарының   | 4.1.5.1* тыңдаған оқиға/әңгіме бөліктерінің жалғасын болжау   |



|         |  |   |  |
|---------|--|---|--|
|         |  | мазмұнын түсіну   |  |
| Айтылым | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог) | 4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу               |  |
|         | 2.4 Оқыған/ тыңдаған материалды мазмұндау            | 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау  |  |
|         | 2.5 Тыңдау-көру материалдар негізінде ойды айту      | 4.2.5.1* шығарманың кейіпкері туралы пікірлерді (менің түсінігім бойынша, ... оның пікірінше, ... , оның айтуынша, ..., кейбір адамдардың ойынша, ...) салыстыра отырып бағалау |  |
|         | 2.6 Орфоэпиялық нормаларды сақтау                    | 4.2.6.1 айтылуы мен жазылуында айырмашылығы бар сөздерді дұрыс айту   |  |
| Оқылым  | 3.2 Мәтіннің мазмұнын түсіну                         | 4.3.2.1 бейтаныс сөздер кездесетін шағын мәтіндегі негізгі ойды түсіну  |  |
|         | 3.3 Мәтіннің жанрлары мен түрлерін анықтау           | 4.3.3.1* мәтіннің жанрын (мақал-мәтелдер, бата, аңыз, мысал, өсиет әңгімелердің) жанрлық ерекшеліктерін және көмекші сөздердің қолдауымен пайымдау мәтінін анықтау              |  |
|         | 3.4 Сұрақтар мен жауаптар құрастыру                  | 4.3.4.1* мұғалімнің қолдауымен мәтін мазмұнын және кейіпкерлердің іс-әрекетін бағалауға бағытталған сұрақтар (неліктен? не үшін?) құрастыру және оған жауап беру                |  |
|         | 3.5 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу       | 4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу   |  |
| Жазылым | 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну                      | 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/ коллаж/жарнама/презентацияны сөйлемдермен толықтыру   |  |
|         | 4.2 Тыңдаған/оқыған/көрген материалдың               | 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу  |  |

|                   |                 |   |  |
|-------------------|-----------------|---|--|
|                   |                 | мазмұнын жазу   |  |
|                   |                 | 4.3<br>Пунктуациялық нормаларды сақтау  | 4.4.3.1* сөйлемнің бірыңғай мүшелерінің тыныс белгісін (үтір, қос нүкте)/қаратпа сөзден кейінгі сөйлемнің тиісті тыныс белгілерін қолдану  |
|                   |                 | 4.4<br>Каллиграфиялық дағдыларды дамыту                                       | 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу   |
|                   |                 | 4.5<br>Орфографиялық дағдыларды дамыту  | 4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау  |
|                   | Тілдік дағдылар | 5.1<br>Грамматикалық нормаларды сақтау (лингвистикалық терминдерді қолданбау) | 4.5.1.1* мұғалімнің қолдауымен шылауларды, көмекші сөздерді ажырату, ауызша/жазбаша тілде қолдану  |
|                   |                 |   | 4.5.1.2* көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану  |
|                   |                 |   | 4.5.1.3* өз бетінше шағын мәтіннен етістіктің шақ, рай формаларын ауызша/жазбаша тілде қолдану   |
|                   |                 |   | 4.5.1.4* септік/жіктік формалардағы жіктеу есімдіктерін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану   |
|                   |                 |   | 4.5.1.5* сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай және құрмалас сөйлем құрастыру  |
| 4-тоқсан          |                 |   |  |
| 7. Ғарышқа саяхат | Тыңдалым        | 1.1 Тыңдаған материалдың мазмұнын түсіну                                      | 4.1.1.1* анық айтылған сөзді тыңдап, қысқаша жазба (тірек сөздер) жасау және нақтылау мақсатында сұрақтар құру   |
|                   |                 | 1.3 Тыңдаған аудио/бейнематериалдың мазмұнын түсіну                           | 4.1.3.1* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 2-2,5 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру/сөйлемді толықтыру және түйінді тұстарын анықтау/кесте толтыру/кластер құрастыру/болжау |
| 8. Болашаққа      |                 | 1.4 Мәтіндегі негізгі,  | 4.1.4.1* тыңдаған мәтін бойынша оқиғаның себеп-салдарлық   |

|        |         |  |   |
|--------|---------|--|---|
| саяхат |         | қосалқы мәліметтерді түсіну                          | байланысын (кейіпкерлер, оқиға) және негізгі ойды мұғалімнің қолдауымен анықтау   |
|        |         | 1.5 Тыңдау-көру материалдарының мазмұнын түсіну      | 4.1.5.1* тыңдаған оқиға/әңгіме бөліктерінің жалғасын болжау   |
|        | Айтылым | 2.1 Сөздік қорды толықтыру                           | 4.2.1.1* берілген сөздерге қарама-қарсы мағыналы, мағыналас сөздерді табу және сөйлеу барысында қолдану   |
|        |         | 2.2 Берілген тақырып бойынша ойды жеткізу            | 4.2.2.1 берілген тірек сөздер мен жоспардың негізінде қысқа монолог құру  |
|        |         | 2.3 Түрлі жағдаяттарда қарым-қатынасқа түсу (диалог) | 4.2.3.1* белгілі бір тақырыпта сұхбаттасу барысында шағын мәліметті (4-5 сөйлем) баяндау, кері байланыс беру, сөйлеу стилін сақтау, дауыс ырғағын келтіріп сөйлеу               |
|        |         | 2.4 Оқыған/ тыңдаған материалды мазмұндау            | 4.2.4.1* жоспар/жазбаларын қолданып, мәтінді толық мазмұндау  |
|        |         | 2.5 Тыңдау-көру материалдарынегізінде өз ойын айту   | 4.2.5.1* шығарманың кейіпкері туралы пікірлерді (менің түсінігім бойынша, ... оның пікірінше, ... , оның айтуынша, ..., кейбір адамдардың ойынша, ...) салыстыра отырып бағалау |
|        | Оқылым  | 3.1 Оқу түрлерін қолдану                             | 4.3.1.1* мәтінді іштей, түсініп және қажетті ақпаратты тауып/шолып/белгі қойып оқу  |
|        |         | 3.5 Түрлі дереккөздерден қажетті ақпаратты алу       | 4.3.5.1* қажетті ақпараттарды табу үшін түрлі дереккөздерді (сөздіктер, инфографикалар, энциклопедиялар, ғаламтор) қолдана білу   |
|        | Жазылым | 4.1 Мәтінді түрлі формада ұсыну                      | 4.4.1.1* шағын сюжетті комикс/буклет/ коллаж/жарнама/презентацияны сөйлемдермен толықтыру   |
|        |         | 4.2 Тыңдаған/оқыған/көрген                           | 4.4.2.1* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын дайын жоспар негізінде жазу  |

|  |                 |   |   |
|--|-----------------|---|---|
|  |                 | материалдың мазмұнын жазу   |   |
|  |                 | 4.3<br>Пунктуациялық нормаларды сақтау  | 4.4.3.1* сөйлемнің бірыңғай мүшелерінің тыныс белгісін (үтір, қос нүкте)/қаратпа сөзден кейінгі сөйлемнің тиісті тыныс белгілерін қолдану |
|  |                 | 4.4<br>Каллиграфиялық дағдыларды дамыту                                       | 4.4.4.1 каллиграфиялық нормаларға сәйкес әріптердің өзара байланысын сақтап, бір сызықта көркем жазу                                      |
|  |                 | 4.5<br>Орфографиялық дағдыларды дамыту  | 4.4.5.2 сөзге қосымшалар жалғау кезінде үндестік заңын сақтау   |
|  | Тілдік дағдылар | 5.1<br>Грамматикалық нормаларды сақтау (лингвистикалық терминдерді қолданбау) | 4.5.1.2* көптік/тәуелдік/септік/жіктік жалғаулы сөздерді ауызша/жазбаша тілде қолдану   |
| 4.5.1.3* өз бетінше шағын мәтіннен етістіктің шақ, рай формаларын ауызша/жазбаша тілде қолдану                 |                 |   |   |
| 4.5.1.4* септік/жіктік формалардағы жіктеу есімдіктерін және септеулік шылауларды ауызша/жазбаша тілде қолдану |                 |   |   |
| 4.5.1.5* сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай және құрмалас сөйлем құрастыру                          |                 |   |   |

Бастауыш білім беру деңгейінің  
1-4-сыныптарына арналған  
«Қазақ тілі» пәнінен жаңартылған мазмұндағы  
үлгілік оқу бағдарламасына  
2-қосымша

1-4-сыныптарына арналған лексикалық-грамматикалық минимум

1) 1-сынып:

Өзім туралы – 17 сөз

| №  | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум   |
|----|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 1  | 1  | жоқ                        | мд | 16115            | <p>Өрнек:<br/>Бұл кім?<br/>Бұл – оқушы.<br/>Бұл – Гүлім.<br/>Бұл не?<br/>Бұл – ойыншық.<br/>... – кім?<br/>... – оқушы.<br/>Кімнің аты?<br/>Менің атым.<br/>Сенің атың.<br/>Сенің атың кім?<br/>Менің атым – ... .<br/>Менің жасым алтыда.<br/>Менің кітабым бар.<br/>Көптік мағына:<br/>Кітаптар</p> |
| 2  | 2  | бар                        | мд | 13032            |   |
| 3  | 3  | жас                        | зт | 3142             |   |
| 4  | 4  | ат                         | зт | 7955             |   |
| 5  | 5  | кім?                       | ес | 6799             |   |
| 6  | 6  | ойыншық                    | зт | 238              |   |
| 7  | 7  | бұл                        | ес | 32850            |   |
| 8  | 8  | мен                        | ес | 12260            |   |
| 9  | 9  | не?                        | ес | 1482             |   |
| 10 | 10 | неше?                      | ес | 1766             |   |
| 11 | 11 | жеті                       | ет | 1832             |   |
| 12 | 12 | оқушы                      | зт | 7370             |   |
| 13 | 13 | отыр                       | ет | 22038            |   |
| 14 | 14 | сен                        | ес | 15345            |   |
| 15 | 15 | ол                         | ес | 62796            |   |
| 16 | 16 | кітап                      | зт | 4405             |   |

|                                      |    |              |    |       |   |
|--------------------------------------|----|--------------|----|-------|---|
| 17                                   | 17 | қалам        | зт | 3586  | Қаламдар<br>Кімдер?<br>Шақтық мағына (осы іс-әрекет):<br>Мен отырмын.<br>Сен отырсың.   |
| Менің мектебім – 17 сөз              |    |              |    |       |   |
| 18                                   | 1  | қыркүйе<br>к | ет | 468   | Өрнек:<br>Бұл кітап па?<br>Иә, бұл – кітап.<br>Қандай?<br>Қызыл қалам.<br>Қара қарындаш.<br>Ақ сөмке.<br>Бұйыру мағынасы:<br>Сен сал.<br>Сен оқы.<br>Сен жаз.<br>Бүгін оқы.<br>Бүгін жаз.<br>Нешінші?<br>Бірінші сынып<br>Бірінші сабақ<br>Бірінші қыркүйек<br>Бірінші күн... |
| 19                                   | 2  | жаз          | ет | 3676  |   |
| 20                                   | 3  | ақ           | сн | 1201  |   |
| 21                                   | 4  | қара         | сн | 4765  |   |
| 22                                   | 5  | қызыл        | сн | 2112  |   |
| 23                                   | 6  | мектеп       | зт | 7586  |   |
| 24                                   | 7  | оқы          | ет | 11511 |   |
| 25                                   | 8  | бүгін        | үс | 5350  |   |
| 26                                   | 9  | күн          | зт | 18245 |   |
| 27                                   | 10 | сал          | ет | 4983  |   |
| 28                                   | 11 | бірінші      | са | 7289  |   |
| 29                                   | 12 | сынып        | зт | 2380  |   |
| 30                                   | 13 | бер          | ет | 40295 |   |
| 31                                   | 14 | ал           | ет | 43359 |   |
| 32                                   | 15 | тақта        | зт | 653   |   |
| 33                                   | 16 | тыңда        | ет | 25    |   |
| 34                                   | 17 | сабақ        | зт | 5562  |   |
| Менің отбасым және достарым – 12 сөз |    |              |    |       |   |
| 35                                   | 1  | аға          | зт | 3389  | Кімнің отбасы?<br>Менің отбасым.<br>Кімнің досы?<br>Менің досым.<br>Сенің досың.  |
| 36                                   | 2  | ана          | зт | 4671  |   |
| 37                                   | 3  | дос          | зт | 3312  |   |
| 38                                   | 4  | әпке         | зт | 853   |   |
| 39                                   | 5  | әже          | зт | 3091  |   |
| 40                                   | 6  | іні          | зт | 800   |   |

|                        |    |               |    |            |   |
|------------------------|----|---------------|----|------------|---|
| 41                     | 7  | қарында<br>с  | зт | 527        | Кімнің ауласы?<br>Менің аулам.<br>Сенің аулаң.<br>Сөйлем құрылымы:<br>Ағамды жақсы көремін.   |
| 42                     | 8  | әке           | зт | 5583       |   |
| 43                     | 9  | отбасы        | зт | 8643       |   |
| 44                     | 10 | ата           | зт | 2501       |   |
| 45                     | 11 | сіңлі         | зт | 205        |   |
| 46                     | 12 | жақсы/к<br>өр | ет | 8118/13790 |   |
| Қоршаған әлем – 14 сөз |    |               |    |            |   |
| 47                     | 1  | ағаш          | зт | 2439       | Өрнек:<br>Сөйлем құрылымы:<br>Күн жылы.<br>Бұл не?<br>Бұл – қоян.<br>Бұл – ағаш.<br>(Шақтық мағына)<br>нақ осы іс-әрекет:<br>Мен жүрмін.<br>Сен жүрсің.<br>Сіз жүрсіз.<br>Ол жүр.<br>Шақтық мағына<br>(күнделікті іс-әрекет):<br>Мен ойнаймын.<br>Мен аулада ойнаймын.<br>Мен көшеде ойнаймын.<br>Шақтық мағына<br>(өткен іс-әрекет):<br>Мен көрдім.<br>Мен қасқырды көрдім.<br>Тауды көрдім. |
| 48                     | 2  | аула          | зт | 281        |   |
| 49                     | 3  | бар           | ет | 16156      |   |
| 50                     | 4  | ойна          | ет | 2295       |   |
| 51                     | 5  | жүр           | ет | 16849      |   |
| 52                     | 6  | жылы          | сн | 5260       |   |
| 53                     | 7  | қар           | зт | 1528       |   |
| 54                     | 8  | қасқыр        | зт | 1065       |   |
| 55                     | 9  | үй            | зт | 11948      |   |
| 56                     | 10 | қоян          | зт | 923        |   |
| 57                     | 11 | көр           | ет | 13790      |   |
| 58                     | 12 | суық          | сн | 769        |   |
| 59                     | 13 | тау           | зт | 4647       |   |
| 60                     | 14 | көше          | зт | 3965       |   |
| Саяхат – 16 сөз        |    |               |    |            |   |

|   |    |         |    |       |  |
|---|----|---------|----|-------|--|
| 61                                      | 1  | әуежай  | зт | 213   | <p>Дыбыстарды үйренейік!<br/> Ө, І, Ө, Қ, Ғ<br/> көлік [көлүк]<br/> әуежай, іні, көлік, қала, аға.<br/> Шақтық мағына<br/> (өткен іс-әрекет):<br/> Мен демалдым.<br/> Сен демалдың.<br/> Сіз демалдыңыз.<br/> Ол демалды.<br/> Неге?<br/> Көлікке мінді.<br/> Ол ұшаққа отырды.<br/> Мәшинеге отырды.<br/> Немен?<br/> Көлікпен бардым.<br/> Ұшақпен бардым.<br/> Қайда?<br/> Әуежайға бардым.<br/> Саяхатқа шықтым.</p> |
| 62                                      | 2  | ауыл    | зт | 6069  |  |
| 63                                      | 3  | ұна     | ет | 1935  |  |
| 64                                      | 4  | демал   | ет | 562   |  |
| 65                                      | 5  | демалыс | зт | 1349  |  |
| 66                                      | 6  | ертең   | үс | 1228  |  |
| 67                                      | 7  | жиырма  | са | 1024  |  |
| 68                                      | 8  | жол     | зт | 11756 |  |
| 69                                      | 9  | кеше    | үс | 733   |  |
| 70                                      | 10 | көлік   | зт | 1415  |  |
| 71                                      | 11 | саяхат  | зт | 404   |  |
| 72                                      | 12 | қала    | зт | 10871 |  |
| 73                                      | 13 | мін     | ет | 1354  |  |
| 74                                      | 14 | шық     | ет | 12374 |  |
| 75                                      | 15 | теп     | ет | 699   |  |
| 76                                      | 16 | ұшақ    | зт | 450   |  |
| Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті – 16 сөз |    |         |    |       |  |
| 77                                      | 1  | айт     | ет | 23421 | <p>Дыбыстарды үйренейік!<br/> Ұ, Ү, Ң, һ<br/> үйрен [үйрөн]<br/> үйрен, менің, Гауһар<br/> Қалай?<br/> Сен жылдам жүр.<br/> Бұйыру мағынасы:<br/> Дұрыс айт.<br/> Жылдам жүр.<br/> Домбыра тарт.<br/> Шақтық мағына</p>  |
| 78                                      | 2  | біл     | ет | 165   |  |
| 79                                      | 3  | домбыра | зт | 810   |  |
| 80                                      | 4  | дұрыс   | сн | 4443  |  |
| 81                                      | 5  | ертегі  | зт | 1549  |  |
| 82                                      | 6  | жатта   | ет | 557   |  |
| 83                                      | 7  | жылдам  | үс | 654   |  |
| 84                                      | 8  | шашу    | зт | 99    |  |
| 85                                      | 9  | қызық   | сн | 379   |  |
| 86                                      | 10 | мереке  | зт | 1432  |  |
| 87                                      | 11 | жұмбақ  | зт | 1156  |  |



|                                 |    |           |    |       |   |
|---------------------------------|----|-----------|----|-------|---|
| 88                              | 12 | сәлемдес  | ет | 164   | (күнделікті іс-әрекет):<br>Мен айтамын.<br>Домбыра тартамын.  |
| 89                              | 13 | сіз       | ес | 6119  |   |
| 90                              | 14 | сыйла     | ет | 1170  |   |
| 91                              | 15 | тарт      | ет | 6839  |   |
| 92                              | 16 | тұр       | ет | 28643 |   |
| Тағам мен сусын – 14 сөз        |    |           |    |       |   |
| 93                              | 1  | сүт       | зт | 1218  | Шақтық мағына<br>(өткен іс-әрекет):<br>Сіз сорпа іштіңіз.<br>Ол алмұрт жеді.<br>Шақтық мағына<br>(күнделікті іс-әрекет):<br>Мен алмұрт жеймін.<br>Сен ботқа жейсің.<br>Немен?<br>Қасықпен жеймін.<br>Мен балмұздақты қасықпен жеймін.<br>Сен сорпаны қасықпен іш.<br>Бұйыру мағынасы:<br>Сүт іш.<br>Тамақ іш.<br>Балмұздақ же.<br>Нан же. |
| 94                              | 2  | алмұрт    | зт | 108   |   |
| 95                              | 3  | нан       | зт | 697   |   |
| 96                              | 4  | ботқа     | зт | 85    |   |
| 97                              | 5  | же        | ет | 2063  |   |
| 98                              | 6  | іш        | ет | 2242  |   |
| 99                              | 7  | қасық     | зт | 165   |   |
| 100                             | 8  | қияр      | зт | 94    |   |
| 101                             | 9  | пісір     | ет | 576   |   |
| 102                             | 10 | сорпа     | зт | 190   |   |
| 103                             | 11 | тамақ     | зт | 2062  |   |
| 104                             | 12 | тәтті     | сн | 369   |   |
| 105                             | 13 | балмұздақ | зт | 233   |   |
| 106                             | 14 | шырын     | зт | 260   |   |
| Тәні саудың – жаны сау – 14 сөз |    |           |    |       |   |
| 7                               | 1  | мұрын     | зт | 528   | Меншіктік мағына:<br>Менің қолым.<br>Менің оң қолым.<br>Сенің қолың.<br>Сенің сол қолың.<br>Бұйыру мағынасы:<br>Сен тазала.<br>Сен жу.  |
| 108                             | 2  | аяқ       | зт | 3242  |   |
| 109                             | 3  | бас       | зт | 10983 |   |
| 110                             | 4  | көз       | зт | 12837 |   |
| 111                             | 5  | тазала    | ет | 381   |   |
| 112                             | 6  | ауыз      | зт | 3734  |   |
| 113                             | 7  | жу        | ет | 676   |   |
| 114                             | 8  | құлақ     | зт | 2432  |   |

|     |    |     |    |       |   |
|-----|----|-----|----|-------|---|
| 115 | 9  | шаш | зт | 825   | <p>Нені?<br/>         Үйді тазала.<br/>         Қолыңды жу.<br/>         Тісінді жу.<br/>         Мәлік қолын жуды.<br/>         Мәлік қолын, аяғын жуды.<br/>         Шақтық мағына<br/>         (күнделікті іс-әрекет):<br/>         Мен тазалаймын.<br/>         Сен тазалайсың.<br/>         Сіз жуасыз.<br/>         Ол жуады.</p> |
| 116 | 10 | қол | зт | 11526 |   |
| 117 | 11 | оң  | сн | 1240  |   |
| 118 | 12 | сол | сн | 215   |   |
| 119 | 13 | су  | зт | 7800  |   |
| 120 | 14 | тіс | зт | 790   |   |

2) 2-сынып:

| №                    | №  | Лексика<br>(актив) | СТ | Абсолютт<br>і жиілік | Грамматикалық минимум   |
|----------------------|----|--------------------|----|----------------------|---|
| Өзім туралы – 24 сөз |    |                    |    |                      |   |
| 1                    | 1  | ән                 | зт | 3544                 | <p>Меншіктік мағына:<br/>         Менің бөлмем.<br/>         Менің бөлмем жарық.<br/>         Менің ісім<br/>         Менің сүйікті ісім.</p> <p>Қандай?<br/>         Тәртіпті бала.<br/>         Таза бөлме.<br/>         Шақтық мағына<br/>         (күнделікті іс-әрекет):</p> <p>Мен жинаймын.<br/>         Сен билейсің.</p> |
| 2                    | 2  | биле               | ет | 1032                 |   |
| 3                    | 3  | бірге              | үс | 2618                 |   |
| 4                    | 4  | бөлме              | зт | 937                  |   |
| 5                    | 5  | жина               | ет | 2138                 |   |
| 6                    | 6  | жүз                | ет | 737                  |   |
| 7                    | 7  | көйлек             | зт | 576                  |   |
| 8                    | 8  | ки                 | ет | 1205                 |   |
| 9                    | 9  | мынау              | ес | 760                  |   |
| 10                   | 10 | кешке              | үс | 177                  |   |
| 11                   | 11 | көмектес           | ет | 1162                 |   |
| 12                   | 12 | тіл                | зт | 19604                |   |
| 13                   | 13 | жарық              | зт | 1313                 |   |
| 14                   | 14 | пәтер              | зт | 376                  |   |

|                                      |    |                   |    |        |   |
|--------------------------------------|----|-------------------|----|--------|---|
| 15                                   | 15 | сурет             | зт | 4079   | Сіз ән айтасыз.<br>Ол көмектеседі.<br>Бұйыру мағынасы:<br>Бөлмені жина.<br><br>Шақтық мағына<br>(күнделікті іс- әрекет):<br>Мен үйренемін.<br>Мен тіл үйренемін.  |
| 16                                   | 16 | сүйікті           | сн | 641    |   |
| 17                                   | 17 | кел               | ет | 34526  |   |
| 18                                   | 18 | тәртіпті          | сн | 229    |   |
| 19                                   | 19 | ту                | ет | 2966   |   |
| 20                                   | 20 | үйрен             | ет | 2311   |   |
| 21                                   | 21 | түс<br>(мезгіл)   | үс | 397    |   |
| 22                                   | 22 | шалбар            | зт | 212    |   |
| 23                                   | 23 | жейде             | зт | 130    |   |
| 24                                   | 24 | іс                | зт | 8726   |   |
| Менің отбасым және достарым – 26 сөз |    |                   |    |        |   |
| 25                                   | 1  | адам              | зт | 25614  | Кім?<br>Анам шақырды.<br><br>Нені?<br>Сыйлықты бердім.<br><br>Сөйлем құрылымы:<br>Мөлдір тілек айтты.<br><br>Қандай?<br>Ол – қамқор адам.<br><br>Бұйыру мағынасы:<br>Жақсы бол.<br>Жақсы адам бол.<br>Қамқор бол.<br><br>Қайда?<br>Дастарқанға кел. |
| 26                                   | 2  | емес              | ет | 18238  |   |
| 27                                   | 3  | әдепті            | сн | 488    |   |
| 28                                   | 4  | бауыр<br>(омоним) | зт | 1088   |   |
| 29                                   | 5  | бой               | зт | 5218   |   |
| 30                                   | 6  | дастарқан         | зт | 581    |   |
| 31                                   | 7  | дәмді             | сн | 325    |   |
| 32                                   | 8  | және              | шл | 39765  |   |
| 33                                   | 9  | көп               | сн | 12872  |   |
| 34                                   | 10 | жақсы             | сн | 8118   |   |
| 35                                   | 11 | көрші             | зт | 1009   |   |
| 36                                   | 12 | күл (у)           | ет | 2408   |   |
| 37                                   | 13 | қамқор            | зт | 208    |   |
| 38                                   | 14 | ең                | үс | 9017   |   |
| 39                                   | 15 | қуан              | ет | 1286   |   |
| 40                                   | 16 | қысқа             | сн | 961    |   |
| 41                                   | 17 | немере            | зт | 561    |   |
| 42                                   | 18 | бол               | ет | 108133 |   |
| 43                                   | 19 | сыйлық            | зт | 1395   |   |

|                           |    |         |    |       |   |
|---------------------------|----|---------|----|-------|---|
| 44                        | 20 | тату    | сн | 393   | Кімге?<br>Шыңғысқа тілек айт.   |
| 45                        | 21 | гүл     | зт | 2753  |   |
| 46                        | 22 | тілек   | зт | 942   |   |
| 47                        | 23 | ұзын    | сн | 878   |   |
| 48                        | 24 | үлкен   | сн | 7146  |   |
| 49                        | 25 | шақыр   | ет | 3229  |   |
| 50                        | 26 | қандай? | ес | 21378 |   |
| Менің мектебім – 18 сөз   |    |         |    |       |   |
| 51                        | 1  | апта    | зт | 939   | Қайда?<br>Кітап үстелде жатыр.<br>Бұл не?<br>Бұл – асхана.<br><br>Сөйлем құрылымы:<br>Біз оқушымыз.<br>Олар оқушы.<br>Нешінші?<br>Екінші сынып.<br>Екінші сыныпта оқимыз.<br>Нені?<br>Дәптерді аш.<br>Орындықты ал.<br>Кімнен?<br>Айжаннан сұра.<br>Мезгілді білдіретін сөздер:<br>Күнде сабаққа барамын.<br>Сөйлем құрылымы:<br>Бір аптада жеті күн бар. |
| 52                        | 2  | асхана  | зт | 394   |   |
| 53                        | 3  | аш      | ет | 2918  |   |
| 54                        | 4  | біз     | ес | 21267 |   |
| 55                        | 5  | дайында | ет | 1939  |   |
| 56                        | 6  | жатыр   | ет | 5815  |   |
| 57                        | 7  | қой     | ет | 7522  |   |
| 58                        | 8  | дәптер  | зт | 2223  |   |
| 59                        | 9  | доп     | зт | 751   |   |
| 60                        | 10 | қайтала | ет | 1588  |   |
| 61                        | 11 | сана    | ет | 980   |   |
| 62                        | 12 | сөйле   | ет | 5530  |   |
| 63                        | 13 | үзіліс  | зт | 163   |   |
| 64                        | 14 | сұра    | ет | 5 187 |   |
| 65                        | 15 | орындық | зт | 296   |   |
| 66                        | 16 | сыз     | зт | 291   |   |
| 67                        | 17 | ұл      | зт | 1974  |   |
| 68                        | 18 | қыз     | зт | 2277  |   |
| Менің туған елім – 20 сөз |    |         |    |       |   |
| 69                        | 1  | ауа     | зт | 2472  | Кімнің?<br>Менің отаным.<br>Менің елім.   |
| 70                        | 2  | биік    | сн | 2211  |   |
| 71                        | 3  | бақша   | зт | 360   |   |

|                               |    |           |    |       |  |
|-------------------------------|----|-----------|----|-------|--|
| 72                            | 4  | бұлақ     | зт | 837   | Менің туған елім.<br><br>Қандай?<br>Таза ауа.<br>Мөлдір бұлақ.<br>Жасыл орман.<br><br>Шақтық мағына<br>(өткен іс-әрекет):<br>Орманға бардым.<br>Жануарды көрдім.<br>Тауға шықтым.<br>Далада ойнадым.<br><br>Нені?<br>Мен Отанымды жақсы көремін. |
| 73                            | 5  | дала      | зт | 3997  |  |
| 74                            | 6  | құс       | зт | 559   |  |
| 75                            | 7  | ел        | зт | 22098 |  |
| 76                            | 8  | елорда    | зт | 209   |  |
| 77                            | 9  | жануар    | зт | 1228  |  |
| 78                            | 10 | жер       | зт | 19611 |  |
| 79                            | 11 | кең       | сн | 1936  |  |
| 80                            | 12 | қай?      | ес | 3889  |  |
| 81                            | 13 | жасыл     | сн | 389   |  |
| 82                            | 14 | мөлдір    | сн | 176   |  |
| 83                            | 15 | орман     | зт | 2249  |  |
| 84                            | 16 | отан      | зт | 1878  |  |
| 85                            | 17 | сақта     | ет | 5789  |  |
| 86                            | 18 | әдемі     | сн | 1303  |  |
| 87                            | 19 | табиғат   | зт | 2 925 |  |
| 88                            | 20 | өсімдік   | зт | 1620  |  |
| Тәні саудың-жаны сау – 30 сөз |    |           |    |       |  |
| 89                            | 1  | дәрумен   | зт | 84    | Меншіктік мағына:<br>Дәрігердің кеңесі.<br>Дәруменнің пайдасы.<br>Дәруменнің денсаулыққа пайдасы.<br><br>Шақтық мағына<br>(өткен іс-әрекет):<br>Көзім ауырды.<br>Құлағым ауырды.<br>Дәрігер кеңес берді.<br><br>Немен?<br>Тұмаумен ауырдым.      |
| 90                            | 2  | дәрігер   | зт | 768   |  |
| 91                            | 3  | дәріхана  | зт | 32    |  |
| 92                            | 4  | дене      | зт | 1734  |  |
| 93                            | 5  | денсаулық | зт | 2 403 |  |
| 94                            | 6  | емде      | ет | 370   |  |
| 95                            | 7  | емхана    | зт | 146   |  |
| 96                            | 8  | жеңіл     | сн | 721   |  |
| 97                            | 9  | жөтел     | зт | 89    |  |
| 98                            | 10 | кеңес     | зт | 4388  |  |
| 99                            | 11 | жүгір     | ет | 1849  |  |
| 100                           | 12 | тон       | зт | 351   |  |
| 101                           | 13 | күт       | ет | 2 878 |  |

|   |    |           |    |       |  |
|---|----|-----------|----|-------|--|
| 102                                     | 14 | қайда?    | ес | 3480  | Сабынмен жуындым.<br>Аурумен күресу керек.<br><br>Қайда?<br>Сен қайда болдың?<br>Мен емханада болдым.<br>Мезгілді білдіретін сөздер:<br>Қазір дәрігерге барамын.<br>Не?<br>Жаттығу пайдалы.<br>Үнемі жаттығу жасаймын. |
| 103                                     | 15 | етік      | зт | 412   |  |
| 104                                     | 16 | жаттығу   | зт | 506   |  |
| 105                                     | 17 | бал       | зт | 489   |  |
| 106                                     | 18 | қысқы     | сн | 330   |  |
| 107                                     | 19 | мықты     | сн | 23    |  |
| 108                                     | 20 | керек     | мд | 14306 |  |
| 109                                     | 21 | пайдалы   | сн | 974   |  |
| 110                                     | 22 | сабын     | зт | 133   |  |
| 111                                     | 23 | ауыр      | ет | 1441  |  |
| 112                                     | 24 | жуқа      | сн | 153   |  |
| 113                                     | 25 | қазір     | үс | 7047  |  |
| 114                                     | 26 | тұмау     | зт | 37    |  |
| 115                                     | 27 | қалың     | сн | 1351  |  |
| 116                                     | 28 | көрсет    | ет | 11867 |  |
| 117                                     | 29 | үнемі     | үс | 461   |  |
| 118                                     | 30 | шынық     | ет | 77    |  |
| Салт-дәстүр және ауыз әдебиеті – 25 сөз |    |           |    |       |  |
| 119                                     | 1  | аспап     | зт | 476   | Өрнек:<br><br>Меншіктік мағына:<br>Біздің қонағымыз.<br>Әжемнің бауырсағы.<br><br>Қашан?<br>Сен қашан келдің?<br>Ауылға қашан барамыз?<br><br>Не (ні)?<br>Асық (ты) ойнаймын.<br>Өлең (ді) жаттаймын.                  |
| 120                                     | 2  | асық      | зт | 204   |  |
| 121                                     | 3  | бауырсақ  | зт | 180   |  |
| 122                                     | 4  | бәрі      | ес | 8 756 |  |
| 123                                     | 5  | салқын    | сн | 352   |  |
| 124                                     | 6  | жаңылтпаш | зт | 259   |  |
| 125                                     | 7  | қашан?    | ес | 1538  |  |
| 126                                     | 8  | тақпақ    | зт | 207   |  |
| 127                                     | 9  | бәйге     | зт | 367   |  |
| 128                                     | 10 | аз        | сн | 2427  |  |
| 129                                     | 11 | көже      | зт | 203   |  |
| 130                                     | 12 | қонақ     | зт | 1 772 |  |

|                        |    |               |    |       |   |
|------------------------|----|---------------|----|-------|---|
| 131                    | 13 | арқан         | зт | 322   | <p>Қайдан?<br/>Қонақтан келдім.</p> <p>Сөйлем құрылымы:<br/>Ертегі өте қызық екен.<br/>Тақия өте әдемі.</p> <p>Шақтық мағына (осы іс-әрекет):<br/>Атам төрде отыр.<br/>Үміт тақтада тұр.</p>  |
| 132                    | 14 | күрт          | зт | 174   |   |
| 133                    | 15 | күрес         | ет | 714   |   |
| 134                    | 16 | санамақ       | зт | 37    |   |
| 135                    | 17 | мақал         | зт | 454   |   |
| 136                    | 18 | мол           | сн | 1 508 |   |
| 137                    | 19 | өлең          | зт | 13532 |   |
| 138                    | 20 | өте           | үс | 5404  |   |
| 139                    | 21 | бата          | зт | 703   |   |
| 140                    | 22 | тақия         | зт | 90    |   |
| 141                    | 23 | төр           | зт | 675   |   |
| 142                    | 24 | әртүрлі       | сн | 3727  |   |
| 143                    | 25 | шапан         | зт | 238   |   |
| Қоршаған орта – 24 сөз |    |               |    |       |   |
| 144                    | 1  | қарлыға<br>ш  | зт | 451   | <p>Қайда?<br/>Орманда аңдар бар.<br/>Аспанда жұлдыздар бар.</p> <p>Көптік мағына:<br/>Құстар – біздің досымыз.<br/>Көбелектер әдемі.</p> <p>Қашан?<br/>Көктемде күн жылы<br/>Жазда ауылға барасың ба?</p> <p>Шақтық мағына<br/>(күнделікті іс-әрекет):<br/>Бәйшешек жинаймыз.</p> <p>Не?<br/>Далада бәйшешек өседі.</p> |
| 145                    | 2  | аспан         | зт | 1 537 |   |
| 146                    | 3  | ауа райы      | зт | 34    |   |
| 147                    | 4  | бәйшеше<br>к  | зт | 76    |   |
| 148                    | 5  | ит            | зт | 1578  |   |
| 149                    | 6  | байқа         | ет | 3238  |   |
| 150                    | 7  | тоқта         | ет | 2008  |   |
| 151                    | 8  | жұлдыз        | зт | 1 028 |   |
| 152                    | 9  | жаз           | зт | 603   |   |
| 153                    | 10 | көбелек       | зт | 323   |   |
| 154                    | 11 | бағдарш<br>ам | зт | 162   |   |
| 155                    | 12 | жаңбыр        | зт | 652   |   |
| 156                    | 13 | көктем        | зт | 1024  |   |
| 157                    | 14 | жау           | ет | 923   |   |
| 158                    | 15 | сары          | сн | 1132  |   |

|                 |    |         |    |       |   |
|-----------------|----|---------|----|-------|---|
| 159             | 16 | күй     | ет | 762   | Болымсыздық мағына:<br>Қызыл бағдаршамға жүрме.<br>Ағашты сындырма  |
| 160             | 17 | аң      | зт | 918   |   |
| 161             | 18 | торғай  | зт | 572   |   |
| 162             | 19 | сындыр  | ет | 244   |   |
| 163             | 20 | жапырақ | зт | 827   |   |
| 164             | 21 | қара    | ет | 11895 |   |
| 165             | 22 | мысық   | зт | 1035  |   |
| 166             | 23 | қыс     | зт | 611   |   |
| 167             | 24 | күз     | зт | 1050  |   |
| Саяхат – 21 сөз |    |         |    |       |   |
| 168             | 1  | аялдама | зт | 154   | Шақтық мағына<br>(өткен іс-әрекет):<br>Біз шықтық.<br>Олар шықты.<br><br>Сұраулы сөйлем:<br>Сендер саяхатқа шықтыңдар ма?<br>Сендер саяхатқа немен бардыңдар?<br><br>Қалай?<br>Саябаққа жаяу бардық.<br><br>Қанша?<br>Саябақта көп кептер көрдім. |
| 169             | 2  | ерекше  | үс | 3361  |   |
| 170             | 3  | жаяу    | сн | 427   |   |
| 171             | 4  | жет     | ет | 8527  |   |
| 172             | 5  | жолақы  | зт | 10    |   |
| 173             | 6  | сапар   | зт | 413   |   |
| 174             | 7  | зат     | зт | 1543  |   |
| 175             | 8  | көне    | сн | 972   |   |
| 176             | 9  | кеме    | зт | 875   |   |
| 177             | 10 | қыдыр   | ет | 156   |   |
| 178             | 11 | көл     | зт | 1505  |   |
| 179             | 12 | теңге   | зт | 2283  |   |
| 180             | 13 | саябақ  | зт | 307   |   |
| 181             | 14 | шомыл   | ет | 160   |   |
| 182             | 15 | серуен  | зт | 126   |   |
| 183             | 16 | сияқты  | шл | 6 311 |   |
| 184             | 17 | кептер  | зт | 74    |   |
| 185             | 18 | төле    | ет | 1 382 |   |
| 186             | 19 | жоғары  | үс | 5364  |   |
| 187             | 20 | өйткені | шл | 693   |   |
| 188             | 21 | ұста    | ет | 3355  |   |



## 3) 3-сынып:

| Жанды табиғат – 24 сөз                  |    |                    |    |                     | Грамматикалық минимум   |
|---|----|--------------------|----|---------------------|---|
| №                                       | №  | Лексика<br>(актив) | СТ | Абсолютті<br>жиілік |   |
| 1                                       | 1  | ара                | зт | 6528                | <p>Көмекші сөздер:<br/>Түлкі: «Сәлем, Қасқыр!» – деді.</p> <p>Сөйлем құрылымы:<br/>Ағаштың жапырағы жасыл.</p> <p>Шақтық мағына<br/>(өткен іс-әрекет):<br/>Күз келді.<br/>Көктем шықты.</p> <p>Шақтық мағына<br/>(күнделікті іс-әрекет):<br/>Далада қызғалдақ өседі.<br/>Ағаш гүлдеді.</p> <p>Неге?<br/>Сиярға су бердік.</p> <p>Неде?<br/>Кемеде жолаушылар бар.</p> |
| 2                                       | 2  | құмырсқа           | зт | 285                 |   |
| 3                                       | 3  | балық              | зт | 1251                |   |
| 4                                       | 4  | секір              | ет | 929                 |   |
| 5                                       | 5  | түйе               | зт | 1587                |   |
| 6                                       | 6  | тауық              | зт | 409                 |   |
| 7                                       | 7  | жәндік             | зт | 264                 |   |
| 8                                       | 8  | қой                | зт | 3976                |   |
| 9                                       | 9  | үйрек              | зт | 290                 |   |
| 10                                      | 10 | сиыр               | зт | 864                 |   |
| 11                                      | 11 | көгершін           | зт | 70                  |   |
| 12                                      | 12 | өс                 | ет | 4078                |   |
| 13                                      | 13 | жылқы              | зт | 1176                |   |
| 14                                      | 14 | мекенде            | ет | 145                 |   |
| 15                                      | 15 | құлын              | зт | 339                 |   |
| 16                                      | 16 | қызғалдақ          | зт | 95                  |   |
| 17                                      | 17 | төмен              | үс | 2483                |   |
| 18                                      | 18 | бота               | зт | 209                 |   |
| 19                                      | 19 | қозы               | зт | 469                 |   |
| 20                                      | 20 | бұзау              | зт | 434                 |   |
| 21                                      | 21 | төл                | зт | 542                 |   |
| 22                                      | 22 | ұя                 | зт | 695                 |   |
| 23                                      | 23 | үш                 | ет | 2019                |   |
| 24                                      | 24 | лақ                | зт | 170                 |   |
| Жақсыдан үйрен, жаманнан жирен – 26 сөз |    |                    |    |                     | Өрнек:  |
| 25                                      | 1  | ақылды             | сн | 509                 |   |

|                |    |         |    |       |  |
|----------------|----|---------|----|-------|--|
| 26             | 2  | апар    | ет | 1319  | <p>Кімге?<br/> Мен – маған<br/> Сен – саған<br/> Ол маған кеңес берді.</p> <p>Болымсыздық мағына:<br/> Жалқау болма.<br/> Сабаққа кешікпе.<br/> Жаман сөз айтпа.<br/> Қоқысты тастама.<br/> Жалқау болма.</p> <p>Сөйлем құрылымы:<br/> Айжан – ұқыпты қыз.<br/> Сен кімге ренжідің?<br/> Мен ешкімге ренжімедім.</p> <p>Меншіктік мағына:<br/> Өзім жинаймын.<br/> Өзіме керек.</p> <p>Қандай?<br/> Бұл сұрақ оңай.<br/> Бұл жаттығу қиын.</p> <p>Модаль сөздер:<br/> – Бұл қызық мультфильм.<br/> – Рас па?</p> |
| 27             | 3  | қауіп   | зт | 918   |  |
| 28             | 4  | әрқашан | үс | 552   |  |
| 29             | 5  | таста   | ет | 279   |  |
| 30             | 6  | бөліс   | ет | 552   |  |
| 31             | 7  | ереже   | зт | 2596  |  |
| 32             | 8  | ерке    | сн | 202   |  |
| 33             | 9  | ешкім   | ес | 2378  |  |
| 34             | 10 | жалқау  | сн | 144   |  |
| 35             | 11 | жаман   | сн | 1459  |  |
| 36             | 12 | тентек  | сн | 172   |  |
| 37             | 13 | кешік   | ет | 503   |  |
| 38             | 14 | көтер   | ет | 4913  |  |
| 39             | 15 | қате    | зт | 515   |  |
| 40             | 16 | мінез   | зт | 1059  |  |
| 41             | 17 | қоқыс   | зт | 140   |  |
| 42             | 18 | оңай    | сн | 1053  |  |
| 43             | 19 | өз      | ес | 29594 |  |
| 44             | 20 | ренжі   | ет | 452   |  |
| 45             | 21 | қиын    | сн | 1702  |  |
| 46             | 22 | сыпайы  | сн | 165   |  |
| 47             | 23 | үлгілі  | сн | 191   |  |
| 48             | 24 | ұқыпты  | сн | 271   |  |
| 49             | 25 | шула    | ет | 244   |  |
| 50             | 26 | рас     | мд | 1190  |  |
| Уақыт – 18 сөз |    |         |    |       |  |
| 51             | 1  | дейін   | шл | 12102 | <p>Неше?<br/> Сағат тоғыз.<br/> Сағат он жарым.</p>  |
| 52             | 2  | ерте    | үс | 1429  |  |
| 53             | 3  | жарым   | са | 308   |  |

|                       |    |          |    |       |  |
|-----------------------|----|----------|----|-------|--|
| 54                    | 4  | жиі      | сн | 1256  | Сағат он екі.<br><br>8-ге 5 минут қалды<br>9-дан 10 минут кетті<br><br>Сөйлем құрылымы:<br>Түске дейін мектепке барамын.<br>Түстен кейін үйірмеге барамын.<br><br>Қанша?<br>Жылдың төрт мезгілі бар.<br><br>Нешінші?<br>Үшінші сынып.<br>Алтыншы қатар.<br>Екі мың он жетінші жыл. |
| 55                    | 5  | жыл      | зт | 30882 |  |
| 56                    | 6  | кейін    | үс | 2635  |  |
| 57                    | 7  | кет      | ет | 22105 |  |
| 58                    | 8  | күндіз   | үс | 450   |  |
| 59                    | 9  | қал      | ет | 16242 |  |
| 60                    | 10 | мезгіл   | зт | 939   |  |
| 61                    | 11 | мың      | са | 3667  |  |
| 62                    | 12 | сағат    | зт | 2331  |  |
| 63                    | 13 | таңертең | үс | 686   |  |
| 64                    | 14 | тәулік   | зт | 369   |  |
| 65                    | 15 | кеш      | зт | 514   |  |
| 66                    | 16 | түн      | зт | 2109  |  |
| 67                    | 17 | уақыт    | зт | 6767  |  |
| 68                    | 18 | қолдан   | ет | 3403  |  |
| Сәулет өнері – 20 сөз |    |          |    |       |  |
| 69                    | 1  | сәулет   | зт | 274   | Өрнек:<br><br>Көмекші сөздер:<br>Ғимараттың ішінде<br>Мұнараның жанында<br>Мектептің алдында<br>Үйдің артында<br><br>Неден?<br>Сарайды кірпіштен салады.<br>Есікті ағаштан жасайды.<br><br>Не қажет?<br>Құрылысқа құм қажет.   |
| 70                    | 2  | бәйтерек | зт | 321   |  |
| 71                    | 3  | ғимарат  | зт | 1 935 |  |
| 72                    | 4  | қабат    | зт | 1132  |  |
| 73                    | 5  | ескі     | сн | 619   |  |
| 74                    | 6  | жаңа     | сн | 8617  |  |
| 75                    | 7  | киіз     | зт | 721   |  |
| 76                    | 8  | мұнара   | зт | 214   |  |
| 77                    | 9  | кір      | ет | 4762  |  |
| 78                    | 10 | қызғылт  | сн | 194   |  |
| 79                    | 11 | қабырға  | зт | 1048  |  |
| 80                    | 12 | құм      | зт | 586   |  |
| 81                    | 13 | құрылыс  | зт | 2868  |  |
| 82                    | 14 | сарай    | зт | 811   |  |

|               |    |          |    |      |  |
|---------------|----|----------|----|------|--|
| 83            | 15 | сырт     | зт | 1673 | Құрылысқа шыны қажет.<br>Құрылысқа кірпіш қажет.<br><br>Сөйлем құрылымы:<br>Күмбездің түсі көк.<br><br>Қандай?<br>Сәнді ғимарат.<br>Биік мұнара.   |
| 84            | 16 | тас      | зт | 2367 |  |
| 85            | 17 | темір    | зт | 2334 |  |
| 86            | 18 | төбе     | зт | 1163 |  |
| 87            | 19 | орналас  | ет | 1604 |  |
| 88            | 20 | шыны     | зт | 279  |  |
| Өнер – 30 сөз |    |          |    |      |  |
| 89            | 1  | қу       | сн | 234  | Кім?<br>Биші билейді.<br>Әнші сахнада ән айтады.<br><br>Не?<br>Бұл – бұйым.<br>Мынау – қобыз.<br><br>Қандай?<br>Зергерлік бұйымдар әдемі.<br><br>Неден?<br>Сырғаны күмістен жасайды.<br><br>Нені?<br>Кілемді тоқыды.<br><br>Немен?<br>Қобызбен күй тартады.<br><br>Шақтық мағына<br>(нақты осы іс-әрекет): |
| 90            | 2  | алтын    | зт | 2271 |  |
| 91            | 3  | алқа     | зт | 140  |  |
| 92            | 4  | бұйым    | зт | 811  |  |
| 93            | 5  | белгілі  | сн | 4524 |  |
| 94            | 6  | би       | зт | 4084 |  |
| 95            | 7  | бұрын    | үс | 3197 |  |
| 96            | 8  | зергер   | зт | 175  |  |
| 97            | 9  | іл       | ет | 1322 |  |
| 98            | 10 | қимыл    | зт | 223  |  |
| 99            | 11 | кілем    | зт | 412  |  |
| 100           | 12 | көрме    | зт | 1342 |  |
| 101           | 13 | күй      | зт | 2126 |  |
| 102           | 14 | шебер    | зт | 756  |  |
| 103           | 15 | күміс    | зт | 730  |  |
| 104           | 16 | қобыз    | зт | 202  |  |
| 105           | 17 | қолөнер  | зт | 298  |  |
| 106           | 18 | қылқалам | зт | 54   |  |
| 107           | 19 | моншақ   | зт | 135  |  |
| 108           | 20 | ою       | зт | 1192 |  |
| 109           | 21 | өнер     | зт | 4301 |  |
| 110           | 22 | өрнек    | зт | 576  |  |

|                          |    |         |    |       |   |
|--------------------------|----|---------|----|-------|---|
| 111                      | 23 | сандық  | зт | 217   | Тоқып жатыр.<br>Кілем тоқып жатыр.<br>Әжем кілем тоқып жатыр.<br><br>Сөйлем құрылымы:<br>Кілем әдемі. Өйткені оны әжем тоқыды.  |
| 112                      | 24 | сахна   | зт | 853   |   |
| 113                      | 25 | бояу    | зт | 185   |   |
| 114                      | 26 | сырға   | зт | 137   |   |
| 115                      | 27 | тері    | зт | 518   |   |
| 116                      | 28 | тоқы    | ет | 412   |   |
| 117                      | 29 | түсір   | ет | 2663  |   |
| 118                      | 30 | үн      | зт | 2109  |   |
| Атақты тұлғалар – 26 сөз |    |         |    |       |   |
| 119                      | 1  | ақын    | зт | 6361  | Кім?<br>Жазушы кітап жазады.<br>Аудармашы сөзді аударды.<br><br>Қандай?<br>Абай – ұлы тұлға.<br>Қ.Сәтбаев – білімді ғалым.<br>Бекзат – әлемге танымал спортшы.<br><br>Шақтық мағына<br>(күнделікті іс-әрекет):<br>Ұстаз балаларды оқытады.<br>Жазушы кітап жазады.<br><br>Сөйлем құрылымы:<br>Жазушы үнемі жазады.<br>Ғалым үнемі ойлайды.<br><br>Бұйыру сөздер:<br>Сен өлең жатта.<br>Сен шығарманы оқы. |
| 120                      | 2  | аудар   | ет | 3174  |   |
| 121                      | 3  | әңгіме  | зт | 3876  |   |
| 122                      | 4  | балуан  | зт | 648   |   |
| 123                      | 5  | батыр   | зт | 2600  |   |
| 124                      | 6  | білімді | сн | 2081  |   |
| 125                      | 7  | ғалым   | зт | 6534  |   |
| 126                      | 8  | дара    | сн | 250   |   |
| 127                      | 9  | жұмыс   | зт | 13756 |   |
| 128                      | 10 | жазушы  | зт | 2265  |   |
| 129                      | 11 | жеке    | сн | 7961  |   |
| 130                      | 12 | жаңалық | зт | 1025  |   |
| 131                      | 13 | зертте  | зт | 9371  |   |
| 132                      | 14 | ірі     | сн | 2460  |   |
| 133                      | 15 | қарсы   | үс | 4597  |   |
| 134                      | 16 | өмір    | зт | 10465 |   |
| 135                      | 17 | танымал | сн | 596   |   |
| 136                      | 18 | дарынды | сн | 121   |   |
| 137                      | 19 | әлем    | зт | 3646  |   |
| 138                      | 20 | тұлға   | зт | 3543  |   |
| 139                      | 21 | тұңғыш  | сн | 1026  |   |
| 140                      | 22 | қалай   | ес | 5039  |   |
| 141                      | 23 | ұлы     | сн | 3695  |   |

|                                       |    |         |    |       |   |
|---------------------------------------|----|---------|----|-------|---|
| 142                                   | 24 | ұстаз   | зт | 1833  |   |
| 143                                   | 25 | бірақ   | шл | 14620 |   |
| 144                                   | 26 | шығарма | зт | 3478  |   |
| Су – тіршілік көзі – 24 сөз           |    |         |    |       |   |
| 145                                   | 1  | өзен    | зт | 4644  | <p>Қандай?<br/>Өзеннің суы тұщы.<br/>Көлдің суы салқын.</p> <p>Шақтық мағына<br/>(өткен іс-әрекет):<br/>Біз шөлдедік.<br/>Олар шөлдеді.</p> <p>Болымсыздық мағына:<br/>Суды төкпе.<br/>Суды үнемде.</p> <p>Сөздер тіркесі:<br/>Терең көл.<br/>Әдемі жағажай.</p> <p>Сөйлем құрылымы:<br/>Судың дәмі жоқ.<br/>Судың иісі жоқ.</p> <p>Қалау мәнді сөйлем:<br/>Сусын ішкім келеді.<br/>Сусын ішкім келмейді.</p> |
| 146                                   | 2  | айнала  | зт | 724   |   |
| 147                                   | 3  | көлшік  | зт | 30    |   |
| 148                                   | 4  | асты    | зт | 12    |   |
| 149                                   | 5  | сусын   | сн | 219   |   |
| 150                                   | 6  | әрине   | мд | 2393  |   |
| 151                                   | 7  | бет     | үс | 6029  |   |
| 152                                   | 8  | бу      | зт | 161   |   |
| 153                                   | 9  | дәм     | зт | 472   |   |
| 154                                   | 10 | жағажай | зт | 18    |   |
| 155                                   | 11 | иіс     | зт | 507   |   |
| 156                                   | 12 | мұз     | зт | 612   |   |
| 157                                   | 13 | қайна   | ет | 454   |   |
| 158                                   | 14 | ақ      | ет | 256   |   |
| 159                                   | 15 | үнемде  | ет | 212   |   |
| 160                                   | 16 | лас     | сн | 101   |   |
| 161                                   | 17 | құдық   | зт | 237   |   |
| 162                                   | 18 | тамшы   | зт | 279   |   |
| 163                                   | 19 | теңіз   | зт | 2242  |   |
| 164                                   | 20 | терең   | сн | 1892  |   |
| 165                                   | 21 | төк     | ет | 884   |   |
| 166                                   | 22 | тұщы    | сн | 444   |   |
| 167                                   | 23 | қат     | ет | 350   |   |
| 168                                   | 24 | шөлде   | ет | 115   |   |
| Демалыс мәдениеті. Мерекелер – 20 сөз |    |         |    |       |   |
| 169                                   | 1  | алаң    | зт | 1184  | Өрнек:  |
| 170                                   | 2  | арала   | ет | 693   |   |
| 171                                   | 3  | көңілді | сн | 293   |   |

|     |    |          |    |      |  |
|-----|----|----------|----|------|--|
| 172 | 4  | өткіз    | ет | 4187 | <p>Сен көрмеге бардың ба?</p> <p>Шақтық мағына<br/>(өткен іс-әрекет):<br/>Біз құттықтадық.<br/>Сендер құттықтадыңдар.<br/>Сіздер құттықтаңыздар.<br/>Олар құттықтады.</p> <p>Қайда?<br/>Олар саяжайда демалды.</p> <p>Сөйлем құрылымы:<br/>Маған «Балапан» мультфильмі ұнайды.</p> <p>Септеулік шылаулар:<br/>Мерекеден кейін үйге барамын.<br/>Сабақтан соң ойнаймын.</p> |
| 173 | 5  | бірлік   | зт | 4009 |  |
| 174 | 6  | бос      | сн | 969  |  |
| 175 | 7  | думан    | зт | 137  |  |
| 176 | 8  | күтім    | ет | 465  |  |
| 177 | 9  | жеңіс    | зт | 1171 |  |
| 178 | 10 | жоспар   | зт | 1273 |  |
| 179 | 11 | көшет    | зт | 86   |  |
| 180 | 12 | құттықта | ет | 473  |  |
| 181 | 13 | шеру     | зт | 144  |  |
| 182 | 14 | қоштас   | ет | 138  |  |
| 183 | 15 | мерекеле | ет | 51   |  |
| 184 | 16 | мәлімет  | зт | 2266 |  |
| 185 | 17 | саяжай   | зт | 88   |  |
| 186 | 18 | таныс    | ет | 1375 |  |
| 187 | 19 | топ      | зт | 5941 |  |
| 188 | 20 | шипажай  | зт | 40   |  |

4) 4-сынып:

| Менің Отаным – Қазақстан – 32 сөз |   |                    |    |                     |  |
|-----------------------------------|---|--------------------|----|---------------------|--|
| №                                 | № | Лексика<br>(актив) | СТ | Абсолютті<br>жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 1                                 | 1 | аймақ              | зт | 2735                | <p>Қандай?<br/>Бағдаршамның түсі қызыл, сары, жасыл.<br/>Тудың түсі көк.</p> <p>Біріккен сөз (екі сөзден жасалады):<br/>Ел+таңба, қонақ+жай.</p> |
| 2                                 | 2 | аудан              | зт | 3405                |  |
| 3                                 | 3 | ұлт                | зт | 6005                |  |
| 4                                 | 4 | барыс              | зт | 2481                |  |
| 5                                 | 5 | батыс              | зт | 2104                |  |
| 6                                 | 6 | бейнеле            | ет | 451                 |  |

|    |    |           |    |       |  |
|----|----|-----------|----|-------|--|
| 7  | 7  | елбасы    | зт | 1159  | <p>Неде?<br/>Елтаңбада шаңырақтың суреті бар.</p> <p>Ілік септік+тәуелдік жалғауының<br/>ІІІ жағы:<br/>Қазақстанның азаматы<br/>Қазақстанның теңгесі</p> <p>Қалай?<br/>Қазақ елі бірлікте өмір сүреді.</p> <p>Хабарлы сөйлем:<br/>Қазақстанның аумағы үлкен.</p> <p>Сұраулы сөйлем:<br/>Тудың түсі көк пе?</p> |
| 8  | 8  | елтаңба   | зт | 119   |  |
| 9  | 9  | еркін     | сн | 1250  |  |
| 10 | 10 | міне      | ес | 2849  |  |
| 11 | 11 | көк       | сн | 1461  |  |
| 12 | 12 | қыран     | зт | 421   |  |
| 13 | 13 | мақтан    | ет | 440   |  |
| 14 | 14 | мәңгі     | үс | 462   |  |
| 15 | 15 | мемлекет  | зт | 8993  |  |
| 16 | 16 | оңтүстік  | зт | 1026  |  |
| 17 | 17 | жинал     | зт | 1266  |  |
| 18 | 18 | орталық   | зт | 4772  |  |
| 19 | 19 | орын      | зт | 1892  |  |
| 20 | 20 | рәміз     | зт | 104   |  |
| 21 | 21 | солтүстік | зт | 1698  |  |
| 22 | 22 | сұр       | ет | 1574  |  |
| 23 | 23 | таны      | ет | 1908  |  |
| 24 | 24 | анау      | ес | 577   |  |
| 25 | 25 | тәуелсіз  | сн | 2232  |  |
| 26 | 26 | күзет     | ет | 329   |  |
| 27 | 27 | ту        | зт | 474   |  |
| 28 | 28 | ұлан      | зт | 175   |  |
| 29 | 29 | халық     | зт | 16505 |  |
| 30 | 30 | шаңырақ   | зт | 561   |  |
| 31 | 31 | шегара    | зт | 1098  |  |
| 32 | 32 | шығыс     | зт | 1711  |  |



Құндылықтар – 36 сөз

|    |    |           |    |      |  |
|----|----|-----------|----|------|--|
| 33 | 1  | адал      | сн | 1566 | <p>Өрнек:<br/>                     Меншіктік мағына:<br/>                     Біздің мақсатымыз.<br/>                     Сендердің мақсаттарың.<br/>                     Сіздердің мақсаттарыңыз.<br/>                     Олардың мақсаты.</p> <p>Қандай?<br/>                     Қонақжай халық.<br/>                     Ақылды бала.<br/>                     Адал дос.<br/>                     Хабарлы сөйлем:<br/>                     Менің туысқаным – қарапайым адам.<br/>                     Мен досымнан ұялдым.</p> <p>Кімді?<br/>                     Еңбекқор адамды құрметтеймін.</p> <p>Сөйлем құрылымы:<br/>                     Жақсы оқуым керек, себебі ол –менің борышым.<br/>                     Менің ойымша, достар адал болуы керек.</p> |
| 34 | 2  | азамат    | зт | 3651 |  |
| 35 | 3  | алғашқы   | сн | 1784 |  |
| 36 | 4  | атамекен  | зт | 1119 |  |
| 37 | 5  | сабырлы   | сн | 85   |  |
| 38 | 6  | әдет      | зт | 722  |  |
| 39 | 7  | баспана   | зт | 279  |  |
| 40 | 8  | борыш     | зт | 376  |  |
| 41 | 9  | достық    | зт | 893  |  |
| 42 | 10 | ыстық     | сн | 805  |  |
| 43 | 11 | жауапты   | сн | 660  |  |
| 44 | 12 | жомарт    | сн | 523  |  |
| 45 | 13 | еңбекқор  | сн | 96   |  |
| 46 | 14 | шындық    | зт | 1516 |  |
| 47 | 15 | көрікті   | сн | 192  |  |
| 48 | 16 | қарапайым | сн | 1433 |  |
| 49 | 17 | қарт      | зт | 748  |  |
| 50 | 18 | қасиет    | зт | 2981 |  |
| 51 | 19 | таныстыр  | ет | 1044 |  |
| 52 | 20 | осындай   | сн | 3292 |  |
| 53 | 21 | құрмет    | зт | 1260 |  |
| 54 | 22 | мақсат    | зт | 6876 |  |
| 55 | 23 | мейірімді | сн | 226  |  |
| 56 | 24 | міндет    | зт | 3536 |  |
| 57 | 25 | ойымша    | үс | 69   |  |

|                      |    |          |    |      |                                 |
|----------------------|----|----------|----|------|---------------------------------|
| 58                   | 26 | пікір    | зт | 3214 |                                 |
| 59                   | 27 | рет      | зт | 5304 |                                 |
| 60                   | 28 | себебі   | шл | 816  |                                 |
| 61                   | 29 | орта     | ес | 5646 |                                 |
| 62                   | 30 | сыйлы    | сн | 128  |                                 |
| 63                   | 31 | шыдам    | зт | 109  |                                 |
| 64                   | 32 | тірек    | зт | 663  |                                 |
| 65                   | 33 | туысқан  | зт | 177  |                                 |
| 66                   | 34 | уәде     | зт | 454  |                                 |
| 67                   | 35 | ұмыт     | ет | 1607 |                                 |
| 68                   | 36 | ұял      | ет | 521  |                                 |
| Мәдени мұра – 24 сөз |    |          |    |      |                                 |
| 69                   | 1  | айтыс    | зт | 299  | Немі?                           |
| 70                   | 2  | баспа    | зт | 514  | Кесенеден құмыраны көрдім.      |
| 71                   | 3  | саз      | зт | 489  | Неден?                          |
| 72                   | 4  | ғасыр    | зт | 4919 | Құмыра мыстан жасалған.         |
| 73                   | 5  | қасы     | ке | 1502 | Жырдан үзінді жаттаймыз.        |
| 74                   | 6  | сәнді    | зт | 181  | Ілік септік+тәуелдік жалғауының |
| 75                   | 7  | жетіген  | зт | 49   | ІІІ жағы:                       |
| 76                   | 8  | жыр      | зт | 1725 | Абайдың қолжазбасы.             |
| 77                   | 9  | мәдениет | зт | 3782 | Қазақтың мәдениеті.             |
| 78                   | 10 | кесене   | зт | 173  | Шақтық мағына                   |
| 79                   | 11 | қолжазба | зт | 273  | (өткен іс-әрекет):              |
| 80                   | 12 | құмыра   | зт | 183  | Біз мұнараға бардық.            |
| 81                   | 13 | қымбат   | сн | 886  | Сендер мұнараға бардыңдар.      |
| 82                   | 14 | маңызды  | сн | 2925 | Сіздер мұнараға бардыңыздар.    |

|                            |    |           |    |       |   |
|----------------------------|----|-----------|----|-------|---|
| 83                         | 15 | текемет   | зт | 63    | Олар мұнараға барды.  |
| 84                         | 16 | қоржын    | зт | 284   |   |
| 85                         | 17 | мұра      | зт | 1338  |   |
| 86                         | 18 | ескерткіш | зт | 827   |   |
| 87                         | 19 | таңғал    | ет | 366   |   |
| 88                         | 20 | тап       | ет | 6204  |   |
| 89                         | 21 | тиын      | зт | 273   |   |
| 90                         | 22 | құжат     | зт | 4907  |   |
| 91                         | 23 | мыс       | зт | 551   |   |
| 92                         | 24 | туралы    | шл | 8011  |   |
| Мамандықтар әлемі – 28 сөз |    |           |    |       |   |
| 93                         | 1  | аспаз     | зт | 123   | Жіктік жалғау:<br>Біз суретшіміз.<br>Сендер тілшісіңдер.<br>Сіздер сатушысыздар.<br>Олар жүргізушілер.<br><br>Қосымшалар: -шы, -ші<br>суретші<br>тілші<br>аудармашы<br>жазушы<br><br>Қосымша: -гер<br>заңгер<br>дәрігер<br>қаржыгер<br><br>Сөйлем құрылымы: |
| 94                         | 2  | осы       | ес | 25995 |   |
| 95                         | 3  | болашақ   | зт | 2438  |   |
| 96                         | 4  | даяшы     | зт | 40    |   |
| 97                         | 5  | диқан     | зт | 77    |   |
| 98                         | 6  | есепте    | ет | 1406  |   |
| 99                         | 7  | есепші    | зт | 14    |   |
| 100                        | 8  | жүргізуші | зт | 643   |   |
| 101                        | 9  | қи        | ет | 253   |   |
| 102                        | 10 | құрылысшы | зт | 123   |   |
| 103                        | 11 | қызмет    | зт | 11732 |   |
| 104                        | 12 | әнші      | зт | 755   |   |
| 105                        | 13 | ек        | ет | 471   |   |
| 106                        | 14 | мамандық  | зт | 1319  |   |
| 107                        | 15 | наубайшы  | зт | 7     |   |

|                              |    |          |    |      |   |
|------------------------------|----|----------|----|------|---|
| 108                          | 16 | сазгер   | зт | 144  | Аспаз ас әзірлейді.<br>Сатушы киім сатады.<br>Наубайшы нан пісіреді.<br><br>Шақтық мағына (келер шақ):<br>Мен заңгер боламын.<br>Сен суретші боласың.<br>Сіз мұғалім боласыз.<br>Ол құрылысшы болады.<br><br>Тұйық етістік: -у<br>Мамандықты дұрыс тандау.<br>Көп оқу.<br>Сабаққа жақсы дайындалу |
| 109                          | 17 | сат      | ет | 6132 |   |
| 110                          | 18 | сатушы   | зт | 232  |   |
| 111                          | 19 | сәнгер   | зт | 9    |   |
| 112                          | 20 | таңда    | ет | 1803 |   |
| 113                          | 21 | тігуші   | зт | 5    |   |
| 114                          | 22 | тік      | ет | 527  |   |
| 115                          | 23 | тілші    | зт | 160  |   |
| 116                          | 24 | түр      | зт | 9399 |   |
| 117                          | 25 | биші     | зт | 109  |   |
| 118                          | 26 | ұста     | зт | 282  |   |
| 119                          | 27 | ұшқыш    | зт | 215  |   |
| 120                          | 28 | шаштараз | зт | 52   |   |
| Табиғат құбылыстары – 40 сөз |    |          |    |      |   |
| 121                          | 1  | абайла   | ет | 144  | Шақтық мағына<br>(өткен іс-әрекет):<br>Жел соқты.<br>Жаңбыр жауды.<br>Кемпірқосақ шықты.<br><br>Жалғаулардың орын тәртібі:<br>Түбір+көптік жалғау+тәуелдік жалғау<br>Табиғат апат+тар+ы.<br><br>Шақтық мағына (келер шақ):<br>Су ағады.<br>Мұз ериді.<br><br>Болымсыз мағына:                     |
| 122                          | 2  | аққала   | зт | 120  |   |
| 123                          | 3  | гүлде    | ет | 95   |   |
| 124                          | 4  | ашық     | сн | 1889 |   |
| 125                          | 5  | аяз      | зт | 611  |   |
| 126                          | 6  | биыл     | үс | 655  |   |
| 127                          | 7  | боран    | зт | 419  |   |
| 128                          | 8  | ауыс     | ет | 770  |   |
| 129                          | 9  | бұлт     | зт | 481  |   |
| 130                          | 10 | бұршақ   | зт | 198  |   |
| 131                          | 11 | былтыр   | үс | 628  |   |
| 132                          | 12 | дауыл    | зт | 242  |   |

|     |    |             |    |      |  |
|-----|----|-------------|----|------|--|
| 133 | 13 | еру         | ет | 623  | <p>Мен қорықпаймын.<br/>Ол тоңбайды.</p> <p>Мезгіл үстеу:<br/>Былтыр қыс жылы болды.<br/>Биыл қыс жылы болады.</p> |
| 134 | 14 | қаш         | ет | 1231 |  |
| 135 | 15 | жаңбырлы    | сн | 26   |  |
| 136 | 16 | жел         | зт | 820  |  |
| 137 | 17 | кемпірқосақ | зт | 98   |  |
| 138 | 18 | күркіре     | ет | 252  |  |
| 139 | 19 | қатты       | сн | 2995 |  |
| 140 | 20 | қолайлы     | сн | 615  |  |
| 141 | 21 | қолшатыр    | зт | 31   |  |
| 142 | 22 | қорық       | ет | 604  |  |
| 143 | 23 | құла        | ет | 211  |  |
| 144 | 24 | құлақшын    | зт | 47   |  |
| 145 | 25 | құрғақ      | сн | 243  |  |
| 146 | 26 | құтқар      | ет | 610  |  |
| 147 | 27 | қоңыр       | сн | 693  |  |
| 148 | 28 | найзағай    | зт | 208  |  |
| 149 | 29 | өрт         | зт | 448  |  |
| 150 | 30 | сарғай      | ет | 107  |  |
| 151 | 31 | сәуле       | зт | 657  |  |
| 152 | 32 | тағы        | шл | 6215 |  |
| 153 | 33 | жайсыз      | сн | 45   |  |
| 154 | 34 | сөндір      | ет | 103  |  |
| 155 | 35 | тайғақ      | сн | 63   |  |
| 156 | 36 | қайта       | үс | 4920 |  |
| 157 | 37 | тоң         | ет | 176  |  |
| 158 | 38 | тұман       | зт | 22   |  |

|                                 |    |           |    |      |  |
|---------------------------------|----|-----------|----|------|--|
| 159                             | 39 | шана      | зт | 177  |  |
| 160                             | 40 | шаңғы     | зт | 186  |  |
| Қоршаған ортаны қорғау – 36 сөз |    |           |    |      |  |
| 161                             | 1  | азаю      | ет | 694  | <p style="text-align: center;">Көптік мағына:<br/>Қазақстанда қорықтар бар. Орманда теректер, қайындар өседі.</p> <p style="text-align: center;">Қайда?<br/>Гүлзарда қызғалдақ, раушан гүлдері өседі.</p> <p style="text-align: center;">Неге?<br/>Ара гүлге қонды.</p> <p style="text-align: center;">Қандай?<br/>Қызыл қалампыр.<br/>Ақ раушангүл.<br/>Сары жапырақ.</p> <p style="text-align: center;">Сөйлем құрылымы:<br/>Сіздер гүл тересіздер.<br/>Олар құсқа дән береді.</p> |
| 162                             | 2  | киік      | зт | 284  |  |
| 163                             | 3  | артық     | сн | 1881 |  |
| 164                             | 4  | ая        | ет | 787  |  |
| 165                             | 5  | тамыр     | зт | 828  |  |
| 166                             | 6  | бұтақ     | зт | 536  |  |
| 167                             | 7  | гүлзар    | зт | 33   |  |
| 168                             | 8  | дән       | зт | 1739 |  |
| 169                             | 9  | емен      | зт | 138  |  |
| 170                             | 10 | жақ       | ет | 656  |  |
| 171                             | 11 | жойыл     | ет | 515  |  |
| 172                             | 12 | жылан     | зт | 717  |  |
| 173                             | 13 | ін        | зт | 319  |  |
| 174                             | 14 | бағала    | ет | 4586 |  |
| 175                             | 15 | көгал     | зт | 46   |  |
| 176                             | 16 | қайың     | зт | 188  |  |
| 177                             | 17 | жусан     | зт | 115  |  |
| 178                             | 18 | бозторғай | зт | 62   |  |
| 179                             | 19 | қоректен  | ет | 194  |  |
| 180                             | 20 | қорық     | зт | 168  |  |
| 181                             | 21 | маса      | зт | 234  |  |
| 182                             | 22 | мұхит     | зт | 568  |  |
| 183                             | 23 | өрмекші   | зт | 114  |  |

|                         |    |            |    |      |   |
|-------------------------|----|------------|----|------|---|
| 184                     | 24 | немқұрайды | үс | 46   |   |
| 185                     | 25 | раушангүл  | зт | 5    |   |
| 186                     | 26 | сексеуіл   | зт | 50   |   |
| 187                     | 27 | сирек      | сн | 470  |   |
| 188                     | 28 | тер        | ет | 156  |   |
| 189                     | 29 | терек      | зт | 235  |   |
| 190                     | 30 | тоғай      | зт | 326  |   |
| 191                     | 31 | марал      | зт | 30   |   |
| 192                     | 32 | түтін      | зт | 318  |   |
| 193                     | 33 | тышқан     | зт | 3    |   |
| 194                     | 34 | қорға      | ет | 3787 |   |
| 195                     | 35 | шөл        | зт | 409  |   |
| 196                     | 36 | аяла       | ет | 153  |   |
| Ғарышқа саяхат – 31 сөз |    |            |    |      |   |
| 197                     | 1  | айлақ      | зт | 67   | <p>Қосымша: -кер<br/>Ол – ғарышкер.</p> <p>Немен?<br/>Ол зымыранмен ұшты.</p> <p>Сөйлемдегі сөздердің орын тәртібі:<br/>Бастауыш+баяндауыш.<br/>Зымыран ұшты.<br/>Тікұшақ ұшты.</p> <p>Септеулік шылау:<br/>Ғарышқа ұшқан соң, аспан құпияларын білдім.</p> |
| 198                     | 2  | арнайы     | үс | 2219 |   |
| 199                     | 3  | айнал      | ет | 6002 |   |
| 200                     | 4  | әуе        | зт | 426  |   |
| 201                     | 5  | жарқыра    | ет | 428  |   |
| 202                     | 6  | батыл      | сн | 477  |   |
| 203                     | 7  | ғаламшар   | зт | 306  |   |
| 204                     | 8  | ғарыш      | зт | 773  |   |
| 205                     | 9  | ғарышкер   | зт | 95   |   |
| 206                     | 10 | ғылым      | зт | 3739 |   |
| 207                     | 11 | дөңгелек   | сн | 518  |   |
| 208                     | 12 | тар        | сн | 441  |   |

|                           |    |          |    |      |
|---------------------------|----|----------|----|------|
| 209                       | 13 | жымыңда  | ет | 45   |
| 210                       | 14 | жоғал    | ет | 682  |
| 211                       | 15 | зымыран  | зт | 99   |
| 212                       | 16 | ізде     | ет | 2409 |
| 213                       | 17 | үркер    | зт | 50   |
| 214                       | 18 | кеңістік | зт | 867  |
| 215                       | 19 | тозаң    | зт | 42   |
| 216                       | 20 | құпия    | зт | 888  |
| 217                       | 21 | марапат  | зт | 62   |
| 218                       | 22 | мәзір    | зт | 62   |
| 219                       | 23 | орал     | ет | 2160 |
| 220                       | 24 | ұқсас    | сн | 673  |
| 221                       | 25 | салмақ   | зт | 662  |
| 222                       | 26 | серік    | зт | 591  |
| 223                       | 27 | сынақ    | зт | 312  |
| 224                       | 28 | түзу     | сн | 319  |
| 225                       | 29 | алыс     | сн | 698  |
| 226                       | 30 | жақын    | сн | 2073 |
| 227                       | 31 | шақырым  | зт | 351  |
| Болашаққа саяхат – 29 сөз |    |          |    |      |
| 228                       | 1  | ақпарат  | зт | 3514 |
| 229                       | 2  | ақта     | ет | 504  |
| 230                       | 3  | алға     | үс | 2755 |
| 231                       | 4  | арман    | зт | 1520 |
| 232                       | 5  | атқар    | ет | 3368 |
| 233                       | 6  | әсіресе  | үс | 2002 |

Сұраулы сөйлем:  
Сенің арманың бар ма?

Тұйық етістік (-у)+модаль сөз (қажет):  
Алға ұмтыл+у қажет.

Қалау, тілек мағына:



|     |    |          |    |      |  |
|-----|----|----------|----|------|--|
| 234 | 7  | бірнеше  | ес | 1953 | ет.түбір+гі+м келеді<br>Қазақ тілін меңгер+гі+м келеді.<br><br>Белгісіздік мағына:<br>Бірнеше тілді меңгеру. |
| 235 | 8  | даму     | ет | 6059 |  |
| 236 | 9  | ақырын   | үс | 310  |  |
| 237 | 10 | жақында  | ет | 1025 |  |
| 238 | 11 | көпір    | зт | 292  |  |
| 239 | 12 | заман    | зт | 3318 |  |
| 240 | 13 | келесі   | сн | 844  |  |
| 241 | 14 | күнтізбе | зт | 122  |  |
| 242 | 15 | озық     | сн | 396  |  |
| 243 | 16 | өзге     | сн | 2802 |  |
| 244 | 17 | қатыс    | ет | 8733 |  |
| 245 | 18 | меңгер   | ет | 1400 |  |
| 246 | 19 | ойлас    | ет | 127  |  |
| 247 | 20 | пән      | зт | 933  |  |
| 248 | 21 | сенім    | зт | 1275 |  |
| 249 | 22 | сұйық    | сн | 632  |  |
| 250 | 23 | шарша    | ет | 547  |  |
| 251 | 24 | үлгер    | ет | 594  |  |
| 252 | 25 | үміт     | зт | 1179 |  |
| 253 | 26 | кезінде  | үс | 3296 |  |
| 254 | 27 | шетел    | зт | 957  |  |
| 255 | 28 | шешім    | зт | 2315 |  |
| 256 | 29 | өзгер    | ет | 3481 |  |

## Сравнительный анализ

### проекта Типовой учебной программы по предмету «Литературное чтение» для 2-5 классов уровня начального образования (с русским языком обучения) 12-летнего образования с действующей программой обновленного содержания начального образования с русским языком обучения

Типовая учебная программа обновленного содержания образования по предмету «Литературное чтение» для 2-4 классов уровня начального образования (с русским языком обучения), утвержденная приказом Министерства образования и науки № 199 от «10» мая 2018 года, кардинальным образом отличалась от предыдущих программ.

Впервые в программу была введена система целей в виде ожидаемых результатов обучения по разделам и четвертям. Только эти цели прорабатываются применительно к произведениям, и выходить за пределы прописанных в программе целей не имеют права ни авторы учебников, ни учителя. Получается, не важно *что* изучать, а важно, *как* изучать, то есть научить их литературоведческому анализу, а на каких примерах – не суть важно. Тогда как «Литературное чтение» как учебный предмет одной из задач обучения должен прививать интерес к чтению, формируемый на высокохудожественных образцах литературы. Поэтому очень важное значение приобретает именно отбор произведений в качестве базового содержания образования. Таким образом, в учебном предмете «Литературное чтение» важным является вопрос не *как*, а *что*.

В связи с вышеизложенным в проекте Типовой учебной программы по предмету «Литературное чтение» для 2-5 классов уровня начального образования (с русским языком обучения) для 12-летнего образования меняются акценты при определении цели обучения. Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе становится формирование читательской компетентности младшего школьника, способности к использованию читательской деятельности как средства самообразования, формирование навыков функциональной грамотности.

В программе обновленного содержания цель заявлена несколько иная: способствовать развитию личности ребенка средствами искусства слова, воспитывать потребность в общении с искусством, ввести школьника в мир художественной литературы, приобщая его к духовному опыту человечества, формировать в процессе читательской деятельности навыки функциональной грамотности младших школьников.

При сравнении целей двух программ можно сделать следующий вывод: в предлагаемой программе 12-летнего образования основной упор делается на понятие *читательской компетентности* как совокупности знаний, умений и

навыков, как сформированной у младших школьников способности к целенаправленному индивидуальному осмыслению книг до чтения, по мере чтения и после прочтения книги.

Отличаются и задачи изучения предмета в двух программах. В программе 12-летнего образования они более конкретизированы и выстроены по мере их значимости. Например, в программе обновленного содержания первая задача звучит следующим образом: «1) создание благоприятных условий для формирования читательских интересов, эстетического чувства и художественного вкуса обучающихся, их потребности в читательской деятельности». Возникают вопросы: что это за благоприятные условия? каким образом их создать? кто конкретно их должен создавать (учитель, в целом школа, родитель)? В программе 12-летнего образования первая задача сформулирована конкретно и четко: «1) овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников». Отдельным пунктом в программе обновленного содержания вынесена задача «8) формирование библиографических умений». Понятно, что здесь имеется в виду умение младших школьников подбирать себе книгу исходя из ее аннотации, а также в библиотечном каталоге. В программе 12-летнего образования такая задача отдельным пунктом не стоит, а входит в пункт «3) развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и *приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности*».

По сравнению с программой обновленного содержания в программу 12-летнего образования включена важная задача «7) воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонационального Казахстана и других стран». Также можно заметить, что программа обновленного содержания не обращает особого внимания на воспитательный аспект при обучении предмету «Литературное чтение», больше сосредотачиваясь на обучении литературоведческим и языковым навыкам, тогда как программа 12-летнего образования в своих задачах особо оговаривает данный аспект, например, «6) обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности».

Таким образом, задачи обучения в предлагаемом проекте программы 12-летнего образования отличаются, помимо формирования специальных литературоведческих компетенций, направленностью на понимание эстетической сущности произведений искусства (эмоциональный отклик) и воспитательную роль художественного творчества. Последнее играет особенно важную роль при обучении предмету «Литературное чтение». Задача воспитания была утеряна в программах по литературе в последние годы, и это было неправильно. Поэтому введение воспитательной задачи в данной программе несет важное концептуальное значение.

В проекте программы 12-летнего образования откорректирован и расширен список изучаемых произведений, систематизирован по разделам и классам.

Новаторством программы 12-летнего образования являются также ожидаемые результаты обучения, представленные в соответствии с системой «Знать – Понимать – Применять знания по образцу – Применять знания в новых условиях – Творчески применять знания». В программе обновленного содержания результаты обучения отсутствуют. Их заменяет система целей, которая, как было сказано выше, предлагается к разделам и четвертям. Но подобная установка ограничивает деятельность учителя, вводит его в жесткие рамки обучения, поскольку на уроке учитель должен отрабатывать только заданные две-три цели и не имеет права отходить от них. В системе целей отсутствуют цели воспитательного характера, и потому уроки литературы превращаются в механическую отработку литературоведческих и речеведческих знаний.

Предлагаемые результаты обучения, которыми должен овладеть младший школьник по окончании года, возвращают нас к апробированной советской системе обучения, но по сравнению с ней нацелены на адаптацию учащихся в современных реалиях («применяет знания в новых условиях»).

Таким образом, анализ действующей программы показал:

- 1) Отсутствие общекультурной направленности на постижение литературного произведения как эстетического объекта, в связи с чем базовым содержанием образования становятся не лучшие литературные тексты, а система целей;
- 2) Отсутствие воспитательных целей, что приводит к тому, что на примере художественных текстов оттачиваются лишь литературоведческие и языковые навыки учащихся, тогда как произведения литературы способствуют воспитанию мыслей и чувств, учат думать, анализировать, познавать окружающий мир;
- 3) Отсутствие результатов обучения, которые были заменены системой критериального оценивания, вызвавшей критические замечания (отсутствие ежедневных оценок, приоритет суммативного оценивания, когда оценка за контрольную работу по сути выставляется как итоговая).

Все эти недостатки были учтены в проекте программы для 12-летнего образования:

- 1) Определены литературные произведения в качестве базового содержания образования, распределены по разделам и четвертям;
- 2) Предложены воспитательные цели, учитывающие национальные, поликультурные и нравственные аспекты обучения предмету;

3) Введены ожидаемые результаты обучения по уровням освоения знаний

| Система освоения знаний по уровням |  | Результаты обучения предмету      |
|------------------------------------|--|-----------------------------------|
| Уровень                            | Действие   |                                   |
| Знание                             | Выделить, рассказать, показать, назвать                                      | Знать                             |
| Понимание                          | Описать, объяснить, определить признаки                                      | Понимать                          |
| Использование                      | Применить, решить, проиллюстрировать   | Применять знания по образцу       |
| Анализ                             | Проанализировать, сравнить, выявить различия                                 | Применять знания в новых условиях |
| Синтез                             | Создать, разработать   | Творчески применять знания        |
| Оценка                             | Доказать, представить аргументы, спрогнозировать, защитить свою точку зрения |                                   |

Подводя итог вышесказанному, можно отметить следующее: назрела необходимость в создании новой программы «Литературного чтения», учитывая предыдущий опыт советского и постсоветского образования, так как действующая программа обновленного содержания вызвала ряд нареканий со стороны специалистов и широкой общественности жестко регламентированными целями, отсутствием эстетического и духовно-воспитательного обучения, неимением четких результатов обучения.

**Сравнительный анализ**  
**проекта Типовой учебной программы по предмету «Литературное чтение» для 2-5 классов уровня начального образования (с русским языком обучения) для 12-летнего образования с действующей программой обновленного содержания начального образования с русским языком обучения**

| <p style="text-align: center;"><b>Типовая учебная программа по предмету «Литературное чтение» для 2-4 классов уровня начального образования (с русским языком обучения)</b></p>   | <p style="text-align: center;"><b>Проект типовой учебной программы по предмету «Литературное чтение» для 2-5 класса</b></p>  |
|---|--|
| <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/> 1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p>   | <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/> 1. Учебная программа по предмету «Литературное чтение» разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования).</p>   |
| <p><b>2. Цель обучения литературному чтению</b> – способствовать развитию личности ребенка средствами искусства слова, воспитывать потребность в общении с искусством, ввести школьника в мир художественной литературы, приобщая его к духовному опыту человечества, формировать в процессе читательской деятельности навыки функциональной грамотности младших школьников.</p>  | <p><b>Приоритетная цель обучения литературному чтению</b> в начальной школе - формирование читательской компетентности младшего школьника, способности к использованию читательской деятельности как средства самообразования, формирование навыков функциональной грамотности.</p>  |
| <p><b>3. Для достижения поставленной цели изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:</b><br/> 1) создание благоприятных условий для формирования читательских интересов, эстетического чувства и художественного вкуса обучающихся, их потребности в читательской деятельности;<br/> 2) формирование системы читательских и речевых умений;<br/> 3) формирование первоначальных литературоведческих и речеведческих знаний;</p> | <p><b>Для достижения поставленной цели изучения предмета в начальной школе необходимо решение следующих практических задач:</b><br/> 1) овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников;<br/> 2) совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов;</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>4) обучение приемам анализа художественных произведений разных жанров и приемам работы с произведениями разных стилей;</p> <p>5) развитие творческих способностей;</p> <p>6) расширение читательского кругозора, знакомство с лучшими произведениями классической и современной художественной и научно-познавательной литературы, адресованной младшим школьникам;</p> <p>7) совершенствование полноценного навыка чтения (правильности, беглости, осознанности и выразительности);</p> <p>8) формирование библиографических умений;</p> <p>9) становление гуманистического мировоззрения, формирование интеллекта и духовного мира обучающихся, приобщение их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел».</p> | <p>3) развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;</p> <p>4) развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений;</p> <p>5) формирование эстетического отношения к слову и умения понимать произведение классической и современной художественной и научно-познавательной литературы</p> <p>6) обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности;</p> <p>7) воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонационального Казахстана и других стран.</p> <p>8) становление гуманистического мировоззрения, формирование интеллекта и духовного мира обучающихся, приобщение их к национальным и общечеловеческим ценностям, основанным на национальной идее «Мәңгілік ел».</p> <p>4. В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которое предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).</p> <p>5. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.</p> |
|--|--|

|   |   |
|---|---|
| <p><b>4.</b> В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которое предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).</p>  |   |
| <p><b>5.</b> Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.</p>   |   |
| <p><b>6. Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Литературное чтение»</b></p> <p>6. Объем учебной нагрузки по предмету составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) во 2 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>2) в 3 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>3) в 4 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.</li> </ol> <p><b>7. Нормы сформированности навыка чтения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) обязательный уровень сформированности навыка чтения по классам: во 2 классе в первом полугодии – 40-50 слов, во втором полугодии – 50-60 слов, в 3 классе в первом полугодии – 60-70 слов, во втором полугодии – 70-80 слов, в 4 классе в первом полугодии – 80-90 слов, во втором полугодии – 90-105 слов;</li> <li>2) возможный уровень сформированности навыка чтения по классам: во 2 классе в первом полугодии – 50-60 слов, во втором полугодии – 60-70 слов, в 3 классе в первом полугодии – 70-80 слов, во втором полугодии – 80-90 слов, в 4 классе в первом полугодии – 90-100 слов, во втором полугодии – 100-120 слов. Предлоги, союзы, частицы, междометия считаются как слова.</li> </ol> | <p><b>6. Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Литературное чтение»</b></p> <p>6. Объем учебной нагрузки по предмету составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) во 2 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>2) в 3 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>3) в 4 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.</li> <li>4) в 5 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.</li> </ol> <p><b>7. Нормы сформированности навыка чтения:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) обязательный уровень сформированности навыка чтения по классам: во 2 классе в первом полугодии – 40-50 слов, во втором полугодии – 50-60 слов, в 3 классе в первом полугодии – 60-70 слов, во втором полугодии – 70-80 слов, в 4 классе в первом полугодии – 80-85 слов, во втором полугодии – 85-90 слов; в 5 классе в первом полугодии – 90-100 слов, во втором полугодии – 100-115 слов;</li> </ol> |



|  |  |
|--|--|
|  | <p>2) возможный уровень сформированности навыка чтения по классам:</p> <p>во 2 классе в первом полугодии – 50-60 слов, во втором полугодии – 60-70 слов,</p> <p>в 3 классе в первом полугодии – 70-80 слов, во втором полугодии – 80-90 слов,</p> <p>в 4 классе в первом полугодии – 90-100 слов, во втором полугодии – 100-120 слов.</p> <p>в 5 классе в первом полугодии – 120-125 слов, во втором полугодии – 125-130 слов</p> <p>Предлоги, союзы, частицы, междометия считаются как слова.</p>   |
| <p><b>8. Базовое содержание учебного предмета «Литературное чтение» для 2 класса:</b></p> <p>1) изучаемые произведения: В. Драгунский. Рассказы, Б. Исаков. «Люблю я мчаться с ветерком...», В. Осеева. Рассказы, И. Бунин. «Детство», В. Катаев. «Дудочка и кувшинчик», В. Голявкин. Рассказы, А. Б. Раскин. «Как папа был маленьким», И. Пивоварова. «Один за всех и все за одного», Б. Заходер. «Мы – друзья», С. Есенин. «Бабушкины сказки», Д. Джумагельдинова. «Еркегали – мальчик-озорник», М. Зощенко. «Бабушкин подарок», М. Аимбетов. «Солнце на ладони», С. Сеитов. «Наш ата», С. Михалков. «Как познаются друзья», В. Голявкин. «Настоящая дружба», Э. Хоггард. «Мафин и его веселые друзья», С. Могилевская. «Восемь голубых дорожек», М. Кабанбаев. «Сам пропадай, а товарища выручай», К. Тангрыкулиев. «Верблюд и мальчик», А. Тажибаева. «Малютка верблюжонок», А.С. Пушкин. «Няне», А. Н. Толстой. «Золотой ключик, или Приключения Буратино», Э.Успенский. «Дядя Федор идет в школу», М. Абылкасымова. «Родная земля», М. Алимбаев. «Родник земли родной», У. Турманжанов. «Родина», Т. Айбергенов. «Моя Республика», С. Сейфуллин. «Родная земля», «В нашем краю», Д. Досжанов. «Родник», М. Ауэзов. «Степной пейзаж», «Возвращение», М. Пришвин. «Моя</p> | <p><b>8. Базовое содержание учебного предмета «Литературное чтение» для 2 класса:</b></p> <p>1) изучаемые произведения:</p> <p><i>Раздел «Все обо мне»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Л. Каминский «Начинаю новую жизнь»</li> <li>2. В. Катаев «Дудочка и кувшинчик»</li> <li>3. Б. Исаков «Люблю я мчаться с ветерком». И. Бунин «Детство»</li> <li>4. К.Баянбаев «Юрта»</li> <li>5. М. Турежанов «Соловьи»</li> <li>6. В. Осеева «Танины достижения»</li> <li>7. В. Сухомлинский «Для чего говорят «спасибо»</li> <li>8. В. Драгунский «Что я люблю»</li> <li>9. В. Осеева «Хорошее»</li> </ol> <p><i>раздел «Моя семья и друзья»</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 М. Горький. «Воробьишко».</li> <li>2 В. Берестов. «Колыбельная маленькому дереву баобабу».</li> </ol> <p>Ю.Яковлев «Колыбельная медведицы»</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Д. Джумагельдинова. «Еркегали – мальчик-озорник»</li> </ol> |

Родина», «Ребята и утята», Г. Ладонщиков. «Родная земля», Л. Толстой. «Какая бывает роса на траве», В. Драгунский. «Третье место в стиле баттерфляй», А. Мальцев. «Моя тренировка», «Бегущий человек», В. Пахомов. «Легкая атлетика», А. Монвиж-Монтвид. «Мой стиль плавания», «Прыжок в воду», О. Нагорнов. «О хоккее и рыцаре», Ирис Ревю. «Волшебные лыжи», А. Барто. «Зарядка», М. Пляцковский. «Как Чернобурчик в футбол играл», «Мышонок Крошка выходит на лед», Ю. Маркова. «Футболист», Ю. Шалева. Сказка «Друзья здоровья», Сказки народов мира, С. Сейфуллин. «Кокшетау», В. Берестов. «Честное гусеничное», Л. Фадеева. «Окружающая среда», Хилья Сулла Тавасшерна. «Ручей», Г. Снегирев. «Чудесная лодка», В. Бианки. «Синичкин календарь» Е. Пермяк. «Одуванчики», Л. Чарская. «Не рви цветов, не надо», В. Чаплина. «Хитрые вороны», «Лесная кормушка», Г. Сапгир. «Леса-чудеса», Ю. Коваль. «Фарфоровые колокольчики», «Воздушный барашек», М. Мырзалиев. «Мечта», Я. Аким. «Наша планета», Е. Карганова. «Мы хотим, чтоб птицы пели», В. Бианки. «Как мышонок попал в мореплаватели», «Как муравьишка домой спешил», А. Масс. «Прогулка под дождём», А. Иванов. «Как Хома куда-то ходил», С. Козлов. «Ежик в тумане», «Ежик и море», сказки народов мира, малые жанры устного народного творчества. При необходимости в зависимости от уровня подготовленности обучающихся в перечень включаются другие литературные произведения по выбору учителя, соответствующие возрастным особенностям обучающихся;

2) раздел 1. «Аудирование (слушание) и говорение»: ответы на простые вопросы; свободный и подробный пересказ, пересказ по плану; инсценирование; прогнозирование по заголовку и началу; использование пословиц и поговорок; невербальные средства общения, использование опорных слов; высказывание своих идей, чувств, мыслей;

3) раздел 2. «Чтение»: чтение вслух, сознательное и выразительное чтение, чтение по ролям, чтение про себя, поисковое/ознакомительное чтение; формулирование простых, уточняющих вопросов, ответы на подобные вопросы из текста/отрывка, определение темы и основной мысли произведения; определение жанровых особенностей произведений

4. Д. Джумагельдинова. «Ссора с отцом»
  - 5 С. Сеитов «Наш ата». С. Есенин «Бабушкины сказки»
  6. Р. Миннуллин «Ох уж эти взрослые!». А.Барто «У папы экзамен»
  7. М. Зощенко «Бабушкин подарок»
  - 8 А. Барто «Вот так защитник!» В. Драгунский «Сестра моя Ксения»
  9. С. Могилевская «В воскресенье утром»
  10. М. Аимбетов «Солнце на ладони».
  - 11.В. Драгунский «Друг детства»
  - 12.К. Тангрыкулиев «Верблюд и мальчик». А. Тажибаев «Малютка верблюжонок»
  - 13.А. Раскин «Как папа дружил с девочкой». В. Голявкин «Настоящая дружба»
  - 14.М. Кабанбаев «Сам пропадай, а друга выручай».
  - 15.И. Пивоварова. «Один за всех, все за одного».
- раздел «Моя школа»*
- 1-2.Л.А. Арсенова «Что такое школа». Э. Успенский «Дядя Федор идет в школу» (глава «Дядя Федор», «Дядя Федор собирается учиться»)
  - 3-4. Я. Аким «Учитель Так-Так и его разноцветная школа»
  5. А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино»
  - 6-7. Ы. Алтынсарин «Дитя, когда учиться станешь ты...» В. Голявкин. Рассказы.
- раздел «Мой край родной»*
- 1.Т. Айбергенов «Моя Республика».
  2. У. Турманжанов «Родина». С.Сейфуллин «В нашем краю».
  - 3.М. Абылкасымова «Родная земля».
  - 4-5 Г. Ладонщиков «Родная земля». С. Сейфуллин «Родная земля».
  6. М. Алимбаев «Родник земли родной». Д. Досжанов «Родник».
  - 7-8. Д.М. Ауэзов «Степной пейзаж». М. Ауэзов «Возвращение».
  9. М. Пришвин «Моя Родина».

малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа; описание внешнего вида героя, оценивание его поступков; сравнение, олицетворение, эпитеты и их роль; изменения в поступках героя, пейзаже в процессе развития сюжета; сравнение эпизода художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах; извлечение дополнительной информации из сборников/справочной литературы; представление полученной информации в таблице;

4) раздел 3. «Письмо»: составление плана на основе выявления последовательности событий; деление произведения на части; написание по образцу загадок/сказок или считалочек/стихотворений по готовым рифмовкам; написание творческих работ с использованием каллиграмм/рисунков/ аппликаций/фотографий; исправление лексических и стилистических неточностей, орфографических и пунктуационных ошибок.

### **9. Базовое содержание учебного предмета «Литературное чтение» для 3 класса:**

1) изучаемые произведения: Н. Сладков. Рассказы, М. М. Пришвин. «Рассказы о природе», И. И. Акимовский. «Кто без крыльев летает?», В. В. Бианки. «Мышонок Пик», «Музыкант», С. Я. Маршак. «В лесу над росистой поляной», «Двенадцать месяцев», «Круглый год», М. Алимбаев. «Глаза голубые земли...», А. Дуйсенбиев. «Зима в лесу», Г. Снегирев. Рассказы, С. Муканов. «Родная степь», «Дружба». По Н.Богданову, С. Козлов. «Однажды в солнечный день», В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо», В. Осеева. «До первого дождя», «Почему?», Г. Остер. «Вредные советы», Г. Х. Андерсен. «Гадкий утенок», В. Гауф. «Карлик Нос», Г. Троепольский. «Прощание с другом», Б. Сокпакбаев. «Меня зовут Кожа» (глава на выбор по изучаемой теме), И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Ворона и лисица», «Квартет», «Стрекоза и муравей», Е. Шварц. «Сказка о потерянном времени», А. Введенский. «Когда я вырасту большой», Я. и В. Гримм. «Время жизни», «Бременские музыканты», «Домик в лесу», В. Голышкин. «Солнечные часы», А. Волков. «Волшебник Изумрудного города», Ф. Баум. «Волшебник страны Оз», М. Либин. «О том, как гном покинул дом», В.Ф. Одоевский. «Городок

10-11. В.Берестов «Утята» М. Пришвин «Ребята и утята».

12. Л. Толстой «Какая бывает роса на траве».

раздел «Окружающая среда»

1.Л.Фадеева «Окружающая среда», Л. Чарская «Не рви цветов»

2.С. Сейфуллин «Кокшетау»

3. Хилья Сула Тавшерна «Ручей».

4.Е. Пермяк «Одуванчики».

5.Ю. Коваль «Фарфоровые колокольчики», «Воздушный барашек».

6.В. Чаплина «Хитрые вороны».

7.В. Чаплина «Лесная кормушка».

8.В. Бианки «Синичкин календарь».

9. Г. Сапгир «Леса-чудеса».

10.Г. Снегирев «Чудесная лодка», Е. Карганова «Мы хотим, чтоб птицы пели».

11.В.Д. Берестов «Честное гусеничное».

12. М. Мурзалиев «Мечта», Я. Аким «Наша планета».

Раздел «В здоровом теле - здоровый дух»

1. А. Барто «Зарядка». А. Мальцев «Моя тренировка», «Бегущий человек».

2.А. Монвиж-Монтвид «Мой стиль плавания», «Прыжок в воду»

3. В. Драгунский «Третье место в стиле баттерфляй».

4.Ю. Маркова «Футболист».

5. М. Пляцковский «Как Чернобурчик в футбол играл».

6. М. Пляцковский «Мышонок Крошка выходит на лед».

7. О. Нагорнов «О хоккее и рыцаре».

8. И. Ревю «Волшебные лыжи».

9-10. Ю. Шалева Сказка «Друзья здоровья». Сочиняем сказку

**2) раздел 1. «Аудирование (слушание) и говорение»:** ответы на простые вопросы; свободный и подробный пересказ, пересказ по плану; инсценирование; прогнозирование по заголовку и началу; использование пословиц и поговорок; невербальные средства общения,

в табакерке», Я. Аким. «Разноцветные дома», К. Нефедова. «Дом, какой он», А. Кравченко. «Здравствуй, лошадь!», С. Михалков. «Слон-живописец», С. Козлов. «Удивительная бочка», «Ежикина скрипка», Ю. Коринец. «Волшебное письмо», О. Мандельштам. «Рояль», К. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками», В. Короленко. «Слепой музыкант», Б. Екимов. «Музыка старого дома», С. Алексеев. «Рассказы о Суворове» (1 рассказ по выбору), Мухтар Кул-Мухаммед. «Аль-Фараби», В. Воскобойников. «Когда Ньютон был маленьким», «Когда царь Пётр был маленьким», «Когда Эдисон был маленьким», С. Ханахмедович. «Легенда об Архимеде», С. Бабенко. «Верблюжий камень», М. Зощенко. «Великие путешественники», С. Голицын. «В поход! В поход! В поход!», Г. Сапгир. «Леса-чудеса», О. Уайльд. «День рождения Инфанты», В. Драгунский. «Девочка на шаре», «Кот в сапогах», Э. Успенский. «Три мушкетера», В. Сутеев. «Петя и Красная шапочка», Сказки народов мира. При необходимости в зависимости от уровня подготовленности обучающихся в перечень включаются другие литературные произведения по выбору учителя, соответствующие возрастным особенностям обучающихся;

2) раздел 1. «Аудирование (слушание) и говорение»: ответы на открытые вопросы; определение ключевых моментов; свободный, подробный и выборочный пересказ, пересказ по плану; драматизация; прогнозирование по поступкам, характеристике героев и событиям; использование пословиц и поговорок/выражений из сказок; невербальные средства общения; сопровождение речи иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картинами; высказывание своих идей, чувств, мыслей; использование художественно-выразительных средств;

3) раздел 2. «Чтение»: чтение вслух, беглое, сознательное и выразительное чтение, чтение по ролям/выборочно; просмотровое, изучающее чтение с пометками; формулирование творческих, оценочных вопросов, ответы на подобные вопросы; определение темы и основной мысли произведения; определение жанровых особенностей народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни; приёмы создания

использование опорных слов; высказывание своих идей, чувств, мыслей;

3) раздел 2. «Чтение»: чтение вслух, сознательное и выразительное чтение, чтение по ролям, чтение про себя, поисковое/ознакомительное чтение; формулирование простых, уточняющих вопросов, ответы на подобные вопросы из текста/отрывка, определение темы и основной мысли произведения; определение жанровых особенностей произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа; описание внешнего вида героя, оценивание его поступков; сравнение, олицетворение, эпитеты и их роль; изменения в поступках героя, пейзаже в процессе развития сюжета; сравнение эпизода художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах; извлечение дополнительной информации из сборников/справочной литературы; представление полученной информации в таблице;

4) раздел 3. «Письмо»: составление плана на основе выявления последовательности событий; деление произведения на части; написание по образцу загадок/сказок или считалочек/стихотворений по готовым рифмовкам; написание творческих работ с использованием каллиграмм/рисунков/ аппликаций/фотографий; исправление лексических и стилистических неточностей, орфографических и пунктуационных ошибок.

**9. Базовое содержание учебного предмета «Литературное чтение» для 3 класса:**

*раздел «Традиции и фольклор»*

1. Конакасы – щедрое угощение (казахская легенда)

2. Песенный фольклор

3-4. «Кот, петух и лиса» (русская народная сказка)

5-6. «Гуси-лебеди» (русская народная сказка).

7.«Айога» (нанайская народная сказка).

8. «Лиса и муравей» (казахская народная сказка).

9.«Поспешишь – людей насмешишь» (польская народная сказка). «Не силой, а умом» (белорусская народная сказка.)

образа (портрет, характер героя, поступки и речь; мимика, жесты); оценивание поступков героя; сравнение, олицетворение, эпитет и их роль; сравнение чувств, поведения главных героев в различных ситуациях; сравнение эпизода художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке; извлечение конкретной информации из различных источников; представление полученной информации в виде схемы;

4) раздел 3 «Письмо»: составление плана на основе выявления последовательности событий; деление произведения на части; озаглавливание; написание творческих работ разных жанров: письмо герою/сказки/рассказы; написание творческих работ в форме постера/проекта/рекламы/заметки; исправление лексических и стилистических неточностей, орфографических и пунктуационных ошибок.

#### **10. Базовое содержание учебного предмета «Литературное чтение» для 4 класса:**

1) изучаемые произведения: В. Запуниди. «Родина моя – Казахстан!», Н. Матвеева. «Казахстан, О! Казахстан», Н. Лушникова. «Я – дочь казахского народа», М. Зверев. «Осень в Казахстане», С. Муканов. «Перед восходом солнца», «Ер Таргын» (казахский героический эпос), «Байтерек – древо жизни» (тюркская легенда), «Черный бура Ойлыбая» (казахская легенда по О. Сарсенбаеву), «Справедливость» (притча), Р. Киплинг. «Владей собой среди толпы смятенной...», А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях», С. Устинович. «Лебединая дружба», В. Драгунский. «Арбузный переулок», В. Осева. «Волшебное слово», М. Зощенко. «Не надо врать», О. Уайльд. «Мальчик-звезда», В. Железняков. «Чучело», А. Платонов. «Разноцветная бабочка», Е. Пермяк. «Пичугин мост», «Сердце матери». По Д. Досжанову, С. Михалков. «Дальновидная сорока», М. Пришвин. «Старый гриб», «Белая радуга», «Кем быть? Путешествие по профессиям» (по выбору), «Легенда о Жеке-батыре», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Илья Муромец и Святогор», «Бой Ер-Таргына с Домбаулом» (отрывок из героического

10.«Елена Премудрая» (русская народная сказка).  
11.Заклички.Приговорки «У солнышка в гостях» (словацкая народная сказка).

- 12.Считалки. «Кукушка» (ненецкая народная сказка).
- 13.«Три сестры» (татарская народная сказка).
- 14.«Морозко» (русская народная сказка «Сказка об Иван-царевиче, жар-птице и о сером волке».
15. «Добрый и злой»
16. «Глупый волк» (казахская народная сказка)
- 17.«Честный мальчик» (корейская сказка).

#### *раздел “Путешествия”*

- 1.Арабская сказка «Синд Бад - мореход.Первое путешествие»
2. А. Иванов «Как Хома куда-то ходил»
- 3-4. Русская народная сказка «Летучий корабль»
5. В.Голявкин «Путешественник»
6. Н. Проценко «Южная столица»
7. В.Катаев «Цветик – семицветик»
8. А .Барто «Про Егора» . С. Козлов «Ежик в тумане»
9. С. Козлов «Ёжик и море»
10. Н.Носов «Метро»
11. В.Бианки «Как мышонок попал в мореплаватели»
- 12-13. В.Бианки «Как Муравьишка домой спешил»
14. Н. Носов «Воздушное путешествие Незнайки»

#### *раздел “Время”*

- 1.А.Введенский «Когда я вырасту большой»
- 2.Якоб и Вильгельм Гримм «Время жизни»
- 3-5.Е.Шварц «Сказка о потерянном времени»
- 6-7.В.Гольштинский «Солнечные часы»
- 8.Н.Сладков «Почему год круглый». С.Маршак «Круглый год»
- 9-11.С.Маршак «Двенадцать месяцев»

#### *раздел Живая природа*

1.К. Ибряев «Учиться надо весело». К.Паустовский «Умные и верные друзья»

эпоса «Ер-Таргын»), «Геркул освобождает Прометея», «Легенда о домбре», А. П. Чехов. «Скрипка Ротшильда», «Робин Гуд» (английская легенда), Мифы Древней Греции: «Дедал и Икар», «Об аргонавтах», Е. Елубаев. «Легенда о ласточке», Л. Скребцова. «Чудесный парикмахер», В. Маяковский. «Кем быть?», Д. Родари. «Чем пахнут ремесла?», А. Раскин. «Как папа выбирал профессию», А. М. Марьянин. «Работа есть работа». Рассказы о профессиях (по выбору), Э. Успенский. «Бизнес крокодила Гены» (глава 1 «Простоквашино и его жители»), Е. Амбросова. «Такие нужные люди» (рассказы по выбору), А. Шынбатыров. «Урок чуткости», Я. и В. Гримм. «Храбрый портной», К. Нефедова. «Дом, какой он», М. Пришвин. «Белая радуга», И. Пивоварова. «Весенний дождь», Т. Домаренок. «Лесная гроза», Н. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы», Ф. Тютчев. «Весенняя гроза», С. Козлов. «Серый дождик затяжной», Г. Ильина. «Профессии Ветров», С. Олексяк. «Природные явления», Л. Толстой. «Какая бывает роса на траве», «Гроза в лесу», Т. Шорыгина. «Восход солнца», «Закат солнца», «Ледоход», «Листопад», «Молния», «Радуга», «Дождь», И. Пивоварова. «День защиты природы», А. Ершов. «О защите природы», В. Астафьев. «Царь-рыба», В. Распутин. «Пожар», С. Торайгыров. «Я стану человеком», А. Риис. «Про Сарли, черепаху с Большого Барьерного рифа», И. Тургенев. «Перепелка», А. Сван. «Бельчонок и елочка», Ж. Верн. Главы из произведений «Из пушки на Луну», «Вокруг Луны», «С Земли на Луну», «Вверх дном», «Гектор Сервадак», «Путешествие к центру Земли», Ю. Гагарин. «Дорога в космос» (выдержки из книги), А. Леонов. «Я выхожу в космос», Ю. Афонин. «Из другого мира», А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» (отдельные главы), Р. Ингпен. «Волшебная карусель», Е. Велтистов. «Электроник – мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул», К. Булычев. «Путешествие Алисы», «Алиса в стране загадок». При необходимости в зависимости от уровня подготовленности обучающихся в перечень включаются другие литературные произведения по выбору учителя, соответствующие возрастным особенностям обучающихся;

2.М.Алимбаев «Глаза голубые земли...»  
 3.М. Пришвин «Рассказы о природе»  
 4.Н.Сладков «Кто куда»  
 5.А. Дуйсенбиев «Зима в лесу»  
 6.Г.Снегирёв «Танец верблюдов», «Весной»  
 7.С.Муканов «Родная степь»  
 8.С.Маршак «В лесу над росистой поляной» С.Козлов «Однажды в солнечный день»  
 9.В.Бианки «Мышонок Пик», И. Акимовский «Кто без крыльев летает?»  
 10.Г.Скребицкий «Крылатые соседи»  
 11. Н.Богданов «Дружба»  
 12.Проектная деятельность. Защита проектов по разделу «Путешествия», «Время».  
 раздел Что такое хорошо и что такое плохо  
 1.В.Маяковский «Что такое хорошо, что такое плохо?», Г.Остер «Вредные советы»  
 2. Б.Сокпакбаев «Меня зовут Кожа»  
 3-4. В.Осеева «До первого дождя», «Почему?»  
 5-6. Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок»  
 7. Добро и зло В. Гауф «Карлик Нос»  
 8-9. Г.Тропольский «Прощание с другом»  
 10. И.А.Крылов Басня «Лебедь, щука и рак», Русская народная сказка «Бык, баран, гусь, петух и волк»  
 11. И.А.Крылов Басня «Ворона и лисица», Русская народная сказка «Ворона и рак»  
 2) раздел 1. «Аудирование (слушание) и говорение»: ответы на открытые вопросы; определение ключевых моментов; свободный, подробный и выборочный пересказ, пересказ по плану; драматизация; прогнозирование по поступкам, характеристике героев и событиям; использование пословиц и поговорок/выражений из сказок; невербальные средства общения; сопровождение речи иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картинами;

|  |   |
|--|---|
| <p>2) раздел 1 «Аудирование (слушание) и говорение»: формулирование вопросов для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков, ответы на открытые вопросы; свободный, краткий, подробный и выборочный пересказ, творческий пересказ; прогнозирование по заголовку и заключительной части произведения; использование пословиц и поговорок/отрывков из стихотворений/басен; невербальные средства общения; сопровождение речи иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картинами; высказывание своих идей, чувств, мыслей; сравнение с похожими событиями из жизни/по материалам прочитанного;</p> <p>3) раздел 2 «Чтение»: чтение вслух, беглое, сознательное и выразительное чтение, чтение по ролям/выборочно; просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/чтение с пометками; чтение схем/диаграмм; формулирование творческих, интерпретационных, оценочных вопросов, ответы на подобные вопросы; определение темы и основной мысли произведения; определение жанровых особенностей мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса; приёмы создания образа (портрет, характер героя, поступки и речь; мимика, жесты), определение отношения автора к герою; соотношение своей и авторской оценки/сопоставление поступков героев по аналогии/контрасту; гипербола, сравнение, олицетворение, эпитет, метафора и их роль; сравнение событий и чувств героев; определение и анализ событий, лежащих в основе эпизода; сравнение эпизода художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке/кинофильме; извлечение и переработка полученной информации; формулирование выводов; представление полученной информации в виде схемы;</p> <p>4) раздел 3 «Письмо»: составление плана на основе выявления последовательности событий; деление произведения на части; озаглавливание; написание творческих работ с добавлением новых героев,</p> | <p>высказывание своих идей, чувств, мыслей; использование художественно-выразительных средств;</p> <p>3) раздел 2. «Чтение»: чтение вслух, беглое, сознательное и выразительное чтение, чтение по ролям/выборочно; просмотровое, изучающее чтение с пометками; формулирование творческих, оценочных вопросов, ответы на подобные вопросы; определение темы и основной мысли произведения; определение жанровых особенностей народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни; приёмы создания образа (портрет, характер героя, поступки и речь; мимика, жесты); оценивание поступков героя; сравнение, олицетворение, эпитет и их роль; сравнение чувств, поведения главных героев в различных ситуациях; сравнение эпизода художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке; извлечение конкретной информации из различных источников; представление полученной информации в виде схемы;</p> <p>4) раздел 3 «Письмо»: составление плана на основе выявления последовательности событий; деление произведения на части; озаглавливание; написание творческих работ разных жанров: письмо герою/сказки/рассказы; написание творческих работ в форме постера/проекта/рекламы/заметки; исправление лексических и стилистических неточностей, орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p>10. Базовое содержание учебного предмета «Литературное чтение» для 4 класса:</p> <p>1) изучаемые произведения:<br/> <i>Раздел Моя Родина – Казахстан!</i></p> <p>9. В. Запуниди «Родина моя – Казахстан!»,<br/> 10. Н. Матвеева. «Казахстан, О! Казахстан»,<br/> 11. Н. Лушникова. «Я – дочь казахского народа»,<br/> 12. М. Зверев. «Осень в Казахстане»,<br/> 13. С. Муканов. «Перед восходом солнца»,<br/> 14. «Ер Таргын» (казахский героический эпос),</p> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| <p>нового сюжета; написание творческих работ в форме фильма/проспекта/схем/ интервью/отзыва/заметки/объявления/постера; исправление лексических и стилистических неточностей, орфографических и пунктуационных ошибок.</p> | <p>15. «Байтерек – дерево жизни» (тюркская легенда),<br/> 16. «Черный бура Ойлыбая» (казахская легенда по О. Сарсенбаеву), «Справедливость» (притча),<br/> <i>Раздел Ценности</i><br/> 12. Р. Киплинг. «Владей собой среди толпы смятенной...»,<br/> 13. А. С. Пушкин. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»,<br/> 14. С. Устинович. «Лебединая дружба»,<br/> 15. В. Драгунский. «Арбузный переулочек»,<br/> 16. В. Осеева. «Волшебное слово»,<br/> 17. М. Зощенко. «Не надо врать»,<br/> 18. О. Уайльд. «Мальчик-звезда»,<br/> 19. В. Железняков. «Чучело»,<br/> 20. А. Платонов. «Разноцветная бабочка»,<br/> 21. Е. Пермяк. «Пичугин мост»,<br/> 22. С. Михалков. «Дальновидная сорока»,<br/> <i>Раздел Культурное наследие</i><br/> 11. Легенда о Жеке-батыре»,<br/> 12. «Илья Муромец и Соловей-разбойник»,<br/> 13. «Илья Муромец и Святогор»,<br/> 14. «Бой Ер-Таргына с Домбаулом» (отрывок из героического эпоса «Ер-Таргын»),<br/> 15. «Геракл освобождает Прометея»,<br/> 16. «Легенда о домбре»,<br/> 17. А. П. Чехов. «Скрипка Ротшильда»,<br/> 18. «Робин Гуд» (английская легенда),<br/> 19. Мифы Древней Греции: «Дедал и Икар», «Об аргонавтах»,<br/> 20. Е. Елубаев. «Легенда о ласточке»,<br/> <i>Раздел Мир профессий</i><br/> 8. Маяковский. «Кем быть?»,<br/> 9. Д. Родари. «Чем пахнут ремесла?»</p> |
|--|---|



10. А. Раскин. «Как папа выбирал профессию», А. М. Марьянин. «Работа есть работа».
11. Рассказы о профессиях (по выбору),
12. Э. Успенский. «Бизнес крокодила Гены» (глава 1 «Простоквашино и его жители»),
13. Е. Амбросова. «Такие нужные люди» (рассказы по выбору),
14. Л. Скребцова. «Чудесный парикмахер»,

**2) раздел 1 «Аудирование (слушание) и говорение»:** формулирование вопросов для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков, ответы на открытые вопросы; свободный, краткий использование пословиц и поговорок/отрывков из стихотворений/басен; невербальные средства общения; сопровождение речи иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картинами; высказывание своих идей, чувств, мыслей; сравнение с похожими событиями из жизни/по материалам прочитанного;

**3) раздел 2 «Чтение»:** чтение вслух, беглое, сознательное и выразительное чтение, чтение по ролям/выборочно; просмотровое/изучающее; формулирование творческих, интерпретационных, оценочных вопросов, ответы на подобные вопросы; определение темы и основной мысли произведения; определение жанровых особенностей мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса; приёмы создания образа (портрет, характер героя), определение отношения автора к герою; гипербола, сравнение, олицетворение, эпитет, метафора и их роль; сравнение событий и чувств героев; определение и анализ событий, лежащих в основе эпизода; извлечение и переработка полученной информации; формулирование выводов; представление полученной информации в виде схемы;

**4) раздел 3 «Письмо»:** составление плана на основе выявления последовательности событий; деление произведения на части;

озаглавливание; написание творческих работ с добавлением новых героев, нового сюжета; написание творческих работ в форме фильма/проспекта/схем/интервью/ отзыва/ заметки/ объявления/постера; исправление лексических и стилистических неточностей, орфографических и пунктуационных ошибок.

**11. Базовое содержание учебного предмета «Литературное чтение» для 5 класса:**

1) изучаемые произведения:

*Раздел Природные явления*

18. К. Нефедова. «Дом, какой он»,
19. М. Пришвин. «Белая радуга»,
20. И. Пивоварова. «Весенний дождь»,
21. Т. Домаренок. «Лесная гроза»,
22. Н. Некрасов. «Дедушка Мазай и зайцы»,
23. Ф. Тютчев. «Весенняя гроза»,
24. С. Козлов. «Серый дождик затяжной»,
25. Г. Ильина. «Профессии Ветров»,
26. С. Олексяк. «Природные явления»,
27. Л. Толстой. «Какая бывает роса на траве», «Гроза в лесу»,
28. Т. Шорыгина. «Восход солнца», «Закат солнца», «Ледоход»,

«Листопад», «Молния», «Радуга», «Дождь»,

29. И. Пивоварова.

30. Раздел Охрана окружающей среды

31. «День защиты природы»,

32. А. Ершов. «О защите природы»,

33. В. Астафьев. «Царь-рыба»,

34. В. Распутин. «Пожар»,

*Раздел Путешествие в космос*

5. Ж. Верн. Главы из произведений «Из пушки на Луну», «Вокруг Луны», «С Земли на Луну», «Вверх дном», «Гектор Сервадак», «Путешествие к центру Земли»,

6. Ю. Гагарин. «Дорога в космос» (выдержки из книги),

|  |  |
|--|--|
|  | <p>7. А. Леонов. «Я выхожу в космос»,<br/> 8. Ю. Афонин. «Из другого мира»,<br/> <i>Раздел Путешествие в будущее</i><br/> <i>А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц» (отдельные главы),</i><br/> <i>Р. Ингпен. «Волшебная карусель»,</i><br/> <i>Е. Велтистов. «Электроник – мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул»,</i><br/> <i>К. Булычев. «Путешествие Алисы», «Алиса в стране загадок».</i></p> <p>2) <b>раздел 1 «Аудирование (слушание) и говорение»:</b> формулирование вопросов для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков, ответы на открытые вопросы; свободный, краткий, подробный и выборочный пересказ, творческий пересказ; прогнозирование по заголовку и заключительной части произведения; использование пословиц и поговорок/отрывков из стихотворений/басен; невербальные средства общения; сопровождение речи иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картинами; высказывание своих идей, чувств, мыслей; сравнение с похожими событиями из жизни/по материалам прочитанного;</p> <p>3) <b>раздел 2 «Чтение»:</b> чтение вслух, беглое, сознательное и выразительное чтение, чтение по ролям/выборочно; просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/чтение с пометками; чтение схем/диаграмм; формулирование творческих, интерпретационных, оценочных вопросов, ответы на подобные вопросы; определение темы и основной мысли произведения; определение жанровых особенностей мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса; приёмы создания образа (портрет, характер героя, поступки и речь; мимика, жесты), определение отношения автора к герою; соотношение своей и авторской оценки/сопоставление поступков героев по аналогии/контрасту; гипербола, сравнение, олицетворение, эпитет, метафора и их роль; сравнение событий и чувств</p> |
|--|--|

героев; определение и анализ событий, лежащих в основе эпизода; сравнение эпизода художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке/кинофильме; извлечение и переработка полученной информации; формулирование выводов; представление полученной информации в виде схемы;

**4) раздел 3 «Письмо»:** составление плана на основе выявления последовательности событий; деление произведения на части; озаглавливание; написание творческих работ с добавлением новых героев, нового сюжета; написание творческих работ в форме фильма/проспекта/схем/интервью/отзыва/ заметки/ объявления/ постера; исправление лексических и стилистических неточностей, орфографических и пунктуационных ошибок

### 7. Глава 3. Система целей обучения

11. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа раздел и подраздел, четвертое число – нумерацию цели обучения. В кодировке 1.2.1.4 «1» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «4» – порядковый номер цели обучения.

12. Система целей обучения:

| Ключевые навыки                                    | Цели обучения  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | 2 класс  | 3 класс   | 4 класс  |
| 1.1<br>Понимание содержания аудио/видео информации | 2.1.1.1<br>отвечать на простые вопросы по содержанию | 3.1.1.1<br>отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов | 4.1.1.1<br>формулировать вопросы для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков и отвечать на |

### Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине

Ожидаемые результаты по учебной дисциплине ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеобязательном государственном стандарте начального образования.

#### Ожидаемые результаты по предмету

##### 2-класс

*Обучающийся знает:*

- пословицы и поговорки, невербальные средства речи;
- жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения;

*Обучающийся понимает:*

- простые вопросы по содержанию и отвечает на них;
- о чем хотел сказать автор и в чем он хотел убедить читателей

*Обучающийся умеет:*

- читать вслух правильно, осознанно и выразительно, по ролям;
- находить ответы из текста/отрывка;

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
|   |  |  | открытые вопросы   |  |
| 1.2<br>Пересказывание произведения            | 2.1.2.1<br>пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/инсценирование | 3.1.2.1<br>пересказывать подробно/выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/драматизация | 4.1.2.1<br>пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий) | <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами</li> <li><i>Обучающийся применяет знания по образцу:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строит высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации;</li> <li>- формулирует простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные;</li> </ul> </li> <li><i>Обучающийся использует знания в новых условиях:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозирует конец произведения по заголовку и началу ;</li> <li>- сравнивает эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя</li> </ul> </li> <li><i>Обучающийся применяет знания творчески:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>-извлекает дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя)</li> </ul> </li> </ul> <p><b>3-класс</b><br/>Обучающийся знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пословицы и поговорки/ выражения из сказок, невербальные средства речи;</li> <li>- жанровые особенности народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни;</li> </ul> <p><i>Обучающийся понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тему и находит предложение, в котором заключена основная мысль произведения;</li> </ul> <p><i>Обучающийся умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов;</li> <li>- пересказывать подробно/выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/драматизация;</li> <li>- читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/чтение с пометками)</li> </ul> |
| 1.3<br>Прогнозирование событий в произведении | 2.1.3.1<br>прогнозировать конец произведения по заголовку и началу   | 3.1.3.1<br>прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям                          | 4.1.3.1<br>прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора  |  |
| 1.4   | 2.1.4.1<br>использовать в речи пословицы   | 3.1.4.<br>использовать в речи пословицы  | 4.1.4.1<br>использовать в речи пословицы   |  |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| Привлечение внимания слушателей                   | и поговорки, невербальные средства речи (с помощью учителя)   | и поговорки/выражения из сказок, невербальные средства речи; 3.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/ | и поговорки/отрывки из стихотворений/басен, невербальные средства речи; 4.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин | <p><i>Обучающийся применяет знания по образцу:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет приемы создания образа автором произведения (портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты), оценивает его поступки, доказывая свое мнение словами и выражениями из текста;</li> </ul> <p><i>Обучающийся использует знания в новых условиях:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прогнозирует развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям;</li> <li>- сопровождает речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/ ;</li> </ul> <p><i>Обучающийся применяет знания творчески:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пишет творческие работы разных жанров: письмо герою/сказки/рассказы;</li> <li>- пишет творческие работы в форме постера/проекта/рекламы/заметки/</li> </ul>   |
| 1.5 Высказывание мнения по аудио/видео информации | 2.1.5.1 строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации | 3.1.5.1 строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства                             | 4.1.5.1 строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/по материалам прочитанного    | <p><b>4 класс</b></p> <p><i>Обучающийся знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пословицы и поговорки/отрывки из стихотворений/басен, невербальные средства речи;</li> </ul> <p><i>Обучающийся понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тему и основную мысль, доказывая фактами из произведения;</li> <li>- понимает и определяет жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса;</li> </ul> <p><i>Обучающийся умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/выборочно</li> </ul> <p><i>Обучающийся применяет знания по образцу:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляет план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглаживает каждую часть ;</li> </ul> <p><i>Обучающийся использует знания в новых условиях:</i></p> |
| <b>3) письмо:</b>                                 |   |  |  |  |
| Ключевые навыки                                   | Цели обучения   |  |  |  |
|   | 2 класс   | 3 класс  | 4 класс  |  |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
| 3.1<br>Составление плана   | 2.3.1.1<br>составлять план на основе выявления последовательно сти событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя          | 3.3.1.1<br>составлять план на основе выявления последовательно сти событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть (с помощью учителя) | 4.3.1.1<br>составлять план на основе выявления последовательно сти событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть | <p>- сравнивает события и чувства героев, подтверждая свое мнение примерами из произведения, находит и анализирует событие, лежащее в основе эпизода;<br/> <i>Обучающийся применяет знания творчески:</i><br/> - пишет творческие работы разных жанров на основе прочитанного (с добавлением новых героев, нового сюжета)</p> <p><b>5 класс</b><br/> <i>Обучающийся знает:</i><br/> - гиперболу, сравнение, олицетворение, эпитет, метафору и их роль в речи;<br/> <i>Обучающийся понимает:</i><br/> - понимает и определяет жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса;<br/> <i>Обучающийся умеет:</i><br/> - читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/выборочно;<br/> - читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения(просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/чтение с пометками/чтение схем/диаграмм)<br/> <i>Обучающийся применяет знания по образцу:</i><br/> - совершенствует работу, исправляя лексические и стилистические неточности, орфографические и пунктуационные ошибки;<br/> <i>Обучающийся использует знания в новых условиях:</i><br/> - сравнивает эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/ мультфильмах/ музыке/ кинофильме;<br/> <i>Обучающийся применяет знания творчески:</i><br/> - пишет творческие работы в форме диафильма/ проспекта /схем /интервью/ отзыва/ заметки/<br/> - объявления/постера.</p> |
| 3.2<br>Создание творческих работ разных жанров                         | 2.3.2.1 писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стих и (с помощью учителя) | 3.3.2.1 писать творческие работы разных жанров: письмо герою/сказки/расказы  | 4.3.2.1 писать творческие работы разных жанров на основе прочитанного (с добавлением новых героев, нового сюжета)                      |   |
| 3.3<br>Написание текстов с использованием различных форм представления | 2.3.3.1 писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий/  | 3.3.3.1 писать творческие работы в форме постера/проекта/рекламы/заметки   | 4.3.3.1 писать творческие работы в форме диафильма/проспекта/схем/интервью/отзыва/заметки/и/   |   |

|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
|   | (с помощью учителя)   |  | объявления/постера  |  |
| 3.4<br>Нахождение и исправление ошибок  | 2.3.4.1<br>исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки (с помощью учителя) | 3.3.4.1<br>совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, исправлять орфографические (при помощи словаря) и пунктуационные ошибки | 4.3.4.1<br>совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, исправлять орфографические и пунктуационные ошибки |  |
| <p><b>8 13.</b> Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с долгосрочным планом к Типовой учебной программе по предмету «Литературное чтение» для 2-4 классов уровня начального образования согласно приложению.</p> |   |  |   |  |

В 12 летнего образования долгосрочный план, представленный в качестве данного приложения, исключается. Вместо него разрабатывается календарный план на реализацию типовой учебной программы для 1-5 классов.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по предмету «Литературное чтение»  
для 2-4 классов уровня  
начального образования

**Долгосрочный план по реализации**  
Типовой учебной программы по предмету «Литературное чтение»



для 2-4 классов уровня начального образования

| Тема.<br>Раздел    | Аудирование<br>(слушание) и говорение   | Чтение  | Письмо  |
|--------------------|---|---|---|
| 1 четверть         |   |   |   |
| Все обо мне        | <p>2.1.1.1<br/>отвечать на простые вопросы по содержанию;</p> <p>2.1.2.1<br/>пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану; инсценирование;</p> <p>2.1.5.1<br/>строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации</p> | <p>2.2.1.1<br/>читать вслух правильно, осознанно и выразительно, читать по ролям;</p> <p>2.2.2.1<br/>формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать, уметь находить ответы из текста/отрывка;</p> <p>2.2.4.1<br/>понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя);</p> <p>2.2.3.1<br/>определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей</p> | <p>2.3.3.1<br/>писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий<br/>(с помощью учителя)</p>   |
| Моя семья и друзья | <p>2.1.3.1<br/>прогнозировать конец произведения по заголовку и началу;</p> <p>2.1.2.1<br/>пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/<br/>инсценирование;</p>  | <p>2.2.1.2<br/>читать про себя, используя поисковое/ознакомительное чтение;</p> <p>2.2.4.1<br/>понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя);</p> <p>2.2.7.2<br/>сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/</p>   | <p>2.3.3.1<br/>писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий (с помощью учителя);</p> <p>2.3.2.1<br/>писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя)</p> |

|                 |  |   |   |
|-----------------|--|---|---|
|                 | 2.1.4.1<br>использовать в речи пословицы и поговорки, невербальные средства речи (с помощью учителя)   | мультфильмах с помощью учителя  |   |
| 2 четверть      |  |   |   |
| Моя школа       | 2.1.2.1<br>пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование;<br>2.1.4.1<br>использовать в речи пословицы и поговорки, невербальные средства речи (с помощью учителя) | 2.2.1.1<br>читать вслух правильно, осознанно и выразительно; по ролям;<br>2.2.5.1 описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами;<br>2.2.7.2<br>сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/<br>мультфильмах с помощью учителя   | 2.3.1.1<br>составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя  |
| Мой родной край | 2.1.1.1<br>отвечать на простые вопросы по содержанию;<br>2.1.5.1<br>строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации                        | 2.2.1.2<br>читать про себя, используя поисковое/ ознакомительное чтение;<br>2.2.2.1<br>формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка;<br>2.2.6.1<br>находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя;<br>2.2.4.1<br>понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения | 2.3.2.1<br>писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя);<br>2.3.3.1<br>писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий с помощью учителя) |

|                                 |  |  |  |
|---------------------------------|--|--|--|
|                                 |  | (с помощью учителя);<br>2.2.7.1<br>определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя   |  |
| 3 четверть                      |  |  |  |
| В здоровом теле – здоровый дух! | 2.1.1.1<br>отвечать на простые вопросы по содержанию;<br>2.1.3.1<br>прогнозировать конец произведения по заголовку и началу  | 2.2.1.2<br>читать про себя, используя поисковое/ознакомительное чтение;<br>2.2.2.1<br>формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка;<br>2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей;<br>2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя) | 2.3.2.1<br>писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя);<br>2.3.4.1<br>исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки (с помощью учителя) |
| Традиции и фольклор             | 2.1.2.1<br>пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/ инсценирование;<br>2.1.3.1<br>прогнозировать конец произведения по заголовку и началу | 2.2.5.1<br>описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами;<br>2.2.6.1<br>находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя;<br>2.2.4.1 - понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения   | 2.3.2.1<br>писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя);<br>2.3.4.1<br>исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки (с помощью учителя)         |

|                  |   |  |  |
|------------------|---|--|--|
|                  |   | (с помощью учителя);<br>2.2.2.1<br>формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка  |  |
| 4 четверть       |   |  |  |
| Окружающая среда | 2.1.2.1<br>пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/<br>инсценирование;<br>2.1.5.1<br>строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации | 2.2.7.1<br>определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя;<br>2.2.7.2<br>сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя;<br>2.2.8.1<br>извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы<br>(с помощью учителя) | 2.3.1.1<br>составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя;<br>2.3.4.1<br>исправлять лексические и стилистические неточности, ошибок<br>(с помощью учителя)                      |
| Путешествие      | 2.1.1.1<br>отвечать на простые вопросы по содержанию;<br>2.1.5.1<br>строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации   | 2.2.1.1<br>читать вслух правильно, осознанно и выразительно, по ролям;<br>2.2.3.1<br>определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей;<br>2.2.4.1<br>понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения  | 2.3.3.1<br>писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий<br>(с помощью учителя);<br>2.3.2.1<br>писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки<br>(с помощью учителя) |

|                    |   |  |   |
|--------------------|---|--|---|
|                    |   | (с помощью учителя);<br>2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы<br>(с помощью учителя)  |   |
| Тема.<br>Раздел    | Аудирование<br>(слушание) и говорение   | Чтение   | Письмо  |
| 1 четверть         |   |  |   |
| Все обо мне        | 2.1.1.1<br>отвечать на простые вопросы по содержанию;<br>2.1.2.1<br>пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану; инсценирование;<br>2.1.5.1<br>строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации | 2.2.1.1<br>читать вслух правильно, осознанно и выразительно, читать по ролям;<br>2.2.2.1<br>формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать, уметь находить ответы из текста/отрывка;<br>2.2.4.1<br>понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя);<br>2.2.3.1<br>определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей | 2.3.3.1<br>писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий<br>(с помощью учителя)          |
| Моя семья и друзья | 2.1.3.1<br>прогнозировать конец произведения по заголовку и началу;<br>2.1.2.1  | 2.2.1.2<br>читать про себя, используя поисковое/ознакомительное чтение;<br>2.2.4.1   | 2.3.3.1<br>писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий (с помощью учителя);<br>2.3.2.1 |

|                 |   |  |  |
|-----------------|---|--|--|
|                 | пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/<br>инсценирование;<br>2.1.4.1<br>использовать в речи пословицы и поговорки, невербальные средства речи (с помощью учителя)            | понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя);<br>2.2.7.2<br>сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/<br>мультфильмах с помощью учителя    | писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя)                        |
| 2 четверть      |   |  |  |
| Моя школа       | 2.1.2.1<br>пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/<br>инсценирование;<br>2.1.4.1<br>использовать в речи пословицы и поговорки, невербальные средства речи (с помощью учителя) | 2.2.1.1<br>читать вслух правильно, осознанно и выразительно; по ролям;<br>2.2.5.1<br>описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами;<br>2.2.7.2<br>сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/<br>мультфильмах с помощью учителя | 2.3.1.1<br>составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя                         |
| Мой родной край | 2.1.1.1<br>отвечать на простые вопросы по содержанию;<br>2.1.5.1<br>строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации                           | 2.2.1.2<br>читать про себя, используя поисковое/<br>ознакомительное чтение;<br>2.2.2.1<br>формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка;<br>2.2.6.1                 | 2.3.2.1<br>писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя);<br>2.3.3.1 |

|                                 |  |   |   |
|---------------------------------|--|---|---|
|                                 |  | <p>находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя;</p> <p>2.2.4.1<br/>понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя);</p> <p>2.2.7.1<br/>определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя</p>  | <p>писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий (с помощью учителя)</p>   |
| 3 четверть                      |  |   |   |
| В здоровом теле – здоровый дух! | <p>2.1.1.1<br/>отвечать на простые вопросы по содержанию;</p> <p>2.1.3.1<br/>прогнозировать конец произведения по заголовку и началу</p> | <p>2.2.1.2<br/>читать про себя, используя поисковое/ознакомительное чтение;</p> <p>2.2.2.1<br/>формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка;</p> <p>2.2.3.1 определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей;</p> <p>2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя)</p> | <p>2.3.2.1<br/>писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки – или по готовым рифмовкам – считалочки/стихи (с помощью учителя);</p> <p>2.3.4.1<br/>исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки (с помощью учителя)</p> |
| Традиции и фольклор             | <p>2.1.2.1<br/>пересказывать подробно содержание произведения/эпизод</p>   | <p>2.2.5.1<br/>описывать внешний вид героя, оценивать его поступки простыми фразами;</p> <p>2.2.6.1</p>   | <p>2.3.2.1<br/>писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя);</p>   |

|                  |   |   |  |
|------------------|---|---|--|
|                  | свободно или по готовому плану/ инсценирование;<br>2.1.3.1<br>прогнозировать конец произведения по заголовку и началу   | находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль с помощью учителя;<br>2.2.4.1 - понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя);<br>2.2.2.1<br>формулировать простые, уточняющие вопросы (с помощью учителя) по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные, уметь находить ответы из текста/отрывка | 2.3.4.1<br>исправлять лексические и стилистические неточности, ошибки (с помощью учителя)  |
| 4 четверть       |   |   |  |
| Окружающая среда | 2.1.2.1<br>пересказывать подробно содержание произведения/эпизод свободно или по готовому плану/<br>инсценирование;<br>2.1.5.1<br>строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации | 2.2.7.1<br>определять изменения в поступках героя/в пейзаже в процессе развития сюжета с помощью учителя;<br>2.2.7.2<br>сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах с помощью учителя;<br>2.2.8.1<br>извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя)                       | 2.3.1.1<br>составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части с помощью вопросов учителя;<br>2.3.4.1<br>исправлять лексические и стилистические неточности, ошибок (с помощью учителя) |
| Путешествие      | 2.1.1.1<br>отвечать на простые вопросы по содержанию;<br>2.1.5.1  | 2.2.1.1<br>читать вслух правильно, осознанно и выразительно, по ролям;<br>2.2.3.1   | 2.3.3.1<br>писать творческие работы с использованием рисунков/аппликаций/фотографий  |



|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | строить высказывание, используя опорные слова для объяснения своих идей, чувств, мыслей, полученных при восприятии информации | определять, о чем хотел сказать автор, используя опорные слова, и понимать, в чем он хотел убедить читателей;<br>2.2.4.1<br>понимать и определять жанровые особенности произведений малых жанров устного народного творчества, сказки, рассказа, стихотворения (с помощью учителя);<br>2.2.8.1 извлекать дополнительную информацию из сборников/справочной литературы и представлять полученную информацию в предложенном шаблоне таблицы (с помощью учителя) | (с помощью учителя);<br>2.3.2.1<br>писать творческие работы разных жанров по образцу – загадки/ сказки или по готовым рифмовкам – считалочки (с помощью учителя) |
|--|---|---|--|

1) 3 класс:

| Тема.<br>Раздел | Аудирование (слушание) и<br>говорение  | Чтение   | Письмо   |
|-----------------|--|--|--|
| 1 четверть      |  |  |  |
| Живая природа   | 3.1.1.1<br>отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов;<br>3.1.4.2<br>сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/приборов | 3.2.1.2<br>читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/чтение с пометками);<br>3.2.3.1<br>определять тему и находить предложение, в котором заключена основная мысль произведения;<br>3.2.6.1<br>находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль | 3.3.3.1<br>писать творческие работы в форме постера/ проекта/ рекламы/ заметки/ презентации;<br>3.3.2.1<br>писать творческие работы разных жанров: письмо герою/сказки/ рассказы |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>Что такое хорошо, что такое плохо?</p> | <p>3.1.2.1 пересказывать подробно/выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/драматизация;<br/>3.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки/выражения из сказок, невербальные средства речи</p>   | <p>3.2.1.1 читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/выборочно;<br/>3.2.3.1 определять тему и находить предложение, в котором заключена основная мысль произведения;<br/>3.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни;<br/>3.2.8.1 извлекать конкретную информацию по содержанию произведения из различных источников: иллюстраций/художественной литературы – и представлять информацию в виде схем</p> | <p>3.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть (с помощью учителя);<br/>3.3.4.1 совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, орфографические (при помощи словаря) и пунктуационные ошибки</p> |
| <p>2 четверть</p>                         |   |   |   |
| <p>Время</p>                              | <p>3.1.3.1 прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям;<br/>3.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки/выражения из сказок, невербальные средства речи;<br/>3.1.5.1 строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя</p> | <p>3.2.5.1 определять приемы создания образа автором произведения (портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты), оценивать его поступки, доказывая свое мнение словами и выражениями из текста;<br/>3.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке с помощью учителя;<br/>3.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни</p>        | <p>3.3.2.1 писать творческие работы разных жанров: письмо герою/сказки/рассказы</p>   |

|             |  |   |   |
|-------------|--|---|---|
|             | художественно-выразительные средства   |   |   |
| Архитектура | 3.1.1.1<br>отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов;<br>3.1.4.2<br>сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/приборов   | 3.2.1.2<br>читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/чтение с пометками);<br>3.2.2.1<br>формулировать творческие, оценочные вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы;<br>3.2.8.1<br>извлекать конкретную информацию по содержанию произведения из различных источников: иллюстраций/художественной литературы и представлять информацию в виде схем | 3.3.3.1<br>писать творческие работы в форме постера/проекта/рекламы/заметки/презентации   |
| 3 четверть  |  |   |   |
| Искусство   | 3.1.5.1<br>строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства;<br>3.1.2.1<br>пересказывать подробно/выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/драматизация | 3.2.1.2<br>читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/чтение с пометками);<br>3.2.2.1<br>формулировать творческие, оценочные вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы;<br>3.2.7.1<br>сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях;<br>3.2.4.1  | 3.3.1.1<br>составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть (с помощью учителя);<br>3.3.3.1<br>писать творческие работы в форме постера/проекта/рекламы/заметки/презентации |

|                       |   |   |   |
|-----------------------|---|---|---|
|                       |   | понимать и определять жанровые особенности народной и литературной сказки, рассказа, стихотворения, басни   |   |
| Выдающиеся личности   | 3.1.1.1<br>отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов;<br>3.1.3.1<br>прогнозировать развитие сюжета произведения по поступкам, характеристике героев и событиям | 3.2.5.1<br>определять приемы создания образа автором произведения (портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты), оценивать его поступки, доказывая свое мнение словами и выражениями из текста;<br>3.2.7.1<br>сравнивать чувства, поведение главных героев в различных ситуациях;<br>3.2.8.1<br>извлекать конкретную информацию по содержанию произведения из различных источников: иллюстраций/<br>художественной литературы – и представлять информацию в виде схем;<br>3.2.7.2<br>сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/<br>мультфильмах/музыке<br>с помощью учителя | 3.3.2.1<br>писать творческие работы разных жанров: письмо герою/сказки/ рассказы;<br>3.3.4.1 совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, орфографические (при помощи словаря) и пунктуационные ошибки |
| 4 четверть            |   |   |   |
| Вода – источник жизни | 3.1.2.1<br>пересказывать подробно/выборочно содержание произведения свободно или по совместно составленному плану/драматизация;<br>3.1.4.1  | 3.2.1.1<br>читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/выборочно;<br>3.2.6.1<br>находить сравнение, олицетворение, эпитет и определять их роль  | 3.3.4.1 совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, орфографические (при помощи словаря) и пунктуационные ошибки;<br>3.3.3.1<br>писать творческие работы в форме постера/проекта/                     |

|                               |   |  |   |
|-------------------------------|---|--|---|
|                               | использовать в речи пословицы и поговорки/выражения из сказок, невербальные средства речи;<br>3.1.4.2<br>сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин/приборов                        |  | рекламы/заметки/презентации   |
| Культура отдыха.<br>Праздники | 3.1.5.1<br>строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, мыслей, используя художественно-выразительные средства;<br>3.1.1.1<br>отвечать на открытые вопросы по содержанию для определения ключевых моментов | 3.2.3.1<br>определять тему и находить предложение, в котором заключена основная мысль произведения;<br>3.2.5.1<br>определять приемы создания образа автором произведения (портрет, характер героя, выраженные через поступки и речь; мимика, жесты), оценивать его поступки, доказывая свое мнение словами и выражениями из текста;<br>3.2.7.2<br>сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке с помощью учителя | 3.3.3.1<br>писать творческие работы в форме постера/проекта/рекламы/заметки/презентации;<br>3.3.1.1<br>составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть (с помощью учителя) |

2) 4 класс:

| Тема. Раздел            | Аудирование (слушание) и говорение                          | Чтение  | Письмо   |
|-------------------------|---|---|--|
| 1 четверть              |   |   |  |
| Моя Родина – Казахстан! | 4.1.1.1<br>формулировать вопросы для установления причинно- | 4.2.1.1<br>читать вслух бегло, осознанно и выразительно<br>читать по ролям/выборочно; | 4.3.3.1<br>писать творческие работы в форме диафильма/проспекта/ |

|          |   |  |  |
|----------|---|--|--|
|          | <p>следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;</p> <p>4.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки/отрывки из стихотворений/ басен, невербальные средства речи;</p> <p>4.1.4.2 сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин</p>  | <p>4.2.1.2 читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/чтение с пометками/чтение схем/диаграмм);</p> <p>4.2.2.1 формулировать творческие, интерпретационные, оценочные вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы;</p> <p>4.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса</p>  | <p>презентации/схем-интервью/отзыва/заметки/объявления/постера;</p> <p>4.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть</p>  |
| Ценности | <p>4.1.1.1 формулировать вопросы для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;</p> <p>4.1.4.1 использовать в речи пословицы и поговорки/отрывки из стихотворений/ басен, невербальные средства речи;</p> <p>4.1.5.1 строить высказывания для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с</p> | <p>4.2.1.1 читать вслух бегло, осознанно и выразительно, читать по ролям/ выборочно;</p> <p>4.2.7.1 сравнивать события и чувства героев, подтверждая свое мнение примерами из произведения, находить и анализировать событие, лежащее в основе эпизода;</p> <p>4.2.4.1 понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса;</p> <p>4.2.8.1 извлекать, перерабатывать полученную информацию, делать выводы и представлять полученные сведения в виде схемы причинно-следственных связей</p> | <p>4.3.2.1 писать творческие работы разных жанров на основе прочитанного (с добавлением новых героев, нового сюжета);</p> <p>4.3.4.1 совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, орфографические и пунктуационные ошибки</p> |

|                     |  |   |   |
|---------------------|--|---|---|
|                     | похожими событиями, которые были в жизни/по материалам прочитанного  |   |   |
| 2 четверть          |  |   |   |
| Культурное наследие | <p>4.1.5.1<br/>строить высказывания для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/по материалам прочитанного;</p> <p>4.1.4.1<br/>использовать в речи пословицы и поговорки/отрывки из стихотворений/басен, невербальные средства речи;</p> <p>4.1.4.2<br/>сопровождать речь иллюстрациями/наглядностью/демонстрацией фотографий/картин</p> | <p>4.2.5.1<br/>определять приемы создания образа автором произведения, определять отношение автора к герою, соотносить свою и авторскую оценку/сопоставлять поступки героев по аналогии/контрасту;</p> <p>4.2.6.1<br/>находить гиперболу, сравнение, олицетворение, эпитет, метафору и определять их роль;</p> <p>4.2.4.1<br/>понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса</p> | <p>4.3.3.1<br/>писать творческие работы в форме диафильма/проспекта/презентации/схем/интервью/отзыва/заметки/объявления/постера</p>   |
| Мир профессий       | <p>4.1.1.1<br/>формулировать вопросы для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;</p> <p>4.1.2.1</p>  | <p>4.2.3.1<br/>определять тему и основную мысль, доказывая фактами из произведения;</p> <p>4.2.8.1<br/>извлекать, перерабатывать полученную информацию, делать выводы и представлять полученные сведения в виде схемы причинно-следственных связей;</p> <p>4.2.6.1</p>  | <p>4.3.1.1<br/>составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть;</p> <p>4.3.2.1<br/>писать творческие работы разных жанров на основе прочитанного</p> |

|                         |  |   |  |
|-------------------------|--|---|--|
|                         | пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий)  | находить гиперболу, сравнение, олицетворение, эпитет, метафору и определять их роль   | (с добавлением новых героев, нового сюжета)  |
| 3 четверть              |  |   |  |
| Природные явления       | 4.1.3.1 прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора;<br>4.1.2.1 пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий) | 4.2.1.1 читать вслух бегло, осознанно и выразительно;<br>читать по ролям/ выборочно;<br>4.2.1.2 читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/ чтение с пометками/чтение схем/диаграмм);<br>4.2.5.1 определять приемы создания образа автором произведения, определять отношение автора к герою, соотносить свою и авторскую оценку/сопоставлять поступки героев по аналогии/контрасту;<br>4.2.7.2 сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/ мультфильмах/музыке/ кинофильме | 4.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть;<br>4.3.4.1 совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, орфографические и пунктуационные ошибки |
| Охрана окружающей среды | 4.1.1.1 формулировать вопросы для установления причинно-   | 4.2.2.1   | 4.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления   |



|                      |  |  |   |
|----------------------|--|--|---|
|                      | <p>следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;</p> <p>4.1.2.1<br/>пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий);</p> <p>4.1.4.1<br/>использовать в речи пословицы и поговорки/отрывки из стихотворений/басен, невербальные средства речи</p> | <p>формулировать творческие, интерпретационные, оценочные вопросы по содержанию литературного произведения и отвечать на подобные вопросы;</p> <p>4.2.6.1<br/>находить гиперболу, сравнение, олицетворение, эпитет, метафору и определять их роль;</p> <p>4.2.7.1<br/>сравнивать события и чувства героев, подтверждая свое мнение примерами из произведения, находить и анализировать событие, лежащее в основе эпизода;</p> <p>4.2.8.1<br/>извлекать, перерабатывать полученную информацию, делать выводы и представлять полученные сведения в виде схемы причинно-следственных связей</p> | <p>произведения на части, озаглавливать каждую часть;</p> <p>4.3.3.1<br/>писать творческие работы в форме диафильма/проспекта/презентации/схем/интервью/отзыва/заметки/объявления/постера</p>   |
| 4 четверть           |  |  |   |
| Путешествие в космос | <p>4.1.2.1<br/>пересказывать произведение свободно или в заданной учителем форме (кратко, подробно, выборочно), творческий пересказ (изменить лицо, добавить ситуацию, придумать разворачивание событий);</p> <p>4.1.4.2<br/>сопровождать речь иллюстрациями/наглядность</p>   | <p>4.2.4.1<br/>понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса;</p> <p>4.2.7.2<br/>сравнивать эпизод художественного произведения с его отображением в иллюстрациях/мультфильмах/музыке/кинофильме;</p> <p>4.2.4.1</p>   | <p>4.3.3.1<br/>писать творческие работы в форме диафильма/проспекта/презентации/схем/интервью/отзыва/заметки/объявления/постера;</p> <p>4.3.4.1<br/>совершенствовать работу, исправляя лексические и стилистические неточности, орфографические и пунктуационные ошибки</p> |

|                       |  |   |   |
|-----------------------|--|---|---|
|                       | ю/демонстрацией фотографий/картин  | понимать и определять жанровые особенности мифа, фантастики, легенды, басни, литературной сказки, рассказа, стихотворения, былины, притчи, героического эпоса   |   |
| Путешествие в будущее | <p>4.1.1.1 формулировать вопросы для установления причинно-следственных связей, явлений, поступков и отвечать на открытые вопросы;</p> <p>4.1.3.1 прогнозировать развитие сюжета по заголовку и заключительной части произведения, объяснять причину своего выбора;</p> <p>4.1.5.1 строить высказывание для объяснения своих идей, чувств, взглядов, сравнивая с похожими событиями, которые были в жизни/по материалам прочитанного</p> | <p>4.2.1.2 читать про себя текст или его части, используя различные виды чтения (просмотровое/изучающее/поисковое/аналитическое/чтение с пометками/чтение схем/диаграмм);</p> <p>4.2.3.1 определять тему и основную мысль, доказывая фактами из произведения;</p> <p>4.2.7.1 сравнивать события и чувства героев, подтверждая свое мнение примерами из произведения, находить и анализировать событие, лежащее в основе эпизода</p> | <p>4.3.1.1 составлять план на основе выявления последовательности событий и деления произведения на части, озаглавливать каждую часть;</p> <p>4.3.2.1 писать творческие работы разных жанров на основе прочитанного (с добавлением новых героев, нового сюжета)</p> |

**Сравнительный анализ**  
**проекта Типовой учебной программы по предмету «Математика» для 2-5 классов уровня начального образования (с русским языком обучения) для 12-летнего образования с действующей программой обновленного содержания начального образования с русским языком обучения**

| <p style="text-align: center;"><b>Типовая учебная программа<br/>по предмету «Математика» для 1-4 классов уровня начального образования<br/>(с русским языком обучения), утверждённая Приказ №334 от 26 июля 2019 г. Министр образования и науки Республика Казахстан)</b></p>  | <p style="text-align: right;"><b>Проект</b><br/><b>Типовая учебная программа<br/>по предмету «Математика» для 1-5 класса</b></p>  |
|--|---|
| <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/> <b>1.</b> Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> | <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/> <b>1.</b> Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от _____ 2021 года № ____ «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № _____).</p> <p><b>Создание учебной программы по математике начального уровня образования обусловлено необходимостью:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● коррекции и трансформации цели, задачи и модель содержания предмета в связи с происходящими структурными изменениями (5+5+2) при переходе на 12-летнюю школу, началом обучения с шести лет;</li> <li>● конструирования содержания обучения математике 1 класса из двух условных частей, посвящённых систематизации элементарных математических представлений и изучению системы</li> </ul> |

математических понятий и способов действий, чтобы создать объективные предпосылки для выравнивания стартовых возможностей шестилетних детей и реализации преемственности между дошкольным и начальным уровнями математического образования;

- отражения в учебной программе содержания учебного предмета как цели, средств, результатов обучения, объектов изучения и усвоения с учётами перспективно-преемственных связей;

- оптимизации группировки с арифметикой натуральных чисел, нуля и дробей, таких составляющих содержания обучения математике как величины и измерение, действия над их численными значениями, задачи, элементы алгебры, геометрии, теории множеств, логики и комбинаторики, математический язык;

- структурирования базового содержания образования в виде относительно самостоятельных укрупнённых единиц системы математических понятий и способов действий с чёткой конкретизацией его компонентов, чтобы исключить разночтение объектов изучения, оптимизировать перераспределение по классам требования к ожидаемым результатам в образовании и оценке образовательных достижений обучающихся в соответствии с системой «Знать – Понимать – Применять знания по образцу – Применять знания в новых условиях – Творчески применять знания»;

- дополнения содержания предмета ограниченной информацией о десятичных дробях, чтобы подготовить обучающихся к международным исследованиям TIMSS по математике.

3) Математика на уровне начального образования (1-5 классы) представляет собой интегрированный учебный предмет образовательной области «Математика и информатика». Его изучение включает арифметику целых неотрицательных чисел, важнейшие величины, а также пропедевтику дробных чисел,

|   |  |
|---|--|
|   | <p>математическое моделирование, математический язык, элементы алгебры и геометрии, теории множеств, логики и комбинаторики.</p>   |
| <p><b>2. Основная цель обучения математике в начальных классах состоит</b> в предоставлении обучающимся основ математических познаний и соответствующих навыков, содержащих описание пространственных форм и количественных соотношений предметов в окружающем мире, направленных на развитие восприятия математики как способа изображения и понимания мира.</p>   | <p><b>Основная цель обучения математике</b> в начальных классах формирование у обучающихся фундамента знаний об основных математических понятиях, характеризующих важнейшие свойства, связи, пространственные формы и количественные отношения объектов материального мира, направленных на восприятие математики как способа изображения, моделирования и познания мира, навыков применения знаний и специфических математических и универсальных способов действий в различных учебных и жизненных ситуациях, а также коммуникативной, интеллектуальной, алгоритмической, пространственно-графической, исследовательской, метапредметной компетенций</p>   |
| <p><b>3. В соответствии с основной целью математического образования на начальном уровне учебный предмет ориентирован на реализацию следующих задач:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развивать логическое мышление, пространственное воображение, умение использовать математические термины и воспринимать математику как способ изображения, моделирования и понимания мира;</li> <li>2) развивать способность решать учебные и практические проблемы, использовать арифметические алгоритмы, выполнять геометрические построения и проводить математические исследования;</li> <li>3) развивать критическое мышление и творческие способности;</li> <li>4) обучать способам использования математических знаний и умений в изучении других предметов и в повседневной жизни;</li> <li>5) развивать личностные качества: любознательность, целеустремленность, ответственность, уверенность, независимость;</li> <li>6) развивать когнитивные навыки понимания, объяснения, анализа, синтеза, классификации, применения и отображения;</li> <li>7) развивать коммуникативные и социальные навыки: навыки работы в команде, выражения точки зрения, уважения мнения других людей,</li> </ol> | <p>В соответствии с основной целью математического образования на начальном уровне учебный предмет ориентирован на реализацию следующих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование математических знаний и умений, алгоритмической и графической культуры, прочных вычислительных, измерительных и графических навыков, а также осуществление целенаправленной пропедевтической подготовки необходимых учащимся для продолжения обучения на основном уровне образования;</li> <li>• формирование умений использовать математические термины, алгоритмы и способы действий, геометрические построения для решения учебных задач, при изучении других предметов и в повседневной жизни;</li> <li>• развитие когнитивных навыков мыслительных операций (понимания, объяснения, анализ, синтез, аналогия, обобщение, абстрагирование и моделирование, классификация), функциональных качеств личности ребёнка (таких как внимание, восприятие, память, мышление, устная и письменная, в том числе</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| <p>проявления лидерских качеств, представления своей работы в письменной и устной формах;</p> <p>8) развивать навыки поиска и отбора информации, управления собственным временем и саморегулирования.</p>  | <p>и математическая речь), наглядно-образного и логического мышления, пространственного воображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● формирование учебно-познавательной деятельности и учебных мотивов, положительного отношения и интереса к изучению математики, навыков самостоятельной работы (умение планировать, выполнять по плану различные действия, в том числе мыслительные, осуществлять самоконтроль и самооценку); навыков поиска и отбора информации, управления собственным временем и саморегулирования;</li> <li>● выявление математических и творческих способностей, развитие критического мышления на основе выполнения нестандартных, занимательных заданий и решении жизненных ситуативных (компетентностных) задач, через проектную деятельность;</li> <li>● воспитание личностных, познавательных и волевых качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра (воспитание культуры общения, уважения к старшему поколению и заботы о младших; патриотических чувств; уважения к истории, культуре и традициям, к ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана);</li> <li>● развитие коммуникативных и социальных навыков: навыки работы в команде, выражения точки зрения, уважения мнения других людей, проявления лидерских качеств, представления своей работы в письменной и устной формах;</li> <li>● осуществление внутрипредметных и межпредметных связей.</li> </ul> |
| <p><b>4.</b> В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которое предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).</p> |  |
| <p><b>5.</b> Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых</p>   |  |

|  |   |
|--|---|
| <p>ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.</p>  |   |
| <p><b>6. Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Математика»</b></p> <p>6. Объем учебной нагрузки по предмету «Математика» составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 1 классе 4 часа в неделю, 132 часа в учебном году;</li> <li>2) во 2 классе 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;</li> <li>3) в 3 классе 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году;</li> <li>4) в 4 классе 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году.</li> </ol> | <p><b>6. 2. Организация учебного предмета</b></p> <p>1) Объем учебной нагрузки по предмету «Математика» составляет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>в 1 классе 4 часа в неделю, 132 часов в учебном году;</li> <li>во 2 классе 4 часа в неделю, 136 часа в учебном году;</li> <li>в 3 классе 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году;</li> <li>в 4 классе 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году.</li> <li>в 5 классе 4 часа в неделю, 136 часов в учебном году.</li> </ul> <p><b>3. Основные принципы изучения дисциплины</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изучение величин и их измерение, действий над значениями величин, задач, элементов алгебры и геометрии, множеств и элементов логики и комбинаторики синхронизировано с изучением чисел (и действий над ними) по концентрам для спиралевидного развития результатов обучения;</li> <li>- спиральное построение программы, связанное с изучением натуральных чисел, дробей, величин и операций над числами и значениями величин по концентрам;</li> <li>- целенаправленное формирование учебной деятельности (умение учиться) посредством предмета математики;</li> <li>- переход от предметно-знаниевой парадигмы обучения на личностно-ориентированную, деятельностьную (компетентностную);</li> <li>- распределение учебного материала и системы учебных целей по основным содержательно-методическим линиям;</li> <li>- обеспечение деятельности учащихся на оценочном, исполнительском, рефлексивном уровнях.</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>3) Педагогические подходы</b>, определяющие модель совместной учебной и педагогической деятельности по проектированию и организации учебного процесса:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- деятельностный подход, как основа формирования учебной и познавательной деятельности (умение ставить цели, решать задачи, отвечать за полученные результаты);</li> <li>- практико-ориентированный подход (связь обучения математике с жизнью);</li> <li>- личностно-ориентированный;</li> <li>- дифференцированный.</li> </ul> <p><b>4) Технологии обучения математике.</b><br/> В обучении математике учащихся 1-5 классов используются технологии современных дидактических систем: традиционная, развивающая, системно-деятельностная, технология критического мышления.</p> <p>Эффективные современные технологии в обучении математике:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- технология деятельностного метода обучения;</li> <li>- развивающая технология;</li> <li>- здоровьесберегающая;</li> <li>- проектная;</li> <li>- технология геймификации и игровая;</li> <li>- информационно-коммуникативная технология и др.</li> </ul> |
| <p><b>7. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 1 класса:</b></p> <p>1) «Числа и величины»: натуральные числа и число 0, прямой, обратный, порядковый счет, чтение, запись, сравнение чисел, состав чисел, разрядный состав, разрядные слагаемые, десяток, счет числовыми группами, операции над числами, сложение и вычитание чисел, взаимнообратность сложения и вычитания, переместительное свойство сложения, свойство 1 и 0, таблица сложения чисел, величины и их единицы измерения, величины длины, массы, объема (емкости),</p> | <p><b>Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 1 класса</b></p> <p><b>1) «Числа и величины. Арифметические действия</b><br/> Счет предметов. Натуральные числа как результат счета. Количественные и порядковые числа. Числа и цифры от 1 до 9, число нуль и цифра 0, число 10. Наглядное изображение, сравнение однозначных чисел. Числовой луч и отрезок натурального ряда чисел. Сложение и вычитание чисел, взаимосвязь между ними,</p>  |



времени, измерение, сравнение, преобразование величин, определение времени по циферблату, операции с монетами;

2) «Элементы алгебры»: числовые и буквенные выражения, составление, чтение, запись числовых и буквенных выражений, значение буквенного выражения, применение буквенных выражений при составлении равенств, сравнение выражений, равенства и неравенства, уравнения, верные и неверные равенства, решение уравнений;

3) «Элементы геометрии»: геометрические фигуры и их классификация, точка, прямая, кривая, ломаная, замкнутая и незамкнутая линии, отрезок, луч, угол, плоские, пространственные геометрические фигуры, измерение, сравнение сторон геометрических фигур, изображение и построение геометрических фигур, прямая, кривая, ломаная линии, отрезок, композиции из геометрических фигур, расположение, направление объектов, координаты точек и направление движения, расположения точек на числовом луче;

4) «Множества. Элементы логики»: множества и операции над ними, множества, классификация множеств, сравнение множеств, равные множества, пустое множество, высказывания, верные и неверные утверждения, ребусы, логические задачи, последовательности, последовательность чисел, действий, комбинации предметов, комбинации предметов «по два»;

5) «Математическое моделирование»: задачи и математическая модель, моделирование условия задач в виде схемы, рисунка, краткой записи, понятия, термины, анализ и решение задач, обратные задачи, способы решения задач, математический язык, наглядное изображение чисел, знаки «+», «-», « $\neq$ », «=», «>», «<», числовой луч, компоненты действий сложения и вычитания, сбор данных, систематизация, таблицы, пиктограммы, диаграммы.

#### **8. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 2 класса:**

1) «Числа и величины»: числа в пределах 100, прямой и обратный счет, чтение, запись и сравнение двузначных чисел, разрядный состав, римская нумерация чисел, запись, счет и сравнение чисел в пределах 1000,

компонентами и результатами действий. Переместительное свойство сложения, свойство 1 и 0 при сложении и вычитании. Состав чисел от 2 до 9 и числа 10, таблица сложения однозначных чисел без перехода через десяток. Табличное сложение и вычитание чисел в пределах 10. Присчитывание и отсчитывание по 2.

Величины (длина, масса, емкость (объем), время) как свойство объектов (предмета, явления, процесса), которое поддается измерению с помощью выбранной мерой. Измерение величин мерой (сантиметр, килограмм, литр, час) и определение ее численного значения, выраженного натуральным числом. Определение времени (ч) по циферблату. Измерение длины отрезка линейкой с равными делениями по 1 см. Сравнение, сложение и вычитание численных значений однородной величины, операции с монетами в пределах 10.

#### **2) «Элементы алгебры»**

Сумма и разность (выражение) чисел. Значение суммы и разности (значение выражения). Компоненты суммы (слагаемые) и разности (уменьшаемое и вычитаемое). Составление, чтение, запись, сравнение выражений (сумма и разность) и нахождение их значений. Равенство и неравенство. Равенства и неравенства с символом неизвестного числа ( $\square$ ) и подбор подходящих чисел.

#### **3) «Элементы геометрии»**

Геометрические фигуры как эталон восприятия формы и размера объектов окружающего мира. Геометрические фигуры: точка, прямая, отрезок, луч, ломаная и кривая линия (замкнутая, незамкнутая), угол. Моделирование прямой, ломаной и кривой линии, угол. Изображение фигур (точка, прямая, отрезок, луч) на клетчатой бумаге (на плоскости). Взаимное расположение предметов окружающего мира в пространстве и на плоскости. Направления движения: слева направо, справа налево, сверху-вниз, снизу-вверх. Расположение отмеченных на числовом луче точек

прямой и обратный счет, операции над числами, умножение и деление, переместительное и сочетательное свойства сложения, переместительное свойство умножения, таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток, таблица умножения и деления на 2, 3, 4, 5, сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток, сложение и вычитание двузначных чисел, величины и их единицы измерения, шкалы измерительных приборов, сравнение значений величин: длины, массы, объема, времени, преобразование единиц измерения длины, массы, времени, монеты и операции с ними;

2) «Элементы алгебры»: числовые и буквенные выражения, свойства сложения и умножения, умножение числа на 1, деление числа на 1, буквенные выражения, числовые выражения со скобками и без них, равенства и неравенства, уравнения, решение уравнений, уравнения сложной структуры;

3) «Элементы геометрии»: геометрические фигуры и их классификация, виды углов, классификация многоугольников, признаки прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника, нахождение стороны геометрической фигуры, формулы нахождения периметра, изображение и построение геометрических фигур, отрезки и прямые, прямой угол, модели плоских фигур, построение плоских фигур, определение исходной позиции, направление и движение, координаты точек и направление движения, расположение точек на линии;

4) «Множества. Элементы логики»: множества и операции над ними, изображение множеств при помощи диаграмм, классификация числовых множеств, элементы множества, объединение и пересечение множеств, высказывания, истинные и ложные утверждения, головоломки, логические задачи, последовательности, закономерность в последовательностях чисел, комбинации предметов, комбинации из предметов «по три»;

5) «Математическое моделирование»: задачи и математическая модель, моделирование задач в виде таблицы, схемы, краткой записи, анализ и решение задач, решение задач на зависимость между величинами, задачи с прямыми и косвенными вопросами, задачи в два

относительно друг друга. Измерение и сравнение длины отрезков. Сумма длин отрезков.

#### **4) «Задачи. Методы и способы решения задач»**

Простая задача. Задача, обратная данной. Анализ и решение простых задач на сложение и вычитание, задач, обратных данным. Составление, моделирование задачи в одно действие и ее решение, запись решения и ответа задач.

#### **5) «Множества. Элементы логики и комбинаторики»**

Множество и его элементы. Множества объектов любой природы (предметов, живых существ, фигур, букв и др.) и их классификация по признакам элементов. Число элементов множества, равночисленные множества и пустое множество. Объединение множеств и удаление части множества. Верные и неверные высказывания об явлениях в природе, о числах, равенствах и неравенствах. Логические задачи-игры, головоломки с цифрами и фигурами. Последовательности: дней недели, смены времен года, рисунков, игрушек, фигур, чисел в пределах 10. Варианты перестановки двух, трех предметов.

#### **6) Математический язык**

Математические термины, знаки сложения и вычитания, равно, больше, меньше, цифры, числовые фигуры, числовой луч, предметная и графическая модель простых задач на сложение и вычитание. Сбор и систематизация данных. Составление рисунка и пиктограммы.

### **3.2. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 2 класса**

#### **2) «Числа и величины. Арифметические действия**

действия, задачи на действия в виде числового выражения, математический язык, графическая модель двузначных чисел, заглавные буквы латинского алфавита, знаки  $\in$  и  $\notin$ , сбор данных, построение таблиц и диаграмм.

### **9. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 3 класса:**

1) «Числа и величины»: образование чисел в пределах 1000, прямой и обратный счет, место в натуральном ряду, чтение, запись, сравнение чисел, разрядный и классовый состав чисел, сумма разрядных слагаемых, тысяча, доли: чтение, запись, сравнение, операции над числами, дроби, сравнение дробей, квадрат числа, куб числа, свойство 0 и 1 при умножении и делении, переместительное, сочетательное, распределительное свойства умножения, таблица умножения и деления на 6, 7, 8, 9, деление с остатком, внетабличное умножение и деление чисел, деление суммы и произведения на число, умножение суммы на число, табличное умножение и деление чисел, доля числа, обратная операция, величины и их единицы измерения, палетка, измерение, сравнение, преобразование величин, виды часов: определение времени, купюры и операции с ними;

2) «Элементы алгебры»: числовые и буквенные выражения, составление, чтение, запись выражений, нахождение значения выражения, сочетательное и распределительное свойства умножения в виде буквенного равенства, сравнение числовых выражений, порядок действий в выражениях со скобками и без скобок, равенства и неравенства, уравнения, решение неравенств, уравнений;

3) «Элементы геометрии»: геометрические фигуры и их классификация, окружность, круг, центр, радиус, диаметр, симметричные и несимметричные фигуры, площадь прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника, периметр комбинированных фигур, построение фигур по заданным значениям, изображение и построение геометрических фигур, параллельные и пересекающиеся прямые, построение окружности, развертка пространственной фигуры,

Десяток. Счет десятками и единицами. Запись, чтение, сравнение, графические модели и десятичный (разрядный) состав двузначных чисел. Число 100.

Римская нумерация чисел в пределах 20. Сочетательное свойства сложения.

Таблица сложения однозначных чисел с переходом через десяток. Табличное сложение и вычитание чисел в пределах 20. Устные и письменные (алгоритмы) вычислительные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Присчитывание и отсчитывание по 2, 3, 4, 5.

Величины и новые их единицы измерения: дециметр, метр, центнер, сутки, неделя, месяц. Инструменты для измерения: длины (ученическая, классная и складная линейка, мерная лента, рулетка) и емкости (литровая кружка, сосуды мерные, набор мерной посуды). Измерение длины предмета и определение ее численного значения. Определение времени по циферблату с цифрами в арабские и римские нумерации. Преобразование единицы длины (массы) на основе соотношений между единицами измерения. Сравнение, сложение и вычитание численных значений однородной величины, операции с монетами в пределах 100.

#### **2) «Элементы алгебры»**

Числовые выражения и буквенные выражения (сумма, разность) с одной буквой. Числовые равенства и неравенства. Скобки. Порядок выполнения действий в выражениях (сумма, разность) со скобками и без них. Буквенная запись свойств 0 при сложении и вычитании. Уравнение и его решение (корень). Уравнения на нахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания.

#### **3) «Элементы геометрии»**

положения пространственных фигур, координаты точек и направление движения, расположения точек на плоской фигуре;

4) «Множества. Элементы логики»: множества и операции над ними, подмножество, объединение и пересечение множеств, высказывания, истинные или ложные высказывания, логические задачи, таблицы и графы, последовательности, закономерность, составление последовательности, комбинации предметов;

5) «Математическое моделирование»: задачи и математическая модель, моделирование задачи, анализ и решение задач, математический язык, графические модели многозначных чисел, таблица разрядов и классов, знаки обозначения множеств, буквы латинского алфавита, названия компонентов действий, сбор данных, систематизация, сравнение, диаграммы, пиктограммы.

#### **10. Базовое содержание учебного предмета «Математика» 4 класса:**

1) «Числа и величины»: многозначные числа, образование, место числа в натуральном ряду, чтение, запись и сравнение чисел, округление многозначных чисел, разрядный и классовый состав многозначных чисел, сумма разрядных слагаемых, миллион, дроби, сравнение дробей, правильные, неправильные дроби, смешанные числа, процент, операции над числами, сложение и вычитание дробей, свойства сложения и умножения, классификация натуральных чисел, сложение и вычитание многозначных чисел, вычисления с помощью микрокалькулятора, деление на 10, 100, 1000, умножение и деление чисел, умножение числа на сумму, умножение и деление числа на произведение, деление многозначных чисел с остатком, сложение и вычитание дробей, преобразование смешанного числа и дроби, величины и их единицы измерения, измерение, сравнение, преобразование величин, доли единиц времени, иностранная и национальная валюта, операции с ними;

2) «Элементы алгебры»: числовые и буквенные выражения, составление выражений, выражения с несколькими переменными, алгоритм сложения и вычитания дробей, сравнение выражений с дробными числами, порядок действий в выражениях со скобками и без

Плоские и пространственные фигуры, их границы и области. Угол, его вершина и стороны. Многоугольник, его вершины, стороны и углы. Обозначение точки, отрезка, луча, прямой. Модели фигур, композиции из моделей многоугольников и их частей. Изображение угла, треугольника, четырехугольника, линии на клетчатой бумаге (на плоскости). Длина ломаной линий. Измерение и сравнение длины сторон многоугольников. Алгоритм построения отрезка заданной длины. Расположение отмеченных на линии точек относительно друг друга.

#### **4) «Задачи. Методы и способы решения задач»**

Простые задачи на сложение и вычитание. Составная задача. Анализ и решение, моделирование и составление простых задач, задач в два действия (на сложение и вычитание) и задач, обратных данным, решение составных задач разными способами и сравнение способов решения и последовательности действий, моделирование решения задач, запись решения и ответа.

#### **5) «Множества. Элементы логики и комбинаторики»**

Множества геометрических фигур, классификация их по признакам элементов. Объединение равночисленных множеств и удаление равночисленных частей множества. Верные и неверные высказывания о предметах окружающего мира, о числах, числовых и буквенных равенствах, единицах длины и соотношений между ними. Логические задачи на установление соответствия и истинности, ребусы (не математического содержания), головоломки с разными числами. Последовательности: месяцев в году, деятельности школьника по режиму дня, суммы и разности чисел, чисел в пределах 100. Варианты комбинации «по два» из предметов.

#### **6) Математический язык**

скобок, формулы пути при прямолинейном равномерном движении, движении вдогонку и с отставанием, формула деления с остатком, равенства и неравенства, уравнения, двойные неравенства, решение уравнений;

3) «Элементы геометрии»: геометрические фигуры и их классификация, прямоугольный треугольник, куб, прямоугольный параллелепипед и их элементы, классификация треугольников, объем прямоугольного параллелепипеда, площадь фигур, изображение и построение геометрических фигур, перпендикулярные прямые, ось симметрии, симметричные и несимметричные плоские фигуры, градусная мера угла, развертка пирамиды, цилиндра, конуса, координаты точек и направление движения, схемы движения объектов, исходная позиция и направление движения;

4) «Множества. Элементы логики»: множества и операции над ними, характер отношений между множествами, области пересечения и объединения множеств, переместительное и сочетательное свойства множеств, высказывания, высказывания с математическим содержанием, истинность и ложность высказываний, логические задачи, последовательности, закономерность в последовательности чисел, дробей, составление закономерности, комбинации предметов, комбинаторные задачи;

5) «Математическое моделирование»: задачи и математическая модель, моделирование задачи, анализ и решение задачи, составление, сравнение задач, способы решения задач, моделирование действий задач, арифметический и алгебраический способы решения задач, математический язык, образование, сравнение дробей, действия с дробями, обозначение и чтение букв латинского алфавита, символ процента и градусной меры угла, графики движения, чертежи.

Математические термины, наглядная модель десятка, графическая модель двузначного числа и десятичного (разрядного) состава, символы римской нумерации, прописные и строчные буквы латинского алфавита, знаки отношений, модели плоских фигур и их частей, числовой луч, числовой отрезок, графическая модель простых и составных задач в два действия. Сбор и систематизация данных. Составление рисунка, пиктограммы и схемы.

### **3.3. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 3 класса.**

#### **1) «Числа и величины. Арифметические действия**

Сотня. Счет сотнями, десятками и единицами. Запись, чтение, сравнение, графические модели и разрядный состав трехзначных чисел. Число 1 000.

Устные и письменные (алгоритмы) вычислительные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 1 000. Умножение и деление, взаимосвязь между ними, компонентами и результатами действий. Переместительное свойство умножения, свойство 1 и 0 при умножении и делении. Таблица умножения однозначных чисел, табличное умножение и деление (без остатка и с остатком) чисел на однозначное число, умножение и деление десятков, сотен на однозначное число. Доли. Запись, сравнение, наглядное изображение долей, нахождение доли числа и числа по его доле.

Величины и новые их единицы измерения: миллиметр, километр, грамм, тонна, секунд. Весы для измерения массы (рычажные, чашечные, ручные, механические, электронные, складские). Измерение массы предмета взвешиванием на весах и определение ее численного значения. Определение времени по циферблату часов различных видов в 24 часовом формате. Преобразование единицы массы, времени на основе соотношений между единицами измерения. Сравнение, сложение и вычитание

численных значений однородной величины, табличное умножение и деление на однозначное число, операции с монетами и купюрами пределах 1000. Нахождение доли единицы величины и единицу величины по ее доле.

## **2) «Элементы алгебры»**

Произведение и частное (выражение) чисел. Значение произведения и частного (значение выражения). Компоненты произведения (множители) и частного (делимое и делитель). Числовые выражения и буквенные выражения (сумма, разность, произведение, частное) с двумя буквами. Порядок выполнения действий в выражениях (сумма, разность, произведение, частное) со скобками и без них. Переменная величина. Выражение, содержащее одну переменную и его значение. Буквенная запись свойство 0 и 1 при умножении и делении, переместительного свойство сложения и умножения. Уравнения на нахождение неизвестных компонентов арифметических действий.

## **3) «Элементы геометрии»**

Виды углов: прямой, острый, тупой, развернутый. Модель прямого угла, транспортир. Сравнение и измерение углов, градусная мера угла. Виды многоугольников и четырехугольников. Признак прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника. Обозначение угла и многоугольника. Периметр многоугольника как сумма длин всех его сторон. Изображение четырехугольника, прямоугольника, квадрата и треугольника на клетчатой бумаге и подсчет полных и неполных клеток, на которые разбита каждая фигура. Алгоритм построения прямого угла, прямоугольника, квадрата и прямоугольного треугольника. Изображение точек, принадлежащих и не принадлежащих плоской фигуре. Расположение отмеченных на плоской фигуре точек.

#### **4) «Задачи. Методы и способы решения задач»**

Простые задачи на умножение и деление, на зависимость между величинами, на доли. Составные задачи не более двух действий. Анализ и решение, моделирование и составление простых задач, задач не более двух действий (на все действия) и задач, обратных данным, решение составных задач разными способами и сравнение способов решения и последовательности действий, моделирование решения задач, запись решения и ответа.

#### **5) «Множества. Элементы логики и комбинаторики»**

Множества чисел в пределах тысячи, классификация их по признакам элементов. Объединение равночисленных множеств и разбиение множества на равночисленные части. Верные и неверные высказывания о режиме дня, о числах, буквенных равенствах и уравнениях, единицах массы и времени, соотношений между единицами. Логические задачи на переливание и взвешивание, числовые задачи, головоломки с одинаковыми цифрами, ребусы (математического содержания). Последовательности: ежедневных уроков в школе по расписанию, деятельности школьника на уроке, произведения и частных чисел, долей, чисел в пределах 1 000. Варианты комбинации «по три» из предметов.

#### **6) Математический язык**

Математические термины, наглядная модель сотни, графическая модель трехзначного числа и десятичного (разрядного) состава, таблица разрядов и класса чисел в пределах тысячи, знаки умножения и деления, символ градус-ной меры угла, буквенные равенства, графическая модель задач простых и составных задач не более двух действий. Сбор и систематизация данных. Составление рисунка, пиктограммы, схемы и таблицы.

### **3.4. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для**

#### 4 класса

##### 1) «Числа и величины. Арифметические действия.

Тысяча. Счет тысячами, десятками тысяч, сотнями тысяч. Запись, чтение, сравнение, разрядный и классовый состав многозначных чисел в пределах миллиона. Число 1 000 000. Округление многозначного числа до указанного разряда. Устные и письменные (алгоритмы) вычислительные приемы сложения и вычитания многозначных чисел. Сочетательное и распределительное свойства умножения, умножение суммы на число, деление суммы и произведения на число. Устные и письменные (алгоритмы) вычислительные приемы умножения и деления (без остатка и с остатком) многозначных чисел на однозначное число. Деление двузначного числа на двузначное. Произведение двух одинаковых множителей, квадрат числа.

Дроби. Проценты. Запись, чтение дроби и процента. Правильная, неправильная и десятичная дробь, смешанное число, наглядное их изображение. Разрядный состав, округление десятичных дробей до заданного разряда. Сравнение, сложение и вычитание обыкновенных дробей, десятичных дробей. Нахождение части числа и числа по его части, процента от числа и числа по его проценту.

Величины и новые их единицы измерения: мг, год, век. Площадь геометрической фигуры как ее свойство занимать измеряемое место на плоскости, единицы измерения площади. Скорость как свойство движущегося объекта, которая показывает, насколько меняется его положение за данный промежуток времени, единицы измерения скорости. Преобразование единицы длины, массы, площади, времени, скорости на основе соотношений между единицами измерения. Сравнение, сложение и вычитание численных значений однородной величины, умножение и деление на однозначное число, операции с купюрами в пределах 1 000 000.



Нахождение части и процента от численного значения величины, численного значения величины по его части и проценту.

### **2) «Элементы алгебры»**

Числовые выражения и буквенные выражения с тремя буквами. Упрощение числовых выражений содержащих три действия. Буквенная запись сочетательного свойства сложения и умножения, распределительного свойства умножения относительно сложения и вычитания. Выражение содержащее две переменные и его значение. Формулы зависимости между переменными величинами. Уравнения, в которых результат или известный компонент действия представлен в виде числового выражения. Неравенства с переменной ( $x < \square$ ,  $x > \square$ ) и их решения.

### **3) «Элементы геометрии»**

Окружность и круг, их границы и области, радиус, центр, диаметр. Сравнение плоских фигур по размеру. Площадь плоской фигуры как количество квадратов из которых составлена фигура. Палетка. Формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника. Периметр и площадь комбинированных фигур. Зависимость периметра и площади прямоугольника от изменения длины сторон, формы фигуры. Взаимное расположение прямых на плоскости: пересекающиеся, параллельные и перпендикулярные прямые. Пересечение и объединение плоских фигур, их области. Симметричные и несимметричные плоские фигуры относительно прямой. Оси симметрии плоских фигур. Построение на клетчатой бумаге симметричных точек относительно прямой. Изображение на клетчатой бумаге пересекающихся, параллельных и перпендикулярных прямых. Алгоритм построения прямоугольника и квадрата по заданным значениям периметра и площади, окружности по заданному радиусу, перпендикулярных прямых. Расположение отмеченных на окружности и круге точек.

#### **4) «Задачи. Методы и способы решения задач»**

Простые задачи на зависимости между величинами, на части и проценты. Составные задачи не более трех действий. Анализ и решение, моделирование и составление простых задач, задач не более трех действий и задач, обратных данным, решение составных задач (на все действия) разными способами и сравнение способов решения и последовательности действий, моделирование решения задач, запись решения и ответа.

#### **5) «Множества. Элементы логики и комбинаторики»**

Множества многозначных чисел, классификация их по признакам элементов. Объединение и пересечение числовых множеств, определение элементов принадлежащих и не принадлежащих объединению множеств, пересечению множеств. Обозначение множеств. Истинные и ложные высказывания о досуге и каникулах, о числах, единицах площади и соотношений между ними, буквенных равенствах, неравенствах с переменной, формулах, множествах.

Логические задачи на рассуждение с конца, на составление таблиц и графов.

Последовательности: букв в русском алфавите, числовых и буквенных выражений, разрядных чисел второго класса, квадратов чисел, дробных чисел (обыкновенных и десятичных дробей). Перебор вариантов, составление «дерево возможностей» («вариантов»).

#### **6) Математический язык**

Математические термины, таблица разрядов и классов чисел в пределах миллиона, таблица разрядного состава десятичных дробей, символ процента, буквенные равенства и формулы, графическая модель простых и составных задач не более трех действий. Сбор и систематизация данных. Составление рисунка, пиктограммы, схемы, таблицы и диаграммы.

### **3.5. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 5 класса**

#### **1) «Числа и величины. Арифметические действия**

Миллион. Счет миллионами, десятками миллионов, сотнями миллионов. Запись, чтение, сравнение, разрядный и классовый состав многозначных чисел в пределах миллиарда. Число 1 000 000 000. Правило округление натуральных чисел до указанного разряда. Устные и письменные (алгоритмы) вычислительные приемы сложения и вычитания чисел в пределах миллиона.

Умножение числа на сумму, деление числа на произведение. Устные и письменные (алгоритмы) вычислительные приемы умножения и деления (без остатка и с остатком) многозначных чисел на двузначное и трехзначное число.

Вычисления с помощью микрокалькулятора. Произведение трех одинаковых множителей, куб числа. Правило округление десятичных дробей до указанного разряда. Представление смешанного числа и десятичной дроби в виде суммы целой и дробной части, перевод неправильной дроби в смешанное число и смешанного числа в неправильную дробь, сложение и вычитание дробных чисел. Величины и новые их единицы измерения: мм<sup>2</sup>, км<sup>2</sup>, гектар.

Объем геометрической фигуры как ее свойство занимать измеряемое место в пространстве, единицы измерения объема. Скорость сближения и скорость удаления движущихся объектов. Преобразование единицы измерения длины, массы, площади, времени, объема, скорости на основе соотношений между ними. Сравнение, сложение и вычитание численных значений однородной величины, умножение и деление на однозначное, двузначное и трёхзначное число, операции с валютами других государств (рубль, евро, доллар) в пределах миллиона.

Нахождение части и процента от численного значения величины, численного значения величины по его части и проценту.

## **2) «Элементы алгебры»**

Числовые выражения и буквенные выражения (с двумя и тремя буквами), упрощение числовых выражений со скобками и без них, содержащих более трех действий. Составление, чтение, запись, сравнение числовых выражений (суммы и разности) в одно действие с дробными числами. Выражение содержащее три переменные и его значение. Формулы зависимости между переменными величинами. Уравнения, в которых неизвестного компонент действия представлен в виде буквенного выражения. Неравенства с переменной и множества их решений.

## **3) «Элементы геометрии»**

Прямоугольный параллелепипед и куб и их грани, вершины, ребра, (ширина, длина, высота), их обозначение. Виды треугольников по углам и сторонам. Сравнение пространственных фигур по размеру. Объем прямоугольного параллелепипеда и куба как количество кубиков из которых составлена каждая фигура. Формулы объема прямоугольного параллелепипеда и куба.

Объем комбинированной фигуры. Зависимость объема фигуры от длины ребер. Вид пространственных фигур в различных ракурсах. Развертки пространственных фигур. Изображение развертки прямоугольного параллелепипеда и куба. Построение на клетчатой бумаге симметричных относительно оси отрезков и многоугольников. Расположение отмеченных на поверхности прямоугольного параллелепипеда и куба точек.

## **4) «Задачи. Методы и способы решения задач»**

Простые задачи на зависимости между величинами, на части и проценты. Составные задачи не более четырех действий. Анализ и решение, моделирование и составление простых задач,

|  |  |
|--|--|
|  | <p>задач не более четырех действий и задач, обратных данным, решение составных задач (на все действия) разными способами и сравнение способов решения и последовательности действий, моделирование решения задач, запись решения и ответа.</p> <p><b>5) «Множества. Элементы логики и комбинаторики»</b><br/> Множества дробных чисел, классификация их по признакам элементов. Равные множества, пересекающиеся и непересекающиеся множества, подмножество множества. Истинные и ложные высказывания о праздниках, о дне недели, названиях месяцев времен года, количестве дней в месяце и в году, о числах, формулах, единицах объема и соотношений между ними, объединении и пересечении множеств, подмножествах. Логические задачи на развитие пространственного мышления, на объединение и пересечение множеств.</p> <p>Последовательности: букв в казахском алфавите, уравнений, разрядных чисел третьего класса, кубов чисел, дробных чисел (обыкновенных и десятичных дробей, смешанных чисел). Комбинаторные задачи связанные с решением различных проблем в повседневной жизни.</p> <p><b>6) Математический язык</b><br/> Математические термины, таблица разрядов и классов чисел в пределах миллиарда, формулы, графическая модель простых и составных задач не более четырех действий. Сбор и систематизация данных о прямолинейном движении объекта и схема движения навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку и с отставанием.</p> |
| <p><b>7. Глава 3. Система целей обучения</b></p> | <p><b>4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине.</b></p> <p><b>4.1 Ожидаемые результаты по учебной дисциплине 1 класса</b></p>   |

11. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа раздел и подраздел, четвертое число – нумерацию цели обучения. В кодировке 1.2.1.4 «1» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «4» – порядковый номер цели обучения.

12. Система целей обучения:

| Раздел 1: Числа и величины                   |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| Подраздел                                    | 1 класс  | 2 класс   | 3 класс   | 4 класс  |
| 1.1<br>Натуральные числа и число 0.<br>Дроби | 1.1.1.1<br>понимать образование натуральных чисел/числа нуль, считать в прямом и обратном порядке в пределах 10/11-20, определять место числа в натуральном ряду чисел | 2.1.1.1<br>понимать образование чисел в пределах 100, считать в прямом и обратном порядке в пределах 100, определять место числа в натуральном ряду чисел | 3.1.1.1<br>понимать образование чисел в пределах 1000, считать в прямом и обратном порядке в пределах 1000, определять место числа в натуральном ряду чисел | 4.1.1.1<br>понимать образование многозначных чисел, определять место числа в пределах 1 000 000 в натуральном ряду чисел |
|  | 1.1.1.2  | 2.1.1.2   | 3.1.1.2   | 4.1.1.2  |

Обучающийся 1 класса

**Знает:**

- натуральные числа (количественные и порядковые) как результат счета предметов в пределах 10, число нуль;
- связи между компонентами и результатом сложения (вычитания);
- переместительное свойство сложения, свойство 1 и 0 при сложении и вычитании для рационализации вычислений;
- таблицу сложения однозначных чисел без перехода через десяток
- величины (длина, масса, емкость (объем), время) и меры величин (см, кг, л, ч);
- монеты 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг;
- геометрические фигуры: точка, прямая, кривая, ломаная, замкнутая и незамкнутая линия, отрезок, луч, угол;
- названия простейших геометрических фигур;
- компоненты текстовой математической задачи;
- термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются в первом классе ;
- знаки «+», «-», «≠», «=», «>» и цифры, символ неизвестного числа (□).

**Понимает:**

- образование натуральных чисел (количественных и порядковых) как результат счета предметов, число нуль (не натуральное) как характеристика отсутствия предметов, подлежащих счету;
- число один как базовую счетную единицу;
- действие сложения как объединение множеств, не имеющих общих элементов;
- действие вычитания как удаление части множества;
- сложение и вычитание как взаимобратные действия;

|  |   |  |  |   |  |
|--|---|--|--|---|--|
|  | читать, записывать и сравнивать однозначные числа и число 10/числа от 11 до 20  | читать, записывать и сравнивать двузначные числа   | читать, записывать и сравнивать трехзначные числа  | читать, записывать и сравнивать многозначные числа/округлять числа до заданного разряда   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- связи между компонентами и результатом сложения (вычитания);</li> <li>- численные значения величин (длина, масса, емкость (объем), время);</li> <li>- распознает равенство, неравенство;</li> <li>- составляет, читает, записывает и распознаёт выражения (сумма, разность), содержащие одно действие;</li> <li>- различает фигуры (точка, прямая, отрезок, луч, линий);</li> <li>- задачу как особый вид математических упражнений;</li> <li>- множество как совокупность объектов, объединенных определенным свойством, что равночисленные множества содержат одинаковое число элементов, пустое множество не содержит ни одного элемента, что объединению множеств соответствует сложение, а удалению части множества – вычитание.</li> </ul>  |
|  | 1.1.1.3 определять состав однозначных чисел/разрядный состав чисел в пределах 20, раскладывать на сумму разрядных слагаемых | 2.1.1.3 определять разрядный состав двухзначных чисел, раскладывать на сумму разрядных слагаемых/читать, записывать и использовать римскую нумерацию чисел до 12 | 3.1.1.3 определять разрядный и классовый состав трехзначных чисел и общее количество разрядных единиц, раскладывать на сумму разрядных слагаемых | 4.1.1.3 определять разрядный и классовый состав многозначных чисел и общее количество разрядных единиц, раскладывать на сумму разрядных слагаемых | <p><b>Применяет знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- присчитывает и отсчитывает по 1, называть однозначные натуральные числа в прямом и обратном порядке;</li> <li>- определяет место однозначных чисел в натуральном ряду чисел;</li> <li>- определяет состав однозначных чисел и числа 10;</li> <li>- читать, записывать, сравнивать однозначные числа;</li> <li>- использует связи между компонентами и результатом сложения (вычитания);</li> <li>- использует переместительное свойство сложения, свойство 1 и 0 при сложении и вычитании для рационализации вычислений;</li> <li>- выполняет сложение и вычитание в пределах 10 по частям, на основе знания о натуральном ряде числе, перестановки слагаемых, связи сложения и вычитания;</li> <li>- выполняет устно табличное сложение и вычитание однозначного числа без перехода через десяток;</li> </ul> |
|  | 1.1.1.4 образовывать укрупненную единицу счета десяток,   | 2.1.1.4 образовывать укрупненную единицу счета сотня, считать сотнями до   | 3.1.1.4 образовывать укрупненную единицу счета тысяча, считать тысячами до 1 000 000,  | 4.1.1.4 образовывать укрупненную единицу счета миллион, считать, записывать, сравнивать в   |  |

|  |   |  |   |   |  |
|--|---|--|---|---|--|
|  | считать, десятками до 100, записывать, сравнивать   | 1000, записывать, сравнивать   | записывать, сравнивать  | пределах сотен миллионов  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет сложение и вычитание численных значений длины (см), массы (кг), емкости (л), времени (ч);</li> <li>- использует меры величин (см, кг, л, ч) для измерения и определяет численные значения величин;</li> <li>- определяет время в часах по циферблату в 12 часовом формате;</li> </ul>   |
|  | 1.1.1.5 считать в прямом и обратном порядке числовыми группами по 2 до 20/ находить половину числа 2, 4, 6, 8,10 предметов путем практического действия | 2.1.1.5 считать в прямом и обратном порядке числовыми группами по 3, 4, 5 до 50/ различать четные/нечетные числа/ демонстрировать деление группы предметов на 6, 7, 8, 9 равных частей | 3.1.1.5 демонстрировать образование доли, читать, записывать, сравнивать их | 4.1.1.5 понимать, что процент – сотая часть целого                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет числа, подходящие для равенства (<math>x=\square</math>) и неравенства (<math>x&lt;\square</math>, <math>x&gt;\square</math>);</li> <li>- сравнивает фигуры по форме и определяет отношения между ними «одинаковое» или «разные»;</li> <li>- моделирует прямую, кривую, ломаную линий и угол, используя подручные материалы;</li> <li>- измеряет и сравнивает длины отрезков, находит сумму длин отрезков</li> <li>- чертит отрезки на клетчатой бумаге.</li> <li>- выделяет по сюжету рисунка и словесному описанию условие и вопрос (известные и неизвестные) простой задачи на сложение и вычитание</li> <li>- моделирует задачи в одно действие в виде рисунка, схемы;</li> <li>- обосновывает выбор действия и способ решения простой задачи на сложение и вычитание;</li> <li>- определяет верные и неверные высказывания об явлениях в природе, о числах, равенствах и неравенствах;</li> <li>- записывает и читает числовые равенства, определяет верно или неверно утверждение;</li> <li>- иллюстрирует объединение множеств и удаление части множества с помощью сюжетной картины, числовой фигуры, практических действий с предметами;</li> </ul> |
|  |   |  | 3.1.1.6 читать, записывать обыкновенные дроби, сравнивать дроби             | 4.1.1.6 различать правильные, неправильные дроби, смешанные числа | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет число элементов в объединении двух множеств и в удаленной и оставшейся частях множества;</li> <li>- использует знаки «+», «-», «<math>\neq</math>», «=», «&gt;» и цифры, символ неизвестного числа (<math>\square</math>);</li> </ul>  |



|                                    |  |   |   |   |   |
|------------------------------------|--|---|---|---|---|
|                                    |  |   | с<br>одинаковыми<br>знаменателям<br>и<br>с<br>использовани<br>ем<br>наглядности   |   | - отмечает точки на числовом луче и определяет расположение точек относительно друг друга, соседних чисел, числовых интервалов и последовательностей чисел;   |
| 1.2<br>Операц<br>ии над<br>числами | 1.1.2.1<br>понимать<br>действие<br>сложения<br>как<br>объединен<br>ие<br>множеств,<br>не<br>имеющих<br>общих<br>элементов<br>и<br>вычитание<br>как<br>удаление<br>части<br>множества | 2.1.2.1<br>понимать<br>умножение<br>как<br>сложение<br>одинаковых<br>слагаемых и<br>деление как<br>разбиение<br>множества<br>элементов<br>по<br>содержанию,<br>на равные<br>части | 3.1.2.1<br>понимать, что<br>дроби это<br>одна или<br>несколько<br>частей целого<br>и как частное<br>двух<br>натуральных<br>чисел/понима<br>ть квадрат<br>числа как<br>произведение<br>двух<br>одинаковых<br>множителей и<br>куб числа<br>трех<br>одинаковых<br>множителей | 4.1.2.1<br>понимать<br>сложение и<br>вычитание<br>дробей с<br>одинаковыми<br>знаменателями<br>как сложение и<br>вычитание<br>соответствую<br>щих<br>числителей,<br>а знаменатель<br>оставить без<br>изменения | <p><b>Применяет знания в новой ситуации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует счет по 2 до 10 и находит половину числа 2, 4, 6, 8, 10;</li> <li>- производит различные операции с монетами 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг;</li> <li>- сравнивает выражения (сумма, разность) и определяет отношения («равно», «больше», «меньше»), находит значение суммы и разности;</li> <li>- изображает на плоскости (на клетчатой бумаге) точку, прямую, отрезок, луч;</li> <li>- моделирует решение простых задач на сложение и вычитание в виде числового равенства ( в левой части составленное выражение, а в правой - его значение);</li> <li>- анализирует и решает простые задачи на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на разностное сравнение;</li> <li>- составляет множество предметов, живых существ, фигур, букв и др. и</li> <li>- классифицирует множество по цвету, форме, размеру, материалу, действию элементов;</li> <li>- использует подручные предметы, числовой луч для иллюстрации образования, сравнения, сложения и вычитания, сравнения однозначных чисел;</li> </ul> |
|                                    | 1.1.2.2<br>понимать,<br>что<br>сложение и<br>вычитание   | 2.1.2.2<br>понимать,<br>что<br>умножение и<br>деление   | 3.1.2.2<br>применять<br>свойство 0 и 1<br>при<br>выполнении   | 4.1.2.2<br>применять<br>свойства 0 и 1<br>при<br>выполнении   | <p><b>Творчески использует знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет расположение отмеченных на отрезке точек относительно друг друга (слева, справа, между, левее, правее);</li> <li>расположение, направление предметов окружающего мира</li> </ul>   |

|  |   |  |   |  |  |
|--|---|--|---|--|--|
|  | взаимобратные действия, определять зависимость между компонентами, результатами этих действий | взаимобратные действия, определять зависимость между компонентами, результатами и этих действий  | умножения и деления, знать о невозможности деления числа на 0   | арифметических действий с многозначным и числами   | (впереди-сзади, слева-справа, сверху-снизу, между, рядом, на, над, под, внутри, вне, посередине);<br>- составляет и решает обратные задачи (на нахождение суммы и остатка, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на разностное сравнение);<br>- решает простые логические задачи игрового вида, головоломки с цифрами и фигурами;<br>- определяет закономерность (правило) последовательности однозначных натуральных чисел;<br>- составляет последовательность дней в недели, смены времен года, рисунков, игрушек, фигур;  |
|  | 1.1.2.3 применять переместительное свойство сложения/ свойство 0 и 1                          | 2.1.2.3 применять переместительное, сочетательное свойство сложения/ переместительное свойство умножения для рационализации вычислений | 3.1.2.3 применять переместительное/ сочетательное, распределительное свойства умножения для рационализации вычислений | 4.1.2.3 применять свойства сложения и умножения при выполнении вычислений с многозначным и числами | - составляет последовательности чисел на отрезках натуральных чисел в пределах 10 по заданной закономерности (правилу) и находит нарушение;<br>- составляет варианты перестановки местами двух, трех предметов окружающего мира;<br>- проводит сбор данных и систематизирует в виде рисунка, пиктограммы.  |
|  | 1.1.2.4 составлять, знать и применять таблицу сложения однозначных                            | 2.1.2.4 составлять, знать и применять таблицу сложения однозначных   | 3.1.2.4 составлять, знать и применять таблицу умножения и деления на  | 4.1.2.4 классифицировать натуральные числа на основе признаков                                     | <b>4.2 Ожидаемые результаты по учебной дисциплине 2 класса</b><br>Обучающийся 2 класса<br><b>Знает:</b><br>- натуральные числа (количественные и порядковые) как результат счета предметов, число ноль в пределах 100;<br>- сочетательное свойство сложения;<br>- таблицу сложения однозначных чисел с переходом через десяток;<br>- алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел (без перехода и с переходом через разряд);<br>- стандартные (дм, м, ц, сут) и нестандартные (неделя, месяц) единицы величин;<br>- измерительные инструменты;<br>- алгоритм черчения отрезка заданной длины; |

|  |  |   |   |   |  |
|--|--|---|---|---|--|
|  | ых чисел без перехода через десяток  | чисел с переходом через десяток / составлять, знать и применять таблицу умножения и деления на 2, 3, 4, 5   | 6, 7, 8, 9  | делимости на 2, 5, 10   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- монеты 10 тг, 20 тг, 50 тг, 100 тг, 200 тг;</li> <li>- порядок действий в выражениях со скобками и без содержащих два действия;</li> <li>- геометрические фигуры: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, конус, пирамида;</li> <li>- термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются во втором классе;</li> <li>- знаки сложения и вычитания («+», «-»), знаки отношений («=», «&gt;», «&lt;»), строчные буквы латинского алфавита для обозначения неизвестного числа в уравнений и компоненты выражений (сумма и разность), скобки.</li> </ul> <p><b>Понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- укрупненную единицу счета – десяток;</li> <li>- образование двузначных чисел как результат счета десятками и единицами;</li> <li>- разрядный (десятичный) состав двузначных чисел;</li> <li>- значение буквы в буквенном выражении;</li> <li>- смысл объединения равночисленных множеств и удаления равночисленных частей множества.</li> </ul> <p><b>Применяет знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образует укрупненную единицу счета - десяток;</li> <li>- присчитывает и отсчитывает по 10, называет целые (разрядные) десятки в прямом и обратном порядке;</li> <li>- определяет место двузначных чисел в натуральном ряду чисел, разрядный (десятичный) состав двузначных чисел, раскладывает на разрядные слагаемые</li> <li>- читает, записывает, сравнивает двузначные числа;</li> <li>- читает, записывает числа до 20 в римской нумерации;</li> <li>- использует стандартные (дм, м, ц, сут) и нестандартные (неделя, месяц) единицы величин для измерения и определять их численные значения;</li> </ul> |
|  | 1.1.2.5<br>выполнять устно сложение и вычитание без перехода через десяток однозначных чисел/ двузначного и однозначно го числа в пределах 20/ сложение и вычитание десятков | 2.1.2.5<br>выполнять устно сложение и вычитание однозначных чисел с переходом через десяток/ сложение и вычитание вида:<br>300+200 (3с.+2с.),<br>170-130 (17дес.-13 дес.) | 3.1.2.5<br>выполнять устно сложение и вычитание трехзначных чисел, тысяч на основе их десятичного состава | 4.1.2.5<br>выполнять устно сложение и вычитание многозначных чисел на основе их десятичного состава, вычисления с помощью микрокалькулятора |  |
|  |  | 2.1.2.6   | 3.1.2.6   | 4.1.2.6<br>выполнять  |  |

|  |         |  |   |  |  |         |   |
|--|---------|--|---|--|--|---------|---|
|  |         | выполнять устно сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток в таких случаях, как $40+17$ , $57-40$ , $57-17$ , $35\pm 12$ | выполнять деление с остатком на однозначное число | деление с остатком и без остатка на 10, 100, 1000  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет по шкалам различных измерительных инструментов (линейки и ленты) численные значения длины;</li> <li>- использует сочетательное свойство сложения для рационализации вычислений;</li> <li>- составляет и применяет таблицу сложения однозначных чисел с переходом через десяток;</li> <li>- выполняет устно табличное сложение и вычитание однозначного числа с переходом через десяток; сложение и вычитание десятков; внетабличное сложение двузначного и однозначного числа, вычитание однозначного числа из двузначного; разрядное сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через разряд ; сложение и вычитание двузначных чисел с переходом через разряд на основе разложения числа на разрядные или удобные слагаемые;</li> <li>- использует алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел (без перехода и с переходом через разряд);</li> <li>- сравнивает численные значения величины в пределах 100;</li> <li>- выполняет сложение и вычитание численных значений величины</li> <li>- преобразовывает единицы измерения длины ( см, дм, м), массы (кг, ц) на основе соотношений между ними;</li> <li>- определяет по шкалам различных измерительных инструментов численные значения длины;</li> <li>- читает, записывает и распознает числовые и буквенные (с одной буквой) выражения (сумма, разность), содержащие одно действие и числовые выражения со скобками и без них, содержащие два действия;</li> <li>- сравнивает числовые выражения, буквенные (с одной буквой) выражения (сумма, разность) со скобками и без них, содержащих два действия;</li> <li>- определяет порядок выполнения действий в таких выражениях;</li> </ul> |         |   |
|  | 2.1.2.7 | выполнять устно сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в случаях вида: $45\pm 9$ , $40-14$                                       | 3.1.2.7   | выполнять внетабличное умножение и деление в случаях вида: $17\cdot 5$ , $96:6$ , $75:15$ , $84:4$ |  | 4.1.2.7 | выполнять устно умножение и деление двух/трехзначных чисел на однозначное число |
|  | 2.1.2.8 | применять алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел в таких  | 3.1.2.8   | применять алгоритмы сложения и вычитания трехзначных чисел   |  | 4.1.2.8 | применять алгоритмы сложения и вычитания многозначных чисел                     |

|  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
|  |  | случаях, как<br>34+23, 57-23,<br>45±19,<br>47+33,<br>80-47, 100-<br>35 |   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- находит значения числовых выражений и буквенных выражений при заданном значении буквы;</li> <li>- представляет и применяет в виде буквенного равенства свойства 0 при сложении и вычитании: <math>a+0=a</math>, <math>a-0=a</math>;</li> <li>- сравнивает фигуры по длине и определяет отношения между ними «длиннее» или «короче»;</li> <li>- обозначает точку, отрезок, луч, прямую буквами, называет и читает обозначения;</li> <li>- строит отрезок заданной длины с помощью линейки;</li> <li>- измеряет и сравнивает стороны многоугольника (треугольник, квадрат, прямоугольник);</li> <li>- определяет длину ломаной и находит сумму длин всех сторон многоугольника;</li> <li>- записывает в виде равенства с буквой свойство 0 при сложении и вычитании, читает как высказывание и проверяет верно ли при различных значениях буквы;</li> <li>- называет последовательность месяцев в году, деятельности школьника по режиму дня;</li> <li>- выделяет по тексту условие и вопрос (известные и неизвестные) простой и составной (в два действия) задачи на сложение и вычитание;</li> <li>- моделирует задачи в одно действие и два действия в виде рисунка, схемы, краткой записи;</li> <li>- моделирует решение простых задач на сложение и вычитание в виде числового равенства; простых задач на нахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания, на отношения «больше на», «меньше на», выраженных в косвенной форме в виде уравнения; составных задач в два действия в виде числового равенства, по действиям без пояснения ; интерпретирует соответствие ответа задачи в два действия к ее условиям; трудно читается</li> <li>- анализирует и решает простые задачи на нахождение суммы и остатка, неизвестных компонентов сложения и вычитания, на</li> </ul> |
|  |  |  | 3.1.2.9<br>применять<br>правила<br>деления<br>суммы и<br>произведения<br>на<br>однозначное<br>число,<br>умножение<br>суммы на<br>число при<br>устном<br>выполнении<br>умножения и<br>деления чисел<br>в пределах<br>100 | 4.1.2.9<br>применять<br>правила<br>умножения<br>числа на<br>сумму,<br>умножения и<br>деления числа<br>на<br>произведение |   |
|  |  |  | 3.1.2.10<br>применять<br>алгоритмы<br>умножения и<br>деления двух/<br>трехзначных<br>чисел на<br>однозначное в<br>случаях вида:   | 4.1.2.10<br>выполнять<br>деление<br>многозначных<br>чисел на<br>одно/двух/<br>трехзначное<br>число<br>с остатком         |   |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
|  |  |   | 23:2, 123:2,<br>46:2, 246:2   |  | <p>увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, на разностное сравнение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются во втором классе;</li> <li>- использует знаки сложения и вычитания («+», «-»), знаки отношений («=», «&gt;», «&lt;»), строчные буквы латинского алфавита для обозначения неизвестного числа в уравнений и компоненты выражений (сумма и разность), скобки;</li> <li>- обозначает заглавными буквами латинского алфавита точки, отрезки, лучи и прямые, называет и записывает их по обозначению;</li> <li>- использует модель десятка, графические модели двузначных чисел, десятичного (разрядно-го) состава числа для иллюстрации образования, сравнения, поразрядного сложения и вычитания двузначных чисел;</li> </ul> <p><b>Применяет знания в новой ситуации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует счет числовыми группами по 2 до 20, по 3 до 30, по 4 до 40, по 5 до 50 и деление группы предметов на 2, 3, 4, 5 равных частей;</li> <li>- моделирует ситуации объединения множеств двух множеств, удаление части множества и описывает с помощью действий сложения и вычитания;</li> <li>- производит различные операции с монетами 10 тг, 20 тг, 50 тг, 100 тг, 200 тг и пройденными в 1 классе -1,2,5 тг;</li> <li>- определяет время по циферблату в арабской и римской нумераций: часы и минуты;</li> <li>- распознает и различает числовое равенство, числовое неравенство, числовое выражение, буквенное выражение, уравнение;</li> <li>- решает уравнения способом подбора;</li> </ul> |
|  |  | 3.1.2.11<br>применять алгоритмы умножения и деления двух/трехзначных чисел на однозначное, в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269 : 2$ , $84 : 3$ , $538 : 2$ | 4.1.2.11<br>применять алгоритмы умножения и деления на двух/трехзначное число   |  |   |
|  |  | 3.1.2.12<br>применять алгоритмы умножения и деления трехзначного числа, оканчивающегося нулями, на однозначное число                                      | 4.1.2.12<br>применять алгоритмы умножения и деления многозначных чисел, оканчивающихся нулями, на одно/двух/трехзначное число |  |   |
|  |  | 3.1.2.13<br>применять алгоритм деления  | 4.1.2.13<br>применять алгоритмы деления   |  |   |

|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
|  |  |  | трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия умножения | многозначных чисел на одно/двух/трехзначное число, когда в записи частного есть нули и алгоритмы обратного действия умножения | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает и классифицировать плоские, пространственные фигуры, соотносить их с предметами окружающего мира;</li> <li>- образует множество геометрических фигур и классифицирует множество фигур по цвету, форме, размеру фигур;</li> <li>- демонстрирует объединение равночисленных множеств и удаления равночисленных частей множества с помощью рисунка, схемы, практических действий с предметами;</li> <li>- определяет верные и неверные высказывания о предметах окружающего мира; о числах, числовых и буквенных равенствах, единицах длины и соотношений между ними;</li> <li>- составляет числовые и буквенные (с одной буквой) выражения (сумма, разность), содержащие одно действие и числовые выражения со скобками и без них, содержащие два действия;</li> <li>- обосновывает выбор действий и способ решения простых задачи; выбор действий и их последовательность, способ решения задач в два действия на сложение и вычитание;</li> <li>- анализирует и решает простые задачи на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, выраженные в косвенной форме;</li> <li>- анализирует и решает задачи в два действия (комбинации простых задач на сложение и вычитание), объясняет и сравнивает возможно разные способы их решения и определяет наиболее рациональный;</li> <li>- определяет расположение отмеченных на линии точек относительно друг друга (слева, справа, между, левее, правее, выше, ниже) ;</li> <li>- изображает на плоскости (на клетчатой бумаге) угол, прямую, кривую и ломаную линии (замкнутую и незамкнутую), плоские фигуры (треугольник, четырех-угольник) ;</li> </ul> <p><b>Творчески использует знания:</b></p> |
|  |  | 3.1.2.14 находить долю числа/величины и число/величину по его доле: половину, четвертую, десятую часть от чисел в пределах 100 и сотен | 4.1.2.14 преобразовывать смешанное число в неправильную дробь и неправильную дробь в смешанное число                    |   |   |
|  |  |  | 4.1.2.15 применять алгоритмы сложения и вычитания дробей с одинаковыми  |   |   |

|  |   |  |   |  |   |
|--|---|--|---|--|---|
|  |   |  |   | знаменателями  |   |
| 1.3<br>Величины и их единицы измерения | 1.1.3.1<br>различать величины: длина/масса/объем (емкость)/время, выбирать меры и инструменты для их измерения, производить измерения | 2.1.3.1<br>различать шкалы различных измерительных приборов и определять по ним соответствующие значения величин | 3.1.3.1<br>выбирать меры и инструменты для измерения площади поверхности предметов, производить измерения палеткой  | 4.1.3.1<br>называть пространственные геометрические фигуры, выбирать меры и инструменты для измерения объема, производить измерения кубиками (1 см <sup>3</sup> )              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготавливает модели плоских фигур, делит их на части и составляет композиции из них;</li> <li>- решает логические задачи на установление соответствия и истинности, головоломки с разными числами, раз-гадать ребусы (не математического содержания) ;</li> <li>- определяет закономерность (правило) последовательности целых десятков и чисел в пределах 100;</li> <li>- составляет последовательности сумм и разностей, чисел на отрезках натуральных чисел в пределах 100 по заданной, закономерности (правило) и находит нарушение;</li> <li>- составляет варианты комбинаций «по два» из предметов окружающего мира;</li> <li>- составляет и решает обратные задачи (на нахождение суммы и остатка, неизвестных компонентов сложения и вычитания, на увеличение и уменьшение числа на несколько единиц, выраженные в прямой и косвенной форме, на разностное сравнение);</li> <li>- проводит сбор данных и систематизирует в виде рисунка, пиктограммы, схемы</li> </ul> <p><b>4.3 Ожидаемые результаты по учебной дисциплине 3 класса Обучающийся 3 класса</b></p> <p><b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- натуральные числа (количественные и порядковые) как результат счета предметов в пределах 1000;</li> <li>- укрупненную единицу счета - сотня;</li> <li>- разрядный состав трехзначных чисел;</li> <li>- связи между компонентами и результатом умножения (деления);</li> <li>- переместительное свойство умножения, свойство 1 и 0 при умножении и делении для рационализации вычислений; о невозможности деления числа на 0</li> <li>- таблицу умножения однозначных чисел;</li> <li>- устные приемы сложения и вычитания трехзначных чисел;</li> </ul> |
|  | 1.1.3.2<br>производить измерение величин, используя единицы измерения: длина см, дм/ масса кг/объем (емкость) л/ время ч              | 2.1.3.2<br>производить измерение величин, используя единицы измерения: длина м/масса ц/время мин, сутки          | 3.1.3.2<br>производить измерение величин, используя единицы измерения: длина мм, км/масса г, т/ площадь см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> /время секунда | 4.1.3.2<br>производить измерение величин, используя единицы измерения: объема (емкости) мм <sup>3</sup> , см <sup>3</sup> , дм <sup>3</sup> , м <sup>3</sup> , площади га, ар, |   |



|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| <p>1.1.3.3<br/>сравнивать значения величин<br/>длины: см, дм/<br/>массы: кг/объема (емкости): л/ времени: ч и<br/>выполнять действия сложения и вычитания над значениям и величин</p> | <p>2.1.3.3<br/>сравнивать значения величин<br/>длины: см, дм, м/<br/>массы: кг, ц/ объема (емкости): л/ времени: ч, мин, сут, месяц, год и<br/>выполнять действия сложения/ вычитания/ умножения/ деления над значениями величин</p> | <p>3.1.3.3<br/>сравнивать значения величин<br/>длины: мм, см, дм,<br/>м/массы: г, кг, ц, т объема (емкости): л/ площади: см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>,<br/>м<sup>2</sup>/времени: секунда, мин, ч, сут, год, век и<br/>выполнять арифметические действия над значениями величин</p> | <p>4.1.3.3<br/>сравнивать значения величин<br/>длины: мм, см, дм, м, км/<br/>массы: г, кг, ц, т/ объема (емкости): л, мм<sup>3</sup>, см<sup>3</sup>, дм<sup>3</sup>, м<sup>3</sup>/ площади: мм<sup>2</sup>, см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>, ар, га/<br/>времени: секунда, мин, ч, сут, год, век и<br/>выполнять арифметические действия над значениями величин</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- устные приемы умножения и деления в пределах 1000;</li> <li>- алгоритмы сложения и вычитания трехзначных чисел;</li> <li>- правила порядка выполнения действий;</li> <li>- способы решения уравнения способом подбора и на основе взаимосвязи компонентов и результатов действий;</li> <li>- арифметический и алгебраический способы решения задач;</li> <li>- измерительные инструменты для определения массы;</li> <li>- стандартные единицы величин (мм, км, г, т, с) и соотношения между ними;</li> <li>- различных видов часов;</li> <li>- 24 часовой формат определения времени по циферблату: часы, минуты, секунды</li> <li>- монеты и купюры 200 тг, 500 тг , 1 000 тг;</li> <li>- виды углов (прямой, острый, тупой), многоугольники;</li> <li>- термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются в третьем классе .</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образование трехзначных чисел как результат счета сотнями, десятками и единицами;</li> <li>- неравенство с переменной, числовое неравенство, уравнение, буквенное равенство; числовые и буквенные (с двумя буквами) выражения (сумма, разность, произведение, частное), содержащие одно и два действия со скобками и без них, выражения с одной переменной;</li> <li>- смысл действий умножения и деления;</li> <li>- умножение и деление как взаимнообратные действия;</li> <li>- периметр многоугольника как сумму длин всех его сторон.</li> </ul> <p><b>Применяет знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образует укрупненную единицу счета - сотня;</li> <li>- присчитывает и отсчитывает по 100, называет целые (разрядные) сотни в прямом и обратном порядке;</li> </ul> |
| <p>1.1.3.4<br/>преобразовывать единицы измерения<br/>длины: см, дм на основе соотношений между ними</p>   | <p>2.1.3.4<br/>преобразовывать единицы измерения<br/>длины: см, дм, м/<br/>массы: кг, ц/ времени: ч, мин, сут, месяц, год на основе</p>  | <p>3.1.3.4<br/>преобразовывать единицы измерения<br/>длины: мм, см, дм, м, км/<br/>массы г, кг, ц, т/ площади: см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>,<br/>м<sup>2</sup>/времени: сек, мин, ч, сут, год, век</p>  | <p>4.1.3.4<br/>преобразовывать единицы измерения<br/>длины: мм, см, дм, м, км/<br/>массы: г, кг, ц, т/площади: мм<sup>2</sup>, см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>, ар, га/<br/>объема: см<sup>3</sup>,</p>   |   |

|   | соотношени<br>й между<br>ними  | на основе<br>соотношений<br>между ними   | дм <sup>3</sup> , м <sup>3</sup> ,<br>мм <sup>3</sup> /времени:<br>сек, мин, ч,<br>сут., год, век<br>на основе<br>соотношений<br>между ними    |  |
|---|--|--|--|--|
| 1.1.3.5<br>определять<br>время в<br>часах по<br>циферблат<br>у в 12<br>часовом<br>формате/<br>различать<br>единицы<br>измерения<br>времени:<br>минута,<br>час, день,<br>неделя,<br>месяц, год | 2.1.3.5<br>определять<br>время по<br>циферблату:<br>часы и<br>минуты   | 3.1.3.5<br>определять<br>время по<br>различным<br>видам часов:<br>часы, минуты,<br>секунды                         | 4.1.3.5<br>определять<br>доли единиц<br>времени (1/60<br>часа=1 минута,<br>½ часа = 30<br>мин,<br>1/7 недели = 1<br>день)                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет место трехзначных чисел в натуральном ряду чисел</li> <li>- определяет разрядный состав трехзначных чисел, общее количество разрядных единиц, раскладывает на разрядные слагаемые</li> <li>- читает, записывает, сравнивает трехзначные числа; доли;</li> <li>- применяет связи между компонентами и результатом умножения (деления), переместительное свойство умножения, свойство 1 и 0 при умножении и делении для рационализации вычислений;</li> <li>- составляет и применяет таблицу умножения однозначных чисел;</li> <li>- выполняет устно сложение и вычитание сотен; разрядное сложение и вычитание трехзначных чисел без перехода через разряд; сложение и вычитание трехзначных чисел с переходом через разряд на основе разложения числа на разрядные или удобные слагаемые; сложение и вычитание трехзначных чисел сводящиеся к вычислениям с двузначными числами;</li> <li>- выполняет алгоритмы сложения и вычитания трехзначных чисел и (без перехода и с переходом через разряд);</li> <li>- выполняет устно табличное умножение и деление (без остатка и с остатком) на однозначное число; умножение и деление десятков, сотен на однозначное число;</li> </ul> |
| 1.1.3.6<br>производит<br>ь различные<br>операции с<br>монетами 1<br>тг, 2 тг, 5<br>тг, 10 тг, 20<br>тг  | 2.1.3.6<br>различать<br>монеты в 50<br>тг, 100 тг,<br>купюры 200<br>тг, 500 тг и<br>производить<br>различные<br>операции с<br>ними | 3.1.3.6<br>различать<br>купюры 1000<br>тг, 2000 тг,<br>5000 тг и<br>производить с<br>ними<br>различные<br>операции | 4.1.3.6<br>различать<br>купюры 10 000<br>тг, 20 000 тг и<br>валюты других<br>государств<br>(рубль, евро,<br>доллар) и<br>производить с<br>ними | <ul style="list-style-type: none"> <li>- находит долю числа, и число по его доле;</li> <li>- использует стандартные единицы величин (мм, км, г, т, с) для измерения и определяет численные значения величин;</li> <li>- определяет время по циферблату в 24 часовом формате различных видов часов: часы, минуты, секунды;</li> <li>- преобразовывает единицы измерения длины ( см, дм, м, км), массы (г, кг, ц, т), времени (ч, мин, сут) на основе соотношений между ними;</li> <li>- сравнивает численные значения величины в пределах 1 000;</li> </ul>   |

|                                       |  |   |   | различные операции   |  |
|---------------------------------------|--|---|---|--|--|
| Раздел 2: Элементы алгебры            |  |   |   |  |  |
| Подраздел                             | 1 класс  | 2 класс   | 3 класс   | 4 класс  |  |
| 2.1<br>Числовые и буквенные выражения | 1.2.1.1<br>составлять, читать, записывать и распознавать числовые и буквенные выражения (суммы, разности)/ равенства и неравенства | 2.2.1.1<br>составлять, читать, записывать и распознавать числовые и буквенные выражения (произведения, частного)/ равенства и неравенства | 3.2.1.1<br>составлять, читать, записывать и распознавать выражения с одной/ двумя переменными | 4.2.1.1<br>преобразовывать числовые и буквенные выражения  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет сложение и вычитание, табличное умножение и деление численных значений величины на однозначное число;</li> <li>- находит доли единицы величины (длины и массы) и единицу величины по ее доле;</li> <li>- читает, записывает и распознает числовые и буквенные (с двумя буквами) выражения (сумма, разность, произведение, частное), содержащих одно и два действия со скобками и без них, выражения с одной переменной ;</li> <li>- сравнивает числовые выражения, буквенные (с двумя буквами) выражения (сумма, разность, произведение, частное) со скобками и без них, содержащих одно и два действия; определяет порядок выполнения действий в таких выражениях;</li> <li>- находит значения числовых выражений и буквенных выражений при заданных значениях букв;</li> <li>- представляет в виде буквенного равенства свойство 0 и 1 при умножении и делении: <math>a \cdot 0 = 0</math>, <math>0 : a = 0</math>, <math>a : 1 = a</math>, <math>a \cdot 1 = a</math>; невозможность деления числа на 0: <math>a \neq 0</math>; переместительное свойство сложения и умножения: <math>a + b = b + a</math>; <math>a \cdot b = b \cdot a</math>;</li> <li>- записывает в виде равенства с буквой свойство 0 и 1 при умножении и делении, переместительное свойство сложения и умножения, читать как высказывание и проверять верно ли при различных значениях буквы</li> <li>- решает уравнения способом подбора и на основе взаимосвязи компонентов и результатов действий;</li> <li>- распознает и называет виды углов (прямой, острый, тупой), многоугольников и четырехугольников;</li> <li>- сравнивает углы по величине и определяет отношения между ними «больше» или «меньше»;</li> <li>- измеряет и сравнивает углы, определяет градусную меру углов;</li> <li>- определяет периметр многоугольника как сумму длин всех его сторон;</li> </ul> |
|                                       | 1.2.1.2<br>находить значения буквенного выражения в одно действие при заданном значении буквы                                      | 2.2.1.2<br>находить значение буквенного выражения в два действия при заданном значении буквы  | 3.2.1.2<br>находить значение выражения с двумя переменными при заданных значениях переменных  | 4.2.1.2<br>находить значение выражения с несколькими переменными при заданных значениях переменных |  |
|                                       |  |   |   | 4.2.1.3  |  |

|         |         |         |         |  |   |  |   |  |
|---------|---------|---------|---------|--|---|--|---|--|
|         |         |         |         | составлять выражения с переменной и использовать их для решения задач  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обозначает угол, многоугольник буквами, называть и читать обозначения</li> <li>- изображает на плоскости (на клетчатой бумаге) угол (прямой, острый и тупой), прямоугольник, квадрат и прямоугольный треугольник, следуя инструкции о позиции, направлении и движении;</li> <li>- иллюстрирует объединении равночисленных множеств и разбиение множества на равночисленные части (при помощи рисунка, схемы, счетного материала);</li> <li>- выделяет по тексту условие и вопрос (известное и неизвестное) простой и составной (в два действия) задачи (на все действия);</li> <li>- моделирует задачи в одно- два действия в виде рисунка, схемы, краткой записи, таблицы;</li> <li>- обосновывает выбор действий и способ решения простой задачи на умножение и деление, на доли, на зависимости между величинами; выбор действий и их последовательность, способ решения задач, содержащих не более двух действий (на все действия); интерпретирует соответствие ответа задачи не более двух действий к ее условию;</li> <li>- моделирует решение простых задач всех видов на все действия, на нахождение доли в виде числового равенства, на зависимости между величинами в виде числового равенства и выражений с переменными; простых задач на нахождение неизвестных компонентов действий, на отношения «больше на», «меньше на», «больше в раз», «меньше в раз» выраженных в косвенной форме, на зависимости между величинами, на нахождение числа по его доле в виде уравнения; составных задач не более двух действий в виде числового равенства, по действиям с пояснением.</li> <li>- анализирует и решает простые задачи на нахождение суммы одинаковых слагаемых, деление по несколько и на равные части, на нахождение неизвестных компонентов умножения и</li> </ul> |  |   |  |
| 1.2.1.3 | 2.2.1.3 | 3.2.1.3 | 4.2.1.4 | <p>представлять и применять в виде буквенного равенства связи между сложением и вычитанием: <math>a+b=c</math>, <math>c-a=b</math>, <math>c-b=a</math></p> | <p>представлять и применять в виде буквенного равенства свойства сложения и умножения: <math>a+b=b+a</math>, <math>(a+b)+c=a+(b+c)</math>, <math>ab=ba</math></p>   | <p>представлять и применять в виде буквенного равенства сочетательное и распределительное свойство умножения: <math>(ab)c=a(bc)</math>, <math>a(b+c)=ab+ac</math>, <math>a(b-c)=ab-ac</math></p> | <p>выполнять сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями</p>                                       |  |
| 1.2.1.4 | 2.2.1.4 | 3.2.1.4 | 4.2.1.5 | <p>представлять в виде буквенного равенства свойства 0 при сложении и вычитании: <math>a+0=a</math>, <math>a-0=a</math></p>                                | <p>представлять в виде буквенного равенства свойства умножения числа на 1, деление числа на 1: <math>a \cdot 1=a</math>, <math>a:1=a</math></p>   | <p>представлять в виде буквенного равенства свойства умножения числа на 0: <math>a \cdot 0=0</math>, невозможность деления</p>   | <p>сравнивать обыкновенные дроби с одинаковыми числителями или с одинаковыми знаменателями, сравнивать на числовом луче</p> |  |

|   |   |  |   |  |  |
|---|---|--|---|--|--|
|   |   |  | числа на 0: а<br>≠0   |  | <p>деления, на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в прямой и косвенной форме, на кратное сравнение, на зависимости между величинами (цена, количество и стоимость товара; масса одного предмета, количество предметов, общая масса; расход на один предмет, количество предметов, общий расход), на нахождение доли числа и значения величины, на нахождение числа и значения величины по его доле, составлять и решать обратные задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обозначает заглавными буквами латинского алфавита углы, многоугольники, их вершины, стороны и углы, называть и записывать их по обозначению;</li> <li>- использует знаки действий («+», «-», «×», «·», «:»), знаки отношений («=», «&gt;», «&lt;»), строчные буквы латинского алфавита для обозначения неизвестного числа в уравнений и компоненты в выражений (сумма, разность, произведение, частное), буквенных равенств;</li> <li>- использует термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются в третьем классе</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Применяет знания в новой ситуации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует смысл умножения и деления при помощи практических действий с предметами, рисунка, схемы;</li> <li>- демонстрирует образование доли как результат деления объекта (целого) и величины на равные части;</li> <li>- определяет на измерительных инструментах (со шкалами и без) численные значения массы;</li> <li>- производит различные операции с монетами и купюрами 200 тг, 500 тг, 1 000 тг;</li> <li>- составляет числовые и буквенные (с двумя буквами) выражения (сумма, разность, произведение, частное), содержащие одно и два действия со скобками и без них, выражения с одной переменной;</li> </ul> |
| 1.2.1.5<br>сравнивать<br>буквенные<br>выражения<br>/<br>числовые<br>выражения<br>без скобок | 2.2.1.5<br>сравнивать<br>числовые<br>выражения<br>со скобками<br>и без них,<br>содержащих<br>более 2-х<br>арифметичес<br>ких<br>действий  | 3.2.1.5<br>сравнивать<br>числовые<br>выражения,<br>содержащие<br>более 3-х<br>арифметическ<br>их действий  | 4.2.1.6<br>сравнивать<br>значения<br>выражений<br>содержащих<br>обыкновенные<br>дроби с<br>одинаковыми<br>знаменателями   |  |  |
|   | 2.2.1.6<br>находить<br>значения<br>выражений<br>со скобками<br>и без скобок,<br>содержащих<br>два/три<br>арифметичес<br>ких<br>действия, и<br>определять<br>порядок<br>действий | 3.2.1.6<br>определять<br>порядок<br>действий и<br>находить<br>значения<br>выражений со<br>скобками и<br>без скобок,<br>содержащих<br>до четырех<br>арифметическ<br>их действий | 4.2.1.7<br>определять<br>порядок<br>действий и<br>находить<br>значения<br>выражений со<br>скобками и без<br>скобок,<br>содержащих<br>более четырех<br>арифметически<br>х действий |  |  |
|   |   | 3.2.1.7<br>понимать<br>формулы как<br>равенства,<br>устанавливаю<br>щие  | 4.2.1.8<br>выводить и<br>применять<br>формулы: пути<br>при<br>прямолинейно  |  |  |

|  |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
|  |  |   | взаимосвязь между величинами  | м равномерном движении<br>$s=v \cdot t$ , $t=s:v$ ,<br>$v=s:t$ /<br>формулы движения<br>вдогонку и с отставанием/<br>деление числа с остатком<br>$a=b \cdot c+r$ | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивает числовые выражения, буквенные (с двумя буквами) выражения (сумма, разность, произведение, частное) со скобками и без них, содержащих одно и два действия;</li> <li>- строит прямой угол, прямоугольник и квадрат (по данным сторонам), прямоугольный треугольник по двум сторонам, прилежащим к прямому углу с помощью угольника и линейки;</li> <li>- определяет расположение отмеченных на плоской фигуре точек (внутренней области, на границе, слева, справа, выше, ниже);</li> <li>- образует множество натуральных чисел в пределах тысячи и классифицировать числовое множество по количеству цифр в записи числа и месту числа, занимаемому на отрезке натурального ряда чисел;</li> <li>- определяет верные и неверные высказывания о режиме дня, о числах, буквенных равенствах и уравнениях, единицах массы и времени, соотношений между единицами;</li> <li>- определяет закономерность (правило) последовательности целых сотен, долей и чисел в пределах 100;</li> <li>- анализирует и решает задачи не более двух действий (комбинации простых задач на все действия), объясняет и сравнивает возможно разные способы их решения и определять наиболее рациональный;</li> <li>- использует модель сотни, графические модели трехзначных чисел, таблицу разрядов первого класса для иллюстрации образования, сравнения, поразрядного сложения и вычитания трехзначных чисел, доли отрезка и плоской фигуры, и числового луча для иллюстрации образования и сравнения долей.</li> </ul> <p><b>Творчески использует знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицирует углы, многоугольники, соотносит их с предметами окружающего мира;</li> <li>- моделирует прямой, острый, тупой, развернутый углы, используя подручные материалы;</li> </ul> |
| 2.2<br>Равенства и неравенства.<br>Уравнения | 1.2.2.1  | 2.2.2.1   | 3.2.2.1   | 4.2.2.1  |  |
|  | распознавать равенство, неравенство, уравнение/<br>различать верные и неверные равенства | определять подходящие числа для неравенств вида $x < \square$ и $x > \square$           | находить множество решений простейших неравенств  | находить множество решений двойных неравенств  |  |
|  | 1.2.2.2  | 2.2.2.2   | 3.2.2.2   | 4.2.2.2  |  |
|  | решать уравнения способом подбора и на основе связи сложения и вычитания                 | решать простейшие уравнения, содержащие действия умножения и деления, уравнения сложной | решать простейшие уравнения, содержащие действия умножения и деления, уравнения сложной | решать уравнения вида:<br>$39+490:k=46$ ,<br>$230 \cdot a+40=1000$ :2  |  |

|   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
|   |   | структуры вида:<br>$x+(25-6)=38$ ,<br>$(24-3)-x=8$ ,<br>$a+6=7+80$  | структуры вида<br>$x \cdot (25:5)=60$ ,<br>$(24 \cdot 3):x=6$ ,<br>$x:(17 \cdot 2)=2$ ,<br>$k+124:4=465$   |   | - решает головоломки, логические задачи на переливание и взвешивание, числовые задачи, головоломки с одинаковыми цифрами, разгадать ребусы (математического содержания);<br>- составляет последовательность ежедневных уроков в школе по расписанию, деятельности школьника на уроке; последовательности произведений и частных, долей, чисел на отрезках натуральных чисел в пределах 1000 по заданной закономерности (правило) и находить нарушение;<br>- составляет варианты комбинаций «по три» из предметов окружающего мира;<br>- проводит сбор данных и систематизирует в виде рисунка, пиктограммы, схемы, таблицы.   |
| Раздел 3: Элементы геометрии                    |   |   |  |   |   |
| Подраздел                                       | 1 класс   | 2 класс   | 3 класс  | 4 класс   |   |
| 3.1<br>Геометрические фигуры и их классификация | 1.3.1.1<br>распознавать и называть геометрические фигуры: точка, прямая, кривая, ломаная, замкнутая и незамкнутая линии, отрезок, луч, угол | 2.3.1.1<br>распознавать и называть виды углов (прямой, острый, тупой)/ определять существенные признаки прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника | 3.3.1.1<br>распознавать и называть окружность, круг и их элементы (центр, радиус, диаметр)/ различать симметричные и несимметричные плоские фигуры и соотносить их с предметами окружающего мира | 4.3.1.1<br>распознавать и называть прямоугольный треугольник, куб, прямоугольный параллелепипед и их элементы (вершины, ребра, грани) | <b>4.4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине 4 класса Обучающийся 4 класса</b><br><b>Знает:</b><br>- натуральные числа (количественные и порядковые) в пределах миллиона;<br>- укрупненную единицу счета - тысяча;<br>- разрядный и классовый состав чисел в пределах миллиона;<br>- алгоритмы сложения и вычитания чисел класса тысяч;<br>- приемы устного умножения и деления чисел класса тысяч;<br>- алгоритмы умножения и деления (без остатка и с остатком) в изученном числовом диапазоне;<br>- алгоритмы сложения и вычитания дробей с одинаковыми знаменателями, десятичных дробей не более двух знаков после запятой;<br>- квадрат однозначных чисел и числа 10;<br>- правило нахождения части и процента от числа и числа по его части и проценту;<br>- правило округления чисел и десятичных дробей; сравнения дробей с одинаковыми знаменателями и одинаковыми числителями; сравнения десятичных дробей; |
|   | 1.3.1.2<br>различать плоские  | 2.3.1.2<br>классифицировать   | 3.3.1.2<br>классифицировать  | 4.3.1.2<br>классифицировать треугольники  |   |

|  |  |  |   |   |   |
|--|--|--|---|---|---|
|  | <p>фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник)/ пространственные фигуры (куб, шар, цилиндр, конус, пирамида) и соотносить их с предметам и окружающего мира</p> | <p>многоугольники</p>  | <p>геометрические фигуры</p>  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- арифметический и алгебраический способы решения задач;</li> <li>- стандартные единицы величин (год, век, см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>, ар, км/ч, км/мин, м/ч, м/мин) ;</li> <li>- соотношения между единицами измерения длины (мм, см, дм, м, км), массы (г, кг, ц, т), площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>), времени (с, мин, ч, сут), скорости (км/ч, км/мин, м/ч, м/мин) ;</li> <li>- купюры 200 тг, 500 тг, 1 000 тг, 2 000 тг, 5 000 тг, 10 000 тг, 20 000 тг;</li> <li>- способы решения уравнения: способ упрощения числового выражения и на основе взаимосвязи компонентов и результатов действия ;</li> <li>- окружность, круг;</li> <li>- формулы нахождения периметра и площади прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника: <math>P=(a+b) \cdot 2</math>, <math>P=4 \cdot a</math>, <math>P=a+b+c</math>, <math>S=a \cdot b</math>, <math>S=a^2</math>, <math>S=(a \cdot b):2</math>;</li> <li>- термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются в четвертом классе.</li> </ul> <p><b>Понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образование многозначных чисел в пределах миллиона из чисел единиц первого и второго класса;</li> <li>- образование дроби как одна или несколько равных частей объекта (целого) и величины, частное двух натуральных чисел, процента как сотая часть целого, десятичной дроби как десятичная запись дробей со знаменателем 10, 100 ;</li> <li>- квадрат числа как произведение двух одинаковых множителей</li> <li>- сочетательное и распределительное свойства умножения, правила умножения суммы на число, деления суммы и произведения на число ;</li> <li>- буквенные равенства и формулы; формулы зависимости между величинами;</li> </ul> |
|  | <p>1.3.1.3 измерять и сравнивать стороны геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник)</p>  | <p>2.3.1.3 измерять длины сторон многоугольников, предметов окружающего мира и обобщать, составлять, применять формулы</p> | <p>3.3.1.3 составлять и применять формулы нахождения площади прямоугольника <math>S=a \cdot b</math>, квадрата <math>S=a^2</math>, прямоугольного треугольника <math>S=(a \cdot b):2</math> и</p> | <p>4.3.1.3 составлять и применять формулу нахождения объема прямоугольного параллелепипеда (<math>V=a \cdot b \cdot c</math>)</p> |   |



|                   |                       |  |  |  |   |
|-------------------|-----------------------|--|--|--|---|
|                   |                       | нахождения периметра<br>$P=(a+b) \cdot 2$ ,<br>$P=a \cdot 4$ ,<br>$P=a+b+c$  | предметов окружающего мира   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- симметричные и не симметричные плоские фигуры относительно оси (прямой),</li> <li>- смысл объединения и пересечения множеств;</li> <li>- что множества принято обозначать прописными буквами латинского алфавита.</li> </ul>   |
|                   |                       | 2.3.1.4 находить неизвестную сторону фигуры по периметру и известным сторонам  | 3.3.1.4 определять периметр комбинированных фигур, изображенных на рисунке, плоских фигур в окружающем мире                  | 4.3.1.4 определять площадь комбинированных фигур, изображенных на рисунке, плоских фигур в окружающем мире       | <p><b>Применяет знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образует укрупненную единицу счета - тысяча;</li> <li>- присчитывает и отсчитывает по 1000, называет целые (разрядные) тысячи в прямом и обратном порядке;</li> <li>- определяет место чисел второго класса в натуральном ряду чисел</li> <li>- определяет разрядный и классовый состав чисел в пределах миллиона, общее количество разрядных единиц, единицы каждого класса, разложить на сумму единиц второго и первого класса;</li> <li>- определяет разрядный состав десятичной дроби до двух знаков после запятой</li> <li>- читает, записывает, сравнивает числа в пределах миллиона;</li> <li>- заменяет многозначное число близким числом с нулями на конце до указанного разряда;</li> <li>- различает правильные, неправильные дроби, смешанные числа;</li> <li>- читает, записывает обыкновенные дроби, смешанные числа, проценты, десятичные дроби не более двух знаков после запятой;</li> <li>- записывает проценты в виде дробей со знаменателем 100 и наоборот, дроби со знаменателем 100 в виде процента;</li> <li>- сравнивает дроби с одинаковыми знаменателями и одинаковыми числителями, десятичные дроби не более двух знаков после запятой;</li> <li>- заменяет десятичную дробь близким целым числом или близкой дробью с меньшим знаком после запятой</li> <li>- демонстрирует образование дроби как одна или несколько равных частей объекта (целого) и величины, частное двух</li> </ul> |
|                   |                       | 2.3.1.5 строить плоские фигуры по заданным значениям периметра, объяснять, как изменяется периметр с изменением ее формы | 3.3.1.5 строить плоские фигуры по заданным значениям площади, объяснять, как изменяется площадь фигуры с изменением ее формы | 4.3.1.5 дополнять построение плоских фигур относительно оси симметрии на точечной бумаге, находить величину угла |   |
| 3.2 Изображение и | 1.3.2.1 изображать на | 2.3.2.1 чертить отрезки и  | 3.3.2.1 чертить параллельные   | 4.3.2.1 чертить перпендикуляр  |   |

|                                 |   |   |  |   |   |
|---------------------------------|---|---|--|---|---|
| построение геометрических фигур | плоскости прямую, кривую, ломаную замкнутую и незамкнутую линии/простейшие плоские фигуры (треугольник, четырехугольник) на точечной бумаге | прямые, геометрические фигуры на точечной бумаге, следуя инструкции о позиции, направлении и движении | и пересекающиеся прямые/чертить пересекающиеся плоские фигуры на точечной бумаге и находить область их пересечения и объединения | ные прямые, симметричные и несимметричные плоские фигуры на точечной бумаге   | <p>натуральных чисел, процента как сотая часть целого, десятичной дроби как десятичная запись дробей со знаменателем 10, 100;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями как сложение и вычитание соответствующих числителей, сохраняя знаменатель дробей, десятичных дробей не более двух знаков после запятой как сложение и вычитание целой и дробной частей;</li> <li>- использует сочетательное и распределительное свойства умножения, правила умножения суммы на число, деления суммы и произведения на число для рационализации вычислений</li> <li>- использует таблицу сложения и умножения однозначных чисел в действиях с числами в пределах миллиона</li> <li>- выполняет устно сложение и вычитание тысяч; сложение и вычитание четырехзначных чисел, сводящиеся к табличным случаям или вычислениям с двузначными числами;</li> <li>- выполняет алгоритмы сложения и вычитания чисел класса тысяч;</li> <li>- выполняет устно умножение и деление разрядное число тысячи на однозначное число; умножение однозначного, двузначного, трехзначного числа и деление (без остатка и с остатком) многозначных чисел на 10, на 100, на 1 000; умножение и деление двузначных и трехзначных чисел на однозначное число на основе правил умножения суммы на число, деления суммы и произведения на число; деление двузначного числа на двузначное число способом подбора значения частного;</li> <li>- выполняет алгоритмы умножения и деления (без остатка и с остатком) двузначных, трехзначных и четырехзначных чисел на однозначное число (без перехода и с переходом через разряд) и в случаях, когда есть нули в некоторых разрядах множителя и делимого, а в значении произведения и частного получаются нули;</li> <li>- выполняет алгоритмы сложения и вычитания дробей с одинаковыми знаменателями, десятичных дробей не более двух знаков после запятой;</li> </ul> |
|                                 | 1.3.2.2 чертить отрезок заданной длины  | 2.3.2.2 чертить прямой угол   | 3.3.2.2 строить прямоугольник и квадрат (по данным сторонам), чертить окружность с помощью циркуля                               | 4.3.2.2 строить угол по заданной градусной мере, прямоугольный треугольник по двум сторонам, прилежащим к прямому углу, окружность и круг по радиусу, перпендикуляр |   |

|  |   |  |   |  |  |
|--|---|--|---|--|--|
|  |   |  |   | к прямой с помощью угольника   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- находит квадрат однозначных чисел и числа 10;</li> <li>- находит часть и процент от числа и число по его части и проценту;</li> </ul> |
| 1.3.2.3<br>составлять композиции и из моделей плоских фигур и их частей  | 2.3.2.3<br>делить модели плоских фигур на части и составлять из них композиции  | 3.3.2.3<br>изготавливать развертку пространственной геометрической фигуры (куб, прямоугольный параллелепипед) и собирать ее модель | 4.3.2.3<br>распознавать развертки пространственных геометрических фигур (пирамида, цилиндр, конус), соотносить фигуры с их развертками и собирать ее модель | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует стандартные единицы величин (год, век, см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>, ар, км/ч, км/мин, м/ч, м/мин) для измерения и определяет численные значения;</li> <li>- преобразовывает единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), массы (г, кг, ц, т), площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>), времени (с, мин, ч, сут), скорости (км/ч, км/мин, м/ч, м/мин) на основе соотношений между ними;</li> <li>- сравнивает численные значения величины в пределах 1 000 000;</li> <li>- выполняет сложение и вычитание, умножение и деление численных значений величины на однозначное число;</li> <li>- находит части и процента от численного значения величины (длины и мас-сы, площади), численное значение величины по его части и проценту;</li> <li>- читает, записывает и распознает числовые и буквенные (с тремя буквами) выражения со скобками и без них, содержащих два и три действия, выражения с двумя переменными, числовые выражения (сумма и разность), содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с двумя знаками после запятой;</li> <li>- сравнивает числовые выражения, буквенные (с тремя буквами) выражения со скобками и без них, содержащих два и три действия;</li> <li>- определяет порядок выполнения действий в таких выражениях;</li> <li>- находит значения числовых выражений и буквенных выражений при заданных значениях букв;</li> <li>- упрощает числовые выражения, содержащие три действия;</li> <li>- находит значения выражений (сумма и разность), содержащие обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с двумя знаками после запятой</li> </ul> |  |
| 1.3.2.4<br>определять основные отношения между геометрическими фигурами (больше-меньше, выше-ниже, шире-уже, толще-тоньше) | 2.3.2.4<br>выполнять действия по инструкции и определять исходную позицию, направление и движение (направо, налево, прямо, полный поворот, половина и | 3.3.2.4<br>объяснять изменения в положении пространственных фигур, с поворотом налево, направо, вид ее сверху и сбоку              | 4.3.2.4<br>различать симметричные и несимметричные плоские фигуры и соотносить их с предметами окружающего мира   |  |  |

|   |  |   |  |  |   |
|---|--|---|--|--|---|
|   |  | четверть поворота почасовой и против часовой стрелки)                             |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- представлять в виде буквенного равенства сочетательное свойство сложения и умножения: <math>a+(b+c)=(a+b)+c</math>, <math>a\cdot(b\cdot c)=(a\cdot b)\cdot c</math>; распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания: <math>(a+b)\cdot c = a\cdot c+b\cdot c</math>, <math>(a-b)\cdot c = a\cdot c-b\cdot c</math> (если <math>a&gt;b</math> или <math>a=b</math>); формулы зависимости величин <math>s, v, t</math>: <math>s=v\cdot t</math>, <math>t=s:v</math>, <math>v=s:t</math></li> <li>- распознает и различает буквенные равенства и формулы; определяет зависимости между величинами по формуле;</li> <li>- решает уравнения способом упрощения числового выражения и на основе взаимосвязи компонентов и результатов действия;</li> <li>- определяет подходящие числа для неравенств вида <math>x&lt;\square</math> и <math>x&gt;\square</math>;</li> <li>- измеряет площадь плоской фигуры палеткой;</li> <li>- составляет и применяет формулы нахождения периметра и площади прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника: <math>P=(a+b)\cdot 2</math>, <math>P=4\cdot a</math>, <math>P=a+b+c</math>, <math>S=a\cdot b</math>, <math>S=a^2</math>, <math>S=(a\cdot b):2</math>;</li> <li>- обозначает центр, радиус, диаметр окружности и круга буквами, называет и читает обозначения;</li> <li>- изображает на плоскости (на клетчатой бумаге) пересекающиеся, параллельные и перпендикулярные прямые, пересекающиеся плоские фигуры, следуя инструкции о позиции, направлении и движении;</li> <li>- построить (на клетчатой бумаге) прямоугольник и квадрат по заданным значениям периметра и площади, перпендикулярные прямые и точки симметричных относительно оси (прямой) с помощью угольника и линейки, чертить окружность и круг по заданному радиусу с помощью циркуля</li> </ul> |
|   | 1.3.2.5 определять расположение, направление предметов окружающего мира (впереди-сзади, слева-справа, сверху-снизу, между, рядом, на, над, под, внутри, вне, посередине) |   |  |  |   |
| 3.3 Координаты точек и направление движения | 1.3.3.1 определять расположение точек, отмеченных на числовом луче относительно  | 2.3.3.1 определять расположения отмеченных на линии точек относительно друг друга | 3.3.3.1 определять расположения отмеченных на плоской фигуре точек относительно друг друга | 4.3.3.1 составлять схемы движения объектов, используя начало и направления движения, | <ul style="list-style-type: none"> <li>- строит прямоугольник и квадрат по заданным значениям периметра и площади, объясняет, как изменяется периметр и площадь фигуры с изменением ее формы;</li> <li>- образует множество чисел в пределах миллиона и классифицирует числовое множество по классовому и разрядному составу многозначного числа и месту числа, занимаемому на отрезке натурального ряда чисел;</li> </ul>  |

|                                      |  |  |  |   |  |
|--------------------------------------|--|--|--|---|--|
|                                      | но друг друга  |  |  | выполнять соответствующие расчеты   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- записывает в виде равенства с буквой сочетательное свойство сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения и вычитания, читает как высказывание и проверяет истинность при различных значениях букв;</li> <li>- записывает формулы периметра и площади фигур, читает как высказывание и проверяет истинность при различных значениях переменных</li> <li>- выделяет по тексту условие и вопрос (известные и неизвестные) простой и составной (не более трех действий) задачи (на все действия) ;</li> <li>- моделирует задачи в 1-3 действия в виде рисунка, схемы, краткой записи, таблицы, диаграммы (линейной, столбчатой и круговой)</li> <li>- обосновывает выбор действий и способ решения простой задачи на умножение и деление, на дроби и на проценты, на зависимости между величинами;</li> <li>- обосновывает выбор и последовательность действий, способ решения задач в 1-3 действия (на все виды арифметических действий);</li> <li>- прикидывает ответ задачи, решаемой не более тремя действиями в вычислениях и интерпретирует соответствие ответа к ее условиям;</li> <li>- моделирует решение простых задач на все действия, нахождение части и процента в виде числового равенства, на зависимости между величинами в виде числового равенства и выражений с переменными; простых задач на зависимости между величинами, нахождение числа по его части и проценту в виде уравнения; составных задач не более трех действий в виде числового равенства, по действиям с вопросами без пояснения, с пояснением;</li> <li>- анализирует и решает задачи нахождение части и процента от числа и значения величины; нахождение числа и значения величины по его части и проценту, на зависимость между</li> </ul> |
|                                      |  |  |  | 4.3.3.2 определять исходную позицию и направление движения объектов (навстречу друг другу, в противоположных направлениях)  |  |
| Раздел 4: Множества, Элементы логики |  |  |  |   |  |
| Подраздел                            | 1 класс  | 2 класс  | 3 класс  | 4 класс   |  |
| 4.1 Множества и операции над ними    | 1.4.1.1 наглядно изображать объединение двух множеств и удаление части множества | 2.4.1.1 наглядно изображать при помощи диаграмм объединение равночисленных множеств и разделение множества на равночисленные части | 3.4.1.1 наглядно изображать объединение и пересечение двух множеств при помощи диаграмм Эйлера-Венна | 4.4.1.1 определять характер отношений между множествами (равные, пересекающиеся и непересекающиеся множества, подмножество) |  |

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
|  | 1.4.1.2 классифицировать множества по признакам их элементов (цвет, форма, размер, материал, действие объектов) | 2.4.1.2 составлять и классифицировать (разбивать) числовые множества по количеству цифр в записи чисел, делимости числа на 2, месту, занимаемому в числовой последовательности | 3.4.1.2 составлять по заданному или самостоятельно установленному признаку элементов множества чисел, их объединение и пересечение | 4.4.1.2 демонстрировать пересечение прямых линий, геометрических фигур, выделять области пересечения и объединения                       | <p>величинами (скорость, время, расстояние в прямолинейном равномерном движении; длина сторон и периметр прямоугольника (квадрата), прямо-угольного треугольника; длина сторон и площадь прямоугольника (квадрата), прямоугольного треугольника), решает обратные задачи</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализирует и решает задачи в 2-3 действия (комбинации простых задач на все действия), на зависимость между величинами, на пропорциональное деление, на нахождение неизвестного по двум разностям, объяснять и сравнивать возможно разные способы их решения и определяет наиболее рациональный;</li> <li>- использует таблицу разрядов и классов чисел в пределах миллиона, десятичных дробей не более двух знаков после запятой для иллюстрации образования, сравнения, поразрядного сложения и вычитания многозначных чисел, таблицу разрядов десятичных дробей, части отрезка и плоской фигуры и числовой луч для иллюстрации образования и сравнения сложения и вычитания обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями, десятичных дробей с одним знаком после запятой;</li> </ul> |
|  | 1.4.1.3 сравнивать множества предметов с помощью составления пар/ определять равные множества, пустое множество | 2.4.1.3 обозначать множества и его элементы на диаграмме, определять принадлежность элементов множеству, объединению и пересечению множеств                                    | 3.4.1.3 составлять подмножества множества чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку их элементов               | 4.4.1.3 применять переместительное и сочетательное свойства объединения и пересечения множеств при решении задач/ уравнений и неравенств | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обозначает заглавными буквами латинского алфавита центр, радиус и диаметр окружности (круга), называет и записывает их по обозначению</li> <li>- использует прописные буквы латинского алфавита для обозначения множества, периметра и площади многоугольников, строчными буквами стороны многоугольников и переменной величины, процента символ %, градусной меры угла символ <math>^{\circ}</math>.</li> </ul> <p><b>Применяет знания в новой ситуации</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрирует измерение площади плоской геометрической фигуры палеткой в квадратных сантиметрах;</li> <li>- производит различные операции с купюрами 200 тг, 500 тг, 1 000 тг, 2 000 тг, 5 000 тг, 10 000 тг, 20 000 тг, ;</li> <li>- составляет числовые и буквенные (с тремя буквами) выражения со скобками и без них, содержащих два и три действия, выражения с двумя переменными, числовые выражения (сумма и</li> </ul>   |

|                                   |   |   |  |   |   |
|-----------------------------------|---|---|--|---|---|
| 4.2<br>Высказы<br>вания           | 1.4.2.1<br>определять<br>верные и<br>неверные<br>утвержден<br>ия  | 2.4.2.1<br>определять<br>истинность и<br>ложность<br>утверждений<br>, составлять<br>истинные и<br>ложные<br>утверждения   | 3.4.2.1<br>составлять<br>истинные или<br>ложные<br>высказывания  | 4.4.2.1<br>составлять<br>высказывания<br>с<br>математически<br>м содержанием<br>и определять<br>их истинность<br>и ложность | разность), содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с двумя знаками после запятой;<br>- различает и классифицирует симметричные и не симметричные плоские фигуры относительно оси (прямой), соотносить их с предметами окружающего мира;<br>- сравнивает плоские фигуры по размеру и определяет отношения между ними «больше или «меньше», «шире» или «уже» ;<br>- чертит на клетчатой бумаге фигуры (прямоугольник, квадрат) подсчитывает число клеток, на которые разбита фигура ;<br>- находит неизвестную сторону фигуры по формуле ее периметра и площади, область пересечения и объединения плоских фигур;<br>- определяет периметр и площадь комбинированных фигур, изображенных на рисунке, плоских фигур в окружающем мире<br>- определяет расположение отмеченных на окружности и круге точек (внутренней области и на границе круга, слева, справа, выше, ниже) ;<br>- иллюстрирует объединение и пересечение числовых множеств с помощью диаграммы Эйлера - Венна;<br>- определяет число элементов, принадлежащих и не принадлежащих объединению и пересечению множеств многозначных чисел;<br>- определяет истинные и ложные высказывания о досуге и каникулах, числах, единицах площади и соотношений между ними, буквенных равенствах, неравенствах с переменной, формулах, множествах |
|                                   | 1.4.2.2<br>решать<br>головолом<br>ки с<br>одинаковы<br>ми<br>цифрами и<br>фигурами,<br>ребусы,<br>простейши<br>е<br>логические<br>задачи на<br>соответств<br>ие и<br>истинность | 2.4.2.2<br>исследовать<br>и решать<br>числовые<br>задачи,<br>головоломки<br>с разными<br>числами,<br>логические<br>задачи на<br>переливание<br>и<br>взвешивание | 3.4.2.2<br>решать задачи<br>на логическое<br>рассуждение<br>методом<br>составления<br>таблиц и<br>графов | 4.4.2.2<br>решать<br>логические<br>задачи на<br>развитие<br>пространствен<br>ного<br>мышления                               |   |
| 4.3<br>Послед<br>ователь<br>ности | 1.4.3.1<br>составлять<br>последователь<br>ность<br>чисел до 10/<br>до<br>20/десятков<br>до 100 и  | 2.4.3.1<br>определять<br>закономерно<br>сть в<br>последователь<br>ности<br>чисел до<br>100/   | 3.4.3.1<br>определять<br>закономерно<br>сть в<br>последователь<br>ности чисел<br>до 1000/                | 4.4.3.1<br>определять<br>закономерно<br>сть в<br>последователь<br>ности чисел до<br>1 000 000/в<br>последователь            | <b>Творчески использует знания:</b><br>- решает логические задачи на рассуждение с конца, на составление таблиц и графов;   |

|            |   |  |  |  |  |
|------------|---|--|--|--|--|
|            | обратно/ определять закономерность в последовательности рисунков, фигур, символов, чисел в пределах 100   | сотнями до 1000  | тысячами до миллиона   | ности чисел, выраженных обыкновенными и дробями с одинаковыми знаменателями или с одинаковыми числителями    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет закономерность (правило) последовательности разрядных чисел второго класса, дробей (обыкновенных и десятичных) ;</li> <li>- составляет последовательности: букв русского алфавита, квадратов однозначных чисел, числовых и буквенных выражений, разрядных чисел второго класса, квадратов чисел, дробных чисел (обыкновенных и десятичных дробей) по заданной или самостоятельно выбранной закономерности (правило) и находит нарушение</li> <li>- составляет «дерево возможностей» и использует для решения комбинаторных задач;</li> <li>- составляет и решает обратные задачи;</li> <li>- проводит сбор данных и систематизировать в виде рисунка, пиктограммы, схемы, таблицы, диаграммы (линейной, столбчатой и круговой).</li> </ul>   |
|            | 1.4.3.2 определять последовательность действий и состояний в природе/ составлять последовательность чисел, фигур, игрушек, разноцветных бус и находить нарушение закономерности | 2.4.3.2 составлять последовательность по заданной закономерности, находить нарушение | 3.4.3.2 составлять последовательность по самостоятельно выбранному правилу, находить нарушение | 4.4.3.2 составлять последовательность чисел, группу чисел, выбрать самостоятельно закономерность или правило | <p><b>4.5 Ожидаемые результаты по учебной дисциплине 5 класса</b><br/> <b>Обучающийся 5 класса</b><br/> <b>Знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- натуральные числа (количественные и порядковые) в пределах миллиарда;</li> <li>- разрядный и классовый состав чисел в пределах миллиарда;</li> <li>- правило округления многозначного числа, округления десятичной дроби не более трех знаков после запятой до указанного разряда;</li> <li>- куб числа как произведение трех одинаковых множителей;</li> <li>- правила умножения числа на сумму, деления числа на произведение для рационализации вычислений;</li> <li>- приемы устного умножения и деления чисел, алгоритмы сложения и вычитания чисел в пределах 1 000 000 ; устного умножения и деления чисел, сводимого к табличным в пределах миллиарда;</li> <li>- правило нахождения десятой, сотой, тысячной части разрядных чисел;</li> </ul> |
| 4.4 Комбин | 1.4.4.1 составлять  | 2.4.4.1 составлять   | 3.4.4.1  | 4.4.4.1  |  |



|  |   |  |   |   |   |
|--|---|--|---|---|---|
| ации предмет ов                        | варианты комбинаций «по два» из предметов окружающего мира  | варианты комбинаций «по три» из предметов окружающего мира   | составлять «дерево возможностей» и использовать в решении задач, проблем в различных жизненных ситуациях            | решать комбинаторные задачи методом перебора  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- класса миллиона;</li> <li>- купюры (тг) и валюты других государств (рубль, евро, доллар),</li> <li>- прямоугольный параллелепипед, куб;</li> <li>- формулы зависимости между величинами, деление числа с остатком, объема куба и прямоугольного параллелепипеда;</li> <li>- арифметический и алгебраический способы решения задач;</li> <li>- термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются в пятом классе;</li> <li>- стандартные единицы величин (<math>\text{мм}^2</math>, <math>\text{км}^2</math>, га, <math>\text{мм}^3</math>, <math>\text{см}^3</math>, <math>\text{дм}^3</math>, <math>\text{м}^3</math>, <math>\text{км}^3</math>, км/ч, км/мин, км/с, м/ч, м/мин, м/с);</li> <li>- единицы длины (мм, см, дм, м, км), массы (мг, г, кг, ц, т), площади (<math>\text{м}^2</math>, <math>\text{км}^2</math>, ар, га), времени (с, мин, ч, сут, год, век), объема (<math>\text{см}^3</math>, <math>\text{дм}^3</math>, <math>\text{м}^3</math>, <math>\text{км}^3</math>), скорости (км/ч, км/мин, км/с, м/ч, м/мин, м/с) и соотношения между ними.</li> </ul> <p><b>Понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- укрупненную единицу счета – миллион;</li> <li>- десятичную дробь не более трех знаков после запятой;</li> <li>- смешанное число и десятичную дробь;</li> <li>- куб однозначных чисел, числа 10, 100;</li> <li>- что равные множества состоят из одних и тех же элементов, подмножество как любое множество каждый элемент которого принадлежит другому множеству или как любая часть исходного множества;</li> <li>- формулу деления числа с остатком: <math>a=b \cdot c+r</math>.</li> </ul> <p><b>Применяет знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образует укрупненную единицу счета - миллион; присчитывает и отсчитывает по 1 000 000, называет целые (разрядные) миллионы в прямом и обратном порядке;</li> <li>- определяет место чисел третьего класса в натуральном ряду чисел;</li> <li>- определяет разрядный и классовый состав чисел в пределах миллиарда, общее количество разрядных единиц, единицы каждого</li> </ul> |
| Раздел 5: Математическое моделирование |   |  |   |   |   |
| Подраздел                              | 1 класс   | 2 класс  | 3 класс   | 4 класс   |   |
| 5.1<br>Задачи и математическая модель  | 1.5.1.1<br>моделировать задачу в виде схемы, рисунка, краткой записи/<br>подбирать опорную схему для решения задачи | 2.5.1.1<br>моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в одно действие, в два действия | 3.5.1.1<br>моделировать задачу в 2-3 действия в виде таблицы, линейной/ столбчатой диаграммы, схемы, краткой записи | 4.5.1.1<br>моделировать задачу в виде чертежа, алгоритма, круговой диаграммы, графика |   |
|  | 1.5.1.2<br>использовать понятия, которые  | 2.5.1.2<br>использовать при решении задач  | 3.5.1.2<br>использовать при решении задач зависимость   | 4.5.1.2<br>использовать при решении задач зависимость                                 |   |

|  |   |  |   |   |   |
|--|---|--|---|---|---|
|  | <p>применяются при сравнении чисел, предметов, цены товара/ термины, определяющие расположение, направление и расстояние между предметами</p>     | <p>зависимость между величинами: цена, количество, стоимость/ длина, ширина, периметр</p>                          | <p>между величинами: масса одного предмета, количество, общая масса/расход на один предмет, количество предметов, общий расход/ширина, длина, площадь</p> | <p>между величинами: производительность, время, затраченное на работу, выполненная работа/ урожайность, площадь, масса урожая/скорость, время, расстояние/ высота, ширина, длина, объем</p>   | <p>класса, разложить на сумму единиц третьего, второго и первого класса;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет разрядный состав десятичной дроби до трех знаков после запятой;</li> <li>- читает, записывает, сравнивает числа в пределах миллиарда; десятичные дроби не более трех знаков после запятой;</li> <li>- использует правила округления числа до указанного разряда: округляет многозначные числа до указанного разряда по правилу; десятичные дроби не более трех знаков после запятой до указанного разряда;</li> <li>- демонстрирует образование десятичной дроби не более трех знаков после запятой;</li> <li>- выполняет сложение и вычитание десятичных дробей не более трех знаков после запятой как сложение и вычитание натуральных чисел;</li> <li>- использует правила умножения числа на сумму, деления числа на произведение для рационализации вычислений;</li> <li>- применяет таблицу сложения и умножения однозначных чисел в действиях с числами в пределах миллиарда</li> </ul> |
| <p>1.5.1.3 анализировать и решать задачи нахождение суммы и остатка/ составлять и решать обратные задачи</p> | <p>2.5.1.3 анализировать и решать задачи: нахождение суммы одинаковых слагаемых, деление по содержанию и на равные части, составлять и решать</p> | <p>3.5.1.3 анализировать и решать задачи нахождение доли числа и величины, составлять и решать обратные задачи</p> | <p>4.5.1.3 анализировать и решать задачи: нахождение части от целого, составлять и решать обратные задачи</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет устно сложение и вычитание разрядных чисел класса тысяч; сложение и вычитание чисел класса тысяч, сводящиеся к табличным случаям или действиям с двузначными числами; алгоритмы сложения и вычитания чисел класса миллиона;</li> <li>- выполняет вычисления (сложение и вычитание) с помощью микрокалькулятора;</li> <li>- выполняет устно умножение и деление разрядных чисел класса тысяч на однозначное число; умножение и деление чисел, оканчивающихся нулями, на разрядные числа класса тысяч; умножение и деление многозначных чисел на двузначное и трехзначное число, на основе правил умножения числа на сумму, деления числа на произведение;</li> <li>- выполняет вычисления (умножение и деление) с помощью микрокалькулятора;</li> </ul> |   |

|         |   |                 |   |         |   |         |   |
|---------|---|-----------------|---|---------|---|---------|---|
|         |   | обратные задачи |   |         | - выполняет алгоритмы умножения и деления (без остатка и с остатком) многозначных чисел на двузначное трехзначное (без перехода и с переходом через разряд) и в случаях, когда есть нули в некоторых разрядах множителя и делимого, а в значении произведения и частного получаются нули;<br>- находит десятую, сотую, тысячную части чисел, оканчивающихся нулями;<br>- находит куба однозначных чисел, числа 10, 100;<br>- выполняет сложение и вычитание десятичных дробей не более трех знаков после запятой;<br>- представляет смешанное число и десятичную дробь в виде суммы целой и дробной части;<br>- переводит неправильную дробь в смешанное число и смешанное число в неправильную дробь<br>- демонстрирует измерение объема пространственной геометрической фигуры кубиками в кубических сантиметрах<br>- использует для измерения и определяет численные значения стандартных единиц величин ( $\text{мм}^2$ , $\text{км}^2$ , га, $\text{мм}^3$ , $\text{см}^3$ , $\text{дм}^3$ , $\text{м}^3$ , $\text{км}^3$ , км/ч, км/мин, км/с, м/ч, м/мин, м/с), преобразовывает единицы длины (мм, см, дм, м, км), массы (мг, г, кг, ц, т), площади ( $\text{м}^2$ , $\text{км}^2$ , ар, га), времени (с, мин, ч, сут, год, век), объема ( $\text{см}^3$ , $\text{дм}^3$ , $\text{м}^3$ , $\text{км}^3$ ), скорости (км/ч, км/мин, км/с, м/ч, м/мин, м/с) на основе соотношений между ними;<br>- сравнивает численные значения величины в пределах 1 000 000 000;<br>- выполняет сложение и вычитание, умножение и деление численных значений величины на двузначное и трехзначное число;<br>- находит части и процента от численного значения величины (длины и массы, площади, объема), численное значение величины по его части и проценту;<br>- читает, записывает и распознает числовые и буквенные (с двумя и тремя буквами) выражения со скобками и без них, содержащих |         |   |
| 1.5.1.4 | анализировать и решать задачи на: увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение, составлять и решать обратные задачи | 2.5.1.4         | анализировать и решать задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз, на разностное сравнение, кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи | 3.5.1.4 | анализировать и решать задачи на зависимость между величинами/на пропорциональное деление   | 4.5.1.4 | анализировать и решать задачи на: зависимость между величинами/пропорциональное деление/нахождение неизвестного по двум разностям |
| 1.5.1.5 | анализировать и решать задачи на нахождение неизвестных компонент сложения и вычитания, составлять  | 2.5.1.5         | анализировать и решать задачи на нахождение неизвестных компонентов умножения и деления, на нахождение стороны и периметра прямоугольника                     | 3.5.1.5 | анализировать и решать задачи: с косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/меньше на», «больше/меньше в ... раз(а)»), на нахождение   | 4.5.1.5 | анализировать и решать задачи на нахождение длины ребра и объема прямоугольного параллелепипеда (куба)                            |

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
|  | и решать обратные задачи  | (квадрата), составлять и решать обратные задачи/ различать задачи с прямыми и косвенными вопросами (связанные с отношениям и «больше/меньше на», «больше/меньше в раз») | стороны и площади прямоугольника, (квадрата), на кратное сравнение   |  | <p>более трех действий, выражения с тремя переменными, числовые выражения (сумма и разность), содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с тремя знаками после запятой;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивает числовые выражения, буквенные (с двумя и тремя бук-вами) выражения со скобками и без них содержащих не более трех действий; определяет порядок выполнения действий в таких выражениях; находит значение числовых выражений и буквенных выражений при заданных значениях букв;</li> <li>- упрощает числовые выражения, содержащие не более трех действий;</li> <li>- находит значения выражений (сумма и разность), содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с двумя знаками после запятой;</li> <li>- представляет в виде буквенного равенства формулу деления числа с остатком: <math>a=b \cdot c+r</math> ;</li> <li>- определяет зависимости между величинами по формуле;</li> <li>- решает уравнения на основе взаимосвязи компонентов и результатов действия или на основе свойств верных равенств;</li> <li>- находит множество решений простых неравенств;</li> <li>- распознает прямоугольный параллелепипед, куб;</li> <li>- измеряет объем пространственной фигуры кубиками;</li> <li>- составляет и применяет формулы нахождения объема прямоугольного параллелепипеда, куба: <math>V=a \cdot b \cdot c</math>, <math>V=a^3</math>;</li> <li>- обозначает прямоугольный параллелепипед, куб буквами, называет и читает обозначения;</li> <li>- находит неизвестное ребро фигуры по формуле;</li> <li>- определяет объем комбинированных фигур, изображенных на рисунке, пространственных фигур в окружающем мире изображает на плоскости (на клетчатой бумаге) развертки куба и прямоугольного параллелепипеда, следуя инструкции о позиции, направлении и движении;</li> </ul> |
|  | 1.5.1.6 обосновывать выбор действий и объяснять способ решения задачи на сложение и вычитание | 2.5.1.6 обосновывать выбор действий и объяснять способ решения задачи на умножение и деление  | 3.5.1.6 прикидывать ответ задачи в вычислениях, интерпретировать соответствие результата условиям составной задачи | 4.5.1.6 составлять, сравнивать, решать составные задачи разных видов |  |
|  |   | 2.5.1.7 моделировать  | 3.5.1.7 моделировать и решать  | 4.5.1.7 моделировать   |  |

|  |         |  |   |  |  |
|--|---------|--|---|--|--|
|  |         | и решать задачи в 2 действия (разные комбинации простых задач на увеличение/уменьшение в несколько раз, кратное сравнение)                           | задачи в 3 действия (разные комбинации простых задач на зависимость между величинами) | и решать задачи в 3-4 действия разными способами и определять наиболее рациональный  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- строит перпендикуляр к прямой с помощью угольника, чертит фигуры (отрезки, четырехугольник, прямоугольник, квадрат) в различном расположении на клетчатой бумаге, строит фигуры симметричные каждой фигуре относительно прямой (оси) не совпадающей с разлиновкой тетради;</li> <li>- составляет подмножества исходного множества по заданному или самостоятельно выбранному признаку их элементов;</li> <li>- записывает формулы зависимости между величинами, деление числа с остатком, объема куба и прямоугольного параллелепипеда, читает как высказывание и проверяет истинность при различных значениях переменных;</li> <li>- выделяет по тексту условие и вопрос (известные и неизвестные) простой и составной (в три и более действия задачи на все действия);</li> <li>- моделирует задачи в три и более действия в виде схемы, краткой записи, таблицы, диаграммы (линейной, столбчатой и круговой), чертежа, алгоритма, графика; обосновывает выбор действий и способ решения простой задачи на умножение и деление, на дроби и процента, на зависимости между величинами; выбор действий и их последовательность, способ решения задач не более четырех действий (на все действия);</li> <li>- прикидывает ответ задачи не более четырех действий в вычислениях и интерпретирует соответствие ответа к ее условиям;</li> <li>- моделирует решение простых задач на все действия, на нахождение части и процента в виде числового равенства, на зависимости между величинами в виде числового равенства и выражений с переменными; простых задач на зависимости между величинами, на нахождение числа по его части и проценту в виде уравнения; составных задач не более четырех действий в виде числового равенства, по действиям с вопросами без пояснения, с пояснением; решение составных задач на встречное движение, движение в противоположных направлениях, движение вдогонку и с отставанием в виде уравнения;</li> </ul> |
|  | 2.5.1.8 | моделировать решение простых задач на все действия в виде числового выражения и уравнения, составных в виде числового выражения и отдельных действий | 3.5.1.8   | моделировать решение простых задач на все действия в виде выражения с переменными и уравнения, составных – в виде числового выражения или отдельных действий |  |
|  |         |  |   | 4.5.1.9  | решать арифметически   |

|                            |   |  |  |   |   |
|----------------------------|---|--|--|---|---|
|                            |   |  |  | м и алгебраическим способами задачи на встречное движение, движение в противоположных направлениях, движение вдогонку и с отставанием     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализирует и решает задачи на нахождение части и процента от числа и значения величины, на нахождение числа и значения величины по его части и проценту; на зависимость между величинами (производительность, время, затраченное на работу, выполненная работа; урожайность, площадь, масса урожая; высота, ширина, длина, объем прямоугольного параллелепипеда (куба); скорость удаления и скорость приближения, время, расстояние в прямо-линейном равномерном движении на встречу, в противоположных направлениях, вдогонку, с отставанием), составлять и решать обратные задачи;</li> <li>- анализирует и решает задачи, содержащие не более четырех действий (комбинации простых задач на все действия), на зависимость между величинами, на встречное движение, на движение в противоположных направлениях, вдогонку и с отставанием, сравнивать можно разные способы их решения и определять наиболее рациональный;</li> <li>- решает арифметическим и алгебраическим способами задачи на встречное движение, движение в противоположных направлениях, движение вдогонку и с отставанием;</li> <li>- использует таблицу разрядов и классов в пределах миллиарда, десятичных дробей не более трех знаков после запятой для иллюстрации образования, сравнения, сложения и вычитания многозначных чисел, части отрезка и плоской фигуры и числовой луч для иллюстрации образования и сравнения сложения и вычитания обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями, десятичных дробей с двумя знака после запятой;</li> <li>- обозначает заглавными буквами латинского алфавита куб, прямоугольный параллелепипед, их вершины, ребра и грани, называть и записывать их по обозначению;</li> <li>- использует прописные буквы латинского алфавита для обозначения объема куба и прямоугольного параллелепипеда, строчные буквы для обозначения ребра.</li> </ul> |
| 5.2<br>Математический язык | 1.5.2.1 отличать цифру от числа, наглядно изображать однозначные числа разными способами: совокупностями точек, палочек, на числовом луче | 2.5.2.1 строить графические модели двузначных чисел, использовать таблицу разрядов | 3.5.2.1 строить графические модели многозначных чисел, использовать таблицу разрядов и классов | 4.5.2.1 использовать части плоской фигуры и числовой луч для иллюстрации образования, сравнения, сложения и вычитания обыкновенных дробей |   |
|                            | 1.5.2.2 использовать знаки «+», «-», «≠», «=»,  | 2.5.2.2 использовать заглавные буквы латинского                                    | 3.5.2.2 использовать для обозначения пустого   |   |   |

|  |   |  |   |   |  |
|--|---|--|---|---|--|
|  | <p>«&gt;», «&lt;»/<br/>цифры,<br/>символ<br/>неизвестно<br/>го числа<br/>(□)</p>  | <p>алфавита для<br/>обозначения<br/>множества,<br/>его<br/>элементов<br/>строчные<br/>буквы,<br/>принадлежн<br/>ости и<br/>непринадле<br/>жности<br/>элемента<br/>множеству<br/>знаки <math>\in</math> и<br/><math>\notin</math></p> | <p>множества<br/>знак <math>\emptyset</math>,<br/>пересечения<br/>множеств<br/>знак <math>\cap</math> и<br/>объединения<br/>множеств<br/>знак <math>\cup</math></p>                       |   | <p>- использует термины, связанные математическими понятиями и их свойствами, способами действий, которые изучаются в пятом классе</p> <p><b>Применяет знания в новой ситуации:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- производит различные операции с купюрами (тг) и валютами других государств (рубль, евро, доллар), и ранее пройденными монетами, и купюрами (тг);</li> <li>- составляет числовые и буквенные выражения (с двумя и тремя буквами) со скобками и без них, содержащие более трех действий, выражения с тремя переменными, числовые выражения (сумма и разность), содержащие обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с тремя знаками после запятой;</li> <li>- различает и классифицирует пространственные фигуры, треугольники, соотносит их с предметами окружающего мира;</li> <li>- сравнивает пространственные фигуры по размеру и определяет отношения между ними «больше» или «меньше», «выше» или «ниже», «толще» или «тоньше»;</li> <li>- определяет вид пространственной фигуры спереди, сверху и сбоку, используя их модели, объяснять изменения в положении фигуры с поворотом налево, направо, вид ее спереди, сверху и сбоку;</li> <li>- определяет расположение отмеченных на поверхности прямоугольного параллелепипеда и куба точек (на передней, задней, верхней и нижней, боковой слева и справа грани);</li> <li>- образует множество дробных чисел и классифицирует числовое множество по видам дробей (доли, правильные и неправильные дроби, смешанные числа, десятичные дроби)</li> <li>- иллюстрирует пересекающиеся и непересекающиеся множества, подмножество, равные множества с помощью диаграммы Эйлера – Венна;</li> <li>- определяет число элементов принадлежащих и не принадлежащих множеству дробных чисел, подмножеству множеств натуральных и дробных чисел;</li> </ul> |
|  | <p>1.5.2.3<br/>использова<br/>ть<br/>числовой<br/>луч для<br/>иллюстрац<br/>ии<br/>сложения и<br/>вычитания<br/>чисел/<br/>сравнения<br/>чисел<br/>(больше/<br/>меньше)/<br/>чисел<br/>соседей,<br/>числовых<br/>интервалов</p> | <p>2.5.2.3<br/>обозначать<br/>заглавными<br/>буквами<br/>латинского<br/>алфавита<br/>точки,<br/>отрезки,<br/>лучи,<br/>прямые и<br/>читать их по<br/>обозначению</p>   | <p>3.5.2.3<br/>обозначать<br/>буквами<br/>латинского<br/>алфавита<br/>углы,<br/>многоугольни<br/>ки, центр<br/>окружности,<br/>радиус,<br/>диаметр и<br/>читать их по<br/>обозначению</p> | <p>4.5.2.3<br/>обозначать<br/>заглавными<br/>буквами<br/>латинского<br/>алфавита куб,<br/>прямоугольны<br/>й<br/>параллелепипе<br/>д и читать их<br/>по<br/>обозначению</p> |  |

|         |   |         |  |         |  |         |   |
|---------|---|---------|--|---------|--|---------|---|
|         | и последовательности чисел  |         |  |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет истинные и ложные высказывания о дне недели, названиях месяцев времен года, количестве дней в месяце и в году, о числах, формулах, единицах объема и соотношений между ними, объединении и пересечении множеств, подмножествах;</li> <li>- определяет закономерность (правило) последовательности разрядных чисел третьего класса, дробей (обыкновенных и десятичных дробей, смешанных чисел);</li> <li>- интерпретирует информацию и данные о движении объектов по прямой на схеме и определяет исходную позицию и направление движения (навстречу друг другу, в противоположных направлениях, вдогонку и отставанием);</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Творчески использует знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляет обратные задачи, решаемые не более чем в три действия;</li> <li>- составляет числовые и буквенные (с тремя буквами) выражения со скобками и без них, содержащих два и три действия, выражения с двумя переменными, числовые выражения (сумма и разность), содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями и десятичные дроби с двумя-тремя знаками после запятой;</li> <li>- определяет закономерность (правило) последовательности чисел, дробей (обыкновенных и десятичных) ;</li> <li>- изготавливает развертку куба, прямоугольного параллелепипеда и собирает модели фигур;</li> <li>- решает логические задачи на развитие пространственного мышления, задачи на объединение и пересечение множеств;</li> <li>- составляет последовательности: казахского алгоритма, уравнений, разрядных чисел третьего класса, кубов чисел, дробных чисел (обыкновенных и десятичных дробей, смешанных чисел), по заданной или самостоятельно выбранной закономерности (правило) и находить нарушение;</li> <li>- решает комбинаторные задачи, связанные с различной жизненной ситуацией методом перебора.</li> </ul> |         |   |
| 1.5.2.4 | использовать названия компонентов действий сложения и вычитания при чтении и записи выражений                       | 2.5.2.4 | использовать названия компонентов действий умножения и деления при чтении и записи выражений | 3.5.2.4 | использовать названия компонентов действий сложения, вычитания, умножения и деления при чтении и записи выражений со скобками  | 4.5.2.4 | использовать для обозначения: процента символ % (10 %, 20 %, 25 %, 50 %, 75%, 100 %)/ градусной меры угла символ <sup>0</sup> |
| 1.5.2.5 | проводить сбор данных, систематизировать, составлять таблицы, пиктограммы, диаграммы с помощью подручных материалов | 2.5.2.5 | проводить сбор данных, систематизировать, строить таблицы и диаграммы                        | 3.5.2.5 | проводить сбор данных, систематизировать, проводить сравнение, используя диаграммы, пиктограммы  | 4.5.2.5 | интерпретировать информацию, сравнивать и обобщать данные, строить графики движения, составлять чертеж к задачам на движение  |



|  |  |
|--|--|
|  |  |
| <p><b>8 13.</b> Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с долгосрочным планом к Типовой учебной программе по предмету «Математика» для 1-4 классов уровня начального образования согласно приложению.</p> |  |
|  | <p><b>5. Оценка</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Оценивание результатов изучения предмета «Математика» осуществляется с применением системы критериального оценивания.</li> <li>- Критериальное оценивание – процесс оценивания, основанный на сравнении учебных достижений учащихся с четко определенными, коллективно выработанными, заранее известными всем участникам процесса (учащимся, администрации школы, педагогическому персоналу, родителям и иным законным представителям) критериями, соответствующими целям и содержанию начального образования, способствующими формированию учебно-познавательных способностей учащихся.</li> <li>- Критериальное оценивание основано на взаимосвязи преподавания, обучения и оценивания. Результаты критериального оценивания используются для эффективного планирования и организации образовательного процесса.</li> <li>- Система критериального оценивания в начальной школе включает формативное оценивание (ФО) и внутреннее суммативное оценивание за раздел (СОР).</li> <li>- Формативное (текущее) оценивание (ФО) – определяет текущий уровень усвоения знаний и навыков в повседневной работе на уроке и/или дома и осуществляет оперативную взаимосвязь между учащимся и педагогом в ходе обучения, позволяет учащимся понимать, насколько правильно они выполняют задания в период изучения нового материала и достигают целей обучения.</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
|  | <p>- Внутреннее суммативное оценивание за раздел (СОР). – определяет уровень усвоения знаний и сформированность навыков по завершении изучения крупного раздела или блока учебных материалов по классам.</p> <p>- Внутреннее суммативное оценивание осуществляется педагогами школы. Отметки, выставленные за суммативные работы, являются основой для определения итоговых оценок за отчетные периоды обучения.</p> <p>- В 1 классе с учетом возрастных особенностей учащихся применяется только формативное оценивание. Четвертные оценки выставляются в 3-4 четверти. Итоговая оценка за год в 1 классе выставляется по результатам формативного оценивания.</p> <p>- Во 2 классе внедряется внутреннее суммативное оценивание за раздел (СОР). Четвертные оценки выставляются в 1-4 четверти по результатам формативного оценивания (ФО). В конце учебного года проводится одно внутреннее суммативное оценивание. Годовая оценка выставляется с учетом формативного и внутреннего суммативного оценивания в определенном процентном соотношении (ФО+СОЧ).</p> <p>- В 3-5 классах результаты обучения учащегося представляются в виде:</p> <p>- Четвертной оценки в конце каждой четверти, включающей результаты формативного и внутреннего суммативного оценивания за четверть в определенном процентном соотношении (ФО+СОР+СОЧ).</p> <p>- Годовой оценки, включающей результаты формативного и внутреннего суммативного оценивания за четыре четверти по предметам в определенном процентном соотношении».</p> |
|--|---|

В 12 летнего образования долгосрочный план, представленный в качестве данного приложения, исключается. Вместо него разрабатывается календарный план на реализацию типовой учебной программы для 1-5 классов.

Приложение  
к Типовой учебной программе

по предмету «Математика»  
для 1-4 классов уровня  
начального образования

Долгосрочный план по реализации  
Типовой учебной программы по предмету «Математика»  
для 1-4 классов уровня начального образования

1) 1 класс:

| Сквозные темы                      | Раздел долгосрочного плана | Подразделы программы                                 | Цели обучения  |
|------------------------------------|----------------------------|--|--|
| 1 четверть                         |                            |  |  |
| 1. Все обо мне<br><br>2. Моя школа | 1А<br>Числа и цифры        | 1.1<br>Натуральные числа и число 0. Дроби            | 1.1.1.** понимать образование натуральных чисел, считать в прямом и обратном порядке в пределах 10, определять место числа в натуральном ряду чисел;<br>1.1.1.2 ** читать, записывать и сравнивать однозначные числа и число 10;<br>1.1.1.3 ** определять состав однозначных чисел                   |
|                                    |                            | 3.2<br>Изображение и построение геометрических фигур | 1.3.2.5 определять расположение, направление предметов окружающего мира (впереди-сзади, слева-справа, сверху-снизу, между, рядом, на, над, под, внутри, вне, посередине);<br>1.3.2.4 определять основные отношения между геометрическими фигурами (больше-меньше, выше-ниже, шире-уже, толще-тоньше) |
|                                    |                            | 1.2<br>Операции над числами                          | 1.1.2.1 понимать действие сложения как объединение множеств, не имеющих общих элементов, и вычитание как удаление части множества;<br>1.1.2.5 ** выполнять устно сложение и вычитание без перехода через десяток однозначных чисел;<br>1.1.2.3** применять свойство 1                                |
|                                    |                            | 3.3<br>Координаты точек и направление движения       | 1.3.3.1 определять расположение точек, отмеченных на числовом луче относительно друг друга   |
|                                    |                            | 4.3 Последовательности                               | 1.4.3.1 ** составлять последовательность чисел до 10 и обратно   |

|                             |  |   |
|-----------------------------|--|---|
|                             | 5.2 Математический язык                              | <p>1.5.2.1 отличать цифру от числа, наглядно изображать однозначные числа разными способами: совокупностями точек, палочек, на числовом луче;</p> <p>1.5.1.2** использовать понятия, которые применяются при сравнении чисел, предметов/термины, определяющие расположение, направление и расстояние между предметами;</p> <p>1.5.2.3 использовать числовой луч для иллюстрации сложения и вычитания чисел/сравнения чисел (больше/меньше), чисел соседей, числовых интервалов и последовательности чисел;</p> <p>1.5.2.2** использовать знаки «+», «-», «=», «≠», «&gt;», «&lt;»;</p> <p>1.5.2.4 использовать названия компонентов действий сложения и вычитания при чтении и записи выражений</p> |
| 1В<br>Геометрические фигуры | 4.1<br>Множества и операции над ними                 | 1.4.1.2 классифицировать множества по признакам их элементов (цвет, форма, размер, материал, действие объектов)   |
|                             | 3.1<br>Геометрические фигуры                         | <p>1.3.1.1 распознавать и называть геометрические фигуры: точка, прямая, кривая, ломаная, замкнутая и незамкнутая линии, отрезок, луч, угол;</p> <p>1.3.1.2 различать плоские фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник)/пространственные фигуры (куб, шар, цилиндр, конус, пирамида, прямоугольный параллелепипед) и соотносить их с предметами окружающего мира</p>   |
|                             | 3.2<br>Изображение и построение геометрических фигур | 1.3.2.3 составлять композиции из моделей плоских фигур и их частей  |
| 1С<br>Величины и измерения  | 5.1<br>Задачи и математическая модель                | 1.5.1.2** использовать понятия, которые применяются при сравнении предметов, цен товаров  |
|                             | 1.3 Величины и единицы их измерения                  | <p>1.1.3.1** различать величины: длина/масса/ объем (емкость), выбирать меры и инструменты для их измерения, производить измерения;</p> <p>1.1.3.2** производить измерение величин, используя единицы измерения: см, дм/кг/л;</p> <p>1.1.3.3** сравнивать значения величин длины (см, дм)/массы (кг)/объема емкости (л) и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин</p>  |
| 2 четверть                  |  |   |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| 3. Моя семья и друзья<br><br>4. Мир вокруг нас | 2А Сложение и вычитание чисел в пределах 10 | 1.2<br>Операции над числами                     | 1.1.2.4 составлять, знать и применять таблицу сложения однозначных чисел без перехода через десяток;<br>1.1.2.3 применять переместительное свойство сложения, свойство 0  |
|  |   | 1.1<br>Натуральные числа и число 0. Дроби       | 1.1.1.1** понимать образование числа нуль;<br>1.1.1.4 образовывать укрупненную единицу счета десятков, считать, десятками до 100, записывать, сравнивать  |
|  |   | 4.3<br>Последовательности                       | 1.4.3.1 ** составлять последовательность десятков до 100, определять закономерность в последовательности рисунков, фигур, символов, чисел в пределах 100  |
|  |   | 1.2<br>Операции над числами                     | 1.1.2.5 ** выполнять устно сложение и вычитание десятков;<br>1.1.2.1 понимать действие сложения как объединение множеств, не имеющих общих элементов, и вычитание как удаление части множества  |
|  |   | 2.1<br>Числовые и буквенные выражения           | 1.2.1.1 ** составлять, читать, записывать и распознавать числовые выражения (суммы, разности)   |
|  |   | 5.2 Математический язык                         | 1.5.2.2 ** использовать знаки «+», «-», «≠», «=», «>», «<»;<br>1.5.2.4 использовать названия компонентов действий сложения и вычитания при чтении и записи выражений  |
|  | 2В Числа и закономерности                   | 1.1<br>Натуральные числа и число 0. Дроби       | 1.1.1.5** находить половину числа 2, 4, 6, 8, 10 предметов путем практического действия   |
|  |   | 4.3<br>Последовательности                       | 1.4.3.1 ** составлять последовательность десятков до 100, определять закономерность в последовательности рисунков, фигур, символов, чисел в пределах 100;<br>1.4.3.2 определять последовательность действий и состояний в природе/составлять последовательность чисел, фигур, игрушек, разноцветных бус и находить нарушение закономерности |
|  |   | 4.2<br>Высказывания                             | 1.4.2.2 ** решать головоломки с одинаковыми цифрами и фигурами, ребусы  |
|  | 2С Измерения величин                        | 3.1<br>Геометрические фигуры и их классификация | 1.3.1.3 измерять и сравнивать стороны геометрических фигур (треугольник, квадрат, прямоугольник)  |
| 3.2<br>Изображение и расположение              |   | 1.3.2.2 чертить отрезок заданной длины          |   |

|                        |                                     |   |   |
|------------------------|-------------------------------------|---|---|
|                        |                                     | геометрических фигур                      |   |
|                        |                                     | 1.3<br>Величины и единицы их измерения    | 1.1.3.1** различать величины: длина/масса/ объем (емкость)/время, выбирать меры и инструменты для их измерения, производить измерения;<br>1.1.3.2** производить измерения величин, используя единицы измерения: длины (см, дм), массы (кг), объема емкости (л);<br>1.1.3.3** сравнивать значения величин длины (см, дм), массы (кг), объема емкости (л) и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин;<br>1.1.3.4 преобразовывать единицы измерения длины см, дм на основе соотношений между ними            |
| 3 четверть             |                                     |   |   |
| 5. Путешествие         | 3А<br>Действия с числами.<br>Задачи | 1.1<br>Натуральные числа и число 0. Дроби | 1.1.1.2 ** сравнивать однозначные числа   |
| 6. Традиции и фольклор |                                     | 5.1<br>Задачи и математическая модель     | 1.5.1.1** моделировать задачу в виде схемы, рисунка, краткой записи/подбирать опорную схему для решения задачи;<br>1.5.1.3** анализировать и решать задачи на нахождение суммы и остатка/составлять и решать обратные задачи;<br>1.5.1.4 анализировать и решать задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение, составлять и решать обратные задачи;<br>1.5.1.5 анализировать и решать задачи на нахождение неизвестных компонентов сложения и вычитания, составлять и решать обратные задачи |
|                        |                                     | 5.2 Математический язык                   | 1.5.2.2 использовать знаки «+», «-», «≠», «=», «>», «<»/цифры, символ неизвестного числа (□)  |
|                        |                                     | 1.2<br>Операции над числами               | 1.1.2.2 понимать, что сложение и вычитание взаимнообратные действия, определять зависимость между компонентами, результатами этих действий;<br>1.1.2.3 применять переместительное свойство сложения   |
|                        | 3В<br>Величины.<br>Ориентирование   | 1.3<br>Величины и единицы их измерения    | 1.1.3.5 определять время в часах по циферблату в 12 часовом формате/различать единицы измерения времени: минута, час, день, неделя, месяц, год;<br>1.1.3.1 ** различать величины времени, выбирать меры и инструменты для их измерения, производить измерения;<br>1.1.3.2 ** производить измерение величин, используя единицы измерения: время (ч)  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | времени   |  |  |
|  | 3С<br>Равенства<br>и<br>неравенст<br>ва.<br>Уравнени<br>я | 2.2<br>Равенства и неравенства.<br>Уравнения | 1.2.2.1 распознавать равенство, неравенство, уравнение, различать верные и неверные равенства;<br>1.2.2.2 решать уравнения способом подбора и на основе связи сложения и вычитания   |
|  |   | 2.1<br>Числовые и буквенные<br>выражения     | 1.2.1.1 составлять, читать, записывать и распознавать числовые и буквенные выражения (суммы, разности)/равенства и неравенства;<br>1.2.1.2 находить значения буквенного выражения в одно действие при заданном значении буквы;<br>1.2.1.3 представлять и применять в виде буквенного равенства связи между сложением и вычитанием:<br>$a+b=c$ , $c-a=b$ , $c-b=a$ ;<br>1.2.1.4 представлять в виде буквенного равенства свойства 0 при сложении и вычитании:<br>$a+0=a$ , $a-0=a$ ;<br>1.2.1.5 сравнивать буквенные выражения/ числовые выражения без скобок |
|  |   | 5.2 Математический язык                      | 1.5.2.2 использовать знаки «+», «-», «≠», «=», «>», «<»/цифры /символ неизвестного числа (□)   |
| 4 четверть   |   |  |  |
| 7. Еда и напитки<br><br>8. В здоровом теле здоровый дух! | 4А<br>Вычислен<br>ия в<br>повседне<br>вной<br>жизни       | 1.1<br>Натуральные числа и<br>число 0. Дроби | 1.1.1.1 ** считать в прямом и обратном порядке в пределах 11-20, определять место числа в натуральном ряду чисел;<br>1.1.1.2 ** читать, записывать и сравнивать числа от 11 до 20;<br>1.1.1.3 ** определять разрядный состав чисел в пределах 20, раскладывать на сумму разрядных слагаемых;<br>1.1.1.5** считать в прямом и обратном порядке числовыми группами по 2 до 20  |
|  |   | 1.2<br>Операции над числами                  | 1.1.2.5 выполнять устно сложение и вычитание двузначного числа и однозначного в пределах 20  |
|  |   | 1.3<br>Величины и единицы их<br>измерения    | 1.1.3.6 производить различные операции с монетами 1 тг, 2 тг, 5 тг, 10 тг, 20 тг   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | 4.3<br>Последовательности                       | 1.4.3.1 ** составлять последовательность чисел до 20 и обратно  |
|  |  | 5.1<br>Задачи и математическая модель           | 1.5.1.4 анализировать и решать задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц, разностное сравнение, составлять и решать обратные задачи;<br>1.5.1.3 анализировать и решать задачи на нахождение суммы и остатка, составлять и решать обратные задачи;<br>1.5.1.6 обосновывать выбор действий и объяснять способ решения задачи на сложение и вычитание |
| 4В<br>Множест<br>а. Эlemen<br>ты логики      |  | 5.2 Математический язык                         | 1.5.2.5 проводить сбор данных, систематизировать, достраивать/составлять таблицы, пиктограммы, диаграммы с помощью подручных материалов   |
|  |  | 4.2<br>Высказывания                             | 1.4.2.1 определять верные и неверные утверждения;<br>1.4.2.2 ** решать ребусы, простейшие логические задачи на соответствие и истинность  |
|  |  | 4.1<br>Множества и операции над ними            | 1.4.1.2 классифицировать множества по признакам их элементов (цвет, форма, размер, материал, действие объектов);<br>1.4.1.3 сравнивать множества предметов с помощью составления пар, определять равные множества, пустое множество;<br>1.4.1.1 наглядно изображать объединение двух множеств и удаление части множества  |
|  |  | 4.4<br>Комбинации предметов                     | 1.4.4.1 составлять варианты комбинаций «по два» из предметов окружающего мира   |
|  |  | 1.3<br>Величины и единицы их измерения          | 1.1.3.1 различать величины: длина/масса/ объем (емкость)/время, выбирать меры и инструменты для их измерения, производить измерения;<br>1.1.3.3** сравнивать значения величин длины (см, дм), массы (кг), объема емкости (л), времени (ч) и выполнять действия сложения и вычитания над значениями величин  |
|  |  |   |   |
| 4С<br>Располож<br>ение и нап<br>равле<br>ние |  | 3.1<br>Геометрические фигуры и их классификация | 1.3.1.2 различать плоские фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник), пространственные фигуры (куб, шар, цилиндр, конус, пирамида) и соотносить их с предметами окружающего мира  |
|  |  | 3.2   | 1.3.2.1 изображать на плоскости прямую, кривую, ломаную замкнутую и незамкнутую линии/простейшие плоские фигуры (треугольник, четырехугольник) на точечной бумаге;  |



|  |                                       |   |  |
|--|---------------------------------------|---|--|
|  | объектов                              | Изображение и расположение геометрических фигур | 1.3.2.2 чертить отрезок заданой длины;<br>1.3.2.3 составлять композиции из моделей плоских фигур и их частей;<br>1.3.2.4 определять основные отношения между геометрическими фигурами (больше-меньше, выше-ниже, шире-уже, толще-тоньше) |
|  | 5.1<br>Задачи и математическая модель |   | 1.5.1.2 ** использовать термины, определяющие расположение, направление и расстояние между предметами  |

2) 2 класс:

| Сквозные темы                         | Раздел долгосрочно го плана | Подразделы программы                      | Цели обучения  |
|---------------------------------------|-----------------------------|---|--|
| 1 четверть                            |                             |   |  |
| 1. Все обо мне                        | 1А<br>Двузначные числа      | 1.1<br>Натуральные числа и число 0. Дроби | 2.1.1.1 понимать образование чисел в пределах 100, считать в прямом и обратном порядке в пределах 100, определять место числа в натуральном ряду чисел;<br>2.1.1.2 читать, записывать и сравнивать двузначные числа;<br>2.1.1.3 ** определять разрядный состав двузначных чисел, раскладывать на сумму разрядных слагаемых |
|                                       |                             | 5.2 Математический язык                   | 2.5.2.1 строить графические модели двузначных чисел, использовать таблицу разрядов   |
|                                       | 2. Моя семья и друзья       | 1В<br>Действия с числами.<br>Задачи       | 1.2<br>Операции над числами  |
| 2.1<br>Числовые и буквенные выражения |                             |   | 2.2.1.6 находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два, три арифметических действия, и определять порядок действий   |

|                          |   |   |   |
|--------------------------|---|---|---|
|                          |   | 5.1<br>Задачи и<br>математическая<br>модель | 2.5.1.1 моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в одно действие, в два действия;<br>2.5.1.8 ** моделировать решение простых задач на все действия в виде числового выражения и уравнения;   |
|                          | 1С<br>Величины и<br>их единицы<br>измерения                     | 1.3<br>Величины и единицы<br>их измерения   | 2.1.3.1 различать шкалы различных измерительных приборов и определять по ним соответствующие значения величин;<br>2.1.3.2** производить измерение величин, используя единицы измерения: длина м/ масса ц;<br>2.1.3.3** сравнивать значения величин длины см, дм, м, массы кг, ц, объема емкости л и выполнять действия сложения/ вычитания/умножения/деления над значениями величин;<br>2.1.3.4** преобразовывать единицы измерения длины см, дм, м, массы кг, ц на основе соотношений между ними |
| 2 четверть               |   |   |   |
| 3. Моя<br>школа          | 2А<br>Сложение и<br>вычитание<br>двузначных<br>чисел.<br>Сотни. | 1.1<br>Натуральные числа и<br>число 0.      | 2.1.1.4 образовывать укрупненную единицу счета сотня, считать сотнями до 1000, записывать, сравнивать   |
| 4. Мой<br>родной<br>край |   | 1.2<br>Операции над<br>числами              | 2.1.2.3** применять переместительное, сочетательное свойства сложения для рационализации вычислений;<br>2.1.2.5** выполнять устно сложение и вычитание вида: $300+200$ (3с.+2с.), 170-130 (17дес.-13 дес.);<br>2.1.2.8 применять алгоритмы сложения и вычитания двузначных чисел в таких случаях, как: $34+23$ , $57-23$ , $45\pm 19$ , $47+33$ , $80-47$ , $100-35$ ;<br>2.1.2.7 выполнять устно сложение и вычитание чисел с переходом через десяток в случаях вида: $45\pm 9$ , $40-14$        |
|                          |   | 4.3<br>Последовательности                   | 2.4.3.1 определять закономерность в последовательности чисел до 100/сотнями до 1000;<br>2.4.3.2 составлять последовательность по заданной закономерности, находить нарушение  |
|                          |   | 5.1<br>Задачи и<br>математическая<br>модель | 2.5.1.1** моделировать в виде таблицы, схемы, краткой записи задачи в два действия;<br>2.5.1.7** моделировать и решать задачи в 2 действия;<br>2.5.1.8** моделировать решение составных задач в виде числового выражения и отдельных действий   |

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  | 2В<br>Величины и их единицы   | 1.3<br>Величины и единицы их измерения               | 2.1.1.3** читать, записывать и использовать римскую нумерацию чисел до 12;<br>2.1.3.3 сравнивать значения величин длины (см, дм, м), массы (кг, ц), объема емкость (л), времени (ч, мин, сут, месяц, год) и выполнять действия сложения/вычитания/умножения/деления со значениями величин;<br>2.1.3.4 преобразовывать единицы измерения длины: (см, дм, м), массы (кг, ц), объема емкости (л), времени (ч, мин, сут, месяц, год) на основе соотношений между ними;<br>2.1.3.5 определять время по циферблату: часы и минуты |
|  | 2С<br>Обозначение множества и его элемента.<br>Знаки $\in$ и $\notin$ | 4.1<br>Множества и операции над ними                 | 2.4.1.2 составлять и классифицировать (разбивать) числовые множества по количеству цифр в записи чисел, делимости числа на 2, месту, занимаемому в числовой последовательности;<br>2.4.1.3 обозначать множества и его элементы на диаграмме, определять принадлежность элементов множеству, объединению и пересечению множеств  |
|  |   | 4.2<br>Высказывания                                  | 2.4.2.1 определять истинность и ложность утверждений, составлять истинные и ложные утверждения  |
|  |   | 4.4<br>Комбинации объектов                           | 2.4.4.1 составлять варианты комбинаций «по три» из предметов окружающего мира   |
|  |   | 5.2<br>Математический язык                           | 2.5.2.2 использовать заглавные буквы латинского алфавита для обозначения множества, его элементов строчные буквы, принадлежности и непринадлежности элемента множеству знаки $\in$ и $\notin$ ;<br>2.5.2.5 проводить сбор данных, систематизировать, строить таблицы и диаграммы  |
| 3 четверть   |   |  |   |
| 5. В здоровом теле здоровый дух!<br><br>6. Традиции и фольклор | 3А<br>Геометрические фигуры и их взаимное расположение                | 3.1<br>Геометрические фигуры и их классификация      | 2.3.1.1 распознавать и называть виды углов (прямой, острый, тупой)/определять существенные признаки прямоугольника, квадрата, прямоугольного треугольника;<br>2.3.1.2 классифицировать многоугольники   |
|  |   | 3.2<br>Изображение и построение геометрических фигур | 2.3.2.1 чертить отрезки и прямые, геометрические фигуры на точечной бумаге, следуя инструкции о позиции, направлении и движении;<br>2.3.2.2 чертить прямой угол   |
|  |   | 4.3  | 2.4.3.2 составлять последовательность по заданной закономерности, находить нарушение  |

|                                      |   |                                    |   |
|--------------------------------------|---|------------------------------------|---|
|                                      |   | Последовательности                 |   |
| 3В<br>Умножение и деление.<br>Задачи | 1.1   | Натуральные числа и число 0. Дроби | 2.1.1.5 считать в прямом и обратном порядке числовыми группами по 3, 4, 5 до 50/<br>различать четные/нечетные числа/ демонстрировать деление группы предметов на 6, 7, 8, 9 равных частей   |
|                                      | 1.2   | Операции над числами               | 2.1.2.1 понимать умножение как сложение одинаковых слагаемых и деление как разбиение объектов по содержанию на равные части;<br>2.1.2.2 понимать, что умножение и деление – взаимнообратные действия, определять зависимость между компонентами, результатами этих действий;<br>2.1.2.4** составлять, знать и применять таблицу умножения и деления на 2, 3, 4, 5 |
|                                      | 1.3   | Величины и единицы их измерения    | 2.1.3.6 различать монеты в 50 тг, 100 тг, купюры 200 тг, 500 тг и производить различные операции с ними   |
|                                      | 4.1   | Множества и операции над ними      | 2.4.1.1 наглядно изображать при помощи диаграмм объединение равночисленных множеств и разделение множества на равночисленные части  |
|                                      | 5.1   | Задачи                             | 2.5.1.3 анализировать и решать задачи на: нахождение суммы одинаковых слагаемых, деление по содержанию и на равные части, составлять и решать обратные задачи   |
|                                      | 3С<br>Числовые и буквенные выражения.<br>Уравнения.<br>Задачи | 2.1                                | Числовые и буквенные выражения  |
| 2.2                                  |   |                                    | 2.2.2.1 определять подходящие числа для неравенств вида $x < \square$ и $x > \square$ ;<br>2.2.2.2 решать простейшие уравнения на умножение и деление, уравнения сложной структуры вида: $x+(25-6)=38$ , $(24-3)-x=8$ ,   |

|                        |                                       |                                       |   |
|------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|---|
|                        |                                       | Равенства и неравенства. Уравнения    | $a+6=7+80$  |
|                        |                                       | 5.1<br>Задачи и математическая модель | 2.5.1.2** использовать при решении задач зависимость между величинами: цена, количество, стоимость;<br>2.5.1.4 анализировать и решать задачи на увеличение/ уменьшение числа в несколько раз, кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи;<br>2.5.1.5** анализировать и решать задачи на нахождение неизвестных компонентов умножения и деления, составлять и решать обратные задачи, различать задачи с прямыми и косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/меньше на», «больше/меньше в раз»);<br>2.5.1.6 обосновывать выбор действий и объяснять способ решения задачи на умножение и деление;<br>2.5.1.7 моделировать и решать задачи в 2 действия (разные комбинации простых задач на увеличение/уменьшение в несколько раз, кратное сравнение);<br>2.5.1.8 моделировать решение простых задач на все действия в виде числового выражения и уравнения/составных в виде числового выражения и отдельных действий |
|                        |                                       | 5.2 Математический язык               | 2.5.2.4 использовать названия компонентов действий умножения и деления при чтении и записи выражений  |
| 4 четверть             |                                       |                                       |   |
| 7.<br>Окружающая среда | 4А<br>Рациональные способы вычислений | 1.2<br>Операции над числами           | 2.1.2.3 применять переместительное, сочетательное свойства сложения/переместительное свойство умножения для рационализации вычислений   |
| 8.<br>Путешествие      |                                       | 2.1<br>Числовые и буквенные выражения | 2.2.1.5 сравнивать буквенные, числовые выражения со скобками и без них, содержащие более 2-х арифметических действий;<br>2.2.1.6 находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих два/три арифметических действия и определять порядок действий   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
| 4В<br>Способы<br>решения<br>задач                    | 5.1<br>Задачи и<br>математическая<br>модель                | 2.5.1.4 анализировать и решать задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз, на разностное сравнение, кратное сравнение, составлять и решать обратные задачи;<br>2.5.1.5** различать задачи с прямыми и косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/меньше на», «больше/меньше в раз»);<br>2.5.1.8 моделировать решение простых задач на все действия в виде числового выражения и уравнения/ составных в виде числового выражения и отдельных действий |  |
| 4С<br>Геометрические фигуры.<br>Периметр.<br>Площадь | 3.1 Геометрические<br>фигуры и их<br>классификация         | 2.3.1.3 измерять длины сторон многоугольников, предметов окружающего мира и обобщать, составлять, применять формулы нахождения периметра<br>$P = (a+b) \cdot 2$ , $P = a \cdot 4$ , $P = a+b+c$ ;<br>2.3.1.4 находить неизвестную сторону фигуры по периметру и известным сторонам;<br>2.3.1.5 строить плоские фигуры на бумаге<br>в клетку по заданным значениям периметра, объяснять, как изменяется периметр с изменением ее формы                                      |  |
|  | 3.2 Изображение и<br>построение<br>геометрических<br>фигур | 2.3.2.3 делить модели плоских фигур на части и составлять из них композиции;<br>2.3.2.4 выполнять действия по инструкции и определять исходную позицию, направление и движение (направо, налево, прямо, полный поворот, половина и четверть поворота по часовой и против часовой стрелки)  |  |
|  | 3.3<br>Координаты точек и<br>направление<br>движения       | 2.3.3.1 определять расположение отмеченных на линии точек относительно друг друга  |  |
|  | 4.2 Высказывания   | 2.4.2.2 исследовать и решать числовые задачи, головоломки с разными числами, логические задачи на переливание и взвешивание  |  |
|  | 5.1<br>Задачи и<br>математическая<br>модель                | 2.5.1.2** использовать при решении задач зависимость между величинами: длина, ширина, периметр;<br>2.5.1.5** анализировать и решать задачи на нахождение стороны и периметра прямоугольника (квадрата), составлять и решать обратные задачи  |  |
|  | 5.2 Математический<br>язык                                 | 2.5.2.3 обозначать заглавными буквами латинского алфавита точки, отрезки, лучи, прямые и читать их по обозначению  |  |

## 3) 3 класс:

| Сквозные темы  | Раздел долгосрочно го плана                          | Подразделы программы                         | Цели обучения   |
|--|--|--|---|
| 1 четверть   |  |  |   |
| 1. Живая природа<br>2. Что такое хорошо, что такое плохо? (Свет и темнота) | 1А<br>Числа в пределах 1000.<br>Сложение и вычитание | 1.1<br>Натуральные числа и число 0.<br>Дроби | 3.1.1.1 понимать образование чисел в пределах 1000, считать в прямом и обратном порядке в пределах 1000, определять место числа в натуральном ряду чисел;<br>3.1.1.2 читать, записывать и сравнивать трехзначные числа;<br>3.1.1.3 определять разрядный и классовый состав трехзначных чисел и общее количество разрядных единиц, раскладывать на сумму разрядных слагаемых;<br>3.1.1.4 образовывать укрупненную единицу счета тысяча, считать тысячами до 1000 000, записывать, сравнивать |
|  |  | 5.2<br>Математический язык                   | 3.5.2.1 строить графические модели многозначных чисел, использовать таблицу разрядов и классов;<br>3.5.2.4 ** использовать названия компонентов действий сложения, вычитания, умножения и деления при чтении и записи выражений со скобками   |
|  |  | 1.2<br>Операции над числами                  | 3.1.2.5 выполнять устно сложение и вычитание трехзначных чисел/тысяч на основе их десятичного состава;<br>3.1.2.8 применять алгоритмы сложения и вычитания трехзначных чисел  |
|  |  | 2.1<br>Числовые и буквенные выражения        | 3.2.1.1 составлять, читать, записывать и распознавать выражения с одной/двумя переменными;<br>3.2.1.2 находить значение выражения с двумя переменными при заданных значениях переменных   |
|  |  | 2.2<br>Уравнения и неравенства               | 3.2.2.1 находить множество решений простейших неравенств  |
|  |  | 4.3<br>Последовательности                    | 3.4.3.1 определять закономерность в последовательности чисел до 1000/ тысячами до миллиона;<br>3.4.3.2 составлять последовательность по самостоятельно выбранному правилу, находить нарушение   |

|                              |  |  |
|------------------------------|--|--|
| 1В<br>Умножение<br>и деление | 1.2<br>Операции над<br>числами               | 3.1.2.2 применять свойство 0 и 1 при выполнении умножения и деления; знать о невозможности деления числа на 0;<br>3.1.2.3** применять переместительное свойство умножения для рационализации вычислений  |
|                              | 1.3<br>Величины и<br>единицы их<br>измерения | 3.1.3.1 выбирать меры и инструменты для измерения площади поверхности предметов, производить измерения палеткой;<br>3.1.3.3 ** сравнивать значения величин длины (мм, см, дм, м, км), массы (г, кг, ц, т), объема емкости (л), площади (см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> ), выполнять арифметические действия над значениями величин   |
|                              | 2.1<br>Числовые и<br>буквенные<br>выражения  | 3.2.1.4 представлять в виде буквенного равенства свойства умножения числа на 0: $a \cdot 0 = 0$ , невозможность деления числа на 0:<br>$a \neq 0$  |
|                              | 4.1<br>Множества и<br>операции над<br>ними   | 3.4.1.1 наглядно изображать объединение и пересечение двух множеств при помощи диаграмм Эйлера-Венна;<br>3.4.1.2 составлять по заданному или самостоятельно установленному признаку элементов множества чисел, их объединение и пересечение;<br>3.5.2.2 использовать для обозначения: пустого множества знак $\emptyset$ , пересечения множеств знак $\cap$ и объединения множеств знак $\cup$ |
|                              | 4.4<br>Комбинации<br>предметов               | 3.4.4.1 составлять «дерево возможностей» и использовать в решении задач, проблем в различных жизненных ситуациях   |
|                              | 5.1<br>Задачи и<br>математическая<br>модель  | 3.5.1.1 ** моделировать задачу в 2-3 действия в виде схемы, краткой записи;<br>3.5.1.4 ** анализировать и решать задачи на зависимость между величинами  |
|                              | 5.2<br>Математический<br>язык                | 3.5.2.4 ** использовать названия компонентов действий сложения, вычитания, умножения и деления при чтении и записи выражений со скобками   |
|                              | 1С   | 1.2  |



|                                |                               |  |  |
|--------------------------------|-------------------------------|--|--|
|                                | Табличное умножение и деление | Операции над числами                   |  |
|                                |                               | 2.1 Числовые и буквенные выражения     | 3.2.1.1 составлять, читать, записывать и распознавать выражения с одной/двумя переменными;<br>3.2.1.6 определять порядок действий и находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих до четырех арифметических действий;<br>3.2.1.7 понимать формулы как равенства, устанавливающие взаимосвязь между величинами   |
|                                |                               | 5.1 Задачи и математическая модель     | 3.5.1.2 ** использовать при решении задач зависимость между величинами: масса одного предмета, количество, общая масса/ расход на один предмет, количество предметов, общий расход;<br>3.5.1.5 ** анализировать и решать задачи: с косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/меньше на», «больше/ меньше в ... раз(a)»)  |
| 2 четверть                     |                               |  |  |
| 3. Время<br><br>4. Архитектура | 2А Доли                       | 1.1 Натуральные числа и число 0. Дроби | 3.1.1.5 демонстрировать образование доли, читать записывать, сравнивать их;<br>3.1.1.6 читать, записывать обыкновенные дроби, сравнивать дроби с одинаковыми знаменателями с использованием наглядности  |
|                                |                               | 1.2 Операции над числами               | 3.1.2.1** понимать квадрат числа как произведение двух одинаковых множителей и куб числа - трех одинаковых множителей;<br>3.1.2.1** понимать, что дроби это одна или несколько частей целого и как частное двух натуральных чисел;<br>3.1.2.14 находить долю числа/величины и число/величину по его доле: половину, четвертую, десятую часть от чисел в пределах 100 и сотен |
|                                |                               | 5.1 Задачи и математическая модель     | 3.5.1.3 анализировать и решать задачи на нахождение доли числа и величины, составлять и решать обратные задачи;<br>3.5.1.4 анализировать и решать задачи на зависимость между величинами/ на пропорциональное деление  |

|                            |   |   |
|----------------------------|---|---|
| 2В<br>Площадь.<br>Величины | 3.1<br>Геометрические<br>фигуры и их<br>классификация         | 3.3.1.1 распознавать и называть окружность, круг и их элементы (центр, радиус, диаметр)/ различать симметричные и несимметричные плоские фигуры и соотносить их с предметами окружающего мира;<br>3.3.1.2 классифицировать геометрические фигуры;<br>3.3.1.3 составлять и применять формулы нахождения площади прямоугольника $S=a \cdot b$ , квадрата $S=a^2$ , прямоугольного треугольника $S=(a \cdot b):2$ и предметов окружающего мира;<br>3.3.1.4 определять периметр комбинированных фигур, изображенных на рисунке, плоских фигур в окружающем мире;<br>3.3.1.5 строить плоские фигуры на бумаге в клетку по заданным значениям площади, объяснять, как изменяется площадь фигуры с изменением ее формы |
|                            | 3.2<br>Изображение и<br>построение<br>геометрических<br>фигур | 3.3.2.1 чертить параллельные и пересекающиеся прямые/чертить пересекающие плоские фигуры на точечной бумаге и находить область их пересечения и объединения;<br>3.3.2.2 строить прямоугольник и квадрат (по данным сторонам), чертить окружность с помощью циркуля  |
|                            | 3.3<br>Координаты<br>точек и<br>направление<br>движения       | 3.3.3.1 определять расположения отмеченных на плоской фигуре точек относительно друг друга  |
|                            | 1.3<br>Величины и<br>единицы их<br>измерения                  | 3.1.3.1 выбирать меры и инструменты для измерения площади поверхности предметов, производить измерения палеткой;<br>3.1.3.2** производить измерение величин, используя единицы измерения: (мм)/(г, т)/ (см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> );<br>3.1.3.3** сравнивать значения величин длины (мм, см, дм, м, км), массы (г, кг, ц, т), объема емкости (л), площади (см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> ) и выполнять арифметические действия над значениями величин;<br>3.1.3.4 ** преобразовывать единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), массы (г, кг, ц, т), площади (см <sup>2</sup> , дм <sup>2</sup> , м <sup>2</sup> ) на основе соотношений между ними             |

|                           |  |                                       |  |
|---------------------------|--|---------------------------------------|--|
|                           |  | 5.1<br>Задачи и математическая модель | 3.5.1.2 ** использовать при решении задач зависимость между величинами: ширина, длина, площадь;<br>3.5.1.4 анализировать и решать задачи на зависимость между величинами/ на пропорциональное деление;<br>3.5.1.5 **анализировать и решать задачи: на нахождение стороны и площади прямоугольника, (квадрата)  |
|                           |  | 5.2<br>Математический язык            | 3.5.2.3 обозначать заглавными буквами латинского алфавита углы, многоугольники и читать их по обозначению  |
|                           | 2С<br>Устное умножение и деление       | 1.2<br>Операции над числами           | 3.1.2.5 ** выполнять устно сложение и вычитание трехзначных чисел на основе их десятичного состава;<br>3.1.2.8 применять алгоритмы сложения и вычитания трехзначных чисел;<br>3.1.2.9 применять правила деления суммы и произведения на однозначное число, умножение суммы на число при устном выполнении умножения и деления чисел в пределах 100;<br>3.1.2.12 устное умножение и деление трехзначного числа, оканчивающегося нулями, на однозначное число    |
| 3 четверть                |  |                                       |  |
| 5.<br>Искусство           | 3А<br>Внетабличное умножение и деление | 1.2<br>Операции над числами           | 3.1.2.3** применять сочетательное, распределительное свойства умножения для рационализации вычислений;<br>3.1.2.6 выполнять деление с остатком на однозначное число;<br>3.1.2.7 выполнять устно внетабличное умножение и деление в случаях: $17 \cdot 5$ , $96:6$ , $75:15$ , $84:4$ ;<br>3.1.2.9 применять правила деления суммы и произведения на однозначное число, умножение суммы на число при устном выполнении умножения и деления чисел в пределах 100 |
| 6.<br>Выдающиеся личности |  |                                       |  |

|                               |                                      |  |  |
|-------------------------------|--------------------------------------|--|--|
|                               |                                      | 2.2<br>Равенства и неравенства.<br>Уравнения         | 3.2.2.2 решать простейшие уравнения, содержащие действия умножения и деления, уравнения сложной структуры вида $x \cdot (25:5)=60$ , $(24 \cdot 3):x=6$ , $x:(17 \cdot 2)=2$ , $k+124:4=465$   |
|                               |                                      | 2.1<br>Числовые и буквенные выражения                | 3.2.1.3 представлять и применять в виде буквенного равенства сочетательное и распределительное свойство умножения: $(ab)c=a(bc)$ , $a(b+c)=ab+ac$ , $a(b-c)=ab-ac$ ;<br>3.2.1.5 сравнивать числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий  |
|                               | 3В<br>Пространственные фигуры        | 3.2<br>Изображение и построение геометрических фигур | 3.3.2.3 изготавливать развертку пространственной геометрической фигуры (куб, прямоугольный параллелепипед) и собирать ее модель;<br>3.3.2.4 объяснять изменения в положении пространственных фигур, с поворотом налево, направо, вид ее сверху и сбоку   |
|                               | 3С<br>Письменное умножение и деление | 1.2<br>Операции над числами                          | 3.1.2.10 применять алгоритмы умножения и деления двух/трехзначных чисел на однозначное в случаях вида:<br>$23 \cdot 2$ , $123 \cdot 2$ , $46:2$ , $246:2$ ;<br>3.1.2.11 применять алгоритмы умножения и деления двух/трехзначных чисел на однозначное в случаях вида $28 \cdot 3$ , $269 \cdot 2$ , $84:3$ , $538:2$ |
| 4 четверть                    |                                      |  |  |
| 7. Вода источник жизни        | 4А<br>Письменное умножение и деление | 1.2<br>Операции над числами                          | 3.1.2.13 применять алгоритм деления трехзначного числа на однозначное, когда в одном из разрядов частного есть нуль и алгоритм обратного действия – умножение  |
| 8. Культура отдыха. Праздники |                                      | 2.1<br>Числовые и буквенные выражения                | 3.2.1.5 сравнивать буквенные и числовые выражения, содержащие более 3-х арифметических действий  |
|                               | 4В<br>Способы решения                | 1.3  | 3.1.3.6 различать купюры 1000 тг, 2000 тг, 5000 тг и производить с ними различные операции   |

|       |                                    |   |
|-------|------------------------------------|---|
| задач | Величины и единицы их измерения    |   |
|       | 4.1 Множества и операции над ними  | 3.4.1.3 составлять подмножества множества чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку их элементов  |
|       | 4.2 Высказывания                   | 3.4.2.1 составлять истинные или ложные высказывания;<br>3.4.2.2 решать задачи на логическое рассуждение методом составления таблиц и графов   |
|       | 4.4 Комбинации предметов           | 3.4.4.1 составлять «дерево возможностей» и использовать в решении задач, проблем в различных жизненных ситуациях  |
|       | 5.1 Задачи и математическая модель | 3.5.1.1** моделировать условие задачи в 2-3 действия в виде таблицы, линейной/ столбчатой диаграммы, схемы, краткой записи;<br>3.5.1.2** использовать при решении задач зависимость между величинами: масса одного предмета, количество, общая масса/ расход на один предмет, количество предметов, общий расход/ширина, длина, площадь;<br>3.5.1.5** анализировать и решать задачи: с косвенными вопросами (связанные с отношениями «больше/меньше на», «больше/ меньше в ... раз(а)»)/на нахождение стороны и площади прямоугольника, (квадрата);<br>3.5.1.6 делать прикидку ответа задачи в вычислениях, интерпретировать соответствие результата условиям составной задачи;<br>3.5.1.7 моделировать и решать задачи в 3 действия(разные комбинации простых задач на зависимость между величинами);<br>3.5.1.8** моделировать решение простых задач на все действия в виде выражения с переменными и уравнения/составных – в виде числового выражения или отдельных действий |
|       | 5.2 Математический язык            | 3.5.2.5 проводить сбор данных, систематизировать, проводить сравнение, используя диаграммы, пиктограммы   |

|  |             |  |   |
|--|-------------|--|---|
|  | 4С<br>Время | 1.3<br>Величины и<br>единицы их<br>измерения | 3.1.3.2** производить измерение величин, используя единицы измерения: (сек)<br>3.1.3.3 ** сравнивать значения времени:<br>(сек, мин, ч, сут, месяц, год, век) и выполнять арифметические действия над значениями величин;<br>3.1.3.4** преобразовывать единицы измерения времени: (сек, мин, ч, сут, месяц, год, век) на основе соотношений между ними;<br>3.1.3.5 определять время по различным видам часов: (ч, мин, сек) |
|--|-------------|--|---|

4) 4 класс:

| Сквозные темы                               | Раздел долгосрочно го плана                             | Подразделы программы                         | Цели обучения   |
|---|---|--|---|
| 1 четверть                                  |   |  |   |
| 1. Моя Родина Казахстан!<br><br>2. Ценности | 1А<br>Нумерация<br>многозначных чисел и действия с ними | 1.1<br>Натуральные числа и число 0.<br>Дроби | 4.1.1.1 понимать образование многозначных чисел, определять место числа в пределах 1000 000 в натуральном ряду чисел;<br>4.1.1.2 читать, записывать и сравнивать многозначные числа/округлять числа до заданного разряда;<br>4.1.1.3 определять разрядный и классовый состав многозначных чисел и общее количество разрядных единиц, раскладывать на сумму разрядных слагаемых;<br>4.1.1.4 образовывать укрупненную единицу счета - миллион, считать, записывать, сравнивать в пределах сотен миллионов |
|   |   | 1.2<br>Операции над числами                  | 4.1.2.2 применять свойства 0 и 1 при выполнении арифметических действий с многозначными числами;<br>4.1.2.5 выполнять устно сложение и вычитание многозначных чисел на основе их десятичного состава, вычисления с помощью микрокалькулятора;<br>4.1.2.8 применять алгоритмы сложения и вычитания многозначных чисел  |
|   |   | 1.3<br>Величины и единицы их                 | 4.1.3.1 называть пространственные геометрические фигуры, выбирать меры и инструменты для измерения объема, производить измерения кубиками (1 см <sup>3</sup> );   |

|  |                                       |  |
|--|---------------------------------------|--|
|  | измерения                             | <p>4.1.3.2** производить измерение величин, используя единицы измерения: (см<sup>3</sup>, дм<sup>3</sup>, м<sup>3</sup>, га, ар);</p> <p>4.1.3.3** сравнивать значения величин длины (мм, см, дм, м, км), массы (мг, г, кг, ц, т), объема емкости (л, мм<sup>3</sup>, см<sup>3</sup>, дм<sup>3</sup>, м<sup>3</sup>), площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>, ар, га), времени (сек, мин, ч, сут, год, век) и выполнять арифметические действия над значениями величин;</p> <p>4.1.3.4 ** преобразовывать единицы измерения длины (мм, см, дм, м, км), массы (г, кг, ц, т), площади (см<sup>2</sup>, дм<sup>2</sup>, м<sup>2</sup>, ар, га), объема (мм<sup>3</sup>, см<sup>3</sup>, дм<sup>3</sup>, м<sup>3</sup>), времени (сек, мин, ч, сут.) на основе соотношений между ними;</p> <p>4.1.3.5 определять доли единиц времени (1/60 часа=1 минута, ½ часа=30 мин, 1/7недели =1 день);</p> <p>4.1.3.6 различать купюры 10 000 тг, 20 000 тг и валюты других государств (рубль, евро, доллар) и производить с ними различные операции</p> |
|  | 4.3<br>Последовательности             | 4.4.3.1 ** определять закономерность в последовательности чисел до 1 000 000   |
| 1В<br>Умножение и деление на однозначное число | 1.2<br>Операции над числами           | <p>4.1.2.3 применять свойства сложения и умножения при выполнении вычислений с многозначными числами;</p> <p>4.1.2.4 классифицировать натуральные числа на основе признаков делимости на 2, 5, 10;</p> <p>4.1.2.5 выполнять устно сложение и вычитание многозначных чисел на основе их десятичного состава;</p> <p>4.1.2.6 выполнять деление с остатком и без остатка на 10, 100, 1000;</p> <p>4.1.2.7 выполнять устно умножение и деление двух/трехзначных чисел на однозначное число;</p> <p>4.1.2.10 ** выполнять деление многозначных чисел на однозначное число с остатком</p>  |
|  | 4.1<br>Множества и операции над ними  | 4.4.1.1 определять характер отношений между множествами (равные, пересекающиеся и непересекающиеся множества, подмножество)  |
| 1С<br>Скорость, время, расстояние              | 2.1<br>Числовые и буквенные выражения | 4.2.1.8 ** выводить и применять формулы пути при прямолинейном равномерном движении $s=v \cdot t$ , $t=s:v$ , $v=s:t$  |

|                                |   |   |
|--------------------------------|---|---|
|                                | 5.1<br>Задачи и<br>математическая<br>модель           | 4.5.1.2 ** использовать при решении задач зависимость между величинами: скорость, время, расстояние   |
|                                | 4.1<br>Множества и<br>операции над<br>ними            | 4.4.1.3 ** применять переместительное и сочетательное свойства объединения и пересечения множеств при решении задач   |
| 1D<br>Геометрические<br>фигуры | 3.1<br>Геометрические<br>фигуры и их<br>классификация | 4.3.1.1** распознавать и называть куб, прямоугольный параллелепипед и его элементы (вершины, ребра, грани);<br>4.3.1.3 составлять и применять формулу нахождения объема прямоугольного параллелепипеда ( $V=a \cdot b \cdot c$ );<br>4.3.1.4 определять площадь комбинированных фигур, изображенных на рисунке, плоских фигур в окружающем мире |
|                                | 5.2<br>Математический<br>язык                         | 4.5.2.3 обозначать заглавными буквами латинского алфавита куб, прямоугольный параллелепипед и читать их по обозначению  |
|                                | 5.1<br>Задачи и<br>математическая<br>модель           | 4.5.1.2** использовать при решении задач зависимость между величинами: высота, ширина, длина, объем   |
| 2 четверть                     |   |   |



|  |  |                                       |   |
|--|--|---------------------------------------|---|
| 3.<br>Культурное наследие<br><br>4.<br>Мир профессий | 2А<br>Умножение и деление                    | 1.2<br>Операции над числами           | 4.1.2.9 применять правила умножения числа на сумму, умножения и деления числа на произведение;<br>4.1.2.12** применять алгоритмы умножения и деления многозначных чисел, оканчивающихся нулями, на однозначное число;<br>4.1.2.10** выполнять деление многозначных чисел на двузначное число с остатком;<br>4.1.2.11** применять алгоритмы умножения и деления на двузначное число;<br>4.1.2.12** применять алгоритмы умножения и деления многозначных чисел, оканчивающихся нулями, на двузначное число;<br>4.1.2.10** выполнять деление многозначных чисел на трехзначное число с остатком;<br>4.1.2.11** применять алгоритмы умножения и деления на трехзначное число;<br>4.1.2.12** применять алгоритмы умножения и деления многозначных чисел, оканчивающихся нулями, на трехзначное число;<br>4.1.2.13 применять алгоритмы деления многозначных чисел на двух/трехзначное число, когда в записи частного есть нули и алгоритмы обратного действия умножения |
|  |  | 2.1<br>Числовые и буквенные выражения | 4.2.1.8** выводить и применять формулу деления числа с остатком $a=b \cdot c+r$   |
|  | 2В<br>Решение задач                          | 5.1<br>Задачи и математическая модель | 4.5.1.2 ** использовать зависимость между величинами: производительность, время, затраченное на работу, выполненная работа при решении задач;<br>4.5.1.4 анализировать и решать задачи на: зависимость между величинами/пропорциональное деление/нахождение неизвестного по двум разностям;<br>4.5.1.9 ** решать арифметическим и алгебраическим способами задачи на встречное движение, движение в противоположных направлениях  |
| 3 четверть   |  |                                       |   |
| 5. Природные явления<br><br>6. Охрана                | 3А<br>Решение задач на движение, урожайность | 5.1<br>Задачи и математическая модель | 4.5.1.1 моделировать задачу в виде чертежа, алгоритма, круговой диаграммы, графика;<br>4.5.1.2** использовать при решении задач зависимость между величинами: производительность, время, затраченное на работу, выполненная работа/урожайность, площадь, масса урожая/скорость, время, расстояние;<br>4.5.1.9** решать арифметическим и алгебраическим способами задачи на движение вдогонку и с отставанием  |

|                  |                                   |  |  |
|------------------|-----------------------------------|--|--|
| окружающей среды |                                   | 4.2<br>Высказывания                            | 4.4.2.1 составлять высказывания с математическим содержанием и определять их истинность и ложность;<br>4.4.2.2 решать логические задачи на развитие пространственного мышления   |
|                  |                                   | 4.4<br>Комбинации предметов                    | 4.4.4.1 решать комбинаторные задачи методом перебора   |
|                  |                                   | 3.3<br>Координаты точек и направление движения | 4.3.3.1 составлять схемы движения объектов, используя начало и направления движения, выполнять соответствующие расчеты;<br>4.3.3.2 определять исходную позицию и направление движения объектов (навстречу друг другу, в противоположных направлениях)  |
|                  |                                   | 2.1<br>Числовые и буквенные выражения          | 4.2.1.8** выводить и применять формулы движения вдогонку и с отставанием   |
|                  |                                   | 5.2<br>Математический язык                     | 4.5.2.5 интерпретировать информацию, сравнивать и обобщать данные, строить графики движения, составлять чертеж к задачам на движение   |
|                  | ЗВ<br>Дроби и проценты.<br>Задачи | 1.1<br>Натуральные числа и число 0.<br>Дроби   | 4.1.1.5 понимать, что процент – сотая часть целого;<br>4.1.1.6 различать правильные, неправильные дроби, смешанные числа;<br>4.2.1.5 сравнивать обыкновенные дроби с одинаковыми числителями или с одинаковыми знаменателями, сравнивать на числовом луче  |
|                  |                                   | 4.3<br>Последовательности                      | 4.4.3.1** определять закономерность в последовательности чисел, выраженных обыкновенными дробями с одинаковыми знаменателями или с одинаковыми числителями   |
|                  |                                   | 1.2<br>Операции над числами                    | 4.1.2.1 понимать сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями как сложение и вычитание соответствующих числителей, а знаменатель оставить без изменения;<br>4.1.2.14 преобразовывать смешанное число в неправильную дробь и неправильную дробь в смешанное число;<br>4.1.2.15 применять алгоритмы сложения и вычитания дробей с одинаковыми знаменателями |

|                          |  |  |  |
|--------------------------|--|--|--|
|                          |  | 2.1<br>Числовые и буквенные выражения                | 4.2.1.4 выполнять сложение и вычитание обыкновенных дробей с одинаковыми знаменателями;<br>4.2.1.5 сравнивать обыкновенные дроби с одинаковыми числителями или с одинаковыми знаменателями, сравнивать на числовом луче;<br>4.2.1.6 сравнивать значения выражений содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями                        |
|                          |  | 5.1<br>Задачи и математическая модель                | 4.5.1.3 анализировать и решать задачи: на нахождение части от целого, составлять и решать обратные задачи  |
|                          |  | 5.2<br>Математический язык                           | 4.5.2.1 использовать части плоской фигуры и числовой луч для иллюстрации образования, сравнения, сложения и вычитания обыкновенных дробей;<br>4.5.2.4** использовать для обозначения процента символ % (10 %, 20 %, 25 %, 50 %, 75%, 100 %)  |
|                          | 3С<br>Окружность, круг                   | 3.2<br>Изображение и построение геометрических фигур | 4.3.2.2** строить окружность и круг по радиусу   |
| 4 четверть               |  |  |  |
| 7. Путешествие в космос  | 4А<br>Уравнения и неравенства, выражения | 2.2<br>Равенства и неравенства. Уравнения            | 4.2.2.1 находить множество решений двойных неравенств;<br>4.2.2.2 решать уравнения вида<br>$39+490:k=46$ ,<br>$230 \cdot a+40=1000:2$  |
| 8. Путешествие в будущее |  | 2.1<br>Числовые и буквенные выражения                | 4.2.1.1 преобразовывать числовые и буквенные выражения;<br>4.2.1.2 находить значение выражения с несколькими переменными при заданных значениях переменных;<br>4.2.1.3 составлять выражения с переменной и использовать их для решения задач;<br>4.2.1.6 сравнивать значения выражений, содержащих обыкновенные дроби с одинаковыми знаменателями; |

|  |                            |  |  |
|--|----------------------------|--|--|
|  |                            |  | 4.2.1.7 определять порядок действий и находить значения выражений со скобками и без скобок, содержащих более четырех арифметических действий   |
|  |                            | 4.1 Множества и операции над ними            | 4.4.1.3** применять переместительное и сочетательное свойства объединения и пересечения множеств при решении уравнений и неравенств  |
|  | 4В Задачи                  | 1.2 Операции над числами                     | 4.1.2.5** выполнять вычисления с помощью микрокалькулятора   |
|  |                            | 5.1 Задачи и математическая модель           | 4.5.1.4** анализировать и решать задачи: на зависимость между величинами/на пропорциональное деление;<br>4.5.1.5 анализировать и решать задачи нахождение длины ребра и объема прямоугольного параллелепипеда;<br>4.5.1.6 составлять, сравнивать, решать составные задачи разных видов;<br>4.5.1.7 моделировать и решать задачи в 3-4 действия разными способами и определять наиболее рациональный;<br>4.5.1.8** моделировать решение составных задач на все действия в виде числового выражения и уравнения  |
|  | 4С Треугольники. Симметрия | 3.1 Геометрические фигуры и их классификация | 4.3.1.1** распознавать и называть прямоугольный треугольник;<br>4.3.1.2 классифицировать треугольники;<br>4.3.1.4 определять площадь комбинированных фигур, изображенных на рисунке, плоских фигур в окружающем мире;<br>4.3.1.5 дополнять построение плоских фигур относительно оси симметрии на точечной бумаге, находить величину угла;<br>4.3.2.1 чертить перпендикулярные прямые, симметричные и несимметричные плоские фигуры на точечной бумаге;<br>4.3.2.2** строить угол по заданной градусной мере, прямоугольный треугольник по двум сторонам, прилежающим к прямому углу, перпендикуляр к прямой с помощью угольника;<br>4.3.2.3 распознавать развертки пространственных геометрических фигур (пирамида, цилиндр, конус), соотносить фигуры с их развертками и собирать ее модель;<br>4.3.2.4 различать симметричные и несимметричные плоские фигуры и соотносить их с предметами окружающего мира |

|  |                                      |  |
|--|--------------------------------------|--|
|  | 4.1<br>Множества и операции над ними | 4.4.1.2 демонстрировать пересечение прямых линий, геометрических фигур, выделять области пересечения и объединения                     |
|  | 4.3<br>Последовательности            | 4.4.3.2 составлять последовательность чисел, группы чисел, выбрав самостоятельно закономерность или правило                            |
|  | 5.2<br>Математический язык           | 4.5.2.4 использовать для обозначения: процента символ % (10 %, 20 %, 25 %, 50 %, 75%, 100 %) / градусной меры угла символ <sup>0</sup> |

### Сравнительный анализ

**проекта Типовой учебной программы по предмету «Цифровая грамотность» для 2-5 классов уровня начального образования (с русским языком обучения) для 12-летнего образования с действующей программой обновленного содержания начального образования с русским языком обучения**

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Типовая учебная программа по предмету «Цифровая грамотность» для 1-4 классов уровня начального образования 11-летней школы (с русским языком обучения), утверждённая Приказ №496 от 27 ноября 2020 г. Министр образования и науки Республика Казахстан)</b></p> | <p><b>Проект</b><br/><b>Проект типовой учебной программы по предмету «Цифровая грамотность» для 2-5 класса 12-летней школы (с русским языком обучения),</b></p> |
|---|---|

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Глава 1. Основные положения</b></p> <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> | <p><b>Глава 1. Основные положения</b></p> <p>1. Учебная программа разработана приказом министра образования и науки Республики Казахстан «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» от ...месяца, ... года, №... подготовлено в соответствии с государственным общеобязательным стандартом начального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан (в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан №... регистрации).</p> |
| <p><b>2. Целью изучения учебного предмета "Цифровая грамотность" является обеспечение обучающихся базовыми знаниями, умениями и навыками по вопросам устройства компьютера, представления и обработки информации, работы в сети Интернет, вычислительного мышления, робототехники для эффективного использования современных информационных технологий на практике.</b></p>                   | <p><b>Цель:</b> формирование у обучающихся базовых знаний и навыков по обработке, передаче и применению информации для безопасного и эффективного использования цифровых технологий и Интернет-ресурсов в качестве инструмента саморазвития в цифровой среде.</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>3. Задачи учебной программы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) предоставить обучающимся первоначальные сведения о компьютере, современных цифровых устройствах и их роли в жизни общества;</li> <li>2) формировать у обучающихся навыки вычислительного мышления, сборки и программирования роботов, поиска, сбора, обработки, хранения и передачи информации в различных формах с использованием информационно-коммуникационных технологий;</li> <li>3) способствовать формированию навыков обучающихся представлять свои идеи, используя различные прикладные программы;</li> <li>4) способствовать использованию информационно-коммуникационных технологий для общения, обмена информацией и сотрудничества;</li> <li>5) прививать обучающимся правила безопасной работы с компьютером и уважение авторских прав.</li> </ol> | <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) предоставление информации о цифровой грамотности для правильного использования цифровых устройств и цифровых образовательных ресурсов;</li> <li>2) дать сведения об неотъемлемых частях цифровой грамотности: цифровой потребитель, цифровая компетенция и цифровая безопасность;</li> <li>3) дать общее представление о компьютерах, современных цифровых устройствах, Интернете и их месте в обществе;</li> <li>4) ознакомление с основными свойствами информации, обучение их организации информации и планированию учебной деятельности при решении поставленных задач;</li> <li>5) усвоение основных понятий дисциплины и основных видов информационной деятельности, позволяющих формировать информационное мышление;</li> <li>6) формирование стиля вычислительного мышления и грамотности программирования;</li> <li>7) формирование навыков реализации информационных процессов с использованием цифровых технологий;</li> <li>8) обучение соблюдению правил безопасного обращения и информационную этику, нормы авторского права при работе с компьютером и в Интернете;</li> <li>9) формирование навыков сборки, моделирования и программирования простых роботов;</li> <li>10) формирование базовых навыков использования возможностей цифровых технологий в развитии внутрипредметной преемственности и междисциплинарной связи;</li> <li>11) формирование нового мышления, называемого клип-мышлением, направленного на выбор эффективных решений.</li> </ol> |
| <p>4. В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которое предполагает не только обучение на трех языках,</p>  |   |

|   |   |
|---|---|
| <p>но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).</p>   |   |
| <p>5. Отличительной особенностью учебной программы является ее направленность на формирование не только предметных знаний и умений, но и навыков широкого спектра: функциональное и творческое применение знаний, критическое мышление, проведение исследовательских работ, использование информационно-коммуникационных технологий, применение различных способов коммуникации, умение работать в группе и индивидуально, решение проблем и принятие решений.</p>  |   |
| <p>6. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: "казахстанский патриотизм и гражданская ответственность", "уважение", "сотрудничество", "труд и творчество", "открытость", "образование в течение всей жизни". Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами ученика, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.</p> |   |
|   | <p><b>2-глава. Организация учебного предмета</b></p> <p>Организация учебного предмета «Цифровая грамотность» основывается на принципах системности, преемственности, последовательности и сохранения здоровья от простого к сложному.</p> <p>Организация учебного предмета «Цифровая грамотность» осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.</p> <p>Форма организации обучения не предусматривает развитие индивидуальных способностей обучающегося (ориентация на обучающегося «среднего уровня»), рекомендуется организация групповой, индивидуальной работы на уроках.</p> |



Использование компьютеров, цифровых и мобильных устройств позволяет привить учащимся интерес к предмету.

В ходе проведения занятия предусматривается постепенное обучение обучающихся требованиям цифровой безопасности, кибербезопасности и цифровой гигиены в соответствии с возрастными особенностями. Также рассматриваются правила защиты от кибербуллинга.

Процесс работы с роботом рекомендуется представлять по последовательности конструирование-моделирование-программирование. При этом сборка робота осуществляется с использованием симулятивной технологии.

Выполнение практических работ на компьютере позволяет формировать цифровую грамотность обучающихся.

Информационно-рецептивные, репродуктивные, проблемные, исследовательские, критические методы обучения и т.д. интерактивные методы обучения в условиях использования компьютера независимо от их классификации дополняются новым содержанием и могут быть использованы для формирования понятной деятельности для обучения "цифровой грамотности" в начальной школе.

На занятиях по предмету "Цифровая грамотность" обучающиеся преобладают практических задания, выполняемых с использованием компьютера. Использование на уроке цифровых дидактических средств, цифровых образовательных ресурсов, онлайн-сервисов электронного оценивания позволяет повысить интерес обучающихся к предмету.

Организация предмета "Цифровая грамотность" осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.

В учебном процессе используются обучающие 2D, 3D игры, повышающие мотивацию, любознательность обучающихся, формирующие цифровую грамотность и культуру, способствующие развитию логического мышления.

|   |  |
|---|--|
|   | <p>В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию, любознательность обучающихся, формирующие цифровую культуру, развивающие логическое мышление.</p> <p>Цель урока определяется в трех неразрывных единицах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ ЦЕЛЬ, основанная на ценностях;</li> <li>2) ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ЦЕЛЬ, направленная на формирование личностных компетенций;</li> <li>3) РАЗВИВАЮЩАЯ ЦЕЛЬ, основанная на творчестве и креативности.</li> </ol>  |
| <p align="center"><b>Глава 2. Организация содержания учебного предмета<br/>" Цифровая грамотность "</b></p> | <p align="center"><b>3-глава. Организация учебного предмета<br/>3-глава. Базовое содержание учебного предмета<br/>«Цифровая грамотность»</b></p> <p>Содержание базовых знаний предмета основывается на ценностях, определенных в стандарте (духовные и культурные ценности, страна и земельные ресурсы, моральные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, ценности здоровья, ценность государственного языка).</p> <p>Основные направления преподавания предмета "Цифровая грамотность" в начальных классах:</p> <p><i>Направление информация и информационные процессы.</i> Формирует современные мировоззренческие установки подрастающего поколения.</p> <p>Даются понятия цифровой грамотности и ее составных частей, такие как цифровой потребитель, цифровая компетентность и цифровая безопасность.</p> <p>Понятие информации, различные способы передачи информации, виды информационных процессов – хранение, транспортировка и обработка информации-соотносятся и рассматриваются с компонентами цифровой грамотности.</p> <p>Компьютерное направление, где формируются навыки работы с цифровыми технологиями, а также понятия компьютера, как</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>7. Максимальный объем учебной нагрузки учебного предмета "Цифровая грамотность" составляет:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 1 классе 0,5 часа в неделю, 17 часов в учебном году;</li> <li>2) во 2 классе 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;</li> <li>3) в 3 классе 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;</li> <li>4) в 4 классе 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.</li> </ol>                       | <p>универсальной (не только вычислительной) информационной машины и понятий кибербезопасности, цифровой безопасности, цифровой гигиены.</p> <p>Направление алгоритмизации и программирования, где обучающийся овладевает важными понятиями алгоритмизации и программирования и умением применять их с практической точки зрения, описывать, структурировать, анализировать алгоритмы и программировать игровые программы.</p> <p>Понятия алгоритма и программирования позволяет сформировать у учащихся представление о модели различных видов деятельности.</p> <p>Направление робототехники, где учащийся осваивает конструирование, моделирование и программирование простых роботов. В результате формирования STEM-грамотности, ученик понимает межпредметные связи.</p> <p>Исследовательская направленность позволяет формировать у учащихся творческие отношения к предмету и учебной деятельности.</p> <p><b>Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Цифровая грамотность»:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) во 2 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;</li> <li>2) в 3 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;</li> <li>3) в 4 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;</li> <li>4) в 5 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа.</li> </ol> |
| <p><b>8. Требованиям для преподавания учебного предмета "Информационно-коммуникационные технологии" является доступ к компьютерным системам. Список оборудования, необходимый для эффективного проведения занятий по учебному предмету "Информационно-коммуникационные технологии" включает:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) персональные компьютеры, укомплектованные гарнитурой (наушниками с микрофоном);</li> </ol> |  |

|  |  |
|--|--|
| <p>2) сеть открытого доступа для обеспечения обмена данными между устройствами и коммуникации учителей и обучающихся с широкополосным доступом к сети Интернет;</p> <p>3) периферийные устройства: принтер, сканер, копировальная техника, интерактивный проектор/интерактивная доска;</p> <p>4) наборы для робототехники.</p> |  |
| <p><b>9. Базовое содержание учебного предмета включает следующие разделы:</b></p> <p>1) компьютер;</p> <p>2) представление и обработка информации</p> <p>3) работа в сети Интернет</p> <p>4) вычислительное мышление</p> <p>5) робототехника</p>   |  |
| <p><b>10. Раздел "Компьютер" включает следующие подразделы:</b></p> <p>1) устройства компьютера;</p> <p>2) программное обеспечение;</p> <p>3) безопасность.</p>  |  |
| <p><b>11. Раздел "Представление и обработка информации" включает следующие подразделы:</b></p> <p>1) тексты;</p> <p>2) графика;</p> <p>3) презентации;</p> <p>4) мультимедиа.</p>  |  |
| <p><b>12. Раздел "Работа в сети Интернет" включает следующие подразделы:</b></p> <p>1) поиск информации;</p> <p>2) обмен информацией.</p>  |  |

|  |   |
|--|---|
| <p><b>13. Раздел "Вычислительное мышление" включает следующие подразделы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) алгоритмы;</li> <li>2) программирование.</li> </ol>  |   |
| <p><b>14. Раздел "Робототехника" включает следующие подразделы:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) общая робототехника;</li> <li>2) движение робота;</li> <li>3) датчики и моторы.</li> </ol>   |   |
| <p><b>15. Базовое содержание учебного предмета "Цифровая грамотность" для 1 класса:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) "Компьютер": правила поведения в кабинете информатики, безопасность при работе в сети Интернет;</li> <li>2) "Работа в сети Интернет": достоверность и польза информации, размещаемой в сети, риски нежелательных контактов в сети;</li> <li>3) "Вычислительное мышление": алгоритмы, исполнители линейных алгоритмов, интерфейс игровой среды программирования (Scratch (скретч)), создание, сохранение и открытие проекта в игровой среде программирования;</li> <li>4) "Робототехника": сборка базовой модели образовательного робота, загрузка и запуск программы для робота, движение робота с заданной скоростью, на заданное количество оборотов колеса, вперед, назад, поворот робота на заданный угол (90, 180 градусов).</li> </ol> | <p><b>3-глава. Базовое содержание «Цифровая грамотность» в 1-ом классе «Цифровая грамотность» не изучается</b></p>  |
| <p><b>16. Базовое содержание учебного предмета "Цифровая грамотность" для 2 класса:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) "Компьютер": устройства компьютера, устройства ввода (мышь, клавиатура, микрофон) и вывода (монитор, принтер, колонки/наушники).</li> </ol> <p>Программное обеспечение: понятие файла и папки, создание, копирование, перемещение и удаление файлов и папок, использование команд контекстного меню.</p>   | <p><b>Базовое содержание по 2 классу:</b><br/> <b>1 четверть 9 часов</b><br/> <b>1) Информация и цифровые устройства (4 часа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятие цифровой грамотности.</li> <li>- Составные части цифровой грамотности: цифровой потребитель, цифровая компетентность, цифровая безопасность.</li> <li>- Информация.</li> </ul> |

Безопасность: правила техники безопасности при работе с цифровыми устройствами;

2) "Представление и обработка информации".

Тексты: набор предложений в клавиатурном тренажере и текстовом редакторе.

Графика: редактирование рисунка, обрезка, поворот и изменение размера рисунка, копирование и отражение фрагмента рисунка.

Мультимедиа: запись и воспроизведение звука, редактирование звуковых файлов;

3) "Работа в сети Интернет": использование браузера для поиска информации на заданную тему, обмен данными между приложениями;

4) "Вычислительное мышление": алгоритмы, алгоритм ветвления, словесная форма записи алгоритма. Программирование: создание собственного персонажа во встроенном графическом редакторе игровой среды программирования, организация управления спрайтом с клавиатуры, организация текстового диалога между персонажами;

5) "Робототехника": организация движения робота по заданному в словесной форме алгоритму, использование датчика касания, загрузка аудиофайла для робота, использование звука при разработке программы для робота, представление созданного робота аудитории.";

- Виды информации.
- Источник информации.
- Информационные процессы

#### **Практические работы:**

- Соблюдение правил техники безопасности при работе с цифровыми устройствами.
- Выполнение ролей получателя и носителя информации.
- Выполнение упражнений (заданий) для работы с информационными процессами, такими как поиск, сбор, хранение, использование, обработка информации.
- Экскурсия в кабинет информатики.

#### **2) Компьютер (8 часов)**

- Правила безопасности.
- Компьютер.
- Устройства ввода и
- Устройства вывода.
- Управление компьютером.

#### **2 четверть 7 часов**

- Мобильные устройства.
- Обработка графической информации.
- Обработка текстовой информации.
- Поиск информации в Интернете.
- Социальные сети.
- Кибербезопасность.
- Сетевая этика.

#### **Практические работы:**

- Ознакомление с основными устройствами компьютера.
- Определение различия и сходства устройств ввода-вывода.
- Выполнение упражнения для закрепления навыков работы с клавиатурой.
- Сравнение взаимосвязи мобильных устройств.
- Рисунок на тему «Моя школа».
- Путешествия в мир Интернета.

- Создание схемы на тему «Польза и вред социальных сетей».
- Эссе на тему «Мой любимый школьный предмет».
- Конфиденциальность, целостность и доступность информации в Интернете.
- Соблюдение сетевой этики при общении в социальных сетях.

**3 четверть 10 часов**

**3) Алгоритмизация и программирование (12 часов)**

- Алгоритм.
- Способы представления алгоритмов.
- Исполнители алгоритмов.
- Система команд исполнителя.
- Линейные алгоритмы.
- Понятие программы.
- Игровая среда программирования.
- Окно игровой среды программирования.
- Команды игровой среды программирования.
- Проектная работа.

**Практические работы:**

- Сравнение видов алгоритмов.
- Организация ролевых игр на тему «Исполнители алгоритмов»
- Примеры для линейного алгоритма из повседневной жизни (создание алгоритма похода в театр, создание алгоритма доставки книг из библиотеки домой и т.д.)
- Описание интерфейса игровой среды программирования.
- Предоставление информации о функциях основных команд игровой среды программирования.
- Создание простых проектов в игровой среде программирования.

**4 четверть 7 часов**

**4) Основы робототехники (10 часов)**

- Робот в нашей жизни.
- Виды роботов.
- Робот конструктор.

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательный робот.</li> <li>- Среда для программирования робота.</li> <li>- Простое движение робота.</li> <li>- Проектная работа.</li> </ul> <p><b>Практические работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с типами роботов через картинки.</li> <li>- Представление компонентов робота и их функций в виде таблицы.</li> <li>- Выполнение интерактивных задач с деталями робота.</li> <li>- Знакомство со средой программирования роботов.</li> <li>- Обсуждение инструкции по сборке робота.</li> <li>- Сравнение функции данных блоков</li> <li>- Организация ролевой игры на тему «Движение робота».</li> </ul>  |
| <p><b>17. Базовое содержание учебного предмета "Цифровая грамотность" для 3 класса:</b></p> <p>1) "Компьютер": устройства компьютера, клавиши для смены регистра символов, раскладки клавиатуры, управления курсором. Программное обеспечение: "горячие" клавиши в прикладных программах. Безопасность: основные правила личной безопасности при работе в сети Интернет;</p> <p>2) "Представление и обработка информации". Тексты: правила набора текста, маркированные и нумерованные списки, редактирование текста, форматирование шрифта и абзаца (начертание, цвет, выравнивание), вырезание, копирование, вставка выделенного текста в документ, вставка изображение в текст и настройка обтекания. Презентации: конструктор презентаций, меню программы, открытие и сохранение презентаций, размещение текста и изображений на слайде, переходы между слайдами, дизайн презентации. Графика: программа для обработки фотографий (яркость, контрастность, рамки);</p> <p>3) "Работа в сети Интернет": поиск информации: поиск фрагмента текста в документе. Обмен информацией: способы обмена информацией</p> | <p><b>Базовое содержание по 3 классу:</b></p> <p><b>1 четверть 9 часов</b></p> <p><b>1) Информация и цифровые устройства (4 часа)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Свойства информации.</li> <li>- Единицы измерения информации.</li> <li>- Современные носители информации.</li> <li>- Смартфон.</li> <li>- Планшет.</li> </ul> <p><b>Практические работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ свойств информации;</li> <li>- выполнение единицы измерения информации с помощью простых математических операций;</li> <li>- организация ролевой игры на носителях информации;</li> <li>- Съёмка видео «Мой день» с использованием смартфона;</li> <li>- Создание фотоколлажа с помощью планшета;</li> <li>- Связывание компьютера со смартфоном, планшетом.</li> </ul> <p><b>2) Компьютер</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Цифровые устройства.</li> <li>- Файлы и пакеты.</li> </ul> |



в сети, использование мессенджеров для совместной работы над проектом;

4) "Вычислительное мышление".

Алгоритмы: цикл, система команд исполнителя при реализации циклического алгоритма.

Программирование: реализация циклического алгоритма при создании игры в игровой среде программирования, разработка игры по готовому сценарию, работа с несколькими сценами и персонажами в игровой среде программирования;

5) "Робототехника": настройка скорости и количества оборотов среднего мотора, использование цикла для организации движения робота."

- Работа с файлами.
- Окно программ.

**2 четверть 7 часов**

- Обработка звуковой информации.
- Обработка графической информации.
- Клавиатурный тренажер.
- Обработка текстовой информации.
- Работа с информацией в Интернете.
- Мессенджер и чат.
- Цифровая гигиена.
- Кибербезопасности.

**Практические работы:**

- Организация информации с цифровыми устройствами.
- Создание файла, папки на цифровых устройствах.
- Запись и обработка аудиоинформации с помощью цифровых устройств.
- Рисование и обработка изображения «Первый снег», «Украшаем елку» с помощью цифровых устройств.
- Организация конкурса «Кто быстрее?» по быстрому набору текста.
- Способы различия «надежной» информации и «ненадежной» информации.
- Подключение мессенджеров и чаты на планшетах, смартфонах к компьютеру.
- Соблюдение правил цифровой гигиены при работе с цифровыми устройствами.
- Обеспечение безопасности, целостности и доступности Интернета.

**3 четверть 10 часов**

**3) Алгоритмизация и программирование**

- Свойства алгоритма.
- Типы алгоритмов.
- Графическое описание алгоритмов.

|   |  |
|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Алгоритм ветвления.</li> <li>- Игровая среда программирования.</li> <li>- Создание простых программ в игровой среде программирования.</li> <li>- Создание сценария.</li> <li>- Проектная работа.</li> </ul> <p><b>Практические работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Анализ свойств алгоритма.</li> <li>- Примеры по типам алгоритмов.</li> <li>- Графическое представление простых математических задач.</li> <li>- Разработка алгоритмов встречающихся в повседневной жизни.</li> <li>- Анализ элементов окна игровой среды программирования.</li> <li>- Реализация простой игровой сценарий в игровой среде программирования.</li> </ul> <p><b>4 четверть 7 часов</b></p> <p><b>4) Основы робототехники</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Роботизированные двигатели (моторы).</li> <li>- Большой мотор.</li> <li>- Средний мотор.</li> <li>- Движение робота.</li> <li>- Круговое движение.</li> <li>- Поворот робота.</li> <li>- Проектная работа.</li> </ul> <p><b>Практические работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с моторами робота</li> <li>- Сравнение функций большого и среднего мотора.</li> <li>- Организация простых движения робота вперед и назад.</li> <li>- Рисование колес.</li> <li>- Реализация проекта робота, который может делать повороты.</li> </ul> |
| <p><b>19. Базовое содержание учебного предмета "Информационно-коммуникационные технологии" для 4 класса</b></p> | <p><b>Базовое содержание по 4 классу:</b></p> <p><b>1 четверть 9 часов</b></p> <p><b>2) Информация и информационные процессы</b></p>   |

1) "Компьютер": устройства компьютера, влияние научно-технического прогресса на устаревание компьютерной и мобильной техники.

Безопасность: критерий надежного пароля;

2) "Представление и обработка информации":

Тексты: таблицы в тексте.

Презентации: макет слайда, анимация объектов; вставка видео и звука.

Мультимедиа: создание видеоролика;

3) "Работа в сети Интернет".

Поиск информации: поиск файлов и папок на компьютере.

Обмен информацией: настройки браузера (закладки, история и загрузки).

Электронная почта: прием и отправка сообщений, сообщения с прикрепленными файлами;

4) "Вычислительное мышление".

Алгоритмы: вложенные циклы, логические операторы, операторы сравнения.

Программирование: переменные в игровой среде программирования, разработка игры по собственному сценарию;

5) "Робототехника": датчик цвета; датчик ультразвука.

- Информационные процессы.
- Защита информации.
- Видео информация.
- Способы получения информации: AR(дополненная реальность), VR (Виртуальная реальность)

#### **Практические работы:**

- Выполнение действия по поиску, накоплению, хранению, отправке, использованию, обработке информации.
- Составление содержательной схемы на методы защиты информации.
- Выполнение работ по обработке видеoinформации с помощью цифровых устройств.
- Просмотр изображений дополненной и виртуальной реальности.

#### **2) Компьютер**

- Компьютерные устройства.
- Файлы.
- Типы файлов.
- Текстовая информация.

#### **2 четверть 8 часов**

- Презентация.
- Шаблоны презентации.
- Анимация.
- Растровые изображения.
- Обмен информацией.
- Вирусы.
- Антивирусные программы.

#### **Практические работы:**

- Организация ролевых игр с компьютерными устройствами.
- Создание сравнительной таблицы файлов и их типов.
- Выполнение обработки текстовой информации с помощью цифровых устройств.

- Использование возможности цифровых технологий при создании презентаций.
- Презентацию на тему «Мама - цветок жизни».
- Картинка на тему «Добро пожаловать, Наурыз!»
- Осуществление обмена информации между цифровыми устройствами.
- Сравнительная таблица способов защиты информации от вирусов.
- Выполнение проверки файлов на цифровых устройствах на вирусы.

**3 четверть 10 часов**

**3) Алгоритмизация и программирование (12 часов)**

- Циклические алгоритмы.
- Игровая среда программирования.
- Команды управления.
- Создание игр с использованием циклических алгоритмов в среде программирования.
- Логические операции.
- Операции сравнения.
- Добавление звуков в игры.
- Проектная работа.

**Практические работы:**

- Примеры циклических алгоритмов из повседневной жизни.
- Знакомство с функциями команд управления.
- Создание диалога в среде программирования игр с использованием циклических алгоритмов.
- Создание проекта с использованием логических операторов и операторов сравнения.
- Добавление звука в диалоги.

**4 четверть 7 часов**

**4) Основы робототехники**

- Датчики.
- Виды датчиков.

|                            |  |
|----------------------------|--|
|                            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Датчик цвета.</li> <li>- Создание робота с использованием датчика цвета.</li> <li>- Ротот «Светофор».</li> <li>- Датчик касания.</li> <li>- Создание робота с использованием датчика касания.</li> <li>- Робот «РобоСумо».</li> <li>- Проектная работа.</li> </ul> <p><b>Практические работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомство с типами датчиков</li> <li>- Реализация простых проектов с сенсорными датчиками</li> <li>- Остановление робота на красной, желтой и черной полосах.</li> </ul>  |
| <p><b>Не изучается</b></p> | <p><b>Базовое содержание по 5 классу:</b></p> <p><b>1 четверть 9 часов</b></p> <p><b>2) Информация и цифровые устройства</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кодирование информации.</li> <li>- Способы кодирования информации.</li> <li>- Десятичное кодирование.</li> <li>- Двоичное кодирование.</li> <li>- Шифрование информации.</li> <li>- QR-код.</li> <li>- Цифровая безопасность.</li> </ul> <p><b>Практические работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Раскодирование текста с помощью методов кодирования информации.</li> <li>- Кодирование и декодирование чисел с помощью двоичных и десятичных кодов.</li> <li>- Анализ методов шифрования информации.</li> <li>- Обмен информацией с использованием функций QR-кода.</li> <li>- Соблюдение правил цифровой безопасности при работе с цифровыми устройствами.</li> </ul> <p><b>2) Компьютер</b></p> |

- Системный блок.
- Работа с текстовыми документами.
- Защита текстовой информации.

#### **2 четверть 7 часов**

- Вставка объектов в презентацию.
- Векторные изображения.
- Общие файлы.
- Плагиат.
- Авторское право.
- Кибербуллинг.

#### **Практические работы:**

- Разработка ролевых игр на тему «Части системного блока»
- Рисунок на тему «Независимость».
- Создание и использование общих файлов для обмена информацией.
- Объяснение, что такое плагиат и соблюдать авторские права при обработке информации.
- Соблюдение мер предосторожности против кибербуллинга в Интернете и социальных сетях.

#### **3 четверть 10 часов**

#### **3) Алгоритмизация и программирование**

- Циклические алгоритмы.
- Игровая среда программирования.
- Создание игр с использованием вложенных циклов.
- Создание 2D игр.
- Проектная работа.

#### **Практические работы:**

- Анализ примеров использования циклических алгоритмов в программировании.
- Реализация 2D игр в игровой среде программирования.
- Создание проектов с помощью встроенных циклов.

|   |  |         |   |         |         |  |           |         |         |   |         |         |  |
|---|--|---------|---|---------|---------|--|-----------|---------|---------|---|---------|---------|--|
|   | <p><b>4 четверть 7 часов</b></p> <p><b>4) Основы робототехники</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ультразвуковой датчик.</li> <li>- Сортировка цвета.</li> <li>- Гироскопический датчик.</li> <li>- Робот для «Лабиринта»</li> <li>- Робот для «Кегелринга»</li> <li>- Проектная работа.</li> </ul> <p><b>Практические работы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Использование ультразвуковых датчиков в конструкции роботов.</li> <li>- Создание робота для сортировки по цвету.</li> <li>- Игра «Найди верный путь» с помощью робота.</li> <li>- Создание проекта с использованием гироскопических датчиков.</li> </ul> |         |   |         |         |  |           |         |         |   |         |         |  |
| <p><b>Глава 3. Система целей обучения</b></p> <p><b>20. Цели обучения в учебной программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 2.1.2.1: "2" – класс, "1.2" – подраздел, "1" – нумерация учебной цели</b></p> <p><b>21. Система целей обучения дана по разделу на каждый класс:</b></p> <p><b>1) компьютер:</b></p> <table border="1" data-bbox="143 1023 1113 1240"> <tr> <td colspan="6">Обучающиеся должны:</td> </tr> <tr> <td>Подраздел</td> <td>1 класс</td> <td>2 класс</td> <td>для 3 классов<br/>2019-2020<br/>и<br/>2020-2021<br/>учебных годов</td> <td>3 класс</td> <td>4 класс</td> </tr> </table> | Обучающиеся должны:  |         |   |         |         |  | Подраздел | 1 класс | 2 класс | для 3 классов<br>2019-2020<br>и<br>2020-2021<br>учебных годов | 3 класс | 4 класс | <p><b>4-глава. Ожидаемые результаты</b></p> <p>Предмет "Цифровая грамотность» охватывает содержательные темы дисциплин «Математика-информатика», также формирует представления об информации, компьютере, алгоритмизации и программировании.</p> <p>Предмет «Цифровая грамотность» составляет основу преемственного обучения математике, казахскому языку, рисунку, физике, технологии и др.</p> <p>Основной особенностью программы предмета «Цифровая грамотность» является формирование не только предметных знаний, умений, навыков, но и цифровых навыков, такие как функциональное и творческое применение знаний, критическое мышление, проведение исследовательских работ, использование информационно-коммуникационных технологий, умение работать в команде и индивидуально, решать проблемы и принимать решения. Цифровые навыки являются залогом успеха учащихся не только в школьном</p> |
| Обучающиеся должны:   |  |         |   |         |         |  |           |         |         |   |         |         |  |
| Подраздел   | 1 класс  | 2 класс | для 3 классов<br>2019-2020<br>и<br>2020-2021<br>учебных годов | 3 класс | 4 класс |  |           |         |         |   |         |         |  |

|                            |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------|--|--|--|--|--|--|
| 1. Устройства компьютера   |  | 2.1.1.1 отличать устройства ввода и вывода   | 3.1.1.1 различать устройства ввода (мышь и клавиатура) и вывода (монитор и принтер)  | 3.1.1.1 использовать клавиши и для смены регистра                | 4.1.1.1 объясняют, что устаревшие компьютерной и мобильной техники связано с научно-техническим прогрессом | <p>образовании, но и в будущем в конкурентной среде по цифровым технологиям.</p> <p>Ожидаемые результаты по учебной дисциплине ориентируются на следующие <b>метапредметные компетенции:</b></p> <p><b>5) научно-познавательная компетентность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мировоззрения по цифровой грамотности;</li> <li>- может рассказать о составных частях цифровой грамотности: цифровой потребитель, цифровая компетентность, цифровой безопасности в обществе;</li> <li>- может доказывает взаимосвязь понятий информация-компьютер-алгоритм;</li> <li>- конструирует, моделирует, программирует робота;</li> <li>- расширятся возможности создания собственных программ, сборки простых роботов и управления ими в среде программирования;</li> <li>- умеет использовать компьютер и сеть интернет для решения жизненных ситуаций;</li> <li>-научится организовывать, планировать, управлять собой, оценивать учебно-познавательную деятельность с использованием цифровых технологий, подводить собственные итоги.</li> </ul> <p><b>б) культурно-социальная компетентность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает потребности цифровой грамотности в обществе, использует возможности цифровых технологий в жизненных ситуациях;</li> <li>- умеет грамотно использовать цифровые технологии в поиске, получении, приеме, передаче, хранении информации, соблюдая требования цифровой безопасности;</li> <li>- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;</li> <li>- способен осуществлять информационные процессы, приспособившись к условиям информационного общества.</li> </ul> <p><b>7) коммуникативная компетентность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает содержание учебного материала и высказывать свое мнение;</li> </ul> |
| 2. Программное обеспечение |  | 2.1.2.1 объяснять понятия файла и папки; 2.1.2.2 создавать, копировать, перемещать и удалять | 3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач; 3.1.2.2 использовать команды открытия и | 3.1.2.1 использовать "Горячие" клавиши и в прикладных программах |  |  |



|                 |  |  |  |  |   |   |
|-----------------|--|--|--|--|---|---|
|                 |  | файлы и папки; 2.1.2.3 компьютерных программ; 3.1.2.3 объяснять понятия файла и ое меню в своей работе | сохранения файлов в компьютерных программах; 3.1.2.3 использовать команды меню в компьютерных программах |  |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет искать и находить необходимую ему информацию в сети Интернет;</li> <li>- понимает и различает значения терминов, используемых в дисциплине «Цифровая грамотность»;</li> <li>- умеет системно излагать свои мысли по алгоритмизации и программированию, грамотно писать команды, отвечающие требованиям написания программы;</li> <li>- умеет грамотно излагать свои мысли в соответствии с орфографическими нормами;</li> <li>- соблюдает санитарно-технические и эргономические нормы при работе с цифровыми технологиями;</li> <li>- соблюдает правила работы на компьютере;</li> <li>- в разборе различных ситуациях делится с другими мыслями, общается с учащимися в парной и групповой работе;</li> <li>- умеет делиться важной информацией в социальных сетях, мессенджерах, соблюдая нормы сетевой этики;</li> <li>- соблюдает правила этических и правовых норм при работе с сетью Интернет.</li> </ul> |
| 3. Безопасность | 1.1.3.1 соблюдать правила поведения в кабинете информатики | 2.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровым и устройствами          |  | 3.1.3.1 следовать основным правилам личной безопасности при работе в сети Интернет | 4.1.3.1. выделять критерии и надежного пароля | <p><b>8) информационно-технологическая компетентность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;</li> <li>- находит редактировать и использовать нужную информацию;</li> <li>- использует электронные справочники по назначению;</li> <li>- оформляет творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;</li> <li>- использует компьютер и интернет в поиске, сборе, обработке, хранении и обмене информацией;</li> <li>- может поддерживать безопасность в социальных сетях.</li> <li>- может выполнять проектную деятельность через STEAM-обучение.</li> </ul>   |

|  |         |   |  |  |   |   |
|--|---------|---|--|--|---|---|
| 4. Техника безопасности                                |         |   | 3.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами                                 |  |   | <p align="center"><b>Ожидаемые результаты по учебному предмету «Цифровая грамотность»</b></p> <p><b>По 2-классу:</b></p> <p><b>Обучающийся знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятие цифровой грамотности;</li> <li>- Составные части цифровой грамотности;</li> <li>- Информация и ее виды;</li> <li>- Источники информации;</li> <li>- Приемника информации;</li> <li>- Информационные процессы;</li> <li>- Устройство ввода и вывода компьютера;</li> <li>- Управление компьютером;</li> <li>- Обработку информации;</li> <li>- Социальные сети;</li> <li>- Кибербезопасность и сетевая этика;</li> <li>- Алгоритм и его виды;</li> <li>- Виды роботов;</li> <li>- Цель применения образовательного робота;</li> <li>- Простые движения робота.</li> </ul> <p><b>Обучающийся понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- важность соблюдения правил безопасности при работе с цифровыми устройствами и сетями интернета;</li> <li>- сущность работы с информацией;</li> <li>- различать виды информации друг от друга;</li> <li>- правила пользования социальными сетями;</li> <li>- что не вся информация в сети достоверна и полезна;</li> <li>- риски нежелательных контактов в сети;</li> <li>- понятия алгоритмов и программирования;</li> <li>- реализация словесного алгоритма;</li> <li>- обработку графической информации;</li> <li>- необходимость соблюдение правил набора текста.</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:</b></p> |
| <p><b>3) представление и обработка информации:</b></p> |         |   |  |  |   |   |
| Подраздел  | 1 класс | 2 класс   | для 3 классов 2019-2020 и 2020-2021 учебных годов  | 3 класс  | 4 класс                                     |   |
| 1. Тексты  |         | 2.2.1.1. набирать текст в клавиатурном тренажере; 2.2.1.2. записывать свои идеи в текстовом редакторе | осуществлять предложения в редакторе; форматировать (начертание, выравнивание); вырезать, вставлять, вставлять текст в текст | 3.2.1.1. создавать маркированные, нумерованные списки; 3.2.1.2. соблюдать правила набора | 4.2.1.1. создавать простые таблицы в тексте |   |

|            |  |  |   |   |  |   |
|------------|--|--|---|---|--|---|
|            |  |  |   | <p>текста;<br/>3.2.1.3. редактировать текст;<br/>3.2.1.4. форматировать шрифт и абзац;<br/>3.2.1.5. вставлять изображения в текст и настраивать его обтекание</p> |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- цифровые технологии в работе с различными видами информации;</li> <li>- соблюдать правила техники безопасности;</li> <li>- в работе с видами информации;</li> <li>- в работе с устройствами ввода и вывода компьютера;</li> <li>- управление компьютером;</li> <li>- в обработке графической и текстовой информации;</li> <li>- в поиске необходимой информации в интернете;</li> <li>- в использовании социальных сетей;</li> <li>- в работе с видами алгоритмов;</li> <li>- при написании программы в игровой среде программирования;</li> <li>- в сборке деталей робота;</li> <li>- в организации движения робота;</li> <li>- скачать простую программу на робота;</li> <li>- в конструировании простейшего робота с помощью моделирования.</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в проверке возможностей цифровых устройств;</li> <li>- сравнивать результаты игровых программ;</li> <li>- использовать в сборке простого робота.</li> </ul> <p><b>Обучающийся творчески применяет полученные знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сбор информации с использованием возможностей интернета;</li> <li>- самостоятельно выполнять различные упражнения в конструировании при выполнении проектных работ с использованием комплекта робота.</li> </ul> |
| 2. Графика |  | <p>2.2.2.1 копировать и отражать фрагмент рисунка;<br/>2.2.2.2 редактировать рисунок</p> | <p>3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора;<br/>3.2.2.2 изменять внешний вид</p> | <p>3.2.2.1 использовать программы для обработки</p>   |  | <p><b>По 3-классу:</b><br/><b>Обучающийся знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Свойства информации и единицы измерения;</li> <li>- Виды носителей информации;</li> <li>- Файлы и пакеты;</li> <li>- Элементы окна программы;</li> </ul>  |

|                |  |                                       |  |  |   |   |
|----------------|--|---------------------------------------|--|--|---|---|
|                |  | (обрезка, поворот, изменение размера) | объекта (обрезка, поворот, изменение размера)  | фотографий (яркость, контрастность, рамки)   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Звуковую информацию;</li> <li>- Графической информации;</li> <li>- Текстовой информации;</li> <li>- Цифровая гигиена;</li> <li>- Правила безопасности;</li> <li>- Алгоритм ветвления;</li> <li>- Создание простой программы в игровой среде программирования;</li> <li>- Создание сценария для простой игры;</li> <li>- Виды роботизированных двигателей;</li> <li>- Круговое движение;</li> <li>- Виды движения робота.</li> </ul>  |
| 3. Презентации |  |                                       | <p>3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение;</p> <p>3.2.3.2 использовать переходы между слайдами;</p> <p>3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации</p> | <p>3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение;</p> <p>3.2.3.2 использовать изображение; объект в презентации;</p> <p>3.2.3.3 переходы между слайдами; презентацию</p> | <p>4.2.3.1 выбирать макет для слайда;</p> <p>4.2.3.2 настраивать анимацию объектов в презентации;</p> <p>4.2.3.3 вставлять звук и видео в презентацию</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Значение свойств информации;</li> <li>- Различать единицы измерения информации;</li> <li>- Место цифровых устройств в нашей жизни;</li> <li>- Необходимость обработки звуковой информации;</li> <li>- Необходимость обработки графической информации;</li> <li>- Необходимость обработки текстовой информации;</li> <li>- Важность мессенджера и чата;</li> <li>- Культуры информационного обмена;</li> <li>- Соблюдение цифровой гигиены;</li> <li>- Соблюдение правил Киберқауіпсіздік;</li> <li>- Важность овладения понятиями алгоритмизация, Программирование;</li> <li>- Необходимость графического представления алгоритма;</li> <li>- Планировать решение задач в повседневной жизни;</li> <li>- Реализация проектов в игровой среде программирования;</li> <li>- Расширяет возможности создания собственных программ в будущем;</li> </ul> <p>кто может внести свой вклад в индустриальное развитие страны овладев программированием и конструированием роботов.</p> <p><b>Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:</b></p> |

|                       |  |  |   |   |  |  |  |   |
|-----------------------|--|--|---|---|--|--|--|---|
|                       |  |  |   | зовать<br>готовы<br>й<br>дизайн<br>для<br>оформл<br>ения<br>презент<br>ации |  |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- В осуществлении информационных процессов;</li> <li>- В обработке звуковой информации;</li> <li>- В обработке графической информации;</li> <li>- В обработке текстовой информации;</li> <li>- При работе с информацией в интернете;</li> <li>- В работе с мессенджером и чатом;</li> <li>- Графически представить алгоритм;</li> <li>- Соблюдать правила безопасности при работе с Интернетом;</li> <li>- В реализации алгоритмических свойств в процессе программирования;</li> <li>- Создание простых программ в игровой среде программирования;</li> <li>- Создание проекта с использованием роботизированных двигателей;</li> <li>- Использует в конструировании простейшего робота с помощью моделирования.</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила этических и правовых норм в сети;</li> <li>- находить необходимые им сведения в сети интернет как источники информации;</li> <li>- использовать при сравнении элементов программного обеспечения в процессе обучения.</li> </ul> <p><b>Обучающийся творчески применяет полученные знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать игры с помощью программирования;</li> <li>- использовать информацию с использованием возможностей сетевых служб;</li> <li>- создавать самостоятельно различные проекты, используя детали конструктора.</li> </ul> <p><b>По 4-классу:</b></p> <p><b>Обучающийся знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск информации;</li> <li>- обмен информацией;</li> </ul> |
| 4.<br>Мульти<br>медиа |  | 2.2.4.1<br>использовать<br>программы для<br>записи и<br>воспроизведе<br>ние звука;<br>2.2.4.2<br>редактировать<br>звуковые<br>файлы. | 3.2.4.1<br>использовать<br>программы для<br>записи,<br>редактирования<br>и<br>воспроизведени<br>я звуков;<br>3.2.4.2<br>использовать<br>фотографии на<br>определенную<br>тему |   | 4.2.4.1<br>создава<br>ть<br>видеор<br>олики;<br>4.2.4.2<br>исполь<br>зовать<br>фотогр<br>афии,<br>звуки и<br>видео<br>при<br>создан<br>ии<br>презент<br>ации |  |  |   |

3) работа в сети Интернет:

| Подраздел            | 1 класс  | 2 класс  | для 3 классов<br>2019-2020 и<br>2020-2021<br>учебных годов                                      | 3 класс  | 4 класс  |
|----------------------|--|--|---|--|--|
| 1. Поиск информации  | 1.3.1.1<br>понимать, что не вся информация, размещаемая в сети достоверна и полезна. | 2.3.1.1<br>использовать браузер для поиска информации на заданную тему | 3.3.1.1<br>использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы | 3.3.1.1<br>осуществлять поиск информации (фрагмента текста в документе)  | 4.3.1.1<br>осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере)        |
| 2. Обмен информацией | 1.3.2.1.<br>показывать элементарное понимание рисков нежелательных контактов в сети  | 2.3.2.1<br>осуществлять обмен данными между приложениями               | 3.3.2.1<br>объяснять способы обмена информацией в сети  | 3.3.2.1.<br>использовать мессенджеры для совместной работы над проектом; | 4.3.2.1.<br>использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать |

- находить необходимую информацию;
- сопоставлять различную информацию;
- подбор информации;
- виды получения информации;
- умение работать с текстовой информацией;
- работа с видеоинформацией;
- различать типы файлов;
- использовать шаблоны презентаций, анимации;
- виды вирусов;
- защита информации от вирусов;
- реализовать циклический алгоритм;
- создание игры с циклическими алгоритмами;
- использовать логические операторы;
- работу операторов сравнения;
- включение звуков в игру;
- типы датчиков;
- конструирование робота с использованием типов датчиков;
- управление роботами.

**Обучающийся понимает:**

- Необходимость правильного разграничения сущности и смысла информационных процессов;
- Важность защиты информации;
- Выполнение работ по обработке видеоинформации;
- Различать типы файлов;
- Цель использования шаблонов презентаций;
- Способы добавления анимации;
- Важность обработки растровых изображений;
- Необходимость защиты информации от вирусов;
- Эффективно и необходимо работать с компьютером;
- Важность правильного усвоения понятий алгоритмизации, программирования;
- Реализация циклической информации;

|                                 |  |  |         |   |  |   |
|---------------------------------|--|--|---------|---|--|---|
|                                 |  |  |         | объяснить способы обмена информацией в сети                             | историю и загрузки (и); 4.3.2.2. получать и отправлять по электронной почте сообщения с прикрепленными файлами | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Умение работать с командой управления в игровой среде программирования;</li> <li>- Использовать циклические алгоритмы в создании игр;</li> <li>- Включение звуков в игре;</li> <li>- Осуществление проектов с датчиками;</li> <li>- Понимает практическую важность сборки робота с помощью датчиков.</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- В осуществлении информационных процессов;</li> <li>- В работе с видами получения информации;</li> <li>- Использование компьютерных устройств в решении повседневных задач;</li> <li>- Создание презентации с добавлением анимации с использованием шаблона;</li> <li>- В обработке растровых изображений, творческом создании изображений;</li> <li>- Использование антивирусных программ в защите информации;</li> <li>- В процессе практики понятия алгоритмизации, программирования;</li> <li>- При выполнении циклических алгоритмов;</li> <li>- При работе с логическими и сравнительными операторами;</li> <li>- Добавление звуков в игру;</li> <li>- датчики при сборке роботов.</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:-</b> находит необходимые им сведения в сети Интернет в качестве источников информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует новую информацию в сборке простых роботов.</li> </ul> <p><b>Обучающийся творчески применяет полученные знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- аккумулирует информацию, используя возможности сетевых служб;</li> </ul> |
| 3. Безопасность в сети Интернет |  |  | 3.3.3.1 | показывать элементарное понимание рисков нежелательных контактов в сети |  |   |

**4) вычислительное мышление:**

| Подраздел           | 1 класс   | 2 класс  | 3 класс  | 4 класс  |   |
|---------------------|---|--|--|--|---|
| 1. Алгоритмы        | 1.4.1.1. реализовывать линейный алгоритм  | 2.4.1.1. реализовывать алгоритм ветвления;<br>2.4.1.2. реализовать заданный словесной форме алгоритм;<br>2.4.1.3. составлять алгоритм решения задачи | 3.4.1.1. строить алгоритмы, используя повторение (цикл);<br>3.4.1.2. реализовать циклический алгоритм                  | 4.4.1.1. реализовать вложенный цикл;<br>4.4.1.2. использовать логические операторы;<br>4.4.1.3. использовать операторы сравнения | - конструирует самостоятельно простейшие роботы, используя детали конструктора.<br><br><b>По 5-классу:</b><br>Обучающийся <b>знает:</b><br>- Кодирование информации;<br>- Шифрование информации;<br>- Понятие QR-кода;<br>- Правила цифровой безопасности;<br>- Структура системного блока;<br>- Работу с текстовыми документами;<br>- Защита текстовой информации;<br>- Вставка изображения, видео, звука в презентацию;<br>- Работать с векторными изображениями;<br>- Совместное использование файлов;<br>- Соблюдение авторских прав при работе с информацией;<br>- Понятие кибербуллинга;<br>- Решать учебные и жизненные ситуации с использованием сети Интернет;<br>- Соблюдение безопасности в социальной сети;<br>- Использовать циклические алгоритмы;<br>- Использовать игровую среду программирования;<br>- Работа со встроенными циклами;<br>- Конструирование 2D игры;<br>- Способы применения программного обеспечения;<br>- Работа с ультразвуковыми датчиками;<br>- Сортировка цветов с помощью датчиков;<br>- осуществление проектные работы с датчиками.<br><br>Обучающийся <b>понимает:</b><br>- Важность кодирования информации;<br>- Необходимость шифрования информации;<br>- Создание QR-кода данных; |
| 2. Программирование | 1.4.2.1. создавать, сохранять и открывать проект игровой среды программирования (Scratch(скретч)) | 2.4.2.1. создавать персонаж во встроенном графическом редакторе игровой среды программирования;<br>2.4.2.2. организовать управление                  | 3.4.2.1. разрабатывать игру по готовому сценарию;<br>3.4.2.2. работать с несколькими сценами в игровой среде программы | 4.4.2.1. использовать переменные;<br>4.4.2.2. создавать игру по собственному сценарию  |   |



|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  |  | спрайтом клавиатуры; 2.4.2.3. организовать текстовый диалог между персонажами | с рования; 3.4.2.3. работать с несколькими персонажами в игровой среде программирования;     |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Необходимость соблюдения цифровой безопасности;</li> <li>- Выполнять задачи работы компьютера ; ;</li> <li>- Необходимость обработки текстовых документов;</li> <li>- Важность защиты текстовой информации;</li> <li>- Вставить объект в презентацию;</li> <li>- Цель совместного использования файлов;</li> <li>- Значение понятий Плагиат и авторское право;</li> <li>- Использовать встроенный цикл при создании игры;</li> <li>- Осуществлять проектную работу в среде программирования игры;</li> <li>- Функций датчиков при организации работы робота.</li> </ul>   |
|  |  |   | 3.4.2.4. реализовать циклический алгоритм при создании игры в игровой среде программирования |  | <p><b>Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Важность кодирования информации;</li> <li>- Необходимость шифрования информации;</li> <li>- Создание QR-кода данных;</li> <li>- Необходимость соблюдения цифровой безопасности;</li> <li>- Выполнять задачи работы компьютера ; ;</li> <li>- Необходимость обработки текстовых документов;</li> <li>- Важность защиты текстовой информации;</li> <li>- Вставить объект в презентацию;</li> <li>- Цель совместного использования файлов;</li> <li>- Значение понятий Плагиат и авторское право;</li> <li>- Использовать встроенный цикл при создании игры;</li> <li>- Осуществлять проектную работу в среде программирования игры;</li> <li>- Функций датчиков при организации работы робота.</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поиск в различных источниках информацию в соответствии возрастным особенностям;</li> <li>- углублять свои знания посредством цифровых образовательных ресурсов и мобильных обучающих программ.</li> </ul> |

**5) Робототехника**

|           |         |         |         |         |
|-----------|---------|---------|---------|---------|
| Подраздел | 1 класс | 2 класс | 3 класс | 4 класс |
|-----------|---------|---------|---------|---------|

|                          |   |   |  |  |  |
|--------------------------|---|---|--|--|--|
| 1. Общая техника роботов | 1.5.1.1. собирать базовую модель образовательно го робота; 1.5.1.2. загружать и запускать программу для робота  | 2.5.1.1. загружать аудиофайл для робота; 2.5.1.2. использовать звук при разработке программы для робота; 2.5.1.3 представлять созданного робота аудитории |  |  | <p><b>Обучающийся творчески применяет полученные знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать проектные работы с использованием стандартных и прикладных программ;</li> <li>- аккумулировать информацию, используя возможности сетевых служб;</li> <li>- конструировать простейшие роботы, используя детали конструктора.</li> </ul> |
| 2. Движение робота       | 1.5.2.1. организовать движение робота заданной скоростью; 1.5.2.2. организовать движение робота на заданное количество оборотов колеса; 1.5.2.3. организовать | 2.5.2.1. организовать движение робота по заданному в словесной форме алгоритму  | 3.5.2.1. использовать цикл для организации движения робота |  |  |

|                               |  |   |  |   |  |
|-------------------------------|--|---|--|---|--|
|                               | движение<br>робота вперед;<br>1.5.2.4.<br>организовать<br>движение<br>робота назад;<br>1.5.2.5.<br>организовать<br>поворот робота<br>на угол 90, 180<br>градусов |   |  |   |  |
| 3.<br>Датчик<br>и и<br>моторы |  | 2.5.3.1<br>использовать<br>датчик касания | 3.5.3.1.<br>настраива<br>ть<br>скорость и<br>задавать<br>количество<br>о<br>оборотов<br>среднего<br>мотора | 4.5.3.1.<br>использовать<br>датчик<br>цвета;<br>4.5.3.2.<br>использовать<br>датчик<br>ультразвука |  |

В 12 летнего образования долгосрочный план, представленный в качестве данного приложения, исключается. Вместо него разрабатывается календарный план на реализацию типовой учебной программы для 1-5 классов.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету  
**" Цифровая грамотность "**  
для 1-4 классов уровня  
начального образования

**Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Цифровая грамотность" для 1-4 классов  
уровня начального образования**

1) 1 класс:

| Разделы долгосрочного плана (сквозные темы)*   | Темы предмета                           | Цели обучения  |
|--|---|--|
| 3 четверть   |   |  |
| Раздел 1 – Информационный этикет (сквозная тема: "Путешествие")                                    | Сохраняем свое здоровье                 | 1.1.3.1 соблюдать правила поведения в кабинете информатики   |
|  | Безопасность при работе в сети Интернет | 1.3.1.1 понимать, что не вся информация, размещаемая в сети достоверна и полезна;<br>1.3.2.1 показывать элементарное понимание рисков нежелательных контактов в сети |
| Раздел 2 – Программирование (сквозная тема: "Традиции и фольклор")                                 | Моя первая программа                    | 1.4.1.1. реализовывать линейный алгоритм;<br>1.4.2.1. создавать, сохранять и открывать проект в игровой среде программирования (Scratch(скретч))                     |
| 4 четверть   |   |  |
| Раздел 3 – Роботы в нашей жизни (сквозные темы: "Еда и напитки", "В здоровом теле – здоровый дух") | Первое знакомство с роботом             | 1.5.1.1 собирать базовую модель образовательного робота  |
|  | Программа для робота                    | 1.5.2.1. организовать движение робота с заданной скоростью;<br>1.5.1.2. загружать и запускать программу для робота   |

|  |                    |  |
|--|--------------------|--|
|  | Движение робота    | 1.5.2.2. организовать движение робота на заданное количество оборотов колеса;<br>1.5.2.3 организовать движение робота вперед;<br>1.5.2.4. организовать движение робота назад |
|  | Выход из лабиринта | 1.5.2.5. организовать поворот робота на угол 90, 180 градусов  |

2) 2 класс:

| Разделы долгосрочного плана (сквозные темы)*                            | Темы предмета                      | Цели обучения  |
|---|------------------------------------|--|
| 1 четверть  |                                    |  |
| Раздел 1 – Компьютеры и программы (сквозная тема: "Все обо мне")        | Сохраняем свое здоровье            | 2.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами и в ети Интернет;<br>2.3.1.1 использовать браузер для поиска информации на заданную тему;<br>2.1.1.1 отличать устройства ввода и вывода |
|   | Файлы и папки                      | 2.1.2.1 объяснять понятия файла и папки;<br>2.1.2.2 создавать, копировать, перемещать и удалять файлы и папки;<br>2.1.2.3 использовать контекстное меню в своей работе   |
| Раздел 2 – Творчество и компьютер (сквозная тема: "Моя семья и друзья") | Продолжаем разрабатывать программы | 2.4.1.1 реализовывать алгоритм ветвления   |
|   | Исполнение алгоритма               | 2.4.1.2 реализовать заданный в словесной форме алгоритм  |
|   | Создание собственного персонажа    | 2.4.2.1 создавать персонаж во встроенном графическом редакторе игровой среды программирования;<br>2.2.2.1 копировать и отражать фрагмент рисунка;<br>2.2.2.2 редактировать рисунок (обрезка, поворот, изменение размера)             |
| 2 четверть  |                                    |  |
|   | Знакомство с клавиатурой           | 2.4.2.2 организовать управление спрайтом с клавиатуры  |

|   |                                |  |
|---|--------------------------------|--|
| Раздел 3 – Слово за слово (сквозная тема: "Моя школа", "Мой родной край")                             | Клавиатурный тренажер          | 2.2.1.1 набирать текст в клавиатурном тренажере  |
|   | Работа с текстом               | 2.4.2.3 организовать текстовый диалог между персонажами  |
|   | Создание мультфильма           | 2.4.1.1 реализовывать алгоритм ветвления;<br>2.4.2.2 организовать управление спрайтом с клавиатуры;<br>2.4.2.3 организовать текстовый диалог между персонажами |
| 3 четверть  |                                |  |
| Раздел 4– Мультимедиа (сквозная тема: "В здоровом теле – здоровый дух!")                              | Запись и воспроизведение звука | 2.1.1.1 отличать устройства ввода и вывода;<br>2.2.4.1 использовать программы для записи и воспроизведение звука   |
|   | Звуковые эффекты               | 2.2.4.2 редактировать звуковые файлы.  |
|   | Редактирование звука           | 2.2.4.2 редактировать звуковые файлы   |
| Раздел 5 – Робототехника: датчики (сквозная тема: "Традиции и фольклор")                              | Движение робота                | 2.5.2.1 организовать движение робота по заданному в словесной форме алгоритму  |
|   | Запуск программы для робота    | 2.5.3.1 использовать датчик касания  |
|   | Звук для робота                | 2.5.1.1 загружать аудиофайл для робота<br>2.5.1.2 использовать звук при разработке программы для робота  |
| 4 четверть  |                                |  |
| Раздел 6 – Робототехника: проект "Танцующий робот" (сквозная тема: "Окружающая среда", "Путешествие") | Идея для проекта               | 2.2.1.2 записывать свои идеи в текстовом редакторе;<br>2.3.2.1 осуществлять обмен данными между приложениями   |
|   | Алгоритм для проекта           | 2.4.1.3 составлять алгоритм решения задачи   |

|                              |  |
|------------------------------|--|
| Создание "Танцующего робота" | 2.4.1.1 реализовать алгоритм ветвления;  |
|                              | 2.4.1.2 реализовать заданный в словесной форме алгоритм;                       |
| Защита проекта               | 2.5.2.1 организовать движение робота по заданному в словесной форме алгоритму; |
|                              | 2.5.3.1 использовать датчик касания;   |
|                              | 2.5.1.1 загружать аудиофайл для робота;  |
|                              | 2.5.1.2 использовать звук при разработке программы для робота                  |
| Защита проекта               | 2.5.1.3 представлять созданного робота аудитории                               |

3) для 3 классов 2019-2020 и 2020-2021 учебных годов:

| Раздел (сквозные темы)  | Темы предмета                     | Цели обучения  |
|---|-----------------------------------|--|
| 1 четверть  |                                   |  |
| 1. Компьютер и программы (сквозная тема: "Живая природа")                               | 1.1 Устройства компьютера         | 3.1.1.1 различать устройства ввода (мышь и клавиатура) и вывода (монитор и принтер);<br>3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач;<br>3.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами |
|   | 1.2 Файлы и папки                 | 3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах;<br>3.1.2.3 объяснять понятия файла и папки;<br>3.2.4.2 использовать фотографии на определенную тему   |
|   | 1.3 Окна программ                 | 3.1.1.1 различать устройства ввода (мышь и клавиатура) и вывода (монитор и принтер);<br>3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач;<br>3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах                                  |
| 2. Слово за словом (сквозная тема: "Что такое хорошо, что такое плохо? Свет и темнота") | 2.1 Набор и редактирование текста | 3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач;<br>3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах;<br>3.2.1.1 осуществлять набор предложений в текстовом редакторе                                 |

|   |   |   |
|---|---|---|
|   | 2.2<br>Форматирование<br>текста                 | 3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах;<br>3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах;<br>3.2.1.1 осуществлять набор предложений в текстовом редакторе;<br>3.2.1.2 форматировать шрифт (начертание, цвет, выравнивание);<br>3.2.1.3 вырезать, копировать, вставлять выделенный текст в документ   |
| 2 четверть  |   |   |
| 3. Компьютер и звуки (сквозная<br>тема: "Время")          | 3.1 Запись и<br>воспроизведение<br>звука        | 3.1.1.1 различать устройства ввода (мышь и клавиатура) и вывода (монитор и принтер);<br>3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач;<br>3.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами;<br>3.2.4.1 использовать программы для записи, редактирования и воспроизведения звуков   |
|   | 3.2 Звуковые<br>эффекты                         | 3.1.1.1 различать устройства ввода (мышь и клавиатура) и вывода (монитор и принтер);<br>3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах;<br>3.2.4.1 использовать программы для записи, редактирования и воспроизведения звуков  |
|   | 3.3<br>Редактирование<br>звука                  | 3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах;<br>3.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами;<br>3.2.4.1 использовать программы для записи, редактирования и воспроизведения звуков   |
| 4. Компьютерные рисунки (сквозная<br>тема: "Архитектура") | 4.1<br>Инструменты<br>графического<br>редактора | 3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач;<br>3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах;<br>3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах;<br>3.1.3.1 следовать основным правилам техники безопасности при работе с цифровыми устройствами;<br>3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  | 4.2<br>Редактирование<br>рисунка         | 3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач;<br>3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах;<br>3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора   |
| 3 четверть   |  |  |
| 5. Творчество и компьютер<br>(сквозная тема: "Искусство")                  | 5.1 Фигуры в<br>графическом<br>редакторе | 3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач;<br>3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах;<br>3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора   |
|  | 5.2 Повторяющиеся<br>фрагменты           | 3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах;<br>3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора;<br>3.2.2.2 изменять внешний вид объекта (обрезка, поворот, изменение размера)  |
|  | 5.3 Цветовая<br>палитра                  | 3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах;<br>3.2.2.1 использовать инструменты простого графического редактора;<br>3.2.2.2 изменять внешний вид объекта (обрезка, поворот, изменение размера);<br>3.2.4.2 использовать фотографии на определенную тему   |
| 6. В Интернете обо всем на свете<br>(сквозная тема: "Выдающиеся личности") | 6.1 Поиск<br>информации                  | 3.1.2.1 объяснять, что компьютерные программы создаются для выполнения пользовательских задач;<br>3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах;<br>3.2.1.3 вырезать, копировать, вставлять выделенный текст в документ;<br>3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы |
|  | 6.2 Безопасность<br>в сети Интернет      | 3.2.1.1 осуществлять набор предложений в текстовом редакторе;<br>3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы;   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | 3.3.2.1 объяснять способы обмена информацией в сети;<br>3.3.3.1 показывать элементарное понимание рисков нежелательных контактов в сети  |
|  | 6.3 Создание презентации               | 3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах;<br>3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение;<br>3.2.3.2 использовать переходы между слайдами;<br>3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации;<br>3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы   |
| 4 четверть   |  |  |
| 7. Дизайн презентации (сквозная тема: "Вода – источник жизни")             | 7.1 Создание и оформление презентации  | 3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах;<br>3.1.2.4 использовать команды меню в компьютерных программах;<br>3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение;<br>3.2.4.2 использовать фотографии на определенную тему   |
|  | 7.2 Информация для презентации         | 3.1.2.2 использовать команды открытия и сохранения файлов в компьютерных программах;<br>3.2.1.3 вырезать, копировать, вставлять выделенный текст в документ;<br>3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение;<br>3.2.3.2 использовать переходы между слайдами;<br>3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации;<br>3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы |
| 8. Текст, звук и презентация (сквозная тема: "Культура отдыха. Праздники") | 8.1 Работа с текстом                   | 3.2.1.1 осуществлять набор предложений в текстовом редакторе;<br>3.2.1.3 вырезать, копировать, вставлять выделенный текст в документ;<br>3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы  |
|  | 8.2 Символы, которых нет на клавиатуре | 3.2.1.3 вырезать, копировать, вставлять выделенный текст в документ;<br>3.2.4.2 использовать фотографии на определенную тему   |

|  |                       |   |
|--|-----------------------|---|
|  | 8.3 Звуки презентации | 3.3.1.1 использовать поисковые системы Интернет для нахождения ответов на конкретные вопросы;<br>3.2.4.1 использовать программы для записи, редактирования и воспроизведения звуков |
|--|-----------------------|---|

4) 3 класс:

| Раздел (сквозные темы)   | Темы предмета            | Цели обучения  |
|--|--------------------------|--|
| 1 четверть   |                          |  |
| Раздел 1 – Программирование (сквозные темы: "Живая природа", "Что такое хорошо, что такое плохо?") | Повторение в нашей жизни | 3.4.1.1 строить алгоритмы, использующие повторение (цикл)  |
|  | Циклы                    | 3.4.1.2 реализовывать циклический алгоритм   |
|  | Движение персонажа       | 3.4.2.4 реализовать циклический алгоритм при создании игры в игровой среде программирования  |
|  | Общение в сети           | 3.3.2.1 использовать мессенджеры для совместной работы над проектом;<br>3.3.2.2 объяснять способы обмена информацией в сети;<br>3.1.3.1 следовать основным правилам личной безопасности при работе в сети Интернет;    |
| 2 четверть   |                          |  |
| Раздел 2 - Создание игры (сквозные темы: "Время", "Архитектура")                                   | Сценарий игры.           | 3.4.2.1 разрабатывать игру по готовому сценарию;<br>3.2.1.1 создавать маркированные, нумерованные списки   |
|  | Сцены                    | 3.4.2.2 работать с несколькими сценами в игровой среде программирования  |
|  | Персонажи                | 3.4.2.3 работать с несколькими персонажами в игровой среде программирования;<br>3.4.2.4 реализовать циклический алгоритм при создании игры в игровой среде программирования  |
|  | Смена костюмов           | 3.4.2.4 реализовать циклический алгоритм при создании игры в игровой среде программирования  |
|  | Моя игра                 | 3.4.1.1 строить алгоритмы, использующие повторение (цикл);<br>3.4.2.3 работать с несколькими персонажами в игровой среде программирования;<br>3.4.2.2 работать с несколькими сценами в игровой среде программирования; |

|  |                            |  |
|--|----------------------------|--|
|  |                            | 3.4.2.4 реализовать циклический алгоритм при создании игры в игровой среде программирования  |
| 3 четверть   |                            |  |
| Раздел 3 - Робототехника. Проект (сквозные темы: "Искусство", "Выдающиеся личности") | Идея для проекта           | 3.1.1.1 использовать клавиши для смены регистра символов, раскладки клавиатуры, курсором;<br>3.2.1.2 соблюдать правила набора текста;<br>3.2.1.3 редактировать текст |
|  | Оформляем документ         | 3.2.1.4 форматировать шрифт и абзац  |
|  | Иллюстрации в тексте       | 3.3.1.1 осуществлять поиск информации (фрагмента текста в документе);<br>3.2.1.5 вставлять изображения в текст и настраивать его обтекание                           |
|  | Движение руки робота       | 3.5.3.1 настраивать скорость и задавать количество оборотов среднего мотора  |
|  | Блок Цикла                 | 3.5.2.1 использовать цикл для организации движения робота  |
|  | Создание "Робота-уборщика" | 3.5.3.1 настраивать скорость и задавать количество оборотов среднего мотора;<br>3.5.2.1 использовать цикл для организации движения робота                            |
| 4 четверть   |                            |  |
| Раздел 4 – Презентации (сквозная тема "Вода – источник жизни")                       | Создание презентации       | 3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение;<br>3.1.2.1 использовать "горячие" клавиши в прикладных программах                             |
|  | Дизайн презентации         | 3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации   |
|  | Анимация и переходы        | 3.2.3.2 использовать переходы между слайдами   |
|  | Фотографии                 | 3.2.2.1 использовать программы для обработки фотографий (яркость, контрастность, рамки)  |

|  |                     |   |
|--|---------------------|---|
| Раздел 5 – Текст, графика и презентация (сквозная тема: "Культура отдыха. Праздники.") | Презентация проекта | 3.2.3.1 создавать простые презентации, содержащие текст и изображение;<br>3.2.3.3 использовать готовый дизайн для оформления презентации;<br>3.2.3.2 использовать переходы между слайдами |
|--|---------------------|---|

5) 4 класс

| Разделы (сквозные темы)   | Темы предмета           | Цели обучения                                   |
|---|-------------------------|---|
| 1 четверть  |                         |   |
| Раздел 1 Программирование (сквозные темы: "Моя Родина – Казахстан", "Человеческие ценности")            | Переменные              | 4.4.2.1 использовать переменные                 |
|   | Смена костюма персонажа | 4.4.1.1 реализовать вложенный цикл              |
|   | Сценарий своей игры     | 4.2.1.1 создавать простые таблицы в тексте      |
|   | Логические операторы    | 4.4.1.2 использовать логические операторы       |
|   | Операторы сравнения     | 4.4.1.3 использовать операторы сравнения        |
|   | Своя игра               | 4.4.2.2 создавать игру по собственному сценарию |
| 2 четверть  |                         |   |
| Раздел 2 - Робототехника. Лабиринты и кегль-ринг (сквозные темы "Культурное наследие", "Мир профессий") | Датчик цвета            | 4.5.1.1 использовать датчик цвета               |
|   | Робот-светофор          | 4.5.1.1 использовать датчик цвета               |
|   | Датчик ультразвука      | 4.5.1.2 использовать датчик ультразвука         |
|   | Выход из лабиринта      | 4.5.1.2 использовать датчик ультразвука         |

|   |                            |  |
|---|----------------------------|--|
|   | Кегль-ринг                 | 4.5.1.1 использовать датчик цвета;<br>4.5.1.2 использовать датчик ультразвука  |
| 3 четверть  |                            |  |
| Раздел 3 - Создание видео (сквозная тема: "Природные явления")                                  | Видеозапись                | 4.2.4.1 создавать видеоролики  |
|   | Монтаж видео               | 4.2.4.1 создавать видеоролики  |
| Раздел 4 - Презентации (сквозная тема: "Охрана окружающей среды")                               | Информация для презентации | 4.2.3.1 выбирать макет для слайда;<br>4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере;<br>4.3.2.1 использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки)   |
|   | Звуки в презентации        | 4.2.4.2 использовать фотографии, звуки и видео при создании презентации;<br>4.2.3.3 вставлять звук и видео в презентацию   |
|   | Видео в презентации        | 4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере;<br>4.2.3.2 настраивать анимацию объектов в презентации;<br>4.2.4.2 использовать фотографии, звуки и видео при создании презентации;<br>4.2.3.3 вставлять звук и видео в презентацию |
|   | Анимация в презентации     | 4.2.3.2 настраивать анимацию объектов в презентации;<br>4.2.1.2 вставлять в документ рисунки   |
|   |                            |  |
| 4 четверть  |                            |  |
| Раздел 5 - Компьютеры будущего (сквозные темы: "Путешествие в будущее", "Путешествие в Космос") | Передача данных в Интернет | 4.3.2.2 получать и отправлять по электронной почте сообщения с прикрепленными файлами  |
|   | Надежность паролей         | 4.3.2.1 использовать настройки браузера (создавать закладки, просматривать историю и загрузки);<br>4.3.2.2 получать и отправлять по электронной почте сообщения с прикрепленными файлами;<br>4.1.3.1 выделять критерии надежного пароля                  |

|  |                                  |  |
|--|----------------------------------|--|
|  | Компьютеры будущего              | 4.1.1.1 объяснять, что устаревание компьютерной и мобильной техники связано с научно-техническим прогрессом                                      |
|  | Мини-проект "Компьютер будущего" | 4.3.1.1 осуществлять поиск информации (файлов и папок на компьютере);<br>4.2.4.2 использовать фотографии, звуки и видео при создании презентации |

**Сравнительный анализ**  
**проекта Типовой учебной программы по предмету «Познание мира» для 1-5 классов уровня начального образования (с русским языком обучения) для 12-летнего образования с действующей программой обновленного содержания начального образования с русским языком обучения**

| <p style="text-align: center;"><b>Типовая учебная программа по предмету «Познание мира» для 1-4 классов уровня начального образования (с русским языком обучения), утверждённая Приказ №334 от 26 июля 2019 г. Министр образования и науки Республика Казахстан)</b></p>   | <p style="text-align: center;"><b>Проект типовой учебной программы по предмету «Познание мира» для 1-5 класса уровня начального образования 12-летней школы (с русским языком обучения),</b></p>   |
|--|--|
| <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/> <b>1.</b> Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> | <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/> Учебная программа утверждена приказом Министра образования и науки Республики Казахстан» Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования".... от ... № ... Подготовлено в соответствии с государственным общеобязательным стандартом начального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан (в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан № ... регистрации).</p> |
| <p><b>2. Цель обучения предмету «Познание мира»:</b> формирование у обучающихся системы знаний о взаимосвязях и взаимообусловленности человека, общества и природы с позиции национальных и общечеловеческих ценностей.</p>  | <p><b>2. Целью изучения предмета познание мира</b> является формирование у обучающихся на уровне начального образования научного мировоззрения о взаимосвязи и гармонии природы и общества как окружающей среды, национальных и общечеловеческих ценностей. Знакомство с природой развитие элементарных исследовательских умений и навыков.</p>  |
| <p><b>3. Задачи обучения:</b><br/> 1) формирование у обучающихся представлений о взаимосвязях и взаимозависимости общества, природных явлений и объектов;</p>  | <p><b>Задачи:</b><br/> 1) формирование у обучающихся представлений о взаимосвязи и гармонии явлений и объектов человека, общества и природы;</p>   |



|  |   |
|--|---|
| <p>2) формирование у обучающихся норм поведения и правил безопасности в природной, социальной и технологической среде;</p> <p>3) обеспечение формирования у обучающихся навыков познания природной и социальной действительности: наблюдение, эксперимент, опрос;</p> <p>4) обеспечение развития познавательной деятельности обучающихся;</p> <p>5) привитие обучающимся системы национальных и общечеловеческих ценностей, присущих современному казахстанскому обществу;</p> <p>6) формирование у обучающихся позитивного отношения к окружающей среде, природным и культурным ценностям общества.</p> | <p>2) формирование у обучающихся представлений о нормах поведения и безопасности в природной, социальной и цифровой технологической среде и экологической культуре;</p> <p>3) обеспечение освоения обучающимися современных методов, технологий познания мира, привитие им навыков сохранения гармонии между человеком и природой на основе национальных и общечеловеческих ценностей;</p> <p>4) развитие интеллектуальных, творческих, критических и исследовательских способностей обучающихся, коммуникативных навыков, умений воспринимать и использовать необходимую информацию;</p> <p>5) метапредметное формирование личностных, гражданских, социальных, лидерских, информационных компетенций обучающихся на основе мировоззрения и естественных наук;</p> <p>6) формирование у обучающихся первичных научных представлений и понятий гуманитарных и естественных наук на следующих уровнях обучения</p> |
| <p><b>4.</b> В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которая предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).</p>   |   |
| <p>5. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.</p> <p>6.</p>   |   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p style="text-align: center;"><b>Глава 2. Организация учебного предмета</b></p> <p>Организация предмета «Познание мира» основывается на принципах системности, последовательности, преемственности, научности, наглядности, интеграции, взаимосвязи теории и практики.</p> <p>Организация предмета "Познание мира" осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов.</p> <p>В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию, к стремлению знаний, формирующие физическую культуру, развивающие физическое развитие обучающихся.</p> <p>Цель урока определяется в трех неразрывных единицах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) воспитательная цель, основанная на ценностях;</li> <li>2) образовательная цель, направленная на формирование личностных компетенций;</li> <li>3) цель развития, основанная на творчестве и креативности.</li> </ol> |
| <p><b>6. Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Познание мира»</b></p> <p><b>6. Объем учебной нагрузки по предмету «Познание мира» составляет:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 1 классе – 1 час в неделю, 33 часа в учебном году;</li> <li>2) во 2 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;</li> <li>3) в 3 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;</li> <li>4) в 4 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.</li> </ol> | <p style="text-align: center;"><b>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Познание мира»</b></p> <p>Содержание базовых знаний дисциплины строится на основе ценностей, определяющих стандартом (духовно-культурные ценности, богатство родной земли, нравственные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, ценности здоровья, ценность государственного языка).</p> <p><b>Объем учебной нагрузки по предмету "Познание мира":</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 1 классе -1 час в неделю, в учебном году-33 часа</li> <li>2) во 2 классе -2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;</li> <li>3) в 3 классе -2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;</li> <li>4) в 4 классе -2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;</li> <li>5) в 5 классе -2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;</li> </ol>  |

**7. Базовое содержание учебного предмета «Познание мира» для 1 класса включает следующие разделы:**

1) раздел «Я и общество»: семья; система родственных связей; понятие «родословная»; заботливое отношение между членами семьи; простые формы товарно-денежных отношений; структура своих потребностей в предметах потребления; школа и школьное сообщество; важность школы в жизни людей; местонахождение функциональных зон школы; режим дня; название времени суток и дней недели; характеристика себя в качестве школьника и члена коллектива класса; моя малая Родина; адрес и географическое положение своего населенного пункта; главная улица, здания и достопримечательности своего населенного пункта; здоровье и безопасность; важность соблюдения личной гигиены; режим питания; правила безопасного поведения дома; правила поведения на дороге; значение дорожных знаков, регулирующих пешеходное движение; праздники; семейные праздники;

2) раздел «Природа моей страны»: ориентирование на местности; определение сторон горизонта по местным признакам; соблюдение правил поведения на природе; климат и погода; влияние погоды на жизнь и деятельность людей; природные условия и их влияние на жизнь и деятельность людей; возможности занятия на природе различными видами досуговой деятельности в зависимости от времени года; туризм; значение туризма; основные цели туриста;

3) раздел «В потоке истории»: древние культуры и цивилизации: первоначальные знания о жизни древних людей, о саках, Томирис, исторических памятниках и экспонатах древности, о древней письменности на территории Казахстана; знакомство с государственными символами Республики Казахстан; город Астана – столица Казахстана.

8. Базовое содержание учебного предмета «Познание мира» для 2 класса включает следующие разделы:

1) раздел «Я и общество»: семья; составление словесного портрета членов семьи; этические нормы семьи; структура

**Базовое содержание по 1 классу:**

1) " Человек и общество»

1 четверть 8 часов

1. Окружающая меня среда

- Семья. Члены семьи.

- Моя школа.

Моя повестка дня.

- Общественный транспорт и безопасность.

- Моя Родина. (Государственные символы)

2. Человек и здоровье.

- Я - человек. Части тела человека.

- Гигиена человека. Правила здоровья и безопасности.

- Виды человеческого труда.

- Значение окружающей среды для человека (итоговое занятие)

Практические работы: составление правил личной гигиены.

Экскурсия: наблюдение за весенним человеческим трудом.

Путешествие в медпункт школы.

2) "Природа" 16 часов

2 четверть 8 часов

1. Живая природа

- Мир растений.

- Растительные группы.

- Овощи и фрукты.

- Животный мир Казахстана.

- Домашние животные.

- Дикие звери.

- Птицы. Домашние птицы.

- Уход за растениями и животными (итоговое занятие)

*Практические работы: определение частей растения. Выявление различий и сходства между домашними животными и дикими животными, птицами и домашними птицами.*

потребностей в предметах потребления и источники их поступления; школа и школьное сообщество; виды и функции учебной и внеучебной деятельности в школе; структура и функции членов школьного сообщества; коллективные, групповые и межличностные нормы поведения в школьном сообществе; характеристика коллектива класса; моя малая Родина; описание и изображение достопримечательностей своей местности; крупные реки и озера, города, дороги, область на карте Казахстана; здоровье и безопасность; здоровая и нездоровая пища; правила безопасного поведения в повседневных ситуациях (дома и в общественных местах); виды транспорта и их назначение; правила поведения в общественном транспорте; права и обязанности; права, обязанности и ответственность; значимость служения обществу; значение национальных и государственных праздников Республики Казахстан;

2) раздел «Природа моей страны»: ориентирование на местности; определение сторон горизонта по компасу; положительные и отрицательные характеристики погоды для жизни и хозяйственной деятельности людей; хозяйственное значение крупных природных объектов (гор, равнин, озер и рек); положительные и отрицательные стороны природных условий своей местности (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты); неблагоприятные и опасные явления природы; туризм; основные виды туризма по целям; объекты для развития различных видов туризма в Казахстане; особенности туристских объектов;

3) раздел «В потоке истории»: знакомство с понятиями «скотоводство» и «земледелие»; древние города и памятники; первоначальные знания об образе жизни гуннов; особенности Ботайской культуры; приручение лошади предками казахов; выдающиеся исторические личности и деятели культуры; вклад аль-Фараби в развитие науки; история Казахстана: независимость, государственность и патриотизм; значение государственных символов Республики Казахстан; сфера применения

*Экскурсия: наблюдение за сезонами и жизнью растений и животных в природе.*

### **3) 3 четверть 9 часов**

#### **2. Неживая природа**

- Необходимые условия жизнедеятельности: «воздух», «вода», «почва», «солнечный источник».

- Значение воздуха

- Значение воды.

- Значение почвы.

- Погода.

- Дни. Неделя. Луна. Времена года.

- Сезонные изменения.

- Польза неживой природы

- Живая и неживая природа (итоговый урок)

Практические работы: анализ видеоматериалов о значении воздуха, воды, почвы, солнечного источника.

*Экскурсия: наблюдение за зимней природой.*

#### **4)»Моя Родина"**

#### **4 четверть**

#### **8 часов**

#### **1. Моя страна-Казахстан**

- Моя Родина-Казахстан.

- Столица Республики Казахстан-город Нур-Султан.

Первый президент Республики Казахстан

- Мой Город / Ауыл

- Праздник Наурыз.

#### **2. Ценности нашей страны**

- Памятники моего края.

- Достопримечательности Казахстана: Медеу, Золотой человек и т.д. (Только с фотографией)

- Родина - моя гордость (итоговый урок)

Практические работы: анализ видеоматериалов о столице Республики Казахстан городе Нур-Султан.

государственных символов Республики Казахстан; значение дружбы народов Казахстана.

9. Базовое содержание учебного предмета «Познание мира» для 3 класса включает следующие разделы:

1) раздел «Я и общество»: моя семья; степень родства между членами семьи; составление своей родословной; определение ценностей своей семьи; планирование собственных расходов; пути оптимизации собственных расходов; школа и школьное сообщество; правила самоуправления в классе; пути принятия коллективных решений в классе в условиях существования различных точек зрения; этические нормы поведения, принятые в обществе; важность дружбы между людьми; моя малая Родина; населенные пункты по различным признакам (тип, размер, функции); связь города и села; здоровье и безопасность; графическое представление правил пользования бытовыми приборами; виды спорта, определение базовых и своих данных для занятия тем или иным видом спорта; выявление и оценивание рисков и опасностей в естественной среде; планирование своей безопасности в естественной среде; права и обязанности; значимость Конституции Республики Казахстан; праздники; значение праздников народов Казахстана;

2) раздел «Природа моей страны»: ориентирование на местности; определение сторон горизонта по астрономическим признакам; составление плана местности с соблюдением масштаба и использованием условных знаков; климат и погода; характеристика основных типов климата на Земле; составление правил поведения при неблагоприятных погодно-климатических условиях; природные условия и их влияние на жизнь и деятельность людей; расселение людей в зависимости от природных условий (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты); правила поведения в случае возникновения геологических и природно-климатических катаклизмов; туризм; составление рейтинга наиболее привлекательных туристских объектов Казахстана;

Экскурсия: путешествие по достопримечательностям города/ ауыла.

### **Базовое содержание по 2 классу:**

1) «Человек и общество»

1 четверть 16 часов

1. окружающая среда.

- Обязанности членов семьи.
- Роль отца и матери в семье.
- Мое место в семье.
- Родственные отношения.
- Семейные традиции. Семейный отдых.
- Коллектив школы, положение школы.
- Ответственность и дисциплина.

### **2. Человек и здоровье.**

- Необходимые условия для жизнедеятельности человека.
- Уход за органами тела человека.
- Органы чувств человека.
- Физиологический рост человека. Значение сна в жизни человека.
- Полезные и вредные для здоровья продукты.
- Значение витаминов.
- Значение ухода за зубами в здравоохранении.
- Спорт и здоровый образ жизни.
- Сезонные виды труда (итоговое занятие).

*Практические работы: составление школьных правил. Выявление полезных и вредных для здоровья продуктов. Определение сезонных видов труда.*

*Экскурсия: экскурсия в местный спортивный комплекс.*

### **2) "Природа" 32 часа**

2 четверть 16 часов

1. Живая природа

- Условия, необходимые для роста растений.
- Части растений.

3) раздел «В потоке истории»: особенности кочевого и оседлого образа жизни; важность сохранения памятников истории и культуры; исторические корни Казахстана; знакомство с образом жизни тюрков; важные события в истории Казахстана; причины образования Казахского ханства; выдающиеся исторические личности и деятели культуры; роль ханов, батыров, биев; Абылай хан, Керей хан, Жанибек хан; история Казахстана: независимость, государственность и патриотизм; значение неофициальных символов Казахстана (монументы «Алтын адам», «Байтерек», Триумфальная арка «Мәңгілік ел»); роль труда в развитии личности, семьи, общества и государства.

10. Базовое содержание учебного предмета «Познание мира» для 4 класса включает следующие разделы:

1) раздел «Я и общество»: семья; значимость семьи в жизни общества; функциональная роль членов семьи; доход и расход семейного бюджета; пути оптимизации семейного бюджета; школа и школьное сообщество; пути вступления в состав школьного самоуправления; определение личностных качеств лидера; моя малая Родина; административно-территориальные единицы различного ранга (округ, район, область); описание субъектов экономической деятельности своего края; здоровье и безопасность; причины травматизма в различных видах спорта; меры по профилактике и способы снижения травмоопасности при занятиях различными видами спорта; риски и опасности в искусственной среде; планирование своей безопасности в искусственной среде; права и обязанности; значение Конституции в жизни общества; примеры демократических прав и свобод, обязанностей в качестве гражданина Республики Казахстан; праздники; история профессиональных праздников;

2) раздел «Природа моей страны»: ориентирование на местности; определение местоположения объекта по отношению к другим; объяснение назначения глобуса и карт; параллели, меридианы, экватор; климат и погода; влияние климата на развитие человечества; природные условия и их влияние на жизнь и деятельность людей;

- Функция частей растения.
- Культурные растения.
- Дикорастущие растения.
- Деревья и их виды.
- Кустарники и их виды.
- Комнатные растения и их виды.
- Травянистые растения.
- Защита растений.
- Необходимые условия для жизнедеятельности животных.
- Виды животных.
- Польза домашних животных.
- Виды птиц.
- Адаптация животных.
- Значение растений и животных в жизни человека (итоговое занятие).

*Практические работы:*

*Выявление различий и сходства деревьев, кустарников и травянистых растений. Изготовление гербария из осенних растений.*

*Экскурсия: Контроль за деревьями, кустарниками и травяной растительностью. Наблюдение за осенней жизнью животных.*

### **3) 3 четверть 20 часов**

#### **2. Неживая природа**

- Свойства воздуха.
- Значение воздуха.
- Погода и климат
- Сезонные изменения погоды
- Прогноз погоды.
- Ветер-движение воздуха.
- Осадки.
- Облако. Туман.
- Свойство воды.
- Состояние воды в природе.

хозяйственная деятельность людей своей местности и регионов Казахстана в зависимости от природных условий (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты); прогнозирование вероятности возникновения природных катаклизмов в своем регионе; туризм; создание туристского маршрута по Казахстану и по Астане;

3) раздел «В потоке истории»: знакомство с определением «технологический прогресс»; назначение исторических музеев; собственный проект музея; происхождение казахского народа; графическое отображение связи между саками, гуннами, тюрками и казахами; важные события в истории Казахстана; примеры достижений Казахстана в XX-XXI веках (культура, наука, образование, экономика); биографические данные выдающихся деятелей творческих и трудовых профессий; история Казахстана: независимость, государственность и патриотизм; ряд смысловых ассоциаций, связанных с названием «Казахстан» (национальный бренд), роль Казахстана на мировой арене.

- Значение воды.
  - Загрязнение воды
  - Виды почв.
  - Значение почвы.
  - Загрязнение почвы
  - Солнце-источник света и тепла.
  - Горизонт. Стороны горизонта.
  - Компас.
  - Ориентирование местности.
  - Значение неживой природы (итоговое занятие).
- Практические работы: Наблюдение за прогнозом погоды.  
Работа с презентациями. Типы почв.  
Экскурсия: наблюдение за снегопадом.
- 4)»Моя Родина"
- 4 четверть 16 часов**
1. Моя страна-Казахстан.
- Казахстан-независимое государство .
  - Атрибуты государственных символов.
  - Национальная валюта.
  - Крупные города нашей Родины.
  - Животноводство и земледелие страны.
  - Алматы - прекрасный город.
  - Места края для отдыха.
  - Строительство. Архитектура.
2. Ценности нашей страны.
- Дружба народов Казахстана
  - Природа моего края.
  - Реликвии моего края.
  - Национальные игры.
  - Музей моего края.
  - Байтерек-дерево жизни.
  - Ворота Мәңгілік ел.
  - Моя страна - Казахстан (итоговый урок).

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Практические работы:<br/> ЭССЕ, рисунок, работа творческого характера на тему: «Моя Родина –Казахстан».</p> <p>Экскурсия: экскурсия по достопримечательностям местности.<br/> Экскурсия в музей.</p> <p><b>Базовое содержание по 3 классу:</b></p> <p>1) " Человек и общество»<br/> 1 четверть 16 часов</p> <p>1. Окружающая среда</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Место бабушки и дедушки в семье.</li> <li>- Место работы родителей, их специальность.</li> <li>- Экономия средств в семье</li> <li>-Отношения между учителем и учеником.</li> <li>- Этика в семейных и общественных местах.</li> </ul> <p>2. Человек и здоровье.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Человек-частица природы.</li> <li>- Строение человеческого организма. Скелет.</li> <li>- Мышцы и их функции.</li> <li>- Кожа и ее функции.</li> <li>- Органы дыхания и его гигиена.</li> <li>- Органы пищеварения. Мочевыделительная система.</li> <li>- Гигиена питания.</li> <li>- Закаливание тела.</li> <li>- Отдых на свежем воздухе.</li> <li>- Виды спорта, его польза для здоровья.</li> <li>- Труд на участке.</li> <li>- Общество. Человек. Здоровье. (итоговое занятие).</li> </ul> <p>Практические работы: расчет доходов и расходов семьи. ЭССЕ «Инфекционные болезни и пути их предупреждения».</p> <p>Экскурсия: экскурсия в столовую и школьную часть.</p> <p>2) "Природа" 32 часа<br/> 2 четверть 16 часов</p> |
|--|--|



|  |  |
|--|--|
|  | <p>1. Живая природа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Многообразие растений.</li> <li>- Приспособление растений к среде обитания.</li> <li>- Сезонные изменения растительности.</li> <li>- Размножение растений.</li> <li>- Фрукт. Порода. Распространение семян.</li> <li>- Значение растений в природе и жизни человека.</li> <li>- Многообразие животного мира: моллюски, рыбы, земноводные.</li> <li>- Рептилии с паченью, птицы.</li> <li>- Млекопитающие.</li> <li>- Зимующих птиц.</li> <li>- Птицы года.</li> <li>- Питание животных Зимующие птицы.</li> <li>- Птицы года.</li> <li>- Растительные животные.</li> <li>- Хищные животные.</li> <li>- Размножение животных.</li> <li>- Защита растений и животных (итоговое занятие).</li> </ul> <p>Практические работы: контроль всхожести семян. Выявление сходства и различия между растительными и хищными животными.</p> <p><b>Экскурсия: наблюдение за осенней жизнью зимующих и однолетних птиц.</b></p> <p>3) 3 четверть 20 часов</p> <p>2. Неживая природа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Состав воздуха.</li> <li>- Воздух: теплый и холодный воздух.</li> <li>- Польза и вред ветра.</li> <li>- Угрозы от погоды.</li> <li>- Предохранение воздуха от загрязнения.</li> <li>- Круговорот воды в природе.</li> </ul> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Природные источники воды: родники, водопады и т.д.-поддержание чистоты водных источников.</li> <li>- Состав почвы (песок, глина, остатки растений и животных, вода, воздух).</li> <li>- Воздух. Вода-источник энергии</li> <li>- Охрана почвы</li> <li>- Глобус и карта.</li> <li>- Промежуточная ориентация презентаций.</li> <li>- Рельеф.</li> <li>- Рельеф своего края</li> <li>- Горы.</li> <li>- Равнины.</li> <li>- Реки.</li> <li>- Озера.</li> <li>- Окружающая среда (итоговый урок).</li> </ul> <p>Практические работы: экспериментирование с определением состава воздуха. Экспериментировать с определением состава почвы. Работа с картой.</p> <p>Экскурсия: наблюдение за рельефом местности.</p> <p><b>4) «Моя Родина»</b></p> <p>4 четверть 16 часов</p> <p>1. Моя страна-Казахстан</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Конституция Республики Казахстан.</li> <li>- Мои символы-моя гордость.</li> <li>- Важные события в истории нашего Отечества.</li> <li>- Культурные места Казахстана.</li> <li>- Спортсмены Казахстана.</li> <li>- ЭКСПО-2017.</li> <li>- Социальная сеть и безопасность.</li> <li>- Промышленное хозяйство страны</li> </ul> <p>2. Ценности нашей страны</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Национальные ценности казахского народа.</li> <li>- Легенда "Золотого человека".</li> </ul> |
|--|--|

- Монумент "Байтерек".
- Ворота "Мәңгілік Ел".
- Древние города и памятники.
- Сохранение памятников истории и культуры.
- Национальные праздники, традиции казахского народа.
- Родина (итоговое занятие)

Практические работы: выявление особенностей государственных символов Республики Казахстан.

Экскурсия: экскурсия по историческим и культурным памятникам на местности.

**Базовое содержание по 4 классу:**

1) " Человек и общество»

1 четверть 16 часов

1. Окружающая среда

- Семья-часть общества.
- Семь поколение предков. Долг ребенка перед родителями.
- Бережливость и расточительность.
- Семейные праздники.
- Самоуправление в классе.
- Дружба и товарищество.
- Профессии, которые я знаю
- Туризм и отдых.

**2. Человек и здоровье.**

- Опорно-двигательная система человека.
- Система кровообращения. Сердце и его функции.
- Деятельность мозга. Нервная система.
- Первая медицинская помощь.
- Спорт-залог здоровья. Профилактика спортивных травм.
- Инфекционные заболевания и способы защиты от них.
- Общественно полезный труд.
- Здоровое поколение – будущее нации (итоговый урок)

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Практические работы: разработка мероприятий по предупреждению инфекционных заболеваний.</p> <p>Определение значения крови и сердца для человека. Эссе.</p> <p><b>Экскурсия: Экскурсия по курортно-санаторным местам местности.</b></p> <p>2) "Природа" 32 часа<br/>2 четверть 16 часов</p> <p>1. Живая природа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Фотосинтез растений (выделение кислорода).</li> <li>- Однолетние и многолетние растения.</li> <li>- Злаки.</li> <li>- Цветковые растения.</li> <li>- Приспособление групп растений к условиям окружающей среды.</li> <li>- Лекарственные растения и ядовитые растения.</li> <li>- Взаимосвязь растений и животных.</li> <li>- Позвоночные и беспозвоночные животные.</li> <li>- Польза и вред животных.</li> <li>- Виды насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся.</li> <li>- Польза птиц для человека.</li> <li>- Питание и размножение млекопитающих.</li> <li>- Приспособление животного мира к среде обитания.</li> <li>- Соблюдение правил безопасности на природе</li> <li>- Заповедники Казахстана.</li> <li>- Взаимосвязь живой природы (итоговый урок).</li> </ul> <p><i>Практические работы: Определение видов лекарственных растений и ядовитых растений.</i></p> <p><i>Выявление различий и сходств между насекомыми, рыбами, земноводными, рептилиями, птицами и млекопитающими.</i></p> <p><i>Экскурсия: наблюдение за жизнью растений и животных в природе. Цветущие растения на школьной площади.</i></p> <p><b>3) 3 четверть 20 часов</b></p> <p>2. Неживая природа</p> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Погодные явления.</li> <li>- Стихийные бедствия.</li> <li>- Водохранилища.</li> <li>- Экономия и защита воды.</li> <li>- Хозяйственное значение воды</li> <li>- Распределение почвы.</li> <li>- Пояса природы</li> <li>- Природные зоны</li> <li>- Изменение почв по природным зонам.</li> <li>- Формы рельефа.</li> <li>- Полезные ископаемые.</li> <li>- Виды, свойства горных пород</li> <li>- Месторождения Казахстана.</li> <li>- Карта, ее виды.</li> <li>- Чертеж и масштаб.</li> <li>- Материки.</li> <li>- Моря.</li> <li>- Океаны.</li> <li>- Тела. Вещи. Естественные и искусственные тела.</li> <li>- Неживая природа и человек (итоговый урок).</li> </ul> <p>Практические работы:</p> <p>Найти и обозначить на физической карте Казахстана крупные реки, озера и моря.</p> <p>Экскурсия: экскурсия по местным водоемам.</p> <p><b>4)»Моя Родина"</b></p> <p>4 четверть 16 часов</p> <p>1. Моя страна - Казахстан</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Казахстан - многонациональное государство</li> <li>- Великий Шелковый путь.</li> <li>- Туркестан - духовная столица Казахстана.</li> <li>- Герои в истории Казахстана.</li> <li>- Мудрецы (танцы) Великой степи.</li> <li>- Казахские ханы</li> </ul> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Древние символы (знаковый камень, культ, Орхон-Енсей).</li> <li>- Ақ-бота экономика.</li> <li>- Промышленные предприятия</li> <li>- Сельское хозяйство.</li> </ul> <p>2. Ценности нашей страны</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Казахстанский национальный бренд.</li> <li>- Роль в мировом сообществе.</li> <li>- Праздники: профессиональные, исторические, национальные и государственные праздники.</li> <li>- Музеи Казахстана.</li> <li>- "Умный город".</li> <li>- История Казахстана: независимость (итоговое занятие).</li> </ul> <p>Практические работы: определение наименований музеев Казахстана и их расположения.</p> <p>Определение названий праздников Казахстана</p> <p>Экскурсия: экскурсия по земному музею на Земле</p> <p><b>Базовое содержание по 5 классу:</b></p> <p>1) " Человек и общество»</p> <p>1 четверть 16 часов</p> <p>1. Окружающая среда</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Семья-небольшое государство.</li> <li>- Права семьи и ребенка. Долг и обязанность.</li> <li>- Я и интернет. Польза и вред интернета.</li> <li>- Казахстан и мировая глобализация.</li> <li>- Экологические проблемы Казахстана</li> </ul> <p>Зеленая экономика в Казахстане.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Будущий Казахстан в моем воображении.</li> <li>- Туризм Казахстана.</li> <li>- Моя любимая профессия.</li> </ul> <p>2. Человек и здоровье.</p> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Взаимосвязь систем органов в организме человека: нервной, дыхательной, пищеварительной, мочевыделительной, кровеносной систем.</li> <li>- Способы защиты организма человека от болезней.</li> <li>- Дыхательные упражнения.</li> <li>- Наследственные признаки в организме человека</li> <li>- Организм человека и витамины.</li> <li>- Вред мобильных устройств для организма человека.</li> <li>- Значение умственного труда.</li> <li>- Окружающая среда и здоровье человека (итоговое занятие)</li> </ul> <p><i>Практические работы: туризм моего края. Создание маршрута, научный проект.</i></p> <p><i>Экскурсия: растительный мир края.</i></p> <p><b>2) "Природа" 32 часа</b><br/> 2 четверть 16 часов</p> <p>1. Живая природа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Распространение растений по поверхности Земли.</li> <li>- Значение почвы в жизни растений.</li> <li>- Жизненный цикл растений.</li> <li>- Водоросли.</li> <li>- Лиственные и хвойные деревья. - Способы защиты растений.</li> <li>- "Красная книга" РК.</li> <li>- Совместное сосуществование животных.</li> <li>- Цикл жизни насекомых.</li> <li>- Адаптация рыб и земноводных к различным средам обитания.</li> <li>- Распространение пресмыкающихся.</li> <li>- Приспособление птиц к среде обитания.</li> <li>- Структура пищевой цепи.</li> <li>- Исчезающие виды животных.</li> <li>- Национальные парки.</li> <li>- Мир растений и животных (заключительный урок).</li> </ul> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Практические работы: разнообразие растений: различать виды лиственных и хвойных растений.</p> <p>Экскурсия: путешествие к объектам природы.</p> <p>3) 3 четверть 20 часов</p> <p>2. Неживая природа</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Источники загрязнения воздуха и их мероприятия по очистке.</li> <li>- Агрегатное состояние воды.</li> <li>- Загрязнение воды и ее очистка.</li> <li>- Значение почвы в жизни.</li> <li>- Пути восстановления месторождений.</li> <li>- Географические пояса и особенности природы в зонах.</li> <li>- Образование осадков в атмосфере.</li> <li>- Погода и климат.</li> <li>- Планета Земля.</li> <li>- Географические слои</li> <li>- Естественный спутник Земли-Луна.</li> <li>- Солнечная система. Связь между Землей и Солнцем. Чередование дня и ночи.</li> <li>- Космос. Космические тела. Планеты.</li> <li>- Исследование космоса. Астронавты.</li> <li>- Светлые и темные. Звук.</li> <li>- Устройства для подогрева и отопления. Понятие электричество.</li> <li>- Магнит и его значение.</li> <li>- Движение и его значение.</li> <li>- Понятия и понятия неживой природы (итоговый урок)</li> </ul> <p>Практические работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Определение влияния климата на жизнь человечества.</li> <li>- Сравнение климата регионов Казахстана.</li> <li>- Сравнение погоды своего края.</li> <li>- Практические работы на темы: свет и темнота, звук, тепло и отопительные приборы, электричество, магнит, движение.</li> </ul> |
|--|--|



|   |   |
|---|---|
|   | <p>- Наблюдение за небесными телами.<br/>Экскурсия: прогулка с целью увидеть пути загрязнения природы.</p> <p><b>4) Моя Родина»</b><br/>4 четверть 16 часов</p> <p>1. Моя страна-Казахстан<br/>- Цифровой Казахстан"»<br/>- Мировое сообщество и Казахстан.<br/>- Кочевой и оседлый образ жизни его особенности.<br/>- История происхождения казахского народа.<br/>- Ботайская культура.<br/>- Сакские племена<br/>- Племена гуннов.<br/>- Казахское ханство.<br/>- Важные события в истории Казахстана .<br/>- Великий шелк на карте.</p> <p>2. Ценности нашей страны<br/>- Выдающиеся исторические личности.<br/>- Великая Отечественная война, ее герои<br/>(Б. Момышулы, А. Молдагулова, М. Маметова. Р. Кошкарбаев и др.)<br/>- Народные герои современности.<br/>- Деятели искусства.<br/>- "Технический прогресс".<br/>- Казахстан: мир и стабильность (Заключительный урок)<br/><i>Практические работы: определение городов на Великом Шелковом пути.</i><br/><i>Город будущего. Проект.</i><br/><i>Экскурсия: экскурсия в «культурный центр» местности.</i></p> |
| <p><b>7. Глава 3. Система целей обучения</b></p> <p>11. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа раздел и</p> | <p><b>Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине</b></p> <p>Ожидаемые результаты по учебной дисциплине ориентируются на метапредметные компетенции (научно-</p>  |

подраздел, четвертое число – нумерацию цели обучения. В кодировке 1.2.1.4 «1» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «4» – порядковый номер цели обучения.

12. Система целей обучения:

| Подраздел         | 1 класс  | 2 класс  | 3 класс   | 4 класс  |
|-------------------|--|--|---|--|
| 1) «Я и общество» |  |  |   |  |
| 1.1 Я и моя семья | 1.1.1.1<br>понимать и объяснять значение понятия «семья» на основе исследования различных источников ;<br>1.1.1.2<br>определять свое место в системе родственных связей относительно других членов семьи;<br>1.1.1.3<br>объяснять важность | 2.1.1.1<br>составлять словесный портрет членов семьи на основе материалов семейного архива;<br>2.1.1.2<br>объяснять этические нормы своей семьи на основе примеров;<br>2.1.1.3<br>определять общественные этические нормы на основе изучения различных источников; | 3.1.1.1<br>объяснять степень родства между членами семьи;<br>3.1.1.2<br>составлять свою родословную;<br>3.1.1.3<br>определять ценности своей семьи;<br>3.1.1.4<br>планировать и обосновывать собственные расходы; | 4.1.1.1<br>доказывать значимость семьи в жизни общества;<br>4.1.1.2<br>анализировать функциональную роль членов семьи;<br>4.1.1.3<br>анализировать доход и расход семейного бюджета;<br>4.1.1.4<br>предлагать пути оптимизации семейного бюджета |

познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеразвивающем государственном стандарте начального образования.

**1. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине**

Предмет познание мира формирует представления о человеке, обществе и природе, охватывая содержательные темы естественнонаучных дисциплин.

Предмет "Познание мира" составляет основу преподавания таких дисциплин, как естествознание, история, география, биология, физика, химия.

Основные особенности программы среды направлены на формирование не только предметных знаний, умений, навыков, но и других навыков широкого спектра: функционального и творческого применения знаний, критического мышления, проведения исследовательских работ, использования информационно-коммуникационных технологий, умения работать в команде и индивидуально, решать проблемы и принимать решения. Навыки широкого спектра являются залогом успешности учащихся как в учебной практике в школе, так и в будущем.

По областям знаний, осваиваемым в начальном образовании, формируются следующие метапредметные компетенции:

- 1) научно-познавательная компетентность:
  - учится уважать себя, членов семьи, окружающую среду на основе национальных и общечеловеческих ценностей;
  - осознает важность окружающей среды и ее необходимость в жизни человека, стремится к признанию поступков, поведения людей посредством изучения, наблюдения за окружающей средой;
  - доказывает свои знания о взаимной гармонии человека, общества, природы;

|                            |   |  |  |  |  |
|----------------------------|---|--|--|--|--|
|                            | заботливо<br>отношения<br>между<br>членами<br>семьи и<br>приводить<br>примеры;<br>1.1.1.4<br>объяснять<br>простые<br>формы<br>товарно-<br>денежных<br>отношений;<br>1.1.1.5<br>определять<br>структуру<br>своих<br>потребностей<br>в<br>предметах<br>потребления<br>и<br>источники<br>их<br>поступления | 2.1.1.4<br>определять<br>структуру<br>семейных<br>потребностей<br>в<br>предметах<br>потребления<br>и источники<br>их<br>поступления<br>на основе<br>наблюдений<br>и опроса | 3.1.1.5<br>предлагать<br>пути<br>оптимизации<br>и<br>собственных<br>расходов |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различает методы исследования в соответствии с учебно-познавательной деятельностью (наблюдение, эксперимент, эксперимент, моделирование, расчет);</li> <li>- защищает природу, получает представление об экологическом, нравственном воспитании;</li> <li>- научатся организовывать, планировать учебную познавательную деятельность, управлять собой, оценивать, подводить собственные мыслительные выводы;</li> <li>1) культурно-социальная компетентность: <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;</li> <li>- Понимает необходимость сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, знает их принадлежность к национальным ценностям.</li> <li>- оценивает значение духовно-нравственных ценностей и добродетелей человека, приспосабливается к социально-общественной, природной среде, доброжелательно взаимодействует с ее членами;</li> </ul> </li> <li>2) Языково-коммуникативная компетенция; <ul style="list-style-type: none"> <li>- в парной и групповой работе, в различных ситуациях делится с другими мыслями, общается, вступает в отношения;</li> <li>- понимать потребность человека в общении с природой, социумом, оттачивать коммуникативные навыки;</li> <li>- понимать и свободно передавать географическую, экологическую, экономическую, историческую учебно-познавательную информацию о человеке, обществе, природе, небесном мире, физике природы;</li> <li>- выполняет индивидуальные, парные и групповые исследовательские работы по познанию мира, осуществляет наблюдения, практические (практические) работы, разрабатывает экопроект, создает коллаборационную среду и вступает в отношения;</li> <li>- на основе развития коммуникативных навыков формируются личностные, познавательные, творческие качества;</li> </ul> </li> <li>3) информационно-технологическая компетентность:</li> </ul> |
| 1.2 Школа<br>и<br>школьное | 1.1.2.1<br>объяснять<br>важность<br>школы в   | 2.1.2.1<br>объяснять<br>виды и<br>функции  | 3.1.2.1<br>объяснять<br>правила<br>самоуправл                                | 4.1.2.1<br>объяснять<br>пути<br>вступления в |  |

|                |  |   |   |   |   |
|----------------|--|---|---|---|---|
| сообществ<br>о | жизни<br>людей;<br>1.1.2.2<br>определять<br>местонахож<br>дение<br>функциона<br>льных зон<br>школы;<br>1.1.2.3<br>объяснять<br>важность<br>соблюдения<br>правил<br>поведения в<br>школе;<br>1.1.2.4<br>объяснять<br>важность<br>соблюдения<br>режима дня<br>и<br>составлять<br>примерный<br>режим<br>одного дня;<br>1.1.2.5<br>применять<br>названия<br>времени<br>суток и | учебной и<br>внеучебной<br>деятельности<br>в школе;<br>2.1.2.2<br>определять<br>структуру и<br>функции<br>членов<br>школьного<br>сообщества;<br>2.1.2.3<br>объяснять<br>коллективны<br>е, групповые<br>и<br>межличностн<br>ые нормы<br>поведения в<br>школьном<br>сообществе;<br>2.1.2.4<br>давать<br>характеристи<br>ку своему<br>классу | ения в<br>классе и<br>предлагать<br>свою<br>модель;<br>3.1.2.2<br>объяснять<br>пути<br>принятия<br>коллективн<br>ых решений<br>в классе в<br>условиях<br>существова<br>ния<br>различных<br>точек<br>зрения;<br>3.1.2.3<br>объяснять<br>этические<br>нормы<br>поведения,<br>принятые в<br>обществе;<br>3.1.2.4<br>доказывать<br>важность<br>дружбы<br>между<br>людьми на<br>примерах | состав<br>школьного<br>самоуправлен<br>ия;<br>4.1.2.2<br>определять<br>личностные<br>качества<br>лидера | <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;</li> <li>- находить, редактировать и использовать нужный текст в источниках;</li> <li>- использует электронные справочники по назначению;</li> <li>- оформляет творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;</li> <li>- осуществлять поиск, обработку и при необходимости использовать информацию по познанию мира, о Цифровом Казахстане, мировом сообществе и Казахстане в электронных, учебных ресурсах, различных источниках;</li> <li>- в творческих работах о человеке, обществе, природе, в учебно-познавательных, научно-исследовательских проектах, в создании кластеров, таблиц, схем, схем, схем и т.д.;</li> <li>- ищет, находит информацию, создает из полученной информации таблицы, схемы, модели, защищает ее, используя информационные ресурсы и интернет.</li> </ul> <p><b>Ожидаемые результаты по предмету «Познание мира»</b></p> <p><b>1 класс</b></p> <p><b>Обучающийся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятия семья, школа, Родина;</li> <li>- развитие человеческого, растительного и животного мира;</li> <li>- условия жизнедеятельности: "воздух", "вода", "почва", "солнечный источник" ;</li> <li>- особенности сезонных изменений;</li> <li>- Первого Президента Республики Казахстан;</li> <li>- знает памятники родного края.</li> </ul> <p><b>Обучающийся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль членов семьи;</li> <li>- Значение государственных символов;</li> <li>- физической деятельности человека в члены;</li> <li>- особенности групп растений;</li> </ul> |
|----------------|--|---|---|---|---|

|                      |  |   |  |   |   |
|----------------------|--|---|--|---|---|
|                      | дней недели;<br>1.1.2.6<br>характеризовать себя в качестве школьника и члена коллектива класса   |   | из собственно го опыта   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различия между овощами и фруктами;</li> <li>- особенности диких животных и птиц;</li> <li>- преимущества домашних животных и домашней птицы;</li> <li>- значение воздуха, воды, почвы, погоды;</li> <li>- пользу неживой природы;</li> <li>- Значение столицы Республики Казахстан;</li> <li>- Понимает ценность достопримечательностей Казахстана (каток Медеу, Золотой человек и др.).</li> </ul> <p><b>Обучающийся владеет знаниями по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- регулировать повестку дня;</li> <li>- соблюдать гигиену человека, правила здоровья и безопасности;</li> <li>- ухаживает и ухаживает за растениями и животными;</li> <li>- определять дни, недели, месяцы, времена года в повседневной жизни;</li> <li>- проведение праздника наурыз;</li> <li>- Использует в гордом прославлении Родины.</li> </ul> <p><b>Обучающийся обучается в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать правила общественного транспорта и безопасности в повседневной жизни;</li> <li>- выполнять виды человеческого труда в повседневной жизни;</li> <li>- в охране живой и неживой природы;</li> <li>- используется при вмешательстве в городскую / сельскую жизнь.</li> </ul> <p><b>Знания, усвоенные обучающимися в творческом:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Значение окружающей среды для человека;</li> <li>- разрабатывает правила личной гигиены;</li> <li>- под контролем частей растения;</li> <li>- в определении различий и сходства домашних животных и диких животных, птиц и домашних птиц;</li> <li>- при анализе видеоматериалов о значении воздуха, воды, почвы, солнца;</li> <li>- Использует при анализе видеоматериалы о столице Республики Казахстан-городе Нур-Султан.</li> </ul> |
| 1.3 Моя малая Родина | 1.1.3.1 называть свой адрес и описывать географическое положение своего населенного пункта;<br>1.1.3.2 описывать главную улицу, здания и достопримечательности своего населенного пункта | 2.1.3.1 описывать и изображать достопримечательности своей местности на основе собственных исследований;<br>2.1.3.2 показывать на карте Казахстана крупные реки и озера, города, дороги, свою область | 3.1.3.1 различать населенные пункты по различным признакам (тип, размер, функция);<br>3.1.3.2 исследовать связь города и села, приводить примеры | 4.1.3.1 различать административные территориальные единицы различного ранга (округ, район, область);<br>4.1.3.2 основываясь на различных источниках, давать описание субъектов экономической деятельности своего края |   |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
| <p>1.4<br/>Здоровье и<br/>безопасно<br/>сть</p> | <p>1.1.4.1<br/>объяснять<br/>важность<br/>соблюдения<br/>личной<br/>гигиены;<br/>1.1.4.2<br/>объяснять<br/>необходимо<br/>сть<br/>соблюдения<br/>режима<br/>питания;<br/>1.1.4.3<br/>объяснять<br/>правила<br/>безопасног<br/>о поведения<br/>дома;<br/>1.1.4.4<br/>объяснять<br/>правила<br/>поведения<br/>на дороге,<br/>значение<br/>дорожных<br/>знаков,<br/>регулирую<br/>щих<br/>пешеходное<br/>движение;</p> | <p>2.1.4.1<br/>определять<br/>различия<br/>между<br/>здоровой и<br/>нездоровой<br/>пищей на<br/>основе<br/>различных<br/>источников;<br/>2.1.4.2<br/>объяснять<br/>правила<br/>безопасного<br/>поведения в<br/>повседневны<br/>х ситуациях<br/>в<br/>общественны<br/>х местах;<br/>2.1.4.3<br/>различать<br/>виды<br/>транспорта и<br/>знать об их<br/>назначении;<br/>2.1.4.4<br/>объяснять<br/>правила<br/>поведения в<br/>общественно<br/>м транспорте</p> | <p>3.1.4.1<br/>графически<br/>представлят<br/>ь правила<br/>пользовани<br/>я бытовыми<br/>приборами;<br/>3.1.4.2<br/>группирова<br/>ть виды<br/>спорта,<br/>определять<br/>базовые и<br/>свои<br/>данные для<br/>занятия тем<br/>или иным<br/>видом<br/>спорта;<br/>3.1.4.3 на<br/>основе<br/>различных<br/>источников<br/>выявлять и<br/>оценивать<br/>риски и<br/>опасности в<br/>естественно<br/>й среде;<br/>3.1.4.4<br/>планироват<br/>ь свою</p> | <p>4.1.4.1<br/>исследовать<br/>причины<br/>травматизма в<br/>различных<br/>видах спорта;<br/>4.1.4.2<br/>предлагать<br/>меры по<br/>профилактике<br/>и способы<br/>снижения<br/>травмоопасно<br/>сти при<br/>занятиях<br/>различными<br/>видами<br/>спорта;<br/>4.1.4.3 на<br/>основе<br/>различных<br/>источников<br/>выявлять<br/>и оценивать<br/>риски<br/>и опасности в<br/>искусственной<br/>среде;<br/>4.1.4.4<br/>планировать<br/>свою<br/>безопасность</p> | <p><b>2 класс</b><br/><b>Обучающийся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обязанности членов семьи, родственные отношения;</li> <li>- коллектив школы;</li> <li>- условия, необходимые для жизнедеятельности человека;</li> <li>- органов чувств человека;</li> <li>- условия, необходимые для роста растений;</li> <li>- деревья, кустарники, травы, культурные, дикие, комнатные растения и их виды;</li> <li>- виды животных;</li> <li>- свойства воздуха, воды, изменения погоды и климата;</li> <li>- ветер-движение воздуха, осадки, облака, туман;</li> <li>- типы почв;</li> <li>- Мы знаем, что Казахстан-независимое государство, обладающее атрибутами государственных символов, прекрасный город-Алматы;</li> <li>- строительства, архитектуры искусство;</li> <li>- знает сезонные виды труда.</li> </ul> <p><b>Обучающийся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль отца и матери и своей семьи;</li> <li>- физиологический рост человека, значение сна в жизни человека;</li> <li>- значение витаминов;</li> <li>- части растений, функции;</li> <li>- различать виды птиц и определять адаптацию животных;</li> <li>- пользу домашних животных;</li> <li>- значение воздуха, сезонные изменения погоды;</li> <li>- значение почвы;</li> <li>- Солнце-дает свет и тепло;</li> <li>- определять точки горизонта, горизонта, ориентироваться на местности;</li> <li>- Значение национального тенге, крупных городов нашей Родины;</li> <li>- значение мест отдыха края, животноводства и земледелия страны;</li> </ul> |
|---|---|---|--|--|--|

|                                   |   |  |   |   |  |
|-----------------------------------|---|--|---|---|--|
|                                   | 1.1.4.5<br>составлять<br>план<br>безопасног<br>о маршрута<br>от дома до<br>школы;<br>1.1.4.6<br>называть<br>службы<br>экстренной<br>помощи и<br>определять<br>ситуации<br>для<br>обращения<br>к ним |  | безопасност<br>ь в<br>естественно<br>й среде  | в<br>искусственной<br>среде   | - Казахстан понимает единство дружбы народов.<br><br><b>Обучающийся владеет знаниями по образцу:</b><br>- выполнять правила школы;<br>- уход за телом человека;<br>- значение ухода за зубами в здравоохранении;<br>- способы защиты растений;<br>- в создании необходимых условий для жизнедеятельности животных;<br>- прогнозировать и контролировать погоду;<br>- при определении свойств воды, состояния, значения воды в природе, загрязнения;<br>- в определении загрязнения почв;<br>- наблюдает за природой и реликвиями родного края.<br><br><b>Обучающийся обучается в новых условиях:</b><br>- семейные традиции, отдых в своей жизни;<br>- ответственность и соблюдение дисциплины;<br>- в выборе полезных и вредных для здоровья продуктов;<br>- в сохранении спорта и здорового образа жизни;<br>- объяснять значение растений и животных в жизни человека;<br>- при игре в национальные игры;<br>- музей края, Байтерек, топсаяхаттағанда страны используют в ворота. |
| 1.5 Права<br>и<br>обязаннос<br>ти | 2.1.5.1 на<br>основе<br>примеров из<br>своей жизни<br>различать<br>права,<br>обязанности<br>и<br>ответственно<br>сть;<br>2.1.5.2<br>объяснять<br>значимость<br>служения<br>обществу                 | 3.1.5.1<br>объяснять<br>значимость<br>Конституци<br>и<br>Республики<br>Казахстан | 4.1.5.1 делать<br>выводы о<br>значении<br>Конституции<br>в жизни<br>общества;<br>4.1.5.2<br>приводить<br>примеры<br>демократиче<br>ских прав и<br>свобод,<br>обязанностей<br>в качестве<br>гражданина | <b>Знания, усвоенные обучающимися в творческом:</b><br>- В составлении школьных правил;<br>- выявлять полезные и вредные для здоровья продукты;<br>- при выполнении сезонных видов труда;<br>- в определении различий и сходства деревьев, кустарников и травянистых растений;<br>- в создании гербария из осенних растений;<br>- погода, наверное, явлений условными обозначениями;<br>- в работе с презентациями; |  |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
|   |   |   |  | Республики<br>Казахстан  | <p>– Использовать в работе творческого характера, живописи, ЭССЕ на тему Моя Родина-Казахстан".</p> <p style="text-align: center;"><b>3 класс</b></p> <p><b>Обучающийся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- строение, скелет организма человека;</li> <li>- мышцы и их функции;</li> <li>- кожа и ее функции;</li> <li>- органов пищеварения, мочевыделительной, дыхательной системы;</li> <li>- особенности растительных животных;</li> <li>- выживание хищных животных;</li> <li>- воспроизводство животных;</li> <li>- природные источники воды: родники, водопады;</li> <li>- понятия рельефа, гор, равнин, рек, озер;</li> <li>- Ата Закона Республики Казахстан;</li> <li>- Изучение культурных мест Казахстана;</li> <li>- развитие видов спорта, достижений спортсменов Казахстана;</li> <li>- Знает достижения ЭКСПО-2017.</li> </ul> <p><b>Обучающийся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение символов, изображенных на символах;</li> <li>- место бабушки и дедушки в семье, место работы родителей, их профессию;.</li> <li>- учитель и ученик-отношения между;</li> <li>- человек-частица природы;</li> <li>- многообразие растений, размножение, распространение семян;</li> <li>- приспособляемость растений к среде обитания;</li> <li>- значение растений в природе и жизни человека;</li> <li>- многообразие животного мира (моллюски, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие, зимующие птицы, птицы года, питание животных, зимующие птицы, птицы года);</li> <li>- угрозы, возникающие в погоде;</li> <li>- значение круговорота воды в природе;</li> </ul> |
| 1.6<br>Праздники                          | 1.1.6.1<br>описывать<br>один из<br>семейных<br>праздников   | 2.1.6.1<br>объяснять<br>значение<br>национальны<br>х и<br>государствен<br>ных<br>праздников<br>Республики<br>Казахстан по<br>выбору | 3.1.6.1 на<br>основе<br>исследован<br>ий<br>творчески<br>представлят<br>ь значение<br>праздников<br>народов<br>Казахстана  | 4.1.6.1 на<br>основе<br>исследований<br>творчески<br>представлять<br>историю<br>профессионал<br>ьных<br>праздников   |  |
| 2) «Природа моей страны»                  |   |   |  |  |  |
| 2.1<br>Ориентиро<br>вание на<br>местности | 1.2.1.1<br>определять<br>стороны<br>горизонта<br>по местным<br>признакам;<br>1.2.1.2<br>объяснять<br>необходимо<br>сть<br>соблюдения<br>правил<br>поведения<br>на природе | 2.2.1.1<br>определять<br>стороны<br>горизонта по<br>компасу   | 3.2.1.1<br>определять<br>стороны<br>горизонта<br>по<br>астрономич<br>еским<br>признакам;<br>3.2.1.2<br>составлять<br>план<br>местности,<br>соблюдая<br>масштаб и<br>используя<br>условные<br>знаки | 4.2.1.1<br>определять<br>местоположен<br>ие объекта по<br>отношению<br>к другим;<br>4.2.1.2<br>объяснять<br>назначение<br>глобуса и<br>карт,<br>показывать на<br>них основные<br>объекты;<br>4.2.1.3<br>показывать на<br>глобусе и |  |



|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
|   |   |  |  | картах<br>параллели,<br>меридианы,<br>экватор  | - События нашей Родины в истории Казахстана;<br>- значение видов хозяйствования в стране;<br>- понимает значение сохранения национальных ценностей казахского народа: древних городов и памятников, памятников истории и культуры.   |
| 2.2 Климат<br>и погода                          | 1.2.2.1<br>определять<br>влияние<br>погоды на<br>жизнь и<br>деятельност<br>ь людей                                  | 2.2.2.1<br>анализироват<br>ь<br>положительн<br>ые и<br>отрицательн<br>ые<br>характеристи<br>ки погоды<br>для жизни и<br>хозяйственно<br>й<br>деятельности<br>людей | 3.2.2.1<br>определять<br>характерист<br>ики<br>основных<br>типов<br>климата на<br>Земле;<br>3.2.2.2<br>составлять<br>правила<br>поведения<br>при<br>неблагопри<br>ятных<br>погодно-<br>климатичес<br>ких<br>условиях | 4.2.2.1<br>анализировать<br>влияние<br>климата на<br>развитие<br>человечества  | <b>Обучающийся владеет знаниями по образцу:</b><br>- экономия расходов в семье;<br>- соблюдать этику в семейных и общественных местах;<br>- соблюдение гигиены органов дыхания, питания;<br>- контролировать сезонные изменения растений;<br>- при изучении плодоношения, прорастания семян;<br>- экспериментировать с теплыми и холодными видами воздуха;<br>- при определении состава воздуха;<br>- в определении пользы и вреда от ветра;<br>- конструирование путей сохранения чистоты водных источников;<br>- используют при определении состава почвы (песок, глина, остатки растений и животных, вода, воздух).<br><b>Обучающийся обучается в новых условиях:</b><br>- в физической культуре, занятиях видами спорта;<br>- в процессе труда в долевом;<br>- в защите растений и животных;<br>- предохранение воздуха, воды от загрязнения;<br>- в защите почвы;<br>- соблюдать правила безопасности в социальной сети;<br>- «Алтын адам», монумент» Байтерек», ворота» Мәңгілік Ел";<br>- использует национальные праздники, традиции и обычаи казахского народа. |
| 2.3<br>Природны<br>е условия<br>и их<br>влияние | 1.2.3.1<br>определять<br>возможност<br>и занятий<br>на природе<br>различным<br>и видами<br>досуговой<br>деятельност | 2.2.3.1<br>определять<br>хозяйственно<br>е значение<br>крупных<br>природных<br>объектов<br>(гор, равнин,<br>озер   | 3.2.3.1<br>анализиров<br>ать<br>расселение<br>людей в<br>зависимост<br>и от<br>природных<br>условий  | 4.2.3.1<br>анализировать<br>хозяйственну<br>ю<br>деятельност<br>людей своей<br>местности и<br>регионов<br>Казахстана в | <b>Знания, усвоенные обучающимися в творческом:</b><br>- в расчете доходов и расходов семьи;<br>- В анализе "инфекционных заболеваний и путей их предупреждения";<br>- в сравнении сходства и различия между растительными и хищными животными;  |

|            |   |   |   |  |   |
|------------|---|---|---|--|---|
|            | и в зависимости и от времени года       | и рек);<br>2.2.3.2<br>анализировать положительные и отрицательные стороны природных условий своей местности (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты);<br>2.2.3.3<br>классифицировать неблагоприятные и опасные явления природы | (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты);<br>3.2.3.2<br>составлять правила поведения в случае возникновения геологических и природно-климатических катаклизмов | зависимости от природных условий (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты);<br>4.2.3.2 на основе исследования прогнозировать вероятность возникновения природных катаклизмов в своем регионе | <ul style="list-style-type: none"> <li>- в использовании глобуса и карты;</li> <li>- в определении промежуточных моментов;</li> <li>- используют при определении состава воздуха, воды, почвы.</li> </ul> <p><b>4 класс</b><br/><b>Обучающийся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семь родителей, обязанности ребенка перед родителями;</li> <li>- мест туризма и отдыха;</li> <li>- опорно-двигательного аппарата человека;</li> <li>- процесс фотосинтеза (выделения кислорода) растений;</li> <li>- особенности однолетних и многолетних растений;</li> <li>- различия злаковых, цветковых, лекарственных, ядовитых растений;</li> <li>- виды позвоночных и беспозвоночных животных;</li> <li>- Значение заповедников и заказников Казахстана ;</li> <li>- виды стихийных бедствий;</li> <li>- значение водоемов;</li> <li>- распространение почвы</li> <li>- различия материков, морей, океанов;</li> <li>- Значение Великого Шелкового пути и духовной Астаны-Туркестана ;</li> <li>;</li> <li>- Героям истории Казахстана, мудрецам (танцам) Великой степи, героям казахских ханов;;</li> <li>-знает древние символы (знаковый камень, культ, Орхон-Енсей).</li> </ul> <p><b>Обучающийся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- семья-это часть общества;</li> <li>- значение видов профессий;</li> <li>- система кровообращения, сердце и его функции;</li> <li>- функции мозга и нервной системы;</li> <li>- адаптация групп растений к условиям окружающей среды;</li> <li>- взаимосвязь растений и животных;</li> </ul> |
| 2.4 Туризм | 1.2.4.1<br>определять значение туризма; | 2.2.4.1<br>различать основные виды  | 3.2.4.1<br>составлять рейтинг наиболее  | 4.2.4.1<br>создавать туристский маршрут по Казахстану и  |   |

|  |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
|  | 1.2.4.2<br>определять<br>основные<br>цели<br>туриста   | туризма по<br>целям;<br>2.2.4.2 на<br>основе<br>исследовани<br>я определять<br>объекты для<br>развития<br>различных<br>видов<br>туризма в<br>Казахстане;<br>2.2.4.3<br>описывать<br>особенности<br>туристских<br>объектов | привлекате<br>ль<br>ных<br>туристских<br>объектов<br>Казахстана   | по Астане,<br>используя<br>доступные<br>источники<br>информации<br>(интернет,<br>книги)  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- польза и вред животных;</li> <li>- виды насекомых, рыб, земноводных, пресмыкающихся;</li> <li>- польза птиц для человека;</li> <li>- питание и размножение млекопитающих;</li> <li>- приспособленность животного мира к среде обитания;</li> <li>- хозяйственное значение воды;</li> <li>- изменение природных поясов, зон, изменений почв по природным зонам, форм рельефа;</li> <li>- изучение полезных ископаемых, видов и свойств горных пород, месторождений Казахстана;</li> <li>- веществ и природных, искусственных тел;</li> <li>- Развитие многонациональной государственности Казахстана;</li> <li>- понимает экономику края, промышленные предприятия, сельское хозяйство.</li> </ul> <p><b>Обучающийся владеет знаниями по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в классном самоуправлении;</li> <li>- в понимании дружбы и товарищества;</li> <li>- оказание первой медицинской помощи;</li> <li>- спорт-в сохранении залогов здоровья, профилактике спортивных травм;</li> <li>- инфекционные заболевания и способы защиты от них;</li> <li>- соблюдать правила безопасности на природе;</li> <li>- на контроле явления погоды;</li> <li>- в экономии и защите воды;</li> <li>- использует при работе с картами, чертежами и масштабами.</li> </ul> <p><b>Обучающийся обучается в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать экономию и расточительность в бытовой деятельности;</li> <li>- В различении казахстанских национальных брендов;</li> <li>- В определении роли Казахстана в мировом сообществе;</li> <li>- празднуют различные виды праздников: семейный, профессиональный, исторический, национальный и государственный;</li> <li>- В определении значимости музеев в Казахстане;</li> </ul> |
| 3) «В потоке истории»                          |  |   |   |  |  |
| 3.1<br>Древние<br>культуры<br>и<br>цивилизация | 1.3.1.1<br>рассказыват<br>ь о жизни<br>древних<br>людей на<br>основе<br>изучения<br>наглядных<br>материалов;<br>1.3.1.2<br>рассказыват<br>ь о<br>наиболее<br>известных | 2.3.1.1<br>определять<br>разницу<br>между<br>присваиваю<br>щим и<br>производящи<br>м хозяйством<br>на основе<br>наглядного<br>материала;<br>2.3.1.2<br>описывать<br>древние   | 3.3.1.1<br>объяснять<br>особенност<br>и кочевого<br>и оседлого<br>образа<br>жизни;<br>3.3.1.2<br>объяснять<br>важность<br>сохранения<br>памятников<br>истории и<br>культуры | 4.3.1.1 на<br>основе<br>различных<br>источников<br>определять<br>технологическ<br>ий прогресс в<br>исторические<br>периоды;<br>4.3.1.2<br>объяснять<br>назначение<br>исторических<br>музеев; | <ul style="list-style-type: none"> <li>- спорт-в сохранении залогов здоровья, профилактике спортивных травм;</li> <li>- инфекционные заболевания и способы защиты от них;</li> <li>- соблюдать правила безопасности на природе;</li> <li>- на контроле явления погоды;</li> <li>- в экономии и защите воды;</li> <li>- использует при работе с картами, чертежами и масштабами.</li> </ul> <p><b>Обучающийся обучается в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать экономию и расточительность в бытовой деятельности;</li> <li>- В различении казахстанских национальных брендов;</li> <li>- В определении роли Казахстана в мировом сообществе;</li> <li>- празднуют различные виды праздников: семейный, профессиональный, исторический, национальный и государственный;</li> <li>- В определении значимости музеев в Казахстане;</li> </ul>  |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   | историческ<br>их<br>памятниках<br>/<br>экспонатах<br>древности  | города и<br>памятники<br>на основе<br>изучения<br>различных<br>источников                         |   | 4.3.1.3<br>предлагать<br>собственный<br>проект музея  | - Использует в анализе идею "умного города".<br><b>Знания, усвоенные обучающимися в творческом:</b><br>- в процессе общественно полезного труда;<br>- разрабатывает меры по предупреждению инфекционных заболеваний;<br>- в определении значения крови и сердца для человека;<br>- в определении видов лекарственных растений и ядовитых растений;<br>- сравнивать различия и сходства животных, рыб, земноводных, пресмыкающихся, птиц и млекопитающих;<br>- На физической карте Казахстана обозначены крупные реки, озера и моря;<br>- найти полезные ископаемые на карте;<br>- Используют при определении названий музеев Казахстана и их расположения.  |
| 3.2<br>Историчес<br>кие корни<br>Казахстан<br>а         | 1.3.2.1<br>описывать<br>на основе<br>наглядных<br>материалов<br>образ<br>жизни<br>саков                               | 2.3.2.1 на<br>основе<br>изучения<br>наглядных<br>материалов<br>описывать<br>образ жизни<br>гуннов | 3.3.2.1 на<br>основе<br>изучения<br>различных<br>материалов<br>определять<br>образ<br>жизни<br>тюрков | 4.3.2.1 на<br>основе<br>различных<br>источников<br>объяснять<br>происхождени<br>е казахского<br>народа;<br>4.3.2.2<br>графически<br>отображать<br>связь между<br>саками,<br>гуннами,<br>тюрками<br>и казахами | <b>5 класс</b><br><b>Обучающийся:</b><br>- наследственные признаки в организме человека;<br>- распространение и жизненный цикл растений на земле, водорослей; лиственных и хвойных пород, способов защиты растений;<br>- строение питательных цепей животных;<br>- особенности национальных парков;<br>- способы рекультивации месторождений;<br>- особенности погоды и климата;<br>- виды географических слоев;<br>- изучение планеты Земля, ее природного спутника, космоса, космических тел, планет, космоса, космонавтов;<br>- знает движение и его значение, свет и темноту, звук, тепловые и нагревательные приборы, понятие электричества, Магнита и его свойства.<br><b>Обучающийся:</b><br>- что семья-это маленькое государство;<br>- Экологические проблемы Казахстана, зеленая экономика, значение туризма; |
| 3.3<br>Важные<br>события в<br>истории<br>Казахстан<br>а | 1.3.3.1<br>рассказыват<br>ь<br>о древней<br>письменнос<br>ти на<br>территории<br>Казахстана;<br>1.3.3.2<br>изображать | 2.3.3.1<br>описывать<br>особенности<br>Ботайской<br>культуры                                      | 3.3.3.1<br>объяснять<br>причины<br>образовани<br>я<br>Казахского<br>ханства                           | 4.3.3.1<br>объяснять<br>достижения<br>Казахстана<br>в XX-XXI<br>веках<br>(культура,<br>наука,<br>образование,<br>экономика)   |   |

|  |   |  |   |   |  |
|--|---|--|---|---|--|
|  | древние<br>письмена,<br>используя<br>различные<br>материалы,<br>способы и<br>средства |  |   |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимосвязь систем органов в организме человека (нервной, дыхательной, пищеварительной, мочевыделительной, кровеносной систем);</li> <li>- значение умственного труда;</li> <li>- значение почв в жизнедеятельности растений;</li> <li>- Значение "Красной книги" РК;</li> <li>- особенности сосуществования животных;</li> <li>- циклы жизни бутонизированных;</li> <li>- приспособление рыб и земноводных к различным средам обитания;</li> <li>- способы распространения пресмыкающихся;</li> <li>- приспособленность птиц к среде обитания;</li> <li>- значение почв в жизнедеятельности;</li> <li>- особенности природы в географических поясах и зонах;</li> <li>- причины образования осадков в атмосфере;</li> <li>- Формирование Солнечной системы, связи между Землей и Солнцем, чередование дня и ночи;</li> <li>- особенности кочевого и оседлого образа жизни;</li> <li>- история происхождения казахского народа: Ботайская культура, сакские племена, племена гуннов, Казахское ханство.</li> <li>- Особенности значимых событий в истории Казахстана;</li> <li>- выдающиеся исторические личности, подвиги героев Великой Отечественной войны;</li> <li>- понимает достижения заслуг народных героев и деятелей искусства современности.</li> </ul> |
| 3.4<br>Выдающи<br>еся<br>историчес<br>кие<br>личности<br>и деятели<br>культуры | 1.3.4.1 на<br>основе<br>изучения<br>источников<br>рассказыват<br>ь о<br>Томирис       | 2.3.4.1<br>рассказывать<br>о вкладе<br>аль-Фараби в<br>развитие<br>науки | 3.3.4.1 на<br>историческ<br>их<br>примерах<br>объяснять<br>роль ханов,<br>батыров,<br>биев;<br>3.3.4.2 на<br>историческ<br>их<br>примерах<br>представлят<br>ь в<br>творческой<br>форме роль<br>борцов за<br>независимо<br>сть<br>казахского<br>народа | 4.3.4.1<br>основываясь<br>на<br>биографическ<br>их данных<br>выдающихся<br>деятелей<br>творческих и<br>трудовых<br>профессий,<br>излагать о<br>вкладе в<br>развитие<br>страны | <ul style="list-style-type: none"> <li>- при выполнении прав и обязанностей семьи и ребенка;</li> <li>- в сохранении способов защиты организма человека от болезней;</li> <li>- дыхательные упражнения в составлении;</li> <li>- в определении пользы витаминов, необходимых для организма человека;</li> <li>- выявлять источники загрязнения воздуха, воды, почвы и осуществлять мероприятия по очистке;</li> <li>- при определении агрегатного состояния воды;</li> </ul>   |
| 3.5<br>История<br>Казахстан<br>а:  | 1.3.5.1<br>отличать<br>государствен<br>ные  | 2.3.5.1<br>объяснять<br>значение<br>государствен                         | 3.3.5.1<br>объяснять<br>значение<br>неофициаль  | 4.3.5.1 на<br>основе<br>исследований<br>предлагать  |  |

|  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
| <p>независимость, государственность и патриотизм</p> | <p>символы Республики Казахстан от символов других стран; 1.3.5.2 рассказывать об основных признаках независимого государства; 1.3.5.3 представлять творческие работы о столице Казахстана</p> | <p>ных символов Республики Казахстан; 2.3.5.2 на основе наблюдений определять сферу применения государственных символов Республики Казахстан; 2.3.5.3 объяснять значение дружбы народов Казахстана</p> | <p>ных символов Казахстана (монументы «Алтын адам», «Байтерек», Триумфальная арка «Мәңгілік ел»); 3.3.5.2 объяснять роль труда в развитии личности, семьи, общества и государства</p> | <p>ряд смысловых ассоциаций, связанных с названием «Казахстан» (национальный бренд); 4.3.5.2 определять роль Казахстана на мировой арене</p> | <p>- цифровое использование Казахстана в определении его специфики, места Казахстана в мировом сообществе.<br/> <b>Обучающийся обучается в новых условиях:</b><br/> - в различении пользы и вреда интернета;<br/> - Казахстан и разъясняет значение мировой глобализации;<br/> - В прогнозировании будущего Казахстана.<br/> <b>Знания, усвоенные обучающимися в творческом:</b><br/> - создание маршрутов для туризма края, разработка научного проекта;<br/> - изучение влияния климата на жизнь человечества;<br/> - В сравнении климата регионов Казахстана;<br/> - в прогнозировании погоды своего края;<br/> - выполнение опытно-исследовательских работ на темы: световое и темное, звуковое, тепловое и отопительное оборудование, электрическое, магнитное, движение;<br/> - под контролем небесных тел;<br/> - изучение вреда мобильных устройств на организм человека;<br/> - в проектировании технологического прогресса, города будущего;<br/> - В определении городов на Великом Шелковом пути.</p> |
|--|--|--|---|--|---|

В 12 летнего образования долгосрочный план, представленный в качестве данного приложения, исключается. Вместо него разрабатывается календарный план на реализацию типовой учебной программы для 1-5 классов.

Долгосрочный план по реализации  
Типовой учебной программы по предмету «Познание мира»  
для 1-4 классов уровня начального образования

1) 1 класс:

| Сквозная тема | Подразделы программы            | Цели обучения   |
|---------------|---------------------------------|---|
| 1 четверть    |                                 |   |
| 1 Все обо мне | 1.2 Школа и школьное сообщество | 1.1.2.6 характеризовать себя в качестве школьника и члена коллектива класса   |
|               | 1.1<br>Я и моя семья            | 1.1.1.5 определять структуру своих потребностей в предметах потребления и источники их поступления;<br>1.1.2.4 объяснять важность соблюдения режима дня и составлять примерный режим одного дня;<br>1.1.2.5 применять названия времени суток и дней недели;<br>1.1.1.3 объяснять важность заботливого отношения между членами семьи и приводить примеры   |
| 2 Моя школа   | 1.2 Школа и школьное сообщество | 1.1.2.1 объяснять важность школы в жизни людей;<br>1.1.2.6 характеризовать себя в качестве школьника и члена коллектива класса;<br>1.1.4.4 объяснять правила поведения на дороге, значение дорожных знаков, регулирующих пешеходное движение;<br>1.1.4.5 составлять план безопасного маршрута от дома до школы;<br>1.1.2.2 определять местонахождение функциональных зон школы;<br>1.1.2.3 объяснять важность соблюдения правил поведения в школе |

| 2 четверть           |                                    |  |
|----------------------|------------------------------------|--|
| 3 Моя семья и друзья | 1.1 Я и моя семья                  | 1.1.1.1 понимать и объяснять значение понятия «семья» на основе исследования различных источников;<br>1.1.1.2 определять свое место в системе родственных связей относительно других членов семьи;<br>1.1.4.3 объяснять правила безопасного поведения дома;<br>1.1.6.1 описывать один из семейных праздников;<br>1.1.1.3 объяснять важность заботливого отношения между членами семьи и приводить примеры<br>1.1.4.3 объяснять правила безопасного поведения дома; |
|                      | 1.3 Моя малая Родина               | 1.1.3.1 называть свой адрес и описывать географическое положение своего населенного пункта   |
|                      | 1.1 Я и моя семья                  | 1.1.1.5 определять структуру своих потребностей в предметах потребления и источники их поступления   |
| 4 Мир вокруг нас     | 2.1 Ориентирование на местности    | 1.2.1.1 определять стороны горизонта по местным признакам  |
|                      | 1.3 Моя малая Родина               | 1.1.3.1 называть свой адрес и описывать географическое положение своего населенного пункта;<br>1.1.3.2 описывать главную улицу, здания и достопримечательности своего населенного пункта   |
|                      | 2.2 Погода и климат                | 1.2.2.1 определять влияние погоды на жизнь и деятельность людей;<br>1.2.3.1 определять возможности занятий на природе различными видами досуговой деятельности в зависимости от времени года   |
| 3 четверть           |                                    |  |
| 5 Путешествия        | 3.1 Древние культуры и цивилизации | 1.3.1.1 на основе изучения наглядных материалов рассказывать о жизни древних людей   |
|                      | 3.2 Исторические корни Казахстана  | 1.3.2.1 на основе наглядных материалов описывать образ жизни саков;<br>1.3.4.1 на основе изучения источников рассказывать о Томирис  |



|                       |   |  |
|-----------------------|---|--|
|                       | 2.4 Туризм  | 1.2.4.1 определять значение туризма;<br>1.2.4.2 определять основные цели туриста   |
|                       | 3.5 История Казахстана: независимость, государственность и патриотизм | 1.3.5.3 представлять творческие работы о столице Казахстана  |
| 6 Традиции и фольклор | 3.2 Исторические корни Казахстана                                     | 1.3.2.1 на основе наглядных материалов описывать образ жизни саков   |
|                       | 3.5 История Казахстана: независимость, государственность и патриотизм | 1.3.5.2 рассказывать об основных признаках независимого государства;<br>1.3.5.1 отличать государственные символы Республики Казахстан от символов других стран |
|                       | 3.3 Важные события в истории Казахстана                               | 1.3.3.1 рассказывать о древней письменности на территории Казахстана;<br>1.3.3.2 изображать древние письма, используя различные материалы, способы и средства  |
|                       | 3.1 Древние культуры и цивилизации                                    | 1.3.1.2 рассказывать о наиболее известных исторических памятниках/экспонатах древности   |
|                       | 3.5 История Казахстана: независимость, государственность и патриотизм | 1.3.5.3 представлять творческие работы о столице Казахстана  |
| 4 четверть            |   |  |
| 7 Еда и напитки       | 1.4 Здоровье и безопасность   | 1.1.4.2 объяснять необходимость соблюдения режима питания  |
|                       | 3.1 Древние культуры и цивилизации                                    | 1.3.1.1 на основе изучения наглядных материалов рассказывать о жизни древних людей   |
|                       | 1.4 Здоровье и безопасность   | 1.1.4.1 объяснять важность соблюдения личной гигиены;<br>1.1.4.2 объяснять необходимость соблюдения режима питания   |
|                       | 1.1 Я и моя семья   | 1.1.1.4 объяснять простые формы товарно-денежных отношений;  |

|                                   |                                 |   |
|-----------------------------------|---------------------------------|---|
|                                   |                                 | 1.1.1.5 определять структуру своих потребностей в предметах потребления и источники их поступления  |
| 8 В здоровом теле – здоровый дух! | 1.4 Здоровье и безопасность     | 1.1.4.1 объяснять важность соблюдения личной гигиены;<br>1.1.4.3 объяснять правила безопасного поведения дома;<br>1.1.4.6 называть службы экстренной помощи и определять ситуации для обращения к ним |
|                                   | 2.1 Ориентирование на местности | 1.2.1.2 объяснять необходимость соблюдения правил поведения на природе  |

2) 2 класс:

| Сквозная тема        | Подраздел программы   | Цели обучения  |
|----------------------|---|--|
| 1 четверть           |   |  |
| 1 Все обо мне        | 1.1 Я и моя семья   | 2.1.1.1 составлять словесный портрет членов семьи на основе материалов семейного архива;<br>2.1.1.2 объяснять этические нормы своей семьи на основе примеров;<br>2.1.1.3 определять общественные этические нормы на основе изучения различных источников;<br>2.1.1.4 определять структуру семейных потребностей в предметах потребления и источники их поступления на основе наблюдений и опроса |
| 2 Моя семья и друзья | 1.5 Права и обязанности   | 2.1.5.1 на основе примеров из своей жизни различать права, обязанности и ответственность;<br>2.1.5.2 объяснять значимость служения обществу  |
|                      | 3.5 История Казахстана: независимость, государственность и патриотизм | 2.3.5.3 объяснять значение дружбы народов Казахстана   |
| 2 четверть           |   |  |

|                                   |   |   |
|-----------------------------------|---|---|
| 3 Моя школа                       | 1.2 Школа и школьное сообщество                                       | 2.1.2.1 объяснять виды и функции учебной и внеучебной деятельности в школе;<br>2.1.2.2 определять структуру и функции членов школьного сообщества;<br>2.1.2.3 объяснять коллективные, групповые и межличностные нормы поведения в школьном сообществе;<br>2.1.2.4 давать характеристику своему классу |
| 4 Мой родной край                 | 1.3 Моя малая Родина  | 2.1.3.1 описывать и изображать достопримечательности своей местности на основе собственных исследований;<br>2.1.3.2 показывать на карте Казахстана крупные реки и озера, города, дороги, свою область   |
|                                   | 1.4 Здоровье и безопасность   | 2.1.4.3 различать виды транспорта и знать об их назначении;<br>2.1.4.4 объяснять правила поведения в общественном транспорте  |
|                                   | 3.5 История Казахстана: независимость, государственность и патриотизм | 2.3.5.1 объяснять значение государственных символов Республики Казахстан;<br>2.3.5.2 на основе наблюдений определять сферу применения государственных символов Республики Казахстан   |
| 3 четверть                        |   |   |
| 5 В здоровом теле – здоровый дух! | 1.2 Школа и школьное сообщество                                       | 2.1.2.1 объяснять виды и функции учебной и внеучебной деятельности в школе  |
|                                   | 1.4 Здоровье и безопасность   | 2.1.4.1 определять различия между здоровой и нездоровой пищей на основе различных источников;<br>2.1.4.2 объяснять правила безопасного поведения в повседневных ситуациях в общественных местах   |
| 6 Традиции и фольклор             | 1.6 Праздники   | 2.1.6.1 объяснять значение национальных и государственных праздников Республики Казахстан по выбору;<br>2.3.1.2 описывать древние города и памятники на основе изучения различных источников  |
|                                   | 3.2 Исторические корни Казахстана                                     | 2.3.2.1 на основе изучения наглядных материалов описывать образ жизни гуннов  |

|                    |   |   |
|--------------------|---|---|
|                    | 3.1 Древние культуры и цивилизации                      | 2.3.1.1 определять разницу между присваивающим и производящим хозяйством на основе наглядного материала   |
|                    | 3.4 Выдающиеся исторические личности и деятели культуры | 2.3.4.1 рассказывать о вкладе аль-Фараби в развитие науки   |
|                    | 3.3 Важные события в истории Казахстана                 | 2.3.3.1 описывать особенности Ботайской культуры  |
| 4 четверть         |   |   |
| 7 Окружающая среда | 2.1 ориентирование на местности                         | 2.2.1.1 определять стороны горизонта по компасу   |
|                    | 2.2 Климат и погода                                     | 2.2.2.1 анализировать положительные и отрицательные характеристики погоды для жизни и хозяйственной деятельности людей  |
|                    | 2.3 Природные условия и их значение (влияние)           | 2.2.3.1 определять хозяйственное значение крупных природных объектов (гор, равнин, озер и рек);<br>2.2.3.2 анализировать положительные и отрицательные стороны природных условий своей местности (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты);<br>2.2.3.3 классифицировать неблагоприятные и опасные явления природы |
| 8 Путешествия      | 1.3 Моя малая Родина                                    | 2.1.3.1 описывать и изображать достопримечательности своей местности на основе собственных исследований   |
|                    | 2.4 Туризм  | 2.2.4.1 различать основные виды туризма по целям;<br>2.2.4.2 на основе исследования определять объекты для развития различных видов туризма в Казахстане;<br>2.2.4.3 описывать особенности туристских объектов  |
|                    | 3.1 Древние культуры и цивилизации                      | 2.3.1.2 описывать древние города и памятники на основе изучения различных источников  |

3) 3 класс:

| Сквозная тема  | Подраздел   | Цели обучения   |
|--|---|---|
| 1 четверть   |   |   |
| 1 Живая природа  | 2.2 Климат и погода   | 3.2.2.1 определять характеристики основных типов климата на Земле   |
|  | 2.3 Природные условия и их значение (влияние)                         | 3.2.3.1 анализировать расселение людей в зависимости от природных условий (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты)   |
|  | 2.2 Климат и погода   | 3.2.2.2 составлять правила поведения при неблагоприятных погодно-климатических условиях   |
|  | 2.3 Природные условия и их значение (влияние)                         | 3.2.3.2 составлять правила поведения в случае возникновения геологических и природно-климатических катаклизмов  |
|  | 1.4 Здоровье и безопасность   |   |
| 3.1.4.4 планировать свою безопасность в естественной среде |   |   |
| 2 Что такое хорошо и что такое плохо?                      | 1.1 Я и моя семья   | 3.1.1.3 определять ценности своей семьи   |
|  | 3.5 История Казахстана: независимость, государственность и патриотизм | 3.3.5.2 объяснять роль труда в развитии личности, семьи, общества и государства   |
|  | 1.1 Я и моя семья   | 3.1.1.4 планировать и обосновывать собственные расходы  |
|  |   | 3.1.1.5 предлагать пути оптимизации собственных расходов  |
|  | 1.2 Школа и школьное сообщество                                       | 3.1.2.3 объяснять этические нормы поведения, принятые в обществе;<br>3.1.2.4 доказывать важность дружбы между людьми на примерах из собственного опыта;<br>3.1.2.1 объяснять правила самоуправления в классе и предлагать свою модель;<br>3.1.2.2 объяснять пути принятия коллективных решений в классе в условиях существования различных точек зрения |
| 1.5 Права и обязанности                                    | 3.1.5.1 объяснять значимость Конституции Республики Казахстан         |   |
| 2 четверть   |   |   |

|               |   |  |
|---------------|---|--|
| 3 Время       | 1.1 Я и моя семья   | 3.1.1.1 объяснять степень родства между членами семьи;<br>3.1.1.2 составлять свою родословную  |
|               | 1.4 Здоровье и безопасность   | 3.1.4.2 группировать виды спорта, определять базовые и свои данные для занятия тем или иным видом спорта   |
|               | 1.6 Праздники   | 3.1.6.1 на основе исследований творчески представлять значение праздников народов Казахстана   |
|               | 2.2 Климат и погода   | 3.2.2.2 составлять правила поведения при неблагоприятных погодно-климатических условиях  |
|               | 3.1 Древние культуры и цивилизации                                    | 3.3.1.1 объяснять особенности кочевого и оседлого образа жизни;<br>3.3.1.2 объяснять важность сохранения памятников истории и культуры               |
|               | 3.2 Исторические корни Казахстана                                     | 3.3.2.1 на основе изучения различных материалов определять образ жизни тюрков  |
| 4 Архитектура | 2.3 Природные условия и их значение (влияние)                         | 3.2.3.1 анализировать расселение людей в зависимости от природных условий (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты)              |
|               | 1.3 Моя малая Родина  | 3.1.3.1 различать населенные пункты по различным признакам (тип, размер, функции)  |
|               | 2.4 Туризм  | 3.1.3.2 исследовать связь города и села, приводить примеры;<br>3.2.4.1 составлять рейтинг наиболее привлекательных туристских объектов Казахстана    |
|               | 2.1 Ориентирование на местности                                       | 3.2.1.2 составлять план местности, соблюдая масштаб и используя условные знаки;<br>3.2.1.1 определять стороны горизонта по астрономическим признакам |
| 3 четверть    |   |  |
| 5 Искусство   | 1.1 Я и моя семья   | 3.1.1.3 определять ценности своей семьи  |
|               | 1.4 Здоровье и безопасность   | 3.1.4.1 графически представлять правила пользования бытовыми приборами   |
|               | 3.5 История Казахстана: независимость, государственность и патриотизм | 3.3.5.1 объяснять значение неофициальных символов Казахстана (монументы «Алтын адам», «Байтерек», Триумфальная арка «Мәңгілік ел»)                   |

|                              |   |  |
|------------------------------|---|--|
|                              | 3.2 Исторические корни Казахстана                       | 3.3.2.1 на основе изучения различных материалов определять образ жизни тюрков  |
|                              | 3.1 Древние культуры и цивилизации                      | 3.3.1.2 объяснять важность сохранения памятников истории и культуры  |
| 6 Выдающиеся личности        | 3.2 Исторические корни Казахстана                       | 3.3.2.1 на основе изучения различных материалов определять образ жизни тюрков  |
|                              | 3.3 Важные события в истории Казахстана                 | 3.3.3.1 объяснять причины образования Казахского ханства   |
|                              | 3.4 Выдающиеся исторические личности и деятели культуры | 3.3.4.1 на исторических примерах объяснять роль ханов, батыров, биев;<br>3.3.4.2 на исторических примерах представлять в творческой форме роль борцов за независимость казахского народа |
| 4 четверть                   |   |  |
| 7 Вода – источник жизни      | 2.2 Климат и погода                                     | 3.2.2.1 определять характеристики основных типов климата на Земле  |
|                              | 2.3 Природные условия и их значение (влияние)           | 3.2.3.1 анализировать расселение людей в зависимости от природных условий (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты)  |
|                              | 2.4 Туризм  | 3.2.4.1 составлять рейтинг наиболее привлекательных туристских объектов Казахстана   |
|                              | 2.2 Климат и погода                                     | 3.2.2.2 составлять правила поведения при неблагоприятных погодно-климатических условиях  |
|                              | 2.3 Природные условия и их значение (влияние)           | 3.2.3.2 составлять правила поведения в случае возникновения геологических и природно-климатических катаклизмов   |
|                              | 1.4 Здоровье и безопасность                             | 3.1.4.3 на основе различных источников выявлять и оценивать риски и опасности в естественной среде;<br>3.1.4.4 планировать свою безопасность в естественной среде                        |
| 8 Культура отдыха. Праздники | 1.1 Я и моя семья                                       | 3.1.1.3 определять ценности своей семьи  |
|                              | 1.2 Школа и школьное сообщество                         | 3.1.2.3 объяснять этические нормы поведения, принятые в обществе   |

|  |                                    |   |
|--|------------------------------------|---|
|  | 1.6 Праздники                      | 3.1.6.1 на основе исследований творчески представлять значение праздников народов Казахстана                        |
|  | 3.1 Древние культуры и цивилизации | 3.3.1.2 объяснять важность сохранения памятников истории и культуры   |
|  | 1.1 Я и моя семья                  | 3.1.1.4 планировать и обосновывать собственные расходы;<br>3.1.1.5 предлагать пути оптимизации собственных расходов |
|  | 1.4 Здоровье и безопасность        | 3.1.4.2 группировать виды спорта, определять базовые и свои данные для занятия тем или иным видом спорта            |

4) 4 класс:

| Сквозная тема             | Подраздел                                     | Цели обучения  |
|---------------------------|---|--|
| 1 четверть                |   |  |
| 1 Моя Родина – Казахстан! | 1.3 Моя малая Родина                          | 4.1.3.1 различать административно-территориальные единицы различного ранга (округ, район, область);<br>4.1.3.2 основываясь на различных источниках, давать описание субъектов экономической деятельности своего края   |
|                           | 2.3 Природные условия и их значение (влияние) | 4.2.3.1 анализировать хозяйственную деятельность людей своей местности и регионов Казахстана в зависимости от природных условий (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты)  |
| 2 Ценности                | 1.1 Я и моя семья                             | 4.1.1.1 доказывать значимость семьи в жизни общества;<br>4.1.1.2 анализировать функциональную роль членов семьи;<br>4.1.1.3 анализировать доход и расход семейного бюджета;<br>4.1.1.4 предлагать пути оптимизации семейного бюджета   |
|                           | 1.5 Права и обязанности                       | 4.1.2.1 объяснять пути вступления в состав школьного самоуправления;<br>4.1.2.2 определять личностные качества лидера;<br>4.1.5.1 делать выводы о значении Конституции в жизни общества;<br>4.1.5.2 приводить примеры демократических прав и свобод, обязанностей в качестве гражданина Республики Казахстан |
| 2 четверть                |   |  |



|                       |   |   |
|-----------------------|---|---|
| 3 Культурное наследие | 3.2 Исторические корни Казахстана                       | 4.3.2.1 на основе различных источников объяснять происхождение казахского народа;<br>4.3.2.2 графически отображать связь между саками, гуннами, тюрками и казахами                            |
|                       | 3.1 Древние культуры и цивилизации                      | 4.3.1.1 на основе различных источников определять технологический прогресс в исторические периоды   |
|                       | 3.3 Важные события в истории Казахстана                 | 4.3.3.1 объяснять достижения Казахстана в XX-XXI веках (культура, наука, образование, экономика)  |
|                       | 3.4 Выдающиеся исторические личности и деятели культуры | 4.3.4.1 основываясь на биографических данных выдающихся деятелей творческих и трудовых профессий, сообщать об их вкладе в развитие страны   |
|                       | 3.1 Древние культуры и цивилизации                      | 4.3.1.2 объяснять назначение исторических музеев;<br>4.3.1.3 предлагать собственный проект музея  |
| 4 Мир профессий       | 1.1 Я и моя семья                                       | 4.1.1.2 анализировать функциональную роль членов семьи  |
|                       | 1.6 Праздники   | 4.1.6.1 на основе исследований творчески представлять историю профессиональных праздников   |
|                       | 2.3 Природные условия и их значение (влияние)           | 4.2.3.1 анализировать хозяйственную деятельность людей своей местности и регионов Казахстана в зависимости от природных условий (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты) |
|                       | 1.3 Моя малая Родина                                    | 4.1.3.2 основываясь на различных источниках, давать описание субъектов экономической деятельности своего края   |
|                       | 3.4 Выдающиеся исторические личности и деятели культуры | 4.3.4.1 основываясь на биографических данных выдающихся деятелей творческих и трудовых профессий, сообщать об их вкладе в развитие страны   |
|                       | 3.1 Древние культуры и цивилизации                      | 4.3.1.1 на основе различных источников определять технологический прогресс в исторические периоды   |
|                       | 3.3 Важные события в истории Казахстана                 | 4.3.3.1 объяснять достижения Казахстана в XX-XXI веках (культура, наука, образование, экономика)  |
|                       | 1.4 Здоровье и безопасность                             | 4.1.4.1 исследовать причины травматизма в различных видах спорта;   |

|                           |   |   |
|---------------------------|---|---|
|                           |   | 4.1.4.2 предлагать меры по профилактике и способы снижения травмоопасности при занятиях различными видами спорта  |
| 3 четверть                |   |   |
| 5 Природные явления       | 2.2 Климат и погода                           | 4.2.2.1 анализировать влияние климата на развитие человечества  |
|                           | 2.3 Природные условия и их значение (влияние) | 4.2.3.1 анализировать хозяйственную деятельность людей своей местности и регионов Казахстана в зависимости от природных условий (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты);<br>4.2.3.2 на основе исследования прогнозировать вероятность возникновения природных катаклизмов в своем регионе |
|                           | 1.4 Здоровье и безопасность                   | 4.1.4.3 на основе различных источников выявлять и оценивать риски и опасности в искусственной среде;<br>4.1.4.4 планировать свою безопасность в искусственной среде   |
|                           | 2.1 Ориентирование на местности               | 4.2.1.1 определять местоположение объекта по отношению к другим   |
| 6 Охрана окружающей среды | 2.2 Климат и погода                           | 4.2.2.1 анализировать влияние климата на развитие человечества  |
|                           | 2.3 Природные условия и их значение           | 4.2.3.1 анализировать хозяйственную деятельность людей своей местности и регионов Казахстана в зависимости от природных условий (рельеф, климат, растительный и животный мир, водные объекты);<br>4.2.3.2 на основе исследования прогнозировать вероятность возникновения природных катаклизмов в своем регионе |
|                           | 2.1 Ориентирование на местности               | 4.2.1.1 определять местоположение объекта по отношению к другим;<br>4.2.1.2 объяснять назначение глобуса и карт, показывать на них основные объекты;<br>4.2.1.3 показывать на глобусе и картах параллели, меридианы, экватор  |
| 4 четверть                |   |   |
| 7 Путешествие в Космос    | 1.6 Праздники                                 | 4.1.6.1 на основе исследований творчески представлять историю профессиональных праздников   |
|                           | 3.3 Важные события в истории Казахстана       | 4.3.3.1 объяснять достижения Казахстана в XX-XXI веках (культура, наука, образование, экономика)  |

|                          |   |  |
|--------------------------|---|--|
|                          | 3.4 Выдающиеся исторические личности и деятели культуры               | 4.3.4.1 основываясь на биографических данных выдающихся деятелей творческих и трудовых профессий, сообщать об их вкладе в развитие страны  |
|                          | 3.5 История Казахстана: независимость, государственность и патриотизм | 4.3.5.2 определять роль Казахстана на мировой арене;<br>4.1.5.2 приводить примеры демократических прав и свобод, обязанностей в качестве гражданина Республики Казахстан           |
|                          | 1.4 Здоровье и безопасность   | 4.1.4.3 на основе различных источников выявлять и оценивать риски и опасности в искусственной среде; 4.1.4.4 планировать свою безопасность в искусственной среде                   |
| 8. Путешествие в будущее | 1.3 Моя малая Родина  | 4.1.3.2 основываясь на различных источниках, давать описание субъектов экономической деятельности своего края  |
|                          | 2.4 Туризм  | 4.2.4.1 создавать туристский маршрут по Казахстану и по Астане, используя доступные источники информации (интернет, книги)   |
|                          | 3.1 Древние культуры и цивилизации                                    | 4.3.1.1 на основе различных источников определять технологический прогресс в исторические периоды  |
|                          | 3.5 История Казахстана: независимость, государственность и патриотизм | 4.3.5.1 на основе исследований предлагать ряд смысловых ассоциаций, связанных с названием «Казахстан» (национальный бренд)   |
|                          | 1.6 Праздники   | 4.1.6.1 на основе исследований творчески представлять историю профессиональных праздников  |
|                          | 1.5 Права и обязанности   | 4.1.5.1 делать выводы о значении Конституции в жизни общества;<br>4.1.5.2 приводить примеры демократических прав и свобод, обязанностей в качестве гражданина Республики Казахстан |

Примечание:

в одной четверти цели обучения интегрируются со сквозными темами, исходя из расчета – 2 сквозные темы на четверть.

**Сравнительный анализ**  
**проекта Типовой учебной программы по предмету «Музыка» для 1 класса уровня начального образования**  
**(с русским языком обучения) для 12-летнего образования с действующей программой обновленного**  
**содержания начального образования с русским языком обучения**

| <p style="text-align: center;"><b>Типовая учебная программа</b><br/> <b>по предмету «Музыка» для 1-4 классов уровня начального</b><br/> <b>образования</b><br/> <b>(с русским языком обучения)</b></p>   | <p style="text-align: right;"><b>Проект</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Типовая учебная программа</b><br/> <b>по предмету «Музыка» для 1-5 класса начального образования 12-</b><br/> <b>летней школы (с русским языком обучения)</b></p>   |
|--|---|
| <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/> <b>1.</b> Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> | <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/> Учебная программа утверждена приказом Министра образования и науки Республики Казахстан» Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования".... от ...<br/> № ... Подготовлено в соответствии с государственным общеобязательным стандартом начального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан (в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан № ... регистрации).</p>           |
| <p><b>2. Цель обучения учебному предмету «Музыка» – овладение обучающимися ключевыми знаниями и умениями, способами творческого самовыражения и коммуникации в музыкальной деятельности, формирование понятий о нравственно-эстетических ценностях национальной и общечеловеческой культуры, развитие музыкальных и творческих способностей.</b></p>   | <p><b>2. Цели предмета «Музыкальное искусство»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитать музыкальную культуру обучающихся;</li> <li>- сформировать представления о социально-культурных и духовно-нравственных ценностях казахского и мирового музыкального искусства;</li> <li>- раскрыть творческих способности обучающихся;</li> <li>- развить полученные творческие навыки в музыкальную деятельность обучающихся;</li> <li>- овладеть основными знаниями через способы самовыражения и коммуникации в музыкальной деятельности.</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| <p><b>3. Задачи учебного предмета «Музыка»:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование знаний об основах музыкальной грамоты;</li> <li>2) формирование понятий о стилях, жанрах и выразительных средствах музыки;</li> <li>3) освоение основных терминов и понятий музыкальной грамоты;</li> <li>4) развитие знаний и навыков в процессе музыкальной деятельности и через интеграцию музыки с другими видами искусства;</li> <li>5) развитие музыкально-исполнительских навыков, в том числе с использованием информационно коммуникационных технологий (ИКТ);</li> <li>6) ознакомление с лучшими образцами казахской традиционной музыки и фольклора, музыкального творчества народов мира, произведениями композиторов-классиков и современности;</li> <li>7) формирование художественного восприятия обучающихся в процессе музыкальной деятельности;</li> <li>8) формирование навыков творческого, критического мышления, исследовательских навыков в процессе музыкальной деятельности;</li> <li>9) формирование когнитивной и эмоциональной сферы деятельности, нравственно-эстетических чувств, ассоциативного и образного мышления на основе жизненного опыта обучающихся, потребности выразить свое отношение к окружающему миру в музыкальной деятельности.</li> </ol> | <p><b>Задачи предмета «Музыкальное искусство»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование знания о роли музыки в жизни человека;</li> <li>- воспитание уважения к культуре и традициям народов Казахстана, а также к культурному разнообразию мира;</li> <li>- получение знаний об основных музыкальных жанрах и формах, средствах музыкальной выразительных, классификации народных и классических музыкальных инструментов;</li> <li>- раскрытие музыкальных способностей и творческой активности обучающихся на основе приобщения к лучшим образцам казахской традиционной музыки, творчества народов мира, мировой классики и современной музыки;</li> <li>- развитие творческих навыков в процессе музыкальной деятельности: пения, игре на музыкальных инструментах, музыкальных инсценировках;</li> <li>- формирование представлений об общности различных видов искусств, выполнение творческих заданий, умений трансформировать музыкальный образ в изобразительный и литературный образы;</li> <li>- развитие навыков использования информационно-коммуникационных технологий.</li> </ul> |
| <p><b>4.</b> В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которая предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).</p>   |  |
| <p><b>5.</b> Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение»,</p>  |  |

|  |   |
|--|---|
| <p>«сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.</p> |   |
|  | <p style="text-align: center;"><b>Глава 2. Организация учебного предмета</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организация предмета "Музыкальное искусство" основывается на принципах последовательности, преемственности и сохранения здоровья от простого к сложному формирование идеи о роли музыки в жизни человека;</li> <li>- организация предмета "Музыкальное искусство" осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся и использования современных образовательных технологий и ресурсов;</li> <li>- в учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию, любознательность обучающихся, формирующие .... культуру.</li> </ul> <p>Цель урока определяется в трех неразрывных единицах:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <b>воспитательная</b> цель основана на ценностях музыкальной культуры;</li> <li>2) <b>образовательная</b> цель, направленная на формирование личностных компетенций;</li> <li>3) <b>цель развития</b>, основанная на творчестве и креативности.</li> </ol> |
| <p><b>6. Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Познание мира»</b></p>   | <p><b>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Музыка»</b></p> <p>Содержание базовых знаний дисциплины строится на основе ценностей, определенных стандартом: духовно-культурные ценности, богатство страны-земли, нравственные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, здоровый образ жизни, ценность государственного языка.</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p><b>7. Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Музыка»</b></p> <p>6. Объем учебной нагрузки по предмету «Музыка» составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 1 классе – 1 час в неделю, 33 часа в учебном году;</li> <li>2) во 2 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;</li> <li>3) в 3 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;</li> <li>4) в 4 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.</li> </ol>   | <p><b>Объем учебной нагрузки по дисциплине "Музыкальное искусство":</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 1 классе-1 час в неделю, в учебном году-33 часа;</li> <li>2) во 2 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;</li> <li>3) в 3 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;</li> <li>4) в 4 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;</li> <li>5) в 5 классе-1 час в неделю, в учебном году-34 часа;</li> </ol>   |
| <p><b>8. Базовое содержание учебного предмета «Музыка» для 1 класса включает следующие разделы:</b></p> <p>1) «Слушание, анализ и исполнение музыки»:</p> <p>музыкальная грамота: понятия: песня, танец, кюй, марш, слушатель, исполнитель, певец, акын, кюйши, музыкант, композитор, оркестр, дирижер, народная музыка, композиторская музыка, нота, нотный стан, скрипичный ключ, такт, тактовая черта, четверть, восьмая, мелодия, восходящая, нисходящая, одновысотная мелодия, ритм, темп, регистр, динамика, аккомпанемент, строение песни: куплет, куплет-припев;</p> <p>правила слушания музыки: основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, окончание пения; названия инструментов: фортепиано, скрипка, домбра, асатаяк, конырау, туяктас, дауылпаз, детские шумовые инструменты: ксилофон, металлофон, барабан, треугольник, маракасы, бубен;</p> <p>слушание и анализ музыки: слушание музыки и узнавание звуков окружающей действительности (шумовых и музыкальных); анализ характера музыки: весело, грустно, радостно, печально; определение средств музыкальной выразительности: регистр, темп, динамика, направление мелодии;</p> <p>пение и игра на инструментах: правила пения, певческие приемы: правильное дыхание, дикция, интонирование; исполнение песен в соответствии с правилами; исполнение детских, тематических, казахских народных и обрядовых песен; пение под дирижерские жесты, пение в унисон; интонирование простых мелодий в пределах</p> | <p><b>Базовое содержание учебного предмета «Музыкальное искусство» состоит из следующих разделов:</b></p> <p>«Слушание музыки»<br/> «Исполнительская деятельность»<br/> «Музыкальные понятия»<br/> «Творческая деятельность»</p> <p><b>Базовое содержание по 1 классу:</b></p> <p>«Слушание музыки» – звуки окружающего мира (шумовые и музыкальные); характер музыки: веселая – печальная, радостная – грустная; определение средств музыкальной выразительности: регистр, темп, динамика, направление мелодии.</p> <p>«Исполнительская деятельность» – интонирование простых мелодий, исполнение детских-возрастных песен, ритмическое сопровождение на домбре и шумовых ударных инструментах.</p> <p>Предложенные к исполнению песни – народные песни, песни композиторов Казахстана для детей.</p> <p>Предлагаемые к исполнению инструменты – домбра и детские ударные инструменты: маракасы, бубен, барабан, треугольник, трещотки, ....</p> <p>Результатом освоения данных видов деятельности является овладение обучающимися правилами и приемами пения: правильное дыхание, дикция, интонация, исполнение песен в соответствии с правилами, пение в созвучии, исполнение обрядовых песен казахского народа, тематических песен композиторов Казахстана для детей; игра</p> |

примарной зоны (ре - ля); игра на детских шумовых музыкальных и казахских народных ударных инструментах;

2) «Создание музыкально-творческих работ»:

передача характера музыки через различные виды музыкально-творческой работы: песня, танец, инценирование песен; создание простых музыкально-творческих работ: ритмические рисунки на заданный текст, на прослушанную музыку;

3) «Презентация и оценивание музыки»: демонстрация освоенных музыкальных знаний и навыков в музыкально-творческой работе.

8. Базовое содержание учебного предмета «Музыка» для 2 класса включает следующие разделы:

1) «Слушание, анализ и исполнение музыки»:

музыкальная грамота; понятия: тембр, ритм, динамика, темп, лад: мажор, минор, музыкальный (художественный) образ, народная музыка, народная песня, народный кюйши-композитор, композиторская музыка, композиторская песня; жанровые разновидности казахских народных песен и кюев; определение на слух тембров народных и классических музыкальных инструментов; структура музыкального произведения: мотив, музыкальная фраза, предложение; длительности нот и паузы: целые, половинные, четвертные, восьмые;

слушание и анализ музыки; слушание музыки и анализ характера музыки с использованием средств музыкальной выразительности (ритм, динамика, тембр, лад, художественный образ); определение музыкальных жанров: песня, кюй, танец, марш, вида мелодии: вокальная, инструментальная;

пение и игра на инструментах; исполнение разнохарактерных песен в соответствии с дирижерскими жестами и с правилами пения индивидуально, в ансамбле, в хоре; пение под дирижерские жесты; интонирование песен в пределах примарной зоны (ре-до); игра в ансамбле простого ритмического аккомпанемента к произведениям на музыкальных инструментах (детских шумовых, народных ударных

на домбре и ритмическое сопровождение на шумовых ударных инструментах.

«Музыкальные понятия» – песня, мелодия, ритм, темп, регистр, динамика, аккомпанемент, кюй, танец, марш, композитор, поэт, певец, кюйши, сал-сери, музыкант, исполнитель, слушатель, оркестр, дирижер, народная и профессиональная музыка, куплет-припев песен и буын кюев.

«Творческая деятельность» – передача характера музыки через пение, пластические движения, танец, инсценировку песен, элементы актерского мастерства, создание простых музыкально-творческих работ: ритмическое сопровождение музыкальных произведений, подготовка танцевальных и ролевых представлений, концертных номеров и выступлений.

**Базовое содержание по 2 классу:**

«Слушание музыки» – определение звучания национальных и классических музыкальных инструментов. Использование музыкальных художественных средств (темп, ритм, динамика, тембр, настроение, художественный образ). Определение музыкальных жанров: песня, кюй, танец, марш, вокальное и инструментальное произведение.

«Исполнительская деятельность» включает следующие виды деятельности:

-исполнение песен различного характера в составе хора и ансамбля в соответствии с правилами пения;

-исполнение несложных песен и кюев на домбре;

-овладение обучающимися правил и приемов пения: правильное дыхание, дикция, интонация, пение в созвучии; исполнение казахских народных песен, тематических песен композиторов Казахстана для детей, ритмическое исполнение детьми на шумовых и казахских национальных музыкальных инструментах асаяк, конырау, сылдырмак, туяк тас.

-исценировки и рисунки на детские музыкальные пьесы из альбомов



музыкальных инструментах); исполнение по нотам простых мелодий;

2) «Создание музыкально-творческих работ»:

показ характера музыки ритмическими движениями, хлопками, в рассказе, в рисунке и в других видах музыкально-творческой работы; импровизация на заданный текст, под музыку, используя голос, музыкальные инструменты, пластические и танцевальные движения;

3) «Презентация и оценивание музыки»:

представление и оценивание своей творческой работы: песня, танец, рисунок, импровизация, инсценирование песни.

9. Базовое содержание учебного предмета «Музыка» для 3 класса включает следующие разделы:

1) «Слушание, анализ и исполнение музыки»:

музыкальная грамота; понятия: музыкальный лад, музыкальная форма, интонация, музыкальные штрихи, музыкальный размер (2/4, 3/4), метр, доля, слабая доля, сильная доля, ансамбль, оркестр, айтыс, терме, народные танцы, бальные танцы, современные танцы, лирическая музыка, героическая музыка, балет, опера, речетатив, концерт;

слушание и анализ музыки; слушание и анализ музыкальных произведений: характер (веселый, грустный, игривый, нежный), содержание, жанр, сравнение средств музыкальной выразительности (мелодия, темп, динамика, регистр, ритм, музыкальный лад, форма, интонация, штрихи, музыкальный размер), художественный образ; определение музыкального произведения по мелодии, интонации;

музыкальные жанры: песня, марш, танец, айтыс, терме, опера, балет, симфония; исполнители народно-профессиональной музыки: акын, термеш, сал, серэ; основные музыкальные интонации; музыкальные формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная, музыкальные штрихи, музыкальный размер; группы музыкальных инструментов народного, духового, симфонического оркестров; виды ансамбля по количеству исполнителей;

пение и игра на инструментах; пение под дирижерские жесты; исполнение разнохарактерных песен с передачей художественного

Д.Шостаковича «Танцы кукол», Р.Шумана «Альбом для юношества», П.Чайковского «Детский альбом» и «Времена года».

«Музыкальные понятия» – тембр, ритм, динамика, темп, музыкальный образ, домбровые штрихи, кюйши-композитор, профессиональный композитор, творчество, народная музыка, куплет-припев песен и буын кюя. Жанры песен – Бесік жыры, колыбельная, Қара өлен, народная песня, Той бастар, гимн.

«Творческая деятельность» – передача характера музыкального произведения через танцевальные и ритмические движения, через рисунки и другие творческие работы. Импровизация под музыку с голосовыми возгласами и попевками, с движениями рук и жестов, покачиваниями корпуса и шагами, танцевальными элементами танца; метро-ритмическая импровизация на музыкальных инструментах,

### Базовое содержание по 3 классу:

«Слушание музыки» – определение следующих понятий музыки – веселая, грустная, игривая, нежная, торжественная, мелодия, темп, акцент, динамика, регистр, ритм, художественный образ. Различать музыкальное произведение по мелодии, интонации. Различать кюи токпе и шертпе. Слушание тембров музыкальных инструментов – струнных, деревянных и медных духовых, фортепиано.

«Исполнительская деятельность» включает следующие виды работы – исполнение песен различного характера в составе хора, ансамбля, соло в соответствии с правилами пения. Формирование устойчивых певческих навыков у обучающихся. Работа над чистотой интонирования в пении.

Исполнение народных песен на домбре. Ансамблевое исполнение песен с ритмическим сопровождением ударных инструментов.

Использование на уроках детских металлофонов и ксилофонов в составе ансамбля ударных инструментов.

«Музыкальные понятия» – форма песен, куплет-припев, интонация, форма кюев – бас буын, орта буын, сага, домбровые штрихи,

образа и в соответствии с правилами пения; исполнение по нотам простых мелодий; демонстрация навыков игры на ударных (детских шумовых, народных) инструментах, использование музыкальных штрихов при игре на инструментах.

2) «Создание музыкально-творческих работ»:

использование средств музыкальной выразительности: длительности нот, паузы, темп, ритм для сочинения и импровизации простых музыкально-творческих работ;

3) «Презентация и оценивание музыки»:

демонстрация освоенных музыкальных знаний и навыков в творческой работе; оценивание своей творческой работы и работы других.

10. Базовое содержание учебного предмета «Музыка» для 4 класса включает следующие разделы:

1) «Слушание, анализ и исполнение музыки»:

музыкальная грамота; понятия: народный оркестр, духовой оркестр, симфонический оркестр, народные, классические инструменты, классификация инструментов по звучанию: струнные, духовые, ударные, классические музыкальные формы: соната, рондо, вариация, симфония, стили музыки: народный, классический, современный (эстрадный), певческий; музыкальные жанры: лирические (песня, романс, серенада, элегия, баркарола), моторные (танец, марш), повествовательные (жыр, былина), синкретические жанры: опера, балет, инструментальные (симфония, рондо, вариация, сюита). Создатели и исполнители эпических произведений: жырау, жырышы, сказитель. Виды музыки: вокальная (сольная, хоровая, ансамблевая), инструментальная (сольная, оркестровая), танцевальная музыка; виды голосов хора: мужские (бас, баритон, тенор), женские (сопрано, альт), детские (дискант, сопрано);

слушание и анализ музыки; слушание и анализ музыкальных произведений в разном исполнении: в вокальном и инструментальном, сольном и оркестровом; определение и сравнение жанровых разновидностей, художественного образа музыкальных музыкальных

айтыс, терме, ансамбль, оркестр, народные танцы, бальные танцы, современные танцы, лирическая музыка, камерная музыка, героическая музыка, концерт.

«Творческая деятельность» – использование музыкальных средств выразительности для сочинения попевок и простейших музыкальных произведений, метро-ритмических импровизаций; выступления на школьных праздничных мероприятиях.

#### **Базовое содержание по 4 классу:**

«Слушание музыки» – слушание и обсуждение классических музыкальных произведений в исполнении знаменитых оркестров и дирижеров; различать инструменты в составе симфонического оркестра, слушая классическую музыку; сравнивать художественные образы и жанры классических музыкальных произведений; определять особенности оркестрового звучания казахских кюев и песен.

«Исполнительская деятельность» включает следующие виды работы – соблюдение правил исполнения песен, выразительное пение и создание исполнительского художественного образа; исполнение казахских народных песен с сопровождением домбры и ансамбля музыкальных инструментов, концертное выступление с инсценировкой на Новомоднем празднике, выступление хора на школьных мероприятиях.

«Музыкальные понятия» – сал, сери, жырау, состав симфонического оркестра, семейства струнных, деревянных и медных духовых инструментов, арфа, группа ударных инструментов; рассадка оркестра, диапазон музыкальных инструментов, партитура, дирижер; классические музыкальные формы: симфония, соната, рондо, вариации.

«Творческая деятельность» – показывать приобретенные знания и навыки в творческих постановках, коллективном пении, исполнении музыкальных произведений в составе ансамбля домбристов, театрализованной постановке; участие в районных, городских и

|  |  |
|--|--|
| <p>произведений;</p> <p>пение и игра на инструментах; исполнение разных по характеру песен с элементами простого двухголосия, канона; соблюдение правил пения; пение на легато, в пунктирном ритме, пение соло, группой с сопровождением и без сопровождения музыкального инструмента; пение по нотам простых попевок, мелодий; игра ритмического аккомпанемента своей партии в ансамбле, оркестре на музыкальных инструментах (детские шумовые, ударные народные);</p> <p>2) «Создание музыкально-творческих работ»:</p> <p>создание музыкально-творческих работ на основе идей обучающихся, сбора различных материалов и ресурсов; демонстрация музыкальных знаний и навыков в творческих выступлениях, при участии в коллективном пении, ансамблевом музицировании, театрализованных инсценировках;</p> <p>3) «Презентация и оценивание музыки»:</p> <p>представление, оценивание музыкально-творческой работы, внесение предложений по улучшению своей работы.</p> | <p>телевизионных музыкальных смотрах и конкурсах.</p> <p style="text-align: center;"><b>Базовое содержание по 5 классу:</b></p> <p>«Слушание музыки» – слушание и обсуждение музыкальных произведений в исполнениях духового, эстрадного, джазового оркестров, сравнение художественных образов современных оркестровых произведениях. Слушание арий в исполнении знаменитых оперных певцов</p> <p>«Музыкальные понятия» – музыкальные стили: народный, академический (классический), популярный (эстрадный); оркестр народных инструментов, духовой оркестр, эстрадный оркестр; джазовый оркестр; музыка кино, электронная музыка; опера, балет, ария, ариозо, дуэт, трио, квартет, балет, па-де-де, па-де-труа, Аллегро, Адажио, кордебалет</p> <p>«Исполнительская деятельность» – выразительное пение с соблюдением правил исполнения песен, выразительное пение и создание исполнительского художественного образа. Исполнение кюев и песен в сопровождении домбры.</p> <p>«Творческая деятельность» – создание музыкальных творческих работ на основе идей и представлений обучающихся, используя различные ресурсы и материалы;</p> |
| <p><b>7. Глава 3. Система целей обучения</b></p> <p>11. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа раздел и подраздел, четвертое число – нумерацию цели обучения. В кодировке 1.2.1.4 «1» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «4» – порядковый номер цели обучения.</p> <p>12. Система целей обучения:</p> <p><b>1) раздел 1 «Слушание, анализ и исполнение музыки»:</b></p>  | <p style="text-align: center;"><b>Глава 4. Ожидаемые результаты по классам</b></p> <p><i>Обучаемые 1 класса знают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы музыкальной грамоты: музыкальные и шумовые звуки; высокие и низкие звуки; короткие и длинные звуки; интонации речевые и музыкальные;</li> <li>- основные средства музыкальной выразительности: темпы быстрые, умеренные, медленные; динамические оттенки;</li> <li>- названия музыкальных инструментов (домбра, кобыз, сыбызгы,</li> </ul>  |

| Подразделы системы целей обучения              | 1 класс   | 2 класс   | 3 класс   | 4 класс   |
|--|---|---|---|---|
| 1.1<br>Слушание и анализ музыки                | 1.1.1.1<br>узнавать на слух знакомую музыку, звуки    | 2.1.1.1<br>определять характер музыки, и средства музыкальной выразительности | 3.1.1.1<br>определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности | 4.1.1.1<br>определять и сравнивать жанр, и средства музыкальной выразительности           |
|  | 1.1.1.2<br>различать шумовые и музыкальные звуки      | 2.1.1.2<br>различать и определять вид мелодии: вокальная, инструментальная    | 3.1.1.2<br>узнавать музыкальные произведения по интонации   | 4.1.1.2<br>определять и сравнивать звучание музыкального произведения в разном исполнении |
| 1.2<br>Музыкально-исполнительская деятельность | 1.1.2.1<br>исполнять песни в соответствии с правилами | 2.1.2.1<br>исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила                 | 3.1.2.1<br>исполнять разнохарактерные песни, передавая художествен                                  | 4.1.2.1<br>исполнять разнохарактерные песни с элементами простого                         |

жетыген, дауылпаз, балалайка, гусли, свирель);

- основные правила пения;
- мелодию и слова изученных детских песен.

*Обучаемые 1 класса понимают:*

- содержание музыкальных произведений из репертуара программы;
- настроение музыкальных произведений;
- тембр музыкальных инструментов.

*Обучаемые 1 класса применяют полученные знания:*

- штрихи - төмен-жоғары (вниз-вверх) при игре на домбре ;
- правила пения при исполнении;
- в танцевальных движениях, соответствующих характеру музыкальных произведений;

*Обучаемые 1 класса применяют полученные знания в новых условиях:*

- передают музыкальные образы в рисунке;
- передают характер музыки в ритмическом аккомпанименте шумовых инструментов;
  - умеют определять образы и голоса животных и птиц в музыкальных произведениях.

*Обучаемые 1 класса творчески применяют полученные знания:*

- в классных и школьных мероприятиях.

***Обучаемые 2 класса знают:***

- элементарные музыкальные понятия и термины (звук и его свойства, (высота, длительность, громкость),
- основные средства музыкальной выразительности (ритм, темп, динамика, тембр, мелодия, аккомпанемент, лад);
- кюи-легенды;
- музыкальные жанры – песня, кюй, танец, марш;
- элементарные понятия о форме: куплеты и припевы в песнях, буыны в кюях, законченное произведение;
- казахские народные музыкальные инструменты: домбра,

|                            |   |   |  |  |   |
|----------------------------|---|---|--|--|---|
| сть                        | пения   | пения   | ный образ  | двухголосия, соблюдая правила пения  | <p>кобыз, сыбызгы, жетыген, шан-кобыз, саз-сырнай;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- песни о родном крае.</li> </ul> <p><i>Обучаемые 2 класса понимают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальный язык кюев-легенд;</li> <li>- особенности в звучании казахских народных инструментов;</li> <li>- жанровые различия песен, кюев, танцев;</li> <li>- роль композитора и исполнителя.</li> </ul> <p><i>Обучаемые 2 класса применяют полученные знания в беседах о музыке:</i></p> <p>музыкальные термины "высота звука", "долгий, короткий звук", "громко, тихо";</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- темпы – быстрый, спокойный, медленный;</li> </ul> <p><i>Обучаемые 2 класса применяют полученные знания в новых условиях:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при сравнении тембров музыкальных инструментов;</li> <li>- во время хорового исполнения песен;</li> <li>- во время игры на музыкальных и шумовых инструментах.</li> </ul> <p><i>Обучаемые 2 класса творчески применяют полученные знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в инсценировках кюев-легенд;</li> <li>- в выступлениях на праздничных мероприятиях.</li> </ul> <p><b>Обучаемые 3 класса знают:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- домбровые исполнительские традиции "токпе" и "шертпе";</li> <li>- имена выдающихся казахских кюйши-композиторов;</li> <li>- казахские народные инструменты и родственные музыкальные инструменты киргизского, калмыкского, туркменского, русского, украинского народов;</li> <li>- филармонии, театры и концертные залы Казахстана;</li> <li>- песни о Родине и родном крае.</li> </ul> |
|                            | 1.1.2.2<br>понимать основные дирижерские жесты при исполнении песен                           | 2.1.2.2<br>исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами  | 3.1.2.2<br>исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами                                 | 4.1.2.2<br>демонстрировать навыки кантилены, легкого звучания при исполнении разнохарактерных песен              |   |
|                            | 1.1.2.3<br>сопровождать исполнение музыкальных произведений игрой на музыкальных инструментах | 2.1.2.3<br>исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах | 3.1.2.3<br>демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи | 4.1.2.3<br>демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, соблюдая ритмический и динамический ансамбли |   |
| 1.3<br>Музыкальная грамота | 1.1.3.1<br>определять на слух средства  | 2.1.3.1<br>определять и сравнивать средства   | 3.1.3.1<br>определять средства музыкальной   | 4.1.3.1<br>исполнять и импровизировать музыку,   |   |

|  |   |   |  |  |   |
|--|---|---|--|--|---|
| Средства музыкальной выразительности       | музыкальной выразительности                             | музыкальной выразительности   | выразительности и использовать их при исполнении   | используя средства музыкальной выразительности                                       | <p><i>Обучаемые 3 класса понимают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения кюйши-композиторов;</li> <li>- стилевые и исполнительские особенности кюев токпе и шертпе;</li> <li>- родственные связи происхождения музыкальных инструментов;</li> <li>- отличия камерной, хоровой, органной музыки.</li> </ul> <p><i>Обучаемые 3 класса применяют полученные знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- музыкальную терминологию при обсуждении и высказываниях о прослушенных произведениях;</li> <li>- в сравнительной характеристике родственных музыкальных инструментов.</li> </ul> <p><i>Обучаемые 3 класса применяют полученные знания в новых условиях:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- используют в беседе музыкальную терминологию во время посещения концертных залов и театров;</li> <li>- совместно с учителем разбирают творчество кюйши-композиторов;</li> <li>- для поиска в интернете родственных музыкальных инструментов;</li> </ul> <p><i>Обучаемые 3 класса творчески применяют полученные знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- во время музицирования на домбре применяют различные исполнительские штрихи;</li> <li>- делают ритмические импровизации на ударных инструментах.</li> </ul> <p><b><i>Обучаемые 4 класса знают:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имена и истории происхождения песен известных сал-сери;</li> <li>- состав музыкальных инструментов симфонического оркестра;</li> <li>- современные виды оркестров – духовой, эстрадный, джазовый;</li> <li>- роль музыки в кино;</li> <li>- выдающихся композиторов Казахстана.</li> </ul> <p><i>Обучаемые 4 класса понимают:</i></p> |
| Строение и форма музыкального произведения | 1.1.3.2 различать строение песни: куплет, куплет-припев | 2.1.3.2 определять в музыкальном произведении и мотив, музыкальную фразу, предложение | 3.1.3.2 определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная | 4.1.3.2 определять классические музыкальные формы: соната, рондо, вариация, симфония |   |
| Музыкальные понятия                        | 1.1.3.3 знать основные музыкальные понятия              | 2.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия                           | 3.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения      | 4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах      |   |
| Музыкальные жанры и стили                  | 1.1.3.4 знать музыкальные жанры                         | 2.1.3.4 определять музыкальные жанры  | 3.1.3.4 определять и различать музыкальные жанры и   | 4.1.3.4 исполнять произведения в разных жанрах и                                     |   |

|   |  |  |   |  |  |
|---|--|--|---|--|--|
|   |  |  | стили   | стилях   |  |
| Музыкальные инструменты                             | 1.1.3.5 определять на слух звучание различных музыкальных инструментов | 2.1.3.5 сравнивать звучание народных и классических музыкальных инструментов | 3.1.3.5 различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров | 4.1.3.5 различать группы музыкальных инструментов в зависимости от способа звукоизвлечения | <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности творчества и песен Биржан-сала, Акана-сери, Жаяу-Мусы, Укили Ыбырая и Абая;</li> <li>- характерные особенности звучания каждой группы инструментов симфонического оркестра;</li> <li>- место в современной культуре духового, эстрадного и джазового оркестров;</li> <li>- особенности творчества современных композиторов Казахстана.<br/><i>Обучаемые 4 класса применяют полученные знания:</i></li> <li>- во время прослушивания произведений классической музыки могут определить группы инструментов симфонического оркестра;<br/><i>Обучаемые 4 класса применяют полученные знания в новых условиях:</i></li> <li>- посещают концерты традиционной музыки;</li> <li>- обращают внимание на звучание военного духового оркестра во время парадов;</li> <li>- слушают современную эстрадную и джазовую музыку по ТВ музыкальным каналам и интернету;<br/><i>Обучаемые 4 класса творчески применяют полученные знания:</i></li> <li>- делают инсценировки на песни знаменитых казахских певцов-композиторов;</li> <li>- включают в исполнительский репертуар популярные песни Абая и Жаяу Мусы.</li> </ul> <p><b>Обучаемые 5 класса знают:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имена выдающихся исполнителей (кюйши, энші) казахской музыкальной культуры;</li> <li>- состав инструментальных групп оркестра казахских народных инструментов;</li> <li>- состав инструментальных групп оркестра русских народных инструментов;</li> </ul> |
| Нотная грамота                                      | 1.1.3.6 знать основы нотной грамоты                                    | 2.1.3.6 исполнять по нотам простые мелодии                                   | 3.1.3.6 исполнять по нотам простые мелодии  | 4.1.3.6 применять основы нотной грамоты при выполнении устных и письменных работ           |  |
| 2) раздел 2 «Создание музыкально-творческих работ»: |  |  |   |  |  |
| Подразделы системы целей обучения                   | 1 класс  | 2 класс  | 3 класс   | 4 класс  |  |
| 2.1 Музыкальное творчество                          | 1.2.1.1 передавать характер музыки через                               | 2.2.1.1 передавать характер музыки через                                     | 3.2.1.1 предлагать идеи для музыкально-творческих                                       | 4.2.1.1 предлагать идеи, подбирать различные   |  |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
|   | музыкально-творческую работу                          | музыкально-творческую работу  | работ   | материалы, ресурсы для музыкально-творческой работы   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаменитые театры оперы и балета мира;</li> <li>- традиционные музыкальные жанры народов Казахстана.<br/><i>Обучаемые 5 класса понимают:</i><br/>особенности традиционных исполнительских школ Казахстана;</li> <li>- отличительные особенности западноевропейской и восточной музыки;</li> <li>- роль дирижера оркестра;</li> <li>- отличия мировых оперных театров;</li> <li>- понимают, что надо уважительно относиться к музыкальные традиции народов Казахстана.<br/><i>Обучаемые 5 класса применяют полученные знания:</i></li> <li>- в суждениях о музыкальной культуре стран Европы и Азии;</li> <li>- на уроках истории, при изучении культуры западноевропейских стран;</li> <li>- в школьных музыкальных викторинах и конкурсах.<br/><i>Обучаемые 5 класса применяют полученные знания в новых условиях:</i></li> <li>- при посещениях концертов традиционной музыки;</li> <li>- при обсуждении музыкальных произведений в исполнении оркестров казахских и русских народных инструментов;</li> <li>- при посещении традиционных праздников народов Казахстана.<br/><i>Обучаемые 5 класса творчески применяют полученные знания:</i></li> <li>- при самостоятельном разборе песен и инструментальных пьес;</li> <li>- при выступлениях на концертных площадках. умеют находить общие культурные связи с музыкой народов, живущих в Казахстане.</li> </ul> |
|   | 1.2.1.2 сочинять простые музыкально-творческие работы | 2.2.1.2 сочинять простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности | 3.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности | 4.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности |   |
| 3) раздел 3 «Презентация и оценивание музыкально-творческих работ»: |   |   |   |   |   |
| Подразделы системы целей обучения                                   | 1 класс   | 2 класс   | 3 класс   | 4 класс   |   |
| 3.1 Презентация и оценивание музыки                                 | 1.3.1.1 уметь представлять свою творческую работу     | 2.3.1.1 уметь представлять и оценивать свою   | 3.3.1.1 уметь представлять и оценивать творческую   | 4.3.1.1 уметь представлять и оценивать творческую работу, вносить предложения по  |   |



|   |  |                       |          |              |  |
|---|--|-----------------------|----------|--------------|--|
|   |  | творческу<br>ю работу | ю работу | ее улучшению |  |
| <p><b>8. 13.</b> Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с долгосрочным планом к Типовой учебной программе по предмету «Музыка» для 1-4 классов уровня начального образования согласно приложению.</p> |  |                       |          |              |  |

В 12 летнего образования долгосрочный план, представленный в качестве данного приложения, исключается. Вместо него разрабатывается календарный план на реализацию типовой учебной программы для 1-5 классов.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по предмету «Музыка»  
для 1-4 классов уровня  
начального образования

Долгосрочный план по реализации  
Типовой учебной программы по предмету «Музыка»  
для 1-4 классов уровня начального образования

1) 1 класс:

| Сквозные темы  | Разделы системы целей обучения | Подразделы системы целей обучения | Цели обучения                                    |
|----------------|--------------------------------|-----------------------------------|--|
| 1 четверть     |                                |                                   |  |
| 1. Все обо мне |                                | 1.1 Слушание и анализ музыки      | 1.1.1.1 узнавать на слух знакомые звуки, музыку; |

|              |  |   |  |
|--------------|--|---|--|
|              | Слушание, анализ и исполнение музыки                 |   | 1.1.1.2 различать шумовые и музыкальные звуки  |
|              |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 1.1.2.1 исполнять песню в соответствии с правилами пения; 1.1.2.2 понимать основные дирижерские жесты при исполнении песен   |
|              |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 1.1.3.1 определять на слух средства музыкальной выразительности;<br>1.1.3.2 различать строение песни: куплет, куплет-припев;<br>1.1.3.5 определять на слух звучание различных музыкальных инструментов |
|              | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 1.2.1.1 передавать характер музыки через музыкально-творческую работу  |
| 2. Моя школа | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 1.1.1.1 узнавать на слух знакомые звуки, музыку;<br>1.1.1.2 различать шумовые и музыкальные звуки  |
|              |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 1.1.2.1 исполнять песню в соответствии с правилами пения; 1.1.2.3 сопровождать исполнение музыкальных произведений игрой на музыкальных инструментах   |
|              |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 1.1.3.4 знать музыкальные жанры;<br>1.1.3.5 определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;<br>1.1.3.6 знать основы нотной грамоты   |
|              | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 1.2.1.1 передавать характер музыки через музыкально-творческую работу  |
|              | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки         | 1.3.1.1 уметь представлять свою творческую работу  |
| 2 четверть   |  |   |  |
|              |  | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 1.1.1.1 узнавать на слух знакомые звуки, музыку  |

|                       |  |   |  |
|-----------------------|--|---|--|
| 3. Моя семья и друзья | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 1.1.2.1 исполнять песню в соответствии с правилами пения;<br>1.1.2.2 понимать основные дирижерские жесты при исполнении песен  |
|                       |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 1.1.3.1 определять на слух средства музыкальной выразительности;<br>1.1.3.2 различать строение песни: куплет, куплет-припев;<br>1.1.3.3 знать основные музыкальные понятия;<br>1.1.3.6 знать основы нотной грамоты |
|                       | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 1.2.1.1 передавать характер музыки через музыкально-творческую работу  |
| 4. Мир вокруг нас     | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 1.1.1.1 узнавать на слух знакомые звуки, музыку  |
|                       |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 1.1.2.1 исполнять песню в соответствии с правилами пения;<br>1.1.2.3 сопровождать исполнение музыкальных произведений игрой на музыкальных инструментах  |
|                       |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 1.1.3.4 знать музыкальные жанры;<br>1.1.3.5 определять на слух звучание различных музыкальных инструментов   |
|                       | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 1.2.1.2 сочинять простые музыкально-творческие работы  |
|                       | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки         | 1.3.1.1 уметь представлять свою творческую работу  |
| 3 четверть            |  |   |  |
| 5. Путешествие        | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 1.1.1.1 узнавать на слух знакомые звуки, музыку;<br>1.1.1.2 различать шумовые и музыкальные звуки  |

|                        |                                      |   |  |
|------------------------|--------------------------------------|---|--|
|                        |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 1.1.2.1 исполнять песню в соответствии с правилами пения;<br>1.1.2.3 сопровождать исполнение музыкальных произведений игрой на музыкальных инструментах  |
|                        |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 1.1.3.1 определять на слух средства музыкальной выразительности;<br>1.1.3.2 различать строение песни: куплет, куплет-припев;<br>1.1.3.3 знать основные музыкальные понятия;<br>1.1.3.4 знать музыкальные жанры;<br>1.1.3.6 знать основы нотной грамоты |
|                        | Создание музыкально-творческих работ | 2.1 Музыкальное творчество                  | 1.2.1.1 передавать характер музыки через музыкально-творческую работу  |
| 6. Традиции и фольклор | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 1.1.1.1 узнавать на слух знакомые звуки, музыку  |
|                        |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 1.1.2.1 исполнять песню в соответствии с правилами пения;<br>1.1.2.2 понимать основные дирижерские жесты при исполнении песен;<br>1.1.2.3 сопровождать исполнение музыкальных произведений игрой на музыкальных инструментах                           |
|                        |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 1.1.3.1 определять на слух средства музыкальной выразительности;<br>1.1.3.2 различать строение песни: куплет, куплет-припев;<br>1.1.3.4 знать музыкальные жанры;<br>1.1.3.5 определять на слух звучание различных музыкальных инструментов             |
|                        | Создание музыкально-творческих работ | 2.1 Музыкальное творчество                  | 1.2.1.1 передавать характер музыки через музыкально-творческую работу  |

|                                   |  |   |  |
|-----------------------------------|--|---|--|
|                                   |  |   | 1.2.1.2 сочинять простые музыкально-творческие работы  |
|                                   | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки         | 1.3.1.1 уметь представлять свою творческую работу  |
| 4 четверть                        |  |   |  |
| 7. Фрукты и овощи                 | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 1.1.1.1 узнавать на слух знакомые звуки, музыку  |
|                                   |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 1.1.2.1 исполнять песню в соответствии с правилами пения;<br>1.1.2.3 сопровождать исполнение музыкальных произведений игрой на музыкальных инструментах  |
|                                   |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 1.1.3.2 различать строение песни: куплет, куплет-припев;<br>1.1.3.5 определять на слух звучание различных музыкальных инструментов;<br>1.1.3.6 знать основы нотной грамоты   |
|                                   |  | 2.1 Музыкальное творчество                  | 1.2.1.2 сочинять простые музыкально-творческие работы  |
| 8. В здоровом теле – здоровый дух | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 1.1.1.1 узнавать на слух знакомые звуки, музыку;<br>1.1.1.2 различать шумовые и музыкальные звуки в окружающей действительности  |
|                                   |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 1.1.2.1 исполнять песню в соответствии с правилами пения;<br>1.1.2.2 понимать основные дирижерские жесты при исполнении песен;<br>1.1.2.3 сопровождать исполнение музыкальных произведений игрой на музыкальных инструментах |
|                                   |  | Музыкальная грамота                         | 1.1.3.3 знать основные музыкальные понятия;<br>1.1.3.4 знать музыкальные жанры   |

|  |  |                                     |   |
|--|--|-------------------------------------|---|
|  | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество          | 1.2.1.2 сочинять простые музыкально-творческие работы |
|  | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки | 1.3.1.1 уметь представлять свою творческую работу     |

2) 2 класс:

| Сквозные темы  | Разделы системы целей обучения       | Подразделы системы целей обучения           | Цели обучения   |
|----------------|--------------------------------------|---|---|
| 1 четверть     |                                      |   |   |
| 1. Все обо мне | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 2.1.1.1 определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;<br>2.1.1.2 различать и определять вид мелодии: вокальная, инструментальная   |
|                |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения;<br>2.1.2.2 исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;<br>2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах |
|                |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 2.1.3.1 определять и сравнивать средства музыкальной выразительности;<br>2.1.3.4 определять музыкальные жанры;<br>2.1.3.6 исполнять по нотам простые мелодии  |

|                       |                                      |  |  |
|-----------------------|--------------------------------------|--|--|
|                       | Создание музыкально-творческих работ | 2.2 Музыкальное творчество                           | 2.2.1.2 сочинять простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности  |
| 2. Моя семья и друзья | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                         | 2.1.1.1 определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;<br>2.1.1.2 различать и определять вид мелодии: вокальная, инструментальная  |
|                       |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность          | 2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре;<br>2.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;<br>2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах |
|                       |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                              | 2.1.3.2 определять в музыкальном произведении мотив, музыкальную фразу, предложение;<br>2.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия;<br>2.1.3.5 сравнивать звучание народных и классических музыкальных инструментов;<br>2.1.3.6 исполнять по нотам простые мелодии  |
|                       |                                      | Создание музыкальной-творческой работы               | 2.2.1.1 передавать характер музыки через музыкально-творческую работу  |
|                       |                                      | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки<br>2.3.1.1 уметь представлять и оценивать свою творческую работу   |
| 2 четверть            |                                      |  |  |

|                    |                                      |   |  |
|--------------------|--------------------------------------|---|--|
| 3. Моя школа       | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 2.1.1.1 определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;<br>2.1.1.2 различать и определять вид мелодии: вокальная, инструментальная  |
|                    |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре;<br>2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах                                  |
|                    |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 2.1.3.1 определять и сравнивать средства музыкальной выразительности;<br>2.1.3.2 определять в музыкальном произведении мотив, музыкальную фразу, предложение   |
|                    | Создание музыкально-творческих работ | 2.1 Музыкальное творчество                  | 2.2.1.1 передавать характер музыки через музыкально-творческую работу  |
| 4. Мой родной край | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 2.1.1.1 определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности  |
|                    |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения;<br>2.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;<br>2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах |
|                    |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 2.1.3.1 определять и сравнивать средства музыкальной выразительности;<br>2.1.3.4 определять музыкальные жанры;<br>2.1.3.5 сравнивать звучание народных и классических музыкальных инструментов   |



|                                 |  |   |  |
|---------------------------------|--|---|--|
|                                 | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 2.2.1.1 передавать характер музыки через музыкально-творческую работу  |
|                                 | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки         | 2.3.1.1 уметь представлять и оценивать свою творческую работу  |
| 3 четверть                      |  |   |  |
| 5. В здоровом теле-здоровый дух | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 2.1.1.1 определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;<br>2.1.1.2 различать и определять вид мелодии: вокальная, инструментальная                        |
|                                 |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения;<br>2.1.2.2 исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами   |
|                                 |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 2.1.3.2 определять в музыкальном произведении мотив, музыкальную фразу, предложение;<br>2.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия;<br>2.1.3.6 исполнять по нотам простые мелодии |
|                                 | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 2.2.1.2 сочинять простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности  |
| 6. Традиции и фольклор          | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 2.1.1.1 определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности;<br>2.1.1.2 различать и определять вид мелодии: вокальная, инструментальная                        |

|  |                                      |   |  |
|--|--------------------------------------|---|--|
|  |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность                   | 2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения индивидуально, в ансамбле, в хоре;<br>2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах  |
|  |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                                       | 2.1.3.1 определять и сравнивать средства музыкальной выразительности;<br>2.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия;<br>2.1.3.4 определять музыкальные жанры;<br>2.1.3.5 сравнивать звучание народных и классических музыкальных инструментов |
|  | Создание музыкально-творческих работ | 2.1 Музыкальное творчество                                    | 2.2.1.1 передавать характер музыки через музыкально-творческую работу  |
|  |                                      |   | 2.2.1.2 сочинять простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности  |
| Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки  | 2.3.1.1 уметь представлять и оценивать свою творческую работу |  |
| 4 четверть   |                                      |   |  |
| 7. Окружающая среда                                  | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                                  | 2.1.1.1 определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности  |
|  |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность                   | 2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения;<br>2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах  |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
|                |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 2.1.3.1 определять и сравнивать средства музыкальной выразительности;<br>2.1.3.2 определять в музыкальном произведении мотив, музыкальную фразу, предложение;<br>2.1.3.6 исполнять по нотам простые мелодии  |
|                | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 2.2.1.1 передавать характер музыки через музыкально-творческую работу  |
| 8. Путешествие | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 2.1.1.1 определять характер музыки, используя для описания средства музыкальной выразительности  |
|                |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 2.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, соблюдая правила пения;<br>2.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;<br>2.1.2.3 исполнять в ансамбле простой ритмический аккомпанемент к произведениям на музыкальных инструментах |
|                |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 2.1.3.2 определять в музыкальном произведении мотив, музыкальную фразу, предложение;<br>2.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия;<br>2.1.3.5 сравнивать звучание народных и классических музыкальных инструментов               |
|                | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 2.2.1.2 сочинять простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности  |
|                | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки         | 2.3.1.1 уметь представлять и оценивать свою творческую работу  |

3) 3 класс:

| Сквозные темы                         | Разделы системы целей обучения       | Подразделы системы целей обучения           | Цели обучения  |
|---------------------------------------|--------------------------------------|---|--|
| 1 четверть                            |                                      |   |  |
| 1. Живая природа                      | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 3.1.1.1 определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;<br>3.1.1.2 узнавать музыкальные произведения по интонации  |
|                                       |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;<br>3.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;<br>3.1.2.3 демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи  |
|                                       |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 3.1.3.1 определять средства музыкальной выразительности и использовать их при исполнении;<br>3.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения;<br>3.1.3.5 различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров |
|                                       | Создание музыкально-творческих работ | 2.1 Музыкальное творчество                  | 3.2.1.1 предлагать идеи для музыкально-творческих работ  |
| 2. Что такое хорошо, что такое плохо? | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 3.1.1.1 определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;<br>3.1.1.2 узнавать музыкальные произведения по интонации  |

|            |  |   |  |
|------------|--|---|--|
|            |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;<br>3.1.2.3 демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи   |
|            |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 3.1.3.1 определять средства музыкальной выразительности и использовать их при исполнении;<br>3.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения;<br>3.1.3.4 определять и различать музыкальные жанры и стили;<br>3.1.3.6 исполнять по нотам простые мелодии |
|            | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 3.2.1.1 предлагать идеи для музыкально-творческих работ  |
|            | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки         | 3.3.1.1 уметь представлять и оценивать творческую работу   |
| 2 четверть |  |   |  |
| 3. Время   | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 3.1.1.1 определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки   |
|            |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;<br>3.1.2.3 демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи   |
|            |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 3.1.3.2 определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная;  |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
|                |  |   | 3.1.3.4 определять и различать музыкальные жанры и стили;<br>3.1.3.6 исполнять по нотам простые мелодии  |
|                | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 3.2.1.1 предлагать идеи для музыкально-творческих работ;<br>3.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности                          |
| 4. Архитектура | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 3.1.1.1 определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки   |
|                |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;<br>3.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами  |
|                |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 3.1.3.2 определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная;<br>3.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения |
|                | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 3.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности  |
|                | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки         | 3.3.1.1 уметь представлять и оценивать творческую работу   |
| 3 четверть     |  |   |  |

|                        |                                      |   |   |
|------------------------|--------------------------------------|---|---|
| 5. Искусство           | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 3.1.1.1 определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки  |
|                        |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;<br>3.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;<br>3.1.2.3 демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи   |
|                        |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 3.1.3.2 определять строение музыкальной формы: куплетная, куплетно-припевная, одночастная, двухчастная;<br>3.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения;<br>3.1.3.4 определять и различать музыкальные жанры и стили;<br>3.1.3.5 различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров |
|                        | Создание музыкально-творческих работ | 2.1 Музыкальное творчество                  | 3.2.1.1 предлагать идеи для музыкально-творческих работ;<br>3.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности   |
| 6. Выдающиеся личности | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 3.1.1.1 определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;<br>3.1.1.2 узнавать музыкальные произведения по интонации   |

|                         |  |   |  |
|-------------------------|--|---|--|
|                         |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;<br>3.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;<br>3.1.2.3 демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи  |
|                         |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 3.1.3.1 определять средства музыкальной выразительности и использовать их при исполнении;<br>3.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения;<br>3.1.3.4 определять и различать музыкальные жанры и стили;<br>3.1.3.5 различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров;<br>3.1.3.6 исполнять по нотам простые мелодии |
|                         | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 3.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности  |
|                         | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки         | 3.3.1.1 уметь представлять и оценивать творческую работу   |
| 4 четверть              |  |   |  |
| 7. Вода- источник жизни | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 3.1.1.1 определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки;<br>3.1.1.2 узнавать музыкальные произведения по интонации  |



|                               |                                      |   |   |
|-------------------------------|--------------------------------------|---|---|
|                               |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;<br>3.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами   |
|                               |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 3.1.3.1 определять средства музыкальной выразительности и использовать их при исполнении;<br>3.1.3.3 определять и различать основные музыкальные понятия при анализе музыкального произведения;<br>3.1.3.4 определять и различать музыкальные жанры и стили |
|                               | Создание музыкально-творческих работ | 2.1 Музыкальное творчество                  | 3.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности   |
| 8. Культура отдыха. Праздники | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 3.1.1.1 определять и сравнивать характер, содержание, жанр, средства музыкальной выразительности прослушанной музыки  |
|                               |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 3.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни, передавая художественный образ;<br>3.1.2.2. исполнять песни в соответствии с дирижерскими жестами;<br>3.1.2.3 демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, используя музыкальные штрихи               |
|                               |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 3.1.3.4 определять и различать музыкальные жанры и стили;<br>3.1.3.5 различать музыкальные инструменты народного, духового, симфонического оркестров;<br>3.1.3.6 исполнять по нотам простые мелодии   |

|  |  |                                     |  |
|--|--|-------------------------------------|--|
|  | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество          | 3.2.1.1 предлагать идеи для музыкально-творческих работ; 3.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности |
|  | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки | 3.3.1.1 уметь представлять и оценивать творческую работу   |

4) 4 класс

| Сквозные темы             | Разделы системы целей обучения       | Подразделы системы целей обучения           | Цели обучения   |
|---------------------------|--------------------------------------|---|---|
| 1 четверть                |                                      |   |   |
| 1. Моя Родина - Казахстан | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины;<br>4.1.1.2 определять и сравнивать звучание музыкального произведения в разном исполнении                                 |
|                           |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения  |
|                           |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 4.1.3.1 исполнять и импровизировать музыку, используя средства музыкальной выразительности;<br>4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах;<br>4.1.3.4 исполнять музыку в разных жанрах и стилях; |

|             |  |   |   |
|-------------|--|---|---|
|             |  |   | 4.1.3.5 различать группы музыкальных инструментов в зависимости от способа звукоизвлечения  |
|             | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 4.2.1.1 предлагать идеи, подбирать различные материалы, ресурсы для музыкально-творческой работы  |
| 2. Ценности | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины  |
|             |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения;<br>4.1.2.2 демонстрировать навыки кантилены, легкого звучания при исполнении разнохарактерных песен;<br>4.1.2.3 демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, соблюдая ритмический и динамический ансамбли |
|             |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 4.1.3.2 определять классические музыкальные формы: соната, рондо, вариация, симфония;<br>4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах  |
|             | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 4.2.1.1 предлагать идеи, подбирать различные материалы, ресурсы для музыкально-творческой работы  |
|             | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки         | 4.3.1.1 уметь представлять и оценивать творческую работу, вносить предложения по ее улучшению   |
| 2 четверть  |  |   |   |

|                        |                                      |   |   |
|------------------------|--------------------------------------|---|---|
| 3. Культурное наследие | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины;<br>4.1.1.2 определять и сравнивать звучание музыкального произведения в разном исполнении   |
|                        |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения  |
|                        |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 4.1.3.1 исполнять и импровизировать музыку, используя средства музыкальной выразительности;<br>4.1.3.2 определять классические музыкальные формы: соната, рондо, вариация, симфония;<br>4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах |
|                        | Создание музыкально-творческих работ | 2.1 Музыкальное творчество                  | 4.2.1.1 предлагать идеи, подбирать различные материалы, ресурсы для музыкально-творческой работы  |
| 4. Мир профессий       | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины;   |
|                        |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения;<br>4.1.2.3 демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, соблюдая ритмический и динамический ансамбли  |
|                        |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах;<br>4.1.3.6 применять основы нотной грамоты при выполнении устных и письменных работ  |

|                      |  |   |  |
|----------------------|--|---|--|
|                      | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество                  | 4.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности  |
|                      | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки         | 4.3.1.1 уметь представлять и оценивать творческую работу, вносить предложения по ее улучшению  |
| 3 четверть           |  |   |  |
| 5. Природные явления | Слушание, анализ и исполнение музыки                 | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины;<br>4.1.1.2 определять и сравнивать звучание музыкального произведения в разном исполнении  |
|                      |  | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения;<br>4.1.2.2 демонстрировать навыки кантилены, легкого звучания при исполнении разнохарактерных песен  |
|                      |  | 1.3 Музыкальная грамота                     | 4.1.3.1 исполнять и импровизировать музыку, используя средства музыкальной выразительности;<br>4.1.3.2 определять классические музыкальные формы: соната, рондо, вариация, симфония;<br>4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах;<br>4.1.3.4 исполнять музыку в разных жанрах и стилях;<br>4.1.3.6 применять основы нотной грамоты при выполнении устных и письменных работ |

|                            |                                      |   |   |
|----------------------------|--------------------------------------|---|---|
|                            | Создание музыкально-творческих работ | 2.1 Музыкальное творчество                  | 4.2.1.1 предлагать идеи, подбирать различные материалы, ресурсы для музыкально-творческой работы;<br>4.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности  |
| 6. Охрана окружающей среды | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 4.1.1.1 определять и сравнивать жанр, художественные образы в музыке, используя для описания средства музыкальной выразительности   |
|                            |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения;<br>4.1.2.2 демонстрировать навыки кантилены, легкого звучания при исполнении разнохарактерных песен;<br>4.1.2.3 демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, соблюдая ритмический и динамический ансамбли |
|                            |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 4.1.3.5 различать группы музыкальных инструментов в зависимости от способа звукоизвлечения;<br>4.1.3.6 применять основы нотной грамоты при выполнении устных и письменных работ   |
|                            | Создание музыкально-творческих работ | 2.1 Музыкальное творчество                  | 4.2.1.1 предлагать идеи, подбирать различные материалы, ресурсы для музыкально-творческой работы;<br>4.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности  |
|                            | Презентация и оценивание             | 3.1 Презентация и оценивание музыки         | 4.3.1.1 уметь представлять и оценивать творческую работу, вносить предложения по ее улучшению   |

|                          |                                      |   |  |
|--------------------------|--------------------------------------|---|--|
|                          | музыкально-творческих работ          |   |  |
| 4 четверть               |                                      |   |  |
| 7. Путешествие в космос  | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины;<br>4.1.1.2 определять и сравнивать звучание музыкального произведения в разном исполнении  |
|                          |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения;<br>4.1.2.3 демонстрировать навыки игры на музыкальных инструментах, соблюдая ритмический и динамический ансамбли   |
|                          |                                      | 1.3 Музыкальная грамота                     | 4.1.3.1 исполнять и импровизировать музыку, используя средства музыкальной выразительности;<br>4.1.3.5 различать группы музыкальных инструментов в зависимости от способа звукоизвлечения;<br>4.1.3.6 применять основы нотной грамоты при выполнении устных и письменных работ |
|                          | Создание музыкально-творческих работ | 2.1 Музыкальное творчество                  | 4.2.1.1 предлагать идеи, подбирать различные материалы, ресурсы для музыкально-творческой работы   |
| 8. Путешествие в будущее | Слушание, анализ и исполнение музыки | 1.1 Слушание и анализ музыки                | 4.1.1.1 определять и сравнивать жанр и средства музыкальной выразительности, используя музыкальные термины   |
|                          |                                      | 1.2 Музыкально-исполнительская деятельность | 4.1.2.1 исполнять разнохарактерные песни с элементами простого двухголосия, соблюдая правила пения;<br>4.1.2.2 демонстрировать навыки кантилены, легкого звучания при исполнении разнохарактерных песен  |

|  |  |                                     |   |
|--|--|-------------------------------------|---|
|  |  | 1.3 Музыкальная грамота             | 4.1.3.3 использовать основные музыкальные понятия в устных и письменных работах   |
|  | Создание музыкально-творческих работ                 | 2.1 Музыкальное творчество          | 4.2.1.2 сочинять и импровизировать простые музыкально-творческие работы, используя средства музыкальной выразительности |
|  | Презентация и оценивание музыкально-творческих работ | 3.1 Презентация и оценивание музыки | 4.3.1.1 уметь представлять и оценивать творческую работу, вносить предложения по ее улучшению                           |

Примечание:

все цели обучения сформулированы без привязки к определенному контексту и могут реализовываться в рамках изучения разных тем.



## Сравнительный анализ типовых учебных программ

| <p style="text-align: center;"><b>Типовая учебная программа<br/>по предмету «Художественный труд» для 1-4 классов уровня<br/>начального образования<br/>(с русским языком обучения)</b></p>  | <p style="text-align: center;"><b>Проект<br/>ТИПОВАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ<br/>ИСКУССТВО»<br/>Начального образования<br/>(для 1-5 классов с казахским языком обучения)</b></p>   |
|--|---|
| <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/>1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> | <p><b>Глава 1. Основные положения</b><br/>Учебная программа утверждена приказом Министра образования и науки Республики Казахстан» Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования".... от ...<br/>№ ... Подготовлено в соответствии с государственным общеобязательным стандартом начального образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан (в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан № ... регистрации).</p> |
| <p><b>2. Цель обучения учебному предмету «Художественный труд»</b> – формирование основ художественно-технологических знаний, пространственно-образного, творческого мышления, развитие духовно-нравственной культуры как основы становления и самовыражения личности.</p>   | <p><b>2. Основной целью учебной программы дисциплины «Изобразительное искусство»</b> является развитие у студентов знаний, навыков, деловых навыков и интереса к искусству, развитие у студентов художественных способностей, основанных на природе и потенциале, восприятие реальности окружающей среды в художественный путь будет найден.</p>  |
| <p><b>3. Задачи учебного предмета «Художественный труд»:</b><br/>1) развитие предметных знаний, умений и навыков через интеграцию различных видов деятельности;<br/>2) формирование ценностных ориентиров через знакомство с произведениями искусства, национальной и мировой материальной культуры;</p>   | <p><b>3. Целью обучения изобразительному искусству в начальной школе</b> является разностороннее художественно-творческое развитие учащихся:<br/>1. воспитание художественной культуры личности как части духовной культуры на основе творческих методов эстетического познания;<br/>2. воспитание эстетических и нравственных чувств, любви к родной</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>3) формирование терминологического аппарата для развития визуального и эстетического восприятия, критического мышления обучающихся;</p> <p>4) развитие исследовательских навыков через наблюдение, проведение экспериментов, демонстрацию;</p> <p>5) формирование навыков работы с различными материалами и инструментами для выполнения творческих работ;</p> <p>6) формирование позитивного мировоззрения, повышение самооценки обучающихся;</p> <p>7) осознание обучающимися значения национального и мирового культурного наследия, роли художественного труда как одного из языков коммуникации;</p> <p>8) формирование опыта самостоятельного решения различных задач познавательного, коммуникативного, организационного и нравственного характера, способствующих развитию умения ориентироваться в информации разного вида (находить, собирать, отбирать) для создания своей работы;</p> <p>9) развитие наблюдательности, воображения, фантазии и творчества, сенсорики и моторики рук в процессе выполнения коллективной, групповой и индивидуальной работы.</p> | <p>природе, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран;</p> <p>3. формирование целостного, гармоничного восприятия мира и развитие потребности общения с искусством (восприятие и практическая деятельность);</p> <p>4. развитие художественного восприятия искусства и окружающего мира, фантазии и воображения, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;</p> <p>5 освоение первоначальных знаний о пластических искусствах (живописи, графике, скульптуре, декоративно-прикладном, дизайне, архитектуре) и их роли в жизни человека и общества;</p> <p>6. овладение начальной изобразительной грамотой, приобретение опыта работы с разными художественными материалами.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1. Развитие эмоционально-образного восприятия визуального мира и интереса школьников к его художественному познанию;</p> <p>2. Воспитание культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, скульптуры и дизайна;</p> <p>3. Развитие художественно-творческих способностей учащихся, их образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительной памяти;</p> <p>4. Введение в названия исторических памятников искусства и архитектуры;</p> <p>5. Формирование у учащихся устойчивого интереса к изобразительному искусству, эстетического вкуса и эстетического отношения к действительности, основанного на приобщении к выдающимся памятникам культуры (архитектуры, живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, народного творчества и дизайна);</p> <p>6. Накопление опыта практической художественной деятельности (изображение на плоскости и в объёме с натуры, по памяти, воображению, представлению), необходимого для полноценного приобщения учащихся к процессу овладения разными способами художественно-творческого самовыражения.</p> |
|---|--|

|   |   |
|---|---|
|   | <p>7. Знакомство с представителями мирового и казахстанского изобразительного искусства и их произведениями искусства;</p> <p>8. Выявление различий между произведениями искусства в области изобразительного искусства, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна и определение места и значения этих искусств в человеческой и общественной жизни;</p>   |
| <p><b>4.</b> В учебной программе предусмотрена реализация трехязычного образования, которая предполагает не только обучение на трех языках, но и организацию внеурочной деятельности обучающихся на трех языках (казахском, русском и английском).</p>  |   |
| <p><b>5.</b> Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.</p>   |   |
| <p><b>6. Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Художественный труд»</b></p> <p>6. 6. Объем учебной нагрузки по предмету составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 1 классе – 1 час в неделю, 33 часа в учебном году;</li> <li>2) во 2 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;</li> <li>3) в 3 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;</li> <li>4) в 4 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.</li> </ol> <p><b>Базовое содержание учебного предмета</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) «Исследование и развитие творческих идей»: развитие исследовательских навыков и творческого воображения через исследование окружающего мира, различных материалов, изучение культуры и традиций казахского народа и других народов, разработка</li> </ol> | <p><b>Глава 2. Организация предмета</b></p> <p>Организация учебного предмета «Изобразительное искусство» основывается на принципах от простого к сложному, системности, последовательности, преемственности и заботы о здоровье.</p> <p>Организация учебного предмета осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рационального использования современных образовательных технологий и ресурсов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей учащихся.</p> <p>В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию стремление к знаниям, физическую подготовку.</p> <p>Цель урока определяется в трех неразрывных компонентах:</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>собственных творческих идей;</p> <p>2) «Создание и изготовление творческих работ»: развитие практических навыков изображения окружающей действительности, экспериментирование с различными материалами, освоение разных техник работы, планирование своей деятельности;</p> <p>3) «Презентация, анализ и оценивание»: развитие коммуникативных и речевых навыков через презентацию, комментирование, оценивание своей работы и работ других обучающихся.</p> | <p>- воспитательная, основанная на ценностях;</p> <p>- образовательная, направленная на формирование личностных ценностей;</p> <p>- развивающая, основанная на творчестве и креативности.</p> <p><b>Глава 3. Базовое содержание дисциплины «Изобразительное искусство»</b></p> <p>Содержание базовых знаний дисциплины основывается на ценностях, определенных в стандарте (духовные и культурные ценности, страна и земельные ресурсы, моральные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, ценности здоровья, ценность государственного языка).</p> <p><b>Объем учебной нагрузки по предмету «Изобразительное искусство»:</b></p> <p>1) в 1 классе - 1 час в неделю, в учебном году - 33 часа;</p> <p>2) во 2 классе - 1 час в неделю, в учебном году - 34 часа;</p> <p>2) в 3 классе - 1 час в неделю, в учебном году - 34 часа;</p> <p>3) в 4 классе - 1 час в неделю, в учебном году - 34 часа;</p> <p>4) в 5 классе - 1 час в неделю, в учебном году - 34 часа;</p> <p>Основное содержание предмета изобразительное искусство включает следующие основные разделы: графика; рисование; декоративно-прикладное искусство; скульптура; архитектура; дизайн.</p> <p>Направления работы в каждом классе реализуются в следующих видах художественной деятельности.</p> <p>1. Работа на плоскости направлена на овладение детьми разными материалами: гуашевыми и акварельными красками, цветными мелками, пастелью, карандашами, тушью (живопись, графика).</p> <p>2. Декоративно-прикладные виды деятельности связаны с созданием орнаментов, элементов украшения, декоративных композиций на основе стилизации и обобщения природных форм (цветов, деревьев, зверей, рыб, птиц, насекомых и т. д.) с помощью разнообразных художественных материалов (красок, фломастеров, карандашей) и в</p> |
|---|--|

|   |  |
|---|--|
|   | <p>различных техниках (аппликация, коллаж).</p> <p>3. Работа в объёме предполагает лепку (скульптура, рельеф) из глины или пластилина; художественное конструирование и дизайн — создание несложных геометрических форм из бумаги, использование в работе готовых объёмных форм (коробок разной величины, пузырьков, пластмассовых контейнеров, упаковок), предметно-пространственных композиций (коллективных), работу с природным материалом (ветки, листья, шишки, камни, ракушки и др.).</p> <p>5. Художественно-творческое восприятие произведений искусства (музейная педагогика), природы и окружающей действительности предусматривает беседы, обсуждения, экскурсии, проектные и исследовательские работы</p> <p>6. Развивающие и художественные задачи решаются в каждом классе путём рассмотрения ряда учебных проблем: композиционные задачи в искусстве, развитие пространственного мышления и представлений о пространстве в искусстве и жизни, формирование понятия формы в искусстве и окружающей действительности, развитие представлений о цвете в искусстве и окружающем предметном мире.</p> |
| <p><b>9. Базовое содержание учебного предмета «Художественный труд» для 1 класса:</b></p> <p>1) исследование и развитие творческих идей: знание и понимание окружающего мира, визуальные характеристики природного мира (цвет, форма, размер, фактура), визуальные характеристики созданного мира (цвет, форма, размер, фактура), знание и понимание искусства, культуры и традиций, основные виды и жанры изобразительного искусства, прикладное искусство казахского народа, орнаменты, развитие творческих идей, разработка творческих идей, реализация творческих идей, передача художественного образа и чувств (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства;</p> <p>2) создание и изготовление творческих работ: изображение</p> | <p><b>Базовое содержание для 1-го класса:</b></p> <p>Графика. Обучение работе с различными графическими материалами. Материалы для рисования: научитесь рисовать линией, точкой, пятном карандашом, мелками, ручкой, фломастером. Нарисуем яблоко или грушу. Художественная техника - карандаш.</p> <p>Живопись. знакомство с покрасочными материалами; Учимся смешивать краски; Раскрашиваем акварельными красками яблоки или груши.</p> <p>Декоративно-прикладное искусство. Мир полон украшений. Украшение цветов, крыльев бабочки цветной бумагой. Выполнение изображения красивой рыбки в технике монотипия. Украшение птицы. Выполнение трехмерных приложений. Вы познакомитесь с натуральными и искусственными материалами и научитесь</p>  |

окружающего мира, создание выразительных образов природы (снег, листопад) различными художественными материалами, изображение представителей флоры и фауны, материалы и техники выполнения творческих работ, художественные материалы и инструменты, природные и искусственные материалы для творческих работ, нетрадиционные материалы для творческих работ, эксперименты с различными материалами (художественные, природные и искусственные) и техниками (монотипия, кляксография, печать), технология изготовления, работа с измерительными инструментами, соединение материалов и компонентов простыми способами, создание объемных форм, техники лепки, бумагопластика, творческие работы с элементами казахской национальной культуры, соблюдение техники безопасности, правила техники безопасности;

3) презентация, анализ и оценивание: презентация, презентация творческих работ, обсуждение и оценка творческих работ.

#### **10. Базовое содержание учебного предмета «Художественный труд» для 2 класса:**

**1) исследование и развитие творческих идей:** знание и понимание окружающего мира, визуальные характеристики природного мира (цвет, форма, размер, фактура), визуальные характеристики созданного мира (цвет, форма, размер, фактура), знание и понимание искусства, культуры и традиций, виды и жанры изобразительного искусства, прикладное искусство народов Казахстана (орнаменты, изделия, национальные костюмы), развитие творческих идей, разработка творческих идей, реализация творческих идей, передача художественного образа и чувств (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства, работа с источниками информации; планирование процесса работы;

**2) создание и изготовление творческих работ:** изображение окружающего мира, создание выразительных образов природы (снег, листопад), изображение представителей флоры и фауны, материалы и техники выполнения творческих работ, художественные материалы и инструменты, природные и искусственные материалы для творческих

декорировать.

Скульптура. Глина - замешивание, обучение выполнению больших плоских скульптур, лепка фруктов. Выполнение рельефной композиции.

#### **Базовое содержание для 2 класса:**

Графика. Графические материалы древесный уголь, пастель, гелевая ручка, соус, сангина, инструменты графики, придающие четкий объем рисование с использованием линии, точки, штриха, пятна и света и тени. "Осенняя ветвь": естественные формы. Способ выполнения-линейный рисунок. Художественное оборудование-пастель.. » Рисуем в сказке о животных": используем приемы композиции в рисунке. Художественное оборудование - черная гелевая ручка.

Живопись. Три основные краски-желтая, красная, синяя. Даны знания о белых и черных красках "букет": цветоведение. Основные и дополнительные цвета. Художественное оборудование-акварель. "Овощи": разнообразие форм растительного мира. Используем дополнительные цвета. Художественное оборудование-гушь.

Декоративно-прикладное ремесло. "Волшебная Ковер": выражение, его применение. Особенности орнамента казахского народа. Виды узоров. Сборка декоративного узора. Художественное оборудование-цветные карандаши. "Украшаем посуду": рисунок на блюде. Ритм линии, пятна, цвета. Узор на колесиках, в полоску.

Скульптура. Знакомство с искусством анималистики. "Лепим животных" - лиса, заяц. Работа с пластиковыми материалами. Художественное оборудование-пластилин. "Лепим натюрморт": знакомство с жанром "натюрморт". Выполнение рельефной композиции. Художественное оборудование-пластилин.

Архитектура. Виды, материалы, изобразительно-выразительные средства архитектуры. Памятники архитектуры Казахстана. "Юрта". Показать роль искусства в повседневной жизни человека. Сборка из бумаги и пластилина.

работ, нетрадиционные материалы для творческих работ, эксперименты с различными материалами (художественные, природные и искусственные) и техниками (монотипия, кляксография, печать), технология изготовления, работа с измерительными инструментами, соединение материалов и компонентов простыми способами, создание объемных форм, техники лепки, бумагопластика, творческие работы с элементами казахской национальной культуры, соблюдение техники безопасности, правила техники безопасности;

3) презентация, анализ и оценивание: презентация, презентация творческой работы, анализ подходов в искусстве, анализ различных произведений искусства, оценочные суждения, обсуждение и оценка творческих работ.

### **11. Базовое содержание учебного предмета «Художественный труд» для 3 класса:**

**1) исследование и развитие творческих идей:** знание и понимание окружающего мира, декоративные узоры (орнаменты) и формы, созданные природой, интерпретация природных форм, знание и понимание искусства, культуры и традиций, различные произведения искусства отечественной и мировой культуры, прикладное искусство казахского народа и народов мира (орнаменты, изделия, национальные костюмы), развитие творческих идей, разработка творческих идей, реализация творческих идей, передача художественного образа и чувств (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства, работа с различными источниками информации, планирование процесса работы, организация рабочего места;

**2) создание и изготовление творческих работ:** изображение окружающего мира, создание выразительных образов природы (снег, листопад), изображение представителей флоры и фауны, материалы и техники выполнения творческих работ, художественные материалы и инструменты, природные и искусственные материалы для творческих работ, нетрадиционные материалы для творческих работ, эксперименты с различными материалами (художественные, природные и искусственные) и техниками (монотипия, кляксография, печать),

### **Базовое содержание по 3 классу:**

**Графика.** Графические художественно-выразительные средства: тушение, штрихование. Определение твердости, мягкости карандашей. Приемы работы карандашом. Уровень глаз. Прямоугольник, круг перспектива. Простая перспектива. Свет и тень. Собственные тень. Цветная тень. Упражнять в преобразовании производства. Рисунок Куба. Рисунок цилиндра. Натюрморт на тему бытового жанра с изделиями кубической, цилиндрической формы. Художественное оборудование-карандаш.

**Живопись.** Основы цветоведения. Цветовой круг. Цветовые отношения. (контрастные цвета) контраст. Калорит. Светлые оттенки краски. Краска цвета-серый оттенки. Көлең свет и до. Гөдт (блик). Отражение (рефлекс). Цветная тень. Анализ новых понятий практических занятий в жанре натюрморта. Исполнение натюрморта из фруктов.

**Декоративно-прикладное искусство.** Возникновение декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Представление о природе народной культуры (украшение дома, предметы быта, инструменты, костюмы; музыка, песни, танцы; былины, легенды, сказки). Оформитель материалы цветной-цветной карандаши. Живописное отражение природы родного края в орнаментах (геометрические, растительные, животные образные узоры). Узоры прямоугольной формы. Узоры внутри круга. Выполнение эскиза казахских узоров прямоугольной формы. Отражение народных мотивов в натюрмортных произведениях. Техника исполнения-аппендикс, коллаж.

**Скульптура.** Скульптурные материалы и их роль в создании образов; овладение техникой лепки из цельного куска (глины, пластилина), простейшими приемами работы с пластическими скульптурными материалами для создания образа (пластилин, глина – лепка, накопление объема, создание формы); моделирование фигуры животного, человека, игрушки.

**Архитектура.** Художественные материалы - ватман бумага, клей

технология изготовления, работа с измерительными инструментами, соединение материалов и компонентов простыми способами, создание объемных форм, техники лепки, бумагопластика, творческие работы с элементами казахской национальной культуры, соблюдение техники безопасности, правила техники безопасности;

3) презентация, анализ и оценивание: презентация, презентация творческой работы, анализ подходов в искусстве, анализ различных произведений искусства, оценочные суждения, обсуждение и оценка творческих работ.

## **12. Базовое содержание учебного предмета «Художественный труд» для 4 класса:**

1) исследование и развитие творческих идей: знание и понимание окружающего мира, декоративные узоры (орнаменты) и формы, созданные природой, интерпретация природных форм, знание и понимание искусства, культуры и традиций, различные произведения искусства отечественной и мировой культуры, прикладное искусство казахского народа и народов мира (орнаменты, изделия, национальные костюмы), развитие творческих идей, разработка творческих идей, реализация творческих идей, передача художественного образа и чувств (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства, работа с различными источниками информации, планирование процесса работы, организация рабочего места;

2) **создание и изготовление творческих работ:** изображение окружающего мира, создание выразительных образов природы (снег, листопад), изображение представителей флоры и фауны, материалы и техники выполнения творческих работ, художественные материалы и инструменты, природные и искусственные материалы для творческих работ, нетрадиционные материалы для творческих работ, эксперименты с различными материалами (художественные, природные и искусственные) и техниками (монотипия, кляксография, печать), технология изготовления, работа с измерительными инструментами, соединение материалов и компонентов простыми способами, создание объемных форм, техники лепки, бумагопластика, творческие работы с

ПВА. Техника исполнения – Бумажная пластика. Макет геометрических тел (куб, призма, пирамида, цилиндр) Эскиз. Конструкция. Макет. Групповая работа по оформлению темы "ансамбль детской площадки".

### **Базовое содержание по 4 классу:**

Графика. Искусство графики Казахстана. Знакомство с творчеством первых художников-графиков Казахстана Ш. Уалиханова А. Кастеева, А. Исмаилова, Б. Сарсенбаева, К. Кожыкова, Н. Хлудова А. Бортникова, Н. Крутильников, О. Белослюдова-Жилинская. Исполнение натюрморта, состоящего из предметов домашнего обихода двух разных форм. Художественное оборудование-карандаш. Фото складки ткани. Художественное оборудование-карандаш.

Живопись. Искусство живописи Казахстана. Знакомство с творчеством мастеров живописи Казахстана К. Тельжанова У. Тансыкбаева, Ш. Сариева, С. Мамбеева, А. Галымбаевой г. Исмаилова. Жанры изобразительного искусства: исторический жанр, батальный жанр, маринистический жанр, анималистический жанр. Исполнение натюрморта из предметов домашнего обихода двух разных форм в технике акварель гризайль. Рисунок драпировки ткани акварель. Пейзаж родной земли гуашь.

Декоративно-прикладное искусство. Формирование знаний казахского народа о изделиях декоративно – прикладного искусства. Убранство юрты абдыра, деревянные кровати, сундук, лоскутное одеяло и др. Знания о конных упряжках: седло, дуга, пояс, кнут и др. Изготовление копии мебели для дома из картонной бумаги и декорирование поверхности узорами. Художественное оформление поверхности с изготовлением макета чаши в технике Папье – маше.

Скульптура. Знакомство с творчеством основателя казахской школы скульптуры, первого профессионального скульптора страны Хакимжана Наурызбаева. Исполнение натюрморта барельефа из традиционной деревянной и кожаной посуды казахского народа. Художественное оборудование-пластилин.

Архитектура. Видео. Эскиз. Конструкция. Изобразить картину



элементами казахской национальной культуры, соблюдение техники безопасности, правила техники безопасности;

**3) презентация, анализ и оценивание:** презентация, презентация творческой работы, анализ подходов в искусстве, анализ различных произведений искусства, оценочные суждения, обсуждение и оценка творческих работ.

живописных зданий в сказке. ("Королевский дворец"). Знакомство с известными архитектурными зданиями и современными архитектурными сооружениями. (Мавзолей Ходжи Ахмеда Яссауи). Эскиз. Конструкция. Макет. Художественные материалы ПВХ, клей.

Дизайн. Формирование знаний об истории и видах дизайна (графический дизайн, дизайн мебели, Дизайн одежды, дизайн автомобиля). Графический дизайн: эскиз сборки символов, логотипов. Художественные материалы-бумага, мелки, фломастеры.

**Базовое содержание по 5 классу:**

Графика. Мастера графики Казахстана 60-80-х годов XX века. (Е. Сидоркин .М. Кисамединов Ч. Кенжебаев К. Баранов Е. Тулепбаев Т. Ордабеков). Творчество мастеров графики независимого Казахстана. Ознакомление с видами и техниками печатной графики (Ксилография Линогравюра Офорт и др.). Выполнение натюрморта в технике Линогравюра.

Живопись. Творчество мастеров живописи независимого Казахстана. "Портрет": знакомство с жанром портрета. Знакомство с творчеством художников-портретистов. Выполнение копии пртрета. Художественное оборудование-гуашь. Обучение технике монотипии, выполнение работ. Художественное оборудование-акварельная гуашь.

Декоративно-прикладное искусство. Батик искусство история техники. цветочная композиция исполнение в технике холодный батик. Художественное оборудование-ткань, натянутая на деревянную стяжку, анелиновые краски. Работа в технике кракле, выполняемая из яичной скорлупы. Художественное оборудование-доска расписана по эскизу, бумага, яичная скорлупа.

Скульптура. Скульптура животных барельеф пластилин художественное оборудование-пластилин.

Архитектура. Современная архитектура. Макет.Художественные материалы ПВХ, клей.

Дизайн. приемы выполнения эскизов дизайна одежды и транспорта. Выполнение выкройки одежды из нетрадиционных материалов. (Групповая работа). На основе эскизов выполнение макета

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  |   |  | автомобиля.  |
| <p><b>13. Содержание программы предусматривает</b> разные виды художественно-творческой деятельности. Виды художественной деятельности, реализуемые на уроках, определяются учителем художественного труда. При этом в обязательном порядке реализуются основные три вида художественной деятельности: конструктивный, изобразительный, декоративный.</p>  |  |  |   |  |  |
| <p align="center"><b>Глава 3. Система целей обучения</b></p> <p>14. В программе для удобства использования учебных целей введена кодировка. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число – нумерацию цели обучения. В кодировке 1.2.1.1 «1» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «1» – порядковый номер цели обучения.</p> <p><b>15. Система целей обучения:</b></p> <p><b>1) раздел 1 «Исследование и развитие творческих идей»:</b></p> |  |  |   |  | <p align="center"><b>Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине</b></p> <p>Ожидаемые результаты по предмету ориентированы на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеобязательном государственном стандарте начального образования.</p> <p><b>Ожидаемые результаты дисциплины «Изобразительное искусство»:</b></p> <p><b>По 1 классу</b></p> <p><b>Обучающийся знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- виды изобразительного искусства;</li> <li>- виды, свойства природных и искусственных художественных материалов;</li> <li>- особенности окружающей природной среды;</li> <li>- названия красок природного и искусственного происхождения;</li> <li>- разбирается в видах художественных материалов (натуральные, бумага, тонкий картон, ткань, клей), их свойствах.</li> <li>- осознает необходимость видеть, понимать и воспринимать красоту окружающей среды;</li> <li>- естественную вариацию и специфику окраски красок четырех периодов природы /лето, осень, зима, весна/ каждого сезона.</li> </ul> <p><b>Обучающийся понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать цветовые, тоновые отношения предметов и явлений в природе;</li> <li>- называть законы, термины, техники и виды изобразительного</li> </ul> |
| Подразделы   | 1 класс  | 2 класс  | 3 класс   | 4 класс  |  |
| 1.1 Знание и понимание окружающего мира  | 1.1.1.1 определять визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего мира | 2.1.1.1 описывать и объяснять визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего | 3.1.1.1 определять и распознавать декоративные узоры (орнаменты) и формы, созданные природой, и интерпретировать их в собственных | 4.1.1.1 определять и распознавать декоративные узоры (орнаменты) и формы, созданные природой, и интерпрети |  |

|   |  |   |   |   |  |
|---|--|---|---|---|--|
|   |  | мира  | работах   | ровать их в<br>собственны<br>х работах  | искусства;<br>- приемы составления композиции на уроках лепки при выполнении образцов декоративно-прикладного искусства;<br>- виды простых украшений: раскраска, сборка, аппликация и т.д.;<br>- составлять линейный эскиз по заданной теме, составлять простейшие образцы орнамента;<br>- что в мировоззрении казахского народа белый, черный, желтый, синий, зеленый, красный цвета придают определенный устойчивый смысл;<br>- обучение предполагает выполнение творческого задания, подбор, сбор, обработку и анализ необходимых материалов из источников;<br>- сравнивать, выравнивать предметы по цвету, форме, размеру;<br>- необходимость построения геометрических фигур из вариантов или составления композиционной работы из геометрических тел;<br><b>Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:</b><br>- при выполнении задания на чтение горизонтальных, вертикальных, наклонных, дугообразных, волнистых линий ;<br>- в процессе создания и воплощения мотивов природы и сказочных образов и в исполнении декоративных композиций;<br>- в учебных заданиях образцов народного ручного художественного творчества, имевших место в содержании изобразительного искусства;<br>- использование натуральных и искусственных художественных материалов при выполнении простых образцов модных видов прикладного искусства;<br>- образцы изделий, необходимых для повседневной жизни и быта, определять закономерности композиции в сборочных работах; использует приемы составления композиции на уроках лепки при выполнении образцов декоративно-прикладного искусства.<br><b>Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:</b><br>- способностью оценивать правильность выполнения учебного задания и с учетом собственных возможностей его решения;<br>- формировать образные признаки предметов, связанных с национальными праздниками, мысля, воображая по своему усмотрению |
| 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций | 1.1.2.1 определять основные виды и жанры изобразительного искусства                                | 2.1.2.1 описывать различные произведения искусства национальной и мировой культуры              | 3.1.2.1 знать различные произведения искусства отечественной и мировой культуры и объяснять их особенности (жанр, техника исполнения, настроение) | 4.1.2.1 знать различные произведения искусства отечественной и мировой культуры и объяснять их особенности (жанр, техника исполнения, настроение) |  |
|   | 1.1.2.2 определять основные элементы (орнаменты, цвет, материалы) прикладного искусства казахского | 2.1.2.2 определять основные элементы (орнаменты, цвет, материалы) прикладного искусства народов | 3.1.2.2 определять и описывать национальные особенности прикладного искусства казахского народа и   | 4.1.2.2 определять и описывать национальные особенности и прикладного искусства   |  |

|  | народа   | Казахстана  | народов<br>мира   | казахского<br>народа и<br>народов<br>мира  |  |
|--|--|---|---|--|--|
| 1.3<br>Развитие<br>творчески<br>х идей | 1.1.3.1<br>передавать<br>творческие<br>идеи и<br>чувства<br>(эмоциональ<br>ное<br>состояние,<br>характер)<br>выразительн<br>ыми<br>средствами<br>искусства | 2.1.3.1<br>передавать<br>творческие<br>идеи и<br>чувства<br>(эмоциональ<br>ное состояние,<br>характер)<br>выразительны<br>ми<br>средствами<br>искусства | 3.1.3.1<br>передавать<br>творческие<br>идеи и<br>чувства<br>(эмоциональ<br>ное<br>состояние,<br>характер),<br>обоснованно<br>выбирая<br>техники<br>работы | 4.1.3.1<br>передавать<br>творческие<br>идеи и<br>чувства<br>(эмоциональ<br>ное<br>состояние,<br>характер),<br>комбиниру<br>я разные<br>техники<br>работы | <p>в исполнении композиционных произведений;</p> <p>- в процессе составления тематической композиции раскрывать смысл художественных образных произведений, воспроизводить соотношение цветов, гармонию красок;</p> <p><b>Обучающийся творчески применяет полученные знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конструирует и использует простейшие образцы орнамента при выполнении линейных, тонировочных, цветовых эскизов по заданному учебному заданию;</li> <li>- конструирование простых узоров орнамента на изделиях и предметах, придерживаясь контраста, гармонии белого, черного, желтого, синего, зеленого, красного цветов;</li> <li>- создание и оформление книжной иллюстрации в воплощении образов героев в рамках поэтического содержания казахских народных сказок;</li> <li>- выполнять учебную творческую задачу, подбирать, подбирать, обобщать и обрабатывать необходимые материалы из источников информации;</li> <li>- сравнивать, анализировать, выравнивать предметы по цвету, форме, размеру, учитывать состояние пространства при выполнении тематического рисунка ;</li> </ul> <p><b>По 2 классу:</b></p> <p><b>Обучающийся знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественные термины, определения и понятия;</li> <li>- различать натуральные и искусственные, основные и дополнительные цвета, подбирать составные, дополнительные цвета из основных ;</li> <li>- виды художественно-творческой деятельности: способы и приемы изображения на плоскости и в объемном пространстве;</li> <li>- рисование или художественное конструирование на плоскости, в объемном пространстве: художественное оформление и декоративная композиция с использованием различных художественных материалов;</li> </ul> <p><b>Обучающийся понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- образ жизни, искусство, обряды воспитания, представления об окружающей среде, художественные образы в отражении ее проявления в устном народном творчестве ;</li> </ul> |
|  |  |   | 2.1.3.2<br>собирать<br>информацию<br>из<br>определенных<br>источников<br>для развития<br>творческих<br>идей   | 3.1.3.2<br>собирать<br>информаци<br>ю из разных<br>источников<br>для развития<br>творческих<br>идей  |  |

|                     |  |   |  |  |  |
|---------------------|--|---|--|--|--|
| 1.4<br>Планирование |  | 2.1.4.1<br>определять последовательность выполнения творческой работы | 3.1.4.1<br>планировать процесс работы и правильно организовывать рабочее место | 4.1.4.1<br>планировать процесс работы и правильно организовывать рабочее место | <ul style="list-style-type: none"> <li>- приемы, особенности техники выполнения учебных, творческих заданий и упражнений с природными и искусственными художественными материалами; - составлять иллюстрации к мировым и отечественным сказкам;</li> <li>- красоту окружающей среды, понимать и художественно умеет видеть, понимать и художественно воспринимать красоту окружающей среды.</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- смешивать основные цвета красок для получения сложных цветов, рационально использовать в учебной, творческой работе;</li> <li>- выполнять учебные задания по основным законам и правилам художественного образного изображения художественных предметов на плоскости и в пространстве;</li> <li>- воспроизводить композиционные закономерности (перспектива, цвет, равновесие, ритм, динамика, статика, среда композиции, единство формы и содержания и др.) В своей творческой работе;</li> <li>- графические средства и приемы в создании, воплощении художественного образа; - использует приемы конструирования (художественно - оформительские работы и декоративные композиции с использованием различных художественных материалов) при рисовании или художественно-сборочных работах на плоскости, в объемном пространстве;</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять, разыгрывать и выполнять творческие задания по определенной сюжетной теме;</li> <li>- дети самостоятельно конструируют определенные образы в художественной иллюстрации книг сказок; - как средства художественной выразительности в работах по составлению, дизайну, композиционному проектированию скульптурных и архитектурных объектов;</li> <li>- при выполнении учебных заданий художественно-творческой деятельности (способы и приемы изображения на плоскости и в объемном пространстве );</li> </ul> |
|---------------------|--|---|--|--|--|

2) раздел 2 «Создание и изготовление творческих работ»:

| Подразделы                            | 1 класс  | 2 класс   | 3 класс   | 4 класс   |  |
|---------------------------------------|--|---|---|---|--|
| 2.1<br>Изображение окружающего мира   | 1.2.1.1<br>изображать определенные визуальные элементы окружающего мира простыми способами | 2.2.1.1<br>изображать определенные визуальные элементы окружающего мира различными способами и средствами | 3.2.1.1<br>изображать визуальные элементы окружающего мира, комбинируя различные техники и средства | 4.2.1.1<br>изображать визуальные элементы окружающего мира, комбинируя различные техники и средства |  |
| 2.2<br>Материалы и техники выполнения | 1.2.2.1<br>использовать и экспериментировать с инструментами                               | 2.2.2.1<br>использовать и экспериментировать с инструментами  | 3.2.2.1<br>использовать и экспериментировать с инструментами  | 4.2.2.1<br>использовать и экспериментировать с инструментами  |  |

|                                    |   |   |  |  |  |
|------------------------------------|---|---|--|--|--|
| творчески<br>х работ               | ми и<br>материалам<br>и<br>(художестве<br>нные,<br>природные и<br>искусственн<br>ые),<br>применяя<br>простые<br>приемы и<br>техники | и и<br>материалами<br>(художествен<br>ные,<br>природные и<br>искусственны<br>е), применяя<br>различные<br>приемы и<br>техники | ми и<br>материалами<br>(художестве<br>нные,<br>природные и<br>искусственн<br>ые),<br>применяя<br>более<br>сложные<br>приемы и<br>техники;<br>3.2.2.2<br>предлагать<br>альтернатив<br>ные<br>материалы и<br>способы<br>выполнения<br>работы | бно<br>выбранным<br>и<br>инструмент<br>ами и<br>материалам<br>и<br>(художестве<br>нные,<br>природные<br>и<br>искусственн<br>ые),<br>уверенно<br>применяя<br>более<br>сложные<br>приемы и<br>техники;<br>4.2.2.2<br>предлагать<br>оптимально<br>е решение в<br>применении<br>материалов<br>и<br>выполнении<br>работ | <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать, оценивать, обобщать, обобщать, составлять художественные произведения в зависимости от предложенной темы;</li> <li>- различные техники в работе с природными и искусственными художественными материалами при выполнении учебных, творческих заданий и упражнений;</li> </ul> <p><b>Обучающийся творчески применяет полученные знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в исполнении композиционных произведений о явлениях природы, людях, окружающей среде, истории своей семьи, места проживания, известных личностях, художниках в современном обществе;</li> <li>- составлять тематические, сюжетные композиции, связанные со сказками, историческими событиями, бытовыми ситуациями ;</li> <li>- составлять композиционные произведения на иллюстрации и иллюстрации, связанные с ценностями национального традиционного искусства;</li> <li>- в исполнении тематических сюжетных композиций с использованием современных художественных произведений и образцов традиционного народного ручного искусства;</li> <li>- оформление книжной иллюстрации к произведению художественного творчества (эмоциональное, мотивированное содержание и смысл);</li> <li>- закономерности формирования художественных образов в образе жизни, искусстве, обрядах воспитания, представления об окружающей среде, ее отражении в устном народном творчестве;</li> </ul> <p><b>По 3 классу:</b></p> <p><b>Обучающийся знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать виды и жанры изобразительного искусства;</li> <li>- Различать имена выдающихся представителей казахстанского профессионального изобразительного искусства 50-70-х годов XX века и их художественные произведения ;</li> <li>- Место и названия памятников монументального искусства, архитектурно-исторической старины Казахстана ;</li> <li>- различать виды и жанры изобразительного искусства (живопись, графика, живопись, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство, дизайн) и жанры (пейзаж, портрет, натюрморт,</li> </ul> |
| 2.3<br>Технолог<br>ия<br>изготовле | 1.2.3.1<br>измерять,<br>размечать,<br>вырезать,   | 2.2.3.1<br>измерять,<br>размечать,<br>вырезать,   | 3.2.3.1<br>измерять,<br>размечать,<br>вырезать,  | 4.2.3.1<br>измерять,<br>размечать,<br>вырезать,  |  |

|     |  |  |  |  |  |
|-----|--|--|--|--|--|
| ния | придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами                     | придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты различными способами                             | придавать форму, собирать, соединять, объединять различные материалы и компоненты, добываясь точности      | придавать форму, собирать, соединять, объединять определенный ряд материалов и компонент в, соблюдая точность                          | <p>исторический, бытовой, моринистический, анималистический, батальный;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать в изобразительном искусстве, народном творчестве, в природе, в человеке истинную красоту;</li> <li>- Изучение произведений известных профессиональных художников Казахстана и тематики/названия их художественных произведений, жанрового, стилевого направления, художественного сюжета, содержания, авторов;</li> </ul> <p><b>Обучающийся понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уникальность формы и содержания произведений изобразительного искусства ;</li> <li>- природную, природную специфику, художественный характер, смысл произведений изобразительного искусств ;</li> <li>- составлять линейные, тонировочные эскизы, составлять простейшие узоры орнамента, составлять простейшие образцы изделий ручного искусства;</li> <li>- художественное средство и приемы изобразительного искусства и произведений традиционного ручного искусства;</li> <li>- знать виды, названия, историю развития и природную специфику национальных традиционных форм одежды казахского народа (головные уборы, верхняя одежда, обувь, Мужская одежда, Женская одежда и детская одежда;</li> <li>- особенности создания и исполнения национальных орнаментов мастерами ручного искусства казахского народа;</li> <li>- художественные материалы, необходимые для исполнения произведений традиционного декоративно-прикладного искусства;</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять свет, тень образа при создании творческой композиции при выполнении учебных заданий, различать основные и составные, теплые и холодные цвета;</li> <li>- композиционные закономерности в изобразительном искусстве (перспектива, цвет, равновесие, ритм, динамика, статика, среда композиции, единство формы и содержания и др.);</li> </ul> |
|     | 1.2.3.2 создавать простые объемные формы определенными материалами и (пластилин, бросовые, бумажные материалы) | 2.2.3.2 создавать простые объемные формы определенными способами и материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы) | 3.2.3.2 создавать объемные формы разными способами и материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы) | 4.2.3.2 создавать объемные формы разными способами, комбинируя различные материалы (пластилин, бросовые, бумажные материалы) и техники |  |
|     |  |  |  | 4.2.3.3 самостоятельно выбирать методы и способы   |  |

|   |  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|--|---|
|   |  |  |  | выполнения художественной работы   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать природную, природную специфику, художественный характер, смысл произведений изобразительного искусства, использовать в учебной, творческой работе;</li> <li>- разработка эскизов древних городов (Отрар, Тараз, Сарайшык, Туркестан и др.) По традиционной архитектуре при выполнении заданий и упражнений по дизайнерскому проектированию и оформлению формы и содержания, цвета, тона, художественного оформления; - необходимые художественные материалы для исполнения произведений традиционного декоративно-прикладного искусства; - раскрывает традиционное ручное искусство казахского народа и его виды, историю и природу, использует при выполнении учебных заданий и упражнений;</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о размерах и форматах предметов и изделий, в учебных, творческих заданиях, опираясь на композиционные закономерности, следуя простым правилам перспективы;</li> <li>- в процессе наблюдения за изменениями в явлениях природы определять цвета и оттенки неба и земли, снега, осенних листьев;</li> <li>- в выполнении определенного композиционного творческого задания из источников информации, сборе необходимых материалов, их подборе, обработке, анализе и интерпретации;</li> <li>- составлять эскизы в линейных, оттеночных решениях, узоры орнамента, составлять простейшие образцы изделий ручного искусства;</li> <li>- различать произведения изобразительного искусства и традиционного ручного искусства и способы художественного средства при выполнении творческих заданий; использует в анализе на основе изобразительных и определяющих художественных средств;</li> <li>- в анализе на основе изобразительных и определяющих художественных средств;</li> </ul> <p><b>Обучающийся творчески применяет полученные знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять композиционные произведения на иллюстрации и иллюстрации, связанные с ценностями национального традиционного искусства ;</li> </ul> |
|   | 1.2.3.3<br>использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ | 2.2.3.3<br>использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ | 3.2.3.3<br>использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ | 4.2.3.4<br>использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ |   |
| 2.4<br>Соблюдение техники безопасности          | 1.2.4.1<br>использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности                 | 2.2.4.1<br>использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности                 | 3.2.4.1<br>использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности                 | 4.2.4.1<br>использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности                 |   |
| 3) раздел 3 «Презентация, анализ и оценивание»: |  |  |  |  |   |
| Подразделы                                      | 1 класс  | 2 класс  | 3 класс  | 4 класс  |   |
| 3.1 Презента                                    | 1.3.1.1 презентовать   | 2.3.1.1 презентовать   | 3.3.1.1 презентовать   | 4.3.1.1 презентовать   |   |



|                                    |   |  |  |  |   |
|------------------------------------|---|--|--|--|---|
| ция                                | свою работу (эскиз, изделие) простыми способами | свою работу (эскиз, изделие), объясняя основную идею и процесс   | свою работу (эскиз, изделие), объясняя основную идею и процесс, используя специальную терминологию   | свою работу (эскиз, изделие) творческими способами, объясняя основную идею и процесс, используя специальную терминологию                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>- в исполнении тематических сюжетных композиций с использованием современных художественных произведений и образцов традиционного народного ручного искусства;</li> <li>- в композициях, символических знаках, тематических направлениях произведений мирового, отечественного классического художественного искусства и передовых образцов нового художественного искусства на современном этапе ;</li> <li>- стремиться к созданию схематического, композиционного художественного образа отдельных проявлений природы, а затем в орнаменты интегрировать, воплощать и создавать стилизованные мотивы в различных изделиях ручного искусства;</li> <li>- конструирование простейших моделей изобразительных и выразительных художественных средств;</li> <li>- приемы и техники исполнения казахскими мастерами ручного искусства по конструированию и лепке национальных орнаментов;</li> <li>- традиционное ручное искусство казахского народа и его виды, историю и природу, использует при выполнении учебных заданий и упражнений;</li> </ul> <p><b>По 4 классу:</b><br/><b>Обучающийся знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать основные виды и жанры изобразительного искусства;</li> <li>- Государственные национальные символы Республики Казахстан, отличительные признаки искусства и культуры родного края, названия и места памятников художественной истории;</li> <li>- имена выдающихся представителей казахстанского и зарубежного искусства и их основных художественных произведений;</li> <li>- виды скульптур, (рельеф, бюст, скульптура, памятник и др.) исторические особенности и скульптурные материалы;</li> <li>- названия художественных музеев страны и мира;</li> <li>- мастерские художников: живописцев, графиков, скульпторов, Плотников, ювелиров;</li> <li>- методы живописи «монотопия», «лессировка», «пуантелизм»,</li> </ul> |
| 3.2<br>Анализ подходов в искусстве |   | 2.3.2.1 определять основные выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства | 3.3.2.1 определять и сравнивать выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства, используя специальную терминологию | 4.3.2.1 сравнивать и сопоставлять выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства, используя специальную терминологию |   |
| 3.3                                | 1.3.3.1   | 2.3.3.1  | 3.3.3.1  | 4.3.3.1  |   |

|                                      |                                  |  |   |   |  |
|--------------------------------------|----------------------------------|--|---|---|--|
| Обсуждение и оценка творческих работ | комментировать творческую работу | комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению | оценивать творческую работу и предлагать идеи для улучшения творческой работы | оценивать творческую работу в соответствии с критериями, вносить предложения об улучшении творческой работы | <p>«размокание краски» и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять композицию и умение анализировать творческую работу, уметь давать правильную художественную оценку;</li> </ul> <p><b>Обучающийся понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-логические, конструктивные и технические приемы конструирования и проектирования художественных произведений;</li> <li>- между изобразительным искусством и традиционным искусством время, пространство, формообразование и содержание, семантические и семиотные смысловые особенности;</li> <li>- красоту и гармонию в искусстве и в природе; разницу между бессмыслицей и неправдой; - углубленное изучение абстрактных композиций национальных художников с реалистическими произведениями, изделий традиционного ручного искусства, новых изделий, выполненных в новом направлении, мотиве, произведений сувенирного характера;</li> <li>- появление новых форм, новый характер и смысл традиционных изделий ручного искусства ;</li> <li>- виды архитектурных сооружений, (древняя архитектура, современная архитектура, жилые здания, мавзолей, мечеть, башня и т.д.) исторические, природные особенности ;</li> <li>- различать художественные произведения, происходящие в художественных музеях страны и мира, и их авторов;</li> <li>- в изобразительной деятельности основное направление, жанр, стиль, сущность и содержание тематической творческой композиции;</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эффективно использовать художественные материалы (гуашь, акварель) при выполнении учебных, творческих работ ;</li> <li>- эффективно использовать композиционное решение в определении сюжетных мотивов художественных произведений;</li> <li>- эффективно использовать образные, смысловые признаки художественного образного произведения при составлении тематической сюжетной композиции; - определять тему, основное содержание художественного произведения при выполнении учебных</li> </ul> |
|--------------------------------------|----------------------------------|--|---|---|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>упражнений ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализирует художественные произведения, выражающие истинную мудрость и красоту духовной жизни, тайны внутреннего мира человека;</li> <li>- знания, приобретенные в процессе выполнения учебной, творческой работы и других видов практической деятельности; - эффективно использует современные информационно-коммуникационные технологии при выполнении учебных заданий;</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать, оценивать, обобщать, воспроизводить, составлять художественные произведения в зависимости от предложенной темы ;</li> <li>- в определении основной темы, идеи, содержания и формы художественных произведений;</li> <li>- образные признаки форм национального мировоззрения в композиционных произведениях, мыслящих, воображающих по своему усмотрению в связи с национальными праздниками;</li> <li>- художественно критически анализировать, обсуждать идею, тему, Содержание тематического, сюжетного композиционного произведения, давать собственную оценку произведениям национального искусства, осуществлять художественное осмысление;</li> <li>- в выполнении определенного композиционного творческого задания из источников информации, сборе необходимых материалов, их подборе, обработке, анализе и интерпретации;</li> </ul> <p><b>Обучающийся творчески применяет полученные знания:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль, значение, отличия направления работы по художественному оформлению ;</li> <li>- в практике рисования, составления композиции, анализа по изобразительному искусству;</li> <li>- создание орнаментальных мотивов при создании образцов изделий традиционного народного ручного искусства наряду с реалистическими художественными произведениями художников;</li> <li>- при выполнении творческих заданий с образцами орнамента и формовочными и содержательными решениями, имеющими место в древних архитектурных сооружениях;</li> </ul> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- различать виды декоративно-прикладного искусства (ювелирное искусство, роспись по дереву, керамика, ковроткачество) и виды художественных ручных художественных материалов;</li> <li>цветоведение, основные и дополнительные цвета, и смешанные цвета, виды оттенков, колорит, фон, проспект, свет и тень, виды линейного изображения, основные законы композиции при выполнении заданий по чтению ;</li> <li>- применять полученные знания и умения в практике по мере необходимости, видя отличия живописи от других областей изобразительного искусства, оригинальность, новизну и самостоятельно создавая новые решения;</li> </ul> <p><b>По 5 классу:</b></p> <p><b><i>Обучающийся знает:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в изобразительном искусстве грамотно выполнять творческие задания, опираясь на композиционные закономерности (перспектива, цвет, равновесие, ритм, динамика, статика, среда композиции, единство формы и содержания и др.) и правила;</li> <li>- анализировать и различать сходства и различия в изобразительном искусстве;</li> <li>- построение линейного эскиза, составление орнамента, создание простых образцов изделий художественного рукоделия;</li> <li>- давать и различать простые художественные термины и определения по изобразительному искусству;</li> <li>- оценивать мировое классическое и современное искусство на основе сложившихся художественных вкусов;</li> <li>- выполнять упражнения, связанные с произведениями изобразительного искусства и традиционного ручного искусства;</li> <li>- в закреплении знаний и умений, расширении и углублении анализируемого учебного материала в классе, формировании умений и навыков самостоятельного выполнения упражнений, самостоятельной работы при выполнении заданий;</li> </ul> <p><b><i>Обучающийся понимает:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- место, значение, деятельность изобразительного искусства и</li> </ul> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>значительный вклад в всестороннее духовное развитие человека;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности исторического, природного развития произведений изобразительного искусства и традиционного ручного искусства;</li> <li>- естественную, историческую, художественную природу произведений изобразительного искусства;</li> <li>- отличием изобразительного искусства, народного творчества, истинной красоты в природе, человеке от сияния, блеска;</li> <li>- исторический, природный характер скульптуры, религиозно - мифологические представления о ранних камнях, особенности;</li> <li>- виды, формы, цвета традиционных казахских национальных музыкальных инструментов;</li> <li>- исторические, природные особенности орнаментального искусства казахского народа с традиционными видами декоративно-прикладного искусства и его;</li> <li>- надгробия, символы, знаки и их место в традиционном искусстве;</li> <li>- орнамент используется для украшения, тиснения одежды, домашней мебели, украшений; - основы изобразительного искусства, художественной эстетики и мировой и отечественной культуры</li> <li>- необходимость более детально воспринимать орнамент изделий ручного искусства с точки зрения декоративности и устанавливать свое личное отношение;</li> </ul> <p><b><i>Обучающийся применяет усвоенные знания по образцу:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составление композиций с традиционными видами декоративно-прикладного искусства казахского народа и орнаментами в нем ;</li> <li>- в художественной обработке природных материалов (травы, камни, корни, злаки и т.д.);</li> <li>- использует в творческих заданиях простейшие образцы изделий ручного искусства (ши, плетение, вязание, вышивка и т.д.);</li> <li>- в учебных заданиях образцов народного ручного художественного творчества, имевших место в содержании изобразительного искусства;</li> <li>- различать оригинальность форм и содержания произведений изобразительного искусства и глубоко анализировать их значение;</li> <li>- различать признаки и различия самобытности изобразительного</li> </ul> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>искусства, использовать в учебных заданиях;</p> <p><b><i>Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при выполнении отдельных композиционных работ в ходе анализа художественного образного содержания художественных, научно-познавательных произведений;</li> <li>- анализировать, оценивать, обобщать, составлять художественные произведения в зависимости от предложенной темы;</li> <li>- в определении основной темы, идеи, содержания и формы художественных произведений ;</li> <li>- образные признаки форм национального мировоззрения в композиционных произведениях, мыслящих, воображающих по своему усмотрению в связи с национальными праздниками ;</li> <li>- художественно критически анализировать, обсуждать идею, тему, Содержание тематического, сюжетного композиционного произведения, давать собственную оценку произведениям национального искусства, осуществлять художественное осмысление ;</li> <li>- образно и графически излагать свои мысли в сочинительном задании, составлять ;</li> <li>- проявляет свою элегантность, инициативность, лидерство в выполнении проектов, творческих заданий с натуральными и искусственными художественными материалами;</li> </ul> <p><b><i>Обучающийся творчески применяет полученные знания:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в составление сюжетно - тематических, композиции, связанные со сказками, историческими событиями, бытовыми ситуациями;</li> <li>- конструирование композиционных произведений на рисунки и иллюстрации, связанные с ценностями ручного искусства;</li> <li>- стремится к созданию схематичного, композиционного художественного образа отдельных проявлений природы, затем использует эту схематичность в создании, воплощении и воплощении стилизованных мотивов в различных изделиях ручного искусства при преобразовании художественных образов в орнаменты;</li> <li>- национальное искусство, понимая, что в народном мировоззрении белый, черный, желтый, синий, зеленый, красный цвета придают</li> </ul> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | определенный устойчивый смысл, рассматривая его как национальный знак и символ, имеющий мировоззренческое значение; |
|--|---|

В 12 летнего образования долгосрочный план, представленный в качестве данного приложения, исключается. Вместо него разрабатывается календарный план на реализацию типовой учебной программы для 1-5 классов.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по предмету «Художественный труд»  
для 1-4 классов уровня  
начального образования

**Долгосрочный план по реализации  
Типовой учебной программы по предмету «Художественный труд»  
для 1-4 классов уровня начального образования**

1) 1 класс:

| Сквозные темы     | Раздел долгосрочного плана                  | Подраздел долгосрочного плана                       | Цели обучения  |
|-------------------|---|---|--|
| 1 четверть        |   |   |  |
| 1.<br>Все обо мне | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.1 Знание и понимание окружающего мира             | 1.1.1.1 определять визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего мира           |
|                   |   | 1.3 Развитие творческих идей                        | 1.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства                   |
|                   | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ | 1.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники |

|                       |   |   |  |
|-----------------------|---|---|--|
|                       | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.3 Обсуждение и оценка творческих работ              | 1.3.3.1 комментировать творческую работу   |
| 2. Моя школа          | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.1 Знание и понимание окружающего мира               | 1.1.1.1 определять визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего мира           |
|                       |   | 2.1 Изображение окружающего мира                      | 1.2.1.1 изображать определенные визуальные элементы окружающего мира простыми способами  |
|                       | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ   | 1.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники |
|                       |   | 2.3 Технологии изготовления                           | 1.2.3.1 измерять, разметать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами      |
| 2 четверть            |   |   |  |
| 3. Моя семья и друзья | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций | 1.1.2.1 определять основные виды и жанры изобразительного искусства  |
|                       |   | 1.3 Развитие творческих идей                          | 1.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства                   |
|                       | 2. Создание и изготовление                  | 2.1 Изображение окружающего мира                      | 1.2.1.1 изображать определенные визуальные элементы окружающего мира простыми способами  |
|                       |   | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ   | 1.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники |
| 4. Мир вокруг нас     | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.1 Знание и понимание окружающего мира               | 1.1.1.1 определять визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего мира           |
|                       |   | 2.1 Изображение окружающего мира                      | 1.2.1.1 изображать определенные визуальные элементы окружающего мира простыми способами  |



|                        |   |   |  |
|------------------------|---|---|--|
|                        | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ                         | 1.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники |
|                        |   | 2.4 Соблюдение техники безопасности   | 1.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности  |
|                        | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.3 Обсуждение и оценка творческих работ                                    | 1.3.3.1 комментировать творческую работу   |
| 3 четверть             |   |   |  |
| 5. Путешествия         | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций                       | 1.1.2.2 определять основные элементы (орнаменты, цвет, материалы) прикладного искусства казахского народа                              |
|                        | 2. Создание и изготовление                  | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ                         | 1.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники |
|                        |   | 2.3 Технологии изготовления   | 1.2.3.2 создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы)                           |
|                        |   |   | 1.2.3.3 использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ  |
| 6. Традиции и фольклор | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций                       | 1.1.2.2 определять основные элементы (орнаменты, цвет, материалы) прикладного искусства казахского народа                              |
|                        | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.3 Технологии изготовления   | 1.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты простыми способами      |
|                        |   |   | 1.2.3.3 использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ  |
|                        | 2.4 Соблюдение техники безопасности         | 1.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности |  |

|                                   |   |   |  |
|-----------------------------------|---|---|--|
|                                   | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.1 Презентация                                     | 1.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие) простыми способами   |
| 4 четверть                        |   |   |  |
| 7. Еда и напитки                  | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.1 Изображение окружающего мира                    | 1.2.1.1 изображать определенные визуальные элементы окружающего мира простыми способами  |
|                                   |   | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ | 1.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя простые приемы и техники |
|                                   |   | 2.4 Соблюдение техники безопасности                 | 1.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности  |
|                                   | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.3 Обсуждение и оценка творческих работ            | 1.3.3.1 комментировать творческую работу   |
| 8. В здоровом теле - здоровый дух | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.3 Развитие творческих идей                        | 1.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства                   |
|                                   | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.3 Технологии изготовления                         | 1.2.3.2 создавать простые объемные формы определенными материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы)                           |
|                                   |   | 2.4 Соблюдение техники безопасности                 | 1.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности  |
|                                   | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.1 Презентация                                     | 1.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие) простыми способами   |

2) 2 класс:

| Сквозные темы | Раздел долгосрочного плана | Подраздел долгосрочного плана | Цели обучения |
|---------------|----------------------------|-------------------------------|---------------|
| 1 четверть    |                            |                               |               |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| 1. Все обо мне                              | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.1 Знание и понимание окружающего мира             | 2.1.1.1 описывать и объяснять визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего мира  |
|   |   | 1.3 Развитие творческих идей                        | 2.1.3.2 собирать информацию из определенных источников для развития творческих идей  |
|   |   | 1.4 Планирование                                    | 2.1.4.1 определять последовательность выполнения творческой работы   |
|   | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.1 Изображение окружающего мира                    | 2.2.1.1 изображать определенные визуальные элементы окружающего мира различными способами и средствами                                   |
|   | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.3 Обсуждение и оценка творческих работ            | 2.3.3.1 комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению   |
|   | 2. Моя семья и друзья                       | 1. Исследование и развитие творческих идей          | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций  |
| 1.3 Развитие творческих идей                |   |   | 2.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства                     |
| 2. Создание и изготовление творческих работ |   | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ | 2.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя различные приемы и техники |
|   |   | 2.4 Соблюдение техники безопасности                 | 2.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности  |
| 3. Презентация, анализ и оценивание         |   | 3.2 Анализ подходов в искусстве                     | 2.3.2.1 определять основные выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства                               |
| 2 четверть                                  |   |   |  |

|                                     |   |   |  |
|-------------------------------------|---|---|--|
| 3. Моя школа                        | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.3 Развитие творческих идей  | 2.1.3.2 собирать информацию из определенных источников для развития творческих идей  |
|                                     | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.3 Технологии изготовления   | 2.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты различными способами      |
|                                     |   | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ                                 | 2.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя различные приемы и техники |
| 3 Презентация, анализ и оценивание  | 3.3 Обсуждение и оценка творческих работ    | 2.3.3.1 комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению      |  |
| 4. Мой родной край                  | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.1 Знание и понимание окружающего мира   | 2.1.1.1 описывать и объяснять визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего мира  |
|                                     |   | 1.3 Развитие творческих идей  | 2.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства                     |
|                                     | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ                                 | 2.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя различные приемы и техники |
|                                     |   | 2.1 Изображение окружающего мира  | 2.2.1.1 изображать определенные визуальные элементы окружающего мира различными способами и средствами                                   |
| 3. Презентация, анализ и оценивание | 3.1 Презентация                             | 2.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие), объясняя основную идею и процесс |  |
| 3 четверть                          |   |   |  |
| 5. В здоровом теле – здоровый дух   | 1 Исследование и развитие творческих идей   | 1.1 Знание и понимание окружающего мира   | 2.1.1.1 описывать и объяснять визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего мира  |

|                        |   |   |  |
|------------------------|---|---|--|
|                        |   | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций | 2.1.2.1 описывать различные произведения искусства национальной и мировой культуры   |
|                        | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.3 Технологии изготовления                           | 2.2.3.2 создавать простые объемные формы определенными способами и материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы)                 |
|                        |   |   | 2.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты различными способами      |
|                        | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.2 Анализ подходов в искусстве                       | 2.3.2.1 определять основные выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства                               |
| 6. Традиции и фольклор | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций | 2.1.2.2 определять основные элементы (орнаменты, цвет, материалы) прикладного искусства народов Казахстана                               |
|                        | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ   | 2.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя различные приемы и техники |
|                        |   | 2.3 Технологии изготовления                           | 2.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты различными способами      |
|                        |   |   | 2.2.3.3 использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ  |
|                        | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.1 Презентация                                       | 2.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие), объясняя основную идею и процесс  |
| 4 четверть             |   |   |  |
| 7. Окружающая среда    | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.1 Знание и понимание окружающего мира               | 2.1.1.1 описывать и объяснять визуальные характеристики (цвет, форма, размер, фактура) объектов и явлений при изучении окружающего мира  |

|                |  |   |  |
|----------------|--|---|--|
|                | 2. Создание и изготовление творческих работ  | 2.1 Изображение окружающего мира                    | 2.2.1.1 изображать определенные визуальные элементы окружающего мира различными способами и средствами                                   |
|                |  | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ | 2.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя различные приемы и техники |
|                |  | 2.4 Соблюдение техники безопасности                 | 2.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности  |
|                | 3. Презентация, анализ и оценивание  | 3.3 Обсуждение и оценка творческих работ            | 2.3.3.1 комментировать творческую работу и вносить предложения по ее улучшению   |
| 8. Путешествие | 1. Исследование и развитие творческих идей   | 1.3 Развитие творческих идей                        | 2.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) выразительными средствами искусства                     |
|                |  |   |  |
|                | 2. Создание и изготовление творческих работ  | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ | 2.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя различные приемы и техники |
|                |  | 2.3 Технологии изготовления                         | 2.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять материалы и компоненты различными способами      |
|                | 2.2.3.2 создавать простые объемные формы определенными способами и материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы) |   |  |
|                | 3. Презентация, анализ и оценивание  | 3.1 Презентация                                     | 2.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие), объясняя основную идею и процесс  |

3) 3 класс:

| Сквозные темы | Раздел долгосрочного плана | Подраздел долгосрочного плана | Цели обучения |
|---------------|----------------------------|-------------------------------|---------------|
|---------------|----------------------------|-------------------------------|---------------|

| 1 четверть                                  |  |   |  |
|---|--|---|--|
| 1. Живая природа                            | 1. Исследование и развитие творческих идей             | 1.1 Знание и понимание окружающего мира             | 3.1.1.1 определять и распознавать декоративные узоры (орнаменты) и формы созданные природой и интерпретировать их в собственных работах            |
|   |  | 1.3 Развитие творческих идей                        | 3.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) обоснованно выбирая техники работы                                |
|   | 2. Создание и изготовление творческих работ            | 2.1 Изображение окружающего мира                    | 3.2.1.1 изображать визуальные элементы окружающего мира комбинируя различные техники и средства  |
|   |  | 2.3 Технологии изготовления                         | 3.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять различные материалы и компоненты, добиваясь точности       |
|   | 3. Презентация, анализ и оценивание                    | 3.3 Обсуждение и оценка творческих работ            | 3.3.3.1 оценивать творческую работу и предлагать идеи для улучшения творческой работы  |
|   | 2. Что такое хорошо, что такое плохо? (свет и темнота) | 1. Исследование и развитие творческих идей          | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций  |
| 1.3 Развитие творческих идей                |  |   | 3.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) обоснованно выбирая техники работы                                |
| 2. Создание и изготовление творческих работ |  | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ | 3.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя более сложные приемы и техники       |
|   |  | 2.4 Соблюдение техники безопасности                 | 3.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности  |
| 3. Презентация, анализ и оценивание         |  | 3.2 Анализ подходов в искусстве                     | 3.3.2.1 определять и сравнивать выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства, используя специальную терминологию |
| 2 четверть                                  |  |   |  |

|                                     |   |   |  |
|-------------------------------------|---|---|--|
| 3. Время                            | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.3 Развитие творческих идей  | 3.1.3.2 собирать информацию из разных источников, для развития творческих идей   |
|                                     |   | 1.4 Планирование  | 3.1.4.1 планировать процесс работы и правильно организовывать рабочее место  |
|                                     | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ   | 3.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (художественные, природные и искусственные), применяя более сложные приемы и техники                           |
|                                     |   | 2.3 Технологии изготовления   | 3.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять различные материалы и компоненты, добиваясь точности   |
| 3. Презентация, анализ и оценивание | 3.3 Обсуждение и оценка творческих работ    | 3.3.3.1 оценивать творческую работу и предлагать идеи для улучшения творческой работы                                   |  |
| 4. Архитектура                      | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.4 Планирование  | 3.1.4.1 планировать процесс работы и правильно организовывать рабочее место  |
|                                     | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.3 Технологии изготовления   | 3.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять различные материалы и компоненты, добиваясь точности   |
|                                     |   |   | 3.2.3.2 создавать объемные формы разными способами и материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы);<br>3.2.2.2 предлагать альтернативные материалы и способы выполнения работы |
| 3. Презентация, анализ и оценивание | 3.1 Презентация                             | 3.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие), объясняя основную идею и процесс, используя специальную терминологию |  |
| 3 четверть                          |   |   |  |
| 5. Искусство                        | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций   | 3.1.2.1 знать различные произведения искусства отечественной и мировой культуры и объяснять их особенности (жанр, техника исполнения, настроение)                                      |



|                          |   |   |  |
|--------------------------|---|---|--|
|                          |   |   | 3.1.2.2 определять и описывать национальные особенности прикладного искусства казахского народа и народов мира                                     |
|                          | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.3 Технологии изготовления                           | 3.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять различные материалы и компоненты, добиваясь точности       |
|                          |   |   | 3.2.3.3 использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ  |
|                          | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.2 Анализ подходов в искусстве                       | 3.3.2.1 определять и сравнивать выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства, используя специальную терминологию |
| 6. Выдающиеся личности   | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций | 3.1.2.1 знать различные произведения искусства отечественной и мировой культуры и объяснять их особенности (жанр, техника исполнения, настроение)  |
|                          |   | 1.3 Развитие творческих идей                          | 3.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) обоснованно выбирая техники работы                                |
|                          |   |   | 3.1.3.2 собирать информацию из разных источников, для развития творческих идей   |
|                          | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ   | 3.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя более сложные приемы и техники       |
|                          | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.1 Презентация                                       | 3.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие), объясняя основную идею и процесс, используя специальную терминологию                            |
| 4 четверть               |   |   |  |
| 7. Вода – источник жизни | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.1 Знание и понимание окружающего мира               | 3.1.1.1 определять и распознавать декоративные узоры (орнаменты) и формы созданные природой и интерпретировать их в собственных работах            |

|                                  |   |   |  |
|----------------------------------|---|---|--|
|                                  | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.1 Изображение окружающего мира                    | 3.2.1.1 изображать визуальные элементы окружающего мира комбинируя различные техники и средства  |
|                                  |   | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ | 3.2.2.1 использовать и экспериментировать с инструментами и материалами (природные и искусственные), применяя более сложные приемы и техники;<br>3.2.2.2 предлагать альтернативные материалы и способы выполнения работы |
|                                  | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.3 Обсуждение и оценка творческих работ            | 3.3.3.1 оценивать творческую работу и предлагать идеи для улучшения творческой работы  |
| 8. Культура отдыха.<br>Праздники | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.3 Развитие творческих идей                        | 3.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) обоснованно выбирая техники работы  |
|                                  |   |   | 3.1.3.2 собирать информацию из разных источников, для развития творческих идей   |
|                                  | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.3 Технологии изготовления                         | 3.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять различные материалы и компоненты, добиваясь точности   |
|                                  |   |   | 3.2.3.2 создавать объемные формы разными способами и материалами (пластилин, бросовые, бумажные материалы)   |
|                                  |   | 2.4 Соблюдение техники безопасности                 | 3.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности  |
|                                  | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.1 Презентация                                     | 3.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие), объясняя основную идею и процесс, используя специальную терминологию  |

4) 4 класс:

| Сквозные темы | Раздел долгосрочного плана | Подраздел долгосрочного плана | Цели обучения |
|---------------|----------------------------|-------------------------------|---------------|
| 1 четверть    |                            |                               |               |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| 1. Моя Родина<br>- Казахстан                | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций. | 4.1.2.2 определять и описывать национальные особенности прикладного искусства казахского народа и народов мира  |
|   |   | 1.3 Развитие творческих идей                           | 4.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) комбинируя разные техники работы   |
|   | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.3 Технологии изготовления                            | 4.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять определенный ряд материалов и компонентов, соблюдая точность                            |
|   |   |  | 4.2.3.4 использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ   |
|   | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.3 Обсуждение и защита работы                         | 4.3.3.1 оценивать творческую работу в соответствии с критериями, вносить предложения об улучшении творческой работы   |
|   | 2. Ценности                                 | 1. Исследование и развитие творческих идей             | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций.  |
| 1.3 Развитие творческих идей                |   |  | 4.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) комбинируя разные техники работы   |
| 2. Создание и изготовление творческих работ |   | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ    | 4.2.2.1 использовать и экспериментировать с самостоятельно выбранными инструментами и материалами (природные и искусственные), уверенно применяя более сложные приемы и техники |
|   |   | 2.3 Технологии изготовления                            | 4.2.3.2 создавать объемные формы разными способами, комбинируя различные материалы  |

|                        |   |   |  |
|------------------------|---|---|--|
|                        |   |   | (пластилин, бросовые, бумажные материалы) и техники  |
|                        | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.2 Анализ подходов в искусстве                       | 4.3.2.1 сравнивать и сопоставлять выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства, используя специальную терминологию |
| 2 четверть             |   |   |  |
| 3. Культурное наследие | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций | 4.1.2.2 определять и описывать национальные особенности прикладного искусства казахского народа и народов мира                                       |
|                        |   | 1.3 Развитие творческих идей                          | 4.1.3.2 отбирать информацию из различных источников для развития творческих идей (включая ИКТ)   |
|                        | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.3 Технологии изготовления                           | 4.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять определенный ряд материалов и компонентов, соблюдая точность |
|                        |   |   | 4.2.3.4 использовать элементы казахской национальной культуры при создании творческих работ  |
|                        |   | 2.4 Соблюдение техники безопасности                   | 4.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности  |
|                        | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.2 Анализ подходов в искусстве                       | 4.3.2.1 сравнивать и сопоставлять выразительные средства и материалы исполнения различных произведений искусства, используя специальную терминологию |

|                      |   |  |   |
|----------------------|---|--|---|
| 4. Мир профессий     | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.3 Развитие творческих идей                           | 4.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) комбинируя разные техники работы   |
|                      |   | 1.4 Планирование                                       | 4.1.4.1 планировать процесс работы и правильно организовывать рабочее место   |
|                      | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ    | 4.2.2.1 использовать и экспериментировать с самостоятельно выбранными инструментами и материалами (природные и искусственные), уверенно применяя более сложные приемы и техники;<br>4.2.2.2 предлагать оптимальное решение в применении материалов и выполнении работ |
|                      | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.1 Презентация  | 4.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие) творческими способами, объясняя основную идею и процесс, используя специальную терминологию   |
| 3 четверть           |   |  |   |
| 5. Природные явления | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.1 Знание и понимание окружающего мира                | 4.1.1.1 определять и распознавать декоративные узоры (орнаменты) и формы созданные природой и интерпретировать их в собственных работах   |
|                      |   | 1.2 Знание и понимание искусства, культуры и традиций. | 4.1.2.1 знать различные произведения искусства отечественной и мировой культуры и объяснять их особенности (жанр, техника исполнения, настроение)   |
|                      | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.1 Изображения окружающего мира                       | 4.2.1.1 изображать визуальные элементы окружающего мира комбинируя различные техники и средства   |
|                      |   | 2.3 Технологии изготовления                            | 4.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять   |

|                                     |   |   |   |
|-------------------------------------|---|---|---|
|                                     |   |   | определенный ряд материалов и компонентов, соблюдая точность  |
|                                     | 3. Презентация, анализ и оценивание         | 3.3 Обсуждение и оценка творческих работ  | 4.3.3.1 оценивать творческую работу в соответствии с критериями, вносить предложения об улучшении творческой работы   |
| 6. Охрана окружающей среды          | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.1 Знание и понимание окружающего мира   | 4.1.1.1 определять и распознавать декоративные узоры (орнаменты) и формы созданные природой и интерпретировать их в собственных работах   |
|                                     |   | 1.3 Развитие творческих идей  | 4.1.3.2 отбирать информацию из различных источников для развития творческих идей (включая ИКТ)  |
|                                     | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ   | 4.2.2.1 использовать и экспериментировать с самостоятельно выбранными инструментами и материалами (природные и искусственные), уверенно применяя более сложные приемы и техники;<br>4.2.2.2 предлагать оптимальное решение в применении материалов и выполнении работ |
|                                     |   | 2.1 Изображения окружающего мира  | 4.2.1.1 изображать визуальные элементы окружающего мира комбинируя различные техники и средства   |
| 3. Презентация, анализ и оценивание | 3.1 Презентация                             | 4.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие) творческими способами, объясняя основную идею и процесс, используя специальную терминологию |   |
| 4 четверть                          |   |   |   |
| 7. Путешествие в космос             | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.1 Знание и понимание окружающего мира   | 4.1.1.1 определять и распознавать декоративные узоры (орнаменты) и формы созданные  |

|                          |   |   |  |
|--------------------------|---|---|--|
|                          |   |   | природой и интерпретировать их в собственных работах   |
|                          |   | 1.3 Развитие творческих идей  | 4.1.3.2 отбирать информацию из различных источников для развития творческих идей (включая ИКТ)   |
|                          | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.3 Технологии изготовления   | 4.2.3.1 измерять, размечать, вырезать, придавать форму, собирать, соединять, объединять определенный ряд материалов и компонентов, соблюдая точность   |
|                          |   |   | 4.2.3.2 создавать объемные формы разными способами, комбинируя различные материалы (пластилин, бросовые, бумажные материалы);<br>4.2.3.3 самостоятельно выбирать методы и способы выполнения художественной работы |
|                          | 2.4 Соблюдение техники безопасности         | 4.2.4.1 использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности |  |
| 8. Путешествие в будущее | 1. Исследование и развитие творческих идей  | 1.3 Развитие творческих идей  | 4.1.3.1 передавать творческие идеи и чувства (эмоциональное состояние, характер) комбинируя разные техники работы  |
|                          |   | 1.4 Планирование  | 4.1.4.1 планировать процесс работы и правильно организовывать рабочее место  |
|                          | 2. Создание и изготовление творческих работ | 2.2 Материалы и техники выполнения творческих работ                         | 4.2.2.1 использовать и экспериментировать с самостоятельно выбранными инструментами и материалами (природные и искусственные), уверенно применяя более сложные приемы и техники                                    |
|                          |   | 2.3 Технологии изготовления   | 4.2.3.2 создавать объемные формы разными способами, комбинируя различные материалы (пластилин, бросовые, бумажные материалы)   |

|  |                                     |                 |   |
|--|-------------------------------------|-----------------|---|
|  | 3. Презентация, анализ и оценивание | 3.1 Презентация | 4.3.1.1 презентовать свою работу (эскиз, изделие) творческими способами, объясняя основную идею и процесс, используя специальную терминологию |
|--|-------------------------------------|-----------------|---|



## Сравнительный анализ типовых учебных программ

| Типовая учебная программа<br>по предмету «Физическая культура» для 1-4 классов уровня<br>начального образования<br>(с русским языком обучения)   | Проект<br>Типовой учебной программы<br>по предмету «Физическая культура» для 1-5 классов начального<br>образования 12-летней школы (с русским языком обучения),  |
|--|--|
| <b>Глава 1. Общие положения</b>  |  |
| <p><b>1. Учебная программа разработана</b> в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).</p> <p><b>2. Целью обучения является формирование</b> основ физической культуры, направленных на здоровое физическое развитие, приобретение спортивно-специфических двигательных навыков и физических способностей.</p> <p><b>3. Задачи обучения предмету «Физическая культура»:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие теоретических знаний и практических навыков в области физического воспитания и спорта;</li> <li>2) мотивация стремления укрепить свое физическое и психическое здоровье;</li> <li>3) развитие двигательных навыков обучающихся, способствующих выносливости, быстроте, силе, ловкости и гибкости;</li> <li>4) воспитание чувства патриотизма, уважения, ответственности и взаимопонимания;</li> <li>5) стимулирование обучающихся вести здоровый образ жизни на протяжении всей жизни и применять приобретенные навыки в</li> </ol> | <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом общего среднего образования, утвержденном приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от ... «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов начального уровня образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № .....).</p> <p><b>Цели</b> – воспитание патриотизма на основе национальных видов спорта и народных игр, формирование физически здорового, сильного, энергичного, подвижного, гибкого человека, способного овладеть спортом по своим склонностям путем ведения здорового образа жизни.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать необходимый для здоровья график тренировок и отдыха, элементарные средства спортивно-оздоровительных упражнений, основные виды физических упражнений;</li> <li>• формирование знаний, навыков и умений по казахским национальным играм в зависимости от возраста;</li> <li>• овладение двигательными навыками, способствующей развитию нервной системы и всего организма;</li> <li>• активация сенсомоторного развития, оптимизация двигательных задач, аналогичных основным движениям;</li> </ul> |

|  |   |
|--|---|
| <p>дальнейшем;</p> <p>б) формирование представления о физической культуре как части общечеловеческой культуры.</p> <p>4. Изучение предмета «Физическая культура» позволит обучающимся:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) применять предметные знания, умения и навыки в повседневной жизни;</li> <li>2) оценивать необходимость в улучшении двигательных компетенций и физического развития;</li> <li>3) понять важность развития нравственного качества и осознать необходимость честного соперничества и непрерывного саморазвития;</li> <li>4) понять необходимость соблюдения правил личной гигиены;</li> <li>5) узнать о влиянии физических упражнений на физическую и энергетическую систему человека;</li> <li>б) оценивать свое физическое состояние и физическое состояние других обучающихся;</li> <li>7) развивать навыки критического и творческого мышления, навыки разрешения проблем и коммуникативные навыки.</li> </ol> <p><b>5. Развитие личностных качеств в органическом единстве с навыками</b> широкого спектра являются основой для привития обучающимся базовых ценностей образования: «казахстанский патриотизм и гражданская ответственность», «уважение», «сотрудничество», «труд и творчество», «открытость», «образование в течение всей жизни». Эти ценности призваны стать устойчивыми личностными ориентирами обучающегося, мотивирующими его поведение и повседневную деятельность.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• проведение простого анализа и правильный выбор типов упражнений для решения любой ситуации;</li> <li>• овладение средствами оздоровительных упражнений для укрепления здоровья, соблюдение правильного питания в физическом и психическом развитии;</li> <li>• мониторинг физической нагрузки по частоте сердечных сокращений (ЧСС);</li> <li>• создание системы личного режима дня, двигательных навыков и умений для улучшения физического и психического здоровья;</li> <li>• понимание ценностного значения казахских национальных игр, их сущности, укрепления здоровья посредством двигательных действий, умений и навыков в национальном колорите.</li> </ul> |
| <p align="center"><b>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Физическая культура»</b></p> <p><b>б. Объем учебной нагрузки по предмету «Физическая культура» составляет:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 1 классе – 3 часа в неделю, 99 часов в учебном году;</li> <li>2) во 2 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> </ol>   | <p align="center"><b>Глава 2. Организация учебного предмета</b></p> <p>Организация предмета «Физическая культура» основана на принципах последовательности, от простого к сложному, от легкого к трудному, системности, преемственности, постепенности и сохранения здоровья.</p> <p>Организация предмета «Физическая культура» осуществляется путем рационального использования современных образовательных</p>  |

3) в 3 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

4) в 4 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

7. Базовое содержание учебного предмета «Физическая культура»:

### **Глава 3. Базовое содержание учебного предмета «Физическая культура» для 1 класса:**

знания о здоровье; техника безопасности; что такое физическая культура; режим дня, утренняя зарядка и физкультминутки; бег и ходьба; прыжки и метания; развитие навыков общения через игры; сюжетно-ролевые подвижные игры; широкий ряд двигательных навыков; навыки общения в небольших группах и парах; польза физических занятий; креативность и критическое мышление посредством гимнастических упражнений; техника безопасности; осанка и координация; изучение ряда гимнастических фигур; движения на простых гимнастических снарядах; твои физические возможности; казахские национальные подвижные игры: знакомство с традициями и культурой казахского народа; вовлеченность через подвижные игры; обучение двигательным навыкам посредством игр; техника безопасности; сердцебиение и дыхание человека во время физической деятельности; игра как средство для развития индивидуальных физических качеств; динамика и передвижение в пространстве; подвижные игры с предметами; развитие опорно-двигательного аппарата через подвижные игры; навыки управления телом через имитационные упражнения; развитие опорно-двигательного аппарата; игры с мячом; игры и упражнения со скакалкой; творческие и коммуникативные навыки посредством игр; техника безопасности; творческие способности через игры; игры на развитие коммуникативных навыков; творческие идеи для игр; активность и самостоятельность в двигательной деятельности; формирование здорового образа жизни; физическая деятельность на открытом воздухе; быстрота, сила и ловкость; задания на развитие прыгучести; подвижные

технологий и ресурсов с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

В учебном процессе используются игры, повышающие мотивацию обучающихся, тягу к знаниям, формирование физической культуры, развитие физической подготовленности и правильной осанки.

Цель урока определяется следующими тремя неотъемлемыми частями:

1) ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ цель, основанная на ценностях;

2) ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ цель, направленная на формирование личностных компетенций;

3) РАЗВИВАЮЩАЯ цель, основанная на творчестве и креативность.

### **Глава 3. Базовое содержание предмета «Физическая культура»**

Содержание базовых знаний по предмету основывается на ценностях, определенных в стандарте:

- духовные и культурные ценности (семья, патриотизм, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, потребности, творчество, история, менталитет, наука, культура, духовное и культурное наследие);

- ценности страны и земельных ресурсов (Родина, отчий дом, природа, исторические памятники, природные ресурсы, производство, благополучие семьи);

- моральные ценности (гуманность, доброта, привязанность, дружба, любовь, братство, забота, долг, ответственность, достоинство, честность, довольство, милосердие, доверие);

- эстетические ценности (произведения искусства, литературы, культуры, наблюдательность, чуткость, вкус);

- казахстанский патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, долг, свобода, долг, честь, свобода, толерантность);

игры и эстафеты;

2) базовое содержание учебного предмета «Физическая культура» для

2 класса: развитие физических качеств через атлетику; техника безопасности; обзор основных понятий здоровья; комплексы утренней зарядки; навыки бега, прыжков и метания; эстафеты с элементами бега, прыжков и метания; подвижные игры для освоения спортивных игр; спектр двигательных навыков в подвижных играх; подвижные игры с мячом; игры с передвижениями; работа в парах и в группах; физическое развитие средствами гимнастики; техника безопасности; развитие силы через серию различных физических нагрузок; широкий спектр гимнастических упражнений; лазанье и перелазанье; развитие равновесия; казахские национальные подвижные игры: ознакомление с казахскими национальными играми; сюжетно-ролевые игры; сотрудничество и честная игра; физические нагрузки и здоровье; техника безопасности; активная деятельность для воспитания выносливости; изменения в организме при физических нагрузках; традиционные казахские беговые игры; парные и групповые игры; многообразие подвижных игр; игры-аттракционы; интегрированные игры; игры с использованием нестандартного инвентаря; игры с атакующими действиями; социальные навыки через групповые игры; техника безопасности; развитие коммуникативных навыков; индивидуальные творческие способности; творчество через групповую деятельность; прогрессия в самостоятельной двигательной деятельности; здоровье и физическая активность; физическая деятельность на открытом воздухе; беговые способности через индивидуальную и групповую активность; различные прыжки в длину и в высоту; подвижные игры и эстафеты;

3) базовое содержание учебного предмета «Физическая

- ценности здоровья (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, сила воли, выносливость, гибкость).

**6. Объем учебной нагрузки по предмету «Физическая культура» составляет:**

- 1) 1-класс – 3 часа в неделю, в учебном году – 99 часов;
- 2) 2-класс – 3 часа в неделю, в учебном году – 102 часов;
- 3) 3-класс – 3 часа в неделю, в учебном году – 102 часов;
- 4) 4-класс – 3 часа в неделю, в учебном году – 102 часов;
- 5) 5-класс – 3 часа в неделю, в учебном году – 102 часов;

**Базовое содержание по 1 классу:**

8. Знать значение здоровья; правила техники безопасности; что такое физическое воспитание; режим дня, утренние тренировки и разминки; ходьба и бег; прыжки и броски.

9. Развитие коммуникативных навыков через игру; сюжетно-ролевые игры; ряд двигательных навыков и умений; навыки общения: мелкие и по парам; преимущества физического воспитания.

10. Творческое и критическое мышление с помощью гимнастических упражнений; правила техники безопасности; грация и координация; обучение ряда гимнастическим осанкам тела; двигательные действия на простых гимнастических снарядах; ваши личные физические возможности.

11. Казахские национальные подвижные игры; знакомство с традициями и культурой казахского народа; привлечение через подвижные игры; обучение двигательным навыкам через казахские национальные игры.

12. Техника безопасности; частота сердечных сокращений и дыхание при физической активности; игра – как средство развития

культура» для  
3 класса: двигательные действия через легкую атлетику; техника безопасности; основные понятия здоровья; обзор разминок для разных видов деятельности; разновидности бега, прыжков и метания; эстафеты с элементами легкой атлетики; подвижные и спортивные игры; двигательные навыки в подвижных играх; подвижные игры на координацию движений; подвижные игры на быстроту реакции; умение работать в коллективе; гимнастика с основами акробатики; техника безопасности; развитие ловкости через физические упражнения; гимнастика с элементами аэробики; последовательность в гимнастических упражнениях; игры на развитие равновесия; казахские национальные подвижные игры: приобщение к казахским национальным играм; сотрудничество и честная игра; здоровье и физические нагрузки; техника безопасности; физическая активность и выносливость; самоконтроль во время физических нагрузок; задания для работы в парах и в группах; игры на развитие выносливости; элементы командных игр; игры на развитие точности и меткости; развивающие игры; игры на развитие творчества в группе; эстафеты с элементами баскетбола; социальные навыки через игры; техника безопасности; коммуникативные навыки в играх; игры с элементами соревнования; развитие двигательных и волевых качеств; прогрессия в групповой двигательной деятельности; здоровый образ жизни через легкую атлетику; формирование здорового образа жизни; участие в играх с бегом; прыжки в длину и в высоту; эксперименты с метанием;

4) базовое содержание учебного предмета «Физическая культура» для  
4 класса: бег, прыжки и метания; техника безопасности; бег на короткие дистанции; основы прыжков в длину; эксперименты с различными типами бросков и метаний; эстафеты с

личных физических качеств; пространственная динамика и двигательные действия.

13. Подвижные игры с инвентарем и оборудованием; развитие опорно-двигательного аппарата с помощью подвижных игр; навыки управления телом с помощью различных упражнений; развитие опорно-двигательных физических упражнений.

14. Игры с мячом; игры и задания на скакалках; коммуникативные и социальные навыки через игру; правила техники безопасности; развитие творческих способностей через игры; игры для развития коммуникативных навыков посредством игры; креативные идеи для игры; личная физическая активность; формирование здорового образа жизни; физические упражнения на свежем воздухе; скорость, сила и ловкость; прыжковые и физические упражнения; эстафета и подвижные игры.

#### **Базовое содержание по 2 классу:**

9. Развитие физических качеств с помощью легкой атлетики; правила техники безопасности; общее понятие о здоровье; комплекс утренней зарядки; навыки метания, прыжков и бега; эстафетные элементы метания, прыжков и бега.

10. Подвижные игры для освоения спортивных игр; диапазон двигательных навыков подвижных игр; подвижные игры с мячом; игры через двигательные действия; парная и групповая работа; физическое развитие с помощью гимнастики; правила техники безопасности; развитие силы за счет различных физических движений и двигательных действий.

11. масштабные гимнастические упражнения; лазание, развитие равновесия (вестибулярный аппарат);

12. Казахские национальные подвижные игры: знакомство с казахскими национальными играми; ролевые-сюжетные игры; сотрудничество и честная игра;

13. Физическая сила и здоровье; правила техники безопасности; активные двигательные действия, воспитывающие

элементами легкой атлетики; упрощенные варианты спортивных игр; игры с волейбольными мячами; игры спортивного характера; задания с несложными элементами техники; основы работы в команде; основные элементы гимнастики; техника безопасности; комплексы общеразвивающих упражнений; простые элементы акробатики; упражнения на простых гимнастических снарядах; задания с гимнастическим инвентарем; казахские национальные игры; казахские подвижные игры; национальные интеллектуальные игры; основы лыжной/кроссовой/коньковой подготовки; техника безопасности; развитие компонентов физического состояния через задания; польза аэробной тренировки; задания на прохождение дистанции; обучение через совместные и приключенческие задачи; лидерство и сотрудничество с другими; обучение через совместные и приключенческие задачи; развитие воображения в играх; игры с элементами баскетбола; игры на взаимодействие; техника безопасности; развитие навыков владения мячом; создание упражнений с использованием мяча; командные действия в играх; модифицированные игры с мячом; знания о здоровье; приобретение навыков через практику; компоненты физического здоровья через ряд игровых движений; развитие здоровья и навыков бега; игры и эстафеты на укрепление здоровья.

8. Настоящая программа отражает содержание всех основных форм физической культуры, составляющих целостную систему физического и нравственного воспитания в школе, и позволяет последовательно решать эти задачи на протяжении всех лет обучения. Каждый третий час направлен на увеличение двигательной активности обучающихся (за счет расширения количества спортивных и подвижных игр) и оздоровительный процесс.

выносливость; изменения в организме во время физических упражнений;

14. Традиционные казахские беговые игры; парные и групповые игры; разнообразие подвижных игр; визуальные игры; встроенные игры, игры с несложным оборудованием; наступательные игры.

15. Социальные навыки через групповые игры; правила техники безопасности; развитие коммуникативных навыков; личная творческая способность; творческий двигательный прогресс с помощью групповых выполнений работ.

16. Здоровье и физическая активность; занятия физической культурой на свежем воздухе; развитие беговых способностей с помощью групповых и индивидуальных занятий; прыжки в разные длины и высоты; эстафета и подвижные игры.

#### **Базовое содержание по 3 классу:**

11. Двигательные действия через легкую атлетику; правила техники безопасности; основные понятия о здоровье; упражнения, направленные на различные виды деятельности; виды метаний, прыжков и бега; легкая атлетика с элементами эстафеты.

12. Подвижные и спортивные игры; двигательные навыки в подвижных играх; подвижные игры, направленные на координацию движений; подвижные игры на развитие быстроты.

13. Работа в команде; гимнастика на основе акробатики; правила техники безопасности; развитие гибкости с помощью физических упражнений; гимнастика с элементами аэробики; последовательность в гимнастических упражнениях; игры, развивающие вестибулярный аппарат.

14. Казахские национальные подвижные игры; обучение казахским национальным играм; сотрудничество и честная игра.

15. Здоровье и физическая активность; правила техники безопасности; физическая активность и выносливость; самообладание во время физических упражнений.

16. Задания в парной и групповой работе; игры для развития выносливости; элементы групповых игр.

17. Игры, развивающие точность и меткость; развивающие игры; игры, направленные на развитие группового творчества.

18. Эстафета с элементами баскетбола; социальные навыки через игру; правила техники безопасности; коммуникативные навыки в игре.

19. Игры с элементами соревнования; развитие силы и воли, двигательных качеств; ход групповой двигательной активности.

20. Формирование здорового образа жизни; здоровый образ жизни через легкую атлетику; участие в беговых играх; прыжки в длину и высоту; двигательные умения и навыки метания.

**Базовое содержание по 4 классу:**

10. Бег, прыжки и метание; правила техники безопасности; бег на короткие дистанции; основы прыжков в длину; виды и навыки метания; эстафета с элементами легкой атлетики.

11. Упрощенные спортивные игры; игры с волейбольными мячами; спортивные игры; техника легко выполнимых заданий; основные работы в группах.

12. Базовые элементы гимнастики; правила техники безопасности; общеразвивающие упражнения; простые в исполнении элементы акробатики; гимнастические упражнения с оптимизированным инвентарем и оборудованием; задания, направленные на выполнение в гимнастических оборудованных.

13. Казахские национальные игры; Казахские национальные подвижные игры; национальные интеллектуальные игры.

14. Основы катания на лыжах, беговых лыжах, коньках; кроссовая подготовка; правила безопасности.

15. Развитие компонентов физической культуры через задание; преимущества аэробных упражнений; задачи прохождения дистанции; обучение через совместные и приключенческие задания; сотрудничество с другими и лидерство; обучение через приключения и совместные задания; развитие воображения в играх.

16. Игры с элементами баскетбола; коммуникативные игры; правила техники безопасности; развитие навыков владения мячом; составление упражнений с мячом; групповые действия в играх.

17. Разнообразные игры с мячом; знания о здоровье; навыки и умения в практике; подвижные игры как компонент физического воспитания.

18. Беговые навыки и укрепление здоровья; игры и эстафеты, направленные на укрепление здоровья.

**Базовое содержание по 5 классу:**

9. «Обучение бегу, прыжкам и метанию»; правила безопасности; изучение техники бега на короткие дистанции; обучение техникам на средние и длинные дистанции; техника бега и прыжков в длину на одном месте; техника метания различных снарядов в цель на расстоянии; групповая эстафетная работа.

10. «Модифицированная командная игра»; обучение технике приемов игры; обучение основам тактики игры; формирование лидерских навыков в процессе игры.

11. «Укрепление здоровья средствами гимнастики»; правила безопасности; создание основ для комплексных общеразвивающих упражнений; выполнение акробатических упражнений; обучение технике гимнастических упражнений на снарядах; разработка основ гимнастического комплекса.

12. «Казахские национальные и интеллектуальные игры»; казахские национальные игры; обучение тактике и стратегии в рамках национальных игр.

13. «Лыжная/кроссовая/коньковая подготовка»; правила безопасности; обзор видов техники восстановления организма; обучение элементам техники передвижения; основы тактики прохождения и бега на дальние дистанции.

14. «Интерактивные и развлекательные игры совместного действия»; взаимодействие и лидерство в игре; обучение способам решений трудностей с помощью игр; творческие способности для разработок игр; составление развлекательных игр.



15. «Понятие и обучение навыкам нападающих действий во время игр»; правила безопасности; владение мячом во время игры; обучение навыкам ориентации в игровом пространстве; индивидуальные и командные действия во время игры; развитие навыков разработки стратегий игр.

16. «Развитие навыков и обзор в легкой атлетике»; развитие легкоатлетических навыков посредством игр; разминка организма и восстановление дыхательной системы; укрепление здоровья за счет двигательной активности.

Данная программа охватывает содержание всех основных форм физического воспитания в школе, которые образуют комплексную систему физического и нравственного воспитания, и позволяет постепенно решать эти задачи в течение учебного года. Каждый третий час предназначен для обучения учащихся национальным ценностям (за счет увеличения количества часов казахских национальных подвижных игр) и оздоровительному процессу.

### Глава 3. Система целей обучения

9. Цели обучения в программе представлены с кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа раздел и подраздел, четвертое число – нумерацию цели обучения. Например, в кодировке 1.2.1.4 «1» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «4» – порядковый номер цели обучения.

10. Система целей обучения:

#### 1) раздел 1 «Двигательная деятельность»:

| Подраздел                                      | 1 класс                                     | 2 класс                                     | 3 класс  | 4 класс  |
|--|---|---|--|--|
| 1.1<br>Развитие основных двигательных навыков: | 1.1.1.1<br>знать и уметь выполнять основные | 2.1.1.1<br>обсуждать и применять творческие | 3.1.1.1<br>знать, понимать и продолжать улучшать | 4.1.1.1<br>понимать и демонстрировать основные |

### Глава 4. Ожидаемые результаты по учебному предмету

Ожидаемые результаты по предмету ориентированы на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в государственном общеобразовательном стандарте начального образования.

Ожидаемые результаты по предмету «**Физическая культура**»

1-класс:

*Обучающийся знает:*

- основные виды физических упражнений;
- простые способы применения оздоровительных упражнений, прививающих национальное воспитание подрастающему поколению;
- как выполнять разные упражнения в зависимости от возраста и от ситуации.

*Обучающийся понимает:*

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
| опорно-двигательный аппарат, управление телом и объектом   | двигательные навыки и умения  | задачи по мере необходимости   | основные двигательные навыки при выполнении и основных физических упражнениях  | двигательные навыки и умения при выполнении различных физических упражнений  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение национальных игр в укреплении здоровья;</li> <li>- всестороннее разнообразие двигательных способностей;</li> <li>- методы и приемы формирования правильного телосложения.</li> </ul> <p><i>Обучающийся на примере освоенных знаний <b>применяет</b>:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения, развивающие физические качества в домашних условиях;</li> <li>- самостоятельно комплекс общеразвивающих упражнений;</li> <li>- самостоятельно требования личной и общественной гигиены.</li> </ul> <p><i>Обучающийся <b>применяет</b> приобретенные знания в новых условиях:</i></p>   |
| 1.2. Улучшение и выполнение сопряженных движений в различных физических упражнениях, способствующих физическому развитию | 1.1.2.1 знать основные физические движения, знать, как они могут быть взаимосвязаны с простыми физическими упражнениями | 2.1.2.1 понимать и улучшать основные двигательные навыки, обучаясь связывать их самостоятельно | 3.1.2.1 знать и понимать, как выполнять и связывать движения при выполнении и различных физических упражнениях, которые предусмотрены для физического развития | 4.1.2.1 понимать и демонстрировать повышение качества выполнения движений в различных упражнениях, способствующих физическому развитию | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет новые выученные физические упражнения вместе с семьей, во дворе, с одноклассниками;</li> <li>- вместе с избранными видами спорта;</li> <li>- полученные знания по физическому воспитанию в повседневной жизни.</li> </ul> <p><i>Обучающийся <b>выполняет</b> освоенные знания с творческим подходом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физические упражнения, всесторонне развивающие физические качества;</li> <li>- физические упражнения, составленные из казахских национальных игр, имеющих воспитательное значение;</li> <li>- средства и методы, самостоятельно совершенствующие полученные знания.</li> </ul> <p>2-класс:</p> <p><i>Обучающийся <b>знает</b>:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные физические упражнения в национальном контексте;</li> <li>- правила подвижных игр;</li> <li>- как выполнять индивидуальную и групповую работу.</li> </ul> <p><i>Обучающийся <b>понимает</b>:</i></p> |
| 1.3. Правильные  | 1.1.3.1 знать о понятиях  | 2.1.3.1 показать понимание   | 3.1.3.1 развивать и совершенствовать   | 4.1.3.1 понимать и уметь   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- как самостоятельно выполнять широкий спектр физических упражнений;</li> <li>- как владеть игровыми умениями и навыками;</li> </ul>  |

|  |  |   |   |  |  |
|--|--|---|---|--|--|
| <p>эффективное выполнение упражнений и соблюдение последовательностей, демонстрация понимания времени, веса, пространства и потока</p> | <p>времени, пространства, веса и плавности в контексте выполнения движений в различных видах физических упражнений</p> | <p>времени, пространства и плавности при выполнении и движений в простых физических упражнениях</p> | <p>овывать навыки и последовательность, демонстрирующие понимание времени, пространства и плавности выполнения движений</p> | <p>применять ряд точных и эффективных навыков и последовательностей, демонстрирующих понимание времени, пространства и плавности выполнения движений</p> | <p>- как развить творческие способности через игры.<br/> <i>Обучающийся на примере освоенных знаний применяет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельные коммуникативные навыки;</li> <li>- личные физические возможности в любых условиях;</li> <li>- развитие навыков общения через игры.</li> </ul> <p><i>Обучающийся применяет приобретенные знания в новых условиях:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- личные творческие способности в любых условиях;</li> <li>- казахские национальные игры в мировоззренческом аспекте;</li> <li>- санитарно-гигиенические условия чистоты.</li> </ul> <p><i>Обучающийся выполняет освоенные знания с творческим подходом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные двигательные действия за счет развития физических качеств;</li> <li>- самостоятельные двигательные действия в ролевых-сюжетных играх;</li> <li>- навыки управления телом с помощью различных упражнений.</li> </ul> <p>3- класс:<br/> <i>Обучающийся знает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно выполнять общеразвивающие физические упражнения;</li> <li>- использовать оздоровительные факторы природы;</li> <li>- основные виды физических упражнений (уроки, утренняя зарядка и др.);</li> <li>- выполнение режима дня.</li> </ul> <p><i>Обучающийся понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- значение личного здоровья;</li> <li>- двигательные действия через различные виды игр;</li> <li>- физические упражнения, направленные на разные виды деятельности.</li> </ul> <p><i>Обучающийся на примере освоенных знаний применяет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- действия, направленные на координацию двигательных действий;</li> </ul> |
| <p>1.4 Определение собственных и чужих умений, недостатков и потенциала в двигательных действиях</p>                                   | <p>1.1.4.1 уметь описать свои умения и недостатки по двигательным навыкам</p>  | <p>2.1.4.1 понимать и объяснять умения и недостатки по двигательным навыкам</p>                     | <p>3.1.4.1 обсуждать свои и чужие качества выполнения упражнения, определяя умения и недостатки</p>                         | <p>4.1.4.1 сравнивать свои и чужие умения и недостатки, определяя потенциал для лучшего выполнения физических упражнений</p>                             |  |
| <p>1.5 Умение анализировать и оценивать</p>  | <p>1.1.5.1 знать и уметь выполнять ряд простых</p>   | <p>2.1.5.1 осознавать и уметь передать действия с</p>   | <p>3.1.5.1 демонстрировать и уметь определять</p>   | <p>4.1.5.1 сравнивать собственное выполнение действий и</p>  |  |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
| действия, динамику, связи и пространства,  | действий в разных пространствах  | простыми изменениями в пространствах и динамике   | ряд действий, пространства, динамики и связей при выполнении и оценивании  | других, объясняя и показывая ряд действий, пространства, динамики и связей   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- личная активность в развитии физических способностей;</li> <li>- сотрудничество в казахских национальных играх.</li> </ul> <p><i>Обучающийся <b>применяет</b> приобретенные знания в новых условиях:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самоуправление при физических упражнениях;</li> <li>- элементы групповых игр;</li> <li>- физические упражнения, развивающие вестибулярный аппарат.</li> </ul> <p><i>Обучающийся <b>выполняет</b> освоенные знания с творческим подходом:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- методы и способы разученных игр;</li> <li>- оздоровительные физические упражнения, характерные в казахских национальных играх;</li> <li>- последовательность физических упражнений по видам игр.</li> </ul> <p>4- класс:</p> <p><i>Обучающийся <b>знает</b>:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно выполнять комплекс утренней зарядки;</li> <li>- развитие физических качеств через виды спорта;</li> <li>- командные подвижные игры;</li> <li>- легких, в техническом плане, приемов выполнения заданий.</li> </ul> <p><i>Обучающийся <b>понимает</b>:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки общения в парах;</li> <li>- основные работы с группами на уроках;</li> <li>- национальные интеллектуальные игры.</li> </ul> <p><i>Обучающийся на примере освоенных знаний <b>применяет</b>:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- честную игру в казахских национальных играх;</li> <li>- групповую деятельность по развитию двигательных способностей;</li> <li>- первичные двигательные действия и навыки для совместной работы в командах, группах;</li> <li>- основные элементы гимнастики</li> </ul> <p><i>Обучающийся <b>применяет</b> приобретенные знания в новых условиях:</i></p> |
| 1.6 Понимание трудностей и рисков на различных этапах обучения для улучшения двигательных способностей | 1.1.6.1 знать возможные трудности, возникающие при выполнении простых и измененных физических упражнений | 2.1.6.1 закрепить навыки и умения преодоления трудностей при совершенствовании простых и измененных физических упражнений | 3.1.6.1 совершенствовать навыки и умения преодоления трудностей на различных этапах обучения двигательной деятельности | 4.1.6.1 уметь распознавать уровень сложности выполняемых упражнений, демонстрируя способность сокращения рисков при выполнении |  |
| <b>2) раздел 2 «Творческие способности и критическое мышление через двигательные навыки»:</b>          |  |   |  |  |  |
| Направление  | 1 класс  | 2 класс   | 3 класс  |  |  |
| 2.1  | 1.2.1.1  | 2.2.1.1   | 3.2.1.1<br>применять   |  |  |

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
| Адаптация идей, стратегий и планов, связанных с движением, с помощью альтернативных решений для реагирования на изменяющиеся обстоятельства | знать и понимать двигательные идеи, стратегии и планы во время участия в физической деятельности                       | обсуждать и демонстрировать двигательные идеи, стратегии и планы   | альтернативные решения в ряде двигательных идей, стратегий и планов   | организовывать тренировки в зимних видах спорта; демонстрировать компоненты физической культуры через задания; идеи, функции и планы <b>Осуществляющий выполняет</b> освоенные знания с творческим подходом к альтернативным решениям; ученик взаимодействует друг с другом при выполнении физических упражнений;<br>- групповые занятия в играх;<br>- физические упражнения, которые можно выполнять вместе с другими;<br>- обучение через игровую практику  |
| 2.2 Самостоятельная и совместная работа для достижения целей, попеременное исполнение роли командного лидера                                | 1.2.2.1 знать, как работать самостоятельно для достижения двигательных целей   | 2.2.2.1 закреплять знания по самостоятельной работе и работе в команде для достижения двигательных целей       | 3.2.2.1 понимать и демонстрировать суть самостоятельной работы и командной работы со сменой лидерства           | 4.2.2.1 уметь работать самостоятельно <b>Обучающийся знает:</b><br>и в групповые виды специальных упражнений;<br>понимать специфику спортивного инвентаря;<br>обмениваться национальными играми с природно-бытовыми элементами видов спорта;<br>лидировать в безопасности видов игр.<br><b>Обучающийся понимает:</b><br>двигательных опорно-двигательного аппарата с помощью игр;<br>коммуникативные навыки в малых группах;  |
| 2.3 Знание и понимание навыков совместной работы по созданию благоприятной учебной среды  | 1.2.3.1 знать, как разделять пространство, ресурсы и идеи, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при | 2.2.3.1 закреплять знания об обмене пространством, ресурсами идеями, осознавая важность создания благоприятной | 3.2.3.1 применять знания об обмене пространством, ресурсами и идеями, осознавая важность создания благоприятной | 4.2.3.1 оптимальное сочетание координации строения тела. <b>Обучающийся на примере освоенных знаний применяет:</b><br>пространство, спектр двигательных навыков подвижных игр;<br>ресурсы и виды проведения национального воспитания, простые способы использования оздоровительных упражнений, способствующих укреплению здоровья;<br>создание волевых качеств на уроках, тренировках;<br>благоприятной обстановкой использования различных спортивных снарядов.<br><b>Обучающийся применяет</b> приобретенные знания в новых условиях выполнения различных воображения и сообразительности в играх; |

|   |   |  |   |  |  |   |  |               |                |
|---|---|--|---|--|--|---|--|---------------|----------------|
|   | выполнении различных физических упражнений  | учебной среды при выполнении различных физических упражнений   | учебной среды при выполнении различных физических упражнений  | физические тактики в рамках национальных игр; упражнения через выполнение приключенческих заданий.<br><i>Обучающийся выполняет</i> освоенные знания с творческим подходом:<br>- лидерство на уроках, упражнениях, тренировках;<br>- стратегии достижения результатов в национальных играх; |  |   |  |               |                |
| 2.4<br>Использование, применение, создание правил и структурных приемов в ряде физических упражнений  | 1.2.4.1<br>перечислять и использовать простые правила и структурные приемы при выполнении физических упражнений | 2.2.4.1<br>обсуждать и демонстрировать правила и структурные приемы при выполнении различных физических упражнений | 3.2.4.1<br>использовать и применять знание правил и структурных приемов в ряде физических упражнений                        | 4.2.4.1<br>самостоятельно создавать и применять правила и структурные приемы в выполнении различных физических упражнений  | 4.2.4.1<br>самостоятельно выполнять различные физические упражнения  | разминки, восстановление дыхательной системы.       | <b>Физические качества обучающихся для 2-класса:</b> |               |                |
|   |   |  |   |  |  |   | <b>Физические упражнения</b>                         | <b>Мальчи</b> | <b>Девочки</b> |
|   |   |  |   |  | Быстроход  | Бег на 30 м с высокого старта, (сек)                |  | 7,3           | 7,3            |
|   |   |  |   |  | Бой  | Пряжки в длину с места (см)                         |  | 109           | 100            |
|   |   |  |   |  | Бой  | Проски набивного мяча через голову двумя руками     |  | 170           | 135            |
| 2.5<br>Критическое рассматривание собственных творческих задач и творческих задач других с предложением конструктивных рекомендаций по мере необходимости | 1.2.5.1<br>понимать собственные и другие творческие задачи  | 2.2.5.1<br>обсуждать и применять творческие задачи по мере необходимости   | 3.2.5.1<br>использовать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости | 4.2.5.1<br>выделять собственные творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости   | 4.2.5.1<br>выделять собственные творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости | Кроссовая подготовка 1 км (кросс)                   | Без учета времени                                    |               |                |
|   |   |  |   |  |  | Преодоление дистанции 1 км на лыжах                 | Без учета времени                                    |               |                |
|   |   |  |   |  |  | Бег на 1000 м.                                      | Без учета времени                                    |               |                |
|   |   |  |   |  |  | Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 11,4   | 12,0          |                |
|   |   |  |   |  |  | <b>Физические качества обучающихся для 3-класса</b> |  |               |                |
| 2.6<br>Применение творческих способностей и идей в  | 1.2.6.1<br>называть и использовать основные творческие  | 2.2.6.1<br>объяснять и демонстрировать творческие  | 3.2.6.1<br>определять и анализировать свои творческие способности и   | 4.2.6.1<br>объединять свои творческие способности и идеи с другими   | 4.2.6.1<br>объединять свои творческие способности и идеи с другими   |   | <b>Физические упражнения</b>                         | <b>Мальчи</b> | <b>Девочки</b> |
|   |   |  |   |  | Быстроход  | Бег на 30 м с низкого старта, (сек)                 |  | 7,0           | 7,0            |
|   |   |  |   |  | Бой  | Пряжки в длину с места (см)                         |  | 117           | 105            |

|   |  |   |  |  |  |   |                   |      |  |   |   |                   |                |
|---|--|---|--|--|--|---|-------------------|------|--|---|---|-------------------|----------------|
| различных ситуациях для выражения тем, настроений и эмоций  | стратегии и идеи, передавая их учителю   | способности и идеи  | идеи, а также других, передавая их учителю и сверстникам   |  | для создания новых                                       | Броски набивного мяча через голову двумя руками | 175               | 150  |  |   |   |                   |                |
|   |  |   |  |  | Выносливость (выбрать модуль из предложенных упражнений) | Кроссовая подготовка 1,5 км (кросс)             | Без учета времени |      |  |   |   |                   |                |
| 2.7 Развитие чувства патриотизма, коллективной работы и умения честно соревноваться при выполнении индивидуальных и групповых заданий во время выполнения физической деятельности | 1.2.7.1 понимать, в чем заключается патриотизм и как взаимодействовать во время выполнения индивидуальной и групповой деятельности | 2.2.7.1 знать, что такое чувство патриотизма и как взаимодействовать друг с другом, понимая значение честного соперничества | 3.2.7.1 объяснить значение патриотизма и демонстрировать взаимодействие и честную игру             |  | 4.2.7.1  | Преодоление дистанции 2 км на лыжах             | Без учета времени |      |  |   |   |                   |                |
|   |  |   |  |  | 4.2.7.1  | Бег на 1500 м.                                  | Без учета времени |      |  |   |   |                   |                |
|   |  |   |  |  | 4.2.7.1  | Кувырки вперед, последовательно (раз)           | 2                 | 2    |  |   |   |                   |                |
|   |  |   |  |  | 4.2.7.1  | Челночный бег 3×10 м (сек)                      | 11,0              | 11,5 |  |   |   |                   |                |
|   |  |   |  |  |  |   |                   |      |  | <b>Физические качества обучающихся для 4-класса</b> |   |                   |                |
|   |  |   |  |  |  |   |                   |      |  | <b>Физические качества</b>                          | <b>Физические упражнения</b>                    | <b>Мальчики</b>   | <b>Девочки</b> |
|   |  |   |  |  |  |   |                   |      |  | Быстрота  | Бег на 30 м с низкого старта, (сек)             | 7,0               | 7,0            |
|   |  |   |  |  |  |   |                   |      |  |   | Прыжки на скакалке на высокой скорости (сек)    | Без учета времени |                |
|   |  |   |  |  |  |   |                   |      |  | Сила  | Прыжки в длину с места (см)                     | 117               | 105            |
|   |  |   |  |  |  |   |                   |      |  |   | Броски набивного мяча через голову двумя руками | 175               | 150            |
| 2.8 Исполнение ролей, обусловленных различными контекстами движений, и осознание их различий  | 1.2.8.1 знать свою роль и начинать распознавать роли других при выполнении простых движений  | 2.2.8.1 называть и демонстрировать роли при выполнении различных физических упражнений                                      | 3.2.8.1 демонстрировать свою роль и роли других при выполнении простых движений, объясняя различия |  | 4.2.8.1  | Кроссовая подготовка 2 км (кросс)               | Без учета времени |      |  |   |   |                   |                |
|   |  |   |  |  | 4.2.8.1  | Преодоление дистанции 2 км на лыжах             | Без учета времени |      |  |   |   |                   |                |
|   |  |   |  |  | 4.2.8.1  | Бег на 2000 м.                                  | Без учета времени |      |  |   |   |                   |                |
|   |  |   |  |  | 4.2.8.1  | Кувырки вперед, последовательно (раз)           | 3                 | 3    |  |   |   |                   |                |
|   |  |   |  |  | 4.2.8.1  | Челночный бег 3×10 м (сек)                      | 10,3              | 10,5 |  |   |   |                   |                |

| 3) раздел 3 «Здоровье и здоровый образ жизни»:   |  |   |  | Физические качества обучающихся, для 5-класса          |   |                                |          |  |  |
|--|--|---|--|--|---|--------------------------------|----------|--|--|
| Направление  | 1 класс  | 2 класс   | 3 класс  | Физические качества                                    | Физические упражнения   | Мальчики                       | Девочки  |  |  |
| 3.1<br>Понимание важности физической деятельности для здоровья и здорового образа жизни                                | 1.3.1.1<br>осознавать важность физической деятельности, иметь общее понятие о здоровье           | 2.3.1.1<br>уметь описывать и обсуждать оздоровительную пользу физических упражнений                           | 3.3.1.1<br>демонстрировать знание и понимание оздоровительной пользы физических упражнений, способствующую укреплению здоровья               | Быстрота   | Бег на 60 м с низкого старта, (сек)   | 6,2                            | 6,3      |  |  |
|  |  |   |  | Сила   | Подтягивание на перекладине (раз)   | 2                              | -        |  |  |
|  |  |   |  |  | Прыжки в длину с места (см)   | 137                            | 130      |  |  |
| Подтягивание на низкой перекладине (раз)   | -  | 6   |  |  |   |                                |          |  |  |
| 3.2<br>Понимание необходимости в разминке и заминке тела в физической деятельности                                     | 1.3.2.1<br>понимать важность необходимости разминки и заминки тела в физической деятельности     | 2.3.2.1<br>объяснять и демонстрировать знание важности разминки перед физической деятельностью                | 3.3.2.1<br>определять процесс разминки и заминки в физической деятельности   | Выносливость (выбрать одно из предложенных упражнений) | Кроссовая подготовка 2 км (кросс)   | Без учета времени              |          |  |  |
|  |  |   |  |  | Преодоление дистанции 2 км на лыжах   | Без учета времени              |          |  |  |
|  |  |   |  |  | Бег на 1500 м. (мин.,сек.)  | 11, 0                          | 11, 30   |  |  |
| 3.3<br>Знание, как контролировать физические изменения в организме, понимание влияния различных физических нагрузок на | 1.3.3.1<br>определять физические изменения в организме во время выполнения физических упражнений | 2.3.3.1<br>знать, какие физические изменения в организме происходят во время выполнения физических упражнений | 3.3.3.1<br>демонстрировать и объяснять ряд контрольных стратегий для определения физических изменений при выполнении физической деятельности | Координация двигательных качеств                       | Челночный бег 3×10 м (сек)  | 9,8                            | 10, 3    |  |  |
|  |  |   |  |  | <b>Учебные нормативы для определения (освоения) двигательных качеств и навыков учащихся 2-х классов</b> |                                |          |  |  |
|  |  |   |  |  | №   | Итоговые физические упражнения | Мальчики |  |  |
| Высокий  | Выше среднего  | Средний   | Высокий  | Выше среднего  |   |                                | Средний  |  |  |



|  |   |  |  |  |  |                   |       |  |       |       |       |
|--|---|--|--|--|--|-------------------|-------|--|-------|-------|-------|
| дыхание, частоту сердечных сокращений, температуру тела  |   |  |  | физическая деятельность  | Ныночный бег 3×10 (сек)  | 9,8               | 1,0,2 | 1,0,6                                      | 1,0,4 | 1,0,8 | 1,1,5 |
|  |   |  |  | 2.   | Бег на 30 м с высокого старта (сек)  | 6,2               | 6,8   | 7,2  | 6,3   | 6,9   | 7,3   |
| 3.4<br>Определение трудностей и рисков с соответствующей реакцией во время участия в ряде физических нагрузок, направленных на укрепление здоровья | 1.3.4.1<br>определять трудности и риски при выполнении ряда физических упражнений | 2.3.4.1<br>понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих их укреплению здоровья | 3.3.4.1<br>понимать и демонстрировать, как справляться с трудностями и риском, реагируя соответствующим образом при выполнении физических упражнений, способствующих укреплению здоровья | 3.4.1  | Бег на 1000 м.   | Без учета времени |       |  |       |       |       |
|  |   |  |  | 4.3.4.1  | подобрать и применить соответствующие реакции, чтобы                               | 3                 | 2     | 1  | 3     | 2     | 1     |
|  |   |  |  | 5.3.4.1  | помочь справиться с трудностями и риском при выполнении ряда физических упражнений | 3                 | 2     | 1  | -     | -     | -     |
|  |   |  |  | 6.3.4.1  | Подтягивание на низкой перекладине (кол-во во раз)                                 | -                 | -     | -  | 8     | 6     | 4     |
|  |   |  |  | 7.3.4.1  | Бег на лыжах 1 км (мин.,сек)   | 8,30              | 9,00  | 9,30                                       | 9,00  | 9,30  | 1,00  |
|  |   |  |  | 8.3.4.1  | Кросс 1000 м в беснежных регионах  | Без учета времени |       |  |       |       |       |
| 3.5<br>Определение и представление возможности для участия в физической деятельности внутри и за   | 1.3.5.1<br>определять собственные возможности участия в физической деятельности   | 2.3.5.1<br>понимать возможность участия в физической деятельности в контексте «дом-школа»  | 3.3.5.1<br>рассмотреть и объяснить, как получить возможность участвовать в физической деятельности в   | <p><b>Примечание</b> - региональные и местные органы сферы образования имеют право изменять учебные нормативы в зависимости от климатических и экологических условий. Из-за физиологических различий нормативы для мальчиков и девочек следует принимать отдельно.</p> <p><b>График оценки физической подготовленности учащихся 2-х классов (мальчики)</b></p> |  |                   |       |  |       |       |       |
|  |   |  |  | пути получения возможности   |  |                   |       | <b>Уровень физической подготовленности</b> |       |       |       |

|   |  |  |                      |   |  |                    |                               |                     |                               |                |
|---|--|--|----------------------|---|--|--------------------|-------------------------------|---------------------|-------------------------------|----------------|
| пределами<br>школы  |  |  | разных<br>контекстах | <b>Виды испытаний<br/>(тестов)</b>  | <b>Х</b>                                   | <b>Низки<br/>й</b> | <b>Ниже<br/>среднег<br/>о</b> | <b>Средни<br/>й</b> | <b>Выше<br/>среднег<br/>о</b> | <b>Высокий</b> |
| 11. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с долгосрочным планом к Типовой учебной программе по предмету «Физическая культура» для 1-4 классов уровня начального образования согласно приложению. |  |  |                      | Бег на 30 м (сек)   | 6,4  | 7,3                | 7,2 – 6,9                     | 6,8 – 6,0           | 5,9 -5,6                      | 5,5            |
|   |  |  |                      | Прыжки в длину с места (см)   | 121,0                                      | 105                | 106 - 112                     | 113 – 129           | 130 – 137                     | 136            |
|   |  |  |                      | Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см)                             | 253,0                                      | 158,0              | 159,0 - 205,0                 | 206,0 – 300,0       | 302,0 – 347,0                 | 348,0          |
|   |  |  |                      | Челночный бег 3×10 м (сек)  | 10,4                                       | 11,7               | 11,6 – 11,1                   | 11,0 – 9,8          | 9,7 – 9,2                     | 9,1            |
|   |  |  |                      | Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)                              | 11,7                                       | 7,0                | 8,0 – 9,0                     | 10,0 - 14,0         | 15,0 – 16,0                   | 17,0           |
|   |  |  |                      | <b>График оценки физической подготовленности учащихся 2-х классов (девочки)</b> |  |                    |                               |                     |                               |                |
|   |  |  |                      | <b>Виды испытаний<br/>(тестов)</b>  | <b>Уровень физической подготовленности</b> |                    |                               |                     |                               |                |
|   |  |  |                      |   | <b>Х</b>                                   | <b>Низки<br/>й</b> | <b>Ниже<br/>среднег<br/>о</b> | <b>Средни<br/>й</b> | <b>Выше<br/>среднег<br/>о</b> | <b>Высокий</b> |
|   |  |  |                      | Бег на 30 м (сек)   | 6,5  | 7,6                | 7,5 –7,1                      | 7,0 – 6,0           | 5,9 -5,5                      | 5,4            |
|   |  |  |                      | Прыжки в длину с места (см)   | 113,0                                      | 97                 | 98 - 105                      | 106 – 120           | 121 – 129                     | 130            |
|   |  |  |                      | Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см)                             | 218,0                                      | 128,0              | 126,0 - 168,0                 | 169,0 – 255,0       | 256,0 – 298,0                 | 299,0          |
|   |  |  |                      | Челночный бег 3×10 м (сек)  | 10,7                                       | 12,1               | 12,0 – 11,5                   | 11,4 – 10,4         | 10,3 – 9,7                    | 9,6            |

|  |     |     |           |           |             |      |
|--|-----|-----|-----------|-----------|-------------|------|
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой) | 9,6 | 5,0 | 5,5 – 7,0 | 7,5 -12,5 | 13,0 – 14,5 | 13,5 |
|--|-----|-----|-----------|-----------|-------------|------|

**Учебные нормативы для определения (освоения) двигательных качеств и навыков учащихся 3-х классов**

| Итоговые физические упражнения                  | Мальчики          |               |         | Девочки |               |         |
|---|-------------------|---------------|---------|---------|---------------|---------|
|   | Высокий           | Выше среднего | Средний | Высокий | Выше среднего | Средний |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                      | 9,1               | 9,8           | 10,4    | ,6      | 0,4           | 1,0     |
| Бег на 30 м. (сек)                              | 5,7               | 6,2           | 7,0     | ,8      | ,3            | ,2      |
| Бег на 1500 м                                   | Без учета времени |               |         |         |               |         |
| Многоскоки на 2-х ногах (прыжки 8 раз) (м)      | 12,5              | 9,0           | 6,0     | 2,1     | ,8            | ,0      |
| Метание малого мяча в цель с 6 м (5раз)         | 4                 | 3             | 1       |         |               |         |
| Подтягивание на перекладине (кол-во раз)        | 4                 | 2             | 1       |         |               |         |
| Подтягивание на низкой перекладине (кол-во раз) | -                 | -             | -       | 3       |               |         |
| Бег на лыжах 1000 м (мин.,сек)                  | 8,00              | 8,30          | 9,00    | ,30     | ,00           | ,30     |
| Бег на лыжах 2000 м                             | Без учета времени |               |         |         |               |         |

|   |                                    |                   |
|---|------------------------------------|-------------------|
| 0 | Плавание 15 м                      | Без учета времени |
| 1 | Кросс 1500 м в бесснежных регионах | Без учета времени |

**Примечание** - региональные и местные органы сферы образования имеют право изменять учебные нормативы в зависимости от климатических и экологических условий. Из-за физиологических различий нормативы для мальчиков и девочек следует принимать отдельно.

**График оценки физической подготовленности учащихся 3-х классов (мальчики)**

| Виды испытаний (тестов)                             | Уровень физической подготовленности |        |               |           |               |         |
|---|-------------------------------------|--------|---------------|-----------|---------------|---------|
|   | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний   | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)                                   | 6,2                                 | 7,1    | 7,0 – 6,7     | 6,6 – 5,8 | 5,7 -5,4      | 5,3     |
| Прыжки в длину с места (см)                         | 134                                 | 111    | 112 - 122     | 123– 145  | 146 – 157     | 157     |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 262                                 | 148    | 149 - 200     | 201–314   | 315–366       | 367,0   |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 10,0                                | 11,3   | 11,2 – 10,8   | 10,7– 9,6 | 9,5 – 9,1     | 9,0     |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 12,8                                | 8,0    | 9,0 –10,0     | 11,0-15,0 | 16,0– 17,0    | 18,0    |

**График оценки физической подготовленности учащихся 3-х классов (девочки)**

| Виды испытаний (тестов)                             | Уровень физической подготовленности |        |               |             |               |         |
|---|-------------------------------------|--------|---------------|-------------|---------------|---------|
|   | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний     | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)                                   | 6,4                                 | 7,5    | 7,4 – 6,8     | 6,7 – 5,9   | 5,8 -5,4      | 5,3     |
| Прыжки в длину с места (см)                         | 120                                 | 99     | 100 – 109     | 110 – 130   | 131 – 141     | 142     |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 236                                 | 123    | 124 - 178     | 179 – 288   | 289– 343      | 344     |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 10,0                                | 11,3   | 11,2 – 10,8   | 10,7 – 9,6  | 9,5 – 9,1     | 9,0     |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 12,0                                | 7,5    | 8,0 –9,5      | 10,0 - 14,0 | 14,5 – 16,0   | 17,5    |

**Учебные нормативы для определения (освоения) двигательных качеств и навыков учащихся 4-х классов**

| Итоговые физические упражнения | Мальчики          |               |         | Девочки |               |         |
|--------------------------------|-------------------|---------------|---------|---------|---------------|---------|
|                                | Высокий           | Выше среднего | Средний | Высокий | Выше среднего | Средний |
| Бег на 30 м. (сек)             | 5,5               | 6,0           | 6,8     | ,6      | ,1            | ,0      |
| Бег на 2000 м                  | Без учета времени |               |         |         |               |         |

|   |   |                   |      |      |     |     |     |
|---|---|-------------------|------|------|-----|-----|-----|
| . | Прыжки в длину с разбега (см)                   | 300               | 260  | 220  | 60  | 20  | 80  |
| . | Прыжки в высоту с разбега (см)                  | 100               | 90   | 80   | 5   | 0   | 0   |
| . | Метание мяча (150 гр), м                        | 27                | 22   | 18   | 7   | 5   | 2   |
| . | Подтягивание на перекладине (кол-во раз)        | 5                 | 3    | 2    |     |     |     |
| . | Подтягивание на низкой перекладине (кол-во раз) | -                 | -    | -    | 4   |     |     |
|   | Бег на лыжах 1 км (мин.,сек)                    | 7,00              | 7,30 | 8,00 | ,30 | ,00 | ,30 |
|   | Бег на лыжах 2 км                               | Без учета времени |      |      |     |     |     |
| 0 | Плавание 25 м                                   | Без учета времени |      |      |     |     |     |
| 1 | Кросс 2000 м в бесснежных регионах              | Без учета времени |      |      |     |     |     |

**Примечание** - региональные и местные органы сферы образования имеют право изменять учебные нормативы в зависимости от климатических и экологических условий. Из-за физиологических различий нормативы для мальчиков и девочек следует принимать отдельно.

**График оценки физической подготовленности учащихся 4-х классов (мальчики)**

| Виды испытаний (тестов) | Уровень физической подготовленности |        |               |           |               |         |
|-------------------------|-------------------------------------|--------|---------------|-----------|---------------|---------|
|                         | X                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний   | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)       | 5,8                                 | 6,7    | 6,6 – 6,3     | 6,2 – 5,4 | 5,3 -5,0      | 4,3     |

|   |      |      |             |             |             |      |
|---|------|------|-------------|-------------|-------------|------|
| Прыжки в длину с места (см)                         | 145  | 122  | 123 - 132   | 133 - 156   | 157 - 166   | 167  |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 317  | 214  | 215 - 265   | 266 - 368   | 369 - 419,  | 420  |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 9,7  | 10,6 | 10,5 - 10,2 | 10,1 - 9,4  | 9,3 - 9,0   | 8,9  |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 14,7 | 10,0 | 11,0 - 12,0 | 13,0 - 17,0 | 18,0 - 19,0 | 20,0 |

**График оценки физической подготовленности учащихся 4-х классов (девочки)**

| Виды испытаний (тестов)                             | Уровень физической подготовленности |        |               |             |               |         |
|---|-------------------------------------|--------|---------------|-------------|---------------|---------|
|   | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний     | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)                                   | 6,0                                 | 6,9    | 6,8 - 6,5     | 6,4 - 5,6   | 5,5 - 5,2     | 5,1     |
| Прыжки в длину с места (см)                         | 135                                 | 114    | 115 - 125     | 126 - 146   | 147 - 157     | 158     |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 301                                 | 208    | 210 - 255     | 254 - 348   | 349 - 395     | 396     |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 10,0                                | 10,7   | 10,6 - 10,4   | 10,3 - 9,7  | 9,6 - 9,4     | 9,3     |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 13,6                                | 8,5    | 9,0 - 11,0    | 11,5 - 15,5 | 16,0 - 18,0   | 18,5    |

**Учебные нормативы для определения (освоения)  
двигательных качеств и навыков учащихся 5-х классов**

| №   | Итоговые физические упражнения                  | Мальчики          |               |         | Девочки |               |         |
|-----|---|-------------------|---------------|---------|---------|---------------|---------|
|     |   | Высокий           | Выше среднего | Средний | Высокий | Выше среднего | Средний |
| 1.  | Бег на 60 м. (сек)                              | 10,0              | 10,6          | 11,2    | 10,4    | 10,8          | 11,4    |
| 2.  | Бег на 2000 м                                   | Без учета времени |               |         |         |               |         |
| 3.  | Прыжки в длину с разбега (см)                   | 340               | 300           | 260     | 300     | 260           | 220     |
| 4.  | Прыжки в высоту с разбега (см)                  | 110               | 100           | 85      | 105     | 95            | 80      |
| 5.  | Метание мяча (150 гр), м                        | 34                | 27            | 20      | 21      | 17            | 14      |
| 6.  | Подтягивание на перекладине (кол-во раз)        | 6                 | 4             | 3       | -       | -             | -       |
| 7.  | Подтягивание на низкой перекладине (кол-во раз) | -                 | -             | -       | 15      | 10            | 8       |
| 8.  | Лазание по канату (м)                           | 5                 | 4             | 3       | 4       | 3             | 2       |
| 9.  | Бег на лыжах 1 км (мин.,сек)                    | 6,30              | 7,00          | 7,40    | 7,00    | 7,30          | 8,10    |
| 10. | Бег на лыжах 2 км                               | Без учета времени |               |         |         |               |         |
| 11. | Плавание (м)                                    | 25                | 12            | 12      | 25      | 12            | 10      |
| 12. | Кросс 1500 м в бесснежных регионах (мин.,сек)   | 8,50              | 9,30          | 10,00   | 9,00    | 9,40          | 10,30   |

**Примечание** - региональные и местные органы сферы образования имеют право изменять учебные нормативы в зависимости от климатических и экологических условий. Из-за физиологических



различий нормативы для мальчиков и девочек следует принимать отдельно.

**График оценки физической подготовленности учащихся 5-х классов (мальчики)**

| Виды испытаний (тестов)                             | Уровень физической подготовленности |        |               |           |               |         |
|---|-------------------------------------|--------|---------------|-----------|---------------|---------|
|   | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний   | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)                                   | 5,6                                 | 6,5    | 6,4 – 5,9     | 6,0 – 5,3 | 5,2 – 4,9     | 4,8     |
| Прыжки в длину с места (см)                         | 153                                 | 132    | 133 – 142     | 143 – 163 | 164 – 173     | 174     |
| Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 366                                 | 259    | 260- 312      | 313–419   | 420 – 472     | 473,0   |
| Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 9,3                                 | 10,0   | 9,9 – 9,7     | 9,6 – 9,0 | 8,9 – 8,7     | 8,6     |
| Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 17,6                                | 13,0   | 14,0– 15,0    | 16,0-20,0 | 21,0 – 22,0   | 23,0    |

**График оценки физической подготовленности учащихся 5-х классов (девочки)**

| Виды испытаний (тестов) | Уровень физической подготовленности |        |               |           |               |         |
|-------------------------|-------------------------------------|--------|---------------|-----------|---------------|---------|
|                         | Х                                   | Низкий | Ниже среднего | Средний   | Выше среднего | Высокий |
| Бег на 30 м (сек)       | 5,8                                 | 6,5    | 6,4 – 6,2     | 5,9 – 5,3 | 5,2 – 5,0     | 4,9     |

|  |   |       |       |             |             |             |       |
|--|---|-------|-------|-------------|-------------|-------------|-------|
|  | Прыжки в длину с места (см)                         | 146,0 | 124   | 125 - 135   | 136 – 156   | 157 – 167   | 168   |
|  | Броски набивного мяча через голову 2-мя руками (см) | 325,0 | 212,0 | 213 - 271   | 272– 386    | 387 – 440   | 441,0 |
|  | Челночный бег 3×10 м (сек)                          | 9,7   | 10,6  | 10,5– 10,2  | 10,1 – 9,3  | 9,2 – 9,0   | 8,9   |
|  | Динамометрия лучезапястного сустава (правой рукой)  | 16,0  | 11,5  | 12,0 – 13,5 | 14,0 - 18,0 | 18,5 – 20,0 | 23,5  |

В 12 летнего образования долгосрочный план, представленный в качестве данного приложения, исключается. Вместо него разрабатывается календарный план на реализацию типовой учебной программы для 1-5 классов.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по предмету «Физическая культура» для 1-4 классов уровня начального образования

**Долгосрочный план по реализации  
Типовой учебной программы по предмету «Физическая культура»  
для 1–4 классов уровня начального образования**

**1) 1 класс:**

| Разделы долгосрочного плана                | Тема/ Содержание долгосрочного плана | Цели обучения  |
|--|--------------------------------------|--|
| 1 четверть                                 |                                      |  |
| Раздел 1.<br>Знание и понимание о здоровье | Техника безопасности.                | 1.3.4.1 определять трудности и риски при выполнении ряда физических упражнений         |
|  |                                      | 1.3.1.1 осознавать важность физической деятельности, получить общее понятие о здоровье |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | «Что такое физическая культура»  |   |
|   | Режим дня, утрення зарядка и физкультминутки                                 | 1.3.2.1 понимать важность необходимости разминки и заминки тела в физической деятельности   |
|   |  | 1.3.3.1 определять физические изменения в организме во время выполнения физических упражнений   |
|   | Бег и ходьба   | 1.1.2.1 знать основные физические движения и как они могут быть взаимосвязаны с простыми физическими упражнениями   |
|   | Прыжки и метания   | 1.1.1.1 знать и уметь выполнять основные двигательные навыки и умения   |
|   |  | 1.3.5.1 определять собственные возможности участия в физической деятельности  |
| Раздел 2. Развитие взаимоотношений и навыков общения через игры                     | Сюжетно-ролевые подвижные игры   | 1.2.8.1 знать свою роль и начинать распознавать роли других при выполнении простых движений   |
|   | Широкий ряд двигательных навыков   | 1.1.2.1 знать основные физические движения и как они могут быть взаимосвязаны с простыми физическими упражнениями   |
|   |  | 1.2.2.1 знать, как работать самостоятельно для достижения двигательных целей  |
|   | Навыки общения в небольших группах и парах                                   | 1.2.1.1 знать и понимать двигательные идеи, стратегии и планы во время участия в физической деятельности  |
|   |  | 1.2.3.1 знать, как разделять пространство, ресурсы и идеи, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при выполнении различных физических упражнений |
| Польза физических занятий   | 1.3.5.1 определять собственные возможности участия в физической деятельности |   |
| 2 четверть  |  |   |
| Раздел 3. Креативность и критическое мышление посредством гимнастических упражнений | Техника безопасности. Осанка и координация                                   | 1.3.4.1 определять трудности и риски при выполнении ряда физических упражнений  |
|   |  | 1.3.2.1 понимать важность необходимости разминки и заминки тела в физической деятельности   |
|   | Изучение ряда гимнастических фигур   | 1.1.2.1 знать основные физические движения и как они могут быть взаимосвязаны с простыми физическими упражнениями   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | Движения на простых гимнастических снарядах  | 1.1.5.1 знать и уметь выполнять ряд простых действий в разных пространствах  |
|  |  | 1.1.4.1 уметь описать свои умения и недостатки по двигательным навыкам   |
|  | Твои физические возможности  | 1.2.2.1 знать, как работать самостоятельно для достижения двигательных целей   |
|  |  | 1.2.5.1 понимать собственные и другие творческие задачи  |
| Раздел 4. Казахские национальные подвижные игры          | Знакомство с традициями и культурой казахского народа                                  | 1.2.7.1 понимать, как взаимодействовать во время выполнения индивидуальной и групповой деятельности                                      |
|  |  | 1.3.5.1 определять собственные возможности участия в физической деятельности   |
|  | Вовлеченность через подвижные игры   | 1.2.5.1 понимать собственные и другие творческие задачи  |
|  |  | 1.2.6.1 называть и использовать основные творческие стратегии и идеи, передавая их учителю   |
| 3 четверть   |  |  |
| Раздел 5 . Обучение двигательным навыкам посредством игр | Техника безопасности. Сердцебиение и дыхание человека во время физической деятельности | 1.3.4.1 определять трудности и риски при выполнении ряда физических упражнений   |
|  |  | 1.3.3.1 определять физические изменения в организме во время выполнения физических упражнений  |
|  | Игра как средство для развития индивидуальных физических качеств                       | 1.3.1.1 осознавать важность физической деятельности, получить общее понятие о здоровье   |
|  |  | 1.1.4. 1 уметь описать свои умения и недостатки по двигательным навыкам  |
|  | Динамика и передвижение в пространстве   | 1.1.5.1 знать и уметь выполнять ряд простых действий в разных пространствах  |
|  | Подвижные игры с предметами  | 1.1.3.1 знать о понятиях времени, пространства, веса и плавности в контексте выполнения движений в различных видах физических упражнений |
| Раздел 6. Развитие опорно-                               | Навыки управления телом через  | 1.3.4.1 определять трудности и риски при выполнении ряда физических упражнений   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| двигательного аппарата через подвижные игры  | имитационные упражнения                                    | 1.2.2. 1 знать, как работать самостоятельно для достижения двигательных целей   |
|  | Развитие опорно-двигательного аппарата                     | 1.2.8.1 знать свою роль и начинать распознавать роли других при выполнении простых движений   |
|  |  | 1.1.4.1 уметь описать свои умения и недостатки по двигательным навыкам  |
|  | Игры с мячом   | 1.2.3.1 знать, как разделять пространство, ресурсы и идеи, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при выполнении различных физических упражнений |
|  |  | 1.2.5.1 понимать собственные и другие творческие задачи   |
|  | Игры и упражнения со скакалкой                             | 1.2.1.1 знать и понимать двигательные идеи, стратегии и планы во время участия в физической деятельности  |
| 1.2.6.1 называть и использовать основные творческие стратегии и идеи, передавая их учителю |  |   |
| 4 четверть   |  |   |
| Раздел 7.<br>Творческие и коммуникативные навыки (посредством игр)                         | Техника безопасности. Творческие способности через игры    | 1.3.4. 1 определять трудности и риски при выполнении ряда физических упражнений   |
|  |  | 1.2.8.1 знать свою роль и начинать распознавать роли других при выполнении простых движений   |
|  | Игры на развитие коммуникативных навыков                   | 1.1.2.1 знать основные физические движения и как они могут быть взаимосвязаны с простыми физическими упражнениями   |
|  |  | 1.2.4.1 перечислять и использовать простые правила и структурные приемы при выполнении физических упражнений  |
|  | Творческие идеи для игр                                    | 1.2.5.1 понимать собственные и другие творческие задачи   |
|  |  | 1.2.6.1 называть и использовать основные творческие стратегии и идеи, передавая их учителю  |
|  | Активность и самостоятельность в двигательной деятельности | 1.1.6.1 знать возможные трудности, возникающие при выполнении простых и измененных физических упражнений  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Раздел 8.<br>Формирование<br>здорового образа<br>жизни                       | Физическая<br>деятельность на<br>открытом воздухе | 1.3.4.1 определять трудности и риски при выполнении ряда физических упражнений   |
|  |   | 1.3.1.1 осознавать важность физической деятельности, получить общее понятие о здоровье   |
|  | Быстрота, сила и<br>ловкость                      | 1.1.3.1 знать о понятиях времени, пространства, веса и плавности в контексте выполнения движений в различных видах физических упражнений |
|  | Задания на развитие<br>прыгучести                 | 1.1.5.1 знать и уметь выполнять ряд простых действий в разных пространствах,   |
|  | Подвижные игры и<br>эстафеты                      | 1.2.5.1 понимать собственные и другие творческие задачи  |
| 1.2.2.1 знать, как работать самостоятельно для достижения двигательных целей |   |  |

## 2) 2 класс:

| Разделы<br>долгосрочного<br>плана                     | Тема/ Содержание<br>долгосрочного плана   | Цели обучения  |
|---|---|--|
| 1 четверть  |   |  |
| Раздел 1.<br>Физические<br>качества через<br>атлетику | Техника<br>безопасности<br>Обзор основных<br>понятий здоровья                                       | 2.3.4.1 понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|   |   | 2.3.1.1 уметь описывать и обсуждать оздоровительную пользу физических упражнений   |
|   | Комплексы утренней<br>зарядки   | 2.3.2.1 объяснять важность разминки и заминки тела в физической деятельности   |
|   |   | 2.3.3.1 знать, как контролировать физические изменения в организме во время выполнения физических упражнений   |
|   | Навыки бега,<br>прыжков и метания   | 2.1.2.1 понимать и улучшать основные двигательные навыки, обучаясь связывать их самостоятельно   |
| Эстафеты с<br>элементами бега,<br>прыжков и метания   | 2.1.1.1 улучшить качество основных двигательных навыков при выполнении разных физических упражнений |  |
|   | 2.3.5.1 осознавать возможности участия в физической деятельности в контексте «дом-школа»            |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Раздел 2.<br>Подвижные<br>игры для<br>освоения<br>спортивных игр      | Спектр<br>двигательных<br>навыков в<br>подвижных играх                                    | 2.2.8.1 называть и демонстрировать роли при выполнении различных физических упражнений   |
|   | Подвижные игры с<br>мячом   | 2.1.2.1 понимать и улучшать основные двигательные навыки, обучаясь связывать их самостоятельно   |
|   |   | 2.2.2.1 закреплять знания по самостоятельной работе и работе в команде для достижения двигательных целей   |
|   | Игры с<br>передвижениями  | 2.2.1.1 обсуждать и демонстрировать двигательные идеи, стратегии и планы, показывая понимание альтернатив  |
|   |   | 2.2.3.1 закреплять знания об обмене пространством, ресурсами, идеями, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при выполнении различных физических упражнений             |
| Работа в парах и в<br>группах   | 2.3.5.1 осознавать возможность участия в физической деятельности в контексте «дом-школа»  |  |
| 2 четверть  |   |  |
| Раздел 3.<br>Физическое<br>развитие<br>средствами<br>гимнастики       | Техника<br>безопасности.<br>Развитие силы через<br>серию различных<br>физических нагрузок | 2.3.4.1 понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|   |   | 2.3.2.1 объяснять важность разминки и заминки тела в физической деятельности   |
|   | Широкий спектр<br>гимнастических<br>упражнений  | 2.1.2.1 соединять и сопоставлять двигательные навыки самостоятельно  |
|   | Лазанье и<br>перелазанье  | 2.1.5.1 осознавать и уметь передать действия с простыми изменениями в пространстве и динамике  |
|   |   | 2.1.4.1 применять и объяснять выполнение двигательных навыков  |
|   | Развитие равновесия   | 2.2.2.1 закреплять знания по самостоятельной работе и работе в команде для достижения двигательных целей   |
| 2.2.5.1 обсуждать и применять творческие задачи по мере необходимости |   |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| Раздел 4.<br>Казахские<br>национальные<br>подвижные игры | Ознакомление с казахскими национальными играми                          | 2.2.7.1 знать, как взаимодействовать друг с другом, понимая значение честного соперничества  |
|  |   | 2.3.5.1 осознавать возможность участия в физической деятельности в контексте «дом-школа»   |
|  | Сюжетно-ролевые игры  | 2.2.5.1 обсуждать и применять творческие задачи по мере необходимости  |
|  | Сотрудничество и честная игра   | 2.2.6.1 объяснять и демонстрировать творческие способности и идеи  |
| 3 четверть   |   |  |
| Раздел 5.<br>Физические<br>нагрузки и<br>здоровье        | Техника безопасности. Активная деятельность для воспитания выносливости | 2.3.4.1 понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|  |   | 2.3.3.1 знать, какие физические изменения в организме происходят во время выполнения физических упражнений   |
|  | Изменения в организме при физических нагрузках                          | 2.3.1.1 уметь описывать и обсуждать оздоровительную пользу физических упражнений   |
|  |   | 2.1.4.1 понимать и объяснять умения и недостатки по двигательным навыкам   |
|  | Традиционные казахские беговые игры                                     | 2.1.5.1 осознавать и уметь передать действия с простыми изменениями в пространстве и динамики  |
|  | Парные и групповые игры   | 2.1.3.1 показать понимание времени, пространства и плавности при выполнении движений в простых физических упражнениях  |
| Раздел 6.<br>Многообразие<br>подвижных игр               | Игры аттракционы  | 2.3.4.1 понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|  |   | 2.2.2.1 закреплять знания по самостоятельной работе и работе в команде для достижения двигательных целей   |
|  | Интегрированные игры  | 2.2.8.1 понимать и демонстрировать свою роль и роли других при выполнении различных физических упражнений, признавая их различия   |



|   |   |  |
|---|---|--|
|   |   | 2.1.4.1 понимать и объяснять умения и недостатки по двигательным навыкам   |
|   | Игры с использованием нестандартного инвентаря            | 2.2.3.1 закреплять знания об обмене пространством, ресурсами, идеями, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при выполнении различных физических упражнений   |
|   |   | 2.2.5.1 обсуждать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости  |
|   | Игры с атакующими действиями                              | 2.2.1.1 обсуждать и демонстрировать двигательные идеи, стратегии и планы, показывая понимание альтернатив  |
|   |   | 2.2.6.1 обобщать и демонстрировать творческие способности и идеи учителю и сверстникам   |
| 4 четверть  |   |  |
| Раздел 7.<br>Социальные навыки через групповые игры | Техника безопасности.<br>Развитие коммуникативных навыков | 2.3.4.1 понимать трудности и риски, определяя основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|   |   | 2.2.8.1 называть и демонстрировать роли при выполнении различных физических упражнений   |
|   | Индивидуальные творческие способности                     | 2.1.2.1 понимать и улучшать основные двигательные навыки, обучаясь связывать их самостоятельно   |
|   |   | 2.2.4.1 обсуждать и демонстрировать правила и структурные приемы при выполнении различных физических упражнений  |
|   |   | 2.2.5.1 обсуждать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | Творчество через групповую деятельность                         | 2.2.6.1 объяснять и демонстрировать творческие способности и идеи  |
|  | Прогрессия в самостоятельной двигательной деятельности          | 2.1.6.1 закрепить навыки и умения преодоления трудностей при совершенствовании простых и измененных физических упражнений  |
| Раздел 8.<br>Здоровье и физическая активность  | Физическая деятельность на открытом воздухе                     | 2.3.4.1 понимать трудности и риски, определяя некоторые основные пути реагирования на них при выполнении небольшого количества физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|  |   | 2.3.1.1 уметь описывать и обсуждать оздоровительную пользу физических упражнений   |
|  | Беговые способности через индивидуальную и групповую активность | 2.1.3.1 показать понимание времени, пространства и плавности при выполнении движений в простых физических упражнениях  |
|  | Различные прыжки в длину и в высоту                             | 2.1.5.1 осознавать и уметь передать действия с простыми изменениями в пространстве и динамике  |
|  | Подвижные игры и эстафеты                                       | 2.2.5.1 обсуждать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости  |
| 2.2.2.1 закреплять знания по самостоятельной работе и работе в команде для достижения двигательных целей |   |  |

**3) 3 класс:**

| Разделы долгосрочного плана | Тема/ Содержание долгосрочного плана | Цели обучения |
|-----------------------------|--------------------------------------|---------------|
| 1 четверть                  |                                      |               |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Раздел 1.<br>Двигательные действия через легкую атлетику  | Техника безопасности.<br>Основные понятия здоровья  | 3.3.4.1 понимать и демонстрировать, как справляться с трудностями и риском, реагируя соответствующим образом при выполнении физических упражнений, способствующих укреплению здоровья<br>3.3.1.1 демонстрировать знание и понимание оздоровительной пользы физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|   | Обзор разминок для разных видов деятельности  | 3.3.2.1 определять процесс разминки и заминки в физической деятельности  |
|   |   | 3.3.3.1 демонстрировать и объяснять ряд контрольных стратегий для определения физических изменений при выполнении физической деятельности  |
|   | Разновидности бега, прыжков и метания   | 3.1.2.1 знать и понимать, как выполнять и связывать движения при выполнении различных физических упражнений, которые предусмотрены для физического развития  |
|   | Эстафеты с элементами легкой атлетики   | 3.1.1.1 знать, понимать и продолжать улучшать основные двигательные навыки при выполнении основных физических упражнений   |
| 3.3.5.1 рассмотреть и объяснить, как получить возможность участвовать в физической деятельности в разных контекстах |   |  |
| Раздел 2.<br>Подвижные и спортивные игры  | Двигательные навыки в подвижных играх   | 3.2.8.1 демонстрировать свою роль и роли других при выполнении простых движений, объясняя различия   |
|   | Подвижные игры на координацию движений  | 3.1.2.1 знать и понимать, как выполнять и связывать движения при выполнении различных физических упражнений, которые предусмотрены для физического развития  |
|   |   | 3.2.2.1 понимать и демонстрировать суть самостоятельной работы и командной работы со сменой лидерства  |
|   | Подвижные игры на быстроту реакции  | 3.2.1.1 применять альтернативные решения в ряде двигательных идей, стратегий и планов  |
|   |   | 3.2.3.1 применять знания об обмене пространством, ресурсами и идеями, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при выполнении различных физических упражнений   |
| Умение работать в коллективе  | 3.3.5.1 рассмотреть и объяснить, как получить возможность участвовать в физической деятельности в разных контекстах |  |
| 2 четверть  |   |  |
| Раздел 3.<br>Гимнастика с основами  | Техника безопасности.   | 3.3.4.1 понимать и демонстрировать, как справляться с трудностями и риском, реагируя соответствующим образом при выполнении физических упражнений, способствующих укреплению здоровья  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| акробатики   | Развитие ловкости через физические упражнения  |   |
|  | Гимнастика с элементами аэробики   | 3.3.2.1 определять процесс разминки и заминки в физической деятельности   |
|  |  | 3.1.2.1 знать и понимать, как выполнять и связывать движения при выполнении различных физических упражнений, которые предусмотрены для физического развития                           |
|  | Последовательность в гимнастических упражнениях  | 3.1.5.1 демонстрировать и уметь определять ряд действий, пространства, динамики и связей при выполнении и оценивании  |
|  |  | 3.1.4.1 обсуждать свои и чужие качества выполнения упражнений, определяя умения и недостатки  |
| Игры на развитие равновесия                        | 3.2.2.1 понимать и демонстрировать суть самостоятельной работы и командной работы со сменой лидерства                    |   |
|  | 3.2.5.1 использовать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости |   |
| Раздел 4.<br>Казахские национальные подвижные игры | Приобщение к казахским национальным играм  | 3.2.7.1 демонстрировать взаимодействие и честную игру   |
|  |  | 3.3.5.1 рассмотреть и объяснить, как получить возможность участвовать в физической деятельности в разных контекстах   |
|  | Сотрудничество и честная игра  | 3.2.5.1 использовать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости  |
|  |  | 3.2.6.1 определять и анализировать свои творческие способности и идеи, а также других, передавая их учителю и сверстникам   |
| 3 четверть   |  |   |
| Раздел 5.<br>Здоровье и физические нагрузки        | Техника безопасности<br>Физическая активность и выносливость   | 3.3.4.1 понимать и демонстрировать, как справляться с трудностями и риском, реагируя соответствующим образом при выполнении физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|  |  | 3.3.3.1 демонстрировать и объяснять ряд контрольных стратегий для определения физических изменений при выполнении физической деятельности   |
|  |  | 3.3.1.1 демонстрировать знание и понимание оздоровительной пользы физических упражнений, способствующих укреплению здоровья   |

|                                     |   |   |
|-------------------------------------|---|---|
|                                     | Самоконтроль во время физических нагрузок | 3.1.4.1 обсуждать свои и чужие качества выполнения упражнений, определяя умения и недостатки  |
|                                     | Задания для работы в парах и в группах    | 3.1.5.1 демонстрировать и уметь определять ряд действий, пространства, динамики и связей при выполнении и оценивании  |
|                                     | Игры на развитие выносливости             | 3.1.3.1 развивать и совершенствовать навыки и последовательность, демонстрирующие понимание времени, пространства и плавности выполнения движений                                     |
| Раздел 6.<br>Элементы командных игр | Игры на развитие точности и меткости      | 3.3.4.1 понимать и демонстрировать, как справляться с трудностями и риском, реагируя соответствующим образом при выполнении физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|                                     |   | 3.2.8.1 демонстрировать свою роль и роли других при выполнении простых движений, объясняя различия  |
|                                     | Развивающие игры                          | 3.2.2.1 понимать и демонстрировать суть самостоятельной работы и командной работы со сменой лидерства   |
|                                     |   | 3.1.4.1 обсуждать свои и чужие качества выполнения упражнений, определяя умения и недостатки  |
|                                     | Игры на развитие творчества в группе      | 3.2.3.1 применять знания об обмене пространством, ресурсами и идеями, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при выполнении различных физических упражнений          |
|                                     |   | 3.2.5.1 использовать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости  |
|                                     | Эстафеты с элементами баскетбола          | 3.2.1.1 применять альтернативные решения в ряде двигательных идей, стратегий и планов   |
|                                     |   | 3.2.6.1 определять и анализировать свои творческие способности и идеи, а также других, передавая их учителю и сверстникам   |
| 4 четверть                          |   |   |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Раздел 7.<br>Социальные навыки через игры               | Техника безопасности<br>Коммуникативные навыки в играх   | 3.3.4.1 понимать и демонстрировать, как справляться с трудностями и риском, реагируя соответствующим образом при выполнении физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|   |  | 3.2.8.1 демонстрировать свою роль и роли других при выполнении простых движений, объясняя различия  |
|   | Игры с элементами соревнования   | 3.1.2.1 знать и понимать, как выполнять и связывать движения при выполнении различных физических упражнений, которые предусмотрены для физического развития                           |
|   |  | 3.2.4.1 использовать и применять знание правил и структурных приемов в ряде физических упражнений   |
|   | Развитие двигательных и волевых качеств  | 3.2.5.1 использовать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости  |
|   |  | 3.2.6.1 определять и анализировать свои творческие способности и идеи, а также других, передавая их учителю и сверстникам   |
| Прогрессия в групповой двигательной деятельности        | 3.1.6.1 совершенствовать навыки и умения преодоления трудностей на различных этапах обучения двигательной деятельности |   |
| Раздел 8.<br>Здоровый образ жизни через легкую атлетику | Формирование здорового образа жизни  | 3.3.4.1 понимать и демонстрировать, как справляться с трудностями и риском, реагируя соответствующим образом при выполнении физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|   |  | 3.3.1.1 демонстрировать знание и понимание оздоровительной пользы физических упражнений, способствующих укреплению здоровья   |
|   | Участие в играх с бегом  | 3.1.3.1 развивать и совершенствовать навыки и последовательность, демонстрирующие понимание времени, пространства и плавности выполнения движений                                     |
|   | Прыжки в длину и в высоту  | 3.1.5.1 демонстрировать и уметь определять ряд действий, пространства, динамики и связей при выполнении и оценивании  |
|   | Эксперименты с метанием  | 3.2.5.1 использовать собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | 3.2.2.1 понимать и демонстрировать суть самостоятельной работы и командной работы со сменой лидерства |
|--|--|---|

**4) 4 класс:**

| Разделы долгосрочного плана  | Тема/ Содержание долгосрочного плана               | Цели обучения   |
|--|--|---|
| 1 четверть   |  |   |
| Раздел 1.<br>Бег, прыжки и метания   | Техника безопасности.<br>Бег на короткие дистанции | 4.3.4.1 подобрать и применить соответствующие реакции, чтобы помочь справиться с трудностями и риском при выполнении ряда физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|  |  | 4.3.1.1 анализировать и понимать важность физической деятельности для здоровья и здорового образа жизни   |
|  | Основы прыжков в длину                             | 4.3.2.1 демонстрировать и обсуждать необходимость разминки и заминки тела в физической деятельности   |
|  |  | 4.3.3.1 применять ряд контрольных стратегий, чтобы увидеть определенные физические изменения во время или после выполнения физической деятельности                                  |
|  | Эксперименты с различными типами бросков и метаний | 4.1.2.1 понимать и демонстрировать повышение качества выполнения движений в различных последовательных упражнениях, способствующие физическому развитию                             |
|  | Эстафеты с элементами легкой атлетики              | 4.1.1.1 понимать и демонстрировать основные двигательные навыки и умения при выполнении различных физических упражнений   |
| 4.3.5.1 изучить и сравнить разные возможности участия в физической деятельности и пути получения возможности участвовать в них |  |   |
| Раздел 2.<br>Упрощенные варианты спортивных игр  | Игры с волейбольными мячами                        | 4.2.8.1 экспериментировать с различными ролями при выполнении различных движений, осознавая их различия   |
|  | Игры спортивного характера                         | 4.1.2.1 понимать и демонстрировать повышение качества выполнения движений в различных последовательных упражнениях, способствующие физическому развитию                             |
|  |  | 4.2.2.1 уметь работать самостоятельно и в группе, попеременно обмениваясь ролями лидерства для достижения двигательных целей  |
|  | Задания с несложными элементами техники            | 4.2.1.1 определять и организовывать двигательные идеи, стратегии и планы в альтернативных решениях  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | 4.2.3.1 уметь разделять пространство, ресурсы и идеи, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при выполнении различных физических упражнений                        |
|  | Основы работы в команде  | 4.3.5.1 изучить и сравнить разные возможности участия в физической деятельности и пути получения возможности участвовать в них  |
| 2 четверть   |  |   |
| Раздел 3.<br>Основные<br>элементы<br>гимнастики  | Техника безопасности<br>Комплексы<br>общеразвивающих<br>упражнений | 4.3.4.1 подобрать и применить соответствующие реакции, чтобы помочь справиться с трудностями и риском при выполнении ряда физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|  |  | 4.3.2.1 демонстрировать и обсуждать необходимость разминки и заминки тела в физической деятельности   |
|  | Простые элементы<br>акробатики                                     | 4.1.2.1 понимать и демонстрировать повышение качества выполнения движений в различных последовательных упражнениях, способствующих физическому развитию                             |
|  | Упражнения на простых<br>гимнастических снарядах                   | 4.1.5.1 сравнивать собственное выполнение действий и других, объясняя и показывая ряд действий, пространства, динамики и связей   |
|  |  | 4.1.4.1 сравнивать свои и чужие умения и недостатки, определяя потенциал для лучшего выполнения физических упражнений   |
|  | Задания с гимнастическим<br>инвентарем                             | 4.2.2.1 уметь работать самостоятельно и в группе, попеременно обмениваясь ролями лидерства для достижения двигательных целей  |
| 4.2.5.1 объединять собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости |  |   |
| Раздел 4.<br>Казахские<br>национальные<br>игры   | Казахские подвижные игры   | 4.2.7.1 демонстрировать чувство патриотизма и честное соперничество в индивидуальной и групповой физической деятельности  |
|  |  | 4.3.5.1 изучить и сравнить разные возможности участия в физической деятельности и пути получения возможности участвовать в них  |
|  | Национальные<br>интеллектуальные игры                              | 4.2.5.1 объединять собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости  |
|  |  | 4.2.6.1 объединять свои творческие способности и идеи с другими для создания новых элементов, которые могут быть переданы в разных ситуациях  |
| 3 четверть   |  |   |



|   |  |   |
|---|--|---|
| Раздел 5.<br>Основы лыжной/кроссовой/коньковой подготовки*      | Техника безопасности. Развитие компонентов физического состояния через задания | 4.3.4.1 подобрать и применить соответствующие реакции, чтобы помочь справиться с трудностями и риском при выполнении ряда физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|   |  | 4.3.3.1 применять ряд контрольных стратегий, чтобы увидеть определенные физические изменения во время или после выполнения физической деятельности                                  |
|   | Польза аэробной тренировки   | 4.3.1.1 анализировать и понимать важность физической деятельности для здоровья и здорового образа жизни   |
|   |  | 4.1.4.1 сравнивать свои и чужие умения и недостатки, определяя потенциал для лучшего выполнения физических упражнений   |
|   | Задания на прохождение дистанции   | 4.1.5.1 сравнивать собственное выполнение действий и других, объясняя и показывая ряд действий, пространства, динамики и связей   |
|   |  | 4.1.3.1 понимать и уметь применять ряд точных и эффективных навыков и последовательностей, демонстрирующих понимание о времени, пространстве и плавности выполнения движений        |
| Раздел 6.<br>Обучение через совместные и приключенческие задачи | Лидерство и сотрудничество с другими   | 4.3.4.1 подобрать и применить соответствующие реакции, чтобы помочь справиться с трудностями и риском при выполнении ряда физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|   |  | 4.2.2.1 уметь работать самостоятельно и в группе, попеременно обмениваясь ролями лидерства для достижения двигательных целей  |
|   | Обучение через совместные и приключенческие задачи                             | 4.2.8.1 экспериментировать с различными ролями при выполнении различных движений, осознавая их различия   |
|   |  | 4.1.4.1 сравнивать свои и чужие умения и недостатки, определяя потенциал для лучшего выполнения физических упражнений   |
|   | Развитие воображения в играх   | 4.2.3.1 уметь разделять пространство, ресурсы и идеи, осознавая важность создания благоприятной учебной среды при выполнении различных физических упражнений                        |
|   |  | 4.2.5.1 объединять собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости  |
|   | Игры с элементами баскетбола   | 4.2.1.1 определять и организовывать двигательные идеи, стратегии и планы в альтернативных решениях  |
|   |  | 4.2.6.1 объединять свои творческие способности и идеи с другими для создания новых элементов, которые могут быть переданы в разных ситуациях  |

| 4 четверть   |   |   |
|--|---|---|
| Раздел 7.<br>Игры на взаимодействие                                  | Техника безопасности.<br>Развитие навыков владения мячом  | 4.3.4.1 подобрать и применить соответствующие реакции, чтобы помочь справиться с трудностями и риском при выполнении ряда физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|  |   | 4.2.8.1 экспериментировать с различными ролями при выполнении различных движений, осознавая их различия   |
|  | Создание упражнений с использованием мяча   | 4.2.6.1 объединять свои творческие способности и идеи с другими для создания новых элементов, которые могут быть переданы в разных ситуациях  |
|  |   | 4.2.4.1 создавать и применять правила и структурные приемы при выполнении различных физических упражнений   |
|  | Командные действия в играх  | 4.2.5.1 объединять собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости  |
|  |   | 4.1.2.1 понимать и демонстрировать повышение качества выполнения движений в различных последовательных упражнениях, способствующие физическому развитию                             |
| Модифицированные игры с мячом  | 4.1.6.1 уметь распознавать уровень сложности выполняемых упражнений, демонстрируя способность сокращения рисков при их выполнении |   |
| Раздел 8.<br>Знание о здоровье и приобретение навыков через практику | Компоненты физического здоровья через ряд игровых движений  | 4.3.4.1 подобрать и применить соответствующие реакции, чтобы помочь справиться с трудностями и риском при выполнении ряда физических упражнений, способствующих укреплению здоровья |
|  |   | 4.3.1.1 анализировать и понимать важность физической деятельности для здоровья и здорового образа жизни   |
|  | Развитие здоровья и навыков бега  | 4.1.3.1 понимать и уметь применять ряд точных и эффективных навыков и последовательностей, демонстрирующих понимание о времени, пространстве и плавности выполнения движений        |
|  |   | 4.1.5.1 сравнивать собственное выполнение действий и других, объясняя и показывая ряд действий, пространства, динамики и связей   |
|  | Игры и эстафеты на укрепление здоровья  | 4.2.5.1 объединять собственные и другие творческие задачи, предлагая конструктивные рекомендации по мере необходимости  |
|  |   | 4.2.2.1 уметь работать самостоятельно и в группе, попеременно обмениваясь ролями лидерства для достижения двигательных целей  |

Примечание:\* уроки лыжной/коньковой/кроссовой подготовки взаимозаменяемы в соответствии с климатическими условиями регионов.

**ПРОЕКТ**

Министерство образования и науки Республики Казахстан  
Национальная академия образования им. Ы.Алтынсарина



**ТИПОВЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРОГРАММЫ  
ОСНОВНОГО СРЕДНЕГО УРОВНЯ ОБРАЗОВАНИЯ**

Нур-Султан  
2021

## ВВЕДЕНИЕ

Концепция 12-летней системы образования определяет место национальной модели казахстанской системы образования в мировом образовательном пространстве. Функция, цель, задачи, содержание образования основывается на передовой научно-теоретической концепции образования мира. Состав содержания образования формируется национальными ценностями, базируется на национальном сознании, сформированном идеями Аль-Фараби, Ж. Баласагуни, М. Кашкари, Абая, Ахмета Байтурсынова и предлагает продление срока обучения с 11 до 12 лет.

В структуре 12-летней системы образования уровень основного среднего образования охватывает 6 лет 6-10 классы.

Структура и содержание учебных программ по предметам основного среднего образования направлены на формирование у обучающегося системы знаний, компетенций и личностных ценностей. Учебные программы подготовленные по предметам основного среднего образования направлены на формирование у обучающегося системы знаний по основам наук, опыта осуществления способов деятельности по образцу, опыта осуществления способов деятельности в незнакомой ситуаций, опыта творческой деятельности и опыта эмоционально-ценностного отношения.

Переход Казахстана на 12-летнее образование позволит успешно решить стратегическую задачу проектирования новой национальной модели образования.

### **Приоритетные направления начального образования:**

- овладение школьником родным и государственным языком;
- формирование мировоззрения учащегося, основанного на гуманности и национальных ценностях;
- определение главного принципа формирования личности на основе национальных духовно-культурных ценностей в системе основного среднего образования;
- стремление к формированию читательского интереса учащегося, формированию культуры чтения; тем самым формирование у ребенка чувства уважения к родному языку, Родине, народу, его культуре и традициям;
- обеспечение эмоционального, этического, морального, физиологического развития;
- формирование любовь к окружающей среде.

**Цель основного среднего образования** - формирование личностных компетенций обучающихся, овладение основами наук, совершенствование культуры речи на государственном и родном языке, сочетание качественного образования и воспитания на платформе национальных ценностей

### **Задачи начального образования:**

- 1) развитие интеллектуального потенциала обучающегося, приобщение к исследовательской деятельности, обучение моделированию;
- 2) формирование у обучающегося гуманного мировоззрения, национального самосознания, ментальности, ценностных ориентаций на

человека, семью, общество и природу.

3) Развитие социально-личностных способностей обучающегося, овладение элементарными нормами речевой этики и культуры общения, самовыражения;

4) развитие эмоционального интеллекта обучающегося, повышение уверенности в себе, настойчивости в достижении гуманной цели, энтузиазма к поиску, воли, формирование сознательной ответственности.

5) совершенствование физиолого-гигиенических навыков, укрепление здоровья, закаливание организма обучающегося.

Содержательной платформой основного среднего образования являются следующие национальные ценности:

-духовно-культурные ценности (семья, национальность, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, требование, созидание, история, менталитет, наука, культура, духовно-культурное наследие);

-страна – это богатство земли (атамекен, туған жер, Шанырақ, исторические памятники, природа, природные богатства, производство, благополучие семьи);

-нравственные ценности (добродетель, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, забота, удовлетворение, благодать, долг, вера);

-эстетические ценности (наблюдательность, чувствительность, вкус, произведения искусства, литературы, культуры);

-ценности казахстанского патриотизма (Родина, независимость, гражданственность, закон, право, обязанность, свобода, долг, свобода, толерантность);

-здоровьесберегающие ценности (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).

Ожидаемые результаты по отраслям формируются в виде следующих метапредметных компетенций:

1) научно-познавательные (мировоззренческие, творческие);

2) культурно-социальные (национальные культурные ценности, их реализация в социальной среде);

3) языково-коммуникативные (коммуникативные);

4) информационно-технологическая (цифровая грамотность и инновации, адаптивность).

Уровни усвоения знаний обучающимися определяется в следующей системе:

- знание;

- понимание;

- применение по образцу;

- применение в незнакомой ситуаций;

- творческое применение.

Система знаний, компетенций и ценности сформированные в основном среднем образовании, будет развиваться на уровне общего среднего образования ориентированного на профильное образование

**Негізгі орта білім беру деңгейінің 6-10-сыныптарына арналған  
«Қазақ тілі» пәнінен 12 жылдық білім берудің үлгілік оқу бағдарламасы  
(оқыту қазақ тілінде емес)**

**1-тарау. Жалпы ережелер**

1. Оқу бағдарламасы «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 20\_\_ жылғы \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_ бұйрығымен бекітілген Негізгі орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген.

2. «Қазақ тілі» пәнін оқыту мақсаты: негізгі орта білім беру деңгейіне арналған «Қазақ тілі» бағдарламасының мақсаты–оқушылардың тілдік дағдыларын дамыту, қазақ тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, тіл нормаларын сақтап, дұрыс қолдана білуге, еркін сөйлесуге және сауатты жазуға үйрету.

3. «Қазақ тілі» пәні оқу бағдарламасының негізгі міндеттері:

1) шығармашылық тұрғыда жұмыс істеуге, сын тұрғысынан ойлауға дағдыландыру;

2) білім деңгейі жоғары, ой-өрісі дамыған тұлға қалыптастыру;

3) туындаған мәселелерді шеше білетін, шынайы өмірге бейім жаңашыл ұрпақ тәрбиелеу;

4) оқушыларды сөйлесім әрекетінің түрлерін әлеуметтік ортада қолдана білуге үйрету;

5) оқушылардың тілдік дағдысы мен ойлау қабілетін дамыту;

оқушыны қазақ халқының мәдениетімен, әдебиетімен, ұлттық салт-дәстүрімен таныстырып, мәдени ортада пайдалануға баулу, қазақ еліне, мемлекеттік тілге деген құрмет сезімін тәрбиелеу.

б) оқушыны қазақ халқының мәдениетімен, әдебиетімен, ұлттық салт-дәстүрімен таныстырып, мәдени ортада пайдалануға баулу, қазақ еліне, мемлекеттік тілге деген құрмет сезімін тәрбиелеу.

4. Негізгі орта білім беру деңгейіндегі «Қазақ тілі» пәні бойынша оқушылардың білім, білік және дағдыға қойылатын талаптары «Шет тілін меңгерудің жалпы еуропалық құзыреті» деңгейлерін (B1, B2) негізге ала отырып, анықталған.

5. Бағдарламада білім мазмұнының тұғырнамасы ретінде төмендегі құндылықтар қарастырылған:

- рухани-мәдени құндылықтар (отбасы, ұлтжандылық, тіл, білім, дәстүр, намыс, ар-ождан, рух, еңбекқорлық, талап, жасампаздық, тарих, діл, ғылым, мәдениет, рухани-мәдени мұра);

- ел-жер байлығы (атамекен, туған жер, шаңырақ, тарихи ескерткіштер, табиғат, табиғи байлықтар, өндіріс, отбасы әл-ауқаты) құндылықтары

- адамгершілік құндылықтар (ізгілік, мейірім, достық, махаббат,

сүйіспеншілік, бауырмалдық, қамқорлық, жауапкершілік, ізет, ынсап, қанағат, рақым, парыз, сенім)

- эстетикалық құндылықтар (байқампаздық, сезімталдық, талғам, өнер, әдебиет, мәдениет туындылары)

- Қазақстандық патриотизм (Отан, тәуелсіздік, елжандылық, заң, құқық, міндет, еркіндік, борыш, намыс, бостандық, толеранттық)

- саламаттық құндылықтар (өмір, денсаулық, уақыт, дене мәдениеті, психикалық саулық, ерік-жігер, төзім, икемділік).

6. «Қазақ тілі» пәнін оқу арқылы білім алушылар:

1) тілдің ана тілі, ұлт тілі, мемлекеттік тіл ретіндегі қызметіне басымдық беруді;

2) білім алушылардың жас ерекшеліктеріне, қажеттіліктері мен қызығушылықтарына сәйкес тілдік дағдыларын дамытуды;

3) оқушылардың танымдық қабілетін арттырып, сыни ойлау қабілеті мен шығармашылық әлеуетін дамытуды;

4) әлеуметтік-тұлғалық құзыреттілігін,

5) жазу сауаттылығын қалыптастыруды;

6) тұлғаның танымдық, мәдениетін қалыптастыруды;

7) ұлттық, рухани-адамгершілік, мәдени-тарихи және эстетикалық құндылықтарды танытуды;

8) оқушылардың тілдік қорын байытуды;

9) туған тілі мен еліне деген құрмет сезімін, рухани болмысын, қазақстандық патриотизмді қалыптастыруды;

10) шығармашылық және сын тұрғысынан ойлауды дамыту және пайдалануды қамтамасыз етеді.

## 2-тарау. «Қазақ тілі» пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

7. «Қазақ тілі» пәні бойынша оқу жүктемесінің жоғары шекті көлемі:

1) 6-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;

2) 7-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;

3) 8-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;

4) 9-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;

5) 10-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат.

8. «Қазақ тілі» пәнінің оқу-тәрбие процесін ұйымдастыру мақсаттың келесі үш компонентінің ажырамас бірлестігінде қарастырылады:

1) құндылықтарға негізделген ТӘРБИЕЛІК мақсат;

2) тұлғалық құзыреттер қалыптастыруға бағытталған БІЛІМДІК мақсат;

3) шығармашылық пен креативтілікке негізделген ДАМЫТУ мақсаты.

Оқу пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі «Қазақстан Республикасындағы бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығымен бекітілген үлгілік оқу жоспарына тәуелді (Қазақстан Республикасының нормативтік құқықтық актілерін мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 8170 тіркелген).

9. Негізгі орта білім беруді аяқтағанда пән бойынша білім алушылардан күтілетін нәтижелер түрінде қалыптасатын метапәндік құзыреттіліктер айқындалған:

*ғылыми-танымдық құзыреттілік:*

- қазақ тілінің өзіндік ерекшеліктерін меңгеру;
- функционалдық сауаттылығының қалыптасуы;
- эссе жаза алуы;

*мәдени-әлеуметтік құзыреттілік:*

- оқу материалдарындағы рухани-мәдени құндылықтарды ажырата алуы;  
- Қазақстанның, туған өлкесінің табиғаты мен байлықтарын үнемдеудің, мәдени мұраларды сақтаудың қажеттілігін түсінуі, олардың ұлттық құндылықтарға жататынын білуі;

- әр халықтың өзіндік ерекшелігін, ұлттық болмысы мен мәдениетін білуі;  
- рухани-адамгершілік құндылықтардың мәнін және адами ізгі қасиеттерді бағалап, әлеуметтік-қоғамдық, табиғи ортаға бейімделіп, оның мүшелерімен ізгілікті қарым-қатынас жасай алуы.

*тілдік-коммуникативтік құзыреттілік:*

- қазақ тілінде сөйлеудің қажеттілігін түсінуі, өмірлік жағдаяттарда қолдана алуы;

- сөз әдебі талаптарын сақтап, қарым-қатынас жасай алуы;  
- ойын ауызша және жазбаша жүйелі, дәлелді жеткізе білуі;  
- жұптық және топтық жұмыстарда, түрлі жағдаяттарда басқалармен ой бөлісуі, пікірлесуі, қарым-қатынасқа түсе алуы.

*ақпараттық-технологиялық құзыреттілік:*

- электронды оқулықтар мен оқу ресурстарын қолдана алуы;  
- дереккөздерден қажетті мәтінді іздеп табуы, өңдей алуы, қолдана алуы;  
- электрондық анықтамалықтарды мақсатына сай қолдануы;  
- шығармашылық жұмыстарын цифрлық сауаттылық талаптарына сай рәсімдей білуі;  
- АКТ, медиақұралдардың мүмкіндіктерін пайдалана алуы.

10. «Қазақ тілі» пәнінен білім берудегі күтілетін нәтижелерді айқындау және оқушының білім жетістіктерін бағалау: *«білу – түсіну – білімді үлгі бойынша қолдану – білімді жаңа жағдайда қолдану – білімді шығармашылықпен қолдану»* жүйесіне сәйкес жүргізіледі.

3-тарау. «Қазақ тілі» пәнінің базалық білім мазмұны

11. 6-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

тірек сөздер арқылы болжау, негізгі мазмұнын түсіну, нақты ақпаратты анықтау, күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты сөздердің мағынасын түсіну, көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну, негізгі тақырыпты анықтау, сұрақтарға жауап беру;

2) айтылым:



жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу, амандасу мәнері мен ұлттық этикет формалары, қазақ тіліндегі төл дыбыстары мен үндестік заңы, мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, берілген сұраққа лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу, иллюстрацияларды сипаттау;

3) оқылым:

негізгі ақпаратты анықтау, хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау, көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау, мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру, қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу, тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру;

4) жазылым:

ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарына сай хабарлама, хабарландыру, хат жазу, эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу, жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғау, заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін орынды қолдану, болымды және болымсыз етістіктер, мекен және мезгіл үстеулер, ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу;

сөйлем: хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру.

12. 7-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау, тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну, әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау, тыңдалым материалдары бойынша шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру;

туған өлкенің табиғаты және тарихы сипатталатын поэтикалық және прозалық шығармаларды білу;

2) айтылым:

тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу, тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдеби мен сөйлеу этикеті формаларын білу, сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту, шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау,

диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;

туған өлкенің ақындары мен жазушыларының шығармашылығын білу;  
Мәтіннің ақпараттылық сипаттамаларын талдау;

3) оқылым:

мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян, түйіндеме, орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау, мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру, қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру;

туған өлкеге арналған бір өлеңді жатқа мәнерлеп оқу;

4) жазылым:

мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян жазу, эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастыру, жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау, үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

олардың шығармашылығы туралы деректер жинау және презентация дайындау. Өлкетану аясында прозалық үзінділер жазудың алғашқы дағдыларын меңгеру;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді қолдана білу, өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін орынды қолдану, етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді орынды қолдану, талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу;

сөйлем: жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру.

мәтіннің ақпараттылық, оның көркемдік, тілдік ерекшеліктері негізінен өлкетану сипаттамаларын талдау.

13. 8-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтін үзінділері арқылы оқиганың дамуын болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау, әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну, повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардың тақырыбы мен идеясын талдау, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау, өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру;

өңірде шығатын газет-журналдарды білу;  
энциклопедия ұғымын түсіну, өлкетанудың бағыттарын анықтау;

2) айтылым:

мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдану, мәтін мазмұнын дамыту, кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу, екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту, шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау, коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру, кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;

туған өлке туралы, шындық көзқарас тұрғысынан адамдар туралы мақалалар мен очерктерді ақпараттылығы, мазмұнының тереңдігі, эмоционалдық әсері тұрғысынан талдау;

өлкетанудың бағыттары бойынша электрондық энциклопедия құрастырудың ұжымдық жұмысына қатысу;

3) оқылым:

кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, ресми-іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін талдау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау, мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну, мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу;

туған өлке туралы, шындық көзқарас тұрғысынан адамдар туралы мақалалар мен очерктерді оқу;

Энциклопедияға қажетті материалдарды іріктей білу;

4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш, түйіндеме, ресми құттықтаулар жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу, жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу, тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер), оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, топтау сан есімдерін, одағай түрлерін орынды қолдану, етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, мақсат және себеп-салдар үстеулерді орынды қолдану, септеулік шылаулардың қызметін білу;

сөйлем: жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

#### 14. 9-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық білім мазмұны:

##### 1) тыңдалым:

мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау, оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну, орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау, тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау, деректер келтіре отырып, дәлелді жауап беру;

##### 2) айтылым:

тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу, сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту, идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісін салыстыру және талдау, тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру, кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру;

##### 3) оқылым:

перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау, публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау, прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру, мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолданып, мәтінге өзгеріс енгізу, тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстырып, баға беру;

##### 4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, берілген мәселені оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну, жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу, тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер), сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

##### 5) тілдік бағдар:

сөз таптары: болжалдық және бөлшектік сан есімдерді орынды қолдану, еліктеу сөздерді орынды қолдану, етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, күшейткіш үстеулерді орынды қолдану, демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарында орынды қолдану;

сөйлем: жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру

#### 15. 10-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық білім мазмұны:

##### 1) тыңдалым:

тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып,

тақырып пен көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау, әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну, орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру, мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау, көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру;

2) айтылым:

мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау, коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу, сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу, шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау, тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу, кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау;

3) оқылым:

мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау, ғылыми стильде (аннотация, пікір, тезис, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау, мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру, мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру;

4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, аннотация, шолу, нұсқаулық жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, өз ойын дәлелдеп жазу, жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу, түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу, тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу, сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары:өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, мекен және мезгіл үстеулерді орынды қолдану, ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтыққатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану;

сөйлем: жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру

4 -тарау. «Қазақ тілі» пәні бойынша күтілетін нәтижелер

16. 6-сынып білім алушыларынан күтелетін нәтижелер:

Пәндік нәтижелер бойынша 6-сыныптың соңында *білім алушы*:

- тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсінеді және нақты ақпаратты

анықтауды;

- тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру;
- тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтауды;
- ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айтуды;
- тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттауды;
- мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтауды;
- хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтауды;
- қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала алуы біледі.

*Білім алушы:*

- күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын;
- қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдаланды;
- фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын;
- шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құруды, соған сүйеніп баяндауды;
- берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беруде, шағын диалогке қатысуды;
- тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіруге;
- рухани-мәдени құндылықтарды;
- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді;
- өздігінен білімін арттыруды түсінеді.

*Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:*

- сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын біледі, орынды;
- лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда;
- жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті, бұйрықты сөйлемдердің жасалу жолдарын білуді, құрастыруда қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:*

- жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазуда;
- тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар ойын жеткізуде;
- мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды;
- фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтауды;
- мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыруды;
- ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:*

- эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазуда;

- мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғауды;

- ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарлама, хабарландыру, хат жазуда;

- жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдануда;

- болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды;

- мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасауды;

- жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазуда;

- сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолданады.

17. 7-сынып білім алушыларынан күтелетін нәтижелер:

Пәндік нәтижелер бойынша 7-сыныптың соңында *білім алушы*:

- тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіне отырып, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтауды;

- тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтауды;

- әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасауды;

- коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыруды;

- қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтауды;

- мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян жазуды біледі.

*Білім алушы*:

- тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжауды;

- тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын;

- тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын;

- коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыруды;

- орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтауды;

- мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыруды;

- жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазуды;

- сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдануды;

- реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдануды;

- рухани-мәдени құндылықтарды;

- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді;
- өздігінен білімін арттыруды түсінеді.

*Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:*

- шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасауды;
- тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыруды;
- мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыруды;
- эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазуды;
- талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды;
- сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:*

- тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беруде;
- әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасауда;
- тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізуде;
- тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыруда; мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасауда;
- мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда;
- лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда;
- өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:*

- ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айтуды;
- тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыруда;
- ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян, түйіндеме);
- жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазуда;
- етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел - өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолданады.

18. 8-сынып білім алушыларынан күтелетін нәтижелер:

Пәндік нәтижелер бойынша 8-сыныптың соңында *білім алушы:*



- мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтай;

- тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтай;

- мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамытуды;

- кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана біледі.

*Білім алушы:*

- әлеуметтік - мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын;

- ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айтуды;

- одағай түрлерін мәтіннен ажырата алады, ауызша жұмыстарда орынды қолдануды;

- топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдануды;

- мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарды;

- оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдануды;

- рухани-мәдени құндылықтарды;

- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді;

- өздігінен білімін арттыруды түсінеді.

*Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:*

- повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдауда;

- тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беруді кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттауда;

- етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:*

- шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдауда;

- диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші → тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыруда;

- септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды;

- мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды;

- салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, жазба, ауызша жұмыстарда;

- тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізуде;

- прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдауды;

- мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасауда;

- қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсынуда қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:*

- ресми -іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасауда;

- жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыруда;

- мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш, түйіндеме, ресми құттықтаулар жазуда;

- эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазуда;

- жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазуда;

-тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсынуда;

- тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер) қолданады.

19. 9-сынып білім алушыларынан күтелетін нәтижелер:

Пәндік нәтижелер бойынша 9-сыныптың соңында *білім алушы:*

- тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтауда;

- тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтауда;

- түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана;

- тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрауда;

- перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтай;

- публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтай;

- демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдануда;

- етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдануды біледі.

*Білім алушы:*

- оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын;

- мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжауды;

- кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беруді;

- мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасауды;

- болжалдық және бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдануды;

- рухани-мәдени құндылықтарды;
- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді;
- өздігінен білімін арттыруды түсінеді.

*Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:*

- орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдауда;

- күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды;

- ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айтуда;

- қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылауда;

- еліктеу сөздерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:*

- тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беруде;

- пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беруде;

- жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыруда; -прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беруде;

- тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беруде қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:*

- тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді;

- тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер); сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды;

- идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдауда;

- жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазуда;

- мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазуда;

- эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсынуда қолданады.

20. 10-сынып білім алушыларынан күтелетін нәтижелер:

Пәндік нәтижелер бойынша 10-сыныптың соңында *білім алушы:*

- тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтауды;

- өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдануды;

- мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдануды;

- ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін;

- ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдануды біледі.

*Білім алушы:*

- тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжауды;

- әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын;

- мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтауды;

- тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіруді;

- қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіруді;

- жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазуды;

- тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазуды;

- рухани-мәдени құндылықтарды;

- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді;

- өздігінен білімін арттыруды түсінеді.

*Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:*

- коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білуді;

- прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау

- эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазуда қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:*

- коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізуде;

- кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалауда;

- мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасауда;

- тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды;

- жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтасқұрмалас сөйлемдерді құрастыруда қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:*

- орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіруді;

- мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасауда;

- сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті

- аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеуде;
- берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрауды;
  - шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалауға;
  - ғылыми стильде (аннотация, пікір, тезис, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасауда;
  - мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беруде;
  - мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, аннотация, шолу, нұсқаулық жазуда қолданады.

**Негізгі орта білім беру деңгейінің 6-10-сыныптарына арналған  
«Қазақ әдебиеті» пәнінен 12 жылдық білім берудің үлгілік оқу  
бағдарламасы (оқыту қазақ тілінде емес)**

**1-тарау. Жалпы ережелер**

1. Оқу бағдарламасы «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 20\_\_ жылғы \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_ бұйрығымен бекітілген Негізгі орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген.

2. «Қазақ әдебиеті» пәні бағдарламасының басты бағыты – білім алушылардың ақыл-ой қабілеті мен тұлғалық қасиеттерінің қалыптасуына, тілдік-эстетикалық талғамдарының дамуына, коммуникативтік құзыреттіліктерінің жетілдірілуіне іргетас қалап, өмірлік дағдыларын шыңдауына, өздігінен білім алуларына мүмкіндік туғызу, білім алушыларды ұлттық құндылықтар мен әдеби мұраларды түсінуге, әдебиетті бағалай білуге үйрету.

3. «Қазақ әдебиеті» пәні оқу бағдарламасының мақсаты – ұлтымыздың құнды мұралары арқылы қазақ тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, ұлттық рухын, рухани-адамгершілік әлемін, танымдық-эмоционалдық зиятын, сыни ойлауы мен өзіндік көзқарасын қалыптастыру, тілдік дағдыларын дамыту, коммуникативтік құзыреттіліктерін жетілдіруге мүмкіндік туғызу.

4. «Қазақ әдебиеті» пәні оқу бағдарламасының негізгі міндеттері:

- әдеби көркем туынды арқылы оқушының мемлекеттік тілді меңгеру мүмкіндігін арттыру;
- көркем шығармалар арқылы білім алушылардың ұлттық таным-түсінігін, рухани болмысын дамыту, рухани-адамгершілік құндылықтарды бойына сіңіру;
- оқушылардың тілдік дағдысы мен ойлау қабілетін дамыту;

- көркем әдебиетті оқытуда шығарманың тақырыптық-идеялық мәнін меңгерту және рухани-мәдени құндылықтар жөнінде пікір алмасуға үйрету;
- оқушылардың әдеби-теориялық білімдерін тереңдетіп, шығарманың мазмұндық, жанрлық-стильдік ерекшеліктерін таныту;
- әдебиетті оқытуды функционалдық сауаттылыққа бағыттау;
- шығармашылық тұрғыда жұмыс істеуге, сын тұрғысынан ойлауға дағдыландыру;
- оқушыны қазақ халқының мәдениетімен, әдебиетімен, ұлттық салт-дәстүрімен таныстырып, мәдени ортада пайдалануға баулу, қазақ еліне, мемлекеттік тілге деген құрмет сезімін тәрбиелеу;
- қазақ әдебиеті мұраларын мәдени құндылық ретінде бағалауға үйрету.

5. Бағдарламада білім мазмұнының тұғырнамасы ретінде төмендегі құндылықтар қарастырылған:

- рухани-мәдени құндылықтар (отбасы, ұлтжандылық, тіл, білім, дәстүр, намыс, ар-ождан, рух, еңбекқорлық, талап, жасампаздық, тарих, діл, ғылым, мәдениет, рухани-мәдени мұра);
- ел-жер байлығы (атамекен, туған жер, шаңырақ, тарихи ескерткіштер, табиғат, табиғи байлықтар, өндіріс, отбасы әл-ауқаты) құндылықтары;
- адамгершілік құндылықтар (ізгілік, мейірім, достық, махаббат, сүйіспеншілік, бауырмалдық, қамқорлық, жауапкершілік, ізет, ынсап, қанағат, рақым, парыз, сенім);
- эстетикалық құндылықтар (байқампаздық, сезімталдық, талғам, өнер, әдебиет, мәдениет туындылары);
- Қазақстандық патриотизм (Отан, тәуелсіздік, елжандылық, заң, құқық, міндет, еркіндік, борыш, намыс, бостандық, толеранттық);
- саламаттық құндылықтар (өмір, денсаулық, уақыт, дене мәдениеті, психикалық саулық, ерік-жігер, төзім, икемділік).

6. Теориялық материалдар оқушының қазақ әдебиеті туралы ұғымдарын кеңейтуге, әдебиет туралы дүниетанымын қалыптастыруға және адамзатқа ортақ ойларды, дилеммаларды, мінездерді зерттеуге мүмкіндік береді. Қазақ әдебиеті білім деңгейі, ой-өрісі дамыған, әдеби тіл және әдеби формалар арқылы өз ойын еркін жеткізе алатын, туындаған мәселелерді шеше білетін өмірге бейім ұрпақ тәрбиелейді.

7. «Қазақ әдебиеті» пәнін оқу арқылы білім алушылар:

- 1) фольклорлық мұралардан басталатын көркем әдеби шығармаларды түрлі мақсатта оқып түсінуге (мәнерлеп оқу, пайымдап оқу, зерделеп оқу, шолып оқу т.б.) дағдыланады;
- 2) көркем өнер түрлері ішіндегі сөз өнерінің өзіндік ерекшеліктерін танып біледі;
- 3) қазақ әдебиетінің көркем эстетикалық, рухани-мәдени, дүниетанымдық сипатын айқындайды;
- 4) шығарманы талдау, сараптау, ой қорыту, бағалау, шығармашылықпен қолдану қабілеттерін дамытады;
- 5) қазақ әдебиетінің құндылық ретіндегі болмысын, ұлттық мәдениеттегі маңызды орнын құрметтейді және бағалайды;

6) ұлттық әдебиеттің өзіндік сипатын туыстас әдебиет пен әлемдік әдебиеттің озық үлгілері аясында салыстырады;

7) түрлі жағдайларға бейімделе білу және өздігінен шешім қабылдау дағдыларын қалыптастырады;

8) ауызша, жазбаша тілін дамытады;

9) оқырмандық мәдениетін қалыптастырады.

## 2-тарау. «Қазақ әдебиеті» пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

8. «Қазақ әдебиеті» пәні бойынша оқу жүктемесінің жоғары шекті көлемі:

1) 6-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;

2) 7-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;

3) 8-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;

4) 9-сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағат;

5) 10-сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағат.

9. Негізгі орта білім берудің мазмұнын құру және оқу-тәрбие процесін ұйымдастыру мақсаттың келесі үш компонентінің ажырамас бірлестігінде қарастырылады:

1) құндылықтарға негізделген тәрбиелік мақсат;

2) тұлғалық құзыреттер қалыптастыруға бағытталған білімдік мақсат;

3) шығармашылық пен креативтілікке негізделген дамыту мақсаты.

10. Негізгі орта білім беруді аяқтағанда пән бойынша білім алушылардан күтілетін нәтижелер түрінде қалыптасатын метапәндік құзыреттіліктер айқындалған:

*ғылыми-танымдық құзыреттілік:*

- халық ауыз әдебиетінің үлгілерін, әдеби мәтінді, өлеңдерді, көркем шығармаларды түрлі мақсатта оқу (мәнерлеп оқу, пайымдап оқу, зерделеп оқу, шолып оқу т.б.);

- ауыз әдебиеті мен жазба әдебиетінің байланысын, сабақтастығын, ерекшеліктерін танып білу;

- сөз өнерінің өзіндік ерекшеліктерін меңгеру;

- фольклорлық және көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну;

- әдеби-теориялық білімді тереңдетіп, шығарманың мазмұндық, жанрлық-стильдік ерекшеліктерін тану;

- ұлттық таным-түсінігінің қалыптасуы;

- көркем шығармаларды оқу мен талдау дағдыларын меңгеру;

- сыни көзқарасының қалыптасуы;

- функционалдық сауаттылығының қалыптасуы;

- әдеби шығармада бейнеленген оқиғалар мен кейіпкерлер әрекетіне өзіндік көзқарасын білдіруі.

*мәдени-әлеуметтік құзыреттілік:*

- фольклордағы халық тұрмысының, салт-дәстүрінің бейнелену ерекшеліктерін білуі;

- оқу материалдарындағы рухани-мәдени құндылықтарды ажырата алуы;

- Қазақстанның, туған өлкесінің табиғаты мен байлықтарын үнемдеудің, мәдени мұраларды сақтаудың қажеттілігін түсінуі, олардың ұлттық құндылықтарға жататынын білуі;

- әр халықтың өзіндік ерекшелігін, ұлттық болмысы мен мәдениетін білуі;

- рухани-адамгершілік құндылықтардың мәнін және адами ізгі қасиеттерді бағалап, әлеуметтік-қоғамдық, табиғи ортаға бейімделіп, оның мүшелерімен ізгілікті қарым-қатынас жасай алуы.

*тілдік-коммуникативтік құзыреттілік:*

- ана тілінде сөйлеудің қажеттілігін түсінуі, өмірлік жағдаяттарда қолдана алуы;

- сөз әдебі талаптарын сақтап, қарым-қатынас жасай алуы;

- өз ойларын қазақ тілінде ауызша және жазбаша еркін жеткізуі;

- жұптық және топтық жұмыстарда, түрлі жағдаяттарда басқалармен ой бөлісуі, пікірлесуі, қарым-қатынасқа түсе алуы.

*ақпараттық-технологиялық құзыреттілік:*

- электронды оқулықтар мен оқу ресурстарын қолдана алуы;

- дереккөздерден қажетті мәтінді іздеп табуы, өңдей алуы, қолдана алуы;

- электрондық анықтамалықтарды мақсатына сай қолдануы;

- шығармашылық жұмыстарын цифрлық сауаттылық талаптарына сай рәсімдей білуі;

- АКТ, медиақұралдардың мүмкіндіктерін пайдалана алуы.

11. «Қазақ әдебиеті» пәнінен білім берудегі күтілетін нәтижелерді айқындау және оқушының білім жетістіктерін бағалау: *«білу – түсіну – білімді үлгі бойынша қолдану – білімді жаңа жағдайда қолдану – білімді шығармашылықпен қолдану»* жүйесіне сәйкес жүргізіледі.

12. Әр тоқсанға тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

### 3-тарау. «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны

13. 6-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) Жан-жануарлар туралы ертегілер, жұмбақтар;

2) Жұлдыздар туралы аңыздар, ертегілер;

3) Шәкәрім Құдайбердіұлы «Қасқыр, түлкі, бөдене» ертегісі;

4) Тұмар ханшайым туралы аңыз;

5) Ыбырай Алтынсарин «Өнер-білім бар жұрттар» өлеңі, «Әке мен бала» әңгімесі;

6) Абай Құнанбайұлы «Ғылым таппай мақтанба» өлеңі;

7) Ә.Тәжібаев «Сырдария» өлеңі;

8) Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» хикаяты (үзінді);

9) Мұхтар Мағауин «Бір атаның балалары» (үзінді);

10) Қадыр Мырзалиев «Табиғат – жаратылыс пернесі» өлеңі;

11) Талап Сұлтанбеков «Сасырдың сүті» әңгімесі;

12) Толымбек Әбдірайым «Алабұға аулаған күн» әңгімесі;



- 13) Нұрдәулет Ақыш «Мейірімділік сәулесі» ертегі хикаяты;
  - 14) Мұзафар Әлімбаев «Серуендетем атамды» өлеңі;
  - 15) Қалқаман Сарин «Тәуелсіздік» өлеңі.
14. 7-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:
- 1) «Әбділда Тәжібаев «Толағай» ертегісі;
  - 2) Абай Құнанбайұлы «Жазғытұры», «Жаз», «Күз», «Қыс» өлеңдері;
  - 3) Спандияр Көбеев «Көлбақа мен Юпитер» мысалы;
  - 4) Ахмет Байтұрсынұлы «Аққу, шортан, һәм шаян» мысал өлеңі;
  - 5) Жамбыл Жабаев «Алатау» өлеңі;
  - 6) Жұбан Молдағалиев «Мен қазақпын» поэмасы;
  - 7) Ө.Тұрманжанов «Қарлығаш, дәуіт, жылан» ертегісі;
  - 8) Сайын Мұратбеков «Жусан иісі» әңгімесі;
  - 9) Сапарғали Бегалин «Бала Шоқан» әңгімесі;
  - 10) Мұхтар Әуезов «Әжемнің әңгімесі» («Абай жолы» романынан үзінді);
  - 11) О. Бөкей «Апамның астауы» әңгімесінен (үзінді);
  - 12) Ф.Оңғарсынова «Оюлар» өлеңі (үзінді);
  - 13) Сырбай Мәуленов «Мен елімді сүйемін» өлеңі;
  - 14) А.Машанов «Жер астына саяхат».
15. 8-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:
- 1) «Қобыланды батыр» жыры;
  - 2) Абай Құнанбайұлы «Сегіз аяқ», «Құлақтан кіріп бойды алар» өлеңдері, «Жетінші қарасөзі»;
  - 3) Махамбет Өтемісұлы «Тарланым» өлеңі;
  - 4) «Ахмет Байтұрсынұлы «Егіннің бастары»;
  - 5) Жүсіпбек Аймауытов «Әнші» әңгімесі («Қартқожа» романынан үзінді);
  - 6) М.Жұмабаев «Қазақ тілі» өлеңі;
  - 7) І.Жансүгіров «Күйші» поэмасы (үзінді);
  - 8) С.Мұқанов «Саятшы Ораз» әңгімесі;
  - 9) М.Әуезов «Көксерек» әңгімесі;
  - 10) Т.Айбергенов «Бір тойым бар» өлеңі;
  - 11) Қасым Аманжолов «Туған жер» өлеңі;
  - 12) Сейітжан Омаров «Алтын киік»;
  - 13) Б.Ұзақов «Жантаза»;
  - 14) Т.Сұлтанбеков «Ғажайып планета» әңгімесі (үзінді);
  - 15) Б.Бопайұлы «Қазақы наурызнама» (үзінді);
  - 16) Медетбек Темірхан «Тәуелсізбін» өлеңі;
16. 9-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:
- 1) Ахмет Яссауи «Даналық кітабы»;
  - 2) Ақтамберді жыраудың «Балаларыма өсиет» толғауы;
  - 3) Мұрат Мөңкеұлы «Сарыарқа» өлеңі;
  - 4) Абай Құнанбайұлы «Адамның кейбір кездері», «Жүректе қайрат болмаса» өлеңдері, «Жиырма тоғызыншы» қарасөзі;
  - 5) Шәкәрім Құдайбердіұлы «Жастарға» өлеңі;
  - 6) Сәкен Сейфуллин «Аққудың айырылуы» поэмасы;
  - 7) Ш.Айтматов «Кассандра таңбасы»;

- 8) Тынымбай Нұрмағамбетов «Он төрт жасар жігіт» әңгімесі;
- 9) Жүніс Сахиев «Айдағы жасырынбақ» фантастикалық әңгімесі;
- 10) Баян Болатханова «Бибіжар мен Бойтұмар»;
- 11) Медеу Сәрсекке «Жетінші толқын» ;
- 12) Айзек Азимов «Мен-роботпын» жинағынан үзінді;
- 13) Т.Әлімқұлов «Қараой» әңгімесі;
- 14) Д. Досжан «Жібек жолы» романы (үзінді).

17. 10-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

- 1) Шешендік өнер: Майқы би мен Мөңке бидің шешендік сөздері, Әнет баба «Не арсыз? Не ғайып? Не даусыз?»;
- 2) Төле би «Ердің бақыты – әйел», Әйтеке би «Қасқакөл дауы», Қазыбек би «Кім жақын? Не қымбат? Не қиын?»;
- 3) Сырым Датұлы «Балаби мен Сырым»;
- 4) Бұқар жырау «Тілек», «Әй, Абылай, Абылай», «Асқар таудың өлгені»;
- 5) Махамбет Өтемісұлы «Ереуіл атқа ер салмай», «Мен, мен, мен едім»;
- 6) Шоқан Уәлиханов «Ыстықкөл күнделігі»;
- 7) Абай Құнанбайұлы «Жігіттер, ойын арзан, күлкі қымбат» өлеңі, «Отыз жетінші» қарасөзі;
- 8) Ілияс Жансүгіров «Жетісу суреттері»;
- 9) Қасым Аманжолов «Жас дәурен»;
- 10) Бауыржан Момышұлы «Ұшқан ұя» повесі;
- 11) Тахауи Ақтанов «Шырағың сөнбесін» романы;
- 12) А. Нұршайықов «Аңыз бен ақиқат» (үзінді);
- 13) Медеу Сәрсекке «Жетінші толқын»;
- 14) Несіпбек Айтұлы «Бәйтерек» поэмасы;
- 15) Әлішер Рахат «Махаббатым-constant» (роман).

4-тарау. «Қазақ әдебиеті» пәні бойынша күтілетін нәтижелер

18. 6-сынып білім алушылардан күтілетін нәтижелер:

Пәндік нәтижелер бойынша 6-сыныптың соңында *білім алушы*:

- халық ауыз әдебиетінің, балалар әдебиетінің үлгілерін, әдеби мәтінді, өлеңдерді, көркем шығармаларды түрлі мақсатта оқуды (мәнерлеп оқу, пайымдап оқу, зерделеп оқу, шолып оқу т.б.);
- тақырыпты тірек сөздер арқылы болжауды;
- поэзиялық және прозалық шығармалардың мазмұнын;
- оқыған шығармасы бойынша сұрақтарға жауап беруді;
- тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтауды;
- шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құруды, соған сүйеніп баяндауды;
- сипаттау, бейнелеу құралдарын;
- қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді алуды;
- бағдарламаға сәйкес 3-4 өлең (бұған поэмалардан үзінділер де кіреді) мен 2-3 прозалық туындыдан үзінділерді жатқа айтуды біледі.

*Білім алушы:*

- фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармалардың мазмұнын;

- тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты;

- жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын;

- фольклорда халық тұрмысының, салт-дәстүрінің бейнелену ерекшеліктерін;

- балалар әдебиеті үлгілерін мұғалім басшылығымен және өз бетімен ізденіп оқуды;

- көркем әдебиеттегі рухани-мәдени құндылықтарды;

- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді түсінеді.

*Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:*

- өз ойын еркін әрі түсінікті жеткізуде;

- көркем шығарманың тақырыбын, идеясын, сюжеті мен композициясын талдауда;

- өз көзқарасын дәлелдеуде;

- сұрақтар құрастыруда;

- көркем шығармада көтерілген мәселелерді анықтауда;

- жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын келтіріп жазуда қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:*

- әдебиетті басқа өнер түрлерімен (бейнелеу, сәулет, саз, мүсін, театр, кино, т.б.) салыстыруда;

- шағын диалогке қатысуда;

- шығармада көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіруде;

- қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтер алуда қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:*

- көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазуда;

- көтерілген мәселелер бойынша өз ойын анық жеткізуде;

- сыни ойлауда және сыни талқылауда;

- әдеби шығармада бейнеленген оқиғалар мен кейіпкерлер әрекетіне өзіндік көзқарасын білдіруде;

- адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазуда қолданады.

**19. 7-сынып білім алушылардан күтілетін нәтижелер:**

*Пәндік нәтижелер бойынша 7-сыныптың соңында білім алушы:*

- халық ауыз әдебиетінің, балалар әдебиетінің үлгілерін, әдеби мәтінді, өлеңдерді, көркем шығармаларды түрлі мақсатта оқуды (мәнерлеп оқу, пайымдап оқу, зерделеп оқу, шолып оқу т.б.);

- мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжауды;

- поэзиялық және прозалық шығармалардың мазмұнын;

- әдеби шығарманың кейіпкерлеріне сипаттама жасауды;

- тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы шығарманың тақырыбы мен негізгі ойды анықтауды;

- шығармадағы көркемдегіш құралдарды (теңеу, эпитет);
- ойын ауызша және жазбаша жүйелі, дәлелді баяндауды;
- жоспар құруды;
- бағдарламаға сәйкес 3-4 өлең (бұған поэмалардан үзінділер де кіреді) мен

2-3 прозалық туындыдан үзінділерді жатқа айтуды біледі.

*Білім алушы:*

- шығарманың мазмұнын;
- шығарманың сюжеті мен композициялық құрылысын;
- шығарманың тақырыбы мен негізгі ойды;
- жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын;
- балалар әдебиеті үлгілерін мұғалім басшылығымен және өз бетімен

ізденіп оқуды;

- көркем әдебиеттегі рухани-мәдени құндылықтарды;
- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді;
- өздігінен білімін арттыруды түсінеді.

*Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:*

- өз ойын еркін әрі түсінікті жеткізуде;
- көркем шығарманың тақырыбын, идеясын, сюжеті мен композициясын

талдауда;

- өз көзқарасын дәлелдеуде;
- шығармашылық жұмыс түрлерін жазуда;
- сұрақтар құрастыруда;
- шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттауда;
- кейіпкер бейнесін сипаттап жазуда;
- кейіпкерлерді өзара салыстыруда;
- көркемдегіш құралдарды (теңеу, эпитет) қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:*

- әдебиетті басқа өнер түрлерімен (бейнелеу, сәулет, саз, мүсін, театр, кино,

т.б.) салыстыруда;

- сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыруда;
- оқиға желісін өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыруда;
- шығармадағы көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыруда

қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:*

- көтерілген мәселелер бойынша өз ойын әсерлі, мазмұнды жеткізуде;
- сыни ойлауда және сыни талқылауда;
- әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазуда;
- эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазуда қолданады.

20. 8-сынып білім алушылардан күтілетін нәтижелер:

Пәндік нәтижелер бойынша 8-сыныптың соңында *білім алушы:*

- әдеби шығармаларды түрлі мақсатта оқуды (мәнерлеп оқу, пайымдап оқу, зерделеп оқу, шолып оқу т.б.);

- әртүрлі жанрдағы шығармалардың негізгі мазмұнын, авторлары туралы

мағлұматты;

- мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжауды;
- әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын талдауды;
- прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетін немесе лирикалық кейіпкердің образын талдауды;
- шығармадағы көркемдегіш құралдарды (теңеу, метафора);
- бағдарламаға сәйкес 4-5 өлең (бұған поэмалардан үзінділер де кіреді) мен 3-4 прозалық туындыдан үзінділерді жатқа айтуды біледі.

*Білім алушы:*

- әртүрлі жанрдағы шығармалардың негізгі мазмұнын;
- шығарманың сюжеті мен композициялық құрылысын;
- әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын;
- шығармадағы негізгі ойды;
- прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетін, лирикалық кейіпкердің образын;
- көркем әдебиеттегі рухани-мәдени құндылықтарды;
- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді түсінеді.

*Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:*

- өз ойын еркін әрі түсінікті жеткізуде;
- көркем шығарманың тақырыбын, идеясын, сюжеті мен композициясын талдауда;
- өз көзқарасын дәлелдеуде;
- шығармадағы көркемдегіш құралдардың (теңеу, метафора) қолданысын талдауда;
- шығарманың мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беруде қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:*

- әдебиетті басқа өнер түрлерімен (бейнелеу, сәулет, саз, мүсін, театр, кино, т.б.) салыстыруда;
- шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдауда;
- суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттауда;
- тақырып бойынша деректерді қолдана отырып шығармада көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізуде;
- көтерілген мәселелерді шынайы өмірмен байланыстыра талдағанда қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:*

- көтерілген мәселелер бойынша өз ойын әсерлі жеткізуде;
- сыни ойлауда және сыни талқылауда;
- жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазуда;
- әдеби көркем туындыларды ұлттық құндылық ретінде бағалауда;
- эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп эссе жазуда қолданады.

21. 9-сынып білім алушылардан күтілетін нәтижелер:

Пәндік нәтижелер бойынша 9-сыныптың соңында *білім алушы:*

- мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжауды;
- әртүрлі жанрдағы шығармалардың негізгі мазмұнын, авторлары туралы мағлұматты;
- әдеби шығармада бейнеленген оқиғалар мен кейіпкерлер әрекетін;
- ойын ауызша және жазбаша жүйелі, дәлелді баяндауды;
- әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын;
- тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтауды;
- прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтауды;
- шығармадағы көркемдегіш құралдарды (символ, кейіптеу);
- бағдарламаға сәйкес 5-6 өлең (бұған поэмалардан үзінділер де кіреді) мен 4-5 прозалық туындыдан үзінділерді жатқа айтуды біледі.

*Білім алушы:*

- шығармалардың негізгі мазмұнын;
- шығарманың сюжеті мен композициялық құрылысын;
- шығарманың идеясы арқылы көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені;
- тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды;
- шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, кейіптеу) қолданысын;
- көркем әдебиеттегі рухани-мәдени құндылықтарды;
- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді түсінеді.

*Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:*

- өз ойын еркін әрі түсінікті жеткізуде;
- көркем шығарманың тақырыбын, идеясын, сюжеті мен композициясын талдауда;
- шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, кейіптеу) қолданысын талдауда;
- көркем шығармада көтерілген мәселелерді анықтауда;
- мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беруде;
- тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеуде;
- қойылған сұрақтарға еркін жауап беруде қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:*

- әдебиетті басқа өнер түрлерімен (бейнелеу, сәулет, саз, мүсін, театр, кино, т.б.) салыстыруда;
- көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдануда;
- шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстыруда және талдауда;
- кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беруде;
- тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беруде;
- көтерілген мәселелерді шынайы өмірмен байланыстыра талдағанда қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:*

- көтерілген мәселелер бойынша өз ойын әсерлі жеткізуде;
- сыни ойлауда және сыни талқылауда;
- әдеби көркем туындыларды ұлттық құндылық ретінде бағалауда;
- эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсынуда;
- жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазуда қолданады.

22. 10-сынып білім алушылардан күтілетін нәтижелер:

Пәндік нәтижелер бойынша 9-сыныптың соңында *білім алушы:*

- әдеби шығармадағы фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжауды;
- әртүрлі жанрдағы шығармалардың негізгі мазмұнын, авторлары туралы мағлұматты;
- әдеби шығармада бейнеленген оқиғалар мен кейіпкерлер әрекетін;
- прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені;
- әдеби шығарманың сюжеті мен композициясын;
- көркем шығарманың кейіпкерлер жүйесін;
- эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды;
- шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін;
- бағдарламаға сәйкес 7-8 өлең (бұған поэмалардан үзінділер де кіреді) мен 5-6 прозалық туындыдан үзінділерді жатқа айтуды біледі.

*Білім алушы:*

- шығарманың тақырыбы мен ондағы көтерілген мәселені;
- әдеби шығарманың сюжеті мен композициясын;
- шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты автордың ойын;
- әдеби шығармадағы оқиғалар мен кейіпкерлер әрекетін;
- шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін;
- көркем әдебиеттегі рухани-мәдени құндылықтарды;
- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді түсінеді.

*Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:*

- өз ойын еркін әрі түсінікті жеткізуде;
- көркем шығарманың тақырыбын, идеясын, сюжеті мен композициясын талдауда;
- шығармада көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) анықтап, өз пікірін білдіруде;
- шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдауда;
- шығарманың стилдік, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасауда;
- автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтауда;

- көркем шығармада көтерілген мәселелерді анықтауда;
- жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазуда қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:*

- әдеби шығарманың мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіруде;

- шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беруде;

- шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты автордың ойын бағалауда;

- прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалауда;

- осы тектес шығармалармен салыстырып, жаңашылдығына баға беруде;

- қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасауда, өз көзқарасын білдіруде;

- көтерілген мәселелерді шынайы өмірмен байланыстыра талдағанда қолданады.

*Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:*

- көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдануда;

- мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беруде;

- шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазуда;

- әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазуда қолданады.



## **ПРОЕКТ**

### **Типовая учебная программа по предмету "иностранный язык" для 6-10 классов уровня основного среднего образования (обучение на английском языке)**

#### **Глава 1. Общие положения**

1. 1. учебная программа разработана приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 20\_\_ года» Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования". \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_ соответствии с государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом

2. основное направление программы дисциплины "иностранный язык" - создание возможности для формирования у обучающихся личностных качеств и развития познавательной активности через овладение знаниями, умениями, правилами общения, повышение коммуникативных вкусов, совершенствование коммуникативно - межкультурных компетенций, обучение самостоятельности через формирование способности к самообразованию. Через сопоставительное обучение обучающихся родному и иностранному языку обучают ценить свое национальное мировоззрение (отношение к себе, к окружающей среде, к своему месту в социальной среде).

3. Цель программы "иностранный язык" - формирование компетенций, необходимых для профильного обучения и получения образования в объединении воспитания, образования, развития творчества. Развитие познавательной деятельности обучающегося через обучение иностранному языку в преемственности с национальными ценностями, формирование культурных знаний и вкусов, навыков. Формирование духовно-нравственного мира, познавательно-эмоционального интеллекта, критического мышления и самовыражения личности через художественные произведения. Формирование личности, владеющей знаниями, умениями, навыками, необходимыми для коммуникативного восприятия языкового явления, умеющей свободно применять полученные знания в повседневной жизни, в иноязычной среде.

4. задачи изучения дисциплины "иностранный язык":

- усилия по овладению обучающимися навыками речевой деятельности на основе технологии коммуникативного обучения;

- ориентация обучающихся на расширение знаний о культурной среде, в которой они живут;

- раскрыть специфические особенности иностранного языка (в сравнении с родным);

- усилия по обогащению мышления и национального мировоззрения обучающихся, реалий духовных идей человеческими ценностями посредством обучения иностранному языку;

- ориентация на чтение художественной литературы на иностранном языке в оригинале, художественный анализ ее национального характера, содержательной новизны;

- закрепление теоретических основ иностранного языка через практическую деятельность и гармонизация языкового обучения с функциональной грамотностью;

- формирование у обучающихся комплексных знаний о культурных ценностях;

- ориентация обучающегося на достижение целей саморазвития через самообразование, формирование и развитие навыков взаимодействия;

- способствовать формированию у обучающихся алгоритмического, эвристического, аналитического, творческого мышления;

- развитие проектных, имитационных, исследовательских способностей обучающихся;

- организация формирования навыков осознанного выбора будущей профессии, ранней адаптации к профессии, профильного обучения;

- развитие у обучающихся навыков критического мышления, коммуникативно-информационной грамотности.

#### 5. ценностная направленность содержания образования:

- духовно-культурные ценности (семья, национальность, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, требование, созидание, история, менталитет, наука, культура, духовно-культурное наследие);

- ценности природных богатств (атамекен, туған жер, Шанырақ, исторические памятники, природа, природные богатства, производство, благополучие семьи) ;

- нравственные ценности (добродетель, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, добродетель, забота, удовлетворение, благодать, долг, Вера);

- эстетические ценности (наблюдательность, чувствительность, вкус, произведения искусства, литературы, культуры);

- национальный патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь, свобода, толерантность) ;

- здоровые ценности (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).

6. теоретический материал позволяет обучающимся овладеть фонетической системой, грамматической структурой иностранного языка, изучить лексико-грамматический материал, проверить знания, умения, навыки учащихся.

7. определение ожидаемых результатов от обучающихся посредством изучения дисциплины "иностраный язык" и оценка образовательных достижений учащегося:

1) Определение ожидаемых результатов от обучающихся и оценка образовательных достижений учащегося

Знание, понимание, применение, анализ (анализ), синтез, оценка по таксономии Блума.

2) открывает возможность обучающимся получить высшее образование в Казахстане и за рубежом;

3) дает возможность обучающимся продолжить профессиональное

образование в Казахстане и за рубежом;

4) повышает возможности доступа обучающихся к новостям и информации, издаваемой на английском языке;

5) предоставляет обучающимся возможность чтения оригиналов литературных произведений на английском языке;

6) предоставляет обучающимся возможность презентовать Казахстан в своей стране и за рубежом;

7) дает возможность учиться на протяжении всей жизни, развивать навыки, изучать стратегии и эффективно использовать полученные в школе знания.

Глава 3. Требования к максимальному объему учебной нагрузки обучающихся

8. предельный объем учебной нагрузки по предмету "иностранный язык":

6 класс-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;

7 класс-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;

8 класс-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;

9 класс-3 часа в неделю, в учебном году-102 часа;

10 класс-3 часа в неделю, в учебном году-102 часа.

Содержание базовых знаний английского языка для 6 класса состоит из следующих разделов:

1) «Дома и за пределами»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

Терпения и толерантности в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; чтения простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения; ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; систематического представления устного и письменного доказательства; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; информации понятным для других способом.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

простые инструкции учителя во время урока; простые вопросы о предоставлении личной информации; простые вопросы о членах семьи, друзьях и простых вещах вокруг них; без поддержки простых разговоров; не поддерживая общую идею длительного разговора; поддерживая основную идею долгого разговора; игру говорящего в простой беседе; при поддержке мысли говорящего в длительной беседе; с поддержкой большей части специальной информации и разделов длительного разговора; простую речь местных

англоговорящих на пленке, видео и других источниках; эмоциональное состояние текста (диктора) с аудиокассеты; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне предложений с использованием общих тем; простые вопросы для получения информации по общим темам; мнения на общие темы;

Учащиеся знают и умеют:

-гибко отвечать на разные комментарии полными предложениями, основанными на нескольких разных темах обучения; обмениваться информацией на базовом уровне по нескольким общеобразовательным темам, взаимодействие;

Учащиеся применяют:

ясные и лаконичные предложения для выражения своих идей в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе нескольких общих тем; описание действий на различные общеобразовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; специальную информацию в простых коротких текстах с небольшой помощью учителя; информацию по знакомым темам; несколько коротких текстов в художественной и документальной литературе с небольшой помощью учителя;

Учащиеся знают и умеют:

читать художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения; основную идею из контекста коротких текстов; мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в ряде письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей;

Учащиеся применяют:

с небольшой помощью преподавателя знакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание; навыки выявления различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на различные общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простые объявления (поздравления, предупреждения, письма и т. д.); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, адрес); писать систематически, поддерживая однострочные

предложения; писать систематически, поддерживая длинные предложения одной свободной строки для передачи информации; соединять предложения независимо друг от друга с помощью союзов;

Учащийся применяет:

навыки оформления письма о том, что ему (ей) нравится, а что нет; логическое сочетание предложения с некоторой поддержкой, используя союзы на знакомые темы; точные данные с описанием людей, мест и предметов; соответствующую пунктуацию в письменных заданиях;

Ожидаемые результаты по использованию английского языка:

Учащийся применяет:

исчисляемые и неисчисляемые существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место; слова «many, much, a lot of, a few» в ограниченном наборе знакомых общих и образовательных тем; прилагательные в описании вещей, в том числе зависимые прилагательные; простые односложные и двусложные прилагательные (сравнительные и выборочные местоимения); местоимения any, no each, every; слова запроса, whose, how often, how long в расширенном наборе; основные существительные, ссылочные существительные и числовые существительные some, any, something, ничего по знакомым темам чтения; простые глаголы, глаголы настоящего и прошедшего времени в ограниченном количестве правильных и неправильных глаголов; слова «will» и «going to» в простых предложениях, когда говорит о конкретных планах на будущее в отношении знакомых тем обучения; настоящее и прошедшее время для описания процедур, привычек и ситуаций повседневной жизни, связанных со знакомыми темами обучения; формы настоящего времени в смысле настоящего и будущего времени на знакомые темы; слова be / look / sound / feel / taste / smell и быть похожим на; наречия на знакомые темы, основные и относительные формы наречий, наречия частоты и периода (last week, yesterday); основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте знакомых тем обучения; союзы so, if, when, where, before, after для соединения частей предложений в небольших текстах в рамках знакомых тем для чтения; придаточные предложения со словом, когда описывает настоящее и прошедшее время.

2) «Живые организмы»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

Терпения и толерантности в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; чтения простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения; ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной

связи; систематического представления устного и письменного доказательства; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; информации понятным для других способом.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

простые инструкции учителя во время урока; простые вопросы о предоставлении личной информации; простые вопросы о членах семьи, друзьях и простых вещах вокруг них; без поддержки простых разговоров; не поддерживая общую идею длительного разговора; поддерживая основную идею долгого разговора; игру говорящего в простой беседе; при поддержке мысли говорящего в длительной беседе; с поддержкой большей части специальной информации и разделов длительного разговора; простую речь местных англоговорящих на пленке, видео и других источниках; эмоциональное состояние текста (диктора) с аудиокассеты; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества..

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне предложений с использованием общих тем; простые вопросы для получения информации по общим темам; мнения на общие темы;

Учащиеся знают и умеют:

-гибко отвечать на разные комментарии полными предложениями, основанными на нескольких разных темах обучения; обмениваться информацией на базовом уровне по нескольким общеобразовательным темам, взаимодействие;

Учащиеся применяют:

ясные и лаконичные предложения для выражения своих идей в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе нескольких общих тем; описание действий на различные общеобразовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; специальную информацию в простых коротких текстах с небольшой помощью учителя; информацию по знакомым темам; несколько коротких текстов в художественной и документальной литературе с небольшой помощью учителя;

Учащиеся знают и умеют:

читать художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения; основную идею из контекста коротких текстов; мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений



и текстов в ряде письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей;

Учащиеся применяют:

с небольшой помощью преподавателя знакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание; навыки выявления различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на различные общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простые объявления (поздравления, предупреждения, письма и т. д.); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, адрес); писать систематически, поддерживая однострочные предложения; писать систематически, поддерживая длинные предложения одной свободной строки для передачи информации; соединять предложения независимо друг от друга с помощью союзов;

Учащийся применяет:

навыки оформления письма о том, что ему (ей) нравится, а что нет; логическое сочетание предложения с некоторой поддержкой, используя союзы на знакомые темы; точные данные с описанием людей, мест и предметов; соответствующую пунктуацию в письменных заданиях;

Ожидаемые результаты по использованию английского языка:

Учащийся применяет:

исчисляемые и неисчисляемые существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место; слова «"many, much, a lot of, a few"» в ограниченном наборе знакомых общих и образовательных тем; прилагательные в описании вещей, в том числе зависимые прилагательные; простые односложные и двусложные прилагательные (сравнительные и выборочные местоимения); местоимения any, no each, every; слова запроса, whose, how often, how long в расширенном наборе; основные существительные, ссылочные существительные и числовые существительные some, any, something, ничего по знакомым темам чтения; простые глаголы, глаголы настоящего и прошедшего времени в ограниченном количестве правильных и неправильных глаголов; слова «will» и «going to» в простых предложениях, когда говорит о конкретных планах на будущее в отношении знакомых тем обучения; настоящее и прошедшее время для описания процедур, привычек и ситуаций повседневной жизни, связанных со знакомыми темами обучения; формы настоящего времени в смысле настоящего и будущего времени на знакомые темы; слова be / look / sound / feel / taste / smell и быть похожим на; наречия на знакомые темы, основные и относительные формы наречий, наречия частоты и периода (last week, yesterday); основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте знакомых тем обучения; союзы so, if, when, where, before, after для соединения частей предложений в небольших текстах в рамках знакомых тем для чтения; придаточные предложения со словом, когда описывает настоящее и прошедшее время.

### 3) «Ценности»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

Терпения и толерантности в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; чтения простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения; ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; систематического представления устного и письменного доказательства; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; информации понятным для других способом.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

простые инструкции учителя во время урока; простые вопросы о предоставлении личной информации; простые вопросы о членах семьи, друзьях и простых вещах вокруг них; без поддержки простых разговоров; не поддерживая общую идею длительного разговора; поддерживая основную идею долгого разговора; игру говорящего в простой беседе; при поддержке мысли говорящего в длительной беседе; с поддержкой большей части специальной информации и разделов длительного разговора; простую речь местных англоговорящих на пленке, видео и других источниках; эмоциональное состояние текста (диктора) с аудиокассеты; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне предложений с использованием общих тем; простые вопросы для получения информации по общим темам; мнения на общие темы;

Учащиеся знают и умеют:

-гибко отвечать на разные комментарии полными предложениями, основанными на нескольких разных темах обучения; обмениваться информацией на базовом уровне по нескольким общеобразовательным темам, взаимодействие;

Учащиеся применяют:

ясные и лаконичные предложения для выражения своих идей в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе нескольких общих тем; описание действий на различные общеобразовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной



литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; специальную информацию в простых коротких текстах с небольшой помощью учителя; информацию по знакомым темам; несколько коротких текстов в художественной и документальной литературе с небольшой помощью учителя;

Учащиеся знают и умеют:

читать художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения; основную идею из контекста коротких текстов; мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в ряде письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей;

Учащиеся применяют:

с небольшой помощью преподавателя знакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание; навыки выявления различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на различные общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простые объявления (поздравления, предупреждения, письма и т. д.); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, адрес); писать систематически, поддерживая однострочные предложения; писать систематически, поддерживая длинные предложения одной свободной строки для передачи информации; соединять предложения независимо друг от друга с помощью союзов;

Учащийся применяет:

навыки оформления письма о том, что ему (ей) нравится, а что нет; логическое сочетание предложения с некоторой поддержкой, используя союзы на знакомые темы; точные данные с описанием людей, мест и предметов; соответствующую пунктуацию в письменных заданиях;

Ожидаемые результаты по использованию английского языка:

Учащийся применяет:

исчисляемые и неисчисляемые существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место; слова «"many, much, a lot of, a few"» в ограниченном наборе знакомых общих и образовательных тем; прилагательные в описании вещей, в том числе зависимые прилагательные; простые односложные и двусложные прилагательные (сравнительные и выборочные местоимения); местоимения any, no each, every; слова запроса, whose, how often, how long в расширенном наборе; основные существительные, ссылочные существительные и числовые существительные some, any, something, ничего по знакомым темам чтения; простые глаголы, глаголы настоящего и прошедшего

времени в ограниченном количестве правильных и неправильных глаголов; слова «will» и «going to» в простых предложениях, когда говорит о конкретных планах на будущее в отношении знакомых тем обучения; настоящее и прошедшее время для описания процедур, привычек и ситуаций повседневной жизни, связанных со знакомыми темами обучения; формы настоящего времени в смысле настоящего и будущего времени на знакомые темы; слова be / look / sound / feel / taste / smell и быть похожим на; наречия на знакомые темы, основные и относительные формы наречий, наречия частоты и периода (last week, yesterday); основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте знакомых тем обучения; союзы so, if, when, where, before, after для соединения частей предложений в небольших текстах в рамках знакомых тем для чтения; придаточные предложения со словом, когда описывает настоящее и прошедшее время.

#### 4) «Мир работы»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

Терпения и толерантности в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; чтения простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения; ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; систематического представления устного и письменного доказательства; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; информации понятным для других способом.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

простые инструкции учителя во время урока; простые вопросы о предоставлении личной информации; простые вопросы о членах семьи, друзьях и простых вещах вокруг них; без поддержки простых разговоров; не поддерживая общую идею длительного разговора; поддерживая основную идею долгого разговора; игру говорящего в простой беседе; при поддержке мысли говорящего в длительной беседе; с поддержкой большей части специальной информации и разделов длительного разговора; простую речь местных англоговорящих на пленке, видео и других источниках; эмоциональное состояние текста (диктора) с аудиокассеты; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне предложений с использованием общих тем; простые вопросы для получения информации по общим темам; мнения на общие темы;

Учащиеся знают и умеют:

-гибко отвечать на разные комментарии полными предложениями, основанными на нескольких разных темах обучения; обмениваться информацией на базовом уровне по нескольким общеобразовательным темам, взаимодействие;

Учащиеся применяют:

ясные и лаконичные предложения для выражения своих идей в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе нескольких общих тем; описание действий на различные общеобразовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; специальную информацию в простых коротких текстах с небольшой помощью учителя; информацию по знакомым темам; несколько коротких текстов в художественной и документальной литературе с небольшой помощью учителя;

Учащиеся знают и умеют:

читать художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения; основную идею из контекста коротких текстов; мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в ряде письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей;

Учащиеся применяют:

с небольшой помощью преподавателя знакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание; навыки выявления различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на различные общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простые объявления (поздравления, предупреждения, письма и т. д.); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, адрес); писать систематически, поддерживая однострочные предложения; писать систематически, поддерживая длинные предложения одной свободной строки для передачи информации; соединять предложения независимо друг от друга с помощью союзов;

Учащийся применяет:

навыки оформления письма о том, что ему (ей) нравится, а что нет; логическое сочетание предложения с некоторой поддержкой, используя союзы

на знакомые темы; точные данные с описанием людей, мест и предметов; соответствующую пунктуацию в письменных заданиях;

Ожидаемые результаты по использованию английского языка:

Учащийся применяет:

исчисляемые и неисчисляемые существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место; слова «many, much, a lot of, a few» в ограниченном наборе знакомых общих и образовательных тем; прилагательные в описании вещей, в том числе зависимые прилагательные; простые односложные и двусложные прилагательные (сравнительные и выборочные местоимения); местоимения any, no each, every; слова запроса, whose, how often, how long в расширенном наборе; основные существительные, ссылочные существительные и числовые существительные some, any, something, ничего по знакомым темам чтения; простые глаголы, глаголы настоящего и прошедшего времени в ограниченном количестве правильных и неправильных глаголов; слова «will» и «going to» в простых предложениях, когда говорит о конкретных планах на будущее в отношении знакомых тем обучения; настоящее и прошедшее время для описания процедур, привычек и ситуаций повседневной жизни, связанных со знакомыми темами обучения; формы настоящего времени в смысле настоящего и будущего времени на знакомые темы; слова be / look / sound / feel / taste / smell и быть похожим на; наречия на знакомые темы, основные и относительные формы наречий, наречия частоты и периода (last week, yesterday); основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте знакомых тем обучения; союзы so, if, when, where, before, after для соединения частей предложений в небольших текстах в рамках знакомых тем для чтения; придаточные предложения со словом, когда описывает настоящее и прошедшее время.

5) «Креативность»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

Терпения и толерантности в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; чтения простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения; ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; систематического представления устного и письменного доказательства; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; информации понятным для других способом.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

простые инструкции учителя во время урока; простые вопросы о предоставлении личной информации; простые вопросы о членах семьи, друзьях и простых вещах вокруг них; без поддержки простых разговоров; не поддерживая общую идею длительного разговора; поддерживая основную идею долгого разговора; игру говорящего в простой беседе; при поддержке мысли говорящего в длительной беседе; с поддержкой большей части специальной информации и разделов длительного разговора; простую речь местных англоговорящих на пленке, видео и других источниках; эмоциональное состояние текста (диктора) с аудиокассеты; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне предложений с использованием общих тем; простые вопросы для получения информации по общим темам; мнения на общие темы;

Учащиеся знают и умеют:

-гибко отвечать на разные комментарии полными предложениями, основанными на нескольких разных темах обучения; обмениваться информацией на базовом уровне по нескольким общеобразовательным темам, взаимодействие;

Учащиеся применяют:

ясные и лаконичные предложения для выражения своих идей в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе нескольких общих тем; описание действий на различные общеобразовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; специальную информацию в простых коротких текстах с небольшой помощью учителя; информацию по знакомым темам; несколько коротких текстов в художественной и документальной литературе с небольшой помощью учителя;

Учащиеся знают и умеют:

читать художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения; основную идею из контекста коротких текстов; мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в ряде письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей;

Учащиеся применяют:

с небольшой помощью преподавателя знакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание; навыки выявления



различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на различные общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простые объявления (поздравления, предупреждения, письма и т. д.); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, адрес); писать систематически, поддерживая однострочные предложения; писать систематически, поддерживая длинные предложения одной свободной строки для передачи информации; соединять предложения независимо друг от друга с помощью союзов;

Учащийся применяет:

навыки оформления письма о том, что ему (ей) нравится, а что нет; логическое сочетание предложения с некоторой поддержкой, используя союзы на знакомые темы; точные данные с описанием людей, мест и предметов; соответствующую пунктуацию в письменных заданиях;

Ожидаемые результаты по использованию английского языка:

Учащийся применяет:

исчисляемые и неисчисляемые существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место; слова «"many, much, a lot of, a few"» в ограниченном наборе знакомых общих и образовательных тем; прилагательные в описании вещей, в том числе зависимые прилагательные; простые односложные и двусложные прилагательные (сравнительные и выборочные местоимения); местоимения *any, no each, every*; слова запроса, *whose, how often, how long* в расширенном наборе; основные существительные, ссылочные существительные и числовые существительные *some, any, something*, ничего по знакомым темам чтения; простые глаголы, глаголы настоящего и прошедшего времени в ограниченном количестве правильных и неправильных глаголов; слова «*will*» и «*going to*» в простых предложениях, когда говорит о конкретных планах на будущее в отношении знакомых тем обучения; настоящее и прошедшее время для описания процедур, привычек и ситуаций повседневной жизни, связанных со знакомыми темами обучения; формы настоящего времени в смысле настоящего и будущего времени на знакомые темы; слова *be / look / sound / feel / taste / smell* и быть похожим на; наречия на знакомые темы, основные и относительные формы наречий, наречия частоты и периода (*last week, yesterday*); основные глаголы в инфинитивной форме *verb / verb + ing* в контексте знакомых тем обучения; союзы *so, if, when, where, before, after* для соединения частей предложений в небольших текстах в рамках знакомых тем для чтения; придаточные предложения со словом, когда описывает настоящее и прошедшее время.

б) «Чтение (читаем с удовольствием)»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

Терпения и толерантности в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной

грамотности студентов в области изучаемых тем; чтения простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения; ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; систематического представления устного и письменного доказательства; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; информации понятным для других способом.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

простые инструкции учителя во время урока; простые вопросы о предоставлении личной информации; простые вопросы о членах семьи, друзьях и простых вещах вокруг них; без поддержки простых разговоров; не поддерживая общую идею длительного разговора; поддерживая основную идею долгого разговора; игру говорящего в простой беседе; при поддержке мысли говорящего в длительной беседе; с поддержкой большей части специальной информации и разделов длительного разговора; простую речь местных англоговорящих на пленке, видео и других источниках; эмоциональное состояние текста (диктора) с аудиокассеты; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне предложений с использованием общих тем; простые вопросы для получения информации по общим темам; мнения на общие темы;

Учащиеся знают и умеют:

-гибко отвечать на разные комментарии полными предложениями, основанными на нескольких разных темах обучения; обмениваться информацией на базовом уровне по нескольким общеобразовательным темам, взаимодействие;

Учащиеся применяют:

ясные и лаконичные предложения для выражения своих идей в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе нескольких общих тем; описание действий на различные общеобразовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; специальную информацию в простых коротких текстах с небольшой помощью учителя; информацию по

знакомым темам; несколько коротких текстов в художественной и документальной литературе с небольшой помощью учителя;

Учащиеся знают и умеют:

читать художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения; основную идею из контекста коротких текстов; мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в ряде письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей;

Учащиеся применяют:

с небольшой помощью преподавателя знакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание; навыки выявления различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на различные общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простые объявления (поздравления, предупреждения, письма и т. д.); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, адрес); писать систематически, поддерживая однострочные предложения; писать систематически, поддерживая длинные предложения одной свободной строки для передачи информации; соединять предложения независимо друг от друга с помощью союзов;

Учащийся применяет:

навыки оформления письма о том, что ему (ей) нравится, а что нет; логическое сочетание предложения с некоторой поддержкой, используя союзы на знакомые темы; точные данные с описанием людей, мест и предметов; соответствующую пунктуацию в письменных заданиях;

Ожидаемые результаты по использованию английского языка:

Учащийся применяет:

исчисляемые и неисчисляемые существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место; слова «many, much, a lot of, a few» в ограниченном наборе знакомых общих и образовательных тем; прилагательные в описании вещей, в том числе зависимые прилагательные; простые односложные и двусложные прилагательные (сравнительные и выборочные местоимения); местоимения any, no, each, every; слова запроса, whose, how often, how long в расширенном наборе; основные существительные, ссылочные существительные и числовые существительные some, any, something, ничего по знакомым темам чтения; простые глаголы, глаголы настоящего и прошедшего времени в ограниченном количестве правильных и неправильных глаголов; слова «will» и «going to» в простых предложениях, когда говорит о конкретных планах на будущее в отношении знакомых тем обучения; настоящее и прошедшее время для описания процедур, привычек и ситуаций повседневной жизни, связанных со знакомыми темами обучения; формы настоящего времени



в смысле настоящего и будущего времени на знакомые темы; слова be / look / sound/ feel / taste / smell и быть похожим на; наречия на знакомые темы, основные и относительные формы наречий, наречия частоты и периода (last week, yesterday); основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте знакомых тем обучения; союзы so, if, when, where, before, after для соединения частей предложений в небольших текстах в рамках знакомых тем для чтения; придаточные предложения со словом, когда описывает настоящее и прошедшее время.

#### 7) «Мир фантазий»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

Терпения и толерантности в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; чтения простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения; ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; систематического представления устного и письменного доказательства; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; информации понятным для других способом.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

простые инструкции учителя во время урока; простые вопросы о предоставлении личной информации; простые вопросы о членах семьи, друзьях и простых вещах вокруг них; без поддержки простых разговоров; не поддерживая общую идею длительного разговора; поддерживая основную идею долгого разговора; игру говорящего в простой беседе; при поддержке мысли говорящего в длительной беседе; с поддержкой большей части специальной информации и разделов длительного разговора; простую речь местных англоговорящих на пленке, видео и других источниках; эмоциональное состояние текста (диктора) с аудиокассеты; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне предложений с использованием общих тем; простые вопросы для получения информации по общим темам; мнения на общие темы;

Учащиеся знают и умеют:

-гибко отвечать на разные комментарии полными предложениями,

основанными на нескольких разных темах обучения; обмениваться информацией на базовом уровне по нескольким общеобразовательным темам, взаимодействие;

Учащиеся применяют:

ясные и лаконичные предложения для выражения своих идей в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе нескольких общих тем; описание действий на различные общеобразовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; специальную информацию в простых коротких текстах с небольшой помощью учителя; информацию по знакомым темам; несколько коротких текстов в художественной и документальной литературе с небольшой помощью учителя;

Учащиеся знают и умеют:

читать художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения; основную идею из контекста коротких текстов; мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в ряде письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей;

Учащиеся применяют:

с небольшой помощью преподавателя знакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание; навыки выявления различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на различные общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простые объявления (поздравления, предупреждения, письма и т. д.); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, адрес); писать систематически, поддерживая однострочные предложения; писать систематически, поддерживая длинные предложения одной свободной строки для передачи информации; соединять предложения независимо друг от друга с помощью союзов;

Учащийся применяет:

навыки оформления письма о том, что ему (ей) нравится, а что нет; логическое сочетание предложения с некоторой поддержкой, используя союзы на знакомые темы; точные данные с описанием людей, мест и предметов; соответствующую пунктуацию в письменных заданиях;

Ожидаемые результаты по использованию английского языка:

Учащийся применяет:

исчисляемые и неисчисляемые существительные, в том числе общие

фразы, описывающие время и место; слова «many, much, a lot of, a few» в ограниченном наборе знакомых общих и образовательных тем; прилагательные в описании вещей, в том числе зависимые прилагательные; простые односложные и двусложные прилагательные (сравнительные и выборочные местоимения); местоимения any, no each, every; слова запроса, whose, how often, how long в расширенном наборе; основные существительные, ссылочные существительные и числовые существительные some, any, something, ничего по знакомым темам чтения; простые глаголы, глаголы настоящего и прошедшего времени в ограниченном количестве правильных и неправильных глаголов; слова «will» и «going to» в простых предложениях, когда говорит о конкретных планах на будущее в отношении знакомых тем обучения; настоящее и прошедшее время для описания процедур, привычек и ситуаций повседневной жизни, связанных со знакомыми темами обучения; формы настоящего времени в смысле настоящего и будущего времени на знакомые темы; слова be / look / sound / feel / taste / smell и быть похожим на; наречия на знакомые темы, основные и относительные формы наречий, наречия частоты и периода (last week, yesterday); основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте знакомых тем обучения; союзы so, if, when, where, before, after для соединения частей предложений в небольших текстах в рамках знакомых тем для чтения; придаточные предложения со словом, когда описывает настоящее и прошедшее время.

#### 8) «Спорт»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

Терпения и толерантности в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; чтения простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения; ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; систематического представления устного и письменного доказательства; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; информации понятным для других способом.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

простые инструкции учителя во время урока; простые вопросы о предоставлении личной информации; простые вопросы о членах семьи, друзьях и простых вещах вокруг них; без поддержки простых разговоров; не поддерживая общую идею длительного разговора; поддерживая основную идею долгого разговора; игру говорящего в простой беседе; при поддержке мысли

говорящего в длительной беседе; с поддержкой большей части специальной информации и разделов длительного разговора; простую речь местных англоговорящих на пленке, видео и других источниках; эмоциональное состояние текста (диктора) с аудиокассеты; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне предложений с использованием общих тем; простые вопросы для получения информации по общим темам; мнения на общие темы;

Учащиеся знают и умеют:

-гибко отвечать на разные комментарии полными предложениями, основанными на нескольких разных темах обучения; обмениваться информацией на базовом уровне по нескольким общеобразовательным темам, взаимодействие;

Учащиеся применяют:

ясные и лаконичные предложения для выражения своих идей в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе нескольких общих тем; описание действий на различные общеобразовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; специальную информацию в простых коротких текстах с небольшой помощью учителя; информацию по знакомым темам; несколько коротких текстов в художественной и документальной литературе с небольшой помощью учителя;

Учащиеся знают и умеют:

читать художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения; основную идею из контекста коротких текстов; мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в ряде письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей;

Учащиеся применяют:

с небольшой помощью преподавателя знакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание; навыки выявления различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на различные общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простые объявления (поздравления, предупреждения, письма и т.

д.); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, адрес); писать систематически, поддерживая однострочные предложения; писать систематически, поддерживая длинные предложения одной свободной строки для передачи информации; соединять предложения независимо друг от друга с помощью союзов;

Учащийся применяет:

навыки оформления письма о том, что ему (ей) нравится, а что нет; логическое сочетание предложения с некоторой поддержкой, используя союзы на знакомые темы; точные данные с описанием людей, мест и предметов; соответствующую пунктуацию в письменных заданиях;

Ожидаемые результаты по использованию английского языка:

Учащийся применяет:

исчисляемые и неисчисляемые существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место; слова «"many, much, a lot of, a few"» в ограниченном наборе знакомых общих и образовательных тем; прилагательные в описании вещей, в том числе зависимые прилагательные; простые односложные и двусложные прилагательные (сравнительные и выборочные местоимения); местоимения *any, no each, every*; слова запроса, *whose, how often, how long* в расширенном наборе; основные существительные, ссылочные существительные и числовые существительные *some, any, something*, ничего по знакомым темам чтения; простые глаголы, глаголы настоящего и прошедшего времени в ограниченном количестве правильных и неправильных глаголов; слова «*will*» и «*going to*» в простых предложениях, когда говорит о конкретных планах на будущее в отношении знакомых тем обучения; настоящее и прошедшее время для описания процедур, привычек и ситуаций повседневной жизни, связанных со знакомыми темами обучения; формы настоящего времени в смысле настоящего и будущего времени на знакомые темы; слова *be / look / sound / feel / taste / smell* и быть похожим на; наречия на знакомые темы, основные и относительные формы наречий, наречия частоты и периода (*last week, yesterday*); основные глаголы в инфинитивной форме *verb / verb + ing* в контексте знакомых тем обучения; союзы *so, if, when, where, before, after* для соединения частей предложений в небольших текстах в рамках знакомых тем для чтения; придаточные предложения со словом, когда описывает настоящее и прошедшее время.

9) «Каникулы»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

Терпения и толерантности в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; чтения простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения; ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:



навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; систематического представления устного и письменного доказательства; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; информации понятным для других способом.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

простые инструкции учителя во время урока; простые вопросы о предоставлении личной информации; простые вопросы о членах семьи, друзьях и простых вещах вокруг них; без поддержки простых разговоров; не поддерживая общую идею длительного разговора; поддерживая основную идею долгого разговора; игру говорящего в простой беседе; при поддержке мысли говорящего в длительной беседе; с поддержкой большей части специальной информации и разделов длительного разговора; простую речь местных англоговорящих на пленке, видео и других источниках; эмоциональное состояние текста (диктора) с аудиокассеты; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне предложений с использованием общих тем; простые вопросы для получения информации по общим темам; мнения на общие темы;

Учащиеся знают и умеют:

-гибко отвечать на разные комментарии полными предложениями, основанными на нескольких разных темах обучения; обмениваться информацией на базовом уровне по нескольким общеобразовательным темам, взаимодействие;

Учащиеся применяют:

ясные и лаконичные предложения для выражения своих идей в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе нескольких общих тем; описание действий на различные общеобразовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; специальную информацию в простых коротких текстах с небольшой помощью учителя; информацию по знакомым темам; несколько коротких текстов в художественной и документальной литературе с небольшой помощью учителя;

Учащиеся знают и умеют:

читать художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с

художественной точки зрения; основную идею из контекста коротких текстов; мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в ряде письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей;

Учащиеся применяют:

с небольшой помощью преподавателя знакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание; навыки выявления различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на различные общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простые объявления (поздравления, предупреждения, письма и т. д.); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, адрес); писать систематически, поддерживая однострочные предложения; писать систематически, поддерживая длинные предложения одной свободной строки для передачи информации; соединять предложения независимо друг от друга с помощью союзов;

Учащийся применяет:

навыки оформления письма о том, что ему (ей) нравится, а что нет; логическое сочетание предложения с некоторой поддержкой, используя союзы на знакомые темы; точные данные с описанием людей, мест и предметов; соответствующую пунктуацию в письменных заданиях;

Ожидаемые результаты по использованию английского языка:

Учащийся применяет:

исчисляемые и неисчисляемые существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место; слова «many, much, a lot of, a few» в ограниченном наборе знакомых общих и образовательных тем; прилагательные в описании вещей, в том числе зависимые прилагательные; простые односложные и двусложные прилагательные (сравнительные и выборочные местоимения); местоимения any, no, each, every; слова запроса, whose, how often, how long в расширенном наборе; основные существительные, ссылочные существительные и числовые существительные some, any, something, ничего по знакомым темам чтения; простые глаголы, глаголы настоящего и прошедшего времени в ограниченном количестве правильных и неправильных глаголов; слова «will» и «going to» в простых предложениях, когда говорит о конкретных планах на будущее в отношении знакомых тем обучения; настоящее и прошедшее время для описания процедур, привычек и ситуаций повседневной жизни, связанных со знакомыми темами обучения; формы настоящего времени в смысле настоящего и будущего времени на знакомые темы; слова be / look / sound / feel / taste / smell и быть похожим на; наречия на знакомые темы, основные и относительные формы наречий, наречия частоты и периода (last week, yesterday); основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте знакомых тем обучения; союзы so, if, when, where, before, after для соединения частей предложений в небольших текстах в рамках знакомых тем для чтения;

придаточные предложения со словом, когда описывает настоящее и прошедшее время.

Содержание базовых знаний английского языка для 7 класса состоит из следующих разделов:

1) «Наш класс»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

терпения и толерантности в индивидуальной, парной и групповой работе; межкультурного понимания через чтение и аудирование; умения работать с информацией; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора материалов в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков восприятия на слух и разговорной речи для творческого решения задач в группе; ясного и свободного выражения своих идей; навыков разговорной речи и аудирования для обратной связи с одноклассниками; оценки обратной связи и ответов; анализа и продвижения мнений и взглядов в предложениях и письмах; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

длинные или более сложные инструкции учителя во время урока при поддержке учителя;

при ограниченной поддержке учителя более длительную и сложную магнитофонную запись носителей английского языка; более сложные вопросы о предоставлении личной информации при поддержке преподавателя; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы о членах семьи, друзьях и окружающих их вещах; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы, относящиеся к темам обучения; с ограниченной поддержкой большей части специальной информации и разделов в длинном рассказе; не поддерживая общую идею более длительного и сложного разговора;

значение развернутого текста - с опорой на смысл текста; игра говорящего в более длительной и сложной беседе; с помощью преподавателя длинные и сложные истории местных англоговорящих, записанные на магнитофон, видео и другие источники; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества учащегося.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне обсуждения на основе



общих тем;

простые вопросы для получения информации по общим темам;  
Комментарии в предложениях для обсуждения на несколько разных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии на основе различных учебных тем предложением путем обсуждения, размышления; общаться в более продолжительной беседе и использовать общие и образовательные темы;

Учащиеся применяют:

предложения в парах, группах и со всем классом в обсуждении, чтобы выразить свои идеи в соревновательной манере; предметную лексику и синтаксис; общие и образовательные темы для более длительных и сложных диалоговых конструкций; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; простой, короткий текст со специальной информацией без помощи преподавателя; информацию о длинных текстах на знакомые темы; основную идею длинных текстов в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают:

мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в контексте письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

знакомые цифровые или печатные ресурсы для проверки смысла и расширения понимания; навыки выявления и правильного использования различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на любые общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простую и короткую переписку (спасибо и извинения); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, город, улица); заполнять анкеты с использованием различных личных данных (имя, адрес, номер телефона, национальность, семья); написать личное мнение по знакомой теме изучения; написать неофициальную информацию; написать простую биографию;

Учащийся применяет:

описание личных действий; логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; местоимения "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; несколько разных прилагательных, а также правильные и неправильные прилагательные в знакомых и сравнительных темах в знакомых темах чтения; использует различные индикаторы по знакомым общеобразовательным и образовательным темам, включая слова all, other; использует общие вопросы, образующие разные временные формы по учебным темам; someone somebody, everybody, no-one на основе знакомых и образовательных тем; сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; форму будущего времени «will», чтобы давать обещания, предложения и предсказания на знакомые общие и образовательные темы; активные и некоторые пассивные формы настоящего и прошедшего времени на знакомые общеобразовательные темы; настоящего и будущего времени для обозначения вида деятельности и ее прошлого на знакомые общеобразовательные темы; общие глаголы на знакомые общеобразовательные и учебные темы со словами «it» и “there”; по наиболее знакомым общеобразовательным и образовательным темам; различные прилагательные, в том числе прилагательные, enough, quite, rather; много знакомых общих и модальных форм на образовательные темы, в том числе слова (mustn't, need, should) ?; различные вспомогательные слова, обозначающие время, место и направление, вспомогательные слова перед существительными и прилагательными в простых фразах, чтобы указать, кто и какими средствами выполнял действие на различные знакомые общие и учебные темы; основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте ограниченных общих и образовательных тем; короткие тексты в контексте знакомых общих и образовательных тем также используют: so, if, when, where, before, after соединить части предложения; придаточные предложения с if (в нулевых условных предложениях), где есть придаточные предложения в контексте общеизвестных и прочитанных тем для описания конкретной информации; придаточные предложения before / after, which, who, that, where использует относительные предложения.

2) «Герои»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

терпения и толерантности в индивидуальной, парной и групповой работе; межкультурного понимания через чтение и аудирование; умения работать с информацией; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора материалов в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

### Применение:

навыков восприятия на слух и разговорной речи для творческого решения задач в группе; ясного и свободного выражения своих идей; навыков разговорной речи и аудирования для обратной связи с одноклассниками; оценки обратной связи и ответов; анализа и продвижения мнений и взглядов в предложениях и письмах; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

длинные или более сложные инструкции учителя во время урока при поддержке учителя;

при ограниченной поддержке учителя более длительную и сложную магнитофонную запись носителей английского языка; более сложные вопросы о предоставлении личной информации при поддержке преподавателя; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы о членах семьи, друзьях и окружающих их вещах; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы, относящиеся к темам обучения; с ограниченной поддержкой большей части специальной информации и разделов в длинном рассказе; не поддерживая общую идею более длительного и сложного разговора;

значение развернутого текста - с опорой на смысл текста; игра говорящего в более длительной и сложной беседе; с помощью преподавателя длинные и сложные истории местных англоговорящих, записанные на магнитофон, видео и другие источники; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества учащегося.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне обсуждения на основе общих тем;

простые вопросы для получения информации по общим темам; Комментарии в предложениях для обсуждения на несколько разных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии на основе различных учебных тем предложением путем обсуждения, размышления; общаться в более продолжительной беседе и использовать общие и образовательные темы;

Учащиеся применяют:

предложения в парах, группах и со всем классом в обсуждении, чтобы выразить свои идеи в соревновательной манере; предметную лексику и синтаксис; общие и образовательные темы для более длительных и сложных диалоговых конструкций; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; простой, короткий текст со специальной информацией без помощи преподавателя; информацию о длинных текстах на знакомые темы; основную идею длинных текстов в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают:

мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в контексте письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

знакомые цифровые или печатные ресурсы для проверки смысла и расширения понимания; навыки выявления и правильного использования различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на любые общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простую и короткую переписку (спасибо и извинения); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, город, улица); заполнять анкеты с использованием различных личных данных (имя, адрес, номер телефона, национальность, семья); написать личное мнение по знакомой теме изучения; написать неофициальную информацию; написать простую биографию;

Учащийся применяет:

описание личных действий; логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; местоимения "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; несколько разных прилагательных, а также правильные и неправильные прилагательные в знакомых и сравнительных темах в знакомых темах чтения; использует различные индикаторы по знакомым общеобразовательным и образовательным темам, включая слова all, other; использует общие вопросы, образующие разные временные формы по учебным темам; someone somebody, everybody, no-one на основе знакомых и образовательных тем; сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; форму будущего времени «will», чтобы давать обещания, предложения и предсказания на знакомые общие и образовательные темы; активные и некоторые пассивные формы настоящего и прошедшего времени на знакомые общеобразовательные темы; настоящего и будущего времени для обозначения вида деятельности и ее

прошлого на знакомые общеобразовательные темы; общие глаголы на знакомые общеобразовательные и учебные темы со словами «it» и “there”; по наиболее знакомым общеобразовательным и образовательным темам; различные прилагательные, в том числе прилагательные, enough, quite, rather; много знакомых общих и модальных форм на образовательные темы, в том числе слова (mustn't, need, should) ?; различные вспомогательные слова, обозначающие время, место и направление, вспомогательные слова перед существительными и прилагательными в простых фразах, чтобы указать, кто и какими средствами выполнял действие на различные знакомые общие и учебные темы; основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте ограниченных общих и образовательных тем; короткие тексты в контексте знакомых общих и образовательных тем также используют: so, if, when, where, before, after соединить части предложения; придаточные предложения с if (в нулевых условных предложениях), где есть придаточные предложения в контексте общеизвестных и прочитанных тем для описания конкретной информации; придаточные предложения before / after, which, who, that, where использует относительные предложения.

### 3) «Местность»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

**Воспитание и развитие:**

терпения и толерантности в индивидуальной, парной и групповой работе; межкультурного понимания через чтение и аудирование; умения работать с информацией; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;

**Восприятие на слух:**

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора материалов в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

**Применение:**

навыков восприятия на слух и разговорной речи для творческого решения задач в группе; ясного и свободного выражения своих идей; навыков разговорной речи и аудирования для обратной связи с одноклассниками; оценки обратной связи и ответов; анализа и продвижения мнений и взглядов в предложениях и письмах; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

**Учащиеся понимают:**

длинные или более сложные инструкции учителя во время урока при поддержке учителя;

при ограниченной поддержке учителя более длительную и сложную магнитофонную запись носителей английского языка; более сложные вопросы о предоставлении личной информации при поддержке преподавателя; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы о членах семьи, друзьях



и окружающих их вещах; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы, относящиеся к темам обучения; с ограниченной поддержкой большей части специальной информации и разделов в длинном рассказе; не поддерживая общую идею более длительного и сложного разговора;

значение развернутого текста - с опорой на смысл текста; игра говорящего в более длительной и сложной беседе; с помощью преподавателя длинные и сложные истории местных англоговорящих, записанные на магнитофон, видео и другие источники; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества учащегося.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне обсуждения на основе общих тем;

простые вопросы для получения информации по общим темам; Комментарии в предложениях для обсуждения на несколько разных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии на основе различных учебных тем предложением путем обсуждения, размышления; общаться в более продолжительной беседе и использовать общие и образовательные темы;

Учащиеся применяют:

предложения в парах, группах и со всем классом в обсуждении, чтобы выразить свои идеи в соревновательной манере; предметную лексику и синтаксис; общие и образовательные темы для более длительных и сложных диалоговых конструкций; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; простой, короткий текст со специальной информацией без помощи преподавателя; информацию о длинных текстах на знакомые темы; основную идею длинных текстов в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают:

мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в контексте письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

знакомые цифровые или печатные ресурсы для проверки смысла и расширения понимания; навыки выявления и правильного использования различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на любые общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простую и короткую переписку (спасибо и извинения); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, город, улица); заполнять анкеты с использованием различных личных данных (имя, адрес, номер телефона, национальность, семья); написать личное мнение по знакомой теме изучения; написать неофициальную информацию; написать простую биографию;

Учащийся применяет:

описание личных действий; логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; местоимения "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; несколько разных прилагательных, а также правильные и неправильные прилагательные в знакомых и сравнительных темах в знакомых темах чтения; использует различные индикаторы по знакомым общеобразовательным и образовательным темам, включая слова all, other; использует общие вопросы, образующие разные временные формы по учебным темам; someone somebody, everybody, no-one на основе знакомых и образовательных тем; сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; форму будущего времени «will», чтобы давать обещания, предложения и предсказания на знакомые общие и образовательные темы; активные и некоторые пассивные формы настоящего и прошедшего времени на знакомые общеобразовательные темы; настоящего и будущего времени для обозначения вида деятельности и ее прошлого на знакомые общеобразовательные темы; общие глаголы на знакомые общеобразовательные и учебные темы со словами «it» и "there"; по наиболее знакомым общеобразовательным и образовательным темам; различные прилагательные, в том числе прилагательные, enough, quite, rather; много знакомых общих и модальных форм на образовательные темы, в том числе слова (mustn't, need, should) ?; различные вспомогательные слова, обозначающие время, место и направление, вспомогательные слова перед существительными и прилагательными в простых фразах, чтобы указать, кто и какими средствами выполнял действие на различные знакомые общие и учебные темы; основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте ограниченных общих и образовательных тем; короткие тексты в контексте знакомых общих и образовательных тем также используют: so, if, when, where, before, after соединить части предложения; придаточные предложения с if (в нулевых условных предложениях), где есть придаточные предложения в контексте общеизвестных и прочитанных тем для описания конкретной информации; придаточные предложения before / after, which, who, that, where использует

относительные предложения.

4) «Драма и комедия»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

терпения и толерантности в индивидуальной, парной и групповой работе; межкультурного понимания через чтение и аудирование; умения работать с информацией; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора материалов в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков восприятия на слух и разговорной речи для творческого решения задач в группе; ясного и свободного выражения своих идей; навыков разговорной речи и аудирования для обратной связи с одноклассниками; оценки обратной связи и ответов; анализа и продвижения мнений и взглядов в предложениях и письмах; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

длинные или более сложные инструкции учителя во время урока при поддержке учителя;

при ограниченной поддержке учителя более длительную и сложную магнитофонную запись носителей английского языка; более сложные вопросы о предоставлении личной информации при поддержке преподавателя; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы о членах семьи, друзьях и окружающих их вещах; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы, относящиеся к темам обучения; с ограниченной поддержкой большей части специальной информации и разделов в длинном рассказе; не поддерживая общую идею более длительного и сложного разговора;

значение развернутого текста - с опорой на смысл текста; игра говорящего в более длительной и сложной беседе; с помощью преподавателя длинные и сложные истории местных англоговорящих, записанные на магнитофон, видео и другие источники; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества учащегося.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне обсуждения на основе общих тем;

простые вопросы для получения информации по общим темам; Комментарии в предложениях для обсуждения на несколько разных тем;



Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии на основе различных учебных тем предложением путем обсуждения, размышления; общаться в более продолжительной беседе и использовать общие и образовательные темы;

Учащиеся применяют:

предложения в парах, группах и со всем классом в обсуждении, чтобы выразить свои идеи в соревновательной манере; предметную лексику и синтаксис; общие и образовательные темы для более длительных и сложных диалоговых конструкций; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; простой, короткий текст со специальной информацией без помощи преподавателя; информацию о длинных текстах на знакомые темы; основную идею длинных текстов в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают:

мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в контексте письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

знакомые цифровые или печатные ресурсы для проверки смысла и расширения понимания; навыки выявления и правильного использования различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на любые общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простую и короткую переписку (спасибо и извинения); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, город, улица); заполнять анкеты с использованием различных личных данных (имя, адрес, номер телефона, национальность, семья); написать личное мнение по знакомой теме изучения; написать неофициальную информацию; написать простую биографию;

Учащийся применяет:

описание личных действий; логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

сложные существительные и абстрактные существительные,

описывающие время и место на знакомые темы; местоимения "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; несколько разных прилагательных, а также правильные и неправильные прилагательные в знакомых и сравнительных темах в знакомых темах чтения; использует различные индикаторы по знакомым общеобразовательным и образовательным темам, включая слова all, other; использует общие вопросы, образующие разные временные формы по учебным темам; someone somebody, everybody, no-one на основе знакомых и образовательных тем; сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; форму будущего времени «will», чтобы давать обещания, предложения и предсказания на знакомые общие и образовательные темы; активные и некоторые пассивные формы настоящего и прошедшего времени на знакомые общеобразовательные темы; настоящего и будущего времени для обозначения вида деятельности и ее прошлого на знакомые общеобразовательные темы; общие глаголы на знакомые общеобразовательные и учебные темы со словами «it» и “there”; по наиболее знакомым общеобразовательным и образовательным темам; различные прилагательные, в том числе прилагательные, enough, quite, rather; много знакомых общих и модальных форм на образовательные темы, в том числе слова (mustn't, need, should) ?; различные вспомогательные слова, обозначающие время, место и направление, вспомогательные слова перед существительными и прилагательными в простых фразах, чтобы указать, кто и какими средствами выполнял действие на различные знакомые общие и учебные темы; основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте ограниченных общих и образовательных тем; короткие тексты в контексте знакомых общих и образовательных тем также используют: so, if, when, where, before, after соединить части предложения; придаточные предложения с if (в нулевых условных предложениях), где есть придаточные предложения в контексте общеизвестных и прочитанных тем для описания конкретной информации; придаточные предложения before / after, which, who, that, where использует относительные предложения.

5) «Здоровье»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

терпения и толерантности в индивидуальной, парной и групповой работе; межкультурного понимания через чтение и аудирование; умения работать с информацией; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора материалов в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков восприятия на слух и разговорной речи для творческого решения задач в группе; ясного и свободного выражения своих идей; навыков

разговорной речи и аудирования для обратной связи с одноклассниками; оценки обратной связи и ответов; анализа и продвижения мнений и взглядов в предложениях и письмах; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

длинные или более сложные инструкции учителя во время урока при поддержке учителя;

при ограниченной поддержке учителя более длительную и сложную магнитофонную запись носителей английского языка; более сложные вопросы о предоставлении личной информации при поддержке преподавателя; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы о членах семьи, друзьях и окружающих их вещах; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы, относящиеся к темам обучения; с ограниченной поддержкой большей части специальной информации и разделов в длинном рассказе; не поддерживая общую идею более длительного и сложного разговора;

значение развернутого текста - с опорой на смысл текста; игра говорящего в более длительной и сложной беседе; с помощью преподавателя длинные и сложные истории местных англоговорящих, записанные на магнитофон, видео и другие источники; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества учащегося.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне обсуждения на основе общих тем;

простые вопросы для получения информации по общим темам; Комментарии в предложениях для обсуждения на несколько разных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии на основе различных учебных тем предложением путем обсуждения, размышления; общаться в более продолжительной беседе и использовать общие и образовательные темы;

Учащиеся применяют:

предложения в парах, группах и со всем классом в обсуждении, чтобы выразить свои идеи в соревновательной манере; предметную лексику и синтаксис; общие и образовательные темы для более длительных и сложных диалоговых конструкций; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; простой, короткий текст со специальной информацией без помощи преподавателя; информацию о длинных

текстах на знакомые темы; основную идею длинных текстов в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают:

мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в контексте письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

знакомые цифровые или печатные ресурсы для проверки смысла и расширения понимания; навыки выявления и правильного использования различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на любые общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простую и короткую переписку (спасибо и извинения); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, город, улица); заполнять анкеты с использованием различных личных данных (имя, адрес, номер телефона, национальность, семья); написать личное мнение по знакомой теме изучения; написать неофициальную информацию; написать простую биографию;

Учащийся применяет:

описание личных действий; логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; местоимения "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; несколько разных прилагательных, а также правильные и неправильные прилагательные в знакомых и сравнительных темах в знакомых темах чтения; использует различные индикаторы по знакомым общеобразовательным и образовательным темам, включая слова all, other; использует общие вопросы, образующие разные временные формы по учебным темам; someone somebody, everybody, no-one на основе знакомых и образовательных тем; сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; форму будущего времени «will», чтобы давать обещания, предложения и предсказания на знакомые общие и образовательные темы; активные и некоторые пассивные формы настоящего и прошедшего времени на знакомые общеобразовательные темы; настоящего и будущего времени для обозначения вида деятельности и ее прошлого на знакомые общеобразовательные темы; общие глаголы на знакомые общеобразовательные и учебные темы со словами «it» и “there”; по наиболее

знакомым общеобразовательным и образовательным темам; различные прилагательные, в том числе прилагательные, enough, quite, rather; много знакомых общих и модальных форм на образовательные темы, в том числе слова (mustn't, need, should) ?; различные вспомогательные слова, обозначающие время, место и направление, вспомогательные слова перед существительными и прилагательными в простых фразах, чтобы указать, кто и какими средствами выполнял действие на различные знакомые общие и учебные темы; основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте ограниченных общих и образовательных тем; короткие тексты в контексте знакомых общих и образовательных тем также используют: so, if, when, where, before, after соединить части предложения; придаточные предложения с if (в нулевых условных предложениях), где есть придаточные предложения в контексте общеизвестных и прочитанных тем для описания конкретной информации; придаточные предложения before / after, which, who, that, where использует относительные предложения.

б) «Путешествие и каникулы»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

терпения и толерантности в индивидуальной, парной и групповой работе; межкультурного понимания через чтение и аудирование; умения работать с информацией; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора материалов в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков восприятия на слух и разговорной речи для творческого решения задач в группе; ясного и свободного выражения своих идей; навыков разговорной речи и аудирования для обратной связи с одноклассниками; оценки обратной связи и ответов; анализа и продвижения мнений и взглядов в предложениях и письмах; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

длинные или более сложные инструкции учителя во время урока при поддержке учителя;

при ограниченной поддержке учителя более длительную и сложную магнитофонную запись носителей английского языка; более сложные вопросы о предоставлении личной информации при поддержке преподавателя; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы о членах семьи, друзьях и окружающих их вещах; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы, относящиеся к темам обучения; с ограниченной поддержкой большей



части специальной информации и разделов в длинном рассказе; не поддерживая общую идею более длительного и сложного разговора;

значение развернутого текста - с опорой на смысл текста; игра говорящего в более длительной и сложной беседе; с помощью преподавателя длинные и сложные истории местных англоговорящих, записанные на магнитофон, видео и другие источники; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества учащегося.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне обсуждения на основе общих тем;

простые вопросы для получения информации по общим темам;

Комментарии в предложениях для обсуждения на несколько разных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии на основе различных учебных тем предложением путем обсуждения, размышления; общаться в более продолжительной беседе и использовать общие и образовательные темы;

Учащиеся применяют:

предложения в парах, группах и со всем классом в обсуждении, чтобы выразить свои идеи в соревновательной манере; предметную лексику и синтаксис; общие и образовательные темы для более длительных и сложных диалоговых конструкций; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; простой, короткий текст со специальной информацией без помощи преподавателя; информацию о длинных текстах на знакомые темы; основную идею длинных текстов в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают:

мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в контексте письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

знакомые цифровые или печатные ресурсы для проверки смысла и расширения понимания; навыки выявления и правильного использования различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на любые общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простую и короткую переписку (спасибо и извинения); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, город, улица); заполнять анкеты с использованием различных личных данных (имя, адрес, номер телефона, национальность, семья); написать личное мнение по знакомой теме изучения; написать неофициальную информацию; написать простую биографию;

Учащийся применяет:

описание личных действий; логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; местоимения "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; несколько разных прилагательных, а также правильные и неправильные прилагательные в знакомых и сравнительных темах в знакомых темах чтения; использует различные индикаторы по знакомым общеобразовательным и образовательным темам, включая слова all, other; использует общие вопросы, образующие разные временные формы по учебным темам; someone somebody, everybody, no-one на основе знакомых и образовательных тем; сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; форму будущего времени «will», чтобы давать обещания, предложения и предсказания на знакомые общие и образовательные темы; активные и некоторые пассивные формы настоящего и прошедшего времени на знакомые общеобразовательные темы; настоящего и будущего времени для обозначения вида деятельности и ее прошлого на знакомые общеобразовательные темы; общие глаголы на знакомые общеобразовательные и учебные темы со словами «it» и "there"; по наиболее знакомым общеобразовательным и образовательным темам; различные прилагательные, в том числе прилагательные, enough, quite, rather; много знакомых общих и модальных форм на образовательные темы, в том числе слова (mustn't, need, should) ?; различные вспомогательные слова, обозначающие время, место и направление, вспомогательные слова перед существительными и прилагательными в простых фразах, чтобы указать, кто и какими средствами выполнял действие на различные знакомые общие и учебные темы; основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте ограниченных общих и образовательных тем; короткие тексты в контексте знакомых общих и образовательных тем также используют: so, if, when, where, before, after соединить части предложения; придаточные предложения с if (в нулевых условных предложениях), где есть придаточные предложения в контексте общеизвестных и прочитанных тем для описания конкретной информации; придаточные предложения before / after, which, who, that, where использует относительные предложения.

7) «Чтение (читаем с удовольствием)»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

терпения и толерантности в индивидуальной, парной и групповой работе; межкультурного понимания через чтение и аудирование; умения работать с информацией; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора материалов в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

Применение:

навыков восприятия на слух и разговорной речи для творческого решения задач в группе; ясного и свободного выражения своих идей; навыков разговорной речи и аудирования для обратной связи с одноклассниками; оценки обратной связи и ответов; анализа и продвижения мнений и взглядов в предложениях и письмах; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

длинные или более сложные инструкции учителя во время урока при поддержке учителя;

при ограниченной поддержке учителя более длительную и сложную магнитофонную запись носителей английского языка; более сложные вопросы о предоставлении личной информации при поддержке преподавателя; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы о членах семьи, друзьях и окружающих их вещах; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы, относящиеся к темам обучения; с ограниченной поддержкой большей части специальной информации и разделов в длинном рассказе; не поддерживая общую идею более длительного и сложного разговора;

значение развернутого текста - с опорой на смысл текста; игра говорящего в более длительной и сложной беседе; с помощью преподавателя длинные и сложные истории местных англоговорящих, записанные на магнитофон, видео и другие источники; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества учащегося.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне обсуждения на основе общих тем;

простые вопросы для получения информации по общим темам; Комментарии в предложениях для обсуждения на несколько разных тем;

Учащиеся знают и умеют:



отвечать на внезапные комментарии на основе различных учебных тем предложением путем обсуждения, размышления; общаться в более продолжительной беседе и использовать общие и образовательные темы;

Учащиеся применяют:

предложения в парах, группах и со всем классом в обсуждении, чтобы выразить свои идеи в соревновательной манере; предметную лексику и синтаксис; общие и образовательные темы для более длительных и сложных диалоговых конструкций; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; простой, короткий текст со специальной информацией без помощи преподавателя; информацию о длинных текстах на знакомые темы; основную идею длинных текстов в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают:

мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в контексте письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

знакомые цифровые или печатные ресурсы для проверки смысла и расширения понимания; навыки выявления и правильного использования различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на любые общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простую и короткую переписку (спасибо и извинения); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, город, улица); заполнять анкеты с использованием различных личных данных (имя, адрес, номер телефона, национальность, семья); написать личное мнение по знакомой теме изучения; написать неофициальную информацию; написать простую биографию;

Учащийся применяет:

описание личных действий; логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

сложные существительные и абстрактные существительные,

описывающие время и место на знакомые темы; местоимения "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; несколько разных прилагательных, а также правильные и неправильные прилагательные в знакомых и сравнительных темах в знакомых темах чтения; использует различные индикаторы по знакомым общеобразовательным и образовательным темам, включая слова all, other; использует общие вопросы, образующие разные временные формы по учебным темам; someone somebody, everybody, no-one на основе знакомых и образовательных тем; сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; форму будущего времени «will», чтобы давать обещания, предложения и предсказания на знакомые общие и образовательные темы; активные и некоторые пассивные формы настоящего и прошедшего времени на знакомые общеобразовательные темы; настоящего и будущего времени для обозначения вида деятельности и ее прошлого на знакомые общеобразовательные темы; общие глаголы на знакомые общеобразовательные и учебные темы со словами «it» и “there”; по наиболее знакомым общеобразовательным и образовательным темам; различные прилагательные, в том числе прилагательные, enough, quite, rather; много знакомых общих и модальных форм на образовательные темы, в том числе слова (mustn't, need, should) ?; различные вспомогательные слова, обозначающие время, место и направление, вспомогательные слова перед существительными и прилагательными в простых фразах, чтобы указать, кто и какими средствами выполнял действие на различные знакомые общие и учебные темы; основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте ограниченных общих и образовательных тем; короткие тексты в контексте знакомых общих и образовательных тем также используют: so, if, when, where, before, after соединить части предложения; придаточные предложения с if (в нулевых условных предложениях), где есть придаточные предложения в контексте общеизвестных и прочитанных тем для описания конкретной информации; придаточные предложения before / after, which, who, that, where использует относительные предложения.

8) «Соседи»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

**Воспитание и развитие:**

терпения и толерантности в индивидуальной, парной и групповой работе; межкультурного понимания через чтение и аудирование; умения работать с информацией; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;

**Восприятие на слух:**

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора материалов в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

**Применение:**

навыков восприятия на слух и разговорной речи для творческого решения задач в группе; ясного и свободного выражения своих идей; навыков

разговорной речи и аудирования для обратной связи с одноклассниками; оценки обратной связи и ответов; анализа и продвижения мнений и взглядов в предложениях и письмах; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

длинные или более сложные инструкции учителя во время урока при поддержке учителя;

при ограниченной поддержке учителя более длительную и сложную магнитофонную запись носителей английского языка; более сложные вопросы о предоставлении личной информации при поддержке преподавателя; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы о членах семьи, друзьях и окружающих их вещах; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы, относящиеся к темам обучения; с ограниченной поддержкой большей части специальной информации и разделов в длинном рассказе; не поддерживая общую идею более длительного и сложного разговора;

значение развернутого текста - с опорой на смысл текста; игра говорящего в более длительной и сложной беседе; с помощью преподавателя длинные и сложные истории местных англоговорящих, записанные на магнитофон, видео и другие источники; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества учащегося.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне обсуждения на основе общих тем;

простые вопросы для получения информации по общим темам; Комментарии в предложениях для обсуждения на несколько разных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии на основе различных учебных тем предложением путем обсуждения, размышления; общаться в более продолжительной беседе и использовать общие и образовательные темы;

Учащиеся применяют:

предложения в парах, группах и со всем классом в обсуждении, чтобы выразить свои идеи в соревновательной манере; предметную лексику и синтаксис; общие и образовательные темы для более длительных и сложных диалоговых конструкций; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; простой, короткий текст со специальной информацией без помощи преподавателя; информацию о длинных текстах на знакомые темы; основную идею длинных текстов в контексте

знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают:

мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в контексте письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

знакомые цифровые или печатные ресурсы для проверки смысла и расширения понимания; навыки выявления и правильного использования различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на любые общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простую и короткую переписку (спасибо и извинения); заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, город, улица); заполнять анкеты с использованием различных личных данных (имя, адрес, номер телефона, национальность, семья); написать личное мнение по знакомой теме изучения; написать неофициальную информацию; написать простую биографию;

Учащийся применяет:

описание личных действий; логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; местоимения "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; несколько разных прилагательных, а также правильные и неправильные прилагательные в знакомых и сравнительных темах в знакомых темах чтения; использует различные индикаторы по знакомым общеобразовательным и образовательным темам, включая слова all, other; использует общие вопросы, образующие разные временные формы по учебным темам; someone somebody, everybody, no-one на основе знакомых и образовательных тем; сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; форму будущего времени «will», чтобы давать обещания, предложения и предсказания на знакомые общие и образовательные темы; активные и некоторые пассивные формы настоящего и прошедшего времени на знакомые общеобразовательные темы; настоящего и будущего времени для обозначения вида деятельности и ее прошлого на знакомые общеобразовательные темы; общие глаголы на знакомые общеобразовательные и учебные темы со словами «it» и “there”; по наиболее знакомым общеобразовательным и образовательным темам; различные

прилагательные, в том числе прилагательные, enough, quite, rather; много знакомых общих и модальных форм на образовательные темы, в том числе слова (mustn't, need, should) ?; различные вспомогательные слова, обозначающие время, место и направление, вспомогательные слова перед существительными и прилагательные в простых фразах, чтобы указать, кто и какими средствами выполнял действие на различные знакомые общие и учебные темы; основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте ограниченных общих и образовательных тем; короткие тексты в контексте знакомых общих и образовательных тем также используют: so, if, when, where, before, after соединить части предложения; придаточные предложения с if (в нулевых условных предложениях), где есть придаточные предложения в контексте общеизвестных и прочитанных тем для описания конкретной информации; придаточные предложения before / after, which, who, that, where использует относительные предложения.

#### 9) «Транспорт»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

**Воспитание и развитие:**

терпения и толерантности в индивидуальной, парной и групповой работе; межкультурного понимания через чтение и аудирование; умения работать с информацией; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;

**Восприятие на слух:**

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора материалов в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.

**Применение:**

навыков восприятия на слух и разговорной речи для творческого решения задач в группе; ясного и свободного выражения своих идей; навыков разговорной речи и аудирования для обратной связи с одноклассниками; оценки обратной связи и ответов; анализа и продвижения мнений и взглядов в предложениях и письмах; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

**Учащиеся понимают:**

длинные или более сложные инструкции учителя во время урока при поддержке учителя;

при ограниченной поддержке учителя более длительную и сложную магнитофонную запись носителей английского языка; более сложные вопросы о предоставлении личной информации при поддержке преподавателя; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы о членах семьи, друзьях и окружающих их вещах; при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы, относящиеся к темам обучения; с ограниченной поддержкой большей части специальной информации и разделов в длинном рассказе; не поддерживая



общую идею более длительного и сложного разговора;

значение развернутого текста - с опорой на смысл текста; игра говорящего в более длительной и сложной беседе; с помощью преподавателя длинные и сложные истории местных англоговорящих, записанные на магнитофон, видео и другие источники; простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества учащегося.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне обсуждения на основе общих тем;

простые вопросы для получения информации по общим темам;

Комментарии в предложениях для обсуждения на несколько разных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии на основе различных учебных тем предложением путем обсуждения, размышления; общаться в более продолжительной беседе и использовать общие и образовательные темы;

Учащиеся применяют:

предложения в парах, группах и со всем классом в обсуждении, чтобы выразить свои идеи в соревновательной манере; предметную лексику и синтаксис; общие и образовательные темы для более длительных и сложных диалоговых конструкций; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов; простой, короткий текст со специальной информацией без помощи преподавателя; информацию о длинных текстах на знакомые темы; основную идею длинных текстов в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают:

мнение или точку зрения автора в кратких текстах; свойства слов, предложений и текстов в контексте письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

знакомые цифровые или печатные ресурсы для проверки смысла и расширения понимания; навыки выявления и правильного использования различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на любые общеобразовательные темы.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

писать простую и короткую переписку (спасибо и извинения); заполнять

короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, город, улица); заполнять анкеты с использованием различных личных данных (имя, адрес, номер телефона, национальность, семья); написать личное мнение по знакомой теме изучения; написать неофициальную информацию; написать простую биографию;

Учащийся применяет:

описание личных действий; логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; местоимения "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; несколько разных прилагательных, а также правильные и неправильные прилагательные в знакомых и сравнительных темах в знакомых темах чтения; использует различные индикаторы по знакомым общеобразовательным и образовательным темам, включая слова all, other; использует общие вопросы, образующие разные временные формы по учебным темам; someone somebody, everybody, no-one на основе знакомых и образовательных тем; сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы; форму будущего времени «will», чтобы давать обещания, предложения и предсказания на знакомые общие и образовательные темы; активные и некоторые пассивные формы настоящего и прошедшего времени на знакомые общеобразовательные темы; настоящего и будущего времени для обозначения вида деятельности и ее прошлого на знакомые общеобразовательные темы; общие глаголы на знакомые общеобразовательные и учебные темы со словами «it» и "there"; по наиболее знакомым общеобразовательным и образовательным темам; различные прилагательные, в том числе прилагательные, enough, quite, rather; много знакомых общих и модальных форм на образовательные темы, в том числе слова (mustn't, need, should) ?; различные вспомогательные слова, обозначающие время, место и направление, вспомогательные слова перед существительными и прилагательными в простых фразах, чтобы указать, кто и какими средствами выполнял действие на различные знакомые общие и учебные темы; основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте ограниченных общих и образовательных тем; короткие тексты в контексте знакомых общих и образовательных тем также используют: so, if, when, where, before, after соединить части предложения; придаточные предложения с if (в нулевых условных предложениях), где есть придаточные предложения в контексте общеизвестных и прочитанных тем для описания конкретной информации; придаточные предложения before / after, which, who, that, where использует относительные предложения.

Содержание базовых знаний английского языка для 8 класса состоит из следующих разделов:

1) "Хобби и досуг»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

толерантности и терпения в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности обучающихся в области изучаемых тем; способности к самопознанию и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыки разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; навыков передавать и представлять информацию в ясной форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; знаний и навыков сравнения особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся

понимают:

с небольшой поддержкой основные моменты долгого разговора; с небольшой поддержкой части информации в длительном разговоре; с небольшой поддержкой некоторые ключевые информации в расширенной истории; с небольшой поддержкой необходимую информацию из различных записанных на пленку отрывков на повседневные темы; при поддержке говорящего (ей) в продолжительном разговоре; с небольшой поддержкой смысл в контексте некоторых долгих разговоров; разбирается в особенностях ряда устных жанров. - произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальные неформальные конструкции при разговоре по нескольким учебным темам; сложные вопросы с целью получения информации по ряду учебных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии, используя в предложении элементы, заставляющие задуматься; планировать и создавать приоритеты для реализации образовательных задач;

методы общения с одноклассниками для партнерства, обсуждения, согласования.



Учащиеся применяют:

предложения или размышления, чтобы описать сказанное другими в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе различных общих и ряда учебных тем; некоторые более длинные конструкции на различные общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею текста в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; специальную информацию в текстах по общеобразовательной тематике; информацию о длинных текстах на знакомые темы для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в художественной и научной литературе в контексте знакомых и незнакомых общих тем для чтения; выявлять основную идею текста коротких текстов в контексте популярных тем; определять характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в коротких текстах на разные незнакомые для чтения темы; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами; небольшую помощь знакомых и некоторых незнакомых цифровых или печатных ресурсов, чтобы проверить значение и расширить понимание

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова *too much, too many, none any, enough*, по знакомым общим и учебным темам; общие причастия в качестве прилагательных и правильно ставить прилагательные перед существительными по знакомым общим и учебным темам;

различные указатели, в том числе *neither, either*, по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам; собственные и рефлексивные местоимения, включая *mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves*, по многим знакомым общим и учебным темам;

разнообразии простых совершенных форм для выражения последнего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолженное с будущим значением, по многим привычным общим и учебным темам; разнообразии настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду привычных общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне привычных общих и учебных тем; формы косвенной речи для заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций по различным знакомым и общим учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными в общих предложных фразах на различные знакомые и общие учебные темы; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы на знакомые общие и учебные темы; придаточные предложения с *think, know, believe, hope, say, tell*; придаточные предложения с *sure, certain*, использовать определительные относительные придаточные *which, who, that* по общим и учебным темам.

## 2) «Коммуникации и технологии»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

толерантности и терпения в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности обучающихся в области изучаемых тем; способности к самопознанию и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности

патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

#### Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыки разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; навыков передавать и представлять информацию в ясной форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; знаний и навыков сравнения особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

#### Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают: с небольшой поддержкой основные моменты долгого разговора; с небольшой поддержкой части информации в длительном разговоре; с небольшой поддержкой некоторые ключевые информации в расширенной истории; с небольшой поддержкой необходимую информацию из различных записанных на пленку отрывков на повседневные темы; при поддержке говорящего (ей) в продолжительном разговоре; с небольшой поддержкой смысл в контексте некоторых долгих разговоров; разбирается в особенностях ряда устных жанров. - произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

#### Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальные неформальные конструкции при разговоре по нескольким учебным темам; сложные вопросы с целью получения информации по ряду учебных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии, используя в предложении элементы, заставляющие задуматься; планировать и создавать приоритеты для реализации образовательных задач;

методы общения с одноклассниками для партнерства, обсуждения, согласования.

Учащиеся применяют:

предложения или размышления, чтобы описать сказанное другими в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе различных общих и ряда учебных тем; некоторые более длинные конструкции на различные общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

#### Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею текста в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; специальную информацию в текстах по общеобразовательной тематике; информацию о длинных текстах на знакомые темы для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в художественной и научной литературе в контексте знакомых и незнакомых общих тем для чтения; выявлять основную идею текста коротких текстов в контексте популярных тем; определять характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в коротких текстах на разные незнакомые для чтения темы; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами; небольшую помощь знакомых и некоторых незнакомых цифровых или печатных ресурсов, чтобы проверить значение и расширить понимание

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова *too much*, *too many*, *none any*, *enough*, по знакомым общим и учебным темам; общие причастия в качестве прилагательных и правильно ставить прилагательные перед существительными по знакомым общим и учебным темам;

различные указатели, в том числе *neither*, *either*, по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам; собственные и рефлексивные местоимения, включая *mine*, *yours*, *ours*, *theirs*, *hers*, *his*, *myself*, *yourself*, *themselves*, по многим знакомым общим и учебным темам;

разнообразие простых совершенных форм для выражения последнего

времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настояще-продолженное с будущим значением, по многим привычным общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду привычных общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне привычных общих и учебных тем; формы косвенной речи для заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций по различным знакомым и общим учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными в общих предложных фразах на различные знакомые и общие учебные темы; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы на знакомые общие и учебные темы; придаточные предложения с think, know, believe, hope, say, tell; придаточные предложения с sure, certain, использовать определительные относительные придаточные which, who, that общим и учебным темам.

3) «Каникулы и путешествия»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

толерантности и терпения в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности обучающихся в области изучаемых тем; способности к самопознанию и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыки разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; навыков передавать и представлять информацию в ясной форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; знаний и навыков сравнения особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся

понимают:



с небольшой поддержкой основные моменты долгого разговора; с небольшой поддержкой части информации в длительном разговоре; с небольшой поддержкой некоторые ключевые информации в расширенной истории; с небольшой поддержкой необходимую информацию из различных записанных на пленку отрывков на повседневные темы; при поддержке говорящего (ей) в продолжительном разговоре; с небольшой поддержкой смысл в контексте некоторых долгих разговоров; разбирается в особенностях ряда устных жанров. - произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальные неформальные конструкции при разговоре по нескольким учебным темам; сложные вопросы с целью получения информации по ряду учебных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии, используя в предложении элементы, заставляющие задуматься; планировать и создавать приоритеты для реализации образовательных задач;

методы общения с одноклассниками для партнерства, обсуждения, согласования.

Учащиеся применяют:

предложения или размышления, чтобы описать сказанное другими в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе различных общих и ряда учебных тем; некоторые более длинные конструкции на различные общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею текста в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; специальную информацию в текстах по общеобразовательной тематике; информацию о длинных текстах на знакомые темы для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в художественной и научной литературе в контексте знакомых и незнакомых общих тем для чтения; выявлять основную идею текста коротких текстов в контексте популярных тем; определять характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в коротких текстах на

разные незнакомые для чтения темы; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами; небольшую помощь знакомых и некоторых незнакомых цифровых или печатных ресурсов, чтобы проверить значение и расширить понимание

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова *too much*, *too many*, *none any*, *enough*, по знакомым общим и учебным темам; общие причастия в качестве прилагательных и правильно ставить прилагательные перед существительными по знакомым общим и учебным темам;

различные указатели, в том числе *neither*, *either*, по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам; собственные и рефлексивные местоимения, включая *mine*, *yours*, *ours*, *theirs*, *hers*, *his*, *myself*, *yourself*, *themselves*, по многим знакомым общим и учебным темам;

разнообразие простых совершенных форм для выражения последнего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолженное с будущим значением, по многим привычным общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду привычных общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне привычных общих и учебных тем; формы косвенной речи для заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций по различным знакомым и общим учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными в общих предложных фразах на различные знакомые и общие учебные темы; формы инфинитива после

ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы на знакомые общие и учебные темы; придаточные предложения с think, know, believe, hope, say, tell; придаточные предложения с sure, certain, использовать определительные относительные придаточные which, who, that общим и учебным темам.

4) «Космос и Земля»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

толерантности и терпения в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности обучающихся в области изучаемых тем; способности к самопознанию и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыки разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; навыков передавать и представлять информацию в ясной форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; знаний и навыков сравнения особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся

понимают:

с небольшой поддержкой основные моменты долгого разговора; с небольшой поддержкой части информации в длительном разговоре; с небольшой поддержкой некоторые ключевые информации в расширенной истории; с небольшой поддержкой необходимую информацию из различных записанных на пленку отрывков на повседневные темы; при поддержке говорящего (ей) в продолжительном разговоре; с небольшой поддержкой смысл в контексте некоторых долгих разговоров; разбирается в особенностях ряда устных жанров. - произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальные неформальные конструкции при разговоре по нескольким учебным темам; сложные вопросы с целью получения информации по ряду



учебных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии, используя в предложении элементы, заставляющие задуматься; планировать и создавать приоритеты для реализации образовательных задач;

методы общения с одноклассниками для партнерства, обсуждения, согласования.

Учащиеся применяют:

предложения или размышления, чтобы описать сказанное другими в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе различных общих и ряда учебных тем; некоторые более длинные конструкции на различные общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею текста в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; специальную информацию в текстах по общеобразовательной тематике; информацию о длинных текстах на знакомые темы для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в художественной и научной литературе в контексте знакомых и незнакомых общих тем для чтения; выявлять основную идею текста коротких текстов в контексте популярных тем; определять характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в коротких текстах на разные незнакомые для чтения темы; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами; небольшую помощь знакомых и некоторых незнакомых цифровых или печатных ресурсов, чтобы проверить значение и расширить понимание

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова *too much, too many, none any, enough*, по знакомым общим и учебным темам; общие причастия в качестве прилагательных и правильно ставить прилагательные перед существительными по знакомым общим и учебным темам;

различные указатели, в том числе *neither, either*, по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам; собственные и рефлексивные местоимения, включая *mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves*, по многим знакомым общим и учебным темам;

разнообразие простых совершенных форм для выражения последнего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолженное с будущим значением, по многим привычным общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду привычных общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне привычных общих и учебных тем; формы косвенной речи для заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций по различным знакомым и общим учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными в общих предложных фразах на различные знакомые и общие учебные темы; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы на знакомые общие и учебные темы; придаточные предложения с *think, know, believe, hope, say, tell*; придаточные предложения с *sure, certain*, использовать определительные относительные придаточные *which, who, that* общим и учебным темам.

5) «Чтение (читаем с удовольствием)»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

толерантности и терпения в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить

и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности обучающихся в области изучаемых тем; способности к самопознанию и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыки разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; навыков передавать и представлять информацию в ясной форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; знаний и навыков сравнения особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся

понимают:

с небольшой поддержкой основные моменты долгого разговора; с небольшой поддержкой части информации в длительном разговоре; с небольшой поддержкой некоторые ключевые информации в расширенной истории; с небольшой поддержкой необходимую информацию из различных записанных на пленку отрывков на повседневные темы; при поддержке говорящего (ей) в продолжительном разговоре; с небольшой поддержкой смысл в контексте некоторых долгих разговоров; разбирается в особенностях ряда устных жанров. - произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальные неформальные конструкции при разговоре по нескольким учебным темам; сложные вопросы с целью получения информации по ряду учебных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии, используя в предложении элементы, заставляющие задуматься; планировать и создавать приоритеты для реализации образовательных задач;

методы общения с одноклассниками для партнерства, обсуждения, согласования.

Учащиеся применяют:

предложения или размышления, чтобы описать сказанное другими в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе различных общих и ряда учебных тем; некоторые более длинные конструкции на различные общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального

характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею текста в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; специальную информацию в текстах по общеобразовательной тематике; информацию о длинных текстах на знакомые темы для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в художественной и научной литературе в контексте знакомых и незнакомых общих тем для чтения; выявлять основную идею текста коротких текстов в контексте популярных тем; определять характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в коротких текстах на разные незнакомые для чтения темы; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами; небольшую помощь знакомых и некоторых незнакомых цифровых или печатных ресурсов, чтобы проверить значение и расширить понимание

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова *too much*, *too many*, *none any*, *enough*, по знакомым общим и учебным темам; общие причастия в качестве прилагательных и правильно ставить прилагательные перед существительными по знакомым общим и учебным темам;

различные указатели, в том числе *neither, either*, по знаковым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знаковым общим и учебным темам; собственные и рефлексивные местоимения, включая *mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves*, по многим знаковым общим и учебным темам;

разнообразие простых совершенных форм для выражения последнего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знаковым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолженное с будущим значением, по многим привычным общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду привычных общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне привычных общих и учебных тем; формы косвенной речи для заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций по различным знаковым и общим учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными в общих предложных фразах на различные знакомые и общие учебные темы; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы на знакомые общие и учебные темы; придаточные предложения с *think, know, believe, hope, say, tell*; придаточные предложения с *sure, certain*, использовать определительные относительные придаточные *which, who, that* общим и учебным темам.

б) «Развлечения и медиа»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

толерантности и терпения в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности обучающихся в области изучаемых тем; способности к самопознанию и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыки разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; навыков передавать и представлять информацию в ясной форме; навыков



систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; знаний и навыков сравнения особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся

понимают:

с небольшой поддержкой основные моменты долгого разговора; с небольшой поддержкой части информации в длительном разговоре; с небольшой поддержкой некоторые ключевые информации в расширенной истории; с небольшой поддержкой необходимую информацию из различных записанных на пленку отрывков на повседневные темы; при поддержке говорящего (ей) в продолжительном разговоре; с небольшой поддержкой смысл в контексте некоторых долгих разговоров; разбирается в особенностях ряда устных жанров. - произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальные неформальные конструкции при разговоре по нескольким учебным темам; сложные вопросы с целью получения информации по ряду учебных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии, используя в предложении элементы, заставляющие задуматься; планировать и создавать приоритеты для реализации образовательных задач;

методы общения с одноклассниками для партнерства, обсуждения, согласования.

Учащиеся применяют:

предложения или размышления, чтобы описать сказанное другими в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе различных общих и ряда учебных тем; некоторые более длинные конструкции на различные общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею текста в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; специальную информацию в текстах по общеобразовательной тематике; информацию о длинных текстах на знакомые темы для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в художественной и научной литературе в контексте знакомых и незнакомых общих тем для чтения; выявлять основную идею текста коротких текстов в контексте популярных тем; определять характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; продвижение национальных и других положительных

качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в коротких текстах на разные незнакомые для чтения темы; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами; небольшую помощь знакомых и некоторых незнакомых цифровых или печатных ресурсов, чтобы проверить значение и расширить понимание

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова *too much*, *too many*, *none any*, *enough*, по знакомым общим и учебным темам; общие причастия в качестве прилагательных и правильно ставить прилагательные перед существительными по знакомым общим и учебным темам;

различные указатели, в том числе *neither*, *either*, по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам; собственные и рефлексивные местоимения, включая *mine*, *yours*, *ours*, *theirs*, *hers*, *his*, *myself*, *yourself*, *themselves*, по многим знакомым общим и учебным темам;

разнообразие простых совершенных форм для выражения последнего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолженное с будущим значением, по многим привычным общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду привычных общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне привычных общих и учебных тем; формы косвенной речи для

заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций по различным знакомым и общим учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными в общих предложных фразах на различные знакомые и общие учебные темы; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы на знакомые общие и учебные темы; придаточные предложения с think, know, believe, hope, say, tell; придаточные предложения с sure, certain, использовать определительные относительные придаточные which, who, that общим и учебным темам.

7) «Природные катастрофы»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

толерантности и терпения в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности обучающихся в области изучаемых тем; способности к самопознанию и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыки разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; навыков передавать и представлять информацию в ясной форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; знаний и навыков сравнения особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся

понимают:

с небольшой поддержкой основные моменты долгого разговора; с небольшой поддержкой части информации в длительном разговоре; с небольшой поддержкой некоторые ключевые информации в расширенной истории; с небольшой поддержкой необходимую информацию из различных записанных на пленку отрывков на повседневные темы; при поддержке говорящего (ей) в продолжительном разговоре; с небольшой поддержкой смысл в контексте



некоторых долгих разговоров; разбирается в особенностях ряда устных жанров. - произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальные и неформальные конструкции при разговоре по нескольким учебным темам; сложные вопросы с целью получения информации по ряду учебных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии, используя в предложении элементы, заставляющие задуматься; планировать и создавать приоритеты для реализации образовательных задач;

методы общения с одноклассниками для партнерства, обсуждения, согласования.

Учащиеся применяют:

предложения или размышления, чтобы описать сказанное другими в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе различных общих и ряда учебных тем; некоторые более длинные конструкции на различные общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею текста в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; специальную информацию в текстах по общеобразовательной тематике; информацию о длинных текстах на знакомые темы для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в художественной и научной литературе в контексте знакомых и незнакомых общих тем для чтения; выявлять основную идею текста коротких текстов в контексте популярных тем; определять характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в коротких текстах на разные незнакомые для чтения темы; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами; небольшую помощь знакомых и некоторых незнакомых цифровых или печатных ресурсов, чтобы проверить значение и расширить понимание

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова *too much, too many, none any, enough*, по знакомым общим и учебным темам; общие причастия в качестве прилагательных и правильно ставить прилагательные перед существительными по знакомым общим и учебным темам;

различные указатели, в том числе *neither, either*, по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам; собственные и рефлексивные местоимения, включая *mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves*, по многим знакомым общим и учебным темам;

разнообразие простых совершенных форм для выражения последнего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолженное с будущим значением, по многим привычным общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду привычных общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне привычных общих и учебных тем; формы косвенной речи для заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций по различным знакомым и общим учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными в общих предложных фразах на различные знакомые и общие учебные темы; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы на знакомые общие и учебные темы; придаточные предложения с *think, know, believe, hope, say, tell*; придаточные предложения с *sure, certain*, использовать определительные относительные

придаточные which, who, that общим и учебным темам.

8) «Здоровые привычки»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

толерантности и терпения в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности обучающихся в области изучаемых тем; способности к самопознанию и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыки разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; навыков передавать и представлять информацию в ясной форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; знаний и навыков сравнения особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся

понимают:

с небольшой поддержкой основные моменты долгого разговора; с небольшой поддержкой части информации в длительном разговоре; с небольшой поддержкой некоторые ключевые информации в расширенной истории; с небольшой поддержкой необходимую информацию из различных записанных на пленку отрывков на повседневные темы; при поддержке говорящего (ей) в продолжительном разговоре; с небольшой поддержкой смысл в контексте некоторых долгих разговоров; разбирается в особенностях ряда устных жанров. - произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальные неформальные конструкции при разговоре по нескольким учебным темам; сложные вопросы с целью получения информации по ряду учебных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии, используя в предложении элементы, заставляющие задуматься; планировать и создавать приоритеты для реализации образовательных задач;

методы общения с одноклассниками для партнерства, обсуждения,

согласования.

Учащиеся применяют:

предложения или размышления, чтобы описать сказанное другими в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе различных общих и ряда учебных тем; некоторые более длинные конструкции на различные общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею текста в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; специальную информацию в текстах по общеобразовательной тематике; информацию о длинных текстах на знакомые темы для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в художественной и научной литературе в контексте знакомых и незнакомых общих тем для чтения; выявлять основную идею текста коротких текстов в контексте популярных тем; определять характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в коротких текстах на разные незнакомые для чтения темы; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами; небольшую помощь знакомых и некоторых незнакомых цифровых или печатных ресурсов, чтобы проверить значение и расширить понимание

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова *too much, too many, none any, enough*, по знакомым общим и учебным темам; общие причастия в качестве прилагательных и правильно ставить прилагательные перед существительными по знакомым общим и учебным темам;

различные указатели, в том числе *neither, either*, по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам; собственные и рефлексивные местоимения, включая *mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves*, по многим знакомым общим и учебным темам;

разнообразие простых совершенных форм для выражения последнего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолженное с будущим значением, по многим привычным общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду привычных общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне привычных общих и учебных тем; формы косвенной речи для заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций по различным знакомым и общим учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными в общих предложных фразах на различные знакомые и общие учебные темы; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы на знакомые общие и учебные темы; придаточные предложения с *think, know, believe, hope, say, tell*; придаточные предложения с *sure, certain*, использовать определительные относительные придаточные *which, who, that* общим и учебным темам.

9) «Одежда и мода»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

толерантности и терпения в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности обучающихся в области изучаемых тем; способности к самопознанию и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для



прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыки разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; навыков передавать и представлять информацию в ясной форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; знаний и навыков сравнения особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся

понимают:

с небольшой поддержкой основные моменты долгого разговора; с небольшой поддержкой части информации в длительном разговоре; с небольшой поддержкой некоторые ключевые информации в расширенной истории; с небольшой поддержкой необходимую информацию из различных записанных на пленку отрывков на повседневные темы; при поддержке говорящего (ей) в продолжительном разговоре; с небольшой поддержкой смысл в контексте некоторых долгих разговоров; разбирается в особенностях ряда устных жанров. - произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальные неформальные конструкции при разговоре по нескольким учебным темам; сложные вопросы с целью получения информации по ряду учебных тем;

Учащиеся знают и умеют:

отвечать на внезапные комментарии, используя в предложении элементы, заставляющие задуматься; планировать и создавать приоритеты для реализации образовательных задач;

методы общения с одноклассниками для партнерства, обсуждения, согласования.

Учащиеся применяют:

предложения или размышления, чтобы описать сказанное другими в парах, группах и со всем классом; предметную лексику и синтаксис на основе различных общих и ряда учебных тем; некоторые более длинные конструкции на различные общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею текста в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; специальную информацию в текстах по общеобразовательной

тематике; информацию о длинных текстах на знакомые темы для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в художественной и научной литературе в контексте знакомых и незнакомых общих тем для чтения; выявлять основную идею текста коротких текстов в контексте популярных тем; определять характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в коротких текстах на разные незнакомые для чтения темы; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами; небольшую помощь знакомых и некоторых незнакомых цифровых или печатных ресурсов, чтобы проверить значение и расширить понимание

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова *too much*, *too many*, *none any*, *enough*, по знакомым общим и учебным темам; общие причастия в качестве прилагательных и правильно ставить прилагательные перед существительными по знакомым общим и учебным темам;

различные указатели, в том числе *neither*, *either*, по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам; собственные и рефлексивные местоимения, включая *mine*, *yours*, *ours*, *theirs*, *hers*, *his*, *myself*, *yourself*, *themselves*, по многим знакомым общим и учебным темам;

разнообразие простых совершенных форм для выражения последнего

времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настояще-продолженное с будущим значением, по многим привычным общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду привычных общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне привычных общих и учебных тем; формы косвенной речи для заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций по различным знакомым и общим учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными в общих предложных фразах на различные знакомые и общие учебные темы; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы на знакомые общие и учебные темы; придаточные предложения с think, know, believe, hope, say, tell; придаточные предложения с sure, certain, использовать определительные относительные придаточные which, who, that общим и учебным темам.

Содержание базовых знаний английского языка для 9 класса состоит из следующих разделов:

1) «Мир вокруг нас»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способности к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;

широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:



Учащиеся понимают:

Практически долгие беседы на академические темы и без сопровождения основных моментов беседы; в широкомасштабном разговоре с небольшой поддержкой конкретную информацию или без нее; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; с небольшой поддержкой мысли говорящего в длительной беседе; с небольшой поддержкой смысл из контекста долгого разговора; с незначительной поддержкой особенности ряда устных жанров; разбирается в больших рассказах на образовательную тематику;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества ученика.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

формальную и неформальную речь на основе большинства учебных тем; сложные вопросы для информации;

Учащиеся знают и умеют: высказывать мнения по любой общеобразовательной тематике;

отвечать на неожиданные комментарии элементами обсуждения, предложениями; планирование и создание приоритетов для реализации образовательных задач; взаимодействовать с одноклассниками для партнерства, обсуждения, соглашения

Учащиеся применяют:

работу: в парах, групповую, с классом, чтобы объяснить сказанное другими в предложениях или обсуждениях; предметную лексику и синтаксис на основе наиболее общих и ряда учебных тем; описывать и использовать некоторые длинные, сложные мероприятия на общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер,

новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами;

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая, *several, plenty, a large / small, number / amount*, по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, *as...as, much ...than* для указания уровня по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова, включая *all, half, both*

*[of]*, в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам; местоимения, включая неопределенные местоимения *anybody, anyone, anything*, и количественные местоимения *everyone, everything, none, more, less, a few* по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, чтобы выразить последнее время, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолжительное и настоящее простое время с будущим значением, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые

пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем; формы косвенной речи для заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени *not as quickly as / far less quickly* с правильными и неправильными наречиями; разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимость, возможность, разрешение, просьбы, предложения, запрет – по знакомым общим и учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги, *as, like to*, чтобы указать, каким образом использовать зависимые предлоги следующие за прилагательными, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; разные союзы, например, *since, as*, для объяснения причин, структуры *so ... that, such a ...* при объяснении знакомых общих и учебных тем; *if/unless/if only* во втором придаточном предложении условия и условие *wish [that] [present reference]*, использовать определительные придаточные предложения, включая со словом “*why*”, по знакомым общим и учебным темам.

2) «Повседневная жизнь и шопинг»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способности к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;

широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

Практически долгие беседы на академические темы и без сопровождения основных моментов беседы; в широкомасштабном разговоре с небольшой

поддержкой конкретную информацию или без нее; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; с небольшой поддержкой мысли говорящего в длительной беседе; с небольшой поддержкой смысл из контекста долгого разговора; с незначительной поддержкой особенности ряда устных жанров; разбирается в больших рассказах на образовательную тематику;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества ученика.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

формальную и неформальную речь на основе большинства учебных тем; сложные вопросы для информации;

Учащиеся знают и умеют: высказывать мнения по любой общеобразовательной тематике;

отвечать на неожиданные комментарии элементами обсуждения, предложениями; планирование и создание приоритетов для реализации образовательных задач; взаимодействовать с одноклассниками для партнерства, обсуждения, соглашения

Учащиеся применяют:

работу: в парах, групповую, с классом, чтобы объяснить сказанное другими в предложениях или обсуждениях; предметную лексику и синтаксис на основе наиболее общих и ряда учебных тем; описывать и использовать некоторые длинные, сложные мероприятия на общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких

текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами;

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая, several, plenty, a large / small, number / amount, по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, as...as, much ...than для указания уровня по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова, включая all, half, both

[of], в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам; вопросы, кото рые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам; местоимения, включая неопределенные местоимения anybody, anyone, anything, и количественные местоимения everyone, everything, none, more, less, a few по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, чтобы выразить последнее время, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолжительное и настоящее простое время с будущим значением, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем; формы косвенной речи для заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия



сравнительной степени *not as quickly as / far less quickly* с правильными и неправильными наречиями; разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимость, возможность, разрешение, просьбы, предложения, запрет – по знакомым общим и учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги, *as, like to*, чтобы указать, каким образом использовать зависимые предлоги следующие за прилагательными, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; разные союзы, например, *since, as*, для объяснения причин, структуры *so ... that, such a ...* при объяснении знакомых общих и учебных тем; *if/unless/if only* во втором придаточном предложении условия и условие *wish [that] [present reference]*, использовать определительные придаточные предложения, включая со словом “*why*”, по знакомым общим и учебным темам.

3) «Развлечения и медиа»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способности к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;

широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

Практически долгие беседы на академические темы и без сопровождения основных моментов беседы; в широкомасштабном разговоре с небольшой поддержкой конкретную информацию или без нее; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; с небольшой

поддержкой мысли говорящего в длительной беседе; с небольшой поддержкой смысл из контекста долгого разговора; с незначительной поддержкой особенности ряда устных жанров; разбирается в больших рассказах на образовательную тематику;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества ученика.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

формальную и неформальную речь на основе большинства учебных тем; сложные вопросы для информации;

Учащиеся знают и умеют: высказывать мнения по любой общеобразовательной тематике;

отвечать на неожиданные комментарии элементами обсуждения, предложениями; планирование и создание приоритетов для реализации образовательных задач; взаимодействовать с одноклассниками для партнерства, обсуждения, соглашения

Учащиеся применяют:

работу: в парах, групповую, с классом, чтобы объяснить сказанное другими в предложениях или обсуждениях; предметную лексику и синтаксис на основе наиболее общих и ряда учебных тем; описывать и использовать некоторые длинные, сложные мероприятия на общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах,

представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами;

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая, *several, plenty, a large / small, number / amount*, по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, *as...as, much ...than* для указания уровня по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова, включая *all, half, both*

[of], в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам; местоимения, включая неопределенные местоимения *anybody, anyone, anything*, и количественные местоимения *everyone, everything, none, more, less, a few* по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, чтобы выразить последнее время, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолжительное и настоящее простое время с будущим значением, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем; формы косвенной речи для заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени *not as quickly as / far less quickly* с правильными и неправильными наречиями; разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимость, возможность, разрешение, просьбы,



предложения, запрет – по знакомым общим и учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги, as, like to, чтобы указать, каким образом использовать зависимые предлоги следующие за прилагательными, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; разные союзы, например, since, as, для объяснения причин, структуры so ... that, sucha ... при объяснении знакомых общих и учебных тем; if/unless/if only во втором придаточном предложении условия и условие wish [that] [present reference], использовать определительные придаточные предложения, включая со словом “why”, по знакомым общим и учебным темам.

#### 4) «Спорт, здоровье, физическая культура»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способности к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;

широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

Практически долгие беседы на академические темы и без сопровождения основных моментов беседы; в широкомасштабном разговоре с небольшой поддержкой конкретную информацию или без нее; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; с небольшой поддержкой мысли говорящего в длительной беседе; с небольшой поддержкой смысл из контекста долгого разговора; с незначительной поддержкой особенности ряда устных жанров; разбирается в больших рассказах на

образовательную тематику;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества ученика.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

формальную и неформальную речь на основе большинства учебных тем; сложные вопросы для информации;

Учащиеся знают и умеют: высказывать мнения по любой общеобразовательной тематике;

отвечать на неожиданные комментарии элементами обсуждения, предложениями; планирование и создание приоритетов для реализации образовательных задач; взаимодействовать с одноклассниками для партнерства, обсуждения, соглашения

Учащиеся применяют:

работу: в парах, групповую, с классом, чтобы объяснить сказанное другими в предложениях или обсуждениях; предметную лексику и синтаксис на основе наиболее общих и ряда учебных тем; описывать и использовать некоторые длинные, сложные мероприятия на общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами;

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая, several, plenty, a large / small, number / amount, по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, as...as, much ...than для указания уровня по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова, включая all, half, both

[of], в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам; местоимения, включая неопределенные местоимения anybody, anyone, anything, и количественные местоимения everyone, everything, none, more, less, a few по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, чтобы выразить последнее время, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолжительное и настоящее простое время с будущим значением, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем; формы косвенной речи для заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени not as quickly as / far less quickly с правильными и неправильными наречиями; разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимость, возможность, разрешение, просьбы, предложения, запрет – по знакомым общим и учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги, as, like to, чтобы указать, каким образом использовать зависимые предлоги следующие за

прилагательными, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; разные союзы, например, since, as, для объяснения при чин, структуры so ... that, sucha ... при объяснении знакомых общих и учебных тем; if/unless/if only во втором придаточном предложении условия и условие wish [that] [present reference], использовать определительные придаточные предложения, включая со словом “why”, по знакомым общим и учебным темам.

5) «Чтение (читаем с удовольствием)»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толлерантным в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способности к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;

широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

Практически долгие беседы на академические темы и без сопровождения основных моментов беседы; в широкомасштабном разговоре с небольшой поддержкой конкретную информацию или без нее; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; с небольшой поддержкой мысли говорящего в длительной беседе; с небольшой поддержкой смысл из контекста долгого разговора; с незначительной поддержкой особенности ряда устных жанров; разбирается в больших рассказах на образовательную тематику;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества

ученика.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

формальную и неформальную речь на основе большинства учебных тем; сложные вопросы для информации;

Учащиеся знают и умеют: высказывать мнения по любой общеобразовательной тематике;

отвечать на неожиданные комментарии элементами обсуждения, предложениями; планирование и создание приоритетов для реализации образовательных задач; взаимодействовать с одноклассниками для партнерства, обсуждения, соглашения

Учащиеся применяют:

работу: в парах, групповую, с классом, чтобы объяснить сказанное другими в предложениях или обсуждениях; предметную лексику и синтаксис на основе наиболее общих и ряда учебных тем; описывать и использовать некоторые длинные, сложные мероприятия на общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя;



написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами;

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая, *several, plenty, a large / small, number / amount*, по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, *as...as, much ...than* для указания уровня по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова, включая *all, half, both*

[*of*], в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам; местоимения, включая неопределенные местоимения *anybody, anyone, anything*, и количественные местоимения *everyone, everything, none, more, less, a few* по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, чтобы выразить последнее время, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолжительное и настоящее простое время с будущим значением, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем; формы косвенной речи для заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени *not as quickly as / far less quickly* с правильными и неправильными наречиями; разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимость, возможность, разрешение, просьбы, предложения, запрет – по знакомым общим и учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги, *as, like to*, чтобы указать, каким образом использовать зависимые предлоги следующие за прилагательными, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов,

использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; разные союзы, например, since, as, для объяснения причин, структуры so ... that, suchа ... при объяснении знакомых общих и учебных тем; if/unless/if only во втором придаточном предложении условия и условие wish [that] [present reference], использовать определительные придаточные предложения, включая со словом “why”, по знакомым общим и учебным темам.

б) «Мир природы»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способности к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;

широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

Практически долгие беседы на академические темы и без сопровождения основных моментов беседы; в широкомасштабном разговоре с небольшой поддержкой конкретную информацию или без нее; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; с небольшой поддержкой мысли говорящего в длительной беседе; с небольшой поддержкой смысл из контекста долгого разговора; с незначительной поддержкой особенности ряда устных жанров; разбирается в больших рассказах на образовательную тематику;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества ученика.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

формальную и неформальную речь на основе большинства учебных тем; сложные вопросы для информации;

Учащиеся знают и умеют: высказывать мнения по любой общеобразовательной тематике;

отвечать на неожиданные комментарии элементами обсуждения, предложениями; планирование и создание приоритетов для реализации образовательных задач; взаимодействовать с одноклассниками для партнерства, обсуждения, соглашения

Учащиеся применяют:

работу: в парах, групповую, с классом, чтобы объяснить сказанное другими в предложениях или обсуждениях; предметную лексику и синтаксис на основе наиболее общих и ряда учебных тем; описывать и использовать некоторые длинные, сложные мероприятия на общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в



доказательствах, представленных короткими простыми текстами;

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая, several, plenty, a large / small, number / amount, по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, as...as, much ...than для указания уровня по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова, включая all, half, both

[of], в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам; местоимения, включая неопределенные местоимения anybody, anyone, anything, и количественные местоимения everyone, everything, none, more, less, a few по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, чтобы выразить последнее время, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолжительное и настоящее простое время с будущим значением, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем; формы косвенной речи для заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени not as quickly as / far less quickly с правильными и неправильными наречиями; разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимость, возможность, разрешение, просьбы, предложения, запрет – по знакомым общим и учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги, as, like to, чтобы указать, каким образом использовать зависимые предлоги следующие за прилагательными, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; разные союзы, например, since, as, для объяснения причин, структуры so ... that, such a ... при объяснении знакомых

общих и учебных тем; if/unless/if only во втором придаточном предложении условия и условие wish [that] [present reference], использовать определительные придаточные предложения, включая со словом “why”, по знакомым общим и учебным темам.

7) «Путешествие и транспорт»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толлерантным в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способности к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;

широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

Практически долгие беседы на академические темы и без сопровождения основных моментов беседы; в широкомасштабном разговоре с небольшой поддержкой конкретную информацию или без нее; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; с небольшой поддержкой мысли говорящего в длительной беседе; с небольшой поддержкой смысл из контекста долгого разговора; с незначительной поддержкой особенности ряда устных жанров; разбирается в больших рассказах на образовательную тематику;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества ученика.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

формальную и неформальную речь на основе большинства учебных тем; сложные вопросы для информации;

Учащиеся знают и умеют: высказывать мнения по любой

общеобразовательной тематике;

отвечать на неожиданные комментарии элементами обсуждения, предложениями; планирование и создание приоритетов для реализации образовательных задач; взаимодействовать с одноклассниками для партнерства, обсуждения, соглашения

Учащиеся применяют:

работу: в парах, групповую, с классом, чтобы объяснить сказанное другими в предложениях или обсуждениях; предметную лексику и синтаксис на основе наиболее общих и ряда учебных тем; описывать и использовать некоторые длинные, сложные мероприятия на общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами;

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование

союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая, *several, plenty, a large / small, number / amount*, по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, *as...as, much ...than* для указания уровня по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова, включая *all, half, both*

[of], в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам; вопросы, кото рые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам; местоимения, включая неопределенные местоимения *anybody, anyone, anything*, и количественные местоимения *everyone, everything, none, more, less, a few* по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, чтобы выразить последнее время, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолжительное и настоящее простое время с будущим значением, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем; формы косвенной речи для заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени *not as quickly as / far less quickly* с правильными и неправильными наречиями; разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимость, возможность, разрешение, просьбы, предложения, запрет – по знакомым общим и учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги, *as, like to*, чтобы указать, каким образом использовать зависимые предлоги следующие за прилагательными, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; разные союзы, например, *since, as*, для объяснения при чин, структуры *so ... that, sucha ...* при объяснении знакомых общих и учебных тем; *if/unless/if only* во втором придаточном предложении условия и условие *wish [that] [present reference]*, использовать определительные придаточные предложения, включая со словом “why”, по знакомым общим и

учебным темам.

8) «Еда и напитки»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толлерантным в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способности к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;

широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

Практически долгие беседы на академические темы и без сопровождения основных моментов беседы; в широкомасштабном разговоре с небольшой поддержкой конкретную информацию или без нее; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; с небольшой поддержкой мысли говорящего в длительной беседе; с небольшой поддержкой смысл из контекста долгого разговора; с незначительной поддержкой особенности ряда устных жанров; разбирается в больших рассказах на образовательную тематику;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества ученика.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

формальную и неформальную речь на основе большинства учебных тем; сложные вопросы для информации;

Учащиеся знают и умеют: высказывать мнения по любой общеобразовательной тематике;

отвечать на неожиданные комментарии элементами обсуждения,



предложениями; планирование и создание приоритетов для реализации образовательных задач; взаимодействовать с одноклассниками для партнерства, обсуждения, соглашения

Учащиеся применяют:

работу: в парах, групповую, с классом, чтобы объяснить сказанное другими в предложениях или обсуждениях; предметную лексику и синтаксис на основе наиболее общих и ряда учебных тем; описывать и использовать некоторые длинные, сложные мероприятия на общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами;

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к

знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая, *several, plenty, a large / small, number / amount*, по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, *as...as, much ...than* для указания уровня по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова, включая *all, half, both*

[*of*], в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам; местоимения, включая неопределенные местоимения *anybody, anyone, anything*, и количественные местоимения *everyone, everything, none, more, less, a few* по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, чтобы выразить последнее время, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолжительное и настоящее простое время с будущим значением, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем; формы косвенной речи для заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени *not as quickly as / far less quickly* с правильными и неправильными наречиями; разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимость, возможность, разрешение, просьбы, предложения, запрет – по знакомым общим и учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги, *as, like to*, чтобы указать, каким образом использовать зависимые предлоги следующие за прилагательными, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; разные союзы, например, *since, as*, для объяснения причин, структуры *so ... that, such a ...* при объяснении знакомых общих и учебных тем; *if/unless/if only* во втором придаточном предложении условия и условие *wish [that] [present reference]*, использовать определительные придаточные предложения, включая со словом “*why*”, по знакомым общим и учебным темам.

9) «Мир работы»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толлерантным в парной и групповой работе; уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать; навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способности к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося.

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;

широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

Практически долгие беседы на академические темы и без сопровождения основных моментов беседы; в широкомасштабном разговоре с небольшой поддержкой конкретную информацию или без нее; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; с небольшой поддержкой мысли говорящего в длительной беседе; с небольшой поддержкой смысл из контекста долгого разговора; с незначительной поддержкой особенности ряда устных жанров; разбирается в больших рассказах на образовательную тематику;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества ученика.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

формальную и неформальную речь на основе большинства учебных тем; сложные вопросы для информации;

Учащиеся знают и умеют: высказывать мнения по любой общеобразовательной тематике;

отвечать на неожиданные комментарии элементами обсуждения, предложениями; планирование и создание приоритетов для реализации образовательных задач; взаимодействовать с одноклассниками для партнерства, обсуждения, соглашения



Учащиеся применяют:

работу: в парах, групповую, с классом, чтобы объяснить сказанное другими в предложениях или обсуждениях; предметную лексику и синтаксис на основе наиболее общих и ряда учебных тем; описывать и использовать некоторые длинные, сложные мероприятия на общеобразовательные и образовательные темы; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения;

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей; художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; написать информацию о себе, реальных событиях и действиях; выполнять письменные задания с грамматической грамотностью; фиксировать официальную и неофициальную информацию; выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами;

Учащийся применяет:

логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения; основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики; правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения; правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая, several, plenty, a large / small, number / amount, по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, as...as, much ...than для указания уровня по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова, включая all, half, both

[of], в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам; вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам; местоимения, включая неопределенные местоимения anybody, anyone, anything, и количественные местоимения everyone, everything, none, more, less, a few по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, чтобы выразить последнее время, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолжительное и настоящее простое время с будущим значением, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем; формы косвенной речи для заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем; структуры наречия сравнительной степени not as quickly as / far less quickly с правильными и неправильными наречиями; разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимость, возможность, разрешение, просьбы, предложения, запрет – по знакомым общим и учебным темам; предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги, as, like to, чтобы указать, каким образом использовать зависимые предлоги следующие за прилагательными, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; разные союзы, например, since, as, для объяснения причин, структуры so ... that, such a ... при объяснении знакомых общих и учебных тем; if/unless/if only во втором придаточном предложении условия и условие wish [that] [present reference], использовать определительные придаточные предложения, включая со словом “why”, по знакомым общим и учебным темам.

Содержание базовых знаний английского языка для 10 класса состоит из следующих разделов:

1) **«Хобби»**

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

### Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческая, социальная, познавательная и независимая способность говорить и писать; навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способность к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

### Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

### Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

### Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

#### Учащиеся понимают:

без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора; без самостоятельной поддержки какую-то конкретную информацию в развернутом разговоре; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей); значение контекста в длительном разговоре; особенности ряда устных жанров; незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

### Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

#### Учащиеся понимают:

Формальный и неформальный стиль в разговоре; комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;

#### Учащиеся знают и умеют:

выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы; отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;

Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства

#### Учащиеся применяют:

работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других; предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем;

сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы; писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью; выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы;

Учащийся применяет:

При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам; тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы; слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем; Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста; Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усиленные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным темам; разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам; относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство *время*, по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного *время* и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с *know, wonder* по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, использовать различные предварительно вербальные, послесловесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая *should / shouldn't have*, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы *so, if, when, where, before, after* для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; *if/if only* в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом *which*.

2) «Физическая культура и спорт»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе;



уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческая, социальная, познавательная и независимая способность говорить и писать; навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способность к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора; без самостоятельной поддержки какую-то конкретную информацию в развернутом разговоре; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей); значение контекста в длительном разговоре; особенности ряда устных жанров; незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальный и неформальный стиль в разговоре; комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;

Учащиеся знают и умеют:

выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы; отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;

Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства

Учащиеся применяют:

работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других; предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем; сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем; художественный анализ произведений художественной и

научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы; писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью; выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы;

Учащийся применяет:

При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам; тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы; слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем; Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста; Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

разные абстрактные составные существительные и сложные именные

группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным темам; разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам; относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство *время*, по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с *know, wonder* по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, использовать различные предварительно вербальные, послесловесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая *should / shouldn't have*, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы *so, if, when, where, before, after* для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; *if/if only* в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом *which*.

з) «Планета и Земля и наше место на ней»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческая, социальная, познавательная и независимая способность



говорить и писать; навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способность к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора; без самостоятельной поддержки какую-то конкретную информацию в развернутом разговоре; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей); значение контекста в длительном разговоре; особенности ряда устных жанров; незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальный и неформальный стиль в разговоре; комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;

Учащиеся знают и умеют:

выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы; отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;

Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства

Учащиеся применяют:

работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других; предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем; сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы; писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью; выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы;

Учащийся применяет:

При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам; тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы; слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем; Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста; Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и имен

ные группы по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным темам; разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам; относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство *время*, по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного *время* и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с *know, wonder* по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, использовать различные предварительно вербальные, послесловесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая *should / shouldn't have*, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы *so, if, when, where, before, after* для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; *if/if only* в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом *which*.

#### 4) «Благотворительность и конфликт»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческая, социальная, познавательная и независимая способность говорить и писать; навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способность

к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора; без самостоятельной поддержки какую-то конкретную информацию в развернутом разговоре; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей); значение контекста в длительном разговоре; особенности ряда устных жанров; незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальный и неформальный стиль в разговоре; комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;

Учащиеся знают и умеют:

выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы; отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;

Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства

Учащиеся применяют:

работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других; предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем; сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы; писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью; выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы;

Учащийся применяет:

При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам; тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы; слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем; Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста; Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий,



сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным темам; разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам; относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство *in my opinion*, по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного *in my opinion* и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с *know, wonder* по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, использовать различные предварительно вербальные, послесловесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая *should / shouldn't have*, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы *so, if, when, where, before, after* для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; *if/if only* в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом *which*.

5) «Чтение (читаем с удовольствием)»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческая, социальная, познавательная и независимая способность говорить и писать; навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способность к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора; без самостоятельной поддержки какую-то конкретную информацию в развернутом разговоре; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей); значение контекста в длительном разговоре; особенности ряда устных жанров; незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальный и неформальный стиль в разговоре; комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;

Учащиеся знают и умеют:

выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы; отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;

Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства

Учащиеся применяют:

работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других; предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем; сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых

учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы; писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью; выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы;

Учащийся применяет:

При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам; тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы; слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем; Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста; Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и



усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным темам; разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам; относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство *in time*, по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного *in time* и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с *know, wonder* по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, использовать различные предварительно вербальные, послесловесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая *should / shouldn't have*, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы *so, if, when, where, before, after* для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; *if/if only* в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом *which*.

6) «Традиции и язык»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческая, социальная, познавательная и независимая способность говорить и писать; навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способность к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для

прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора; без самостоятельной поддержки какую-то конкретную информацию в развернутом разговоре; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей); значение контекста в длительном разговоре; особенности ряда устных жанров; незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальный и неформальный стиль в разговоре; комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;

Учащиеся знают и умеют:

выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы; отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;

Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства

Учащиеся применяют:

работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других; предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем; сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте

знакомых тем для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы; писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью; выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы;

Учащийся применяет:

При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам; тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы; слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем; Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста; Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усиленные прилагательные по знакомым общим и учебным темам;

определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным темам; разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам; относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство *in time*, по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с *know*, *wonder* по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, использовать различные предварительно вербальные, послесловесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая *should / shouldn't have*, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы *so*, *if*, *when*, *where*, *before*, *after* для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; *if/only if* в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом *which*.

7) «Музыка и фильмы»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческая, социальная, познавательная и независимая способность говорить и писать; навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способность к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для

прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора; без самостоятельной поддержки какую-то конкретную информацию в развернутом разговоре; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей); значение контекста в длительном разговоре; особенности ряда устных жанров; незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальный и неформальный стиль в разговоре; комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;

Учащиеся знают и умеют:

выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы; отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;

Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства

Учащиеся применяют:

работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других; предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем; сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте



знакомых тем для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы; писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью; выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы;

Учащийся применяет:

При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам; тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы; слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем; Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста; Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным

темам; разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам; относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство *vre mени*, по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного *вре мени* и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с *know, wonder* по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, использовать различные предварительно вербальные, послесловесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая *should / shouldn't have*, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы *so, if, when, where, before, after* для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; *if/if only* в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом *which*.

8) «Путешествие и туризм»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческая, социальная, познавательная и независимая способность говорить и писать; навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способность к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания

учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора; без самостоятельной поддержки какую-то конкретную информацию в развернутом разговоре; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей); значение контекста в длительном разговоре; особенности ряда устных жанров; незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальный и неформальный стиль в разговоре; комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;

Учащиеся знают и умеют:

выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы; отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;

Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства

Учащиеся применяют:

работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других; предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем; сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения

Учащиеся знают и умеют:



читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы; писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью; выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы;

Учащийся применяет:

При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам; тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы; слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем; Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста; Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным темам; разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам; относительные, демонстративные, неопределенные и количественные

местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство *вре мени*, по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного *вре мени* и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с *know, wonder* по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, использовать различные предварительно вербальные, послесловесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая *should / shouldn't have*, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы *so, if, when, where, before, after* для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; *if/if only* в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом *which*.

9) «Наука и технологии»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческая, социальная, познавательная и независимая способность говорить и писать; навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способность к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора; без самостоятельной поддержки какую-то конкретную информацию в развернутом разговоре; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей); значение контекста в длительном разговоре; особенности ряда устных жанров; незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальный и неформальный стиль в разговоре; комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;

Учащиеся знают и умеют:

выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы; отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;

Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства

Учащиеся применяют:

работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других; предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем; сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы;

выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы; писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью; выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы;

Учащийся применяет:

При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам; тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы; слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем; Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста; Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным темам; разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам; относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм,

включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство *время*, по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного *время* и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с *know, wonder* по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, использовать различные предварительно вербальные, послесловесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая *should / shouldn't have*, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы *so, if, when, where, before, after* для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; *if/if only* в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом *which*.

## **«Иностранный язык» при завершении основного среднего образования**

### **ожидаемые результаты обучающихся по дисциплине**

#### **1) навыки аудирования:**

- обучающийся отбирает основное содержание текстов различных жанров (диалогов, монологов, форм, таблиц, схем, диаграмм, содержательно-смысловых, полных или частичных;

- понимает значение терминов и лексических единиц, встречающихся в текстах;

- различает жанры и стили различных текстов;

- умеет находить и сравнивать совпадения и особенности в работе с текстом разных жанров и стилей, различает по контексту значения незнакомых слов в контексте;

#### **2) навыки произношения:**

- обучающийся ведет диалог в ситуациях официального и неформального повседневного общения; с помощью лексических и грамматических средств языка правильно оформляет свои слова;

- умеет выражать свое отношение к окружающей среде в эмоциональной оценке;

- анализирует и сравнивает тексты, аргументируя свою точку зрения; рассуждает, давая оценку событиям, мнениям и проблемам; предлагает свои пути решения по проблеме, в которой сделан вывод и дается;

3) навыки чтения:

- умеет применять стратегии обучения;

- влияние событий и явлений и устанавливает причинно-следственные взаимосвязи;

- анализирует и сравнивает значения слов с использованием книжных и электронных ресурсов;

- критически оценивает содержание текстов различных жанров и стилей;

4) навыки письма:

- обучающиеся редактируют и корректируют информацию;

- соблюдает орфографические и грамматические нормы;

- умеет выражать свое отношение к проблемам различных текстов на основе медиаинформации, анализировать проблемные вопросы;

- пишет сочинения на разные темы (предельный объем для 6-7 классов – 170-200 слов, для 8 - 10 классов – 250-350 слов).

10. выделяют метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов от обучающихся по дисциплине:

научно-познавательная компетентность:

- выявление специфических особенностей иностранного языка;

- определение художественно-эстетического, духовно-культурного, мировоззренческого характера зарубежной культуры;

- формирование собственного национального самосознания в овладении иностранным языком;

– владение теоретико-практическими знаниями;

- знание национальных, языковых особенностей изучаемого иностранного языка;

- умение аргументировать свое мнение в связи с информацией;

- эстетическое восприятие художественного текста;

- формирование функциональной грамотности;

- выражать свое отношение к действиям героев и событий, изображенных в литературном произведении;

- сравнивать и оценивать современные новшества системы иноязычного образования;

- сопоставлять познавательную информацию в иноязычном тексте с родным языком;

- характеризовать данную информационную сеть с точки зрения собственной;

- умение анализировать текст с точки зрения национальной ценности;

- умение писать эссе;

- оценка исторической и художественной ценности информации.

культурно-социальная компетентность:

- знать характерные особенности зарубежной культуры, быта, традиций и обычаев;
  - формирование духовно-культурных ценностей;
  - понимание каждым народом своей самобытности, национальной идентичности и культуры;
  - оценивать значение духовно-нравственных ценностей и нравственных качеств человека, адаптироваться к социально-общественной, природной среде, вступать в коммуникацию с членами общества;
  - коммуникативная компетентность:
    - понимать необходимость иноязычной речи и уметь использовать ее в различных ситуациях;
    - умение системно, аргументированно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
    - умение на иностранном языке в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться мнениями, общаться, общаться с другими.
  - информационно-технологическая компетентность:
    - умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;
    - находить, обрабатывать и использовать необходимую информацию из источников;
    - умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;
    - умение использовать возможности информационных технологических средств.
11. определение ожидаемых результатов обучения по предмету "иностраный язык «и оценка образовательных достижений учащегося проводится в соответствии с системой» знать – понимать – применять знания по образцу – применять знания в новых условиях – творчески применять знания".

For grades 6-10 of the basic secondary education level

Standard curriculum of 12-year education in the subject "foreign language" (teaching in English)

## Chapter 1. General provisions

1. 1. The curriculum was developed by the order of the Minister of Education and Science of the Republic of Kazakhstan dated 20\_\_ "On the approval of state mandatory standards of education at all levels of education".\_\_\_\_\_ No. \_\_\_ in accordance with the state mandatory standard of basic secondary education approved by the order

2. the main direction of the program of the discipline "foreign language" is to create opportunities for the formation of students' personal qualities and the development of cognitive activity through mastering knowledge, skills, rules of communication, improving communicative tastes, improving communicative and intercultural competencies, teaching independence through the formation of the ability to self-education. Through comparative education, students are taught to appreciate their national worldview (attitude to themselves, to the environment, to their place in



the social environment) in their native and foreign languages.

3. The purpose of the "foreign language" program is the formation of competencies necessary for specialized training and education in the association of upbringing, education, and creative development. The development of cognitive activity of the student through teaching a foreign language in continuity with national values, the formation of cultural knowledge and tastes, skills. Formation of the spiritual and moral world, cognitive and emotional intelligence, critical thinking and self-expression of the individual through artistic works. The formation of a person who possesses the knowledge, skills, and skills necessary for the communicative perception of a linguistic phenomenon, who is able to freely apply the acquired knowledge in everyday life, in a foreign language environment.

4. tasks of studying the discipline "foreign language":

- efforts to master students' speech skills based on the technology of communicative learning;

- orientation of students to expand knowledge about the cultural environment in which they live;

- to reveal the specific features of a foreign language (in comparison with the native one);

- efforts to enrich the thinking and national outlook of students, the realities of spiritual ideas with human values through teaching a foreign language;

- orientation to reading fiction in a foreign language in the original, artistic analysis of its national character, substantial novelty;

- consolidation of the theoretical foundations of a foreign language through practical activities and harmonization of language learning with functional literacy;

- formation of comprehensive knowledge of cultural values among students;

- orientation of the student to achieve the goals of self-development through self-education, formation and development of interaction skills;

- to promote the formation of algorithmic, heuristic, analytical, creative thinking among students;

- development of design, simulation, research abilities of students;

- organization of formation of skills of conscious choice of future profession, profession, early adaptation to the profession, specialized training;

- development of students' critical thinking skills, communication and information literacy.

5. value orientation of the content of education:

- spiritual and cultural values (family, nationality, language, education, traditions, honor, conscience, spirit, diligence, demand, creation, history, mentality, science, culture, spiritual and cultural heritage);

- values of natural resources (atameken, tungan zher, Shanyrak, historical monuments, nature, natural resources, production, family well-being) ;

- moral values (virtue, charity, friendship, love, affection, brotherhood, care, responsibility, virtue, care, satisfaction, grace, duty, faith);

- aesthetic values (observation, sensitivity, taste, works of art, literature, culture);

- national patriotism (motherland, independence, patriotism, law, right, duty, freedom, duty, honor, freedom, tolerance) ;



- healthy values (life, health, time, physical culture, mental health, will, endurance, flexibility).

6. theoretical material allows students to master the phonetic system, grammatical structure of a foreign language, study lexical and grammatical material, check the knowledge, skills, and skills of students.

7. determination of expected results from students by studying the discipline "foreign language" and evaluation of student's educational achievements:

1) Determination of expected results from students and assessment of student's educational achievements

Knowledge, understanding, application, analysis (analysis), synthesis, evaluation according to Bloom's taxonomy.

2) opens up the opportunity for students to get higher education in Kazakhstan and abroad;

3) gives students the opportunity to continue their professional education in Kazakhstan and abroad;

4) increases students' access to news and information published in English;

5) provides students with the opportunity to read original literary works in English;

6) provides students with the opportunity to present Kazakhstan in their country and abroad;

7) provides an opportunity to study throughout life, develop skills, study strategies and effectively use the knowledge gained at school.

Chapter 3. Requirements for the maximum amount of training load of students

8. the maximum amount of academic load on the subject "foreign language":

6th grade-2 hours a week, in the academic year-68 hours;

7th grade-2 hours a week, in the academic year-68 hours;

8th grade-2 hours a week, in the academic year-68 hours;

9th grade-3 hours a week, in the academic year-102 hours;

10th grade-3 hours a week, in the academic year-102 hours.

The content of basic knowledge of English for grade 6 consists of the following sections:

1) "At home and outside"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

Patience and tolerance in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; read simple art, fairy tales, poems etc. for the listening, reading and speaking in accordance with the topics of study; the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education student.

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; systematic presentation of oral and written evidence; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs

and traditions; information understandable to others in a way.

Expected results on listening skills:

Students understand:

simple instructions from the teacher during the lesson; simple questions about providing personal information; simple questions about family members, friends and simple things around them; without the support of simple conversations; without supporting the general idea of a long conversation; supporting the basic idea of a long conversation; the speaker's game in a simple conversation; with the support of the speaker's thoughts in a long conversation; with the support of most of the special information and sections of a long conversation; simple speech of local English speakers on tape, video and other sources; the emotional state of the text (speaker) from an audio cassette; simple works of art, fairy tales, poems, etc. develop national and universal values and other positive qualities through listening.

Expected results on conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of sentences using common topics; simple questions to get information on common topics; opinions on common topics;

Students know and are able to:

-flexibly respond to various comments with complete sentences based on several different topics of study; exchange information at a basic level on several general education topics, interaction;

Students apply:

clear and concise sentences for expressing their ideas in pairs, groups and with the whole class; subject vocabulary and syntax based on several common topics; description of actions on various general education topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, novelty of content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand: the

basic idea of simple short texts; special information in simple short texts with a little help from the teacher; information on familiar topics; several short texts in fiction and nonfiction with a little help from the teacher;

Students know and are able to:

read fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view; the main idea from the context of short texts; the author's opinion or point of view in short texts; properties of words, sentences and texts in a number of written genres; promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values;

Students apply:

with a little help from a teacher, familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify differences between facts and opinions in simple short texts on various general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and can do:

write simple ads (congratulations, warnings, letters, etc.); to fill out a short and simple questionnaire with personal data (name, country, address); write systematically, supporting one-line sentences; write systematically, keeping a long sentence, one blank for the transmission of information; linking sentences independently from each other with the help of unions;

The student applies:

writing skills about what he/she likes and what he/she doesn't like; logical combination of a sentence with some support, using conjunctions on familiar topics; accurate data describing people, places and objects; appropriate punctuation in written assignments;

Expected results on the use of the English language:

The student applies:

calculable and uncountable nouns, including common phrases describing time and place; words "many, much, a lot of, a few" in a limited set of familiar general and educational topics; adjectives in describing things, including dependent adjectives; simple monosyllabic and two-syllabic adjectives (comparative and selective pronouns); pronouns any, no each, every; query words, who, how often, how long in an expanded set; basic nouns, reference nouns and numeric nouns some, any, something, nothing on familiar reading topics; simple verbs, present and past tense verbs in a limited number of regular and irregular verbs; the words "will" and "going to" in simple sentences when talking about specific plans for the future in relation to familiar learning topics; present and past tense to describe procedures, habits and situations of everyday life related to familiar learning topics; present tense forms in the sense of present and future tense on familiar topics; words be / look / sound/ feel/ taste / smell and be like; adverbs on familiar topics, basic and relative forms of adverbs, adverbs of frequency and period (last week, yesterday); basic verbs in the infinitive form verb / verb + ing in the context of familiar learning topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of sentences in small texts within familiar reading topics; subordinate clauses with a word when describing the present and past tense.

2) "Living organisms"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

Patience and tolerance in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; read simple art, fairy tales, poems etc. for the listening, reading and speaking in accordance with the topics of study; the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education student.

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; systematic presentation of oral and written evidence; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs

and traditions; information understandable to others in a way.

Expected results on listening skills:

Students understand:

simple instructions from the teacher during the lesson; simple questions about providing personal information; simple questions about family members, friends and simple things around them; without the support of simple conversations; without supporting the general idea of a long conversation; supporting the basic idea of a long conversation; the speaker's game in a simple conversation; with the support of the speaker's thoughts in a long conversation; with the support of most of the special information and sections of a long conversation; simple speech of local English speakers on tape, video and other sources; the emotional state of the text (speaker) from an audio cassette; simple works of art, fairy tales, poems, etc. develop national and universal values and other positive qualities through listening.

Expected results on conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of sentences using common topics; simple questions to get information on common topics; opinions on common topics;

Students know and are able to:

-flexibly respond to various comments with complete sentences based on several different topics of study; exchange information at a basic level on several general education topics, interaction;

Students apply:

clear and concise sentences for expressing their ideas in pairs, groups and with the whole class; subject vocabulary and syntax based on several common topics; description of actions on various general education topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, novelty of content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the basic idea of simple short texts; special information in simple short texts with a little help from the teacher; information on familiar topics; several short texts in fiction and nonfiction with a little help from the teacher;

Students know and are able to:

read fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view; the main idea from the context of short texts; the author's opinion or point of view in short texts; properties of words, sentences and texts in a number of written genres; promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values;

Students apply:

with a little help from a teacher, familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify differences between facts and opinions in simple short texts on various general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple announcements (greetings, warnings, letters, etc.); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, address); write systematically, supporting single-line sentences; write systematically, supporting long sentences of one free line to transmit information; connect sentences independently using unions;

The student applies:

writing skills about what he/she likes and what he/she doesn't like; logical combination of a sentence with some support, using conjunctions on familiar topics; accurate data describing people, places and objects; appropriate punctuation in written assignments;

Expected results on the use of the English language:

The student applies:

calculable and uncountable nouns, including common phrases describing time and place; words "many, much, a lot of, a few" in a limited set of familiar general and educational topics; adjectives in describing things, including dependent adjectives; simple monosyllabic and two-syllabic adjectives (comparative and selective pronouns); pronouns any, no each, every; query words, who, how often, how long in an expanded set; basic nouns, reference nouns and numeric nouns some, any, something, nothing on familiar reading topics; simple verbs, present and past tense verbs in a limited number of regular and irregular verbs; the words "will" and "going to" in simple sentences when talking about specific plans for the future in relation to familiar learning topics; present and past tense to describe procedures, habits and situations of everyday life related to familiar learning topics; present tense forms in the sense of present and future tense on familiar topics; words be / look / sound/ feel/ taste / smell and be like; adverbs on familiar topics, basic and relative forms of adverbs, adverbs of frequency and period (last week, yesterday); basic verbs in the infinitive form verb / verb + ing in the context of familiar learning topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of sentences in small texts within familiar reading topics; subordinate clauses with a word when describing the present and past tense.

3) "Values"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

Patience and tolerance in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; read simple art, fairy tales, poems etc. for the listening, reading and speaking in accordance with the topics of study; the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education student.

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; systematic presentation of oral and written evidence; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings;

knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; information understandable to others in a way.

Expected results on listening skills:

Students understand:

simple instructions from the teacher during the lesson; simple questions about providing personal information; simple questions about family members, friends and simple things around them; without the support of simple conversations; without supporting the general idea of a long conversation; supporting the basic idea of a long conversation; the speaker's game in a simple conversation; with the support of the speaker's thoughts in a long conversation; with the support of most of the special information and sections of a long conversation; simple speech of local English speakers on tape, video and other sources; the emotional state of the text (speaker) from an audio cassette; simple works of art, fairy tales, poems, etc. develop national and universal values and other positive qualities through listening.

Expected results on conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of sentences using common topics; simple questions to get information on common topics; opinions on common topics;

Students know and are able to:

-flexibly respond to various comments with complete sentences based on several different topics of study; exchange information at a basic level on several general education topics, interaction;

Students apply:

clear and concise sentences for expressing their ideas in pairs, groups and with the whole class; subject vocabulary and syntax based on several common topics; description of actions on various general education topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, novelty of content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the basic idea of simple short texts; special information in simple short texts with a little help from the teacher; information on familiar topics; several short texts in fiction and nonfiction with a little help from the teacher;

Students know and are able to:

read fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view; the main idea from the context of short texts; the author's opinion or point of view in short texts; properties of words, sentences and texts in a number of written genres; promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values;

Students apply:

with a little help from a teacher, familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify differences between facts and opinions in simple short texts on various general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple announcements (greetings, warnings, letters, etc.); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, address); write systematically, supporting single-line sentences; write systematically, supporting long sentences of one free line to transmit information; connect sentences independently using unions;

The student applies:

writing skills about what he/she likes and what he/she doesn't like; logical combination of a sentence with some support, using conjunctions on familiar topics; accurate data describing people, places and objects; appropriate punctuation in written assignments;

Expected results on the use of the English language:

The student applies:

calculable and uncountable nouns, including common phrases describing time and place; words "many, much, a lot of, a few" in a limited set of familiar general and educational topics; adjectives in describing things, including dependent adjectives; simple monosyllabic and two-syllabic adjectives (comparative and selective pronouns); pronouns any, no each, every; query words, who, how often, how long in an expanded set; basic nouns, reference nouns and numeric nouns some, any, something, nothing on familiar reading topics; simple verbs, present and past tense verbs in a limited number of regular and irregular verbs; the words "will" and "going to" in simple sentences when talking about specific plans for the future in relation to familiar learning topics; present and past tense to describe procedures, habits and situations of everyday life related to familiar learning topics; present tense forms in the sense of present and future tense on familiar topics; words be / look / sound/ feel/ taste / smell and be like; adverbs on familiar topics, basic and relative forms of adverbs, adverbs of frequency and period (last week, yesterday); basic verbs in the infinitive form verb / verb + ing in the context of familiar learning topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of sentences in small texts within familiar reading topics; subordinate clauses with a word when describing the present and past tense.

4) "The world of work"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

Patience and tolerance in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; read simple art, fairy tales, poems etc. for the listening, reading and speaking in accordance with the topics of study; the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education student.

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; systematic presentation of oral and written evidence; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings;

knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; information understandable to others in a way.

Expected results on listening skills:

Students understand:

simple instructions from the teacher during the lesson; simple questions about providing personal information; simple questions about family members, friends and simple things around them; without the support of simple conversations; without supporting the general idea of a long conversation; supporting the basic idea of a long conversation; the speaker's game in a simple conversation; with the support of the speaker's thoughts in a long conversation; with the support of most of the special information and sections of a long conversation; simple speech of local English speakers on tape, video and other sources; the emotional state of the text (speaker) from an audio cassette; simple works of art, fairy tales, poems, etc. develop national and universal values and other positive qualities through listening.

Expected results on conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of sentences using common topics; simple questions to get information on common topics; opinions on common topics;

Students know and are able to:

-flexibly respond to various comments with complete sentences based on several different topics of study; exchange information at a basic level on several general education topics, interaction;

Students apply:

clear and concise sentences for expressing their ideas in pairs, groups and with the whole class; subject vocabulary and syntax based on several common topics; description of actions on various general education topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, novelty of content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the basic idea of simple short texts; special information in simple short texts with a little help from the teacher; information on familiar topics; several short texts in fiction and nonfiction with a little help from the teacher;

Students know and are able to:

read fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view; the main idea from the context of short texts; the author's opinion or point of view in short texts; properties of words, sentences and texts in a number of written genres; promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values;

Students apply:

with a little help from a teacher, familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify differences between facts and opinions in simple short texts on various general education topics.



Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple announcements (greetings, warnings, letters, etc.); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, address); write systematically, supporting single-line sentences; write systematically, supporting long sentences of one free line to transmit information; connect sentences independently using unions;

The student applies:

writing skills about what he/she likes and what he/she doesn't like; logical combination of a sentence with some support, using conjunctions on familiar topics; accurate data describing people, places and objects; appropriate punctuation in written assignments;

Expected results on the use of the English language:

The student applies:

calculable and uncountable nouns, including common phrases describing time and place; words "many, much, a lot of, a few" in a limited set of familiar general and educational topics; adjectives in describing things, including dependent adjectives; simple monosyllabic and two-syllabic adjectives (comparative and selective pronouns); pronouns any, no each, every; query words, who, how often, how long in an expanded set; basic nouns, reference nouns and numeric nouns some, any, something, nothing on familiar reading topics; simple verbs, present and past tense verbs in a limited number of regular and irregular verbs; the words "will" and "going to" in simple sentences when talking about specific plans for the future in relation to familiar learning topics; present and past tense to describe procedures, habits and situations of everyday life related to familiar learning topics; present tense forms in the sense of present and future tense on familiar topics; words be / look / sound/ feel/ taste / smell and be like; adverbs on familiar topics, basic and relative forms of adverbs, adverbs of frequency and period (last week, yesterday); basic verbs in the infinitive form verb / verb + ing in the context of familiar learning topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of sentences in small texts within familiar reading topics; subordinate clauses with a word when describing the present and past tense.

5) "Creativity"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

Patience and tolerance in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; read simple art, fairy tales, poems etc. for the listening, reading and speaking in accordance with the topics of study; the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education student.

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; systematic presentation of oral and written evidence; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings;

knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; information understandable to others in a way.

Expected results on listening skills:

Students understand:

simple instructions from the teacher during the lesson; simple questions about providing personal information; simple questions about family members, friends and simple things around them; without the support of simple conversations; without supporting the general idea of a long conversation; supporting the basic idea of a long conversation; the speaker's game in a simple conversation; with the support of the speaker's thoughts in a long conversation; with the support of most of the special information and sections of a long conversation; simple speech of local English speakers on tape, video and other sources; the emotional state of the text (speaker) from an audio cassette; simple works of art, fairy tales, poems, etc. develop national and universal values and other positive qualities through listening.

Expected results on conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of sentences using common topics; simple questions to get information on common topics; opinions on common topics;

Students know and are able to:

-flexibly respond to various comments with complete sentences based on several different topics of study; exchange information at a basic level on several general education topics, interaction;

Students apply:

clear and concise sentences for expressing their ideas in pairs, groups and with the whole class; subject vocabulary and syntax based on several common topics; description of actions on various general education topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, novelty of content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the basic idea of simple short texts; special information in simple short texts with a little help from the teacher; information on familiar topics; several short texts in fiction and nonfiction with a little help from the teacher;

Students know and are able to:

read fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view; the main idea from the context of short texts; the author's opinion or point of view in short texts; properties of words, sentences and texts in a number of written genres; promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values;

Students apply:

with a little help from a teacher, familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify differences between facts and opinions in simple short texts on various general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple announcements (greetings, warnings, letters, etc.); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, address); write systematically, supporting single-line sentences; write systematically, supporting long sentences of one free line to transmit information; connect sentences independently using unions;

The student applies:

writing skills about what he/she likes and what he/she doesn't like; logical combination of a sentence with some support, using conjunctions on familiar topics; accurate data describing people, places and objects; appropriate punctuation in written assignments;

Expected results on the use of the English language:

The student applies:

calculable and uncountable nouns, including common phrases describing time and place; words "many, much, a lot of, a few" in a limited set of familiar general and educational topics; adjectives in describing things, including dependent adjectives; simple monosyllabic and two-syllabic adjectives (comparative and selective pronouns); pronouns any, no each, every; query words, who, how often, how long in an expanded set; basic nouns, reference nouns and numeric nouns some, any, something, nothing on familiar reading topics; simple verbs, present and past tense verbs in a limited number of regular and irregular verbs; the words "will" and "going to" in simple sentences when talking about specific plans for the future in relation to familiar learning topics; present and past tense to describe procedures, habits and situations of everyday life related to familiar learning topics; present tense forms in the sense of present and future tense on familiar topics; words be / look / sound/ feel/ taste / smell and be like; adverbs on familiar topics, basic and relative forms of adverbs, adverbs of frequency and period (last week, yesterday); basic verbs in the infinitive form verb / verb + ing in the context of familiar learning topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of sentences in small texts within familiar reading topics; subordinate clauses with a word when describing the present and past tense.

6) "Reading (we read with pleasure)"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

Patience and tolerance in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; read simple art, fairy tales, poems etc. for the listening, reading and speaking in accordance with the topics of study; the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education student.

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; systematic presentation of oral and written evidence; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings;

knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; information understandable to others in a way.

Expected results on listening skills:

Students understand:

simple instructions from the teacher during the lesson; simple questions about providing personal information; simple questions about family members, friends and simple things around them; without the support of simple conversations; without supporting the general idea of a long conversation; supporting the basic idea of a long conversation; the speaker's game in a simple conversation; with the support of the speaker's thoughts in a long conversation; with the support of most of the special information and sections of a long conversation; simple speech of local English speakers on tape, video and other sources; the emotional state of the text (speaker) from an audio cassette; simple works of art, fairy tales, poems, etc. develop national and universal values and other positive qualities through listening.

Expected results on conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of sentences using common topics; simple questions to get information on common topics; opinions on common topics;

Students know and are able to:

-flexibly respond to various comments with complete sentences based on several different topics of study; exchange information at a basic level on several general education topics, interaction;

Students apply:

clear and concise sentences for expressing their ideas in pairs, groups and with the whole class; subject vocabulary and syntax based on several common topics; description of actions on various general education topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, novelty of content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the basic idea of simple short texts; special information in simple short texts with a little help from the teacher; information on familiar topics; several short texts in fiction and nonfiction with a little help from the teacher;

Students know and are able to:

read fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view; the main idea from the context of short texts; the author's opinion or point of view in short texts; properties of words, sentences and texts in a number of written genres; promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values;

Students apply:

with a little help from a teacher, familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify differences between facts and opinions in simple short texts on various general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple announcements (greetings, warnings, letters, etc.); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, address); write systematically, supporting single-line sentences; write systematically, supporting long sentences of one free line to transmit information; connect sentences independently using unions;

The student applies:

writing skills about what he/she likes and what he/she doesn't like; logical combination of a sentence with some support, using conjunctions on familiar topics; accurate data describing people, places and objects; appropriate punctuation in written assignments;

Expected results on the use of the English language:

The student applies:

calculable and uncountable nouns, including common phrases describing time and place; words "many, much, a lot of, a few" in a limited set of familiar general and educational topics; adjectives in describing things, including dependent adjectives; simple monosyllabic and two-syllabic adjectives (comparative and selective pronouns); pronouns any, no each, every; query words, who, how often, how long in an expanded set; basic nouns, reference nouns and numeric nouns some, any, something, nothing on familiar reading topics; simple verbs, present and past tense verbs in a limited number of regular and irregular verbs; the words "will" and "going to" in simple sentences when talking about specific plans for the future in relation to familiar learning topics; present and past tense to describe procedures, habits and situations of everyday life related to familiar learning topics; present tense forms in the sense of present and future tense on familiar topics; words be / look / sound/ feel/ taste / smell and be like; adverbs on familiar topics, basic and relative forms of adverbs, adverbs of frequency and period (last week, yesterday); basic verbs in the infinitive form verb / verb + ing in the context of familiar learning topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of sentences in small texts within familiar reading topics; subordinate clauses with a word when describing the present and past tense.

7) "Fantasy World"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

Patience and tolerance in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; read simple art, fairy tales, poems etc. for the listening, reading and speaking in accordance with the topics of study; the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education student.

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; systematic presentation of oral and written evidence; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings;

knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; information understandable to others in a way.

Expected results on listening skills:

Students understand:

simple instructions from the teacher during the lesson; simple questions about providing personal information; simple questions about family members, friends and simple things around them; without the support of simple conversations; without supporting the general idea of a long conversation; supporting the basic idea of a long conversation; the speaker's game in a simple conversation; with the support of the speaker's thoughts in a long conversation; with the support of most of the special information and sections of a long conversation; simple speech of local English speakers on tape, video and other sources; the emotional state of the text (speaker) from an audio cassette; simple works of art, fairy tales, poems, etc. develop national and universal values and other positive qualities through listening.

Expected results on conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of sentences using common topics; simple questions to get information on common topics; opinions on common topics;

Students know and are able to:

-flexibly respond to various comments with complete sentences based on several different topics of study; exchange information at a basic level on several general education topics, interaction;

Students apply:

clear and concise sentences for expressing their ideas in pairs, groups and with the whole class; subject vocabulary and syntax based on several common topics; description of actions on various general education topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, novelty of content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the basic idea of simple short texts; special information in simple short texts with a little help from the teacher; information on familiar topics; several short texts in fiction and nonfiction with a little help from the teacher;

Students know and are able to:

read fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view; the main idea from the context of short texts; the author's opinion or point of view in short texts; properties of words, sentences and texts in a number of written genres; promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values;

Students apply:

with a little help from a teacher, familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify differences between facts and opinions in simple short texts on various general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple announcements (greetings, warnings, letters, etc.); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, address); write systematically, supporting single-line sentences; write systematically, supporting long sentences of one free line to transmit information; connect sentences independently using unions;

The student applies:

writing skills about what he/she likes and what he/she doesn't like; logical combination of a sentence with some support, using conjunctions on familiar topics; accurate data describing people, places and objects; appropriate punctuation in written assignments;

Expected results on the use of the English language:

The student applies:

calculable and uncountable nouns, including common phrases describing time and place; words "many, much, a lot of, a few" in a limited set of familiar general and educational topics; adjectives in describing things, including dependent adjectives; simple monosyllabic and two-syllabic adjectives (comparative and selective pronouns); pronouns any, no each, every; query words, who, how often, how long in an expanded set; basic nouns, reference nouns and numeric nouns some, any, something, nothing on familiar reading topics; simple verbs, present and past tense verbs in a limited number of regular and irregular verbs; the words "will" and "going to" in simple sentences when talking about specific plans for the future in relation to familiar learning topics; present and past tense to describe procedures, habits and situations of everyday life related to familiar learning topics; present tense forms in the sense of present and future tense on familiar topics; words be / look / sound/ feel/ taste / smell and be like; adverbs on familiar topics, basic and relative forms of adverbs, adverbs of frequency and period (last week, yesterday); basic verbs in the infinitive form verb / verb + ing in the context of familiar learning topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of sentences in small texts within familiar reading topics; subordinate clauses with a word when describing the present and past tense.

8) "Sport"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

Patience and tolerance in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; read simple art, fairy tales, poems etc. for the listening, reading and speaking in accordance with the topics of study; the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education student.

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; systematic presentation of oral and written evidence; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings;

knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; information understandable to others in a way.

Expected results on listening skills:

Students understand:

simple instructions from the teacher during the lesson; simple questions about providing personal information; simple questions about family members, friends and simple things around them; without the support of simple conversations; without supporting the general idea of a long conversation; supporting the basic idea of a long conversation; the speaker's game in a simple conversation; with the support of the speaker's thoughts in a long conversation; with the support of most of the special information and sections of a long conversation; simple speech of local English speakers on tape, video and other sources; the emotional state of the text (speaker) from an audio cassette; simple works of art, fairy tales, poems, etc. develop national and universal values and other positive qualities through listening..

Expected results on conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of sentences using common topics; simple questions to get information on common topics; opinions on common topics;

Students know and are able to:

-flexibly respond to various comments with complete sentences based on several different topics of study; exchange information at a basic level on several general education topics, interaction;

Students apply:

clear and concise sentences for expressing their ideas in pairs, groups and with the whole class; subject vocabulary and syntax based on several common topics; description of actions on various general education topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, novelty of content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the basic idea of simple short texts; special information in simple short texts with a little help from the teacher; information on familiar topics; several short texts in fiction and nonfiction with a little help from the teacher;

Students know and are able to:

read fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view; the main idea from the context of short texts; the author's opinion or point of view in short texts; properties of words, sentences and texts in a number of written genres; promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values;

Students apply:

with a little help from a teacher, familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify differences between facts and opinions in simple short texts on various general education topics.



Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple announcements (greetings, warnings, letters, etc.); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, address); write systematically, supporting single-line sentences; write systematically, supporting long sentences of one free line to transmit information; connect sentences independently using unions;

The student applies:

writing skills about what he/she likes and what he/she doesn't like; logical combination of a sentence with some support, using conjunctions on familiar topics; accurate data describing people, places and objects; appropriate punctuation in written assignments;

Expected results on the use of the English language:

The student applies:

calculable and uncountable nouns, including common phrases describing time and place; words "many, much, a lot of, a few" in a limited set of familiar general and educational topics; adjectives in describing things, including dependent adjectives; simple monosyllabic and two-syllabic adjectives (comparative and selective pronouns); pronouns any, no each, every; query words, who, how often, how long in an expanded set; basic nouns, reference nouns and numeric nouns some, any, something, nothing on familiar reading topics; simple verbs, present and past tense verbs in a limited number of regular and irregular verbs; the words "will" and "going to" in simple sentences when talking about specific plans for the future in relation to familiar learning topics; present and past tense to describe procedures, habits and situations of everyday life related to familiar learning topics; present tense forms in the sense of present and future tense on familiar topics; words be / look / sound/ feel/ taste / smell and be like; adverbs on familiar topics, basic and relative forms of adverbs, adverbs of frequency and period (last week, yesterday); basic verbs in the infinitive form verb / verb + ing in the context of familiar learning topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of sentences in small texts within familiar reading topics; subordinate clauses with a word when describing the present and past tense.

9) "Vacation"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

Patience and tolerance in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; read simple art, fairy tales, poems etc. for the listening, reading and speaking in accordance with the topics of study; the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education student.

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; systematic presentation of oral and written evidence; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings;

knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; information understandable to others in a way.

Expected results on listening skills:

Students understand:

simple instructions from the teacher during the lesson; simple questions about providing personal information; simple questions about family members, friends and simple things around them; without the support of simple conversations; without supporting the general idea of a long conversation; supporting the basic idea of a long conversation; the speaker's game in a simple conversation; with the support of the speaker's thoughts in a long conversation; with the support of most of the special information and sections of a long conversation; simple speech of local English speakers on tape, video and other sources; the emotional state of the text (speaker) from an audio cassette; simple works of art, fairy tales, poems, etc. develop national and universal values and other positive qualities through listening.

Expected results on conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of sentences using common topics; simple questions to get information on common topics; opinions on common topics;

Students know and are able to:

-flexibly respond to various comments with complete sentences based on several different topics of study; exchange information at a basic level on several general education topics, interaction;

Students apply:

clear and concise sentences for expressing their ideas in pairs, groups and with the whole class; subject vocabulary and syntax based on several common topics; description of actions on various general education topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, novelty of content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the basic idea of simple short texts; special information in simple short texts with a little help from the teacher; information on familiar topics; several short texts in fiction and nonfiction with a little help from the teacher;

Students know and are able to:

read fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view; the main idea from the context of short texts; the author's opinion or point of view in short texts; properties of words, sentences and texts in a number of written genres; promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values;

Students apply:

with a little help from a teacher, familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify differences between facts and opinions in simple short texts on various general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple announcements (greetings, warnings, letters, etc.); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, address); write systematically, supporting single-line sentences; write systematically, supporting long sentences of one free line to transmit information; connect sentences independently using unions;

The student applies:

writing skills about what he/she likes and what he/she doesn't like; logical combination of a sentence with some support, using conjunctions on familiar topics; accurate data describing people, places and objects; appropriate punctuation in written assignments;

Expected results on the use of the English language:

The student applies:

calculable and uncountable nouns, including common phrases describing time and place; words "many, much, a lot of, a few" in a limited set of familiar general and educational topics; adjectives in describing things, including dependent adjectives; simple monosyllabic and two-syllabic adjectives (comparative and selective pronouns); pronouns any, no each, every; query words, who, how often, how long in an expanded set; basic nouns, reference nouns and numeric nouns some, any, something, nothing on familiar reading topics; simple verbs, present and past tense verbs in a limited number of regular and irregular verbs; the words "will" and "going to" in simple sentences when talking about specific plans for the future in relation to familiar learning topics; present and past tense to describe procedures, habits and situations of everyday life related to familiar learning topics; present tense forms in the sense of present and future tense on familiar topics; words be / look / sound/ feel/ taste / smell and be like; adverbs on familiar topics, basic and relative forms of adverbs, adverbs of frequency and period (last week, yesterday); basic verbs in the infinitive form verb / verb + ing in the context of familiar learning topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of sentences in small texts within familiar reading topics; subordinate clauses with a word when describing the present and past tense.

The content of basic knowledge of English for grade 7 consists of the following sections:

1) "Our class"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

patience and tolerance in individual, pair and group work; intercultural understanding through reading and listening; ability to work with information; critical thinking skills, communicative and information literacy of students in the field of the topics studied;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking materials in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

### Application:

listening and speaking skills for creative problem solving in a group; clear and free expression of their ideas; speaking and listening skills for feedback from classmates; evaluation of feedback and responses; analysis and promotion of opinions and views in sentences and letters; knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination for expressing thoughts, ideas, experiences and feelings.

#### Expected results on listening skills:

##### Students understand:

long or more complex instructions from the teacher during the lesson with the support of the teacher;

with limited teacher support, a longer and more complex tape recording of native English speakers; more complex questions about providing personal information with the support of a teacher; with the support of a teacher, long and complex questions about family members, friends and things around them; with the support of a teacher, long and complex questions related to learning topics; with limited support for most of the special information and sections in a long story; without supporting the general idea of a longer and more complex conversation;

the meaning of the expanded text is based on the meaning of the text; the speaker's play in a longer and more complex conversation; with the help of a teacher, long and complex stories of local English speakers recorded on tape, video and other sources; simple works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, develop national and universal values and other positive qualities of the student.

#### Expected results on conversational skills:

##### Students understand:

basic information about themselves and others at the level of discussion based on common topics;

simple questions for getting information on general topics; Comments in discussion proposals on several different topics;

##### Students know and are able to:

respond to sudden comments based on various educational topics with a proposal through discussion, reflection; communicate in a longer conversation and use general and educational topics;

##### Students apply:

proposals in pairs, groups and with the whole class in discussion to express their ideas in a competitive manner; subject vocabulary and syntax; general and educational topics for longer and more complex dialog constructions; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

#### Expected results on reading skills:

##### Students understand:

the main idea of simple short texts; simple, short text with special information without the help of a teacher; information about long texts on familiar topics; the main idea of long texts in the context of familiar reading topics;

##### Students know:

the author's opinion or point of view in short texts; the properties of words, sentences and texts in the context of written genres; the promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify and correctly use the differences between facts and opinions in simple short texts on any general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple and short correspondence (thanks and apologies); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, city, street); fill out questionnaires using various personal data (name, address, phone number, nationality, family); write a personal opinion on a familiar topic of study; write informal information; write a simple biography;

The student applies:

description of personal actions; logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; correct spelling of words related to a familiar topic of reading; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; pronouns "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; several different adjectives, as well as correct and incorrect adjectives in familiar and comparative topics in familiar reading topics; uses various indicators on familiar general education and educational topics, including the words all, other; uses general questions forming different time forms on educational topics; someone somebody, everybody, no-one on based on familiar and educational topics; compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; the future tense form "will" to make promises, suggestions and predictions on familiar general and educational topics; active and some passive forms of the present and past tense on familiar general education topics; present and future tense to indicate the type of activity and its past on familiar general education topics; common verbs on familiar general education and educational topics with the words "it" and "there"; on the most familiar general education and educational topics; various adjectives, including adjectives, enough, quite, rather; many familiar general and modal forms on educational topics, including words (mustn't, need, should) ?; various auxiliary words denoting time, place and direction, auxiliary words before nouns and adjectives in simple phrases to indicate who and by what means performed an action on various familiar general and educational topics; basic verbs in the infinitive form verb /verb + ing in the context of limited general and educational topics; short texts in the context of familiar general and educational topics also use: so, if, when, where, before, after to connect parts of a

sentence; subordinate clauses with if (in null conditional sentences), where there are subordinate clauses in the context of well-known and read topics to describe specific information; subordinate clauses before / after, which, who, that, where uses relative clauses.

## 2) "Heroes"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

patience and tolerance in individual, pair and group work; intercultural understanding through reading and listening; ability to work with information; critical thinking skills, communicative and information literacy of students in the field of the topics studied;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking materials in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

listening and speaking skills for creative problem solving in a group; clear and free expression of their ideas; speaking and listening skills for feedback from classmates; evaluation of feedback and responses; analysis and promotion of opinions and views in sentences and letters; knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination for expressing thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

long or more complex instructions from the teacher during the lesson with the support of the teacher;

with limited teacher support, a longer and more complex tape recording of native English speakers; more complex questions about providing personal information with the support of a teacher; with the support of a teacher, long and complex questions about family members, friends and things around them; with the support of a teacher, long and complex questions related to learning topics; with limited support for most of the special information and sections in a long story; without supporting the general idea of a longer and more complex conversation;

the meaning of the expanded text is based on the meaning of the text; the speaker's play in a longer and more complex conversation; with the help of a teacher, long and complex stories of local English speakers recorded on tape, video and other sources; simple works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, develop national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of discussion based on common topics;

simple questions for getting information on general topics; Comments in discussion proposals on several different topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments based on various educational topics with a proposal through discussion, reflection; communicate in a longer conversation and use general and educational topics;

Students apply:

proposals in pairs, groups and with the whole class in discussion to express their ideas in a competitive manner; subject vocabulary and syntax; general and educational topics for longer and more complex dialog constructions; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of simple short texts; simple, short text with special information without the help of a teacher; information about long texts on familiar topics; the main idea of long texts in the context of familiar reading topics;

Students know:

the author's opinion or point of view in short texts; the properties of words, sentences and texts in the context of written genres; the promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify and correctly use the differences between facts and opinions in simple short texts on any general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple and short correspondence (thanks and apologies); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, city, street); fill out questionnaires using various personal data (name, address, phone number, nationality, family); write a personal opinion on a familiar topic of study; write informal information; write a simple biography;

The student applies:

description of personal actions; logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; correct spelling of words related to a familiar topic of reading; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; pronouns "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; several different adjectives, as well as correct and incorrect adjectives in familiar and comparative topics in familiar reading topics; uses various indicators on familiar general education and educational topics, including the words all, other; uses general questions forming different time forms on educational topics; someone somebody, everybody, no-one on based on familiar and educational topics; compound nouns and

abstract nouns describing time and place on familiar topics; the future tense form "will" to make promises, suggestions and predictions on familiar general and educational topics; active and some passive forms of the present and past tense on familiar general education topics; present and future tense to indicate the type of activity and its past on familiar general education topics; common verbs on familiar general education and educational topics with the words "it" and "there"; on the most familiar general education and educational topics; various adjectives, including adjectives, enough, quite, rather; many familiar general and modal forms on educational topics, including words (mustn't, need, should) ?; various auxiliary words denoting time, place and direction, auxiliary words before nouns and adjectives in simple phrases to indicate who and by what means performed an action on various familiar general and educational topics; basic verbs in the infinitive form verb /verb + ing in the context of limited general and educational topics; short texts in the context of familiar general and educational topics also use: so, if, when, where, before, after to connect parts of a sentence; subordinate clauses with if (in null conditional sentences), where there are subordinate clauses in the context of well-known and read topics to describe specific information; subordinate clauses before / after, which, who, that, where uses relative clauses.

### 3) "Terrain"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

patience and tolerance in individual, pair and group work; intercultural understanding through reading and listening; ability to work with information; critical thinking skills, communicative and information literacy of students in the field of the topics studied;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking materials in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

listening and speaking skills for creative problem solving in a group; clear and free expression of their ideas; speaking and listening skills for feedback from classmates; evaluation of feedback and responses; analysis and promotion of opinions and views in sentences and letters; knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination for expressing thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

long or more complex instructions from the teacher during the lesson with the support of the teacher;

with limited teacher support, a longer and more complex tape recording of native English speakers; more complex questions about providing personal information with the support of a teacher; with the support of a teacher, long and complex questions about family members, friends and things around them; with the support of a teacher, long and complex questions related to learning topics; with limited support for most of



the special information and sections in a long story; without supporting the general idea of a longer and more complex conversation;

the meaning of the expanded text is based on the meaning of the text; the speaker's play in a longer and more complex conversation; with the help of a teacher, long and complex stories of local English speakers recorded on tape, video and other sources; simple works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, develop national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of discussion based on common topics;

simple questions for getting information on general topics; Comments in discussion proposals on several different topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments based on various educational topics with a proposal through discussion, reflection; communicate in a longer conversation and use general and educational topics;

Students apply:

proposals in pairs, groups and with the whole class in discussion to express their ideas in a competitive manner; subject vocabulary and syntax; general and educational topics for longer and more complex dialog constructions; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of simple short texts; simple, short text with special information without the help of a teacher; information about long texts on familiar topics; the main idea of long texts in the context of familiar reading topics;

Students know:

the author's opinion or point of view in short texts; the properties of words, sentences and texts in the context of written genres; the promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify and correctly use the differences between facts and opinions in simple short texts on any general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple and short correspondence (thanks and apologies); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, city, street); fill out questionnaires using various personal data (name, address, phone number, nationality, family); write a personal opinion on a familiar topic of study; write informal information; write a simple biography;

The student applies:

description of personal actions; logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; correct spelling of words related to a familiar topic of reading; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; pronouns "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; several different adjectives, as well as correct and incorrect adjectives in familiar and comparative topics in familiar reading topics; uses various indicators on familiar general education and educational topics, including the words all, other; uses general questions forming different time forms on educational topics; someone somebody, everybody, no-one on based on familiar and educational topics; compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; the future tense form "will" to make promises, suggestions and predictions on familiar general and educational topics; active and some passive forms of the present and past tense on familiar general education topics; present and future tense to indicate the type of activity and its past on familiar general education topics; common verbs on familiar general education and educational topics with the words "it" and "there"; on the most familiar general education and educational topics; various adjectives, including adjectives, enough, quite, rather; many familiar general and modal forms on educational topics, including words (mustn't, need, should) ?; various auxiliary words denoting time, place and direction, auxiliary words before nouns and adjectives in simple phrases to indicate who and by what means performed an action on various familiar general and educational topics; basic verbs in the infinitive form verb /verb + ing in the context of limited general and educational topics; short texts in the context of familiar general and educational topics also use: so, if, when, where, before, after to connect parts of a sentence; subordinate clauses with if (in null conditional sentences), where there are subordinate clauses in the context of well-known and read topics to describe specific information; subordinate clauses before / after, which, who, that, where uses relative clauses.

4) "Drama and Comedy"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

patience and tolerance in individual, pair and group work; intercultural understanding through reading and listening; ability to work with information; critical thinking skills, communicative and information literacy of students in the field of the topics studied;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking materials in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

listening and speaking skills for creative problem solving in a group; clear and

free expression of their ideas; speaking and listening skills for feedback from classmates; evaluation of feedback and responses; analysis and promotion of opinions and views in sentences and letters; knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination for expressing thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

long or more complex instructions from the teacher during the lesson with the support of the teacher;

with limited teacher support, a longer and more complex tape recording of native English speakers; more complex questions about providing personal information with the support of a teacher; with the support of a teacher, long and complex questions about family members, friends and things around them; with the support of a teacher, long and complex questions related to learning topics; with limited support for most of the special information and sections in a long story; without supporting the general idea of a longer and more complex conversation;

the meaning of the expanded text is based on the meaning of the text; the speaker's play in a longer and more complex conversation; with the help of a teacher, long and complex stories of local English speakers recorded on tape, video and other sources; simple works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, develop national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results on conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of discussion based on common topics;

simple questions for getting information on general topics; Comments in discussion proposals on several different topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments based on various educational topics with a proposal through discussion, reflection; communicate in a longer conversation and use general and educational topics;

Students apply:

proposals in pairs, groups and with the whole class in discussion to express their ideas in a competitive manner; subject vocabulary and syntax; general and educational topics for longer and more complex dialog constructions; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of simple short texts; simple, short text with special information without the help of a teacher; information about long texts on familiar topics; the main idea of long texts in the context of familiar reading topics;

Students know:

the author's opinion or point of view in short texts; the properties of words, sentences and texts in the context of written genres; the promotion of national and other

positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify and correctly use the differences between facts and opinions in simple short texts on any general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple and short correspondence (thanks and apologies); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, city, street); fill out questionnaires using various personal data (name, address, phone number, nationality, family); write a personal opinion on a familiar topic of study; write informal information; write a simple biography;

The student applies:

description of personal actions; logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; correct spelling of words related to a familiar topic of reading; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; pronouns "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; several different adjectives, as well as correct and incorrect adjectives in familiar and comparative topics in familiar reading topics; uses various indicators on familiar general education and educational topics, including the words all, other; uses general questions forming different time forms on educational topics; someone somebody, everybody, no-one on based on familiar and educational topics; compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; the future tense form "will" to make promises, suggestions and predictions on familiar general and educational topics; active and some passive forms of the present and past tense on familiar general education topics; present and future tense to indicate the type of activity and its past on familiar general education topics; common verbs on familiar general education and educational topics with the words "it" and "there"; on the most familiar general education and educational topics; various adjectives, including adjectives, enough, quite, rather; many familiar general and modal forms on educational topics, including words (mustn't, need, should) ?; various auxiliary words denoting time, place and direction, auxiliary words before nouns and adjectives in simple phrases to indicate who and by what means performed an action on various familiar general and educational topics; basic verbs in the infinitive form verb /verb + ing in the context of limited general and educational topics; short texts in the context of familiar general and educational topics also use: so, if, when, where, before, after to connect parts of a sentence; subordinate clauses with if (in null conditional sentences), where there are subordinate clauses in the context of well-known and read topics to describe specific information; subordinate clauses before / after, which, who, that, where uses relative

clauses.

5) "Health"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

patience and tolerance in individual, pair and group work; intercultural understanding through reading and listening; ability to work with information; critical thinking skills, communicative and information literacy of students in the field of the topics studied;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking materials in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

listening and speaking skills for creative problem solving in a group; clear and free expression of their ideas; speaking and listening skills for feedback from classmates; evaluation of feedback and responses; analysis and promotion of opinions and views in sentences and letters; knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination for expressing thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

long or more complex instructions from the teacher during the lesson with the support of the teacher;

with limited teacher support, a longer and more complex tape recording of native English speakers; more complex questions about providing personal information with the support of a teacher; with the support of a teacher, long and complex questions about family members, friends and things around them; with the support of a teacher, long and complex questions related to learning topics; with limited support for most of the special information and sections in a long story; without supporting the general idea of a longer and more complex conversation;

the meaning of the expanded text is based on the meaning of the text; the speaker's play in a longer and more complex conversation; with the help of a teacher, long and complex stories of local English speakers recorded on tape, video and other sources; simple works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, develop national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of discussion based on common topics;

simple questions for getting information on general topics; Comments in discussion proposals on several different topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments based on various educational topics with a proposal through discussion, reflection; communicate in a longer conversation and use general and educational topics;

Students apply:

proposals in pairs, groups and with the whole class in discussion to express their ideas in a competitive manner; subject vocabulary and syntax; general and educational topics for longer and more complex dialog constructions; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of simple short texts; simple, short text with special information without the help of a teacher; information about long texts on familiar topics; the main idea of long texts in the context of familiar reading topics;

Students know:

the author's opinion or point of view in short texts; the properties of words, sentences and texts in the context of written genres; the promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify and correctly use the differences between facts and opinions in simple short texts on any general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple and short correspondence (thanks and apologies); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, city, street); fill out questionnaires using various personal data (name, address, phone number, nationality, family); write a personal opinion on a familiar topic of study; write informal information; write a simple biography;

The student applies:

description of personal actions; logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; correct spelling of words related to a familiar topic of reading; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; pronouns "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; several different adjectives, as well as correct and incorrect adjectives in familiar and comparative topics in familiar reading topics; uses various indicators on familiar general education and educational topics, including the words all, other; uses general questions forming different time forms on educational topics; someone somebody, everybody, no-one on based on familiar and educational topics; compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; the future tense form "will" to make promises, suggestions and predictions on familiar general and educational topics; active and some passive forms of the present and past tense on familiar general

education topics; present and future tense to indicate the type of activity and its past on familiar general education topics; common verbs on familiar general education and educational topics with the words "it" and "there"; on the most familiar general education and educational topics; various adjectives, including adjectives, enough, quite, rather; many familiar general and modal forms on educational topics, including words (mustn't, need, should) ?; various auxiliary words denoting time, place and direction, auxiliary words before nouns and adjectives in simple phrases to indicate who and by what means performed an action on various familiar general and educational topics; basic verbs in the infinitive form verb /verb + ing in the context of limited general and educational topics; short texts in the context of familiar general and educational topics also use: so, if, when, where, before, after to connect parts of a sentence; subordinate clauses with if (in null conditional sentences), where there are subordinate clauses in the context of well-known and read topics to describe specific information; subordinate clauses before / after, which, who, that, where uses relative clauses.

#### 6) "Travel and vacations"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

patience and tolerance in individual, pair and group work; intercultural understanding through reading and listening; ability to work with information; critical thinking skills, communicative and information literacy of students in the field of the topics studied;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking materials in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

listening and speaking skills for creative problem solving in a group; clear and free expression of their ideas; speaking and listening skills for feedback from classmates; evaluation of feedback and responses; analysis and promotion of opinions and views in sentences and letters; knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination for expressing thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

long or more complex instructions from the teacher during the lesson with the support of the teacher;

with limited teacher support, a longer and more complex tape recording of native English speakers; more complex questions about providing personal information with the support of a teacher; with the support of a teacher, long and complex questions about family members, friends and things around them; with the support of a teacher, long and complex questions related to learning topics; with limited support for most of the special information and sections in a long story; without supporting the general idea of a longer and more complex conversation;

the meaning of the expanded text is based on the meaning of the text; the

speaker's play in a longer and more complex conversation; with the help of a teacher, long and complex stories of local English speakers recorded on tape, video and other sources; simple works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, develop national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of discussion based on common topics;

simple questions for getting information on general topics; Comments in discussion proposals on several different topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments based on various educational topics with a proposal through discussion, reflection; communicate in a longer conversation and use general and educational topics;

Students apply:

proposals in pairs, groups and with the whole class in discussion to express their ideas in a competitive manner; subject vocabulary and syntax; general and educational topics for longer and more complex dialog constructions; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of simple short texts; simple, short text with special information without the help of a teacher; information about long texts on familiar topics; the main idea of long texts in the context of familiar reading topics;

Students know:

the author's opinion or point of view in short texts; the properties of words, sentences and texts in the context of written genres; the promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify and correctly use the differences between facts and opinions in simple short texts on any general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple and short correspondence (thanks and apologies); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, city, street); fill out questionnaires using various personal data (name, address, phone number, nationality, family); write a personal opinion on a familiar topic of study; write informal information; write a simple biography;

The student applies:

description of personal actions; logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; correct spelling of words



related to a familiar topic of reading; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; pronouns "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; several different adjectives, as well as correct and incorrect adjectives in familiar and comparative topics in familiar reading topics; uses various indicators on familiar general education and educational topics, including the words all, other; uses general questions forming different time forms on educational topics; someone somebody, everybody, no-one on based on familiar and educational topics; compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; the future tense form "will" to make promises, suggestions and predictions on familiar general and educational topics; active and some passive forms of the present and past tense on familiar general education topics; present and future tense to indicate the type of activity and its past on familiar general education topics; common verbs on familiar general education and educational topics with the words "it" and "there"; on the most familiar general education and educational topics; various adjectives, including adjectives, enough, quite, rather; many familiar general and modal forms on educational topics, including words (mustn't, need, should) ?; various auxiliary words denoting time, place and direction, auxiliary words before nouns and adjectives in simple phrases to indicate who and by what means performed an action on various familiar general and educational topics; basic verbs in the infinitive form verb /verb + ing in the context of limited general and educational topics; short texts in the context of familiar general and educational topics also use: so, if, when, where, before, after to connect parts of a sentence; subordinate clauses with if (in null conditional sentences), where there are subordinate clauses in the context of well-known and read topics to describe specific information; subordinate clauses before / after, which, who, that, where uses relative clauses.

7) "Reading (we read with pleasure)"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

patience and tolerance in individual, pair and group work; intercultural understanding through reading and listening; ability to work with information; critical thinking skills, communicative and information literacy of students in the field of the topics studied;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking materials in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

listening and speaking skills for creative problem solving in a group; clear and free expression of their ideas; speaking and listening skills for feedback from classmates; evaluation of feedback and responses; analysis and promotion of opinions and views in sentences and letters; knowledge and comparisons of features of someone

else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination for expressing thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

long or more complex instructions from the teacher during the lesson with the support of the teacher;

with limited teacher support, a longer and more complex tape recording of native English speakers; more complex questions about providing personal information with the support of a teacher; with the support of a teacher, long and complex questions about family members, friends and things around them; with the support of a teacher, long and complex questions related to learning topics; with limited support for most of the special information and sections in a long story; without supporting the general idea of a longer and more complex conversation;

the meaning of the expanded text is based on the meaning of the text; the speaker's play in a longer and more complex conversation; with the help of a teacher, long and complex stories of local English speakers recorded on tape, video and other sources; simple works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, develop national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of discussion based on common topics;

simple questions for getting information on general topics; Comments in discussion proposals on several different topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments based on various educational topics with a proposal through discussion, reflection; communicate in a longer conversation and use general and educational topics;

Students apply:

proposals in pairs, groups and with the whole class in discussion to express their ideas in a competitive manner; subject vocabulary and syntax; general and educational topics for longer and more complex dialog constructions; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of simple short texts; simple, short text with special information without the help of a teacher; information about long texts on familiar topics; the main idea of long texts in the context of familiar reading topics;

Students know:

the author's opinion or point of view in short texts; the properties of words, sentences and texts in the context of written genres; the promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify and correctly use the differences between facts and opinions in simple short texts on any general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple and short correspondence (thanks and apologies); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, city, street); fill out questionnaires using various personal data (name, address, phone number, nationality, family); write a personal opinion on a familiar topic of study; write informal information; write a simple biography;

The student applies:

description of personal actions; logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; correct spelling of words related to a familiar topic of reading; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; pronouns "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; several different adjectives, as well as correct and incorrect adjectives in familiar and comparative topics in familiar reading topics; uses various indicators on familiar general education and educational topics, including the words all, other; uses general questions forming different time forms on educational topics; someone somebody, everybody, no-one on based on familiar and educational topics; compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; the future tense form "will" to make promises, suggestions and predictions on familiar general and educational topics; active and some passive forms of the present and past tense on familiar general education topics; present and future tense to indicate the type of activity and its past on familiar general education topics; common verbs on familiar general education and educational topics with the words "it" and "there"; on the most familiar general education and educational topics; various adjectives, including adjectives, enough, quite, rather; many familiar general and modal forms on educational topics, including words (mustn't, need, should) ?; various auxiliary words denoting time, place and direction, auxiliary words before nouns and adjectives in simple phrases to indicate who and by what means performed an action on various familiar general and educational topics; basic verbs in the infinitive form verb /verb + ing in the context of limited general and educational topics; short texts in the context of familiar general and educational topics also use: so, if, when, where, before, after to connect parts of a sentence; subordinate clauses with if (in null conditional sentences), where there are subordinate clauses in the context of well-known and read topics to describe specific information; subordinate clauses before / after, which, who, that, where uses relative clauses.

8) "Neighbors"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

patience and tolerance in individual, pair and group work; intercultural understanding through reading and listening; ability to work with information; critical thinking skills, communicative and information literacy of students in the field of the topics studied;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking materials in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

listening and speaking skills for creative problem solving in a group; clear and free expression of their ideas; speaking and listening skills for feedback from classmates; evaluation of feedback and responses; analysis and promotion of opinions and views in sentences and letters; knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination for expressing thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

long or more complex instructions from the teacher during the lesson with the support of the teacher;

with limited teacher support, a longer and more complex tape recording of native English speakers; more complex questions about providing personal information with the support of a teacher; with the support of a teacher, long and complex questions about family members, friends and things around them; with the support of a teacher, long and complex questions related to learning topics; with limited support for most of the special information and sections in a long story; without supporting the general idea of a longer and more complex conversation;

the meaning of the expanded text is based on the meaning of the text; the speaker's play in a longer and more complex conversation; with the help of a teacher, long and complex stories of local English speakers recorded on tape, video and other sources; simple works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, develop national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of discussion based on common topics;

simple questions for getting information on general topics; Comments in discussion proposals on several different topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments based on various educational topics with a proposal through discussion, reflection; communicate in a longer conversation and use general and educational topics;

Students apply:

proposals in pairs, groups and with the whole class in discussion to express their ideas in a competitive manner; subject vocabulary and syntax; general and educational

topics for longer and more complex dialog constructions; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of simple short texts; simple, short text with special information without the help of a teacher; information about long texts on familiar topics; the main idea of long texts in the context of familiar reading topics;

Students know:

the author's opinion or point of view in short texts; the properties of words, sentences and texts in the context of written genres; the promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify and correctly use the differences between facts and opinions in simple short texts on any general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple and short correspondence (thanks and apologies); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, city, street); fill out questionnaires using various personal data (name, address, phone number, nationality, family); write a personal opinion on a familiar topic of study; write informal information; write a simple biography;

The student applies:

description of personal actions; logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; correct spelling of words related to a familiar topic of reading; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; pronouns "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; several different adjectives, as well as correct and incorrect adjectives in familiar and comparative topics in familiar reading topics; uses various indicators on familiar general education and educational topics, including the words all, other; uses general questions forming different time forms on educational topics; someone somebody, everybody, no-one on based on familiar and educational topics; compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; the future tense form "will" to make promises, suggestions and predictions on familiar general and educational topics; active and some passive forms of the present and past tense on familiar general

education topics; present and future tense to indicate the type of activity and its past on familiar general education topics; common verbs on familiar general education and educational topics with the words "it" and "there"; on the most familiar general education and educational topics; various adjectives, including adjectives, enough, quite, rather; many familiar general and modal forms on educational topics, including words (mustn't, need, should) ?; various auxiliary words denoting time, place and direction, auxiliary words before nouns and adjectives in simple phrases to indicate who and by what means performed an action on various familiar general and educational topics; basic verbs in the infinitive form verb /verb + ing in the context of limited general and educational topics; short texts in the context of familiar general and educational topics also use: so, if, when, where, before, after to connect parts of a sentence; subordinate clauses with if (in null conditional sentences), where there are subordinate clauses in the context of well-known and read topics to describe specific information; subordinate clauses before / after, which, who, that, where uses relative clauses.

#### 9) "Transport"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

patience and tolerance in individual, pair and group work; intercultural understanding through reading and listening; ability to work with information; critical thinking skills, communicative and information literacy of students in the field of the topics studied;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking materials in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

listening and speaking skills for creative problem solving in a group; clear and free expression of their ideas; speaking and listening skills for feedback from classmates; evaluation of feedback and responses; analysis and promotion of opinions and views in sentences and letters; knowledge and comparisons of features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination for expressing thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

long or more complex instructions from the teacher during the lesson with the support of the teacher;

with limited teacher support, a longer and more complex tape recording of native English speakers; more complex questions about providing personal information with the support of a teacher; with the support of a teacher, long and complex questions about family members, friends and things around them; with the support of a teacher, long and complex questions related to learning topics; with limited support for most of the special information and sections in a long story; without supporting the general idea

of a longer and more complex conversation;

the meaning of the expanded text is based on the meaning of the text; the speaker's play in a longer and more complex conversation; with the help of a teacher, long and complex stories of local English speakers recorded on tape, video and other sources; simple works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, develop national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

basic information about themselves and others at the level of discussion based on common topics;

simple questions for getting information on general topics; Comments in discussion proposals on several different topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments based on various educational topics with a proposal through discussion, reflection; communicate in a longer conversation and use general and educational topics;

Students apply:

proposals in pairs, groups and with the whole class in discussion to express their ideas in a competitive manner; subject vocabulary and syntax; general and educational topics for longer and more complex dialog constructions; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of simple short texts; simple, short text with special information without the help of a teacher; information about long texts on familiar topics; the main idea of long texts in the context of familiar reading topics;

Students know:

the author's opinion or point of view in short texts; the properties of words, sentences and texts in the context of written genres; the promotion of national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

familiar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding; skills to identify and correctly use the differences between facts and opinions in simple short texts on any general education topics.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

write simple and short correspondence (thanks and apologies); fill out short and simple questionnaires using personal data (name, country, city, street); fill out questionnaires using various personal data (name, address, phone number, nationality,

family); write a personal opinion on a familiar topic of study; write informal information; write a simple biography;

The student applies:

description of personal actions; logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; correct spelling of words related to a familiar topic of reading; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; pronouns "more, little, few less, fewer not as many, not as much"; several different adjectives, as well as correct and incorrect adjectives in familiar and comparative topics in familiar reading topics; uses various indicators on familiar general education and educational topics, including the words all, other; uses general questions forming different time forms on educational topics; someone somebody, everybody, no-one on based on familiar and educational topics; compound nouns and abstract nouns describing time and place on familiar topics; the future tense form "will" to make promises, suggestions and predictions on familiar general and educational topics; active and some passive forms of the present and past tense on familiar general education topics; present and future tense to indicate the type of activity and its past on familiar general education topics; common verbs on familiar general education and educational topics with the words "it" and "there"; on the most familiar general education and educational topics; various adjectives, including adjectives, enough, quite, rather; many familiar general and modal forms on educational topics, including words (mustn't, need, should) ?; various auxiliary words denoting time, place and direction, auxiliary words before nouns and adjectives in simple phrases to indicate who and by what means performed an action on various familiar general and educational topics; basic verbs in the infinitive form verb /verb + ing in the context of limited general and educational topics; short texts in the context of familiar general and educational topics also use: so, if, when, where, before, after to connect parts of a sentence; subordinate clauses with if (in null conditional sentences), where there are subordinate clauses in the context of well-known and read topics to describe specific information; subordinate clauses before / after, which, who, that, where uses relative clauses.

The content of basic knowledge of English for grade 8 consists of the following sections:

1) "Hobbies and leisure"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

tolerance and patience in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and



information literacy of students in the field of the study; the ability to self-knowledge and self-improvement in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; skills to transmit and present information in a clear form; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; knowledge and skills to compare features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

with a little support, the main points of a long conversation; with a little support for some of the information in a long conversation; with a little support for some key information in an extended story; with a little support for the necessary information from various taped excerpts on everyday topics; with the support of the speaker(s) in a long conversation; with a little support for the meaning in the context of some long conversations; understands the features of a number of oral genres. - works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, he develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

Formal informal constructions when talking about several educational topics; complex questions in order to obtain information on a number of educational topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments using thought-provoking elements in a sentence; plan and create priorities for the implementation of educational tasks;

methods of communication with classmates for partnership, discussion, coordination.

Students must apply:

suggestions or thoughts to describe what others have said, in pairs, groups or with the whole class; subject vocabulary and syntax on the basis of various common and a number of topics; some longer designs on various General and educational topics; analysis of artistic works of fiction and nonfiction, the national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of the text in the context of unfamiliar general education topics; special information in texts on general education topics; information about long texts

on familiar topics for reading

Students know and are able to:

read long texts in fiction and scientific literature in the context of familiar and unfamiliar common reading topics; identify the main idea of the text of short texts in the context of popular topics; determine the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, novelty of content from an artistic point of view

Students apply: the

skill to distinguish the author's opinion or point of view in short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill to identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts; a little help from acquaintances and some unfamiliar digital or printed resources to check the meaning and expand understanding

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract nouns and complex phrases on familiar general and educational topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including the words too much, too many, none any, enough, on familiar general and educational topics; common participles as adjectives and correctly put adjectives before nouns on familiar general and educational topics;

various pointers, including neither, either, on well-known general and educational topics; questions that include different time forms, on familiar general and educational topics; proper and reflexive pronouns, including mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves, on many familiar general and educational topics;

a variety of simple perfect forms for expressing the last tense, unfinished and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including the present tense with a future meaning, on many familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms on a number of familiar general and educational topics; forms of present

continuous time and past continuous forms on a range of familiar general and educational topics; forms of indirect speech for statements on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions on various familiar and general educational topics; prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on various familiar and general educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions on familiar general and educational topics; subordinate clauses with think, know, believe, hope, say, tell; subordinate clauses with sure, certain, use determinative relative adjuncts which, who, that to general and educational topics.

## 2) "Communications and technologies"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

tolerance and patience in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to self-knowledge and self-improvement in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; skills to transmit and present information in a clear form; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; knowledge and skills to compare features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

with a little support, the main points of a long conversation; with a little support for some of the information in a long conversation; with a little support for some key information in an extended story; with a little support for the necessary information from various taped excerpts on everyday topics; with the support of the speaker(s) in a long conversation; with a little support for the meaning in the context of some long conversations; understands the features of a number of oral genres. - works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, he develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results on conversational skills:

Students understand:

Formal informal constructions when talking about several educational topics; complex questions in order to obtain information on a number of educational topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments using thought-provoking elements in a sentence; plan and create priorities for the implementation of educational tasks; methods of communication with classmates for partnership, discussion, coordination.

Students must apply:

suggestions or thoughts to describe what others have said, in pairs, groups or with the whole class; subject vocabulary and syntax on the basis of various common and a number of topics; some longer designs on various General and educational topics; analysis of artistic works of fiction and nonfiction, the national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of the text in the context of unfamiliar general education topics; special information in texts on general education topics; information about long texts on familiar topics for reading

Students know and are able to:

read long texts in fiction and scientific literature in the context of familiar and unfamiliar common reading topics; identify the main idea of the text of short texts in the context of popular topics; determine the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, novelty of content from an artistic point of view

Students apply: the

skill to distinguish the author's opinion or point of view in short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill to identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts; a little help from acquaintances and some unfamiliar digital or printed resources to check the meaning and expand understanding

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract nouns and complex phrases on familiar general and educational topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including the words too much, too many, none any, enough, on familiar general and educational topics; common participles as adjectives and correctly put adjectives before nouns on familiar general and educational topics;

various pointers, including neither, either, on well-known general and educational topics; questions that include different time forms, on familiar general and educational topics; proper and reflexive pronouns, including mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves, on many familiar general and educational topics;

a variety of simple perfect forms for expressing the last tense, unfinished and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including the present tense with a future meaning, on many familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms on a number of familiar general and educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms on a range of familiar general and educational topics; forms of indirect speech for statements on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions on various familiar and general educational topics; prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on various familiar and general educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions on familiar general and educational topics; subordinate clauses with think, know, believe, hope, say, tell; subordinate clauses with sure, certain, use determinative relative adjuncts which, who, that to general and educational topics.

3) "Vacations and travel"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

tolerance and patience in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to self-knowledge

and self-improvement in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; skills to transmit and present information in a clear form; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; knowledge and skills to compare features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

with a little support, the main points of a long conversation; with a little support for some of the information in a long conversation; with a little support for some key information in an extended story; with a little support for the necessary information from various taped excerpts on everyday topics; with the support of the speaker(s) in a long conversation; with a little support for the meaning in the context of some long conversations; understands the features of a number of oral genres. - works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, he develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

Formal informal constructions when talking about several educational topics; complex questions in order to obtain information on a number of educational topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments using thought-provoking elements in a sentence; plan and create priorities for the implementation of educational tasks;

methods of communication with classmates for partnership, discussion, coordination.

Students must apply:

suggestions or thoughts to describe what others have said, in pairs, groups or with the whole class; subject vocabulary and syntax on the basis of various common and a number of topics; some longer designs on various General and educational topics; analysis of artistic works of fiction and nonfiction, the national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of the text in the context of unfamiliar general education topics; special information in texts on general education topics; information about long texts on familiar topics for reading

Students know and are able to:

read long texts in fiction and scientific literature in the context of familiar and unfamiliar common reading topics; identify the main idea of the text of short texts in the context of popular topics; determine the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, novelty of content from an artistic point of view

Students apply: the

skill to distinguish the author's opinion or point of view in short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill to identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts; a little help from acquaintances and some unfamiliar digital or printed resources to check the meaning and expand understanding

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract nouns and complex phrases on familiar general and educational topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including the words too much, too many, none any, enough, on familiar general and educational topics; common participles as adjectives and correctly put adjectives before nouns on familiar general and educational topics;

various pointers, including neither, either, on well-known general and educational topics; questions that include different time forms, on familiar general and educational topics; proper and reflexive pronouns, including mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves, on many familiar general and educational topics;

a variety of simple perfect forms for expressing the last tense, unfinished and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including the present tense with a future meaning, on many familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms on a number of familiar general and educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms on a range of familiar general and

educational topics; forms of indirect speech for statements on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions on various familiar and general educational topics; prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on various familiar and general educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions on familiar general and educational topics; subordinate clauses with think, know, believe, hope, say, tell; subordinate clauses with sure, certain, use determinative relative adjuncts which, who, that to general and educational topics.

#### 4) "Space and Earth"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

tolerance and patience in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to self-knowledge and self-improvement in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; skills to transmit and present information in a clear form; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; knowledge and skills to compare features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

with a little support, the main points of a long conversation; with a little support for some of the information in a long conversation; with a little support for some key information in an extended story; with a little support for the necessary information from various taped excerpts on everyday topics; with the support of the speaker(s) in a long conversation; with a little support for the meaning in the context of some long conversations; understands the features of a number of oral genres. - works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, he develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:



Students understand:

Formal informal constructions when talking about several educational topics; complex questions in order to obtain information on a number of educational topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments using thought-provoking elements in a sentence; plan and create priorities for the implementation of educational tasks;

methods of communication with classmates for partnership, discussion, coordination.

Students must apply:

suggestions or thoughts to describe what others have said, in pairs, groups or with the whole class; subject vocabulary and syntax on the basis of various common and a number of topics; some longer designs on various General and educational topics; analysis of artistic works of fiction and nonfiction, the national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of the text in the context of unfamiliar general education topics; special information in texts on general education topics; information about long texts on familiar topics for reading

Students know and are able to:

read long texts in fiction and scientific literature in the context of familiar and unfamiliar common reading topics; identify the main idea of the text of short texts in the context of popular topics; determine the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, novelty of content from an artistic point of view

Students apply: the

skill to distinguish the author's opinion or point of view in short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill to identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts; a little help from acquaintances and some unfamiliar digital or printed resources to check the meaning and expand understanding

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic;

correct and competent punctuation in written assignments

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract nouns and complex phrases on familiar general and educational topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including the words too much, too many, none any, enough, on familiar general and educational topics; common participles as adjectives and correctly put adjectives before nouns on familiar general and educational topics;

various pointers, including neither, either, on well-known general and educational topics; questions that include different time forms, on familiar general and educational topics; proper and reflexive pronouns, including mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves, on many familiar general and educational topics;

a variety of simple perfect forms for expressing the last tense, unfinished and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including the present tense with a future meaning, on many familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms on a number of familiar general and educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms on a range of familiar general and educational topics; forms of indirect speech for statements on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions on various familiar and general educational topics; prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on various familiar and general educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions on familiar general and educational topics; subordinate clauses with think, know, believe, hope, say, tell; subordinate clauses with sure, certain, use determinative relative adjuncts which, who, that to general and educational topics.

5) "Reading (we read with pleasure)"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

tolerance and patience in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to self-knowledge and self-improvement in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

### Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; skills to transmit and present information in a clear form; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; knowledge and skills to compare features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings.

### Expected results on listening skills:

#### Students understand:

with a little support, the main points of a long conversation; with a little support for some of the information in a long conversation; with a little support for some key information in an extended story; with a little support for the necessary information from various taped excerpts on everyday topics; with the support of the speaker(s) in a long conversation; with a little support for the meaning in the context of some long conversations; understands the features of a number of oral genres. - works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, he develops national and universal values and other positive qualities.

### Expected results in conversational skills:

#### Students understand:

Formal informal constructions when talking about several educational topics; complex questions in order to obtain information on a number of educational topics;

#### Students know and are able to:

respond to sudden comments using thought-provoking elements in a sentence; plan and create priorities for the implementation of educational tasks;

methods of communication with classmates for partnership, discussion, coordination.

#### Students must apply:

suggestions or thoughts to describe what others have said, in pairs, groups or with the whole class; subject vocabulary and syntax on the basis of various common and a number of topics; some longer designs on various General and educational topics; analysis of artistic works of fiction and nonfiction, the national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

### Expected results on reading skills:

#### Students understand:

the main idea of the text in the context of unfamiliar general education topics; special information in texts on general education topics; information about long texts on familiar topics for reading

#### Students know and are able to:

read long texts in fiction and scientific literature in the context of familiar and unfamiliar common reading topics; identify the main idea of the text of short texts in the context of popular topics; determine the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; promote national and other positive qualities

in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, novelty of content from an artistic point of view

Students apply: the

skill to distinguish the author's opinion or point of view in short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill to identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts; a little help from acquaintances and some unfamiliar digital or printed resources to check the meaning and expand understanding

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract nouns and complex phrases on familiar general and educational topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including the words too much, too many, none any, enough, on familiar general and educational topics; common participles as adjectives and correctly put adjectives before nouns on familiar general and educational topics;

various pointers, including neither, either, on well-known general and educational topics; questions that include different time forms, on familiar general and educational topics; proper and reflexive pronouns, including mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves, on many familiar general and educational topics;

a variety of simple perfect forms for expressing the last tense, unfinished and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including the present tense with a future meaning, on many familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms on a number of familiar general and educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms on a range of familiar general and educational topics; forms of indirect speech for statements on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions on various familiar and general educational topics; prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on

various familiar and general educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions on familiar general and educational topics; subordinate clauses with think, know, believe, hope, say, tell; subordinate clauses with sure, certain, use determinative relative adjuncts which, who, that to general and educational topics.

6) "Entertainment and Media"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

tolerance and patience in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to self-knowledge and self-improvement in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; skills to transmit and present information in a clear form; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; knowledge and skills to compare features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

with a little support, the main points of a long conversation; with a little support for some of the information in a long conversation; with a little support for some key information in an extended story; with a little support for the necessary information from various taped excerpts on everyday topics; with the support of the speaker(s) in a long conversation; with a little support for the meaning in the context of some long conversations; understands the features of a number of oral genres. - works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, he develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

Formal informal constructions when talking about several educational topics; complex questions in order to obtain information on a number of educational topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments using thought-provoking elements in a sentence;  
plan and create priorities for the implementation of educational tasks;  
methods of communication with classmates for partnership, discussion,  
coordination.

Students must apply:

suggestions or thoughts to describe what others have said, in pairs, groups or  
with the whole class; subject vocabulary and syntax on the basis of various common  
and a number of topics; some longer designs on various General and educational topics;  
analysis of artistic works of fiction and nonfiction, the national character of fairy tales,  
the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of the text in the context of unfamiliar general education topics;  
special information in texts on general education topics; information about long texts  
on familiar topics for reading

Students know and are able to:

read long texts in fiction and scientific literature in the context of familiar and  
unfamiliar common reading topics; identify the main idea of the text of short texts in  
the context of popular topics; determine the characteristics of words, sentences and  
texts in the context of most written genres; promote national and other positive qualities  
in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters,  
values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character,  
novelty of content from an artistic point of view

Students apply: the

skill to distinguish the author's opinion or point of view in short texts on various  
topics unfamiliar to reading; the skill to identify inconsistencies in the evidence  
presented by short simple texts; a little help from acquaintances and some unfamiliar  
digital or printed resources to check the meaning and expand understanding

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and  
educational topics without the support of a teacher; write information about yourself,  
real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official  
and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short  
simple texts

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions  
on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general  
education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic;  
correct and competent punctuation in written assignments

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract nouns and complex phrases on familiar general and educational topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including the words too much, too many, none any, enough, on familiar general and educational topics; common participles as adjectives and correctly put adjectives before nouns on familiar general and educational topics;

various pointers, including neither, either, on well-known general and educational topics; questions that include different time forms, on familiar general and educational topics; proper and reflexive pronouns, including mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves, on many familiar general and educational topics;

a variety of simple perfect forms for expressing the last tense, unfinished and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including the present tense with a future meaning, on many familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms on a number of familiar general and educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms on a range of familiar general and educational topics; forms of indirect speech for statements on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions on various familiar and general educational topics; prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on various familiar and general educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions on familiar general and educational topics; subordinate clauses with think, know, believe, hope, say, tell; subordinate clauses with sure, certain, use determinative relative adjuncts which, who, that to general and educational topics.

7) "Natural disasters"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

tolerance and patience in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to self-knowledge and self-improvement in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group;

conversational and listening skills to provide feedback; skills to transmit and present information in a clear form; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; knowledge and skills to compare features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

with a little support, the main points of a long conversation; with a little support for some of the information in a long conversation; with a little support for some key information in an extended story; with a little support for the necessary information from various taped excerpts on everyday topics; with the support of the speaker(s) in a long conversation; with a little support for the meaning in the context of some long conversations; understands the features of a number of oral genres. - works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, he develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

Formal informal constructions when talking about several educational topics; complex questions in order to obtain information on a number of educational topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments using thought-provoking elements in a sentence; plan and create priorities for the implementation of educational tasks; methods of communication with classmates for partnership, discussion, coordination.

Students must apply:

suggestions or thoughts to describe what others have said, in pairs, groups or with the whole class; subject vocabulary and syntax on the basis of various common and a number of topics; some longer designs on various General and educational topics; analysis of artistic works of fiction and nonfiction, the national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of the text in the context of unfamiliar general education topics; special information in texts on general education topics; information about long texts on familiar topics for reading

Students know and are able to:

read long texts in fiction and scientific literature in the context of familiar and unfamiliar common reading topics; identify the main idea of the text of short texts in the context of popular topics; determine the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character,



novelty of content from an artistic point of view

Students apply: the

skill to distinguish the author's opinion or point of view in short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill to identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts; a little help from acquaintances and some unfamiliar digital or printed resources to check the meaning and expand understanding

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract nouns and complex phrases on familiar general and educational topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including the words too much, too many, none any, enough, on familiar general and educational topics; common participles as adjectives and correctly put adjectives before nouns on familiar general and educational topics;

various pointers, including neither, either, on well-known general and educational topics; questions that include different time forms, on familiar general and educational topics; proper and reflexive pronouns, including mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves, on many familiar general and educational topics;

a variety of simple perfect forms for expressing the last tense, unfinished and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including the present tense with a future meaning, on many familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms on a number of familiar general and educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms on a range of familiar general and educational topics; forms of indirect speech for statements on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions on various familiar and general educational topics; prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on various familiar and general educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and

prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions on familiar general and educational topics; subordinate clauses with think, know, believe, hope, say, tell; subordinate clauses with sure, certain, use determinative relative adjuncts which, who, that to general and educational topics.

#### 8) "Healthy habits"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

tolerance and patience in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to self-knowledge and self-improvement in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; skills to transmit and present information in a clear form; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; knowledge and skills to compare features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

with a little support, the main points of a long conversation; with a little support for some of the information in a long conversation; with a little support for some key information in an extended story; with a little support for the necessary information from various taped excerpts on everyday topics; with the support of the speaker(s) in a long conversation; with a little support for the meaning in the context of some long conversations; understands the features of a number of oral genres. - works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, he develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results on conversational skills:

Students understand:

Formal informal constructions when talking about several educational topics; complex questions in order to obtain information on a number of educational topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments using thought-provoking elements in a sentence;  
plan and create priorities for the implementation of educational tasks;  
methods of communication with classmates for partnership, discussion,  
coordination.

Students must apply:

suggestions or thoughts to describe what others have said, in pairs, groups or  
with the whole class; subject vocabulary and syntax on the basis of various common  
and a number of topics; some longer designs on various General and educational topics;  
analysis of artistic works of fiction and nonfiction, the national character of fairy tales,  
the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of the text in the context of unfamiliar general education topics;  
special information in texts on general education topics; information about long texts  
on familiar topics for reading

Students know and are able to:

read long texts in fiction and scientific literature in the context of familiar and  
unfamiliar common reading topics; identify the main idea of the text of short texts in  
the context of popular topics; determine the characteristics of words, sentences and  
texts in the context of most written genres; promote national and other positive qualities  
in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters,  
values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character,  
novelty of content from an artistic point of view

Students apply: the

skill to distinguish the author's opinion or point of view in short texts on various  
topics unfamiliar to reading; the skill to identify inconsistencies in the evidence  
presented by short simple texts; a little help from acquaintances and some unfamiliar  
digital or printed resources to check the meaning and expand understanding

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and  
educational topics without the support of a teacher; write information about yourself,  
real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official  
and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short  
simple texts

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions  
on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general  
education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic;  
correct and competent punctuation in written assignments

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract nouns and complex phrases on familiar general and educational topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including the words too much, too many, none any, enough, on familiar general and educational topics; common participles as adjectives and correctly put adjectives before nouns on familiar general and educational topics;

various pointers, including neither, either, on well-known general and educational topics; questions that include different time forms, on familiar general and educational topics; proper and reflexive pronouns, including mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves, on many familiar general and educational topics;

a variety of simple perfect forms for expressing the last tense, unfinished and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including the present tense with a future meaning, on many familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms on a number of familiar general and educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms on a range of familiar general and educational topics; forms of indirect speech for statements on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions on various familiar and general educational topics; prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on various familiar and general educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions on familiar general and educational topics; subordinate clauses with think, know, believe, hope, say, tell; subordinate clauses with sure, certain, use determinative relative adjuncts which, who, that to general and educational topics.

#### 9) "Clothes and fashion"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

tolerance and patience in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to self-knowledge and self-improvement in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; skills to transmit and present information in a clear form; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; knowledge and skills to compare features of someone else's culture,

lifestyle, customs and traditions; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings.

Expected results on listening skills:

Students understand:

with a little support, the main points of a long conversation; with a little support for some of the information in a long conversation; with a little support for some key information in an extended story; with a little support for the necessary information from various taped excerpts on everyday topics; with the support of the speaker(s) in a long conversation; with a little support for the meaning in the context of some long conversations; understands the features of a number of oral genres. - works of art, fairy tales, poems, etc. through listening, he develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

Formal informal constructions when talking about several educational topics; complex questions in order to obtain information on a number of educational topics;

Students know and are able to:

respond to sudden comments using thought-provoking elements in a sentence; plan and create priorities for the implementation of educational tasks;

methods of communication with classmates for partnership, discussion, coordination.

Students must apply:

suggestions or thoughts to describe what others have said, in pairs, groups or with the whole class; subject vocabulary and syntax on the basis of various common and a number of topics; some longer designs on various General and educational topics; analysis of artistic works of fiction and nonfiction, the national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of the text in the context of unfamiliar general education topics; special information in texts on general education topics; information about long texts on familiar topics for reading

Students know and are able to:

read long texts in fiction and scientific literature in the context of familiar and unfamiliar common reading topics; identify the main idea of the text of short texts in the context of popular topics; determine the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, novelty of content from an artistic point of view

Students apply: the

skill to distinguish the author's opinion or point of view in short texts on various

topics unfamiliar to reading; the skill to identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts; a little help from acquaintances and some unfamiliar digital or printed resources to check the meaning and expand understanding

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract nouns and complex phrases on familiar general and educational topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including the words too much, too many, none any, enough, on familiar general and educational topics; common participles as adjectives and correctly put adjectives before nouns on familiar general and educational topics;

various pointers, including neither, either, on well-known general and educational topics; questions that include different time forms, on familiar general and educational topics; proper and reflexive pronouns, including mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves, on many familiar general and educational topics;

a variety of simple perfect forms for expressing the last tense, unfinished and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including the present tense with a future meaning, on many familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms on a number of familiar general and educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms on a range of familiar general and educational topics; forms of indirect speech for statements on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions on various familiar and general educational topics; prepositions before nouns and adjectives in common prepositional phrases on various familiar and general educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions on familiar general and educational topics; subordinate clauses with think, know, believe, hope, say, tell; subordinate clauses with

sure, certain, use determinative relative adjuncts which, who, that to general and educational topics.

The content of basic knowledge of English for grade 9 consists of the following sections:

1) "The world around us"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tolerant in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and excel in listening and reading;

Listening perception:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

speaking and listening skills for creative problem solving in a group; speaking and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge and explanations of the features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions;

a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

Practically long conversations on academic topics and without accompanying the main points of the conversation; in a large-scale conversation with little or no support for specific information; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; with little support for the speaker's thoughts in a long conversation; with little support for the meaning from the context of a long conversation; with little support for the features of a number of oral genres; understands large stories on educational topics;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

formal and informal speech based on most educational topics; difficult questions for information;

Students know and are able to: express opinions on any general education topic; respond to unexpected comments with discussion elements, suggestions; plan and create priorities for the implementation of educational tasks; interact with

classmates for partnership, discussion, agreement

Students apply:

work: in pairs, group, with a class to explain what others have said in sentences or discussions; subject vocabulary and syntax based on the most general and a number of educational topics; describe and use some long, complex events on general and educational topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics;

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts;

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and academic topics, as well as unfamiliar topics; various quantitative ones for



calculable and uncountable nouns, including, several, plenty, a large/small, number/amount, on familiar general and academic topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles and comparative structures, for example, as...as , much ...than to indicate the level on familiar general and educational topics; defining words including all, half, both

[of], as predeterminatives on familiar general and educational topics; questions that include different temporal and modal forms, on familiar general and educational topics; pronouns, including indefinite pronouns anybody, anyone, anything, and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms to express the last tense, indefinite and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of forms of the future tense, including the present long and present simple tense with future meaning, on familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms in descriptive and indirect speech on a number of common and familiar educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms, including some passive forms, on a number of common and familiar educational topics; forms of indirect speech for statements, questions and commands: say, ask, tell, including queries on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of comparative degree not as quickly as / far less quickly with correct and incorrect adverbs; a variety of modal forms for various functions: obligations, necessity, opportunity, permission, requests, suggestions, prohibition - on familiar general and educational topics; prepositions before nouns and adjectives, use prepositions, as, like to, to indicate how to use dependent prepositions following adjectives, on a number of familiar general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; different conjunctions, for example, since, as, to explain the structure of so... that, sucha ... when explaining familiar general and educational topics; if/unless/if only in the second subordinate clause of the condition and the wish [that] [present reference] condition, use determinative subordinate clauses, including with the word "why", on familiar general and educational topics.

## 2) "Everyday life and shopping"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tollerantnym in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and Excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

### Application:

speaking and listening skills for creative problem solving in a group; speaking and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge and explanations of the features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions;

a wide range of worldviews in oral and written speech.

### Expected results on listening skills:

Students understand:

Practically long conversations on academic topics and without accompanying the main points of the conversation; in a large-scale conversation with little or no support for specific information; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; with little support for the speaker's thoughts in a long conversation; with little support for the meaning from the context of a long conversation; with little support for the features of a number of oral genres; understands large stories on educational topics;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities of the student.

### Expected results in conversational skills:

Students understand:

formal and informal speech based on most educational topics; difficult questions for information;

Students know and are able to: express opinions on any general education topic; respond to unexpected comments with discussion elements, suggestions; plan and create priorities for the implementation of educational tasks; interact with classmates for partnership, discussion, agreement

Students apply:

work: in pairs, group, with a class to explain what others have said in sentences or discussions; subject vocabulary and syntax based on the most general and a number of educational topics; describe and use some long, complex events on general and educational topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

### Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics;

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics; identify the main idea of the text of short and some long texts

in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts;

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and academic topics, as well as unfamiliar topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including, several, plenty, a large/small, number/amount, on familiar general and academic topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles and comparative structures, for example, as...as, much ...than to indicate the level on familiar general and educational topics; defining words including all, half, both

[of], as predeterminatives on familiar general and educational topics; questions that include different temporal and modal forms, on familiar general and educational topics; pronouns, including indefinite pronouns anybody, anyone, anything, and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms to express the last tense, indefinite and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of forms of the future tense, including the present long and present simple tense with future meaning, on familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms in descriptive and indirect speech on a number of common and familiar educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms, including some passive forms, on a number of common and familiar educational topics; forms of indirect speech for statements,

questions and commands: say, ask, tell, including queries on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of comparative degree not as quickly as / far less quickly with correct and incorrect adverbs; a variety of modal forms for various functions: obligations, necessity, opportunity, permission, requests, suggestions, prohibition - on familiar general and educational topics; prepositions before nouns and adjectives, use prepositions, as, like to, to indicate how to use dependent prepositions following adjectives, on a number of familiar general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; different conjunctions, for example, since, as, to explain the structure of so... that, sucha ... when explaining familiar general and educational topics; if/unless/if only in the second subordinate clause of the condition and the wish [that] [present reference] condition, use determinative subordinate clauses, including with the word "why", on familiar general and educational topics.

### 3) "Entertainment and Media"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tollerantnym in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and Excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

speaking and listening skills for creative problem solving in a group; speaking and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge and explanations of the features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions;

a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

Practically long conversations on academic topics and without accompanying the main points of the conversation; in a large-scale conversation with little or no support for specific information; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; with little support for the speaker's thoughts in a long conversation; with little support for the meaning from the context of a long conversation; with little support for the features of a number of oral genres; understands

large stories on educational topics;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

formal and informal speech based on most educational topics; difficult questions for information;

Students know and are able to: express opinions on any general education topic; respond to unexpected comments with discussion elements, suggestions; plan and create priorities for the implementation of educational tasks; interact with classmates for partnership, discussion, agreement

Students apply:

work: in pairs, group, with a class to explain what others have said in sentences or discussions; subject vocabulary and syntax based on the most general and a number of educational topics; describe and use some long, complex events on general and educational topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics;

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short

simple texts;

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and academic topics, as well as unfamiliar topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including, several, plenty, a large/small, number/amount, on familiar general and academic topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles and comparative structures, for example, as...as , much ...than to indicate the level on familiar general and educational topics; defining words including all, half, both

[of], as predeterminatives on familiar general and educational topics; questions that include different temporal and modal forms, on familiar general and educational topics; pronouns, including indefinite pronouns anybody, anyone, anything, and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms to express the last tense, indefinite and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of forms of the future tense, including the present long and present simple tense with future meaning, on familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms in descriptive and indirect speech on a number of common and familiar educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms, including some passive forms, on a number of common and familiar educational topics; forms of indirect speech for statements, questions and commands: say, ask, tell, including queries on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of comparative degree not as quickly as / far less quickly with correct and incorrect adverbs; a variety of modal forms for various functions: obligations, necessity, opportunity, permission, requests, suggestions, prohibition - on familiar general and educational topics; prepositions before nouns and adjectives, use prepositions, as, like to, to indicate how to use dependent prepositions following adjectives, on a number of familiar general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; different conjunctions, for example, since, as, to explain the structure of so... that, sucha ... when explaining familiar general and educational topics; if/unless/if only in the second subordinate clause of the condition and the wish [that] [present reference] condition, use determinative subordinate clauses, including with the word "why", on familiar general and educational topics.

4) "Sport, health, physical culture"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tolerant in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

speaking and listening skills for creative problem solving in a group; speaking and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge and explanations of the features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions;

a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

Practically long conversations on academic topics and without accompanying the main points of the conversation; in a large-scale conversation with little or no support for specific information; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; with little support for the speaker's thoughts in a long conversation; with little support for the meaning from the context of a long conversation; with little support for the features of a number of oral genres; understands large stories on educational topics;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

formal and informal speech based on most educational topics; difficult questions for information;

Students know and are able to: express opinions on any general education topic; respond to unexpected comments with discussion elements, suggestions; plan and create priorities for the implementation of educational tasks; interact with classmates for partnership, discussion, agreement

Students apply:

work: in pairs, group, with a class to explain what others have said in sentences or discussions; subject vocabulary and syntax based on the most general and a number of educational topics; describe and use some long, complex events on general and educational topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the

national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics;

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts;

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and academic topics, as well as unfamiliar topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including, several, plenty, a large/small, number/amount, on familiar general and academic topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles and comparative structures, for example, as...as, much ...than to indicate the level on familiar general and educational topics; defining words including all, half, both

[of], as predeterminatives on familiar general and educational topics; questions



that include different temporal and modal forms, on familiar general and educational topics; pronouns, including indefinite pronouns anybody, anyone, anything, and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms to express the last tense, indefinite and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of forms of the future tense, including the present long and present simple tense with future meaning, on familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms in descriptive and indirect speech on a number of common and familiar educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms, including some passive forms, on a number of common and familiar educational topics; forms of indirect speech for statements, questions and commands: say, ask, tell, including queries on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of comparative degree not as quickly as / far less quickly with correct and incorrect adverbs; a variety of modal forms for various functions: obligations, necessity, opportunity, permission, requests, suggestions, prohibition - on familiar general and educational topics; prepositions before nouns and adjectives, use prepositions, as, like to, to indicate how to use dependent prepositions following adjectives, on a number of familiar general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; different conjunctions, for example, since, as, to explain the structure of so... that, sucha ... when explaining familiar general and educational topics; if/unless/if only in the second subordinate clause of the condition and the wish [that] [present reference] condition, use determinative subordinate clauses, including with the word "why", on familiar general and educational topics.

#### 5) "Reading (we read with pleasure)"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tollerantnym in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and Excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

speaking and listening skills for creative problem solving in a group; speaking and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge and explanations of the features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions;

a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

Practically long conversations on academic topics and without accompanying the main points of the conversation; in a large-scale conversation with little or no support for specific information; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; with little support for the speaker's thoughts in a long conversation; with little support for the meaning from the context of a long conversation; with little support for the features of a number of oral genres; understands large stories on educational topics;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

formal and informal speech based on most educational topics; difficult questions for information;

Students know and are able to: express opinions on any general education topic; respond to unexpected comments with discussion elements, suggestions; plan and create priorities for the implementation of educational tasks; interact with classmates for partnership, discussion, agreement

Students apply:

work: in pairs, group, with a class to explain what others have said in sentences or discussions; subject vocabulary and syntax based on the most general and a number of educational topics; describe and use some long, complex events on general and educational topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics;

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short

texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts;

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and academic topics, as well as unfamiliar topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including, several, plenty, a large/small, number/amount, on familiar general and academic topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles and comparative structures, for example, as...as, much ...than to indicate the level on familiar general and educational topics; defining words including all, half, both

[of], as predeterminatives on familiar general and educational topics; questions that include different temporal and modal forms, on familiar general and educational topics; pronouns, including indefinite pronouns anybody, anyone, anything, and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms to express the last tense, indefinite and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of forms of the future tense, including the present long and present simple tense with future meaning, on familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms in descriptive and indirect speech on a number of common and familiar educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms, including some passive forms, on a number of common and familiar educational topics; forms of indirect speech for statements, questions and commands: say, ask, tell, including queries on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of comparative degree not as quickly as / far less quickly with correct and incorrect adverbs; a variety of modal forms for various functions: obligations, necessity, opportunity, permission, requests, suggestions, prohibition - on familiar general and educational topics; prepositions

before nouns and adjectives, use prepositions, as, like to, to indicate how to use dependent prepositions following adjectives, on a number of familiar general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; different conjunctions, for example, since, as, to explain the structure of so... that, sucha ... when explaining familiar general and educational topics; if/unless/if only in the second subordinate clause of the condition and the wish [that] [present reference] condition, use determinative subordinate clauses, including with the word "why", on familiar general and educational topics.

6) "World of nature"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tollerantnym in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and Excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

speaking and listening skills for creative problem solving in a group; speaking and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge and explanations of the features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions;

a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

Practically long conversations on academic topics and without accompanying the main points of the conversation; in a large-scale conversation with little or no support for specific information; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; with little support for the speaker's thoughts in a long conversation; with little support for the meaning from the context of a long conversation; with little support for the features of a number of oral genres; understands large stories on educational topics;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

formal and informal speech based on most educational topics; difficult questions for information;

Students know and are able to: express opinions on any general education topic; respond to unexpected comments with discussion elements, suggestions; plan and create priorities for the implementation of educational tasks; interact with classmates for partnership, discussion, agreement

Students apply:

work: in pairs, group, with a class to explain what others have said in sentences or discussions; subject vocabulary and syntax based on the most general and a number of educational topics; describe and use some long, complex events on general and educational topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics;

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts;

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and academic topics, as well as unfamiliar topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including, several, plenty, a large/small, number/amount, on familiar general and academic topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles and comparative structures, for example, as...as , much ...than to indicate the level on familiar general and educational topics; defining words including all, half, both

[of], as predeterminatives on familiar general and educational topics; questions that include different temporal and modal forms, on familiar general and educational topics; pronouns, including indefinite pronouns anybody, anyone, anything, and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms to express the last tense, indefinite and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of forms of the future tense, including the present long and present simple tense with future meaning, on familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms in descriptive and indirect speech on a number of common and familiar educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms, including some passive forms, on a number of common and familiar educational topics; forms of indirect speech for statements, questions and commands: say, ask, tell, including queries on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of comparative degree not as quickly as / far less quickly with correct and incorrect adverbs; a variety of modal forms for various functions: obligations, necessity, opportunity, permission, requests, suggestions, prohibition - on familiar general and educational topics; prepositions before nouns and adjectives, use prepositions, as, like to, to indicate how to use dependent prepositions following adjectives, on a number of familiar general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; different conjunctions, for example, since, as, to explain the structure of so... that, sucha ... when explaining familiar general and educational topics; if/unless/if only in the second subordinate clause of the condition and the wish [that] [present reference] condition, use determinative subordinate clauses, including with the word "why", on familiar general and educational topics.

7) "Travel and transport"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tollerantnym in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and Excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

speaking and listening skills for creative problem solving in a group; speaking and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge and explanations of the features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions;

a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

Practically long conversations on academic topics and without accompanying the main points of the conversation; in a large-scale conversation with little or no support for specific information; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; with little support for the speaker's thoughts in a long conversation; with little support for the meaning from the context of a long conversation; with little support for the features of a number of oral genres; understands large stories on educational topics;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

formal and informal speech based on most educational topics; difficult questions for information;

Students know and are able to: express opinions on any general education topic; respond to unexpected comments with discussion elements, suggestions; plan and create priorities for the implementation of educational tasks; interact with classmates for partnership, discussion, agreement

Students apply:

work: in pairs, group, with a class to explain what others have said in sentences or discussions; subject vocabulary and syntax based on the most general and a number of educational topics; describe and use some long, complex events on general and educational topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in

long texts in the context of familiar reading topics;

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts;

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and academic topics, as well as unfamiliar topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including, several, plenty, a large/small, number/amount, on familiar general and academic topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles and comparative structures, for example, as...as, much ...than to indicate the level on familiar general and educational topics; defining words including all, half, both

[of], as predeterminatives on familiar general and educational topics; questions that include different temporal and modal forms, on familiar general and educational topics; pronouns, including indefinite pronouns anybody, anyone, anything, and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms to express the last tense, indefinite and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of forms of the future tense, including the present long and present simple tense with future meaning, on familiar general and educational topics; a variety of present



and past simple forms and recent perfect simple forms in descriptive and indirect speech on a number of common and familiar educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms, including some passive forms, on a number of common and familiar educational topics; forms of indirect speech for statements, questions and commands: say, ask, tell, including queries on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of comparative degree not as quickly as / far less quickly with correct and incorrect adverbs; a variety of modal forms for various functions: obligations, necessity, opportunity, permission, requests, suggestions, prohibition - on familiar general and educational topics; prepositions before nouns and adjectives, use prepositions, as, like to, to indicate how to use dependent prepositions following adjectives, on a number of familiar general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; different conjunctions, for example, since, as, to explain the structure of so... that, sucha ... when explaining familiar general and educational topics; if/unless/if only in the second subordinate clause of the condition and the wish [that] [present reference] condition, use determinative subordinate clauses, including with the word "why", on familiar general and educational topics.

#### 8) "Food and drink"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tollerantnym in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and Excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

speaking and listening skills for creative problem solving in a group; speaking and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge and explanations of the features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions;

a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

Practically long conversations on academic topics and without accompanying the main points of the conversation; in a large-scale conversation with little or no support for specific information; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended

meaning in a long conversation; with little support for the speaker's thoughts in a long conversation; with little support for the meaning from the context of a long conversation; with little support for the features of a number of oral genres; understands large stories on educational topics;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

formal and informal speech based on most educational topics; difficult questions for information;

Students know and are able to: express opinions on any general education topic; respond to unexpected comments with discussion elements, suggestions; plan and create priorities for the implementation of educational tasks; interact with classmates for partnership, discussion, agreement

Students apply:

work: in pairs, group, with a class to explain what others have said in sentences or discussions; subject vocabulary and syntax based on the most general and a number of educational topics; describe and use some long, complex events on general and educational topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics;

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and

educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts;

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and academic topics, as well as unfamiliar topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including, several, plenty, a large/small, number/amount, on familiar general and academic topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles and comparative structures, for example, as...as, much ...than to indicate the level on familiar general and educational topics; defining words including all, half, both

[of], as predeterminatives on familiar general and educational topics; questions that include different temporal and modal forms, on familiar general and educational topics; pronouns, including indefinite pronouns anybody, anyone, anything, and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms to express the last tense, indefinite and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of forms of the future tense, including the present long and present simple tense with future meaning, on familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms in descriptive and indirect speech on a number of common and familiar educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms, including some passive forms, on a number of common and familiar educational topics; forms of indirect speech for statements, questions and commands: say, ask, tell, including queries on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of comparative degree not as quickly as / far less quickly with correct and incorrect adverbs; a variety of modal forms for various functions: obligations, necessity, opportunity, permission, requests, suggestions, prohibition - on familiar general and educational topics; prepositions before nouns and adjectives, use prepositions, as, like to, to indicate how to use dependent prepositions following adjectives, on a number of familiar general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; different conjunctions, for example, since, as, to explain the structure of so... that, sucha ... when explaining familiar general and educational topics; if/unless/if only in the second subordinate clause of the condition and the wish [that] [present reference] condition, use determinative subordinate clauses, including with the word "why", on familiar

general and educational topics.

9) "the World of work"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tolerant in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, and cognitive abilities independent speaking and writing; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking in accordance with the topics of study. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student.

Application:

speaking and listening skills for creative problem solving in a group; speaking and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; skills of systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge and explanations of the features of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions;

a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

Practically long conversations on academic topics and without accompanying the main points of the conversation; in a large-scale conversation with little or no support for specific information; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; with little support for the speaker's thoughts in a long conversation; with little support for the meaning from the context of a long conversation; with little support for the features of a number of oral genres; understands large stories on educational topics;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities of the student.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

formal and informal speech based on most educational topics; difficult questions for information;

Students know and are able to: express opinions on any general education topic; respond to unexpected comments with discussion elements, suggestions; plan and create priorities for the implementation of educational tasks; interact with classmates for partnership, discussion, agreement

Students apply:

work: in pairs, group, with a class to explain what others have said in sentences or discussions; subject vocabulary and syntax based on the most general and a number

of educational topics; describe and use some long, complex events on general and educational topics; artistic analysis of works of fiction and scientific literature, the national character of fairy tales, the novelty of the content, national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics;

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values; fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

plan, write, edit and check works at the text level on general education and educational topics without the support of a teacher; write information about yourself, real events and actions; perform written tasks with grammatical literacy; record official and unofficial information; identify inconsistencies in the evidence presented by short simple texts;

The student applies:

a logical combination of sentences with some support, the use of conjunctions on different topics of study; the main ideas of texts in the context of unfamiliar general education topics; the correct spelling of words related to a familiar reading topic; correct and competent punctuation in written assignments.

Expected results on the use of English

The student applies:

some abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and academic topics, as well as unfamiliar topics; various quantitative ones for calculable and uncountable nouns, including, several, plenty, a large/small, number/amount, on familiar general and academic topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles and comparative structures, for example, as...as, much ...than to indicate the level on familiar general and educational topics; defining

words including all, half, both

[of], as predeterminatives on familiar general and educational topics; questions that include different temporal and modal forms, on familiar general and educational topics; pronouns, including indefinite pronouns anybody, anyone, anything, and quantitative pronouns everyone, everything, none, more, less, a few on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms to express the last tense, indefinite and unfinished past on familiar general and educational topics; a variety of forms of the future tense, including the present long and present simple tense with future meaning, on familiar general and educational topics; a variety of present and past simple forms and recent perfect simple forms in descriptive and indirect speech on a number of common and familiar educational topics; forms of present continuous time and past continuous forms, including some passive forms, on a number of common and familiar educational topics; forms of indirect speech for statements, questions and commands: say, ask, tell, including queries on a number of familiar general and educational topics; structures of adverbs of comparative degree not as quickly as / far less quickly with correct and incorrect adverbs; a variety of modal forms for various functions: obligations, necessity, opportunity, permission, requests, suggestions, prohibition - on familiar general and educational topics; prepositions before nouns and adjectives, use prepositions, as, like to, to indicate how to use dependent prepositions following adjectives, on a number of familiar general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; different conjunctions, for example, since, as, to explain the structure of so... that, sucha ... when explaining familiar general and educational topics; if/unless/if only in the second subordinate clause of the condition and the wish [that] [present reference] condition, use determinative subordinate clauses, including with the word "why", on familiar general and educational topics.

The content of basic knowledge of English for grade 10 consists of the following sections:

1) "Hobby"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tollerantnym in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, educational and independent ability to speak and write; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and Excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; information in a form

understandable to others; systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge of the peculiarities of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

without independent support for the main idea of a long conversation; without independent support for some specific information in a detailed conversation; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; during a long conversation without the support of the speaker(s); the meaning of context in a long conversation; features of a number of oral genres; minor inaccuracies in the information given in a long conversation;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

Formal and informal style in conversation; complex questions for obtaining information on general and academic topics;

Students know and are able to:

express their opinions using general and educational topics; respond to sudden comments in proposals and discussions using general and educational topics;

Communicate with classmates for discussion, agreement, partnership

Students must apply:

work in pairs, groups or with the whole class, at a certain level, sentences, thoughts, to explain the thoughts of others; subject vocabulary and syntax on the basis of an infinite number of General educational subjects; complex, long-term construction on the basis of a few General education; artistic analysis of works of literature and national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics for reading; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values of fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics

of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

Plan, write, edit and check text work on general education and educational topics without the support of a teacher; independently describe your experience or real events and actions on familiar general education and educational topics; write familiar general education and educational topics with uniform grammatical literacy; perform general and educational topics in various written genres with little support for the appropriate style and language form;

The student applies:

With the support of the teacher, examples and confirmations of evidence on well-known general education topics; texts on familiar and educational topics using different conjunctions; words that are very common and often used when reading topics; An independent vocabulary format in general and a number of educational topics in endless written genres in accordance with the level of the text; Competent punctuation in written works at the level of the text on familiar and educational topics.

Expected results on the use of English

The student applies:

various abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and educational topics, as well as unfamiliar topics; quantitative for calculable and non-calculable nouns and nominal groups on familiar general and educational topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles, comparative structures with which you can specify the level, and reinforcing adjectives on familiar general and educational topics; defining words and predestining on familiar general and educational topics; different types of questions on familiar general and educational topics; relative, demonstrative, indefinite and quantitative pronouns and a large number of reflexive pronouns on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms, including some passive forms, including the circumstance of time, on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including some passives, on familiar general and educational topics; a variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narration and indirect speech on a number of familiar general and educational topics; forms of the present continuous time and past continuous forms, including a continuous growing variety of passive forms, on a number of familiar general and educational topics; a variety of presented speech forms for statements, questions and commands, including indirect and embedded questions with know, wonder on a number of well-known general and educational topics; a variety of the structure of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs, use various pre-verbal, post-verbal adverbs and adverbs of final positions on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions and a limited number of modal forms of the past tense, including should/shouldn't have to express regret and criticism, on familiar general and educational topics; a variety of prepositions before nouns and adjectives, use an increasing number of dependent



prepositions following nouns and adjectives, and an increase in the variety of dependent prepositions following verbs, on a number of well-known general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of prepositions in a limited range of familiar general and educational topics; if/only in the third logical structure, use relative subordinate clauses, including with the word which.

## 2) "Physical culture and sports"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tolerant in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, educational and independent ability to speak and write; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge of the peculiarities of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

without independent support for the main idea of a long conversation; without independent support for some specific information in a detailed conversation; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; during a long conversation without the support of the speaker(s); the meaning of context in a long conversation; features of a number of oral genres; minor inaccuracies in the information given in a long conversation;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

Formal and informal style in conversation; complex questions for obtaining information on general and academic topics;

Students know and are able to:

express their opinions using general and educational topics; respond to sudden comments in proposals and discussions using general and educational topics;

Communicate with classmates for discussion, agreement, partnership

Students must apply:

work in pairs, groups or with the whole class, at a certain level, sentences, thoughts, to explain the thoughts of others; subject vocabulary and syntax on the basis of an infinite number of General educational subjects; complex, long-term construction on the basis of a few General education; artistic analysis of works of literature and national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics for reading; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values of fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

Plan, write, edit and check text work on general education and educational topics without the support of a teacher; independently describe your experience or real events and actions on familiar general education and educational topics; write familiar general education and educational topics with uniform grammatical literacy; perform general and educational topics in various written genres with little support for the appropriate style and language form;

The student applies:

With the support of the teacher, examples and confirmations of evidence on well-known general education topics; texts on familiar and educational topics using different conjunctions; words that are very common and often used when reading topics; An independent vocabulary format in general and a number of educational topics in endless written genres in accordance with the level of the text; Competent punctuation in written works at the level of the text on familiar and educational topics.

Expected results on the use of English

The student applies:

various abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and educational topics, as well as unfamiliar topics; quantitative for calculable

and non-calculable nouns and nominal groups on familiar general and educational topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles, comparative structures with which you can specify the level, and reinforcing adjectives on familiar general and educational topics; defining words and predestining on familiar general and educational topics; different types of questions on familiar general and educational topics; relative, demonstrative, indefinite and quantitative pronouns and a large number of reflexive pronouns on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms, including some passive forms, including the circumstance of time, on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including some passives, on familiar general and educational topics; a variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narration and indirect speech on a number of familiar general and educational topics; forms of the present continuous time and past continuous forms, including a continuous growing variety of passive forms, on a number of familiar general and educational topics; a variety of presented speech forms for statements, questions and commands, including indirect and embedded questions with know, wonder on a number of well-known general and educational topics; a variety of the structure of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs, use various pre-verbal, post-verbal adverbs and adverbs of final positions on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions and a limited number of modal forms of the past tense, including should/shouldn't have to express regret and criticism, on familiar general and educational topics; a variety of prepositions before nouns and adjectives, use an increasing number of dependent prepositions following nouns and adjectives, and an increase in the variety of dependent prepositions following verbs, on a number of well-known general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of prepositions in a limited range of familiar general and educational topics; if/if only in the third logical structure, use relative subordinate clauses, including with the word which.

3) "The planet and the Earth and our place on it"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tollerantnym in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, educational and independent ability to speak and write; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and Excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group;

conversational and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge of the peculiarities of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

without independent support for the main idea of a long conversation; without independent support for some specific information in a detailed conversation; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; during a long conversation without the support of the speaker(s); the meaning of context in a long conversation; features of a number of oral genres; minor inaccuracies in the information given in a long conversation;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

Formal and informal style in conversation; complex questions for obtaining information on general and academic topics;

Students know and are able to:

express their opinions using general and educational topics; respond to sudden comments in proposals and discussions using general and educational topics;

Communicate with classmates for discussion, agreement, partnership

Students must apply:

work in pairs, groups or with the whole class, at a certain level, sentences, thoughts, to explain the thoughts of others; subject vocabulary and syntax on the basis of an infinite number of General educational subjects; complex, long-term construction on the basis of a few General education; artistic analysis of works of literature and national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics for reading; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values of fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short

texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

Plan, write, edit and check text work on general education and educational topics without the support of a teacher; independently describe your experience or real events and actions on familiar general education and educational topics; write familiar general education and educational topics with uniform grammatical literacy; perform general and educational topics in various written genres with little support for the appropriate style and language form;

The student applies:

With the support of the teacher, examples and confirmations of evidence on well-known general education topics; texts on familiar and educational topics using different conjunctions; words that are very common and often used when reading topics; An independent vocabulary format in general and a number of educational topics in endless written genres in accordance with the level of the text; Competent punctuation in written works at the level of the text on familiar and educational topics.

Expected results on the use of English

The student applies:

various abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and educational topics, as well as unfamiliar topics; quantitative for calculable and non-calculable nouns and nominal groups on familiar general and educational topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles, comparative structures with which you can specify the level, and reinforcing adjectives on familiar general and educational topics; defining words and predestining on familiar general and educational topics; different types of questions on familiar general and educational topics; relative, demonstrative, indefinite and quantitative pronouns and a large number of reflexive pronouns on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms, including some passive forms, including the circumstance of time, on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including some passives, on familiar general and educational topics; a variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narration and indirect speech on a number of familiar general and educational topics; forms of the present continuous time and past continuous forms, including a continuous growing variety of passive forms, on a number of familiar general and educational topics; a variety of presented speech forms for statements, questions and commands, including indirect and embedded questions with know, wonder on a number of well-known general and educational topics; a variety of the structure of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs, use various pre-verbal, post-verbal adverbs and adverbs of final positions on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions and a limited number of modal forms of the past tense, including should/shouldn't have to express regret and criticism, on familiar general and educational topics; a variety of

prepositions before nouns and adjectives, use an increasing number of dependent prepositions following nouns and adjectives, and an increase in the variety of dependent prepositions following verbs, on a number of well-known general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of prepositions in a limited range of familiar general and educational topics; if/only in the third logical structure, use relative subordinate clauses, including with the word which.

#### 4) "Charity and Conflict"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tolerant in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, educational and independent ability to speak and write; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and Excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge of the peculiarities of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

without independent support for the main idea of a long conversation; without independent support for some specific information in a detailed conversation; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; during a long conversation without the support of the speaker(s); the meaning of context in a long conversation; features of a number of oral genres; minor inaccuracies in the information given in a long conversation;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

Formal and informal style in conversation; complex questions for obtaining information on general and academic topics;

Students know and are able to:

express their opinions using general and educational topics; respond to sudden comments in proposals and discussions using general and educational topics;

Communicate with classmates for discussion, agreement, partnership

Students must apply:

work in pairs, groups or with the whole class, at a certain level, sentences, thoughts, to explain the thoughts of others; subject vocabulary and syntax on the basis of an infinite number of General educational subjects; complex, long-term construction on the basis of a few General education; artistic analysis of works of literature and national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics for reading; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values of fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

Plan, write, edit and check text work on general education and educational topics without the support of a teacher; independently describe your experience or real events and actions on familiar general education and educational topics; write familiar general education and educational topics with uniform grammatical literacy; perform general and educational topics in various written genres with little support for the appropriate style and language form;

The student applies:

With the support of the teacher, examples and confirmations of evidence on well-known general education topics; texts on familiar and educational topics using different conjunctions; words that are very common and often used when reading topics; An independent vocabulary format in general and a number of educational topics in endless written genres in accordance with the level of the text; Competent punctuation in written works at the level of the text on familiar and educational topics.

Expected results on the use of English

The student applies:

various abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and educational topics, as well as unfamiliar topics; quantitative for calculable and non-calculable nouns and nominal groups on familiar general and educational topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles, comparative structures with which you can specify the level, and reinforcing adjectives on familiar general and educational topics; defining words and predestining on familiar general and educational topics; different types of questions on familiar general and educational topics; relative, demonstrative, indefinite and quantitative pronouns and a large number of reflexive pronouns on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms, including some passive forms, including the circumstance of time, on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including some passives, on familiar general and educational topics; a variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narration and indirect speech on a number of familiar general and educational topics; forms of the present continuous time and past continuous forms, including a continuous growing variety of passive forms, on a number of familiar general and educational topics; a variety of presented speech forms for statements, questions and commands, including indirect and embedded questions with know, wonder on a number of well-known general and educational topics; a variety of the structure of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs, use various pre-verbal, post-verbal adverbs and adverbs of final positions on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions and a limited number of modal forms of the past tense, including should/shouldn't have to express regret and criticism, on familiar general and educational topics; a variety of prepositions before nouns and adjectives, use an increasing number of dependent prepositions following nouns and adjectives, and an increase in the variety of dependent prepositions following verbs, on a number of well-known general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of prepositions in a limited range of familiar general and educational topics; if/if only in the third logical structure, use relative subordinate clauses, including with the word which.

1) «Чтение (читаем с удовольствием)»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толлерантным в парной и групповой работе; уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческая, социальная, познавательная и независимая способность говорить и писать; навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способность к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для



прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора; без самостоятельной поддержки какую-то конкретную информацию в развернутом разговоре; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей); значение контекста в длительном разговоре; особенности ряда устных жанров; незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальный и неформальный стиль в разговоре; комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;

Учащиеся знают и умеют:

выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы; отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;

Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства

Учащиеся применяют:

работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других; предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем; сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте

знакомых тем для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы; писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью; выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы;

Учащийся применяет:

При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам; тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы; слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем; Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста; Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным

темам; разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам; относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство *vre mени*, по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного *vre мени* и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с *know, wonder* по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, использовать различные предварительно вербальные, послесловесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая *should / shouldn't have*, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы *so, if, when, where, before, after* для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; *if/if only* в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом *which*.

б) "Traditions and language"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tolerant in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, educational and independent ability to speak and write; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and Excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge of the peculiarities of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

without independent support for the main idea of a long conversation; without independent support for some specific information in a detailed conversation; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; during a long conversation without the support of the speaker(s); the meaning of context in a long conversation; features of a number of oral genres; minor inaccuracies in the information given in a long conversation;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

Formal and informal style in conversation; complex questions for obtaining information on general and academic topics;

Students know and are able to:

express their opinions using general and educational topics; respond to sudden comments in proposals and discussions using general and educational topics;

Communicate with classmates for discussion, agreement, partnership

Students must apply:

work in pairs, groups or with the whole class, at a certain level, sentences, thoughts, to explain the thoughts of others; subject vocabulary and syntax on the basis of an infinite number of General educational subjects; complex, long-term construction on the basis of a few General education; artistic analysis of works of literature and national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics for reading; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values of fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

Plan, write, edit and check text work on general education and educational topics without the support of a teacher; independently describe your experience or real events and actions on familiar general education and educational topics; write familiar general education and educational topics with uniform grammatical literacy; perform general and educational topics in various written genres with little support for the appropriate style and language form;

The student applies:

With the support of the teacher, examples and confirmations of evidence on well-known general education topics; texts on familiar and educational topics using different conjunctions; words that are very common and often used when reading topics; An independent vocabulary format in general and a number of educational topics in endless written genres in accordance with the level of the text; Competent punctuation in written works at the level of the text on familiar and educational topics.

Expected results on the use of English

The student applies:

various abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and educational topics, as well as unfamiliar topics; quantitative for calculable and non-calculable nouns and nominal groups on familiar general and educational topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles, comparative structures with which you can specify the level, and reinforcing adjectives on familiar general and educational topics; defining words and predestining on familiar general and educational topics; different types of questions on familiar general and educational topics; relative, demonstrative, indefinite and quantitative pronouns and a large number of reflexive pronouns on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms, including some passive forms, including the circumstance of time, on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including some passives, on familiar general and educational topics; a variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narration and indirect speech on a number of familiar general and educational topics; forms of the present continuous time and past continuous forms, including a continuous growing variety of passive forms, on a number of familiar general and educational topics; a variety of presented speech forms for statements, questions and commands, including indirect and embedded questions with know, wonder on a number of well-known general and educational topics; a variety of the structure of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs, use various pre-verbal, post-verbal adverbs and adverbs of final positions on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions and a limited number of modal forms of the past tense, including should/shouldn't have to express

regret and criticism, on familiar general and educational topics; a variety of prepositions before nouns and adjectives, use an increasing number of dependent prepositions following nouns and adjectives, and an increase in the variety of dependent prepositions following verbs, on a number of well-known general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of prepositions in a limited range of familiar general and educational topics; if/only in the third logical structure, use relative subordinate clauses, including with the word which.

#### 7) "Music and movies"

Expected results on the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tolerant in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, educational and independent ability to speak and write; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and Excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge of the peculiarities of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

without independent support for the main idea of a long conversation; without independent support for some specific information in a detailed conversation; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; during a long conversation without the support of the speaker(s); the meaning of context in a long conversation; features of a number of oral genres; minor inaccuracies in the information given in a long conversation;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

Formal and informal style in conversation; complex questions for obtaining information on general and academic topics;

Students know and are able to:

express their opinions using general and educational topics; respond to sudden comments in proposals and discussions using general and educational topics;

Communicate with classmates for discussion, agreement, partnership

Students must apply:

work in pairs, groups or with the whole class, at a certain level, sentences, thoughts, to explain the thoughts of others; subject vocabulary and syntax on the basis of an infinite number of General educational subjects; complex, long-term construction on the basis of a few General education; artistic analysis of works of literature and national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics for reading; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values of fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

Plan, write, edit and check text work on general education and educational topics without the support of a teacher; independently describe your experience or real events and actions on familiar general education and educational topics; write familiar general education and educational topics with uniform grammatical literacy; perform general and educational topics in various written genres with little support for the appropriate style and language form;

The student applies:

With the support of the teacher, examples and confirmations of evidence on well-known general education topics; texts on familiar and educational topics using different conjunctions; words that are very common and often used when reading topics; An independent vocabulary format in general and a number of educational topics in endless written genres in accordance with the level of the text; Competent punctuation in written works at the level of the text on familiar and educational topics.

Expected results on the use of English

The student applies:

various abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and educational topics, as well as unfamiliar topics; quantitative for calculable and non-calculable nouns and nominal groups on familiar general and educational topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles, comparative structures with which you can specify the level, and reinforcing adjectives on familiar general and educational topics; defining words and predestining on familiar general and educational topics; different types of questions on familiar general and educational topics; relative, demonstrative, indefinite and quantitative pronouns and a large number of reflexive pronouns on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms, including some passive forms, including the circumstance of time, on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including some passives, on familiar general and educational topics; a variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narration and indirect speech on a number of familiar general and educational topics; forms of the present continuous time and past continuous forms, including a continuous growing variety of passive forms, on a number of familiar general and educational topics; a variety of presented speech forms for statements, questions and commands, including indirect and embedded questions with know, wonder on a number of well-known general and educational topics; a variety of the structure of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs, use various pre-verbal, post-verbal adverbs and adverbs of final positions on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions and a limited number of modal forms of the past tense, including should/shouldn't have to express regret and criticism, on familiar general and educational topics; a variety of prepositions before nouns and adjectives, use an increasing number of dependent prepositions following nouns and adjectives, and an increase in the variety of dependent prepositions following verbs, on a number of well-known general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of prepositions in a limited range of familiar general and educational topics; if/if only in the third logical structure, use relative subordinate clauses, including with the word which.

1) «Путешествие и туризм»

Ожидаемые результаты по содержанию дисциплины:

Воспитание и развитие:

умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе; уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе; творческая, социальная, познавательная и независимая способность говорить и писать; навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем; способность к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;

Восприятие на слух:

простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности



патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося;

Применение:

навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе; навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи; информации в понятной для других форме; систематического изложения доказательств в устной и письменной форме; воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств; знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций; широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи.

Ожидаемые результаты по навыкам аудирования:

Учащиеся понимают:

без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора; без самостоятельной поддержки какую-то конкретную информацию в развернутом разговоре; без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде; без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре; при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей); значение контекста в длительном разговоре; особенности ряда устных жанров; незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе;

произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

Ожидаемые результаты по разговорным навыкам:

Учащиеся понимают:

Формальный и неформальный стиль в разговоре; комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;

Учащиеся знают и умеют:

выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы; отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;

Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства

Учащиеся применяют:

работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других; предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем; сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем; художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

Ожидаемые результаты по навыкам чтения:

Учащиеся понимают:

основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем; специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения; доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения

Учащиеся знают и умеют:

читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы; выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем; продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения;

Учащиеся применяют:

навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы; навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров; навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах; некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание.

Ожидаемые результаты по навыкам письма:

Учащийся знает и умеет:

Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя; самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы; писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью; выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы;

Учащийся применяет:

При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам; тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы; слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем; Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста; Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы.

Ожидаемые результаты по использованию английского

Учащийся применяет:

разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам; количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам; различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам; определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным

темам; разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам; относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам; разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство *vre meni*, по знакомым общим и учебным темам; разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем; формы настоящего непрерывного *vre meni* и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с *know, wonder* по ряду знакомых общих и учебных тем; разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, использовать различные предварительно вербальные, послесловесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем; различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая *should / shouldn't have*, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам; разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем; формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы; союзы *so, if, when, where, before, after* для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; *if/if only* в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом *which*.

#### 9) "Science and Technology"

Expected results according to the content of the discipline:

Education and development:

the ability to be patient and tolerant in pair and group work; respect for different points of view in individual, pair and group work; artistic, social, educational and independent ability to speak and write; critical thinking skills, communication and information literacy of students in the field of the study; the ability to learn and Excel in listening and reading;

Perception by ear:

simple works of art, fairy tales, poems, etc. for listening, reading and talking about learning topics. through the values of patriotism, spirituality, kindness, hard work, love and family education of the student;

Application:

conversational and listening skills for creative problem solving in a group; conversational and listening skills to provide feedback; information in a form understandable to others; systematic presentation of evidence in oral and written form; imagination to express thoughts, ideas, experiences and feelings; knowledge of the peculiarities of someone else's culture, lifestyle, customs and traditions; a wide range of worldviews in oral and written speech.

Expected results on listening skills:

Students understand:

without independent support for the main idea of a long conversation; without independent support for some specific information in a detailed conversation; without support for most of the information during a long conversation in a wide environment; without support for most of the intended meaning in a long conversation; during a long conversation without the support of the speaker(s); the meaning of context in a long conversation; features of a number of oral genres; minor inaccuracies in the information given in a long conversation;

works of art, fairy tales, poems, etc. through listening develops national and universal values and other positive qualities.

Expected results in conversational skills:

Students understand:

Formal and informal style in conversation; complex questions for obtaining information on general and academic topics;

Students know and are able to:

express their opinions using general and educational topics; respond to sudden comments in proposals and discussions using general and educational topics;

Communicate with classmates for discussion, agreement, partnership

Students must apply:

work in pairs, groups or with the whole class, at a certain level, sentences, thoughts, to explain the thoughts of others; subject vocabulary and syntax on the basis of an infinite number of General educational subjects; complex, long-term construction on the basis of a few General education; artistic analysis of works of literature and national character of fairy tales, the novelty of the content of national and universal values.

Expected results on reading skills:

Students understand:

the main idea of long texts in the context of various unfamiliar educational topics; special information in long texts on various familiar reading topics; proofs in long texts in the context of familiar reading topics

Students know and are able to:

read long texts in various fiction and popular science literature on familiar and some unfamiliar topics for reading; identify the main idea of the text of short and some long texts in the context of various familiar topics; promote national and other positive qualities in fiction and scientific literature by analyzing and comparing events, characters, values of fiction in a foreign language in the original, analyze its national character, the novelty of the content from an artistic point of view;

Students apply:

the skill of distinguishing the author's opinion or point of view in long and short texts on various topics unfamiliar to reading; the skill of determining the characteristics of words, sentences and texts in the context of most written genres; the skill of identifying inconsistencies in the evidence presented in short texts; some unfamiliar digital or printed resources to test the meaning and expand understanding.

Expected results on writing skills:

The student knows and is able to:

Plan, write, edit and check text work on general education and educational topics without the support of a teacher; independently describe your experience or real events and actions on familiar general education and educational topics; write familiar general education and educational topics with uniform grammatical literacy; perform general and educational topics in various written genres with little support for the appropriate style and language form;

The student applies:

With the support of the teacher, examples and confirmations of evidence on well-known general education topics; texts on familiar and educational topics using different conjunctions; words that are very common and often used when reading topics; An independent vocabulary format in general and a number of educational topics in endless written genres in accordance with the level of the text; Competent punctuation in written works at the level of the text on familiar and educational topics.

Expected results on the use of English

The student applies:

various abstract compound nouns and complex nominal groups on familiar general and educational topics, as well as unfamiliar topics; quantitative for calculable and non-calculable nouns and nominal groups on familiar general and educational topics; various complex adjectives and ordinary adjectives as participles, comparative structures with which you can specify the level, and reinforcing adjectives on familiar general and educational topics; defining words and predestining on familiar general and educational topics; different types of questions on familiar general and educational topics; relative, demonstrative, indefinite and quantitative pronouns and a large number of reflexive pronouns on many familiar general and educational topics; a variety of simple perfect forms, including some passive forms, including the circumstance of time, on familiar general and educational topics; a variety of future tense forms, including some passives, on familiar general and educational topics; a variety of active and passive simple present and past forms and past perfect simple forms in narration and indirect speech on a number of familiar general and educational topics; forms of the present continuous time and past continuous forms, including a continuous growing variety of passive forms, on a number of familiar general and educational topics; a variety of presented speech forms for statements, questions and commands, including indirect and embedded questions with know, wonder on a number of well-known general and educational topics; a variety of the structure of adverbs of a comparative degree with correct and incorrect adverbs, use various pre-verbal, post-verbal adverbs and adverbs of final positions on a number of familiar general and educational topics; various modal forms for various functions and a limited number of modal forms of the past tense, including should/shouldn't have to express

regret and criticism, on familiar general and educational topics; a variety of prepositions before nouns and adjectives, use an increasing number of dependent prepositions following nouns and adjectives, and an increase in the variety of dependent prepositions following verbs, on a number of well-known general and educational topics; infinitive forms after a limited number of verbs and adjectives, use gerund forms after a limited number of verbs and prepositions, use prepositional verbs and start using phrasal verbs on familiar general and educational topics; conjunctions so, if, when, where, before, after to connect parts of prepositions in a limited range of familiar general and educational topics; if/if only in the third logical structure, use relative subordinate clauses, including with the word which.

"Foreign language" at the completion of basic secondary education, the expected results of students in the discipline

1) listening skills:

- the student selects the main content of texts of various genres (dialogues, monologues, forms, tables, diagrams, diagrams, meaningful, full or partial;
- understands the meaning of terms and lexical units found in texts;
- distinguishes genres and styles of different texts;
- is able to find and compare coincidences and peculiarities in working with text of different genres and styles, distinguishes by context the meanings of unfamiliar words in context;

2) pronunciation skills:

- the student conducts a dialogue in situations of formal and informal everyday communication; with the help of lexical and grammatical means of the language correctly forms his words;
- is able to express his attitude to the environment in an emotional assessment;
- analyzes and compares texts, arguing his point of view; argues, assessing events, opinions and problems; offers his solutions to the problem in which the conclusion is made and given;

3) reading skills:

- knows how to apply learning strategies;
- the influence of events and phenomena and establishes causal relationships;
- analyzes and compares the meanings of words using book and electronic resources;
- critically assesses the content of texts of various genres and styles;

4) writing skills:

- students edit and correct information;
- observes spelling and grammatical norms;
- is able to express his attitude to the problems of various texts based on media information, analyze problematic issues;
- writes essays on various topics (the maximum volume for grades 6-7 is 170-200 words, for grades 8-10 - 250-350 words).

10. there are metasubject competencies formed in the form of expected results

from students in the discipline:

scientific and cognitive competence:

- identification of specific features of a foreign language;
- definition of artistic-aesthetic, spiritual-cultural, ideological character of foreign culture;
- formation of one's own national identity in mastering a foreign language;
- possession of theoretical and practical knowledge;
- knowledge of national, linguistic features of the foreign language being studied;
- the ability to argue your opinion in connection with information;
- aesthetic perception of a literary text;
- formation of functional literacy;
- express their attitude to the actions of the heroes and events depicted in the literary work;
- compare and evaluate modern innovations of the foreign language education system;
- to compare cognitive information in a foreign language text with the native language;
- to characterize this information network from the point of view of its own;
- ability to analyze the text from the point of view of national value;
- ability to write an essay;
- assessment of the historical and artistic value of information.

cultural and social competence:

- to know the characteristic features of foreign culture, everyday life, traditions and customs;
- formation of spiritual and cultural values;
- understanding by each people of their identity, national identity and culture;
- evaluate the importance of spiritual and moral values and moral qualities of a person, adapt to the socio-social, natural environment, enter into communication with members of society;
- communicative competence:
- understand the need for foreign language speech and be able to use it in various situations;
- the ability to systematically, argumentatively express their thoughts orally and in writing;
- the ability to speak a foreign language in pairs and group work, to share opinions in various situations, to communicate, to communicate with others.

information technology competence:

- ability to use electronic textbooks and educational resources;
- find, process and use the necessary information from sources;
- the ability to design creative works in accordance with the requirements of digital literacy;
- the ability to use the capabilities of information technology tools.

11. the determination of the expected learning outcomes in the subject "foreign language" and the assessment of the student's educational achievements is carried out

in accordance with the system "to know – to understand – to apply knowledge on a model – to apply knowledge in new conditions – to creatively apply knowledge".

## **ПРОЕКТ**

Приложение  
к \_\_\_\_\_  
образования \_\_\_\_\_ и \_\_\_\_\_  
Республики \_\_\_\_\_  
от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года № Приложение \_\_\_\_\_  
Министра  
науки  
Казахстан

### **Типовая учебная программа по учебному предмету «Немецкий язык» для 6-10 классов уровня основного среднего образования**

#### Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от \_\_\_\_ октября 20\_\_ года № \_\_\_\_ «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № \_\_\_\_\_).

**1. Основным направлением учебного предмета «Немецкий язык» является создание возможности для формирования у обучающихся личностных качеств и развития познавательной активности через овладение знаниями, умениями, правилами общения, повышение коммуникативных навыков, совершенствование коммуникативно - межкультурных компетенций, обучение самостоятельности через формирование способности к самообразованию. Обучающийся научится оценивать свое национальное мировоззрение (отношение к себе, своему окружению, своему месту в социальной среде), сопоставляя родной язык и немецкий язык.**

**2. Основное направление учебного предмета «Немецкий язык» - формирование компетенций, необходимых для профильного обучения и обучения в единстве воспитания, образования, и развития творчества; развитие познавательной деятельности обучающегося через изучение немецкого языка в преемственности с национальными ценностями, формирование культурных знаний, духовно-нравственного мира, познавательно-эмоционального интеллекта, критического мышления и самовыражения личности через художественные произведения. Формирование личности, владеющей знаниями, умениями, навыками, необходимыми для коммуникативного восприятия языкового явления, умеющей свободно применять полученные знания в повседневной жизни, в немецкоязычной среде.**

**3. Цель учебного предмета «Немецкий язык» - развитие познавательной деятельности обучающегося через изучение немецкого**



языка в преемственности с национальными ценностями, формирование культурных знаний духовно-нравственного мира, познавательно-эмоционального интеллекта, критического мышления и самовыражения личности через изучаемый материал; формирование личности, владеющей знаниями, умениями, навыками, необходимыми для коммуникативного восприятия языкового явления, умеющей свободно применять полученные знания в повседневной жизни, в немецкоязычной среде.

#### **4. Задачи обучения предмету «Немецкий язык»:**

- овладение обучающимися навыками речевой деятельности на основе коммуникативного обучения;

- ориентация обучающихся на расширение знаний о культурной среде, в которой они живут;

- раскрытие специфических особенностей немецкого языка (в сравнении с родным языком);

- расширение мышления и национального мировоззрения обучающихся, реалий духовных идей человеческими ценностями через обучение немецкому языку;

- ориентация на чтение казахской художественной литературы на немецком языке;

- закрепление теоретических основ немецкого языка через практическую деятельность и гармонизация языкового обучения с функциональной грамотностью;

- формирование у обучающихся комплексных знаний о культурных ценностях;

- ориентация обучающегося на достижение целей саморазвития через самообразование, формирование и развитие навыков взаимодействия;

- формирование у обучающихся алгоритмического, эвристического, аналитического, творческого мышления;

- развитие проектных, исследовательских способностей обучающихся;

- организация формирования навыков осознанного выбора будущей профессии, ранней профелизации, профильного обучения;

- развитие у обучающихся навыков критического мышления, коммуникативно-информационной грамотности.

#### **5. Ценностная направленность содержания обучения:**

- духовные и культурные ценности (семья, патриотизм, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, потребности, творчество, история, менталитет, наука, культура, духовное и культурное наследие);

- ценности природных богатств и земельных ресурсов (Родина-атамекен, родная земля, шанырак, исторические памятники, природа, природные ресурсы, производство, благополучие семьи) ;

- нравственные ценности (добро, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, забота, ответственность, достоинство, честность, довольство, милосердие, долг, доверие);

- эстетические ценности (наблюдательность, чуткость, вкус,

произведения искусства, литературы, культуры);

- казахстанский патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, долг, свобода, долг, честь, свобода, честь, толерантность ) ;

- ценности здоровья (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).

**6. Теоретический материал позволяет обучающимся овладеть фонетической системой, грамматической структурой немецкого языка, изучить лексико-грамматический материал, проверить знания, умения, навыки обучающихся.**

7. Значимость учебного предмета определяется тем, что немецкий язык является одним из мировых языков, языком науки, образования и туризма. Изучение немецкого языка в школах Казахстана исторически обусловлено проживанием этнических немцев в стране, а также доминирующим статусом немецкого языка на территории советского Казахстана. Изучение немецкого языка:

1) обеспечивает успешную коммуникацию обучающихся в различных жизненных ситуациях;

2) предоставляет доступ к высшему образованию за рубежом – в вузах Германии, Австрии, Швейцарии;

3) обеспечивает доступ обучающихся к новостям и информации, которая распространяется на немецком языке;

4) предоставляет обучающимся доступ к аутентичным текстам литературных произведений на немецком языке;

5) позволяет учиться в течение всей жизни, опираясь на навыки, стратегии обучения и знания, полученные в школе.

8. Учебная программа по предмету «Немецкий язык» направлена на развитие языковых навыков и речевых умений обучающихся по четырем видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо).

9. По завершению основного среднего образования школы (6–10 классы) обучающиеся должны достигнуть языкового уровня А2 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком (Common European Framework of Reference, CEFR/Коммон Эуропин Фрэмуок оф Референс, СИЕФАР): 6 класс – А1.1, 7 класс – А1.2, 8 класс – А2.1, 9 и 10 классы – А2.2.

**10. Содержания уровня основного среднего образования и организация учебно-воспитательного процесса предполагает постановку и реализацию следующих трех компонентов целей в их единстве.**

**1) ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ цели, основанные на ценностях;**

**2) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ цели, направленные на формирование личностных компетенций;**

**3) РАЗВИВАЮЩИЕ цели:, основанные на творчестве и креативности.**

**11. Определены метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету по окончании уровня основного среднего образования:**

**коммуникативно-языковая компетенция – совокупность языковых**

знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях;

*социокультурная компетенция* – совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

*учебно-познавательная компетенция* – совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, опыт их использования;

*информационно-технологическая компетентность* - совокупность знаний и умений работать с компьютерной техникой, использовать современное программное обеспечение, предназначенное для решения профессиональных задач, способность получать необходимую информацию с использованием сетевых технологий

**12. Определение ожидаемых результатов по учебному предмету «Немецкий язык» и оценка образовательных достижений учащегося проводится в соответствии с системой «*знать – понимать – применять знания по образцу – применять знания в новых условиях – творчески применять знания*».**

Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Немецкий язык»

2.1. Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету «Немецкий язык» составляет:

- 1) в 6 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;
- 2) в 7 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;
- 3) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;
- 4) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;
- 5) в 10 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

Базовое содержание 6 класс

Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 5 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А1.1 – средний уровень А1.2.

Коммуникативный аспект в 6 классе:

- 1) общение на бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;
- 2) демонстрация начальных знаний немецкого языка;
- 3) понимание простых фраз;
- 4) ответы на простые повседневные вопросы и их постановка;
- 5) представление себя устно;
- 6) ведение элементарного диалога;
- 7) выявление нужной для себя простой информации (плакаты, таблицы, реклама);
- 8) написание простых открыток;

- 9) понимание сути высказывания с помощью жестов, перифраз, повторов;
- 10) интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;
- 11) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и стремление практически пользоваться немецким языком в ситуациях межкультурного взаимодействия;
- 12) знакомство с реалиями, обычаями, традициями страны изучаемого языка, навыками вербального и невербального поведения в актах речевой коммуникации.

Воспитательный аспект в 6 классе:

- 1) формирование позитивного отношения к немецкому языку и культуре;
- 2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

Общеобразовательный аспект в 6 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

Развивающий аспект в 6 классе:

1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культур, использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);

3) работа с учебником, словарем, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.

Стратегический аспект в 6 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности

**Предметно-тематическое содержание в 6 классе:**

## **1. Разрешите представиться?**

### **1.1 Новенький в классе**

### **1.2 Казахские и немецкие имена**

### **1.3 Числа вокруг нас: возраст, номер телефона**

## **2. Моё происхождение**

### **2.1 Страны и континенты**

### **2.2 Я родом из Казахстана. А ты?**

### **2.3 Где ты живешь?**

## **3. Поговорим о школе**

### **3.1 Школьные принадлежности**

### **3.2 Это твоя учительница?**

### **3.3 Мой 6 класс**

## **4. Школа и свободное время**

### **4.1 Учитель и люди других профессий**

### **4.2 Урок немецкого языка**

### **4.3 Что ты можешь делать в школе и в свободное время?**

## **5. Режим дня**

### **5.1 Время**

### **5.2 Что и когда я делаю?**

### **5.3 Мой лучший день**

## **6. Школьный день**

### **6.1 Расписание уроков**

### **6.2 Школа после уроков**

### **6.3 Школа Казахстана и Германии**

## **7. Мое хобби**

Базовое содержание 7 класс

Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 6 класса соотносится уровнем обученности иностранному языку – А1.2 – высокий уровень А1.

Межкультурно-коммуникативный аспект в 6 классе:

1) общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) демонстрация базовых знаний языка;

3) понимание простых обиходных предложений, фраз;

4) ответы на повседневные вопросы, их постановка, построение простого диалога;

5) представление себя и другого человека;

6) выявление нужной для себя простой информации (в магазине, на улице);

7) написание простых открыток, писем о себе, заполнение анкеты;

8) понимание сути высказывания с помощью перифраз, повторов;

9) интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;

10) знакомство с реалиями, нравами, обычаями, традициями страны изучаемого языка, навыками вербального и невербального коммуникативного поведения в актах речевой коммуникации;

11) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

Воспитательный аспект в 7 классе:

1) формирование позитивного отношения к немецкому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

20. Общеобразовательный аспект в 6 классе: повышение у обучающихся общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

Развивающий аспект в 7 классе:

1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

3) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация

интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);

4) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.

Стратегический аспект в 7 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности.

### **Предметно-тематическое содержание в 7 классе:**

#### **1. Школа и учеба**

##### **1.1. Который час?**

##### **1.2 Мой распорядок дня**

#### **2. Наша Родина -Казахстан**

##### **2.1 Столица Казахстана- Нурсултан**

##### **2.2 Моя квартира. Мебель**

#### **3. Германия**

##### **3.1 Столица Германии - Берлин**

##### **3.2 Праздники**

##### **3.3 Национальные блюда**

#### **4. Спорт**

##### **4.1 Известные спортсмены**

##### **4.2 Спорт в моей семье**

Базовое содержание 8 класс

Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 8 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.1 – низкий уровень А2.

Межкультурно-коммуникативный аспект в 8 классе:

1) общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) понимание часто употребляемых/разговорных фраз;

3) рассказ в простых предложениях об учебе, школе, происхождении, близких людях и элементарных бытовых потребностях;

4) понимание и чтение простых текстов, объявлений, писем;

5) написание коротких записок/писем личного характера;

6) общение в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности;

7) приобретение страноведческих знаний, знакомство с нормами общения, со спецификой национального характера и особенностями национального менталитета носителей немецкого языка;

8) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

Воспитательный аспект в 8 классе:

1) проявление позитивного отношения к немецкому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

Общеобразовательный аспект в 8 классе: повышение общей культуры,

расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

Развивающий аспект в 8 классе:

1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

3) изложение своих мыслей логично и последовательно;

4) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

5) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.

Стратегический аспект в 8 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

**Предметно-тематическое содержание в 8 классе:**

**1. Моя Родина - Казахстан**

**1.1 Достопримечательности города Нур-Султан**

**1.2 Выдающиеся личности моей Родины**

**2. В мире искусства**

**2.1 Кино и театр Казахстана**

**2.2 Кино и театр Германии**

**2.3 Музыка и литература**

**3. Мир профессий**

**3.1 Профессия моей мечты**

**3.2 Профессия будущего**

**3.3 Востребованные профессии моей Родины**

**4. Человек и его языковые возможности**

**4.1 Языковые каникулы в Германии**

**4.2 Программа школьного обмена во всем мире**

**4.3 Казахстан и его языковые возможности**

Базовое содержание 9 класс

Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 9 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.2 – средний уровень А2.

Межкультурно-коммуникативный аспект в 9 классе:

1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;

2) понимание отдельных более сложных предложений, общей информации в ходе беседы;

3) поддержание беседы о повседневных житейских делах;

4) понимание важной информации из простых текстов;

5) написание простых писем личного характера;

6) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм

общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;

7) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

Воспитательный аспект в 9 классе:

- 1) проявление позитивного отношения к немецкому языку и культуре;
- 2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

Общеобразовательный аспект в 9 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

Развивающий аспект в 9 классе:

1) развитие языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

3) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия;

4) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

5) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.

Стратегический аспект в 9 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

Предметно-тематическое содержание в 9 классе:

1. Альтернативные источники энергии

1.1 Энергия солнца

1.2 Энергия земли

2. Профессионализм и требования времени

2.1 Образование в Казахстане и Германии

2.2 Выбор профессии в Казахстане

2.3 Выбор профессии в Германии

3. Личностное развитие

3.1. Знаменитые личности Казахстана, которые меня вдохновляют

3.2 Стратегия моего личного развития

4. Человек в современном мире

4.1 Человек и окружающая среда

4.2 Общечеловеческие ценности

4.3 Влияние окружающей среды на развитие личности

Базовое содержание 10 класс

Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 10 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.2 – высокий уровень А2.

Межкультурно-коммуникативный аспект в 10 классе:



- 1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;
- 2) реализация коммуникативного намерения в повседневных ситуациях;
- 3) самостоятельное ведение беседы;
- 4) понимание важной информации из текстов средней сложности;
- 5) написание писем личного характера;
- 6) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;
- 7) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

Воспитательный аспект в 10 классе:

- 1) проявление позитивного отношения к немецкому языку и культуре;
- 2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

Общеобразовательный аспект в 10 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

Развивающий аспект в 10 классе:

- 1) развитие языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;
- 2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;
- 3) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов;
- 4) использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;
- 5) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия на общепринятые темы.

Стратегический аспект в 10 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

Предметно-тематическое содержание в 10 классе:

1. Природные явления
2. Человек и его способности
  - 2.1 Уникальные возможности человеческого тела
  - 2.2 Гениальные люди
3. Выдающиеся люди Казахстана и Германии
  - 3.1 Выдающиеся люди Казахстана
  - 3.2 Выдающиеся люди Германии
4. Современные технологии
  - 4.1 Технический прогресс и научные достижения.
  - 4.2 Интернет везде
5. Молодежь и его проблемы

- 5.1 Молодежная субкультура
- 5.2 Буллинг среди молодежи
- 6. Благотворительность и конфликты
- 6.1 Благотворительность начинается дома.
- 6.2 Безработица

К концу учебного года обучающийся 6 класса по навыку «Аудирование» :  
понимает:

- с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме
- простые вопросы и предоставлять информацию биографического характера
- без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы
- с поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы
- с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в короткой беседе на некоторые учебные темы
- с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на некоторые общие и учебные темы

К концу учебного года обучающийся 7 класса по навыку «Аудирование»:  
понимает:

- отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме
- более сложные вопросы с поддержкой о предоставлении личной информации
- с поддержкой более сложные вопросы по широкому кругу общих и учебных тем
- с ограниченной поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы
- с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы
- с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем
- мнение говорящего(-их) в продолжительном разговоре с поддержкой на ограниченные общие и учебные темы
- с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на большинство общих и учебных тем

К концу учебного года обучающийся 8 класса по навыку «Аудирование»:  
знает:

- с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на некоторые общие и учебные темы
- понимает:
  - основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем
  - с небольшой поддержкой некоторую детальную информацию в продолжительной беседе/разговоре по ограниченному кругу общих и учебных

тем

- как определить характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров

- с поддержкой рассказы на общие и учебные темы

применяет полученные знания по образцу:

- с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на ограниченный круг общих и учебных тем

- с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы

владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):

- с поддержкой мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем.

К концу учебного года обучающийся 9 класса по навыку «Аудирование» : знает:

- как определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы

- как определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем

понимает:

- практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы

- при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем

- практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем

- как определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров

- большие рассказы на общие и учебные темы

К концу учебного года обучающийся 10 класса по навыку «Аудирование»: понимает:

- основные моменты без поддержки или с поддержкой в прослушанном тексте;

- прослушанный текст, которые используется в общении, в различных ситуациях;

- полное содержание воспринимаемого на слух текста и устанавливает последовательность, логическую связь фактов, передаваемых в аудиосообщении;

- слова и повторить лишь те из них, которые относятся к какой-либо одной теме

- тексты средней сложности и предоставлять информацию биографического характера;

- понимает и извлекает основное содержание, основные факты, содержащиеся в прослушанном текста;

- и извлекает с целью поиска необходимой конкретной информации или

информации, которая интересует;

- определяет несоответствия в приводимых аргументах в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы

К концу учебного года обучающийся 6 класса по навыку «Говорение»:  
знает

- как передать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях

- как задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем

применяет полученные знания по образцу:

- пробует взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем

- излагает мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом

понимает:

- как отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем

применяет полученные знания по образцу:

- пробует взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем

- излагает мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом

применяет полученные знания в новых условиях:

- использует специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем

- пересказывает простые истории и события на различные общие и учебные темы

владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):

- высказывает мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем

К концу учебного года обучающийся 7 класса по навыку «Говорение»:  
знает:

- как передать информацию о себе и других на уровне дискуссии на большинство общих тем

- как задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках большинства общих тем и поддерживает короткий разговор

- высказывает свое мнение в новых условиях на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем

понимает:

- как отвечать на вопросы с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем

применяет полученные знания по образцу:

- пробует взаимодействовать в более продолжительной беседе на

большинство общих и учебных тем

- излагает мысли четко и ясно на уровне предложения и во время дискуссии во время парной, групповой работы и работы всем классом

применяет полученные знания в новых условиях:

- использует специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем

- пересказывает некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы

владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):

- высказывает мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем

К концу учебного года обучающийся 8 класса по навыку «Говорение» знает:

- как комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом

понимает:

- сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем

применяет полученные знания по образцу:

- формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы

владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):

- в развитии словарного запаса, необходимого для самостоятельного овладения иностранным языком

- выражать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем

применяет полученные знания в новых условиях:

- в новых условиях в общении в реальных жизненных ситуациях

- некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы

К концу учебного года обучающийся 9 класса по навыку «Говорение» знает

- как использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем

- как задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих тем и некоторых учебных тем

- как отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем

- как взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач

понимает:

- как использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем

- как использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем

- как использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем

владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):

-как высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы

- как комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом

-как пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем

К концу учебного года обучающийся 10 класса по навыку «Говорение»:  
знает:

- как использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем

- как задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих тем и некоторых учебных тем

- как отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем

- как взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач

понимает:

- как использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем

- как использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем

- как использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем

владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):

-как высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы

- как комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом

- как пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем.

К концу учебного года обучающийся 6 класса по навыку «Чтение»:  
знает:

- как определять характерные свойства слова, предложения и текста в

рамках некоторых написанных жанров

- как использовать с некоторой поддержкой знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания

понимает:

- основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам

- с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем

- смысл из контекста в коротких текстах в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем

применяет полученные знания по образцу:

- читает с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, а также делает сообщение в связи с прочитанным текстом

применяет полученные знания в новых условиях:

- определяет отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы

- определяет разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на различные общие и учебные темы

К концу учебного года обучающийся 7 класса по навыку «Чтение»:

знает:

- независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем

понимает:

- основные моменты в коротких, простых текстах по общим и учебным темам

- детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты

Обучающийся применяет полученные знания по образцу:

- читает самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной литературы

- определяет смысл из контекста в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая длинные тексты

применяет полученные знания в новых условиях:

- определяет отношение или мнение автора в коротких текстах в рамках большинства общих и учебных тем

- определяет характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров

- использует самостоятельно знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания

- разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на любые общие и учебные темы

К концу учебного года обучающийся 8 класса по навыку «Чтение»:

знает:

- национальные особенности других национальностей через знание иноязычной лексики

- детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты

- характерные свойства слова, предложения и текста в рамках некоторых написанных жанров

- как исполнять народные песни на иностранном языке, выразительном чтении стихов наизусть

понимает:

- основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем

- некоторые длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем

- сущность и содержание учебных текстов

- отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы

применяет полученные знания в новых условиях:

- с некоторой поддержкой знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания

К концу учебного года обучающийся 9 класса по навыку «Чтение»:

знает:

- как определять смысл из контекста в коротких и некоторых длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем

- как определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты

- как использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания

понимает:

- основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты

- специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты

- детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты

применяет полученные знания по образцу:

- как определить несоответствия в приводимых аргументах в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы

владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):

- как читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем

К концу учебного года обучающийся 10 класса по навыку «Чтение»:

знает:

- как обосновывать основные моменты в среднестатистических текстах по общим и учебным темам

- как задавать специфические вопросы, чтобы получить информацию в



рамках некоторых общих тем;

- как применять знания в объяснении и взаимодействии в более продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем

- как творчески высказывать свое мнение, излагает мысли четко и ясно и поддерживает беседу в рамках некоторых общих и учебных тем;

понимает:

- как свободно определять специфичную информацию и детали аргумента в длинных текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;

- как отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем;

применяет полученные знания по образцу:

- пробует применять знания творчески и отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках на различных общих и учебных тем;

- пробует пересказывать простые и длинные истории и события на различные общие и учебные темы

применяет полученные знания в новых условиях:

- при комментировании с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом

- в изложении мысли четко и ясно на уровне предложения и во время дискуссии во время парной, групповой работы и работы всем классом

- в использовании специфичной лексики и синтаксиса в рамках некоторых общих и учебных тем

- в передаче основной информации о себе и других на уровне дискуссии на большинство общих тем

К концу учебного года обучающийся 6 класса по навыку «Письмо»:

знает

- как планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы

- как писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы

понимает:

- как связывать предложения при помощи базовых слов-связок с поддержкой

- объединять предложения логически с некоторой поддержкой, используя базовые слова-связки, на некоторые знакомые общие темы

применяет полученные знания по образцу:

- пишет с опорой на ключевые слова последовательные предложения в абзац на некоторые общие и учебные темы

- пишет с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты

- пишет с поддержкой последовательность длинных предложений для передачи личной информации

применяет полученные знания в новых условиях:

- использует соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы
- использует знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие темы

К концу учебного года обучающийся 7 класса по навыку «Письмо»:  
знает

- как планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы
- как писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы
- знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие и учебные темы

понимает:

- объединять предложения логически в абзац с незначительной поддержкой, используя базовые слова связки, на различные знакомые общие темы

применяет полученные знания по образцу:

- пишет с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы

- пишет с поддержкой темы в абзаце для передачи личной информации
- применяет полученные знания в новых условиях:

- использует аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы

- использует с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы

К концу учебного года обучающийся 8 класса по навыку «Письмо»:

знает:

- с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы

- правильно часто используемые слова на различные знакомые общие и учебные темы

понимает:

- с поддержкой соответствующий стиль и регистр в некоторых письменных жанрах на общие и учебные темы

- как знакомиться с национальными ценностями народа, говорящего на изучаемом языке, через изучение иностранного языка, и через сравнение глубже узнавать особенности своих национальных ценностей

- знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на различные знакомые общие и учебные темы

- с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и учебные темы

применяет полученные знания по образцу:

- в новых условиях в написании видов диктантов

владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные

знания):

- в устной/письменной передаче игры с помощью опорных слов, рисунков и символов, чертежного и видеоматериала;

- предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы.

К концу учебного года обучающийся 9 класса по навыку «Письмо»:

знает:

- как писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы

- как использовать знаки препинания в письменных работах на среднем уровне грамотности в тексте на знакомые общие и учебные темы

- как писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы

- как использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в письменных жанрах на общие и учебные темы

понимает:

- как планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы

- как объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы

- как использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для письменных жанров на знакомые общие и учебные темы

применяет полученные знания по образцу

- пишет с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы

К концу учебного года обучающийся 10 класса по навыку «Письмо»:

знает:

- как понять основной смысл в чтении с незначительной поддержкой некоторых среднестатистических текстов, а также как делать сообщение в связи с прочитанным текстом;

- как понимать основные моменты в длинных и среднестатистических текстах большинства незнакомых общих и учебных тем

- как определять смысл из контекста, отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем

понимает:

- как определять детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем;

- как понимать характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров

- как применять большинство знакомых и незнакомых бумажных и цифровых ресурсов для проверки значения и расширения понимания;

применяет полученные знания по образцу:

- пробует понять разницу между фактом и мнением в простых и среднестатистических текстах на любые общие и учебные темы

- пробует понять длинные тексты художественной и нехудожественной

литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем применяет полученные знания в новых условиях:

- в определении смысла из контекста длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем

- в выражении отношения или мнения автора в коротких текстах в рамках большинства общих и учебных тем

- в определении разницы между фактом и мнением в коротких, простых текстах на любые общие и учебные темы

К концу учебного года обучающийся 6 класса по навыку «Использование немецкого языка»:

знает:

- как использовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем

- как использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании предметов на общие и некоторые учебные темы

понимает:

- в каких случаях использовать различные формы отрицания (nicht/kein/нихт/кайн) по знакомым общим и учебным темам

- как строить сложносочиненные предложения с союзами und/унд и aber/абер для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы

применяет полученные знания по образцу:

- использует вопросы и W-Fragen/B-Фраген, в том числе вопросительные слова Wie?/Ви? Wie lange?/Ви ланге? Wieviel?/Вифиль? в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем

- использует модальные глаголы, чтобы выразить возможность, по некоторым знакомым общим и учебным темам

- использует повелительное наклонение глагола в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем

применяет полученные знания в новых условиях:

- использует соответствующие существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место, по некоторым знакомым общим и учебным темам

- использует формы настоящего времени Praesens/Презенс, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем

- использует различные формы словообразования по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем

- использует предлоги, чтобы говорить о времени и месте

К концу учебного года обучающийся 7 класса по навыку «Использование немецкого языка»:

понимает:

- как использовать количественные и порядковые числительные до 100 в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем

- как использовать существительные и сложные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам

- как использовать сильные и слабые глаголы в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем

- родительный падеж имен существительных, дополнение в дательном падеже по знакомым общим и учебным темам

- как использовать склонение имен существительных по общим и учебным темам

- как использовать сильное/слабое/женское склонение имен существительных в знакомых общих и учебных темах

- как использовать спряжение глагола sein/зайн в Präteritum/Претеритум, возвратные глаголы, спряжение возвратных глаголов, особенности употребления модальных глаголов

знает:

- как использовать формы указательных и притяжательных местоимений по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем

- как использовать безличные предложения по различным знакомым общим и учебным темам

- как использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками по диапазону привычных общих и учебных тем

- как использовать сложные существительные: существительное+существительное: das Wörterbuch прилагательное+существительное: Leichtathletik/Лайхтатлетик, глагол+существительное: Esslöffel/Эслэффель, Fahrstuhl/Фарштуль

- как использовать личные и притяжательные местоимения в дательном падеже, дополнения в Dativ/Датиф при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф при ответе на вопрос wo?/во? в различных знакомых общих и учебных темах

- предлоги von/фон, mit/мит, zu/цу в различных знакомых общих и учебных темах

применяет полученные знания по образцу:

- использует вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie? /Ви?, Wo?/Во?, Woher?/Воер?, Was?/Вас?, Wann?/Ванн?, Wieviel/е?/Вифиль/э?, Wessen?/Вессен?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu?/воцу? и инфинитивный оборот um/ум ... zu/цу по многим знакомым общим и учебным темам

применяет полученные знания в новых условиях:

- использует спряжение слабых/сильных глаголов в настоящем времени, порядок слов в предложении (прямой/обратный) в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем.

К концу учебного года обучающийся 8 класса

по навыку «Использование немецкого языка»:

знает:

- некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам

- большое разнообразие прилагательных перед существительными, употребляя склонение имен прилагательных, по знакомым общим и учебным

темам

- вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам

понимает:

- согласованное определение, сильное/слабое/женское и смешанное склонение имен прилагательных по знакомым общим и учебным темам

- различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам

применяет полученные знания по образцу:

- как использовать знания надлежащим образом пассивную конструкцию *wurde ... gegründet/вурде ... гегрюндет* по целому ряду привычных общих и учебных тем

- как использовать знания в новых условиях личные и притяжательные местоимения, включая *mein, dein, unser/майн, дайн, унзер* по многим знакомым общим и учебным темам

- временные формы *Präsens/Презенс* (настоящее время), *Präteritum/Претеритум* (прошедшее повествовательное время), *Perfekt/Перфект* (прошедшее разговорное время) по знакомым общим и учебным темам

- вспомогательную функцию глагола *werden/верден* в *Futurum/Футурум* (будущее время) по многим привычным общим и учебным темам

применяет полученные знания в новых условиях:

- формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм в диапазоне привычных общих и учебных тем

- некоторые формы сложных предложений для утверждений, заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем

- структуры наречия сравнительной степени по ряду знакомых общих и учебных тем

- различные модальные формы для различных функций по различным знакомым общим и учебным темам

- использует знания в новых условиях словосочетания с предлогами *in/ин, an/ан, auf/ауф, hinter/хинтер, neben/небен, über/ибер, unter/унтер, zwischen/цвишен, vor/фор* при ответе на вопросы *wo?/во? (Dativ/Датиф)* и *wohin?/вохин? (Akkusativ/Аккузатиф)* на различные знакомые общие и учебные темы

- форму инфинитивного оборота *um/ум... zu/цу...* после глаголов *raten/ратен, empfehlen/эмпфелен* в знакомых общих и учебных темах

- сочинительные союзы *und/унд, aber/абер, oder/одер, denn/денн* в знакомых общих и учебных темах

- придаточные дополнительные предложения, использовать придаточные предложения с *dass/дасс, ob/об*, союзные слова *wer/вер, wie/ви, was/вас, warum/варум, welche/вельхе* по общим и учебным темам

К концу учебного года обучающийся 9 класса по навыку «Использование немецкого языка»:

знает:

- как использовать некоторые абстрактные составные существительные и

сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам

- как использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам

- как систематизировать знания о Futurum/Футурум (будущее время), использовать формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам

- как использовать вопросительные предложения с инфинитивным оборотом *um/ум... zu/цу...* в знакомых общих и учебных темах

понимает:

- как использовать различные сложные прилагательные и сравнительные структуры, например, *mehr... als/мер... альс* для указания уровня по знакомым общим и учебным темам

- как использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам

- как использовать местоимения, включая неопределенно-личное местоимение *man/ман* и его употребление с модальными глаголами по многим знакомым общим и учебным темам

- как использовать знания о придаточных дополнительных предложениях с союзами *dass/дасс* и *ob/об*, а также с союзными словами при объяснении знакомых общих и учебных тем

- как использовать придаточные определительные предложения с относительными местоимениями *der/дер, welcher/вельхер, die/ди, welche/вельхе, das/дас, welches/вельхес* для множественного числа по знакомым общим и учебным темам

применяет полученные знания по образцу:

- как использовать прошедшее повествовательное время (*Präteritum/Претеритум*), прошедшее разговорное время (*Perfekt/Перфект*), *Plusquamperfek/Плусквамперфект* (предпрошедшее время) по знакомым общим и учебным темам

- как использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем

- как использовать некоторые формы косвенной речи для утверждений, заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем

применяет полученные знания в новых условиях:

- использует структуры согласования времен в плане настоящего и прошедшего, преобразовывать прямую речь в косвенную, косвенную речь в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем

- использует разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимости, возможности, разрешения, просьбы, предложения, запрета – по знакомым общим и учебным темам

- использует некоторые предлоги перед существительными, требующие употребление определенного падежа по ряду знакомых общих и учебных тем

К концу учебного года обучающийся 10 класса по навыку «Использование немецкого языка»:

знает:

- как использовать соответствующие абстрактные существительные и сложные именные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам;

- как применять большое разнообразие прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем, использовать простые односложные и двусложные прилагательные;

- как задействовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем

- как применять дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ при помощи предлогов in, an, auf, при ответе на вопрос wohin? Предлоги, требующие Dativ (mit, nach, aus, zu, von, bei, seit) и Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis);

- использовать различные формы отрицания (Nein/ nicht/ kein/) по знакомым общим и учебным темам.

понимает:

- как применять вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie?, Wo?, Woher?, Was?, Wann?, Wieviel/e?, Wessen?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu? и инфинитивный оборот um ... zu, и союзом damit (дамит) в знакомых общих и учебных темах;

- как использовать спряжение глагола sein и haben в Präsens/ Präteritum/ Perfekt, слабые и сильные глаголы, возвратные глаголы, спряжение возвратных глаголов, уметь употреблять модальные глаголы;

- как употребить глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками в Präsens/ Präteritum/ Perfekt, Plusquamperfekt по диапазону привычных общих и учебных тем;

- как использовать словосложение: существительное + существительное: das Wörterbuch, прилагательное + существительное: Leichtathletik, глагол + существительное: Essloeffel, Fahrstuhl;

- использовать личные местоимения и существительные в дательном падеже, притяжательные местоимения в дательном падеже, употреблять дополнения в Dativ при помощи предлогов in, an, auf при ответе на вопрос wo? в различных знакомых общих и учебных темах;

применяет полученные знания по образцу:

- пробует использовать предлоги von, mit, zu в различных знакомых общих и учебных темах. А также предлоги, требующие Dativ und Akkusativ (in, an, vor, auf, hinter, zwischen, unter, über, neben)

- пробует применить дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ при помощи предлогов in, an, auf, при ответе на вопрос wohin? Предлоги, требующие Dativ (mit, nach, aus, zu, von, bei, seit) и Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis);

- пробует употребить starke, schwache, weibliche Deklination в знакомых общих и учебных темах;

применяет полученные знания в новых условиях:

- использует формы указательных и притяжательных местоимений по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;

- использует ряд предложений с союзами und и aber для описания различных настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы;

- использует количественные и порядковые числительные б обозначения даты и времени по знакомым общим и учебным темам.



# PROJEKT

Anhang \_\_\_\_  
zum Befehl des Ministers der Bildung und  
Wissenschaft der Republik Kasachstan  
vom \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

Einheitsbildungsprogramm zum Schulfach „Deutsch“  
für die 6.-10. Klassen der Mittelschulbildung

## Kapitel 1. Allgemeines

1. Das Bildungsprogramm ist in Übereinstimmung mit dem Staatlichen allgemeinverbindlichen Standard der Mittelschulbildung, der durch den Befehl des Ministers der Bildung und Wissenschaft der Republik Kasachstan vom \_\_\_\_ 20\_\_ № \_\_\_\_ „Über Genehmigung der Staatlichen allgemeinverbindlichen Bildungsstandards aller Bildungsstufen“ (ins Register der staatlichen Registrierung der Normativ- und Rechtsakten der Republik Kasachstan unter № \_\_\_\_ eingetragen) genehmigt wurde, ausgearbeitet.

2. Der Schwerpunkt des Schulfachs «Deutsch» ist die Schaffung von Möglichkeiten für die Bildung von persönlichen Qualitäten und die Entwicklung der kognitiven Aktivität durch die Beherrschung von Wissen, Fähigkeiten, Regeln der Kommunikation, Verbesserung der kommunikativen Fähigkeiten, Verbesserung der kommunikativen und interkulturellen Kompetenzen, Lernen der Selbständigkeit durch die Bildung der Fähigkeit zur Selbstbildung. Der Lernende wird lernen, seine nationale Weltanschauung (Einstellung zu sich selbst, seiner Umgebung, seinem Platz im sozialen Umfeld) zu bewerten, indem er die Muttersprache und die deutsche Sprache vergleicht.

3. Die Hauptrichtung des Schulfachsfachs «Deutsch» - Bildung von Kompetenzen, die für die berufliche Ausbildung und des Lernens in der Einheit von Erziehung, Bildung, Kreativität und Entwicklung; die Entwicklung der kognitiven Aktivität der Lernenden, durch das Erlernen der deutschen Sprache in Kontinuität mit den nationalen Werten, die Bildung des kulturellen Wissens, der geistigen und moralischen Welt, kognitiv-emotionale Intelligenz, kritisches Denken und Ausdruck der Persönlichkeit durch Künstlerische Werke. Bildung einer Person, die Kenntnisse, Fähigkeiten, Fertigkeiten besitzt, die für die kommunikative Wahrnehmung eines sprachlichen Phänomens notwendig sind, die das gewonnene Wissen im Alltag frei anwenden kann, im deutschsprachigen Umfeld.

4. Die Ziele des Schulfachs «Deutsch» sind die Entwicklung der kognitiven Tätigkeit des Lernenden durch das Erlernen der deutschen Sprache in der Kontinuität mit nationalen Werten, die Bildung von kulturellen Kenntnissen .die Bildung der Persönlichkeit, die die Kenntnisse, Fertigkeiten, Fertigkeiten besitzt, die für die kommunikative Wahrnehmung des Sprachphänomens notwendig sind, die das gewonnene Wissen im Alltag, im deutschsprachigen Umfeld frei anwenden kann.

6. Wertorientierung des Lerninhalts:

- spirituelle und kulturelle Werte (Familie, Patriotismus, Sprache, Bildung, Traditionen, Ehre, Gewissen, Geist, Fleiß, Bedürfnisse, Kreativität, Geschichte, Mentalität, Wissenschaft, Kultur, spirituelles und kulturelles Erbe);

-die Werte der natürlichen Reichtümer und Landressourcen (Heimat-Atameken, Heimatland, Shanyrak, historische Denkmäler, Natur, natürliche Ressourcen, Produktion, Wohlbefinden der Familie) ;

- moralische Werte (Güte, Nächstenliebe, Freundschaft, Liebe, Zuneigung, Brüderlichkeit, Fürsorge, Verantwortung, Fürsorge, Verantwortung, Würde, Ehrlichkeit, Zufriedenheit, Nächstenliebe, Pflicht, Vertrauen);

- ästhetische Werte (Beobachtung, Sensibilität, Geschmack, Kunstwerke, Literatur, Kultur);

- kasachischer Patriotismus (Heimat, Unabhängigkeit, Patriotismus, Gesetz, Recht, Pflicht, Freiheit, Pflicht, Ehre, Freiheit, Ehre, Toleranz) ;

- werte der Gesundheit (Leben, Gesundheit, Zeit, körperliche Kultur, psychische Gesundheit, Wille, Ausdauer, Flexibilität).

6. Das theoretische Material ermöglicht es den Lernenden, das phonetische System, die grammatische Struktur der deutschen Sprache zu beherrschen, das Vokabular und das grammatische Material zu studieren, die Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten der Lernenden zu überprüfen.

7. Das Bildungsprogramm zum Schulfach „Deutsch“ ist auf die Entwicklung von Sprachfertigkeiten der Lernenden in vier Sprechfähigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben) gerichtet.

8. Nach dem Abschluss der Grundallgemeinbildung erreichen die Lernenden Sprachniveau A2 dem Common European Framework of Reference (CEFR) gemäß (6.Klasse - A1.1, 7.Klasse – A1.2, 8.Klasse – A2.1, 9. und 10.Klassen - A2.2)).

9. Der Inhalt des Niveaus der grundlegenden sekundären Bildung und die Organisation des Lehr- und Bildungsprozesses beinhaltet die Festlegung und Umsetzung der folgenden drei Komponenten der Ziele in ihrer Einheit.

1) Pädagogische Ziele basierend auf Werten;

2) Bildungsziele, die auf die Bildung persönlicher Kompetenzen abzielen;

3) Entwicklungsziele: Basierend auf Kreativität und Kreativität.

10. Definiert metapredmetnyh Kompetenzen, die in Form von erwarteten

Ergebnissen für das Thema am Ende des Niveaus der primären Sekundarstufe gebildet werden:

kommunikativ-Sprachkompetenz - eine Sammlung von Sprachkenntnissen über die Regeln des Funktionierens von Sprachmitteln (phonetisch, Rechtschreibung, lexikalisch und grammatisch) in der Sprache und Fähigkeiten ihrer Verwendung für kommunikative Zwecke;

Soziokulturelle Kompetenz - eine Sammlung von Wissen über die national-kulturellen Besonderheiten der Länder der Sprache, die Fähigkeit, ihre Sprache und Nicht-Sprache Verhalten in Übereinstimmung mit dieser Besonderheit zu bauen, die Fähigkeit, auf dieser Grundlage ihr Land und ihre Kultur unter den Bedingungen der fremdsprachigen interkulturellen Kommunikation zu vertreten;

Lehr- und kognitive Kompetenz - die Gesamtheit der allgemeinen und speziellen Lernfähigkeiten, die für die Verwirklichung der selbständigen Tätigkeit nach der Beherrschung der Fremdsprache notwendig sind, die Erfahrung ihrer Nutzung;

Informationstechnologie-Kompetenz - eine Sammlung von Wissen und Fähigkeiten, um mit Computertechnik zu arbeiten, moderne Software zu verwenden, die für die Lösung professioneller Probleme entwickelt wurde, die Fähigkeit, die notwendigen Informationen mit Hilfe von Netzwerktechnologien zu erhalten

11. Die Bestimmung der erwarteten Ergebnisse im Lehrfach "Deutsch" und die Bewertung der pädagogischen Leistungen des Schülers erfolgt nach dem System «Wissen – verstehen – vorbildliches Wissen anwenden – Wissen unter neuen Bedingungen anwenden – Wissen kreativ anwenden».

## Kapitel 2. Inhaltsaufbau vom Schulfach „Deutsch“

4. Der maximale Umfang von Schulfachsbelastung im Schulfach „Deutsch“ beträgt:

- 1) in der 6. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr;
- 2) in der 7. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr;
- 3) in der 8. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr;
- 4) in der 9. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr;
- 5) in der 10. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr.

Grundinhalt für die 6.Klasse

Grundinhalt für die 6.Klasse entspricht dem Sprachniveau A1.1 – mittleres Niveau A1.

Interkulturell-kommunikativer Aspekt:

1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf den Alltags- und Lernebenen kommunizieren;

- 2) Grundkenntnisse in der deutschen Sprache demonstrieren;
- 3) einfache Sätze verstehen;
- 4) auf einfache Alltagsfragen antworten und Fragen stellen;
- 5) sich selbst mündlich vorstellen;
- 6) elementare Dialoge führen;
- 7) einfache nützliche Informationen (aus Plakaten, Tabellen, Werbung) herausstellen;
- 8) einfache Postkarten schreiben;
- 9) den Sinn der Aussagen mit Hilfe von Gestik, Umschreibungen, Wiederholungen verstehen;
- 10) neue Lexik auf Muttersprache stützend intuitiv erraten;
- 11) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und danach streben, deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch zu verwenden;
- 12) Realien, Sitten und Bräuche der deutschsprachigen Länder kennen lernen und Fertigkeiten von verbalen und nonverbalen Verhalten in der Kommunikation bewusst machen.

Erzieherischer Aspekt in der 6.Klasse:

- 1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;
- 2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.

Allgemeinbildender Aspekt in der 5.Klasse: allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.

Entwicklungsaspekt in der 6.Klasse:

- 1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;
- 2) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, rationale Fremdsprachenerwerbsmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse (Erkennen von Spracherscheinungen, ihre Analyse, Vergleich mit denen der Muttersprache) aktivisieren;
- 3) am Lehrbuch, Wörterbuch arbeiten, Lerninformationen aufschreiben, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden.

Strategischer Aspekt in der 6.Klasse: elementare Grundzüge von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.

Thematische Inhalte in der 6. Klasse:

1. Darf ich mich vorstellen?
  - 1.1 Neu in der Klasse
  - 1.2 Kasachische und deutsche Namen

- 1.3 Zahlen um uns herum: Alter, Telefonnummer
2. Meine Herkunft
  - 2.1 Länder und Kontinente
  - 2.2 Ich komme aus Kasachstan. Und du?
  - 2.3 Wo wohnst du?
3. Reden wir über die Schule
  - 3.1 Schulbedarf
  - 3.2 Ist das deine Lehrerin?
  - 3.3 Meine 6-Klasse
4. Schule und Freizeit
  - 4.1 Lehrer und Menschen anderer Berufe
  - 4.2 Deutschstunde
  - 4.3 Was kannst du in der Schule und in deiner Freizeit tun?
5. Tagesablauf
  - 5.1 Zeit
  - 5.2 Was und wann mache ich?
  - 5.3 Mein bester Tag
6. Schultag
  - 6.1 Stundenplan
  - 6.2 Schule nach dem Unterricht
  - 6.3 Schule in Kasachstan und Deutschland
7. Mein Hobby
  - 7.1 Ich will und kann
  - 7.2 Kommst du mit mir zum Konzert?
  - 7.3 Hobbys kasachischer und deutscher Schüler
8. Schulen auf der ganzen Welt
  - 8.1 Mutter- und Fremdsprachen
  - 8.2 Der Weg zur Schule der Schüler verschiedener Länder
  - 8.3 Brieffreund

Grundinhalt für die 7.Klasse

Grundinhalt für die 7. Klasse entspricht dem Sprachniveau A1.2 – hohes Niveau

A1.

Interkulturell-kommunikativer Aspekt in der 7.Klasse:

- 1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf den sozialen Alltagslebens- und Lernebenen kommunizieren;
- 2) Grundkenntnisse in der deutschen Sprache demonstrieren;
- 3) einfache gebräuchliche Sätze und Phrasen verstehen;
- 4) auf Alltagsfragen antworten, Fragen stellen, einfachen Dialog bilden;
- 5) sich selbst und andere Person vorstellen;

6) einfache nützliche Informationen (im Geschäft, auf der Straße) herausstellen;  
7) einfache Postkarten, persönliche Briefe schreiben, Fragebogen ausfüllen;  
8) den Sinn der Aussagen mit Hilfe von Umschreibungen, Wiederholungen verstehen;

9) neue Lexik auf Muttersprache stützend intuitiv erraten;

10) Realien, Sitten und Bräuche, Traditionen der deutschsprachigen Länder kennen lernen, Fertigkeiten von verbalen und nonverbalen Verhalten in der Kommunikation bewusst machen;

11) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch verwenden.

Erzieherischer Aspekt in der 7.Klasse:

1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;

2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.

Allgemeinbildender Aspekt in der 7.Klasse: allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.

Entwicklungsaspekt in der 7.Klasse:

1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;

2) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, Muttersprache mit der Fremdsprache vergleichen;

3) rationale Fremdsprachenerwerbmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse (Erkennen von Spracherscheinungen, ihre Analyse, Vergleich mit denen der Muttersprache) aktivisieren;

4) am Lehrbuch, Nachschlagewerk arbeiten, Lerninformationen aufschreiben, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden.

Strategischer Aspekt in der 7.Klasse: elementare Grundzüge von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.

Thematische Inhalte in der 7. Klasse:

1. Schule und Studium

1.1. Wie spät ist es?

1.2 Mein Tagesablauf

2. Unsere Heimat ist Kasachstan

2.1 Die Hauptstadt von Kasachstan- Nursultan

2.2 Meine Wohnung. Die Möbel

3. Deutschland

3.1 Die Hauptstadt Deutschlands - Berlin

3.2 Feiertage

3.3 Nationale Gerichte

4. Sport

4.1 Berühmte Sportler

4.2 Sport in meiner Familie

## Grundinhalt für die 8.Klasse

Grundinhalt für die 8. Klasse entspricht dem Sprachniveau A2.1 – niedriges Niveau A2.

Interkulturell-kommunikativer Aspekt in der 8.Klasse:

- 1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf den sozialen Alltagslebens- und Lernebenen kommunizieren;
- 2) oft gebräuchliche Sätze und Umgangssphrasen verstehen;
- 3) in einfachen Sätzen über Lernen, Schule, Herkunft, nächste Umgebung und elementare Alltagsbedürfnisse erzählen;
- 4) einfache Texte, Anzeigen, Briefe lesen und verstehen;
- 5) kurze Zetteln, Briefe persönlichen Charakters schreiben;
- 6) in einfachen typischen Situationen, die unmittelbaren Informationsaustausch im Rahmen der bekannten Themen und Tätigkeitsarten fordern, umgehen;
- 7) landeskundliche Kenntnisse erwerben, sich mit Umgangsnormen, Spezifik vom Nationalcharakter und Besonderheiten der Mentalität von Deutschsprachträgern bekannt machen;
- 8) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch verwenden.

Erzieherischer Aspekt in der 8.Klasse:

- 1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;
- 2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.

Allgemeinbildender Aspekt in der 8.Klasse: allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.

Entwicklungsaspekt in der 8.Klasse:

- 1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;
- 2) am Lehrbuch, Nachschlagewerk arbeiten, Lerninformationen aufschreiben, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden;
- 3) eigene Gedanken logisch und nachvollziehbar darstellen;
- 4) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, Muttersprache mit der Fremdsprache vergleichen;
- 5) rationale Fremdspracherwerbmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse aktivisieren.

Strategischer Aspekt in der 8.Klasse: grundsätzliche Eigenschaften von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.

Thematische Inhalte in der 8. Klasse:

1. Meine Heimat ist Kasachstan
  - 1.1 Sehenswürdigkeiten von NurSultan
  - 1.2 Herausragende Persönlichkeiten meiner Heimat
2. In der Welt der Kunst
  - 2.1 Das Kino und das Theater Kasachstans
  - 2.2 Kino und Theater Deutschland

- 2.3 Musik und Literatur
- 3. Welt der Berufe
  - 3.1 Beruf meiner Träume
  - 3.2 Beruf der Zukunft
  - 3.3 Gefragte Berufe meiner Heimat
- 4. Der Mensch und seine Sprachfähigkeiten
  - 4.1 Sprachurlaub in Deutschland
  - 4.2 Schulaustauschprogramm weltweit
  - 4.3 Kasachstan und seine Sprachfähigkeiten

Grundinhalt für die 9.Klasse

Grundinhalt für die 9. Klasse entspricht dem Sprachniveau A2.2 – mittleres Niveau A2.

Interkulturell-kommunikativer Aspekt in der 9.Klasse:

- 1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf der sozialkulturellen Ebene kommunizieren;
- 2) einzelne schwierigere Sätze, allgemeine Informationen im Gesprächsverlauf verstehen;
- 3) sich einem Gespräch über alltägliche irdische Dinge anschließen;
- 4) wichtige Informationen in einfachen Texten verstehen;
- 5) einfache Briefe persönlichen Charakters schreiben;
- 6) landeskundliche und kulturologische Kenntnisse haben, Umgangsnormen, Spezifik vom Nationalcharakter und Besonderheiten der Mentalität von Deutschsprachträgern kennen;
- 7) den ethno-linguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch verwenden.

Erzieherischer Aspekt in der 9.Klasse:

- 1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;
- 2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.

Allgemeinbildender Aspekt in der 9.Klasse: allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.

Entwicklungsaspekt in der 9.Klasse:

- 1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;
- 2) am Lehrbuch, Nachschlagewerk arbeiten, Lerninformationen aufschreiben, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden;
- 3) eigene Gedanken logisch und nachvollziehbar darstellen, diskutieren;
- 4) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, Muttersprache mit der Fremdsprache vergleichen;
- 5) rationale Fremdsprachenerwerbmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse aktivisieren.

Strategischer Aspekt in der 9.Klasse: grundsätzliche Eigenschaften von



sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.

Thematische Inhalte in der 9. Klasse:

1. Alternative Energiequellen
  - 1.1 Die Energie der Sonne
  - 1.2 Energie der Erde
2. Professionalität und Zeitanforderungen
  - 2.1 Bildung in Kasachstan und Deutschland
  - 2.2 Berufswahl in Kasachstan
  - 2.3 Berufswahl in Deutschland
3. Persönliche Entwicklung
  - 3.1. Berühmte Persönlichkeiten Kasachstans, die mich inspirieren
  - 3.2 Strategie meiner persönlichen Entwicklung
4. Der Mensch in der modernen Welt
  - 4.1 Mensch und Umwelt
  - 4.2 Allgemeine Werte
  - 4.3 Auswirkungen der Umwelt auf die Persönlichkeitsentwicklung

Grundinhalt für die 10.Klasse

Grundinhalt für die 10. Klasse entspricht dem Sprachniveau A2.2 – hohes Niveau A2.

Interkulturell-kommunikativer Aspekt in der 10.Klasse:

- 1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf der sozialkulturellen Ebene kommunizieren;
- 2) kommunikative Absicht in alltäglichen Situationen: Essen und Trinken, Wohnung, Kleidung, Gesundheit, Freizeit, Reisen, Ausbildung realisieren;
- 3) Gespräche selbstständig führen;
- 4) wichtige Informationen in Texten mittlerer Schwierigkeit verstehen;
- 5) Briefe persönlichen Charakters schreiben;
- 6) landeskundliche und kulturologische Kenntnisse haben, Umgangsnormen, Spezifik vom Nationalcharakter und Besonderheiten der Mentalität von Deutschsprachträgern kennen;
- 7) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch verwenden.

Erzieherischer Aspekt in der 10.Klasse:

- 1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;
- 2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.

Allgemeinbildender Aspekt in der 10.Klasse : allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.

Entwicklungsaspekt in der 10.Klasse:

- 1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;
- 2) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, Muttersprache mit der Fremdsprache vergleichen;

3) rationale Fremdsprachenerwerbsmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse aktivisieren;

4) moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden;

5) eigene Gedanken logisch und nachvollziehbar darstellen, zu allgemeinen Themen diskutieren.

Strategischer Aspekt in der 10.Klasse: grundsätzliche Eigenschaften von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.

Thematische Inhalte in der 10. Klasse:

1. Natürliche Phänomene

2. Der Mensch und seine Fähigkeiten und

2.1 Einzigartige Fähigkeiten des menschlichen Körpers

2.2 Geniale Menschen

3. Herausragende Menschen in Kasachstan und Deutschland

3.1 Herausragende Menschen Kasachstans

3.2 Herausragende Menschen in Deutschland

4. Moderne Technik

4.1 Technischer Fortschritt und wissenschaftliche Fortschritte.

4.2 Internet überall

5. Die Jugend und ihre Probleme

5.1 Jugend-Subkultur

5.2 Bulling unter Jugendlichen

6. Nächstenliebe und Konflikte

6.1 Wohltätigkeit beginnt zu Hause.

6.2 Arbeitslosigkeit

Erwartete Ergebnisse zum Studienfach "Deutsch" der Grundschulbildung

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 6. Klasse

durch die Sprechfähigkeit "Hören» :

versteht:

- mit Unterstützung für einzelne Sätze und die am häufigsten verwendeten Wörter nach Thema

- Quizfragen und biografische Informationen zur Verfügung stellen

- keine Unterstützung Quizfragen zu allgemeinen und Lernthemen

- mit Unterstützung Highlights in einem langen Gespräch über allgemeine und pädagogische Themen

- mit Unterstützung für die meisten spezifischen Informationen und Details in einem kurzen Gespräch zu einigen Unterrichtsthemen

- unterstützt Geschichten, einschließlich einer längeren Konversation zu einigen allgemeinen und pädagogischen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 7. Klasse

durch die Fähigkeit "Hören»:

versteht:

-einzelne Sätze und die am häufigsten verwendeten Wörter nach Thema

-komplexere Fragen mit Unterstützung über die Bereitstellung persönlicher Informationen

- unterstützung für komplexere Fragen zu einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen

-mit begrenzter Unterstützung Highlights in einem langen Gespräch über allgemeine und pädagogische Themen

- mit Unterstützung der meisten spezifischen Informationen und Details in einem langen Gespräch über allgemeine und pädagogische Themen

- unterstützt Sinn aus dem Kontext der langen Konversation zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen

- meinung des Sprechers(-sie) in einem langen Gespräch mit Unterstützung zu begrenzten allgemeinen und pädagogischen Themen

- mit Geschichten Unterstützung, einschließlich einer längeren Konversation zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 8. Klasse

durch die Fähigkeit "Hören»:

weiß:

- mit wenig Sinn Unterstützung aus dem Kontext einer langen Konversation zu einigen allgemeinen und pädagogischen Themen

versteh:

- highlights in einem langen Gespräch über eine begrenzte Anzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen - mit wenig Unterstützung für einige detaillierte Informationen in einem langen Gespräch/Gespräch über eine begrenzte Palette von allgemeinen und pädagogischen Themen

- wie man charakteristische Merkmale auf Wort-, Satz- und Textebene bestimmter mündlicher Genres identifiziert

- mit Unterstützung für Geschichten zu allgemeinen und Lernthemen

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- mit etwas Unterstützung die meisten Details des Arguments in einem erweiterten Gespräch über eine begrenzte Palette von allgemeinen und pädagogischen Themen

- mit ein wenig Unterstützung einige der impliziten Bedeutungen in einem langen Gespräch über einige allgemeine und pädagogische Themen

besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):

- mit Unterstützung der Meinung des Sprechers(-sie) in einem längeren Gespräch zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 9. Klasse

durch die Fähigkeit "Hören» :

weiß:

- wie man mit geringfügiger Unterstützung die Meinung des Sprechers (-sie) in einem langen Gespräch zu allgemeinen und pädagogischen Themen zu bestimmen

- wie man mit wenig Unterstützung Bedeutung aus dem Kontext einer langen Konversation zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen zu identifizieren

versteht:

- praktisch ohne Unterstützung Highlights in einem langen Gespräch über allgemeine und pädagogische Themen

- mit wenig Unterstützung oder ohne Unterstützung der spezifischsten Informationen in einem erweiterten Gespräch über eine Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen

- praktisch ohne Unterstützung die meisten Details der Argumente in einem langen Gespräch über eine breite Palette von gemeinsamen und Lernthemen

- wie man charakteristische Merkmale auf Wort-, Satz- und Textebene bestimmter mündlicher Genres definiert

- große Geschichten zu allgemeinen und Lernthemen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 10. Klasse

durch die Fähigkeit "Hören»:

versteht:

- highlights ohne Unterstützung oder mit Unterstützung im angehörten Text;

- abgehörter Text, der in der Kommunikation in verschiedenen Situationen verwendet wird;

- der volle Inhalt des hörbaren Textes und stellt die Reihenfolge, die logische Verbindung der Tatsachen, die in der Audionachricht übertragen werden;

- wörter und wiederholen Sie nur diejenigen von ihnen, die zu einem Thema beziehen

- texte von mittlerer Komplexität und biografische Informationen zur Verfügung stellen;

- versteht und extrahiert die wichtigsten Inhalte, die wichtigsten Fakten in der angehörten Text enthalten;

- und extrahiert, um die notwendigen spezifischen Informationen oder Informationen zu finden, die interessiert sind;

- identifiziert Inkonsistenzen in den gegebenen Argumenten in einem langen Gespräch zu einigen allgemeinen und Lernthemen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 6. Klasse

durch die Fähigkeit «Sprechen»:

weiß:

- wie man grundlegende Informationen über sich selbst und andere auf der Ebene der einfachen Sätze in typischen Situationen vermittelt

- wie man einfache Fragen stellt, um Informationen innerhalb einiger allgemeiner Themen zu erhalten

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- versucht, auf einer grundlegenden Ebene des Informationsaustausches innerhalb einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen zu interagieren

- legt Gedanken klar und klar auf Satzebene während der dampfenden, Gruppenarbeit und der Arbeit der ganzen Klasse

versteht:

- wie man mit einer gewissen Flexibilität auf der Vorschlagsebene auf einige

Kommentare innerhalb einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen reagiert

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- versucht, auf einer grundlegenden Ebene des Informationsaustausches innerhalb einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen zu interagieren
- legt Gedanken klar und klar auf Satzebene während der dampfenden, Gruppenarbeit und der Arbeit der ganzen Klasse

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- verwendet spezifisches Vokabular und Syntax innerhalb einiger gebräuchlicher Themen

- erzählt einfache Geschichten und Ereignisse zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen

besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):

- äußert Stellungnahme auf Vorschlagsebene unter einigen allgemeinen und pädagogischen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 7. Klasse

durch die Fähigkeit «Sprechen»:

weiß:

- wie Informationen über sich selbst und andere auf Diskussionsebene zu den meisten gemeinsamen Themen zu vermitteln

- wie einfache Fragen zu stellen, um Informationen innerhalb der meisten allgemeinen Themen zu erhalten und unterstützt eine kurze Konversation

- äußert seine Meinung in den neuen Bedingungen auf der Ebene des Vorschlags mit Elementen der Argumentation in verschiedenen allgemeinen und pädagogischen Themen

versteht:

- wie man Fragen mit einer gewissen Flexibilität auf Satzebene mit Argumentationselementen auf einige Kommentare innerhalb einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen zu beantworten

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- versucht, in einem längeren Gespräch zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen zu interagieren

- legt die Gedanken klar und deutlich auf der Satzebene und während der Diskussion während des Paares, der Gruppenarbeit und der Arbeit der gesamten Klasse

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- verwendet spezifische Vokabeln und Syntax innerhalb einiger gebräuchlicher und lehrreicher Themen

- erzählt einige längere Geschichten und Ereignisse zu einigen allgemeinen und Lernthemen

besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):

- äußert Stellungnahme auf Vorschlagsebene unter einigen allgemeinen und pädagogischen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 8. Klasse

durch die Fähigkeit «Sprechen»:

weiß:

- wie man mit etwas Flexibilität kommentiert, was andere auf Satz- oder Argumentationsebene während des Dampfens, der Gruppenarbeit und der gesamten Klasse gesagt haben

versteht:

- herausfordernde Fragen, um Informationen in einigen allgemeinen und pädagogischen Themen zu erhalten

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- formale und informelle Register im Gespräch zu einigen allgemeinen und pädagogischen Themen

besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):

- in der Entwicklung des Wortschatzes, der für die selbständige Beherrschung der Fremdsprache notwendig ist

- äußern Sie Ihre Meinung auf der Ebene der Argumentation innerhalb der meisten allgemeinen und pädagogischen Themen

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- unter neuen Bedingungen in der Kommunikation in realen Situationen

- einige längere Geschichten und Ereignisse zu verschiedenen allgemeinen und pädagogischen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 9. Klasse

durch die Fähigkeit «Sprechen»:

weiß

- wie man formale und informelle Register im Gespräch zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen verwenden

- wie man komplexere Fragen stellt, um Informationen über allgemeine Themen und einige Lernthemen zu erhalten

- wie man mit einer gewissen Flexibilität auf Satzebene mit Argumentationselementen auf Kommentare innerhalb der allgemeinen und pädagogischen Themen reagiert

- wie mit Klassenkameraden für die Zusammenarbeit, Diskussion, Abstimmung, Planung und Priorisierung zu interagieren, um Lernaufgaben zu erfüllen

versteht:

- wie man spezifisches Vokabular und Syntax in den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwendet

- wie man spezifisches Vokabular und Syntax in den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwendet

- wie man spezifisches Vokabular und Syntax in den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwendet

besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):

- wie man eine Meinung auf der Ebene der Argumentation zu allen allgemeinen und pädagogischen Themen äußert

- wie man mit etwas Flexibilität kommentiert, was andere auf Satz- oder

Argumentationsebene während des Dampfens, der Gruppenarbeit und der gesamten Klasse gesagt haben

- wie man einige längere Geschichten und Ereignisse zu den meisten allgemeinen und Lernthemen nacherzählt

Zum Ende des Schuljahres Schüler 10 Klasse in der Fähigkeit "Sprechen»:  
weiß:

- wie man formale und informelle Register im Gespräch zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen verwenden

- wie man komplexere Fragen stellt, um Informationen über allgemeine Themen und einige Lernthemen zu erhalten

- wie man mit einer gewissen Flexibilität auf Satzebene mit Argumentationselementen auf Kommentare innerhalb der allgemeinen und pädagogischen Themen reagiert

- wie mit Klassenkameraden für die Zusammenarbeit, Diskussion, Abstimmung, Planung und Priorisierung zu interagieren, um Lernaufgaben zu erfüllen

versteht:

- wie man spezifisches Vokabular und Syntax in den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwendet

- wie man spezifisches Vokabular und Syntax in den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwendet

- wie man spezifisches Vokabular und Syntax in den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwendet

besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):

- wie man eine Meinung auf der Ebene der Argumentation zu allen allgemeinen und pädagogischen Themen äußert

- wie man mit etwas Flexibilität kommentiert, was andere auf Satz- oder Argumentationsebene während des Dampfens, der Gruppenarbeit und der gesamten Klasse gesagt haben

- wie man einige längere Geschichten und Ereignisse zu den meisten allgemeinen und Lernthemen nacherzählt

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 6. Klasse  
nach der Fertigkeit "Lesen»:

weiß:

- wie man die charakteristischen Eigenschaften eines Wortes, Satzes und Textes innerhalb einiger geschriebener Genres bestimmt

- wie man mit etwas Unterstützung vertraute Papier- und digitale Ressourcen verwendet, um den Wert zu überprüfen und das Verständnis zu erweitern

versteht:

- highlights in einigen kurzen, einfachen Texten zu allgemeinen und Lernthemen

- mit wenig Unterstützung für spezifische Informationen und Details in kurzen, einfachen Texten unter einigen allgemeinen und pädagogischen Themen

- bedeutung aus dem Kontext in kurzen Texten unter einigen vertrauten allgemeinen und Lernthemen

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- liest mit wenig Unterstützung einige kurze Texte und macht auch eine Nachricht in Verbindung mit dem gelesenen Text
- wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:
  - bestimmt die Einstellung oder Meinung des Autors in kurzen Texten zu einigen allgemeinen und lehrreichen Themen
  - ermittelt den Unterschied zwischen Tatsache und Meinung in kurzen, einfachen Texten zu verschiedenen allgemeinen und pädagogischen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 7. Klasse  
nach der Fertigkeit "Lesen»:

weiß:

- unabhängig von spezifischen Informationen und Details in kurzen, einfachen Texten unter einigen allgemeinen und pädagogischen Themen

versteht:

- highlights in kurzen, einfachen Texten zu allgemeinen und Lernthemen
- Argumentdetails unter einigen vertrauten allgemeinen und Lernthemen, einschließlich einiger langer Texte

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- liest selbst einige kurze, einfache Texte
- definiert Bedeutung aus dem Kontext innerhalb einiger bekannter allgemeiner und Lernthemen, einschließlich langer Texte

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- bestimmt die Einstellung oder Meinung des Autors in kurzen Texten innerhalb der meisten allgemeinen und lehrreichen Themen
- definiert die charakteristischen Eigenschaften von Wort, Satz und Text innerhalb der meisten geschriebenen Genres
- verwendet selbst vertraute Papier- und digitale Ressourcen, um den Wert zu überprüfen und das Verständnis zu erweitern
- der Unterschied zwischen Tatsache und Meinung in kurzen, einfachen Texten zu allen allgemeinen und pädagogischen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 8. Klasse  
nach der Fertigkeit "Lesen»:

weiß:

- nationale Besonderheiten anderer Nationalitäten durch Kenntnisse des fremdsprachigen Vokabulars
- Argumentdetails innerhalb der meisten bekannten allgemeinen und Lernthemen, einschließlich einiger langer Texte
- charakteristische Eigenschaften von Wort, Satz und Text innerhalb einiger geschriebener Genres
- wie man Volkslieder in einer Fremdsprache, ausdrucksstarke Lesung von Gedichten auswendig

versteht:

- highlights in Texten unter einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen
- einige lange Texte der künstlerischen und nicht-künstlerischen Literatur innerhalb der bekannten und einige unbekanntem gemeinsame und pädagogische Themen



- essenz und Inhalt der Lehrtexte
- haltung oder Meinung des Autors zu verschiedenen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- mit etwas Unterstützung für vertraute Papier- und digitale Ressourcen, um den Wert zu überprüfen und das Verständnis zu erweitern

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 9. Klasse

nach der Fertigkeit "Lesen»:

weiß:

- wie man die Bedeutung aus dem Kontext in kurzen und einigen langen Texten innerhalb einer Vielzahl von vertrauten allgemeinen und Lernthemen bestimmt
- wie man die Einstellung oder Meinung des Autors zu verschiedenen ungewohnten allgemeinen und Lernthemen einschließlich langer Texte bestimmt
- wie man vertraute und einige unbekanntem Papier- und digitale Ressourcen verwendet, um den Wert zu überprüfen und das Verständnis zu erweitern

versteht:

- highlights in den Texten von unbekanntem verschiedenen allgemeinen und Lehr-Themen, darunter einige lange Texte
- spezifische Informationen und Details in den Texten unter verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen, einschließlich einiger langer Texte
- Argumentdetails in vertrauten allgemeinen und Lernthemen, einschließlich einiger langer Texte

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- wie man Inkonsistenzen in den gegebenen Argumenten in kurzen Texten zu einigen allgemeinen und pädagogischen Themen erkennt

besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):

- wie lange Texte verschiedener künstlerischer und nicht künstlerischer Literatur innerhalb vertrauter und einiger ungewohnter allgemeiner und lehrreicher Themen zu lesen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 10. Klasse

nach der Fertigkeit "Lesen»:

weiß:

- wie begründet man die wichtigsten Punkte in den durchschnittlichen Texten zu allgemeinen und pädagogischen Themen
- wie man spezifische Fragen stellt, um Informationen innerhalb einiger allgemeiner Themen zu erhalten;
- wie man Wissen in der Erklärung und Interaktion in einer längeren Konversation zu den meisten allgemeinen und Lernthemen anwendet

- wie man kreativ Ihre Meinung äußert, legt Gedanken klar und klar und unterstützt Gespräche im Rahmen einiger allgemeiner und lehrreicher Themen;

versteht:

- wie kann man spezifische Informationen und Argumentdetails in langen Texten innerhalb einiger allgemeiner und lehrreicher Themen frei definieren;
- wie man mit einer gewissen Flexibilität auf der Vorschlagsebene auf einige

Kommentare innerhalb einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen reagiert;

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- versucht, Wissen kreativ anzuwenden und reagieren mit einer gewissen Flexibilität auf Satzebene mit Argumentationselementen auf einige Kommentare innerhalb einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen;

- versucht, einfache und lange Geschichten und Ereignisse zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen zu erzählen

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- wenn Sie mit einem gewissen Grad an Flexibilität kommentieren, was andere auf Satz- oder Argumentationsebene während des Paarens, der Gruppenarbeit und der Arbeit der gesamten Klasse gesagt haben

- in der Darstellung der Gedanken klar und klar auf der Ebene des Satzes und während der Diskussion während des Paares, Gruppenarbeit und die Arbeit der gesamten Klasse

- bei der Verwendung von spezifischem Vokabular und Syntax innerhalb einiger allgemeiner und Lernthemen

- bei der Übertragung von grundlegenden Informationen über sich selbst und andere auf Diskussionsebene zu den meisten gemeinsamen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 6. Klasse

durch die Fähigkeit "Schreiben»:

weiß:

- wie zu planen, zu schreiben, zu bearbeiten und zu subtrahieren Arbeiten auf Textebene zu einigen allgemeinen und Lernthemen

- wie richtig häufig verwendete Wörter zu einigen gemeinsamen Themen zu schreiben

versteht:

- wie man Sätze mit Basiswortbündel mit Unterstützung verknüpfen

- kombinieren Sie Sätze logisch mit etwas Unterstützung, indem Sie grundlegende Wörter bündeln, zu einigen vertrauten allgemeinen Themen

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- schreibt mit Unterstützung für Schlüsselwörter konsistente Sätze in einem Absatz zu einigen allgemeinen und pädagogischen Themen

- schreibt mit Unterstützung für aktuelle Daten auf Textebene, beschreibt Menschen, Orte und Objekte

- schreibt mit Unterstützung für eine Sequenz von langen Sätzen, um persönliche Informationen zu übertragen

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- verwendet das entsprechende Format auf der Textebene einiger geschriebener Genres auf vertraute allgemeine und einige Unterrichtsthemen

- verwendet Satzzeichen in schriftlichen Arbeiten mit mäßiger Alphabetisierung auf Textebene zu einigen vertrauten allgemeinen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 7. Klasse

durch die Fähigkeit "Schreiben»:

weiß:

- wie zu planen, zu schreiben, zu bearbeiten und zu subtrahieren Arbeiten mit Unterstützung auf Textebene zu verschiedenen allgemeinen und pädagogischen Themen

- wie richtig häufig verwendete Wörter auf einige vertraute allgemeine und pädagogische Themen zu schreiben

- Satzzeichen in schriftlichen Arbeiten mit mäßiger Alphabetisierung auf Textebene zu einigen vertrauten allgemeinen und Lernthemen

versteht:

- kombinieren Sie Sätze logisch in einem Absatz mit geringfügiger Unterstützung, indem Sie grundlegende Wörter bündeln, zu verschiedenen vertrauten allgemeinen Themen

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- schreibt mit Unterstützung über persönliche Gefühle und Meinungen zu einigen vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen

- schreibt mit Unterstützung Thema in Absatz für die Übertragung von persönlichen Informationen

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- verwendet Argumente, unterstützt durch Beispiele und Begründung, auf einige vertraute allgemeine und pädagogische Themen

- verwendet mit einiger Unterstützung das entsprechende Format auf Textebene für verschiedene schriftliche Genres auf vertraute allgemeine und einige Lernthemen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 8. Klasse

durch die Fähigkeit "Schreiben»:

weiß:

- mit einigen Argumente Unterstützung, mit Beispielen und Begründung, auf einige vertraute allgemeine und pädagogische Themen

- richtig häufig verwendete Wörter zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen

versteht:

- mit Unterstützung für passenden Stil und Groß-/Kleinschreibung in einigen schriftlichen Genres auf allgemeine und pädagogische Themen

- wie man mit den nationalen Werten der Menschen, die die Sprache zu lernen, durch das Erlernen einer Fremdsprache, und durch einen tieferen Vergleich

- Satzzeichen in schriftlichen Arbeiten mit mäßiger Alphabetisierung auf Textebene zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen

- mit minimaler Unterstützung für das entsprechende Format auf Textebene für verschiedene schriftliche Genres auf vertraute allgemeine und pädagogische Themen

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- unter neuen Bedingungen beim Schreiben von Arten von Diktaten

besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):

- in der mündlichen/schriftlichen Übertragung des Spiels mit Hilfe von Referenzwörtern, Zeichnungen und Symbolen, Zeichnung und Video;

- sätze logisch in einen Absatz mit Basiswörtern Bündel, auf vertraute

## allgemeine Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 9. Klasse

durch die Fähigkeit "Schreiben»:

weiß:

- wie man mit wenig Unterstützung über reale, fiktive Ereignisse, Handlungen oder Erfahrungen aus der Vergangenheit zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen schreibt

- wie man Satzzeichen in schriftlichen Arbeiten auf mittlerer Alphabetisierungsstufe im Text zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen verwendet

- wie richtig häufig verwendete Wörter auf vertraute allgemeine und pädagogische Themen zu schreiben

- wie zu verwenden mit Unterstützung für passenden Stil und Groß-/Kleinschreibung in schriftlichen Genres auf allgemeine und pädagogische Themen

versteht:

- wie zu planen, zu schreiben, zu bearbeiten und zu subtrahieren Arbeiten mit wenig Unterstützung auf Textebene auf allgemeine und pädagogische Themen

- wie man Sätze logisch in einem Absatz kombiniert, indem man die grundlegenden Wörter des Bündels verwendet, zu vertrauten allgemeinen Themen

- wie man mit minimaler Unterstützung das entsprechende Format auf Textebene für geschriebene Genres auf vertraute allgemeine und pädagogische Themen verwendet

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an

- schreibt mit moderater grammatikalischer Kompetenz zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 10. Klasse

durch die Fähigkeit "Schreiben»:

weiß:

- wie man die grundlegende Bedeutung des Lesens mit wenig Unterstützung für einige durchschnittliche Texte zu verstehen, und wie man eine Nachricht in Verbindung mit dem gelesenen Text zu machen;

- wie man die wichtigsten Punkte in den langen und mittleren Texten der meisten unbekanntem allgemeinen und pädagogischen Themen versteht

- wie man Sinn aus dem Kontext, Haltung oder Meinung des Autors in langen Texten innerhalb der meisten vertrauten allgemeinen und Lernthemen bestimmt

versteht:

- wie man Argumentdetails in einigen vertrauten allgemeinen und Lernthemen definiert;

- wie die charakteristischen Eigenschaften von Wort, Satz und Text innerhalb der meisten geschriebenen Genres zu verstehen

- wie man die meisten vertrauten und unbekanntem Papier- und digitalen Ressourcen anwendet, um den Wert zu überprüfen und das Verständnis zu erweitern;

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- versucht, den Unterschied zwischen Tatsache und Meinung in einfachen und durchschnittlichen Texten zu allen allgemeinen und pädagogischen Themen zu verstehen

- versucht, die langen Texte der künstlerischen und nicht-künstlerischen Literatur im Rahmen der bekannten und einigen unbekanntem allgemeinen und pädagogischen Themen zu verstehen

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- bei der Bestimmung der Bedeutung aus den Kontexten der langen Texte innerhalb der meisten bekannten allgemeinen und pädagogischen Themen

- im Ausdruck der Haltung oder Meinung des Autors in kurzen Texten unter den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen

- bei der Bestimmung des Unterschieds zwischen Tatsache und Meinung in kurzen, einfachen Texten zu allen allgemeinen und pädagogischen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 6. Klasse

nach der Fertigkeit "Gebrauch der deutschen Sprache»:

weiß:

- wie man Verben in einem begrenzten Spektrum von vertrauten allgemeinen und Lernthemen verwendet

- wie Adjektive und Possessivpronomen verwenden, wenn Sie Themen zu allgemeinen und einigen Unterrichtsthemen beschreiben

versteht:

- in welchen Fällen verwenden Sie verschiedene Formen der Negation (nicht/kein / nicht / kein) auf vertraute allgemeine und pädagogische Themen

- wie man komplexe Sätze mit Gewerkschaften und/und und aber/aber baut, um einfache gegenwärtige und vergangene Aktionen zu persönlichen und vertrauten Themen zu beschreiben

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- verwendet Fragen und W-Fragen/In-Frageneinschließlich Fragewörter Wie?/V? Wie lange?/Wie lange? Wieviel?/Wie? in einer erweiterten Palette von vertrauten allgemeinen und Lernthemen

- verwendet modale Verben, um die Möglichkeit auszudrücken, zu einigen vertrauten allgemeinen und Lernthemen

- verwendet die imperative Stimmung des Verbs in einem begrenzten Spektrum von bekannten allgemeinen und Lernthemen

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- verwendet relevante Substantive, einschließlich allgemeiner Phrasen, die Zeit und Ort beschreiben, zu einigen vertrauten allgemeinen und Lernthemen

- verwendet Formen der Gegenwart Praesens/Presence, um über Aktionen zu einem begrenzten Kreis von bekannten allgemeinen und pädagogischen Themen zu sprechen

- verwendet verschiedene Formen der Wortbildung über einen begrenzten Kreis von bekannten allgemeinen und pädagogischen Themen

- verwendet Präpositionen, um über Zeit und Ort zu sprechen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 7. Klasse

nach der Fertigkeit "Gebrauch der deutschen Sprache»:

versteht:

- wie man quantitative und Ordnungszahlen bis zu 100 in einem begrenzten Spektrum von bekannten allgemeinen und Lernthemen verwendet

- wie man Substantive und komplexe Sätze verwendet, die Ort und Zeit nach vertrauten allgemeinen und Lernthemen beschreiben
- wie man starke und schwache Verben in einem erweiterten Spektrum von vertrauten allgemeinen und Lernthemen verwendet
- genitiv von Substantivnamen, Ergänzung im Dativ zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen
- wie man die Deklination von Substantiven zu allgemeinen und Lernthemen verwendet
- wie benutzt man die starke/schwache/weibliche Deklination von Substantivnamen in vertrauten allgemeinen und Lernthemen
- wie benutzt man die Konjugation des Verbs sein / zayn in Präteritum / Präteritum, wiederkehrende Verben, Konjugation von wiederkehrenden Verben, Merkmale der Verwendung von modalen Verben
- weiß:
  - wie man die Formen von Zeigefinger und Possessivpronomen für einen begrenzten Kreis von bekannten gemeinsamen und pädagogischen Themen verwendet
  - wie man unpersönliche Sätze zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen verwendet
  - wie man Verben mit trennbaren und untrennbaren Präfixen nach einer Reihe von üblichen allgemeinen und Lernthemen verwendet
  - wie Sie komplizierte Nomen: Nomen+Nomen: das Wörterbuch  
Adjektiv+Nomen: Leichtathletik/Лайхтатлетик, verb+Substantiv: Esslöffel/Эслэффель, Fahrstuhl/Фарштуль
  - wie benutzt man persönliche und possessive Pronomen im Dativ, Ergänzungen in Dativ / Datif mit Präpositionen in / in, an / an, auf / auf bei der Beantwortung der Frage wo?/in? in verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen
  - präpositionen von/Hintergrund, mit/mit, zu/tsu in verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen
  - wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:
    - verwendet Fragesätze ohne Fragewort, Fragewörter: Wie? /V?, Wo?/In?, Woher?Wowereit?, Was?Sie?, Wann?Wannes?, Wieviel/e?/Bethel/äh?, Wessen?Wessen?. fragesätze mit Fragewort, Fragewort wozu?/воу? zu/tsu zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen
    - wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:
      - verwendet die Konjugation von schwachen/starken Verben im Präsens, die Reihenfolge der Wörter im Satz (vorwärts/rückwärts) in einem erweiterten Spektrum von vertrauten allgemeinen und Lernthemen
- Zum Ende des Schuljahres Schüler der 8. Klasse nach der Fertigkeit "Gebrauch der deutschen Sprache»:
  - weiß:
    - einige abstrakte Substantive und komplexe Sätze zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen
    - eine Vielzahl von Adjektiven vor Substantiven, mit Deklination der Namen von Adjektiven, nach vertrauten allgemeinen und Lernthemen
    - fragen, die verschiedene Zeitformen umfassen, zu vertrauten allgemeinen und

## Lernthemen

versteht:

- konsistente Definition, starke/schwache/weibliche und gemischte Deklination von Adjektiven nach vertrauten allgemeinen und Lernthemen

- verschiedene quantitative Zahlen für berechnete und nicht zählbare Substantive zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- wie man das Wissen richtig passive Konstruktion wurde ... gegründet/wurde ... gegründet zu einer Vielzahl von üblichen allgemeinen und pädagogischen Themen

- wie man Wissen unter neuen Bedingungen persönliche und possessive Pronomen, einschließlich mein, dein, unser/main, dein, Unzer zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwendet

- zeitformen Präsens (Gegenwart), Präteritum (vergangene Erzählzeit), Perfekt/Perfekt (vergangene Konversationszeit) zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen

- hilfsfunktion des Verbs werden /werden in Futurum / Futurum (Zukunft) zu vielen vertrauten allgemeinen und Lernthemen

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- formen der gegenwärtigen kontinuierlichen Zeit und vergangener kontinuierlicher Formen in einer Reihe von vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen

- einige Formen von komplexen Vorschlägen für Aussagen, Aussagen zu einer Reihe von vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen

- die Strukturen des Adverbs des vergleichenden Grades nach einer Reihe bekannter allgemeiner und lehrreicher Themen

- verschiedene modale Formen für verschiedene Funktionen zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen

- nutzt das Wissen in den neuen Bedingungen der Wortkombination mit Präpositionen in / in, an / an, auf / auf, hinter / hinter, neben / neben, über / über, unter / unter, zwischen / zwischen, vor /for bei der Beantwortung von Fragen wo?/in? (Dativ/Datif) und wohin?/wohin? (Akkusativ/Akkusatif) zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen

- form der unendlichen Umdrehung um/um... zu/zü... nach den Verben raten/raten, empfehlen/empfehlen in vertrauten allgemeinen und Lernthemen

- komponierende Gewerkschaften und/und, aber/aber , oder/oder, denn/denn in vertrauten allgemeinen und Lernthemen

- zusätze, verwenden Sie Zusätze mit dass/dass, ob/ob, verbündete Wörter wer/ver, wie/wi, was/Sie, warum/varum, welche/Welche zu allgemeinen und pädagogischen Themen

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 9. Klasse

nach der Fertigkeit "Gebrauch der deutschen Sprache»:

weiß:

- wie man einige abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplexe Namensgruppen zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen sowie unbekannt Themen verwendet

- wie man verschiedene quantitative Zahlen für berechnete und nicht zählbare Substantive zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen verwendet

- wie man Wissen über Futurum / Futurum (Future Time) systematisiert, zukünftige Zeitformen zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen verwendet

- wie Fragebogen mit infinitiv um/um... zu/zu... in vertrauten allgemeinen und Lernthemen zu verwenden

versteht:

- wie man verschiedene komplexe Adjektive und Vergleichsstrukturen verwendet, wie mehr... als/mer... als, um das Niveau zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen anzugeben

- wie benutzt man Fragen, die verschiedene zeitliche und modale Formen beinhalten, zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen

- wie benutzt man Pronomen, einschließlich des unbestimmten persönlichen Man/Manpronomen und seiner Verwendung mit modalen Verben zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen

- wie man das Wissen über zusätzliche Sätze mit den Gewerkschaften dass / das und ob/ ob sowie mit verbündeten Wörtern verwendet, wenn man vertraute allgemeine und pädagogische Themen erklärt

- wie verwenden Sie die Anhängsel definitive Sätze mit relativen Pronomen der/der, welcher/welcher, die /di, welche/welche, das/das, welches/welches für den Plural zu bekannten allgemeinen und Lernthemen

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- wie man die vergangene Erzählzeit (Präteritum), die vergangene Konversationszeit (Perfekt), Plusquamperfek (Plusquamperfek) auf vertraute allgemeine und pädagogische Themen verwendet

- wie verwende ich Formen der gegenwärtigen kontinuierlichen Zeit und der Vergangenheit kontinuierlicher Formen, einschließlich einiger passiver Formen, zu einer Reihe von allgemeinen und vertrauten Lernthemen

- wie man einige Formen der indirekten Rede für Aussagen, Aussagen, Fragen und Befehle verwendet: Sagen, fragen, erzählen, einschließlich Anfragen zu einer Reihe von vertrauten allgemeinen und Lernthemen

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- verwendet die Strukturen der Koordination der Zeiten in Bezug auf Gegenwart und Vergangenheit, um direkte Rede in indirekte, indirekte Rede in direkte auf einer Reihe von bekannten allgemeinen und Lehrthemen umzuwandeln

- verwendet eine Vielzahl von modalen Formen für verschiedene Funktionen: Verpflichtungen, Notwendigkeiten, Möglichkeiten, Genehmigungen, Anfragen, Vorschläge, Verbote - zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen

- verwendet einige Präpositionen vor Substantiven, die die Verwendung eines bestimmten Falles für eine Reihe von bekannten allgemeinen und Lernthemen erfordern

Zum Ende des Schuljahres Schüler der 10. Klasse

nach der Fertigkeit "Gebrauch der deutschen Sprache»:

weiß:

- wie man relevante abstrakte Substantive und komplexe Namensphrasen



verwendet, die Ort und Zeit nach vertrauten allgemeinen und Lernthemen beschreiben;

- wie man eine Vielzahl von Adjektiven in vergleichenden und ausgezeichneten Abschlüssen auf eine begrenzte Palette von vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen anwendet, verwenden Sie einfache einsilbige und zweisilbige Adjektive;

- wie man Verben in einem begrenzten Spektrum von vertrauten allgemeinen und Lernthemen einbezieht

-wie man eine Ergänzung im Akkusativ verwendet, die Verwendung einer Ergänzung in Akkusativ mit Präpositionen in, an, auf, bei der Beantwortung der Frage wohin? Präpositionen, die Dativ (mit, nach, aus, zu, von, bei, seit) und Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis) erfordern;

-verwenden Sie verschiedene Formen der Negation (Nein/ nicht/ kein/) zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen.

versteht:

- wie bewirke ich Fragesätze ohne Fragewort, Fragewörter: Wie?, Wo?, Woher?, Was?, Wann?, Wieviel/e?, Wessen?. Fragesätze mit Fragewort, Fragewort wozu? und die unendliche Wendung um ... zu, und die Vereinigung damit (damit) in vertrauten allgemeinen und Lehrthemen;

- wie benutzt man die Konjugation des Verbs sein und haben in Präsens/ Präteritum/ Perfekt, schwache und starke Verben, wiederkehrende Verben, Konjugation von wiederkehrenden Verben, in der Lage sein, modale Verben zu verwenden;

- wie anwenden Verben mit trennbaren und неотделяемыми Präfixen im Präsens/ Präteritum/ Perfekt, Plusquamperfekt по Palette von üblichen Allgemeinen und pädagogischen Themen;

-wie zu verwenden словосложение: Substantiv + Substantiv: das Wörterbuch, Adjektiv + Nomen: Leichtathletik, verb + Substantiv: Esslöffel, Fahrstuhl;

- verwenden Sie persönliche Pronomen und Substantive im Dativ, possessive Pronomen im Dativ, verwenden Sie Ergänzungen in Dativ mit Präpositionen in, an, auf bei der Beantwortung der Frage wo? in verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen;

wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:

- versucht, Präpositionen von, Mit, zu in verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen zu verwenden. Und Präpositionen, die Dativ und Akkusativ erfordern (in, an, vor, auf, hinter, zwischen, unter, über, neben)

- versucht, die Ergänzung im Akkusativ anzuwenden, die Verwendung der Ergänzung in Akkusativ mit Präpositionen in, an, auf, bei der Beantwortung der Frage wohin? Präpositionen, die Dativ (mit, nach, aus, zu, von, bei, seit) und Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis) erfordern;

- versucht, starke, schwache, weibliche Deklination in vertrauten allgemeinen und Lernthemen zu verwenden;

wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:

- verwendet Formen von Zeigefinger und Possessivpronomen für einen begrenzten Kreis von bekannten allgemeinen und pädagogischen Themen;

-verwendet eine Reihe von Sätzen mit Gewerkschaften und und aber, um verschiedene gegenwärtige und vergangene Aktivitäten zu persönlichen und vertrauten

Themen zu beschreiben;

-verwendet quantitative und sequentielle numerische Datums- und Zeitbezeichnungen zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen.

Приложение 13

к приказу Министра образования  
и науки Республики Казахстан  
от «\_\_» февраля 2019 года \_\_\_\_

Приложение 186

к приказу Министра образования  
и науки Республики Казахстан  
от «27» июля 2017 года № 352

Приложение 404

к приказу Министра образования  
и науки Республики Казахстан  
от 3 апреля 2013 года № 115

Типовая учебная программа по учебному предмету «Французский язык»  
для 10-11 классов уровня общего среднего образования по обновленному  
содержанию

## Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом общего среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №17669).

2. Значимость учебного предмета определяется тем, что он является языком коммуникации, науки, бизнеса, туризма и спорта. Знание французского языка:

- 1) повышает уверенность обучающихся при общении в различных жизненных ситуациях;
- 2) предоставляет доступ к высшему образованию не только в Казахстане, но и за рубежом;
- 3) позволяет продолжить профессиональное образование в Казахстане и за

рубежом;

4) расширяет доступ обучающихся к новостям и информации, которая распространяется на французском языке;

5) предоставляет обучающимся доступ к аутентичным текстам литературных произведений на французском языке;

6) позволяет обучающимся представлять Казахстан внутри страны и за ее пределами;

7) позволяет учиться в течение всей жизни, опираясь на навыки, стратегии обучения и знания, полученные в школе.

3. Учебная программа по учебному предмету «Французский язык» направлена на развитие языковых навыков обучающихся по четырем видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо). По завершению общего среднего образования школы (10-11 классы) обучающиеся должны достигнуть языкового уровня В1 (средний – В1.2) в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком (Common European Framework of Reference, CEFR/Каммон Эуропин Фрэмуюк оф Референс, СИЕФАР).

## Глава 2. Организация содержания предмета «Французский язык»

4. Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету «Французский язык» составляет:

1) в 10 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;

2) в 11 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).

5. Учебная программа содержит этапы обучения французскому языку (классы) в соответствии с уровнями обученности, критерии оценивания языковых навыков и умений по видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), долгосрочный план на весь период обучения (10 -11 классы).

6. Содержание учебной программы по учебному предмету «Французский язык» структурировано по разделам обучения (Аудирование. Говорение. Чтение. Письмо. Использование французского языка).

7. Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо, использование французского языка), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

8. В базовом содержании программы представлены общие цели обучения

французскому языку в разрезе классов.

9. В разделах «Аудирование», «Говорение», «Чтение» и «Письмо» прописаны цели обучения по видам речевой деятельности, соотнесенные с уровнями обученности иностранному языку (10 класс – В1.1, 11 класс – В1.2), достижение которых направлено на конечный результат обучения французскому языку.

10. В разделе «Использование французского языка» обучающийся знакомится с требованиями корректного использования лексико-грамматических, синтаксических структур французского языка в речи в соответствии с предъявляемым уровнем обучения.

11. Базовое содержание (Contenu/Коньтёню):

12. 10 класс (уровень В1.1)

13. Межкультурно-коммуникативный аспект:

1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;

2) понимание основного содержания длительных обсуждений, высказывание своего мнения или интервьюирование других в дружеской беседе, достаточно свободное использование большого количества простых языковых средств, чтобы выразить почти любую мысль, решение менее стандартных ситуаций, возникающих в жизни;

3) участие без подготовки в беседе на знакомую тему;

4) подача жалобы;

5) проявление инициативы в интервью/ консультации;

6) написание простых связных текстов на знакомые или интересующие темы;

7) написание писем личного характера, сообщая в них о своих личных переживаниях и впечатлениях;

8) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения и стереотипов, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей французского языка, их применения в реальной языковой и культурной среде;

9) знание правил построения высказываний, их объединения в текст;

10) использование высказываний для выполнения различных коммуникативных функций;

11) последовательное построение высказывания в соответствии со схемами взаимодействия.

14. Воспитательный аспект:

1) проявление позитивного отношения к французскому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности, чувства патриотизма к Родине.

15. Общеобразовательный аспект: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством французского языка.

16. Развивающий аспект:

1) развитие языковых способностей и языковой догадки, культуры

речевого поведения, интереса к изучению французского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) использование справочной литературы, современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

3) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия на общепринятые темы, решение нестандартных ситуаций коммуникативного характера;

4) наличие широких представлений о достижениях национальных культур (собственной и иноязычной) в развитии общечеловеческой культуры и о роли родного языка и культуры в зеркале чужой культуры.

17. Стратегический аспект: овладение основными характеристиками вторичной языковой личности, способной и готовой к самостоятельному иноязычному общению.

18. 11 класс (уровень В1.2)

19. Межкультурно-коммуникативный аспект:

1) успешное общение на практически всех уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) детальное понимание основного содержания длительных обсуждений;

3) прием сообщения-запроса о возникших проблемах;

4) предоставление информации, необходимой в процессе интервью/консультации (например, описать свои симптомы врачу);

5) объяснение, почему что-либо является проблемой;

6) изложение сюжета короткого рассказа, статьи, содержания беседы, обсуждения, обсуждения документального фильма;

7) выражение своего отношения и ответ на ряд уточняющих вопросов;

8) проведение заранее подготовленной беседы, проверяя и подтверждая имевшуюся информацию, составление рассказа, как что-либо делается, давая четкие указания;

9) достаточно уверенный обмен накопленной фактической информацией по бытовым и не бытовым вопросам, лежащим в сфере интересов;

10) написание коротких простых эссе на интересующие темы;

11) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание нормы общения и стереотипов, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей французского языка, их свободное применение в реальной языковой и культурной среде;

12) знание правил построения высказываний, их объединения в текст;

13) свободное и неосознанное использование высказывания для выполнения различных коммуникативных функций;

14) последовательное построение высказывания в соответствии со схемами взаимодействия.

20. Воспитательный аспект:

1) проявление позитивного отношения к французскому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности и чувства патриотизма к Родине.

21. Общеобразовательный аспект: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством французского языка.

22. Развивающий аспект:

1) развитие языковых способностей и языковой догадки, культуры речевого поведения, интереса к изучению французского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) использование справочной литературы, современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

3) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия на общепринятые темы, решение нестандартных ситуаций коммуникативного характера;

4) наличие широких представлений о достижениях национальных культур (собственной и иноязычной) в развитии общечеловеческой культуры и о роли родного языка и культуры в зеркале чужой культуры.

23. Стратегический аспект: овладение основными характеристиками вторичной языковой личности, способной и готовой к самостоятельному иноязычному общению.

### Глава 3. Система целей обучения

24. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье число показывает нумерацию учебной цели.

#### Раздел 1. Аудирование (Compréhension orale/Компрэаньсьонь ораль):

| Обучающийся должен:  |   |
|--|---|
| 10 класс   | 11 класс  |
| V1.1   | V1.2  |
| 10.1.1<br>понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело в школе, на отдыхе    | 11.1.1<br>понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми придется иметь дело в профессиональной среде |
| 10.1.2<br>понимать простые информационные сообщения об обычных повседневных вопросах и темах, связанных с учебой, улавливая основные идеи и конкретные детали при условии, что | 11.1.2<br>понимать детально простые информационные сообщения об обычных повседневных вопросах и темах, связанных с учебой и будущей профессиональной деятельностью              |

|   |  |
|---|--|
| говорят четко, со знакомым произношением  |  |
| 10.1.3<br>следить за основными моментами долгой дискуссии в общих чертах, при условии, что все произносится четко, на литературном языке                            | 11.1.3<br>следить за основными моментами долгой дискуссии в общих чертах, при условии, что все произносится четко, на литературном языке   |
| 10.1.4<br>понимать лекцию или беседу по учебной тематике при условии, что предмет выступления знаком, а само выступление простое и обладает четкой структурой       | 11.1.4<br>понимать лекцию или беседу по учебной и профессиональной тематике при условии, что предмет выступления знаком, а само выступление простое и обладает четкой структурой |
| 10.1.5<br>понимать короткие простые беседы в общих чертах на знакомые темы при условии, что говорят медленно, с четким нормативным произношением                    | 11.1.5<br>понимать короткие простые беседы в деталях на знакомые темы при условии, что говорят медленно, с четким нормативным произношением                                      |
| 10.1.6<br>понимать простую техническую информацию, например, правила эксплуатации приборов ежедневного пользования  | 11.1.6<br>понимать подробные инструкции технического характера   |
| 10.1.7<br>понимать основные положения сводок новостей по радио и элементарные тексты на знакомые темы в записи, звучащие относительно медленно и четко              | 11.1.7<br>понимать информацию, содержащуюся в большинстве материалов по интересующей теме, звучащих по радио или в записи, и характеризующихся четким, нормативным произношением |
| 10.1.8<br>понимать большую часть телевизионных программ по интересующей тематике, например, интервью, короткие лекции, репортажи, когда они звучат медленно и четко | 11.1.8<br>понимать большую часть телевизионных программ по интересующей тематике, например, интервью, короткие лекции, репортажи, когда они звучат медленно и четко              |

Раздел 2. Говорение (Production orale/Продуксьонь ораль):

|                     |          |
|---------------------|----------|
| Обучающийся должен: |          |
| 10 класс            | 11 класс |
| B1.1                | B1.2     |

|  |  |
|--|--|
| 10.2.1<br>уметь довольно бегло, простым языком описать один из интересующих вопросов в виде ряда последовательных утверждений  | 11.2.1<br>уметь бегло, простым языком описать один из интересующих вопросов в виде ряда последовательных утверждений   |
| 10.2.2<br>описывать знакомые, интересующие темы простым языком, свой опыт, а также свою реакцию на этот опыт, чувства по этому поводу  | 11.2.2<br>довольно бегло описывать что-либо или рассказывать в форме ряда последовательных утверждений, рассказать сюжет книги или фильма и описать свою реакцию на него                       |
| 10.2.3<br>строить аргументацию таким образом, что за его/ её мыслью не сложно следить  | 11.2.3<br>объяснять, обосновывать свою точку зрения и оценивать точку зрения собеседника на общие и учебные темы   |
| 10.2.4<br>объяснять коротко причины чего-либо и дать разъяснения по различным вариантам решения чего-либо, планам и действиям  | 11.2.4<br>объяснять подробно причины чего-либо и дать разъяснения по различным вариантам решения чего-либо, планам и действиям   |
| 10.2.5<br>делать короткие, отрепетированные объявления по теме в рамках бытовой и учебной сфер деятельности, которые вполне можно понять, несмотря на акцент в ударениях и интонации   | 11.2.5<br>делать короткие, отрепетированные объявления по теме в рамках учебной и профессиональной сферы деятельности, которые вполне можно понять, несмотря на акцент в ударениях и интонации |
| 10.2.6<br>делать простой, заранее подготовленный доклад по знакомой тематике, который будет ясным настолько, что практически на всем его протяжении можно следить за мыслью, и основные положения которого достаточно четко разъяснены | 11.2.6<br>делать развернутый доклад по знакомой тематике, который будет ясным настолько, что на всем его протяжении можно следить за мыслью, и основные положения которого четко разъяснены    |
| 10.2.7<br>отвечать на ряд вопросов по своему выступлению, но при этом быть вынужденным время от времени просить повторить вопрос, если он был произнесен в слишком быстром темпе   | 11.2.7<br>отвечать на ряд вопросов по своему выступлению, но при этом быть вынужденным время от времени просить повторить вопрос, если он был произнесен в слишком быстром темпе               |



|  |  |
|--|--|
| 10.2.8<br>описывать свой опыт,<br>формулируя свои чувства и реакцию<br>на него в простой связный текст | 11.2.8<br>описывать свой опыт,<br>формулируя свои чувства и реакцию<br>на него в сложный связный текст |
|--|--|

Раздел 3. Чтение (Compréhension écrits/Компрэаньсьонь экрит):

|  |   |
|--|---|
| Обучающийся должен:  |   |
| 10 класс   | 11 класс  |
| B1.1   | B1.2  |
| 10.3.1<br>читать простые тексты,<br>содержащие фактическую<br>информацию на интересующую<br>тему, и достаточно хорошо их<br>понимать   | 11.3.1<br>понимать в деталях простые<br>тексты, содержащие фактическую<br>информацию на интересующую тему   |
| 10.3.2<br>понимать описание событий,<br>ощущений и желаний в личных<br>письмах в пределах, позволяющих<br>регулярно общаться с другом по<br>переписке  | 11.3.2<br>понимать описание событий,<br>ощущений и желаний в личных<br>письмах в пределах, позволяющих<br>регулярно общаться с другом по<br>переписке   |
| 10.3.3<br>просматривать довольно<br>большой текст, чтобы найти<br>нужную информацию, а также<br>собрать информацию из различных<br>частей текста или из разных текстов<br>с тем, чтобы выполнить конкретное<br>задание | 11.3.3<br>просматривать тексты большого<br>объема, чтобы найти нужную<br>информацию, а также собрать<br>информацию из различных частей<br>текста или из разных текстов с тем,<br>чтобы выполнить конкретное задание |
| 10.3.4<br>находить и понимать<br>актуальную информацию в<br>повседневном письменном<br>материале, например, в письмах,<br>брошюрах и коротких<br>официальных документах  | 11.3.4<br>читать длинные тексты<br>художественной и нехудожественной<br>литературы в рамках некоторых<br>незнакомых общих и учебных тем   |
| 10.3.5<br>улавливать, какие основные<br>выводы сделаны в текстах,<br>очевидно направленных на<br>доказательство какой-либо точки<br>зрения   | 11.3.5<br>улавливать нить рассуждений<br>по теме, затрагиваемой в тексте  |
| 10.3.6<br>выявлять основные<br>положения простой газетной статьи   | 11.3.6<br>выявлять основные положения<br>разных типов газетных статей на  |

|  |   |
|--|---|
| на знакомую тему   | знакомую тему   |
| 10.3.7<br>понимать правила, например, правила безопасности, когда они написаны простым языком                        | 11.3.7<br>понимать написанные простые инструкции по пользованию оборудований                                    |
| 10.3.8<br>использовать некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания | 11.3.8<br>использовать незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания      |
| 10.3.9<br>определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких текстах на общие и учебные темы               | 11.3.9<br>определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы |

Раздел 4. Письмо (Production écrite/Продуксьонь экрит):

|   |  |
|---|--|
| Обучающийся должен:   |  |
| 10 класс  | 11 класс   |
| B1.1  | B1.2   |
| 10.4.1<br>писать простые связные тексты по широкому кругу знакомых и интересующих вопросов, связывая воедино ряд отдельных коротких элементов | 11.4.1<br>писать простые связные тексты по широкому кругу знакомых и интересующих вопросов, связывая воедино ряд отдельных коротких элементов  |
| 10.4.2<br>делать простые, подробные описания по целому ряду знакомых, интересующих вопросов   | 11.4.2<br>описывать свой опыт, формулируя свои чувства и реакцию на него в простой связный текст   |
| 10.4.3<br>писать короткие простые эссе на интересующие темы   | 11.4.3<br>суммировать и сообщить довольно свободно свое мнение по поводу собранной фактической информации по знакомым повседневным и социальным вопросам, находящимся в рамках поля деятельности |
| 10.4.4<br>писать личные письма и записки, запрашивая простую необходимую информацию, четко излагая то, что считает важным                     | 11.4.4<br>писать личные письма и записки, запрашивая любую необходимую информацию, четко излагая то, что считает важным  |
| 10.4.5<br>писать личные письма,   | 11.4.5<br>писать личные письма,  |

|   |   |
|---|---|
| довольно подробно описывая свой опыт, события и чувства   | рассказывая о новостях и своих мыслях по абстрактным темам или темам, касающимся культуры: музыки, фильмов  |
| 10.4.6<br>записывать сообщения, содержащие вопросы, поясняющие проблемы   | 11.4.6<br>писать записки с короткой важной информацией друзьям, учителям, обслуживающему персоналу или тем, кто фигурирует в повседневной жизни, вразумительно излагая то, что считает важным |
| 10.4.7<br>делать под диктовку достаточно точные записи, которыми можно воспользоваться позднее, при условии, что речь идет об интересующей теме | 11.4.7<br>делать записи в виде списка ключевых моментов во время простой лекции, при условии, что тема знакома, речь проста и произносится четко, на нормативном диалекте                     |
| 10.4.8<br>перефразировать простым языком короткие письменные отрывки, используя формулировку и структуру исходного текста                       | 11.4.8<br>перефразировать простым языком короткие письменные отрывки разного объема, используя формулировку и структуру исходного текста  |
| 10.4.9<br>пересказать историю в письменном виде   | 11.4.9<br>пересказать историю в письменном виде   |

Раздел 5. Использование французского языка (Utilisation de la langue/Итилизасьонь дэ ля льянг):

|   |   |
|---|---|
| Обучающийся должен:   |   |
| 10 класс  | 11 класс  |
| B1.1  | B1.2  |
| 10.5.1<br>использовать абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим темам                                     | 11.5.1<br>использовать абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам         |
| 10.5.2<br>использовать различные количественные прилагательные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, по знакомым общим и учебным темам | 11.5.2<br>использовать количественные прилагательные для исчисляемых и неисчисляемых существительных и именные группы по незнакомым общим и учебным темам |
| 10.5.3  | 11.5.3  |

|  |   |
|--|---|
| использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и степени сравнения по знакомым общим и учебным темам                          | использовать сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно образовать сравнительные структуры по незнакомым общим и учебным темам |
| 10.5.4<br>использовать синонимы, антонимы и другие служебные слова, в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам   | 11.5.4<br>использовать определяющие слова и предопределяющие по незнакомым общим и учебным темам  |
| 10.5.5<br>использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы глаголов, по знакомым общим и учебным темам                                     | 11.5.5<br>использовать разные типы вопросов по незнакомым общим и учебным темам   |
| 10.5.6<br>использовать местоимения, включая неопределенное местоимение <i>on</i> и количественные местоимения по знакомым общим и учебным темам                            | 11.5.6<br>использовать относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам    |
| 10.5.7<br>использовать разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство времени и места, по знакомым общим и учебным темам | 11.5.7<br>использовать разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство времени и места, по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам            |
| 10.5.8<br>использовать разнообразные формы будущего времени, в том числе пассивный залог, по знакомым общим и учебным темам  | 11.5.8<br>использовать формы будущего времени, в том числе пассивные формы, по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам   |
| 10.5.9<br>использовать увеличенное разнообразие активных и пассивных настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в                               | 11.5.9<br>использовать повышенное разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной   |

|  |  |
|--|--|
| описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем   | речи по ряду незнакомых общих и учебных тем  |
| 10.5.10<br>использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем                         | 11.5.10<br>использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду незнакомых общих и учебных тем     |
| 10.5.11<br>использовать повышенное разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов по ряду знакомых и частично незнакомых общих и учебных тем | 11.5.11<br>использовать речевые формы для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных вопросов по ряду незнакомых общих и учебных тем  |
| 10.5.12<br>использовать повышенное разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по знакомым и ряду незнакомых общих и учебных тем                                    | 11.5.12<br>использовать разнообразные структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, различные вербальные наречия по знакомым и незнакомым общим и учебным темам |
| 10.5.13<br>использовать различные модальные формы для обозначения настоящего и прошедшего времени, чтобы выразить сожаление и критику по знакомым общим и учебным темам  | 11.5.13<br>использовать прошедшее время модальных форм для выражения сожаления и критики по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам   |
| 10.5.14<br>использовать предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги перед географическими названиями по ряду знакомых общих и учебных тем   | 11.5.14<br>использовать повышенное разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, по ряду знакомых и частично незнакомых общих и учебных тем                                     |
| 10.5.15<br>использовать формы инфинитива после глаголов и прилагательных, использовать   | 11.5.15<br>использовать формы инфинитива глаголов, использовать формы герундия, использовать   |

|  |   |
|--|---|
| формы герундия, использовать формы сослагательного наклонения и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы  | фразовые глаголы, сложноподчиненные предложения с придаточными цели, условия, образа действия на знакомые общие и учебные темы  |
| 10.5.16<br>использовать разные союзы, условные придаточные с SI (си) при объяснении знакомых общих и учебных тем                         | 11.5.16<br>использовать условные придаточные с SI (си) инфинитивные конструкции (сложное дополнение, сложное подлежащее), причастные конструкции, безличные конструкции в предложениях в знакомых общих и учебных темах |
| 10.5.17<br>активизировать в процессе общения формы изъявительного и сослагательного наклонения глагола по знакомым общим и учебным темам | 11.5.17<br>использовать относительные придаточные предложения, формы изъявительного и сослагательного наклонения глагола по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам  |

25. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету «Французский язык» для 10-11 классов уровня общего среднего образования по обновленному содержанию согласно приложению.

26. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету «Французский язык»  
для 10-11 классов уровня общего  
среднего образования по  
обновленному содержанию

Долгосрочный план  
по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету  
«Французский язык» для 10-11 классов уровня общего среднего образования  
по обновленному содержанию

1) 10 класс (В1.1):

| Обучающийся должен:  |               |   |
|--|---------------|---|
| Темы   | Раз<br>делы   | Цели обучения. Обучающиеся должны:  |
| 1 четверть   |               |   |
| 1.<br>Социальные<br>гарантии –<br>успех<br>государства<br>:<br>1.1<br>Социальная<br>защищенно<br>сть и<br>гарантии<br>1.2<br>Активная<br>гражданска<br>я позиция | Слу<br>шание  | 10.1.1 понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело в школе, на отдыхе;<br>10.1.3 следить за основными моментами долгой дискуссии в общих чертах, при условии, что все произносится четко, на литературном языке;<br>10.1.5 понимать короткие простые беседы в общих чертах на знакомые темы при условии, что говорят медленно, с четким нормативным произношением; |
|  | Гов<br>орение | 10.2.1 уметь довольно бегло, простым языком описать один из интересующих вопросов в виде ряда последовательных утверждений;<br>10.2.2 описывать знакомые, интересующие темы простым языком, свой опыт, а также свою реакцию на этот опыт, чувства по этому поводу;<br>10.2.3 строить аргументацию таким образом, что за его/ её мыслью не сложно следовать;<br>10.2.4 объяснять кратко причины чего-  |

|  |        |  |
|--|--------|--|
|  |        | <p>либо и дать разъяснения по различным вариантам решения чего-либо, планам и действиям;</p> <p>10.2.5 делать короткие, отрепетированные объявления по теме в рамках бытовой и учебной сфер деятельности, которые вполне можно понять, несмотря на акцент в ударениях и интонации;</p> <p>10.2.7 отвечать на ряд вопросов по своему выступлению, но при этом быть вынужденным время от времени просить повторить вопрос, если он был произнесен в слишком быстром темпе;</p> <p>10.2.8 описывать свой опыт, формулируя свои чувства и реакцию на него в простой связный текст</p>  |
|  | Чтение | <p>10.3.1 читать простые тексты, содержащие фактическую информацию на интересующую тему, и достаточно хорошо их понимать;</p> <p>10.3.3 просматривать довольно большой текст, чтобы найти нужную информацию, а также собрать информацию из различных частей текста или из разных текстов с тем, чтобы выполнить конкретное задание;</p> <p>10.3.4 находить и понимать актуальную информацию в повседневном письменном материале, например, в письмах, брошюрах и коротких официальных документах;</p> <p>10.3.5 улавливать, какие основные выводы сделаны в текстах, очевидно направленных на доказательство какой-либо точки зрения;</p> <p>10.3.6 выявлять основные положения простой газетной статьи на знакомую тему;</p> <p>10.3.8 использовать некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания;</p> <p>10.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких текстах на общие и учебные темы</p> |
|  | Письмо | <p>10.4.1 писать простые связные тексты по широкому кругу знакомых и интересующих вопросов, связывая воедино ряд отдельных коротких элементов;</p> <p>10.4.2 делать простые, подробные описания по целому ряду знакомых, интересующих вопросов;</p> <p>10.4.3 писать короткие простые эссе на интересующие темы;</p>   |



|   |                     |   |
|---|---------------------|---|
|   |                     | <p>10.4.6 записывать сообщения, содержащие вопросы, поясняющие проблемы;</p> <p>10.4.7 делать под диктовку достаточно точные записи, которыми можно воспользоваться позднее, при условии, что речь идет об интересующей теме;</p> <p>10.4.8 перефразировать простым языком короткие письменные отрывки, используя формулировку и структуру исходного текста</p>   |
|   | Использование языка | <p>10.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы глаголов, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.9 использовать увеличенное разнообразие активных и пассивных настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>10.5.15 использовать формы инфинитива после глаголов и прилагательных, использовать формы герундия, использовать формы сослагательного наклонения и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>10.5.16 использовать разные союзы, условные придаточные с SI (си) при объяснении знакомых общих и учебных тем</p> |
| 2 четверть  |                     |   |
| <p>2. Профессионализм: требование времени:</p> <p>2.1 Образование – путь к успеху</p> <p>2.2 Профессиональные качества будущего специалиста</p> | Слушание            | <p>10.1.2 понимать простые информационные сообщения об обычных повседневных вопросах и темах, связанных с учебой, улавливая основные идеи и конкретные детали при условии, что говорят четко, со знакомым произношением;</p> <p>10.1.3 следить за основными моментами долгой дискуссии в общих чертах, при условии, что все произносится четко, на литературном языке;</p> <p>10.1.4 понимать лекцию или беседу по учебной тематике при условии, что предмет выступления знаком, а само выступление простое и обладает четкой структурой;</p> <p>10.1.5 понимать короткие простые беседы в общих чертах на знакомые темы при условии, что говорят медленно, с четким нормативным</p>                                      |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  |           | <p>произношением;</p> <p>10.1.6 понимать простую техническую информацию, например, правила эксплуатации приборов ежедневного пользования;</p> <p>10.1.7 понимать основные положения сводок новостей по радио и элементарные тексты на знакомые темы в записи, звучащие относительно медленно и четко;</p> <p>10.1.8 понимать большую часть телевизионных программ по интересующей тематике, например, интервью, короткие лекции, репортажи, когда они звучат медленно и четко</p>   |
|  | Говорение | <p>10.2.1 уметь довольно бегло, простым языком описать один из интересующих вопросов в виде ряда последовательных утверждений;</p> <p>10.2.2 описывать знакомые, интересующие темы простым языком, свой опыт, а также свою реакцию на этот опыт, чувства по этому поводу;</p> <p>10.2.3 строить аргументацию таким образом, что за его/ её мыслью не сложно следовать;</p> <p>10.2.4 объяснять коротко причины чего-либо и дать разъяснения по различным вариантам решения чего-либо, планам и действиям;</p> <p>10.2.6 делать простой, заранее подготовленный доклад по знакомой тематике, который будет ясным настолько, что практически на всем его протяжении можно следить за мыслью, и основные положения которого достаточно четко разъяснены;</p> <p>10.2.7 отвечать на ряд вопросов по своему выступлению, но при этом быть вынужденным время от времени просить повторить вопрос, если он был произнесен в слишком быстром темпе;</p> |
|  | Чтение    | <p>10.3.1 читать простые тексты, содержащие фактическую информацию на интересующую тему, и достаточно хорошо их понимать;</p> <p>10.3.2 понимать описание событий, ощущений и желаний в личных письмах в пределах, позволяющих регулярно общаться с другом по переписке;</p> <p>10.3.3 просматривать довольно большой текст, чтобы найти нужную информацию, а также собрать информацию из различных частей текста или из разных текстов с тем, чтобы выполнить конкретное задание;</p>  |

|  |                             |  |
|--|-----------------------------|--|
|  |                             | <p>10.3.5 улавливать, какие основные выводы сделаны в текстах, очевидно направленных на доказательство какой-либо точки зрения;</p> <p>10.3.6 выявлять основные положения простой газетной статьи на знакомую тему;</p> <p>10.3.7 понимать правила, например, правила безопасности, когда они написаны простым языком;</p> <p>10.3.8 использовать некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания;</p> <p>10.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких текстах на общие и учебные темы</p>  |
|  | Пис<br>ьмо                  | <p>10.4.2 делать простые, подробные описания по целому ряду знакомых, интересующих вопросов;</p> <p>10.4.3 писать короткие простые эссе на интересующие темы;</p> <p>10.4.4 писать личные письма и записки, запрашивая простую необходимую информацию, четко излагая то, что считает важным;</p> <p>10.4.5 писать личные письма, довольно подробно описывая свой опыт, события и чувства;</p> <p>10.4.6 записывать сообщения, содержащие вопросы, поясняющие проблемы;</p> <p>10.4.7 делать под диктовку достаточно точные записи, которыми можно воспользоваться позднее, при условии, что речь идет об интересующей теме;</p> <p>10.4.8 перефразировать простым языком короткие письменные отрывки, используя формулировку и структуру исходного текста;</p> <p>10.4.9 пересказать историю в письменном виде</p> |
|  | Исп<br>ользован<br>ие языка | <p>10.5.1 использовать абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим темам;</p> <p>10.5.2 использовать различные количественные прилагательные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и степени сравнения по</p>   |

|  |                 |  |
|--|-----------------|--|
|  |                 | <p>знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы глаголов, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.7 использовать разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство времени и места, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.13 использовать различные модальные формы для обозначения настоящего и прошедшего времени, чтобы выразить сожаление и критику по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.14 использовать предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги перед географическими названиями по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>10.5.15 использовать формы инфинитива после глаголов и прилагательных, использовать формы герундия, использовать формы сослагательного наклонения и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>10.5.17 активизировать в процессе общения формы изъявительного и сослагательного наклонения глагола по знакомым общим и учебным темам</p> |
| <b>3 четверть</b>  |                 |  |
| <p>3. Как развивать лидерские качества:</p> <p>3.1 Организация досуга молодежи</p> <p>3.2 Межличностные взаимоотношения.</p> <p>Решение конфликтов</p> | <p>Слушание</p> | <p>10.1.1 понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми приходится иметь дело в школе, на отдыхе;</p> <p>10.1.3 следить за основными моментами долгой дискуссии в общих чертах, при условии, что все произносится четко, на литературном языке;</p> <p>10.1.4 понимать лекцию или беседу по учебной тематике при условии, что предмет выступления знаком, а само выступление простое и обладает четкой структурой;</p> <p>10.1.5 понимать короткие простые беседы в общих чертах на знакомые темы при условии, что</p>  |

|                |           |  |
|----------------|-----------|--|
| ых<br>ситуаций |           | <p>говорят медленно, с четким нормативным произношением;</p> <p>10.1.7 понимать основные положения сводок новостей по радио и элементарные тексты на знакомые темы в записи, звучащие относительно медленно и четко;</p> <p>10.1.8 понимать большую часть телевизионных программ по интересующей тематике, например, интервью, короткие лекции, репортажи, когда они звучат медленно и четко</p>   |
|                | Говорение | <p>10.2.1 уметь довольно бегло, простым языком описать один из интересующих вопросов в виде ряда последовательных утверждений;</p> <p>10.2.2 описывать знакомые, интересующие темы простым языком, свой опыт, а также свою реакцию на этот опыт, чувства по этому поводу;</p> <p>10.2.3 строить аргументацию таким образом, что за его/ её мыслью не сложно следовать;</p> <p>10.2.4 объяснять коротко причины чего-либо и дать разъяснения по различным вариантам решения чего-либо, планам и действиям;</p> <p>10.2.6 делать простой, заранее подготовленный доклад по знакомой тематике, который будет ясным настолько, что практически на всем его протяжении можно следить за мыслью, и основные положения которого достаточно четко разъяснены;</p> <p>10.2.7 отвечать на ряд вопросов по своему выступлению, но при этом быть вынужденным время от времени просить повторить вопрос, если он был произнесен в слишком быстром темпе;</p> <p>10.2.8 описывать свой опыт, формулируя свои чувства и реакцию на него в простой связный текст</p> |
|                | Чтение    | <p>10.3.1 читать простые тексты, содержащие фактическую информацию на интересующую тему, и достаточно хорошо их понимать;</p> <p>10.3.2 понимать описание событий, ощущений и желаний в личных письмах в пределах, позволяющих регулярно общаться с другом по переписке;</p> <p>10.3.3 просматривать довольно большой текст, чтобы найти нужную информацию, а также собрать информацию из различных частей текста или из разных текстов с тем, чтобы выполнить</p>   |

|  |                     |   |
|--|---------------------|---|
|  |                     | <p>конкретное задание;</p> <p>10.3.5 улавливать, какие основные выводы сделаны в текстах, очевидно направленных на доказательство какой-либо точки зрения;</p> <p>10.3.6 выявлять основные положения простой газетной статьи на знакомую тему;</p> <p>10.3.8 использовать некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания;</p> <p>10.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких текстах на общие и учебные темы</p>   |
|  | Письмо              | <p>10.4.1 писать простые связные тексты по широкому кругу знакомых и интересующих вопросов, связывая воедино ряд отдельных коротких элементов;</p> <p>10.4.2 делать простые, подробные описания по целому ряду знакомых, интересующих вопросов;</p> <p>10.4.3 писать короткие простые эссе на интересующие темы;</p> <p>10.4.5 писать личные письма, довольно подробно описывая свой опыт, события и чувства;</p> <p>10.4.6 записывать сообщения, содержащие вопросы, поясняющие проблемы;</p> <p>10.4.7 делать под диктовку достаточно точные записи, которыми можно воспользоваться позднее, при условии, что речь идет об интересующей теме;</p> <p>10.4.8 перефразировать простым языком короткие письменные отрывки, используя формулировку и структуру исходного текста</p> |
|  | Использование языка | <p>10.5.1 использовать абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим темам;</p> <p>10.5.2 использовать различные количественные прилагательные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.4 использовать синонимы, антонимы и другие служебные слова, в роли предтерминатив по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.6 использовать местоимения, включая неопределенное местоимение <i>оп</i> и количественные местоимения по знакомым</p>  |

|             |                   |  |
|-------------|-------------------|--|
|             |                   | <p>общим и учебным темам;</p> <p>10.5.7 использовать разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство времени и места, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.9 использовать увеличенное разнообразие активных и пассивных настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>10.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>10.5.11 использовать повышенное разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов по ряду знакомых и частично незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>10.5.12 использовать повышенное разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по знакомым и ряду незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>10.5.14 использовать предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги перед географическими названиями по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>10.5.15 использовать формы инфинитива после глаголов и прилагательных, использовать формы герундия, использовать формы сослагательного наклонения и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>10.5.16 использовать разные союзы, условные придаточные с SI (си) при объяснении знакомых общих и учебных тем</p> |
| 4 четверть  |                   |  |
| 4.<br>Наука | и<br>Слу<br>шание | 10.1.3 следить за основными моментами долгой дискуссии в общих чертах, при условии,  |

|   |           |   |
|---|-----------|---|
| <p>техника:<br/>4.1<br/>Казахстан<br/>на мировой<br/>арене<br/>4.2<br/>Конкуренто<br/>способность<br/>национальн<br/>ой<br/>экономики<br/>Казахстана<br/>4.3<br/>Политическ<br/>ая система<br/>Казахстана<br/>и Франции</p> |           | <p>что все произносится четко, на литературном языке;</p> <p>10.1.4 понимать лекцию или беседу по учебной тематике при условии, что предмет выступления знаком, а само выступление простое и обладает четкой структурой;</p> <p>10.1.5 понимать короткие простые беседы в общих чертах на знакомые темы при условии, что говорят медленно, с четким нормативным произношением;</p> <p>10.1.7 понимать основные положения сводок новостей по радио и элементарные тексты на знакомые темы в записи, звучащие относительно медленно и четко;</p> <p>10.1.8 понимать большую часть телевизионных программ по интересующей тематике, например, интервью, короткие лекции, репортажи, когда они звучат медленно и четко</p>  |
|   | Говорение | <p>10.2.1 уметь довольно бегло, простым языком описать один из интересующих вопросов в виде ряда последовательных утверждений;</p> <p>10.2.3 строить аргументацию таким образом, что за его/ её мыслью не сложно следовать;</p> <p>10.2.4 объяснять коротко причины чего-либо и дать разъяснения по различным вариантам решения чего-либо, планам и действиям;</p> <p>10.2.5 делать короткие, отрепетированные объявления по теме в рамках бытовой и учебной сфер деятельности, которые вполне можно понять, несмотря на акцент в ударениях и интонации;</p> <p>10.2.6 делать простой, заранее подготовленный доклад по знакомой тематике, который будет ясным настолько, что практически на всем его протяжении можно следить за мыслью, и основные положения которого достаточно четко разъяснены;</p> <p>10.2.7 отвечать на ряд вопросов по своему выступлению, но при этом быть вынужденным время от времени просить повторить вопрос, если он был произнесен в слишком быстром темпе</p> |
|   | Чтение    | <p>10.3.1 читать простые тексты, содержащие фактическую информацию на интересующую тему, и достаточно хорошо их понимать;</p> <p>10.3.3 просматривать довольно большой текст, чтобы найти нужную информацию, а также</p>  |



|  |                             |  |
|--|-----------------------------|--|
|  |                             | <p>собрать информацию из различных частей текста или из разных текстов с тем, чтобы выполнить конкретное задание;</p> <p>10.3.4 находить и понимать актуальную информацию в повседневном письменном материале, например, в письмах, брошюрах и коротких официальных документах;</p> <p>10.3.5 улавливать, какие основные выводы сделаны в текстах, очевидно направленных на доказательство какой-либо точки зрения;</p> <p>10.3.6 выявлять основные положения простой газетной статьи на знакомую тему;</p> <p>10.3.8 использовать некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p>   |
|  | Пис<br>ьмо                  | <p>10.4.1 писать простые связные тексты по широкому кругу знакомых и интересующих вопросов, связывая воедино ряд отдельных коротких элементов;</p> <p>10.4.2 делать простые, подробные описания по целому ряду знакомых, интересующих вопросов;</p> <p>10.4.3 писать короткие простые эссе на интересующие темы;</p> <p>10.4.6 записывать сообщения, содержащие вопросы, поясняющие проблемы;</p> <p>10.4.7 делать под диктовку достаточно точные записи, которыми можно воспользоваться позднее, при условии, что речь идет об интересующей теме;</p> <p>10.4.8 перефразировать простым языком короткие письменные отрывки, используя формулировку и структуру исходного текста</p> |
|  | Исп<br>ользован<br>ие языка | <p>10.5.1 использовать абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим темам;</p> <p>10.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и степени сравнения по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.4 использовать синонимы, антонимы и другие служебные слова, в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>формы глаголов, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.6 использовать местоимения, включая неопределенное местоимение он (он) и количественные местоимения по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.7 использовать разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство времени и места, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.9 использовать увеличенное разнообразие активных и пассивных настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>10.5.13 использовать различные модальные формы для обозначения настоящего и прошедшего времени, чтобы выразить сожаление и критику по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>10.5.14 использовать предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги перед географическими названиями по ряду знакомых общих и учебных тем</p> |
|--|--|---|

2) 11 класс (B1.2):

| Обучающийся должен:   |             |  |
|---|-------------|--|
| Темы  | Раз<br>делы | Цели обучения. Обучающиеся должны:   |
| 1 четверть  |             |  |
| 1.Социальные гарантии – успех государства<br>:<br>1.1 Конституция – основная закон РК<br>1.2 Здоровье нации – | Слушание    | <p>11.1.1 понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми придется иметь дело в профессиональной среде;</p> <p>11.1.3 следить за основными моментами долгой дискуссии в общих чертах, при условии, что все произносится четко, на литературном языке;</p> <p>11.1.4 понимать лекцию или беседу по учебной и профессиональной тематике при условии, что предмет выступления знаком, а само выступление простое и обладает четкой структурой;</p> |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
| <p>основа<br/>успешного<br/>будущего.<br/>Медицинск<br/>ое<br/>страхование</p> |           | <p>11.1.5 понимать короткие простые беседы в деталях на знакомые темы при условии, что говорят медленно, с четким нормативным произношением;</p> <p>11.1.7 понимать информацию, содержащуюся в большинстве материалов по интересующей теме, звучащих по радио или в записи, и характеризующихся четким, нормативным произношением;</p> <p>11.1.8 понимать большую часть телевизионных программ по интересующей тематике, например, интервью, короткие лекции, репортажи, когда они звучат медленно и четко</p>  |
|  | Говорение | <p>11.2.1 уметь бегло, простым языком описать один из интересующих вопросов в виде ряда последовательных утверждений;</p> <p>11.2.3 объяснять, обосновывать свою точку зрения и оценивать точку зрения собеседника на общие и учебные темы;</p> <p>11.2.4 объяснять подробно причины чего-либо и дать разъяснения по различным вариантам решения чего-либо, планам и действиям;</p> <p>11.2.6 делать развернутый доклад по знакомой тематике, который будет ясным настолько, что на всем его протяжении можно следить за мыслью, и основные положения которого четко разъяснены;</p> <p>11.2.7 отвечать на ряд вопросов по своему выступлению, но при этом быть вынужденным время от времени просить повторить вопрос, если он был произнесен в слишком быстром темпе;</p> <p>11.2.8 описывать свой опыт, формулируя свои чувства и реакцию на него в сложный связный текст</p> |
|  | Чтение    | <p>11.3.1 понимать в деталях простые тексты, содержащие фактическую информацию на интересующую тему;</p> <p>11.3.3 просматривать тексты большого объема, чтобы найти нужную информацию, а также собрать информацию из различных частей текста или из разных текстов с тем, чтобы выполнить конкретное задание;</p> <p>11.3.5 улавливать нить рассуждений по теме, затрагиваемой в тексте;</p> <p>11.3.6 выявлять основные положения</p>   |

|  |                     |  |
|--|---------------------|--|
|  |                     | <p>разных типов газетных статей на знакомую тему;</p> <p>11.3.8 использовать незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p>   |
|  | Письмо              | <p>11.4.2 описывать свой опыт, формулируя свои чувства и реакцию на него в простой связный текст;</p> <p>11.4.3 суммировать и сообщить довольно свободно свое мнение по поводу собранной фактической информации по знакомым повседневным и социальным вопросам, находящимся в рамках поля деятельности;</p> <p>11.4.4 писать личные письма и записки, запрашивая любую необходимую информацию, четко излагая то, что считает важным;</p> <p>11.4.7 делать записи в виде списка ключевых моментов во время простой лекции, при условии, что тема знакома, речь проста и произносится четко, на нормативном диалекте;</p> <p>11.4.8 перефразировать простым языком короткие письменные отрывки разного объема, используя формулировку и структуру исходного текста</p>   |
|  | Использование языка | <p>11.5.5 использовать разные типы вопросов по незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.7 использовать разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство времени и места, по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.8 использовать формы будущего времени, в том числе пассивные формы, по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.9 использовать повышенное разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>11.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду незнакомых общих и учебных тем;</p> |

|  |                 |   |
|--|-----------------|---|
|  |                 | <p>11.5.11 использовать речевые формы для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных вопросов по ряду незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>11.5.12 использовать разнообразные структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, различные вербальные наречия по знакомым и незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.15 использовать формы инфинитива глаголов, использовать формы герундия, использовать фразовые глаголы, сложноподчиненные предложения с придаточными цели, условия, образа действия на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>11.5.16 использовать условные придаточные с SI (си) инфинитивные конструкции (сложное дополнение, сложное подлежащее), причастные конструкции, безличные конструкции в предложениях в знакомых общих и учебных темах</p>   |
| 2 четверть   |                 |   |
| <p>2.<br/>Профессионализм – требование времени:<br/>2.1 IT-технологии<br/>2.2<br/>Диалог культур</p> | <p>Слушание</p> | <p>11.1.1 понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми придется иметь дело в профессиональной среде;</p> <p>11.1.2 понимать детально простые информационные сообщения об обычных повседневных вопросах и темах, связанных с учебой и будущей профессиональной деятельностью;</p> <p>11.1.3 следить за основными моментами долгой дискуссии в общих чертах, при условии, что все произносится четко, на литературном языке;</p> <p>11.1.4 понимать лекцию или беседу по учебной и профессиональной тематике при условии, что предмет выступления знаком, а само выступление простое и обладает четкой структурой;</p> <p>11.1.5 понимать короткие простые беседы в деталях на знакомые темы при условии, что говорят медленно, с четким нормативным произношением;</p> <p>11.1.6 понимать подробные инструкции</p> |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  |           | <p>технического характера;</p> <p>11.1.7 понимать информацию, содержащуюся в большинстве материалов по интересующей теме, звучащих по радио или в записи, и характеризующихся четким, нормативным произношением;</p> <p>11.1.8 понимать большую часть телевизионных программ по интересующей тематике, например, интервью, короткие лекции, репортажи, когда они звучат медленно и четко</p>  |
|  | Говорение | <p>11.2.1 уметь бегло, простым языком описать один из интересующих вопросов в виде ряда последовательных утверждений;</p> <p>11.2.2 довольно бегло описывать что-либо или рассказывать в форме ряда последовательных утверждений, рассказать сюжет книги или фильма и описать свою реакцию на него;</p> <p>11.2.3 объяснять, обосновывать свою точку зрения и оценивать точку зрения собеседника на общие и учебные темы;</p> <p>11.2.4 объяснять подробно причины чего-либо и дать разъяснения по различным вариантам решения чего-либо, планам и действиям;</p> <p>11.2.6 делать развернутый доклад по знакомой тематике, который будет ясным настолько, что на всем его протяжении можно следить за мыслью, и основные положения которого четко разъяснены;</p> <p>11.2.7 отвечать на ряд вопросов по своему выступлению, но при этом быть вынужденным время от времени просить повторить вопрос, если он был произнесен в слишком быстром темпе;</p> <p>11.2.8 описывать свой опыт, формулируя свои чувства и реакцию на него в сложный связный текст</p> |
|  | Чтение    | <p>11.3.1 понимать в деталях простые тексты, содержащие фактическую информацию на интересующую тему;</p> <p>11.3.2 понимать описание событий, ощущений и желаний в личных письмах в пределах, позволяющих регулярно общаться с другом по переписке;</p> <p>11.3.3 просматривать тексты большого объема, чтобы найти нужную информацию, а также собрать информацию из различных частей</p>   |

|                    |  |   |
|--------------------|--|---|
|                    |  | <p>текста или из разных текстов с тем, чтобы выполнить конкретное задание;</p> <p>11.3.4 читать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>11.3.5 улавливать нить рассуждений по теме, затрагиваемой в тексте;</p> <p>11.3.6 выявлять основные положения разных типов газетных статей на знакомую тему;</p> <p>11.3.7 понимать написанные простые инструкции по пользованию оборудованием;</p> <p>11.3.8 использовать незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p>  |
| <p>Пис<br/>ьмо</p> |  | <p>11.4.1 писать простые связные тексты по широкому кругу знакомых и интересующих вопросов, связывая воедино ряд отдельных коротких элементов;</p> <p>11.4.2 описывать свой опыт, формулируя свои чувства и реакцию на него в простой связный текст;</p> <p>11.4.3 суммировать и сообщить довольно свободно свое мнение по поводу собранной фактической информации по знакомым повседневным и социальным вопросам, находящимся в рамках поля деятельности;</p> <p>11.4.5 писать личные письма, рассказывая о новостях и своих мыслях по абстрактным темам или темам, касающимся культуры: музыки, фильмов;</p> <p>11.4.6 писать записки с короткой важной информацией друзьям, учителям, обслуживающему персоналу или тем, кто фигурирует в повседневной жизни, вразумительно излагая то, что считает важным;</p> <p>11.4.7 делать записи в виде списка ключевых моментов во время простой лекции, при условии, что тема знакома, речь проста и произносится четко, на нормативном диалекте;</p> <p>11.4.8 перефразировать простым языком короткие письменные отрывки разного объема, используя формулировку и структуру исходного текста;</p> <p>11.4.9 пересказать историю в письменном</p> |

|                |                     |  |
|----------------|---------------------|--|
|                |                     | виде   |
|                | Использование языка | <p>11.5.5 использовать разные типы вопросов по незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.9 использовать повышенное разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>11.5.11 использовать речевые формы для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных вопросов по ряду незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>11.5.12 использовать разнообразные структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, различные вербальные наречия по знакомым и незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.13 использовать прошедшее время модальных форм для выражения сожаления и критики по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.14 использовать повышенное разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, по ряду знакомых и частично незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>11.5.15 использовать формы инфинитива глаголов, использовать формы герундия, использовать фразовые глаголы, сложноподчиненные предложения с придаточными цели, условия, образа действия на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>11.5.16 использовать условные придаточные с SI (си) инфинитивные конструкции (сложное дополнение, сложное подлежащее), причастные конструкции, безличные конструкции в предложениях в знакомых общих и учебных темах</p> <p>11.5.17 использовать относительные придаточные предложения, формы изъявительного и сослагательного наклонения глагола по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам</p> |
| 3 четверть     |                     |  |
| 3. Как развить | Слушание            | 11.1.1 понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах   |



|   |                  |  |
|---|------------------|--|
| <p>лидерские качества:<br/>3.1<br/>Дискуссия.<br/>Диспут.<br/>Публичная речь<br/>3.2<br/>Самообразование и саморазвитие современно й молодежи.<br/>3.3<br/>Казахстанск ий патриотизм, права и обязанности молодежи.</p> |                  | <p>литературной нормы на известные темы, с которыми придется иметь дело в профессиональной среде;<br/>11.1.2 понимать детально простые информационные сообщения об обычных повседневных вопросах и темах, связанных с учебой и будущей профессиональной деятельностью;<br/>11.1.3 следить за основными моментами долгой дискуссии в общих чертах, при условии, что все произносится четко, на литературном языке;<br/>11.1.4 понимать лекцию или беседу по учебной и профессиональной тематике при условии, что предмет выступления знаком, а само выступление простое и обладает четкой структурой;<br/>11.1.5 понимать короткие простые беседы в деталях на знакомые темы при условии, что говорят медленно, с четким нормативным произношением;<br/>11.1.7 понимать информацию, содержащуюся в большинстве материалов по интересующей теме, звучащих по радио или в записи, и характеризующихся четким, нормативным произношением;<br/>11.1.8 понимать большую часть телевизионных программ по интересующей тематике, например, интервью, короткие лекции, репортажи, когда они звучат медленно и четко</p> |
|   | <p>Говорение</p> | <p>11.2.1 уметь бегло, простым языком описать один из интересующих вопросов в виде ряда последовательных утверждений;<br/>11.2.2 довольно бегло описывать что-либо или рассказывать в форме ряда последовательных утверждений, рассказать сюжет книги или фильма и описать свою реакцию на него;<br/>11.2.3 объяснять, обосновывать свою точку зрения и оценивать точку зрения собеседника на общие и учебные темы;<br/>11.2.4 объяснять подробно причины чего-либо и дать разъяснения по различным вариантам решения чего-либо, планам и действиям;<br/>11.2.5 делать короткие, отрепетированные объявления по теме в рамках учебной и</p>  |

|  |        |   |
|--|--------|---|
|  |        | <p>профессиональной сферах деятельности, которые вполне можно понять, несмотря на акцент в ударениях и интонации;</p> <p>11.2.6 делать развернутый доклад по знакомой тематике, который будет ясным настолько, что на всем его протяжении можно следить за мыслью, и основные положения которого четко разъяснены;</p> <p>11.2.7 отвечать на ряд вопросов по своему выступлению, но при этом быть вынужденным время от времени просить повторить вопрос, если он был произнесен в слишком быстром темпе;</p> <p>11.2.8 описывать свой опыт, формулируя свои чувства и реакцию на него в сложный связный текст</p>   |
|  | Чтение | <p>11.3.1 понимать в деталях простые тексты, содержащие фактическую информацию на интересующую тему;</p> <p>11.3.2 понимать описание событий, ощущений и желаний в личных письмах в пределах, позволяющих регулярно общаться с другом по переписке;</p> <p>11.3.3 просматривать тексты большого объема, чтобы найти нужную информацию, а также собрать информацию из различных частей текста или из разных текстов с тем, чтобы выполнить конкретное задание;</p> <p>11.3.4 читать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>11.3.5 улавливать нить рассуждений по теме, затрагиваемой в тексте;</p> <p>11.3.6 выявлять основные положения разных типов газетных статей на знакомую тему;</p> <p>11.3.8 использовать незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания;</p> <p>11.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы</p> |
|  | Письмо | <p>11.4.1 писать простые связные тексты по широкому кругу знакомых и интересующих вопросов, связывая воедино ряд отдельных коротких элементов;</p>  |

|  |                     |   |
|--|---------------------|---|
|  |                     | <p>11.4.2 описывать свой опыт, формулируя свои чувства и реакцию на него в простой связный текст;</p> <p>11.4.3 суммировать и сообщить довольно свободно свое мнение по поводу собранной фактической информации по знакомым повседневным и социальным вопросам, находящимся в рамках поля деятельности;</p> <p>11.4.6 писать записки с короткой важной информацией друзьям, учителям, обслуживающему персоналу или тем, кто фигурирует в повседневной жизни, вразумительно излагая то, что считает важным;</p> <p>11.4.7 делать записи в виде списка ключевых моментов во время простой лекции, при условии, что тема знакома, речь проста и произносится четко, на нормативном диалекте;</p> <p>11.4.8 перефразировать простым языком короткие письменные отрывки разного объема, используя формулировку и структуру исходного текста;</p> <p>11.4.9 пересказать историю в письменном виде</p> |
|  | Использование языка | <p>11.5.1 использовать абстрактные составные существительные и сложные именные группы по незнакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>11.5.3 использовать сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно образовать сравнительные структуры по незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.4 использовать определяющие слова и предопределяющие по незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.7 использовать разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство времени и места, по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.8 использовать формы будущего времени, в том числе пассивные формы, по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам;</p>  |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  |           | 11.5.13 использовать прошедшее время модальных форм для выражения сожаления и критики по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам   |
| 4 четверть   |           |   |
| 4.<br>Экономика и конкурентоспособность страны:<br>4.1<br>Дипломатические отношения Казахстана и Франции<br>4.2<br>Зеленая экономика | Слушание  | <p>11.1.1 понимать основные положения четко произнесенных высказываний в пределах литературной нормы на известные темы, с которыми придется иметь дело в профессиональной среде;</p> <p>11.1.3 следить за основными моментами долгой дискуссии в общих чертах, при условии, что все произносится четко, на литературном языке;</p> <p>11.1.4 понимать лекцию или беседу по учебной и профессиональной тематике при условии, что предмет выступления знаком, а само выступление простое и обладает четкой структурой;</p> <p>11.1.5 понимать короткие простые беседы в деталях на знакомые темы при условии, что говорят медленно, с четким нормативным произношением;</p> <p>11.1.7 понимать информацию, содержащуюся в большинстве материалов по интересующей теме, звучащих по радио или в записи, и характеризующихся четким, нормативным произношением;</p> <p>11.1.8 понимать большую часть телевизионных программ по интересующей тематике, например, интервью, короткие лекции, репортажи, когда они звучат медленно и четко</p> |
|  | Говорение | <p>11.2.1 уметь бегло, простым языком описать один из интересующих вопросов в виде ряда последовательных утверждений;</p> <p>11.2.3 объяснять, обосновывать свою точку зрения и оценивать точку зрения собеседника на общие и учебные темы;</p> <p>11.2.4 объяснять подробно причины чего-либо и дать разъяснения по различным вариантам решения чего-либо, планам и действиям;</p> <p>11.2.6 делать развернутый доклад по знакомой тематике, который будет ясным настолько, что на всем его протяжении можно следить за мыслью, и основные положения</p>   |

|  |        |  |
|--|--------|--|
|  |        | <p>которого четко разъяснены;</p> <p>11.2.7 отвечать на ряд вопросов по своему выступлению, но при этом быть вынужденным время от времени просить повторить вопрос, если он был произнесен в слишком быстром темпе</p>   |
|  | Чтение | <p>11.3.1 понимать в деталях простые тексты, содержащие фактическую информацию на интересующую тему;</p> <p>11.3.3 просматривать тексты большого объема, чтобы найти нужную информацию, а также собрать информацию из различных частей текста или из разных текстов с тем, чтобы выполнить конкретное задание;</p> <p>11.3.4 читать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>11.3.6 выявлять основные положения разных типов газетных статей на знакомую тему;</p> <p>11.3.7 понимать написанные простые инструкции по пользованию оборудованием;</p> <p>11.3.8 использовать незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания;</p> <p>11.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы</p> |
|  | Письмо | <p>11.4.3 суммировать и сообщить довольно свободно свое мнение по поводу собранной фактической информации по знакомым повседневным и социальным вопросам, находящимся в рамках поля деятельности;</p> <p>11.4.5 писать личные письма, рассказывая о новостях и своих мыслях по абстрактным темам или темам, касающимся культуры: музыки, фильмов;</p> <p>11.4.6 писать записки с короткой важной информацией друзьям, учителям, обслуживающему персоналу или тем, кто фигурирует в повседневной жизни, вразумительно излагая то, что считает важным;</p> <p>11.4.7 делать записи в виде списка ключевых моментов во время простой лекции, при условии, что тема знакома, речь проста и произносится четко, на нормативном диалекте;</p>  |

|  |                             |  |
|--|-----------------------------|--|
|  |                             | <p>11.4.8 перефразировать простым языком короткие письменные отрывки разного объема, используя формулировку и структуру исходного текста;</p> <p>11.4.9 пересказать историю в письменном виде</p>  |
|  | Исп<br>ользован<br>ие языка | <p>11.5.1 использовать абстрактные составные существительные и сложные именные группы по незнакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>11.5.2 использовать количественные прилагательные для исчисляемых и неисчисляемых существительных и именные группы по незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.4 использовать определяющие слова и предопределяющие по незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.8 использовать формы будущего времени, в том числе пассивные формы, по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.12 использовать разнообразные структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, различные вербальные наречия по знакомым и незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.13 использовать прошедшее время модальных форм для выражения сожаления и критики по знакомым и частично незнакомым общим и учебным темам;</p> <p>11.5.14 использовать повышенное разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, по ряду знакомых и частично незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>11.5.15 использовать формы инфинитива глаголов, использовать формы герундия, использовать фразовые глаголы, сложноподчиненные предложения с придаточными цели, условия, образа действия на знакомые общие и учебные темы</p> |

Annexe 7  
à l'ordre du Ministre de l'Éducation  
et de la Science de la République du Kazakhstan  
du «    » \_\_\_\_\_ 2017 № \_\_\_\_\_

Annexe 198-2  
à l'ordre du Ministre de l'Éducation  
et de la Science de la République du Kazakhstan  
du « 3 » avril 2013 №115

Programme scolaire de type de la discipline « Langue française » pour les classes de 5<sup>e</sup> à 9<sup>e</sup> au niveau de l'enseignement secondaire de base d'après le nouveau contenu

## Chapitre 1. Conditions générales

1. Programme scolaire de type est élaboré conformément au Standart obligatoire d'Etat de l'enseignement secondaire de base approuvé par l'ordre du Ministre de l'Éducation et de la Science de la République du Kazakhstan du 31 octobre 2018 №604 «Sur l'approbation des Standards d'enseignement obligatoires d'Etat de tous les niveaux d'enseignement» (inscrit au Registre de l'enregistrement par l'Etat des actes juridiques normatifs de la République du Kazakhstan sous le numéro 17669).

2. L'importance de la discipline est définie par ce que le français est une des langues mondiales, langue de la science, de l'enseignement et du tourisme. La connaissance de la langue française permet de:

1) augmenter l'assurance des apprenants lors de la communication dans de diverses situations de vie;

2) accorder l'accès à l'enseignement supérieure non seulement au Kazakhstan, mais aussi à l'étranger;

3) continuer la formation professionnelle au Kazakhstan et à l'étranger;

4) élargir l'accès des apprenants aux nouvelles et à l'information répandues en français;

5) accorder aux apprenants l'accès aux textes authentiques des oeuvres littéraires en français;

6) aux apprenants présenter le Kazakhstan à l'intérieur du pays et à l'étranger;

7) apprendre pendant toute la vie en s'appuyant sur les habitudes, les stratégies d'apprentissage et les connaissances reçues à l'école.

3. Le programme scolaire de la discipline «Langue française» est orienté vers le développement des compétences linguistiques et langagières des apprenants (compréhension de l'oral, production orale, production écrite, compréhension des écrits). À la fin de l'enseignement secondaire de base (classes de 5<sup>e</sup> à 9<sup>e</sup>) les apprenants doivent atteindre le niveau de langue A2 conformément au Cadre européen commun de référence pour les langues (Common European Framework of Reference, CEFR).

## Chapitre 2. Organisation du contenu de la discipline "Langue française"

4. Le volume maximal de travail pour la discipline «Langue française» est:

- 1) en classe de 5<sup>e</sup> - 3 heures par semaine, 102 heures de l'année scolaire;
- 2) en classe de 6<sup>e</sup> - 3 heures par semaine, 102 heures de l'année scolaire;
- 3) en classe de 7<sup>e</sup> - 3 heures par semaine, 102 heures de l'année scolaire;
- 4) en classe de 8<sup>e</sup> - 3 heures par semaine, 102 heures de l'année scolaire;
- 5) en classe de 9<sup>e</sup> - 3 heures par semaine, 102 heures de l'année scolaire.

Le volume maximal de travail pour la discipline dépend du Plan scolaire de type approuvé par l'ordre du Ministre de l'Éducation et de la Science de la République du Kazakhstan du novembre 2012 № 500 «Sur l'approbation des Plans scolaires de type aux niveaux de l'enseignement primaire, de l'enseignement secondaire de base, de l'enseignement secondaire générale de la République du Kazakhstan» (inscrit au Registre de l'enregistrement par l'Etat des actes juridiques normatifs de la République de Kazakhstan sous le numéro 8170).

5. Le programme scolaire contient les étapes de l'enseignement de la langue française (les classes) conformément aux niveaux de langue, aux critères d'évaluation des compétences linguistiques et langagières (compréhension de l'oral, production orale, production écrite, compréhension des écrits), au plan à long terme pour toute la durée de l'enseignement (classes de 5<sup>e</sup> à 9<sup>e</sup>).

6. Le contenu du programme scolaire de la discipline «Langue française» est structuré selon les chapitres (Compréhension de l'oral, Production orale, Production écrite, Compréhension des écrits, Utilisation de la langue française).

7. Les buts de l'enseignement désignés dans chaque chapitre permettent au professeur de planifier systématiquement le travail du développement de toutes les formes d'activités langagières (compréhension de l'oral, production orale, production écrite, compréhension des écrits), évaluer les compétences acquises des apprenants, les informer des étapes suivantes de l'apprentissage.

8. Dans le chapitre « Contenu de base » on présente les objectifs communs de l'enseignement de la langue française par classes.

9. Dans les chapitres «Compréhension de l'oral», «Production orale», «Production écrite», «Compréhension des écrits» on prescrit les buts de l'enseignement selon les compétences langagières mis en corrélation avec les niveaux de langue (A1.1, A1.2, A2.1, A2.2), l'acquisition desquels est orientée vers le résultat final de l'enseignement de la langue française.

10. Dans le chapitre «Utilisation de la langue française» l'apprenant fait connaissance avec les exigences de l'utilisation correcte des structures lexicales, grammaticales et syntaxiques de la langue française.

11. Contenu de base (Contenu/КОНТЕНТ) pour la classe de 5e est conforme au niveau de langue A1.1, c'est le niveau moyen de A1.

12. Classe de 5<sup>e</sup>, aspect interculturel et communicatif:

- 1) participation à la communication interculturelle aux niveaux de vie quotidienne et scolaire avec les représentants de la culture de la langue étudiée;
- 2) connaissances initiales de la langue française;



- 3) compréhension des phrases simples;
- 4) réponse aux questions quotidiennes simples, savoir poser ces questions;
- 5) présentation de soi à l'oral;
- 6) communication dans une conversation élémentaire;
- 7) identification d'une information simple dont l'apprenant a besoin (affiches, tableaux, publicités);
- 8) rédaction des cartes postales simples;
- 9) compréhension de l'essentiel de l'énoncé à l'aide des gestes, de la périphrase, des répétitions;
- 10) divination par intuition du lexique avec le support de la langue maternelle;
- 11) initiation aux valeurs ethno-culturelles du pays de la langue étudiée et utilisation pratique de la langue française dans les situations de la coopération interculturelle;
- 12) connaissance des réalités, des coutumes, des traditions du pays de la langue étudiée, des habitudes verbales et non-verbales dans la communication.
13. Classe de 5<sup>e</sup>, aspect éducatif:
  - 1) formation de l'attitude positive envers la langue française et à la culture;
  - 2) respect de divers points de vue, manifestation de la tolérance.
14. Classe de 5<sup>e</sup>, aspect instructif:
  - 1) élévation du niveau de culture générale, de l'intelligence, de la connaissance du pays de la langue étudiée, du monde entier au moyen de la langue française.
15. Classe de 5<sup>e</sup>, aspect pratique:
  - 1) développement des capacités langagières, de la culture du comportement langagier, de l'intérêt pour l'apprentissage de la langue française, des caractéristiques positives de la personnalité: la volonté, la mémoire;
  - 2) identification de la culture natale (personnelle) et de langue étrangère, utilisation des procédés rationnels pour maîtriser la langue étrangère, organisation des études, intensification des processus intellectuels (identification de n'importe quel phénomène de la langue, son analyse, comparaison avec l'analogue dans la langue maternelle);
    - 3) travail avec le manuel, le dictionnaire, prise des notes d'étude, utilisation des nouvelles technologies de l'enseignement assurant l'efficacité de l'apprentissage de la langue dans les paramètres donnés.
16. Classe de 5<sup>e</sup>, aspect stratégique:
  - 1) possession des caractéristiques élémentaires de la personnalité linguistique secondaire.
17. Contenu de base (Contenu/КОНТЕНТ) pour la classe de 6e est conforme au niveau de langue A1.2, c'est le haut niveau de A1.
18. Classe de 6<sup>e</sup>, aspect interculturel et communicatif:
  - 1) participation à la communication interculturelle aux niveaux de vie quotidienne et scolaire avec les représentants de la culture de la langue étudiée;
  - 2) connaissances de base de la langue française;
  - 3) compréhension des propositions et des phrases familiers simples;
  - 4) réponse aux questions quotidiennes simples, savoir poser ces questions, composition du dialogue simple;

- 5) présentation de soi et d'une autre personne à l'oral;
  - 6) identification d'une information simple dont l'apprenant a besoin (au magasin, dans la rue);
  - 7) rédaction des cartes postales simples, des lettres sur sa personnalité, remplissage des formulaires;
  - 8) compréhension de l'essentiel de l'énoncé à l'aide des périphrases, des répétitions;
  - 9) divination par intuition du lexique avec le support de la langue maternelle;
  - 10) connaissance des réalités, des coutumes, des traditions du pays de la langue étudiée, des habitudes verbales et non-verbales dans la communication.
  - 11) initiation aux valeurs ethno-culturelles du pays de la langue étudiée et utilisation pratique de la langue française dans les situations de la coopération interculturelle;
19. Classe de 6e, aspect éducatif:
- 10) formation de l'attitude positive envers la langue française et la culture;
  - 11) respect de divers points de vue, manifestation de la tolérance.
20. Classe de 6e, aspect instructif:
- 1) élévation du niveau de culture générale, de l'intelligence, de la connaissance du pays de la langue étudiée, du monde entier au moyen de la langue française.
21. Classe de 6e, aspect pratique:
- 1) développement des capacités langagières, de la culture du comportement langagier, de l'intérêt pour l'apprentissage de la langue française, développement des caractéristiques positives de la personnalité: la volonté, la mémoire;
  - 2) identification de la culture natale (personnelle) et de langue étrangère, utilisation des procédés rationnels pour maîtriser la langue étrangère, organisation des études, intensification des processus intellectuels (identification de n'importe quel phénomène de la langue, son analyse, comparaison avec l'analogue dans la langue maternelle);
  - 3) travail avec le manuel, le dictionnaire, prise des notes d'étude, utilisation des nouvelles technologies de l'enseignement assurant l'efficacité de l'apprentissage de la langue dans les paramètres donnés.
22. Classe de 6e, aspect stratégique:
- 1) possession des caractéristiques élémentaires de la personnalité linguistique secondaire.
23. Contenu de base (Contenu/КОНТЕНТ) pour la classe de 7e est conforme au niveau de langue A2.1, c'est le bas niveau de A2.
24. Classe de 7e, aspect interculturel et communicatif:
- 1) participation à la communication interculturelle aux niveaux de vie sociale et scolaire avec les représentants de la culture de la langue étudiée;
  - 2) compréhension des phrases familières et fréquemment utilisées;
  - 3) récit en forme de propositions simples sur ses études, son école, son origine, ses proches et ses besoins élémentaires de vie;
  - 4) lecture et compréhension des textes simples, des annonces, des lettres;
  - 5) rédaction des notes/lettres courtes à caractère personnel;
  - 6) communication dans les situations types simples demandant l'échange

d'information direct dans le cadre de sujets et d'activités familiales;

7) possession des connaissances de civilisation, des normes de la communication, de la spécificité du caractère national et des particularités de la mentalité nationale des francophones;

8) initiation aux valeurs ethno-culturelles du pays de la langue étudiée et utilisation pratique de la langue française dans les situations de la coopération interculturelle.

25. Classe de 7e, aspect éducatif:

1) manifestation de l'attitude positive envers la langue française et la culture;

2) respect de divers points de vue, manifestation de la tolérance.

26. Classe de 7e, aspect instructif:

1) élévation du niveau de culture générale, de l'intelligence, de la connaissance du pays de la langue étudiée, du monde entier au moyen de la langue française.

27. Classe de 7e, aspect pratique:

1) développement des capacités langagières, de la culture du comportement langagier, de l'intérêt pour l'apprentissage de la langue française, des caractéristiques positives de la personnalité: la volonté, la mémoire;

2) travail avec le manuel, la littérature référentielle, prise des notes d'étude, utilisation des nouvelles technologies de l'enseignement assurant l'efficacité de l'apprentissage de la langue dans les paramètres donnés;

3) exposé logique et successif de ses idées;

4) identification de la culture natale (personnelle) et de langue étrangère, comparaison de la langue maternelle avec la langue étrangère;

5) utilisation des procédés rationnels pour maîtriser la langue étrangère, organisation des études, intensification des processus intellectuels.

28. Classe de 7e, aspect stratégique:

1) possession des caractéristiques de base de la personnalité linguistique secondaire.

29. Contenu de base (Contenu/Контенту) pour la classe de 8e est conforme au niveau de langue A2.2, c'est le niveau moyen de A2.

30. Classe de 8e, aspect interculturel et communicatif:

1) participation à la communication interculturelle aux niveaux socio-culturel et scolaire avec les représentants de la culture de la langue étudiée;

2) compréhension des propositions plus compliquées, de l'information globale au cours de la conversation;

3) participation dans les conversations sur les affaires quotidiennes;

4) compréhension de l'information importante des textes simples;

5) rédaction des lettres personnelles simples;

6) possession des connaissances de civilisation, des normes de la communication, de la spécificité du caractère national et des particularités de la mentalité nationale des natifs;

7) initiation aux valeurs ethno-culturelles du pays de la langue étudiée et utilisation pratique de la langue française dans les situations de la coopération interculturelle.

31. Classe de 8e, aspect éducatif:

- 1) manifestation de l'attitude positive envers la langue française et la culture;
- 2) respect de divers points de vue, manifestation de la tolérance.

32. Classe de 8e, aspect instructif:

1) élévation du niveau de culture générale, de l'intelligence, de la connaissance du pays de la langue étudiée, du monde entier au moyen de la langue française.

33. Classe de 8e, aspect pratique:

1) développement des capacités langagières, de la culture du comportement langagier, de l'intérêt pour l'apprentissage de la langue française, développement des caractéristiques positives de la personnalité: la volonté, la mémoire;

2) travail avec le manuel, la littérature référentielle, prise des notes d'étude, utilisation des nouvelles technologies de l'enseignement assurant l'efficacité de l'apprentissage de la langue dans les paramètres donnés;

3) exposé logique et successif de ses idées, discussion;

4) identification de la culture natale (personnelle) et de langue étrangère, comparaison de la langue maternelle avec la langue étrangère;

5) utilisation des procédés rationnels pour maîtriser la langue étrangère, organisation des études, intensification des processus intellectuels.

34. Classe de 8e, aspect stratégique:

1) possession des caractéristiques de base de la personnalité linguistique secondaire.

35. Contenu de base (Contenu/КОНТЕНТ) pour la classe de 9e est conforme au niveau de langue A2.2, c'est le haut niveau de A2.

36. Classe de 9e, aspect interculturel et communicatif:

1) communication au niveau socio-culturel avec les représentants de la culture de la langue étudiée;

2) réalisation de son intension communicative dans les situations de communication selon les sujets suivants: la nourriture et les boissons, l'appartement, les vêtements, la santé, le loisir, les voyages et la formation;

3) participation indépendante dans une conversation;

4) compréhension de l'information importante des textes de complexité moyenne;

5) rédaction des lettres personnelles;

6) possession des connaissances de civilisation, des normes de la communication, de la spécificité du caractère national et des particularités de la mentalité nationale des natifs;

7) initiation aux valeurs ethno-culturelles du pays de la langue étudiée et utilisation pratique de la langue française dans les situations de la coopération interculturelle.

37. Classe de 9e, aspect éducatif:

1) manifestation de l'attitude positive envers la langue française et la culture;

2) respect de divers points de vue, manifestation de la tolérance.

38. Classe de 9e, aspect instructif:

1) élévation du niveau de culture générale, de l'intelligence, de la connaissance du pays de la langue étudiée, du monde entier au moyen de la langue française.

39. Classe de 9e, aspect pratique:

1) développement des capacités langagières, de la culture du comportement langagier, de l'intérêt pour l'apprentissage de la langue française, des caractéristiques positives de la personnalité: la volonté, la mémoire;

2) identification de la culture natale (personnelle) et de langue étrangère, comparaison de la langue maternelle avec la langue étrangère;

3) utilisation des procédés rationnels pour maîtriser la langue étrangère, organisation des études, intensification des processus intellectuels;

4) utilisation des nouvelles technologies de l'enseignement assurant l'efficacité de l'apprentissage de la langue dans les paramètres donnés;

5) exposé logique et successif de ses idées, discussion sur des sujets généraux.

40. Classe de 9e, aspect stratégique:

1) possession des caractéristiques de base de la personnalité linguistique secondaire.

### Chapitre 3. Système d'objectifs d'apprentissage

41. Les objectifs d'apprentissage dans le programme sont présentés par le codage. Dans le code le premier chiffre désigne la classe, le deuxième chiffre désigne le sous-chapitre, le troisième montre le numérotage de l'objet.

1) Le sous-chapitre 1. Compréhension de l'oral:

| L'apprenant doit:   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| classe de 5 <sup>e</sup>  | classe de 6 <sup>e</sup>   | classe de 7 <sup>e</sup>   | classe de 8 <sup>e</sup>   | classe de 9 <sup>e</sup>   |
| A 1.1   | A 1.2  | A 2.1  | A 2.2  | A 2.2  |
| 5.1.1<br>comprendre avec support des phrases isolées et des mots les plus courants sur le sujet | 6.1.1<br>comprendre des phrases isolées et des mots les plus courants sur le sujet | 7.1.1<br>comprendre avec un petit support les points essentiels d'une conversation longue sur le nombre limité de sujets généraux et de sujets d'étude | 8.1.1<br>comprendre pratiquement sans support les moments principaux d'une conversation longue sur des sujets généraux et les sujets d'étude | 9.1.1<br>comprendre sans support les points essentiels d'une conversation longue sur des sujets généraux et les sujets d'étude |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| 5.1.2<br>comprendre les questions simples et donner une information personnelle  | 6.1.2<br>comprendre avec support des questions plus compliquées qui demandent de donner des informations personnelles         | 7.1.2<br>comprendre avec un petit support quelques informations détaillées dans une conversation longue sur un éventail limité de sujets généraux et d'étude                   | 8.1.2<br>comprendre avec un petit support ou sans support l'information la plus concrète dans une conversation élargie sur un large éventail de sujets généraux et d'étude      | 9.1.2<br>comprendre sans support l'information la plus concrète dans une conversation élargie sur un large éventail de sujets généraux et d'étude                  |
| 5.1.3<br>comprendre sans support les questions simples sur des sujets généraux et les sujets d'étude                           | 6.1.3<br>comprendre avec support les questions plus compliquées sur un large éventail de sujets généraux et d'étude           | 7.1.3<br>comprendre avec un petit support une grande partie des détails d'une argumentation dans une conversation élargie sur un éventail limité de sujets généraux et d'étude | 8.1.3<br>comprendre pratiquement sans support une grande partie de détails d'une argumentation dans une conversation longue sur un large éventail de sujets généraux et d'étude | 9.1.3<br>comprendre sans support une grande partie de détails d'une argumentation dans une conversation longue sur un large éventail de sujets généraux et d'étude |
| 5.1.4<br>comprendre avec support les points essentiels d'une conversation longue sur des sujets généraux et les sujets d'étude | 6.1.4<br>comprendre avec un support limité les points essentiels d'une conversation longue sur les sujets généraux et d'étude | 7.1.4<br>comprendre avec un petit support certains sens sous-entendus dans une conversation longue sur certains sujets généraux et d'étude                                     | 8.1.4<br>comprendre pratiquement sans support la plupart de sens sous-entendus dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude                                  | 9.1.4<br>comprendre sans support la grande partie de sens sous-entendu dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude                             |

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
| 5.1.5<br>compre<br>ndre avec<br>support la<br>grande partie<br>de<br>l'information<br>spécifique et<br>les détails dans<br>une<br>conversation<br>courte sur<br>certains sujets<br>d'étude | 6.1.5<br>compre<br>ndre avec<br>support la<br>grande partie<br>de<br>l'information<br>spécifique et<br>les détails<br>dans une<br>conversation<br>longue sur<br>les sujets<br>généraux et<br>d'étude | 7.1.5<br>définir<br>avec support<br>l'opinion de son<br>interlocuteur<br>dans une<br>conversation<br>longue sur la<br>plupart de<br>sujets généraux<br>et d'étude | 8.1.5<br>définir<br>avec un tout<br>petit support<br>l'opinion de<br>son<br>interlocuteur<br>dans une<br>conversation<br>longue sur des<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude | 9.1.5<br>définir<br>l'opinion de<br>son<br>interlocuteur<br>dans une<br>conversation<br>longue sur des<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude        |
| 5.1.6<br>définir<br>avec support<br>le sens du<br>contexte d'une<br>conversation<br>courte sur des<br>sujets<br>généraux et<br>sujets d'étude  | 6.1.6<br>définir<br>avec support<br>le sens du<br>contexte<br>d'une<br>conversation<br>longue sur la<br>plupart de<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude   | 7.1.6<br>définir<br>avec un tout<br>petit support le<br>sens du<br>contexte d'une<br>conversation<br>longue sur<br>certains sujets<br>généraux et<br>d'étude      | 8.1.6<br>définir<br>avec un tout<br>petit support<br>le sens du<br>contexte d'une<br>conversation<br>longue sur la<br>plupart de<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude        | 9.1.6<br>définir<br>le sens du<br>contexte d'une<br>conversation<br>longue sur<br>différents<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude                  |
| 5.1.7<br>définir<br>avec support<br>l'opinion de<br>son<br>interlocuteur<br>dans une<br>conversation<br>simple sur<br>certains sujets<br>généraux et<br>sujets d'étude                     | 6.1.7<br>définir<br>avec support<br>l'opinion de<br>son<br>interlocuteur<br>dans une<br>conversation<br>longue sur des<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>limités                                | 7.1.7<br>commen<br>cer à définir les<br>caractéristiques<br>au niveau du<br>mot, de la<br>proposition et<br>du texte de<br>quelques genres<br>oraux               | 8.1.7<br>définir<br>les<br>caractéristique<br>s au niveau du<br>mot, de la<br>proposition et<br>du texte de<br>quelques<br>genres oraux                                     | 9.1.7<br>définir<br>les<br>caractéristique<br>s au niveau du<br>mot, de la<br>proposition et<br>du texte du<br>grand nombre<br>de genres<br>oraux |
| 5.1.8<br>compre<br>ndre avec<br>support les<br>récits, y   | 6.1.8<br>compre<br>ndre avec<br>suppor tdes<br>récits, y   | 7.1.8<br>compre<br>ndre avec<br>support des<br>récits sur des   | 8.1.8<br>compre<br>ndre de grands<br>récits sur les<br>sujets   | 9.1.8<br>commencer à<br>définir les non-<br>conformités<br>dans les   |

|  |  |                            |                     |   |
|--|--|----------------------------|---------------------|---|
| compris une conversation longue sur certains sujets généraux et sujets d'étude | compris une conversation longue sur la plupart de sujets généraux et d'étude | sujets généraux et d'étude | généraux et d'étude | arguments donnés lors d'une conversation longue sur certains sujets généraux et d'étude |
|--|--|----------------------------|---------------------|---|

2) Le sous-chapitre 2. Production orale:

| L'apprenant doit:   |  |  |  |   |
|---|--|--|--|---|
| 5 <sup>e</sup>  | 6 <sup>e</sup>   | 7 <sup>e</sup>   | 8 <sup>e</sup>   | 9 <sup>e</sup>  |
| A 1.1   | A 1.2  | A 2.1  | A 2.2  | A 2.2   |
| 5.2.1<br>donner l'information principale sur soi-même et sur les autres au niveau des propositions simples dans des situations typiques | 6.2.1<br>donner l'information principale sur soi-même et sur les autres au niveau de la discussion sur la plupart de sujets généraux   | 7.2.1<br>utiliser les registres formels et informels dans une conversation sur certains sujets généraux et d'étude | 8.2.1<br>utiliser les registres formels et informels dans une conversation sur la plupart de sujets généraux et d'étude    | 9.2.1<br>utiliser les registres formels et informels dans une conversation sur des sujets généraux et d'étude |
| 5.2.2<br>poser des questions simples pour s'informer dans le cadre de certains sujets généraux  | 6.2.2<br>poser des questions simples pour s'informer dans le cadre de la plupart des sujets généraux, soutenir une courte conversation | 7.2.2<br>poser des questions composées pour s'informer dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude        | 8.2.2<br>poser des questions plus composées pour s'informer dans le cadre de sujets généraux et de certains sujets d'étude | 9.2.2<br>poser des questions composées pour s'informer dans le cadre de sujets généraux et d'étude            |
| 5.2.3<br>exprimer l'opinion au niveau de la proposition dans le cadre de certains sujets  | 6.2.3<br>exprimer l'opinion au niveau de la proposition avec raisonnement dans le cadre  | 7.2.3<br>exprimer l'opinion au niveau de raisonnement dans le cadre de la plupart de sujets                        | 8.2.3<br>exprimer l'opinion au niveau de raisonnement dans le cadre sur n'importe quels sujets                             | 9.2.3<br>expliquer et argumenter son point de vue sur des sujets généraux et d'étude                          |



|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
| généraux et d'étude   | de divers sujets généraux et d'étude  | généraux et d'étude  | généraux et d'étude  |  |
| 5.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition sur quelques commentaires dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude | 6.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition avec raisonnement sur quelques commentaires dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude | 7.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition avec raisonnement sur quelques commentaires dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude | 8.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition avec raisonnement aux commentaires dans le cadre de sujets généraux et d'étude      | 9.2.4 répondre avec un certain degré de flexibilité au niveau de raisonnement aux commentaires dans le cadre de sujets généraux et d'étude                   |
| 5.2.5 essayer d'interagir au niveau de base d'échange d'information dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude                                | 6.2.5 essayer d'interagir dans une conversation plus longue sur la plupart de sujets généraux et d'étude  | 7.2.5 essayer d'interagir avec les camarades de classe pour coopérer, discuter, coordonner, planifier et établir des priorités en vue de l'exécution de tâches d'étude         | 8.2.5 interagir avec les camarades de classe pour coopérer, discuter, coordonner, planifier et établir des priorités en vue de l'exécution de tâches d'étude | 9.2.5 interagir avec les camarades de classe pour coopérer, discuter, coordonner, planifier et établir des priorités en vue de l'exécution de tâches d'étude |
| 5.2.6 exposer nettement et clairement ses idées au niveau de la proposition pendant le travail en paire, en groupe et en                              | 6.2.6 exposer nettement et clairement ses idées au niveau de la proposition et au cours de la discussion pendant le travail en  | 7.2.6 essayer de commenter avec une certaine flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du   | 8.2.6 commenter avec une certaine flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du raisonnement                                       | 9.2.6 commenter avec un certain degré de flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du raisonnement                                |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| classe entière   | paire, en groupe et en classe entière   | raisonnement pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière  | pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière  | pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière  |
| 5.2.7<br>utiliser<br>le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de certains sujets généraux | 6.2.7<br>utiliser<br>le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude | 7.2.7<br>utiliser<br>le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de sujets généraux et d'étude différents | 8.2.7<br>utiliser<br>le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre d'une grande partie de sujets généraux et de certains sujets et d'étude | 9.2.7<br>utiliser<br>le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre illimité de sujets généraux et d'étude  |
| 5.2.8<br>raconter<br>des histoires simples et des événements sur divers sujets généraux et d'étude | 6.2.8<br>raconter<br>des histoires plus longues et des événements sur certains sujets généraux et d'étude     | 7.2.8<br>raconter<br>des histoires plus longues et des événements sur divers sujets généraux et d'étude         | 8.2.8<br>raconter<br>certaines histoires plus longues et des événements sur une grande partie de sujets généraux et d'étude                    | 9.2.8<br>raconter<br>des histoires plus longues et des événements sur la plupart de sujets généraux et d'étude |

3) Le sous-chapitre 3. Compréhension des écrits:

| L'apprenant doit:  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
| 5 <sup>e</sup>   | 6 <sup>e</sup>  | 7 <sup>e</sup>   | 8 <sup>e</sup>   | 9 <sup>e</sup>  |
| A 1.1  | A 1.2   | A 2.1  | A 2.2  | A 2.2   |
| 5.3.1<br>comprendre des moments principaux dans certains textes courts et simples sur des sujets généraux et d'étude | 6.3.1<br>comprendre des moments principaux dans des textes courts et simples sur des sujets généraux et d'étude | 7.3.1<br>comprendre des moments principaux dans les textes dans le cadre de quelques sujets généraux et d'étude inconnus | 8.3.1<br>comprendre des moments principaux dans les textes sur divers sujets généraux et d'étude inconnus, y compris | 9.3.1<br>comprendre des moments principaux dans les textes longs sur une grande partie de sujets généraux et d'étude inconnus |

|   |  |  |  |   |
|---|--|--|--|---|
|   |  |  | quelques textes<br>longs   |   |
| 5.3.2<br>comprendre avec un tout petit support les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude | 6.3.2<br>comprendre de manière autonome les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude | 7.3.2<br>comprendre les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude connus | 8.3.2<br>comprendre les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude connus, y compris quelques textes longs | 9.3.2<br>comprendre les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de sujets généraux et d'étude connus, y compris quelques textes longs |
| 5.3.3<br>comprendre les détails d'argumentation dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude connus   | 6.3.3<br>comprendre les détails d'argumentation dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude connus, y compris certains textes longs                             | 7.3.3<br>comprendre les détails d'argumentation dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude connus, y compris certains textes longs                | 8.3.3<br>comprendre les détails d'argumentation dans le cadre de sujets généraux et d'étude connus, y compris certains textes longs  | 9.3.3<br>comprendre les détails d'argumentation dans des textes longs dans le cadre de sujets généraux et d'étude connus  |
| 5.3.4<br>lire avec un petit support quelques textes courts, faire un message selon le texte lu  | 6.3.4<br>lire de manière autonome certains textes simples et courts issus d'oeuvres littéraires  | 7.3.4<br>lire quelques textes longs issus d'oeuvres littéraires et publicistes dans le cadre de sujets généraux et d'étude familiers et inconnus                 | 8.3.4<br>lire des textes longs issus d'oeuvres littéraires et publicistes divers dans le cadre de sujets généraux et d'étude familiers et inconnus   | 9.3.4<br>lire des textes longs issus d'oeuvres littéraires et publicistes dans le cadre de sujets généraux et d'étude familiers et inconnus   |
| 5.3.5   | 6.3.5  | 7.3.5  | 8.3.5  | 9.3.5   |

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| définir<br>le sens du<br>contexte dans<br>les textes<br>courts dans le<br>cadre de<br>certains sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers                        | définir<br>le sens du<br>contexte dans<br>les textes<br>courts dans le<br>cadre de<br>certains sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers, y<br>compris des<br>textes longs | définir<br>le sens du<br>contexte dans<br>les textes<br>courts dans le<br>cadre de la<br>plupart de<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers                    | définir<br>le sens du<br>contexte dans<br>les textes<br>courts et<br>quelques textes<br>longs dans le<br>cadre de divers<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers | définir<br>le sens du<br>contexte dans<br>les textes longs<br>dans le cadre<br>de la plupart de<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers                  |
| 5.3.6<br>définir<br>l'attitude ou<br>l'opinion de<br>l'auteur dans<br>les textes<br>courts sur<br>certains sujets<br>généraux et<br>d'étude                         | 6.3.6<br>définir<br>l'attitude ou<br>l'opinion de<br>l'auteur dans<br>les textes<br>courts dans le<br>cadre de la<br>plupart de<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude            | 7.3.6<br>définir<br>l'attitude ou<br>l'opinion de<br>l'auteur sur<br>différents<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>inconnus   | 8.3.6<br>définir<br>l'attitude ou<br>l'opinion de<br>l'auteur sur<br>différents<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>inconnus, y<br>compris des<br>textes longs         | 9.3.6<br>définir<br>l'attitude ou<br>l'opinion de<br>l'auteur dans<br>les textes longs<br>dans le cadre<br>de la plupart de<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude   |
| 5.3.7<br>définir<br>les<br>caractéristique<br>s du mot, de la<br>proposition et<br>du texte dans le<br>cadre de<br>certains genres<br>écrits                        | 6.3.7<br>définir<br>les<br>caractéristique<br>s du mot, de la<br>proposition et<br>du texte dans le<br>cadre de la<br>plupart de<br>genres écrits                              | 7.3.7<br>définir<br>les<br>caractéristique<br>s du mot, de la<br>proposition et<br>du texte dans le<br>cadre de la<br>plupart de<br>genres écrits                       | 8.3.7<br>définir<br>les<br>caractéristique<br>s du mot, de la<br>proposition et<br>du texte dans le<br>cadre de la<br>plupart de<br>genres écrits                         | 9.3.7<br>définir<br>les<br>caractéristique<br>s du mot, de la<br>proposition et<br>du texte dans le<br>cadre de<br>n'importe quel<br>genre écrit                  |
| 5.3.8<br>utiliser<br>avec un certain<br>support les<br>ressources<br>familières en<br>papier et en<br>chiffre pour<br>vérifier la<br>signification et<br>élargir la | 6.3.8<br>utiliser<br>de manière<br>autonome les<br>ressources<br>familières en<br>papier et en<br>chiffre pour<br>vérifier la<br>signification et<br>élargir la                | 7.3.8<br>utiliser<br>avec un tout<br>petit support<br>les ressources<br>familières ou<br>inconnus en<br>papier et en<br>chiffre pour<br>vérifier la<br>signification et | 8.3.8<br>utiliser<br>les ressources<br>familières ou<br>inconnus en<br>papier et en<br>chiffre pour<br>vérifier la<br>signification et<br>élargir la<br>compréhension     | 9.3.8<br>utiliser<br>la plupart de<br>ressources<br>familières ou<br>inconnus en<br>papier et en<br>chiffre pour<br>vérifier la<br>signification et<br>élargir la |

|  |  |  |   |   |
|--|--|--|---|---|
| compréhension  | compréhension  | élargir la<br>compréhension  |   | compréhension   |
| 5.3.9<br>définir<br>la différence<br>entre le fait et<br>l'opinion dans<br>les textes<br>courts et<br>simples sur<br>divers sujets<br>généraux et<br>d'étude | 6.3.9<br>définir<br>la différence<br>entre le fait et<br>l'opinion dans<br>les textes<br>courts et<br>simples sur<br>n'importe<br>quels sujets<br>généraux et<br>d'étude | 7.3.9<br>définir<br>les non-<br>conformités<br>dans les<br>arguments<br>cités dans les<br>textes courts et<br>simples sur<br>certains sujets<br>généraux et<br>d'étude | 8.3.9<br>définir<br>les non-<br>conformités<br>dans les<br>arguments<br>cités dans les<br>textes courts<br>sur certains<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude | 9.3.9<br>définir<br>les non-<br>conformités<br>dans les<br>arguments<br>cités dans les<br>textes longs sur<br>divers sujets<br>généraux et<br>d'étude |

4) Le sous-chapitre 4. Production écrite:

| L'apprenant doit:   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| 5 <sup>e</sup>  | 6 <sup>e</sup>  | 7 <sup>e</sup>   | 8 <sup>e</sup>  | 9 <sup>e</sup>   |
| A 1.1   | A 1.2   | A 2.1  | A 2.2   | A 2.2  |
| 5.4.1<br>planifier<br>, écrire,<br>corriger et lire<br>les travaux au<br>niveau du texte<br>sur certains<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude      | 6.4.1<br>planifier<br>, écrire,<br>corriger et lire<br>avec support<br>les travaux au<br>niveau du texte<br>sur différents<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude              | 7.4.1<br>planifier<br>, écrire,<br>corriger et lire<br>avec support<br>les travaux au<br>niveau du texte<br>sur des sujets<br>généraux et<br>d'étude   | 8.4.1<br>planifier<br>, écrire,<br>corriger et lire<br>avec un tout<br>petit support<br>les travaux au<br>niveau du texte<br>sur des sujets<br>généraux et<br>d'étude                   | 9.4.1<br>planifier<br>, écrire,<br>corriger et lire<br>sans support<br>les travaux au<br>niveau du texte<br>sur des sujets<br>généraux et<br>d'étude                                       |
| 5.4.2<br>écrire à<br>l'aide de mots<br>clefs les<br>propositions<br>successives en<br>paragraphe sur<br>certains sujets<br>généraux et<br>d'étude | 6.4.2<br>décrire<br>avec support<br>des<br>événements<br>réels,<br>imaginés, des<br>actions ou<br>l'expérience du<br>passé sur<br>certains sujets<br>généraux et<br>d'étude | 7.4.2<br>décrire<br>avec un tout<br>petit support<br>des<br>événements<br>réels,<br>imaginés, les<br>actions ou<br>l'expérience du<br>passé sur<br>certains sujets<br>généraux et<br>d'étude | 8.4.2<br>décrire<br>avec un tout<br>petit support<br>des<br>événements<br>réels,<br>imaginés, les<br>actions ou<br>l'expérience<br>du passé sur<br>des sujets<br>généraux et<br>d'étude | 9.4.2<br>décrire<br>de manière<br>autonome des<br>événements<br>réels,<br>imaginés, les<br>actions ou<br>l'expérience du<br>passé sur des<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers |

|   |  |  |  |   |
|---|--|--|--|---|
|   |  | familiers  | familiers  |   |
| 5.4.3<br>écrire<br>avec support<br>les données au<br>niveau du texte<br>en décrivant<br>les gens, les<br>lieux et les<br>objets       | 6.4.3<br>décrire<br>avec support<br>des sentiments<br>personnels et<br>des opinions<br>sur certains<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers                                   | 7.4.3<br>écrire<br>avec la<br>correction<br>grammaticale<br>moyenne sur<br>certains sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers  | 8.4.3<br>écrire<br>avec la<br>correction<br>grammaticale<br>modérée sur<br>divers sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers  | 9.4.3<br>écrire<br>avec la<br>correction<br>grammaticale<br>modérée sur<br>des sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers  |
| 5.4.4<br>écrire<br>avec support la<br>succession de<br>longues<br>propositions<br>pour<br>transmettre<br>l'information<br>personnelle | 6.4.4<br>écrire<br>avec support<br>les sujets en<br>paragraphe<br>pour<br>transmettre<br>l'information<br>personnelle  | 7.4.4<br>utiliser<br>avec support<br>le style<br>correspondant<br>et le registre<br>dans certains<br>genres écrits<br>sur des sujets<br>généraux et<br>d'étude                                       | 8.4.4<br>utiliser<br>avec support<br>le style<br>correspondant<br>et le registre<br>dans les genres<br>écrits sur des<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude                      | 9.4.4<br>utiliser<br>avec un petit<br>support le style<br>correspondant<br>et le registre<br>dans différents<br>genres écrits<br>sur des sujets<br>généraux et<br>d'étude                   |
| 5.4.5<br>lier avec<br>support les<br>propositions à<br>l'aide de<br>connecteurs<br>logiques de<br>base                                | 6.4.5<br>utiliser<br>avec support<br>les arguments<br>en les justifiant<br>par des<br>exemples et<br>l'argumentatio<br>n sur certains<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers | 7.4.5<br>utiliser<br>avec un certain<br>support les<br>arguments en<br>les justifiant<br>par des<br>exemples et<br>l'argumentatio<br>n sur certains<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers | 8.4.5<br>utiliser<br>avec support<br>les arguments<br>en les justifiant<br>par des<br>exemples et<br>l'argumentatio<br>n sur des sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers | 9.4.5<br>utiliser<br>avec support<br>les arguments<br>en les justifiant<br>par des<br>exemples et<br>l'argumentatio<br>n sur des sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>illimités<br>familiers |
| 5.4.6<br>lier<br>logiquement<br>les<br>propositions<br>avec un certain<br>support en  | 6.4.6<br>lier avec<br>logique les<br>propositions en<br>paragraphe<br>avec un petit<br>support en  | 7.4.6<br>lier avec<br>logique les<br>propositions en<br>paragraphe en<br>utilisant des<br>connecteurs de   | 8.4.6<br>lier avec<br>logique de<br>manière<br>autonome les<br>propositions en<br>paragraphe en  | 9.4.6<br>écrire<br>les textes<br>cohérents sur<br>des sujets<br>généraux et<br>sujets d'étude   |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| utilisant des connecteurs de base sur certains sujets généraux familiers  | utilisant des connecteurs de base sur différents sujets généraux familiers  | base sur des sujets généraux familiers  | utilisant des connecteurs de base sur des sujets généraux familiers  | familiers, en utilisant des connecteurs de base différents   |
| 5.4.7<br>utiliser avec un certain support le format correspondant au niveau du texte pour quelques genres écrits sur des sujets généraux familiers et certains sujets d'étude | 6.4.7<br>utiliser avec un certain support le format correspondant au niveau du texte pour différents genres écrits sur des sujets généraux familiers et certains sujets d'étude | 7.4.7<br>utiliser avec un petit support le format correspondant au niveau du texte pour différents genres écrits sur des sujets généraux et d'étude familiers | 8.4.7<br>utiliser avec un petit support le format correspondant au niveau du texte pour des genres écrits sur des sujets généraux et d'étude familiers | 9.4.7<br>utiliser de manière autonome le format correspondant au niveau du texte pour les genres écrits illimités sur des sujets généraux et d'étude familiers |
| 5.4.8<br>écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur certains sujets généraux   | 6.4.8<br>écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur certains sujets généraux et d'étude familiers  | 7.4.8<br>écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur différents sujets généraux et d'étude familiers  | 8.4.8<br>écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur des sujets généraux et d'étude familiers  | 9.4.8<br>écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur des sujets généraux et d'étude familiers sans limites   |
| 5.4.9<br>utiliser les signes de ponctuation dans les travaux écrits avec la correction grammaticale modérée au niveau du texte sur certains                                   | 6.4.9<br>utiliser les signes de ponctuation dans les travaux écrits avec la correction grammaticale modérée au niveau du texte sur certains                                     | 7.4.9<br>utiliser les signes de ponctuation dans les travaux écrits avec la correction grammaticale modérée au niveau du texte sur différents                 | 8.4.9<br>utiliser les signes de ponctuation dans les travaux écrits avec la correction grammaticale moyenne au niveau du texte sur des sujets          | 9.4.9<br>utiliser les signes de ponctuation dans les travaux écrits avec la correction grammaticale au niveau du texte sur des sujets                          |

|                           |                                      |                                      |                               |                               |
|---------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|
| sujets généraux familiers | sujets généraux et d'étude familiers | sujets généraux et d'étude familiers | généraux et d'étude familiers | généraux et d'étude familiers |
|---------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------|

5) Le sous-chapitre 5. Utilisation de la langue:

| L'apprenant doit:   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| 5 <sup>e</sup>  | 6 <sup>e</sup>   | 7 <sup>e</sup>  | 8 <sup>e</sup>  | 9 <sup>e</sup>   |
| classe de A 1.1   | classe de A 1.2  | classe de A 2.1   | classe de A 2.2   | classe de A 2.2  |
| 5.5.1<br>utiliser<br>les noms correspondants calculables et incalculables du masculin / féminin sur certains sujets généraux et d'étude | 6.5.1<br>utiliser<br>certains noms abstraits et les phrases nominatives composées décrivant le lieu et le temps sur des sujets généraux et d'étude familiers | 7.5.1<br>utiliser<br>les noms abstraits et les phrases composées sur des sujets généraux et d'étude familiers   | 8.5.1<br>utiliser<br>certains noms abstraits composés et les groupes nominatifs composés sur des sujets généraux et d'étude familiers ainsi que sur des sujets inconnus | 9.5.1<br>utiliser<br>différents noms abstraits composés et différents groupes nominatifs sur des sujets généraux et d'étude familiers ainsi que des sujets inconnus    |
| 5.5.2<br>utiliser<br>«très» dans le spectre limité de sujets généraux et d'étude familiers  | 6.5.2<br>utiliser<br>«trop, très» dans le spectre élargi de sujets généraux et d'étude familiers   | 7.5.2<br>utiliser<br>divers adjectifs numériques cardinaux pour les noms calculables et incalculables, y compris les mots «beaucoup de, pas beaucoup de, assez de, peu de» sur des sujets généraux et d'étude familiers | 8.5.2<br>utiliser<br>divers adjectifs numériques cardinaux pour les noms calculables et incalculables selon les sujets généraux et d'étude familiers                    | 9.5.2<br>utiliser<br>divers adjectifs numériques cardinaux pour les noms calculables et incalculables, groupes nominatifs sur des sujets généraux et d'étude familiers |
| 5.5.3<br>utiliser<br>les adjectifs, y   | 6.5.3<br>utiliser<br>les adjectifs   | 7.5.3<br>utiliser<br>une grande   | 8.5.3<br>utiliser<br>divers adjectifs   | 9.5.3<br>utiliser<br>divers adjectifs  |



|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| compris les adjectifs possessifs «mon, ma, ton, ta, son, sa, mes, tes, ses» pour la description des objets sur des sujets généraux et certains sujets d'étude                              | simples monosyllabiques et à deux syllabes devant et après les noms  | variété d'adjectifs réguliers et irréguliers au degré comparatif et superlatif de comparaison sur le spectre limité de sujets généraux et d'étude familiers | composés et des adjectifs ordinaires en forme de participes et les structures comparatives, par exemple, «plus (moins, assez) ... que» pour indiquer le niveau sur des sujets généraux et d'étude familiers  | composés et des adjectifs ordinaires en forme de participes et les structures comparatives à l'aide desquelles on peut indiquer le niveau et aussi les adjectifs amplificateurs sur des sujets généraux et d'étude familiers |
| 5.5.4 utiliser les articles définis «le, la, l', les», les articles indéfinis «un, une, des », les articles partitifs «du, de la, des, de l'» sur des sujets généraux et d'étude familiers | 6.5.4 utiliser divers démonstratifs sur des sujets généraux et d'étude familiers, connaître les cas de l'omission des articles devant les noms propres | 7.5.4 utiliser de divers démonstratifs sur des sujets généraux et d'étude, savoir les particularités de l'utilisation des articles devant les noms propres  | 8.5.4 utiliser diverses formes d'articles sur des sujets généraux et d'étude, y compris avec les noms abstraits et de chose, dans les structures négatives, après les mots exprimant la quantité, devant le groupe adjectif + nom, devant les noms géographiques | 9.5.4 utiliser diverses formes d'articles sur des sujets généraux et d'étude familiers, y compris avec les noms abstraits et de chose, dans les structures négatives, après les mots exprimant la quantité                   |
| 5.5.5 utiliser les questions, y compris les questions avec   | 6.5.5 utiliser les questions qui comprennent   | 7.5.5 utiliser les questions qui comprennent  | 8.5.5 Utiliser dans le discours des adjectifs  | 9.5.5 utiliser différents types de questions sur   |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
| « comment, qui, quoi, que » sur des sujets généraux et d'étude familiaux   | les formes temporaires sur des sujets généraux et d'étude familiaux   | différentes formes temporaires sur des sujets généraux et d'étude familiaux   | interrogatifs « quel (s) / quelle (s) », les particules négatives « jamais, rien, personne », la restriction « ne ... que »    | des sujets généraux et d'étude familiaux   |
| 5.5.6 utiliser les pronoms personnels et les adjectifs démonstratifs sur des sujets généraux et d'étude familiaux  | 6.5.6 utiliser les pronoms personnels et les adjectifs démonstratifs sur des sujets généraux et d'étude familiaux                               | 7.5.6 utiliser les pronoms personnels, indéfinis sur des sujets généraux et d'étude familiaux   | 8.5.6 utiliser dans le discours les pronoms relatifs simples «qui, que, dont, où»  | 9.5.6 utiliser les pronoms possessifs et démonstratifs «celui / celle / ceu, le mien / la mienne / les miens / les miennes»          |
| 5.5.7 utiliser les formes simples achevées de verbes simples pour exprimer ce qui s'est passé sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiaux | 6.5.7 utiliser les formes simples achevées pour exprimer le passé incertain et inachevé sur des sujets généraux et d'étude familiaux            | 7.5.7 utiliser la variété de formes simples achevées pour exprimer le passé composé, l'imparfait sur des sujets généraux et d'étude familiaux | 8.5.7 utiliser les temps passés Passé composé, Imparfait, Plus-que-parfait sur des sujets généraux et d'étude familiaux        | 9.5.7 utiliser la Concordance des temps au plan du présent et du passé sur des sujets généraux et d'étude familiaux                  |
| 5.5.8 utiliser la forme du présent des verbes réguliers pour parler des actions sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiaux               | 6.5.8 utiliser la forme du futur pour proposer, promettre, faire des pronostics sur le nombre croissant de sujets généraux et d'étude familiaux | 7.5.8 utiliser différentes formes du futur, y compris le futur proche sur plusieurs sujets généraux et d'étude familiaux                      | 8.5.8 réviser les connaissances sur le Futur simple, utiliser les formes du futur sur des sujets généraux et d'étude familiaux | 9.5.8 reconnaître à l'oral et à l'écrit les verbes connus de l'Indicatif (Present, Passé composé, Futur proche, Imparfait, Plus-que- |

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| familiers   | d'étude<br>familiers   |   |   | parfait, Futur<br>dans le passé)<br>sur des sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers  |
| 5.5.9<br>utiliser<br>le présent des<br>verbes<br>irréguliers<br>pour la<br>description des<br>actions, des<br>habitudes et<br>des états sur le<br>nombre limité<br>de sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers | 6.5.9<br>utiliser<br>correctement<br>la variété<br>augmentée de<br>formes<br>verbales<br>présents et<br>passées,<br>actives et<br>passives sur le<br>nombre<br>croissant sur le<br>nombre<br>croissant de<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers | 7.5.9<br>utiliser<br>correctement<br>la variété<br>augmentée de<br>formes<br>verbales<br>présents et<br>passées<br>simples<br>achevées sur<br>un rang de<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers | 8.5.9<br>utiliser<br>correctement<br>la variété<br>augmentée de<br>formes<br>verbales<br>présents et<br>passées<br>simples<br>achevées dans<br>le discours<br>direct et<br>indirect sur un<br>rang de sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers | 9.5.9<br>utiliser<br>correctement<br>la variété<br>augmentée de<br>formes<br>verbales<br>actives et<br>passives,<br>présents et<br>passées, dans<br>le discours<br>direct et<br>indirect sur un<br>rang de sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers |
| 5.5.10<br>utiliser<br>les formes du<br>présent au sens<br>du présent et<br>du futur sur le<br>nombre limité<br>de sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers   | 6.5.10<br>utiliser<br>les formes du<br>présent continu<br>et les formes<br>passées<br>inachevés pour<br>désigner une<br>action<br>interrompue<br>passée sur le<br>nombre limité<br>de sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers                        | 7.5.10<br>utiliser<br>les formes du<br>présent continu<br>et les formes<br>passées<br>inachevés sur<br>l'éventail de<br>sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers                                     | 8.5.10<br>utiliser<br>les formes du<br>présent continu<br>et les formes<br>passées<br>inachevés, y<br>compris<br>quelques<br>formes<br>passives sur un<br>rang de sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers                                     | 9.5.10<br>utiliser<br>les formes du<br>présent continu<br>et les formes<br>passées<br>inachevés, y<br>compris la<br>gamme<br>croissante de<br>formes<br>passives sur un<br>rang de sujets<br>généraux et<br>d'étude<br>familiers                         |
| 5.5.11<br>utiliser<br>les adverbes,<br>les adverbes de  | 6.5.11<br>utiliser<br>la variété<br>augmentée d'   | 7.5.11<br>utiliser<br>les structures<br>de l'adverbe au   | 8.5.11<br>utiliser<br>certaines<br>formes des   | 9.5.11<br>utiliser<br>la variété<br>augmentée de   |

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
| fréquence sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers   | adverbes, les formes simples et comparatives sur le nombre croissant de sujets généraux et d'étude familiers   | comparatif avec les adverbes réguliers et irréguliers sur un rang de sujets généraux et d'étude familiers                       | phrases complexes sur un rang de sujets généraux et d'étude familiers  | formes langagières présentées pour déclarer, poser des questions et donner une commande sur un rang de sujets généraux et d'étude familiers |
| 5.5.12 utiliser les prépositions pour parler du temps et du lieu, les utiliser sur certains sujets généraux et d'étude familiers | 6.5.12 utiliser les prépositions pour décrire les objets, pour désigner le temps; utiliser les prépositions d'orientation « à gauche, à droite, tout droit», utiliser la variété augmentée de prépositions de lieu sur différents sujets généraux et d'étude familiers | 7.5.12 utiliser les prépositions devant les noms et les adjectifs dans les phrases sur des sujets généraux et d'étude familiers | 8.5.12 utiliser les prépositions correspondants après les verbes sur différents sujets généraux et d'étude familiers | 9.5.12 utiliser des pronoms relatifs avec la préposition sur un rang de sujets généraux et d'étude familiers                                |
| 5.5.13 utiliser le conjonction «et» pour lier les parties de propositions dans de petits textes sur le nombre limité             | 6.5.13 utiliser le conjonction «ou» pour lier les parties de propositions dans de petits textes sur l'éventail   | 7.5.13 utiliser les différents conjonctions sur des sujets généraux et d'étude familiers  | 8.5.13 utiliser dans le discours les phrases complexes coordonnées avec les conjonctions                             | 9.5.13 utiliser les types répandus des propositions subordonnées supplémentaires, déterminatives  |

|   |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|
| de sujets généraux et d'étude familiers   | élargi de sujets généraux et d'étude familiers   |  | «ou, mais, ni...ni»  | et circonstanciell es, exprimer la raison, le temps, parler du lieu d'action.  |
| 5.5.14 utiliser la négation «ne ...pas» pour la description des actions simples au présent sur des sujets personnels et familiers | 6.5.14 utiliser la négation «ne ... rien» pour la description des actions simples au présent et au passé sur des sujets personnels et sur des sujets familiers | 7.5.14 utiliser la négation «ne ... rien» pour la description des actions simples au présent et au passé sur des sujets personnels et sur des sujets généraux et d'étude familiers | 8.5.14 utiliser la négation «ne...plus, jamais, rien, personne», la restriction «ne ... que» pour la description des actions simples au présent et au passé sur des sujets personnels et familiers | 9.5.14 utiliser les types répandus des propositions subordonnées supplémentaires, déterminatives et circonstanciell es, exprimer la raison, le temps, parler du lieu d'action. |
| 5.5.15 utiliser la tournure impersonnelle «il y a» pour indiquer la présence d'un ou de quelques objets au Présent                | 6.5.15 utiliser la tournure impersonnelle «il fait» pour parler du temps qu'il fait au Présent   | 7.5.15 utiliser les prépositions «y, en» pour remplacer les COI avec les prépositions «à» et «de»  | 8.5.15 utiliser le Présent du Subjonctif pour exprimer la permission, le désir, l'interdiction au présent  | 9.5.15 utiliser le Présent du Subjonctif après les verbes et les expressions désignant les sentiments  |
| 5.5.16 utiliser la forme «je voudrais» pour exprimer la demande   | 6.5.16 utiliser le mode Conditionnel Présent pour exprimer la supposition, la demande polie, le doute au présent   | 7.5.16 utiliser le mode Conditionnel Présent pour exprimer la supposition, la demande polie, le doute au présent   | 8.5.16 utiliser le mode Conditionnel dans la proposition simple pour exprimer le souhait, la supposition, la demande polie   | 9.5.16 utiliser le mode Conditionnel dans la proposition simple pour exprimer le souhait, la supposition, la demande polie   |

|   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
|   |  |  | et dans la proposition subordonnée circonstancielle de condition pour exprimer la condition réelle et irréal au présent et au futur | et dans la proposition subordonnée circonstancielle de condition pour exprimer la condition réelle et irréal au présent et au futur       |
| 5.5.17<br>utiliser<br>l'impératif<br>pour exprimer<br>l'ordre au<br>présent | 6.5.17<br>utiliser<br>l'impératif<br>pour exprimer<br>la demande, le<br>souhait, le<br>conseil | 7.5.17<br>utiliser<br>l'impératif<br>pour exprimer<br>le conseil | 8.5.17<br>savoir<br>expliquer la<br>règles de la<br>concordance<br>des temps dans<br>la phrase<br>complexe                          | 9.5.17<br>savoir<br>distinguer le<br>discours direct<br>du discours<br>indirect,<br>Exprimer<br>l'impulsion à<br>l'aide de<br>l'Impératif |

42. Ce programme scolaire est effectué en conformité avec le Plan à long terme du Programme scolaire de type de la discipline « Langue française » pour les classes de 5<sup>e</sup> à 9<sup>e</sup> au niveau de l'enseignement secondaire de base d'après le nouveau contenu.

43. C'est le professeur de langue qui détermine le nombre d'heures de travail au cours du trimestre accordées pour chaque chapitre et sous-chapitre.

Annexe

au Programme scolaire de type  
de la discipline « Langue française »  
pour les classes de 5<sup>e</sup> à 9<sup>e</sup>

au niveau de l'enseignement secondaire de base d'après le nouveau contenu

Plan à long terme

du Programme scolaire de type de la discipline « Langue française » pour les classes de 5<sup>e</sup> à 9<sup>e</sup> au niveau de l'enseignement secondaire de base d'après le nouveau contenu

1) Classe de 5<sup>e</sup> (A1.1):

| Sujet   | Chapitres                | Objectifs d'apprentissage. L'apprenant doit:  |
|---|--------------------------|---|
| 1. Vie scolaire<br>1.1 Présentation<br>1.2 Objets.<br>Fournitures scolaires | Compréhension de l'oral  | 5.1.1 comprendre avec support des phrases isolées et des mots les plus courants sur le sujet;<br>5.1.3 comprendre sans support les questions simples sur des sujets généraux et les sujets d'étude;<br>5.1.6 définir avec support le sens du contexte d'une conversation courte sur des sujets généraux et sujets d'étude;<br>5.1.7 définir avec support l'opinion de son interlocuteur dans une conversation simple sur quelques sujets généraux et sujets d'étude   |
|   | Production orale         | 5.2.1 donner l'information principale sur soi-même et sur les autres au niveau des propositions simples dans des situations typiques;<br>5.2.2 poser des questions simples pour s'informer dans le cadre de certains sujets généraux;<br>5.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition à certains commentaires dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude;<br>5.2.6 exposer nettement et clairement ses idées au niveau de la proposition pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière;<br>5.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de certains sujets généraux |
|   | Compréhension des écrits | 5.3.1 comprendre les moments principaux dans certains textes courts et simples sur des sujets généraux et d'étude;<br>5.3.2 comprendre avec un tout petit support les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;   |

|  |                                    |   |
|--|------------------------------------|---|
|  |                                    | 5.3.5 définir le sens du contexte dans les textes courts dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude familiers   |
|  | Production écrite                  | 5.4.1 planifier, écrire, corriger et lire les travaux au niveau du texte sur certains sujets généraux et d'étude;<br>5.4.2 écrire à l'aide des mots clefs les propositions successives en paragraphe sur certains sujets généraux et d'étude;<br>5.4.3 écrire avec support les données au niveau du texte en décrivant les gens, les places et les objets;<br>5.4.6 lier avec logique les propositions avec un certain support en utilisant des connecteurs logiques de base sur certains sujets généraux familiers ;<br>5.4.7 utiliser avec un certain support le format correspondant au niveau du texte pour quelques genres écrits sur des sujets généraux familiers et certains sujets d'étude   |
|  | Utilisation de la langue française | 5.5.1 utiliser les noms correspondants calculables et incalculables du masculin/féminin sur certains sujets généraux et d'étude;<br>5.5.4 utiliser les articles définis «le, la, l', les», les articles indéfinis «un, une, des », les articles partitifs «du, de la, des, de l'» sur des sujets généraux et d'étude familiers ;<br>5.5.7 utiliser les formes simples achevées de verbes simples pour exprimer ce qui s'est passé sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers;<br>5.5.9 utiliser le présent des verbes irréguliers pour la description des actions, des habitudes et des états sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers;<br>5.5.11 utiliser les adverbes, les adverbes de fréquence sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers |
| 2.<br>L'homme.Ma famille. Mon habitat.<br>2.1<br>Mon arbre généalogique<br>2.2 Traditions familiales | Compréhension de l'oral            | 5.1.1 comprendre avec support des phrases isolées et des mots les plus courants sur le sujet;<br>5.1.3 comprendre sans support les questions simples sur des sujets généraux et les sujets d'étude ;<br>5.1.4 comprendre avec support les points essentiels d'une conversation longue sur des sujets généraux et les sujets d'étude;<br>5.1.6 définir avec support le sens du contexte d'une conversation courte sur des sujets généraux et sujets d'étude;   |
|  | Production                         | 5.2.1 donner l'information principale sur soi-même et sur les autres au niveau des propositions   |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  | orale  | <p>simples dans des situations typiques;</p> <p>5.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition à certains commentaires dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.2.6 exposer nettement et clairement ses idées au niveau de la proposition pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière;</p> <p>5.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de certains sujets généraux</p>   |
|  | Co<br>m<br>p<br>r<br>é<br>h<br>e<br>n<br>s<br>i<br>o<br>n<br>d<br>e<br>s<br>é<br>c<br>r<br>i<br>t<br>s                                 | <p>5.3.1 comprendre les moments principaux dans certains textes courts et simples sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.3.2 comprendre avec un tout petit support les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.3.4 lire avec un petit support quelques textes courts, faire un message selon le texte lu;</p> <p>5.3.6 définir l'attitude ou l'opinion de l'auteur dans les textes courts sur certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.3.8 utiliser avec un certain support les ressources familières en papier et en chiffre pour vérifier la signification et élargir la compréhension;</p> <p>5.3.9 définir la différence entre le fait et l'opinion dans les textes courts et simples sur de divers sujets généraux et d'étude</p> |
|  | Pro<br>d<br>u<br>c<br>t<br>i<br>o<br>n<br>é<br>c<br>r<br>i<br>t<br>e   | <p>5.4.2 écrire à l'aide des mots clefs les propositions successives en paragraphe sur certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.4.3 écrire avec support les données au niveau du texte en décrivant les gens, les places et les objets;</p> <p>5.4.7 utiliser avec un certain support le format correspondant au niveau du texte pour quelques genres écrits sur des sujets généraux familiers et certains sujets d'étude;</p> <p>5.4.8 écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur certains sujets généraux familiers</p>  |
|  | Util<br>i<br>s<br>a<br>t<br>i<br>o<br>n<br>d<br>e<br>l<br>a<br>l<br>a<br>n<br>g<br>u<br>e<br>f<br>r<br>a<br>n<br>ç<br>a<br>i<br>s<br>e | <p>5.5.1 utiliser les noms correspondants calculables et incalculables du masculin / féminin sur certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.5.2 utiliser «très» dans le spectre limité des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.3 utiliser les adjectifs, y compris les adjectifs possessifs «mon, ma, ton, ta, son, sa, mes, tes, ses» pour</p>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | <p>la description des objets sur des sujets généraux et certains sujets d'étude;</p> <p>5.5.4 utiliser les articles définis «le, la, l', les», les articles indéfinis «un, une, des », les articles partitifs «du, de la, des, de l'» sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>5.5.5 utiliser les questions, y compris les questions avec « comment, qui, quoi, que » sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.7 utiliser les formes simples achevées de verbes simples pour exprimer ce qui s'est passé sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.11 utiliser les adverbes, les adverbes de fréquence sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.17 utiliser l'impératif pour exprimer l'ordre au présent</p> |
| <p>3.<br/>Langue et culture des peuples du Kazakhstan:<br/>3.1 Les nationalités et les langues<br/>3.2 Fêtes</p> | <p>Co<br/>m<br/>préhensi<br/>on de<br/>l'oral</p> | <p>comprendre avec support des phrases isolées et des mots les plus courants sur le sujet</p> <p>5.1.2 comprendre les questions simples et donner l'information personnelle;</p> <p>5.1.6 définir avec support le sens du contexte d'une conversation courte sur des sujets généraux et sujets d'étude;</p> <p>5.1.8 comprendre avec support les récits, y compris la conversation longue à certains sujets généraux</p>   |
|  | <p>Pro<br/>duction<br/>orale</p>                  | <p>5.2.3 exprimer l'opinion au niveau de la proposition dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition à certains commentaires dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.2.5 essayer d'interagir au niveau de base avec l'échange d'information dans le cadre de divers sujets généraux;</p> <p>5.2.6 exposer nettement et clairement ses idées au niveau de la proposition pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière;</p> <p>5.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de certains sujets généraux;</p> <p>5.2.8 raconter des histoires simples et des événements sur divers sujets généraux et d'étude</p>  |
|  | <p>Co<br/>m<br/>préhensi</p>                      | <p>5.3.1 comprendre les moments principaux dans certains textes courts et simples sur des sujets généraux</p>  |

|  |                                    |   |
|--|------------------------------------|---|
|  | on des écrits                      | <p>et d'étude;</p> <p>5.3.2 comprendre avec un tout petit support les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.3.3 détails d'arguments dans le contexte des sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.3.6 définir l'attitude ou l'opinion de l'auteur dans les textes courts sur certains sujets généraux et d'étude</p>   |
|  | Production écrite                  | <p>5.4.1 planifier, écrire, corriger et lire les travaux au niveau du texte sur certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.4.3 écrire avec support les données au niveau du texte en décrivant les gens, les;</p> <p>5.4.4 écrire avec support la succession des longues propositions pour transmettre l'information personnelle;</p> <p>5.4.5 lier les propositions à l'aide des connecteurs logiques de base avec soutien;</p> <p>5.4.7 utiliser avec un certain support le format correspondant au niveau du texte pour quelques genres écrits sur des sujets généraux familiers et certains sujets d'étude;</p> <p>5.4.8 écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur certains sujets généraux familiers</p>  |
|  | Utilisation de la langue française | <p>5.5.1 utiliser les noms correspondants calculables et incalculables du masculin / féminin sur certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.5.2 utiliser «très» dans le spectre limité des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.4 utiliser les articles définis «le, la, l', les», les articles indéfinis «un, une, des », les articles partitifs «du, de la, des, de l'» sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>5.5.8 utiliser la forme du présent des verbes réguliers pour parler des actions sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.9 utiliser le présent des verbes irréguliers pour la description des actions, des habitudes et des états sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.13 utiliser le conjonction «et» pour lier les parties de propositions dans de petits textes sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.14 utiliser la négation «ne ...pas» pour la description des actions simples au présent sur des sujets personnels et familiers;</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>5.5.15 utiliser la tournure impersonnelle «il y a» pour indiquer la présence d'un ou de quelques objets au Présent;</p> <p>5.5.16 utiliser la forme «je voudrais» pour exprimer la demande</p>   |
| <p>4.<br/>Mode de vie sain<br/>4.1 Mes loisirs<br/>4.2 Mes goûts</p> | <p>Co<br/>m<br/>p<br/>r<br/>é<br/>h<br/>e<br/>n<br/>s<br/>i<br/>o<br/>n<br/>d<br/>e<br/>l'<br/>o<br/>r<br/>a<br/>l</p>            | <p>5.1.1 comprendre avec support des phrases isolées et des mots les plus courants sur le sujet;</p> <p>5.1.5 comprendre avec support la grande partie de l'information spécifique et les détails dans le contexte d'une conversation courte sur certains sujets d'étude;</p> <p>5.1.6 définir avec support le sens du contexte d'une conversation courte sur des sujets généraux et sujets d'étude;</p> <p>5.1.7 définir avec support l'opinion de son interlocuteur dans une conversation simple sur certains sujets généraux et sujets d'étude</p>   |
|  | <p>Pro<br/>d<br/>u<br/>c<br/>t<br/>i<br/>o<br/>n<br/>o<br/>r<br/>a<br/>l</p>  | <p>5.2.2 poser des questions simples pour s'informer dans le cadre de certains sujets généraux;</p> <p>5.2.3 exprimer l'opinion au niveau de la proposition dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition à certains commentaires dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.2.6 exposer nettement et clairement ses idées au niveau de la proposition pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière;</p> <p>5.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de certains sujets généraux</p> |
|  | <p>Co<br/>m<br/>p<br/>r<br/>é<br/>h<br/>e<br/>n<br/>s<br/>i<br/>o<br/>n<br/>d<br/>e<br/>s<br/>é<br/>c<br/>r<br/>i<br/>t<br/>s</p> | <p>5.3.4 lire avec un petit support quelques textes courts, faire un message selon le texte lu;</p> <p>5.3.5 définir le sens du contexte dans les textes courts dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>5.3.6 définir l'attitude ou l'opinion de l'auteur dans les textes courts sur certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>5.3.7 définir les caractéristiques du mot, de la proposition et du texte dans le contexte de certains genres écrits</p>   |
|  | <p>Pro<br/>d<br/>u<br/>c<br/>t<br/>i<br/>o<br/>n<br/>é<br/>c<br/>r<br/>i<br/>t</p>  | <p>5.4.3 écrire avec support les données au niveau du texte en décrivant les gens, les places et les objets;</p> <p>5.4.6 lier avec logique les propositions avec un certain support en utilisant des connecteurs logiques de base sur certains sujets généraux familiaux;</p>  |

|  |                                    |   |
|--|------------------------------------|---|
|  |                                    | <p>5.4.7 utiliser avec un certain support le format correspondant au niveau du texte pour quelques genres écrits sur des sujets généraux familiers et certains sujets d'étude;</p> <p>5.4.8 écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur certains sujets généraux;</p> <p>5.4.9 utiliser la ponctuation dans les travaux écrits avec l'intelligibilité grammaticale modérée au niveau du texte sur certains sujets généraux familiers</p>  |
|  | Utilisation de la langue française | <p>5.5.4 utiliser les articles définis « le, la, l', les », les articles indéfinis « un, une, des », les articles partitifs « du, de la, des, de l' » sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>5.5.6 utiliser les pronoms personnels et les adjectifs démonstratifs sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.8 utiliser la forme du présent des verbes réguliers pour parler des actions sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.10 utiliser les formes du présent au sens du présent et du futur sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.11 utiliser les adverbes, les adverbes de fréquence sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.12 utiliser les prépositions pour parler du temps et du lieu, les utiliser sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.13 utiliser la conjonction «et» pour lier les parties de propositions dans de petits textes sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>5.5.17 utiliser l'impératif pour exprimer l'ordre au présent</p> |

2) Classe de 6<sup>e</sup> (A1.2):

| Sujet   | Chapitres                      | Objectifs d'apprentissage. L'apprenant doit:  |
|---|--------------------------------|---|
| <p>1. Vie scolaire</p> <p>1.1 Activités quotidiennes</p> <p>1.2 Les saisons</p> | <p>Compréhension de l'oral</p> | <p>6.1.1 comprendre des phrases isolées et des mots les plus courants sur le sujet;</p> <p>6.1.2 comprendre avec support des questions plus compliquées qui demandent de donner des informations personnelles;</p> <p>6.1.3 comprendre avec support les questions plus compliquées sur un large éventail de sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.1.4 comprendre avec un support limité les points</p> |

|  |                                     |  |
|--|-------------------------------------|--|
|  |                                     | <p>essentiels d'une conversation longue sur les sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.1.5 comprendre avec support la grande partie de l'information spécifique et les détails dans une conversation longue sur les sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.1.7 définir avec support l'opinion de son interlocuteur dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude limités</p>   |
|  | Pro<br>duction<br>orale             | <p>6.2.1 donner l'information principale sur soi-même et sur les autres au niveau de la conversation sur les la plupart de sujets généraux;</p> <p>6.2.2 poser des questions simples pour s'informer dans le cadre de la plupart des sujets généraux, soutenir une courte conversation;</p> <p>6.2.3 exprimer l'opinion au niveau de la proposition avec raisonnement dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.2.8 raconter des histoires plus longues et des événements sur certains sujets généraux et d'étude</p>   |
|  | Co<br>mpréhensi<br>on des<br>écrits | <p>6.3.1 comprendre des moments principaux dans des textes courts et simples sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.3.2 comprendre de manière autonome les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.3.4 lire de manière autonome certains textes simples et courts issus d'oeuvres littéraires;</p> <p>6.3.7 définir les caractéristiques du mot, de la proposition et du texte dans le cadre de la plupart de genres écrits;</p> <p>6.3.8 utiliser de manière autonome les ressources familières en papier et en chiffre pour vérifier la signification et élargir la compréhension;</p> <p>6.3.9 définir la différence entre le fait et l'opinion dans les textes courts et simples sur n'importe quels sujets généraux et d'étude</p> |
|  | Pro<br>duction<br>écrite            | <p>6.4.1 planifier, écrire, corriger et lire avec support les travaux au niveau du texte sur différents sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.4.2 décrire avec support des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur certains sujets généraux et d'étude;</p>  |

|   |                                    |  |
|---|------------------------------------|--|
|   |                                    | <p>6.4.3 décrire avec support sur des sentiments personnels et des opinions sur certains sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>6.4.6 lier avec logique les propositions en paragraphe avec un petit soutien en utilisant des connecteurs logiques de base sur des sujets généraux familiaux;</p> <p>6.4.8 écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur certains sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>6.4.9 utiliser les signes de ponctuation dans les travaux écrits avec la correction grammaticale modérée au niveau du texte sur certains sujets généraux et d'étude familiaux</p>   |
|   | Utilisation de la langue française | <p>6.5.1 utiliser certains noms abstraits et les phrases nominatives composées décrivant le lieu et le temps sur des sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>6.5.2 utiliser «trop, très» dans le spectre élargi des sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.5.8 utiliser la forme du futur proche sur des sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>6.5.9 utiliser correctement la variété augmentée de certaines formes verbales présents et passés, actives et passives sur des sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>6.5.14 utiliser la négation «ne ... rien» pour la description des actions simples au présent et au passé sur des sujets personnels et sur des sujets familiaux;</p> <p>6.5.17 utiliser l'impératif pour exprimer la demande, le souhait, le conseil</p> |
| 2<br>L'homme. Ma famille. Mon habitat<br>2.1 Le logement<br>2.2 Ma ville/ mon village | Compréhension de l'oral            | <p>6.1.1 comprendre des phrases isolées et des mots les plus courants sur le sujet;</p> <p>6.1.3 comprendre avec support les questions plus compliquées sur un large éventail de sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.1.4 comprendre avec un support limité les points essentiels d'une conversation longue sur les sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.1.6 définir avec support le sens du contexte d'une conversation longue sur la plupart de sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.1.7 définir avec support l'opinion de son interlocuteur dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude limités</p> <p>6.1.8 comprendre avec support des récits, y compris une conversation longue sur la plupart de sujets généraux et d'étude</p>                                   |
|   | Pro                                | 6.2.3 exprimer l'opinion au niveau de la   |

|  |                                    |  |
|--|------------------------------------|--|
|  | duction orale                      | <p>proposition avec raisonnement dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.2.6 exposer nettement et clairement ses idées au niveau de la proposition et au cours de la discussion pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière;</p> <p>6.2.8 raconter des histoires plus longues et des événements sur certains sujets généraux et d'étude</p>   |
|  | Compréhension des écrits           | <p>6.3.1 comprendre des moments principaux dans des textes courts et simples sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.3.2 comprendre de manière autonome les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.3.4 lire de manière autonome certains textes simples et courts issus d'œuvres littéraires;</p> <p>6.3.6 définir l'attitude ou l'opinion de l'auteur dans les textes courts dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.3.7 définir les caractéristiques du mot, de la proposition et du texte dans le cadre de la plupart de genres écrits</p>   |
|  | Production écrite                  | <p>6.4.1 planifier, écrire, corriger et lire avec support les travaux au niveau du texte sur différents sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.4.2 décrire avec support des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.4.3 décrire avec support sur des sentiments personnels et des opinions sur certains sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>6.4.4 écrire avec support les sujets en paragraphe pour transmettre l'information personnelle;</p> <p>6.4.7 utiliser avec un certain support le format correspondant au niveau du texte des genres écrits différents sur certains sujets généraux et d'étude familiaux et certains sujets d'étude;</p> <p>6.4.8 écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur certains sujets généraux et d'étude familiaux</p> |
|  | Utilisation de la langue française | <p>6.5.1 utiliser certains noms abstraits et les phrases nominatives composées décrivant le lieu et le temps sur des sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>6.5.3 utiliser les adjectifs simples monosyllabiques et polysyllabiques devant et après les noms;</p>  |



|   |                                 |  |
|---|---------------------------------|--|
|   |                                 | <p>6.5.5 utiliser les questions qui comprennent les formes temporaires sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>6.5.7 utiliser les formes simples achevées pour exprimer le passé incertain et inachevé sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>6.5.10 utiliser les formes du présent continu et les formes passées inachevés pour désigner une action interrompue passée sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>6.5.11 utiliser la variété augmentée d' adverbess, les formes simples et comparatives sur le nombre croissant de sujets généraux et d'étude familiers</p> |
| <p>3. La langue et la culture</p> <p>3.1 Fêtes. Cuisine nationale</p> <p>3.2 Le repas</p> | <p>Compréhension de l'oral</p>  | <p>6.1.1 comprendre des phrases isolées et des mots les plus courants sur le sujet;</p> <p>6.1.4 comprendre avec un support limité les points essentiels d'une conversation longue sur les sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.1.5 comprendre avec support la grande partie de l'information spécifique et les détails dans une conversation longue sur les sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.1.6 définir avec support le sens du contexte d'une conversation longue sur la plupart de sujets généraux et d'étude</p>  |
|   | <p>Production orale</p>         | <p>6.2.2 poser des questions simples pour s'informer dans le cadre de la plupart des sujets généraux, soutenir une courte conversation;</p> <p>6.2.3 exprimer l'opinion au niveau de la proposition avec raisonnement dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.2.8 raconter des histoires plus longues et des événements sur certains sujets généraux et d'étude</p>   |
|   | <p>Compréhension des écrits</p> | <p>6.3.2 comprendre de manière autonome les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.3.4 lire de manière autonome certains textes simples et courts issus d'oeuvres littéraires;</p> <p>6.3.5 définir le sens du contexte dans les textes courts dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude familiers, y compris des textes longs;</p> <p>6.3.7 définir les caractéristiques du mot, de la proposition et du texte dans le cadre de la plupart de</p>  |

|  |                                    |   |
|--|------------------------------------|---|
|  |                                    | genres écrits;<br>6.3.8 utiliser de manière autonome les ressources familières en papier et en chiffre pour vérifier la signification et élargir la compréhension   |
|  | Production écrite                  | 6.4.1 planifier, écrire, corriger et lire avec support les travaux au niveau du texte sur différents sujets généraux et d'étude;<br>6.4.2 décrire avec support des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur certains sujets généraux et d'étude;<br>6.4.3 décrire avec support sur des sentiments personnels et des opinions sur certains sujets généraux familiers;<br>6.4.4 écrire avec support les sujets en paragraphe pour transmettre l'information personnelle;<br>6.4.6 lier avec logique les propositions en paragraphe avec un petit soutien en utilisant des connecteurs logiques de base sur des sujets généraux familiers;<br>6.4.7 utiliser avec un certain support le format correspondant au niveau du texte des genres écrits différents sur certains sujets généraux et d'étude;<br>6.4.8 écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur certains sujets généraux et d'étude familiers                             |
|  | Utilisation de la langue française | 6.5.1 utiliser certains noms abstraits et les phrases nominatives composées décrivant le lieu et le temps sur des sujets généraux et d'étude familiers;<br>6.5.3 utiliser les adjectifs simples monosyllabiques et polysyllabiques devant et après les noms;<br>6.5.5 utiliser les questions qui comprennent les formes temporaires sur des sujets généraux et d'étude familiers ;<br>6.5.7 utiliser les formes simples achevées pour exprimer le passé incertain et inachevé sur des sujets généraux et d'étude familiers;<br>6.5.11 utiliser la variété augmentée d' adverbess, les formes simples et comparatives sur le nombre croissant de sujets généraux et d'étude familiers;<br>6.5.15 utiliser la tournure impersonnelle «il fait» pour parler du temps au Présent;<br>6.5.16 utiliser le mode Conditionnel Présent pour exprimer la supposition, la demande polie, le doute;<br>6.5.17 utiliser l'impératif pour exprimer la demande, le souhait, le conseil |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>4. Mode de vie sain</p> <p>4.1 Le corps</p> <p>4.2 L'apparence</p> | <p>Co<br/>m<br/>p<br/>r<br/>é<br/>h<br/>e<br/>n<br/>s<br/>i<br/>o<br/>n<br/> d<br/>e<br/> l'<br/>o<br/>r<br/>a<br/>l</p>            | <p>6.1.1 comprendre des phrases isolées et des mots les plus courants sur le sujet;</p> <p>6.1.5 comprendre avec support la grande partie de l'information spécifique et les détails dans une conversation longue sur les sujets généraux et d'étude</p>  |
|   | <p>Pro<br/>d<br/>u<br/>c<br/>t<br/>i<br/>o<br/>n<br/> o<br/>r<br/>a<br/>l</p>   | <p>6.2.2 poser des questions simples pour s'informer dans le cadre de la plupart des sujets généraux, soutenir une courte conversation;</p> <p>6.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition avec raisonnement à certains commentaires dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.2.5 essayer d'interagir dans une conversation plus longue sur la plupart de sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.2.8 raconter des histoires plus longues et des événements sur certains sujets généraux et d'étude</p>   |
|   | <p>Co<br/>m<br/>p<br/>r<br/>é<br/>h<br/>e<br/>n<br/>s<br/>i<br/>o<br/>n<br/> d<br/>e<br/>s<br/> é<br/>c<br/>r<br/>i<br/>t<br/>s</p> | <p>6.3.2 comprendre de manière autonome les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.3.3 comprendre les détails d'argumentation dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude connus, y compris certains textes longs;</p> <p>6.3.7 définir les caractéristiques du mot, de la proposition et du texte dans le cadre de la plupart de genres écrits</p>  |
|   | <p>Pro<br/>d<br/>u<br/>c<br/>t<br/>i<br/>o<br/>n<br/> é<br/>c<br/>r<br/>i<br/>t<br/>e</p>   | <p>6.4.2 décrire avec support des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.4.3 décrire avec support sur des sentiments personnels et des opinions sur certains sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>6.4.4 écrire avec support les sujets en paragraphe pour transmettre l'information personnelle;</p> <p>6.4.5 utiliser avec support les arguments en les justifiant par des exemples et l'argumentation sur certains sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>6.4.7 utiliser avec un certain support le format correspondant au niveau du texte des genres écrits différents sur certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>6.4.8 écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur certains sujets généraux et d'étude familiaux</p> |
|   | <p>Util</p>   | <p>6.5.4 utiliser divers démonstratifs sur des sujets</p>   |

|  |                                       |   |
|--|---------------------------------------|---|
|  | <p>isation de la langue française</p> | <p>généraux et d'étude familiaux, connaître les cas de l'omission d' articles devant les noms propres;</p> <p>6.5.5 utiliser les questions qui comprennent les formes temporaires sur des sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>6.5.6 utiliser les pronoms personnels et les adjectifs démonstratifs sur des sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>6.5.10 utiliser les formes du présent continu et les formes passées inachevées pour désigner une action interrompue passée sur le nombre limité de sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>6.5.11 utiliser la variété augmentée d' adverbes, les formes simples et comparatives sur le nombre croissant de sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>6.5.13 utiliser la conjonction «ou» pour lier les parties de propositions dans de petits textes sur l'éventail élargi de sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>6.5.15 utiliser la tournure impersonnelle «il fait» pour parler du temps au Présent;</p> <p>6.5.16 utiliser le mode Conditionnel Présent pour exprimer la supposition, la demande polie, le doute;</p> <p>6.5.17 utiliser l'impératif pour exprimer la demande, le souhait, le conseil</p> |
|--|---------------------------------------|---|

3) Classe de 7<sup>e</sup> (A2.1):

| Sujet   | Chapitres                      | Objectifs d'apprentissage. L'apprenant doit:   |
|---|--------------------------------|--|
| <p>1. Histoire du pays natal:</p> <p>1.1 Curiosités du pays natal</p> <p>1.2 La ville et le village</p> | <p>Compréhension de l'oral</p> | <p>7.1.1 comprendre avec un petit support les points essentiels d'une conversation longue sur le nombre limité de sujets généraux et de sujets d'étude;</p> <p>7.1.2 comprendre avec un petit support quelques informations détaillées dans une conversation longue sur un éventail limité de sujets généraux et d'étude</p> <p>7.1.4 comprendre avec un petit support certains sens sous-entendus dans une conversation longue sur certains sujets généraux et d'étude</p> <p>7.1.8 comprendre avec support des récits sur des sujets généraux et d'étude</p> |
|   | <p>Production orale</p>        | <p>7.2.1 utiliser les registres formels et informels dans une conversation à certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.2.2 poser des questions composées pour s'informer dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.2.3 exprimer l'opinion au niveau de la</p>   |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>proposition avec raisonnement dans le cadre de la plupart des sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.2.6 essayer de commenter avec une certaine flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du raisonnement pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière ;</p> <p>7.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de sujets généraux et d'étude différents</p>  |
|  | <p>Co<br/>m<br/>p<br/>r<br/>é<br/>h<br/>e<br/>n<br/>s<br/>i<br/>o<br/>n<br/>    d<br/>e<br/>s<br/>    é<br/>c<br/>r<br/>i<br/>t<br/>s</p> | <p>7.3.1 comprendre les moments principaux dans les textes dans le cadre de quelques mots inconnus sur des sujets généraux et d'étude inconnus ;</p> <p>7.3.2 comprendre les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.3.3 comprendre les détails d'argumentation dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude connus, y compris certains textes longs ;</p> <p>7.3.7 définir les caractéristiques du mot, de la proposition et du texte dans le cadre de la plupart de genres écrits ;</p> <p>7.3.8 utiliser avec un tout petit support les ressources familières ou inconnus en papier et en chiffre pour vérifier la signification et élargir la compréhension</p>   |
|  | <p>Pro<br/>d<br/>u<br/>c<br/>t<br/>i<br/>o<br/>n<br/>    é<br/>c<br/>r<br/>i<br/>t<br/>e</p>  | <p>7.4.1 planifier, écrire, corriger et lire avec support les travaux au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>7.4.2 décrire avec un certain support des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.4.3 écrire avec la correction grammaticale moyenne sur certains sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.4.6 lier avec logique les propositions en paragraphe en utilisant des connecteurs logiques de base sur des sujets généraux familiers;</p> <p>7.4.8 écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur différents sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.4.9 utiliser les signes de ponctuation dans les travaux écrits avec la correction grammaticale modérée au niveau du texte sur différents sujets généraux et d'étude familiers</p> |
|  | <p>Util<br/>i<br/>s<br/>a<br/>t<br/>i<br/>o<br/>n<br/>    d<br/>e<br/>    l<br/>a<br/>    l<br/>a<br/>n<br/>g<br/>u<br/>e</p>             | <p>7.5.1 utiliser les noms abstraits et les phrases composées sujets sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p>   |

|  |                                 |   |
|--|---------------------------------|---|
|  | française                       | <p>7.5.3 utiliser une grande variété d' adjectifs réguliers et irréguliers au degrés comparatif et superlatif de comparaison sur le spectre limité de sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.5.4 utiliser de divers démonstratifs sur des sujets généraux et d'étude, savoir les particularités de l'utilisation des articles devant les noms propres;</p> <p>7.5.7 utiliser la variété de formes simples achevées pour exprimer le passé composé, l'imparfait sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.5.9 utiliser correctement la variété augmentée de certaines formes verbales présents et passées, actives et passives sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>7.5.11 utiliser les structures de l'adverbe au comparatif avec les adverbes réguliers et irréguliers sur un rang de sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.5.12 utiliser les prépositions devant les noms et les adjectifs dans les phrases sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.5.13 utiliser les différents conjonctions sur des sujets généraux et d'étude familiers</p> |
| <p>2. Patrimoine culturel</p> <p>2.1 Sites historiques</p> <p>2.2 Invitation au cinéma, théâtre, concert</p> | <p>Co mpréhension de l'oral</p> | <p>7.1.1 comprendre avec un petit support les points essentiels d'une conversation longue sur le nombre limité de sujets généraux et de sujets d'étude;</p> <p>7.1.3 comprendre avec un petit support une grande partie des détails d'une argumentation dans une conversation élargie sur un éventail limité de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>7.1.5 définir avec support l'opinion de son interlocuteur dans une conversation longue sur la plupart de sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.1.6 définir avec un tout petit support le sens du contexte d'une conversation longue sur certains sujets généraux et d'étude ;</p> <p>7.1.7 commencer à définir les caractéristiques au niveau du mot, de la proposition et du texte de quelques genres oraux;</p> <p>7.1.8 comprendre avec support des récits sur des sujets généraux et d'étude</p>   |
|  | Pro duction orale               | <p>7.2.2 poser des questions composées pour s'informer dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.2.3 exprimer l'opinion au niveau de la proposition avec raisonnement dans le cadre de la plupart des sujets généraux et d'étude;</p>  |

|  |                                    |  |
|--|------------------------------------|--|
|  |                                    | <p>7.2.5 essayer d'interagir avec les camarades de classe pour coopérer, discuter, coordonner, planifier et établir des priorités en vue de l'exécution de tâches d'étude ;</p> <p>7.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de sujets généraux et d'étude différents;</p> <p>7.2.8 raconter des histoires plus longues et des événements sur divers sujets généraux et d'étude</p>   |
|  | Compréhension des écrits           | <p>7.3.1 comprendre les moments principaux dans les textes dans le cadre de quelques mots inconnus sur des sujets généraux et d'étude inconnus ;</p> <p>7.3.2 comprendre les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.3.3 comprendre les détails d'argumentation dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude connus, y compris certains textes longs</p>   |
|  | Production écrite                  | <p>7.4.1 planifier, écrire, corriger et lire avec support les travaux au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>7.4.2 décrire avec un certain support des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.4.5 utiliser avec un certain support les arguments en les justifiant par des exemples et l'argumentation sur certains sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.4.6 lier avec logique les propositions en paragraphe en utilisant des connecteurs logiques de base sur des sujets généraux familiers;</p> <p>7.4.7 utiliser avec un petit support le format correspondant au niveau du texte pour différents genres écrits sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.4.8 écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur différents sujets généraux et d'étude familiers</p> |
|  | Utilisation de la langue française | <p>7.5.4 utiliser de divers démonstratifs sur des sujets généraux et d'étude, savoir les particularités de l'utilisation des articles devant les noms propres;</p> <p>7.5.5 utiliser les questions qui comprennent différentes formes temporelles sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.5.6 utiliser les pronoms personnels, indéfinis sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>7.5.9 utiliser correctement la variété augmentée de certaines formes verbales présents et passés, actives</p>  |

|  |                                |   |
|--|--------------------------------|---|
|  |                                | <p>et passives sur des sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>7.5.10 utiliser les formes du présent continu et les formes passées inachevées pour l'action interrompue passée sur l'éventail de sujets généraux et d'étude familiaux</p> <p>7.5.13 utiliser les différentes conjonctions sur des sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>7.5.14 utiliser la négation «ne ... rien» pour la description des actions simples au présent et au passé sur des sujets personnels et sur des sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>7.5.16 utiliser le mode Conditionnel Présent pour exprimer la supposition, la demande polie, le doute au présent;</p> <p>7.5.17 utiliser l'impératif pour exprimer le conseil</p>  |
| <p>3. Epoque de la paix et de la création:</p> <p>3.1 Mode et vêtements</p> <p>3.2 Choix et achats</p> | <p>Compréhension de l'oral</p> | <p>7.1.1 comprendre avec un petit support les points essentiels d'une conversation longue sur le nombre limité de sujets généraux et de sujets d'étude;</p> <p>7.1.3 comprendre avec un petit support une grande partie des détails d'une argumentation dans une conversation élargie sur un éventail limité de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>7.1.4 comprendre avec un petit support certains sens sous-entendus dans une conversation longue sur certains sujets généraux et d'étude ;</p> <p>7.1.5 définir avec support l'opinion de son interlocuteur dans une conversation longue sur la plupart de sujets généraux et d'étude</p>  |
|  | <p>Production orale</p>        | <p>7.2.1 utiliser les registres formels et informels dans une conversation à certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.2.2 poser des questions composées pour s'informer dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.2.3 exprimer l'opinion au niveau de la proposition avec raisonnement dans le cadre de la plupart des sujets généraux;</p> <p>7.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition avec raisonnement à certains commentaires dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre de sujets généraux et d'étude différents;</p> <p>7.2.8 raconter des histoires plus longues et des événements sur divers sujets généraux et d'étude</p> |



|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>Co<br/>m<br/>p<br/>r<br/>é<br/>h<br/>e<br/>n<br/>s<br/>i<br/>o<br/>n<br/>  d<br/>e<br/>s<br/>é<br/>c<br/>r<br/>i<br/>t<br/>s</p>                                     | <p>7.3.1 comprendre les moments principaux dans les textes dans le cadre de quelques mots inconnus sur des sujets généraux et d'étude inconnus;<br/>7.3.2 comprendre les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude familiers ;<br/>7.3.9 définir les non-conformités dans les arguments cités dans les textes courts et simples sur certains sujets généraux et d'étude</p>  |
|  | <p>Pro<br/>d<br/>u<br/>c<br/>t<br/>i<br/>o<br/>n<br/>é<br/>c<br/>r<br/>i<br/>t<br/>e</p>  | <p>7.4.2 décrire avec un tout petit support des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur certains sujets généraux et d'étude familiers ;<br/>7.4.3 écrire avec la correction grammaticale moyenne sur certains sujets généraux et d'étude familiers ;<br/>7.4.5 utiliser avec un certain support les arguments en les justifiant par des exemples et l'argumentation sur certains sujets généraux et d'étude familiers ;<br/>7.4.7 utiliser avec un petit support le format correspondant au niveau du texte pour différents genres écrits sur des sujets généraux et d'étude familiers ;<br/>7.4.9 utiliser les signes de ponctuation dans les travaux écrits avec la correction grammaticale modérée au niveau du texte sur différents sujets généraux et d'étude familiers</p>  |
|  | <p>Util<br/>i<br/>s<br/>a<br/>t<br/>i<br/>o<br/>n<br/>d<br/>e<br/>l<br/>a<br/>l<br/>a<br/>n<br/>g<br/>u<br/>e<br/>f<br/>r<br/>a<br/>n<br/>ç<br/>a<br/>i<br/>s<br/>e</p> | <p>7.5.1 utiliser les noms abstraits et les phrases composées sujets sur des sujets généraux et d'étude familiers ;<br/>7.5.2 utiliser divers adjectifs numériques cardinaux pour les noms calculables et incalculables, y compris les mots «beaucoup de, pas beaucoup de, assez de, peu de» sur des sujets généraux et d'étude familiers;<br/>7.5.3 utiliser une grande variété d' adjectifs réguliers et irréguliers au degrés comparatif et superlatif de comparaison sur le spectre limité de sujets généraux et d'étude familiers ;<br/>7.5.5 utiliser les questions qui comprennent différentes formes temporelles sur des sujets généraux et d'étude familiers ;<br/>7.5.6 utiliser les pronoms personnels, indéfinis sur des sujets généraux et d'étude familiers;<br/>7.5. utiliser la variété de formes simples achevées pour exprimer le passé composé, l'imparfait sur des</p> |

|   |                                |  |
|---|--------------------------------|--|
|   |                                | <p>sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>7.5.8 utiliser différentes formes du futur, y compris le futur proche sur plusieurs sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>7.5.9 utiliser correctement la variété augmentée de certaines formes verbales présents et passés, actives et passives sur des sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>7.5.13 utiliser les différents conjonctifs sur des sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>7.5.15 utiliser les prépositions «y, en» pour remplacer les COI avec les prépositions «à» et «de»</p>  |
| <p>4. Personnes et possibilités:<br/>4.1 Voyage<br/>4.2 Séjours linguistiques</p> | <p>Compréhension de l'oral</p> | <p>7.1.1 comprendre avec un petit support les points essentiels d'une conversation longue sur le nombre limité de sujets généraux et de sujets d'étude;</p> <p>7.1.2 comprendre avec un petit support quelques informations détaillées dans une conversation longue sur un éventail limité de sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.1.5 définir avec support l'opinion de son interlocuteur dans une conversation longue sur la plupart de sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.1.6 définir avec un tout petit support le sens du contexte d'une conversation longue sur certains sujets généraux et d'étude ;</p> <p>7.1.7 commencer à définir les caractéristiques au niveau du mot, de la proposition et du texte de quelques genres oraux;</p> <p>7.1.8 comprendre avec support des récits sur des sujets généraux et d'étude</p> |
|   | <p>Production orale</p>        | <p>7.2.1 utiliser les registres formels et informels dans une conversation à certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.2.2 poser des questions composées pour s'informer dans le cadre de certains sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.2.3 exprimer l'opinion au niveau de la proposition avec raisonnement dans le cadre de la plupart des sujets généraux et d'étude;</p> <p>7.2.5 essayer d'interagir avec les camarades de classe pour coopérer, discuter, coordonner, planifier et établir des priorités en vue de l'exécution de tâches d'étude ;</p> <p>7.2.6 essayer de commenter avec une certaine flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du raisonnement pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière</p>  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>Co<br/>m<br/>p<br/>r<br/>é<br/>h<br/>e<br/>n<br/>s<br/>i<br/>o<br/>n<br/>  d<br/>e<br/>s<br/>é<br/>c<br/>r<br/>i<br/>t<br/>s</p>   | <p>7.3.1 comprendre les moments principaux dans les textes dans le cadre de quelques mots inconnus sur des sujets généraux et d'étude inconnus;<br/>7.3.4 lire quelques textes longs issus d'oeuvres littéraires et publicistes dans le cadre de sujets généraux et d'étude familiers et inconnus ;<br/>7.3.6 définir l'attitude ou l'opinion de l'auteur sur différents sujets généraux et d'étude inconnus ;<br/>7.3.7 définir les caractéristiques du mot, de la proposition et du texte dans le cadre de la plupart de genres écrits</p>   |
|  | <p>Pro<br/>d<br/>u<br/>c<br/>t<br/>i<br/>o<br/>n<br/>  é<br/>c<br/>r<br/>i<br/>t<br/>e</p>  | <p>7.4.1 planifier, écrire, corriger et lire avec support les travaux au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude ;<br/>7.4.2 décrire avec un certain support des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur certains sujets généraux et d'étude;<br/>7.4.3 écrire avec la correction grammaticale moyenne sur certains sujets généraux et d'étude familiers ;<br/>7.4.4 utiliser avec support le style correspondant et le registre dans certains genres écrits sur des sujets généraux et d'étude;<br/>7.4.5 utiliser avec un certain support les arguments en les justifiant par des exemples et l'argumentation sur certains sujets généraux et d'étude familiers ;<br/>7.4.6 lier avec logique les propositions en paragraphe en utilisant des connecteurs logiques de base sur des sujets généraux familiers</p> |
|  | <p>Util<br/>i<br/>s<br/>a<br/>t<br/>i<br/>o<br/>n<br/>  d<br/>e<br/>l<br/>a<br/>  l<br/>a<br/>n<br/>g<br/>u<br/>e<br/>  f<br/>r<br/>a<br/>n<br/>ç<br/>a<br/>i<br/>s<br/>e</p> | <p>7.5.1 utiliser les noms abstraits et les phrases composées sujets sur des sujets généraux et d'étude familiers ;<br/>7.5.3 utiliser une grande variété d' adjectifs réguliers et irréguliers au degrés comparatif et superlatif de comparaison sur le spectre limité de sujets généraux et d'étude familiers ;<br/>7.5.4 utiliser de divers démonstratifs sur des sujets généraux et d'étude, savoir les particularités de l'utilisation des articles devant les noms propres;<br/>7.5.6 utiliser les pronoms personnels, indéfinis sur des sujets généraux et d'étude familiers;<br/>7.5.7 utiliser la variété de formes simples achevées pour exprimer le passé composé, l'imparfait sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>7.5.8 utiliser différentes formes du futur, y compris le futur proche sur plusieurs sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.5.12 utiliser les prépositions devant les noms et les adjectifs dans les phrases sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>7.5.15 utiliser les prépositions «y, en» pour remplacer les COI avec les prépositions «à» et «de»</p> |
|--|--|---|

4) Classe de 8<sup>e</sup> (A2.2):

| Sujet   | Chapitres                       | Objectifs d'apprentissage. L'apprenant doit:   |
|---|---------------------------------|--|
| <p>1. Innovations dans le monde:</p> <p>1.1 Médias de masse. Internet.</p> <p>1.2 Réseaux sociaux</p> | <p>Compréhension de l'oral</p>  | <p>8.1.1 comprendre pratiquement sans support les moments principaux d'une conversation longue sur des sujets généraux et les sujets d'étude ;</p> <p>8.1.5 définir avec un tout petit support l'opinion de son interlocuteur dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.1.7 définir les caractéristiques au niveau du mot, de la proposition et du texte de quelques genres oraux;</p> <p>8.1.8 comprendre de grands récits sur les sujets généraux et d'étude</p>  |
|   | <p>Production orale</p>         | <p>8.2.1 utiliser les registres formels et informels dans une conversation sur la plupart de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.2.3 exprimer l'opinion au niveau de raisonnement dans le cadre sur n'importe quels sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition avec raisonnement aux commentaires dans le cadre de sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.2.5 interagir avec les camarades de classe pour coopérer, discuter, coordonner, planifier et établir des priorités en vue de l'exécution de tâches d'étude ;</p> <p>8.2.6 commenter avec une certaine flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du raisonnement pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière ;</p> <p>8.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre d'une grande partie de sujets généraux et de certains sujets et d'étude</p> |
|   | <p>Compréhension des écrits</p> | <p>8.3.1 comprendre des moments principaux dans les textes sur divers sujets généraux et d'étude inconnus, y compris quelques textes longs ;</p> <p>8.3.2 comprendre les informations spécifiques et</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude connus, y compris quelques textes longs ;</p> <p>8.3.4 lire des textes longs issus d'oeuvres littéraires et publicistes divers dans le cadre de sujets généraux et d'étude familiers et inconnus ;</p> <p>8.3.8 utiliser les ressources familières ou inconnus en papier et en chiffre pour vérifier la signification et élargir la compréhension ;</p> <p>8.3.9 définir les non-conformités dans les arguments cités dans les textes courts sur certains sujets généraux et d'étude</p>   |
|  | <p>Pro<br/>duction<br/>écrite</p>                      | <p>8.4.1 planifier, écrire, corriger et lire les travaux avec un petit support au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.2 écrire avec un certain support des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.3 écrire avec l'intelligibilité grammaticale modérée sur des sujets généraux et d'étude différents;</p> <p>8.4.4 utiliser avec support le style correspondant et le registre dans certains genres écrits sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.7 utiliser avec un petit support le format correspondant au niveau du texte des genres écrits sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.8 écrire correctement les mots souvent utilisés sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.9 utiliser la ponctuation dans les travaux écrits avec l'intelligibilité grammaticale moyenne au niveau du texte sur des sujets généraux</p> |
|  | <p>Util<br/>isation de<br/>la langue<br/>française</p> | <p>8.5.2 utiliser divers quantitatifs pour les noms calculables et incalculables selon les sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.5.5 utiliser des adjectifs interrogatifs « quel (s) / quelle (s) », les particules négatives « jamais, rien, personne », la restriction « ne ... que »;</p> <p>8.5.6 utiliser dans le discours les pronoms relatifs simples « qui, que, dont, où »;</p> <p>8.5.7 utiliser les temps passés Passé composé, Imparfait, Plus-que-parfait sur des sujets généraux;</p> <p>8.5.9 utiliser correctement la variété augmentée de certaines formes verbales présents et passés, actives et passives dans les discours direct et indirect sur des sujets généraux et d'étude;</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | <p>8.5.12 utiliser les prépositions correspondants après les verbes sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.5.14 utiliser la négation «ne...plus, jamais, rien, personne», la restriction «ne ... que» pour la description des actions simples au présent et au passé sur des sujets personnels</p>   |
| <p>2.<br/>Patrimoine<br/>culturel</p> <p>2.1<br/>Littérature et<br/>choix de<br/>livres</p> <p>2.2<br/>Bibliothèque.<br/>Médiathèque</p> | <p>Co<br/>mpréhensi<br/>on de<br/>l'oral</p>  | <p>8.1.1 comprendre pratiquement sans support les moments principaux d'une conversation longue sur des sujets généraux et les sujets d'étude;</p> <p>8.1.2 comprendre avec un petit support ou sans support l'information la plus concrète dans une conversation élargie sur un large éventail de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.1.3 comprendre pratiquement sans support une grande partie de détails d'une argumentation dans une conversation longue sur un large éventail de sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.1.7 définir les caractéristiques au niveau du mot, de la proposition et du texte de quelques genres oraux;</p> <p>8.1.8 comprendre de grands récits sur les sujets généraux et d'étude</p>  |
|  | <p>Pro<br/>duction<br/>orale</p>              | <p>8.2.3 exprimer l'opinion au niveau de raisonnement dans le cadre sur n'importe quels sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.2.5 interagir avec les camarades de classe pour coopérer, discuter, coordonner, planifier et établir des priorités en vue de l'exécution de tâches d'étude;</p> <p>8.2.6 commenter avec une certaine flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du raisonnement pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière;</p> <p>8.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre d'une grande partie de sujets généraux et de certains sujets et d'étude;</p> <p>8.2.8 raconter certaines histoires plus longues et des événements sur une grande partie de sujets généraux et d'étude</p> |
|  | <p>Co<br/>mpréhensi<br/>on des<br/>écrits</p> | <p>8.3.1 comprendre des moments principaux dans les textes sur divers sujets généraux et d'étude inconnus, y compris quelques textes longs ;</p> <p>8.3.2 comprendre les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude connus, y compris quelques textes longs;</p> <p>8.3.3 comprendre les détails d'argumentation dans</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>le cadre de sujets généraux et d'étude connus, y compris certains textes longs;</p> <p>8.3.4 lire des textes longs issus d'oeuvres littéraires et publicistes divers dans le cadre de sujets généraux et d'étude familiers et inconnus ;</p> <p>8.3.6 définir l'attitude ou l'opinion de l'auteur sur différents sujets généraux et d'étude inconnus, y compris des textes longs ;</p> <p>8.3.7 définir les caractéristiques du mot, de la proposition et du texte dans le cadre de la plupart de genres écrits</p>   |
|  | <p>Pro<br/>duction<br/>écrite</p>                      | <p>8.4.1 planifier, écrire, corriger et lire les travaux avec un petit support au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.2 écrire avec un certain support des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.3 écrire avec l'intelligibilité grammaticale modérée sur des sujets généraux et d'étude différents;</p> <p>8.4.4 utiliser avec support le style correspondant et le registre dans certains genres écrits sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.6 lier avec logique de manière autonome les propositions en paragraphe en utilisant des connecteurs logiques de base sur des sujets généraux;</p> <p>8.4.7 utiliser avec un petit support le format correspondant au niveau du texte des genres écrits sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.9 utiliser la ponctuation dans les travaux écrits avec l'intelligibilité grammaticale moyenne au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude différents</p> |
|  | <p>Util<br/>isation de<br/>la langue<br/>française</p> | <p>8.5.1 utiliser certains noms abstraits composés et les groupes nominatifs sur des sujets généraux et d'étude ainsi que des sujets inconnus;</p> <p>8.5.3 utiliser de divers adjectifs simples et composés à titre des participes et les structures comparatives, par exemple, «plus (moins, assez) ... que» pour indiquer le niveau sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.5.6 utiliser dans le discours les pronoms relatifs simples «qui, que, dont, où»;</p> <p>8.5.8 réviser les connaissances sur le Futur simple, utiliser les formes du futur sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.5.9 utiliser correctement la variété augmentée</p>  |

|  |                                     |  |
|--|-------------------------------------|--|
|  |                                     | <p>de certaines formes verbales présents et passés, actives et passives dans les discours direct et indirect sur des sujets généraux;</p> <p>8.5.13 utiliser les phrases complexes avec les conjonctions «ou, mais, ni...ni»;</p> <p>8.5.15 utiliser Présent du Subjonctif pour exprimer la permission, le désir, l'interdiction;</p> <p>8.5.17 expliquer la régularité de la concordance des temps dans la phrase complexe</p>  |
| <p>3.<br/>Epoque de la paix et de la création:<br/>3.1<br/>L'environnement et l'écologie<br/>3.2<br/>Les bonnes manières dans la vie quotidienne</p> | <p>Co<br/>mpréhension de l'oral</p> | <p>8.1.1 comprendre pratiquement sans support les moments principaux d'une conversation longue sur des sujets généraux et les sujets d'étude;</p> <p>8.1.2 comprendre avec un petit support ou sans support l'information la plus concrète dans une conversation élargie sur un large éventail de sujets généraux et d'étude</p> <p>8.1.3 comprendre pratiquement sans support une grande partie de détails d'une argumentation dans une conversation longue sur un large éventail de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.1.5 définir avec un tout petit support l'opinion de son interlocuteur dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.1.6 définir avec un tout petit support le sens du contexte d'une conversation longue sur la plupart de sujets généraux et d'étude</p>  |
|  | <p>Pro<br/>duction orale</p>        | <p>8.2.1 utiliser les registres formels et informels dans une conversation sur la plupart de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.2.2 poser des questions plus composées pour s'informer dans le cadre de sujets généraux et de certains sujets d'étude;</p> <p>8.2.3 exprimer l'opinion au niveau de la proposition avec raisonnement dans le cadre de n'importe quels sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition avec raisonnement aux commentaires dans le cadre de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.2.6 commenter avec une certaine flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du raisonnement pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière;</p> <p>8.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre d'une grande partie de sujets généraux et</p> |



|  |                          |   |
|--|--------------------------|---|
|  |                          | de certains sujets et d'étude ;<br>8.2.8 raconter certaines histoires plus longues et des événements sur une grande partie de sujets généraux et d'étude  |
|  | Compréhension des écrits | 8.3.1 comprendre des moments principaux dans les textes sur divers sujets généraux et d'étude inconnus, y compris quelques textes longs ;<br>8.3.2 comprendre les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude connus, y compris quelques textes longs ;<br>8.3.5 définir le sens du contexte dans les textes courts et quelques textes longs dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude familiers ;<br>8.3.6 définir l'attitude ou l'opinion de l'auteur sur différents sujets généraux et d'étude inconnus, y compris des textes longs ;<br>8.3.7 définir les caractéristiques du mot, de la proposition et du texte dans le cadre de la plupart de genres écrits ;<br>8.3.8 utiliser les ressources familières ou inconnus en papier et en chiffre pour vérifier la signification et élargir la compréhension ;<br>8.3.9 définir les non-conformités dans les arguments cités dans les textes courts sur certains sujets généraux et d'étude |
|  | Production écrite        | 8.4.1 planifier, écrire, corriger et lire les travaux avec un petit support au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude ;<br>8.4.2 écrire avec un certain support des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur des sujets généraux et d'étude ;<br>8.4.3 écrire avec l'intelligibilité grammaticale modérée sur des sujets généraux et d'étude différents ;<br>8.4.4 utiliser avec support le style correspondant et le registre dans certains genres écrits sur des sujets généraux et d'étude ;<br>8.4.5 utiliser avec support les arguments en les justifiant avec les exemples et l'argumentation sur des sujets généraux et d'étude ;<br>8.4.6 lier avec logique de manière autonome les propositions en paragraphe en utilisant des connecteurs logiques de base sur des sujets généraux ;<br>8.4.7 utiliser avec un petit support le format correspondant au niveau du texte des genres écrits sur   |

|  |                                    |   |
|--|------------------------------------|---|
|  |                                    | <p>des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.8 писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.9 utiliser la ponctuation dans les travaux écrits avec l'intelligibilité grammaticale moyenne au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude différents</p>   |
|  | Utilisation de la langue française | <p>8.5.1 utiliser certains noms abstraits composés et les groupes nominatifs sur des sujets généraux et d'étude ainsi que des sujets inconnus;</p> <p>8.5.2 utiliser divers quantitatifs pour les noms calculables et incalculables selon les sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.5.3 utiliser de divers adjectifs simples et composés à titre des participes et les structures comparatives, par exemple, «plus (moins, assez) ... que» pour indiquer le niveau sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.5.4 utiliser de diverses formes des articles sur des sujets généraux et d'étude, y compris avec les noms abstraits et de chose, dans les structures négatives, après les mots exprimant la quantité, devant le groupe adjectif + nom, devant les noms;</p> <p>8.5.6 utiliser dans le discours les pronoms relatifs simples «qui, que, dont, où»;</p> <p>8.5.8 réviser les connaissances sur le Futur simple, utiliser les formes du futur sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.5.14 utiliser la négation «ne...plus, jamais, rien, personne», la restriction «ne ... que» pour la description des actions simples au présent et au passé sur des sujets personnels;</p> <p>8.5.16 utiliser le mode Conditionnel pour exprimer le souhait, la supposition, la la demande polie et dans la proposition subordonnée circonstancielle de condition pour exprimer la condition réelle et irréaliste dans au présent et au futur</p> |
| <p>4. L'homme et ses capacités</p> <p>4.1 Progrès et vie humaine</p> <p>4.2 Mes réalisations</p> | <p>Compréhension de l'oral</p>     | <p>8.1.1 comprendre pratiquement sans support les moments principaux d'une conversation longue sur des sujets généraux et les sujets d'étude ;</p> <p>8.1.2 comprendre avec un petit support ou sans support l'information la plus concrète dans une conversation élargie sur un large éventail de sujets généraux et d'étude</p> <p>8.1.3 comprendre pratiquement sans support une grande partie de détails d'une argumentation dans une</p>   |

|              |                          |   |
|--------------|--------------------------|---|
| personnelles |                          | <p>conversation longue sur un large éventail de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.1.4 comprendre pratiquement sans support la plupart de sens sous-entendus dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.1.5 définir avec un tout petit support l'opinion de son interlocuteur dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.1.6 définir avec un tout petit support le sens du contexte d'une conversation longue sur la plupart de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.1.7 définir les caractéristiques au niveau du mot, de la proposition et du texte de quelques genres oraux</p>  |
|              | Production orale         | <p>8.2.1 utiliser les registres formels et informels dans une conversation sur la plupart de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.2.2 poser des questions plus composées pour s'informer dans le cadre de sujets généraux et de certains sujets d'étude ;</p> <p>8.2.3 exprimer l'opinion au niveau de raisonnement dans le cadre sur n'importe quels sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.2.4 répondre avec une certaine flexibilité au niveau de la proposition avec raisonnement aux commentaires dans le cadre de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>8.2.5 interagir avec les camarades de classe pour coopérer, discuter, coordonner, planifier et établir des priorités en vue de l'exécution de tâches d'étude ;</p> <p>8.2.6 commenter avec une certaine flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du raisonnement pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière;</p> <p>8.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre d'une grande partie de sujets généraux et de certains sujets et d'étude</p> |
|              | Compréhension des écrits | <p>8.3.2 comprendre les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude connus, y compris quelques textes longs ;</p> <p>8.3.3 comprendre les détails d'argumentation dans le cadre de sujets généraux et d'étude connus, y compris certains textes longs ;</p> <p>8.3.4 lire des textes longs issus d'oeuvres littéraires et publicistes divers dans le cadre de sujets</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>généraux et d'étude familiers et inconnus ;</p> <p>8.3.5 définir le sens du contexte dans les textes courts et quelques textes longs dans le cadre de divers sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>8.3.6 définir l'attitude ou l'opinion de l'auteur sur différents sujets généraux et d'étude inconnus, y compris des textes longs ;</p> <p>8.3.7 définir les caractéristiques du mot, de la proposition et du texte dans le cadre de la plupart de genres écrits ;</p> <p>8.3.8 utiliser les ressources familières ou inconnus en papier et en chiffre pour vérifier la signification et élargir la compréhension</p>  |
|  | Pro<br>duction<br>écrite                     | <p>8.4.1 planifier, écrire, corriger et lire les travaux avec un petit support au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.2 écrire avec un certain support des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.3 écrire avec l'intelligibilité grammaticale modérée sur des sujets généraux;</p> <p>8.4.4 utiliser avec support le style correspondant et le registre dans certains genres écrits sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.4.5 utiliser avec support les arguments en les justifiant avec les exemples et l'argumentation sur des sujets généraux;</p> <p>8.4.6 lier avec logique de manière autonome les propositions en paragraphe en utilisant des connecteurs logiques de base sur des sujets généraux</p> |
|  | Util<br>isation de<br>la langue<br>française | <p>8.5.1 utiliser certains noms abstraits composés et les groupes nominatifs sur des sujets généraux et d'étude ainsi que des sujets inconnus;</p> <p>8.5.2 utiliser divers quantitatifs pour les noms calculables et incalculables selon les sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.5.3 utiliser de divers adjectifs simples et composés à titre des participes et les structures comparatives, par exemple, «plus (moins, assez) ... que» pour indiquer le niveau sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.5.9 utiliser correctement la variété augmentée de certaines formes verbales présents et passés, actives et passives dans les discours direct et indirect sur des sujets généraux et d'étude;</p>   |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>8.5.10 utiliser les formes du présent continu et les formes passées inachevées, y compris quelques formes passives sur des sujets généraux et d'étude limités;</p> <p>8.5.11 utiliser certaines formes des phrases complexes sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>8.5.12 utiliser les prépositions correspondants après les verbes sur des sujets généraux;</p> <p>8.5.16 utiliser le mode Conditionnel pour exprimer le souhait, la supposition, la la demande polie et dans la proposition subordonnée circonstancielle de condition pour exprimer la condition réelle et irréaliste dans au présent et au futur</p> |
|--|--|---|

5) Classe de 9<sup>e</sup> (A2.2):

| Sujet   | Chapitres                      | Les objectifs d'apprentissage.   |
|---|--------------------------------|--|
| <p>1. Innovations dans le monde</p> <p>1.1 Energie renouvelable</p> <p>1.2 Développement de l'énergie verte</p> | <p>Compréhension de l'oral</p> | <p>9.1.1 comprendre sans support les points essentiels d'une conversation longue sur des sujets généraux et les sujets d'étude;</p> <p>9.1.2 comprendre sans support l'information la plus concrète dans une conversation élargie sur un large éventail de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.1.3 comprendre sans support une grande partie de détails d'une argumentation dans une conversation longue sur un large éventail de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.1.4 comprendre sans support la grande partie de sens sous-entendu dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.1.5 définir l'opinion de son interlocuteur dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.1.6 définir le sens du contexte d'une conversation longue sur différents sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.1.7 définir les caractéristiques au niveau du mot, de la proposition et du texte du grand nombre de genres oraux</p> |
|   | <p>Production orale</p>        | <p>9.2.1 utiliser les registres formels et informels dans une conversation sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.2.2 poser des questions composées pour s'informer dans le cadre de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.2.3 expliquer et argumenter son point de vue sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>9.2.4 répondre avec un certain degré de flexibilité</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>au niveau de raisonnement aux commentaires dans le cadre de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.2.6 commenter avec un certain degré de flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du raisonnement pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière ;</p> <p>9.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre illimité de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.2.8 raconter des histoires plus longues et des événements sur la plupart de sujets généraux et d'étude</p>   |
|  | <p>Co<br/>m<br/>p<br/>r<br/>é<br/>h<br/>e<br/>n<br/>s<br/>i<br/>o<br/>n<br/>  d<br/>e<br/>s<br/>é<br/>c<br/>r<br/>i<br/>t<br/>s</p> | <p>9.3.1 comprendre des moments principaux dans les textes longs sur une grande partie de sujets généraux et d'étude inconnus ;</p> <p>9.3.2 comprendre les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de sujets généraux et d'étude connus, y compris quelques textes longs ;</p> <p>9.3.3 comprendre les détails d'argumentation dans des textes longs dans le cadre de sujets généraux et d'étude connus ;</p> <p>9.3.4 lire des textes longs issus d'oeuvres littéraires et publicistes dans le cadre de sujets généraux et d'étude familiers et inconnus;</p> <p>9.3.6 définir l'attitude ou l'opinion de l'auteur dans les textes longs dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.3.8 utiliser la plupart de ressources familières ou inconnus en papier et en chiffre pour vérifier la signification et élargir la compréhension ;</p> <p>9.3.9 définir les non-conformités dans les arguments cités dans les textes longs sur divers sujets généraux et d'étude</p> |
|  | <p>Pro<br/>d<br/>u<br/>c<br/>t<br/>i<br/>o<br/>n<br/>  é<br/>c<br/>r<br/>i<br/>t<br/>e</p>  | <p>9.4.1 planifier, écrire, corriger et lire sans support les travaux au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.4.2 décrire de manière autonome des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.4.3 écrire avec la correction grammaticale modérée sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.4.4 utiliser avec un petit support le style correspondant et le registre dans différents genres écrits sur des sujets généraux et d'étude;;</p> <p>9.4.6 écrire les textes cohérents sur des sujets généraux et sujets d'étude familiers, en utilisant des</p>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  |   | <p>connecteurs de base différents ;</p> <p>9.4.8 écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur des sujets généraux et d'étude familiaux sans limites ;</p> <p>9.4.9 utiliser les signes de ponctuation dans les travaux écrits avec la correction grammaticale au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude familiaux</p>   |
|  | <p>Utilisation de la langue française</p> | <p>9.5.1 utiliser différents noms abstraits composés et différents groupes nominatifs sur des sujets généraux et d'étude familiaux ainsi que des sujets inconnus ;</p> <p>9.5.2 utiliser divers adjectifs numériques cardinaux pour les noms calculables et incalculables, groupes nominatifs sur des sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>9.5.3 utiliser de divers adjectifs simples et composés à titre des participes et les structures comparatives à l'aide desquels on peut indiquer le niveau et les adjectifs amplificateurs sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>9.5.4 utiliser diverses formes d'articles sur des sujets généraux et d'étude familiaux, y compris avec les noms abstraits et de chose, dans les structures négatives, après les mots exprimant la quantité.</p> <p>9.5.5 utiliser différents types de questions sur des sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>9.5.6 utiliser les pronoms possessifs et démonstratifs «celui / celle / ce, le mien / la mienne / les miens / les miennes»</p> <p>9.5.7 utiliser la Concordance des temps au plan du présent et du passé sur des sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>9.5.8 reconnaître à l'oral et à l'écrit les verbes connus de l'Indicatif (Present, Passé composé, Futur proche, Imparfait, Plus-que-parfait, Futur dans le passé) sur des sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>9.5.9 utiliser correctement la variété augmentée de formes verbales actives et passives, présents et passés, dans le discours direct et indirect sur un rang de sujets généraux et d'étude familiaux;</p> <p>9.5.10 utiliser les formes du présent continu et les formes passées inachevées, y compris la gamme croissante de formes passives sur un rang de sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>9.5.11 utiliser la variété augmentée de formes langagières présentées pour déclarer, poser des questions et donner une commande sur un rang de sujets généraux</p> |

|  |                                |   |
|--|--------------------------------|---|
|  |                                | <p>et d'étude familiaux ;</p> <p>9.5.12 utiliser des pronoms relatifs avec la préposition sur un rang de sujets généraux et d'étude familiaux ;</p> <p>9.5.13 utiliser les types répandus des propositions subordonnées supplémentaires, déterminatives et circonstancielles, exprimer la raison, le temps, parler du lieu d'action;</p> <p>9.5.14 utiliser les types répandus des propositions subordonnées supplémentaires, déterminatives et circonstancielles, exprimer la raison, le temps, parler du lieu d'action.;</p> <p>9.5.15 utiliser le Présent du Subjonctif après les verbes et les expressions désignant les sentiments ;</p> <p>9.5.16 utiliser le mode Conditionnel dans la proposition simple pour exprimer le souhait, la supposition, la proposition, la demande polie et dans la proposition subordonnée circonstancielle de condition pour exprimer la condition réelle et irréaliste au présent et au futur ;</p> <p>9.5.17 savoir distinguer le discours direct du discours indirect, Exprimer l'impulsion à l'aide de l'Impératif</p> |
| <p>2. Professionalisme est l'exigence du temps:</p> <p>2.1 Système éducatif au Kazakhstan et en France</p> <p>2.2 Choix de la profession</p> | <p>Compréhension de l'oral</p> | <p>9.1.2 comprendre sans support l'information la plus concrète dans une conversation élargie sur un large éventail de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.1.3 comprendre sans support une grande partie de détails d'une argumentation dans une conversation longue sur un large éventail de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.1.4 comprendre sans support la grande partie de sens sous-entendu dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.1.5 définir l'opinion de son interlocuteur dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.1.6 définir le sens du contexte d'une conversation longue sur différents sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.1.7 définir les caractéristiques au niveau du mot, de la proposition et du texte du grand nombre de genres oraux;</p> <p>9.1.8 commencer à définir les non-conformités dans les arguments donnés lors d'une conversation longue sur certains sujets généraux et d'étude</p>   |



|  |                                     |  |
|--|-------------------------------------|--|
|  | Pro<br>duction<br>orale             | <p>9.2.2 poser des questions composées pour s'informer dans le cadre de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.2.3 expliquer et argumenter son point de vue sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>9.2.4 répondre avec un certain degré de flexibilité au niveau de raisonnement aux commentaires dans le cadre de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.2.5 interagir avec les camarades de classe pour coopérer, discuter, coordonner, planifier et établir des priorités en vue de l'exécution de tâches d'étude ;</p> <p>9.2.6 commenter avec un certain degré de flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du raisonnement pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière ;</p> <p>9.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre illimité de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.2.8 raconter des histoires plus longues et des événements sur la plupart de sujets généraux et d'étude</p> |
|  | Co<br>mpréhens<br>ion des<br>écrits | <p>9.3.2 comprendre les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de sujets généraux et d'étude connus, y compris quelques textes longs ;</p> <p>9.3.4 lire des textes longs issus d'oeuvres littéraires et publicistes dans le cadre de sujets généraux et d'étude familiers et inconnus ;</p> <p>9.3.5 définir le sens du contexte dans les textes longs dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.3.6 définir l'attitude ou l'opinion de l'auteur dans les textes longs dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.3.9 définir les non-conformités dans les arguments cités dans les textes longs sur divers sujets généraux et d'étude</p>  |
|  | Pro<br>duction<br>écrite            | <p>9.4.1 planifier, écrire, corriger et lire sans support les travaux au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.4.2 décrire de manière autonome des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.4.3 écrire avec la correction grammaticale modérée sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.4.4 utiliser avec un petit support le style correspondant et le registre dans différents genres écrits sur des sujets généraux et d'étude;</p>  |

|  |                                    |   |
|--|------------------------------------|---|
|  |                                    | <p>9.4.5 utiliser avec support les arguments en les justifiant par des exemples et l'argumentation sur des sujets généraux et d'étude illimités;</p> <p>9.4.7 utiliser de manière autonome le format correspondant au niveau du texte pour les genres écrits illimités sur des sujets généraux et d'étude familiers</p>   |
|  | Utilisation de la langue française | <p>9.5.1 utiliser différents noms abstraits composés et différents groupes nominatifs sur des sujets généraux et d'étude familiers ainsi que des sujets inconnus ;</p> <p>9.5.2 utiliser divers adjectifs numéraux cardinaux pour les noms calculables et incalculables, groupes nominatifs sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.5.3 utiliser divers adjectifs composés et des adjectifs ordinaires en forme de participes et les structures comparatives à l'aide desquelles on peut indiquer le niveau et aussi les adjectifs amplificateurs sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>9.5.5 utiliser différents types de questions sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>9.5.10 utiliser les formes du présent continu et les formes passées inachevées, y compris la gamme croissante de formes passives sur un rang de sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.5.11 utiliser la variété augmentée de formes langagières présentées pour déclarer, poser des questions et donner une commande sur un rang de sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.5.12 utiliser des pronoms relatifs avec la préposition sur un rang de sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.5.15 utiliser le Présent du Subjonctif après les verbes et les expressions désignant les sentiments ;</p> <p>9.5.17 savoir distinguer le discours direct du discours indirect, Exprimer l'impulsion à l'aide de l'Impératif</p> |
| <p>3. Développement personnel</p> <p>3.1 Personnalités qui vous inspirent</p> <p>3.2 Ma croissance personnelle</p> | Compréhension de l'oral            | <p>9.1.1 comprendre sans support les points essentiels d'une conversation longue sur des sujets généraux et les sujets d'étude;</p> <p>9.1.3 comprendre sans support une grande partie de détails d'une argumentation dans une conversation longue sur un large éventail de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.1.5 définir l'opinion de son interlocuteur dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude ;</p>  |

|  |                                     |   |
|--|-------------------------------------|---|
|  |                                     | <p>9.1.6 définir le sens du contexte d'une conversation longue sur différents sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.1.7 définir les caractéristiques au niveau du mot, de la proposition et du texte du grand nombre de genres oraux;</p> <p>9.1.8 commencer à définir les non-conformités dans les arguments donnés lors d'une conversation longue sur certains sujets généraux et d'étude</p>   |
|  | Pro<br>duction<br>orale             | <p>9.2.1 utiliser les registres formels et informels dans une conversation sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.2.2 poser des questions composées pour s'informer dans le cadre de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.2.3 expliquer et argumenter son point de vue sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>9.2.5 interagir avec les camarades de classe pour coopérer, discuter, coordonner, planifier et établir des priorités en vue de l'exécution de tâches d'étude ;</p> <p>9.2.6 commenter avec un certain degré de flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du raisonnement pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière ;</p> <p>9.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre illimité de sujets généraux et d'étude;</p> <p>9.2.8 raconter des histoires plus longues et des événements sur la plupart de sujets généraux et d'étude</p> |
|  | Co<br>mpréhens<br>ion des<br>écrits | <p>9.3.3 comprendre les détails d'argumentation dans des textes longs dans le cadre de sujets généraux et d'étude connus ;</p> <p>9.3.4 lire des textes longs issus d'oeuvres littéraires et publicistes dans le cadre de sujets généraux et d'étude familiers et inconnus ;</p> <p>9.3.5 définir le sens du contexte dans les textes longs dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.3.6 définir l'attitude ou l'opinion de l'auteur dans les textes longs dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.3.7 définir les caractéristiques du mot, de la proposition et du texte dans le cadre de n'importe quel genre écrit ;</p> <p>9.3.9 définir les non-conformités dans les arguments cités dans les textes longs sur divers sujets généraux et d'étude</p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>Pro<br/>duction<br/>écrite</p>                      | <p>9.4.1 planifier, écrire, corriger et lire sans support les travaux au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.4.2 décrire de manière autonome des événements réels, imaginés, les actions ou l'expérience du passé sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.4.3 écrire avec la correction grammaticale modérée sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>9.4.5 utiliser avec support les arguments en les justifiant avec les exemples et l'argumentation sur certains sujets généraux et d'étude illimités;</p> <p>9.4.6 écrire les textes cohérents sur des sujets généraux et sujets d'étude familiers, en utilisant des connecteurs de base différents ;</p> <p>9.4.8 écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur des sujets généraux et d'étude familiers sans limites ;</p> <p>9.4.9 utiliser les signes de ponctuation dans les travaux écrits avec la correction grammaticale au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude familiers</p>  |
|  | <p>Uti<br/>lisation de<br/>la langue<br/>française</p> | <p>9.5.1 utiliser les noms abstraits composés et les groupes nominatifs différents sur des sujets généraux et d'étude ainsi que des sujets inconnus;</p> <p>9.5.2 utiliser divers adjectifs numériques cardinaux pour les noms calculables et incalculables, groupes nominatifs sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.5.3 utiliser divers adjectifs composés et des adjectifs ordinaires en forme de participes et les structures comparatives à l'aide desquelles on peut indiquer le niveau et aussi les adjectifs amplificateurs sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>9.5.4 utiliser diverses formes d' articles sur des sujets généraux et d'étude familiers, y compris avec les noms abstraits et de chose, dans les structures négatives, après les mots exprimant la quantité ;</p> <p>9.5.5 utiliser différents types de questions sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>9.5.8 reconnaître à l'oral et à l'écrit les verbes connus de l'Indicatif (Present, Passé composé, Futur proche, Imparfait, Plus-que-parfait, Futur dans le passé) sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.5.9 utiliser correctement la variété augmentée de formes verbales actives et passives, présents et passées, dans le discours direct et indirect sur un rang de sujets généraux et d'étude familiers</p> |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>4.<br/>L'homme dans<br/>le monde<br/>moderne<br/>4.1<br/>Relations<br/>interpersonnel<br/>les<br/>4.2<br/>Collaboration.<br/>Interaction</p> | <p>Co<br/>mpréhens<br/>ion de<br/>l'oral</p>  | <p>9.1.1 comprendre sans support les points essentiels d'une conversation longue sur des sujets généraux et les sujets d'étude;<br/>9.1.2 comprendre sans support l'information la plus concrète dans une conversation élargie sur un large éventail de sujets généraux et d'étude ;<br/>9.1.4 comprendre sans support la grande partie de sens sous-entendu dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude ;<br/>9.1.5 définir l'opinion de son interlocuteur dans une conversation longue sur des sujets généraux et d'étude;<br/>9.1.6 définir le sens du contexte d'une conversation longue sur différents sujets généraux et d'étude ;<br/>9.1.7 définir les caractéristiques au niveau du mot, de la proposition et du texte du grand nombre de genres oraux;<br/>9.1.8 commencer à définir les non-conformités dans les arguments donnés lors d'une conversation longue sur certains sujets généraux et d'étude</p> |
|   | <p>Pro<br/>duction<br/>orale</p>              | <p>9.2.2 poser des questions composées pour s'informer dans le cadre de sujets généraux et d'étude ;<br/>9.2.3 expliquer et argumenter son point de vue sur des sujets généraux et d'étude;<br/>9.2.4 répondre avec un certain degré de flexibilité au niveau de raisonnement aux commentaires dans le cadre de sujets généraux et d'étude;<br/>9.2.5 interagir avec les camarades de classe pour coopérer, discuter, coordonner, planifier et établir des priorités en vue de l'exécution de tâches d'étude ;<br/>9.2.6 commenter avec un certain degré de flexibilité ce que les autres ont dit au niveau de la proposition ou du raisonnement pendant le travail en paire, en groupe et en classe entière ;<br/>9.2.7 utiliser le lexique spécifique et la syntaxe dans le cadre illimité de sujets généraux et d'étude</p>  |
|   | <p>Co<br/>mpréhens<br/>ion des<br/>écrits</p> | <p>9.3.2 comprendre les informations spécifiques et les détails dans les textes simples, courts dans le cadre de sujets généraux et d'étude connus, y compris quelques textes longs ;<br/>9.3.3 comprendre les détails d'argumentation dans des textes longs dans le cadre de sujets généraux et d'étude connus ;<br/>9.3.5 définir le sens du contexte dans les textes</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>longs dans le cadre de la plupart de sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.3.7 définir les caractéristiques du mot, de la proposition et du texte dans le cadre de n'importe quel genre écrit;</p> <p>9.3.8 utiliser la plupart de ressources familières ou inconnus en papier et en chiffre pour vérifier la signification et élargir la compréhension</p>   |
| Pro<br>duction<br>écrite                     | <p>9.4.1 planifier, écrire, corriger et lire sans support les travaux au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude ;</p> <p>9.4.4 utiliser avec un petit support le style correspondant et le registre dans différents genres écrits sur des sujets généraux et d'étude;</p> <p>9.4.5 utiliser avec support les arguments en les justifiant avec les exemples et l'argumentation sur certains sujets généraux et d'étude illimités;</p> <p>9.4.6 écrire les textes cohérents sur des sujets généraux et sujets d'étude familiers, en utilisant des connecteurs de base différents ;</p> <p>9.4.7 utiliser de manière autonome le format correspondant au niveau du texte pour les genres écrits illimités sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.4.8 écrire correctement des mots fréquemment utilisés sur des sujets généraux et d'étude familiers sans limites ;</p> <p>9.4.9 utiliser les signes de ponctuation dans les travaux écrits avec la correction grammaticale au niveau du texte sur des sujets généraux et d'étude familiers</p> |
| Uti<br>lisation de<br>la langue<br>française | <p>9.5.1 utiliser différents noms abstraits composés et différents groupes nominatifs sur des sujets généraux et d'étude familiers ainsi que des sujets inconnus ;</p> <p>9.5.2 utiliser divers adjectifs numériques cardinaux pour les noms calculables et incalculables, groupes nominatifs sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.5.3 utiliser divers adjectifs composés et des adjectifs ordinaires en forme de participes et les structures comparatives à l'aide desquelles on peut indiquer le niveau et aussi les adjectifs amplificateurs sur des sujets généraux et d'étude familiers;</p> <p>9.5.8 reconnaître à l'oral et à l'écrit les verbes connus de l'Indicatif (Present, Passé composé, Futur proche, Imparfait, Plus-que-parfait, Futur dans le passé) sur des sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.5.10 utiliser les formes du présent continu et les</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>formes passées inachevés, y compris la gamme croissante de formes passives sur un rang de sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.5.12 utiliser des pronoms relatifs avec la préposition sur un rang de sujets généraux et d'étude familiers ;</p> <p>9.5.13 utiliser les types répandus des propositions subordonnées supplémentaires, déterminatives et circonstancielles, exprimer la raison, le temps, parler du lieu d'action;</p> <p>9.5.14 utiliser les types répandus des propositions subordonnées supplémentaires, déterminatives et circonstancielles, exprimer la raison, le temps, parler du lieu d'action.;</p> <p>9.5.17 savoir distinguer le discours direct du discours indirect, Exprimer l'impulsion à l'aide de l'Impératif</p> |
|--|--|--|

## **ПРОЕКТ**

### **Типовая учебная программа по учебному предмету «Математика» для 6-7 классов уровня основного среднего образования**

#### **Глава 1. Общие положения**

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Цель обучения математике – формирование функциональной грамотности обучающихся, в том числе в интеграции с другими учебными предметами, развитие интеллектуального уровня на основе общечеловеческих ценностей и лучших традиций национальной культуры.

3. Задачи:

1) способствовать формированию и развитию математических знаний, умений;

2) содействовать применению математического языка и основных математических законов, изучению количественных отношений и пространственных форм для решения задач в различных контекстах;

3) направлять знания обучающихся на создание математических моделей с целью решения задач и интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;

4) формировать элементарные навыки применения математических методов для исследования и решения задач по физике, химии, биологии и в других теоретических областях и практической деятельности;

5) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;

6) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;

7) развивать личностные качества, такие, как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость, терпение и толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и для работы в команде;

8) знакомить с историей развития математики, возникновения математических терминов;

9) обеспечить понимание значимости математики для общественного прогресса;

10) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения математике.

#### **Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Математика»**



4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Математика» составляет:

1) в 6-ом классе – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году;

2) в 7-ом классе – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году.

5. Метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету:

1) научно-познавательная компетентность:

- умение аргументировать математические выводы или аргументировать свое мнение;

- функциональная грамотность;

- способность к самообразованию, саморазвитию и самореализации;

- сформированность мотивации к учению и познанию;

- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;

- умение ставить и решать практические задачи, связанные с нахождением величин (используя при необходимости справочники и технические средства);

- умение анализировать, обрабатывать, синтезировать и использовать научную информацию;

2) социально-культурная компетентность:

- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;

- понимание необходимости сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, осознание их принадлежности к национальным ценностям;

- знание самобытности, национальной идентичности и культуры каждого народа;

3) языково-коммуникативная компетенция:

- владение государственным и родным языками, уважение к истории, культуре, традициям и другим ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана;

- умение общаться и соблюдать требования речевой этики;

- умение системно, аргументированно излагать игру устно и письменно;

- умение в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться с другими мыслями, общаться, вступать в отношения;

4) информационно-технологическая компетентность:

- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;

- находить, редактировать, использовать нужный текст в источниках;

- использование электронных справочников по назначению;

- умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;

- умение использовать возможности ИКТ, медиаобразования.

6. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 6 класса включает следующие разделы:

1) «Натуральные числа и нуль». Натуральные числа и нуль. Координатный луч. Сравнение натуральных чисел. Двойное неравенство. Сложение натуральных чисел. Вычитание натуральных чисел. Умножение натуральных

чисел. Деление натуральных чисел. Свойства арифметических действий. Арифметические действия над натуральными числами. Числовые выражения. Буквенные выражения. Значения числовых и буквенных выражений. Упрощение выражений. Уравнение. Корень уравнения. Решение текстовых задач с помощью уравнений. Формулы. Вычисление по формулам. Числовые последовательности, составленные из натуральных чисел.

2) «Делимость натуральных чисел». Делители и кратные натуральных чисел. Простые и составные числа. Основные свойства делимости. Признаки делимости на 2; 3; 5; 9; 10. Четные и нечетные числа. Степень. Основание степени. Показатель степени. Разложение натуральных чисел на простые множители. Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа. Наименьшее общее кратное.

3) «Обыкновенные дроби и действия над обыкновенными дробями». Чтение и запись обыкновенных дробей. Основное свойство обыкновенной дроби. Правильные и неправильные обыкновенные дроби. Смешанные числа. Целая и дробная части смешанного числа. Перевод неправильной дроби в смешанное число. Представление смешанного числа в виде неправильной дроби. Изображение обыкновенных дробей и смешанных чисел на координатном луче. Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Сложение смешанных чисел. Вычитание смешанных чисел. Умножение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Взаимно обратные числа. Деление обыкновенных дробей и смешанных чисел. Арифметические действия над обыкновенными дробями и смешанными числами. Нахождение дроби от числа и числа по его дроби. Задачи на совместную работу.

4) «Десятичные дроби и действия над ними». Десятичная дробь. Чтение и запись десятичных дробей. Перевод десятичной дроби в обыкновенную дробь. Изображение десятичных дробей на координатном луче. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Умножение десятичной дроби на натуральное число. Умножение десятичных дробей. Деление десятичной дроби на натуральное число. Деление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей на 10; 100; 1000;... и на 0,1; 0,01; 0,001;.... Арифметические действия над обыкновенными и десятичными дробями. Округление десятичных дробей. Числовые последовательности, составленные из дробей.

5) «Множества». Множество. Элементы множества. Изображение множеств. Отношения между множествами. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

6) «Проценты». Процент. Нахождение процентов от числа и числа по его процентам. Решение текстовых задач.

7) «Углы. Многоугольники». Угол. Величина угла. Построение и измерение углов. Транспортир. Сравнение углов. Многоугольник. Измерение углов и сторон многоугольника, нахождение его периметра.

8) «Диаграммы». Окружность. Круг. Круговой сектор. Диаграмма. Виды

диаграмм: столбчатая, линейная и круговая. Способы представления статистических данных.

9) «Развертки пространственных фигур». Прямоугольный параллелепипед (куб). Развертка прямоугольного параллелепипеда (куба). Задачи на разрезание фигур. Задачи на складывание фигур.

10) Повторение курса математики 6 класса.

6. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 7 класса включает следующие разделы:

1) Повторение курса математики 6 класса.

2) «Отношения и пропорции». Отношение двух чисел. Процентное отношение двух чисел. Пропорция. Основное свойство пропорции. Прямая пропорциональная зависимость. Обратная пропорциональная зависимость. Решение задач с помощью пропорции. Нахождение процентов от числа и числа по его процентам с помощью пропорции. Масштаб. Длина окружности. Площадь круга. Шар. Сфера.

3) «Рациональные числа и действия над ними». Положительные числа. Отрицательные числа. Координатная прямая. Противоположные числа. Целые числа. Рациональные числа. Модуль числа. Сравнение рациональных чисел. Сложение рациональных чисел с помощью координатной прямой. Сложение отрицательных рациональных чисел. Сложение рациональных чисел с разными знаками. Вычитание рациональных чисел. Расстояние между точками на координатной прямой. Умножение рациональных чисел. Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения рациональных чисел. Деление рациональных чисел. Представление рационального числа в виде бесконечной десятичной периодической дроби. Перевод бесконечной десятичной дроби в обыкновенную дробь. Арифметические действия над рациональными числами. Решение текстовых задач.

4) «Алгебраические выражения». Переменная. Выражение с переменной. Раскрытие скобок. Коэффициент. Подобные слагаемые. Приведение подобных слагаемых. Тождественные преобразования выражений. Тождество. Преобразования алгебраических выражений. Решение текстовых задач.

5) «Линейное уравнение с одной переменной». Числовые равенства и их свойства. Линейное уравнение с одной переменной. Равносильные уравнения. Решение линейных уравнений с одной переменной. Линейные уравнения с одной переменной, содержащие переменную под знаком модуля. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

6) «Линейные неравенства с одной переменной». Числовые неравенства и их свойства. Числовые промежутки. Объединение и пересечение числовых промежутков. Линейное неравенство с одной переменной. Равносильные неравенства. Решение линейных неравенств с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной. Решение системы линейных неравенств с одной переменной. Линейное неравенство с одной переменной, содержащее переменную под знаком модуля. Решение линейных неравенств с одной переменной, содержащих переменную под знаком модуля.

7) «Координатная плоскость». Плоскость. Перпендикулярные прямые и

отрезки. Параллельные прямые и отрезки. Координатная плоскость. Прямоугольная система координат. Центральная симметрия. Осевая симметрия.

8) «Фигуры в пространстве». Расположение фигур в пространстве. Изображение пространственных фигур, «невидимые» линии. Понятие вектора.

9) «Статистика. Комбинаторика». Статистические данные и их характеристики: среднее арифметическое, мода, медиана, размах. Решение задач на нахождение средней скорости движения. Решение комбинаторных задач методом перебора.

10) «Зависимости между величинами». Способы задания зависимостей между величинами: аналитический (с помощью формулы), табличный, графический. Исследование зависимостей между величинами с использованием графиков реальных процессов. Прямая пропорциональность и ее график.

11) «Линейные уравнения с двумя переменными и их системы». Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем линейных уравнений с двумя переменными способом сложения и способом подстановки. Решение задач с помощью составления систем уравнений.

12) Повторение курса математики 6-7 классов.

Глава 3. Ожидаемые результаты по классам

#### **6 класс**

8. Обучающиеся 6 класса понимают смысл понятий:

- 1) наибольший общий делитель чисел;
- 2) наименьшее общее кратное чисел;
- 3) обыкновенная дробь;
- 4) десятичная дробь.

9. Обучающиеся 6 класса знают:

1) *определение делителя числа;*

2) *определение общего делителя двух или нескольких чисел;*

3) *определение наибольшего общего делителя двух или нескольких чисел;*

4) *определение кратного числа;*

5) *определение общего кратного двух или нескольких чисел;*

6) *определение наименьшего общего кратного двух или нескольких чисел;*

7) *определение простого числа;*

8) *определение составного числа;*

9) признаки делимости натуральных чисел на 2, 3, 5, 9, 10;

10) основное свойство дроби;

11) свойства арифметических действий с натуральными, дробными и смешанными числами;

12) порядок выполнения арифметических действий в числовых выражениях, содержащих два и более арифметических действия;

13) алгоритмы сложения, вычитания, умножения и деления с обыкновенными дробями;

14) алгоритмы сложения, вычитания, умножения и деления с десятичными дробями;

15) правило округления чисел;

16) определение процента;

17) правила нахождения числа по его процентам и процентов от числа;

18) элементы окружности и круга;

19) виды диаграмм: столбчатая, линейная, круговая.

10. Обучающиеся 6 класса применять следующие умения:

1) читать, записывать и сравнивать дробные и смешанные числа;

2) изображать на координатном (числовом) луче точки с заданными координатами;

3) находить координаты точек на координатном (числовом) луче;

4) находить значения числовых и буквенных выражений;

5) решать уравнения, используя зависимости между компонентами арифметических действий;

6) решать текстовые задачи арифметическим способом или с помощью уравнений;

7) измерять величину угла с помощью транспортира;

8) строить угол, заданной величины;

9) раскладывать натуральные числа на простые множители;

10) находить наибольший общий делитель натуральных чисел;

11) находить наименьшее общее кратное натуральных чисел;

12) переводить неправильную дробь в смешанное число;

13) записывать смешанное число в виде неправильной дроби;

14) изображать обыкновенные дроби на координатном луче;

15) сокращать обыкновенные дроби;

16) приводить обыкновенные дроби к общему знаменателю;

17) выполнять арифметические действия над обыкновенными дробями;

18) решать задачи на нахождение дроби от числа и числа по его дроби;

19) изображать десятичные дроби на координатном луче;

20) переводить десятичную дробь в обыкновенную дробь;

21) выполнять арифметические действия с десятичными дробями;

22) выполнять округление десятичных дробей;

23) находить наибольшее и наименьшее значение ряда данных;

24) находить среднее арифметическое чисел; моду, медиану и размах ряда данных;

25) находить проценты от числа и число по его процентам;

26) вычислять по формулам;

27) строить столбчатые, линейные и круговые диаграммы.

### **7 класс**

11. Обучающиеся 7 класса должны иметь представление:

1) о выражении с переменной;

2) о неравенстве с переменной;

3) о системе линейных неравенств с одной переменной;

4) об области определения функции;

- 5) о системе линейных уравнений с двумя переменными;
- 6) о множестве и пустом множестве;
- 7) о плоскости, сфере и шаре.

12. Обучающиеся 7 класса должны понимают сущность понятий:

- 1) отношение;
- 2) пропорция;
- 3) координатная (числовая) прямая (ось);
- 4) положительное число;
- 5) отрицательное число;
- 6) модуль числа;
- 7) абсолютное значение числа;
- 8) число, противоположное данному числу;
- 9) целое число;
- 10) рациональное число;
- 11) бесконечная периодическая десятичная дробь;
- 12) коэффициент;
- 13) подобные слагаемые;
- 14) перпендикулярные отрезки;
- 15) параллельные отрезки;
- 16) перпендикуляр к прямой;
- 17) координатная плоскость;
- 18) координатная четверть;
- 19) прямоугольная система координат;
- 20) центральная симметрия;
- 21) осевая симметрия;
- 22) масштаб.

13. Обучающиеся 7 класса должны знают:

- 1) свойство пропорции;
- 2) свойства прямой и обратной пропорциональной зависимостей;
- 3) свойство противоположных чисел;
- 4) обозначение модуля (абсолютного значения числа);
- 5) свойства арифметических действий с рациональными числами;
- 6) определение чётного числа;
- 7) **определение** нечётного числа;
- 8) смысл неравенств:  $a \geq 0$ ,  $a \leq 0$ ;
- 9) свойства верных числовых равенств;
- 10) свойства верных числовых неравенств;
- 11) определение значения переменной;
- 12) определение числового выражения, не имеющего смысла;
- 13) определение допустимых значений переменной;
- 14) определение недопустимых значений переменной;
- 15) определение тождественно равных выражений;
- 16) определение тождественного преобразования;
- 17) определение тождества;
- 18) способы доказательства тождеств;

- 19) определение линейного уравнения с одной переменной;
  - 20) определение равносильных уравнений;
  - 21) способ решения уравнений с помощью переноса слагаемых из одной части уравнения в другую;
  - 22) названия и обозначения числовых промежутков;
  - 23) определение линейного неравенства с одной переменной;
  - 24) определение решения линейного неравенства с одной переменной;
  - 25) определение равносильных неравенств;
  - 26) определение решения системы линейных неравенств с одной переменной;
  - 27) определение функции;
  - 28) определение аргумента функции;
  - 29) определение значения функции;
  - 30) способы задания функции;
  - 31) определение возрастающей функции;
  - 32) определение убывающей функции;
  - 33) определение линейной функции;
  - 34) свойства линейной функции;
  - 35) определение линейного уравнения с двумя переменными;
  - 36) способы решения систем линейных уравнений с двумя переменными.
14. Обучающиеся 7 класса применяют следующие умения:
- 1) находить модуль числа;
  - 2) сравнивать рациональные числа;
  - 3) выполнять арифметические действия с рациональными числами;
  - 4) читать и записывать бесконечные периодические десятичные дроби;
  - 5) находить коэффициент выражения;
  - 6) приводить подобные слагаемые, раскрывать скобки;
  - 7) выполнять тождественные преобразования;
  - 8) доказывать тождества;
  - 9) решать уравнения, содержащие скобки и подобные слагаемые;
  - 10) различать выражения, равенства и неравенства с переменной, тождества;
  - 11) решать линейные уравнения с одной переменной;
  - 12) решать линейные уравнения с одной переменной, содержащие переменную под знаком модуля;
  - 13) изображать числовые промежутки;
  - 14) находить объединение числовых промежутков;
  - 15) находить пересечение числовых промежутков;
  - 16) решать линейные неравенства с одной переменной;
  - 17) решать системы линейных неравенств с одной переменной;
  - 18) решать линейные неравенства с одной переменной, содержащие переменную под знаком модуля;
  - 19) вычислять длину окружности и площадь круга;
  - 20) строить точки с рациональными координатами на координатной (числовой) прямой (оси) и координатной плоскости;

- 21) находить координаты точек на координатной (числовой) прямой (оси) и на координатной плоскости;
- 22) находить расстояние между точками координатной (числовой) прямой (оси);
- 23) находить расстояние от точки до прямой;
- 24) строить центрально-симметричные фигуры и фигуры, симметричные относительно оси;
- 25) находить значение функции по формуле, по таблице, по графику для указанного аргумента и аргумент по указанному значению функции;
- 26) строить график функции  $y = kx + b$ ;
- 27) устанавливать свойства линейной функции;
- 28) задавать линейную функцию формулой по её графику;
- 29) устанавливать взаимное расположение графиков линейных функций по заданным формулам;
- 30) строить график линейного уравнения с двумя переменными;
- 31) решать системы линейных уравнений с двумя переменными способом сложения; способом подстановки и графическим способом;
- 32) решать задачи с помощью составления системы линейных уравнений с двумя переменными.



Приложение  
к приказу Министерства образования  
и науки Республики Казахстан  
от «    » \_\_\_\_\_ 2017 года № \_\_\_\_\_

Приложение ....  
к приказу Министерства образования  
и науки Республики Казахстан  
от ... 202.. года №...

Типовая учебная программа по учебному предмету «Биология» для 7-10 классов уровня основного среднего образования

### Глава 1 Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным Приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604.

2. Цель обучения биологии – формирование у обучающихся системы знаний о многообразии органического мира, закономерностях и процессах, протекающих в нем, формирование осознанного понимания того, что человек является его неотъемлемой частью.

### 3. Задачи учебного предмета:

1) формирование системы знаний о структурно-функциональных и генетических основах жизни, размножении и развитии организмов основных царств живой природы, экосистемах, биоразнообразии, эволюции для осознания ценности всего живого на Земле;

2) формирование норм и правил экологической этики, ответственного отношения к живой природе;

3) формирование генетической грамотности – основы здорового образа жизни, сохранения психического, физического и нравственного здоровья человека;

4) развитие личности обучающегося, воспитание стремления применить биологические знания на практике, участвовать в практической деятельности в области медицины, сельского хозяйства, биотехнологии, рационального природопользования и охраны природы.

### Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Биология»

4. Объем учебной нагрузки по предмету «Биология» составляет:

1) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

2) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

3) в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

4) в 10 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

5. Содержание учебной программы по учебному предмету «Биология» организовано по разделам обучения.

6. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.

7. Содержание учебного предмета включает 4 раздела:

1) Многообразие, структура и функции живых организмов;

2) Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие;

3) Организмы и окружающая среда;

4) Прикладные интегрированные науки.

8. Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов» включает следующие подразделы:

1) Разнообразие живых организмов;

2) Питание;

3) Транспорт веществ;

4) Дыхание;

5) Выделение;

6) Движение;

7) Координация и регуляция.

9. Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие» включает следующие подразделы:

1) Размножение;

2) Клеточный цикл;

3) Рост и развитие;

4) Закономерности наследственности и изменчивости;

5) Основы селекции и эволюционное развитие.

10. Раздел «Организмы и окружающая среда» включает следующие подразделы:

1) Биосфера, экосистема, популяция;

2) Влияние человеческой деятельности на окружающую среду.

11. Раздел «Прикладные интегрированные науки» включает следующие подразделы:

1) Молекулярная биология и биохимия;

2) Клеточная биология;

3) Микробиология и биотехнология;

4) Биофизика.

### Глава 3 Базовое содержание учебного предмета «Биология»

Базовое содержание учебного предмета «Биология» 7 класса включает следующие разделы:

Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»

1) Классификация живых организмов

Общая характеристика пяти царств живых организмов: прокариоты, протисты, грибы, растения, животные.

Основные систематические группы растений: Царства, Типы, Отделы, Классы. Значение классификации растений. Дихотомический метод. Использование дихотомических ключей.

Ожидаемые результаты

объяснять значение систематики;

определять систематическое положение живых организмов;

использовать простые дихотомические ключи к определённым организмам.

Лабораторная работа «Определение отличительных признаков отделов растений: водоросли, моховидные, папоротниковидные, голосеменные и покрытосеменные»

Ожидаемые результаты

описывать отличительные признаки растений на примере водорослей, моховидных, папоротниковидных, голосеменных и покрытосеменных растений.

Царство Грибы. Плесневые грибы: мукор, пеницилл. Одноклеточные грибы – дрожжи. Многоклеточные грибы. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Лабораторная работа «Исследование признаков классов однодольных и двудольных растений».

Ожидаемые результаты

описывать отличительные признаки грибов;

распознавать по отличительным признакам классы однодольных и двудольных растений.

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

2) Клеточная биология

Понятия: «клетка», «ткань», «орган», система органов».

Сравнение растительной и животной клетки. Органоиды, видимые под световым микроскопом: пластиды, вакуоль, ядро, цитоплазма, клеточная мембрана, клеточная стенка

Ожидаемые результаты

объяснять понятия «клетка», «ткань», «органы», «системы органов»;

различать растительные клетки

Разнообразие тканей у растений: образовательная, покровная, основная, проводящая, механическая, выделительная. Разнообразие тканей у животных: эпителиальная, соединительная, мышечная, нервная. Лабораторная работа «Классификация тканей растений».

Ожидаемые результаты

классифицировать ткани растений

Клетка – основная структурная единица организма. Строение клеток прокариот и эукариот: наличие и расположение ядра, клеточная стенка, клеточная мембрана, пластиды, митохондрии, рибосомы, аппарат Гольджи, эндоплазматическая сеть, лизосомы, вакуоль.

Ожидаемые результаты

сравнить строение клеток эукариот и прокариот

Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»

### 3) Питание

Строение и функции листа. Внутреннее строение листа. Устьица. Лист как специализированный орган фотосинтеза. Испарение воды и газообмен.

Ожидаемые результаты

описывать внутреннее строение листа и объяснить взаимосвязь между строением и функцией

Условия, необходимые для фотосинтеза. Лабораторная работа «Исследование факторов, влияющих на процесс фотосинтеза».

Ожидаемые результаты

исследовать условия, необходимые для процесса фотосинтеза

### 4) Транспорт веществ

Значение транспорта веществ для жизнедеятельности живых организмов.

Органы и системы органов живых организмов, участвующих в транспорте веществ.

Ожидаемые результаты

объяснять значение транспорта питательных веществ в живых организмах; распознавать органы, участвующие в транспорте веществ у растений

Стебель и корень. Внутреннее строение стебля: кора, камбий, древесина, сердцевина. Зоны корня: зона деления, зона роста, зона всасывания, зона проведения. Внутреннее строение корня: флоэма, ксилема, камбий.

Лабораторная работа «Исследование внутреннего строения стебля».

Лабораторная работа «Исследование зон корня».

Ожидаемые результаты

исследовать внутреннее строение стебля и корня.

описывать взаимосвязь строения стебля и корня с их функциями

Ксилема, флоэма, и их структурные элементы.

Ожидаемые результаты

сравнивать строение элементов ксилемы и флоэмы

### 5) Дыхание

Значение дыхания для растений. Дыхание, как источник энергии.

Дыхание растений. Дыхание семян или проростков семян. Лабораторная работа «Исследование дыхания у растений».

Ожидаемые результаты

описывать значение дыхания для живых организмов;

исследовать дыхание у растений

### 6) Выделение

Продукты выделения у растений: начальные и конечные продукты фотосинтеза и дыхания. Лабораторная работа «Исследование особенностей выделения у растений на примере проростков».

Ожидаемые результаты

исследовать особенности выделения у растений

### 7) Движение

Движение растений. Значение движения для жизнедеятельности растений. Способы движений растений (тропизмы, таксисы, ростовые движения). Влияние

света на рост и развитие растений Приспособления растений к меняющимся условиям освещения. Фотопериодизм как адаптация организма к длине светового дня.

Ожидаемые результаты

описывать значение и объяснять причины движений растений (тропизмы, таксисы);

объяснять влияние света на развитие растений;

описывать роль фотопериодизма у растений.

Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»

8) Размножение. Рост и развитие

Бесполое и половое размножение растений. Биологическое значение бесполого и полового способов размножения.

Ожидаемые результаты

описывать бесполое и половое размножения у растений

Вегетативное размножение, его виды и биологическая роль в природе. Использование вегетативного размножения в растениеводстве. Черенкование, отводки, прививки (черенком и глазком), размножение тканями. Лабораторная работа «Способы вегетативного размножения растений».

Ожидаемые результаты

сравнивать способы вегетативного размножения у растений

Строение цветка. Виды опыления. Цветение и опыление растений. Виды опыления (самоопыление, перекрёстное опыление, искусственное опыление). Понятие об оплодотворении у растений и образование зиготы. Двойное оплодотворение. Биологическое значение двойного оплодотворения.

Ожидаемые результаты

описывать относительные преимущества перекрестного опыления и самоопыления;

описывать значение двойного оплодотворения цветковых растений.

Жизненный цикл мхов и папоротников. Гаметофит. Спорофит.

Ожидаемые результаты

объяснять особенности полового и бесполого поколения на примере мхов и папоротников

Жизненный цикл голосеменных и покрытосеменных растений.

Ожидаемые результаты

объяснять особенности жизненного цикла голосеменных и покрытосеменных растений

Понятие индивидуального развития организмов. Этапы онтогенеза у растений. Деление, рост, размножение, старение. Рост растений. Рост стебля в длину и толщину. Роль камбия. Годичные кольца. Лабораторная работа «Подсчет годичных колец».

Ожидаемые результаты

описывать процессы роста и развития организмов;

исследовать процесс роста растений в длину и толщину

Раздел «Организмы и окружающая среда»

## 9) Биосфера, экосистема, популяция

Экологические факторы среды: абиотические (температура, свет, pH, влажность), биотические (микроорганизмы, животные, растения).  
Лабораторная работа «Исследование местной экосистемы (на примере школьного участка)».

Ожидаемые результаты

исследовать влияние факторов окружающей среды местной экосистемы на жизнедеятельность и распространение живых организмов

## 10) Влияние человеческой деятельности на окружающую среду

Особо охраняемые территории Казахстана.

Особо охраняемые территории региона.

Ожидаемые результаты

описывать растительный мир особо охраняемых природных территорий Казахстана

Красная книга Республики Казахстан. Растения местного региона, занесенные в Красную книгу Казахстана

Ожидаемые результаты

приводить примеры растений местного региона, занесенных в Красную книгу Казахстана

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

## 11) Молекулярная биология и биохимия

Свойства воды: поверхностное натяжение, движение воды, растворимость, температура кипения и плавления, теплоемкость. Биологическое значение воды и ее роль в качестве растворителя, в поддержании и регулировании температуры. Лабораторная работа «Исследование свойств и значения воды для живых организмов». Значение микро- (цинк, железо, селен, фтор,) и макроэлементов (магний, кальций, калий, фосфор) для жизнедеятельности организмов.

Ожидаемые результаты

описывать свойства и значение воды для живых организмов;

описывать роль микро- и макроэлементов в жизнедеятельности организмов

Органические вещества: белки, жиры, углеводы в продуктах питания.

Лабораторная работа «Исследование наличия углеводов, белков, жиров в продуктах питания»

Ожидаемые результаты

доказывать наличие углеводов, белков, жиров в продуктах питания

Дефицит - макроэлементов (азот, калий, фосфор) у растений. Удобрения: органические и минеральные (азотные, калийные и фосфорные).

Ожидаемые результаты

изучать значение азота, калия и фосфора в минеральных удобрениях для растений

## 12) Микробиология и биотехнология

Разнообразие бактерий по форме. Распространение бактерий. Лабораторная работа «Исследование внешнего вида бактерии сенной палочки». Клубеньковые растения на корнях бобовых.

Ожидаемые результаты

описывать различные формы бактерий

Вирусы. Особенности строения вирусов как неклеточной формы организации жизни.

Ожидаемые результаты

объяснять принадлежность вирусов к неклеточной форме жизни

**Базовое содержание учебного предмета «Биология» 8 класса включает следующие разделы:**

Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»

1) Разнообразие живых организмов

Особенности внешнего строения беспозвоночных и позвоночных животных.

Ожидаемые результаты

описывать отличительные признаки беспозвоночных и позвоночных животных;

Дихотомический метод. Использование дихотомических ключей

Ожидаемые результаты

использовать простые дихотомические ключи к определённым организмам

Тип членистоногие. Тип хордовые. Сравнительная характеристика по внешним признакам. Демонстрация «Определение отличительных признаков классов членистоногих и хордовых животных».

Ожидаемые результаты

распознавать по отличительным признакам классы членистоногих и хордовых животных.

Использование бинарной номенклатуры для описания различных видов.

Лабораторная работа «Определение видов растений и животных (местного региона) с помощью определителя».

Ожидаемые результаты

использовать бинарную номенклатуру при описании различных видов.

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

2) Клеточная биология

Понятия: «клетка», «ткань», «орган», система органов».

Строение животной клетки. Органоиды, видимые под световым микроскопом

Ожидаемые результаты

описывать строение животной клетки различать животную клетку

Функции основных компонентов клетки. Клеточные структуры: плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, эндоплазматическая сеть, клеточный центр, рибосомы, аппарат Гольджи, лизосомы, митохондрии, пластиды, органоиды движения, клеточные включения. Строение и выполняемые функции.

Ожидаемые результаты

объяснять основные функции компонентов растительной различать животные клетки

Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»

### 3) Питание

Строение пищеварительной системы дождевого червя, коровы и человека. Моделирование «Сравнение строения пищеварительной системы дождевого червя, коровы и человека».

Ожидаемые результаты

сравнивать строение пищеварительной системы

беспозвоночных, жвачных животных

### 4) Транспорт веществ

Органы кровообращения у животных: у кольчатых червей, моллюсков, членистоногих и позвоночных

Ожидаемые результаты

распознавать органы, участвующие в транспорте веществ у животных

Строение и функции сердца и кровеносных сосудов у кольчатых червей (дождевой червь), моллюсков, членистоногих и позвоночных

Ожидаемые результаты

описывать строение сердца и кровеносных сосудов у животных

Ожидаемые результаты

описывать типы кровеносной системы животных

### 5) Дыхание

Значение дыхания для животных. Дыхание, как источник энергии. Типы дыхания: анаэробное и аэробное Сравнение аэробного и анаэробного дыхания: наличие/отсутствие кислорода, статическая/динамическая работа, теплокровные/холоднокровные животные

Ожидаемые результаты

описывать значение дыхания для живых организмов;

различать анаэробное и аэробное типы дыхания

Органы дыхания беспозвоночных и позвоночных животных (трахеи насекомых, жабры рыб, легкие птиц и млекопитающих). Моделирование «Сравнение органов дыхания беспозвоночных и позвоночных животных».

Ожидаемые результаты

сравнивать строение органов дыхания беспозвоночных и позвоночных животных;

### 6) Выделение

Выделительная система животных. Сравнение строения выделительных систем животных

Ожидаемые результаты

сравнивать строение выделительной системы беспозвоночных и позвоночных животных

Продукты выделения живых организмов, обитающих на суше, в пустыне, в пресной и соленой воде. Конечные продукты разложения азотсодержащих органических веществ: аммиак, мочевины, мочевая кислота.

Ожидаемые результаты



устанавливать связь между средой обитания и конечными продуктами обмена веществ у различных организмов

#### 7) Движение

Органы движения у животных. Роль движения в жизни живых организмов. Способы движения животных, примеры. Взаимосвязь между средой обитания и способами передвижения организма.

Ожидаемые результаты

сравнивать органы движения у беспозвоночных и позвоночных животных  
описывать функции опорно-двигательной системы животных

#### 8) Координация и регуляция

Сравнение типов нервной системы: диффузная, лестничная, узловатая, трубчатая.

Компоненты нервной системы. Функции нервной системы. Строение нейрона: тело нейрона, дендриты, аксон. Функции нейрона.

Ожидаемые результаты

сравнивать типы нервной системы животных;

называть функции нервной системы и ее структурных компонентов

Роль кожи в поддержании постоянной температуры тела теплокровных животных. Температурная чувствительность. Адаптация терморецепторов к изменению температуры

Ожидаемые результаты

описывать роль кожи в поддержании постоянной температуры тела теплокровных животных

Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»

#### 9) Размножение

Формы размножения животных. Типы бесполого размножения. Половое размножение.

Ожидаемые результаты

сравнивать способы размножения животных

#### 10) Клеточный цикл

Количество хромосом у разных видов организмов. Соматические и половые клетки. Гаплоидный, диплоидный набор хромосом.

Ожидаемые результаты

сравнивать количество хромосом у разных видов организмов;

называть количество хромосом в соматических и половых клетках

Митоз. Мейоз. Биологическое значение митоза и мейоза.

Ожидаемые результаты

объяснить значение митоза и мейоза в жизнедеятельности живых организмов

#### 11) Рост и развитие

Прямой и непрямой типы онтогенеза у животных. Примеры насекомых с неполным и полным превращением.

Моделирование «Сравнение типов онтогенеза у животных».

Ожидаемые результаты

различать этапы онтогенеза животных и растений;

сравнивать прямой и непрямой типы онтогенеза у животных

12) Закономерности наследственности и изменчивости

Роль дезоксирибонуклеиновой кислоты и генов в наследовании признаков животных. Приобретенные и наследственные признаки. Организация хромосом. Понятие о ДНК как хранителе и носителе генетического материала.

Ожидаемые результаты

исследовать наследственные и ненаследственные признаки организма человека;

приводить примеры дискретной и непрерывной изменчивости;

объяснять роль генов в определении признаков;

объяснять роль генетического материала – дезоксирибонуклеиновая кислота - в хромосомах

Центры происхождения домашних животных

Ожидаемые результаты

описывать сорта значимых пород домашних животных

Раздел «Организмы и окружающая среда»

13) Биосфера, экосистема, популяция

Основные характеристики и особенности структуры популяции. Различные стратегии выживания организмов (К- и r-стратегии выживания). Взаимоотношения «хищник-жертва». Изменение численности популяций

Ожидаемые результаты

описывать основные характеристики и особенности структуры популяции; исследовать различные стратегии выживания организмов;

устанавливать причины изменений численности популяций на примере взаимоотношений «хищник-жертва».

Типы взаимоотношений между организмами. Прямые и косвенные типы взаимоотношений организмов. Адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды.

описывать типы взаимоотношений между организмами;

объяснять механизм адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды

14) Влияние человеческой деятельности на окружающую среду

Негативное влияние деятельности человека на экосистему

Ожидаемые результаты

приводить примеры отраслей человеческой деятельности, негативно влияющих на экосистемы

Особо охраняемые территории Казахстана.

Особо охраняемые территории региона.

Ожидаемые результаты

описывать животный мир особо охраняемых природных территорий Казахстана

Красная книга Республики Казахстан. Животные и растения местного региона, занесенные в Красную книгу Казахстана.

Ожидаемые результаты

приводить примеры животных местного региона, занесенных в Красную книгу Республики Казахстан

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

15) Микробиология и биотехнология

Инфекционные заболевания и меры их профилактики: амёбная дизентерия, фитофтороз, холера, дифтерия, лейшманиоз, герпес.

Ожидаемые результаты

описывать особенности заболеваний, вызванных простейшими, грибами, бактериями и вирусами, меры их профилактики.

**Базовое содержание учебного предмета «Биология» 9 класса включает следующие разделы:**

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

1) Клеточная биология

Основные ткани человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная

Ожидаемые результаты

классифицировать ткани человека

Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»

2) Питание

Строение пищеварительной системы человека. Моделирование «Сравнение строения пищеварительной системы человека».

Ожидаемые результаты

сравнивать строение пищеварительной системы человека;

Процесс расщепления. Действие пищеварительных ферментов. Роль ферментов в пищеварении. Абсорбция и выделение.

Ожидаемые результаты

описывать в деталях процессы пищеварения у человека.

Строение и функции зубов, смена молочных зубов на постоянные. Гигиена зубов.

Ожидаемые результаты

описывать взаимосвязь строения различных типов зубов с их функциями, правила ухода за зубами

Строение пищеварительного тракта человека. Пищеварительные железы. Функции органов пищеварения

Ожидаемые результаты

объяснять взаимосвязь структуры пищеварительной системы человека с ее функциями

Гигиена питания. Инфекционные заболевания органов пищеварения и их профилактика. Предупреждение желудочно-кишечных заболеваний. Меры профилактики пищевых отравлений. Меры первой помощи. Профилактика глистных заболеваний.

Ожидаемые результаты

выявлять причины болезней пищеварительного тракта и пищевых

отравлений

Витамины и их значение. Водорастворимые и жирорастворимые витамины. Суточная норма витаминов. Авитаминозы, гиповитаминозы и гипервитаминозы. Куриная слепота (при авитаминозе А), болезнь бери-бери (при авитаминозе В1), цинга (при авитаминозе С), рахит (при авитаминозе Д).

Лабораторная работа «Определение витамина С в продуктах питания».

Ожидаемые результаты

описывать значение витаминов в организме человека

Процесс расщепления. Действие пищеварительных ферментов. Роль

Ожидаемые результаты

выявлять причины болезней пищеварительного тракта и пищевых отравлений

Витамины и их значение. Водорастворимые и жирорастворимые витамины. Суточная норма витаминов. Авитаминозы, гиповитаминозы и гипервитами-нозы. Куриная слепота (при авитами-нозе А), болезнь бери-бери (при авита-минозе В1), цинга (при авитаминозе С), рахит (при авитаминозе Д).

Лабораторная работа «Определение витамина С в продуктах питания».

Ожидаемые результаты

описывать значение витаминов в организме человека;

Механизм действия ферментов. Активный центр фермента.

Лабораторная работа «Исследование влияния различных условий (температура, рН) на активность фермента».

Ожидаемые результаты

исследовать влияние различных условий (температура, рН) на активность ферментов

Эмульгирование жиров под действием желчи.

Лабораторная работа «Исследование процесса эмульгирования жиров под действием желчи».

Ожидаемые результаты

исследовать процесс эмульгирования жиров под действием желчи

3) Транспорт веществ

Внутренняя среда организма и ее значение. Лимфа. Лимфообращение и его значение. Гомеостаз. Внутренняя среда организма: кровь, лимфа, тканевая жидкость.

Ожидаемые результаты

описывать лимфатическую систему и взаимосвязь между кровью, тканевой жидкостью и лимфой

Состав и функции крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Плазма. Функции крови: транспортная, гомеостаз, защитная

Ожидаемые результаты

описывать состав и функции крови

Иммунитет. Гуморальный и клеточный иммунитет. Типы лейкоцитов и их функции. Действие Т- и В-лимфоцитов.

Ожидаемые результаты

охарактеризовывать функции различных типов лейкоцитов;  
сравнивать гуморальный и клеточный иммунитет

Строение и функции сердца и кровеносных сосудов у кольчатых червей (дождевой червь), моллюсков, членистоногих и позвоночных.

Ожидаемые результаты

описывать строение сердца человека;

устанавливать взаимосвязь между структурами стенок сосудов и их функциями

Типы кровеносных систем. Замкнутый и незамкнутый типы кровеносной системы. Большой и малый круги кровообращения. Кровеносная система человека. Лабораторная работа «Исследование влияния физических упражнений на работу сердца».

Ожидаемые результаты

-описывать типы кровеносной системы человека

исследовать влияние физических упражнений на работу сердца

Заболевания сердечно-сосудистой системы (гипертония, инфаркт, тахикардия, ишемическая болезнь, атеросклероз, инсульт). Причины болезней: наследственная предрасположенность, не здоровый образ жизни.

Ожидаемые результаты

описывать причины и симптомы заболеваний кровеносной системы

4) Дыхание

Органы дыхания человека. Строение воздухоносных путей человека, органы газообмена человека

Ожидаемые результаты

изучать особенности строения органов дыхания у человека

Заболевания органов дыхания. Причины и профилактика заболеваний органов дыхания: рак легких, астма, бронхит, туберкулез, грипп.

Ожидаемые результаты

объяснять причины и меры профилактики заболеваний органов дыхания

Газообмен между альвеолами и кровью. Насыщение крови кислородом в легких. Газообмен между тканями и кровью. Насыщение крови углекислым газом, клеток кислородом

Ожидаемые результаты

описывать механизмы газообмена в легких и тканях

Механизм вдоха и выдоха. Строение грудной клетки. Мышцы, участвующие в процессе вдоха и выдоха. Роль диафрагмы во вдохе и выдохе. Изменение давления в воздухоносных путях

Ожидаемые результаты

объяснять механизм вдоха и выдоха

Минутный объем дыхания. Жизненный объем легких у людей разного пола, возраста и физического развития. Частота дыхательных движений. Влияние курения на жизненный объем легких. Лабораторная работа «Исследование жизненного объема легких».

Ожидаемые результаты

определять жизненный объем легких и минутный объем дыхания в

состоянии покоя и при физической нагрузке

#### 5) Выделение

Строение органов мочевыделительной системы (почки, мочеточник, мочевой пузырь, мочеиспускательный канал) и функции. Органы фильтрации и выделения. Строение почки (корковое и мозговое вещество, нефрон, пирамидки, почечная лоханка, почечные канальцы).

Ожидаемые результаты

описывать строение и функции органов мочевыделительной системы человека;

распознавать структурные компоненты почки

Значение кожи, строение и функции. Регуляция потоотделения.

Ожидаемые результаты

описывать структуру кожи и ее роль в процессе выделения

Причины и последствия кожных заболеваний (чесотка, лишай, угревая сыпь). Симптомы и меры профилактики.

Ожидаемые результаты

объяснять меры профилактики кожных заболеваний

Строение и функции нефрона. Ультрафильтрация. Абсорбция и избирательная реабсорбция. Состав мочи. Причины фильтрации и обратной фильтрации.

Ожидаемые результаты

описывать строение и функцию нефрона

Факторы, влияющие на работу почек: рацион питания, переохлаждение, лекарственные препараты, хронические и инфекционные заболевания (кариес, гнойная ангина и др.).

Ожидаемые результаты

описывать факторы, влияющие на работу почек

Гигиена мочевыделительной системы. Заболевания почек и органов мочевыделительной системы: пиелонефрит, цистит, мочекаменная болезнь почек. Причины и меры профилактики.

Ожидаемые результаты

объяснять меры профилактики болезней почек и мочевыделительной системы

#### 6) Движение

Строение скелета человека. Роль и функции опорно-двигательной системы.

Ожидаемые результаты

описывать функции опорно-двигательной системы

Макро- и микроскопическое строение кости. Химический состав костей.

Лабораторная работа «Макро- и микроскопическое строение костей».

Демонстрация «Химический состав костей»

изучать химический состав, макро- и микроскопическое строение кости

Типы соединений костей: неподвижное, полуподвижное, подвижное.

Ожидаемые результаты

сравнивать типы соединений костей

Строение и функции суставов. Приспособленность соединения костей к выполняемым функциям.

Ожидаемые результаты

устанавливать связь строения различных типов суставов с их функциями;

Ожидаемые результаты

Строение и функции мышечной ткани (гладкая, поперечно-полосатая скелетная, поперечно-полосатая сердечная). Лабораторная работа «Изучение строения мышечных тканей».

Классификация мышц тела человека .

Ожидаемые результаты

описывать виды мышечной ткани и их функции;

изучать группы мышц человека и строение мышечного волокна

Работа мышц.

Демонстрация «Работа основных мышц, роль плечевого пояса в движениях руки. Регуляция мышечных движений».

Лабораторная работа «Изучение процесса утомления мышц при статической и динамической работе».

Ожидаемые результаты

исследовать максимальное мышечное усилие и силовую выносливость мышц руки;

исследовать зависимость работы мышц от частоты сокращений

Гиподинамия. Причины нарушения осанки и развития плоскостопия.

Профилактика нарушения осанки и плоскостопия.

Ожидаемые результаты

называть последствия гиподинамии;

выявлять причины нарушения осанки и развития плоскостопия

7) Координация и регуляция

Компоненты нервной системы. Функции нервной системы. Строение нейрона: тело нейрона, дендриты, аксон. Функции нейрона.

Ожидаемые результаты

называть функции нервной системы и ее структурных компонентов

Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной мозг. Головной мозг. Отделы головного мозга, их строение и функции: продолговатый мозг, задний (мост, мозжечок), средний и передний мозг. Большие полушария головного мозга.

Ожидаемые результаты

сравнивать строение и функции отделов центральной нервной системы

Значение сна для организма человека. Биологические ритмы. Фазы сна: медленный, быстрый сон. Работоспособность. Режим дня. Гигиена умственного и физического труда. Стресс. Методы профилактики и борьбы со стрессом.

Ожидаемые результаты

объяснять значение сна для восстановления жизнедеятельности и отдыха организма;

описывать принципы сохранения хорошего психического здоровья

Влияние алкоголя, курения и других наркотических веществ на работу

нервной системы.

Ожидаемые результаты

объяснять последствия влияния алкоголя, курения и других наркотических веществ на нервную систему

Строение органа зрения. Значение зрения. Нарушения зрения. Гигиена органа зрения. Лабораторная работа «Исследование зрительного восприятия (определение остроты зрения, поля зрения)».

Ожидаемые результаты

исследовать особенности зрительного восприятия и описывать правила ухода за зрением

Строение органа слуха. Значение слуха. Причины нарушения слуха. Гигиена органа слуха. Лабораторная работа «Исследование особенностей слухового восприятия (определение остроты слуха)».

Ожидаемые результаты

исследовать особенности слухового восприятия и описывать правила ухода за слухом

Понятия «гормоны», «гуморальная регуляция». Месторасположение и функции эндокринных, экзокринных и смешанных желез. Гормоны, выделяемые железами.

Ожидаемые результаты

определять расположение эндокринных, экзокринных и смешанных желез; объяснять основные функции желез;

Ожидаемые результаты

Заболевания, вызванные нарушениями функций эндокринных желез (гипо- и гиперфункция).

называть заболевания, вызванные нарушением функции эндокринных желез

Рецепторы, расположенные в теле человека (терморецепторы, механорецепторы, ноцицепторы). Лабораторная работа «Исследование кожной чувствительности».

Роль кожи в поддержании постоянной температуры тела теплокровных животных. Температурная чувствительность. Адаптация терморецепторов к изменению температуры.

Ожидаемые результаты

исследовать кожную чувствительность

Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»

8) Размножение. Рост и развитие

Вторичные половые признаки. Половое созревание юношей и девушек. Биологическая и социальная зрелость.

Ожидаемые результаты

описывать развитие вторичных половых признаков в период полового созревания

Заболевания, передающиеся половым путем: СПИД, сифилис, гонорея, гепатит В,С. Меры профилактики. Виды контрацепции, их значение



Ожидаемые результаты

объяснять последствия заболеваний, передаваемых половым путем и меры их профилактики

Влияние курения, наркотических веществ и алкоголя на развитие эмбриона человека.

Ожидаемые результаты

объяснять последствия влияния курения, алкоголя и других наркотических веществ на развитие эмбриона человека

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

9) Молекулярная биология и биохимия

Органические вещества клетки. Различия между мономерами и полимерами.

Ожидаемые результаты

описывать различия между мономерами и полимерами, используя биологические примеры

Углеводы – источники энергии. Значение и функции глюкозы, сахарозы, гликогена, крахмала, целлюлозы, хитина. Свойства липидов и их функция. Разнообразие липидов: жиры, масла, фосфолипиды, воск.

Ожидаемые результаты

описывать свойства и биологические функции углеводов и липидов

Белки, свойства и функции

описывать свойства и биологические функции белков

10) Биомеханика

Биомеханические особенности движения человека в связи с прямохождением. Особенности строения скелета человека, связанные с прямохождением. Роль мышц в прямохождении. Центр тяжести тела при прямохождении. Рычаги в теле человека.

Ожидаемые результаты

исследовать биомеханические особенности движения человека в связи с прямохождением

**Базовое содержание учебного предмета «Биология» 10 класса включает следующие разделы:**

Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»

1) Разнообразие живых организмов

Использование бинарной номенклатуры для описания различных видов.

Лабораторная работа «Определение видов растений и животных (местного региона) с помощью определителя».

Ожидаемые результаты

использовать бинарную номенклатуру при описании различных видов; распознавать по отличительным признакам виды растений и животных (по определителям)

Ожидаемые результаты

Раздел «Организмы и окружающая среда»

2) Биосфера, экосистема, популяция

Экспоненциальные и сигмоидные кривые роста популяции

Ожидаемые результаты

анализировать диаграммы экспоненциальных и сигмоидальных кривых роста популяций

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

3) Клеточная биология

Функции основных компонентов клетки. Клеточные структуры: плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, эндоплазматическая сеть, клеточный центр, рибосомы, аппарат Гольджи, лизосомы, митохондрии, пластиды, органоиды движения, клеточные включения. Строение и выполняемые функции.

Ожидаемые результаты

объяснять основные функции компонентов растительной и животной клетки

Вычисление линейного увеличения клеток. Увеличение, актуальный размер и фактический размер изображения. Перевод единиц измерения в систему СИ (сантиметры - миллиметры - микрометры - нанометры).

Моделирование «Вычисление линейного увеличения клеток, используя микрофотографии»

Ожидаемые результаты

вычислять линейное увеличение клеток, используя микрофотографии

4) Питание

Процесс расщепления. Действие пищеварительных ферментов. Роль ферментов в пищеварении. Абсорбция и выделение.

Ожидаемые результаты

устанавливать взаимосвязь между органическим веществом и соответствующим ферментом в процессе переваривания пищи

Механизм действия ферментов. Активный центр фермента.

Лабораторная работа «Исследование влияния различных условий (температура, pH) на активность фермента».

Ожидаемые результаты

исследовать влияние различных условий (температура, pH) на активность ферментов

5) Транспорт веществ

Лабораторная работа «Исследование форменных элементов крови различных организмов». Сравнение клеток крови по: форме, размеру, количеству клеток и наличию ядра.

Ожидаемые результаты

исследовать особенности строения форменных элементов крови различных организмов по готовым микропрепаратам

Сходства и различия активного и пассивного транспорта. Транспорт через клеточную мембрану. Затрата энергии при активном транспорте.

Ожидаемые результаты

сравнивать пассивный и активный транспорт

Внешние и внутренние факторы, влияющие на транспирацию.

Лабораторная работа «Исследование внешних факторов: температуры, влажности и давления водяного пара, движения воздуха на процесс транспирации». Лабораторная работа «Исследование внутренних факторов: площади испаряющей поверхности и отношения этой поверхности к объему растений (кутикула, устьица) на процесс транспирации».

объяснить сущность процесса транспирации у растений;

исследовать внешние и внутренние факторы, влияющие на процесс транспирации

Влияние внешних факторов на транспорт веществ по флоэме: температуры, влажности, света.

Ожидаемые результаты

изучить перемещение веществ в флоэме в зависимости от внешних факторов

#### б) Дыхание

Анаэробное и аэробное дыхание. Рассматривать процессы анаэробного и аэробного дыхания с использованием уравнений химических реакции. Эффективность анаэробного и аэробного дыхания.

Ожидаемые результаты

сравнивать процессы анаэробного и аэробного дыхания, используя уравнение химической реакции процесса дыхания

Утомление мышц, связанное с анаэробным и аэробным дыханием.

Влияние физических упражнений на аэробное и анаэробное дыхание.

Ожидаемые результаты

рассмотреть связь между утомлением мышц и процессами анаэробного и аэробного дыхания

#### 7) Выделение

Строение и функции нефрона. Ультрафильтрация. Абсорбция и избирательная реабсорбция. Состав мочи. Причины фильтрации и обратной фильтрации.

Ожидаемые результаты

описывать строение и функцию нефрона;

описывать процессы фильтрации и образования мочи

Продукты выделения живых организмов, обитающих на суше, в пустыне, в пресной и соленой воде. Конечные продукты разложения азотсодержащих органических веществ: аммиак, мочеви́на, мочева́я кислота.

Ожидаемые результаты

устанавливать связь между средой обитания и конечными продуктами обмена веществ у различных организмов

#### 8) Движение

Работа мышц.

Демонстрация «Работа основных мышц, роль плечевого пояса в движениях руки. Регуляция мышечных движений».

Лабораторная работа «Изучение процесса утомления мышц при статической и динамической работе».

Ожидаемые результаты

исследовать максимальное мышечное усилие и силовую выносливость мышц руки;

исследовать зависимость работы мышц от частоты сокращений

#### 9) Координация и регуляция

Типы и функции нейронов. Функции нервной ткани (глиальные клетки). Миелинизированные и немиелинизированные оболочки аксона. Синапсы и медиаторы. Моделирование «Изучение нервной ткани».

Ожидаемые результаты

устанавливать взаимосвязь между строением и функцией нервной клетки; анализировать функции нервной ткани и ее структурных компонентов

Возникновение и проведение нервных импульсов в миелинизированных и немиелинизированных аксонах. Скорость проведения. Мембранный потенциал, потенциал покоя и потенциал действия. Моделирование «Изучение скорости возникновения и передачи нервного импульса»

Ожидаемые результаты

описывать возникновение и проведение нервного импульса

Механизм нейрогуморальной регуляции на примере регуляции вдоха и выдоха. Сравнение нервной и гуморальной регуляции. Адаптация организма к стрессу.

Ожидаемые результаты

объяснять механизм нейрогуморальной регуляции

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

#### 10) Биофизика

Электрические процессы в живых организмах. Электрорецепторы и электрические органы.

изучать электрические процессы в живых организмах

Нейрокомпьютерный интерфейс. Система обмена информацией между мозгом и компьютером.

Ожидаемые результаты

изучать особенности технологии «интерфейс- компьютер-мозг»

Механизмы поддержания гомеостаза.

Ожидаемые результаты

объяснять механизм поддержания постоянства внутренней среды организма

Регуляторы роста и развития растений. Лабораторная работа «Исследование влияния ауксина на растения».

Ожидаемые результаты

анализировать влияние ростовых веществ на жизнедеятельность растений

Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»

#### 11) Клеточный цикл

Митоз. Мейоз. Биологическое значение митоза и мейоза.

Ожидаемые результаты

объяснить значение митоза и мейоза в жизнедеятельности живых организмов

Интерфаза. Стадии интерфазы: G1, S и G2.

Ожидаемые результаты

объяснять процессы, происходящие в интерфазе клеточного цикла

Митоз. Фазы митоза.

Лабораторная работа «Исследование митоза в клетках корешка лука».

Ожидаемые результаты

характеризовать фазы митоза

Мейоз. Фазы мейоза. Сравнение митоза и мейоза.

Моделирование «Изучение фаз мейоза».

Ожидаемые результаты

характеризовать фазы мейоза;

сравнивать процессы митоза и мейоза

12) Рост и развитие

Внутриутробное развитие. Первые стадии зародышевого развития.

Формирование и развитие плода.

Ожидаемые результаты

объяснять роль плаценты в развитии эмбриона;

сравнивать развитие эмбриона и плода

Этапы эмбрионального развития: бластула, гастрюла, нейрула.

Дифференциация тканей и органов. Органогенез.

Ожидаемые результаты

объяснять этапы эмбрионального развития;

описывать дифференциацию тканей и органов, формирующихся из разных зародышевых листков

Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»

13) Закономерности наследственности и изменчивости

Роль дезоксирибонуклеиновой кислоты и генов в наследовании признаков человека. Приобретенные и наследственные признаки. Организация хромосом.

Понятие о ДНК как хранителе и носителе генетического материала.

Моделирование «Исследование наследственных и ненаследственных признаков организма человека».

объяснять роль генов в определении признаков;

объяснять роль генетического материала - дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК) в хромосомах

Количество хромосом у разных видов организмов. Соматические и половые клетки. Гаплоидный, диплоидный набор хромосом.

Ожидаемые результаты

сравнивать количество хромосом у разных видов организмов;

называть количество хромосом в соматических и половых клетках

Роль наследственности и изменчивости в эволюции. Взаимосвязь между изменчивостью и адаптацией к меняющимся условиям окружающей среды.

Ожидаемые результаты

аргументировать роль наследственности и изменчивости в эволюции

Искусственный отбор и его значение для селекции организмов. Виды

искусственного отбора.

Ожидаемые результаты

описывать значение искусственного отбора для селекции организмов

Закономерности наследования признаков, выявленные

Г. Менделем. Гибридологический метод изучения наследственности

Ожидаемые результаты

оценивать роль исследований Менделя в становлении и развитии генетики

Цитологические основы генетических законов наследования. Закон чистоты гамет и его цитологическое обоснование. Моно- и дигибридное скрещивание. Закон доминирования. Закон расщепления.

Ожидаемые результаты

обосновывать цитологические основы моногибридного скрещивания и решать задачи на моногибридное скрещивание;

обосновывать цитологические основы дигибридного скрещивания и решать задачи на дигибридное скрещивание

Взаимодействие аллельных генов: полное и неполное. Явление доминирования признаков. Понятие анализирующего скрещивания и его практическое значение.

Ожидаемые результаты

сравнивать полное и неполное доминирование;

оценивать значение анализирующего скрещивания

Генетика пола. Генетический механизм определения пола. Наследование сцепленное с полом. Гемофилия и дальтонизм.

Ожидаемые результаты

описывать теорию определения пола;

составлять схему, объясняющую роль хромосом в определении пола

Закономерности наследования групп крови у человека. Резус-фактор.

Ожидаемые результаты

объяснять механизм определения и наследования групп крови человека

Генетика человека. Методы изучения наследственности у человека. Предупреждение наследственных заболеваний человека. Составление генеалогического древа человека. Моделирование «Составление родословной человека».

Ожидаемые результаты

характеризовать основные методы изучения генетики человека;

составлять генеалогическое древо

Современные сельскохозяйственные технологии для повышения урожайности.

Новые альтернативные пути ведения высокопродуктивного сельского хозяйства

Ожидаемые результаты

изучать использование современных сельскохозяйственных технологий для повышения урожайности культурных растений

14) Основы селекции и эволюционное развитие

Этапы развития жизни на Земле.

Ожидаемые результаты

изучать основные этапы развития жизни на Земле

Возникновение и развитие эволюционных представлений. Основные принципы эволюционной теории Ч. Дарвина. Возникновение современной теории эволюции.

Ожидаемые результаты

изучать основные положения работ К. Линнея и

Ж.Б. Ламарка;

объяснять роль трудов Ч. Дарвина в создании учения об эволюции

Движущие силы эволюции. Приспособленность в результате естественного отбора. Роль изменчивости в эволюционном процессе (мутационная, комбинативная). Естественный отбор, его формы (движущая и стабилизирующая). Борьба за существование (внутривидовая, межвидовая). Моделирование «Изучение адаптаций как результат естественного отбора (бабочка)»

Ожидаемые результаты

охарактеризовать движущие силы эволюции;

описывать роль естественного отбора в адаптации организмов

Определение понятия «вид». Структура вида. Критерии вида. Понятие «видообразование». Формы и механизмы видообразования.

Ожидаемые результаты

охарактеризовать структуру и критерии вида;

объяснять процесс видообразования

Раздел «Организмы и окружающая среда»

15) Биосфера, экосистема,

популяция

Компоненты экосистемы. Водные и наземные экосистемы.

Моделирование «Сравнение наземных и водных экосистем».

Ожидаемые результаты

составлять схему общей структуры экосистем;

сравнивать водные и наземные экосистемы

Экологические факторы среды: абиотические (температура, свет, рН, влажность), биотические (микроорганизмы, животные, растения). Лабораторная работа «Исследование местной экосистемы (на примере школьного участка)».

Ожидаемые результаты

исследовать влияние факторов окружающей среды местной экосистемы на жизнедеятельность и распространение живых организмов

Пищевые цепи и пищевые сети.

Моделирование «Построение пищевых цепей и сетей». Ожидаемые результаты

сравнивать природные пищевые цепи;

составлять пищевые цепи и пищевые сети

Экологические сукцессии: первичная и вторичная сукцессия. Смена экосистем.

Ожидаемые результаты

описывать процесс экологических сукцессий

Компоненты экосистемы. Водные и наземные экосистемы.

Моделирование «Сравнение наземных и водных экосистем».

Ожидаемые результаты

составлять схему общей структуры экосистем;

сравнивать водные и наземные экосистемы

Основные характеристики и особенности структуры популяции.

Различные стратегии выживания организмов (К- и r-стратегии выживания).

Взаимоотношения «хищник-жертва». Изменение численности популяций.

Ожидаемые результаты

описывать основные характеристики и особенности структуры популяции;

исследовать различные стратегии выживания организмов;

устанавливать причины изменений численности популяций на примере взаимоотношений «хищник-жертва»

Типы взаимоотношений между организмами. Прямые и косвенные типы взаимоотношений организмов. Адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды.

Ожидаемые результаты

описывать типы взаимоотношений между организмами;

объяснять механизм адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды

Экспоненциальные и сигмоидные кривые роста популяции

Ожидаемые результаты

анализировать диаграммы экспоненциальных и сигмоидальных кривых роста популяций

Эффективность переноса энергии в экосистеме. Поток энергии и цепи питания. Виды экологических пирамид.

Ожидаемые результаты

рассчитывать эффективность переноса энергии;

сравнивать пирамиды численности, биомассы и энергии

Круговорот азота и углерода в природе. Биохимические процессы в биосфере. Роль живых организмов в создании осадочных пород и почвы.

Ожидаемые результаты

составлять схему круговорота азота и углерода в природе

16) Влияние человеческой деятельности на окружающую среду

Человек как часть экосистемы. Антропогенный фактор.

Ожидаемые результаты

описывать взаимодействие человека и экосистемы

Негативное влияние деятельности человека на экосистему

Ожидаемые результаты

приводить примеры отраслей человеческой деятельности, негативно влияющих на экосистемы

Роль человека в природе. Рациональное природопользование Охрана природы. Сохранение биологического разнообразия. Всемирный банк семян

Ожидаемые результаты



обосновывать необходимость сохранения и поддержания биологического разнообразия;

оценивать значение Всемирного банка семян;

объяснять причины возникновения и пути решения экологических проблем на территории Казахстана

Влияние добычи и переработки полезных ископаемых на окружающую среду и здоровье человека.

Ожидаемые результаты

объяснять влияние добычи и переработки полезных ископаемых на окружающую среду

Воздействие пестицидов на окружающую среду и здоровье человека

Ожидаемые результаты

объяснять последствия влияния пестицидов на окружающую среду и здоровье человека

Парниковый эффект и истощение озонового слоя. Влияние повышения температуры атмосферы и воды, уровня мирового океана на живые организмы.

Ожидаемые результаты

объяснять влияние парникового эффекта на живые организмы;

объяснять причины и последствия разрушения озонового слоя

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

17) Молекулярная биология и биохимия

Органические вещества клетки. Различия между мономерами и полимерами

Ожидаемые результаты

описывать различия между мономерами и полимерами, используя биологические примеры

Углеводы – источники энергии. Значение и функции глюкозы, сахарозы, гликогена, крахмала, целлюлозы, хитина. Свойства липидов и их функция. Разнообразие липидов: жиры, масла, фосфолипиды, воск

Ожидаемые результаты

описывать свойства и биологические функции углеводов и липидов

Белки, свойства и функции

Ожидаемые результаты

описывать свойства и биологические функции белков

Механизм действия ферментов. Активный центр фермента.

Лабораторная работа «Исследование влияния различных условий (температура, pH) на активность фермента».

Ожидаемые результаты

изучать механизм действия фермента

Принципы строения молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты: комплементарность нуклеотидов

Ожидаемые результаты

моделировать молекулу дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК) на основе принципов её строения

18) Микробиология и биотехнология

Применение бактерий. Значение бактерий в природе и в жизни человека.

Лабораторная работа «Исследование производства йогурта и сыра».

Ожидаемые результаты

исследовать производство йогурта и сыра

Способы борьбы с патогенами. Устойчивость бактерии к антибиотикам.

Лабораторная работа «Исследование применения антибиотиков, антисептиков и дезинфицирующих средств».

Ожидаемые результаты

описывать применение антибиотиков, антисептиков и дезинфицирующих средств

Инфекционные заболевания и меры их профилактики: амебная дизентерия, фитофтороз, холера, дифтерия, лейшманиоз, герпес.

Ожидаемые результаты

описывать особенности заболеваний, вызванных простейшими, грибами, бактериями и вирусами, меры их профилактики

Ожидаемые результаты

Общая схема биотехнологического процесса и продукты, получаемые в биотехнологии (для медицины, промышленности и сельского хозяйства).

Производство инсулина.

Ожидаемые результаты

описывать общую схему биотехнологического процесса на примере производства инсулина;

приводить примеры продуктов, получаемых в биотехнологии

#### Глава 4. Ожидаемые результаты уровня подготовки обучающихся

В 7-классе:

основываются на принципе систематического обучения характеру разделов, классов, семейств растений

*Знает:*

клетки и строение клетки растений;

деление растительной клетки;

дыхание, передвижение веществ у растений;

размножение, рост и развитие растительного организма;

среду обитания растений;

природные сообщества;

приспособленность растений к жизни в сообществе;

строение и функции клеток бактерий, грибов, растений;

*Понимает:*

взаимосвязь строения и функций тканей и органов растений;

взаимосвязь растительного организма и среды;

влияние деятельности человека на многообразие видов растений, на среду их обитания, последствия этой деятельности;

роль растительного разнообразия, охраны природных сообществ в сохранении равновесия в биосфере;

взаимосвязь строения и функций организма, организма и среды обитания;

роль биологического разнообразия, регулирования численности видов, охраны природных сообществ в сохранении равновесия в биосфере;

влияние деятельности человека на многообразие видов растений, на среду их обитания, последствия этой деятельности и создание культурных растений.

*Применение:*

определение строения клеток прокариот, протистов, грибов, растений;

применение микроскопом при выполнении лабораторных работ,

пластиды, вакуоль, ядро, цитоплазма, клеточная мембрана, расположение клеточной стенки и описание механизмов жизни;

определение продуктов выделения в растениях;

Изучение влияния света на рост и развитие растений;

профилактика отравления ядовитыми грибами, растениями;

*Применяет знания в новых условиях:*

Ксилема, флоэма и их структурные элементы

Исследование дыхания растений на примере дыхания семян или побегов;

Изучение адаптации растений в зависимости от уровня освещенности;

Описание полового и бесполого размножения растений;

сравнение способов размножения растений;

описание отличий самопроизвольного и перекрестного опыления;

исследование процесса двойного оплодотворения у цветковых растений;

описание индивидуального развития растений;

Различение видов лекарственных растений.

*Творчески использует знания:*

изучение особенностей дыхания растений на примере ростков;

фотопериодизм исследование адаптации организмов к продолжительности светового дня;

определение видов лекарственных растений, произрастающих в родном крае;

наблюдение за сезонностью и изменениями, вызванными деятельностью человека, у представителей изученных семейств растений.

**В 8-классе:**

Систематически рассматриваются типы, классы и семейства животного мира в соответствии с их естественной системой

*Знает:*

строение клеток животных, функции в них органоидов;  
составление сравнительной характеристики по внешним признакам животных;

строение и функции органов движения животных;  
основные систематические категории животных, признаки видов, типы, классы, семейства животных,  
общие признаки живого организма;  
основные систематические категории, признаки вида, Царства живой природы, Отделы, Классы, Семейства животных;

*Понимает:*

взаимосвязь строения и функций организма, организма и среды обитания;  
роль биологического разнообразия, регулирования численности видов, охраны природных сообществ в сохранении равновесия в биосфере;

влияние деятельности человека на многообразие видов животных, на среду их обитания, последствия этой деятельности и пород домашних животных.

*Применение:*

наиболее распространённые виды животных своего региона, животных разных Семейств, Классов, Типов

*Применяет знания в новых условиях:*

организмы прокариоты и эукариоты, автотрофы и гетеротрофы;  
Семейства, Классы Млекопитающих животных;  
Отделы живой природы

*В 9-классе:*

*Знает:*

особенности строения человеческого организма;  
выполнение гигиенических требований для сохранения здоровья;  
понятия анатомии, физиологии и гигиены;  
процессы пищеварения, дыхания, выделения, транспорта веществ, координации и регуляции опорно-двигательной системы человека, размножения, роста, развития;

роль нейрогуморальной регуляции жизнедеятельности в организме человека;

влияние неблагоприятных экологических факторов на продолжительность жизни и здоровье человека;

человек знает об опасном влиянии вредных привычек на его здоровье.

*Понимает:*

биосоциальной природы человека,  
деятельности органов и систем органов;  
топография внутренних органов. Клетка и ее строение  
знать причины заболеваний и их значение в формировании здорового  
образа жизни путем физической активности и профилактики заболеваний;  
важность соблюдения правил личной и общественной гигиены в целях  
сохранения здоровья,  
понимает место человека в природе и главную роль человека в охране  
природы.

*Применение:*

влияние экологических и социальных факторов на здоровье, умственного  
и физического труда, физической культуры и спорта;  
последствия и меры профилактики заболеваний, передающихся половым  
путем;  
изучение особенностей зрительного восприятия и правила гигиены зрения;  
правила гигиены слуха;  
описание основных функций желез  
выявление причин нарушения осанки и появления плоскостопия,  
изучение вредного воздействия алкоголя и курения на организм человека  
и его будущего потомства

*Применяет знания в новых условиях:*

уметь составлять рацион питания, объяснять виды и польза витаминов;  
изучение наследственности группы крови человека и механизма  
определения групп крови,  
Болезни почек и мочевыделительной системы и их профилактика;  
Прогноз заболеваний пищеварительного тракта;  
Меры профилактики заболеваний, передающихся половым путем.

*Творчески использует знания:*

роль нейрогуморальной регуляции жизнедеятельности в организме  
человека;  
определение местоположения эндокринных, экзокринных и смешанных  
желез;  
изучение роли окружающей среды в становлении человека как личности;  
изменение температуры тела, знание видов хронических и наследственных

заболеваний;

исследование причин возникновения пандемических и эпидемиологических инфекционных заболеваний и мер защиты от них, изучение роли повышения иммунитета в укреплении здоровья.

В 10-классе:

Систематически передаются клетки, размножение организмов, индивидуальное развитие, основы генетики, теория происхождения видов, механизм эволюционных процессов

*Знает*

общие признаки, характерные для живых организмов;  
уровни структуры жизни;  
основные принципы клеточной теории,  
строение и функции основных частей клеток;  
основы экологии, биосфера и ее охрана, влияние человека на биосферу;  
исследования ученых о закономерностях наследственности,  
сущность понятий вид, экосистема, биоценоз, биосфера;  
основы эволюционного учения;  
структура и принципы деятельности экосистем;  
влияние человеческой деятельности на экосистемы;  
традиции и обычаи казахского народа в охране природы

*Понимает*

связь видов друг с другом и их с неживой природой;  
прокариоттар в строительстве клеток и спецификаций эукариоттар  
основные принципы жизнедеятельности клетки,  
экологических факторов среды;  
роль биологических знаний в решении проблем, стоящих перед человечеством;  
роль органических и неорганических веществ в клетке  
понимает значение понятий изменчивость, наследственность, ген, генотип, мутации.

*Обучающиеся используют полученные в учебном процессе знания по образцу:*

цитологические основы наследственных закономерностей,  
наследственность группы крови человека и механизм определения групп крови;  
объектов изучения биологии;  
зарубежные и отечественные ученые, внесшие значительный вклад в развитие биологии, используют их труды.

*Творчески использует знания:*

использование бинарной номенклатуры при описании различных видов;  
расчет линейного увеличения клеток с помощью микрофотографии  
неблагоприятное влияние неблагоприятных факторов окружающей среды  
на наследственность человека;

описание основных методов генетического исследования для  
профилактики генетических заболеваний человека;

составить схему, объясняющую роль хромосом при определении пола;  
изучение новинок медицины, экологии, биотехнологии, биохимии.

#### Приложение

к приказу Министра образования

и науки Республики Казахстан

от «    » \_\_\_\_\_ 2016 года № \_\_\_\_\_

#### Приложение

к приказу Министра образования

и науки Республики Казахстан

от 3 апреля 2013 года № 115

Типовая учебная программа по учебному предмету «География» для 7-9  
классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

#### Глава 1. Общие положения

1. учебная программа утверждена приказом министра образования и науки  
Республики Казахстан» Об утверждении государственных общеобязательных  
стандартов образования всех уровней образования".... от ...

№ ... разработан в соответствии с государственным общеобязательным  
стандартом основного общего образования, утвержденным приказом  
Министерства образования и науки Республики Казахстан (в Реестре  
государственной регистрации нормативных правовых актов Республики  
Казахстан № ... регистрации).

Цель предмета География-воспитание личности, целостно  
воспринимающей географическую картину мира, обладающей развитым  
географическим мышлением, знающей и использующей методы и язык  
географии, обладающей географической культурой.

Задачи по географии:

- дать понимание роли географии как научной дисциплины и ее потенциала  
в решении проблем современного человечества, а также глобальных проблем;

- формирование у учащихся научного подхода к взаимосвязям природы и  
общества, пространственным особенностям этих связей;

- раскрыть естественнонаучные, социально-экономические основы  
общественного производства, охраны природы и рационального

природопользования;

- способствовать овладению учащимися методами географического исследования и исследовательскими навыками;

- способствовать усвоению учащимися понятий и терминов географической науки;

- формирование пространственного мышления и картографических навыков;

- формирование навыков использования географических знаний в повседневной жизни, в собственной практике.

## **Глава 2. Организация учебного предмета**

В основу анализа содержания и построения структуры школьного курса географии положена логика учебного предмета, предполагающая возрастные особенности, логическое мышление и сочетание основ науки при усвоении учащимися специального содержания о конкретных географических объектах, процессах, явлениях и закономерностях, их взаимосвязи и развитии во времени и пространстве. Также учебный материал связан с направлением гуманизации, социализации, экономизации фундаментальных знаний и навыков учащихся в определении их структуры и содержания. Основной целью прикладного характера является формирование у учащихся практических умений и навыков. Также в формировании научного познания на основе учебного материала дисциплины используется главный географический территориальный метод. Структура и содержание учебного предмета базируются не на дидактическом принципе обучения личности, а на содержательной и процессуальной стороне обучения.

Объектом изучения географии являются законы и закономерности расположения и взаимодействия компонентов географической среды и их сочетания на разных уровнях. Сложность объекта исследования и широта предметной области привели к разделению единой географии на ряд специализированных (отраслевых) научных дисциплин, составляющих систему географических наук. География делится на две (физическую и экономическую) или три (физическую, экономическую и гуманитарно-социальную) ветви. Иногда мы также можем включить географическую картографию в качестве отдельной географической дисциплины.

География считается особой мировоззренческой дисциплиной. Вместе с тем географическое образование необходимо и для решения социально-экономических и экологических проблем на глобальном, региональном и местном уровнях. Учащиеся, освоившие основное содержание географических знаний, получают возможность свободно ориентироваться как в области экономики, демографии, мироведения, так и в других областях науки.

Организация предмета «География» основывается на принципах системности, последовательности, преемственности, личностно-ориентированности, возрастных особенностей, научности, наглядности, здоровьесбережения, краеведения, интеграции, взаимосвязи теории и практики.



Организация дисциплины «География» осуществляется с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, рациональным применением образовательных технологий, средств обучения и методов, основанных на специфических возможностях современного предмета, повышающих мотивацию, любознательность обучающихся в учебном процессе.

Цель урока определяется в трех неразрывных единицах:

- 1) воспитательная цель, основанная на ценностях;
- 2) образовательная цель, направленная на формирование личностных компетенций;
- 3) цель развития, основанная на творчестве и креативности.

### **Глава 3. Базовое содержание дисциплины «География»**

Содержание базовых знаний дисциплины строится на основе ценностей, определенных стандартом (духовно-культурные ценности, богатство страны-земли, нравственные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, здоровые ценности, ценность государственного языка).

Объем учебной нагрузки по предмету «География»:

- 1) в 7 классе-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов
- 2) в 8 классе-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;
- 3) в 9 классе-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;
- 4) в 10 классе-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;

Элементарные познавательные знания по географии на I ступени обучения (1-5 классы) представлены в содержании предмета «окружающая среда».

На II ступени обучения (в 6 классе-продолжение содержания предмета «Краеведение», изучаемого в 1-5 классах, а в 7-10 классах - систематические:

- Начальный курс общефизической географии (7 класс);
- Физическая география Казахстана (8 класс);
- Экономическая и социальная география Казахстана (на основе геоэкономики Страноведение) (9 класс);
- Гуманитарная география (10 класс);
- Курсы профильной подготовки (11-12 класс)

В содержании дисциплины основное внимание уделяется единству, этапам развития географической оболочки, взаимосвязи и взаимодействию геосистемы и росту и положению человека на различных этапах развития этой системы. На основе географии Казахстана мы можем рассмотреть мировое географическое пространство

На III ступени обучения (11-12 классы) предлагается развернутый вариант обучения. Инженерное, технологическое, физическое математическое естествознание, гуманитарное, биотехнологическое. Вводятся обязательные и по выбору курсы в зависимости от профиля обучения. В нем будут проходить интегрированные тенгрейдерированные дисциплины.

#### **1 Базовое содержание учебного предмета 7 класса**

Этапы развития географической науки. Вклад в развитие географической

науки внес путешественники и исследователи. Формы и методы географического исследования. Методы дистанционного зондирования Земли. Область применения технологий геоинформационных систем.

Географические источники. Географические опыты. Методы полевых исследований. Применение графических методов в географии.

Основы картографии и виды, классификация и элементы карт; особенности геоэкологических, экономико-географических, социально-географических, политико-географических и политических карт. Способы отображения географических объектов, процессов и явлений на карте.

Литосфера. Строение и вещественный состав литосферы. Тектоническое строение Земли. Тектонические движения литосферы. Литосферные катаклизмы. Закономерности формирования и распространения рельефа. Классификация рельефа. Крупные орографические объекты материков и океанов. Классификация горных пород и минералов. Распределение полезных ископаемых в зависимости от закономерностей формирования горных пород и минералов. Свойства горных пород и минералов. Определение возраста горных пород. Геологический год подсчет и геохронологическая таблица. Влияние рельефа на жизнь и хозяйство человечества.

Атмосфера и ее составляющие. Погодные и метеорологические элементы. Атмосферные явления. Факторы, формирующие Климат. Глобальная циркуляция атмосферы. Климатических поясов. Климатические особенности материков. Влияние климата на жизнь и хозяйство человечества. Негативное влияние человеческой деятельности на атмосферу.

Гидросфера и ее компоненты. Важность водных ресурсов. Географическое положение мирового океана. Свойства вод Мирового океана. Движения океанских вод. Катастрофы, связанные с океанами. Проблемы мирового океана. Виды и формирование вод суши. Хозяйственное значение вод суши. Строительство речной долины. Гидрологический режим рек. Озера и ледники. Экологические проблемы вод суши. Водные катастрофы.

Биосфера. Биосфера и ее составляющие. Почва, ее состав и структура. Природные зоны и высотные пояса. Природные зоны материков. Органический мир океана. Охрана растительного и животного мира. Природно-территориальные комплексы. Состав и строение географической оболочки. Закономерности географической оболочки.

## **2 Базовое содержание учебного предмета 8 класса**

Изучение территории Казахстана, исследования отечественных географов. Актуальные проблемы современных исследований географической науки.

Геологическая история и тектоническое строение территории Казахстана. Главные орографические объекты Казахстана. Закономерности распределения минеральных ресурсов в Казахстане. Центры добычи и переработки минеральных ресурсов. Оценка минеральных ресурсов Казахстана. Проблемы, связанные с освоением минеральных ресурсов.

Климатообразующие факторы Казахстана. Климатические условия,

климатические ресурсы Казахстана. Неблагоприятные и опасные атмосферные явления в Казахстане.

Виды внутренних вод Казахстана. Оценка водных ресурсов Казахстана с точки зрения их хозяйственной значимости. Экологические проблемы водных ресурсов. Геополитические проблемы внутренних вод Казахстана.

Биосфера. Типы почв Казахстана. Экологические проблемы почв. Природно-территориальные комплексы, формирование, виды.

Природные зоны и высотные пояса Казахстана. Виды особо охраняемых природных территорий. Природное наследие Казахстана. Формирование ноосферы. Крупнейшие физико-географические районы Казахстана. Антропогенные факторы, влияющие на природные комплексы. Пути улучшения антропогенных ландшафтов.

### **3 Базовое содержание учебного предмета 9 класса**

Экономическая и социальная география Казахстана (на основе геоэкономики Страноведение)

Социальная география. География населения. Население Казахстана, численность, неуклонный рост. Перепись населения. Демографические показатели и демографическое состояние, национальный и религиозный состав населения Казахстана. Миграция населения в Казахстане. Количественный и качественный состав трудовых ресурсов. Демографическая политика Казахстана. Классификация населенных пунктов. Функциональные зоны населенных пунктов. Проблемы населенных пунктов в Казахстане. Процесс урбанизации. Оценка процесса урбанизации в Казахстане.

Экономическая география. Природных ресурсов. Классификация природных ресурсов. Экономическая и экологическая оценка природных ресурсов. Проблемы, связанные с освоением природных ресурсов. В природно-ресурсный потенциал. Технологии переработки отдельных видов ресурсов, центров и видов готовой продукции в Казахстане. Типы и формы природопользования. Устойчивое развитие. Проблемы, связанные с природопользованием в Казахстане. Социально-экономические ресурсы. Показатели индекса развития человеческого потенциала. Развитие человеческого капитала в Казахстане. Направления индустриально-инновационного развития Казахстана. Инновационная инфраструктура Казахстана. Уровень развития инфраструктуры регионов Казахстана.

Казахстанское хозяйство, его отраслевая и территориальная структура. Отрасли хозяйства и специализация экономических районов Казахстана. Элементы и функции экономической инфраструктуры. Транспортная инфраструктура. Социальная инфраструктура.

Место Казахстана в мировом хозяйстве. Интересы и цели, место Казахстана в международной экономической интеграции.

Основы страноведения и политической географии. Политическая интеграция. Интересы, направления и инициативы Казахстана в политико-интеграционных процессах.

Уровни и цели международных организаций. Социальное, экономическое, политико-географическое положение Республики Казахстан. Политико-административные хоронимы в Казахстане. Формы представления комплексной географической информации о Республике Казахстан.

#### **4 Базовое содержание учебного предмета 10 класса**

Социальная география. География населения. Виды воспроизводства. Демографические показатели и демографическая ситуация. Языковые династии и группы народов мира. Религиозный состав населения мира. Мира, историко-культурных зон. Межнационального и межконфессионального согласия. Демографические проблемы. Демографическая политика. Миграция населения мира. Миграционная политика. Количественный и качественный состав трудовых ресурсов. Классификация населенных пунктов. Функциональные зоны населенных пунктов. Процесс урбанизации.

Экономическая география. Природных ресурсов. Классификация природных ресурсов. Экономическая и экологическая оценка природных ресурсов. Природно-ресурсный потенциал регионов мира. Проблемы, связанные с освоением природных ресурсов. Технология переработки природных ресурсов, центры и виды готовой продукции. Типы и формы природопользования. Устойчивое развитие. Социально-экономические ресурсы. Процесс, направления научно-технической революции. Показатели индекса развития человеческого потенциала.

Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства. Добывающая, обрабатывающая и сфера деятельности мирового хозяйства. Виды организации, факторы размещения сельского хозяйства, промышленности и сферы деятельности. Описание отраслей мирового хозяйства. Тенденции и показатели развития мирового хозяйства. Элементы и функции экономической инфраструктуры. Транспортная инфраструктура. Социальная инфраструктура. Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства. Отрасли мирового хозяйства: Сельское хозяйство и промышленность.

Международное географическое разделение труда. Виды международных экономических отношений. Показатели развития мирового хозяйства. Модели развития и территориальная структура мирового хозяйства, тенденции развития.

Основы страноведения и политической географии. Политическая карта мира. Политическая типология стран. Количественные и качественные изменения в политической карте. Политико-географическое положение стран мира. Политическая интеграция.

Всемирная стран. Группировка стран по уровню экономического развития. Географическое положение стран мира. Географическое и экономико-географическое положение стран мира.

Уровни и цели международных организаций.

#### **Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине**

Ожидаемые результаты учебной дисциплины ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, Языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные общеобязательным государственным стандартом образования.

Предмет "География «является продолжением содержания предмета» познание мира/окружающая среда», изучаемого в 1-5 классах, и предмета» Краеведение", изучаемого в 6 классе.

Основной особенностью программы дисциплины "География" является формирование не только предметных знаний, умений, навыков, но и других навыков широкого спектра: функционального и творческого применения знаний, критического мышления, проведения исследовательских работ, использования информационно-коммуникационных технологий, умения работать в команде и индивидуально, решать проблемы и принимать решения. Навыки широкого спектра являются залогом успешности учащихся как в учебной практике в школе, так и в будущем.

По областям знаний, осваиваемым в начальном образовании, формируются следующие метапредметные компетенции:

1) научно-познавательная компетентность:

- учится уважать себя, членов семьи, окружающую среду на основе национальных и общечеловеческих ценностей;

- осознает важность окружающей среды и ее необходимость в жизни человека, стремится к признанию поступков, поведения людей посредством изучения, наблюдения за окружающей средой;

- доказывает свои знания о взаимной гармонии человека, общества, природы;

- различает методы исследования в соответствии с учебно-познавательной деятельностью (наблюдение, эксперимент, эксперимент, моделирование, расчет);

- защищает природу, получает представление об экологическом, нравственном воспитании;

- научатся организовывать, планировать учебную познавательную деятельность, управлять собой, оценивать, подводить собственные мыслительные выводы;

1) культурно-социальная компетентность:

- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;

- Понимает необходимость сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, знает их принадлежность к национальным ценностям .

- оценивает значение духовно-нравственных ценностей и добродетелей человека, приспосабливается к социально-общественной, природной среде, доброжелательно взаимодействует с ее членами;

2) Языково-коммуникативная компетенция;

- в парной и групповой работе, в различных ситуациях делится с другими мыслями, общается, вступает в отношения;

- понимать потребность человека в общении с природой, социумом,

оттачивать коммуникативные навыки;

- понимать и свободно передавать географическую, экологическую, экономическую, историческую учебно-познавательную информацию о человеке, обществе, природе, небесном мире, физике природы;

- выполняет индивидуальные, парные и групповые исследовательские работы по познанию мира, осуществляет наблюдения, практические (практические) работы, разрабатывает эко проект, создает коллаборационную среду и вступает в отношения;

- на основе развития коммуникативных навыков формируются личностные, познавательные, творческие качества;

3) информационно-технологическая мобильность:

- умеет пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;

- находить, редактировать и использовать нужный текст в источниках;

- использует электронные справочники по назначению;

- оформляет творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;

- осуществлять поиск, обработку и при необходимости использовать информацию по познанию мира, о Цифровом Казахстане, мировом сообществе и Казахстане в электронных, учебных ресурсах, различных источниках;

- в творческих работах о человеке, обществе, природе, в учебно-познавательных, научно-исследовательских проектах, в создании кластеров, таблиц, схем, схем, схем и т.д.;

- ищет, находит информацию, создает из полученной информации таблицы, схемы, модели, защищает ее, используя информационные ресурсы и интернет.

## **Ожидаемые результаты по предмету «География»**

7 класс

Обучающийся:

- основные географические понятия, этапы развития географической науки, вклад путешественников и исследователей в развитие географической науки, формы и методы географического исследования;

- основы картографии и виды, классификацию и элементы карт; особенности политико-географических и политических карт;

- особенности функционирования и сферы применения современных геоинформационных систем;

- создание простого проектирования на основе технологии, отвечающей целям обучения в лабораторных и практических работах, использование ее в повседневной жизни;

- способы использования технологических процессов при проведении географо-экологических мероприятий;

- сущность, классификацию, особенности распространения и размещения территориальных комплексов, географических объектов, процессов и явлений;

- состав, строение, закономерности, основные этапы развития географической оболочки и географической среды, геосфер;
- особенности природы материков и океанов, отдельных территорий, стран;

Обучающийся:

- глобальные и локальные экологические проблемы; роль Красной книги в сохранении биоразнообразия на земле; сущность природных закономерностей, процессов, явлений;
- особенности современного географического пространства, территориальных комплексов; взаимосвязь географических объектов, процессов и явлений;
- формирование географической оболочки, материков и океанов, зон и поясов, природно-территориальных комплексов;
- причины, этапы, последствия, сущность процессов в географической оболочке и географической среде;
- изучение природных, экономических и социальных факторов, формирующих и изменяющих географическую (окружающую) среду человека от глобального до локального;
- понимает зависимость качества жизни от качества окружающей природной среды; географические особенности крупных регионов и стран в условиях глобализации;

Обучающийся владеет знаниями по образцу:

- при описании географических объектов, процессов и явлений по плану;
- при выполнении практических и лабораторных работ;
- графические подходы к представлению результатов;
- в объяснении условий протекания географических явлений и процессов;
- в определении количественных и качественных характеристик компонентов географической оболочки и географической среды;
- применять приемы картометрии, навыки ориентирования в пространстве и навигации;
- современные методы географического исследования и их комбинации;
- различные источники географических данных; элементы дополнительного описания тематических карт; геопространственные источники;
- навыками поиска, обработки, систематизации, интерпретации, изменения, хранения, распространения и представления географической информации в нужном контексте; использует различные формы для проведения расчетов в нужном контексте;

Знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией:

- объяснять особенности и свойства моделей географических объектов, явлений и процессов из различных материалов или с помощью различных техник применения;
- представление результатов исследования в различных академических формах;

- в предоставлении информации в графической и табличной форме;
- в определении причинно-следственной связи между свойством и употреблением веществ;
- в описании факторов расположения географических объектов;
- использует при составлении плана проведения эксперимента и исследования;

Обучающийся владеет знаниями творчески:

- делать выводы по результатам естественнонаучного эксперимента;
- в определении зависимости свойств веществ от их качественного и количественного состава и структуры;
- в определении причинно-следственных связей процессов и явлений в географической оболочке и географической среде;
- охарактеризовать естественнонаучные, социально-экономические основы общественного производства; геоэкономическую, геоэкологическую и геополитическую ситуацию в Казахстане, особенности и факторы экономико-социального развития;
- сбор и обработка данных, географической информации для представления в виде таблиц, схем, сообщений, докладов, презентаций; составление обоснований для выдвижения гипотез, аргументации и объяснений;
- обобщение результатов проведенного эксперимента, экспериментов; оценка влияния технологических принципов промышленности на поддержание баланса между компонентами живой природы;
- в оценке значимости правильного использования природно-рекреационных ресурсов; степени пригодности и использования географических объектов, процессов и явлений для различных целей и видов деятельности;
- При проведении исследовательских работ в рамках проектов, направленных на охрану окружающей среды «Жасыл Қазақстан» и др.

8 класс

Обучающийся:

- исходные географические понятия, формы и методы географического исследования;
- особенности геоэкологических, экономико-географических, социально-географических, политико-географических и политических карт;
- особенности функционирования и сферы применения современных геоинформационных систем;
- создание простого проектирования на основе технологии, отвечающей целям обучения в лабораторных и практических работах, использование ее в повседневной жизни;
- способы использования технологических процессов при проведении географо-экологических мероприятий;
- сущность, классификацию, особенности распространения и размещения территориальных комплексов, географических объектов, процессов и явлений;
- состав, строение, закономерности, основные этапы развития



географической оболочки и географической среды, геосфер;

- Особенности природы Республики Казахстан ; ;
- основные категории географии, природопользования;
- виды и типы современной классификации природопользования, общие принципы, географические особенности; природоохранные меры и принципы устойчивого развития; современные проблемы и проблемы природопользования; источники, факторы и причины антропогенного воздействия на геосферы; систему и основные направления природоохранных мероприятий;
- знает географические аспекты глобальных проблем человечества;

Обучающийся:

- глобальные и локальные экологические проблемы; роль Красной книги в сохранении биоразнообразия на земле; сущность природных закономерностей, процессов, явлений;
- особенности современного географического пространства, территориальных комплексов; взаимосвязь географических объектов, процессов и явлений;
- формирование географической оболочки, материков и океанов, зон и поясов, природно-территориальных комплексов;
- причины, этапы, последствия, сущность процессов в географической оболочке и географической среде;
- целостность и стабильность географической системы» природа - народ (общество) - хозяйство (экономика)"; пути стабилизации антропогенного давления на природную среду;
- роль научно-технического прогресса в охране окружающей среды; природных, экономических и социальных факторов, формирующих и изменяющих географическую (окружающую) среду человека от глобального до локального;
- понимает зависимость качества жизни от качества окружающей природной среды; географические особенности крупных регионов и стран в условиях глобализации; значение и значение современных интеграционных и геополитических процессов;

Обучающийся владеет знаниями по образцу:

- при описании географических объектов, процессов и явлений по плану;
- при выполнении практических и лабораторных работ;
- графические подходы к представлению результатов;
- в объяснении условий протекания географических явлений и процессов;
- в определении количественных и качественных характеристик компонентов географической оболочки и географической среды;
- применять приемы картометрии, навыки ориентирования в пространстве и навигации;
- современные методы географического исследования и их комбинации;
- различные источники географических данных; элементы

дополнительного описания тематических карт; геопространственные источники;

- навыками поиска, обработки, систематизации, интерпретации, изменения, хранения, распространения и представления географической информации в нужном контексте; использует различные формы для проведения расчетов в нужном контексте;

Знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией:

- объяснять особенности и свойства моделей географических объектов, явлений и процессов из различных материалов или с помощью различных техник применения;
- представление результатов исследования в различных академических формах;
- в предоставлении информации в графической и табличной форме;
- в определении причинно-следственной связи между свойством и употреблением веществ;
- в описании факторов расположения географических объектов;
- использует при составлении плана проведения эксперимента и исследования;

Обучающийся владеет знаниями творчески:

- делать выводы по результатам естественнонаучного эксперимента;
- в определении зависимости свойств веществ от их качественного и количественного состава и структуры;
- в определении причинно-следственных связей процессов и явлений в географической оболочке и географической среде;
- сбор и обработка данных, географической информации для представления в виде таблиц, схем, сообщений, докладов, презентаций; составление обоснований для выдвижения гипотез, аргументации и объяснений;
- обобщение результатов проведенного эксперимента, экспериментов; оценка влияния технологических принципов промышленности на поддержание баланса между компонентами живой природы;
- в оценке значимости правильного использования природно-рекреационных ресурсов; степени пригодности и использования географических объектов, процессов и явлений для различных целей и видов деятельности;
- При проведении исследовательских работ в рамках проектов, направленных на охрану окружающей среды «Жасыл Қазақстан» и др.

9 класс

Обучающийся:

- географические понятия, формы и методы географического исследования;
- особенности геоэкологических, экономико-географических, социально-географических, политико-географических и политических карт;
- особенности функционирования и сферы применения современных геоинформационных систем;

- создание простого проектирования на основе технологии, отвечающей целям обучения в лабораторных и практических работах, использование ее в повседневной жизни;
- способы использования технологических процессов при проведении географо-экологических мероприятий;
- сущность, классификацию, особенности распространения и размещения территориальных комплексов, географических объектов, процессов и явлений;
- состав, строение, закономерности, основные этапы развития географической оболочки и географической среды, геосфер;
- использовать для характеристики состава и структуры населения, демографической ситуации демографические показатели, понятие "демографическая политика", виды, структуру, функции населенных пунктов, факторы размещения и динамику развития;
- формирование территориальной и отраслевой структуры, условий и факторов развития хозяйства мира, отдельных регионов, стран и Республики Казахстан ; ;
- содержание современной геополитики, политической карты мира; структура и виды государственной территории; государственные границы, их виды и динамика; типология стран; модели экономических систем; особенности демографической политики отдельных регионов, стран и Республики Казахстан; экономическое и политическое географическое положение, территориально-административное деление Республики Казахстан; природно-ресурсный потенциал регионов Казахстана ; ;
- Особенности современного геополитического и геоэкономического положения Республики Казахстан; участие Казахстана в региональных, международных политических процессах, международном географическом разделении труда;;
- основные категории географии, геоинформатики, геоэкологии, природопользования, геополитики, геоэкономики;
- показатели развития мирового хозяйства; различия уровня и качества жизни народов; географические особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства отдельных регионов и стран; географические различия отдельных регионов и стран, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- цели и формы международных экономических отношений; виды международных связей;
- виды и типы современной классификации природопользования, общие принципы, географические особенности; природоохранные меры и принципы устойчивого развития; современные проблемы и проблемы природопользования; источники, факторы и причины антропогенного воздействия на геосферы; систему и основные направления природоохранных мероприятий;
- знает географические аспекты глобальных проблем человечества;

Обучающийся:

- глобальные и локальные экологические проблемы; роль Красной книги в сохранении биоразнообразия на земле; сущность природных и социально-экономических закономерностей, процессов, явлений;

- особенности современного географического пространства, территориальных комплексов; взаимосвязь географических объектов, процессов и явлений;

- формирование природно-территориальных комплексов географической оболочки, материков и океанов, зон и поясов, ландшафтов;

- причины, этапы, последствия, сущность процессов в географической оболочке и географической среде; геополитические процессы; роль и поле влияния, взаимодействие субъектов геополитики; региональное и международное значение космодрома "Байконур";

- современную экономико-географическую и политико-географическую картину мира; необходимость интеграции географии с другими науками; особенности и динамику геоэкологических, социальных, геоэкономических и геополитических процессов;

- формирование историко-культурных / цивилизационных регионов мира в зависимости от этнического и религиозного состава населения;

- целостность и стабильность географической системы» природа - народ (общество) - хозяйство (экономика)"; пути стабилизации антропогенного давления на природную среду;

- роль научно-технического прогресса в охране окружающей среды; природных, экономических и социальных факторов, формирующих и изменяющих географическую (окружающую) среду человека от глобального до локального;

- зависимость качества жизни от качества окружающей природной среды; географические особенности крупных регионов и стран в условиях глобализации; значение и значение современных интеграционных и геополитических процессов;

- понимает роль и зоны влияния геополитических субъектов, характер взаимодействия, геополитическое районирование мира; причины глобальных проблем человечества и пути их решения;

Обучающийся владеет знаниями по образцу:

- при описании географических объектов, процессов и явлений по плану;

- при выполнении практических и лабораторных работ;

- графические подходы к представлению результатов;

- в объяснении условий протекания географических явлений и процессов;

- в определении количественных и качественных характеристик компонентов географической оболочки и географической среды;

- применять приемы картометрии, навыки ориентирования в пространстве и навигации;

- современные методы географического исследования и их комбинации;

- различные источники географических данных; элементы

дополнительного описания тематических карт; геопространственные источники;

- навыками поиска, обработки, систематизации, интерпретации, изменения, хранения, распространения и представления географической информации в нужном контексте; использует различные формы для проведения расчетов в нужном контексте;

Знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией:

- объяснять особенности и свойства моделей географических объектов, явлений и процессов из различных материалов или с помощью различных техник применения;
- представление результатов исследования в различных академических формах;
- в предоставлении информации в графической и табличной форме;
- в определении причинно-следственной связи между свойством и употреблением веществ;
- в описании факторов расположения географических объектов;
- использует при составлении плана проведения эксперимента и исследования;

Обучающийся владеет знаниями творчески:

- делать выводы по результатам естественнонаучного эксперимента;
- в определении зависимости свойств веществ от их качественного и количественного состава и структуры;
- в определении причинно-следственных связей процессов и явлений в географической оболочке и географической среде;
- охарактеризовать естественнонаучные, социально-экономические основы общественного производства; геоэкономическую, геоэкологическую и геополитическую ситуацию в Казахстане, особенности и факторы экономико-социального развития;
- сбор и обработка данных, географической информации для представления в виде таблиц, схем, сообщений, докладов, презентаций; составление обоснований для выдвижения гипотез, аргументации и объяснений;
- обобщение результатов проведенного эксперимента, и экспериментов; оценка влияния технологических принципов промышленности на поддержание баланса между компонентами живой природы;
- в оценке значимости правильного использования природно-рекреационных ресурсов; степени пригодности и использования географических объектов, процессов и явлений для различных целей и видов деятельности;
- При проведении исследовательских работ в рамках проектов, направленных на охрану окружающей среды «Жасыл Қазақстан» и др.

10 класс

Обучающийся:

- географические понятия, формы и методы географического исследования;

- особенности геоэкологических, экономико-географических, социально-географических, политико-географических и политических карт;
- особенности функционирования и сферы применения современных геоинформационных систем;
- создание простого проектирования на основе технологии, отвечающей целям обучения в лабораторных и практических работах, использование ее в повседневной жизни;
- способы использования технологических процессов при проведении географо-экологических мероприятий;
- сущность, классификацию, особенности распространения и размещения территориальных комплексов, географических объектов, процессов и явлений;
- состав, строение, закономерности, основные этапы развития географической оболочки и географической среды, геосфер;
- использовать для характеристики состава и структуры населения, демографической ситуации демографические показатели, понятие "демографическая политика", виды, структуру, функции населенных пунктов, факторы размещения и динамику развития;
- формирование территориальной и отраслевой структуры, условий и факторов развития хозяйства мира, отдельных регионов, стран ; ;
- содержание современной геополитики, политической карты мира; структура и виды государственной территории; государственные границы, их виды и динамика; типология стран; модели экономических систем; особенности демографической политики отдельных регионов, стран и;
- основные категории географии, геоинформатики, геоэкологии, природопользования, геополитики, геоэкономики;
- показатели развития мирового хозяйства; различия уровня и качества жизни народов; географические особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства отдельных регионов и стран; географические различия отдельных регионов и стран, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда;
- цели и формы международных экономических отношений; виды международных связей;
- виды и типы современной классификации природопользования, общие принципы, географические особенности; природоохранные меры и принципы устойчивого развития; современные проблемы и проблемы природопользования; источники, факторы и причины антропогенного воздействия на геосферы; систему и основные направления природоохранных мероприятий;
- знает географические аспекты глобальных проблем человечества;

#### Обучающийся:

- глобальные и локальные экологические проблемы; роль Красной книги в сохранении биоразнообразия на земле; сущность природных и социально-экономических закономерностей, процессов, явлений;

- особенности современного географического пространства, территориальных комплексов; взаимосвязь географических объектов, процессов и явлений;

- формирование природно-территориальных комплексов географической оболочки, материков и океанов, зон и поясов, ландшафтов;

- причины, этапы, последствия, сущность процессов в географической оболочке и географической среде; геополитические процессы; роль и поле влияния, взаимодействие субъектов геополитики; региональное и международное значение космодрома "Байконур";

- современную экономико-географическую и политико-географическую картину мира; необходимость интеграции географии с другими науками; особенности и динамику геоэкологических, социальных, геоэкономических и геополитических процессов;

- формирование историко-культурных / цивилизационных регионов мира в зависимости от этнического и религиозного состава населения;

- целостность и стабильность географической системы» природа - народ (общество) - хозяйство (экономика)"; пути стабилизации антропогенного давления на природную среду;

- роль научно-технического прогресса в охране окружающей среды; природных, экономических и социальных факторов, формирующих и изменяющих географическую (окружающую) среду человека от глобального до локального;

- зависимость качества жизни от качества окружающей природной среды; географические особенности крупных регионов и стран в условиях глобализации; значение и значение современных интеграционных и геополитических процессов;

- понимает роль и зоны влияния геополитических субъектов, характер взаимодействия, геополитическое районирование мира; причины глобальных проблем человечества и пути их решения;

Обучающийся владеет знаниями по образцу:

- при описании географических объектов, процессов и явлений по плану;
- при выполнении практических и лабораторных работ;
- графические подходы к представлению результатов;
- в объяснении условий протекания географических явлений и процессов;
- в определении количественных и качественных характеристик компонентов географической оболочки и географической среды;

- применять приемы картометрии, навыки ориентирования в пространстве и навигации;

- современные методы географического исследования и их комбинации;

- различные источники географических данных; элементы дополнительного описания тематических карт; геопространственные источники;

- навыками поиска, обработки, систематизации, интерпретации, изменения, хранения, распространения и представления географической информации в нужном контексте; использует различные формы для проведения

расчетов в нужном контексте;

Знания, полученные обучающимся в соответствии с новой ситуацией:

- объяснять особенности и свойства моделей географических объектов, явлений и процессов из различных материалов или с помощью различных техник применения;
- представление результатов исследования в различных академических формах;
- в предоставлении информации в графической и табличной форме;
- в определении причинно-следственной связи между свойством и употреблением веществ;
- в описании факторов расположения географических объектов;
- использует при составлении плана проведения эксперимента и исследования;

Обучающийся владеет знаниями творчески:

- делать выводы по результатам естественнонаучного эксперимента;
- в определении зависимости свойств веществ от их качественного и количественного состава и структуры;
- в определении причинно-следственных связей процессов и явлений в географической оболочке и географической среде;
- охарактеризовать естественнонаучные, социально-экономические основы общественного производства; геоэкономическую, геоэкологическую и геополитическую ситуацию в Казахстане, особенности и факторы экономико-социального развития;
- сбор и обработка данных, географической информации для представления в виде таблиц, схем, сообщений, докладов, презентаций; составление обоснований для выдвижения гипотез, аргументации и объяснений;
- обобщение результатов проведенного эксперимента, и экспериментов; оценка влияния технологических принципов промышленности на поддержание баланса между компонентами живой природы;
- в оценке значимости правильного использования природно-рекреационных ресурсов; степени пригодности и использования географических объектов, процессов и явлений для различных целей и видов деятельности;
- При проведении исследовательских работ в рамках проектов, направленных на охрану окружающей среды «Жасыл Қазақстан» и др.

## **ПРОЕКТ**

**Типовая учебная программа по учебному предмету «Физика» для 7-9 классов уровня основного среднего образования**

### Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об



утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).

2. Целью изучения курса физики 7–9 классов является формирование у обучающихся основ научного мировоззрения, целостного восприятия естественнонаучной картины мира, способности наблюдать, анализировать и фиксировать явления природы для решения жизненно важных практических задач.

3. В соответствии с целью основными задачами изучения учебного предмета являются:

1) освоение обучающимися знаний о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе современной физической картины мира, методах научного познания природы;

2) развитие у обучающихся интеллектуальной, информационной, коммуникативной и рефлексивной культуры, навыков выполнения физического эксперимента и исследования;

3) воспитание ответственного отношения к учебной и исследовательской деятельности;

4) использование полученных навыков для рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества.

## Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Физика»

4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Физика» составляет:

1) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

2) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

3) в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

5. Метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету:

1) научно-познавательная компетентность:

- умение аргументировать физические выводы или аргументировать свое мнение;

- функциональная грамотность;

- способность к самообразованию, саморазвитию и самореализации;

- сформированность мотивации к учению и познанию;

- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;

- умение ставить и решать практические задачи, связанные с нахождением величин (используя при необходимости справочники и технические средства);

- умение анализировать, обрабатывать, синтезировать и использовать научную информацию;

2) социально-культурная компетентность:

- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;

- понимание необходимости сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, осознание их принадлежности к национальным ценностям;

- знание самобытности, национальной идентичности и культуры каждого народа;

3) языково-коммуникативная компетенция:

- владение государственным и родным языками, уважение к истории, культуре, традициям и другим ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана;

- умение общаться и соблюдать требования речевой этики;

- умение системно, аргументированно излагать игру устно и письменно;

- умение в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться с другими мыслями, общаться, вступать в отношения;

4) информационно-технологическая компетентность:

- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;

- находить, редактировать, использовать нужный текст в источниках;

- использование электронных справочников по назначению;

- умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;

- умение использовать возможности ИКТ, медиаобразования.

6. Базовое содержание учебного предмета «Физика» 7 класса:

1) «Физика – наука о природе». Физика – наука о природе, научные методы изучения природы;

2) «Физические величины и измерения». Международная система единиц, скалярные и векторные физические величины, точность измерений и вычислений, запись больших и малых чисел;

лабораторная работа № 1: определение размеров малых тел;

лабораторная работа № 2: измерение физических величин;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач,

определение цены деления шкалы приборов;

3) «Механическое движение». Механическое движение и его характеристики, система отсчета, относительность механического движения, прямолинейное равномерное и неравномерное движение, расчет скорости и средней скорости, графическое представление различных видов механического движения;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, исследование графика зависимости координаты от времени;

4) «Плотность». Масса и измерение массы тел, измерение объема тел правильной и неправильной формы, плотность вещества и единицы измерения плотности; расчет плотности;

лабораторная работа № 3: определение плотности жидкостей и твердых тел;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач;

определение массы разных тел с использованием электронных и рычажных весов, определение объема жидкости в мензурках;

5) «Взаимодействие тел». Явление инерции, сила, явление тяготения и сила тяжести, вес, деформация, сила упругости, закон Гука, сила трения, учет трения в технике, сложение сил, действующих на тело вдоль одной прямой;

лабораторная работа № 4: изучение упругих деформаций;

лабораторная работа № 5: исследование силы трения скольжения;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, измерения с помощью динамометра, исследование силы тяжести, исследование растяжения разных тел;

6) «Давление твердых тел, жидкостей и газов». Молекулярное строение (твердых тел, жидкостей и газов), давление твердых тел, давление в жидкостях и газах, закон Паскаля, сообщающиеся сосуды, гидравлическая машина; атмосферное давление, измерение атмосферного давления, манометры, насосы, выталкивающая сила;

лабораторная работа № 6: изучение закона Архимеда;

лабораторная работа № 7: определение условия плавания;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, исследование расположения поверхностей одинаковых и разных жидкостей в сообщающихся сосудах любой формы, исследование наличия атмосферного давления;

7) «Работа и мощность». Механическая работа, мощность,

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, определение значения работы по графику, сравнение работ силы тяжести и силы трения, оценка мощности различных видов транспорта;

8) «Энергия». Кинетическая энергия, потенциальная энергия, превращение и сохранение энергии;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, определение высоты отскока шарика для настольного тенниса;

9) «Простые механизмы». Простые механизмы, центр масс тел, условие равновесия рычага, коэффициент полезного действия;

лабораторная работа № 8: нахождение центра масс плоской фигуры;

лабораторная работа № 9: определение условия равновесия рычага;

лабораторная работа № 10: определение коэффициента полезного действия наклонной плоскости;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, исследование зависимости приложенной силы от расстояния до оси вращения;

10) «Космос и Земля». Наука о небесных телах, солнечная система, основы календаря (сутки, месяц, год).

7. Базовое содержание учебного предмета «Физика» 8 класса:

1) «Тепловые явления». Тепловое движение, броуновское движение, диффузия; температура, способы ее измерения, температурные шкалы, внутренняя энергия, способы изменения внутренней энергии, теплопроводность, конвекция, излучение, теплопередача в природе и технике, роль тепловых явлений в жизни живых организмов, количество теплоты, удельная теплоемкость вещества, энергия топлива, удельная теплота сгорания топлива; закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах;

лабораторная работа № 1: сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры;

практическая работа: расчет количества теплоты, необходимого для нагревания тела или выделяемого им при охлаждении, расчет количества теплоты при агрегатных переходах, нахождение удельной теплоемкости вещества, исследование зависимости количества тепла от массы тела, исследование зависимости количества теплоты от температуры нагрева, оценка эффективности сгорания разного топлива;

2) «Агрегатные состояния вещества». Плавление и кристаллизация твердых тел, температура плавления, удельная теплота плавления, парообразование и конденсация, ненасыщенные и насыщенные пары, кипение, удельная теплота парообразования, зависимость температуры кипения от внешнего давления;

лабораторная работа № 2: определение удельной теплоты плавления льда;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, получение графика фазового перехода вещества, исследование температуры плавления льда, изучение зависимости скорости испарения от разных факторов;

3) «Основы термодинамики». Первый закон термодинамики, работа газа и пара, необратимость тепловых процессов, второй закон термодинамики, тепловые двигатели, коэффициент полезного действия теплового двигателя, экологические проблемы использования тепловых машин;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, изучение превращения внутренней энергии в механическую энергию, изучение закона сохранения энергии при установлении теплового равновесия;

4) «Основы электростатики». Электрический заряд, электризация тел, проводники и диэлектрики, закон сохранения электрического заряда, взаимодействие неподвижных зарядов, закон Кулона, элементарный электрический заряд, электрическое поле, напряженность электрического поля, потенциал и разность потенциалов электрического поля, конденсатор;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, исследование взаимодействия двух одинаковых воздушных шаров, подвешенных на нитях рядом на некотором расстоянии друг от друга, изготовление электроскопа;

5) «Постоянный электрический ток». Электрический ток, источники электрического тока, электрическая цепь и ее составные части, сила тока, напряжение, закон Ома для участка цепи, электрическое сопротивление проводника, удельное сопротивление проводника, реостат, последовательное и параллельное соединение проводников, работа и мощность электрического тока, тепловое действие электрического тока, закон Джоуля-Ленца, зависимость электрического сопротивления металлов от температуры, сверхпроводимость, электронагревательные приборы, лампа накаливания, короткое замыкание, плавкие предохранители, химическое действие электрического тока (закон Фарадея);

лабораторная работа № 3: сборка электрической цепи и измерение силы тока и напряжения на различных ее участках;

лабораторная работа № 4: исследование зависимости силы тока от напряжения на участке цепи;

лабораторная работа № 5: изучение последовательного соединения проводников;

лабораторная работа № 6: изучение параллельного соединения проводников;

лабораторная работа № 7: измерение работы и мощности электрического тока;

практические работы: решение качественных и вычислительных задач, измерение силы тока в цепи; измерение напряжения на участках цепи, зависимость сопротивления проводника от рода материала; измерение работы и мощности лампы накаливания, исследование мощности тока при последовательном соединении ламп, исследование мощности тока при параллельном соединении ламп;

б) «Электромагнитные явления». Постоянные магниты, магнитное поле, магнитное поле прямого тока, магнитное поле катушки с током, электромагниты и их применение, действие магнитного поля на проводник с током, электродвигатель, электроизмерительные приборы, электромагнитная индукция, генератор;

лабораторная работа № 8: изучение свойств постоянного магнита и получение изображений магнитных полей;

лабораторная работа № 9: сборка электромагнита и изучение его действия;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, изготовление водяного компаса, исследование прохождения магнитных полей через различные материалы, исследование магнитных свойств различных монет, намагничивание при помощи трения, влияние температуры на свойства магнита;

7) «Световые явления». Закон прямолинейного распространения света, отражение света, законы отражения, плоские зеркала, сферические зеркала, построение изображения в сферическом зеркале, преломление света, закон преломления света, полное внутреннее отражение, линзы, оптическая сила линзы, формула тонкой линзы, построение изображений в линзах, глаз как оптическая система, дефекты зрения и способы их исправления, оптические приборы;

лабораторная работа № 10: определение показателя преломления стекла;

лабораторная работа № 11: определение фокусного расстояния тонкой линзы;

практические работы: решение качественных и вычислительных задач, изготовление простого перископа, изготовление калейдоскопа, исследование изображения в плоском зеркале, ход стандартных лучей, падающих и отраженных от вогнутого сферического зеркала, ход основных лучей в собирающей и рассеивающей линзах, сравнение оптических систем глаза и фотоаппарата.

8. Базовое содержание учебного предмета 9 класса:

1) «Основы кинематики». Механическое движение, векторы и действия

над ними, проекция вектора на координатные оси, прямолинейное равнопеременное движение, ускорение, скорость и перемещение при прямолинейном равноускоренном движении, свободное падение тел, ускорение свободного падения, криволинейное движение, равномерное движение материальной точки по окружности, линейная и угловая скорости, центростремительное ускорение;

лабораторная работа № 1: определение ускорения тела при равноускоренном движении;

лабораторная работа № 2: изучение движения тела, брошенного горизонтально;

практические работы: решение качественных и вычислительных задач, способы описания движения тел, относительность движения;

2) «Основы астрономии». Звездное небо, небесная сфера, системы небесных координат, видимое движение светил на различных географических широтах, местное, поясное и всемирное время, законы движения планет Солнечной системы, определение расстояний в астрономии методом параллакса;

3) «Основы динамики». Первый закон Ньютона, инерциальные системы отсчета, силы в механике, второй закон Ньютона, масса, третий закон Ньютона, закон Всемирного тяготения, вес тела, невесомость, движение тела под действием силы тяжести, движение искусственных спутников Земли;

практические работы: решение качественных и вычислительных задач, практические способы измерения сил, расчёт параметров движения тела в поле тяготения Земли, измерение ускорения свободного падения тела;

4) «Законы сохранения». Импульс тела и импульс силы, закон сохранения импульса, реактивное движение, механическая работа и энергия, закон сохранения и превращения энергии;

практические работы: решение качественных и вычислительных задач, сравнение работы силы с изменением кинетической энергии тела, изучение закона сохранения импульса при соударении тел;

5) «Колебания и волны». Колебательное движение, превращение энергии при колебаниях, уравнение колебательного движения, колебания математического и пружинного маятников, свободные и вынужденные колебания, резонанс, свободные электромагнитные колебания, волновое движение, звук, характеристики звука, акустический резонанс, эхо, электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн;

лабораторная работа № 3: определение ускорения свободного падения с использованием математического маятника;

лабораторная работа № 4: определение скорости распространения поверхностных волн;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, расчет периода колебаний маятников различного типа, изучение свободных и вынужденных колебаний, исследование характеристики волн, работа сотового телефона, передача аналогового сигнала, азбука Морзе;

б) «Строение атома, атомные явления». Тепловое излучение, гипотеза Планка о световых квантах, явление фотоэффекта, рентгеновское излучение,

радиоактивность, природа радиоактивных излучений, опыт Резерфорда, строение атома;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач;

7) «Атомное ядро». Ядерное взаимодействие, ядерные силы, дефект масс, энергия связи атомных ядер, ядерные реакции, закон радиоактивного распада, деление тяжелых ядер, цепная ядерная реакция, ядерный реактор, термоядерные реакции, радиоизотопы, защита от радиации, элементарные частицы;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, расчет периода полураспада радиоактивных элементов;

8) «Современная физическая картина мира». Мировоззренческое значение физики и астрономии, экологическая культура.

### **Глава 3. Ожидаемые результаты по классам**

#### **7 класс**

9. Обучающиеся 7 класса должны понимают сущность понятий:

1) различать научные методы изучения природы;

2) соотносить физические величины с их единицами измерения Международной системы единиц;

3) измерять длину, объем тела, температуру и время, записывать результаты измерений с учетом погрешности;

4) определять размер малых тел методом рядов;

5) различать прямолинейное равномерное и неравномерное движение;

6) строить график зависимости  $s$  от  $t$ , применяя обозначение единиц измерения на координатных осях графиков и в таблицах;

7) определять по графику зависимости перемещения тела от времени, когда тело: (1) находится в состоянии покоя, (2) движется с постоянной скоростью;

8) измерять массу тела с использованием электронных, пружинных и рычажных весов;

9) объяснять физический смысл плотности;

10) экспериментально определять плотности жидкостей и твердых тел;

11) определять коэффициент жесткости по графику зависимости силы упругости от удлинения;

12) различать и приводить примеры пластических и упругих деформаций;

13) описывать строение твердых тел, жидкостей и газов на основе молекулярного строения вещества;

14) объяснять физический смысл давления и описывать способы его изменения давления;

15) объяснять давление газа на основе молекулярного строения;

16) выводить формулу гидростатического давления в жидкостях и применять ее при решении задач;

17) приводить примеры использования сообщающихся сосудов;

18) описывать принцип действия гидравлических машин;

19) рассчитывать выигрыш в силе при использовании гидравлических машин;

10. Обучающиеся 7 класса должны знают:

1) приводить примеры физических явлений;  
2) различать скалярные и векторные физические величины и приводить примеры;

3) объяснять смысл понятий: материальная точка, система отсчета, относительность механического движения, траектория, путь, перемещение;

4) приводить примеры относительности механического движения;

5) приводить примеры полезного и вредного проявления силы трения;

6) изображать силы графически в заданном масштабе;

7) графически находить равнодействующую сил, действующих на тело и направленных вдоль одной прямой;

8) различать два вида механической энергии;

9) объяснять физический смысл понятия «момент силы»;

10) формулировать и применять правило момента сил для тела, находящегося в равновесии, при решении задач;

11) сравнивать геоцентрическую и гелиоцентрическую системы;

12) систематизировать объекты Солнечной системы;

13) объяснять смену времен года и длительность дня и ночи на разных широтах.

11. Обучающиеся 7 класса должны имеет представление:

1) применять кратные и дольные приставки при записи больших и малых чисел, записывать числа в стандартном виде);

2) вычислять скорость и среднюю скорость движения тел;

3) находить скорость тела по графику зависимости перемещения от времени при равномерном движении;

4) использовать измерительный цилиндр (мензурка) для измерения объема жидкости или твердого тела различной формы;

5) применять формулу плотности при решении задач;

6) объяснять явление инерции и приводить примеры;

7) приводить примеры действия сил из повседневной жизни;

8) различать вес и силу тяжести;

9) рассчитывать силу упругости по формуле закона Гука;

10) описывать трение при скольжении, качении, покое;

11) применять формулу давления твердого тела при решении задач;

12) применять закон Архимеда при решении задач;

13) применять формулы механической работы и мощности при решении задач;

14) объяснять природу атмосферного давления и способы его измерения;

15) описывать принцип действия манометра и насоса;

16) определять выталкивающую силу и исследовать ее зависимость от объема тела, погруженного в жидкость;

17) объяснять природу выталкивающей силы в жидкостях и газах;

18) исследовать условия плавания тел;



- 19) объяснять физический смысл механической работы;
- 20) объяснять физический смысл мощности;
- 21) применять формулу кинетической энергии при решении задач;
- 22) применять формулу потенциальной энергии тела, поднятого над землей и упруго деформированного тела, при решении задач;
- 23) приводить примеры переходов энергии из одного вида в другой;
- 24) применять закон сохранения механической энергии при решении задач;
- 25) приводить примеры использования простых механизмов и формулировать «Золотое правило механики»;
- 26) экспериментально определять положение центра масс плоской фигуры;
- 27) экспериментально определять условия равновесия рычага;
- 28) экспериментально определять коэффициент полезного действия наклонной плоскости.

## 8 класс

12. Обучающиеся 8 класса должны понимают сущность понятий:

- 1) представлять температуру в разных температурных шкалах (Кельвин, Цельсий);
- 2) приводить примеры применения теплопередачи в быту и технике;
- 3) объяснить физический смысл удельной теплоемкости;
- 4) применять формулу количества теплоты, выделяемого при сгорании топлива, в решении задач;
- 5) описывать состояние насыщения на примере водяного пара;
- 6) определять количество теплоты при парообразовании;
- 7) объяснять зависимость температуры кипения от внешнего давления;
- 8) предлагать пути совершенствования тепловых двигателей;
- 9) характеризовать электрический заряд;
- 10) объяснять процесс электризации тела трением и индукцией;
- 11) приводить примеры положительного и отрицательного влияния электризации;
- 12) объяснять закон сохранения электрического заряда;
- 13) применять закон Кулона при решении задач;
- 14) объяснять физический смысл понятия «электрическое поле» и определять его силовую характеристику.

13. Обучающиеся 8 класса должны знают:

- 1) описывать эксперименты и приводить примеры, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории;
- 2) описывать измерение температуры на основе теплового расширения;
- 3) описывать способы изменения внутренней энергии;
- 4) сравнивать различные виды теплопередачи;
- 5) приводить примеры приспособления живых организмов к различной температуре;

б) определять количество теплоты, полученной или отданной в процессе теплопередачи;

7) определять факторы, влияющие на проведение эксперимента;

8) применять уравнение теплового баланса при решении задач;

9) описывать переход из твердого состояния в жидкое и обратно на основе молекулярно-кинетической теории;

10) применять формулу количества теплоты, поглощаемого /выделяемого при плавлении /кристаллизации, в решении задач;

11) описывать переход вещества из жидкого состояния в газообразное и обратно на основе молекулярно-кинетической теории;

12) объяснять первый закон термодинамики;

13) объяснять второй закон термодинамики;

14) определять коэффициент полезного действия теплового двигателя;

15) оценивать влияние тепловых машин на экологическое состояние окружающей среды.

14. Обучающиеся 8 класса должны имеет представление:

1) исследовать закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах;

2) анализировать график зависимости температуры от времени при плавлении и кристаллизации;

3) экспериментально определить удельную теплоту плавления льда;

4) анализировать график зависимости температуры от времени при парообразовании и конденсации;

5) описывать преобразование энергии в тепловых машинах;

6) описывать принцип работы двигателя внутреннего сгорания и паровой турбины;

7) рассчитывать силу, действующую на заряд в однородном электростатическом поле;

8) изображать графически электрическое поле посредством силовых линий;

9) объяснять физический смысл разности потенциалов и потенциала;

10) описывать устройство и назначение конденсатора;

11) объяснять возникновение и условия существования электрического тока;

12) применять условные обозначения элементов электрической цепи при графическом изображении электрических схем;

13) объяснять физический смысл напряжения, его единицы измерения;

14) измерять силу тока и напряжение в электрической цепи;

15) строить и объяснять вольт-амперную характеристику металлического проводника при постоянной температуре;

16) собирать, анализировать экспериментально полученные данные и записывать их с учетом погрешностей;

17) применять закон Ома для участка цепи при решении задач;

18) объяснять физический смысл сопротивления, его единицы измерения;

19) применять формулу удельного сопротивления проводника при

решении задач;

20) экспериментально получить закономерности последовательного соединения проводников;

21) экспериментально получить закономерности параллельного соединения проводников;

22) рассчитывать электрические цепи, используя закон Ома для участка цепи в последовательном и параллельном соединении проводников;

23) применять формулы мощности и работы тока в решении задач;

24) применять закон Джоуля-Ленца при решении задач;

25) экспериментально определять работу и мощность тока;

26) производить практические расчеты стоимости электроэнергии с использованием единицы измерения кВт час;

27) описывать природу электрического тока и зависимость сопротивления от температуры в металлах;

28) объяснять причины возникновения и способы предотвращения короткого замыкания;

29) объяснять природу электрического тока в жидкостях;

30) характеризовать основные свойства магнитов и графически изображать магнитное поле посредством силовых линий;

31) объяснять свойства магнитного поля;

32) определять направление линий поля вокруг прямого проводника с током и соленоида;

33) сравнивать магнитные поля, образованные полосовым магнитом и током в соленоиде;

34) описывать действие магнитного поля на проводник с током;

35) объяснять устройство и работу электродвигателя и электроизмерительных приборов;

36) описывать явление электромагнитной индукции;

37) приводить примеры производства электрической энергии в мире и в Казахстане;

38) графически изображать солнечное и лунное затмения;

39) экспериментально определять зависимость между углами падения и отражения;

40) объяснять и приводить примеры зеркального и рассеянного отражения;

41) строить изображение в плоском зеркале и описывать его характеристики;

42) строить ход лучей в сферических зеркалах для получения изображений тела, характеризовать полученное изображение;

43) строить ход лучей в плоскопараллельной пластине;

44) применять закон преломления света при решении задач;

45) объяснять явление полного внутреннего отражения, опираясь на эксперимент;

46) экспериментально определять показатель преломления стекла;

47) сравнивать полученное значение показателя преломления с

табличным и оценивать достоверность результата;

48) применять формулу тонкой линзы для решения задач;

49) применять формулу линейного увеличения линзы в решении задач;

50) строить ход лучей в тонкой линзе и характеризовать полученные изображения;

51) определять фокусное расстояние и оптическую силу линзы;

52) описывать коррекцию близорукости и дальнозоркости глаза;

53) конструировать простые оптические приборы (перископ, камера Обскура и т.д.).

9 класс

15. Обучающиеся 9 класса должны понимают сущность понятий:

1) описывать движение тела, брошенного горизонтально, используя кинематические уравнения равнопеременного и равномерного движения;

2) определять скорость движения тела, брошенного горизонтально;

3) строить траекторию движения тела, брошенного горизонтально

4) описывать равномерное движение тела по окружности, используя понятия линейных и угловых величин;

5) применять формулу взаимосвязи линейной и угловой скорости при решении задач;

6) применять формулы центростремительного ускорения при решении задач;

7) различать абсолютную и видимую звездные величины;

8) называть факторы, влияющие на светимость звезд;

9) называть основные элементы небесной сферы;

10) определять небесные координаты звезд по подвижной карте звездного неба;

11) объяснять различия в кульминациях светил на различных широтах;

12) сопоставлять местное, поясное и всемирное время;

13) объяснять движение небесных тел на основе законов Кеплера;

14) объяснять использование метода параллакса для определения расстояний или размеров тел в солнечной системе;

15) объяснять смысл понятий: инерция, инертность, инерциальная система отсчета;

16) формулировать первый закон Ньютона и применять при решении задач;

17) объяснять природу силы тяжести, силы упругости, силы трения;

18) формулировать второй закон Ньютона и применять при решении задач;

19) формулировать третий закон Ньютона и применять при решении задач.

16. Обучающиеся 9 класса должны знают:

1) объяснять смысл понятий: материальная точка, система отсчета, относительность механического движения, применять теоремы сложения скоростей и перемещений;

2) находить проекцию вектора на координатную ось, раскладывать

вектор на составляющие;

3) находить перемещение, скорость и ускорение из графиков зависимости этих величин от времени;

4) формулировать закон Всемирного тяготения и применять его при решении задач;

5) определять вес тела, движущегося с ускорением;

6) объяснять состояние невесомости;

7) применять формулу первой космической скорости при решении задач;

8) сравнивать особенности орбит космических аппаратов;

9) рассчитывать параметры движения тела в поле тяготения;

10) различать понятия «импульс тела» и «импульс силы»;

11) формулировать закон сохранения импульса и применять его при решении задач;

12) приводить примеры реактивного движения в природе и технике;

13) оценивать региональное и международное значение космодрома Байконур;

14) определять механическую работу аналитически и графически;

15) объяснять взаимосвязь работы и энергии;

16) применять закон сохранения энергии при решении задач;

17) приводить примеры свободных и вынужденных колебаний;

18) объяснять причины возникновения колебаний в различных колебательных системах;

19) объяснять полученные результаты и делать выводы;

20) описывать по графику зависимость амплитуды вынужденных колебаний от частоты вынуждающей силы;

21) описывать явление резонанса;

22) описывать качественно свободные электромагнитные колебания в колебательном контуре;

23) применять формулы скорости, частоты и длины волны при решении задач;

24) сравнивать поперечные и продольные волны;

25) описывать зависимость энергии теплового излучения от температуры;

26) применять формулу Планка для решения задач;

27) описывать явление фотоэффекта и приводить примеры применения фотоэффекта в технике;

28) применять формулу Эйнштейна для фотоэффекта при решении задач;

29) приводить примеры применения рентгеновского излучения;

30) объяснять природу и свойства  $\alpha$ ,  $\beta$  и  $\gamma$  – излучения;

31) описывать опыт Резерфорда по рассеянию альфа-частиц;

32) описывать свойства ядерных сил;

33) определять дефект масс атомных ядер;

34) объяснять вероятностный характер радиоактивного распада;

- 35) использовать закон радиоактивного распада при решении задач;
- 36) описывать условия протекания цепной ядерной реакции;
17. Обучающиеся 9 класса должны иметь представление:
  - 1) производить сложение, вычитание векторов, умножение вектора на скаляр;
  - 2) применять формулы скорости и ускорения при равнопеременном прямолинейном движении в решении задач;
  - 3) применять уравнения координаты и перемещения при равнопеременном прямолинейном движении в решении задач;
  - 4) экспериментально определять ускорение тела при равноускоренном движении;
  - 5) анализировать факторы, влияющие на результат эксперимента и предлагать методы улучшения эксперимента;
  - 6) строить и объяснять графики зависимости перемещения и скорости от времени при равноускоренном движении;
  - 7) использовать кинематические уравнения равнопеременного движения для описания свободного падения;
  - 8) экспериментально находить амплитуду, период, частоту;
  - 9) рассчитывать период, циклическую частоту, фазу по формуле;
  - 10) записывать уравнения координаты, скорости и ускорения по графикам гармонических колебаний;
  - 11) исследовать зависимость периода колебаний маятника от различных параметров;
  - 12) находить ускорение свободного падения из формулы периода математического маятника;
  - 13) строить и анализировать графики зависимости квадрата периода от длины маятника;
  - 14) экспериментально определять скорость распространения поверхностных волн;
  - 15) называть условия возникновения и распространения звука;
  - 16) сопоставлять характеристики звука с частотой и амплитудой звуковой волны;
  - 17) называть условие возникновения резонанса и приводить примеры его применения;
  - 18) описывать природу появления эха и способы его использования;
  - 19) приводить примеры использования ультразвука и инфразвука в природе и технике;
  - 20) сравнивать свойства электромагнитных и механических волн;
  - 21) описывать и приводить примеры применения диапазонов электромагнитных волн;
  - 22) характеризовать дисперсию света при прохождении света через стеклянную призму;
  - 23) сравнивать рентгеновское излучение с другими видами электромагнитного излучения;
  - 24) применять формулу энергии связи атомного ядра при решении

задач;

25) применять законы сохранения зарядового и массового числа при решении уравнений ядерных реакций;

26) описывать принцип действия ядерного реактора;

27) сравнивать ядерный синтез и ядерный распад;

28) приводить примеры использования радиоактивных изотопов;

29) характеризовать способы защиты от радиации;

30) классифицировать элементарные частицы;

31) объяснять влияние развития физики и астрономии на формирование мировоззрения человека;

32) оценивать преимущества и учитывать риски влияния новых технологий на окружающую среду.

ПРОЕКТ

Приложение 203  
к приказу Министра образования  
и науки Республики Казахстан  
от ..... 20.... года № .....

**Типовая учебная программа по учебному предмету «Химия»  
для 7-10 классов уровня основного среднего образования 12-летнего  
образования**

Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от ..... 20..... года № .....

2. Содержание курса химии направлено на освоение фундаментальных основ общей химии, понимание теоретических положений разделов химии и роли химической науки и химической промышленности для социально-экономического прогресса Казахстана.

3. Цели изучения учебного предмета «Химия»:

1) формирование у обучающихся системы знаний о веществах и их превращениях, законах и теориях, объясняющих зависимость свойств веществ от их состава и строения;

2) развитие умений безопасного применения в реальной жизни знаний о химических процессах, законах и их закономерностях.

4. По завершении изучения химии обучающиеся должны знать:

1) о составе, структуре атомов и молекул веществ, об изменениях свойств при химических реакциях;

2) закон сохранения массы веществ и энергии при химических реакциях;

3) о том, как меняется скорость реакции при изменении условий протекания химических процессов;

4) о возможности проведения химических превращений, безопасных для окружающей среды, при соблюдении техники безопасности;

5) научные методы планирования экспериментов;

6) главные закономерности химии для того, чтобы оценивать и применять их для разъяснения понимания и прогнозирования химических процессов, их закономерностей.

Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Химия»

5. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Химия» составляет:

1) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часа в учебном году

2) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году

3) в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году

4) в 10 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году

6. Содержание учебного предмета включает 5 разделов:



- 1) Частицы вещества;
- 2) Закономерности химических реакций;
- 3) Энергетика в химии;
- 4) Химия вокруг нас;
- 5) Химия и жизнь.

7. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов: знание, понимание, умения и навыки.

8. Раздел «Частицы вещества» включает следующие подразделы:

- 1) Атомы, ионы и молекулы
- 2) Строение и состав атома
- 3) Распределение и движение электронов в атомах. Образование ионов из атомов

4) Виды химических связей

9. Раздел «Закономерности химических реакций» включает следующие подразделы:

- 1) Периодический закон и периодическая таблица химических элементов
- 2) Классификация химических реакций
- 3) Закон сохранения массы
- 4) Электрохимический ряд напряжения металлов

10. Раздел «Энергетика в химии» включает следующие подразделы:

- 1) Экзотермические и эндотермические реакции
- 2) Скорость химических реакций;
- 3) Химическое равновесие
- 4) Теория кислот и оснований

11. Раздел «Химия вокруг нас» включает следующие подразделы:

- 1) Классификация веществ
- 2) Химия Земли
- 3) Химия углерода и его соединений

12. Раздел «Химия и жизнь» состоит из подраздела «Биохимия».

13 раздел. Базовое содержание учебного предмета

12. Базовое содержание учебного предмета «Химия» 7 класса:

1) Предмет химии. Практическая работа №1 «Правила техники безопасности и знакомство с лабораторным оборудованием»

Элемент, смесь и соединение

Лабораторный опыт №1 «Сравнение смесей веществ и их соединений»

Способы разделения смеси

Лабораторный опыт № 2 «Очистка загрязненной поваренной соли»

Ожидаемые результаты:

знать, что изучает наука химия

знать и понимать правила техники безопасности при работе в химической лаборатории и кабинете

понимать элемент (простое вещество) как совокупность одинаковых атомов

знать, что чистое вещество состоит из одинаковых атомов или молекул

различать понятия: элемент (простое вещество), смесь и соединение

знать виды смесей и способы их разделения

уметь планировать и проводить эксперимент по разделению смесей

2) Изменение агрегатного состояния веществ

Физические и химические явления

Лабораторный опыт № 3 «Изучение признаков химических явлений»

Ожидаемые результаты:

различать физические и химические явления

знать различные агрегатные состояния веществ и уметь объяснять структуру твердых, жидких и газообразных веществ согласно кинетической теории частиц

3) Атомы. Молекулы. Вещества

Атомы и молекулы

Химические элементы. Простые и сложные вещества

Состав и строение атома. Изотопы

Ожидаемые результаты:

знать различие атомов и молекул

знать, что каждый химический элемент обозначается символом и является определенным видом атомов;

классифицировать элементы на металлы и неметаллы;

классифицировать вещества на простые и сложные

знать протон, электрон, нейтрон и их расположение в атоме, массу, заряд

знать строение атома ( $p^+$ ,  $n^0$ ,  $e^-$ ) и состав атомного ядра первых 20 элементов

3) Воздух. Реакция горения.

Воздух. Состав воздуха

Лабораторный опыт № 6 «Горение свечи»

Процесс горения

Практическая работа №2/Демонстрация

«Сравнение реакций горения серы, фосфора, железа в воздухе и кислороде»

Ожидаемые результаты:

знать состав воздуха

знать, что при горении веществ расходуется кислород, входящий в состав воздуха

понимать значение охраны атмосферного воздуха от загрязнения

знать условия горения вещества и продукты реакции горения;

понимать, что вещества лучше горят в чистом кислороде, чем на воздухе

4) Химические реакции

Природные кислоты и щелочи. Индикаторы

Лабораторный опыт № 7 «Изучение кислотности и щелочности среды растворов»

Лабораторный опыт № 8 «Реакция нейтрализации хлороводородной кислоты»

Реакции разбавленных кислот с металлами

Лабораторный опыт № 9 «Взаимодействие цинка с разбавленной соляной кислотой»

Лабораторный опыт № 10 Качественная реакция на водород»

Реакции разбавленных кислот с карбонатами

Практическая работа №3 «Взаимодействие карбонатов с разбавленными кислотами. Качественные реакции на углекислый газ»

Ожидаемые результаты:

знать химические индикаторы – метиловый оранжевый, лакмус, фенолфталеин и изменение их окраски в различных средах;

уметь определять кислоты и щелочи с использованием универсального индикатора, на основе рН шкалы

называть области применения и правила обращения с разбавленными кислотами

исследовать реакции разбавленных кислот с различными металлами и осуществлять на практике качественную реакцию на водород

исследовать реакции разбавленных кислот с некоторыми карбонатами и осуществлять на практике качественную реакцию на углекислый газ

4) Периодическая таблица химических элементов

История создания периодической таблицы химических элементов.  
Структура периодической таблицы

Ожидаемые результаты:

знать и сравнивать классификации элементов на примере работ И. Дёберейнера, Дж. Ньюлендса, Д.И. Менделеева

знать и описывать структуру периодической таблицы: группы и периоды

5) Относительная атомная масса. Простейшие формулы.

Относительная атомная масса. Валентность. Химические формулы. Расчет относительной молекулярной массы соединения по формуле

Ожидаемые результаты:

знать определение относительной атомной массы химических элементов

уметь правильно составлять формулы биеlementных химических соединений, используя названия элементов, валентность и их атомные соотношения в соединениях

рассчитывать относительную молекулярную/формульную массу по формуле химического соединения

б) Химические элементы в организме человека

Питательные вещества в составе продуктов питания Практическая работа № 4 «Определение питательных веществ в составе пищи». Химические элементы в организме человека

Процесс дыхания.

Лабораторный опыт № 11 «Исследование процесса дыхания»

Ожидаемые результаты:

понимать продукты питания как совокупность химических веществ;

знать элементы, входящие в состав организма человека (О, С, Н, N, Са, Р,

К)

7) Геологические химические соединения

Полезные геологические химические соединения. Состав руды

Полезные ископаемые Казахстана

Экологические аспекты добычи минералов

Ожидаемые результаты:

понимать, что земная кора содержит много полезных химических соединений;

знать, какими минеральными и природными ресурсами богат Казахстан и их месторождения

изучить влияние добычи природных ресурсов на окружающую среду.

13. Базовое содержание учебного предмета «Химия» 8 класса:

1) Химические понятия и законы

Правила техники безопасности

Практическая работа №2

«Нагревание воды»

Структура огня

Чистые вещества, соединения и их смеси

Химия и окружающая среда

Ожидаемые результаты:

применять правила техники безопасности при проведении работ в химической лаборатории и химическом кабинете

ознакомить с лабораторным оборудованием и методами их применения

методы нагревания воды

различать известные вещества в составе смеси на основе применении полученных знаний о физических свойствах элементов и соединений

планирование и проведение эксперимента на основе разделения смесей

описать вещества, содержащиеся в атмосфере;

различать и описывать природные объекты и искусственные вещества

2) Элементарные частицы веществ.

Атом. Изотоп. Атом и молекула. Атомно-молекулярное учение

Ожидаемые результаты:

понимать историю открытия атома

ученые открывшие состав и строение атома

понимать, что атомные массы природных изотопов химических элементов являются дробными числами;

понимать, что большинство элементов в земле при формировании планет встречаются в виде смеси изотопов

знать различие атомов и молекул

понимать основные положения атомно-молекулярного учения

3) Химические формулы

Валентность. Химические формулы биеlementных соединений

Закон постоянства состава

Вычисление относительной молекулярной массы по формулам химических соединений

Ожидаемые результаты:

определять валентность элементов

составлять формулы биеlementных химических соединений с использованием названий элементов, валентности и их атомных соотношений в соединениях

понимать и применять закон постоянства состава

вычислять относительную молекулярную/формульную массу по формулам химических соединений

4) Превращения веществ

Физические и химические явления

Агрегатные состояния веществ

Реакция горения

Ожидаемые результаты:

различать физические и химические явления

изучить процесс охлаждения, нарисовать и анализировать кривую охлаждения, объяснить свои наблюдения в соответствии с кинетической теорией частиц

изучить процесс нагревания, нарисовать и анализировать кривую нагревания, объяснить свои наблюдения в соответствии с кинетической теорией частиц

знать различные агрегатные состояния веществ и понимать строение твердых, жидких и газообразных веществ с точки зрения кинетической теории частиц

знать, что при горении веществ расходуется кислород, входящий в состав воздуха

знать необходимые условия для горения вещества и продукты реакции горения

приводить примеры воспламеняющихся, горючих и негорючих веществ

понимать, что вещества лучше горят в чистом кислороде

понимать, что при горении металлов и неметаллов образуются оксиды

5) Химические расчеты

Качественный анализ сложных веществ. Составление химической формулы. Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем. Плотность. Относительная плотность. Относительная плотность газов

Закон объемных отношений. Типы химических реакций. Составление уравнений реакций химических реакций

Закон сохранения массы веществ. Объемная доля. Мольная доля

Средняя молярная масса. Химические реакции, протекающие в природе и жизнедеятельности живых организмов и человека.

Ожидаемые результаты:

определять валентность атомов по химическим формулам

находить массовую долю, массовое соотношение по химическим формулам

составлять формулы химических соединений в соответствии с валентностью атомов

определять химические формулы по массовым долям и массовым

соотношениям веществ

знать моль как единицу количества вещества

вычислять молярную массу по массе, количеству вещества и количеству структурных частиц

знать моль как единицу количества вещества и число Авогадро;

находить молярный объем

вычислять относительную плотность газов и относительную молярную массу вещества по относительной плотности

применять газовые законы объемных отношений к расчетам реакциям с участием газов

классифицировать химические реакции по количеству и составу исходных и конечных веществ

определять экспериментальным путем соотношение реагирующих веществ

составлять уравнения химических реакций записывая формулы реагирующих веществ и продуктов реакции

знать закон сохранения массы веществ

находить объемную долю, мольную долю и среднюю молярную массу

описывать химические реакции, протекающие в природе и жизнедеятельности живых организмов и человека

б) Периодическая таблица химических элементов

История создания периодических таблиц химических элементов

Структура периодической таблицы. Металлы. Неметаллы. Типы неорганических веществ

Ожидаемые результаты:

Знать и сравнивать классификации элементов на примере работ И. Дёберейнера, Дж. Ньюлендса, Д.И. Менделеева

знать структуру периодической таблицы и описывать периоды и группы

описывать и сравнивать строение атомов и свойства металлов II группы и неметаллов V-VII групп

знать, сравнивать и описывать типы неорганических веществ

7) Вещества

Металлы и неметаллы и их соединения

Химические свойства металлов I-II групп и неметаллов V-VII Бинарные соединения

Гидриды

Оксиды

Практическая работа №3 «Свойства основных, кислотных оксидов»

Основания

Кислоты. Индикаторы

Соли. Генетическая связь

Практическая работа №4

«Генетическая связь соединений металлов и неметаллов»

Практическая работа №5

«Свойства основных и кислотных оксидов»

Экспериментальные решения количественных расчетов

Ожидаемые результаты:

классификация металлов и неметаллов;

классифицировать металлы, неметаллы и сложные вещества по их составу

изучить химические свойства металлов (натрий, кальций) и неметаллов (фосфор, сера, хлор)

знать классификацию, химические формулы и названия бинарных соединений

знать, что такое гидриды и описывать их свойства

знать классификацию оксидов

описывать свойства оксидов

изучить физические и химические свойства основных и кислотных оксидов

знать классификацию, химические формулы и названия оснований щелочей

описывать свойства оснований, объяснять их способы получения

знать классификацию, химические формулы и названия кислот

знать, что некоторые природные кислоты и щелочи бывают «кислыми» и «мыльными»

знать, что химические индикаторы метилоранж, лакмус, фенолфталеин меняют свою окраску в зависимости от среды раствора

уметь определять кислоты и щелочи с использованием универсального индикатора

объяснить нейтрализацию кислот на примере использования «антацидных веществ»

знать классификацию, химические формулы и названия солей

знать физические и химические свойства средних солей

понимать генетическую связь между кислотами, основаниями и солями и их соединениями

изучить генетическую связь соединений металлов и неметаллов

указывать химические свойства оснований, кислот и солей

решать задачи, относящиеся к химическим свойствам соединений металлов и неметаллов

8) Химические элементы в живых организмах

Питательные вещества в продуктах питания

Практическая работа № 4 «Определение в продуктах питания питательных веществ»

Химические элементы в организме человека

Процесс дыхания

Ожидаемые результаты:

понимать продукты питания как совокупность химических веществ

знать и уметь определять сахар, крахмал (углеводы), белок, жиры в ряду продуктов питания

знать элементы в составе организма человека (O, C, H, N, Ca, P, K);

понимать процесс дыхания

## 9) Геохимия и экохимия

Химические элементы земной коры. Полезные геологические химические соединения. Состав руд. Полезные ископаемые Казахстана. Химия и экология. Превращения веществ в окружающей среде. Кислотные дожди. Задачи, связанные с экологией

Ожидаемые результаты:

понимать, что земная кора содержит множество полезных химических соединений

знать, что минералы и полезные природные соединения относятся к рудам описывать процесс получения металлов путем переработки руд

знать богатые природные ресурсы и минералы Казахстана и их месторождения

изучить влияние производства природных ресурсов на окружающую среду

понимать экологические аспекты производства минералов

понимать процесс распада брожением природных веществ

знать, какие вещества входят в состав кислотных дождей

знать, почему кислотные дожди могут быть полезны

решать задачи с экологическим содержанием.

## 14. Базовое содержание учебного предмета «Химия» для 9 класса

### 1) Электролитическая диссоциация

Электролиты и неэлектролиты

Демонстрация № 1 «Электролитическая диссоциация веществ с ионной и ковалентной полярной связью»

Теория электролитической диссоциации

Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей.

Лабораторный опыт № 1 «Определение pH растворов кислот, щелочей»

Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты

Практическая работа № 1 «Реакции ионного обмена» Химические свойства кислот, щелочей, солей с точки зрения теории электролитической диссоциации.

Гидролиз солей

Лабораторный опыт № 2 «Гидролиз солей»

Ожидаемые результаты:

знать определения и приводить примеры электролитов и неэлектролитов объяснять зависимость электрической проводимости растворов или расплавов веществ от вида химической связи

знать основные положения теории электролитической диссоциации

объяснять механизм электролитической диссоциации веществ с ионным и ковалентным полярным видами связи

различить кислотность и щелочность растворов

составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, средних и кислых солей

различать и приводить примеры сильных и слабых электролитов, уметь определять степень диссоциации

составлять уравнения реакций обмена в молекулярном и ионном виде

объяснять причины протекания реакций ионного обмена



составлять уравнения реакций, отражающие химические свойства кислот, растворимых и нерастворимых оснований, средних солей в молекулярном и ионном виде

экспериментально изучить химические свойства кислот и оснований, средних солей и сделать выводы

экспериментально определять среду растворов средних солей;

составлять молекулярные и ионные уравнения гидролиза средних солей

прогнозировать реакцию среды раствора средней соли

объяснять понятие скорости реакции

определять факторы, влияющие на скорость реакций и объяснять их с точки зрения кинетической теории частиц

3) Скорость химических реакций

Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химической реакции.

Демонстрация № 2 «Скорость различных реакций». Лабораторный опыт № 6 «Влияние температуры концентрации и размера частиц на скорость реакции». Катализаторы. Ингибиторы.

Практическая работа № 3 «Влияние катализатора на скорость реакции»

Ожидаемые результаты:

объяснять понятие скорости реакции

определять факторы, влияющие на скорость реакций и объяснять их с точки зрения кинетической теории частиц

объяснять отличие катализатора от реагентов и влияние на скорость реакции

объяснять действие ингибиторов на скорость реакции

4) Обратимые реакции

Обратимость и необратимость химических реакций. Химическое равновесие

Демонстрация № 3 «Обратимые химические реакции».

Лабораторный опыт № 7 «Смещение химического равновесия»

Ожидаемые результаты:

знать обратимые и необратимые реакции

описывать равновесие как динамический процесс и

прогнозировать смещение химического равновесия по принципу

Ле Шателье-Брауна

понимать и различать влияние изменения условий на скорость химической реакции и на состояние химического равновесия

объяснять химическое равновесие с точки зрения кинетической теории частиц

5) Окислительно-восстановительные реакции

Степень окисления

Окисление и восстановление. Окислительно-восстановительные реакции.

Метод электронного баланса

Ожидаемые результаты:

знать и уметь использовать правила нахождения степеней окисления

понимать, что процессы окисления и восстановления взаимосвязаны и протекают одновременно

понимать окислительно-восстановительные реакции как реакции, протекающие с изменением степеней окисления

понимать окисление, как процесс отдачи электронов, а восстановление – принятие электронов

расставлять коэффициенты методом электронного баланса в уравнениях окислительно-восстановительных реакций

б) Металлы и сплавы

Сплавы металлов.

Демонстрация № 5 «Металлы и сплавы». Решение задач «Вычисление массы вещества по уравнению реакции, если известна масса другого вещества, содержащего определенную массовую долю примесей»

Ожидаемые результаты:

знать понятие сплава и объяснять его преимущества

вычислять массу вещества по уравнению реакции, если известна масса другого вещества, содержащего определенную массовую долю примесей

7) Элементы 1 (I), 2 (II) и 13 (III) групп и их соединения

Элементы 1 (I) группы и их соединения

Демонстрация № 6 «Взаимодействие натрия с водой»

Элементы 2 (II) группы и их соединения

Лабораторный опыт № 8 «Взаимодействие кальция с водой, раствором кислоты»

Элементы 13 (III) группы. Алюминий и его соединения.

Демонстрация № 7 «Алюминий и его сплавы»

Лабораторный опыт № 9 «Взаимодействие алюминия с раствором кислоты и щелочи»

Практическая работа № 4 Решение экспериментальных задач по теме «Металлы»

Ожидаемые результаты:

составлять уравнения реакций, характеризующие основные свойства оксидов и гидроксидов щелочных металлов

сравнивать общие свойства металлов 1 (I) и 2 (II) группы и составлять уравнения реакций

объяснять основные свойства оксидов и гидроксидов кальция, характеризовать применение

объяснять свойства алюминия на основе строения атома и называть области применения алюминия и его сплавов

исследовать амфотерные свойства алюминия, его оксида и гидроксида

планировать и проводить эксперименты по взаимодействию металлов 1 (I), 2 (II), 13 (III) групп с простыми и сложными веществами

8) Элементы 17 (VII), 16 (VI), 15 (V), 14 (IV) групп и их соединения

Галогены. Хлор. Лабораторная работа №10. «Изучение химических свойств хлороводородной кислоты». Элементы 16 (VI) группы. Сера. Демонстрация №7. «Аллотропные модификации серы». Соединения серы.

Решение задач «Расчет массовой/объемной доли выхода продукта по сравнению с теоретически возможным выходом» Азот. Лабораторный опыт № 11. Аммиак.

Лабораторный опыт №12 «Модель молекулы аммиака». Свойства аммиака, получение и применение.

Практическая работа №6 «Получение аммиака и изучение его свойств». Производство аммиака Азотная кислота

Лабораторный опыт № 13

«Свойства азотной кислоты общие с другими кислотами». Фосфор и его соединения. Минеральные удобрения. Демонстрация № 8 «Минеральные удобрения» Кремний и его соединения

Демонстрация № 9 «Модели кристаллических решеток алмаза, кремния, диоксида кремния и карбида кремния»

Ожидаемые результаты:

составлять электронные формулы молекул галогенов, определять вид связи и тип кристаллической решетки

прогнозировать тенденции изменения свойств галогенов в группе

описывать химические свойства хлора: взаимодействие с металлами, водородом и галогенидами

изучить химические свойства хлороводородной кислоты и знать области применения

описать общие свойства элементов 16 (VI) группы

сравнивать аллотропные модификации серы и составлять уравнения реакций характерные для химических свойств серы

сравнивать физические и химические свойства оксидов серы (IV) и (VI) и объяснять физиологическое воздействие диоксида серы

вычислять выход продукта реакции по сравнению с теоретически возможным

объяснять свойства азота и круговорот азота в природе

объяснять молекулярную, и электронную формулы аммиака

объяснять получение, свойства и применение аммиака

уметь получать аммиак путем взаимодействия раствора соли аммония с раствором щелочи и исследовать свойства газообразного аммиака и его раствора

знать молекулярную формулу азотной кислоты и объяснять образование химической связи между атомами

сравнивать аллотропные модификации фосфора

называть месторождения соединений фосфора в Казахстане

объяснять общие химические свойства фосфора и его соединений

называть классификацию минеральных удобрений и питательные элементы, входящие в их состав

изучить воздействие азотных и фосфорных удобрений на окружающую среду

описать тип кристаллической решетки и вид химической связи кремния, диоксида и карбида кремния

объяснять роль кальция и железа в организме человека;

определять углерод в составе пищевых продуктов

называть источники загрязнения тяжелыми металлами и объяснять их воздействие на организмы

9) Определение некоторых элементов в организме человека

Лабораторная работа №14 «Определение кальция в составе костей».

Лабораторная работа №15 «Определение углерода в составе продуктов питания».

Ожидаемые результаты:

понимать роль кальция и железа в организме человека

Определение углерода в составе продуктов питания

10) Введение в органическую химию.

Особенности органических веществ

Демонстрация №10 «Модели метана, этана, этена, этина, этанола, этаналь, этановой кислоты, глюкозы, аминокетановой кислоты». Номенклатура органических соединений. Изомерия органических соединений.

Демонстрация № 12 «Модели изомеров пентана»

Ожидаемые результаты:

объяснять причины многообразия органических соединений использовать номенклатуру основных классов органических соединений по IUPAC: алканы, алкены, алкины, спирты, альдегиды, карбоновые кислоты, аминокислоты

знать явление изомерии и уметь составлять формулы структурных изомеров углеводородов

11) Углеводороды. Топливо.

Алканы. Алкены. Демонстрация № 13 «Горение этилена, обесцвечивание растворов бромной воды и перманганата калия»

Углеводородное топливо. Демонстрация № 14 «Виды топлива»

Ожидаемые результаты:

объяснять значение реакций хлорирования алканов для получения растворителей и степень опасности этих растворителей

описывать понятие ненасыщенности

объяснять особенности строения полимеров и механизм реакций полимеризации на примере полиэтилена

объяснять и изучать проблему длительного разрушения пластика и знать последствия накопления пластических материалов в окружающей среде

знать, что углеродсодержащие соединения используются в качестве топлива и исследовать альтернативные виды топлива и отмечать их недостатки и преимущества

называть месторождения угля, нефти и природного газа в Казахстане и объяснять влияние их добычи на окружающую среду

12) Кислородсодержащие и азотсодержащие органические соединения

Кислородсодержащие органические соединения. Спирты. Аминокислоты. Белки. Лабораторный опыт № 17 «Денатурация белков»

Ожидаемые результаты:

объяснять физиологическое действие метанола и этанола на организм человека

знать физические свойства и применение этиленгликоля и глицерина

исследовать реакцию денатурации белка.

15. Базовое содержание учебного предмета «Химия» для 10 класса

1) Общие свойства металлов

Общая характеристика металлов. Ряд активности металлов. Получение металлов. Сплавы. Коррозия металлов. Решение задач.

Ожидаемые результаты:

объяснять свойств металлов, применяя знания о металлической связи и металлической кристаллической решетке

описывать физические и химические свойства металлов металдардың электрохимиялық қатарында орналасу

понимать принцип расположения металлов в электрохимическом ряду

описывать процесс получения металлов из руд

сравнивать состав и свойства чугуна и стали

называть месторождения металлов в Казахстане и понимать влияние процессов их производства на окружающую среду

знать виды коррозии, причины их возникновения и понимать отрицательное воздействие коррозии на срок эксплуатации металлических конструкций

вычислять массовую долю металла в сплаве или смеси

понимать общие свойства s-элементов на основе строения их атомов

составлять уравнения реакций и сравнивать их металлические и восстановительные свойства

2) s -элементы

Общая характеристика s-элементов. Натрий, калий и их важнейшие соединения. Кальций, магний и их соединений Жесткость воды и методы ее устранения. Щелочные и щелочноземельные природные источники недр Казахстана.

Ожидаемые результаты:

знать способы получения натрия, калия и их важнейших соединений

понимать разницу в химической активности натрия, калия и кальция в реакции с водой

понимать биологическую роль натрия и калия

знать способы получения натрия, калия и их важнейших соединений

понимать разницу в химической активности натрия, калия и кальция в реакции с водой

понимать биологическую роль натрия и калия

составлять уравнения реакций, описывающие основные свойства кальция, магния и их важнейших соединений

исследование качественных реакций на ионы натрия, калия, кальция

понимать биологическую роль кальция и магния

понимать жесткость воды и методы ее устранения

знать природные соединения распространенных в Казахстане щелочных и щелочноземельных металлов;

вычислять массы, количество вещества реагента и продукта по уравнению химической реакции показывающий генетическую связь металлов и их

соединений

### 3) d-элементы

Положение d-элементов в Периодической системе, особенности строения атомов

Медь и его важнейшие соединения Хром и его важнейшие соединения. Железо и его важнейшие соединения Практическая работа №4 Решение экспериментальных задач по теме «Металлы»

Ожидаемые результаты:

понимать положение d-элементов в периодической системе на основе строения атомов;

называть месторождения меди, железа, хрома и их соединений в Казахстане

понимать свойства и применение меди и их важнейших соединений

знать обнаружение  $\text{Cu}^{2+}$  ионов

понимать свойства и применение хрома и их соединений

описывать производство железа и их соединений по их физическим и химическим свойствам;

знать как различать ионы  $\text{Fe}^{2+}$ ,  $\text{Fe}^{3+}$

планировать и проводить эксперимент при взаимодействии простых и сложных веществ металлов

### 4) Амфотерные металлы

Цинк и его соединения. Алюминий и его соединения. Практическая работа №2 «Качественные реакции на катионы»

Ожидаемые результаты:

изучать амфотерные свойства соединений цинка

описывать применение цинка

описывать амфотерные свойства алюминия, его оксида и гидроксида

понимать свойства алюминия на основе строения атома, называть области применения его важнейших соединений и сплавов

описывать и проводить реакции окрашивания цвета пламени для определения катионов металлов-  $\text{Li}^+$ ,  $\text{Na}^+$ ,  $\text{K}^+$ ,  $\text{Ca}^{2+}$ ,  $\text{Sr}^{2+}$ ,  $\text{Ba}^{2+}$

проводить качественные реакции на определение катионов  $\text{Fe}^{2+}$ ,  $\text{Fe}^{3+}$ ,  $\text{Cu}^{2+}$ ,  $\text{Al}^{3+}$ ,  $\text{Zn}^{2+}$

### 5) Химия неметаллов

Общая характеристика неметаллов. Элементы 14 (IV) группы. Углерод и его соединения. Кремний и его соединения. Силикатная промышленность Казахстана. Элементы 15 (V) группы. Азот. Аммиак, соли аммония Азотная кислота и ее соли. Фосфор и его соединения. Элементы 16 (VI) группы. Сера и ее соединения. Серная кислота и ее соли. Элементы 17 (VII) группы. Галогены. Хлор. Хлороводород, соляная кислота и хлориды. Йод. Биологическая роль йода в жизни человека Решение задач Практическая работа №3 «Экспериментальные решения задач на тему качественных реакций на некоторые анионы»

Ожидаемые результаты:

знать особенности строения неметаллов

знать о распространении в природе неметаллов и их соединений  
изучить влияние на окружающую среду некоторых неметаллов и их соединений  
изучить физические и химические свойства углерода, кремния и их соединений  
понимать, как происходит отравление угарным газом и описывать методы оказания первой помощи  
понимать области применения кремния и его значение в качестве полупроводника  
описывать основные химические свойства кремния и их соединений, составлять уравнения реакции;  
описывать процессы производства стекла и цемента и их применение  
понимать низкую активность азота на основе строения его молекулы  
составлять уравнения реакций, описывающие получение и химические свойства газообразного аммиака и его водных растворов  
анализировать влияние оксидов азота на атмосферу, нитратов на почву и водные ресурсы  
составлять уравнения реакций получения азотной кислоты из азота  
изучить общие с другими кислотами свойства азотной кислоты  
описывать специфичность взаимодействия разбавленной и концентрированной азотной кислоты с  
металлами, составлять уравнения реакции  
объяснять особенности термического разложения нитратов, составлять уравнения реакции  
предлагать пути решения проблемы уменьшения влияния на окружающую среду соединений фосфора и азота;  
изучить физические и химические свойства фосфора, ортофосфорной кислоты и фосфатов  
понимать влияние на окружающую среду оксидов азота, нитратов и фосфатов  
описывать общую характеристику элементов 16 (VI) группы  
сравнивать аллотропные модификации серы, составлять уравнения реакции и демонстрировать химические свойства серы  
понимать роль диоксида серы в возникновении кислотных дождей и их влияние на окружающую среду  
сравнивать свойства разбавленной и концентрированной серной кислоты  
изучить физические и химические свойства солей серной кислоты  
понимать закономерности изменения физических и химических свойств галогенов в группе;  
знать химические свойства соляной кислоты и области ее применения  
знать биологическую роль йода в организме человека и понимать возникновение болезней, связанных с дефицитом йода в казахстанском регионе, предложить пути решения этой проблемы.  
вычислять выход продукта реакции от теоретически возможного  
проводить качественные реакции на анионы: хлорид-, бромид-, йодид-,

сульфат, карбонат-, ортофосфат-, нитрат- силикат-ионы

составлять план эксперимента по определению анионов незнакомых веществ и осуществлять его на практике

#### б) Введение в органическую химию

Состав и строение органических соединений. Классификация. Теория химического строения А. М. Бутлерова. Перекрывание углеродных атомных облаков. Гомологические ряды. Номенклатура IUPAC. Виды изомерии

Ожидаемые результаты:

понимать органическую химию как химию углеводов и их производных

различать эмпирическую, молекулярную, структурную и пространственную формулы углеводов

знать классификацию углеводов и их производных: спирты, альдегиды, карбоновые кислоты, углеводы, аминокислоты

иметь понятие о функциональной группе соединений как группы данного класса, определяющей химические свойства

знать основные положения теории строения органических соединений А.М. Бутлерова

понимать формирование гомологических рядов и что гомологи похожи по своим свойствам

записывать структурные формулы соединений и называть их по номенклатуре ИЮПАК

называть виды изомерии и углеродного скелета, расположение двойных связей, функциональной группы составлять формулы межклассовых изомеров

#### 7) Углеводы

Алканы. Строение, физические свойства, методы получения. Химические свойства алканов. Применение. Расчетные задачи. Алкены. Строение, изомерия. Физические и химические свойства алкенов. Методы получения и применение. Алкадиены. Строение, гомологические ряды, изомерия, получение. Физические и химические свойства алкадиенов. Каучук. Алкины. Изомерия, гомологические ряды, свойства, получение и применение. Ароматические углеводороды. Гомологи бензола. Генетическая связь между классами углеводов

Ожидаемые результаты:

знать способы получения, строение молекул алканов

описывать химические свойства алканов, подтверждая их уравнениями реакций

понимать свободнорадикальный механизм реакции замещения на примере галогенирования алканов

оценивать экологические последствия для окружающей среды продуктов горения алканов

выводить эмпирические и молекулярные формулы органических веществ по массовым долям элементов и относительной плотности их паров

определить молекулярную формулу вещества по продуктам горения и гомологическим рядам

понимать термин "ненасыщенность" и влияние ненасыщенности на



свойства соединения

различать молекулы цис- и транс-изомеров и объяснить стереоизомерию на примере одного вида

составлять уравнения реакций присоединения: галогенирование, гидрогалогенирование, гидрогенизация, гидратация; окисление алкенов, полимеризация

понимать значение реакции полимеризации

называть области применения полиалкенов и оценивать значение продуктов вторичной переработки

понимать свойства алкадиенов на основе их строения

составлять формулы изомеров

знать свойства алкадиенов

исследовать получение каучука и резины

составить структурные формулы алкинов

изучить химические свойства алкинов на примере этина (горение, гидрирование, гидратация, галогенирование, качественные реакции), подтверждать их уравнениями химических реакций

объяснять строение молекулы бензола

понимать энергию образования связи в молекуле бензола с позиции делокализации электронов;

составлять реакции получения бензола и его гомологов

составлять уравнения реакции присоединения бензола

понимать взаимное влияние атомов в молекуле толуола

составить схему, подтверждающую генетическую связь между различными углеводородами

8) Природные источники углеводородов

Природный газ. Уголь. Нефть, состав, методы переработки и нефтепродукты. Экологические проблемы, связанные с производством и распределением углеводородсодержащего сырья

Ожидаемые результаты:

знать применение соединений в качестве топлива, содержащих углерод, и исследовать альтернативные виды топлива и указывать их преимущества и недостатки

называть месторождения угля, нефти, природного газа в Казахстане

понимать процесс фракционирования нефти и области применения фракций

понимать процессы каталитического и термического крекинга

понимать влияние на окружающую среду производства углеводородного сырья

9) Галогенпроизводные углеводородов

Получение галогенпроизводных углеводородов

Химические свойства галогенпроизводных

Ожидаемые результаты:

понимать радикальный механизм реакций получения галогенпроизводных;

определять проблемы окружающей среды, связанной с влиянием галогенпроизводных

составлять уравнения реакций замещения галогеналканов

10) Кислородсодержащие и азотсодержащие органические соединения

Кислородсодержащие органические соединения.

Спирты: классификация. Изомерия. Свойства одноатомных спиртов.

Многоатомные спирты. Альдегиды. Карбоновые кислоты. Сложные эфиры и жиры.

Мыла и синтетические моющие средства. Углеводы. Аминокислоты.

Белки. Генетическая связь между классами органических соединений

Ожидаемые результаты:

знать классификацию кислородсодержащих органических соединений

знать классификацию спиртов, применение метанола и этанола

получение этанола и понимать его свойства

понимать физиологическое влияние на организм человека метанола и этанола

знать физические свойства и применение этиленгликоля и глицерина

проводить качественные реакции на одноатомные и многоатомные спирты

знать состав альдегидов, описывать их химические свойства и применение

знать состав карбоновых кислот, описывать химические свойства и применение уксусной кислоты

понимать особенности сложных эфиров и жиров и функции жиров

знать как получают мыло и его применение

понимать влияние на окружающую среду синтетических моющих веществ

понимать классификацию, биологическую роль и функцию углеводов

понимать образование пептидной связи между  $\alpha$ -аминокислотами в белках

изучить реакцию денатурации белка

понимать биологическую роль и функцию белка

составить схему, подтверждающую генетическую связь между органическими соединениями

## Проект

Типовая учебная программа  
по учебному предмету «Казахская история»  
для 6-10 классов уровня основного среднего образования  
12 летнего образования

### Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от \_\_\_\_\_ 20\_\_ года № \_\_\_\_\_ «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № \_\_\_\_\_).

2. Основная цель учебного предмета «Казахская история» - привить обучающимся историческое сознание, казахстанский патриотизм, уважение к истории и культуре страны, национальные и общечеловеческие ценности, развитие исследовательского, мышления, коммуникативных навыков через национальные ценности.

3. Задачи учебного предмета «Казахская история»:

1) базовые знания об основных этапах социального, культурного, политического, экономического развития казахского народа с древнейших времен до наших дней и особенностях исторического пути развития;

2) на основе исторического развития казахского народа сформировать понимание преемственности культуры и традиций государственности, мировоззренческих, социальных, культурных, политических моделей истории тюркской цивилизации;

3) знание системы национальных ценностей, сформировавшейся в ходе исторического развития Казахстана;

4) сформировать представление об основных событиях, явлениях и процессах исторического развития Казахстана;

5) реставрация и сохранение национального кода, памятников истории и культуры, воспитание уважения к национальному наследию и традициям;

6) формирование и развитие навыков критического анализа и оценки исторических событий, явлений и процессов и деятельности исторических деятелей в контексте отечественной истории;

7) развитие навыков рассуждения на основе исторических данных;

8) формирование и развитие навыков исторического исследования (изложение гипотез, постановка исследовательских вопросов, анализ данных,

сравнение различных взглядов, делание выводов и выводов, определение их позиции);

9) формирование навыков применения исторических знаний для ориентации в современных политических, социально-экономических и культурных процессах;

10) формирование коммуникативных навыков, четкого выражения идей устно и письменно, умения работать в команде, использования публикаций и электронных средств, в том числе информации из различных источников.

## Глава 2. Организация содержания предмета «Казахская история»

4. Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету «Казахская история» составляет:

- 1) в 6 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;
- 2) в 7 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;
- 3) в 8 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;
- 4) в 9 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;
- 5) в 10 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).

Учебная программа направлена на формирование базовых навыков исторического мышления: интерпретация исторических источников, ориентация во времени и пространстве, навыки исторического анализа и объяснения.

5. Цели обучения, организованные систематично и последовательно внутри каждого подраздела, позволяют учителям планировать свою работу, оценивать достижения обучающихся и информировать их о следующих этапах обучения.

6. Формирование навыков исторического мышления, а также эффективная реализация целей обучения по учебному предмету «Казахская история» осуществляется на основе исторических концептов (понятий):

- 1) изменение и преемственность;
- 2) причина и следствие;
- 3) доказательство;
- 4) сходство и различие;
- 5) значимость;
- 6) интерпретация.

7. Ожидаемые результаты обучения на основе исторических концептов:

- 1) изменение и преемственность:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать исторические

примеры непрерывности и изменения во времени и пространстве, объединять примеры непрерывности и изменения в течение продолжительного времени до масштабных исторических процессов или тем, объяснять основания (критерии) систематизации и организации исторических событий и процессов внутри определенного временного блока;

2) причина и следствие:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать взаимодействие нескольких причин и влияний, понимать историческую обусловленность, выделяя совпадения, причинно-следственную связь и взаимосвязи, объяснять и оценивать способы, в которых явление, событие или процесс связывается с другими аналогичными историческими явлениями во времени и в пространстве;

3) доказательство:

обучающиеся должны уметь: анализировать особенности исторического источника, такие как аудитория, цели, точки зрения, формат, аргумент, ограничения и контекст, относящиеся к рассматриваемому доказательству, на основе анализа и оценки исторического свидетельства делать обоснованные заключения и соответствующие выводы, анализировать различные, иногда противоречивые свидетельства из первичных источников и вторичных работ в целях создания объективного представления о прошлом;

4) сходство и различия:

обучающиеся должны уметь сравнивать связанные исторические события и процессы на местах в течение определенного отрезка времени, в различных обществах или внутри одного общества;

5) значимость:

обучающиеся должны уметь определять значимость исторического события, явления, процесса для развития общества;

6) интерпретация:

обучающиеся должны уметь объяснять и оценивать различные точки зрения на определенное историческое событие, явление, процесс.

8. Следующие метапредметные компетенции формируются в областях знаний, полученных в рамках основного среднего образования:

*Научно-познавательная компетентность:*

- может доказать свою точку зрения о значении основных событий, явлений и процессов, характеризующих целостность и преемственность истории страны;

- подбирают информацию, определяя изменения на исторической карте, расположение различных объектов;

- обрабатывает различные исторические источники для ответа на проблемные вопросы;

- анализирует исторические данные, чтобы сосредоточить внимание на современных политических, социально-экономических и культурных процессах в обществе;

- делает последовательные выводы, анализируя причинно-следственную связь исторических событий.

*Культурная и социальная компетентность:*

- уважает национальные культурные ценности, сформированные в ходе исторического развития;
- на основании археологических данных определяет значение центров античной и средневековой культуры;
- ценит произведения устной литературы и музыки как исторический источник;
- оценивает важность национальной идеи «Мәңгілік ел» и применяет ее в реальных жизненных ситуациях;
- анализирует творческое наследие казахской интеллигенции и оценивает его влияние на общественное сознание;
- выявляет тенденции развития современного прикладного искусства, описывая особенности использования национальной материальной культуры.

*Лингвистическая и коммуникативная компетенция:*

- понимать содержание исторических источников и выражать свое мнение;
- умеет различать значения исторических терминов;
- найти основную и второстепенную информацию об исторических событиях;
- обсуждать и говорить, основываясь на знании истории;
- умеет прислушиваться к другим при проведении исследования, выражать четкое мнение, последовательно доказывать свою позицию;
- обмениваться идеями, общаться в парах и группах, обсуждать исторические события и процессы;
- излагает свое мнение устно на основе исторических данных;

*Компетенция в области информационных технологий:*

- пользоваться электронными учебниками и образовательными ресурсами;
- находит, обрабатывает и использует необходимую информацию из исторических данных;
- использует электронные справочники в соответствии с назначением;
- выполняет проектные исследования в соответствии с требованиями цифровой грамотности;
- обрабатывает и использует информацию по тематике истории, цифрового Казахстана, мирового сообщества и Казахстана в электронных, образовательных ресурсах, различных источниках;
- осваивает исторические факты, видеоматериалы в соответствии с содержанием темы;
- осваивает учебный материал посредством виртуального 3D-тура по историческому музею, используя новейшие образцы информационных технологий;
- эффективно использует электронные ресурсы, разработанные в рамках «Рухани жаңғыру».

### Глава 3. Базовое содержание учебного предмета «Казахская история»

9. Базовое содержание учебного предмета «Казахская история» для 6 класса:

1) Введение в историю. Из каких источников мы знаем о казахской истории? Историческая карта Казахстана. Периодизация истории древнего Казахстана.

2) Казахстан в эпоху камня: Палеолит. Появление древнейшего человека на территории Казахстана, первичные формы социальной организации: первобытное стадо и родовая община. Занятия древнейших людей (охота, собирательство и рыболовство). Памятники эпохи камня на территории Казахстана: стоянки, петроглифы и т.д. Мезолит. Неолит - неолитическая революция. Различные формы животноводства, земледелия, ремесла и ранней металлургии. Зарождение всаднической культуры. Археологические культуры Казахстана (Ботайская культура).

3) Казахстан в эпоху бронзы. Этнические процессы на территории Казахстана. Культурно-исторические общности на территории Казахстана. Хозяйство и общественное устройство, ранняя металлургия. Бегазы-Дандыбаевская культура. Зарождение различных форм животноводства. Возникновение кочевого скотоводства. Древние поселения. Древние верования и искусство.

4) Ранние государственные образования. История ранних государственных образований. Греческие и персидские письменные памятники. Сакская царица Томирис в борьбе против персидского царя Кира, подвиг Ширака, борьба саков против армии Александра Македонского; Общественное устройство. Хозяйство и быт. Материальная и духовная культура. «Звериный стиль». «Золотой человек» и курган у города Есик. Археологические памятники Шиликты, Берель, Бесшатыр, Тасмола и др.

5) Савромат-сарматы. Участие сарматов в политических событиях древности. Расселение, хозяйство и быт сарматов. Общественный строй сарматов Археологические памятники сарматов; Культура.

6) Первые государственные объединения. Усуни и кангюи. Письменные источники об усунях и кангюях. Политическая и этническая история усуньского государства. Расселение, хозяйство и быт усуней и кангюев. Общественное устройство усуней и кангюев. Материальная и духовная культура усуней и кангюев. «Полихромный стиль».

7) Гунны в истории Казахстана. Ранняя история гуннов в китайских источниках. Шаньюй Модэ – основатель гуннского государства. Государственное устройство гуннов. Распад государства гуннов. Начало массового переселения гуннов. Вождь гуннов Аттила и его походы. Великое переселение народов. Хозяйство и общественное устройство гуннов. Развитие культуры в эпоху гуннов;

8) Антропологический облик древних людей Казахстана. Этногенез. Культурное наследие Древнего Казахстана.

9) Краеведение. Легенды и сказания родного края. Памятники истории и природы края вокруг нас. Краеведческий музей и исторические экспонаты.

10. Базовое содержание учебного предмета «Казахская история» для 7 класса:

1) Казахстан в VI-IX веках. Периодизация средневековой истории Казахстана. Образование Великого Тюркского каганата. Роль Тюркской империи в мировой истории. Раннесредневековые государства на территории Казахстана: Западно-Тюркский каганат, Тюркешский каганат, Карлукский каганат, Огузское государство, Кимакский каганат. Историческое значение Атлахской битвы. Общественно-политическое устройство тюркских государств. Военное искусство тюрков. Хозяйство. Торговля и развитие городской культуры;

2) Казахстан в X – начале XIII веков. Государство Караханидов. Начало распространения ислама на территории Казахстана. Найманы, кереиты, жалаиры. Кыпчакское ханство. Понятие «Дешти Кипчак». Хозяйство: кочевое, оседло-земледельческое. Торговля. Ремесло и металлургия. Городская культура. Развитие архитектуры и градостроительства. Великий Шелковый путь: историческое значение. Памятники тюркской письменности. Вклад тюркской культуры в развитие мировой цивилизации. Выдающиеся мыслители тюркского мира;

3) Казахстан в XIII веке - первой половине XV века. Образование империи Чингиз-кагана. Завоевательные походы Чингиз-кагана. Защита Отрара. Раскол империи Чингиз-кагана. Образование и расширение улуса Джучи. Место Улуса Джучи в мировой истории. Золотая Орда. Улуг-улус. Ак Орда. Государство Могулистан. Военные походы Тимура. Ногайская Орда. Ханство Абулхайра. Сибирское ханство. Общественно-политическое устройство государств в XIII веке - первой половине XV века. Средневековые путешественники о Казахстане. Хозяйство. Развитие торговли. Культура XIII – XV вв. Кобыланды. Алпамыс. Едиге, Орак-Мамай. Кетбуга. Асан кайгы. Сыпыра жырау. Утемис кажы.

4) формирование казахского народа. Казахи – наследники Великой степи: историческая и этническая преемственность. Этноним «казах». Завершение процесса становления единого казахского народа.

5) образование единого Казахского государства. Предпосылки образования национального государства казахов. Образование казахского ханства (территория, этнический состав населения). Основатели государства – Жанибек и Керей. Труд М.Х. Дулати «Тарихи Рашиди» – ценный источник по ранней истории Казахского ханства. Внутренняя и внешняя политика Казахского ханства в первые годы становления. Восстановление политического единства Восточного Дешт-и-Кипчака. Историческое значение образования единого казахского государства;

6) развитие Казахского ханства в XVI-XVII веках. Укрепление Казахского государства в период правления Касым хана. Дальнейшее укрепление и политический подъем Казахского ханства при правлении Хакназар хана. Внутренняя и внешняя политика хана Тауекеля. Внутренняя и внешняя политика хана Есима. Жангир хан. Орбулакская битва. Правление Тауке хана. «Жеты



жаргы». Великие бии. Государственно-административное устройство Казахского ханства. Социальная стратификация казахского общества;

7) экономика и культура XVI - XVII веков. Культура казахского народа: материальная, духовная культура. Литература и искусство: творчество акынов-жырау, народных певцов и композиторов, музыкальное искусство. Традиционное хозяйство казахов: скотоводство, земледелие;

8) краеведение. Топонимы – свидетели времен минувших (история края в названиях населенных пунктов, рек и озер). Хранители культурно-исторических традиций: народные ремесла края. Один народ – одна страна – одна судьба (народы моего края).

11. Базовое содержание учебного предмета «Казахская история» для 8 класса:

1) Казахстан в начале XVIII века: внешнеполитическая ситуация и внутреннее положение. Джунгарское государство. Казахско-джунгарские войны. Годы «Великого бедствия» – «Актабан шубырынды». Курултай в Каракуме и Ордабасы – организация казахского ополчения. Анракайская битва. Защитники Отечества. Казахско-джунгарские войны в 30-40-е годы XVIII века; Политическая история Казахского ханства в первой половине XVIII века. Казахстан в орбите интересов Российской империи в начале XVIII века (политические и экономические цели, военно-разведывательные экспедиции, строительство первых военных укреплений). Принятие российского подданства ханом Младшего жуза Абулхайром: причины и цели. Политика Российской империи в Казахстане в 30-50-е годы XVIII века. Обострение внутривосточной обстановки в Казахстане в 40-е годы XVIII века. Казахское ханство при Аблае: внутренняя и внешняя политика;

2) Национально-освободительное движение Сырыма Датова (причины, социальная база движения, этапы и ход, результаты). Крестьянское восстание 1773-1776 гг. во главе с Е. Пугачевым.

3) материальная и духовная культура казахского народа XVIII в. Творчество акынов и жырау XVIII века. Казахские источники по истории XVIII века. Прикладное искусство казахов;

4) Национально-освободительная борьба казахского народа против колонизации. Колониальная политика Российской империи: цели, методы. Царские реформы в 1822-1824 годы (ликвидация ханской власти в Среднем и Младшем жузах). Введение административно-территориальной системы управления. Восстание казахов в 1836-1838 годах в Букеевской Орде (причины, основные этапы и сражения). Превращение Великой степи в объект колонизации в 40-60-х годах XIX века. Национально-освободительное движение казахского народа в первой половине XIX века (Жоламан Тленшиев, Саржана Касымов). Национально-освободительное движение под руководством Кенесары Касымова (причины, цели и движущие силы национально-освободительного движения, основные этапы). Кенесары Касымов: личность и политик. Восстание казахов под руководством Жанходжи Нурмухамедова и Есета Котибарова (причины, ход восстания). Присоединение Российской империей южных регионов Казахстана. Деградация казахской государственности в начале XIX века.

5) Казах ели во второй половине XIX века. Реформы 1867-1868 годов. Земельная и переселенческая политика царских властей в Казахстане. Освободительная борьба 1860-1870-х годов. Изменения в социально-экономической жизни Казахстана во второй половине XIX века. Переселение уйгур и дунган в Семиречье. Казахско-китайские отношения и пограничные вопросы (Кокандский, Хивинский, Мангистауский, пограничные вопросы с Россией). Начало проникновения капиталистических отношений. Города. Административно-территориальные реформы 80-90-х годов XIX века: (аграрная колонизация). Развитие торговых отношений. Трансформация казахского традиционного общества. Развитие общественно-политической мысли во второй половине XIX века;

6) культура Казахстана в XIX - начале XX веков. Развитие просвещения и науки в Казахстане в XIX веке. Просветительская деятельность хана Букеевской Орды Жангира. Научное изучение Казахстана (Г.Н. Потанин, В.В. Радлов, Т.И. Седельников, М. Шорманов, М. Бабаджанов, А. Диваев). Светские и религиозные учебные заведения. Джадидизм и новометодные школы. Шокан Уалиханов – великий казахский ученый. Просветитель, педагог-новатор, общественный деятель И. Алтынсарин. Абай Кунанбаев – великий мыслитель, основатель казахской письменной литературы. Развитие музыкальной культуры казахов (Курмангазы Сагырбайулы, Таттимбет Казангапулы, Акан сери, Жаяу Муса, Даулеткерей Шыгайулы). Кризис общественного сознания – Зар заман. Национальный контекст в творчестве известных художников. Шакарим Кудайбердиев, Машхур Жусуп Копеев и исторические труды К. Халида, Нуржана Наушабая.

7) краеведение. Туристские маршруты. Неравнодушные сердца. Летопись родного края. История моей школы.

12. Базовое содержание учебного предмета «Казахская история» для 9 класса:

1) Казахстан в начале XX века. Общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века. Экономическое развитие Казахстана в начале XX века. Столыпинская аграрная реформа и массовое переселение крестьян в Казахстан. Развитие промышленности Казахстана в начале XX века. Развитие торговли. Казахская национальная интеллигенция и ее влияние на общественно-политические процессы начала XX века. Движение джадидов. Каркаралинская петиция. Казахские депутаты в составе I и II Государственной Думы. Развитие национального издательства (газета "Казах», журнал «Айкап»). Национально-освободительное восстание 1916 года. геноцид казахского, киргизского народа. Революции 1917 года. Создание партии «Алаш». Правительство «Алаш-Орда». Политические лидеры казахского народа: общественно-политическая и государственная деятельность А.Букейханова; общественно-политическая и просветительская деятельность А.Байтурсынова; общественно-политическая и творческая деятельность М.Дулатова; общественно-политическая и профессиональная деятельность М.Тынышпаева; Общественно-политические взгляды и деятельность М. Шокая. Научные труды и наследие казахской интеллигенции начала XX века;

2) незаконное установление советской власти в Казахстане. Партия «Уш Жуз» и ее вождь Кольбай Тогусов. Военные действия в Казахстане в период гражданской войны (1918–1920 годы). Взаимоотношения органов Советской власти с правительством «Алаш-Орда», Кокандской автономией. Политика «военного коммунизма». Джут и голод 1921 года. Земельно-водная реформа. Образование Казахской Автономной Советской Социалистической Республики. Повторное межевание границ 1924–25 гг. Формирование, закрепление территории Казахской АССР. Роль казахской интеллигенции в определении границ казахской АССР. НЭП в Казахстане (1921–1928 годы) успехи и последствия. Политика командно-административной системы в 20–30 годы XX века. Религиозная политика Советского государства;

3) Казахстан в период укрепления тоталитарной системы. Социалистическая индустриализация в Казахстане (сущность и особенности). Дискуссия о социально-экономическом развитии Республики – С. Садвакасов. «Малый Октябрь» (содержание и практика реализации). Декрет Исполкома Республики и Совета Народных Комиссаров от 27 августа 1928 г. «О конфискации имущества крупных баев полуфеодалов». Конфискация байских хозяйств. Политика массовой насильственной коллективизации в сельском хозяйстве. Трагические последствия политики насильственной коллективизации в Казахстане. Крестьянские восстания и протесты 1929–1932 годов. Голод 1931–1933 гг. Демографические последствия коллективизации сельского хозяйства в Казахстане. Общественно-политические взгляды и отношение к методам проведения коллективизации национальной интеллигенции («Письмо пяти»). Общественно-политические процессы в Казахстане в 1920-1930-е годы. Сталинские репрессии. Советские «исправительно-трудовые» концентрационные лагеря на территории Казахстана (Степлаг, Карлаг, АЛЖИР). Принятие в 1936 г. новой сталинской Конституции СССР «Конституции победившего социализма». «Большой террор» 1936–1938 гг. в Казахстане и его последствия. Присвоение Казахстану статуса союзной республики;

4) культура Советского Казахстана: наука и образование. Народное образование (ликвидация безграмотности взрослого населения, среднее образование, перевод казахской письменности с арабского алфавита на латинский, введение нового алфавита на основе русской графики). А. А. Байтурсинов – «учитель нации». Появление высших учебных заведений. Казахстанский филиал АН СССР. Роль К. Сатпаева в развитии казахстанской науки. Ученые Казахстана и их научные достижения. Развитие литературы (творчество Ж. Аймаутова, С.Торайгырова, М. Жумабаева, К.Кеменгерова, Б. Майлина, И. Жансугурова). Театр, кино, изобразительное искусство и его деятели. Декада казахского искусства и литературы в 1936 г. в Москве. Советская идеология в области культуры. (Т. Жургунов, Ж. Шанин и др.). Социалистический реализм (С. Сейфуллин, С. Муканов, Ф. Мусрепов, Г. Мустафин);

5) II мировая война и казахстанцы. Начало советско-германской войны. Место Казахстана в военных и послевоенных годах в планах фашистского

руководства. Мобилизация в Казахстане и казахстанские военные формирования. Героизм и судьба казахстанцев в годы войны. Участие казахстанцев в сражениях II мировой войны. Казахстанцы - Герои Советского Союза. Б. Момышулы – легендарная личность. Бессмертный подвиг казахских девушек на войне (М. Маметова, А. Молдагулова, Х. Доспанова и др.). Казахстан – арсенал фронта. Итоги и результаты войны. Вклад трудящихся республики в дело победы. Политика Советского государства в области национальных отношений в годы войны. Депортация народов СССР в Казахстан и их судьбы. Культура Казахстана в период войны. Развитие науки. Достижения литературы (М. Ауэзов, А. Маргулан, Ж. Жабаяев, Д. Снегин, И. Шухов). Развитие искусства (театр, кино).

13. Базовое содержание учебного предмета «Казахская история» для 10 класса:

1) Послевоенная политическая ситуация в Казахстане (1945-1953 годы). Социально-экономические изменения в послевоенные годы. Разработка полезных ископаемых и развитие промышленности. Развитие сельского хозяйства. Создание военно-промышленного комплекса Казахстана (ядерный полигон в Казахстане). Особенности общественно-политической жизни в послевоенные годы. «Дело Бекмаханова»; Государственная и общественно-политическая деятельность Ж. Шаяхметова;

2) Смерть Сталина и последующие изменения общественно-политической жизни республики. Становление хрущевской волюнтаристской системы и Казахстан (1953-1964 гг.). «Хрущевская оттепель». Восстание в лагере Кенгир, разрушение системы Карлага. Развитие промышленности в Казахстане в «хрущевский период». Освоение целинных и залежных земель в Казахстане (экономические, экологические и демографические последствия освоения целины). Военно-промышленный комплекс в Казахстане (космодром «Байконур»). Общественно-политическая жизнь в республике в 1954-1965 годах, государственный деятель Ж. Ташенов (1915-1986 гг.). (Сопrotивление созданию Целинного края), Н. Ондасынов (1904-1989). 1959 г. Темиртауские события. Возвращение соотечественников из Китая;

3) Казахстан в 1964-1982 гг. Итоги восьмой («золотой») пятилетки (1966-1970 гг.) в Казахстане. Казахстан в годы «Застоя» (1965-1985 годы). Социально-экономическое развитие Казахстана в 1965-1985 годы. Сырьевая направленность экономики. Урбанизация. Кризисные проявления в сельском хозяйстве в 1970-1980-е годы. Административно-командная система в общественно-политической жизни 1965-1985 годов. Целиноградские события 1979 года. Д. А. Кунаев (1912-1993 гг.): государственная и общественно-политическая деятельность;

4) культура Советского Казахстана (1946-1985 годы): достижения и противоречия. Государственная политика в сфере образования и здравоохранения. Обязательное всеобщее среднее образование. Положение казахского языка. Развитие науки. Развитие литературы (А. Нурпеисов, Б. Момышулы, И. Есенберлин, О. Сулейменов, М. Магауин, М. Шаханов, А. Кекильбаев, К. Мырзалиев). Искусство (театр, кино) (Ш. Айманов,

А. Карсакбаев, С.Кожыков и др.);

5) Казахстан в период перестройки (1986-1991 годы). Социально-экономические преобразования в годы «перестройки»: цели, проблемы и противоречия. Декабрьское восстание 1986 года в Казахстане (причины, ход и последствия). Репрессивные меры в отношении участников декабрьских событий 1986 года в Казахстане. «Декларация о государственном суверенитете Казахской ССР» (октябрь 1990 года). Кризис советской политической системы («Августовский путч» 1991 года). Распад СССР. Закрытие Семипалатинского ядерного полигона. Роспуск Компартии Казахстана. Общественно-политические движения в Казахстане, попытки формирования многопартийной политической системы. Принятие «Закона Казахской ССР О языках»;

6) возрождение государственности Казахстана (1991-1997 годы). Историческое значение принятия Конституционного закона «О государственной независимости Республики Казахстан». Н.А. Назарбаев – Первый Президент Республики Казахстан. Становление общественно-политических институтов Независимого Казахстана (национальная армия, органы безопасности). Государственное устройство и административно-территориальная структура. Формирование многопартийной системы в Казахстане. Гражданские движения и общественные организации. Переход к рыночной экономике: значение и трудности. Формирование самостоятельной кредитно-денежной и финансовой системы. Государственные символы и награды Республики Казахстан. Казахстан в мировом сообществе и установление дипломатических отношений со странами мира. Социально-демографические процессы в первые годы Независимости. Этнодемографические изменения. Перепись населения. Казахская диаспора за рубежом. Курултай казахов всего мира. Казахстанские диаспоры. Конституция 1993 и 1995 годов;

7) ) укрепление Независимого Казахстана (с 1997 года по настоящее время). Долгосрочные приоритетные цели и стратегии Республики Казахстан. Принятие Стратегии «Казахстан - 2030». Возрастание авторитета Республики Казахстан на международной арене, взаимодействие с региональными и международными организациями. Инициативы Казахстана в международной политике. Членство Республики Казахстан в ООН, СВМДА, ШОС, ЕАЭС и др. Председательствование Казахстана в Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) и Организации Исламского сотрудничества (ОИС). Казахстан в системе мировых экономических связей. Экономическое и социальное положение страны. Астана – новая столица Республики Казахстан. Определение границ зоны Каспийского моря. Государственные стратегические документы и программы развития Казахстана Стратегия «Казахстан-2050» – новый политический курс состоявшегося государства, Национальный план «100 конкретных шагов по реализации 5 институциональных реформ» – ответ на вызовы современности. Роль Лидера нации Н.А. Назарбаева в создании и развитии независимого государства; Общественные движения. Избрание Касым-Жомарта Токаева в президенты Казахстана. Создание Национального общественного совета. (Послание Главы государства Касым-Жомарта Токаева

народу Казахстана от 2 сентября 2019 г. «Конструктивный общественный диалог – основа стабильности и процветания Казахстана»). Задачи, поставленные в статье К.Токаева «Независимость дороже всего». Изменения и угрозы в общественно-политической жизни, связанные с пандемией Covid-19 (2020-2021 гг.).

8) культура современного Казахстана (с 1991 года до настоящего времени). Политика государства в сфере образования и науки. Государственная программа «Болашак». Создание инновационных научно-образовательных организаций. 2019-2020 гг. – Год молодежи. Роль и задачи казахстанской молодежи в укреплении и модернизации Республики Казахстан. Политика сохранения общественного согласия в Казахстане. Возрождение и сохранение национальной культуры в эпоху глобализации. Тенденции развития современного искусства и литературы. Государственная программа «Культурное наследие». Возрастание национальных ценностей. Общенациональная консолидирующая идея «Мәңгілік Ел». Программа «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». «Семь граней Великой степи».

#### Глава 4. Ожидаемые результаты по учебному предмету «Казахская история»

По завершении 6 класса

*Обучающиеся знают:*

- периодизацию истории Казахстана;
- занятия первобытных людей в эпоху палеолита;
- формирование кочевого животноводства и земледелия;
- Значение ботайской культуры в древней истории Казахстана.
- значение освоения металлов в жизни древних людей;
- признаки Бегазы-дандыбаевской культуры, опираясь на археологические источники;
- вклад А. Маргулана в развитие казахстанской археологии;
- особенности древних поселений эпохи Бронзы на примере г. Аркаим;
- верования и мировоззрение первых людей;
- Особенности археологических культур Чиликты и Бесшатыр, Берель, Тасмола;
- вклад кочевников в мировую цивилизацию;
- особенности раннего государственного устройства на казахской земле;
- особенности археологической находки «Золотой человек», найденной в поселке Исык;
- роль сакской царицы Томирис, сакского воина Ширака в истории;
- Отношения Сарматов с соседними странами;
- образование первых государственных объединений (Усуни и Кангюи );
- достижения первых государственных объединений в материальной и духовной культуре;
- возникновение Великого шелкового пути;

- роль исторических личностей в истории родного края.

*Обучающиеся понимают:*

- преемственность между ранними государственными структурами и объединениями на казахской земле;

- Суть зарождения культуры верховой езды;
- влияние развития металлургического производства на экономику;
- Особенности материальной и духовной культуры саков;
- Особенности прикладного искусства древних племен;
- ценность исторических памятников в регионе;
- смысл легенд и сказок региона.

*Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:*

- в описании изменения в жизни древних людей;

- при выявлении особенностей андроновской и бегазы-дандибайской культур на основе археологических данных;

- в описании археологических памятников родного края;
- показывая расположение племенных союзов на карте;
- может показать направления миграции гуннов на исторической карте.

*Обучающиеся применяют полученные знания в новых условиях:*

- отображение археологических памятников на карте Казахстана;

- описывает роль артефактов в передаче исторического наследия;

- определяет А. Маргулана как ученого-археолога;

- определяет места ранних кочевников на международной арене в Казахстане;

*Обучающиеся творчески применяют полученные знания:*

- творчески готовится о жизни первых людей;

- при определении достижения материальной и духовной культуры казахской земли посредством виртуального осмотра музейных экспонатов;

- на основе исторических данных определяет особенности хозяйства саков, типы орудий и оружия.

По завершении 7 класса

*Обучающиеся знают:*

- периодизацию средневековой казахской истории;

- особенности развития государств раннего средневековья: Западно-Тюркского каганата, Тургешского каганата, Карлукского каганата, Огузского каганата, Кимакского каганата;

- Особенности развития государств X в. - начала XIII в., и их роль в становлении казахского народа;

- вклад тюркской культуры в развитие мировой цивилизации;

- видных деятелей культуры и науки тюркского мира ; ;

- Политические процессы в государствах XIII-XV вв.;

- Общие черты в общественно - политическом устройстве государств XIII-XV вв.;

- основные и косвенные причины распада средневековых государств;

- Особенности системы управления государств на территории Казахстана;

- значение этнонима «Казах»;

- Историческое значение образования Казахского ханства ; ;
  - Историческое значение восстановления политического единства Восточного Дешт-и-Кыпчака;
  - Историческое значение становления единого казахского государства;
  - роль казахских ханов в укреплении государства;
  - функции султана, би, батыра, жырау в общественно-политической жизни.
- Обучающийся понимает:*
- роль государств раннего средневековья в становлении казахского народа;
  - Историческое значение битвы при Атлахе;
  - героизм и смекалку казахского ополчения в военном искусстве в Орбулакском сражении;
  - Особенности этносоциального устройства государств, созданных на территории Казахстана ;
  - Сущность понятия «Улуг- Улус»;
  - мировоззренческие особенности тюрков;
  - влияние ислама на общественную жизнь;
  - особенности памятников средневековой архитектуры;
  - историческую ценность произведений Махмуда Кашгари, Жусупа Баласагуна и Ахмета Яссауи в изложении общества тюркского периода;
  - достижения кочевников в прикладном искусстве и военном искусстве;
  - Историческое значение восстановления политического единства Восточного Дешт-и-Кыпчака;
- Историческое значение труда Мухаммеда Хайдара Дулати «Тарих-Рашиди»;;
- историческое значение трудов путешественников, изучавших средневековую казахстанскую землю ;
  - роль казахских ханов в укреплении государства .
- Обучающийся применяет полученные знания по образцу:*
- показывая на карте территориальное расположение тюркоязычных племен;
  - В определении этносоциальной структуры государств, созданных на территории Казахстана в XIII-XV вв.;
  - в описании истории, традиций и обычаев разных национальностей края;
  - Определяя роль Великого Шелкового пути в развитии международных отношений
- Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:*
- при анализе особенностей быта и культуры общества с использованием исторических данных;
  - Понятие «Ұлы Дала Елі» в описании преемственности исторических событий и процессов;
  - при описании национальных ценностей в произведениях Казтугана, Доспамбета, Шалкииз, Жиёмбета, Маргаса, Актамберды
- Обучающийся применяет знания творчески:*
- в определении вклада Аль-Фараби и других ученых в развитие средневековой науки на основе исторических данных;



- В определении роли словаря» Кодекс Куманикус " в международных связях.

По завершении 8-го класса:

*Обучающийся знает:*

- внутреннее и внешнеполитическое положение Казахского ханства в первой половине XVIII века ; ;
- О ходе казахско-джунгарских войн и о героях-защитниках Отечества ;
- Сущность политики Российской империи в Казахстане в первой половине XVIII века;
- Внутренней и внешней политики Казахского ханства при Абылай Хане ;
- Значение национально-освободительной борьбы против колониальной политики Российской империи;
- Отмену ханской власти в Младшем и Среднем жузе и введение административно-региональной системы управления России;
- Причины, цели и движущие силы национально-освободительных движений казахского народа в первой половине XIX века, основные этапы;
- Изменения в социально-экономической и культурной жизни казахского народа во второй половине XIX века .

*Обучающийся понимает:*

- Изменение внутривнутриполитического и внешнеполитического положения Казахского ханства в первой половине XVIII века ;
- Ход казахско-джунгарских войн и значение героев в защите Отечества;
- Сущность политики Российской империи в Казахстане в первой половине XVIII века;
- Особенности внутренней и внешней политики Казахского ханства при Абылай Хане;
- Значение национально-освободительной борьбы Российской империи против колониальной политики;
- Причины отмены ханской власти в Младшем и Среднем жузе и введения административно-региональной системы управления в России;
- Причины, цели и движущие силы национально-освободительных движений казахского народа в первой половине XIX века, особенности основных этапов;
- Изменения в социально-экономической и культурной жизни Казахстана во второй половине XIX века ;
- Роль признанных ханов и батыров в борьбе с Джунгарским нашествием;
- значение произведений устного народного творчества и музыкального искусства как исторического источника;
- Причинно-следственные связи колониальной политики Российской империи;
- административно-территориальные изменения в результате реформ царского правительства;
- отрицательное влияние колониальной политики на национальные ценности;

- Социально-экономические изменения в Букеевской Орде во время правления хана Жангира;

- влияние колониальной политики на традиционное хозяйство казахов;
- причины и последствия политики расселения Российской империи.

*Обучающийся применяет полученные знания по образцу:*

- в анализе целей строительства военных укреплений в Казахском ханстве;

- опираясь на итоги военно-разведывательных экспедиций на казахскую землю и характеризуя их деятельность;

- в определении целей строительства военных укреплений в Казахском ханстве ;

- Опираясь на исторические данные Казахского ханства при Абылай Хане, излагая достижения его внутренней и внешней политики;

- при анализе причин и последствий национально-освободительной борьбы казахского народа против колониализма;

- изучая и характеризуя материалы прикладного искусства;

- характеризуя ценности и значение традиций и обычаев;

- при оценке ценностей произведений устного народного творчества и музыкального искусства как исторического источника.

Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:

- Дает оценку роли курултаев Каракума и Ордабасы в мобилизации населения против Джунгарской агрессии;

- Анализируя внутривнутриполитическую ситуацию Казахского ханства;

- Анализируя демографические изменения и миграционные процессы во время джунгарского нашествия;

- В описании деятельности военно-разведывательных экспедиций на казахскую землю;

- В оценке дипломатического мастерства и политики Абылай хана;

- в оценке достижений прикладного искусства;

- В определении причинно - следственных связей колониальной политики Российской империи;

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- при оценке ценностей произведений устного народного творчества и музыкального искусства как исторического источника;

- в определении ценностей и значения традиций и обычаев;

- выявляя изменения в традиционном казахском обществе путем сопоставления с прошлыми историческими периодами;

- при оценке ценности произведений устного народного творчества и музыкального искусства как исторического источника.

По завершении 9-го класса:

*Обучающийся знает:*

- общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века;

- Деятельность казахской интеллигенции в Государственной Думе Российской Империи;

- политику партии «Алаш» в возрождении национальной государственности;
- общественно-политическая, государственная и просветительская деятельность политических лидеров казахского народа;
- Особенности установление советской власти в Казахстане и экономическую политику 20-30 г.г.;
- Последствия политики «Малого Октября» Ф. Голощекина;
- последствия насильственной коллективизации на сельское хозяйство;
- последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века;
- изменения в сфере образования и науки в первой половине XX века
- деятельность А. Байтурсынова как основоположника казахской лингвистики, общественного деятеля
- цель произведений выдающихся писателей Ж. Аймаутова, С. Торайгырова, М. Жумабаева, К. Кеменгерулы, Б. Майлина, И. Жансугурова;
- роль К. Сатпаева в развитии казахстанской промышленности и науки
- вклад казахстанцев в победу во Второй мировой войне;
- воинские и личностные качества героя ВОВ Б. Момышулы;
- героизм казахских героинь, известных своим героизмом в Великой Отечественной войне;
- значение искусства и литературы (М.Ауезов, Ж.Жабаев, Д.Снегин, И.Шухов) в поднятии духа народа во время войны;
- Обучающиеся понимают:*
- сущность общественно-политических процессов в Казахстане в начале XX века;
- Роль казахской интеллигенции в Государственной Думе Российской Империи;
- историческое значение и последствие национально-освободительного восстания 1916 года (геноцид казахов и киргизов) и историческое значение;
- Идею партии «Алаш» о модернизации национальной государственности.
- общественное значение и влияние деятельности казахской интеллигенции (М.Дулатов, А.Байтурсынов, Ж.Досмухамедов, Х.Досмухамедов, М.Тынышпаев, М.Шокай) на национальное самосознание казахского народа;- последствия политики авторитарной системы 20-30-х годов XX века;
- значение и результаты земельно-водной реформы 1921-1922 гг.;
- Роль и активность казахской интеллигенции в обществе;
- роль А. Кашаубаева и К.Мунайтпасова в представлении казахского народа на мировом уровне;
- вклад казахстанцев в победу во Второй мировой войне;
- социальное положение народа в военные годы;
- значение искусства и литературы военных лет в подъеме духа народа.
- Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:*
- Характеризуя сущность общественно-политических процессов в

Казахстане в начале XX века;

- описывая роль казахской интеллигенции в Государственной Думе Российской Империи;

- оценивая деятельность партии «Алаш» в модернизации национальной государственности на основе исторических данных;

- описывая значение общественно-политической, государственной и просветительской деятельности политических лидеров казахского народа;

- на основании источников определяет причины незаконного установления Советской власти в Казахстане и экономической политики 20–30 гг. ;

- на основе исторических данных объясняет причины протеста представителей казахской интеллигенции (С. Садвокасов) против политики «Малого октября» Ф.И. Голощекина;

- в анализе причин последствий политики насильственной коллективизации на сельское хозяйство;

- анализирует последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века;

- анализирует изменения в сфере образования и науки в первой половине XX века.

*Обучающиеся применяют полученные знания в новых условиях:*

- в сравнительном анализе общественно-политических процессов в Казахстане начала XX века (забастовки рабочих, Каркаралинская петиция);

- определяет историческое значение национально-освободительного восстания 1916 г. и оценить роль отдельных лиц;

- делает сравнительный анализ политики модернизации национальной государственности партии «Алаш»;

- оценивает политическое руководство Алихана Бокейхана на основе исторических данных;

- описывает основные события Гражданской войны на исторической карте;

- оценивает важность национальных автономий, созданных в Казахстане;

- в анализе последствий политики авторитарной системы 20-30-х годов XX века;

- использует исторической карты для выявления и описания изменений границ Казахской ССР;

- оценивает значение искусства и литературы военных лет в подъеме духа народа;

- оценивает роль национальной прессы в пробуждении общественно-политического сознания;

- использует для анализа и определения положение казахского языка в советское время на основе исторических данных.

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- анализируя изменения в результате новой экономической политики путем сравнения данных и фактов;

- анализируя и описывая последствия политики насильственной коллективизации в сельском хозяйстве;

- описывает изменения, произошедшие в результате новой экономической политики, сравнивая источники и аргументы
- анализируя достижения и недостатки индустриализации в Казахстане на основе исторических документов;
- на основе данных, доказывает, что экономика Казахстана была перестроена на военный лад;

По завершении 10-го класса:

*Обучающийся знает:*

- политические, социальные и экономические вопросы советской власти;
- последствия создания военно-промышленного комплекса Казахстана во второй половине XX века;
- вклад Е. Бекмаханова в развитие исторической науки Казахстана;
- государственную и общественно-политическую деятельность общественных деятелей при Советской власти.
- влияния восстания в лагере Кенгир на разрушение системы Карлага;
- проявления народного недовольства против командно-административной политики;
- Историческое значение декабрьских событий 1986 года;
- значимость общенациональной идеи «Мәңгілік Ел»
- роль Ассамблеи народа Казахстана в укреплении межрелигиозное, межнациональное согласие и внутреннюю стабильность;
- историческую значимость провозглашения независимости Казахстана, преемственность с событиями прошлого
- общественно-политическое развитие независимого Казахстана;
- Конституцию Республики Казахстан как гарант стабильного развития государства ;
- долгосрочные государственные стратегии;
- роль Лидера нации Н. Назарбаева в формировании независимого государства
- важность установления казахской диаспорой связей с исторической Родиной;
- процесс определения границ зоны Каспийского моря на основе исторических документов;
- определение границ региона Каспийского моря на основе исторических документов;
- влияние процесса приватизации на экономику Республики Казахстан;

*Обучающиеся понимают:*

- содержание общественной жизни в произведениях советской литературы и искусства;
- тенденции развития современного искусства и литературы;
- Роль космодрома Байконур в мировой науке;
- роль общественных и политических деятелей в защите национальных интересов;
- роль и задачи казахстанской молодежи в укреплении и модернизации

Республики Казахстан;

- важность принятия в 1989 г. закона «О языках в Казахской ССР»;
- направления демографической политики в стратегии развития

Казахстана;

- изменения и риски, вызванные пандемией Covid-19 в общественно-политической жизни.

*Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:*

- в анализе текущего социального положения населения Казахстана на основе статистических данных;

- Определяя актуальность статьи Президента РК К. К. Токаева «независимость дороже всего»

- Оценивая место произведений М. Ауэзова в мировой литературе;

- описывая необходимость государственных программ, направленных на возрождение национальных ценностей (программы «Культурное наследие», «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания»);

- изучая произведения Президента Нурсултана Назарбаева;

- определяя значимость общенациональной идеи «Мәңгілік Ел» и статьи «Семь граней Великой Степи» для оценки актуальности статьи.;

*Обучающиеся применяют полученные знания в новых условиях:*

- оценивает текущие демографические процессы, устанавливая преемственность с прошлыми историческими периодами;

- в анализе деятельности традиционных и деструктивных религиозных течений и организаций;

- оценивает роль общественных и политических деятелей в защите национальных интересов;

- объясняет особенности общественно-политической жизни, излагая собственную интерпретацию;

- Использует при оценке государственной политики в области образования и науки.

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- в анализе направлений модернизации аграрного сектора;

- в анализе влияния рыночной экономики на производственные отношения;

- в анализе интеграции Казахстана в мировую экономику;

- изучение влияния внешней торговли на экономику;

- делает последовательные выводы, анализируя причинно-следственную связь демографических изменений;

- оценивает признание Республики Казахстан на международной арене;

- в анализе отношений Казахстана с региональными и международными организациями;

- определяет Астану как символ процветания нового Казахстана.

Проект

Типовая учебная программа  
по учебному предмету «История зарубежных стран»  
для 6-10 классов уровня основного среднего образования  
по 12 летнему образованию

Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_ года № \_\_\_\_\_ «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № \_\_\_\_\_).

2. Цель учебного предмета «История зарубежных стран» – формирование у обучающихся исторического сознания, толерантности, уважения к истории и культуре стран и народов, привитие общечеловеческих ценностей, выработанных людьми на протяжении многих веков, развитие исследовательских, мыслительных, коммуникативных навыков.

3. Задачи учебного предмета «История зарубежных стран»:

1) формирование базовых знания об основных этапах социального, культурного, политического, экономического развития человеческой цивилизации с древнейших времен до наших дней и особенностях исторического пути развития различных народов;

2) формирование знаний о многомерности изучения истории и альтернативных путях развития исторического процесса;

3) формирование знаний о системе общечеловеческих ценностей, сложившихся в ходе исторического развития мира;

4) формирование осознанного понимания сущности основных событий, явлений и процессов исторического развития;

5) формирование и развитие навыков критического анализа и оценки исторических событий, процессов, явлений, а также деятельности исторических личностей в контексте их влияния на мировую историю;

6) развитие навыка аргументированного суждения на основе анализа исторических фактов;

7) формирование и развитие навыков проведения исторического исследования (выдвижение гипотез, составление вопросов для исследования, анализ источников, сопоставление различных точек зрения, формулирование обобщений и выводов, определение собственной позиции);

8) формирование умения использовать исторические знания и навыки для ориентации в современных политических, социально-экономических и культурных процессах;

9) формирование коммуникативных навыков, в частности, умения ясно выражать свои мысли в устной и письменной форме, работать в команде, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства.

## Глава 2. Организация содержания учебного предмета «История зарубежных стран»

4. Максимальный объем учебного предмета «История зарубежных стран» составляет:

- 1) в 6 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 2) в 7 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 3) в 8 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 4) в 9 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 5) в 10 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).

5. Учебная программа направлена на формирование базовых навыков исторического мышления: интерпретация исторических источников, ориентация во времени и пространстве, навыки исторического анализа и объяснения.

6. Формирование навыков исторического мышления, эффективная реализация целей обучения по учебному предмету «История зарубежных стран» осуществляются на основе исторических концептов (понятий):

- 1) изменение и преемственность;
- 2) причина и следствие;
- 3) доказательство;
- 4) сходство и различие;
- 5) значимость;
- 6) интерпретация.

7. Ожидаемые результаты обучения на основе исторических концептов:

- 1) изменение и преемственность:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать исторические примеры непрерывности и изменения во времени и пространстве, объединять примеры непрерывности и изменения в течение продолжительного времени до масштабных исторических процессов или тем, объяснять основания (критерии) систематизации и организации исторических событий и процессов внутри определенного временного блока;

- 2) причина и следствие:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать взаимодействие нескольких причин и влияний, понимать историческую обусловленность,



выделяя совпадения, причинно-следственную связь и взаимосвязи, объяснять и оценивать способы, в которых явление, событие или процесс связывается с другими аналогичными историческими явлениями во времени и в пространстве;

3) доказательство:

обучающиеся должны уметь: анализировать особенности исторического источника, такие, как аудитория, цели, точки зрения, формат, аргумент, ограничения и контекст, относящиеся к рассматриваемому доказательству, на основе анализа и оценки исторического свидетельства делать обоснованные заключения и соответствующие выводы, анализировать различные, иногда противоречивые свидетельства из первичных источников и вторичных работ в целях создания объективного представления о прошлом;

4) сходство и различия:

обучающиеся должны уметь сравнивать связанные исторические события и процессы на местах, в течение определенного отрезка времени, в различных обществах или внутри одного общества;

5) значимость:

обучающиеся должны уметь определять значимость исторического события, явления, процесса для развития общества;

6) интерпретация:

обучающиеся должны уметь объяснять и оценивать различные точки зрения на определенное историческое событие, явление, процесс.

8. Следующие метапредметные компетенции формируются в областях знаний, полученных в рамках основного среднего образования:

*Научно-познавательная компетентность:*

- анализирует основные события, явления и процессы исторического развития за рубежом в контексте всемирной истории;

- подбирают информацию, определяя изменения на исторической карте, расположение различных объектов;

- обрабатывает различные исторические источники для ответа на проблемные вопросы;

- анализирует исторические данные, чтобы сосредоточить внимание на современных политических, социально-экономических и культурных процессах в обществе;

- делает последовательные выводы, анализируя причинно-следственную связь исторических событий.

*Культурная и социальная компетентность:*

- уважает общечеловеческие культурные ценности, сформированные в ходе исторического развития;

- на основании исторических источников определяет значение центров античной и средневековой культуры;

- оценивают ценность произведений мирового искусства как исторического источника;

- оценивают значимость открытий мировых ученых в образовании и науке.

*Лингвистическая и коммуникативная компетенция:*

- понимать содержание исторических источников и выражать свое

мнение;

- умеет различать значения исторических терминов;
- найти основную и второстепенную информацию об исторических событиях;
- обсуждать и говорить, основываясь на знании истории;
- умеет прислушиваться к другим при проведении исследования, выражать четкое мнение, последовательно доказывать свою позицию;
- обмениваться идеями, общаться в парах и группах, обсуждать исторические события и процессы;

*Компетенция в области информационных технологий:*

- пользоваться электронными учебниками и образовательными ресурсами;
- находит, обрабатывает и использует необходимую информацию из исторических данных;
- использует электронные справочники в соответствии с назначением;
- выполняет проектные исследования в соответствии с требованиями цифровой грамотности;
- обрабатывает и использует информацию по тематике истории зарубежных стран, в электронных, образовательных ресурсах, различных источниках;
- осваивает исторические факты, видеоматериалы в соответствии с содержанием темы;
- осваивает учебный материал посредством виртуального 3D-тура по историческому музею, используя новейшие образцы информационных технологий.

### Глава 3. Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран»

9. Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран» для 6 класса:

1) история, время и пространство. Что такое история? История и археология. Артефакты. Письменные источники. Историческое время. Термины, определяющие отрезки времени: год, век, эра. Термины, используемые с датами: до нашей эры, наша эра. Лента времени. Историческое пространство. Исторические карты.

2) первые люди и общества. Происхождение человека в Африке. Человек и природа. Гоминиды и древнейшие люди. Орудия каменного века. Охотники-собиратели и их общества. Миграция древнейших людей и заселение новых земель. Адаптация людей к новой среде. Новые орудия и технологии. Понятие «неолитическая революция». Переход от присваивающего к производящему типу хозяйства: возникновение животноводства и земледелия. Древнейшие религиозные верования. Понятие и виды первобытного искусства.

3) древние речные цивилизации. Природные условия «Плодородного полумесяца». Города-государства в Месопотамии: Шумер и Аккад. Жрецы,

военачальники и правители. Первые династии. Система хозяйства, культура, религиозные верования. Завоевания Саргона и первая империя. Вавилонская империя и законы Хаммурапи. Цивилизация долины Инда. Цивилизация Нила: первые царства Египта. Фараоны. Цивилизация в бассейне реки Хуанхэ. Речные династии Китая. Средняя Азия в древности. Общества животноводов. Всадники и повозки.

4) Древний Египет. Среднее и Новое царства. Социальная структура, экономика, религиозные верования и научные знания древнего Египта.

5) Древняя Индия. Социальная структура Древней Индии (кастовая система). Хозяйство. Индуизм и буддизм в Древней Индии. Развитие культуры и научных знаний.

6) Древний Китай. Рождение империи. Учение Конфуция и Лао-Цзы. Политическое, хозяйственное и общественное устройство Древнего Китая. Культура Древнего Китая.

7) Древняя Греция. Гомеровский период и архаическая эпоха. Классический период. Греческие города-государства. Афинское государство. Древняя Спарта. Политическое, хозяйственное и общественное устройство Древней Греции. Греко-персидские войны. Империя Александра Македонского.

8) культура Древней Греции. Историки и философы Древней Греции. Образование и наука в Древней Греции. Культура Древней Греции (повседневная жизнь и праздники, Олимпийские игры, религиозные верования, легенды и мифы, театр, архитектура, скульптура);

9) древний Рим. Природно-географические особенности Апеннинского полуострова. Политическое и общественное устройство Древнего Рима в эпоху царства и ранней республики. Поздняя республика. Завоевательные войны Рима. Римская империя. Система управления и социальная организация Римской империи. Восстание рабов под предводительством Спартака. Хозяйство и быт. Культура. Кризис империи.

Возникновение христианства. Первые христиане в Римской империи. Система государственного управления. Религиозная реформа Константина Великого. Падение Римской империи. Рим и корни западной цивилизации.

10) древние общества на территории Казахстана. Древние государства на территории Казахстана. Роль кочевников в древнем мире. Социальная организация древнего общества. Система хозяйства. Племена, положившие начало Великому переселению народов.

10. Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран» для 7 класса:

1) начало средних веков. Последствия распада Западной Римской империи. Понятие «средние века» в истории. Периодизация истории средних веков. Понятие «феодализм». Зарождение феодальных отношений в Королевстве франков. Особенности феодального типа хозяйства. Социальная структура феодального общества. Особенности развития средневековых западных и восточных городов и средневекового искусства;

2) Византийская империя. Юстиниан I,

Юстиниан II Дипломатические взаимоотношения Византии с Тюркским

каганатом. Византия и Киевская Русь.

3) история ислама. Возникновение ислама. Ключевые события в истории ислама между 610 и 1258 годами. Развитие средневековой культуры Востока.

4) крестовые походы. Католическая церковь в средние века. Причины, ход и последствия крестовых походов (1-4 крестовые походы).

5) империя Чингисхана. Создание Монгольской империи. Военное искусство монголов. Влияние монгольских походов на формирование централизованных государств в Евразии;

6) Османская империя. Образование и расцвет Османской империи. Мехмет II и Сулейман I Великолепный

7) средневековое европейское общество в XIV - в первой половине XVI веков. «Черный мор». Крестьянские восстания во Франции и в Англии. Феодалные войны (Столетняя война, война Алой и Белой роз) и образование централизованных государств в Европе. Жанна д'Арк;

8) абсолютизм на Западе и Востоке. Этапы развития феодального государства. Сословно-представительная монархия. Особенности абсолютизма в странах Запада и Востока (Франция, Англия (Генрих VIII Тюдор), Китай, Япония, Индия (Империя великих моголов)).

9) международная торговля и освоение мира. Влияние Великого Шелкового пути на культурное и экономическое развитие стран Запада и Востока. Морские путешествия династии Мин в Китае (под руководством Чжен Хе). Великие географические открытия конца XV- начала XVI веков и их последствия. Народы доколумбовой Америки. Первые колониальные империи (Португалия, Испания);

10) Эпоха Возрождения. Культура эпохи Возрождения в Западной Европе. Идеи гуманистов. Восточный Ренессанс (Бабур, Фирдоуси, Низами, Навои);

11) реформация. Причины и значение Реформации, и ее распространение в странах Европы. Мартин Лютер и Жан Кальвин. Контрреформация;

12) развитие науки в позднем средневековье. Секуляризация и изменение взглядов на мир. Основоположники современной научной картины мира (Улугбек, Николай Коперник, Галилео Галилей, Джордано Бруно, Иоганн Кеплер).

11. Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран» для 8 класса:

1) начало нового времени. Введение в курс. Понятие «новое время», периодизация истории нового времени. Кризис традиционной цивилизации и становление нового общества в Англии. Переход от феодального хозяйства к капиталистическому. Возникновение мануфактур, фабрик и формирование класса наемных рабочих. Английская буржуазная революция XVII века. Промышленный переворот, значение и последствия. Особенности социально-экономической и политической структуры индустриального общества;

2) Индия и Великобритания в XVIII веке. Кризис и крах империи Великих моголов. Ост-Индские компании европейских стран. Итоги соперничества Великобритании и Франции за господство в Индии. Образование Британской

колониальной империи. Социально-экономическое положение Индии в XVIII веке;

3) распространение идей Просвещения. Деятели эпохи Просвещения и их взгляды на развитие общества. «Просвещенный абсолютизм». Роль идей Просвещения в распространении революционных процессов в Европе и в Северной Америке. Социально-экономическое развитие английских колоний в Северной Америке. Война за независимость и образование Соединенных Штатов Америки. «Декларация независимости США»;

4) Французская буржуазная революция. Кризис французского абсолютизма. Основные события Французской буржуазной революции XVIII в. Влияние идей Эпохи Просвещения на ход и итоги революции. Отражение революционных событий в изобразительном искусстве. Особенности республиканского строя. Внутренняя и внешняя политика Наполеона I. Гражданский кодекс. Антифранцузские коалиции. Вторжение Наполеона в Россию. Крах империи Наполеона;

5) империи и их соперничество в XIX в. Ослабление Османской империи во второй половине XVIII века: внутренняя и внешняя политика. Россия в системе международных отношений в первой половине XIX в. Причины и последствия Крымской войны; Соперничество Великобритании и России за влияние в Иране. Особенности политического и социально-экономического развития Османской империи. Реформы танзимат: цели и результаты.

6) Китай и европейские державы в XIX веке. Политика изоляции династии Цин и европейские торгово-дипломатические миссии. Опиумные войны: причины и последствия. Движение ихэтуаней («боксерские» восстания). Раздел Китая на сферы влияния европейских стран. Социально-экономическое положение полуколониального Китая. Понятия «экспансия», «фактория», «миссионерство», «колонизация»;

7) распространение революционных идей в Европе XIX века. Политическое и социально-экономическое положение Германии и Италии. Либерализм, национализм, социализм. Возникновение и распространение марксизма. Буржуазные революции 1848 года в Европе. Франко-прусская война и объединение Германии. Объединение Италии;

8) социально-экономическое развитие и общественно-политическая мысль России в XIX в. Три этапа освободительного движения в России. Восстание декабристов. Реформы императора Александра II. Движение народолюбцев. Распространение марксизма в России и начало революционной деятельности В.И.Ленина;

9) Европейское колониальное господство во второй половине XIX века. Антиколониальное восстание 1857-1859 гг. (восстание сипаев) в Индии. Изменения в управлении Индией. Формирование мировой колониальной системы к концу XIX века;

10) усиление Соединенных Штатов Америки. Идея «явного предназначения» и рост территории США. «Открытие» Японии. Дипломатия канонерок. Реформы «Мейдзи». Трансатлантическая работоторговля. Гражданская война 1861-1865 гг. и отмена рабства в США. Промышленный подъем и

социально-экономическое развитие к концу XIX века;

11) XIX век глазами художников и писателей. Литература и изобразительное искусство XIX в. Стили искусства. Отражение социальной несправедливости в искусстве (Э.Золя, А.Кунанбаев, Ч.Диккенс, Ф.М.Достоевский, Р. Тагор);

12) развитие научной мысли. Научные открытия XIX века (Ч.Дарвин, Г.Мендель).

12. Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран» 9 класса:

1) Первая мировая война. Территориальный раздел мира и политическое устройство стран к началу XX века. Противоречия между ведущими капиталистическими странами в начале XX века. Причины Первой мировой войны. Основные военные действия в 1914-1918 годы. Развитие военной стратегии, науки и техники в годы войны. Причины поражения германского блока. Компьенское перемирие;

2) Версальско-Вашингтонская система. Парижская мирная конференция. Изменение политической карты мира. Распад империй. Мандатная система. Создание и деятельность Лиги Наций. Вашингтонская конференция. Противоречивость и слабость Версальско-Вашингтонской системы;

3) Революционные события в России и их последствия. Революционные события 1917 года в Российской империи. Борьба политических сил. Приход к власти большевиков. Первые декреты Советской власти. «Декларация прав трудящихся». Гражданская война и иностранная военная интервенция. Переход от политики «военного коммунизма» к новой экономической политике (НЭП). Образование СССР. Начало формирования командно-административной системы;

4) страны Азии в межвоенный период.

Падение султанского режима и борьба против иностранных интервентов в Османской империи. Роль Мустафы Кемаля в создании Турецкой Республики. Реформы Ататюрка.

«Китайский вопрос» на Парижской мирной конференции. Синьхайская революция. Борьба Гоминьдана и КПК. «Три народных принципа» Сунь Ятсена. Гражданская война 1925-1927, 1927-1937 гг. Проблема создания единого антияпонского фронта. Политика правительства Чан Кайши. Позиция лидеров ИНК и Мусульманской Лиги в борьбе за достижение независимости Индии. Кампании ненасильственного сопротивления (сатьяграха) под руководством М.Ганди.

Япония после Первой мировой войны (рисовые бунты). «Меморандум Танаки» и поворот к агрессивной внешней политике. «Антикоминтерновский пакт» и «Тройственный пакт». Агрессия Японии в Китае и в странах Юго-Восточной Азии.

5) причины и последствия мирового экономического кризиса. Экономическое и политическое развитие США в период «просперити». Мировой экономический кризис и его последствия.

«Новый курс» Ф.Д. Рузвельта. Внешняя политика США в межвоенный

период. Пути выхода из мирового экономического кризиса Германии, Франции и Японии;

6) Противостояние тоталитаризма и демократии. Тоталитарный политический режим (командно-административная система) в СССР. Индустриализация. Коллективизация. Социалистический реализм, культ личности И.В.Сталина. Социальная структура советского общества. Массовые политические репрессии в 1937-1938 годы. Система ГУЛАГ.

Италия после Первой мировой войны. Приход фашистов к власти. Борьба демократических сил против фашизма. «Кризис Маттеотти». Внутренняя и внешняя политика правительства Б. Муссолини.

Германия. Образование Веймарской республики. Последствия войны, экономический и политический кризис. А.Гитлер и Национал-социалистическая партия (НСДРП). Установление тоталитарного режима. Социально-экономическая политика нацистской партии. Агрессивная внешняя политика Третьего Рейха.

Народный фронт.

Развитие Франции после Первой мировой войны. Мировой экономический кризис и его последствия во Франции. Причины поражения фашизма во Франции. Правительство Народного фронта.

Испания в межвоенный период. Военно-монархический режим Primo de Rivera. Буржуазно-демократическая революция. Провозглашение республики. Победа Народного фронта. Гражданская война и фашистская интервенция в 1936-1939 годы. Установление диктатуры Ф. Франко;

7) Вторая мировая война: причины и последствия. Причины Второй мировой войны. Формирование оси Берлин-Рим-Токио. Антикоминтерновский пакт. Аншлюс Австрии, Мюнхенские соглашения, Пакт Молотова-Риббентропа. Начало Второй мировой войны. Оккупация Германией стран Западной Европы. Военные действия на Балканах, в Северной Африке. «Новый порядок» на оккупированных территориях.

Великая Отечественная война советского народа против фашистской Германии. Нападение Японии на Перл-Харбор и вступление в войну США. Антифашистская коалиция. Закон о ленд-лизе. Коренной перелом в ходе войны. «Большая тройка». Открытие «второго фронта».

Итоги и уроки Второй мировой войны;

8) культура и наука в первой половине XX века. Социальная обусловленность стилей искусства (реализм, авангардизм, символизм, модерн). Массовая культура. Изменение роли религии в обществе. Важнейшие открытия и достижения в области естествознания, общественных наук, техники и производства в первой половине XX века.

13. Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран» для 10 класса:

1) политическая карта мира во второй половине XX века. Усиление процесса деколонизации и распад мировой колониальной системы. Раздел Британской Индии и образование двух независимых государств: Индия и Пакистан. Обострение колониальной проблемы в Индокитае. Год Африки.

План Маршалла. Фултонская речь У.Черчилля и начало «холодной войны». Доктрина Трумэна. Биполярный мир. Противостояние военно-политических блоков Организации Североатлантического договора (НАТО) и Организации Варшавского договора (ОВД). Формирование мирового «социалистического лагеря». Гонка вооружений. Ключевые события «холодной войны» в 1948-1962 гг.;

2) становление международных организаций. Создание и деятельность Организации Объединенных наций. Всеобщая декларация прав человека. Пути урегулирования международных проблем во второй половине XX века. Европейская интеграция (Европейский союз (ЕС), Организация по безопасности и сотрудничеству (ОБСЕ);

3) развитие мировой экономики во второй половине XX века. Экономические последствия Второй мировой войны. «Экономическое чудо» 50-60-х годов XX века. Формирование основ «государства благосостояния» в Западной Европе и в США.

Послевоенное восстановление и укрепление административно-командной системы в СССР. «Хрущевская оттепель». Причины безуспешности реформирования советской экономики. Эпоха «застоя» (вторая половина 1960-конец 1980 годов);

4) от биполярного к многополярному миру. Ключевые события «холодной войны» в 1979-1991 годы и её завершение. Политика перестройки в СССР, «новое политическое мышление». Последствия холодной войны: изменения на карте мира (бархатные революции, объединение Германии, распад СССР);

5) Ближний Восток во второй пол XX века. Основные тенденции развития арабских стран после Второй мировой войны. Арабо-израильские противоречия и палестинская проблема. «Арабская весна»: причины и последствия для мировой политики;

6) особенности развития западных стран во второй половине XX века. Смена консерватизма неоконсерватизмом в Великобритании. «Тэтчеризм». Формирование и особенности «шведской модели» социализма. Признаки «социально-рыночного хозяйства» в Германии. Уровень жизни людей и социальная структура развитых стран Европы;

7) особенности развития стран Азии во второй половине XX века. Коммунистический Китай: характеристика политической и социально-экономической систем. Независимое развитие Индии: проблемы и пути решения. Эволюция кемализма во второй половине XX века;

Причины японского «экономического чуда» в 1950-1960-е годы. «Азиатский прорыв» и образование новых индустриальных стран (НИС).

8) глобализация современного мира. Сущность процесса глобализации. Проблема сохранения национальной идентичности в условиях глобализации. Международный терроризм и экстремизм. Крупные террористические акты и их последствия.

9) культура, наука и образование во второй половине XX - начале XXI веков. Основные направления развития культуры. Деятельность ЮНЕСКО по сохранению культурного наследия человечества.



Научно-техническая революция (НТР) – новый этап научно-технического прогресса. Влияние НТР в США на развитие стран мира. Особенности и закономерности культурно-технического развития развивающихся стран. Освоение космоса, космодром «Байконур». Основные направления развития современной науки. Важнейшие открытия и достижения в области естествознания, общественных наук, техники и производства во второй половине XX - начале XXI веков. Современное информационное общество. Роль образования в повышении конкурентоспособности общества.

#### Глава 4. Ожидаемые результаты по учебному предмету «История зарубежных стран»

По завершении 6 класса

*Обучающиеся знают:*

- основные периоды древней истории мира;
- систему летоисчисления в истории;
- происхождение человека на основе различных теорий;
- основные признаки и особенности древних государственных объединений древнего мира;
- древние центры цивилизации, их значение;
- формирование, особенности развития, культурные достижения древних государств Междуречья, Египта, Индии, Китая, Греции, Рима на территории Казахстана;
- возникновение демократии в Афинском государстве;
- культурные достижения древних государств;
- борьбу народов Средней Азии с греко-македонскими войсками;
- наиболее важные события в истории древнего мира;
- значение Великого Шелкового пути в культурно-экономическом развитии древнего мира;
- особенности зарождения и развития государств в древней Греции и Риме, вклад античной культуры в развитие мировой культуры;
- причины восстания Спартака в древнем Риме;
- социальную организацию древних обществ;
- особенности рабства в древнем мире;
- мифы, легенды и предания разных народов и этносов;
- древние религиозные верования: тотемизм, анимизм, фетишизм, магия.

*Обучающиеся понимают:*

- временные и пространственные измерения древней мировой эпохи;
- особенности природно-климатических условий древнего мира и их влияние на образ жизни людей;
- основные причины исторических событий в рамках древней истории;
- особенности орудия труда, жилища, одежду, внешний облик древнейших людей
- каким образом завоевательные войны и возникновение империй

изменяли границы государств.

*Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:*

- в применении понятие «кастовая система» в Индии для объяснения социальной структуры общества;
- в применении понятие «первобытное искусство» для описания образа жизни древнейших людей
- в описании культуру, храмы и пирамиды древнего Египта по плану;
- в описании взаимоотношение государств в древности используя понятие «империя»;
- определяют роль письменности в развитии древнего общества по источнику.

*Обучающиеся применяют полученные знания в новых условиях:*

- выявляет особенности искусства древнего мира (Востока, Греции, Рима);
- описывает восстание Спартака в Древнем Риме по историческим источникам;
- выделяет виды основной и вспомогательной хозяйственной деятельности людей в древности (собирачество, охота, рыболовство, земледелие, скотоводство, освоение металлов, меновая торговля)
- сравнивает системы хозяйства древних цивилизаций Месопотамии, Инда, Нила, Хуанхэ.

*Обучающиеся применяют знания творчески:*

- определяют роль письменности в развитии древнего общества;
- доказывают влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина);
- сравнивают присваивающий и производящий типы хозяйства для понимания экономического прогресса человечества.

По завершении 7 класса

*Обучающиеся знают:*

- основные периоды истории зарубежных стран средних веков;
- причины распада Западной Римской империи;
- основные признаки и особенности средневекового общества;
- сущность феодальных отношений;
- социальный состав общества средних веков;
- формы государственного устройства и правления;
- исторические предпосылки образования централизованных государств в V-X веках, хронология;
- историю арабских народов в VI-X вв., особенности культуры мусульманского мира;
- особенности развития Европейских государств в XI-XV вв.;
- результаты крестовых походов;
- историческую картину средневекового Восточного мира;

- социальное развитие Средней и Центральной Азии в XI-XV вв.;
- феодальную раздробленность накануне монголо-татарского нашествия;
- создание централизованных государств в Европе;
- выдающихся деятелей науки и культуры, исторических личностей средневековья;

- цивилизационные центры средневековья и их значение;
- культуру эпохи Возрождения (изобразительное искусство, скульптура).

*Обучающиеся понимают:*

- основные виды землевладения, налогов в средние века;
- влияние религий на мировую культуру, устанавливая взаимосвязь между различными историческими событиями;

- различия архитектуры и искусства средневековых городов;
- особенности развития средневековых городов;
- роль международной торговли и путешествий в средние века;
- понятия «гуманизм», «реформация», «протестантизм», «лютеранство», «кальвинизм», «контрреформация», «иезуитский орден» в контексте исторических процессов

- роль знаний об окружающей среде в жизни человека;
- значение научных открытий о строении Вселенной в период позднего средневековья для последующего развития естественных наук.

*Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:*

- используют историческую информацию в различных средневековых источниках;

- характеризуют особенности средневековой культуры Востока на основе исторических источников;

- описывают влияние гуманистических идей средневековых мыслителей на развитие средневековой культуры;

- характеризуют средневековое искусство по произведениям культуры Возрождения;

- пишет исторический диктант, опираясь на источники;

- при определении причинно-следственных связей крестовых походов по условным обозначениям на карте.

*Обучающиеся применяют полученные знания в новых условиях:*

- сравнивают с историческими событиями, происходившими в разных регионах за изученный период;

- используют историческую карту, связанную с темой;

- описывают преемственности исторических событий и процессов средневековья;

- анализируют исторические события и факты средневековья;

- определяют существенные признаки исторического процесса в Средние века;

- описывают причинно-следственные связи исторических событий средневековья;

- характеризуют особенности развития раннефеодального государства на примере Франкского государства Хлодвига и Франкской империи Карла

Великого;

- описывают внешнюю политику средневековых государств на примере их отношений с соседними государствами.

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- готовят аналитическую информацию;
- пишут исследовательскую работу;
- анализируют исторические события средневекового периода, сопоставляют, обобщают;
- оценивают системное развитие сети исторических событий в историческом времени и историческом пространстве;
- составляют визуальные источники городской культуры Средневековья и эпохи Возрождения, выполняют задачи, направленные на аналитико-исследовательскую работу реликвий, картин и памятников архитектуры;
- используют современные общечеловеческие ценности в оценке значения средневековых культурных ценностей.

По завершении 8 класса

*Обучающиеся знают:*

- хронологические рамки, основные периоды всемирной истории нового времени;
- процесс перехода от феодального к капиталистическому хозяйству в Европе (мануфактура, фабрика), выявляя причины и следствия;
- роль промышленного переворота в становлении Англии как ведущей мировой державы;
- различия между доиндустриальным и индустриальным этапами развития общества
- особенности социальной структуры стран Азии (Китай, Индия, Япония) в период колониальной экспансии европейских держав;
- сущность колониальной политики, антиколониальных движений;
- причины и последствия Французской буржуазной революции;
- империалистические войны, повлиявшие на изменение мировой политики;
- влияние идей Эпохи Просвещения на общественное развитие;
- изменение международных отношений в XVIII-XIX вв.;
- основные культурные достижения XVII-XIX веков, видных деятелей внесших вклад в развитие мировой культуры;
- влияние революционных идей на Европу XIX века;
- общественно-политическую мысль и социально-экономическое развитие в России в XIX веке;
- Основные события, повлиявшие на усиление Соединенных Штатов Америки;
- основные особенности развития государств мира в XIX веке;
- основные черты и процессы развитие стран мира в XIX в.;
- актуальные проблемы международных отношений;
- развитие культуры в XIX – начале XX вв. о важнейших достижениях

мировой науки и художественной культуры и их влиянии на развитие личности человека.

*Обучающиеся понимает:*

- влияние буржуазии на изменение экономической и политической системы капиталистических обществ;
- особенности трансатлантического рабства;
- изменения в жизни людей в связи с ограничением роли религии в обществе;
- влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока;
- влияние европейских революций на развитие североамериканского общества.

*Обучающиеся применяет полученные знания по образцу:*

- могут использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий;
- определять признаки основных стилей и течений в искусстве (неоклассицизм, романтизм, импрессионизм, реализм);
- определять влияние идей Эпохи Просвещения на общественное развитие;
- выявлять особенности республиканского строя;
- характеризовать процесс расширения территории США в XIX веке
- использовать понятия «крепостное право», «декабристы», «народники», «индивидуальный террор», «диктатура пролетариата» для объяснения исторического события;
- характеризовать причины буржуазных революций в Западной Европе;
- использовать понятия «либерализм», «консерватизм», «социализм», «марксизм», «национализм» для объяснения исторических событий;
- могут объяснять развитие товарно-денежных отношений, используя понятия «экспорт», «импорт», «экспансия», «колонизация», «фактория»;
- использует историческую карту для описания границ европейских и азиатских государств, мест сражений, восстаний; колоний и полуколоний.

*Обучающиеся применяет полученные знания в новых условиях:*

- выявляют причины зарождения новых общественно-политических течений в России (народничество, либерализм);
- определяют значение становления национальных государств (Италия, Германия), сравнивая исторические события разных стран в один и тот же период времени;
- описывают изменение характера международных отношений в XVIII-сердине XIX веков;
- определяют основные изменения на политической карте мира в XIX веке, анализируя последствия колониальной экспансии;
- анализируют особенности развития капиталистических монополий в США;
- анализируют произведения Ч. Диккенса, Ф. Достоевского, Абая, Р. Тагора для определения значения общественной деятельности писателей XIX

века;

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- оценивают влияние захватнических войн на изменение мировой политики (на примере походов Наполеона I)
- систематизируют особенности процесса перехода к промышленной стадии развития общества в разных странах
- объясняют взгляды К. Маркса и влияние марксизма на общественную жизнь
- анализируют значение научных открытий в жизни человека и общества, отмечая изменения и преемственность
- характеризуют исторические процессы и события, исторические личности на основе исторических источников;
- анализируют закономерности развития и причинно-следственные отношения исторических событий нового времени на основе исторических источников;
- выделяют основные изменения политической истории нового и современного периодов.

По завершении 9 класса

*Обучающиеся знают:*

- территориальный раздел мира и политическое устройство стран к началу XX века;

- предпосылки и причины начала Первой мировой войны;
- Революционные события в России и их последствия
- процесс образования первого социалистического государства - СССР;
- политическое развитие стран Азии после Первой мировой войны;
- Мировой экономический кризис и изменения произошедшие в экономике
- Тоталитарные режимы в странах Европы:
- причины, характер и последствия Второй мировой войны
- влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм);
- подвиги советских людей в годы Великой Отечественной войны;
- экономические системы капитализма и социализма в первой половине XX века, используя понятия «плановая экономика», «рыночная экономика»

*Обучающиеся понимают:*

- роль военной науки и техники, военной стратегии, объясняя исторические события;
- наиболее значимые научные открытия и новые технологии первой половины XX века;
- понятия «позитивизм», «прагматизм», «экзистенциализм» для характеристики исторической эпохи;
- влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества;
- роль кейнсианства в социально-экономическом развитии стран мира;

- различные пути выхода из мирового экономического кризиса (США, Франция, Германия), сопоставляя факты, процессы, события;

- предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы);

- изменение статуса социальных слоев (рабочего класса, крестьянства, интеллигенции) в связи с развитием социалистического общества;

- различные пути выхода из мирового экономического кризиса сопоставляя факты, процессы, события

*Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:*

- описывают изменения карты мира после Первой мировой войны ;

- характеризуют влияния Октябрьской революции на изменение социальной структуры по анализу результатов исторического события на основе источника;

- используют историческую карту, связанную с темой учебного материала;

- определяют причины обострения противоречий индустриального общества (баланс производства и потребления ) сопоставляя факты, процессы, события,

- анализируют причин распада империй (Австро – Венгрия, Россия, Османская империя) на основе описания изменений в политической карте мира;

*Обучающиеся применяют полученные знания в новых условиях:*

- сравнивают исторические события происходившими в разных регионах в первой половине XX века;

- характеризуют преемственность исторических событий и процессов после Второй мировой войны;

- анализируют деятельности Лиги наций и системы Версаль-Вашингтон;

- оценивают влияния достижений технической революции начала XX века (конвейерное производство, стандартизация) на развитие хозяйственной системы государств;

- определяют причины обострения противоречий индустриального общества (баланс производства и потребления ) сопоставляя факты, процессы, события;

- демонстрируют системное развитие сети исторических событий в историческом времени и историческом пространстве.

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- анализируют причины, результаты, значение исторических событий;

- оценивают роль науки в социально-экономическом развитии государств мира;

- оценивают значения современных общечеловеческих ценностей;

- сравнивают международные конференций и мероприятия по формированию мирного пространства в период мировых войн и послевоенных лет;

- выполняют задачи, направленные на аналитико-исследовательские работы визуальных источников культуры и науки XX века;

- выполняют исследовательские проектные работы;

- анализируют сформулированные мнения по актуальным в современном мире проблемам дисциплины.

По завершении 10 класса

*Обучающиеся знают:*

- изменения на политической карте мира во второй половине XX века;
- основные понятия по предметам;
- события холодной войны в 1946-1991 гг. и интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире;
- Становление международных организаций;
- Развитие мировой экономики во второй половине XX века;
- причины и последствия локальных конфликтов;
- причины и последствия «бархатных революций» конфликтов Восточной Европе;
- деятельность ООН в урегулировании международных конфликтов;
- ближневосточный кризис во второй пол XX века;
- Особенности развития западных стран во второй половине XX века;
- особенности германского «социально-рыночного хозяйства»;
- особенности развития стран Азии во второй половине XX века;
- особенности глобализации современного мира;
- влияние глобализации на развитие мировой экономики и политики;
- проблему международного терроризма и экстремизма на современном этапе;
- влияние научно-технической революции в США на развитие современного мира;
- значение космодрома Байконур в развитии мировой науки;
- деятельность ЮНЕСКО по сохранению культурного наследия человечества.

*Обучающиеся понимают:*

- процесс деколонизации во второй половине XX века;
- Всеобщую Декларацию прав человека Организации Объединенных Наций;
- роль средств массовой информации в формировании общественного сознания;
- мирные способы решения ближневосточного кризиса;
- факторы, влияющие на уровень жизни людей развитых стран мира;
- признаки «шведской модели» социализма;
- особенности политики неоконсерватизма на примере Великобритании;
- изменение в Китае в результате победы Коммунистической партии в 1949 года;
- причины и последствия территориальных изменений после обретения независимости Индии;
- особенности политического и социально-экономического развития



современной Турецкой Республики;

- социальные и экологические последствия научно-технической революции;

- влияние массовой культуры на духовное развитие общества во второй половине XX – начале XXI вв.

*Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:*

- описывают изменения на политической карте мира во второй половине XX века;

- характеризуют противостояние военно – политических блоков НАТО и ОВД, опираясь на знания исторических фактов и карты

- анализируют результаты исторического события по решению международной конференцией;

- анализируют исторические события для объяснения понятия «холодная война»;

- интерпретируют экономическое развитие государств второй половины XX века используя понятия «инфляция», «кризис», «стагнация»;

- анализируют тенденции развития современного мира используя понятия «глобализация»;

- анализируют становление новых форм художественного творчества в условиях информационного общества;

- оценивают социальные и экологические последствия научно-технической революции;

- определяют причины обострения противоречий индустриального общества (баланс производства и потребления ) сопоставляя факты, процессы, события;

- анализируют причин распада СССР на основе общественно-политических изменений и явлений в мире;

*Обучающиеся применяют полученные знания в новых условиях:*

- сравнивают исторические события происходившими в разных регионах во второй половине XX века;

- оценивают влияние идей защиты прав человека на деятельность современных международных правозащитных организаций;

- характеризуют преемственность исторических событий и процессов современного мира;

- определяют изменения во внешней политике СССР, используя понятие «новое политическое мышление»;

- характеризуют особенности социального государства в странах Северной Европы на примере Швеции;

- оценивают «государств благосостояния» на Западе на основе исторических источников;

- определяют основные факторы, способствующих интенсивному экономическому развитию Японии и государств Юго-Восточной Азии;

- характеризуют социальные изменения, связанных с процессом глобализации в современном мире;

- демонстрируют системное развитие сети исторических событий в

историческом времени и историческом пространстве.

- моделируют развития человеческой цивилизации.

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- определяют значения современных общечеловеческих ценностей и популяризации национальных ценностей;
- оценивают значение политической и экономической интеграции в условиях глобализации;
- оценивают роль информации как главного экономического ресурса постиндустриального общества;

## Проект

Типовая учебная программа  
по учебному предмету «Основы права»  
для 10 класса уровня основного среднего образования  
по 12 летнему образованию

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года № \_\_\_\_\_ «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № \_\_\_\_\_).

2. Основная цель учебного предмета «Основы права» - повышение правовой грамотности и правовой культуры учащихся, формирование базовых знаний о праве и его роли в регулировании общественных процессов, основываясь на общечеловеческих ценностях: патриотизме, гражданской ответственности, сотрудничестве, открытости и необходимости образования в течение всей жизни.

3. Задачи учебного предмета «Основы права»:

1) формирование базовых знаний о праве и его роли в регулировании общественных процессов;

2) формирование умения поиска, анализа и использования правовой информации в учебной и практической деятельности;

3) развитие коммуникативные навыки учащихся, навыки аргументированной дискуссии;

4) развитие навыки правового мышления, позволяющие применять базовые знания о праве в повседневной жизни при решении практических ситуаций;

5) привитие уважение к нормам права и общечеловеческим ценностям, осознанно понимать необходимость гражданской и юридической ответственности за свои действия.

## Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Основы права»

4. Максимальный объем по учебному предмету «Основы права» в 10-м классе составляет: 1 час в неделю, в учебном году – 34 часа.

Объем учебной нагрузки по предмету зависит от типовой учебной программы, утвержденной приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных программ для начального, основного среднего и общего среднего образования. в Республике Казахстан »(государственная регистрация нормативных актов Республики Казахстан) зарегистрирован в реестре под № 8170).

5. Цели обучения, организованные систематично и последовательно внутри каждого подраздела, позволяют педагогам планировать свою работу и оценивать достижения обучающихся, а также информировать их о этапах обучения.

6. Следующие метапредметные компетенции формируются в областях знаний, полученных в рамках основного среднего образования:

*Научно-познавательная компетентность:*

- может выразить представление о важности соблюдения норм действующего законодательства;
- грамотно использует юридическую терминологию в общении;
- может доказать свою точку зрения основываясь на нормах действующего законодательства;
- владеет методами работы и анализа юридических текстов, нормативных правовых актов.

*Культурная и социальная компетентность:*

- понимает необходимость соблюдать и уважать нормы действующего законодательства;
- уважает права и интересы других лиц;
- понимает, что долг каждого гражданина Республики Казахстан – это защита государственных интересов и демократических ценностей;
- понимает необходимость сохранения природы и ресурсов Казахстана, родной земли, сохранения культурного наследия, знает, что они принадлежат к национальным ценностям.
- ценит сущность духовно-нравственных ценностей и человеческих добродетелей, приспосабливается к социальной и природной среде, взаимодействует с ее членами;

*Лингвистическая и коммуникативная компетенция;*

- понимать содержание юридических текстов, нормативных правовых актов и выражать свое мнение;
- может проанализировать содержание правового акта и применить его на практике;
- умеет различать значения юридических терминов;
- умеет грамотно составить базовый юридический документ (заявление, ходатайство, индивидуальный договор);
- систематически излагает свое мнение устно, аргументируя нормами действующего законодательства;
- в парах и группах, в разных ситуациях обмениваться идеями;

*Компетенция в области информационных технологий:*

- может пользоваться электронными учебниками и образовательными ресурсами;
- может получить государственную услугу и подать электронное обращение используя информационные ресурсы и системы;
- находит, редактирует и использует необходимый правовой акт из источников;
- использует электронные справочники, нормативные правовые акты в

соответствии с назначением;

- формализует творческую работу в соответствии с требованиями цифровой грамотности.

### Глава 3. Базовое содержание учебного предмета «Основы права»

7. Базовое содержание учебного предмета «Основы права» для 10 класса:  
Раздел «Право и государство»:

1) Право: понятие, принципы и источники права. Отличие права от других социальных норм: норм морали, религиозных норм, обычаев, корпоративных норм.

2) Государство как политический институт управления обществом. Признаки государства. Суверенитет государства.

3) Общая характеристика Конституции Республики Казахстан. Основы Конституционного строя.

4) Конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина.

5) Понятие и принципы правового государства.

6) Понятие, основные элементы и институты гражданского общества.

7) Формирование правовой культуры в рамках процесса демократизации общества. Концепция правовой политики Республики Казахстан 2020-2030 г.

Раздел «Публичное право»:

1) Система конституционного права. Институты конституционного права: Президент, Парламент, Правительство, Конституционный совет, Местное государственное управление и самоуправление.

2) Судебная система. Статус судей.

3) Правоохранительные органы Республики Казахстан: прокуратура, органы внутренних дел, антикоррупционная служба.

4) Гражданство Республики Казахстан: основания приобретения и прекращения.

5) Участие граждан в управлении государством. Порядок обращений граждан в государственные учреждения и суды. Избирательное право в Республике Казахстан.

6) Система административного права. Административная ответственность. Виды и признаки административного правонарушения. Виды административных взысканий и порядок их применения;

7) Система уголовного права. Содержание и структура уголовного закона. Уголовная ответственность. Уголовные правонарушения и лица, привлекаемые к уголовной ответственности. Понятие уголовного наказания и освобождение от него.

Раздел «Частное право»:

1) Система и базовые институты гражданского права. Принципы гражданского права. Объекты и субъекты гражданского права. Понятие и виды

сделок. Понятие и защита права собственности.

2) Система семейного права. Источники семейного права. Правовое регулирование семейных отношений. Порядок заключения и расторжение брака. Права и обязанности членов семьи.

3) Система трудового права. Правовое регулирование трудовых отношений в Республике Казахстан. Содержание трудового договора.

4) Законодательство о правах потребителей. Защита прав потребителей.

#### Глава 4. Ожидаемые результаты по учебному предмету «Основы права»

Ожидаемые результаты по предмету «Основы права»:

*Обучающиеся знают:*

- гарантированные Конституцией права, свободы и обязанности человека и гражданина;

- базовое содержание национальных отраслей права (конституционного, семейного, трудового, административного, уголовного, гражданского права);

- основную юридическую терминологию;

- где найти необходимый нормативный правовой акт, как с ним работать, и как применить норму права при решении жизненных ситуаций;

- как аргументированно высказать свою точку зрения опираясь на нормы действующего законодательства;

- правовые аспекты цифровизации, как использовать информационные ресурсы при получении государственных услуг и обращении в государственные органы.

*Обучающиеся понимают:*

- что каждый обязан соблюдать Конституцию и законодательство Республики Казахстан, уважать права, свободы, честь и достоинство других лиц.

- что граждане РК имеют право участвовать в управлении делами государства непосредственно и через своих представителей, обращаться лично, а также направлять индивидуальные и коллективные обращения в государственные органы и органы местного самоуправления;

- что основная функция права – это регулирование и охрана общественных процессов, создание устойчивой правовой и политической системы государства;

- что народ является единственным источником власти в Республике Казахстан; что права неразрывно связаны с обязанностями;

- что за нарушение прав и свобод других лиц предусмотрена юридическая ответственность;

- что каждый обязан сохранять природу и бережно относиться к природным богатствам;

- что защита Республики Казахстан является священным долгом и обязанностью каждого ее гражданина.

*Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:*

- составляет базовые юридические документы (заявления, ходатайства,

индивидуальные договора);

- анализирует норму права, содержание нормативного правового акта;
- использует основную юридическую терминологию;

*Обучающиеся применяют полученные знания в новой ситуации:*

- при решении жизненных ситуаций (заключение договоров, открытие собственного бизнеса, купле-продаже, аренде и т.д.);

- при изучении и составлении базовых юридических документов;

*Обучающиеся применяют знания творчески:*

- проводит индивидуальные и групповые исследования: прогнозирование, планирование, защита проектов;

- собирает, анализирует и обрабатывает полученную юридическую информацию в соответствии с ее назначением;

- оформляет результаты самостоятельного исследования в виде таблиц, диаграмм, схем, плакатов;

- в речи и письме использует юридическую терминологию.

Проект

Типовая учебная программа по предмету «Музыка»  
для 6-7 классов уровня основного среднего образования  
по 12 летнего образования

Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года №\_\_ «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №\_\_\_\_\_).

2. Одним из важнейших принципов структуры данной программы является установление взаимосвязи между познанием природы музыкального искусства и восприятием лучших произведений на основе личного опыта обучающегося.

3. Цель изучения предмета - дать более глубокое представление о казахской национальной музыке, познакомить со структурой инструмента домбры и сделать первые шаги в освоении, развить музыкальную культуру, творческие способности обучающихся на основе национальных ценностей;

4. Задачи учебного предмета:

1) формирование представления о созвучии Казахской национальной, профессиональной музыки и изобразительного искусства, музыкальной культуры этносов;

2) формирование общечеловеческой потребности в музыкальном искусстве формирование представления о феномене, его роли и значении в

жизни человека;

4) развитие интереса к видам искусства, формирование чувства уважения к национальным обычаям и традициям через искусство;

5) формирование у учащегося художественно-изобразительных умений, музыкальных способностей, развития творческого потенциала и воображения;

6) формирование навыков поиска, восприятия, понимания, анализа, исследования и исполнения информации о произведениях искусства, самовыражения;

7) развивать музыкальные способности, активное творчество, исполнительские и исследовательские навыки, умение отражать и аргументировать свою творческую деятельность;

8) формирование эстетического вкуса, чувствительности на основе музыкального искусства;

9) формирование самооценки, самосознания и саморазвития на основе включения идей в музыкально-творческие работы.

## Глава 2. Организация содержания предмета «Музыка»

5. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Музыка»:

1) в 6 классе-1 час в неделю, 34 часа в учебном году;

2) в 7 классе-1 час в неделю, в учебном году – 34 часа.

6. Содержание учебной программы дисциплины «Музыка» организовано по разделам.

7. Содержание учебной дисциплины состоит из разделов:

1) «Познавательный»;

2) «Слушать и исполнять музыку»;

3) «Презентация и оценка музыкально-творческой работы»;

1) В разделе «познавательные» приводятся сведения из истории музыки по теме.

2) В разделе «слушание и исполнение музыки» прослушивается изучаемое произведение, разучивание, музыкально-исполнительская деятельность.

3) Самостоятельная работа по теме в разделе «Создание музыкально-творческих работ» сбор дополнительных сведений.

8. Следующие метапредметные компетенции формируются в областях знаний, полученных в рамках основного среднего образования:

*Научно-познавательная компетентность:*

- высказывать мысль о значении целостности и непрерывности развития истории музыки; - Отбирает образовательную информацию через познание музыкальной культуры;

- дифференцирует описание музыкальных произведений в соответствии с периодами их происхождения;

- делает последовательные выводы путем анализа музыкальных произведений. Культурно-социальная компетентность:

- почитает национальные культурные ценности, доставшиеся по



наследству от предков;

- определяет значимость творчества людей искусства, распространяющих народную и классическую музыку;

- оценивает ценность произведений устного народного творчества и музыкального искусства как исторического источника;

- Оценивает значимость общенациональной идеи «Мәңгілік Ел» и использует ее в жизненной ситуации;

- анализирует творческое наследие казахских кюев, дает оценку их влиянию на общественное сознание;

- характеризуя особенности применения национальной материальной культуры, выявляет тенденции развития музыкального искусства в настоящее время;

*Компетенция в области информационных технологий:*

- умеет пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами; - находит, обрабатывает и использует необходимую информацию из данных по истории и литературе музыки;

- использует электронные справочники по назначению;

- оформляет аналитическую работу в соответствии с требованиями цифровой грамотности; находит, обрабатывает и использует по мере необходимости в различных источниках;

### Глава 3. Базовое содержание предмета «Музыка»

9. Базовое содержание учебного предмета «Музыка» для 6 класса:

1) История музыки казахского народа. Традиционная школа народных композиторов и исполнителей.

2) Наследие народных композиторов и кюев.

Школа профессионального мастерства:

- оркестр народных инструментов, этно-фольклорные ансамбли;

- статус-в мире классической музыки - Школа современного кюя;

- песенное наследие казахского народа. Народные песни, поэмы, терме, толгау традиционные бытово-обрядовые песни и современная музыка:

- бытово-обрядовые песни казахского народа.

- возрожденные обрядовые песни. Интерпретация народной музыки.

Базовое содержание учебного предмета «Музыка» для 7 класса:

1) Лучшие произведения народной и классической музыки: симфоническая музыка. Оперное искусство. Балетное искусство. Профессиональная музыка Казахстана.

2) Современная музыкальная культура: эстрадная музыка. Современные музыкальные жанры. Музыка в стиле джаз, поп, рок, рэп.

3) Виды музыки и искусства: Музыка и поэзия. Музыка и изобразительное искусство. Музыка и театр. Музыка и кино.

4) Музыка-дыхание жизни

## Глава 4. Ожидаемые результаты по учебному предмету «Музыка»

По завершении 6 класса:

Обучающийся:

- в истории казахской музыки он узнает о жизненном пути, творчестве народных композиторов и о традициях кюйши, которые непрерывно передаются от предков к поколениям;
- различает особенности и различия школ кюйства каждого региона.
- В зависимости от исполнения и характера кюя можно узнать, какой регион, какое произведение кюйши-композитора.
- знает домбра-это не только музыкальный инструмент, но и священный, неотъемлемый спутник казахского народа;
- знаком с устройством инструмента домбры от запора до уха. В ходе занятий по методике «слитное ухо» обучающиеся смогут играть на домбре по отдельности или вместе с двумя-тремя детьми. Формируется умение работать в команде;
- музыкальные способности-формируется чувство ритма, умение чисто воспроизводить инструментальный звук голосом;
- творчество современных композиторов-кюйши, исполнителей-кюйши, заслуживших заслуги в пропаганде и распространении наследия кюя из поколения в поколение из прошлых веков;
- умеет слушать и сравнивать прежнее исполнение и новую модель исполнения. Кюй-уникальный жанр не только в народных традициях, но и в мире классической и эстрадной музыки;
- знакомится с народными песнями, творчеством солистов. У казахского народа очень богатые, характерные только для нашей нации произведения искусства-заветные терме-толгау, поэмы;
- о труде народных инструментальных оркестров и этно-фольклорных ансамблей, продюсеров-музыкантов, которые в настоящее время широко пропагандируют и распространяют народную музыку.
- формируется полностью общее мировоззрение по миру национальной музыки. Формируется навык прослушивания.

По завершении 7 класса:

Обучающийся:

- определять музыкальный жанр, стиль, вид и художественные средства, знать прослушанное произведение (об особенностях музыкального искусства родного края);
- анализ прослушанного музыкального произведения о творчестве жыршы-термеш, певца и композитора родного края и определение видов, стилей и жанров искусства, а также других видов и связей искусства;
- группировать музыкальные инструменты народов мира по их созданию и звучанию, сравнивать в различных контекстах;
- знать особенности музыкальных традиций казахского народа и народов

мира;

- сопоставить современную интерпретацию способов исполнения традиционных обрядовых песен казахского народа;

- в процессе исполнения песни ощущает передачу настроения и художественного образа музыки;

- используя элементы двухголосия или канона, передавая настроение и художественный образ мелодии.

## **Типовая учебная программа по учебному предмету “Технология” для 6-10 классов уровня основного среднего образования**

### **Глава 1. Общие положения**

#### 1. Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным .....

2. Особенностью учебного предмета "Технологии" в системе общего среднего образования является изучение различных видов искусства, выражение идей средствами искусства, приобретение универсальных (бытовых) и специальных (предметных) знаний и умений, навыков художественной обработки и преобразования материалов и объектов, навыков ведения домашнего хозяйства, пользования техникой и технологиями.

3. Появление новых технологий, возникновение новых профессий, необходимость менять специальность – все это требует совершенствования содержания дисциплины «Технология», где должно уделяться большое внимание воспитанию и способности самоопределения, самореализации и самовоспитания, знакомству учащихся с миром профессий.

Цель обучения учебному предмету "Технология" – формирование функциональной грамотности в области искусства и технологий труда, развитие личности с творческим отношением к действительности.

#### 4. Задачи обучения:

1) развитие знаний, формирование осознанного восприятия искусства, дизайна и технологий в окружающем мире;

2) изучение художественно-культурного наследия народов Казахстана и мира;

3) развитие технологических навыков, навыков передачи творческих идей выразительными средствами искусства и дизайна;

4) развитие творческого и критического мышления обучающихся в процессе исследования, создания, анализа, художественной трансформации объектов;

5) приобретение опыта применения информационно-коммуникационных технологий во всех видах учебной деятельности (исследование, творческая реализация идей, презентация работ);

6) исследование и применение различных ресурсов и источников информации с осознанием их значения для результатов работы;

7) эстетическое, трудовое, экономическое, экологическое, патриотическое воспитание и формирование нравственно-духовных ценностей;

8) развитие умения самостоятельно планировать свою деятельность, определяя и учитывая время, свойства материалов и другие факторы;

9) приобретение опыта организации совместной деятельности для

достижения учебных задач (индивидуальная, парная и групповая работа).

## **Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Технология"**

5. Объем учебной нагрузки по предмету "Технология" составляет:

- 1) в 6 классе – 1 часа в неделю, 34 часа в учебном году;
- 2) в 7 классе – 1 часа в неделю, 34 часа в учебном году;
- 3) в 8 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 4) в 9 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 5) в 10 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

6. Содержание учебной программы предусматривает изучение материала по пяти сквозным образовательным линиям:

- 1) визуальное искусство;
- 2) декоративно-прикладное творчество;
- 3) дизайн и технология (1. Обработка конструкционных материалов;  
2. Обработка текстильных материалов);
- 4) культура дома;
- 5) культура питания.

7. Содержание раздела "Визуального искусство" включает подразделы:

- 1) классическое и современное искусство;
- 2) творчество казахстанских художников;
- 3) виды и жанры изобразительного искусства;
- 4) цифровое искусство (фотография, анимация, медиасредства);
- 5) выразительные средства изобразительного (визуального) искусства;
- 6) экспериментирование с художественными материалами и техниками.

8. Содержание раздела "Декоративно-прикладное творчество" включает:

- 1) основные формы и особенности декоративно-прикладного искусства, прикладное искусство Казахстана и других народов;
- 2) материалы, инструменты и технологии декоративно-прикладного искусства;
- 3) национальный орнамент;
- 4) декоративное оформление интерьера.

9. Содержание раздела "Дизайн и технология" (мальчики) включает:

- 1) основные конструкционные, природные, искусственные и нетрадиционные материалы;
- 2) инструменты и оборудование для обработки материалов;
- 3) обработка материалов различными способами;
- 4) дизайн изделий из различных материалов;
- 5) технология изготовления национальных предметов быта;
- 6) памятники мировой и казахстанской архитектуры;
- 7) макетирование;
- 8) дизайн интерьера;
- 9) робототехника, моделирование транспортных средств.

10. Содержание раздела "Дизайн и технология" (девочки) включает:

- 1) основные текстильные, природные, искусственные и нетрадиционные материалы;
- 2) инструменты и оборудование для обработки текстильных материалов;
- 3) обработка текстильных материалов различными способами;
- 4) дизайн изделий из текстильных материалов;
- 5) индустрия моды, стиль и образ, технология изготовления элементов национальной одежды.

11. В содержание раздела "Культура дома" (мальчики) включено:

- 1) экология жилища;
- 2) основы растениеводства, декоративного цветоводства, ландшафтного дизайна;
- 3) общие сведения об источниках электрической энергии, пользование и ремонт электроприборов и бытовой техники;
- 4) ремонтно-бытовые работы, организация и планировка интерьера.

12. В содержание раздела "Культура дома" (девочки) включено:

- 1) личная гигиена, экология жилища;
- 2) основы растениеводства, декоративного цветоводства, ландшафтного дизайна;
- 3) уход и хранение одежды.

13. Содержание раздела "Культура питания":

- 1) основы здорового питания;
- 2) правила поведения за столом, сервировка стола;
- 3) технология приготовления пищи;
- 4) кухня народов мира.

### **Глава 3 Базовое содержание учебного предмета "Технология"**

14. Содержание базовых знаний дисциплины основывается на ценностях, определенных в стандарте (духовные и культурные ценности, страна и земельные ресурсы, моральные ценности, эстетические ценности, казахстанский патриотизм, ценности здоровья, ценность государственного языка).

15. Обновление содержания образования с учетом общечеловеческих ценностей, практического опыта, многовековых культурных традиций выдвигает новые требования к обучению учащихся технологии. Процесс обучения и воспитания должен быть направлен на интеграцию различных сторон преобразовательной деятельности: технико-технологической, декоративно-прикладной, экологической, экономической, информационной, профориентационной, которые играют важную роль в гражданском становлении подрастающего поколения.

16. Сегодня особую значимость приобретает процесс формирования всесторонне развитой личности в условиях высоко развитой техники и технологии одновременно с сохранением национальных и региональных особенностей цивилизации.

Начальный уровень – 1 -5 классы.

Основной уровень – 6 -10 классы.

Профильный уровень – 11-12 классы.

Первый уровень дает ученикам понятие о значении трудовой деятельности в жизни человека, о простейших основных материалах, свойствах и особенностях их обработки; формирует умения планировать, конструировать, анализировать, проектировать изделия и технологический процесс их изготовления. Осуществляется привитие элементарных трудовых приемов и навыков.

Основной уровень подготавливает ученика к изучению базовых, наиболее распространенных технологий. Это позволяет учащимся закрепить знания, приобрести общие трудовые умения и навыки, обеспечивает интеллектуальное, физическое, эстетическое развитие в условиях рыночной экономики. Осуществляется изучение мира профессий с целью профессионального самоопределения.

Профильный уровень предполагает освоение целенаправленных этапов профильного обучения по выбору профессии и дальнейшей подготовки в условиях современного опережающего социально-экономического развития общества. Этот уровень формирует у учащихся принципы самоопределения, самооценки, саморегуляции и самоанализа и умения принимать решения в условиях рыночной конкуренции, создает условия для формирования профессионального интереса и стремлений учащихся.

Предусматривается обеспечение углубленного изучения отдельных предметов в соответствии со способностями, наклонностями, потребностями учащихся, а также подготовка к принятию обдуманных и обоснованных решений на этапе послешкольного образования.

## **Учебная программа по предмету «Изобразительное искусство»**

### **1. Пояснительная записка**

Учебная программа составлена в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом образования, утвержденного .....

Курс «Изобразительное искусство» направлен на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления духовной деятельности личности.

Основной целью учебной программы "Изобразительное искусство" является формирование и совершенствование у учащихся знаний, умений, деловых навыков по предмету, повышение у учащихся художественно-творческих индивидуальных способностей, основанных на природе и потенциале, формирование эмоционально-образного, художественного мышления.

Целью обучения изобразительному искусству является всестороннее художественно-творческое развитие учащихся:

1) воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству;

2) обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народа Казахстана и других стран;

3) развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности;

4) воспитание эстетического отношения к действительности и формирование мировосприятия учащихся средствами искусства;

5) родной природе, культуре народа, воспитание интереса и любви к народному творчеству;

6) развитие наблюдательности и зрительной памяти;

7) развитие художественного вкуса, аналитических способностей и эстетической мотивации учащихся при создании ими собственной художественной композиции, а также в процессе просмотра и обсуждения выполненных работ в классе.

4. Задачи обучения:

1) развитие способности к выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;

2) знакомство с основами изобразительной грамоты по рисунку, живописи, композиции;

3) знакомить с теплыми и холодными цветами и научить их различать;

4) знакомство с видами изобразительного искусства (графика, живопись, декоративно-прикладное искусство, скульптура, дизайн, архитектура) и жанрами (пейзаж, портрет, натюрморт, анималистический и т.д.);

5) овладение художественными навыками (работа с различными материалами и освоение различной изобразительной техники);



6) развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);

7) развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;

8) улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера учащихся;

9) знакомить с элементами художественного конструирования через создание собственных композиций в объеме или использование сочетаний плоскостных и объемно-пространственных приемов.

5. Учебный материал представлен 4 блоками:

1) роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества;

2) духовно-нравственные проблемы жизни и искусства;

3) язык пластических искусств и художественный образ;

4) виды и жанры пластических искусств.

6. Специфика деления на блоки:

1) первый блок раскрывает содержание учебного материала;

2) второй блок даёт инструментарий для практической реализации учебного материала;

3) третий блок намечает духовно-нравственную, эмоционально-ценностную направленность тематики заданий;

4) четвертый блок содержит виды и условия деятельности.

7. Блоки раскрывают разные стороны искусства: типологическую, языковую, ценностно-ориентационную, деятельностьную и в разной мере присутствуют почти на каждом уроке, в комплексе все блоки направлены на решение задач общего художественного образования и воспитания.

8. В процессе обучения осуществляются межпредметные связи с дисциплинами:

1) «Русский язык»: формирование выразительной, правильной, логически грамотной речи при анализе произведений искусств; развитие творческого воображения и фантазии при наблюдении объектов изображения;

2) «Литература»: обогащение словарного запаса на материале рисунков; развитие умений сравнения и сопоставления прочитанного и увиденного; развитие умений описывать возможные иллюстрации к прочитанному тексту; изображение в материале прочитанного текста;

3) «Музыка»: использование музыкальных произведений при работе над рисованием;

4) «Самопознание»: использование объектов природы, окружающего мира в качестве объектов для рисования; использование жизненного опыта, материала экскурсий в процессе рисования по памяти, воображению;

5) «Математика»: использование пространственных понятий (выше, ниже, дальше, ближе, справа, слева и др.), длины и ширины, геометрических форм в рисунке; обогащение речи математическими терминами;

6) «Технология»: развитие мелкой мускулатуры пальцев рук; использование поделок художественного труда для рисования и лепки;

7) «Физическая культура»: проведение разминок, подвижных игр.

9. В соответствии с типовым учебным планом количество часов в 5-6 классах составляет 68 часов (в неделю 1 час).

## **2. Базовое содержание учебного предмета**

10. Блок 1. «Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества»:

1) роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и в развитии культуры, истоки и смысл искусства, искусство и мировоззрение, народное традиционное искусство, роль изобразительной символики и традиционных образов в развитии культуры, исторические эпохи и художественные стили, целостность визуального образа культуры;

2) роль художественной деятельности человека в освоении мира;

3) выражение в произведениях искусства представлений о мире, явлениях жизни и природы;

4) отражение в искусстве изменчивости эстетического образа человека в разные исторические эпохи, художественно-эстетическое значение исторических памятников, роль визуально-пространственных искусств в формировании образа Родины;

5) художественный диалог культур, пространственно – визуальное искусство разных исторических эпох и народов, особенности средств выразительности в художественных культурах народов Запада и Востока;

6) основные художественные стили и направления в искусстве, великие мастера изобразительного искусства мира, крупнейшие художественные музеи мира;

7) роль искусства в создании материальной среды жизни человека, роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека;

8) изобразительное искусство, архитектура, дизайн в современном мире;

9) изобразительная природа визуальных искусств, их роль в современном мире, роль музея в современной культуре.

11. Блок 2. «Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства»:

1) выражение в образах искусства нравственного поиска человечества, нравственного выбора отдельного человека;

2) традиционный и современный уклад семейной жизни, отражённый в искусстве;

3) образы мира, защиты Родины в жизни и в искусстве;

4) народные праздники, обряды в искусстве и в современной жизни;

5) взаимоотношения между народами, между людьми разных поколений в жизни и в искусстве.

12. Блок 3. «Язык пластических искусств и художественный образ»:

1) специфика художественного изображения, художественный образ – основа и цель любого искусства, условность художественного изображения, реальность и фантазия в искусстве;

2) средства художественной выразительности: художественные материалы и художественные техники;

- 3) материалы живописи, графики, скульптуры;
- 4) композиция – главное средство выразительности художественного произведения, раскрытие в композиции сущности произведения, пропорции, линейная и воздушная перспектива, контраст в композиции;
- 5) цвет, цветовые отношения, колорит картины, напряжённость и насыщенность цвета, свет и цвет, характер мазка;
- 6) линия, штрих, пятно и художественный образ;
- 7) передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека, животного;
- 8) объём и форма, передача на плоскости и в пространстве многообразных форм предметного мира, трансформация и стилизация форм, взаимоотношение формы и характера;
- 9) роль ритма в построении композиции в живописи и рисунке, архитектуре, декоративно-прикладном искусстве.

#### 13. Блок 4. «Виды и жанры пластических искусств»:

- 1) живопись, графика, скульптура, особенности художественного образа в разных видах искусства;
- 2) портрет, пейзаж, натюрморт и бытовой, исторический, анималистический жанры;
- 3) сюжет и содержание в произведении искусства, изображение предметного мира;
- 4) рисунок с натуры, по представлению;
- 5) исторические, мифологические темы в изобразительном искусстве;
- 6) опыт художественного творчества;
- 7) конструктивные виды искусства: архитектура и дизайн, роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека;
- 8) единство художественного и функционального в архитектуре и дизайне, архитектурный образ, архитектура – летопись времён;
- 9) промышленный дизайн, индустрия моды, архитектурный и ландшафтный дизайн;
- 10) проектная культура, проектирование пространственной и предметной среды, графический дизайн, арт-дизайн, компьютерная графика и анимация;
- 11) декоративно-прикладные виды искусства, народное искусство, истоки декоративно-прикладного искусства, семантика образа в народном искусстве, орнамент и его происхождение, виды орнамента, стилизация и знаковый характер декоративного образа, материалы декоративно-прикладного искусства, украшение в жизни людей, функции декоративно-прикладного искусства в жизни общества.

### 3. Базовое содержание учебного предмета для 5-класса

14. На изучение курса в 5 классе выделено 34 часа (1 час в неделю).

15. Восприятие произведений искусства (2 часа):

- 1) развитие способности наследования национально-культурных

традиций, воспитание осознанного чувства собственной причастности к судьбе отечественной культуры, воспитание уважительного и бережного отношения к художественному наследию Казахстана;

2) воспитание интереса к искусству народов мира, формирование умения воспринимать и анализировать произведения различных видов и жанров искусства.

#### 16. Графика (6 часов):

1) приемы работы с различными графическими материалами;

2) роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная;

3) красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами рисунка;

4) изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты;

5) материалы и техника рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д.;

6) рисование на темы «Перелетные птицы», «Древние города Казахстана», «Спортивные состязания», «Зимний пейзаж»;

7) знакомство с произведениями художников-графиков В. Антощенко-Оленева, Е. Сидоркина, С. Романова, М. Кисамединова и других художников-графиков мира.

#### 17. Живопись (8 часов):

1) цвет – основа языка живописи;

2) красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи;

3) выбор средств художественной выразительности для создания живописного образа в соответствии с поставленными задачами;

4) образы природы и человека в живописи;

5) эмоциональные возможности цвета, смешение цветов, передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния;

6) пастозная живопись, композиционный центр, движение;

7) рисование на темы «Космос», «Осенние дожди», «Новогодний карнавал», «Зимние каникулы», «Астана-моя первая любовь»;

8) живописные материалы: акварель и гуашь, палитра;

9) изображение композиции на разные темы (натюрморт, пейзаж, портрет и т. д.);

10) знакомство с произведениями казахстанских художников-живописцев 80–90-х годов 20 века.

#### 18. Композиция (6 часов):

1) влияние размера и формата на выразительность композиции, равновесие в композиции;

2) движение, статичность, динамика в композиции;

3) линейная и воздушная перспектива, контраст в композиции, раскрытие в композиции сущности произведения.

#### 19. Декоративно-прикладное искусство (4 часа):

1) различные ремесла казахского народа и народов мира, традиционное народное прикладное искусство Казахстана, материалы декоративно-

прикладного искусства, украшение в жизни людей, мебель, музыкальные инструменты;

2) одежда, обувь и другие необходимые в быту предметы;

3) икебана, коллаж;

4) происхождение и виды орнамента, основные орнаментальные мотивы в мировом искусстве;

5) выполнение творческой орнаментальной композиции с использованием символов, стилизация и знаковый характер декоративного образа, функции декоративного образа в жизни общества;

б) ознакомление с произведениями народных мастеров и художников декоративно-прикладного искусства Казахстана и разных стран мира.

20. Скульптура (4 часов):

1) монументальная и станковая скульптура, каменные изваяния, круглая скульптура (мелкая пластика), цельность композиции, типизация, основные темы скульптуры;

2) лепка двух, трёхфигурной композиции по мотивам народных сказок;

3) элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатывание, набор объёма, вытягивание и конструирование формы);

4) лепка с натуры, по памяти и по представлению;

5) знакомство с произведениями художников-скульпторов Н. Журавлёва, Е. Мергенова, Х. Наурызбаева, М. Айнекова, Т. Досмагамбетова и величайших художников-скульпторов мира.

21. Художественное конструирование, дизайн и архитектура (4 часа):

1) роль искусства в организации предметно-пространственной среды жизни человека;

2) графический дизайн, компьютерная графика и анимация, стилизация, арт-дизайн;

3) архитектура и дизайн, единство художественного и функционального в архитектуре и дизайне.

#### **4. Базовое содержание учебного предмета для 6-класса**

22. На изучение курса в 6 классе выделено 34 часа (1 час в неделю).

23. Восприятие произведений искусства (2 часа):

1) художественно-эстетическое развитие – важное условие социализации личности, содействующее ее вхождению в мир человеческой культуры, а также самоидентификации и утверждению уникальной индивидуальности;

2) расширение опыта собственной художественно-творческой деятельности, развитие творческого потенциала, умение создавать художественные проекты-импровизации.

24. Графика (6 часов):

- 1) линия, штрих, пятно и художественный образ;
- 2) передача графическими средствами эмоционального состояния природы, человека, животного;
- 3) приемы работы с различными графическими материалами;
- 4) роль рисунка в искусстве: основная и вспомогательная;
- 5) петроглифы;
- 6) изображение деревьев, птиц, животных: общие и характерные черты;
- 7) материалы и техника рисунка: карандаш, ручка, фломастер, уголь, пастель, мелки и т.д.;
- 8) рисование на темы «Осенний натюрморт», «Первый снег», «Ночной пейзаж», «Город мечты»;
- 9) знакомство с произведениями художников-графиков В. Антощенко-Оленева, Е. Сидоркина, С. Романова, М. Кисамединова и известных художников-графиков мира.

#### 25. Живопись (8 часов):

- 1) особенности художественного образа в разных видах искусства;
- 2) портрет, пейзаж, натюрморт и бытовой, исторический, анималистический жанры;
- 3) сюжет и содержание в произведении искусства;
- 4) цветовые отношения, колорит картины, напряжённость и насыщенность цвета, свет и цвет, характер мазка, цветовой спектр, контраст (противоположные цвета), роль белой и чёрной красок в эмоциональном звучании и выразительности образа;
- 5) эмоциональные возможности цвета, передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния;
- 6) цвет – основа языка живописи, светлые и тёмные оттенки цветов, цвет и тень, блик, рефлекс;
- 7) образы природы и человека в живописи;
- 8) пастозная живопись, композиционный центр, движение;
- 9) рисование на темы «Цветы, овощи и фрукты», «Под дождем», «Моя комната», «Архитектура Казахстана»;
- 10) живописные материалы: акварель и гуашь, палитра;
- 11) изображение композиции на разные темы (натюрморт, пейзаж, портрет и т. д.);
- 12) знакомство с произведениями современных казахстанских художников-живописцев.

#### 26. Композиция (6 часов):

- 1) выбор сюжета, формирование замысла композиции;
- 2) выполнение цветового решения композиции, напряженность и насыщенность цвета в композиции;
- 3) разработка композиции иллюстраций книг;
- 4) единство художественного и функционального в архитектуре и дизайне.

#### 27. Декоративно-прикладное искусство (4 часа):

- 1) краткие сведения о современном декоративном искусстве;
- 2) современные стили: батик, история возникновения и виды батика

(холодный, узелковый, горячий, шибори);

3) композиционный орнамент, специфика современного декоративного искусства, аппликация;

4) образцы казахской национальной одежды;

5) декоративно-прикладное искусство народов мира (например, дымковская игрушка), изделия традиционных художественных промыслов разных стран и народов;

б) декоративное искусство: традиционная технология, символ, стилизация, контур, пропорции, виды и структура орнамента, раппорт, солярные знаки в орнаментах разных народов, стилизация природных форм;

7) знакомство с произведениями народных мастеров Казахстана и других стран.

28. Скульптура (4 часа):

1) краткие сведения о современной скульптуре: горельеф, барельеф, мемориал;

2) объём – основа языка скульптуры, основные темы скульптуры, круглая скульптура (мелкая пластика);

3) цельность композиции, типизация, техника лепки фигур животных в движении;

4) элементарные приёмы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина – раскатывание, набор объёма, вытягивание и конструирование формы);

5) знакомство с произведениями художников-скульпторов Н. Журавлёва, Е. Мергенова, Х. Наурызбаева, М. Айнекова, Т. Досмагамбетова и величайших художников-скульпторов мира.

29. Художественное конструирование, дизайн и архитектура» (4 часа):

1) архитектурный образ, архитектура-летопись времён;

2) виды дизайна, промышленный дизайн, индустрия моды, архитектурный и ландшафтный дизайн;

3) проектная культура.

## **5. Требования к уровню подготовки учащихся**

30. Уровень подготовки обучающихся оценивается с учетом предметных, личностных, системно-деятельностных результатов.

31. Предметные результаты отражены в 5 аспектах:

Знает

Понимает

Применяет по образцу;

Применяет в незнакомой ситуаций;

Применяет творческий.

32. Ппонимает:

1) о месте и значении изобразительных искусств в жизни человека и общества;

2) о существовании изобразительного искусства во все времена, иметь представление о многообразии образных языков искусства и особенностях видения мира в разные эпохи;

3) основные виды и жанры изобразительного искусства, иметь представление об основных этапах развития портрета, пейзажа и натюрморта в истории искусства;

4) основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива), особенности ритмической организации изображения;

5) разные художественные материалы, художественные техники и их значение в создании художественного образа;

6) истоки и специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;

7) несколько народных художественных промыслов Казахстана.

33. Применяет по образцу;

1) владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;

2) называть имена выдающихся художников и произведения искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и казахстанском искусстве;

3) пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, уголь), обладать навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;

4) видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображений предмета и группы предметов; знать общие правила построения головы человека; уметь пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;

5) видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;

6) различать по стилистическим особенностям декоративное искусство разных народов и времен (например, Древнего Египта, Древней Греции, Китая);

7) выявлять в произведениях декоративно-прикладного искусства (народного, классического, современного) связь конструктивных, декоративных, изобразительных элементов, а также видеть единство материала, формы и декора;

8) создавать художественно-декоративные объекты предметной среды, объединенные единой стилистикой (предметы быта, мебель, одежда);

9) создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;

10) активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.

34. Применяет в незнакомой ситуации:

1) о жанровой системе в изобразительном искусстве и ее значении для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира, следовательно, и способов его изображения;

2) о роли и истории тематической картины в изобразительном искусстве и ее жанровых видах (бытовой и исторический жанр, мифологические темы в искусстве);

3) о композиции как о целостности и образном строе произведения, о композиционном построении произведения, роли формата, выразительном значении



размера произведения, соотношении целого и детали, значении каждого фрагмента и его метафорическом смысле;

4) о роли искусства в создании памятников в честь больших исторических событий, о влиянии образа, созданного художником, на понимание событий истории;

5) о поэтическом (метафорическом) претворении реальности во всех жанрах изобразительного искусства; о разнице сюжета и содержания в картине; о роли конструктивного, изобразительного и декоративного начал в живописи, графике и скульптуре; понимать роль художественной иллюстрации;

6) о существовании стилей и направлений в искусстве, о роли творческой индивидуальности художника;

7) о сложном, противоречивом и насыщенном художественными событиями пути казахстанского и мирового изобразительного искусства в 20 веке;

8) основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна, тенденции современного конструктивного искусства.

35. Применяет творческий:

1) понимать процесс работы художника над картиной, смысл каждого этапа этой работы, роль эскизов и этюдов;

2) чувствовать поэтическую красоту повседневности, раскрываемую в творчестве художников; понимать роль искусства в утверждении значительности каждого момента жизни человека, в понимании и ощущении человеком своего бытия и красоты мира;

3) применять первичные навыки передачи пропорций и движений фигуры человека с натуры и по представлению;

4) владеть материалами живописи, графики и лепки на доступном возрасту уровне;

5) применять навыки наблюдательности, способности образного видения окружающей ежедневной жизни, формирующие чуткость и активность восприятия реальности;

6) применять творческий опыт в построении тематических композиций, предполагающий сбор художественно-познавательного материала, формировать авторскую позицию по выбранной теме и искать способы ее выражения;

7) пользоваться навыком работы в конкретном материале (батик и т. п.);

8) анализировать произведения архитектуры и дизайна; знать место конструктивных искусств в ряду пластических искусств, их общие начала и специфику;

9) понимать особенности образного языка конструктивных видов искусства, единство функционального и художественно-образных начал и их социальную роль;

10) конструировать объемно-пространственные композиции, моделировать архитектурно-дизайнерские объекты (в графике и объеме);

11) моделировать в своем творчестве основные этапы художественно-производственного процесса в конструктивных искусствах;

12) работать с натуры, по памяти и воображению над зарисовкой и проектированием конкретных зданий и вещной среды;

13) конструировать основные объемно-пространственные объекты, реализуя при этом фронтальную, объемную и глубинно-пространственную композицию; использовать в макетных и графических композициях ритм линий, цвета, объемов,

статику и динамику тектоники и фактур;

14) применять навыки формообразования, использования объемов в дизайне и архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина);

15) создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.

36. Личностные результаты, учащиеся должны проявлять:

1) основы казахстанской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину;

2) социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур;

3) уважительное отношение к истории и культуре других народов;

4) эстетические потребности, ценности и чувства;

5) этические чувства, эмоционально-нравственную отзывчивость.

37. Применяет творческий:

1) элементарные практические умения и навыки в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, декоративно-прикладной деятельности, художественном конструировании);

2) полученные знания при выполнении творческой работы и других видов практической деятельности;

3) умение самостоятельно и осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения практических заданий;

4) умение оценивать правильность выполнения практических заданий, анализировать, классифицировать и осознанно использовать информацию, полученную разными способами;

5) умение работать индивидуально и в группе, находить общее решение и разрешать конфликты с учетом разных позиций и интересов;

6) современные информационно-коммуникационные технологии.

**Базовое содержание учебного предмета "Технология" 6 класса (мальчики):**

1) "Визуальное искусство". Средства выразительности в изобразительном искусстве, шедевры классического искусства, творчество казахстанских художников, виды и жанры изобразительного искусства, искусство натюрморта, декоративный национальный натюрморт, пейзаж, гармония с природой, воздушная перспектива, индустриальный пейзаж, городской пейзаж, линейная перспектива, искусство пластических форм, скульптура, создание творческой работы, организация выставки;

2) "Декоративно-прикладное искусство". Декоративно-прикладное искусство, основные формы и особенности, прикладное искусство Казахстана, знакомство с материалами и инструментами для декоративно-прикладного искусства, декоративное изделие из различных материалов, изготовление декоративного изделия из различных материалов, искусство плетения, виды плетения, знакомство с материалами и инструментами для художественного плетения, плетение изделия, организация выставки;

3) "Дизайн и технология". Конструкционные материалы, изучение видов и свойств материалов, ручные инструменты и приспособления для обработки

конструкционных материалов, художественное выпиливание, разработка идей, выбор и подготовка материалов для художественного выпиливания, художественное выпиливание изделий криволинейной формы по внешнему и внутреннему контуру, моделирование изделий из проволоки, разработка эскизов (цепочки, головоломки, фигурки животных), подготовка материала, создание изделия (цепочки, головоломки, фигурки животных), проектирование музыкальных (ударно-шумовых) инструментов с применением различных материалов, изготовление музыкального (ударно-шумового) инструмента, презентация работ;

4) "Культура питания". Основы здорового питания, составление меню;

5) "Культура дома". Общие сведения об источниках электрической энергии, электротехническая арматура, эксперименты с различными источниками электрической энергии (батарея, гальванические элементы), ремонтные работы в быту, основные направления растениеводства, весенние работы в растениеводстве.

15. Базовое содержание учебного предмета "Технология" 7 класса (мальчики):

1) "Визуальное искусство". Портретный жанр, виды портрета, портрет в творчестве казахстанских художников, линейный портрет, графика, техника выполнения, нетрадиционные методы создания портретов (портрет из проволоки), цвет в портрете, техника выполнения портрета, фотоискусство, эксперимент с фотокамерой, анимация, движущиеся элементы (пластилиновая анимация, театр теней, пальчиковые куклы, тростевые), разработка сценария, создание героев и декорации, реализация художественных идей, озвучка, презентация работ;

2) "Декоративно-прикладное искусство". Знакомство с ювелирным искусством казахского народа, разработка эскиза ювелирного изделия, выбор материалов и инструментов для изготовления ювелирного изделия, изготовление изделия, декорирование изделия, виды и характеристики природных материалов, разработка эскиза изделия из природных материалов, изготовление изделия, декорирование изделия, организация выставки;

3) "Дизайн и технология". Ручные электрические инструменты и оборудование, практические работы, разработка роботов из сборных деталей, история возникновения и виды роботов (самостоятельное исследование), разработка эскиза для создания робота, подготовка материалов для создания робота, создание робота, экспериментирование по созданию подвижных частей робота, общие сведения о видах транспортных средств (самостоятельное исследование), разработка модели транспортного средства, эскиз, подбор материалов, создание модели транспортного средства, изготовление отдельных частей модели, сборка и отделка модели, презентация работ;

4) "Культура питания". Правила поведения за столом в казахской культуре, культуре разных народов и в местах общественного питания;

5) "Культура дома". Ознакомление с условными обозначениями электросхем, электрические цепи, изготовление светильника на батарейке, ремонтные работы в быту с применением электрических ручных инструментов,

декоративно-цветочные культуры, весенние работы в цветоводстве.

16. Базовое содержание учебного предмета "Технология" 8 класса (мальчики):

1) "Визуальное искусство". Современные техники и достижения науки в искусстве, микрорисунки природы, современные направления в изобразительном искусстве (поп-арт, инсталляция и т.д.), современные художники Казахстана, практическая (творческая) работа на основе исследований современных стилевых направлений в искусстве (в формате 2D или 3D), презентация и организация выставки;

2) "Декоративно-прикладное искусство". Знакомство с искусством пирографии, приемы и техника художественного выжигания, выполнение эскиза, выбор и подготовка материала, художественное выжигание изделия, оформление, презентация и организация выставки;

3) "Дизайн и технология". Оборудование для механической обработки древесины, организация работы при механической обработке древесины, разработка изделия из древесины, дизайн изделия, выбор и подготовка материала, изготовление изделия, механическая обработка материалов и деталей, декорирование изделия, организация выставки;

4) "Культура дома". Современная техника и оборудование в сельскохозяйственном производстве, ремонт электроарматуры и бытовых приборов, экология жилища, микроклимат в доме.

17. Базовое содержание учебного предмета "Технология" 9 класса (мальчики):

1) "Декоративно-прикладное искусство". Искусство мозаики, виды и техники выполнения мозаики, эскиз и выбор материала, подготовка основы для мозаичного панно, выполнение мозаичного панно, художественное оформление и презентация работ;

2) "Дизайн и технология". Ознакомление с национальными предметами быта казахского народа, изучение материалов и техник изготовления национальных предметов быта (торсык, круглый стол), обсуждение идеи и разработка эскиза (торсык, круглый стол), планирование процесса работы, обработка материалов, изготовление изделия, презентация работ и организация выставки;

3) "Дизайн и технология". Настольные игры, история возникновения, концепция настольной игры, разработка настольной игры, графическая документация, изготовление деталей настольной игры, художественное оформление, тестирование игры, анкетирование и сбор информации, презентация работ;

4) "Культура дома". Роль науки в развитии агротехнологии (самостоятельное исследование), выбор и оценка электроприборов и бытовой техники, современные материалы оборудования и инструменты для ремонта помещений (практическая работа).

18. Базовое содержание учебного предмета "Технология" 10 класса (мальчики):

1) "Декоративно-прикладное искусство". Декоративное изделие в

современных интерьерах, изучение приемов и техник изготовления декоративных предметов интерьера (светильник, декоративные часы), обсуждение и развитие идеи и разработка эскиза, планирование работы, создание декоративных предметов интерьера, презентация работ;

2) "Дизайн и технология". Шедевры архитектуры, современная архитектура, архитектура Казахстана (история и современность), эскизы, чертежи архитектурных зданий и сооружений (имитирующие или собственные идеи), выбор и определение материалов для изготовления макета архитектурного объекта, изготовление макета архитектурного объекта;

3) "Дизайн и технология". Производство мебели и предметов интерьера, разработка предмета для определенного интерьера (модульные кресла для выставочного зала, трансформируемая детская мебель, декоративные светильники), обсуждение и развитие идеи, подготовка материалов, графическая документация, техническая спецификация, создание изделия, отделка, презентация работ;

4) "Культура дома". Элементы ландшафта в интерьере, экстерьере, визуализация творческих идей, освещение в интерьере, естественное и искусственное освещение, разработка проекта освещения в интерьере (жилые, общественные, производственные), зонирование и планирование интерьера (жилые, общественные, производственные).

19. Базовое содержание учебного предмета "Технология" 6 класса (девочки):

1) "Визуальное искусство". Средства выразительности в изобразительном искусстве, шедевры классического искусства, творчество казахстанских художников, виды и жанры изобразительного искусства, искусство натюрморта, декоративный национальный натюрморт, пейзаж, гармония с природой, воздушная перспектива, индустриальный пейзаж, городской пейзаж, линейная перспектива, искусство пластических форм, скульптура, создание творческой работы, организация выставки;

2) "Декоративно-прикладное искусство". Виды орнамента, казахские национальные орнаменты (виды, стилизация и мотивы), художественная вышивка, виды вышивки, знакомство с материалами и инструментами, разработка эскиза, декорирование изделия с художественной вышивкой, искусство плетения, виды плетения, знакомство с материалами и инструментами, плетение изделия, выставка работ;

3) "Дизайн и технология". Классификация и характеристика текстильных материалов, исследование видов и свойств материалов, оборудование, инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов, классификация швейных изделий, от идеи до продукта (швейные изделия), дизайн, макетирование одежды (бумага, текстиль), создание костюма (на мини-манекен или куклу), дизайн швейных изделий в технике текстильной мозаики (пэчворк, квиллинг, курак), разработка идей, эскиз, выбор и подготовка материала, последовательность выполнения работы, создание изделия, декорирование изделия;

4) "Культура питания". Основы здорового питания, составление меню,

оборудование кухни, посуда, инструменты и приспособления для приготовления пищи, изучение возможностей инструментов и приспособлений для приготовления пищи, технология приготовления бутербродов и напитков, технология приготовления салатов из овощей и фруктов;

5) "Культура дома". Личная гигиена, уход за собой, основные направления растениеводства, весенние работы в растениеводстве.

20. Базовое содержание учебного предмета "Технология" 7 класса (девочки):

1) "Визуальное искусство". Портретный жанр, виды портрета, портрет в творчестве казахстанских художников, линейный портрет, графика, техника выполнения, нетрадиционные методы создания портретов (портрет из проволоки), цвет в портрете, техника выполнения портрета, фотоискусство, эксперимент с фотокамерой, анимация, движущиеся элементы (пластилиновая анимация, театр теней, пальчиковые куклы, тростевые), разработка сценария, создание героев и декорации, реализация художественных идей, озвучка, презентация работ;

2) "Декоративно-прикладное искусство". Искусство вязания, вязание крючком, приемы и техники вязания, разработка эскиза изделия, выбор материалов и инструментов, вязание крючком разных изделий (салфетка, сумочка, чехол для мобильного телефона), вязание спицами, спицы, их виды, приемы и техники вязания, разработка эскиза изделия, вязание спицами разных изделий (шарф, косынка, подставка, чехол для мобильного телефона), презентация работ, организация выставки;

3) "Дизайн и технология". Разработка изделия из текстильных материалов (авторская кукла, развивающая игрушка), разработка идей, эскиз, исследование текстиля разной фактуры и цвета, выбор и подготовка материалов, инструментов и оборудования, создание изделия, раскрой деталей, обработка отдельных деталей, сборка деталей и отделка изделия, дизайн текстильных изделий для дома (фартук, кухонные принадлежности), разработка идей, эскиз, выбор и подготовка материала, последовательность выполнения работы, создание изделия, раскрой деталей, обработка отдельных деталей, сборка деталей и отделка изделия, декорирование изделия, презентация работ;

4) "Культура питания". Правила поведения за столом в казахской культуре, культуре разных народов и в местах общественного питания, технология приготовления блюд из полуфабрикатов, технология экспресс-приготовления блюд, технология приготовления десерта;

5) "Культура дома". Правила гигиены, влажная и сухая уборка помещений, уход за одеждой и обувью, их хранение, декоративно-цветочные культуры, весенние работы в цветоводстве.

21. Базовое содержание учебного предмета "Технология" 8 класса (девочки):

1) "Визуальное искусство". Современные техники и достижения науки в искусстве, микрорисунки природы, современные направления в изобразительном искусстве (поп-арт, инсталляция), современные художники

Казахстана, практическая (творческая) работа на основе исследований современных стилевых направлений в искусстве (в формате 2D или 3D). Презентация и организация выставки;

2) "Декоративно-прикладное искусство". Художественная роспись (батик, гжель, хохлома), виды росписи, приемы и техники росписи, материалы и оборудование художественной росписи, разработка эскиза для художественной росписи, подготовка материалов и инструментов для художественной росписи, выполнение художественной росписи, декорирование, оформление, презентация работ и организация выставки;

3) "Дизайн и технология". Преобразование (трансформация) и декорирование швейных изделий (одежда, аксессуары, бижутерия), разработка идей для трансформации, эскиз, подготовка материалов и оборудования, создание комплекта, раскрой деталей, обработка отдельных деталей, сборка деталей и отделка изделий, декорирование изделий, презентация работы (показ мод);

4) "Культура питания". Казахские национальные блюда, кухня народов мира (самостоятельное исследование), кухня народов мира, практическая работа (суши, пицца, коже);

5) "Культура дома". Выбор бытовой техники, правила пользования бытовой техникой, растение как украшение, как элемент интерьера.

22. Базовое содержание учебного предмета "Технология" 9 класса (девочки):

1) "Декоративно-прикладное искусство". Казахское прикладное искусство (ши току, киіз басу), виды народного творчества, материалы и оборудование, разработка эскиза изделия, подготовка материалов и инструментов, выполнение творческой работы, декорирование, оформление, презентация работ, организация выставки;

2) "Дизайн и технология". Казахская национальная одежда, этностиль, орнамент и его стилизация, дизайн изделия в этностиле (головной убор, жилет), создание изделия в этностиле (головной убор, жилет), декорирование, презентация работ;

3) "Дизайн и технология". Дизайн моделей одежды на основе народного кроя (цельнокроеный рукав), разработка идей, эскиз, подготовка материалов, инструментов и оборудования, создание изделия на основе народного кроя, раскрой деталей, обработка отдельных деталей, сборка деталей и отделка изделия, декорирование изделия;

4) "Культура дома". Декоративные изделия для интерьера (в 2D, 3D формате), разработка эскиза изделия, подготовка материалов и оборудования, создание декоративных 2D, 3D изделий для интерьера, роль науки в растениеводстве, растения в медицине, фитотерапии и косметологии.

23. Базовое содержание учебного предмета "Технология" 10 класса (девочки):

1) "Декоративно-прикладное искусство". Традиционное ткачество Казахстана, казахские ковры, алаша, ковроткачество, гобелен, современные ковры, материалы и оборудование для ковроткачества, разработка эскиза

изделия, подготовка материалов и инструментов, выполнение творческой работы, декорирование, оформление, презентация работ, организация выставки;

2) "Дизайн и технология". Современные стилевые направления моды (самостоятельное исследование), эксперимент "Гармония личности и моды", создание собственного имиджа, разработка идей, создание индивидуального образа средствами визажа, прически, аксессуаров, эксперимент по созданию коллекции одежды, аксессуаров для собственного имиджа, презентация работы (показ мод);

3) "Дизайн и технология". Дизайн модной одежды "Fast cloth" простых геометрических форм (пончо, кейп, туника), современное производство одежды и аксессуаров, разработка идей, эскиз, подготовка материалов и оборудования, создание изделия, раскрой деталей, обработка отдельных деталей, сборка деталей и отделка изделия, обсуждение и оценка работ, презентация работы (показ мод);

4) "Культура дома". Элементы ландшафта в интерьере, экстерьере, визуализация творческих идей (эскиз), подготовка материалов и оборудования (инструментов), оформление интерьера к праздникам, визуализация творческих идей (эскиз), подготовка материалов и оборудования (инструментов), реализация творческих идей.

24. Содержание учебной программы по учебному предмету "Технология" в 5-9 классах подчинено трем разделам системы целей обучения, которые направлены на формирование основных знаний и практических навыков в процессе творческой деятельности.

25. Раздел "Исследование и развитие творческих идей" включает следующие подразделы:

- 1) знание и понимание окружающего мира;
- 2) знание и понимание истории, культуры и традиций;
- 3) работа с источниками информации;
- 4) планирование процесса творческой деятельности;
- 5) работа с заданиями по разработке дизайна;
- 6) материалы, их свойства и техника работы.

26. Раздел "Создание и изготовление творческих работ" включает следующие подразделы:

- 1) художественное выражение творческих идей;
- 2) инструменты и оборудование;
- 3) технологии создания;
- 4) культура питания;
- 5) культура дома;
- 6) соблюдение правил техники безопасности и гигиены труда.

27. Раздел "Презентация, анализ и оценивание творческих работ" включает следующие подразделы:

- 1) презентация творческих работ;
- 2) анализ и оценивание идей;
- 3) анализ и оценивание методов и подходов;



4) адаптация и усовершенствование работы.  
Глава 3. Система целей обучения

#### **Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине**

Ожидаемые результаты по учебной дисциплине ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеобязательном государственном стандарте начального образования.

Ожидаемые результаты по предмету «Технология»:

6 класс

*Обучающийся знает:*

- особенности произведений искусства, ремесла и дизайна казахской национальной и мировой культуры;

- современные и нетрадиционные материалы, определяя их свойства и назначения;

- знать способы безопасной работы с ручными инструментами и правила гигиены труда.

Мальчики

- общие свойства и строение материалов, определяя их сходства и различия

девочки

- знают и описывают классификацию текстильных материалов и изделий

*Обучающийся понимает:*

--как выполнять эскизы и наброски для реализации творческих идей;

-использовать техники, художественные материалы, учитывая свойства выбранных средств;

Мальчики

- назначение и устройство столярного/ слесарного верстака

девочки

- устройство швейной машины, способы заправки нитей, выполнение строчки;

*Обучающийся применяет знания по образцу:*

-использует элементы казахской национальной культуры в процессе создания творческих работ и изделий;

- использует материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности;

Девочки

- выполняют раскрой и обработку текстильных материалов ручными инструментами и на швейной машине, применяя стачные швы;

*Обучающийся использует знания в новых условиях:*

- изучает и описывает основные направления растениеводства и плодовоовощных культур;

- делает предложения по адаптации, усовершенствованию своей работы и

работ других

Мальчики

- выполняют практические работы по организации интерьера и простые ремонтные операции по устранению дефектов, используя ручные инструменты

Девочки

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- описывает идеи и темы, отраженные в собственной работе и работе других, используя предметную терминологию;

- презентует готовую работу всему классу (выставка)

7 класс

*Обучающийся знает:*

- особенности произведений искусства, ремесла и дизайна казахской национальной и мировой культуры;

- современные и нетрадиционные материалы и определяет, как они могут быть эффективно обработаны и использованы;

.- знает и объясняет способы безопасной работы с ручными электрическими инструментами, оборудованием и правила гигиены труда.

Мальчики

- физические, механические и технологические свойства материалов и сферу их применения

Девочки

-как определять свойства и фактуру текстильных материалов и изделий

*Обучающийся понимает:*

--как выполнять эскизы, технические рисунки и чертежи для реализации творческих идей;

- как использовать техники, художественные материалы, демонстрируя знание свойств материалов и практические навыки работы

Мальчики

- механизмы передачи движения и устройство ручных электрических инструментов и применять их для обработки конструкционных, природных и искусственных материалов;

девочки

- режимы влажно-тепловой обработки швейных изделий и применяют их на практике

*Обучающийся применяет знания по образцу:*

-использует элементы казахской национальной культуры в процессе создания творческих работ и изделий;

-. использует материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности, осознавая и демонстрируя её важность;

Девочки

- выполняют раскрой и обработку текстильных материалов ручными инструментами и на швейной машине, применяя стачные и швы в подгибку;

*Обучающийся использует знания в новых условиях:*

- изучать и описывать технологию выращивания декоративно цветочных культур;

- делать обоснованные предложения по адаптации, усовершенствованию своей работы и работ других.

Мальчики

- выполняют практические работы по организации интерьера и ремонтные операции по устранению дефектов, используя ручные электрические инструменты и средства

Девочки

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- сравнивает идеи и темы, отраженные в собственной работе и работе других, используя предметную терминологию;

- презентует готовую работу для школьной аудитории (выставка)

8 класс

*Обучающийся знает:*

- особенности произведений искусства, ремесла и дизайна исторического и культурного происхождения;

- ряд материалов и определяет, как они эффективно могут быть комбинированы, обработаны и использованы;

- знает и объясняет способы безопасной работы на современных технологических машинах

Мальчики

физические, механические и технологические свойства материалов при изготовлении проектируемых объектов

девочки

- как определять, описывать и сравнивать классификацию и характеристику фурнитуры и отделочных материалов

*Обучающийся понимает:*

--как выполнять эскизы и разрабатывать графическую и технологическую документацию для изготовления изделия, используя различные средства графики;

- определять, выбирать и комбинировать различные техники и художественные материалы при творческих работах;

Мальчики

- устройство и принцип работы современных технологических машин и выполняют на них операции по обработке конструкционных, природных и искусственных материалов

Девочки

- выбирать и применять приспособления для влажно-тепловой обработки швейных изделий

*Обучающийся применяет знания по образцу:*

-использует элементы казахской национальной культуры в процессе создания творческих работ и изделий;

- использует материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности;

Девочки

- изготавливают изделия на швейной машине в соответствии с

технологической документацией, применяя современные текстильные и отделочные материалы и различные конструкции

*Обучающийся использует знания в новых условиях:*

- описывает, классифицирует и оценивает современные техники и оборудование в сельскохозяйственном производстве;

- делает критические предложения по адаптации, усовершенствованию своей работы и работ других, основываясь на сравнениях использованных идей;

Мальчики

- соблюдают нормы и требования к освещению, вентиляции и системе отопления в процессе выполнения практических работ по организации интерьера

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- обсуждает и оценивает идеи и темы, отраженные в собственной работе и работе других, используя предметную терминологию;

- презентует готовую работу для широкой аудитории (выставка, показ мод)

9 класс

*Обучающийся знает:*

- особенностей произведений искусства, ремесла и дизайна различного исторического и культурного происхождения;

- современные и нетрадиционные материалы для изготовления и отделки изделия;

- как составлять памятку по безопасной работе с инструментами и оборудованием

Мальчики

- как определять и обоснованно выбирать материалы, способы обработки и отделки их с учетом свойств и назначения проектируемого объекта

девочки

- как определять и сравнивать виды и свойства натуральной и искусственной кожи и меха

*Обучающийся понимает:*

--как разрабатывать графическую и технологическую документацию, определяя последовательность и рациональные способы изготовления изделия;

-определять, выбирать и комбинировать различные техники и художественные материалы при творческих работах;

Мальчики

- как выполнять сложные операции по обработке конструкционных материалов на современных технологических машинах

Девочки

- выбирать и применять приспособления для швейных машин (для обработки прорезной петли, притачивания застежки молнии)

*Обучающийся применяет знания по образцу:*

-использует элементы казахской национальной культуры в процессе создания творческих работ и изделий;

- использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности;

#### Девочки

- определяют и применяют методы отделки и обработки текстильных материалов, используя ручные инструменты и швейное оборудование и приспособления к ним

#### *Обучающийся использует знания в новых условиях:*

- обсуждает и оценивает научные подходы в развитии сельскохозяйственного производства;  
- делает критические предложения по адаптации, усовершенствованию своей работы и работ других, основываясь на анализе и оценке использованных идей и подходов;

#### Мальчики

- находят рациональные способы устранения дефектов при ремонтных работах в быту

#### Девочки

#### *Обучающийся применяет знания творчески:*

- применять критерии для проведения анализа и оценки идей и тем, отраженных в собственной работе и работе других, используя предметную терминологию;  
- организует презентацию готовой работы для более широкой аудитории на онлайн платформах

#### 10 класс

#### *Обучающийся знает:*

- различные стили, материалы и подходы в произведениях искусства, ремесла и дизайна различного исторического и культурного происхождения;  
- решения и подходы в использовании материалов в процессе изготовления и отделки изделия;  
- как составлять инструкции по технике безопасности на определенные виды работы и изготовленные изделия.

#### Мальчики

- как определять и обоснованно выбирать материалы и способы обработки и отделки с учетом технических, экологических и эксплуатационных характеристик

#### девочки

- как определять и оценивать трикотажные, нетканые полотна

#### *Обучающийся понимает:*

- как составлять графическую и технологическую документацию, используя различные средства графики;  
- применение ряда техник и художественных материалов при создании творческих работ;

#### Мальчики

- как определять, выбирать и применять инструменты и современные технологические машины для обработки материалов;

#### Девочки

- как выполнять сложные операции на швейных машинах (вышивка, аппликация)

*Обучающийся применяет знания по образцу:*

- использует элементы казахской национальной культуры в процессе создания творческих работ и изделий;

- использовать материалы и инструменты, соблюдая технику безопасности;

Девочки

- определяют, выбирают и применяют способы обработки материалов в процессе изготовления изделия;

*Обучающийся использует знания в новых условиях:*

- определяет и описывает стили, современные направления и элементы ландшафтного дизайна;

- предоставляет обоснованную оценку и собственное видение цели и значимости своей работы и работ других .

Мальчики

- находят рациональные способы устранения дефектов при ремонтных работах в быту

*Обучающийся применяет знания творчески:*

- анализирует и оценивает исторические, социальные и культурные контексты в собственных работах и работах других;

- организует презентацию готовой работы для определенной аудитории, применяя медиа средства и онлайн платформы

**«Қазақ тілі» пәні бойынша (оқыту қазақ тілінде емес) оқу бағдарламаларының салыстырмалы кестесі**

| Қолданыстағы үлгілік оқу бағдарламасы (11 жылдық)  | Үлгілік оқу бағдарламасы (12 жылдық)   |
|--|--|
| <p align="center">Қазақстан Республикасы<br/>Білім және ғылым министрі<br/>міндетін атқарушысының<br/>2017 жылғы «25» қазандағы<br/>№ 545 бұйрығына<br/>6-қосымша</p> <p align="center">Қазақстан Республикасы<br/>Білім және ғылым министрінің<br/>2013 жылғы 3 сәуірдегі<br/>№ 115 бұйрығына 196-қосымша</p> <p align="center">Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған<br/>«Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы<br/>үлгілік оқу бағдарламасы<br/>(оқыту қазақ тілінде емес)</p> <p align="center">1-тарау. Жалпы ережелер</p> <p>1. Оқу бағдарламасы «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы №604 бұйрығымен бекітілген Негізгі орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген (Қазақстан Республикасының нормативтік құқықтық актілерін мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 17669 тіркелген).</p> <p>2. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнін оқыту мақсаты: негізгі орта білім беру деңгейіне арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» бағдарламасының мақсаты–оқушылардың тілдік дағдыларын дамыту, қазақ тілін қадірлейтін, қоғамдық</p> | <p align="right"><b>Жоба</b></p> <p align="center">Негізгі орта білім беру деңгейінің 6-10-сыныптарына арналған «Қазақ тілі» пәнінен 12 жылдық білім берудің үлгілік оқу бағдарламасы<br/>(оқыту қазақ тілінде емес)</p> <p align="center">1-тарау. Жалпы ережелер</p> <p>1. Оқу бағдарламасы «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 20__ жылғы _____ № ____ бұйрығымен бекітілген Негізгі орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген.</p> <p>2. «Қазақ тілі» пәнін оқыту мақсаты: негізгі орта білім беру деңгейіне арналған «Қазақ тілі» бағдарламасының мақсаты–оқушылардың тілдік дағдыларын дамыту, қазақ тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, тіл нормаларын сақтап, дұрыс қолдана білуге, еркін сөйлесуге және сауатты жазуға үйрету.</p> <p>3. «Қазақ тілі» оқу бағдарламасының негізгі міндеттері:</p> <p>1) шығармашылық тұрғыда жұмыс істеуге, сын тұрғысынан ойлауға дағдыландыру;</p> <p>2) білім деңгейі жоғары, ой-өрісі дамыған тұлға қалыптастыру;</p> <p>3) туындаған мәселелерді шеше білетін, шынайы өмірге бейім жанашыл ұрпақ тәрбиелеу;</p> <p>оқушыларды сөйлесім әрекетінің түрлерін әлеуметтік ортада қолдана білуге үйрету;</p> <p>5) оқушылардың тілдік дағдысы мен ойлау қабілетін</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, тіл нормаларын сақтап, дұрыс қолдана білуге, еркін сөйлесуге және сауатты жазуға үйрету.</p> <p>3. «Қазақ тілі мен әдебиеті» оқу бағдарламасының негізгі міндеттері:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) шығармашылық тұрғыда жұмыс істеуге, сын тұрғысынан ойлауға дағдыландыру;</li> <li>2) білім деңгейі жоғары, ой-өрісі дамыған тұлға қалыптастыру;</li> <li>3) туындаған мәселелерді шеше білетін, шынайы өмірге бейім жаңашыл ұрпақ тәрбиелеу;</li> <li>4) оқушыларды сөйлесім әрекетінің түрлерін әлеуметтік ортада қолдана білуге үйрету;</li> <li>5) оқушылардың тілдік дағдысы мен ойлау қабілетін дамыту;</li> <li>6) оқушыны қазақ халқының мәдениетімен, әдебиетімен, ұлттық салт-дәстүрімен таныстырып, мәдени ортада пайдалануға баулу, қазақ еліне, мемлекеттік тілге деген құрмет сезімін тәрбиелеу.</li> </ol> <p>4. Негізгі орта білім беру деңгейіндегі «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні бойынша оқушылардың білім, білік және дағдыға қойылатын талаптары «Шет тілін меңгерудің жалпы еуропалық құзыреті» деңгейлерін (B1, B2) негізге ала отырып, айқындалған.</p> <p>5. Бағдарлама әр деңгейдің соңындағы күтілетін нәтижелер түрінде берілген.</p> <p>2-тарау. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің мазмұнын ұйымдастыру</p> <p>6. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні бойынша оқу жүктемесінің жоғары шекті көлемі:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 5-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;</li> <li>2) 6-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;</li> <li>3) 7-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;</li> <li>4) 8-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;</li> <li>5) 9-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат.</li> </ol> <p>Оқу пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі «Қазақстан Республикасындағы бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығымен бекітілген үлгілік</p> | <p>дамыту;</p> <p>б) оқушыны қазақ халқының мәдениетімен, әдебиетімен, ұлттық салт-дәстүрімен таныстырып, мәдени ортада пайдалануға баулу, қазақ еліне, мемлекеттік тілге деген құрмет сезімін тәрбиелеу.</p> <p>4. Негізгі орта білім беру деңгейіндегі «Қазақ тілі» пәні бойынша оқушылардың білім, білік және дағдыға қойылатын талаптары «Шет тілін меңгерудің жалпы еуропалық құзыреті» деңгейлерін (B1, B2) негізге ала отырып, анықталған.</p> <p><b>5. Бағдарламада білім мазмұнының тұғырнамасы ретінде төмендегі құндылықтар қарастырылған:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рухани-мәдени құндылықтар (отбасы, ұлтжандылық, тіл, білім, дәстүр, намыс, ар-ождан, рух, еңбекқорлық, талап, жасампаздық, тарих, діл, ғылым, мәдениет, рухани-мәдени мұра);</li> <li>- ел-жер байлығы (атамекен, туған жер, шаңырақ, тарихи ескерткіштер, табиғат, табиғи байлықтар, өндіріс, отбасы әл-ауқаты) құндылықтары</li> <li>- адамгершілік құндылықтар (ізгілік, мейірім, достық, махаббат, сүйіспеншілік, бауырмалдық, қамқорлық, жауапкершілік, ізет, ынсап, қанағат, рақым, парыз, сенім)</li> <li>- эстетикалық құндылықтар (байқампаздық, сезімталдық, талғам, өнер, әдебиет, мәдениет туындылары)</li> <li>- Қазақстандық патриотизм (Отан, тәуелсіздік, елжандылық, заң, құқық, міндет, еркіндік, борыш, намыс, бостандық, толеранттық)</li> <li>- саламаттық құндылықтар (өмір, денсаулық, уақыт, дене мәдениеті, психикалық саулық, ерік-жігер, төзім, икемділік).</li> </ul> <p>6. «Қазақ тілі» пәнін оқу арқылы білім алушылар:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тілдің ана тілі, ұлт тілі, мемлекеттік тіл ретіндегі қызметіне басымдық беруді;</li> </ul> |
|---|--|



|   |   |
|---|---|
| <p>оқу жоспарына тәуелді (Қазақстан Республикасының нормативтік құқықтық актілерін мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 8170 тіркелген).</p> <p>7. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің оқу мазмұны бөлімге бөлінеді. Бөлімдерді бөлімшелер құрайды, олар сыныптар бойынша күтілетін нәтижелер түрінде оқыту мақсаттарынан тұрады.</p> <p>8. Оқыту мақсаттары арқылы мұғалімдер сөйлеу қызметінің төрт дағдысын (тыңдалым, айтылым, оқылым, жазылым) қалыптастырады, сонымен қатар, оқушылардың жетістігін бағалайды және оқытудың келесі кезеңі туралы ақпарат береді.</p> <p>9. Оқыту пәнінің мазмұнын 5 бөлім құрайды:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) тыңдалым;</li> <li>2) айтылым;</li> <li>3) оқылым;</li> <li>4) жазылым;</li> <li>5) тілдік бағдар.</li> </ol> <p>10. «Тыңдалым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) болжау;</li> <li>2) назарын шоғырландырып тыңдау;</li> <li>3) сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну;</li> <li>4) көркем шығармаларды тыңдау;</li> <li>5) негізгі ойды анықтау;</li> <li>6) тыңдалым материалдары бойынша жауап беру.</li> </ol> <p>11. «Оқылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) мәтіндегі ақпаратты анықтау;</li> <li>2) стильдік ерекшеліктерді анықтау;</li> <li>3) көркем шығармаларды оқу;</li> <li>4) мәтіндерге салыстырмалы талдау жасау;</li> <li>5) қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді оқу;</li> <li>6) өзіндік көзқарасын білдіру және бағалау.</li> </ol> <p>12. «Жазылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) әртүрлі стильде мәтіндер құрастыру;</li> <li>2) эссе жазу;</li> <li>3) көркемдегіш құралдарды қолданып жазу;</li> <li>4) мәліметтерді жинақтау;</li> <li>5) орфография және пунктуация.</li> </ol> <p>13. «Айтылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:</p> | <p>) -білім алушылардың жас ерекшеліктеріне, қажеттіліктері мен қызығушылықтарына сәйкес тілдік дағдыларын дамытуды;</p> <p>) -оқушылардың танымдық қабілетін арттырып, сыни ойлау қабілеті мен шығармашылық әлеуетін дамытуды;</p> <p>) -әлеуметтік-тұлғалық құзыреттілігін,</p> <p>) -жазу сауаттылығын қалыптастыруды;</p> <p>) -тұлғаның танымдық, мәдениетін қалыптастыруды;</p> <p>) -ұлттық, рухани-адамгершілік, мәдени-тарихи және эстетикалық құндылықтарды танытуды;</p> <p>) -оқушылардың тілдік қорын байытуды;</p> <p>) -туған тілі мен еліне деген құрмет сезімін, рухани болмысын, қазақстандық патриотизмді қалыптастыруды;</p> <p>-шығармашылық және сын тұрғысынан ойлауды дамыту және пайдалануды қамтамасыз етеді.</p> <p>2-тарау. «Қазақ тілі» пәнінің мазмұнын ұйымдастыру</p> <p>7. «Қазақ тілі» пәні бойынша оқу жүктемесінің жоғары шекті көлемі:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6) 6-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;</li> <li>7) 7-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;</li> <li>3) 8-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;</li> <li>4) 9-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;</li> <li>5) 10-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат.</li> </ol> <p>8. «Қазақ тілі» пәнінің оқу-тәрбие процесін ұйымдастыру мақсаттың келесі үш компонентінің ажырамас бірлестігінде қарастырылады:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) құндылықтарға негізделген тәрбиелік мақсат;</li> <li>2) тұлғалық құзыреттер қалыптастыруға бағытталған білімдік мақсат;</li> <li>3) шығармашылық пен креативтілікке негізделген дамыту мақсаты.</li> </ol> <p>9. Негізгі орта білім беруді аяқтағанда пән бойынша</p> |
|---|---|

1) сөздік қорының алуандығы;  
 2) сөз мәнері мен сөйлеу этикеті;  
 3) орфоэпиялық нормаларды сақтау;  
 4) мәтіннің негізгі аспектілерін анықтау және талқылау;  
 5) сенімді және еркін жауап беру;  
 6) визуалды материалдар арқылы тілді дамыту.

14. «Тілдік бағдар» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:  
 1) сөз таптары;  
 2) сөйлем.

15.5-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:  
 тірек сөздер арқылы болжау, негізгі мазмұнын түсіну, нақты ақпаратты анықтау, күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты сөздердің мағынасын түсіну, көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну, негізгі тақырыпты анықтау, сұрақтарға жауап беру;

2) айтылым:  
 жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу, амандасу мәнері мен ұлттық этикет формалары, қазақ тіліндегі төл дыбыстары мен үндестік заңы, мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, берілген сұраққа лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу, иллюстрацияларды сипаттау;

3) оқылым:  
 негізгі ақпаратты анықтау, хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау, көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау, мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру, қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу, тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру;

4) жазылым:  
 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарына сай хабарлама, хабарландыру, хат жазу, эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу, жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

білім алушылардан күтілетін нәтижелер түрінде қалыптасатын метапәндік құзыреттіліктер айқындалған:

**ғылыми-танымдық құзыреттілік:**  
 - сөз өнерінің өзіндік ерекшеліктерін меңгеру;  
 - функционалдық сауаттылығының қалыптасуы;  
 - эссе жаза алуы;

**мәдени-әлеуметтік құзыреттілік:**  
 - оқу материалдарындағы рухани-мәдени құндылықтарды ажырата алуы;  
 - Қазақстанның, туған өлкесінің табиғаты мен байлықтарын үнемдеудің, мәдени мұраларды сақтаудың қажеттілігін түсінуі, олардың ұлттық құндылықтарға жататынын білуі;  
 - әр халықтың өзіндік ерекшелігін, ұлттық болмысы мен мәдениетін білуі;  
 - рухани-адамгершілік құндылықтардың мәнін және адами ізгі қасиеттерді бағалап, әлеуметтік-қоғамдық, табиғи ортаға бейімделіп, оның мүшелерімен ізгілікті қарым-қатынас жасай алуы.

**тілдік-коммуникативтік құзыреттілік:**  
 - қазақ тілінде сөйлеудің қажеттілігін түсінуі, өмірлік жағдаяттарда қолдана алуы;  
 - сөз әдебі талаптарын сақтап, қарым-қатынас жасай алуы;  
 - ойын ауызша және жазбаша жүйелі, дәлелді жеткізе білуі;  
 - жұптық және топтық жұмыстарда, түрлі жағдаяттарда басқалармен ой бөлісуі, пікірлесуі, қарым-қатынасқа түсе алуы.

**ақпараттық-технологиялық құзыреттілік:**  
 - электронды оқулықтар мен оқу ресурстарын қолдана алуы;  
 - дереккөздерден қажетті мәтінді іздеп табуы, өңдей алуы, қолдана алуы;  
 - электрондық анықтамалықтарды мақсатына сай қолдануы;

|  |   |
|--|---|
| <p>5)тілдік бағдар:<br/>сөз таптары: жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғау, заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін орынды қолдану, болымды және болымсыз етістіктер, мекен және мезгіл үстеулер, ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу;<br/>сөйлем: хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру.</p> <p>16. 6-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:</p> <p>1) тыңдалым:<br/>мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау, тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну, әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау, тыңдалым материалдары бойынша шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру;<br/>туған өлкенің табиғаты және тарихы сипатталатын поэтикалық және прозалық шығармаларды білу;</p> <p>2) айтылым:<br/>тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу, тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу, сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту, шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау, диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;<br/>туған өлкенің ақындары мен жазушыларының шығармашылығын білу;<br/>Мәтіннің ақпараттылық сипаттамаларын талдау;</p> <p>3) оқылым:<br/>мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян, түйіндеме, орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау, мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене</p> | <p>- шығармашылық жұмыстарын цифрлық сауаттылық талаптарына сай рәсімдей білуі;<br/>- АКТ, медиақұралдардың мүмкіндіктерін пайдалана алуы.</p> <p>10. «Қазақ тілі» пәнінен білім берудегі күтілетін нәтижелерді айқындау және оқушының білім жетістіктерін бағалау: <i>«білу – түсіну – білімді үлгі бойынша қолдану – білімді жаңа жағдайда қолдану – білімді шығармашылықпен қолдану»</i> жүйесіне сәйкес жүргізіледі.</p> <p>3-тарау. «Қазақ тілі» пәнінің базалық мазмұны</p> <p>11. 6-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық білім мазмұны:</p> <p>1) тыңдалым:<br/>тірек сөздер арқылы болжау, негізгі мазмұнын түсіну, нақты ақпаратты анықтау, күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты сөздердің мағынасын түсіну, көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну, негізгі тақырыпты анықтау, сұрақтарға жауап беру;</p> <p>2) айтылым:<br/>жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу, амандасу мәнері мен ұлттық этикет формалары, қазақ тіліндегі төл дыбыстары мен үндестік заңы, мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, берілген сұраққа лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу, иллюстрацияларды сипаттау;</p> <p>3) оқылым:<br/>негізгі ақпаратты анықтау, хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау, көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау, мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру, қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу, тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру;</p> |
|--|---|

отырып, түрлерін салыстыру, қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру;

туған өлкеге арналған бір өлеңді жатқа мәнерлеп оқу;

4) жазылым:

мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян жазу, эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастыру, жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау, үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

олардың шығармашылығы туралы деректер жинау және презентация дайындау. Өлкетану аясында прозалық үзінділер жазудың алғашқы дағдыларын меңгеру;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді қолдана білу, өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін орынды қолдану, етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді орынды қолдану, талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу;

сөйлем: жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру.

мәтіннің ақпараттылық, оның көркемдік, тілдік ерекшеліктері негізінен өлкетану сипаттамаларын талдау.

17. 7-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау, әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну, повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардың тақырыбы мен идеясын талдау, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі

4) жазылым:

ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарына сай хабарлама, хабарландыру, хат жазу, эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу, жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғау, заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін орынды қолдану, болымды және болымсыз етістіктер, мекен және мезгіл үстеулер, ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу;

сөйлем: хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру.

12. 7-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау, тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну, әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау, тыңдалым материалдары бойынша шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру;

туған өлкенің табиғаты және тарихы сипатталатын поэтикалық және прозалық шығармаларды білу;

2) айтылым:

тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын

ойды анықтау, өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру;  
өңірде шығатын газет-журналдарды білу;

энциклопедия ұғымын түсіну, өлкетанудың бағыттарын анықтау;

2) айтылым:

мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдану, мәтін мазмұнын дамыту, кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу, екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту, шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау, коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші → тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру, кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;

туған өлке туралы, шындық көзқарас тұрғысынан адамдар туралы мақалалар мен очерктерді ақпараттылығы, мазмұнының тереңдігі, эмоционалдық әсері тұрғысынан талдау;

өлкетанудың бағыттары бойынша электрондық энциклопедия құрастырудың ұжымдық жұмысына қатысу;

3) оқылым:

кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, ресми-іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін талдау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау, мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну, мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу;

туған өлке туралы, шындық көзқарас тұрғысынан адамдар туралы мақалалар мен очерктерді оқу;

Энциклопедияға қажетті материалдарды іріктей білу;

4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш, түйіндеме, ресми құттықтаулар жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу, жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу, тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер), оқшау сөздерге

әсерлі, мазмұнды жеткізу, тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу, сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту, шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау, диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;

туған өлкенің ақындары мен жазушыларының шығармашылығын білу; Мәтіннің ақпараттылық сипаттамаларын талдау;

3) оқылым:

мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян, түйіндеме, орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау, мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру, қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру;

туған өлкеге арналған бір өлеңді жатқа мәнерлеп оқу;

4) жазылым:

мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян жазу, эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастыру, жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау, үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

олардың шығармашылығы туралы деректер жинау және презентация дайындау. Өлкетану аясында прозалық үзінділер жазудың алғашқы дағдыларын меңгеру;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: деректі және дерексіз зат, көптік мәнді

қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, топтау сан есімдерін, одағай түрлерін орынды қолдану, етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, мақсат және себеп-салдар үстеулерді орынды қолдану, септеулік шылаулардың қызметін білу;

сөйлем: жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

18. 8-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау, оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну, орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау, тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау, деректер келтіре отырып, дәлелді жауап беру;

2) айтылым:

тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу, сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту, идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісін салыстыру және талдау, тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру, кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру;

3) оқылым:

перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау, публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау, прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру, мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған

есімдерді ажырата білу, жазбаша, заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді қолдана білу, өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін орынды қолдану, етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді орынды қолдану, талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу;

сөйлем: жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру.

мәтіннің ақпараттылық, оның көркемдік, тілдік ерекшеліктері негізінен өлкетану сипаттамаларын талдау.

13. 8-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау, әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну, повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардың тақырыбы мен идеясын талдау, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау, өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру;

өңірде шығатын газет-журналдарды білу;

энциклопедия ұғымын түсіну, өлкетанудың бағыттарын анықтау;

2) айтылым:

мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдану, мәтін мазмұнын дамыту, кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу, екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту, шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау,

мәліметтерді қолданып, мәтінге өзгеріс енгізу, тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстырып, баға беру;

4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну, жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу, тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер), сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: болжалдық және бөлшектік сан есімдерді орынды қолдану, еліктеу сөздерді орынды қолдану, етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, күшейткіш үстеулерді орынды қолдану, демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарында орынды қолдану;

сөйлем: жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

19. 9-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау, әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну, орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру, мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау, көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру;

2) айтылым:

мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау, коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу, сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу, шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау, тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу, кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау;

коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші → тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру, кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;

туған өлке туралы, шындық көзқарас тұрғысынан адамдар туралы мақалалар мен очерктерді ақпараттылығы, мазмұнының тереңдігі, эмоционалдық әсері тұрғысынан талдау;

өлкетанудың бағыттары бойынша электрондық энциклопедия құрастырудың ұжымдық жұмысына қатысу;

3) оқылым:

кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, ресми-іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін талдау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау, мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну, мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу;

туған өлке туралы, шындық көзқарас тұрғысынан адамдар туралы мақалалар мен очерктерді оқу;

Энциклопедияға қажетті материалдарды іріктей білу;

4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш, түйіндеме, ресми құттықтаулар жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу, жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу, тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер), оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата

3) оқылым:

мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау, ғылыми стильде (аннотация, пікір, тезис, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау, мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру, мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру;

4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, аннотация, шолу, нұсқаулық жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, өз ойын дәлелдеп жазу, жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу, түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу, тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу, сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары:өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, мекен және мезгіл үстеулерді орынды қолдану, ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтықатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану;

сөйлем: жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, кимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

3-тарау. Оқыту мақсаттарының жүйесі

20. Бағдарламада оқыту мақсаттары кодтық белгімен берілген. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, екінші және үшінші сан бөлім мен бөлімше ретін, төртінші сан оқыту мақсатының реттік нөмірін көрсетеді. Мысалы, 7.2.1.2 кодында: «7» – сынып, «2.1.» – бөлім мен бөлімше, «2» – оқыту мақсатының реттік саны.

21. Оқыту мақсаттары:

1) «Тыңдалым»:

Білім алушылар:

білу, салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, топтау сан есімдерін, одағай түрлерін орынды қолдану, етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, мақсат және себеп-салдар үстеулерді орынды қолдану, септеулік шылаулардың қызметін білу;

сөйлем: жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

14. 9-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау, оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну, орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау, тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау, деректер келтіре отырып, дәлелді жауап беру;

2) айтылым:

тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу, сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту, идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісін салыстыру және талдау, тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру, кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру;

3) оқылым:

перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау, публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау, прозалық және



| Дағдылар                        | Оқыту мақсаттары  |  |  |   |   |  |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|--|
|                                 | 5-сынып   | 6-сынып  | 7-сынып  | 8-сынып   | 9-сынып   |  |
| 1. Болжау                       | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау                                    | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау                             | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырыппен көтерілетін мәселені болжау | <p>поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру, мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолданып, мәтінге өзгеріс енгізу, тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстырып, баға беру;</p> <p>4) жазылым:<br/>мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну, жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу, тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер), сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;</p> <p>5) тілдік бағдар:<br/>сөз таптары: болжалдық және бөлшектік сан есімдерді орынды қолдану, еліктеу сөздерді орынды қолдану, етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, күшейткіш үстеулерді орынды қолдану, демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарында орынды қолдану;<br/>сөйлем: жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.</p> <p>15. 10-сыныпқа арналған «Қазақ тілі» пәнінің базалық білім мазмұны:<br/>1) тыңдалым:<br/>тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырыппен көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау, әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну, орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру, мәтіннің мақсатты</p> |
| 2. Назарын шоғырландырып тыңдау | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау            | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау       | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау                |  |
| 3. Сөздер мен сөз               | 5.1.3.1   | 6.1.3.1  | 7.1.3.1 әлеуметті  | 8.1.3.1   | 9.1.3.1   |  |

|                                |   |  |  |   |   |  |
|--------------------------------|---|--|--|---|---|--|
| тіркестерінің мағынасын түсіну | күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну | тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну                      | к - мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну               | оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну.                    | әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну                              | аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау, көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру;<br>2) айтылым:<br>мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау, коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу, сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу, шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау, тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу, кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау;<br>3) оқылым:<br>мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау, ғылыми стильде (аннотация, пікір, тезис, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау, мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру, мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру;<br>4) жазылым:<br>мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, аннотация, шолу, нұсқаулық жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, өз ойын дәлелдеп жазу, жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу, түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу, тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу, сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;<br>5) тілдік бағдар:<br>сөз таптары:өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, мекен және мезгіл үстеулерді орынды қолдану, ыңғайластық қатынасты білдіретін және |
| 4. Көркем шығармаларды тыңдау  | 5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну               | 6. 1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау | 7. 1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау | 8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау | 9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені |  |

|   |  |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|--|
|   |  |  |  |  | анықтап, өз пікірін білдіру  | қарсылықтықатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану;<br>сөйлем: жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру  |
| 5.Негізгі ойды анықтау                      | 5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау  | 6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау         | 7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау                   | 8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау                 | 9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториасын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау            | 4-тарау. «Қазақ тілі» пәні бойынша күтілетін нәтижелер<br><br>16. 6-сынып білім алушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар:<br>Пәндік нәтижелер бойынша 6-сыныптың соңында <i>білім алушы</i> :<br>- тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсінеді және нақты ақпаратты анықтауды;<br>- тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап береді;<br>- тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтауды;<br>- <b>ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айтуды;</b><br>- <b>тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттауды;</b><br>- мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтауды;<br>- хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтауды;<br>- қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала алуы біледі.<br><b>Білім алушы:</b><br>- күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын;<br>- қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдаланды; |
| 6. Тыңдалым материалдары бойынша жауап беру | 5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру | 6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру | 7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру | 8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру | 9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |  |

2) «Айтылым»:

Білім алушылар:

| Дағдылар                         | Оқыту мақсаттары  |  |   |   |  |  |
|----------------------------------|---|--|---|---|--|--|
|                                  | 5-сынып   | 6-сынып  | 7-сынып   | 8-сынып   | 9-сынып  |  |
| 1. Сөздік қорының алуандылығы    | 5.2.1.1 тақырып бойынша а меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу | 6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу      | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту   | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау                      | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау | <ul style="list-style-type: none"> <li>- фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын;</li> <li>- шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құруды, соған сүйеніп баяндауды;</li> <li>- берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беруде, шағын диалогке қатысуды;</li> <li>- <b>тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіруге;</b></li> <li>- <b>рухани-мәдени құндылықтарды;</b></li> <li>- <b>ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді;</b></li> <li>- <b>өздігінен білімін арттыруды түсінеді.</b></li> <li><b>Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:</b></li> <li>- <b>сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын біледі, орынды;</b></li> <li>- <b>лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда;</b></li> <li>- <b>жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті, бұйрықты сөйлемдердің жасалу жолдарын білуді, құрастыруда қолданады.</b></li> <li><b>Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:</b></li> <li>- <b>жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазуда;</b></li> <li>- <b>тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар ойын жеткізуде;</b></li> <li>- <b>мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды;</b></li> <li>- <b>фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтауды;</b></li> <li>- <b>мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыруды;</b></li> <li>- <b>ыңғайластық қатынасты білдіретін және</b></li> </ul> |
| 2. Сөз мәнері мен сөйлеу этикеті | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану  | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттар | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу | 9.2.2.1 коммуникация тивтік жағдаяттағы байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс                                 |  |

|  |  | этикеті формаларын білу  | ына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу                | этикеті формаларын қолдана білу  | таңдай білу   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
| 3. Орфоэпиялық нормаларды сақтау                       | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту | 6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту | 7.2.3.1 ауызша мәтіндер екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту | 8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығында ағылгерінді, кейінді және тоғыспалылық заңдылықтарын ескеріп айту | 9.2.3.1 коммуникация жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу | <p><b>қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолданады.</b></p> <p><b>Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазуда;</li> <li>- мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғауды;</li> <li>- ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарлама, хабарландыру, хат жазуда;</li> <li>- жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдануда;</li> <li>- болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды;</li> <li>- мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасауды;</li> <li>- жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазуда;</li> <li>- сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолданады.</li> </ul> <p>17. 7-сынып білім алушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар:</p> <p>Пәндік нәтижелер бойынша 7-сыныптың соңында <i>білім алушы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіне отырып, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтауды;</li> <li>- тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтауды;</li> <li>- әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасауды;</li> <li>- коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып</li> </ul> |
| 4. Мәтіннің негізгі аспектілерін анықтау және талқылау | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру,   | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және   | 7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік                 | 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай   | 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнын анықтау  |  |

|  |   |  |  |  |  |   |
|--|---|--|--|--|--|---|
|  | соған сүйеніп баяндау   | тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау  | құралдарын талдау  | отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау   | «автордың ойын» бағалау  | <b>отыруды;</b><br>- қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтауды;<br>- мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян жазуды біледі.<br><b>Білім алушы:</b><br>- тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжауды;<br>- тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын;<br>- тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын;<br>- коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыруды;<br>- орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтауды;<br>- мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыруды;<br>- жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазуды;<br>- сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдануды;<br>- реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдануды;<br>- рухани-мәдени құндылықтарды;<br>- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді;<br>- өздігінен білімін арттыруды түсінеді.<br><b>Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:</b><br>- шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасауды;<br>- тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі |
| 5. Сенімді және еркін жауап беру         | 5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру | 7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарын сай «сөйлеуші → тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру | 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу |   |
| 6. Визуалды материал арқылы тілді дамыту | 5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолдану иллюстрацияларды сипаттау                    | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру                    | 7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау                           | 8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты  | 9.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстыру   |   |

|   |   |   |  |  |   |  |
|---|---|---|--|--|---|--|
|   |   |   |  | талдау,<br>баға беру   | ып<br>бағалау   |  |
| 3) «Оқылым»:                                |   |   |  |  |   |  |
| Білім алушылар:                             |   |   |  |  |   |  |
|   | Оқыту мақсаттары  |   |  |  |   |  |
| Дағдыла<br>р                                | 5-сынып   | 6-сынып   | 7-сынып  | 8-сынып  | 9-сынып   |  |
| 1.<br>Мәтіндегі<br>ақпаратты<br>анықтау     | 5.3.1.1<br>мәтіндегі<br>негізгі<br>ақпаратты<br>анықтау                                     | 6.3.1.1<br>мәтіндегі<br>негізгі<br>және<br>жанама<br>ақпаратты<br>анықтау,<br>өмірдегі<br>кейбір<br>жағдаяттар<br>мен<br>байланыстыру | 7.3.1.1<br>кесте,<br>диаграмма,<br>сызба,<br>шартты<br>белгілер<br>түрінде<br>берілген<br>ақпаратты<br>түсіну,<br>қолдана білу | 8.3.1.1<br>перифраз<br>түрінде<br>берілген<br>сұрақ<br>арқылы<br>қажетті<br>ақпаратты<br>анықтау           | 9.3.1.1<br>мәтіндегі<br>ақпараттың<br>өзектілігін<br>анықтау,<br>қорытынды<br>жасау                     |  |
| 2.<br>Стильдік<br>ерекшеліктерді<br>анықтау | 5.3.2.1<br>хат,<br>хабарлама,<br>жарнама<br>мазмұнын<br>түсіну,<br>стильдік<br>ерекшеліктер | 6.3.2.1<br>ресми<br>стильдегі<br>мәтіндердің<br>стильдік<br>ерекшелігін<br>анықтау  | 7.3.2.1<br>ресми -<br>іскерлік<br>(өтініш,<br>нұсқаулық,<br>ресми<br>құттықтаулар,<br>ресми<br>ұсыныстар)<br>салаға            | 8.3.2.1<br>публицистикалық<br>стильдің<br>(мақала,<br>интервью,<br>қысқа<br>очерк,<br>жолдаулар)<br>тілдік | 9.3.2.1<br>ғылыми<br>стильде<br>(аннотация,<br>пікір,<br>тезис,<br>мақала,<br>баяндама,<br>презентация) |  |

бойынша әңгіме құрастыруды;

- мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыруды;
- эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазуды;
- талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды;
- сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолданады.

**Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:**

- тыңдалым материалдарының мазмұнын негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беруде;
- әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасауда;
- тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізуде;
- тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы -- өмірмен байланыстыруда; мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасауда;
- мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда;
- лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда;
- өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолданады.

**Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:**

- ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айтуды;
- тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі

|                            | ігін анықтау   | (күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян, түйіндеме)                     | қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау  | ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау   | жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау  | <p><b>бойынша әңгіме құрастыруда;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян, түйіндеме);</li> <li>- жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазуда;</li> <li>- етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел - өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолданады.</li> </ul> <p>18. 8-сынып білім алушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар:</p> <p>Пәндік нәтижелер бойынша 8-сыныптың соңында <i>білім алушы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтай;</li> <li>- тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтай;</li> <li>- мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамытуды;</li> <li>- кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана біледі.</li> </ul> <p><b>Білім алушы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- әлеуметтік - мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын;</li> <li>- ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айтуды;</li> <li>- одағай түрлерін мәтіннен ажырата алады, ауызша жұмыстарда орынды қолдануды;</li> <li>- топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдануды;</li> <li>- мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша,</li> </ul> |
|----------------------------|--|---|---|---|---|---|
| 3. Көркем шығармаларды оқу | 5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау | 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау |   |
| 4. Мәтіндер                | 5.3.4.1  | 6.3.4.1   | 7.3.4.1 мәтіндердің   | 8.3.4.1   | 9.3.4.1   |   |



|  |   |  |  |  |   |  |
|--|---|--|--|--|---|--|
| ге салыстырма талдау жасау                           | мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру                        | мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру  | идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау  | мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау   | мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау                             | <p>ауызша жұмыстарды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдануды;</b></li> <li>- <b>рухани-мәдени құндылықтарды;</b></li> <li>- <b>ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді;</b></li> <li>- <b>өздігінен білімін арттыруды түсінеді.</b></li> </ul> <p><b>Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беруді кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттауда;</li> <li>- етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолданады.</li> </ul> <p><b>Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыруда;</li> <li>- септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды;</li> <li>- мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды;</li> <li>- салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, жазба, ауызша жұмыстарда;</li> </ul> <p><b>- тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізуде;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасауда;</li> <li>- қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсынуда қолданады.</li> </ul> <p><b>Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ресми -іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін</li> </ul> |
| 5. Қосымша ақпарат көздерін алынған мәліметтерді оқу | 5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерін тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу | 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерін тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұны мен салыстыру, қарама-қайшы ақпарат | 7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну | 8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау | 9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру |  |

|  |   |   |  |  |   |  |
|--|---|---|--|--|---|--|
|  |   | арды анықтау  |  |  |   |  |
| 6. Өзіндік көзқарасын білдіру және бағалау | 5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру | 6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру | 7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу | 8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру | 9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелер мен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру |  |

4) «Жазылым»:

|                                       |  |   |   |   |   |
|---------------------------------------|--|---|---|---|---|
| Білім алушылар:                       |  |   |   |   |   |
|                                       | Оқыту мақсаттары   |   |   |   |   |
| Дағдылар                              | 5-сынып  | 6-сынып   | 7-сынып   | 8-сынып   | 9-сынып   |
| 1. Өртүрлі стильде мәтіндер құрастыру | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптар | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік, | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш, | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын |

анықтап, талдау жасауда;

- жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыруда;  
- мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш, түйіндеме, ресми құттықтаулар жазуда;  
- эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазуда;

- жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазуда;

-тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсынуда;

- тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер) қолданады.

19. 9-сынып білім алушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар:

**Пәндік нәтижелер бойынша 9-сыныптың соңында білім алушы:**

- тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтауда;

- тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтауда;

- түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана;

- тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрауда;

- перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтай;

- публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтай;

- демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдануда;

|                       |  |  |   |  |  |  |   |
|-----------------------|--|--|---|--|--|--|---|
|                       | ын дұрыс қолдана отырып, хабарлама, хабарландыру, хат жазу                                 | мінездеме, түсініктеме, өмірбаян жазу  | түйіндеме, ресми құттықтаулар жазу  | шағын мақала, пікір, интервью жазу   | мақала, аннотация, шолу, нұсқаулық жазу  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдануды <b>біледі.</b></li> <li><b>Білім алушы:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын;</li> <li>- мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжауды;</li> <li>- кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беруді;</li> <li>- мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасауды;</li> <li>- болжалдық және бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдануды;</li> </ul> </li> <li>- <b>рухани-мәдени құндылықтарды;</b></li> <li>- <b>ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді;</b></li> <li>- <b>өздігінен білімін арттыруды түсінеді.</b></li> </ul> <p><b>Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды;</li> <li>- ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айтуда;</li> <li>- қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылауда;</li> <li>- еліктеу сөздерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолданады.</li> </ul> <p><b>Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беруде;</li> <li>- пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беруде;</li> </ul> |
| 2. Эссе жазу          | 5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу |  |   |
| 3. Көркемдік сипаттау | 5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау  | 6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет   | 7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафоран  | 8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен  | 9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді   |  |   |

|                               |  |   |  |   |  |   |
|-------------------------------|--|---|--|---|--|---|
| ды қолданып жазу              | бейнелену құралдарын қолданып жазу   | сөздерін қолданып жазу  | ы қолданып жазу  | кейіптеу түрлерін қолданып жазу   | қолданып жазу  | <p>- жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыруда; -прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беруде;</p> <p>- тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беруде қолданады.</p> <p><b>Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:</b></p> <p>- тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді;</p> <p>- тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер);</p> <p>- сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды;</p> <p>- идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдауда;</p> <p>- жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазуда;</p> <p>- мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазуды;</p> <p>- эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсынуд қолданады.</p> <p>20. 10-сынып білім алушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар:</p> <p><b>Пәндік нәтижелер бойынша 10-сыныптың соңында білім алушы:</b></p> <p>- тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтауды;</p> <p>- өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдануды;</p> <p>- мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдануды;</p> |
| 4. Мәліметтерді жинақтау      | 5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау                             | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау              | 7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну                                   | 8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану                       | 9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу |   |
| 5. Орфография және пунктуация | 5.4.5.1 жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфография | 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға | 7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер); оқшау сөздерге қойылатын | 8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және | 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын          |   |

|   |  |                                 |   |                                 |
|---|--|---------------------------------|---|---------------------------------|
| фиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану | сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану | тыныс белгілерді орынды қолдану | дефис арқылы жазылатын сөздер); сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану | тыныс белгілерді орынды қолдану |
|---|--|---------------------------------|---|---------------------------------|

5)«Тілдік бағдар»:

| Білім алушылар: |   |   |  |         |         |
|-----------------|---|---|--|---------|---------|
| Дағдылар        | Оқыту мақсаттары  |   |  |         |         |
|                 | 5-сынып   | 6-сынып   | 7-сынып  | 8-сынып | 9-сынып |
| 1. Сөз таптары  | 5.5.1.1 мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғау | 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша | 7.5.1.1 мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану | -       | -       |

- ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін;
- ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдануды біледі.

**Білім алушы:**

- тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжауды;
- әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын;
- мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтауды;
- тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіруді;
- қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіруді;

**жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазуды;**

- тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазуды;

- рухани-мәдени құндылықтарды;
- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді;
- өздігінен білімін арттыруды түсінеді.

**Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:**

- коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білуді;
- эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазуда қолданады.

**Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:**

- коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізуде;

|  |  |   |  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|--|---|--|---|
|  |  | жұмыстар да қолдану   |  |  |   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалауда;</li> <li>- мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасауда;</li> <li>- тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды;</li> <li>- жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыруда қолданады.</li> </ul> <p><b><i>Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасауда;</li> <li>- сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеуде;</li> <li>- берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрауды; шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалауға;</li> <li>- ғылыми стильде (аннотация, пікір, тезис, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасауда;</li> <li>- мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беруде;</li> <li>- мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, аннотация, шолу, нұсқаулық жазуда қолданады.</li> </ul> |
|  | 5.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстар да қолдану | 6.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстар да қолдану | 7.5.1.2 Салыстырма лы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, жазба, ауызша жұмыстар да қолдану | -  | - |  |   |
|  | 5.5.1.3 сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану  | 6.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстар да   | 7.5.1.3 топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстар да орынды қолдану                                    | 8.5.1.1 болжалдық және бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстар да |   |  |   |

|  |   |  |  |   |  |  |
|--|---|--|--|---|--|--|
|  |   | орынды қолдану   |  | орынды қолдану  |  |  |
|  | 5.5.1.4 жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстар да орынды қолдану | 6.5.1.4 өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстар да орынды қолдану.                             | 7.5.1.4 одағай түрлерін мәтіннен ажырата алады, ауызша жұмыстарда орынды қолдану   | 8.5.1.2 еліктеу сөздерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану                                      |  |  |
|  | 5.5.1.5 болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстар да орынды қолдану | 6.5.1.5 етістіктің шақтарын ың (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба | 7.5.1.5 етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазба | 8.5.1.3 етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстар да орынды қолдану | 9.5.1.1 өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістіктің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |  |

|  |   |   |  |   |   |  |
|--|---|---|--|---|---|--|
|  |   | жұмыстар да қолдану   | жұмыстарда қолдану   |   |   |  |
|  | 5.5.1.6 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану                                      | 6.5.1.6 сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану                                      | 7.5.1.6 мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  | 8.5.1.4 күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану                | 9.5.1.2 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |  |
|  | 5.5.1.7 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулы қтардың қызметін білу, ауызша | 6.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулы қтардың қызметін білу, | 7.5.1.7 септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | 8.5.1.5 демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба |  |



|           | және жазба жұмыстарда орынды қолдану  | ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |  | жұмыстарда орынды қолдану   |
|-----------|---|---|--|--|---|
| 2. Сөйлем | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті, бұйрықты сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру | 6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру | 8.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |

22. Осы оқу бағдарламасы негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарға арналған «Қазақ тілі және әдебиеті» оқу пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспарына сәйкес жүзеге асырылады. Ұзақ мерзімді жоспарда барлық сынып бойынша әр тарауда қамтылуы тиіс оқу мақсаттарының көлемі белгіленген.

23. Тоқсандағы бөлімдер мен бөлімдер ішіндегі тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

24. Шет тілін игеру деңгейін бағалаудың жалпыеуропалық жүйесі бойынша B1, B2 деңгейлеріне жету үшін білім алушылар осы Үлгілік оқу бағдарламасының қосымшасына сәйкес оқу басылымдарында

көрсетілген лексикалық-грамматикалық минимумды игереді.

Негізгі орта білім беру деңгейінің  
5-9-сыныптарына арналған  
«Қазақ тілі және әдебиеті» оқу пәнінен  
жаңартылған мазмұндағы  
үлгілік оқу бағдарламасына  
1-қосымша

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған  
«Қазақ тілі және әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша  
ұзақ мерзімді жоспар

1) 5-сынып:

| Тақырыптар                       | Көркем шығармалар                | Коммуника- тивтік дағдылар | Оқыту мақсаттары  |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|---|
| 1-тоқсан (45 сағат)              |                                  |                            |   |
| Отбасындағы дәстүр мен мерекелер | М.Мақатаев «Тоқта, ботам!» өлеңі | Тыңдалым                   | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;<br>5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну                              |
|                                  |                                  | Айтылым                    | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту;<br>5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану |
|                                  |                                  | Оқылым                     | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;<br>5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау  |
|                                  |                                  | Жазылым                    | 5.4.5.1 жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану; |

|  |  |               |  |  |
|--|--|---------------|--|--|
|  |  |               | 5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау   |  |
|  |  | Тілдік бағдар | 5.5.1.1 мәтін құрауда жалғау түрлерін дұрыс жалғау   |  |
| Мектеп өмірі.<br>Әдепті бала -<br>арлы бала                | Б.<br>Соқпақбаев<br>«Менің<br>атым Қожа»<br>повесі<br>(үзінді) | Тыңдалым      | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау;<br>5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау                                    |  |
|  |  | Айтылым       | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану;<br>5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу                                   |  |
|  |  | Оқылым        | 5.3.2.1 хабарлама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;<br>5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу  |  |
|  |  | Жазылым       | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарлама жазу;<br>5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу |  |
|  |  | Тілдік бағдар | 5.5.1.1 мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу  |  |
|  |  |               |  |  |
| Қазақстандағы<br>жан -жануарлар<br>мен өсімдіктер<br>әлемі | Жан - жануарлар<br>туралы ертегілер,<br>жұмбақтар              | Тыңдалым      | 5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну;<br>5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру                                   |  |
|  |  | Айтылым       | 5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау;<br>5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу  |  |
|  |  | Оқылым        | 5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау;<br>5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу                   |  |

|                             |                             |               |  |  |
|-----------------------------|-----------------------------|---------------|--|--|
|                             |                             | Жазылым       | 5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу;<br>5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау  |  |
|                             |                             | Тілдік бағдар | 5.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану  |  |
| 2-тоқсан (40 сағат)         |                             |               |  |  |
| Ежелгі көшпелілер мәдениеті | Тұмар ханшайым туралы аңыз  | Тыңдалым      | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау;<br>5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау  |  |
|                             |                             | Айтылым       | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу;<br>5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту |  |
|                             |                             | Оқылым        | 5.3.2.1 хат мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;<br>5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау   |  |
|                             |                             | Жазылым       | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хат жазу;<br>5.4.5.1 жазба жұмыстарындасөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |  |
|                             |                             | Тілдік бағдар | 5.5.1.3 сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану  |  |
| Су – тіршілік көзі          | Ә.Тәжібаев «Сырдария» өлеңі | Тыңдалым      | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;<br>5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау   |  |
|                             |                             | Айтылым       | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау;<br>5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу   |  |

|                           |   |               |   |  |  |
|---------------------------|---|---------------|---|--|--|
|                           |   | Оқылым        | 5.3.2.1 жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;<br>5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру   |  |  |
|                           |   | Жазылым       | 5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;<br>5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау   |  |  |
|                           |   | Тілдік бағдар | 5.5.1.4 жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану  |  |  |
| Өлемдегі ірі кітапханалар | Абай Құнанбайұлы «Ғылым таппай, мақтанба» өлеңі | Тыңдалым      | 5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;<br>5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну   |  |  |
|                           |   | Айтылым       | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту;<br>5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу  |  |  |
|                           |   | Оқылым        | 5.3.2.1 хат, хабарлама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;<br>5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау   |  |  |
|                           |   | Жазылым       | 5.4.5.1 жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;<br>5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу |  |  |
|                           |   | Тілдік бағдар | 5.5.1.5 болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |  |  |
| 3- тоқсан (50 сағат)      |   |               |   |  |  |

|                            |                              |               |   |
|----------------------------|------------------------------|---------------|---|
| Денсаулық – зор байлық     | «Ең үлкен байлық» ертегісі   | Тыңдалым      | 5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну;<br>5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру  |
|                            |                              | Айтылым       | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау;<br>5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану   |
|                            |                              | Оқылым        | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;<br>5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру  |
|                            |                              | Жазылым       | 5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу;<br>5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу                               |
|                            |                              | Тілдік бағдар | 5.5.1.6 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |
| Менің Тәуелсіз Қазақстаным | Қ. Сарин «Тәуелсіздік» өлеңі | Тыңдалым      | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;<br>5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау  |
|                            |                              | Айтылым       | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу;<br>5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау |
|                            |                              | Оқылым        | 5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу;<br>5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру  |
|                            |                              | Жазылым       | 5.4.4.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарландыру жазу;<br>5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау                           |

|                          |                                     |                                |  |          |
|--------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|--|----------|
|                          |                                     | Тілдік бағдар                  | 5.5.1.7 ыңғайластық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану   |          |
| Аспан әлемінің құпиялары | Жұлдыздар туралы аңыздар, ертегілер | Тыңдалым                       | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;<br>5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну                        |          |
|                          |                                     | Айтылым                        | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту;<br>5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау |          |
|                          |                                     | Оқылым                         | 5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру;<br>5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру |          |
|                          |                                     | Жазылым                        | 5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;<br>5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу        |          |
|                          |                                     | Тілдік бағдар                  | 5.5.1.7 қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |          |
|                          |                                     | Компьютердің тілін табу – өнер | Ы.Алтынсарин «Өнер-білім бар жұрттар» өлеңі  | Тыңдалым |
|                          |                                     | Айтылым                        | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау;<br>5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау                           |          |
|                          |                                     | Оқылым                         | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;<br>5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру   |          |
|                          |                                     | Жазылым                        | 5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау;  |          |

|                                 |   |               |   |  |  |
|---------------------------------|---|---------------|---|--|--|
|                                 |   |               | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарлама жазу   |  |  |
|                                 |   | Тілдік бағдар | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлысөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру  |  |  |
| 4-тоқсан (35 сағат)             |   |               |   |  |  |
| Қазақстандағы ұлттар достастығы | М.Мағауин «Бір атаның балалары» (үзінді)        | Тыңдалым      | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау;<br>5.1.6.1 тыңдалымматериалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру   |  |  |
|                                 |   | Айтылым       | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту;<br>5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу      |  |  |
|                                 |   | Оқылым        | 5.3.2.1 хат, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;<br>5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру                  |  |  |
|                                 |   | Жазылым       | 5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;<br>5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау                                   |  |  |
|                                 |   | Тілдік бағдар | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында сұраулы сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру   |  |  |
| Ұлы Дала табиғаты               | Қ. Мырзалиев«Табиғат – жаратылыс пернесі» өлеңі | Тыңдалым      | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;<br>5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау  |  |  |
|                                 |   | Айтылым       | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу;<br>5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау |  |  |
|                                 |   | Оқылым        | 5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау;   |  |  |



|                       |  |                          |   |  |
|-----------------------|--|--------------------------|---|--|
|                       |  |                          | 5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу   |  |
|                       |  | Жазылым                  | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хат жазу;<br>5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу  |  |
|                       |  | Тілдік бағдар            | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру   |  |
| Ер есімі – ел есінде! | Ғ. Мүсірепов «Қазақ солдаты» романы (үзінді) | Тыңдалым                 | 5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;<br>5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру  |  |
|                       |  | Айтылым                  | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану;<br>5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту   |  |
|                       |  | Оқылым                   | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;<br>5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру   |  |
|                       |  | Жазылым                  | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарландыру жазу;<br>5.4.5.1 жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |  |
|                       |  | Тілдік бағдар            | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында бұйрықты сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру  |  |
| 2) 6-сынып:           |  |                          |   |  |
| Тақырыптар            | Көркем шығармалар                            | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары  |  |
| 1 -тоқсан (45 сағат)  |  |                          |   |  |

|   |  |               |   |  |  |
|---|--|---------------|---|--|--|
| Отан отбасынан басталады                        | М.Әуезов «Абай жолы» романы, «Қайтқанда» тарауы (үзінді) | Тыңдалым      | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;<br>6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау                     |  |  |
|   |  | Айтылым       | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;<br>6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда хабарлы сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту   |  |  |
|   |  | Оқылым        | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (мінездеме);<br>6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау |  |  |
|   |  | Жазылым       | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постержасау;<br>6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, мінездеме жазу  |  |  |
|   |  | Тілдік бағдар | 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану  |  |  |
| Қазіргі қазақ ауылы мен қаланың тыныс-тіршілігі | Ә.Дүйсенбиев «Бәтіңке, шұжық, балқаймақ» өлеңі           | Тыңдалым      | 6.5.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;<br>6.5.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру                        |  |  |
|   |  | Айтылым       | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;<br>6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу                        |  |  |
|   |  | Оқылым        | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік);<br>6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру  |  |  |

|                      |  |               |  |
|----------------------|--|---------------|--|
|                      |  | Жазылым       | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;<br>6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу                                 |
|                      |  | Тілдік бағдар | 6.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану   |
| Таулар сыры          | М. Мақатаев «Мен таулықпын» өлеңі      | Тыңдалым      | 6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырып-тарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну;<br>6.1.4.1 шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау                     |
|                      |  | Айтылым       | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;<br>6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру                           |
|                      |  | Оқылым        | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;<br>6.3.6.1тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру |
|                      |  | Жазылым       | 6.4.2.1эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;<br>6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу  |
|                      |  | Тілдік бағдар | 6.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану  |
| 2- тоқсан (40 сағат) |  |               |  |
|                      | <b>М. Жұмабаев «От» өлеңі (үзінді)</b> | Тыңдалым      | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;   |

|                                       |               |  |   |
|---------------------------------------|---------------|--|---|
| Қуат көзін үнемдей білеміз бе?        |               |  | 6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау  |
|                                       | Айтылым       |  | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;<br>6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру |
|                                       | Оқылым        |  | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (түсініктеме);<br>6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру                          |
|                                       | Жазылым       |  | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сызба-кестелер жасау;<br>6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, түсініктеме жазу   |
|                                       | Тілдік бағдар |  | 6.5.1.4 өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану  |
| Менің туған өлкем өлеңдер мен прозада | Тыңдалым      |  | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;<br>6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау                               |
|                                       | Айтылым       |  | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;<br>6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау     |
|                                       | Оқылым        |  | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;<br>6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау   |

|                                   |                        |               |   |  |
|-----------------------------------|------------------------|---------------|---|--|
|                                   |                        | Жазылым       | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау;<br>6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |  |
|                                   |                        | Тілдік бағдар | 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану;<br>6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру                                     |  |
| Астана – мәдениет пен өнер ордасы | Ә. Бісқақ «Күн ұлымын» | Тыңдалым      | 6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;<br>6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру  |  |
|                                   |                        | Айтылым       | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;<br>6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда лепті сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту  |  |
|                                   |                        | Оқылым        | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;<br>6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (өмірбаян, түйіндеме)  |  |
|                                   |                        | Жазылым       | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу;<br>6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |  |
|                                   |                        | Тілдік бағдар | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану   |  |
| Қазақстан қорықтары               |                        | Тыңдалым      | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;   |  |

|                      |  |               |  |  |
|----------------------|--|---------------|--|--|
|                      | Ө.Тұрманжанов<br>«Қарлығаш, дәуіт,<br>жылан» |               | 6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау  |  |
|                      |  | Айтылым       | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;<br>6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу   |  |
|                      |  | Оқылым        | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;<br>6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру   |  |
|                      |  | Жазылым       | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;<br>6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу   |  |
|                      |  | Тілдік бағдар | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (ауыспалы осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану   |  |
| 3- тоқсан (50 сағат) |  |               |  |  |
| Болашақ мамандықтары | А.Машанов «Жер астына саяхат»                | Тыңдалым      | 6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау;<br>6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру                         |  |
|                      |  | Айтылым       | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;<br>6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру                                 |  |
|                      |  | Оқылым        | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;<br>6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау |  |

|                               |  |                              |   |          |
|-------------------------------|--|------------------------------|---|----------|
|                               |  | Жазылым                      | 6.3.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, мінездеме жазу;<br>6.3.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу             |          |
|                               |  | Тілдік бағдар                | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (жедел өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану   |          |
| Қазақстан және Ұлы Жібек жолы | Д. Досжан «Жібек жолы» романы (үзінді) | Тыңдалым                     | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;<br>6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау       |          |
|                               |  | Айтылым                      | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру;<br>6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулы сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту |          |
|                               |  | Оқылым                       | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (өмірбаян);<br>6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау   |          |
|                               |  | Жазылым                      | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау;<br>6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу  |          |
|                               |  | Тілдік бағдар                | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану  |          |
|                               |  | Жер байлығына аяулы көзқарас | Ш. Айтматов «Ана - Жер Ана»   | Тыңдалым |
|                               |  | Айтылым                      | 6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу;  |          |

|  |   |               |   |  |
|--|---|---------------|---|--|
|  |   |               | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау  |  |
|  |   | Оқылым        | 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру;<br>6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру                  |  |
|  |   | Жазылым       | 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу;<br>6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу                                      |  |
|  |   | Тілдік бағдар | 6.5.1.6 сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану   |  |
| Олимпиада жеңімпаздары – Қазақстан мақтанышы | М.Әлімбаев«Шынықсаң, шымыр боларсың» өлеңі, Ә. Дүйсенбиев «Күшті болсам мен егер» | Тыңдалым      | 6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырып-тарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну;<br>6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау |  |
|  |   | Айтылым       | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру;<br>6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту                        |  |
|  |   | Оқылым        | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;<br>6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру                             |  |
|  |   | Жазылым       | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;   |  |



|                          |   |               |   |  |
|--------------------------|---|---------------|---|--|
|                          |   |               | 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |  |
|                          |   | Тілдік бағдар | 6.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану   |  |
| 4-тоқсан (35 сағат)      |   |               |   |  |
| Абайды оқы,<br>таңырқа!  | Абай Құнанбайұлы<br>Табиғат лирикасы,<br>«Жазғытұры», «Жаз»,<br>«Күз», «Қыс»<br>өлеңдері        | Тыңдалым      | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;<br>6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау                              |  |
|                          |   | Айтылым       | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;<br>6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу                                     |  |
|                          |   | Оқылым        | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;<br>6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру  |  |
|                          |   | Жазылым       | 6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу;<br>6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу   |  |
|                          |   | Тілдік бағдар | 6.5.1.7 себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану  |  |
| Қазақ ұлттық<br>қолөнері | <b>О. Бөкей «Апамның астауы» әңгімесінен (үзінді),<br/>Ф.Оңғарсынова «Оюлар» өлеңі (үзінді)</b> | Тыңдалым      | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;<br>6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердіңмағынасын түсіну |  |
|                          |   | Айтылым       | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;   |  |

|                       |  |               |  |  |
|-----------------------|--|---------------|--|--|
|                       |  |               | 6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту   |  |
|                       |  | Оқылым        | 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру;<br>6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру |  |
|                       |  | Жазылым       | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;<br>6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу                                   |  |
|                       |  | Тілдік бағдар | 6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру   |  |
| Өлкені сипаттау өнері |  | Тыңдалым      | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;<br>6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау              |  |
|                       |  | Айтылым       | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру;<br>6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру               |  |
|                       |  | Оқылым        | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;<br>6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру               |  |
|                       |  | Жазылым       | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;<br>6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу                                   |  |

|                      |   |                          |   |  |  |
|----------------------|---|--------------------------|---|--|--|
|                      |   | Тілдік бағдар            | 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану;<br>6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру   |  |  |
| Саяхат және туризм   | Шоқан Уалиханов «Жоңғария очерктері» (үзінді) | Тыңдалым                 | 6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау;<br>6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру  |  |  |
|                      |   | Айтылым                  | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;<br>6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу  |  |  |
|                      |   | Оқылым                   | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;<br>6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік)   |  |  |
|                      |   | Жазылым                  | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау;<br>6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;<br>6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |  |  |
|                      |   | Тілдік бағдар            | 6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру  |  |  |
| 3) 7-сынып:          |   |                          |   |  |  |
| Тақырыптар           | Көркем шығармалар                             | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары  |  |  |
| 1- тоқсан (45 сағат) |   |                          |   |  |  |

|  |  |               |   |
|--|--|---------------|---|
| Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі - қазақ тілін оқып-үйренеміз. Үштілді білу – үлкен өнер | М. Жұмабаев «Қазақ тілі» өлеңі                 | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау   |
|  |  | Айтылым       | 7.2.1.1 мақал-мәтелдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;<br>7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту  |
|  |  | Оқылым        | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу;<br>7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу   |
|  |  | Жазылым       | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну  |
|  |  | Тілдік бағдар | 7.5.1.1 мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану  |
| Уақыт – ұлы күш  | Абай Құнанбаев «Сағаттың шықылдағы емес ермек» | Тыңдалым      | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;<br>7.1.4.1 лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау   |
|  |  | Айтылым       | 7.2.2.1 кеңес берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші-тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |
|  |  | Оқылым        | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (нұсқаулық) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу                                     |

|                              |  |               |   |  |
|------------------------------|--|---------------|---|--|
|                              |  | Жазылым       | 7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу;<br>7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну  |  |
|                              |  | Тілдік бағдар | 7.5.1.2 салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану  |  |
| Жердегі климаттық өзгерістер | Д. Дефо «Робинзон Крузо» романы (үзінді) | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру   |  |
|                              |  | Айтылым       | 7.2.2.1 ұсыныс жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |  |
|                              |  | Оқылым        | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау                        |  |
|                              |  | Жазылым       | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер)  |  |
|                              |  | Тілдік бағдар | 7.5.1.3 топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану  |  |
| 2-тоқсан (40 сағат)          |  |               |   |  |
| Қазақстанның ежелгі қалалары | Б. Ұзақов «Жантаза»                      | Тыңдалым      | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиганың дамуын болжау;   |  |

|                                    |  |               |  |  |
|------------------------------------|--|---------------|--|--|
| және Ұлы Жібек жолы                |  |               | 7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру   |  |
|                                    |  | Айтылым       | 7.2.2.1 талап етудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау            |  |
|                                    |  | Оқылым        | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (ресми құттық-таулар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау                           |  |
|                                    |  | Жазылым       | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, ресми құттықтаулар жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |  |
|                                    |  | Тілдік бағдар | 7.5.1.4 одағай түрлерін мәтіннен ажырата алады, ауызша жұмыстарда орынды қолдану   |  |
| Туған өлке публицистика беттерінде |  | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау  |  |
|                                    |  | Айтылым       | 7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту;<br>7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау  |  |
|                                    |  | Оқылым        | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу;<br>7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс - әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау |  |

|                             |                                       |                      |   |          |
|-----------------------------|---------------------------------------|----------------------|---|----------|
|                             |                                       | Жазылым              | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер); оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану  |          |
|                             |                                       | Тілдік бағдар        | 7.5.1.1 мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану;<br>7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |          |
| Спорт және денсаулық күтімі | Т.Нұрмағанбетов «Он төрт жасар жігіт» | Тыңдалым             | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;<br>7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау   |          |
|                             |                                       | Айтылым              | 7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;<br>7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту;<br>7.2.2.1 өтініш жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу |          |
|                             |                                       | Оқылым               | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу;<br>7.3.2.1 ресми-іскерлік (өтініш) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау  |          |
|                             |                                       | Жазылым              | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш жазу;<br>7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну  |          |
|                             |                                       | Тілдік бағдар        | 7.5.1.5 етістік шақтарының (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану  |          |
|                             |                                       | Ұқсатым. Сән. Талғам |   | Тыңдалым |

|  |   |               |   |  |
|--|---|---------------|---|--|
|  | Ақан сері «Жігіт сипаты», «Қыз сипаты»                      |               | 7.1.3.1 әлеуметті-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну  |  |
|  |   | Айтылым       | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;<br>7.2.2.1 бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу                          |  |
|  |   | Оқылым        | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (нұсқаулық, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау |  |
|  |   | Жазылым       | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер)                                    |  |
|  |   | Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістік шақтарының (мақсатты және болжалды келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану   |  |
| 3- тоқсан (50 сағат)                     |   |               |   |  |
| Ғаламтормен дұрыс жұмыс жасау – мәдениет | Жюль Верн «Әлемді сексен күн ішінде шарлау» романы (үзінді) | Тыңдалым      | 7.1.3.1 әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну;<br>7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау                         |  |
|  |   | Айтылым       | 7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;<br>7.2.1.1 терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту  |  |
|  |   | Оқылым        | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;  |  |



|                                  |                                       |               |  |  |  |
|----------------------------------|---------------------------------------|---------------|--|--|--|
|                                  |                                       |               | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу   |  |  |
|                                  |                                       | Жазылым       | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, түйіндемежазу;<br>7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну   |  |  |
|                                  |                                       | Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістіктің қалау рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану   |  |  |
| Музыка. Қазақтың киелі домбырасы | І.Жансүгіров «Күйші» поэмасы (үзінді) | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.4.1 лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау  |  |  |
|                                  |                                       | Айтылым       | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |  |  |
|                                  |                                       | Оқылым        | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;<br>7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну   |  |  |
|                                  |                                       | Жазылым       | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу  |  |  |
|                                  |                                       | Тілдік бағдар | 7.5.1.6 мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану.  |  |  |
|                                  |                                       | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;  |  |  |

|  |                                      |               |  |
|--|--------------------------------------|---------------|--|
| Төрт түлік мал мен егіншілік – ел берекесі     | Ғ.Мұстафин «Шығанақ» романы (үзінді) |               | 7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау  |
|  |                                      | Айтылым       | 7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру;<br>7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту                   |
|  |                                      | Оқылым        | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;<br>7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну   |
|  |                                      | Жазылым       | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну   |
|  |                                      | Тілдік бағдар | 7.5.1.7 септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |
| Наурыз мейрамы. Ақ мол болсын! Ұлыс оң болсын! | М.Мақатев «Наурыз»                   | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау   |
|  |                                      | Айтылым       | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау |
|  |                                      | Оқылым        | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (ресми құттықтаулар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;   |

|                         |   |               |  |  |
|-------------------------|---|---------------|--|--|
|                         |   |               | 7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу   |  |
|                         |   | Жазылым       | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, ресми құттықтаулар жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |  |
|                         |   | Тілдік бағдар | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлассалалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру  |  |
| 4-тоқсан (35 сағат)     |   |               |  |  |
| Жастықтың оты қайдасың? | М.Жұмабаев «Мен жастарға сенемін» өлеңі | Тыңдалым      | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;<br>7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау  |  |
|                         |   | Айтылым       | 7.2.2.1 талапету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |  |
|                         |   | Оқылым        | 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау;<br>7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну                        |  |
|                         |   | Жазылым       | 7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер)   |  |
|                         |   | Тілдік бағдар | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында қарсылықты салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |
| «Менің туған өлкем»     |   | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;  |  |

|  |  |               |  |  |  |
|--|--|---------------|--|--|--|
| электрондық энциклопедиясы             |  |               | 7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру   |  |  |
|  |  | Айтылым       | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;<br>7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту   |  |  |
|  |  | Оқылым        | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;<br>7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу   |  |  |
|  |  | Жазылым       | 7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер), оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану  |  |  |
|  |  | Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану;<br>7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |  |  |
| Ғылым мен техниканың соңғы жаңалықтары | <i>Майкл Х.Харт «100 ұлы адам»</i> атты кітабынан - «Альберт Эйнштейн» | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.3.1 әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну   |  |  |
|  |  | Айтылым       | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;<br>7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуника- тивтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру  |  |  |
|  |  | Оқылым        | 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау;  |  |  |

|                       |  |                          |  |  |
|-----------------------|--|--------------------------|--|--|
|                       |  |                          | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау  |  |
|                       |  | Жазылым                  | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану                   |  |
|                       |  | Тілдік бағдар            | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |
| Батыр туса – ел ырысы | А. Нұршайықов «Аңыз бен ақиқат» (үзінді) | Тыңдалым                 | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау                             |  |
|                       |  | Айтылым                  | 7.2.1.1 мақал-мәтелдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;<br>7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау   |  |
|                       |  | Оқылым                   | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (ресми құттықтаулар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу |  |
|                       |  | Жазылым                  | 7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну;<br>7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу   |  |
|                       |  | Тілдік бағдар            | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |
| 4) 8-сынып:           |  |                          |  |  |
| Тақырыптар            | Көркем шығармалар                        | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары   |  |

| 1- тоқсан (45 сағат)       |  |               |   |
|----------------------------|--|---------------|---|
| Білім. Ғылым.<br>Инновация | Т. Сұлтанбеков<br>«Ғажайып планета»<br>әңгімесі (үзінді)   | Тыңдалым      | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;<br>8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау  |
|                            |  | Айтылым       | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;<br>8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтін-дердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау                                   |
|                            |  | Оқылым        | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (интервью) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;<br>8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау   |
|                            |  | Жазылым       | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу;<br>8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу   |
|                            |  | Тілдік бағдар | 8.5.1.1 болжалдық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану   |
| Сауда жасай<br>білесің бе? | Абай Құнанбаев<br>«Базарға қарап<br>тұрсам әркім<br>барар» | Тыңдалым      | 8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау;<br>8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру                                  |
|                            |  | Айтылым       | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
|                            |  | Оқылым        | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру;  |

|                                 |                                |               |  |  |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------|--|--|
|                                 |                                |               | 8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру   |  |
|                                 |                                | Жазылым       | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;<br>8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану   |  |
|                                 |                                | Тілдік бағдар | 8.5.1.1 бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану  |  |
| Жаһандық энергетикалық дағдарыс | Ш.Айтматов «Кассандра таңбасы» | Тыңдалым      | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау;<br>8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздердің мағынасын түсіну  |  |
|                                 |                                | Айтылым       | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;<br>8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |  |
|                                 |                                | Оқылым        | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;<br>8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау                    |  |
|                                 |                                | Жазылым       | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;<br>8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер)                             |  |
|                                 |                                | Тілдік бағдар | 8.5.1.2 еліктеу сөздерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |
| 2 -тоқсан (40 сағат)            |                                |               |  |  |
|                                 | Т. Айбергенов «Бір тойым бар»  | Тыңдалым      | 8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау;  |  |

|  |   |               |  |  |
|--|---|---------------|--|--|
| Достық пен татулық - таптырмас бақыт               |   |               | 8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру   |  |
|  |   | Айтылым       | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;<br>8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту |  |
|  |   | Оқылым        | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;<br>8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау  |  |
|  |   | Жазылым       | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, пікір жазу;<br>8.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |  |
|  |   | Тілдік бағдар | 8.5.1.3 егістіктің шартты рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |
| Кәсіп – бақыттың шырағы,<br>Еңбек – ырыстың бұлағы | С. Мұқанов<br>«Саятшы Ораз»<br>әңгімесі | Тыңдалым      | 8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну;<br>8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау  |  |
|  |   | Айтылым       | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;<br>8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау   |  |
|  |   | Оқылым        | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;<br>8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру              |  |



|                            |                             |               |  |  |
|----------------------------|-----------------------------|---------------|--|--|
|                            |                             | Жазылым       | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;<br>8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу   |  |
|                            |                             | Тілдік бағдар | 8.5.1.3 етістіктің бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |
| Қазақстанның су ресурстары | Ә. Нұрпейісов «Қан мен тер» | Тыңдалым      | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;<br>8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау  |  |
|                            |                             | Айтылым       | 8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту;<br>8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |  |
|                            |                             | Оқылым        | 8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау;<br>8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау  |  |
|                            |                             | Жазылым       | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу;<br>8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер)                                     |  |
|                            |                             | Тілдік бағдар | 8.5.1.1 күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |
| 3- тоқсан (50 сағат)       |                             |               |  |  |
| Тарихи тұлғалар тағылымы   | Т.Әлімқұлов «Қараой» әңгіме | Тыңдалым      | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;<br>8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну  |  |

|  |   |               |  |  |  |
|--|---|---------------|--|--|--|
|  |   | Айтылым       | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;<br>8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау   |  |  |
|  |   | Оқылым        | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (қысқа очерк) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;<br>8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау   |  |  |
|  |   | Жазылым       | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;<br>8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу   |  |  |
|  |   | Тілдік бағдар | 8.5.1.5 демеулік шылаулардың (сұраулық, күшейткіш) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |  |  |
| Қызым – жағадағы құндызым, Ұлым – аспандағы жұлдызым | «Қозы Көрпеш – Баян сұлу» жыры (үзінді) | Тыңдалым      | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау;<br>8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау  |  |  |
|  |   | Айтылым       | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;<br>8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру                                     |  |  |
|  |   | Оқылым        | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру;<br>8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау |  |  |

|  |                     |               |   |  |  |
|--|---------------------|---------------|---|--|--|
|  |                     | Жазылым       | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, пікір жазу;<br>8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу  |  |  |
|  |                     | Тілдік бағдар | 8.5.1.5 демеулік шылаулардың (болжалдық, шектік) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |  |
| Биоалуан түрлілік.<br>Жойылып бара жатқан жануарлар мен өсімдіктер | М.Әуезов«Көксере к» | Тыңдалым      | 8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну;<br>8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру.   |  |  |
|  |                     | Айтылым       | 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау;<br>8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру                |  |  |
|  |                     | Оқылым        | 8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау;<br>8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру   |  |  |
|  |                     | Жазылым       | 8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану;<br>8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;<br>8.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатынтыныс белгілерді орынды қолдану |  |  |
|  |                     | Тілдік бағдар | 8.5.1.5 демеулік шылаулардың (болымсыздық немесе қарсы мәнді, нақтылау) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |  |  |
| Наурыз және әлем халықтарының                                      | Б.Ж.Болай           | Тыңдалым      | 8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау;  |  |  |

|                              |   |               |   |  |  |
|------------------------------|---|---------------|---|--|--|
| оны қарсы алу ерекшеліктері  | ұлы «Қазақы наурызнама» (үзінді).       |               | 8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау  |  |  |
|                              |   | Айтылым       | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау  |  |  |
|                              |   | Оқылым        | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру;<br>8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру                              |  |  |
|                              |   | Жазылым       | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;<br>8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану  |  |  |
|                              |   | Тілдік бағдар | 8.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдарсалалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |  |
| 4- тоқсан (35 сағат)         |   |               |   |  |  |
| «Мәңгілік елдің нұрлы жолы!» | Н.Ә.Назарбаев «Қазақстан жолы» (үзінді) | Тыңдалым      | 8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну;<br>8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау.  |  |  |
|                              |   | Айтылым       | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту |  |  |
|                              |   | Оқылым        | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (қысқа очерк) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;  |  |  |

|  |   |                            |  |
|--|---|----------------------------|--|
|  |   |                            | 8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау   |
|  |   | Жазылым                    | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;<br>8.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану                              |
|  |   | Тілдік бағдар              | 8.5.2.1 жазба жұмыстарында талғаулысалалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру  |
| Қазақтың айтыс өнері мен сөз мәдениеті | Ринат Зайтов пен Аманғазы Кәріпжанов айтысы | Тыңдалым                   | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау;<br>8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау                           |
|  |   | Айтылым                    | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;<br>8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
|  |   | Оқылым                     | 8.3.1.1перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау;<br>8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау           |
|  |   | Жазылым                    | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, пікір жазу;<br>8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану   |
|  |   | Тілдік бағдар              | 8.5.2.1жазба жұмыстарында кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру  |
|  |   | Қазақстан - Байқоңыр-Ғарыш | Нұртөре Жүсіп «Қыран қазақ» (деректі әңгіме)   |
|  |   | Айтылым                    | 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау;   |

|  |  |               |   |
|--|--|---------------|---|
|  |  |               | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру  |
|  |  | Оқылым        | 8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау;<br>8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру |
|  |  | Жазылым       | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу;<br>8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер)        |
|  |  | Тілдік бағдар | 8.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру  |

5) 9-сынып:

| Тақырыптар               | Көркем шығармалар | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары   |
|--------------------------|-------------------|--------------------------|--|
| 1- тоқсан (45 сағат)     |                   |                          |  |
| Қазақ жазуының даму жолы | «Күлтегін» жыры   | Тыңдалым                 | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;<br>9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру |
|                          |                   | Айтылым                  | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;<br>9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу                          |
|                          |                   | Оқылым                   | 9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  |

|                          |   |               |   |          |
|--------------------------|---|---------------|---|----------|
|                          |   |               | 9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру  |          |
|                          |   | Жазылым       | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;<br>9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу |          |
|                          |   | Тілдік бағдар | 9.5.1.1 өздік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |          |
| Жолың болсын,<br>жолаушы | М. Мақатаев<br>«Ертең біз жол<br>жүреміз» | Тыңдалым      | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;<br>9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру   |          |
|                          |   | Айтылым       | 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау;<br>9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу  |          |
|                          |   | Оқылым        | 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау   |          |
|                          |   | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, нұсқаулық жазу;<br>9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу   |          |
|                          |   | Тілдік бағдар | 9.5.1.1 өзгелік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |          |
|                          |   |               | І. Есенберлин «Көшпенді   | Тыңдалым |

|  |  |               |  |
|--|--|---------------|--|
| Көшпенділер мәдениеті. Қазақтың халық күнтізбесі | лер» (үзінді)                                  |               | 9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау  |
|  |  | Айтылым       | 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу;<br>9.1.6.1 кесте мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау                                   |
|  |  | Оқылым        | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;<br>9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау             |
|  |  | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақалажазу;<br>9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу  |
|  |  | Тілдік бағдар | 9.5.1.1 ортақ етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |
| 2 -тоқсан (40 сағат)                             |  |               |  |
| Заң – қоғамның тірегі                            | Айбатыр Сейтак «Азат елдің арнамысы – Ата Заң» | Тыңдалым      | 9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру;<br>9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |
|  |  | Айтылым       | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;<br>9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу                               |
|  |  | Оқылым        | 9.3.2.1 ғылыми стильде (аннотация, тезис) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  |



|   |                             |               |  |  |
|---|-----------------------------|---------------|--|--|
|   |                             |               | 9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау  |  |
|   |                             | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация жазу;<br>9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу  |  |
|   |                             | Тілдік бағдар | 9.5.1.1 ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |
| Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күні – Тәуелсіз Қазақстанның айбынды мейрамы. | Маралтай Ыбыраев «Елбасыма» | Тыңдалым      | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;<br>9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну          |  |
|   |                             | Айтылым       | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;<br>9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау                                  |  |
|   |                             | Оқылым        | 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру |  |
|   |                             | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолужазу;<br>9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |  |
|   |                             | Тілдік бағдар | 9.5.1.2 мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |  |
| Жастар және бұқаралық ақпарат құралдары   | Қ.Аманжолов «Жас дәурен»    | Тыңдалым      | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;<br>9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау   |  |

|                               |                                     |               |   |  |
|-------------------------------|-------------------------------------|---------------|---|--|
|                               |                                     | Айтылым       | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;<br>9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу                                      |  |
|                               |                                     | Оқылым        | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;<br>9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау   |  |
|                               |                                     | Жазылым       | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;<br>9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу |  |
|                               |                                     | Тілдік бағдар | 9.5.1.2 мекен үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |  |
| 3-тоқсан (50 сағат)           |                                     |               |   |  |
| ЭКСПО-2017 – Қазақстан белесі | Н.Ә.Назарбаев «Тәуелсіздік толғауы» | Тыңдалым      | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;<br>9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну   |  |
|                               |                                     | Айтылым       | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;<br>9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу     |  |
|                               |                                     | Оқылым        | 9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау;  |  |

|                           |                                |               |   |  |
|---------------------------|--------------------------------|---------------|---|--|
|                           |                                |               | 9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру  |  |
|                           |                                | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақалажазу;<br>9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу                                     |  |
|                           |                                | Тілдік бағдар | 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану  |  |
| Биотехнология жаңалықтары | Сахиев Жүніс «Уақыт қайтарымы» | Тыңдалым      | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;<br>9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау  |  |
|                           |                                | Айтылым       | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;<br>9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау                                 |  |
|                           |                                | Оқылым        | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;<br>9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау                                       |  |
|                           |                                | Жазылым       | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;<br>9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу |  |
|                           |                                | Тілдік бағдар | 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (шарттыбағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру  |  |
|                           |                                |               |   |  |

|                               |   |               |  |  |  |
|-------------------------------|---|---------------|--|--|--|
| Болашақ энергия көздері.      | Медеу Сәрсек «Жетінші толқын»           | Тыңдалым      | 9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру;<br>9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну |  |  |
|                               |   | Айтылым       | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;<br>9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау  |  |  |
|                               |   | Оқылым        | 9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру                       |  |  |
|                               |   | Жазылым       | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;<br>9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу  |  |  |
|                               |   | Тілдік бағдар | 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (қарсылықтыбағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |  |
| Алаш идеясы мен қайраткерлері | Д.Әшімханов «Бес арыс» кітабынан үзінді | Тыңдалым      | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;<br>9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру  |  |  |
|                               |   | Айтылым       | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;<br>9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу                                     |  |  |

|                                |  |               |  |
|--------------------------------|--|---------------|--|
|                                |  | Оқылым        | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;<br>9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру  |
|                                |  | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолужазу;<br>9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |
|                                |  | Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (мезгілбағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |
| 4- тоқсан (35 сағат)           |  |               |  |
| Жаһандық мәселе:<br>демография | Абай Құнанбай<br>ұлы «Адамның<br>кейбір кездері» | Тыңдалым      | 9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну;<br>9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру |
|                                |  | Айтылым       | 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу;<br>9.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау             |
|                                |  | Оқылым        | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;<br>9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру  |
|                                |  | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;<br>9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу   |
|                                |  | Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (себеп) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |

|                                     |  |               |  |  |  |
|-------------------------------------|--|---------------|--|--|--|
| Роботтар мен киборгтар әлемі        | Айзек Азимов «Мен - роботпын» жинағынан үзінді | Тыңдалым      | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;<br>9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау                                     |  |  |
|                                     |  | Айтылым       | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;<br>9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау                            |  |  |
|                                     |  | Оқылым        | 9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау;<br>9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау  |  |  |
|                                     |  | Жазылым       | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;<br>9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу        |  |  |
|                                     |  | Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (қимыл-сынбағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру  |  |  |
| Қазақстандағы туризм және экотуризм | І.Жансүгіров «Жетісу суреттері»                | Тыңдалым      | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;<br>9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру          |  |  |
|                                     |  | Айтылым       | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;<br>9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу |  |  |
|                                     |  | Оқылым        | 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, аннотация, мақала, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;   |  |  |

|  |  |               |   |
|--|--|---------------|---|
|  |  |               | 9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру  |
|  |  | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация, нұсқаулық жазу;<br>9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |
|  |  | Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |

Негізгі орта білім беру деңгейінің  
5-9-сыныптарына арналған  
«Қазақ тілі және әдебиеті» оқу пәнінен  
жаңартылған мазмұндағы  
үлгілік оқу бағдарламасына  
2-қосымша

5-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум

|  |   |                            |    |                  |  |
|--|---|----------------------------|----|------------------|--|
| 1 тоқсан –86 сөз                                 |   |                            |    |                  |  |
| Отбасындағы дәстүр мен мерекелер                 |   |                            |    |                  |  |
| М.Мақатаев. «Тоқта, балам, атаң келеді артыңда!» |   |                            |    |                  |  |
| №  | № | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум                      |
|  |   | балалық                    | зт | 163              | Мәтін құрауда жалғау түрлерін дұрыс жалғау |
| 2.   | 2 | шақ                        | зт | 567              |  |
| 3.   | 3 | ата-ана                    | зт | 2122             |  |
| 4.   | 4 | жәрдем                     | зт | 399              |  |
| 5.   | 5 | күлкі                      | зт | 403              |  |
| 6.   | 6 | қария                      | зт | 365              |  |
| 7.   | 7 | дәстүр                     | зт | 1402             |  |

|  |    |                            |    |                  |  |                       |
|--|----|----------------------------|----|------------------|--|-----------------------|
| 8.   | 8  | қонақжай                   | сн | 67               |  |                       |
| 9.   | 9  | мерейтой                   | зт | 279              |  |                       |
| 10.  | 10 | ие                         | зт | 9430             |  |                       |
| 11.  | 11 | ауызбірлік                 | зт | 38               |  |                       |
| 12.  | 12 | нәресте                    | зт | 169              |  |                       |
| 13.  | 13 | зейнеткер                  | зт | 179              |  |                       |
| 14.  | 14 | көпбалалы                  | сн | 36               |  |                       |
| 15.  | 15 | сағын                      | ет | 493              |  |                       |
| 16.  | 16 | құрметте                   | ет | 452              |  |                       |
| 17.  | 17 | бесік                      | зт | 511              |  |                       |
| 18.  | 18 | бақытты                    | сн | 267              |  |                       |
| 19.  | 19 | тәрбиелі                   | сн | 183              |  |                       |
| 20.  | 20 | амандас                    | ет | 323              |  |                       |
| 21.  | 21 | сүйінші                    | зт | 130              |  |                       |
| 22.  | 22 | мәпеле                     | ет | 55               |  |                       |
| 23.  | 23 | жай                        | ет | 554              |  |                       |
| 24.  | 24 | тамашала                   | ет | 146              |  |                       |
| 25.  | 25 | таңдан                     | ет | 329              |  |                       |
| 26.  | 26 | шілдеhana                  | зт | 58               |  |                       |
| 27.  | 27 | шығар                      | ет | 4593             |  |                       |
| 28.  | 28 | сондай                     | үс | 1097             |  |                       |
| 29.  | 29 | төрлет                     | ет | 7                |  |                       |
| Мектеп өмірі<br>Әдепті бала – арлы бала<br>Б. Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесі (үзінді) |    |                            |    |                  |  |                       |
| №  | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік |  | Грамматикалық минимум |



|     |    |             |    |      |   |  |  |
|-----|----|-------------|----|------|---|--|--|
| 30. |    | ар          | зт | 666  | Мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу |  |  |
| 31. | 2  | жағымсыз    | сн | 293  |   |  |  |
| 32. | 3  | ес          | зт | 675  |   |  |  |
| 33. | 4  | лақтыр      | ет | 752  |   |  |  |
| 34. | 5  | алда        | ет | 904  |   |  |  |
| 35. | 6  | мінез-құлық | зт | 490  |   |  |  |
| 36. | 7  | көшбасшы    | зт | 489  |   |  |  |
| 37. | 8  | баға        | зт | 1960 |   |  |  |
| 38. | 9  | дайындық    | зт | 724  |   |  |  |
| 39. | 10 | зерек       | сн | 98   |   |  |  |
| 40. | 11 | мазақта     | ет | 49   |   |  |  |
| 41. | 12 | үлгі        | зт | 3132 |   |  |  |
| 42. | 13 | өтірік      | сн | 871  |   |  |  |
| 43. | 14 | еріншек     | сн | 58   |   |  |  |
| 44. | 15 | емтихан     | зт | 269  |   |  |  |
| 45. | 16 | белсенді    | сн | 824  |   |  |  |
| 46. | 17 | ұрлық       | зт | 244  |   |  |  |
| 47. | 18 | айналыс     | ет | 813  |   |  |  |
| 48. | 19 | уәделес     | ет | 23   |   |  |  |
| 49. | 20 | төбелес     | ет | 48   |   |  |  |
| 50. | 21 | көшір       | ет | 955  |   |  |  |
| 51. | 22 | өтін        | ет | 540  |   |  |  |
| 52. | 23 | кейіпкер    | зт | 1180 |   |  |  |
| 53. | 24 | бауырмал    | сн | 46   |   |  |  |
| 54. | 25 | тапсыр      | ет | 1001 |   |  |  |
| 55. | 26 | тиянақты    | сн | 79   |   |  |  |
| 56. | 27 | ізден       | ет | 269  |   |  |  |

| 57.   | 28 | еңбек                      | зт | 13259            |   |
|---|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 58.   | 29 | қалжың                     | зт | 323              |   |
| 59.   | 30 | әділ                       | сн | 620              |   |
| Қазақстандағы жан-жануарлар мен өсімдіктер әлемі<br>Жан-жануарлар туралы ертегілер, жұмбақтар |    |                            |    |                  |   |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум   |
| 60.   |    | аққу                       | зт | 321              | Лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану |
| 61.   | 2  | аққайың                    | зт | 13               |   |
| 62.   | 3  | аю                         | зт | 766              |   |
| 63.   | 4  | қырғауыл                   | зт | 98               |   |
| 64.   | 5  | жыртқыш                    | зт | 193              |   |
| 65.   | 6  | жабайы                     | зт | 306              |   |
| 66.   | 7  | кұрлық                     | зт | 325              |   |
| 67.   | 8  | арқар                      | зт | 71               |   |
| 68.   | 9  | қанат                      | зт | 1184             |   |
| 69.   | 10 | қарағай                    | зт | 238              |   |
| 70.   | 11 | қауырсын                   | зт | 132              |   |
| 71.   | 12 | қонжық                     | зт | 88               |   |
| 72.   | 13 | өрмеле                     | ет | 126              |   |
| 73.   | 14 | қақпан                     | зт | 95               |   |
| 74.   | 15 | мүйізтұмсық                | зт | 32               |   |
| 75.   | 16 | шың                        | зт | 262              |   |
| 76.   | 17 | тұмсық                     | зт | 710              |   |
| 77.   | 18 | тіршілік                   | зт | 1318             |   |
| 78.   | 19 | итбалық                    | зт | 39               |   |
| 79.   | 20 | айлакер                    | сн | 74               |   |

| 80.   | 21 | қорқақ                     | сн | 230              |   |
|---|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 81.   | 22 | қон                        | ет | 772              |   |
| 82.   | 23 | тиін                       | зт | 273              |   |
| 83.   | 24 | жиде                       | сн | 16               |   |
| 84.   | 25 | көпжылдық                  | сн | 18               |   |
| 85.   | 26 | батпақ                     | зт | 167              |   |
| 86.   | 27 | түлкі                      | зт | 1074             |   |
| 2- тоқсан–66 сөз  |    |                            |    |                  |   |
| Ежелгі көшпелілер мәдениеті<br>Тұмар ханшайым туралы аңыз |    |                            |    |                  |   |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум   |
| 87.   |    | шаруашылық                 | зт | 462              | Сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану |
| 88.   | 2  | жүк                        | зт | 649              |   |
| 89.   | 3  | тұрақ                      | зт | 2246             |   |
| 90.   | 4  | бейне                      | шл | 196              |   |
| 91.   | 5  | дерек                      | зт | 1757             |   |
| 92.   | 6  | тұрмыс                     | зт | 1313             |   |
| 93.   | 7  | қыстау                     | зт | 717              |   |
| 94.   | 8  | азық-түлік                 | зт | 613              |   |
| 95.   | 9  | мал                        | зт | 2205             |   |
| 96.   | 10 | мекен                      | зт | 1027             |   |
| 97.   | 11 | күздеу                     | зт | 8                |   |
| 98.   | 12 | арба                       | зт | 473              |   |
| 99.   | 13 | қазан                      | зт | 1199             |   |
| 100.  | 14 | ханшайым                   | зт | 54               |   |
| 101.  | 15 | ханзада                    | зт | 34               |   |

|   |    |                            |    |                  |  |
|---|----|----------------------------|----|------------------|--|
| 102.  | 16 | жайлау                     | зт | 520              |  |
| 103.  | 17 | керуен                     | зт | 264              |  |
| 104.  | 18 | көктеу                     | зт | 16               |  |
| 105.  | 19 | әшекей                     | ет | 208              |  |
| 106.  | 20 | сауда                      | ет | 1842             |  |
| 107.  | 21 | көшпелі                    | сн | 476              |  |
| 108.  | 22 | садақ                      | зт | 204              |  |
| Су – тіршілік көзі<br>Ә.Тәжібаев «Сырдария» өлеңі |    |                            |    |                  |  |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 109.  |    | арық                       | зт | 197              | Жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 110.  | 2  | таяз                       | зт | 46               |  |
| 111.  | 3  | нөсер                      | зт | 76               |  |
| 112.  | 4  | тартыл                     | сн | 726              |  |
| 113.  | 5  | қамыс                      | зт | 264              |  |
| 114.  | 6  | жағалау                    | зт | 594              |  |
| 115.  | 7  | дария                      | зт | 179              |  |
| 116.  | 8  | шағала                     | зт | 112              |  |
| 117.  | 9  | тұзды                      | сн | 54               |  |
| 118.  | 10 | шипалы                     | сн | 45               |  |
| 119.  | 11 | арна                       | зт | 488              |  |
| 120.  | 12 | толқын                     | зт | 586              |  |
| 121.  | 13 | баяу                       | үс | 278              |  |
| 122.  | 14 | құра                       | ет | 221              |  |
| 123.  | 15 | тасы                       | ет | 1486             |  |
| 124.  | 16 | ернеу                      | зт | 34               |  |

|  |    |                            |    |                  |  |
|--|----|----------------------------|----|------------------|--|
| 125.   | 17 | пайдалан                   | ет | 5283             |  |
| 126.   | 18 | шаш                        | ет | 546              |  |
| 127.   | 19 | суар                       | ет | 251              |  |
| 128.   | 20 | жайылым                    | зт | 307              |  |
| 129.   | 21 | қаз                        | зт | 402              |  |
| 130.   | 22 | ағыс                       | зт | 441              |  |
| Әлемдегі ірі кітапханалар<br>Абай Құнанбайұлы «Ғылым таппай, мақтанба» өлеңі |    |                            |    |                  |  |
| №  | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 131.   |    | оқырман                    | зт | 972              | Болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 132.   | 2  | кездес                     | зт | 3750             |  |
| 133.   | 3  | тізімде                    | ет | 17               |  |
| 134.   | 4  | сирек                      | сн | 470              |  |
| 135.   | 5  | қанағат                    | зт | 152              |  |
| 136.   | 6  | шол                        | ет | 99               |  |
| 137.   | 7  | мұқаба                     | зт | 64               |  |
| 138.   | 8  | тақтайша                   | зт | 67               |  |
| 139.   | 9  | қор                        | зт | 650              |  |
| 140.   | 10 | бөлім                      | зт | 2816             |  |
| 141.   | 11 | тап                        | зт | 285              |  |
| 142.   | 12 | кітапхана                  | зт | 2634             |  |
| 143.   | 13 | рақым                      | зт | 109              |  |
| 144.   | 14 | тіркел                     | ет | 165              |  |
| 145.   | 15 | зерде                      | зт | 67               |  |
| 146.   | 16 | пайда/бол                  | зт | 142/108133       |  |
| 147.   | 17 | қайтар                     | ет | 561              |  |

| 148.   | 18 | тапсырыс                   | зт | 462              |  |
|--|----|----------------------------|----|------------------|--|
| 149.   | 19 | мекенжай                   | зт | 703              |  |
| 150.   | 20 | жуық                       | үс | 975              |  |
| 151.   | 21 | тек                        | үс | 111              |  |
| 152.   | 22 | сөре                       | зт | 155              |  |
| 3 тоқсан –96 сөз                                     |    |                            |    |                  |  |
| Денсаулық – зор байлық<br>«Ең үлкен байлық» ертегісі |    |                            |    |                  |  |
| №  | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 153.   |    | дәулет                     | зт | 146              | Қалау рай,жекеше түрі:<br>Мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 154.   | 2  | ақуыз                      | зт | 56               |  |
| 155.   | 3  | итмұрын                    | зт | 34               |  |
| 156.   | 4  | күш-қуат                   | зт | 70               |  |
| 157.   | 5  | түшкір                     | ет | 46               |  |
| 158.   | 6  | құрам                      | зт | 2918             |  |
| 159.   | 7  | өнім                       | зт | 2822             |  |
| 160.   | 8  | көмірсу                    | зт | 47               |  |
| 161.   | 9  | шұбат                      | зт | 117              |  |
| 162.   | 10 | зиянды                     | сн | 217              |  |
| 163.   | 11 | жұқпалы                    | сн | 79               |  |
| 164.   | 12 | күнделікті                 | сн | 74               |  |
| 165.   | 13 | сергек                     | сн | 104              |  |
| 166.   | 14 | зор                        | сн | 2179             |  |
| 167.   | 15 | ірімшік                    | зт | 126              |  |
| 168.   | 16 | ескерт                     | ет | 814              |  |
| 169.   | 17 | жалық                      | ет | 187              |  |

|  |    |                            |    |                  |   |
|--|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 170.   | 18 | қуыр                       | зт | 86               |   |
| 171.   | 19 | нашарла                    | ет | 691              |   |
| 172.   | 20 | сау                        | сн | 640              |   |
| 173.   | 21 | сезін                      | ет | 847              |   |
| 174.   | 22 | жұмыртқа                   | зт | 417              |   |
| 175.   | 23 | май                        | ет | 722              |   |
| 176.   | 24 | тұтын                      | ет | 298              |   |
| Менің Тәуелсіз Қазақстаным<br>Қ. Сарин «Тәуелсіздік» өлеңі |    |                            |    |                  |   |
| №  | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум   |
| 177.   |    | жетістік                   | зт | 987              | Ыңғайластық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 178.   | 2  | отар                       | зт | 324              |   |
| 179.   | 3  | қойнау                     | зт | 1366             |   |
| 180.   | 4  | ата-баба                   | зт | 477              |   |
| 181.   | 5  | дүниежүзі                  | зт | 430              |   |
| 182.   | 6  | зәулім                     | сн | 86               |   |
| 183.   | 7  | береке-бірлік              | зт | 43               |   |
| 184.   | 8  | еркіндік                   | зт | 476              |   |
| 185.   | 9  | әкім                       | зт | 1904             |   |
| 186.   | 10 | тату-тәтті                 | сн | 152              |   |
| 187.   | 11 | ұрпақ                      | зт | 603              |   |
| 188.   | 12 | егеменді                   | сн | 327              |   |
| 189.   | 13 | дамы                       | ет | 6059             |   |
| 190.   | 14 | таңба                      | зт | 790              |   |
| 191.   | 15 | таныт                      | ет | 1281             |   |
| 192.   | 16 | сипат                      | зт | 1838             |   |

|   |    |                            |    |                  |   |
|---|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 193.  | 17 | мойында                    | ет | 145              |   |
| 194.  | 18 | өлке                       | зт | 1269             |   |
| 195.  | 19 | елшілік                    | зт | 221              |   |
| 196.  | 20 | аманат                     | зт | 202              |   |
| 197.  | 21 | ресми                      | сн | 1253             |   |
| 198.  | 22 | құрсау                     | сн | 89               |   |
| 199.  | 23 | жарияла                    | ет | 1997             |   |
| 200.  | 24 | киелі                      | сн | 275              |   |
| Аспан әлемінің құпиялары<br>Жұлдыздар туралы аңыздар, ертегілер |    |                            |    |                  |   |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум   |
| 201.  | 1  | қараңғы                    | сн | 525              | Қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 202.  | 2  | шоқжұлдыз                  | зт | 26               |   |
| 203.  | 3  | қашықтық                   | зт | 313              |   |
| 204.  | 4  | құсжолы                    | зт | 1                |   |
| 205.  | 5  | жылт-жылт                  | ел | 24               |   |
| 206.  | 6  | қыстыгүні                  | үс | 35               |   |
| 207.  | 7  | ұсақ                       | сн | 502              |   |
| 208.  | 8  | әне                        | ес | 351              |   |
| 209.  | 9  | шырақ                      | зт | 442              |   |
| 210.  | 10 | көкжиек                    | зт | 135              |   |
| 211.  | 11 | темірқазық                 | зт | 41               |   |
| 212.  | 12 | бақыла                     | ет | 1669             |   |
| 213.  | 13 | таңғажайып                 | сн | 127              |   |
| 214.  | 14 | аңыз                       | зт | 871              |   |
| 215.  | 15 | бағыт                      | зт | 3077             |   |



|   |    |                            |    |                  |  |
|---|----|----------------------------|----|------------------|--|
| 216.  | 16 | жұлдызшы                   | зт | 15               |  |
| 217.  | 17 | жетіқарақшы                | зт | 10               |  |
| 218.  | 18 | шолпан                     | зт | 101              |  |
| 219.  | 19 | жүйе                       | зт | 5034             |  |
| 220.  | 20 | тұғыл                      | ет | 19               |  |
| 221.  | 21 | қозғал                     | ет | 785              |  |
| 222.  | 22 | теңел                      | ет | 41               |  |
| 223.  | 23 | шексіз                     | зт | 403              |  |
| 224.  | 24 | жаздығүні                  | үс | 35               |  |
| Компьютердің тілін табу – өнер<br>Ы.Алтынсарин «Өнер-білім бар жұрттар» өлеңі |    |                            |    |                  |  |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 225.  | 1  | парақ                      | зт | 478              | Жазба жұмыстарында хабарлысөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
| 226.  | 2  | пернетақта                 | зт | 37               |  |
| 227.  | 3  | желі                       | зт | 594              |  |
| 228.  | 4  | орнат                      | ет | 1528             |  |
| 229.  | 5  | енгіз                      | ет | 2511             |  |
| 230.  | 6  | ғаламтор                   | зт | 262              |  |
| 231.  | 7  | дербес                     | зт | 1467             |  |
| 232.  | 8  | тегін                      | зт | 725              |  |
| 233.  | 9  | ақылы                      | сн | 84               |  |
| 234.  | 10 | байланыс                   | ет | 2230             |  |
| 235.  | 11 | шапшаң                     | үс | 169              |  |
| 236.  | 12 | хат                        | зт | 2512             |  |
| 237.  | 13 | жібер                      | ет | 5740             |  |
| 238.  | 14 | алмас                      | ет | 196              |  |

|   |    |                            |    |                  |   |
|---|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 239.  | 15 | бағдарлама                 | зт | 4592             |   |
| 240.  | 16 | көмекші                    | зт | 420              |   |
| 241.  | 17 | тінтуір                    | зт | 4                |   |
| 242.  | 18 | қабілет                    | зт | 1890             |   |
| 243.  | 19 | қарым-қатынас              | зт | 1478             |   |
| 244.  | 20 | шам                        | зт | 371              |   |
| 245.  | 21 | сондықтан                  | шл | 4836             |   |
| 246.  | 22 | сұрақ                      | зт | 4727             |   |
| 247.  | 23 | құпиясөз                   | зт | 3                |   |
| 248.  | 24 | жүкте                      | ет | 232              |   |
| 4-тоқсан – 76сөз  |    |                            |    |                  |   |
| Қазақстандағы ұлттар достастығы<br>М.Мағауин «Бір атаның балалары» (үзінді) |    |                            |    |                  |   |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум   |
| 249.  | 1  | ақылдас                    | ет | 251              | Жазба жұмыстарында сұраулы сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
| 250.  | 2  | баспасөз                   | зт | 761              |   |
| 251.  | 3  | бейбітшілік                | зт | 593              |   |
| 252.  | 4  | белгі                      | зт | 3869             |   |
| 253.  | 5  | бірлес                     | ет | 995              |   |
| 254.  | 6  | негіз                      | зт | 7596             |   |
| 255.  | 7  | қазақша                    | үс | 431              |   |
| 256.  | 8  | дос-жаран                  | зт | 32               |   |
| 257.  | 9  | төзімді                    | сн | 8                |   |
| 258.  | 10 | аударыл                    | зт | 597              |   |
| 259.  | 11 | құрыл                      | ет | 2607             |   |
| 260.  | 12 | пейіл                      | зт | 133              |   |

|   |    |                            |    |                  |   |
|---|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 261.  | 13 | мүше                       | зт | 2676             |   |
| 262.  | 14 | ортақ                      | сн | 967              |   |
| 263.  | 15 | жетім                      | зт | 1345             |   |
| 264.  | 16 | өкіл                       | зт | 3812             |   |
| 265.  | 17 | пана                       | зт | 170              |   |
| 266.  | 18 | салтанатты                 | сн | 199              |   |
| 267.  | 19 | төраға                     | зт | 1365             |   |
| 268.  | 20 | тұрақты                    | сн | 1599             |   |
| 269.  | 21 | ұжым                       | зт | 603              |   |
| 270.  | 22 | келісім                    | зт | 1934             |   |
| 271.  | 23 | шеш                        | ет | 3486             |   |
| 272.  | 24 | ынтымақ                    | зт | 244              |   |
| 273.  | 25 | іс-шара                    | зт | 415              |   |
| Ұлы Дала табиғаты<br>Қ. Мырзалиев «Табиғат – жаратылыс пернесі» өлеңі |    |                            |    |                  |   |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум   |
| 274.  | 1  | тегіс                      | сн | 188              | Жазба жұмыстарында лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
| 275.  | 2  | самал                      | зт | 136              |   |
| 276.  | 3  | жазық                      | сн | 334              |   |
| 277.  | 4  | көрініс                    | зт | 1400             |   |
| 278.  | 5  | бұғы                       | зт | 138              |   |
| 279.  | 6  | шырша                      | зт | 383              |   |
| 280.  | 7  | аласа                      | сн | 248              |   |
| 281.  | 8  | қысым                      | зт | 664              |   |
| 282.  | 9  | ылғал                      | зт | 67               |   |
| 283.  | 10 | балауса                    | зт | 29               |   |

|  |    |                            |    |                  |  |
|--|----|----------------------------|----|------------------|--|
| 284.   | 11 | жартас                     | сн | 215              |  |
| 285.   | 12 | сарқырама                  | зт | 55               |  |
| 286.   | 13 | өзгеше                     | үс | 1104             |  |
| 287.   | 14 | қалдыр                     | ет | 2415             |  |
| 288.   | 15 | жұл                        | ет | 455              |  |
| 289.   | 16 | қазына                     | зт | 585              |  |
| 290.   | 17 | құйын                      | сн | 158              |  |
| 291.   | 18 | қоңыз                      | зт | 147              |  |
| 292.   | 19 | тасбақа                    | зт | 295              |  |
| 293.   | 20 | кірпі                      | зт | 209              |  |
| 294.   | 21 | бақбақ                     | зт | 39               |  |
| 295.   | 22 | жұпар                      | зт | 79               |  |
| 296.   | 23 | байтақ                     | зт | 159              |  |
| 297.   | 24 | құмды                      | сн | 95               |  |
| 298.   | 25 | жазира                     | зт | 30               |  |
| Ер есімі – ел есінде!<br>Ғ. Мүсірепов «Қазақ солдатты» романы (үзінді) |    |                            |    |                  |  |
| №  | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 299.   | 1  | есім                       | зт | 2119             | Жазба жұмыстарында лепті (бұйрықты) сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
| 300.   | 2  | ардагер                    | зт | 310              |  |
| 301.   | 3  | әскер                      | зт | 1786             |  |
| 302.   | 4  | бітір                      | ет | 3068             |  |
| 303.   | 5  | марапатта                  | зт | 336              |  |
| 304.   | 6  | ержүрек                    | сн | 114              |  |
| 305.   | 7  | ерлік                      | зт | 1019             |  |
| 306.   | 8  | майдан                     | зт | 865              |  |

|      |    |            |    |      |
|------|----|------------|----|------|
| 307. | 9  | ұран       | зт | 312  |
| 308. | 10 | тағзым     | зт | 87   |
| 309. | 11 | соғыс      | зт | 2809 |
| 310. | 12 | жаралан    | ет | 55   |
| 311. | 13 | жау        | зт | 1452 |
| 312. | 14 | бірде      | үс | 456  |
| 313. | 15 | жауынгер   | зт | 632  |
| 314. | 16 | дұшпан     | зт | 362  |
| 315. | 17 | белгісіз   | сн | 445  |
| 316. | 18 | ересек     | сн | 309  |
| 317. | 19 | ешқашан    | ес | 680  |
| 318. | 20 | ұмытыл     | ет | 57   |
| 319. | 21 | атау       | зт | 5632 |
| 320. | 22 | кенеттен   | үс | 57   |
| 321. | 23 | жара       | зт | 725  |
| 322. | 24 | алау       | зт | 96   |
| 323. | 25 | отансүйгіш | сн | 50   |
| 324. | 26 | оқиға      | зт | 2501 |

7-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум

1 тоқсан – 86 сөз

Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі – қазақ тілі оқып үйренеміз.

Үш тілді білу – үлкен өнер.

М.Жұмабаев «Қазақ тілі» өлеңі

| № | № | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
|---|---|----------------------------|----|------------------|-----------------------|
|---|---|----------------------------|----|------------------|-----------------------|

|     |    |             |    |       |  |  |  |
|-----|----|-------------|----|-------|--|--|--|
|     |    |             |    |       |  |  |  |
| 1.  | 1  | аудар       | ет | 3174  | Мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану |  |  |
| 2.  | 2  | бап         | зт | 3281  |  |  |  |
| 3.  | 3  | көңіл       | зт | 3749  |  |  |  |
| 4.  | 4  | әлемдік     | сн | 896   |  |  |  |
| 5.  | 5  | әңгімелес   | ет | 241   |  |  |  |
| 6.  | 6  | білім       | зт | 22915 |  |  |  |
| 7.  | 7  | жетік       | сн | 262   |  |  |  |
| 8.  | 8  | білік       | зт | 360   |  |  |  |
| 9.  | 9  | кейде       | үс | 1474  |  |  |  |
| 10. | 10 | көптілді    | сн | 10    |  |  |  |
| 11. | 11 | дағды       | зт | 778   |  |  |  |
| 12. | 12 | тұғыр       | зт | 219   |  |  |  |
| 13. | 13 | оқыт        | ет | 3847  |  |  |  |
| 14. | 14 | деңгей      | зт | 11218 |  |  |  |
| 15. | 15 | мүлдем      | үс | 417   |  |  |  |
| 16. | 16 | оқып-үйрен  | ет | 31    |  |  |  |
| 17. | 17 | халықаралық | сн | 3888  |  |  |  |
| 18. | 18 | аралас      | сн | 542   |  |  |  |
| 19. | 19 | тілмаш      | зт | 20    |  |  |  |
| 20. | 20 | туған       | сн | 3478  |  |  |  |
| 21. | 21 | орысша      | үс | 558   |  |  |  |
| 22. | 22 | ағылшынша   | үс | 14    |  |  |  |
| 23. | 23 | қызығушылық | зт | 725   |  |  |  |
| 24. | 24 | ой          | зт | 4849  |  |  |  |
| 25. | 25 | тең         | сн | 2097  |  |  |  |

|   |    |              |    |       |  |
|---|----|--------------|----|-------|--|
| 26.   | 26 | сөздік       | зт | 2374  |  |
| 27.   | 27 | сұхбат       | зт | 591   |  |
| Уақыт – ұлы күш<br>А.Құнанбаева "Сағаттың шықылдағы емес ермек" |    |              |    |       | Салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану |
| 28.   |    | басқар       | ет | 3725  |  |
| 29.   | 2  | қайрат-жігер | зт | 8     |  |
| 30.   | 3  | кұр          | ет | 2936  |  |
| 31.   | 4  | таңсәрі      | зт | 15    |  |
| 32.   | 5  | санас        | ет | 265   |  |
| 33.   | 6  | ақшам        | зт | 70    |  |
| 34.   | 7  | талтүс       | үс | 11    |  |
| 35.   | 8  | зая          | үс | 43    |  |
| 36.   | 9  | кедергі      | зт | 850   |  |
| 37.   | 10 | қас          | зт | 194   |  |
| 38.   | 11 | арасы        | ке | 2048  |  |
| 39.   | 12 | шырылда      | ет | 112   |  |
| 40.   | 13 | қадағала     | ет | 624   |  |
| 41.   | 14 | қарай        | шл | 12912 |  |
| 42.   | 15 | міндетті     | сн | 38    |  |
| 43.   | 16 | орында       | ет | 4811  |  |
| 44.   | 17 | өнімді       | сн | 77    |  |
| 45.   | 18 | әрі          | шл | 3368  |  |
| 46.   | 19 | асығыс       | үс | 203   |  |
| 47.   | 20 | тапшы        | сн | 140   |  |
| 48.   | 21 | тексер       | ет | 2289  |  |
| 49.   | 22 | тиімді       | сн | 1571  |  |
| 50.   | 23 | өт           | ет | 9067  |  |
| 51.   | 24 | зымыра       | ет | 131   |  |

|   |    |           |    |      |  |
|---|----|-----------|----|------|--|
| 52.   | 25 | өкініш    | зт | 675  |  |
| 53.   | 26 | шұғыл     | үс | 401  |  |
| 54.   | 27 | ермек     | зт | 140  |  |
| 55.   | 28 | тоқсан    | зт | 274  |  |
| 56.   | 29 | мысал     | зт | 5529 |  |
| 57.   | 30 | яғни      | шл | 3434 |  |
| Жердегі климаттық өзгерістер<br>Д.Дефо "Робинзон Крузо" |    |           |    |      |  |
| 58.   |    | түсіндір  | ет | 2165 | Топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 59.   | 2  | қолайсыз  | сн | 121  |  |
| 60.   | 3  | аптап     | зт | 116  |  |
| 61.   | 4  | жұқар     | ет | 22   |  |
| 62.   | 5  | үсік      | зт | 35   |  |
| 63.   | 6  | қорытынды | зт | 1309 |  |
| 64.   | 7  | ғаламдық  | сн | 94   |  |
| 65.   | 8  | қапырық   | сн | 38   |  |
| 66.   | 9  | шаң       | зт | 341  |  |
| 67.   | 10 | талқыла   | ет | 688  |  |
| 68.   | 11 | жылын     | ет | 300  |  |
| 69.   | 12 | жаратылыс | зт | 190  |  |
| 70.   | 13 | көзқарас  | зт | 1587 |  |
| 71.   | 14 | күрт      | үс | 27   |  |
| 72.   | 15 | құбылмалы | сн | 48   |  |
| 73.   | 16 | қатерлі   | сн | 60   |  |
| 74.   | 17 | құбылыс   | зт | 1795 |  |
| 75.   | 18 | болжам    | зт | 413  |  |
| 76.   | 19 | тасқын    | зт | 331  |  |



|   |    |            |    |      |  |
|---|----|------------|----|------|--|
| 77.   | 20 | өзгеріссіз | сн | 22   |  |
| 78.   | 21 | жоғарыла   | ет | 114  |  |
| 79.   | 22 | үздіксіз   | сн | 78   |  |
| 80.   | 23 | тосын      | сн | 164  |  |
| 81.   | 24 | үдеріс     | зт | 540  |  |
| 82.   | 25 | сынап      | зт | 21   |  |
| 83.   | 26 | бағана     | зт | 94   |  |
| 84.   | 27 | өсіп-өн    | ет | 82   |  |
| 85.   | 28 | үндеу      | зт | 408  |  |
| 86.   | 29 | кейбір     | ес | 2270 |  |
| І2-тоқсан – 66 сөз  |    |            |    |      |  |
| Қазақстанның ежелгі қалалары және Ұлы Жібек жолы.<br>Б.Ұзақов "Жантаза" |    |            |    |      |  |
| 87.   |    | бекініс    | зт | 586  | Одағай түрлерін мәтіннен ажырата алады, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 88.   | 2  | билік      | зт | 4149 |  |
| 89.   | 3  | алыс-беріс | зт | 106  |  |
| 90.   | 4  | монша      | зт | 188  |  |
| 91.   | 5  | дерекқор   | зт | 8    |  |
| 92.   | 6  | жабық      | сн | 212  |  |
| 93.   | 7  | қира       | ет | 164  |  |
| 94.   | 8  | кәріз      | зт | 16   |  |
| 95.   | 9  | қалашық    | зт | 116  |  |
| 96.   | 10 | қуғын      | зт | 90   |  |
| 97.   | 11 | жандан     | ет | 264  |  |
| 98.   | 12 | қорша      | ет | 1121 |  |
| 99.   | 13 | діни       | сн | 788  |  |
| 100.  | 14 | наразы     | сн | 119  |  |

|  |    |           |    |      |  |
|--|----|-----------|----|------|--|
| 101.   | 15 | ойранда   | ет | 30   |  |
| 102.   | 16 | опасыздық | зт | 66   |  |
| 103.   | 17 | өркенде   | ет | 333  |  |
| 104.   | 18 | рух       | зт | 903  |  |
| 105.   | 19 | сүйен     | ет | 1051 |  |
| 106.   | 20 | ұстахана  | зт | 19   |  |
| Спорт және денсаулық күтімі<br>Т.Нұрмағанбетов"Он жасар жігіт" |    |           |    |      | Етістіктің шақтарының (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ)<br>қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 107.   |    | бауыр     | зт | 1088 |  |
| 108.   | 2  | бүйрек    | зт | 116  |  |
| 109.   | 3  | бұлшық    | зт | 100  |  |
| 110.   | 4  | саламатты | сн | 36   |  |
| 111.   | 5  | жүрек     | зт | 2983 |  |
| 112.   | 6  | иық       | зт | 496  |  |
| 113.   | 7  | іш        | зт | 9025 |  |
| 114.   | 8  | расында   | мд | 267  |  |
| 115.   | 9  | өкпе      | зт | 312  |  |
| 116.   | 10 | рақаттан  | ет | 93   |  |
| 117.   | 11 | құрама    | сн | 509  |  |
| 118.   | 12 | бапкер    | зт | 272  |  |
| 119.   | 13 | ұйқышыл   | сн | 3    |  |
| 120.   | 14 | шалдық    | ет | 464  |  |
| 121.   | 15 | асқорыту  | зт | 18   |  |
| 122.   | 16 | бел       | зт | 708  |  |
| 123.   | 17 | дағдылан  | ет | 114  |  |
| 124.   | 18 | еңкей     | ет | 256  |  |
| 125.   | 19 | иіл       | ет | 261  |  |

|  |    |            |    |     |  |
|--|----|------------|----|-----|--|
| 126.   | 20 | өкше       | зт | 116 |  |
| 127.   | 21 | шалқай     | ет | 43  |  |
| Ұқсатым. Сән.Талғам.<br>Ақан Сері "Жігіт сипаты", "Қыз сипаты" |    |            |    |     |  |
| 128.   |    | әсем       | сн | 321 | Етістіктің шақтарының (мақсатты және болжалды келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 129.   | 2  | безендір   | ет | 196 |  |
| 130.   | 3  | бәсекелес  | ет | 39  |  |
| 131.   | 4  | сапалы     | сн | 458 |  |
| 132.   | 5  | белбеу     | зт | 165 |  |
| 133.   | 6  | бөрік      | зт | 95  |  |
| 134.   | 7  | жарасымды  | сн | 86  |  |
| 135.   | 8  | жең        | зт | 91  |  |
| 136.   | 9  | жеңілдік   | зт | 350 |  |
| 137.   | 10 | түйреуіш   | зт | 27  |  |
| 138.   | 11 | жұмсақ     | сн | 352 |  |
| 139.   | 12 | қалта      | зт | 635 |  |
| 140.   | 13 | күртеше    | зт | 40  |  |
| 141.   | 14 | бау        | зт | 400 |  |
| 142.   | 15 | сән        | зт | 326 |  |
| 143.   | 16 | тақ        | ет | 385 |  |
| 144.   | 17 | талғам     | зт | 241 |  |
| 145.   | 18 | айна       | зт | 348 |  |
| 146.   | 19 | топтама    | зт | 117 |  |
| 147.   | 20 | түйме      | зт | 291 |  |
| 148.   | 21 | сұңғақ     | сн | 49  |  |
| 149.   | 22 | көрсетілім | зт | 10  |  |
| 150.   | 23 | ұқсастық   | зт | 368 |  |

|  |    |            |    |       |  |
|--|----|------------|----|-------|--|
| 151.   | 24 | ыңғайлы    | сн | 114   |  |
| 152.   | 25 | сымбат     | зт | 82    |  |
| 3-тоқсан – 96 сөз  |    |            |    |       |  |
| Ғаламтормендұрысжұмысжасаумәдениеті<br>Жюль Верн «Әлемді сексен күн ішінде шарлау» романы (үзінді) |    |            |    |       |  |
| 153.   |    | ажыра      | ет | 644   | Етістік қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 154.   | 2  | болдыр     | ет | 291   |  |
| 155.   | 3  | жылдамдық  | зт | 611   |  |
| 156.   | 4  | әлеуметтік | сн | 3507  |  |
| 157.   | 5  | дәйексөз   | зт | 13    |  |
| 158.   | 6  | қызықтыр   | ет | 332   |  |
| 159.   | 7  | жөнелт     | ет | 176   |  |
| 160.   | 8  | ой-пікір   | зт | 230   |  |
| 161.   | 9  | санаулы    | сн | 72    |  |
| 162.   | 10 | кеңей      | ет | 266   |  |
| 163.   | 11 | қосыл      | ет | 1195  |  |
| 164.   | 12 | басқа      | сн | 12229 |  |
| 165.   | 13 | сілтеме    | зт | 560   |  |
| 166.   | 14 | сым        | зт | 192   |  |
| 167.   | 15 | өшір       | ет | 221   |  |
| 168.   | 16 | тәуелді    | сн | 379   |  |
| 169.   | 17 | жақындат   | зт | 119   |  |
| 170.   | 18 | жасаушы    | зт | 413   |  |
| 171.   | 19 | түпнұсқа   | зт | 381   |  |
| 172.   | 20 | шарла      | ет | 119   |  |
| 173.   | 21 | саяхатта   | ет | 33    |  |
| 174.   | 22 | семіздік   | зт | 11    |  |

|   |    |           |    |      |   |
|---|----|-----------|----|------|---|
| 175.  | 23 | омыртқа   | зт | 124  |   |
| 176.  | 24 | ешқандай  | ес | 1069 |   |
| Музыка. Қазақтың киелі домбырасы<br>І.Жансүгіров "Күйші" поэмасы (үзінді) |    |           |    |      | Мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 177.  |    | әуен      | зт | 483  |   |
| 178.  | 2  | елестет   | ет | 346  |   |
| 179.  | 3  | сүйемелде | ет | 115  |   |
| 180.  | 4  | байқау    | зт | 358  |   |
| 181.  | 5  | бөлік     | зт | 3056 |   |
| 182.  | 6  | домалақ   | сн | 126  |   |
| 183.  | 7  | мұнды     | сн | 54   |   |
| 184.  | 8  | мойын     | зт | 1657 |   |
| 185.  | 9  | қиялда    | ет | 36   |   |
| 186.  | 10 | тиек      | зт | 140  |   |
| 187.  | 11 | кеуде     | зт | 668  |   |
| 188.  | 12 | қуаныш    | зт | 1069 |   |
| 189.  | 13 | ырғақ     | зт | 311  |   |
| 190.  | 14 | перне     | зт | 48   |   |
| 191.  | 15 | талай     | үс | 1038 |   |
| 192.  | 16 | жасал     | ет | 4348 |   |
| 193.  | 17 | ән-күй    | зт | 67   |   |
| 194.  | 18 | ішекті    | сн | 21   |   |
| 195.  | 19 | сазды     | сн | 84   |   |
| 196.  | 20 | арнал     | ет | 3125 |   |
| 197.  | 21 | мәнер     | зт | 166  |   |
| 198.  | 22 | үкі       | зт | 245  |   |
| 199.  | 23 | орындаушы | зт | 391  |   |

|  |    |                |    |     |  |
|--|----|----------------|----|-----|--|
| 200.   | 24 | жүлдегер       | зт | 145 |  |
| 201.   | 25 | үрмелі         | сн | 8   |  |
| 202.   | 26 | шаңқобыз       | зт | 23  |  |
| 203.   | 27 | шерт           | ет | 268 |  |
| 204.   | 28 | айтыскер       | зт | 39  |  |
| 205.   | 29 | шертпе         | зт | 2   |  |
| 206.   | 30 | сырнай         | зт | 61  |  |
| 207.   | 31 | бұра           | ет | 159 |  |
| 208.   | 32 | сыбызғы        | зт | 75  |  |
| Төрт түлік мал мен егіншілік – ел берекесі<br>Ғ.Мұстафин «Шығанақ» романы (үзінді) |    |                |    |     | Септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 209.   | 1  | түлік          | зт | 125 |  |
| 210.   | 2  | соғым          | зт | 41  |  |
| 211.   | 3  | малшаруашылық  | зт | 31  |  |
| 212.   | 4  | қаймақ         | зт | 125 |  |
| 213.   | 5  | дән-дақыл      | зт | 1   |  |
| 214.   | 6  | диірмен        | зт | 95  |  |
| 215.   | 7  | ауылшаруашылық | зт | 462 |  |
| 216.   | 8  | тыңайтқыш      | зт | 211 |  |
| 217.   | 9  | егіс           | зт | 161 |  |
| 218.   | 10 | егістік        | зт | 168 |  |
| 219.   | 11 | жүйрік         | сн | 266 |  |
| 220.   | 12 | жемшөп         | зт | 46  |  |
| 221.   | 13 | сеп            | ет | 164 |  |
| 222.   | 14 | кұнарлы        | сн | 164 |  |
| 223.   | 15 | кұрғақшылық    | зт | 50  |  |
| 224.   | 16 | молшылық       | зт | 49  |  |

|  |    |              |    |      |  |
|--|----|--------------|----|------|--|
| 225.   | 17 | сіңімді      | сн | 15   |  |
| 226.   | 18 | бақ          | ет | 813  |  |
| 227.   | 19 | тікенді      | сн | 10   |  |
| 228.   | 20 | өріс         | зт | 668  |  |
| 229.   | 21 | ер-тоқым     | зт | 33   |  |
| 230.   | 22 | байла        | ет | 841  |  |
| Наурыз мейрамы. Ақ мол болсын! Ұлыс оң болсын!<br>М.Мақатаев «Наурыз». |    |              |    |      |  |
| 231.   | 1  | тоғызқұмалақ | зт | 68   | Жазба жұмыстарында ыңғайлас салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 232.   | 2  | алтыбақан    | зт | 137  |  |
| 233.   | 3  | әткеншек     | зт | 83   |  |
| 234.   | 4  | көріс        | ет | 1    |  |
| 235.   | 5  | жаңар        | ет | 312  |  |
| 236.   | 6  | жылда        | үс | 211  |  |
| 237.   | 7  | игі          | сн | 320  |  |
| 238.   | 8  | көкпар       | зт | 122  |  |
| 239.   | 9  | отырғыз      | ет | 164  |  |
| 240.   | 10 | қызыр        | зт | 27   |  |
| 241.   | 11 | мерекелік    | сн | 181  |  |
| 242.   | 12 | наным        | зт | 143  |  |
| 243.   | 13 | құшақ        | зт | 615  |  |
| 244.   | 14 | салт         | зт | 1102 |  |
| 245.   | 15 | сыбаға       | зт | 96   |  |
| 246.   | 16 | тағам        | зт | 724  |  |
| 247.   | 17 | ұлыс         | ет | 10   |  |
| 248.   | 18 | құтты        | сн | 306  |  |
| 4-тоқсан – 76 сөз  |    |              |    |      |  |

| Жастықтыңотықайдасың?<br>М.Жұмабаев «Мен жастарға сенемін» өлеңі.                                       |    |             |    |      | Жазба жұмыстарында қарсылықты салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
|---|----|-------------|----|------|--|
| 249.  | 1  | айбынды     | сн | 69   |  |
| 250.  | 2  | айбатты     | сн | 26   |  |
| 251.  | 3  | ашушаң      | сн | 15   |  |
| 252.  | 4  | икемдел     | ет | 34   |  |
| 253.  | 5  | жастық      | зт | 401  |  |
| 254.  | 6  | білімпаздық | зт | 4    |  |
| 255.  | 7  | кұрдас      | зт | 192  |  |
| 256.  | 8  | сыныптас    | зт | 176  |  |
| 257.  | 9  | еңбектен    | ет | 109  |  |
| 258.  | 10 | кекшіл      | сн | 9    |  |
| 259.  | 11 | қайратты    | сн | 75   |  |
| 260.  | 12 | кұрбы       | зт | 304  |  |
| 261.  | 13 | жалында     | ет | 54   |  |
| 262.  | 14 | талапты     | сн | 126  |  |
| 263.  | 15 | табандылық  | зт | 132  |  |
| 264.  | 16 | табыс       | ет | 1055 |  |
| 265.  | 17 | танымпаз    | сн | 2    |  |
| 266.  | 18 | төзімділік  | зт | 79   |  |
| 267.  | 19 | қос         | ет | 2086 |  |
| 268.  | 20 | ұялшақ      | сн | 20   |  |
| 269.  | 21 | қайрат      | зт | 1583 |  |
| 270.  | 22 | шыдамдылық  | зт | 73   |  |
| 271.  | 23 | мүдде       | зт | 1732 |  |
| Ғылым мен техниканыңсоңғыжаңалықтары<br>Майкл Х.Харт «100 ұлы адам» атты кітабынан - «Альберт Эйнштейн» |    |             |    |      |  |
| 272.  | 1  | атақ        | зт | 1082 |  |



|      |    |                       |    |      |  |  |  |
|------|----|-----------------------|----|------|--|--|--|
| 273. | 2  | ҒЫЛЫМИ-<br>ТЕХНИКАЛЫҚ | сн | 553  | Жазба жұмыстарында түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |  |  |
| 274. | 3  | әдіс                  | зт | 2181 |  |  |  |
| 275. | 4  | үрдіс                 | зт | 831  |  |  |  |
| 276. | 5  | жақсарт               | ет | 423  |  |  |  |
| 277. | 6  | заманауи              | сн | 297  |  |  |  |
| 278. | 7  | қарқынды              | сн | 1121 |  |  |  |
| 279. | 8  | кейінгі               | сн | 807  |  |  |  |
| 280. | 9  | ұсыныс                | зт | 1163 |  |  |  |
| 281. | 10 | күрделендір           | ет | 34   |  |  |  |
| 282. | 11 | қаржы                 | зт | 4020 |  |  |  |
| 283. | 12 | жасанды               | сн | 221  |  |  |  |
| 284. | 13 | құрылғы               | зт | 150  |  |  |  |
| 285. | 14 | негізде               | ет | 147  |  |  |  |
| 286. | 15 | талда                 | ет | 513  |  |  |  |
| 287. | 16 | мекеме                | зт | 1804 |  |  |  |
| 288. | 17 | өнертабыс             | зт | 22   |  |  |  |
| 289. | 18 | өнертапқыш            | зт | 32   |  |  |  |
| 290. | 19 | нәтиже                | зт | 3978 |  |  |  |
| 291. | 20 | жаңаша                | үс | 288  |  |  |  |
| 292. | 21 | тереңдет              | ет | 45   |  |  |  |
| 293. | 22 | дәлдік                | зт | 133  |  |  |  |
| 294. | 23 | салыстырмалы          | сн | 300  |  |  |  |
| 295. | 24 | қайраткер             | зт | 400  |  |  |  |
| 296. | 25 | жаңғырт               | ет | 461  |  |  |  |
| 297. | 26 | келіссөз              | зт | 313  |  |  |  |
| 298. | 27 | құндылық              | зт | 1082 |  |  |  |

|   |    |               |    |       |  |
|---|----|---------------|----|-------|--|
| 299.  | 28 | ерекшелік     | зт | 2266  |  |
| 300.  | 29 | біршама       | үс | 173   |  |
| Батыр туса – ел ырысы<br>А. Нұршайықов «Аңыз бен ақиқат» (үзінді) |    |               |    |       | Жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 301.  | 1  | жігіт         | зт | 2847  |  |
| 302.  | 2  | ырыс          | зт | 170   |  |
| 303.  | 3  | сүйіспеншілік | зт | 451   |  |
| 304.  | 4  | кұтқарушы     | зт | 52    |  |
| 305.  | 5  | бейбіт        | сн | 445   |  |
| 306.  | 6  | даңқты        | сн | 70    |  |
| 307.  | 7  | ер            | зт | 2653  |  |
| 308.  | 8  | жекпе-жек     | зт | 155   |  |
| 309.  | 9  | қайырымды     | сн | 118   |  |
| 310.  | 10 | із            | зт | 1191  |  |
| 311.  | 11 | кез           | зт | 12221 |  |
| 312.  | 12 | қайсар        | зт | 196   |  |
| 313.  | 13 | ару           | зт | 160   |  |
| 314.  | 14 | қылмыс        | зт | 1217  |  |
| 315.  | 15 | арқасында     | шл | 1944  |  |
| 316.  | 16 | лайықты       | сн | 396   |  |
| 317.  | 17 | жұт           | ет | 542   |  |
| 318.  | 18 | оқ            | зт | 880   |  |
| 319.  | 19 | өл            | ет | 3211  |  |
| 320.  | 20 | күнбе-күн     | үс | 14    |  |
| 321.  | 21 | ұқса          | ет | 930   |  |
| 322.  | 22 | қалыптас      | ет | 3148  |  |
| 323.  | 23 | жүректі       | сн | 122   |  |

| 324.   | 24 | ақиқат                        | зт | 583                 |   |
|--|----|-------------------------------|----|---------------------|---|
| 8-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум                            |    |                               |    |                     |   |
| 1 тоқсан – 86 сөз  |    |                               |    |                     |   |
| Білім. Ғылым. Инновация.<br>Т. Сұлтанбеков «Ғажайып планета» әңгімесі (үзінді) |    |                               |    |                     |   |
| №  |    | Лексикалық минимум<br>(актив) | СТ | Абсолютті<br>жиілік | Грамматикалық минимум   |
| 1.   | 1  | зертхана                      | зт | 182                 | Болжалдық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 2.   | 2  | ошақ                          | зт | 269                 |   |
| 3.   | 3  | артықшылық                    | зт | 511                 |   |
| 4.   | 4  | әзірле                        | ет | 1477                |   |
| 5.   | 5  | кұлтемір                      | зт | 11                  |   |
| 6.   | 6  | түлек                         | зт | 287                 |   |
| 7.   | 7  | жарықтандыр                   | сн | 5                   |   |
| 8.   | 8  | кемшілік                      | зт | 559                 |   |
| 9.   | 9  | талап                         | зт | 4121                |   |
| 10.  | 10 | бөлін                         | ет | 2609                |   |
| 11.  | 11 | үздік                         | сн | 727                 |   |
| 12.  | 12 | қыш                           | зт | 105                 |   |
| 13.  | 13 | дәреже                        | зт | 1584                |   |
| 14.  | 14 | тағылымдама                   | зт | 45                  |   |
| 15.  | 15 | зияткерлік                    | сн | 125                 |   |
| 16.  | 16 | тың                           | сн | 471                 |   |
| 17.  | 17 | жаратылыстану                 | зт | 97                  |   |
| 18.  | 18 | түйін                         | зт | 464                 |   |
| 19.  | 19 | жөнінде                       | шл | 2531                |   |
| 20.  | 20 | нақты                         | сн | 2250                |   |
| 21.  | 21 | қоғамтану                     | зт | 6                   |   |

|  |    |              |    |      |   |
|--|----|--------------|----|------|---|
| 22.  | 22 | шоғырлан     | ет | 313  |   |
| 23.  | 23 | жеделдет     | ет | 128  |   |
| 24.  | 24 | өзекті       | сн | 478  |   |
| 25.  | 25 | білімпаз     | зт | 157  |   |
| 26.  | 26 | шыңда        | ет | 617  |   |
| 27.  | 27 | ертелі-кеш   | үс | 29   |   |
| 28.  | 28 | зиялы        | сн | 702  |   |
| 29.  | 29 | кісі         | зт | 3668 |   |
| 30.  | 30 | тіркелуші    | зт | 1    |   |
| Сауда жасай білесің бе?<br>Абай Құнанбаев «Базарға, қарап тұрсам, әркім барар» |    |              |    |      | Бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 31.  |    | қаражат      | зт | 1143 |   |
| 32.  | 2  | айналым      | зт | 602  |   |
| 33.  | 3  | назар        | зт | 1342 |   |
| 34.  | 4  | маржан       | зт | 144  |   |
| 35.  | 5  | жарамдылық   | зт | 19   |   |
| 36.  | 6  | кәдесый      | зт | 64   |   |
| 37.  | 7  | кіріс-шығыс  | зт | 6    |   |
| 38.  | 8  | табыс        | зт | 2466 |   |
| 39.  | 9  | қыл          | ет | 9713 |   |
| 40.  | 10 | төлем        | зт | 1493 |   |
| 41.  | 11 | дана         | зт | 413  |   |
| 42.  | 12 | сапа         | зт | 1429 |   |
| 43.  | 13 | сатылым      | зт | 65   |   |
| 44.  | 14 | сауда-саттық | зт | 210  |   |
| 45.  | 15 | анда-санда   | үс | 115  |   |
| 46.  | 16 | сауаттылық   | зт | 172  |   |

|   |    |             |    |      |  |
|---|----|-------------|----|------|--|
| 47.   | 17 | арзан       | сн | 342  |  |
| 48.   | 18 | ұтымды      | сн | 170  |  |
| 49.   | 19 | ұрла        | ет | 386  |  |
| 50.   | 20 | тәуекел     | зт | 551  |  |
| 51.   | 21 | таразы      | зт | 257  |  |
| 52.   | 22 | сауат       | зт | 236  |  |
| 53.   | 23 | дәнекер     | зт | 20   |  |
| 54.   | 24 | тым         | үс | 1129 |  |
| 55.   | 25 | уақтылы     | үс | 161  |  |
| 56.   | 26 | азын-аулақ  | үс | 48   |  |
| 57.   | 27 | қолма-қол   | үс | 189  |  |
| 58.   | 28 | әркім       | ес | 616  |  |
| 59.   | 29 | түбіртек    | зт | 37   |  |
| 60.   | 30 | қаржыландыр | ет | 314  |  |
| Жаһандық энергетикалық дағдарыс<br>Ш.Айтматов «Кассандра таңбасы» |    |             |    |      | Еліктеу сөздерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 61.   |    | бәсеке      | зт | 1383 |  |
| 62.   | 2  | дағдарыс    | зт | 491  |  |
| 63.   | 3  | жаңашылдық  | зт | 73   |  |
| 64.   | 4  | қатер       | зт | 468  |  |
| 65.   | 5  | қажеттілік  | зт | 584  |  |
| 66.   | 6  | әрекет      | зт | 2810 |  |
| 67.   | 7  | жаһандық    | зт | 247  |  |
| 68.   | 8  | өндіруші    | зт | 671  |  |
| 69.   | 9  | байыт       | ет | 324  |  |
| 70.   | 10 | көмірсутек  | зт | 94   |  |
| 71.   | 11 | ысырап      | зт | 39   |  |

|   |    |           |           |                |  |
|---|----|-----------|-----------|----------------|--|
| 72.   | 12 | сараптама | зт        | 1197           |  |
| 73.   | 13 | шама      | зт        | 1467           |  |
| 74.   | 14 | кездейсоқ | үс        | 198            |  |
| 75.   | 15 | біт       | ет        | 4478           |  |
| 76.   | 16 | күтіл     | ет        | 121            |  |
| 77.   | 17 | тарат     | ет        | 1291           |  |
| 78.   | 18 | тасымалда | ет        | 38             |  |
| 79.   | 19 | көрсеткіш | зт        | 1535           |  |
| 80.   | 20 | ула       | ет        | 61             |  |
| 81.   | 21 | ахуал     | зт        | 567            |  |
| 82.   | 22 | алдын ал  | ке+<br>ет | 566 +<br>43359 |  |
| 83.   | 23 | балама    | зт        | 457            |  |
| 84.   | 24 | құрал     | зт        | 4934           |  |
| 85.   | 25 | жүргіз    | сн        | 3133           |  |
| 86.   | 26 | дақ       | зт        | 66             |  |
| 2- тоқсан – 66 сөз  |    |           |           |                |  |
| Достық пен татулық - таптырмас бақыт<br>Т. Айбергенов «Бір тойым бар» |    |           |           |                |  |
| 87.   |    | жақындық  | зт        | 105            | Етістіктің шартты рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 88.   | 2  | сәтсіздік | зт        | 137            |  |
| 89.   | 3  | жаны      | ке        | 1296           |  |
| 90.   | 4  | жылат     | ет        | 86             |  |
| 91.   | 5  | жолдас    | зт        | 2034           |  |
| 92.   | 6  | залал     | зт        | 90             |  |
| 93.   | 7  | замандас  | зт        | 222            |  |
| 94.   | 8  | қиыншылық | зт        | 330            |  |
| 95.   | 9  | жан       | зт        | 3820           |  |

|      |    |               |    |      |  |   |  |
|------|----|---------------|----|------|--|---|--|
| 96.  | 10 | татулық       | зт | 224  |  |   |  |
| 97.  | 11 | ынтымақтастық | зт | 557  |  |   |  |
| 98.  | 12 | жанашыр       | зт | 277  |  |   |  |
| 99.  | 13 | сыр           | зт | 1619 |  |   |  |
| 100. | 14 | күлдір        | ет | 85   |  |   |  |
| 101. | 15 | кілт          | зт | 355  |  |   |  |
| 102. | 16 | мәдениетті    | сн | 115  |  |   |  |
| 103. | 17 | игілікті      | сн | 75   |  |   |  |
| 104. | 18 | көпшіл        | сн | 24   |  |   |  |
| 105. | 19 | парасатты     | сн | 65   |  |   |  |
| 106. | 20 | берік         | сн | 1559 |  |   |  |
| 107. | 21 | сөйтіп        | шл | 175  |  |   |  |
| 108. | 22 | қызған        | ет | 632  | Кәсіп–бақыттыңшырағы,еңбек–ырыстыңбұлағы<br>С. Мұқанов «Саятшы Ораз»әңгімесі | Етістіктің бұйрық райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |  |
| 109. | 23 | жалған        | сн | 246  |  |   |  |
| 110. | 24 | той           | үс | 3471 |  |   |  |
| 111. | 25 | ұйымшылдық    | зт | 42   |  |   |  |
| 112. | 26 | адалдық       | зт | 623  |  |   |  |
| 113. |    | қамтамасыз    | сн | 3174 |  |   |  |
| 114. | 2  | бірлестік     | зт | 664  |  |   |  |
| 115. | 3  | егіншілік     | зт | 239  |  |   |  |
| 116. | 4  | еңбекақы      | зт | 557  |  |   |  |
| 117. | 5  | кәсіпқой      | сн | 101  |  |   |  |
| 118. | 6  | жарнама       | зт | 328  |  |   |  |
| 119. | 7  | қиналыс       | зт | 71   |  |   |  |
| 120. | 8  | кәсіпкер      | зт | 3915 |  |   |  |

|   |    |              |    |      |  |
|---|----|--------------|----|------|--|
| 121.  | 9  | сый-құрмет   | зт | 42   |  |
| 122.  | 10 | құрал-жабдық | зт | 263  |  |
| 123.  | 11 | серіктес     | зт | 217  |  |
| 124.  | 12 | өңір         | зт | 2025 |  |
| 125.  | 13 | шаруа        | зт | 1929 |  |
| 126.  | 14 | орта         | сн | 2764 |  |
| 127.  | 15 | пайда        | зт | 4123 |  |
| 128.  | 16 | берекелі     | сн | 50   |  |
| 129.  | 17 | мамандан     | ет | 100  |  |
| 130.  | 18 | сенімді      | сн | 598  |  |
| 131.  | 19 | өтімді       | сн | 16   |  |
| 132.  | 20 | зейнет       | зт | 88   |  |
| 133.  | 21 | іскер        | сн | 480  |  |
| 134.  | 22 | айрықша      | үс | 609  |  |
| 135.  | 23 | игер         | ет | 708  |  |
| 136.  | 24 | құпта        | ет | 206  |  |
| 137.  | 25 | жеткіз       | ет | 3891 |  |
| 138.  | 26 | егер         | шл | 8982 |  |
| Қазақстанның су ресурстары<br>Ә.Нұрпейісов «Қан мен тер» (үзінді) |    |              |    |      | Күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 139.  |    | текше        | зт | 336  |  |
| 140.  | 2  | ауызсу       | зт | 59   |  |
| 141.  | 3  | қойма        | зт | 266  |  |
| 142.  | 4  | ағын         | зт | 433  |  |
| 143.  | 5  | тереңдік     | зт | 180  |  |
| 144.  | 6  | емдік        | сн | 46   |  |
| 145.  | 7  | ызғарлы      | сн | 76   |  |



|   |    |               |    |      |   |
|---|----|---------------|----|------|---|
| 146.  | 8  | сергелдең     | зт | 31   |   |
| 147.  | 9  | пайыз         | зт | 1794 |   |
| 148.  | 10 | бөгет         | зт | 1107 |   |
| 149.  | 11 | лайлан        | ет | 11   |   |
| 150.  | 12 | тұнық         | сн | 139  |   |
| 151.  | 13 | суармалы      | сн | 66   |   |
| 152.  | 14 | тола          | үс | 38   |   |
| 3- тоқсан – 96 сөз                                      |    |               |    |      |   |
| Тарихи тұлғалар тағылымы<br>Т.Әлімқұлов «Қараой» әңгіме |    |               |    |      |   |
| 153.  |    | ағартушы      | зт | 322  | Демеулік шылаулардың (сұраулық, күшейткіш) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 154.  | 2  | патша         | зт | 2199 |   |
| 155.  | 3  | айып          | зт | 597  |   |
| 156.  | 4  | сұлтан        | зт | 1030 |   |
| 157.  | 5  | өсиет         | зт | 306  |   |
| 158.  | 6  | саясаткер     | зт | 280  |   |
| 159.  | 7  | тағылым       | зт | 222  |   |
| 160.  | 8  | айқын         | сн | 951  |   |
| 161.  | 9  | кемеңгер      | сн | 111  |   |
| 162.  | 10 | хан           | зт | 4507 |   |
| 163.  | 11 | көрнекті      | сн | 691  |   |
| 164.  | 12 | беделді       | сн | 219  |   |
| 165.  | 13 | айдал         | ет | 108  |   |
| 166.  | 14 | іскерлік      | зт | 577  |   |
| 167.  | 15 | тарихи        | сн | 2321 |   |
| 168.  | 16 | қолбасшы      | зт | 252  |   |
| 169.  | 17 | бұрмалаушылық | зт | 14   |   |

|   |    |              |    |      |   |
|---|----|--------------|----|------|---|
| 170.  | 18 | көсем        | зт | 580  |   |
| 171.  | 19 | нығайт       | ет | 739  |   |
| 172.  | 20 | таныл        | ет | 879  |   |
| 173.  | 21 | ақсүйек      | зт | 190  |   |
| 174.  | 22 | саясат       | зт | 3077 |   |
| 175.  | 23 | алаш         | зт | 894  |   |
| 176.  | 24 | ішкі         | сн | 1888 |   |
| 177.  | 25 | сыртқы       | сн | 980  |   |
| 178.  | 26 | жебе         | зт | 124  |   |
| Қызым – жағадағы құндызым, ұлым – аспандағы жұлдызым<br>«Қозы Көрпеш – Баян сұлу» жыры (үзінді) |    |              |    |      |   |
| 179.  |    | тектілік     | зт | 36   | Демеулік шылаулардың (болжалдық, шектік) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 180.  | 2  | бойжеткен    | зт | 209  |   |
| 181.  | 3  | абырой       | зт | 467  |   |
| 182.  | 4  | қалыңдық     | зт | 432  |   |
| 183.  | 5  | менсін       | ет | 1215 |   |
| 184.  | 6  | жасөспірім   | зт | 391  |   |
| 185.  | 7  | махаббат     | зт | 1081 |   |
| 186.  | 8  | тәлім-тәрбие | зт | 176  |   |
| 187.  | 9  | имандылық    | зт | 210  |   |
| 188.  | 10 | келін        | зт | 517  |   |
| 189.  | 11 | отау         | зт | 747  |   |
| 190.  | 12 | сезім        | зт | 1870 |   |
| 191.  | 13 | алғыр        | сн | 166  |   |
| 192.  | 14 | жеткіншек    | зт | 117  |   |
| 193.  | 15 | құрбы-құрдас | зт | 32   |   |
| 194.  | 16 | ғашық        | зт | 355  |   |

|   |    |               |    |     |  |
|---|----|---------------|----|-----|--|
| 195.  | 17 | ибалы         | сн | 28  |  |
| 196.  | 18 | перзент       | зт | 235 |  |
| 197.  | 19 | қылықты       | сн | 51  |  |
| 198.  | 20 | шынайы        | сн | 809 |  |
| 199.  | 21 | ардақта       | ет | 151 |  |
| 200.  | 22 | еңбексүйгіш   | сн | 75  |  |
| 201.  | 23 | жеңге         | зт | 260 |  |
| 202.  | 24 | саналы        | сн | 364 |  |
| 203.  | 25 | ар-ұят        | зт | 54  |  |
| 204.  | 26 | қылық         | зт | 510 |  |
| 205.  | 27 | мүшел         | зт | 102 |  |
| 206.  | 28 | шежіре        | зт | 397 |  |
| Биоалуантүрлілік<br>Жойылып бара жатқан жануарлар мен өсімдіктер<br>М.Әуезов «Көксерек» |    |               |    |     |  |
| 207.  |    | елік          | зт | 158 | Демеулік шылаулардың (болымсыздық немесе қарсы мәнді, нақтылау) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 208.  | 2  | сүтқоректі    | зт | 129 |  |
| 209.  | 3  | жорыт         | ет | 56  |  |
| 210.  | 4  | қосмекенділер | зт | 11  |  |
| 211.  | 5  | сарышұнақ     | зт | 42  |  |
| 212.  | 6  | құлан         | зт | 140 |  |
| 213.  | 7  | қоқиқаз       | зт | 23  |  |
| 214.  | 8  | бұлан         | зт | 22  |  |
| 215.  | 9  | сілеусін      | зт | 22  |  |
| 216.  | 10 | алып          | сн | 148 |  |
| 217.  | 11 | құндыз        | зт | 80  |  |
| 218.  | 12 | борсық        | зт | 72  |  |
| 219.  | 13 | кемі          | ет | 254 |  |

|   |    |              |    |      |   |
|---|----|--------------|----|------|---|
| 220.  | 14 | тырна        | зт | 56   |   |
| 221.  | 15 | төн          | ет | 686  |   |
| 222.  | 16 | бапта        | ет | 198  |   |
| 223.  | 17 | шегіртке     | зт | 46   |   |
| 224.  | 18 | қиянат       | зт | 230  |   |
| 225.  | 19 | улы          | сн | 88   |   |
| 226.  | 20 | жолбарыс     | зт | 265  |   |
| 227.  | 21 | шаян         | зт | 78   |   |
| 228.  | 22 | төменде      | ет | 714  |   |
| 229.  | 23 | азық         | зт | 337  |   |
| 230.  | 24 | саңырауқұлақ | зт | 142  |   |
| 231.  | 25 | қаншама      | ес | 239  |   |
| 232.  | 26 | зиянкес      | зт | 45   |   |
| 233.  | 27 | тобылғы      | зт | 90   |   |
| <p>Наурыз және әлем халықтарының оны қарсы алу ерекшеліктері<br/> Б.Ж.Бопайұлы «Қазақы наурызнама» (үзінді)</p> |    |              |    |      | <p>Жазба жұмыстарында себеп-салдар салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру</p> |
| 234.  | 1  | үндестік     | зт | 136  |   |
| 235.  | 2  | шаттық       | зт | 141  |   |
| 236.  | 3  | көңіл күй    | зт | 200  |   |
| 237.  | 4  | наурыzkөже   | зт | 40   |   |
| 238.  | 5  | түрлі        | сн | 3996 |   |
| 239.  | 6  | кешір        | ет | 937  |   |
| 240.  | 7  | өзіндік      | сн | 1088 |   |
| 241.  | 8  | дегенмен     | шл | 247  |   |
| 242.  | 9  | жылылық      | зт | 75   |   |
| 243.  | 10 | даналық      | зт | 293  |   |
| 244.  | 11 | оян          | ет | 690  |   |

|  |    |           |    |      |  |
|--|----|-----------|----|------|--|
| 245.   | 12 | тойла     | ет | 392  |  |
| 246.   | 13 | ежелгі    | сн | 1085 |  |
| 247.   | 14 | ырыздық   | зт | 16   |  |
| 248.   | 15 | барынша   | үс | 662  |  |
| 4-тоқсан-76 сөз  |    |           |    |      |  |
| «Мәңгілік елдің нұрлы жолы!»<br>Н.Ә. Назарбаев «Қазақстан жолы» (үзінді) |    |           |    |      |  |
| 249.   |    | атақоныс  | зт | 31   | Жазба жұмыстарында талғаулы салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 250.   | 2  | естелік   | зт | 273  |  |
| 251.   | 3  | жылнама   | зт | 52   |  |
| 252.   | 4  | салт-сана | зт | 103  |  |
| 253.   | 5  | жолдау    | зт | 366  |  |
| 254.   | 6  | тағдыр    | зт | 1182 |  |
| 255.   | 7  | діл       | зт | 92   |  |
| 256.   | 8  | ашықтық   | зт | 151  |  |
| 257.   | 9  | ұғым      | зт | 2193 |  |
| 258.   | 10 | қадам     | зт | 1634 |  |
| 259.   | 11 | шартарап  | зт | 26   |  |
| 260.   | 12 | азат      | сн | 666  |  |
| 261.   | 13 | мығым     | сн | 28   |  |
| 262.   | 14 | жарқын    | сн | 542  |  |
| 263.   | 15 | жасампаз  | сн | 47   |  |
| 264.   | 16 | мәлім     | сн | 481  |  |
| 265.   | 17 | нұрлы     | сн | 190  |  |
| 266.   | 18 | қосымша   | сн | 5588 |  |
| 267.   | 19 | салиқалы  | сн | 72   |  |
| 268.   | 20 | ашаршылық | зт | 179  |  |

|  |    |                |    |      |  |
|--|----|----------------|----|------|--|
| 269.   | 21 | біртұтас       | сн | 192  |  |
| 270.   | 22 | кемелден       | ет | 66   |  |
| 271.   | 23 | түбегейлі      | сн | 257  |  |
| 272.   | 24 | өтпелі         | сн | 146  |  |
| Қазақтың айтыс өнері мен сөз мәдениеті<br>Ринат Зайтов пен Аманғазы Кәріпжановтың айтысы |    |                |    |      |  |
| 273.   | 1  | дүлдүл         | зт | 43   | Жазба жұмыстарында кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 274.   | 2  | бөл            | ет | 3655 |  |
| 275.   | 3  | жеңіліс        | зт | 161  |  |
| 276.   | 4  | көркемсөз      | зт | 34   |  |
| 277.   | 5  | ақындық        | зт | 476  |  |
| 278.   | 6  | маңыз          | зт | 1615 |  |
| 279.   | 7  | тыңдарман      | зт | 210  |  |
| 280.   | 8  | шешен          | зт | 469  |  |
| 281.   | 9  | ықылас-ілтипат | зт | 24   |  |
| 282.   | 10 | сынас          | ет | 29   |  |
| 283.   | 11 | ділмар         | сн | 22   |  |
| 284.   | 12 | майталман      | сн | 59   |  |
| 285.   | 13 | қарсылас       | зт | 271  |  |
| 286.   | 14 | жүп            | са | 112  |  |
| 287.   | 15 | төрелік        | зт | 152  |  |
| 288.   | 16 | суырыпсалма    | сн | 32   |  |
| 289.   | 17 | ұтқыр          | сн | 201  |  |
| 290.   | 18 | бөлен          | ет | 147  |  |
| 291.   | 19 | сына           | ет | 475  |  |
| 292.   | 20 | тапқырлық      | зт | 113  |  |
| 293.   | 21 | астам          | үс | 1311 |  |

|  |    |                  |    |      |  |
|--|----|------------------|----|------|--|
| 294.   | 22 | әдеби            | сн | 1513 |  |
| 295.   | 23 | елеулі           | сн | 514  |  |
| 296.   | 24 | әдептілік        | зт | 308  |  |
| 297.   | 25 | бейнелі          | сн | 149  |  |
| 298.   | 26 | ұйқас            | зт | 76   |  |
| 299.   | 27 | ойын-той         | зт | 7    |  |
| 300.   | 28 | дәлелді          | сн | 9    |  |
| Қазақстан – Байқоңыр-Ғарыш<br>Нұртөре Жүсіп «Қыран қазақ» (деректі әңгіме) |    |                  |    |      |  |
| 301.   |    | дабыл            | зт | 195  | Жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 302.   | 2  | ғылыми-зерттеу   | сн | 216  |  |
| 303.   | 3  | қаһарман         | зт | 339  |  |
| 304.   | 4  | түйіс            | ет | 129  |  |
| 305.   | 5  | тетік            | зт | 412  |  |
| 306.   | 6  | қондырғы         | зт | 122  |  |
| 307.   | 7  | жаттықтыр        | ет | 128  |  |
| 308.   | 8  | зақым            | зт | 64   |  |
| 309.   | 9  | ақаусыз          | сн | 5    |  |
| 310.   | 10 | беймәлім         | сн | 87   |  |
| 311.   | 11 | тұнжыра          | ет | 76   |  |
| 312.   | 12 | елді: елді мекен | зт | 95   |  |
| 313.   | 13 | иелік            | зт | 321  |  |
| 314.   | 14 | айтулы           | сн | 141  |  |
| 315.   | 15 | тамамда          | ет | 118  |  |
| 316.   | 16 | аттан            | ет | 532  |  |
| 317.   | 17 | бағындыр         | ет | 294  |  |
| 318.   | 18 | алдымен          | үс | 210  |  |

|      |    |       |    |      |  |
|------|----|-------|----|------|--|
| 319. | 19 | қалқы | ет | 87   |  |
| 320. | 20 | өршіл | сн | 42   |  |
| 321. | 21 | аумақ | зт | 2146 |  |
| 322. | 22 | ұшыр  | ет | 482  |  |
| 323. | 23 | шаршы | зт | 497  |  |
| 324. | 24 | ұзақ  | сн | 1803 |  |

9-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум

| 1-тоқсан – 79 сөз                           |    |                            |    |                  |  |
|---|----|----------------------------|----|------------------|--|
| Қазақ жазуының даму жолы<br>«Күлтегін жыры» |    |                            |    |                  |  |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 1.  | 1  | қыпшақ                     | зт | 332              | Өздік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 2.  | 2  | дүниетаным                 | зт | 397              |  |
| 3.  | 3  | емле                       | зт | 64               |  |
| 4.  | 4  | әліпбилік                  | сн | 19               |  |
| 5.  | 5  | жазба                      | зт | 662              |  |
| 6.  | 6  | жан-жақты                  | сн | 857              |  |
| 7.  | 7  | жетілдір                   | ет | 836              |  |
| 8.  | 8  | зерделе                    | ет | 255              |  |
| 9.  | 9  | көшірме                    | зт | 383              |  |
| 10.   | 10 | ретте                      | ет | 6233             |  |
| 11.   | 11 | қаша                       | ет | 3                |  |
| 12.   | 12 | құлшытас                   | зт | 33               |  |
| 13.   | 13 | дыбыс                      | зт | 1431             |  |
| 14.   | 14 | латын                      | зт | 675              |  |
| 15.   | 15 | дәуір                      | зт | 1441             |  |



|   |    |              |    |      |  |
|---|----|--------------|----|------|--|
| 16.   | 16 | нұсқа        | зт | 254  |  |
| 17.   | 17 | сәйкестендір | ет | 256  |  |
| 18.   | 18 | сауыт        | зт | 251  |  |
| 19.   | 19 | сия          | зт | 89   |  |
| 20.   | 20 | жүйеле       | ет | 140  |  |
| 21.   | 21 | төл          | сн | 50   |  |
| 22.   | 22 | төте         | сн | 124  |  |
| 23.   | 23 | түркі        | сн | 1007 |  |
| 24.   | 24 | үңіл         | ет | 313  |  |
| 25.   | 25 | дыбыстал     | ет | 97   |  |
| 26.   | 26 | үндес        | сн | 72   |  |
| Жолың болсын, жолаушы<br>М.Мақатаев «Ертең біз жол жүреміз» |    |              |    |      |  |
| 27.   |    | жолсапар     | зт | 7    |  |
| 28.   | 2  | бағын        | ет | 518  |  |
| 29.   | 3  | жүрдек       | сн | 26   |  |
| 30.   | 4  | жолшыбай     | үс | 11   |  |
| 31.   | 5  | аялда        | ет | 73   |  |
| 32.   | 6  | жолазық      | зт | 1    |  |
| 33.   | 7  | жолайрық     | зт | 16   |  |
| 34.   | 8  | апат         | сн | 656  |  |
| 35.   | 9  | жолсерік     | зт | 30   |  |
| 36.   | 10 | жиіле        | ет | 60   |  |
| 37.   | 11 | жолдама      | зт | 165  |  |
| 38.   | 12 | жол-жөнекей  | үс | 44   |  |
| 39.   | 13 | бекет        | зт | 159  |  |
| 40.   | 14 | аралық       | зт | 1222 |  |

|  |    |              |    |      |  |
|--|----|--------------|----|------|--|
| 41.  | 15 | тасымал      | зт | 279  |  |
| 42.  | 16 | жүргінші     | зт | 56   |  |
| 43.  | 17 | зуылда       | ет | 23   |  |
| 44.  | 18 | құн          | зт | 803  |  |
| 45.  | 19 | сақтан       | ет | 386  |  |
| 46.  | 20 | сәтті        | сн | 278  |  |
| 47.  | 21 | куәлік       | зт | 195  |  |
| 48.  | 22 | зымырандай   | сн | 2    |  |
| 49.  | 23 | жедел        | үс | 407  |  |
| 50.  | 24 | бекер        | үс | 431  |  |
| 51.  | 25 | әрі-бері     | үс | 87   |  |
| Көшпенділер мәдениеті<br>Қазақтың халық күнтізбесі<br>I. Есенберлин «Көшпенділер» (үзінді) |    |              |    |      | Ортақ етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 52.  |    | байырғы      | сн | 272  |  |
| 53.  | 2  | көшіп-қон    | ет | 105  |  |
| 54.  | 3  | хандық       | зт | 1139 |  |
| 55.  | 4  | жәдігер      | зт | 106  |  |
| 56.  | 5  | жиһанкез     | зт | 54   |  |
| 57.  | 6  | доңыз        | зт | 27   |  |
| 58.  | 7  | жұлдызнамашы | зт | 2    |  |
| 59.  | 8  | жорамал      | зт | 91   |  |
| 60.  | 9  | диқаншылық   | зт | 11   |  |
| 61.  | 10 | күндіз-түні  | үс | 37   |  |
| 62.  | 11 | күнкөріс     | зт | 103  |  |
| 63.  | 12 | лашық        | зт | 51   |  |
| 64.  | 13 | күнұзақ      | үс | 4    |  |
| 65.  | 14 | күншуақ      | зт | 18   |  |

|   |    |           |    |      |  |
|---|----|-----------|----|------|--|
| 66.   | 15 | күншығыс  | зт | 83   |  |
| 67.   | 16 | адамзат   | зт | 1442 |  |
| 68.   | 17 | би-шешен  | зт | 23   |  |
| 69.   | 18 | шұбырынды | сн | 40   |  |
| 70.   | 19 | ер-тоқым  | зт | 33   |  |
| 71.   | 20 | мәжіліс   | зт | 661  |  |
| 72.   | 21 | өжет      | сн | 113  |  |
| 73.   | 22 | тайпа     | зт | 910  |  |
| 74.   | 23 | көшпенді  | зт | 68   |  |
| 75.   | 24 | тұрмыстық | сн | 142  |  |
| 76.   | 25 | ұзақтық   | зт | 103  |  |
| 77.   | 26 | ұлу       | зт | 123  |  |
| 78.   | 27 | бек       | зт | 129  |  |
| 79.   | 28 | руналық   | сн | 1    |  |
| 2- тоқсан – 63 сөз                              |    |           |    |      |  |
| Заң – қоғамның тірегі                           |    |           |    |      |  |
| Айбатыр Сейтақ «Азат елдің ар-намысы – Ата Заң» |    |           |    |      |  |
| 80.   |    | азаматша  | зт | 13   | Ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 81.   | 2  | ар-намыс  | зт | 130  |  |
| 82.   | 3  | арыз      | зт | 485  |  |
| 83.   | 4  | шекте     | ет | 726  |  |
| 84.   | 5  | әділет    | зт | 621  |  |
| 85.   | 6  | құқылы    | сн | 161  |  |
| 86.   | 7  | бұзақылық | зт | 47   |  |
| 87.   | 8  | бүлдір    | ет | 115  |  |
| 88.   | 9  | жаза      | зт | 324  |  |
| 89.   | 10 | жой       | ет | 805  |  |

|  |    |               |    |      |   |
|--|----|---------------|----|------|---|
| 90.  | 11 | жүзегеас      | ет | 3570 |   |
| 91.  | 12 | жарғы         | зт | 312  |   |
| 92.  | 13 | қоғамдық      | сн | 2412 |   |
| 93.  | 14 | кепіл         | зт | 393  |   |
| 94.  | 15 | құқық         | зт | 6287 |   |
| 95.  | 16 | ірге          | зт | 446  |   |
| 96.  | 17 | өтініш        | зт | 2062 |   |
| 97.  | 18 | қылмыскер     | зт | 249  |   |
| 98.  | 19 | мақұлда       | ет | 196  |   |
| 99.  | 20 | себеп         | зт | 4408 |   |
| 100.   | 21 | ұр            | ет | 54   |   |
| 101.   | 22 | тергеу        | зт | 59   |   |
| 102.   | 23 | куәгер        | зт | 67   |   |
| Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күні –<br>Тәуелсіз Қазақстанның айбынды мейрамы<br>Маралтай Ыбыраев «Елбасыма» |    |               |    |      | Мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 103.   |    | алғышарт      | зт | 191  |   |
| 104.   | 2  | сайын         | шл | 1653 |   |
| 105.   | 3  | арна          | ет | 787  |   |
| 106.   | 4  | атал          | ет | 5637 |   |
| 107.   | 5  | үміткер       | зт | 204  |   |
| 108.   | 6  | бекіт         | ет | 1370 |   |
| 109.   | 7  | белес         | зт | 180  |   |
| 110.   | 8  | бүкілхалықтық | сн | 31   |   |
| 111.   | 9  | бірауыз       | сн | 45   |   |
| 112.   | 10 | дарын         | зт | 291  |   |
| 113.   | 11 | дауыс         | зт | 2415 |   |
| 114.   | 12 | кенші         | зт | 42   |   |

|   |    |              |    |      |  |
|---|----|--------------|----|------|--|
| 115.  | 13 | туып-өс      | ет | 72   |  |
| 116.  | 14 | бастамашы    | зт | 52   |  |
| 117.  | 15 | сайлан       | ет | 264  |  |
| 118.  | 16 | құштар       | сн | 139  |  |
| 119.  | 17 | лауазым      | зт | 784  |  |
| 120.  | 18 | сайлау       | зт | 773  |  |
| 121.  | 19 | тұтқа        | зт | 167  |  |
| 122.  | 20 | қазақстандық | зт | 639  |  |
| Жастар және бұқаралық ақпарат құралдары<br>Қ.Аманжолов «Жас дәурен» |    |              |    |      | Мекен үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 123.  |    | аландат      | ет | 15   |  |
| 124.  | 2  | ауқымды      | сн | 369  |  |
| 125.  | 3  | әзіл         | зт | 197  |  |
| 126.  | 4  | сыншыл       | сн | 41   |  |
| 127.  | 5  | орынбасар    | зт | 456  |  |
| 128.  | 6  | бұқара       | зт | 233  |  |
| 129.  | 7  | дәлел        | зт | 473  |  |
| 130.  | 8  | дәурен       | зт | 113  |  |
| 131.  | 9  | жоба         | зт | 3941 |  |
| 132.  | 10 | жағымды      | сн | 293  |  |
| 133.  | 11 | айдар        | зт | 259  |  |
| 134.  | 12 | аудандық     | сн | 853  |  |
| 135.  | 13 | басылым      | ет | 1147 |  |
| 136.  | 14 | іс-тәжірибе  | зт | 56   |  |
| 137.  | 15 | қамты        | ет | 1590 |  |
| 138.  | 16 | үгітте       | ет | 108  |  |
| 139.  | 17 | пікірталас   | зт | 203  |  |

|   |    |              |    |      |   |
|---|----|--------------|----|------|---|
| 140.  | 18 | сыни         | сн | 109  |   |
| 141.  | 19 | мақала       | зт | 1925 |   |
| 142.  | 20 | соңғы        | сн | 2828 |   |
| 3-тоқсан – 108 сөз  |    |              |    |      |   |
| ЭКСПО-2017 –Қазақстан белесі<br>Н.Ә.Назарбаев «Тәуелсіздік толғауы» |    |              |    |      |   |
| 143.  |    | алдыңғы      | сн | 337  | Ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 144.  | 2  | әмбебап      | сн | 155  |   |
| 145.  | 3  | көршілес     | сн | 107  |   |
| 146.  | 4  | баламалы     | сн | 92   |   |
| 147.  | 5  | баянда       | ет | 1103 |   |
| 148.  | 6  | бетбұрыс     | зт | 26   |   |
| 149.  | 7  | ерікті       | сн | 221  |   |
| 150.  | 8  | шектес       | ет | 68   |   |
| 151.  | 9  | дау          | зт | 612  |   |
| 152.  | 10 | тұрақтылық   | зт | 599  |   |
| 153.  | 11 | өкілдік      | зт | 344  |   |
| 154.  | 12 | қатарлы      | сн | 148  |   |
| 155.  | 13 | қауымдастық  | зт | 1051 |   |
| 156.  | 14 | құрылтай     | зт | 386  |   |
| 157.  | 15 | тағайында    | ет | 613  |   |
| 158.  | 16 | тұжырымдама  | зт | 298  |   |
| 159.  | 17 | тұрғыз       | ет | 404  |   |
| 160.  | 18 | күллі        | ес | 157  |   |
| 161.  | 19 | жекешелендір | зт | 434  |   |
| 162.  | 20 | қарастыр     | ет | 1994 |   |
| 163.  | 21 | үкімет       | зт | 3140 |   |

|   |    |                      |    |       |   |
|---|----|----------------------|----|-------|---|
| 164.  | 22 | елшілік-мәмілегерлік | зт | 221/1 |   |
| 165.  | 23 | билеуші              | зт | 506   |   |
| 166.  | 24 | демеуші              | зт | 95    |   |
| 167.  | 25 | нағыз                | сн | 931   |   |
| 168.  | 26 | ру                   | зт | 782   |   |
| 169.  | 27 | іргетас              | зт | 137   |   |
| Биотехнология жаңалықтары<br>Сахиев Жүніс «Уақыт қайтарымы» |    |                      |    |       | Жазба жұмыстарында (шартты бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 170.  |    | тірі                 | сн | 1065  |   |
| 171.  | 2  | булан                | ет | 51    |   |
| 172.  | 3  | тектес               | сн | 104   |   |
| 173.  | 4  | будандастыр          | ет | 124   |   |
| 174.  | 5  | жасуша               | зт | 59    |   |
| 175.  | 6  | дерг                 | зт | 298   |   |
| 176.  | 7  | ретіндегі            | шл | 19    |   |
| 177.  | 8  | құнарлық             | зт | 13    |   |
| 178.  | 9  | кешенді              | сн | 344   |   |
| 179.  | 10 | қышқыл               | сн | 631   |   |
| 180.  | 11 | құнарландыр          | зт | 25    |   |
| 181.  | 12 | қоспа                | зт | 249   |   |
| 182.  | 13 | тұқым                | зт | 693   |   |
| 183.  | 14 | тығыз                | сн | 521   |   |
| 184.  | 15 | ұлпа                 | зт | 74    |   |
| 185.  | 16 | нәрлі                | сн | 36    |   |
| 186.  | 17 | ықпал                | зт | 1665  |   |
| 187.  | 18 | ізденіс              | зт | 43    |   |
| 188.  | 19 | дәрі-дәрмек          | зт | 227   |   |

|   |    |             |    |      |   |
|---|----|-------------|----|------|---|
| 189.  | 20 | асылтұқымды | сн | 2    |   |
| 190.  | 21 | көбей       | ет | 1000 |   |
| 191.  | 22 | жиынтық     | зт | 677  |   |
| 192.  | 23 | тағамдық    | сн | 8    |   |
| 193.  | 24 | ашыт        | ет | 43   |   |
| 194.  | 25 | күрделі     | сн | 2374 |   |
| 195.  | 26 | жылыжай     | зт | 33   |   |
| 196.  | 27 | араластыр   | ет | 183  |   |
| Болашақ энергия көздері.<br>Медеу Сәрсекке «Жетінші толқын» |    |             |    |      |   |
| 7.  |    | асыл        | сн | 1108 | Жазба жұмыстарында (қарсылықты) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 198.  |    | әбден       | үс | 1277 |   |
| 199.  |    | байланыстыр | ет | 409  |   |
| 200.  |    | бүкіл       | ес | 1484 |   |
| 201.  |    | басшылық    | зт | 1184 |   |
| 202.  |    | бірталай    | үс | 173  |   |
| 203.  |    | жалпы       | сн | 3177 |   |
| 204.  |    | байланысты  | сн | 5855 |   |
| 205.  |    | басқарма    | зт | 1581 |   |
| 206.  |    | несібе      | зт | 51   |   |
| 207.  |    | қосылыс     | зт | 19   |   |
| 208.  |    | ыдыра       | ет | 378  |   |
| 209.  |    | енді        | үс | 6031 |   |
| 210.  |    | босқа       | үс | 239  |   |
| 211.  |    | сай         | сн | 1595 |   |
| 212.  |    | сыйымдылық  | зт | 92   |   |
| 213.  |    | қала        | ет | 3456 |   |



|  |    |                |    |       |   |
|--|----|----------------|----|-------|---|
| 214.   |    | бірік          | ет | 1710  |   |
| 215.   |    | шарт           | зт | 2612  |   |
| 216.   |    | сұқ            | ет | 198   |   |
| 217.   |    | кезең          | зт | 3927  |   |
| 218.   |    | негіздел       | ет | 217   |   |
| 219.   |    | біріктір       | ет | 722   |   |
| 220.   |    | бөтен          | сн | 248   |   |
| 221.   |    | сонымен        | ес | 11241 |   |
| 222.   |    | тұтастық       | зт | 244   |   |
| Алаш идеясы мен қайраткерлері<br>«Бес арыс» кітабынан үзінді |    |                |    |       | Жазба жұмыстарында (мезгіл бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 223.   |    | сана-сезім     | зт | 127   |   |
| 224.   | 2  | меншік         | зт | 1260  |   |
| 225.   | 3  | тұтқында       | ет | 128   |   |
| 226.   | 4  | бодандық       | зт | 81    |   |
| 227.   | 5  | ілім-білім     | зт | 91    |   |
| 228.   | 6  | зорлық         | зт | 199   |   |
| 229.   | 7  | жазала         | ет | 307   |   |
| 230.   | 8  | алашордалықтар | зт | 2     |   |
| 231.   | 9  | абақты         | зт | 249   |   |
| 232.   | 10 | аян            | ет | 119   |   |
| 233.   | 11 | қауым          | зт | 960   |   |
| 234.   | 12 | құрбан         | зт | 355   |   |
| 235.   | 13 | мұрат          | зт | 67    |   |
| 236.   | 14 | мінбер         | зт | 63    |   |
| 237.   | 15 | тартыс         | зт | 245   |   |
| 238.   | 16 | осал           | сн | 105   |   |

|  |    |                  |    |      |  |
|--|----|------------------|----|------|--|
| 239.   | 17 | қатыгез          | сн | 133  |  |
| 240.   | 18 | ұлтжанды         | сн | 90   |  |
| 241.   | 19 | ақтал            | ет | 504  |  |
| 242.   | 20 | отаршыл          | сн | 24   |  |
| 243.   | 21 | болмыс           | зт | 654  |  |
| 244.   | 22 | адамгершілік     | зт | 1797 |  |
| 245.   | 23 | мазақ            | зт | 445  |  |
| 246.   | 24 | намысшыл         | зт | 16   |  |
| 247.   | 25 | мұрагер          | зт | 248  |  |
| 248.   | 26 | қуғын-сүргін     | зт | 167  |  |
| 249.   | 27 | насихат          | зт | 223  |  |
| 250.   | 28 | бейресми         | сн | 94   |  |
| 4- тоқсан – 74 сөз   |    |                  |    |      |  |
| Жаһандық мәселе: демография<br>Абай Құнанбайұлы «Адамның кейбір кездері» |    |                  |    |      |  |
| 251.   |    | ажырас           | ет | 68   | Жазба жұмыстарында (себеп бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 252.   | 2  | айқында          | ет | 1401 |  |
| 253.   | 3  | саяси-әлеуметтік | сн | 64   |  |
| 254.   | 4  | сан              | зт | 6592 |  |
| 255.   | 5  | аштық            | зт | 286  |  |
| 256.   | 6  | туыл             | ет | 272  |  |
| 257.   | 7  | ағайынды         | сн | 141  |  |
| 258.   | 8  | бойдақ           | сн | 52   |  |
| 259.   | 9  | егіз             | сн | 300  |  |
| 260.   | 10 | жағдай           | зт | 6802 |  |
| 261.   | 11 | жәрдемақы        | зт | 90   |  |
| 262.   | 12 | жетім            | сн | 516  |  |

|  |    |               |    |      |  |  |
|--|----|---------------|----|------|--|--|
| 263.   | 13 | заңдылық      | зт | 804  |  |  |
| 264.   | 14 | қартай        | ет | 255  |  |  |
| 265.   | 15 | ұлғай         | ет | 254  |  |  |
| 266.   | 16 | неке          | зт | 265  |  |  |
| 267.   | 17 | некелес       | ет | 59   |  |  |
| 268.   | 18 | өсім          | зт | 274  |  |  |
| 269.   | 19 | санақ         | зт | 71   |  |  |
| 270.   | 20 | тоқыра        | ет | 60   |  |  |
| 271.   | 21 | төсбелгі      | зт | 20   |  |  |
| 272.   | 22 | ұдайы         | үс | 114  |  |  |
| 273.   | 23 | үшем          | зт | 7    |  |  |
| 274.   | 24 | жаһандану     | зт | 24   |  |  |
| 275.   | 25 | дүмпу         | зт | 7    |  |  |
| 276.   | 26 | әдетте        | үс | 724  |  |  |
| <p>Роботтар мен киборгтар әлемі<br/> Айзек Азимов«Мен – роботпын» жинағынан үзінді</p> |    |               |    |      |  | <p>Жазба жұмыстарында (қимыл-сын бағыныңқы)<br/> сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру</p> |
| 277.   |    | бастапқы      | сн | 679  |  |  |
| 278.   | 2  | бағдарламалық | сн | 48   |  |  |
| 279.   | 3  | бұйрық        | зт | 1221 |  |  |
| 280.   | 4  | бұрыл         | ет | 485  |  |  |
| 281.   | 5  | жабдық        | зт | 172  |  |  |
| 282.   | 6  | жартылай      | үс | 433  |  |  |
| 283.   | 7  | мінсіз        | сн | 103  |  |  |
| 284.   | 8  | иелен         | ет | 427  |  |  |
| 285.   | 9  | дәл           | үс | 3781 |  |  |
| 286.   | 10 | ажырат        | ет | 631  |  |  |
| 287.   | 11 | қалып         | зт | 1262 |  |  |

|   |    |                     |    |      |  |
|---|----|---------------------|----|------|--|
| 288.  | 12 | әрекеттен           | ет | 24   |  |
| 289.  | 13 | үдемелі             | сн | 16   |  |
| 290.  | 14 | пішін               | зт | 694  |  |
| 291.  | 15 | жанды               | сн | 104  |  |
| 292.  | 16 | көптеген            | үс | 2560 |  |
| 293.  | 17 | енгізіл             | ет | 1330 |  |
| 294.  | 18 | ұшыра               | ет | 753  |  |
| 295.  | 19 | құрастырушы         | зт | 69   |  |
| 296.  | 20 | жалдамалы           | сн | 58   |  |
| 297.  | 21 | нұсқа               | ет | 297  |  |
| 298.  | 22 | адамша              | үс | 55   |  |
| 299.  | 23 | ым-ишара            | зт | 25   |  |
| 300.  | 24 | өздігінен           | үс | 128  |  |
| Қазақстандағы туризм және экотуризм<br>I. Жансүгіров «Жетісу суреттері» |    |                     |    |      |  |
| 301.  |    | жайлы               | сн | 407  |  |
| 302.  | 2  | табиғи-географиялық | сн | 5    |  |
| 303.  | 3  | қолжетімді          | сн | 265  |  |
| 304.  | 4  | демалушы            | зт | 8    |  |
| 305.  | 5  | баурай              | зт | 63   |  |
| 306.  | 6  | насихатта           | ет | 240  |  |
| 307.  | 7  | рәсімде             | ет | 282  |  |
| 308.  | 8  | тартымды            | сн | 179  |  |
| 309.  | 9  | телегей             | зт | 9    |  |
| 310.  | 10 | үйлесімді           | сн | 41   |  |
| 311.  | 11 | сауықтыр            | ет | 175  |  |
| 312.  | 12 | алғаш               | үс | 2699 |  |

|      |    |              |    |      |  |  |  |
|------|----|--------------|----|------|--|--|--|
| 313. | 13 | сақтандыр    | ет | 502  |  |  |  |
| 314. | 14 | ынталандыр   | ет | 387  |  |  |  |
| 315. | 15 | шабадан      | зт | 51   |  |  |  |
| 316. | 16 | үйлесімділік | зт | 128  |  |  |  |
| 317. | 17 | заңнама      | зт | 487  |  |  |  |
| 318. | 18 | белсендір    | ет | 15   |  |  |  |
| 319. | 19 | құқықтық     | зт | 1163 |  |  |  |
| 320. | 20 | сапасыз      | сн | 42   |  |  |  |
| 321. | 21 | жауһар       | зт | 69   |  |  |  |
| 322. | 22 | ерекшелен    | ет | 256  |  |  |  |
| 323. | 23 | жерасты      | сн | 60   |  |  |  |
| 324. | 24 | жиһангер     | зт | 11   |  |  |  |

**«Қазақ әдебиеті» пәні бойынша оқу бағдарламаларының (оқыту қазақ тілінде емес)  
салыстырмалы кестесі**

| Қолданыстағы үлгілік оқу бағдарламасы (11 жылдық)  | Үлгілік оқу бағдарламасы (12 жылдық) |
|--|--------------------------------------|
| <p>Қазақстан Республикасы<br/>Білім және ғылым министрі<br/>міндетін атқарушысының<br/>2017 жылғы «25» қазандағы<br/>№ 545 бұйрығына<br/>б-қосымша</p> <p>Қазақстан Республикасы<br/>Білім және ғылым министрінің<br/>2013 жылғы 3 сәуірдегі<br/>№ 115 бұйрығына 196-қосымша</p> | <p><b>ЖОБА</b></p>                   |

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасы (оқыту қазақ тілінде емес)

#### 1-тарау. Жалпы ережелер

4. Оқу бағдарламасы «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы №604 бұйрығымен бекітілген Негізгі орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген (Қазақстан Республикасының нормативтік құқықтық актілерін мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 17669 тіркелген).

5. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнін оқыту мақсаты: негізгі орта білім беру деңгейіне арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» бағдарламасының мақсаты – оқушылардың тілдік дағдыларын дамыту, қазақ тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, тіл нормаларын сақтап, дұрыс қолдана білуге, еркін сөйлесуге және сауатты жазуға үйрету.

6. «Қазақ тілі мен әдебиеті» оқу бағдарламасының негізгі міндеттері:

7) шығармашылық тұрғыда жұмыс істеуге, сын тұрғысынан ойлауға дағдыландыру;

8) білім деңгейі жоғары, ой-өрісі дамыған тұлға қалыптастыру;

9) туындаған мәселелерді шеше білетін, шынайы өмірге бейім жаңашыл ұрпақ тәрбиелеу;

10) оқушыларды сөйлесім әрекетінің түрлерін әлеуметтік ортада қолдана білуге үйрету;

11) оқушылардың тілдік дағдысы мен ойлау қабілетін дамыту;

12) оқушыны қазақ халқының мәдениетімен, әдебиетімен, ұлттық салт-дәстүрімен таныстырып, мәдени ортада пайдалануға баулу, қазақ еліне, мемлекеттік тілге деген құрмет сезімін тәрбиелеу.

4. Негізгі орта білім беру деңгейіндегі «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні бойынша оқушылардың білім, білік және дағдыға қойылатын талаптары «Шет тілін меңгерудің жалпы еуропалық құзыреті» деңгейлерін (B1, B2) негізге ала

Негізгі орта білім беру деңгейінің 6-10-сыныптарына арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінен 12 жылдық білім берудің үлгілік оқу бағдарламасы (оқыту қазақ тілінде емес)

#### 1-тарау. Жалпы ережелер

1. Оқу бағдарламасы «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 20\_\_ жылғы \_\_\_\_ №\_\_ бұйрығымен бекітілген Негізгі орта білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандартына сәйкес әзірленген.

2. «Қазақ әдебиеті» пәні бағдарламасының басты бағыты – білім алушылардың ақыл-ой қабілеті мен тұлғалық қасиеттерінің қалыптасуына, тілдік-эстетикалық талғамдарының дамуына, коммуникативтік құзыреттіліктерінің жетілдірілуіне іргетас қалап, өмірлік дағдыларын шыңдауына, өздігінен білім алуларына мүмкіндік туғызу, білім алушыларды ұлттық құндылықтар мен әдеби мұраларды түсінуге, әдебиетті бағалай білуге үйрету.

3. «Қазақ әдебиеті» пәні оқу бағдарламасының мақсаты – ұлтымыздың құнды мұралары арқылы қазақ тілін қадірлейтін, қоғамдық мәнін түсінетін тұлға қалыптастыру, ұлттық рухын, рухани-адамгершілік әлемін, танымдық-эмоционалдық зиятын, сыни ойлауы мен өзіндік көзқарасын қалыптастыру, тілдік дағдыларын дамыту, коммуникативтік құзыреттіліктерін жетілдіруге мүмкіндік туғызу.

4. «Қазақ әдебиеті» пәні оқу бағдарламасының негізгі міндеттері:

- әдеби көркем туынды арқылы оқушының мемлекеттік тілді меңгеру мүмкіндігін арттыру;

отырып, айқындалған.

5. Бағдарлама әр деңгейдің соңындағы күтілетін нәтижелер түрінде берілген.

2-тарау.«Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

6. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні бойынша оқу жүктемесінің жоғары шекті көлемі:

6) 5-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;

7) 6-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;

8) 7-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;

9) 8-сынып – аптасына 5 сағат, оқу жылында – 170 сағат;

10) 9-сынып – аптасына 5сағат, оқу жылында – 170 сағат.

Оқу пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі «Қазақстан Республикасындағы бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын бекіту туралы» Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығымен бекітілген үлгілік оқу жоспарына тәуелді (Қазақстан Республикасының нормативтік құқықтық актілерін мемлекеттік тіркеу тізілімінде № 8170 тіркелген).

7. «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің оқу мазмұны бөлімге бөлінеді. Бөлімдерді бөлімшелер құрайды, олар сыныптар бойынша күтілетін нәтижелер түрінде оқыту мақсаттарынан тұрады.

8.Оқыту мақсаттары арқылы мұғалімдер сөйлеу қызметінің төрт дағдысын (тыңдалым, айтылым, оқылым, жазылым) қалыптастырады, сонымен қатар, оқушылардың жетістігін бағалайды және оқытудың келесі кезеңі туралы ақпарат береді.

9.Оқыту пәнінің мазмұнын 5 бөлім құрайды:

1) тыңдалым;

2) айтылым;

3) оқылым;

4) жазылым;

5) тілдік бағдар.

10. «Тыңдалым»бөлімікелесі бөлімшелерден тұрады:

1) болжау;

2) назарын шоғырландырып тыңдау;

3) сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну;

- көркем шығармалар арқылы білім алушылардың ұлттық таным-түсінігін, рухани болмысын дамыту, рухани-адамгершілік құндылықтарды бойына сіңіру;

- оқушылардың тілдік дағдысы мен ойлау қабілетін дамыту;

- көркем әдебиетті оқытуда шығарманың тақырыптық-идеялық мәнін меңгерту және рухани-мәдени құндылықтар жөнінде пікір алмасуға үйрету;

- оқушылардың әдеби-теориялық білімдерін тереңдетіп, шығарманың мазмұндық, жанрлық-стильдік ерекшеліктерін таныту;

- әдебиетті оқытуды функционалдық сауаттылыққа бағыттау;

- шығармашылық тұрғыда жұмыс істеуге, сын тұрғысынан ойлауға дағдыландыру;

- оқушыны қазақ халқының мәдениетімен, әдебиетімен, ұлттық салт-дәстүрімен таныстырып, мәдени ортада пайдалануға баулу, қазақ еліне, мемлекеттік тілге деген құрмет сезімін тәрбиелеу;

- қазақ әдебиеті мұраларын мәдени құндылық ретінде бағалауға үйрету.

5. Бағдарламада білім мазмұнының тұғырнамасы ретінде төмендегі құндылықтар қарастырылған:

- рухани-мәдени құндылықтар (отбасы, ұлтжандылық, тіл, білім, дәстүр, намыс, ар-ождан, рух, еңбекқорлық, талап, жасампаздық, тарих, діл, ғылым, мәдениет, рухани-мәдени мұра);

- ел-жер байлығы (атамекен, туған жер, шаңырақ, тарихи ескерткіштер, табиғат, табиғи байлықтар, өндіріс, отбасы әл-ауқаты) құндылықтары;

- адамгершілік құндылықтар (ізгілік, мейірім, достық, махаббат, сүйіспеншілік, бауырмалдық,

4) көркем шығармаларды тыңдау;  
 5) негізгі ойды анықтау;  
 6) тыңдалым материалдары бойынша жауап беру.

11. «Оқылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:  
 1) мәтіндегі ақпаратты анықтау;  
 2) стильдік ерекшеліктерді анықтау;  
 3) көркем шығармаларды оқу;  
 4) мәтіндерге салыстырмалы талдау жасау;  
 5) қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді оқу;  
 6) өзіндік көзқарасын білдіру және бағалау.

12. «Жазылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:  
 1) әртүрлі стильде мәтіндер құрастыру;  
 2) эссе жазу;  
 3) көркемдегіш құралдарды қолданып жазу;  
 4) мәліметтерді жинақтау;  
 5) орфография және пунктуация.

13. «Айтылым» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:  
 1) сөздік қорының алуандығы;  
 2) сөз мәнері мен сөйлеу этикеті;  
 3) орфоэпиялық нормаларды сақтау;  
 4) мәтіннің негізгі аспектілерін анықтау және талқылау;  
 5) сенімді және еркін жауап беру;  
 6) визуалды материалдар арқылы тілді дамыту.

14. «Тілдік бағдар» бөлімі келесі бөлімшелерден тұрады:  
 1) сөз таптары;  
 2) сөйлем.

15.5-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:  
 1) тыңдалым:  
 тірек сөздер арқылы болжау, негізгі мазмұнын түсіну, нақты ақпаратты анықтау, күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты сөздердің мағынасын түсіну, көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну, негізгі тақырыпты анықтау, сұрақтарға жауап беру;  
 2) айтылым:  
 жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу, амандасу мәнері мен ұлттық этикет формалары, қазақ

қамқорлық, жауапкершілік, ізет, ынсап, қанағат, рақым, парыз, сенім);  
 - эстетикалық құндылықтар (байқампаздық, сезімталдық, талғам, өнер, әдебиет, мәдениет туындылары);  
 - Қазақстандық патриотизм (Отан, тәуелсіздік, елжандылық, заң, құқық, міндет, еркіндік, борыш, намыс, бостандық, толеранттық);  
 - саламаттық құндылықтар (өмір, денсаулық, уақыт, дене мәдениеті, психикалық саулық, ерік-жігер, төзім, икемділік).

6. «Қазақ әдебиеті» пәнін оқу арқылы білім алушылар:  
 1) фольклорлық мұралардан басталатын көркем әдеби шығармаларды түрлі мақсатта оқып түсінуге (мәнерлеп оқу, пайымдап оқу, зерделеп оқу, шолып оқу т.б.) дағдыланады;  
 2) көркем өнер түрлері ішіндегі сөз өнерінің өзіндік ерекшеліктерін танып біледі;  
 3) қазақ әдебиетінің көркем эстетикалық, рухани-мәдени, дүниетанымдық сипатын айқындайды;  
 4) шығарманы талдау, сараптау, ой қорыту, бағалау, шығармашылықпен қолдану қабілеттерін дамытады;  
 5) қазақ әдебиетінің құндылық ретіндегі болмысын, ұлттық мәдениеттегі маңызды орнын құрметтейді және бағалайды;  
 6) ұлттық әдебиеттің өзіндік сипатын туыстас әдебиет пен әлемдік әдебиеттің озық үлгілері аясында салыстырады;  
 7) түрлі жағдайларға бейімделе білу және өздігінен шешім қабылдау дағдыларын қалыптастырады;  
 8) ауызша, жазбаша тілін дамытады;  
 9) оқырмандық мәдениетін қалыптастырады.



тіліндегі төл дыбыстары мен үндестік заңы, мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, берілген сұраққа лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу, иллюстрацияларды сипаттау;

3) оқылым:

негізгі ақпаратты анықтау, хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау, көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау, мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру, қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу, тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру;

4) жазылым:

ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарына сай хабарлама, хабарландыру, хат жазу, эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу, жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу, жалғау түрлерін дұрыс жалғау, заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін орынды қолдану, болымды және болымсыз етістіктер, мекен және мезгіл үстеулер, ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу;

сөйлем: хабарлы, сұраулы, лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру.

16. 6-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау, тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну, әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау, тыңдалым материалдары бойынша шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру;

2-тарау. «Қазақ әдебиеті» пәнінің мазмұнын ұйымдастыру

8. «Қазақ әдебиеті» пәні бойынша оқу жүктемесінің жоғары шекті көлемі:

1) 6-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;

2) 7-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;

3) 8-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;

4) 9-сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағат;

5) 10-сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағат.

9. Негізгі орта білім берудің мазмұнын құру және оқу-тәрбие процесін ұйымдастыру мақсаттың келесі үш компонентінің ажырамас бірлестігінде қарастырылады:

1) құндылықтарға негізделген тәрбиелік мақсат;

2) тұлғалық құзыреттер қалыптастыруға бағытталған білімдік мақсат;

3) шығармашылық пен креативтілікке негізделген дамыту мақсаты.

10. Негізгі орта білім беруді аяқтағанда пән бойынша білім алушылардан күтілетін нәтижелер түрінде қалыптасатын метапәндік құзыреттіліктер айқындалған:

*ғылыми-танымдық құзыреттілік:*

- халық ауыз әдебиетінің үлгілерін, әдеби мәтінді, өлеңдерді, көркем шығармаларды түрлі мақсатта оқу (мәнерлеп оқу, пайымдап оқу, зерделеп оқу, шолып оқу т.б.);

- ауыз әдебиеті мен жазба әдебиетінің байланысын, сабақтастығын, ерекшеліктерін танып

туған өлкенің табиғаты және тарихы сипатталатын поэтикалық және прозалық шығармаларды білу;

2) айтылым:

тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу, тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу, сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту, шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау, диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;

туған өлкенің ақындары мен жазушыларының шығармашылығын білу; Мәтіннің ақпараттылық сипаттамаларын талдау;

3) оқылым:

мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян, түйіндеме, орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау, мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру, қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру;

туған өлкеге арналған бір өлеңді жатқа мәнерлеп оқу;

4) жазылым:

мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян жазу, эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастыру, жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу, мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау, үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу, сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

олардың шығармашылығы туралы деректер жинау және презентация дайындау. Өлкетану аясында прозалық үзінділер жазудың алғашқы дағдыларын меңгеру;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді қолдана білу, өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін орынды қолдану, етістіктің

білу;

- сөз өнерінің өзіндік ерекшеліктерін меңгеру;
  - фольклорлық және көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну;
  - әдеби-теориялық білімді тереңдетіп, шығарманың мазмұндық, жанрлық-стильдік ерекшеліктерін тану;
  - ұлттық таным-түсінігінің қалыптасуы;
  - көркем шығармаларды оқу мен талдау дағдыларын меңгеру;
  - сыни көзқарасының қалыптасуы;
  - функционалдық сауаттылығының қалыптасуы;
  - әдеби шығармада бейнеленген оқиғалар мен кейіпкерлер әрекетіне өзіндік көзқарасын білдіруі.
- мәдени-әлеуметтік құзыреттілік:*
- фольклордағы халық тұрмысының, салт-дәстүрінің бейнелену ерекшеліктерін білуі;
  - оқу материалдарындағы рухани-мәдени құндылықтарды ажырата алуы;
  - Қазақстанның, туған өлкесінің табиғаты мен байлықтарын үнемдеудің, мәдени мұраларды сақтаудың қажеттілігін түсінуі, олардың ұлттық құндылықтарға жататынын білуі;
  - әр халықтың өзіндік ерекшелігін, ұлттық болмысы мен мәдениетін білуі;
  - рухани-адамгершілік құндылықтардың мәнін және адами ізгі қасиеттерді бағалап, әлеуметтік-қоғамдық, табиғи ортаға бейімделіп, оның мүшелерімен ізгілікті қарым-қатынас жасай алуы.
- тілдік-коммуникативтік құзыреттілік:*
- ана тілінде сөйлеудің қажеттілігін түсінуі, өмірлік жағдаяттарда қолдана алуы;
  - сөз әдебі талаптарын сақтап, қарым-қатынас жасай алуы;
  - өз ойларын қазақ тілінде ауызша және жазбаша

шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді орынды қолдану, талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу;

сөйлем: жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру.

мәтіннің ақпараттылық, оның көркемдік, тілдік ерекшеліктері негізінен өлкетану сипаттамаларын талдау.

17. 7-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау, әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну, повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардың тақырыбы мен идеясын талдау, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау, өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру;

өңірде шығатын газет-журналдарды білу;

энциклопедия ұғымын түсіну, өлкетанудың бағыттарын анықтау;

2) айтылым:

мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдану, мәтін мазмұнын дамыту, кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу, екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту, шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау, коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші → тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру, кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;

туған өлке туралы, шындық көзқарас тұрғысынан адамдар туралы мақалалар мен очерктерді ақпараттылығы, мазмұнының тереңдігі, эмоционалдық әсері тұрғысынан талдау;

өлкетанудың бағыттары бойынша электрондық энциклопедия құрастырудың ұжымдық жұмысына қатысу;

3) оқылым:

кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, ресми-іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін талдау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы

еркін жеткізуі;

- жұптық және топтық жұмыстарда, түрлі жағдаяттарда басқалармен ой бөлісуі, пікірлесуі, қарым-қатынасқа түсе алуы.

*ақпараттық-технологиялық құзыреттілік:*

- электронды оқулықтар мен оқу ресурстарын қолдана алуы;

- дереккөздерден қажетті мәтінді іздеп табуы, өңдей алуы, қолдана алуы;

- электрондық анықтамалықтарды мақсатына сай қолдануы;

- шығармашылық жұмыстарын цифрлық сауаттылық талаптарына сай рәсімдей білуі;

- АКТ, медиақұралдардың мүмкіндіктерін пайдалана алуы.

11. «Қазақ әдебиеті» пәнінен білім берудегі күтілетін нәтижелерді айқындау және оқушының білім жетістіктерін бағалау: *«білу – түсіну – білімді үлгі бойынша қолдану – білімді жаңа жағдайда қолдану – білімді шығармашылықпен қолдану»* жүйесіне сәйкес жүргізіледі.

12. Әр тоқсанға тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

3-тарау. «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық мазмұны

13. 6-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) Жан-жануарлар туралы ертегілер, жұмбақтар;

2) Жұлдыздар туралы аңыздар, ертегілер;

3) Шәкәрім Құдайбердіұлы «Қасқыр, түлкі, бөдене» ертегісі;

4) Тұмар ханшайым туралы аңыз;

5) Ыбырай Алтынсарин «Өнер-білім бар жұрттар» өлеңі, «Әке мен бала» әңгімесі;

6) Абай Құнанбайұлы «Ғылым таппай мақтанба»

кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау, мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну, мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу;

туған өлке туралы, шындық көзқарас тұрғысынан адамдар туралы мақалалар мен очерктерді оқу;

Энциклопедияға қажетті материалдарды іріктей білу;

4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш, түйіндеме, ресми құттықтаулар жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу, жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу, тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер), оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, топтау сан есімдерін, одағай түрлерін орынды қолдану, етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, мақсат және себеп-салдар үстеулерді орынды қолдану, септеулік шылаулардың қызметін білу;

сөйлем: жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

18. 8-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау, оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну, орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау, тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау, деректер келтіре отырып, дәлелді жауап беру;

2) айтылым:

тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу, сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы

өлеңі;

7) Әбділдә Тәжібаев «Сырдария» өлеңі;

8) Бердібек Соқпақбаев «Менің атым Қожа» хикаяты (үзінді);

7) Мұхтар Мағауин «Бір атаның балалары» (үзінді);

8) Қадыр Мырзалиев «Табиғат – жаратылыс пернесі» өлеңі;

9) Талап Сұлтанбеков «Сасырдың сүті» әңгімесі;

10) Толымбек Әбдірайым «Алабұға аулаған күн» әңгімесі;

11) Нұрдәулет Ақыш «Мейірімділік сәулесі» ертегі хикаяты;

12) Мұзафар Әлімбаев «Серуендетем атамды»

өлеңі;

13) Қалқаман Сарин «Тәуелсіздік» өлеңі.

14. 7-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) Әбділда Тәжібаев «Толағай» ертегісі;

2) Абай Құнанбайұлы «Жазғытұры», «Жаз», «Күз», «Қыс» өлеңдері;

3) Спандияр Көбеев «Көлбақа мен Юпитер» мысалы;

4) Ахмет Байтұрсынұлы «Аққу, шортан, һәм шаян» мысал өлеңі;

5) Жамбыл Жабаев «Алатау» өлеңі;

6) Жұбан Молдағалиев «Мен қазақпын» поэмасы;

7) Өтебай Тұрманжанов «Қарлығаш, дәуіт, жылан» ертегісі;

8) Сайын Мұратбеков «Жусан иісі» әңгімесі;

9) Сапарғали Бегалин «Бала Шоқан» әңгімесі;

10) Мұхтар Әуезов «Әжемнің әңгімесі» («Абай жолы» романынан үзінді);

11) Оралхан Бөкей «Апамның астауы» әңгімесінен (үзінді);

12) Фариза Оңғарсынова «Оюлар» өлеңі (үзінді);

ықпал заңдылықтарын ескеріп айту, идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісін салыстыру және талдау, тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру, кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру;

3) оқылым:

перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау, публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау, прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру, мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолданып, мәтінге өзгеріс енгізу, тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстырып, баға беру;

4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну, жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу, тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану, тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер), сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары: болжалдық және бөлшектік сан есімдерді орынды қолдану, еліктеу сөздерді орынды қолдану, етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, күшейткіш үстеулерді орынды қолдану, демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарында орынды қолдану;

сөйлем: жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

19. 9-сыныпқа арналған «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) тыңдалым:

тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау, мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау, әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну, орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік,

**13) Сырбай Мәуленов «Мен елімді сүйемін» өлеңі;**

14) Ақжан Машанов «Жер астына саяхат» кітабы.

15. 8-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

**1) Орхон-Енисей ескерткіштері. «Күлтегін» жыры;**

**2) «Қобыланды батыр» жыры;**

**3) Абай Құнанбайұлы «Сегіз аяқ», «Құлақтан кіріп бойды алар» өлеңдері, «Жетінші қарасөзі»;**

**4) Махамбет Өтемісұлы «Тарланым» өлеңі;**

**5) Ахмет Байтұрсынұлы «Егіннің бастары»;**

**6) Жүсіпбек Аймауытов «Әнші» әңгімесі («Қартқожа» романынан үзінді);**

**7) Мағжан Жұмабаев «Қазақ тілі» өлеңі;**

**8) Ілияс Жансүгіров «Күйші» поэмасы (үзінді);**

**9) Сәбит Мұқанов «Саятшы Ораз» әңгімесі;**

**10) Мұхтар Әуезов «Көксерек» әңгімесі;**

**11) Төлеген Айбергенов «Бір тойым бар» өлеңі;**

**12) Қасым Аманжолов «Туған жер» өлеңі;**

**13) Сейітжан Омаров «Алтын киік»;**

**14) Беғабат Ұзақов «Жантаза»;**

**15) Т.Сұлтанбеков «Ғажайып планета» әңгімесі (үзінді);**

**16) Болат Бопайұлы «Қазақы наурызнама»**

**(үзінді);**

**17) Медетбек Темірхан «Тәуелсізбін» өлеңі.**

16. 9-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

**1) Ахмет Яссауи «Даналық кітабы»;**

**2) Ақтамберді жыраудың «Балаларыма өсиет»**

**толғауы;**

**3) Мұрат Мөңкеұлы «Сарыарқа» өлеңі;**

**4) Абай Құнанбайұлы «Адамның кейбір кездері», «Жүректе қайрат болмаса» өлеңдері, «Жиырма тоғызыншы» қарасөзі;**

**5) Шәкәрім Құдайбердіұлы «Жастарға» өлеңі;**

қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру, мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау, көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру;

2) айтылым:

мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау, коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу, сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу, шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау, тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу, кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау;

3) оқылым:

мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау, ғылыми стильде (аннотация, пікір, тезис, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтау, прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау, мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін талдау, қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру, мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру;

4) жазылым:

мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, аннотация, шолу, нұсқаулық жазу, эссе құрылымы мен дамуын сақтап, өз ойын дәлелдеп жазу, жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу, түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу, тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу, сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;

5) тілдік бағдар:

сөз таптары:өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістің қызметін білу, мекен және мезгіл үстеулерді орынды қолдану, ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтыққатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану;

сөйлем: жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру.

3-тарау. Оқыту мақсаттарының жүйесі

6) Сәкен Сейфуллин «Аққудың айырылуы» поэмасы;

7) Шыңғыс Айтматов «Кассандра таңбасы»;

8) Тынымбай Нұрмағамбетов «Он төрт жасар жігіт» әңгімесі;

9) Жүніс Сахиев «Айдағы жасырынбақ» фантастикалық әңгімесі;

10) Баян Болатханова «Бибіжар мен Бойтұмар»;

11) Медеу Сәрсекке «Жетінші толқын» ;

12) Айзек Азимов «Мен-роботпын» жинағынан үзінді;

13) Тәкен Әлімқұлов «Қараой» әңгімесі;

14) Дүкенбай Досжан «Жібек жолы» романы (үзінді).

17. 10-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) Шешендік өнер: Майқы би мен Мөңке бидің шешендік сөздері, Әнет баба «Не арсыз? Не ғайып? Не даусыз?»;

2) Төле би «Ердің бақыты – әйел», Әйтеке би «Қасқакөл дауы», Қазыбек би «Кім жақын? Не қымбат? Не қиын?»;

3) Сырым Датұлы «Балаби мен Сырым»;

4) Бұқар жырау «Тілек», «Әй, Абылай, Абылай», «Асқар таудың өлгені»;

5) Махамбет Өтемісұлы «Ереуіл атқа ер салмай», «Мен, мен, мен едім»;

6) Шоқан Уәлиханов «Ыстықкөл күнделігі»;

7) Абай Құнанбайұлы «Жігіттер, ойын арзан, күлкі қымбат» өлеңі, «Отыз жетінші» қарасөзі;

8) Ілияс Жансүгіров «Жетісу суреттері»;

9) Қасым Аманжолов «Жас дәурен»;

10) Бауыржан Момышұлы «Ұшқан ұя» повесі;

11) Тахауи Ақтанов «Шырағың сөнбесін» романы;

12) Әзілхан Нұршайықов «Аңыз бен ақиқат»

20. Бағдарламада оқыту мақсаттары кодтық белгімен берілген. Кодтық белгідегі бірінші сан сыныпты, екінші және үшінші сан бөлім мен бөлімше ретін, төртінші сан оқыту мақсатының реттік нөмірін көрсетеді. Мысалы, 7.2.1.2 кодында: «7» – сынып, «2.1.» – бөлім мен бөлімше, «2» – оқыту мақсатының реттік саны.

21. Оқыту мақсаттары:

1) «Тыңдалым»:

| Білім алушылар:                 |   |  |  |   |   |
|---------------------------------|---|--|--|---|---|
| Дағдылар                        | Оқыту мақсаттары  |  |  |   |   |
|                                 | 5-сынып   | 6-сынып  | 7-сынып  | 8-сынып   | 9-сынып   |
| 1. Болжау                       | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау                          | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы және көтерілетін мәселені болжау | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау                             | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтін дегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау |
| 2. Назарын шоғырландырып тыңдау | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпарат | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша                       | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау       | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы   |

(үзінді);

13) Медеу Сәрсекке «Жетінші толқын»;

14) Несіпбек Айтұлы «Бәйтерек» поэмасы;

15) Әлішер Рахат «Махаббатым-constant»

(роман).

4-тарау. «Қазақ әдебиеті» пәні бойынша күтілетін нәтижелер

18. 6-сынып білім алушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар:

**Пәндік нәтижелер бойынша 6-сыныптың соңында білім алушы:**

- халық ауыз әдебиетінің, балалар әдебиетінің үлгілерін, әдеби мәтінді, өлеңдерді, көркем шығармаларды түрлі мақсатта оқуды (мәнерлеп оқу, пайымдап оқу, зерделеп оқу, шолып оқу т.б.);

- тақырыпты тірек сөздер арқылы болжауды;

- поэзиялық және прозалық шығармалардың мазмұнын;

- оқыған шығармасы бойынша сұрақтарға жауап беруді;

- тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтауды;

- шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құруды, соған сүйеніп баяндауды;

- сипаттау, бейнелеу құралдарын;

- қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді алуды;

- бағдарламаға сәйкес 3-4 өлең (бұған поэмалардан үзінділер де кіреді) мен 2-3 прозалық туындыдан үзінділерді жатқа айтуды біледі.

*Білім алушы:*

- фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармалардың мазмұнын;

- тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы

|  | ы анықтау   | ақпараттарды анықтау  |   |   | ғы мен нақтылығын анықтау   |   |
|--|---|---|---|---|---|---|
| 3. Сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну | 5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну | 6.1.3.1 тұрмыстық - әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну             | 7.1.3.1 әлеуметтік - мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен тіркестерінің мағынасын түсіну | 8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тіркестердің мағынасын түсіну.                    | 9.1.3.1 әлеуметтік - қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну  | негізгі тақырыпты;<br>- жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын;<br>- фольклорда халық тұрмысының, салт-дәстүрінің бейнелену ерекшеліктерін;<br>- балалар әдебиеті үлгілерін мұғалім басшылығымен және өз бетімен ізденіп оқуды;<br>- көркем әдебиеттегі рухани-мәдени құндылықтарды;<br>- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді түсінеді.<br><i>Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:</i><br>- өз ойын еркін әрі түсінікті жеткізуде;<br>- көркем шығарманың тақырыбын, идеясын, сюжеті мен композициясын талдауда;<br>- өз көзқарасын дәлелдеуде;<br>- сұрақтар құрастыруда;<br>- көркем шығармада көтерілген мәселелерді анықтауда;<br>- жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазуда қолданады.<br><i>Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:</i><br>- әдебиетті басқа өнер түрлерімен (бейнелеу, сәулет, саз, мүсін, театр, кино, т.б.) салыстыруда;<br>- шағын диалогке қатысуда;<br>- шығармада көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіруде;<br>- қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтер алуда қолданады.<br><i>Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:</i><br>- көркем шығармадан алған әсерін сипаттап авторға хат, өлең жазуда;<br>- көтерілген мәселелер бойынша өз ойын анық жеткізуде;<br>- сыни ойлауда және сыни талқылауда;<br>- әдеби шығармада бейнеленген оқиғалар мен |
| 4. Көркем шығармаларды тыңдау                    | 5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну                       | 6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау | 7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау | 8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау | 9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру |   |



|   |  |  |  |  |  |   |
|---|--|--|--|--|--|---|
| 5.Негізгі ойды анықтау                      | 5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау  | 6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау         | 7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау                   | 8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау                 | 9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау            | кейіпкерлер әрекетіне өзіндік көзқарасын білдіруде;<br>- адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазуда қолданады.<br><b>19. 7-сынып білім алушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар:</b><br><b>Пәндік нәтижелер бойынша 7-сыныптың соңында білім алушы:</b><br>- халық ауыз әдебиетінің, балалар әдебиетінің үлгілерін, әдеби мәтінді, өлеңдерді, көркем шығармаларды түрлі мақсатта оқуды (мәнерлеп оқу, пайымдап оқу, зерделеп оқу, шолып оқу т.б.);<br>- мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжауды;<br>- поэзиялық және прозалық шығармалардың мазмұнын;<br>- әдеби шығарманың кейіпкерлеріне сипаттама жасауды;<br>- тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы шығарманың тақырыбы мен негізгі ойды анықтауды;<br>- шығармадағы көркемдегіш құралдарды (теңеу, эпитет);<br>- ойын ауызша және жазбаша жүйелі, дәлелді баяндауды;<br>- жоспар құруды;<br>- бағдарламаға сәйкес 3-4 өлең (бұған поэмалардан үзінділер де кіреді) мен 2-3 прозалық туындыдан үзінділерді жатқа айтуды біледі.<br><i>Білім алушы:</i><br>- шығарманың мазмұнын;<br>- шығарманың сюжеті мен композициялық құрылысын;<br>- шығарманың тақырыбы мен негізгі ойды;<br>- жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын;<br>- балалар әдебиеті үлгілерін мұғалім басшылығымен және өз бетімен ізденіп оқуды;<br>- көркем әдебиеттегі рухани-мәдени |
| 6. Тыңдалым материалдары бойынша жауап беру | 5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру | 6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру | 7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру | 8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру | 9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру |   |

2) «Айтылым»:

|                               |                                  |                                      |                                   |                               |                                |
|-------------------------------|----------------------------------|--------------------------------------|-----------------------------------|-------------------------------|--------------------------------|
| Білім алушылар:               |                                  |                                      |                                   |                               |                                |
|                               | Оқыту мақсаттары                 |                                      |                                   |                               |                                |
| Дағдылар                      | 5-сынып                          | 6-сынып                              | 7-сынып                           | 8-сынып                       | 9-сынып                        |
| 1. Сөздік қорының алуандылығы | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерге | 6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағ | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, терминдер | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай |

|                                 |   |  |  |  |   |   |
|---------------------------------|---|--|--|--|---|---|
|                                 | н жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу | ы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу  | мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту  | көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау   | сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау         | <p><b>құндылықтарды;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді;</li> <li>- өздігінен білімін арттыруды түсінеді.</li> </ul> <p><i>Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- өз ойын еркін әрі түсінікті жеткізуде;</li> <li>- көркем шығарманың тақырыбын, идеясын, сюжеті мен композициясын талдауда;</li> <li>- өз көзқарасын дәлелдеуде;</li> <li>- шығармашылық жұмыс түрлерін жазуда;</li> <li>- сұрақтар құрастыруда;</li> <li>- шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттауда;</li> <li>- кейіпкер бейнесін сипаттап жазуда;</li> <li>- кейіпкерлерді өзара салыстыруда;</li> <li>- көркемдегіш құралдарды (теңеу, эпитет) қолданады.</li> </ul> <p><i>Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- әдебиетті басқа өнер түрлерімен (бейнелеу, сәулет, саз, мүсін, театр, кино, т.б.) салыстыруда;</li> <li>- сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыруда;</li> <li>- оқиға желісін өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыруда;</li> <li>- шығармадағы көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыруда қолданады.</li> </ul> <p><i>Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- көтерілген мәселелер бойынша өз ойын әсерлі, мазмұнды жеткізуде;</li> <li>- сыни ойлауда және сыни талқылауда;</li> <li>- әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазуда;</li> <li>- эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазуда қолданады.</li> </ul> |
| 2.Сөз мәнері мен сөйлеу этикеті | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану                          | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасау, өтініш, талап, ету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу | 8.2.2.1 түрлі жанрадағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу | 9.2.2.1 коммуникациялық жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу |   |
| 3. Орфоэпия                     | 5.2.3.1   | 6.2.3.1  | 7.2.3.1  | 8.2.3.1  | 9.2.3.1 коммуникация  |   |

|  |   |  |  |   |   |  |
|--|---|--|--|---|---|--|
| лық нормаларды сақтау                                  | ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбыстал уын, үндестік заңын ескеріп айту | ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту | ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту   | ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту | тивтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу | <p><b>20. 8-сынып білім алушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар:</b></p> <p><b>Пәндік нәтижелер бойынша 8-сыныптың соңында білім алушы:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- әдеби шығармаларды түрлі мақсатта оқуды (мәнерлеп оқу, пайымдап оқу, зерделеп оқу, шолып оқу т.б.);</li> <li>- әртүрлі жанрдағы шығармалардың негізгі мазмұнын, авторлары туралы мағлұматты;</li> <li>- мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжауды;</li> <li>- әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын талдауды;</li> <li>- прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетін немесе лирикалық кейіпкердің образын талдауды;</li> <li>- шығармадағы көркемдегіш құралдарды (теңеу, метафора);</li> <li>- бағдарламаға сәйкес 4-5 өлең (бұған поэмалардан үзінділер де кіреді) мен 3-4 прозалық туындыдан үзінділерді жатқа айтуды біледі.</li> </ul> <p><i>Білім алушы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- әртүрлі жанрдағы шығармалардың негізгі мазмұнын;</li> <li>- шығарманың сюжеті мен композициялық құрылысын;</li> <li>- әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын;</li> <li>- шығармадағы негізгі ойды;</li> <li>- прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетін, лирикалық кейіпкердің образын;</li> <li>- көркем әдебиеттегі рухани-мәдени құндылықтарды;</li> <li>- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді түсінеді.</li> </ul> <p><i>Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- өз ойын еркін әрі түсінікті жеткізуде;</li> </ul> |
| 4. Мәтіннің негізгі аспектілерін анықтау және талқылау | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау                    | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігін салыстыру жасау                | 7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау | 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау     | 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау                                  |  |
| 5. Сенімді және еркін жауап беру                       | 5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты   | 6.2.5.1 коммуника тивтік жағдаят бойынша диалогке  | 7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік   | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз  | 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген   |  |

|  |   |   |  |   |   |  |
|--|---|---|--|---|---|--|
|  | жауап беру, шағын диалогке қатысу                               | қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру                               | жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші → тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру                   | пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру                                   | тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу                | <p>- көркем шығарманың тақырыбын, идеясын, <b>сюжеті мен композициясын талдауда;</b></p> <p>- <b>өз көзқарасын дәлелдеуде;</b></p> <p>- шығармадағы көркемдегіш құралдардың (теңеу, метафора) қолданысын талдауда;</p> <p>- шығарманың мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беруде қолданады.</p> <p><i>Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:</i></p> <p>- <b>әдебиетті басқа өнер түрлерімен (бейнелеу, сәулет, саз, мүсін, театр, кино, т.б.) салыстыруда;</b></p> <p>- шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдауда;</p> <p>- суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттауда;</p> <p>- тақырып бойынша деректерді қолдана отырып шығармада көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізуде;</p> <p>- <b>көтерілген мәселелерді шынайы өмірмен байланыстыра талдағанда қолданады.</b></p> <p><i>Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:</i></p> <p>- <b>көтерілген мәселелер бойынша өз ойын әсерлі жеткізуде;</b></p> <p>- <b>сыни ойлауда және сыни талқылауда;</b></p> <p>- жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазуда;</p> <p>- <b>әдеби көркем туындыларды ұлттық құндылық ретінде бағалауда;</b></p> <p>- эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп эссе жазуда қолданады.</p> <p><b>21. 9-сынып білім алушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар:</b></p> <p><b>Пәндік нәтижелер бойынша 9-сыныптың соңында білім алушы:</b></p> |
| 6. Визуалды материал арқылы тілді дамыту | 5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру | 7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау | 8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру | 9.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау |  |
| 3) «Оқылым»:                             |   |   |  |   |   |  |
| Білім алушылар:                          |   |   |  |   |   |  |
|  | Оқыту мақсаттары  |   |  |   |   |  |
| Дағдылар                                 | 5-сынып   | 6-сынып   | 7-сынып  | 8-сынып   | 9-сынып   |  |
| 1. Мәтіндегі ақпаратты анықтау           | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау                     | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау                             | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде                                       | 8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы  | 9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау,   |  |

|                                    |   |  |   |  |  |   |
|------------------------------------|---|--|---|--|--|---|
|                                    |   | ы анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттар мен байланыстыру   | берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу   | қажетті ақпаратты анықтау  | қорытынды жасау  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжауды;</li> <li>- <b>әртүрлі жанрдағы шығармалардың негізгі мазмұнын, авторлары туралы мағлұматты;</b></li> <li>- әдеби шығармада бейнеленген оқиғалар мен кейіпкерлер әрекетін;</li> <li>- <b>ойын ауызша және жазбаша жүйелі, дәлелді баяндауды;</b></li> <li>- әдеби шығарманың тақырыбы мен идеясын;</li> <li>- тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтауды;</li> <li>- прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтауды;</li> <li>- шығармадағы көркемдегіш құралдарды (символ, кейіптеу);</li> <li>- <b>бағдарламаға сәйкес 5-6 өлең (бұған поэмалардан үзінділер де кіреді) мен 4-5 прозалық туындыдан үзінділерді жатқа айтуды біледі.</b></li> </ul> <p><i>Білім алушы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- шығармалардың негізгі мазмұнын;</li> <li>- <b>шығарманың сюжеті мен композициялық құрылысын;</b></li> <li>- шығарманың идеясы арқылы көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені;</li> <li>- тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды;</li> <li>- шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, кейіптеу) қолданысын;</li> <li>- <b>көркем әдебиеттегі рухани-мәдени құндылықтарды;</b></li> <li>- <b>ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді түсінеді.</b></li> </ul> <p><i>Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>өз ойын еркін әрі түсінікті жеткізуде;</b></li> <li>- көркем шығарманың тақырыбын, идеясын, сюжеті</li> </ul> |
| 2. Стыльдік ерекшеліктерді анықтау | 5.3.2.1 хат, хабарлама, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік, мінездемелер, түсініктеме, өмірбаян, түйіндемелер) | 7.3.2.1 ресми - іскерлік (өтініш, нұсқаулық, ресми құттықтаулар, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью, қысқа очерк, жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау | 9.3.2.1 ғылыми стильде (аннотация, пікір, тезис, мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау |   |
| 3. Көркем шығармаларды оқу         | 5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби                           | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыб  | 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс   | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композици  | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың  |   |

|  |  |  |   |  |  |   |
|--|--|--|---|--|--|---|
|  | шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау                       | ы мен негізгі ойды анықтау   | -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау                                  | ялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру | ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау                | мен композициясын талдауда;<br>- шығармадағы көркемдегіш құралдардың (символ, кейіптеу) қолданысын талдауда;<br>- көркем шығармада көтерілген мәселелерді анықтауда;<br>- мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беруде;<br>- тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеуде;<br>- қойылған сұрақтарға еркін жауап беруде қолданады.<br><i>Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:</i><br>- әдебиетті басқа өнер түрлерімен (бейнелеу, сәулет, саз, мүсін, театр, кино, т.б.) салыстыруда;<br>- көркем шығармалардан алған үзінділерді өз көзқарасын дәлелдеу үшін орынды қолдануда;<br>- шығарманың тақырыбы мен идеясын осы тектес басқа шығармалармен салыстыруда және талдауда;<br>- кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беруде;<br>- тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беруде;<br>- көтерілген мәселелерді шынайы өмірмен байланыстыра талдағанда қолданады.<br><i>Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:</i><br>- көтерілген мәселелер бойынша өз ойын әсерлі жеткізуде;<br>- сыни ойлауда және сыни талқылауда;<br>- әдеби көркем туындыларды ұлттық құндылық ретінде бағалауда;<br>- эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсынуда;<br>- жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін |
| 4. Мәтіндерге салыстырмалы талдау жасау                | 5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру | 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру | 7.3.4.1 мәтінде рдің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау            | 8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау                     | 9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау  |   |
| 5. Қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді оқу | 5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты      | 6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты                                | 7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты | 8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге                  | 9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз |   |

|  |   |   |  |  |   |   |
|--|---|---|--|--|---|---|
|  | мәліметтерді ала білу   | мәліметтерді мәтін мазмұны мен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау                                       | белгілер түрінде ұсыну   | өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау   | көзқарасын білдіру  | қолданып жазуда қолданады.<br>22. 10-сынып білім алушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар:<br>Пәндік нәтижелер бойынша 9-сыныптың соңында <i>білім алушы</i> :<br>- әдеби шығармадағы фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжауды;<br>- <b>әртүрлі жанрдағы шығармалардың негізгі мазмұнын, авторлары туралы мағлұматты</b> ;<br>- әдеби шығармада бейнеленген оқиғалар мен кейіпкерлер әрекетін;<br>- прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені;<br>- әдеби шығарманың сюжеті мен композициясын;<br>- <b>көркем шығарманың кейіпкерлер жүйесін</b> ;<br>- <b>эпикалық, поэтикалық, драмалық мәтіндердегі композициялық амалдарды</b> ;<br>- шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін;<br>- <b>бағдарламаға сәйкес 7-8 өлең (бұған поэмалардан үзінділер де кіреді) мен 5-6 прозалық туындыдан үзінділерді жатқа айтуды біледі.</b><br><i>Білім алушы</i> :<br>- шығарманың тақырыбы мен ондағы көтерілген мәселені;<br>- әдеби шығарманың сюжеті мен композициясын;<br>- шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты автордың ойын;<br>- <b>әдеби шығармадағы оқиғалар мен кейіпкерлер әрекетін</b> ;<br>- шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін;<br>- <b>көркем әдебиеттегі рухани-мәдени құндылықтарды</b> ; |
| 6. Өзіндік көзқарасын білдіру және бағалау | 5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру | 6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру | 7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу | 8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру | 9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелер мен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру |   |

4) «Жазылым»:

|                    |                        |                              |                             |                             |                             |
|--------------------|------------------------|------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
| Білім алушылар:    |                        |                              |                             |                             |                             |
|                    | Оқыту мақсаттары       |                              |                             |                             |                             |
| Дағдылар           | 5-сынып                | 6-сынып                      | 7-сынып                     | 8-сынып                     | 9-сынып                     |
| 1. Әртүрлі стильде | 5.4.1.1 ресми стильдің | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық |

|                         |   |   |  |  |  |  |
|-------------------------|---|---|--|--|--|--|
| мәтіндер құрастыру      | тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарлама, хабарландыру, хат жазу | ерекшелігі н сақтай отырып, күнделік, мінездеме, түсініктеме, өмірбаян жазу                             | және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш, түйіндеме, ресми құттықтаулар жазу                               | және стильдік ерекшелігі н сақтап, шағын мақала, пікір, интервью жазу  | және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала, аннотация, шолу, нұсқаулық жазу  | <p><b>- ұлттық тәрбие мен адамгершілік қасиеттерді түсінеді.</b></p> <p><i>Білім алушы меңгерген білімін үлгі бойынша:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- өз ойын еркін әрі түсінікті жеткізуде;</li> <li>- көркем шығарманың тақырыбын, идеясын, сюжеті мен композициясын талдауда;</li> <li>- шығармада көтерілген мәселені (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) анықтап, өз пікірін білдіруде;</li> <li>- <b>шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдауда;</b></li> <li>- шығарманың стилдік, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасауда;</li> <li>- автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтауда;</li> <li>- көркем шығармада көтерілген мәселелерді анықтауда;</li> <li>- жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазуда қолданады.</li> </ul> <p><i>Білім алушы меңгерген білімін жаңа жағдайға сәйкес:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- әдеби шығарманың мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіруде;</li> <li>- <b>шығармадағы әдеби тілді құбылту мен айшықтаудың (троп пен фигура) түрлерін талдай отырып, автор стиліне баға беруде;</b></li> <li>- шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты автордың ойын бағалауда;</li> <li>- прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалауда;</li> <li>- <b>осы тектес шығармалармен салыстырып, жаңашылдығына баға беруде;</b></li> <li>- қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасауда, өз көзқарасын білдіруде;</li> <li>- көтерілген мәселелерді шынайы өмірмен байланыстыра талдағанда қолданады.</li> </ul> <p><i>Білім алушы меңгерген білімін шығармашылықпен:</i></p> |
| 2. Эссе жазу            | 5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу  | 6.4.2.1 эссе тақырыбын ың желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу |  |
| 3. Көркемдегіш құралдар | 5.4.3.1 жазба жұмыстарында  | 6.4.3.1 жазба жұмыстарында  | 7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен   | 8.4.3.1 жазба жұмыстарында   | 9.4.3.1 жазба жұмыстарында   |  |



|                               |   |  |   |   |  |   |
|-------------------------------|---|--|---|---|--|---|
| ды қолданып жазу              | сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу   | теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу   | метафораны қолданып жазу  | символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу  | афоризмдерді тиімді қолданып жазу  | <p>- көркем шығармалардан алған үзінділерді шығармашылық жұмыстарда қолдануда;</p> <p>- мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беруде;</p> <p>- шығарманың идеясын ғаламдық тұрғыдан талдап, әдеби эссе жазуда;</p> <p>- әдеби шығарманы қазақ әдебиеті мен әлем әдебиеті үлгілерімен салыстыра талдап, шағын сын мақала жазуда қолданады.</p> |
| 4. Мәліметтерді жинақтау      | 5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау  | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау                                     | 7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну  | 8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану   | 9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу         |   |
| 5. Орфография және пунктуация | 5.4.5.1 жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға | 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем | 7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер); оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді | 8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер); | 9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді |   |

|                    |   |  |  |   |                |
|--------------------|---|--|--|---|----------------|
|                    | сай дұрыс жазу;<br>сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану                         | соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану  | орынды қолдану   | сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану | орынды қолдану |
| 5)«Тілдік бағдар»: |   |  |  |   |                |
| Білім алушылар:    |   |  |  |   |                |
|                    | Оқыту мақсаттары  |  |  |   |                |
| Дағдылар           | 5-сынып   | 6-сынып  | 7-сынып  | 8-сынып   | 9-сынып        |
| 1. Сөз таптары     | 5.5.1.1<br>мәтіндерде<br>н жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу,<br>жалғау түрлерін дұрыс жалғау | 6.5.1.1<br>мәтіндерде<br>н деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу,<br>жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану | 7.5.1.1<br>мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу,<br>жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану | -   | -              |
|                    | 5.5.1.2<br>лексикалық мағынасы  | 6.5.1.2<br>лексикалық мағынасы   | 7.5.1.2<br>Салыстырма  | -   | -              |

|  |   |  |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|--|
|  | жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану | жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану | лы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану |  |  |  |
|  | 5.5.1.3 сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану                             | 6.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану                              | 7.5.1.3 топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану                 | 8.5.1.1 болжалдық және бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |  |  |
|  | 5.5.1.4 жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерінің жазба, ауызша  | 6.5.1.4 өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктері  | 7.5.1.4 одағай түрлерін мәтіннен ажырата алады, ауызша                               | 8.5.1.2 еліктеу сөздерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды                           |  |  |

|  |  |   |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|
|  | жұмыстарда орынды қолдану  | н жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану.  | жұмыстарда орынды қолдану  | қолдану  |  |
|  | 5.5.1.5 болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ, жедел өткен шақ, ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | 7.5.1.5 етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | 8.5.1.3 етістіктің шартты рай және бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | 9.5.1.1 өздік, өзгелік, ортақ және ырықсыз етістіктің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|  | 5.5.1.6 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   | 6.5.1.6 сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  | 7.5.1.6 мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  | 8.5.1.4 күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану                                 | 9.5.1.2 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану                                 |

|              |  |   |   |   |  |  |
|--------------|--|---|---|---|--|--|
|              | 5.5.1.7<br>ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | 6.5.1.7<br>талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін және себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану | 7.5.1.7<br>септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану             | 8.5.1.5<br>демеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану            | 9.5.1.3<br>ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |  |
| 2.<br>Сөйлем | 5.5.2.1<br>жазба жұмыстарында хабарлы, сұраулы, лепті, бұйрықты сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру   | 6.5.2.1<br>жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру   | 7.5.2.1<br>жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру | 8.5.2.1<br>жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру | 9.5.2.1<br>жазба жұмыстарында (шартты, қарсылықты, мезгіл, себеп, қимыл-сын, мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру                       |  |

22. Осы оқу бағдарламасы негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарға арналған «Қазақ тілі және әдебиеті» оқу пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасының ұзақ мерзімді жоспарына сәйкес жүзеге асырылады. Ұзақ мерзімді жоспарда барлық сынып бойынша әр тарауда қамтылуы тиіс оқу мақсаттарының көлемі белгіленген.

23. Тоқсандағы бөлімдер мен бөлімдер ішіндегі тақырыптар бойынша сағат сандарын бөлу мұғалімнің еркіне қалдырылады.

24. Шет тілін игеру деңгейін бағалаудың жалпыеуропалық жүйесі бойынша В1, В2 деңгейлеріне жету үшін білім алушылар осы Үлгілік оқу бағдарламасының қосымшасына сәйкес оқу басылымдарында көрсетілген лексикалық-грамматикалық минимумды игереді.

Негізгі орта білім беру деңгейінің  
5-9-сыныптарына арналған  
«Қазақ тілі және әдебиеті» оқу пәнінен  
жаңартылған мазмұндағы  
үлгілік оқу бағдарламасына  
1-қосымша

Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған  
«Қазақ тілі және әдебиеті» пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасын жүзеге асыру бойынша  
ұзақ мерзімді жоспар

1) 5-сынып:

| Тақырыптар                       | Көркем шығармалар                | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары   |
|----------------------------------|----------------------------------|--------------------------|--|
| 1-тоқсан (45 сағат)              |                                  |                          |  |
| Отбасындағы дәстүр мен мерекелер | М.Мақатаев «Тоқта, ботам!» өлеңі | Тыңдалым                 | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;<br>5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну |
|                                  |                                  | Айтылым                  | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту;  |

|  |   |   |   |          |
|--|---|---|---|----------|
|  |   |   | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану  |          |
|  |   | Оқылым  | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;<br>5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау  |          |
|  |   | Жазылым   | 5.4.5.1 жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;<br>5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау |          |
|  |   | Тілдік бағдар                                     | 5.5.1.1 мәтін құрауда жалғау түрлерін дұрыс жалғау  |          |
| Мектеп өмірі.<br>Әдепті бала - арлы бала | Б.<br>Соқпақбаев<br>«Менің атым Қожа» повесі (үзінді) | Тыңдалым  | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау;<br>5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау   |          |
|  |   | Айтылым   | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану;<br>5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу  |          |
|  |   | Оқылым  | 5.3.2.1 хабарлама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;<br>5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу   |          |
|  |   | Жазылым   | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарлама жазу;<br>5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу  |          |
|  |   | Тілдік бағдар                                     | 5.5.1.1 мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу   |          |
|  |   | Қазақстандағы жан -жануарлар мен өсімдіктер әлемі | Жан - жануарлар туралы ертегілер, жұмбақтар   | Тыңдалым |

|                             |                            |               |  |  |  |
|-----------------------------|----------------------------|---------------|--|--|--|
|                             |                            | Айтылым       | 5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау;<br>5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу  |  |  |
|                             |                            | Оқылым        | 5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау;<br>5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу   |  |  |
|                             |                            | Жазылым       | 5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу;<br>5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау  |  |  |
|                             |                            | Тілдік бағдар | 5.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану  |  |  |
| 2-тоқсан (40 сағат)         |                            |               |  |  |  |
| Ежелгі көшпелілер мәдениеті | Тұмар ханшайым туралы аңыз | Тыңдалым      | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау;<br>5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау  |  |  |
|                             |                            | Айтылым       | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу;<br>5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту |  |  |
|                             |                            | Оқылым        | 5.3.2.1 хат мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;<br>5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау   |  |  |
|                             |                            | Жазылым       | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хат жазу;<br>5.4.5.1 жазба жұмыстарындасөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |  |  |



|                           |   |               |  |  |  |
|---------------------------|---|---------------|--|--|--|
|                           |   | Тілдік бағдар | 5.5.1.3 сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану  |  |  |
| Су – тіршілік көзі        | Ә.Тәжібаев<br>«Сырдария» өлеңі                        | Тыңдалым      | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;<br>5.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар арқылы негізгі тақырыпты анықтау   |  |  |
|                           |   | Айтылым       | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау;<br>5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу                           |  |  |
|                           |   | Оқылым        | 5.3.2.1 жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;<br>5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру                  |  |  |
|                           |   | Жазылым       | 5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;<br>5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау                              |  |  |
|                           |   | Тілдік бағдар | 5.5.1.4 жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану   |  |  |
| Әлемдегі ірі кітапханалар | Абай Құнанбайұлы<br>«Ғылым таппай,<br>мақтанба» өлеңі | Тыңдалым      | 5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;<br>5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну      |  |  |
|                           |   | Айтылым       | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту;<br>5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу |  |  |
|                           |   | Оқылым        | 5.3.2.1 хат, хабарлама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;<br>5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау                            |  |  |
|                           |   | Жазылым       | 5.4.5.1 жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға  |  |  |

|                            |                              |               |   |  |
|----------------------------|------------------------------|---------------|---|--|
|                            |                              |               | сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану;<br>5.4.2.1эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу                              |  |
|                            |                              | Тілдік бағдар | 5.5.1.5болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |
| 3- тоқсан (50 сағат)       |                              |               |   |  |
| Денсаулық – зор байлық     | «Ең үлкен байлық» ертегісі   | Тыңдалым      | 5.1.4.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби мәтіндердің мазмұнын түсіну;<br>5.1.6.1тыңдалымматериалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру  |  |
|                            |                              | Айтылым       | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау;<br>5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану   |  |
|                            |                              | Оқылым        | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;<br>5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру  |  |
|                            |                              | Жазылым       | 5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу;<br>5.4.2.1эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу                                |  |
|                            |                              | Тілдік бағдар | 5.5.1.6 мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |  |
| Менің Тәуелсіз Қазақстаным | Қ. Сарин «Тәуелсіздік» өлеңі | Тыңдалым      | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;<br>5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау  |  |
|                            |                              | Айтылым       | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу;<br>5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау |  |

|                                |   |               |  |  |
|--------------------------------|---|---------------|--|--|
|                                |   | Оқылым        | 5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу;<br>5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру                               |  |
|                                |   | Жазылым       | 5.4.4.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарландыру жазу;<br>5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау    |  |
|                                |   | Тілдік бағдар | 5.5.1.7 ыңғайластық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану   |  |
| Аспан әлемінің құпиялары       | Жұлдыздар туралы аңыздар, ертегілер         | Тыңдалым      | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;<br>5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну                       |  |
|                                |   | Айтылым       | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту;<br>5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау |  |
|                                |   | Оқылым        | 5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру;<br>5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру |  |
|                                |   | Жазылым       | 5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;<br>5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу        |  |
|                                |   | Тілдік бағдар | 5.5.1.7 қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану   |  |
| Компьютердің тілін табу – өнер | Ы.Алтынсарин «Өнер-білім бар жұрттар» өлеңі | Тыңдалым      | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;<br>5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру  |  |

|                                 |  |               |  |  |
|---------------------------------|--|---------------|--|--|
|                                 |  | Айтылым       | 5.2.4.1 шағын көлемді мәтіндердің мазмұнына жоспар құру, соған сүйеніп баяндау;<br>5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау   |  |
|                                 |  | Оқылым        | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;<br>5.3.4.1 мәтіндердің тақырыбын, мазмұндық құрылымын салыстыру   |  |
|                                 |  | Жазылым       | 5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау;<br>5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарлама жазу                         |  |
|                                 |  | Тілдік бағдар | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында хабарлысөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру   |  |
| 4-тоқсан (35 сағат)             |  |               |  |  |
| Қазақстандағы ұлттар достастығы | М.Мағауин «Бір атаның балалары» (үзінді) | Тыңдалым      | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау;<br>5.1.6.1 тыңдалымматериалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру                                    |  |
|                                 |  | Айтылым       | 5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту;<br>5.2.5.1 берілген сұрақты дұрыс түсініп, лайықты жауап беру, шағын диалогке қатысу |  |
|                                 |  | Оқылым        | 5.3.2.1 хат, жарнама мазмұнын түсіну, стильдік ерекшелігін анықтау;<br>5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру             |  |
|                                 |  | Жазылым       | 5.4.2.1 эссе құрылымын сақтай отырып, адамды, табиғатты, белгілі бір оқиғаны сипаттап жазу;<br>5.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау                              |  |
|                                 |  | Тілдік бағдар | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында сұраулы сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру  |  |
|                                 |  | Тыңдалым      | 5.1.1.1 тақырыпты тірек сөздер арқылы болжау;  |  |

|                       |  |               |  |  |
|-----------------------|--|---------------|--|--|
| Ұлы Дала табиғаты     | Қ. Мырзалиев «Табиғат – жаратылыс пернесі» өлеңі |               | 5.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну және нақты ақпаратты анықтау  |  |
|                       |  | Айтылым       | 5.2.1.1 тақырып бойынша меңгерген жаңа сөздерді олардың синонимдерімен, антоним, омонимдерімен қатар қолдану, ойын жеткізе білу;<br>5.2.6.1 тірек сөздерді дұрыс қолданып иллюстрацияларды сипаттау              |  |
|                       |  | Оқылым        | 5.3.3.1 фольклорлық және шағын көлемді көркем әдеби шығармаларды түсіну, тақырыбын анықтау;<br>5.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді ала білу                                     |  |
|                       |  | Жазылым       | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хат жазу;<br>5.4.3.1 жазба жұмыстарында сипаттау, бейнелеу құралдарын қолданып жазу   |  |
|                       |  | Тілдік бағдар | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру  |  |
| Ер есімі – ел есінде! | Ғ. Мүсірепов «Қазақ солдаты» романы (үзінді)     | Тыңдалым      | 5.1.3.1 күнделікті тұрмыстық тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;<br>5.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде сұрақтарға жауап беру                               |  |
|                       |  | Айтылым       | 5.2.2.1 қазақша амандасу мәнері мен ұлттық этикет формаларын пайдалану;<br>5.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда қазақ тіліндегі төл дыбыстардың дыбысталуын, үндестік заңын ескеріп айту                              |  |
|                       |  | Оқылым        | 5.3.1.1 мәтіндегі негізгі ақпаратты анықтау;<br>5.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселеге өз көзқарасын білдіру  |  |
|                       |  | Жазылым       | 5.4.1.1 ресми стильдің тілдік ерекшеліктері мен талаптарын дұрыс қолдана отырып, хабарландыру жазу;<br>5.4.5.1 жазба жұмыстарында жалғаулардың ерекшелігін ескеріп, үндестік заңына сәйкес орфографиялық нормаға |  |

|   |  |                          | сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану  |
|---|--|--------------------------|---|
|   |  | Тілдік бағдар            | 5.5.2.1 жазба жұмыстарында бұйрықты сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру  |
| 2) 6-сынып:                                     |  |                          |   |
| Тақырыптар                                      | Көркем шығармалар  | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары  |
| 1 -тоқсан (45 сағат)                            |  |                          |   |
| Отан отбасынан басталады                        | М.Әуезов «Абай жолы» романы, «Қайтқанда» тарауы (үзінді) | Тыңдалым                 | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;<br>6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау                     |
|   |  | Айтылым                  | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;<br>6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда хабарлы сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту   |
|   |  | Оқылым                   | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (мінездеме);<br>6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау |
|   |  | Жазылым                  | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер жасау;<br>6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, мінездеме жазу   |
|   |  | Тілдік бағдар            | 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану  |
| Қазіргі қазақ ауылы мен қаланың тыныс-тіршілігі | Ә.Дүйсенбиев «Бәтінке, шұжық, балқаймақ» өлеңі           | Тыңдалым                 | 6.5.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;<br>6.5.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру                        |

|             |                                   |               |   |  |  |
|-------------|-----------------------------------|---------------|---|--|--|
|             |                                   | Айтылым       | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;<br>6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу                              |  |  |
|             |                                   | Оқылым        | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік);<br>6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру  |  |  |
|             |                                   | Жазылым       | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;<br>6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу                                  |  |  |
|             |                                   | Тілдік бағдар | 6.5.1.2 лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану  |  |  |
| Таулар сыры | М. Мақатаев «Мен таулықпын» өлеңі | Тыңдалым      | 6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырып-тарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;<br>6.1.4.1 шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау                     |  |  |
|             |                                   | Айтылым       | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;<br>6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру                            |  |  |
|             |                                   | Оқылым        | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;<br>6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру |  |  |
|             |                                   | Жазылым       | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;   |  |  |

|                                |   |                                       |   |
|--------------------------------|---|---------------------------------------|---|
|                                |   |                                       | 6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу   |
|                                |   | Тілдік бағдар                         | 6.5.1.3 реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану   |
| 2- тоқсан (40 сағат)           |   |                                       |   |
| Қуат көзін үнемдей білеміз бе? | <b>М. Жұмабаев «От» өлеңі (үзінді)</b>  | Тыңдалым                              | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;<br>6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау  |
|                                |   | Айтылым                               | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;<br>6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру |
|                                |   | Оқылым                                | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (түсініктеме);<br>6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру                          |
|                                |   | Жазылым                               | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша сызба-кестелер жасау;<br>6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, түсініктеме жазу   |
|                                |   | Тілдік бағдар                         | 6.5.1.4 өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану  |
|                                |   | Менің туған өлкем өлеңдер мен прозада |   |
| Айтылым                        | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу; |                                       |   |



|                                   |                        |               |   |  |
|-----------------------------------|------------------------|---------------|---|--|
|                                   |                        |               | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау  |  |
|                                   |                        | Оқылым        | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;<br>6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау   |  |
|                                   |                        | Жазылым       | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау;<br>6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |  |
|                                   |                        | Тілдік бағдар | 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану;<br>6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру                                     |  |
| Астана – мәдениет пен өнер ордасы | Ә. Бісқақ «Күн ұлымын» | Тыңдалым      | 6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;<br>6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру  |  |
|                                   |                        | Айтылым       | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;<br>6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда лепті сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту  |  |
|                                   |                        | Оқылым        | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;<br>6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (өмірбаян, түйіндеме)  |  |
|                                   |                        | Жазылым       | 6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу;<br>6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |  |

|                      |  |               |  |  |
|----------------------|--|---------------|--|--|
|                      |  | Тілдік бағдар | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (нақ осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану  |  |
| Қазақстан қорықтары  | Ө.Тұрманжанов «Қарлығаш, дәуіт, жылан» | Тыңдалым      | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;<br>6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау |  |
|                      |  | Айтылым       | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;<br>6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу                                     |  |
|                      |  | Оқылым        | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;<br>6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру                                   |  |
|                      |  | Жазылым       | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;<br>6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу   |  |
|                      |  | Тілдік бағдар | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (ауыспалы осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану   |  |
| 3- тоқсан (50 сағат) |  |               |  |  |
| Болашақ мамандықтары | А.Машанов «Жер астына саяхат»          | Тыңдалым      | 6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау;<br>6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру               |  |
|                      |  | Айтылым       | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;<br>6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру                       |  |

|                               |  |                              |  |          |
|-------------------------------|--|------------------------------|--|----------|
|                               |  | Оқылым                       | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;<br>6.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен тақырыпқа байланысты мәліметтерді мәтін мазмұнымен салыстыру, қарама-қайшы ақпараттарды анықтау |          |
|                               |  | Жазылым                      | 6.3.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, мінездеме жазу;<br>6.3.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу  |          |
|                               |  | Тілдік бағдар                | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (жедел өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану  |          |
| Қазақстан және Ұлы Жібек жолы | Д. Досжан «Жібек жолы» романы (үзінді) | Тыңдалым                     | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;<br>6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау  |          |
|                               |  | Айтылым                      | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру;<br>6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулы сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту                                      |          |
|                               |  | Оқылым                       | 6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (өмірбаян);<br>6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау  |          |
|                               |  | Жазылым                      | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау;<br>6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу   |          |
|                               |  | Тілдік бағдар                | 6.5.1.5 етістіктің шақтарының (ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану   |          |
|                               |  | Жер байлығына аяулы көзқарас | Ш. Айтматов «Ана - Жер Ана»  | Тыңдалым |

|  |  |               |  |  |
|--|--|---------------|--|--|
|  |  |               | 6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну  |  |
|  |  | Айтылым       | 6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу;<br>6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау                                   |  |
|  |  | Оқылым        | 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру;<br>6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру                   |  |
|  |  | Жазылым       | 6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу;<br>6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу                                       |  |
|  |  | Тілдік бағдар | 6.5.1.6 сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану  |  |
| Олимпиада жеңімпаздары – Қазақстан мақтанышы | М.Әлімбаев «Шынықсаң, шымыр боларсың» өлеңі, Ә. Дүйсенбиев «Күшті болсам мен егер» | Тыңдалым      | 6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырып-тарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну;<br>6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау |  |
|  |  | Айтылым       | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру;<br>6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту                         |  |
|  |  | Оқылым        | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;   |  |

|                         |  |               |  |  |
|-------------------------|--|---------------|--|--|
|                         |  |               | 6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру  |  |
|                         |  | Жазылым       | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;<br>6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |  |
|                         |  | Тілдік бағдар | 6.5.1.7 талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану  |  |
| 4-тоқсан (35 сағат)     |  |               |  |  |
| Абайды оқы,<br>таңырқа! | Абай Құнанбайұлы<br>Табиғат лирикасы,<br>«Жазғытұры», «Жаз»,<br>«Күз», «Қыс»<br>өлеңдері | Тыңдалым      | 6.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, негізгі және қосымша ақпараттарды анықтау;<br>6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау           |  |
|                         |  | Айтылым       | 6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру;<br>6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу                  |  |
|                         |  | Оқылым        | 6.3.3.1 орта көлемді шығармаларды түсіну, тақырыбы мен негізгі ойды анықтау;<br>6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру                         |  |
|                         |  | Жазылым       | 6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу;<br>6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, өмірбаян жазу  |  |
|                         |  | Тілдік бағдар | 6.5.1.7 себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану   |  |
| Қазақ ұлттық қолөнері   |  | Тыңдалым      | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;  |  |

|                       |   |               |   |  |
|-----------------------|---|---------------|---|--|
|                       | <b>О. Бөкей «Апамның астауы» әңгімесінен (үзінді),<br/>Ф.Оңғарсынова «Оюлар» өлеңі (үзінді)</b> |               | 6.1.3.1 тұрмыстық-әлеуметтік тақырыптарға байланысты жаңа сөздер мен тірек сөздердің мағынасын түсіну   |  |
|                       |   | Айтылым       | 6.2.2.1 тақырып бойынша диалогті бастау, жалғастыру, аяқтаудың ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын білу;<br>6.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сұраулы, хабарлы, лепті және бұйрықты сөйлемдердің интонациялық ерекшелігін ескеріп айту |  |
|                       |   | Оқылым        | 6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру;<br>6.3.6.1 тақырып бойынша үйренген сөздерін қолдана отырып, мәтінде көтерілген мәселені шынайы өмірмен байланыстыру                                    |  |
|                       |   | Жазылым       | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;<br>6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу  |  |
|                       |   | Тілдік бағдар | 6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру  |  |
| Өлкені сипаттау өнері |   | Тыңдалым      | 6.1.1.1 тірек сөздер, мәтіннің бастапқы бөлігін тыңдау арқылы тақырыпты және көтерілетін мәселені болжау;<br>6.1.5.1 тірек сөздер, жетекші сұрақтар, мәтін тақырыбы арқылы негізгі ойды анықтау   |  |
|                       |   | Айтылым       | 6.2.5.1 коммуникативтік жағдаят бойынша диалогке қатысушылар өзара түсінісіп, ойларын толықтырып отыру;<br>6.2.6.1 тірек сөздерге сүйеніп, сюжетті суреттердің желісі бойынша әңгіме құрастыру  |  |
|                       |   | Оқылым        | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;<br>6.3.4.1 мәтіндердің тақырыбына, мазмұндық құрылымына сүйене отырып, түрлерін салыстыру  |  |

|                    |   |               |   |  |
|--------------------|---|---------------|---|--|
|                    |   | Жазылым       | 6.4.2.1 эссе тақырыбының желісінен шықпай, әрбір абзацты жүйелі құрастырып, қажетті мазмұнын ашып жазу;<br>6.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу, эпитет сөздерін қолданып жазу  |  |
|                    |   | Тілдік бағдар | 6.5.1.1 мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану;<br>6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру   |  |
| Саяхат және туризм | Шоқан Уалиханов «Жоңғария очерктері» (үзінді) | Тыңдалым      | 6.1.4.1 әңгіме, хикаялардың және шағын поэзиялық шығармалардың мазмұнын талдай отырып кейіпкерлерге сипаттама жасау;<br>6.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде шынайы өмірмен байланыстырып жауап беру  |  |
|                    |   | Айтылым       | 6.2.4.1 шағын көлемді мәтіндегі жеке эпизодтарды сипаттау және тілдік ерекшелігіне салыстыру жасау;<br>6.2.1.1 тура және ауыспалы мағынадағы сөздерді қолдану, ойын әсерлі, мазмұнды жеткізу  |  |
|                    |   | Оқылым        | 6.3.1.1 мәтіндегі негізгі және жанама ақпаратты анықтау, өмірдегі кейбір жағдаяттармен байланыстыру;<br>6.3.2.1 ресми стильдегі мәтіндердің стильдік ерекшелігін анықтау (күнделік)   |  |
|                    |   | Жазылым       | 6.4.4.1 мәліметтерді жинақтай отырып, тақырып бойынша постер, сызба-кестелер жасау;<br>6.4.1.1 мәтіндердің стильдік ерекшелігін сақтай отырып, күнделік жазу;<br>6.4.5.1 жазба жұмыстарында сөзге қосымша жалғауда үндестік заңын ескеріп, орфографиялық нормаға сай дұрыс жазу; сөйлем соңында қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану |  |
|                    |   | Тілдік бағдар | 6.5.2.1 жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру  |  |

## 3) 7-сынып:

| Тақырыптар   | Көркем шығармалар                              | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары  |
|--|--|--------------------------|---|
| 1- тоқсан (45 сағат)   |  |                          |   |
| Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі - қазақ тілін оқып-үйренеміз. Үштілді білу – үлкен өнер | М. Жұмабаев «Қазақ тілі» өлеңі                 | Тыңдалым                 | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау   |
|  |  | Айтылым                  | 7.2.1.1 мақал-мәтелдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;<br>7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту  |
|  |  | Оқылым                   | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу;<br>7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу   |
|  |  | Жазылым                  | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну  |
|  |  | Тілдік бағдар            | 7.5.1.1 мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану  |
| Уақыт – ұлы күш  | Абай Құнанбаев «Сағаттың шықылдағы емес ермек» | Тыңдалым                 | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;<br>7.1.4.1 лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау   |
|  |  | Айтылым                  | 7.2.2.1 кеңес берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші-тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |



|                              |  |               |  |  |
|------------------------------|--|---------------|--|--|
|                              |  | Оқылым        | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (нұсқаулық) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу                                      |  |
|                              |  | Жазылым       | 7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу;<br>7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну   |  |
|                              |  | Тілдік бағдар | 7.5.1.2салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалышырайлардың қызметін білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану   |  |
| Жердегі климаттық өзгерістер | Д. Дефо «Робинзон Крузо» романы (үзінді) | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.6.1 тыңдалымматериалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру   |  |
|                              |  | Айтылым       | 7.2.2.1ұсыныс жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |  |
|                              |  | Оқылым        | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау                      |  |
|                              |  | Жазылым       | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер)   |  |
|                              |  | Тілдік бағдар | 7.5.1.3 топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану   |  |
|                              |  |               |  |  |

| 2- тоқсан (40 сағат)                             |   |                                    |   |
|--|---|------------------------------------|---|
| Қазақстанның ежелгі қалалары және Ұлы Жібек жолы | Б. Ұзақов «Жантаза»   | Тыңдалым                           | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиганың дамуын болжау;<br>7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру                                       |
|  |   | Айтылым                            | 7.2.2.1 талап етудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау |
|  |   | Оқылым                             | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (ресми құттық-таулар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау                |
|  |   | Жазылым                            | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, ресми құттықтаулар жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану                                      |
|  |   | Тілдік бағдар                      | 7.5.1.4 одағай түрлерін мәтіннен ажырата алады, ауызша жұмыстарда орынды қолдану  |
|  |   | Туған өлке публицистика беттерінде |   |
| Айтылым  | 7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту;<br>7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау |                                    |   |
| Оқылым   | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу;   |                                    |   |

|                             |                                       |               |   |  |
|-----------------------------|---------------------------------------|---------------|---|--|
|                             |                                       |               | 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау  |  |
|                             |                                       | Жазылым       | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер); оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану  |  |
|                             |                                       | Тілдік бағдар | 7.5.1.1 мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану;<br>7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |
| Спорт және денсаулық күтімі | Т.Нұрмағанбетов «Он төрт жасар жігіт» | Тыңдалым      | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;<br>7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау   |  |
|                             |                                       | Айтылым       | 7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;<br>7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту;<br>7.2.2.1 өтініш жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу |  |
|                             |                                       | Оқылым        | 7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу;<br>7.3.2.1 ресми-іскерлік (өтініш) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау  |  |
|                             |                                       | Жазылым       | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, өтініш жазу;<br>7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну  |  |

|  |   |               |   |  |
|--|---|---------------|---|--|
|  |   | Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістік шақтарының (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану  |  |
| Ұқсатым. Сән. Талғам                     | Ақан сері «Жігіт сипаты», «Қыз сипаты»                      | Тыңдалым      | 7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау;<br>7.1.3.1 әлеуметті-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну                                   |  |
|  |   | Айтылым       | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;<br>7.2.2.1 бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу                          |  |
|  |   | Оқылым        | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (нұсқаулық, ұсыныстар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау |  |
|  |   | Жазылым       | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер)                                    |  |
|  |   | Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістік шақтарының (мақсатты және болжалды келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану   |  |
| 3- тоқсан (50 сағат)                     |   |               |   |  |
| Ғаламтормен дұрыс жұмыс жасау – мәдениет | Жюль Верн «Әлемді сексен күн ішінде шарлау» романы (үзінді) | Тыңдалым      | 7.1.3.1 әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну;<br>7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау                         |  |
|  |   | Айтылым       | 7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау;   |  |

|                                  |                                       |               |  |  |
|----------------------------------|---------------------------------------|---------------|--|--|
|                                  |                                       |               | 7.2.1.1 терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту  |  |
|                                  |                                       | Оқылым        | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;<br>7.3.1.1 кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде берілген ақпаратты түсіну, қолдана білу   |  |
|                                  |                                       | Жазылым       | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, түйіндемежазу;<br>7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну   |  |
|                                  |                                       | Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістіктің қалау рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану   |  |
| Музыка. Қазақтың киелі домбырасы | І.Жансүгіров «Күйші» поэмасы (үзінді) | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.4.1 лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау  |  |
|                                  |                                       | Айтылым       | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші →тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |  |
|                                  |                                       | Оқылым        | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;<br>7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну   |  |
|                                  |                                       | Жазылым       | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу  |  |
|                                  |                                       | Тілдік бағдар | 7.5.1.6 мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану.  |  |

|  |                                      |               |  |  |  |
|--|--------------------------------------|---------------|--|--|--|
| Төрт түлік мал мен егіншілік – ел берекесі     | Ғ.Мұстафин «Шығанақ» романы (үзінді) | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау   |  |  |
|  |                                      | Айтылым       | 7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру;<br>7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту                   |  |  |
|  |                                      | Оқылым        | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;<br>7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну   |  |  |
|  |                                      | Жазылым       | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну   |  |  |
|  |                                      | Тілдік бағдар | 7.5.1.7 септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |  |
| Наурыз мейрамы. Ақ мол болсын! Ұлыс оң болсын! | М.Мақатев «Наурыз»                   | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау   |  |  |
|  |                                      | Айтылым       | 7.2.2.1 кеңес беру, ұсыныс жасаудың түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>7.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер, суреттер мен сызбаларда берілген ақпаратты сипаттау |  |  |

|                         |   |               |  |  |
|-------------------------|---|---------------|--|--|
|                         |   | Оқылым        | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (ресми құттықтаулар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу                                       |  |
|                         |   | Жазылым       | 7.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, ресми құттықтаулар жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |  |
|                         |   | Тілдік бағдар | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлассалалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру  |  |
| 4-тоқсан (35 сағат)     |   |               |  |  |
| Жастықтың оты қайдасың? | М.Жұмабаев «Мен жастарға сенемін» өлеңі | Тыңдалым      | 7.1.1.1 мәтін үзінділері арқылы оқиғаның дамуын болжау;<br>7.1.5.1 тірек сөздер, сөйлеушінің дауыс ырғағы мен сөйлеу мәнері арқылы негізгі ойды анықтау  |  |
|                         |   | Айтылым       | 7.2.2.1 талапету, бұйрық берудің түрлі формалары мен жағдаяттарына сай ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуникативтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру |  |
|                         |   | Оқылым        | 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау;<br>7.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді кесте, диаграмма, сызба, шартты белгілер түрінде ұсыну                        |  |
|                         |   | Жазылым       | 7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер)   |  |
|                         |   | Тілдік бағдар | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында қарсылықты салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |

|   |  |               |  |
|---|--|---------------|--|
| «Менің туған өлкем»<br>электрондық энциклопедиясы |  | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде өз пікірін өзгелердің пікірімен салыстыра отырып жауап беру  |
|   |  | Айтылым       | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;<br>7.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда екпін түрлерін сөз және сөйлем ішінде орынды қолданып айту   |
|   |  | Оқылым        | 7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау;<br>7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу   |
|   |  | Жазылым       | 7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (күрделі сөздер), оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану  |
|   |  | Тілдік бағдар | 7.5.1.5 етістіктің шақтары (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ, мақсатты және болжалды келер шақ) мен қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану;<br>7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| Ғылым мен техниканың соңғы жаңалықтары            | <i>Майкл Х.Харт «100 ұлы адам»</i> атты кітабынан - «Альберт Эйнштейн» | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.3.1 әлеуметтік-мәдени тақырыптарға байланысты қажетті сөздер мен сөз тіркестерінің мағынасын түсіну   |
|   |  | Айтылым       | 7.2.1.1 мақал-мәтелдер, терминдер мен неологизмдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;<br>7.2.5.1 диалогке қатысушылар коммуника- тивтік жағдаяттың талаптарына сай «сөйлеуші→тыңдаушы» позицияларын еркін ауыстыру  |



|                       |  |               |  |  |
|-----------------------|--|---------------|--|--|
|                       |  | Оқылым        | 7.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы кейіпкердің іс -әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образын талдау;<br>7.3.4.1 мәтіндердің идеясын, мақсатты аудиториясын салыстырып, талдау жасау                     |  |
|                       |  | Жазылым       | 7.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, көтерілген мәселе бойынша келісу-келіспеу себептерін айқын көрсетіп жазу;<br>7.4.5.1 тақырып бойынша оқшау сөздерге қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану                   |  |
|                       |  | Тілдік бағдар | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |
| Батыр туса – ел ырысы | А. Нұршайықов «Аңыз бен ақиқат» (үзінді) | Тыңдалым      | 7.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың өзектілігін анықтау;<br>7.1.4.1 повестердің және лирикалық поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау                             |  |
|                       |  | Айтылым       | 7.2.1.1 мақал-мәтелдерді орынды қолдана отырып, мәтін мазмұнын дамыту;<br>7.2.4.1 шығармадағы кейіпкерлерге автор берген мінездеменің тілдік құралдарын талдау   |  |
|                       |  | Оқылым        | 7.3.2.1 ресми-іскерлік (ресми құттықтаулар) салаға қатысты мәтіндердің тілдік ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>7.3.6.1 тақырып бойынша деректер қолдана отырып мәтінде көтерілген мәселеге өз ойын дәлелдеп жеткізу |  |
|                       |  | Жазылым       | 7.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, презентация түрінде ұсыну;<br>7.4.3.1 жазба жұмыстарында теңеу мен метафораны қолданып жазу   |  |
|                       |  | Тілдік бағдар | 7.5.2.1 жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |
|                       |  |               |  |  |
| 4) 8-сынып:           |  |               |  |  |

| Тақырыптар              | Көркем шығармалар                                  | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары  |
|-------------------------|--|--------------------------|---|
| 1- тоқсан (45 сағат)    |  |                          |   |
| Білім. Ғылым. Инновация | Т. Сұлтанбеков «Ғажайып планета» әңгімесі (үзінді) | Тыңдалым                 | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;<br>8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау  |
|                         |  | Айтылым                  | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;<br>8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтін-дердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау                                   |
|                         |  | Оқылым                   | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (интервью) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;<br>8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау   |
|                         |  | Жазылым                  | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу;<br>8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу   |
|                         |  | Тілдік бағдар            | 8.5.1.1 болжалдық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану   |
| Сауда жасай білесің бе? | Абай Құнанбаев «Базарға қарап тұрсам әркім барар»  | Тыңдалым                 | 8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау;<br>8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру                                  |
|                         |  | Айтылым                  | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |

|                                 |                                |               |  |  |
|---------------------------------|--------------------------------|---------------|--|--|
|                                 |                                | Оқылым        | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру;<br>8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру |  |
|                                 |                                | Жазылым       | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;<br>8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану   |  |
|                                 |                                | Тілдік бағдар | 8.5.1.1 бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану  |  |
| Жаһандық энергетикалық дағдарыс | Ш.Айтматов «Кассандра таңбасы» | Тыңдалым      | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау;<br>8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздердің мағынасын түсіну  |  |
|                                 |                                | Айтылым       | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;<br>8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру         |  |
|                                 |                                | Оқылым        | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;<br>8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау                            |  |
|                                 |                                | Жазылым       | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;<br>8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер)                                     |  |
|                                 |                                | Тілдік бағдар | 8.5.1.2 еліктеу сөздерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |

| 2 -тоқсан (40 сағат)                 |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
| Достық пен татулық - таптырмас бақыт | Т. Айбергенов «Бір тойым бар»  | Тыңдалым   | 8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау;<br>8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру  |
|                                      |  | Айтылым  | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;<br>8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту |
|                                      |  | Оқылым   | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;<br>8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау  |
|                                      |  | Жазылым  | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, пікір жазу;<br>8.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатынтыныс белгілерді орынды қолдану  |
|                                      |  | Тілдік бағдар                                      | 8.5.1.3 егістіктің шартты рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |
|                                      |  | Кәсіп – бақыттың шырағы,<br>Еңбек – ырыстың бұлағы | С. Мұқанов «Саятшы Ораз» әңгімесі  |
| Айтылым                              | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;<br>8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау |  |  |
| Оқылым                               | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (жолдаулар) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;   |  |  |

|                            |                             |                      |  |  |
|----------------------------|-----------------------------|----------------------|--|--|
|                            |                             |                      | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру  |  |
|                            |                             | Жазылым              | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;<br>8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу   |  |
|                            |                             | Тілдік бағдар        | 8.5.1.3 етістіктің бұйрық рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |
| Қазақстанның су ресурстары | Ә. Нұрпейісов «Қан мен тер» | Тыңдалым             | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;<br>8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау  |  |
|                            |                             | Айтылым              | 8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту;<br>8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |  |
|                            |                             | Оқылым               | 8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау;<br>8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау  |  |
|                            |                             | Жазылым              | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу;<br>8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер)                                     |  |
|                            |                             | Тілдік бағдар        | 8.5.1.1 күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |
|                            |                             | 3- тоқсан (50 сағат) |  |  |

|  |   |               |  |
|--|---|---------------|--|
| Тарихи тұлғалар тағылымы                             | Т.Әлімқұлов «Қараой» әңгіме             | Тыңдалым      | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;<br>8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну  |
|  |   | Айтылым       | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;<br>8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау                             |
|  |   | Оқылым        | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (қысқа очерк) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;<br>8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау   |
|  |   | Жазылым       | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;<br>8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу   |
|  |   | Тілдік бағдар | 8.5.1.5 демеулік шылаулардың (сұраулық, күшейткіш) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |
| Қызым – жағадағы құндызым, Ұлым – аспандағы жұлдызым | «Қозы Көрпеш – Баян сұлу» жыры (үзінді) | Тыңдалым      | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау;<br>8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау  |
|  |   | Айтылым       | 8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру;<br>8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру |
|  |   | Оқылым        | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-   |

|   |                     |               |   |  |
|---|---------------------|---------------|---|--|
|   |                     |               | <p>әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру;</p> <p>8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау</p>   |  |
|   |                     | Жазылым       | <p>8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, пікір жазу;</p> <p>8.4.3.1 жазба жұмыстарында символ мен кейіптеу түрлерін қолданып жазу</p>   |  |
|   |                     | Тілдік бағдар | 8.5.1.5 демеулік шылаулардың (болжалдық, шектік) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |
| Биоалуан түрлілік. Жойылып бара жатқан жануарлар мен өсімдіктер | М.Әуезов«Көксере к» | Тыңдалым      | <p>8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну;</p> <p>8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру.</p>  |  |
|   |                     | Айтылым       | <p>8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау;</p> <p>8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру</p>                     |  |
|   |                     | Оқылым        | <p>8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау;</p> <p>8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру</p>  |  |
|   |                     | Жазылым       | <p>8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану;</p> <p>8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;</p> <p>8.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану</p> |  |

|   |   |               |  |  |
|---|---|---------------|--|--|
|   |   | Тілдік бағдар | 8.5.1.5 демеулік шылаулардың (болымсыздық немесе қарсы мәнді, нақтылау) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орындықолдану  |  |
| Наурыз және әлем халықтарының оны қарсы алу ерекшеліктері | Б.Ж.Бопай ұлы «Қазақы наурызнама» (үзінді). | Тыңдалым      | 8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау;<br>8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау   |  |
|   |   | Айтылым       | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып,көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау                      |  |
|   |   | Оқылым        | 8.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардың композициялық құрылымын анықтау, кейіпкердің іс-әрекетіне немесе лирикалық кейіпкердің образына баға беру;<br>8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру |  |
|   |   | Жазылым       | 8.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, тақырыпқа байланысты берілген мәселенің оңтайлы шешілу жолдарын ұсыну;<br>8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану   |  |
|   |   | Тілдік бағдар | 8.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдарсалалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру  |  |
| 4- тоқсан (35 сағат)                                      |   |               |  |  |
| «Мәңгілік елдің нұрлы жолы!»                              | Н.Ә.Назарбаев «Қазақстан жолы» (үзінді)     | Тыңдалым      | 8.1.3.1 оқу-еңбек тақырыптарына байланысты күрделі сөздер мен тұрақты тіркестердің мағынасын түсіну;<br>8.1.4.1 орта көлемді прозалық, драмалық және поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, тақырыбы мен идеясын талдау.                               |  |



|  |   |               |   |  |  |
|--|---|---------------|---|--|--|
|  |   | Айтылым       | 8.2.2.1 түрлі жанрдағы көркем мәтіндерге сүйене отырып, көңіл-күйді білдіруде ұлттық сөз әдебі мен сөйлеу этикеті формаларын қолдана білу;<br>8.2.3.1 ауызша мәтіндер құрауда сөз ішіндегі және сөз аралығындағы ілгерінді, кейінді және тоғыспалы ықпал заңдылықтарын ескеріп айту |  |  |
|  |   | Оқылым        | 8.3.2.1 публицистикалық стильдің (қысқа очерк) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау;<br>8.3.4.1 мәтіндердің түрлерін, тілдік ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау  |  |  |
|  |   | Жазылым       | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;<br>8.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |  |  |
|  |   | Тілдік бағдар | 8.5.2.1 жазба жұмыстарында талғаулысалалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |  |
| Қазақтың айтыс өнері мен сөз мәдениеті | Ринат Заитов пен Аманғазы Кәріпжанов айтысы | Тыңдалым      | 8.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, детальді ақпараттарды анықтау;<br>8.1.5.1 тірек сөздер, автор көзқарасы мен көңіл күйі арқылы негізгі ойды анықтау  |  |  |
|  |   | Айтылым       | 8.2.1.1 тұрақты тіркестер мен көркемдегіш құралдарды қолданып, ауызша мәтіндер құрау;<br>8.2.6.1 кесте, диаграмма, нұсқаулық шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпаратты талдау, баға беру  |  |  |
|  |   | Оқылым        | 8.3.1.1 перифраз түрінде берілген сұрақ арқылы қажетті ақпаратты анықтау;<br>8.3.2.1 публицистикалық стильдің (мақала, интервью) тілдік ерекшеліктері арқылы мәтіндердің жанрын анықтау   |  |  |
|  |   | Жазылым       | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, пікір жазу;<br>8.4.4.1 тақырып бойынша мәліметтерді жинақтап, эссе жазуда тиімді қолдану  |  |  |

|                               |  |               |  |
|-------------------------------|--|---------------|--|
|                               |  | Тілдік бағдар | 8.5.2.1 жазба жұмыстарында кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |
| Қазақстан -<br>Байқоңыр-Ғарыш | Нұртөре Жүсіп<br>«Қыран қазақ»<br>(деректі әңгіме) | Тыңдалым      | 8.1.1.1 мәтін тақырыбы, тірек сөздер, иллюстрациялар арқылы көтерілетін мәселені болжау;<br>8.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде деректерді келтіре отырып, дәлелді жауап беру   |
|                               |  | Айтылым       | 8.2.4.1 идеялық жағынан ұқсас мәтіндердегі оқиғалар желісіне бақылау жасай отырып, мазмұнның дамуын салыстыру және талдау;<br>8.2.5.1 пікірталасқа қатысушылар берілген тақырып бойынша өз пікірлерін сенімді дәлелдеу және қойылған сұрақтарға еркін жауап беру |
|                               |  | Оқылым        | 8.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерді қолдана отырып, мәтінге өзгеріс енгізу, ерекшеліктерді бақылау;<br>8.3.6.1 тақырып бойынша бірнеше мәтінде көтерілген мәселелерді салыстыра отырып, баға беру  |
|                               |  | Жазылым       | 8.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, интервью жазу;<br>8.4.5.1 тақырып бойынша сөздердің маңызды бөліктерін дұрыс жазу (жеке сөздер, бірге, бөлек және дефис арқылы жазылатын сөздер)   |
|                               |  | Тілдік бағдар | 8.5.2.1 жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |

5) 9-сынып:

| Тақырыптар               | Көркем шығармалар | Коммуникативтік дағдылар | Оқыту мақсаттары  |
|--------------------------|-------------------|--------------------------|---|
| 1-тоқсан (45 сағат)      |                   |                          |   |
| Қазақ жазуының даму жолы | «Күлтегін» жыры   | Тыңдалым                 | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау; |

|                          |   |               |   |  |
|--------------------------|---|---------------|---|--|
|                          |   |               | 9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру   |  |
|                          |   | Айтылым       | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;<br>9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу                           |  |
|                          |   | Оқылым        | 9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру   |  |
|                          |   | Жазылым       | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;<br>9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу |  |
|                          |   | Тілдік бағдар | 9.5.1.1 өздік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |  |
| Жолың болсын,<br>жолаушы | М. Мақатаев<br>«Ертең біз жол<br>жүреміз» | Тыңдалым      | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;<br>9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру   |  |
|                          |   | Айтылым       | 9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау;<br>9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу  |  |
|                          |   | Оқылым        | 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;  |  |

|  |                                      |               |  |  |
|--|--------------------------------------|---------------|--|--|
|  |                                      |               | 9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау  |  |
|  |                                      | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, нұсқаулық жазу;<br>9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу  |  |
|  |                                      | Тілдік бағдар | 9.5.1.1 өзгелік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |
| Көшпенділер мәдениеті. Қазақтың халық күнтізбесі | І. Есенберлин «Көшпенділер» (үзінді) | Тыңдалым      | 9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдықтақырыптар аясындаайтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну;<br>9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау   |  |
|  |                                      | Айтылым       | 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу;<br>9.1.6.1 кесте мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау                       |  |
|  |                                      | Оқылым        | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;<br>9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау |  |
|  |                                      | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақалажазу;<br>9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу  |  |
|  |                                      | Тілдік бағдар | 9.5.1.1 ортақ етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстардаорынды қолдану  |  |
| 2 -тоқсан (40 сағат)                             |                                      |               |  |  |
| Заң – қоғамның тірегі                            | Айбатыр Сейтақ                       | Тыңдалым      | 9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру;   |  |

|   |                                 |               |  |
|---|---------------------------------|---------------|--|
|   | «Азат елдің арнамысы – Ата Заң» |               | 9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру   |
|   |                                 | Айтылым       | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;<br>9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу       |
|   |                                 | Оқылым        | 9.3.2.1 ғылыми стильде (аннотация, тезис) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау                               |
|   |                                 | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация жазу;<br>9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу  |
|   |                                 | Тілдік бағдар | 9.5.1.1 ырықсыз етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |
| Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күні – Тәуелсіз Қазақстанның айбынды мейрамы. | Маралтай Ыбыраев «Елбасыма»     | Тыңдалым      | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;<br>9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну          |
|   |                                 | Айтылым       | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;<br>9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау                                  |
|   |                                 | Оқылым        | 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, мақала, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру |

|   |                          |               |   |  |  |
|---|--------------------------|---------------|---|--|--|
|   |                          | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолужазу;<br>9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатынтыныс белгілерді орынды қолдану   |  |  |
|   |                          | Тілдік бағдар | 9.5.1.2 мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |  |
| Жастар және бұқаралық ақпарат құралдары | Қ.Аманжолов «Жас дәурен» | Тыңдалым      | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;<br>9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау  |  |  |
|   |                          | Айтылым       | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;<br>9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу                                      |  |  |
|   |                          | Оқылым        | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;<br>9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау   |  |  |
|   |                          | Жазылым       | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;<br>9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу |  |  |
|   |                          | Тілдік бағдар | 9.5.1.2 мекен үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану  |  |  |
| 3-тоқсан (50 сағат)                     |                          |               |   |  |  |
| ЭКСПО-2017 – Қазақстан белесі           | Н.Ә.Назар                | Тыңдалым      | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;   |  |  |

|                              |                                      |               |   |  |
|------------------------------|--------------------------------------|---------------|---|--|
|                              | баев<br>«Тәуелсіздік<br>толғауы»     |               | 9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну  |  |
|                              |                                      | Айтылым       | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;<br>9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу |  |
|                              |                                      | Оқылым        | 9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау;<br>9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру  |  |
|                              |                                      | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;<br>9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу  |  |
|                              |                                      | Тілдік бағдар | 9.5.1.3 ыңғайластық қатынасты білдіретін және қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану   |  |
| Биотехнология<br>жаңалықтары | Сахиев Жүніс<br>«Уақыт<br>қайтарымы» | Тыңдалым      | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;<br>9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау  |  |
|                              |                                      | Айтылым       | 9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу;<br>9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау   |  |

|                          |                               |               |  |  |
|--------------------------|-------------------------------|---------------|--|--|
|                          |                               | Оқылым        | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;<br>9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау  |  |
|                          |                               | Жазылым       | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;<br>9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу                      |  |
|                          |                               | Тілдік бағдар | 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (шарттыбағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |
| Болашақ энергия көздері. | Медеу Сәрсек «Жетінші толқын» | Тыңдалым      | 9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру;<br>9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну |  |
|                          |                               | Айтылым       | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;<br>9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау  |  |
|                          |                               | Оқылым        | 9.3.2.1 ғылыми стильде (мақала, баяндама, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру                       |  |
|                          |                               | Жазылым       | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;  |  |



|                               |  |               |  |  |
|-------------------------------|--|---------------|--|--|
|                               |  |               | 9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу   |  |
|                               |  | Тілдік бағдар | 9.5.1.2 жазба жұмыстарында (қарсылықтыбағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |
| Алаш идеясы мен қайраткерлері | Д.Әшімханов «Бес арыс» кітабынан үзінді    | Тыңдалым      | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;<br>9.1.6.1 тыңдалым материалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру  |  |
|                               |  | Айтылым       | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс таңдай білу;<br>9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу                                     |  |
|                               |  | Оқылым        | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;<br>9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру  |  |
|                               |  | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шолужазу;<br>9.4.5.1 тақырып бойынша сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану   |  |
|                               |  | Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (мезгілбағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру   |  |
| 4- тоқсан (35 сағат)          |  |               |  |  |
| Жаһандық мәселе: демография   | Абай Құнанбай ұлы «Адамның кейбір кездері» | Тыңдалым      | 9.1.3.1 әлеуметтік-қоғамдық тақырыптар аясында айтылған сөздер мен термин сөздердің мағынасын түсіну;<br>9.1.4.1 орта көлемді прозалық, поэзиялық шығармалардан үзінді тыңдау, көтерілген (тұрмыстық, әлеуметтік, қоғамдық) мәселені анықтап, өз пікірін білдіру |  |
|                               |  | Айтылым       | 9.2.5.1 сөйлеу барысында түрлі стильде берілген тақырып бойынша қажетті аргументтерді орынды қолдану, диалогте, полилогте сенімді сөйлеу;  |  |

|                              |  |               |   |  |
|------------------------------|--|---------------|---|--|
|                              |  |               | 9.2.6.1 кесте, диаграмма, шартты белгілер мен сызбаларда берілген ақпараттарды өзара салыстырып бағалау   |  |
|                              |  | Оқылым        | 9.3.3.1 прозалық және поэзиялық шығармалардағы автордың ойы мен көтерілген мәселені анықтап, оқырманға әсерін бағалау;<br>9.3.5.1 қосымша ақпарат көздерінен алынған мәліметтерден қорытынды жасау, өз көзқарасын білдіру |  |
|                              |  | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, шағын мақала жазу;<br>9.4.4.1 тақырып бойынша түрлі стильдегі мәтіндер құрауда мәліметтерді жинақтап, дереккөздеріне сілтеме көрсетіп жазу                  |  |
|                              |  | Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (себеп) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру  |  |
| Роботтар мен киборгтар әлемі | Айзек Азимов «Мен - роботпын» жинағынан үзінді | Тыңдалым      | 9.1.2.1 тыңдалған мәтіннің негізгі мазмұнын түсіну, ақпараттың шынайылығы мен нақтылығын анықтау;<br>9.1.5.1 мәтіннің мақсатты аудиториясын, автордың негізгі ойы мен көзқарасын анықтау                                  |  |
|                              |  | Айтылым       | 9.2.1.1 берілген тақырыпқа сай сөздерді орынды қолдана отырып, мақсатты аудиторияға арналған ауызша мәтіндер құрау;<br>9.2.4.1 шығарманың идеясы мен мазмұнына байланысты «автордың ойын» бағалау                         |  |
|                              |  | Оқылым        | 9.3.1.1 мәтіндегі ақпараттың өзектілігін анықтау, қорытынды жасау;<br>9.3.4.1 мәтіндердің стилін, жанрлық ерекшеліктерін салыстырып, талдау жасау   |  |
|                              |  | Жазылым       | 9.4.2.1 эссе құрылымы мен дамуын сақтап, мәселе бойынша ұсынылған шешімнің артықшылығы мен кемшілік тұстарын салыстыра отырып, өз ойын дәлелдеп жазу;<br>9.4.3.1 жазба жұмыстарында афоризмдерді тиімді қолданып жазу     |  |

|   |                                 |               |  |  |
|---|---------------------------------|---------------|--|--|
|   |                                 | Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (қимыл-сынбағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру  |  |
| Қазақстандағы туризм және экотуризм                 | І.Жансүгіров «Жетісу суреттері» | Тыңдалым      | 9.1.1.1 тыңдалатын мәтіндегі фразалар мен дәйексөздерді талқылай отырып, тақырып пен көтерілетін мәселені болжау;<br>9.1.6.1 тыңдалымматериалдарының мазмұны негізінде көтерілген мәселеге сыни көзқарасын білдіру                                 |  |
|   |                                 | Айтылым       | 9.2.2.1 коммуникативтік жағдаяттарға байланысты сөйлеу этикеті формаларын дұрыс тандай білу;<br>9.2.3.1 коммуникативтік жағдаятқа сай сөйлеу тіліндегі интонация, кідіріс, логикалық екпіннің мәнін түсініп, өз ойын жеткізу                       |  |
|   |                                 | Оқылым        | 9.3.2.1 ғылыми стильде (пікір, аннотация, мақала, презентация) жазылған еңбектердің тілдік және жанрлық ерекшелігін анықтап, талдау жасау;<br>9.3.6.1 мәтінде көтерілген мәселені ғаламдық мәселелермен байланыстыра отырып сыни тұрғыда баға беру |  |
|   |                                 | Жазылым       | 9.4.1.1 мәтіндердің жанрлық және стильдік ерекшелігін сақтап, аннотация, нұсқаулық жазу;<br>9.4.5.1 тақырып бойынша бас әріппен жазылатын күрделі, құрама атауларды дұрыс жазу; сөйлем ішінде қойылатын тыныс белгілерді орынды қолдану            |  |
|   |                                 | Тілдік бағдар | 9.5.2.1 жазба жұмыстарында (мақсат бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру  |  |
|   |                                 |               |  | Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған «Қазақ тілі және әдебиеті» оқу пәнінен жаңартылған мазмұндағы үлгілік оқу бағдарламасына 2-қосымша |
| 5-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум |                                 |               |  |  |

| 1 тоқсан –86 сөз                                 |    |                            |    |                  |  |
|--|----|----------------------------|----|------------------|--|
| Отбасындағы дәстүр мен мерекелер                 |    |                            |    |                  |  |
| М.Мақатаев. «Тоқта, балам, атаң келеді артыңда!» |    |                            |    |                  |  |
| №  | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум                      |
| 5.   |    | балалық                    | зт | 163              | Мәтін құрауда жалғау түрлерін дұрыс жалғау |
| 326.   | 31 | шақ                        | зт | 567              |  |
| 327.   | 32 | ата-ана                    | зт | 2122             |  |
| 328.   | 33 | жәрдем                     | зт | 399              |  |
| 329.   | 34 | күлкі                      | зт | 403              |  |
| 330.   | 35 | қария                      | зт | 365              |  |
| 331.   | 36 | дәстүр                     | зт | 1402             |  |
| 332.   | 37 | қонақжай                   | сн | 67               |  |
| 333.   | 38 | мерейтой                   | зт | 279              |  |
| 334.   | 39 | ие                         | зт | 9430             |  |
| 335.   | 40 | ауызбірлік                 | зт | 38               |  |
| 336.   | 41 | нәресте                    | зт | 169              |  |
| 337.   | 42 | зейнеткер                  | зт | 179              |  |
| 338.   | 43 | көпбалалы                  | сн | 36               |  |
| 339.   | 44 | сағын                      | ет | 493              |  |
| 340.   | 45 | құрметте                   | ет | 452              |  |
| 341.   | 46 | бесік                      | зт | 511              |  |
| 342.   | 47 | бақытты                    | сн | 267              |  |
| 343.   | 48 | тәрбиелі                   | сн | 183              |  |
| 344.   | 49 | амандас                    | ет | 323              |  |
| 345.   | 50 | сүйінші                    | зт | 130              |  |
| 346.   | 51 | мәпеле                     | ет | 55               |  |
| 347.   | 52 | жай                        | ет | 554              |  |

| 348.  | 53 | тамашала                   | ет | 146              |   |
|---|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 349.  | 54 | таңдан                     | ет | 329              |   |
| 350.  | 55 | шілдеhana                  | зт | 58               |   |
| 351.  | 56 | шығар                      | ет | 4593             |   |
| 352.  | 57 | сондай                     | үс | 1097             |   |
| 353.  | 58 | төрлет                     | ет | 7                |   |
| <p>Мектеп өмірі<br/> Әдепті бала – арлы бала<br/> Б. Соқпақбаев «Менің атым Қожа» повесі (үзінді)</p> |    |                            |    |                  |   |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум                               |
| 354.  |    | ар                         | зт | 666              | Мәтіндерден жалпы және жалқы есімдерді ажырата білу |
| 355.  | 32 | жағымсыз                   | сн | 293              |   |
| 356.  | 33 | ес                         | зт | 675              |   |
| 357.  | 34 | лақтыр                     | ет | 752              |   |
| 358.  | 35 | алда                       | ет | 904              |   |
| 359.  | 36 | мінез-құлық                | зт | 490              |   |
| 360.  | 37 | көшбасшы                   | зт | 489              |   |
| 361.  | 38 | баға                       | зт | 1960             |   |
| 362.  | 39 | дайындық                   | зт | 724              |   |
| 363.  | 40 | зерек                      | сн | 98               |   |
| 364.  | 41 | мазақта                    | ет | 49               |   |
| 365.  | 42 | үлгі                       | зт | 3132             |   |
| 366.  | 43 | өтірік                     | сн | 871              |   |
| 367.  | 44 | еріншек                    | сн | 58               |   |
| 368.  | 45 | емтихан                    | зт | 269              |   |
| 369.  | 46 | белсенді                   | сн | 824              |   |

| 370.  | 47 | ұрлық                      | зт | 244              |   |
|---|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 371.  | 48 | айналыс                    | ет | 813              |   |
| 372.  | 49 | уәделес                    | ет | 23               |   |
| 373.  | 50 | төбелес                    | ет | 48               |   |
| 374.  | 51 | көшір                      | ет | 955              |   |
| 375.  | 52 | өтін                       | ет | 540              |   |
| 376.  | 53 | кейіпкер                   | зт | 1180             |   |
| 377.  | 54 | бауырмал                   | сн | 46               |   |
| 378.  | 55 | тапсыр                     | ет | 1001             |   |
| 379.  | 56 | тиянақты                   | сн | 79               |   |
| 380.  | 57 | ізден                      | ет | 269              |   |
| 381.  | 58 | еңбек                      | зт | 13259            |   |
| 382.  | 59 | қалжың                     | зт | 323              |   |
| 383.  | 60 | әділ                       | сн | 620              |   |
| Қазақстандағы жан-жануарлар мен өсімдіктер әлемі<br>Жан-жануарлар туралы ертегілер, жұмбақтар |    |                            |    |                  |   |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум   |
| 384.  |    | аққу                       | зт | 321              | Лексикалық мағынасы жағынан заттың түрін, түсін сапасын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану |
| 385.  | 29 | аққайың                    | зт | 13               |   |
| 386.  | 30 | аю                         | зт | 766              |   |
| 387.  | 31 | қырғауыл                   | зт | 98               |   |
| 388.  | 32 | жыртқыш                    | зт | 193              |   |
| 389.  | 33 | жабайы                     | зт | 306              |   |
| 390.  | 34 | құрлық                     | зт | 325              |   |
| 391.  | 35 | арқар                      | зт | 71               |   |
| 392.  | 36 | қанат                      | зт | 1184             |   |

|   |    |                            |    |                  |   |
|---|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 393.  | 37 | қарағай                    | зт | 238              |   |
| 394.  | 38 | қауырсын                   | зт | 132              |   |
| 395.  | 39 | қонжық                     | зт | 88               |   |
| 396.  | 40 | өрмеле                     | ет | 126              |   |
| 397.  | 41 | қақпан                     | зт | 95               |   |
| 398.  | 42 | мүйізтұмсық                | зт | 32               |   |
| 399.  | 43 | шың                        | зт | 262              |   |
| 400.  | 44 | тұмсық                     | зт | 710              |   |
| 401.  | 45 | тіршілік                   | зт | 1318             |   |
| 402.  | 46 | итбалық                    | зт | 39               |   |
| 403.  | 47 | айлакер                    | сн | 74               |   |
| 404.  | 48 | қорқақ                     | сн | 230              |   |
| 405.  | 49 | қон                        | ет | 772              |   |
| 406.  | 50 | тиін                       | зт | 273              |   |
| 407.  | 51 | жиде                       | сн | 16               |   |
| 408.  | 52 | көпжылдық                  | сн | 18               |   |
| 409.  | 53 | батпақ                     | зт | 167              |   |
| 410.  | 54 | түлкі                      | зт | 1074             |   |
| 2- тоқсан–66 сөз  |    |                            |    |                  |   |
| Ежелгі көшпелілер мәдениеті<br>Тұмар ханшайым туралы аңыз |    |                            |    |                  |   |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум   |
| 411.  |    | шаруашылық                 | зт | 462              | Сан есім (бірліктер, ондықтар, жүз, мың) атауларын білу, орынды қолдану |
| 412.  | 24 | жүк                        | зт | 649              |   |
| 413.  | 25 | тұрақ                      | зт | 2246             |   |
| 414.  | 26 | бейне                      | шл | 196              |   |

|   |    |                            |    |                  |  |
|---|----|----------------------------|----|------------------|--|
| 415.  | 27 | дерек                      | зт | 1757             |  |
| 416.  | 28 | тұрмыс                     | зт | 1313             |  |
| 417.  | 29 | қыстау                     | зт | 717              |  |
| 418.  | 30 | азық-түлік                 | зт | 613              |  |
| 419.  | 31 | мал                        | зт | 2205             |  |
| 420.  | 32 | мекен                      | зт | 1027             |  |
| 421.  | 33 | күздеу                     | зт | 8                |  |
| 422.  | 34 | арба                       | зт | 473              |  |
| 423.  | 35 | қазан                      | зт | 1199             |  |
| 424.  | 36 | ханшайым                   | зт | 54               |  |
| 425.  | 37 | ханзада                    | зт | 34               |  |
| 426.  | 38 | жайлау                     | зт | 520              |  |
| 427.  | 39 | керуен                     | зт | 264              |  |
| 428.  | 40 | көктеу                     | зт | 16               |  |
| 429.  | 41 | әшекей                     | ет | 208              |  |
| 430.  | 42 | сауда                      | ет | 1842             |  |
| 431.  | 43 | көшпелі                    | сн | 476              |  |
| 432.  | 44 | садақ                      | зт | 204              |  |
| Су – тіршілік көзі<br>Ә.Тәжібаев «Сырдария» өлеңі |    |                            |    |                  |  |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 433.  |    | арық                       | зт | 197              | Жіктеу, сілтеу, сұрау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 434.  | 24 | таяз                       | зт | 46               |  |
| 435.  | 25 | нөсер                      | зт | 76               |  |
| 436.  | 26 | тартыл                     | сн | 726              |  |
| 437.  | 27 | қамыс                      | зт | 264              |  |



|  |    |                            |    |                  |  |
|--|----|----------------------------|----|------------------|--|
| 438.   | 28 | жағалау                    | зт | 594              |  |
| 439.   | 29 | дария                      | зт | 179              |  |
| 440.   | 30 | шағала                     | зт | 112              |  |
| 441.   | 31 | тұзды                      | сн | 54               |  |
| 442.   | 32 | шипалы                     | сн | 45               |  |
| 443.   | 33 | арна                       | зт | 488              |  |
| 444.   | 34 | толқын                     | зт | 586              |  |
| 445.   | 35 | баяу                       | үс | 278              |  |
| 446.   | 36 | құра                       | ет | 221              |  |
| 447.   | 37 | тасы                       | ет | 1486             |  |
| 448.   | 38 | ернеу                      | зт | 34               |  |
| 449.   | 39 | пайдалан                   | ет | 5283             |  |
| 450.   | 40 | шаш                        | ет | 546              |  |
| 451.   | 41 | суар                       | ет | 251              |  |
| 452.   | 42 | жайылым                    | зт | 307              |  |
| 453.   | 43 | қаз                        | зт | 402              |  |
| 454.   | 44 | ағыс                       | зт | 441              |  |
| Әлемдегі ірі кітапханалар<br>Абай Құнанбайұлы «Ғылым таппай, мақтанба» өлеңі |    |                            |    |                  |  |
| №  | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 455.   |    | оқырман                    | зт | 972              | Болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 456.   | 24 | кездес                     | зт | 3750             |  |
| 457.   | 25 | тізімде                    | ет | 17               |  |
| 458.   | 26 | сирек                      | сн | 470              |  |
| 459.   | 27 | қанағат                    | зт | 152              |  |
| 460.   | 28 | шол                        | ет | 99               |  |

|  |    |                            |    |                  |  |
|--|----|----------------------------|----|------------------|--|
| 461.   | 29 | мұқаба                     | зт | 64               |  |
| 462.   | 30 | тақтайша                   | зт | 67               |  |
| 463.   | 31 | қор                        | зт | 650              |  |
| 464.   | 32 | бөлім                      | зт | 2816             |  |
| 465.   | 33 | тап                        | зт | 285              |  |
| 466.   | 34 | кітапхана                  | зт | 2634             |  |
| 467.   | 35 | рақым                      | зт | 109              |  |
| 468.   | 36 | тіркел                     | ет | 165              |  |
| 469.   | 37 | зерде                      | зт | 67               |  |
| 470.   | 38 | пайда/бол                  | зт | 142/108133       |  |
| 471.   | 39 | қайтар                     | ет | 561              |  |
| 472.   | 40 | тапсырыс                   | зт | 462              |  |
| 473.   | 41 | мекенжай                   | зт | 703              |  |
| 474.   | 42 | жуық                       | үс | 975              |  |
| 475.   | 43 | тек                        | үс | 111              |  |
| 476.   | 44 | сөре                       | зт | 155              |  |
| 3 тоқсан –96 сөз                                     |    |                            |    |                  |  |
| Денсаулық – зор байлық<br>«Ең үлкен байлық» ертегісі |    |                            |    |                  |  |
| №  | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 477.   |    | дәулет                     | зт | 146              | Қалау рай,жекеше түрі:<br>Мекен және мезгіл үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 478.   | 26 | ақуыз                      | зт | 56               |  |
| 479.   | 27 | итмұрын                    | зт | 34               |  |
| 480.   | 28 | күш-куат                   | зт | 70               |  |
| 481.   | 29 | түшкір                     | ет | 46               |  |
| 482.   | 30 | құрам                      | зт | 2918             |  |

|  |    |                            |    |                  |   |
|--|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 483.   | 31 | өнім                       | зт | 2822             |   |
| 484.   | 32 | көмірсу                    | зт | 47               |   |
| 485.   | 33 | шұбат                      | зт | 117              |   |
| 486.   | 34 | зиянды                     | сн | 217              |   |
| 487.   | 35 | жұқпалы                    | сн | 79               |   |
| 488.   | 36 | күнделікті                 | сн | 74               |   |
| 489.   | 37 | сергек                     | сн | 104              |   |
| 490.   | 38 | зор                        | сн | 2179             |   |
| 491.   | 39 | ірімшік                    | зт | 126              |   |
| 492.   | 40 | ескерт                     | ет | 814              |   |
| 493.   | 41 | жалық                      | ет | 187              |   |
| 494.   | 42 | қуыр                       | зт | 86               |   |
| 495.   | 43 | нашарла                    | ет | 691              |   |
| 496.   | 44 | сау                        | сн | 640              |   |
| 497.   | 45 | сезін                      | ет | 847              |   |
| 498.   | 46 | жұмыртқа                   | зт | 417              |   |
| 499.   | 47 | май                        | ет | 722              |   |
| 500.   | 48 | тұтын                      | ет | 298              |   |
| Менің Тәуелсіз Қазақстаным<br>Қ. Сарин «Тәуелсіздік» өлеңі |    |                            |    |                  |   |
| №  | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум   |
| 501.   |    | жетістік                   | зт | 987              | Ыңғайластық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 502.   | 26 | отар                       | зт | 324              |   |
| 503.   | 27 | қойнау                     | зт | 1366             |   |
| 504.   | 28 | ата-баба                   | зт | 477              |   |
| 505.   | 29 | дүниежүзі                  | зт | 430              |   |

|   |    |                            |    |                  |   |
|---|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 506.  | 30 | зәулім                     | сн | 86               |   |
| 507.  | 31 | береке-бірлік              | зт | 43               |   |
| 508.  | 32 | еркіндік                   | зт | 476              |   |
| 509.  | 33 | әкім                       | зт | 1904             |   |
| 510.  | 34 | тату-тәтті                 | сн | 152              |   |
| 511.  | 35 | ұрпақ                      | зт | 603              |   |
| 512.  | 36 | егеменді                   | сн | 327              |   |
| 513.  | 37 | дамы                       | ет | 6059             |   |
| 514.  | 38 | таңба                      | зт | 790              |   |
| 515.  | 39 | таныт                      | ет | 1281             |   |
| 516.  | 40 | сипат                      | зт | 1838             |   |
| 517.  | 41 | мойында                    | ет | 145              |   |
| 518.  | 42 | өлке                       | зт | 1269             |   |
| 519.  | 43 | елшілік                    | зт | 221              |   |
| 520.  | 44 | аманат                     | зт | 202              |   |
| 521.  | 45 | ресми                      | сн | 1253             |   |
| 522.  | 46 | құрсау                     | сн | 89               |   |
| 523.  | 47 | жарияла                    | ет | 1997             |   |
| 524.  | 48 | киелі                      | сн | 275              |   |
| Аспан әлемінің құпиялары<br>Жұлдыздар туралы аңыздар, ертегілер |    |                            |    |                  |   |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум   |
| 525.  | 23 | қараңғы                    | сн | 525              | Қарсылықтық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 526.  | 24 | шоқжұлдыз                  | зт | 26               |   |
| 527.  | 25 | қашықтық                   | зт | 313              |   |
| 528.  | 26 | құсжолы                    | зт | 1                |   |

|   |    |                            |    |                  |  |
|---|----|----------------------------|----|------------------|--|
| 529.  | 27 | жылт-жылт                  | ел | 24               |  |
| 530.  | 28 | қыстыгүні                  | үс | 35               |  |
| 531.  | 29 | ұсақ                       | сн | 502              |  |
| 532.  | 30 | әне                        | ес | 351              |  |
| 533.  | 31 | шырақ                      | зт | 442              |  |
| 534.  | 32 | көжiek                     | зт | 135              |  |
| 535.  | 33 | темірқазық                 | зт | 41               |  |
| 536.  | 34 | бақыла                     | ет | 1669             |  |
| 537.  | 35 | таңғажайып                 | сн | 127              |  |
| 538.  | 36 | аңыз                       | зт | 871              |  |
| 539.  | 37 | бағыт                      | зт | 3077             |  |
| 540.  | 38 | жұлдызшы                   | зт | 15               |  |
| 541.  | 39 | жетіқарақшы                | зт | 10               |  |
| 542.  | 40 | шолпан                     | зт | 101              |  |
| 543.  | 41 | жүйе                       | зт | 5034             |  |
| 544.  | 42 | тұтыл                      | ет | 19               |  |
| 545.  | 43 | қозғал                     | ет | 785              |  |
| 546.  | 44 | теңел                      | ет | 41               |  |
| 547.  | 45 | шексіз                     | зт | 403              |  |
| 548.  | 46 | жаздыгүні                  | үс | 35               |  |
| Компьютердің тілін табу – өнер<br>Ы.Алтынсарин «Өнер-білім бар жұрттар» өлеңі |    |                            |    |                  |  |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 549.  | 19 | парақ                      | зт | 478              | Жазба жұмыстарында хабарлысөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
| 550.  | 20 | пернетақта                 | зт | 37               |  |
| 551.  | 21 | желі                       | зт | 594              |  |

|   |    |                            |    |                  |                       |
|---|----|----------------------------|----|------------------|-----------------------|
| 552.  | 22 | орнат                      | ет | 1528             |                       |
| 553.  | 23 | енгіз                      | ет | 2511             |                       |
| 554.  | 24 | ғаламтор                   | зт | 262              |                       |
| 555.  | 25 | дербес                     | зт | 1467             |                       |
| 556.  | 26 | тегін                      | зт | 725              |                       |
| 557.  | 27 | ақылы                      | сн | 84               |                       |
| 558.  | 28 | байланыс                   | ет | 2230             |                       |
| 559.  | 29 | шапшаң                     | үс | 169              |                       |
| 560.  | 30 | хат                        | зт | 2512             |                       |
| 561.  | 31 | жібер                      | ет | 5740             |                       |
| 562.  | 32 | алмас                      | ет | 196              |                       |
| 563.  | 33 | бағдарлама                 | зт | 4592             |                       |
| 564.  | 34 | көмекші                    | зт | 420              |                       |
| 565.  | 35 | тінтуір                    | зт | 4                |                       |
| 566.  | 36 | қабілет                    | зт | 1890             |                       |
| 567.  | 37 | қарым-қатынас              | зт | 1478             |                       |
| 568.  | 38 | шам                        | зт | 371              |                       |
| 569.  | 39 | сондықтан                  | шл | 4836             |                       |
| 570.  | 40 | сұрақ                      | зт | 4727             |                       |
| 571.  | 41 | күпиясөз                   | зт | 3                |                       |
| 572.  | 42 | жүкте                      | ет | 232              |                       |
| 4-тоқсан – 76сөз  |    |                            |    |                  |                       |
| Қазақстандағы ұлттар достастығы<br>М.Мағауин «Бір атаның балалары» (үзінді) |    |                            |    |                  |                       |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |
| 573.  | 24 | ақылдас                    | ет | 251              |                       |

|   |    |                            |    |                  |   |
|---|----|----------------------------|----|------------------|---|
| 574.  | 25 | баспасөз                   | зт | 761              | Жазба жұмыстарында сұраулы сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
| 575.  | 26 | бейбітшілік                | зт | 593              |   |
| 576.  | 27 | белгі                      | зт | 3869             |   |
| 577.  | 28 | бірлес                     | ет | 995              |   |
| 578.  | 29 | негіз                      | зт | 7596             |   |
| 579.  | 30 | қазақша                    | үс | 431              |   |
| 580.  | 31 | дос-жаран                  | зт | 32               |   |
| 581.  | 32 | төзімді                    | сн | 8                |   |
| 582.  | 33 | аударыл                    | зт | 597              |   |
| 583.  | 34 | құрыл                      | ет | 2607             |   |
| 584.  | 35 | пейіл                      | зт | 133              |   |
| 585.  | 36 | мүше                       | зт | 2676             |   |
| 586.  | 37 | ортақ                      | сн | 967              |   |
| 587.  | 38 | жетім                      | зт | 1345             |   |
| 588.  | 39 | өкіл                       | зт | 3812             |   |
| 589.  | 40 | пана                       | зт | 170              |   |
| 590.  | 41 | салтанатты                 | сн | 199              |   |
| 591.  | 42 | төраға                     | зт | 1365             |   |
| 592.  | 43 | тұрақты                    | сн | 1599             |   |
| 593.  | 44 | ұжым                       | зт | 603              |   |
| 594.  | 45 | келісім                    | зт | 1934             |   |
| 595.  | 46 | шеш                        | ет | 3486             |   |
| 596.  | 47 | ынтымақ                    | зт | 244              |   |
| 597.  | 48 | іс-шара                    | зт | 415              |   |
| Ұлы Дала табиғаты<br>Қ. Мырзалиев «Табиғат – жаратылыс пернесі» өлеңі |    |                            |    |                  |   |
| №   | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум   |

|                       |    |           |    |      |   |  |
|-----------------------|----|-----------|----|------|---|--|
|                       |    |           |    |      |   |  |
| 598.                  | 30 | тегіс     | сн | 188  | Жазба жұмыстарында лепті сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |  |
| 599.                  | 31 | самал     | зт | 136  |   |  |
| 600.                  | 32 | жазық     | сн | 334  |   |  |
| 601.                  | 33 | көрініс   | зт | 1400 |   |  |
| 602.                  | 34 | бұғы      | зт | 138  |   |  |
| 603.                  | 35 | шырша     | зт | 383  |   |  |
| 604.                  | 36 | аласа     | сн | 248  |   |  |
| 605.                  | 37 | қысым     | зт | 664  |   |  |
| 606.                  | 38 | ылғал     | зт | 67   |   |  |
| 607.                  | 39 | балауса   | зт | 29   |   |  |
| 608.                  | 40 | жартас    | сн | 215  |   |  |
| 609.                  | 41 | сарқырама | зт | 55   |   |  |
| 610.                  | 42 | өзгеше    | үс | 1104 |   |  |
| 611.                  | 43 | қалдыр    | ет | 2415 |   |  |
| 612.                  | 44 | жұл       | ет | 455  |   |  |
| 613.                  | 45 | қазына    | зт | 585  |   |  |
| 614.                  | 46 | құйын     | сн | 158  |   |  |
| 615.                  | 47 | қоңыз     | зт | 147  |   |  |
| 616.                  | 48 | тасбақа   | зт | 295  |   |  |
| 617.                  | 49 | кірпі     | зт | 209  |   |  |
| 618.                  | 50 | бақбақ    | зт | 39   |   |  |
| 619.                  | 51 | жұпар     | зт | 79   |   |  |
| 620.                  | 52 | байтақ    | зт | 159  |   |  |
| 621.                  | 53 | құмды     | сн | 95   |   |  |
| 622.                  | 54 | жазира    | зт | 30   |   |  |
| Ер есімі – ел есінде! |    |           |    |      |   |  |



| Ғ. Мүсірепов «Қазақ солдаты» романы (үзінді) |    |                            |    |                  |  |
|--|----|----------------------------|----|------------------|--|
| №  | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 623.   | 25 | есім                       | зт | 2119             | Жазба жұмыстарында лепті (бұйрықты) сөйлемдердің жасалу жолдарын білу, құрастыру |
| 624.   | 26 | ардагер                    | зт | 310              |  |
| 625.   | 27 | әскер                      | зт | 1786             |  |
| 626.   | 28 | бітір                      | ет | 3068             |  |
| 627.   | 29 | марапатта                  | зт | 336              |  |
| 628.   | 30 | ержүрек                    | сн | 114              |  |
| 629.   | 31 | ерлік                      | зт | 1019             |  |
| 630.   | 32 | майдан                     | зт | 865              |  |
| 631.   | 33 | ұран                       | зт | 312              |  |
| 632.   | 34 | тағзым                     | зт | 87               |  |
| 633.   | 35 | соғыс                      | зт | 2809             |  |
| 634.   | 36 | жаралан                    | ет | 55               |  |
| 635.   | 37 | жау                        | зт | 1452             |  |
| 636.   | 38 | бірде                      | үс | 456              |  |
| 637.   | 39 | жауынгер                   | зт | 632              |  |
| 638.   | 40 | дұшпан                     | зт | 362              |  |
| 639.   | 41 | белгісіз                   | сн | 445              |  |
| 640.   | 42 | ересек                     | сн | 309              |  |
| 641.   | 43 | ешқашан                    | ес | 680              |  |
| 642.   | 44 | ұмытыл                     | ет | 57               |  |
| 643.   | 45 | атау                       | зт | 5632             |  |
| 644.   | 46 | кенеттен                   | үс | 57               |  |
| 645.   | 47 | жара                       | зт | 725              |  |
| 646.   | 48 | алау                       | зт | 96               |  |

|      |    |            |    |      |
|------|----|------------|----|------|
| 647. | 49 | отансүйгіш | сн | 50   |
| 648. | 50 | оқиға      | зт | 2501 |

6-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум

1-тоқсан–86 сөз

Отан отбасынан басталады

М.Әуезов «Абай жолы» романы, «Қайтқанда» тарауы (үзінді)

| №   | №  | Лексика (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
|-----|----|-----------------|----|------------------|--|
|     |    | туыс            | зт | 595              | Мәтіндерден деректі және дерексіз зат, көптік мәнді есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану |
| 2.  | 2  | асық            | ет | 763              |  |
| 3.  | 3  | жауапкершілік   | зт | 869              |  |
| 4.  | 4  | намыс           | зт | 609              |  |
| 5.  | 5  | береке          | зт | 447              |  |
| 6.  | 6  | ағайын          | зт | 579              |  |
| 7.  | 7  | бір-бірі        | ес | 1021             |  |
| 8.  | 8  | бастал          | ет | 1139             |  |
| 9.  | 9  | аяқтал          | ет | 1166             |  |
| 10. | 10 | қатал           | сн | 353              |  |
| 11. | 11 | сезімтал        | сн | 77               |  |
| 12. | 12 | өзімшіл         | сн | 62               |  |
| 13. | 13 | отбасылық       | сн | 711              |  |
| 14. | 14 | еркеле          | ет | 131              |  |
| 15. | 15 | қолда           | ет | 4922             |  |
| 16. | 16 | түсін           | ет | 5113             |  |
| 17. | 17 | пікірлес        | ет | 197              |  |
| 18. | 18 | ескер           | ет | 1423             |  |

|   |    |             |    |      |  |
|---|----|-------------|----|------|--|
| 19.   | 19 | шәкірт      | зт | 742  |  |
| 20.   | 20 | тіле        | ет | 55   |  |
| 21.   | 21 | шағын       | сн | 3369 |  |
| 22.   | 22 | үйрет       | ет | 3739 |  |
| 23.   | 23 | тәрбиеле    | ет | 1855 |  |
| 24.   | 24 | үйлен       | ет | 427  |  |
| 25.   | 25 | шыда        | ет | 463  |  |
| 26.   | 26 | нағашы      | зт | 239  |  |
| 27.   | 27 | ал          | шл | 8393 |  |
| 28.   | 28 | өнеге       | зт | 815  |  |
| 29.   | 29 | жасырын     | ет | 299  |  |
| 30.   | 30 | түс         | ет | 8712 |  |
| 31.   | 31 | хабарлас    | ет | 363  |  |
| 32.   | 32 | қайт        | ет | 5669 |  |
| Қазіргі қазақ ауылы мен қаланың тыныс-тіршілігі<br>Ә.Дүйсенбиев «Бәтіңке, шұжық, балқаймақ» өлеңі |    |             |    |      | Лексикалық мағынасы жағынан заттың сипатын, көлемін, салмағын, аумағын білдіретін сын есімдерді ажырата білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану |
| 33.   | 1  | жергілікті  | сн | 1879 |  |
| 34.   | 2  | айырмашылық | зт | 704  |  |
| 35.   | 3  | тыныс       | зт | 262  |  |
| 36.   | 4  | қора        | зт | 456  |  |
| 37.   | 5  | бақташы     | зт | 72   |  |
| 38.   | 6  | қармақ      | зт | 176  |  |
| 39.   | 7  | шұжық       | зт | 92   |  |
| 40.   | 8  | балқаймақ   | зт | 16   |  |
| 41.   | 9  | жент        | зт | 26   |  |
| 42.   | 10 | кептеліс    | зт | 11   |  |
| 43.   | 11 | отшашу      | зт | 29   |  |

|   |    |            |    |      |   |
|---|----|------------|----|------|---|
| 44.   | 12 | тынық      | ет | 258  |   |
| 45.   | 13 | ауылдық    | сн | 402  |   |
| 46.   | 14 | қалалық    | сн | 410  |   |
| 47.   | 15 | жидек      | зт | 88   |   |
| 48.   | 16 | ойын-сауық | зт | 134  |   |
| 49.   | 17 | дайын      | үс | 997  |   |
| 50.   | 18 | шымыр      | сн | 61   |   |
| 51.   | 19 | нәзік      | сн | 380  |   |
| 52.   | 20 | бейімдел   | ет | 250  |   |
| 53.   | 21 | хауыз      | зт | 13   |   |
| 54.   | 22 | шулы       | сн | 25   |   |
| 55.   | 23 | тыныш      | сн | 345  |   |
| 56.   | 24 | қарбалас   | үс | 16   |   |
| 57.   | 25 | күні-түні  | үс | 42   |   |
| 58.   | 26 | епті       | сн | 76   |   |
| Таулар сыры.<br>М. Мақатаев «Мен таулықпын» |    |            |    |      | Реттік сан есімдер мен жинақтық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 59.   | 1  | асқар      | сн | 540  |   |
| 60.   | 2  | етек       | зт | 621  |   |
| 61.   | 3  | көшкін     | зт | 32   |   |
| 62.   | 4  | сел        | зт | 174  |   |
| 63.   | 5  | нүкте      | зт | 664  |   |
| 64.   | 6  | көтеріл    | ет | 1587 |   |
| 65.   | 7  | биіктік    | зт | 527  |   |
| 66.   | 8  | тік        | сн | 204  |   |
| 67.   | 9  | әдемілік   | зт | 108  |   |
| 68.   | 10 | бұзыл      | ет | 761  |   |

|  |    |           |    |      |  |
|--|----|-----------|----|------|--|
| 69.  | 11 | тастақ    | сн | 38   |  |
| 70.  | 12 | кенді     | сн | 28   |  |
| 71.  | 13 | орташа    | сн | 521  |  |
| 72.  | 14 | үнгір     | зт | 368  |  |
| 73.  | 15 | қарлы     | сн | 50   |  |
| 74.  | 16 | үгіл      | ет | 2    |  |
| 75.  | 17 | мұздық    | зт | 200  |  |
| 76.  | 18 | жолық     | ет | 258  |  |
| 77.  | 19 | белгіле   | ет | 2111 |  |
| 78.  | 20 | шіркін    | од | 299  |  |
| 79.  | 21 | алақай    | од | 175  |  |
| 80.  | 22 | тайғанақ  | сн | 10   |  |
| 81.  | 23 | абайсызда | үс | 31   |  |
| 82.  | 24 | өрле      | ет | 363  |  |
| 83.  | 25 | жота      | зт | 349  |  |
| 84.  | 26 | шоқы      | зт | 36   |  |
| 85.  | 27 | гүріл     | зт | 16   |  |
| 86.  | 28 | біресе    | шл | 392  |  |
| 2- тоқсан – 66 сөз   |    |           |    |      |  |
| Қуаткөзінүнемдейбілемізбе?<br>М. Жұмабаев «От» өлеңі(үзінді) |    |           |    |      |  |
| 87.  | 1  | қуат      | зт | 796  | Өздік, болымсыздық, белгісіздік, жалпылау есімдіктерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 88.  | 2  | ылғи      | үс | 347  |  |
| 89.  | 3  | сұраным   | зт | 19   |  |
| 90.  | 4  | көмір     | зт | 540  |  |
| 91.  | 5  | өндір     | ет | 2917 |  |
| 92.  | 6  | жап-жарық | сн | 32   |  |

|  |    |             |    |      |  |  |
|--|----|-------------|----|------|--|--|
| 93.  | 7  | жан         | ет | 847  |  |  |
| 94.  | 8  | өш          | ет | 304  |  |  |
| 95.  | 9  | балауыз     | зт | 19   |  |  |
| 96.  | 10 | жалға       | ет | 1971 |  |  |
| 97.  | 11 | жетеле      | ет | 336  |  |  |
| 98.  | 12 | соқ         | ет | 2443 |  |  |
| 99.  | 13 | отын        | зт | 289  |  |  |
| 100.   | 14 | жұмса       | ет | 685  |  |  |
| 101.   | 15 | жылыт       | ет | 104  |  |  |
| 102.   | 16 | есептеуіш   | зт | 17   |  |  |
| 103.   | 17 | шығын       | зт | 491  |  |  |
| 104.   | 18 | тұрғын      | зт | 2635 |  |  |
| 105.   | 19 | тұтынушы    | зт | 592  |  |  |
| 106.   | 20 | күй         | ет | 296  |  |  |
| 107.   | 21 | қап         | од | 50   |  |  |
| 108.   | 22 | мазмұн      | зт | 2321 |  |  |
| Астана – мәдениет пен өнер ордасы<br>Ә.Бісқақ «Күн ұлымын» |    |             |    |      |  | Болымды, болымсыз етістіктерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 109.   | 1  | ұйымдастыр  | ет | 2132 |  |  |
| 110.   | 2  | көгермен    | зт | 216  |  |  |
| 111.   | 3  | шырқа       | ет | 190  |  |  |
| 112.   | 4  | шетелдік    | сн | 1158 |  |  |
| 113.   | 5  | отандық     | сн | 480  |  |  |
| 114.   | 6  | ауыстыр     | ет | 739  |  |  |
| 115.   | 7  | көріктендір | ет | 13   |  |  |
| 116.   | 8  | мәдени      | сн | 1308 |  |  |
| 117.   | 9  | ұзындық     | зт | 632  |  |  |

|   |    |                |    |      |   |
|---|----|----------------|----|------|---|
| 118.  | 10 | тыныс-тіршілік | зт | 81   |   |
| 119.  | 11 | нышан          | зт | 152  |   |
| 120.  | 12 | өнерлі         | сн | 159  |   |
| 121.  | 13 | кезек          | зт | 1586 |   |
| 122.  | 14 | іскери         | сн | 28   |   |
| 123.  | 15 | жаға           | зт | 771  |   |
| 124.  | 16 | әкімшілік      | зт | 1356 |   |
| 125.  | 17 | сәулетті       | сн | 63   |   |
| 126.  | 18 | шаһар          | зт | 245  |   |
| 127.  | 19 | саяси          | сн | 3568 |   |
| 128.  | 20 | рухани         | сн | 1466 |   |
| 129.  | 21 | алақан         | зт | 397  |   |
| 130.  | 22 | жарыс          | зт | 796  |   |
| Қазақстан қорықтары<br>Ө.Тұрманжанов «Қарлығаш, дәуіт, жылан» |    |                |    |      |   |
| 131.  | 1  | аң-құс         | зт | 176  | Етістіктің шақтарының (нақ осы шақ, ауыспалы осы шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 132.  | 2  | ну             | зт | 100  |   |
| 133.  | 3  | шөлейт         | зт | 102  |   |
| 134.  | 4  | молай          | ет | 92   |   |
| 135.  | 5  | таутеке        | зт | 17   |   |
| 136.  | 6  | сазан          | зт | 45   |   |
| 137.  | 7  | бекіре         | зт | 40   |   |
| 138.  | 8  | суыр           | зт | 38   |   |
| 139.  | 9  | қамысты        | сн | 4    |   |
| 140.  | 10 | бұлақтай       | сн | 3    |   |
| 141.  | 11 | өсіп-дамы      | ет | 3    |   |
| 142.  | 12 | кесіртке       | зт | 36   |   |

|   |    |            |    |      |  |
|---|----|------------|----|------|--|
| 143.  | 13 | құнды      | сн | 492  |  |
| 144.  | 14 | алуан      | сн | 1125 |  |
| 145.  | 15 | қорықша    | зт | 24   |  |
| 146.  | 16 | дәуіт      | зт | 65   |  |
| 147.  | 17 | жар        | зт | 253  |  |
| 148.  | 18 | мекендеуші | зт | 12   |  |
| 149.  | 19 | құры       | ет | 141  |  |
| 150.  | 20 | көлем      | зт | 2898 |  |
| 151.  | 21 | парыз      | зт | 360  |  |
| 152.  | 22 | күзет      | зт | 358  |  |
| 3- тоқсан – 96 сөз                                      |    |            |    |      |  |
| Болашақ мамандықтары.<br>А. Машанов «Жер астына саяхат» |    |            |    |      |  |
| 153.  | 1  | кәсіп      | зт | 853  | Етістіктің шақтарының (ауыспалы келер шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 154.  | 2  | мүмкіндік  | зт | 4074 |  |
| 155.  | 3  | салыстыр   | ет | 1646 |  |
| 156.  | 4  | анықта     | ет | 4906 |  |
| 157.  | 5  | тырыс      | ет | 1254 |  |
| 158.  | 6  | білікті    | сн | 133  |  |
| 159.  | 7  | ірікте     | ет | 321  |  |
| 160.  | 8  | дамыт      | ет | 4478 |  |
| 161.  | 9  | сәйкес     | сн | 3668 |  |
| 162.  | 10 | шығармашыл | сн | 13   |  |
| 163.  | 11 | талдат     | ет | 18   |  |
| 164.  | 12 | тәжірибе   | зт | 1676 |  |
| 165.  | 13 | сұраныс    | зт | 743  |  |
| 166.  | 14 | заңгер     | зт | 273  |  |



|  |    |              |    |      |  |
|--|----|--------------|----|------|--|
| 167.   | 15 | қаржыгер     | зт | 36   |  |
| 168.   | 16 | сәулетші     | зт | 30   |  |
| 169.   | 17 | ғой          | шл | 6508 |  |
| 170.   | 18 | дәріс        | зт | 573  |  |
| 171.   | 19 | талапкер     | зт | 120  |  |
| 172.   | 20 | дінтанушы    | зт | 6    |  |
| 173.   | 21 | оқытушы      | зт | 552  |  |
| 174.   | 22 | бағдарламашы | зт | 5    |  |
| 175.   | 23 | сала         | зт | 6726 |  |
| 176.   | 24 | арманда      | ет | 356  |  |
| Қазақстан және Ұлы Жібек жолы.<br>Д.Досжан «Жібек жолы» (үзінді) |    |              |    |      | Етістіктің шақтарының (жедел өткен шақ) қызметін білу,<br>ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 177.   | 1  | созыл        | ет | 288  |  |
| 178.   | 2  | торғын       | зт | 28   |  |
| 179.   | 3  | жалғас       | ет | 78   |  |
| 180.   | 4  | гүлден       | ет | 103  |  |
| 181.   | 5  | бағалы       | сн | 521  |  |
| 182.   | 6  | отырықшы     | сн | 52   |  |
| 183.   | 7  | базар        | зт | 560  |  |
| 184.   | 8  | тарал        | ет | 643  |  |
| 185.   | 9  | тауар        | зт | 2088 |  |
| 186.   | 10 | саудагер     | зт | 257  |  |
| 187.   | 11 | өрік         | зт | 117  |  |
| 188.   | 12 | мейіз        | зт | 42   |  |
| 189.   | 13 | барқыт       | зт | 74   |  |
| 190.   | 14 | жібек        | зт | 819  |  |
| 191.   | 15 | тие          | ет | 69   |  |

|   |    |            |    |      |  |
|---|----|------------|----|------|--|
| 192.  | 16 | жәрмеңке   | зт | 188  |  |
| 193.  | 17 | негізгі    | сн | 4762 |  |
| 194.  | 18 | киім-кешек | зт | 460  |  |
| 195.  | 19 | мата       | зт | 244  |  |
| 196.  | 20 | мақпал     | сн | 17   |  |
| 197.  | 21 | мақта      | зт | 247  |  |
| 198.  | 22 | қорған     | зт | 330  |  |
| 199.  | 23 | соқпақ     | зт | 99   |  |
| 200.  | 24 | торап      | зт | 118  |  |
| Жер байлығына аяулы көзқарас.<br>Ш.Айтматов «Ана - Жер Ана» |    |            |    |      | Сын-қимыл (бейне) және мөлшер үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 201.  | 1  | мұнай      | зт | 1174 |  |
| 202.  | 2  | қазба      | зт | 403  |  |
| 203.  | 3  | шикізат    | зт | 225  |  |
| 204.  | 4  | құбыр      | зт | 360  |  |
| 205.  | 5  | мәрмәр     | зт | 48   |  |
| 206.  | 6  | қорғасын   | зт | 130  |  |
| 207.  | 7  | арпа       | зт | 101  |  |
| 208.  | 8  | бидай      | зт | 18   |  |
| 209.  | 9  | күріш      | зт | 246  |  |
| 210.  | 10 | жез        | зт | 57   |  |
| 211.  | 11 | кен        | зт | 5547 |  |
| 212.  | 12 | тоз        | ет | 185  |  |
| 213.  | 13 | кеніш      | зт | 134  |  |
| 214.  | 14 | қалпы      | зт | 1124 |  |
| 215.  | 15 | келтір     | ет | 2838 |  |
| 216.  | 16 | бедер      | зт | 383  |  |

|   |    |              |    |      |  |
|---|----|--------------|----|------|--|
| 217.  | 17 | таусыл       | ет | 324  |  |
| 218.  | 18 | қасиетті     | сн | 604  |  |
| 219.  | 19 | ері          | ет | 519  |  |
| 220.  | 20 | жанғыш       | сн | 26   |  |
| 221.  | 21 | сарғыш       | сн | 57   |  |
| 222.  | 22 | топырақ      | зт | 1408 |  |
| 223.  | 23 | құмтас       | зт | 26   |  |
| 224.  | 24 | мырыш        | зт | 20   |  |
| Олимпиада жеңімпаздары – Қазақстан мақтанышы.<br>М.Әлімбаев«Шынықсаң, шымыр боларсың» өлеңі.<br>Ә. Дүйсенбиев «Күшті болсам мен егер» |    |              |    |      | Талғаулықты немесе кезектестік мәнді білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 225.  |    | мәрте        | үс | 292  |  |
| 226.  |    | сайыс        | зт | 474  |  |
| 227.  |    | иегер        | зт | 196  |  |
| 228.  |    | жігер        | зт | 249  |  |
| 229.  |    | жеңімпаз     | сн | 610  |  |
| 230.  |    | жанкүйер     | зт | 72   |  |
| 231.  |    | зілтемір     | зт | 15   |  |
| 232.  |    | жүлде        | зт | 327  |  |
| 233.  |    | оз           | ет | 647  |  |
| 234.  |    | көзде        | ет | 1151 |  |
| 235.  |    | жаттықтырушы | зт | 71   |  |
| 236.  |    | жұлделі      | сн | 68   |  |
| 237.  |    | алайда       | шл | 1310 |  |
| 238.  |    | табанды      | сн | 100  |  |
| 239.  |    | мәре         | зт | 73   |  |
| 240.  |    | мерей        | зт | 136  |  |
| 241.  |    | жең          | ет | 865  |  |

|  |    |              |    |      |   |
|--|----|--------------|----|------|---|
| 242.   |    | ұт           | ет | 280  |   |
| 243.   |    | үлес         | зт | 1457 |   |
| 244.   |    | ұпай         | зт | 535  |   |
| 245.   |    | баулы        | ет | 372  |   |
| 246.   |    | жар          | ет | 725  |   |
| 247.   |    | тынымсыз     | сн | 86   |   |
| 248.   |    | жұдырықтас   | ет | 11   |   |
| 4-тоқсан – 76 сөз  |    |              |    |      |   |
| Абайды оқы, таңырқа!   |    |              |    |      |   |
| Абай Құнанбайұлы. Табиғат лирикасы «Жазғытұры», «Жаз», «Күз», «Қыс» өлеңдері |    |              |    |      |   |
| 249.   | 1  | жазғытұрым   | үс | 37   | Себеп-салдарлық қатынасты білдіретін жалғаулықтардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 250.   | 2  | шеберлік     | зт | 758  |   |
| 251.   | 3  | данышпан     | сн | 175  |   |
| 252.   | 4  | надандық     | зт | 52   |   |
| 253.   | 5  | шаттан       | ет | 90   |   |
| 254.   | 6  | талаптан     | ет | 72   |   |
| 255.   | 7  | рақымшыл     | сн | 3    |   |
| 256.   | 8  | әділдік      | зт | 428  |   |
| 257.   | 9  | мәнерле      | ет | 322  |   |
| 258.   | 10 | сипатта      | ет | 853  |   |
| 259.   | 11 | көн          | ет | 469  |   |
| 260.   | 12 | жирен        | ет | 18   |   |
| 261.   | 13 | әсемпаз      | зт | 16   |   |
| 262.   | 14 | өнерпаз      | зт | 192  |   |
| 263.   | 15 | зейінді      | сн | 12   |   |
| 264.   | 16 | суретте      | ет | 1060 |   |
| 265.   | 17 | әділетсіздік | зт | 116  |   |

|   |    |         |    |       |  |
|---|----|---------|----|-------|--|
| 266.  | 18 | ертеден | үс | 180   |  |
| 267.  | 19 | әлек    | зт | 103   |  |
| 268.  | 20 | көгорай | зт | 24    |  |
| 269.  | 21 | таңырқа | ет | 69    |  |
| 270.  | 22 | әуес    | сн | 122   |  |
| 271.  | 23 | денелі  | сн | 39    |  |
| 272.  | 24 | сыз     | ет | 291   |  |
| 273.  | 25 | дымқыл  | сн | 55    |  |
| 274.  | 26 | арқылы  | шл | 8120  |  |
| Қазақ ұлттық қолөнері<br>О. Бөкей «Апамның астауы» әңгімесі (үзінді)<br>Ф. Оңғарсынова «Оюлар» өлеңі (үзінді) |    |         |    |       | Жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру |
| 275.  | 1  | білезік | зт | 127   |  |
| 276.  | 2  | сақина  | зт | 127   |  |
| 277.  | 3  | жіп     | зт | 575   |  |
| 278.  | 4  | кұрақ   | зт | 316   |  |
| 279.  | 5  | сырмақ  | зт | 57    |  |
| 280.  | 6  | сәукеле | зт | 59    |  |
| 281.  | 7  | тұскиіз | зт | 17    |  |
| 282.  | 8  | кесте   | зт | 1224  |  |
| 283.  | 9  | жон     | ет | 53    |  |
| 284.  | 10 | ине     | зт | 193   |  |
| 285.  | 11 | қайшы   | зт | 61    |  |
| 286.  | 12 | көрпе   | зт | 255   |  |
| 287.  | 13 | сүйек   | зт | 765   |  |
| 288.  | 14 | бас     | ет | 2962  |  |
| 289.  | 15 | әйел    | зт | 12265 |  |
| 290.  | 16 | жасау   | зт | 88    |  |

|   |    |              |    |      |  |
|---|----|--------------|----|------|--|
| 291.  | 17 | былғары      | зт | 103  |  |
| 292.  | 18 | жиһаз        | зт | 214  |  |
| 293.  | 19 | ер-тұрман    | зт | 36   |  |
| 294.  | 20 | құрал-сайман | зт | 79   |  |
| 295.  | 21 | киімiлгiш    | зт | 73   |  |
| 296.  | 22 | әшекейле     | ет | 51   |  |
| 297.  | 23 | ши           | зт | 120  |  |
| 298.  | 24 | iлмек        | зт | 21   |  |
| Саяхат және туризм.<br>Шоқан Уалиханов«Жоңғария очерктері» (үзінді) |    |              |    |      | Жазба жұмыстарында сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтай отырып жай сөйлем құрастыру |
| 299.  | 1  | бағдар       | зт | 356  |  |
| 300.  | 2  | жоспарла     | ет | 970  |  |
| 301.  | 3  | көркем       | сн | 2135 |  |
| 302.  | 4  | таңғаларлық  | сн | 26   |  |
| 303.  | 5  | заңғар       | сн | 45   |  |
| 304.  | 6  | ғажайып      | сн | 454  |  |
| 305.  | 7  | ұйым         | зт | 3743 |  |
| 306.  | 8  | өлкетану     | зт | 35   |  |
| 307.  | 9  | танымдық     | сн | 460  |  |
| 308.  | 10 | шатқал       | зт | 110  |  |
| 309.  | 11 | анықтама     | зт | 317  |  |
| 310.  | 12 | көпшілік     | зт | 1936 |  |
| 311.  | 13 | әуесқой      | сн | 50   |  |
| 312.  | 14 | мүмкін       | мд | 4980 |  |
| 313.  | 15 | көркемде     | ет | 42   |  |
| 314.  | 16 | өзара        | үс | 2122 |  |
| 315.  | 17 | мәселе       | зт | 8871 |  |

|      |    |            |    |      |  |
|------|----|------------|----|------|--|
| 316. | 18 | туынды     | зт | 846  |  |
| 317. | 19 | керемет    | сн | 1224 |  |
| 318. | 20 | нысан      | зт | 1283 |  |
| 319. | 21 | мән        | зт | 3329 |  |
| 320. | 22 | әйгілі     | сн | 578  |  |
| 321. | 23 | мейрамхана | зт | 442  |  |
| 322. | 24 | аспалы     | сн | 24   |  |
| 323. | 25 | шырағдан   | зт | 39   |  |
| 324. | 26 | немесе     | шл | 9532 |  |

7-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум

| <p>Қазақстан Республикасының мемлекеттік тілі – қазақ тілі оқып үйренеміз.<br/>         Үш тілді білу – үлкен өнер.<br/>         М.Жұмабаев «Қазақ тілі» өлеңі</p> |    |                            |    |                  |  |
|--|----|----------------------------|----|------------------|--|
| №  | №  | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум  |
| 325.   | 28 | аудар                      | ет | 3174             | Мәтіндерден көмекші есімдерді ажырата білу, жазбаша, ауызша жұмыстарда қолдану |
| 326.   | 29 | бап                        | зт | 3281             |  |
| 327.   | 30 | көңіл                      | зт | 3749             |  |
| 328.   | 31 | әлемдік                    | сн | 896              |  |
| 329.   | 32 | әңгімелес                  | ет | 241              |  |
| 330.   | 33 | білім                      | зт | 22915            |  |
| 331.   | 34 | жетік                      | сн | 262              |  |
| 332.   | 35 | білік                      | зт | 360              |  |
| 333.   | 36 | кейде                      | үс | 1474             |  |

|   |    |              |    |       |  |  |
|---|----|--------------|----|-------|--|--|
| 334.  | 37 | көптілді     | сн | 10    |  |  |
| 335.  | 38 | дағды        | зт | 778   |  |  |
| 336.  | 39 | тұғыр        | зт | 219   |  |  |
| 337.  | 40 | оқыт         | ет | 3847  |  |  |
| 338.  | 41 | деңгей       | зт | 11218 |  |  |
| 339.  | 42 | мүлдем       | үс | 417   |  |  |
| 340.  | 43 | оқып-үйрен   | ет | 31    |  |  |
| 341.  | 44 | халықаралық  | сн | 3888  |  |  |
| 342.  | 45 | аралас       | сн | 542   |  |  |
| 343.  | 46 | тілмаш       | зт | 20    |  |  |
| 344.  | 47 | туған        | сн | 3478  |  |  |
| 345.  | 48 | орысша       | үс | 558   |  |  |
| 346.  | 49 | ағылшынша    | үс | 14    |  |  |
| 347.  | 50 | қызығушылық  | зт | 725   |  |  |
| 348.  | 51 | ой           | зт | 4849  |  |  |
| 349.  | 52 | тең          | сн | 2097  |  |  |
| 350.  | 53 | сөздік       | зт | 2374  |  |  |
| 351.  | 54 | сұхбат       | зт | 591   |  |  |
| Уақыт – ұлы күш<br>А.Құнанбаева "Сағаттың шықылдағы емес ермек" |    |              |    |       |  | Салыстырмалы, күшейтпелі, асырмалы шырайлардың қызметін білу, жазба, ауызша жұмыстарда қолдану |
| 352.  |    | басқар       | ет | 3725  |  |  |
| 353.  | 32 | қайрат-жігер | зт | 8     |  |  |
| 354.  | 33 | кұр          | ет | 2936  |  |  |
| 355.  | 34 | таңсәрі      | зт | 15    |  |  |
| 356.  | 35 | санас        | ет | 265   |  |  |
| 357.  | 36 | ақшам        | зт | 70    |  |  |
| 358.  | 37 | талтүс       | үс | 11    |  |  |
| 359.  | 38 | зая          | үс | 43    |  |  |



|   |    |          |    |       |  |  |
|---|----|----------|----|-------|--|--|
| 360.  | 39 | кедергі  | зт | 850   |  |  |
| 361.  | 40 | қас      | зт | 194   |  |  |
| 362.  | 41 | арасы    | ке | 2048  |  |  |
| 363.  | 42 | шырылда  | ет | 112   |  |  |
| 364.  | 43 | қадағала | ет | 624   |  |  |
| 365.  | 44 | қарай    | шл | 12912 |  |  |
| 366.  | 45 | міндетті | сн | 38    |  |  |
| 367.  | 46 | орында   | ет | 4811  |  |  |
| 368.  | 47 | өнімді   | сн | 77    |  |  |
| 369.  | 48 | әрі      | шл | 3368  |  |  |
| 370.  | 49 | асығыс   | үс | 203   |  |  |
| 371.  | 50 | тапшы    | сн | 140   |  |  |
| 372.  | 51 | тексер   | ет | 2289  |  |  |
| 373.  | 52 | тиімді   | сн | 1571  |  |  |
| 374.  | 53 | өт       | ет | 9067  |  |  |
| 375.  | 54 | зымыра   | ет | 131   |  |  |
| 376.  | 55 | өкініш   | зт | 675   |  |  |
| 377.  | 56 | шұғыл    | үс | 401   |  |  |
| 378.  | 57 | ермек    | зт | 140   |  |  |
| 379.  | 58 | тоқсан   | зт | 274   |  |  |
| 380.  | 59 | мысал    | зт | 5529  |  |  |
| 381.  | 60 | яғни     | шл | 3434  |  |  |
| Жердегі климаттық өзгерістер<br>Д.Дефо "Робинзон Крузо" |    |          |    |       |  | Топтау сан есімдерін жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 382.  |    | түсіндір | ет | 2165  |  |  |
| 383.  | 31 | қолайсыз | сн | 121   |  |  |
| 384.  | 32 | аптап    | зт | 116   |  |  |

|                    |    |            |    |      |
|--------------------|----|------------|----|------|
| 385.               | 33 | жұқар      | ет | 22   |
| 386.               | 34 | үсік       | зт | 35   |
| 387.               | 35 | қорытынды  | зт | 1309 |
| 388.               | 36 | ғаламдық   | сн | 94   |
| 389.               | 37 | қапырық    | сн | 38   |
| 390.               | 38 | шаң        | зт | 341  |
| 391.               | 39 | талқыла    | ет | 688  |
| 392.               | 40 | жылын      | ет | 300  |
| 393.               | 41 | жаратылыс  | зт | 190  |
| 394.               | 42 | көзқарас   | зт | 1587 |
| 395.               | 43 | күрт       | үс | 27   |
| 396.               | 44 | құбылмалы  | сн | 48   |
| 397.               | 45 | қатерлі    | сн | 60   |
| 398.               | 46 | құбылыс    | зт | 1795 |
| 399.               | 47 | болжам     | зт | 413  |
| 400.               | 48 | тасқын     | зт | 331  |
| 401.               | 49 | өзгеріссіз | сн | 22   |
| 402.               | 50 | жоғарыла   | ет | 114  |
| 403.               | 51 | үздіксіз   | сн | 78   |
| 404.               | 52 | тосын      | сн | 164  |
| 405.               | 53 | үдеріс     | зт | 540  |
| 406.               | 54 | сынап      | зт | 21   |
| 407.               | 55 | бағана     | зт | 94   |
| 408.               | 56 | өсіп-өн    | ет | 82   |
| 409.               | 57 | үндеу      | зт | 408  |
| 410.               | 58 | кейбір     | ес | 2270 |
| ІІ-тоқсан – 66 сөз |    |            |    |      |

| Қазақстанның ежелгі қалалары және Ұлы Жібек жолы.<br>Б.Ұзақов "Жантаза" |    |            |    |      |   |
|---|----|------------|----|------|---|
| 411.  |    | бекініс    | зт | 586  | Одағай түрлерін мәтіннен ажырата алады, ауызша жұмыстарда орынды қолдану                                    |
| 412.  | 22 | билік      | зт | 4149 |   |
| 413.  | 23 | алыс-беріс | зт | 106  |   |
| 414.  | 24 | монша      | зт | 188  |   |
| 415.  | 25 | дереккор   | зт | 8    |   |
| 416.  | 26 | жабық      | сн | 212  |   |
| 417.  | 27 | қира       | ет | 164  |   |
| 418.  | 28 | кәріз      | зт | 16   |   |
| 419.  | 29 | қалашық    | зт | 116  |   |
| 420.  | 30 | қуғын      | зт | 90   |   |
| 421.  | 31 | жандан     | ет | 264  |   |
| 422.  | 32 | қорша      | ет | 1121 |   |
| 423.  | 33 | діни       | сн | 788  |   |
| 424.  | 34 | наразы     | сн | 119  |   |
| 425.  | 35 | ойранда    | ет | 30   |   |
| 426.  | 36 | опасыздық  | зт | 66   |   |
| 427.  | 37 | өркенде    | ет | 333  |   |
| 428.  | 38 | рух        | зт | 903  |   |
| 429.  | 39 | сүйен      | ет | 1051 |   |
| 430.  | 40 | ұстахана   | зт | 19   |   |
| Спорт және денсаулық күтімі<br>Т.Нұрмағанбетов"Он жасар жігіт"          |    |            |    |      |   |
| 431.  |    | бауыр      | зт | 1088 | Етістіктің шақтарының (бұрынғы және ауыспалы өткен шақ) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 432.  | 23 | бүйрек     | зт | 116  |   |
| 433.  | 24 | бұлшық     | зт | 100  |   |
| 434.  | 25 | саламатты  | сн | 36   |   |

|  |    |           |    |      |   |
|--|----|-----------|----|------|---|
| 435.   | 26 | жүрек     | зт | 2983 |   |
| 436.   | 27 | иық       | зт | 496  |   |
| 437.   | 28 | іш        | зт | 9025 |   |
| 438.   | 29 | расында   | мд | 267  |   |
| 439.   | 30 | өкпе      | зт | 312  |   |
| 440.   | 31 | рақаттан  | ет | 93   |   |
| 441.   | 32 | құрама    | сн | 509  |   |
| 442.   | 33 | бапкер    | зт | 272  |   |
| 443.   | 34 | ұйқышыл   | сн | 3    |   |
| 444.   | 35 | шалдық    | ет | 464  |   |
| 445.   | 36 | асқорыту  | зт | 18   |   |
| 446.   | 37 | бел       | зт | 708  |   |
| 447.   | 38 | дағдылан  | ет | 114  |   |
| 448.   | 39 | еңкей     | ет | 256  |   |
| 449.   | 40 | иіл       | ет | 261  |   |
| 450.   | 41 | өкше      | зт | 116  |   |
| 451.   | 42 | шалқай    | ет | 43   |   |
| Ұқсатым. Сән.Талғам.<br>Ақан Сері "Жігіт сипаты", "Қыз сипаты" |    |           |    |      | Етістіктің шақтарының (мақсатты және болжалды келер шақ)<br>қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 452.   |    | әсем      | сн | 321  |   |
| 453.   | 27 | безендір  | ет | 196  |   |
| 454.   | 28 | бәсекелес | ет | 39   |   |
| 455.   | 29 | сапалы    | сн | 458  |   |
| 456.   | 30 | белбеу    | зт | 165  |   |
| 457.   | 31 | бөрік     | зт | 95   |   |
| 458.   | 32 | жарасымды | сн | 86   |   |
| 459.   | 33 | жең       | зт | 91   |   |

|  |    |            |    |      |  |
|--|----|------------|----|------|--|
| 460.   | 34 | жеңілдік   | зт | 350  |  |
| 461.   | 35 | түйреуіш   | зт | 27   |  |
| 462.   | 36 | жұмсақ     | сн | 352  |  |
| 463.   | 37 | қалта      | зт | 635  |  |
| 464.   | 38 | күртеше    | зт | 40   |  |
| 465.   | 39 | бау        | зт | 400  |  |
| 466.   | 40 | сән        | зт | 326  |  |
| 467.   | 41 | тақ        | ет | 385  |  |
| 468.   | 42 | талғам     | зт | 241  |  |
| 469.   | 43 | айна       | зт | 348  |  |
| 470.   | 44 | топтама    | зт | 117  |  |
| 471.   | 45 | түйме      | зт | 291  |  |
| 472.   | 46 | сұңғақ     | сн | 49   |  |
| 473.   | 47 | көрсетілім | зт | 10   |  |
| 474.   | 48 | ұқсастық   | зт | 368  |  |
| 475.   | 49 | ыңғайлы    | сн | 114  |  |
| 476.   | 50 | сымбат     | зт | 82   |  |
| 3-тоқсан – 96 сөз  |    |            |    |      |  |
| Ғаламтормендұрысжұмысжасаумәдениеті<br>Жюль Верн «Әлемді сексен күн ішінде шарлау» романы (үзінді) |    |            |    |      |  |
| 477.   |    | ажыра      | ет | 644  | Етістік қалау райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда қолдану |
| 478.   | 26 | болдыр     | ет | 291  |  |
| 479.   | 27 | жылдамдық  | зт | 611  |  |
| 480.   | 28 | әлеуметтік | сн | 3507 |  |
| 481.   | 29 | дәйексөз   | зт | 13   |  |
| 482.   | 30 | қызықтыр   | ет | 332  |  |
| 483.   | 31 | жөнелт     | ет | 176  |  |

|   |    |           |    |       |  |   |
|---|----|-----------|----|-------|--|---|
| 484.  | 32 | ой-пікір  | зт | 230   |  |   |
| 485.  | 33 | санаулы   | сн | 72    |  |   |
| 486.  | 34 | кеңей     | ет | 266   |  |   |
| 487.  | 35 | қосыл     | ет | 1195  |  |   |
| 488.  | 36 | басқа     | сн | 12229 |  |   |
| 489.  | 37 | сілтеме   | зт | 560   |  |   |
| 490.  | 38 | сым       | зт | 192   |  |   |
| 491.  | 39 | өшір      | ет | 221   |  |   |
| 492.  | 40 | тәуелді   | сн | 379   |  |   |
| 493.  | 41 | жақындат  | зт | 119   |  |   |
| 494.  | 42 | жасаушы   | зт | 413   |  |   |
| 495.  | 43 | түпнұсқа  | зт | 381   |  |   |
| 496.  | 44 | шарла     | ет | 119   |  |   |
| 497.  | 45 | саяхатта  | ет | 33    |  |   |
| 498.  | 46 | семіздік  | зт | 11    |  |   |
| 499.  | 47 | омыртқа   | зт | 124   |  |   |
| 500.  | 48 | ешқандай  | ес | 1069  |  |   |
| Музыка. Қазақтың киелі домбырасы<br>І.Жансүгіров "Күйші" поэмасы (үзінді) |    |           |    |       |  | Мақсат және себеп-салдар үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 501.  |    | әуен      | зт | 483   |  |   |
| 502.  | 34 | елестет   | ет | 346   |  |   |
| 503.  | 35 | сүйемелде | ет | 115   |  |   |
| 504.  | 36 | байқау    | зт | 358   |  |   |
| 505.  | 37 | бөлік     | зт | 3056  |  |   |
| 506.  | 38 | домалақ   | сн | 126   |  |   |
| 507.  | 39 | мұңды     | сн | 54    |  |   |
| 508.  | 40 | мойын     | зт | 1657  |  |   |

|  |    |           |    |      |
|--|----|-----------|----|------|
| 509.   | 41 | қиялда    | ет | 36   |
| 510.   | 42 | тиек      | зт | 140  |
| 511.   | 43 | кеуде     | зт | 668  |
| 512.   | 44 | қуаныш    | зт | 1069 |
| 513.   | 45 | ырғақ     | зт | 311  |
| 514.   | 46 | перне     | зт | 48   |
| 515.   | 47 | талай     | үс | 1038 |
| 516.   | 48 | жасал     | ет | 4348 |
| 517.   | 49 | ән-күй    | зт | 67   |
| 518.   | 50 | ішекті    | сн | 21   |
| 519.   | 51 | сазды     | сн | 84   |
| 520.   | 52 | арнал     | ет | 3125 |
| 521.   | 53 | мәнер     | зт | 166  |
| 522.   | 54 | үкі       | зт | 245  |
| 523.   | 55 | орындаушы | зт | 391  |
| 524.   | 56 | жүлдегер  | зт | 145  |
| 525.   | 57 | үрмелі    | сн | 8    |
| 526.   | 58 | шаңқобыз  | зт | 23   |
| 527.   | 59 | шерт      | ет | 268  |
| 528.   | 60 | айтыскер  | зт | 39   |
| 529.   | 61 | шертпе    | зт | 2    |
| 530.   | 62 | сырнай    | зт | 61   |
| 531.   | 63 | бұра      | ет | 159  |
| 532.   | 64 | сыбызғы   | зт | 75   |
| Төрт түлік мал мен егіншілік – ел берекесі<br>Ғ.Мұстафин «Шығанақ» романы (үзінді) |    |           |    |      |
| 533.   | 47 | түлік     | зт | 125  |

|  |    |                |    |     |  |
|--|----|----------------|----|-----|--|
| 534.   | 48 | соғым          | зт | 41  | Септеулік шылаулардың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 535.   | 49 | малшаруашылық  | зт | 31  |  |
| 536.   | 50 | қаймақ         | зт | 125 |  |
| 537.   | 51 | дән-дақыл      | зт | 1   |  |
| 538.   | 52 | диірмен        | зт | 95  |  |
| 539.   | 53 | ауылшаруашылық | зт | 462 |  |
| 540.   | 54 | тыңайтқыш      | зт | 211 |  |
| 541.   | 55 | егіс           | зт | 161 |  |
| 542.   | 56 | егістік        | зт | 168 |  |
| 543.   | 57 | жүйрік         | сн | 266 |  |
| 544.   | 58 | жемшөп         | зт | 46  |  |
| 545.   | 59 | сеп            | ет | 164 |  |
| 546.   | 60 | құнарлы        | сн | 164 |  |
| 547.   | 61 | құрғақшылық    | зт | 50  |  |
| 548.   | 62 | молшылық       | зт | 49  |  |
| 549.   | 63 | сіңімді        | сн | 15  |  |
| 550.   | 64 | бақ            | ет | 813 |  |
| 551.   | 65 | тікенді        | сн | 10  |  |
| 552.   | 66 | өріс           | зт | 668 |  |
| 553.   | 67 | ер-тоқым       | зт | 33  |  |
| 554.   | 68 | байла          | ет | 841 |  |
| Наурыз мейрамы. Ақ мол болсын! Ұлыс оң болсын!<br>М.Мақатаев «Наурыз». |    |                |    |     |  |
| 555.   | 43 | тоғызқұмалақ   | зт | 68  | Жазба жұмыстарында ыңғайлас салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру               |
| 556.   | 44 | алтыбақан      | зт | 137 |  |
| 557.   | 45 | әткеншек       | зт | 83  |  |
| 558.   | 46 | көріс          | ет | 1   |  |



|   |    |             |    |      |  |
|---|----|-------------|----|------|--|
| 559.  | 47 | жаңар       | ет | 312  |  |
| 560.  | 48 | жылда       | үс | 211  |  |
| 561.  | 49 | игі         | сн | 320  |  |
| 562.  | 50 | көкпар      | зт | 122  |  |
| 563.  | 51 | отырғыз     | ет | 164  |  |
| 564.  | 52 | қызыр       | зт | 27   |  |
| 565.  | 53 | мерекелік   | сн | 181  |  |
| 566.  | 54 | наным       | зт | 143  |  |
| 567.  | 55 | құшақ       | зт | 615  |  |
| 568.  | 56 | салт        | зт | 1102 |  |
| 569.  | 57 | сыбаға      | зт | 96   |  |
| 570.  | 58 | тағам       | зт | 724  |  |
| 571.  | 59 | ұлыс        | ет | 10   |  |
| 572.  | 60 | құтты       | сн | 306  |  |
| 4-тоқсан – 76 сөз   |    |             |    |      |  |
| Жастықтыңотықайдасың?<br>М.Жұмабаев «Мен жастарға сенемін» өлеңі. |    |             |    |      |  |
| 573.  | 49 | айбынды     | сн | 69   | Жазба жұмыстарында қарсылықты салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 574.  | 50 | айбатты     | сн | 26   |  |
| 575.  | 51 | ашушаң      | сн | 15   |  |
| 576.  | 52 | икемдел     | ет | 34   |  |
| 577.  | 53 | жастық      | зт | 401  |  |
| 578.  | 54 | білімпаздық | зт | 4    |  |
| 579.  | 55 | құрдас      | зт | 192  |  |
| 580.  | 56 | сыныптас    | зт | 176  |  |
| 581.  | 57 | еңбектен    | ет | 109  |  |
| 582.  | 58 | кекшіл      | сн | 9    |  |

|   |    |                   |    |      |  |
|---|----|-------------------|----|------|--|
| 583.  | 59 | қайратты          | сн | 75   |  |
| 584.  | 60 | құрбы             | зт | 304  |  |
| 585.  | 61 | жалында           | ет | 54   |  |
| 586.  | 62 | талапты           | сн | 126  |  |
| 587.  | 63 | табандылық        | зт | 132  |  |
| 588.  | 64 | табыс             | ет | 1055 |  |
| 589.  | 65 | танымпаз          | сн | 2    |  |
| 590.  | 66 | төзімділік        | зт | 79   |  |
| 591.  | 67 | қос               | ет | 2086 |  |
| 592.  | 68 | ұялшақ            | сн | 20   |  |
| 593.  | 69 | қайрат            | зт | 1583 |  |
| 594.  | 70 | шыдамдылық        | зт | 73   |  |
| 595.  | 71 | мүдде             | зт | 1732 |  |
| Ғылым мен техниканың соңғы жаңалықтары<br>Майкл Х.Харт «100 ұлы адам» атты кітабынан - «Альберт Эйнштейн» |    |                   |    |      |  |
| 596.  | 55 | атақ              | зт | 1082 | Жазба жұмыстарында түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 597.  | 56 | ғылыми-техникалық | сн | 553  |  |
| 598.  | 57 | әдіс              | зт | 2181 |  |
| 599.  | 58 | үрдіс             | зт | 831  |  |
| 600.  | 59 | жақсарт           | ет | 423  |  |
| 601.  | 60 | заманауи          | сн | 297  |  |
| 602.  | 61 | қарқынды          | сн | 1121 |  |
| 603.  | 62 | кейінгі           | сн | 807  |  |
| 604.  | 63 | ұсыныс            | зт | 1163 |  |
| 605.  | 64 | күрделендір       | ет | 34   |  |
| 606.  | 65 | қаржы             | зт | 4020 |  |
| 607.  | 66 | жасанды           | сн | 221  |  |

|   |    |               |    |      |  |  |
|---|----|---------------|----|------|--|--|
| 608.  | 67 | құрылғы       | зт | 150  |  |  |
| 609.  | 68 | негізде       | ет | 147  |  |  |
| 610.  | 69 | талда         | ет | 513  |  |  |
| 611.  | 70 | мекеме        | зт | 1804 |  |  |
| 612.  | 71 | өнертабыс     | зт | 22   |  |  |
| 613.  | 72 | өнертапқыш    | зт | 32   |  |  |
| 614.  | 73 | нәтиже        | зт | 3978 |  |  |
| 615.  | 74 | жаңаша        | үс | 288  |  |  |
| 616.  | 75 | тереңдет      | ет | 45   |  |  |
| 617.  | 76 | дәлдік        | зт | 133  |  |  |
| 618.  | 77 | салыстырмалы  | сн | 300  |  |  |
| 619.  | 78 | қайраткер     | зт | 400  |  |  |
| 620.  | 79 | жаңғырт       | ет | 461  |  |  |
| 621.  | 80 | келіссөз      | зт | 313  |  |  |
| 622.  | 81 | құндылық      | зт | 1082 |  |  |
| 623.  | 82 | ерекшелік     | зт | 2266 |  |  |
| 624.  | 83 | біршама       | үс | 173  |  |  |
| Батыр туса – ел ырысы<br>А. Нұршайықов «Аңыз бен ақиқат» (үзінді) |    |               |    |      |  |  |
| 625.  | 51 | жігіт         | зт | 2847 |  | Жазба жұмыстарында ыңғайлас, қарсылықты, түсіндірмелі салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 626.  | 52 | ырыс          | зт | 170  |  |  |
| 627.  | 53 | сүйіспеншілік | зт | 451  |  |  |
| 628.  | 54 | құтқарушы     | зт | 52   |  |  |
| 629.  | 55 | бейбіт        | сн | 445  |  |  |
| 630.  | 56 | даңқты        | сн | 70   |  |  |
| 631.  | 57 | ер            | зт | 2653 |  |  |
| 632.  | 58 | жекпе-жек     | зт | 155  |  |  |

|      |    |           |    |       |
|------|----|-----------|----|-------|
| 633. | 59 | қайырымды | сн | 118   |
| 634. | 60 | із        | зт | 1191  |
| 635. | 61 | кез       | зт | 12221 |
| 636. | 62 | қайсар    | зт | 196   |
| 637. | 63 | ару       | зт | 160   |
| 638. | 64 | қылмыс    | зт | 1217  |
| 639. | 65 | арқасында | шл | 1944  |
| 640. | 66 | лайықты   | сн | 396   |
| 641. | 67 | жұт       | ет | 542   |
| 642. | 68 | оқ        | зт | 880   |
| 643. | 69 | өл        | ет | 3211  |
| 644. | 70 | күнбе-күн | үс | 14    |
| 645. | 71 | ұқса      | ет | 930   |
| 646. | 72 | қалыптас  | ет | 3148  |
| 647. | 73 | жүректі   | сн | 122   |
| 648. | 74 | ақиқат    | зт | 583   |

8-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум

| 1 тоқсан – 86 сөз                                  |    |                               |    |                     |   |
|--|----|-------------------------------|----|---------------------|---|
| Білім. Ғылым. Инновация.                           |    |                               |    |                     |   |
| Т. Сұлтанбеков «Ғажайып планета» әңгімесі (үзінді) |    |                               |    |                     |   |
| №  |    | Лексикалық минимум<br>(актив) | СТ | Абсолютті<br>жиілік | Грамматикалық минимум   |
| 325.   | 31 | зертхана                      | зт | 182                 | Болжалдық сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |
| 326.   | 32 | ошақ                          | зт | 269                 |   |
| 327.   | 33 | артықшылық                    | зт | 511                 |   |
| 328.   | 34 | әзірле                        | ет | 1477                |   |

|                         |    |               |    |      |
|-------------------------|----|---------------|----|------|
| 329.                    | 35 | құлтемір      | зт | 11   |
| 330.                    | 36 | түлек         | зт | 287  |
| 331.                    | 37 | жарықтандыр   | сн | 5    |
| 332.                    | 38 | кемшілік      | зт | 559  |
| 333.                    | 39 | талап         | зт | 4121 |
| 334.                    | 40 | бөлін         | ет | 2609 |
| 335.                    | 41 | үздік         | сн | 727  |
| 336.                    | 42 | қыш           | зт | 105  |
| 337.                    | 43 | дәреже        | зт | 1584 |
| 338.                    | 44 | тағылымдама   | зт | 45   |
| 339.                    | 45 | зияткерлік    | сн | 125  |
| 340.                    | 46 | тың           | сн | 471  |
| 341.                    | 47 | жаратылыстану | зт | 97   |
| 342.                    | 48 | түйін         | зт | 464  |
| 343.                    | 49 | жөнінде       | шл | 2531 |
| 344.                    | 50 | нақты         | сн | 2250 |
| 345.                    | 51 | қоғамтану     | зт | 6    |
| 346.                    | 52 | шоғырлан      | ет | 313  |
| 347.                    | 53 | жеделдет      | ет | 128  |
| 348.                    | 54 | өзекті        | сн | 478  |
| 349.                    | 55 | білімпаз      | зт | 157  |
| 350.                    | 56 | шыңда         | ет | 617  |
| 351.                    | 57 | ертелі-кеш    | үс | 29   |
| 352.                    | 58 | зиялы         | сн | 702  |
| 353.                    | 59 | кісі          | зт | 3668 |
| 354.                    | 60 | тіркелуші     | зт | 1    |
| Сауда жасай білесің бе? |    |               |    |      |

| Абай Құнанбаев «Базарға, қарап тұрсам, әркім барар» |    |              |    |      |   |  |
|---|----|--------------|----|------|---|--|
| 355.  |    | қаражат      | зт | 1143 | Бөлшектік сан есімдерді жазба, ауызша жұмыстарда орынды қолдану |  |
| 356.  | 32 | айналым      | зт | 602  |   |  |
| 357.  | 33 | назар        | зт | 1342 |   |  |
| 358.  | 34 | маржан       | зт | 144  |   |  |
| 359.  | 35 | жарамдылық   | зт | 19   |   |  |
| 360.  | 36 | кәдесый      | зт | 64   |   |  |
| 361.  | 37 | кіріс-шығыс  | зт | 6    |   |  |
| 362.  | 38 | табыс        | зт | 2466 |   |  |
| 363.  | 39 | қыл          | ет | 9713 |   |  |
| 364.  | 40 | төлем        | зт | 1493 |   |  |
| 365.  | 41 | дана         | зт | 413  |   |  |
| 366.  | 42 | сапа         | зт | 1429 |   |  |
| 367.  | 43 | сатылым      | зт | 65   |   |  |
| 368.  | 44 | сауда-саттық | зт | 210  |   |  |
| 369.  | 45 | анда-санда   | үс | 115  |   |  |
| 370.  | 46 | сауаттылық   | зт | 172  |   |  |
| 371.  | 47 | арзан        | сн | 342  |   |  |
| 372.  | 48 | ұтымды       | сн | 170  |   |  |
| 373.  | 49 | ұрла         | ет | 386  |   |  |
| 374.  | 50 | тәуекел      | зт | 551  |   |  |
| 375.  | 51 | таразы       | зт | 257  |   |  |
| 376.  | 52 | сауат        | зт | 236  |   |  |
| 377.  | 53 | дәнекер      | зт | 20   |   |  |
| 378.  | 54 | тым          | үс | 1129 |   |  |
| 379.  | 55 | уақтылы      | үс | 161  |   |  |
| 380.  | 56 | азын-аулақ   | үс | 48   |   |  |

|   |    |             |    |      |  |
|---|----|-------------|----|------|--|
| 381.  | 57 | қолма-қол   | үс | 189  |  |
| 382.  | 58 | әркім       | ес | 616  |  |
| 383.  | 59 | түбіртек    | зт | 37   |  |
| 384.  | 60 | қаржыландыр | ет | 314  |  |
| Жаһандық энергетикалық дағдарыс<br>Ш.Айтматов «Кассандра таңбасы» |    |             |    |      |  |
| 385.  |    | бәсеке      | зт | 1383 | Еліктеу сөздерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 386.  | 28 | дағдарыс    | зт | 491  |  |
| 387.  | 29 | жаңашылдық  | зт | 73   |  |
| 388.  | 30 | қатер       | зт | 468  |  |
| 389.  | 31 | қажеттілік  | зт | 584  |  |
| 390.  | 32 | әрекет      | зт | 2810 |  |
| 391.  | 33 | жаһандық    | зт | 247  |  |
| 392.  | 34 | өндіруші    | зт | 671  |  |
| 393.  | 35 | байыт       | ет | 324  |  |
| 394.  | 36 | көмірсутек  | зт | 94   |  |
| 395.  | 37 | ысырап      | зт | 39   |  |
| 396.  | 38 | сараптама   | зт | 1197 |  |
| 397.  | 39 | шама        | зт | 1467 |  |
| 398.  | 40 | кездейсоқ   | үс | 198  |  |
| 399.  | 41 | біт         | ет | 4478 |  |
| 400.  | 42 | күтіл       | ет | 121  |  |
| 401.  | 43 | тарат       | ет | 1291 |  |
| 402.  | 44 | тасымалда   | ет | 38   |  |
| 403.  | 45 | көрсеткіш   | зт | 1535 |  |
| 404.  | 46 | ула         | ет | 61   |  |
| 405.  | 47 | ахуал       | зт | 567  |  |

|   |    |               |           |                |  |
|---|----|---------------|-----------|----------------|--|
| 406.  | 48 | алдын ал      | ке+<br>ет | 566 +<br>43359 |  |
| 407.  | 49 | балама        | зт        | 457            |  |
| 408.  | 50 | құрал         | зт        | 4934           |  |
| 409.  | 51 | жүргіз        | сн        | 3133           |  |
| 410.  | 52 | дақ           | зт        | 66             |  |
| 2- тоқсан – 66 сөз  |    |               |           |                |  |
| Достық пен татулық - таптырмас бақыт<br>Т. Айбергенов «Бір тойым бар» |    |               |           |                |  |
| 411.  |    | жақындық      | зт        | 105            | Етістіктің шартты рай қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 412.  | 28 | сәтсіздік     | зт        | 137            |  |
| 413.  | 29 | жаны          | ке        | 1296           |  |
| 414.  | 30 | жылат         | ет        | 86             |  |
| 415.  | 31 | жолдас        | зт        | 2034           |  |
| 416.  | 32 | залал         | зт        | 90             |  |
| 417.  | 33 | замандас      | зт        | 222            |  |
| 418.  | 34 | қиыншылық     | зт        | 330            |  |
| 419.  | 35 | жан           | зт        | 3820           |  |
| 420.  | 36 | татулық       | зт        | 224            |  |
| 421.  | 37 | ынтымақтастық | зт        | 557            |  |
| 422.  | 38 | жанашыр       | зт        | 277            |  |
| 423.  | 39 | сыр           | зт        | 1619           |  |
| 424.  | 40 | күлдір        | ет        | 85             |  |
| 425.  | 41 | кілт          | зт        | 355            |  |
| 426.  | 42 | мәдениетті    | сн        | 115            |  |
| 427.  | 43 | игілікті      | сн        | 75             |  |
| 428.  | 44 | көпшіл        | сн        | 24             |  |
| 429.  | 45 | парасатты     | сн        | 65             |  |



|   |    |              |    |      |   |
|---|----|--------------|----|------|---|
| 430.  | 46 | берік        | сн | 1559 |   |
| 431.  | 47 | сөйтіп       | шл | 175  |   |
| 432.  | 48 | қызған       | ет | 632  |   |
| 433.  | 49 | жалған       | сн | 246  |   |
| 434.  | 50 | той          | үс | 3471 |   |
| 435.  | 51 | ұйымшылдық   | зт | 42   |   |
| 436.  | 52 | адалдық      | зт | 623  |   |
| Кәсіп-бақыттыңшырағы, еңбек-ырыстың бұлағы<br>С. Мұқанов «Саятшы Ораз» әңгімесі |    |              |    |      |   |
| 437.  |    | қамтамасыз   | сн | 3174 | Етістіктің бұйрық райдың қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 438.  | 28 | бірлестік    | зт | 664  |   |
| 439.  | 29 | егіншілік    | зт | 239  |   |
| 440.  | 30 | еңбекақы     | зт | 557  |   |
| 441.  | 31 | кәсіпқой     | сн | 101  |   |
| 442.  | 32 | жарнама      | зт | 328  |   |
| 443.  | 33 | қиналыс      | зт | 71   |   |
| 444.  | 34 | кәсіпкер     | зт | 3915 |   |
| 445.  | 35 | сый-құрмет   | зт | 42   |   |
| 446.  | 36 | құрал-жабдық | зт | 263  |   |
| 447.  | 37 | серіктес     | зт | 217  |   |
| 448.  | 38 | өңір         | зт | 2025 |   |
| 449.  | 39 | шаруа        | зт | 1929 |   |
| 450.  | 40 | орта         | сн | 2764 |   |
| 451.  | 41 | пайда        | зт | 4123 |   |
| 452.  | 42 | берекелі     | сн | 50   |   |
| 453.  | 43 | мамаңдан     | ет | 100  |   |
| 454.  | 44 | сенімді      | сн | 598  |   |

|   |    |           |    |      |  |
|---|----|-----------|----|------|--|
| 455.  | 45 | өтімді    | сн | 16   |  |
| 456.  | 46 | зейнет    | зт | 88   |  |
| 457.  | 47 | іскер     | сн | 480  |  |
| 458.  | 48 | айрықша   | үс | 609  |  |
| 459.  | 49 | игер      | ет | 708  |  |
| 460.  | 50 | кұпта     | ет | 206  |  |
| 461.  | 51 | жеткіз    | ет | 3891 |  |
| 462.  | 52 | егер      | шл | 8982 |  |
| Қазақстанның су ресурстары<br>Ә.Нұрпейісов «Қан мен тер» (үзінді) |    |           |    |      | Күшейткіш үстеулерді ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 463.  |    | текше     | зт | 336  |  |
| 464.  | 16 | ауызсу    | зт | 59   |  |
| 465.  | 17 | қойма     | зт | 266  |  |
| 466.  | 18 | ағын      | зт | 433  |  |
| 467.  | 19 | тереңдік  | зт | 180  |  |
| 468.  | 20 | емдік     | сн | 46   |  |
| 469.  | 21 | ызғарлы   | сн | 76   |  |
| 470.  | 22 | сергелдең | зт | 31   |  |
| 471.  | 23 | пайыз     | зт | 1794 |  |
| 472.  | 24 | бөгет     | зт | 1107 |  |
| 473.  | 25 | лайлан    | ет | 11   |  |
| 474.  | 26 | тұнық     | сн | 139  |  |
| 475.  | 27 | суармалы  | сн | 66   |  |
| 476.  | 28 | тола      | үс | 38   |  |
| 3- тоқсан – 96 сөз  |    |           |    |      |  |
| Тарихи тұлғалар тағылымы<br>Т.Әлімқұлов «Қараой» әңгіме           |    |           |    |      |  |
| 477.  |    | ағартушы  | зт | 322  |  |

|   |    |               |    |      |   |  |  |
|---|----|---------------|----|------|---|--|--|
| 478.  | 28 | патша         | зт | 2199 | Демеулік шылаулардың (сұраулық, күшейткіш) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |  |  |
| 479.  | 29 | айып          | зт | 597  |   |  |  |
| 480.  | 30 | сұлтан        | зт | 1030 |   |  |  |
| 481.  | 31 | өсиет         | зт | 306  |   |  |  |
| 482.  | 32 | саясаткер     | зт | 280  |   |  |  |
| 483.  | 33 | тағылым       | зт | 222  |   |  |  |
| 484.  | 34 | айқын         | сн | 951  |   |  |  |
| 485.  | 35 | кемеңгер      | сн | 111  |   |  |  |
| 486.  | 36 | хан           | зт | 4507 |   |  |  |
| 487.  | 37 | көрнекті      | сн | 691  |   |  |  |
| 488.  | 38 | беделді       | сн | 219  |   |  |  |
| 489.  | 39 | айдал         | ет | 108  |   |  |  |
| 490.  | 40 | іскерлік      | зт | 577  |   |  |  |
| 491.  | 41 | тарихи        | сн | 2321 |   |  |  |
| 492.  | 42 | қолбасшы      | зт | 252  |   |  |  |
| 493.  | 43 | бұрмалаушылық | зт | 14   |   |  |  |
| 494.  | 44 | көсем         | зт | 580  |   |  |  |
| 495.  | 45 | нығайт        | ет | 739  |   |  |  |
| 496.  | 46 | таныл         | ет | 879  |   |  |  |
| 497.  | 47 | ақсүйек       | зт | 190  |   |  |  |
| 498.  | 48 | саясат        | зт | 3077 |   |  |  |
| 499.  | 49 | алаш          | зт | 894  |   |  |  |
| 500.  | 50 | ішкі          | сн | 1888 |   |  |  |
| 501.  | 51 | сыртқы        | сн | 980  |   |  |  |
| 502.  | 52 | жебе          | зт | 124  |   |  |  |
| Қызым – жағадағы құндызым, ұлым – аспандағы жұлдызым<br>«Қозы Көрпеш – Баян сұлу» жыры (үзінді) |    |               |    |      |   |  |  |

|      |    |              |    |      |   |  |  |
|------|----|--------------|----|------|---|--|--|
| 503. |    | тектілік     | зт | 36   | Демеулік шылаулардың (болжалдық, шектік) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |  |  |
| 504. | 30 | бойжеткен    | зт | 209  |   |  |  |
| 505. | 31 | абырой       | зт | 467  |   |  |  |
| 506. | 32 | қалыңдық     | зт | 432  |   |  |  |
| 507. | 33 | менсін       | ет | 1215 |   |  |  |
| 508. | 34 | жасөспірім   | зт | 391  |   |  |  |
| 509. | 35 | махаббат     | зт | 1081 |   |  |  |
| 510. | 36 | тәлім-тәрбие | зт | 176  |   |  |  |
| 511. | 37 | имандылық    | зт | 210  |   |  |  |
| 512. | 38 | келін        | зт | 517  |   |  |  |
| 513. | 39 | отау         | зт | 747  |   |  |  |
| 514. | 40 | сезім        | зт | 1870 |   |  |  |
| 515. | 41 | алғыр        | сн | 166  |   |  |  |
| 516. | 42 | жеткіншек    | зт | 117  |   |  |  |
| 517. | 43 | кұрбы-кұрдас | зт | 32   |   |  |  |
| 518. | 44 | ғашық        | зт | 355  |   |  |  |
| 519. | 45 | ибалы        | сн | 28   |   |  |  |
| 520. | 46 | перзент      | зт | 235  |   |  |  |
| 521. | 47 | қылықты      | сн | 51   |   |  |  |
| 522. | 48 | шынайы       | сн | 809  |   |  |  |
| 523. | 49 | ардақта      | ет | 151  |   |  |  |
| 524. | 50 | еңбексүйгіш  | сн | 75   |   |  |  |
| 525. | 51 | жеңге        | зт | 260  |   |  |  |
| 526. | 52 | саналы       | сн | 364  |   |  |  |
| 527. | 53 | ар-ұят       | зт | 54   |   |  |  |
| 528. | 54 | қылық        | зт | 510  |   |  |  |
| 529. | 55 | мүшел        | зт | 102  |   |  |  |

|   |    |               |    |     |  |
|---|----|---------------|----|-----|--|
| 530.  | 56 | шежіре        | зт | 397 |  |
| Биоалуантүрлілік<br>Жойылып бара жатқан жануарлар мен өсімдіктер<br>М.Әуезов «Көксерек» |    |               |    |     |  |
| 531.  |    | елік          | зт | 158 | Демеулік шылаулардың (болымсыздық немесе қарсы мәнді, нақтылау) қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 532.  | 29 | сүтқоректі    | зт | 129 |  |
| 533.  | 30 | жорыт         | ет | 56  |  |
| 534.  | 31 | қосмекенділер | зт | 11  |  |
| 535.  | 32 | сарышұнақ     | зт | 42  |  |
| 536.  | 33 | құлан         | зт | 140 |  |
| 537.  | 34 | қоқиқаз       | зт | 23  |  |
| 538.  | 35 | бұлан         | зт | 22  |  |
| 539.  | 36 | сілеусін      | зт | 22  |  |
| 540.  | 37 | алып          | сн | 148 |  |
| 541.  | 38 | құндыз        | зт | 80  |  |
| 542.  | 39 | борсық        | зт | 72  |  |
| 543.  | 40 | кемі          | ет | 254 |  |
| 544.  | 41 | тырна         | зт | 56  |  |
| 545.  | 42 | төн           | ет | 686 |  |
| 546.  | 43 | бапта         | ет | 198 |  |
| 547.  | 44 | шегіртке      | зт | 46  |  |
| 548.  | 45 | қиянат        | зт | 230 |  |
| 549.  | 46 | улы           | сн | 88  |  |
| 550.  | 47 | жолбарыс      | зт | 265 |  |
| 551.  | 48 | шаян          | зт | 78  |  |
| 552.  | 49 | төменде       | ет | 714 |  |
| 553.  | 50 | азық          | зт | 337 |  |
| 554.  | 51 | саңырауқұлақ  | зт | 142 |  |

|  |    |            |    |      |  |
|--|----|------------|----|------|--|
| 555.   | 52 | қаншама    | ес | 239  |  |
| 556.   | 53 | зиянкес    | зт | 45   |  |
| 557.   | 54 | тобылғы    | зт | 90   |  |
| Наурыз және әлем халықтарының оны қарсы алу ерекшеліктері<br>Б.Ж.Бопайұлы «Қазақы наурызнама» (үзінді) |    |            |    |      |  |
| 558.   | 1  | үндестік   | зт | 136  | Жазба жұмыстарында себеп-салдар салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 559.   | 2  | шаттық     | зт | 141  |  |
| 560.   | 3  | көңіл күй  | зт | 200  |  |
| 561.   | 4  | наурызкөже | зт | 40   |  |
| 562.   | 5  | түрлі      | сн | 3996 |  |
| 563.   | 6  | кешір      | ет | 937  |  |
| 564.   | 7  | өзіндік    | сн | 1088 |  |
| 565.   | 8  | дегенмен   | шл | 247  |  |
| 566.   | 9  | жылылық    | зт | 75   |  |
| 567.   | 10 | даналық    | зт | 293  |  |
| 568.   | 11 | оян        | ет | 690  |  |
| 569.   | 12 | тойла      | ет | 392  |  |
| 570.   | 13 | ежелгі     | сн | 1085 |  |
| 571.   | 14 | ырыздық    | зт | 16   |  |
| 572.   | 15 | барынша    | үс | 662  |  |
| 4-тоқсан-76 сөз  |    |            |    |      |  |
| «Мәңгілік елдің нұрлы жолы!»<br>Н.Ә. Назарбаев «Қазақстан жолы» (үзінді)                               |    |            |    |      |  |
| 573.   |    | атақоныс   | зт | 31   | Жазба жұмыстарында талғаулы салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру     |
| 574.   | 26 | естелік    | зт | 273  |  |
| 575.   | 27 | жылнама    | зт | 52   |  |
| 576.   | 28 | салт-сана  | зт | 103  |  |
| 577.   | 29 | жолдау     | зт | 366  |  |

|  |    |           |    |      |   |
|--|----|-----------|----|------|---|
| 578.   | 30 | тағдыр    | зт | 1182 |   |
| 579.   | 31 | діл       | зт | 92   |   |
| 580.   | 32 | ашықтық   | зт | 151  |   |
| 581.   | 33 | ұғым      | зт | 2193 |   |
| 582.   | 34 | қадам     | зт | 1634 |   |
| 583.   | 35 | шартарап  | зт | 26   |   |
| 584.   | 36 | азат      | сн | 666  |   |
| 585.   | 37 | мығым     | сн | 28   |   |
| 586.   | 38 | жарқын    | сн | 542  |   |
| 587.   | 39 | жасампаз  | сн | 47   |   |
| 588.   | 40 | мәлім     | сн | 481  |   |
| 589.   | 41 | нұрлы     | сн | 190  |   |
| 590.   | 42 | қосымша   | сн | 5588 |   |
| 591.   | 43 | салиқалы  | сн | 72   |   |
| 592.   | 44 | ашаршылық | зт | 179  |   |
| 593.   | 45 | біртұтас  | сн | 192  |   |
| 594.   | 46 | кемелден  | ет | 66   |   |
| 595.   | 47 | түбегейлі | сн | 257  |   |
| 596.   | 48 | өтпелі    | сн | 146  |   |
| Қазақтың айтыс өнері мен сөз мәдениеті<br>Ринат Зайтов пен Аманғазы Кәріпжановтың айтысы |    |           |    |      | Жазба жұмыстарында кезектес салалас құрмалас<br>сөйлемдерді құрастыру |
| 597.   | 29 | дүлдүл    | зт | 43   |   |
| 598.   | 30 | бөл       | ет | 3655 |   |
| 599.   | 31 | жеңіліс   | зт | 161  |   |
| 600.   | 32 | көркемсөз | зт | 34   |   |
| 601.   | 33 | ақындық   | зт | 476  |   |
| 602.   | 34 | маңыз     | зт | 1615 |   |

|  |    |                |    |      |  |  |
|--|----|----------------|----|------|--|--|
| 603.   | 35 | тыңдарман      | зт | 210  |  |  |
| 604.   | 36 | шешен          | зт | 469  |  |  |
| 605.   | 37 | ықылас-ілтипат | зт | 24   |  |  |
| 606.   | 38 | сынас          | ет | 29   |  |  |
| 607.   | 39 | ділмар         | сн | 22   |  |  |
| 608.   | 40 | майталман      | сн | 59   |  |  |
| 609.   | 41 | қарсылас       | зт | 271  |  |  |
| 610.   | 42 | жүп            | са | 112  |  |  |
| 611.   | 43 | төрелік        | зт | 152  |  |  |
| 612.   | 44 | суырыпсалма    | сн | 32   |  |  |
| 613.   | 45 | ұтқыр          | сн | 201  |  |  |
| 614.   | 46 | бөлен          | ет | 147  |  |  |
| 615.   | 47 | сына           | ет | 475  |  |  |
| 616.   | 48 | тапқырлық      | зт | 113  |  |  |
| 617.   | 49 | астам          | үс | 1311 |  |  |
| 618.   | 50 | әдеби          | сн | 1513 |  |  |
| 619.   | 51 | елеулі         | сн | 514  |  |  |
| 620.   | 52 | әдептілік      | зт | 308  |  |  |
| 621.   | 53 | бейнелі        | сн | 149  |  |  |
| 622.   | 54 | ұйқас          | зт | 76   |  |  |
| 623.   | 55 | ойын-той       | зт | 7    |  |  |
| 624.   | 56 | дәлелді        | сн | 9    |  |  |
| Қазақстан – Байқоңыр-Ғарыш<br>Нұртөре Жүсіп «Қыран қазақ» (деректі әңгіме) |    |                |    |      |  | Жазба жұмыстарында себеп-салдар, талғаулы, кезектес салалас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 625.   |    | дабыл          | зт | 195  |  |  |
| 626.   | 26 | ғылыми-зерттеу | сн | 216  |  |  |
| 627.   | 27 | қаһарман       | зт | 339  |  |  |



|      |    |                  |    |      |  |
|------|----|------------------|----|------|--|
| 628. | 28 | түйіс            | ет | 129  |  |
| 629. | 29 | тетік            | зт | 412  |  |
| 630. | 30 | қондырғы         | зт | 122  |  |
| 631. | 31 | жаттықтыр        | ет | 128  |  |
| 632. | 32 | зақым            | зт | 64   |  |
| 633. | 33 | ақаусыз          | сн | 5    |  |
| 634. | 34 | беймәлім         | сн | 87   |  |
| 635. | 35 | тұнжыра          | ет | 76   |  |
| 636. | 36 | елді: елді мекен | зт | 95   |  |
| 637. | 37 | иелік            | зт | 321  |  |
| 638. | 38 | айтулы           | сн | 141  |  |
| 639. | 39 | тамамда          | ет | 118  |  |
| 640. | 40 | аттан            | ет | 532  |  |
| 641. | 41 | бағындыр         | ет | 294  |  |
| 642. | 42 | алдымен          | үс | 210  |  |
| 643. | 43 | қалқы            | ет | 87   |  |
| 644. | 44 | өршіл            | сн | 42   |  |
| 645. | 45 | аумақ            | зт | 2146 |  |
| 646. | 46 | ұшыр             | ет | 482  |  |
| 647. | 47 | шаршы            | зт | 497  |  |
| 648. | 48 | ұзақ             | сн | 1803 |  |

9-сыныпқа арналған лексикалық-грамматикалық минимум

|   |   |                            |    |                  |                       |
|---|---|----------------------------|----|------------------|-----------------------|
| 1-тоқсан– 79 сөз                            |   |                            |    |                  |                       |
| Қазақ жазуының даму жолы<br>«Күлтегін жыры» |   |                            |    |                  |                       |
| №   | № | Лексикалық минимум (актив) | СТ | Абсолютті жиілік | Грамматикалық минимум |

|                       |    |              |    |      |  |  |
|-----------------------|----|--------------|----|------|--|--|
| 325.                  | 27 | қыпшақ       | зт | 332  | Өздік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |  |
| 326.                  | 28 | дүниетаным   | зт | 397  |  |  |
| 327.                  | 29 | емле         | зт | 64   |  |  |
| 328.                  | 30 | әліпбилік    | сн | 19   |  |  |
| 329.                  | 31 | жазба        | зт | 662  |  |  |
| 330.                  | 32 | жан-жақты    | сн | 857  |  |  |
| 331.                  | 33 | жетілдір     | ет | 836  |  |  |
| 332.                  | 34 | зерделе      | ет | 255  |  |  |
| 333.                  | 35 | көшірме      | зт | 383  |  |  |
| 334.                  | 36 | ретте        | ет | 6233 |  |  |
| 335.                  | 37 | қаша         | ет | 3    |  |  |
| 336.                  | 38 | құлпытас     | зт | 33   |  |  |
| 337.                  | 39 | дыбыс        | зт | 1431 |  |  |
| 338.                  | 40 | латын        | зт | 675  |  |  |
| 339.                  | 41 | дәуір        | зт | 1441 |  |  |
| 340.                  | 42 | нұсқа        | зт | 254  |  |  |
| 341.                  | 43 | сәйкестендір | ет | 256  |  |  |
| 342.                  | 44 | сауыт        | зт | 251  |  |  |
| 343.                  | 45 | сия          | зт | 89   |  |  |
| 344.                  | 46 | жүйеле       | ет | 140  |  |  |
| 345.                  | 47 | төл          | сн | 50   |  |  |
| 346.                  | 48 | төте         | сн | 124  |  |  |
| 347.                  | 49 | түркі        | сн | 1007 |  |  |
| 348.                  | 50 | үңіл         | ет | 313  |  |  |
| 349.                  | 51 | дыбыстал     | ет | 97   |  |  |
| 350.                  | 52 | үндес        | сн | 72   |  |  |
| Жолың болсын, жолаушы |    |              |    |      |  |  |

| М.Мақатаев «Ертең біз жол жүреміз» |    |             |    |      | Өзгелік етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
|------------------------------------|----|-------------|----|------|--|
| 351.                               |    | жолсапар    | зт | 7    |  |
| 352.                               | 27 | бағын       | ет | 518  |  |
| 353.                               | 28 | жүрдек      | сн | 26   |  |
| 354.                               | 29 | жолшыбай    | үс | 11   |  |
| 355.                               | 30 | аялда       | ет | 73   |  |
| 356.                               | 31 | жолазық     | зт | 1    |  |
| 357.                               | 32 | жолайрық    | зт | 16   |  |
| 358.                               | 33 | апат        | сн | 656  |  |
| 359.                               | 34 | жолсерік    | зт | 30   |  |
| 360.                               | 35 | жиіле       | ет | 60   |  |
| 361.                               | 36 | жолдама     | зт | 165  |  |
| 362.                               | 37 | жол-жөнекей | үс | 44   |  |
| 363.                               | 38 | бекет       | зт | 159  |  |
| 364.                               | 39 | аралық      | зт | 1222 |  |
| 365.                               | 40 | тасымал     | зт | 279  |  |
| 366.                               | 41 | жүргінші    | зт | 56   |  |
| 367.                               | 42 | зуылда      | ет | 23   |  |
| 368.                               | 43 | құн         | зт | 803  |  |
| 369.                               | 44 | сақтан      | ет | 386  |  |
| 370.                               | 45 | сәтті       | сн | 278  |  |
| 371.                               | 46 | куәлік      | зт | 195  |  |
| 372.                               | 47 | зымырандай  | сн | 2    |  |
| 373.                               | 48 | жедел       | үс | 407  |  |
| 374.                               | 49 | бекер       | үс | 431  |  |
| 375.                               | 50 | әрі-бері    | үс | 87   |  |
| Көшпенділер мәдениеті              |    |             |    |      |  |

| Қазақтың халық күнтізбесі            |    |              |    |      |  |  |
|--------------------------------------|----|--------------|----|------|--|--|
| I. Есенберлин «Көшпенділер» (үзінді) |    |              |    |      |  |  |
| 376.                                 |    | байырғы      | сн | 272  | Ортақ етістің қызметін білу, ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |  |
| 377.                                 | 30 | көшіп-қон    | ет | 105  |  |  |
| 378.                                 | 31 | хандық       | зт | 1139 |  |  |
| 379.                                 | 32 | жәдігер      | зт | 106  |  |  |
| 380.                                 | 33 | жиһанкез     | зт | 54   |  |  |
| 381.                                 | 34 | доңыз        | зт | 27   |  |  |
| 382.                                 | 35 | жұлдызнамашы | зт | 2    |  |  |
| 383.                                 | 36 | жорамал      | зт | 91   |  |  |
| 384.                                 | 37 | диқаншылық   | зт | 11   |  |  |
| 385.                                 | 38 | күндіз-түні  | үс | 37   |  |  |
| 386.                                 | 39 | күнкөріс     | зт | 103  |  |  |
| 387.                                 | 40 | лашық        | зт | 51   |  |  |
| 388.                                 | 41 | күнұзақ      | үс | 4    |  |  |
| 389.                                 | 42 | күншуақ      | зт | 18   |  |  |
| 390.                                 | 43 | күншығыс     | зт | 83   |  |  |
| 391.                                 | 44 | адамзат      | зт | 1442 |  |  |
| 392.                                 | 45 | би-шешен     | зт | 23   |  |  |
| 393.                                 | 46 | шұбырынды    | сн | 40   |  |  |
| 394.                                 | 47 | ер-тоқым     | зт | 33   |  |  |
| 395.                                 | 48 | мәжіліс      | зт | 661  |  |  |
| 396.                                 | 49 | өжет         | сн | 113  |  |  |
| 397.                                 | 50 | тайпа        | зт | 910  |  |  |
| 398.                                 | 51 | көшпенді     | зт | 68   |  |  |
| 399.                                 | 52 | тұрмыстық    | сн | 142  |  |  |
| 400.                                 | 53 | ұзақтық      | зт | 103  |  |  |

|  |    |           |    |      |  |
|--|----|-----------|----|------|--|
| 401.   | 54 | ұлу       | зт | 123  |  |
| 402.   | 55 | бек       | зт | 129  |  |
| 403.   | 56 | руналық   | сн | 1    |  |
| 2- тоқсан – 63 сөз   |    |           |    |      |  |
| Заң – қоғамның тірегі<br>Айбатыр Сейтақ «Азат елдің ар-намысы – Ата Заң» |    |           |    |      |  |
| 404.   |    | азаматша  | зт | 13   | Ырықсыз етістің<br>қызметін білу,<br>ауызша және жазба<br>жұмыстарда<br>орынды қолдану |
| 405.   | 25 | ар-намыс  | зт | 130  |  |
| 406.   | 26 | арыз      | зт | 485  |  |
| 407.   | 27 | шекте     | ет | 726  |  |
| 408.   | 28 | әділет    | зт | 621  |  |
| 409.   | 29 | құқылы    | сн | 161  |  |
| 410.   | 30 | бұзақылық | зт | 47   |  |
| 411.   | 31 | бүлдір    | ет | 115  |  |
| 412.   | 32 | жаза      | зт | 324  |  |
| 413.   | 33 | жой       | ет | 805  |  |
| 414.   | 34 | жүзегеас  | ет | 3570 |  |
| 415.   | 35 | жарғы     | зт | 312  |  |
| 416.   | 36 | қоғамдық  | сн | 2412 |  |
| 417.   | 37 | кепіл     | зт | 393  |  |
| 418.   | 38 | құқық     | зт | 6287 |  |
| 419.   | 39 | ірге      | зт | 446  |  |
| 420.   | 40 | өтініш    | зт | 2062 |  |
| 421.   | 41 | қылмыскер | зт | 249  |  |
| 422.   | 42 | мақұлда   | ет | 196  |  |
| 423.   | 43 | себеп     | зт | 4408 |  |
| 424.   | 44 | ұр        | ет | 54   |  |

|  |      |               |    |      |  |
|--|------|---------------|----|------|--|
| 425.   | 45   | тергеу        | зт | 59   |  |
| 426.   | 46   | куәгер        | зт | 67   |  |
| Қазақстан Республикасының Тұңғыш Президенті күні –<br>Тәуелсіз Қазақстанның айбынды мейрамы<br>Маралтай Ыбыраев «Елбасыма» |      |               |    |      |  |
| 427.   |      | алғышарт      | зт | 191  | Мезгіл үстеулерді<br>ауызша және жазба<br>жұмыстарда орынды<br>қолдану |
| 428.   | 22   | сайын         | шл | 1653 |  |
| 429.   | 23   | арна          | ет | 787  |  |
| 430.   | 24   | атал          | ет | 5637 |  |
| 431.   | 25   | үміткер       | зт | 204  |  |
| 432.   | 26   | бекіт         | ет | 1370 |  |
| 433.   | 27   | белес         | зт | 180  |  |
| 434.   | е 28 | бүкілхалықтық | сн | 31   |  |
| 435.   | 29   | бірауыз       | сн | 45   |  |
| 436.   | 30   | дарын         | зт | 291  |  |
| 437.   | 31   | дауыс         | зт | 2415 |  |
| 438.   | 32   | кенші         | зт | 42   |  |
| 439.   | 33   | туып-өс       | ет | 72   |  |
| 440.   | 34   | бастамашы     | зт | 52   |  |
| 441.   | 35   | сайлан        | ет | 264  |  |
| 442.   | 36   | құштар        | сн | 139  |  |
| 443.   | 37   | лауазым       | зт | 784  |  |
| 444.   | 38   | сайлау        | зт | 773  |  |
| 445.   | 39   | тұтқа         | зт | 167  |  |
| 446.   | 40   | қазақстандық  | зт | 639  |  |
| Жастар және бұқаралық ақпарат құралдары<br>Қ.Аманжолов «Жас дәурен»  |      |               |    |      |  |
| 447.   |      | алаңдат       | ет | 15   |  |

|   |    |             |    |      |  |
|---|----|-------------|----|------|--|
| 448.  | 22 | ауқымды     | сн | 369  | Мекен үстеулерді<br>ауызша және жазба<br>жұмыстарда орынды<br>қолдану  |
| 449.  | 23 | әзіл        | зт | 197  |  |
| 450.  | 24 | сыншыл      | сн | 41   |  |
| 451.  | 25 | орынбасар   | зт | 456  |  |
| 452.  | 26 | бұқара      | зт | 233  |  |
| 453.  | 27 | дәлел       | зт | 473  |  |
| 454.  | 28 | дәурен      | зт | 113  |  |
| 455.  | 29 | жоба        | зт | 3941 |  |
| 456.  | 30 | жағымды     | сн | 293  |  |
| 457.  | 31 | айдар       | зт | 259  |  |
| 458.  | 32 | аудандық    | сн | 853  |  |
| 459.  | 33 | басылым     | ет | 1147 |  |
| 460.  | 34 | іс-тәжірибе | зт | 56   |  |
| 461.  | 35 | қамты       | ет | 1590 |  |
| 462.  | 36 | үгітте      | ет | 108  |  |
| 463.  | 37 | пікіргалас  | зт | 203  |  |
| 464.  | 38 | сыни        | сн | 109  |  |
| 465.  | 39 | мақала      | зт | 1925 |  |
| 466.  | 40 | соңғы       | сн | 2828 |  |
| 3-тоқсан – 108 сөз  |    |             |    |      |  |
| ЭКСПО-2017 –Қазақстан белесі<br>Н.Ә.Назарбаев «Тәуелсіздік толғауы» |    |             |    |      |  |
| 467.  |    | алдыңғы     | сн | 337  | Ыңғайластық<br>қатынасты білдіретін<br>және қарсылықтық<br>қатынасты білдіретін<br>жалғаулықтардың<br>қызметін білу, |
| 468.  | 29 | әмбебап     | сн | 155  |  |
| 469.  | 30 | көршілес    | сн | 107  |  |
| 470.  | 31 | баламалы    | сн | 92   |  |
| 471.  | 32 | баянда      | ет | 1103 |  |

|   |    |                      |    |       |   |
|---|----|----------------------|----|-------|---|
| 472.  | 33 | бетбұрыс             | зт | 26    | ауызша және жазба жұмыстарда орынды қолдану |
| 473.  | 34 | ерікті               | сн | 221   |   |
| 474.  | 35 | шектес               | ет | 68    |   |
| 475.  | 36 | дау                  | зт | 612   |   |
| 476.  | 37 | тұрақтылық           | зт | 599   |   |
| 477.  | 38 | өкілдік              | зт | 344   |   |
| 478.  | 39 | қатарлы              | сн | 148   |   |
| 479.  | 40 | қауымдастық          | зт | 1051  |   |
| 480.  | 41 | құрылтай             | зт | 386   |   |
| 481.  | 42 | тағайында            | ет | 613   |   |
| 482.  | 43 | тұжырымдама          | зт | 298   |   |
| 483.  | 44 | тұрғыз               | ет | 404   |   |
| 484.  | 45 | күллі                | ес | 157   |   |
| 485.  | 46 | жекешелендір         | зт | 434   |   |
| 486.  | 47 | қарастыр             | ет | 1994  |   |
| 487.  | 48 | үкімет               | зт | 3140  |   |
| 488.  | 49 | елшілік-мәмілегерлік | зт | 221/1 |   |
| 489.  | 50 | билеуші              | зт | 506   |   |
| 490.  | 51 | демеуші              | зт | 95    |   |
| 491.  | 52 | нағыз                | сн | 931   |   |
| 492.  | 53 | ру                   | зт | 782   |   |
| 493.  | 54 | іргетас              | зт | 137   |   |
| Биотехнология жаңалықтары<br>Сахиев Жүніс «Уақыт қайтарымы» |    |                      |    |       |   |
| 494.  |    | тірі                 | сн | 1065  | Жазба жұмыстарында (шартты бағыныңқы)       |
| 495.  | 29 | булан                | ет | 51    |   |
| 496.  | 30 | тектес               | сн | 104   |   |



|   |    |             |    |      |   |
|---|----|-------------|----|------|---|
| 497.  | 31 | будандастыр | ет | 124  | сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 498.  | 32 | жасуша      | зт | 59   |   |
| 499.  | 33 | дерт        | зт | 298  |   |
| 500.  | 34 | ретіндегі   | шл | 19   |   |
| 501.  | 35 | құнарлық    | зт | 13   |   |
| 502.  | 36 | кешенді     | сн | 344  |   |
| 503.  | 37 | қышқыл      | сн | 631  |   |
| 504.  | 38 | құнарландыр | зт | 25   |   |
| 505.  | 39 | қоспа       | зт | 249  |   |
| 506.  | 40 | тұқым       | зт | 693  |   |
| 507.  | 41 | тығыз       | сн | 521  |   |
| 508.  | 42 | ұлпа        | зт | 74   |   |
| 509.  | 43 | нәрлі       | сн | 36   |   |
| 510.  | 44 | ықпал       | зт | 1665 |   |
| 511.  | 45 | ізденіс     | зт | 43   |   |
| 512.  | 46 | дәрі-дәрмек | зт | 227  |   |
| 513.  | 47 | асылтұқымды | сн | 2    |   |
| 514.  | 48 | көбей       | ет | 1000 |   |
| 515.  | 49 | жиынтық     | зт | 677  |   |
| 516.  | 50 | тағамдық    | сн | 8    |   |
| 517.  | 51 | ашыт        | ет | 43   |   |
| 518.  | 52 | күрделі     | сн | 2374 |   |
| 519.  | 53 | жылыжай     | зт | 33   |   |
| 520.  | 54 | араластыр   | ет | 183  |   |
| Болашақ энергия көздері.<br>Медеу Сәрсекке «Жетінші толқын» |    |             |    |      |   |
| 1.  |    | асыл        | сн | 1108 |   |

|  |  |             |    |       |   |
|--|--|-------------|----|-------|---|
| 2.   |  | әбден       | үс | 1277  | Жазба жұмыстарында (қарсылықты) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 3.   |  | байланыстыр | ет | 409   |   |
| 4.   |  | бүкіл       | ес | 1484  |   |
| 5.   |  | басшылық    | зт | 1184  |   |
| 6.   |  | бірталай    | үс | 173   |   |
| 7.   |  | жалпы       | сн | 3177  |   |
| 8.   |  | байланысты  | сн | 5855  |   |
| 529.   |  | басқарма    | зт | 1581  |   |
| 530.   |  | несібе      | зт | 51    |   |
| 531.   |  | қосылыс     | зт | 19    |   |
| 532.   |  | ыдыра       | ет | 378   |   |
| 3.   |  | енді        | үс | 6031  |   |
| 4.   |  | босқа       | үс | 239   |   |
| 5.   |  | сай         | сн | 1595  |   |
| 6.   |  | сыйымдылық  | зт | 92    |   |
| 7.   |  | қала        | ет | 3456  |   |
| 8.   |  | бірік       | ет | 1710  |   |
| 9.   |  | шарт        | зт | 2612  |   |
| 10.  |  | сұқ         | ет | 198   |   |
| 11.  |  | кезең       | зт | 3927  |   |
| 12.  |  | негіздел    | ет | 217   |   |
| 13.  |  | біріктір    | ет | 722   |   |
| 14.  |  | бөтен       | сн | 248   |   |
| 15.  |  | сонымен     | ес | 11241 |   |
| 16.  |  | тұтастық    | зт | 244   |   |
| Алаш идеясы мен қайраткерлері<br>«Бес арыс» кітабынан үзінді |  |             |    |       |   |

|      |    |                |    |      |   |
|------|----|----------------|----|------|---|
| 547. |    | сана-сезім     | зт | 127  | Жазба жұмыстарында (мезгіл бағыныңқы) сабақтас құрмалас сөйлемдерді құрастыру |
| 548. | 30 | меншік         | зт | 1260 |   |
| 549. | 31 | тұтқында       | ет | 128  |   |
| 550. | 32 | бодандық       | зт | 81   |   |
| 551. | 33 | ілім-білім     | зт | 91   |   |
| 552. | 34 | зорлық         | зт | 199  |   |
| 553. | 35 | жазала         | ет | 307  |   |
| 554. | 36 | алашордалықтар | зт | 2    |   |
| 555. | 37 | абақты         | зт | 249  |   |
| 556. | 38 | аян            | ет | 119  |   |
| 557. | 39 | қауым          | зт | 960  |   |
| 558. | 40 | құрбан         | зт | 355  |   |
| 559. | 41 | мұрат          | зт | 67   |   |
| 560. | 42 | мінбер         | зт | 63   |   |
| 561. | 43 | тартыс         | зт | 245  |   |
| 562. | 44 | осал           | сн | 105  |   |
| 563. | 45 | қатыгез        | сн | 133  |   |
| 564. | 46 | ұлтжанды       | сн | 90   |   |
| 565. | 47 | ақтал          | ет | 504  |   |
| 566. | 48 | отаршыл        | сн | 24   |   |
| 567. | 49 | болмыс         | зт | 654  |   |
| 568. | 50 | адамгершілік   | зт | 1797 |   |
| 569. | 51 | мазақ          | зт | 445  |   |
| 570. | 52 | намысшыл       | зт | 16   |   |
| 571. | 53 | мұрагер        | зт | 248  |   |
| 572. | 54 | қуғын-сүргін   | зт | 167  |   |
| 573. | 55 | насихат        | зт | 223  |   |

|  |    |                  |    |      |   |
|--|----|------------------|----|------|---|
| 574.   | 56 | бейресми         | сн | 94   |   |
| 4- тоқсан – 74 сөз   |    |                  |    |      |   |
| Жаһандық мәселе: демография<br>Абай Құнанбайұлы «Адамның кейбір кездері» |    |                  |    |      |   |
| 575.   |    | ажырас           | ет | 68   | Жазба<br>жұмыстарында<br>(себеп бағыныңқы)<br>сабақтас құрмалас<br>сөйлемдерді<br>құрастыру |
| 576.   | 28 | айқында          | ет | 1401 |   |
| 577.   | 29 | саяси-әлеуметтік | сн | 64   |   |
| 578.   | 30 | сан              | зт | 6592 |   |
| 579.   | 31 | аштық            | зт | 286  |   |
| 580.   | 32 | туыл             | ет | 272  |   |
| 581.   | 33 | ағайынды         | сн | 141  |   |
| 582.   | 34 | бойдақ           | сн | 52   |   |
| 583.   | 35 | егіз             | сн | 300  |   |
| 584.   | 36 | жағдай           | зт | 6802 |   |
| 585.   | 37 | жәрдемақы        | зт | 90   |   |
| 586.   | 38 | жетім            | сн | 516  |   |
| 587.   | 39 | заңдылық         | зт | 804  |   |
| 588.   | 40 | қартай           | ет | 255  |   |
| 589.   | 41 | ұлғай            | ет | 254  |   |
| 590.   | 42 | неке             | зт | 265  |   |
| 591.   | 43 | некелес          | ет | 59   |   |
| 592.   | 44 | өсім             | зт | 274  |   |
| 593.   | 45 | санақ            | зт | 71   |   |
| 594.   | 46 | тоқыра           | ет | 60   |   |
| 595.   | 47 | төсбелгі         | зт | 20   |   |
| 596.   | 48 | ұдайы            | үс | 114  |   |
| 597.   | 49 | үшем             | зт | 7    |   |

|   |    |               |    |      |  |
|---|----|---------------|----|------|--|
| 598.  | 50 | жаһандану     | зт | 24   |  |
| 599.  | 51 | дүмпу         | зт | 7    |  |
| 600.  | 52 | әдетте        | үс | 724  |  |
| Роботтар мен киборгтар әлемі<br>Айзек Азимов«Мен – роботпын» жинағынан үзінді |    |               |    |      |  |
| 601.  |    | бастапқы      | сн | 679  | Жазба<br>жұмыстарында<br>(қимыл-сын<br>бағыныңқы)<br>сабақтас құрмалас<br>сөйлемдерді<br>құрастыру |
| 602.  | 26 | бағдарламалық | сн | 48   |  |
| 603.  | 27 | бұйрық        | зт | 1221 |  |
| 604.  | 28 | бұрыл         | ет | 485  |  |
| 605.  | 29 | жабдық        | зт | 172  |  |
| 606.  | 30 | жартылай      | үс | 433  |  |
| 607.  | 31 | мінсіз        | сн | 103  |  |
| 608.  | 32 | иелен         | ет | 427  |  |
| 609.  | 33 | дәл           | үс | 3781 |  |
| 610.  | 34 | ажырат        | ет | 631  |  |
| 611.  | 35 | қалып         | зт | 1262 |  |
| 612.  | 36 | әрекеттен     | ет | 24   |  |
| 613.  | 37 | үдемелі       | сн | 16   |  |
| 614.  | 38 | пішін         | зт | 694  |  |
| 615.  | 39 | жанды         | сн | 104  |  |
| 616.  | 40 | көптеген      | үс | 2560 |  |
| 617.  | 41 | енгізіл       | ет | 1330 |  |
| 618.  | 42 | ұшыра         | ет | 753  |  |
| 619.  | 43 | құрастырушы   | зт | 69   |  |
| 620.  | 44 | жалдамалы     | сн | 58   |  |
| 621.  | 45 | нұсқа         | ет | 297  |  |
| 622.  | 46 | адамша        | үс | 55   |  |

|  |    |                         |    |      |  |
|--|----|-------------------------|----|------|--|
| 623.   | 47 | ым-ишара                | зт | 25   |  |
| 624.   | 48 | өздігінен               | үс | 128  |  |
| Қазақстандағы туризм және экотуризм<br>І.Жансүгіров «Жетісу суреттері» |    |                         |    |      |  |
| 625.   |    | жайлы                   | сн | 407  | Жазба<br>жұмыстарында<br>(мақсат бағыныңқы)<br>сабақтас құрмалас<br>сөйлемдерді<br>құрастыру |
| 626.   | 26 | табиғи-<br>географиялық | сн | 5    |  |
| 627.   | 27 | қолжетімді              | сн | 265  |  |
| 628.   | 28 | демалушы                | зт | 8    |  |
| 629.   | 29 | баурай                  | зт | 63   |  |
| 630.   | 30 | насихатта               | ет | 240  |  |
| 631.   | 31 | рәсімде                 | ет | 282  |  |
| 632.   | 32 | тартымды                | сн | 179  |  |
| 633.   | 33 | телегей                 | зт | 9    |  |
| 634.   | 34 | үйлесімді               | сн | 41   |  |
| 635.   | 35 | сауықтыр                | ет | 175  |  |
| 636.   | 36 | алғаш                   | үс | 2699 |  |
| 637.   | 37 | сақтандыр               | ет | 502  |  |
| 638.   | 38 | ынталандыр              | ет | 387  |  |
| 639.   | 39 | шабадан                 | зт | 51   |  |
| 640.   | 40 | үйлесімділік            | зт | 128  |  |
| 641.   | 41 | заңнама                 | зт | 487  |  |
| 642.   | 42 | белсендір               | ет | 15   |  |
| 643.   | 43 | құқықтық                | зт | 1163 |  |
| 644.   | 44 | сапасыз                 | сн | 42   |  |
| 645.   | 45 | жауһар                  | зт | 69   |  |
| 646.   | 46 | ерекшелен               | ет | 256  |  |
| 647.   | 47 | жерасты                 | сн | 60   |  |

|      |    |          |    |    |  |  |
|------|----|----------|----|----|--|--|
| 648. | 48 | жиһангер | зт | 11 |  |  |
|------|----|----------|----|----|--|--|

**Негізгі орта білім беру деңгейінің 6-10-сыныптарына арналған  
«Қазақ әдебиеті» пәнінен 12 жылдық білім берудің үлгілік оқу бағдарламасы (оқыту қазақ тілінде емес) бойынша қорытынды**

1. Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-9-сыныптарына арналған кіріктірілген «Қазақ тілі мен әдебиеті» пәні 12 жылдық білім беруде «Қазақ тілі», «Қазақ әдебиеті» пәндері ретінде жеке оқытылатын болады.

2. Негізгі орта білім беру деңгейінің 6-10-сыныптарға арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінен 12 жылдық білім берудің үлгілік оқу бағдарламасын әзірлеуде пәннің оқу бағдарламасының бағыты, мақсаты мен міндеттері қайта қаралып, жаңа нұсқада жазылды.

3. Оқу бағдарламасында білім мазмұнының төмендегі құндылықтары қарастырылған:

- рухани-мәдени құндылықтар (отбасы, ұлтжандылық, тіл, білім, дәстүр, намыс, ар-ождан, рух, еңбекқорлық, талап, жасампаздық, тарих, діл, ғылым, мәдениет, рухани-мәдени мұра);

- ел-жер байлығы (атамекен, туған жер, шаңырақ, тарихи ескерткіштер, табиғат, табиғи байлықтар, өндіріс, отбасы әл-ауқаты) құндылықтары;

- адамгершілік құндылықтар (ізгілік, мейірім, достық, махаббат, сүйіспеншілік, бауырмалдық, қамқорлық, жауапкершілік, ізет, ынсап, қанағат, рақым, парыз, сенім);

- эстетикалық құндылықтар (байқампаздық, сезімталдық, талғам, өнер, әдебиет, мәдениет туындылары);

- Қазақстандық патриотизм (Отан, тәуелсіздік, елжандылық, заң, құқық, міндет, еркіндік, борыш, намыс, бостандық, толеранттық);

- саламаттық құндылықтар (өмір, денсаулық, уақыт, дене мәдениеті, психикалық саулық, ерік-жігер, төзім, икемділік).

4. «Қазақ әдебиеті» пәнін оқу арқылы білім алушылардың меңгеруі тиіс дағдылары толықтырылды:

1) фольклорлық мұралардан басталатын көркем әдеби шығармаларды түрлі мақсатта оқып түсінуге (мәнерлеп оқу, пайымдап оқу, зерделеп оқу, шолып оқу т.б.) дағдыланады;

2) көркем өнер түрлері ішіндегі сөз өнерінің өзіндік ерекшеліктерін танып біледі;

3) әдебиеттің көркем эстетикалық, рухани-мәдени, дүниетанымдық сипатын айқындайды;

4) әдебиеттану ғылымының негіздерін түсінеді, мазмұндық, жанрлық, стильдік ерекшеліктерін меңгереді;

5) шығарманы талдау, сараптау, ой қорыту, бағалау, шығармашылықпен қолдану қабілеттерін дамытады;

6) қазақ әдебиетінің құндылық ретіндегі болмысын, ұлттық мәдениеттегі маңызды орнын құрметтейді және бағалайды;

7) ұлттық әдебиеттің өзіндік сипатын туыстас әдебиет пен әлемдік әдебиеттің озық үлгілері аясында салыстырады;

8) түрлі жағдайларға бейімделе білу және өздігінен шешім қабылдау дағдыларын қалыптастырады;

9) заманауи, ғылыми және қоғамдық дамуға сәйкес дүниетанымын дамытады.

10) ауызша, жазбаша тілін дамытады;

11) оқырмандық мәдениетін қалыптастырады.

4. Негізгі орта білім берудің мазмұнын құру және оқу-тәрбие процесін ұйымдастыру үш түрлі мақсатқа негізділеді. Олар: *тәрбиелік мақсат, білімдік мақсат және дамыту мақсаты.*

5. Негізгі орта білім беруді аяқтағанда пән бойынша білім алушылардан күтілетін нәтижелер түрінде қалыптасатын метапәндік құзыреттіліктер айқындалған:

1) *ғылыми-танымдық құзыреттілік;*

2) *мәдени-әлеуметтік құзыреттілік;*

3) *тілдік-коммуникативтік құзыреттілік;*

4) *ақпараттық-технологиялық құзыреттілік.*

6. «Қазақ әдебиеті» пәнінен білім берудегі күтілетін нәтижелерді айқындау және оқушының білім жетістіктерін бағалау: *«білу – түсіну – білімді үлгі бойынша қолдану – білімді жаңа жағдайда қолдану – білімді шығармашылықпен қолдану»* жүйесіне сәйкес жүргізіледі.

7. «Қазақ әдебиеті» пәні бойынша оқу жүктемесінің жоғары шекті көлемі:

1) 6-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;

2) 7-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;

3) 8-сынып – аптасына 2 сағат, оқу жылында – 68 сағат;

4) 9-сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағат;

5) 10-сынып – аптасына 3 сағат, оқу жылында – 102 сағатты құрайды.

8. 6-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұнына:

1) Шәкәрім Құдайбердіұлы «Қасқыр, түлкі, бөдене» ертегісі;

2) Ыбырай Алтынсарин «Әке мен бала» әңгімесі;

3) Абай Құнанбайұлы «Ғылым таппай мақтанба» өлеңі;

4) Талап Сұлтанбеков «Сасырдың сүті» әңгімесі;

5) Толымбек Әбдірайым «Алабұға аулаған күн» әңгімесі;

6) Нұрдәулет Ақыш «Мейірімділік сәулесі» ертегі хикаяты;

7) Мұзафар Әлімбаев «Серуендетем атамды» өлеңі енгізілді.

9. 7-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) Әбділда Тәжібаев «Толағай» ертегісі;

2) Абай Құнанбайұлы «Жазғытұры», «Жаз», «Күз», «Қыс» өлеңдері;

3) Спандияр Көбеев «Көлбақа мен Юпитер» мысалы;

4) Ахмет Байтұрсынұлы «Аққу, шортан, һәм шаян» мысал өлеңі;

5) Жамбыл Жабаев «Алатау» өлеңі;

6) Жұбан Молдағалиев «Мен қазақпын» поэмасы;

7) Сайын Мұратбеков «Жусан иісі» әңгімесі;

8) Сапарғали Бегалин «Бала Шоқан» әңгімесі;



9) Мұхтар Әуезов «Әжемнің әңгімесі» («Абай жолы» романынан үзінді);

10) **Оралхан Бөкей «Апамның астауы» әңгімесінен (үзінді);**

11) **Фариза Оңғарсынова «Оюлар» өлеңі (үзінді);**

12) Сырбай Мәуленов «Мен елімді сүйемін» өлеңі енгізілді.

Барлығы 14 шығарма. Жаңа енгізілген шығармалар саны: 12.

10. 8-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұнына:

1) Орхон-Енисей ескерткіштері. «Күлтегін» жыры;

2) «Қобыланды батыр» жыры;

3) Абай Құнанбайұлы «Сегіз аяқ», «Құлақтан кіріп бойды алар» өлеңдері, «Жетінші қарасөзі»;

4) Махамбет Өтемісұлы «Тарланым» **өлеңі;**

5) Ахмет Байтұрсынұлы «Егіннің бастары»;

6) Жүсіпбек Аймауытов «Әнші» әңгімесі («Қартқожа» романынан үзінді);

7) Мағжан Жұмабаев «Қазақ тілі» өлеңі;

8) Ілияс Жансүгіров «Күйші» поэмасы (үзінді);

9) Сәбит Мұқанов «Саятшы Ораз» әңгімесі;

10) Мұхтар Әуезов «Көксерек» әңгімесі;

11) Төлеген Айбергенов «Бір тойым бар» өлеңі;

12) Қасым Аманжолов «Туған жер» өлеңі;

13) Сейітжан Омаров «Алтын киік»;

14) Т.Сұлтанбеков «Ғажайып планета» әңгімесі (үзінді);

15) Болат Бопайұлы «Қазақы наурызнама» (үзінді);

16) Медетбек Темірхан «Тәуелсізбін» өлеңі енгізілді.

Барлығы: 17 шығарма, 16-сы жаңадан енгізілген шығармалар.

9-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

1) Ахмет Яссауи «Даналық кітабы»;

2) Ақтамберді жыраудың «Балаларыма өсиет» толғауы;

3) Мұрат Мөңкеұлы «Сарыарқа» өлеңі;

4) Абай Құнанбайұлы «Адамның кейбір кездері», «Жүректе қайрат болмаса» өлеңдері, «Жиырма тоғызыншы» қарасөзі;

5) Шәкәрім Құдайбердіұлы «Жастарға» өлеңі;

6) Сәкен Сейфуллин «Аққудың айырылуы» поэмасы;

7) Жүніс Сахиев «Айдағы жасырынбақ» фантастикалық әңгімесі;

8) Баян Болатханова «Бибіжар мен Бойтұмар»;

9) Медеу Сәрсек «Жетінші толқын» ;

10) Айзек Азимов «Мен-роботпын» жинағынан үзінді;

11) Тәкен Әлімқұлов «Қараой» әңгімесі енгізілді.

Барлығы: 14 шығарма, 11-і жаңадан енгізілген шығармалар.

10-сыныпқа арналған «Қазақ әдебиеті» пәнінің базалық білім мазмұны:

- 1) Шешендік өнер: Майқы би мен Мөңке бидің шешендік сөздері, Әнет баба «Не арсыз? Не ғайып? Не даусыз?»;
- 2) Төле би «Ердің бақыты – әйел», Әйтеке би «Қасқакөл дауы», Қазыбек би «Кім жақын? Не қымбат? Не қиын?»;
- 3) Сырым Датұлы «Балаби мен Сырым»;
- 4) Бұқар жырау «Тілек», «Әй, Абылай, Абылай», «Асқар таудың өлгені»;
- 5) Махамбет Өтемісұлы «Ереуіл атқа ер салмай», «Мен, мен, мен едім»;
- 6) Шоқан Уәлиханов «Ыстықкөл күнделігі»;
- 7) Абай Құнанбайұлы «Жігіттер, ойын арзан, күлкі қымбат» өлеңі, «Отыз жетінші» қарасөзі;
- 8) Бауыржан Момышұлы «Ұшқан ұя» повесі;
- 9) Тахауи Ақтанов «Шырағың сөнбесін» романы;
- 10) Әзілхан Нұршайықов «Аңыз бен ақиқат» (үзінді);
- 11) Несіпбек Айтұлы «Бәйтерек» поэмасы;
- 12) Әлішер Рахат «Махаббатым-constant» (роман).

Барлығы: 15 шығарма, 12-сі жаңадан енгізілген шығармалар.

11. Жаңартылған мазмұндағы оқу бағдарламасындағы оқу мақсаттары «білу – түсіну – білімді үлгі бойынша қолдану – білімді жаңа жағдайда қолдану – білімді шығармашылықпен қолдану» жүйесіне сәйкес білім алушыларының дайындық деңгейіне қойылатын талаптар түрінде берілді және жаңа күтілетін нәтижелер анықталды.

### Типовая учебная программа по учебному предмету «Русский язык»

|  |   |   |
|--|---|---|
| Типовая учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования на обновленному содержанию (с русским языком обучения)   | Типовая учебная программа по учебному предмету «Русский язык» для 5-10 классов (с русским языком обучения)  | Исключено словосочетание по обновленному содержанию |
| Глава 1. Общие положения<br><br>1 1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных | Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от .... № .. «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» |   |

|   |   |                             |
|---|---|-----------------------------|
| стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).  | (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № ...).  |                             |
| 2. Учебный предмет «Русский язык» в образовательном процессе выполняет две функции: во-первых, является предметом изучения, во-вторых, средством изучения других предметов.   | 2. Учебный предмет «Русский язык» в образовательном процессе выполняет две функции: во-первых, является предметом изучения, во-вторых, средством изучения других учебных предметов.   | оставлено                   |
| 3. Цель обучения учебному предмету «Русский язык» – развитие творческой, активной языковой личности путем формирования коммуникативных навыков по всем видам речевой деятельности на основе освоения знаний о языке, норм употребления средств разных уровней и их активизации в продуктивной речевой деятельности, а также обогащения словарного запаса.   | 3. Цель обучения учебному предмету «Русский язык» — развитие творческой, активной языковой личности путем формирования коммуникативных навыков по всем видам речевой деятельности на основе усвоения знаний о языке, норм употребления средств разных уровней, их активизации в продуктивной речевой деятельности, обогащения словарного запаса.  |                             |
| 4. Предметом обучения является современный русский литературный язык в его реальном функционировании в современных условиях полиэтнического и многоязычного Казахстана.   | 4. Предметом обучения является современный русский литературный язык в его реальном функционировании в современных условиях полиэтнического и многоязычного Казахстана  |                             |
| 5. Задачи обучения:<br>1) формирование знаний о русском языке, его функционировании в различных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах литературного языка (орфоэпических, орфографических, лексических и грамматических) и правилах речевого этикета;<br>2) обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;<br>3) формирование умений оценивать и выбирать языковые средства с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения;<br>4) развитие и совершенствование умений создавать устные и письменные монологические высказывания в различных речевых | 5. Задачи обучения:<br>формирование знаний о русском языке, его функционировании в разных сферах и ситуациях общения, стилистических ресурсах, основных нормах литературного языка (орфоэпических, орфографических, лексических и грамматических), правилах речевого этикета;<br>обогащение словарного запаса, расширение арсенала используемых грамматических средств русского языка;<br>формирование умений оценивать и выбирать языковые средства с точки зрения нормативности, соответствия ситуации общения; | Добавлен п.4, п.5, п.8, п.9 |

|   |  |                       |
|---|--|-----------------------|
| <p>жанрах;</p> <p>5) совершенствование умений успешного диалогического общения, ведения дискуссии в разных сферах и коммуникативных ситуациях;</p> <p>6) совершенствование орфоэпической, орфографической, пунктуационной и стилистической грамотности;</p> <p>7) формирование представлений о национально-культурной специфике русского языка, культуре русского, казахского и других народов;</p> <p>8) воспитание сознательного отношения к языку как средству общения, источнику знаний, духовно-нравственной ценности, как к языковому капиталу, способствующему успешной социализации в обществе.</p> | <p>формирование читательской грамотности, обучение разным видам чтения текста в зависимости от коммуникативных задач;</p> <p>развитие критического мышления: поиск, обработка, анализ, синтез, оценка, интерпретация информации;</p> <p>развитие и совершенствование умений создавать устные и письменные монологические высказывания в разных речевых жанрах;</p> <p>совершенствование умений успешно вести диалог в разных ситуациях общения, участвовать в дискуссии;</p> <p>формирование и развитие функциональной грамотности использования навыков чтения, письма в условиях взаимодействия с обществом, адаптации и функционирования в нем;</p> <p>формирование представлений о национально-культурной специфике русского языка, о культуре русского, казахского и других народов;</p> <p>воспитание сознательного отношения к языку как средству общения, источнику знаний, духовно-нравственной ценности, средству успешной социализации.</p> |                       |
| <p>6. Грамматический материал изучается в контексте речевых тем.</p>  | <p>6. Обучение русскому языку осуществляется через интеграцию с другими предметами. . Лексико-грамматический материал по русскому языку изучается в контексте речевых тем, связанных с различными предметными областями.</p>   | <p>Пункт расширен</p> |
| <p>7. Учебная программа по учебному предмету «Русский язык» рассчитана на 5 лет обучения в основной средней школе.</p>  | <p>7. Учебная программа по учебному предмету «Русский язык» рассчитана на пять лет обучения в основной средней школе.</p>  |                       |
| <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Русский язык»</p>   | <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Русский язык»</p>  |                       |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>8. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Русский язык» составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 5 классе— 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>2) в 6 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>3) в 7 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>4) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</li> <li>5) в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.</li> </ol> | <p>1. Объем учебной нагрузки по предмету «Русский язык» составляет:</p> <p>в 6 классе — 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</p> <p>в 7 классе — 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</p> <p>в 8 классе — 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</p> <p>в 9 классе — 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</p> <p>в 10 классе — 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.</p> |  |
| <p>9. Содержание учебной программы по учебному предмету «Русский язык» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.</p>  | <p>2. В содержание учебной программы по предмету «Русский язык» включены разделы, в состав которых входят подразделы, содержащие задачи обучения в виде ожидаемых результатов по классам.</p>  |  |
| <p>10. Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию четырех видов речевой деятельности (слушание, говорение, чтение, письмо), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.</p>   | <p>3. Задачи обучения, описанные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию четырех видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.</p>   | <p>Конкретизировали: не цели, а задачи обучения, т.к. цель одна</p>                  |
| <p>11. Содержание учебного предмета включает 4 раздела:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) слушание и говорение;</li> <li>2) чтение;</li> <li>3) письмо;</li> <li>4) соблюдение речевых норм.</li> </ol>   | <p>4. Содержание учебного предмета включает четыре раздела:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— аудирование и говорение;</li> <li>— чтение;</li> <li>— письмо;</li> <li>— соблюдение речевых норм.</li> </ul>   | <p>Слушание заменено на научный термин аудирование</p>                               |
| <p>12. Раздел «Слушание и говорение» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) <del>понимание</del> понимание содержания текста;</li> <li>2) <del>определение</del> определение основной мысли;</li> <li>3) пересказывание прослушанного материала;</li> <li>4) прогнозирование событий;</li> </ol>  | <p>Раздел «Аудирование и говорение» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) определение видов информации текста;</li> <li>2) формулирование основной мысли текста;</li> <li>3) пересказ прослушанного текста;</li> <li>4) прогнозирование содержания и основной мысли</li> </ol>  | <p>П. 1 расширен<br/>Формулировки конкретизированы в соответствии с требованиями</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>5) участие в диалоге;<br/>6) оценивание прослушанного материала;<br/>7) построение монологического высказывания.</p>  | <p>текста;<br/>5) участие в диалоге, дискуссии, полемике;<br/>6) оценивание прослушанного текста;<br/>7) создание монолога.</p>   | <p>научного стиля и работы с текстом</p>                                |
| <p>13. Раздел «Чтение» включает следующие подразделы:<br/>1) понимание информации;<br/>2) выявление структурных частей текста и определение основной мысли;<br/>3) понимание применения лексических и синтаксических единиц в прочитанном тексте;<br/>4) определение типов и стилей текстов;<br/>5) формулирование вопросов и оценивание;<br/>6) использование разных видов чтения;<br/>7) извлечение информации из различных источников;<br/>8) сравнительный анализ текстов.</p> | <p>Раздел «Чтение» включает следующие подразделы:<br/>1) определение заданной информации текста;<br/>2) формулирование темы и основной мысли текста;<br/>3) определение особенностей употребления языковых единиц в тексте;<br/>4) характеристика текстов разных стилей и типов речи;<br/>5) формулирование вопросов, идей по тексту;<br/>6) использование разных видов чтения текста;<br/>7) нахождение информации в разных источниках;<br/>8) сравнительный анализ текстов.</p> | <p>Формулировки конкретизированы, исходя из этапов работы с текстом</p> |
| <p>14. Раздел «Письмо» включает следующие подразделы:<br/>1) составление плана;<br/>2) изложение содержания прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала;<br/>3) написание текстов с использованием различных форм представления;<br/>4) создание текстов различных типов и стилей;<br/>5) написание эссе;<br/>6) творческое письмо;<br/>7) редактирование текстов.</p>  | <p>Раздел «Письмо» включает следующие подразделы:<br/>1) составление плана текста, конспекта;<br/>2) изложение содержания текста;<br/>3) представление информации в разных формах;<br/>4) создание текстов разных типов и стилей речи;<br/>5) написание эссе;<br/>6) творческое письмо, создание проекта;<br/>7) корректирование и редактирование текста.</p>   | <p>П.2 обобщен, пункты конкретизированы</p>                             |
| <p>15. Раздел «Соблюдение речевых норм» включает следующие подразделы:<br/>1) соблюдение орфографических норм;<br/>2) соблюдение лексических норм;<br/>3) соблюдение грамматических норм;<br/>4) соблюдение пунктуационных норм.</p>   | <p>Раздел «Соблюдение речевых норм» включает следующие подразделы:<br/>1) соблюдение орфографических норм;<br/>2) соблюдение лексических, стилистических норм;<br/>3) соблюдение грамматических, стилистических норм;<br/>4) соблюдение пунктуационных норм.</p>  | <p>Добавлено соблюдение стилистических норм</p>                         |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>16. Базовое содержание для 5 класса:</p> <p>1) говорение и слушание: определение <u>главной</u> информации, опора на вопросы при определении темы и основной мысли, повествование, описание, пересказ текста, прогнозирование содержания текста по отрывкам текста, участие в диалогерасспросе, изменение позиции «говорящий» на «слушающий», оценивание звучащей речи с позиции «нравится/не нравится», «правильно/ неправильно», высказывание определенного типа, опора на наглядные материалы;</p> | <p>Базовое содержание предмета<br/>6 класс<br/>«Аудирование и говорение»:<br/>определение основной информации текста; формулирование темы и основной мысли текста с опорой на вопросы; подробный, краткий, выборочный пересказ содержания текста; прогнозирование содержания текста по отрывкам; участие в диалогерасспросе с изменением позиции говорящего на позицию слушающего; оценивание прослушанного текста речи с позиции «нравится / не нравится», «правильно / неправильно»; создание мини-монолога с опорой на наглядные материалы.</p>  | <p>Главной заменено на научное определение – основной, добавлено прогнозирование содержания текста по отрывкам; участие в диалогерасспросе с изменением позиции говорящего на позицию слушающего;</p> |
| <p>2) чтение: <u>сплошные и несплошные тексты, определение основной мысли на основе содержания и композиции текста</u>, прямое и переносное значение слов, синонимы, антонимы, омонимы, многозначные слова, описание, повествование, рассуждение, книжный и разговорный стили, письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка, формулирование вопросов, ознакомительное чтение, извлечение информации для конкретной задачи, сравнение темы и композиции различных текстов;</p>     | <p>2) Чтение: формулирование основной мысли сплошного и несплошного текста на основе содержания и композиции; определение особенностей употребления языковых единиц в тексте; характеристика текста (описание, повествование, рассуждение), анализ текстов разных стилей (рекламный текст, объявление, благодарственное письмо, сказка, стихотворение, рассказ, притча, легенда, дневник, личное письмо, поздравление); <u>формулирование вопросов по тексту</u>; использование приемов ознакомительного, просмотрового чтения текста; извлечение информации для решения определенной задачи; <u>сравнение цели</u>, композиции текстов разных стилей и жанров (сказка, рекламный текст, объявление, личное письмо, дневник).</p> | <p>Конкретизировано.<br/>Добавлено формулирование вопросов по тексту,.. использование приемов, сравнение цели, конкретизированы используемые тексты- сказка, рекламный текст, объявление,</p>         |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   |   | личное письмо, дневник.  |
| 3) письмо: простой план, основное содержание текста, представление информации в виде рисунка, повествование и описание в художественном и разговорном стилях, учет целевой аудитории, эссе-повествование, эссе-рассуждение, творческие работы (120-150 слов), представление себя на месте героя, исправление орфографических ошибок с помощью словаря, редактирование предложений;  | 3) Письмо: <u>составление простого плана текста</u> ; подробное, краткое, выборочное изложение основного содержания текста; представление информации в виде рисунков, таблиц, схем; <u>создание текстов разных стилей и типов речи (сказка, рассказ, дневник, личное письмо, рекламный текст, объявление, поздравление)</u> , написание эссе (описание, повествование, рассуждение), творческой работы (70–80 слов) от имени заданного героя, проекта; исправление орфографических ошибок с помощью словаря, редактирование предложений.  | Добавлено подробное, краткое, выборочное изложение основного содержания текста, подробное, краткое, выборочное изложение основного содержания текста, конкретизирован объем творческих работ |
| 4) соблюдение речевых норм: гласные и согласные в корне слова, НЕ с именами существительными, прилагательными, отрицательными местоимениями, глаголами, а также окончания в разных частях речи, слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова, заимствованные слова, эмоционально-окрашенные слова, гиперболы, эпитеты, сравнения, согласование именных частей речи в роде, числе и падеже, знаки препинания при прямой речи и обращении, тире в простом предложении, однородными членами, а также с обобщающим словом при однородных членах предложения. | 4) Соблюдение речевых норм: <u>орфографические нормы (проверяемые и непроверяемые гласные и согласные, непроизносимые согласные, чередующиеся гласные в корне слова, ь для обозначения мягкости согласных, окончания существительных, прилагательных, собственные имена существительные, суффиксы -ек, -ик, -чик / -щик существительных, суффиксы -к-, -ск- прилагательных, существительные на -мя, личные окончания глаголов, -тся и -ться в глаголах, не с существительными, прилагательными, местоимениями, глаголами)</u> ; лексические нормы (слова с прямым и переносным значением, | Конкретизированы орфографические нормы, грамматические нормы, знаки препинания сравнительных оборотов  |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>многозначные слова, синонимы, антонимы, омонимы, заимствованные, эмоционально окрашенные слова, гиперболы, эпитеты, сравнения, эпитеты); <u>грамматические нормы (формы рода, числа имен существительных, согласование существительных и прилагательных, формы местоимений)</u>, пунктуационные нормы (знаки препинания в предложениях с однородными членами, обращением, <u>при сравнительных оборотах, тире между подлежащим и сказуемым</u>).</p>  |  |
| <p>17. Базовое содержание для 6 класса:</p> <p>1) слушание и говорение: главная и второстепенная информация, определение основной мысли при помощи ключевых слов, подробный, краткий, выборочный пересказ, прогнозирование развития сюжета по ключевым словам, участие в диалоге по предложенной теме, оценивание прослушанного материала с точки зрения содержания, структуры, логики высказывания, монолог описательного или повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации, рекламные ролики, соблюдение орфоэпических норм;</p>          | <p>7 класс</p> <p>1) Аудирование и говорение: определение основной и детальной информации текста, формулирование основной мысли текста с опорой на ключевые слова и словосочетания; подробный, краткий, выборочный пересказ содержания текста от третьего лица, прогнозирование содержания текста, развития сюжета по ключевым словам; участие в диалоге, обмен мнениями по предложенной теме; оценивание прослушанного текста с точки зрения логичности содержания; составление монолога-описания, монолога-повествования с элементами рассуждения на основе плана, схемы, рисунков; соблюдение орфоэпических норм.</p> |  |
| <p>2) чтение: основная информация сплошных и несплошных текстов, извлечение известной и неизвестной информации, определение основной мысли, выявление структурных частей и объяснение смысла построения текста, фразеологизмы, обращения, однородные члены предложения, вопросительные и восклицательные, побудительные предложения, описание, повествование, рассуждение, характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и художественного стилей (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью), формулирование вопросов, оценивающих</p> | <p>2) Чтение: определение основной, известной и неизвестной информации сплошных и несплошных текстов; формулирование основной мысли текста с опорой на композицию; определение особенностей употребления неологизмов, архаизмов, фразеологизмов, метафор, перифразов, олицетворений, эпитетов, антитезы, риторических фигур, прямого порядка слов, инверсии; характеристика языковых, жанровых особенностей текстов разных стилей (научно-популярная статья,</p>   |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>текст с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности, ознакомительное и комментированное чтение, извлечение информации из различных источников, определение разных точек зрения, сравнение стилистических особенностей различных текстов с учетом их композиционных особенностей (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью);</p>   | <p>публицистическая статья, заметка, интервью, репортаж, рекламный текст, кулинарный рецепт, объявление, стихотворение, сказка, рассказ, басня, притча, легенда, дневник, личное письмо); формулирование вопросов, позволяющих оценивать текст с точки зрения актуальности, возможности его использования для решения конкретных задач; использование приемов ознакомительного, просмотрового, поискового, комментированного чтения текста; нахождение информации в разных источниках, определение разных точек зрения по тому или иному вопросу, сопоставление их; сравнение композиционных особенностей, основной мысли, целевой аудитории текстов (сказка, рассказ, публицистическая статья, заметка, научно-популярная статья).</p> |  |
| <p>3) письмо: простой и сложный план, подробное, краткое, выборочное изложение текстов-повествований, текстов-описаний от 3 лица, представление информации в виде иллюстраций, комиксов, тексты описание, повествование, рассуждение в публицистическом и художественном стилях (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью), эссе-повествование, эссе-рассуждение эссе-описание, творческие работы (150-200 слов), исправление орфографических и пунктуационных ошибок с помощью словаря, редактирование текста с учетом его типа;</p> | <p>3) Письмо: составление простого, сложного плана текста; подробное, краткое, выборочное изложение содержание текста-описания с элементами рассуждения, текста-повествования с элементами описания с изменением лица повествователя; представление информации в виде рисунков, таблиц, схем, комиксов; создание текстов разных стилей (заметка, репортаж, интервью, кулинарный рецепт, рекламный текст, сказка, рассказ, личное письмо), написание эссе (повествование, рассуждение, описание), проекта, творческой работы (90–110 слов); исправление орфографических и пунктуационных ошибок с помощью словаря, редактирование текста.</p>  |  |
| <p>4) соблюдение речевых норм: разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные, прилагательные, числительные, неопределенные местоимения, а также приставки и суффиксы в разных частях речи, фразеологические обороты, метафоры,</p>   | <p>4) Соблюдение речевых норм: орфографические нормы (разделительные ъ и ь, буквы и, ы после ц, буквы о, е после шипящих и ц, гласные и согласные в приставках, приставки на з, с, пре- и при-,</p>   |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>олицетворения, риторические фигуры, антитеза, перифраз, падежные формы числительных, прилагательных, местоимений, степени сравнения прилагательных и наречий, знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями, при прямой и косвенной речи.</p>  | <p>сложные имена существительные, прилагательные, буквы н, nn в прилагательных, суффиксы -к-, -ск- прилагательных, краткие прилагательные, падежные окончания числительных, отрицательные, неопределенные местоимения, буквы о, е, ь на конце наречий, слитное, раздельное, дефисное написание наречий); лексические нормы (слова в переносном значении, синонимы, антонимы, заимствованные слова, неологизмы, архаизмы, фразеологизмы, метафоры, эпитеты, олицетворения, перифразы, антитеза, инверсия, риторические фигуры); грамматические нормы (качественные и относительные, полные и краткие прилагательные, сложные имена прилагательные, формы числительных, местоимений, наречия, разные типы предложений); пунктуационные нормы (знаки препинания в предложениях с однородными членами, прямой и косвенной речью).</p> |  |
| <p>18. Базовое содержание для 7 класса:<br/>1) слушание и говорение: главная и второстепенная, известная и неизвестная информация, определение основной мысли с опорой на структуру, подробный, краткий, выборочный пересказ с изменением лица, прогнозирование содержания с опорой на основную мысль, участие в диалоге и аргументация, оценивание прослушанного материала с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала, аргументированный монолог (описание, повествование, рассуждение), включающий не менее 2 микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов;</p> | <p>8 класс<br/>1) Аудирование и говорение: определение основной и детальной, известной и неизвестной информации текста; формулирование основной мысли текста с опорой на структуру; подробный, краткий, выборочный пересказ содержания текста с изменением лица повествователя; прогнозирование основной мысли текста на основе содержания; <u>участие в диалоге по предложенной проблеме, аргументация своей точки зрения; оценивание прослушанного текста с точки зрения структуры, логичности содержания, использования в нем языковых средств для привлечения внимания слушателей</u>; составление на основе плана, схемы, таблицы, рисунков монолога-рассуждения, включающего не менее двух микротем; <u>соблюдение</u></p>  | <p>Конкретизируется содержание, добавлено соблюдение орфоэпических норм.</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>2) чтение: сплошные и несплошные тексты, извлечение главной и второстепенной информации, структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль, явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, паронимы, вводные слова, повторы, прямой и обратный порядок слов в предложении, смешанные типы текстов, характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма, просьбы, приглашения), формулирование различных вопросов на основе выводов и заключений, разные виды чтения, в том числе поисковое, разграничение факта и мнения, стилистические особенности различных текстов с учетом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма, просьбы, приглашения, информационные);</p> | <p><u>орфоэнических норм:</u></p> <p>2) Чтение: определение основной и основной, известной и неизвестной информации сплошных и несплошных текстов; выявление композиционных частей текста, раскрывающих его основную мысль; определение особенностей употребления в тексте синонимов, антонимов, паронимов, неологизмов, национально-специфических слов, метафор, олицетворений, эпитетов, сравнений, инверсии, аллегории, перифразов, анафоры, риторических фигур; анализ языковых, стилистических, жанровых особенностей текстов разных стилей (научно-популярная статья, публицистическая статья, заметка, интервью, послание, объявление, инструкция, объяснительная записка, расписка, информационное письмо, письмо-просьба, письмо-приглашение, дневник, запись в блоге, рассказ, стихотворение, сказка); формулирование вопросов по тексту, позволяющих сделать выводы; <u>использование приемов поискового, просмотрового, комментированного чтения текста; нахождение информации в разных источниках; различение факта и мнения; сравнительный анализ текстов (публицистическая статья заметка, объяснительная записка, объявление, информационное письмо, рассказ, запись в блоге, письмо-приглашение).</u></p> | <p>Добавлено определение особенностей, использование приемов и сравнение текстов</p> |
| <p>3) письмо: простой и сложный план, подробное, краткое, выборочное изложение содержания текстов-повествований, текстов-описаний и текстов-рассуждений с изменением лица, схемы, таблицы, диаграммы, тексты-описания с элементами повествования, тексты-повествования с элементами рассуждения, тексты публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма, просьбы,</p>  | <p>3) Письмо: составление простого, сложного плана текста; подробное, краткое, выборочное изложение содержания текста, с изменением лица повествователя; представление информации в виде рисунков, таблиц, схем (с использованием информационно-коммуникационных технологий); создание текстов разных стилей (публицистическая статья, заметка, интервью, инструкция,</p>  | <p>Конкретизирован объем письменной работы</p>                                       |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>приглашения, информационные), выражение собственного мнения, разные виды эссе, аргументативное эссе, творческие работы (200-250 слов), выбор определенной социальной роли и речевого поведения, исправление смысловых, фактических, логических недочетов, редактирование текста, изменение структуры отдельных предложений или фрагментов текста;</p>               | <p>объяснительная записка, объявление, информационное письмо, письмо-просьба, письмо-приглашение, поздравление, дневник, запись в блоге), эссе (рассуждение, описание); написание проекта, творческой работы (110–130 слов) с выбором определенной роли; исправление ошибок, редактирование текста.</p>  |   |
| <p>4) соблюдение речевых норм: гласные после шипящих и Ц, НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи, паронимы, термины, аллегория, инверсия, анафора, глагол и его формы, служебные части речи, нормы глагольного управления, знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением и обстоятельством предложениях.</p> | <p>4) Соблюдение речевых норм: орфографические нормы (гласные и со-гласные в корне слова, и, ы после приставок, приставки пре- и при-, буквы н, нн в прилагательных, причастиях, не и ни со словами разных частей речи, сложные слова, падежные окончания имен существительных, приставки, суффиксы, личные окончания глаголов, предлоги, частицы); лексические нормы (лексические средства публицистического, официально-делового стилей, синонимы, антонимы, паронимы, неологизмы, термины, заимствованные, национально-специфические слова, фразеологизмы, метафоры, олицетворения, эпитеты, сравнения, аллегория, перифразы, инверсия, риторические фигуры); грамматические нормы (причастия, деепричастия, причастные, деепричастные обороты, безличные, разноспрягаемые глаголы, служебные части речи, нормы глагольного управления); пунктуационные нормы (знаки препинания в предложениях с обособленными определениями, обстоятельствами, со сравнительными оборотами).</p> | <p>Конкретизировано: добавлено соблюдение лексических и грамматических норм</p>       |
| <p>19. Базовое содержание для 8 класса:<br/>1) слушание и говорение: открытая и скрытая (подтекст) информация, цель высказывания, определение основной мысли на основе структурных элементов текста и целевой аудитории, пересказ содержания текстов различных типов речи с изменением лица и сохранением структуры исходного текста, прогнозирование</p>              | <p>8 класс<br/>1) Аудирование и говорение: <u>определение основной и детальной</u>, открытой и скрытой (подтекст) информации текста; <u>формулирование</u> основной мысли текста с опорой на структуру, целевую аудиторию; пересказ содержания текста с</p>  | <p>Конкретизировано, добавлено – логичность содержания и соблюдение орфоэпических</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>содержания по названию текста или началу, участие в дискуссии, аргументация, выводы, оценивание прослушанного материала с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории, развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, <u>убеждение</u>), включающий не менее 2 микротем на основе блогов и сообщений СМИ;</p>  | <p>изменением лица и сохранением структуры исходного текста; прогнозирование содержания и основной мысли текста по заголовку или началу; участие в дискуссии по предложенной проблеме, аргументация своей точки зрения; оценивание прослушанного материала с точки зрения темпа речи, <u>логичности содержания</u>, соответствия целевой аудитории; составление развернутого монолога-рассуждения с элементами описания, повествования, включающего не менее двух микротем <u>из учебной, социально-культурной, общественно-политической сфер</u>; <u>соблюдение орфоэпических норм</u>.</p>   | <p>норм</p>   |
| <p>2) чтение: основная информация сплошных и несплошных текстов, особенности письменной формы устной речи, извлечение открытой и скрытой (подтекст) информации, особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль, подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально-окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости, смешанные типы текстов, характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей(репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге , чате, форуме), формулирование вопросов и собственных идей на основе прочитанного текста, разграничение факта и мнения, разные виды чтения, в том числе изучающее, извлечение и синтез информации из различных источников, определение ее актуальности, противоречивости, достоверности, сравнение стилистических особенностей различных текстов с учетом цели и целевой аудитории композиционных, языковых (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад,</p> | <p>2) Чтение: определение основной, открытой, скрытой (подтекст) информации сплошных и несплошных текстов, высказывание критического отношения к их содержанию; выявление особенностей композиции текста, раскрывающих его основную мысль; определение особенностей употребления эмоционально окрашенных, профессиональных, заимствованных слов, <u>синонимов, антонимов, терминов</u>, неологизмов, окказионализмов, <u>фразеологизмов, метафор, инверсии, градации, перифразов, анафоры</u>; <u>анализ текстов разных стилей</u> (научно-популярная статья, аннотация, реферат, доклад, словарная статья, декларация, характеристика, биография, автобиография, резюме, объявление, по-здравление, публицистическая статья, заметка, интервью, репортаж, послание, очерк, фельетон, рассказ, стихотворение, притча, запись в блоге, комментарии в интернет-форуме, блоге, переписка в чате); формулирование вопросов по тексту, идей, возникших при его чтении, разграничение факта и мнения; использование приемов просмотрового,</p> | <p>Добавлено определение особенностей синонимов, антонимов, терминов, фразеологизмов, метафор, инверсии, градации, перифразов, анафоры;</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>комментарии в блоге, чате, форуме);</p>   | <p>изучающего, комментированного, поискового чтения текста; нахождение информации в разных источниках, определение ее актуальности, достоверности, логичности; сравнение стилистических, композиционных, жанровых особенностей текстов (интервью, заметка, очерк, послание, публицистическая статья, репортаж, аннотация, доклад, реферат, автобиография, объявление, резюме, комментарии в интернет-форуме).</p>  |   |
| <p>3) письмо: цитатный план (простой и сложный), подробное, краткое, выборочное изложение содержания текстов смешанного типа с изменением лица, представление информации сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот, тексты-описания с элементами рассуждения, тексты-повествования с элементами описания, тексты публицистического, официально-делового и научного, разговорного стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме), разные виды эссе, в том числе академическое, творческие работы (250-300 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию, исправление смысловых, фактических, логических, стилистических недочетов, редактирование текста, изменение структуры текста;</p> | <p>3) Письмо: составление простого и сложного <u>цитатного, тезисного плана текста</u>; краткое, выборочное изложение содержания текста от третьего лица; представление информации текста в виде таблиц, схем, диаграмм, иллюстраций, инфографики, преобразование в текст информации, заключенной в схемах, таблицах, диаграммах, иллюстрациях, инфографике; создание текста-описания с элементами рассуждения, текста-повествования с элементами описания, текстов разных стилей (реферат, доклад, аннотация, характеристика, объявление, меню, заметка, интервью, репортаж, очерк, рассказ, комментарии в интернет-форуме, блоге, переписка в чате); написание аргументативного эссе, контрастных по содержанию фрагментов текста, творческой работы (130–180 слов), проекта; исправление ошибок, редактирование текста, изменение структуры текста.</p> | <p>Добавлены виды планов - цитатного, тезисного плана текста, уменьшен объем творческих работ</p> |
| <p>4) соблюдение речевых норм: омонимичные самостоятельные и служебные части речи, профессиональные слова, термины, неологизмы, инверсия, градация, обособленные члены предложения, знаки препинания при уточняющих членах предложения, цитировании, а также в неполных предложениях.</p>  | <p>4) Соблюдение речевых норм: <u>орфографические нормы (гласные и со-гласные в корне слова, ь в словах, буквы о, е после шипящих, не, ни со словами, сложные слова, падежные окончания, суффиксы существительных, суффиксы прилагательных и причастий, личные окончания и</u></p>   | <p>Добавлено соблюдение орфографических, грамматических норм</p>                                  |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p><u>приставки глаголов, формы числительных, наречий, омонимичные самостоятельные и служебные части речи</u>); лексические нормы (<u>заимствованные, эмоционально окрашенные слова, термины, неологизмы, окказионализмы, синонимы, антонимы, фразеологизмы, метафоры, перифразы, инверсия</u>); <u>грамматические нормы (разные типы предложений по цели высказывания, эмоциональной окраске, односоставные, неполные предложения, обособленные члены предложения, вводные конструкции)</u>; пунктуационные нормы (<u>знаки препинания между подлежащим и сказуемым, в неполных предложениях, предложениях с обособленными определениями, обстоятельствами, приложениями, уточняющими членами, вводными конструкциями, однородными членами, обращением, прямой, косвенной речью, цитатой, сравнительными оборотами</u>).</p> |  |
| <p>20. Базовое содержание для 9 класса:<br/> 1) слушание и говорение: основная и детальная информация текста, высказывание критического отношения к услышанному, определение основной мысли на основе микротем, выражение своего отношения к услышанному, пересказ содержания текстов смешанного типа с творческой интерпретацией информации, прогнозирование содержания по финалу текста, участие в полемике, синтез различных точек зрения, оценивание прослушанного материала с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражение собственного мнения, развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3 микротем в пределах учебной, общественно-политической и социально-культурной сфер, использование модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации;</p> | <p>10 класс<br/> 1) Аудирование и говорение: определение основной и детальной информации текста, высказывание критического отношения к его содержанию; формулирование основной мысли текста на основе микротем, выражение своего отношения к его содержанию; пересказ содержания текста с творческой интерпретацией информации; прогнозирование содержания основной мысли текста по концовке; участие в полемике, анализ разных точек зрения, поиск путей решения проблемы; оценивание прослушанного текста с точки зрения структуры, логичности содержания, нормативности речи; составление развернутого монолога-рассуждения с элементами описания, повествования, включающего не менее трех</p>  |  |



|  |  |  |
|--|--|--|
| ;  | микротем из учебной, социально-культурной, общественно-политической сфер; использование моделей речевого поведения в соответствии с конкретной речевой ситуацией; соблюдение орфоэпических норм.   |  |
| 2) чтение: открытая и скрытая (подтекст) информация сплошных и несплошных текстов, соотнесение заключённой в тексте информации с информацией других источников /личным опытом, выявление особенностей и роли структуры текста в передаче основной мысли, аббревиация, парцелляция, ирония, намёк, преуменьшение, преувеличение и другие приемы в словосочетаниях, типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и под стилей (научная статья, отчет о поездке), формулирование вопросов и идей, интерпретация содержания текстов, разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана, тезисов, конспектов, извлечение и синтез информации из различных источников, выводы на основе полученных сведений, выражение собственного мнения, сравнение стилистических особенностей, композиционные, языковые и жанровые особенности различных текстов, принятие во внимание цели, целевой аудитории и позиции автора (научная статья, отчет о поездке); | 2) Чтение: определение открытой и скрытой (подтекст) информации сплошных и несплошных текстов; соотнесение информации текста с информацией из других источников, с личным опытом; выявление особенностей композиции текста, раскрывающих его основную мысль; определение особенностей употребления научной, общественно-политической лексики, стилистически окрашенных, национально-специфических слов, синонимов, паронимов, терминов, аббревиатур, фразеологизмов, иронии, иронии, риторических фигур; анализ текста-описания с элементами рассуждения, текста-повествования с элементами рассуждения, текстов разных стилей (научно-популярная статья, аннотация, словарная статья, статья закона, отчет о поездке, публицистическая статья, заметка, интервью, очерк, рассказ, стихотворение, запись в блоге, комментарии в интернет-форуме, блоге); формулирование вопросов по тексту, позволяющих интерпретировать его содержание, идей, возникших при чтении текста; использование приемов просмотрового, комментированного, изучающего чтения текста, сканирования; нахождение информации в разных источниках, ее интерпретация, выражение своего мнения; сравнение текстов (научно-популярная статья, публицистическая статья, заметка, интервью, отчет о поездке, видеофильм, отрывок из рассказа, запись в блоге, комментарии в интернет-форуме). |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>3) письмо: разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный, изложение содержания текстов, синтез информации прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала, представление информации в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок, тексты-описания с элементами рассуждения, тексты-повествования с элементами рассуждения соответствующих стилей (научная статья, отчет о поездке)</p> | <p>3) Письмо: составление цитатного, тезисного плана текста, конспекта; изложение содержания прослушанного, прочитанного, аудиовизуального текстов, синтезирование содержащейся в них информации; представление информации в виде презентации с использованием таблиц, схем, инфографики, гиперссылок; создание текстов разных стилей (научно-популярная статья, публицистическая статья, заметка, интервью, объявление, отчет о поездке, рассказ, личное письмо, комментарии в интернет-форуме, запись в блоге); написание дискуссионного эссе, проекта, творческой работы (150–170 слов), фрагмента, являющегося композиционной частью текста (начало, продолжение романа, рассказа); корректирование и редактирование текста.</p>   |  |
| <p>4) соблюдение речевых норм: орфографические нормы, стилистически окрашенные слова, аббревиатура, парцелляция, морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях, знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях.</p>   | <p>4) Соблюдение речевых норм: орфографические нормы (гласные и со-гласные в корне слова, ь в словах, гласные после шипящих и ц, собственные имена существительные, не, ни со словами, слитное, раздельное, дефисное написание слов, падежные окончания существительных, суффиксы прилагательных, буквы н и nn в причастиях и прилагательных, неопределенные и отрицательные местоимения, личные окончания и приставки глаголов, наречия); лексические нормы (научная, общественно-политическая лексика, стилистически окрашенные, национально-специфические слова, синонимы, паронимы, термины, фразеологизмы, ирония, риторические фигуры); грамматические нормы (средства связи частей сложных предложений, сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные сложные предложения); пунктуационные нормы (знаки</p> |  |

|   | <p>препинания в сложносочиненных, сложноподчиненных, бессоюзных сложных предложениях, в предложениях с однородными, обособленными членами, вводными конструкциями).</p> |   |  |   |   |  |           |         |         |         |         |         |                                |   |   |  |   |   |  |  |
|---|---|---|--|---|---|--|-----------|---------|---------|---------|---------|---------|--------------------------------|---|---|--|---|---|--|--|
| <p>Глава 3. Система целей обучения</p> <p>21. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 6.2.1.4 «б» – класс, «2.1» – подраздел, «4» – нумерация учебной цели.</p>  |   | <p>тсключено</p>  |  |   |   |  |           |         |         |         |         |         |                                |   |   |  |   |   |  |  |
| <p>22. Система целей обучения расписана по разделам для каждого класса:</p> <p>1) слушание и говорение:</p> <table border="1" data-bbox="174 746 1081 1417"> <thead> <tr> <th colspan="6">Обучающиеся должны:</th> </tr> <tr> <th>Подраздел</th> <th>5 класс</th> <th>6 класс</th> <th>7 класс</th> <th>8 класс</th> <th>9 класс</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Понимание содержания текста</td> <td>5.1.1.1 понимать основное содержание текста, определяя главную информацию</td> <td>6.1.1.1 понимать основное содержание текста, выделяя главную и второстепенную</td> <td>7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную</td> <td>8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания</td> <td>9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение</td> </tr> </tbody> </table> | Обучающиеся должны:   |   |  |   |   |  | Подраздел | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс | 1. Понимание содержания текста | 5.1.1.1 понимать основное содержание текста, определяя главную информацию | 6.1.1.1 понимать основное содержание текста, выделяя главную и второстепенную | 7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную | 8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания | 9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение | <p><b>Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине</b></p> <p>Ожидаемые результаты по учебной дисциплине ориентируются на метапредметные учебно-информационные умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умение извлекать информацию из различных источников;</li> <li>– умение составлять план;</li> <li>– умение отбирать материал по заданной теме;</li> <li>– умение составлять письменные тезисы;</li> <li>– умение подбирать цитаты;</li> <li>– умение составлять таблицы, схемы, графики.</li> </ul> <p>Ожидаемые результаты по предмету «Русский язык»:</p> <p>6 класс</p> <p>Обучающийся знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности употребления многозначных слов, слов с прямым и переносным значением, синонимов, антонимов, омонимов, заимствованных, эмоционально окрашенных слов, эпитетов,</li> </ul> | <p>Система целей обучения отражена в ожидаемых результатах</p> |
| Обучающиеся должны:   |   |   |  |   |   |  |           |         |         |         |         |         |                                |   |   |  |   |   |  |  |
| Подраздел   | 5 класс   | 6 класс   | 7 класс  | 8 класс   | 9 класс   |  |           |         |         |         |         |         |                                |   |   |  |   |   |  |  |
| 1. Понимание содержания текста  | 5.1.1.1 понимать основное содержание текста, определяя главную информацию   | 6.1.1.1 понимать основное содержание текста, выделяя главную и второстепенную | 7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную | 8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания | 9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение |  |           |         |         |         |         |         |                                |   |   |  |   |   |  |  |

|   |  |   |   |   |  |   |  |
|---|--|---|---|---|--|---|--|
|   |  | ю<br>информ<br>ацию   | неизвест<br>ную<br>информа<br>цию   |   | ие к<br>услышан<br>ному  | сравнений, гипербол;<br>- как правильно писать проверяемые и<br>непроверяемые гласные и согласные,<br>непроизносимые согласные, че-редующиеся гласные<br>в корне слова, ь для обозначения мягкости<br>согласных, окончания существительных,<br>прилагательных, собственные имена<br>существительные, суффиксы -ек, -ик, -чик / -щик<br>существительных; суффиксы -к-, -ск-<br>прилагательных, существительные на -мя, личные<br>окончания гла-голов, -тся и -ться в глаго-лах, не с<br>существительными, прилагательными, место-<br>имениями, глаголами |  |
| 2.<br>Опр<br>едел<br>ение<br>осно<br>вно<br>й<br>мыс<br>ли  | 5.1.2.1<br>определят<br>ь тему и<br>основную<br>мысль,<br>опираясь<br>на<br>вопросы        | 6.1.2.1<br>определ<br>ять<br>основу<br>мысль,<br>опираяс<br>ь на<br>ключев<br>ые<br>слова,<br>словосо<br>четания  | 7.1.2.1<br>определя<br>ть<br>осно□ну<br>ю мысль,<br>опираясь<br>на<br>структур<br>у   | 8.1.2.1<br>определят<br>ь<br>основную<br>мысль на<br>основе<br>структурн<br>ых<br>элементов<br>текста и<br>целевой<br>аудитории                                 | 9.1.2.1<br>определя<br>ть<br>основу<br>на основе<br>микроте<br>м,<br>выражая<br>свое<br>отношен<br>ие к<br>услышан<br>ному                 | Обучающийся понимает:<br>- тему и основную информацию сплошных и<br>несплошных текстов.;<br>- какие знаки ипрепинания ставятся в предложениях<br>с однородными членами, обобщающим словом при<br>одно-родных членах, обращением, с<br>сравнительными оборотами, тире между<br>подлежащим и сказуемым  |  |
| 3.<br>Пер<br>еска<br>зывает<br>содержан<br>ие текстов<br>прос<br>луш<br>анно<br>го<br>мате<br>риал<br>а | 5.1.3.1<br>пересказы<br>вать<br>содержан<br>ие текстов<br>(повество<br>вание,<br>описание) | 6.1.3.1<br>переска<br>зывать<br>подробн<br>о,<br>кратко,<br>выбороч<br>но<br>содержа<br>ние<br>текстов<br>(повеств<br>ование,<br>описани<br>е) от 3-<br>го лица | 7.1.3.1<br>пересказ<br>ывать<br>подробн<br>о, кратко,<br>выбороч<br>но<br>содержан<br>ие<br>текстов<br>(повеств<br>ование,<br>описание<br>и<br>рассужде<br>ние) с | 8.1.3.1<br>пересказы<br>вать<br>содержан<br>ие текстов<br>различны<br>х типов<br>речи с<br>изменение<br>м лица,<br>сохраняя<br>структуру<br>исходного<br>текста | 9.1.3.1<br>пересказ<br>ывать<br>содержан<br>ие<br>текстов<br>смешанн<br>ого типа,<br>творческ<br>и<br>интерпре<br>ти-руя<br>информа<br>цию | Обучающийся применяет знания по образцу:<br>- исправляет орфографические ошибки с помощью<br>словаря, редактировать предложения;<br>- употребляет формы рода, числа имен<br>существительных и местоимения, согласовать имена<br>существительные, прилагательные в роде, числе и<br>падеже, в соответствии с нормой<br><br>Обучающийся использует знания в новых условиях:<br>- пишет текст (повествование, описание,<br>рассуждение), тексты разных стилей (сказка,   |  |

|    |  |   |   |  |   |   |  |
|----|--|---|---|--|---|---|--|
|    |  |   | изменени<br>ем□лица   |  |   | <p>рассказ, рекламный текст, объявление, поздравление, дневник, личное письмо);</p> <p>Обучающийся применяет знания творчески:<br/> - пишет творческую работу (70–80 слов) от имени за-данного героя, создает проект.;<br/> - пишет эссе-описание, эссе-повествование, эссе-рассуждение</p> |  |
| 4. | 5.1.4.1<br>Прогнозировать содержание по отрывкам текста  | 6.1.4.1<br>прогнозировать развитие сюжета по ключевым словам                | 7.1.4.1<br>прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста                     | 8.1.4.1<br>прогнозировать содержание по названию текста или началу   | 9.1.4.1<br>прогнозировать содержание по финалу текста   |   |  |
| 5. | 5.1.5.1<br>Участвовать в диалоге, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» и учитывая возрастные особенности исполнения роли | 6.1.5.1<br>участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме | 7.1.5.1<br>участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения | 8.1.5.1<br>участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать Выводы | 9.1.5.1<br>участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы |   |  |

|  |  |   |   |   |   |  |  |
|--|--|---|---|---|---|--|--|
| 6.<br>Оценивание прослушанного материала | 5.1.6.1<br>оценивать звучащую речь с позиции «нравится /не нравится», «правильно/неправильно», аргументируя свою позицию | 6.1.6.1<br>оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, структуры высказывания и логики изложения материала | 7.1.6.1<br>оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала | 8.1.6.1<br>оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории | 9.1.6.1<br>оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение |  |  |
| 7.<br>Построение монолога                | 5.1.7.1<br>строить высказывание определенного типа последовательно, с  | 6.1.7.1<br>строить монологического типа повествователь  | 7.1.7.1<br>строить аргументированный монолог (описание,   | 8.1.7.1<br>строить развернутый аргументированный монолог (рассужде                                    | 9.1.7.1<br>строить развернутый аргументированный монолог  |  |  |

|                     |   |   |  |  |  |  |  |
|---------------------|---|---|--|--|--|--|--|
| <p>высказывания</p> | <p>четкой структурой, с опорой на наглядные материалы;</p> <p>5.1.7.2 соблюдают орфоэпические нормы</p> | <p>ного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации, рекламные ролики;</p> <p>6.1.7.2 соблюдать орфоэпические нормы</p> | <p>повествование, рассуждение), включая не менее 2-х микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов;</p> <p>7.1.7.2 соблюдать орфоэпические нормы</p> | <p>ние с элементарными описаниями и повествованиями, убеждениями), включая не менее 2-х микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно-политической сфер, на основе блогов и сообщений средств массовой информации с учетом целевой аудитории</p> | <p>(рассуждение на заданную тему, убеждение), включая не менее 3-х микротем в пределах учебной, общественно-политической и социальной культурной сфер;</p> <p>9.1.7.2 использовать модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами</p> |  |  |
|---------------------|---|---|--|--|--|--|--|

|   |   |   |  |   |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|---|--|
|   |   |   |  | ;   | В<br>конкретн<br>ой<br>ситуации  |   |  |
|   |   |   |  | 8.1.7.2<br>соблюдат<br>ь<br>орфоэпич<br>еские<br>нормы  |  |   |  |
| чтение:   |   |   |  |   |  |   |  |
| Под<br>разд<br>ел                                 | 5 класс   | 6 класс   | 7 класс  | 8 класс   | 9 класс  |   |  |
| 1.<br>Пон<br>има<br>ние<br>инф<br>орм<br>аци<br>и | 5.2.1.1<br>понимать<br>основну<br>ю<br>информа<br>цию<br>сплошны<br>х и<br>несплош<br>ных<br>текстов,<br>определя<br>я тему | 6.2.1.1<br>понимать<br>основную<br>информац<br>ию<br>сплошных<br>и<br>несплошн<br>ых<br>текстов,<br>извлекая<br>известную<br>и<br>неизвестн<br>ую<br>информац<br>ию | 7.2.1.1<br>понимать<br>основную<br>информац<br>ию<br>сплошны<br>х и<br>несплошн<br>ых<br>текстов,<br>извлекая<br>главную и<br>второстеп<br>енную<br>информац<br>ию | 8.2.1.1<br>понимать<br>основную<br>информац<br>ию<br>сплошных<br>и<br>несплошн<br>ых<br>текстов (в<br>том числе<br>особеннос<br>ти<br>письменн<br>ой формы<br>речи),<br>извлекая<br>открытую<br>и скрытую<br>(подтекст)<br>информац<br>ию | 9.2.1.1<br>понима<br>ть<br>открыт<br>ую и<br>скрыту<br>ю<br>(подтек<br>ст)<br>инфор<br>мацию<br>сплошн<br>ых и<br>неспло<br>шных<br>текстов<br>,<br>соотно<br>ся<br>заключ<br>ённую<br>в | 7 класс<br>Обучающийся знает:<br>- как формулировать основную мысль текста с опорой на композицию.;<br>- особенности употребления неологизмов, архаизмов, фразеологизмов, метафор, олицетворений, эпитетов, антитезы, перифразов, прямого порядка слов, инверсии, риторических фигур<br>- как писать правильно разделительные ь и ь, буквы и, ы после ц, буквы о, е после шипящих и ц, гласные и со-гласные в приставках, приставки на з, с, пре- и при-, сложные имена существительные, прилагательные, буквы н, нн в прилагательных, суффиксы -к-, -ск- прилагательных, краткие прилагательные, падежные окончания числительных, отрицательные, неопределен-ные местоимения, буквы о, а, е, ь на конце наречий, буквы н и нн в наречиях, слитно, отдельно, через дефис наречия<br><br>Обучающийся понимает:<br>- основную, детальную и неизвестную информацию сплошных и несплошных текстов ...;<br>- знаки препинания надо ставить в предложениях с однородными членами, прямой, косвенной речью |  |



|  |  |  |  |   |   |  |  |
|--|--|--|--|---|---|--|--|
|  |  |  |  |   | тексте информации с информацией других источников/личным опытом                   | <p>Обучающийся применяет знания по образцу:<br/>- исправляет орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактирует текст.</p> <p>Обучающийся использует знания в новых условиях:<br/>- пишет тексты разных стилей (заметка, репортаж, интервью, кулинарный рецепт, рекламный текст, сказка, рассказ, личное письмо);</p> <p>Обучающийся применяет знания творчески:<br/>- пишет творческую работу (90–110 слов), представляя себя в заданной ситуации, создавать проект..;</p>  |  |
| 2.<br>Выявление структурных частей текста и определение основной мысли | 5.2.2.1<br>определять основную мысль на основе содержания и композиции | 6.2.2.1<br>определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста | 7.2.2.1<br>выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль | 8.2.2.1<br>выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль | 9.2.2.1<br>выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли | <p>8 класс</p> <p>Обучающийся знает:<br/>- особенности употребления национально-специфических слов, синонимов, антонимов, паронимов, неологизмов, метафор, олицетворений, сравнений, эпитетов, инверсии, аллегории, перифразов, анафоры, риторических фигур.;<br/>- пишет правильно гласные и согласные в корне слова, и, ы после приставок, приставки пре- и при-, н, нн в прилагательных, причастиях, не и ни со словами разных частей речи, сложные слова, слитно, раздельно, через дефис слова, падежные окончания существительных, приставки, суффиксы, личные окончания глаголов, предлоги со словами, частицы.</p> <p>Обучающийся понимает:<br/>- основную и детальную, известную и неизвестную информацию сплошных и несплошных текстов;<br/>- какие знаки препинания ставятся в предложениях с обособленными определениями, обстоятельствами,</p> |  |
| 3.<br>Пон  | 5.2.3.1<br>понимать  | 6.2.3.1<br>понимать  | 7.2.3.1<br>понимать  | 8.2.3.1<br>понимать   | 9.2.3.1<br>понима   |  |  |

|  |   |  |   |  |  |   |  |
|--|---|--|---|--|--|---|--|
| <p>имание, применение лексических и синтаксических единиц в прочитанном тексте</p> | <p>применение прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, синтаксических единиц, использованных автором в тексте для различных целей</p> | <p>применение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложения, вопросительных и восклицательных побудительных предложений</p> | <p>применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложениях</p> | <p>применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально-окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионизмов с учетом лексической сочетаемости</p> | <p>ть применение аббревиации, парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях</p> | <p>сравнительными оборотами.<br/>Обучающийся применяет знания по образцу: представляет информацию текста в виде таблиц, схем, диаграмм, иллюстраций, инфографики; преобразовывает в текст информацию, заключенную в схемах, таблицах, диаграммах, инфографике<br/>Обучающийся использует знания в новых условиях:<br/>- пишет тексты разных стилей (публицистическая статья, заметка, интервью, инструкция, объяснительная записка, объявление, информационное письмо, письмо-просьба, письмо-приглашение, поздравление, дневник, запись в блоге);<br/>-Обучающийся применяет знания творчески:<br/>- пишет творческую работу (110–130 слов), выбирая определенную роль, создавать проект</p> |  |
| <p>4. Описание типов</p>   | <p>5.2.4.1 определять типы текстов: описание</p>  | <p>6.2.4.1 определяют и различать типы</p>   | <p>7.2.4.1 определяют смешанные типы</p>  | <p>8.2.4.1 определяют смешанные типы</p>   | <p>9.2.4.1 определять типы текстов</p>   | <p>9 класс<br/>Обучающийся знает:<br/>- особенности употребления эмоционально окрашенных, профессиональных, заимствованных слов, синонимов, антонимов, терминов, неологизмов, окказионизмов, фразеологизмов, метафор, инверсии, градации, пери-фразов, анафоры.;<br/>-пишет правильно гласные и согласные в корне слова, ь в словах, буквы о, е после шипящих, не, ни со словами, сложные слова, падежные окончания, суффиксы существительных, суффиксы прилагательных, причастий, личные окончания, приставки глаголов, числительные, наречия, союзы, омонимичные самостоятельные и служебные части речи .<br/>Обучающийся понимает:<br/>- основную и детальную, открытую и скрытую</p>      |  |

|                             |   |   |   |  |  |   |
|-----------------------------|---|---|---|--|--|---|
| <p>В и стили ей текстов</p> | <p>, повествование и рассуждение, различать книжный и разговорный стили по основным признакам (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка)</p> | <p>текстов: описание, повествование, рассуждение; распознавать характерные черты, языковые особенности текстов публицистического и художественного стилей (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью)</p> | <p>текстов и различать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, поздравление, инструкция, заметка, интервью, блог, письма: просьбы, приглашения.)</p> | <p>текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы,</p> | <p>, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и подстилей (научная статья, отчет о поездке)</p> | <p>(подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, высказывать критическое отношение к их содержанию<br/> - какие знаки препинания ставятся между подлежащим и сказуемым, в неполных предложениях, предложениях с обособленными определениями, обстоятельствами, приложениями, уточняющими членами, вводными конструкциями, однородными членами, обращением, прямой и косвенной речью, цитатой, сравнительными оборотами<br/> Обучающийся применяет знания по образцу:<br/> - представит информацию текста в виде таблиц, схем, диаграмм, иллюстраций, инфографики; преобразовывает в текст информацию, заключенную в схемах, таблицах, диаграммах, инфографике<br/> Обучающийся использует знания в новых условиях:<br/> - пишет текст-описание с элементами рассуждения, текст-повествование с элементами описания, тексты разных стилей (доклад, реферат, аннотация, характеристика, объявление, меню, заметка, интервью, репортаж, очерк, рассказ, комментарии в интернет-форуме, блоге, переписка в чате<br/> Обучающийся применяет знания творчески:<br/> - пишет контрастные по содержанию фрагменты текста, творческую работу (130–150 слов), создает проект</p> <p>10 класс<br/> Обучающийся знает:<br/> -особенности употребления научной, общественно-политической лексики, стилистически окрашенных,</p> |
|-----------------------------|---|---|---|--|--|---|

|   |  |   |  |   |  |  |  |
|---|--|---|--|---|--|--|--|
|   |  |   |  | реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме)   |  | национально-специфических слов, терминов, фразеологизмов, аббревиатур, синонимов, паронимов, иронии, риторических фигур.;  |  |
| 5. Формулирование вопросов, отражающие отношение к тексту | 5.2.5.1 Формулировать вопросы, отражающие отношение к тексту | 6.2.5.1 Формулировать вопросы, оценивающие текст с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности | 7.2.5.1 Формулировать различные вопросы на основе выводов и заключений | 8.2.5.1 Формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение | 9.2.5.1 Формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов     | <p>как правильно писать гласные и согласные в корне слова, ь в словах, гласные после шипящих и ц, собственные имена существительные, не, ни со словами, слитно, отдельно, через дефис слова, падежные окончания существительных, суффиксы прилагательных, буквы н и nn в причастиях, прилагательных, неопределенные и отрицательные местоимения, лич-ные окончания, приставки глаголов, наречия .</p> <p>Обучающийся понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотносит информацию текста с информацией из других источников, с личным опытом;</li> <li>- какие знаки препинания ставятся в сложносочиненных, сложноподчиненных бессоюзных сложных предложениях, в предложениях с однородными, обособленными членами, вводными конструкциями.</li> </ul> |  |
| 6. Использование различных видов чтения                   | 5.2.6.1 использовать ознакомительный вид чтения              | 6.2.6.1 использовать виды чтения: ознакомительное, комментированное   | 7.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое         | 8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее  | 9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение с | <p>Обучающийся применяет знания по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- представляет информацию в виде презентации с использованием таблиц, схем, инфографики, гиперссылок;</li> </ul> <p>Обучающийся использует знания в новых условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пишет тексты разных стилей (научно-популярная статья, публицистическая статья, заметка, интервью, объявление, отчет о поездке, рассказ, личное письмо, комментарии в интернет-форуме, запись в блоге;</li> </ul> <p>Обучающийся применяет знания творчески:</p>  |  |

|  |   |  |  |   |   |  |  |
|--|---|--|--|---|---|--|--|
|  |   |  |  |   | составлением плана, тезисов, конспектов   | - пишет творческую работу (150–170 слов), фрагмент, являющийся композиционной частью текста (начало, продолжение романа, рассказа), создает проект . |  |
| 7. Извлечение информации из различных источников | 5.2.7.1 извлекать информацию для выполнения конкретной задачи | 6.2.7.1 извлекать информацию из различных источников, сравнивая полученные сведения, определяя разные точки зрения | 7.2.7.1 извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение | 8.2.7.1 извлекать и синтезировать информацию из различных источников, определяя ее актуальность, противоречивость, достоверность, целевую аудиторию | 9.2.7.1 извлекать и синтезировать информацию из различных источников, интерпретировать, делать выводы на основе полученных сведений, выражая свое |  |  |

|                                    |   |   |   |   |   |  |  |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|--|--|
|                                    |   |   |   |   | нное<br>мнение  |  |  |
| 8.<br>Сравнительный анализ текстов | 5.2.8.1<br>сравнивать темы и композиции различных текстов (письмо, рекламный текст, объявление, дневник, стихотворение, сказка) | 6.2.8.1<br>сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиционных особенностей различных текстов (стихотворение, сказка, рассказ, заметка, репортаж, интервью) с учетом цели и целевой аудитории | 7.2.8.1<br>сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом языковых особенностей, цели и целевой аудитории (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглаше | 8.2.8.1<br>сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, | 9.2.8.1<br>сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья, |  |  |

|   |   |  |   |  |  |  |  |
|---|---|--|---|--|--|--|--|
|   |   |  | ния)  | реферат,<br>доклад,<br>коммента<br>рии в<br>блоге,<br>чате,<br>форуме)   | отчет о<br>поездке<br>)  |  |  |
| письмо:   |   |  |   |  |  |  |  |
| Подраздел                                       | 5 класс                                       | 6 класс  | 7 класс   | 8 класс  | 9 класс  |  |  |
| 1.<br>Составление<br>плана                      | 5.3.1.1<br>составлять<br>простой<br>план      | 6.3.1.1<br>составлять<br>простой<br>и<br>сложный<br>план | 7.3.1.1<br>составлять<br>простой<br>и<br>сложный<br>план,<br>собирать<br>материал<br>к<br>сочинению<br>и<br>организовывать<br>его<br>в<br>соответствии<br>с<br>планом | 8.3.1.1<br>составлять<br>цитатный<br>план<br>(простой<br>и<br>сложный<br>),<br>учитывая<br>жанровое<br>своеобразие<br>текста | 9.3.1.1<br>составлять<br>разные<br>виды<br>плана, в<br>том<br>числе<br>цитатный,<br>тезисный |  |  |
| 2.<br>Изложение<br>содержания<br>прослушанного, | 5.3.2.1<br>излагать<br>основное<br>содержание | 6.3.2.1<br>излагать<br>подробно,<br>кратко,<br>выборочно | 7.3.2.1<br>излагать<br>подробно,<br>кратко,<br>выборочно<br>содержан  | 8.3.2.1<br>излагать<br>подробно,<br>кратко,<br>выборочно<br>содержан   | 9.3.2.1<br>излагать<br>содержание<br>текстов,<br>синтезируя                                  |  |  |

|   |   |  |  |   |   |  |  |
|---|---|--|--|---|---|--|--|
| прочитанного и аудиовизуального материала                           | текста  | содержание текстов-повествований, текстов-описаний от 3-го лица  | ие текстов-повествований, текстов-описаний и текстов-рассуждений с изменением лица | ие текстов смешанного типа с изменением лица  | информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала                     |  |  |
| 3. Написанное текстов с использованием различных форм представления | 5.3.3.1 Представлять информацию в виде рисунков | 6.3.3.13 Представлять информацию в виде иллюстраций, комиксов, в т.ч. с использованием информационно-коммуникационных технологий | 7.3.3.1 представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм            | 8.3.3.1 представлять информацию сплошными текстами в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот | 9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок |  |  |
| 4. Созданы  | 5.3.4.1 создавая                                | 6.3.4.1 создают  | 7.3.4.1 создавать  | 8.3.4.1 создавать   | 9.3.4.1 создают   |  |  |



|  |   |   |  |  |   |  |  |
|--|---|---|--|--|---|--|--|
| <p>е<br/>текстов<br/>различн<br/>ых<br/>типов и<br/>стилей</p> | <p>ть<br/>тексты-<br/>повеств<br/>ование<br/>и<br/>описан<br/>ие в<br/>худож<br/>ественно<br/>м и<br/> разгово<br/>рном<br/>стилях<br/>(письмо<br/>,<br/>реклам<br/>ный<br/>текст,<br/>объявле<br/>ние,<br/>дневни<br/>к,<br/>стихотв<br/>орение,<br/>сказка)<br/>с<br/>учетом<br/>целевой<br/>аудитор<br/>ии</p> | <p>ь<br/>тексты-<br/>описани<br/>е,<br/>повеств<br/>ование,<br/>рассужд<br/>ение в<br/>публици<br/>стическ<br/>ом и<br/>художес<br/>твенном<br/>стилях<br/>(стихотв<br/>орение,<br/>сказка,<br/>рассказ,<br/>заметка,<br/>репорта<br/>ж,<br/>интервь<br/>ю) с<br/>учетом<br/>целевой<br/>аудитор<br/>ии</p> | <p>тексты-<br/>описание<br/>с<br/>элементам<br/>и<br/>повествов<br/>ания,<br/>повествов<br/>ание с<br/>элементам<br/>и<br/>рассужден<br/>ия<br/>и<br/>создавать<br/>тексты<br/>публицист<br/>ического<br/>и<br/>официаль<br/>но-<br/>делового<br/>стилей<br/>(объяснит<br/>ельная<br/>записка,<br/>расписка,<br/>правило,<br/>поздравле<br/>ние,<br/>инструкци<br/>я,<br/>заметка,<br/>интервью,</p> | <p>тексты-<br/>описание<br/>с<br/>элемента<br/>ми<br/>рассужде<br/>ния,<br/>повество<br/>вание с<br/>элемента<br/>ми<br/>описания<br/>и<br/>создавать<br/>тексты<br/>публицист<br/>ического<br/>о,<br/>официал<br/>ьно-<br/>делового,<br/>научного<br/>,<br/>разговор<br/>ного<br/>стилей<br/>(репорта<br/>ж,<br/>фельетон<br/>,<br/>статья,<br/>интервь<br/>ю, очерк,<br/>обзор,<br/>послание</p> | <p>ь тексты-<br/>описание<br/>с<br/>элемента<br/>ми<br/>рассужде<br/>ния,<br/>повество<br/>вание с<br/>элемента<br/>ми<br/>рассужде<br/>ния<br/>соответс<br/>твующих<br/>стилей<br/>(научная<br/>статья,<br/>отчет о<br/>поездке)<br/>с учетом<br/>целевой<br/>аудитори<br/>и</p> |  |  |
|--|---|---|--|--|---|--|--|

|                   |   |  |   |   |  |  |  |
|-------------------|---|--|---|---|--|--|--|
|                   |   |  | дневник, блог, письма: просьбы, приглашения) с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение | , характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме) с учетом целевой аудитории |  |  |  |
| 5. Написание эссе | 5.3.5.1 писать эссе-повествование, эссе-рассуждение | 6.3.5.1 писать эссе-повествование, эссе-рассуждение, эссе-описание | 7.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая свое   | 8.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон   | 9.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе дискуссионное, рассматривая проблем |  |  |

|                                |  |  | отношени<br>е к<br>проблеме<br>и/или<br>авторской<br>позиции   | проблем<br>ы   | разных<br>сторон и<br>предлага<br>я пути<br>решения  |  |  |
|--------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| 6.<br>Творчес<br>кое<br>письмо | 5.3.6.1<br>писать<br>творчес<br>кие<br>работы<br>(65-<br>85слов)<br>,<br>предста<br>вляя<br>себя на<br>месте<br>героя,<br>использ<br>уя<br>жизнен<br>ный<br>опыт | 6.3.6.1<br>писать<br>творчес<br>кие<br>работы<br>(90-<br>110слов<br>)<br>,<br>предста<br>вляя<br>себя в<br>предлаг<br>аемой<br>ситуаци<br>и и<br>описыва<br>я<br>собстве<br>нные<br>ощущен<br>ия | 7.3.6.1<br>писать<br>творчески<br>е работы<br>(110-130<br>слов),<br>выбирая<br>определен<br>ную<br>социальну<br>ю роль и<br>речевое<br>поведение | 8.3.6.1<br>писать<br>творческ<br>ие<br>работы<br>(130-150<br>слов),<br>фрагмент<br>/<br>фрагмент<br>ы текста,<br>являющи<br>еся<br>контраст<br>ными по<br>содержан<br>ию | 9.3.6.1<br>писать<br>творческ<br>ие<br>работы<br>(150-170<br>слов),<br>фрагмен<br>т/<br>фрагмен<br>ты<br>текста,<br>являющи<br>еся<br>определе<br>нными<br>компози<br>ционным<br>и<br>элемента<br>ми<br>(начало<br>романа,<br>продолж<br>ение<br>рассказа) |  |  |
| 7.<br>Коррект                  | 5.3.7.1<br>Коррек  | 6.3.7.1<br>Коррект   | 7.3.7.2<br>редактиро   | 8.3.7.1<br>корректи  | 9.3.7.1<br>Коррект   |  |  |

|   |   |  |  |   |  |  |  |
|---|---|--|--|---|--|--|--|
| ировани<br>е и<br>редакти<br>рование<br>текстов     | тироват<br>ь текст,<br>исправл<br>яя<br>орфогра<br>фииче<br>ские<br>ошибки<br>с<br>помощь<br>ю<br>словаря<br>,<br>редакти<br>руя<br>предло<br>жения | ировать<br>текст,<br>исправл<br>яя<br>орфогра<br>фически<br>е и<br>пунктуа<br>ционны<br>е<br>ошибки<br>с<br>помощь<br>ю<br>словаря,<br>редакти<br>руя<br>текст с<br>учетом<br>типа | вать<br>текст,<br>изменя<br>структуру<br>отдельны<br>х<br>предложе<br>ний или<br>фрагмент<br>ов текста | ровать<br>текст,<br>исправля<br>я<br>смыслов<br>ые,<br>фактичес<br>кие,<br>логическ<br>ие,<br>стилисти<br>ческие<br>недочеты<br>;<br>8.3.7.2<br>редактир<br>овать<br>текст,<br>перестра<br>ивая<br>структур<br>у текста | ировать<br>и<br>редактир<br>овать<br>имеющи<br>еся<br>недочет<br>ы в<br>тексте |  |  |
| соблюдение речевых норм:                            |   |  |  |   |  |  |  |
| Подразде<br>л                                       | 5 класс   | 6 класс  | 7 класс  | 8 класс   | 9 класс  |  |  |
| 1.<br>Соблюде<br>ние<br>орфогра<br>фических<br>норм | 5.4.1.1<br>правиль<br>но<br>писать<br>гласные<br>и<br>согласн<br>ые в<br>корне  | 6.4.1.1<br>правильн<br>о писать<br>разделите<br>льные Ъ<br>и Ь знаки,<br>сложные<br>имена<br>сущности  | 7.4.1.1<br>правиль<br>но<br>писать<br>гласные<br>после<br>шипящи<br>х и Ц,<br>НЕ с                     | 8.4.1.1<br>правиль<br>но<br>писать<br>омоними<br>чные<br>самостоя<br>тельные<br>и   | 9.4.1.1<br>соблюдат<br>ь<br>орфогра<br>фические<br>нормы                       |  |  |

|                                |  |  |   |   |  |  |  |
|--------------------------------|--|--|---|---|--|--|--|
|                                | слова, НЕ с именами существительными, прилагательными, отрицательными местоимениями, глаголами, а также окончания в разных частях речи | тельные, прилагательные, имена числительные, неопределенные местоимения, а также приставки и суффиксы в разных частях речи | разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы в разных частях речи | служебные части речи  |  |  |  |
| 2. Соблюдение лексических норм | 5.4.2.1 использовать слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы   | 6.4.2.1 использовать фразеологические обороты; метафоры, олицетворения, риторические фигуры,                               | 7.4.2.1 использовать паронимы, термины; аллегорию, инверсию, анафору    | 8.4.2.1 Использовать профессиональные слова, термины, неологизмы, инверсию, | 9.4.2.1 использовать стилистически окрашенные слова, аббревиатуру, парцелляцию |  |  |

|                                   |   |  |   |   |   |  |  |
|-----------------------------------|---|--|---|---|---|--|--|
|                                   | ы, омонимы и многозначные слова, заимствованные слова, эмоционально-окрашенные слова; гиперболы, эпитеты, сравнения | антитезу, перифраз, использовать слова в собственном их значении                               |   | градацию;<br>8.4.2.2 избегать повторов и штампов              |   |  |  |
| 3. Соблюдение грамматических норм | 5.4.3.1 использовать именные части речи, согласуя слова в роде, числе и падеже                                      | 6.4.3.1 использовать правильно падежные формы имен числительных, имен прилагательных, местоиме | 7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи;<br>7.4.3.2 соблюдать | 8.4.3.1 использовать правильно обособленные члены предложения | 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предлож |  |  |

|  |   |   |  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|---|---|--|--|
|  |   | ний;<br>6.4.3.2<br>образовы<br>вать<br>степени<br>сравнени<br>я имен<br>прилагате<br>льных и<br>наречий в<br>соответст<br>вии с<br>нормой                     | нормы<br>глагольн<br>ого<br>управлен<br>ия   |   | ениях   |  |  |
| 4.<br>Соблюде<br>ние<br>пунктуац<br>ионныхн<br>орм | 5.4.4.1<br>использ<br>овать<br>знаки<br>препина<br>ния при<br>прямой<br>речи и<br>обращен<br>ии, тире<br>в<br>простом<br>предлож<br>ении,<br>однород<br>ными<br>членами<br>, а также<br>с<br>обобща<br>ющим | 6.4.4.1<br>использо<br>вать<br>знаки<br>препина<br>ния в<br>предложе<br>ниях с<br>вводным<br>и<br>конструк<br>циями,<br>при<br>прямой и<br>косвенно<br>й речи | 7.4.4.1<br>использо<br>вать<br>знаки<br>препина<br>ния в<br>простых,<br>осложне<br>нных<br>обособле<br>нныхмопр<br>еделени<br>ем и<br>обстояте<br>льством<br>в<br>предлож<br>ениях | 8.4.4.1<br>использо<br>вать<br>знаки<br>препина<br>ния при<br>уточняю<br>щих<br>членах<br>предлож<br>ения,<br>цитиров<br>ании, а<br>также в<br>неполны<br>х<br>предлож<br>ениях | 9.4.4.1<br>использо<br>вать<br>знаки<br>препина<br>ния в<br>простых,<br>простых<br>осложне<br>нных и<br>сложных<br>предлож<br>ениях |  |  |

|  |  |  |  |  |  |   |           |
|--|--|--|--|--|--|---|-----------|
|  | словом<br>при<br>однород<br>ных<br>членах<br>предлож<br>ения |  |  |  |  |   |           |
| 23. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию. |  |  |  |  |  |   | исключено |
| 24. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.  |  |  |  |  |  | 24. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя. |           |

|  |                                       |  |  |  |  |  |           |
|--|---------------------------------------|--|--|--|--|--|-----------|
| Приложение к Типовой учебной программе по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию                    |                                       |  |  |  |  |  | исключено |
| Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Русский язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию |                                       |  |  |  |  |  |           |
| Тема.<br>Раздел  | Виды<br>речевой<br>деятельн<br>ости   | Лексико-<br>грамматиче<br>ский<br>материал   | Цели обучения  |  |  |  |           |
| 1 четверть   |                                       |  |  |  |  |  |           |
| Культу<br>ра:<br>язык и<br>общени<br>е.<br>Морфо<br>логия.   | Аудиро<br>вании<br>и<br>говорен<br>ие | Морфология.<br>Имя<br>существител<br>ьное<br>(склонение,<br>род, число,<br>падеж). | 5.1.1.1 понимать основное содержание текста, определяя главную информацию;<br>5.1.3.1 пересказывать содержание текстов (повествование, описание)           |  |  |  |           |
|  | Чтение                                |  | 5.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, определяя тему;<br>5.2.2.1 определять основную мысль на основе содержания и композиции |  |  |  |           |



|   |                         |  |  |  |
|---|-------------------------|--|--|--|
| Синтаксис и пунктуация  | Письмо                  | Имя прилагательное (род, число, падеж).  | 5.3.1.1 составлять простой план;<br>5.3.4.1 создавать тексты- повествование и описание в художественном и разговорном стилях (письмо, рекламный текст, объявление) с учетом целевой аудитории  |  |
|   | Соблюдение речевых норм | Синтаксис.<br>Пунктуация.<br>Обращение.<br>Знаки препинания при обращении.         | 5.4.3.1 использовать имена существительные, прилагательные, согласуя слова в роде, числе и падеже;<br>5.4.4.1 использовать знаки препинания в предложениях при обращении   |  |
| Мир вокруг нас: транспорт и инфраструктура. Морфология и орфография | Аудирование и говорение | Морфология.<br>Орфография.<br>Имя существительное                                  | 5.1.2.1 определять тему и основную мысль, опираясь на вопросы;<br>5.1.5.1 участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» и учитывая возрастные особенности исполняемой роли   |  |
|   | Чтение                  | Имя существительное (склонение имен существительных).                              | 5.2.4.1 определять типы текстов: описание, повествование и рассуждение, различать книжный и разговорный стили по основным признакам (дневник, стихотворение, сказка);<br>5.2.6.1 использовать ознакомительный вид чтения                                       |  |
|   | Письмо                  | Имя прилагательное (склонение).  | 5.3.1.1 составлять простой план;<br>5.3.4.1 создавать тексты- повествование и описание в художественном и разговорном стилях (дневник, стихотворение, сказка) с учетом целевой аудитории   |  |
|   | Соблюдение речевых норм | <i>НЕ</i> с именами существительными, прилагательными.<br>Словосочетание (прилаг.+ | 5.4.1.1 правильно писать гласные и согласные в корне слова, <i>не-</i> с именами существительными; именами прилагательными;<br>5.4.3.1 использовать имена существительные, прилагательные, согласуя слова в роде, числе и падеже, склонять имя существительное |  |

|  |                         |  |  |  |
|--|-------------------------|--|--|--|
|  |                         | сущ.).<br>Непроизносимые согласные в корне слова.<br>Правописание суффиксов -чик-, -щик-; -ек, -ик.<br>Чередование гласных в корне слова, проверяемые и непроверяемые гласные. |  |  |
| 2 четверть                               |                         |  |  |  |
| Жизненные ценности.<br>Морфология        | Аудирование и говорение | Синонимы.<br>Антонимы.<br>Омонимы и многозначные слова.  | 5.1.2.1 определять тему и основную мысль, опираясь на вопросы  |  |
|  | Чтение                  |  | 5.2.5.1 формулировать вопросы, отражающие отношение к тексту   |  |
|  | Письмо                  |  | 5.3.2.1 излагать основное содержание текста  |  |
|  | Соблюдение речевых норм |  | 5.4.2.1 использовать слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова   |  |
| Мир профессий.<br>Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение | Лексика.<br>Заемственные слова.<br>Эмоционально-окрашенные слова.  | 5.1.4.1 прогнозировать содержание по отрывкам текста   |  |
|  | Чтение                  |  | 5.2.3.1 понимать применение прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, использованных автором в тексте для различных целей |  |

|   |                         |   |  |  |
|---|-------------------------|---|--|--|
|   | Письмо                  | Гипербола.  | 5.3.3.1 представлять информацию в виде рисунков  |  |
|   | Соблюдение речевых норм | Эпитет.<br>Сравнение.<br><br>Пунктуация на основе синтаксиса: обособление сравнительных оборотов, пунктуация при однородных членах предложения. | 5.4.2.1 использовать слова с прямым и переносным значением, синонимы, антонимы, омонимы и многозначные слова   |  |
| 3 четверть                              |                         |   |  |  |
| Мир фантазий.<br>Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение | Синтаксис.<br>Пунктуация.<br>Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.   | 5.1.6.1 оценивать звучащую речь с позиции «нравится /не нравится», «правильно/неправильно», аргументируя свою позицию  |  |
|   | Чтение                  |   | 5.2.2.1 определять основную мысль на основе содержания и композиции;<br>5.2.3.1 понимать применение прямого и переносного значения слов, синонимов, антонимов, омонимов и многозначных слов, использованных автором в тексте для различных целей |  |
|   | Письмо                  |   | 5.3.5.1 писать эссе-повествование, эссе-рассуждение;<br>5.3.7.1 корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения   |  |
|   | Соблюдение речевых      |   | 5.4.4.1 использовать знаки препинания в предложениях с прямой речью  |  |

|  |                         |  |   |  |
|--|-------------------------|--|---|--|
|  | норм                    |  |   |  |
| Живые организмы: растения.               | Аудирование и говорение | Синтаксис. Тире между подлежащими и сказуемым,         | 5.1.6.1 оценивать звучащую речь с позиции «нравится /не нравится», «правильно/неправильно», аргументируя свою позицию   |  |
|  | Чтение                  | выраженным именем существительным в И.п.               | 5.2.7.1 извлекать информацию для выполнения конкретной задачи   |  |
|  | Письмо                  |  | 5.3.5.1 писать эссе-повествование, эссе-рассуждение;<br>5.3.7.1 корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения  |  |
| Синтаксис и пунктуация                   | Соблюдение речевых норм |  | 5.4.4.1 использовать тире между подлежащим и сказуемым  |  |
| Каникулы и отдых. Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение | Синтаксис. Пунктуация . Однородные члены предложения.  | 5.1.6.1 оценивать звучащую речь с позиции «нравится/не нравится», «правильно/неправильно», аргументируя свою позицию  |  |
|  | Чтение                  |  | 5.2.2.1 определять основную мысль на основе содержания и композиции;<br>5.2.3.1 понимать применение синтаксических единиц, использованных автором в тексте для различных целей  |  |
|  | Письмо                  | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. | 5.3.5.1 писать эссе-повествование, эссе-рассуждение;<br>5.3.7.1 корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения  |  |
|  | Соблюдение речевых норм |  | 5.4.4.1 использовать знаки препинания в предложениях с однородными членами  |  |
| 4 четверть                               |                         |  |   |  |
| Астрономия: звезды и созвездия           | Аудирование и говорение | Морфология. Орфография .                               | 5.1.5.1 участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» и учитывая возрастные особенности исполняемой роли;<br>5.1.7.1 строить высказывание определенного типа последовательно, с четкой структурой, с опорой на наглядные материалы; соблюдать орфоэпические нормы |  |
|  | Чтение                  | Местоимени   | 5.2.2.1 определять основную мысль на основе содержания и композиции;  |  |

|   |                         |  |   |  |
|---|-------------------------|--|---|--|
| ия.<br>Морфо<br>логия и<br>орфогра<br>фия |                         | е.<br>Не- с  | 5.2.8.1 сравнивать темы и композиции различных текстов (письмо, рекламный текст, объявление)  |  |
|   | Письмо                  | отрицательными местоимениями.                                  | 5.3.6.1 писать творческие работы (65-85 слов), представляя себя на месте героя, используя жизненный опыт;<br>5.3.7.1 корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения   |  |
|   | Соблюдение речевых норм | Глагол.<br>Не- с глаголами.<br>Окончания в разных частях речи. | 5.4.1.1 правильно писать <i>НЕ</i> с отрицательными местоимениями, глаголами, а также окончания в разных частях речи  |  |
| Чудеса света.<br>Синтаксис и пунктуация   | Слушание и говорение    | Синтаксис.<br>Пунктуация<br>.<br>Обобщающие слова при          | 5.1.5.1 участвовать в диалоге-расспросе, меняя позицию «говорящий» на «слушающий» и учитывая возрастные особенности исполняемой роли;<br>5.1.7.1 строить высказывание определенного типа последовательно, с четкой структурой, с опорой на наглядные материалы; соблюдать орфоэпические нормы |  |
|   | Чтение                  | однородных членах.<br>Знаки                                    | 5.2.2.1 определять основную мысль на основе содержания и композиции;<br>5.2.8.1 сравнивать темы и композиции различных текстов (дневник, стихотворение, сказка)   |  |
|   | Письмо                  | препинания в предложениях с                                    | 5.3.6.1 писать творческие работы (65-85 слов), представляя себя на месте героя, используя жизненный опыт;<br>5.3.7.1 корректировать текст, исправляя орфографические ошибки с помощью словаря, редактируя предложения   |  |
|   | Соблюдение речевых норм | обобщающими словами при однородных членах.                     | 5.4.4.1 использовать знаки препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах  |  |

2) 6 класс:

| Тема. Раздел  | Виды речевой деятельности | Лексико-грамматический материал  | Цели обучения   | исключено |
|---|---------------------------|--|---|-----------|
| 1 четверть  |                           |  |   |           |
| Путешеств. и достопримечательности.<br>Морфология и орфография.<br>Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение   | Морфология.<br>Сложные имена существительные.<br>Орфография.   | 6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию;<br>6.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание) от 3-го лица   |           |
|   | Чтение                    | Правописание суффиксов имен существительных.<br>Правописание суффиксов   | 6.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая известную и неизвестную информацию;<br>6.2.6.1 использовать виды чтения: ознакомительное   |           |
|   | Письмо                    | суффиксов<br>–ек, -ик в именах существительных.  | 6.3.1.1 составлять простой и сложный план;<br>6.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований от 3-го лица  |           |
|   | Соблюдение речевых норм   | Разделительные ь и ъ знаки.<br>Синтаксис.<br>Пунктуация.<br>Вводные слова. Знаки препинания в предложениях с вводными словами. | 6.4.1.1 правильно писать разделительные Ъ и Ь знаки, сложные имена существительные;<br>6.4.4.1 использовать знаки препинания в предложениях с вводными словами  |           |
| Образ жизни и культура: древние цивилизации.<br>Морфология и орфография.<br>Синтаксис и   | Аудирование и говорение   | Морфология. Имя прилагательное (разряды).<br>Склонение имен прилагательных.<br>Сложные имена прилагательных.                   | 6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию;<br>6.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование, описание) от 3-го лица;<br>6.1.4.1 прогнозировать развитие сюжета по ключевым словам |           |
|   | Чтение                    | Орфография.  | 6.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и   |           |

|  |                         |  |  |  |
|--|-------------------------|--|--|--|
| пунктуация   |                         | <p>Правописание сложных имен прилагательных. Правописание приставок раз-(рас-), роз (рос-), без- (бес-).</p> | <p>несплошных текстов, извлекая известную и неизвестную информацию;</p> <p>6.2.5.1 формулировать вопросы, оценивающие текст с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности;</p> <p>6.2.6.1 использовать виды чтения: комментированное</p>                            |  |
|  | Письмо                  | <p>Буквы О, Е после шипящих и Ц в суффиксах и окончаниях имен существительных и прилагательных.</p>          | <p>6.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-описаний от 3-го лица;</p> <p>6.3.3.1 представлять информацию в виде иллюстраций, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий</p>  |  |
|  | Соблюдение речевых норм | <p>Синтаксис. Пунктуация. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью.</p>                   | <p>6.4.1.1 правильно писать сложные имена прилагательные, числительные, неопределенные местоимения;</p> <p>6.4.4.1 использовать знаки препинания в предложениях с прямой речью</p>   |  |
|  |                         | 2 четверть   |  |  |
| Структура семьи и семейные ценности. Морфология и орфография | Аудирование и говорение | <p>Морфология. Краткая форма имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных.</p>                 | <p>6.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на ключевые слова, словосочетания;</p> <p>6.1.7.1 строить монолог описательного или повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации, рекламные ролики; соблюдать орфоэпические нормы</p> |  |
|  | Чтение                  | <p>Орфография. Правописание приставок ПРЕ- и ПРИ-.</p>   | <p>6.2.2.1 определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста;</p> <p>6.2.3.1 понимать применение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений</p>                   |  |
|  | Письмо                  | <p>суффиксов -Н-, -НН- в именах прилагательных. Орфография.</p>  | <p>6.3.3.1 представлять информацию в виде комиксов, в том числе с использованием информационно-коммуникационных технологий;</p> <p>6.3.6.1 писать творческие работы</p>  |  |

|   |                         |   |  |  |
|---|-------------------------|---|--|--|
|   |                         | Лексика и фразеология.  | (90-110 слов), представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения  |  |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 6.4.2.1 использовать фразеологические обороты;<br>6.4.3.1 использовать правильно падежные формы имени числительного, имени прилагательного, местоимений; образовывать степени сравнения имен прилагательных  |  |
| Традиции празднования Нового года в Казахстане и за рубежом.<br><br>Морфология    | Аудирование и говорение | Морфология.<br>Имя числительное.<br>Количественные и порядковые имена числительные.<br>Падежные формы имен числительных.<br>Культура речи.<br>Метафора. | 6.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на ключевые слова, словосочетания;<br>6.1.4.1 прогнозировать развитие сюжета по ключевым словам.   |  |
|   | Чтение                  |   | 6.2.2.1 определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста;<br>6.2.3.1 понимать применение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений;<br>6.3.7.1 извлекать информацию из различных источников, сравнивая полученные сведения, определяя разные точки зрения |  |
|   | Письмо                  |   | 6.3.1.1 составлять простой и сложный план;<br>6.3.6.1 писать творческие работы (90-110 слов), представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения   |  |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 6.4.2.1 использовать метафору, использовать слова в собственном им значении;<br>6.4.3.1 использовать правильно отрицательные и неопределенные местоимения  |  |
|   |                         | 3 четверть  |  |  |
| Выдающиеся личности народа Казахстана.<br>Морфология и орфография.<br>Синтаксис и | Аудирование и говорение | Морфология.<br>Орфография.<br>Правописание падежных форм имен числительных.<br>Культура речи.<br>Перифраз.  | 6.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную информацию;<br>6.1.5.1 участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме   |  |
|   | Чтение                  |   | 6.2.2.1 определять основную мысль, выявляя структурные части и объясняя смысл построения текста;<br>6.2.4.1 определять и различать типы текстов: описание,   |  |



|   |                         |   |  |  |
|---|-------------------------|---|--|--|
| пунктуация                                |                         | Синтаксис.<br>Пунктуация.<br>Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями.<br>Прямой и обратный порядок слов.<br>Дефис в наречиях.                                      | повествование, рассуждение; распознавать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического стиля (заметка, репортаж)  |  |
|   | Письмо                  |   | 6.3.4.1 создавать тексты- описание, повествование, рассуждение в публицистического стиля (заметка, репортаж) с учетом целевой аудитории;<br>6.3.7.1 корректировать текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактируя текст с учетом типа                                    |  |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 6.4.1.1 правильно писать суффиксы наречий;<br>6.4.2.1 использовать перифраз  |  |
| Спорт и диета.<br>Морфология и орфография | Аудирование и говорение | Морфология.<br>Орфография.<br>Местоимение (разряды).<br>Склонение местоимений.<br>Правописание отрицательных, неопределенных местоимений.<br>Культура речи.<br>Риторические фигуры. | 6.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, структуры высказывания и логики изложения материала;<br>6.1.7.1 строить монолог описательного или повествовательного характера с элементами рассуждения с опорой на план, схему, иллюстрации, рекламные ролики; соблюдать орфоэпические нормы |  |
|   | Чтение                  |   | 6.2.3.1 понимать применение фразеологизмов, обращений, однородных членов предложений, вопросительных и восклицательных, побудительных предложений;<br>6.2.5.1 формулировать вопросы, оценивающие текст с точки зрения актуальности, ценности, качества и полезности  |  |
|   | Письмо                  |   | 6.3.5.1 писать эссе-повествование, эссе-рассуждение, эссе-описание;<br>6.3.7.1 корректировать текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактируя текст с учетом типа   |  |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 6.4.2.1 использовать, риторические фигуры, антитезу, перифраз;<br>6.4.3.1 использовать правильно степени сравнения наречий   |  |
| Живые                                     | Аудирование и           | Морфология.   | 6.1.5.1 участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по   |  |

|   |                            |  |  |  |
|---|----------------------------|--|--|--|
| организмы:<br>животные.<br><br>Морфология<br>и<br>орфография  | говoreние                  | Орфография.<br>Слитное и раздельное<br>написание<br>местоимений.<br>Культура речи.<br>Олицетворение.<br>Антитеза.  | предложенной теме;<br>6.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения<br>содержания, структуры высказывания и логики изложения<br>материала   |  |
|   | Чтение                     |  | 6.2.3.1 понимать применение фразеологизмов, обращений,<br>однородных членов предложений, вопросительных и<br>восклицательных, побудительных предложений;<br>6.2.4.1 определять и различать типы текстов: описание,<br>повествование, рассуждение; распознавать характерные<br>черты, языковые и жанровые особенности текстов<br>художественного стиля (стихотворение, сказка, рассказ) |  |
|   | Письмо                     |  | 6.3.4.1 создавать тексты- описание, повествование,<br>рассуждение в художественного стиля (стихотворение,<br>сказка, рассказ) с учетом целевой аудитории;<br>6.3.7.1 корректировать текст, исправляя орфографические<br>и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактируя<br>текст с учетом типа   |  |
|   | Соблюдение<br>речевых норм |  | 6.4.1.1 правильно писать приставки и суффиксы в разных<br>частях речи;<br>6.4.2.1 использовать перифраз, использовать слова в<br>свойственном им значении  |  |
|   |                            | 4 четверть   |  |  |
| Жара и холод:<br>экстремальная<br>погода.<br>Морфология и<br>орфография.<br>Синтаксис и<br>пунктуация | Аудирование и<br>говoreние | Морфология.<br>Орфография.<br>Наречие.<br>Правописание<br>суффиксов наречий:<br>1)-а-, -о-;<br>2) -н-, -нн-;<br>3) -о-, -е-.<br>Синтаксис.<br>Пунктуация.<br>Косвенная речь. Знаки<br>препинания в | 6.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на ключевые<br>слова, словосочетания;<br>6.1.5.1 участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по<br>предложенной теме   |  |
|   | Чтение                     |  | 6.2.7.1 извлекать информацию из различных источников,<br>сравнивая полученные сведения, определяя разные точки<br>зрения;<br>6.2.8.1 сравнивать стилистические особенности различных<br>текстов с учетом композиционных особенностей<br>различных текстов (стихотворение, сказка, рассказ) с<br>учетом цели и целевой аудитории  |  |
|   | Письмо                     |  | 6.3.5.1 писать эссе-повествование, эссе-рассуждение, эссе-   |  |

|  |                         |   |  |  |
|--|-------------------------|---|--|--|
|  |                         | предложениях с прямой и косвенной речью.  | описание;<br>6.3.7.1 корректировать текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактируя текст с учетом типа   |  |
|  | Соблюдение речевых норм |   | 6.4.4.1 использовать знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью;<br>6.4.3.1 образовывать степени сравнения имен прилагательных в соответствии с нормой   |  |
| Казахстан в будущем: изобретения и энергия<br>Морфология и орфография.<br>Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение | Морфология.<br>Орфография.<br>Степень сравнения наречий.<br>Сравнительная степень и превосходная степень наречий.<br>Синтаксис.<br>Пунктуация.<br>Знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью. | 6.1.5.1 участвовать в диалоге, обмениваясь мнениями по предложенной теме;<br>6.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, структуры высказывания и логики изложения материала  |  |
|  | Чтение                  |   | 6.2.4.1 определять и различать типы текстов: описание, повествование, рассуждение; распознавать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического стиля (интервью);<br>6.2.8.1 сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиционных особенностей различных текстов (заметка, репортаж, интервью) с учетом цели и целевой аудитории |  |
|  | Письмо                  |   | 6.3.6.1 писать творческие работы (85-105 слов), представляя себя в предлагаемой ситуации и описывая собственные ощущения;<br>6.3.7.1 корректировать текст, исправляя орфографические и пунктуационные ошибки с помощью словаря, редактируя текст с учетом типа   |  |
|  | Соблюдение речевых норм |   | 6.4.3.1 образовывать степени сравнения наречий в соответствии с нормой;<br>6.4.4.1 использовать знаки препинания в предложениях с прямой и косвенной речью   |  |

2) 7 класс:

|              |              |                        |               |           |
|--------------|--------------|------------------------|---------------|-----------|
| Тема. Раздел | Виды речевой | Лексико-грамматический | Цели обучения | исключено |
|--------------|--------------|------------------------|---------------|-----------|

|  | деятельности            | материал   |  |  |
|--|-------------------------|--|--|--|
|  |                         | 1 четверть   |  |  |
| Климат и изменения климата.<br><br>Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение | Морфология. Орфография. Разноспрягаемые глаголы. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Причастие. Причастный оборот. Правописание гласных <i>И-Ы</i> после <i>Ц</i> . | 7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную;<br>7.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (повествование) с изменением лица;<br>7.1.4.1 прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста |  |
|  | Чтение                  | Синтаксис. Пунктуация. Обособленные определения. Знаки препинания при обособленных определениях.   | 7.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию;<br>7.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое  |  |
|  | Письмо                  |  | 7.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-повествований с изменением лица;<br>7.3.3.1 представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм  |  |
|  | Соблюдение речевых норм |  | 7.4.1.1 правильно писать гласные после шипящих и <i>Ц</i> , окончания глаголов, суффиксы причастий;<br>7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, осложненных обособленным определением, предложениях  |  |
| Обычаи и традиции.<br>Морфология и орфография. Синтаксис и пунктуация              | Аудирование и говорение | Морфология. Орфография. Возвратные глаголы. Деепричастие. Деепричастный оборот. Правописание <i>НЕ-</i> с глаголами и глагольными формами.                                 | 7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая главную и второстепенную;<br>7.1.3.1 пересказывать подробно, кратко, выборочно содержание текстов (описание, рассуждение) с изменением лица  |  |
|  | Чтение                  | Синтаксис. Пунктуация. Обособленные определения.   | 7.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов, извлекая главную и второстепенную информацию;<br>7.2.5.1 формулировать различные вопросы на  |  |

|   |                         |  |   |  |
|---|-------------------------|--|---|--|
|   |                         | Знаки препинания при обособленных определениях.  | основе выводов и заключений;<br>7.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе поисковое  |  |
|   | Письмо                  |  | 7.3.1.1 составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению и организовывать его в соответствии с планом;<br>7.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов-описаний и текстов-рассуждений с изменением лица                |  |
|   | Соблюдение речевых норм |  | 7.4.1.1 правильно писать <i>НЕ</i> с разными частями речи; окончания глаголов; суффиксы деепричастий;<br>7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых осложненных предложениях с обособленными обстоятельствами  |  |
|   |                         | 2 четверть   |   |  |
| Знания: мир и изучение иностранных языков.<br>Морфология и орфография | Аудирование и говорение | Лексика.<br>Паронимы.<br>Орфография.<br>Правописание <i>НЕ</i> - с глаголами и глагольными формами.<br>Наклонение глагола. | 7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на структуру;<br>7.1.7.1 строить аргументированный монолог (описание, повествование), включающий не менее 2 микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов;<br>соблюдать орфоэпические нормы |  |
|   | Чтение                  | Изъявительное наклонение.  | 7.2.2.1 выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль;<br>7.2.7.1 извлекать информацию из различных источников  |  |
|   | Письмо                  |  | 7.3.1.1 составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению и организовывать его в соответствии с планом;<br>7.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе аргументативное, эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме          |  |

|   |                         |  |  |  |
|---|-------------------------|--|--|--|
|   | Соблюдение речевых норм |  | 7.4.2.1 использовать паронимы;<br>7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления  |  |
| Времена года.<br>Морфология<br>орфография | Аудирование и говорение | Орфография.<br>Культура речи.<br>Правописание причастиями. <i>НЕ</i> с   | 7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на структуру;<br>7.1.4.1 прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста  |  |
|   | Чтение                  | Аллегория.<br>Морфология.<br>Глаголы условного наклонения.<br>Частицы.<br>Разряды частиц.<br>Употребление частиц в речи.<br>Союзы. | 7.2.2.1 выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль;<br>7.2.3.1 понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении |  |
|   | Письмо                  | Сочинительные и подчинительные союзы.<br>Предлоги.<br>Синтаксис.<br>Согласованные и несогласованные определения.                   | 7.3.1.1 составлять простой и сложный план, собирать материал к сочинению и организовывать его в соответствии с планом;<br>7.3.3.1 представлять информацию в виде различных схем, таблиц, диаграмм<br>7.3.6.1 писать творческие работы (110-130 слов), выбирая определенную социальную роль и речевое поведение           |  |
|   | Соблюдение речевых норм |  | 7.4.2.1 использовать аллегория;<br>7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления   |  |
|   |                         | 3 четверть   |  |  |
| Молодежная культура.                      | Аудирование и говорение | Орфография. Культура речи.<br>Правописание <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> с разными частями речи.   | 7.1.1.1 понимать основное содержание текста, извлекая известную и неизвестную информацию;<br>7.1.5.1 участвовать в диалоге по  |  |

|   |   |                          |  |  |  |
|---|---|--------------------------|--|--|--|
| Морфология<br>орфография.<br><br>Синтаксис<br>пунктуация                        | и |                          | Инверсия.<br>Сравнение.  | предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения  |  |
|   | и | Чтение                   | Пунктуация (обособление сравнительных оборотов)  | 7.2.2.1 выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль;<br>7.2.5.1 формулировать различные вопросы на основе выводов и заключений   |  |
|   |   | Письмо                   |  | 7.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе аргументативное эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции;<br>7.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты; редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста                            |  |
|   |   | Соблюдение речевых норм  |  | 7.4.1.1 правильно писать НЕ с разными частями речи, окончания глаголов, суффиксы деепричастий;<br>7.4.2.1 использовать инверсию  |  |
| Проблемы социальной защиты бездомных граждан.<br><br>Морфология<br><br>2.<br>22 | и | Аудирование<br>говoreние | Культура речи.<br>Официально-деловой стиль.<br>Анафора.<br>Глаголы повелительного наклонения.<br>Нормы глагольного управления. | 7.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала;<br>7.1.7.1 строить аргументированный монолог (рассуждение), включающий не менее 2 микротем, на основе плана, схем, иллюстраций, рекламных роликов; соблюдать орфоэпические нормы |  |
|   |   | Чтение                   |  | 7.2.3.1 понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в   |  |

|  |                         |   |  |  |
|--|-------------------------|---|--|--|
|  |                         |   | предложении;<br>7.2.4.1 определять смешанные типы текстов и различать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция)   |  |
|  | Письмо                  |   | 7.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами повествования, повествование с элементами рассуждения и создавать тексты официально-делового стиля (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция)с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение;<br>7.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты; редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста |  |
|  | Соблюдение речевых норм |   | 7.4.2.1 использовать анафору;<br>7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления   |  |
| Здоровое питание.<br><br>Морфология и орфография | Аудирование и говорение | Лексика<br>Термины.<br>Морфология. Орфография.<br>Безличные глаголы.<br>Глагольное управление.<br>Правописание суффиксов глаголов, причастий. | 7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения;<br>7.16.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала   |  |
|  | Чтение                  |   | 7.2.2.1 выявлять структурные части и их элементы (предложения, абзацы), раскрывающие основную мысль;<br>7.2.4.1 определять смешанные типы текстов и  |  |



|   |                         |   |  |  |
|---|-------------------------|---|--|--|
|   |                         |   | различать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов тексты публицистического стиля (заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения) с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение);<br>7.2.5.1 формулировать различные вопросы на основе выводов и заключений  |  |
|   | Письмо                  |   | 7.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами повествования, повествование с элементами рассуждения и создавать тексты публицистического стиля (заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения) с учетом целевой аудитории, выражая собственное мнение;<br>7.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты; редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста |  |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 7.4.1.1 правильно писать окончания глаголов, суффиксы причастий;<br>7.4.2.1 использовать термины   |  |
|   |                         | 4 четверть  |  |  |
| День Победы.<br>Синтаксис<br>пунктуация | Аудирование и говорение | Морфология. глагольного управления.<br>Нормы<br>Синтаксис. Пунктуация.          | 7.1.2.1 определять основную мысль, опираясь на структуру;<br>7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения  |  |
|   | Чтение                  | Обособленные обстоятельства. Знаки препинания при обособленных обстоятельствах. | 7.2.7.1 извлекать информацию из различных источников, различая факт и мнение;<br>7.2.8.1 сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (объяснительная записка,  |  |

|   |                         |   |  |  |
|---|-------------------------|---|--|--|
|   |                         |   | расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка)  |  |
|   | Письмо                  |   | 7.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе аргументативное эссе на основе текста, выражая свое отношение к проблеме и/или авторской позиции;<br>7.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты; редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста            |  |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления;<br>7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых осложнённых предложениях с обособленными обстоятельствами  |  |
| Если бы я правил миром...<br><br>Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение | Синтаксис. Пунктуация.<br>Обособленные приложения.<br>Знаки препинания при обособленных обстоятельствах.<br>Аллегория.<br>Инверсия. | 7.1.4.1 прогнозировать содержание, исходя из основной мысли текста;<br>7.1.5.1 участвовать в диалоге по предложенной проблеме, аргументируя свою точку зрения;<br>7.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения содержания, использования языковых средств для привлечения внимания, структуры и логики изложения материала |  |
|   | Чтение                  |   | 7.2.3.1 понимать применение и объяснять явное и скрытое (подтекст) значение отдельных слов и выражений в тексте, использование паронимов, вводных слов, повторов, прямого и обратного порядка слов в предложении;<br>7.2.4.1 определять смешанные типы текстов и   |  |

|  |                         |  |   |  |
|--|-------------------------|--|---|--|
|  |                         |  | различать характерные черты, языковые и жанровые особенности текстов публицистического и официально-делового стилей (объяснительная записка, расписка, правило, поздравление, инструкция, заметка, интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения);<br>7.2.8.1 сравнивать стилистические особенности различных текстов с учетом композиции и языковых особенностей, цели и целевой аудитории (интервью, дневник, блог, письма: просьбы, приглашения) |  |
|  | Письмо                  |  | 7.3.6.1 писать творческие работы (200-250 слов), выбирая определенную социальную роль и речевое поведение;<br>7.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические недочеты; редактировать текст, изменяя структуру отдельных предложений или фрагментов текста   |  |
|  | Соблюдение речевых норм |  | 7.4.3.1 использовать правильно глагол и его формы, служебные части речи; соблюдать нормы глагольного управления;<br>7.4.4.1 использовать знаки препинания в простых осложнённых предложениях с обособленными обстоятельствами   |  |

3) 8 класс:

| Тема. Раздел   | Виды речевой деятельности | Лексико-грамматический материал | Цели обучения  | исключено |
|----------------|---------------------------|---------------------------------|--|-----------|
|                |                           | 1 четверть                      |  |           |
| Семья: права и | Аудирование и говорение   | Морфология. Омонимия            | 8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания; |           |

|  |                            |  |  |  |
|--|----------------------------|--|--|--|
| обязанности.<br>Синтаксис<br>и<br>пунктуация             |                            | самостоятельных<br>и служебных<br>частей речи.<br>Синтаксис.<br>Обособленные<br>члены<br>предложения<br>(несогласованные<br>определения,<br>обстоятельства,<br>выраженные<br>именем<br>существительным<br>и с предлогами). | 8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории;<br>8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста  |  |
|  | Чтение                     |  | 8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию;<br>8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;<br>8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического стиля (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор);<br>8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее |  |
|  | Письмо                     |  | 8.3.1.1 составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста;<br>8.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов смешанного типа с изменением лица;<br>8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания<br>и создавать тексты публицистического стиля<br>(репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор) с учетом целевой аудитории   |  |
|  | Соблюдение<br>речевых норм |  | 8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи;<br>8.4.3.1 использовать правильно обособленные члены предложения  |  |
| Развлечения и спорт.<br><br>Синтаксис<br>и<br>пунктуация | Аудирование<br>и говорение | Синтаксис.<br>Обособленные<br>члены<br>предложения<br>(сложные случаи<br>обособления).   | 8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания;<br>8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории;<br>8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы   |  |
|  | Чтение                     |  | 8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая   |  |

|  |                         |   |  |  |
|--|-------------------------|---|--|--|
|  |                         |   | <p>открытую и скрытую (подтекст) информацию;</p> <p>8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;</p> <p>8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности разговорного, стиля (комментарии в блоге, чате, форуме);</p> <p>8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее</p>  |  |
|  | Письмо                  |   | <p>8.3.1.1 составлять цитатный план (простой и сложный), учитывая жанровое своеобразие текста;</p> <p>8.3.3.1 представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот;</p> <p>8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и создавать тексты разговорного стиля(комментарии в блоге, чате, форуме) с учетом целевой аудитории</p>   |  |
|  | Соблюдение речевых норм |   | <p>8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи;</p> <p>8.4.3.1 использовать правильно обособленные члены предложения.</p>  |  |
| 2 четверть                               |                         |   |  |  |
| Мир профессии.<br>Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение | Лексика.<br>Профессиональные слова.                                       | <p>8.1.2.1 определять основную мысль на основе структурных элементов текста и целевой аудитории;</p> <p>8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста</p>   |  |
|  | Чтение                  | Синтаксис.<br>Пунктуация.<br>Цитата.<br>Знаки препинания при цитировании. | <p>8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;</p> <p>8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (послание, характеристика, биография, автобиография;)</p> <p>8.2.5.1 формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение</p> |  |
|  | Письмо                  |   | 8.3.2.1 излагать подробно, кратко, выборочно содержание текстов  |  |

|                                   |                         |  |   |  |
|-----------------------------------|-------------------------|--|---|--|
|                                   |                         |  | смешанного типа с изменением лица;<br>8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания и создавать тексты официально-делового стиля(послание, характеристика, биография, автобиография)   |  |
|                                   | Соблюдение речевых норм |  | 8.4.2.1 использовать термины, профессиональные слова;<br>8.4.2.2 избегать повторов и штампов;<br>8.4.4.1 использовать знаки препинания в неполных предложениях  |  |
| Космос.<br>Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение | Лексика.<br>Термины.<br>Неологизмы.<br>Синтаксис.<br>Пунктуация.<br>Знаки препинания в предложениях с уточняющими членами предложения. | 8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста;<br>8.1.4.1 прогнозировать содержание по названию текста или началу  |  |
|                                   | Чтение                  |  | 8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;<br>8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности научного, стиля (аннотация, тезисы, реферат, доклад);<br>8.2.5.1 формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение |  |
|                                   | Письмо                  |  | 8.3.3.1 представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот;<br>8.3.4.1 создавать тексты- описание с элементами рассуждения, повествование с элементами описания;<br>и создавать тексты научного стиля (аннотация, тезисы, реферат, доклад) с учетом целевой аудитории  |  |
|                                   | Соблюдение речевых норм |  | 8.4.2.1 использовать термины, неологизмы, инверсия, градация;<br>8.4.2.2 избегать повторов и штампов;<br>8.4.4.1 использовать знаки препинания при уточняющих членах предложения  |  |
| 3 четверть                        |                         |  |   |  |
| Разнообразие форм                 | Аудирование             | Орфография.<br>Правописание  | 8.1.1.1 понимать содержание текста, определяя открытую и скрытую (подтекст) информацию, цель высказывания;  |  |

|  |                         |   |  |  |
|--|-------------------------|---|--|--|
| жизни.<br>Морфология и орфография.<br>Синтаксис и пунктуация | говoreние               | омонимичных и самостоятельных частей речи<br>Синтаксис.<br>Пунктуация.                                | 8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы;<br>8.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории   |  |
|  | Чтение                  | Вводные словосочетания и предложения.<br>Знаки препинания в предложениях с вводными словосочетаниями. | 8.2.1.1 понимать основную информацию сплошных и несплошных текстов (в том числе особенности письменной формы речи), извлекая открытую и скрытую (подтекст) информацию;<br>8.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе изучающее;<br>8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (комментарии в блоге, чате, форуме)                    |  |
|  | Письмо                  |   | 8.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы;<br>8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;<br>редактировать текст, перестраивая структуру текста  |  |
|  | Соблюдение речевых норм |   | 8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи;<br>8.4.4.1 использовать знаки препинания при цитировании  |  |
| Вода в жизни человека.<br>Синтаксис                          | Аудирование и говорение | Культура речи.<br>Перифраз.<br>Штампы<br>Тавтология.<br>Синтаксис.<br>Назывные предложения.           | 8.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории;<br>8.1.7.1 строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2 микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно-политической сфер, на основе блогов и сообщений СМИ с учетом целевой аудитории; соблюдать орфоэпические нормы |  |
|  | Чтение                  | Определенно-личные предложения.<br>Неопределенно-личные предложения.                                  | 8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности официально-делового стиля (послание, характеристика, биография, автобиография);<br>8.2.7.1 извлекать и синтезировать информацию из различных источников, определяя ее актуальность, противоречивость, достоверность, целевую аудиторию;<br>8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые)                  |  |

|   |                         |   |   |  |
|---|-------------------------|---|---|--|
|   |                         |   | особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (послание, характеристика, биография, автобиография)  |  |
|   | Письмо                  |   | 8.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы;<br>8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;<br>редактировать текст, перестраивая структуру текста   |  |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 8.4.1.1 правильно писать омонимичные самостоятельные и служебные части речи;<br>8.4.4.1 использовать знаки препинания при цитировании   |  |
| Еда: необходимост<br>ь или роскошь?<br>Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение | Лексика.<br>Эмоционально окрашенные слова.  | 8.1.3.1 пересказывать содержание текстов различных типов речи с изменением лица, сохраняя структуру исходного текста;<br>8.1.4.1 прогнозировать содержание по названию текста или началу  |  |
|   | Чтение                  | Синтаксис.<br>Пунктуация.<br>Обобщенно-личные предложения.<br>Безличные предложения.<br>Неполные предложения. | 8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;<br>8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;<br>8.2.5.1 формулировать вопросы и собственные идеи на основе прочитанного текста, различать факт и мнение |  |
|   | Письмо                  | Знаки препинания в неполных предложениях.   | 8.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе академическое, рассматривая одну из сторон проблемы;<br>8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;<br>редактировать текст, перестраивая структуру текста   |  |
|   | Соблюдение речевых норм |   | 8.4.4.1 использовать знаки препинания в неполных предложениях   |  |
| 4 четверть  |                         |   |   |  |
| Музыка в современном обществе.                                | Аудирование и говорение | Лексика.<br>Окказионализм.<br>Инверсия.<br>Градация.  | 8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы;<br>8.1.7.1 строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение  |  |



|   |                         |  |   |  |
|---|-------------------------|--|---|--|
| Морфология.<br>Синтаксис<br>и<br>пунктуация | Чтение                  | Морфология.<br>Омонимичные<br>самостоятельные<br>и служебные<br>части речи.<br>Синтаксис.<br>Обособленные<br>приложения. | с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2 микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно- политической сфер, на основе блогов и сообщений СМИ с учетом целевой аудитории; соблюдать орфоэпические нормы   |  |
|   |                         |  | 8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;<br>8.2.3.1 понимать применение и объяснять подразумеваемый смысл отдельных слов, словосочетаний и предложений в тексте, эмоционально окрашенных и профессиональных слов, неологизмов, окказионализмов с учетом лексической сочетаемости;<br>8.2.4.1 определять смешанные типы текстов, различать характерные черты, языковые и жанровые особенности публицистического, разговорного, научного, официально-делового стилей (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор, послание, характеристика, биография, автобиография, аннотация, тезисы, реферат, доклад, комментарии в блоге, чате, форуме);<br>8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (репортаж, фельетон, статья, интервью, очерк, обзор) |  |
|   | Письмо                  |  | 8.3.3.1 представлять информацию сплошных текстов в виде рисунков, схем, таблиц, диаграмм и наоборот;<br>8.3.6.1 писать творческие работы (130-180 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию;<br>8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;<br>редактировать текст, перестраивая структуру текста  |  |
|   | Соблюдение речевых норм |  | 8.4.2.1 использовать инверсию, градацию;<br>8.4.3.1 использовать правильно обособленные члены предложения   |  |
| Научные открытия и технологии               | Аудирование и говорение | Лексика.<br>Термины.<br>Неологизмы.<br>Культура речи.<br>Штампы.   | 8.1.5.1 участвовать в дискуссии по предложенной проблеме, аргументируя собственные утверждения, убеждая оппонента в правильности своей позиции, делать выводы;<br>8.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения темпа речи и соответствия целевой аудитории;   |  |

|                          |                         |   |  |  |
|--------------------------|-------------------------|---|--|--|
| Морфология.<br>Синтаксис |                         | Повторы.<br>Морфология.<br>Омонимичные<br>самостоятельные<br>и служебные<br>части речи. | 8.1.7.1 строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение с элементами описания и повествования, убеждение), включающий не менее 2 микротем в пределах учебной, социально-культурной и общественно-политической сфер, на основе блогов и сообщений СМИ с учетом целевой аудитории; соблюдать орфоэпические нормы  |  |
|                          | Чтение                  | Синтаксис.<br>Обособленные<br>члены<br>предложения                                      | 8.2.2.1 выявлять особенности структуры текста, раскрывающие основную мысль;<br>8.2.7.1 извлекать и синтезировать информацию из различных источников, определяя ее актуальность, противоречивость, достоверность, целевую аудиторию;<br>8.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые) особенности различных текстов с учетом цели и целевой аудитории (аннотация, тезисы, реферат, доклад) |  |
|                          | Письмо                  |   | 8.3.6.1 писать творческие работы (130-150) слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся контрастными по содержанию;<br>8.3.7.1 корректировать текст, исправляя смысловые, фактические, логические, стилистические недочеты;<br>редактировать текст, перестраивая структуру текста  |  |
|                          | Соблюдение речевых норм |   | 8.4.2.1 использовать термины, неологизмы;<br>8.4.2.2 избегать повторов и штампов;<br>8.4.3.1 использовать правильно обособленные члены предложения   |  |

4) 9 класс:

| Тема.<br>Раздел                                     | Виды речевой<br>деятельности | Лексико-<br>грамматический<br>материал  | Цели обучения   | исключено |
|---|------------------------------|---|---|-----------|
| 1 четверть  |                              |   |   |           |
| Конфликты<br>и<br>миротворчество.<br><br>Синтаксис. | Аудирование<br>и говорение   | Синтаксис.<br>Орфография.<br>Виды сложных<br>предложений.<br>Морфология.<br>Союзы | 9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному;<br>9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному;<br>9.1.3.1 пересказывать содержание текстов смешанного типа, творчески интерпретируя информацию |           |

|                                     |                         |   |   |  |
|-------------------------------------|-------------------------|---|---|--|
| Морфология и орфография             | Чтение                  | (сочинительные и подчинительные).<br>Правописание союзов  | 9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом;<br>9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;<br>9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением плана   |  |
|                                     | Письмо                  |   | 9.3.1.1 составлять разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;<br>9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала;<br>9.3.4.1 создавать тексты-описание с элементами рассуждения соответствующих стилей (научная статья) с учетом целевой аудитории  |  |
|                                     | Соблюдение речевых норм |   | 9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы;<br>9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях  |  |
| Сухопутные страны.<br><br>Синтаксис | Аудирование и говорение | Морфология.<br>Морфологические средства связи в сложных предложениях.<br>Союзы и союзные слова. | 9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному;<br>9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротем, выражая свое отношение к услышанному;<br>9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы   |  |
|                                     | Чтение                  |   | 9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом;<br>9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;<br>9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением тезисов |  |
|                                     | Письмо                  |   | 9.3.1.1 составлять разные виды плана, в том числе цитатный, тезисный;<br>9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала;<br>9.3.4.1 создавать тексты- повествование с элементами рассуждения соответствующих стилей (научная статья) с учетом целевой аудитории  |  |
|                                     | Соблюдение              |   | 9.4.1.1 соблюдать орфографические нормы;  |  |

|  |                         |   |  |  |
|--|-------------------------|---|--|--|
|  | речевых норм            |   | 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях   |  |
| 2 четверть   |                         |   |  |  |
| Традиции и культура.<br><br>Синтаксис и пунктуация     | Аудирование и говорение | Лексика.<br>Стилистически окрашенные слова.   | 9.1.2.1 определять основную мысль на основе микротема, выражая свое отношение к услышанному;<br>9.1.3.1 пересказывать содержание текстов смешанного типа, творчески интерпретируя информацию   |  |
|  | Чтение                  | Синтаксис.<br>Пунктуация.<br>Сложносочинённые предложения.<br>Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. | 9.2.3.1 понимать применение аббревиации, парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях;<br>9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и под стилей (научная статья, отчет о поездке);<br>9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов |  |
|  | Письмо                  |   | 9.3.2.1 излагать содержание текстов, синтезируя информацию прослушанного, прочитанного и аудиовизуального материала;<br>9.3.4.1 создавать тексты-описание с элементами рассуждения соответствующих стилей (отчет о поездке) с учетом целевой аудитории   |  |
|  | Соблюдение речевых норм |   | 9.4.2.1 использовать стилистически окрашенные слова;<br>9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях  |  |
| Ресурсы планеты «Земля».<br><br>Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение | Синтаксис.<br>Пунктуация.   | 9.1.4.1 прогнозировать содержание по финалу текста   |  |
|  | Чтение                  | Сложноподчиненные предложения.<br>Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.                            | 9.2.3.1 понимать применение парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях;<br>9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и под стилей (научная статья, отчет о поездке);<br>9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов              |  |
|  | Письмо                  |   | 9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок;<br>9.3.4.1 создавать тексты-повествование с элементами рассуждения  |  |

|  |                         |   |   |  |
|--|-------------------------|---|---|--|
|  |                         |   | соответствующих стилей (отчет о поездке) с учетом целевой аудитории   |  |
|  | Соблюдение речевых норм |   | 9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях   |  |
| 3 четверть   |                         |   |   |  |
| <p>Подросток в современном мире.</p> <p>Морфология и орфография.</p> <p>Синтаксис и пунктуация</p> | Аудирование и говорение | <p>Морфология.</p> <p>Морфологические средства связи в сложных предложениях.</p> <p>Союзы и союзные слова.</p>    | <p>9.1.1.1 понимать основную и детальную информацию текста, высказывая критическое отношение к услышанному;</p> <p>9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы;</p> <p>9.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение</p>  |  |
|  | Чтение                  | <p>Орфография.</p> <p>Слитное, дефисное написание различных частей речи.</p> <p>Синтаксис.</p> <p>Пунктуация.</p> | <p>9.2.1.1 понимать открытую и скрытую (подтекст) информацию сплошных и несплошных текстов, соотнося заключённую в тексте информацию с информацией других источников /личным опытом;</p> <p>9.2.6.1 использовать разные виды чтения, в том числе просмотровое чтение, чтение с составлением конспектов;</p> <p>9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья)</p> |  |
|  | Письмо                  | <p>Бессоюзные сложные предложения.</p> <p>Знаки препинания в бессоюзных предложениях.</p>                         | <p>9.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе дискуссионное, рассматривая проблему с разных сторон и предлагая пути решения;</p> <p>9.3.7.1 корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте</p>  |  |
|  | Соблюдение речевых норм |   | <p>9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях;</p> <p>9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях</p>   |  |
| <p>Всемирная связь в 21-ом веке.</p> <p>Морфология.</p>  | Аудирование и говорение | <p>Морфология.</p> <p>Морфологические средства связи в сложных предложениях.</p> <p>Союзы и союзные</p>           | <p>9.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение;</p> <p>9.1.7.1 строить развёрнутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3 микротем в пределах учебной, общественно-политической и социально-культурной</p>   |  |

|  |                         |  |  |  |
|--|-------------------------|--|--|--|
| Синтаксис и пунктуация                         |                         | слова.<br>Синтаксис.   | сфер; использовать модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации   |  |
|  | Чтение                  | Пунктуация.<br>Сложноподчиненные предложения.<br>Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях.  | 9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;<br>9.2.3.1 понимать применение аббревиации, парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях;<br>9.2.5.1 формулировать вопросы и идеи, интерпретируя содержание текстов  |  |
|  | Письмо                  |  | 9.3.5.1 писать разные виды эссе, в том числе дискуссионное, рассматривая проблему с разных сторон и предлагая пути решения;<br>9.3.7.1 корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте  |  |
|  | Соблюдение речевых норм |  | 9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях;<br>9.4.4.1 использовать знаки препинания в простых, простых осложненных и сложных предложениях   |  |
| 4 четверть                                     |                         |  |  |  |
| Дилеммы и выбор.<br><br>Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение | Лексика.<br>Парцелляция.<br>Морфология.<br>Морфологические средства связи в сложных предложениях.  | 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы;<br>9.1.7.1 строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3 микротем в пределах учебной, общественно-политической и социально-культурной сфер; использовать модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации                        |  |
|  | Чтение                  | Синтаксис.<br>Пунктуация.<br>Сложноподчиненные предложения с разными видами придаточных: (определительные и изъяснительные).<br>Знаки препинания в | 9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;<br>9.2.3.1 понимать применение аббревиации, парцелляции, иронии, намёков, преуменьшения, преувеличения и другие приемы в словосочетаниях;<br>9.2.4.1 определять типы текстов, характерные черты, языковые особенности текстов разных жанров, стилей и под стилей (научная статья);<br>9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, |  |

|  |                         |  |  |  |
|--|-------------------------|--|--|--|
|  |                         | сложноподчинённых предложениях с разными видами придаточных предложений)   | жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (научная статья)  |  |
|  | Письмо                  |  | 9.3.3.1 представлять информацию в виде презентаций с использованием ссылок, гиперссылок;<br>9.3.6.1 писать творческие работы (300-350 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся определенными композиционными элементами (начало романа, продолжение рассказа);<br>9.3.7.1 корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте   |  |
|  | Соблюдение речевых норм |  | 9.4.2.1 использовать парцелляцию;<br>9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях  |  |
| Средства массовой информации. Синтаксис и пунктуация | Аудирование и говорение | Лексика.<br>Аббревиатура.<br>Морфология.<br>Морфологические средства связи в сложных предложениях.<br>Синтаксис.<br>Пунктуация.<br>Сложное | 9.1.5.1 участвовать в полемике, синтезируя различные точки зрения и предлагая решение проблемы;<br>9.1.6.1 оценивать прослушанный материал с точки зрения нормативности речи, содержания, структуры, логики изложения материала, выражая собственное мнение;<br>9.1.7.1 строить развернутый аргументированный монолог (рассуждение на заданную тему, убеждение), включающий не менее 3 микротем в пределах учебной, общественно-политической и социально-культурной сфер; использовать модели речевого поведения в соответствии с речевыми нормами в конкретной ситуации |  |
|  | Чтение                  | бессоюзное предложение.<br>Знаки препинания в бессоюзном предложении.  | 9.2.2.1 выявлять особенности и роль структуры текста в передаче основной мысли;<br>9.2.7.1 извлекать и синтезировать информацию из различных источников, интерпретировать, делать выводы на основе полученных сведений, выражая собственное мнение;<br>9.2.8.1 сравнивать стилистические (композиционные, языковые, жанровые) особенности различных текстов, учитывая цель, целевую аудиторию и позицию автора (отчет о поездке)   |  |
|  | Письмо                  |  | 9.3.6.1 писать творческие работы (150-170 слов), фрагмент/фрагменты текста, являющиеся определенными композиционными элементами (начало романа, продолжение рассказа);   |  |

|  |                         |  |  |
|--|-------------------------|--|--|
|  |                         | 9.3.7.1 корректировать и редактировать имеющиеся недочеты в тексте   |  |
|  | Соблюдение речевых норм | 9.4.2.1 использовать стилистически парцелляцию<br>9.4.3.1 использовать правильно морфологические средства связи (союзы и союзные слова) в сложных предложениях |  |

**Сравнительная таблица Типовой учебной программы по предмету «Русская литература»**

|   |  |   |
|---|--|---|
| Типовая учебная программа по предмету «Русская литература» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию (с русским языком обучения)   | Типовая учебная программа по предмету «Русская литература» для 5-10 классов (с русским языком обучения)  |   |
| Глава 1. Общие положения<br>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669). | Глава 1. Общие положения<br>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным постановлением Правительства Республики Казахстан от  |   |
| 2. Цель обучения учебному предмету «Русская литература» – способствовать формированию духовных ценностей человека через восприятие и анализ художественных произведений, воспитывать компетентного читателя, способного на основе личностного выбора использовать знания, умения и навыки для познания мира и самого себя.  | Цели изучения литературы: <u>приобщение учащихся к искусству слова, художественного мышления и эстетических чувств, развитие творческих способностей, читательской и речевой культуры, формирование нравственно-эстетических ориентаций; воспитание человека с самостоятельным мышлением, с развитым чувством национального и личного самоуважения, гражданина и патриота.</u> | Переформулирована, добавлено воспитание человека с самостоятельным мышлением, с развитым чувством национального и личного самоуважения, |



|  |   | гражданина и патриота.  |
|--|---|---|
| <p>3. Задачи обучения учебному предмету «Русская литература»:</p> <p>1) формировать знания, умения и навыки, способствующие успешной социальной адаптации, на основе русской, казахской и мировой литературы и культуры;</p> <p>2) способствовать усвоению литературоведческих понятий, позволяющих обучающимся более глубоко понимать авторский замысел произведений художественной литературы;</p> <p>3) формировать навыки критического анализа, сравнения, обобщения, умения устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, классифицировать явления, строить логические и критические рассуждения, умозаключения и выводы на основе анализа произведений;</p> <p>4) развивать коммуникативные навыки на основе глубокого понимания и анализа художественных произведений различных жанров.</p> | <p>Задачи обучения учебному предмету «Русская литература»:</p> <p>1) формирование знаний, умений и навыков, способствующих успешной социальной адаптации, на основе русской, казахской и мировой литературы и культуры;</p> <p>2) развитие интереса учащихся к литературе как искусству слова;</p> <p>3) формирование метапредметных умений и навыков : навыков критического анализа, сравнения, обобщения, умения устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, классифицировать явления, строить логические и критические рассуждения, умозаключения и выводы на основе анализа произведений;</p> <p>4) развитие коммуникативных навыков на основе глубокого понимания и анализа художественных произведений различных жанров;</p> <p>5) воспитание средствами искусства слова социально, духовно и нравственно зрелой творческой личности.</p> | <p>добавлено</p> <p>овладение метапредметными умениями и навыками</p> <p>воспитание средствами искусства слова социально, духовно и нравственно зрелой творческой личности.</p> |
| <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Русская литература»</p> <p>4. Объем учебной нагрузки учебного предмета «Русская литература» составляет:</p> <p>1) в 5 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</p> <p>2) в 6 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</p> <p>3) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</p> <p>4) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</p>  | <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Русская литература»</p> <p>4. Объем учебной нагрузки учебного предмета «Русская литература» составляет:</p> <p>1) в 6 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</p> <p>2) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</p>   | <p>Оставлено согласно ТУПу</p>  |

|  |   |                                   |
|--|---|-----------------------------------|
| 5) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.  | 3) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;<br>4) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;<br>5) в 10 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.  |                                   |
| 5. Содержание программы по учебному предмету «Русская литература» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов: навыка или умения, знания или понимания. |   |                                   |
| 6. Цели обучения, организованные последовательно внутри каждого подраздела, позволяют учителям планировать свою работу и оценивать достижения учащихся, а также информировать их о следующих этапах обучения   |   |                                   |
| 7. Базовое содержание учебного предмета составляют 3 раздела: «Понимание и ответы по тексту», «Анализ и интерпретация текста», «Оценка и сравнительный анализ».  | Содержание литературного образования включает четыре основных компонента: а) знания; б) умения и навыки; в) опыт творческой деятельности; г) систему норм отношения к миру, людям, себе.  |                                   |
| 8. Раздел «Понимание и ответы по тексту» включает следующие подразделы:<br>1) понимание терминов;<br>2) понимание художественного произведения;<br>3) чтение наизусть и цитирование;<br>4) составление плана;<br>5) пересказ;<br>6) ответы на вопросы.       | знания формируется путём освоения разнообразного литературного и теоретического материала:<br>а) произведений русского фольклора и литературы;<br>б) отдельных лучших достижений словесного искусства других народов мира; в) сведений об основных периодах русского, казахстанского и мирового литературного процесса;<br>г) биографических сведений о жизни и творчестве виднейших писателей;<br>д) основных литературоведческих понятий. | Р.8 вынесен в результаты обучения |
| 9. Раздел «Анализ и интерпретация текста» включает следующие подразделы:<br>1) жанр;<br>2) тема и идея;  | система специальных (читательских) умений:<br>– умения, связанные с эстетическим восприятием литературного произведения (представлять, воображать картины и образы, созданные писателем;  |                                   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>3) композиция;<br/> 4) анализ эпизодов;<br/> 5) характеристика героев;<br/> 6) художественный мир произведения в разных формах представления;<br/> 7) отношение автора;<br/> 8) художественно-изобразительные средства;<br/> 9) творческое письмо.</p>   | <p>высказывать первичные впечатления и пр.);<br/> – аналитические умения (анализ эпизода, сюжета, композиции, художественного языка и пр.);<br/> – синтезирующие умения (умения сопоставлять, обобщать, делать выводы);<br/> – умения, связанные с оценкой художественного произведения (умения, направленные на личностное прочтение, восприятие художественного произведения, его родовых, жанровых и композиционных особенностей, нравственно-эстетических идеалов, общественной значимости; аргументированное выражение своего отношения к изученному, а также самостоятельно прочитанному произведению из списков для дополнительного чтения).</p> |  |
| <p>10. Раздел «Оценка и сравнительный анализ» состоит из следующих подразделов:<br/> 1) оценивание художественного произведения;<br/> 2) сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства;<br/> 3) сопоставление произведений литературы;<br/> 4) оценивание высказываний</p> | <p>опыт самостоятельной литературно-творческой деятельности. Обучение устным и письменным сочинениям разных жанров, овладение навыками творческой интерпретации словесно-художественного текста с помощью других видов искусства (методом словесного рисования, иллюстрирования, создания мизансцен и др.).</p>   |  |
|   | <p>формирование системы нравственных норм отношения к миру, людям, себе. Систематизация знаний, осмысление их на мировоззренческом и эстетическом уровнях. Понимание роли литературы для их духовного становления, для развития самосознания и нравственного самосовершенствования.</p>   |  |
| <p>11. Базовое содержание для 5 класса:<br/> 1) понимание и ответы по тексту: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и</p>   | <p>11. Базовое содержание 6 класса:<br/> 1) понимание и ответы по тексту: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция,</p>  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм, общее представление о художественном произведении, осмысление темы, выразительное чтение наизусть фрагментов текстов небольшого объема (поэтических, прозаических), простой план, краткий пересказ содержания произведения или отрывка, краткий и полный ответ на вопрос;</p>   | <p>художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм, общее представление о художественном произведении, осмысление темы, выразительное чтение наизусть фрагментов текстов небольшого объема (поэтических, прозаических), простой план, краткий пересказ содержания произведения или отрывка, краткий и полный ответ на вопрос;</p>  |  |
| <p>2) анализ и интерпретация: определение жанра (былина, сказка, литературная сказка) и его признаков при поддержке учителя, определение основной мысли произведения при поддержке учителя, выделение в тексте произведения элементов композиции при поддержке учителя, анализ эпизодов, важных для характеристики главных героев, при поддержке учителя, характеристика героев при поддержке учителя, анализ художественного пространства и оформление своего представления в рисунках, схемах, кластерах, определение отношения автора к главным героям при поддержке учителя, анализ изобразительных средств в художественном тексте (гиперболы, эпитеты, сравнения, аллегии, параллелизм) при поддержке учителя, написание творческих работ (сказок, рассказов, мини-сочинений на литературные темы по опорным словам, иллюстрациям);</p> | <p>2) анализ и интерпретация: определение жанра (былина, сказка, литературная сказка) и его признаков при поддержке учителя, определение основной мысли произведения при поддержке учителя, выделение в тексте произведения элементов композиции при поддержке учителя, анализ эпизодов, важных для характеристики главных героев, при поддержке учителя, характеристика героев при поддержке учителя, анализ художественного пространства и оформление своего представления в рисунках, схемах, кластерах, определение отношения автора к главным героям при поддержке учителя, анализ изобразительных средств в художественном тексте (гиперболы, эпитеты, сравнения, аллегии, параллелизм) при поддержке учителя, написание творческих работ (сказок, рассказов, мини-сочинений на литературные темы по опорным словам, иллюстрациям);</p> |  |
| <p>3) оценка и сравнительный анализ: участие в обсуждении произведения, выражение своих мыслей и чувств, сравнение художественного произведения с произведениями других</p>   | <p>3) оценка и сравнительный анализ: участие в обсуждении произведения, выражение своих мыслей и чувств, сравнение художественного произведения</p>   |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>видов искусства, объяснение сходств и различий, сопоставление произведений (или фрагментов) русской, казахской и мировой литературы, близких по тематике, при поддержке учителя, оценивание устных и письменных высказываний (своих, одноклассников) с точки зрения соответствия теме.</p>   | <p>с произведениями других видов искусства, объяснение сходств и различий, сопоставление произведений (или фрагментов) русской, казахской и мировой литературы, близких по тематике, при поддержке учителя, оценивание устных и письменных высказываний (своих, одноклассников) с точки зрения соответствия теме.</p>  |  |
| <p>Изучаемые произведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Былины. Цикл об Илье Муромце;</li> <li>2) А.С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге»;</li> <li>3) М.Ю. Лермонтов. «Бородино»;</li> <li>4) М. Шаханов. «Отрарская поэма о побеждённом победителе, или Просчёт Чингисхана»;</li> <li>5) В.А. Жуковский. «Сказка о царе Берендее»;</li> <li>6) А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»;</li> <li>7) К. Д. Бальмонт. «Фейные сказки»;</li> <li>8) Г.Х. Андерсен. «Снежная королева»;</li> <li>9) О. Уайльд. «Соловей и роза»;</li> <li>10) К.Г. Паустовский. «Теплый хлеб»;</li> <li>11) Г.В. Черноголова. «Сказка об одном зёрнышке»;</li> <li>12) А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»;</li> <li>13) М.М. Пришвин. «Кладовая солнца».</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Былины. Цикл об Илье Муромце</li> <li>2.«Кобланды-батыр» (отрывок)</li> <li>3.А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге».</li> <li>4.М.Ю.Лермонтов. «Бородино»</li> <li>5. Пушкин. Пролог к сказке «Руслан и Людмила».</li> <li>6.Х.К. Андерсен. "Снежная королева".</li> <li>7.К.Д. Бальмонт. «Фейные сказки»</li> <li>8.К. Паустовский "Теплый хлеб"</li> <li>9.О.П. Бондаренко «Полусказка о красной шапочке»</li> <li>10.Н. Телешов "Белая цапля"</li> <li>11 И.С. Крылов. «Волк и ягненок», «Квартет», «Волк на псарне», «Свинья под дубом».</li> <li>12. М.М. Пришвин. «Кладовая солнца»</li> <li>13.М.Д. Зверев «Тайна двухэтажного города».</li> <li>14. Зира Наурзбаева, Лиля Калаус «В поисках Золотой чаши. Приключения Бату и его друзей». Фрагмент книги</li> <li>15. . стихи о природе:<br/>А. Пушкин, А. Фет, Ф.Тютчев, Никитин, И. Северянин ("В парке плакала девочка"), С. Есенин, П. Васильев ("Иртыш") и др. – по выбору.</li> <li>16.И. Тургенев “Муму”.</li> <li>17.А.И. Куприн "Ю-ю"</li> <li>18.Э. Сетон-Томпсон "Чинк"</li> </ol> |  |
| <p>13. Базовое содержание для 6 класса:<br/>1) понимание и ответы по тексту: художественный мир, миф, мифический герой, мифологический образ, рассказ, повесть,</p>   | <p>13. Базовое содержание для 7 класса:<br/>1) понимание и ответы по тексту: художественный мир, миф, мифический герой, мифологический образ,</p>  |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>пьеса-сказка, афиша, ремарка, портрет, пейзаж, метафора, олицетворение, риторические фигуры, антитеза, перифраз, эпос, лирика, драма как роды литературы, общее представление о художественном произведении, главная и второстепенная информация, выразительное чтение наизусть фрагментов текстов (поэтических, прозаических, драматических), простой цитатный план, краткий, подробный пересказ содержания произведений небольшой эпической или драматической формы, выражение своего мнения о героях и событиях, развернутый ответ на вопрос;</p>  | <p>рассказ, повесть, пьеса-сказка, афиша, ремарка, портрет, пейзаж, метафора, олицетворение, риторические фигуры, антитеза, перифраз, эпос, лирика, драма как роды литературы, общее представление о художественном произведении, главная и второстепенная информация, выразительное чтение наизусть фрагментов текстов (поэтических, прозаических, драматических), простой цитатный план, краткий, подробный пересказ содержания произведений небольшой эпической или драматической формы, выражение своего мнения о героях и событиях, развернутый ответ на вопрос;</p>   |  |
| <p>2) анализ и интерпретация: определение жанра (рассказ, повесть, пьеса-сказка) и его признаков, определение основной мысли произведения с опорой на его структурные элементы, выделение в тексте произведения элементов композиции, объяснение их роли в сюжете произведения, анализ эпизодов драматических и прозаических произведений, важных для характеристики главных героев, характеристика героев с использованием плана и цитат из текста, анализ художественного пространства и времени и оформление своего представления в рисунках, схемах, кластерах, определение отношения автора к главным и второстепенным героям, анализ изобразительных средств (метафоры, олицетворения) и фигур поэтического синтаксиса (риторические вопросы, обращения, восклицания, антитезы, перифразы), творческие работы (мифы, рассказы, мини-сочинения на литературные темы, сравнительные характеристики), выражение своего понимания прочитанного, использование изобразительных средств языка;</p> | <p>2) анализ и интерпретация: определение жанра (рассказ, повесть, пьеса-сказка) и его признаков, определение основной мысли произведения с опорой на его структурные элементы, выделение в тексте произведения элементов композиции, объяснение их роли в сюжете произведения, анализ эпизодов драматических и прозаических произведений, важных для характеристики главных героев, характеристика героев с использованием плана и цитат из текста, анализ художественного пространства и времени и оформление своего представления в рисунках, схемах, кластерах, определение отношения автора к главным и второстепенным героям, анализ изобразительных средств (метафоры, олицетворения) и фигур поэтического синтаксиса (риторические вопросы, обращения, восклицания, антитезы, перифразы), творческие работы (мифы, рассказы, мини-сочинения на литературные темы, сравнительные характеристики), выражение своего понимания</p> |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | прочитанного, использование изобразительных средств языка;   |  |
| 3) оценка и сравнительный анализ: участие в обсуждении произведения, оценивание поступков главных героев, сравнение художественных произведений с произведениями других видов искусства, объяснение сходств и различий при поддержке учителя (план сравнительной характеристики), сопоставление произведений (или фрагментов) русской, казахской и мировой литературы, близких по тематике и проблематике, оценивание устных и письменных высказываний (своих, одноклассников) с точки зрения полноты раскрытия темы, уместности цитирования.  | 3) оценка и сравнительный анализ: участие в обсуждении произведения, оценивание поступков главных героев, сравнение художественных произведений с произведениями других видов искусства, объяснение сходств и различий при поддержке учителя (план сравнительной характеристики), сопоставление произведений (или фрагментов) русской, казахской и мировой литературы, близких по тематике и проблематике, оценивание устных и письменных высказываний (своих, одноклассников) с точки зрения полноты раскрытия темы, уместности цитирования.  |  |
| <p>Изучаемые произведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Мифы Древней Греции (о Прометее, Геракле, Икаре, Актеоне);</li> <li>2) Е.В. Курдаков. «Псы Актеона»;</li> <li>3) Славянская мифология (миф о Солнце, мифы о представителях низшей мифологии);</li> <li>4) Тюркская мифология (миф о создании мира);</li> <li>5) Библейская мифология (о Вавилонской башне, царе Соломоне);</li> <li>7) Б.Л. Пастернак. «Рождественская звезда»;</li> <li>8) Н.В. Гоголь. «Ночь перед Рождеством»;</li> <li>9) А.Гофман «Щелкунчик и Мышиный король»</li> <li>10) И.С. Тургенев. «Муму»;</li> <li>11) Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»;</li> <li>12) В.С. Высоцкий. «Песня о друге»;</li> <li>13) В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой»;</li> <li>14) А.Н. Островский. «Снегурочка»;</li> <li>15) И.С. Тургенев «Бежин луг»;</li> <li>16) М.Ю. Лермонтов. «Русалка».</li> </ol> | <p>Мифы Древней Греции (о Прометее, Геракле, Икаре, Орфее и Эвридике)<br/> Гомер. «Илиада и Одиссея» (отрывки) (по Н. Куну)<br/> Славянская мифология (миф о Солнце, мифы о представителях низшей мифологии)<br/> Тюркская мифология (миф о создании мира)<br/> Библейская мифология (о Вавилонской башне, царе Соломоне, о блудном сыне, о рождении Иисуса<br/> В.А. Жуковский. «Светлана»<br/> Н.В. Гоголь. «Ночь перед Рождеством»<br/> Л.Н. Андреев. «Ангелочек».<br/> О. Генри. «Дары волхвов»<br/> Поэты серебряного века: А. Блок. «Был вечер поздний и багровый...», А. Фет «Ночь тиха. По тверди зыбкой...»<br/> Л. Улицкая. «Капустное чудо»<br/> И.С. Тургенев. «Муму»<br/> Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»<br/> Стихотворения.: М.Ю. Лермонтов. «Ночевала тучка</p> |  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>золотая...», И. Северянин. «В парке плакала девочка», В.С. Высоцкий. «Песня о друге» и др.<br/> Астафьев В. Конь с розовой гривой.<br/> В. Железняков «Чучело<br/> Ф. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла»<br/> . Т. Крюкова. «Хрустальный ключ»<br/> Адам Капанов. «Воздушное кочевье»<br/> братья Стругацкие «Малыш»</p>  |  |
| <p>15. Базовое содержание для 7 класса:<br/> 1) понимание и ответы по тексту: притча, легенда, баллада, басня, литературное направление, классицизм, фантастический рассказ, комедия, фэнтези, сатира, юмор, гротеск, сарказм, ирония, художественная деталь, лирический герой, ритм и рифма, аллитерация, ассонанс, аллегория, инверсия, анафора, понимание художественного произведения в деталях, известная и неизвестная информация, самостоятельное нахождение в тексте и выразительное чтение наизусть цитат, фрагментов произведений, связанных с характеристикой лирического героя и/или образа-персонажа, сложный план, краткий, подробный, выборочный пересказ содержания произведения или отрывка, выражение своего мнение о героях и событиях, аргументированный ответ на проблемный вопрос;</p> | <p>15. Базовое содержание для 8 класса:<br/> 1) понимание и ответы по тексту: притча, легенда, баллада, басня, литературное направление, классицизм, фантастический рассказ, комедия, фэнтези, сатира, юмор, гротеск, сарказм, ирония, художественная деталь, лирический герой, ритм и рифма, аллитерация, ассонанс, аллегория, инверсия, анафора, понимание художественного произведения в деталях, известная и неизвестная информация, самостоятельное нахождение в тексте и выразительное чтение наизусть цитат, фрагментов произведений, связанных с характеристикой лирического героя и/или образа-персонажа, сложный план, краткий, подробный, выборочный пересказ содержания произведения или отрывка, выражение своего мнение о героях и событиях, аргументированный ответ на проблемный вопрос;</p> |  |
| <p>2) анализ и интерпретация: определение жанра (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, фэнтези, фантастический рассказ) и его признаков, определение темы и идеи произведения, выражение своего мнения о поступках героев, выделение в тексте произведения элементов композиции, объяснение роли эпиграфа и его</p>  | <p>2) анализ и интерпретация: определение жанра (притча, баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, фэнтези, фантастический рассказ) и его признаков, определение темы и идеи произведения, выражение своего мнения о поступках героев, выделение в тексте произведения элементов</p>   |  |



|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>смысла, анализ в прозаическом, драматическом и лирическом произведениях эпизодов, важных для характеристики главных и второстепенных героев, характеристика героев произведения на основе деталей и цитат из текста, анализ сюжета и композиции, художественных образов и оформление своего представления в таблицах, схемах, кластерах, презентациях, определение отношения автора к главным и второстепенным героям, аргументация своей позиции, анализ изобразительных средств и фигур поэтического синтаксиса в художественном тексте (аллитерации, ассонансы, аллегии, инверсии, анафоры), основных приемов комического (сатира, юмор, гротеск, ирония, сарказм), творческие работы (сочинения, притча, отзыв, репортаж, интервью с литературным героем), выражение своего отношения к прочитанному, использование изобразительных средств языка;</p> | <p>композиции, объяснение роли эпиграфа и его смысла, анализ в прозаическом, драматическом и лирическом произведениях эпизодов, важных для характеристики главных и второстепенных героев, характеристика героев произведения на основе деталей и цитат из текста, анализ сюжета и композиции, художественных образов и оформление своего представления в таблицах, схемах, кластерах, презентациях, определение отношения автора к главным и второстепенным героям, аргументация своей позиции, анализ изобразительных средств и фигур поэтического синтаксиса в художественном тексте (аллитерации, ассонансы, аллегии, инверсии, анафоры), основных приемов комического (сатира, юмор, гротеск, ирония, сарказм), творческие работы (сочинения, притча, отзыв, репортаж, интервью с литературным героем), выражение своего отношения к прочитанному, использование изобразительных средств языка;</p> |  |
| <p>3) оценка и сравнительный анализ: участие в обсуждении произведения, выражение мнения о героях и событиях, сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства, характеристика сходств и различий в средствах создания образов, сопоставление произведений (или фрагментов) русской, казахской и мировой литературы, близких по тематике/ проблематике/ жанру, оценивание устных и письменных высказываний (своих, одноклассников) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, уместности цитирования, композиционного единства.</p>   | <p>) оценка и сравнительный анализ: участие в обсуждении произведения, выражение мнения о героях и событиях, сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства, характеристика сходств и различий в средствах создания образов, сопоставление произведений (или фрагментов) русской, казахской и мировой литературы, близких по тематике/ проблематике/ жанру, оценивание устных и письменных высказываний (своих, одноклассников) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, уместности цитирования, композиционного единства.</p>   |  |
| <p>. Изучаемые произведения:</p>  | <p>1.А.С. Пушкин. «Станционный смотритель»</p>   |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>1) Притча о блудном сыне, легенда об Арионе;<br/> 2) А.С. Пушкин «Арион», «Анчар»;<br/> 3) А.С. Пушкин. «Станционный смотритель»;<br/> 4) К.Г. Паустовский «Телеграмма»;<br/> 5) Стихотворения А.С. Пушкина, С.А. Есенина, А.А. Фета;<br/> 6) У. Блейк. «Тигр»;<br/> 7) О.О. Сулейменов. «Волчата»;<br/> 8) Р. Бредбери. «Зеленое утро»;<br/> 9) А. Новоселов. «Санькин марал»;<br/> 10) И.А. Крылов. Басни;<br/> 11) Д.И. Фонвизин. «Недоросль»;<br/> 12) М.Е. Салтыков-Щедрин. «Сказка о том, как один мужик двух генералов прокормил»;<br/> 13) М.М. Зощенко. Сатирические рассказы (по выбору учителя);<br/> 14) В.А. Жуковский. Баллады;<br/> 15) В. Набоков. «Рождество»;<br/> 16) В. Тендряков. «Хлеб для собаки»;<br/> 17) Д. Толкиен. «Хоббит, или Туда и Обратно».</p> | <p>2.К.Г. Паустовский «Телеграмма»<br/> 3.Лермонтов «Песня про купца Калашникова»<br/> 4.Стихотворения А.С. Пушкина,<br/> С.А. Есенина, А.А. Фета, Ф. Тютчев<br/> 5.О.О. Сулейменов. «Волчата», «Лебеди»<br/> 6.Б Канапьянов «Елик»???<br/> 7.Р. Бредбери. «Зеленое утро»<br/> 8.Евг.Пермяк «Шестой малахай»<br/> 9.М.Ю.Лермонтов «Утес»<br/> 10.Михаил Пришвин«Голубая стрекоза»<br/> 11.М. Зверев «Волчонок из Бетпак-Далы», «Хозяин небесных гор»<br/> 12.М.Е. Салтыков-Щедрин. «Сказка о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Премудрый пескарь»<br/> 13.М.М. Зощенко. Сатирические рассказы (по выбору учителя)<br/> 14.Чехов «Хамелеон», «Лошадиная фамилия»<br/> 15.А. Аверченко («Берегов – воспитатель Киси»)»<br/> 16.О Генри «Родственные души»<br/> 17.В. Набоков. «Рождество»???<br/> 18.Шолохов «Судьба человека»<br/> 19.Дина Рубина «Все тот же сон»<br/> 20.Алексин «Самый счастливый день»<br/> 21.Л. Андреев «Кусака»<br/> 22.Тендряков «Весенние перевертыши»<br/> 23.А. Платонов «Юшка», «Третий сын»<br/> 24.Н.С. Лесков «Левша»<br/> 25.Генри "Последний лист",</p> |  |
| <p>17. Базовое содержание для 8 класса:<br/> 1) понимание и ответы по тексту: романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический</p>  | <p>17. Базовое содержание для 9 класса:<br/> 1) понимание и ответы по тексту: романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия,</p>   |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>параллелизм, афоризм, эпитафия, прототип, автобиографизм, понимание художественного произведения, критическое осмысление информации, различение открытой и скрытой (подтекст) информации, самостоятельное нахождение в тексте и выразительное чтение наизусть цитат, фрагментов, отражающих тематику произведения, сложный цитатный план, пересказ содержания произведения или отрывка, использование разных приемов цитирования, аргументированный ответ на проблемный вопрос, использование цитат;</p>   | <p>поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпитафия, прототип, автобиографизм, понимание художественного произведения, критическое осмысление информации, различение открытой и скрытой (подтекст) информации, самостоятельное нахождение в тексте и выразительное чтение наизусть цитат, фрагментов, отражающих тематику произведения, сложный цитатный план, пересказ содержания произведения или отрывка, использование разных приемов цитирования, аргументированный ответ на проблемный вопрос, использование цитат;</p>   |  |
| <p>2) анализ и интерпретация: определение жанра (трагедия, комедия, поэма) и его признаков, определение темы и идеи произведения, выражение своего мнения о проблематике, выделение в тексте произведения элементов композиции, объяснение значения вставных эпизодов, анализ эпизодов произведений, объяснение их связи с проблематикой и роли в развитии сюжета, характеристика героев произведения, их поступков, мотивов поведения, значения имен и фамилий, анализ системы образов, хронотопа, структуры произведения и оформление своего представления с помощью различных способов свёртывания информации (схем, таблиц, интеллект-карт, ментальных карт, диаграмм), способы выражения авторского отношения к героям, способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизм), написание творческих работ (письмо литературному герою, сценарии), выражение отношения к герою, его поступкам, использование изобразительных средств;</p> | <p>2) анализ и интерпретация: определение жанра (трагедия, комедия, поэма) и его признаков, определение темы и идеи произведения, выражение своего мнения о проблематике, выделение в тексте произведения элементов композиции, объяснение значения вставных эпизодов, анализ эпизодов произведений, объяснение их связи с проблематикой и роли в развитии сюжета, характеристика героев произведения, их поступков, мотивов поведения, значения имен и фамилий, анализ системы образов, хронотопа, структуры произведения и оформление своего представления с помощью различных способов свёртывания информации (схем, таблиц, интеллект-карт, ментальных карт, диаграмм), способы выражения авторского отношения к героям, способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм,</p> |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | автобиографизм), написание творческих работ (письмо литературному герою, сценарии), выражение отношения к герою, его поступкам, использование изобразительных средств;  |  |
| 3) оценка и сравнительный анализ: участие в обсуждении произведения, отстаивание своей точки зрения, оценивание поведения, поступков героев, позиции автора, сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства, характеристика специфических средств создания образов в разных видах искусства, сопоставление произведения (или фрагментов) русской, казахской и мировой литературы, близких по тематике/ проблематике/ жанру с учетом особенностей национальной культуры, оценивание устных и письменных высказываний (своих, одноклассников) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного единства и фактологической точности. | 3) оценка и сравнительный анализ: участие в обсуждении произведения, отстаивание своей точки зрения, оценивание поведения, поступков героев, позиции автора, сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства, характеристика специфических средств создания образов в разных видах искусства, сопоставление произведения (или фрагментов) русской, казахской и мировой литературе, близких по тематике/ жанру с учетом особенностей национальной культуры, оценивание устных и письменных высказываний (своих, одноклассников) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного единства и фактологической точности. |  |
| . Изучаемые произведения:<br>1) Жунусов (по выбору учителя) «Первый вагон» - сборник рассказов,<br>А.Алексин Астафьев «Фотография, на которой меня нет», Алексин А.Г.«А тем временем где-то» (по выбору)<br>2) В. Распутин. «Уроки французского»;<br>3) Ч. Айтматов. «Первый учитель», «Красное яблоко»<br>4) У. Шекспир. «Ромео и Джульетта»;<br>5)А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»;<br>6) Лирика поэтов 19 века;<br>7) О.О. Сулейменов. «Последнее слово акына Смета»;<br>8) Н.В. Гоголь. «Ревизор»;<br>9) А.П. Чехов. Рассказы (по выбору учителя);  | Изучаемые произведения:<br>В. Распутин. «Уроки французского»<br>Ч. Айтматов.<br>«Первый учитель»<br>Жунусов. (по выбору учителя) «Первый вагон» - сборник рассказов<br>В.Астафьев .«Фотография, на которой меня нет», А. Алексин. «А тем временем где-то» (по выбору)<br>У. Шекспир. «Ромео и Джульетта»<br>А.С. Пушкин. «Капитанская дочка»<br>Лирика поэтов 19-20 века: Пушкин, Лермонтов, Фет, ТютчевАхматова,<br>Казаков. «Голубое и зеленое»   |  |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>10) В. М. Шукшин. Рассказы (по выбору учителя);<br/> 11) М.Ю. Лермонтов. «Мцыри»;<br/> 12) А. Грин. «Алые паруса»;<br/> 13) Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»;<br/> 14) М. Цветаева. Лирика;<br/> 15) А. Ахматова. «У самого моря».</p>   | <p>Н.В. Гоголь. «Ревизор»<br/> А.П. Чехов. Рассказы (по выбору учителя)<br/> В.М. Шукшин. Рассказы (по выбору учителя)<br/> Маяковский. «Прозаседавшиеся», «Подлиза»<br/> Искандер. «Петух»<br/> М.Ю. Лермонтов. «Мцыри»<br/> А. Грин. «Алые паруса»<br/> А. де Сент-Экзюпери. «Маленький принц»</p>   |  |
| <p>19. Базовое содержание для 9 класса:<br/> 1) понимание и ответы по тексту: жанр, сонет, роман, святочный рассказ, лирическое отступление, типизация, психологизм, внутренний монолог, оксюморон, хронотоп, градация, парцелляция, афоризм, понимание художественного произведения, критическое осмысление информации, выражение отношения к услышанному или прочитанному, самостоятельное нахождение в тексте и выразительное чтение наизусть цитат, фрагментов, связанных с проблематикой произведения, тезисный план, пересказ содержания произведения, использование разных приемов пересказа, творческое переосмысление развития сюжета, развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос со ссылкой на источники;</p> | <p>19. Базовое содержание для 10 класса:<br/> 1) понимание и ответы по тексту: жанр, сонет, роман, святочный рассказ, лирическое отступление, типизация, психологизм, внутренний монолог, оксюморон, хронотоп, градация, парцелляция, афоризм, понимание художественного произведения, критическое осмысление информации, выражение отношения к услышанному или прочитанному, самостоятельное нахождение в тексте и выразительное чтение наизусть цитат, фрагментов, связанных с проблематикой произведения, тезисный план, пересказ содержания произведения, использование разных приемов пересказа, творческое переосмысление развития сюжета, развернутый аргументированный ответ на проблемный вопрос со ссылкой на источники;</p> |  |
| <p>2) анализ и интерпретация: определение жанра и его признаков (сонет, роман, роман в письмах, святочный рассказ), определение темы и идеи произведения, выражение мнения об их актуальности и аргументация своей позиции, выделение в тексте произведения элементов композиции, различие видов композиции, объяснение значения лирических отступлений, анализ в произведении эпизодов, важных для определения конфликта, объяснение связи с другими эпизодами, характеристика героев произведения на основе их социальных</p>   | <p>2) анализ и интерпретация: определение жанра и его признаков (сонет, роман, роман в письмах, святочный рассказ), определение темы и идеи произведения, выражение мнения об их актуальности и аргументация своей позиции, выделение в тексте произведения элементов композиции, различие видов композиции, объяснение значения лирических отступлений, анализ в произведении эпизодов, важных для</p>  |  |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>и межличностных отношений, анализ художественного мира произведения, оформление своего представления с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, диаграммы), способы выражения авторского отношения к героям и изображаемым событиям, анализ средств и приемов создания образов, изобразительных средств и фигур поэтического синтаксиса (эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезы, перифразы, аллитерации, ассонансы, аллегории, инверсии, анафоры, градации, парцелляции), написание сочинений на литературные и свободные темы, рецензий (на спектакли и/или экранизации произведения);</p>  | <p>определения конфликта, объяснение связи с другими эпизодами, характеристика героев произведения на основе их социальных и межличностных отношений, анализ художественного мира произведения, оформление своего представления с помощью различных способов свертывания информации (схемы, таблицы, интеллект-карты, ментальные карты, диаграммы), способы выражения авторского отношения к героям и изображаемым событиям, анализ средств и приемов создания образов, изобразительных средств и фигур поэтического синтаксиса (эпитеты, сравнения, метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезы, перифразы, аллитерации, ассонансы, аллегории, инверсии, анафоры, градации, парцелляции), написание сочинений на литературные и свободные темы, рецензий (на спектакли и/или экранизации произведения);</p> |  |
| <p>3) оценка и сравнительный анализ: участие в обсуждении произведения, объяснение своей позиции с учетом различных мнений, оценивание актуальности проблематики произведения, сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства, характеристика сходств и различий в средствах создания образов, выделение индивидуальных авторских приемов, сопоставление произведений (или фрагментов) русской литературы с произведениями казахской и мировой литературы, близких по тематике/ проблематике/ жанру, с учетом особенностей национальной культуры, объяснение позиции авторов, оценивание устных и письменных высказываний (своих, одноклассников) с точки зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного и стиливого единства, фактологической точности.</p> | <p>3) оценка и сравнительный анализ: участие в обсуждении произведения, объяснение своей позиции с учетом различных мнений, оценивание актуальности проблематики произведения, сравнение художественного произведения с произведениями других видов искусства, характеристика сходств и различий в средствах создания образов, выделение индивидуальных авторских приемов, сопоставление произведений (или фрагментов) русской литературы с произведениями казахской и мировой литературы, близких по тематике/ проблематике/ жанру, с учетом особенностей национальной культуры, объяснение позиции авторов, оценивание устных и письменных высказываний (своих, одноклассников) с точки</p>   |  |

|   |   |                                      |
|---|---|--------------------------------------|
|   | зрения полноты и глубины раскрытия темы, композиционного и стилового единства, фактологической точности.  |                                      |
| <p>. Изучаемые произведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) У. Шекспир. Сонеты;</li> <li>2) П.Н. Васильев. «И имя твоё...» и другие стихотворения;</li> <li>3) А.С. Пушкин. Лирика, «Цыганы»;</li> <li>4) И.С. Тургенев. «Ася»;</li> <li>5) А.И. Куприн. «Олеся»;</li> <li>6) Н.В. Гоголь. «Шинель»;</li> <li>7) Ф.М. Достоевский. «Бедные люди»;</li> <li>8) Л.Н. Толстой. «После бала»;</li> <li>9) А.И. Куприн. «Гранатовый браслет»;</li> <li>10) А.С. Грибоедов. «Горе от ума»;</li> <li>11) Н.В. Гоголь. «Мертвые души»;</li> <li>12) А.С. Пушкин. «Пиковая дама»;</li> <li>13) А.П. Чехов. «Ионыч», «Человек в футляре» (по выбору учителя);</li> <li>14) Н.С. Лесков. «Жемчужное ожерелье».</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1) У. Шекспир. Сонеты;</li> <li>2) П.Н. Васильев. «И имя твоё...» и другие стихотворения;</li> <li>3) А.С. Пушкин. Лирика, «Цыганы»;</li> <li>4) И.С. Тургенев. «Ася»;</li> <li>5) А.И. Куприн. «Олеся»;</li> <li>6) Н.В. Гоголь. «Шинель»;</li> <li>7) Ф.М. Достоевский. «Бедные люди»;</li> <li>8) Л.Н. Толстой. «После бала»;</li> <li>9) А.И. Куприн. «Гранатовый браслет»;</li> <li>10) А.С. Грибоедов. «Горе от ума»;</li> <li>11) Н.В. Гоголь. «Мертвые души»;</li> <li>12) А.С. Пушкин. «Пиковая дама»;</li> <li>13) А.П. Чехов. «Ионыч», «Человек в футляре» (по выбору учителя);</li> <li>14) Н.С. Лесков. «Жемчужное ожерелье».</li> <li>15) Булгаков М.А. «Собачье сердце»</li> <li>16) Шолохов М.А. «Судьба человека»</li> <li>17) Абрамов Ф.А. «Пелагея», «Алька», «Деревянные кони»</li> <li>18) Шекспир У. «Гамлет»</li> <li>19) Мольер Ж.-Б. «Мещанин во дворянстве»</li> </ol> |                                      |
| <p>Глава 3. Система целей обучения</p> <p>21. Цели обучения в программе содержат кодировку. Первое число кода обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели в данном подразделе. Например, в кодировке 7.2.1.4 «7» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «4»</p>   |   | Глава 3 исключена, добавлена глава 4 |

|  |  |  |   |  |   |   |  |
|--|--|--|---|--|---|---|--|
| – нумерация учебной цели.  |  |  |   |  |   |   |  |
| Система целей обучения расписана по разделам для каждого класса: |  |  |   |  |   | Глава 4. Ожидаемые результаты по учебной дисциплине   |  |
| понимание и ответы по тексту:                                    |  |  |   |  |   |   |  |
| Обучающиеся должны:  |  |  |   |  |   | Ожидаемые результаты по учебной дисциплине ориентируются на метапредметные компетенции (научно-познавательные, культурно-социальные, языково-коммуникативные, информационно-технологические), определенные в общеобязательном государственном стандарте образования.  |  |
| Подраздел  | 5 класс  | 6 класс  | 7 класс   | 8 класс  | 9 класс   |   |  |
| 1<br>Понимание терминов  | 5. 1.1.1<br>понимать термин<br>ы:<br>художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, | 6. 1.1.1<br>понимать термин<br>ы:<br>художественный мир, миф, мифический герой, мифологически образ, рассказ, повесть, пьеса-сказка, афиша, ремарка,<br>портрет, пейзаж, метафоры, олицетв | 7. 1.1.1<br>понимать термин<br>ы:<br>притча, легенда, баллада, басня, литературное направление, классицизм, фантастический рассказ, комедия, фэнтези, сатира, юмор, гротеск, сарказм, ирония, художес | 8. 1.1.1<br>понимать термин<br>ы:<br>романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологичес | 9.1.1.1<br>понимать термин<br>ы:<br>жанр, сонет, роман, святочный рассказ, лирическое отступление, типизация, психологизм, внутренний монолог, оксюморон, хронотоп, | Ожидаемые результаты по предмету «Русская литература»:<br>6 класс<br>Обучающийся знает:<br>- термины: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм, стихотворный размер;<br><br>Обучающийся понимает:<br>- термины: художественная литература, фольклор, героический эпос, былина, сказка, литературная сказка, сюжет, композиция, художественное время и пространство, конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербола, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм;<br><br>Обучающийся применяет знания по образцу:<br>- составляет простой план;<br>- характеризует героев при поддержке учителя; |  |



|   |  |   |   |   |  |  |  |
|---|--|---|---|---|--|--|--|
|   | конфликт, герой, повествователь, рассказчик, гипербла, эпитет, сравнение, аллегория, параллелизм | орение, риторические фигуры, антитеза, перифраз; эпос, лирика, драма как роды литературы                      | твенная деталь, лирический герой, ритм и рифма, аллитерация, ассонанс, аллегория, инверсия, анафора | кий параллелизм, афоризм, эпиграф, прототип, автобиографизм                                       | градация, парцелляция, афоризм   | <p>Обучающийся использует знания в новых условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет жанр и его признаки (сказка, литературная сказка) при поддержке учителя;</li> </ul> <p>Обучающийся применяет знания творчески:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пишет творческие работы (сказки, рассказы, мини-сочинения на литературные темы по опорным словам, иллюстрациям).</li> </ul>   |  |
| 2<br>Понимание художественного произведения | 5. 1. 2.1 иметь общее представление о художественном произведении, осмысливать тему              | 6.1 2.1 иметь общее представление о художественном произведении, понимать главную и второстепенную информацию | 7.1. 2.1 понимать художественное произведение в деталях, включая известную и неизвестную информацию | 8.1.2.1 понимать художественное произведение, критически осмысливая; различать открытую и скрытую | 9.1.2.1 понимать художественное произведение, критически осмысливая; выражать своё отношение к услышанному | <p>7 класс</p> <p>Обучающийся знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- художественный мир, миф, мифологический герой, мифологический образ, рассказ, повесть, портрет, пейзаж, метафора, олицетворение, риторические фигуры, антитеза, перифраз; эпос, лирика, как роды литературы;</li> </ul> <p>Обучающийся понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- жанр и его признаки (миф, притча, рассказ);</li> <li>...;</li> <li>- термины: художественный мир, миф, мифический герой, мифологический образ, рассказ, повесть, портрет, пейзаж, метафора, олицетворение, риторические фигуры, антитеза, перифраз; эпос, лирика как роды литературы;</li> <li>- основную мысль произведения, опираясь на его структурные элементы; ...</li> </ul> <p>Обучающийся применяет знания по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляет простой цитатный план;</li> <li>- характеризует героев, используя план и цитаты из текста;</li> </ul> <p>Обучающийся использует знания в новых условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать художественное произведение с</li> </ul> |  |

|   |   |   |   |   |   |  |  |
|---|---|---|---|---|---|--|--|
|   |   | ацию  |   | (подтекст) информацию   | или прочитанному  | произведениями других видов искусства, объясняя сходства и различия при поддержке учителя (план сравнительной характеристики).;  |  |
| 3<br>Чтение<br>наизусть<br>и<br>цитирование | 5.1.3.1<br>читать<br>наизусть<br>выразительно<br>фрагменты<br>текстов<br>небольшого<br>объема<br>(поэтические,<br>прозаические) | 6.1.3.1<br>читать<br>наизусть<br>выразительно<br>фрагменты<br>текстов<br>(поэтических,<br>прозаических,<br>драматических) | 7.1.3.1<br>самостоятельно<br>находить<br>в<br>тексте<br>и<br>выразительно<br>читать<br>наизусть<br>цитаты,<br>фрагменты<br>произведения,<br>связанные<br>с<br>характеристикой<br>лирического<br>героя<br>и/или<br>образа<br>персонажа | 8.1.3.1<br>самостоятельно<br>находить<br>в<br>тексте<br>и<br>выразительно<br>читать<br>наизусть<br>цитаты,<br>фрагменты,<br>связанные<br>с<br>проблематикой<br>произведения | 9.1.3.1<br>самостоятельно<br>находить<br>в<br>тексте<br>и<br>выразительно<br>читать<br>наизусть<br>цитаты,<br>фрагменты,<br>связанные<br>с<br>проблематикой<br>произведения | Обучающийся применяет знания творчески:<br>пишет творческие работы (мифы, рассказы, мини-сочинения на литературные темы, сравнительные характеристики), выражая свое понимание прочитанного, используя изобразительные средства языка  |  |
|   |   |   |   |   |   | 8 класс<br>Обучающийся знает:<br>- термины: притча, легенда, баллада, басня, литературное направление, классицизм, фантастический рассказ, комедия, фэнтези, сатира, юмор, гротеск, сарказм, ирония, художественная деталь, лирический герой, ритм и рифма, аллитерация, ассонанс, аллегория, инверсия, анафора<br>Обучающийся понимает:<br>- роль изобразительных средств в художественном тексте (гиперболы, эпитеты, сравнения, аллегии, параллелизм) при поддержке учителя.; |  |
| 4<br>Составление                            | 5.1.4.1<br>составлять   | 6.1.4.1<br>составлять   | 7.1.4.1<br>составлять   | 8.1.4.1<br>составлять   | 9.1.4.1<br>составлять   | Обучающийся применяет знания по образцу:<br>- составляет сложный план.;  |  |
|   |   |   |   |   |   | Обучающийся использует знания в новых условиях:<br>- определяет жанр и его признаки (притча,   |  |

| ние<br>плана                 | ять<br>простой<br>план  | ять<br>простой<br>цитатны<br>й план   | ять<br>сложны<br>й план  | ять<br>сложн<br>ый<br>цитатн<br>ый<br>план   | ять<br>тезисн<br>ый план  | баллада, басня, легенда, комедия, лирическое стихотворение, фэнтези, фантастический рассказ);  |
|------------------------------|---|---|--|--|---|--|
| 5<br>Пересказ                | 5. 1.5.1<br>кратко<br>переска<br>зывать<br>содержа<br>ние<br>произве<br>дения<br>или<br>отрывка | 6.1.5.1<br>переска<br>зывать<br>(кратко,<br>подробн<br>о)<br>содержа<br>ние<br>произве<br>дения<br>неболь<br>шой<br>эпическ<br>ой или<br>драмати<br>ческой<br>формы,<br>выража<br>я своё<br>мнение<br>о героях<br>и<br>события<br>х | 7.1. 5.1<br>переска<br>зывать<br>(кратко,<br>подробн<br>о,<br>выборо<br>чно)<br>содержа<br>ние<br>произве<br>денияил<br>и<br>отрывка<br>,<br>выража<br>я своё<br>мнение<br>о героях<br>и<br>события<br>х | 8. 1.5.1<br>переск<br>азыват<br>ь<br>содерж<br>ание<br>произв<br>едения<br>или<br>отрывк<br>а,<br>исполь<br>зую<br>разные<br>прием<br>ы<br>цитиро<br>вания | 9.1.5.1<br>переска<br>зывать<br>содерж<br>ание<br>произве<br>дения,<br>использ<br>ую<br>разные<br>приемы<br>переска<br>за,<br>творчес<br>ки<br>переос<br>мыслив<br>ая<br>развити<br>е<br>сюжета | Обучающийся применяет знания творчески:<br>пишет творческие работы (сочинения, притча, отзыв, репортаж, интервью с литературным героем), выражая своё отношение к прочитанному, используя изобразительные  |
| 6<br>Ответы<br>на<br>вопросы | 5.1.6.1<br>давать<br>краткий<br>и   | 6.1.6.1<br>давать<br>разверн<br>утый  | 7.1.6.1<br>давать<br>аргументирован  | 8.1.6.1<br>давать<br>аргументиров  | 9.1.6.1<br>давать<br>разверн<br>утый  | 9 класс<br>Обучающийся знает:<br>- термины: романтизм и реализм как литературные направления, исторический образ (персонаж), трагедия, комедия, поэма, символ, психологический параллелизм, афоризм, эпиграф, прототип, автобиографизм.;<br><br>Обучающийся понимает:<br>- способы авторской характеристики героев, изобразительные средства, в том числе звукопись и цветопись, фигуры поэтического синтаксиса (риторические фигуры, антитезы, перифразы, инверсии, анафоры, градация), литературные приемы (символ, психологический параллелизм, автобиографизми).;<br>Обучающийся применяет знания по образцу:<br>- составляет сложный цитатный план.;<br><br>Обучающийся использует знания в новых условиях:<br>- определяет жанр и его признаки (трагедия, комедия, поэма).;<br><br>Обучающийся применяет знания творчески: |

|  |                              |                   |   |  |  |   |  |
|--|------------------------------|-------------------|---|--|--|---|--|
|  | полный<br>ответ на<br>вопрос | ответна<br>вопрос | ный<br>ответ на<br>проблем<br>ный<br>вопрос | анный<br>ответ<br>на<br>пробле<br>мный<br>вопрос,<br>исполь<br>зую<br>цитаты | аргументированный<br>ответ на<br>пробле<br>мный<br>вопрос<br>со<br>ссылко<br>й на<br>источн<br>ики | - пишет творческие работы (письмо литературному герою, сценарии), выражая отношение к герою, его поступкам, используя изобразительные средства  |  |
|  |                              |                   |   |  |  | <p>10 класс</p> <p>Обучающийся знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- термины: жанр, сонет, роман, святочный рассказ, лирическое отступление, типизация, психологизм, внутренний монолог, оксюморон, хронотоп, градация, парцелляция, афоризм</li> </ul> <p>Обучающийся понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- средства и приемы создания образов, изобразительные средства и фигуры поэтического синтаксиса (эпитеты, сравнения метафоры, олицетворения, риторические фигуры, антитезы, перифразы, аллитерации, ассонансы, аллегории, инверсии, анафоры, градация, парцелляция);</li> </ul> <p>Обучающийся применяет знания по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составляет тезисный план.;</li> </ul> <p>Обучающийся использует знания в новых условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет жанр и его признаки (сонет, роман, роман в письмах, святочный рассказ).;</li> </ul> <p>Обучающийся применяет знания творчески:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пишет сочинения на литературные и свободные темы, рецензии (на спектакли и/или экранизации произведения)</li> </ul> |  |

**Сравнительная таблица типовой учебной программы обновленного содержания и учебной программы по предмету «Английский язык» 12-летнего образования**

**для уровня основного среднего образования**

| <b>Действующий</b>  | <b>Учебная программа 12-летнего образования</b>   |
|---|---|
| <p align="center">Приложение 8<br/>к приказу Министра образования<br/>и науки Республики Казахстан<br/>от «    » _____ 2017 года № _____</p> <p align="center">Приложение 198<br/>к приказу Министра образования<br/>и науки Республики Казахстан<br/>от 3 апреля 2013 года №115</p> <p align="center">Типовая учебная программа по учебному предмету «Английский язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию</p> <p align="center">Глава 1. Общие положения</p> <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным Постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года №1080.</p> <p>2. Значимость учебного предмета определяется тем, что он является языком коммуникации, науки, бизнеса, туризма и спорта. Знание английского языка:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) повышает уверенность обучающихся при общении в различных жизненных ситуациях;</li> <li>2) предоставляет доступ к высшему образованию не только в Казахстане, но и за рубежом;</li> <li>3) позволяет продолжить профессиональное образование в</li> </ol> | <p align="right">ПРОЕКТ</p> <p>Для 6-10 классов уровня основного среднего образования<br/>Типовая учебная программа 12-летнего образования по предмету "иностраный язык" (обучение на английском языке)</p> <p>Глава 1. Общие положения</p> <p>1. 1. учебная программа разработана приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 20__ года» Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования". _____ № ____ соответствии с государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом</p> <p>2. основное направление программы дисциплины "иностраный язык" -создание возможности для формирования у обучающихся личностных качеств и развития познавательной активности через овладение знаниями, умениями, правилами общения, повышение коммуникативных вкусов, совершенствование коммуникативно - межкультурных компетенций, обучение самостоятельности через формирование способности к самообразованию. Через сопоставительное обучение обучающихся родному и иностранному языку обучают ценить свое национальное мировоззрение (отношение к себе, к окружающей среде, к своему месту в социальной среде).</p> <p>3. Цель программы "иностраный язык" - формирование компетенций, необходимых для профильного обучения и</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>Казахстане и за рубежом;</p> <p>4) расширяет доступ обучающихся к новостям и информации, которая распространяется на английском языке;</p> <p>5) предоставляет обучающимся доступ к аутентичным текстам литературных произведений на английском языке;</p> <p>6) позволяет обучающимся представлять Казахстан внутри страны и за ее пределами;</p> <p>7) позволяет учиться в течение всей жизни, опираясь на навыки, стратегии обучения и знания, полученные в школе.</p> <p>3. Учебная программа по учебному предмету «Английский язык» направлена на развитие языковых навыков обучающихся на уровне В1 по завершении основной школы посредством:</p> <p>1) разнообразных заданий, которые способствуют развитию навыков анализа, оценки и творческого мышления;</p> <p>2) работы с широким спектром устных и письменных источников.</p> <p>Глава 2. Организация содержания предмета "Английский язык"</p> <p>4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Английский язык» составляет:</p> <p>1) в 5 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</p> <p>2) в 6 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</p> <p>3) в 7 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</p> <p>4) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</p> <p>5) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.</p> <p>5. Базовое содержание учебной программы по учебному предмету «Английский язык» организовано по разделам обучения. Разделы состоят из подразделов, которые содержат цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.</p> <p>6. Цели обучения, обозначенные в каждом подразделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (содержание, аудирование, говорение, чтение, письмо, использование английского языка), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.</p> | <p>получения образования в объединении воспитания, образования, развития творчества. Развитие познавательной деятельности обучающегося через обучение иностранному языку в преемственности с национальными ценностями, формирование культурных знаний и вкусов, навыков. Формирование духовно-нравственного мира, познавательно-эмоционального интеллекта, критического мышления и самовыражения личности через художественные произведения. Формирование личности, владеющей знаниями, умениями, навыками, необходимыми для коммуникативного восприятия языкового явления, умеющей свободно применять полученные знания в повседневной жизни, в иноязычной среде.</p> <p>4. задачи изучения дисциплины "иностраннй язык":</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усилия по овладению обучающимися навыками речевой деятельности на основе технологии коммуникативного обучения;</li> <li>- ориентация обучающихся на расширение знаний о культурной среде, в которой они живут;</li> <li>- раскрыть специфические особенности иностранного языка (в сравнении с родным);</li> <li>- усилия по обогащению мышления и национального мировоззрения обучающихся, реалий духовных идей человеческими ценностями посредством обучения иностранному языку;</li> <li>- ориентация на чтение художественной литературы на иностранном языке в оригинале, художественный анализ ее национального характера, содержательной новизны;</li> <li>- закрепление теоретических основ иностранного языка через практическую деятельность и гармонизация языкового обучения с функциональной грамотностью;</li> <li>- формирование у обучающихся комплексных знаний о культурных ценностях;</li> <li>- ориентация обучающегося на достижение целей саморазвития</li> </ul> |
|---|---|

|   |  |
|---|--|
| <p>7. По разделу «Содержание» обучающийся развивает навыки для успешного их применения в разных учебных предметах: использует навыки говорения и аудирования для решения проблемных задач, выстраивает понятную и четкую информацию, развивает межкультурное понимание через чтение и обсуждение.</p> <p>8. По разделу «Аудирование» обучающийся понимает основную идею текста по темам учебной программы, определяет факты и мнения, понимает детали в рамках знакомой темы, формулирует сложные вопросы, основанные на прослушанном материале с целью получения дополнительной информации, делает выводы из прослушанного материала с помощью контекстных подсказок, определяет специфичную информацию по знакомой теме, распознает несоответствия в аргументах на знакомую тему.</p> <p>9. По разделу «Говорение» обучающийся передает основную идею текста на основе логически организованных событий на знакомую тему, использует формальные и неформальные стили речи, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек на знакомую тему, задает простые и сложные вопросы для получения конкретной информации, взаимодействует с учениками (в паре, в группе) для выполнения заданий, сравнивает и противопоставляет тексты на знакомую тему, выражает мнение, предоставляя аргументы.</p> <p>10. По разделу «Чтение» обучающийся понимает основную идею, а также детали текста разнообразных стилей и жанров на общие и знакомые темы, использует разнообразные источники информации (справочные материалы, словари, интернет), распознает специфичную информацию из текстов разнообразных стилей и жанров на знакомую тему, предугадывает содержание текста с помощью заголовков, фотографий, ключевых слов, выдержек, определяет отношение и мнение автора, оценивает информацию из различных текстов.</p> <p>11. По разделу «Письмо» обучающийся заполняет таблицы, диаграммы, схемы, анкеты, формы, планирует, пишет, редактирует и вычитывает тексты на знакомую тему, делает заметки по тексту в</p> | <p>через самообразование, формирование и развитие навыков взаимодействия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать формированию у обучающихся алгоритмического, эвристического, аналитического, творческого мышления;</li> <li>- развитие проектных, имитационных, исследовательских способностей обучающихся;</li> <li>- организация формирования навыков осознанного выбора будущей профессии, профессии, ранней адаптации к профессии, профильного обучения;</li> <li>- развитие у обучающихся навыков критического мышления, коммуникативно-информационной грамотности.</li> </ul> <p>5. ценностная направленность содержания образования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- духовно-культурные ценности (семья, национальность, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, требование, созидание, история, менталитет, наука, культура, духовно-культурное наследие);</li> <li>- ценности природных богатств (атамекен, туған жер, Шанырақ, исторические памятники, природа, природные богатства, производство, благополучие семьи) ;</li> <li>- нравственные ценности (добродетель, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, добродетель, забота, удовлетворение, благодать, долг, Вера);</li> <li>- эстетические ценности (наблюдательность, чувствительность, вкус, произведения искусства, литературы, культуры);</li> <li>- национальный патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь, свобода, толерантность ) ;</li> <li>- здоровые ценности (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).</li> </ul> <p>6. теоретический материал позволяет обучающимся овладеть фонетической системой, грамматической структурой иностранного языка, изучить лексико-грамматический материал,</p> |
|---|--|

|  |  |
|--|--|
| <p>соответствии с коммуникативной задачей, описывает и/или представляет события, связанные с прошлым, настоящим и будущим, используя информацию из изученных тем, связывает и согласовывает предложения и абзацы в тексте знакомой темы, правильно использует пунктуацию в тексте на знакомую тему, создает тексты разных стилей и жанров, используя соответствующие правила и структуру.</p> <p>12. По разделу «Использование английского языка» обучающийся выражает собственное мнение, используя широкий лексический диапазон и разнообразие языка, с высокой степенью точности. Обучающийся свободно использует формы прошлого, настоящего и будущего времени и более широкий спектр форм модальных глаголов.</p> | <p>проверить знания, умения, навыки учащихся.</p> <p>7. определение ожидаемых результатов от обучающихся посредством изучения дисциплины "иностраный язык" и оценка образовательных достижений учащегося:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Определение ожидаемых результатов от обучающихся и оценка образовательных достижений учащегося<br/>Знание, понимание, применение, анализ (анализ), синтез, оценка по таксономии Блума.</li> <li>2) открывает возможность обучающимся получить высшее образование в Казахстане и за рубежом;</li> <li>3) дает возможность обучающимся продолжить профессиональное образование в Казахстане и за рубежом;</li> <li>4) повышает возможности доступа обучающихся к новостям и информации, издаваемой на английском языке;</li> <li>5) предоставляет обучающимся возможность чтения оригиналов литературных произведений на английском языке;</li> <li>6) предоставляет обучающимся возможность презентовать Казахстан в своей стране и за рубежом;</li> <li>7) дает возможность учиться на протяжении всей жизни, развивать навыки, изучать стратегии и эффективно использовать полученные в школе знания.</li> </ol> <p>Глава 3. Требования к максимальному объему учебной нагрузки обучающихся</p> <p>Содержания уровня основного среднего образования и организация учебно-воспитательного процесса предполагает постановку и реализацию следующих трех компонентов целей в их единстве.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ цели, основанные на ценностях;</li> <li>2) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ цели, направленные на формирование личностных компетенций;</li> <li>3) РАЗВИВАЮЩИЕ цели:, основанные на творчестве и креативности.</li> </ol> <p>8. предельный объем учебной нагрузки по предмету "Иностраный язык":</p> |
|--|--|



|  |  |
|--|--|
|  | <p>6 класс-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;<br/> 7 класс-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;<br/> 8 класс-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;<br/> 9 класс-3 часа в неделю, в учебном году-102 часа;<br/> 10 класс-3 часа в неделю, в учебном году-102 часа.</p> <p>9. «иностранный язык»при завершении основного среднего образования</p> <p>ожидаемые результаты обучающихся по дисциплине.</p> <p>1) навыки аудирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающийся отбирает основное содержание текстов различных жанров (диалогов, монологов, форм, таблиц, схем, диаграмм, содержательно-смысловых, полных или частичных;</li> <li>- понимает значение терминов и лексических единиц, встречающихся в текстах;</li> <li>- различает жанры и стили различных текстов;</li> <li>- умеет находить и сравнивать совпадения и особенности в работе с текстом разных жанров и стилей, различает по контексту значения незнакомых слов в контексте;</li> </ul> <p>2) навыки произношения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающийся ведет диалог в ситуациях официального и неформального повседневного общения; с помощью лексических и грамматических средств языка правильно оформляет свои слова;</li> <li>- умеет выражать свое отношение к окружающей среде в эмоциональной оценке;</li> <li>- анализирует и сравнивает тексты, аргументируя свою точку зрения; рассуждает, давая оценку событиям, мнениям и проблемам; предлагает свои пути решения по проблеме, в которой сделан вывод и дается;</li> </ul> <p>3) навыки чтения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет применять стратегии обучения;</li> <li>- влияние событий и явлений и устанавливает причинно-следственные взаимосвязи;</li> <li>- анализирует и сравнивает значения слов с использованием</li> </ul> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>книжных и электронных ресурсов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- критически оценивает содержание текстов различных жанров и стилей;</li> </ul> <p>4) навыки письма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся редактируют и корректируют информацию;</li> <li>- соблюдает орфографические и грамматические нормы;</li> <li>- умеет выражать свое отношение к проблемам различных текстов на основе медиаинформации, анализировать проблемные вопросы;</li> <li>- пишет сочинения на разные темы (предельный объем для 6-7 классов – 170-200 слов, для 8 - 10 классов – 250-350 слов).</li> </ul> <p>10. выделяют метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов от обучающихся по дисциплине:</p> <p>научно-познавательная компетентность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление специфических особенностей иностранного языка;</li> <li>- определение художественно-эстетического, духовно-культурного, мировоззренческого характера зарубежной культуры;</li> <li>- формирование собственного национального самосознания в овладении иностранным языком;</li> <li>- владение теоретико-практическими знаниями;</li> <li>- знание национальных, языковых особенностей изучаемого иностранного языка;</li> <li>- умение аргументировать свое мнение в связи с информацией;</li> <li>- эстетическое восприятие художественного текста;</li> <li>- формирование функциональной грамотности;</li> <li>- выражать свое отношение к действиям героев и событий, изображенных в литературном произведении;</li> <li>- сравнивать и оценивать современные новшества системы иноязычного образования;</li> <li>- сопоставлять познавательную информацию в иноязычном тексте с родным языком;</li> <li>- характеризовать данную информационную сеть с точки зрения собственной;</li> </ul> |
|--|--|

|  |  |
|--|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение анализировать текст с точки зрения национальной ценности;</li> <li>- умение писать эссе;</li> <li>- оценка исторической и художественной ценности информации.</li> </ul> <p>культурно-социальная компетентность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знать характерные особенности зарубежной культуры, быта, традиций и обычаев;</li> <li>- формирование духовно-культурных ценностей;</li> <li>- понимание каждым народом своей самобытности, национальной идентичности и культуры;</li> <li>- оценивать значение духовно-нравственных ценностей и нравственных качеств человека, адаптироваться к социально-общественной, природной среде, вступать в коммуникацию с членами общества;</li> </ul> <p>коммуникативная компетентность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать необходимость иноязычной речи и уметь использовать ее в различных ситуациях;</li> <li>- умение системно, аргументированно излагать свои мысли в устной и письменной форме;</li> <li>- умение на иностранном языке в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться мнениями, общаться, общаться с другими.</li> </ul> <p>информационно-технологическая компетентность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;</li> <li>- находить, обрабатывать и использовать необходимую информацию из источников;</li> <li>- умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;</li> <li>- умение использовать возможности информационных технологических средств.</li> </ul> <p>11. определение ожидаемых результатов обучения по предмету "иностраный язык «и оценка образовательных достижений учащегося проводится в соответствии с системой» знать –</p> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>понимать – применять знания по образцу – применять знания в новых условиях – творчески применять знания".<br/>Обучающийся владеет знаниями по образцу:</p> |
|--|---|

| <b>Действующий</b>   | <b>Учебная программа 12-летнего образования</b>   |
|--|---|
| <p>Глава 3. Система целей обучения</p> <p><b>1. 13.</b> Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе число показывает нумерацию учебной цели.</p> <p><b>14.</b> Система целей обучения расписана по разделам:</p> <p><b>«Мазмун» (content):</b><br/><b>1) базовое содержание (content):</b><br/><b>5-класс</b></p> <p>5.1.1.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для творческого совместного решения проблем в группах</p> <p>5.1.2.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для обеспечения обратной связи одноклассникам</p> <p>5.1.3.1<br/>уважать различные точки зрения</p> <p>5.1.4.1<br/>оценивать и реагировать конструктивно на обратную связь от других учеников</p> <p>5.1.5.1</p> | <p>Глава 3. Система целей обучения.</p> <p><b>1) «Мазмун» (content):</b></p> <p><b>1) Раздел 1. Содержание (Content):</b></p> <p><b>6 класс</b></p> <p>Воспитание и развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Терпения и толерантности в парной и групповой работе;</li> <li>- уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе;</li> <li>- навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;</li> <li>- чтения простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения.</li> </ul> <p>ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия,</p> |

|   |  |
|---|--|
| <p>использовать обратную связь для постановки персональных целей обучения</p> <p>5.1.6.1 организовывать и понятно представлять информацию в форме, понятной для других</p> <p>5.1.7.1 вырабатывать и подкреплять последовательный аргумент в устной и письменной речи</p> <p>5.1.8.1<br/>развивать межкультурное понимание через чтение и обсуждение</p> <p>5.1.9.1<br/>использовать воображение для выражения своих мыслей, идей, переживаний и чувств</p> <p>5.1.10.1 использовать устную или письменную речь для проведения анализа и изучения широкого спектра мнений и взглядов на мир</p>   | <p>любви и семейного воспитания ученика.</p> <p><b>Применение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе;</li> <li>- навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи;</li> <li>- систематического представления устного и письменного доказательства;</li> <li>- Воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств;</li> <li>- знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;</li> <li>- информации понятным для других способом.</li> </ul>   |
| <p style="text-align: center;"><b>6 – класс</b></p> <p>6.1.1.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для творческого совместного решения проблем в группах\</p> <p>6.1.2.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для обеспечения обратной связи одноклассникам</p> <p>6.1.3.1<br/>уважать различные точки зрения</p> <p>6.1.1.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для творческого совместного решения проблем в группах</p> <p>6.1.2.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для обеспечения обратной связи одноклассникам</p> <p>6.1.3.1<br/>уважать различные точки зрения</p> <p>6.1.4.1<br/>оценивать и реагировать конструктивно на обратную связь от других</p> | <p><b>7-класс</b></p> <p><b>Воспитание и развитие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- терпения и толерантности в индивидуальной, парной и групповой работе;</li> <li>- межкультурного понимания через чтение и аудирование;</li> <li>- умения работать с информацией;</li> <li>- навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;</li> </ul> <p><b>Восприятие на слух:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора материалов в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.</li> </ul> <p><b>Применение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>навыков восприятия на слух и разговорной речи для творческого решения задач в группе;</li> <li>- ясного и свободного выражения своих идей;</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <p>учеников</p> <p>6.1.5.1 использовать обратную связь для постановки персональных целей обучения</p> <p>6.1.6.1 организовывать и понятно представлять информацию в форме, понятной для других</p> <p>6.1.7.1 вырабатывать и подкреплять последовательный аргумент в устной и письменной речи</p> <p>6.1.8.1 развивать межкультурное понимание через чтение и обсуждение</p> <p>6.1.9.1 использовать воображение для выражения своих мыслей, идей, переживаний и чувств</p> <p>6.1.10.1 использовать устную или письменную речь для проведения анализа и изучения широкого спектра мнений и взглядов на мир</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыков разговорной речи и аудирования для обратной связи с одноклассниками;</li> <li>- оценки обратной связи и ответов;</li> <li>- анализа и продвижения мнений и взглядов в предложениях и письмах;</li> <li>- знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;</li> <li>- воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.</li> </ul>  |
| <p style="text-align: center;"><b>7 – класс</b></p> <p>7.1.1.1 использовать навыки говорения и аудирования для творческого совместного решения проблем в группах</p> <p>7.1.2.1 использовать навыки говорения и аудирования для обеспечения обратной связи одноклассникам</p> <p>7.1.3.1 уважать различные точки зрения</p> <p>7.1.4.1 оценивать и реагировать конструктивно на обратную связь от других учеников</p> <p>7.1.5.1 использовать обратную связь для постановки персональных целей обучения</p> <p>7.1.6.1 организовывать и понятно представлять информацию в форме, понятной для других</p>        | <p style="text-align: center;"><b>8-класс</b></p> <p>Воспитание и развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- толерантности и терпения в парной и групповой работе;</li> <li>- уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе;</li> <li>- творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать;</li> <li>- навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности обучающихся в области изучаемых тем;</li> <li>- способности к самопознанию и самосовершенствованию в аудировании и чтении:</li> </ul> <p><b>Восприятие на слух:</b></p> <p>простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>7.1.7.1 вырабатывать и подкреплять последовательный аргумент в устной и письменной речи</p> <p>7.1.8.1 развивать межкультурное понимание через чтение и обсуждение</p> <p>7.1.9.1 использовать воображение для выражения своих мыслей, идей, переживаний и чувств</p> <p>7.1.10.1 использовать устную или письменную речь для проведения анализа и изучения широкого спектра мнений и взглядов на мир</p>   | <p><b>Применение:</b></p> <p>навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи;</li> <li>-навыков передавать и представлять информацию в ясной форме;</li> <li>-навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме;</li> <li>- знаний и навыков сравнения особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;</li> <li>- воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.</li> </ul>   |
| <p style="text-align: center;"><b>8 – класс</b></p> <p>8.1.1.1 использовать навыки говорения и аудирования для творческого совместного решения проблем в группах</p> <p>8.1.2.1 использовать навыки говорения и аудирования для обеспечения обратной связи одноклассникам</p> <p>8.1.3.1 уважать различные точки зрения</p> <p>8.1.4.1 оценивать и реагировать конструктивно на обратную связь от других учеников</p> <p>8.1.5.1 использовать обратную связь для постановки персональных целей обучения</p> <p>8.1.6.1 организовывать и понятно представлять информацию в форме, понятной для других</p> <p>8.1.7.1 вырабатывать и подкреплять последовательный аргумент в устной и письменной речи</p> <p>8.1.8.1</p> | <p><b>9- класс</b></p> <p><b>Воспитание и развитие:</b></p> <p>умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе;</li> <li>- творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать;</li> <li>- навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;</li> <li>- способности к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;</li> </ul> <p><b>Восприятие на слух:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося.</li> </ul> <p><b>Применение:</b></p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>развивать межкультурное понимание через чтение и обсуждение</p> <p>8.1.9.1 использовать воображение для выражения своих мыслей, идей, переживаний и чувств</p> <p>8.1.10.1 использовать устную или письменную речь для проведения анализа и изучения широкого спектра мнений и взглядов на мир</p> <p><b>9 – класс</b></p> <p>9.1.1.1 использовать навыки говорения и аудирования для творческого совместного решения проблем в группах</p> <p>9.1.2.1 использовать навыки говорения и аудирования для обеспечения обратной связи одноклассникам</p> <p>9.1.3.1 уважать различные точки зрения</p> <p>9.1.4.1 оценивать и реагировать конструктивно на обратную связь от других учеников</p> <p>9.1.5.1 использовать обратную связь для постановки персональных целей обучения</p> <p>9.1.6.1 организовывать и понятно представлять информацию в форме, понятной для других</p> <p>9.1.7.1 вырабатывать и подкреплять последовательный аргумент в устной и письменной речи</p> <p>9.1.8.1 развивать межкультурное понимание через чтение и обсуждение</p> <p>9.1.9.1 использовать воображение для выражения своих мыслей, идей, переживаний и чувств</p> <p>9.1.10.1 использовать устную или письменную речь для проведения анализа</p> | <p>навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи;</li> <li>- информации в понятной для других форме;</li> <li>- навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме;</li> </ul> <p>- воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств;</p> <p>- знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;</p> <p>- широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи;</p> <p><b>10-класс</b></p> <p>Воспитание и развитие:</p> <p>умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе;</li> <li>- творческая, социальная, познавательная и независимая способность говорить и писать;</li> <li>- навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;</li> <li>- способность к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;</li> </ul> <p>Восприятие на слух:</p> <p>простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося</p> <p>Применение:</p> <p>навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе;</p> |
|--|--|



|   |  |
|---|--|
| <p>лиза и изуче ния широкого спектра мн е ний и взгля дов на мир</p> <p>аудирование (listening):</p> <p><b>5 – класс</b></p> <p>5.2.1.1<br/>понимать с поддержкой последовательность команд в классе</p> <p>5.2.2.1<br/>понимать простые вопросы о предоставлении личной информации</p> <p>5.2.3.1<br/>понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы</p> <p>5.2.4.1<br/>понимать с поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>5.2.5.1<br/>понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в короткой беседе на разнообразные учебные темы</p> <p>5.2.6.1<br/>определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы</p> <p>5.2.7.1<br/>определить мнение говорящего (-их) в простом, разго воре с поддерж кой на некото рые общие и учебные темы</p> <p>5.2.8.1<br/>понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи;</li> <li>- информации в понятной для других форме;</li> <li>- систематического изложения доказательств в устной и письменной форме;</li> <li>- воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств;</li> <li>- знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;</li> <li>- широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи;</li> </ul> <p><b>2) Раздел 2. Аудирование (Listening):</b></p> <p><b>6-класс</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простые инструкции учителя во время урока;</li> <li>- простые вопросы о предоставлении личной информации;</li> <li>- простые вопросы о членах семьи, друзьях и простых вещах вокруг них;</li> <li>- без поддержки простых разговоров;</li> <li>- не поддерживая общую идею длительного разговора;</li> <li>- поддерживая основную идею долгого разговора;</li> <li>- игру говорящего в простой беседе;</li> <li>- при поддержке мысли говорящего в длительной беседе;</li> <li>- с поддержкой большей части специальной информации и разделов длительного разговора;</li> <li>- простую речь местных англоговорящих на пленке, видео и других источниках;</li> <li>- Эмоциональное состояние текста (диктора) с аудиокассеты</li> <li>- простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.</li> </ul> |
|---|--|

на некоторые общие и учебные темы

**6 – класс**

6.2.1.1

понимать с поддержкой неограниченные команды в классе

6.2.2.1

понимать более сложные вопросы с поддержкой о предоставлении личной информации

6.2.3.1

понимать с поддержкой более сложные вопросы по широкому кругу общих и учебных тем

6.2.4.1

понимать с ограниченной поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы

6.2.5.1

понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы

6.2.6.1

определить с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем

6.2.7.1

определить мнение говорящего (-их) в продолжительном разговоре с поддержкой на ограниченные общие и учебные темы

6.2.8.1

понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на большинство общих и учебных тем

**7 – класс**

7.2.1.1

понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем

7.2.2.1

понимать с небольшой поддержкой некоторую детальную информацию

**7– класс**

Учащиеся понимают:

длинные или более сложные инструкции учителя во время урока при поддержке учителя;

- при ограниченной поддержке учителя более длительную и сложную магнитофонную запись носителей английского языка; ;

- более сложные вопросы о предоставлении личной информации при поддержке преподавателя;

- при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы о членах семьи, друзьях и окружающих их вещах;

- при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы, относящиеся к темам обучения;

- с ограниченной поддержкой большей части специальной информации и разделов в длинном рассказе;

- не поддерживая общую идею более длительного и сложного разговора;

значение развернутого текста - с опорой на смысл текста;

- игра говорящего в более длительной и сложной беседе;

- с помощью преподавателя длинные и сложные истории местных англоговорящих, записанные на магнитофон, видео и другие источники.

- простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества учащегося.

**8 класс**

**Уровень выше среднего**

Учащиеся понимают:

- с небольшой поддержкой основные моменты долгого разговора;

|   |  |
|---|--|
| <p>в продолжительной беседе / разговоре по ограниченному кругу общих и учебных тем</p> <p>7.2.3.1<br/>понимать с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на ограниченный круг общих и учебных тем</p> <p>7.2.4.1<br/>понимать с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы</p> <p>7.2.5.1<br/>определить с поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем</p> <p>7.2.6.1<br/>определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на некоторые общие и учебные темы</p> <p>7.2.7.1<br/>начать определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров</p> <p>7.2.8.1<br/>понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- с небольшой поддержкой части информации в длительном разговоре;</li> <li>- с небольшой поддержкой некоторые ключевые информации в расширенной истории;</li> <li>- с небольшой поддержкой необходимую информацию из различных записанных на пленку отрывков на повседневные темы;</li> <li>- при поддержке говорящего (ей) в продолжительном разговоре;</li> <li>- с небольшой поддержкой смысл в контексте некоторых долгих разговоров;</li> <li>- разбирается в особенностях ряда устных жанров. - произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.</li> </ul> |
| <p><b>8 – класс</b></p> <p>8.2.1.1<br/>понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>8.2.2.1<br/>понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем</p> <p>8.2.3.1<br/>понимать практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем</p> <p>8.2.4.1<br/>понимать практически без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p>  | <p><b>9-класс «Аудирование»</b></p> <p><b>Учащиеся понимают:</b></p> <p>Практически долгие беседы на академические темы и без сопровождения основных моментов беседы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в широкомасштабном разговоре с небольшой поддержкой конкретную информацию или без нее;</li> <li>- без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде;</li> <li>- без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре;</li> <li>- с небольшой поддержкой мысли говорящего в длительной беседе;</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
| <p>8.2.5.1<br/>определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>8.2.6.1<br/>определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем</p> <p>8.2.7.1<br/>определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров</p> <p>8.2.8.1<br/>понимать большие рассказы на общие и учебные темы</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- с небольшой поддержкой смысл из контекста долгого разговора;</li> <li>- с незначительной поддержкой особенности ряда устных жанров;</li> <li>- разбирается в больших рассказах на образовательную тематику.</li> </ul> <p>произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества ученика</p>  |
| <p><b>9 – класс</b></p> <p>9.2.1.1<br/>понимать основные моменты без поддержки в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>9.2.2.1<br/>понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем</p> <p>9.2.3.1<br/>понимать без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем</p> <p>9.2.4.1<br/>понимать без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>9.2.5.1<br/>определить мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>9.2.6.1<br/>определить смысл из контекста продолжительной беседы на разные общие и учебные темы</p> <p>9.2.7.1<br/>определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста большинства устных жанров</p> <p>9.2.8.1<br/>начать определять несоответствия в приводимых аргументах в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы</p> | <p><b>10-класс</b></p> <p><b>Учащиеся понимают:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора;</li> <li>- без самостоятельной поддержки какую-то конкретную информацию в развернутом разговоре;</li> <li>- без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде;</li> <li>- без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре;</li> <li>- при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей);</li> <li>- значение контекста в длительном разговоре;</li> <li>- особенности ряда устных жанров;</li> <li>- незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе.</li> </ul> <p>произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.</p> |

### 3) говорение (speaking):

#### 5 – класс

##### 5.3.1.1

передавать основную информацию о себе и других на уровне предложения на некоторые общие темы

##### 5.3.2.1

задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем

##### 5.3.3.1

высказывать мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем

##### 5.3.4.1

отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения на неожиданные комментарии в рамках различных общих и учебных тем

##### 5.3.5.1

пробовать взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем

##### 5.3.6.1

излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом

5.3.7.1 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем

5.3.8.1 пересказывать простые истории и события на различные общие и учебные темы

#### 6 – класс

##### 6.3.1.1

передавать основную информацию о себе и других на уровне дискуссии на большинство общих тем

##### 6.3.2.1

задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках

### 3) Говорение “Speaking”

#### 6-класс

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне предложений с использованием общих тем;

- простые вопросы для получения информации по общим темам;

- мнения на общие темы.

**Учащиеся знают и умеют:**

- гибко отвечать на разные комментарии полными предложениями, основанными на нескольких разных темах обучения;

- обмениваться информацией на базовом уровне по нескольким общеобразовательным темам, взаимодействии

**Учащиеся применяют:**

ясные и лаконичные предложения для выражения своих идей в парах, группах и со всем классом.

- предметную лексику и синтаксис на основе нескольких общих тем;

- описание действий на различные общеобразовательные темы.

- художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

#### 7-класс

Учащиеся понимают:

базовую информацию о себе и других на уровне обсуждения на основе общих тем;

|  |   |
|--|---|
| <p>большинства общих тем</p> <p>6.3.3.1<br/>высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем</p> <p>6.3.4.1<br/>отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на неожиданные комментарии в рамках различных общих и учебных тем</p> <p>6.3.5.1<br/>пробовать взаимодействовать в более продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем</p> <p>6.3.6.1<br/>излагать мысли четко и ясно на уровне предложения и во время дискуссии во время парной, групповой работы и работы всем классом</p> <p>6.3.7.1<br/>использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем</p> <p>6.3.8.1 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы</p> | <p>- простые вопросы для получения информации по общим темам;</p> <p>- Комментарии в предложениях для обсуждения на несколько разных тем</p> <p><b>Учащиеся знают и умеют:</b><br/>отвечать на внезапные комментарии на основе различных учебных тем предложением путем обсуждения, размышления;</p> <p>общаться в более продолжительной беседе и использовать общие и образовательные темы.</p> <p><b>Учащиеся применяют:</b><br/>- предложения в парах, группах и со всем классом в обсуждении, чтобы выразить свои идеи в соревновательной манере;</p> <p>- предметную лексику и синтаксис;</p> <p>- общие и образовательные темы для более длительных и сложных диалоговых конструкций.</p> <p>- художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.</p> |
| <p><b>7 – класс</b></p> <p>7.3.1.1<br/>использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы</p> <p>7.3.2.1<br/>задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем</p> <p>7.3.3.1<br/>высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем</p> <p>7.3.4.1<br/>отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на неожиданные комментарии в рамках большинства общих</p>   | <p><b>8 – класс</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <p>- Формальные неформальные конструкции при разговоре по нескольким учебным темам;</p> <p>- сложные вопросы с целью получения информации по ряду учебных тем</p> <p><b>Учащиеся знают и умеют:</b><br/>- отвечать на внезапные комментарии, используя в предложении элементы, заставляющие задуматься;</p> <p>- планировать и создавать приоритеты для реализации образовательных задач;</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>и учебных тем</p> <p>7.3.5.1<br/>пробовать взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач</p> <p>7.3.6.1<br/>пробовать комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом</p> <p>7.3.7.1 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем</p> <p>7.3.8.1 пересказывать некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы</p> <p><b>8 – класс</b></p> <p>8.3.1.1<br/>использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем</p> <p>8.3.2.1<br/>задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих тем и некоторых учебных тем</p> <p>8.3.3.1<br/>высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы</p> <p>8.3.4.1<br/>отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на неожиданные комментарии в рамках общих и учебных тем</p> <p>8.3.5.1 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач</p> <p>8.3.6.1 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом</p> | <p>- методы общения с одноклассниками для партнерства, обсуждения, согласования.</p> <p><b>Учащиеся применяют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предложения или размышления, чтобы описать сказанное другими в парах, группах и со всем классом;</li> <li>- предметную лексику и синтаксис на основе различных общих и ряда учебных тем;</li> <li>- некоторые более длинные конструкции на различные общеобразовательные и образовательные темы.</li> <li>- Художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.</li> </ul> <p><b>9 – класс</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формальную и неформальную речь на основе большинства учебных тем;</li> <li>- сложные вопросы для информации</li> </ul> <p><b>Учащиеся знают и умеют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать мнения по любой общеобразовательной тематике;</li> <li>- отвечать на неожиданные комментарии элементами обсуждения, предложениями;</li> <li>- планирование и создание приоритетов для реализации образовательных задач;</li> <li>- взаимодействовать с одноклассниками для партнерства, обсуждения, соглашения</li> </ul> <p><b>Учащиеся применяют:</b></p> <p>работу: в парах, групповую, с классом, чтобы объяснить сказанное другими в предложениях или обсуждениях;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предметную лексику и синтаксис на основе наиболее общих и ряда учебных тем;</li> </ul> |
|--|--|



|  |   |
|--|---|
| <p>8.3.7.1 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем</p> <p>8.3.8.1 пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем</p> <p><b>9 – класс</b></p> <p>9.3.1.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на общие и учебные темы</p> <p>9.3.2.1 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем</p> <p>9.3.3.1 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы</p> <p>9.3.4.1 отвечать с определенной степенью гибкости на уровне предложения и рассуждения на неожиданные комментарии в рамках общих и учебных тем</p> <p>8.3.5.1 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач</p> <p>9.3.6.1 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом</p> <p>9.3.7.1 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем</p> <p>9.3.8.1 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем</p> <p><b>4) чтение (reading):</b><br/><b>5 – класс</b></p> | <p>- описывать и использовать некоторые длинные, сложные мероприятия на общеобразовательные и образовательные темы.</p> <p>- Художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>10 – класс</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <p>- Формальный и неформальный стиль в разговоре;</p> <p>- комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;</p> <p><b>Учащиеся знают и умеют:</b></p> <p>- выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы.</p> <p>- отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;</p> <p>- Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства</p> <p><b>Учащиеся применяют:</b></p> <p>работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других;</p> <p>- предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем;</p> <p>- сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем.</p> <p>- художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.</p> <p><b>4) чтение (reading):</b></p> |
|--|---|



|   |  |
|---|--|
| <p>5.4.1.1<br/>понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам</p> <p>5.4.2.1<br/>понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем</p> <p>5.4.3.1<br/>понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем</p> <p>5.4.4.1<br/>читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты художественной и нехудожественной литературы</p> <p>5.4.5.1<br/>определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем</p> <p>5.4.6.1<br/>определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы</p> <p>5.4.7.1<br/>определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках некоторых написанных жанров</p> <p>5.4.8.1<br/>использовать с некоторой поддержкой знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p> <p>5.4.9.1<br/>определять разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на различные общие и учебные темы</p> | <p><b>6 – класс</b><br/>Учащиеся понимают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основную идею простых коротких текстов;</li> <li>- специальную информацию в простых коротких текстах с небольшой помощью учителя;</li> <li>- информацию по знакомым темам;</li> <li>- несколько коротких текстов в художественной и документальной литературе с небольшой помощью учителя</li> </ul> <p>Учащиеся знают и умеют:</p> <p>читать художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основную идею из контекста коротких текстов;</li> <li>- мнение или точку зрения автора в кратких текстах;</li> <li>- свойства слов, предложений и текстов в ряде письменных жанров;</li> <li>- продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей</li> </ul> <p><b>Учащиеся применяют:</b><br/>с небольшой помощью преподавателя знакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыки выявления различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на различные общеобразовательные темы</li> </ul> |
| <p><b>6 – класс</b></p> <p>6.4.1.1<br/>понимать основные моменты в коротких, простых текстах по общим и учебным темам</p> <p>6.4.2.1<br/>понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких,</p>  | <p><b>7 – класс</b><br/>Учащиеся понимают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>основную идею простых коротких текстов;</li> <li>- простой, короткий текст со специальной информацией без</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем</p> <p>6.4.3.1<br/>понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</p> <p>6.4.4.1<br/>читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной и нехудожественной литературы</p> <p>6.4.5.1<br/>определять смысл из контекста в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая длинные тексты</p> <p>6.4.6.1<br/>определять отношение или мнение автора в коротких текстах в рамках большинства общих и учебных тем</p> <p>6.4.7.1<br/>определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров</p> <p>6.4.8.1<br/>использовать самостоятельно знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p> <p>6.4.9.1<br/>определять разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на любые общие и учебные темы</p> | <p>помощи преподавателя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- информацию о длинных текстах на знакомые темы;</li> <li>- основную идею длинных текстов в контексте знакомых тем для чтения</li> </ul> <p><b>Учащиеся знают:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- мнение или точку зрения автора в кратких текстах;</li> <li>- свойства слов, предложений и текстов в контексте письменных жанров;</li> <li>- продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей</li> <li>- художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения</li> </ul> <p><b>Учащиеся применяют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомые цифровые или печатные ресурсы для проверки смысла и расширения понимания;</li> <li>- навыки выявления и правильного использования различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на любые общеобразовательные темы.</li> </ul> |
| <p><b>7 – класс</b></p> <p>7.4.1.1<br/>понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем</p> <p>7.4.2.1<br/>понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем</p> <p>7.4.3.1<br/>понимать детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</p> <p>7.4.4.1</p>   | <p><b>8 –класс</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основную идею текста в контексте незнакомой общеобразовательной тематики;</li> <li>- специальную информацию в текстах по общеобразовательной тематике;</li> <li>- информацию о длинных текстах на знакомые темы для чтения</li> </ul> <p><b>Учащиеся знают и умеют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать длинные тексты в художественной и научной</li> </ul>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>читать некоторые длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем</p> <p>7.4.5.1<br/>определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем</p> <p>7.4.6.1<br/>определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы</p> <p>7.4.7.1<br/>определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров</p> <p>7.4.8.1<br/>использовать с незначительной поддержкой знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p> <p>7.4.9.1<br/>определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких, простых текстах на некоторые общие и учебные темы</p> | <p>литературе в контексте знакомых и незнакомых общих тем для чтения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять основную идею текста коротких текстов в контексте популярных тем;</li> <li>- определять характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров;</li> <li>- продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей</li> <li>- художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения</li> </ul> <p><b>Учащиеся применяют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>навык различать мнение или точку зрения автора в коротких текстах на разные незнакомые для чтения темы;</li> <li>- навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами;</li> <li>- небольшую помощь знакомых и некоторых незнакомых цифровых или печатных ресурсов, чтобы проверить значение и расширить понимание</li> </ul> |
| <p><b>8 – класс</b></p> <p>8.4.1.1<br/>понимать основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</p> <p>8.4.2.1<br/>понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</p> <p>8.4.3.1<br/>понимать детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</p> <p>8.4.4.1<br/>читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных</p>   | <p><b>9 – класс</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем;</li> <li>- специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения;</li> <li>- доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения</li> </ul> <p><b>Учащиеся знают и умеют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы;</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>тем</p> <p>8.4.5.1 определять смысл из контекста в коротких и некоторых длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем</p> <p>8.4.6.1 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты</p> <p>8.4.7.1 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров</p> <p>8.4.8.1 использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p> <p>8.4.9.1 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем;</li> <li>- продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей</li> <li>- художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения</li> </ul> <p><b>Учащиеся применяют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы;</li> <li>- навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров;</li> <li>- навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах;</li> <li>- некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание</li> </ul> |
| <p><b>9 – класс</b></p> <p>9.4.1.1 понимать основные моменты в длинных текстах большинства незнакомых общих и учебных тем</p> <p>9.4.2.1 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</p> <p>9.4.3.1 понимать детали аргумента в длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем</p> <p>9.4.4.1 читать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем</p> <p>9.4.5.1 определять смысл из контекста в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем</p> <p>9.4.6.1 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в</p> | <p><b>10 – класс</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем;</li> <li>- специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения;</li> <li>- доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения</li> </ul> <p><b>Учащиеся знают и умеют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы;</li> <li>- выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем;</li> <li>- продвижение национальных и других положительных</li> </ul>   |

рамках большинства общих и учебных тем

9.4.7.1 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках любых написанных жанров

9.4.8.1 использовать большинство знакомых и незнакомых бумажных и цифровых ресурсов для проверки значения и расширения понимания

9.4.9.1 определять несоответствия в приво димых аргу ментах в длинных текстах на различные общие и учебные темы

## **5) письмо (writing):**

### **5 – класс**

5.5.1.1 планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы

5.5.2.1

писать с поддержкой последовательность предложений в абзац на некоторые общие и учебные темы

5.5.3.1

писать с поддержкой фактические данные на уровне текста описывая людей, места и объекты

5.5.4.1

писать с поддержкой последовательность длинных предложений в абзац для передачи личной информации

5.5.5.1

связывать предложения при помощи базовых слов связок без поддержки

5.5.6.1

объединять предложения логически в абзац с некоторой поддержкой, используя базовые слова связки, на некоторые общие темы

5.5.7.1 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат

качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей

- художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

### **Учащиеся применяют:**

- навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы;

- навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров;

- навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах;

- некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание

## **5) письмо (writing):**

### **6-класс**

Учащийся знает и умеет:

писать простые объявления (поздравления, предупреждения, письма и т. д.);

- заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, адрес);

- писать систематически, поддерживая однострочные предложения;

- писать систематически, поддерживая длинные предложения одной свободной строки для передачи информации;

- соединять предложения независимо друг от друга с помощью союзов

### **Учащийся применяет:**

- навыки оформления письма о том, что ему (ей) нравится, а что нет;

- логическое сочетание предложения с некоторой

на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы

5.5.8.1

писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы

5.5.9.1 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие темы

## **6 – класс**

6.5.1.1

планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы

6.5.2.1

писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы

6.5.3.1

писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы

6.5.4.1

писать с поддержкой темы в абзаце для передачи личной информации

6.5.5.1

использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы

6.5.6.1

объединять предложения логически в абзац с незначительной поддержкой, используя базовые слова связки, на различные знакомые общие темы

6.5.7.1

использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы

6.5.8.1

писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые

поддержкой, используя союзы на знакомые темы;

- точные данные с описанием людей, мест и предметов;
- соответствующую пунктуацию в письменных заданиях

## **7-класс**

Учащийся знает и умеет:

- писать простую и короткую переписку (спасибо и извинения);
- заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, город, улица);
- заполнять анкеты с использованием различных личных данных (имя, адрес, номер телефона, национальность, семья);
- написать личное мнение по знакомой теме изучения;
- написать неофициальную информацию;
- написать простую биографию

Учащийся применяет:

- описание личных действий;
- логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения;
- правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения;
- правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях

общие и учебные темы

6.5.9.1

использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие и учебные темы

**7 – класс**

7.5.1.1

планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы

7.5.2.1

писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы

7.5.3.1

писать с умеренной грамматической грамотностью на некоторые знакомые общие и учебные темы

7.5.4.1

использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в некоторых письменных жанрах на общие и учебные темы

7.5.5.1 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы

7.5.6.1

объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы

7.5.7.1 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и учебные темы

7.5.8.1

писать правильно часто используемые слова на различные знакомые общие и учебные темы

7.5.9.1

**8- класс**

Учащийся знает и умеет:

- планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя;
- написать информацию о себе, реальных событиях и действиях;
- выполнять письменные задания с грамматической грамотностью;
- фиксировать официальную и неофициальную информацию;
- выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами

**Учащийся применяет:**

- логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения;
- основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики;
- правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения;
- правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях



использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на различные знакомые общие и учебные темы

## **8 – класс**

### 8.5.1.1

планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы

### 8.5.2.1

писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы

### 8.5.3.1

писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы

### 8.5.4.1

использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в письменных жанрах на общие и учебные темы

8.5.5.1 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на знакомые общие и учебные темы

### 8.5.6.1

объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы

8.5.7.1 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для письменных жанров на знакомые общие и учебные темы

### 8.5.8.1

писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы

### 8.5.9.1

использовать знаки препинания в письменных работах на среднем уровне грамотности в тексте на знакомые общие и учебные темы

## **9 – класс**

## **9- класс**

Учащийся знает и умеет:

- планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя;
- написать информацию о себе, реальных событиях и действиях;
- выполнять письменные задания с грамматической грамотностью;
- фиксировать официальную и неофициальную информацию;
- выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами

**Учащийся применяет:**

- логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения;
- основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики;
- правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения;
- правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях



|  |   |
|--|---|
| <p>9.5.1.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы</p> <p>9.5.2.1 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы</p> <p>9.5.3.1 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы</p> <p>9.5.4.1 использовать с минимальной поддержкой соответствующий стиль и регистр в разнообразных письменных жанрах на общие и учебные темы</p> <p>9.5.5.1 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на неограниченные знакомые общие и учебные темы</p> <p>9.5.6.1 писать связные тексты на общие знакомые и учебные темы, используя различные слова связи</p> <p>9.5.7.1 использовать независимо соответствующий формат на уровне текста неограниченных письменных жанров на общие и учебные темы</p> <p>9.5.8.1 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы</p> <p>9.5.9.1 использовать знаки препинания в письменных работах на уровне текста грамотно на знакомые общие и учебные темы</p> | <p><b>10-класс</b><br/>Учащийся знает и умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя;</li> <li>- самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы;</li> <li>- писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью;</li> <li>- выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы</li> </ul> <p><b>Учащийся применяет:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам;</li> <li>- тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы;</li> <li>- слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем;</li> <li>- Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста;</li> <li>- Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы</li> </ul> |
| <p><b>б) использование английского языка (use of English):</b><br/><b>5 – класс</b></p> <p>5.6.1.1 использовать соответствующие исчисляемые и неисчисляемые существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место, по некоторым знакомым общим и учебным темам</p> <p>5.6.2.1 использовать many, much, a lot of, a few в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p> <p>5.6.3.1 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные, при описании предметов на общие и некоторые учебные</p>  | <p><b>5) Раздел 5. Использование английского языка (Use of English):</b><br/><b>6 - класс</b><br/>Учащийся применяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- исчисляемые и неисчисляемые существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место;</li> <li>- слова «"many, much, a lot of, a few"» в ограниченном</li> </ul>  |

|  |  |
|--|--|
| <p>темы, использовать простые односложные и двусложные прилагательные (в сравнительной и превосходной степени) для сравнения</p> <p>5.6.4.1 использовать any, no each, every по знакомым общим и учебным темам</p> <p>5.6.5.1 использовать вопросы, в том числе вопросы с whose, how often, how long, в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем</p> <p>5.6.6.1 использовать основные личные и демонстративные местоимения и количественные местоимения some, any, something, nothing, anything по знакомым общим и учебным темам</p> <p>5.6.7.1 использовать простые совершенные формы простых глаголов, чтобы выразить то, что произошло [неопределенное время] по ограниченному кругу знакомых и общих учебных тем</p> <p>5.6.8.1 использовать формы будущего времени "будут" для прогнозов и "собираться" для того, чтобы рассказать об определенных планах по ограниченному кругу знакомых и общих учебных тем</p> <p>5.6.9.1 использовать простое настоящее и простое прошлое, правильные и неправильные формы для описания процедур, привычек и состояния на ограниченный круг знакомых и общих учебных тем</p> <p>5.6.10.1 использовать формы настоящего продолжительного времени с настоящим и будущим значением по ограниченному кругу знакомых и общих учебных тем</p> <p>5.6.11.1 использовать be / look / sound / feel / taste / smell like на ограниченный круг знакомых и общих учебных тем</p> <p>5.6.12.1 использовать общие правильные и неправильные наречия, простые и сравнительные формы, наречия частоты и наречия времени: last week, yesterday по ограниченному кругу знакомых и общих учебных тем</p> <p>5.6.13.1 использовать might, may, could, чтобы выразить возможность, по некоторым знакомым и общим учебным темам</p> <p>5.6.14.1 использовать предлоги, чтобы говорить о времени и месте, использовать предлоги, чтобы описывать вещи, чтобы обозначить тему, использовать предлоги направления движения to, into, out of, from, towards по некоторым знакомым общим и учебным темам</p> <p>5.6.15.1 использовать общие глаголы с инфинитивом verb / verb + ing в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p> | <p>наборе знакомых общих и образовательных тем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- прилагательные в описании вещей, в том числе зависимые прилагательные;</li> <li>- простые односложные и двусложные прилагательные (сравнительные и выборочные местоимения);</li> <li>- местоимения any, no each, every;</li> <li>- слова запроса, whose, how often, how long в расширенном наборе;</li> <li>- основные существительные, ссылочные существительные и числовые существительные some, any, something, ничего по знакомым темам чтения</li> <li>- простые глаголы, глаголы настоящего и прошедшего времени в ограниченном количестве правильных и неправильных глаголов;</li> <li>- слова «will» и «going to» в простых предложениях, когда говорит о конкретных планах на будущее в отношении знакомых тем обучения;</li> <li>- настоящее и прошедшее время для описания процедур, привычек и ситуаций повседневной жизни, связанных со знакомыми темами обучения;</li> <li>- формы настоящего времени в смысле настоящего и будущего времени на знакомые темы;</li> <li>- слова be / look / sound / feel / taste / smell и быть похожим на;</li> <li>- наречия на знакомые темы, основные и относительные формы наречий, наречия частоты и периода (last week, yesterday);</li> <li>- основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте знакомых тем обучения;</li> <li>- союзы so, if, when, where, before, after для соединения частей предложений в небольших текстах в рамках знакомых тем для чтения;</li> <li>- придаточные предложения со словом, когда описывает</li> </ul> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
| <p>5.6.16.1 использовать союзы so, if, when, where, before, after для связи частей предложений в небольших текстах в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p> <p>5.6.17.1 использовать придаточные с when для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы</p> <p><b>6 – класс</b></p> <p>6.6.1.1 использовать абстрактные существительные и сложные именные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>6.6.2.1 использовать more, little, few, less, fewer, not as many, not as much в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем</p> <p>6.6.3.1 использовать большое разнообразие прилагательных и правильных и неправильных прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем</p> <p>6.6.4.1 использовать различные указатели, в том числе all, other, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>6.6.5.1 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>6.6.6.1 использовать основные личные и демонстративные местоимения и количественные местоимения someone somebody, everybody, no-one по многим знакомым общим и учебным темам</p> <p>6.6.7.1 использовать простые совершенные формы, чтобы выразить неопределенное и незаконченное прошлое по знакомым общим и учебным темам</p> <p>6.6.8.1 использовать формы будущего времени "будут" для предложений,</p> | <p>настоящее и прошедшее время.</p> <p><b>7-класс</b><br/>Учащийся применяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы;</li> <li>- местоимения "more, little, few less, fewer not as many, not as much" ;</li> <li>-несколько разных прилагательных, а также правильные и неправильные прилагательные в знакомых и сравнительных темах в знакомых темах чтения;</li> <li>- использует различные индикаторы по знакомым общеобразовательным и образовательным темам, включая слова all, other</li> <li>- использует общие вопросы, образующие разные временные формы по учебным темам;</li> <li>- someone somebody, everybody, no-one на основе знакомых и образовательных тем;</li> <li>- сложные существительные и абстрактные существительные, описывающие время и место на знакомые темы;</li> <li>-форму будущего времени «will», чтобы давать обещания,</li> </ul> |
|--|---|

|   |   |
|---|---|
| <p>обещаний и прогнозов на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем</p> <p>6.6.9.1 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых активных и некоторых пассивных форм на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем</p> <p>6.6.10.1 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм для фона и прерванного прошлого действия по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем</p> <p>6.6.11.1 использовать общие безличные структуры с: it, there по различным знакомым общим и учебным темам</p> <p>6.6.12.1 использовать повышенное разнообразие наречий, в том числе наречий степени too, not enough, quite, rather, на растущий диапазон привычных общих и учебных тем</p> <p>6.6.13.1 использовать модальные формы, включая mustn't (prohibition) need (necessity) should (for advice), по различным знакомым общим и учебным темам</p> <p>6.6.14.1 использовать повышенное разнообразие предлогов времени, места и направления для обозначения агента и инструмента, использовать предлоги перед существительными и прилагательными в общих предложных фразах на различные знакомые и общие учебные темы</p> <p>6.6.15.1 использовать общие глаголы с инфинитивом verb / verb + ing в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p> <p>6.6.16.1 использовать союзы so, if, when, where, before, after для связи частей предложений в небольших текстах в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем</p> <p>6.6.17.1 использовать придаточные if (в нулевых условных предложениях), использовать придаточные с where, использовать придаточные с before/after (со значением прошлого), использовать определительные</p> | <p>предложения и предсказания на знакомые общие и образовательные темы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- активные и некоторые пассивные формы настоящего и прошедшего времени на знакомые общеобразовательные темы;</li> <li>- настоящего и будущего времени для обозначения вида деятельности и ее прошлого на знакомые общеобразовательные темы</li> <li>- общие глаголы на знакомые общеобразовательные и учебные темы со словами «it» и “there”</li> <li>- по наиболее знакомым общеобразовательным и образовательным темам</li> <li>- различные прилагательные, в том числе прилагательные, enough, quite, rather</li> <li>- много знакомых общих и модальных форм на образовательные темы, в том числе слова (mustn't , need, should) ?</li> <li>- различные вспомогательные слова, обозначающие время, место и направление, вспомогательные слова перед существительными и прилагательными в простых фразах, чтобы указать, кто и какими средствами выполнял действие на различные знакомые общие и учебные темы.</li> <li>- основные глаголы в инфинитивной форме verb / verb + ing в контексте ограниченных общих и образовательных тем</li> <li>- короткие тексты в контексте знакомых общих и образовательных тем также используют: so, if, when, where, before, after соединить части предложения.</li> <li>- придаточные предложения с if (в нулевых условных предложениях), где есть придаточные предложения в контексте общеизвестных и прочитанных тем для описания конкретной информации;</li> <li>- придаточные предложения before / after, which, who, that, where использует относительные предложения</li> </ul> |
|---|---|

относительные придаточные с which, who, that, where для выражения подробной информации в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем

## **7 – класс**

### 7.6.1.1

использовать некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам

### 7.6.2.1

использовать различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова too much, too many, none any, enough, по знакомым общим и учебным темам

### 7.6.3.1

использовать общие причастия в качестве прилагательных и правильно ставить прилагательные перед существительными по знакомым общим и учебным темам

### 7.6.4.1

использовать различные указатели, в том числе neither, either, по знакомым общим и учебным темам

7.6.5.1 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам

7.6.6.1 использовать собственные и рефлексивные местоимения, включая mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves, по многим знакомым общим и учебным темам

7.6.7.1 использовать разнообразие простых совершенных форм для выражения последнего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам

7.6.8.1 использовать разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолженное с будущим значением, по многим привычным общим и учебным темам

7.6.9.1 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых

## **8 –класс**

Учащийся применяет:

-некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам

- различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова too much, too many, none any, enough, по знакомым общим и учебным темам

- общие причастия в качестве прилагательных и правильно ставить прилагательные перед существительными по знакомым общим и учебным темам

- различные указатели, в том числе neither, either, по знакомым общим и учебным темам

- вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам

- собственные и рефлексивные местоимения, включая mine, yours, ours, theirs, hers, his, myself, yourself, themselves, по многим знакомым общим и учебным темам

- разнообразие простых совершенных форм для выражения последнего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам

- разнообразные формы будущего времени, включая

|   |   |
|---|---|
| <p>форм по целому ряду привычных общих и учебных тем</p> <p>7.6.10.1 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне привычных общих и учебных тем</p> <p>7.6.11.1 использовать некоторые формы косвенной речи для заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>7.6.12.1 использовать структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>7.6.13.1 использовать различные модальные формы для различных функций по различным знакомым и общим учебным темам</p> <p>7.6.14.1 использовать предлоги перед существительными и прилагательными в общих предложных фразах на различные знакомые и общие учебные темы</p> <p>7.6.15.1 использовать формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы</p> <p>7.6.16.1 использовать разные союзы на знакомые общие и учебные темы</p> <p>7.6.17.1 использовать придаточные предложения с think, know, believe, hope, say, tell, использовать придаточные предложения с sure, certain, использовать определительные относительные придаточные which, who, that общим и учебным темам</p> | <p>настоящее продолженное с будущим значением, по многим привычным общим и учебным темам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду привычных общих и учебных тем</li> <li>- формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне привычных общих и учебных тем</li> <li>- формы косвенной речи для заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем</li> <li>- структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем</li> <li>- различные модальные формы для различных функций по различным знакомым и общим учебным темам</li> <li>- предлоги перед существительными и прилагательными в общих предложных фразах на различные знакомые и общие учебные темы</li> <li>- формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы</li> <li>- союзы на знакомые общие и учебные темы</li> <li>- придаточные предложения с think, know, believe, hope, say, tell</li> <li>- придаточные предложения с sure, certain, использовать определительные относительные придаточные which, who, that общим и учебным темам</li> </ul> |
| <p><b>8 – класс</b></p> <p>8.6.1.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам</p> <p>8.6.2.1 использовать различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая, several, plenty, a large / small,</p>   | <p><b>9- класс</b></p> <p>Учащийся применяет:</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p>number / amount, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>8.6.3.1 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, as...as, much ...than для указания уровня по знакомым общим и учебным темам</p> <p>8.6.4.1 использовать определяющие слова, включая all, half, both [of], в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам</p> <p>8.6.5.1 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>8.6.6.1 использовать местоимения, включая неопределенные местоимения anybody, anyone, anything, и количественные местоимения everyone, everything, none, more, less, a few по многим знакомым общим и учебным темам</p> <p>8.6.7.1 использовать разнообразие простых совершенных форм, чтобы выразить последнее время, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам</p> <p>8.6.8.1 использовать разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолжительное и настоящее простое время с будущим значением, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>8.6.9.1 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем</p> <p>8.6.10.1 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем</p> <p>8.6.11.1 использовать некоторые формы косвенной речи для заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>8.6.12.1 использовать структуры наречия сравнительной степени not as quickly as / far less quickly с правильными и неправильными наречиями. использовать увеличенное разнообразие до словесной, после словесных и</p> | <p>- некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам</p> <p>- различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая, several, plenty, a large / small, number / amount, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, as...as, much ...than для указания уровня по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- определяющие слова, включая all, half, both [of], в роли предетерминатив по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- местоимения, включая неопределенные местоимения anybody, anyone, anything, и количественные местоимения everyone, everything, none, more, less, a few по многим знакомым общим и учебным темам</p> <p>- разнообразие простых совершенных форм, чтобы выразить последнее время, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- разнообразные формы будущего времени, включая настоящее продолжительное и настоящее простое время с будущим значением, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем</p> <p>- формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем</p> <p>- формы косвенной речи для заявлений, вопросов и команд:</p> |
|---|---|

конечного положения наречий по ряду знакомых общих и учебных тем

8.6.13.1 использовать все большее разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимость, возможность, разрешение, просьбы, предложения, запрет – по знакомым общим и учебным темам

8.6.14.1 использовать некоторые предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги, as, like to, чтобы указать, каким образом

использовать зависимые предлоги следующие за прилагательными, по ряду знакомых общих и учебных тем

8.6.15.1 использовать формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы

8.6.16.1 использовать разные союзы, например, since, as, для объяснения причин, структуры so ... that, sucha ... при объяснении знакомых общих и учебных тем

8.6.17.1 использовать if/unless/if only во втором придаточном предложении условия и условие wish [that] [present reference], использовать определительные придаточные предложения, включая со словом “why”, по знакомым общим и учебным темам

## **9 – класс**

9.6.1.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам

9.6.2.1

использовать количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам

9.6.3.1 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усиительные

сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем

- структуры наречия сравнительной степени not as quickly as / far less quickly с правильными и неправильными наречиями.

- разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимость, возможность, разрешение, просьбы, предложения, запрет – по знакомым общим и учебным темам

- предлоги перед существительными и прилагательными, использовать предлоги, as, like to, чтобы указать, каким образом использовать зависимые предлоги следующие за прилагательными, по ряду знакомых общих и учебных тем

- формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предложные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы

- разные союзы, например, since, as, для объяснения причин, структуры so ... that, sucha ... при объяснении знакомых общих и учебных тем

- if/unless/if only во втором придаточном предложении условия и условие wish [that] [present reference], использовать определительные придаточные предложения, включая со словом “why”, по знакомым общим и учебным темам

## **10-класс**

Учащийся применяет:

- разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам



|   |  |
|---|--|
| <p>прилагательные по знакомым общим и учебным темам</p> <p>9.6.4.1 использовать определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным темам</p> <p>9.6.5.1 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам</p> <p>9.6.6.1 использовать относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам</p> <p>9.6.7.1 использовать разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство времени, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>9.6.8.1 использовать разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>9.6.9.1 использовать надлежащим образом по вышенное разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>9.6.10.1 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>9.6.11.1 использовать повышенное разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с know, wonder по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>9.6.12.1 использовать повышенное разнообразие структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями, использовать различные предвариельноverbальные, после словесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>9.6.13.1 использовать различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая should / shouldn't have, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>9.6.14.1 использовать повышенное разнообразие предлогов перед существительными</p> | <p>- количественные для исчисляемых и не исчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- определяющие слова и предопределяющие по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- относительные, демонстративные, неопределенные и количественные местоимения и большое количество рефлексивных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам</p> <p>- разнообразие простых совершенных форм, включая некоторые пассивные формы, включая обстоятельство времени, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- разнообразные формы будущего времени, в том числе некоторые пассивы, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм и прошлых совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>- формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>- разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд, в том числе косвенных и встроенных вопросов с know, wonder по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>- разнообразие структуры наречия сравнительной степени с</p> |
|---|--|

|  |  |
|--|--|
| <p>твительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>9.6.15.1 использовать формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предлогные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы</p> <p>9.6.16.1 использовать союзы so, if, when, where, before, after для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p> <p>9.6.17.1 использовать if/if only в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом which</p> | <p>правильными и неправильными наречиями, использовать различные предварительно вербальные, послесловесные наречия и наречия конечных положений по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>- различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени, включая should / shouldn't have, чтобы выразить сожаление и критику, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- разнообразие предлогов перед существительными и прилагательными, использовать все большее число зависимых предлогов, следующих за существительными и прилагательными, и увеличение разнообразия зависимых предлогов, следующих за глаголами, по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>- формы инфинитива после ограниченного количества глаголов и прилагательных, использовать формы герундия после ограниченного количества глаголов и предлогов, использовать предлогные глаголы и начинать использовать фразовые глаголы на знакомые общие и учебные темы</p> <p>- союзы so, if, when, where, before, after для связи частей предложений в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p> <p>- if/if only в третьей логической структуре, использовать относительные придаточные предложения, включая со словом which</p> |
| <p>15. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету «Английский язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию согласно приложению.</p> <p>16. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.</p>  |  |

Заключение

Учебный предмет «Английский язык» призван служить формированию поликультурной личности. Соответственно, процесс обучения иностранному языку направлен на подготовку обучающихся к различным формам отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам.

Цель обучения английскому языку состоит в формировании обучающихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития у них качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации.

Цель предполагает постановку и реализацию образовательных, развивающих и воспитательных целей в их единстве.

Образовательные цели: языковое и речевое развитие личности обучающегося путем обеспечения практического владения английским языком как эффективным средством общения в единстве его когнитивной, коммуникативной и экспрессивной функций; усвоение и актуализация знаний об изучаемом иностранном языке; овладение навыками и умениями иноязычной речевой деятельности (восприятие и понимание иноязычной речи на слух, говорение, чтение, письмо и письменная речь).

Развивающие цели: обеспечивают когнитивное, коммуникативное, эмоциональное развитие обучающихся; овладение способами формирования и формулирования мысли на английском языке; развитие лингвистического компонента гуманитарного мышления; обогащение эмоционально-чувственной сферы личности.

Воспитательные цели: обеспечение обогащения духовного мира обучающихся, воспитания у них культуры мышления, чувств, поведения; развития гуманистических ценностных ориентаций, умений осуществлять общение в контексте диалога культур; формирование психологической готовности к межъязыковой межкультурной коммуникации; адаптация личности к иной социальной среде.

Основным направлением учебного предмета «Английский язык» является создание возможности для формирования у обучающихся личностных качеств и развития познавательной активности через овладение знаниями, умениями, правилами общения, повышение коммуникативных навыков, совершенствование коммуникативно - межкультурных компетенций, обучение самостоятельности через формирование способности к самообразованию. Обучающийся научится оценивать свое национальное мировоззрение (отношение к себе, своему окружению, своему месту в социальной среде), сопоставляя родной язык и английский язык.

При окончании уровня основного среднего образования: определены метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету «Английский язык»:

Коммуникативно-языковая компетенция – совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях.

Социокультурная компетенция – совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Информационно-технологическая компетентность - совокупность знаний и умений работать с компьютерной техникой, использовать современное программное обеспечение, предназначенное для решения профессиональных задач, способность получать необходимую информацию с использованием сетевых технологий

Последовательное и взаимосвязанное овладение обозначенными ключевыми компетенциями обеспечивает формирование у обучающихся соответствующих компетентностей.

В своей совокупности цели и задачи предполагают проектирование и организацию образовательного процесса на основе требований личностно ориентированного, компетентностного, коммуникативного, когнитивного и социокультурного подходов в их единстве. Отсюда в качестве важнейших принципов осуществления образовательного процесса определяются следующие:

обеспечение понимания культуры и образа жизни другого народа и готовности «воспринимать другого в его непохожести» и осознания учащимися принадлежности к родной культуре;

единство реализации коммуникативной, культурно-прагматической и аксиологической функций изучаемого языка;

ориентация процесса обучения на обеспечение диалога культур на основе всестороннего учета взаимосвязей языка – мышления – культуры;

обеспечение социализации учащихся средствами иностранного языка;

организация обучения иностранному языку как средству иноязычного общения на основе моделирования ситуаций межкультурной коммуникации.

Задачами обучения предмету «Английский язык являются:

- овладение обучающимися навыками речевой деятельности на основе коммуникативного обучения;
- ориентация обучающихся на расширение знаний о культурной среде, в которой они живут;
- раскрытие специфических особенностей английского языка (в сравнении с родным языком);
- расширение мышления и национального мировоззрения обучающихся, реалий духовных идей человеческими ценностями через обучение английскому языку;
- ориентация на чтение казахской художественной литературы на английском языке;
- закрепление теоретических основ английского языка через практическую деятельность и гармонизация языкового обучения с функциональной грамотностью;
- формирование у обучающихся комплексных знаний о культурных ценностях;
- ориентация обучающегося на достижение целей саморазвития через самообразование, формирование и развитие навыков взаимодействия;
- формирование у обучающихся алгоритмического, эвристического, аналитического, творческого мышления;
- развитие проектных, исследовательских способностей обучающихся;
- организация формирования навыков осознанного выбора будущей профессии, ранней профелизации, профильного обучения;
- развитие у обучающихся навыков критического мышления, коммуникативно-информационной грамотности.

Ценностная направленность содержания обучения выражается в следующем:

- духовно-культурные ценности (семья, национальность, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, требование, созидание, история, менталитет, наука, культура, духовно-культурное наследие);

- ценности природных богатств (Атамекен, родная земля, шанырак, исторические памятники, природа, природные богатства, производство, благополучие семьи) ;

- нравственные ценности (добро, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, забота, удовлетворение, благодать, долг, вера);

- эстетические ценности (наблюдательность, чувствительность, вкус, произведения искусства, литературы, культуры);

- национальный патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь, свобода, толерантность) ;

- здоровые ценности (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).

Теоретический материал позволяет обучающимся овладеть фонетической системой, грамматической структурой английского языка, изучить лексико-грамматический материал, проверить знания, умения, навыки обучающихся.

Содержания уровня основного среднего образования и организация учебно-воспитательного процесса предполагает постановку и реализацию следующих трех компонентов целей в их единстве:

- 1) воспитательные цели, основанные на ценностях;
- 2) образовательные цели, направленные на формирование личностных компетенций;
- 3) развивающие цели, основанные на творчестве и креативности.

Определены метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету по окончании уровня основного среднего образования:

коммуникативно-языковая компетенция – совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

учебно-познавательная компетенция – совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, опыт их использования;

информационно-технологическая компетентность - совокупность знаний и умений работать с компьютерной техникой, использовать современное программное обеспечение, предназначенное для решения профессиональных задач, способность получать необходимую информацию с использованием сетевых технологий

Определение ожидаемых результатов по учебному предмету «Английский язык» и оценка образовательных достижений учащегося проводится в соответствии с системой «знать – понимать – применять знания по образцу – применять знания в новых условиях – творчески применять знания».

Содержание обучения представлено в учебной программе через предметно-тематическое содержание общения, требования к практическому владению видами речевой деятельности, языковой материал (фонетика, лексика, грамматика).

Предметно-тематическое содержание в 6 классе:

1. Разрешите представиться?
  - 1.1 Новенький в классе
  - 1.2 Казахские и английские имена
  - 1.3 Числа вокруг нас: возраст, номер телефона
2. Моё происхождение
  - 2.1 Страны и континенты
  - 2.2 Я родом из Казахстана. А ты?
  - 2.3 Где ты живешь?

- 3. Поговорим о школе
  - 3.1 Школьные принадлежности
  - 3.2 Это твоя учительница?
  - 3.3 Мой 6 класс
- 4. Школа и свободное время
  - 4.1 Учитель и люди других профессий
  - 4.2 Урок английского языка
  - 4.3 Что ты можешь делать в школе и в свободное время?
- 5. Режим дня
  - 5.1 Время
  - 5.2 Что и когда я делаю?
  - 5.3 Мой лучший день
- 6. Школьный день
  - 6.1 Расписание уроков
  - 6.2 Школа после уроков
  - 6.3 Школа Казахстана и Великобритании
- 7. Мое хобби
  - 7.1 Я хочу и могу
  - 7.2 Пойдешь со мной на концерт?
  - 7.3 Хобби казахских и английских школьников
- 8. Школы всего мира
  - 8.1 Родной и иностранный языки
  - 8.2 Путь до школы учеников разных стран
  - 8.3 Друг по переписке

Предметно-тематическое содержание в 7 классе:

- 1. Школа и учеба
  - 1.1. Который час?
  - 1.2 Мой распорядок дня
- 2. Наша Родина -Казахстан
  - 2.1 Столица Казахстана- Нурсултан
  - 2.2 Моя квартира. Мебель
- 3. Великобритания
  - 3.1 Столица Великобритании - Лондон

- 3.2 Праздники
- 3.3 Национальные блюда
- 4. Спорт
- 4.1 Известные спортсмены
- 4.2 Спорт в моей семье

Предметно-тематическое содержание в 8 классе:

- 1.Моя Родина - Казахстан
- 1.1 Достопримечательности города Нур-Султан
- 1.2 Выдающиеся личности моей Родины
- 2. В мире искусства
- 2.1 Кино и театр Казахстана
- 2.2 Кино и театр Великобритании
- 2.3 Музыка и литература
- 3.Мир профессий
- 3.1 Профессия моей мечты
- 3.2 Профессия будущего
- 3.3 Востребованные профессии моей Родины
- 4. Человек и его языковые возможности
- 4.1 Языковые каникулы в Великобритании
- 4.2 Программа школьного обмена во всем мире
- 4.3 Казахстан и его языковые возможности

Предметно-тематическое содержание в 9 классе:

- 1. Альтернативные источники энергии
- 1.1 Энергия солнца
- 1.2 Энергия земли
- 2. Профессионализм и требования времени
- 2.1 Образование в Казахстане и Великобритании
- 2.2 Выбор профессии в Казахстане
- 2.3 Выбор профессии в Великобритании
- 3. Личностное развитие
- 3.1. Знаменитые личности Казахстана, которые меня вдохновляют
- 3.2 Стратегия моего личного развития

- 4. Человек в современном мире
- 4.1 Человек и окружающая среда
- 4.2 Общечеловеческие ценности
- 4.3 Влияние окружающей среды на развитие личности

Предметно-тематическое содержание в 10 классе:

- 1. Природные явления
- 2. Человек и его способности
- 2.1 Уникальные возможности человеческого тела
- 2.2 Гениальные люди
- 3. Выдающиеся люди Казахстана и Великобритании
- 3.1 Выдающиеся люди Казахстана
- 3.2 Выдающиеся люди Великобритании
- 4. Современные технологии
- 4.1 Технический прогресс и научные достижения.
- 4.2 Интернет везде
- 5. Молодежь и его проблемы
- 5.1 Молодежная субкультура
- 5.2 Буллинг среди молодежи
- 6. Благотворительность и конфликты
- 6.1 Благотворительность начинается дома.
- 6.2 Безработица

Conclusion

The academic subject "English" is designed to serve the formation of a multicultural personality. Accordingly, the process of teaching a foreign language is aimed at preparing students for various forms of relations and communication between individuals and groups belonging to different cultures.

The purpose of teaching English is to form students as subjects of intercultural communication by mastering their foreign language communicative competence and developing their qualities of a multicultural personality that are in demand by the modern information society in the context of globalization.

The goal involves the formulation and implementation of educational, developmental and educational goals in their unity.

Educational objectives: language and speech development of the student's personality by providing practical command of English as an effective means of communication in the unity of his cognitive, communicative and expressive functions; assimilation and updating of knowledge about the foreign language being studied; mastering the skills and abilities of foreign language speech activity (perception and understanding of foreign language speech by ear, speaking, reading, writing and writing).

Developmental goals: provide cognitive, communicative, emotional development of students; mastering the ways of forming and formulating thoughts



in English; development of the linguistic component of humanitarian thinking; enrichment of the emotional and sensory sphere of personality.

Educational goals: to ensure the enrichment of the spiritual world of students, education of their culture of thinking, feelings, behavior; the development of humanistic value orientations, the ability to communicate in the context of a dialogue of cultures; the formation of psychological readiness for interlanguage intercultural communication; adaptation of the individual to a different social environment.

The main focus of the subject "English" is to create opportunities for the formation of students' personal qualities and the development of cognitive activity through the acquisition of knowledge, skills, rules of communication, improving communication skills, improving communication and intercultural competencies, learning independence through the formation of the ability to self-education. The student will learn to evaluate his national worldview (attitude to himself, his environment, his place in the social environment) by comparing his native language and English.

At the end of the level of basic secondary education: metasubject competencies are defined, formed in the form of expected results in the subject "English":

Communicative-linguistic competence is a set of linguistic knowledge about the rules of functioning of linguistic means (phonetic, spelling, lexical and grammatical) in speech and skills of their use for communicative purposes.

Socio-cultural competence is a set of knowledge about the national and cultural specifics of the countries of the studied language, the ability to build their speech and non-speech behavior in accordance with this specificity, the ability to represent their country and its culture on this basis in the conditions of foreign-language intercultural communication.

Information technology competence is a set of knowledge and skills to work with computer equipment, use modern software designed to solve professional tasks, the ability to obtain the necessary information using network technologies

Consistent and interrelated mastery of the designated key competencies ensures the formation of appropriate competencies among students.

In their totality, the goals and objectives imply the design and organization of the educational process based on the requirements of personality-oriented, competence-based, communicative, cognitive and socio-cultural approaches in their unity. Hence, the following are defined as the most important principles of the educational process:

ensuring an understanding of the culture and way of life of another people and a willingness to "perceive the other in his dissimilarity" and students' awareness of belonging to their native culture;

unity of realization of communicative, cultural-pragmatic and axiological functions of the studied language;

orientation of the learning process to ensure a dialogue of cultures based on comprehensive consideration of the interrelationships of language - thinking - culture;

providing socialization of students by means of a foreign language;

organization of teaching a foreign language as a means of foreign language communication based on modeling situations of intercultural communication.

The objectives of teaching the subject "English" are:

- mastering the skills of speech activity by students on the basis of communicative learning;
- orientation of students to expand knowledge about the cultural environment in which they live;
- disclosure of the specific features of the English language (in comparison with the native language);
- expanding the thinking and national outlook of students, the realities of spiritual ideas with human values through teaching English;
- orientation to reading Kazakh fiction in English;

- consolidation of the theoretical foundations of the English language through practical activities and harmonization of language learning with functional literacy;
- formation of comprehensive knowledge of cultural values among students;
- orientation of the student to achieve the goals of self-development through self-education, formation and development of interaction skills;
- formation of algorithmic, heuristic, analytical, creative thinking among students;
- development of students' design and research abilities;
- organization of formation of skills of conscious choice of future profession, early professionalization, specialized training;
- development of students' critical thinking skills, communication and information literacy.

The value orientation of the training content is expressed in the following:

- spiritual and cultural values (family, nationality, language, education, traditions, honor, conscience, spirit, diligence, demand, creation, history, mentality, science, culture, spiritual and cultural heritage);
- values of natural resources (Atameken, native land, shanyrak, historical monuments, nature, natural resources, production, family well-being) ;
- moral values (kindness, mercy, friendship, love, affection, brotherhood, care, responsibility, care, satisfaction, grace, duty, faith);
- aesthetic values (observation, sensitivity, taste, works of art, literature, culture);
- national patriotism (motherland, independence, patriotism, law, right, duty, freedom, duty, honor, freedom, tolerance) ;
- healthy values (life, health, time, physical culture, mental health, will, endurance, flexibility).

The theoretical material allows students to master the phonetic system, the grammatical structure of the English language, to study lexical and grammatical material, to test the knowledge, skills, and skills of students.

The content of the level of basic secondary education and the organization of the educational process involves the formulation and implementation of the following three components of goals in their unity:

- 1) educational goals based on values;
- 2) educational goals aimed at the formation of personal competencies;
- 3) developmental goals based on creativity and creativity.

Metasubject competencies are defined, formed in the form of expected results on the subject at the end of the level of basic secondary education:

communicative-linguistic competence is a set of linguistic knowledge about the rules of functioning of linguistic means (phonetic, spelling, lexical and grammatical) in speech and skills of their use for communicative purposes;

socio-cultural competence is a set of knowledge about the national and cultural specifics of the countries of the studied language, the ability to build their speech and non-speech behavior in accordance with this specificity, the ability to represent their country and its culture on this basis in the conditions of foreign-language intercultural communication;

educational and cognitive competence is a set of general and special educational skills necessary for the implementation of independent activities for mastering a foreign language, the experience of their use;

information technology competence is a set of knowledge and skills to work with computer equipment, use modern software designed to solve professional tasks, the ability to obtain the necessary information using network technologies

The definition of expected results in the academic subject "English" and the assessment of the student's educational achievements is carried out in

accordance with the system "to know – to understand – to apply knowledge on a model – to apply knowledge in new conditions – to creatively apply knowledge".

The content of the training is presented in the curriculum through the subject-thematic content of communication, requirements for practical mastery of types of speech activity, language material (phonetics, vocabulary, grammar).

Subject-thematic content in the 6th grade:

1. May I introduce myself?
  - 1.1 New in class
  - 1.2 Kazakh and English names
  - 1.3 Numbers around us: age, phone number
2. My origin
  - 2.1 Countries and continents
  - 2.2 I am from Kazakhstan. And you?
  - 2.3 Where do you live?
3. Let's talk about school
  - 3.1 School supplies
  - 3.2 Is this your teacher?
  - 3.3 My 6th grade
4. School and free time
  - 4.1 Teachers and people of other professions
  - 4.2 English Lesson
  - 4.3 What can you do at school and in your free time?
5. Daily routine
  - 5.1 Time
  - 5.2 What and when do I do?
  - 5.3 My Best Day
6. School day
  - 6.1 Lesson schedule
  - 6.2 After school
  - 6.3 School of Kazakhstan and Great Britain
7. My hobby
  - 7.1 I want and I can
  - 7.2 Will you come to the concert with me?
  - 7.3 Hobbies of Kazakh and Anglian schoolchildren
8. Schools around the world

- 8.1 Native and foreign languages
- 8.2 The way to the school of students from different countries
- 8.3 Pen Pal

Subject-thematic content in the 7th grade:

**Сравнительный анализ учебных программ по дисциплине «Немецкий язык»**

| Действующая типовая учебная программы (11 лет)  | Образец Типовой учебной программы (12 лет)   |
|---|--|
| <p>О внесении изменений и дополнений в некоторые приказы<br/>           Министра образования и науки Республики Казахстан<br/>           Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от<br/>           26 июля 2019 года № 334. Зарегистрирован в Министерстве<br/>           юстиции Республики Казахстан<br/>           29 июля 2019 года № 19105</p> <p align="right">Приложение 7<br/>           к приказу Министра<br/>           образования и науки<br/>           Республики Казахстан<br/>           от 26 июля 2019 года № Приложение 198-1<br/>           к приказу Министра<br/>           образования и науки<br/>           Республики Казахстан<br/>           от 3 апреля 2013 года № 115</p> <p>Типовая учебная программа по учебному предмету «Немецкий<br/>           язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по<br/>           обновленному содержанию</p> <p align="center">Глава 1. Общие положения</p> <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с</p> | <p align="right"><b>ПРОЕКТ</b></p> <p align="right">Приложение __<br/>           к приказу Министра<br/>           образования и науки<br/>           Республики Казахстан<br/>           от «__» _____ 20__ года №</p> <p align="center"><b>Типовая учебная программа по учебному предмету<br/>           «Немецкий язык» для 6-10 классов уровня основного<br/>           среднего образования</b></p> <p align="center">Глава 1. Общие положения</p> <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с<br/>           Государственным общеобязательным стандартом основного<br/>           среднего образования, утвержденным приказом Министра<br/>           образования и науки Республики Казахстан от __ октября 20__<br/>           года № _____ «Об утверждении государственных<br/>           общеобязательных стандартов образования всех уровней<br/>           образования» (зарегистрирован в Реестре государственной<br/>           регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан<br/>           под № _____).</p> <p><b>2. Основным направлением учебного предмета</b></p> |

Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №17669).

2. Значимость учебного предмета определяется тем, что он является одним из мировых языков, языком науки, образования и туризма. Изучение немецкого языка в школах Казахстана исторически обусловлено проживанием этнических немцев в стране, а также доминирующим статусом немецкого языка на территории советского Казахстана. Изучение немецкого языка:

1) обеспечивает успешную коммуникацию обучающихся в различных жизненных ситуациях;

2) предоставляет доступ к высшему образованию за рубежом – в вузах Германии, Австрии, Швейцарии;

3) обеспечивает доступ обучающихся к новостям и информации, которая распространяется на немецком языке;

4) предоставляет обучающимся доступ к аутентичным текстам литературных произведений на немецком языке;

5) позволяет учиться в течение всей жизни, опираясь на навыки, стратегии обучения и знания, полученные в школе.

3. Учебная программа по учебному предмету «Немецкий язык» направлена на развитие языковых навыков и речевых умений обучающихся по четырем видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо). По завершению основного среднего образования школы (5–9 классы) обучающиеся должны достигнуть языкового уровня А2 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком (Common European Framework of Reference, CEFR/Коммон Эуропин Фрэмуок оф Референс, СИЕФАР).

Глава 2. Организация содержания учебного предмета

**«Немецкий язык» является создание возможности для формирования у обучающихся личностных качеств и развития познавательной активности через овладение знаниями, умениями, правилами общения, повышение коммуникативных навыков, совершенствование коммуникативно - межкультурных компетенций, обучение самостоятельности через формирование способности к самообразованию. Обучающийся научится оценивать свое национальное мировоззрение (отношение к себе, своему окружению, своему месту в социальной среде), сопоставляя родной язык и немецкий язык.**

**3. Основное направление учебного предмета «Немецкий язык» - формирование компетенций, необходимых для профильного обучения и обучения в единстве воспитания, образования, и развития творчества; развитие познавательной деятельности обучающегося через изучение немецкого языка в преемственности с национальными ценностями, формирование культурных знаний, духовно-нравственного мира, познавательно-эмоционального интеллекта, критического мышления и самовыражения личности через художественные произведения. Формирование личности, владеющей знаниями, умениями, навыками, необходимыми для коммуникативного восприятия языкового явления, умеющей свободно применять полученные знания в повседневной жизни, в немецкоязычной среде.**

**4. Целями учебного предмета «Немецкий язык» являются развитие познавательной деятельности обучающегося через изучение немецкого языка в преемственности с национальными ценностями, формирование культурных знаний, духовно-нравственного мира, познавательно-эмоционального интеллекта, критического мышления и самовыражения личности через изучаемый материал; формирование личности, владеющей знаниями, умениями, навыками, необходимыми для**

|  |   |
|--|---|
| <p>«Немецкий язык»</p> <p>4. Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету «Немецкий язык» составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 5 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>2) в 6 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>3) в 7 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>4) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>5) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.</li> </ol> <p>Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).</p> <p>5. Учебная программа содержит этапы обучения немецкому языку (классы) в соответствии с уровнями обученности, критерии оценивания языковых навыков и умений по видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), долгосрочный план на весь период обучения (5-9 классы).</p> <p>6. Содержание учебной программы по учебному предмету «Немецкий язык» структурировано по разделам (Аудирование, Говорение, Чтение, Письмо, Использование немецкого языка).</p> <p>7. Цели обучения, обозначенные в каждом разделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.</p> <p>8. В базовом содержании (Inhalt/Инхальт) программы представлены общие цели обучения немецкому языку в разрезе классов.</p> <p>9. В разделах «Аудирование», «Говорение», «Чтение» и</p> | <p>коммуникативного восприятия языкового явления, умеющей свободно применять полученные знания в повседневной жизни, в немецкоязычной среде.</p> <p><b>6. Ценностная направленность содержания обучения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- духовные и культурные ценности (семья, патриотизм, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, потребности, творчество, история, менталитет, наука, культура, духовное и культурное наследие);</li> <li>- ценности природных богатств и земельных ресурсов (Родина-атамекен, родная земля, шанырак, исторические памятники, природа, природные ресурсы, производство, благополучие семьи) ;</li> <li>- нравственные ценности (добро, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, забота, ответственность, достоинство, честность, довольство, милосердие, долг, доверие);</li> <li>- эстетические ценности (наблюдательность, чуткость, вкус, произведения искусства, литературы, культуры);</li> <li>- казахстанский патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, долг, свобода, долг, честь, свобода, честь, толерантность) ;</li> <li>- ценности здоровья (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).</li> </ul> <p><b>6. Теоретический материал позволяет обучающимся овладеть фонетической системой, грамматической структурой немецкого языка, изучить лексико-грамматический материал, проверить знания, умения, навыки обучающихся.</b></p> <p>7. Содержание учебной программы по учебному предмету «Немецкий язык» структурировано по разделам (Аудирование, Говорение, Чтение, Письмо, Использование немецкого языка).</p> <p>8. По завершению основного среднего образования школы (6–10 классы) обучающиеся должны достигнуть языкового уровня</p> |
|--|---|

«Письмо» прописаны цели обучения по видам речевой деятельности, соотнесенные с уровнями обученности иностранному языку (5 класс – А1.1, 6 класс – А1.2, 7 класс – А2.1, 8 и 9 классы – А2.2), достижение которых направлено на конечный результат обучения немецкому языку.

10. В разделе «Использование немецкого языка» обучающийся знакомится с требованиями корректного использования лексико-грамматических, синтаксических структур немецкого языка в речи.

Базовое содержание 5 класс

11. Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 5 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А1.1 – средний уровень А1.

12. Межкультурно-коммуникативный аспект в 5 классе:

- 1) общение на бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;
- 2) демонстрация начальных знаний немецкого языка;
- 3) понимание простых фраз;
- 4) ответы на простые повседневные вопросы и их постановка;
- 5) представление себя устно;
- 6) ведение элементарного диалога;
- 7) выявление нужной для себя простой информации (плакаты, таблицы, реклама);
- 8) написание простых открыток;
- 9) понимание сути высказывания с помощью жестов, перифраз, повторов;
- 10) интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;
- 11) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и стремление практически пользоваться немецким языком в ситуациях межкультурного взаимодействия;
- 12) знакомство с реалиями, обычаями, традициями страны

А2 в соответствии с Общеввропейскими компетенциями владения иностранным языком (Common European Framework of Reference, CEFR/Коммон Эуропаин Фрэмуок оф Референс, СИЕФАР): 6 класс – А1.1, 7 класс – А1.2, 8 класс – А2.1, 9 и 10 классы – А2.2.

**9. Содержания уровня основного среднего образования и организация учебно-воспитательного процесса предполагает постановку и реализацию следующих трех компонентов целей в их единстве.**

**1) Воспитательные цели, основанные на ценностях;**

**2) Образовательные цели, направленные на формирование личностных компетенций;**

**3) Развивающие цели, основанные на творчестве и креативности.**

**10. Определены метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету по окончании уровня основного среднего образования:**

**коммуникативно-языковая компетенция – совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях;**

**социокультурная компетенция – совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;**

**учебно-познавательная компетенция – совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, опыт их использования;**

**информационно-технологическая компетентность - совокупность знаний и умений работать с компьютерной техникой, использовать современное программное**

|  |   |
|--|---|
| <p>изучаемого языка, навыками вербального и невербального поведения в актах речевой коммуникации.</p> <p>13. Воспитательный аспект в 5 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) формирование позитивного отношения к немецкому языку и культуре;</li> <li>2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.</li> </ol> <p>14. Общеобразовательный аспект в 5 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.</p> <p>15. Развивающий аспект в 5 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;</li> <li>2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культур, использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);</li> <li>3) работа с учебником, словарем, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.</li> </ol> <p>16. Стратегический аспект в 5 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности.</p> <p style="text-align: center;">Базовое содержание 6 класс</p> <p>17. Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 6 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А1.2 – высокий уровень А1.</p> <p>18. Межкультурно-коммуникативный аспект в 6 классе:</p> | <p><b>обеспечение, предназначенное для решения профессиональных задач, способность получать необходимую информацию с использованием сетевых технологий</b></p> <p><b>11. Определение ожидаемых результатов по учебному предмету «Немецкий язык» и оценка образовательных достижений учащегося проводится в соответствии с системой «знать – понимать – применять знания по образцу – применять знания в новых условиях – творчески применять знания».</b></p> <p style="text-align: center;">Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Немецкий язык»</p> <p>Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету «Немецкий язык» составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 6 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>2) в 7 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>3) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>4) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>5) в 10 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.</li> </ol> <p style="text-align: center;">Базовое содержание 6 класс</p> <p>Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 5 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А1.1 – средний уровень А1.2.</p> <p>Коммуникативный аспект в 6 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) общение на бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;</li> <li>2) демонстрация начальных знаний немецкого языка;</li> <li>3) понимание простых фраз;</li> <li>4) ответы на простые повседневные вопросы и их постановка;</li> <li>5) представление себя устно;</li> <li>6) ведение элементарного диалога;</li> <li>7) выявление нужной для себя простой информации</li> </ol> |
|--|---|



|   |   |
|---|---|
| <p>1) общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;</p> <p>2) демонстрация базовых знаний языка;</p> <p>3) понимание простых обиходных предложений, фраз;</p> <p>4) ответы на повседневные вопросы, их постановка, построение простого диалога;</p> <p>5) представление себя и другого человека;</p> <p>6) выявление нужной для себя простой информации (в магазине, на улице);</p> <p>7) написание простых открыток, писем о себе, заполнение анкеты;</p> <p>8) понимание сути высказывания с помощью перифраз, повторов;</p> <p>9) интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;</p> <p>10) знакомство с реалиями, нравами, обычаями, традициями страны изучаемого языка, навыками вербального и невербального коммуникативного поведения в актах речевой коммуникации;</p> <p>11) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.</p> <p>19. Воспитательный аспект в 6 классе:</p> <p>1) формирование позитивного отношения к немецкому языку и культуре;</p> <p>2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.</p> <p>20. Общеобразовательный аспект в 6 классе: повышение у обучающихся общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.</p> <p>21. Развивающий аспект в 6 классе:</p> <p>1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества,</p> | <p>(плакаты, таблицы, реклама);</p> <p>8) написание простых открыток;</p> <p>9) понимание сути высказывания с помощью жестов, перифраз, повторов;</p> <p>10) интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;</p> <p>11) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и стремление практически пользоваться немецким языком в ситуациях межкультурного взаимодействия;</p> <p>12) знакомство с реалиями, обычаями, традициями страны изучаемого языка, навыками вербального и невербального поведения в актах речевой коммуникации.</p> <p>Воспитательный аспект в 6 классе:</p> <p>1) формирование позитивного отношения к немецкому языку и культуре;</p> <p>2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.</p> <p>Общеобразовательный аспект в 6 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.</p> <p>Развивающий аспект в 6 классе:</p> <p>1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;</p> <p>2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культур, использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);</p> <p>3) работа с учебником, словарем, запись учебной информации, использование современных технологий обучения,</p> |
|---|---|

память;

2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

3) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);

4) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.

22. Стратегический аспект в 6 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности.

Базовое содержание 7 класс

23. Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 7 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.1 – низкий уровень А2.

24. Межкультурно-коммуникативный аспект в 7 классе:

1) общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) понимание часто употребляемых/разговорных фраз;

3) рассказ в простых предложениях об учебе, школе, происхождении, близких людях и элементарных бытовых потребностях;

4) понимание и чтение простых текстов, объявлений, писем;

5) написание коротких записок/писем личного характера;

6) общение в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности;

7) приобретение страноведческих знаний, знакомство с нормами общения, со спецификой национального характера и особенностями национального менталитета носителей немецкого

обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.

Стратегический аспект в 6 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности

**Предметно-тематическое содержание в 6 классе:**

**1. Разрешите представиться?**

**1.1 Новенький в классе**

**1.2 Казахские и немецкие имена**

**1.3 Числа вокруг нас: возраст, номер телефона**

**2. Моё происхождение**

**2.1 Страны и континенты**

**2.2 Я родом из Казахстана. А ты?**

**2.3 Где ты живешь?**

**3. Поговорим о школе**

**3.1 Школьные принадлежности**

**3.2 Это твоя учительница?**

**3.3 Мой 6 класс**

**4. Школа и свободное время**

**4.1 Учитель и люди других профессий**

**4.2 Урок немецкого языка**

**4.3 Что ты можешь делать в школе и в свободное время?**

**5. Режим дня**

**5.1 Время**

**5.2 Что и когда я делаю?**

**5.3 Мой лучший день**

**6. Школьный день**

**6.1 Расписание уроков**

**6.2 Школа после уроков**

**6.3 Школа Казахстана и Германии**

**7. Мое хобби**

**7.1 Я хочу и могу**

**7.2 Пойдешь со мной на концерт?**

**7.3 Хобби казахских и немецких школьников**

**8. Школы всего мира**

языка;

8) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

25. Воспитательный аспект в 7 классе:

1) проявление позитивного отношения к немецкому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

26. Общеобразовательный аспект в 7 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

27. Развивающий аспект в 7 классе:

1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

3) изложение своих мыслей логично и последовательно;

4) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

5) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.

28. Стратегический аспект в 7 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

Базовое содержание 8 класс

29. Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 8 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.2 –

### **8.1 Родной и иностранный языки**

### **8.2 Путь до школы учеников разных стран**

### **8.3 Друг по переписке**

Базовое содержание 7 класс

Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 6 класса соотносится уровнем обученности иностранному языку – А1.2 – высокий уровень А1.

Межкультурно-коммуникативный аспект в 6 классе:

1) общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) демонстрация базовых знаний языка;

3) понимание простых обиходных предложений, фраз;

4) ответы на повседневные вопросы, их постановка, построение простого диалога;

5) представление себя и другого человека;

6) выявление нужной для себя простой информации (в магазине, на улице);

7) написание простых открыток, писем о себе, заполнение анкеты;

8) понимание сути высказывания с помощью перифраз, повторов;

9) интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;

10) знакомство с реалиями, нравами, обычаями, традициями страны изучаемого языка, навыками вербального и невербального коммуникативного поведения в актах речевой коммуникации;

11) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

Воспитательный аспект в 7 классе:

1) формирование позитивного отношения к немецкому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление

|  |  |
|--|--|
| <p>средний уровень А2.</p> <p>30. Межкультурно-коммуникативный аспект в 8 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;</li> <li>2) понимание отдельных более сложных предложений, общей информации в ходе беседы;</li> <li>3) поддержание беседы о повседневных житейских делах;</li> <li>4) понимание важной информации из простых текстов;</li> <li>5) написание простых писем личного характера;</li> <li>6) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;</li> <li>7) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.</li> </ol> <p>31. Воспитательный аспект в 8 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проявление позитивного отношения к немецкому языку и культуре;</li> <li>2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.</li> </ol> <p>32. Общеобразовательный аспект в 8 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.</p> <p>33. Развивающий аспект в 8 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;</li> <li>2) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;</li> <li>3) изложение своих мыслей логично и последовательно,</li> </ol> | <p>толерантности.</p> <p>20. Общеобразовательный аспект в 6 классе: повышение у обучающихся общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.</p> <p>Развивающий аспект в 7 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;</li> <li>2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;</li> <li>3) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);</li> <li>4) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.</li> </ol> <p>Стратегический аспект в 7 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности.</p> <p><b>Предметно-тематическое содержание в 7 классе:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Школа и учеба</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.1. Который час?</b></li> <li><b>1.2 Мой распорядок дня</b></li> </ol> </li> <li><b>2. Наша Родина -Казахстан</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>2.1 Столица Казахстана- Нурсултан</b></li> <li><b>2.2 Моя квартира. Мебель</b></li> </ol> </li> <li><b>3. Германия</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>3.1 Столица Германии - Берлин</b></li> <li><b>3.2 Праздники</b></li> <li><b>3.3 Национальные блюда</b></li> </ol> </li> </ol> |
|--|--|

дискуссия;

4) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

5) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.

34. Стратегический аспект в 8 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности

Базовое содержание 9 класс

35. Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 9 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.2 – высокий уровень А2.

36 Межкультурно-коммуникативный аспект в 9 классе:

1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;

2) реализация коммуникативного намерения в повседневных ситуациях по следующим темам: «Еда и напитки», «Квартира», «Одежда», «Здоровье», «Свободное время», «Путешествия и образование»;

3) самостоятельное ведение беседы;

4) понимание важной информации из текстов средней сложности;

5) написание писем личного характера;

6) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;

7) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

37. Воспитательный аспект в 9 классе:

1) проявление позитивного отношения к немецкому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление

#### **4. Спорт**

##### **4.1 Известные спортсмены**

##### **4.2 Спорт в моей семье**

Базовое содержание 8 класс

Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 8 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.1 – низкий уровень А2.

Межкультурно-коммуникативный аспект в 8 классе:

1) общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) понимание часто употребляемых/разговорных фраз;

3) рассказ в простых предложениях об учебе, школе, происхождении, близких людях и элементарных бытовых потребностях;

4) понимание и чтение простых текстов, объявлений, писем;

5) написание коротких записок/писем личного характера;

6) общение в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности;

7) приобретение страноведческих знаний, знакомство с нормами общения, со спецификой национального характера и особенностями национального менталитета носителей немецкого языка;

8) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.

Воспитательный аспект в 8 классе:

1) проявление позитивного отношения к немецкому языку и культуре;

2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.

Общеобразовательный аспект в 8 классе: повышение

толерантности.

38. Общеобразовательный аспект в 9 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

39. Развивающий аспект в 9 классе:

1) развитие языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

3) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов;

4) использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

5) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия на общепринятые темы.

40. Стратегический аспект в 9 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

### Глава 3. Система целей обучения

41. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе число показывает раздел, третье - нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 5.1.2 «5» – класс, «1» – раздел, «2» – порядковый номер цели обучения.

1) Раздел 1. Аудирование (Hören/Xören):

| Обучающийся должен: |             |         |         |         |
|---------------------|-------------|---------|---------|---------|
| 5 класс             | 6 класс     | 7 класс | 8 класс | 9 класс |
| A1.1.               | <b>A1.2</b> | A2.1    | A.2.2   | A2.2    |
| 5.1.1               | 6.1.1       | 7.1.1   | 8.1.1   | 9.1.1   |

общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.

Развивающий аспект в 8 классе:

1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;

2) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;

3) изложение своих мыслей логично и последовательно;

4) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;

5) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.

Стратегический аспект в 8 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.

### Предметно-тематическое содержание в 8 классе:

#### 1. Моя Родина - Казахстан

##### 1.1 Достопримечательности города Нур-Султан

##### 1.2 Выдающиеся личности моей Родины

#### 2. В мире искусства

##### 2.1 Кино и театр Казахстана

##### 2.2 Кино и театр Германии

##### 2.3 Музыка и литература

#### 3. Мир профессий

##### 3.1 Профессия моей мечты

##### 3.2 Профессия будущего

##### 3.3 Востребованные профессии моей Родины

#### 4. Человек и его языковые возможности

##### 4.1 Языковые каникулы в Германии

|  |   |   |   |  |   |
|--|---|---|---|--|---|
| <p>понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме</p>      | <p>понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме</p>                    | <p>понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем</p>                           | <p>понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p>   | <p>понимать основные моменты без поддержки в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p>                                  | <p><b>4.2 Программа школьного обмена во всем мире</b><br/> <b>4.3 Казахстан и его языковые возможности</b><br/> Базовое содержание 9 класс<br/> Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 9 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.2 – средний уровень А2.<br/> Межкультурно-коммуникативный аспект в 9 классе:<br/> 1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;<br/> 2) понимание отдельных более сложных предложений, общей информации в ходе беседы;<br/> 3) поддержание беседы о повседневных житейских делах;<br/> 4) понимание важной информации из простых текстов;<br/> 5) написание простых писем личного характера;<br/> 6) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;<br/> 7) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.<br/> Воспитательный аспект в 9 классе:<br/> 1) проявление позитивного отношения к немецкому языку и культуре;<br/> 2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.<br/> Общеобразовательный аспект в 9 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.<br/> Развивающий аспект в 9 классе:<br/> 1) развитие языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных</p> |
| <p>5.1.2 понимать простые вопросы и предоставлять информацию биографического характера</p> | <p>6.1.2 понимать более сложные вопросы с поддержкой о предоставлении личной информации</p> | <p>7.1.2 понимать с небольшой поддержкой некоторую детальную информацию в продолжительной беседе/разговоре по ограниченному кругу общих и учебных тем</p> | <p>8.1.2 понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных</p> | <p>9.1.2 понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем</p> |   |

|  |   |  | тем   |  |   |
|--|---|--|---|--|---|
| 5.1.3<br>понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы                          | 6.1.3<br>понимать с поддержкой более сложные вопросы по широкому кругу общих и учебных тем                    | 7.1.3<br>понимать с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на ограниченном круге общих и учебных тем | 8.1.3<br>понимать практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем | 9.1.3<br>понимать без поддержки большинство аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем  | <p>свойств личности: волевые качества, память;</p> <p>2) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;</p> <p>3) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия;</p> <p>4) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;</p> <p>5) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.</p> <p>Стратегический аспект в 9 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.</p> <p>Предметно-тематическое содержание в 9 классе:</p> <p>1. Альтернативные источники энергии</p> <p>1.1 Энергия солнца</p> <p>1.2 Энергия земли</p> <p>2. Профессионализм и требования времени</p> <p>2.1 Образование в Казахстане и Германии</p> <p>2.2 Выбор профессии в Казахстане</p> <p>2.3 Выбор профессии в Германии</p> <p>3. Личностное развитие</p> <p>3.1. Знаменитые личности Казахстана, которые меня вдохновляют</p> <p>3.2 Стратегия моего личного развития</p> <p>4. Человек в современном мире</p> <p>4.1 Человек и окружающая среда</p> <p>4.2 Общечеловеческие ценности</p> <p>4.3 Влияние окружающей среды на развитие личности</p> <p>Базовое содержание 10 класс</p> <p>Базовое содержание (Inhalt/Инхальт) для 10 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.2 – высокий уровень А2.</p> |
| 5.1.4<br>понимать с поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы | 6.1.4<br>понимать с ограниченной поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы | 7.1.4<br>понимать с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и                | 8.1.4<br>понимать практически без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные             | 9.1.4<br>понимать без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы |   |



|   |  | учебные темы  | темы   |   |  |
|---|--|---|--|---|--|
| 5.1.5<br>понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в короткой беседе на некоторые учебные темы | 6.1.5<br>понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы | 7.1.5<br>определишь с поддержкой мнение говорящего о(-их) в продолжительной беседе на большинстве общих и тем               | 8.1.5<br>определишь с незначительной поддержкой мнение говорящего о (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы | 9.1.5<br>определишь мнение говорящего о(-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы | <p>Межкультурно-коммуникативный аспект в 10 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;</li> <li>2) реализация коммуникативного намерения в повседневных ситуациях;</li> <li>3) самостоятельное ведение беседы;</li> <li>4) понимание важной информации из текстов средней сложности;</li> <li>5) написание писем личного характера;</li> <li>6) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;</li> <li>7) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование немецкого языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.</li> </ol> <p>Воспитательный аспект в 10 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проявление позитивного отношения к немецкому языку и культуре;</li> <li>2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.</li> </ol> <p>Общеобразовательный аспект в 10 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством немецкого языка.</p> <p>Развивающий аспект в 10 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению немецкого языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;</li> <li>2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;</li> <li>3) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов;</li> </ol> |
| 5.1.6<br>определишь с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на общие и учебные темы                               | 6.1.6<br>определишь с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинстве общих и тем                          | 7.1.6<br>определишь с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на некоторые общие и учебные темы | 8.1.6<br>определишь с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинстве общих и тем       | 9.1.6<br>определишь смысл из контекста продолжительной беседы на разные общие и учебные темы  |  |
| 5.1.7   | 6.1.7  | 7.1.7   | 8.1.7  | 9.1.7   |  |

|  |  |   |   |  |   |
|--|--|---|---|--|---|
| определи<br>ть мнение<br>говорящег<br>о(-их) в<br>простом<br>разговоре<br>с<br>поддержко<br>й на<br>некоторые<br>общие и<br>учебные<br>темы      | определи<br>ть мнение<br>говорящег<br>о(-их) в<br>продолжит<br>ель-ном<br>разговоре<br>с<br>поддержко<br>й на<br>ограничен<br>ные общие<br>и учебные<br>темы | начать<br>определять<br>характерн<br>ые черты<br>на уровне<br>слова,<br>предложен<br>ия и текста<br>некоторых<br>устных<br>жанров | определять<br>характерн<br>ые черты<br>на уровне<br>слова,<br>предложен<br>ия и текста<br>некоторых<br>устных<br>жанров | определять<br>характерн<br>ые черты<br>на уровне<br>слова,<br>предложен<br>ия и текста<br>большинст<br>ва устных<br>жанров   | <p>4) использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;</p> <p>5) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия на общепринятые темы.</p> <p>Стратегический аспект в 10 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.</p> <p><b>Предметно-тематическое содержание в 10 классе:</b></p> <p><b>1. Природные явления</b></p> <p><b>2. Человек и его способности</b></p> <p><b>2.1 Уникальные возможности человеческого тела</b></p> <p><b>2.2 Гениальные люди</b></p> <p><b>3. Выдающиеся люди Казахстана и Германии</b></p> <p><b>3.1 Выдающиеся люди Казахстана</b></p> <p><b>3.2 Выдающиеся люди Германии</b></p> <p><b>4. Современные технологии</b></p> <p><b>4.1 Технический прогресс и научные достижения.</b></p> <p><b>4.2 Интернет везде</b></p> <p><b>5. Молодежь и его проблемы</b></p> <p><b>5.1 Молодежная субкультура</b></p> <p><b>5.2 Буллинг среди молодежи</b></p> <p><b>6. Благотворительность и конфликты</b></p> <p><b>6.1 Благотворительность начинается дома.</b></p> <p><b>6.2 Безработица</b></p> <p><b>Ожидаемые результаты по учебному предмету «Немецкий язык» основного среднего уровня образования</b></p> <p><b>К концу учебного года обучающийся 6 класса по навыку «Аудирование» :</b></p> <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме</li> <li>- простые вопросы и предоставлять информацию</li> </ul> |
| 5.1.8<br>понимать с<br>поддержко<br>й<br>рассказы, в<br>том числе<br>продолжит<br>ельную<br>беседу на<br>некоторые<br>общие и<br>учебные<br>темы | 6.1.8<br>понимать с<br>поддержко<br>й<br>рассказы, в<br>том числе<br>продолжит<br>ельную<br>беседу на<br>большинст<br>во общих и<br>учебных<br>тем           | 7.1.8<br>понимать с<br>поддержко<br>й рассказы<br>на общие и<br>учебные<br>темы   | 8.1.8<br>понимать<br>большие<br>рассказы<br>на общие и<br>учебные<br>темы   | 9.1.8<br>начать<br>определять<br>несоответс<br>твия в<br>приводим<br>ых<br>аргумента<br>х в<br>продолжит<br>ельной<br>беседе на<br>некоторые<br>общие и<br>учебные<br>темы |   |
| 2) Раздел 2. Говорение (Sprechen/Шпрехен):   |  |   |   |  |   |
| Обучающийся должен:  |  |   |   |  |   |
| 5 класс  | 6 класс  | 7 класс   | 8 класс   | 9 класс  |   |
| A1.1.  | <b>A1.2</b>  | A2.1  | A.2.2   | A2.2   |   |

|  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
| 5.2.1<br>передавать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях | 6.2.1<br>передавать основную информацию о себе и других на уровне дискуссии на большинстве общих тем                       | 7.2.1<br>использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы | 8.2.1<br>использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинстве учебных тем           | 9.2.1<br>использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на общие и учебные темы | <p>биографического характера</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы</li> <li>- с поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы</li> <li>- с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в короткой беседе на некоторые учебные темы</li> <li>- с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на некоторые общие и учебные темы</li> </ul> <p>К концу учебного года обучающийся 7 класса по навыку «Аудирование»:</p> <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме</li> <li>-более сложные вопросы с поддержкой о предоставлении личной информации</li> <li>- с поддержкой более сложные вопросы по широкому кругу общих и учебных тем</li> <li>-с ограниченной поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы</li> <li>- с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы</li> <li>- с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем</li> <li>- мнение говорящего(-их) в продолжительном разговоре с поддержкой на ограниченные общие и учебные темы</li> <li>- с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на большинство общих и учебных тем</li> </ul> <p>К концу учебного года обучающийся 8 класса по навыку «Аудирование»:</p> <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на некоторые общие и учебные темы</li> <li>понимает:</li> <li>- основные моменты в продолжительной беседе на</li> </ul> |
| 5.2.2<br>задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем                  | 6.2.2<br>задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках большинства общих тем, поддерживать краткий разговор | 7.2.2<br>задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем    | 8.2.2<br>задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и некоторых учебных тем | 9.2.2<br>задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем    |   |
| 5.2.3<br>высказывать мнение на уровне  | 6.2.3<br>высказывать мнение на уровне  | 7.2.3<br>высказывать мнение на уровне  | 8.2.3<br>высказывать мнение на уровне   | 9.2.3<br>объяснять и обосновыв   |   |

|  |   |  |   |  |  |
|--|---|--|---|--|--|
| предложен<br>ия в<br>рамках<br>некоторых<br>общих и<br>учебных<br>тем  | предложен<br>ия с<br>элементам<br>и<br>рассужден<br>ия в<br>рамках<br>различных<br>общих и<br>учебных<br>тем  | рассужден<br>ия в<br>рамках<br>большинст<br>ва общих и<br>учебных<br>тем   | рассужден<br>ия на<br>любые и<br>общие и<br>учебные<br>темы   | ать свою<br>точку<br>зрения на<br>общие и<br>учебные<br>темы   | ограниченное количество общих и учебных тем<br>- с небольшой поддержкой некоторую детальную информацию в продолжительной беседе/разговоре по ограниченному кругу общих и учебных тем<br>- как определить характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров<br>- с поддержкой рассказы на общие и учебные темы применяет полученные знания по образцу:<br>- с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на ограниченный круг общих и учебных тем   |
| 5.2.4<br>отвечать с<br>некоторой<br>гибкостью<br>на уровне<br>предложен<br>ия на<br>некоторые<br>комментар<br>ии в<br>рамках<br>различных<br>общих и<br>учебных<br>тем | 6.2.4<br>отвечать с<br>некоторой<br>гибкостью<br>на уровне<br>предложен<br>ия с<br>элементам<br>и<br>рассужден<br>ия на<br>некоторые<br>комментар<br>ии в<br>рамках<br>различных<br>общих и<br>учебных<br>тем | 7.2.4<br>отвечать с<br>некоторой<br>гибкостью<br>на уровне<br>предложен<br>ия с<br>элементам<br>и<br>рассужден<br>ия на<br>некоторые<br>комментар<br>ии в<br>рамках<br>большинст<br>ва общих и<br>учебных<br>тем | 8.2.4<br>отвечать с<br>некоторой<br>гибкостью<br>на уровне<br>предложен<br>ия с<br>элементам<br>и<br>рассужден<br>ия на<br>комментар<br>ии в<br>рамках<br>общих и<br>учебных<br>тем | 9.2.4<br>отвечать с<br>определен<br>ной<br>степенью<br>гибкости<br>на уровне<br>рассужден<br>ия на<br>комментар<br>ии в<br>рамках<br>общих и<br>учебных<br>тем | - с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы<br>владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):<br>- с поддержкой мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем<br>К концу учебного года обучающийся 9 класса по навыку «Аудирование» :<br>знает:<br>- как определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы<br>- как определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем<br>понимает:<br>- практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы<br>- при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем<br>- практически без поддержки большинство деталей |
| 5.2.5<br>пробовать<br>взаимодей<br>ствовать  | 6.2.5<br>пробовать<br>взаимодей<br>ствовать в   | 7.2.5<br>пробовать<br>взаимодей<br>ствовать с  | 8.2.5<br>взаимодей<br>ствовать с<br>однокласс   | 9.2.5<br>взаимодей<br>ствовать с<br>однокласс  |  |

|   |  |   |   |  |   |
|---|--|---|---|--|---|
| <p>на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем</p>                              | <p>более продолжительной беседе на большинстве общих и учебных тем</p>   | <p>одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач</p> | <p>никами для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач</p>      | <p>никами для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач</p> | <p>аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров</li> <li>- большие рассказы на общие и учебные темы</li> </ul> <p>К концу учебного года обучающийся 10 класса по навыку «Аудирование»:</p> <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные моменты без поддержки или с поддержкой в прослушанном тексте;</li> <li>- прослушанный текст, которые используются в общении, в различных ситуациях;</li> <li>- полное содержание воспринимаемого на слух текста и устанавливает последовательность, логическую связь фактов, передаваемых в аудиосообщении;</li> <li>- слова и повторить лишь те из них, которые относятся к какой-либо одной теме</li> <li>- тексты средней сложности и предоставлять информацию биографического характера;</li> <li>- понимает и извлекает основное содержание, основные факты, содержащиеся в прослушанном тексте;</li> <li>- и извлекает с целью поиска необходимой конкретной информации или информации, которая интересует;</li> <li>- определяет несоответствия в приводимых аргументах в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы</li> </ul> <p>К концу учебного года обучающийся 6 класса по навыку «Говорение»:</p> <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как передать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях</li> <li>- как задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем</li> </ul> <p>применяет полученные знания по образцу:</p> |
| <p>5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и всем классом</p> | <p>6.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения и во время дискуссии во время парной, групповой работы и всем</p> | <p>7.2.6 пробовать комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной,</p>     | <p>8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой</p> | <p>9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время</p>   |   |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  | классом  | групповой работы и работы всем классом   | работы и работы всем классом   | парной, групповой работы и работы всем классом  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пробует взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем</li> <li>- излагает мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом понимает:</li> <li>- как отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем</li> <li>применяет полученные знания по образцу:</li> <li>- пробует взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем</li> <li>- излагает мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом</li> <li>применяет полученные знания в новых условиях:</li> <li>- использует специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем</li> <li>- пересказывает простые истории и события на различные общие и учебные темы</li> <li>владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):</li> <li>- высказывает мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем</li> </ul> |
| 5.2.7<br>использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем | 6.2.7<br>использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем       | 7.2.7<br>использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем | 8.2.7<br>использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем | 9.2.7<br>использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывает простые истории и события на различные общие и учебные темы</li> <li>владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):</li> <li>- высказывает мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем</li> </ul>  |
| 5.2.8<br>пересказывать простые истории и события на различные общие и учебные темы | 6.2.8<br>пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы | 7.2.8<br>пересказывать некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы     | 8.2.8<br>пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем      | 9.2.8<br>пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем         | <ul style="list-style-type: none"> <li>- как передать информацию о себе и других на уровне дискуссии на большинство общих тем</li> <li>- как задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках большинства общих тем и поддерживает короткий разговор</li> <li>- высказывает свое мнение в новых условиях на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем</li> </ul>  |
| 3) Раздел 3. Чтение (Leseverstehen/Лезеферштейн):                                  |  |  |  |   |  |
| Обучающийся должен:  |  |  |  |   |  |
| 5 класс  | 6 класс  | 7 класс  | 8 класс  | 9 класс   | понимает:  |

| A1.1.  | A1.2   | A2.1  | A.2.2   | A2.2  |   |
|--|--|---|---|---|---|
| 5.3.1<br>понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам  | 6.3.1<br>понимать основные моменты в коротких, простых текстах по общим и учебным темам  | 7.3.1<br>понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем                | 8.3.1<br>понимать основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты                       | 9.3.1<br>понимать основные моменты в длинных текстах большинства незнакомых общих и учебных тем                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- как отвечать на вопросы с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем</li> <li>применяет полученные знания по образцу:</li> <li>- пробует взаимодействовать в более продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем</li> <li>- излагает мысли четко и ясно на уровне предложения и во время дискуссии во время парной, групповой работы и работы всем классом</li> <li>применяет полученные знания в новых условиях:</li> <li>- использует специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем</li> <li>- пересказывает некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы</li> <li>владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):</li> <li>- высказывает мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем</li> </ul> |
| 5.3.2<br>понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем | 6.3.2<br>понимать независимую специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем | 7.3.2<br>понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем | 8.3.2<br>понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты | 9.3.2<br>понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты | <ul style="list-style-type: none"> <li>- как комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом</li> <li>понимает:</li> <li>- сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем</li> <li>применяет полученные знания по образцу:</li> <li>- формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы</li> <li>владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):</li> <li>- в развитии словарного запаса, необходимого для самостоятельного овладения иностранным языком</li> </ul>   |

|   |  |   |  |   |  |
|---|--|---|--|---|--|
| тем   |  |   |  |   |  |
| 5.3.3<br>понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем  | 6.3.3<br>понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты | 7.3.3<br>понимать детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты                      | 8.3.3<br>понимать детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты   | 9.3.3<br>понимать детали аргумента в длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выражать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем</li> <li>применяет полученные знания в новых условиях:</li> <li>- в новых условиях в общении в реальных жизненных ситуациях</li> <li>- некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы</li> </ul> <p>К концу учебного года обучающийся 9 класса по навыку «Говорение»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>знает</li> <li>- как использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем</li> <li>- как задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих тем и некоторых учебных тем</li> <li>- как отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем</li> <li>- как взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач</li> </ul> <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем</li> <li>- как использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем</li> <li>- как использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):</li> <li>- как высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы</li> <li>- как комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом</li> </ul> |
| 5.3.4<br>читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, а также делать сообщение в связи с прочитанным текстом | 6.3.4<br>читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной литературы                          | 7.3.4<br>читать некоторые длинные художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем | 8.3.4<br>читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем | 9.3.4<br>читать длинные художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем |  |



|   |   |   |  |  |   |
|---|---|---|--|--|---|
| 5.3.5<br>определять<br>смысл из<br>контекста<br>в коротких<br>текстах в<br>рамках<br>некоторых<br>знакомых<br>общих и<br>учебных<br>тем | 6.3.5<br>определять<br>смысл из<br>контекста<br>в рамках<br>некоторых<br>знакомых<br>общих и<br>учебных<br>тем,<br>включая<br>длинные<br>тексты | 7.3.5<br>определять<br>смысл из<br>контекста<br>в коротких<br>текстах в<br>рамках<br>большинст<br>ва<br>знакомых<br>общих и<br>учебных<br>тем | 8.3.5<br>определять<br>смысл из<br>контекста<br>в коротких<br>и<br>некоторых<br>длинных<br>текстах в<br>рамках<br>различных<br>знакомых<br>общих и<br>учебных<br>тем | 9.3.5<br>определять<br>смысл из<br>контекста<br>в длинных<br>текстах в<br>рамках<br>большинст<br>ва<br>знакомых<br>общих и<br>учебных<br>тем | <p>-как пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем</p> <p>К концу учебного года обучающийся 10 класса по навыку «Говорение»:</p> <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем</li> <li>- как задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих тем и некоторых учебных тем</li> <li>- как отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем</li> <li>- как взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач</li> </ul> <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем</li> <li>- как использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем</li> <li>- как использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):</li> </ul> <p>-как высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом</li> <li>- как пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем</li> </ul> <p>К концу учебного года обучающийся 6 класса по навыку «Чтение»:</p> <p>знает:</p> |
| 5.3.6<br>определять<br>отношение<br>или<br>мнение<br>автора в<br>коротких<br>текстах на<br>некоторые<br>общие и<br>учебные<br>темы      | 6.3.6<br>определять<br>отношение<br>или<br>мнение<br>автора в<br>коротких<br>текстах в<br>рамках<br>большинст<br>ва общих и<br>учебных<br>тем   | 7.3.6<br>определять<br>отношение<br>или<br>мнение<br>автора на<br>различные<br>незнакомы<br>е общие и<br>учебные<br>темы                      | 8.3.6<br>определять<br>отношение<br>или<br>мнение<br>автора на<br>различные<br>незнакомы<br>е общие и<br>учебные<br>темы,<br>включая<br>длинные<br>тексты            | 9.3.6<br>определять<br>отношение<br>или<br>мнение<br>автора в<br>длинных<br>текстах в<br>рамках<br>большинст<br>ва общих и<br>учебных<br>тем |   |
| 5.3.7<br>определять<br>характерн<br>ые<br>свойства  | 6.3.7<br>определять<br>характерн<br>ые<br>свойства  | 7.3.7<br>определять<br>характерн<br>ые  | 8.3.7<br>определять<br>характерн<br>ые<br>свойства   | 9.3.7<br>определять<br>характерн<br>ые<br>свойства   |   |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
| слова, предложения и текста в рамках некоторых написанных жанров   | слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров   | свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров  | слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров   | слова, предложения и текста в рамках любых написанных жанров  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- как определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках некоторых написанных жанров</li> <li>- как использовать с некоторой поддержкой знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</li> <li>понимает:</li> <li>- основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам</li> <li>- с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем</li> <li>- смысл из контекста в коротких текстах в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем</li> <li>применяет полученные знания по образцу:</li> <li>- читает с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, а также делает сообщение в связи с прочитанным текстом</li> <li>применяет полученные знания в новых условиях:</li> <li>- определяет отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы</li> <li>- определяет разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на различные общие и учебные темы</li> </ul> |
| 5.3.8<br>использовать с некоторой поддержкой знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания | 6.3.8<br>использовать самостоятельно знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания | 7.3.8<br>использовать с незначительной поддержкой знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания | 8.3.8<br>использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания | 9.3.8<br>использовать большинство знакомых и незнакомых бумажных и цифровых ресурсов для проверки значения и расширения понимания | <ul style="list-style-type: none"> <li>К концу учебного года обучающийся 7 класса по навыку «Чтение»:</li> <li>знает:</li> <li>- независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем</li> <li>понимает:</li> <li>-основные моменты в коротких, простых текстах по общим и учебным темам</li> <li>- детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</li> <li>применяет полученные знания по образцу:</li> <li>-читает самостоятельно некоторые короткие, простые</li> </ul>  |
| 5.3.9<br>определять разницу  | 6.3.9<br>определять разницу  | 7.3.9<br>определять несоответ  | 8.3.9<br>определять несоответ  | 9.3.9<br>определять несоответс  |  |

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
| между фактом и мнением в коротких, простых текстах на различные общие и учебные темы                         | между фактом и мнением в коротких, простых текстах на любые общие и учебные темы  | ствия в приводимых аргументах в коротких, простых текстах на некоторые общие и учебные темы                     | ствия в приводимых аргументах в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы   | ствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы                                | <p>тексты художественной литературы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяет смысл из контекста в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая длинные тексты</li> <li>применяет полученные знания в новых условиях:</li> <li>- определяет отношение или мнение автора в коротких текстах в рамках большинства общих и учебных тем</li> <li>- определяет характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров</li> <li>- использует самостоятельно знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</li> <li>-разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на любые общие и учебные темы</li> </ul> <p>К концу учебного года обучающийся 8 класса по навыку «Чтение»:</p> <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- национальные особенности других национальностей через знание иноязычной лексики</li> <li>- детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</li> <li>- характерные свойства слова, предложения и текста в рамках некоторых написанных жанров</li> <li>- как исполнять народные песни на иностранном языке, выразительном чтении стихов наизусть</li> </ul> <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем</li> <li>- некоторые длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем</li> <li>- сущность и содержание учебных текстов</li> <li>- отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы</li> </ul> <p>применяет полученные знания в новых условиях:</p> |
| 4) Раздел 4. Письмо (Schreiben/Шрайбен):   |   |   |  |  |  |
| Обучающийся должен:  |   |   |  |  |  |
| 5.4.1<br>планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы | 6.4.1<br>планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы | 7.4.1<br>планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы | 8.4.1<br>планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы | 9.4.1<br>планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы |  |
| 5.4.2<br>писать с опорой на ключевые слова   | 6.4.2<br>писать с поддержкой о реальных,  | 7.4.2<br>писать с незначительной поддержкой   | 8.4.2<br>писать с незначительной поддержкой  | 9.4.2<br>писать самостоятельно о реальных,   |  |

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| последовательные предложения в абзаце на некоторые общие и учебные темы                        | вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы | о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы | о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы | вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы | <p>- с некоторой поддержкой знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p> <p>К концу учебного года обучающийся 9 класса по навыку «Чтение»:</p> <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как определять смысл из контекста в коротких и некоторых длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем</li> <li>- как определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты</li> <li>- как использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</li> </ul> <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</li> <li>- специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</li> <li>- детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</li> </ul> <p>применяет полученные знания по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как определить несоответствия в приводимых аргументах в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы</li> </ul> <p>владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем</li> </ul> <p>К концу учебного года обучающийся 10 класса по навыку «Чтение»:</p> <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как обосновывать основные моменты в</li> </ul> |
| 5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты | 6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы | 7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые общие и учебные темы                  | 8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы    | 9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы  |  |
| 5.4.4 писать с поддержкой последовательность   | 6.4.4 писать с поддержкой темы в абзаце для передачи   | 7.4.4 использовать с поддержкой соответств   | 8.4.4 использовать с поддержкой соответств   | 9.4.4 использовать с минимальной поддержкой  |  |

|   |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|---|---|
| длинных предложений для передачи личной информации                      | личной информации  | ующий стиль и регистр в некоторых письменных жанрах на общие и учебные темы  | ующий стиль и регистр в письменных жанрах на общие и учебные темы  | й соответствующий стиль и регистр в разнообразных письменных жанрах на общие и учебные темы                                     | <p>среднестатистических текстах по общим и учебным темам</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как задавать специфические вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем;</li> <li>- как применять знания в объяснении и взаимодействии в более продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем</li> <li>- как творчески высказывать свое мнение, излагает мысли четко и ясно и поддерживает беседу в рамках некоторых общих и учебных тем;</li> </ul> <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как свободно определять специфичную информацию и детали аргумента в длинных текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;</li> <li>- как отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем;</li> </ul> <p>применяет полученные знания по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пробует применять знания творчески и отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках на различных общих и учебных тем;</li> <li>- пробует пересказывать простые и длинные истории и события на различные общие и учебные темы</li> </ul> <p>применяет полученные знания в новых условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при комментировании с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом</li> <li>- в изложении мысли четко и ясно на уровне предложения и во время дискуссии во время парной, групповой работы и работы всем классом</li> <li>- в использовании специфичной лексики и синтаксиса в рамках некоторых общих и учебных тем</li> <li>- в передаче основной информации о себе и других на уровне дискуссии на большинство общих тем</li> </ul> |
| 5.4.5 связывать предложения при помощи базовых слов связок с поддержкой | 6.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы | 7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы | 8.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на знакомые общие и учебные темы | 9.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на неограниченные знакомые общие и учебные темы |   |
| 5.4.6 объединять  | 6.4.6 объединять   | 7.4.6 объединять   | 8.4.6 объединять   | 9.4.6 писать связные  |   |

|  |  |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|
| предложен<br>ия<br>логически<br>с<br>некоторой<br>поддержко<br>й,<br>используя<br>базовые<br>слова<br>связки, на<br>некоторые<br>знакомые<br>общие<br>темы   | предложен<br>ия<br>огически в<br>абзац с<br>незначител<br>ьной<br>поддержко<br>й,<br>используя<br>базовые<br>слова<br>связки, на<br>различные<br>знакомые<br>общие<br>темы                             | предложен<br>ия<br>логически<br>в абзац,<br>используя<br>базовые<br>слова<br>связки, на<br>знакомые<br>общие<br>темы  | самостояте<br>льно<br>предложен<br>ия<br>логически<br>в абзац,<br>используя<br>базовые<br>слова<br>связки, на<br>знакомые<br>общие<br>темы  | тексты на<br>общие<br>знакомые<br>и учебные<br>темы,<br>используя<br>различные<br>слова<br>связки   | <p>К концу учебного года обучающийся 6 класса по навыку «Письмо»:</p> <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы</li> <li>- как писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы</li> </ul> <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как связывать предложения при помощи базовых слов связок с поддержкой</li> <li>- объединять предложения логически с некоторой поддержкой, используя базовые слова связки, на некоторые знакомые общие темы</li> </ul> <p>применяет полученные знания по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пишет с опорой на ключевые слова последовательные предложения в абзац на некоторые общие и учебные темы</li> <li>- пишет с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты</li> <li>- пишет с поддержкой последовательность длинных предложений для передачи личной информации</li> </ul> <p>применяет полученные знания в новых условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы</li> <li>- использует знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие темы</li> </ul> <p>К концу учебного года обучающийся 7 класса по навыку «Письмо»:</p> <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы</li> <li>- как писать правильно часто используемые слова на</li> </ul> |
| 5.4.7<br>использова<br>ть с<br>некоторой<br>поддержко<br>й<br>соответств<br>ующий<br>формат на<br>уровне<br>текста<br>некоторых<br>письменн<br>ых жанров<br>на<br>знакомые<br>общие и<br>некоторые | 6.4.7<br>использова<br>ть с<br>некоторой<br>поддержко<br>й<br>соответств<br>ующий<br>формат на<br>уровне<br>текста для<br>различных<br>письменн<br>ых жанров<br>на<br>знакомые<br>общие и<br>некоторые | 7.4.7<br>использова<br>ть с<br>минималь<br>ной<br>поддержко<br>й<br>соответств<br>ующий<br>формат на<br>уровне<br>текста для<br>различных<br>письменн<br>ых жанров<br>на<br>знакомые<br>общие и | 8.4.7<br>использова<br>ть с<br>минималь<br>ной<br>поддержко<br>й<br>соответств<br>ующий<br>формат на<br>уровне<br>текста для<br>письменн<br>ых жанров<br>на<br>знакомые<br>общие и<br>учебные | 9.4.7<br>использова<br>ть<br>независим<br>о<br>соответств<br>ующий<br>формат на<br>уровне<br>текста<br>неогранич<br>енных<br>письменн<br>ых жанров<br>на общие и<br>учебные<br>темы |   |

| учебные темы  | учебные темы   | учебные темы   | темы  |  |  |
|---|--|--|---|--|--|
| 5.4.8<br>писать<br>правильно<br>часто<br>используе<br>мые слова<br>на<br>некоторые<br>общие<br>темы   | 6.4.8<br>писать<br>правильно<br>часто<br>используе<br>мые слова<br>на<br>некоторые<br>знакомые<br>общие и<br>учебные<br>темы   | 7.4.8<br>писать<br>правильно<br>часто<br>используе<br>мые слова<br>на<br>различные<br>знакомые<br>общие и<br>учебные<br>темы   | 8.4.8<br>писать<br>правильно<br>часто<br>используе<br>мые слова<br>на<br>знакомые<br>общие и<br>учебные<br>темы   | 9.4.8<br>писать<br>правильно<br>часто<br>используе<br>мые слова<br>на<br>неогранич<br>енные<br>знакомые<br>общие и<br>учебные<br>темы                            | некоторые знакомые общие и учебные темы<br>- знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие и учебные темы<br>понимает:<br>- объединять предложения логически в абзац с незначительной поддержкой, используя базовые слова связки, на различные знакомые общие темы<br>применяет полученные знания по образцу:<br>- пишет с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы<br>- пишет с поддержкой темы в абзаце для передачи личной информации<br>применяет полученные знания в новых условиях:<br>-использует аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы<br>- использует с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы<br>К концу учебного года обучающийся 8 класса по навыку «Письмо»:<br>знает:<br>- с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы<br>- правильно часто используемые слова на различные знакомые общие и учебные темы<br>понимает:<br>- с поддержкой соответствующий стиль и регистр в некоторых письменных жанрах на общие и учебные темы<br>- как знакомиться с национальными ценностями народа, говорящего на изучаемом языке, через изучение иностранного языка, и через сравнение глубже узнавать особенности своих национальных ценностей |
| 5.4.9<br>использова<br>ть знаки<br>препинани<br>я в<br>письменн<br>ых работах<br>с<br>умеренной<br>грамотнос<br>тью на<br>уровне<br>текста на<br>некоторые<br>знакомые<br>общие<br>темы | 6.4.9<br>использова<br>ть знаки<br>препинани<br>я в<br>письменн<br>ых работах<br>с<br>умеренной<br>грамотнос<br>тью на<br>уровне<br>текста на<br>некоторые<br>знакомые<br>общие и<br>учебные<br>темы | 7.4.9<br>использова<br>ть знаки<br>препинани<br>я в<br>письменн<br>ых работах<br>с<br>умеренной<br>грамотнос<br>тью на<br>уровне<br>текста на<br>различные<br>знакомые<br>общие и<br>учебные<br>темы | 8.4.9<br>использова<br>ть знаки<br>препинани<br>я в<br>письменн<br>ых работах<br>на среднем<br>уровне<br>грамотнос<br>ти в тексте<br>на<br>знакомые<br>общие и<br>учебные<br>темы | 9.4.9<br>использова<br>ть знаки<br>препинани<br>я в<br>письменн<br>ых работах<br>на уровне<br>текста<br>грамотно<br>на<br>знакомые<br>общие и<br>учебные<br>темы |  |
| 5) Раздел 5. Использование немецкого языка  |  |  |   |  |  |

| (Sprachverwendung/Шпрахфервендунг):  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
| Обучающийся должен:  |   |   |  |   |
| 5 класс  | 6 класс   | 7 класс   | 8 класс  | 9 класс   |
| A1.1.  | <i>A1.2</i>   | A2.1  | A.2.2  | A2.2  |
| 5.5.1<br>использовать соответствующие существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место, по некоторым знакомым общим и учебным темам | 6.5.1<br>использовать существительные и сложные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам | 7.5.1<br>использовать некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам | 8.5.1<br>использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам | 9.5.1<br>использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам |
| 5.5.2<br>использовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем  | 6.5.2<br>использовать сильные и слабые глаголы в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем                   | 7.5.2<br>использовать различные количественные числительные для исчисления и неисчисления                     | 8.5.2<br>использовать различные количественные числительные для исчисления и неисчисления  | 9.5.2<br>использовать количественные числительные для исчисления и неисчисления   |

- знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на различные знакомые общие и учебные темы

- с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и учебные темы

применяет полученные знания по образцу:

- в новых условиях в написании видов диктантов владеет знаниями творчески (или творчески применяет полученные знания):
- в устной/письменной передаче игры с помощью опорных слов, рисунков и символов, чертежного и видеоматериала;
- предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы

К концу учебного года обучающийся 9 класса по навыку «Письмо»:

знает:

- как писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы
- как использовать знаки препинания в письменных работах на среднем уровне грамотности в тексте на знакомые общие и учебные темы
- как писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы
- как использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в письменных жанрах на общие и учебные темы

понимает:

- как планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы
- как объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы
- как использовать с минимальной поддержкой



|   |  |  |  |   |  |
|---|--|--|--|---|--|
|   |  | емых<br>существит<br>ельных по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам  | емых<br>существит<br>ельных по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам  | существит<br>ельных и<br>именные<br>группы по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам  | соответствующий формат на уровне текста для письменных жанров на знакомые общие и учебные темы<br>применяет полученные знания по образцу<br>- пишет с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы<br>К концу учебного года обучающийся 10 класса по навыку «Письмо»:<br>знает:<br>- как понять основной смысл в чтении с незначительной поддержкой некоторых среднестатистических текстов, а также как делать сообщение в связи с прочитанным текстом;<br>- как понимать основные моменты в длинных и среднестатистических текстах большинства незнакомых общих и учебных тем<br>- как определять смысл из контекста, отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем<br>понимает:<br>- как определять детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем;<br>- как понимать характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров<br>- как применять большинство знакомых и незнакомых бумажных и цифровых ресурсов для проверки значения и расширения понимания;<br>применяет полученные знания по образцу:<br>- пробует понять разницу между фактом и мнением в простых и среднестатистических текстах на любые общие и учебные темы<br>- пробует гнать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем<br>применяет полученные знания в новых условиях:<br>- в определении смысла из контекста длинных текстах в |
| 5.5.3<br>использова<br>ть<br>прилагател<br>ьные и<br>притяжате<br>льные<br>местоимен<br>ия при<br>описании<br>предметов<br>на общие и<br>некоторые<br>учебные<br>темы | 6.5.3<br>использова<br>ть<br>большое<br>разнообраз<br>ие<br>прилагател<br>ьных в<br>сравнитель<br>ной и<br>превосход<br>ной<br>степенях<br>по<br>ограничен<br>ному<br>спектру<br>знакомых<br>общих и<br>учебных<br>тем,<br>использова<br>ть простые<br>односложн<br>ые и<br>двусложн | 7.5.3<br>использова<br>ть большое<br>разнообраз<br>ие<br>прилагател<br>ьных перед<br>существит<br>ельными,<br>употребля<br>я<br>склонение<br>имен<br>прилагател<br>ьных, по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам | 8.5.3<br>использова<br>ть<br>различные<br>сложные<br>прилагател<br>ьные и<br>сравнитель<br>ные<br>структуры,<br>например,<br>mehr...<br>als/mer...<br>альс для<br>указания<br>уровня по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам | 9.5.3<br>использова<br>ть<br>различные<br>сложные<br>прилагател<br>ьные,<br>сравнитель<br>ные<br>структуры,<br>при<br>помощи<br>которых<br>можно<br>указать<br>уровень, и<br>усилитель<br>ные<br>прилагател<br>ьные по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам |  |

|   |  |  |  |  |  |
|---|--|--|--|--|--|
|   | ые<br>прилагател<br>ьные   |  |  |  | рамках большинства знакомых общих и учебных тем<br>- в выражении отношения или мнение автора в коротких текстах в рамках большинства общих и учебных тем<br>- в определении разницы между фактом и мнением в коротких, простых текстах на любые общие и учебные темы<br>К концу учебного года обучающийся 6 класса по навыку «Использование немецкого языка»:<br>знает:<br>- как использовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем<br>- как использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании предметов на общие и некоторые учебные темы<br>понимает:<br>- в каких случаях использовать различные формы отрицания (nicht/kein/нихт/кайн) по знакомым общим и учебным темам<br>- как строить сложносочиненные предложения с союзами und/унд и aber/абер для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы<br>применяет полученные знания по образцу:<br>- использует вопросы и W-Fragen/В-Фраген, в том числе вопросительные слова Wie?/Ви? Wie lange?/Ви ланге? Wieviel?/Вифиль? в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем<br>- использует модальные глаголы, чтобы выразить возможность, по некоторым знакомым общим и учебным темам<br>- использует повелительное наклонение глагола в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем<br>применяет полученные знания в новых условиях:<br>- использует соответствующие существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место, по некоторым знакомым общим и учебным темам<br>- использует формы настоящего времени Praesens/Презенс, |
| 5.5.4<br>использова<br>ть<br>различные<br>формы<br>отрицания<br>(nicht/kein/<br>нихт/кайн)<br>по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам | 6.5.4<br>использова<br>ть<br>дополни<br>е в<br>винительн<br>ом падеже,<br>употребле<br>ние<br>дополни<br>я в<br>Akkusativ/<br>Аккузатиф<br>при<br>помощи<br>предлогов<br>in/ин,<br>an/ан,<br>auf/ауф,<br>при ответе<br>на вопрос<br>wohin?/вох<br>ин?<br>Предлоги,<br>требующи<br>е<br>Dativ/Дати<br>ф mit/мит,<br>nach/нах,<br>aus/аус,<br>zu/цу, | 7.5.4<br>использова<br>ть<br>согласован<br>ное<br>определен<br>ие,<br>сильное/сл<br>абое/женск<br>ое и<br>смешанное<br>склонение<br>имен<br>прилагател<br>ьных по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам | 8.5.4<br>использова<br>ть<br>придаточн<br>ые<br>предложен<br>ия времени<br>(Temporals<br>ätze/Темпо<br>ральзетце)<br>с союзами<br>wenn/венн,<br>als/альс и<br>nachdem/н<br>ахдем по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам | 9.5.4<br>использова<br>ть навыки<br>согласован<br>ия времен<br>в плане<br>настоящег<br>о и<br>прошедше<br>го времен<br>Präsens/Per<br>fekt/Презе<br>нс/Перфек<br>т по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам |  |

|   |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|---|---|
|   | von/фон,<br>bei/бай,<br>seit/зайт.<br>Akkusativ:<br>durch/дурх<br>, für/фюр,<br>ohne/оне,<br>um/ум,<br>gegen/геге<br>н, bis/бис  |  |  |   | чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем <ul style="list-style-type: none"> <li>- использует различные формы словообразования по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем</li> <li>- использует предлоги, чтобы говорить о времени и месте</li> </ul> <p>К концу учебного года обучающийся 7 класса по навыку «Использование немецкого языка»: понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как использовать количественные и порядковые числительные до 100 в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</li> </ul>   |
| 5.5.5<br>использова<br>ть вопросы<br>и W-<br>Fragen/V-<br>Fragen, в<br>том числе<br>вопросите<br>льные<br>слова<br>Wie?/Ви?<br>Wie<br>lange?/Ви<br>ланге?<br>Wieviel?/В<br>ифиль? в<br>расширенн<br>ом спектре<br>знакомых<br>общих и<br>учебных<br>тем | 6.5.5<br>использова<br>ть спряжение<br>глагола<br>sein/зайн в<br>Präteritum/<br>Претериту<br>м,<br>возвратны<br>е глаголы,<br>спряжение<br>возвратны<br>х глаголов,<br>знать<br>особеннос<br>ти<br>употребле<br>ния<br>модальных<br>глаголов | 7.5.5<br>использова<br>ть вопросы,<br>которые<br>включают<br>в себя<br>разные<br>временные<br>формы, по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам | 8.5.5<br>использова<br>ть вопросы,<br>которые<br>включают<br>в себя<br>разные<br>временные<br>и<br>модальные<br>формы, по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам | 9.5.5<br>использова<br>ть разные<br>типы<br>вопросов<br>по<br>знакомым<br>общим и<br>учебным<br>темам | <ul style="list-style-type: none"> <li>- как использовать существительные и сложные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам</li> <li>- как использовать сильные и слабые глаголы в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем</li> <li>- родительный падеж имен существительных, дополнение в дательном падеже по знакомым общим и учебным темам</li> <li>- как использовать склонение имен существительных по общим и учебным темам</li> <li>- как использовать сильное/слабое/женское склонение имен существительных в знакомых общих и учебных темах</li> <li>- как использовать спряжение глагола sein/зайн в Präteritum/Претеритум, возвратные глаголы, спряжение возвратных глаголов, особенности употребления модальных глаголов</li> </ul> <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как использовать формы указательных и притяжательных местоимений по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем</li> <li>- как использовать безличные предложения по различным знакомым общим и учебным темам</li> </ul> <p>-как использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками по диапазону привычных общих и</p> |
| 5.5.6<br>использова   | 6.5.6<br>использова  | 7.5.6<br>использова  | 8.5.6<br>использова  | 9.5.6<br>использова   |   |

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
| <p>ть основные личные и притяжательные местоимения, количественные и порядковые числительные по знакомым общим и учебным темам</p> | <p>ть вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie?/Ви?, Wo?/Во?, Woher?/Воер?, Was?/Вас?, Wann?/Ванн?/Wieviel/е?/Вифиль/э?, Wessen?/Вессен?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu?/воцу? и</p> | <p>ть личные и притяжательные местоимения, включая mein, dein, unser/майн, дайн, унзер по многим знакомым общим и учебным темам</p> | <p>ть местоимения, включая неопределенно-личное местоимение man/ман и его употребление с модальными глаголами по многим знакомым общим и учебным темам</p> | <p>ть склонения относительных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам</p> | <p>учебных тем</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как использовать сложные существительные: существительное+существительное: das Wörterbuch</li> <li>прилагательное+существительное: Leichtathletik/Лайхтатлетик,</li> <li>глагол+существительное: Esslöffel/Эслэффель, Fahrstuhl/Фарштуль</li> <li>- как использовать личные и притяжательные местоимения в дательном падеже, дополнения в Dativ/Датиф при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф при ответе на вопрос wo?/во? в различных знакомых общих и учебных темах</li> <li>- предлоги von/фон, mit/мит, zu/цу в различных знакомых общих и учебных темах</li> <li>применяет полученные знания по образцу:</li> <li>- использует вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie? /Ви?, Wo?/Во?, Woher?/Воер?, Was?/Вас?, Wann?/Ванн?, Wieviel/е?/Вифиль/э?, Wessen?/Вессен?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu?/воцу? и инфинитивный оборот um/ум ... zu/цу по многим знакомым общим и учебным темам</li> <li>применяет полученные знания в новых условиях:</li> <li>- использует спряжение слабых/сильных глаголов в настоящем времени, порядок слов в предложении (прямой/обратный) в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем</li> <li>К концу учебного года обучающийся 8 класса по навыку «Использование немецкого языка»:</li> <li>знает:</li> <li>- некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам</li> <li>- большое разнообразие прилагательных перед существительными, употребляя склонение имен прилагательных, по знакомым общим и учебным темам</li> <li>- вопросы, которые включают в себя разные временные</li> </ul> |
|--|---|---|--|--|--|

|  |   |   |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|
|  | инфинитивный оборот um/ум ... zu/цу по многим знакомым общим и учебным темам  |   |  |  | <p>формы, по знакомым общим и учебным темам понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- согласованное определение, сильное/слабое/женское и смешанное склонение имен прилагательных по знакомым общим и учебным темам</li> <li>- различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам</li> </ul> <p>применяет полученные знания по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как использовать знания надлежащим образом пассивную конструкцию wurde ... gegründet/вурде ... гергрюндет по целому ряду привычных общих и учебных тем</li> <li>- как использовать знания в новых условиях личные и притяжательные местоимения, включая mein, dein, unser/майн, дайн, унзер по многим знакомым общим и учебным темам</li> <li>- временные формы Präsens/Презенс (настоящее время), Präteritum/Претеритум (прошедшее повествовательное время), Perfekt/Перфект (прошедшее разговорное время) по знакомым общим и учебным темам</li> <li>- вспомогательную функцию глагола werden/верден в Futurum/Футурум (будущее время) по многим привычным общим и учебным темам</li> </ul> <p>применяет полученные знания в новых условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм в диапазоне привычных общих и учебных тем</li> <li>- некоторые формы сложных предложений для утверждений, заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем</li> <li>- структуры наречия сравнительной степени по ряду знакомых общих и учебных тем</li> <li>- различные модальные формы для различных функций по различным знакомым общим и учебным темам</li> <li>- использует знания в новых условиях словосочетания с предлогами in/ин, an/ан, auf/ауф, hinter/хинтер, neben/небен, über/ибер, unter/унтер, zwischen/цвишен, vor/фор при ответе на</li> </ul> |
| 5.5.7<br>использовать простые формы глаголов Präsens/Презенс, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем | 6.5.7<br>использовать родительный падеж имен существительных, дополнении в дательном падеже по знакомым общим и учебным темам | 7.5.7<br>использовать временные формы Präsens/Презенс (настоящее время), Präteritum/Претеритум (прошедшее повествовательное время), Perfekt/Перфект (прошедшее разговорное время) по знакомым | 8.5.7<br>использовать прошедшее повествовательное время (Präteritum/Претеритум), прошедшее разговорное время (Perfekt/Перфект), Plusquamperfekt/Плусквамперфект (предпрошедшее время) по | 9.5.7<br>использовать навыки согласования времен Präteritum – Plusquamperfekt/Претеритум - Плусквамперфект в плане настоящего и прошедшего по знакомым общим и учебным темам |  |

|   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
|   |   | общим и учебным темам   | знакомым общим и учебным темам   |   | вопросы wo?/во? (Dativ/Датиф) и wohin?/вохин? (Akkusativ/Аккузатиф) на различные знакомые общие и учебные темы  |
| 5.5.8<br>использовать формы настоящего Praesens/Презенс, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем | 6.5.8<br>использовать склонение имен существительных по общим и учебным темам | 7.5.8<br>использовать вспомогательную функцию глагола werden/верден в Futurum/Футурум (будущее время) по многим привычным общим и учебным темам | 8.5.8<br>систематизировать знания о Futurum/Футурум (будущее время), использовать формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам | 9.5.8<br>узнавать при чтении придаточные предложения, вводимые союзами während/веренд, indem/индем, сочинительные предложения с deshalb/дешальб, понимать при чтении пассивные формы глаголов (Passiv/Пассиф) по знакомым общим и учебным темам | <p>вопросы wo?/во? (Dativ/Датиф) и wohin?/вохин? (Akkusativ/Аккузатиф) на различные знакомые общие и учебные темы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- форму инфинитивного оборота um/ум... zu/цу... после глаголов raten/ратен, empfehlen/эмпфелен в знакомых общих и учебных темах</li> <li>- сочинительные союзы und/унд, aber/абер, oder/одер, denn/денн в знакомых общих и учебных темах</li> <li>- придаточные дополнительные предложения, использовать придаточные предложения с dass/дасс, ob/об, союзные слова wer/вер, wie/ви, was/вас, warum/варум, welche/вельхе по общим и учебным темам</li> </ul> <p>К концу учебного года обучающийся 9 класса по навыку «Использование немецкого языка» знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам</li> <li>- как использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам</li> <li>- как систематизировать знания о Futurum/Футурум (будущее время), использовать формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам</li> <li>- как использовать вопросительные предложения с инфинитивным оборотом um/ум... zu/цу... в знакомых общих и учебных темах</li> </ul> <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как использовать различные сложные прилагательные и сравнительные структуры, например, mehr... als/мер... альс для указания уровня по знакомым общим и учебным темам</li> <li>- как использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам</li> </ul> |

|  |  |  |   |   |  |
|--|--|--|---|---|--|
| <p>5.5.9<br/>использовать простое настоящее время, правильные и неправильные формы для описания процедур, привычек и состояния по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем</p> | <p>6.5.9<br/>использовать понятие сильного/слабого/же склонения имен существительных в общих и учебных темах</p> | <p>7.5.9<br/>использовать надлежащим образом пассивную конструкцию wurde ... gegründet/в урде ... гегрюндет по целому ряду привычных общих и учебных тем</p> | <p>8.5.9<br/>использовать надлежащим образом разнообразие настоящих и прошедших простых форм, совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем</p> | <p>9.5.9<br/>использовать надлежащим образом разнообразие активных и пассивных, простых настоящих и прошедших форм страдательного залога Passiv/Пассиф и прошедших совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- как использовать местоимения, включая неопределенно-личное местоимение man/ман и его употребление с модальными глаголами по многим знакомым общим и учебным темам</li> <li>- как использовать знания о придаточных дополнительных предложениях с союзами dass/дасс и ob/об, а также с союзными словами при объяснении знакомых общих и учебных тем</li> <li>- как использовать придаточные определительные предложения с относительными местоимениями der/дер, welcher/вельхер, die/ди, welche/вельхе, das/дас, welches/вельхес для множественного числа по знакомым общим и учебным темам</li> <li>применяет полученные знания по образцу:</li> <li>- как использовать прошедшее повествовательное время (Präteritum/Претеритум), прошедшее разговорное время (Perfekt/Перфект), Plusquamperfek/Плусквамперфект (предпрошедшее время) по знакомым общим и учебным темам</li> <li>- как использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем</li> <li>- как использовать некоторые формы косвенной речи для утверждений, заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем</li> <li>применяет полученные знания в новых условиях:</li> <li>- использует структуры согласования времен в плане настоящего и прошедшего, преобразовывать прямую речь в косвенную, косвенную речь в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем</li> <li>- использует разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимости, возможности, разрешения, просьбы, предложения, запрета – по знакомым общим и учебным темам</li> <li>- использует некоторые предлоги перед существительными, требующие употребление определенного падежа по ряду знакомых общих и учебных тем</li> </ul> |
|--|--|--|---|---|--|

|   |  |   |  | учебных тем  |  |
|---|--|---|--|--|--|
| 5.5.10<br>использовать формы глаголов haben/sein/хабен/зайн по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем | 6.5.10<br>использовать формы указательных и притяжательных местоимений по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем | 7.5.10<br>использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм в диапазоне привычных общих и учебных тем | 8.5.10<br>использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем | 9.5.10<br>использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем | <p>К концу учебного года обучающийся 10 класса по навыку «Использование немецкого языка»:</p> <p>знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как использовать соответствующие абстрактные существительные и сложные именные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам;</li> <li>- как применять большое разнообразие прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем, использовать простые односложные и двусложные прилагательные;</li> <li>- как задействовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</li> <li>- как применять дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ при помощи предлогов in, an, auf, при ответе на вопрос wohin? Предлоги, требующие Dativ (mit, nach, aus, zu, von, bei, seit) и Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis);</li> <li>- использовать различные формы отрицания (Nein/ nicht/ kein/) по знакомым общим и учебным темам.</li> </ul> <p>понимает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как применять вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie?, Wo?, Woher?, Was?, Wann?, Wieviel/e?, Wessen?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu? и инфинитивный оборот um ... zu, и союзом damit (дамит) в знакомых общих и учебных темах;</li> <li>- как использовать спряжение глагола sein и haben в Präsens/ Präteritum/ Perfekt, слабые и сильные глаголы, возвратные глаголы, спряжение возвратных глаголов, уметь употреблять модальные глаголы;</li> <li>- как употребить глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками в Präsens/ Präteritum/ Perfekt, Plusquamperfekt по диапазону привычных общих и учебных тем;</li> <li>- как использовать словосложение: существительное +</li> </ul> |
| 5.5.11<br>использовать глаголы (сильные, слабые, с отделяемой приставкой) по ограниченному кругу                | 6.5.11<br>использовать безличные предложения по различным знакомым общим и учебным темам                                   | 7.5.11<br>использовать некоторые формы сложных предложений для утверждений, заявлений   | 8.5.11<br>использовать некоторые формы косвенной речи для утверждений, заявлений, вопросов и   | 9.5.11<br>использовать разнообразие представленных речевых форм для утверждений,   |  |



|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
| знакомых общих и учебных тем   |  | по ряду знакомых общих и учебных тем   | команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем  | заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых общих и учебных тем  | <p>существительное: das Wörterbuch, прилагательное + существительное: Leichtathletik, глагол + существительное: Essloeffel, Fahrstuhl;</p> <p>- использовать личные местоимения и существительные в дательном падеже, притяжательные местоимения в дательном падеже, употреблять дополнения в Dativ при помощи предлогов in, an, auf при ответе на вопрос wo? в различных знакомых общих и учебных темах;</p> <p>применяет полученные знания по образцу:</p> <p>- пробует использовать предлоги von, mit, zu в различных знакомых общих и учебных темах. А также предлоги, требующие Dativ und Akkusativ(in, an, vor, auf, hinter, zwischen, unter, über, neben)</p> <p>- пробует применить дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ при помощи предлогов in, an, auf, при ответе на вопрос wohin? Предлоги, требующие Dativ (mit, nach, aus, zu, von, bei, seit) и Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis);</p> <p>- пробует употребить starke, schwache, weibliche Deklination в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>применяет полученные знания в новых условиях:</p> <p>- использует формы указательных и притяжательных местоимений по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>-использует ряд предложений с союзами und и aber для описания различных настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы;</p> <p>-использует количественные и порядковые числительные обозначения даты и времени по знакомым общим и учебным темам.</p> |
| 5.5.12 использовать различные формы словообразования по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем | 6.5.12 использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками по диапазону привычных общих и учебных тем | 7.5.12 использовать структуры наречия сравнительной степени по ряду знакомых общих и учебных тем | 8.5.12 использовать структуры согласования времен в плане настоящего и прошедшего, преобразовывать прямую речь в косвенную, косвенную речь в прямую по ряду знакомых | 9.5.12 использовать преобразование прямой речи в косвенную, косвенной речи в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем |  |

|   |  |  | общих и учебных тем   |  |
|---|--|--|---|--|
| 5.5.13<br>использовать модальные глаголы, чтобы выразить возможность, по некоторым знакомым общим и учебным темам | 6.5.13<br>использовать словосложение: существительное+существительное: das Wörterbuch /дас Вёртербух, прилагательное+существительное: Leichtathletik/Лайхтатлетик, глагол+существительное: Esslöffel/Эслёффель, Fahrstuhl/Фарстуль | 7.5.13<br>использовать различные модальные формы для различных функций по различным знакомым общим и учебным темам | 8.5.13<br>использовать разнообразные модальных форм для различных функций: обязательство, необходимость, возможность, разрешения, просьбы, предложения, запрета – по знакомым общим и учебным темам | 9.5.13<br>использовать различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени по знакомым общим и учебным темам |
| 5.5.14<br>использовать предлоги, чтобы  | 6.5.14<br>использовать личные местоимения в  | 7.5.14<br>использовать словосочетания с  | 8.5.14<br>использовать некоторые предлоги   | 9.5.14<br>использовать относительные   |

|  |   |   |   |   |  |
|--|---|---|---|---|--|
| <p>говорить о времени и месте, использовать предлоги, чтобы описывать вещи, обозначить тему, использовать предлоги направления в соответствии с падежами по некоторым знакомым общим и учебным темам</p> | <p>дательном падеже, притяжательные местоимения в дательном падеже, употребляются в дополнении в Dativ/Датив при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф при ответе на вопрос wo?/во? в различных знакомых общих и учебных темах</p> | <p>предлогам и in/ин, an/ан, auf/ауф, hinter/хинтер, neben/небен, über/ибер, unter/унтер, zwischen/цвишен, vor/фор при ответе на вопросы wo?/во? (Dativ/Датив) и wohin?/вохин? (Akkusativ/Аккузатив) на различные знакомые общие и учебные темы</p> | <p>перед существительными, требующие употребления определенного падежа по ряду знакомых общих и учебных тем</p> | <p>местоимения с предлогом по ряду знакомых общих и учебных тем</p> |  |
| <p>5.5.15 использовать повелитель</p>  | <p>6.5.15 использовать предлоги</p>   | <p>7.5.15 использовать форму инфинитив</p>  | <p>8.5.15 использовать вопросите</p>  | <p>9.5.15 использовать придаточн</p>                                |  |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
| <p>ьное<br/>наклонени<br/>е глагола в<br/>ограничен<br/>ном<br/>спектре<br/>знакомых<br/>общих и<br/>учебных<br/>тем</p>   | <p>von/фон,<br/>mit/мит,<br/>zu/цу в<br/>различных<br/>знакомых<br/>общих и<br/>учебных<br/>темах</p>  | <p>ного<br/>оборота<br/>um/ум...<br/>zu/цу...<br/>после<br/>глаголов<br/>raten/ратен<br/>,<br/>empfehlen/<br/>эмпфелен<br/>в<br/>знакомых<br/>общих и<br/>учебных<br/>темах</p>    | <p>льные<br/>предложен<br/>ия с<br/>инфинитив<br/>ным<br/>оборотом<br/>um/ум...<br/>zu/цу... в<br/>знакомых<br/>общих и<br/>учебных<br/>темах</p>  | <p>ые<br/>предложен<br/>ия цели с<br/>инфинитив<br/>ным<br/>оборотом<br/>um/ум ...<br/>zu/цу и<br/>союзом<br/>damit/дами<br/>т в<br/>знакомых<br/>общих и<br/>учебных<br/>темах</p>   |  |
| <p>5.5.16<br/>использова<br/>ть<br/>предлоги с<br/>Dativ/Дати<br/>ф для<br/>связи<br/>частей<br/>предложен<br/>ий в<br/>небольших<br/>текстах в<br/>ограничен<br/>ном<br/>спектре<br/>знакомых<br/>общих и<br/>учебных<br/>тем</p> | <p>6.5.16<br/>использова<br/>ть<br/>спряжение<br/>слабых/си<br/>льных<br/>глаголов в<br/>настоящем<br/>времени,<br/>порядок<br/>слов в<br/>предложен<br/>ии<br/>(прямой/об<br/>ратный) в<br/>расширенн<br/>ом спектре<br/>знакомых<br/>общих и</p> | <p>7.5.16<br/>использова<br/>ть<br/>сочинител<br/>ьные<br/>союзы<br/>und/унд,<br/>abe/абер ,<br/>oder/одер,<br/>denn/денн<br/>в<br/>знакомых<br/>общих и<br/>учебных<br/>темах</p> | <p>8.5.16<br/>использова<br/>ть знания о<br/>придаточн<br/>ых<br/>дополните<br/>льных<br/>предложен<br/>иях с<br/>союзами<br/>dass/дасс и<br/>ob/об, а<br/>также с<br/>союзными<br/>словами<br/>при<br/>объяснени<br/>и<br/>знакомых</p> | <p>9.5.16<br/>использова<br/>ть<br/>конструкц<br/>ии,<br/>выражающ<br/>ие<br/>долженств<br/>ование<br/>haben+zu+<br/>Infinitiv/ха<br/>бен + цу +<br/>Инфинити<br/>ф,<br/>sein+zu+In<br/>finitiv/зайн<br/>+цу+Инфи<br/>нитиф в<br/>ограничен</p> |  |

|   | учебных тем  |  | общих и учебных тем  | ном спектре знакомых общих и учебных тем   |  |
|---|--|--|--|--|--|
| 5.5.17<br>использовать сложносочиненные предложения с союзами und/унд и aber/абер для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы | 6.5.17<br>использовать количественные и порядковые числительные до 100 в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем | 7.5.17<br>использовать придаточные дополнители предложения, использовать придаточные предложения с dass/дасс, ob/об, союзные слова wer/вер, wie/ви, was/вас, warum/варум, welche/вельхе по общим и учебным | 8.5.17<br>использовать придаточные определительные предложения с относительными местоимениями der/дер, welcher/вельхер, die/ди, welche/вельхе, das/дас, welches/вельхес для множественного числа по знакомым общим и учебным | 9.5.17<br>систематизировать грамматические явления, усвоенные в предыдущих классах |  |

|  |  |       |       |  |  |
|--|--|-------|-------|--|--|
|  |  | темам | темам |  |  |
|  |  |       |       |  |  |

....42. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету «Немецкий язык» для 5-9 классов основного среднего образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей учебной программе

43. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

Приложение  
к Типовой учебной программе  
по учебному предмету «Немецкий язык»  
для 5-9 классов уровня основного  
среднего образования  
по обновленному содержанию

Долгосрочный план  
по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Немецкий язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

| Обучающиеся должны:                             |           |   |
|---|-----------|---|
| Темы  | Разделы   | Цели обучения   |
| 1 четверть                                      |           |   |
| 1. Школа и учеба:<br>1.1 Знакомство. Моя школа. | Слушание  | 5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме;<br>5.1.3 понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы;<br>5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы;<br>5.1.7 определить мнение говорящего(-их) в простом разговоре с поддержкой на некоторые общие и учебные темы   |
|   | Говорение | 5.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях;<br>5.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем;<br>5.2.4 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем;<br>5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом;<br>5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем |

|  |           |  |
|--|-----------|--|
|  | Чтение    | <p>5.3.1 понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам;</p> <p>5.3.2 понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>5.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем</p>   |
|  | Письмо    | <p>5.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>5.4.2 писать с опорой на ключевые слова последовательные предложения в абзац на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты;</p> <p>5.4.6 объединять предложения логически с некоторой поддержкой, используя базовые слова связки, на некоторые знакомые общие темы;</p> <p>5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы</p>  |
| 2 четверть   |           |  |
| <p>2. Земля - наш дом:<br/>2.1 Моя семья и мои друзья.</p> | Слушание  | <p>5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме;</p> <p>5.1.3 понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы;</p> <p>5.1.4 понимать с поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы</p>  |
|  | Говорение | <p>5.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях;</p> <p>5.2.4 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем;</p> <p>5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем;</p> <p>5.2.8 пересказывать простые истории и события на различные общие и учебные темы</p>  |
|  | Чтение    | <p>5.3.1 понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам;</p> <p>5.3.2 понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>5.3.4 читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, а также делать сообщение в связи с прочитанным текстом;</p> <p>5.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>5.3.8 использовать с некоторой поддержкой знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания;</p> <p>5.3.9 определять разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на различные общие и учебные темы</p> |

|            |                     |  |
|------------|---------------------|--|
|            | Письмо              | <p>5.4.2 писать с опорой на ключевые слова последовательные предложения в абзац на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты;</p> <p>5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы;</p> <p>5.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы</p>  |
|            | Использование языка | <p>5.5.1 использовать соответствующие существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место, по некоторым знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.2 использовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.3 использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании предметов на общие и некоторые учебные темы;</p> <p>5.5.4 использовать различные формы отрицания (nicht/kein/нихт/кайн) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.5 использовать вопросы и W-Fragen/B-Фраген, в том числе вопросительные слова Wie?/Ви? Wie lange?/Ви ланге? Wieviel?/Вифиль? в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.6 использовать основные личные и притяжательные местоимения, количественные и порядковые числительные по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.7 использовать простые формы глаголов Präsens/Презенс, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.8 использовать формы настоящего времени Praesens/Презенс, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.9 использовать простое настоящее время, правильные и неправильные формы для описания процедур, привычек и состояния по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.10 использовать формы глаголов haben/sein/хабен/зайн по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.11 использовать глаголы (сильные, слабые, с отделяемой приставкой) по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.12 использовать различные формы словообразования по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.14 использовать предлоги, чтобы говорить о времени и месте использовать предлоги, чтобы описывать вещи, обозначить тему использовать предлоги и правления в соответствии с падежами по некоторым знакомым общим и учебным темам</p> |
| 3 четверть |                     |  |



|   |           |  |
|---|-----------|--|
| <p>3. Язык и культура народов Казахстана:<br/>3.1 Наша Родина-Казахстан. Путешествие по Казахстану.</p> | Слушание  | <p>5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме;</p> <p>5.1.2 понимать простые вопросы и предоставлять информацию биографического характера;</p> <p>5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>5.1.8 понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на некоторые общие и учебные темы</p>  |
|   | Говорение | <p>5.2.3 высказывать мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>5.2.4 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем;</p> <p>5.2.5 пробовать взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем;</p> <p>5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем</p>  |
|   | Чтение    | <p>5.3.1 понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам;</p> <p>5.3.2 понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>5.3.3 понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы</p>  |
|   | Письмо    | <p>5.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты;</p> <p>5.4.4 писать с поддержкой последовательность длинных предложений для передачи личной информации;</p> <p>5.4.5 связывать предложения при помощи базовых слов-связок с поддержкой;</p> <p>5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы;</p> <p>5.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы</p> <p>5.5.1 использовать соответствующие существительные, в том числе общие фразы, описывающие время и место, по некоторым знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.2 использовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.3 использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании предметов на общие и некоторые учебные темы;</p> <p>5.5.4 использовать различные формы отрицания (nicht/kein/нихт/кайн) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.5 использовать вопросы и W-Fragen/B-Fragen, в том числе вопросительные слова Wie?/Ви? Wie lange?/Ви ланге? Wieviel?/Вифиль? в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.6 использовать основные личные и притяжательные местоимения, количественные и порядковые числительные по знакомым общим и учебным темам;</p> |

|   |                     |   |
|---|---------------------|---|
|   |                     | <p>5.5.7 использовать простые формы глаголов Präsens/Презенс, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.8 использовать формы настоящего времени Praesens/Презенс, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.9 использовать простое настоящее время, правильные и неправильные формы для описания процедур, привычек и состояния по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.10 использовать формы глаголов haben/sein/хабен/зайн по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.11 использовать глаголы (сильные, слабые, с отделяемой приставкой) по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.12 использовать различные формы словообразования по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> |
|   | Использование языка | <p>5.5.13 использовать модальные глаголы, чтобы выразить возможность, по некоторым знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.14 использовать предлоги, чтобы говорить о времени и месте использовать предлоги, чтобы описывать вещи, обозначить тему использовать предлоги направления в соответствии с падежами по некоторым знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.16 использовать предлоги с Dativ/Датиф для связи частей предложений в небольших текстах в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем;</p>  |
|   |                     | <p>5.5.17 использовать сложносочиненные предложения с союзами und/унд и aber/абер для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы</p>   |
| 4 четверть                                  |                     |   |
| 4. Экология и безопасность жизни:<br>4.1. Г | Слушание            | <p>5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме;</p> <p>5.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в короткой беседе на некоторые учебные темы;</p> <p>5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>5.1.7 определить мнение говорящего(-их) в простом разговоре с поддержкой на некоторые общие и учебные темы</p>  |
|   | Говоре              | <p>5.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем;</p> <p>5.2.3 высказывать мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>5.2.4 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем;</p>   |

|        |  |
|--------|--|
|        | <p>5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>5.2.7 использовать специфичную лексику синтаксис в рамках некоторых общих тем</p>   |
| Чтение | <p>5.3.4 читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, а также делать сообщение в связи с прочитанным текстом;</p> <p>5.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>5.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках некоторых написанных жанров</p>  |
| Письмо | <p>5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты;</p> <p>5.4.6 объединять предложения логически с некоторой поддержкой, используя базовые слова связки, на некоторые знакомые общие темы;</p> <p>5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы;</p> <p>5.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы;</p> <p>5.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие темы</p> <p>5.5.2 использовать глаголы в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.3 использовать прилагательные и притяжательные местоимения при описании предметов на общие и некоторые учебные темы;</p> <p>5.5.4 использовать различные формы отрицания (nicht/kein/нихт/кайн) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.5 использовать вопросы и W-Fragen/B-Fragen, в том числе вопросительные слова Wie?/Ви? Wie lange?/Ви ланге? Wieviel?/Вифиль? в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.6 использовать основные личные и притяжательные местоимения, количественные и порядковые числительные по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>5.5.7 использовать простые формы глаголов Präsens/Презенс, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.8 использовать формы настоящего времени Praesens/Презенс, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.9 использовать простое настоящее время, правильные и неправильные формы для описания процедур, привычек и состояния по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.10 использовать формы глаголов haben/sein/хабен/зайн по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>5.5.11 использовать глаголы (сильные, слабые, с отделяемой приставкой) по ограниченному кругу знакомых общих и</p> |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  |           | учебных тем;<br>5.5.12 использовать различные формы словообразования по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;<br>5.5.13 использовать модальные глаголы, чтобы выразить возможность, по некоторым знакомым общим и учебным темам;<br>5.5.14 использовать предлоги, чтобы говорить о времени и месте использовать предлоги, чтобы описывать вещи, обозначить тему использовать предлоги направления в соответствии с падежами по некоторым знакомым общим и учебным темам;<br>5.5.15 использовать повелительное наклонение глагола в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем; |
|  | Использов | 5.5.16 использовать предлоги с Dativ/Датиф для связи частей предложений в небольших текстах в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем;<br>5.5.17 использовать сложносочиненные предложения с союзами und/унд и aber/абер для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы  |
| 2) 6 класс (A1.2):                     |           |   |
| Обучающиеся должны:                    |           |   |
| Темы                                   | Разделы   | Цели обучения   |
| 1 четверть                             |           |   |
| 1. Школа и учеба:<br>1.1. Который час? | Слушание  | 6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме;<br>6.1.2 понимать более сложные вопросы с поддержкой о предоставлении личной информации;<br>6.1.3 понимать с поддержкой более сложные вопросы по широкому кругу общих и учебных тем;<br>6.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы;<br>6.1.7 определить мнение говорящего (-их) в продолжительном разговоре с поддержкой на ограниченные общие и учебные темы   |
|  | Говорение | 6.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне дискуссии на большинство общих тем;<br>6.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках большинства общих тем, поддерживать краткий разговор;<br>6.2.3 высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем;<br>6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем;<br>6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы  |
|  | Чтение    | 6.3.1 понимать основные моменты в коротких, простых текстах по общим и учебным темам;<br>6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;<br>6.3.4 читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной литературы;<br>6.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров;<br>6.3.8 использовать самостоятельно знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения   |

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <p>понимания;</p> <p>6.3.9 определять разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на любые общие и учебные темы</p>  |
| Письмо              | <p>6.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы;</p> <p>6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.4 писать с поддержкой темы в абзаце для передачи личной информации;</p> <p>6.4.6 объединять предложения огически в абзац с незначительной поддержкой, используя базовые слова связки, на различные знакомые общие темы;</p> <p>6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие и учебные темы</p>   |
| Использование языка | <p>6.5.1 использовать существительные и сложные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.2 использовать сильные и слабые глаголы в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем, использовать простые односложные и двусложные прилагательные;</p> <p>6.5.4 использовать дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ/Аккузатиф при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф) при ответе на вопрос wohin?/вохин? Предлоги, требующие Dativ/Датиф mit/мит, nach/нах, aus/аус, zu/цу, von/фон, bei/бай, seit/зайт. Akkusativ: durch/дурх, für/фюр, ohne/оне, um/ум, gegen/геген, bis/бис;</p> <p>6.5.5 использовать спряжение глагола sein/зайн в Präteritum/Претеритум, возвратные глаголы, спряжение возвратных глаголов, знать особенности употребления модальных глаголов;</p> <p>6.5.6 использовать вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie?/Ви?, Wo?/Во?, Woher?/Воер?, Was?/Вас?, Wann?/Ванн?, Wieviel/e?/Вифиль/э?, Wessen?/Вессен?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu?/воцу? и инфинитивный оборот um/ум ... zu/цу по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.8 использовать склонение имен существительных по общим и учебным темам;</p> <p>6.5.9 использовать понятие сильного/слабого/женского склонения имен существительных в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.10 использовать формы указательных и притяжательных местоимений по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.11 использовать безличные предложения по различным знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.12 использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками по диапазону привычных общих и учебных тем;</p> <p>6.5.13 использовать словосложение: существительное+существительное: das Wörterbuch/дас Вёртербух,</p> |

|  |           |  |
|--|-----------|--|
|  |           | прилагательное+существительное: Leichtathletik/Лайхтатлетик, глагол+существительное: Esslöffel/Эслёффель, Fahrstuhl/Фарстуль;<br>6.5.15 использовать предлоги von/фон, mit/мит, zu/цу в различных знакомых общих и учебных темах;<br>6.5.16 использовать спряжение слабых/сильных глаголов в настоящем времени, порядок слов в предложении (прямой/обратный) в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;<br>6.5.17 использовать количественные и порядковые числительные до 100 в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем      |
| 2 четверть                                     |           |  |
| 2. Земля – наш дом:<br>2.1 Мой город/моё село. | Слушание  | 6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме;<br>6.1.4 понимать с ограниченной поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы;<br>6.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем;<br>6.1.7 определить мнение говорящего(-их) в продолжительном разговоре с поддержкой на ограниченные общие и учебные темы;<br>6.1.8 понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на большинство общих и учебных тем  |
|  | Говорение | 6.2.3 высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем;<br>6.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения и во время дискуссии во время парной, групповой работы и работы всем классом;<br>6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем;<br>6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы  |
|  | Чтение    | 6.3.1 понимать основные моменты в коротких, простых текстах по общим и учебным темам;<br>6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;<br>6.3.4 читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной литературы;<br>6.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах в рамках большинства общих и учебных тем  |
|  | Письмо    | 6.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы;<br>6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы;<br>6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы;<br>6.4.4 писать с поддержкой темы в абзаце для передачи личной информации;<br>6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы |
|  | Испо      | 6.5.1 использовать существительные и сложные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам;<br>6.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному   |

|                         |                      |  |
|-------------------------|----------------------|--|
|                         |                      | <p>спектру знакомых общих и учебных тем, использовать простые односложные и двусложные прилагательные;</p> <p>6.5.4 использовать дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ/Аккузатиф при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф) при ответе на вопрос wohin?/вохин? Предлоги, требующие Dativ/Датиф mit/мит, nach/нах, aus/аус, zu/цу, von/фон, bei/бай, seit/зайт. Akkusativ: durch/дурх, für/фюр, ohne/оне, um/ум, gegen/геген, bis/бис;</p> <p>6.5.5 использовать спряжение глагола sein/зайн в Präteritum/Претеритум, возвратные глаголы, спряжение возвратных глаголов, знать особенности употребления модальных глаголов;</p> <p>6.5.6 использовать вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie?/Ви?, Wo?/Во?, Woher?/Воер?, Was?/Вас?, Wann?/Ванн?, Wieviel/e?/Вифиль/э?, Wessen?/Вессен?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu?/воцу? и инфинитивный оборот um/ум ... zu/цу по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.7 использовать родительный падеж имен существительных, дополнение в дательном падеже по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.8 использовать склонение имен существительных по общим и учебным темам;</p> <p>6.5.9 использовать понятие сильного/слабого/женского склонения имен существительных в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.10 использовать формы указательных и притяжательных местоимений по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.12 использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками по диапазону привычных общих и учебных тем;</p> <p>6.5.13 использовать словосложение: существительное+существительное: das Wörterbuch/дас Вёртербух, прилагательное+существительное: Leichtathletik/Лайхтатлетик, глагол+существительное: Esslöffel/Эслёффель, Fahrstuhl/Фарстуль;</p> <p>6.5.14 использовать личные местоимения в дательном падеже, притяжательные местоимения в дательном падеже, употреблять дополнения в Dativ/Датиф при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф при ответе на вопрос wo?/во? в различных знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.15 использовать предлоги von/фон, mit/мит, zu/цу в различных знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.16 использовать спряжение слабых/сильных глаголов в настоящем времени, порядок слов в предложении (прямой/обратный) в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем</p> |
| 3 четверть              |                      |  |
| 3. Казахская и немецкая | культура<br>Слушание | <p>6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме;</p> <p>6.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>6.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем</p>  |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Говорение           | <p>6.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках большинства общих тем, поддерживать краткий разговор;</p> <p>6.2.3 высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем;</p> <p>6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы</p>  |
| Чтение              | <p>6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>6.3.4 читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной литературы;</p> <p>6.3.5 определять смысл из контекста в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая длинные тексты;</p> <p>6.3.8 использовать самостоятельно знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p>   |
| Письмо              | <p>6.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы;</p> <p>6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.6 объединять предложения логически в абзац с незначительной поддержкой, используя базовые слова связки, на различные знакомые общие темы;</p> <p>6.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы;</p> <p>6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы</p>   |
| Использование языка | <p>6.5.1 использовать существительные и сложные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.2 использовать сильные и слабые глаголы в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем, использовать простые односложные и двусложные прилагательные;</p> <p>6.5.4 использовать дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ/Аккузатив при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф) при ответе на вопрос wohin?/вохин? Предлоги, требующие Dativ/Датив mit/мит, nach/нах, aus/аус, zu/цу, von/фон, bei/бай, seit/зайт. Akkusativ: durch/дурх, für/фюр, ohne/оне, um/ум, gegen/геген, bis/бис;</p> <p>6.5.5 использовать спряжение глагола sein/зайн в Präteritum/Претеритум, возвратные глаголы, спряжение возвратных глаголов, знать особенности употребления модальных глаголов;</p> <p>6.5.6 использовать вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie?/Ви?, Wo?/Во?, Woher?/Воер?, Was?/Вас?, Wann?/Ванн?, Wieviel/e?/Вифиль/э?, Wessen?/Вессен?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu?/воцу? и инфинитивный оборот um/ум ... zu/цу по многим знакомым</p> |



|   |           |  |
|---|-----------|--|
|   |           | <p>общим и учебным темам;</p> <p>6.5.7 использовать родительный падеж имен существительных, дополнение в дательном падеже по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.8 использовать склонение имен существительных по общим и учебным темам;</p> <p>6.5.9 использовать понятие сильного/слабого/женского склонения имен существительных в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.12 использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками по диапазону привычных общих и учебных тем;</p> <p>6.5.13 использовать словосложение: существительное+существительное: das Wörterbuch/дас Вёртербух, прилагательное+существительное: Leichtathletik/Лайхтатлетик, глагол+существительное: Esslöffel/Эслёффель, Fahrstuhl/Фарстуль;</p> <p>6.5.14 использовать личные местоимения в дательном падеже, притяжательные местоимения в дательном падеже, употреблять дополнения в Dativ/Датиф при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф при ответе на вопрос wo?/во? в различных знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.15 использовать предлоги von/фон, mit/мит, zu/цу в различных знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.16 использовать спряжение слабых/сильных глаголов в настоящем времени, порядок слов в предложении (прямой/обратный) в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем</p> |
| 4 четверть  |           |  |
| <p>4. Здоровый образ жизни:<br/>4.1 Мой любимый вид спорта.</p> | Слушание  | <p>6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме;</p> <p>6.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p>   |
|   | Говорение | <p>6.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках большинства общих тем, поддерживать краткий разговор;</p> <p>6.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем;</p> <p>6.2.5 пробовать взаимодействовать в более продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем;</p> <p>6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы</p>   |
|   | Чтение    | <p>6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>6.3.3 понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</p>  |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Письмо              | <p>6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы</p>  |
| Использование языка | <p>6.5.2 использовать сильные и слабые глаголы в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем, использовать простые односложные и двусложные прилагательные;</p> <p>6.5.4 использовать дополнение в винительном падеже, употребление дополнения в Akkusativ/Аккузатив при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф) при ответе на вопрос wohin?/вохин? Предлоги, требующие Dativ/Датив mit/мит, nach/нах, aus/аус, zu/цу, von/фон, bei/бай, seit/зайт. Akkusativ: durch/дурх, für/фюр, ohne/оне, um/ум, gegen/геген, bis/бис;</p> <p>6.5.5 использовать спряжение глагола sein/зайн в Präteritum/Претеритум, возвратные глаголы, спряжение возвратных глаголов, знать особенности употребления модальных глаголов;</p> <p>6.5.6 использовать вопросительные предложения без вопросительного слова, вопросительные слова: Wie?/Ви?, Wo?/Во?, Woher?/Воер?, Was?/Вас?, Wann?/Ванн?, Wieviel/e?/Вифиль/э?, Wessen?/Вессен?, вопросительные предложения с вопросительным словом, вопросительное слово wozu?/воцу? и инфинитивный оборот um/ум ... zu/цу по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.7 использовать родительный падеж имен существительных, дополнение в дательном падеже по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.8 использовать склонение имен существительных по общим и учебным темам;</p> <p>6.5.10 использовать формы указательных и притяжательных местоимений по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем;</p> <p>6.5.11 использовать безличные предложения по различным знакомым общим и учебным темам;</p> <p>6.5.12 использовать глаголы с отделяемыми и неотделяемыми приставками по диапазону привычных общих и учебных тем;</p> <p>6.5.13 использовать словосложение: существительное+существительное: das Wörterbuch/дас Вёртербух, прилагательное+существительное: Leichtathletik/Лайхтатлетик, глагол+существительное: Esslöffel/Эслёффель, Fahrstuhl/Фарстуль;</p> <p>6.5.14 использовать личные местоимения в дательном падеже, притяжательные местоимения в дательном падеже, употреблять дополнения в Dativ/Датив при помощи предлогов in/ин, an/ан, auf/ауф при ответе на вопрос wo?/во? в различных знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.15 использовать предлоги von/фон, mit/мит, zu/цу в различных знакомых общих и учебных темах;</p> <p>6.5.16 использовать спряжение слабых/сильных глаголов в настоящем времени, порядок слов в предложении</p> |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  |           | (прямой/обратный) в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем;<br>6.5.17 использовать количественные и порядковые числительные до 100 в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем  |
| 3) 7 класс (А2.1):<br>Обучающиеся должны:  |           |   |
| Темы   | Разделы   | Цели обучения   |
| 1 четверть   |           |   |
| 1.Моя Родина:<br>1.1 Достопримечательности моего края.<br>1.2 Выдающиеся личности моего края | Слушание  | 7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем;<br>7.1.2 понимать с небольшой поддержкой некоторую детальную информацию в продолжительной беседе/разговоре по ограниченному кругу общих и учебных тем;<br>7.1.4 понимать с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы;<br>7.1.8 понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы  |
|  | Говорение | 7.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы;<br>7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем;<br>7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем;<br>7.2.6 пробовать комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;<br>7.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем                  |
|  | Чтение    | 7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем;<br>7.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем;<br>7.3.3 понимать детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;<br>7.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров;<br>7.3.8 использовать с незначительной поддержкой знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Письмо              | <p>7.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.4.6 объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы;</p> <p>7.4.8 писать правильно часто используемые слова на различные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на различные знакомые общие и учебные темы</p>  |
| Использование языка | <p>7.5.1 использовать некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных перед существительными, употребляя склонение имен прилагательных, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.4 использовать согласованное определение, сильное/слабое/женское и смешанное склонение имен прилагательных по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.6 использовать личные и притяжательные местоимения, включая mein, dein, unser/майн, дайн, унзер по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.7 использовать временные формы Präsens/Презенс (настоящее время), Präteritum/Претеритум (прошедшее повествовательное время), Perfekt/Перфект (прошедшее разговорное время) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.9 использовать надлежащим образом пассивную конструкцию wurde ... gegründet/вурде ... гегрюндет по целому ряду привычных общих и учебных тем;</p> |
|                     | <p>7.5.12 использовать структуры наречия сравнительной степени по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.5.14 использовать словосочетания с предлогами in/ин, an/ан, auf/ауф, hinter/хинтер, neben/небен, über/ибер, unter/унтер, zwischen/цвишен, vor/фор при ответе на вопросы wo?/во? (Dativ/Датиф) и wohin?/вохин? (Akkusativ/Аккузатиф) на различные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.5.15 использовать форму инфинитивного оборота um/ум... zu/цу... после глаголов raten/ратен, empfehlen/эмпфелен в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>7.5.16 использовать сочинительные союзы und/унд, aber/абер, oder/одер, denn/денн в знакомых общих и учебных темах</p>  |
| 2 четверть          |   |

|   |           |  |
|---|-----------|--|
| <p>2. В мире искусства:<br/>2.1 Кино и театр.<br/>2.2 Музыка и литература</p> | Слушание  | <p>7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем;</p> <p>7.1.3 понимать с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на ограниченный круг общих и учебных тем;</p> <p>7.1.5 определить с поддержкой мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем;</p> <p>7.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>7.1.7 начать определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров;</p> <p>7.1.8 понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы</p>  |
|   | Говорение | <p>7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем;</p> <p>7.2.5 пробовать взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;</p> <p>7.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем;</p> <p>7.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы</p> <p>7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.3.3 понимать детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</p> |
|   |           | <p>7.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p>  |
|   | Чтение    | <p>7.4.6 объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы;</p> <p>7.4.8 писать правильно часто используемые слова на различные знакомые общие и учебные темы</p>   |

|  |                     |   |
|--|---------------------|---|
|  | Письмо              | 7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам;<br>7.5.7 использовать временные формы Präsens/Презенс (настоящее время), Präteritum/Претеритум (прошедшее повествовательное время), Perfekt/Перфект (прошедшее разговорное время) по знакомым общим и учебным темам;<br>7.5.8 использовать вспомогательную функцию глагола werden/верден в Futurum/Футурум (будущее время) по многим привычным общим и учебным темам;  |
|  | Использование языка | 7.5.9 использовать надлежащим образом пассивную конструкцию wurde ... gegründet/вурде ... гегрюндет по целому ряду привычных общих и учебных тем;<br>7.5.11 использовать некоторые формы сложных предложений для утверждений, заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем;<br>7.5.12 использовать структуры наречия сравнительной степени по ряду знакомых общих и учебных тем;<br>7.5.14 использовать словосочетания с предлогами in/ин, an/ан, auf/ауф, hinter/хинтер, neben/небен, über/ибер, unter/унтер, zwischen/цвишен, vor/фор при ответе на вопросы wo?/во? (Dativ/Датиф) и wohin?/вохин? (Akkusativ/Аккузатиф) на различные знакомые общие и учебные темы;<br>7.5.15 использовать форму инфинитивного оборота um/ум... zu/цу... после глаголов raten/ратен, empfehlen/эмпфелен в знакомых общих и учебных темах;<br>7.5.16 использовать сочинительные союзы und/унд, aber/абер, oder/одер, denn/денн в знакомых общих и учебных темах;<br>7.5.17 использовать придаточные дополнительные предложения, использовать придаточные предложения с dass/дасс, ob/об, союзные слова wer/вер, wie/ви, was/вас, warum/варум, welche/вельхе по общим и учебным темам |
| 3 четверть                                       |                     |   |
| 3. Мир профессий:<br>3.1 Профессия<br>мой мечты. | Слушание            | 7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем;<br>7.1.3 понимать с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на ограниченный круг общих и учебных тем;<br>7.1.4 понимать с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы;<br>7.1.5 определить с поддержкой мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем  |

|           |   |
|-----------|---|
| Говорение | <p>7.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем;</p> <p>7.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках большинства общих и учебных тем;</p> <p>7.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем;</p> <p>7.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы</p> <p>7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем;</p>                              |
| Чтение    | <p>7.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких, простых текстах на некоторые общие и учебные темы</p> <p>7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы;</p>  |
| Письмо    | <p>7.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на различные знакомые общие и учебные темы</p> <p>7.5.1 использовать некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>7.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм в диапазоне привычных общих и учебных тем;</p> <p>7.5.11 использовать некоторые формы сложных предложений для утверждений, заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.5.13 использовать различные модальные формы для различных функций по различным знакомым общим и учебным темам;</p> |

|  |                     |  |
|--|---------------------|--|
|  | Использование языка | <p>7.5.14 использовать словосочетания с предлогами in/ин, an/ан, auf/ауф, hinter/хинтер, neben/небен, über/ибер, unter/унтер, zwischen/цвишен, vor/фор при ответе на вопросы wo?/во? (Dativ/Датиф) и wohin?/вохин? (Akkusativ/Аккузатиф) на различные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>7.5.15 использовать форму инфинитивного оборота um/ум... zu/цу... после глаголов raten/ратен, empfehlen/эмпфелен в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>7.5.16 использовать сочинительные союзы und/унд, aber/абер, oder/одер, denn/денн в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>7.5.17 использовать придаточные дополнительные предложения, использовать придаточные предложения с dass/дасс, ob/об, союзные слова wer/вер, wie/ви, was/вас, warum/варум, welche/вельхе по общим и учебным темам</p> |
|  | Слушание            | <p>4 четверть</p> <p>7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем;</p> <p>7.1.2 понимать с небольшой поддержкой некоторую детальную информацию в продолжительной беседе/разговоре по ограниченному кругу общих и учебных тем;</p> <p>7.1.5 определить с поддержкой мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем;</p> <p>7.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>7.1.7 начать определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров;</p>  |
| <p>4. Человек и его языковые возможности.</p> <p>4.1 Языковые навыки в</p> |                     | <p>7.1.8 понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы</p> <p>7.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы;</p> <p>7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем;</p> <p>7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках большинства общих и учебных тем;</p>   |
|  | Говорение           | <p>7.2.5 пробовать взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;</p> <p>7.2.6 пробовать комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом</p> <p>7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>7.3.4 читать некоторые длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p>  |



|                     |         |   |
|---------------------|---------|---|
|                     | Чтение  | 7.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем;<br>7.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы;<br>7.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров   |
|                     | Письмо  | 7.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы;<br>7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы;<br>7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые знакомые общие и учебные темы;<br>7.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в некоторых письменных жанрах на общие и учебные темы;<br>7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы;<br>7.4.6 объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы<br>7.5.1 использовать некоторые абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам;<br>7.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных перед существительными, употребляя склонение имен прилагательных, по знакомым общим и учебным темам;<br>7.5.4 использовать согласованное определение, сильное/слабое/женское и смешанное склонение имен прилагательных по знакомым общим и учебным темам;<br>7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам;<br>7.5.7 использовать временные формы Präsens/Презенс (настоящее время), Präteritum/Претеритум (прошедшее повествовательное время), Perfekt/Перфект (прошедшее разговорное время) по знакомым общим и учебным темам;<br>7.5.11 использовать некоторые формы сложных предложений для утверждений, заявлений по ряду знакомых общих и учебных тем; |
|                     |         | Использование   |
| 4) 8 класс (A2.2):  |         |   |
| Обучающиеся должны: |         |   |
| Темы                | Разделы | Цели обучения   |
| 1 четверть          |         |   |

|                                     |           |  |
|-------------------------------------|-----------|--|
| 1.Иновации в мире:<br>1.1 Интернет. | Слушание  | 8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы;<br>8.1.3 понимать практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем;<br>8.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем;<br>8.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров;<br>8.1.8 понимать большие рассказы на общие и учебные темы   |
|                                     | Говорение | 8.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем;<br>8.2.2 задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих тем и некоторых учебных тем;<br>8.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы;<br>8.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем;<br>8.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;<br>8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;<br>8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем |
|                                     | Чтение    | 8.3.8 использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания<br>8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы;<br>8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы;<br>8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы;  |
|                                     | Письмо    | 8.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в письменных жанрах на общие и учебные темы;<br>8.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для письменных жанров на знакомые общие и учебные темы;<br>8.4.8 писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы  |

|                     |  |
|---------------------|--|
|                     | <p>8.5.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>8.5.2 использовать различные количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.4 использовать придаточные предложения времени (Temporalsätze/Темпоральзетце) с союзами wenn/венн, als/альс и nachdem/нахдем по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.6 использовать местоимения, включая неопределенно-личное местоимение man/ман и его употребление с модальными глаголами по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.8 систематизировать знания о Futurum/Футурум (будущее время), использовать формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие настоящих и прошедших простых форм, совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.12 использовать структуры согласования времен в плане настоящего и прошедшего, преобразовывать прямую речь в косвенную, косвенную речь в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> |
| Использование языка | <p>8.5.13 использовать разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимости, возможности, разрешения, просьбы, предложения, запрета – по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.15 использовать вопросительные предложения с инфинитивным оборотом um ... zu... (ум ... цу) в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>8.5.16 использовать знания о придаточных дополнительных предложениях с союзами dass и ob/дасс и об, а также с союзными словами при объяснении знакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.5.17 использовать придаточные определительные предложения с относительными местоимениями der/дер, welcher/вельхер, die/ди, welche/вельхе, das/дас, welches/вельхес для множественного числа по знакомым общим и учебным темам</p>   |
| 2 четверть          |  |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
| <p>2.Культурное наследие:<br/>2.1 Выдающиеся личности Казахстана и Германии.</p> | Слушание  | <p>8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>8.1.2 понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>8.1.3 понимать практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>8.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров</p>  |
|  | Говорение | <p>8.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;</p> <p>8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем;</p> <p>8.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем</p>   |
|  | Чтение    | <p>8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>8.3.3 понимать детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>8.3.4 читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты</p>   |
|  | Письмо    | <p>8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.6 объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы;</p> <p>8.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на среднем уровне грамотности в тексте на знакомые общие и учебные темы</p> |

|                            |                     |  |
|----------------------------|---------------------|--|
|                            | Использование языка | <p>8.5.4 использовать придаточные предложения времени (Temporalsätze/Темпоральзетце) с союзами wenn/венн, als/альс и nachdem/нахдем по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.7 использовать прошедшее повествовательное время (Präteritum/Претеритум), прошедшее разговорное время (Perfekt/Перфект), Plusquamperfek/Плусквамперфект (предпрошедшее время) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие настоящих и прошедших простых форм, совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.12 использовать структуры согласования времен в плане настоящего и прошедшего, преобразовывать прямую речь в косвенную, косвенную речь в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.5.15 использовать вопросительные предложения с инфинитивным оборотом um/ум ... zu/цу... в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>8.5.16 использовать знания о придаточных дополнительных предложениях с союзами dass и ob (дасс и об), а также с союзными словами при объяснении знакомых общих и учебных тем;</p> |
|                            |                     | <p>8.5.17 использовать придаточные определительные предложения с относительными местоимениями der/дер, welcher/вельхер, die/ди, welche/вельхе, das/дас, welches/вельхес для множественного числа по знакомым общим и учебным темам</p>   |
| 3 четверть                 |                     |  |
| 3. Время мира и созидания: | Слушание            | <p>8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>8.1.2 понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>8.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>8.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем</p>   |

|           |   |
|-----------|---|
| Говорение | <p>8.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем;</p> <p>8.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы;</p> <p>8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем</p> <p>8.3.1 понимать основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>8.3.5 определять смысл из контекста в коротких и некоторых длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем;</p> |
| Чтение    | <p>8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты;</p> <p>8.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров;</p> <p>8.3.8 использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p> <p>8.4.8 писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы</p> <p>8.5.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>8.5.3 использовать различные сложные прилагательные и сравнительные структуры, например, mehr... als/мер... альс для указания уровня по знакомым общим и учебным темам;</p>  |

|                     |   |
|---------------------|---|
| Письмо              | <p>8.5.4 использовать придаточные предложения времени (Temporalsätze/Темпоральзетце) с союзами wenn/венн, als/альс и nachdem/нахдем по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.6 использовать местоимения, включая неопределенно-личное местоимение man/ман и его употребление с модальными глаголами по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.7 использовать прошедшее повествовательное время (Präteritum/Претеритум), прошедшее разговорное время (Perfekt/Перфект), Plusquamperfek/Плусквамперфект (предпрошедшее время) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие настоящих и прошедших простых форм, совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> |
| Использование языка | <p>8.5.11 использовать некоторые формы косвенной речи для утверждений, заявлений, вопросов и команд: сказать, попросить, рассказать, включая запросы по целому ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.5.13 использовать разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимости, возможности, разрешения, просьбы, предложения, запрета – по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.15 использовать вопросительные предложения с инфинитивным оборотом um ... zu...(ум ... цу) в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>8.5.16 использовать знания о придаточных дополнительных предложениях с союзами dass и ob/дасс и об, а также с союзными словами при объяснении знакомых общих и учебных тем;</p> <p>8.5.17 использовать придаточные определительные предложения с относительными местоимениями der/дер, welcher/вельхер, die/ди, welche/вельхе, das/дас, welches/вельхес для множественного числа по знакомым общим и учебным темам</p>   |
| 4 четверть          |   |

|   |           |   |
|---|-----------|---|
| <p>4. Человек и его возможности:<br/>4.1 Великие достижения в науке и культуре.</p> | Слушание  | <p>8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>8.1.2 понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>8.1.4 понимать практически без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>8.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> |
|   | Говорение | <p>8.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;</p> <p>8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем</p>  |
|   | Чтение    | <p>8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>8.3.3 понимать детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты</p>   |



|        |  |
|--------|--|
| Письмо | <p>8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>8.4.6 объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы</p> <p>8.5.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>8.5.3 использовать различные сложные прилагательные и сравнительные структуры, например, mehr... als/мер... альс для указания уровня по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.4 использовать придаточные предложения времени (Temporalsätze/Темпоральзетце) с союзами wenn/венн, als/альс и nachdem/нахдем по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные и модальные формы, по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.6 использовать местоимения, включая неопределенно-личное местоимение man/ман и его употребление с модальными глаголами по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.7 использовать прошедшее повествовательное время (Präteritum/Претеритум), прошедшее разговорное время (Perfekt/Перфект), Plusquamperfek/Плусквамперфект (предпрошедшее время) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.8 систематизировать знания о Futurum/Футурум (будущее время), использовать формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие настоящих и прошедших простых форм, совершенных простых форм в описательной и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные формы, по ряду общих и знакомых учебных тем;</p> <p>8.5.13 использовать разнообразие модальных форм для различных функций: обязательства, необходимости, возможности, разрешения, просьбы, предложения, запрета – по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>8.5.14 использовать некоторые предлоги перед существительными, требующие употребление определенного падежа по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> |
|--------|--|

|   |               |   |  |
|---|---------------|---|--|
|   | Использование | 8.5.15 использовать вопросительные предложения с инфинитивным оборотом um/ум ... zu/цу... в знакомых общих и учебных темах;<br>8.5.16 использовать знания о придаточных дополнительных предложениях с союзами dass и ob (дасс и об), а также с союзными словами при объяснении знакомых общих и учебных тем;<br>8.5.17 использовать придаточные определительные предложения с относительными местоимениями der/дер, welcher/вельхер, die/ди, welche/вельхе, das/дас, welches/вельхес для множественного числа по знакомым общим и учебным темам   |  |
| 5) 9 класс (A2.2):  |               |   |  |
| Темы  | Разделы       | Цели обучения   |  |
| 1 четверть  |               |   |  |
| 1. Альтернативные источники энергии:<br>1.1 Энергия солнца. | Слушание      | 9.1.1 понимать основные моменты без поддержки в продолжительной беседе на общие и учебные темы;<br>9.1.2 понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем;<br>9.1.5 определить мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы   |  |
|   | Говорение     | 9.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на общие и учебные темы;<br>9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы;<br>9.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач;<br>9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;<br>9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем |  |
|   | Чтение        | 9.3.1 понимать основные моменты в длинных текстах большинства незнакомых общих и учебных тем;<br>9.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;<br>9.3.4 читать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем;<br>9.3.6 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства общих и учебных тем   |  |
|   | Письмо        | 9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы;<br>9.4.2 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы;<br>9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы;<br>9.4.6 писать связные тексты на общие знакомые и учебные темы, используя различные слова связки;<br>9.4.8 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы;  |  |

|                                    |                     |   |
|------------------------------------|---------------------|---|
|                                    |                     | 9.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на уровне текста грамотно на знакомые общие и учебные темы   |
|                                    | Использование языка | <p>9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>9.5.3 использовать различные сложные прилагательные, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.4 использовать навыки согласования времен в плане настоящего и прошедшего времен Präsens/Perfekt/Презенс/Перфект по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.6 использовать склонение относительных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.7 использовать навыки согласования времен Präteritum – Plusquamperfekt/Претеритум - Плусквамперфект в плане настоящего и прошедшего по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.8 узнавать при чтении придаточные предложения, вводимые союзами während/веренд, indem/индем, сочинительные предложения с deshalb/десхальб, понимать при чтении пассивные формы глаголов (Passiv/Пассиф) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие активных и пассивных, простых настоящих и прошедших форм страдательного залога Passiv/Пассиф и прошедших совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.11 использовать разнообразие представленных речевых форм для утверждений, заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.13 использовать различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.14 использовать относительные местоимения с предлогом по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.15 использовать придаточные предложения цели с инфинитивным оборотом um ... zu (ум ... цу) и союзом damit (дамит) в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>9.5.16 использовать конструкции, выражающие долженствование haben+zu+Infinitiv, sein+zu+Infinitiv/хабен+цу+Инфинитиф, зайн+цу+Инфинитиф в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p> |
| 2 четверть                         |                     |   |
| 2.<br>Профессиональная компетенция | Г. Слушание         | 9.1.1 понимать основные моменты без поддержки в продолжительной беседе на общие и учебные темы;   |
|                                    |                     | 9.1.2 понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем;  |
|                                    |                     | 9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста большинства устных жанров  |
|                                    |                     | 9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем;   |

|                     |   |
|---------------------|---|
|                     | <p>9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы;</p> <p>9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем;</p> <p>9.2.8 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем</p>  |
| Чтение              | <p>9.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты;</p> <p>9.3.6 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства общих и учебных тем;</p> <p>9.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы</p>   |
| Письмо              | <p>9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>9.4.2 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>9.4.4 использовать с минимальной поддержкой соответствующий стиль и регистр в разнообразных письменных жанрах на общие и учебные темы;</p> <p>9.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на неограниченные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>9.4.8 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>9.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на уровне текста грамотно на знакомые общие и учебные темы</p> |
| Использование языка | <p>9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>9.5.3 использовать различные сложные прилагательные, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.6 использовать склонение относительных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.8 узнавать при чтении придаточные предложения, вводимые союзами während/веренд, indem/индем, сочинительные предложения с deshalb/десхальб, понимать при чтении пассивные формы глаголов (Passiv/Пассиф) по знакомым общим и учебным темам;</p>  |

|   |           |   |
|---|-----------|---|
|   |           | <p>9.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие активных и пассивных, простых настоящих и прошедших форм страдательного залога Passiv/Пассив и прошедших совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.11 использовать разнообразие представленных речевых форм для утверждений, заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.13 использовать различные модальные формы для различных функций и ограниченного числа модальных форм прошлого времени по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.14 использовать относительные местоимения с предлогом по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.15 использовать придаточные предложения цели с инфинитивным оборотом um/ум ... zu/цу и союзом damit/дамит в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>9.5.16 использовать конструкции, выражающие долженствование haben + zu + Infinitiv, sein + zu+ Infinitiv/хабен + цу + Инфинитив, зайн + цу+ Инфинитив в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p> |
| 3 четверть  |           |   |
| 3. Личностное развитие:<br>3.1. Личности, которые меня вдохновляют. | Слушание  | <p>9.1.3 понимать без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем;</p> <p>9.1.5 определить мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы;</p> <p>9.1.6 определить смысл из контекста продолжительной беседы на разные общие и учебные темы;</p> <p>9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста большинства устных жанров;</p> <p>9.1.8 начать определять несоответствия в приводимых аргументах в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы</p>   |
|   | Говорение | <p>9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем;</p> <p>9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом;</p> <p>9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем;</p> <p>9.2.8 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем</p> <p>9.3.3 понимать детали аргумента в длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.3.4 читать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем;</p>  |

|            |                     |   |
|------------|---------------------|---|
|            | Чтение              | <p>9.3.5 определять смысл из контекста в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.3.6 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства общих и учебных тем;</p> <p>9.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках любых написанных жанров;</p> <p>9.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы</p>   |
|            | Письмо              | <p>9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы;</p> <p>9.4.2 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы;</p> <p>9.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на неограниченные знакомые общие и учебные темы;</p> <p>9.4.6 писать связные тексты на общие знакомые и учебные темы, используя различные слова связки;</p> <p>9.4.8 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы</p> <p>9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>9.5.3 использовать различные сложные прилагательные, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.4 использовать навыки согласования времен в плане настоящего и прошедшего времен Präsens/Perfekt/Präteritum/Plusquamperfekt по знакомым общим и учебным темам;</p> |
|            | Использование языка | <p>9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.6 использовать склонение относительных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.8 узнавать при чтении придаточные предложения, вводимые союзами während/веренд, indem/индем, сочинительные предложения с deshalb/десхальб, понимать при чтении пассивные формы глаголов (Passiv/Пассиф) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.11 использовать разнообразие представленных речевых форм для утверждений, заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.12 использовать преобразование прямой речи в косвенную, косвенной речи в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.15 использовать придаточные предложения цели с инфинитивным оборотом um/ум ... zu/цу... и союзом damit/дамит в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>9.5.16 использовать конструкции, выражающие долженствование haben + zu + Infinitiv, sein + zu+ Infinitiv/хабен + цу + Инфинитиф, зайн + цу+ Инфинитиф в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p>   |
| 4 четверть |                     |   |

|                                  |           |   |
|----------------------------------|-----------|---|
| 4<br>Человек в современном мире: | Слушание  | 9.1.2 понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем;<br>9.1.4 понимать без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы;<br>9.1.5 определить мнение говорящего(-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы;<br>9.1.6 определить смысл из контекста продолжительной беседы на разные общие и учебные темы;<br>9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста большинства устных жанров |
|                                  | Говорение | 9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем;<br>9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы;<br>9.2.4 отвечать с определенной степенью гибкости на уровне рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем;<br>9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем;<br>9.2.8 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем   |
|                                  | Чтение    | 9.3.5 определять смысл из контекста в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем;<br>9.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках любых написанных жанров;<br>9.3.8 использовать большинство знакомых и незнакомых бумажных и цифровых ресурсов для проверки значения и расширения понимания   |
|                                  | Письмо    | 9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы;<br>9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы;<br>9.4.7 использовать независимо соответствующий формат на уровне текста неограниченных письменных жанров на общие и учебные темы  |

|                     |  |
|---------------------|--|
| Использование языка | <p>9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам;</p> <p>9.5.2 использовать количественные для исчисляемых и неисчисляемых существительных и именные группы по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.3 использовать различные сложные прилагательные, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.4 использовать навыки согласования времен в плане настоящего и прошедшего времен Präsens/Perfekt/Презенс/Перфект по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.6 использовать склонение относительных местоимений по многим знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.8 узнавать при чтении придаточные предложения, вводимые союзами während/веренд, indem/индем, сочинительные предложения с deshalb/десхальб, понимать при чтении пассивные формы глаголов (Passiv/Пассиф) по знакомым общим и учебным темам;</p> <p>9.5.9 использовать надлежащим образом разнообразие активных и пассивных, простых настоящих и прошедших форм страдательного залога Passiv/Пассиф и прошедших совершенных простых форм в повествовании и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.11 использовать разнообразие представленных речевых форм для утверждений, заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.12 использовать преобразование прямой речи в косвенную, косвенной речи в прямую по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.14 использовать относительные местоимения с предлогом по ряду знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.15 использовать придаточные предложения цели с инфинитивным оборотом um/ум ... zu/цу... и союзом damit/дамит в знакомых общих и учебных темах;</p> <p>9.5.16 использовать конструкции, выражающие долженствование haben + zu + Infinitiv, sein + zu+ Infinitiv/хабен + цу + Инфинитив, зайн + цу+ Инфинитив в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем;</p> <p>9.5.17 систематизировать грамматические явления, усвоенные в предыдущих классах</p> |
|---------------------|--|

Заключение



Учебный предмет «Иностранный язык» призван служить формированию поликультурной личности. Соответственно, процесс обучения иностранному языку направлен на подготовку обучающихся к различным формам отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам.

Цель обучения немецкому языку состоит в формировании обучающихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития у них качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации.

Цель предполагает постановку и реализацию образовательных, развивающих и воспитательных целей в их единстве.

Образовательные цели: языковое и речевое развитие личности обучающегося путем обеспечения практического владения немецким языком как эффективным средством общения в единстве его когнитивной, коммуникативной и экспрессивной функций; усвоение и актуализация знаний об изучаемом иностранном языке; овладение навыками и умениями иноязычной речевой деятельности (восприятие и понимание иноязычной речи на слух, говорение, чтение, письмо и письменная речь).

Развивающие цели: обеспечивают когнитивное, коммуникативное, эмоциональное развитие обучающихся; овладение способами формирования и формулирования мысли на немецком языке; развитие лингвистического компонента гуманитарного мышления; обогащение эмоционально-чувственной сферы личности.

Воспитательные цели: обеспечение обогащения духовного мира обучающихся, воспитания у них культуры мышления, чувств, поведения; развития гуманистических ценностных ориентаций, умений осуществлять общение в контексте диалога культур; формирование психологической готовности к межъязыковой межкультурной коммуникации; адаптация личности к иной социальной среде.

Основным направлением учебного предмета «Немецкий язык» является создание возможности для формирования у обучающихся личностных качеств и развития познавательной активности через овладение знаниями, умениями, правилами общения, повышение коммуникативных навыков, совершенствование коммуникативно - межкультурных компетенций, обучение самостоятельности через формирование способности к самообразованию. Обучающийся научится оценивать свое национальное мировоззрение (отношение к себе, своему окружению, своему месту в социальной среде), сопоставляя родной язык и немецкий язык.

При окончании уровня основного среднего образования: определены метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету «Немецкий язык»:

Коммуникативно-языковая компетенция – совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях.

Социокультурная компетенция – совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Информационно-технологическая компетентность - совокупность знаний и умений работать с компьютерной техникой, использовать современное программное обеспечение, предназначенное для решения профессиональных задач, способность получать необходимую информацию с использованием сетевых технологий

Последовательное и взаимосвязанное овладение обозначенными ключевыми компетенциями обеспечивает формирование у

обучающихся соответствующих компетентностей.

В своей совокупности цели и задачи предполагают проектирование и организацию образовательного процесса на основе требований лично ориентированного, компетентного, коммуникативного, когнитивного и социокультурного подходов в их единстве. Отсюда в качестве важнейших принципов осуществления образовательного процесса определяются следующие:

обеспечение понимания культуры и образа жизни другого народа и готовности «воспринимать другого в его непохожести» и осознания учащимися принадлежности к родной культуре;

единство реализации коммуникативной, культурно-прагматической и аксиологической функций изучаемого языка;

ориентация процесса обучения на обеспечение диалога культур на основе всестороннего учета взаимосвязей языка – мышления – культуры;

обеспечение социализации учащихся средствами иностранного языка;

организация обучения иностранному языку как средству иноязычного общения на основе моделирования ситуаций межкультурной коммуникации.

Задачами обучения предмету «Немецкий язык являются:

- овладение обучающимися навыками речевой деятельности на основе коммуникативного обучения;

- ориентация обучающихся на расширение знаний о культурной среде, в которой они живут;

- раскрытие специфических особенностей немецкого языка (в сравнении с родным языком);

- расширение мышления и национального мировоззрения обучающихся, реалий духовных идей человеческими ценностями через обучение немецкому языку;

- ориентация на чтение казахской художественной литературы на немецком языке;

- закрепление теоретических основ немецкого языка через практическую деятельность и гармонизация языкового обучения с функциональной грамотностью;

- формирование у обучающихся комплексных знаний о культурных ценностях;

- ориентация обучающегося на достижение целей саморазвития через самообразование, формирование и развитие навыков взаимодействия;

- формирование у обучающихся алгоритмического, эвристического, аналитического, творческого мышления;

- развитие проектных, исследовательских способностей обучающихся;

- организация формирования навыков осознанного выбора будущей профессии, ранней профелизации, профильного обучения;

- развитие у обучающихся навыков критического мышления, коммуникативно-информационной грамотности.

Ценностная направленность содержания обучения выражается в следующем:

- духовно-культурные ценности (семья, национальность, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, требование, созидание, история, менталитет, наука, культура, духовно-культурное наследие);

- ценности природных богатств (Атамекен, родная земля, шанырак, исторические памятники, природа, природные богатства, производство, благополучие семьи) ;

- нравственные ценности (добро, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, забота,

удовлетворение, благодать, долг, вера);

- эстетические ценности (наблюдательность, чувствительность, вкус, произведения искусства, литературы, культуры);  
- национальный патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь, свобода, толерантность ) ;

- здоровые ценности (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).

Теоретический материал позволяет обучающимся овладеть фонетической системой, грамматической структурой немецкого языка, изучить лексико-грамматический материал, проверить знания, умения, навыки обучающихся.

Содержания уровня основного среднего образования и организация учебно-воспитательного процесса предполагает постановку и реализацию следующих трех компонентов целей в их единстве:

- 1) воспитательные цели, основанные на ценностях;
- 2) образовательные цели, направленные на формирование личностных компетенций;
- 3) развивающие цели, основанные на творчестве и креативности.

Определены метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету по окончании уровня основного среднего образования:

коммуникативно-языковая компетенция – совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

учебно-познавательная компетенция – совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, опыт их использования;

информационно-технологическая компетентность - совокупность знаний и умений работать с компьютерной техникой, использовать современное программное обеспечение, предназначенное для решения профессиональных задач, способность получать необходимую информацию с использованием сетевых технологий

Определение ожидаемых результатов по учебному предмету «Немецкий язык» и оценка образовательных достижений учащегося проводится в соответствии с системой «знать – понимать – применять знания по образцу – применять знания в новых условиях – творчески применять знания».

Содержание обучения представлено в учебной программе через предметно-тематическое содержание общения, требования к практическому владению видами речевой деятельности, языковой материал (фонетика, лексика, грамматика).

Предметно-тематическое содержание в 6 классе:

1. Разрешите представиться?
  - 1.1 Новенький в классе
  - 1.2 Казахские и немецкие имена
  - 1.3 Числа вокруг нас: возраст, номер телефона

- 2. Моё происхождение
  - 2.1 Страны и континенты
  - 2.2 Я родом из Казахстана. А ты?
  - 2.3 Где ты живешь?
- 3. Поговорим о школе
  - 3.1 Школьные принадлежности
  - 3.2 Это твоя учительница?
  - 3.3 Мой 6 класс
- 4. Школа и свободное время
  - 4.1 Учитель и люди других профессий
  - 4.2 Урок немецкого языка
  - 4.3 Что ты можешь делать в школе и в свободное время?
- 5. Режим дня
  - 5.1 Время
  - 5.2 Что и когда я делаю?
  - 5.3 Мой лучший день
- 6. Школьный день
  - 6.1 Расписание уроков
  - 6.2 Школа после уроков
  - 6.3 Школа Казахстана и Германии
- 7. Мое хобби
  - 7.1 Я хочу и могу
  - 7.2 Пойдешь со мной на концерт?
  - 7.3 Хобби казахских и немецких школьников
- 8. Школы всего мира
  - 8.1 Родной и иностранный языки
  - 8.2 Путь до школы учеников разных стран
  - 8.3 Друг по переписке

Предметно-тематическое содержание в 7 классе:

- 1. Школа и учеба
  - 1.1. Который час?
  - 1.2 Мой распорядок дня
- 2. Наша Родина -Казахстан

- 2.1 Столица Казахстана- Нурсултан
- 2.2 Моя квартира. Мебель
- 3. Германия
- 3.1 Столица Германии - Берлин
- 3.2 Праздники
- 3.3 Национальные блюда
- 4. Спорт
- 4.1 Известные спортсмены
- 4.2 Спорт в моей семье

Предметно-тематическое содержание в 8 классе:

- 1.Моя Родина - Казахстан
- 1.1 Достопримечательности города Нур-Султан
- 1.2 Выдающиеся личности моей Родины
- 2. В мире искусства
- 2.1 Кино и театр Казахстана
- 2.2 Кино и театр Германии
- 2.3 Музыка и литература
- 3.Мир профессий
- 3.1 Профессия моей мечты
- 3.2 Профессия будущего
- 3.3 Востребованные профессии моей Родины
- 4. Человек и его языковые возможности
- 4.1 Языковые каникулы в Германии
- 4.2 Программа школьного обмена во всем мире
- 4.3 Казахстан и его языковые возможности

Предметно-тематическое содержание в 9 классе:

- 1. Альтернативные источники энергии
- 1.1 Энергия солнца
- 1.2 Энергия земли
- 2. Профессионализм и требования времени
- 2.1 Образование в Казахстане и Германии
- 2.2 Выбор профессии в Казахстане

- 2.3 Выбор профессии в Германии
- 3. Личностное развитие
  - 3.1. Знаменитые личности Казахстана, которые меня вдохновляют
  - 3.2 Стратегия моего личного развития
- 4. Человек в современном мире
  - 4.1 Человек и окружающая среда
  - 4.2 Общечеловеческие ценности
  - 4.3 Влияние окружающей среды на развитие личности

Предметно-тематическое содержание в 10 классе:

- 1. Природные явления
- 2. Человек и его способности
  - 2.1 Уникальные возможности человеческого тела
  - 2.2 Гениальные люди
- 3. Выдающиеся люди Казахстана и Германии
  - 3.1 Выдающиеся люди Казахстана
  - 3.2 Выдающиеся люди Германии
- 4. Современные технологии
  - 4.1 Технический прогресс и научные достижения.
  - 4.2 Интернет везде
- 5. Молодежь и его проблемы
  - 5.1 Молодежная субкультура
  - 5.2 Буллинг среди молодежи
- 6. Благотворительность и конфликты
  - 6.1 Благотворительность начинается дома.
  - 6.2 Безработица

### Сравнительный анализ учебных программ по дисциплине «Немецкий язык»

| Действующая типовая учебная программы (11 лет)           | Образец Типовой учебной программы (12 лет) |
|--|--|
| Anhang 198-1<br>zum Befehl des Ministers der Bildung und | <b>PROJEKT</b><br>Anhang ___               |

Wissenschaft der Republik Kasachstan  
vom 3. April 2013 №115

Einheitsbildungsprogramm zum Schulfach „Deutsch“  
für die 5.-9. Klassen der Mittelschulbildung gemäß dem  
modernisierten Inhalt

### Kapitel 1. Allgemeines

1. Das Bildungsprogramm ist in Übereinstimmung mit dem Staatlichen allgemeinverbindlichen Standard der Mittelschulbildung, der durch den Befehl des Ministers der Bildung und Wissenschaft der Republik Kasachstan vom 31. Oktober 2018 № 604 „Über Genehmigung der Staatlichen allgemeinverbindlichen Bildungsstandards aller Bildungsstufen“ (ins Register der staatlichen Registrierung der Normativ- und Rechtsakten der Republik Kasachstan unter № 17669 eingetragen) genehmigt wurde, ausgearbeitet.

2. Die Relevanz des Schulfachs wird dadurch bestimmt, dass es als eine der Weltsprachen, Wissenschafts-, Bildungs- und Tourismussprache gilt. Das Erlernen der deutschen Sprache in den Schulen Kasachstans ist historisch durch die Bewohnung der ethnischen Deutschen im Lande und auch durch den dominierenden Status der deutschen Sprache auf dem Territorium sowjetischen Kasachstans bedingt.

Das Erlernen der deutschen Sprache:

- 1) gewährleistet effektive Kommunikation der Lernenden in verschiedenen Lebenssituationen;
- 2) ermöglicht den Zugang zur Hochschulausbildung im Ausland – in Hochschulen von Deutschland, Österreich, der Schweiz;
- 3) ermöglicht den Lernenden den Zugang zu den Nachrichten und Informationen, die in der deutschen Sprache verbreitet werden;
- 4) ermöglicht den Lernenden den Zugang zu den

zum Befehl des Ministers der Bildung und  
Wissenschaft der Republik Kasachstan  
vom \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Einheitsbildungsprogramm zum Schulfach „Deutsch“  
für die 6.-10. Klassen der Mittelschulbildung**

### Kapitel 1. Allgemeines

1. Das Bildungsprogramm ist in Übereinstimmung mit dem Staatlichen allgemeinverbindlichen Standard der Mittelschulbildung, der durch den Befehl des Ministers der Bildung und Wissenschaft der Republik Kasachstan vom \_\_\_\_\_ 20\_\_ № \_\_\_\_\_ „Über Genehmigung der Staatlichen allgemeinverbindlichen Bildungsstandards aller Bildungsstufen“ (ins Register der staatlichen Registrierung der Normativ- und Rechtsakten der Republik Kasachstan unter № \_\_\_\_\_ eingetragen) genehmigt wurde, **ausgearbeitet.**

**2. Der Schwerpunkt des Schulfachs «Deutsch» ist die Schaffung von Möglichkeiten für die Bildung von persönlichen Qualitäten und die Entwicklung der kognitiven Aktivität durch die Beherrschung von Wissen, Fähigkeiten, Regeln der Kommunikation, Verbesserung der kommunikativen Fähigkeiten, Verbesserung der kommunikativen und interkulturellen Kompetenzen, Lernen der Selbständigkeit durch die Bildung der Fähigkeit zur Selbstbildung. Der Lernende wird lernen, seine nationale Weltanschauung (Einstellung zu sich selbst, seiner Umgebung, seinem Platz im sozialen Umfeld) zu bewerten, indem er die Muttersprache und die deutsche Sprache vergleicht.**

**3. Die Hauptrichtung des Schulfachsfachs «Deutsch» - Bildung von Kompetenzen, die für die berufliche Ausbildung und des Lernens in der Einheit von Erziehung, Bildung, Kreativität und Entwicklung; die Entwicklung der kognitiven Aktivität der Lernenden, durch das Erlernen der deutschen Sprache in Kontinuität mit den nationalen Werten, die Bildung des kulturellen**

authentischen Texten der schöngeistigen Literaturwerken in der deutschen Sprache;

5) ermöglicht das lebenslange Lernen, das auf die Fertigkeiten, Lernstrategien und Kenntnisse, die in der Schule erworben wurden, basiert.

3. Das Bildungsprogramm zum Schulfach „Deutsch“ ist auf die Entwicklung von Sprachfertigkeiten der Lernenden in vier Sprechfähigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben) gerichtet. Nach dem Abschluss der Grundallgemeinbildung (5.-9. Klassen) erreichen die Lernenden Sprachniveau A2 dem Common European Framework of Reference (CEFR) gemäß.

#### Kapitel 2. Inhaltsaufbau vom Schulfach „Deutsch“

4. Der maximale Umfang von Schulfachbelastung im Schulfach „Deutsch“ beträgt:

1) in der 5. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr;

2) in der 6. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr;

3) in der 7. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr;

4) in der 8. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr;

5) in der 9. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr.

Der Umfang der Schulfachbelastung im Schulfach hängt von dem Einheitsbildungsplan ab, der durch den Befehl des Ministers der Bildung und Wissenschaft der Republik Kasachstan vom 8. November 2012 № 500 “Über Genehmigung von Einheitsbildungsplänen der Grund-, Mittel- und allgemeinen Mittelschulbildung der Republik Kasachstan” (ins Register der staatlichen Registrierung der Normativ- und Rechtsakten der Republik Kasachstan unter № 8170 eingetragen) genehmigt wurde.

**Wissens, der geistigen und moralischen Welt, kognitiv-emotionale Intelligenz, kritisches Denken und Ausdruck der Persönlichkeit durch künstlerische Werke. Bildung einer Person, die Kenntnisse, Fähigkeiten, Fertigkeiten besitzt, die für die kommunikative Wahrnehmung eines sprachlichen Phänomens notwendig sind, die das gewonnene Wissen im Alltag frei anwenden kann, im deutschsprachigen Umfeld.**

**4. Die Ziele des Schulfachs «Deutsch» sind die Entwicklung der kognitiven Tätigkeit des Lernenden durch das Erlernen der deutschen Sprache in der Kontinuität mit nationalen Werten, die Bildung von kulturellen Kenntnissen .die Bildung der Persönlichkeit, die die Kenntnisse, Fertigkeiten, Fertigkeiten besitzt, die für die kommunikative Wahrnehmung des Sprachphänomens notwendig sind, die das gewonnene Wissen im Alltag, im deutschsprachigen Umfeld frei anwenden kann.**

#### **6. Wertorientierung des Lerninhalts:**

- **spirituelle und kulturelle Werte (Familie, Patriotismus, Sprache, Bildung, Traditionen, Ehre, Gewissen, Geist, Fleiß, Bedürfnisse, Kreativität, Geschichte, Mentalität, Wissenschaft, Kultur, spirituelles und kulturelles Erbe);**

- **die Werte der natürlichen Reichtümer und Landressourcen (Heimat-Atameken, Heimatland, Shanyrak, historische Denkmäler, Natur, natürliche Ressourcen, Produktion, Wohlbefinden der Familie) ;**

- **moralische Werte (Güte, Nächstenliebe, Freundschaft, Liebe, Zuneigung, Brüderlichkeit, Fürsorge, Verantwortung, Fürsorge, Verantwortung, Würde, Ehrlichkeit, Zufriedenheit, Nächstenliebe, Pflicht, Vertrauen);**

- **ästhetische Werte (Beobachtung, Sensibilität, Geschmack, Kunstwerke, Literatur, Kultur);**

- **kasachischer Patriotismus (Heimat, Unabhängigkeit, Patriotismus, Gesetz, Recht, Pflicht, Freiheit, Pflicht, Ehre, Freiheit, Ehre, Toleranz) ;**

- **werte der Gesundheit (Leben, Gesundheit, Zeit,**



5. Das Bildungsprogramm enthält Lernschritte für Schulfach „Deutsch“ (Klassen) in Übereinstimmung mit dem Sprachniveau, Bewertungskriterien für Sprachfertigkeiten und –fähigkeiten in vier Sprechfähigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben), den Langzeitplan für die ganze Lernzeit (5.-9. Klassen).

6. Der Inhalt des Bildungsprogramms in Schulfach „Deutsch“ ist nach Lernabschnitten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben, Sprachverwendung) strukturiert.

7. Lernziele, die für jeden Abschnitt bestimmt sind, ermöglichen dem Lehrer, die Arbeit nach der Entwicklung der vier Sprechfähigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) systematisch zu planen, Leistungen der Lernenden einzuschätzen, sie über die weiteren Lernschritte zu informieren.

8. Im Grundinhalt des Bildungsprogramms sind allgemeine Lernziele im Bezug auf die deutsche Sprache für bestimmte Klassen dargestellt.

9. In Abschnitten „Hören“, „Sprechen“, „Lesen“ und „Schreiben“ sind die Lernziele in vier Sprechfähigkeiten niedergeschrieben, die mit den Sprachniveaus (5.Klasse - A1.1, 6.Klasse – A1.2, 7.Klasse – A2.1, 8. und 9.Klassen - A2.2) übereinstimmen. Das Erreichen der Lernziele entspricht dem Endlernergebnis in der deutschen Sprache.

10. Im Abschnitt „Sprachverwendung“ wird der Lernende mit Forderungen der korrekten Rede- und Schreibverwendung von lexisch-grammatischen, syntaktischen Strukturen der deutschen Sprache vertraut gemacht.

Grundinhalt für die 5.Klasse

11. Grundinhalt für die 5.Klasse entspricht dem Sprachniveau A1.1 – mittleres Niveau A1.

12. Interkulturell-kommunikativer Aspekt:

- 1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf den Alltags- und Lernebenen kommunizieren;
- 2) Grundkenntnisse in der deutschen Sprache demonstrieren;
- 3) einfache Sätze verstehen;

**körperliche Kultur, psychische Gesundheit, Wille, Ausdauer, Flexibilität).**

**6. Das theoretische Material ermöglicht es den Lernenden, das phonetische System, die grammatische Struktur der deutschen Sprache zu beherrschen, das Vokabular und das grammatische Material zu studieren, die Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten der Lernenden zu überprüfen.**

7. Das Bildungsprogramm zum Schulfach „Deutsch“ ist auf die Entwicklung von Sprachfertigkeiten der Lernenden in vier Sprechfähigkeiten (Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben) gerichtet.

8. Nach dem Abschluss der Grundallgemeinbildung erreichen die Lernenden Sprachniveau A2 dem Common European Framework of Reference (CEFR) gemäß (6.Klasse - A1.1, 7.Klasse – A1.2, 8.Klasse – A2.1, 9. und 10.Klassen - A2.2)).

**9. Der Inhalt des Niveaus der grundlegenden sekundären Bildung und die Organisation des Lehr- und Bildungsprozesses beinhaltet die Festlegung und Umsetzung der folgenden drei Komponenten der Ziele in ihrer Einheit.**

- 1) **Pädagogische Ziele basierend auf Werten;**
- 2) **Bildungsziele, die auf die Bildung persönlicher Kompetenzen abzielen;**
- 3) **Entwicklungsziele: Basierend auf Kreativität und Kreativität.**

**10. Definiert metapredmetnyh Kompetenzen, die in Form von erwarteten Ergebnissen für das Thema am Ende des Niveaus der primären Sekundarstufe gebildet werden:**

**kommunikativ-Sprachkompetenz - eine Sammlung von Sprachkenntnissen über die Regeln des Funktionierens von Sprachmitteln (phonetisch, Rechtschreibung, lexikalisch und grammatisch) in der Sprache und Fähigkeiten ihrer Verwendung für kommunikative Zwecke;**

**Soziokulturelle Kompetenz - eine Sammlung von Wissen über die national-kulturellen Besonderheiten der Länder der Sprache, die Fähigkeit, ihre Sprache und Nicht-Sprache Verhalten**

|   |   |
|---|---|
| <p>4) auf einfache Alltagsfragen antworten und Fragen stellen;<br/> 5) sich selbst mündlich vorstellen;<br/> 6) elementare Dialoge führen;<br/> 7) einfache nützliche Informationen (aus Plakaten, Tabellen, Werbung) herausstellen;<br/> 8) einfache Postkarten schreiben;<br/> 9) den Sinn der Aussagen mit Hilfe von Gestik, Umschreibungen, Wiederholungen verstehen;<br/> 10) neue Lexik auf Muttersprache stützend intuitiv erraten;<br/> 11) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und danach streben, deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch zu verwenden;<br/> 12) Realien, Sitten und Bräuche der deutschsprachigen Länder kennen lernen und Fertigkeiten von verbalen und nonverbalen Verhalten in der Kommunikation bewusst machen.<br/> 13. Erzieherischer Aspekt in der 5.Klasse:<br/> 1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;<br/> 2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.<br/> 14. Allgemeinbildender Aspekt in der 5.Klasse: allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.<br/> 15. Entwicklungsaspekt in der 5.Klasse:<br/> 1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;<br/> 2) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, rationale Fremdsprachenerwerbsmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse (Erkennen von Spracherscheinungen, ihre Analyse, Vergleich mit deren der Muttersprache) aktivisieren;<br/> 3) am Lehrbuch, Wörterbuch arbeiten, Lerninformationen aufschreiben, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim</p> | <p><b>in Übereinstimmung mit dieser Besonderheit zu bauen, die Fähigkeit, auf dieser Grundlage ihr Land und ihre Kultur unter den Bedingungen der fremdsprachigen interkulturellen Kommunikation zu vertreten;</b><br/> <b>Lehr- und kognitive Kompetenz - die Gesamtheit der allgemeinen und speziellen Lernfähigkeiten, die für die Verwirklichung der selbständigen Tätigkeit nach der Beherrschung der Fremdsprache notwendig sind, die Erfahrung ihrer Nutzung;</b><br/> <b>Informationstechnologie-Kompetenz - eine Sammlung von Wissen und Fähigkeiten, um mit Computertechnik zu arbeiten, moderne Software zu verwenden, die für die Lösung professioneller Probleme entwickelt wurde, die Fähigkeit, die notwendigen Informationen mit Hilfe von Netzwerktechnologien zu erhalten</b><br/> <b>11. Die Bestimmung der erwarteten Ergebnisse im Lehrfach "Deutsch" und die Bewertung der pädagogischen Leistungen des Schülers erfolgt nach dem System «Wissen – verstehen – vorbildliches Wissen anwenden – Wissen unter neuen Bedingungen anwenden – Wissen kreativ anwenden».</b></p> <p>Kapitel 2. Inhaltsaufbau vom Schulfach „Deutsch“</p> <p>4. Der maximale Umfang von Schulfachsbelastung im Schulfach „Deutsch“ beträgt:<br/> 1) in der 6. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr;<br/> 2) in der 7. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr;<br/> 3) in der 8. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr;<br/> 4) in der 9. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102 Stunden im Schuljahr;<br/> 5) in der 10. Klasse – 3 Schulfachsstunden pro Woche, 102</p> |
|---|---|

|  |  |
|--|--|
| <p>Spracherwerb gewährleisten, verwenden.</p> <p>16. Strategischer Aspekt in der 5.Klasse: elementare Grundzüge von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.</p> <p>Grundinhalt für die 6.Klasse</p> <p>17. Grundinhalt für die 6. Klasse entspricht dem Sprachniveau A1.2 – hohes Niveau A1.</p> <p>18. Interkulturell-kommunikativer Aspekt in der 6.Klasse:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf den sozialen Alltagslebens- und Lernebenen kommunizieren;</li> <li>2) Grundkenntnisse in der deutschen Sprache demonstrieren;</li> <li>3) einfache gebräuchliche Sätze und Phrasen verstehen;</li> <li>4) auf Alltagsfragen antworten, Fragen stellen, einfachen Dialog bilden;</li> <li>5) sich selbst und andere Person vorstellen;</li> <li>6) einfache nützliche Informationen (im Geschäft, auf der Straße) herausstellen;</li> <li>7) einfache Postkarten, persönliche Briefe schreiben, Fragebogen ausfüllen;</li> <li>8) den Sinn der Aussagen mit Hilfe von Umschreibungen, Wiederholungen verstehen;</li> <li>9) neue Lexik auf Muttersprache stützend intuitiv erraten;</li> <li>10) Realien, Sitten und Bräuche, Traditionen der deutschsprachigen Länder kennen lernen, Fertigkeiten von verbalen und nonverbalen Verhalten in der Kommunikation bewusst machen;</li> <li>11) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch verwenden.</li> </ol> <p>19. Erzieherischer Aspekt in der 6.Klasse:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;</li> <li>2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.</li> </ol> <p>20. Allgemeinbildender Aspekt in der 6.Klasse: allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.</p> | <p>Stunden im Schuljahr.</p> <p>Grundinhalt für die 6.Klasse</p> <p>Grundinhalt für die 6.Klasse entspricht dem Sprachniveau A1.1 – mittleres Niveau A1.</p> <p>Interkulturell-kommunikativer Aspekt:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf den Alltags- und Lernebenen kommunizieren;</li> <li>2) Grundkenntnisse in der deutschen Sprache demonstrieren;</li> <li>3) einfache Sätze verstehen;</li> <li>4) auf einfache Alltagsfragen antworten und Fragen stellen;</li> <li>5) sich selbst mündlich vorstellen;</li> <li>6) elementare Dialoge führen;</li> <li>7) einfache nützliche Informationen (aus Plakaten, Tabellen, Werbung) herausstellen;</li> <li>8) einfache Postkarten schreiben;</li> <li>9) den Sinn der Aussagen mit Hilfe von Gestik, Umschreibungen, Wiederholungen verstehen;</li> <li>10) neue Lexik auf Muttersprache stützend intuitiv erraten;</li> <li>11) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und danach streben, deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch zu verwenden;</li> <li>12) Realien, Sitten und Bräuche der deutschsprachigen Länder kennen lernen und Fertigkeiten von verbalen und nonverbalen Verhalten in der Kommunikation bewusst machen.</li> </ol> <p>Erzieherischer Aspekt in der 6.Klasse:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;</li> <li>2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.</li> </ol> <p>Allgemeinbildender Aspekt in der 6.Klasse: allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.</p> <p>Entwicklungsaspekt in der 6.Klasse:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften:</li> </ol> |
|--|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>21. Entwicklungsaspekt in der 6.Klasse:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;</li> <li>2) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, Muttersprache mit der Fremdsprache vergleichen;</li> <li>3) rationale Fremdsprachenerwerbsmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse (Erkennen von Spracherscheinungen, ihre Analyse, Vergleich mit deren der Muttersprache) aktivisieren;</li> <li>4) am Lehrbuch, Nachschlagewerk arbeiten, Lerninformationen aufschreiben, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden.</li> </ol> <p>22. Strategischer Aspekt in der 6.Klasse: elementare Grundzüge von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben..</p> <p>Grundinhalt für die 7.Klasse</p> <p>23. Grundinhalt für die 7. Klasse entspricht dem Sprachniveau A2.1 – niedriges Niveau A2.</p> <p>24. Interkulturell-kommunikativer Aspekt in der 7.Klasse:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf den sozialen Alltagslebens- und Lernebenen kommunizieren;</li> <li>2) oft gebräuchliche Sätze und Umgangssphrasen verstehen;</li> <li>3) in einfachen Sätzen über Lernen, Schule, Herkunft, nächste Umgebung und elementare Alltagsbedürfnisse erzählen;</li> <li>4) einfache Texte, Anzeigen, Briefe lesen und verstehen;</li> <li>5) kurze Zetteln, Briefe persönlichen Charakters schreiben;</li> <li>6) in einfachen typischen Situationen, die unmittelbaren Informationsaustausch im Rahmen der bekannten Themen und Tätigkeitsarten fordern, umgehen;</li> <li>7) landeskundliche Kenntnisse erwerben, sich mit Umgangsnormen, Spezifik vom Nationalcharakter und Besonderheiten der Mentalität von Deutschsprachträgern bekannt machen;</li> <li>8) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und deutsche Sprache in den Situationen des</li> </ol> | <p>Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, rationale Fremdsprachenerwerbsmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse (Erkennen von Spracherscheinungen, ihre Analyse, Vergleich mit deren der Muttersprache) aktivisieren;</li> <li>3) am Lehrbuch, Wörterbuch arbeiten, Lerninformationen aufschreiben, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden.</li> </ol> <p>Strategischer Aspekt in der 6.Klasse: elementare Grundzüge von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.</p> <p><b>Thematische Inhalte in der 6. Klasse:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1. Darf ich mich vorstellen?</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>1.1 Neu in der Klasse</b></li> <li><b>1.2 Kasachische und deutsche Namen</b></li> <li><b>1.3 Zahlen um uns herum: Alter, Telefonnummer</b></li> </ol> </li> <li><b>2. Meine Herkunft</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>2.1 Länder und Kontinente</b></li> <li><b>2.2 Ich komme aus Kasachstan. Und du?</b></li> <li><b>2.3 Wo wohnst du?</b></li> </ol> </li> <li><b>3. Reden wir über die Schule</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>3.1 Schulbedarf</b></li> <li><b>3.2 Ist das deine Lehrerin?</b></li> <li><b>3.3 Meine 6-Klasse</b></li> </ol> </li> <li><b>4. Schule und Freizeit</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>4.1 Lehrer und Menschen anderer Berufe</b></li> <li><b>4.2 Deutschstunde</b></li> <li><b>4.3 Was kannst du in der Schule und in deiner Freizeit tun?</b></li> </ol> </li> <li><b>5. Tagesablauf</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>5.1 Zeit</b></li> <li><b>5.2 Was und wann mache ich?</b></li> <li><b>5.3 Mein bester Tag</b></li> </ol> </li> <li><b>6. Schultag</b> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>6.1 Stundenplan</b></li> </ol> </li> </ol> |
|---|--|

interkulturellen Zusammenwirkens praktisch verwenden.

25. Erzieherischer Aspekt in der 7.Klasse:

- 1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;
- 2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.

26. Allgemeinbildender Aspekt in der 7.Klasse: allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.

27. Entwicklungsaspekt in der 7.Klasse:

1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;

2) am Lehrbuch, Nachschlagewerk arbeiten, Lerninformationen aufschreiben, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden;

3) eigene Gedanken logisch und nachvollziehbar darstellen;

4) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, Muttersprache mit der Fremdsprache vergleichen;

5) rationale Fremdsprachenerwerbsmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse aktivieren.

28. Strategischer Aspekt in der 7.Klasse: grundsätzliche Eigenschaften von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.

Grundinhalt für die 8.Klasse

29. Grundinhalt für die 8. Klasse entspricht dem Sprachniveau A2.2 – mittleres Niveau A2.

30. Interkulturell-kommunikativer Aspekt in der 8.Klasse:

1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf der soziokulturellen Ebene kommunizieren;

2) einzelne schwierigere Sätze, allgemeine Informationen im Gesprächsverlauf verstehen;

3) sich einem Gespräch über alltägliche irdische Dinge anschließen;

4) wichtige Informationen in einfachen Texten verstehen;

5) einfache Briefe persönlichen Charakters schreiben;

## **6.2 Schule nach dem Unterricht**

### **6.3 Schule in Kasachstan und Deutschland**

## **7. Mein Hobby**

### **7.1 Ich will und kann**

### **7.2 Kommst du mit mir zum Konzert?**

### **7.3 Hobbys kasachischer und deutscher Schüler**

## **8. Schulen auf der ganzen Welt**

### **8.1 Mutter- und Fremdsprachen**

### **8.2 Der Weg zur Schule der Schüler verschiedener Länder**

### **8.3 Brieffreund**

Grundinhalt für die 7.Klasse

Grundinhalt für die 7. Klasse entspricht dem Sprachniveau A1.2 – hohes Niveau A1.

Interkulturell-kommunikativer Aspekt in der 7.Klasse:

1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf den sozialen Alltagslebens- und Lernebenen kommunizieren;

2) Grundkenntnisse in der deutschen Sprache demonstrieren;

3) einfache gebräuchliche Sätze und Phrasen verstehen;

4) auf Alltagsfragen antworten, Fragen stellen, einfachen Dialog bilden;

5) sich selbst und andere Person vorstellen;

6) einfache nützliche Informationen (im Geschäft, auf der Straße) herausstellen;

7) einfache Postkarten, persönliche Briefe schreiben, Fragebogen ausfüllen;

8) den Sinn der Aussagen mit Hilfe von Umschreibungen, Wiederholungen verstehen;

9) neue Lexik auf Muttersprache stützend intuitiv erraten;

10) Realien, Sitten und Bräuche, Traditionen der deutschsprachigen Länder kennen lernen, Fertigkeiten von verbalen und nonverbalen Verhalten in der Kommunikation bewusst machen;

11) den ethno-linguokulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und deutsche Sprache in den Situationen des

6) landeskundliche und kulturologische Kenntnisse haben, Umgangsnormen, Spezifik vom Nationalcharakter und Besonderheiten der Mentalität von Deutschsprachträgern kennen;

7) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch verwenden.

31. Erzieherischer Aspekt in der 8.Klasse:

- 1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;
- 2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.

32. Allgemeinbildender Aspekt in der 8.Klasse: allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.

33. Entwicklungsaspekt in der 8.Klasse:

1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;

2) am Lehrbuch, Nachschlagewerk arbeiten, Lerninformationen aufschreiben, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden;

3) eigene Gedanken logisch und nachvollziehbar darstellen, diskutieren;

4) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, Muttersprache mit der Fremdsprache vergleichen;

5) rationale Fremdsprachenerwerbsmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse aktivieren.

34. Strategischer Aspekt in der 8.Klasse: grundsätzliche Eigenschaften von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.

Grundinhalt für die 9.Klasse

35. Grundinhalt für die 9. Klasse entspricht dem Sprachniveau A2.2 – hohes Niveau A2.

36. Interkulturell-kommunikativer Aspekt in der 9.Klasse:

1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf der soziokulturellen Ebene kommunizieren;

interkulturellen Zusammenwirkens praktisch verwenden.

Erzieherischer Aspekt in der 7.Klasse:

- 1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;
- 2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.

Allgemeinbildender Aspekt in der 7.Klasse: allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.

Entwicklungsaspekt in der 7.Klasse:

1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;

2) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, Muttersprache mit der Fremdsprache vergleichen;

3) rationale Fremdsprachenerwerbsmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse (Erkennen von Spracherscheinungen, ihre Analyse, Vergleich mit deren der Muttersprache) aktivieren;

4) am Lehrbuch, Nachschlagewerk arbeiten, Lerninformationen aufschreiben, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden.

Strategischer Aspekt in der 7.Klasse: elementare Grundzüge von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.

**Thematische Inhalte in der 7. Klasse:**

## **1. Schule und Studium**

### **1.1. Wie spät ist es?**

### **1.2 Mein Tagesablauf**

## **2. Unsere Heimat ist Kasachstan**

### **2.1 Die Hauptstadt von Kasachstan- Nursultan**

### **2.2 Meine Wohnung. Die Möbel**

## **3. Deutschland**

### **3.1 Die Hauptstadt Deutschlands - Berlin**

### **3.2 Feiertage**

### **3.3 Nationale Gerichte**

## **4. Sport**

2) kommunikative Absicht in alltäglichen Situationen: Essen und Trinken, Wohnung, Kleidung, Gesundheit, Freizeit, Reisen, Ausbildung realisieren;

3) Gespräche selbstständig führen;

4) wichtige Informationen in Texten mittlerer Schwierigkeit verstehen;

5) Briefe persönlichen Charakters schreiben;

6) landeskundliche und kulturologische Kenntnisse haben, Umgangsnormen, Spezifik vom Nationalcharakter und Besonderheiten der Mentalität von Deutschsprachträgern kennen;

7) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch verwenden.

37. Erzieherischer Aspekt in der 9.Klasse:

1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;

2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.

38. Allgemeinbildender Aspekt in der 9.Klasse : allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.

39. Entwicklungsaspekt in der 9.Klasse:

1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;

2) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, Muttersprache mit der Fremdsprache vergleichen;

3) rationale Fremdsprachenerwerbsmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse aktivisieren;

4) moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden;

5) eigene Gedanken logisch und nachvollziehbar darstellen, zu allgemeinen Themen diskutieren.

40. Strategischer Aspekt in der 9.Klasse: grundsätzliche Eigenschaften von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.

#### **4.1 Berühmte Sportler**

#### **4.2 Sport in meiner Familie**

Grundinhalt für die 8.Klasse

Grundinhalt für die 8. Klasse entspricht dem Sprachniveau A2.1 – niedriges Niveau A2.

Interkulturell-kommunikativer Aspekt in der 8.Klasse:

1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf den sozialen Alltagslebens- und Lernebenen kommunizieren;

2) oft gebräuchliche Sätze und Umgangssprachen verstehen;

3) in einfachen Sätzen über Lernen, Schule, Herkunft, nächste Umgebung und elementare Alltagsbedürfnisse erzählen;

4) einfache Texte, Anzeigen, Briefe lesen und verstehen;

5) kurze Zetteln, Briefe persönlichen Charakters schreiben;

6) in einfachen typischen Situationen, die unmittelbaren Informationsaustausch im Rahmen der bekannten Themen und Tätigkeitsarten fordern, umgehen;

7) landeskundliche Kenntnisse erwerben, sich mit Umgangsnormen, Spezifik vom Nationalcharakter und Besonderheiten der Mentalität von Deutschsprachträgern bekannt machen;

8) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch verwenden.

Erzieherischer Aspekt in der 8.Klasse:

1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;

2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.

Allgemeinbildender Aspekt in der 8.Klasse: allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.

Entwicklungsaspekt in der 8.Klasse:

1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;

2) am Lehrbuch, Nachschlagewerk arbeiten, Lerninformationen

### Kapitel 3. System von Lernzielen

41. Lernziele werden im Bildungsprogramm kodiert. Im Kodesystem bezeichnet die erste Ziffer die Klasse, die zweite Ziffer – den Abschnitt, die dritte Ziffer - die Nummer vom Lernziel.

#### 1) Abschnitt 1. Hören:

| Der Lernende muss:   |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| 5. Klasse  | 6. Klasse  | 7. Klasse  | 8. Klasse   | 9. Klasse  |
| A1.1.  | A1.2   | A2.1   | A.2.2   | A2.2   |
| 5.2.1<br>Hauptinfor-<br>mation über<br>sich selbst<br>und andere<br>Personen<br>auf Ebene<br>der<br>einfachen<br>Sätze in<br>typischen<br>Situationen<br>übergeben | 6.2.1<br>Hauptinfor-<br>mation über<br>sich selbst<br>und andere<br>Personen<br>auf Ebene<br>der<br>Diskussion<br>zu den<br>meisten<br>allgemeine<br>n Themen<br>übergeben | 7.2.1<br>formale<br>und<br>informelle<br>Stichwortv<br>erzeichniss<br>e im<br>Gespräch<br>zu einigen<br>allgemeine<br>n und<br>Lerntheme<br>n<br>verwenden | 8.2.1<br>formale<br>und<br>informelle<br>Stichwortv<br>erzeichniss<br>e im<br>Gespräch<br>zu den<br>meisten<br>allgemeine<br>n und<br>Lerntheme<br>n<br>verwenden | 9.2.1<br>formale<br>und<br>informelle<br>Stichwortv<br>erzeichniss<br>e im<br>Gespräch<br>zu<br>allgemeine<br>n und<br>Lerntheme<br>n<br>verwenden |
| 5.2.2<br>einfache<br>Fragen<br>stellen, um<br>Information<br>en zu<br>einigen<br>allgemeine<br>n Themen  | 6.2.2<br>einfache<br>Fragen<br>stellen, um<br>Information<br>en zu den<br>meisten<br>allgemeine<br>n Themen  | 7.2.2<br>kompliziert<br>e Fragen<br>stellen, um<br>Information<br>en zu<br>einigen<br>allgemeine<br>n Themen   | 8.2.2<br>kompliziert<br>ere Fragen<br>stellen, um<br>Information<br>en zu<br>allgemeine<br>n und<br>einigen   | 9.2.2<br>kompliziert<br>e Fragen<br>stellen, um<br>Information<br>en zu<br>allgemeine<br>n und<br>Lerntheme  |

aufschreiben, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden;

3) eigene Gedanken logisch und nachvollziehbar darstellen;

4) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, Muttersprache mit der Fremdsprache vergleichen;

5) rationale Fremdsprachenerwerbmethoden verwenden, eigene Lerntätigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse aktivieren.

Strategischer Aspekt in der 8.Klasse: grundsätzliche Eigenschaften von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.

#### **Thematische Inhalte in der 8. Klasse:**

##### **1.Meine Heimat ist Kasachstan**

##### **1.1 Sehenswürdigkeiten von NurSultan**

##### **1.2 Herausragende Persönlichkeiten meiner Heimat**

##### **2. In der Welt der Kunst**

##### **2.1 Das Kino und das Theater Kasachstans**

##### **2.2 Kino und Theater Deutschland**

##### **2.3 Musik und Literatur**

##### **3.Welt der Berufe**

##### **3.1 Beruf meiner Träume**

##### **3.2 Beruf der Zukunft**

##### **3.3 Gefragte Berufe meiner Heimat**

##### **4. Der Mensch und seine Sprachfähigkeiten**

##### **4.1 Sprachurlaub in Deutschland**

##### **4.2 Schulaustauschprogramm weltweit**

##### **4.3 Kasachstan und seine Sprachfähigkeiten**

Grundinhalt für die 9.Klasse

Grundinhalt für die 9. Klasse entspricht dem Sprachniveau A2.2 – mittleres Niveau A2.

Interkulturell-kommunikativer Aspekt in der 9.Klasse:

1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf der sozialkulturellen Ebene kommunizieren;

2) einzelne schwierigere Sätze, allgemeine Informationen im Gesprächsverlauf verstehen;



| zu bekommen   | zu bekommen, sich kurzem Gespräch einzuschließen   | zu bekommen  | Lernthemen zu bekommen  | n zu bekommen   |  |
|---|--|--|---|---|--|
| 5.2.3 die Meinung auf Ebene der Sätze zu einigen allgemeinen und Lernthemen äußern    | 6.2.3 die Meinung auf Ebene der Sätze mit Argumentationselementen zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen äußern | 7.2.3 die Meinung auf Ebene der Argumentation zu den meisten allgemeinen und Lernthemen äußern   | 8.2.3 die Meinung auf Ebene der Argumentation zu beliebigen allgemeinen und Lernthemen äußern | 9.2.3 eigenen Gesichtspunkt zu allgemeinen und Lernthemen erklären und begründen            | <p>3) sich einem Gespräch über alltägliche irdische Dinge anschließen;</p> <p>4) wichtige Informationen in einfachen Texten verstehen;</p> <p>5) einfache Briefe persönlichen Charakters schreiben;</p> <p>6) landeskundliche und kulturologische Kenntnisse haben, Umgangsnormen, Spezifik vom Nationalcharakter und Besonderheiten der Mentalität von Deutschsprachträgern kennen;</p> <p>7) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch verwenden.</p> <p>Erzieherischer Aspekt in der 9.Klasse:</p> <p>1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;</p> <p>2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.</p> <p>Allgemeinbildender Aspekt in der 9.Klasse: allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.</p> <p>Entwicklungsaspekt in der 9.Klasse:</p> <p>1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;</p> <p>2) am Lehrbuch, Nachschlagewerk arbeiten, Lerninformationen aufschreiben, moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden;</p> <p>3) eigene Gedanken logisch und nachvollziehbar darstellen, diskutieren;</p> <p>4) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, Muttersprache mit der Fremdsprache vergleichen;</p> <p>5) rationale Fremdsprachenerwerbmethoden verwenden, eigene Lernfähigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse aktivisieren.</p> <p>Strategischer Aspekt in der 9.Klasse: grundsätzliche Eigenschaften von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.</p> <p><b>Thematische Inhalte in der 9. Klasse:</b></p> <p><b>1. Alternative Energiequellen</b></p> <p><b>1.1 Die Energie der Sonne</b></p> |
| 5.2.4 manche Kommentare mit einiger Flexibilität auf Ebene der Sätze zu verschiedenen | 6.2.4 manche Kommentare mit einiger Flexibilität auf Ebene der Sätze mit Argumentationselementen                     | 7.2.4 manche Kommentare mit einiger Flexibilität auf Ebene der Sätze mit Argumentationselementen | 8.2.4 Kommentare mit einiger Flexibilität auf Ebene der Sätze mit Argumentationselementen     | 9.2.4 Kommentare mit bestimmter Flexibilität auf Ebene der Argumentation zu allgemeinen und |  |

|   |  |   |  |  |  |
|---|--|---|--|--|--|
| allgemeine und Lernthemen beantworten   | elementen zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen beantworten                                    | elementen zu den meisten allgemeinen und Lernthemen beantworten   | zu allgemeinen und Lernthemen beantworten  | Lernthemen beantworten   | <b>1.2 Energie der Erde</b><br><b>2. Professionalität und Zeitanforderungen</b><br><b>2.1 Bildung in Kasachstan und Deutschland</b><br><b>2.2 Berufswahl in Kasachstan</b><br><b>2.3 Berufswahl in Deutschland</b><br><b>3. Persönliche Entwicklung</b><br><b>3.1. Berühmte Persönlichkeiten Kasachstans, die mich inspirieren</b><br><b>3.2 Strategie meiner persönlichen Entwicklung</b><br><b>4. Der Mensch in der modernen Welt</b><br><b>4.1 Mensch und Umwelt</b><br><b>4.2 Allgemeine Werte</b><br><b>4.3 Auswirkungen der Umwelt auf die Persönlichkeitsentwicklung</b><br><br>Grundinhalt für die 10.Klasse<br>Grundinhalt für die 10. Klasse entspricht dem Sprachniveau A2.2 – hohes Niveau A2.<br>Interkulturell-kommunikativer Aspekt in der 10.Klasse:<br>1) mit Vertretern fremdsprachiger Kultur auf der sozialkulturellen Ebene kommunizieren;<br>2) kommunikative Absicht in alltäglichen Situationen: Essen und Trinken, Wohnung, Kleidung, Gesundheit, Freizeit, Reisen, Ausbildung realisieren;<br>3) Gespräche selbstständig führen;<br>4) wichtige Informationen in Texten mittlerer Schwierigkeit verstehen;<br>5) Briefe persönlichen Charakters schreiben;<br>6) landeskundliche und kulturologische Kenntnisse haben, Umgangsnormen, Spezifik vom Nationalcharakter und Besonderheiten der Mentalität von Deutschsprachträgern kennen;<br>7) den ethnolinguakulturellen Werten der deutschsprachigen Länder teilhaftig werden und deutsche Sprache in den Situationen des interkulturellen Zusammenwirkens praktisch verwenden. |
| 5.2.5 beim Informationsaustausch zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen auf dem Basisniveau kommunizieren zu versuchen | 6.2.5 beim andauernden Gespräch zu den meisten allgemeinen und Lernthemen kommunizieren zu versuchen | 7.2.5 mit Mitschüler*innen zum Zweck der Zusammenarbeit, Besprechung, Übereinstimmung, Planung und Schwerpunktsetzung für Realisierung der Lernaufgaben zusammenwirken zu versuchen | 8.2.5 mit Mitschüler*innen zum Zweck der Zusammenarbeit, Besprechung, Übereinstimmung, Planung und Schwerpunktsetzung für Realisierung der Lernaufgaben zusammenwirken | 9.2.5 mit Mitschüler*innen zum Zweck der Zusammenarbeit, Besprechung, Übereinstimmung, Planung und Schwerpunktsetzung für Realisierung der Lernaufgaben zusammenwirken |  |
| 5.2.6   | 6.2.6  | 7.2.6   | 8.2.6  | 9.2.6  |  |

|  |  |  |   |  |   |
|--|--|--|---|--|---|
| sich auf Ebene der Sätze während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit klar und logisch ausdrücken | sich auf Ebene der Sätze und im Laufe der Diskussion während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit klar und logisch ausdrücken | mit einiger Flexibilität das, was die anderen auf Ebene der Sätze oder Argumentation während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit gesagt haben, kommentieren zu versuchen | mit einiger Flexibilität das, was die anderen auf Ebene der Sätze oder Argumentation während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit gesagt haben, kommentieren | mit bestimmter Flexibilität das, was die anderen auf Ebene der Sätze oder Argumentation während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit gesagt haben, kommentieren | <p>Erzieherischer Aspekt in der 10.Klasse:<br/> 1) positives Verhalten zur deutschen Sprache und Kultur bilden;<br/> 2) verschiedene Standpunkte respektieren, Toleranz zeigen.</p> <p>Allgemeinbildender Aspekt in der 10.Klasse : allgemeine Kultur erhöhen, den Gesichtskreis, Kenntnisse über deutschsprachige Länder und die Welt um uns herum anhand der deutschen Sprache erweitern.</p> <p>Entwicklungsaspekt in der 10.Klasse:<br/> 1) sprachliche Fähigkeiten, Kultur des Sprachverhaltens, Interesse an deutscher Sprache, positive Personeneigenschaften: Willensqualitäten, Gedächtnis entwickeln;<br/> 2) eigene und fremdsprachige Kultur erkennen, Muttersprache mit der Fremdsprache vergleichen;<br/> 3) rationale Fremdsprachenerwerbsmethoden verwenden, eigene Lernfähigkeit organisieren, intellektuelle Prozesse aktivisieren;<br/> 4) moderne Lerntechnologien, die Effizienz beim Spracherwerb gewährleisten, verwenden;<br/> 5) eigene Gedanken logisch und nachvollziehbar darstellen, zu allgemeinen Themen diskutieren.</p> <p>Strategischer Aspekt in der 10.Klasse: grundsätzliche Eigenschaften von sekundärer Sprachpersönlichkeit erwerben.</p> <p><b>Thematische Inhalte in der 10. Klasse:</b><br/> <b>1. Natürliche Phänomene</b><br/> <b>2. Der Mensch und seine Fähigkeiten und</b><br/> <b>2.1 Einzigartige Fähigkeiten des menschlichen Körpers</b><br/> <b>2.2 Geniale Menschen</b><br/> <b>3. Herausragende Menschen in Kasachstan und Deutschland</b><br/> <b>3.1 Herausragende Menschen Kasachstans</b><br/> <b>3.2 Herausragende Menschen in Deutschland</b><br/> <b>4. Moderne Technik</b><br/> <b>4.1 Technischer Fortschritt und wissenschaftliche Fortschritte.</b><br/> <b>4.2 Internet überall</b><br/> <b>5. Die Jugend und ihre Probleme</b><br/> <b>5.1 Jugend-Subkultur</b></p> |
| 5.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu einigen allgemeinen Themen verwenden                         | 6.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu einigen allgemeinen und Lernthemen verwenden   | 7.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu verschiedenen allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden   | 8.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden  | 9.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu unbegrenzten allgemeinen und Lernthemen verwenden  |   |
| 5.2.8 einfache Geschichte  | 6.2.8 einige längere   | 7.2.8 einige längere   | 8.2.8 einige längere  | 9.2.8 längere Geschichte   |   |

|   |   |   |  |  |  |
|---|---|---|--|--|--|
| n und Ereignisse zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen nacherzählen                         | Geschichten und Ereignisse zu manchen allgemeinen und Lernthemen nacherzählen             | Geschichten und Ereignisse zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen nacherzählen | Geschichten und Ereignisse zu den meisten allgemeinen und Lernthemen nacherzählen  | n und Ereignisse zu den meisten allgemeinen und Lernthemen nacherzählen                                | <p><b>5.2 Bulling unter Jugendlichen</b><br/> <b>6. Nächstenliebe und Konflikte</b><br/> <b>6.1 Wohltätigkeit beginnt zu Hause.</b><br/> <b>6.2 Arbeitslosigkeit</b></p> <p><b>Erwartete Ergebnisse zum Studienfach "Deutsch" der Grundschulbildung</b></p> <p><b>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 6. Klasse durch die Sprechfähigkeit "Hören» :</b><br/> versteht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mit Unterstützung für einzelne Sätze und die am häufigsten verwendeten Wörter nach Thema</li> <li>- Quizfragen und biografische Informationen zur Verfügung stellen</li> <li>- keine Unterstützung Quizfragen zu allgemeinen und Lernthemen</li> <li>- mit Unterstützung Highlights in einem langen Gespräch über allgemeine und pädagogische Themen</li> <li>- mit Unterstützung für die meisten spezifischen Informationen und Details in einem kurzen Gespräch zu einigen Unterrichtsthemen</li> <li>- unterstützt Geschichten, einschließlich einer längeren Konversation zu einigen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> </ul> <p><b>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 7. Klasse durch die Fähigkeit "Hören»):</b><br/> versteht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- einzelne Sätze und die am häufigsten verwendeten Wörter nach Thema</li> <li>- komplexere Fragen mit Unterstützung über die Bereitstellung persönlicher Informationen</li> <li>- unterstützung für komplexere Fragen zu einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>- mit begrenzter Unterstützung Highlights in einem langen Gespräch über allgemeine und pädagogische Themen</li> </ul> |
| 3) Abschnitt 3. Leseverstehen:  |   |   |  |  |  |
| Der Lernende muss   |   |   |  |  |  |
| 5. Klasse   | 6. Klasse   | 7. Klasse   | 8. Klasse  | 9. Klasse  |  |
| A1.1.   | A1.2  | A2.1  | A.2.2  | A2.2   |  |
| 5.3.1<br>Schwerpunkte in einigen kurzen, einfachen Texten zu allgemeinen und Lernthemen verstehen | 6.3.1<br>Schwerpunkte in kurzen, einfachen Texten zu allgemeinen und Lernthemen verstehen | 7.3.1<br>Schwerpunkte in einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verstehen   | 8.3.1<br>Schwerpunkte in Texten zu verschiedenen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verstehen, einige längere Texte einschließen | 9.3.1<br>Schwerpunkte in langen Texten zu den meisten unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verstehen |  |

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
| 5.3.2<br>spezifische<br>Informationen<br>und<br>Details in<br>kurzen<br>einfachen<br>Texten zu<br>einigen<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>mit<br>geringer<br>Unterstützung<br>verstehen | 6.3.2<br>spezifische<br>Informationen<br>und<br>Details in<br>kurzen<br>einfachen<br>Texten zu<br>einigen<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>frei<br>verstehen | 7.3.2<br>spezifische<br>Informationen<br>und<br>Details in<br>Texten zu<br>den<br>meisten<br>bekanntesten<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>verstehen           | 8.3.2<br>spezifische<br>Informationen<br>und<br>Details in<br>Texten zu<br>verschiedenen<br>bekanntesten<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>verstehen,<br>einige<br>lange Texte<br>einschließend | 9.3.2<br>spezifische<br>Informationen<br>und<br>Details in<br>Texten zu<br>bekanntesten<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>verstehen,<br>einige<br>lange Texte<br>einschließend | <ul style="list-style-type: none"> <li>- mit Unterstützung der meisten spezifischen Informationen und Details in einem langen Gespräch über allgemeine und pädagogische Themen</li> <li>- unterstützt Sinn aus dem Kontext der langen Konversation zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>- Meinung des Sprechers(-sie) in einem langen Gespräch mit Unterstützung zu begrenzten allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>- mit Geschichten Unterstützung, einschließlich einer längeren Konversation zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen</li> </ul> <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 8. Klasse durch die Fähigkeit "Hören»:<br/>weiß:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mit wenig Sinn Unterstützung aus dem Kontext einer langen Konversation zu einigen allgemeinen und pädagogischen Themen versteht:</li> <li>- highlights in einem langen Gespräch über eine begrenzte Anzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen - mit wenig Unterstützung für einige detaillierte Informationen in einem langen Gespräch/Gespräch über eine begrenzte Palette von allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>- wie man charakteristische Merkmale auf Wort-, Satz- und Textebene bestimmter mündlicher Genres identifiziert</li> <li>- mit Unterstützung für Geschichten zu allgemeinen und Lernthemen</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mit etwas Unterstützung die meisten Details des Arguments in einem erweiterten Gespräch über eine begrenzte Palette von allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>- mit ein wenig Unterstützung einige der impliziten Bedeutungen in einem langen Gespräch über einige allgemeine und pädagogische Themen</li> </ul> <p>besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mit Unterstützung der Meinung des Sprechers(-sie) in einem</li> </ul> |
| 5.3.3<br>Argumentations-<br>details zu<br>einigen<br>bekanntesten<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>verstehen   | 6.3.3<br>Argumentations-<br>details zu<br>einigen<br>bekanntesten<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>verstehen,<br>einige<br>lange Texte<br>einschließend      | 7.3.3<br>Argumentations-<br>details zu<br>den<br>meisten<br>bekanntesten<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>verstehen,<br>einige<br>lange Texte<br>einschließend | 8.3.3<br>Argumentations-<br>details zu<br>bekanntesten<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>verstehen,<br>einige<br>lange Texte<br>einschließend   | 9.3.3<br>Argumentations-<br>details in<br>langen<br>Texten zu<br>verschiedenen<br>bekanntesten<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>verstehen                                     |  |
| 5.3.4  | 6.3.4  | 7.3.4  | 8.3.4  | 9.3.4   |  |

|   |   |  |   |   |   |
|---|---|--|---|---|---|
| einige kurze Texte mit geringer Unterstützung lesen und einen Bericht zum Gelesenen erstatten             | einige kurze, einfache Texte schöngeistiger Literatur selbstständig lesen   | einige lange Texte schöngeistiger und nicht schöngeistiger Literatur zu bekannten und einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen lesen | lange Texte verschiedener schöngeistiger und nicht schöngeistiger Literatur zu bekannten und einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen lesen | lange Texte schöngeistiger und nicht schöngeistiger Literatur zu bekannten und einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen lesen | <p>längeren Gespräch zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen</p> <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 9. Klasse durch die Fähigkeit "Hören» : weiß:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man mit geringfügiger Unterstützung die Meinung des Sprechers (-sie) in einem langen Gespräch zu allgemeinen und pädagogischen Themen zu bestimmen</li> <li>- wie man mit wenig Unterstützung Bedeutung aus dem Kontext einer langen Konversation zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen zu identifizieren versteht:</li> <li>- praktisch ohne Unterstützung Highlights in einem langen Gespräch über allgemeine und pädagogische Themen</li> <li>- mit wenig Unterstützung oder ohne Unterstützung der spezifischsten Informationen in einem erweiterten Gespräch über eine Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>- praktisch ohne Unterstützung die meisten Details der Argumente in einem langen Gespräch über eine breite Palette von gemeinsamen und Lernthemen</li> <li>- wie man charakteristische Merkmale auf Wort-, Satz- und Textebene bestimmter mündlicher Genres definiert</li> </ul> <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 10. Klasse durch die Fähigkeit "Hören»:</p> <p>versteht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- highlights ohne Unterstützung oder mit Unterstützung im angehörten Text;</li> <li>- abgehörter Text, der in der Kommunikation in verschiedenen Situationen verwendet wird;</li> <li>- der volle Inhalt des hörbaren Textes und stellt die Reihenfolge, die logische Verbindung der Tatsachen, die in der Audionachricht übertragen werden;</li> </ul> |
| 5.3.5 den Sinn aus dem Kontext in kurzen Texten zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen bestimmen | 6.3.5 den Sinn aus dem Kontext zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen bestimmen, lange Texte einschließend | 7.3.5 den Sinn aus dem Kontext in kurzen Texten zu den meisten bekannten allgemeinen und Lernthemen bestimmen                              | 8.3.5 den Sinn aus dem Kontext in kurzen und einigen langen Texten zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen bestimmen                | 9.3.5 den Sinn aus dem Kontext in langen Texten zu den meisten bekannten allgemeinen und Lernthemen bestimmen                       |   |
| 5.3.6   | 6.3.6   | 7.3.6  | 8.3.6   | 9.3.6   |   |

|   |   |  |   |   |   |
|---|---|--|---|---|---|
| Einstellung und Meinung des Autors in kurzen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen bestimmen | Einstellung und Meinung des Autors in kurzen Texten zu den meisten allgemeinen und Lernthemen bestimmen | Einstellung und Meinung des Autors zu verschiedenen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen bestimmen | Einstellung und Meinung des Autors zu verschiedenen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen bestimmen, lange Texte einschließend | Einstellung und Meinung des Autors in langen Texten zu den meisten allgemeinen und Lernthemen bestimmen | <ul style="list-style-type: none"> <li>- wörter und wiederholen Sie nur diejenigen von ihnen, die zu einem Thema beziehen</li> <li>- texte von mittlerer Komplexität und biografische Informationen zur Verfügung stellen;</li> <li>- versteht und extrahiert die wichtigsten Inhalte, die wichtigsten Fakten in der angehört Text enthalten;</li> <li>- und extrahiert, um die notwendigen spezifischen Informationen oder Informationen zu finden, die interessiert sind;</li> <li>- identifiziert Inkonsistenzen in den gegebenen Argumenten in einem langen Gespräch zu einigen allgemeinen und Lernthemen</li> </ul> <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 6. Klasse durch die Fähigkeit «Sprechen»:</p> <p>weiß:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man grundlegende Informationen über sich selbst und andere auf der Ebene der einfachen Sätze in typischen Situationen vermittelt</li> <li>- wie man einfache Fragen stellt, um Informationen innerhalb einiger allgemeiner Themen zu erhalten</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- versucht, auf einer grundlegenden Ebene des Informationsaustausches innerhalb einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen zu interagieren</li> </ul> <p>- legt Gedanken klar und klar auf Satzebene während der dampfenden, Gruppenarbeit und der Arbeit der ganzen Klasse</p> <p>versteht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man mit einer gewissen Flexibilität auf der Vorschlagsebene auf einige Kommentare innerhalb einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen reagiert</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- versucht, auf einer grundlegenden Ebene des Informationsaustausches innerhalb einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen zu interagieren</li> <li>- legt Gedanken klar und klar auf Satzebene während der</li> </ul> |
| 5.3.7 Merkmale der Wörter, Sätze und Texte im Rahmen einiger geschriebener Genres bestimmen         | 6.3.7 Merkmale der Wörter, Sätze und Texte im Rahmen meist geschriebener Genres bestimmen               | 7.3.7 Merkmale der Wörter, Sätze und Texte im Rahmen meist geschriebener Genres bestimmen            | 8.3.7 Merkmale der Wörter, Sätze und Texte im Rahmen meist geschriebener Genres bestimmen                                       | 9.3.7 Merkmale der Wörter, Sätze und Texte im Rahmen beliebiger geschrieben er Genres bestimmen         |   |
| 5.3.8 Papier- und Digitalressourcen für Bedeutungserschließung                                      | 6.3.8 bekannte Papier- und Digitalressourcen für Bedeutungserschließung                                 | 7.3.8 bekannte und einige unbekanntem Papier- und Digitalressourcen für                              | 8.3.8 bekannte und einige unbekanntem Papier- und Digitalressourcen für   | 9.3.8 meist bekannte und unbekanntem Papier- und Digitalress  |   |

|  |   |  |   |   |  |
|--|---|--|---|---|--|
| g und Verstehens-erweiterung mit geringer Unterstützung verwenden  | erschließung und Verstehens-erweiterung selbstständig verwenden   | Bedeutungs-erschließung und Verstehens-erweiterung mit geringer Unterstützung verwenden  | Bedeutungs-erschließung und Verstehens-erweiterung verwenden  | our-cen für Bedeutungs-erschließung und Verstehens-erweiterung verwenden  | <p>dampfenden, Gruppenarbeit und der Arbeit der ganzen Klasse wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verwendet spezifisches Vokabular und Syntax innerhalb einiger gebräuchlicher Themen</li> <li>- erzählt einfache Geschichten und Ereignisse zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen</li> </ul> <p>besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- äußert Stellungnahme auf Vorschlagsebene unter einigen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> </ul> <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 7. Klasse durch die Fähigkeit «Sprechen»:</p> <p>weiß:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie Informationen über sich selbst und andere auf Diskussionsebene zu den meisten gemeinsamen Themen zu vermitteln</li> <li>- wie einfache Fragen zu stellen, um Informationen innerhalb der meisten allgemeinen Themen zu erhalten und unterstützt eine kurze Konversation</li> <li>- äußert seine Meinung in den neuen Bedingungen auf der Ebene des Vorschlags mit Elementen der Argumentation in verschiedenen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> </ul> <p>versteht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man Fragen mit einer gewissen Flexibilität auf Satzebene mit Argumentationselementen auf einige Kommentare innerhalb einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen zu beantworten</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- versucht, in einem längeren Gespräch zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen zu interagieren</li> <li>- legt die Gedanken klar und deutlich auf der Satzebene und während der Diskussion während des Paares, der Gruppenarbeit und der Arbeit der gesamten Klasse</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verwendet spezifische Vokabeln und Syntax innerhalb einiger gebräuchlicher und lehrreicher Themen</li> </ul> |
| 5.3.9 den Unterschied zwischen der Tatsache und Meinung in kurzen einfachen Texten zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen bestimmen | 6.3.9 den Unterschied zwischen der Tatsache und Meinung in kurzen einfachen Texten zu beliebigen allgemeinen und Lernthemen bestimmen | 7.3.9 Nichtübereinstimmungen in angeführten Argumenten in kurzen, einfachen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen bestimmen | 8.3.9 Nichtübereinstimmungen in angeführten Argumenten in kurzen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen bestimmen | 9.3.9 Nichtübereinstimmungen in angeführten Argumenten in langen Texten zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen bestimmen |  |
| 4) Abschnitt 4. Schreiben:   |   |  |   |   |  |
| Der Lernende muss:   |   |  |   |   |  |
| A1.1.  | A1.2  | A2.1   | A.2.2   | A2.2  |  |
| 5.4.1 textbezogen  | 6.4.1 textbezogen   | 7.4.1 Arbeiten   | 8.4.1 textbezogen   | 9.4.1 textbezogen   |  |



|   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
| ne Arbeiten zu einigen allgemeinen und Lernthemen planen, schreiben, korrigieren und auslesen                           | ne Arbeiten zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen  | zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen   | ne Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen  | ne Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen ohne Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- erzählt einige längere Geschichten und Ereignisse zu einigen allgemeinen und Lernthemen</li> <li>besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):</li> <li>- äußert Stellungnahme auf Vorschlagsebene unter einigen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 8. Klasse durch die Fähigkeit «Sprechen»:</li> <li>weiß:</li> <li>- wie man mit etwas Flexibilität kommentiert, was andere auf Satz- oder Argumentationsebene während des Dampfens, der Gruppenarbeit und der gesamten Klasse gesagt haben</li> <li>versteht:</li> <li>- herausfordernde Fragen, um Informationen in einigen allgemeinen und pädagogischen Themen zu erhalten</li> <li>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:</li> <li>- formale und informelle Register im Gespräch zu einigen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):</li> <li>- in der Entwicklung des Wortschatzes, der für die selbständige Beherrschung der Fremdsprache notwendig ist</li> <li>- äußern Sie Ihre Meinung auf der Ebene der Argumentation innerhalb der meisten allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:</li> <li>- unter neuen Bedingungen in der Kommunikation in realen Situationen</li> <li>- einige längere Geschichten und Ereignisse zu verschiedenen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 9. Klasse durch die Fähigkeit «Sprechen»:</li> <li>weiß</li> <li>- wie man formale und informelle Register im Gespräch zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen verwenden</li> </ul> |
| 5.4.2 folgerichtige Sätze zu einem Absatz zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit Hilfe der Schlüsselwörter schreiben | 6.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung schreiben | 7.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung | 8.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung schreiben | 9.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen selbstständig schreiben |  |

|  |  |   |  |  |   |
|--|--|---|--|--|---|
|  |  | schreiben   |  |  |   |
| 5.4.3<br>textbezogene<br>tatsächliche<br>Angaben,<br>die<br>Menschen,<br>Orte und<br>Objekte<br>beschreiben<br>, mit<br>Unterstützung<br>schreiben | 6.4.3<br>über eigene<br>Gefühle<br>und<br>Meinungen<br>zu einigen<br>bekanntesten<br>allgemeinen<br>Lernthemen<br>und<br>Lernthemen<br>mit<br>Unterstützung<br>schreiben | 7.4.3<br>zu einigen<br>bekanntesten<br>allgemeinen<br>Lernthemen<br>mit<br>angemessener<br>grammatischer<br>Schreibfähigkeit<br>schreiben                     | 8.4.3<br>zu<br>verschiedenen<br>bekanntesten<br>allgemeinen<br>Lernthemen<br>mit<br>angemessener<br>grammatischer<br>Schreibfähigkeit<br>schreiben | 9.4.3<br>zu<br>bekanntesten<br>allgemeinen<br>Lernthemen<br>mit<br>angemessener<br>grammatischer<br>Schreibfähigkeit<br>schreiben  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man komplexere Fragen stellt, um Informationen über allgemeine Themen und einige Lernthemen zu erhalten</li> <li>- wie man mit einer gewissen Flexibilität auf Satzebene mit Argumentationselementen auf Kommentare innerhalb der allgemeinen und pädagogischen Themen reagiert</li> <li>- wie mit Klassenkameraden für die Zusammenarbeit, Diskussion, Abstimmung, Planung und Priorisierung zu interagieren, um Lernaufgaben zu erfüllen</li> </ul> <p>versteht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man spezifisches Vokabular und Syntax in den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwendet</li> <li>- wie man spezifisches Vokabular und Syntax in den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwendet</li> <li>- wie man spezifisches Vokabular und Syntax in den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwendet</li> </ul> <p>besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man eine Meinung auf der Ebene der Argumentation zu allen allgemeinen und pädagogischen Themen äußert</li> <li>- wie man mit etwas Flexibilität kommentiert, was andere auf Satz- oder Argumentationsebene während des Dampfens, der Gruppenarbeit und der gesamten Klasse gesagt haben</li> <li>- wie man einige längere Geschichten und Ereignisse zu den meisten allgemeinen und Lernthemen nacherzählt</li> </ul> <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler 10 Klasse in der Fähigkeit "Sprechen»:</p> <p>weiß:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man formale und informelle Register im Gespräch zu den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen verwenden</li> <li>- wie man komplexere Fragen stellt, um Informationen über allgemeine Themen und einige Lernthemen zu erhalten</li> <li>- wie man mit einer gewissen Flexibilität auf Satzebene mit Argumentationselementen auf Kommentare innerhalb der allgemeinen und pädagogischen Themen reagiert</li> </ul> |
| 5.4.4<br>folgerichtig<br>e lange<br>Sätze für<br>Übergabe<br>von<br>persönlicher<br>Information<br>mit<br>Unterstützung<br>schreiben               | 6.4.4<br>Themen in<br>einem<br>Absatz für<br>Übergabe<br>von<br>persönlicher<br>Information<br>mit<br>Unterstützung<br>schreiben   | 7.4.4<br>entsprechende<br>Stile und<br>Register in<br>einigen<br>schriftlichen<br>Genres zu<br>allgemeinen<br>Lernthemen<br>mit<br>Unterstützung<br>verwenden | 8.4.4<br>entsprechende<br>Stile und<br>Register in<br>schriftlichen<br>Genres zu<br>allgemeinen<br>Lernthemen<br>mit<br>Unterstützung<br>verwenden | 9.4.4<br>entsprechende<br>Stile und<br>Register in<br>unterschiedlichen<br>schriftlichen<br>Genres zu<br>allgemeinen<br>Lernthemen<br>mit<br>minimaler<br>Unterstützung<br>verwenden |   |
| 5.4.5  | 6.4.5  | 7.4.5   | 8.4.5  | 9.4.5  |   |

|   |   |  |  |  |   |
|---|---|--|--|--|---|
| Sätze mit Hilfe von Verbindungswörtern mit Unterstützung bilden   | Argumente mit Beispielen und Begründung zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verwenden                                     | Argumente mit Beispielen und Begründung zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit gewisser Unterstützung verwenden | Argumente mit Beispielen und Begründung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verwenden                  | Argumente mit Beispielen und Begründung zu unbegrenzten bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verwenden | <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie mit Klassenkameraden für die Zusammenarbeit, Diskussion, Abstimmung, Planung und Priorisierung zu interagieren, um Lernaufgaben zu erfüllen</li> <li>versteht:</li> <li>- wie man spezifisches Vokabular und Syntax in den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwendet</li> <li>- wie man spezifisches Vokabular und Syntax in den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwendet</li> <li>- wie man spezifisches Vokabular und Syntax in den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwendet</li> <li>besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):</li> <li>- wie man eine Meinung auf der Ebene der Argumentation zu allen allgemeinen und pädagogischen Themen äußert</li> <li>- wie man mit etwas Flexibilität kommentiert, was andere auf Satz- oder Argumentationsebene während des Dampfens, der Gruppenarbeit und der gesamten Klasse gesagt haben</li> <li>- wie man einige längere Geschichten und Ereignisse zu den meisten allgemeinen und Lernthemen nacherzählt</li> <li>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 6. Klasse nach der Fertigkeit "Lesen»:</li> <li>weiß:</li> <li>- wie man die charakteristischen Eigenschaften eines Wortes, Satzes und Textes innerhalb einiger geschriebener Genres bestimmt</li> <li>- wie man mit etwas Unterstützung vertraute Papier- und digitale Ressourcen verwendet, um den Wert zu überprüfen und das Verständnis zu erweitern</li> <li>versteht:</li> <li>- highlights in einigen kurzen, einfachen Texten zu allgemeinen und Lernthemen</li> <li>- mit wenig Unterstützung für spezifische Informationen und Details in kurzen, einfachen Texten unter einigen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>- bedeutung aus dem Kontext in kurzen Texten unter einigen</li> </ul> |
| 5.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungswörtern zu einigen bekannten allgemeinen Themen mit gewisser Unterstützung logisch verbinden | 6.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungswörtern zu einem Absatz zu verschiedenen bekannten allgemeinen Themen mit geringer Unterstützung logisch verbinden | 7.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungswörtern zu einem Absatz zu bekannten allgemeinen Themen logisch verbinden               | 8.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungswörtern zu einem Absatz zu bekannten allgemeinen Themen selbstständig logisch verbinden | 9.4.6 logischverbundene Texte mit Hilfe von Verbindungswörtern zu bekannten allgemeinen und Lernthemen schreiben         |   |
| 5.4.7   | 6.4.7   | 7.4.7  | 8.4.7  | 9.4.7  |   |

|  |   |  |   |   |  |
|--|---|--|---|---|--|
| entsprechen des Format auf Textebene einiger schriftliche r Genres zu bekannten allgemeine n und einigen Lernthemen mit gewisser Unterstützung verwenden | entsprechen des Format auf Textebene für verschiedene schriftliche Genres zu bekannten allgemeine n und einigen Lernthemen mit gewisser Unterstützung verwenden | entsprechen des Format auf Textebene für verschiedene schriftliche Genres zu bekannten allgemeine n und Lernthemen mit minimaler Unterstützung verwenden | entsprechen des Format auf Textebene für schriftliche Genres zu bekannte n und Lernthemen mit minimaler Unterstützung verwenden | entsprechen des Format auf Textebene unbegrenzt er schriftliche r Genres zu allgemeine n und Lernthemen selbstständig verwenden | <p>vertrauten allgemeinen und Lernthemen</p> <p>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- liest mit wenig Unterstützung einige kurze Texte und macht auch eine Nachricht in Verbindung mit dem gelesenen Text</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bestimmt die Einstellung oder Meinung des Autors in kurzen Texten zu einigen allgemeinen und lehrreichen Themen</li> <li>- ermittelt den Unterschied zwischen Tatsache und Meinung in kurzen, einfachen Texten zu verschiedenen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> </ul> <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 7. Klasse nach der Fertigkeit "Lesen»:</p> <p>weiß:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unabhängig von spezifischen Informationen und Details in kurzen, einfachen Texten unter einigen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> </ul> <p>verstehet:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-highlights in kurzen, einfachen Texten zu allgemeinen und Lernthemen</li> <li>- Argumentdetails unter einigen vertrauten allgemeinen und Lernthemen, einschließlich einiger langer Texte</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-liest selbst einige kurze, einfache Texte</li> <li>- definiert Bedeutung aus dem Kontext innerhalb einiger bekannter allgemeiner und Lernthemen, einschließlich langer Texte</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- bestimmt die Einstellung oder Meinung des Autors in kurzen Texten innerhalb der meisten allgemeinen und lehrreichen Themen</li> <li>- definiert die charakteristischen Eigenschaften von Wort, Satz und Text innerhalb der meisten geschriebenen Genres</li> <li>- verwendet selbst vertraute Papier- und digitale Ressourcen, um den Wert zu überprüfen und das Verständnis zu erweitern</li> <li>-der Unterschied zwischen Tatsache und Meinung in kurzen, einfachen Texten zu allen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> </ul> |
| 5.4.8 oft gebräuchlic he Wörter zu einigen allgemeine n Themen richtig schreiben   | 6.4.8 oft gebräuchlic he Wörter zu einigen bekannte n und Lernthemen richtig schreiben  | 7.4.8 oft gebräuchlic he Wörter zu verschiedene n bekannte n und Lernthemen richtig schreiben  | 8.4.8 oft gebräuchlic he Wörter zu bekannte n und Lernthemen richtig schreiben  | 9.4.8 oft gebräuchlic he Wörter zu unbegrenzt en bekannte n und Lernthemen richtig schreiben                                    |  |
| 5.4.9  | 6.4.9   | 7.4.9  | 8.4.9   | 9.4.9   |  |

|   |   |   |  |   |  |
|---|---|---|--|---|--|
| Interpunktionszeichen in schriftlichen Arbeiten mit angemessener Schreibfähigkeit auf Tetzebene zu einigen bekannten allgemeinen Themen verwenden | Interpunktionszeichen in schriftlichen Arbeiten mit angemessener Schreibfähigkeit auf Tetzebene zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | Interpunktionszeichen in schriftlichen Arbeiten mit angemessener Schreibfähigkeit auf Tetzebene zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | Interpunktionszeichen in schriftlichen Arbeiten mit mittlerer Schreibfähigkeit auf Tetzebene zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | Interpunktionszeichen in schriftlichen Arbeiten auf Tetzebene zu bekannten allgemeinen und sachkundig verwenden | <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 8. Klasse nach der Fertigkeit "Lesen»:<br/>weiß:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- nationale Besonderheiten anderer Nationalitäten durch Kenntnisse des fremdsprachigen Vokabulars</li> <li>- Argumentdetails innerhalb der meisten bekannten allgemeinen und Lernthemen, einschließlich einiger langer Texte</li> <li>- charakteristische Eigenschaften von Wort, Satz und Text innerhalb einiger geschriebener Genres</li> <li>- wie man Volkslieder in einer Fremdsprache, ausdrucksstarke Lesung von Gedichten auswendig versteht:</li> <li>- highlights in Texten unter einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen</li> <li>- einige lange Texte der künstlerischen und nicht-künstlerischen Literatur innerhalb der bekannten und einige unbekanntem gemeinsame und pädagogische Themen</li> <li>- essenz und Inhalt der Lehrtexte</li> <li>- haltung oder Meinung des Autors zu verschiedenen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- mit etwas Unterstützung für vertraute Papier- und digitale Ressourcen, um den Wert zu überprüfen und das Verständnis zu erweitern</li> </ul> <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 9. Klasse nach der Fertigkeit "Lesen»:<br/>weiß:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man die Bedeutung aus dem Kontext in kurzen und einigen langen Texten innerhalb einer Vielzahl von vertrauten allgemeinen und Lernthemen bestimmt</li> <li>- wie man die Einstellung oder Meinung des Autors zu verschiedenen ungewohnten allgemeinen und Lernthemen einschließlich langer Texte bestimmt</li> <li>- wie man vertraute und einige unbekanntem Papier- und digitale</li> </ul> |
| 5) Abschnitt 5. Sprachverwendung:   |   |   |  |   |  |
| Der Lernende muss:  |   |   |  |   |  |
| 5. Klasse   | 6. Klasse   | 7. Klasse   | 8. Klasse  | 9. Klasse   |  |
| A1.1.   | A1.2  | A2.1  | A.2.2  | A2.2  |  |
| 5.5.1<br>entsprechende Substantive und allgemeine Aussprüche, die Zeit und Ort beschreiben  | 6.5.1<br>entsprechende Substantive und komplizierte Aussprüche, die Zeit und Ort  | 7.5.1<br>einige abstrakte Substantive und komplizierte Aussprüche zu bekannten  | 8.5.1<br>einige abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgr  | 9.5.1<br>verschiedene abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgr                         |  |

|  |   |  |  |  |  |
|--|---|--|--|--|--|
| n, zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden                         | beschreiben, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden  | allgemeinen und Lernthemen verwenden   | uppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekannt Themen verwenden  | uppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekannt Themen verwenden  | Ressourcen verwendet, um den Wert zu überprüfen und das Verständnis zu erweitern<br>versteht:<br>- highlights in den Texten von unbekannt verschiedenen allgemeinen und Lehr-Themen, darunter einige lange Texte<br>- spezifische Informationen und Details in den Texten unter verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen, einschließlich einiger langer Texte<br>- Argumentdetails in vertrauten allgemeinen und Lernthemen, einschließlich einiger langer Texte  |
| 5.5.2 Verben im beschränkten Spektrum bekannter allgemeinen und Lernthemen verwenden | 6.5.2 starke und schwache Verben im erweiterten Spektrum bekannter allgemeinen und Lernthemen verwenden | 7.5.2 verschiedene Grundzahlen für zählbare und unzählbare Substantive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | 8.5.2 verschiedene Grundzahlen für zählbare und unzählbare Substantive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | 9.5.2 Grundzahlen für zählbare und unzählbare Substantive und Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:<br>- wie man Inkonsistenzen in den gegebenen Argumenten in kurzen Texten zu einigen allgemeinen und pädagogischen Themen erkennt<br>besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):<br>- wie lange Texte verschiedener künstlerischer und nicht künstlerischer Literatur innerhalb vertrauter und einiger ungewohnter allgemeiner und lehrreicher Themen zu lesen<br>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 10. Klasse nach der Fertigkeit "Lesen»:<br>weiß:<br>- wie begründet man die wichtigsten Punkte in den durchschnittlichen Texten zu allgemeinen und pädagogischen Themen<br>- wie man spezifische Fragen stellt, um Informationen innerhalb einiger allgemeiner Themen zu erhalten;<br>- wie man Wissen in der Erklärung und Interaktion in einer längeren Konversation zu den meisten allgemeinen und Lernthemen anwendet |
| 5.5.3 Adjektive und Possessivpronomen bei Beschreibungen                             | 6.5.3 Vielfalt von Adjektiven im Komparativ und Superlativ  | 7.5.3 Vielfalt von Adjektiven vor Substantiven und   | 8.5.3 verschiedene komplizierte Adjektive und Vergleichss  | 9.5.3 verschiedene komplizierte Adjektive und Vergleichss  | - wie man kreativ Ihre Meinung äußert, legt Gedanken klar und klar und unterstützt Gespräche im Rahmen einiger allgemeiner und lehrreicher Themen;<br>versteht:<br>- wie kann man spezifische Informationen und Argumentdetails  |

|  |   |   |  |  |   |
|--|---|---|--|--|---|
| <p>ng von Gegenständen zu allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden</p>                                 | <p>im beschränkten Spektrum bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden, einfache ein- und zweisilbige Adjektive verwenden</p>   | <p>Deklination der Adjektive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>  | <p>strukturen, z.B. mehr... als zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>                                | <p>strukturen, auch verstärkende Adjektive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> | <p>in langen Texten innerhalb einiger allgemeiner und lehrreicher Themen frei definieren;<br/> - wie man mit einer gewissen Flexibilität auf der Vorschlagsebene auf einige Kommentare innerhalb einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen reagiert;<br/> wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:<br/> - versucht, Wissen kreativ anzuwenden und reagieren mit einer gewissen Flexibilität auf Satzebene mit Argumentationselementen auf einige Kommentare innerhalb einer Vielzahl von allgemeinen und pädagogischen Themen;<br/> -versucht, einfache und lange Geschichten und Ereignisse zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen zu erzählen<br/> wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:<br/> - wenn Sie mit einem gewissen Grad an Flexibilität kommentieren, was andere auf Satz- oder Argumentationsebene während des Paarens, der Gruppenarbeit und der Arbeit der gesamten Klasse gesagt haben<br/> - in der Darstellung der Gedanken klar und klar auf der Ebene des Satzes und während der Diskussion während des Paares, Gruppenarbeit und die Arbeit der gesamten Klasse<br/> - bei der Verwendung von spezifischem Vokabular und Syntax innerhalb einiger allgemeiner und Lernthemen<br/> - bei der Übertragung von grundlegenden Informationen über sich selbst und andere auf Diskussionsebene zu den meisten gemeinsamen Themen</p> <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 6. Klasse durch die Fähigkeit "Schreiben»:<br/> weiß:<br/> - wie zu planen, zu schreiben, zu bearbeiten und zu subtrahieren Arbeiten auf Textebene zu einigen allgemeinen und Lernthemen<br/> - wie richtig häufig verwendete Wörter zu einigen gemeinsamen Themen zu schreiben<br/> versteht:</p> |
| <p>5.5.4 verschiedene Verneinungsformen (nicht/kein) zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> | <p>6.5.4 Ergänzung im Akkusativ, Gebrauch von Ergänzung im Akkusativ mit Hilfe von Präpositionen in, an, auf bei der Antwort auf die Frage wohin?, Präpositionen, die Dativ (mit,</p> | <p>7.5.4 kongruente s Attribut, starke, schwache, weibliche Deklination der Adjektive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> | <p>8.5.4 Temporalsätze mit Konjunktionen wenn, als und nachdem zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> | <p>9.5.4 Zeitkongruenz (Präsens – Perfekt) zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |   |

|   |   |   |  |  |   |
|---|---|---|--|--|---|
|   | nach, aus, zu, von, bei, seit) und Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis) regieren, verwenden   |   |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man Sätze mit Basiswortbündel mit Unterstützung verknüpfen</li> <li>- kombinieren Sie Sätze logisch mit etwas Unterstützung, indem Sie grundlegende Wörter bündeln, zu einigen vertrauten allgemeinen Themen</li> <li style="padding-left: 20px;">wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:</li> <li>- schreibt mit Unterstützung für Schlüsselwörter konsistente Sätze in einem Absatz zu einigen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>- schreibt mit Unterstützung für aktuelle Daten auf Textebene, beschreibt Menschen, Orte und Objekte</li> <li>- schreibt mit Unterstützung für eine Sequenz von langen Sätzen, um persönliche Informationen zu übertragen</li> <li style="padding-left: 20px;">wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:</li> <li>- verwendet das entsprechende Format auf der Textebene einiger geschriebener Genres auf vertraute allgemeine und einige Unterrichtsthemen</li> <li>- verwendet Satzzeichen in schriftlichen Arbeiten mit mäßiger Alphabetisierung auf Textebene zu einigen vertrauten allgemeinen Themen</li> <li style="padding-left: 20px;">Zum Ende des Schuljahres Schüler der 7. Klasse durch die Fähigkeit "Schreiben»:</li> <li style="padding-left: 20px;">weiß:</li> <li>- wie zu planen, zu schreiben, zu bearbeiten und zu subtrahieren</li> <li>Arbeiten mit Unterstützung auf Textebene zu verschiedenen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>- wie richtig häufig verwendete Wörter auf einige vertraute allgemeine und pädagogische Themen zu schreiben</li> <li>- Satzzeichen in schriftlichen Arbeiten mit mäßiger Alphabetisierung auf Textebene zu einigen vertrauten allgemeinen und Lernthemen</li> <li style="padding-left: 20px;">versteht:</li> <li>- kombinieren Sie Sätze logisch in einem Absatz mit geringfügiger Unterstützung, indem Sie grundlegende Wörter bündeln,</li> </ul> |
| 5.5.5 Fragen und W-Fragen (Wie? Wie lange? Wieviel?) im erweiterten Spektrum allgemeiner und Lernthemen verwenden | 6.5.5 Konjugationen des Verbs sein im Präteritum, Reflexivverbena, Konjugationen der Reflexivverbena verwenden; Besonderheiten des Gebrauchs von Modalverben kennen | 7.5.5 Fragen, die verschiedenen Zeitformen entsprechen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | 8.5.5 Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen einschließen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | 9.5.5 verschiedene Fragentypen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden |   |
| 5.5.6 Personal- und Possessivpronomen, Grund- und   | 6.5.6 Fragesätze ohne Fragewort, Fragewörter: Wie? Wo?  | 7.5.6 Personal- und Possessivpronomen (mein,  | 8.5.6 Unbestimmte persönliche Pronomen (man und  | 9.5.6 Deklination der Relativpronomen zu vielen                                  |   |



|   |   |  |  |  |   |
|---|---|--|--|--|---|
| <p>Ordnungszahlwörter zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>   | <p>Woher?<br/>Was?<br/>Wann?<br/>Wieviel/e?<br/>Wessen?,<br/>Fragesätze mit<br/>Fragewort,<br/>Fragewort<br/>wozu? und<br/>Infinitivgruppe um ...<br/>zu.... zu<br/>vielen<br/>bekannten<br/>allgemeinen<br/>und<br/>Lernthemen<br/>verwenden</p> | <p>dein, unser)<br/>zu vielen<br/>bekannten<br/>allgemeinen<br/>und<br/>Lernthemen<br/>verwenden</p>                           | <p>seinen<br/>Gebrauch<br/>mit<br/>Modalverb<br/>en zu vielen<br/>bekannten<br/>allgemeinen<br/>und<br/>Lernthemen<br/>verwenden</p>   | <p>bekanntesten<br/>allgemeinen<br/>und<br/>Lernthemen<br/>verwenden</p>   | <p>zu verschiedenen vertrauten allgemeinen Themen<br/>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:<br/>- schreibt mit Unterstützung über persönliche Gefühle und Meinungen zu einigen vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen<br/>- schreibt mit Unterstützung Thema in Absatz für die Übertragung von persönlichen Informationen<br/>wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:<br/>- verwendet Argumente, unterstützt durch Beispiele und Begründung, auf einige vertraute allgemeine und pädagogische Themen<br/>- verwendet mit einiger Unterstützung das entsprechende Format auf Textebene für verschiedene schriftliche Genres auf vertraute allgemeine und einige Lernthemen<br/>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 8. Klasse durch die Fähigkeit "Schreiben»:<br/>weiß:<br/>- mit einigen Argumente Unterstützung, mit Beispielen und Begründung, auf einige vertraute allgemeine und pädagogische Themen<br/>- richtig häufig verwendete Wörter zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen<br/>versteht:<br/>- mit Unterstützung für passenden Stil und Groß-/Kleinschreibung in einigen schriftlichen Genres auf allgemeine und pädagogische Themen<br/>- wie man mit den nationalen Werten der Menschen, die die Sprache zu lernen, durch das Erlernen einer Fremdsprache, und durch einen tieferen Vergleich<br/>- Satzzeichen in schriftlichen Arbeiten mit mäßiger Alphabetisierung auf Textebene zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br/>- mit minimaler Unterstützung für das entsprechende Format auf Textebene für verschiedene schriftliche Genres auf vertraute</p> |
| <p>5.5.7<br/>einfache<br/>Verbformen<br/>im Präsens<br/>verwenden,<br/>um<br/>auszudrücken,<br/>was<br/>zum<br/>begrenzten<br/>Kreis der<br/>bekanntesten<br/>allgemeinen<br/>und</p> | <p>6.5.7<br/>Substantive<br/>im Genitiv,<br/>Ergänzung<br/>im Dativ zu<br/>bekanntesten<br/>allgemeinen<br/>und<br/>Lernthemen<br/>verwenden</p>  | <p>7.5.7<br/>Präsens,<br/>Präteritum,<br/>Perfekt zu<br/>bekanntesten<br/>allgemeinen<br/>und<br/>Lernthemen<br/>verwenden</p> | <p>8.5.7<br/>Präteritum,<br/>Perfekt,<br/>Plusquamperfekt zu<br/>bekanntesten<br/>allgemeinen<br/>und<br/>Lernthemen<br/>verwenden</p> | <p>9.5.7<br/>Zeitkongruenz<br/>(Präteritum –<br/>Plusquamperfekt) zu<br/>bekanntesten<br/>allgemeinen<br/>und<br/>Lernthemen<br/>verwenden</p> |   |

|   |  |  |   |   |  |
|---|--|--|---|---|--|
| Lernthemen<br>geschehen<br>ist.   |  |  |   |   | allgemeine und pädagogische Themen<br>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:<br>- unter neuen Bedingungen beim Schreiben von Arten von Diktaten<br>besitzt Wissen auf kreative Weise (oder wendet das gewonnene Wissen kreativ an):<br>- in der mündlichen/schriftlichen Übertragung des Spiels mit Hilfe von Referenzwörtern, Zeichnungen und Symbolen, Zeichnung und Video;<br>- sätze logisch in einen Absatz mit Basiswörtern Bündel, auf vertraute allgemeine Themen<br>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 9. Klasse durch die Fähigkeit "Schreiben»: weiß:<br>- wie man mit wenig Unterstützung über reale, fiktive Ereignisse, Handlungen oder Erfahrungen aus der Vergangenheit zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen schreibt<br>- wie man Satzzeichen in schriftlichen Arbeiten auf mittlerer Alphabetisierungsstufe im Text zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen verwendet<br>- wie richtig häufig verwendete Wörter auf vertraute allgemeine und pädagogische Themen zu schreiben<br>-wie zu verwenden mit Unterstützung für passenden Stil und Groß-/Kleinschreibung in schriftlichen Genres auf allgemeine und pädagogische Themen |
| 5.5.8<br>Verbformen<br>im Präsens<br>verwenden,<br>um über<br>Handlungen<br>zum<br>begrenzten<br>Kreis der<br>bekannten<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>zu<br>erzählen | 6.5.8<br>Deklination<br>der<br>Substantive<br>zu<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>verwenden  | 7.5.8<br>Hilfsverb<br>werden im<br>Futurum zu<br>vielen<br>gewöhnlichen<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>verwenden | 8.5.8<br>Wissen<br>über<br>Futurum<br>systematisieren,<br>Futurumformen<br>zu<br>bekannten<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>verwenden | 9.5.8<br>Satzgefüge<br>mit<br>Konjunktionen<br>während,<br>indem,<br>Satzreihe<br>mit<br>deshalb<br>beim Lesen<br>erkennen,<br>Passiv zu<br>bekannten<br>allgemeinen<br>und<br>Lernthemen<br>beim<br>Lesen<br>verstehen | versteht:<br>- wie zu planen, zu schreiben, zu bearbeiten und zu subtrahieren<br>Arbeiten mit wenig Unterstützung auf Textebene auf allgemeine und pädagogische Themen<br>- wie man Sätze logisch in einem Absatz kombiniert, indem man die grundlegenden Wörter des Bündels verwendet, zu vertrauten allgemeinen Themen<br>- wie man mit minimaler Unterstützung das entsprechende Format auf Textebene für geschriebene Genres auf vertraute allgemeine  |
| 5.5.9<br>Präsens,<br>regelmäßige<br>und<br>unregelmäßige<br>Verben für<br>Beschreibung<br>von   | 6.5.9<br>starke,<br>schwache,<br>weibliche<br>Deklination<br>der<br>Substantive<br>zu<br>bekannten | 7.5.9<br>Passivkonstruktion<br>wurde ...<br>gegründet<br>zu<br>gewöhnlichen<br>allgemeinen                               | 8.5.9<br>Vielfalt von<br>einfachen<br>Gegenwarts-<br>und<br>Vergangenheitszeitformen<br>in<br>beschreiben                                   | 9.5.9<br>Vielfalt von<br>einfachen<br>Aktiv- und<br>Passivformen<br>in<br>Gegenwart<br>und<br>Vergangen   |  |

|  |   |  |  |  |   |
|--|---|--|--|--|---|
| Handlungsweisungen, Gewohnheiten und Zuständen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | allgemeinen und Lernthemen verwenden  | n und Lernthemen angemessen verwenden  | der und indirekter Rede zu allgemeinen und bekannten Lernthemen angemessen verwenden                                   | heit in narrativer und indirekter Rede zu bekannten allgemeinen und Lernthemen angemessen verwenden                          | und pädagogische Themen verwendet<br>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an<br>- schreibt mit moderater grammatikalischer Kompetenz zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen<br>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 10. Klasse durch die Fähigkeit "Schreiben»:<br>weiß:<br>- wie man die grundlegende Bedeutung des Lesens mit wenig Unterstützung für einige durchschnittliche Texte zu verstehen, und wie man eine Nachricht in Verbindung mit dem gelesenen Text zu machen;<br>- wie man die wichtigsten Punkte in den langen und mittleren Texten der meisten unbekannt allgemeinen und pädagogischen Themen versteht<br>- wie man Sinn aus dem Kontext, Haltung oder Meinung des Autors in langen Texten innerhalb der meisten vertrauten allgemeinen und Lernthemen bestimmt<br>versteht:<br>- wie man Argumentdetails in einigen vertrauten allgemeinen und Lernthemen definiert;<br>- wie die charakteristischen Eigenschaften von Wort, Satz und Text innerhalb der meisten geschriebenen Genres zu verstehen<br>- wie man die meisten vertrauten und unbekannt Papier- und digitalen Ressourcen anwendet, um den Wert zu überprüfen und das Verständnis zu erweitern;<br>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:<br>- versucht, den Unterschied zwischen Tatsache und Meinung in einfachen und durchschnittlichen Texten zu allen allgemeinen und pädagogischen Themen zu verstehen<br>- versucht, die langen Texte der künstlerischen und nicht-künstlerischen Literatur im Rahmen der bekannten und einigen unbekannt allgemeinen und pädagogischen Themen zu verstehen<br>wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:<br>- bei der Bestimmung der Bedeutung aus den Kontexten der langen Texte innerhalb der meisten bekannten allgemeinen und |
| 5.5.10 Verbformen von haben/ sein zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden              | 6.5.10 Formen von Demonstrativ- und Possessivpronomen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | 7.5.10 Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen zu gewöhnlichen allgemeinen und Lernthemen verwenden | 8.5.10 Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen, einige Passivformen zu allgemeinen und bekannten Lernthemen verwenden | 9.5.10 Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen, Vielfalt von Passivformen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden |   |
| 5.5.11 starke, schwache Verben und   | 6.5.11 unpersönliche Sätze zu verschiedenen   | 7.5.11 einige Formen der zusammengesetzten   | 8.5.11 einige Formen der indirekten Rede für   | 9.5.11 Vielfalt von Redeformen für Bestätigung   |   |

|   |  |   |   |  |   |
|---|--|---|---|--|---|
| <p>Verben mit trennbaren Präfixen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>             | <p>bekanntem allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>  | <p>Sätze für Bestätigungen und Behauptungen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> | <p>Bestätigungen, Behauptungen, Fragen und Befehle: sagen, bitten, erzählen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>   | <p>en, Behauptungen, Fragen und Befehle zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>  | <p>pädagogischen Themen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- im Ausdruck der Haltung oder Meinung des Autors in kurzen Texten unter den meisten allgemeinen und pädagogischen Themen</li> <li>- bei der Bestimmung des Unterschieds zwischen Tatsache und Meinung in kurzen, einfachen Texten zu allen allgemeinen und pädagogischen Themen</li> </ul> <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 6. Klasse nach der Fertigkeit "Gebrauch der deutschen Sprache»:</p> <p>weiß:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man Verben in einem begrenzten Spektrum von vertrauten allgemeinen und Lernthemen verwendet</li> <li>- wie Adjektive und Possessivpronomen verwenden, wenn Sie Themen zu allgemeinen und einigen Unterrichtsthemen beschreiben versteht:</li> <li>- in welchen Fällen verwenden Sie verschiedene Formen der Negation (nicht/kein / nicht / kein) auf vertraute allgemeine und pädagogische Themen</li> </ul>   |
| <p>5.5.12 verschiedene Formen der Wortbildung zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> | <p>6.5.12 Verben mit trennbaren und untrennbaren Präfixen zu gewöhnlichen allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> | <p>7.5.12 Adverbien im Komparativ zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>           | <p>8.5.12 Zeitkongruenz (Gegenwart - Vergangenheit) verwenden, direkte Rede in die indirekte Rede und indirekte Rede in die direkte Rede zu bekannten allgemeinen und</p> | <p>9.5.12 Umsetzung der direkten Rede in die indirekte Rede, der indirekten Rede in die direkte Rede zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> | <p>und</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man komplexe Sätze mit Gewerkschaften und/und und aber/aber baut, um einfache gegenwärtige und vergangene Aktionen zu persönlichen und vertrauten Themen zu beschreiben</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verwendet Fragen und W-Fragen/In-Frageneinschließlich Fragewörter Wie?/V? Wie lange?/Wie lange? Wieviel?/Beth? in einer erweiterten Palette von vertrauten allgemeinen und Lernthemen</li> <li>- verwendet modale Verben, um die Möglichkeit auszudrücken, zu einigen vertrauten allgemeinen und Lernthemen</li> <li>- verwendet die imperative Stimmung des Verbs in einem begrenzten Spektrum von bekannten allgemeinen und Lernthemen</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verwendet relevante Substantive, einschließlich allgemeiner Phrasen, die Zeit und Ort beschreiben, zu einigen vertrauten allgemeinen und Lernthemen</li> <li>- verwendet Formen der Gegenwart Praesens/Presence, um über Aktionen zu einem begrenzten Kreis von bekannten allgemeinen und</li> </ul> |

|  |   |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|---|
|  |   |   | Lernthe<br>men umsetzen   |   | pädagogischen Themen zu sprechen<br>- verwendet verschiedene Formen der Wortbildung über einen begrenzten Kreis von bekannten allgemeinen und pädagogischen Themen<br>- verwendet Präpositionen, um über Zeit und Ort zu sprechen<br>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 7. Klasse nach der Fertigkeit "Gebrauch der deutschen Sprache»: versteht:<br>- wie man quantitative und Ordnungszahlen bis zu 100 in einem begrenzten Spektrum von bekannten allgemeinen und Lernthemen verwendet<br>- wie man Substantive und komplexe Sätze verwendet, die Ort und Zeit nach vertrauten allgemeinen und Lernthemen beschreiben<br>- wie man starke und schwache Verben in einem erweiterten Spektrum von vertrauten allgemeinen und Lernthemen verwendet<br>- genitiv von Substantivnamen, Ergänzung im Dativ zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br>- wie man die Deklination von Substantiven zu allgemeinen und Lernthemen verwendet<br>- wie benutzt man die starke/schwache/weibliche Deklination von Substantivnamen in vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br>- wie benutzt man die Konjugation des Verbs sein / zayn in Präteritum / Präteritum, wiederkehrende Verben, Konjugation von wiederkehrenden Verben, Merkmale der Verwendung von modalen Verben<br>weiß:<br>- wie man die Formen von Zeigefinger und Possessivpronomen für einen begrenzten Kreis von bekannten gemeinsamen und pädagogischen Themen verwendet<br>- wie man unpersönliche Sätze zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen verwendet<br>-wie man Verben mit trennbaren und untrennbaren Präfixen nach einer Reihe von üblichen allgemeinen und Lernthemen verwendet<br>-wie Sie komplizierte Nomen: Nomen+Nomen: das Wörterbuch |
| 5.5.13<br>Modalverb<br>en zu<br>einigen<br>bekannten<br>allgemeine<br>n und<br>Lernthe<br>men<br>verwenden,<br>um<br>Möglichkei<br>t<br>auszudrück<br>en | 6.5.13<br>Wortbildun<br>g:<br>Substantiv<br>+<br>Substantiv<br>(das<br>Wörterbuch<br>, Adjektiv<br>,<br>+<br>Substantiv<br>(Leichtathle<br>tik), Verb +<br>Substantiv<br>(Esslöffel,<br>Fahrstuhl)<br>verwenden | 7.5.13<br>verschieden<br>e<br>Modalform<br>en in<br>verschieden<br>en<br>Funktionen<br>zu<br>verschieden<br>en<br>bekannten<br>allgemeine<br>n und<br>Lernthe<br>men<br>verwenden | 8.5.13<br>Vielfalt von<br>Modalform<br>en in<br>verschieden<br>en<br>Funktionen<br>: Pflicht,<br>Notwendig<br>keit,<br>Möglichkei<br>t,<br>Erlaubnis,<br>Bitte,<br>Verbot,<br>Absicht zu<br>bekannten<br>allgemeine<br>n und<br>Lernthe<br>men<br>verwenden | 9.5.13<br>verschieden<br>e<br>Modalform<br>en in<br>verschieden<br>en<br>Funktionen<br>und einige<br>Modalform<br>en in<br>Vergangen<br>heit<br>zu<br>bekannten<br>allgemeine<br>n und<br>Lernthe<br>men<br>verwenden |   |
| 5.5.14<br>Präposition<br>en<br>verwenden,<br>um über<br>Zeit und<br>Ort zu<br>sprechen,<br>Dinge zu<br>beschreibe  | 6.5.14<br>Personal-<br>und<br>Possessivpr<br>onomen im<br>Dativ,<br>Ergänzunge<br>n im Dativ<br>mit<br>Präposition  | 7.5.14<br>Wortverbin<br>dungen mit<br>Präposition<br>en in, an,<br>auf, hinter,<br>neben,<br>über, unter,<br>zwischen,<br>vor bei der   | 8.5.14<br>einige<br>Präposition<br>en vor<br>Substantive<br>n, die den<br>Gebrauch<br>vom<br>bestimmten<br>Kasus  | 9.5.14<br>Relativpron<br>omen mit<br>Präposition<br>zu<br>bekannten<br>allgemeine<br>n und<br>Lernthe<br>men  |   |

|   |  |   |   |  |  |
|---|--|---|---|--|--|
| n und Thema zu bestimmen, Präpositionen der Bewegungsrichtung gemäß dem Kasus zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | en in, an, auf bei der Antwort auf die Frage wo? zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen verwenden | Antwort auf die Fragen wo? (Dativ) und wohin? (Akkusativ) zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen verwenden   | fordern, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden  | verwenden  | Adjektiv+Nomen: Leichtathletik/Лайхтатлетик, verb+Substantiv: Esslöffel/Эслэффель, Fahrstuhl/Фарштуль<br>- wie benutzt man persönliche und possessive Pronomen im Dativ, Ergänzungen in Dativ / Datif mit Präpositionen in / in, an / an, auf / auf bei der Beantwortung der Frage wo?/in? in verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br>- präpositionen von/Hintergrund, mit/mit, zu/tsu in verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:<br>- verwendet Fragesätze ohne Fragewort, Fragewörter: Wie? /V?, Wo?/In?, Woher?Wowereit?, Was?Sie?, Wann?Wannes?, Wieviel/e?/Bethel/äh?, Wessen?Wessen?. fragesätze mit Fragewort, Fragewort wozu?/воцу? zu/tsu zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen<br>wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:<br>- verwendet die Konjugation von schwachen/starken Verben im Präsens, die Reihenfolge der Wörter im Satz (vorwärts/rückwärts) in einem erweiterten Spektrum von vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 8. Klasse nach der Fertigkeit "Gebrauch der deutschen Sprache»: weiß:<br>- einige abstrakte Substantive und komplexe Sätze zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br>- eine Vielzahl von Adjektiven vor Substantiven, mit Deklination der Namen von Adjektiven, nach vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br>- fragen, die verschiedene Zeitformen umfassen, zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br>versteht:<br>- konsistente Definition, starke/schwache/weibliche und gemischte Deklination von Adjektiven nach vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br>- verschiedene quantitative Zahlen für berechnete und nicht |
| 5.5.15 Imperativ zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden  | 6.5.15 Präpositionen von, mit, zu zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden      | 7.5.15 Infinitivgruppe um... zu... nach Verben raten, empfehlen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | 8.5.15 Fragesätze mit Infinitivgruppe um... zu... zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden | 9.5.15 Finalsätze mit Infinitivgruppe um ... zu... und Konjunktionen damit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden |  |
| 5.5.16 Präpositionen mit Dativ für  | 6.5.16 Konjugationen der schwachen/  | 7.5.16 beiordnende Bindewörter  | 8.5.16 Wissen über Objektsätze  | 9.5.16 Konstruktionen haben + zu   |  |

|   |   |  |   |   |   |
|---|---|--|---|---|---|
| <p>Verbindung von Satzteilen in kleinen Texten zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>                  | <p>starken Verben im Präsens, gerade und invertierte Wortfolge zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> | <p>r und, aber, oder, denn zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>   | <p>mit Konjunktionen dass und ob, auch mit Bindewörtern bei der Erklärung der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>                                    | <p>+ Infinitiv, sein + zu+ Infinitiv, die Notwendigkeit ausdrücken, zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> | <p>zählbare Substantive zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:<br/> - wie man das Wissen richtig passive Konstruktion wurde ... gegründet/wurde ... gegründet zu einer Vielzahl von üblichen allgemeinen und pädagogischen Themen<br/> - wie man Wissen unter neuen Bedingungen persönliche und possessive Pronomen, einschließlich mein, dein, unser/main, dein, Unzer zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwendet<br/> - zeitformen Präsens (Gegenwart), Präteritum (vergangene Erzählzeit), Perfekt/Perfekt (vergangene Konversationszeit) zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br/> - hilfsvfunktion des Verbs werden /werden in Futurum / Futurum (Zukunft) zu vielen vertrauten allgemeinen und Lernthemen wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:<br/> - formen der gegenwärtigen kontinuierlichen Zeit und vergangener kontinuierlicher Formen in einer Reihe von vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen<br/> - einige Formen von komplexen Vorschlägen für Aussagen, Aussagen zu einer Reihe von vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen<br/> - die Strukturen des Adverbs des vergleichenden Grades nach einer Reihe bekannter allgemeiner und lehrreicher Themen<br/> - verschiedene modale Formen für verschiedene Funktionen zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br/> - nutzt das Wissen in den neuen Bedingungen der Wortkombination mit Präpositionen in / in, an / an, auf / auf, hinter / hinter, neben / neben, über / über, unter / unter, zwischen / zwischen, vor /for bei der Beantwortung von Fragen wo?/in? (Dativ/Datif) und wohin?/wohin? (Akkusativ/Akkusatif) zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br/> - form der unendlichen Umdrehung um/um... zu/zu... nach den Verben raten/raten, empfehlen/empfehlen in vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br/> - komponierende Gewerkschaften und/und, aber/aber , oder/oder,</p> |
| <p>5.5.17 Satzreihe mit Konjunktionen und aber für Beschreibung einfacher Handlungen in Gegenwart und Vergangenheit zu persönlichen und</p> | <p>6.5.17 Grund- und Ordnungszahlen bis 100 zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>     | <p>7.5.17 Objektsätze mit dass, ob und Bindewörtern wer, wie, was, warum, welche zu allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> | <p>8.5.17 Attributsätze mit Relativpronomen der, welcher, die, welche, das, welches und die, welche im Plural zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> | <p>9.5.17 alle erworbenen grammatischen Erscheinungen systematisieren</p>   | <p>zählbare Substantive zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:<br/> - wie man das Wissen richtig passive Konstruktion wurde ... gegründet/wurde ... gegründet zu einer Vielzahl von üblichen allgemeinen und pädagogischen Themen<br/> - wie man Wissen unter neuen Bedingungen persönliche und possessive Pronomen, einschließlich mein, dein, unser/main, dein, Unzer zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwendet<br/> - zeitformen Präsens (Gegenwart), Präteritum (vergangene Erzählzeit), Perfekt/Perfekt (vergangene Konversationszeit) zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br/> - hilfsvfunktion des Verbs werden /werden in Futurum / Futurum (Zukunft) zu vielen vertrauten allgemeinen und Lernthemen wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:<br/> - formen der gegenwärtigen kontinuierlichen Zeit und vergangener kontinuierlicher Formen in einer Reihe von vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen<br/> - einige Formen von komplexen Vorschlägen für Aussagen, Aussagen zu einer Reihe von vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen<br/> - die Strukturen des Adverbs des vergleichenden Grades nach einer Reihe bekannter allgemeiner und lehrreicher Themen<br/> - verschiedene modale Formen für verschiedene Funktionen zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br/> - nutzt das Wissen in den neuen Bedingungen der Wortkombination mit Präpositionen in / in, an / an, auf / auf, hinter / hinter, neben / neben, über / über, unter / unter, zwischen / zwischen, vor /for bei der Beantwortung von Fragen wo?/in? (Dativ/Datif) und wohin?/wohin? (Akkusativ/Akkusatif) zu verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br/> - form der unendlichen Umdrehung um/um... zu/zu... nach den Verben raten/raten, empfehlen/empfehlen in vertrauten allgemeinen und Lernthemen<br/> - komponierende Gewerkschaften und/und, aber/aber , oder/oder,</p> |

|                                  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------|--|--|--|--|--|
| bekannten<br>Themen<br>verwenden |  |  |  |  | <p>denn/denn in vertrauten allgemeinen und Lernthemen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zusatzsätze, verwenden Sie Zusatzsätze mit dass/dass, ob/ob, verbündete Wörter wer/ver, wie/wi, was/Sie, warum/varum, welche/Welche zu allgemeinen und pädagogischen Themen</li> </ul> <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 9. Klasse nach der Fertigkeit "Gebrauch der deutschen Sprache»:</p> <p>weiß:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man einige abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplexe Namensgruppen zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen sowie unbekanntem Themen verwendet</li> <li>- wie man verschiedene quantitative Zahlen für berechnete und nicht zählbare Substantive zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen verwendet</li> <li>- wie man Wissen über Futurum / Futurum (Future Time) systematisiert, zukünftige Zeitformen zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen verwendet</li> <li>- wie Fragebogen mit infinitiv um/um... zu/zu... in vertrauten allgemeinen und Lernthemen zu verwenden</li> </ul> <p>versteht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man verschiedene komplexe Adjektive und Vergleichsstrukturen verwendet, wie mehr... als/mer... als, um das Niveau zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen anzugeben</li> <li>- wie benutzt man Fragen, die verschiedene zeitliche und modale Formen beinhalten, zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen</li> <li>- wie benutzt man Pronomen, einschließlich des unbestimmten persönlichen Man/Manpronomen und seiner Verwendung mit modalen Verben zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen</li> <li>- wie man das Wissen über zusätzliche Sätze mit den Gewerkschaften dass / das und ob/ ob sowie mit verbündeten Wörtern verwendet, wenn man vertraute allgemeine und pädagogische Themen erklärt</li> <li>- wie verwenden Sie die Anhängsel definitive Sätze mit relativen Pronomen der/der, welcher/welcher, die /di, welche/welche, das/das, welches/welches für den Plural zu bekannten allgemeinen und</li> </ul> |
|----------------------------------|--|--|--|--|--|



|  |  |
|--|--|
|  | <p>Lernthemen</p> <p>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man die vergangene Erzählzeit (Präteritum), die vergangene Konversationszeit (Perfekt), Plusquamperfek (Plusquamperfek) auf vertraute allgemeine und pädagogische Themen verwendet</li> <li>- wie verwende ich Formen der gegenwärtigen kontinuierlichen Zeit und der Vergangenheit kontinuierlicher Formen, einschließlich einiger passiver Formen, zu einer Reihe von allgemeinen und vertrauten Lernthemen</li> </ul> <p>Lernthemen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man einige Formen der indirekten Rede für Aussagen, Aussagen, Fragen und Befehle verwendet: Sagen, fragen, erzählen, einschließlich Anfragen zu einer Reihe von vertrauten allgemeinen und Lernthemen</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- verwendet die Strukturen der Koordination der Zeiten in Bezug auf Gegenwart und Vergangenheit, um direkte Rede in indirekte, indirekte Rede in direkte auf einer Reihe von bekannten allgemeinen und Lehrthemen umzuwandeln</li> <li>- verwendet eine Vielzahl von modalen Formen für verschiedene Funktionen: Verpflichtungen, Notwendigkeiten, Möglichkeiten, Genehmigungen, Anfragen, Vorschläge, Verbote - zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen</li> <li>- verwendet einige Präpositionen vor Substantiven, die die Verwendung eines bestimmten Falles für eine Reihe von bekannten allgemeinen und Lernthemen erfordern</li> </ul> <p>Zum Ende des Schuljahres Schüler der 10. Klasse nach der Fertigkeit "Gebrauch der deutschen Sprache»:</p> <p>weiß:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man relevante abstrakte Substantive und komplexe Namensphrasen verwendet, die Ort und Zeit nach vertrauten allgemeinen und Lernthemen beschreiben;</li> <li>- wie man eine Vielzahl von Adjektiven in vergleichenden und ausgezeichneten Abschlüssen auf eine begrenzte Palette von vertrauten allgemeinen und pädagogischen Themen anwendet, verwenden Sie</li> </ul> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>einfache einsilbige und zweisilbige Adjektive;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie man Verben in einem begrenzten Spektrum von vertrauten allgemeinen und Lernthemen einbezieht</li> <li>-wie man eine Ergänzung im Akkusativ verwendet, die Verwendung einer Ergänzung in Akkusativ mit Präpositionen in, an, auf, bei der Beantwortung der Frage wohin? Präpositionen, die Dativ (mit, nach, aus, zu, von, bei, seit) und Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis) erfordern;</li> <li>-verwenden Sie verschiedene Formen der Negation (Nein/ nicht/ kein/) zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen.</li> </ul> <p>versteht:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wie bewerbe ich Fragesätze ohne Fragewort, Fragewörter: Wie?,Wo?, Woher?, Was?, Wann?, Wieviel/e?, Wessen?. fragesätze mit Fragewort, Fragewort wozu? und die unendliche Wendung um ... zu, und die Vereinigung damit (damit) in vertrauten allgemeinen und Lehrthemen;</li> <li>- wie benutzt man die Konjugation des Verbs sein und haben in Präsens/ Präteritum/ Perfekt, schwache und starke Verben, wiederkehrende Verben, Konjugation von wiederkehrenden Verben, in der Lage sein, modale Verben zu verwenden;</li> <li>- wie anwenden Verben mit trennbaren und неотделяемыми Präfixen im Präsens/ Präteritum/ Perfekt,Plusquamperfektно Palette von üblichen Allgemeinen und pädagogischen Themen;</li> <li>-wie zu verwenden словосложение: Substantiv + Substantiv: dasWorterbuch, Adjektiv + Nomen: Leichtathletik, verb + Substantiv: Esslöffel, Fahrstuhl;</li> <li>- verwenden Sie persönliche Pronomen und Substantive im Dativ, possessive Pronomen im Dativ, verwenden Sie Ergänzungen in Dativ mit Präpositionen in, an, auf bei der Beantwortung der Frage wo? in verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen;</li> </ul> <p>wendet das gewonnene Wissen nach dem Muster an:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- versucht, Präpositionen von, Mit, zu in verschiedenen vertrauten allgemeinen und Lernthemen zu verwenden. Und Präpositionen, die Dativ und Akkusativ erfordern(in, an, vor, auf, hinter, zwischen, unter,</li> </ul> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>über, neben)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- versucht, die Ergänzung im Akkusativ anzuwenden, die Verwendung der Ergänzung in Akkusativ mit Präpositionen in, an, auf, bei der Beantwortung der Frage wohin? Präpositionen, die Dativ (mit, nach, aus, zu, von, bei, seit) und Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis) erfordern;</li> <li>- versucht, starke, schwache, weibliche Deklination in vertrauten allgemeinen und Lernthemen zu verwenden;</li> <li>wendet das gewonnene Wissen unter neuen Bedingungen an:</li> <li>- verwendet Formen von Zeigefinger und Possessivpronomen für einen begrenzten Kreis von bekannten allgemeinen und pädagogischen Themen;</li> <li>-verwendet eine Reihe von Sätzen mit Gewerkschaften und und aber, um verschiedene gegenwärtige und vergangene Aktivitäten zu persönlichen und vertrauten Themen zu beschreiben;</li> <li>-verwendet quantitative und sequentielle numerische Datums- und Zeitbezeichnungen zu vertrauten allgemeinen und Lernthemen.</li> </ul> |
|--|---|

42. Beiliegendes Bildungsprogramm wird entsprechend dem Langzeitplan zum Einheitsbildungsprogramm zum Schulfach „Deutsch“ für die 5.-9. Klassen der Mittelschulbildung dem modernisierten Inhalt gemäß realisiert.

43. Stundenverteilung im Schulviertel nach den Abschnitten und innerhalb der Abschnitte wird nach Belieben des Lehrers variiert.

Anhang  
zum Einheitsbildungsprogramm  
zum Schulfach „Deutsch“  
für die 5.-9. Klassen der Mittelschulbildung  
dem modernisierten Inhalt gemäß

Langzeitplan  
zum Einheitsbildungsprogramm zum Schulfach „Deutsch“ für die 5.-9. Klassen der Mittelschulbildung  
dem modernisierten Inhalt gemäß

1) 5. Klasse (A1.1)

Die Lernenden müssen:

| Themen | Abschnitte | Lernziele |
|--------|------------|-----------|
|--------|------------|-----------|

| 1 четверть   |           |  |
|--|-----------|--|
| 1. Schule und Studium<br>1.1 Bekanntschaft. Meine Schule. Im Schulfach<br>1.2 Gegenstände im Klassenraum | Hören     | 5.1.1 einzelne Phrasen und gebräuchlichere Wörter zum Thema mit allerlei Unterstützung verstehen;<br>5.1.3 einfache Fragen zu allgemeinen und Lernthemen ohne Unterstützung verstehen;<br>5.1.6 den Sinn aus dem Kontext der kurzen Unterhaltung zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung bestimmen;<br>5.1.7 die Meinung des Sprechenden/ der Sprechenden im einfachen Gespräch zu einigen   |
|  | Sprechen  | 5.2.1 Hauptinformation über sich selbst und andere Personen auf Ebene der einfachen Sätze in typischen Situationen übergeben;<br>5.2.2 einfache Fragen stellen, um Informationen zu einigen allgemeinen Themen zu bekommen;<br>5.2.4 manche Kommentare mit einiger Flexierbarkeit auf Ebene der Sätze zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen beantworten;<br>5.2.6 sich auf Ebene der Sätze während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit klar und logisch ausdrücken;<br>5.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu einigen allgemeinen Themen verwenden  |
|  | Lesen     | 5.3.1 Schwerpunkte in einigen kurzen, einfachen Texten zu allgemeinen und Lernthemen verstehen;<br>5.3.2 spezifische Informationen und Details in kurzen einfachen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung verstehen;<br>5.3.5 den Sinn aus dem Kontext in kurzen Texten zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen bestimmen   |
|  | Schreiben | 5.4.1 textbezogene Arbeiten zu einigen allgemeinen und Lernthemen planen, schreiben, korrigieren und auslesen;<br>5.4.2 folgerichtige Sätze zu einem Absatz zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit Hilfe der Schlüsselwörter schreiben;<br>5.4.3 textbezogene tatsächliche Angaben, die Menschen, Orte und Objekte beschreiben, mit Unterstützung schreiben;<br>5.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungswörtern zu einigen bekannten allgemeinen Themen mit gewisser Unterstützung logisch verbinden;<br>5.4.7 entsprechendes Format auf Textebene einiger schriftlicher Genres zu bekannten allgemeinen und einigen Lernthemen mit gewisser Unterstützung verwenden |
|  |           | 5.5.1 entsprechende Substantive und allgemeine Aussprüche, die Zeit und Ort beschreiben, zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>5.5.2 Verben im beschränkten Spektrum bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden;<br>5.5.3 Adjektive und Possessivpronomen bei Beschreibung von Gegenständen zu allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden;<br>5.5.4 verschiedene Verneinungsformen (nicht/ kein) zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>5.5.5 Fragen und W-Fragen (Wie? Wie lange? Wieviel?) im erweiterten Spektrum allgemeiner und Lernthemen verwenden;  |

|   |                  |   |
|---|------------------|---|
|   | Sprachverwendung | <p>5.5.6 Personal- und Possessivpronomen, Grund- und Ordnungszahlwörter zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.7 einfache Verbformen im Präsens verwenden, um auszudrücken, was zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen geschehen ist;</p> <p>5.5.8 Verbformen im Präsens verwenden, um über Handlungen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen zu erzählen;</p> <p>5.5.9 Präsens, regelmäßige und unregelmäßige Verben für Beschreibung von Handlungsweisungen, Gewohnheiten und Zuständen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.10 Verbformen von haben/ sein zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.12 verschiedene Formen der Wortbildung zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.14 Präpositionen verwenden, um über Zeit und Ort zu sprechen, Dinge zu beschreiben und Thema zu bestimmen; Präpositionen der Bewegungsrichtung gemäß dem Kasus zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.15 Imperativ zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| 2. Schulviertel   |                  |   |
| 2. Die Erde -<br>unser Haus<br>2.1 Meine<br>Familie und | Hören            | <p>5.1.1 einzelne Phrasen und gebräuchlichere Wörter zum Thema mit allerlei Unterstützung verstehen;</p> <p>5.1.3 einfache Fragen zu allgemeinen und Lernthemen ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>5.1.4 Schwerpunkte in andauernder Unterhaltung zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen;</p> <p>5.1.6 den Sinn aus dem Kontext der kurzen Unterhaltung zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung bestimmen</p>  |
|   | Sprechen         | <p>5.2.1 Hauptinformation über sich selbst und andere Personen auf Ebene der einfachen Sätze in typischen Situationen übergeben;</p> <p>5.2.4 manche Kommentare mit einiger Flexierbarkeit auf Ebene der Sätze zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen beantworten;</p> <p>5.2.6 sich auf Ebene der Sätze während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit klar und logisch ausdrücken;</p> <p>5.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu einigen allgemeinen Themen verwenden;</p> <p>5.2.8 einfache Geschichten und Ereignisse zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen nacherzählen</p>   |

|  |           |  |
|--|-----------|--|
|  | Lesen     | <p>5.3.1 Schwerpunkte in einigen kurzen, einfachen Texten zu allgemeinen und Lernthemen verstehen;</p> <p>5.3.2 spezifische Informationen und Details in kurzen einfachen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung verstehen;</p> <p>5.3.4 einige kurze Texte mit geringer Unterstützung lesen und einen Bericht zum Gelesenen erstatten;</p> <p>5.3.6 Einstellung und Meinung des Autors in kurzen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen bestimmen;</p> <p>5.3.8 Papier- und Digitalressourcen für Bedeutungs-erschließung und Verstehens-erweiterung mit geringer Unterstützung verwenden;</p> <p>5.3.9 den Unterschied zwischen der Tatsache und Meinung in kurzen einfachen Texten zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen bestimmen</p> <p>5.4.2 folgerichtige Sätze zu einem Absatz zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit Hilfe der Schlüsselwörter schreiben;</p> |
|  | Schreiben | <p>5.4.3 textbezogene tatsächliche Angaben, die Menschen, Orte und Objekte beschreiben, mit Unterstützung schreiben;</p> <p>5.4.7 entsprechendes Format auf Textebene einiger schriftlicher Genres zu bekannten allgemeinen und einigen Lernthemen mit gewisser Unterstützung verwenden;</p> <p>5.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu einigen allgemeinen Themen richtig schreiben</p>   |

|   |                  |   |
|---|------------------|---|
|   | Sprachverwendung | <p>5.5.1 entsprechende Substantive und allgemeine Aussprüche, die Zeit und Ort beschreiben, zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.2 Verben im beschränkten Spektrum bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.3 Adjektive und Possessivpronomen bei Beschreibung von Gegenständen zu allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.4 verschiedene Verneinungsformen (nicht/ kein) zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.5 Fragen und W-Fragen (Wie? Wie lange? Wieviel?) im erweiterten Spektrum allgemeiner und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.6 Personal- und Possessivpronomen, Grund- und Ordnungszahlwörter zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.7 einfache Verbformen im Präsens verwenden, um auszudrücken, was zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen geschehen ist;</p> <p>5.5.8 Verbformen im Präsens verwenden, um über Handlungen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen zu erzählen;</p> <p>5.5.9 Präsens, regelmäßige und unregelmäßige Verben für Beschreibung von Handlungsweisungen, Gewohnheiten und Zuständen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.10 Verbformen von haben/ sein zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.11 starke, schwache Verben und Verben mit trennbaren Präfixen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.12 verschiedene Formen der Wortbildung zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.14 Präpositionen verwenden, um über Zeit und Ort zu sprechen, Dinge zu beschreiben und Thema zu bestimmen; Präpositionen der Bewegungsrichtung gemäß dem Kasus zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| 3. Schulviertel                               |                  |   |
| 3. Sprache und Kultur der Völker Kasachstans: | Hören            | <p>5.1.1 einzelne Phrasen und gebräuchlichere Wörter zum Thema mit allerlei Unterstützung verstehen;</p> <p>5.1.2 einfache Fragen verstehen und Informationen zum Lebenslauf bereit stellen;</p> <p>5.1.6 den Sinn aus dem Kontext der kurzen Unterhaltung zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung bestimmen;</p> <p>5.1.8 Erzählungen, darunter andauerndes Gespräch zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen</p>   |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  | Sprechen  | 5.2.3 die Meinung auf Ebene der Sätze zu einigen allgemeinen und Lernthemen äußern; 5.2.4 manche Kommentare mit einiger Flexierbarkeit auf Ebene der Sätze zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen beantworten; 5.2.5 beim Informations-austausch zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen auf dem Basisniveau kommunizieren zu versuchen; 5.2.6 sich auf Ebene der Sätze während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit klar und logisch ausdrücken; 5.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu einigen allgemeinen Themen verwenden  |
|  | Lesen     | 5.3.1 Schwerpunkte in einigen kurzen, einfachen Texten zu allgemeinen und Lernthemen verstehen; 5.3.2 spezifische Informationen und Details in kurzen einfachen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung verstehen; 5.3.3 Argumentations-details zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen; 5.3.6 Einstellung und Meinung des Autors in kurzen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen bestimmen  |
|  | Schreiben | 5.4.1 textbezogene Arbeiten zu einigen allgemeinen und Lernthemen planen, schreiben, korrigieren und auslesen; 5.4.3 textbezogene tatsächliche Angaben, die Menschen, Orte und Objekte beschreiben, mit Unterstützung schreiben; 5.4.4 folgerichtige lange Sätze für Übergabe von persönlicher Information mit Unterstützung schreiben; 5.4.5 Sätze mit Hilfe von Verbindungswörtern mit Unterstützung bilden; 5.4.7 entsprechendes Format auf Textebene einiger schriftlicher Genres zu bekannten allgemeinen und einigen Lernthemen mit gewisser Unterstützung verwenden; 5.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu einigen allgemeinen Themen richtig schreiben<br>5.5.1 entsprechende Substantive und allgemeine Aussprüche, die Zeit und Ort beschreiben, zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>5.5.2 Verben im beschränkten Spektrum bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden;<br>5.5.3 Adjektive und Possessivpronomen bei Beschreibung von Gegenständen zu allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden;<br>5.5.4 verschiedene Verneinungsformen (nicht/ kein) zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>5.5.5 Fragen und W-Fragen (Wie? Wie lange? Wieviel?) im erweiterten Spektrum allgemeiner und Lernthemen verwenden; 5.5.6 Personal- und Possessivpronomen, Grund- und Ordnungszahlwörter zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden; 5.5.7 einfache Verbformen im Präsens verwenden, um auszudrücken, was zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen geschehen ist;<br>5.5.8 Verbformen im Präsens verwenden, um über Handlungen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen zu erzählen;<br>5.5.9 Präsens, regelmäßige und unregelmäßige Verben für Beschreibung von Handlungsweisungen, Gewohnheiten und Zuständen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>5.5.10 Verbformen von haben/ sein zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>5.5.11 starke, schwache Verben und Verben mit trennbaren Präfixen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden; |



|  |                  |  |
|--|------------------|--|
|  | Sprachverwendung | <p>5.5.12 verschiedene Formen der Wortbildung zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.13 Modalverben zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden, um Möglichkeit auszudrücken;</p> <p>5.5.14 Präpositionen verwenden, um über Zeit und Ort zu sprechen, Dinge zu beschreiben und Thema zu bestimmen;</p> <p>Präpositionen der Bewegungsrichtung gemäß dem Kasus zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.16 Präpositionen mit Dativ für Verbindung von Satzteilen in kleinen Texten zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>5.5.17 Satzreihe mit Konjunktionen und und aber für Beschreibung einfacher Handlungen in Gegenwart und Vergangenheit zu persönlichen und bekannten Themen verwenden</p> |
| 4. Schulviertel  |                  |  |
| 4. Ökologie und Lebenssicherheit:<br>4.1 Essen und Trinken | Hören            | <p>5.1.1 einzelne Phrasen und gebräuchlichere Wörter zum Thema mit allerlei Unterstützung verstehen;</p> <p>5.1.5 den größten Teil spezifischer Informationen und Details in kurzer Unterhaltung zu einigen Lernthemen mit Unterstützung verstehen;</p> <p>5.1.6 den Sinn aus dem Kontext der kurzen Unterhaltung zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung bestimmen;</p> <p>5.1.7 die Meinung des Sprechenden/ der Sprechenden im einfachen Gespräch zu einigen</p>  |
|  | Sprechen         | <p>5.2.2 einfache Fragen stellen, um Informationen zu einigen allgemeinen Themen zu bekommen;</p> <p>5.2.3 die Meinung auf Ebene der Sätze zu einigen allgemeinen und Lernthemen äußern;</p> <p>5.2.4 manche Kommentare mit einiger Flexierbarkeit auf Ebene der Sätze zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen beantworten;</p> <p>5.2.6 sich auf Ebene der Sätze während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit klar und logisch ausdrücken;</p> <p>5.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu einigen allgemeinen Themen verwenden</p>   |
|  | Lesen            | <p>5.3.4 einige kurze Texte mit geringer Unterstützung lesen und einen Bericht zum Gelesenen erstatten;</p> <p>5.3.5 den Sinn aus dem Kontext in kurzen Texten zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen bestimmen;</p> <p>5.3.6 Einstellung und Meinung des Autors in kurzen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen bestimmen;</p> <p>5.3.7 Merkmale der Wörter, Sätze und Texte im Rahmen einiger geschriebener Genres bestimmen</p>   |

|  |                  |  |
|--|------------------|--|
|  | Schreiben        | <p>5.4.3 textbezogene tatsächliche Angaben, die Menschen, Orte und Objekte beschreiben, mit Unterstützung schreiben;<br/> 5.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungswörtern zu einigen bekannten allgemeinen Themen mit gewisser Unterstützung logisch verbinden;<br/> 5.4.7 entsprechendes Format auf Textebene einiger schriftlicher Genres zu bekannten allgemeinen und einigen Lernthemen mit gewisser Unterstützung verwenden;<br/> 5.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu einigen allgemeinen Themen richtig schreiben;<br/> 5.4.9 Interpunktionszeichen in schriftlichen Arbeiten mit angemessener Schreibfähigkeit auf Textebene zu einigen bekannten allgemeinen Themen verwenden</p>   |
|  | Sprachverwendung | <p>5.5.2 Verben im beschränkten Spektrum bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden;<br/> 5.5.3 Adjektive und Possessivpronomen bei Beschreibung von Gegenständen zu allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden;<br/> 5.5.4 verschiedene Verneinungsformen (nicht/ kein) zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 5.5.5 Fragen und W-Fragen (Wie? Wie lange? Wieviel?) im erweiterten Spektrum allgemeiner und Lernthemen verwenden;<br/> 5.5.6 Personal- und Possessivpronomen, Grund- und Ordnungszahlwörter zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 5.5.7 einfache Verbformen im Präsens verwenden, um auszudrücken, was zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen geschehen ist;<br/> 5.5.8 Verbformen im Präsens verwenden, um über Handlungen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen zu erzählen;<br/> 5.5.9 Präsens, regelmäßige und unregelmäßige Verben für Beschreibung von Handlungsweisungen, Gewohnheiten und Zuständen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 5.5.10 Verbformen von haben/ sein zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 5.5.11 starke, schwache Verben und Verben mit trennbaren Präfixen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 5.5.12 verschiedene Formen der Wortbildung zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 5.5.13 Modalverben zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden, um Möglichkeit auszudrücken<br/> 5.5.14 Präpositionen verwenden, um über Zeit und Ort zu sprechen, Dinge zu beschreiben und Thema zu bestimmen;<br/> Präpositionen der Bewegungsrichtung gemäß dem Kasus zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 5.5.15 Imperativ zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 5.5.16 Präpositionen mit Dativ für Verbindung von Satzteilen in kleinen Texten zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 5.5.17 Satzreihe mit Konjunktionen und und aber für Beschreibung einfacher Handlungen in Gegenwart und Vergangenheit zu persönlichen und bekannten Themen verwenden</p> |

|   |            |  |
|---|------------|--|
| 2) 6. Klasse (A1.2):  |            |  |
| Die Lernenden müssen:   |            |  |
| Themen  | Abschnitte | Lernziele  |
| 1. Schulviertel   |            |  |
| 1. Schule und Studium<br>1.1 Wie spät ist es?<br>1.2 Mein Tagesablauf | Hören      | <p>6.1.1 einzelne Phrasen und gebräuchlichere Wörter zum Thema verstehen;</p> <p>6.1.2 schwierigere Fragen über persönliche Informationen mit Unterstützung verstehen;</p> <p>6.1.3 schwierigere Fragen zum weiten Kreis allgemeiner und Lernthemen mit Unterstützung verstehen;</p> <p>6.1.5 den größten Teil der spezifischen Informationen und Details in andauernder Unterhaltung zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen;</p> <p>6.1.7 die Meinung des Sprechenden/ der Sprechenden im andauernden Gespräch zu begrenzten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung bestimmen</p>  |
|   | Sprechen   | <p>6.2.1 Hauptinformation über sich selbst und andere Personen auf Ebene der Diskussion zu den meisten allgemeinen Themen übergeben;</p> <p>6.2.2 einfache Fragen stellen, um Informationen zu den meisten allgemeinen Themen zu bekommen, sich kurzem Gespräch einzuschließen;</p> <p>6.2.3 die Meinung auf Ebene der Sätze mit Argumentations-elementen zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen äußern;</p> <p>6.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu einigen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.2.8 einige längere Geschichten und Ereignisse zu manchen allgemeinen und Lernthemen nacherzählen</p>   |
|   | Lesen      | <p>6.3.1 Schwerpunkte in kurzen, einfachen Texten zu allgemeinen und Lernthemen verstehen;</p> <p>6.3.2 spezifische Informationen und Details in kurzen einfachen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen frei verstehen;</p> <p>6.3.4 einige kurze, einfache Texte schöngestiger Literatur selbstständig lesen;</p> <p>6.3.7 Merkmale der Wörter, Sätze und Texte im Rahmen meist geschriebener Genres bestimmen;</p> <p>6.3.8 bekannte Papier- und Digitalressourcen für Bedeutungs-erschließung und Verstehens-erweiterung selbstständig verwenden;</p> <p>6.3.9 den Unterschied zwischen der Tatsache und Meinung in kurzen einfachen Texten zu beliebigen allgemeinen und Lernthemen bestimmen</p> |

|  |           |  |
|--|-----------|--|
|  | Schreiben | <p>6.4.1 textbezogene Arbeiten zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen;</p> <p>6.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangeheit zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung schreiben;</p> <p>6.4.3 über eigene Gefühle und Meinungen zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung schreiben;</p> <p>6.4.4 Themen in einem Absatz für Übergabe von persönlicher Information mit Unterstützung schreiben;</p> <p>6.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungs-wörtern zu einem Absatz zu verschiedenen bekannten allgemeinen Themen mit geringer Unterstützung logisch verbinden;</p> <p>6.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen richtig schreiben;</p> <p>6.4.9 Interpunktionszeichen in schriftlichen Arbeiten mit angemessener Schreibfähigkeit auf Tetxebene zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> <p>6.5.1 entsprechende Substantive und komplizierte Aussprüche, die Zeit und Ort beschreiben, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.2 starke und schwache Verben im erweiterten Spektrum bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.3 Vielfalt von Adjektiven im Komparativ und Superlativ im beschränkten Spektrum bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden, einfache ein- und zweisilbige Adjektive verwenden;</p> <p>6.5.4 Ergänzung im Akkusativ, Gebrauch von Ergänzung im Akkusativ mit Hilfe von Präpositionen in, an, auf bei der Antwort auf die Frage wohin? Präpositionen, die Dativ (mit, nach, aus, zu, von, bei, seit) und Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis) regieren, verwenden;</p> <p>6.5.5 Konjugation des Verbs sein im Präteritum, Reflexivverben, Konjugation der Reflexivverben verwenden; Besonderheiten des Gebrauchs von Modalverben kennen;</p> |
|--|-----------|--|

|  |                  |   |
|--|------------------|---|
|  | Sprachverwendung | <p>6.5.6 Fragesätze ohne Fragewort Fragewörter: Wie? Wo? Woher? Was? Wann? Wieviel/e? Wessen?, Fragesätze mit Fragewort, Fragewort wozu? und Infinitivgruppe um ... zu.... zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.8 Deklination der Substantive zu allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.9 starke, schwache, weibliche Deklination der Substantive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.10 Formen von Demonstrativ- und Possessivpronomen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.11 unpersönliche Sätze zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.12 Verben mit trennbaren und untrennbaren Präfixen zu gewöhnlichen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.13 Wortbildung: Substantiv + Substantiv (das Wörterbuch), Adjektiv + Substantiv (Leichtathletik), Verb + Substantiv (Esslöffel, Fahrstuhl) verwenden;</p> <p>6.5.15 Präpositionen von, mit, zu zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.16 Konjugation der schwachen/ starken Verben im Präsens, gerade und invertierte Wortfolge zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.17 Grund- und Ordnungszahlen bis 100 zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| 2. Schulviertel  |                  |   |
| <p>2. Die Erde – unser Haus<br/>2.1 Meine Stadt/ mein Dorf<br/>2.2 Meine Wohnung</p> | Hören            | <p>6.1.1 einzelne Phrasen und gebräuchlichere Wörter zum Thema verstehen;</p> <p>6.1.4 Schwerpunkte in andauernder Unterhaltung zu allgemeinen und Lernthemen mit begrenzter Unterstützung verstehen;</p> <p>6.1.6 den Sinn aus dem Kontext der andauernden Unterhaltung zu den meisten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung bestimmen;</p> <p>6.1.7 die Meinung des Sprechenden/ der Sprechenden im andauernden Gespräch zu begrenzten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung bestimmen;</p> <p>6.1.8 Erzählungen, darunter andauerndes Gespräch zu den meisten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen</p>   |
|  | Sprechen         | <p>6.2.3 die Meinung auf Ebene der Sätze mit Argumentations-elementen zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen äußern;</p> <p>6.2.6 sich auf Ebene der Sätze und im Laufe der Diskussion während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit klar und logisch ausdrücken;</p> <p>6.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu einigen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.2.8 einige längere Geschichten und Ereignisse zu manchen allgemeinen und Lernthemen nacherzählen</p>   |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  | Lesen     | <p>6.3.1 Erzählungen, darunter andauerndes Gespräch zu den meisten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen;</p> <p>6.3.2 spezifische Informationen und Details in kurzen einfachen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen frei verstehen;</p> <p>6.3.4 einige kurze, einfache Texte schöngeistiger Literatur selbstständig lesen;</p> <p>6.3.6 Einstellung und Meinung des Autors in kurzen Texten zu den meisten allgemeinen und Lernthemen bestimmen</p>   |
|  | Schreiben | <p>6.4.1 textbezogene Arbeiten zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen;</p> <p>6.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung schreiben;</p> <p>6.4.3 über eigene Gefühle und Meinungen zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung schreiben;</p> <p>6.4.4 Themen in einem Absatz für Übergabe von persönlicher Information mit Unterstützung schreiben;</p> <p>6.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen richtig schreiben</p> |

|   |                  |   |
|---|------------------|---|
|   | Sprachverwendung | <p>6.5.1 entsprechende Substantive und komplizierte Aussprüche, die Zeit und Ort beschreiben, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.3 Vielfalt von Adjektiven im Komparativ und Superlativ im beschränkten Spektrum bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden, einfache ein- und zweisilbige Adjektive verwenden;</p> <p>6.5.4 Ergänzung im Akkusativ, Gebrauch von Ergänzung im Akkusativ mit Hilfe von Präpositionen in, an, auf bei der Antwort auf die Frage wohin? Präpositionen, die Dativ (mit, nach, aus, zu, von, bei, seit) und Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis) regieren, verwenden;</p> <p>6.5.5 Konjugation des Verbs sein im Präteritum, Reflexivverben, Konjugation der Reflexivverben verwenden; Besonderheiten des Gebrauchs von Modalverben kennen;</p> <p>6.5.6 Fragesätze ohne Fragewort Fragewörter: Wie? Wo? Woher? Was? Wann? Wieviel/e? Wessen?, Fragesätze mit Fragewort, Fragewort wozu? und Infinitivgruppe um ... zu.... zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.7 Substantive im Genitiv, Ergänzung im Dativ zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.8 Deklination der Substantive zu allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.9 starke, schwache, weibliche Deklination der Substantive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.10 Formen von Demonstrativ- und Possessivpronomen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.12 Verben mit trennbaren und untrennbaren Präfixen zu gewöhnlichen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.13 Wortbildung: Substantiv + Substantiv (das Wörterbuch), Adjektiv + Substantiv (Leichtathletik), Verb + Substantiv (Esslöffel, Fahrstuhl) verwenden;</p> <p>6.5.14 Personal- und Possessivpronomen im Dativ, Ergänzungen im Dativ mit Präpositionen in, an, auf bei der Antwort auf die Frage wo? zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.15 Präpositionen von, mit, zu zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.16 Konjugation der schwachen/ starken Verben im Präsens, gerade und invertierte Wortfolge zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| <b>3. Schulviertel</b>  |                  |   |
| <b>3.<br/>Kasachische<br/>und deutsche<br/>Kultur:<br/>3.1 Kultur</b> | <b>Hören</b>     | <p>6.1.1 einzelne Phrasen und gebräuchlichere Wörter zum Thema verstehen;</p> <p>6.1.5 den größten Teil der spezifischen Informationen und Details in andauernder Unterhaltung zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen;</p> <p>6.1.6 den Sinn aus dem Kontext der andauernden Unterhaltung zu den meisten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung bestimmen</p>  |

|  |          |  |
|--|----------|--|
|  | Sprechen | <p>6.2.2 einfache Fragen stellen, um Informationen zu den meisten allgemeinen Themen zu bekommen, sich kurzem Gespräch einzuschließen;</p> <p>6.2.3 die Meinung auf Ebene der Sätze mit Argumentations-elementen zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen äußern;</p> <p>6.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu einigen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.2.8 einige längere Geschichten und Ereignisse zu manchen allgemeinen und Lernthemen nacherzählen</p>              |
|  | Lesen    | <p>6.3.2 spezifische Informationen und Details in kurzen einfachen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen frei verstehen;</p> <p>6.3.4 einige kurze, einfache Texte schöngeistiger Literatur selbstständig lesen;</p> <p>6.3.5 den Sinn aus dem Kontext zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen bestimmen, lange Texte einschließend;</p> <p>6.3.8 bekannte Papier- und Digitalressourcen für Bedeutungs-erschließung und Verstehens-erweiterung selbstständig verwenden</p> |



|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  | Schreiben | <p>6.4.1 textbezogene Arbeiten zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen;</p> <p>6.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangeheit zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung schreiben;</p> <p>6.4.3 über eigene Gefühle und Meinungen zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung schreiben;</p> <p>6.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungs-wörtern zu einem Absatz zu verschiedenen bekannten allgemeinen Themen mit geringer Unterstützung logisch verbinden;</p> <p>6.4.7 entsprechendes Format auf Textebene für verschiedene schriftliche Genres zu bekannten allgemeinen und einigen Lernthemen mit gewisser Unterstützung verwenden;</p> <p>6.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen richtig schreiben</p> <p>6.5.1 entsprechende Substantive und komplizierte Aussprüche, die Zeit und Ort beschreiben, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.2 starke und schwache Verben im erweiterten Spektrum bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.3 Vielfalt von Adjektiven im Komparativ und Superlativ im beschränkten Spektrum bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden, einfache ein- und zweisilbige Adjektive verwenden;</p> <p>6.5.4 Ergänzung im Akkusativ, Gebrauch von Ergänzung im Akkusativ mit Hilfe von Präpositionen; in, an, auf bei der Antwort auf die Frage wohin? Präpositionen, die Dativ (mit, nach, aus, zu, von, bei, seit) und Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis) regieren, verwenden;</p> <p>6.5.5 Konjugation des Verbs sein im Präteritum, Reflexivverben, Konjugation der Reflexivverben verwenden; Besonderheiten des Gebrauchs von Modalverben kennen;</p> <p>6.5.6 Fragesätze ohne Fragewort Fragewörter: Wie? Wo? Woher? Was? Wann? Wieviel/e? Wessen?, Fragesätze mit Fragewort, Fragewort wozu? und Infinitivgruppe um ... zu.... zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> |
|--|-----------|---|

|   |                  |   |
|---|------------------|---|
|   | Sprachverwendung | <p>6.5.7 Substantive im Genitiv, Ergänzung im Dativ zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.8 Deklination der Substantive zu allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.9 starke, schwache, weibliche Deklination der Substantive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.12 Verben mit trennbaren und untrennbaren Präfixen zu gewöhnlichen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.13 Wortbildung: Substantiv + Substantiv (das Wörterbuch), Adjektiv + Substantiv (Leichtathletik), Verb + Substantiv (Esslöffel, Fahrstuhl) verwenden;</p> <p>6.5.14 Personal- und Possessivpronomen im Dativ, Ergänzungen im Dativ mit Präpositionen in, an, auf bei der Antwort auf die Frage wo? zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.15 Präpositionen von, mit, zu zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.16 Konjugation der schwachen/ starken Verben im Präsens, gerade und invertierte Wortfolge zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| 4. Schulviertel   |                  |   |
| <p>4. Gesunde Lebensweise</p> <p>4.1 Meine Lieblingssportart</p> <p>4.2 Sport in meinem Leben</p> | Hören            | <p>6.1.1 einzelne Phrasen und gebräuchlichere Wörter zum Thema verstehen;</p> <p>6.1.5 den größten Teil der spezifischen Informationen und Details in andauernder Unterhaltung zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen</p>  |
|   | Sprechen         | <p>6.2.2 einfache Fragen stellen, um Informationen zu den meisten allgemeinen Themen zu bekommen, sich kurzem Gespräch einzuschließen;</p> <p>6.2.4 manche Kommentare mit einiger Flexierbarkeit auf Ebene der Sätze mit Argumentations-elementen zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen beantworten;</p> <p>6.2.5 beim andauernden Gespräch zu den meisten allgemeinen und Lernthemen kommunizieren zu versuchen;</p> <p>6.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu einigen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.2.8 einige längere Geschichten und Ereignisse zu manchen allgemeinen und Lernthemen nacherzählen</p>  |
|   | Lesen            | <p>6.3.2 spezifische Informationen und Details in kurzen einfachen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen frei verstehen;</p> <p>6.3.3 Argumentations-details zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen, einige lange Texte einschließend</p>   |

|  |                  |   |
|--|------------------|---|
|  | Schreiben        | <p>6.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung schreiben;</p> <p>6.4.3 über eigene Gefühle und Meinungen zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung schreiben;</p> <p>6.4.5 Argumente mit Beispielen und Begründung zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verwenden;</p> <p>6.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen richtig schreiben</p> <p>6.5.2 starke und schwache Verben im erweiterten Spektrum bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.3 Vielfalt von Adjektiven im Komparativ und Superlativ im beschränkten Spektrum bekannter allgemeiner und Lernthemen verwenden, einfache ein- und zweisilbige Adjektive verwenden;</p>  |
|  | Sprachverwendung | <p>6.5.4 Ergänzung im Akkusativ, Gebrauch von Ergänzung im Akkusativ mit Hilfe von Präpositionen in, an, auf bei der Antwort auf die Frage wohin? Präpositionen, die Dativ (mit, nach, aus, zu, von, bei, seit) und Akkusativ (durch, für, ohne, um, gegen, bis) regieren, verwenden;</p> <p>6.5.5 Konjugation des Verbs sein im Präteritum, Reflexivverben, Konjugation der Reflexivverben verwenden; Besonderheiten des Gebrauchs von Modalverben kennen;</p> <p>6.5.6 Fragesätze ohne Fragewort Fragewörter: Wie? Wo? Woher? Was? Wann? Wieviel/e? Wessen?, Fragesätze mit Fragewort, Fragewort wozu? und Infinitivgruppe um ... zu... zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.7 Substantive im Genitiv, Ergänzung im Dativ zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.8 Deklination der Substantive zu allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.10 Formen von Demonstrativ- und Possessivpronomen zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.11 unpersönliche Sätze zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.12 Verben mit trennbaren und untrennbaren Präfixen zu gewöhnlichen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.13 Wortbildung: Substantiv + Substantiv (das Wörterbuch), Adjektiv + Substantiv (Leichtathletik), Verb + Substantiv (Esslöffel, Fahrstuhl) verwenden;</p> <p>6.5.14 Personal- und Possessivpronomen im Dativ; Ergänzungen im Dativ mit Präpositionen in, an, auf bei der Antwort auf die Frage wo? zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.15 Präpositionen von, mit, zu zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.16 Konjugation der schwachen/ starken Verben im Präsens, gerade und invertierte Wortfolge zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>6.5.17 Grund- und Ordnungszahlen bis 100 zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |

|  |            |   |
|--|------------|---|
| 3) 7. Klasse (A2.1):   |            |   |
| Die Lernenden müssen:  |            |   |
| Themen   | Abschnitte | Lernziele   |
| 1. Schulviertel  |            |   |
| 1. Meine Heimat<br>1.1<br>Sehenswürdigkeiten<br>meiner Region<br>1.2 Hervorragende | Hören      | 7.1.1 Schwerpunkte in andauernder Unterhaltung zu den zahlbegrenzten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen ;<br>7.1.2 einige detaillierte Informationen in andauernder Unterhaltung zum begrenzten Kreis allgemeiner und Lernthemen mit Unterstützung verstehen ;<br>7.1.4 einige von den vermutlichen Sinnen in andauernder Unterhaltung zu manchen allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung verstehen;<br>7.1.8 Erzählungen zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen   |
|  | Sprechen   | 7.2.1 formale und informelle Stichwortverzeichnisse im Gespräch zu einigen allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>7.2.2 komplizierte Fragen stellen, um Informationen zu einigen allgemeinen Themen zu bekommen;<br>7.2.3 die Meinung auf Ebene der Argumentation zu den meisten allgemeinen und Lernthemen äußern;<br>7.2.6 mit einiger Flexierbarkeit das, was die anderen auf Ebene der Sätze oder Argumentation während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit gesagt haben, kommentieren zu versuchen;<br>7.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu verschiedenen allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden    |
|  | Lesen      | 7.3.1 Schwerpunkte in Texten zu einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verstehen;<br>7.3.2 spezifische Informationen und Details in Texten zu den meisten bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen;<br>7.3.3 Argumentations-details zu den meisten bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen, einige lange Texte einschließend;<br>7.3.7 Merkmale der Wörter, Sätze und Texte im Rahmen meist geschriebener Genres bestimmen;<br>7.3.8 bekannte und einige unbekanntem Papier- und Digitalressourcen für Bedeutungs-erschließung und Verstehens-erweiterung mit geringer Unterstützung verwenden |

|                 |                  |   |
|-----------------|------------------|---|
|                 | Schreiben        | <p>7.4.1 Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen;<br/> 7.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung schreiben;<br/> 7.4.3 zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit angemessener grammatischer Schreibfähigkeit schreiben;<br/> 7.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungs-wörtern zu einem Absatz zu bekannten allgemeinen Themen logisch verbinden;<br/> 7.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen richtig schreiben;<br/> 7.4.9 Interpunktionszeichen in schriftlichen Arbeiten mit angemessener Schreibfähigkeit auf Textebene zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>                                    |
|                 | Sprachverwendung | <p>7.5.1 einige abstrakte Substantive und komplizierte Aussprüche zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.3 Vielfalt von Adjektiven vor Substantiven und Deklination der Adjektive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.4 kongruentes Attribut, starke, schwache, gemischte, weibliche Deklination der Adjektive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.5 Fragen, die verschiedenen Zeitformen entsprechen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.6 Personal- und Possessivpronomen (mein, dein, unser) zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.7 Präsens, Präteritum, Perfekt zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.9 Passivkonstruktion wurde ... gegründet zu gewöhnlichen allgemeinen und Lernthemen angemessen verwenden;</p> |
|                 |                  | <p>7.5.12 Adverbien im Komparativ zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.14 Wortverbindungen mit Präpositionen in, an, auf, hinter, neben, über, unter, zwischen, vor bei der Antwort auf die Fragen wo? (Dativ) und wohin? (Akkusativ) zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.15 Infinitivgruppe um... zu... nach Verben raten, empfehlen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.16 beordnende Bindewörter und, aber, oder, denn zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>  |
| 2. Schulviertel |                  |   |

|  |                  |  |
|--|------------------|--|
| <p>2. In der Welt der Kunst<br/>2.1 Kino und Theater<br/>2.2 Musik und Literatur</p> | <p>Hören</p>     | <p>7.1.1 Schwerpunkte in andauernder Unterhaltung zu den zahlbegrenzten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen;<br/>7.1.3 die meisten Argumentations-details im erweiterten Gespräch zum begrenzten Kreis allgemeiner und Lernthemen mit geringer Unterstützung verstehen;<br/>7.1.5 die Meinung des Sprechenden/ der Sprechenden in andauernder Unterhaltung zu den meisten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung bestimmen;<br/>7.1.6 den Sinn aus dem Kontext der andauernden Unterhaltung zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung bestimmen;<br/>7.1.7 Merkmale von einigen mündlichen Genres auf Ebene der Wörter, Sätze und Texte zu bestimmen anfangen;<br/>7.1.8 Erzählungen zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen</p> |
|  | <p>Sprechen</p>  | <p>7.2.2 komplizierte Fragen stellen, um Informationen zu einigen allgemeinen Themen zu bekommen;<br/>7.2.3 die Meinung auf Ebene der Argumentation zu den meisten allgemeinen und Lernthemen äußern;<br/>7.2.5 mit Mitschülern zum Zweck der Zusammenarbeit, Besprechung, Übereinstimmung, Planung und Schwerpunkte-<br/>setzung für Realisierung der Lernaufgaben zusammenwirken zu versuchen;<br/>7.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu verschiedenen allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden;<br/>7.2.8 einige längere Geschichten und Ereignisse zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen nacherzählen</p>  |
|  | <p>Lesen</p>     | <p>7.3.1 Schwerpunkte in Texten zu einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verstehen ;<br/>7.3.2 spezifische Informationen und Details in Texten zu den meisten bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen;<br/>7.3.3 Argumentations-details zu den meisten bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen, einige lange Texte einschließend</p>  |
|  | <p>Schreiben</p> | <p>7.4.1 Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen;<br/>7.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung schreiben;<br/>7.4.5 Argumente mit Beispielen und Begründung zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit gewisser Unterstützung verwenden;<br/>7.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungs-wörtern zu einem Absatz zu bekannten allgemeinen Themen logisch verbinden;<br/>7.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen richtig schreiben</p>  |

|   |                  |  |
|---|------------------|--|
|   | Sprachverwendung | <p>7.5.1 einige abstrakte Substantive und komplizierte Aussprüche zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.2 verschiedene Grundzahlen für zählbare und unzählbare Substantive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.3 Vielfalt von Adjektiven vor Substantiven und Deklination der Adjektive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.4 kongruentes Attribut, starke, schwache, gemischte, weibliche Deklination der Adjektive;</p> <p>7.5.5 Fragen, die verschiedenen Zeitformen entsprechen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.7 Präsens, Präteritum, Perfekt zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.8 Hilfsverb werden im Futurum zu vielen gewöhnlichen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.9 Passivkonstruktion wurde ... gegründet zu gewöhnlichen allgemeinen und Lernthemen angemessen verwenden;</p> <p>7.5.11 einige Formen der zusammengesetzten Sätze für Bestätigungen und Behauptungen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.12 Adverbien im Komparativ zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.14 Wortverbindungen mit Präpositionen in, an, auf, hinter, neben, über, unter, zwischen, vor bei der Antwort auf die Fragen wo? (Dativ) und wohin? (Akkusativ) zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.15 Infinitivgruppe um... zu... nach Verben raten, empfehlen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.16 beordnende Bindewörter und, aber, oder, denn zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.17 Objektsätze mit dass, ob und Bindewörtern wer, wie, was, warum, welche zu allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| 3. Schulviertel   |                  |  |
| 3. Berufswelt<br>3.1 Mein Traumberuf<br>3.2 Beruf der Zukunft | Hören            | <p>7.1.1 Schwerpunkte in andauernder Unterhaltung zu den zahlbegrenzten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen;</p> <p>7.1.3 die meisten Argumentations-details im erweiterten Gespräch zum begrenzten Kreis allgemeiner und Lernthemen mit geringer Unterstützung verstehen;</p> <p>7.1.4 einige von den vermutlichen Sinnen in andauernder Unterhaltung zu manchen allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung verstehen;</p> <p>7.1.5 die Meinung des Sprechenden/ der Sprechenden in andauernder Unterhaltung zu den meisten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung bestimmen</p>  |

|  |                  |   |
|--|------------------|---|
|  | Sprechen         | <p>7.2.1 formale und informelle Stichwortverzeichnisse im Gespräch zu einigen allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.2.2 komplizierte Fragen stellen, um Informationen zu einigen allgemeinen Themen zu bekommen;<br/> 7.2.3 die Meinung auf Ebene der Argumentation zu den meisten allgemeinen und Lernthemen äußern;<br/> 7.2.4 manche Kommentare mit einiger Flexierbarkeit auf Ebene der Sätze mit Argumetations-elementen zu den meisten allgemeinen und Lernthemen beantworten;<br/> 7.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu verschiedenen allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden;<br/> 7.2.8 einige längere Geschichten und Ereignisse zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen nacherzählen</p>  |
|  | Lesen            | <p>7.3.1 Schwerpunkte in Texten zu einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verstehen ;<br/> 7.3.2 spezifische Informationen und Details in Texten zu den meisten bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen;<br/> 7.3.9 Nichtübereinstimmungen in angeführten Argumenten in kurzen, einfachen Texten zu einigen allgemeinen und Lernthemen bestimmen</p>   |
|  | Schreiben        | <p>7.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung schreiben;<br/> 7.4.3 zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit angemessener grammatischer Schreibfähigkeit schreiben;<br/> 7.4.5 Argumente mit Beispielen und Begründung zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit gewisser Unterstützung verwenden;<br/> 7.4.7 entsprechendes Format auf Textebene für verschiedene schriftliche Genres zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit minimaler Unterstützung verwenden ;<br/> 7.4.9 Interpunktionszeichen in schriftlichen Arbeiten mit angemessener Schreibfähigkeit auf Textebene zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p>   |
|  | Sprachverwendung | <p>7.5.1 einige abstrakte Substantive und komplizierte Aussprüche zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.5 Fragen, die verschiedenen Zeitformen entsprechen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.10 Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen zu gewöhnlichen allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.11 einige Formen der zusammengesetzten Sätze für Bestätigungen und Behauptungen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.13 verschiedene Modalformen in verschiedenen Funktionen zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.14 Wortverbindungen mit Präpositionen in, an, auf, hinter, neben, über, unter, zwischen, vor bei der Antwort auf die Fragen wo? (Dativ) und wohin? (Akkusativ) zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.15 Infinitivgruppe um... zu... nach Verben raten, empfehlen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.16 beordnende Bindewörter und, aber, oder, denn zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/> 7.5.17 Objektsätze mit dass, ob und Bindewörtern wer, wie, was, warum, welche zu allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |

4. Schulviertel



|  |                  |   |
|--|------------------|---|
| <p>4. Der Mensch und sein sprachliches Können:<br/>4.1 Sprachferien in Deutschland<br/>4.2</p> | <p>Hören</p>     | <p>7.1.1 Schwerpunkte in andauernder Unterhaltung zu den zahlbegrenzten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen ;<br/>7.1.2 einige detaillierte Informationen in andauernder Unterhaltung zum begrenzten Kreis allgemeiner und Lernthemen mit Unterstützung verstehen;<br/>7.1.5 die Meinung des Sprechenden/ der Sprechenden in andauernder Unterhaltung zu den meisten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung bestimmen;<br/>7.1.6 den Sinn aus dem Kontext der andauernden Unterhaltung zu einigen allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung bestimmen;<br/>7.1.7 Merkmale von einigen mündlichen Genres auf Ebene der Wörter, Sätze und Texte zu bestimmen anfangen;<br/>7.1.8 Erzählungen zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verstehen</p>                                       |
|  | <p>Sprechen</p>  | <p>7.2.1 formale und informelle Stichwortverzeichnisse im Gespräch zu einigen allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br/>7.2.2 komplizierte Fragen stellen, um Informationen zu einigen allgemeinen Themen zu bekommen;<br/>7.2.3 die Meinung auf Ebene der Argumentation zu den meisten allgemeinen und Lernthemen äußern;<br/>7.2.5 mit Mitschülern zum Zweck der Zusammenarbeit, Besprechung, Übereinstimmung, Planung und Schwerpunkte-<br/>setzung für Realisierung der Lernaufgaben zusammenwirken zu versuchen;<br/>7.2.6 mit einiger Flexierbarkeit das, was die anderen auf Ebene der Sätze oder Argumentation während der Paar-,<br/>Gruppen- und Klassenarbeit gesagt haben, kommentieren zu versuchen</p>  |
|  | <p>Lesen</p>     | <p>7.3.1 Schwerpunkte in Texten zu einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verstehen;<br/>7.3.4 einige lange Texte schöngestiger und nicht schöngestiger Literatur zu bekannten und einigen unbekanntem<br/>allgemeinen und Lernthemen lesen;<br/>7.3.5 den Sinn aus dem Kontext in kurzen Texten zu den meisten bekannten allgemeinen und Lernthemen bestimmen;<br/>7.3.6 Einstellung und Meinung des Autors zu verschiedenen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen bestimmen;<br/>7.3.7 Merkmale der Wörter, Sätze und Texte im Rahmen meist geschriebener Genres bestimmen</p>   |
|  | <p>Schreiben</p> | <p>7.4.1 Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen;<br/>7.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu einigen bekannten<br/>allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung schreiben;<br/>7.4.3 zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit angemessener grammatischer Schreibfähigkeit schreiben;<br/>7.4.4 entsprechende Stile und Register in einigen schriftlichen Genres zu allgemeinen und Lernthemen mit<br/>Unterstützung verwenden;<br/>7.4.5 Argumente mit Beispielen und Begründung zu einigen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit gewisser<br/>Unterstützung verwenden<br/>7.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungs-wörtern zu einem Absatz zu bekannten allgemeinen Themen logisch verbinden</p> |

|   |                  |  |
|---|------------------|--|
|   | Sprachverwendung | <p>7.5.1 einige abstrakte Substantive und komplizierte Aussprüche zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.3 Vielfalt von Adjektiven vor Substantiven und Deklination der Adjektive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.4 Vielfalt von Adjektiven vor Substantiven und Deklination der Adjektive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.5 Fragen, die verschiedenen Zeitformen entsprechen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.7 Präsens, Präteritum, Perfekt zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.11 einige Formen der zusammengesetzten Sätze für Bestätigungen und Behauptungen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.13 verschiedene Modalformen in verschiedenen Funktionen zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.16 beordnende Bindewörter und, aber, oder, denn zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>7.5.17 Objektsätze mit dass, ob und Bindewörtern wer, wie, was, warum, welche zu allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| <b>4) 8. Klasse (A2.2):</b>   |                  |  |
| Die Lernenden müssen:   |                  |  |
| Themen  | Abschnitte       | Lernziele  |
| 1. Schulviertel   |                  |  |
| <p>1. Innovationen in der Welt</p> <p>1.1 Internet</p> <p>1.2 Soziale Netze</p> | Hören            | <p>8.1.1 Schwerpunkte in andauernder Unterhaltung zu den allgemeinen und Lernthemen fast ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>8.1.3 die meisten Argumentations-details in andauernder Unterhaltung zum weiten Kreis allgemeiner und Lernthemen praktisch ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>8.1.6 den Sinn aus dem Kontext der andauernden Unterhaltung zu den meisten allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung bestimmen;</p> <p>8.1.7 Merkmale einiger mündlicher Genres auf Ebene der Wörter, Sätze und Texte bestimmen;</p> <p>8.1.8 lange Erzählungen zu allgemeinen und Lernthemen verstehen</p>  |

|           |  |
|-----------|--|
| Sprechen  | <p>8.2.1 formale und informelle Stichwortverzeichnisse im Gespräch zu den meisten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.2.2 kompliziertere Fragen stellen, um Informationen zu allgemeinen und einigen Lernthemen zu bekommen;</p> <p>8.2.3 die Meinung auf Ebene der Argumentation zu beliebigen allgemeinen und Lernthemen äußern;</p> <p>8.2.4 Kommentare mit einiger Flexierbarkeit auf Ebene der Sätze mit Argumetations-elementen zu allgemeinen und Lernthemen beantworten;</p> <p>8.2.5 mit Mitschülern zum Zweck der Zusammenarbeit, Besprechung, Übereinstimmung, Planung und Schwerpunkte-<br/>setzung für Realisierung der Lernaufgaben zusammenwirken;</p> <p>8.2.6 mit einiger Flexierbarkeit das, was die anderen auf Ebene der Sätze oder Argumentation während der Paar-,<br/>Gruppen- und Klassenarbeit gesagt haben, kommentieren;</p> <p>8.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden</p> |
| Lesen     | <p>8.3.1 Schwerpunkte in Texten zu verschiedenen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verstehen, einige längere<br/>Texte einschließend;</p> <p>8.3.2 spezifische Informationen und Details in Texten zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen<br/>verstehen, einige lange Texte einschließend;</p> <p>8.3.4 lange Texte verschiedener schöngeistiger und nicht schöngeistiger Literatur zu bekannten und einigen unbekanntem<br/>allgemeinen und Lernthemen lesen;</p> <p>8.3.6 Einstellung und Meinung des Autors zu verschiedenen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen bestimmen,<br/>lange Texte einschließend;</p> <p>8.3.8 bekannte und einige unbekanntem Papier- und Digitalressourcen für Bedeutungs-erschließung und Verstehens-<br/>erweiterung verwenden</p>  |
| Schreiben | <p>8.4.1 textbezogene Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung planen, schreiben, korrigieren<br/>und auslesen;</p> <p>8.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu bekannten allgemeinen und<br/>Lernthemen mit geringer Unterstützung schreiben;</p> <p>8.4.3 zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit angemessener grammatischer Schreibfähigkeit<br/>schreiben;</p> <p>8.4.4 entsprechende Stile und Register in schriftlichen Genres zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung<br/>verwenden;</p> <p>8.4.7 entsprechendes Format auf Textebene für schriftliche Genres zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit<br/>minimaler Unterstützung verwenden;</p> <p>8.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu bekannten allgemeinen und Lernthemen richtig schreiben</p>  |

|                 |                  |  |
|-----------------|------------------|--|
|                 | Sprachverwendung | <p>8.5.1 einige abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekanntem Themen verwenden;</p> <p>8.5.2 verschiedene Grundzahlen für zählbare und unzählbare Substantive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.4 Temporalsätze mit Konjunktionen wenn, als und nachdem zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.5 Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen einschließen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.6 Unbestimmt-persönliches Pronomen man und seinen Gebrauch mit Modalverben zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.8 Wissen über Futurum systematisieren, Futurumformen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.9 Vielfalt von einfachen Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen in beschreibender und indirekter Rede zu allgemeinen und bekannten Lernthemen angemessen verwenden;</p> <p>8.5.10 Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen, einige Passivformen zu allgemeinen und bekannten Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.12 Zeitkongruenz (Gegenwart - Vergangenheit) verwenden, direkte Rede in die indirekte Rede und indirekte Rede in die direkte Rede zu bekannten allgemeinen und Lernthemen umsetzen;</p> <p>8.5.13 Vielfalt von Modalformen in verschiedenen Funktionen: Pflicht, Notwendigkeit, Möglichkeit, Erlaubnis, Bitte, Verbot, Absicht zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.15 Fragesätze mit Infinitivgruppe um... zu... zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.16 Wissen über Objektsätze mit Konjunktionen dass und ob, auch mit Bindewörtern bei der Erklärung der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.17 Attributsätze mit Relativpronomen der, welcher, die, welche, das, welches und die, welche im Plural zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| 2. Schulviertel |                  |  |
|                 | Hören            | <p>8.1.1 Schwerpunkte in andauernder Unterhaltung zu den allgemeinen und Lernthemen fast ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>8.1.2 konkretere Informationen im erweiterten Gespräch zum weiten Kreis allgemeiner und Lernthemen mit geringer oder ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>8.1.3 die meisten Argumentations-details in andauernder Unterhaltung zum weiten Kreis allgemeiner und Lernthemen praktisch ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>8.1.7 Merkmale einiger mündlicher Genres auf Ebene der Wörter, Sätze und Texte bestimmen</p>   |

|  |           |  |
|--|-----------|--|
|  | Sprechen  | <p>8.2.5 mit Mitschülern zum Zweck der Zusammenarbeit, Besprechung, Übereinstimmung, Planung und Schwerpunkte-<br/>setzung für Realisierung der Lernaufgaben zusammenwirken;</p> <p>8.2.6 mit einiger Flexierbarkeit das, was die anderen auf Ebene der Sätze oder Argumentation während der Paar-,<br/>Gruppen- und Klassenarbeit gesagt haben, kommentieren;</p> <p>8.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden;</p> <p>8.2.8 einige längere Geschichten und Ereignisse zu den meisten allgemeinen und Lernthemen nacherzählen</p>  |
|  | Lesen     | <p>8.3.2 spezifische Informationen und Details in Texten zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen<br/>verstehen, einige lange Texte einschließend;</p> <p>8.3.3 Argumentations-details zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen, einige lange Texte einschließend;</p> <p>8.3.4 lange Texte verschiedener schöngestiger und nicht schöngestiger Literatur zu bekannten und einigen<br/>unbekannten allgemeinen und Lernthemen lesen;</p> <p>8.3.6 Einstellung und Meinung des Autors zu verschiedenen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen bestimmen,<br/>lange Texte einschließend</p>  |
| <p>2. Kulturerbe</p> <p>2.1 Hervorragende<br/>Persönlichkeiten Kasachstans<br/>und Deutschlands</p> <p>2.2 Erfindungen, die die Welt<br/>verändert haben</p> | Schreiben | <p>8.4.1 textbezogene Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung planen, schreiben, korrigieren<br/>und auslesen;</p> <p>8.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu bekannten allgemeinen und<br/>Lernthemen mit geringer Unterstützung schreiben;</p> <p>8.4.3 zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit angemessener grammatischer Schreibfähigkeit<br/>schreiben;</p> <p>8.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungs-wörtern zu einem Absatz zu bekannten allgemeinen Themen selbstständig<br/>logisch verbinden;</p> <p>8.4.9 Interpunktionszeichen in schriftlichen Arbeiten mit mittlerer Schreibfähigkeit auf Textebene zu bekannten<br/>allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |

|   |                  |   |
|---|------------------|---|
|   | Sprachverwendung | <p>8.5.4 Temporalsätze mit Konjunktionen wenn, als und nachdem zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.5 Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen einschließen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.7 Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.9 Vielfalt von einfachen Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen in beschreibender und indirekter Rede zu allgemeinen und bekannten Lernthemen angemessen verwenden;</p> <p>8.5.10 Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen, einige Passivformen zu allgemeinen und bekannten Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.12 Zeitkongruenz (Gegenwart - Vergangenheit) verwenden, direkte Rede in die indirekte Rede und indirekte Rede in die direkte Rede zu bekannten allgemeinen und Lernthemen umsetzen;</p> <p>8.5.15 Fragesätze mit Infinitivgruppe um... zu... zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.16 Wissen über Objektsätze mit Konjunktionen dass und ob, auch mit Bindewörtern bei der Erklärung der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.17 Attributsätze mit Relativpronomen der, welcher, die, welche, das, welches und die, welche im Plural zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| 3. Schulviertel   |                  |   |
| 3. Zeit der Friedenstiftung:<br>3.1 Mode<br>3.2 Kleidungsstil | Hören            | <p>8.1.1 Schwerpunkte in andauernder Unterhaltung zu den allgemeinen und Lernthemen fast ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>8.1.2 konkretere Informationen im erweiterten Gespräch zum weiten Kreis allgemeiner und Lernthemen mit geringer oder ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>8.1.5 die Meinung des Sprechenden/ der Sprechenden in andauernder Unterhaltung zu allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung bestimmen;</p> <p>8.1.6 den Sinn aus dem Kontext der andauernden Unterhaltung zu den meisten allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung bestimmen</p>  |
|   | Sprechen         | <p>8.2.1 formale und informelle Stichwortverzeichnisse im Gespräch zu den meisten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.2.3 die Meinung auf Ebene der Argumentation zu beliebigen allgemeinen und Lernthemen äußern;</p> <p>8.2.6 mit einiger Flexierbarkeit das, was die anderen auf Ebene der Sätze oder Argumentation während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit gesagt haben, kommentieren;</p> <p>8.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden</p>   |

|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  | Lesen     | <p>8.3.1 Schwerpunkte in Texten zu verschiedenen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen verstehen, einige längere Texte einschließend;</p> <p>8.3.2 spezifische Informationen und Details in Texten zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen, einige lange Texte einschließend;</p> <p>8.3.5 den Sinn aus dem Kontext in kurzen und einigen langen Texten zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen bestimmen;</p> <p>8.3.6 Einstellung und Meinung des Autors zu verschiedenen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen bestimmen, lange Texte einschließend;</p> <p>8.3.7 Merkmale der Wörter, Sätze und Texte im Rahmen meist geschriebener Genres bestimmen;</p> <p>8.3.8 bekannte und einige unbekanntem Papier- und Digitalressourcen für Bedeutungs-erschließung und Verstehens-erweiterung verwenden</p>   |
|  | Schreiben | <p>8.4.1 textbezogene Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen;</p> <p>8.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung schreiben;</p> <p>8.4.3 zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit angemessener grammatischer Schreibfähigkeit schreiben;</p> <p>8.4.4 entsprechende Stile und Register in schriftlichen Genres zu allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verwenden;</p> <p>8.4.5 Argumente mit Beispielen und Begründung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verwenden;</p> <p>8.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungs-wörtern zu einem Absatz zu bekannten allgemeinen Themen selbstständig logisch verbinden;</p> <p>8.4.7 entsprechendes Format auf Textebene für schriftliche Genres zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit minimaler Unterstützung verwenden;</p> <p>8.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu bekannten allgemeinen und Lernthemen richtig schreiben</p> |

|                 |                  |   |
|-----------------|------------------|---|
|                 | Sprachverwendung | <p>8.5.1 einige abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekannt Themen verwenden;</p> <p>8.5.3 verschiedene komplizierte Adjektive und Vergleichsstrukturen, z.B. mehr... als zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.4 Temporalsätze mit Konjunktionen wenn, als und nachdem zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.5 Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen einschließen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.6 Unbestimmt-persönliches Pronomen man und seinen Gebrauch mit Modalverben zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.7 Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.9 Vielfalt von einfachen Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen in beschreibender und indirekter Rede zu allgemeinen und bekannten Lernthemen angemessen verwenden;</p> <p>8.5.10 Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen, einige Passivformen zu allgemeinen und bekannten Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.11 einige Formen der indirekten Rede für Bestätigungen, Behauptungen, Fragen und Befehle: sagen, bitten, erzählen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.13 Vielfalt von Modalformen in verschiedenen Funktionen: Pflicht, Notwendigkeit, Möglichkeit, Erlaubnis, Bitte, Verbot, Absicht zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.15 Fragesätze mit Infinitivgruppe um... zu... zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.16 Wissen über Objektsätze mit Konjunktionen dass und ob, auch mit Bindewörtern bei der Erklärung der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.17 Attributsätze mit Relativpronomen der, welcher, die, welche, das, welches und die, welche im Plural zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| 4. Schulviertel |                  |   |
|                 | Hören            | <p>8.1.1 Schwerpunkte in andauernder Unterhaltung zu den allgemeinen und Lernthemen fast ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>8.1.2 konkretere Informationen im erweiterten Gespräch zum weiten Kreis allgemeiner und Lernthemen mit geringer oder ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>8.1.4 den meisten Teil von vermutlichem Sinn in andauernder Unterhaltung zu allgemeinen und Lernthemen praktisch ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>8.1.5 die Meinung des Sprechenden/ der Sprechenden in andauernder Unterhaltung zu allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung bestimmen</p>   |



|  |           |   |
|--|-----------|---|
|  | Sprechen  | <p>8.2.5 mit Mitschülern zum Zweck der Zusammenarbeit, Besprechung, Übereinstimmung, Planung und Schwerpunkte-setzung für Realisierung der Lernaufgaben zusammenwirken;</p> <p>8.2.6 mit einiger Flexierbarkeit das, was die anderen auf Ebene der Sätze oder Argumentation während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit gesagt haben, kommentieren;</p> <p>8.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu den meisten allgemeinen und einigen Lernthemen verwenden</p>   |
| <p>4. Der Mensch und sein Können:<br/> 4.1 Große Erfolge in Wissenschaft und Kultur<br/> 4.2 Erfolge im Sportt</p> | Lesen     | <p>8.3.2 spezifische Informationen und Details in Texten zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen, einige lange Texte einschließend;</p> <p>8.3.3 Argumentations-details zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen, einige lange Texte einschließend;</p> <p>8.3.6 Einstellung und Meinung des Autors zu verschiedenen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen bestimmen, lange Texte einschließend</p>   |
|  | Schreiben | <p>8.4.1 textbezogene Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen;</p> <p>8.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit geringer Unterstützung schreiben;</p> <p>8.4.3 zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen mit angemessener grammatischer Schreibfähigkeit schreiben;</p> <p>8.4.5 Argumente mit Beispielen und Begründung zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verwenden;</p> <p>8.4.6 Sätze mit Hilfe von Verbindungs-wörtern zu einem Absatz zu bekannten allgemeinen Themen selbstständig logisch verbinden</p> |

|                       |                  |   |
|-----------------------|------------------|---|
|                       | Sprachverwendung | <p>8.5.1 einige abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekanntem Themen verwenden;</p> <p>8.5.3 verschiedene komplizierte Adjektive und Vergleichsstrukturen, z.B. mehr... als zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.4 Temporalsätze mit Konjunktionen wenn, als und nachdem zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.5 Fragen, die verschiedene Zeit- und Modalformen einschließen, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.6 Unbestimmt-persönliches Pronomen man und seinen Gebrauch mit Modalverben zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.7 Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.8 Wissen über Futurum systematisieren, Futurumformen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.9 Vielfalt von einfachen Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen in beschreibender und indirekter Rede zu allgemeinen und bekannten Lernthemen angemessen verwenden;</p> <p>8.5.10 Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen, einige Passivformen zu allgemeinen und bekannten Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.13 Vielfalt von Modalformen in verschiedenen Funktionen: Pflicht, Notwendigkeit, Möglichkeit, Erlaubnis, Bitte, Verbot, Absicht zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.14 einige Präpositionen vor Substantiven, die den Gebrauch vom bestimmten Kasus fordern, zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.15 Fragesätze mit Infinitivgruppe um... zu... zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.16 Wissen über Objektsätze mit Konjunktionen dass und ob, auch mit Bindewörtern bei der Erklärung der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>8.5.17 Attributsätze mit Relativpronomen der, welcher, die, welche, das, welches und die, welche im Plural zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| 5) 9. Klasse (A2.2):  |                  |   |
| Die Lernenden müssen: |                  |   |
| Themen                | Abschnitte       | Lernziele   |
| 1. Schulviertel       |                  |   |

|  |           |  |
|--|-----------|--|
| 1. Alternative Energiequellen<br>1.1 Sonnenenergie<br>1.2 Energie der Erde | Hören     | 9.1.1 Schwerpunkte in andauernder Unterhaltung zu den allgemeinen und Lernthemen ohne Unterstützung verstehen;<br>9.1.2 konkretere Informationen im erweiterten Gespräch zum weiten Kreis allgemeiner und Lernthemen ohne Unterstützung verstehen;<br>9.1.5 die Meinung des Sprechenden/ der Sprechenden in andauernder Unterhaltung zu allgemeinen und Lernthemen bestimmen   |
|  | Sprechen  | 9.2.1 formale und informelle Stichwortverzeichnisse im Gespräch zu allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>9.2.3 eigenen Gesichtspunkt zu allgemeinen und Lernthemen erklären und begründen;<br>9.2.5 mit Mitschülern zum Zweck der Zusammenarbeit, Besprechung, Übereinstimmung, Planung und Schwerpunksetzung für Realisierung der Lernaufgaben zusammenwirken;<br>9.2.6 mit bestimmter Flexierbarkeit das, was die anderen auf Ebene der Sätze oder Argumentation während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit gesagt haben, kommentieren;<br>9.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu unbegrenzten allgemeinen und Lernthemen verwenden   |
|  | Lesen     | 9.3.1 Schwerpunkte in langen Texten zu den meisten unbekanntesten allgemeinen und Lernthemen verstehen;<br>9.3.2 spezifische Informationen und Details in Texten zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen, einige lange Texte einschließend;<br>9.3.4 lange Texte schöngestiger und nicht schöngestiger Literatur zu bekannten und einigen unbekanntesten allgemeinen und Lernthemen lesen;<br>9.3.6 Einstellung und Meinung des Autors in langen Texten zu den meisten allgemeinen und Lernthemen bestimmen  |
|  | Schreiben | 9.4.1 textbezogene Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen ohne Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen;<br>9.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangeneit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen selbstständig schreiben;<br>9.4.3 zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit angemessener grammatischer Schreibfähigkeit schreiben;<br>9.4.6 logischverbundene Texte mit Hilfe von Verbindungs-wörtern zu bekannten allgemeinen und Lernthemen schreiben;<br>9.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu unbegrenzten bekannten allgemeinen und Lernthemen richtig schreiben;<br>9.4.9 Interpunktionszeichen in schriftlichen Arbeiten auf Textebene zu bekannten allgemeinen und Lernthemen sachkundig verwenden<br>9.5.1 verschiedene abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekanntesten Themen verwenden;<br>9.5.3 verschiedene komplizierte Adjektive und Vergleichsstrukturen, auch verstärkende Adjektive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>9.5.4 Zeitkongruenz (Präsens – Perfekt) zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>9.5.5 verschiedene Fragentypen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>9.5.6 Deklination der Relativpronomen zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden; |

|   |                  |   |
|---|------------------|---|
|   | Sprachverwendung | <p>9.5.7 Zeitkongruenz (Präteritum – Plusquamperfekt) zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> <p>9.5.8 Satzgefüge mit Konjunktionen während, indem, Satzreihe mit deshalb beim Lesen erkennen, Passiv zu bekannten allgemeinen und Lernthemen beim Lesen verstehen;</p> <p>9.5.9 Vielfalt von einfachen Aktiv- und Passivformen in Gegenwart und Vergangenheit in narrativer und indirekter Rede zu bekannten allgemeinen und Lernthemen angemessen verwenden;</p> <p>9.5.10 Gegenwarts- und Vergangenheitszeitformen, Vielfalt von Passivformen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.11 Vielfalt von Redeformen für Bestätigungen, Behauptungen, Fragen und Befehle zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.13 verschiedene Modalformen in verschiedenen Funktionen und einige Modalformen in Vergangenheit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.14 Relativpronomen mit Präposition zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.15 Finalsätze mit Infinitivgruppe um ... zu... und Konjunktion damit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.16 Konstruktionen haben + zu + Infinitiv, sein + zu+ Infinitiv, die Notwendigkeit ausdrücken, zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| 2. Schulviertel   |                  |   |
| <p>2. Professionalismus und Forderungen der Zeit:</p> <p>2.1 Bildungssysteme in Kasachstan und Deutschland</p> <p>2.2 Berufsauswahl</p> | Hören            | <p>9.1.1 Schwerpunkte in andauernder Unterhaltung zu den allgemeinen und Lernthemen ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>9.1.2 konkretere Informationen im erweiterten Gespräch zum weiten Kreis allgemeiner und Lernthemen ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>9.1.7 Merkmale von den meisten mündlichen Genres auf Ebene der Wörter, Sätze und Texte bestimmen</p>   |
|   | Sprechen         | <p>9.2.2 komplizierte Fragen stellen, um Informationen zu allgemeinen und Lernthemen zu bekommen;</p> <p>9.2.3 eigenen Gesichtspunkt zu allgemeinen und Lernthemen erklären und begründen;</p> <p>9.2.6 mit bestimmter Flexierbarkeit das, was die anderen auf Ebene der Sätze oder Argumentation während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit gesagt haben, kommentieren;</p> <p>9.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu unbegrenzten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.2.8 längere Geschichten und Ereignisse zu den meisten allgemeinen und Lernthemen nacherzählen</p>  |
|   | Lesen            | <p>9.3.2 spezifische Informationen und Details in Texten zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen, einige lange Texte einschließend;</p> <p>9.3.6 Einstellung und Meinung des Autors in langen Texten zu den meisten allgemeinen und Lernthemen bestimmen;</p> <p>9.3.9 Nichtübereinstimmungen in angeführten Argumenten in langen Texten zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen bestimmen</p>  |

|                 |                  |   |
|-----------------|------------------|---|
|                 | Schreiben        | <p>9.4.1 textbezogene Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen ohne Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen;</p> <p>9.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangeheit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen selbstständig schreiben;</p> <p>9.4.3 zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit angemessener grammatischer Schreibfähigkeit schreiben;</p> <p>9.4.4 entsprechende Stile und Register in unterschiedlichen schriftlichen Genres zu allgemeinen und Lernthemen mit minimaler Unterstützung verwenden;</p> <p>9.4.5 Argumente mit Beispielen und Begründung zu unbegrenzten bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verwenden;</p> <p>9.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu unbegrenzten bekannten allgemeinen und Lernthemen richtig schreiben;</p> <p>9.4.9 Interpunktionszeichen in schriftlichen Arbeiten auf Tetzebene zu bekannten allgemeinen und Lernthemen sachkundig verwenden</p>  |
|                 | Sprachverwendung | <p>9.5.1 verschiedene abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekanntem Themen verwenden;</p> <p>9.5.3 verschiedene komplizierte Adjektive und Vergleichsstrukturen, auch verstärkende Adjektive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.5 verschiedene Fragentypen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.6 Deklination der Relativpronomen zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.8 Satzgefüge mit Konjunktionen während, indem, Satzreihe mit deshalb beim Lesen erkennen, Passiv zu bekannten allgemeinen und Lernthemen beim Lesen verstehen;</p> <p>9.5.9 Vielfalt von einfachen Aktiv- und Passivformen in Gegenwart und Vergangenheit in narrativer und indirekter Rede zu bekannten allgemeinen und Lernthemen angemessen verwenden;</p> <p>9.5.11 Vielfalt von Redeformen für Bestätigungen, Behauptungen, Fragen und Befehle zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.13 verschiedene Modalformen in verschiedenen Funktionen und einige Modalformen in Vergangenheit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.14 Relativpronomen mit Präposition zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.15 Finalsätze mit Infinitivgruppe um ... zu... und Konjunktion damit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.16 Konstruktionen haben + zu + Infinitiv, sein + zu + Infinitiv, die Notwendigkeit ausdrücken, zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| 3. Schulviertel |                  |   |

|   |           |   |
|---|-----------|---|
|   | Hören     | <p>9.1.3 die meisten Argumentations-details in andauernder Unterhaltung zum weiten Kreis allgemeiner und Lernthemen ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>9.1.5 die Meinung des Sprechenden/ der Sprechenden in andauernder Unterhaltung zu allgemeinen und Lernthemen bestimmen;</p> <p>9.1.6 den Sinn aus dem Kontext der andauernden Unterhaltung zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen bestimmen;</p> <p>9.1.7 Merkmale von den meisten mündlichen Genres auf Ebene der Wörter, Sätze und Texte bestimmen;</p> <p>9.1.8 Nichtübereinstimmungen in angeführten Argumenten in andauernder Unterhaltung zu einigen allgemeinen und Lernthemen zu bestimmen anfangen</p>   |
| <p>3.<br/>         Persönlichkeitsentwicklung<br/>         3.1 Persönlichkeiten, die mich begeistern<br/>         3.2 Strategie meiner persönlichen Entwicklung</p> | Sprechen  | <p>9.2.2 komplizierte Fragen stellen, um Informationen zu allgemeinen und Lernthemen zu bekommen;</p> <p>9.2.6 mit bestimmter Flexierbarkeit das, was die anderen auf Ebene der Sätze oder Argumentation während der Paar-, Gruppen- und Klassenarbeit gesagt haben, kommentieren;</p> <p>9.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu unbegrenzten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.2.8 längere Geschichten und Ereignisse zu den meisten allgemeinen und Lernthemen nacherzählen</p>   |
|   | Lesen     | <p>9.3.3 Argumentationsdetails in langen Texten zu verschiedenen bekannten allgemeinen und Lernthemen verstehen;</p> <p>9.3.4 lange Texte schöngeistiger und nicht schöngeistiger Literatur zu bekannten und einigen unbekanntem allgemeinen und Lernthemen lesen;</p> <p>9.3.5 den Sinn aus dem Kontext in langen Texten zu den meisten bekannten allgemeinen und Lernthemen bestimmen;</p> <p>9.3.6 Einstellung und Meinung des Autors in langen Texten zu den meisten allgemeinen und Lernthemen bestimmen;</p> <p>9.3.7 Merkmale der Wörter, Sätze und Texte im Rahmen beliebiger geschriebener Genres bestimmen;</p> <p>9.3.9 Nichtübereinstimmungen in angeführten Argumenten in langen Texten zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen bestimmen</p>                              |
|   | Schreiben | <p>9.4.1 textbezogene Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen ohne Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und auslesen;</p> <p>9.4.2 über reale, ausgedachte Ereignisse, Handlungen und Erfahrung aus Vergangenheit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen selbstständig schreiben;</p> <p>9.4.3 zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit angemessener grammatischer Schreibfähigkeit schreiben;</p> <p>9.4.5 Argumente mit Beispielen und Begründung zu unbegrenzten bekannten allgemeinen und Lernthemen mit Unterstützung verwenden;</p> <p>9.4.6 logischverbundene Texte mit Hilfe von Verbindungs-wörtern zu bekannten allgemeinen und Lernthemen schreiben;</p> <p>9.4.8 oft gebräuchliche Wörter zu unbegrenzten bekannten allgemeinen und Lernthemen richtig schreiben</p> |

|   |                  |  |
|---|------------------|--|
|   | Sprachverwendung | <p>9.5.1 verschiedene abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen, auch zu unbekanntem Themen verwenden;</p> <p>9.5.3 verschiedene komplizierte Adjektive und Vergleichsstrukturen, auch verstärkende Adjektive zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.4 Zeitkongruenz (Präsens – Perfekt) zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.5 verschiedene Fragentypen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.6 Deklination der Relativpronomen zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.8 Satzgefüge mit Konjunktionen während, indem, Satzreihe mit deshalb beim Lesen erkennen, Passiv zu bekannten allgemeinen und Lernthemen beim Lesen verstehen;</p> <p>9.5.11 Vielfalt von Redeformen für Bestätigungen, Behauptungen, Fragen und Befehle zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.12 Umsetzung der direkten Rede in die indirekte Rede, der indirekten Rede in die direkte Rede zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.15 Finalsätze mit Infinitivgruppe um ... zu... und Konjunktion damit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.5.16 Konstruktionen haben + zu + Infinitiv, sein + zu+ Infinitiv, die Notwendigkeit ausdrücken, zum begrenzten Kreis der bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden</p> |
| 4. Schulviertel   |                  |  |
| <p>4. Der Mensch in der modernen Welt</p> <p>4.1 Der Mensch und die Umgebung</p> <p>4.2 allgemein-menschliche Werte</p> | Hören            | <p>9.1.2 konkretere Informationen im erweiterten Gespräch zum weiten Kreis allgemeiner und Lernthemen ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>9.1.4 den meisten Teil von vermutlichem Sinn in andauernder Unterhaltung zu allgemeinen und Lernthemen ohne Unterstützung verstehen;</p> <p>9.1.5 die Meinung des Sprechenden/ der Sprechenden in andauernder Unterhaltung zu allgemeinen und Lernthemen bestimmen;</p> <p>9.1.6 den Sinn aus dem Kontext der andauernden Unterhaltung zu verschiedenen allgemeinen und Lernthemen bestimmen;</p> <p>9.1.7 Merkmale von den meisten mündlichen Genres auf Ebene der Wörter, Sätze und Texte bestimmen</p>   |
|   | Sprechen         | <p>9.2.2 komplizierte Fragen stellen, um Informationen zu allgemeinen und Lernthemen zu bekommen;</p> <p>9.2.3 eigenen Gesichtspunkt zu allgemeinen und Lernthemen erklären und begründen;</p> <p>9.2.4 Kommentare mit bestimmter Flexierbarkeit auf Ebene der Argumentation zu allgemeinen und Lernthemen beantworten;</p> <p>9.2.7 spezifische Lexik und Syntax zu unbegrenzten allgemeinen und Lernthemen verwenden;</p> <p>9.2.8 längere Geschichten und Ereignisse zu den meisten allgemeinen und Lernthemen nacherzählen</p>   |

|  |                  |   |
|--|------------------|---|
|  | Lesen            | 9.3.5 den Sinn aus dem Kontext in langen Texten zu den meisten bekannten allgemeinen und Lernthemen bestimmen;<br>9.3.7 Merkmale der Wörter, Sätze und Texte im Rahmen beliebiger geschriebener Genres bestimmen;<br>9.3.8 meist bekannte und unbekannte Papier- und Digitalressourcen für Bedeutungserschließung und Verstehens-<br>erweiterung verwenden  |
|  | Schreiben        | 9.4.1 textbezogene Arbeiten zu allgemeinen und Lernthemen ohne Unterstützung planen, schreiben, korrigieren und<br>auslesen;<br>9.4.3 zu bekannten allgemeinen und Lernthemen mit angemessener grammatischer Schreibfähigkeit schreiben;<br>9.4.7 entsprechendes Format auf Textebene unbegrenzter schriftlicher Genres zu allgemeinen und Lernthemen selbstständig<br>verwenden  |
|  | Sprachverwendung | 9.5.1 verschiedene abstrakte zusammengesetzte Substantive und komplizierte Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen<br>und Lernthemen, auch zu unbekanntem Themen verwenden;<br>9.5.2 Grundzahlen für zählbare und unzählbare Substantive und Nominalgruppen zu bekannten allgemeinen und<br>Lernthemen verwenden;<br>9.5.3 verschiedene komplizierte Adjektive und Vergleichsstrukturen, auch verstärkende Adjektive zu bekannten allgemeinen<br>und Lernthemen verwenden;<br>9.5.4 Zeitkongruenz (Präsens – Perfekt) zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>9.5.5 verschiedene Fragentypen zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;   |
|  |                  | 9.5.6 Deklination der Relativpronomen zu vielen bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>9.5.8 Satzgefüge mit Konjunktionen während, indem, Satzreihe mit deshalb beim Lesen erkennen, Passiv zu bekannten<br>allgemeinen und Lernthemen beim Lesen verstehen;<br>9.5.9 Vielfalt von einfachen Aktiv- und Passivformen in Gegenwart und Vergangenheit in narrativer und indirekter Rede zu<br>bekannten allgemeinen und Lernthemen angemessen verwenden;<br>9.5.11 Vielfalt von Redeformen für Bestätigungen, Behauptungen, Fragen und Befehle zu bekannten allgemeinen und<br>Lernthemen verwenden;<br>9.5.12 Umsetzung der direkten Rede in die indirekte Rede, der indirekten Rede in die direkte Rede zu bekannten<br>allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>9.5.14 Relativpronomen mit Präposition zu bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>9.5.15 Finalsätze mit Infinitivgruppe um ... zu... und Konjunktion damit zu bekannten allgemeinen und Lernthemen<br>verwenden;<br>9.5.16 Konstruktionen haben + zu + Infinitiv, sein + zu+ Infinitiv, die Notwendigkeit ausdrücken, zum begrenzten Kreis der<br>bekannten allgemeinen und Lernthemen verwenden;<br>9.5.17 alle erworbenen grammatischen Erscheinungen systematisieren |



## Заключение

Учебный предмет «Иностранный язык» призван служить формированию поликультурной личности. Соответственно, процесс обучения иностранному языку направлен на подготовку обучающихся к различным формам отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам.

Цель обучения немецкому языку состоит в формировании обучающихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития у них качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации.

Цель предполагает постановку и реализацию образовательных, развивающих и воспитательных целей в их единстве.

Образовательные цели: языковое и речевое развитие личности обучающегося путем обеспечения практического владения немецким языком как эффективным средством общения в единстве его когнитивной, коммуникативной и экспрессивной функций; усвоение и актуализация знаний об изучаемом иностранном языке; овладение навыками и умениями иноязычной речевой деятельности (восприятие и понимание иноязычной речи на слух, говорение, чтение, письмо и письменная речь).

Развивающие цели: обеспечивают когнитивное, коммуникативное, эмоциональное развитие обучающихся; овладение способами формирования и формулирования мысли на немецком языке; развитие лингвистического компонента гуманитарного мышления; обогащение эмоционально-чувственной сферы личности.

Воспитательные цели: обеспечение обогащения духовного мира обучающихся, воспитания у них культуры мышления, чувств, поведения; развития гуманистических ценностных ориентаций, умений осуществлять общение в контексте диалога культур; формирование психологической готовности к межъязыковой межкультурной коммуникации; адаптация личности к иной социальной среде.

Основным направлением учебного предмета «Немецкий язык» является создание возможности для формирования у обучающихся личностных качеств и развития познавательной активности через овладение знаниями, умениями, правилами общения, повышение коммуникативных навыков, совершенствование коммуникативно - межкультурных компетенций, обучение самостоятельности через формирование способности к самообразованию. Обучающийся научится оценивать свое национальное мировоззрение (отношение к себе, своему окружению, своему месту в социальной среде), сопоставляя родной язык и немецкий язык.

При окончании уровня основного среднего образования: определены метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету «Немецкий язык»:

Коммуникативно-языковая компетенция – совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях.

Социокультурная компетенция – совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Информационно-технологическая компетентность - совокупность знаний и умений работать с компьютерной техникой, использовать современное программное обеспечение, предназначенное для решения профессиональных задач, способность получать необходимую информацию с использованием сетевых технологий

Последовательное и взаимосвязанное овладение обозначенными ключевыми компетенциями обеспечивает формирование у обучающихся соответствующих компетентностей.

В своей совокупности цели и задачи предполагают проектирование и организацию образовательного процесса на основе требований лично ориентированного, компетентностного, коммуникативного, когнитивного и социокультурного подходов в их единстве. Отсюда в качестве важнейших принципов осуществления образовательного процесса определяются следующие:

обеспечение понимания культуры и образа жизни другого народа и готовности «воспринимать другого в его непохожести» и осознания учащимися принадлежности к родной культуре;

единство реализации коммуникативной, культурно-прагматической и аксиологической функций изучаемого языка;

ориентация процесса обучения на обеспечение диалога культур на основе всестороннего учета взаимосвязей языка – мышления – культуры;

обеспечение социализации учащихся средствами иностранного языка;

организация обучения иностранному языку как средству иноязычного общения на основе моделирования ситуаций межкультурной коммуникации.

Задачами обучения предмету «Немецкий язык являются:

- овладение обучающимися навыками речевой деятельности на основе коммуникативного обучения;
- ориентация обучающихся на расширение знаний о культурной среде, в которой они живут;
- раскрытие специфических особенностей немецкого языка (в сравнении с родным языком);
- расширение мышления и национального мировоззрения обучающихся, реалий духовных идей человеческими ценностями через обучение немецкому языку;
- ориентация на чтение казахской художественной литературы на немецком языке;
- закрепление теоретических основ немецкого языка через практическую деятельность и гармонизация языкового обучения с функциональной грамотностью;
- формирование у обучающихся комплексных знаний о культурных ценностях;
- ориентация обучающегося на достижение целей саморазвития через самообразование, формирование и развитие навыков взаимодействия;
- формирование у обучающихся алгоритмического, эвристического, аналитического, творческого мышления;
- развитие проектных, исследовательских способностей обучающихся;
- организация формирования навыков осознанного выбора будущей профессии, ранней профелизации, профильного обучения;

- развитие у обучающихся навыков критического мышления, коммуникативно-информационной грамотности.

Ценностная направленность содержания обучения выражается в следующем:

- духовно-культурные ценности (семья, национальность, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, требование, созидание, история, менталитет, наука, культура, духовно-культурное наследие);

- ценности природных богатств (Атамекен, родная земля, шанырак, исторические памятники, природа, природные богатства, производство, благополучие семьи) ;

- нравственные ценности (добро, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, забота, удовлетворение, благодать, долг, вера);

- эстетические ценности (наблюдательность, чувствительность, вкус, произведения искусства, литературы, культуры);

- национальный патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь, свобода, толерантность ) ;

- здоровые ценности (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).

Теоретический материал позволяет обучающимся овладеть фонетической системой, грамматической структурой немецкого языка, изучить лексико-грамматический материал, проверить знания, умения, навыки обучающихся.

Содержания уровня основного среднего образования и организация учебно-воспитательного процесса предполагает постановку и реализацию следующих трех компонентов целей в их единстве:

1) воспитательные цели, основанные на ценностях;

2) образовательные цели, направленные на формирование личностных компетенций;

3) развивающие цели, основанные на творчестве и креативности.

Определены метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету по окончании уровня основного среднего образования:

коммуникативно-языковая компетенция – совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

учебно-познавательная компетенция – совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, опыт их использования;

информационно-технологическая компетентность - совокупность знаний и умений работать с компьютерной техникой, использовать современное программное обеспечение, предназначенное для решения профессиональных задач, способность получать необходимую информацию с использованием сетевых технологий

Определение ожидаемых результатов по учебному предмету «Немецкий язык» и оценка образовательных достижений учащегося проводится в соответствии с системой «знать – понимать – применять знания по образцу – применять знания в новых условиях – творчески применять знания».

Содержание обучения представлено в учебной программе через предметно-тематическое содержание общения, требования к практическому владению видами речевой деятельности, языковой материал (фонетика, лексика, грамматика).

Предметно-тематическое содержание в 6 классе:

1. Разрешите представиться?
  - 1.1 Новенький в классе
  - 1.2 Казахские и немецкие имена
  - 1.3 Числа вокруг нас: возраст, номер телефона
2. Моё происхождение
  - 2.1 Страны и континенты
  - 2.2 Я родом из Казахстана. А ты?
  - 2.3 Где ты живешь?
3. Поговорим о школе
  - 3.1 Школьные принадлежности
  - 3.2 Это твоя учительница?
  - 3.3 Мой 6 класс
4. Школа и свободное время
  - 4.1 Учитель и люди других профессий
  - 4.2 Урок немецкого языка
  - 4.3 Что ты можешь делать в школе и в свободное время?
5. Режим дня
  - 5.1 Время
  - 5.2 Что и когда я делаю?
  - 5.3 Мой лучший день
6. Школьный день
  - 6.1 Расписание уроков
  - 6.2 Школа после уроков
  - 6.3 Школа Казахстана и Германии
7. Мое хобби
  - 7.1 Я хочу и могу
  - 7.2 Пойдешь со мной на концерт?
  - 7.3 Хобби казахских и немецких школьников
8. Школы всего мира
  - 8.1 Родной и иностранный языки
  - 8.2 Путь до школы учеников разных стран

### 8.3 Друг по переписке

Предметно-тематическое содержание в 7 классе:

1. Школа и учеба
  - 1.1. Который час?
  - 1.2 Мой распорядок дня
2. Наша Родина -Казахстан
  - 2.1 Столица Казахстана- Нурсултан
  - 2.2 Моя квартира. Мебель
3. Германия
  - 3.1 Столица Германии - Берлин
  - 3.2 Праздники
  - 3.3 Национальные блюда
4. Спорт
  - 4.1 Известные спортсмены
  - 4.2 Спорт в моей семье

Предметно-тематическое содержание в 8 классе:

- 1.Моя Родина - Казахстан
  - 1.1 Достопримечательности города Нур-Султан
  - 1.2 Выдающиеся личности моей Родины
2. В мире искусства
  - 2.1 Кино и театр Казахстана
  - 2.2 Кино и театр Германии
  - 2.3 Музыка и литература
- 3.Мир профессий
  - 3.1 Профессия моей мечты
  - 3.2 Профессия будущего
  - 3.3 Востребованные профессии моей Родины
4. Человек и его языковые возможности
  - 4.1 Языковые каникулы в Германии
  - 4.2 Программа школьного обмена во всем мире
  - 4.3 Казахстан и его языковые возможности

Предметно-тематическое содержание в 9 классе:

1. Альтернативные источники энергии
  - 1.1 Энергия солнца
  - 1.2 Энергия земли
2. Профессионализм и требования времени
  - 2.1 Образование в Казахстане и Германии
  - 2.2 Выбор профессии в Казахстане
  - 2.3 Выбор профессии в Германии
3. Личностное развитие
  - 3.1. Знаменитые личности Казахстана, которые меня вдохновляют
  - 3.2 Стратегия моего личного развития
4. Человек в современном мире
  - 4.1 Человек и окружающая среда
  - 4.2 Общечеловеческие ценности
  - 4.3 Влияние окружающей среды на развитие личности

Предметно-тематическое содержание в 10 классе:

1. Природные явления
2. Человек и его способности
  - 2.1 Уникальные возможности человеческого тела
  - 2.2 Гениальные люди
3. Выдающиеся люди Казахстана и Германии
  - 3.1 Выдающиеся люди Казахстана
  - 3.2 Выдающиеся люди Германии
4. Современные технологии
  - 4.1 Технический прогресс и научные достижения.
  - 4.2 Интернет везде
5. Молодежь и его проблемы
  - 5.1 Молодежная субкультура
  - 5.2 Буллинг среди молодежи
6. Благотворительность и конфликты
  - 6.1 Благотворительность начинается дома.
  - 6.2 Безработица

**Сравнительная таблица типовой учебной программы обновленного содержания и учебной программы по предмету «Французский язык» 12-летнего образования для уровня основного среднего образования**

|  |   |
|--|---|
| <p align="center">Приложение 8<br/>к приказу Министра<br/>образования и науки<br/>Республики Казахстан<br/>от 26 июля 2019 года № 334<br/>Приложение 198-2<br/>к приказу Министра<br/>образования и науки<br/>Республики Казахстан<br/>от 3 апреля 2013 года № 115</p> <p>Типовая учебная программа по учебному предмету «Французский язык» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию</p> <p align="center">Глава 1. Общие положения</p> <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобразовательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобразовательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 17669).</p> <p>2. Значимость учебного предмета определяется тем, что он является одним из мировых языков, языком науки, образования и туризма.</p> <p>Знание французского языка:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) повышает уверенность обучающихся при общении в различных жизненных ситуациях;</li> <li>2) предоставляет доступ к высшему образованию не только в Казахстане, но и за рубежом;</li> <li>3) позволяет продолжить профессиональное образование в Казахстане и за рубежом;</li> <li>4) расширяет доступ обучающихся к новостям и информации, которая</li> </ol> | <p align="center">ПРОЕКТ</p> <p>Для 6-10 классов уровня основного среднего образования<br/>Типовая учебная программа 12-летнего образования по предмету «Французский язык» (обучение на французском языке)</p> <p>Глава 1. Общие положения</p> <p>1. 1. учебная программа разработана приказом министра образования и науки Республики Казахстан от 20__ года» Об утверждении государственных общеобразовательных стандартов образования всех уровней образования". _____ № _____ соответствии с государственным общеобразовательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом</p> <p>2. основное направление программы дисциплины "иностраный язык" -создание возможности для формирования у обучающихся личностных качеств и развития познавательной активности через овладение знаниями, умениями, правилами общения, повышение коммуникативных вкусов, совершенствование коммуникативно - межкультурных компетенций, обучение самостоятельности через формирование способности к самообразованию. Через сопоставительное обучение обучающихся родному и иностранному языку обучают ценить свое национальное мировоззрение (отношение к себе, к окружающей среде, к своему месту в социальной среде).</p> <p>3. Цель программы "иностраный язык" - формирование</p> |
|--|---|

|   |   |
|---|---|
| <p>распространяется на французском языке;</p> <p>5) предоставляет обучающимся доступ к аутентичным текстам литературных произведений на французском языке;</p> <p>6) позволяет обучающимся представлять Казахстан внутри страны и за ее пределами;</p> <p>7) позволяет учиться в течение всей жизни, опираясь на навыки, стратегии обучения и знания, полученные в школе.</p> <p>3. Учебная программа по учебному предмету "Французский язык" направлена на развитие языковых навыков и речевых умений обучающихся по четырем видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо). По завершению общего среднего образования школы (5–9 классы) обучающиеся должны достигнуть языкового уровня А2 в соответствии с Общеευропейскими компетенциями владения иностранным языком (Common European Framework of Reference, CEFR/Коммон Эуропин Фрэмуок оф Референс, СИЕФАР).</p> <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета "Французский язык"</p> <p>4. Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету "Французский язык" составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 5 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>2) в 6 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>3) в 7 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>4) в 8 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</li> <li>5) в 9 классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.</li> </ol> <p>Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от Типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении Типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № 8170).</p> <p>5. Учебная программа содержит этапы обучения французскому языку (классы) в соответствии с уровнями обученности, критерии оценивания языковых навыков и умений по видам речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), долгосрочный план на весь период обучения (5-9</p> | <p>компетенций, необходимых для профильного обучения и получения образования в объединении воспитания, образования, развития творчества. Развитие познавательной деятельности обучающегося через обучение иностранному языку в преемственности с национальными ценностями, формирование культурных знаний и вкусов, навыков. Формирование духовно-нравственного мира, познавательно-эмоционального интеллекта, критического мышления и самовыражения личности через художественные произведения. Формирование личности, владеющей знаниями, умениями, навыками, необходимыми для коммуникативного восприятия языкового явления, умеющей свободно применять полученные знания в повседневной жизни, в иноязычной среде. Содержания уровня основного среднего образования и организация учебно-воспитательного процесса предполагает постановку и реализацию следующих трех компонентов целей в их единстве.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ цели, основанные на ценностях;</li> <li>2) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ цели, направленные на формирование личностных компетенций;</li> <li>3) РАЗВИВАЮЩИЕ цели:, основанные на творчестве и креативности.</li> </ol> <p>4. задачи изучения дисциплины "иностраный язык":</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- усилия по овладению обучающимися навыками речевой деятельности на основе технологии коммуникативного обучения;</li> <li>- ориентация обучающихся на расширение знаний о культурной среде, в которой они живут;</li> <li>- раскрыть специфические особенности иностранного языка (в сравнении с родным);</li> <li>- усилия по обогащению мышления и национального мировоззрения обучающихся, реалий духовных идей человеческими ценностями посредством обучения иностранному языку;</li> </ul> |
|---|---|



классы).

6. Содержание учебной программы по учебному предмету "Французский язык" структурировано по разделам (Аудирование, Говорение, Чтение, Письмо, Использование французского языка).

7. Цели обучения, обозначенные в каждом разделе, позволяют учителю системно планировать работу по развитию всех видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение, письмо), оценивать достижения обучающихся, информировать их о следующих этапах обучения.

8. В базовом содержании (Contenu/Контеню) программы представлены общие цели обучения французскому языку в разрезе классов.

9. В разделах "Аудирование", "Говорение", "Чтение" и "Письмо" прописаны цели обучения по видам речевой деятельности, соотнесенные с уровнями обученности иностранному языку (5 класс – А1.1, 6 класс – А1.2, 7 класс – А2.1, 8 и 9 классы – А2.2), достижение которых направлено на конечный результат обучения французскому языку.

10. В разделе "Использование французского языка" обучающийся знакомится с требованиями корректного использования лексико-грамматических, синтаксических структур французского языка в речи.

11. Базовое содержание (Contenu/Контеню) для 5 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А1.1 – средний уровень А1.

12. Межкультурно-коммуникативный аспект в 5 классе:

1) общение на бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;

2) демонстрация начальных знаний французского языка;

3) понимание простых фраз;

4) ответы на простые повседневные вопросы и их постановка;

5) представление себя устно;

6) ведение элементарного диалога;

7) выявление нужной для себя простой информации (плакаты, таблицы, реклама);

8) написание простых открыток;

9) понимание сути высказывания с помощью жестов, перифраз, повторов;

10) интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;

11) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого

- ориентация на чтение художественной литературы на иностранном языке в оригинале, художественный анализ ее национального характера, содержательной новизны;  
- закрепление теоретических основ иностранного языка через практическую деятельность и гармонизация языкового обучения с функциональной грамотностью;  
- формирование у обучающихся комплексных знаний о культурных ценностях;  
- ориентация обучающегося на достижение целей саморазвития через самообразование, формирование и развитие навыков взаимодействия;  
- способствовать формированию у обучающихся алгоритмического, эвристического, аналитического, творческого мышления;  
- развитие проектных, имитационных, исследовательских способностей обучающихся;  
- организация формирования навыков осознанного выбора будущей профессии, профессии, ранней адаптации к профессии, профильного обучения;  
- развитие у обучающихся навыков критического мышления, коммуникативно-информационной грамотности.

5. ценностная направленность содержания образования:

- духовно-культурные ценности (семья, национальность, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, требование, созидание, история, менталитет, наука, культура, духовно-культурное наследие);

- ценности природных богатств (атамекен, туған жер, Шанырақ, исторические памятники, природа, природные богатства, производство, благополучие семьи) ;

- нравственные ценности (добродетель, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, добродетель, забота, удовлетворение, благодать, долг, Вера);

- эстетические ценности (наблюдательность, чувствительность,

|   |  |
|---|--|
| <p>языка и стремление практически пользоваться французским языком в ситуациях межкультурного взаимодействия;</p> <p>12) знакомство с реалиями, обычаями, традициями страны изучаемого языка, навыками вербального и невербального поведения в актах речевой коммуникации.</p> <p>13. Воспитательный аспект в 5 классе:</p> <p>1) формирование позитивного отношения к французскому языку и культуре;</p> <p>2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.</p> <p>14. Общеобразовательный аспект в 5 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством французского языка.</p> <p>15. Развивающий аспект в 5 классе:</p> <p>1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению французского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;</p> <p>2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культур, использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);</p> <p>3) работа с учебником, словарем, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.</p> <p>16. Стратегический аспект в 5 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности.</p> <p>17. Базовое содержание (Contenu/Контеню) для 6 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А1.2 – высокий уровень А1.</p> <p>18. Межкультурно-коммуникативный аспект в 6 классе:</p> <p>1) общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;</p> <p>2) демонстрация базовых знаний языка;</p> <p>3) понимание простых обиходных предложений, фраз;</p> <p>4) ответы на повседневные вопросы, их постановка, построение простого</p> | <p>вкус, произведения искусства, литературы, культуры);</p> <p>- национальный патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь, свобода, толерантность ) ;</p> <p>- здоровые ценности (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).</p> <p>6. теоретический материал позволяет обучающимся овладеть фонетической системой, грамматической структурой иностранного языка, изучить лексико-грамматический материал, проверить знания, умения, навыки учащихся.</p> <p>7. определение ожидаемых результатов от обучающихся посредством изучения дисциплины "иностранный язык" и оценка образовательных достижений учащегося:</p> <p>1) Определение ожидаемых результатов от обучающихся и оценка образовательных достижений учащегося<br/>Знание, понимание, применение, анализ (анализ), синтез, оценка по таксономии Блума.</p> <p>2) открывает возможность обучающимся получить высшее образование в Казахстане и за рубежом;</p> <p>3) дает возможность обучающимся продолжить профессиональное образование в Казахстане и за рубежом;</p> <p>4) повышает возможности доступа обучающихся к новостям и информации, издаваемой на французском языке;</p> <p>5) предоставляет обучающимся возможность чтения оригиналов литературных произведений на французском языке;</p> <p>6) предоставляет обучающимся возможность презентовать Казахстан в своей стране и за рубежом;</p> <p>7) дает возможность учиться на протяжении всей жизни, развивать навыки, изучать стратегии и эффективно использовать полученные в школе знания.</p> <p>Глава 3. Требования к максимальному объему учебной нагрузки обучающихся</p> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <p>диалога;</p> <p>5) представление себя и другого человека;</p> <p>6) выявление нужной для себя простой информации (в магазине, на улице);</p> <p>7) написание простых открыток, писем о себе, заполнение анкеты;</p> <p>8) понимание сути высказывания с помощью перифраз, повторов;</p> <p>9) интуитивное угадывание лексики с опорой на родной язык;</p> <p>10) знакомство с реалиями, нравами, обычаями, традициями страны изучаемого языка, навыками вербального и невербального коммуникативного поведения в актах речевой коммуникации;</p> <p>11) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование французского языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.</p> <p>19. Воспитательный аспект в 6 классе:</p> <p>1) формирование позитивного отношения к французскому языку и культуре;</p> <p>2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.</p> <p>20. Общеобразовательный аспект в 6 классе: повышение у обучающихся общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством французского языка.</p> <p>21. Развивающий аспект в 6 классе:</p> <p>1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению французского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;</p> <p>2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;</p> <p>3) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов (распознавание того или иного явления языка, его анализ, сравнение с аналогичным в родном языке);</p> <p>4) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах.</p> <p>22. Стратегический аспект в 6 классе: овладение элементарными характеристиками вторичной языковой личности.</p> | <p>8. предельный объем учебной нагрузки по предмету "иностраный язык":</p> <p>6 класс-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;</p> <p>7 класс-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;</p> <p>8 класс-2 часа в неделю, в учебном году-68 часов;</p> <p>9 класс-3 часа в неделю, в учебном году-102 часа;</p> <p>10 класс-3 часа в неделю, в учебном году-102 часа.</p> <p>9. «иностраный язык»при завершении основного среднего образования</p> <p>ожидаемые результаты обучающихся по дисциплине.</p> <p>1) навыки аудирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающийся отбирает основное содержание текстов различных жанров (диалогов, монологов, форм, таблиц, схем, диаграмм, содержательно-смысловых, полных или частичных);</li> <li>- понимает значение терминов и лексических единиц, встречающихся в текстах;</li> <li>- различает жанры и стили различных текстов;</li> <li>- умеет находить и сравнивать совпадения и особенности в работе с текстом разных жанров и стилей, различает по контексту значения незнакомых слов в контексте;</li> </ul> <p>2) навыки произношения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающийся ведет диалог в ситуациях официального и неформального повседневного общения; с помощью лексических и грамматических средств языка правильно оформляет свои слова;</li> <li>- умеет выражать свое отношение к окружающей среде в эмоциональной оценке;</li> <li>- анализирует и сравнивает тексты, аргументируя свою точку зрения; рассуждает, давая оценку событиям, мнениям и проблемам; предлагает свои пути решения по проблеме, в которой сделан вывод и дается;</li> </ul> <p>3) навыки чтения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет применять стратегии обучения;</li> <li>- влияние событий и явлений и устанавливает причинно-</li> </ul> |
|--|---|

|   |   |
|---|---|
| <p>23. Базовое содержание (Contenu/Контеню) для 7 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.1 – низкий уровень А2.</p> <p>24. Межкультурно-коммуникативный аспект в 7 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) общение на социально-бытовом и учебном уровнях с представителями иноязычной культуры;</li> <li>2) понимание часто употребляемых/разговорных фраз;</li> <li>3) рассказ в простых предложениях об учебе, школе, происхождении, близких людях и элементарных бытовых потребностях;</li> <li>4) понимание и чтение простых текстов, объявлений, писем;</li> <li>5) написание коротких записок/писем личного характера;</li> <li>6) общение в простых типичных ситуациях, требующих непосредственного обмена информацией в рамках знакомых тем и видов деятельности;</li> <li>7) приобретение страноведческих знаний, знакомство с нормами общения, со спецификой национального характера и особенностями национального менталитета носителей французского языка;</li> <li>8) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование французского языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.</li> </ol> <p>25. Воспитательный аспект в 7 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) проявление позитивного отношения к французскому языку и культуре;</li> <li>2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.</li> </ol> <p>26. Общеобразовательный аспект в 7 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством французского языка.</p> <p>27. Развивающий аспект в 7 классе:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие у обучающихся языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению французского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;</li> <li>2) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;</li> <li>3) изложение своих мыслей логично и последовательно;</li> <li>4) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры,</li> </ol> | <p>следственные взаимосвязи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализирует и сравнивает значения слов с использованием книжных и электронных ресурсов;</li> <li>- критически оценивает содержание текстов различных жанров и стилей;</li> </ul> <p>4) навыки письма:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обучающиеся редактируют и корректируют информацию;</li> <li>- соблюдает орфографические и грамматические нормы;</li> <li>- умеет выражать свое отношение к проблемам различных текстов на основе медиаинформации, анализировать проблемные вопросы;</li> <li>- пишет сочинения на разные темы (предельный объем для 6-7 классов – 170-200 слов, для 8 - 10 классов – 250-350 слов).</li> </ul> <p>10. выделяют метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов от обучающихся по дисциплине:</p> <p>научно-познавательная компетентность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление специфических особенностей иностранного языка;</li> <li>- определение художественно-эстетического, духовно-культурного, мировоззренческого характера зарубежной культуры;</li> <li>- формирование собственного национального самосознания в овладении иностранным языком;</li> <li>- владение теоретико-практическими знаниями;</li> <li>- знание национальных, языковых особенностей изучаемого иностранного языка;</li> <li>- умение аргументировать свое мнение в связи с информацией;</li> <li>- эстетическое восприятие художественного текста;</li> <li>- формирование функциональной грамотности;</li> <li>- выражать свое отношение к действиям героев и событий, изображенных в литературном произведении;</li> <li>- сравнивать и оценивать современные новшества системы иноязычного образования;</li> <li>- сопоставлять познавательную информацию в иноязычном тексте с родным языком;</li> </ul> |
|---|---|

|   |  |
|---|--|
| <p>сопоставление родного и иностранного языка;</p> <p>5) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.</p> <p>28. Стратегический аспект в 7 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.</p> <p>29. Базовое содержание (Contenu/Контеню) для 8 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.2 – средний уровень А2.</p> <p>30. Межкультурно-коммуникативный аспект в 8 классе:</p> <p>1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;</p> <p>2) понимание отдельных более сложных предложений, общей информации в ходе беседы;</p> <p>3) поддержание беседы о повседневных житейских делах;</p> <p>4) понимание важной информации из простых текстов;</p> <p>5) написание простых писем личного характера;</p> <p>6) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;</p> <p>7) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование французского языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.</p> <p>31. Воспитательный аспект в 8 классе:</p> <p>1) проявление позитивного отношения к французскому языку и культуре;</p> <p>2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.</p> <p>32. Общеобразовательный аспект в 8 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством французского языка.</p> <p>33. Развивающий аспект в 8 классе:</p> <p>1) развитие языковых способностей, культуры речевого поведения, интереса к изучению французского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;</p> <p>2) работа с книгой, справочной литературой, запись учебной информации, использование современных технологий обучения, обеспечивающих</p> | <p>- характеризовать данную информационную сеть с точки зрения собственной;</p> <p>- умение анализировать текст с точки зрения национальной ценности;</p> <p>- умение писать эссе;</p> <p>- оценка исторической и художественной ценности информации.</p> <p>культурно-социальная компетентность:</p> <p>- знать характерные особенности зарубежной культуры, быта, традиций и обычаев;</p> <p>- формирование духовно-культурных ценностей;</p> <p>- понимание каждым народом своей самобытности, национальной идентичности и культуры;</p> <p>- оценивать значение духовно-нравственных ценностей и нравственных качеств человека, адаптироваться к социально-общественной, природной среде, вступать в коммуникацию с членами общества;</p> <p>- коммуникативная компетентность:</p> <p>- понимать необходимость иноязычной речи и уметь использовать ее в различных ситуациях;</p> <p>- умение системно, аргументированно излагать свои мысли в устной и письменной форме;</p> <p>- умение на иностранном языке в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться мнениями, общаться, общаться с другими.</p> <p>информационно-технологическая компетентность:</p> <p>- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;</p> <p>- находить, обрабатывать и использовать необходимую информацию из источников;</p> <p>- умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;</p> <p>- умение использовать возможности информационных технологических средств.</p> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <p>эффективность овладения языком в заданных параметрах;</p> <p>3) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия;</p> <p>4) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;</p> <p>5) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов.</p> <p>34. Стратегический аспект в 8 классе: овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.</p> <p>35. Базовое содержание (Contenu/Контеню) для 9 класса соотносится с уровнем обученности иностранному языку – А2.2 – высокий уровень А2.</p> <p>36. Межкультурно-коммуникативный аспект в 9 классе:</p> <p>1) общение на социокультурном уровне с представителями иноязычной культуры;</p> <p>2) реализация коммуникативного намерения в повседневных ситуациях по следующим темам: "Еда и напитки", "Квартира", "Одежда", "Здоровье", "Свободное время", "Путешествия и образование";</p> <p>3) самостоятельное ведение беседы;</p> <p>4) понимание важной информации из текстов средней сложности;</p> <p>5) написание писем личного характера;</p> <p>6) наличие страноведческих и культурологических знаний, знание норм общения, специфики национального характера и особенностей национального менталитета носителей изучаемого языка;</p> <p>7) приобщение к этнолингвокультурным ценностям страны изучаемого языка и практическое использование французского языка в ситуациях межкультурного взаимодействия.</p> <p>37. Воспитательный аспект в 9 классе:</p> <p>1) проявление позитивного отношения к французскому языку и культуре;</p> <p>2) уважение различных точек зрения, проявление толерантности.</p> <p>38. Общеобразовательный аспект в 9 классе: повышение общей культуры, расширение кругозора, знаний о стране изучаемого языка, об окружающем мире в целом посредством французского языка.</p> <p>39. Развивающий аспект в 9 классе:</p> <p>1) развитие языковых способностей, культуры речевого поведения,</p> | <p>11. определение ожидаемых результатов обучения по предмету "иностраный язык «и оценка образовательных достижений учащегося проводится в соответствии с системой» знать – понимать – применять знания по образцу – применять знания в новых условиях – творчески применять знания".</p> <p>Обучающийся владеет знаниями по образцу:</p> |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <p>интереса к изучению французского языка, положительных свойств личности: волевые качества, память;</p> <p>2) распознавание родной (собственной) и иноязычной культуры, сопоставление родного и иностранного языка;</p> <p>3) использование рациональных приемов овладения иностранным языком, организация своей учебной деятельности, активизация интеллектуальных процессов;</p> <p>4) использование современных технологий обучения, обеспечивающих эффективность овладения языком в заданных параметрах;</p> <p>5) изложение своих мыслей логично и последовательно, дискуссия на общепринятые темы.</p> <p>40. Стратегический аспект в 9 классе:</p> <p>1) овладение базовыми характеристиками вторичной языковой личности.</p> |  |
|---|--|

|  |  |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">Глава 3. Система целей обучения</p> <p>13. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе число показывает нумерацию учебной цели.</p> <p>14. Система целей обучения расписана по разделам:</p> <p><b>1) базовое содержание (content):</b><br/><b>5-класс</b></p> <p>5.1.1.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для творческого совместного решения проблем в группах</p> <p>5.1.2.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для обеспечения обратной связи одноклассникам</p> <p>5.1.3.1<br/>уважать различные точки зрения</p> <p>5.1.4.1<br/>оценивать и реагировать конструктивно на обратную связь от других учеников</p> <p>5.1.5.1</p> | <p style="text-align: center;">Глава 3. Система целей обучения.</p> <p><b>1) Базовое содержание (content):</b></p> <p><b>1) Раздел 1. Содержание (Content):</b><br/><b>6 класс</b></p> <p>Воспитание и развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Терпения и толерантности в парной и групповой работе;</li> <li>- уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе;</li> <li>- навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;</li> <li>- чтения простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения.</li> </ul> <p>ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.</p> <p>Применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыков разговорной речи и аудирования для творческого</li> </ul> |
|--|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>использовать обратную связь для постановки персональных целей обучения</p> <p>5.1.6.1 организовывать и понятно представлять информацию в форме, понятной для других</p> <p>5.1.7.1 вырабатывать и подкреплять последовательный аргумент в устной и письменной речи</p> <p>5.1.8.1<br/>развивать межкультурное понимание через чтение и обсуждение</p> <p>5.1.9.1<br/>использовать воображение для выражения своих мыслей, идей, переживаний и чувств</p> <p>5.1.10.1 использовать устную или письменную речь для проведения анализа и изучения широкого спектра мнений и взглядов на мир</p> <p><b>6 – класс</b></p> <p>6.1.1.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для творческого совместного решения проблем в группах\</p> <p>6.1.2.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для обеспечения обратной связи одноклассникам</p> <p>6.1.3.1<br/>уважать различные точки зрения</p> <p>6.1.1.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для творческого совместного решения проблем в группах</p> <p>6.1.2.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для обеспечения обратной связи одноклассникам</p> <p>6.1.3.1<br/>уважать различные точки зрения</p> <p>6.1.4.1<br/>оценивать и реагировать конструктивно на обратную связь от других учеников</p> <p>6.1.5.1</p> | <p>решения задач в группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи;</li> <li>- систематического представления устного и письменного доказательства;</li> <li>- Воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств;</li> <li>- знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;</li> <li>- информации понятным для других способом.</li> </ul> <p><b>7-класс</b></p> <p>Воспитание и развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- терпения и толерантности в индивидуальной, парной и групповой работе;</li> <li>- межкультурного понимания через чтение и аудирование;</li> <li>- умения работать с информацией;</li> <li>- навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;</li> </ul> <p>Восприятие на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора материалов в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания ученика.</li> </ul> <p>Применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>навыков восприятия на слух и разговорной речи для творческого решения задач в группе;</li> <li>- ясного и свободного выражения своих идей;</li> <li>- навыков разговорной речи и аудирования для обратной связи с одноклассниками;</li> <li>- оценки обратной связи и ответов;</li> <li>- анализа и продвижения мнений и взглядов в предложениях и</li> </ul> |
|---|--|



|  |   |
|--|---|
| <p>использовать обратную связь для постановки персональных целей обучения</p> <p>6.1.6.1 организовывать и понятно представлять информацию в форме, понятной для других</p> <p>6.1.7.1 вырабатывать и подкреплять последовательный аргумент в устной и письменной речи</p> <p>6.1.8.1<br/>развивать межкультурное понимание через чтение и обсуждение</p> <p>6.1.9.1<br/>использовать воображение для выражения своих мыслей, идей, переживаний и чувств</p> <p>6.1.10.1 использовать устную или письменную речь для проведения анализа и изучения широкого спектра мнений и взглядов на мир</p> <p><b>7 – класс</b></p> <p>7.1.1.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для творческого совместного решения проблем в группах</p> <p>7.1.2.1<br/>использовать навыки говорения и аудирования для обеспечения обратной связи одноклассникам</p> <p>7.1.3.1<br/>уважать различные точки зрения</p> <p>7.1.4.1<br/>оценивать и реагировать конструктивно на обратную связь от других учеников</p> <p>7.1.5.1<br/>использовать обратную связь для постановки персональных целей обучения</p> <p>7.1.6.1 организовывать и понятно представлять информацию в форме, понятной для других</p> <p>7.1.7.1 вырабатывать и подкреплять последовательный аргумент в устной и письменной речи</p> <p>7.1.8.1</p> | <p>письмах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;</li> <li>- воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.</li> </ul> <p><b>8-класс</b></p> <p>Воспитание и развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- толерантности и терпения в парной и групповой работе;</li> <li>- уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе;</li> <li>- творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать;</li> <li>- навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности обучающихся в области изучаемых тем;</li> <li>- способности к самопознанию и самосовершенствованию в аудировании и чтении:</li> </ul> <p><b>Восприятие на слух:</b></p> <p>простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося</p> <p><b>Применение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе;</li> <li>- навыки разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи;</li> <li>-навыков передавать и представлять информацию в ясной форме;</li> <li>-навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме;</li> <li>- знаний и навыков сравнения особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;</li> </ul> |
|--|---|

|   |  |
|---|--|
| <p>развивать межкультурное понимание через чтение и обсуждение</p> <p>7.1.9.1 использовать воображение для выражения своих мыслей, идей, переживаний и чувств</p> <p>7.1.10.1 использовать устную или письменную речь для проведения анализа и изучения широкого спектра мнений и взглядов на мир</p>   | <p>- воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств.</p>   |
| <p><b>8 – класс</b></p> <p>8.1.1.1 использовать навыки говорения и аудирования для творческого совместного решения проблем в группах</p> <p>8.1.2.1 использовать навыки говорения и аудирования для обеспечения обратной связи одноклассникам</p> <p>8.1.3.1 уважать различные точки зрения</p> <p>8.1.4.1 оценивать и реагировать конструктивно на обратную связь от других учеников</p> <p>8.1.5.1 использовать обратную связь для постановки персональных целей обучения</p> <p>8.1.6.1 организовывать и понятно представлять информацию в форме, понятной для других</p> <p>8.1.7.1 вырабатывать и подкреплять последовательный аргумент в устной и письменной речи</p> <p>8.1.8.1 развивать межкультурное понимание через чтение и обсуждение</p> <p>8.1.9.1 использовать воображение для выражения своих мыслей, идей, переживаний и чувств</p> <p>8.1.10.1 использовать устную или письменную речь для проведения анализа и изучения широкого спектра мнений и взглядов на мир</p> | <p><b>9- класс</b></p> <p>Воспитание и развитие:</p> <p>умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважения к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе;</li> <li>- творческих, социальных, познавательных и независимых способностей говорить и писать;</li> <li>- навыков критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;</li> <li>- способности к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;</li> </ul> <p>Восприятие на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простых произведений искусства, сказок, стихов и др. для прослушивания, чтения и разговора в соответствии с темами изучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося.</li> </ul> <p>Применение:</p> <p>навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи;</li> <li>- информации в понятной для других форме;</li> <li>- навыков систематического изложения доказательств в устной и письменной форме;</li> </ul> <p>- воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств;</p> <p>- знаний и сравнений особенности чужой культуры, образа</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>9 – класс</b></p> <p>9.1.1.1 использовать навыки говорения и аудирования для творческого совместного решения проблем в группах</p> <p>9.1.2.1 использовать навыки говорения и аудирования для обеспечения обратной связи одноклассникам</p> <p>9.1.3.1 уважать различные точки зрения</p> <p>9.1.4.1 оценивать и реагировать конструктивно на обратную связь от других учеников</p> <p>9.1.5.1 использовать обратную связь для постановки персональных целей обучения</p> <p>9.1.6.1 организовывать и понятно представлять информацию в форме, понятной для других</p> <p>9.1.7.1 вырабатывать и подкреплять последовательный аргумент в устной и письменной речи</p> <p>9.1.8.1 развивать межкультурное понимание через чтение и обсуждение</p> <p>9.1.9.1 использовать воображение для выражения своих мыслей, идей, переживаний и чувств</p> <p>9.1.10.1 использовать устную или письменную речь для проведения анализа и изучения широкого спектра мнений и взглядов на мир</p> | <p>жизни, обычаев и традиций;<br/>- широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи;</p> <p><b>10-класс</b><br/>Воспитание и развитие:<br/>умения быть терпеливым и толерантным в парной и групповой работе;<br/>- уважение к различным точкам зрения в индивидуальной, парной и групповой работе;<br/>- творческая, социальная, познавательная и независимая способность говорить и писать;<br/>- навыки критического мышления, коммуникативной и информационной грамотности студентов в области изучаемых тем;<br/>- способность к обучению и самосовершенствованию в аудировании и чтении;</p> <p>Восприятие на слух:<br/>простых произведений искусства, сказок, стихов и т. д. для прослушивания, чтения и разговора по темам обучения. через ценности патриотизма, духовности, доброты, трудолюбия, любви и семейного воспитания учащегося</p> <p>Применение:<br/>навыков разговорной речи и аудирования для творческого решения задач в группе;<br/>- навыков разговорной речи и аудирования для обеспечения обратной связи;<br/>- информации в понятной для других форме;<br/>- систематического изложения доказательств в устной и письменной форме;<br/>- воображения для выражения мыслей, идей, переживаний и чувств;<br/>- знаний особенности чужой культуры, образа жизни, обычаев и традиций;<br/>- широкого спектра мировоззрений в устной и письменной речи;</p> |
|---|---|

**1) Раздел 1. Аудирование (Compréhension de l'oral/Компрэангсьонгораль):**

**5 класс**

**5 (A1.1)**

- 5.1.1 понимать с поддержкой отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме
- 5.1.2 понимать простые вопросы и предоставлять информацию биографического характера
- 5.1.3 понимать без поддержки простые вопросы на общие и учебные темы
- 5.1.4 понимать с поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы
- 5.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной информации и деталей в короткой беседе на некоторые учебные темы
- 5.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста короткой беседы на некоторые общие и учебные темы
- 5.1.7 определить мнение говорящего(-их) в простом разговоре с поддержкой на некоторые общие и учебные темы
- 5.1.8 понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на некоторые общие и учебные темы

**6 класс**

**6 (A1.2)**

- 6.1.1 понимать отдельные фразы и наиболее употребительные слова по теме
- 6.1.2 понимать более сложные вопросы с поддержкой о предоставлении личной информации
- 6.1.3 понимать с поддержкой более сложные вопросы по широкому кругу общих и учебных тем
- 6.1.4 понимать с ограниченной поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы
- 6.1.5 понимать с поддержкой большую часть специфичной

**1) Раздел 1. Аудирование (Compréhension de l'oral/Компрэангсьонгораль):**

**6 класс**

Учащиеся понимают:

- простые инструкции учителя во время урока;
- простые вопросы о предоставлении личной информации;
- простые вопросы о членах семьи, друзьях и простых вещах вокруг них;
- без поддержки простых разговоров;
- не поддерживая общую идею длительного разговора;
- поддерживая основную идею долгого разговора;
- игру говорящего в простой беседе;
- при поддержке мысли говорящего в длительной беседе;
- с поддержкой большей части специальной информации и разделов длительного разговора;
- простую речь местных на пленке, видео и других источниках;
- Эмоциональное состояние текста (диктора) с аудиокассеты
- простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.

**7– класс**

Учащиеся понимают:

- длинные или более сложные инструкции учителя во время урока при поддержке учителя;
- при ограниченной поддержке учителя более длительную и сложную магнитофонную запись носителей французского языка;
- ;
- более сложные вопросы о предоставлении личной информации при поддержке преподавателя;
- при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы о членах семьи, друзьях и окружающих их вещах;

|   |  |
|---|--|
| <p>информации и деталей в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>6.1.6 определить с поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем</p> <p>6.1.7 определить мнение говорящего(-их) в продолжительном разговоре с поддержкой на ограниченные общие и учебные темы</p> <p>6.1.8 понимать с поддержкой рассказы, в том числе продолжительную беседу на большинство общих и учебных тем</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- при поддержке преподавателя длинные и сложные вопросы, относящиеся к темам обучения;</li> <li>- с ограниченной поддержкой большей части специальной информации и разделов в длинном рассказе;</li> <li>- не поддерживая общую идею более длительного и сложного разговора;</li> <li>значение развернутого текста - с опорой на смысл текста; <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра говорящего в более длительной и сложной беседе;</li> <li>- с помощью преподавателя длинные и сложные истории местных англоговорящих, записанные на магнитофон, видео и другие источники.</li> </ul> </li> <li>- простые произведения искусства, сказки, стихи и т. д. через слушание развивают национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества учащегося.</li> </ul>                                |
| <p><b>7 класс</b></p> <p><b>7 (A2.1)</b></p> <p>7.1.1 понимать с небольшой поддержкой основные моменты в продолжительной беседе на ограниченное количество общих и учебных тем</p> <p>7.1.2 понимать с небольшой поддержкой некоторую детальную информацию в продолжительной беседе/разговоре по ограниченному кругу общих и учебных тем</p> <p>7.1.3 понимать с некоторой поддержкой большую часть деталей аргумента в расширенном разговоре на ограниченный круг общих и учебных тем</p> <p>7.1.4 понимать с небольшой поддержкой некоторые из подразумеваемых смыслов в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы</p> <p>7.1.5 определить с поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем</p> <p>7.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на некоторые общие и учебные темы</p> <p>7.1.7 начать определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров</p> | <p><b>8 класс</b></p> <p><b>Уровень выше среднего</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- с небольшой поддержкой основные моменты долгого разговора;</li> <li>- с небольшой поддержкой части информации в длительном разговоре;</li> <li>- с небольшой поддержкой некоторые ключевые информации в расширенной истории;</li> <li>- с небольшой поддержкой необходимую информацию из различных записанных на пленку отрывков на повседневные темы;</li> <li>- при поддержке говорящего (ей) в продолжительном разговоре;</li> <li>- с небольшой поддержкой смысл в контексте некоторых долгих разговоров;</li> <li>- разбирается в особенностях ряда устных жанров. - произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
| <p>7.1.8 понимать с поддержкой рассказы на общие и учебные темы</p> <p><b>8 класс</b><br/><b>8 (A2.2)</b></p> <p>8.1.1 понимать практически без поддержки основные моменты в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>8.1.2 понимать при малой поддержке либо без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем</p> <p>8.1.3 понимать практически без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем</p> <p>8.1.4 понимать практически без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>8.1.5 определить с незначительной поддержкой мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>8.1.6 определить с незначительной поддержкой смысл из контекста продолжительной беседы на большинство общих и учебных тем</p> <p>8.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста некоторых устных жанров</p> <p>8.1.8 понимать большие рассказы на общие и учебные темы</p> <p><b>9 класс</b><br/><b>9 (A2.2)</b></p> <p>9.1.1 понимать основные моменты без поддержки в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>9.1.2 понимать без поддержки наиболее конкретную информацию в расширенном разговоре по широкому кругу общих и учебных тем</p> | <p><b>9-класс «Аудирование»</b><br/><b>Учащиеся понимают:</b><br/>Практически долгие беседы на академические темы и без сопровождения основных моментов беседы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в широкомасштабном разговоре с небольшой поддержкой конкретную информацию или без нее;</li> <li>- без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде;</li> <li>- без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре;</li> <li>- с небольшой поддержкой мысли говорящего в длительной беседе;</li> <li>- с небольшой поддержкой смысл из контекста долгого разговора;</li> <li>- с незначительной поддержкой особенности ряда устных жанров;</li> <li>- разбирается в больших рассказах на образовательную тематику. произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества ученика</li> </ul> <p><b>10-класс</b><br/><b>Учащиеся понимают:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- без самостоятельной поддержки основную идею длительного разговора;</li> <li>- без самостоятельной поддержки какую-то конкретную</li> </ul> |
|--|--|



|   |   |
|---|---|
| <p>9.1.3 понимать без поддержки большинство деталей аргументов в продолжительной беседе по широкому кругу общих и учебных тем</p> <p>9.1.4 понимать без поддержки большую часть подразумеваемого смысла в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>9.1.5 определить мнение говорящего (-их) в продолжительной беседе на общие и учебные темы</p> <p>9.1.6 определить смысл из контекста продолжительной беседы на разные общие и учебные темы</p> <p>9.1.7 определять характерные черты на уровне слова, предложения и текста большинства устных жанров</p> <p>9.1.8 начать определять несоответствия в приводимых аргументах в продолжительной беседе на некоторые общие и учебные темы</p> <p><b>2) Раздел 2. Говорение (Production orale/Продуксьонг ораль):</b><br/> <b>5 класс</b><br/> <b>5 (A1.1)</b></p> <p>5.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне простых предложений в типичных ситуациях</p> <p>5.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих тем</p> <p>5.2.3 высказывать мнение на уровне предложения в рамках некоторых общих и учебных тем</p> <p>5.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем</p> <p>5.2.5 пробовать взаимодействовать на базовом уровне обмена информацией в рамках различных общих и учебных тем</p> <p>5.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения во время парной, групповой работы и работы всем классом</p> <p>5.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих тем</p> <p>5.2.8 пересказывать простые истории и события на различные общие и учебные темы</p> | <p>информацию в развернутом разговоре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- без поддержки большую часть информации при длительном разговоре в широкой среде;</li> <li>- без поддержки большую часть предполагаемого смысла в длительном разговоре;</li> <li>- при длительном разговоре без поддержки говорящего (-ей);</li> <li>- значение контекста в длительном разговоре;</li> <li>- особенности ряда устных жанров;</li> <li>- незначительные неточности в информации, данной в длительной беседе.</li> </ul> <p>- произведения искусства, сказки, стихи и др. через слушание развивает национальные и общечеловеческие ценности и другие положительные качества.</p> <p><b>2) Раздел 2. Говорение (Production orale/Продуксьонг ораль):</b><br/> <b>6-класс</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <p>базовую информацию о себе и других на уровне предложений с использованием общих тем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простые вопросы для получения информации по общим темам;</li> <li>- мнения на общие темы.</li> </ul> <p><b>Учащиеся знают и умеют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- гибко отвечать на разные комментарии полными предложениями, основанными на нескольких разных темах обучения;</li> <li>- обмениваться информацией на базовом уровне по нескольким общеобразовательным темам, взаимодействие</li> </ul> <p><b>Учащиеся применяют:</b></p> <p>ясные и лаконичные предложения для выражения своих идей в парах, группах и со всем классом.</p> <p>- предметную лексику и синтаксис на основе нескольких общих</p> |
|---|---|

|  |  |
|--|--|
| <p><b>6 класс</b><br/><b>6 (A1.2)</b></p> <p>6.2.1 передавать основную информацию о себе и других на уровне дискуссии на большинство общих тем</p> <p>6.2.2 задавать простые вопросы, чтобы получить информацию в рамках большинства общих тем, поддерживать краткий разговор</p> <p>6.2.3 высказывать мнение на уровне предложения с элементами рассуждения в рамках различных общих и учебных тем</p> <p>6.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках различных общих и учебных тем</p> <p>6.2.5 пробовать взаимодействовать в более продолжительной беседе на большинство общих и учебных тем</p> <p>6.2.6 излагать мысли четко и ясно на уровне предложения и во время дискуссии во время парной, групповой работы и работы всем классом</p> <p>6.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках некоторых общих и учебных тем</p> <p>6.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на некоторые общие и учебные темы</p><br><p><b>7 класс</b><br/><b>7 (A2.1)</b></p> <p>7.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на некоторые общие и учебные темы</p> <p>7.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках некоторых общих и учебных тем</p> <p>7.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения в рамках</p> | <p>тем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описание действий на различные общеобразовательные темы.</li> <li>- художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.</li> </ul> <p><b>7-класс</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <p>базовую информацию о себе и других на уровне обсуждения на основе общих тем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- простые вопросы для получения информации по общим темам;</li> <li>- Комментарии в предложениях для обсуждения на несколько разных тем</li> </ul> <p><b>Учащиеся знают и умеют:</b></p> <p>отвечать на внезапные комментарии на основе различных учебных тем предложением путем обсуждения, размышления; общаться в более продолжительной беседе и использовать общие и образовательные темы.</p> <p><b>Учащиеся применяют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предложения в парах, группах и со всем классом в обсуждении, чтобы выразить свои идеи в соревновательной манере;</li> <li>- предметную лексику и синтаксис;</li> <li>- общие и образовательные темы для более длительных и сложных диалоговых конструкций.</li> <li>- художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.</li> </ul> <p><b>8 – класс</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формальные неформальные конструкции при разговоре по нескольким учебным темам;</li> </ul> |
|--|--|



|  |   |
|--|---|
| <p>большинства общих и учебных тем</p> <p>7.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на некоторые комментарии в рамках большинства общих и учебных тем</p> <p>7.2.5 пробовать взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач</p> <p>7.2.6 пробовать комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом</p> <p>7.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках различных общих и некоторых учебных тем</p> <p>7.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на различные общие и учебные темы</p> | <p>- сложные вопросы с целью получения информации по ряду учебных тем</p> <p><b>Учащиеся знают и умеют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на внезапные комментарии, используя в предложении элементы, заставляющие задуматься;</li> <li>- планировать и создавать приоритеты для реализации образовательных задач;</li> <li>- методы общения с одноклассниками для партнерства, обсуждения, согласования.</li> </ul> <p><b>Учащиеся применяют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предложения или размышления, чтобы описать сказанное другими в парах, группах и со всем классом;</li> <li>- предметную лексику и синтаксис на основе различных общих и ряда учебных тем;</li> <li>- некоторые более длинные конструкции на различные общеобразовательные и образовательные темы.</li> <li>- Художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.</li> </ul> |
| <p><b>8 класс</b></p> <p><b>8 (A2.2)</b></p> <p>8.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на большинство общих и учебных тем</p> <p>8.2.2 задавать более сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих тем и некоторых учебных тем</p> <p>8.2.3 высказывать мнение на уровне рассуждения на любые общие и учебные темы</p> <p>8.2.4 отвечать с некоторой гибкостью на уровне предложения с элементами рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем</p> <p>8.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования, и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач</p> <p>8.2.6 комментировать с некоторой гибкостью то, что сказали другие</p>                                  | <p><b>9 – класс</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формальную и неформальную речь на основе большинства учебных тем;</li> <li>- сложные вопросы для информации</li> </ul> <p><b>Учащиеся знают и умеют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывать мнения по любой общеобразовательной тематике;</li> <li>- отвечать на неожиданные комментарии элементами обсуждения, предложениями;</li> <li>- планирование и создание приоритетов для реализации образовательных задач;</li> <li>- взаимодействовать с одноклассниками для партнерства, обсуждения, соглашения</li> </ul>  |

на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом

8.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках большинства общих и некоторых учебных тем

8.2.8 пересказывать некоторые более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем

## **9 класс**

### **9 (A2.2)**

9.2.1 использовать формальные и неформальные регистры в разговоре на общие и учебные темы

9.2.2 задавать сложные вопросы, чтобы получить информацию в рамках общих и учебных тем

9.2.3 объяснять и обосновывать свою точку зрения на общие и учебные темы

9.2.4 отвечать с определенной степенью гибкости на уровне рассуждения на комментарии в рамках общих и учебных тем

9.2.5 взаимодействовать с одноклассниками для сотрудничества, обсуждения, согласования, планирования и расставления приоритетов с целью выполнения учебных задач

9.2.6 комментировать с определенной степенью гибкости то, что сказали другие на уровне предложения или рассуждения во время парной, групповой работы и работы всем классом

9.2.7 использовать специфичную лексику и синтаксис в рамках неограниченных общих и учебных тем

9.2.8 пересказывать более длинные истории и события на большинство общих и учебных тем

### **Учащиеся применяют:**

работу: в парах, групповую, с классом, чтобы объяснить сказанное другими в предложениях или обсуждениях;

- предметную лексику и синтаксис на основе наиболее общих и ряда учебных тем;

- описывать и использовать некоторые длинные, сложные мероприятия на общеобразовательные и образовательные темы.

- Художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

## **10 – класс**

Учащиеся понимают:

- Формальный и неформальный стиль в разговоре;

- комплексные вопросы для получения информации по общей и учебной тематике;

**Учащиеся знают и умеют:**

- выражать свое мнение, используя общие и образовательные темы.

- отвечать на внезапные комментарии в предложениях и обсуждениях, используя общие и образовательные темы;

- Общаться с одноклассниками для обсуждения, соглашения, партнерства

**Учащиеся применяют:**

работу в парах, группах и со всем классом, на определенном уровне предложений, размышления, чтобы объяснить мысли других;

- предметную лексику и синтаксис на основе бесконечного количества общих и учебных тем;

- сложные, длительные конструкции на основе нескольких общих и образовательных тем.

- художественный анализ произведений художественной и научной литературы, национального характера сказок, новизны содержания, национальных и общечеловеческих ценностей.

**3) Раздел 3. Чтение (Compréhension des écrits/Компрэаньсьон экрит):**

**5 класс**

**5 (A1.1)**

5.3.1 понимать основные моменты в некоторых коротких, простых текстах по общим и учебным темам

5.3.2 понимать с незначительной поддержкой специфичную информацию и детали в коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем

5.3.3 понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем

5.3.4 читать с незначительной поддержкой некоторые короткие тексты, а также делать сообщение в связи с прочитанным текстом

5.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем

5.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы

5.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках некоторых написанных жанров

5.3.8 использовать с некоторой поддержкой знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания

5.3.9 определять разницу между фактом и мнением в коротких, простых текстах на различные общие и учебные темы

**6 класс**

**6 (A1.2)**

6.3.1 понимать основные моменты в коротких, простых текстах по общим и учебным темам

6.3.2 понимать независимо специфичную информацию и детали в

**3) Раздел 3. Чтение (Compréhension des écrits/Компрэаньсьон экрит):**

**6 – класс**

Учащиеся понимают:

- основную идею простых коротких текстов;
- специальную информацию в простых коротких текстах с небольшой помощью учителя;
- информацию по знакомым темам;

- несколько коротких текстов в художественной и документальной литературе с небольшой помощью учителя

Учащиеся знают и умеют:

читать художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

- основную идею из контекста коротких текстов;
- мнение или точку зрения автора в кратких текстах;
- свойства слов, предложений и текстов в ряде письменных жанров;
- продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей

**Учащиеся применяют:**

с небольшой помощью преподавателя знакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание;

- навыки выявления различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на различные общеобразовательные темы

**7 – класс**

Учащиеся понимают:

основную идею простых коротких текстов;

коротких, простых текстах в рамках некоторых общих и учебных тем

6.3.3 понимать детали аргумента в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты

6.3.4 читать самостоятельно некоторые короткие, простые тексты художественной литературы

6.3.5 определять смысл из контекста в рамках некоторых знакомых общих и учебных тем, включая длинные тексты

6.3.6 определять отношение или мнение автора в коротких текстах в рамках большинства общих и учебных тем

6.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров

6.3.8 использовать самостоятельно знакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания

## **7 класс**

### **7 (A2.1)**

7.3.1 понимать основные моменты в текстах в рамках некоторых незнакомых общих и учебных тем

7.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем

7.3.3 понимать детали аргумента в рамках большинства знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты

7.3.4 читать некоторые длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем

7.3.5 определять смысл из контекста в коротких текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем

- простой, короткий текст со специальной информацией без помощи преподавателя;

- информацию о длинных текстах на знакомые темы;

- основную идею длинных текстов в контексте знакомых тем для чтения

#### **Учащиеся знают:**

- мнение или точку зрения автора в кратких текстах;

- свойства слов, предложений и текстов в контексте письменных жанров;

- продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей

- художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

#### **Учащиеся применяют:**

- знакомые цифровые или печатные ресурсы для проверки смысла и расширения понимания;

- навыки выявления и правильного использования различия между фактами и мнениями в простых коротких текстах на любые общеобразовательные темы.

## **8 –класс**

Учащиеся понимают:

- основную идею текста в контексте незнакомой общеобразовательной тематики;

- специальную информацию в текстах по общеобразовательной тематике;

- информацию о длинных текстах на знакомые темы для чтения

#### **Учащиеся знают и умеют:**

- читать длинные тексты в художественной и научной литературе в контексте знакомых и незнакомых общих тем для чтения;

- выявлять основную идею текста коротких текстов в контексте

|  |   |
|--|---|
| <p>7.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы</p> <p>7.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках большинства написанных жанров</p> <p>7.3.8 использовать с незначительной поддержкой знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания</p> <p>7.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких, простых текстах на некоторые общие и учебные темы</p>   | <p>популярных тем;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров;</li> <li>- продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей</li> <li>- художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения</li> </ul> <p><b>Учащиеся применяют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>навык различать мнение или точку зрения автора в коротких текстах на разные незнакомые для чтения темы;</li> <li>- навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами;</li> <li>- небольшую помощь знакомых и некоторых незнакомых цифровых или печатных ресурсов, чтобы проверить значение и расширить понимание</li> </ul> |
| <p><b>8 класс</b></p> <p><b>8 (A2.2)</b></p> <p>8.3.1 понимать основные моменты в текстах незнакомых различных общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</p> <p>8.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</p> <p>8.3.3 понимать детали аргумента в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты</p> <p>8.3.4 читать длинные тексты различной художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем</p> <p>8.3.5 определять смысл из контекста в коротких и некоторых длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем</p> <p>8.3.6 определять отношение или мнение автора на различные незнакомые общие и учебные темы, включая длинные тексты</p> <p>8.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в</p> | <p><b>9 – класс</b></p> <p>Учащиеся понимают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем;</li> <li>- специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения;</li> <li>- доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения</li> </ul> <p><b>Учащиеся знают и умеют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы;</li> <li>- выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем;</li> <li>- продвижение национальных и других положительных качеств в</li> </ul>   |

рамках большинства написанных жанров  
8.3.8 использовать знакомые и некоторые незнакомые бумажные и цифровые ресурсы для проверки значения и расширения понимания  
8.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в коротких текстах на некоторые общие и учебные темы

## **9 класс** **9 (A2.2)**

9.3.1 понимать основные моменты в длинных текстах большинства незнакомых общих и учебных тем  
9.3.2 понимать специфичную информацию и детали в текстах в рамках знакомых общих и учебных тем, включая некоторые длинные тексты  
9.3.3 понимать детали аргумента в длинных текстах в рамках различных знакомых общих и учебных тем  
9.3.4 читать длинные тексты художественной и нехудожественной литературы в рамках знакомых и некоторых незнакомых общих и учебных тем  
9.3.5 определять смысл из контекста в длинных текстах в рамках большинства знакомых общих и учебных тем  
9.3.6 определять отношение или мнение автора в длинных текстах в рамках большинства общих и учебных тем  
9.3.7 определять характерные свойства слова, предложения и текста в рамках любых написанных жанров  
9.3.8 использовать большинство знакомых и незнакомых бумажных и цифровых ресурсов для проверки значения и расширения понимания  
9.3.9 определять несоответствия в приводимых аргументах в длинных текстах на различные общие и учебные темы

художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей  
- художественную литературу на иностранном языке в оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

### **Учащиеся применяют:**

- навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы;
- навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров;
- навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах;
- некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание

## **10 – класс**

Учащиеся понимают:

- основную идею длинных текстов в контексте различных незнакомых учебных тем;
- специальную информацию в длинных текстах на различные знакомые темы для чтения;
- доказательства в длинных текстах в контексте знакомых тем для чтения

### **Учащиеся знают и умеют:**

- читать длинные тексты в различной художественной и научно-популярной литературе на знакомые и некоторые незнакомые для чтения темы;
- выявлять основную идею текста коротких и некоторых длинных текстов в контексте различных знакомых тем;
- продвижение национальных и других положительных качеств в художественной и научной литературе путем анализа и сравнения событий, персонажей, ценностей  
- художественную литературу на иностранном языке в



**4) Раздел 4. Письмо (Production écrite/Продуксьон экрит):**

**5 класс**

**5 (A1.1)**

5.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы на уровне текста на некоторые общие и учебные темы

5.4.2 писать с опорой на ключевые слова последовательные предложения в абзац на некоторые общие и учебные темы

5.4.3 писать с поддержкой фактические данные на уровне текста, описывая людей, места и объекты

5.4.4 писать с поддержкой последовательность длинных предложений для передачи личной информации

5.4.5 связывать предложения при помощи базовых слов-связок с поддержкой

5.4.6 объединять предложения логически с некоторой поддержкой, используя базовые слова связки, на некоторые знакомые общие темы

5.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста некоторых письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы

5.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые общие темы

5.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие темы

**6 класс**

оригинале, анализировать ее национальный характер, новизну содержания с художественной точки зрения

**Учащиеся применяют:**

- навык различать мнение или точку зрения автора в длинных и коротких текстах на различные незнакомые для чтения темы;
- навык определения характеристики слов, предложений и текстов в контексте большинства письменных жанров;
- навык выявления несоответствия в доказательствах, представленных в коротких текстах;
- некоторые незнакомые цифровые или печатные ресурсы, чтобы проверить значение и расширить понимание

**4) Раздел 4. Письмо (Production écrite/Продуксьон экрит):**

**6-класс**

Учащийся знает и умеет:

писать простые объявления (поздравления, предупреждения, письма и т. д.);

- заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, адрес);

- писать систематически, поддерживая однострочные предложения;

- писать систематически, поддерживая длинные предложения одной свободной строки для передачи информации;

- соединять предложения независимо друг от друга с помощью союзов

**Учащийся применяет:**

- навыки оформления письма о том, что ему (ей) нравится, а что нет;

- логическое сочетание предложения с некоторой поддержкой, используя союзы на знакомые темы;

- точные данные с описанием людей, мест и предметов;

- соответствующую пунктуацию в письменных заданиях

**6 (A1.2)**

6.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на различные общие и учебные темы

6.4.2 писать с поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы

6.4.3 писать с поддержкой о личных чувствах и мнениях на некоторые знакомые общие и учебные темы

6.4.4 писать с поддержкой темы в абзаце для передачи личной информации

6.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы

6.4.6 объединять предложения логически в абзац с незначительной поддержкой, используя базовые слова связки, на различные знакомые общие темы

6.4.7 использовать с некоторой поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и некоторые учебные темы

6.4.8 писать правильно часто используемые слова на некоторые знакомые общие и учебные темы

6.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на некоторые знакомые общие и учебные темы

**7 класс****7 (A2.1)**

7.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы

7.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на некоторые знакомые общие и учебные темы

7.4.3 писать на среднем уровне грамматической грамотности на некоторые знакомые общие и учебные темы

7.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в некоторых письменных жанрах на общие и учебные темы

**7-класс**

Учащийся знает и умеет:

- писать простую и короткую переписку (спасибо и извинения);
- заполнять короткие и простые анкеты с использованием личных данных (имя, страна, город, улица);
- заполнять анкеты с использованием различных личных данных (имя, адрес, номер телефона, национальность, семья);
- написать личное мнение по знакомой теме изучения;
- написать неофициальную информацию;
- написать простую биографию

**Учащийся применяет:**

- описание личных действий;
- логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения;
- правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения;
- правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях

**8- класс**

Учащийся знает и умеет:

- планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя;
- написать информацию о себе, реальных событиях и действиях;
- выполнять письменные задания с грамматической грамотностью;



|   |   |
|---|---|
| <p>7.4.5 использовать с некоторой поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на некоторые знакомые общие и учебные темы</p> <p>7.4.6 объединять предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы</p> <p>7.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для различных письменных жанров на знакомые общие и учебные темы</p> <p>7.4.8 писать правильно часто используемые слова на различные знакомые общие и учебные темы</p> <p>7.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах с умеренной грамотностью на уровне текста на различные знакомые общие и учебные темы</p> <p><b>8 класс</b><br/><b>8 (A2.2)</b></p> <p>8.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы с незначительной поддержкой на уровне текста на общие и учебные темы</p> <p>8.4.2 писать с незначительной поддержкой о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы</p> <p>8.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на различные знакомые общие и учебные темы</p> <p>8.4.4 использовать с поддержкой соответствующий стиль и регистр в письменных жанрах на общие и учебные темы</p> <p>8.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснованием, на знакомые общие и учебные темы</p> <p>8.4.6 объединять самостоятельно предложения логически в абзац, используя базовые слова связки, на знакомые общие темы</p> <p>8.4.7 использовать с минимальной поддержкой соответствующий формат на уровне текста для письменных жанров на знакомые общие и учебные темы</p> <p>8.4.8 писать правильно часто используемые слова на знакомые общие и учебные темы</p> | <p>- фиксировать официальную и неофициальную информацию;</p> <p>- выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами</p> <p><b>Учащийся применяет:</b></p> <p>- логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения;</p> <p>- основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики;</p> <p>- правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения;</p> <p>- правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях</p><br><p><b>9- класс</b></p> <p>Учащийся знает и умеет:</p> <p>- планировать, написать, редактировать и проверить работы на уровне текста на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя;</p> <p>- написать информацию о себе, реальных событиях и действиях;</p> <p>- выполнять письменные задания с грамматической грамотностью;</p> <p>- фиксировать официальную и неофициальную информацию;</p> <p>- выявить несоответствия в доказательствах, представленных короткими простыми текстами</p> <p><b>Учащийся применяет:</b></p> <p>- логическое сочетание предложений с некоторой опорой, использование союзов на разные темы обучения;</p> <p>- основные идеи текстов в контексте незнакомой общеобразовательной тематики;</p> <p>- правильное написание слов, относящихся к знакомой теме чтения;</p> |
|---|---|

8.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на среднем уровне грамотности в тексте на знакомые общие и учебные темы

### **9 класс**

#### **9 (A2.2)**

9.4.1 планировать, писать, править и вычитывать работы без поддержки на уровне текста на общие и учебные темы

9.4.2 писать самостоятельно о реальных, вымышленных событиях, действиях или опыте из прошлого на знакомые общие и учебные темы

9.4.3 писать с умеренной грамматической грамотностью на знакомые общие и учебные темы

9.4.4 использовать с минимальной поддержкой соответствующий стиль и регистр в разнообразных письменных жанрах на общие и учебные темы

9.4.5 использовать с поддержкой аргументы, подкрепляя примерами и обоснование, на неограниченные знакомые общие и учебные темы

9.4.6 писать связные тексты на общие знакомые и учебные темы, используя различные слова связки

9.4.7 использовать независимо соответствующий формат на уровне текста неограниченных письменных жанров на общие и учебные темы

9.4.8 писать правильно часто используемые слова на неограниченные знакомые общие и учебные темы

9.4.9 использовать знаки препинания в письменных работах на уровне текста грамотно на знакомые общие и учебные темы

### **5) Раздел 5. Использование французского языка (Utilisation de la langue/Утилизасьон до ля льянг):**

#### **5 класс**

#### **5 (A1.1)**

5.5.1 использовать соответствующие исчисляемые и неисчисляемые существительные мужского/женского рода, по некоторым знакомым общим и учебным темам

- правильную и грамотную пунктуацию в письменных заданиях

### **10-класс**

Учащийся знает и умеет:

- Планировать, написать, редактировать и проверить текстовую работу на общеобразовательные и учебные темы без поддержки преподавателя;

- самостоятельно описывать свой опыт или реальные события и действия на знакомые общеобразовательные и учебные темы;

- писать знакомые общеобразовательные и учебные темы с равномерной грамматической грамотностью;

- выполнять общие и образовательные темы в различных письменных жанрах с небольшой поддержкой соответствующего стиля и языковой формы

Учащийся применяет:

- При поддержке учителя примеры и подтверждения доказательств по общеизвестным общеобразовательным темам;

- тексты на знакомые и образовательные темы, используя разные союзы;

- слова, которые очень распространены и часто используются при чтении тем;

- Самостоятельный формат лексики в целом и ряд учебных тем в бесконечных письменных жанрах в соответствии с уровнем текста;

- Грамотную пунктуацию в письменных работах на уровне текста на знакомые и образовательные темы

### **5) Раздел 5. Использование французского языка (Utilisation de la langue/Утилизасьон до ля льянг):**

|  |   |
|--|---|
| <p>5.5.2 использовать <i>très/трэ</i> в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p> <p>5.5.3 использовать прилагательные, в том числе притяжательные прилагательные <i>mon/мон, ma/ма, ton/тонг, ta/та, son/сонг, sa/са, mes/мэ, tes/тэ, ses/сэ</i> при описании предметов на общие и некоторые учебные темы</p> <p>5.5.4 использовать определенный артикль <i>le/лҮ, la/ла, l'/'эль, les/ле</i>, неопределенный артикль <i>un/энг, une/юн, des/дэ</i>, частичный артикль <i>du/дю, de la/дҮ ла, des/де, de l'/'ле/дҮ эль</i> по знакомым общим и учебным темам</p> <p>5.5.5 использовать вопросы, в том числе вопросы с <i>comment/ команг, qui/ки, quoi/куа, que/кҮ</i> в спектре знакомых общих и учебных тем</p> <p>5.5.6 использовать основные личные местоимения и указательные прилагательные по знакомым общим и учебным темам</p> <p>5.5.7 использовать простые совершенные формы простых глаголов, чтобы выразить то, что произошло по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем</p> <p>5.5.8 использовать форму настоящего времени правильных глаголов, чтобы рассказать о действиях по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем</p> <p>5.5.9 использовать настоящее время неправильных глаголов для описания действия, привычек и состояния на ограниченный круг знакомых и общих учебных тем</p> <p>5.5.10 использовать формы настоящего времени с настоящим и будущим значением по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем</p> <p>5.5.11 использовать общие наречия, наречия частоты к ограниченному кругу знакомых и общих учебных тем</p> <p>5.5.12 использовать предлоги, чтобы говорить о времени и месте, использовать их по некоторым знакомым общим и учебным темам</p> <p>5.5.13 использовать союз <i>et/э</i> для связи частей предложений в небольших текстах в ограниченном спектре знакомых общих и учебных тем</p> <p>5.5.14 использовать отрицание <i>ne ...pas/не...па</i> для описания простых</p> | <p><b>6-класс</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование исчисляемых и неисчисляемых существительных соответствующего рода на знакомые общеобразовательные темы</li> <li>- использует слово <i>très / tre</i> в общих и образовательных темах с ограниченным знанием</li> <li>- использование прилагательных, в том числе притяжательные прилагательные <i>mon/мон, ma/ма, ton/тон, ta/та, son/сон, sa/са, mes/мэ, tes/тэ, ses/сэ</i> при описании предметов на общие и некоторые учебные темы</li> <li>- использование определенного артикля <i>le/л, la/ла, l'/'эль, les/ле</i>, неопределенный артикль <i>un/эн, une/юн, des/дэ</i>, частичный артикль <i>du/дю, de la/дҮ ла, des/де, de l'/'ле/дҮ эль</i> по знакомым общим и учебным темам</li> <li>- использовать вопросы, в том числе вопросы с <i>comment/ команг, qui/ки, quoi/куа, que/кҮ</i> в спектре знакомых общих и учебных тем</li> <li>использует базовые классификационные существительные и прилагательные в знакомых общеобразовательных и учебных темах</li> <li>- использует отдельные глаголы, указывающие на наличие занятий на общеобразовательные и учебные темы с ограниченным знанием</li> <li>- использует эту напряженную форму глагола, чтобы говорить о действиях на общие и образовательные темы с ограниченным знанием</li> <li>- Укажите наличие одного или нескольких предметов в данный момент</li> <li>- использовать отрицание <i>ne ...pas/не...па</i> для описания простых настоящих действий на личные и знакомые темы</li> <li>- использовать безличный оборот <i>il/иль, уа/я</i> для указания на наличие одного или нескольких предметов в настоящем времени</li> <li>- использование форму <i>je voudrais/же вудрэ</i> для выражения</li> </ul> |
|--|---|

|  |   |
|--|---|
| <p>настоящих действий на личные и знакомые темы</p> <p>5.5.15 использовать безличный оборот <i>il/иль, уа/я</i> для указания на наличие одного или нескольких предметов в настоящем времени</p> <p>5.5.16 использовать форму <i>je voudrais/же вудрэ</i> для выражения просьбы</p> <p>5.5.17 использовать повелительное наклонение для выражения приказаний в настоящем времени</p> <p><b>6 класс</b><br/><b>6 (A1.2)</b></p> <p>6.5.1 использовать некоторые абстрактные существительные и сложные именные фразы, описывающие место и время, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>6.5.2 использовать <i>trop/тро, très/трэ</i>, в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем</p> <p>6.5.3 использовать простые односложные и двусложные прилагательные перед и после существительного</p> <p>6.5.4 использовать различные указатели по знакомым общим и учебным темам. Знать случаи опущения артиклей перед именами существительными</p> <p>6.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя временные формы, по знакомым общим и учебным темам</p> <p>6.5.6 использовать основные личные и демонстративные местоимения по многим знакомым общим и учебным темам</p> <p>6.5.7 использовать простые совершенные формы, чтобы выразить неопределенное и незаконченное прошлое по знакомым общим и учебным темам</p> <p>6.5.8 использовать форму будущего времени для предложений, обещаний и прогнозов на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем</p> <p>6.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых активных и некоторых пассивных форм на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем</p> <p>6.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и незаконченного прошлого форм для прерванного прошлого действия</p> | <p>просьбы</p> <p><b>- 7 класс</b></p> <p>- использует абстрактные существительные и составные существительные, описывающие место и время, на знакомые общие и образовательные темы</p> <p>- Слова <i>trop / tro, très /, tre</i> широко используются в знакомых общих и образовательных темах.</p> <p>- использует прилагательные до и после существительного</p> <p>- использует вопросы в форме времен на знакомые общеобразовательные и учебные темы</p> <p>- использует разнообразные формы, простые и сравнительные формы наречий на многие знакомые общеобразовательные и учебные темы</p> <p>использовать предлоги для описания предметов и времен года на различные знакомые общие и образовательные темы, использовать предлоги <i>à gauche /, à droite /, tout droit /</i></p> <p>- <i>il fait / il fe</i> использует, чтобы говорить о погоде в данный момент</p> <p>- использует текущую условную погодную форму для прогнозов, вежливых заявлений, сомнений</p> <p>- использует порядок применять, желать, советовать</p> |
|--|---|

по ограниченному кругу знакомых общих и учебных тем

6.5.11 использовать повышенное разнообразие наречий, простые и сравнительные формы на растущий диапазон знакомых общих и учебных тем

6.5.12 использовать предлоги чтобы описывать предметы и время, использовать предлоги направления движения à gauche/a гош, à droite/a друат, tout droit/ту друа использовать повышенное разнообразие предлогов на различные знакомые общие и учебные темы

6.5.13 использовать союз ou для связи частей предложений в небольших текстах в расширенном спектре знакомых общих и учебных тем

6.5.14 использовать отрицание ne ... rien/не ... рьен для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы

6.5.15 использовать безличный оборот il fait/иль фэ для обозначения погодных условий в настоящем времени

6.5.16 использовать условное наклонение в настоящем времени для выражения предположения, вежливой просьбы, сомнения в настоящем времени

6.5.17 использовать повелительное наклонение для выражения просьбы, пожелания, совета

### **7 класс**

#### **7 (A2.1)**

7.5.1 использовать абстрактные существительные и сложные фразы по знакомым общим и учебным темам

7.5.2 использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных, включая слова beaucoup de/боку де, pas beaucoup/па боку, de/де, assez de/асэ де, peu de/пе де по знакомым общим и учебным темам

7.5.3 использовать большое разнообразие прилагательных, правильных и неправильных прилагательных в сравнительной и превосходной степенях по ограниченному спектру знакомых общих и учебных тем

7.5.4 использовать различные указатели, в том числе по знакомым

### **8 класс**

использует абстрактные существительные и составные словосочетания на знакомые общие и образовательные темы  
- использует различные исчисляемые существительные с исчисляемыми существительными в знакомых общих и образовательных темах, включая beaucoup de / boku do, pas beaucoup / pa boku, de / do, Assez de / ase do, peu de / po do

общим и учебным темам. Знать особенности употребления артиклей перед именами собственными

7.5.5 использовать вопросы, которые включают в себя разные временные формы, по знакомым общим и учебным темам

7.5.6 использовать личные, неопределенные местоимения по знакомым общим и учебным темам

7.5.7 использовать разнообразие простых совершенных форм для выражения сложного прошедшего времени, неопределенного и незаконченного прошлого по знакомым общим и учебным темам

7.5.8 использовать разнообразные формы будущего времени, включая ближайшее будущее, по многим знакомым общим и учебным темам

7.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм по целому ряду знакомых общих и учебных тем

7.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм на диапазоне знакомых общих и учебных тем

7.5.11 использовать структуры наречия сравнительной степени с правильными и неправильными наречиями по ряду знакомых общих и учебных тем

7.5.12 использовать предлоги перед существительными и прилагательными в предложениях на различные знакомые и общие учебные темы

7.5.13 использовать разные союзы на знакомые общие и учебные темы

7.5.14 использовать отрицание *ne ... rien*/не ... рьэн для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые общие и учебные темы

7.5.15 использовать предлоги *у/и, en/ан* для замены косвенных дополнений с предлогами *à/а и de/де*

7.5.16 использовать условное наклонение в настоящем времени для выражения предположения, вежливой просьбы, сомнения в настоящем времени

7.5.17 использовать повелительное наклонение для выражения совета

**8 класс**

- использует различные прилагательные, обычные прилагательные, сравнительные и указательные прилагательные на общие и образовательные темы с ограниченным знанием

Знайте особенности употребления артиклей перед именами собственными

-использует вопросы разной формы времени на знакомые общеобразовательные и учебные темы использование фразы *ne... rien / no ... guen*, которая имеет негативный оттенок для выражения в настоящем и прошедшем времени действий по личным и знакомым общим и образовательным темам

- использует предлоги *у / i, en /* для замены косвенного дополнения на предлоги *à / а и de /-* различные связи на знакомые и познавательные темы

## 8 (A2.2)

8.5.1 использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам

8.5.2 использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам

8.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, plus (moins/муэн, assez/асэ ... que/ке ... для указания уровня по знакомым общим и учебным темам

8.5.4 использовать различные формы артиклей по знакомым общим и учебным темам, в том числе с абстрактными и вещественными существительными, в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество, перед группой прилагательное+ существительное, перед географическими названиями

8.5.5 использовать в речи вопросительные местоимения quel (s)/кэль эс, quelle (s)/кэль эс отрицательные частицы quel (s)/кэль (эс)/quelle/кэл, jamais/жамэ, rien/рьенг, personne/пэрсон, ne...que/не...ке, ограничительные обороты ne...que/не...ке

8.5.6 использовать в речи простые относительные местоимения qui/ки, que/кҮ, dont/донг, où/у

8.5.7 использовать прошедшие времена Le Passé composé/Ле пасэ композэ, L'Imparfait/лэнгпарфэ, Le Plus-que-parfait/ЛҮ плюс ке парфэ по знакомым общим и учебным темам

8.5.8 систематизировать знания о Futur Simple/Фютюр сэнгл (будущее время), использовать формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам

8.5.9 использовать надлежащим образом увеличенное разнообразие настоящих и прошлых простых форм и последних совершенных простых форм в прямой и косвенной речи по ряду общих и знакомых учебных тем

8.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе некоторые пассивные

## 9 класс

- использовать некоторые абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам

- использовать различные количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных по знакомым общим и учебным темам

- использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий и сравнительные структуры, например, plus (moins/муэн, assez/асэ ... que/ке ... для указания уровня по знакомым общим и учебным темам

- использовать различные формы артиклей по знакомым общим и учебным темам, в том числе с абстрактными и вещественными существительными, в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество, перед группой прилагательное+ существительное, перед географическими названиями

- использовать в речи вопросительные местоимения quel (s)/кэль эс, quelle (s)/кэль эс отрицательные частицы quel (s)/кэль (эс)/quelle/кэл, jamais/жамэ, rien/рьенг, personne/пэрсон, ne...que/не...ке, ограничительные обороты ne...que/не...ке

- использовать в речи простые относительные местоимения qui/ки, que/ке, dont/дон, où/у

- использовать прошедшие времена Le Passé composé/Ле пасэ композэ, L'Imparfait/лэнгпарфэ, Le Plus-que-parfait/Ле плюс ке парфэ по знакомым общим и учебным темам

|  |  |
|--|--|
| <p>формы, по ряду общих и знакомых учебных тем</p> <p>8.5.11 использовать некоторые формы сложных предложений по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>8.5.12 использовать предлоги после глаголов, требующих употребление определенных предлогов по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>8.5.13 использовать в речи сложносочиненные предложения с союзами <i>ou/y, mais/мэ, ni/ни...ni/ни</i></p> <p>8.5.14 использовать отрицательные частицы <i>ne...plus/нҮ...плю, jamais/жамэ, rien/рьэнг, personne/пэрсон</i>, а также ограничительный оборот <i>ne...que/нҮ...кҮ</i> для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы</p> <p>8.5.15 использовать сослагательное наклонение в настоящем времени для выражения разрешения, желания, запрет в настоящем времени</p> <p>8.5.16 использовать условное наклонение в речи в простом предложении для выражения пожелания, предположения, предложения, вежливой просьбы и в сложноподчиненном предложении с обстоятельственным придаточным условия для выражения реального и нереального условия в настоящем и будущем</p> <p>8.5.17 уметь объяснять закономерности согласования времен в сложном предложении</p> <p><b>9 класс</b><br/><b>9 (A2.2)</b></p> <p>9.5.1 использовать разные абстрактные составные существительные и сложные именные группы по знакомым общим и учебным темам, а также незнакомым темам</p> <p>9.5.2 использовать количественные числительные для исчисляемых и неисчисляемых существительных и именных групп по знакомым общим и учебным темам</p> <p>9.5.3 использовать различные сложные прилагательные и обычные прилагательные в качестве причастий, сравнительные структуры, при помощи которых можно указать уровень, и усилительные прилагательные по знакомым общим и учебным темам</p> <p>9.5.4 использовать различные формы артиклей по знакомым общим и</p> | <p>- систематизировать знания о <i>Futur Simple/Фютюр сэнгпл</i> (будущее время), использовать формы будущего времени по знакомым общим и учебным темам</p> <p>используйте разные прилагательные в единственном числе и составные вместо местоимений в знакомых общих и образовательных темах, например, используйте относительную структуру <i>plus moins / mueng, Assez / ase... que / кө үшін</i> для обозначения уровня</p> <p>- использует абстрактные и фактические существительные на знакомые общие и образовательные темы, артикли, используемые в отрицательных конструкциях, после числовых слов, перед прилагательными + существительными, перед географическими названиями, различные формы использованных артиклей</p> <p>-Говорящий <i>quel (s) / kel (es) / quelle (kel)</i>, вопросительные местоимения, <i>jamais / jame, rien / rien, personne / person, ne... que / ө ...</i> призывает к негативу, <i>ni/ни...ni/ни</i></p> <p>- использовать отрицательные частицы <i>ne...plus/нҮ...плю, jamais/жамэ, rien/рьэнг, personne/пэрсон</i>, а также ограничительный оборот <i>ne...que/не...ке</i> для описания простых настоящих и прошлых действий на личные и знакомые темы</p> <p><b>10 класс</b></p> <p>- использует множество сложных абстрактных существительных и групп составных существительных на</p> |
|--|--|



|   |   |
|---|---|
| <p>учебным темам, в том числе с абстрактными и вещественными существительными, в отрицательных конструкциях, после слов, выражающих количество</p> <p>9.5.5 использовать разные типы вопросов по знакомым общим и учебным темам</p> <p>9.5.6 использовать указательные и притяжательные местоимения lui/сҮлуи, celle/сэль, ceux/сҮ, le mien/лҮ мьэнг, la mienne/лҮ мьэн, les miens/ле мьэнг, les miennes/ле мьен</p> <p>9.5.7 использовать навыки согласования времен Concordance des temps/Конгкордангс дэ танг в плане настоящего и прошедшего по знакомым общим и учебным темам</p> <p>9.5.8 узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в le present/ле прэзан, le passé composé/ле пасэ конгпозэ, le futur immédiat/де фютюр имэдиа, l'imparfait/лэнгпарфэ, le plus-que-parfait/ле плюс ке парфэ, le futur dans/ле фютюр данг, le passé/ле пасэ по знакомым общим и учебным темам</p> <p>9.5.9 использовать надлежащим образом повышенное разнообразие активных и пассивных простых настоящих и прошлых форм в прямой и косвенной речи по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>9.5.10 использовать формы настоящего непрерывного времени и прошлых непрерывных форм, в том числе непрерывное растущее разнообразие пассивных форм, по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>9.5.11 использовать повышенное разнообразие представленных речевых форм для заявлений, вопросов и команд по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>9.5.12 использовать относительные местоимения с предлогом по ряду знакомых общих и учебных тем</p> <p>42. Данная учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом типовой учебной программы с обновленным содержанием по предмету «Французский язык» для 5-9 классов</p> | <p>знакомые общие и образовательные темы, а также на незнакомые темы</p> <p>- использует разные исчисляемые существительные со знакомыми и неисчисляемыми существительными и группами существительных в знакомых общих и образовательных темах</p> <p>- использует разные типы вопросов на знакомые общеобразовательные и учебные темы</p> <p>- lui / сөлүи, celle / сель, ceux / сө, le mien / лө мьен, la mienne / лө мье, les miens / ле мьен, les miennes / ле мьэн использует ссылочные и зависимые существительные- использовать указательные и притяжательные местоимения lui/селуи, celle/сэль, ceux/се, le mien/ле мьэн, la mienne/ле мьэн, les miens/ле мьэнг, les miennes/ле мьен</p> <p>- использование согласования времен Concordance des temps/Конгкордангс дэ танг в плане настоящего и прошедшего по знакомым общим и учебным темам</p> <p>- узнавать в тексте и на слух известные глаголы изъявительного наклонения в le present/ле прэзан, le passé composé/ле пасэ конгпозэ, le futur immédiat/де фютюр имэдиа, l'imparfait/лэнгпарфэ, le plus-que-parfait/ле плюс ке парфэ, le futur dans/ле фютюр данг, le passé/ле пасэ по знакомым общим и учебным темам</p> <p>правильно использует в слове оригинальные и платежные формы активных и пассивных форм настоящего и прошлого по ряду знакомых общеобразовательных и образовательных тем</p> <p>-использует условное наклонение в настоящем времени после глаголов и предложений, выражающих чувства</p> <p>- использование условного наклонения для того, чтобы делать предложения, предсказания, пожелания, вежливые высказывания в простом предложении и в подчиненном сложном предложении, связанном в смысле развития, чтобы выразить настоящее и будущее время в речи в настоящем и будущем времени</p> |
|---|---|

основного среднего образования.

16. Распределение количества часов по темам в разделах и разделах семестра оставлено на усмотрение преподавателя.

## **Выводы типовой учебной программы обновленного содержания уровня основного среднего образования и учебной программы по предмету «Французский язык» 12-летнего образования**

Учебный предмет «Французский язык» призван служить формированию поликультурной личности. Соответственно, процесс обучения иностранному языку направлен на подготовку обучающихся к различным формам отношений и общения между индивидами и группами, принадлежащими к разным культурам.

Цель обучения французскому языку состоит в формировании обучающихся как субъектов межкультурной коммуникации посредством овладения ими иноязычной коммуникативной компетенцией и развития у них качеств поликультурной личности, востребованных современным информационным обществом в условиях глобализации.

Цель предполагает постановку и реализацию образовательных, развивающих и воспитательных целей в их единстве.

Образовательные цели: языковое и речевое развитие личности обучающегося путем обеспечения практического владения французском языком как эффективным средством общения в единстве его когнитивной, коммуникативной и экспрессивной функций; усвоение и актуализация знаний об изучаемом иностранном языке; овладение навыками и умениями иноязычной речевой деятельности (восприятие и понимание иноязычной речи на слух, говорение, чтение, письмо и письменная речь).

Развивающие цели: обеспечивают когнитивное, коммуникативное, эмоциональное развитие обучающихся; овладение способами формирования и формулирования мысли на французском языке; развитие лингвистического компонента гуманитарного мышления; обогащение эмоционально-чувственной сферы личности.

Воспитательные цели: обеспечение обогащения духовного мира обучающихся, воспитания у них культуры мышления, чувств, поведения; развития гуманистических ценностных ориентаций, умений осуществлять общение в контексте диалога культур; формирование психологической готовности к межъязыковой межкультурной коммуникации; адаптация личности к иной социальной среде.

Основным направлением учебного предмета «Французский язык» является создание возможности для формирования у обучающихся личностных качеств и развития познавательной активности через овладение знаниями, умениями, правилами общения, повышение коммуникативных навыков, совершенствование коммуникативно - межкультурных компетенций, обучение самостоятельности через формирование способности к самообразованию. Обучающийся научится оценивать свое национальное мировоззрение (отношение к себе, своему окружению, своему месту в социальной среде), сопоставляя родной язык и французский язык.

При окончании уровня основного среднего образования: определены метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету «Французский язык»:

Коммуникативно-языковая компетенция – совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях.

Социокультурная компетенция – совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Информационно-технологическая компетентность - совокупность знаний и умений работать с компьютерной техникой, использовать современное программное обеспечение, предназначенное для решения профессиональных задач, способность получать необходимую информацию с использованием сетевых технологий

Последовательное и взаимосвязанное овладение обозначенными ключевыми компетенциями обеспечивает формирование у

обучающихся соответствующих компетентностей.

В своей совокупности цели и задачи предполагают проектирование и организацию образовательного процесса на основе требований лично ориентированного, компетентностного, коммуникативного, когнитивного и социокультурного подходов в их единстве. Отсюда в качестве важнейших принципов осуществления образовательного процесса определяются следующие:

обеспечение понимания культуры и образа жизни другого народа и готовности «воспринимать другого в его непохожести» и осознания учащимися принадлежности к родной культуре;

единство реализации коммуникативной, культурно-прагматической и аксиологической функций изучаемого языка;

ориентация процесса обучения на обеспечение диалога культур на основе всестороннего учета взаимосвязей языка – мышления – культуры;

обеспечение социализации учащихся средствами иностранного языка;

организация обучения иностранному языку как средству иноязычного общения на основе моделирования ситуаций межкультурной коммуникации.

Задачами обучения предмету «Французский язык являются:

- овладение обучающимися навыками речевой деятельности на основе коммуникативного обучения;
- ориентация обучающихся на расширение знаний о культурной среде, в которой они живут;
- раскрытие специфических особенностей французского языка (в сравнении с родным языком);
- расширение мышления и национального мировоззрения обучающихся, реалий духовных идей человеческими ценностями через обучение французскому языку;

- ориентация на чтение казахской художественной литературы на французском языке;

- закрепление теоретических основ французского языка через практическую деятельность и гармонизация языкового обучения с функциональной грамотностью;

- формирование у обучающихся комплексных знаний о культурных ценностях;

- ориентация обучающегося на достижение целей саморазвития через самообразование, формирование и развитие навыков взаимодействия;

- формирование у обучающихся алгоритмического, эвристического, аналитического, творческого мышления;

- развитие проектных, исследовательских способностей обучающихся;

- организация формирования навыков осознанного выбора будущей профессии, ранней профелизации, профильного обучения;

- развитие у обучающихся навыков критического мышления, коммуникативно-информационной грамотности.

Ценностная направленность содержания обучения выражается в следующем:

- духовно-культурные ценности (семья, национальность, язык, образование, традиции, честь, совесть, дух, трудолюбие, требование, созидание, история, менталитет, наука, культура, духовно-культурное наследие);

- ценности природных богатств (Атамекен, родная земля, шанырак, исторические памятники, природа, природные богатства, производство, благополучие семьи) ;

- нравственные ценности (добро, милосердие, дружба, любовь, привязанность, братство, забота, ответственность, забота, удовлетворение, благодать, долг, вера);

- эстетические ценности (наблюдательность, чувствительность, вкус, произведения искусства, литературы, культуры);

- национальный патриотизм (Родина, независимость, патриотизм, закон, право, обязанность, свобода, долг, честь, свобода, толерантность ) ;

- здоровые ценности (жизнь, здоровье, время, физическая культура, психическое здоровье, воля, выносливость, гибкость).

Теоретический материал позволяет обучающимся овладеть фонетической системой, грамматической структурой французского языка, изучить лексико-грамматический материал, проверить знания, умения, навыки обучающихся.

Содержания уровня основного среднего образования и организация учебно-воспитательного процесса предполагает постановку и реализацию следующих трех компонентов целей в их единстве:

- 1) воспитательные цели, основанные на ценностях;
- 2) образовательные цели, направленные на формирование личностных компетенций;
- 3) развивающие цели, основанные на творчестве и креативности.

Определены метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету по окончании уровня основного среднего образования:

коммуникативно-языковая компетенция – совокупность языковых знаний о правилах функционирования языковых средств (фонетических, орфографических, лексических и грамматических) в речи и навыков их использования в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – совокупность знаний о национально-культурной специфике стран изучаемого языка, умений строить свое речевое и неречевое поведение в соответствии с этой спецификой, умений представлять на этой основе свою страну и ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

учебно-познавательная компетенция – совокупность общих и специальных учебных умений, необходимых для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком, опыт их использования;

информационно-технологическая компетентность - совокупность знаний и умений работать с компьютерной техникой, использовать современное программное обеспечение, предназначенное для решения профессиональных задач, способность получать необходимую информацию с использованием сетевых технологий

Определение ожидаемых результатов по учебному предмету «Французский язык» и оценка образовательных достижений учащегося проводится в соответствии с системой «знать – понимать – применять знания по образцу – применять знания в новых условиях – творчески применять знания».

Содержание обучения представлено в учебной программе через предметно-тематическое содержание общения, требования к практическому владению видами речевой деятельности, языковой материал (фонетика, лексика, грамматика).

Предметно-тематическое содержание в 6 классе:

1. Разрешите представиться?
  - 1.1 Новенький в классе
  - 1.2 Казахские и французские имена
  - 1.3 Числа вокруг нас: возраст, номер телефона
2. Моё происхождение
  - 2.1 Страны и континенты
  - 2.2 Я родом из Казахстана. А ты?
  - 2.3 Где ты живешь?

- 3. Поговорим о школе
  - 3.1 Школьные принадлежности
  - 3.2 Это твоя учительница?
  - 3.3 Мой 6 класс
- 4. Школа и свободное время
  - 4.1 Учитель и люди других профессий
  - 4.2 Урок французского языка
  - 4.3 Что ты можешь делать в школе и в свободное время?
- 5. Режим дня
  - 5.1 Время
  - 5.2 Что и когда я делаю?
  - 5.3 Мой лучший день
- 6. Школьный день
  - 6.1 Расписание уроков
  - 6.2 Школа после уроков
  - 6.3 Школа Казахстана и Франции
- 7. Мое хобби
  - 7.1 Я хочу и могу
  - 7.2 Пойдешь со мной на концерт?
  - 7.3 Хобби казахских и английских школьников
- 8. Школы всего мира
  - 8.1 Родной и иностранный языки
  - 8.2 Путь до школы учеников разных стран
  - 8.3 Друг по переписке

Предметно-тематическое содержание в 7 классе:

- 1. Школа и учеба
  - 1.1. Который час?
  - 1.2 Мой распорядок дня
- 2. Наша Родина -Казахстан
  - 2.1 Столица Казахстана- Нурсултан
  - 2.2 Моя квартира. Мебель
- 3. Франция
  - 3.1 Столица Франции - Лондон
  - 3.2 Праздники
  - 3.3 Национальные блюда

#### 4. Спорт

##### 4.1 Известные спортсмены

##### 4.2 Спорт в моей семье

#### Предметно-тематическое содержание в 8 классе:

##### 1.Моя Родина - Казахстан

###### 1.1 Достопримечательности города Нур-Султан

###### 1.2 Выдающиеся личности моей Родины

##### 2. В мире искусства

###### 2.1 Кино и театр Казахстана

###### 2.2 Кино и театр Франции

###### 2.3 Музыка и литература

##### 3.Мир профессий

###### 3.1 Профессия моей мечты

###### 3.2 Профессия будущего

###### 3.3 Востребованные профессии моей Родины

##### 4. Человек и его языковые возможности

###### 4.1 Языковые каникулы в Франции

###### 4.2 Программа школьного обмена во всем мире

###### 4.3 Казахстан и его языковые возможности

#### Предметно-тематическое содержание в 9 классе:

##### 1. Альтернативные источники энергии

###### 1.1 Энергия солнца

###### 1.2 Энергия земли

##### 2. Профессионализм и требования времени

###### 2.1 Образование в Казахстане и Франции

###### 2.2 Выбор профессии в Казахстане

###### 2.3 Выбор профессии в Франции

##### 3. Личностное развитие

###### 3.1. Знаменитые личности Казахстана, которые меня вдохновляют

###### 3.2 Стратегия моего личного развития

##### 4. Человек в современном мире

###### 4.1 Человек и окружающая среда

###### 4.2 Общечеловеческие ценности

###### 4.3 Влияние окружающей среды на развитие личности

Предметно-тематическое содержание в 10 классе:

1. Природные явления
2. Человек и его способности
  - 2.1 Уникальные возможности человеческого тела
  - 2.2 Гениальные люди
3. Выдающиеся люди Казахстана и Франции
  - 3.1 Выдающиеся люди Казахстана
  - 3.2 Выдающиеся люди Франции
4. Современные технологии
  - 4.1 Технический прогресс и научные достижения.
  - 4.2 Интернет везде
5. Молодежь и его проблемы
  - 5.1 Молодежная субкультура
  - 5.2 Буллинг среди молодежи
6. Благотворительность и конфликты
  - 6.1 Благотворительность начинается дома.
  - 6.2 Безработица

### **Conclusions du programme type de mise à jour du contenu de l'enseignement secondaire de base et du programme "Français" de 12 ans**

Le sujet d'étude "langue Française" vise à servir la formation d'une personnalité multiculturelle. En conséquence, l'enseignement d'une langue étrangère vise à préparer les apprenants à différentes formes de relations et de communication entre individus et groupes de cultures différentes. Le but de l'apprentissage de la langue française est de former les apprenants comme des acteurs de la communication interculturelle par le biais de la maîtrise de leur langue étrangère de communication des compétences et le développement des qualités multiculturel de la personnalité, à la demande d'modernes de la société de l'information dans le contexte de la mondialisation.

L'objectif consiste à définir et à mettre en œuvre des objectifs éducatifs, éducatifs et éducatifs dans leur unité.

Objectifs d'enseignement: langue et discours du développement de la personnalité de l'apprenant en assurer l'application pratique de la possession de français langue comme un outil de communication efficace dans l'unité de son cognitive, communicative et expressive des fonctions; l'assimilation et la mise à jour des connaissances sur les conversations en langue étrangère; la maîtrise de compétences langue étrangère l'activité de la parole (la perception et la compréhension de la langue étrangère orale, expression orale, la lecture, l'écriture et de l'expression écrite).

Objectifs de développement: assurer le développement cognitif, communicatif et émotionnel des apprenants; maîtriser les méthodes de formation et de formulation de la pensée en français; développer la composante Linguistique de la pensée humanitaire; enrichir la sphère émotionnelle et sensorielle de la personnalité.

Objectifs éducatifs: assurer l'enrichissement du monde spirituel des apprenants, leur enseigner une culture de la pensée, des sentiments, des comportements; développer des orientations de valeurs humanistes, la capacité de communiquer dans le contexte du dialogue des cultures; la formation



de la préparation psychologique à la communication interculturelle multilingue; l'adaptation de l'individu à un autre environnement social.

L'orientation principale de la matière éducative «langue Française» est la création de la possibilité pour la formation des qualités personnelles des apprenants et le développement de l'activité cognitive par la maîtrise des connaissances, des compétences, des règles de communication, l'amélioration des compétences communicatives, l'amélioration des compétences communicatives et interculturelles, la formation de l'autonomie par la formation de la capacité L'étudiant apprendra à évaluer sa vision du monde nationale (attitude envers lui-même, son environnement, sa place dans l'environnement social), en comparant la langue maternelle et la langue française.

À la fin du niveau de l'enseignement secondaire de base: les compétences métadonnées sont définies sous la forme de résultats attendus dans la matière «Français»:

La compétence Linguistique communicative est l'ensemble des connaissances linguistiques sur les règles de fonctionnement des outils linguistiques (phonétiques, orthographiques, lexicales et grammaticales) dans la parole et les compétences de leur utilisation à des fins de communication.

La compétence socioculturelle est l'ensemble des connaissances sur la spécificité nationale et culturelle des pays de la langue étudiée, la capacité de construire son comportement verbal et non verbal conformément à cette spécificité, la capacité de représenter sur cette base son pays et sa culture dans des conditions de communication interculturelle étrangère.

Compétence informatique - ensemble de connaissances et de compétences pour travailler avec du matériel informatique, utiliser des logiciels modernes conçus pour résoudre des problèmes professionnels, la capacité d'obtenir les informations nécessaires à l'aide de technologies de réseau

La maîtrise cohérente et interconnectée des compétences clés identifiées permet aux apprenants de développer des compétences appropriées.

Dans leur ensemble, les buts et les objectifs supposent la conception et l'organisation du processus éducatif sur la base des exigences des approches axées sur la personnalité, compétentes, communicatives, cognitives et socioculturelles dans leur unité. Par conséquent, les principes les plus importants de la mise en œuvre du processus éducatif sont les suivants:

faire en sorte que les élèves comprennent la culture et le mode de vie d'un autre peuple et soient disposés à «percevoir l'autre comme différent» et à faire en sorte que les élèves soient conscients de leur culture d'origine;

unité de mise en œuvre des fonctions communicatives, culturelles, pragmatiques et axiologiques de la langue étudiée;

l'orientation du processus d'apprentissage sur l'instauration d'un dialogue des cultures sur la base de l'intégration des liens la langue – de la pensée – de la culture;

assurer la socialisation des élèves par des moyens linguistiques;

organisation de l'enseignement d'une langue étrangère en tant que moyen de communication en langue étrangère sur la base de simulations de situations de communication interculturelle.

Les objectifs de l'enseignement du sujet " Français sont:

- maîtrise des compétences d'apprentissage de la parole par l'apprentissage de la communication;
- orienter les apprenants vers une meilleure connaissance du milieu culturel dans lequel ils vivent;
- divulgation des spécificités de la langue française (par rapport à la langue maternelle);
- élargir la pensée et la vision du monde des apprenants, les réalités des idées spirituelles par les valeurs humaines à travers l'enseignement de la langue française;
- orientation vers la lecture de la fiction kazakhe en français;
- consolidation des fondements théoriques de la langue française par la pratique et l'harmonisation de l'apprentissage des langues avec l'alphabétisation fonctionnelle;

- formation de connaissances intégrées sur les valeurs culturelles;
- orientation de l'apprenant vers la réalisation des objectifs d'auto-développement à travers l'auto-éducation, la formation et le développement des compétences d'interaction;
- formation de la pensée algorithmique, heuristique, analytique, créative chez les apprenants;
- développement des capacités de conception et de recherche des apprenants;
- organisation de la formation des compétences du choix éclairé de la future profession, de la professionnalisation précoce, de la formation professionnelle;
- développement des compétences des apprenants en matière de pensée critique, d'alphabétisation en communication et en information.

L'orientation de la valeur du contenu de l'apprentissage s'exprime dans le suivi:

- valeurs spirituelles et culturelles (famille, nationalité, langue, éducation, tradition, honneur, conscience, esprit, diligence, exigence, création, histoire, mentalité, science, culture, patrimoine spirituel et culturel);
- les valeurs des richesses naturelles (atameken, terre natale, shanyrak, monuments historiques, nature, richesses naturelles, production, bien-être familial) ;
- valeurs morales (bien, miséricorde, amitié, amour, affection, fraternité, soin, responsabilité, soin, satisfaction, grâce, devoir, foi);
- valeurs esthétiques (observation, sensibilité, goût, œuvres d'art, littérature, culture);
- patriotisme National (patrie, indépendance, patriotisme, loi, droit, devoir, liberté, devoir, honneur, liberté, tolérance ) ;
- valeurs saines (vie, santé, temps, culture physique, santé mentale, volonté, endurance, flexibilité).

Le matériel théorique permet aux apprenants de maîtriser le système phonétique, la structure grammaticale de la langue française, d'étudier le matériel lexico-grammatical, de tester les connaissances, les compétences et les compétences des apprenants.

Le contenu du niveau de l'enseignement secondaire de base et l'organisation du processus éducatif implique l'établissement et la mise en œuvre des trois composantes suivantes des objectifs dans leur unité:

- 1) objectifs éducatifs fondés sur des valeurs;
- 2) objectifs éducatifs visant à former des compétences personnelles;
- 3) objectifs de développement basés sur la créativité et la créativité.

Les compétences de méta-évaluation sont définies sous la forme de résultats escomptés pour la matière à la fin du niveau de l'enseignement secondaire de base:

compétence Linguistique communicative – l'ensemble des connaissances linguistiques sur les règles de fonctionnement des outils linguistiques (phonétiques, orthographiques, lexicales et grammaticales) dans la parole et les compétences de leur utilisation à des fins de communication;

la compétence socioculturelle est l'ensemble des connaissances sur la spécificité nationale et culturelle des pays de la langue étudiée, la capacité de construire son comportement verbal et non verbal conformément à cette spécificité, la capacité de représenter sur cette base son pays et sa culture dans des conditions de communication interculturelle étrangère;

compétence éducative et cognitive – l'ensemble des compétences pédagogiques générales et spéciales nécessaires à la mise en œuvre d'une activité indépendante sur la maîtrise d'une langue étrangère, l'expérience de leur utilisation;

compétence informatique - ensemble de connaissances et de compétences pour travailler avec du matériel informatique, utiliser des logiciels modernes conçus pour résoudre des problèmes professionnels, la capacité d'obtenir les informations nécessaires à l'aide de technologies de réseau

La détermination des résultats attendus dans le domaine de la langue Française et l'évaluation des résultats scolaires de l'élève sont effectuées

conformément au système «savoir – comprendre – appliquer les connaissances sur le modèle – appliquer les connaissances dans de nouveaux environnements – appliquer les connaissances de manière créative».

Le contenu de la formation est présenté dans le programme à travers le contenu thématique de la communication, les exigences pour la maîtrise pratique des activités vocales, le matériel Linguistique (phonétique, vocabulaire, grammaire).

Contenu thématique en 6e année:

1. Permettez moi de me présenter?
  - 1.1 Nouveau dans la classe
  - 1.2 noms Kazakhs et français
  - 1.3 Numéros autour de nous: âge, numéro de téléphone
2. Mes origines
  - 2.1 Pays et continents
  - 2.2 je viens du Kazakhstan. Et toi ?
  - 2.3 Où habites-tu?
3. Parlons de l'école
  - 3.1 fournitures Scolaires
  - 3.2 est-ce votre professeur?
  - 3.3 Ma 6e année
4. École et temps libre
  - 4.1 Enseignants et autres professions
  - 4.2 Cours de français
  - 4.3 Que pouvez-vous faire à l'école et pendant votre temps libre?
5. Mode jour
  - 5.1 Temps
  - 5.2 Que fais-je et quand?
  - 5.3 Mon meilleur jour
6. Journée scolaire
  - 6.1 Calendrier des cours
  - 6.2 l'École après les cours
  - 6.3 l'École du Kazakhstan et de la France
7. Mon hobby
  - 7.1 je veux et je peux
  - 7.2 Veux-tu venir avec moi au concert?
  - 7.3 Loisirs des écoliers Kazakhs et Angiens

## СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА

**Типовой учебной программы по предмету «Математика» для 5-6 классов 11-летней школы и  
Типовой учебной программы по предмету «Математика» для 6-7 классов 12-летней школы**

| Действующая редакция   | Предлагаемая редакция  |
|--|--|
| <p><b>Типовая учебная программа по учебному предмету «Математика» для 5-6 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию</b></p>   | <p><b>Типовая учебная программа по учебному предмету «Математика» для 6-7 классов уровня основного среднего образования</b></p>  |
| <p>Глава 1. Общие положения</p>  | <p>Глава 1. Общие положения</p>  |
| <p>5. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> <p>6. Цель обучения математике – формирование функциональной грамотности обучающихся, в том числе в интеграции с другими учебными предметами, развитие интеллектуального уровня на основе общечеловеческих ценностей и лучших традиций национальной культуры.</p> <p>7. Задачи:</p> <p>1) способствовать формированию и развитию математических знаний, умений и навыков по разделам программы: «Числа», «Алгебра», «Геометрия», «Статистика и теория вероятностей», «Математическое моделирование и анализ»;</p> <p>2) содействовать применению математического языка и основных математических законов, изучению количественных отношений и пространственных форм для решения задач в различных контекстах;</p> <p>3) направлять знания обучающихся на создание математических моделей с целью решения задач и интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;</p> <p>4) формировать элементарные навыки применения математических методов для исследования и решения задач по физике, химии, биологии и в других теоретических областях и практической деятельности;</p> <p>5) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении</p> | <p>8. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> <p>9. Цель обучения математике – формирование функциональной грамотности обучающихся, в том числе в интеграции с другими учебными предметами, развитие интеллектуального уровня на основе общечеловеческих ценностей и лучших традиций национальной культуры.</p> <p>10. Задачи:</p> <p>11) способствовать формированию и развитию математических знаний, умений;</p> <p>12) содействовать применению математического языка и основных математических законов, изучению количественных отношений и пространственных форм для решения задач в различных контекстах;</p> <p>13) направлять знания обучающихся на создание математических моделей с целью решения задач и интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;</p> <p>14) формировать элементарные навыки применения математических методов для исследования и решения задач по</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;</p> <p>6) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;</p> <p>7) развивать личностные качества, такие, как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость, терпение и толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и для работы в команде;</p> <p>8) знакомить с историей развития математики, возникновения математических терминов;</p> <p>9) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения математике; обеспечить понимание значимости математики для общественного прогресса.</p>           | <p>физике, химии, биологии и в других теоретических областях и практической деятельности;</p> <p>15) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;</p> <p>16) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;</p> <p>17) развивать личностные качества, такие, как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость, терпение и толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и для работы в команде;</p> <p>18) знакомить с историей развития математики, возникновения математических терминов;</p> <p>19) обеспечить понимание значимости математики для общественного прогресса;</p> <p>20) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения математике.</p> |
| <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Математика»</p> <p>11. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Математика» составляет:</p> <p>1) в 5-ом классе – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году;</p> <p>2) в 6-ом классе – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году.</p> <p>5. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 5 класса включает следующие разделы:</p> <p>1) «Натуральные числа и нуль». Натуральные числа и нуль. Координатный луч. Сравнение натуральных чисел. Двойное неравенство. Сложение натуральных чисел. Вычитание натуральных чисел. Умножение натуральных чисел. Деление натуральных чисел. Свойства арифметических действий. Арифметические действия над натуральными числами. Числовые выражения. Буквенные выражения. Значения числовых и буквенных</p> | <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Математика»</p> <p>19. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Математика» составляет:</p> <p>1) в 6-ом классе – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году;</p> <p>2) в 7-ом классе – 5 часов в неделю, 170 часов в учебном году.</p> <p>5. Метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету:</p> <p>1) научно-познавательная компетентность:<br/>- умение аргументировать математические выводы или</p>  |

выражений. Упрощение выражений. Уравнение. Корень уравнения. Решение текстовых задач с помощью уравнений. Формулы. Вычисление по формулам. Числовые последовательности, составленные из натуральных чисел.

2) «Делимость натуральных чисел». Делители и кратные натуральных чисел. Простые и составные числа. Основные свойства делимости. Признаки делимости на 2; 3; 5; 9; 10. Четные и нечетные числа. Степень. Основание степени. Показатель степени. Разложение натуральных чисел на простые множители. Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа. Наименьшее общее кратное.

3) «Обыкновенные дроби и действия над обыкновенными дробями». Чтение и запись обыкновенных дробей. Основное свойство обыкновенной дроби. Правильные и неправильные обыкновенные дроби. Смешанные числа. Целая и дробная части смешанного числа. Перевод неправильной дроби в смешанное число. Представление смешанного числа в виде неправильной дроби. Изображение обыкновенных дробей и смешанных чисел на координатном луче. Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Сложение смешанных чисел. Вычитание смешанных чисел. Умножение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Взаимно обратные числа. Деление обыкновенных дробей и смешанных чисел. Арифметические действия над обыкновенными дробями и смешанными числами. Нахождение дроби от числа и числа по его дроби. Задачи на совместную работу.

4) «Десятичные дроби и действия над ними». Десятичная дробь. Чтение и запись десятичных дробей. Перевод десятичной дроби в обыкновенную дробь. Изображение десятичных дробей на координатном луче. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Умножение десятичной дроби на натуральное число. Умножение десятичных дробей. Деление десятичной дроби на натуральное число. Деление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей на 10; 100; 1000;... и на 0,1; 0,01; 0,001;.... Арифметические действия над обыкновенными и десятичными дробями. Округление десятичных дробей. Числовые последовательности, составленные из дробей.

5) «Множества». Множество. Элементы множества. Изображение множеств. Отношения между множествами. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

аргументировать свое мнение;

- функциональная грамотность;
- способность к самообразованию, саморазвитию и самореализации;
- сформированность мотивации к учению и познанию;
- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
- умение ставить и решать практические задачи, связанные с нахождением величин (используя при необходимости справочники и технические средства);

- умение анализировать, обрабатывать, синтезировать и использовать научную информацию;

2) социально-культурная компетентность:

- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;

- понимание необходимости сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, осознание их принадлежности к национальным ценностям;

- знание самобытности, национальной идентичности и культуры каждого народа;

3) языково-коммуникативная компетенция:

- владение государственным и родным языками, уважение к истории, культуре, традициям и другим ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана;

- умение общаться и соблюдать требования речевой этики;

- умение системно, аргументированно излагать игру устно и письменно;

- умение в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться с другими мыслями, общаться, вступать в отношения;

4) информационно-технологическая компетентность:

- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;

|  |   |
|--|---|
| <p>6) «Проценты». Процент. Нахождение процентов от числа и числа по его процентам. Решение текстовых задач.</p> <p>7) «Углы. Многоугольники». Угол. Величина угла. Построение и измерение углов. Транспортир. Сравнение углов. Многоугольник. Измерение углов и сторон многоугольника, нахождение его периметра.</p> <p>8) «Диаграммы». Окружность. Круг. Круговой сектор. Диаграмма. Виды диаграмм: столбчатая, линейная и круговая. Способы представления статистических данных.</p> <p>9) «Развертки пространственных фигур». Прямоугольный параллелепипед (куб). Развертка прямоугольного параллелепипеда (куба). Задачи на разрезание фигур. Задачи на складывание фигур.</p> <p>10) Повторение курса математики 5 класса.</p> <p>6. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 6 класса включает следующие разделы:</p> <p>1) Повторение курса математики 5 класса.</p> <p>2) «Отношения и пропорции». Отношение двух чисел. Процентное отношение двух чисел. Пропорция. Основное свойство пропорции. Прямая пропорциональная зависимость. Обратная пропорциональная зависимость. Решение задач с помощью пропорции. Нахождение процентов от числа и числа по его процентам с помощью пропорции. Масштаб. Длина окружности. Площадь круга. Шар. Сфера.</p> <p>3) «Рациональные числа и действия над ними». Положительные числа. Отрицательные числа. Координатная прямая. Противоположные числа. Целые числа. Рациональные числа. Модуль числа. Сравнение рациональных чисел. Сложение рациональных чисел с помощью координатной прямой. Сложение отрицательных рациональных чисел. Сложение рациональных чисел с разными знаками. Вычитание рациональных чисел. Расстояние между точками на координатной прямой. Умножение рациональных чисел. Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения рациональных чисел. Деление рациональных чисел. Представление рационального числа в виде бесконечной десятичной периодической дроби. Перевод бесконечной периодической десятичной дроби в обыкновенную дробь. Арифметические действия над рациональными числами. Решение текстовых задач.</p> <p>4) «Алгебраические выражения». Переменная. Выражение с переменной. Раскрытие скобок. Коэффициент. Подобные слагаемые.</p> | <p>- находить, редактировать, использовать нужный текст в источниках;</p> <p>- использование электронных справочников по назначению;</p> <p>- умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;</p> <p>- умение использовать возможности ИКТ, медиаобразования.</p> <p>6. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 6 класса включает следующие разделы:</p> <p>11) «Натуральные числа и нуль». Натуральные числа и нуль. Координатный луч. Сравнение натуральных чисел. Двойное неравенство. Сложение натуральных чисел. Вычитание натуральных чисел. Умножение натуральных чисел. Деление натуральных чисел. Свойства арифметических действий. Арифметические действия над натуральными числами. Числовые выражения. Буквенные выражения. Значения числовых и буквенных выражений. Упрощение выражений. Уравнение. Корень уравнения. Решение текстовых задач с помощью уравнений. Формулы. Вычисление по формулам. Числовые последовательности, составленные из натуральных чисел.</p> <p>12) «Делимость натуральных чисел». Делители и кратные натуральных чисел. Простые и составные числа. Основные свойства делимости. Признаки делимости на 2; 3; 5; 9; 10. Четные и нечетные числа. Степень. Основание степени. Показатель степени. Разложение натуральных чисел на простые множители. Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа. Наименьшее общее кратное.</p> <p>13) «Обыкновенные дроби и действия над обыкновенными дробями». Чтение и запись обыкновенных дробей. Основное свойство обыкновенной дроби. Правильные и неправильные обыкновенные дроби. Смешанные числа. Целая и дробная части смешанного числа. Перевод неправильной дроби в смешанное число. Представление смешанного числа в виде неправильной дроби. Изображение обыкновенных дробей и</p> |
|--|---|

Приведение подобных слагаемых. Тождественные преобразования выражений. Тождество. Преобразования алгебраических выражений. Решение текстовых задач.

5) «Линейное уравнение с одной переменной». Числовые равенства и их свойства. Линейное уравнение с одной переменной. Равносильные уравнения. Решение линейных уравнений с одной переменной. Линейные уравнения с одной переменной, содержащие переменную под знаком модуля. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

6) «Линейные неравенства с одной переменной». Числовые неравенства и их свойства. Числовые промежутки. Объединение и пересечение числовых промежутков. Линейное неравенство с одной переменной. Равносильные неравенства. Решение линейных неравенств с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной. Решение системы линейных неравенств с одной переменной. Линейное неравенство с одной переменной, содержащее переменную под знаком модуля. Решение линейных неравенств с одной переменной, содержащих переменную под знаком модуля.

7) «Координатная плоскость». Плоскость. Перпендикулярные прямые и отрезки. Параллельные прямые и отрезки. Координатная плоскость. Прямоугольная система координат. Центральная симметрия. Осевая симметрия.

8) «Фигуры в пространстве». Расположение фигур в пространстве. Изображение пространственных фигур, «невидимые» линии. Понятие вектора.

9) «Статистика. Комбинаторика». Статистические данные и их характеристики: среднее арифметическое, мода, медиана, размах. Решение задач на нахождение средней скорости движения. Решение комбинаторных задач методом перебора.

10) «Зависимости между величинами». Способы задания зависимостей между величинами: аналитический (с помощью формулы), табличный, графический. Исследование зависимостей между величинами с использованием графиков реальных процессов. Прямая пропорциональность и ее график.

11) «Линейные уравнения с двумя переменными и их системы». Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем линейных

смешанных чисел на координатном луче. Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Сложение смешанных чисел. Вычитание смешанных чисел. Умножение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Взаимно обратные числа. Деление обыкновенных дробей и смешанных чисел. Арифметические действия над обыкновенными дробями и смешанными числами. Нахождение дроби от числа и числа по его дроби. Задачи на совместную работу.

14) «Десятичные дроби и действия над ними». Десятичная дробь. Чтение и запись десятичных дробей. Перевод десятичной дроби в обыкновенную дробь. Изображение десятичных дробей на координатном луче. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Умножение десятичной дроби на натуральное число. Умножение десятичных дробей. Деление десятичной дроби на натуральное число. Деление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей на 10; 100; 1000;... и на 0,1; 0,01; 0,001;.... Арифметические действия над обыкновенными и десятичными дробями. Округление десятичных дробей. Числовые последовательности, составленные из дробей.

15) «Множества». Множество. Элементы множества. Изображение множеств. Отношения между множествами. Подмножество. Объединение и пересечение множеств.

16) «Проценты». Процент. Нахождение процентов от числа и числа по его процентам. Решение текстовых задач.

17) «Углы. Многоугольники». Угол. Величина угла. Построение и измерение углов. Транспортир. Сравнение углов. Многоугольник. Измерение углов и сторон многоугольника, нахождение его периметра.

18) «Диаграммы». Окружность. Круг. Круговой сектор. Диаграмма. Виды диаграмм: столбчатая, линейная и круговая. Способы представления статистических данных.

19) «Развертки пространственных фигур». Прямоугольный параллелепипед (куб). Развертка



|  |  |
|--|--|
| <p>уравнений с двумя переменными способом сложения и способом подстановки. Решение задач с помощью составления систем уравнений.</p> <p>12) Повторение курса математики 5-6 классов.</p> <p>12. Содержание учебного предмета распределено по разделам обучения. Разделы далее разбиты на подразделы, которые содержат в себе цели обучения учащихся в виде ожидаемых результатов по классам: навыка или умения, знания или понимания.</p> <p>13. Содержание учебного предмета включает 5 разделов: «Числа», «Алгебра», «Геометрия», «Статистика и теория вероятностей», «Математическое моделирование и анализ».</p> <p>14. Раздел «Числа» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Понятие о числах и величинах;</li> <li>2) Операции над числами.</li> </ol> <p>15. Раздел «Алгебра» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Алгебраические выражения и их преобразования;</li> <li>2) Уравнения и неравенства, их системы и совокупности;</li> <li>3) Последовательности и их суммирование;</li> <li>4) Тригонометрия.</li> </ol> <p>16. Раздел «Геометрия» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Понятие о геометрических фигурах;</li> <li>2) Взаимное расположение геометрических фигур;</li> <li>3) Метрические соотношения;</li> <li>4) Векторы и преобразования.</li> </ol> <p>17. Раздел «Статистика и теория вероятностей» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Теория множеств и элементы логики;</li> <li>2) Основы комбинаторики;</li> <li>3) Статистика и анализ данных.</li> </ol> <p>18. Раздел «Математическое моделирование и анализ» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Решение задач с помощью математического моделирования;</li> <li>2) Математический язык и математическая модель.</li> </ol> | <p>прямоугольного параллелепипеда (куба). Задачи на разрезание фигур. Задачи на складывание фигур.</p> <p>20) Повторение курса математики 6 класса.</p> <p>7. Базовое содержание учебного предмета «Математика» для 7 класса включает следующие разделы:</p> <p>13) Повторение курса математики 6 класса.</p> <p>14) «Отношения и пропорции». Отношение двух чисел. Процентное отношение двух чисел. Пропорция. Основное свойство пропорции. Прямая пропорциональная зависимость. Обратная пропорциональная зависимость. Решение задач с помощью пропорции. Нахождение процентов от числа и числа по его процентам с помощью пропорции. Масштаб. Длина окружности. Площадь круга. Шар. Сфера.</p> <p>15) «Рациональные числа и действия над ними». Положительные числа. Отрицательные числа. Координатная прямая. Противоположные числа. Целые числа. Рациональные числа. Модуль числа. Сравнение рациональных чисел. Сложение рациональных чисел с помощью координатной прямой. Сложение отрицательных рациональных чисел. Сложение рациональных чисел с разными знаками. Вычитание рациональных чисел. Расстояние между точками на координатной прямой. Умножение рациональных чисел. Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения рациональных чисел. Деление рациональных чисел. Представление рационального числа в виде бесконечной десятичной периодической дроби. Перевод бесконечной периодической десятичной дроби в обыкновенную дробь. Арифметические действия над рациональными числами. Решение текстовых задач.</p> <p>16) «Алгебраические выражения». Переменная. Выражение с переменной. Раскрытие скобок. Коэффициент. Подобные слагаемые. Приведение подобных слагаемых. Тождественные преобразования выражений. Тождество. Преобразования алгебраических выражений. Решение текстовых задач.</p> <p>17) «Линейное уравнение с одной переменной».</p> |
|--|--|

Числовые равенства и их свойства. Линейное уравнение с одной переменной. Равносильные уравнения. Решение линейных уравнений с одной переменной. Линейные уравнения с одной переменной, содержащие переменную под знаком модуля. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

18) «Линейные неравенства с одной переменной». Числовые неравенства и их свойства. Числовые промежутки. Объединение и пересечение числовых промежутков. Линейное неравенство с одной переменной. Равносильные неравенства. Решение линейных неравенств с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной. Решение системы линейных неравенств с одной переменной. Линейное неравенство с одной переменной, содержащее переменную под знаком модуля. Решение линейных неравенств с одной переменной, содержащих переменную под знаком модуля.

19) «Координатная плоскость». Плоскость. Перпендикулярные прямые и отрезки. Параллельные прямые и отрезки. Координатная плоскость. Прямоугольная система координат. Центральная симметрия. Осевая симметрия.

20) «Фигуры в пространстве». Расположение фигур в пространстве. Изображение пространственных фигур, «невидимые» линии. Понятие вектора.

21) «Статистика. Комбинаторика». Статистические данные и их характеристики: среднее арифметическое, мода, медиана, размах. Решение задач на нахождение средней скорости движения. Решение комбинаторных задач методом перебора.

22) «Зависимости между величинами». Способы задания зависимостей между величинами: аналитический (с помощью формулы), табличный, графический. Исследование зависимостей между величинами с использованием графиков реальных процессов. Прямая пропорциональность и ее график.

23) «Линейные уравнения с двумя переменными и их системы». Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем линейных уравнений с двумя

|  | <p>переменными способом сложения и способом подстановки. Решение задач с помощью составления систем уравнений.<br/>24) Повторение курса математики 6-7 классов.</p>   |   |  |                                 |        |        |  |   |   |   |
|--|---|---|--|---------------------------------|--------|--------|--|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">Глава 3. Система целей обучения</p> <p>20. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 6.2.1.4 «6» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «4» – нумерация учебной цели.</p> <p>21. Обучающийся должен:</p> <table border="1" data-bbox="181 560 1144 1449"> <thead> <tr> <th colspan="3" data-bbox="181 560 1144 600">Раздел 1. Числа</th> </tr> <tr> <th data-bbox="181 600 398 639">1. Понятие о числах и величинах</th> <th data-bbox="398 600 752 639">5.1.1.</th> <th data-bbox="752 600 1144 639">6.1.1.</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="181 639 398 1449"></td> <td data-bbox="398 639 752 1449">           5.1.1.1 - усвоить понятие множества натуральных чисел;<br/>           5.1.1.2 усвоить понятия четных и нечетных чисел;<br/>           5.1.1.3 - знать определение степени натурального числа;<br/>           5.1.1.4 - представлять натуральное число в виде десятичной записи;<br/>           5.1.1.5 - знать определения делителя и кратного натурального числа;<br/>           5.1.1.6 - знать определения простого и составного чисел;<br/>           5.1.1.7 - знать определения понятий         </td> <td data-bbox="752 639 1144 1449">           6.1.1.1 - понимать, что показывает отношение двух чисел;<br/>           6.1.1.2 - понимать, какие величины являются прямо-пропорциональными, приводить примеры, решать задачи;<br/>           6.1.1.3 - понимать, какие величины являются обратно пропорциональными, приводить примеры, решать задачи;<br/>           6.1.1.4 - знать определение координатной прямой и строить координатную прямую;<br/>           6.1.1.5 - усвоить понятие масштаба;         </td> </tr> </tbody> </table> | Раздел 1. Числа   |   |  | 1. Понятие о числах и величинах | 5.1.1. | 6.1.1. |  | 5.1.1.1 - усвоить понятие множества натуральных чисел;<br>5.1.1.2 усвоить понятия четных и нечетных чисел;<br>5.1.1.3 - знать определение степени натурального числа;<br>5.1.1.4 - представлять натуральное число в виде десятичной записи;<br>5.1.1.5 - знать определения делителя и кратного натурального числа;<br>5.1.1.6 - знать определения простого и составного чисел;<br>5.1.1.7 - знать определения понятий | 6.1.1.1 - понимать, что показывает отношение двух чисел;<br>6.1.1.2 - понимать, какие величины являются прямо-пропорциональными, приводить примеры, решать задачи;<br>6.1.1.3 - понимать, какие величины являются обратно пропорциональными, приводить примеры, решать задачи;<br>6.1.1.4 - знать определение координатной прямой и строить координатную прямую;<br>6.1.1.5 - усвоить понятие масштаба; | <p style="text-align: center;">Глава 3. Ожидаемые результаты по классам<br/><b>6 класс</b></p> <p>Обучающиеся 6 класса понимают смысл понятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5) наибольший общий делитель чисел;</li> <li>6) наименьшее общее кратное чисел;</li> <li>7) обыкновенная дробь;</li> <li>8) десятичная дробь.</li> </ol> <p>16. Обучающиеся 6 класса знают:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>20) <i>определение делителя числа;</i></li> <li>21) <i>определение общего делителя двух или нескольких чисел;</i></li> <li>22) <i>определение наибольшего общего делителя двух или нескольких чисел;</i></li> <li>23) <i>определение кратного числа;</i></li> <li>24) <i>определение общего кратного двух или нескольких чисел;</i></li> <li>25) <i>определение наименьшего общего кратного двух или нескольких чисел;</i></li> <li>26) <i>определение простого числа;</i></li> <li>27) <i>определение составного числа;</i></li> <li>28) признаки делимости натуральных чисел на 2, 3, 5, 9, 10;</li> <li>29) основное свойство дроби;</li> <li>30) свойства арифметических действий с натуральными, дробными и смешанными числами;</li> <li>31) порядок выполнения арифметических действий в числовых выражениях, содержащих два и более арифметических действия;</li> <li>32) алгоритмы сложения, вычитания, умножения и деления с обыкновенными дробями;</li> <li>33) алгоритмы сложения, вычитания, умножения и деления с десятичными дробями;</li> </ol> |
| Раздел 1. Числа  |   |   |  |                                 |        |        |  |   |   |   |
| 1. Понятие о числах и величинах  | 5.1.1.  | 6.1.1.  |  |                                 |        |        |  |   |   |   |
|  | 5.1.1.1 - усвоить понятие множества натуральных чисел;<br>5.1.1.2 усвоить понятия четных и нечетных чисел;<br>5.1.1.3 - знать определение степени натурального числа;<br>5.1.1.4 - представлять натуральное число в виде десятичной записи;<br>5.1.1.5 - знать определения делителя и кратного натурального числа;<br>5.1.1.6 - знать определения простого и составного чисел;<br>5.1.1.7 - знать определения понятий | 6.1.1.1 - понимать, что показывает отношение двух чисел;<br>6.1.1.2 - понимать, какие величины являются прямо-пропорциональными, приводить примеры, решать задачи;<br>6.1.1.3 - понимать, какие величины являются обратно пропорциональными, приводить примеры, решать задачи;<br>6.1.1.4 - знать определение координатной прямой и строить координатную прямую;<br>6.1.1.5 - усвоить понятие масштаба; |  |                                 |        |        |  |   |   |   |

|                                |  |   |  |
|--------------------------------|--|---|--|
|                                | <p>общий делитель, общее кратное, НОД и НОК;<br/> 5.1.1.8 - знать определение взаимно простых чисел;<br/> 5.1.1.9 - усвоить понятие обыкновенной дроби;<br/> 5.1.1.10 - распознавать правильные и неправильные дроби;<br/> 5.1.1.11 - знать определение смешанного числа;<br/> 5.1.1.12 - знать определение взаимно обратных чисел;<br/> 5.1.1.13 - усвоить понятие десятичной дроби;<br/> 5.1.1.14 - понимать равенство чисел, записанных в виде десятичной дроби, например: 1,3 и 1,30;<br/> 5.1.1.15 - усвоить понятие приближённого значения числа;<br/> 5.1.1.16 - усвоить понятие процент;</p> | <p>6.1.1.6 - усвоить понятие целого числа;<br/> 6.1.1.7 - усвоить понятие противоположных чисел, отмечать их на координатной прямой;<br/> 6.1.1.8 - усвоить понятие рационального числа;<br/> 6.1.1.9 - знать определение модуля числа и находить его значение;</p> | <p>34) правило округления чисел;<br/> 35) определение процента;<br/> 36) правила нахождения числа по его процентам и процентов от числа;<br/> 37) элементы окружности и круга;<br/> 38) виды диаграмм: столбчатая, линейная, круговая.<br/> 17. Обучающиеся 6 класса применять следующие умения:<br/> 28) читать, записывать и сравнивать дробные и смешанные числа;<br/> 29) изображать на координатном (числовом) луче точки с заданными координатами;<br/> 30) находить координаты точек на координатном (числовом) луче;<br/> 31) находить значения числовых и буквенных выражений;<br/> 32) решать уравнения, используя зависимости между компонентами арифметических действий;<br/> 33) решать текстовые задачи арифметическим способом или с помощью уравнений;<br/> 34) измерять величину угла с помощью транспортира;<br/> 35) строить угол, заданной величины;<br/> 36) раскладывать натуральные числа на простые множители;<br/> 37) находить наибольший общий делитель натуральных чисел;<br/> 38) находить наименьшее общее кратное натуральных чисел;<br/> 39) переводить неправильную дробь в смешанное число;<br/> 40) записывать смешанное число в виде неправильной дроби;<br/> 41) изображать обыкновенные дроби на координатном луче;<br/> 42) сокращать обыкновенные дроби;<br/> 43) приводить обыкновенные дроби к общему знаменателю;</p> |
| <p>2. Операции над числами</p> | <p>5.1.2.<br/> 5.1.2.1 - сравнивать натуральные числа, в том числе с помощью координатного луча;</p>   | <p>6.1.2.<br/> 6.1.2.1 - усвоить понятие отношения чисел;<br/> 6.1.2.2 - находить отношение, обратное</p>   |  |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>5.1.2.2 - устанавливать порядок действий и находить значения числовых выражений со скобками и без скобок, содержащих более четырех действий;</p> <p>5.1.2.3 - использовать свойства сложения и умножения для нахождения значений числовых выражений;</p> <p>5.1.2.4 - записывать произведение одинаковых чисел в виде степени;</p> <p>5.1.2.5 - применять признаки делимости натуральных чисел на 2, 5, 10;</p> <p>5.1.2.6 - применять признаки делимости натуральных чисел на 3 и 9;</p> <p>5.1.2.7 - раскладывать составные числа на простые множители;</p> <p>5.1.2.8 - находить делители натуральных чисел;</p> <p>5.1.2.9 - находить кратные натуральных чисел;</p> <p>5.1.2.10 - анализировать делимость произведения на данное натуральное</p> | <p>данному отношению;</p> <p>6.1.2.3 - знать определение пропорции;</p> <p>6.1.2.4 - распознавать и составлять пропорции;</p> <p>6.1.2.5 - знать и применять основное свойство пропорции;</p> <p>6.1.2.6 - делить величины в заданном отношении;</p> <p>6.1.2.7 - делить величины на части, обратно пропорциональные данным числам;</p> <p>6.1.2.8 - сравнивать целые числа;</p> <p>6.1.2.9 - изображать рациональные числа на координатной прямой;</p> <p>6.1.2.10 - выполнять сложение и вычитание целых чисел с помощью координатной прямой;</p> <p>6.1.2.11 - изображать подмножества рациональных чисел с помощью кругов Эйлера-Венна;</p> <p>6.1.2.12 - сравнивать рациональные числа;</p> <p>6.1.2.13 - выполнять сложение с одинаковыми знаками и с разными знаками рациональных</p> | <p>44) выполнять арифметические действия над обыкновенными дробями;</p> <p>45) решать задачи на нахождение дроби от числа и числа по его дроби;</p> <p>46) изображать десятичные дроби на координатном луче;</p> <p>47) переводить десятичную дробь в обыкновенную дробь;</p> <p>48) выполнять арифметические действия с десятичными дробями;</p> <p>49) выполнять округление десятичных дробей;</p> <p>50) находить наибольшее и наименьшее значение ряда данных;</p> <p>51) находить среднее арифметическое чисел; моду, медиану и размах ряда данных;</p> <p>52) находить проценты от числа и число по его процентам;</p> <p>53) вычислять по формулам;</p> <p>54) строить столбчатые, линейные и круговые диаграммы.</p> <p style="text-align: center;"><b>7 класс</b></p> <p>18. Обучающиеся 7 класса должны иметь представление:</p> <p>8) о выражении с переменной;</p> <p>9) о неравенстве с переменной;</p> <p>10) о системе линейных неравенств с одной переменной;</p> <p>11) об области определения функции;</p> <p>12) о системе линейных уравнений с двумя переменными;</p> <p>13) о множестве и пустом множестве;</p> <p>14) о плоскости, сфере и шаре.</p> <p>19. Обучающиеся 7 класса должны понимать сущность понятий:</p> <p>23) отношение;</p> <p>24) пропорция;</p> <p>25) координатная (числовая) прямая (ось);</p> <p>26) положительное число;</p> <p>27) отрицательное число;</p> |
|--|--|--|---|

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | <p>число;<br/> 5.1.2.11 - анализировать делимость суммы и разности на данное натуральное число;<br/> 5.1.2.12 - находить НОД и НОК двух и более чисел;<br/> 5.1.2.13 - преобразовывать неправильную дробь в смешанное число и смешанное число в неправильную дробь;<br/> 5.1.2.14 - применять основное свойство дроби при сокращении обыкновенных дробей;<br/> 5.1.2.15 - приводить обыкновенную дробь к новому знаменателю;<br/> 5.1.2.16 - приводить обыкновенные дроби к общему знаменателю; сравнивать обыкновенные дроби, смешанные числа;<br/> 5.1.2.17 - выполнять сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями;<br/> 5.1.2.18 - выполнять сложение и вычитание дробей с разными знаменателями;<br/> 5.1.2.19 - выполнять</p> | <p>чисел;<br/> 6.1.2.14 - выполнять вычитание рациональных чисел;<br/> 6.1.2.15 - выполнять умножение рациональных чисел;<br/> 6.1.2.16 - выполнять деление рациональных чисел;<br/> 6.1.2.17 - применять свойства сложения и умножения рациональных чисел;<br/> 6.1.2.18 - распознавать, какие обыкновенные дроби представимы как конечные десятичные дроби;<br/> 6.1.2.19 - представлять рациональное число в виде бесконечной периодической десятичной дроби;<br/> 6.1.2.20 - находить период бесконечной периодической десятичной дроби;<br/> 6.1.2.21 - переводить бесконечную периодическую десятичную дробь в обыкновенную дробь;<br/> 6.1.2.22 - находить значения числовых выражений, содержащих</p> | <p>28) модуль числа;<br/> 29) абсолютное значение числа;<br/> 30) число, противоположное данному числу;<br/> 31) целое число;<br/> 32) рациональное число;<br/> 33) бесконечная периодическая десятичная дробь;<br/> 34) коэффициент;<br/> 35) подобные слагаемые;<br/> 36) перпендикулярные отрезки;<br/> 37) параллельные отрезки;<br/> 38) перпендикуляр к прямой;<br/> 39) координатная плоскость;<br/> 40) координатная четверть;<br/> 41) прямоугольная система координат;<br/> 42) центральная симметрия;<br/> 43) осевая симметрия;<br/> 44) масштаб.<br/> 20. Обучающиеся 7 класса должны знают:<br/> 37) свойство пропорции;<br/> 38) свойства прямой и обратной пропорциональной зависимостей;<br/> 39) свойство противоположных чисел;<br/> 40) обозначение модуля (абсолютного значения числа);<br/> 41) свойства арифметических действий с рациональными числами;<br/> 42) определение чётного числа;<br/> 43) <b>определение</b> нечётного числа;<br/> 44) смысл неравенств: <math>a \geq 0</math>, <math>a \leq 0</math>;<br/> 45) свойства верных числовых равенств;<br/> 46) свойства верных числовых неравенств;<br/> 47) определение значения переменной;<br/> 48) определение числового выражения, не имеющего смысла;<br/> 49) определение допустимых значений переменной;<br/> 50) определение недопустимых значений переменной;<br/> 51) определение тождественно равных выражений;</p> |
|--|---|---|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>вычитание дроби из натурального числа;<br/> 5.1.2.20 - выполнять сложение и вычитание смешанных чисел;<br/> 5.1.2.21 - выполнять умножение обыкновенных дробей, смешанных чисел;<br/> 5.1.2.22 - находить число, обратное заданному числу;<br/> 5.1.2.23 - выполнять деление обыкновенных дробей и смешанных чисел;<br/> 5.1.2.24 - находить часть числа и число по его части;<br/> 5.1.2.25 - переходить от одной формы записи дробей к другой;<br/> 5.1.2.26 - сравнивать десятичные дроби;<br/> 5.1.2.27 - выполнять сложение и вычитание десятичных дробей;<br/> 5.1.2.28 - выполнять умножение десятичной дроби на натуральное число и на десятичную дробь;<br/> 5.1.2.29 - применять правила умножения десятичной дроби на 10, 100, 1000 и 0,1; 0,01;</p> | <p>рациональные числа;<br/> 6.1.2.23 - распознавать прямо пропорциональные зависимости и приводить примеры;<br/> 6.1.2.24 - находить расстояние между точками на координатной прямой;</p> | <p>52) определение тождественного преобразования;<br/> 53) определение тождества;<br/> 54) способы доказательства тождеств;<br/> 55) определение линейного уравнения с одной переменной;<br/> 56) определение равносильных уравнений;<br/> 57) способ решения уравнений с помощью переноса слагаемых из одной части уравнения в другую;<br/> 58) названия и обозначения числовых промежутков;<br/> 59) определение линейного неравенства с одной переменной;<br/> 60) определение решения линейного неравенства с одной переменной;<br/> 61) определение равносильных неравенств;<br/> 62) определение решения системы линейных неравенств с одной переменной;<br/> 63) определение функции;<br/> 64) определение аргумента функции;<br/> 65) определение значения функции;<br/> 66) способы задания функции;<br/> 67) определение возрастающей функции;<br/> 68) определение убывающей функции;<br/> 69) определение линейной функции;<br/> 70) свойства линейной функции;<br/> 71) определение линейного уравнения с двумя переменными;<br/> 72) способы решения систем линейных уравнений с двумя переменными.<br/> 21. Обучающиеся 7 класса применяют следующие умения:<br/> 33) находить модуль числа;<br/> 34) сравнивать рациональные числа;<br/> 35) выполнять арифметические действия с рациональными числами;<br/> 36) читать и записывать бесконечные периодические десятичные дроби;</p> |
|--|--|---|--|

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
|  | 0,001;<br>5.1.2.30 - выполнять деление десятичной дроби на натуральное число и на десятичную дробь;<br>5.1.2.31 - применять правила деления десятичной дроби на 10, 100, 1000 и 0,1; 0,01; 0,001;<br>5.1.2.32 - округлять десятичные дроби до заданного разряда;<br>5.1.2.33 - переводить дроби в проценты и проценты в дроби;<br>5.1.2.34 - находить процент данного числа;<br>5.1.2.35 - находить процентное отношение одного числа к другому и наоборот;<br>5.1.2.36 - находить число по данному проценту; |  |  | 37) находить коэффициент выражения;<br>38) приводить подобные слагаемые, раскрывать скобки;<br>39) выполнять тождественные преобразования;<br>40) доказывать тождества;<br>41) решать уравнения, содержащие скобки и подобные слагаемые;<br>42) различать выражения, равенства и неравенства с переменной, тождества;<br>43) решать линейные уравнения с одной переменной;<br>44) решать линейные уравнения с одной переменной, содержащие переменную под знаком модуля;<br>45) изображать числовые промежутки;<br>46) находить объединение числовых промежутков;<br>47) находить пересечение числовых промежутков;<br>48) решать линейные неравенства с одной переменной;<br>49) решать системы линейных неравенств с одной переменной;<br>50) решать линейные неравенства с одной переменной, содержащие переменную под знаком модуля;<br>51) вычислять длину окружности и площадь круга;<br>52) строить точки с рациональными координатами на координатной (числовой) прямой (оси) и координатной плоскости;<br>53) находить координаты точек на координатной (числовой) прямой (оси) и на координатной плоскости;<br>54) находить расстояние между точками координатной (числовой) прямой (оси);<br>55) находить расстояние от точки до прямой;<br>56) строить центрально-симметричные фигуры и фигуры, симметричные относительно оси;<br>57) находить значение функции по формуле, по таблице, по графику для указанного аргумента и аргумент по указанному значению функции;<br>58) строить график функции $y = kx + b$ ;<br>59) устанавливать свойства линейной функции;<br>60) задавать линейную функцию формулой по её |
| Раздел 2. Алгебра                            |   |  |  |   |
| 1. Алгебраические выражения и преобразования | 5.2.1.  | 6.2.1.   |  |   |
|  | 5.2.1.1 - преобразовывать буквенные выражения, используя свойства сложения и умножения;<br>5.2.1.2 -  | 6.2.1.1 - усвоить понятие алгебраического выражения;<br>6.2.1.2 - вычислять значения алгебраических выражений при рациональных значениях заданных переменных;<br>6.2.1.3 - находить допустимые значения переменной в алгебраическом выражении; |  |   |



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   | <p>находить значения буквенного выражения по заданным значениям букв;</p> | <p>6.2.1.4 - понимать, при каких значениях переменной алгебраическое выражение имеет смысл в контексте практических задач;<br/>         6.2.1.5 - знать правила раскрытия скобок<br/>         6.2.1.6 - знать определения понятий коэффициента, подобных слагаемых<br/>         6.2.1.7 - приводить подобные слагаемые в алгебраических выражениях<br/>         6.2.1.8 - знать определения тождества и тождественных преобразований;<br/>         6.2.1.9 - выполнять тождественные преобразования алгебраических выражений;<br/>         6.2.1.10 - выражать из равенств одни переменные через другие;<br/>         6.2.1.11 - понимать геометрический смысл выражения <math> a - b </math>;<br/>         6.2.1.12 - знать формулу и строить график прямой пропорциональности;<br/>         6.2.1.13 - использовать записи <math>\overline{ab} = 10a + b</math>, <math>\overline{abc} = 100a + 10b + c</math> для решения задач, связанных с числами;</p> | <p>графику;<br/>         б1) устанавливать взаимное расположение графиков линейных функций по заданным формулам;<br/>         б2) строить график линейного уравнения с двумя переменными;<br/>         б3) решать системы линейных уравнений с двумя переменными способом сложения; способом подстановки и графическим способом;<br/>         б4) решать задачи с помощью составления системы линейных уравнений с двумя переменными.</p> |
| <p>2. Уравнения и неравенства, их системы и</p> | <p>5.2.2.<br/>         5.2.2.1 - решать уравнения на</p>                  | <p>6.2.2.<br/>         6.2.2.1 - знать и применять свойства верных числовых</p>   |   |

|                     |   |   |  |  |
|---------------------|---|---|--|--|
| <p>совокупности</p> | <p>основе правил нахождения неизвестных компонентов арифметических действий;<br/>5.2.2.2 - использовать приёмы проверки правильности решения уравнений;</p> | <p>равенств;<br/>6.2.2.2 - знать определение линейного уравнения с одной переменной, равносильных уравнений;<br/>6.2.2.3 - решать линейные уравнения с одной переменной;<br/>6.2.2.4 - решать уравнения вида <math> x \pm a  = b</math>, где <math>a</math> и <math>b</math> – рациональные числа;<br/>6.2.2.5 - знать и применять свойства верных числовых неравенств;<br/>6.2.2.6 - понимать и применять сложение, вычитание, умножение и деление неравенств;<br/>6.2.2.7 - использовать обозначения для записи числовых промежутков;<br/>6.2.2.8 - изображать числовые промежутки;<br/>6.2.2.9 - находить объединение и пересечение числовых промежутков;<br/>6.2.2.10 - решать линейные неравенства видов <math>kx &gt; b</math>, <math>kx \geq b</math>, <math>kx &lt; b</math>, <math>kx \leq b</math><br/>6.2.2.11 - приводить неравенства с помощью алгебраических преобразований к неравенству вида <math>kx &gt; b</math>, <math>kx \geq b</math>, <math>kx &lt; b</math>, <math>kx \leq b</math>;<br/>6.2.2.12 - изображать решения неравенств на координатной</p> |  |  |
|---------------------|---|---|--|--|

|                                      |   |  |  |  |
|--------------------------------------|---|--|--|--|
|                                      |   | <p>прямой;<br/>         6.2.2.13 - записывать решения неравенств в виде числового промежутка и записывать заданный числовой промежуток в виде неравенства;<br/>         6.2.2.14 - решать системы линейных неравенств с одной переменной;<br/>         6.2.2.15 - изображать множество точек на координатной прямой, заданное неравенством вида <math> x &gt;a</math>, <math> x \geq a</math>, <math> x &lt;a</math>, <math> x \leq a</math>;<br/>         6.2.2.16 - знать определение линейного уравнения с двумя переменными и его свойства;<br/>         6.2.2.17 - иметь представление о системах линейных уравнений с двумя переменными;<br/>         6.2.2.18 - понимать, что решением системы линейных уравнений с двумя переменными является упорядоченная пара чисел;<br/>         6.2.2.19 - решать системы уравнений способом подстановки и способом сложения;</p> |  |  |
| 3. Последовательности и суммирование | <p>5.2.3.<br/>         5.2.3.1 - устанавливать закономерности в последовательности из натуральных чисел;<br/>         5.2.3.2 - находить недостающие элементы в последовательностях из натуральных чисел;</p> | 6.2.3.   |  |  |

|                                     |  |   |  |  |
|-------------------------------------|--|---|--|--|
|                                     | <p>5.2.3.3 - придумывать закономерности и составлять последовательности из натуральных чисел;</p> <p>5.2.3.4 - устанавливать закономерности в числовых последовательностях, состоящих из дробей;</p> <p>5.2.3.5 - придумывать закономерности и составлять последовательности, состоящие из дробей;</p>   |   |  |  |
| Раздел 3. «Геометрия»               |  |   |  |  |
| 1. Понятие о геометрических фигурах | 5.3.1.   | 6.3.1.  |  |  |
|                                     | <p>5.3.1.1 - знать различные единицы длины и понимать, что такое единичный отрезок на координатном луче;</p> <p>5.3.1.2 - усвоить понятия окружности, круга и их элементов (центр, радиус и диаметр);</p> <p>5.3.1.3 - строить окружность с помощью циркуля;</p> <p>5.3.1.4 - усвоить понятия угла и его градусной меры, обозначать и сравнивать углы;</p> <p>5.3.1.5 - различать виды углов (острый, прямой, тупой, развёрнутый, полный);</p> <p>5.3.1.6 - усвоить понятие кругового сектора;</p> <p>5.3.1.7 - усвоить понятие многоугольника.</p> <p>5.3.1.8 - иметь</p> | <p>6.3.1.1 - усвоить понятие координатной плоскости;</p> <p>6.3.1.2 - строить прямоугольную систему координат;</p> <p>6.3.1.3 - понимать, что упорядоченная пара чисел (x; y) задает точку в прямоугольной системе координат и каждой точке соответствует единственная упорядоченная пара чисел, называемые координатами точки;</p> <p>6.3.1.4 - строить точку в системе координат по ее координатам и находить координаты точки, заданной на</p> |  |  |

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
|   | представление о прямоугольном параллелепипеде (кубе) и их развертках        | о координатной плоскости;<br>6.3.1.5 - усвоить понятия осевой и центральной симметрии;<br>6.3.1.6 - иметь представление о фигурах, имеющих ось или центр симметрии;<br>распознавать симметричные и центрально-симметричные фигуры;<br>6.3.1.7 - иметь представление о шаре и сфере;   |  |  |
| 2. Взаимное расположение геометрических фигур | 5.3.2.<br>5.3.2.1 - решать задачи с помощью разрезания и складывания фигур; | 6.3.2.<br>6.3.2.1 - знать определения пересекающихся, параллельных, перпендикулярных прямых;<br>6.3.2.2 - распознавать перпендикулярные, параллельные прямые и отрезки;<br>6.3.2.3 - находить графическим способом координаты точек пересечения отрезков, лучей или прямых друг с другом, с координатными осями;<br>6.3.2.4 - распознавать фигуру |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | по её изображению и изображать плоские и пространственные фигуры;<br>6.3.2.5 - строить точки и фигуры, симметричные относительно начала координат и координатных осей в прямоугольной системе координат;   |  |
| 3.Метрические соотношения                    | 5.3.3.   | 6.3.3.   |  |
|  | 5.3.3.1 - измерять углы с помощью транспортира;<br>5.3.3.2 - строить углы с заданной градусной мерой с помощью транспортира;<br>5.3.3.3 - решать задачи на нахождение градусной меры угла, на сравнение углов; | 6.3.3.1 - находить расстояние между точками на координатной прямой;<br>6.3.3.2 - знать, что отношение длины окружности к ее диаметру есть число постоянное;<br>6.3.3.3 - знать и применять формулу длины окружности;<br>6.3.3.4 - знать и применять формулу площади круга; |  |
| 4. Векторы и преобразования                  | 5.3.4.   | 6.3.4.   |  |
|  |  | 6.3.4.1 - знать определение вектора и изображать его;  |  |
| Раздел 4. «Статистика и теория вероятностей» |  |  |  |
| 1. Теория множеств и элементы логики         | 5.4.1.   | 6.4.1.   |  |
|  | 5.4.1.1 - усвоить понятия множества и его элементов, пустого множества;<br>5.4.1.2 - знать определения объединения и пересечения множеств;<br>5.4.1.3 - находить объединение и пересечение заданных множеств,  |  |  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | записывать результаты, используя символы $\cup, \cap$ ;<br>5.4.1.4 - усвоить понятие подмножества;<br>5.4.1.5 - определять характер отношений между множествами (пересекающиеся и непересекающиеся множества); |  |  |  |
| 2. Основы комбинаторики                              | 5.4.2.   | 6.4.2.   |  |  |
|  |  | 6.4.2.1 - решать комбинаторные задачи методом перебора;  |  |  |
| 3. Статистика и анализ данных                        | 5.4.3.   | 6.4.3.   |  |  |
|  | 5.4.3.1 - иметь представления о круговой, линейной и столбчатой диаграммах;  | 6.4.3.1 - знать определения среднего арифметического нескольких чисел, размаха, медианы и моды ряда числовых данных; |  |  |
|  | 5.4.3.2 - строить круговые, линейные и столбчатые диаграммы;   | 6.4.3.2 - вычислять статистические числовые характеристики;  |  |  |
|  | 5.4.3.3 - извлекать статистическую информацию, представленную в виде таблиц или диаграмм;  |  |  |  |
| Раздел 5. «Математическое моделирование и анализ»    |  |  |  |  |
| 1. Решение задач с помощью математического моделиро- | 5.5.1.   | 6.5.1.   |  |  |
|  | 5.5.1.1 - решать текстовые задачи с помощью арифметических действий над  | 6.5.1.1 - распознавать и решать задачи, в которых величины связаны прямой и обратной пропорциональностями;           |  |  |

|       |  |  |  |  |
|-------|--|--|--|--|
| вания | <p>натуральными числами;</p> <p>5.5.1.2 - использовать НОД и НОК при решении текстовых задач;</p> <p>5.5.1.3 - решать текстовые задачи (например, задачи на совместную работу, и так далее) с помощью арифметических действий над обыкновенными дробями;</p> <p>5.5.1.4 - составлять и решать задачи на нахождение части числа или величины и числа или величины по его части;</p> <p>5.5.1.5 - решать текстовые задачи с помощью арифметических действий над дробями;</p> <p>5.5.1.6 - решать текстовые задачи на проценты;</p> <p>5.5.1.7 - решать задачи, используя диаграмму Эйлера-Венна;</p> <p>5.5.1.8 - составлять буквенные выражения</p> | <p>6.5.1.2 - решать задачи на проценты с помощью пропорции;</p> <p>6.5.1.3 - применять масштаб при работе с картой, планом, чертежом;</p> <p>6.5.1.4 - решать текстовые задачи с рациональными числами;</p> <p>6.5.1.5 - решать задачи на нахождение средней скорости движения;</p> <p>6.5.1.6 - решать текстовые задачи с помощью составления линейных уравнений;</p> <p>6.5.1.7 - решать текстовые задачи с помощью составления систем линейных уравнений;</p> |  |  |
|-------|--|--|--|--|



|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | и использовать их для решения задач;<br>5.5.1.9 - использовать формулы для решения текстовых задачи   |   |  |  |
| 2. Математический язык и математическая модель | 5.5.2.  | 6.5.2.  |  |  |
|  | 5.5.2.1 - читать и записывать обыкновенные дроби;<br>5.5.2.2 - изображать натуральные числа на координатном луче;<br>5.5.2.3 - изображать на координатном луче обыкновенные дроби, смешанные числа;<br>5.5.2.4 - изображать на координатном луче десятичные дроби;<br>5.5.2.5 - читать и записывать десятичные дроби;<br>5.5.2.6 - записывать результат сравнения натуральных чисел с помощью знаков $>$ , $<$ , $=$ ;<br>5.5.2.7 - | 6.5.2.1 - читать и записывать отношения двух чисел;<br>6.5.2.2 - читать и записывать пропорции;<br>6.5.2.3 - использовать целые числа при описании величин;<br>6.5.2.4 - составлять выражения с переменными и формулы при решении текстовых задач;<br>6.5.2.5 - решать задачи на зависимость между величинами;<br>6.5.2.6 - знать способы задания зависимостей между величинами;<br>6.5.2.7 - записывать формулу зависимости по её описанию;<br>6.5.2.8 - составлять таблицу для зависимостей, заданных формулой или графиком;<br>6.5.2.9 - строить графики зависимостей, заданных формулой и таблицей;<br>6.5.2.10 - находить и исследовать зависимости между величинами, используя графики реальных процессов;<br>6.5.2.11 - интерпретировать графики реальных зависимостей между прямо |  |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | <p>исследовать ситуацию, требующую сравнения и упорядочивания натуральных чисел;<br/>5.5.2.8 - использовать символы <math>\cup</math>, <math>\cap</math>, <math>\in</math>, <math>\notin</math>, <math>\subset</math>, <math>\emptyset</math> при работе с множествами<br/>5.5.2.9 - строить плоские фигуры и развёртки пространственных геометрических фигур (куба и прямоугольного параллелепипеда);</p> | <p>пропорциональными величинами;<br/>6.5.2.12 - записывать формулу прямой пропорциональности по описанию;<br/>6.5.2.13 - строить график прямой пропорциональности;</p>   |  |
| <p>Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету «Математика» для 5-6 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.</p> <p>Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.</p> |  |  |  |
| <p align="center">Приложение<br/>к Типовой учебной программе<br/>по учебному предмету «Математика»<br/>для 5-6 классов уровня основного<br/>среднего образования по<br/>обновленному содержанию</p>  |  | <p align="center"><b>Распределение базового содержания по учебному предмету<br/>«Математика»<br/>для 6-7 классов уровня основного<br/>среднего образования по учебным четвертям</b></p> <p>22. Настоящая учебная программа реализуется в</p> |  |

Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Математика» для 5-6 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию

1) 5 класс

| Раздел долгосрочного плана | Содержание раздела долгосрочного плана                             | Цели обучения  |
|----------------------------|--|--|
| 1 четверть                 |  |  |
| Натуральные числа и нуль   | Натуральные числа и нуль   | 5.1.1.1 - усвоить понятие множества натуральных чисел;<br>5.1.1.2 - усвоить понятия четных и нечетных чисел;   |
|                            | Координатный луч. Сравнение натуральных чисел. Двойное неравенство | 5.3.1.1 - знать различные единицы длины и понимать, что такое единичный отрезок на координатном луче;<br>5.5.2.2 - изображать натуральные числа на координатном луче;<br>5.1.2.1 - сравнивать натуральные числа, в том числе с помощью координатного луча;<br>5.5.2.6 - записывать результат сравнения натуральных чисел с помощью знаков $>$ , $<$ , $=$ ;<br>5.5.2.7 - исследовать ситуацию, требующую сравнения и упорядочивания натуральных чисел; |
|                            | Свойства арифметических действий.                                  | 5.1.2.2 - устанавливать порядок действий и находить значения числовых выражений со   |

соответствии с распределением базового содержания по учебному предмету «Математика» для 6-7 классов уровня основного среднего образования.

2. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

3. Распределение базового содержания 6 класса.

1 четверть:

Раздел 1. Натуральные числа и нуль.

Содержание раздела:

Натуральные числа и нуль

Координатный луч. Сравнение натуральных чисел. Двойное неравенство

Свойства арифметических действий.

Арифметические действия над натуральными числами

Числовые и буквенные выражения и их значения. Упрощение выражений

Уравнение. Корень уравнения. Решение уравнений

Формулы. Вычисление по формулам. Решение текстовых задач.

Последовательности из натуральных чисел

Раздел 2. Делимость натуральных чисел.

Содержание раздела:

Делители и кратные натуральных чисел

Простые и составные числа

Основные свойства делимости

Признаки делимости на 2; 3; 5; 9; 10

Степень

Разложение натуральных чисел на простые множители

Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа.

Наименьшее общее кратное

Раздел 3. Обыкновенные дроби.

Содержание раздела:

Обыкновенная дробь. Чтение и запись обыкновенных дробей

Основное свойство обыкновенной дроби

Правильные и неправильные обыкновенные дроби

Смешанные числа

Изображение обыкновенных дробей и смешанных чисел на

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  | Арифметические действия над натуральными числами  | скобками и без скобок, содержащих более четырёх действий;<br>5.1.2.3 - использовать свойства сложения и умножения для нахождения значений числовых выражений;   | координатном луче.<br>2 четверть<br>Раздел 4. Действия над обыкновенными дробями.<br>Содержание раздела:<br>Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю.<br>Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел<br>Сложение и вычитание обыкновенных дробей<br>Сложение смешанных чисел. Вычитание смешанных чисел<br>Умножение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Взаимно обратные числа<br>Деление обыкновенных дробей<br>3 четверть<br>Раздел 5. Текстовые задачи.<br>Содержание раздела:<br>Задачи на нахождение дроби от числа и числа по его дроби<br>Задачи на совместную работу.  |
|  | Числовые и буквенные выражения и их значения. Упрощение выражений                                 | 5.2.1.1 - преобразовывать буквенные выражения, используя свойства сложения и умножения;<br>5.2.1.2 - находить значения буквенного выражения по заданным значениям букв;   | Раздел 6. Десятичные дроби и действия над ними.<br>Содержание раздела:<br>Десятичная дробь. Чтение и запись десятичных дробей. Перевод десятичной дроби в обыкновенную дробь<br>Изображение десятичных дробей на координатном луче.<br>Сравнение десятичных дробей<br>Сложение и вычитание десятичных дробей<br>Умножение десятичной дроби на натуральное число.<br>Умножение десятичных дробей<br>Деление десятичной дроби на натуральное число. Деление десятичных дробей<br>Умножение и деление десятичных дробей на 10; 100; 1000;... и на 0,1; 0,01; 0,001;....<br>Округление десятичных дробей<br>Решение текстовых задач. Последовательности, состоящие из дробей. |
|  | Уравнение. Корень уравнения. Решение уравнений  | 5.2.2.1 - решать уравнения на основе правил нахождения неизвестных компонентов арифметических действий;<br>5.2.2.2 - использовать приёмы проверки правильности решения уравнений;   | Раздел 7. Множества.<br>Содержание раздела:<br>Множество. Элементы множества. Изображение множеств<br>Отношения между множествами. Подмножество   |
|  | Формулы. Вычисление по формулам. Решение текстовых задач. Последовательности из натуральных чисел | 5.5.1.1 - решать текстовые задачи с помощью арифметических действий над натуральными числами;<br>5.5.1.8 - составлять буквенные выражения и использовать их для решения задач;<br>5.5.1.9 - использовать формулы для решения текстовых задач;<br>5.2.3.1 - устанавливать закономерности в последовательности из натуральных чисел;<br>5.2.3.2 - находить недостающие элементы в |   |

|                             |                                      |   |  |
|-----------------------------|--------------------------------------|---|--|
|                             |                                      | последовательностях из натуральных чисел;<br>5.2.3.3 - придумывать закономерности и составлять последовательности из натуральных чисел;   | Объединение и пересечение множеств<br>Решение текстовых задач.   |
| Делимость натуральных чисел | Делители и кратные натуральных чисел | 5.1.1.5 - знать определения делителя и кратного натурального числа;<br>5.1.2.8 - находить делители натуральных чисел;<br>5.1.2.9 - находить кратные натуральных чисел;                              | 4 четверть<br>Раздел 8. Проценты.<br>Содержание раздела:<br>Процент<br>Нахождение процента от числа и числа по его проценту<br>Решение текстовых задач.  |
|                             | Простые и составные числа            | 5.1.1.6 - знать определения простого и составного чисел;  | Раздел 9. Углы. Многоугольники.<br>Содержание раздела:<br>Угол.  |
|                             | Основные свойства делимости          | 5.1.2.10 - анализировать делимость произведения на данное натуральное число;<br>5.1.2.11 - анализировать делимость суммы и разности на данное натуральное число;                                    | Многоугольник<br>Раздел 10. Диаграммы.<br>Содержание раздела:<br>Окружность. Круг. Круговой сектор<br>Диаграмма  |
|                             | Признаки делимости на 2; 3; 5; 9; 10 | 5.1.2.5 - применять признаки делимости натуральных чисел на 2, 5, 10;<br>5.1.2.6 - применять признаки делимости натуральных чисел на 3 и 9;   | Способы представления статистических данных<br>Раздел 11. Развертки пространственных фигур.<br>Содержание раздела:<br>Прямоугольный параллелепипед (куб) и его развертка<br>Задачи на разрезание фигур. Задачи на складывание фигур  |
|                             | Степень                              | 5.1.1.3 - знать определение степени натурального числа;<br>5.1.1.4 - представлять натуральное число в виде десятичной записи;<br>5.1.2.4 - записывать произведение одинаковых чисел в виде степени; | Раздел 12. Повторение курса математики 6 класса.<br>4. Распределение базового содержания 7 класса.<br>1 четверть:<br>Раздел 1. Повторение курса математики 6 класса.<br>Раздел 2. Отношения и пропорции.<br>Содержание раздела:<br>Отношение двух чисел. Процентное отношение двух чисел<br>Пропорция. Основное свойство пропорции<br>Прямая пропорциональная зависимость. Обратная пропорциональная зависимость |
|                             | Разложение                           | 5.1.2.7 - раскладывать  | Решение текстовых задач с помощью пропорции<br>Масштаб<br>Длина окружности. Площадь круга. Шар. Сфера.   |

|                    |  |   |   |
|--------------------|--|---|---|
|                    | натуральных чисел на простые множители                                     | составные числа на простые множители;   | <p>Раздел 3. Рациональные числа и действия над ними.<br/>Содержание раздела:<br/>Положительные числа.<br/>Отрицательные числа. Координатная прямая. Противоположные числа<br/>Целые числа. Рациональные числа<br/>Модуль числа<br/>Сравнение рациональ-ных чисел<br/>Сложение рациональ-ных чисел с помощью координатной прямой<br/>Сложение отрицательных рациональных чисел. Сложение рациональ-ных чисел с разными знаками.<br/>Вычитание рациональных чисел. Расстояние между точками на координатной прямой.<br/>2 четверть<br/>Раздел 4. Действия над рациональными числами.<br/>Содержание раздела:<br/>Умножение рациональных чисел<br/>Переместительное и сочетательное свойства умножения рациональных чисел<br/>Деление рациональ-ных чисел<br/>Представление рационального числа в виде бесконечной десятичной периодической дроби. Перевод бесконечной периодической десятичной дроби в обыкновенную дробь.<br/>Арифметические действия над рациональными числами<br/>Решение текстовых задач.<br/>Раздел 5. Алгебраические выражения.<br/>Содержание раздела:<br/>Переменная. Выражение с переменной<br/>Раскрытие скобок. Коэффициент. Подобные слагаемые.<br/>Приведение подобных слагаемых.<br/>Тождественные преобразования выражений. Тождество<br/>Преобразования алгебраических выражений<br/>Решение текстовых задач.<br/>3 четверть<br/>Раздел 6. Линейное уравнение с одной переменной.</p> |
|                    | Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа. Наименьшее общее кратное | 5.1.1.7 - знать определения понятий общий делитель, общее кратное, наибольший общий делитель (НОД), наименьшее общее кратное (НОК);<br>5.1.2.12 - находить НОД и НОК двух и более чисел;<br>5.1.1.8 - знать определение взаимно простых чисел;<br>5.5.1.2 - использовать НОД и НОК при решении текстовых задач; |   |
| Обыкновенные дроби | Обыкновенная дробь. Чтение и запись обыкновенных дробей                    | 5.1.1.9 - усвоить понятие обыкновенной дроби;<br>5.5.2.1 - читать и записывать обыкновенные дроби;  |   |
|                    | Основное свойство обыкновенной дроби                                       | 5.1.2.14 - применять основное свойство дроби при сокращении обыкновенных дробей;<br>5.1.2.15 - приводить обыкновенные дроби к новому знаменателю;   |   |
|                    | Правильные и неправильные обыкновенные дроби                               | 5.1.1.10 - распознавать правильные и неправильные дроби;  |   |
|                    | Смешанные числа  | 5.1.1.11 - знать определение смешанного числа;<br>5.1.2.13 - преобразовывать неправильную дробь в смешанное число и смешанное число в неправильную дробь;   |   |
|                    | Изображение обыкновенных дробей и смешанных чисел на                       | 5.5.2.3 - изображать на координатном луче обыкновенные дроби,   |   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | координатном луче  | смешанные числа;   | <p>Содержание раздела:<br/>Числовые равенства и их свойства<br/>Равносильные уравнения. Линейное уравнение с одной переменной. Решение линейных уравнений с одной переменной<br/>Линейное уравнения с одной переменной, содержащее переменную под знаком модуля<br/>Решение текстовых задач с помощью уравнений.<br/>Раздел 7. Линейные неравенства с одной переменной.<br/>Содержание раздела:<br/>Числовые неравенства и их свойства<br/>Числовые промежутки. Объединение и пересечение числовых промежутков<br/>Линейное неравенство с одной переменной. Решение линейных неравенств с одной переменной<br/>Системы линейных неравенств с одной переменной. Решение системы линейных неравенств с одной переменной<br/>Линейное неравенство с одной переменной, содержащее переменную под знаком модуля. Решение линейных неравенств с одной переменной, содержащих переменную под знаком модуля.<br/>Раздел 8. Координатная плоскость.<br/>Содержание раздела:<br/>Перпендикулярные прямые и отрезки. Параллельные прямые и отрезки<br/>Координатная плоскость. Прямоугольная система координат<br/>Центральная симметрия. Осевая симметрия<br/>Раздел 9. Фигуры в пространстве.<br/>Содержание раздела:<br/>Расположение фигур в пространстве. Изображение пространственных фигур, «невидимые» линии. Понятие вектора.</p> |
| 2 четверть   |  |  |   |
| Действия над обыкновенными дробями   | Приведение обыкновенных дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей и смешанных чисел | 5.1.2.16 - приводить обыкновенные дроби к общему знаменателю; сравнивать обыкновенные дроби, смешанные числа;  |   |
|  | Сложение и вычитание обыкновенных дробей   | 5.1.2.17 - выполнять сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями;<br>5.1.2.18 - выполнять сложение и вычитание дробей с разными знаменателями;                           |   |
|  | Сложение смешанных чисел. Вычитание смешанных чисел  | 5.1.2.19 - выполнять вычитание дроби из натурального числа;<br>5.1.2.20 - выполнять сложение и вычитание смешанных чисел;  |   |
|  | Умножение обыкновенных дробей и смешанных чисел. Взаимно обратные числа                              | 5.1.2.21 - выполнять умножение обыкновенных дробей, смешанных чисел;<br>5.1.1.12 - знать определение взаимно обратных чисел;<br>5.1.2.22 - находить число, обратное заданному числу; |   |
|  | Деление обыкновенных дробей и смешанных чисел  | 5.1.2.23 - выполнять деление обыкновенных дробей и смешанных чисел;  |   |
| 3 четверть   |  |  |   |
| Текстовые задачи   | Задачи на нахождение дроби от числа и числа по его дроби   | 5.1.2.24 - находить часть числа и число по его части;<br>5.5.1.4 - составлять и решать задачи на нахождение части числа или величины и числа или величины по его части;              |   |
| 4 четверть.  |  |  |   |
| Раздел 10. Статистика. Комбинаторика.<br>Содержание раздела:<br>Статистические данные и их характеристики: среднее |  |  |   |

|                                      |  |   |   |
|--------------------------------------|--|---|---|
|                                      | Задачи на совместную работу  | 5.5.1.3 - решать текстовые задачи (например, задачи на совместную работу, и так далее) с помощью арифметических действий над обыкновенными дробями;   | <p>арифметическое, мода, медиана, размах</p> <p>Решение задач на нахождение средней скорости движения.</p> <p>Решение комбинаторных задач методом перебора.</p> <p>Раздел 11. Зависимости между величинами.</p> <p>Содержание раздела:</p> <p>Способы задания зависимостей между величинами: аналитический (с помощью формулы), табличный, графический</p> <p>Исследование зависимостей между величинами, используя графики реальных процессов</p> <p>Прямая пропорциональность и её график.</p> <p>Раздел 12. Линейные уравнения с двумя переменными и их системы.</p> <p>Содержание раздела:</p> <p>Линейное уравнение с двумя переменными</p> <p>Системы линейных уравнений с двумя переменными</p> <p>Решение системы линейных уравнений с двумя переменными способом сложения и способом подстановки</p> <p>Решение задач с помощью составления систем уравнений.</p> <p>Раздел 13. Повторение курса математики 6-7 классов.</p> |
| Десятичные дроби и действия над ними | Десятичная дробь. Чтение и запись десятичных дробей. Перевод десятичной дроби в обыкновенную дробь | 5.1.1.13 - усвоить понятие десятичной дроби;<br>5.1.1.14 - понимать равенство чисел, записанных в виде десятичной дроби, например: 1,3 и 1,30;<br>5.5.2.5 - читать и записывать десятичные дроби;<br>5.1.2.25 - переходить от одной формы записи дробей к другой; |   |
|                                      | Изображение десятичных дробей на координатном луче. Сравнение десятичных дробей                    | 5.5.2.4 - изображать на координатном луче десятичные дроби;<br>5.1.2.26 - сравнивать десятичные дроби;  |   |
|                                      | Сложение и вычитание десятичных дробей   | 5.1.2.27 - выполнять сложение и вычитание десятичных дробей;  |   |
|                                      | Умножение десятичной дроби на натуральное число. Умножение десятичных дробей                       | 5.1.2.28 - выполнять умножение десятичной дроби на натуральное число и на десятичную дробь;   |   |
|                                      | Деление десятичной дроби на натуральное число. Деление десятичных дробей                           | 5.1.2.30 - выполнять деление десятичной дроби на натуральное число и на десятичную дробь;   |   |
|                                      | Умножение и деление десятичных дробей на 10; 100; 1000;... и на                                    | 5.1.2.29 - применять правила умножения десятичной дроби на 10, 100, 1000 и 0,1; 0,01;   |   |



|           |   |   |  |
|-----------|---|---|--|
|           | 0,1; 0,01; 0,001;....   | 0,001;<br>5.1.2.31 - применять правила деления десятичной дроби на 10, 100, 1000 и 0,1; 0,01; 0,001;  |  |
|           | Округление десятичных дробей  | 5.1.1.15 - усвоить понятие приближённого значения числа;<br>5.1.2.32 - округлять десятичные дроби до заданного разряда;   |  |
|           | Решение текстовых задач.<br>Последовательности, состоящие из дробей | 5.5.1.5 - решать текстовые задачи с помощью арифметических действий над дробями;<br>5.2.3.4 - устанавливать закономерности в числовых последовательностях, состоящих из дробей;<br>5.2.3.5 - придумывать закономерности и составлять последовательности, состоящие из дробей; |  |
| Множества | Множество. Элементы множества.<br>Изображение множеств              | 5.4.1.1 - усвоить понятия множества и его элементов, пустого множества;<br>5.5.2.8 - использовать символы $\cup$ , $\cap$ , $\in$ , $\notin$ , $\subset$ , $\emptyset$ при работе с множествами;  |  |
|           | Отношения между множествами.<br>Подмножество                        | 5.4.1.4 - усвоить понятие подмножества;<br>5.4.1.5 - определять характер отношений между множествами (пересекающиеся и непересекающиеся множества);   |  |
|           | Объединение и пересечение множеств                                  | 5.4.1.2 - знать определения объединения и пересечения множеств;<br>5.4.1.3 - находить объединение   |  |

|                              |  |  |
|------------------------------|--|--|
|                              |  | и пересечение заданных множеств, записывать результаты, используя символы $\cup, \cap$ ;   |
|                              | Решение текстовых задач                              | 5.5.1.7 - решать задачи, используя диаграмму Эйлера-Венна;   |
| 4 четверть                   |  |  |
| Проценты                     | Процент  | 5.1.1.16 - усвоить понятие процент;<br>5.1.2.33 - переводить дроби в проценты и проценты в дроби;  |
|                              | Нахождение процента от числа и числа по его проценту | 5.1.2.34 - находить процент данного числа;<br>5.1.2.35 - находить процентное отношение одного числа к другому и наоборот;<br>5.1.2.36 - находить число по данному проценту;  |
|                              | Решение текстовых задач                              | 5.5.1.6 - решать текстовые задачи на проценты;   |
| Углы.<br>Многоуголь-<br>ники | Угол.  | 5.3.1.4 - усвоить понятия угла и его градусной меры, обозначать и сравнивать углы;<br>5.3.1.5 - различать виды углов (острый, прямой, тупой, развёрнутый, полный);<br>5.3.3.1 - измерять углы с помощью транспортира;<br>5.3.3.2 - строить углы с заданной градусной мерой с помощью транспортира;<br>5.3.3.3 - решать задачи на нахождение градусной меры угла, на сравнение углов; |
|                              | Многоугольник  | 5.3.1.7 - усвоить понятие  |

|                                      |   |   |  |
|--------------------------------------|---|---|--|
|                                      |   | многоугольника;   |  |
| Диаграммы                            | Окружность. Круг. Круговой сектор                       | 5.3.1.2 - усвоить понятия окружности, круга и их элементов (центр, радиус и диаметр);<br>5.3.1.3 - строить окружность с помощью циркуля;<br>5.3.1.6 - усвоить понятие кругового сектора;                            |  |
|                                      | Диаграмма   | 5.4.3.1 - иметь представления о круговой, линейной и столбчатой диаграммах;<br>5.4.3.2 - строить круговые, линейные и столбчатые диаграммы;   |  |
|                                      | Способы представления статистических данных             | 5.4.3.3 - извлекать статистическую информацию, представленную в виде таблиц или диаграмм;   |  |
| Развертки пространственных фигур     | Прямоугольный параллелепипед (куб) и его развертка      | 5.3.1.8 - иметь представление о прямоугольном параллелепипеде (кубе) и их развертках<br>5.5.2.9 - строить плоские фигуры и развёртки пространственных геометрических фигур (куба и прямоугольного параллелепипеда); |  |
|                                      | Задачи на разрезание фигур. Задачи на складывание фигур | 5.3.2.1 - решать задачи с помощью разрезания и складывания фигур;   |  |
| Повторение курса математики 5 класса |   |   |  |
| 2) 6 класс                           |   |   |  |

| Раздел долгосрочного плана           | Содержание раздела долгосрочного плана                                     | Цели обучения  |
|--------------------------------------|--|--|
| 1 четверть                           |  |  |
| Повторение курса математики 5 класса |  |  |
| Отношения и пропорции                | Отношение двух чисел. Процентное отношение двух чисел                      | 6.1.2.1 - усвоить понятие отношения чисел;<br>6.1.2.2 - находить отношение, обратное данному отношению;<br>6.1.1.1 - понимать, что показывает отношение двух чисел;<br>6.5.2.1 - читать и записывать отношения двух чисел;   |
|                                      | Пропорция. Основное свойство пропорции                                     | 6.1.2.3 - знать определение пропорции;<br>6.1.2.4 - распознавать и составлять пропорции;<br>6.5.2.2 - читать и записывать пропорции;<br>6.1.2.5 - знать и применять основное свойство пропорции;   |
|                                      | Прямая пропорциональная зависимость. Обратная пропорциональная зависимость | 6.1.1.2 - понимать, какие величины являются прямо пропорциональными, приводить примеры, решать задачи;<br>6.1.1.3 - понимать, какие величины являются обратно пропорциональными, приводить примеры, решать задачи;<br>6.5.1.1 - распознавать и решать задачи, в которых величины связаны прямой и обратной пропорциональностями; |
|                                      | Решение текстовых  | 6.5.1.2 - решать задачи на   |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | задач с помощью пропорции  | проценты с помощью пропорции;<br>6.1.2.6 - делить величины в заданном отношении;<br>6.1.2.7 - делить величины на части, обратно пропорциональные данным числам;  |  |
|  | Масштаб  | 6.1.1.5 - усвоить понятие масштаба;<br>6.5.1.3 - применять масштаб при работе с картой, планом, чертежом;  |  |
|  | Длина окружности. Площадь круга. Шар. Сфера  | 6.3.3.2 - знать, что отношение длины окружности к ее диаметру есть число постоянное;<br>6.3.3.3 - знать и применять формулу длины окружности;<br>6.3.3.4 - знать и применять формулу площади круга;<br>6.3.1.7 - иметь представление о шаре и сфере; |  |
| Рациональные числа и действия над ними | Положительные числа.<br>Отрицательные числа. Координатная прямая.<br>Противоположные числа | 6.1.1.4 - знать определение координатной прямой и строить координатную прямую;<br>6.1.1.7 - усвоить понятие противоположных чисел, отмечать их на координатной прямой;   |  |
|  | Целые числа.<br>Рациональные числа   | 6.1.1.6 - усвоить понятие целого числа;<br>6.5.2.3 - использовать целые числа при описании величин;<br>6.1.1.8 - усвоить понятие рационального числа;  |  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  |  | <p>6.1.2.9 - изображать рациональные числа на координатной прямой;</p> <p>6.1.2.11 - изображать подмножества рациональных чисел с помощью кругов Эйлера-Венна;</p>  |
|  | Модуль числа   | <p>6.1.1.9 - знать определение модуля числа и находить его значение;</p> <p>6.2.1.11 - понимать геометрический смысл выражения <math> a - b </math>;</p> <p>6.3.3.1 - находить расстояние между точками на координатной прямой;</p> |
|  | Сравнение рациональ-ных чисел  | <p>6.1.2.8 - сравнивать целые числа;</p> <p>6.1.2.12 - сравнивать рациональные числа;</p>   |
|  | Сложение рациональ-ных чисел с помощью координатной прямой                                 | 6.1.2.10 - выполнять сложение и вычитание целых чисел с помощью координатной прямой;  |
|  | Сложение отрицательных рациональных чисел. Сложение рациональ-ных чисел с разными знаками. | 6.1.2.13 - выполнять сложение с одинаковыми знаками и с разными знаками рациональных чисел;   |
|  | Вычитание рациональных чисел. Расстояние между точками на координатной прямой.             | <p>6.1.2.14 - выполнять вычитание рациональных чисел;</p> <p>6.1.2.24 - находить расстояние между точками на координатной прямой;</p>   |

|   |   |  |
|---|---|--|
| 2 четверть  |   |  |
| Действия над рациональными числами                | Умножение рациональных чисел  | 6.1.2.15 - выполнять умножение рациональных чисел;   |
|   | Переместительное и сочетательное свойства умножения рациональных чисел  | 6.1.2.17 - применять свойства сложения и умножения рациональных чисел;   |
|   | Деление рациональных чисел  | 6.1.2.16 - выполнять деление рациональных чисел;   |
|   | Представление рационального числа в виде бесконечной десятичной периодической дроби. Перевод бесконечной периодической десятичной дроби в обыкновенную дробь. | 6.1.2.18 - распознавать, какие обыкновенные дроби представимы как конечные десятичные дроби;   |
|   |   | 6.1.2.19 - представлять рациональное число в виде бесконечной периодической десятичной дроби;  |
|   |   | 6.1.2.20 - находить период бесконечной периодической десятичной дроби;   |
| Арифметические действия над рациональными числами | 6.1.2.21 - переводить бесконечную периодическую десятичную дробь в обыкновенную дробь;  |  |
| Решение текстовых задач                           | 6.1.2.22 - находить значения числовых выражений, содержащих рациональные числа;   |  |
| Алгебраические выражения                          | Переменная. Выражение переменной с  | 6.5.1.4 - решать текстовые задачи с рациональными числами;   |
|   |   | 6.2.1.1 - усвоить понятие алгебраического выражения;<br>6.2.1.2 - вычислять значения алгебраических выражений при рациональных значениях |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>заданных переменных;</p> <p>6.2.1.3 - находить допустимые значения переменной в алгебраическом выражении;</p> <p>6.2.1.4 - понимать, при каких значениях переменной алгебраическое выражение имеет смысл в контексте практических задач;</p> |
|  | <p>Раскрытие скобок.</p> <p>Коэффициент.</p> <p>Подобные слагаемые.</p> <p>Приведение подобных слагаемых.</p> | <p>6.2.1.5 - знать правила раскрытия скобок;</p> <p>6.2.1.6 - знать определения понятий коэффициента, подобных слагаемых;</p> <p>6.2.1.7 - приводить подобные слагаемые в алгебраических выражениях;</p>  |
|  | <p>Тождественные преобразования выражений.</p> <p>Тождество</p>   | <p>6.2.1.8 - знать определения тождества и тождественных преобразований;</p>  |
|  | <p>Преобразования алгебраических выражений</p>  | <p>6.2.1.9 - выполнять тождественные преобразования алгебраических выражений;</p>   |
|  | <p>Решение текстовых задач</p>  | <p>6.5.2.4 - составлять выражения с переменными и формулы при решении текстовых задач;</p> <p>6.2.1.10 - выражать из равенств одни переменные через другие;</p>   |
| 3 четверть                                   |   |   |
| <p>Линейное уравнение с одной переменной</p> | <p>Числовые равенства и их свойства</p>   | <p>6.2.2.1 - знать и применять свойства верных числовых равенств;</p>   |
|  | <p>Равносильные уравнения. Линейное уравнение с одной переменной,</p>   | <p>6.2.2.2 - знать определение линейного уравнения с одной переменной, равносильных</p>   |



|   |   |   |
|---|---|---|
|   | переменной. Решение линейных уравнений с одной переменной                               | уравнений;<br>6.2.2.3 - решать линейные уравнения с одной переменной;   |
|   | Линейное уравнения с одной переменной, содержащее переменную под знаком модуля          | 6.2.2.4 - решать уравнения вида $ x \pm a  = b$ , где $a$ и $b$ – рациональные числа;   |
|   | Решение текстовых задач с помощью уравнений   | 6.5.1.6 - решать текстовые задачи с помощью составления линейных уравнений;   |
| Линейные неравенства с одной переменной | Числовые неравенства и их свойства  | 6.2.2.5 - знать и применять свойства верных числовых неравенств;<br>6.2.2.6 - понимать и применять сложение, вычитание, умножение и деление неравенств;   |
|   | Числовые промежутки. Объединение и пересечение числовых промежутков                     | 6.2.2.7 - использовать обозначения для записи числовых промежутков;<br>6.2.2.8 - изображать числовые промежутки;<br>6.2.2.9 - находить объединение и пересечение числовых промежутков;  |
|   | Линейное неравенство с одной переменной. Решение линейных неравенств с одной переменной | 6.2.2.10 - решать линейные неравенства видов $kx > b$ , $kx \geq b$ , $kx < b$ , $kx \leq b$<br>6.2.2.11 - приводить неравенства с помощью алгебраических преобразований к неравенству вида $kx > b$ , $kx \geq b$ , $kx < b$ , $kx \leq b$ ;<br>6.2.2.12 - изображать решения неравенств на координатной |

|                        |  |   |
|------------------------|--|---|
|                        |  | <p>прямой;</p> <p>6.2.2.13 - записывать решения неравенств в виде числового промежутка и записывать заданный числовой промежуток в виде неравенства;</p>                                      |
|                        | <p>Системы линейных неравенств с одной переменной. Решение системы линейных неравенств с одной переменной</p>  | <p>6.2.2.14 - решать системы линейных неравенств с одной переменной;</p>  |
|                        | <p>Линейное неравенство с одной переменной, содержащее переменную под знаком модуля. Решение линейных неравенств с одной переменной, содержащих переменную под знаком модуля</p> | <p>6.2.2.15 - изображать множество точек на координатной прямой, заданное неравенством вида <math> x &gt;a</math>, <math> x \geq a</math>, <math> x &lt;a</math>, <math> x \leq a</math>;</p> |
| Координатная плоскость | <p>Перпендикулярные прямые и отрезки. Параллельные прямые и отрезки</p>  | <p>6.3.2.1 - знать определения пересекающихся, параллельных, перпендикулярных прямых;</p> <p>6.3.2.2 - распознавать перпендикулярные, параллельные прямые и отрезки;</p>                      |
|                        | <p>Координатная плоскость.<br/>Прямоугольная система координат</p>   | <p>6.3.1.1 - усвоить понятие координатной плоскости;</p> <p>6.3.1.2 - строить прямоугольную систему</p>   |

|                              |  |   |  |
|------------------------------|--|---|--|
|                              |  | <p>координат;<br/>         6.3.1.3 - понимать, что упорядоченная пара чисел (x; y) задает точку в прямоугольной системе координат и каждой точке соответствует единственная упорядоченная пара чисел, называемые координатами точки;<br/>         6.3.1.4 - строить точку в системе координат по ее координатам и находить координаты точки, заданной на координатной плоскости;<br/>         6.3.2.3 - находить графическим способом координаты точек пересечения отрезков, лучей или прямых друг с другом, с координатными осями;</p> |  |
|                              | <p>Центральная симметрия. Осевая симметрия</p> | <p>6.3.1.5 - усвоить понятия осевой и центральной симметрии;<br/>         6.3.1.6 - иметь представление о фигурах, имеющих ось или центр симметрии; распознавать симметричные и центрально-симметричные фигуры;<br/>         6.3.2.5 - строить точки и фигуры, симметричные относительно начала координат и координатных осей в прямоугольной системе координат;</p>  |  |
| <p>Фигуры в пространстве</p> | <p>Расположение фигур в пространстве.</p>      | <p>6.3.2.4 - распознавать фигуру по её изображению и</p>  |  |

|                              |  |   |
|------------------------------|--|---|
|                              | Изображение пространственных фигур, «невидимые» линии. Понятие вектора.                                  | изображать плоские и пространственные фигуры;<br>6.3.4.1 - знать определение вектора и изображать его;  |
| 4 четверть                   |  |   |
| Статистика.<br>Комбинаторика | Статистические данные и их характеристики: среднее арифметическое, мода, медиана, размах                 | 6.4.3.1 - знать определения среднего арифметического нескольких чисел, размаха, медианы и моды ряда числовых данных;<br>6.4.3.2 - вычислять статистические числовые характеристики;   |
|                              | Решение задач на нахождение средней скорости движения. Решение комбинаторных задач методом перебора.     | 6.5.1.5 - решать задачи на нахождение средней скорости движения;<br>6.4.2.1 - решать комбинаторные задачи методом перебора;   |
| Зависимости между величинами | Способы задания зависимостей между величинами: аналитический (с помощью формулы), табличный, графический | 6.5.2.5 - решать задачи на зависимость между величинами;<br>6.5.2.6 - знать способы задания зависимостей между величинами;<br>6.5.2.7 - записывать формулу зависимости по её описанию;<br>6.5.2.8 - составлять таблицу для зависимостей, заданных формулой или графиком;<br>6.5.2.9 - строить графики зависимостей, заданных формулой и таблицей; |
|                              | Исследование зависимостей между  | 6.5.2.10 - находить и исследовать зависимости   |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | величинами, используя графики реальных процессов                           | между величинами, используя графики реальных процессов;  |  |
|   | Прямая пропорциональность и её график                                      | 6.1.2.23 - распознавать прямо пропорциональные зависимости и приводить примеры;<br>6.2.1.12 - знать формулу и строить график прямой пропорциональности;<br>6.5.2.11 - интерпретировать графики реальных зависимостей между прямо пропорциональными величинами;<br>6.5.2.12 - записывать формулу прямой пропорциональности по описанию;<br>6.5.2.13 - строить график прямой пропорциональности; |  |
| Линейные уравнения с двумя переменными и их системы | Линейное уравнение с двумя переменными                                     | 6.2.2.16 - знать определение линейного уравнения с двумя переменными и его свойства;   |  |
|   | Системы линейных уравнений с двумя переменными                             | 6.2.2.17 - иметь представление о системах линейных уравнений с двумя переменными;<br>6.2.2.18 - понимать, что решением системы линейных уравнений с двумя переменными является упорядоченная пара чисел;   |  |
|   | Решение системы линейных уравнений с двумя переменными способом сложения и | 6.2.2.19 - решать системы уравнений способом подстановки и способом сложения;  |  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | способом подстановки<br>Решение задач с помощью составления систем уравнений. | 6.2.1.13 - использовать записи $\overline{ab} = 10a + b$ ,<br>$\overline{abc} = 100a + 10b + c$<br>для решения задач, связанных с числами;<br>6.5.1.7 - решать текстовые задачи с помощью составления систем линейных уравнений; |  |
| Повторение курса математики 5-6 классов |   |  |  |

**Сравнительная таблица**  
**Типовой учебной программы по предмету «Алгебра» для 7-9 классов 11-летней школы и**  
**Типовой учебной программы по предмету «Алгебра» для 8-10 классов 12-летней школы**

| <b>Действующая редакция</b>  | <b>Предлагаемая редакция</b>  |
|--|---|
| <b>Типовая учебная программа по учебному предмету «Алгебра» для 7-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию</b>   | <b>Типовая учебная программа по учебному предмету «Алгебра» для 8-10 классов уровня основного среднего образования</b>  |
| <p style="text-align: center;">Глава 1. Общие положения</p> <p>23. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> <p>24. Цель обучения – обеспечение качественного усвоения содержания предмета «Алгебра», формирование функциональной грамотности обучающихся, в том числе в интеграции с другими предметами, развитие интеллектуального уровня учащихся на основе общечеловеческих ценностей и лучших традиций национальной культуры.</p> <p>25. Задачи:</p> <p>1) способствовать формированию и развитию математических знаний, умений и навыков по разделам программы: «Числа», «Алгебра», «Статистика и теория</p> | <p style="text-align: center;">Глава 1. Общие положения</p> <p>26. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> <p>27. Цель обучения – обеспечение качественного усвоения содержания предмета «Алгебра», формирование функциональной грамотности обучающихся, в том числе в интеграции с другими предметами, развитие интеллектуального уровня</p> |

вероятностей», «Математическое моделирование и анализ»;

2) содействовать применению математического языка и основных математических законов, количественных отношений и пространственных форм для решения задач в различных контекстах;

3) направлять знания обучающихся на создание математических моделей с целью решения задач, интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;

4) формировать элементарные навыки применения математических методов для исследования и решения задач по физике, химии, биологии и в других теоретических областях и практической деятельности, навыки, необходимые для самостоятельного изучения и продолжения образования в будущей выбранной профессии;

5) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;

6) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;

7) развивать личностные качества, такие, как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость, терпение и толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и для работы в команде;

8) знакомить с историей развития математики, с историей возникновения математических понятий;

9) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в процессе обучения математике;

10) обеспечить понимание значимости математики для общественного прогресса.

учащихся на основе общечеловеческих ценностей и лучших традиций национальной культуры.

28. Задачи:

1) способствовать формированию и развитию математических знаний, умений и навыков;

2) содействовать применению математического языка и основных математических законов, количественных отношений и пространственных форм для решения задач в различных контекстах;

3) направлять знания обучающихся на создание математических моделей с целью решения задач, интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;

4) формировать элементарные навыки применения математических методов для исследования и решения задач по физике, химии, биологии и в других теоретических областях и практической деятельности, навыки, необходимые для самостоятельного изучения и продолжения образования в будущей выбранной профессии;

5) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;

6) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;

7) развивать личностные качества, такие, как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость, терпение и толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и

|  |   |
|--|---|
|  | <p>для работы в команде;</p> <p>8) знакомить с историей развития математики, с историей возникновения математических понятий;</p> <p>9) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в процессе обучения математике;</p> <p>10) обеспечить понимание значимости математики для общественного прогресса.</p>   |
| <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Алгебра»</p> <p>29. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Алгебра» составляет:</p> <p>1) в 7-ом классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</p> <p>2) в 8-ом классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</p> <p>3) в 9-ом классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.</p> <p>30. Базовое содержание учебного предмета «Алгебра» 7 класса:</p> <p>1) Повторение курса математики 5-6 классов.</p> <p>2) «Степень с целым показателем». Степень с натуральным показателем и её свойства. Степень с целым показателем и её свойства. Преобразование выражений, содержащих степени. Стандартный вид числа. Решение практических задач, содержащих большие и малые величины. Числовые последовательности, содержащие степени.</p> <p>3) «Многочлены». Одночлены и действия над ними. Многочлены и действия над ними. Степень одночлена и многочлена. Стандартный вид одночлена и многочлена. Разложение многочлена на множители. Тождественные преобразования выражений.</p> <p>4) «Функция. График функции». Понятие функции. График функции. Линейная функция и её график. Взаимное расположение графиков линейных функций. Решение систем линейных уравнений с двумя переменными графическим способом. Функции вида <math>y=ax^2</math>, <math>y=ax^3</math> и <math>y = \frac{k}{x}</math> (<math>k \neq 0</math>), их графики и свойства.</p> <p>5) «Элементы статистики». Понятия генеральной совокупности, случайной выборки, вариационного ряда, варианты. Абсолютная частота и относительная частота. Таблица частот. Полигон частот.</p> <p>6) «Формулы сокращенного умножения». Формула разности квадратов двух выражений. Формула квадрата суммы двух выражений. Формула квадрата разности двух выражений. Формула куба суммы двух выражений. Формула куба разности двух выражений. Формула разности кубов двух выражений. Формула суммы кубов двух</p> | <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Алгебра»</p> <p>Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Алгебра» составляет:</p> <p>в 8-ом классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</p> <p>2) в 9-ом классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году;</p> <p>3) в 10-ом классе – 3 часа в неделю, 102 часа в учебном году.</p> <p>5. Метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету:</p> <p>1) научно-познавательная компетентность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение аргументировать математические выводы или аргументировать свое мнение;</li> <li>- функциональная грамотность;</li> <li>- способность к самообразованию, саморазвитию и самореализации;</li> <li>- сформированность мотивации к учению и познанию;</li> <li>- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;</li> <li>- умение ставить и решать практические задачи, связанные с нахождением величин (используя при необходимости справочники и технические средства);</li> </ul> |



выражений. Тождественные преобразования выражений. Решение текстовых задач с помощью составления уравнений и неравенств.

7) «Алгебраические дроби». Алгебраическая дробь и её основное свойство. Действия над алгебраическими дробями. Сложение, вычитание, произведение, деление, возведение в степень алгебраических дробей. Тождественные преобразования алгебраических выражений.

8) Повторение курса алгебры 7 класса.

31. Базовое содержание учебного предмета «Алгебра» 8 класса:

1) Повторение курса алгебры 7 класса.

2) «Квадратный корень и иррациональные выражения». Иррациональные числа. Действительные числа. Квадратный корень. Приближенное значение квадратного корня. Арифметический квадратный корень. Свойства арифметического квадратного корня. Вынесение множителя из-под знака корня. Внесение множителя под знак корня. Освобождение от иррациональности знаменателя дроби. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни. Сравнение действительных чисел. Функция  $y = \sqrt{x}$ , ее свойства и график.

3) «Квадратные уравнения». Квадратное уравнение. Неполное квадратное уравнение. Приведенное квадратное уравнение. Выделение полного квадрата двучлена. Формулы корней квадратного уравнения. Дискриминант. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Квадратный трехчлен. Корень квадратного трехчлена. Разложение квадратного трехчлена на множители. Уравнения, приводимые к виду квадратного уравнения. Биквадратное уравнение. Метод введения новой переменной. Целые рациональные уравнения. Дробно-рациональные уравнения. Рациональные уравнения. Уравнения вида  $|ax^2 + bx| + c = 0$ ;  $ax^2 + b|x| + c = 0$ . Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений. Решение текстовых задач с помощью дробно-рациональных уравнений.

4) «Квадратичная функция». Квадратичная функция. Функции вида  $y = a(x - m)^2$ ,  $y = ax^2 + n$  и  $y = a(x - m)^2 + n$ ,  $a \neq 0$ , их свойства и графики. Квадратичная функция вида  $y = ax^2 + bx + c$ ,  $a \neq 0$ , ее свойства и график.

5) «Элементы статистики». Частота. Таблица частот. Интервальная таблица. Гистограмма. Накопленная частота. Среднее значение. Дисперсия. Стандартное отклонение. Полигон.

6) «Неравенства». Квадратное неравенство. Решение квадратных неравенств с помощью графика квадратичной функции. Рациональное неравенство. Метод интервалов. Система нелинейных неравенств с одной переменной. Система квадратных неравенств.

- умение анализировать, обрабатывать, синтезировать и использовать научную информацию;

2) социально-культурная компетентность:

- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;

- понимание необходимости сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, осознание их принадлежности к национальным ценностям;

- знание самобытности, национальной идентичности и культуры каждого народа;

3) языково-коммуникативная компетенция:

- владение государственным и родным языками, уважение к истории, культуре, традициям и другим ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана;

- умение общаться и соблюдать требования речевой этики;

- умение системно, аргументированно излагать игру устно и письменно;

- умение в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться с другими мыслями, общаться, вступать в отношения;

4) информационно-технологическая компетентность:

- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;

- находить, редактировать, использовать нужный текст в источниках;

- использование электронных справочников по назначению;

- умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;

- умение использовать возможности ИКТ, медиаобразования.

6. Базовое содержание учебного предмета «Алгебра» 8

|   |  |
|---|--|
| <p>7) Повторение курса алгебра 8 класса.</p> <p>32. Базовое содержание учебного предмета «Алгебра» 9 класса:</p> <p>1) Повторение курса алгебры 8 класса.</p> <p>2) «Уравнения, неравенства с двумя переменными и их системы». Нелинейные уравнения с двумя переменными. Система нелинейных уравнений с двумя переменными. Решение систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач с помощью систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Неравенства с двумя переменными. Системы нелинейных неравенств с двумя переменными.</p> <p>3) «Элементы комбинаторики». Основные понятия и правила комбинаторики (правила суммы и произведения). Факториал числа. Понятия: «перестановка», «размещение» и «сочетание» без повторов. Основные формулы комбинаторики. Решение задач с использованием формул комбинаторики. Бином Ньютона и его свойства.</p> <p>4) «Последовательности». Числовая последовательность, способы ее задания и свойства. Арифметическая прогрессия. Формула n-го члена арифметической прогрессии. Формула для вычисления значения суммы первых n членов арифметической прогрессии. Геометрическая прогрессия. Формула n-го члена геометрической прогрессии. Формула для вычисления значения суммы первых n членов геометрической прогрессии. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия. Сумма членов бесконечно убывающей геометрической прогрессии. Метод математической индукции.</p> <p>5) «Тригонометрия». Градусная и радианная меры углов и дуг. Синус, косинус, тангенс и котангенс произвольного угла. Значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов. Тригонометрические функции и их свойства. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Формулы синуса, косинуса, тангенса и котангенса суммы и разности двух углов. Формулы тригонометрических функций двойного и половинного углов. Преобразования суммы и разности тригонометрических функций в произведение. Преобразования произведения тригонометрических функций в сумму или разность. Тождественные преобразования тригонометрических выражений.</p> <p>6) «Элементы теории вероятностей». Событие, случайное событие, достоверное событие, невозможное событие. Элементарное событие. Благоприятствующие исходы. Равновозможные и противоположные события. Определение классической вероятности. Статистическая вероятность. Геометрическая вероятность.</p> <p>7) Повторение курса алгебры 7-9 классов.</p> | <p>класса:</p> <p>Повторение курса математики 6-7 классов.</p> <p>2) «Степень с целым показателем». Степень с натуральным показателем и её свойства. Степень с целым показателем и её свойства. Преобразование выражений, содержащих степени. Стандартный вид числа. Решение практических задач, содержащих большие и малые величины. Числовые последовательности, содержащие степени.</p> <p>3) «Многочлены». Одночлены и действия над ними. Многочлены и действия над ними. Степень одночлена и многочлена. Стандартный вид одночлена и многочлена. Разложение многочлена на множители. Тождественные преобразования выражений.</p> <p>4) «Функция. График функции». Понятие функции. График функции. Линейная функция и её график. Взаимное расположение графиков линейных функций. Решение систем линейных уравнений с двумя переменными графическим способом. Функции вида <math>y=ax^2</math>, <math>y=ax^3</math> и <math>y=\frac{k}{x}</math> (<math>k\neq 0</math>), их графики и свойства.</p> <p>5) «Элементы статистики». Понятия генеральной совокупности, случайной выборки, вариационного ряда, варианты. Абсолютная частота и относительная частота. Таблица частот. Полигон частот.</p> <p>6) «Формулы сокращенного умножения». Формула разности квадратов двух выражений. Формула квадрата суммы двух выражений. Формула квадрата разности двух выражений. Формула куба суммы двух выражений. Формула куба разности двух выражений. Формула разности кубов двух выражений. Формула суммы кубов двух выражений. Тождественные преобразования выражений. Решение текстовых задач с помощью составления уравнений и неравенств.</p> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <p>33. Содержание учебного предмета «Алгебра» распределено по разделам обучения. Разделы далее разбиты на подразделы, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам: навыка или умения, знания или понимания. Цели обучения описаны последовательно внутри каждого подраздела.</p> <p>34. Содержание учебного предмета включает 4 раздела: «Числа», «Алгебра», «Статистика и теория вероятностей», «Математическое моделирование и анализ».</p> <p>35. Раздел «Числа» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3) Понятие о числах и величинах;</li> <li>4) Операции над числами.</li> </ol> <p>36. Раздел «Алгебра» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5) Алгебраические выражения и их преобразования;</li> <li>6) Уравнения и неравенства, их системы и совокупности;</li> <li>7) Последовательности и их суммирование;</li> <li>8) Тригонометрия.</li> </ol> <p>37. Раздел «Статистика и теория вероятностей» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4) Теория множеств и элементы логики;</li> <li>5) Основы комбинаторики;</li> <li>6) Основы теории вероятностей;</li> <li>7) Статистика и анализ данных.</li> </ol> <p>38. Раздел «Математическое моделирование и анализ» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3) Начала математического анализа;</li> <li>4) Решение задач с помощью математического моделирования;</li> <li>5) Математический язык и математическая модель.</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>7) «Алгебраические дроби». Алгебраическая дробь и её основное свойство. Действия над алгебраическими дробями. Сложение, вычитание, произведение, деление, возведение в степень алгебраических дробей. Тождественные преобразования алгебраических выражений.</li> <li>8) Повторение курса алгебры 8 класса. Базовое содержание учебного предмета «Алгебра» 9 класса: Повторение курса алгебры 8 класса.</li> <li>2) «Квадратный корень и иррациональные выражения». Иррациональные числа. Действительные числа. Квадратный корень. Приближенное значение квадратного корня. Арифметический квадратный корень. Свойства арифметического квадратного корня. Вынесение множителя из-под знака корня. Внесение множителя под знак корня. Освобождение от иррациональности знаменателя дроби. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни. Сравнение действительных чисел. Функция <math>y = \sqrt{x}</math>, её свойства и график.</li> <li>3) «Квадратные уравнения». Квадратное уравнение. Неполное квадратное уравнение. Приведенное квадратное уравнение. Выделение полного квадрата двучлена. Формулы корней квадратного уравнения. Дискриминант. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Квадратный трехчлен. Корень квадратного трехчлена. Разложение квадратного трехчлена на множители. Уравнения, приводимые к виду квадратного уравнения. Биквадратное уравнение. Метод введения новой переменной. Целые рациональные уравнения. Дробно-рациональные уравнения. Рациональные уравнения. Уравнения вида <math> ax^2 + bx  + c = 0</math>; <math>ax^2 + b x  + c = 0</math>. Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений. Решение текстовых задач с помощью</li> </ol> |
|--|---|

дробно-рациональных уравнений.

4) «Квадратичная функция». Квадратичная функция. Функции вида  $y = a(x - m)^2$ ,  $y = ax^2 + p$  и  $y = a(x - m)^2 + p$ ,  $a \neq 0$ , их свойства и графики. Квадратичная функция вида  $y = ax^2 + bx + c$ ,  $a \neq 0$ , ее свойства и график.

5) «Элементы статистики». Частота. Таблица частот. Интервальная таблица. Гистограмма. Накопленная частота. Среднее значение. Дисперсия. Стандартное отклонение. Полигон.

6) «Неравенства». Квадратное неравенство. Решение квадратных неравенств с помощью графика квадратичной функции. Рациональное неравенство. Метод интервалов. Система нелинейных неравенств с одной переменной. Система квадратных неравенств.

7) Повторение курса алгебра 9 класса. Базовое содержание учебного предмета «Алгебра» 10 класса:

Повторение курса алгебры 9 класса.

2) «Уравнения, неравенства с двумя переменными и их системы». Нелинейные уравнения с двумя переменными. Система нелинейных уравнений с двумя переменными. Решение систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач с помощью систем нелинейных уравнений с двумя переменными. Неравенства с двумя переменными. Системы нелинейных неравенств с двумя переменными.

3) «Последовательности». Числовая последовательность, способы ее задания и свойства. Арифметическая прогрессия. Формула  $n$ -го члена арифметической прогрессии. Формула для вычисления значения суммы первых  $n$  членов арифметической прогрессии. Геометрическая прогрессия. Формула  $n$ -го члена геометрической

|   |   |
|---|---|
|   | <p>прогрессии. Формула для вычисления значения суммы первых <math>n</math> членов геометрической прогрессии. Бесконечно убывающая геометрическая прогрессия. Сумма членов бесконечно убывающей геометрической прогрессии. Метод математической индукции.</p> <p>4) «Тригонометрия». Градусная и радианная меры углов и дуг. Синус, косинус, тангенс и котангенс произвольного угла. Значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов. Тригонометрические функции и их свойства. Основные тригонометрические тождества. Формулы приведения. Формулы синуса, косинуса, тангенса и котангенса суммы и разности двух углов. Формулы тригонометрических функций двойного и половинного углов. Преобразования суммы и разности тригонометрических функций в произведение. Преобразования произведения тригонометрических функций в сумму или разность. Тождественные преобразования тригонометрических выражений.</p> <p>5) «Элементы теории вероятностей». Событие, случайное событие, достоверное событие, невозможное событие. Элементарное событие. Благоприятствующие исходы. Равновозможные и противоположные события. Определение классической вероятности. Статистическая вероятность. Геометрическая вероятность.</p> <p>6) Повторение курса алгебры 8-10 классов.</p> |
| <p>Глава 3. Система целей обучения</p> <p>39. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвёртое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 7.2.1.4 «7» – класс, «2.1.» – раздел и подраздел, «4» – нумерация учебной цели.</p> <p>9. Обучающийся должен:</p> | <p>Глава 3. Ожидаемые результаты</p> <p>9. Обучающиеся 8 класса должны имеют представление:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) о стандартном виде многочлена;</li> <li>2) о разложении многочлена на множители.</li> </ol>   |

|                                 | Раздел 1. Числа   |   |   | Обучающиеся 8 класса знают:<br>1) определение степени с натуральным показателем;<br>2) определение степени с целым показателем;<br>3) свойства степени с целым показателем;<br>4) определение стандартного вида числа;<br>5) определение одночлена;<br>6) определение многочлена;<br>7) определение степени одночлена;<br>8) определение степени многочлена;<br>9) правило сложения многочленов;<br>10) правило вычитания многочленов;<br>11) правило умножения многочленов;<br>12) правило деления одночлена на одночлен;<br>13) правило деления многочлена на одночлен;<br>14) формулы сокращённого умножения;<br>15) способы разложения многочлена на множители;<br>16) основное свойство рациональных дробей;<br>17) определение абсолютной погрешности;<br>18) определение относительной погрешности;<br>19) определение случайного события.<br>11. Обучающиеся 8 класса применяют следующие умения по образцу:<br>1) применять свойства степени с целым показателем;<br>2) записывать одночлен в стандартном виде;<br>3) записывать многочлен в стандартном виде;<br>4) находить степень одночлена;<br>5) находить степень многочлена;<br>6) приводить подобные члены многочлена;<br>7) складывать, вычитать и умножать многочлены;<br>8) делить одночлен и многочлен на одночлен;<br>9) выполнять разложение многочлена на множители, используя вынесение общего множителя |
|---------------------------------|---|---|---|---|
| 1. Понятие о числах и величинах | 7.1.1.  | 8.1.1.  | 9.1.1.  |   |
|                                 | 7.1.1.1 - записывать числа в стандартном виде;  | 8.1.1.1 - усвоить понятия иррационального и действительного чисел;<br>8.1.1.2 - знать определения и различать понятия квадратного корня и арифметического квадратного корня;                  | 9.1.1.1 - усвоить понятие радианной меры угла;<br>9.1.1.2 - отмечать числа $0; \frac{\pi}{2}; \pi; \frac{3\pi}{2}; 2\pi$ на единичной окружности; |   |
| 2. Операции над числами         | 7.1.2.  | 8.1.2.  | 9.1.2.  |   |
|                                 | 7.1.2.1 - знать определение степени с натуральным показателем и её свойства;<br>7.1.2.2 - определять, какой цифрой оканчивается значение степени числа;<br>7.1.2.3 - знать определение степени с нулевым и целым отрицательным показателем и её | 8.1.2.1 - применять свойства арифметического квадратного корня;<br>8.1.2.2 - оценивать значение квадратного корня;<br>8.1.2.3 - выносить множитель из-под знака корня и вносить множитель под | 9.1.2.1 - переводить градусы в радианы и радианы в градусы;   |   |

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  | <p>свойства;<br/> 7.1.2.4 - находить числовое значение степени с целым показателем и представлять заданные числа в виде степени;<br/> 7.1.2.5 - применять свойства степеней для упрощения алгебраических выражений;<br/> 7.1.2.6 - находить допустимые значения переменных в основании степени с нулевым показателем;<br/> 7.1.2.7 - выполнять арифметические действия над числами, записанными в стандартном виде;<br/> 7.1.2.8 - находить значащую часть и порядок числа, записанного в стандартном виде;<br/> 7.1.2.9 - сравнивать числа, записанные в стандартном виде;<br/> 7.1.2.10 - переводить величины из одних</p> | <p>знак корня;<br/> 8.1.2.4 - освобождать от иррациональности знаменатель дроби;<br/> 8.1.2.5 - выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;<br/> 8.1.2.6 - сравнивать действительные числа;</p> |  | <p>за скобки, способ группировки;<br/> 10) использовать формулы сокращённого умножения;<br/> 11) складывать, вычитать, умножать, возводить в степень и делить рациональные дроби;<br/> 12) выполнять тождественные преобразования рациональных выражений;<br/> 13) записывать число в стандартном виде;<br/> 14) строить график функции <math>y = ax^2</math> и устанавливать её свойства;<br/> 15) строить график функции <math>y = ax^3</math> и устанавливать её свойства;<br/> 16) строить график функции <math>y = \frac{k}{x} (k \neq 0)</math>, и устанавливать её свойства;<br/> 17) записывать приближённое значение величины и числа;<br/> 18) выполнять действия над приближёнными значениями чисел;<br/> 19) находить абсолютную погрешность приближённого значения величины и числа;<br/> 20) находить относительную погрешность приближённого значения величины и числа.</p> <p style="text-align: center;"><b>9 класс</b></p> <p>12. Обучающиеся 9 класса имеют представление:<br/> 1) о промежутках знакопостоянства функции;<br/> 2) о наибольшем и наименьшем значении функции на множестве.</p> <p>13. Учащиеся 9 класса знают:<br/> 1) определение иррационального числа;<br/> 2) определение действительного числа;<br/> 3) определение арифметического квадратного корня;</p> |
|--|--|--|--|---|

|                               |   |   |        |  |
|-------------------------------|---|---|--------|--|
|                               | <p>единиц измерения в другие и записывать результаты в стандартном виде;</p> <p>7.1.2.11 - находить приближённые значения величин и записывать их в стандартном виде;</p> <p>7.1.2.12 - вычислять абсолютную и относительную погрешности приближённых значений величин;</p> <p>7.1.2.13 - выполнять приближенные вычисления с использованием калькулятора;</p> <p>7.1.2.14 - использовать формулы сокращённого умножения для рационального счёта;</p> <p>7.1.2.15 - применять свойства степени с натуральным показателем;</p> |   |        | <p>4) свойства арифметического квадратного корня;</p> <p>5) виды тождественных преобразования выражений, содержащих квадратные корни;</p> <p>6) определение квадратного уравнения;</p> <p>7) виды квадратных уравнений;</p> <p>8) определение приведенного квадратного уравнения;</p> <p>9) определение биквадратного уравнения;</p> <p>10) формулы корней квадратного уравнения;</p> <p>11) теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета;</p> <p>12) определение квадратного трёхчлена;</p> <p>13) определение корней квадратного трёхчлена;</p> <p>14) определение дробно-рационального неравенства;</p> <p>15) сущность метода интервалов;</p> <p>16) определение случайного события.</p> <p>14. Обучающиеся 9 класса применяют следующие умения по образцу:</p> <p>1) строить график функции <math>y = \sqrt{x}</math> и устанавливать её свойства;</p> <p>2) строить график функции <math>y = ax^2 + n</math> и устанавливать её свойства;</p> <p>3) строить график функции <math>y = a(x - m)^2</math> и устанавливать её свойства;</p> <p>4) строить график функции <math>y = a(x - m)^2 + n</math> и устанавливать её свойства;</p> <p>5) строить график функции <math>y = ax^2 + bx + c</math> (<math>a \neq 0</math>), и устанавливать её свойства;</p> <p>6) выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих квадратные корни;</p> <p>7) решать квадратные уравнения;</p> <p>8) использовать теорему Виета и теорему, обратную теореме Виета;</p> <p>9) решать квадратные уравнения, содержащие</p> |
|                               |   | Раздел 2. Алгебра                           |        |  |
|                               | 7.2.1.  | 8.2.1.                                      | 9.2.1. |  |
| 1. Алгебраические выражения и | 7.2.1.1 - применять свойства степени с целым показателем  | 8.2.1.1 - усвоить понятие корня квадратного |        |  |



|                 |  |   |  |   |
|-----------------|--|---|--|---|
| преобразо-вания | <p>при нахождении значений числовых выражений;</p> <p>7.2.1.2 - знать определение одночлена, находить его коэффициент и степень;</p> <p>7.2.1.3 - записывать одночлен в стандартном виде;</p> <p>7.2.1.4 - выполнять умножение одночленов и представлять одночлен в виде произведения множителей;</p> <p>7.2.1.5 - знать определение многочлена и находить его степень;</p> <p>7.2.1.6 - приводить многочлен к стандартному виду;</p> <p>7.2.1.7 - выполнять сложение и вычитание многочленов;</p> <p>7.2.1.8 - выполнять умножение многочлена на одночлен;</p> <p>7.2.1.9 - выполнять умножение</p> | <p>трехчлена;</p> <p>8.2.1.2 - выделять полный квадрат двучлена из трехчлена;</p> <p>8.2.1.3 - раскладывать квадратный трехчлен на множители;</p> |  | <p>переменную под знаком модуля;</p> <p>10) решать уравнения, приводящиеся к квадратным уравнениям;</p> <p>11) решать дробно-рациональные уравнения;</p> <p>12) решать рациональные уравнения, содержащие переменную под знаком модуля;</p> <p>13) решать задачи с помощью составления квадратного и дробно-рационального уравнения;</p> <p>14) находить корни квадратного трехчлена;</p> <p>15) выполнять разложение квадратного трёхчлена на множители;</p> <p>16) решать квадратные неравенства с помощью графика квадратичной функции и методом интервалов;</p> <p>17) решать рациональные неравенства методом интервалов.</p> <p style="text-align: center;"><b>10 класса</b></p> <p>15. Обучающиеся 10 класса знают:</p> <p>1) теоремы о равносильности уравнений и следствия из них;</p> <p>2) определение нелинейного уравнения с двумя переменными;</p> <p>3) определение системы нелинейных неравенств с одной переменной;</p> <p>4) определение неравенства с двумя переменными;</p> <p>5) алгоритм решения неравенства с двумя переменными;</p> <p>6) определение системы неравенств с двумя переменными;</p> <p>7) определение числовой последовательности;</p> <p>8) свойства числовой последовательности;</p> <p>9) способы задания числовой последовательности (словесный, аналитический, рекуррентный, графический);</p> |
|-----------------|--|---|--|---|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | <p>многочлена на многочлен;</p> <p>7.2.1.10 - знать и применять формулы сокращённого умножения</p> $a^2 - b^2 = (a - b)(a + b);$ $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2;$ <p>7.2.1.11 - знать и применять формулы сокращённого умножения</p> $a^3 \pm b^3 = (a \pm b)(a^2 \mp ab + b^2);$ $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$ <p>7.2.1.12 - раскладывать алгебраические выражения на множители вынесением общего множителя за скобки и способом группировки;</p> <p>7.2.1.13 - выполнять тождественные преобразования алгебраических выражений с помощью действий над многочленами, разложения</p> |  |  | <p>10) определение арифметической прогрессии;</p> <p>11) формулу <math>n</math>-го члена арифметической прогрессии;</p> <p>12) основное свойство арифметической прогрессии;</p> <p>13) формулу для вычисления значения суммы первых <math>n</math> членов арифметической прогрессии;</p> <p>14) определение геометрической прогрессии;</p> <p>15) формулу <math>n</math>-го члена геометрической прогрессии;</p> <p>16) основное свойство геометрической прогрессии;</p> <p>17) формулу для вычисления значения суммы первых <math>n</math> членов геометрической прогрессии;</p> <p>18) формулу для вычисления значения суммы членов бесконечно убывающей геометрической прогрессии;</p> <p>19) сущность метода математической индукции;</p> <p>20) определение угла в 1 радиан;</p> <p>21) определение числовой окружности;</p> <p>22) формулу, выражающую связь градусной и радианной меры углов;</p> <p>23) определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса произвольного угла;</p> <p>24) значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов – <math>0^\circ, 30^\circ, 45^\circ, 60^\circ, 90^\circ</math>;</p> <p>25) области определения и множества значений тригонометрических функций;</p> <p>26) свойства тригонометрических функций (периодичность, чётность, нечётность);</p> <p>27) основные тригонометрические тождества;</p> <p>28) формулы приведения;</p> <p>29) формулы сложения;</p> <p>30) формулы двойного и половинного углов;</p> <p>31) формулы преобразования суммы и разности тригонометрических функций в произведение;</p> |
|--|--|--|--|--|

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
|  | <p>многочлена на<br/>множители;<br/>7.2.1.14 -<br/>раскладывать<br/>алгебраические<br/>выражения на<br/>множители с<br/>помощью формул<br/>сокращённого<br/>умножения;<br/>7.2.1.15 - выполнять<br/>тождественные<br/>преобразования<br/>алгебраических<br/>выражений с<br/>помощью формул<br/>сокращённого<br/>умножения;<br/>7.2.1.16 -<br/>распознавать<br/>алгебраические<br/>дроби;<br/>7.2.1.17 - находить<br/>область допустимых<br/>значений<br/>переменных в<br/>алгебраической<br/>дроби;<br/>7.2.1.18 - применять<br/>основное свойство<br/>алгебраической<br/>дроби<br/><math>\frac{ac}{bc} = \frac{a}{b}, b \neq 0, c \neq 0</math>;<br/>7.2.1.19 - выполнять<br/>сложение и<br/>вычитание</p> |  |  | <p>32) формулы преобразования произведения тригонометрических функций в сумму или разность;<br/>33) классическое определение вероятности;<br/>34) геометрическое определение вероятности.<br/>16. Обучающиеся 10 класса применяют следующие умения по образцу:<br/>1) решать нелинейные уравнения с двумя переменными;<br/>2) решать системы нелинейных уравнений с двумя переменными;<br/>3) решать задачи с помощью составления систем нелинейных уравнений с двумя переменными;<br/>4) решать системы нелинейных неравенств с одной переменной;<br/>5) решать неравенства с двумя переменными;<br/>6) решать системы нелинейных неравенств с двумя переменными;<br/>7) находить формулу общего члена числовой последовательности;<br/>8) устанавливать вид числовой последовательности;<br/>9) устанавливать свойства числовой последовательности;<br/>10) распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии;<br/>11) находить <math>n</math>-ый член арифметической прогрессии;<br/>12) вычислять значение суммы <math>n</math> членов арифметической прогрессии;<br/>13) находить <math>n</math>-ый член геометрической прогрессии;<br/>14) вычислять значение суммы <math>n</math> членов геометрической прогрессии;<br/>15) находить значение суммы членов бесконечно убывающей геометрической прогрессии;<br/>16) доказывать математические утверждения с</p> |
|--|---|--|--|---|

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   | <p>алгебраических дробей;<br/>7.2.1.20 - выполнять умножение и деление, возведение в степень алгебраических дробей;<br/>7.2.1.21 - выполнять преобразования алгебраических выражений;</p> |  |  | <p>помощью метода математической индукции;<br/>17) находить градусную и радианную меры углов;<br/>18) применять формулу, выражающую связь градусной и радианной меры углов;<br/>19) находить значения тригонометрических функций;<br/>20) применять основные тригонометрические тождества;<br/>21) применять формулы приведения;<br/>22) применять формулы сложения;<br/>23) применять формулы двойного и половинного углов;<br/>24) преобразовывать суммы и разности тригонометрических функций в произведение;<br/>25) преобразовывать произведения тригонометрических функций в сумму или разность;<br/>26) выполнять тождественные преобразования выражений, содержащих тригонометрические функции;<br/>27) находить классическую вероятность события;<br/>28) находить геометрическую вероятность события;<br/>29) находить среднее арифметическое, моду и медиану ряда данных в выборке.</p> |
|   | 7.2.2.  | 8.2.2.   | 9.2.2.   |  |
| 2. Уравнения и неравенства, их системы и совокупности |   | <p>8.2.2.1 - знать определение квадратного уравнения;<br/>8.2.2.2 - различать виды квадратных уравнений;<br/>8.2.2.3 - решать квадратные уравнения;<br/>8.2.2.4 - применять теорему Виета;<br/>8.2.2.5 - решать уравнения вида <math> ax^2+bx +c=0</math>;<br/><math>ax^2+b x +c=0</math>;<br/>8.2.2.6 - решать дробно-рациональные уравнения;<br/>8.2.2.7 - решать уравнения,</p> | <p>9.2.2.1 - различать линейные и нелинейные уравнения с двумя переменными;<br/>9.2.2.2 - решать системы нелинейных уравнений с двумя переменными;<br/>9.2.2.3 - решать неравенства с двумя переменными;<br/>9.2.2.4 - решать системы нелинейных неравенств с двумя переменными;</p> |  |

|                                      |  |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|--|
|                                      |  | <p>приводимые к квадратным уравнениям;<br/> 8.2.2.8 - решать квадратные неравенства;<br/> 8.2.2.9 - решать рациональные неравенства;<br/> 8.2.2.10 - решать системы из двух неравенств, одно из которых линейное, а второе – квадратное;<br/> 8.2.2.11 - решать системы и совокупности двух квадратных неравенств;</p> |  |  |
|                                      | 7.2.3.   | 8.2.3.   | 9.2.3.   |  |
| 3. Последовательности и суммирование | 7.2.3.1 - определять закономерности и находить недостающие члены последовательности, содержащей степени; |  | 9.2.3.1 - иметь представление о числовой последовательности;<br>9.2.3.2 - находить n-й член последовательности, например:<br>$\frac{1}{2 \cdot 3}; \frac{1}{3 \cdot 4}; \frac{1}{4 \cdot 5}; \frac{1}{5 \cdot 6}; \dots$<br>9.2.3.3 - знать и применять метод математической индукции; |  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <p>9.2.3.4 - распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии среди числовых последовательностей;</p> <p>9.2.3.5 - знать и применять формулы <math>n</math>-го члена, суммы <math>n</math> первых членов и характеристическое свойство арифметической прогрессии;</p> <p>9.2.3.6 - знать и применять формулы <math>n</math>-го члена, суммы <math>n</math> первых членов и характеристическое свойство геометрической прогрессии;</p> <p>9.2.3.7 - решать задачи, связанные с арифметической и/или геометрической прогрессиями;</p> <p>9.2.3.8 - применять формулу суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии для перевода десятичной периодической дроби в обыкновенную</p> |  |
|--|--|--|---|--|

|                      |        |        |  |
|----------------------|--------|--------|--|
|                      |        |        | <p>дробь;</p> <p>9.2.3.9 - применять формулу суммы бесконечно убывающей геометрической прогрессии к решению задач;</p>   |
| 4.<br>Тригоно-метрия | 7.2.4. | 8.2.4. | 9.2.4.   |
|                      |        |        | <p>9.2.4.1 - знать определения тригонометрических функций;</p> <p>9.2.4.2 - знать взаимосвязь координат точек <math>(\cos \alpha; \sin \alpha)</math> единичной окружности с тригонометрическими функциями;</p> <p>9.2.4.3 - выводить и применять тригонометрические формулы суммы и разности углов, формулы двойного и половинного угла;</p> <p>9.2.4.4 - выводить и применять формулы приведения;</p> <p>9.2.4.5 - находить с помощью единичной окружности область определения и</p> |

|                         |  |        |   |
|-------------------------|--|--------|---|
|                         |  |        | <p>множество значений тригонометрических функций;</p> <p>9.2.4.6 - объяснять с помощью единичной окружности чётность (нечётность), периодичность, монотонность и промежутки знакопостоянства тригонометрических функций;</p> <p>9.2.4.7 - выводить и применять формулы преобразования суммы и разности тригонометрических функций в произведение и произведение в сумму или разность;</p> <p>9.2.4.8 - выполнять тождественные преобразования тригонометрических выражений;</p> |
|                         | Раздел 3. Статистика и теория вероятностей |        |   |
|                         | 7.3.1.                                     | 8.3.1. | 9.3.1.  |
| 1. Основы комбинаторики |  |        | <p>9.3.1.1 - знать правила комбинаторики (правила суммы и произведения);</p> <p>9.3.1.2 - знать</p>   |



|                               |        |        |   |  |
|-------------------------------|--------|--------|---|--|
|                               |        |        | <p>определение факториала числа;</p> <p>9.3.1.3 - знать определения перестановки, размещения, сочетания без повторений;</p> <p>9.3.1.4 - знать формулы комбинаторики для вычисления чисел перестановок, размещений, сочетания без повторений;</p> <p>9.3.1.5 - решать задачи, применяя формулы комбинаторики для вычисления числа перестановок, размещений, сочетания без повторений;</p> <p>9.3.1.6 - знать и применять формулу бинома Ньютона и его свойства;</p> |  |
| 2. Основы теории вероятностей | 7.3.2. | 8.3.2. | 9.3.2.  |  |
|                               |        |        | 9.3.2.1 - усвоить понятия: событие, случайное событие, достоверное событие,   |  |

|                               |  |   |   |  |
|-------------------------------|--|---|---|--|
|                               |  |   | <p>невозможное событие, благоприятствующие исходы, равновозможные и противоположные события;</p> <p>9.3.2.2 - различать элементарное событие от неэлементарного;</p> <p>9.3.2.3 - знать классическое определение вероятности и применять его для решения задач;</p> <p>9.3.2.4 - знать статистическое определение вероятности;</p> <p>9.3.2.5 - применять геометрическую вероятность при решении задач;</p> |  |
| 3. Статистика и анализ данных | 7.3.3.   | 8.3.3.  | 9.3.3.  |  |
|                               | 7.3.3.1 - усвоить понятия генеральной совокупности, случайной выборки, вариационного ряда, варианты; | 8.3.3.1 - представлять результаты выборки в виде интервальной таблицы частот; |   |  |
|                               | 7.3.3.2 - вычислять абсолютную и относительную   | 8.3.3.2 - представлять данные   |   |  |

|                                   |   |   |        |  |
|-----------------------------------|---|---|--------|--|
|                                   | <p>частоты варианты;<br/> 7.3.3.3 - собирать статистические данные и представлять их в табличном виде;<br/> 7.3.3.4 - представлять выборку в виде частотной таблицы;<br/> 7.3.3.5 - проверять данные таблицы на непротиворечивость;<br/> 7.3.3.6 - представлять результаты выборки в виде полигона частот;<br/> 7.3.3.7 - анализировать статистическую информацию, представленную в виде таблицы или полигона частот;</p> | <p>интервальной таблицы частот в виде гистограммы частот;<br/> 8.3.3.3 - знать определение накопленной частоты;<br/> 8.3.3.4 - анализировать информацию по статистической таблице, полигону частот, гистограмме;<br/> 8.3.3.5 - знать определения и формулы для вычисления дисперсии и стандартного отклонения;</p> |        |  |
|                                   | Раздел 4. Математическое моделирование и анализ   |   |        |  |
| 1. Начала математического анализа | 7.4.1.  | 8.4.1.  | 9.4.1. |  |
|                                   | <p>7.4.1.1 - усвоить понятия функции и графика функции;<br/> 7.4.1.2 - знать</p>  | <p>8.4.1.1 - знать свойства функции <math>y = \sqrt{x}</math> и строить её график;</p>  |        |  |

|  |   |   |  |  |
|--|---|---|--|--|
|  | <p>способы задания функции;</p> <p>7.4.1.3 - находить область определения и множество значений функции;</p> <p>7.4.1.4 - знать определение функции <math>y = kx</math>, строить её график и устанавливать его расположение в зависимости от <math>k</math>;</p> <p>7.4.1.5 - знать определение линейной функции <math>y = kx + b</math>, строить её график и устанавливать его расположение в зависимости от значений <math>k</math> и <math>b</math>;</p> <p>7.4.1.6 - находить точки пересечения графика линейной функции с осями координат (без построения графика);</p> <p>7.4.1.7 - определять знаки <math>k</math> и <math>b</math> линейной функции <math>y = kx + b</math>, заданной графиком;</p> <p>7.4.1.8 - обосновывать взаимное</p> | <p>8.4.1.2 - знать свойства и строить графики квадратичных функций вида <math>y = a(x - m)^2</math>, <math>y = ax^2 + n</math>, <math>y = a(x - m)^2 + n</math>, <math>a \neq 0</math>;</p> <p>8.4.1.3 - знать свойства и строить график квадратичной функции вида <math>y = ax^2 + bx + c</math>, <math>a \neq 0</math>;</p> <p>8.4.1.4 - находить значения функции по заданным значениям и аргумента и находить значение аргумента по заданным значениям функции;</p> |  |  |
|--|---|---|--|--|

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
|   | <p>расположение графиков линейных функций в зависимости от значений их коэффициентов;</p> <p>7.4.1.9 - задавать формулой линейную функцию, график которой параллелен графику данной функции или пересекает его;</p> <p>7.4.1.10 - строить график функции <math>y=ax^2</math> (<math>a \neq 0</math>) и знать её свойства;</p> <p>7.4.1.11 - строить график функции <math>y=ax^3</math> (<math>a \neq 0</math>) и знать её свойства;</p> <p>7.4.1.12 - строить график функции <math>y = \frac{k}{x}</math> (<math>k \neq 0</math>) и знать её свойства;</p> |   |   |  |
| 2.<br>Решение задач с помощью математического моделирования | 7.4.2.   | 8.4.2.  | 9.4.2.  |  |
|   | 7.4.2.1 - решать задачи, в которых величины выражены очень большими или очень малыми   | 8.4.2.1 - решать текстовые задачи с помощью квадратных уравнений; | 9.4.2.1 - решать текстовые задачи с помощью систем уравнений;<br>9.4.2.2 - решать |  |

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   | <p>числами;<br/> 7.4.2.2 - решать текстовые задачи, с помощью составления уравнений и неравенств;<br/> 7.4.2.3 - оценивать, как изменяются площадь квадрата и объём куба при изменении их линейных размеров;<br/> 7.4.2.4 - решать системы линейных уравнений графическим способом;</p> | <p>8.4.2.2 - решать текстовые задачи с помощью дробно-рациональных уравнений;<br/> 8.4.2.3 - использовать квадратичную функцию для решения прикладных задач;</p> | <p>текстовые задачи, связанные с геометрической и арифметической прогрессиями;</p> |  |
| 3.<br>Математический язык и математическая модель   | 7.4.3.  | 8.4.3.   | 9.4.3.   |  |
|   | 7.4.3.1 - составлять математическую модель по условию задачи;   | 8.4.3.1 - составлять математическую модель по условию задачи;  | 9.4.3.1 - составлять математическую модель по условию задачи;                      |  |
| <p>40. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету «Алгебра» для 7-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.</p> <p>17. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.</p> |   |  |  |  |

**Сравнительная таблица**  
**Типовой учебной программы по предмету «Геометрия» для 7-9 классов 11-летней школы и**  
**Типовой учебной программы по предмету «Геометрия» для 8-10 классов 12-летней школы**

| <b>Действующая редакция</b>   | <b>Предлагаемая редакция</b>   |
|---|--|
| <b>Типовая учебная программа по учебному предмету «Геометрия» для 7-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию</b>  | <b>Типовая учебная программа по учебному предмету «Геометрия» для 8-10 классов уровня основного среднего образования</b>   |
| <p>Глава 1. Общие положения</p> <p>41. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> <p>42. Цель обучения – обеспечение качественного усвоения содержания предмета «Геометрия», формирование функциональной грамотности обучающихся, в том числе в интеграции с другими предметами, развитие интеллектуального уровня учащихся на основе общечеловеческих ценностей и лучших традиций национальной культуры.</p> <p>43. Задачи:</p> <p><b>11)</b> способствовать формированию и развитию математических знаний, умений и навыков по подразделам программы: «Понятие о геометрических фигурах», «Взаимное расположение геометрических фигур», «Метрические соотношения», «Векторы и преобразования»;</p> <p>12) содействовать применению математического языка и основных математических законов, количественных отношений и пространственных форм для решения задач в различных контекстах;</p> <p>13) направлять знания обучающихся на создание математических моделей с целью решения задач, интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;</p> <p>14) формировать элементарные навыки применения математических методов для исследования и решения задач по физике, химии, биологии и в других</p> | <p>Глава 1. Общие положения</p> <p>44. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> <p>45. Цель обучения – обеспечение качественного усвоения содержания предмета «Геометрия», формирование функциональной грамотности обучающихся, в том числе в интеграции с другими предметами, развитие интеллектуального уровня учащихся на основе общечеловеческих ценностей и лучших традиций национальной культуры.</p> <p>46. Задачи:</p> <p>1) способствовать формированию и развитию математических знаний, умений и навыков по подразделам программы: «Понятие о геометрических фигурах», «Взаимное расположение геометрических фигур», «Метрические соотношения», «Векторы и преобразования»;</p> <p>2) содействовать применению математического языка и основных математических законов, количественных отношений и пространственных форм</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>теоретических областях и практической деятельности, навыки, необходимые для самостоятельного изучения и продолжения образования в будущей выбранной профессии;</p> <p>15) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;</p> <p>16) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;</p> <p>17) развивать личностные качества, такие, как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость, терпение и толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и для работы в команде;</p> <p>18) знакомить с историей развития математики, с историей возникновения математических понятий;</p> <p>19) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в процессе обучения геометрии;</p> <p>20) обеспечить понимание значимости математики для общественного прогресса.</p> | <p>для решения задач в различных контекстах;</p> <p>3) направлять знания обучающихся на создание математических моделей с целью решения задач, интерпретировать математические модели, которые описывают реальные процессы;</p> <p>4) формировать элементарные навыки применения математических методов для исследования и решения задач по физике, химии, биологии и в других теоретических областях и практической деятельности, навыки, необходимые для самостоятельного изучения и продолжения образования в будущей выбранной профессии;</p> <p>5) развивать логическое и критическое мышление, творческие способности для подбора подходящих математических методов при решении практических задач, оценки полученных результатов и установления их достоверности;</p> <p>6) развивать коммуникативные навыки, в том числе способность передавать информацию точно и грамотно, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства;</p> <p>7) развивать личностные качества, такие, как независимость, ответственность, инициативность, настойчивость, терпение и толерантность, необходимые как для самостоятельной работы, так и для работы в команде;</p> <p>8) знакомить с историей развития математики, с историей возникновения математических понятий;</p> <p>9) развивать навыки использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в процессе обучения геометрии;</p> <p>10) обеспечить понимание значимости математики для общественного прогресса.</p> |
| <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Геометрия»</p>   | <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Геометрия»</p>  |



47. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Геометрия» составляет:

в 7-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

в 8-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

в 9-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

48. Базовое содержание учебного предмета геометрии 7 класса включает следующие разделы:

9) «Начальные геометрические сведения». Основные понятия геометрии. Простейшие фигуры геометрии. Аксиома и теорема. Равенство фигур. Доказательство теоремы. Метод доказательства от противного. Смежные и вертикальные углы и их свойства. Биссектриса угла. Перпендикуляр.

10) «Треугольники». Треугольник и его виды. Равенство треугольников. Признаки равенства треугольников. Равнобедренный треугольник. Медиана, биссектриса, высота, средняя линия треугольника.

11) «Взаимное расположение прямых». Углы, образованные при пересечении двух прямых секущей. Признаки параллельности прямых. Свойства параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешний угол треугольника. Неравенство треугольника. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Свойства прямоугольного треугольника. Перпендикулярные прямые. Наклонная и ее проекция. Единственность перпендикуляра к прямой.

12) «Окружность. Геометрические построения». Окружность, круг, их элементы и части. Центральный угол. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная к окружности. Свойства касательных к окружности. Окружности, описанная и вписанная в треугольник. Задачи на построение.

13) Повторение курса геометрии 7 класса.

49. Базовое содержание учебного предмета геометрии 8 класса включает следующие разделы:

8) Повторение курса геометрии 7 класса.

9) «Многоугольники. Исследование четырехугольников». Многоугольник. Выпуклый многоугольник. Сумма внутренних углов многоугольника. Внешний угол многоугольника. Сумма внешних углов многоугольника. Параллелограмм и его свойства. Признаки параллелограмма. Прямоугольник, ромб, квадрат, их свойства и признаки. Теорема Фалеса. Пропорциональные отрезки. Трапеция. Равнобедренная и прямоугольная трапеции и их свойства. Средняя линия треугольника. Средняя линия трапеции. Замечательные точки треугольника. Свойство медиан треугольника.

53. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Геометрия» составляет:

в 8-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

в 9-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;

в 10-ом классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.

5. Метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету:

1) научно-познавательная компетентность:

- умение аргументировать математические выводы

или аргументировать свое мнение;

- функциональная грамотность;

- способность к самообразованию, саморазвитию и самореализации;

- сформированность мотивации к учению и познанию;

- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;

- умение ставить и решать практические задачи, связанные с нахождением величин (используя при необходимости справочники и технические средства);

- умение анализировать, обрабатывать, синтезировать и использовать научную информацию;

2) социально-культурная компетентность:

- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;

- понимание необходимости сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, осознание их принадлежности к национальным ценностям;

- знание самобытности, национальной идентичности и культуры каждого народа;

3) языково-коммуникативная компетенция:

- владение государственным и родным языками, уважение к истории, культуре, традициям и другим

|   |  |
|---|--|
| <p>10) «Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника». Синус, косинус, тангенс и котангенс острого угла прямоугольного треугольника. Теорема Пифагора. Основное тригонометрическое тождество и его следствия. Значение синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов <math>30^{\circ}</math>, <math>45^{\circ}</math>, <math>60^{\circ}</math>. Решение прямоугольных треугольников. Тригонометрические функции углов <math>\alpha</math> и <math>(90^{\circ} - \alpha)</math>.</p> <p>11) «Площади». Понятие площади. Равновеликость и равносоставленность фигур. Площади квадрата, прямоугольника, параллелограмма, ромба, треугольника, трапеции.</p> <p>12) «Прямоугольная система координат на плоскости». Координаты точки на плоскости. Координаты середины отрезка. Расстояние между двумя точками. Уравнение окружности. Уравнение прямой. Взаимное расположение прямых и окружностей, заданных уравнениями. Применение координат к решению задач.</p> <p>13) Повторение курса геометрии 8 класса.</p> <p>50. Базовое содержание учебного предмета «Геометрия» 9 класса включает следующие разделы:</p> <p>8) Повторение курса геометрии 8 класса.</p> <p>9) «Векторы на плоскости». Понятие вектора. Нулевой вектор. Единичный вектор. Коллинеарные векторы. Длина (модуль) вектора. Равенство векторов, сложение векторов и его свойства, вычитание векторов, умножение вектора на число. Разложение вектора на плоскости по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Действия над векторами в координатной форме. Критерий коллинеарности векторов. Радиус-вектор точки. Связь между координатами точек и векторов на плоскости. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов. Применение векторов к решению задач.</p> <p>10) «Преобразования плоскости». Преобразование плоскости, движение и его свойства. Композиция (произведение) преобразований. Равенство фигур и его свойства. Осевая и центральная симметрия, параллельный перенос, поворот как движение плоскости. Гомотетия, преобразование подобия и его свойства. Подобные фигуры. Признаки подобия треугольников. Подобие прямоугольных треугольников.</p> <p>11) «Решение треугольников». Теоремы синусов и косинусов. Решение треугольников. Решение задач практического содержания. Формулы для нахождения радиуса окружности с использованием площади вписанных или описанных треугольников.</p> | <p>ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение общаться и соблюдать требования речевой этики;</li> <li>- умение системно, аргументированно излагать игру устно и письменно;</li> <li>- умение в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться с другими мыслями, общаться, вступать в отношения;</li> </ul> <p>4) информационно-технологическая компетентность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;</li> <li>- находить, редактировать, использовать нужный текст в источниках;</li> <li>- использование электронных справочников по назначению;</li> <li>- умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;</li> <li>- умение использовать возможности ИКТ, медиаобразования.</li> </ul> <p>6. Базовое содержание учебного предмета геометрии 8 класса включает следующие разделы:</p> <p>1) «Начальные геометрические сведения». Основные понятия геометрии. Простейшие фигуры геометрии. Аксиома и теорема. Равенство фигур. Доказательство теоремы. Метод доказательства от противного. Смежные и вертикальные углы и их свойства. Биссектриса угла. Перпендикуляр.</p> <p>2) «Треугольники». Треугольник и его виды. Равенство треугольников. Признаки равенства треугольников. Равнобедренный треугольник. Медиана, биссектриса, высота, средняя линия треугольника.</p> <p>3) «Взаимное расположение прямых». Углы, образованные при пересечении двух прямых секущей. Признаки параллельности прямых. Свойства</p> |
|---|--|

|  |   |
|--|---|
| <p>12) «Окружности. Правильные многоугольники». Вписанный угол и его свойства. Теорема о пропорциональности отрезков хорд и секущих окружности. Свойства вписанных и описанных четырехугольников. Правильные многоугольники и их свойства. Длина дуги окружности. Площадь сектора и сегмента. Формулы, связывающие стороны, периметр, площадь многоугольника и радиусы вписанной и описанной окружностей. Построение правильных многоугольников.</p> <p>13) Повторение курса геометрия 7-9 классов.</p> <p>51. Содержание учебного предмета включает один раздел: «Геометрия».</p> <p>52. Раздел «Геометрия» включает следующие подразделы:</p> <p>Понятие о геометрических фигурах;<br/> Взаимное расположение геометрических фигур;<br/> Метрические соотношения;<br/> Векторы и преобразования.</p> | <p>параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешний угол треугольника. Неравенство треугольника. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Свойства прямоугольного треугольника. Перпендикулярные прямые. Наклонная и ее проекция. Единственность перпендикуляра к прямой.</p> <p>4) «Окружность. Геометрические построения». Окружность, круг, их элементы и части. Центральный угол. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная к окружности. Свойства касательных к окружности. Окружности, описанная и вписанная в треугольник. Задачи на построение.</p> <p>5) Повторение курса геометрии 8 класса.</p> <p>7. Базовое содержание учебного предмета геометрии 9 класса включает следующие разделы:</p> <p>1) Повторение курса геометрии 8 класса.</p> <p>2) «Многоугольники. Исследование четырехугольников». Многоугольник. Выпуклый многоугольник. Сумма внутренних углов многоугольника. Внешний угол многоугольника. Сумма внешних углов многоугольника. Параллелограмм и его свойства. Признаки параллелограмма. Прямоугольник, ромб, квадрат, их свойства и признаки. Теорема Фалеса. Пропорциональные отрезки. Трапеция. Равнобедренная и прямоугольная трапеции и их свойства. Средняя линия треугольника. Средняя линия трапеции. Замечательные точки треугольника. Свойство медиан треугольника.</p> <p>3) «Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника». Синус, косинус, тангенс и котангенс острого угла прямоугольного треугольника. Теорема Пифагора. Основное тригонометрическое тождество и его следствия. Значение синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов <math>30^{\circ}</math>, <math>45^{\circ}</math>, <math>60^{\circ}</math>. Решение прямоугольных треугольников. Тригонометрические функции углов <math>\alpha</math> и <math>(90^{\circ} - \alpha)</math>.</p> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>4) «Площади». Понятие площади. Равновеликость и равноставленность фигур. Площади квадрата, прямоугольника, параллелограмма, ромба, треугольника, трапеции.</p> <p>5) «Прямоугольная система координат на плоскости». Координаты точки на плоскости. Координаты середины отрезка. Расстояние между двумя точками. Уравнение окружности. Уравнение прямой. Взаимное расположение прямых и окружностей, заданных уравнениями. Применение координат к решению задач.</p> <p>6) Повторение курса геометрии 9 класса.</p> <p>8. Базовое содержание учебного предмета «Геометрия» 10 класса включает следующие разделы:<br/>Повторение курса геометрии 9 класса.</p> <p>2) «Векторы на плоскости». Понятие вектора. Нулевой вектор. Единичный вектор. Коллинеарные векторы. Длина (модуль) вектора. Равенство векторов, сложение векторов и его свойства, вычитание векторов, умножение вектора на число. Разложение вектора на плоскости по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Действия над векторами в координатной форме. Критерий коллинеарности векторов. Радиус-вектор точки. Связь между координатами точек и векторов на плоскости. Угол между векторами. Скалярное произведение векторов. Применение векторов к решению задач.</p> <p>3) «Преобразования плоскости». Преобразование плоскости, движение и его свойства. Композиция (произведение) преобразований. Равенство фигур и его свойства. Осевая и центральная симметрия, параллельный перенос, поворот как движение плоскости. Гомотетия, преобразование подобия и его свойства. Подобные фигуры. Признаки подобия треугольников. Подобие прямоугольных треугольников.</p> <p>4) «Решение треугольников». Теоремы синусов и</p> |
|--|--|

|  |   |
|--|---|
|  | <p>косинусов. Решение треугольников. Решение задач практического содержания. Формулы для нахождения радиуса окружности с использованием площади вписанных или описанных треугольников.</p> <p>5) «Окружности. Правильные многоугольники». Вписанный угол и его свойства. Теорема о пропорциональности отрезков хорд и секущих окружности. Свойства вписанных и описанных четырехугольников. Правильные многоугольники и их свойства. Длина дуги окружности. Площадь сектора и сегмента. Формулы, связывающие стороны, периметр, площадь многоугольника и радиусы вписанной и описанной окружностей. Построение правильных многоугольников.</p> <p>6) Повторение курса геометрия 8-10 классов.</p> |
|--|---|

Глава 3. Система целей обучения

9. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвёртое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 7.1.1.4 «7» – класс, «1.1» – раздел и подраздел, «4» – нумерация учебной цели.

10. Обучающийся должен:

Глава 3. Ожидаемые результаты

1. Обучающиеся 8 класса знают:

- 1) что изучает геометрия;
- 2) аксиомы геометрии;
- 3) определение отрезка;
- 4) определение луча (полупрямой);
- 5) определение угла;
- 6) определение равенства отрезков;
- 7) определение равенства углов;
- 8) определение равенства фигур;
- 9) определения биссектрисы угла и середины отрезка;
- 10) сравнение отрезков и углов;
- 11) что такое теорема, условие и заключение теоремы, доказательство теоремы, виды теорем;
- 12) определение смежных углов;
- 13) свойства смежных углов;
- 14) определение вертикальных углов;
- 15) свойства вертикальных углов;
- 16) определение треугольника, виды

| Раздел 1. Геометрия                 |  |   |   |
|-------------------------------------|--|---|---|
| 1. Понятие о геометрических фигурах | 7.1.1.   | 8.1.1.  | 9.1.1.  |
|                                     | 7.1.1.1 - знать основные фигуры планиметрии: точка, прямая;<br>7.1.1.2 - знать и применять аксиомы принадлежности точек и прямых;<br>7.1.1.3 - понимать, чем отличается аксиома от теоремы; выделять условие и | 8.1.1.1 - знать определения многоугольника, выпуклого многоугольника, элементов многоугольника;<br>8.1.1.2 - вывести формулы суммы внутренних углов и суммы внешних углов | 9.1.1.1 - выводить и применять формулу длины дуги;<br>9.1.1.2 - выводить и применять формулу площади сектора, сегмента;<br>9.1.1.3 - знать определение вписанного угла и его свойства;<br>9.1.1.4 - знать и |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | <p>заклучение теоремы;<br/> 7.1.1.4 - знать методы доказательства теорем: прямой метод и метод «от противного»;<br/> 7.1.1.5 - знать определения отрезка, луча, угла, треугольника, полуплоскости;<br/> 7.1.1.6 - знать и применять аксиомы измерения отрезков и углов;<br/> 7.1.1.7 - знать и применять определение и свойства равных фигур;<br/> 7.1.1.8 - знать и применять аксиомы откладывания отрезков и углов;<br/> 7.1.1.9 - знать определения смежных и вертикальных углов;<br/> 7.1.1.10 - доказывать и применять свойства вертикальных и смежных углов;<br/> 7.1.1.11 - знать аксиому существования треугольника,</p> | <p>многоугольника;<br/> 8.1.1.3 - знать определение параллелограмма,<br/> 8.1.1.4 - выводить и применять свойства параллелограмма;<br/> 8.1.1.5 - выводить и применять признаки параллелограмма;<br/> 8.1.1.6 - знать определения прямоугольника, ромба и квадрата, выводить их свойства и признаки;<br/> 8.1.1.7 - знать и применять теорему Фалеса;<br/> 8.1.1.8 - знать и применять теорему о пропорциональных отрезках;<br/> 8.1.1.9 - делить отрезок на <math>n</math> равных частей с помощью циркуля и линейки;<br/> 8.1.1.10 - строить пропорциональные отрезки;<br/> 8.1.1.11 - знать</p> | <p>применять теоремы о пропорциональности отрезков в круге</p> | <p>треугольников;<br/> 17) определение медианы, биссектрисы, высоты треугольников;<br/> 18) теорему о внешнем угле треугольника;<br/> 19) признаки равенства треугольников;<br/> 20) свойства и признаки равнобедренного треугольника;<br/> 21) определение перпендикулярных прямых;<br/> 22) определение перпендикуляра и наклонной к данной прямой;<br/> 23) свойства перпендикулярных прямых;<br/> 24) определение прямоугольного треугольника;<br/> 25) признаки равенства прямоугольных треугольников;<br/> 26) соотношения между сторонами и углами треугольника;<br/> 27) неравенство треугольника;<br/> 28) свойства прямоугольных треугольников с острым углом <math>30^\circ</math> и <math>45^\circ</math>;<br/> 29) определение параллельных прямых;<br/> 30) аксиому параллельности;<br/> 31) определения углов, образованных при пересечении двух прямых третьей;<br/> 32) признаки параллельности прямых;<br/> 33) свойства параллельных прямых;<br/> 34) теорему о сумме углов треугольника;<br/> 35) определение окружности;<br/> 36) определение радиуса, диаметра, дуги, хорды;<br/> 37) определение касательной к окружности;<br/> 38) теорему о перпендикулярности диаметра и хорды и обратную к ней;<br/> 39) определение секущей к окружности;<br/> 40) свойство касательных, проведенных к окружности из точки, не принадлежащей окружности;<br/> 41) определение центрального угла и градусной меры дуги;</p> |
|--|--|--|--|--|

|  |   |   |  |   |
|--|---|---|--|---|
|  | <p>равного данному;<br/>7.1.1.12 - знать определение медианы, биссектрисы, высоты, серединного перпендикуляра и средней линии треугольника и изображать их;<br/>7.1.1.13 - различать виды треугольников;<br/>7.1.1.14 - знать элементы равностороннего, равнобедренного и прямоугольного треугольников;<br/>7.1.1.15 - сравнивать расположение высот в остроугольном, прямоугольном и тупоугольном треугольниках;<br/>7.1.1.16 - доказывать теорему о сумме внутренних углов треугольника и следствия из неё;<br/>7.1.1.17 - применять теорему о сумме внутренних углов треугольника и следствия из неё при решении задач;<br/>7.1.1.18 - знать</p> | <p>определение, виды и свойства трапеции;<br/>8.1.1.12 - доказывать и применять свойство средней линии треугольника;<br/>8.1.1.13 - доказывать и применять свойство средней линии трапеции;</p> |  | <p>42) взаимное расположение двух окружностей;<br/>43) определение окружности, описанной около треугольника;<br/>44) определение окружности, вписанной в треугольник;<br/>45) понятие геометрического места точек;<br/>46) множество точек равноудаленных от концов отрезков и сторон угла;<br/>47) смысл понятия «геометрическое построение»;<br/>48) этапы решения задач на построение;<br/>49) сущность анализа построения;<br/>50) доказательство и исследование при решении задач на построение;<br/>51) простейшие правила выполнения чертежей.<br/>2. Обучающиеся 8 класса применяют следующие умения:<br/>1) работать с чертежными инструментами;<br/>2) правильно читать и записывать обозначения фигур;<br/>3) изображать геометрические фигуры;<br/>4) выполнять чертежи по условию задач;<br/>5) распознавать геометрические фигуры на чертежах, различать их взаимное расположение;<br/>6) распознавать геометрические фигуры в окружающем мире;<br/>7) решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения;<br/>8) обозначать точки, отрезки, и прямые на рисунке, сравнивать отрезки и углы, с помощью транспортира, проводить биссектрису угла;<br/>9) устанавливать и характеризовать взаимное расположение точек, отрезков и прямых;<br/>10) изображать на рисунке названные фигуры в заданном взаимном расположении;<br/>11) выполнять действия над отрезками;</p> |
|--|---|---|--|---|

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <p>определение внешнего угла треугольника и доказывать теорему о внешнем угле треугольника;<br/> 7.1.1.19 - применять теорему о внешнем угле треугольника;<br/> 7.1.1.20 - знать соотношение между сторонами и углами треугольника и применять его при решении задач;<br/> 7.1.1.21 - знать и доказывать признаки равенства треугольников;<br/> 7.1.1.22 - применять признаки равенства треугольников при решении задач на вычисление и на доказательство;<br/> 7.1.1.23 - применять свойства и признаки равнобедренного треугольника;<br/> 7.1.1.24 - применять свойства равносостороннего треугольника при решении задач;<br/> 7.1.1.25 - доказывать признаки равенства</p> |  |  | <p>12) различать острые, прямые, тупые и развернутые углы;<br/> 13) изображать прямой, острый, тупой и развёрнутый углы;<br/> 14) находить на рисунке вертикальные и смежные углы;<br/> 15) строить угол, вертикальный или смежный с данным углом;<br/> 16) по данной градусной мере одного из вертикальных или смежных углов находить градусную меру другого угла;<br/> 17) находить на рисунке заданные треугольники, их стороны, вершины и углы;<br/> 18) изображать треугольники и находить их периметр;<br/> 19) строить биссектрису, высоту и медиану треугольника;<br/> 20) различать остроугольные, прямоугольные и тупоугольные треугольники, изображать их на рисунках;<br/> 21) различать разносторонние, равнобедренные и равносторонние треугольники, изображать их на рисунках;<br/> 22) использовать свойства равнобедренного и равностороннего треугольников при решении задач;<br/> 23) находить соответственные элементы двух равных треугольников;<br/> 24) использовать признаки равенства треугольников при решении задач;<br/> 25) через данную точку проводить прямую, перпендикулярную данной прямой;<br/> 26) решать задачи на применение свойств перпендикулярных прямых;<br/> 27) определить отрезок, длина которого задает расстояние от данной точки до данной прямой;<br/> 28) применять признаки прямоугольных треугольников к решению задач;</p> |
|--|---|--|--|--|



|                |  |        |                             |  |
|----------------|--|--------|-----------------------------|--|
|                | <p>прямоугольных треугольников;<br/> 7.1.1.26 - применять признаки равенства прямоугольных треугольников при решении задач;<br/> 7.1.1.27 - применять свойства прямоугольного треугольника;<br/> 7.1.1.28 - знать определения окружности и круга, их элементов (центр, радиус, диаметр, хорда);<br/> 7.1.1.29 - знать и применять определение и свойства центрального угла;<br/> 7.1.1.30 - доказывать и применять теоремы о перпендикулярности диаметра и хорды;<br/> 7.1.1.31 - знать определение геометрического места точек;<br/> 7.1.1.32 - знать понятие о перпендикуляре;</p> |        |                             | <p>29) устанавливать равенство углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых третьей;<br/> 30) показывать на рисунке пары накрест лежащих, соответственных, односторонних углов;<br/> 31) решать задачи, связанные с параллельностью прямых;<br/> 32) находить величину угла треугольника, зная величины двух других его углов;<br/> 33) находить сумму внутренних углов треугольника;<br/> 34) проводить касательную к окружности;<br/> 35) указывать расположение центров, радиусов и точек касания вписанной и описанной окружностей треугольника;<br/> 36) использовать свойства касательной при решении задач;<br/> 37) изображать на рисунке вписанную и описанную окружности треугольника;<br/> 38) находить центр окружности, описанной около треугольника;<br/> 39) находить центр окружности, вписанной в треугольник;<br/> 40) решать задачи: на измерение длин отрезков и величин углов, на применение свойств смежных и вертикальных углов, на построение;<br/> 41) делить с помощью чертежных инструментов отрезок и угол на две равные части;<br/> 42) строить биссектрису угла;<br/> 43) проводить серединный перпендикуляр к отрезку;<br/> 44) строить прямую, перпендикулярную данной прямой;<br/> 45) строить прямоугольный треугольник, треугольник по известным элементам;<br/> 46) делить отрезок в заданном отношении;<br/> 47) строить четвертый пропорциональный</p> |
| 2.<br>Взаимное | 7.1.2.<br>7.1.2.1 - знать и  | 8.1.2. | 9.1.2.<br>9.1.2.1 - знать и |  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <p>расположение геометрических фигур</p> | <p>применять аксиомы расположения точек на прямой и на плоскости (аксиома порядка);<br/> 7.1.2.2 - знать аксиому параллельности прямых;<br/> 7.1.2.3 - распознавать углы, образованные при пересечении двух прямых секущей;<br/> 7.1.2.4 - доказывать признаки параллельности прямых;<br/> 7.1.2.5 - применять признаки параллельности прямых при решении задач;<br/> 7.1.2.6 - доказывать свойства параллельных прямых;<br/> 7.1.2.7 - применять свойства параллельных прямых при решении задач;<br/> 7.1.2.8 - усвоить понятие перпендикуляра, наклонной и проекции наклонной;<br/> 7.1.2.9 - доказывать и применять теорему о единственности перпендикуляра к</p> |  | <p>применять свойства и признаки вписанных и описанных четырёхугольников;<br/> 9.1.2.2 - знать определение и свойства правильных многоугольников;<br/> 9.1.2.3 - строить правильные многоугольники;<br/> 9.1.2.4 - знать и применять связь между радиусами вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника;<br/> 9.1.2.5 - знать и применять формулы, связывающие стороны, периметр, площадь правильного многоугольника и радиусы вписанной и описанной окружностей правильного многоугольника;<br/> 9.1.2.6 - знать и применять свойства медиан треугольника;</p> | <p>отрезок.<br/> 3. Обучающиеся 9 класса знают:<br/> 1) определение четырехугольника, выпуклого четырехугольника;<br/> 2) теорему о сумме внутренних углов четырехугольника;<br/> 3) определение параллелограмма и его элементы;<br/> 4) свойства и признаки параллелограмма;<br/> 5) определения, признаки и свойства прямоугольника, ромба, квадрата;<br/> 6) теорему Фалеса;<br/> 7) теорему о пропорциональных отрезках;<br/> 8) определения трапеции, равнобедренной и прямоугольной трапеции и их элементы;<br/> 9) определение средней линии треугольника и ее свойства;<br/> 10) определение средней линии трапеции и ее свойства;<br/> 11) названия четырех замечательных точек треугольника;<br/> 12) свойства медиан, высот, биссектрис треугольника, серединных перпендикуляров к его сторонам;<br/> 13) определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса острого угла в прямоугольном треугольнике;<br/> 14) теорему Пифагора и обратную к ней;<br/> 15) основное тригонометрическое тождество и некоторые другие тождества;<br/> 16) значения тригонометрических функций углов <math>30^\circ</math>, <math>45^\circ</math>, <math>60^\circ</math>;<br/> 17) основные методы решения прямоугольных треугольников;<br/> 18) формулу координат середины отрезка;<br/> 19) формулу расстояния между двумя точками в прямоугольной системе координат;<br/> 20) уравнение окружности и прямой;</p> |
|--|--|--|---|--|

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
|  | <p>прямой;<br/> 7.1.2.10 - знать и применять свойства перпендикулярных прямых;<br/> 7.1.2.11 - знать определения касательной и секущей к окружности;<br/> 7.1.2.12 - анализировать случаи взаимного расположения прямой и окружности, двух окружностей;<br/> 7.1.2.13 - знать и применять свойства касательной к окружности при решении задач;<br/> 7.1.2.14 - знать определения окружностей, вписанной в треугольник и описанной около треугольника;<br/> 7.1.2.15 - объяснять расположение центров окружностей, вписанной в треугольник и описанной около треугольника;<br/> 7.1.2.16 - строить угол, равный данному,</p> |  |  | <p>21) определения равновеликих и равносоставленных фигур;<br/> 22) аксиомы измерения площадей, единицы измерения площади;<br/> 23) формулы для нахождения площадей прямоугольника, квадрата, треугольника, параллелограмма, трапеции.<br/> 4. Обучающиеся 9 класса применяют следующие умения:<br/> 1) пользоваться геометрическим языком для описания предметов окружающего мира;<br/> 2) анализировать, сравнивать, обобщать, конкретизировать, применять аналогию, рассуждать;<br/> 3) работать с чертежными инструментами;<br/> 4) выполнять чертежи по условию задач;<br/> 5) распознавать геометрические фигуры в окружающем мире;<br/> 6) вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей);<br/> 7) для углов от 0 до 90° определять значения тригонометрических функций по заданным значениям углов, находить значения тригонометрических функций по значению одной из них;<br/> 8) находить стороны, углы и площади треугольников, четырехугольников;<br/> 9) решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический и тригонометрический аппарат;<br/> 10) характеризовать и различать параллелограмм, прямоугольник, квадрат, ромб и трапецию;<br/> 11) находить на рисунке четырехугольников, их стороны, вершины и углы;<br/> 12) изображать на рисунке четырехугольник его диагонали и высоты;<br/> 13) решать задачи, отражающие соотношения</p> |
|--|---|--|--|--|

|                           |   |  |   |  |
|---------------------------|---|--|---|--|
|                           | <p>биссектрису угла, делить отрезок пополам;</p> <p>7.1.2.17 - строить серединный перпендикуляр к отрезку, прямую, перпендикулярную к данной прямой;</p> <p>7.1.2.18 - строить треугольник по заданным элементам;</p> |  |   | <p>между элементами параллелограмма;</p> <p>14) делить отрезок на <math>n</math> равных частей с помощью циркуля и линейки;</p> <p>15) строить пропорциональные отрезки;</p> <p>16) делить отрезок в отношении, заданным отношением двух данных отрезков;</p> <p>17) решать задачи на нахождение неизвестных элементов трапеции;</p> <p>18) решать задачи на применение свойств средних линий треугольника и трапеции;</p> <p>19) решать задачи с использованием замечательных точек треугольника;</p> <p>20) решать задачи на нахождение значений синуса, косинуса, тангенса и котангенса острого угла;</p> <p>21) применять тригонометрические функции острого угла для нахождения элементов прямоугольного треугольника;</p> <p>22) применять теорему Пифагора для нахождения сторон прямоугольного треугольника;</p> <p>23) проверять, является ли треугольник с заданными сторонами прямоугольным;</p> <p>24) применять основные тригонометрические тождества при решении геометрических задач;</p> <p>25) находить значения <math>\sin\alpha</math>, <math>\cos\alpha</math>, <math>\operatorname{tg}\alpha</math> и <math>\operatorname{ctg}\alpha</math> по данному значению одного из них;</p> <p>26) решать задачи на нахождение приближенных числовых значений элементов треугольника;</p> <p>27) строить угол по известным значениям его синуса, косинуса, тангенса и котангенса;</p> <p>28) находить координаты середины отрезка по координатам его концов;</p> <p>29) находить расстояние между точками (длину отрезка) по координатам этих точек;</p> <p>30) решать задачи с использованием формулы расстояния между двумя точками в прямоугольной системе координат;</p> |
| 3.Метрические соотношения | <p>7.1.3.</p> <p>7.1.3.1 - знать и применять неравенство треугольника;</p>  | <p>8.1.3</p> <p>8.1.3.1 - знать и применять свойства медиан, биссектрис, высот и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника;</p> <p>8.1.3.2 - знать определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов через отношения сторон в прямоугольном треугольнике;</p> <p>8.1.3.3 - доказывать и применять теорему Пифагора;</p> <p>8.1.3.4 - доказывать и применять свойства высоты в прямоугольном треугольнике, опущенной из вершины прямого угла на гипотенузу;</p> <p>8.1.3.5 - строить угол по известному значению его</p> | <p>9.1.3.</p> <p>9.1.3.1 - находить координаты вектора;</p> <p>9.1.3.2 - находить длину вектора;</p> <p>9.1.3.3 - выполнять действия над векторами в координатах;</p> <p>9.1.3.4 - знать и применять скалярное произведение векторов и его свойства;</p> <p>9.1.3.5 – вычислять угол между векторами;</p> <p>9.1.3.6 - знать и применять теорему косинусов;</p> <p>9.1.3.7 - знать и применять теорему синусов;</p> |  |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  | <p>синуса, косинуса, тангенса или котангенса;</p> <p>8.1.3.6 - использовать прямоугольный треугольник для вывода значений синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов <math>30^{\circ}</math>, <math>45^{\circ}</math>, <math>60^{\circ}</math>;</p> <p>8.1.3.7 - применять значения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов <math>30^{\circ}</math>, <math>45^{\circ}</math>, <math>60^{\circ}</math> для нахождения элементов прямоугольного треугольника;</p> <p>8.1.3.8 - находить стороны и углы прямоугольного треугольника по двум заданным элементам;</p> <p>8.1.3.9 - знать определение площади многоугольника и ее свойства;</p> <p>8.1.3.10 - знать определения равновеликих и равносторонних фигур;</p> <p>8.1.3.11 - выводить и применять формулы площади параллелограмма, ромба;</p> <p>8.1.3.12 - выводить и применять формулы площади треугольника;</p> <p>8.1.3.13 - выводить и применять формулы площади трапеции;</p> | <p>9.1.3.8 - знать и применять формулы площади вписанного треугольника (<math>S = \frac{abc}{4R}</math>, где <math>a, b, c</math> - стороны треугольника, <math>R</math> - радиус описанной окружности), площади описанного многоугольника (<math>S = p \cdot r</math>, где <math>r</math> - радиус вписанной окружности, <math>p</math> - полупериметр многоугольника);</p> <p>9.1.3.9 - знать и применять формулы для нахождения радиуса окружности, используя площади вписанных и описанных треугольников;</p> <p>9.1.3.10 - применять теоремы синусов и косинусов для решения треугольников и прикладных задач;</p> | <p>31) записывать уравнение окружности, если известны координаты ее центра и радиус;</p> <p>32) находить координаты центра и радиус окружности по ее уравнению;</p> <p>33) находить уравнение прямой, проходящей через две точки или параллельной одной из координатных осей;</p> <p>34) находить точку пересечения прямых, прямой и окружности, двух окружностей;</p> <p>35) вычислять площади квадрата, прямоугольника, параллелограмма, треугольника и трапеции по заданным элементам;</p> <p>36) применять формулы для нахождения площадей прямоугольника, квадрата, треугольника, параллелограмма и трапеции при решении задач.</p> <p>5. Обучающиеся 10 класса знают:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) определение направленного отрезка и вектора;</li> <li>2) определение длины вектора, нулевого вектора;</li> <li>3) одинаково и противоположно направленные векторы, о равенстве направленных отрезков и векторов;</li> <li>4) теорему об откладывании вектора от точки;</li> <li>5) определение операций сложения и вычитания векторов;</li> <li>6) правила треугольника и параллелограмма сложения двух векторов;</li> <li>7) область применения правил треугольника, параллелограмма и многоугольника;</li> <li>8) различные способы построения разности векторов;</li> <li>9) свойства операции сложения векторов;</li> <li>10) определение умножения вектора на число;</li> <li>11) критерий коллинеарности векторов;</li> <li>12) свойства умножения вектора на число;</li> <li>13) теорему о разложении вектора по двум неколлинеарным векторам;</li> <li>14) определение координат вектора;</li> </ol> |
|--|--|--|---|--|

|  |  |   |  |   |
|--|--|---|--|---|
|  |  | <p>8.1.3.14 - вычислять расстояние между двумя точками на плоскости по их координатам;</p> <p>8.1.3.15 - находить координаты середины отрезка;</p> <p>8.1.3.16 - находить координаты точки, делящей отрезок в заданном отношении;</p> <p>8.1.3.17 - знать уравнение окружности с центром в точке (a,b) и радиусом r:<br/> <math>(x - a)^2 + (y - b)^2 = r^2</math>;</p> <p>8.1.3.18 - строить окружность по заданному уравнению;</p> <p>8.1.3.19 - записывать общее уравнение прямой и уравнение прямой, проходящей через две заданные точки:<br/> <math display="block">ax + by + c = 0,</math> <math display="block">\frac{x - x_1}{x_2 - x_1} = \frac{y - y_1}{y_2 - y_1}</math></p> <p>8.1.3.20 - решение простейших задач в координатах;</p> <p>8.1.3.21 - выводить формулу<br/> <math>\sin^2 \alpha + \cos^2 \alpha = 1</math>,<br/> используя теорему Пифагора и применять при</p> |  | <p>15) правило нахождения координат вектора по координатам его концов;</p> <p>16) равенство векторов заданных своими координатами;</p> <p>17) теорему о действиях над векторами в координатах;</p> <p>18) зависимость между координатами коллинеарных векторов;</p> <p>19) формулу вычисления длины вектора;</p> <p>20) определение угла между двумя векторами;</p> <p>21) выражение координат вектора через его длину и угол между этим вектором и осью Ox;</p> <p>22) определение и свойства скалярного произведения векторов;</p> <p>23) скалярное произведения векторов в координатах;</p> <p>24) формулу косинуса угла между векторами;</p> <p>25) условие перпендикулярности векторов;</p> <p>26) способы задания прямой в прямоугольной системе координат;</p> <p>27) определение углового коэффициента прямой;</p> <p>28) геометрический смысл углового коэффициента прямой;</p> <p>29) условия параллельности и перпендикулярности прямых;</p> <p>30) уравнение прямой, заданной двумя точками, точкой и угловым коэффициентом;</p> <p>31) определение движения плоскости и его частные виды: параллельный перенос, осевая и центральная симметрия, поворот;</p> <p>32) формулировку теоремы о равенстве фигур;</p> <p>33) определение гомотетии и ее свойства;</p> <p>34) определение преобразования подобия и определение подобных фигур;</p> <p>35) свойства подобных фигур;</p> <p>36) формулировки свойств преобразования</p> |
|--|--|---|--|---|

|                                |        |   |  |   |
|--------------------------------|--------|---|--|---|
|                                |        | решении задач;<br>8.1.3.22 - выводить и применять основные тригонометрические тождества;<br>8.1.3.23 - знать и применять взаимосвязь между синусом, косинусом, тангенсом и котангенсом углов $\alpha$ и $(90^\circ - \alpha)$ ;<br>8.1.3.24 - находить значения $\sin \alpha$ , $\cos \alpha$ , $\operatorname{tg} \alpha$ и $\operatorname{ctg} \alpha$ по данному значению одного из них; |  | подобия;<br>37) признаки подобия треугольников;<br>38) зависимость между площадями подобных фигур;<br>39) определение выпуклого многоугольника;<br>40) теорему о сумме углов выпуклого $n$ -угольника;<br>41) теорему о мере вписанного угла;<br>42) свойства и признаки вписанных и описанных четырехугольников;<br>43) определение правильного многоугольника;<br>44) свойства правильных многоугольников;<br>45) теорему о существовании окружности, вписанной в правильный многоугольник и описанной около него;<br>46) формулы, выражающие радиусы вписанной и описанной окружностей через стороны правильного многоугольника;<br>47) формулу выражающую площадь правильного многоугольника через его периметр и радиус вписанной окружности;<br>48) формулу, выражающую площадь правильного многоугольника через радиус описанной окружности;<br>49) построение некоторых правильных многоугольников;<br>50) теорему косинусов;<br>51) теорему синусов;<br>52) формулы выражающие косинусы углов треугольника через его стороны;<br>53) зависимость между градусной и радианной мерой угла (дуги);<br>54) выражение длины дуги через ее градусную и радианную меры;<br>55) приближенное значение числа $\pi$ с точностью до двух знаков после запятой;<br>56) формулы длины окружности через радиус и |
| 4.<br>Векторы и преобразования | 7.1.4. | 8.1.4.  | 9.1.4.<br>9.1.4.1 - знать определения вектора, коллинеарных векторов, равных векторов, нулевого вектора, единичного вектора и длины вектора;<br>9.1.4.2 - знать и применять правила сложения векторов и умножения вектора на число;<br>9.1.4.3 - применять условие коллинеарности векторов;<br>9.1.4.4 - раскладывать вектор по двум неколлинеарным векторам;<br>9.1.4.5 - знать определение угла между двумя векторами;<br>9.1.4.6 - находить скалярное произведение векторов;<br>9.1.4.7 - решать задачи векторным методом;<br>9.1.4.8 - знать виды, композиции движений и их свойства;<br>9.1.4.9 - строить образы фигур при симметриях, параллельном переносе, |   |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   |  | <p>повороте;<br/> 9.1.4.10 - решать задачи с применением преобразований плоскости;<br/> 9.1.4.11 - знать определение и свойства гомотетии;<br/> 9.1.4.12 - строить образы различных фигур при гомотетии;<br/> 9.1.4.13 - знать определение и свойства подобных фигур;<br/> 9.1.4.14 - знать и применять признаки подобия треугольников;<br/> 9.1.4.15 - знать и применять подобие прямоугольных треугольников;<br/> 9.1.4.16 - знать и применять свойство биссектрисы треугольника;<br/> 9.1.4.17 - знать формулу зависимости между площадями подобных фигур и коэффициентом подобия;<br/> 9.1.4.18 - знать симметрии правильных многоугольников;<br/> 9.1.4.19 - применять векторы к решению задач.</p> | <p>диаметр;<br/> 57) формулу длины дуги окружности;<br/> 58) правило перевода градусной меры угла в радианную;<br/> 59) правило перевода радианной меры угла в градусную;<br/> 60) формулы площади круга и сектора;<br/> 61) правило вычисления площади сегмента.<br/> 6. Обучающиеся 10 класса применяют следующие умения:<br/> 1) пользоваться геометрическим языком для описания предметов окружающего мира;<br/> 2) анализировать, сравнивать, обобщать, конкретизировать, применять аналогию, рассуждать;<br/> 3) работать с чертежными инструментами;<br/> 4) изображать плоские и пространственные геометрические фигуры;<br/> 5) выполнять чертежи по условию задач;<br/> 6) осуществлять преобразования фигур;<br/> 7) распознавать геометрические фигуры на чертежах, различать их взаимное расположение;<br/> 8) распознавать геометрические фигуры в окружающем мире;<br/> 9) различать выпуклый и невыпуклый многоугольники;<br/> 10) проводить операции над векторами, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами;<br/> 11) вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей);<br/> 12) решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический и тригонометрический аппарат, соображения симметрии;<br/> 13) различать плоские и пространственные фигуры;</p> |
| <p>11. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету «Геометрия» для 7-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.<br/> 12. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.</p> |  |  |  |



|  |   |
|--|---|
|  | <p>14) изображать и обозначать векторы на рисунке или в записях, различать начало и конец вектора;</p> <p>15) находить сумму двух и нескольких векторов на плоскости;</p> <p>16) изображать на рисунке сумму, разность двух векторов в геометрическом виде;</p> <p>17) применять правило треугольника, параллелограмма и многоугольников для нахождения сумм векторов;</p> <p>18) находить произведение вектора на число;</p> <p>19) различать коллинеарные векторы;</p> <p>20) раскладывать векторы по двум неколлинеарным векторам;</p> <p>21) изображать разложение векторов на рисунке;</p> <p>22) решать задачи на разложение вектора по двум неколлинеарным векторам;</p> <p>23) находить координаты вектора по координатам его конца и начала;</p> <p>24) находить координаты суммы (разности) нескольких векторов, а также произведения вектора на число;</p> <p>25) использовать условия равенства и коллинеарности векторов в координатах для решения задач;</p> <p>26) находить длину вектора по его координатам;</p> <p>27) находить скалярное произведение векторов;</p> <p>28) находить скалярное произведение векторов в координатах;</p> <p>29) находить косинус угла между векторами;</p> <p>30) использовать скалярное произведения векторов для решения задач на вычисление, на доказательство;</p> <p>31) находить уравнение прямой по заданным: двум точкам, точке и угловому коэффициенту;</p> <p>32) находить угловой коэффициент прямой;</p> <p>33) использовать условия параллельности и</p> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
|  | <p>перпендикулярности прямых при решении геометрических задач;</p> <p>34) строить образы фигур при осевой и центральной симметриях, параллельном переносе, повороте;</p> <p>35) строить образы различных фигур при гомотетии;</p> <p>36) находить соответственные элементы в подобных треугольниках;</p> <p>37) находить коэффициент подобия треугольников;</p> <p>38) использовать признаки подобия треугольников при решении задач;</p> <p>39) применять соотношение между площадями подобных фигур;</p> <p>40) находить углы при вершинах правильного многоугольника;</p> <p>41) находить сумму углов выпуклого <math>n</math>-угольника и углы правильного <math>n</math>-угольника, количество сторон правильного многоугольника по сумме его углов;</p> <p>42) находить и изображать на рисунке центральные и вписанные углы;</p> <p>43) применять свойства центрального и вписанного углов при решении задач;</p> <p>44) выражать сторону и площадь правильного многоугольника через радиусы вписанной и описанной окружностей;</p> <p>45) применять теоремы синусов и косинусов для нахождения элементов треугольника;</p> <p>46) применять тригонометрию при решении геометрических задач;</p> <p>47) находить длину окружности и длину дуги;</p> <p>48) переводить градусную меру дуги и угла в радианную меру и обратно;</p> <p>49) находить площадь круга по радиусу и диаметру;</p> |
|--|--|

50) находить площадь сектора, центральный угол которого измерен в градусах или в радианах, площадь сегмента.

### Сравнительная таблица по учебному плану дисциплины «Информатика»

| Текущая учебная программа (11 лет)   | Рекомендуемая учебная программа (12 лет)  |
|--|---|
| <p>Приложение 9<br/>к приказу Министра<br/>образования и науки<br/>Республики Казахстан<br/>от 26 июля 2019 года № 334</p> <p>Приложение 200<br/>к приказу Министра<br/>образования и науки<br/>Республики Казахстан<br/>от 3 апреля 2013 года № 115</p>   | <p>Проект</p>   |
| <p>Типовая учебная программа по учебному предмету "Информатика" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию</p>   | <p>Типовая учебная программа по учебному предмету "Информатика" для 6-10 классов уровня основного среднего образования</p>  |
| <p>Глава 1. Общие положения</p> <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №17669).</p> <p>2. Целью изучения учебного предмета "Информатика" в 5-9 классах является обеспечение обучающихся базовыми знаниями, умениями и навыками в области компьютерных систем, информационных процессов, компьютерного мышления для эффективного использования современных</p> | <p>Глава 1. Общие положения</p> <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от ... №... "Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №...).</p> <p>2. Цель преподавания предмета «Информатика» в 6-10 классах - дать учащимся базовые знания, навыки и</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>информационных технологий на практике.</p> <p>3. Задачи программы:</p> <p>1) формирование у обучающихся понимания роли информационных процессов в обществе, технических возможностей и перспектив использования информационных технологий в различных сферах человеческой деятельности;</p> <p>2) развитие умений эффективно использовать информационные технологии в повседневной жизни, в учебе и дальнейшей трудовой деятельности;</p> <p>3) усвоение обучающимися базовых принципов работы компьютеров для анализа системы, разработки решения, формирования программного приложения и оценки своей продукции;</p> <p>4) развитие умения решать разнообразные задачи посредством анализа, абстракций, моделирования и программирования;</p> <p>5) развитие у обучающихся логического, алгоритмического, а также вычислительного мышления, включающего способность к обобщению и аналогии, разложению задачи на составные части и выделению общих закономерностей, нахождению эффективных и рациональных способов решения поставленных задач;</p> <p>6) формирование у обучающихся информационной культуры – соблюдение общепринятых правил, учет интересов личности и всего казахстанского общества;</p> <p>7) обогащение понятийного аппарата по предмету и овладение обучающимися академическим языком.</p> | <p>умения работы с информацией, сформировать основу общего образования и общей культуры, овладеть информационно-коммуникационными технологиями, эффективно использование современных информационных технологий.</p> <p>3. Задачи программы:</p> <p>1) формирование у обучающихся понимания роли информационных процессов в обществе, технических возможностей и перспектив использования информационных технологий в различных сферах человеческой деятельности;</p> <p>2) развитие умений эффективно использовать информационные технологии в повседневной жизни, в учебе и дальнейшей трудовой деятельности;</p> <p>3) усвоение обучающимися базовых принципов работы компьютеров для анализа системы, разработки решения, формирования программного приложения и оценки своей продукции;</p> <p>4) развитие умения решать разнообразные задачи посредством анализа, абстракций, моделирования и программирования;</p> <p>5) развитие у обучающихся логического, алгоритмического, а также вычислительного мышления, включающего способность к обобщению и аналогии, разложению задачи на составные части и выделению общих закономерностей, нахождению эффективных и рациональных способов решения поставленных задач;</p> <p>6) формирование у обучающихся информационной культуры – соблюдение общепринятых правил, учет интересов личности и всего казахстанского общества;</p> <p>7) обогащение понятийного аппарата по предмету и овладение обучающимися академическим языком.</p> |
| <p>Глава 2. Организация содержания предмета "Информатика"</p>  | <p>Глава 2. Организация содержания предмета "Информатика"</p>  |

4. Максимальный объем учебной нагрузки учебного предмета "Информатика" составляет:

- 1) в 5 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 2) в 6 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 3) в 7 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 4) в 8 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 5) в 9 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 "Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан" (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).

5. Содержание учебного предмета организовано по разделам обучения. Разделы разбиты на подразделы, которые отражают цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов: навыка или умения, знания или понимания.

6. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" включает следующие разделы:

- 1) компьютерные системы;
- 2) информационные процессы;
- 3) компьютерное мышление;
- 4) здоровье и безопасность.

7. Раздел "Компьютерные системы" включает следующие подразделы:

- 1) устройства компьютера;
- 2) программное обеспечение;
- 3) компьютерные сети.

8. Раздел "Информационные процессы" включает следующие подразделы:

- 1) представление и измерение информации;
- 2) создание и преобразование информационных объектов.

9. Раздел "Компьютерное мышление" включает следующие подразделы:

- 1) моделирование;
- 2) алгоритмы;

4. Максимальный объем учебной нагрузки учебного предмета "Информатика" составляет:

- 1) в 6 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 2) в 7 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 3) в 8 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 4) в 9 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году;
- 5) в 10 классе – 1 час в неделю, 34 часа в учебном году.

5. Содержание учебного предмета организовано по разделам обучения. Разделы разбиты на подразделы, которые отражают цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов: навыка или умения, знания или понимания.

6. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" включает следующие разделы:

- 1) компьютерные системы;
- 2) информационные процессы;
- 3) компьютерное мышление;
- 4) здоровье и безопасность.

7. Раздел "Компьютерные системы" включает следующие подразделы:

- 1) устройства компьютера;
- 2) программное обеспечение;
- 3) компьютерные сети.

8. Раздел "Информационные процессы" включает следующие подразделы:

- 1) представление и измерение информации;
- 2) создание и преобразование информационных объектов.

9. Раздел "Компьютерное мышление" включает следующие подразделы:

- 1) моделирование;
- 2) алгоритмы;
- 3) программирование;
- 4) роботехника.

|  |   |
|--|---|
| <p>3) программирование;<br/>4) роботехника.<br/>10. Раздел "Здоровье и безопасность" включает следующие подразделы:<br/>1) эргономика;<br/>2) информационная безопасность.</p>   | <p>10. Раздел "Здоровье и безопасность" включает следующие подразделы:<br/>1) эргономика;<br/>2) информационная безопасность.</p>   |
| <p>11. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 5 класса включает следующие подразделы:<br/>1) "Устройства компьютера". Цифровые носители информации;<br/>2) "Компьютерные сети". Работа с файлами общего доступа (размещение, редактирование, скачивание);<br/>3) "Представление и измерение информации". Представление информации в разных формах. Каналы связи, источники и приемники информации. Кодирование текстовой информации. Двоичное представление информации;<br/>4) "Создание и преобразование информационных объектов". Текстовый редактор: параметры страницы, предварительный просмотр. Компьютерная графика: создание и редактирование растровых изображений, создание и редактирование векторных изображений, преимущества и недостатки растровой и векторной графики;<br/>5) "Программирование". Определение углового наклона робота. Поворот робота на заданные градусы. Датчик цвета для организации движения робота. Датчик ультразвука для нахождения объекта;<br/>6) "Робототехника". Определение робота. Примеры разновидностей роботов и области их применения. Примеры технических достижений человечества в области робототехники. Принцип работы гироскопического датчика;<br/>7) "Эргономика". Правила техники безопасности.<br/>8) "Информационная безопасность". Незаконность копирования чужой работы. Пароль на документы.</p> |   |
| <p>12. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 6 класса включает следующие подразделы:<br/>1) "Устройства компьютера". История развития вычислительной техники. Взаимодействие основных устройств компьютера;<br/>2) "Программное обеспечение". Основные функции операционной системы. Возможности интерфейса IDE (ай ди и) (Integrated Development</p>   | <p>Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 6 класса включает следующие подразделы:<br/>1) «Устройства компьютера». История развития вычислительной техники. Взаимодействие основных устройств компьютера; Типы компьютерной памяти</p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>Environment (интегрированный девелопмент энвайронмент));</p> <p>3) "Компьютерные сети". Преимущества беспроводной связи;</p> <p>4) "Создание и преобразование информационных объектов". Организация ссылок в текстовых документах. Сноски. Гиперссылки. Оглавление. Создание реферата;</p> <p>5) "Моделирование". Примеры применения 3D-моделей. Возможности 3D-редактора. Инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов. Создание и преобразование тел вращения. Модели объектов в 3D-редакторе. Экспорт 3D-модели для печати. Настройка 3D-печати;</p> <p>6) "Алгоритмы". Линейные алгоритмы на языке Python (пайтон).</p> <p>7) "Программирование". Алфавит и синтаксис языка программирования. Типы данных.</p> <p>8) "Эргономика". Задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности);</p> <p>9) "Информационная безопасность". Проблемы Интернет-зависимости. Понятия "авторское право", "плагиат". Сопровождение информации ссылками на автора.</p>   | <p>(оперативная память, энергонезависимая память, внешняя память, кэш); Процессор и его основные характеристики; Выбор конфигурации компьютерного оборудования в зависимости от назначения;</p> <p>2) «Программное обеспечение». Основные функции операционных систем. Особенности интерфейса IDE (Integrated Development Environment);</p> <p>3) "Эргономика". Задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности);</p> <p>4) "Компьютерные сети". Преимущества беспроводной связи;</p> |
| <p>13. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 7 класса включает следующие подразделы:</p> <p>1) "Устройство компьютера". Виды памяти компьютера (оперативное запоминающее устройство, постоянное запоминающее устройство, внешняя память, кеш-память);</p> <p>2) "Программное обеспечение". Сравнение размеров файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию. Сжатие информации, программы-архиваторы. Создание и распаковка архивов;</p> <p>3) "Компьютерные сети". Назначение, классификация компьютерных сетей (по масштабу, по топологии, по принадлежности);</p> <p>4) "Представление и измерение информации". Единицы измерения информации, перевод из одних единиц измерения информации в другие;</p> <p>5) "Создание и преобразование информационных объектов". Создание, редактирование и форматирование таблиц в текстовом процессоре. Электронные таблицы, основные понятия электронных таблиц. Ввод, редактирование и форматирование данных, маркер заполнения. Типы данных. Ввод формул. Условное форматирование. Создание диаграмм.</p> <p>6) "Алгоритмы". Запись разветвляющихся алгоритмов на языке программирования Python (пайтон).</p> | <p>Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 7 класса включает следующие подразделы:</p> <p>1) "Устройство компьютера". Процессор и его характеристики, Конфигурация компьютера; Рассчитать стоимость компьютера;</p> <p>2) "Алгоритмы". Запись разветвляющихся алгоритмов на языке программирования Python (пайтон).</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p>7) "Программирование". Чтение и запись файла, использование вложенных условий, использование составных условий на языке программирования Python (пайтон).</p> <p>8) "Эргономика". Оценивание эргономичности пользовательских интерфейсов.</p> <p>9) "Информационная безопасность". Защита информации от вредоносных программ;</p>  |   |
| <p>14. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 8 класса включает следующие подразделы:</p> <p>1) "Устройства компьютера". Процессор и его основные характеристики;</p> <p>2) "Компьютерные сети". Пропускная способность компьютерной сети;</p> <p>3) "Представление и измерение информации". Алфавитный подход к оценке количества информации;</p> <p>4) "Создание и преобразование информационных объектов". Форматы данных в электронных таблицах. Абсолютная и относительная ссылки. Построение графиков функций. Использование встроенных функций: математические (сумма, произведение, степень), статистические (минимальный, максимальный, среднее значение, счет), логические (если);</p> <p>5) "Моделирование". Создание моделей задач на языке программирования Python (пайтон).</p> <p>6) "Алгоритмы". Трассировка алгоритма.</p> <p>7) "Программирование". Операторы цикла (цикл с параметром, цикл с предусловием, цикл с постусловием). Инструкции управления циклом.</p> <p>8) "Эргономика". Влияние электронных устройств на организм человека. Способы защиты от негативного влияния электронных устройств.</p> <p>9) "Информационная безопасность". Безопасность пользователя в сети: мошенничество, агрессия в интернете.</p> | <p>Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 8 класса включает следующие подразделы:</p> <p>1)" Устройства компьютера". Назначение, классификация компьютерной сети (по масштабу, по топологии, по принадлежности); пропускная способность компьютерной сети; совместная работа с документами с применением облачных технологий;</p> <p>2)" Представление и измерение информации ". Алфавитный подход к оценке количества информации; единицы измерения информации, перевод информации с одной единицы измерения на другую;</p> <p>3)"Создание и преобразование информационных объектов". Организация ссылок в текстовых документах. Ссылки. Гиперссылки. Содержание. Составление реферата; Форматы данных в электронных таблицах. Абсолютные и относительные ссылки. Построение графиков функций. Использование встроенных функций: математические (сумма, произведение, степень), статистические (минимальная, максимальная, средняя, расчетная), логические (если); создание, редактирование и форматирование таблиц в текстовом процессоре. Электронные таблицы, Основные понятия электронной таблицы. Ввод, редактирование и форматирование данных, заполнение маркера. Типы данных. Ввод формул. Условное форматирование. Построение диаграмм;</p> |



|  |   |
|--|---|
|  | <p>4) "Моделирование". Решение прикладных задач в интегрированной подготовительной среде; исследование и построение моделей процессов (физических, биологических, экономических) в электронной таблице;</p> <p>5) "Программирование". "Программирование". Операторы цикла (цикл с параметром, цикл с предусловием, цикл с постусловием); алфавит и синтаксис языка программирования. Типы данных; сортировка;</p> <p>6) "Эргономика". Влияние электронных устройств на организм человека. Способы защиты от негативного влияния электронных устройств.</p> <p>7) "Информационная безопасность". Безопасность пользователя в сети: мошенничество, агрессия в интернете.</p>  |
| <p>15. Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 9 класса включает следующие подразделы:</p> <p>1) "Устройство компьютера". Выбор аппаратной конфигурации компьютера в зависимости от его назначения;</p> <p>2) "Программное обеспечение". Выбор программного обеспечения в зависимости от потребностей пользователя;</p> <p>3) "Компьютерные сети". Совместная работа с документами с использованием облачных технологий;</p> <p>4) "Представление и измерение информации". Свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);</p> <p>5) "Создание и преобразование информационных объектов". База данных, поле, запись. Создание базы данных в электронных таблицах. Поиск, сортировка и фильтрация данных;</p> <p>6) "Моделирование". Разработка и исследование моделей процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах;</p> <p>7) "Программирование". Создание программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных, двумерных массивов. Подключение и использование готовых модулей</p> | <p>Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 9 класса включает следующие подразделы:</p> <p>1) "Представление и измерение информации". Свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);</p> <p>2) "Создание и преобразование информационных объектов". База данных, поле, запись. Создание базы данных в электронных таблицах. Поиск, сортировка и фильтрация данных;</p> <p>3) "Моделирование". Вычисление стоимости компьютера; формирование задачи; разработка алгоритма; Программирование алгоритма; тестирование программы.</p> <p>4) "Программирование". Типы данных; чтение и запись файлов; Программирование вложенных условий; Программирование разветвленных алгоритмов; Программирование сложных условий; организация</p> |

| <p>библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна, фона игры. Загрузка готовых персонажей для игры. Движение персонажей. Программирование игры по готовому сценарию. Подсчет результатов игры.</p> <p>8) "Эргономик". Оценка рисков продолжительного времени работы за компьютером;</p> <p>9) "Информационная безопасность". Последствия нарушения этических и правовых норм работы в сети.</p>  | <p>выбора; цикл While (уайл); цикл For (фор); управление циклом Continue (континю); управление циклом Break (брик); управление циклом Else (элс); трассировка алгоритма;</p> <p>5) "Эргономик". Оценка рисков продолжительного времени работы за компьютером;</p> <p>6) "Информационная безопасность". Последствия нарушения этических и правовых норм работы в сети</p>  |  |  |  |  |  |           |         |         |         |         |         |                          |  |  |  |  |  |   |
|---|---|--|--|--|--|--|-----------|---------|---------|---------|---------|---------|--------------------------|--|--|--|--|--|---|
|   | <p>Базовое содержание учебного предмета "Информатика" для 10 класса включает следующие подразделы:</p> <p>1) "Программирование". Одномерный массив. Двумерный массив. Основные алгоритмы обработки массивов: поиск, сортировка, перемещение, удаление и вставка элементов массива. Библиотека PyGame (пайгейм). Задний фон игры. Готовые персонажи для игры. Движение персонажа. Программирование игр по готовому сценарию. Подсчет результатов игры;</p> |  |  |  |  |  |           |         |         |         |         |         |                          |  |  |  |  |  |   |
| <p>Глава 3. Система целей обучения</p> <p>16. Цели обучения в программе представлены кодировкой. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в кодировке 6.2.1.4 "6" – класс, "2.1" – раздел и подраздел, "4" – нумерация учебной цели.</p> <p>17. Система целей обучения дана по разделу на каждый класс:</p> <p>1) Компьютерные системы</p> <table border="1" data-bbox="232 1126 1240 1439"> <thead> <tr> <th colspan="6">Обучающиеся должны:</th> </tr> <tr> <th>Подраздел</th> <th>5 класс</th> <th>6 класс</th> <th>7 класс</th> <th>8 класс</th> <th>9 класс</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Устройства компьютера</td> <td>5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации</td> <td>6.1.1.1 рассказывать об истории и перспективах развития вычислительных</td> <td>7.1.1.1 описывать назначение видов памяти компьютера</td> <td>8.1.1.1 объяснять на элементарном уровне функции</td> <td>9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера</td> </tr> </tbody> </table> | Обучающиеся должны:   |  |  |  |  |  | Подраздел | 5 класс | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс | 1. Устройства компьютера | 5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации | 6.1.1.1 рассказывать об истории и перспективах развития вычислительных | 7.1.1.1 описывать назначение видов памяти компьютера | 8.1.1.1 объяснять на элементарном уровне функции | 9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера | <p>Глава 3. Ожидаемые результаты содержания обучения по разделам обучения</p> <p>1) Компьютерные системы</p> <p>Обучающийся демонстрирует понимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- об истории и перспективах развития компьютерных технологий;</li> <li>- взаимодействие основных устройств компьютера;</li> <li>- основные функции операционных систем;</li> <li>- создание и распаковка архивов различных форматов;</li> <li>- классификация компьютерных сетей;</li> <li>- осуществление совместной работы с документами, использующими облачные технологии;</li> <li>- выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя;</li> </ul> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает взаимодействие основных устройств компьютера;</li> </ul> |
| Обучающиеся должны:   |   |  |  |  |  |  |           |         |         |         |         |         |                          |  |  |  |  |  |   |
| Подраздел   | 5 класс   | 6 класс  | 7 класс  | 8 класс  | 9 класс                                  |  |           |         |         |         |         |         |                          |  |  |  |  |  |   |
| 1. Устройства компьютера  | 5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации  | 6.1.1.1 рассказывать об истории и перспективах развития вычислительных | 7.1.1.1 описывать назначение видов памяти компьютера | 8.1.1.1 объяснять на элементарном уровне функции | 9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера |  |           |         |         |         |         |         |                          |  |  |  |  |  |   |

|  |  |   |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|---|
|  | ии   | ой техники;<br>6.1.1.2<br>объяснять<br>взаимодействи<br>е основных<br>устройств<br>компьютера   | (оперативн<br>ые запоминаю<br>щие устройства,<br>постоянные<br>запоминаю<br>щие<br>устройства,<br>внешние<br>запоминаю<br>щие<br>устройства,<br>кеш-память  | процессора<br>и его<br>основные<br>характерист<br>ики | зависимости<br>от его<br>назначения   | - понимает назначение видов памяти компьютера (оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кеш-память);<br>- понимает назначение типов памяти компьютера (оперативное запоминающее устройство, работа стационарного запоминающего устройства, внешняя память, запаздывающая память);<br>- понимает сравнение размеров файлов разных форматов, хранящих одну и ту же информацию;<br>- понимает преимущества беспроводной связи;<br>- понимает определение пропускной способности сети;<br>- понимает функции процессора и его основные характеристики на элементарном уровне;  |
| 2.<br>Программ<br>ное<br>обеспечен<br>ие |  | 6.1.2.1<br>называть<br>основные<br>функции<br>операционной<br>системы;<br>6.1.2.2<br>использовать<br>возможности<br>интерфейса<br>IDE (Integrated<br>Development<br>Environment<br>(интегрейтед<br>девелопмент<br>энвайронмент<br>)); | 7.1.2.1<br>сравнивать<br>размеры<br>файлов<br>разных<br>форматов,<br>хранящих<br>одинакову<br>ю<br>информаци<br>ю;<br>7.1.2.2<br>создавать и<br>распаковыв<br>ать архивы<br>различных<br>форматов |   | 9.1.2.1<br>выбирать<br>программно<br>обеспечение<br>в<br>зависимости<br>от<br>потребности<br>пользователя | Обучающийся владеет знаниями по образцу:<br>- использует возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрейтед девелопмент энвайронмент));<br>Обучающийся обучается в новых условиях:<br>- использует выбор конфигурации компьютера в зависимости от его назначения;<br>Обучающийся владеет знаниями творчески:<br>- использует возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрейтед девелопмент энвайронмент));<br>2) Информационные процессы<br>Обучающийся демонстрирует понимание:<br>- определять свойства информации (значимость, точность, надежность, ценность);<br>- умеет составлять графики функций, указанных в таблице; |
| 3.<br>Компьюте<br>рные сети              | 5.1.3.1<br>размещать<br>, изменять,<br>скачивать | 6.1.3.1<br>объяснять<br>преимущества<br>беспроводной  | 7.1.3.1<br>классифици<br>ровать<br>компьютер  | 8.1.3.1<br>определять<br>пропускну<br>ю               | 9.1.3.1<br>осуществлят<br>ь<br>совместную   | Обучающийся:  |

|  |   |         |  |  |   |   |
|--|---|---------|--|--|---|---|
|  | файлы<br>общего<br>доступа  | связи   | ные сети   | способност<br>ь сети   | работу<br>документами<br>с<br>использован<br>ием<br>облачных<br>технологий                                      | с- Понимает термины "базы данных, запись, поле";<br>Обучающийся владеет знаниями по образцу:<br>- единицы измерения информации, осуществление перевода информации с одной единицы измерения на другую;<br>- алфавитный подход при определении объема информации;<br>- абсолютные и относительные ссылки;<br>- использует встроенные функции для решения задач с использованием электронных таблиц;<br>- создание программ на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов;   |
| 2) Информационные процессы                         |   |         |  |  |   |   |
| Подраздел  | 5 класс   | 6 класс | 7 класс  | 8 класс  | 9 класс   |   |
| 1.   | 5.2.1.1   |         |  |  |   |   |
| Представл<br>ение и<br>измерение<br>информац<br>ии | приводить<br>и примеры<br>разных<br>видов<br>информац<br>ии и<br>представл<br>ять<br>информац<br>ию в<br>разных<br>формах;<br>5.2.1.2<br>приводить<br>примеры<br>каналов<br>связи,<br>источнико<br>в и<br>приемник<br>ов<br>информац<br>ии;<br>5.2.1.3<br>кодироват |         | 7.2.1.1<br>осуществля<br>ть перевод<br>из одних<br>единиц<br>измерения<br>и информац<br>ии в другие<br>и | 8.2.1.1<br>применять<br>алфавитны<br>й подход<br>при<br>определени<br>и количества<br>информац<br>ии | 9.2.1.1<br>определять<br>свойства<br>информации<br>(актуальност<br>ь, точность,<br>достоверност<br>ь, ценность) | Обучающийся обучается в новых условиях:<br>- организация ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски);<br>- форматирование таблиц в текстовом процессоре;<br>- форматирование элементов электронной таблицы;<br>- создание диаграмм в электронной таблице;<br>- условное форматирование в электронной таблице;<br>- различные типы данных в электронной таблице;<br>- составление формул для расчетов в электронной таблице;<br>- электронные таблицы для решения задач различных форматов данных;<br>- базы данных в электронной таблице;<br>- использует реализацию поиска, сортировки и фильтрации данных;<br><br>Обучающийся владеет знаниями творчески:<br>- организация ссылок (гиперссылки, содержание, темы);<br>- создание диаграмм в электронной таблице;<br>- использует создание базы данных в электронной таблице; |

|   |   |  |  |   |   |   |
|---|---|--|--|---|---|---|
|   | <p>ь и декодировать текстовую информацию;</p> <p>5.2.1.4 пояснять, что вся информация для компьютера представляется в двоичном виде</p>                       |  |  |   |   | <p>3) Компьютерное мышление</p> <p>Обучающийся демонстрирует понимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры применения 3D-моделей;</li> <li>- возможности 3D-редактора;</li> <li>- экспорт 3D-модели для печати;</li> <li>- разработка и исследование моделей процессов (физических, биологических, экономических) в электронной таблице;</li> <li>- создание программ на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов;</li> <li>- использование оператора цикла While (уайл);</li> <li>- создание программ на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов;</li> <li>- управлять кейпкером с клавиатуры;</li> </ul>  |
| <p>2. Создание и преобразование информационных объектов</p> | <p>5.2.2.1 эффективно организовывать документ для печати (устанавливать параметры страницы, выполнять предварительный просмотр);</p> <p>5.2.2.2 создавать</p> | <p>6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски)</p> | <p>7.2.2.1 форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре;</p> <p>7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы;</p> <p>7.2.2.3 создавать диаграммы в электронной таблице;</p> | <p>8.2.2.1 использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах;</p> <p>8.2.2.2 использовать абсолютную относительную ссылку; 8.2.2.3</p> | <p>9.2.2.1 объяснять термины "базы данных, запись, поле";</p> <p>9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице;</p> <p>9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных</p> | <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает, как загружать готовые персонажи для игры;</li> <li>- понимает, как управлять персонажами с клавиатуры;</li> </ul> <p>Обучающийся владеет знаниями по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать типы данных;</li> <li>- осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python(пайтон);</li> <li>- использовать вложенные условия на языке программирования Python(пайтон);</li> <li>- использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон);</li> <li>- использовать оператор цикла for(фор);</li> <li>- подключать библиотеку PyGame (пайгейм);</li> <li>- использовать готовые модули библиотеки PyGame (пайгейм) для создания окна игры;</li> <li>- создавать задний фон игры;</li> <li>- программировать движение персонажей;</li> <li>- разрабатывать игру по готовому сценарию;</li> </ul> |

|                          |   |  |  |   |  |   |
|--------------------------|---|--|--|---|--|---|
|                          | и редактировать растровые изображения; 5.2.2.3 создавать и редактировать векторные изображения; 5.2.2.4 оценивать преимущества и недостатки растровой и векторной графики |  | 7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице; 7.2.2.5 использовать различные типы данных в электронной таблице; 7.2.2.6 создавать формулы для вычислений в электронной таблице | использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц; 8.2.2.4 построить графики функций, заданных в таблице |  | <p>Обучающийся обучается в новых условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов;</li> <li>- создавать тела вращения и преобразовывать их;</li> <li>- использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон);</li> <li>- использовать оператор цикла for(фор);</li> <li>- применять алгоритмы сортировки;</li> <li>- использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else (элс))</li> <li>- создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов;</li> <li>- создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов;</li> <li>- программировать движение персонажей;</li> </ul> <p>Обучающийся владеет знаниями творчески:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать модели объектов в 3D – редакторе;</li> <li>- записывать линейные алгоритмы на языке программирования Python(пайтон);</li> <li>- осуществлять трассировку алгоритма;</li> <li>- осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python(пайтон);</li> </ul> |
| 3) Компьютерное мышление |   |  |  |   |  |   |
| Подраздел                | 5 класс   | 6 класс  | 7 класс  | 8 класс   | 9 класс  |   |
| 1. Моделирование         |   | 6.3.1.1 приводить примеры применения 3D-моделей; 6.3.1.2 описывать возможности 3D-редактора; |  | 8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python (пайтон)  | 9.3.1.1 разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, | <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать вложенные условия на языке программирования Python(пайтон);</li> <li>- использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон);</li> <li>- подключать библиотеку PyGame (пайгейм);</li> <li>- создавать задний фон игры;</li> <li>- реализовать алгоритм подсчета результатов игры.</li> </ul> <p>Здоровье и безопасность</p> <p>Обучающийся демонстрирует понимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать и решать задачи эргономики (для</li> </ul>   |

|                     |  |   |   |  |   |   |
|---------------------|--|---|---|--|---|---|
|                     |  |   |   |  | экономическ<br>их)<br>электронных<br>таблицах   | максимального комфорта и эффективности);<br>в- обсуждать проблемы интернет-зависимости;<br>- соблюдать правила обеспечения безопасности<br>пользователя в сети (мошенничество и агрессия в<br>интернете);<br><br>Обучающийся:<br>- понимает эргономичность пользовательских<br>интерфейсов;<br>- приводить примеры влияния различных электронных<br>устройств на организм человека и эффективно<br>использовать методы защиты;<br>- понимает риски, связанные с продолжительным<br>использованием компьютеров;<br>- понимает, что такое «авторское право», «плагиат»;<br>- понимает последствия нарушения этических и<br>правовых норм в сети;<br><br>Обучающийся владеет знаниями по образцу:<br>- сопровождать информацию ссылками на автора;<br>- защищать компьютер от вредоносных программ;<br><br>Обучающийся обучается в новых условиях:<br>- сопровождать информацию ссылками на автора;<br>- защищать компьютер от вредоносных программ;<br>Обучающийся владеет знаниями творчески:<br>- сопровождать информацию ссылками на автора. |
|                     |  | 6.3.1.3<br>использовать<br>инструменты<br>3D-редактора<br>для создания<br>графических<br>примитивов;<br>6.3.1.4<br>создавать тела<br>вращения и<br>преобразовыв<br>ать их;<br>6.3.1.5<br>создавать<br>модели<br>объектов в 3D<br>– редакторе;<br>6.3.1.6<br>экспортироват<br>ь 3D-модель<br>для печати<br>6.3.1.7<br>настраивать<br>3D-печать |   |  |   |   |
| 2.<br>Алгоритм<br>ы |  | 6.3.2.1<br>записывать<br>линейные<br>алгоритмы на<br>языке<br>программиров<br>ния   | 7.3.2.1<br>записывать<br>разветвляю<br>щиеся<br>алгоритмы<br>на языке<br>программир | 8.3.2.1<br>осуществля<br>ть<br>трассировк<br>у алгоритма | 9.3.2.1<br>применять<br>алгоритмы<br>сортировки |   |

|                     |  |   |  |   |   |  |
|---------------------|--|---|--|---|---|--|
|                     |  | Python(пайтон )                         | ования Python(пайтон)  |   |   |  |
| 3. Программирование | 5.3.3.1<br>создавать программы определения углового наклона робота;<br>5.3.3.2<br>создавать программы для поворота робота на заданные градусы;<br>5.3.3.3<br>использовать датчик цвета для организации движения робота;<br>5.3.3.4<br>использовать датчик ультразвука для нахождения объекта | 6.3.3.1<br>классифицировать типы данных | 7.3.3.1<br>осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python(пайтон);<br>7.3.3.2<br>использовать вложенные условия на языке программирования Python(пайтон);<br>7.3.3.3<br>использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон) | 8.3.3.1<br>использовать оператор цикла while(уайл);<br>8.3.3.2<br>использовать оператор цикла for(фор);<br>8.3.3.3<br>использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else (элс)) | 9.3.3.1<br>создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов;<br>9.3.3.2<br>создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов;<br>9.3.3.3<br>подключать библиотеку PyGame (пайгейм);<br>9.3.3.4<br>использовать готовые модули |  |



|    |         |  |  |  |  |
|----|---------|--|--|--|--|
|    |         |  |  |  | библиотеки<br>PyGame<br>(пайгейм)<br>для создания<br>окна игры;<br>9.3.3.5<br>создавать<br>задний фон<br>игры;<br>9.3.3.6<br>загружать<br>готовые<br>персонажи<br>для игры;<br>9.3.3.7<br>программиро<br>вать<br>движение<br>персонажей;<br>9.3.3.8<br>управлять<br>персонажами<br>с<br>клавиатуры;<br>9.3.3.9<br>разрабатыват<br>ь игру по<br>готовому<br>сценарию;<br>9.3.3.10<br>реализовать<br>алгоритм<br>подсчета<br>результатов<br>игры |
| 4. | 5.3.4.1 |  |  |  |  |

|                            |   |         |         |         |         |  |
|----------------------------|---|---------|---------|---------|---------|--|
| Робототехника              | формулировать определение робота;<br>5.3.4.2 приводить примеры разновидностей роботов и области их применения;<br>5.3.4.3 приводить примеры технических достижений человечества в области робототехники;<br>5.3.4.4 объяснять принцип работы гироскопического датчика |         |         |         |         |  |
| 4) Здоровье и безопасность |   |         |         |         |         |  |
| Подраздел                  | 5 класс   | 6 класс | 7 класс | 8 класс | 9 класс |  |
| 1.                         | 5.4.1.1   | 6.4.1.  | 7.4.1.1 | 8.4.1.1 | 9.4.1.1 |  |

|   |  |  |   |  |  |   |
|---|--|--|---|--|--|---|
| Эргономика  | рассуждают о последствиях нарушения правил техники безопасности  | 1 формулировать и решать задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности)  | оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов | приводить примеры влияния различных электронных устройств на организм человека эффективно использовать методы защиты | критически оценивать риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров |   |
| 2. Информационная безопасность  | 5.4.2.1 рассуждают о незаконности копирования чужой работы;<br>5.4.2.2 устанавливать пароль на документы | 6.4.2.1 обсуждать проблемы Интернет-зависимости<br>6.4.2.2 объяснять понятия "авторское право", "плагиат";<br>6.4.2.3 сопровождать информацию ссылками на автора | 7.4.2.1 защищать компьютер от вредоносных программ    | 8.4.2.1 соблюдать правила обеспечения безопасности пользователей в сети (мошенничество и агрессия в интернете)       | 9.4.2.1 рассуждать о последствиях нарушения этических и правовых норм в сети       |   |
| 18. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету "Информатика" для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию согласно приложению к настоящей учебной программе. |  |  |   |  |  |   |
| Приложение к Типовой учебной программе по учебному предмету   |  |  |   |  |  | Приложение к Типовой учебной программе по учебному предмету |

|   |  |   |
|---|--|---|
| "Информатика" для 5-9 классов<br>уровня основного среднего образования<br>по обновленному содержанию  |  | "Информатика" для 6-10 классов<br>уровня основного среднего образования                           |
| Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по<br>учебному предмету "Информатика" для 5-9 классов уровня основного<br>среднего образования по обновленному содержанию |  | Ожидаемые результаты по учебному предмету   |
| 1) 5 класс:   |  |   |
| Разделы<br>долгосрочног<br>о плана  | Темы,<br>содержание                                      | Цели обучения   |
| 1 четверть  |  |   |
| Представлен<br>ие<br>информации   | Информация<br>вокруг нас                                 | 5.2.1.1 приводить примеры разных видов<br>информации и представлять информацию в<br>разных формах |
|   | Передача<br>информации                                   | 5.2.1.2 приводить примеры каналов связи,<br>источников и приемников информации                    |
|   | Шифрование<br>информации                                 | 5.2.1.3 кодировать и декодировать<br>текстовую информацию   |
|   | Двоичное<br>представление<br>информации                  | 5.2.1.4 пояснять, что вся информация для<br>компьютера представляется в двоичном<br>виде          |
| 2 четверть  |  |   |
| Компьютерн<br>ая графика  | Создание и<br>редактирование<br>растровых<br>изображений | 5.2.2.2 создавать и редактировать<br>растрового изображения                                       |
|   | Обработка<br>растровых<br>изображений                    | 5.2.2.2 создавать и редактировать<br>растрового изображения                                       |
|   | Создание<br>векторных<br>изображений                     | 5.2.2.3 создавать и редактировать<br>векторные изображения  |
|   | Работа с<br>кривыми                                      | 5.2.2.3 создавать и редактировать<br>векторные изображения  |

|                          |  |   |  |
|--------------------------|--|---|--|
|                          | Сравнение растровых и векторных изображений      | и 5.2.2.4 оценивать преимущества и недостатки растровой и векторной графики   |  |
| 3 четверть               |  |   |  |
| Робототехника            | Виды роботов и области их применения             | и 5.3.4.1 формулировать определение робота; 5.3.4.2 приводить примеры разновидностей роботов и области их применения;             |  |
|                          | История и перспективы робототехники              | и 5.3.4.3 приводить примеры технических достижений человечества в области робототехники   |  |
|                          | Гироскопический датчик                           | 5.3.4.4 объяснять принцип работы гироскопического датчика; 5.3.3.1 создавать программы определения углового наклона робота        |  |
|                          | Повороты   | 5.3.3.2 создавать программы для поворота робота на заданные градусы   |  |
| Соревнования роботов     | Движение робота по линии                         | и 5.3.3.3 использовать датчик цвета для организации движения робота   |  |
|                          | Робо-сумо  | 5.3.3.4 использовать датчик ультразвука для нахождения объекта; 5.3.3.3 использовать датчик цвета для организации движения робота |  |
| 4 четверть               |  |   |  |
| Компьютер и безопасность | Как не навредить себе при работе за компьютером? | и 5.4.1.1 рассуждать о последствиях нарушения правил техники безопасности   |  |
|                          | Цифровые носители информации                     | и 5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации  |  |
|                          | Какие опасности есть при работе                  | и 5.4.2.1 рассуждать о незаконности копирования чужой работы  |  |

|                             |   |  |  |
|-----------------------------|---|--|--|
|                             | Интернете?<br>Как защитить свои данные на компьютере? | 5.4.2.2 устанавливать пароль на документы;<br>5.1.3.1 размещать, изменять, скачивать файлы общего доступа  |  |
|                             | Мини-проект   | 5.4.2.2 устанавливать пароль на документы;<br>5.2.2.1 эффективно организовывать документ для печати (устанавливать параметры страницы, выполнять предварительный просмотр и так далее);<br>5.1.3.1 размещать, изменять, скачивать файлы общего доступа |  |
| 2) 6 класс:                 |   |  | <p>Ожидаемые результаты:<br/>Обучающийся демонстрирует понимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать и решать задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности);</li> <li>- проблемы Интернет-зависимости;</li> <li>- об истории и перспективах развития вычислительной техники;</li> <li>- основные функции операционной системы;</li> </ul> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает понятия "авторское право", "плагиат";</li> <li>- понимает взаимодействие основных устройств компьютера;</li> <li>- понимает назначение видов памяти компьютера (оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кеш-память);</li> </ul> <p>Обучающийся владеет знаниями по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сопровождать информацию ссылками на автора;</li> <li>- использовать возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрированный девелопмент энвайронмент));</li> </ul> |
| Разделы долгосрочного плана | Темы, содержание                                      | Цели обучения  |  |
| 1 четверть                  |   |  |  |
| Компьютерные системы и сети | Что такое эргономика                                  | 6.4.1.1 формулировать и решать задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности);<br>6.4.2.1 обсуждать проблемы Интернет-зависимости  |  |
|                             | История развития вычислительной техники               | 6.1.1.1 рассказывать об истории перспективах развития вычислительной техники   |  |
|                             | Как работает компьютер                                | 6.1.1.2 объяснять взаимодействие основных устройств компьютера;<br>6.1.2.1 называть основные функции операционной системы  |  |
|                             | Беспроводные сети                                     | 6.1.3.1 объяснять преимущества беспроводной связи  |  |
| 2 четверть                  |   |  |  |
| 3D - печать                 | 3D - редактор   | 6.3.1.1 приводить примеры применения 3D моделей;   |  |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
|  |  | 6.3.1.2 описывать возможности 3D-редактора  | Обучающийся обучается в новых условиях:<br>- сопровождать информацию ссылками на автора;<br>- использовать возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрированное девелопмент энвайронмент));<br>Обучающийся владеет знаниями творчески:<br>- использовать возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрированное девелопмент энвайронмент)). |
|  | Инструменты 3D - редактора   | 6.3.1.3 использовать инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов   |   |
|  | Создание конуса, цилиндра и сферы  | 6.3.1.4 создавать тела вращения и преобразовывать их  |   |
|  | 3D модели объектов   | 6.3.1.5 создавать модели объектов в 3D-редактор   |   |
|  | 3D - печать  | 6.3.1.6 экспортировать 3D-модель для печати;<br>6.3.1.7 настраивать 3D-печать   |   |
| 3 четверть                               |  |   |   |
| Программирование на языке Python(пайтон) | Знакомство с IDE (Integrated Development Environment (интегрированное девелопмент энвайронмент)) | 6.1.2.2 использовать возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрированное девелопмент энвайронмент)) |   |
|  | Алфавит языка. Синтаксис   | 6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python(пайтон)   |   |
|  | Типы данных  | 6.3.3.1 классифицировать типы данных  |   |
|  | Правила записи арифметических выражений  | 6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python(пайтон)   |   |
|  | Ввод и вывод чисел   | 6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python(пайтон)   |   |
|  | Программирование линейных алгоритмов   | 6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python(пайтон)   |   |
| 4 четверть                               |  |   |   |
| Работа с                                 | Сноски   | 6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки,   |   |

|  |                              |   |  |
|--|------------------------------|---|--|
| текстовым документом                       |                              | оглавления, названия, сноски)   |  |
|  | Гиперссылки                  | 6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски);<br>6.4.2.2 объяснять понятия "авторское право", "плагиат";<br>6.4.2.3 сопровождать информацию ссылками на автора |  |
|  | Оглавление                   | 6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски)   |  |
|  | Реферат                      | 6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски);<br>6.4.2.2 объяснять понятия "авторское право", "плагиат";<br>6.4.2.3 сопровождать информацию ссылками на автора |  |
| 3) 7 класс:                                |                              |   | <p>Ожидаемые результаты:</p> <p>Обучающийся демонстрирует понимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать и распаковывать архивы различных форматов;</li> <li>- выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя;</li> <li>- оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов;</li> </ul> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает преимущества беспроводной связи;</li> <li>- сравнивает размеры файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию;</li> <li>- понимает функции процессора и его основные характеристики;</li> </ul> <p>Обучающийся владеет знаниями по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- защищать компьютер от вредоносных программ</li> <li>- создавать и распаковывать архивы различных форматов</li> </ul> |
| Разделы долгосрочно о плана                | Темы, содержание             | Цели обучения   |  |
| I четверть                                 |                              |   |  |
| Измерение информации и компьютерная память | Единицы измерения информации | 7.2.1.1 осуществлять перевод из одних единиц измерения информации в другие  |  |
|  | Компьютерная память          | 7.1.1.1 описывать назначение видов памяти компьютера (оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кеш-память)                 |  |
|  | Размеры файлов               | 7.1.2.1 сравнивать размеры файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию;<br>7.1.2.2 создавать и распаковывать архивы различных форматов   |  |
| Сети и                                     | Компьютерные                 | 7.1.3.1 классифицировать компьютерные   |  |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| безопасность                               | сети и их классификация                        | сети  | Обучающийся обучается в новых условиях:<br>- выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения<br>- защищать компьютер от вредоносных программ<br>- создавать и распаковывать архивы различных форматов |
|  | Антивирусная безопасность                      | 7.4.2.1 защищать компьютер от вредоносных программ  |  |
|  | Пользовательский интерфейс                     | 7.4.1.1 оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов   |  |
| 2 четверть                                 |  |   |  |
| Решение задач с помощью электронных таблиц | Таблицы в текстовом процессоре                 | 7.2.2.1 форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре   | Обучающийся владеет знаниями творчески:<br>- записывать линейные алгоритмы на языке Python(пайтон).  |
|  | Форматирование элементов электронных таблиц    | 7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы  |  |
|  | Типы данных                                    | 7.2.2.5 использовать различные типы данных в электронной таблице;<br>7.2.2.6 создавать формулы для вычислений в электронной таблице   |  |
|  | Условное форматирование                        | 7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице  |  |
|  | Графическое представление табличных данных     | 7.2.2.3 создавать диаграммы в электронной таблице   |  |
|  | Моделирование процессов в электронных таблицах | 7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы;<br>7.2.2.5 использовать различные типы данных в электронной таблице<br>7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице;<br>7.2.2.3 создавать диаграммы в электронной таблице |  |
| 3 четверть                                 |  |   |  |

|   |                                       |   |   |
|---|---------------------------------------|---|---|
| Программирование алгоритмов на языке Python(пайтон) | Работа с файлами                      | 7.3.3.1 осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python(пайтон)   |   |
|   | Программирование алгоритмов ветвления | 7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон) |   |
|   | Программирование вложенных условий    | 7.3.3.2 использовать вложенные условия на языке программирования Python(пайтон)       |   |
|   | Программирование составных условий    | 7.3.3.3 использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон)       |   |
|   | Организуем выбор                      | 7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон) |   |
| 4 четверть  |                                       |   |   |
| Практическое программирование                       | Постановка проблемы                   | 7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон) |   |
|   | Разработка алгоритма                  | 7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон) |   |
|   | Программирование алгоритма            | 7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон) |   |
|   | Тестирование программы                | 7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон) |   |
| 4) 8 класс:   |                                       |   | <p>Ожидаемые результаты:</p> <p>Обучающийся демонстрирует понимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приводить примеры применения 3D-моделей;</li> <li>- экспортировать 3D-модель для печати;</li> <li>- настраивать 3D-печать;</li> <li>- соблюдать правила обеспечения безопасности пользователя в сети (мошенничество и агрессия в</li> </ul> |
| Разделы долгосрочного плана                         | Темы, содержание                      | Цели обучения   |   |
| 1 четверть  |                                       |   |   |
| Технические характеристики                          | Измерение информации                  | 8.2.1.1 применять алфавитный подход при определении количества информации             |   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| ки<br>компьютера<br>и сетей                  | Процессор и его характеристики  | 8.1.1.1 объяснять на элементарном уровне функции процессора и его основные характеристики  | интернете);<br>описывать возможности 3D-редактора;<br>классифицировать компьютерные сети;  |
|  | Компьютерные сети   | 8.1.3.1 определять пропускную способность сети   | записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон);<br>осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий;                             |
| Здоровье и безопасность                      | Негативные аспекты использования компьютера   | 8.4.1.1 приводить примеры влияния различных электронных устройств на организм человека и эффективно использовать методы защиты   | строить графики функций, заданных в таблице;   |
|  | Безопасность в сети   | 8.4.2.1 соблюдать правила обеспечения безопасности пользователя в сети (мошенничество и агрессия в интернете)  | Обучающийся:<br>понимает как определять пропускную способность сети  |
| 2 четверть                                   |   |  | приводить примеры влияния различных электронных устройств на организм человека и эффективно использовать методы защиты   |
| Обработка информации в электронных таблицах  | Статистические данные   | 8.2.2.2 использовать абсолютную и относительную ссылки;  | использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах;  |
|  |   | 8.2.2.1 использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах   |  |
|  | Встроенные функции  | 8.2.2.3 использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц   | Обучающийся владеет знаниями по образцу:<br>записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон);<br>применять алфавитный подход при определении количества информации; |
|  |   | 8.2.2.3 использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц   |  |
| Анализ данных на основе имеющейся информации | 8.2.2.3 использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц  | использовать абсолютную и относительную ссылки;<br>использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц;   |  |
| Решение прикладных задач                     | 8.2.2.3 использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц;<br>8.2.2.1 использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах;<br>8.2.2.4 строить графики функций, заданных в таблице | Обучающийся обучается в новых условиях:<br>организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски);<br>использовать инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов<br>создавать тела вращения и преобразовывать их;<br>форматировать элементы электронной таблицы;<br>создавать диаграммы в электронной таблице; |  |
| 3 четверть                                   |   |  | использовать условное форматирование в   |

|  |                                       |  |  |
|--|---------------------------------------|--|--|
| Программирование алгоритмов на языке программирования Python(пайтон) | Цикл while(уайл)                      | 8.3.3.1 использовать оператор цикла while(уайл)  | электронной таблице;<br>- использовать различные типы данных в электронной таблице;<br>- создавать формулы для вычислений в электронной таблице;<br>- записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон);<br>- использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах;<br>- применять алгоритмы сортировки;<br>- форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре;<br>Обучающийся владеет знаниями творчески:<br>- создавать модели объектов в 3D-редактор;<br>- осуществлять трассировку алгоритма. |
|  | Цикл for(фор)                         | 8.3.3.2 использовать оператор цикла for(фор)   |  |
|  | Управление циклом: continue(континю), | 8.3.3.3 использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else(элс))                         |  |
|  | Управление циклом: break(брик),       | 8.3.3.3 использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else(элс))                         |  |
|  | Управление циклом: else(элс)          | 8.3.3.3 использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else(элс))                         |  |
| Трассировка алгоритма  |                                       |  | 8.3.2.1 осуществлять трассировку алгоритма   |
| 4 четверть   |                                       |  |  |
| Практическое программирование  | Постановка проблемы                   | 8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон)  |  |
|  | Разработка алгоритма                  | 8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон);<br>8.3.2.1 осуществлять трассировку алгоритма |  |
|  | Программирование алгоритма            | 8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон);<br>8.3.2.1 осуществлять трассировку алгоритма |  |
|  | Тестирование программы                | 8.3.1.1 создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон)<br>8.3.2.1 осуществлять трассировку алгоритма  |  |
| 5) 9 класс:  |                                       |  | Ожидаемые результаты:  |
| Разделы долгосрочного плана  | Темы, содержание                      | Цели обучения  | Обучающийся демонстрирует понимание:<br>- использовать оператор цикла while(уайл);<br>- определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);<br>- определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);   |
| 1 четверть   |                                       |  |  |
| Работа с   | Свойства                              | 9.2.1.1 определять свойства информации   |  |

|                    |   |  |   |
|--------------------|---|--|---|
| информацией        | информации                                  | (актуальность, точность, достоверность, ценность);<br>9.4.1.1 критически оценивать риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров   | - создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов;<br>Обучающийся:  |
|                    | Совместная работа с документами             | 9.1.3.1 осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий  | - понимает риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров;   |
|                    | Сетевой этикет                              | 9.4.2.1 рассуждать о последствиях нарушения этических и правовых норм в сети   | - понимает о последствиях нарушения этических и правовых норм в сети<br>- понимает термины "базы данных, запись, поле";   |
| Выбираем компьютер | Конфигурация компьютера                     | 9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения   | Обучающийся владеет знаниями по образцу:  |
|                    | Выбор программного обеспечения              | 9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя   | - записывать линейные алгоритмы на языке Python(пайтон);  |
|                    | "Расчет стоимости компьютера"               | 9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения;<br>9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя;<br>9.3.1.1 разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах | - осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python(пайтон);<br>- использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон);<br>- использовать вложенные условия на языке программирования Python(пайтон);<br>- использовать оператор цикла for(фор);<br>- создавать базу данных в электронной таблице; |
| 2 четверть         |   |  |   |
| Базы данных        | Базы данных                                 | 9.2.2.1 объяснять термины "базы данных, запись, поле"  | Обучающийся обучается в новых условиях:   |
|                    | Создание базы данных в электронных таблицах | 9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице  | - классифицировать типы данных;<br>- осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python(пайтон);   |
|                    | Методы поиска информации                    | 9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных   | - использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон);<br>- использовать вложенные условия на языке программирования Python(пайтон);  |
|                    | Сортировка и фильтрация данных              | 9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных   | - использовать оператор цикла for(фор);<br>- использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else (элс));<br>- создавать базу данных в электронной таблице;   |

|  |                                       |   |  |
|--|---------------------------------------|---|--|
|  | Работа с базой данных                 | 9.2.2.2 создавать базу данных в электронной таблице;<br>9.2.2.3 осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных  | осуществлять поиск, сортировку и фильтрацию данных<br>и создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов; |
| 3 четверть   |                                       |   |  |
| Программирование алгоритмов на языке программирования Python(пайтон) | Одномерный массив                     | 9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов   | создавать модели задач на языке программирования Python(пайтон);   |
|  | Поиск элемента с заданными свойствами | 9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов   | Обучающийся владеет знаниями творчески:<br>записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python(пайтон);                                  |
|  | Перестановка элементов                | 9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов   | использовать составные условия на языке программирования Python(пайтон);   |
|  | Двумерный массив                      | 9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов  | использовать вложенные условия на языке программирования Python(пайтон);   |
|  | Сортировка                            | 9.3.2.1 применять алгоритмы сортировки;<br>9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием одномерных массивов;<br>9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов | использовать оператор цикла for(фор);<br>использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break(брик), else (элс)).                          |
|  | Удаление и вставка элемента           | 9.3.3.1 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием одномерных массивов;<br>9.3.3.2 создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов  |  |
| 4 четверть   |                                       |   |  |
| Создание 2D игры на языке  | Библиотека PyGame (пайгейм)           | 9.3.3.3 подключать библиотеку PyGame (пайгейм);<br>9.3.3.4 использовать готовые модули  |  |

|                                  |                             |  |  |
|----------------------------------|-----------------------------|--|--|
| программирования Python (пайтон) |                             | библиотеки PyGame(пайгейм) для создания окна для игры  |  |
|                                  | Задний фон и персонажи игры | 9.3.3.5 создавать задний фон игры<br>9.3.3.6 загружать готовые персонажи для игры                          |  |
|                                  | Анимирование персонажей     | 9.3.3.7 программировать движение персонажа<br>9.3.3.8 управлять персонажами с клавиатуры                   |  |
|                                  | Программирование условий    | 9.3.3.9 разрабатывать игру по готовому сценарию<br>9.3.3.10 реализовать алгоритм подсчета результатов игры |  |
|                                  |                             |  | <p>10 класс</p> <p>Ожидаемые результаты:</p> <p>Обучающийся демонстрирует понимание:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах</li> <li>- создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов;</li> <li>- управлять персонажами с клавиатуры ;</li> <li>- загружать готовые персонажи для игры</li> </ul> <p>Обучающийся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимает как разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах</li> <li>- понимает как создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов;</li> <li>- понимает как управлять персонажами с клавиатуры;</li> <li>- понимает как загружать готовые персонажи для игры;</li> </ul> <p>Обучающийся владеет знаниями по образцу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать программы на языке программирования</li> </ul> |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Python(пайтон) с использованием одномерных массивов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разрабатывать игру по готовому сценарию;</li> <li>- программировать движение персонажа;</li> <li>- осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий</li> <li>- создавать программы на языке программирования Python(пайтон) с использованием двумерных массивов;</li> <li>- подключать библиотеку PyGame (пайгейм);</li> <li>- использовать готовые модули библиотеки PyGame(пайгейм) для создания окна для игры;</li> <li>- создавать задний фон игры</li> </ul> <p>Обучающийся обучается в новых условиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- программировать движение персонажа;</li> <li>- создавать программы на языке программирования Python (пайтон) с использованием двумерных массивов;</li> <li>- применять алгоритмы сортировки</li> </ul> <p>Обучающийся владеет знаниями творчески:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- реализовать алгоритм подсчета результатов игры;</li> <li>- подключать библиотеку PyGame (пайгейм);</li> <li>- использовать готовые модули библиотеки PyGame(пайгейм) для создания окна для игры;</li> <li>- создавать задний фон игры.</li> </ul> |
|--|--|

### Заключение

С момента введения обновленного содержания образования наблюдается значительное снижение качества подготовки учащихся в области информатики. Спиральный метод изучения оказался неэффективным при обучении таким разделам, как робототехника, программирование, компьютерная графика и прикладные офисные программы. Некоторые трудности возникают у учителей, когда они планируют продолжить темы прошлого года. Учащийся часто забывает о прошлых знаниях, первый час проходит с повторением, отставая от плана урока.

У учащихся не формируется целостной системы использования таких важных приложений, как Paint, Microsoft Word, Excel, Power Point и др., поскольку в программе не предусмотрены часы на повторение ранее изученного материала годичной давности.



Наиболее серьезно от спирального метода пострадало программирование. Учащиеся теряют интерес к изучению программирования, т.к. через год не могут вспомнить ранее изученный материал и решить даже самые простые задачи.

В программе обновленного содержания образования нарушена логика изучения некоторых тем. Во многих случаях не учитываются возрастные особенности учащихся.

В некоторых случаях количество и сложность поставленных целей обучения не соответствует количеству выделяемых часов на реализацию этих целей.

Также нужно отметить, что программа, разработанная и апробированная для учащихся НИШ с высоким уровнем интеллектуального развития и учебной мотивации, не может внедряться в общеобразовательные школы, в которых учатся дети со средними и низкими способностями к обучению, дети из социально неблагополучных слоев населения и т.д.

Следует учитывать недостаточный уровень технической оснащенности и материального обеспечения общеобразовательных школ (техника, лицензионное программное обеспечение).

Таким образом, исходя из всего вышеизложенного, предлагается внести изменения в действующую учебную программу по информатике по следующим вопросам:

#### 5 класс

| Четверть   | Тема и цели  | Выявленные проблемы  |
|------------|--|--|
| 1 четверть | Представление информации<br>5.2.1.1 – приводить примеры разных видов информации и представлять информацию в разных формах<br>5.2.1.2 – приводить примеры каналов связи, источников и приемников информации<br>5.2.1.3 – кодировать и декодировать текстовую информацию<br>5.2.1.4 – пояснять, что вся информация для компьютера представляется в двоичном виде | Двоичное представление информации лучше изучать в комплексе с логикой и системами счисления в более старших классах. В этом возрасте дети материал не усваивают и сразу забывают.  |
| 2 четверть | Компьютерная графика<br>5.2.2.2 – создавать и редактировать растровые изображения<br>5.2.2.3 – создавать и редактировать векторные изображения<br>5.2.2.4 – оценивать преимущества и недостатки растровой и векторной графики  | За такой короткий период у обучающихся не могут сформироваться навыки создания и растровых, и векторных изображений. Обучающиеся должны освоить два графических редактора за 8 часов. На реализацию этих целей выделенной нагрузки недостаточно. |
| 3 четверть | Робототехника<br>5.3.4.1 – формулировать определение робота;<br>5.3.4.2 – приводить примеры разновидностей роботов и   | Робототехнику спиральным методом изучать сложно. Предлагается за короткий период после годичного перерыва изучить гироскопический датчик и собрать   |

|            |   |   |
|------------|---|---|
|            | <p>области их применения;</p> <p>5.3.4.3 – приводить примеры технических достижений человечества в области робототехники</p> <p>5.3.4.4 – объяснять принцип работы гироскопического датчика;</p> <p>5.3.3.1 – создавать программы определения углового наклона робота</p> <p>5.3.3.2 – создавать программы для поворота робота на заданные градусы</p>  | <p>роботов СУМО и движения по линии. Это программа олимпиады по спортивной робототехнике! На сборку и настройку таких роботов уходит много времени. На уроках мы можем посмотреть только ролики, как проходят эти соревнования</p>  |
| 4 четверть | <p>Компьютер и безопасность</p> <p>5.4.1.1 рассуждать о последствиях нарушения правил техники безопасности</p> <p>5.1.1.1 характеризовать цифровые носители информации</p> <p>5.4.2.1 рассуждать о незаконности копирования чужой работы</p> <p>5.4.2.2 устанавливать пароль на документы;</p> <p>5.1.3.1 размещать, изменять, скачивать файлы общего доступа</p> <p>5.2.2.1 эффективно организовывать документ для печати (устанавливать параметры страницы, выполнять предварительный просмотр и так далее);</p> <p>5.1.3.1 размещать, изменять, скачивать файлы общего доступа</p> | <p>Неправильное смешение целей, которые нужно достичь в этой четверти.</p> <p>В этом разделе мы должны изучить как устанавливать пароли на свои документы и скачивать файлы общего назначения, хотя при этом ни одного текстового файла ребята сами еще не создали. Зачем защищать то, что еще создавать не умеем?</p> <p>Огромная проблема заключается в том, что у ребят нет навыков работы с текстом. Они не знают даже основные приемы редактирования и форматирования. Также учащиеся имеют очень низкие навыки владения клавиатурой, на изучение которой времени в предыдущих классах тоже не было.</p> |

6 класс

|            |  |   |
|------------|--|---|
| 1 четверть | <p>Компьютерные системы и сети</p> <p>6.4.1.1 формулировать и решать задачи эргономики (для максимального комфорта и эффективности)</p> <p>6.4.2.1 обсуждать проблемы Интернет-зависимости</p> <p>6.1.1.1 рассказывать об истории и перспективах развития вычислительной техники</p> <p>6.1.1.2 объяснять взаимодействие основных устройств компьютера</p> <p>6.1.2.1 называть основные функции операционной</p> | <p>Темы этого раздела соответствуют возрастным особенностям и не идут вразрез с ранее изученным материалом.</p> |
|------------|--|---|

|            |  |  |
|------------|--|--|
|            | системы<br>6.1.3.1 объяснять преимущества беспроводной связи   |  |
| 2 четверть | 3D - печать<br>6.3.1.1 приводить примеры применения 3D-моделей;<br>6.3.1.2 описывать возможности 3D-редактора<br>6.3.1.3 использовать инструменты 3D-редактора для создания графических примитивов<br>6.3.1.4 создавать тела вращения и преобразовывать их<br>6.3.1.5 создавать модели объектов в 3D – редактор<br>6.3.1.6 экспортировать 3D-модель для печати;<br>6.3.1.7 настраивать 3D-печать | Основная проблема заключается в том, что нет лицензионного ПО для изучения графических и 3D-редакторов.<br>Урезанные бесплатные версии, которыми мы вынуждены пользоваться, не позволяют экспортировать и осуществлять 3D-печать. Также отводится очень мало времени для изучения 3D-редактора на должном уровне.        |
| 3 четверть | Программирование на языке Python (пайтон)<br>6.1.2.2 использовать возможности интерфейса IDE (Integrated Development Environment (интегрированный девелопмент энвайронмент))<br>6.3.2.1 записывать линейные алгоритмы на языке Python (пайтон)<br>6.3.3.1 классифицировать типы данных   | Программирование нельзя изучать спиральным методом! Тем более, в таком раннем возрасте.  |
| 4 четверть | Работа с текстовым документом<br>6.2.2.1 организовывать ссылки (гиперссылки, оглавления, названия, сноски)<br>6.4.2.2 объяснять понятия "авторское право", "плагиат";<br>6.4.2.3 сопровождать информацию ссылками на автора  | Как уже было отмечено выше, в программе до этого не изучались даже элементарные приемы создания и редактирования текстовых документов, списков и таблиц. Сразу вводится создание сносок, гиперссылок и оглавления. Это достаточно сложный материал, который дети даже старшего возраста усваивают и запоминают с трудом. |

7 класс

|            |   |   |
|------------|---|---|
| 1 четверть | Измерение информации и компьютерная память<br>7.2.1.1 осуществлять перевод из одних единиц измерения информации в другие<br>7.1.1.1 описывать назначение видов памяти компьютера (оперативные запоминающие устройства, постоянные запоминающие устройства, внешние запоминающие устройства, кеш-память)<br>7.1.2.1 сравнивать размеры файлов разных форматов, хранящих одинаковую информацию; | Сначала нужно изучить устройство компьютера, а уже потом изучать виды памяти.<br><br>Семь таких разноплановых целей на одну четверть – это много. Учащиеся не успевают усваивать и закреплять материал, особенно по переводу единиц измерения информации, видам памяти и классификации сетей. |
|------------|---|---|

|              |   |   |
|--------------|---|---|
|              | <p>7.1.2.2 создавать и распаковывать архивы различных форматов</p> <p>Сети и безопасность</p> <p>7.1.3.1 классифицировать компьютерные сети</p> <p>7.4.2.1 защищать компьютер от вредоносных программ</p> <p>7.4.1.1 оценивать эргономичность пользовательских интерфейсов</p>  |   |
| 2 четверть   | <p>Решение задач с помощью электронных таблиц</p> <p>7.2.2.1 форматировать элементы таблицы в текстовом процессоре</p> <p>7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы</p> <p>7.2.2.5 использовать различные типы данных в электронной таблице;</p> <p>7.2.2.6 создавать формулы для вычислений в электронной таблице</p> <p>7.2.2.4 использовать условное форматирование в электронной таблице</p> <p>7.2.2.3 создавать диаграммы в электронной таблице</p> <p>7.2.2.2 форматировать элементы электронной таблицы;</p> <p>7.2.2.5 использовать различные типы данных в электронной таблице</p> | <p>Спиральным методом Excel изучать нельзя. Запланировано семь целей на четверть. При этом времени на отработку навыков не предусмотрено. У учащихся не формируется целостной системы использования электронных таблиц. Прежде всего, нужно уделить большее внимание созданию и форматированию электронных таблиц. Затем, изучить форматы данных и вставку формул с использованием функций. Условное форматирование рекомендуется изучать в комплексе с сортировкой и фильтрацией данных.</p> |
| 3-4 четверть | <p>Программирование алгоритмов на языке Python (пайтон)</p> <p>7.3.3.1 осуществлять чтение и запись файла на языке программирования Python (пайтон)</p> <p>7.3.2.1 записывать разветвляющиеся алгоритмы на языке программирования Python (пайтон)</p> <p>7.3.3.2 использовать вложенные условия на языке программирования Python (пайтон)</p> <p>7.3.3.3 использовать составные условия на языке программирования Python (пайтон)</p>   | <p>Программой не предусмотрено время на повторение пройденного материала годичной давности.</p>   |

8 класс

|            |   |   |
|------------|---|---|
| 1 четверть | Технические характеристики компьютера и сетей | Темы первого раздела не взаимосвязаны между собой. Не |
|------------|---|---|

|            |   |  |
|------------|---|--|
|            | <p>8.2.1.1 применять алфавитный подход при определении количества информации</p> <p>8.1.1.1 объяснять на элементарном уровне функции процессора и его основные характеристики</p> <p>8.1.3.1 определять пропускную способность сети</p> <p>Здоровье и безопасность</p> <p>8.4.1.1 приводить примеры влияния различных электронных устройств на организм человека и эффективно использовать методы защиты</p> <p>8.4.2.1 соблюдать правила обеспечения безопасности пользователя в сети (мошенничество и агрессия в интернете)</p> | <p>предусмотрено время на повторение ранее изученного материала.</p>   |
| 2 четверть | <p>Обработка информации в электронных таблицах</p> <p>8.2.2.2 использовать абсолютную и относительную ссылки;</p> <p>8.2.2.1 использовать различные форматы данных для решения задач в электронных таблицах</p> <p>8.2.2.3 использовать встроенные функции для решения задач с применением электронных таблиц</p> <p>8.2.2.4 строить графики функций, заданных в таблице</p>  | <p>Спиральным методом Excel изучать нельзя. Программой не предусмотрено время на повторение пройденного материала годичной давности.</p> <p>Нет логики в последовательности изложения материала в 7-9 классах. Например, форматы данных нужно изучить еще на стадии создания электронных таблиц.</p> |
| 3 четверть | <p>Программирование алгоритмов на языке программирования Python (пайтон)</p> <p>8.3.3.1 использовать оператор цикла while (уайл)</p> <p>8.3.3.2 использовать оператор цикла for (фор)</p> <p>8.3.3.3 использовать инструкции управления циклом (continue (континю), break (брик), else (элс))</p>   | <p>Программой не предусмотрено время на повторение пройденного материала годичной давности.</p>  |

9 класс

|            |  |   |
|------------|--|---|
| 1 четверть | <p>Работа с информацией</p> <p>9.2.1.1 определять свойства информации (актуальность, точность, достоверность, ценность);</p> <p>9.4.1.1 критически оценивать риски, связанные с продолжительным использованием компьютеров</p> <p>9.1.3.1 осуществлять совместную работу с документами с использованием облачных технологий</p> <p>9.4.2.1 рассуждать о последствиях нарушения этических и</p> | <p>Темы не взаимосвязаны между собой.</p> |
|------------|--|---|

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>правовых норм в сети<br/>         Выбираем компьютер<br/>         9.1.1.1 выбирать конфигурацию компьютера в зависимости от его назначения<br/>         9.1.2.1 выбирать программное обеспечение в зависимости от потребности пользователя<br/>         9.3.1.1 разрабатывать и исследовать модели процессов (физических, биологических, экономических) в электронных таблицах</p> |  |
|--|---|--|

**Сравнительная таблица к проекту учебной программы по предмету «Биология» для 7-10 классов основного среднего образования**

|   |  |
|---|--|
| <p>Приложение 13<br/>         к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от « »_____ 2017 года №_____</p> <p>Приложение 204<br/>         к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года №115</p>  | <p style="text-align: right;"><b>ПРОЕКТ</b></p> <p>Приложение<br/>         к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от « »_____ 2017 года №_____</p> <p>Приложение ....<br/>         к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от ... 202.. года №...</p> |
| <p>Типовая учебная программа по учебному предмету «Биология» для 7-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию</p>   | <p>Типовая учебная программа по учебному предмету «Биология» для 7-10 классов уровня основного среднего образования</p>  |
| <p>Глава 1. Общие положения<br/>         1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартам образования всех уровней образования утвержденным Приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604.<br/>         2. Цель обучения биологии – формирование у обучающихся системы знаний о многообразии органического мира, закономерностях и процессах, протекающих в нем, формирование осознанного понимания того, что человек является его неотъемлемой</p> | <p>1. Пояснительная записка<br/>         1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным Приказ Министра образования и науки</p>                |

|  |  |
|--|--|
| <p>частью.</p> <p>3. Задачи учебного предмета:</p> <p>1) формирование системы знаний о структурно-функциональных и генетических основах жизни, размножении и развитии организмов основных царств живой природы, экосистемах, биоразнообразии, эволюции для осознания ценности всего живого на Земле;</p> <p>2) формирование норм и правил экологической этики, ответственного отношения к живой природе;</p> <p>3) формирование генетической грамотности – основы здорового образа жизни, сохранения психического, физического и нравственного здоровья человека;</p> <p>4) развитие личности обучающегося, воспитание стремления применить биологические знания на практике, участвовать в практической деятельности в области медицины, сельского хозяйства, биотехнологии, рационального природопользования и охраны природы.</p> | <p>Республики Казахстан от ... . 2012.. года № ...</p> <p>2. Учебная программа по предмету «Биология» обеспечивает системную преемственность, формирующую эволюционное и экологическое мышление и рассмотрение основных биологических понятий и явлений от органного уровня биосистемы до высших уровней.</p> <p>3. Цель обучения биологии – формирование у обучающихся системы знаний о многообразии органического мира, закономерностях и процессах, протекающих в нем, формирование осознанного понимания того, что человек является его неотъемлемой частью.</p> <p>3. Задачи учебного предмета:</p> <p>1) знать строение органического мира, особенности строения и жизнедеятельности живых организмов на земле, биоценоз как особые формы строения жизни и то, что биологическое многообразие является олицетворением устойчивого развития в природе;</p> <p>2) понимание роли биологических знаний в сохранении природы, биологического многообразия, предупреждение биологических катастроф, экологическое воспитание по нормам и правилам экологической этики;</p> <p>3) формирование генетической грамотности для профилактики генных, хромосомных заболеваний, приобщение к основам здорового образа жизни, сохранение психического, физического и морального здоровья;</p> <p>4) развитие личности обучающегося, воспитание стремления применить биологические знания на практике,</p> |
|--|--|

|   |  |
|---|--|
|   | <p>участвовать в практической деятельности в области медицины, сельского хозяйства, биотехнологии, рационального природопользования и охраны природы;</p> <p>5) развитие способности к самоанализу результатов биологического эксперимента и практических навыков применения биологических знаний в жизни, позволяющих вести продуктивную деятельность</p>   |
| <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Биология»</p> <p>4. Объём учебной нагрузки по предмету «Биология» составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</li> <li>2) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</li> <li>3) в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.</li> </ol> <p>5. Содержание учебной программы по учебному предмету «Биология» организовано по разделам обучения.</p> <p>6. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.</p> <p>7. Содержание учебного предмета включает 4 раздела:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Многообразие, структура и функции живых организмов;</li> <li>2) Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие;</li> <li>3) Организмы и окружающая среда;</li> <li>4) Прикладные интегрированные науки.</li> </ol> <p>8. Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Разнообразие живых организмов;</li> <li>2) Питание;</li> <li>3) Транспорт веществ;</li> <li>4) Дыхание;</li> <li>5) Выделение;</li> <li>6) Движение;</li> <li>7) Координация и регуляция.</li> </ol> <p>9. Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие» включает следующие подразделы:</p> | <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Биология»</p> <p>4. Объём учебной нагрузки по предмету «Биология» составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</li> <li>2) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</li> <li>3) в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</li> <li>4) в 10 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.</li> </ol> <p>5. Содержание учебной программы по учебному предмету «Биология» организовано по разделам обучения.</p> <p>6. Разделы состоят из подразделов, которые содержат в себе цели обучения в виде ожидаемых результатов по классам.</p> <p>7. Содержание учебного предмета включает 4 раздела:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Многообразие, структура и функции живых организмов;</li> <li>2) Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие;</li> <li>3) Организмы и окружающая среда;</li> <li>4) Прикладные интегрированные науки.</li> </ol> |



|  |  |
|--|--|
| <p>1) Размножение;<br/> 2) Клеточный цикл;<br/> 3) Рост и развитие;<br/> 4) Закономерности наследственности и изменчивости;<br/> 5) Основы селекции и эволюционное развитие.</p> <p>10. Раздел «Организмы и окружающая среда» включает следующие подразделы:<br/> 1) Биосфера, экосистема, популяция;<br/> 2) Влияние человеческой деятельности на окружающую среду.</p> <p>11. Раздел «Прикладные интегрированные науки» включает следующие подразделы:<br/> 1) Молекулярная биология и биохимия;<br/> 2) Клеточная биология;<br/> 3) Микробиология и биотехнология;<br/> 4) Биофизика.</p> | <p>8. Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов» включает следующие подразделы:<br/> 1) Разнообразие живых организмов;<br/> 2) Питание;<br/> 3) Транспорт веществ;<br/> 4) Дыхание;<br/> 5) Выделение;<br/> 6) Движение;<br/> 7) Координация и регуляция.</p> <p>9. Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие» включает следующие подразделы:<br/> 1) Размножение;<br/> 2) Клеточный цикл;<br/> 3) Рост и развитие;<br/> 4) Закономерности наследственности и изменчивости;<br/> 5) Основы селекции и эволюционное развитие.</p> <p>10. Раздел «Организмы и окружающая среда» включает следующие подразделы:<br/> 1) Биосфера, экосистема, популяция;<br/> 2) Влияние человеческой деятельности на окружающую среду.</p> <p>11. Раздел «Прикладные интегрированные науки» включает следующие подразделы:<br/> 1) Молекулярная биология и биохимия;<br/> 2) Клеточная биология;<br/> 3) Микробиология и биотехнология;<br/> 4) Биофизика.</p> |
| <p>12. Базовое содержание учебного предмета «Биология» 7 класса включает следующие разделы:<br/> 1) «Экосистемы». Экологические факторы среды: абиотические (температура, свет, рН, влажность), биотические (микроорганизмы, животные, растения). Лабораторная работа «Исследование местных экосистем (на примере школьного участка)». Пищевые цепи и пищевые сети. Моделирование «Построение пищевых цепей и сетей». Экологические</p>  | <p>12.Базовое содержание учебного предмета «Биология» 7 класса включает следующие разделы:<br/> Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»<br/> 1)Классификация живых организмов</p>  |

|  |   |
|--|---|
| <p>сукцессии: первичная и вторичная сукцессия. Смена экосистем. Человек как часть экосистемы. Антропогенный фактор. Негативное влияние деятельности человека на экосистему. Особо охраняемые территории Казахстана. Особо охраняемые территории региона. Красная книга Республики Казахстан. Животные и растения местного региона, занесенные в Красную книгу Республики Казахстан.</p> <p>2) «Классификация живых организмов». Общая характеристика пяти царств живых организмов: прокариоты, протисты, грибы, растения, животные. Основные систематические группы растений и животных: Царства, Отделы, Типы, Классы. Значение классификации растений и животных. Особенности внешнего строения беспозвоночных и позвоночных животных. Дихотомический метод. Использование дихотомических ключей.</p> <p>3) «Клеточная биология». Понятия: клетка, ткань, орган, система органов. Сравнение растительной и животной клетки. Органоиды, видимые под световым микроскопом: пластиды, вакуоль, ядро, цитоплазма, клеточная мембрана, клеточная стенка.</p> <p>4) «Вода и органические вещества». Свойства воды: поверхностное натяжение, движение воды, растворимость, температура кипения и плавления, теплоемкость. Биологическое значение воды и ее роль в качестве растворителя, в поддержании и регулировании температуры. Лабораторная работа «Исследование свойств и значения воды для живых организмов». Значение микро- (цинк, железо, селен, фтор) и макроэлементов (магний, кальций, калий, фосфор) для жизнедеятельности организмов. Органические вещества: белки, жиры, углеводы в продуктах питания. Лабораторная работа «Исследование наличия углеводов, белков, жиров в продуктах питания. Дефицит макроэлементов (азот, калий, фосфор) у растений. Удобрения: органические и минеральные (азотные, калийные и фосфорные).</p> <p>5) «Транспорт веществ». Значение транспорта веществ для жизнедеятельности живых организмов. Органы и системы органов живых организмов, участвующих в транспорте веществ. Стебель и корень. Внутреннее строение стебля: кора, камбий, древесина, сердцевина. Зоны корня: зона деления, зона роста, зона всасывания, зона проведения. Внутреннее строение корня: флоэма, ксилема, камбий. Лабораторная работа «Исследование внутреннего строения стебля». Лабораторная работа «Исследование зон корня». Ксилема и флоэма и их структурные элементы. Органы кровообращения у животных: у кольчатых червей, моллюсков, членистоногих и позвоночных.</p> <p>6) «Питание живых организмов». Строение и функции листа. Внутреннее строение листа. Устьица. Лист как специализированный орган фотосинтеза. Испарение воды и газообмен. Условия, необходимые для фотосинтеза: свет, углекислый газ, температура. Лабораторная работа «Исследование факторов, влияющих на процесс фотосинтеза».</p> <p>7) «Дыхание». Значение дыхания для растений и животных. Дыхание как источник</p> | <p>Общая характеристика пяти царств живых организмов: прокариоты, протисты, грибы, растения, животные.</p> <p>Основные систематические группы растений: Царства, Типы, Отделы, Классы. Значение классификации растений. Дихотомический метод. Использование дихотомических ключей.</p> <p>Лабораторная работа «Определение отличительных признаков отделов растений: водоросли, моховидные, папоротниковидные, голосеменные и покрытосеменные»</p> <p>Царство Грибы. Плесневые грибы: мукор, пеницилл. Одноклеточные грибы – дрожжи. Многоклеточные грибы. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Лабораторная работа «Исследование признаков классов однодольных и двудольных растений».</p> <p>Раздел «Прикладные интегрированные науки»</p> <p>2) Клеточная биология</p> <p>Понятия: «клетка», «ткань», «орган», система органов».</p> <p>Сравнение растительной и животной клетки. Органоиды, видимые под световым микроскопом: пластиды, вакуоль, ядро, цитоплазма, клеточная мембрана, клеточная стенка</p> <p>Разнообразие тканей у растений: образовательная, покровная, основная, проводящая, механическая, выделительная.</p> <p>Разнообразие тканей у животных: эпителиальная, соединительная, мышечная, нервная. Лабораторная работа «Классификация тканей растений».</p> <p>Клетка – основная структурная единица организма. Строение клеток прокариот и</p> |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
| <p>энергии. Типы дыхания: анаэробное и аэробное. Сравнение аэробного и анаэробного дыхания: наличие/ отсутствие кислорода, статическая/динамическая работа, теплокровные/холоднокровные животные. Дыхание растений. Дыхание семян или проростков семян. Лабораторная работа «Исследование дыхания у растений». Органы дыхания беспозвоночных и позвоночных животных (трахеи насекомых, жабры рыб, легкие птиц и млекопитающих) Моделирование «Сравнение органов дыхания беспозвоночных и позвоночных животных». Органы дыхания. Строение воздухоносных путей человека, органы газообмена человека. Заболевания органов дыхания. Причины и профилактика заболеваний органов дыхания: рак легких, астма, бронхит, туберкулез, грипп.</p> <p>8) «Выделение». Значение выделения для живых организмов. Продукты выделения у животных. Конечные продукты обмена веществ. Продукты выделения у растений: начальные и конечные продукты фотосинтеза и дыхания. Лабораторная работа «Исследование особенностей выделения у растений на примере проростков». Выделительная система животных. Сравнение строения выделительных систем животных.</p> <p>9) «Движение». Движение растений. Значение движения для жизнедеятельности растений. Способы движений растений (тропизмы, таксисы, ростовые движения). Влияние света на рост и развитие растений. Приспособления растений к меняющимся условиям освещения. Фотопериодизм как адаптация организма к длине светового дня. Органы движения у животных. Роль движения в жизни живых организмов. Способы движения животных, примеры. Взаимосвязь между средой обитания и способами передвижения организма.</p> <p>10) «Координация и регуляция». Сравнение типов нервной системы: диффузная, лестничная, узловатая, трубчатая. Компоненты нервной системы. Функции нервной системы. Строение нейрона: тело нейрона, дендриты, аксон. Функции нейрона. Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной мозг. Головной мозг. Отделы головного мозга, их строение и функции: продолговатый мозг, мост, мозжечок, средний и промежуточный мозг, большие полушария головного мозга. Рефлекторная дуга: рецептор, чувствительные, вставочные, двигательные нейроны, рабочий орган. Лабораторная работа: «Коленный рефлекс» Рефлекторная природа поведения: условные и безусловные рефлексы. Угасание условных рефлексов. Нервная регуляция работы внутренних органов. Значение сна для организма человека. Биологические ритмы. Фазы сна: медленный, быстрый сон. Работоспособность. Режим дня. Гигиена умственного и физического труда. Стресс. Методы профилактики и борьбы со стрессом. Влияние алкоголя, курения и других наркотических веществ на работу нервной системы.</p> <p>11) «Наследственность и изменчивость». Роль генов в наследовании признаков человека. Приобретенные и наследственные признаки. Организация хромосом. Понятие о</p> | <p>эукариот: наличие и расположение ядра, клеточная стенка, клеточная мембрана, пластиды, митохондрии, рибосомы, аппарат Гольджи, эндоплазматическая сеть, лизосомы, вакуоль.</p> <p>Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»</p> <p>3) Питание</p> <p>Строение и функции листа. Внутреннее строение листа. Устьица. Лист как специализированный орган фотосинтеза. Испарение воды и газообмен. Условия, необходимые для фотосинтеза. Лабораторная работа «Исследование факторов, влияющих на процесс фотосинтеза».</p> <p>4) Транспорт веществ</p> <p>Значение транспорта веществ для жизнедеятельности живых организмов. Органы и системы органов живых организмов, участвующих в транспорте веществ. Стебель и корень. Внутреннее строение стебля: кора, камбий, древесина, сердцевина. Зоны корня: зона деления, зона роста, зона всасывания, зона проведения. Внутреннее строение корня: флоэма, ксилема, камбий. Лабораторная работа «Исследование внутреннего строения стебля». Лабораторная работа «Исследование зон корня». Ксилема, флоэма, и их структурные элементы.</p> <p>5) Дыхание</p> <p>Значение дыхания для растений. Дыхание, как источник энергии. Дыхание растений. Дыхание семян или</p> |
|--|--|

ДНК как хранителе и носителе генетического материала. Моделирование «Исследование наследственных и ненаследственных признаков организма человека».

Количество хромосом у разных видов организмов. Соматические и половые клетки. Гаплоидный, диплоидный набор хромосом.

12) «Размножение». Бесполое и половое размножение растений. Биологическое значение бесполого и полового способов размножения. Вегетативное размножение, его виды и биологическая роль в природе. Использование вегетативного размножения в растениеводстве. Черенкование, отводки, прививки (черенком и глазком), размножение тканями. Лабораторная работа «Способы вегетативного размножения растений». Строение цветка. Виды опыления. Цветение и опыление растений. Виды опыления (самоопыление, перекрёстное опыление, искусственное опыление). Понятие об оплодотворении у растений и образование зиготы. Двойное оплодотворение. Биологическое значение двойного оплодотворения.

13) «Рост и развитие». Понятие индивидуального развития организмов. Этапы онтогенеза у животных и растений. Деление, рост, размножение, старение. Рост растений. Рост стебля в длину и толщину. Роль камбия. Годичные кольца. Лабораторная работа «Подсчет годичных колец». Прямой и непрямой типы онтогенеза у животных. Примеры насекомых с неполным и полным превращением. Сравнение типов онтогенеза у животных.

14) «Микробиология и биотехнология». Разнообразие бактерий по форме. Распространение бактерий. Лабораторная работа «Исследование внешнего вида бактерии сенной палочки». Лабораторная работа «Изучение клубеньковых бактерий на корнях бобовых растений». Применение бактерий. Значение бактерий в природе и в жизни человека. Лабораторная работа «Исследование производства йогурта и сыра». Способы борьбы с патогенами. Устойчивость бактерии к антибиотикам. Лабораторная работа «Исследование применения антибиотиков, антисептиков и дезинфицирующих средств». Вирусы. Особенности строения вирусов как неклеточной формы организации жизни.

проростков семян. Лабораторная работа «Исследование дыхания у растений».

6) Выделение

Продукты выделения у растений: начальные и конечные продукты фотосинтеза и дыхания. Лабораторная работа «Исследование особенностей выделения у растений на примере проростков».

7) Движение

Движение растений. Значение движения для жизнедеятельности растений. Способы движений растений (тропизмы, таксисы, ростовые движения). Влияние света на рост и развитие растений. Приспособления растений к меняющимся условиям освещения. Фотопериодизм как адаптация организма к длине светового дня.

Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»

8) Размножение. Рост и развитие

Бесполое и половое размножение растений. Биологическое значение бесполого и полового способов размножения.

Вегетативное размножение, его виды и биологическая роль в природе. Использование вегетативного размножения в растениеводстве. Черенкование, отводки, прививки (черенком и глазком), размножение тканями. Лабораторная работа «Способы вегетативного размножения растений».

Строение цветка. Виды опыления. Цветение и опыление растений. Виды опыления (самоопыление, перекрёстное опыление, искусственное опыление). Понятие об оплодотворении у растений и образование зиготы. Двойное оплодотворение.

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Биологическое значение двойного оплодотворения.</p> <p>Жизненный цикл мхов и папоротников. Гаметофит. Спорофит.</p> <p>Жизненный цикл голосеменных и покрытосеменных растений.</p> <p>Понятие индивидуального развития организмов. Этапы онтогенеза у растений. Деление, рост, размножение, старение. Рост растений. Рост стебля в длину и толщину. Роль камбия. Годичные кольца. Лабораторная работа «Подсчет годичных колец».</p> <p>Раздел «Организмы и окружающая среда»</p> <p>9) Биосфера, экосистема, популяция</p> <p>Экологические факторы среды: абиотические (температура, свет, pH, влажность), биотические (микроорганизмы, животные, растения). Лабораторная работа «Исследование местной экосистемы (на примере школьного участка)».</p> <p>10) Влияние человеческой деятельности на окружающую среду</p> <p>Особо охраняемые территории Казахстана. Красная книга Республики Казахстан. Растения местного региона, занесенные в Красную книгу Казахстана</p> <p>Раздел «Прикладные интегрированные науки»</p> <p>11) Молекулярная биология и биохимия</p> <p>Свойства воды: поверхностное натяжение, движение воды, растворимость, температура кипения и плавления, теплоемкость. Биологическое значение воды и ее роль в качестве растворителя, в поддержании и регулировании температуры. Лабораторная работа «Исследование свойств и значения воды для живых организмов». Значение микро-</p> |
|--|---|

|   |   |
|---|---|
|   | <p>(цинк, железо, селен, фтор,) и макроэлементов (магний, кальций, калий, фосфор) для жизнедеятельности организмов.</p> <p>Органические вещества: белки, жиры, углеводы в продуктах питания.</p> <p>Лабораторная работа «Исследование наличия углеводов, белков, жиров в продуктах питания</p> <p>Дефицит - макроэлементов (азот, калий, фосфор) у растений. Удобрения: органические и минеральные (азотные, калийные и фосфорные).</p> <p>12) Микробиология и биотехнология</p> <p>Разнообразие бактерий по форме. Распространение бактерий. Лабораторная работа «Исследование внешнего вида бактерии сенной палочки». Клубеньковые растения на корнях бобовых.</p> <p>Вирусы. Особенности строения вирусов как неклеточной формы организации жизни.</p> |
| <p>13. Базовое содержание учебного предмета «Биология» 8 класса включает следующие разделы:</p> <p>1) «Клеточная биология». Клетка – основная структурная единица организма. Строение клеток прокариот и эукариот: наличие и расположение ядра, клеточная стенка, клеточная мембрана, пластиды, митохондрии, рибосомы, аппарат Гольджи, эндоплазматическая сеть, лизосомы, вакуоль. Разнообразие тканей у растений: образовательная, покровная, основная, проводящая, механическая, выделительная. Разнообразие тканей у животных: эпителиальная, соединительная, мышечная, нервная. Лабораторная работа «Классификация тканей растений». Лабораторная работа «Классификация тканей животных».</p> <p>2) «Молекулярная биология». Органические вещества клетки. Различия между мономерами и полимерами. Углеводы – источники энергии. Значение и функции глюкозы, сахарозы, гликогена, крахмала, целлюлозы, хитина. Свойства липидов и их функции. Разнообразие липидов: жиры, масла, фосфолипиды, воск. Белки, свойства и функции.</p> <p>3) «Разнообразие живых организмов». Лабораторная работа «Определение отличительных признаков отделов растений: водоросли, моховидные, папоротниковидные, голосеменные и покрытосеменные». Царство Грибы. Плесневые грибы: мукор, пеницилл.</p> | <p>Базовое содержание учебного предмета «Биология» 8 класса включает следующие разделы:</p> <p>Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»</p> <p>1) Разнообразие живых организмов</p> <p>Особенности внешнего строения беспозвоночных и позвоночных животных. Дихотомический метод. Использование дихотомических ключей</p> <p>Тип членистоногие. Тип хордовые. Сравнительная характеристика по внешним признакам. Демонстрация «Определение отличительных признаков классов членистоногих и хордовых животных».</p> <p>Использование бинарной номенклатуры для</p>  |

Одноклеточные грибы – дрожжи. Многоклеточные грибы. Шляпочные грибы. Съедобные и ядовитые грибы. Лабораторная работа «Исследование признаков классов однодольных и двудольных растений». Тип членистоногие. Тип хордовые. Сравнительная характеристика по внешним признакам. Демонстрация «Определение отличительных признаков классов членистоногих и хордовых животных».

4) «Питание». Строение пищеварительной системы дождевого червя, коровы и человека. Моделирование «Сравнение строения пищеварительной системы дождевого червя, коровы и человека». Строение и функции зубов, смена молочных зубов на постоянные. Гигиена зубов. Строение пищеварительного тракта человека. Пищеварительные железы. Функции органов пищеварения. Гигиена питания. Инфекционные заболевания органов пищеварения и их профилактика. Предупреждение желудочно-кишечных заболеваний. Меры профилактики пищевых отравлений. Меры первой помощи. Профилактика глистных заболеваний. Витамины и их значение. Водорастворимые и жирорастворимые витамины. Суточная норма витаминов. Авитаминозы, гиповитаминозы и гипervитаминозы. Куриная слепота (при авитаминозе А), болезнь бери-бери (при авитаминозе В1), цинга (при авитаминозе С), рахит (при авитаминозе Д). Лабораторная работа «Определение витамина С в продуктах питания».

5) «Транспорт веществ». Внутренняя среда организма и ее значение. Лимфа. Лимфообращение и его значение. Гомеостаз. Внутренняя среда организма: кровь, лимфа, тканевая жидкость. Состав и функции крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Плазма. Функции крови: транспортная, гомеостаз, защитная.

6) Лабораторная работа «Исследование форменных элементов крови различных организмов». Сравнение клеток крови по форме, размеру, количеству клеток и наличию ядра. Иммуитет. Гуморальный и клеточный иммуитет. Типы лейкоцитов и их функции. Действие Т- и В-лимфоцитов. Инфекционные заболевания и меры их профилактики: амeбная дизентерия, фитофтороз, холера, дифтерия, лейшмания, герпес. Инфекционные заболевания и меры их профилактики: амeбная дизентерия, фитофтороз, холера, дифтерия, лейшманиоз, герпес. Иммуитет. Виды иммуитета: врожденный и приобретенный. Виды вакцин и их роль в формировании приобретенного иммуитета. Профилактика инфекционных заболеваний. Группы крови. Переливание крови. Резус-фактор. Агглютинация. Резус-конфликт. Строение и функции сердца и кровеносных сосудов у кольчатых червей (дождевой червь), моллюсков, членистоногих и позвоночных. Типы кровеносных систем. Замкнутый и незамкнутый типы кровеносной системы. Большой и малый круги кровообращения. Кровеносная система человека. Лабораторная работа «Исследование влияния физических упражнений на работу сердца». Заболевания сердечно-сосудистой системы (гипертония, инфаркт, тахикардия, ишемическая болезнь,

описания различных видов.

Лабораторная работа «Определение видов растений и животных (местного региона) с помощью определителя».

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

2) Клеточная биология

Понятия: «клетка», «ткань», «орган», система органов».

Строение животной клетки. Органоиды, видимые под световым микроскопом

Функции основных компонентов клетки.

Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»

3) Питание

Строение пищеварительной системы дождевого червя, коровы и человека.

Моделирование «Сравнение строения пищеварительной системы дождевого червя, коровы и человека».

4) Транспорт веществ

Органы кровообращения у животных: у кольчатых червей, моллюсков, членистоногих и позвоночных

Строение и функции сердца и кровеносных сосудов у кольчатых червей (дождевой червь), моллюсков, членистоногих и позвоночных системы животных

5) Дыхание

Значение дыхания для животных. Дыхание, как источник энергии. Типы дыхания: анаэробное и аэробное Сравнение аэробного и анаэробного дыхания: наличие/отсутствие кислорода, статическая/динамическая работа, теплокровные/холоднокровные животные

Органы дыхания беспозвоночных и позвоночных животных (трахеи насекомых,

атеросклероз, инсульт). Причины болезней: наследственная предрасположенность, нездоровый образ жизни.

7) «Дыхание». Газообмен между альвеолами и кровью. Насыщение крови кислородом в легких. Газообмен между тканями и кровью. Насыщение крови углекислым газом, клеток кислородом. Механизм вдоха и выдоха. Строение грудной клетки. Мышцы, участвующие в процессе вдоха и выдоха. Роль диафрагмы во вдохе и выдохе. Изменение давления в воздухоносных путях. Минутный объем дыхания. Жизненный объем легких у людей разного пола, возраста и физического развития. Частота дыхательных движений. Влияние курения на жизненный объем легких. Лабораторная работа «Исследование жизненного объема легких».

8) «Выделение». Строение органов мочевыделительной системы (почки, мочеточник, мочевой пузырь, мочеиспускательный канал) и функции. Органы фильтрации и выделения. Строение почки (корковое и мозговое вещество, нефрон, пирамидки, почечная лоханка, почечные канальцы). Значение кожи, строение и функции. Регуляция потоотделения. Причины и последствия кожных заболеваний (чесотка, лишай, угревая сыпь). Симптомы и меры профилактики.

9) «Движение». Строение скелета человека. Роль и функции опорно-двигательной системы. Макро- и микроскопическое строение кости. Химический состав костей. Лабораторная работа «Макро- и микроскопическое строение костей». Демонстрация «Химический состав костей». Типы соединений костей: неподвижное, полуподвижное, подвижное. Строение и функции суставов. Приспособленность соединения костей к выполняемым функциям. Строение и функции мышечной ткани (гладкая, поперечно-полосатая скелетная, поперечно-полосатая сердечная). Лабораторная работа «Изучение строения мышечных тканей». Классификация мышц тела человека. Гиподинамия. Причины нарушения осанки и развития плоскостопия. Профилактика нарушения осанки и плоскостопия.

10) «Биофизика». Биомеханические особенности движения человека в связи с прямохождением. Особенности строения скелета человека, связанные с прямохождением. Роль мышц в прямохождении. Центр тяжести тела при прямохождении. Рычаги в теле человека.

11) «Координация и регуляция». Строение органа зрения. Значение зрения. Нарушения зрения. Гигиена зрения. Лабораторная работа «Исследование зрительного восприятия (определение остроты зрения, поля зрения)». Строение органа слуха. Значение слуха. Причины нарушения слуха. Гигиена слуха. Лабораторная работа «Исследование особенностей слухового восприятия (определение остроты слуха)». Структура и функции палочек и колбочек, волосковых клеток. Лабораторная работа «Определение слепого

жабры рыб, легкие птиц и млекопитающих). Моделирование «Сравнение органов дыхания беспозвоночных и позвоночных животных».

6) Выделение  
Выделительная система животных. Сравнение строения выделительных систем животных  
Продукты выделения живых организмов, обитающих на суше, в пустыне, в пресной и соленой воде. Конечные продукты разложения азотсодержащих органических веществ: аммиак, мочевины, мочевая кислота.

7) Движение  
Органы движения у животных. Роль движения в жизни живых организмов. Способы движения животных, примеры. Взаимосвязь между средой обитания и способами передвижения организма.

8) Координация и регуляция  
Сравнение типов нервной системы: диффузная, лестничная, узловатая, трубчатая.  
Компоненты нервной системы. Функции нервной системы. Строение нейрона: тело нейрона, дендриты, аксон. Функции нейрона. Роль кожи в поддержании постоянной температуры тела теплокровных животных. Температурная чувствительность. Адаптация терморепродукторов к изменению температуры  
Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»

9) Размножение  
Формы размножения животных. Типы бесполого размножения. Половое размножение.

10) Клеточный цикл  
Количество хромосом у разных видов организмов. Соматические и половые клетки.



пятна, опыт со смешением цветов, воздушной и костной проводимости». Понятия «гормоны», «гуморальная регуляция». Месторасположение и функции эндокринных, экзокринных и смешанных желез. Гормоны, выделяемые железами. Заболевания, вызванные нарушениями функций эндокринных желез (гипо- и гиперфункция). Рецепторы, расположенные в теле человека (терморецепторы, механорецепторы, ноцицепторы). Лабораторная работа «Исследование кожной чувствительности». Роль кожи в поддержании постоянной температуры тела теплокровных животных. Температурная чувствительность. Адаптация терморецепторов к изменению температуры.

12) «Размножение». Митоз. Мейоз. Биологическое значение митоза и мейоза. Формы размножения животных. Типы бесполого размножения. Половое размножение. Жизненный цикл мхов и папоротников. Гаметофит. Спорофит. Жизненный цикл голосеменных и покрытосеменных растений.

13) «Рост и развитие». Этапы эмбрионального развития: бластула, гастрюла, нейрула. Дифференциация тканей и органов. Органогенез.

14) «Наследственность и изменчивость». Роль наследственности и изменчивости в эволюции. Взаимосвязь между изменчивостью и адаптацией к меняющимся условиям окружающей среды. Искусственный отбор и его значение для селекции организмов. Виды искусственного отбора. Центры происхождения культурных растений и домашних животных. Посевные культуры и породы домашних животных, встречающихся на территории Казахстана. Ценные признаки.

15) «Биосфера, экосистема, популяция». Компоненты экосистемы. Водные и наземные экосистемы. Моделирование «Сравнение наземных и водных экосистем». Основные характеристики и особенности структуры популяции. Различные стратегии выживания организмов (К- и r-стратегии выживания). Взаимоотношения «хищник-жертва». Изменение численности популяций. Типы взаимоотношений между организмами. Прямые и косвенные типы взаимоотношений организмов. Адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды.

16) «Влияние человеческой деятельности на окружающую среду». Роль человека в природе. Рациональное природопользование. Охрана природы. Сохранение биологического разнообразия. Всемирный банк семян. Экологические проблемы Республики Казахстана. Причины, последствия и пути решения.

Гаплоидный, диплоидный набор хромосом. Митоз. Мейоз. Биологическое значение митоза и мейоза.

11) Рост и развитие

Прямой и непрямой типы онтогенеза у животных. Примеры насекомых с неполным и полным превращением.

Моделирование «Сравнение типов онтогенеза у животных».

12) Закономерности наследственности и изменчивости

Роль ДНК и генов в наследовании признаков животных. Приобретенные и наследственные признаки. Организация хромосом. Понятие о ДНК как хранителе и носителе генетического материала.

Центры происхождения домашних животных  
Раздел «Организмы и окружающая среда»

13) Биосфера, экосистема, популяция

Основные характеристики и особенности структуры популяции. Различные стратегии выживания организмов (К- и r-стратегии выживания). Взаимоотношения «хищник-жертва». Изменение численности популяций

Типы взаимоотношений между организмами.

Прямые и косвенные типы взаимоотношений организмов. Адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды. описывать типы взаимоотношений между организмами;

объяснять механизм адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды

14) Влияние человеческой деятельности на окружающую среду

Негативное влияние деятельности человека на

|  |   |
|--|---|
|  | <p>экосистему<br/>Особо охраняемые территории Казахстана.<br/>Особо охраняемые территории региона.<br/>Красная книга Республики Казахстан.<br/>Животные и растения местного региона, занесенные в Красную книгу Казахстана.<br/>Раздел «Прикладные интегрированные науки»<br/>15) Микробиология и биотехнология<br/>Инфекционные заболевания и меры их профилактики: амёбная дизентерия, фитофтороз, холера, дифтерия, лейшманиоз, герпес.</p>  |
| <p>14. Базовое содержание учебного предмета «Биология» 9 класса включает следующие разделы:<br/>1) «Клеточная биология».<br/>Функции основных компонентов клетки. Клеточные структуры: плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, эндоплазматическая сеть, клеточный центр, рибосомы, аппарат Гольджи, лизосомы, митохондрии, пластиды, органоиды движения, клеточные включения. Строение и выполняемые функции. Вычисление линейного увеличения клеток. Увеличение, актуальный размер и фактический размер изображения. Перевод единиц измерения в систему СИ (сантиметры - миллиметры - микрометры - нанометры). Моделирование «Вычисление линейного увеличения клеток, используя микрофотографии».<br/>2) «Разнообразие живых организмов.<br/>Биосфера и экосистемы». Использование бинарной номенклатуры для описания различных видов. Лабораторная работа «Определение видов растений и животных (местного региона) с помощью определителя». Экспоненциальные и сигмоидные кривые роста популяции. Эффективность переноса энергии в экосистеме. Поток энергии и цепи питания. Виды экологических пирамид. Круговорот азота и углерода в природе. Биохимические процессы в биосфере. Роль живых организмов в создании осадочных пород и почвы.<br/>3) «Влияние деятельности человека на окружающую среду».<br/>Влияние добычи и переработки полезных ископаемых на окружающую среду и здоровье человека. Воздействие пестицидов на окружающую среду и здоровье человека.</p> | <p>Базовое содержание учебного предмета «Биология» 9 класса включает следующие разделы:<br/><br/>Раздел «Прикладные интегрированные науки»<br/>1) Клеточная биология<br/>Основные ткани человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная<br/>Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»<br/>2) Питание<br/>Строение пищеварительной системы и человека. Моделирование «Сравнение строения пищеварительной системы человека».<br/>Процесс расщепления. Действие пищеварительных ферментов. Роль ферментов в пищеварении. Абсорбция и выделение.<br/>Строение и функции зубов, смена молочных зубов на постоянные. Гигиена зубов.<br/>Строение пищеварительного тракта человека.<br/>Пищеварительные железы. Функции органов</p> |

|  |  |
|--|--|
| <p>Парниковый эффект и истощение озонового слоя. Влияние повышения температуры атмосферы и воды, уровня мирового океана на живые организмы.</p> <p>4) «Питание».</p> <p>Процесс расщепления. Действие пищеварительных ферментов. Роль ферментов в пищеварении. Абсорбция и выделение. Механизм действия ферментов. Активный центр фермента. Лабораторная работа «Исследование влияния различных условий (температура, рН) на активность фермента». Эмульгирование жиров под действием желчи. Лабораторная работа «Исследование процесса эмульгирования жиров под действием желчи».</p> <p>5) «Транспорт веществ».</p> <p>Сходства и различия активного и пассивного транспорта. Транспорт через клеточную мембрану. Затрата энергии при активном транспорте. Внешние и внутренние факторы, влияющие на транспирацию. Лабораторная работа «Исследование внешних факторов – температуры, влажности и давления водяного пара, движения воздуха – на процесс транспирации». Лабораторная работа «Исследование внутренних факторов – площади испаряющей поверхности и отношения этой поверхности к объему растений (кутикула, устьица) –на процесс транспирации». Влияние внешних факторов на транспорт веществ в флоэме: температуры, влажности, света.</p> <p>6) «Дыхание».</p> <p>Анаэробное и аэробное дыхание. Рассмотрение процессов анаэробного и аэробного дыхания с использованием уравнений химических реакций. Эффективность анаэробного и аэробного дыхания. Утомление мышц, связанное с анаэробным и аэробным дыханием. Влияние физических упражнений на аэробное и анаэробное дыхание.</p> <p>7) «Выделение».</p> <p>Строение и функции нефрона. Ультрафильтрация. Абсорбция и избирательная реабсорбция. Состав мочи. Причины фильтрации и обратной фильтрации. Факторы, влияющие на работу почек: рацион питания, переохлаждение, лекарственные препараты, хронические и инфекционные заболевания (кариес, гнойная ангина и др.). Гигиена мочевыделительной системы. Заболевания почек и органов мочевыделительной системы: пиелонефрит, цистит, мочекаменная болезнь почек. Причины и меры профилактики. Продукты выделения живых организмов, обитающих на суше, в пустыне, в пресной и соленой воде. Конечные продукты разложения азотосодержащих органических веществ: аммиак, мочевины, мочевая кислота.</p> <p>8) «Координация и регуляция, биофизика».</p> <p>Типы и функции нейронов. Функции нервной ткани (глиальные клетки). Миелинизированные и немиелинизированные оболочки аксона. Синапсы и медиаторы. Моделирование «Изучение нервной ткани». Возникновение и проведение нервных</p> | <p>пищеварения</p> <p>Гигиена питания. Инфекционные заболевания органов пищеварения и их профилактика. Предупреждение желудочно-кишечных заболеваний. Меры профилактики пищевых отравлений. Меры первой помощи. Профилактика глистных заболеваний.</p> <p>Витамины и их значение. Водорастворимые и жирорастворимые витамины. Суточная норма витаминов. Авитаминозы, гиповитаминозы и гипервитаминозы. Куриная слепота (при авитаминозе А), болезнь бери-бери (при авитаминозе В1), цинга (при авитаминозе С), рахит (при авитаминозе Д).</p> <p>Лабораторная работа «Определение витамина С в продуктах питания».</p> <p>Процесс расщепления. Действие пищеварительных ферментов. Роль Витамины и их значение. Водорастворимые и жирорастворимые витамины. Суточная норма витаминов. Авитаминозы, гиповитаминозы и гипервитаминозы. Куриная слепота (при авитаминозе А), болезнь бери-бери (при авитаминозе В1), цинга (при авитаминозе С), рахит (при авитаминозе Д).</p> <p>Лабораторная работа «Определение витамина С в продуктах питания».</p> <p>Механизм действия ферментов. Активный центр фермента.</p> <p>Лабораторная работа «Исследование влияния различных условий (температура, рН) на активность фермента».</p> <p>Эмульгирование жиров под действием желчи. Лабораторная работа «Исследование процесса эмульгирования жиров под действием желчи».</p> <p>3) Транспорт веществ</p> |
|--|--|

|   |  |
|---|--|
| <p>импульсов в миелинизированных и немиелинизированных аксонах. Скорость проведения. Мембранный потенциал, потенциал покоя и потенциал действия. Моделирование «Изучение скорости возникновения и передачи нервного импульса». Электрические процессы в живых организмах. Электрорецепторы и электрические органы. Механизм нейрогуморальной регуляции на примере регуляции вдоха и выдоха. Сравнение нервной и гуморальной регуляции. Адаптация организма к стрессу. Нейрокомпьютерный интерфейс. Система обмена информацией между мозгом и компьютером. Механизмы поддержания гомеостаза. Регуляторы роста и развития растений. Лабораторная работа «Исследование влияния ауксина на растения».</p> <p>9) «Движение».</p> <p>Работа мышц. Демонстрация «Работа основных мышц, роль плечевого пояса в движениях руки. Регуляция мышечных движений». Лабораторная работа «Изучение процесса утомления мышц при статической и динамической работе».</p> <p>10) «Молекулярная биология и биохимия».</p> <p>Принципы строения молекулы ДНК: комплементарность нуклеотидов. Моделирование «Построение модели ДНК».</p> <p>11) «Клеточный цикл». Интерфаза.</p> <p>Стадии интерфазы: G1, S и G2. Митоз. Фазы митоза. Лабораторная работа «Исследование митоза в клетках корешка лука». Мейоз. Фазы мейоза. Сравнение митоза и мейоза. Моделирование «Изучение фаз мейоза».</p> <p>12) «Закономерности наследственности и изменчивости».</p> <p>Закономерности наследования признаков, выявленные Г. Менделем. Гибридологический метод изучения наследственности. Цитологические основы генетических законов наследования. Закон чистоты гамет и его цитологическое обоснование. Моно- и дигибридное скрещивание. Закон доминирования. Закон расщепления. Взаимодействие аллельных генов: полное и неполное. Явление доминирования признаков. Понятие анализирующего скрещивания и его практическое значение. Генетика пола. Генетический механизм определения пола. Наследование сцепленное с полом. Гемофилия и дальтонизм. Закономерности наследования групп крови у человека. Резус-фактор. Генетика человека. Методы изучения наследственности у человека. Предупреждение наследственных заболеваний человека. Составление генеалогического древа человека. Моделирование «Составление родословной человека». Современные сельскохозяйственные технологии для повышения урожайности. Новые альтернативные пути ведения высокопродуктивного сельского хозяйства.</p> <p>13) «Микробиология и биотехнология».</p> <p>Общая схема биотехнологического процесса и продукты, получаемые в биотехнологии</p> | <p>Внутренняя среда организма и ее значение. Лимфа. Лимфообращение и его значение. Гомеостаз. Внутренняя среда организма: кровь, лимфа, тканевая жидкость. Состав и функции крови. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Плазма. Функции крови: транспортная, гомеостаз, защитная. Иммуитет. Гуморальный и клеточный иммунитет. Типы лейкоцитов и их функции. Действие Т- и В-лимфоцитов.</p> <p>Строение и функции сердца и кровеносных сосудов у кольчатых червей (дождевой червь), моллюсков, членистоногих и позвоночных. Типы кровеносных систем. Замкнутый и незамкнутый типы кровеносной системы. Большой и малый круги кровообращения. Кровеносная система человека. Лабораторная работа «Исследование влияния физических упражнений на работу сердца».</p> <p>Заболевания сердечно-сосудистой системы (гипертония, инфаркт, тахикардия, ишемическая болезнь, атеросклероз, инсульт). Причины болезней: наследственная предрасположенность, не здоровый образ жизни.</p> <p>4) Дыхание</p> <p>Органы дыхания человека. Строение воздухоносных путей человека, органы газообмена человека</p> <p>Заболевания органов дыхания. Причины и профилактика заболеваний органов дыхания: рак легких, астма, бронхит, туберкулез, грипп. Газообмен между альвеолами и кровью. Насыщение крови кислородом в легких. Газообмен между тканями и кровью.</p> |
|---|--|

|   |   |
|---|---|
| <p>(для медицины, промышленности и сельского хозяйства). Производство инсулина.</p> <p>14) «Размножение».</p> <p>Строение и функции половой системы человека. Лабораторная работа «Изучение строения мужских и женских гамет». Вторичные половые признаки. Половое созревание юношей и девушек. Биологическая и социальная зрелость. Менструальный цикл. Роль гормонов эстрогена и прогестерона. Виды контрацепции, их значение и применение. Заболевания, передающиеся половым путем: СПИД, сифилис, гонорея, гепатит В,С. Меры профилактики.</p> <p>15) «Рост и развитие».</p> <p>Внутриутробное развитие. Первые стадии зародышевого развития. Формирование и развитие плода. Влияние курения, наркотических веществ и алкоголя на развитие эмбриона человека.</p> <p>16) «Эволюционное развитие».</p> <p>Возникновение и развитие эволюционных представлений. Основные принципы эволюционной теории Ч. Дарвина. Возникновение современной теории эволюции. Движущие силы эволюции. Приспособленность в результате естественного отбора. Роль изменчивости в эволюционном процессе (мутационная, комбинативная). Естественный отбор, его формы (движущая и стабилизирующая). Борьба за существование (внутривидовая, межвидовая). Моделирование «Изучение адаптаций как результат естественного отбора (бабочка)». Определение понятия «вид». Структура вида. Критерии вида. Понятие «видообразование». Формы и механизмы видообразования.</p> <p>17) Этапы развития жизни на Земле.</p> | <p>Насыщение крови углекислым газом, клеток кислородом</p> <p>Механизм вдоха и выдоха. Строение грудной клетки. Мышцы, участвующие в процессе вдоха и выдоха. Роль диафрагмы во вдохе и выдохе. Изменение давления в воздухоносных путях</p> <p>Минутный объем дыхания. Жизненный объем легких у людей разного пола, возраста и физического развития. Частота дыхательных движений. Влияние курения на жизненный объем легких. Лабораторная работа «Исследование жизненного объема легких».</p> <p>5) Выделение</p> <p>Строение органов мочевыделительной системы (почки, мочеточник, мочевой пузырь, мочеиспускательный канал) и функции. Органы фильтрации и выделения. Строение почки (корковое и мозговое вещество, нефрон, пирамидки, почечная лоханка, почечные канальцы).</p> <p>Значение кожи, строение и функции. Регуляция потоотделения.</p> <p>Причины и последствия кожных заболеваний (чесотка, лишай, угревая сыпь). Симптомы и меры профилактики.</p> <p>Строение и функции нефрона. Ультрафильтрация. Абсорбция и избирательная реабсорбция. Состав мочи. Причины фильтрации и обратной фильтрации. Факторы, влияющие на работу почек: рацион питания, переохлаждение, лекарственные препараты, хронические и инфекционные заболевания (кариес, гнойная ангина и др.).</p> <p>Гигиена мочевыделительной системы. Заболевания почек и органов</p> |
|---|---|

мочевыделительной системы: пиелонефрит, цистит, мочекаменная болезнь почек. Причины и меры профилактики.

6) Движение

Строение скелета человека. Роль и функции опорно-двигательной системы.

Макро- и микроскопическое строение кости. Химический состав костей.

Лабораторная работа «Макро- и микроскопическое строение костей».

Демонстрация «Химический состав костей» изучать химический состав, макро- и микроскопическое строение кости

Типы соединений костей: неподвижное, полуподвижное, подвижное.

Строение и функции суставов. Приспособленность соединения костей к выполняемым функциям.

Строение и функции мышечной ткани (гладкая, поперечно-полосатая скелетная, поперечно-полосатая сердечная).

Лабораторная работа «Изучение строения мышечных тканей».

Классификация мышц тела человека .

Работа мышц.

Демонстрация «Работа основных мышц, роль плечевого пояса в движениях руки. Регуляция мышечных движений».

Лабораторная работа «Изучение процесса утомления мышц при статической и динамической работе».

Гиподинамия. Причины нарушения осанки и развития плоскостопия. Профилактика нарушения осанки и плоскостопия.

7) Координация и регуляция

Компоненты нервной системы. Функции

нервной системы. Строение нейрона: тело нейрона, дендриты, аксон. Функции нейрона. Центральная и периферическая части нервной системы. Спинной мозг. Головной мозг. Отделы головного мозга, их строение и функции: продолговатый мозг, задний (мост, мозжечок), средний и передний мозг. Большие полушария головного мозга.

Значение сна для организма человека. Биологические ритмы. Фазы сна: медленный, быстрый сон. Работоспособность. Режим дня. Гигиена умственного и физического труда. Стресс. Методы профилактики и борьбы со стрессом.

Влияние алкоголя, курения и других наркотических веществ на работу нервной системы.

Строение органа зрения. Значение зрения. Нарушения зрения. Гигиена органа зрения. Лабораторная работа «Исследование зрительного восприятия (определение остроты зрения, поля зрения)».

Строение органа слуха. Значение слуха. Причины нарушения слуха. Гигиена органа слуха. Лабораторная работа «Исследование особенностей слухового восприятия (определение остроты слуха)».

Понятия «гормоны», «гуморальная регуляция». Месторасположение и функции эндокринных, экзокринных и смешанных желез. Гормоны, выделяемые железами.

Заболевания, вызванные нарушениями функций эндокринных желез (гипо- и гиперфункция).

называть заболевания, вызванные нарушением функции эндокринных желез

Рецепторы, расположенные в теле человека (терморецепторы, механорецепторы, ноцицепторы). Лабораторная работа «Исследование кожной чувствительности».

Роль кожи в поддержании постоянной температуры тела теплокровных животных. Температурная чувствительность. Адаптация терморецепторов к изменению температуры.

Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»

8) Размножение. Рост и развитие

Вторичные половые признаки. Половое созревание юношей и девушек. Биологическая и социальная зрелость.

Заболевания, передающиеся половым путем: СПИД, сифилис, гонорея, гепатит В, С. Меры профилактики. Виды контрацепции, их значение

Влияние курения, наркотических веществ и алкоголя на развитие эмбриона человека. Веществ на развитие эмбриона человека

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

9) Молекулярная биология и биохимия

Органические вещества клетки. Различия между мономерами и полимерами.

Углеводы – источники энергии. Значение и функции глюкозы, сахарозы, гликогена, крахмала, целлюлозы, хитина. Свойства липидов и их функция. Разнообразие липидов: жиры, масла, фосфолипиды, воск.

Белки, свойства и функции

описывать свойства и биологические функции белков

10) Биофизика

Биомеханические особенности движения человека в связи с прямохождением.



|  |   |
|--|---|
|  | <p>Особенности строения скелета человека, связанные с прямохождением. Роль мышц в прямохождении. Центр тяжести тела при прямохождении. Рычаги в теле человека.</p>  |
|  | <p>Базовое содержание учебного предмета «Биология» 10 класса включает следующие разделы:</p> <p>Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»</p> <p>1) Разнообразие живых организмов<br/>Использование бинарной номенклатуры для описания различных видов.<br/>Лабораторная работа «Определение видов растений и животных (местного региона) с помощью определителя».</p> <p>Раздел «Организмы и окружающая среда»</p> <p>2) Биосфера, экосистема, популяция<br/>Экспоненциальные и сигмоидные кривые роста популяции<br/>Ожидаемые результаты<br/>анализировать диаграммы экспоненциальных и сигмоидальных кривых роста популяций</p> <p>Раздел «Прикладные интегрированные науки»</p> <p>3) Клеточная биология<br/>Функции основных компонентов клетки.<br/>Клеточные структуры: плазматическая мембрана, цитоплазма, ядро, эндоплазматическая сеть, клеточный центр, рибосомы, аппарат Гольджи, лизосомы, митохондрии, пластиды, органоиды движения, клеточные включения. Строение и выполняемые функции.<br/>Вычисление линейного увеличения клеток. Увеличение, актуальный размер и фактический размер изображения. Перевод</p> |

единиц измерения в систему СИ (сантиметры - миллиметры - микрометры - нанометры).  
Моделирование «Вычисление линейного увеличения клеток, используя микрофотографии»

4) Питание  
Процесс расщепления. Действие пищеварительных ферментов. Роль ферментов в пищеварении. Абсорбция и выделение. Механизм действия ферментов. Активный центр фермента.  
Лабораторная работа «Исследование влияния различных условий (температура, рН) на активность фермента».

5) Транспорт веществ  
Лабораторная работа «Исследование форменных элементов крови различных организмов». Сравнение клеток крови по: форме, размеру, количеству клеток и наличию ядра.  
Сходства и различия активного и пассивного транспорта. Транспорт через клеточную мембрану. Затрата энергии при активном транспорте.  
Внешние и внутренние факторы, влияющие на транспирацию. Лабораторная работа «Исследование внешних факторов: температуры, влажности и давления водяного пара, движения воздуха на процесс транспирации». Лабораторная работа «Исследование внутренних факторов: площади испаряющей поверхности и отношения этой поверхности к объему растений (кутикула, устьица) на процесс транспирации».  
объяснить сущность процесса транспирации у

растений;  
исследовать внешние и внутренние факторы, влияющие на процесс транспирации  
Влияние внешних факторов на транспорт веществ по флоэме: температуры, влажности, света.

6) Дыхание  
Анаэробное и аэробное дыхание.  
Рассматривать процессы анаэробного и аэробного дыхания с использованием уравнений химических реакции.  
Эффективность анаэробного и аэробного дыхания.  
Утомление мышц, связанное с анаэробным и аэробным дыханием.  
Влияние физических упражнений на аэробное и анаэробное дыхание.

7) Выделение  
Строение и функции нефрона.  
Ультрафильтрация. Абсорбция и избирательная реабсорбция. Состав мочи.  
Причины фильтрации и обратной фильтрации.  
Продукты выделения живых организмов, обитающих на суше, в пустыне, в пресной и соленой воде. Конечные продукты разложения азотсодержащих органических веществ: аммиак, мочевина, мочевая кислота.

8) Движение  
Работа мышц.  
Демонстрация «Работа основных мышц, роль плечевого пояса в движениях руки. Регуляция мышечных движений».  
Лабораторная работа «Изучение процесса утомления мышц при статической и динамической работе».

9) Координация и регуляция

Типы и функции нейронов. Функции нервной ткани (глиальные клетки). Миелинизированные и немиелинизированные оболочки аксона. Синапсы и медиаторы. Моделирование «Изучение нервной ткани». Возникновение и проведение нервных импульсов в миелинизированных и немиелинизированных аксонах. Скорость проведения. Мембранный потенциал, потенциал покоя и потенциал действия. Моделирование «Изучение скорости возникновения и передачи нервного импульса»

Механизм нейрогуморальной регуляции на примере регуляции вдоха и выдоха. Сравнение нервной и гуморальной регуляции. Адаптация организма к стрессу.

Раздел «Прикладные интегрированные науки»  
10) Биофизика

Электрические процессы в живых организмах. Электрорецепторы и электрические органы. изучать электрические процессы в живых организмах

Нейрокомпьютерный интерфейс. Система обмена информацией между мозгом и компьютером.

Механизмы поддержания гомеостаза. Регуляторы роста и развития растений. Лабораторная работа «Исследование влияния ауксина на растения».

Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»  
11) Клеточный цикл

Митоз. Мейоз. Биологическое значение митоза и мейоза.

Интерфаза. Стадии интерфазы: G1, S и G2.

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Митоз. Фазы митоза.<br/>Лабораторная работа «Исследование митоза в клетках корешка лука».</p> <p>Мейоз. Фазы мейоза. Сравнение митоза и мейоза.</p> <p>Моделирование «Изучение фаз мейоза».</p> <p>12) Рост и развитие<br/>Внутриутробное развитие. Первые стадии зародышевого развития. Формирование и развитие плода.<br/>Этапы эмбрионального развития: бластула, гаструла, нейрула. Дифференциация тканей и органов. Органогенез.</p> <p>Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»</p> <p>13) Закономерности наследственности и изменчивости<br/>Роль дезоксирибонуклеиновой кислоты и генов в наследовании признаков человека. Приобретенные и наследственные признаки. Организация хромосом. Понятие о ДНК как хранителе и носителе генетического материала.</p> <p>Моделирование «Исследование наследственных и ненаследственных признаков организма человека».</p> <p>объяснять роль генов в определении признаков;</p> <p>объяснять роль генетического материала - дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК) в хромосомах</p> <p>Количество хромосом у разных видов организмов. Соматические и половые клетки. Гаплоидный, диплоидный набор хромосом.</p> <p>Роль наследственности и изменчивости в эволюции. Взаимосвязь между изменчивостью</p> |
|--|--|

и адаптацией к меняющимся условиям окружающей среды.

Искусственный отбор и его значение для селекции организмов. Виды искусственного отбора.

Закономерности наследования признаков, выявленные

Г. Менделем. Гибридологический метод изучения наследственности

Цитологические основы генетических законов наследования. Закон чистоты гамет и его цитологическое обоснование. Моно- и дигибридное скрещивание. Закон доминирования. Закон расщепления.

Взаимодействие аллельных генов: полное и неполное. Явление доминирования признаков.

Понятие анализирующего скрещивания и его практическое значение.

Генетика пола. Генетический механизм определения пола. Наследование сцепленное с полом. Гемофилия и дальтонизм.

Закономерности наследования групп крови у человека. Резус-фактор.

Генетика человека. Методы изучения наследственности у человека.

Предупреждение наследственных заболеваний человека. Составление генеалогического древа человека. Моделирование «Составление родословной человека».

Современные сельскохозяйственные технологии для повышения урожайности.

Новые альтернативные пути ведения высокопродуктивного сельского хозяйства

14) Основы селекции и эволюционное развитие

Этапы развития жизни на Земле.

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Возникновение и развитие эволюционных представлений. Основные принципы эволюционной теории Ч. Дарвина. Возникновение современной теории эволюции.</p> <p>Ч. Дарвина в создании учения об эволюции</p> <p>Движущие силы эволюции. Приспособленность в результате естественного отбора. Роль изменчивости в эволюционном процессе (мутационная, комбинативная). Естественный отбор, его формы (движущая и стабилизирующая). Борьба за существование (внутривидовая, межвидовая). Моделирование «Изучение адаптаций как результат естественного отбора (бабочка)»</p> <p>Определение понятия «вид». Структура вида. Критерии вида. Понятие «видообразование». Формы и механизмы видообразования.</p> <p>Раздел «Организмы и окружающая среда»</p> <p>15) Биосфера, экосистема, популяция</p> <p>Компоненты экосистемы. Водные и наземные экосистемы.</p> <p>Моделирование «Сравнение наземных и водных экосистем».</p> <p>Экологические факторы среды: абиотические (температура, свет, pH, влажность), биотические (микроорганизмы, животные, растения). Лабораторная работа «Исследование местной экосистемы (на примере школьного участка)».</p> <p>Пищевые цепи и пищевые сети.</p> <p>Моделирование «Построение пищевых цепей и сетей».</p> <p>Экологические сукцессии: первичная и</p> |
|--|--|

вторичная сукцессия. Смена экосистем.  
Компоненты экосистемы. Водные и наземные экосистемы.  
Моделирование «Сравнение наземных и водных экосистем».  
Основные характеристики и особенности структуры популяции. Различные стратегии выживания организмов (К- и r-стратегии выживания). Взаимоотношения «хищник-жертва». Изменение численности популяций. Типы взаимоотношений между организмами. Прямые и косвенные типы взаимоотношений организмов. Адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды. Ожидаемые результаты описывать типы взаимоотношений между организмами; объяснять механизм адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды  
Экспоненциальные и сигмоидные кривые роста популяции  
Эффективность переноса энергии в экосистеме. Поток энергии и цепи питания. Виды экологических пирамид.  
Круговорот азота и углерода в природе. Биохимические процессы в биосфере. Роль живых организмов в создании осадочных пород и почвы.  
16) Влияние человеческой деятельности на окружающую среду  
Человек как часть экосистемы. Антропогенный фактор. Негативное влияние деятельности человека на экосистему  
Роль человека в природе. Рациональное



|  |  |
|--|--|
|  | <p>природопользование Охрана природы. Сохранение биологического разнообразия. Всемирный банк семян</p> <p>Влияние добычи и переработки полезных ископаемых на окружающую среду и здоровье человека.</p> <p>Воздействие пестицидов на окружающую среду и здоровье человека</p> <p>Парниковый эффект и истощение озонового слоя. Влияние повышения температуры атмосферы и воды, уровня мирового океана на живые организмы.</p> <p>Раздел «Прикладные интегрированные науки»</p> <p>17) Молекулярная биология и биохимия</p> <p>Органические вещества клетки. Различия между мономерами и полимерами</p> <p>Углеводы – источники энергии. Значение и функции глюкозы, сахарозы, гликогена, крахмала, целлюлозы, хитина. Свойства липидов и их функция. Разнообразие липидов: жиры, масла, фосфолипиды, воск</p> <p>Белки, свойства и функции</p> <p>Механизм действия ферментов. Активный центр фермента.</p> <p>Лабораторная работа «Исследование влияния различных условий (температура, рН) на активность фермента».</p> <p>Принципы строения молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты: комплементарность нуклеотидов</p> <p>18) Микробиология и биотехнология</p> <p>Применение бактерий. Значение бактерий в природе и в жизни человека.</p> <p>Лабораторная работа «Исследование производства йогурта и сыра».</p> <p>Способы борьбы с патогенами. Устойчивость</p> |
|--|--|

|  | <p>бактерии к антибиотикам.<br/>Лабораторная работа «Исследование применения антибиотиков, антисептиков и дезинфицирующих средств».<br/>Инфекционные заболевания и меры их профилактики: амебная дизентерия, фитофтороз, холера, дифтерия, лейшманиоз, герпес.<br/>Общая схема биотехнологического процесса и продукты, получаемые в биотехнологии (для медицины, промышленности и сельского хозяйства).<br/>Производство инсулина.</p>   |  |   |  |           |         |         |         |                                  |  |  |   |  |
|--|---|--|---|--|-----------|---------|---------|---------|----------------------------------|--|--|---|--|
| <p>Глава 3. Система целей обучения</p> <p>15. Цели обучения в программе содержат кодировку. Первое число кода обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели в данном подразделе. Например, в кодировке 7.2.1.4 «7» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «4» – нумерация учебной цели.</p> <p>17. Система целей обучения расписана по разделам для каждого класса</p> <p>Многообразие, структура и функции живых организмов</p>   | <p>Ожидаемые результаты по завершении учебного предмета «Биология»</p> <p>В 7-классе:</p> <p>Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»<br/>1)Классификация живых организмов<br/>объяснять значение систематики;<br/>определять систематическое положение живых организмов;<br/>использовать простые дихотомические ключи к определённым организмам;<br/>описывать отличительные признаки растений на примере водорослей, моховидных, папоротниковидных, голосеменных и покрытосеменных растений;<br/>описывать отличительные признаки грибов;<br/>распознавать по отличительным признакам классы однодольных и двудольных растений.</p> |  |   |  |           |         |         |         |                                  |  |  |   |  |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Обучающийся должен:</th> </tr> <tr> <th>Подраздел</th> <th>7 класс</th> <th>8 класс</th> <th>9 класс</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Многообразие живых организмов</td> <td>7.1.1.1 - объяснять значение систематики;<br/>7.1.1.2 - определять систематическое положение живых организмов;<br/>7.1.1.3 - описывать отличительные признаки беспозвоночных и</td> <td>8.1.1.1 - описывать отличительные признаки растений на примере водорослей, моховидных, папоротниковидных, голосеменных и покрытосеменных растений;<br/>8.1.1.2 - описывать отличительные признаки грибов;</td> <td>9.1.1.1 - использовать бинарную номенклатуру при описании различных видов;<br/>9.1.1.2 - распознавать по отличительным признакам виды растений и животных (по определителям)</td> </tr> </tbody> </table> | Обучающийся должен:   |  |   |  | Подраздел | 7 класс | 8 класс | 9 класс | 1. Многообразие живых организмов | 7.1.1.1 - объяснять значение систематики;<br>7.1.1.2 - определять систематическое положение живых организмов;<br>7.1.1.3 - описывать отличительные признаки беспозвоночных и | 8.1.1.1 - описывать отличительные признаки растений на примере водорослей, моховидных, папоротниковидных, голосеменных и покрытосеменных растений;<br>8.1.1.2 - описывать отличительные признаки грибов; | 9.1.1.1 - использовать бинарную номенклатуру при описании различных видов;<br>9.1.1.2 - распознавать по отличительным признакам виды растений и животных (по определителям) |  |
| Обучающийся должен:  |   |  |   |  |           |         |         |         |                                  |  |  |   |  |
| Подраздел  | 7 класс   | 8 класс  | 9 класс   |  |           |         |         |         |                                  |  |  |   |  |
| 1. Многообразие живых организмов   | 7.1.1.1 - объяснять значение систематики;<br>7.1.1.2 - определять систематическое положение живых организмов;<br>7.1.1.3 - описывать отличительные признаки беспозвоночных и  | 8.1.1.1 - описывать отличительные признаки растений на примере водорослей, моховидных, папоротниковидных, голосеменных и покрытосеменных растений;<br>8.1.1.2 - описывать отличительные признаки грибов; | 9.1.1.1 - использовать бинарную номенклатуру при описании различных видов;<br>9.1.1.2 - распознавать по отличительным признакам виды растений и животных (по определителям) |  |           |         |         |         |                                  |  |  |   |  |

|            |  |   |   |  |
|------------|--|---|---|--|
|            | <p>позвоночных животных;<br/>7.1.1.4 - использовать простые дихотомические ключи к определённым организмам</p>   | <p>8.1.1.3 - распознавать по отличительным признакам классы однодольных и двудольных растений;<br/>8.1.1.4 - распознавать по отличительным признакам классы членистоногих и хордовых животных</p>   |   | <p>Раздел «Прикладные интегрированные науки»<br/>2) Клеточная биология<br/>объяснять понятия «клетка», «ткань», «органы», «системы органов»; различать растительные клетки; классифицировать ткани растений; сравнить строение клеток эукариот и прокариот</p> <p>Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»<br/>3) Питание<br/>описывать внутреннее строение листа и объяснить взаимосвязь между строением и функцией<br/>исследовать условия, необходимые для процесса фотосинтеза</p> <p>4) Транспорт веществ<br/>объяснять значение транспорта питательных веществ в живых организмах; распознавать органы, участвующие в транспорте веществ у растений; исследовать внутреннее строение стебля и корня; описывать взаимосвязь строения стебля и корня с их функциями; сравнивать строение элементов ксилемы и флоэмы</p> <p>5) Дыхание<br/>описывать значение дыхания для живых организмов; исследовать дыхание у растений</p> <p>6) Выделение</p> |
| 2. Питание | <p>7.1.2.1 - описывать внутреннее строение листа и объяснять взаимосвязь между строением и функцией;<br/>7.1.2.2 - исследовать условия, необходимые для процесса фотосинтеза</p> | <p>8.1.2.1 - сравнивать строение пищеварительной системы беспозвоночных, жвачных животных и человека;<br/>8.1.2.2 - описывать взаимосвязь строения различных типов зубов с их функциями, правила ухода за зубами;<br/>8.1.2.3 - объяснять взаимосвязь структуры пищеварительной системы человека с ее функциями;<br/>8.1.2.4 - выявлять причины болезней пищеварительного тракта и пищевых отравлений;<br/>8.1.2.5 - описывать значение витаминов в организме человека;</p> | <p>9.1.2.1 - описывать в деталях процессы пищеварения у человека;<br/>9.1.2.2 - устанавливать взаимосвязь между органическим веществом и соответствующим ферментом в процессе переваривания пищи;<br/>9.1.2.3 - исследовать влияние различных условий (температура, pH) на активность ферментов;<br/>9.1.2.4 - исследовать процесс эмульгирования жиров под действием желчи</p> |  |

|                      |  |   |   |   |
|----------------------|--|---|---|---|
|                      |  | 8.1.2.6 - составлять список продуктов питания со значительным содержанием витаминов;<br>8.1.2.7 - определять наличие витамина С в продуктах питания   |   | исследовать особенности выделения у растений<br><br>7) Движение<br>описывать значение и объяснять причины движений растений (тропизмы, таксисы);<br>объяснять влияние света на развитие растений;<br>описывать роль фотопериодизма у растений.  |
| 3. Транспорт веществ | 7.1.3.1 - объяснять значение транспорта питательных веществ в живых организмах;<br>7.1.3.2 - распознавать органы, участвующие в транспорте веществ у растений;<br>7.1.3.3 - исследовать внутреннее строение стебля и корня;<br>7.1.3.4 - описывать взаимосвязь строения стебля и корня с их функциями;<br>7.1.3.5 - сравнивать строение элементов ксилемы и флоэмы<br>7.1.3.6 распознавать органы, участвующие в транспорте веществ у животных | 8.1.3.1 - описывать состав и функции крови;<br>8.1.3.2 - исследовать особенности строения форменных элементов крови различных организмов по готовым микропрепаратам;<br>8.1.3.3 - охарактеризовывать функции различных типов лейкоцитов;<br>8.1.3.4 - сравнивать гуморальный и клеточный иммунитет;<br>8.1.3.5 - описывать лимфатическую систему и взаимосвязь между кровью, тканевой жидкостью и лимфой;<br>8.1.3.6 - оценивать роль вакцинации в профилактике заболеваний;<br>8.1.3.7 - объяснять | 9.1.3.1 - сравнивать пассивный и активный транспорт;<br>9.1.3.2 - объяснить сущность процесса транспирации у растений;<br>9.1.3.3 - исследовать внешние и внутренние факторы, влияющие на процесс транспирации;<br>9.1.3.4 - изучить перемещение веществ в флоэме в зависимости от внешних факторов | Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»<br>8) Размножение. Рост и развитие<br>описывать бесполое и половое размножения у растений<br>сравнивать способы вегетативного размножения у растений;<br>описывать относительные преимущества перекрестного опыления и самоопыления;<br>описывать значение двойного оплодотворения цветковых растений;<br>объяснять особенности полового и бесполого поколения на примере мхов и папоротников;<br>объяснять особенности жизненного цикла голосеменных и покрытосеменных растений;<br><br>описывать процессы роста и развития организмов;<br>исследовать процесс роста растений в длину и толщину<br><br>Раздел «Организмы и окружающая среда»<br>9) Биосфера, экосистема, популяция<br>исследовать влияние факторов окружающей среды местной экосистемы на жизнедеятельность и распространение живых организмов |

|            |  |   |  |   |
|------------|--|---|--|---|
|            |  | <p>механизм агглютинации и резус-конflikта;</p> <p>8.1.3.8 - описывать строение сердца и кровеносных сосудов у животных;</p> <p>8.1.3.9 - устанавливать взаимосвязь между структурами стенок сосудов и их функциями;</p> <p>8.1.3.10 - описывать типы кровеносной системы животных</p> <p>8.1.3.11 - исследовать влияние физических упражнений на работу сердца;</p> <p>8.1.3.12 - описывать причины и симптомы заболеваний кровеносной системы</p> |  | <p>10) Влияние человеческой деятельности на окружающую среду описывать растительный мир особо охраняемых природных территорий Казахстана;</p> <p>приводить примеры растений местного региона, занесенных в Красную книгу Казахстана</p> <p>Раздел «Прикладные интегрированные науки»</p> <p>11) Молекулярная биология и биохимия описывать свойства и значение воды для живых организмов;</p> <p>описывать роль микро- и макроэлементов в жизнедеятельности организмов;</p> <p>доказывать наличие углеводов, белков, жиров в продуктах питания;</p> <p>изучать значение азота, калия и фосфора в минеральных удобрениях для растений</p> <p>12) Микробиология и биотехнология описывать различные формы бактерий;</p> <p>объяснять принадлежность вирусов к неклеточной форме жизни</p> <p>в 8-классе:</p> <p>Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»</p> <p>1) Разнообразие живых организмов описывать отличительные признаки беспозвоночных и позвоночных животных;</p> <p>использовать простые дихотомические ключи к определённым организмам;</p> |
| 4. Дыхание | <p>7.1.4.1 - описывать значение дыхания для живых организмов;</p> <p>7.1.4.2 - различать анаэробное и аэробное типы дыхания;</p> <p>7.1.4.3 - исследовать дыхание у растений;</p> <p>7.1.4.4 - сравнивать строение органов дыхания</p> | <p>8.1.4.1 - описывать механизмы газообмена в легких и тканях;</p> <p>8.1.4.2 - объяснять механизм вдоха и выдоха;</p> <p>8.1.4.3 - определять жизненный объем легких и минутный объем дыхания в состоянии покоя и при физической нагрузке</p>  | <p>9.1.4.1 - сравнивать процессы анаэробного и аэробного дыхания, используя уравнение химической реакции процесса дыхания;</p> <p>9.1.4.2 - рассмотреть связь между утомлением мышц и процессами анаэробного и аэробного дыхания</p> |   |

|              |  |  |   |  |
|--------------|--|--|---|--|
|              | беспозвоночных и позвоночных животных;<br>7.1.4.5 - изучать особенности строения органов дыхания у человека;<br>7.1.4.6 - объяснять причины и меры профилактики заболеваний органов дыхания                                    |  |   | распознавать по отличительным признакам классы членистоногих и хордовых животных; использовать бинарную номенклатуру при описании различных видов.<br><br>Раздел «Прикладные интегрированные науки»<br>2) Клеточная биология<br>описывать строение животной клетки различать животную клетку; объяснять основные функции компонентов растительной различать животные клетки  |
| 5. Выделение | 7.1.5.1 - объяснять значение выделения в жизнедеятельности организмов;<br>7.1.5.2 - исследовать особенности выделения у растений;<br>7.1.5.3 - сравнивать строение выделительной системы беспозвоночных и позвоночных животных | 8.1.5.1 - описывать строение и функции органов мочевыделительной системы человека;<br>8.1.5.2 - распознавать структурные компоненты почки;<br>8.1.5.3 - описывать структуру кожи и ее роль в процессе выделения;<br>8.1.5.4 - объяснять меры профилактики кожных заболеваний | 9.1.5.1 - описывать строение и функцию нефрона;<br>9.1.5.2 - описывать процессы фильтрации и образования мочи;<br>9.1.5.3 - описывать факторы, влияющие на работу почек;<br>9.1.5.4 - объяснять меры профилактики болезней почек и мочевыделительной системы;<br>9.1.5.5 - устанавливать связь между средой обитания и конечными продуктами обмена веществ у различных организмов | Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»<br>3) Питание<br>сравнивать строение пищеварительной системы беспозвоночных, жвачных животных<br><br>4) Транспорт веществ<br>распознавать органы, участвующие в транспорте веществ у животных описывать строение сердца и кровеносных сосудов у животных описывать типы кровеносной системы животных<br><br>5) Дыхание<br>описывать значение дыхания для живых организмов; различать анаэробное и аэробное типы дыхания сравнивать строение органов дыхания беспозвоночных и позвоночных животных; |
| 6. Движение  | 7.1.6.1 - описывать значение и объяснять   | 8.1.6.1 - описывать функции опорно-  | 9.1.6.1 - исследовать максимальное  | 6) Выделение   |

|                                   |  |   |   |  |
|-----------------------------------|--|---|---|--|
|                                   | <p>причины движений живых организмов (тропизмы, таксисы);</p> <p>7.1.6.2 - объяснять влияние света на рост и развитие растений;</p> <p>7.1.6.3 - описывать роль фотопериодизма у растений;</p> <p>7.1.6.4 - сравнивать органы движения у беспозвоночных и позвоночных животных</p> | <p>двигательной системы;</p> <p>8.1.6.2 - изучать химический состав, макро- и микроскопическое строение кости;</p> <p>8.1.6.3 - сравнивать типы соединений костей;</p> <p>8.1.6.4 - устанавливать связь строения различных типов суставов с их функциями;</p> <p>8.1.6.5 - описывать виды мышечной ткани и их функции;</p> <p>8.1.6.6 - изучать группы мышц человека и строение мышечного волокна;</p> <p>8.1.6.7 - называть последствия гиподинамии</p> <p>8.1.6.8 - выявлять причины нарушения осанки и развития плоскостопия</p> | <p>мышечное усилие и силовую выносливость мышц руки;</p> <p>9.1.6.2 - исследовать зависимость работы мышц от частоты сокращений</p> | <p>сравнивать строение выделительной системы беспозвоночных и позвоночных животных</p> <p>устанавливать связь между средой обитания и конечными продуктами обмена веществ у различных организмов</p> <p>7) Движение</p> <p>сравнивать органы движения у беспозвоночных и позвоночных животных</p> <p>описывать функции опорно-двигательной системы животных</p> <p>8) Координация и регуляция</p> <p>сравнивать типы нервной системы животных; называть функции нервной системы и ее структурных компонентов</p> <p>описывать роль кожи в поддержании постоянной температуры тела теплокровных животных</p> <p>Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»</p> <p>9) Размножение</p> <p>сравнивать способы размножения животных</p> <p>10) Клеточный цикл</p> <p>сравнивать количество хромосом у разных видов организмов;</p> <p>называть количество хромосом в соматических и половых клетках</p> <p>объяснить значение митоза и мейоза в жизнедеятельности живых организмов</p> <p>11) Рост и развитие</p> <p>различать этапы онтогенеза животных и растений;</p> |
| <p>7. Координация и регуляция</p> | <p>7.1.7.1 - сравнивать типы нервной системы животных;</p> <p>7.1.7.2 - называть функции нервной системы и ее структурных компонентов;</p>   | <p>8.1.7.1 - исследовать особенности зрительного восприятия и описывать правила ухода за зрением;</p> <p>8.1.7.2 - исследовать особенности слухового восприятия</p>   | <p>9.1.7.1 - устанавливать взаимосвязь между строением и функцией нервной клетки;</p> <p>9.1.7.2 - анализировать</p>                | <p>называть количество хромосом в соматических и половых клетках</p> <p>объяснить значение митоза и мейоза в жизнедеятельности живых организмов</p> <p>11) Рост и развитие</p> <p>различать этапы онтогенеза животных и растений;</p>  |

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
|  | <p>7.1.7.3 - определять структурные компоненты нервной клетки;</p> <p>7.1.7.4 - сравнивать строение и функции отделов центральной нервной системы;</p> <p>7.1.7.5 - исследовать рефлекторную дугу;</p> <p>7.1.7.6 - объяснять рефлекторную природу поведения;</p> <p>7.1.7.7 - описывать функции вегетативной нервной системы;</p> <p>7.1.7.8 - объяснять значение сна для восстановления жизнедеятельности и отдыха организма;</p> <p>7.1.7.9 - описывать принципы сохранения хорошего психическо-го здоровья;</p> <p>7.1.7.10 - объяснять последствия влияния алкоголя, курения и других наркотических веществ на нервную систему</p> | <p>и описывать правила ухода за слухом;</p> <p>8.1.7.3 - сопоставлять структуру зрительного и слухового рецепторов с их функциями;</p> <p>8.1.7.4 - определять расположение эндокринных, экзокринных и смешанных желез;</p> <p>8.1.7.5 - объяснять основные функции желез;</p> <p>8.1.7.6 - называть заболевания, вызванные нарушением функции эндокринных желез;</p> <p>8.1.7.7 - исследовать кожную чувствительность;</p> <p>8.1.7.8 - описывать роль кожи в поддержании постоянной температуры тела животных</p> | <p>функции нервной ткани и ее структурных компонентов;</p> <p>9.1.7.3 - описывать возникновение и проведение нервного импульса;</p> <p>9.1.7.4 - объяснять механизм нейрогуморальной регуляции;</p> <p>9.1.7.5 - объяснять механизм поддержания постоянства внутренней среды организма;</p> <p>9.1.7.6 - анализировать влияние ростовых веществ на жизнедеятельность растений</p> | <p>сравнивать прямой и непрямой типы онтогенеза у животных</p> <p>12) Закономерности наследственности и изменчивости</p> <p>исследовать наследственные и ненаследственные признаки организма человека;</p> <p>приводить примеры дискретной и непрерывной изменчивости;</p> <p>объяснять роль генов в определении признаков;</p> <p>объяснять роль генетического материала – дезоксирибонуклеиновая кислота - в хромосомах;</p> <p>описывать сорта значимых пород домашних животных</p> <p>Раздел «Организмы и окружающая среда»</p> <p>13) Биосфера, экосистема, популяция</p> <p>описывать основные характеристики и особенности структуры популяции;</p> <p>исследовать различные стратегии выживания организмов;</p> <p>устанавливать причины изменений численности популяций на примере взаимоотношений «хищник-жертва»;</p> <p>описывать типы взаимоотношений между организмами;</p> <p>объяснять механизм адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды</p> <p>14) Влияние человеческой деятельности на окружающую среду</p> <p>приводить примеры животных местного</p> |
|--|---|---|---|---|



| Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
| Подраздел  | 7 класс  | 8 класс   | 9 класс   |   |
| 1.<br>Размножение  | 7.2.1.1 - описывать бесполое и половое размножение у растений;<br>7.2.1.2 - сравнивать способы вегетативного размножения у растений;<br>7.2.1.3 - описывать относительные преимущества перекрестного опыления и самоопыления;<br>7.2.1.4 - описывать значение двойного оплодотворения у цветковых растений | 8.2.1.1 - сравнивать способы размножения животных;<br>8.2.1.2 - объяснить особенности полового (гаметофит) и бесполого (спорофит) поколения на примере мхов и папоротников;<br>8.2.1.3 - объяснять особенности жизненного цикла голосеменных и покрытосеменных растений | 9.2.1.1 - описывать строение половой системы человека;<br>9.2.1.2 - исследовать особенности строения мужских и женских половых клеток;<br>9.2.1.3 - описывать развитие вторичных половых признаков в период полового созревания;<br>9.2.1.4 - описывать менструальный цикл и роль эстрогена и прогестерона;<br>9.2.1.5 - объяснять значение и виды контрацепции<br>9.2.1.6 - объяснять последствия заболеваний, передаваемых половым путем и меры их профилактики | <p>региона, занесенных в Красную книгу Республики Казахстан</p> <p>Раздел «Прикладные интегрированные науки»</p> <p>15) Микробиология и биотехнология описывать особенности заболеваний, вызванных простейшими, грибами, бактериями и вирусами, меры их профилактики.</p> <p>В 9-классе:</p> <p>Раздел «Прикладные интегрированные науки»</p> <p>1) Клеточная биология классифицировать ткани человека</p> <p>Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»</p> <p>2) Питание сравнивать строение пищеварительной системы человека; описывать в деталях процессы пищеварения у человека; описывать взаимосвязь строения различных типов зубов с их функциями, правила ухода за зубами; объяснять взаимосвязь структуры пищеварительной системы человека с ее функциями выявлять причины болезней пищеварительного тракта и пищевых отравлений; описывать значение витаминов в организме человека; выявлять причины болезней пищеварительного тракта и пищевых</p> |

|                    |  |  |   |   |
|--------------------|--|--|---|---|
| 2. Клеточный цикл  | 7.2.2.1 - сравнивать количество хромосом у разных видов организмов;<br>7.2.2.2 - называть количество хромосом в соматических и половых клетках   | 8.2.2.1 - объяснить значение митоза и мейоза в жизнедеятельности живых организмов  | 9.2.2.1 - объяснять процессы, происходящие в интерфазе клеточного цикла;<br>9.2.2.2 - характеризовать фазы митоза<br>9.2.2.3 - характеризовать фазы мейоза;<br>9.2.2.4 - сравнивать процессы митоза и мейоза                        | отравлений;<br>описывать значение витаминов в организме человека;<br>исследовать влияние различных условий (температура, pH) на активность ферментов;<br>исследовать процесс эмульгирования жиров под действием желчи<br><br>3) Транспорт веществ<br>описывать лимфатическую систему и взаимосвязь между кровью, тканевой жидкостью и лимфой;<br>описывать состав и функции крови;<br>охарактеризовывать функции различных типов лейкоцитов;<br>сравнивать гуморальный и клеточный иммунитет<br>описывать строение сердца человека;<br>устанавливать взаимосвязь между структурами стенок сосудов и их функциями;<br>описывать типы кровеносной системы человека<br>исследовать влияние физических упражнений на работу сердца;<br>описывать причины и симптомы заболеваний кровеносной системы<br><br>4) Дыхание<br>изучать особенности строения органов дыхания у человека;<br>объяснять причины и меры профилактики заболеваний органов дыхания;<br>описывать механизмы газообмена в легких и тканях;<br>объяснять механизм вдоха и выдоха;<br>определять жизненный объем легких и |
| 3. Рост и развитие | 7.2.3.1 - описывать процессы роста и развития организмов;<br>7.2.3.2 - исследовать процесс роста растений в длину и толщину;<br>7.2.3.3 - различать этапы онтогенеза животных и растений;<br>7.2.3.4 - сравнивать прямой и непрямой типы онтогенеза у животных | 8.2.3.1 - объяснять этапы эмбрионального развития;<br>8.2.3.2 - описывать дифференциацию тканей и органов, формирующихся из разных зародышевых листков | 9.2.3.1 - объяснять роль плаценты в развитии эмбриона;<br>9.2.3.2 - сравнивать развитие эмбриона и плода;<br>9.2.3.3 - объяснять последствия влияния курения, алкоголя и других наркотических веществ на развитие эмбриона человека |   |

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
| <p>4. Закономерности наследственности и изменчивости</p> | <p>7.2.4.1 - исследовать наследственные и ненаследственные признаки организма человека;<br/>7.2.4.2 - приводить примеры дискретной и непрерывной изменчивости;<br/>7.2.4.3 - объяснять роль генов в определении признаков;<br/>7.2.4.4 - объяснять роль генетического материала – дезоксирибонуклеиновая кислота (ДНК) - в хромосомах</p> | <p>8.2.4.1 - аргументировать роль наследственности и изменчивости в эволюции;<br/>8.2.4.2 - описывать значение искусственного отбора для селекции организмов;<br/>8.2.4.3 - изучать центры происхождения культурных растений и домашних животных;<br/>8.2.4.4 - описывать сорта значимых культурных растений и пород домашних животных</p> | <p>9.2.4.1 - оценивать роль исследований Менделя в становлении и развитии генетики;<br/>9.2.4.2 - обосновывать цитологические основы моногибридного скрещивания и решать задачи на моногибридное скрещивание;<br/>9.2.4.3 - обосновывать цитологические основы дигибридного скрещивания и решать задачи на дигибридное скрещивание;<br/>9.2.4.4 - сравнивать полное и неполное доминирование;<br/>9.2.4.5 - оценивать значение анализирующего скрещивания;<br/>9.2.4.6 - описывать теорию определения пола;<br/>9.2.4.7 - составлять схему, объясняющую роль</p> | <p>минутный объем дыхания в состоянии покоя и при физической нагрузке</p> <p>5) Выделение описывать строение и функции органов мочевыделительной системы человека; распознавать структурные компоненты почки; описывать структуру кожи и ее роль в процессе выделения; объяснять меры профилактики кожных заболеваний; описывать строение и функцию нефрона; описывать факторы, влияющие на работу почек объяснять меры профилактики болезней почек и мочевыделительной системы;</p> <p>6) Движение описывать функции опорно-двигательной системы; изучать химический состав, макро- и микроскопическое строение кости; сравнивать типы соединений костей; устанавливать связь строения различных типов суставов с их функциями; описывать виды мышечной ткани и их функции; изучать группы мышц человека и строение мышечного волокна; исследовать максимальное мышечное усилие и силовую выносливость мышц руки; исследовать зависимость работы мышц от частоты сокращений; называть последствия гиподинамии; выявлять причины нарушения осанки и развития плоскостопия</p> |
|--|---|--|--|---|

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  | <p>хромосом в определении пола;<br/> 9.2.4.8 - объяснять механизм определения и наследования групп крови человека;<br/> 9.2.4.9 - характеризовать основные методы изучения генетики человека;<br/> 9.2.4.10 - составлять генеалогическое древо;<br/> 9.2.4.11 - изучать использование современных сельскохозяйственных техно-логий для повышения урожайности культурных растений</p> | <p>7) Координация и регуляция называть функции нервной системы и ее структурных компонентов;<br/> сравнивать строение и функции отделов центральной нервной системы;<br/> объяснять значение сна для восстановления жизнедеятельности и отдыха организма;<br/> описывать принципы сохранения хорошего психического здоровья;<br/> объяснять последствия влияния алкоголя, курения и других наркотических веществ на нервную систему;<br/> исследовать особенности зрительного восприятия и описывать правила ухода за зрением;<br/> исследовать особенности слухового восприятия и описывать правила ухода за слухом;<br/> определять расположение эндокринных, экзокринных и смешанных желез;<br/> объяснять основные функции желез;<br/> называть заболевания, вызванные нарушением функции эндокринных желез;<br/> исследовать кожную чувствительность</p> <p>Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»</p> <p>8) Размножение. Рост и развитие описывать развитие вторичных половых признаков в период полового созревания;<br/> объяснять последствия заболеваний, передаваемых половым путем и меры их профилактики;<br/> объяснять последствия влияния курения, алкоголя и других наркотических веществ на развитие эмбриона человека</p> |
|--|--|--|---|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| 5. Основы селекции и эволюционное развитие |  |  | <p>9.2.5.1 - изучать основные положения работ К. Линнея и Ж.Б. Ламарка;</p> <p>9.2.5.2 - объяснять роль трудов Ч. Дарвина в создании учения об эволюции;</p> <p>9.2.5.3 - охарактеризовать движущие силы эволюции;</p> <p>9.2.5.4 - описывать роль естественного отбора в адаптации организмов;</p> <p>9.2.5.5 - охарактеризовать структуру и критерии вида;</p> <p>9.2.5.6 - объяснять процесс видообразования;</p> <p>9.2.5.7 - изучать основные этапы развития жизни на Земле</p> | <p>Раздел «Прикладные интегрированные науки»</p> <p>9) Молекулярная биология и биохимия описывать различия между мономерами и полимерами, используя биологические примеры;</p> <p>описывать свойства и биологические функции углеводов и липидов;</p> <p>описывать свойства и биологические функции белков</p> <p>10) Биофизика исследовать биомеханические особенности движения человека в связи с прямохождением.</p> <p>В 10-классе:</p> <p>Раздел «Многообразие, структура и функции живых организмов»</p> <p>1)Разнообразие живых организмов использовать бинарную номенклатуру при описании различных видов;</p> <p>распознавать по отличительным признакам виды растений и животных (по определителям)</p> <p>Раздел «Организмы и окружающая среда»</p> <p>2) Биосфера, экосистема, популяция анализировать диаграммы экспоненциальных и сигмоидальных кривых роста популяций</p> <p>Раздел «Прикладные интегрированные науки»</p> <p>3) Клеточная биология объяснять основные функции компонентов растительной и животной клетки;</p> <p>вычислять линейное увеличение клеток,</p> |
|--|--|--|--|--|

Организмы и окружающая среда

| Подраздел                          | 7 класс                                | 8 класс   | 9 класс                           |
|------------------------------------|--|---|-----------------------------------|
| 1. Биосфера, экосистема, популяция | 7.3.1.1 - исследовать влияние факторов | 8.3.1.1 - составлять схему общей структуры экосистем; | 9.3.1.1 - анализировать диаграммы |

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

3) Клеточная биология объяснять основные функции компонентов растительной и животной клетки;

вычислять линейное увеличение клеток,

|   |   |  |  |  |
|---|---|--|--|--|
|   | <p>окружающей среды местной экосистемы на жизнедеятельность и распространение живых организмов;</p> <p>7.3.1.2 - сравнивать природные пищевые цепи;</p> <p>7.3.1.3 - составлять пищевые цепи и пищевые сети;</p> <p>7.3.1.4 - описывать процесс экологических сукцессий</p> | <p>8.3.1.2 - сравнивать водные и наземные экосистемы;</p> <p>8.3.1.3 - описывать основные характеристики и особенности структуры популяции;</p> <p>8.3.1.4 - исследовать различные стратегии выживания организмов;</p> <p>8.3.1.5 - устанавливать причины изменений численности популяций на примере взаимоотношений «хищник-жертва»;</p> <p>8.3.1.6 - описывать типы взаимоотношений между организмами;</p> <p>8.3.1.7 - объяснять механизм адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды</p> | <p>экспоненциальных и сигмоидальных кривых роста популяций;</p> <p>9.3.1.2 - рассчитывать эффективность переноса энергии;</p> <p>9.3.1.3 - сравнивать пирамиды численности, биомассы и энергии;</p> <p>9.3.1.4 - составлять схему круговорота азота и углерода в природе</p> | <p>используя микрофотографии</p> <p>4) Питание</p> <p>устанавливать взаимосвязь между органическим веществом и соответствующим ферментом в процессе переваривания пищи;</p> <p>исследовать влияние различных условий (температура, pH) на активность ферментов</p> <p>5) Транспорт веществ</p> <p>исследовать особенности строения форменных элементов крови различных организмов по готовым микропрепаратам;</p> <p>сравнивать пассивный и активный транспорт</p> <p>объяснить сущность процесса транспирации у растений;</p> <p>исследовать внешние и внутренние факторы, влияющие на процесс транспирации;</p> <p>изучить перемещение веществ в флоэме в зависимости от внешних факторов</p> <p>6) Дыхание</p> <p>сравнивать процессы анаэробного и аэробного дыхания, используя уравнение химической реакции процесса дыхания;</p> <p>рассмотреть связь между утомлением мышц и процессами анаэробного и аэробного дыхания</p> <p>7) Выделение</p> <p>описывать строение и функцию нефрона;</p> <p>описывать процессы фильтрации и образования мочи;</p> <p>устанавливать связь между средой обитания и конечными продуктами обмена веществ у различных организмов</p> |
| <p>2. Влияние человеческой деятельности на окружающую среду</p> | <p>7.3.2.1 - описывать взаимодействие человека и экосистемы;</p> <p>7.3.2.2 - приводить примеры отраслей человеческой деятельности, негативно влияющих на экосистемы;</p>   | <p>8.3.2.1 - обосновывать необходимость сохранения и поддержания биологического разнообразия;</p> <p>8.3.2.2 - оценивать значение Всемирного банка семян;</p> <p>8.3.2.3 - объяснять причины возникновения и пути решения</p>  | <p>9.3.2.1 - объяснять влияние добычи и переработки полезных ископаемых на окружающую среду;</p> <p>9.3.2.2 - объяснять последствия влияния пестицидов на окружающую среду и здоровье человека;</p> <p>9.3.2.3 - объяснять</p>   |  |

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
|  | <p>7.3.2.3 - описывать животный и растительный мир особо охраняемых природных территорий Казахстана;</p> <p>7.3.2.4 - приводить примеры животных и растений местного региона, занесенных в Красную книгу Республики Казахстан</p> | <p>экологических проблем на территории Казахстана</p> | <p>влияние парникового эффекта на живые организмы;</p> <p>9.3.2.4 - объяснять причины и последствия разрушения озонового слоя</p> | <p>8) Движение<br/>Работа мышц.<br/>исследовать максимальное мышечное усилие и силовую выносливость мышц руки;<br/>исследовать зависимость работы мышц от частоты сокращений</p> <p>9) Координация и регуляция<br/>устанавливать взаимосвязь между строением и функцией нервной клетки;<br/>анализировать функции нервной ткани и ее структурных компонентов;<br/>описывать возникновение и проведение нервного импульса;<br/>объяснять механизм нейрогуморальной регуляции</p> |
|--|---|---|---|---|

Прикладные интегрированные науки

| Подраздел                                  | 7 класс  | 8 класс  | 9 класс   |   |
|--|--|--|---|---|
| <p>1. Молекулярная биология и биохимия</p> | <p>7.4.1.1 - описывать свойства и значение воды для живых организмов;</p> <p>7.4.1.2 - описывать роль микро- и макроэлементов в жизнедеятельности организмов;</p> <p>7.4.1.3 - доказывать наличие углеводов,</p> | <p>8.4.1.1 - описывать различия между мономерами и полимерами, используя биологические примеры;</p> <p>8.4.1.2 - описывать свойства и биологические функции углеводов и липидов;</p> <p>8.4.1.3 - описывать свойства и биологические</p> | <p>9.4.1.1 - изучать механизм действия фермента;</p> <p>9.4.1.2 - описывать строение двойной спирали молекулы дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК);</p> <p>9.4.1.3 моделировать молекулу дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК) на основе принципов её строения</p> | <p>Раздел «Прикладные интегрированные науки»</p> <p>10) Биофизика<br/>изучать электрические процессы в живых организмах;<br/>изучать особенности технологии «интерфейс-компьютер-мозг»;<br/>объяснять механизм поддержания постоянства внутренней среды организма;<br/>анализировать влияние ростовых веществ на жизнедеятельность растений</p> <p>Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»</p> <p>11) Клеточный цикл<br/>объяснить значение митоза и мейоза в жизнедеятельности живых организмов;<br/>объяснять процессы, происходящие в интерфазе клеточного цикла;<br/>характеризовать фазы митоза;</p> |

|                                  |   |  |   |  |
|----------------------------------|---|--|---|--|
|                                  | белков и жиров в продуктах питания;<br>7.4.1.4 - изучать значение азота, калия и фосфора в минеральных удобрениях для растений  | функции белков   |   | характеризовать фазы мейоза;<br>сравнивать процессы митоза и мейоза<br><br>12) Рост и развитие<br>объяснять роль плаценты в развитии эмбриона;<br>сравнивать развитие эмбриона и плода<br>объяснять этапы эмбрионального развития;<br>описывать дифференциацию тканей и органов, формирующихся из разных зародышевых листков   |
| 2. Клеточная биология            | 7.4.2.1 - объяснять понятия клетки, ткани, органы, системы органов;<br>7.4.2.2 - различать растительную и животную клетки   | 8.4.2.1 - классифицировать ткани растений и животных;<br>8.4.2.2 - сравнивать строение клеток эукариот и прокариот       | 9.4.2.1 - объяснять основные функции компонентов растительной и животной клетки;<br>9.4.2.2 - вычислять линейное увеличение клеток, используя микрофотографии       | Раздел «Размножение, наследственность, изменчивость, эволюционное развитие»<br>13) Закономерности наследственности и изменчивости<br>объяснять роль генов в определении признаков;<br>объяснять роль генетического материала - дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК) в хромосомах;<br>сравнивать количество хромосом у разных видов организмов;<br>называть количество хромосом в соматических и половых клетках;<br>аргументировать роль наследственности и изменчивости в эволюции;<br>описывать значение искусственного отбора для селекции организмов;<br>оценивать роль исследований Менделя в становлении и развитии генетики;<br>обосновывать цитологические основы моногибридного скрещивания и решать задачи на моногибридное скрещивание;<br>обосновывать цитологические основы дигибридного скрещивания и решать задачи на дигибридное скрещивание |
| 3. Микробиология и биотехнология | 7.4.3.1 - описывать различные формы бактерий;<br>7.4.3.2 - исследовать производство йогурта и сыра;<br>7.4.3.3 - описывать применение антибиотиков, антисептиков и дезинфицирующих средств;<br>7.4.3.4 - объяснять принадлежность | 8.4.3.1 - описывать особенности заболеваний, вызванных простейшими, грибами, бактериями и вирусами, меры их профилактики | 9.4.3.1 - описывать общую схему биотехнологического процесса на примере производства инсулина;<br>9.4.3.2 - приводить примеры продуктов, получаемых в биотехнологии |  |



|              |                                       |   |  |   |  |
|--------------|---------------------------------------|---|--|---|--|
|              | вирусов<br>неклеточной<br>форме жизни | к |  |   | сравнивать полное и неполное доминирование;<br>оценивать значение анализирующего скрещивания;<br>описывать теорию определения пола;<br>составлять схему, объясняющую роль хромосом в определении пола;<br>объяснять механизм определения и наследования групп крови человека;<br>характеризовать основные методы изучения генетики человека;<br>составлять генеалогическое древо;<br>изучать использование современных сельскохозяйственных технологий для повышения урожайности культурных растений   |
| 4. Биофизика |                                       |   | 8.4.4.1 - исследовать биомеханические особенности движения человека в связи с прямохождением | 9.4.4.1 - изучать электрические процессы в живых организмах;<br>9.4.4.2 изучать особенности технологии «интерфейс-компьютер-мозг» | 14) Основы селекции и эволюционное развитие<br>изучать основные этапы развития жизни на Земле;<br>изучать основные положения работ К. Линнея и Ж.Б. Ламарка;<br>объяснять роль трудов Ч. Дарвина в создании учения об эволюции;<br>охарактеризовать движущие силы эволюции;<br>описывать роль естественного отбора в адаптации организмов;<br>охарактеризовать структуру и критерии вида;<br>объяснять процесс видообразования<br><br>Раздел «Организмы и окружающая среда»<br>15) Биосфера, экосистема,<br>составлять схему общей структуры экосистем;<br>сравнивать водные и наземные экосистемы;<br>исследовать влияние факторов окружающей среды местной экосистемы на |

жизнедеятельность и распространение живых организмов;  
описывать процесс экологических сукцессий  
составлять схему общей структуры экосистем;  
сравнивать водные и наземные экосистемы;  
описывать основные характеристики и особенности структуры популяции;  
исследовать различные стратегии выживания организмов;  
устанавливать причины изменений численности популяций на примере взаимоотношений «хищник-жертва»;  
описывать типы взаимоотношений между организмами;  
объяснять механизм адаптации живых организмов к изменяющимся условиям окружающей среды  
анализировать диаграммы экспоненциальных и сигмоидальных кривых роста популяций  
рассчитывать эффективность переноса энергии;  
сравнивать пирамиды численности, биомассы и энергии;  
составлять схему круговорота азота и углерода в природе

16) Влияние человеческой деятельности на окружающую среду  
описывать взаимодействие человека и экосистемы;  
приводить примеры отраслей человеческой деятельности, негативно влияющих на экосистемы  
обосновывать необходимость сохранения и поддержания биологического разнообразия;  
оценивать значение Всемирного банка семян;

объяснять причины возникновения и пути решения экологических проблем на территории Казахстана;

объяснять влияние добычи и переработки полезных ископаемых на окружающую среду;

объяснять последствия влияния пестицидов на окружающую среду и здоровье человека;

объяснять влияние парникового эффекта на живые организмы;

объяснять причины и последствия разрушения озонового слоя

Раздел «Прикладные интегрированные науки»

17) Молекулярная биология и биохимия

описывать различия между мономерами и полимерами, используя биологические примеры;

описывать свойства и биологические функции углеводов и липидов;

описывать свойства и биологические функции белков;

изучать механизм действия фермента;

моделировать молекулу дезоксирибонуклеиновой кислоты (ДНК) на основе принципов её строения

18) Микробиология и биотехнология

исследовать производство йогурта и сыра;

описывать применение антибиотиков, антисептиков и дезинфицирующих средств;

описывать особенности заболеваний, вызванных простейшими, грибами, бактериями и вирусами, меры их профилактики;

описывать общую схему биотехнологического процесса на примере производства инсулина;

приводить примеры продуктов, получаемых в

|  |               |
|--|---------------|
|  | биотехнологии |
|--|---------------|

Сравнительный анализ учебной программы дисциплины «География»

| <b>Действующий</b>  |                                  |  | <b>По проекту стандарта 12-летнего образования</b>   |
|---|----------------------------------|--|--|
| <b>Цели основного среднего образования<br/>(7-9 классы)</b> |                                  |  | <b>Рекомендации для коррекции целей и содержания<br/>основного среднего образования<br/>(7-10 классы)</b>  |
| <b>Раздел</b>   | <b>Подраздел</b>                 | <b>7 класс</b>   | <b>7 класс</b>   |
| 1.<br>Методы географических исследований                    | 1.1 Исследования и исследователи | 7.1.1.1 - определяет объекты исследования географии;<br>7.1.1.2 - характеризует и оценивает вклад путешественников и исследователей в развитие географической науки;<br>7.1.1.3 - работает с источниками географической информации: карты, рисунки, тексты, фотографии, графические материалы;<br>7.1.1.4 - экспериментальным путем определяет свойства географических объектов;<br>7.1.1.5 - применяет методы полевых географических исследований, фиксирует, собирает, обрабатывает и анализирует данные;<br>7.1.1.6 - отображает свойства географических объектов, явлений и процессов в графической форме: схема, диаграмма, график. | На основе географического исследования будет рассмотрена история открытия географических объектов исследователями в направлении сбора базы данных. В качестве казахстанского контента следует привести в пример исследователей казахской земли.<br>«7.1.1.3-работа с географическими источниками: картой, изображением, текстом, фотографиями, графическими материалами» на основе этого следует строить цели.<br>Следующие цели не реализуются в современной школьной практике, поэтому рассматривается оптимизация таких целей: «7.1.1.4-экспериментально определяет свойства географических объектов;<br>7.1.1.5-применяет методы географических полевых исследований, регистрирует, обобщает, обрабатывает, анализирует показатели;» |
| 2.  | 2.1 Географические               | 7.2.1.1 - выполняет картосхемы по  | Изучение истории географических карт,  |

|  |                                 |   |  |
|--|---------------------------------|---|--|
| Картография и географические базы данных | карты                           | теме;<br>7.2.1.2 - показывает объекты географической номенклатуры на карте.   | картографических проекций и многое другое осталось за пределами цели.  |
|  | 2.2. Географические базы данных | 7.2.2.1 - группирует и отображает в таблицах географические объекты.  | Цели раздела «Географические базы данных» будут изменены.  |
| 3. Физическая география                  | 3.1 Литосфера                   | 7.3.1.1 - определяет строение и вещественный состав литосферы;<br>7.3.1.2 - показывает на карте и характеризует тектоническое строение Земли и размещение литосферных плит;<br>7.3.1.3 - анализирует тектонические движения земной коры: дрейф, коллизия, субдукция, спрединг;<br>7.3.1.4 - объясняет причины и следствия, распространение литосферных катаклизмов;<br>7.3.1.5 - на основе местного компонента объясняет правила поведения при литосферных катаклизмах в литосфере. | Раздел физической географии Литосфера, Атмосфера, Гидросфера должны рассматриваться в рамках биосферы без деления на отдельные оболочки.<br>Цель «7.3.1.3 - анализ тектонических движений земной коры: дрейф, коллизия, субдукция, спрединг» неконкретные.<br>Не дана геохронология, трактующая литосферные катаклизмы, тектонические движения, их последствия, причины. |
|  | 3.2 Атмосфера                   | 7.3.2.1 - характеризует состав атмосферы;<br>7.3.2.2 - графически представляет и объясняет строение и особенности слоев атмосферы;<br>7.3.2.3 - объясняет понятие «погода»;<br>7.3.2.4 - на основе характеристики отдельных метеорологических элементов объясняет важность их изучения: температура, давление, ветер, облачность, осадки, влажность;<br>7.3.2.5 - с применением метеорологических приборов  | Цели обучения следуют оптимизировать, требуют корректировки  |

|  |                |   |                                      |
|--|----------------|---|--------------------------------------|
|  |                | <p>измеряет и фиксирует отдельные метеороло-гические элементы: температура, давление, ветер, облачность, осадки, влажность;</p> <p>7.3.2.6 - на основе местного компонента составляет графические синоптические материалы на основе показателей отдельных метеорологических элементов: температура, давление, ветер, облачность, осадки, влажность;</p> <p>7.3.2.7 - с дополнительным охватом местного компонента на основе анализа неблагоприятных атмосферных явлений предлагает пути защиты</p>  |                                      |
|  | 3.3 Гидросфера | <p>7.3.3.1 - характеризует гидросферу и ее составные части;</p> <p>7.3.3.2 - объясняет важность водных ресурсов;</p> <p>7.3.3.3 - характеризует состав и географическое положение Мирового океана;</p> <p>7.3.3.4 - о плане характеризует океаны и их составные части;</p> <p>7.3.3.5 - определяет факторы, влияющие на свойства океанической воды;</p> <p>7.3.3.6 - классифицирует и объясняет движение океанических вод;</p> <p>7.3.3.7 - классифицирует опасности, связанные с океаническими и морскими водами, и предлагает пути защиты;</p> <p>7.3.3.8 - группирует проблемы Мирового океана и предлагает пути</p> | Цели обучения следуют оптимизировать |

|                         |  |  |  |
|-------------------------|--|--|--|
|                         |  | их решения.  |  |
|                         | 3.4 Биосфера                           | 7.3.4.1 - определяет состав, строение, границы и свойства биосферы;<br>7.3.4.2 - определяет и представляет в графической форме типы и состав почв;<br>7.3.4.3 - определяет распространение типов почв в Казахстане;<br>7.3.4.4 - с дополнительным охватом местного компонента оценивает почвенные ресурсы;<br>7.3.4.5 - классифицирует экологические проблемы почв и предлагает пути их решения. | По теме биосферы составляется содержательная структура. Закономерности физической географии анализируются в условиях Земли.<br>«7.3.4.1-определяет состав, структуру, границы и свойства биосферы;<br>7.3.4.2-определять состав, виды и графически представлять структуру почвы;<br>7.3.4.3-определяет распределение видов почв в Казахстане;<br>7.3.4.4-проводит оценку почвенных ресурсов на основе дополнительного охвата местного компонента;<br>7.3.4.5-классифицировать и предлагать пути решения экологических проблем почв» для этих целей необходимо показать единство географической оболочки. |
|                         | 3.5 Природно-территориальные комплексы | 7.3.5.1 - объясняет формирование природно-территориальных комплексов: географическая оболочка, материка и океаны, зоны и пояса, ландшафты;<br>7.3.5.2 - с дополнительным охватом местного компонента характеризует по плану природно-территориальные комплексы различного уровня .   | Природно-территориальные комплексы традиционно расположены по материкам, где рассматриваются природные пояса и зоны, рельеф, геология и тектоника, а затем почвенно-растительный покров. В 12-летней программе материалы 7 класса рассматриваются как введение в физическую географию. Целесообразно, чтобы в 7 классе были углублены основы картографии. Нужна преемственность с информатикой. На основе предмета технологии мы строим поисково-проектное исследование.   |
| 4. Социальная география | 4.1 География населения                | 7.4.1.1 - объясняет этнолингвистическую классификацию народов мира;<br>7.4.1.2 - определяет религиозный состав населения мира и распространение религий;<br>7.4.1.3 - объясняет формирование историко-культурных/ цивилизационных регионов мира в  | Разделы «Социальная география», «Экономическая география», «Ос новы страноведени и политической географии» следует рассматривать в старших 8,9,10 классах.   |

|                            |   |  |  |
|----------------------------|---|--|--|
|                            |   | связи с этническим и религиозным составом населения;<br>7.4.1.4 - с дополнительным охватом казахстанского компонента доказывает необходимость межнационального и межконфессионального согласия и предлагает пути их формирования.  |  |
| 5. Экономическая география | 5.1 Природные ресурсы   | 7.5.1.1 - классифицирует природные ресурсы;<br>7.5.1.2 - с дополнительным охватом местного компонента анализирует закономерности распространения природных ресурсов;<br>7.5.1.3 - показывает места концентрации природных ресурсов на карте;<br>7.5.1.4 - с дополнительным охватом местного компонента анализирует проблемы, связанные с освоением природных ресурсов, и предлагает пути их решения. | Раздел «Экономическая география» должен рассматриваться в 9-10 классах.                                      |
|                            | 5.2 Социально-экономические ресурсы                           | 7.5.2.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает важность элементов транспортной инфраструктуры на основе их характеристики;<br>7.5.2.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает важность элементов социальной инфраструктуры на основе их характеристики.   | Подраздел «Социально-экономические ресурсы» должен быть предусмотрен в 9-10 классах.                         |
|                            | 5.3 Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства | 7.5.3.1 - классифицирует и объясняет важность отраслей хозяйства: сельское хозяйство и промышленность.   | Подраздел «Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства» должен быть предусмотрен в 10 классах. |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | 5.4 Тенденции и показатели развития мирового хозяйства |   | Подраздел «Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства» должен быть предусмотрен в 10 классах.   |
| б. Страноведение с основами политической географии | 6.1 Страны мира  | 7.6.1.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента классифицирует страны по их географическому положению;<br>7.6.1.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеризует по плану географическое положение стран;<br>7.6.1.3 - с дополнительным охватом казахстанского компонента классифицирует страны по их экономико-географическому положению;<br>7.6.1.4 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеризует экономико-географическое положение стран по плану;<br>7.6.1.5 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает географическое, экономико-географическое положение стран;<br>7.6.1.6 - с дополнительным охватом казахстанского компонента предлагает пути улучшения экономико-географического положения стран. | Раздел «Основы страноведения и политической географии» должен быть рассмотрен в 10 классах.  |
| Раздел   | Подраздел  | 8 класс   | 8 класс  |
| 1. Методы географических исследований              | 1.1 Исследования и исследователи                       | 8.1.1.1 - в графической форме отображает и объясняет деление географической науки на отрасли;<br>8.1.1.2 - определяет важные  | Учебные цели разделов «Методы географических исследований» и «Картография и географические базы данных» требуют оптимизации.<br>Физическая география Казахстана в 8 классе |

|   |                                 |  |  |
|---|---------------------------------|--|--|
|   |                                 | <p>исследования в отраслях географической науки;</p> <p>8.1.1.3 - объясняет значение полевых, картографических и теоретических методов географических исследований и применяет их;</p> <p>8.1.1.4 - обрабатывает и анализирует количественные и качественные географические данные;</p> <p>8.1.1.5 - из различных материалов или в различной технике создает модели географических объектов, явлений и процессов и объясняет их особенности и свойства;</p> <p>8.1.1.6 - представляет результаты исследований в различной форме.</p> | <p>рассматривается комплексно в соответствии с обновленной программой с целью иной передачи повторяемости разделов в 7 классе и обобщения изученности физической и экономической географии Казахстана в 7 и 11 классах.</p> <p>Социально-экономическая география Казахстана в 9 классе в рамках предмета Физическая география.</p> |
| 2. Картография и географические базы данных | 2.1 Географические карты        | <p>8.2.1.1 - составляет элементы дополнительной характеристики тематических карт: профиль, диаграммы, графики, таблицы;</p> <p>8.2.1.2 - на основе применения условных знаков и элементов дополнительной характеристики карт читает тематические карты;</p> <p>8.2.1.3 - показывает на контурной карте объекты географической номенклатуры.</p>  | По разделу «Картография и географические базы данных» считаем, что подразделы «2.1 географические карты» и «2.2. географические базы данных» не нужно рассматривать как отдельную главу.   |
|   | 2.2. Географические базы данных | 8.2.2.1 - составляет географические базы данных с применением информационно-коммуникационных технологий;   |  |
| 3. Физическая география                     | 3.1 Литосфера                   | <p>8.3.1.1 - исследует закономерности формирования и распространения форм рельефа;</p> <p>8.3.1.2 - классифицирует формы</p>   | В 8 классе физическая география Казахстана должна рассматриваться на основе казахстанского контента.   |

|  |               |  |   |
|--|---------------|--|---|
|  |               | <p>рельефа;<br/>       8.3.1.3 - характеризует формы рельефа по плану;<br/>       8.3.1.4 - сравнивает сходные орографические единицы, расположенные на разных материках и в океанах;<br/>       8.3.1.5 - классифицирует горные породы и минералы по различным признакам;<br/>       8.3.1.6 - анализирует распространение полезных ископаемых в связи с закономерностями формирования горных пород и минералов;<br/>       8.3.1.7 - определяет свойства горных пород и минералов;<br/>       8.3.1.8 - объясняет методы определения возраста горных пород;<br/>       8.3.1.9 - на основе анализа геологического летоисчисления и геохронологической таблицы выделяет крупные этапы и события в формировании земной коры и развитии жизни;<br/>       8.3.1.10 - с дополнительным охватом местного компонента оценивает влияние рельефа на жизнь и хозяйственную деятельность человечества.</p> |   |
|  | 3.2 Атмосфера | <p>8.3.2.1 - анализирует климатообразующие факторы;<br/>       8.3.2.2 - на основе анализа объясняет глобальную циркуляцию атмосферы;<br/>       8.3.2.3 - анализирует климатические пояса;<br/>       8.3.2.4 - сравнивает сходные</p>  | <p>В 8 классе физическая география Казахстана должна рассматриваться на основе казахстанского контента.</p> |

|  |                |  |  |
|--|----------------|--|--|
|  |                | <p>климатические пояса, расположенные на разных материках;</p> <p>8.3.2.5 - с дополнительным охватом местного компонента оценивает влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность человечества;</p> <p>8.3.2.6 - группирует негативное влияние человеческой деятельности на атмосферу и климат и предлагает пути их решения.</p>  |  |
|  | 3.3 Гидросфера | <p>8.3.3.1 - определяет формирование вод суши;</p> <p>8.3.3.2 - объясняет хозяйственное значение основных видов вод суши;</p> <p>8.3.3.3 - объясняет строение речной долины;</p> <p>8.3.3.4 - с дополнительным охватом казахстанского компонента объясняет гидрологический режим рек;</p> <p>8.3.3.5 - характеризует по плану озера и ледники;</p> <p>8.3.3.6 - с дополнительным охватом местного компонента предлагает пути решения экологических проблем вод суши на основе их классификации;</p> <p>8.3.3.7 - на основе местного компонента предлагает пути предупреждения водных стихийных бедствий.</p> | В 8 классе физическая география Казахстана должна рассматриваться на основе казахстанского контента. |
|  | 3.4 Биосфера   | <p>8.3.4.1 - объясняет формирование природных зон и высотных поясов;</p> <p>8.3.4.2 - характеризует по плану природные зоны;</p> <p>8.3.4.3 - сравнивает сходные</p>   | В 8 классе физическая география Казахстана должна рассматриваться на основе казахстанского контента. |

|                         |  |  |  |
|-------------------------|--|--|--|
|                         |  | <p>природные зоны и высотные пояса, расположенные на разных материках;</p> <p>8.3.4.4 - определяет распространение жизни в океане;</p> <p>8.3.4.5 - доказывает необходимость охраны растительного и животного мира и предлагает пути их охраны.</p>  |  |
|                         | 3.5 Природно-территориальные комплексы | <p>8.3.5.1 - объясняет и представляет в графической форме состав и строение географической оболочки;</p> <p>8.3.5.2 - объясняет значение закономерностей географической оболочки.</p>  | В 8 классе физическая география Казахстана должна рассматриваться на основе казахстанского контента.         |
| 4. Социальная география | 4.1 География население                | <p>8.4.1.1 - объясняет методы определения численности населения;</p> <p>8.4.1.2 - классифицирует страны мира по типу воспроизводства населения;</p> <p>8.4.1.3 - на основе анализа демографической ситуации рассчитывает основные демографические показатели: численность населения, коэффициенты рождаемости и смертности, естественный и механический прирост, общий прирост, поло-возрастные показатели, национальный и религиозный состав;</p> <p>8.4.1.4 - объясняет и представляет в графической форме демографические показатели стран;</p> <p>8.4.1.5 - классифицирует страны мира по демографическим проблемам;</p> <p>8.4.1.6 - на основе объяснения понятия «демографическая политика» предлагает собственную модель демографической политики для</p> | Следует изучать в 9 классе в социально-экономической географии Казахстана на основе казахстанского контента. |

|                            |   |  |   |
|----------------------------|---|--|---|
|                            |   | отдельных стран.   |   |
| 5. Экономическая география | 5.1 Природные ресурсы   | 8.5.1.1 - производит экономическую и экологическую оценку природных ресурсов;<br>8.5.1.2 - оценивает природно-ресурсный потенциал отдельных регионов мира;<br>8.5.1.3 - с дополнительным охватом местного компонента называет центры и виды готовой продукции на основе характеристики технологии обработки отдельных видов природных ресурсов.  | Следует изучать в 9 классе в социально-экономической географии Казахстана на основе казахстанского контента.  |
|                            | 5.2 Социально экономический ресурсы                           | 8.5.2.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента оценивает важность элементов экономической инфраструктуры на основе их характеристики.  | Следует изучать в 9 классе в социально-экономической географии Казахстана на основе казахстанского контента.  |
|                            | 5.3 Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства | 8.5.3.1 - классифицирует отрасли хозяйства: добывающая и перерабатывающая отрасли, сфера услуг;<br>8.5.3.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента характеризует формы организации сельскохозяйственного и промышленного производства, сферы услуг;<br>8.5.3.3 - с дополнительным охватом казахстанского компонента анализирует факторы размещения сельскохозяйственного и промышленного производства, сферы услуг;<br>8.5.3.4 - характеризует по плану отрасли мирового хозяйства. | Следует изучать в 10 классе в социально-экономической географии Казахстана на основе казахстанского контента. |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   | 5.4 Тенденции и показатели развития мирового хозяйства |   | «5.4 тенденции и показатели развития мирового хозяйства» должны быть рассмотрены в 10 классе.   |
| 6. Страноведение и основы социально-географии | 6.1 Страны мира  | 8.6.1.1 - характеризует основные объекты политической карты;<br>8.6.1.2 - классифицирует страны мира по форме правления и государственного устройства;<br>8.6.1.3 - анализирует количественные и качественные изменения на политической карте;<br>8.6.1.4 - дает оценку политико-географического положения стран;<br>8.6.1.5 - объясняет необходимость и цели политической интеграции;<br>8.6.1.6 - анализирует интересы и цели Казахстана, политической интеграции Казахстана. | «6.1-Страны мира» должны рассматриваться в 10 классе.   |
| <b>Раздел</b>                                 | <b>Подраздел</b>                                       | <b>9 класс</b>  | <b>9-класс</b>  |
| 1. Методы географических исследований         | 1.1 Исследования и исследователи                       | 9.1.1.1 - повествует об исследованиях казахстанцев, внесших вклад в развитие географической науки;<br>9.1.1.2 - определяет современные актуальные проблемы исследования географической науки;<br>9.1.1.3 - определяет особенности номинации географических объектов и явлений;<br>9.1.1.4 - объясняет значение народных географических терминов казахского народа;<br>9.1.1.5 - представляет результаты исследования в различной академической форме.                           | Учебные цели разделов «Методы географических исследований» и «Картография и географические базы данных» требуют оптимизации. Социально-экономическая география Казахстана в 9 классе рассматривается комплексно в соответствии с обновленной программой с целью иной передачи повторяемости разделов в 7 классе и обобщения изученности физической и экономической географии Казахстана в 7 и 11 классах. |
| 2.  | 2.1 Географические                                     | 9.2.1.1 - осуществляет  | Требуют корректировки   |

|  |                                 |   |   |
|--|---------------------------------|---|---|
| Картография и географические базы данных | карты                           | комментированный показ по карте важных географических объектов, процессов и явлений;<br>9.2.1.2 - показывает на карте объекты географической номенклатуры.  |   |
|  | 2.2. Географические базы данных | 9.2.2.1 - на основе характеристики методов дистанционного зондирования Земли объясняет их значение и особенности;<br>9.2.2.2 - характеризует значение применения геоинформационных техно-логий в отраслях хозяйства и науки.  | Требуют корректировки   |
| 3. Физическая география                  | 3.1 Литосфера                   | 9.3.1.1 - с дополнительным охватом местного компонента определяет геологическую историю и тектоническое строение Казахстана;<br>9.3.1.2 - характеризует основные орографические объекты;<br>9.3.1.3 - на основе классификации казахских оронимов объясняет их значение и предлагает транслитерацию на трех языках;<br>9.3.1.4 - определяет закономерности распространения минеральных ресурсов Казахстана;<br>9.3.1.5 - показывает на карте и характеризует основные центры добычи и переработки минеральных ресурсов Казахстана;<br>9.3.1.6 - дает оценку минеральным ресурсам Казахстана;<br>9.3.1.7 - классифицирует проблемы, связанные с освоением минеральных ресурсов, и предлагает пути их решения. | Учебные цели раздела «3. Физическая география» требуют оптимизации. |



|  |                |  |                            |
|--|----------------|--|----------------------------|
|  | 3.2 Атмосфера  | <p>9.3.2.1 - анализирует климатообразующие факторы Казахстана;</p> <p>9.3.2.2 - анализирует климатические условия Казахстана;</p> <p>9.3.2.3 - оценивает климатические ресурсы Казахстана;</p> <p>9.3.2.4 - показывает на карте территории формирования и распространения неблагоприятных и опасных атмосферных явлений и предлагает меры защиты от них;</p> <p>9.3.2.5 - с дополнительным охватом местного компонента определяет особенности номинации казахским народом атмосферных и климатических явлений.</p>   | Следует изучать в 8 классе |
|  | 3.3 Гидросфера | <p>9.3.3.1 - классифицирует, анализирует показатели и характеризует внутренние воды Казахстана: реки и озера, ледники и вечная мерзлота, подземные воды;</p> <p>9.3.3.2 - на основе классификации казахских гидронимов объясняет их значение и предлагает транслитерацию на трех языках;</p> <p>9.3.3.3 - дает экономическую оценку водным ресурсам Казахстана;</p> <p>9.3.3.4 - с дополнительным охватом местного компонента предлагает пути решения экологических проблем водных ресурсов на основе их анализа;</p> <p>9.3.3.5 - классифицирует геополитические проблемы водных ресурсов Казахстана и предлагает</p> | Следует изучать в 8 классе |

|               |  |  |                            |
|---------------|--|--|----------------------------|
|               |  | пути решения: трансграничные реки, статус Каспийского моря.  |                            |
|               | 3.4 Биосфера                           | 9.3.4.1 - составляет сравнительный анализ природных зон и высотных поясов Казахстана;<br>9.3.4.2 - объясняет цели создания особо охраняемых природных территорий: заповедники, заказники, национальные парки;<br>9.3.4.3 - дает оценку природному наследию Казахстана;<br>9.3.4.4 - на основе классификации казахских природных хоронимов по теме объясняет их значение и предлагает транслитерацию на трех языках;<br>9.3.4.5 - исследует условия формирования ноосферы;<br>9.3.4.6 - оценивает вклад Казахстана в развитие ноосферы. | Следует изучать в 8 классе |
|               | 3.5 Природно-территориальные комплексы | 9.3.5.1 - характеризует по плану крупные природно-территориальные комплексы Казахстана;<br>9.3.5.2 - на основе классификации казахских природных хоронимов объясняет их значение и предлагает транслитерацию на трех языках;<br>9.3.5.3 - на основе местного компонента исследуют влияние антропогенного фактора на природные комплексы;<br>9.3.5.4 - предлагает пути улучшения антропогенных ландшафтов: рекультивация, мелиорация, ландшафтный дизайн.   | Следует изучать в 8 классе |
| 4. Социальная | 4.1 География                          | 9.4.1.1 - определяет национальный и  | Требуют корректировки      |

|           |           |   |  |
|-----------|-----------|---|--|
| география | население | <p>религиозный состав населения Казахстана;</p> <p>9.4.1.2 - объясняет направления, причины и следствия миграций населения мира;</p> <p>9.4.1.3 - на основе анализа миграционных процессов в Казахстане определяет основные направления миграций;</p> <p>9.4.1.4 - предлагает собственную модель миграционной политики;</p> <p>9.4.1.5 - на основе сравнения казахстанских показателей с другими странами дает оценку количественному и качественному составу трудовых ресурсов;</p> <p>9.4.1.6 - на основе анализа демографической ситуации Казахстана предлагает собственную модель демографической политики;</p> <p>9.4.1.7 - классифицирует населенные пункты Казахстана;</p> <p>9.4.1.8 - характеризует виды и функциональные зоны населенных пунктов;</p> <p>9.4.1.9 - на основе классификации ойконимов в Казахстане объясняет их значение и предлагает транслитерацию на трех языках;</p> <p>9.4.1.10 - на основе классификации проблем населенных пунктов Казахстана предлагает пути их решения;</p> <p>9.4.1.11 - на основе объяснения причин и следствий урбанизации предлагает пути решения связанных с</p> |  |
|-----------|-----------|---|--|

|                            |                                     |  |                       |
|----------------------------|-------------------------------------|--|-----------------------|
|                            |                                     | ней проблем;<br>9.4.1.12 - дает оценку процессу урбанизации в Казахстане.  |                       |
| 5. Экономическая география | 5.1 Природные ресурсы               | 9.5.1.1 - оценивает природно-ресурсный потенциал Казахстана;<br>9.5.1.2 - называет центры и виды готовой продукции в Казахстане на основе характеристики технологии обработки различных видов природных ресурсов;<br>9.5.1.3 - классифицирует типы и виды природопользования;<br>9.5.1.4 - характеризует признаки и направления устойчивого развития;<br>9.5.1.5 - на основе определения проблем природопользования в Казахстане предлагает пути их решения;<br>9.5.1.6 - на основе местного компонента проводит исследование по природопользованию. | Требуют корректировки |
|                            | 5.2 Социально экономические ресурсы | 9.5.2.1 - анализирует процесс и направления научно-технической революции;<br>9.5.2.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента определяет пока-затели индекса развития человеческого капитала и сравнивает по ним страны;<br>9.5.2.3 - разрабатывает решения по повышению качества человеческого капитала в Казахстане;<br>9.5.2.4 - на основе определения направлений индустриально-инновационного развития Казахстана составляет прогнозы;  | Требуют корректировки |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | <p>9.5.2.5 - на основе анализа состояния инновационной инфраструктуры Казахстана разрабатывает пути развития;</p> <p>9.5.2.6 - на основе анализа инфраструктуры регионов Казахстана предлагает пути решения связанных с ней проблем.</p>  |   |
|  | 5.3 Отраслевая и территориальная структура мирового хозяйства | <p>9.5.3.1 - характеризует по плану отрасли хозяйства Казахстана;</p> <p>9.5.3.2 - на основе определения отраслей хозяйства экономических районов Казахстана объясняет их специализацию.</p>  | Необходимо скорректировать название подразделения.  |
|  | 5.4 Тенденции и показатели развития мирового хозяйства        | <p>9.5.4.1 - характеризует субъекты мирового хозяйства;</p> <p>9.5.4.2 - определяет значение международного географического разделения труда;</p> <p>9.5.4.3 - классифицирует и характеризует виды международных экономических отношений;</p> <p>9.5.4.4 - характеризует показатели развития мирового хозяйства: валовый внутренний продукт, валовый национальный продукт, в том числе на душу населения;</p> <p>9.5.4.5 - анализирует модели и территориальную структуру мирового хозяйства;</p> <p>9.5.4.6 - анализирует тенденции развития мирового хозяйства;</p> <p>9.5.4.7 - определяет место Казахстана в мировом хозяйстве;</p> <p>9.5.4.8 - определяет интересы, цели и место Казахстана в международной</p> | <p>«9.5.4.1 - характеризует субъектов мирового хозяйства; 9.5.4.2-определяет сущность Международного географического разделения труда; 9.5.4.3 - классифицирует и описывает виды международных экономических отношений; 9.5.4.4 - характеризует показатели развития мирового хозяйства: валовой внутренний продукт, валовой национальный продукт, в том числе на душу населения; 9.5.4.5 - анализирует модели и территориальную структуру мирового хозяйства; 9.5.4.6 - анализирует тенденции развития мирового хозяйства;» цели требуют оптимизации. В то же время эти цели целесообразно рассматривать в 10 классе.</p> |

|  |                 |  |  |
|--|-----------------|--|--|
|  |                 | экономической интеграции.  |  |
| 6. Основы страноведения и политической географии | 6.1 Страны мира | 9.6.1.1 - с дополнительным охватом казахстанского компонента группирует страны по уровню экономического развития;<br>9.6.1.2 - с дополнительным охватом казахстанского компонента группирует международные организации по уровню и целям;<br>9.6.1.3 - дает комплексную оценку социального, экономико и политико-географического положения Республики Казахстан;<br>9.6.1.4 - на основе классификации политико-административных хоронимов в Республике Казахстан объясняет их значение и предлагает транслитерацию на трех языках;<br>9.6.1.5 - готовит страноведческую информацию о Республике Казахстан для различных целевых аудиторий. | Необходимо оптимизировать цели раздела «Основы страноведения и политической географии». Целесообразно рассмотреть в 10 классе. |

### СРАВНИТЕЛЬНАЯ ТАБЛИЦА

Типовой учебной программы по предмету «Физика» для 7-9 классов 11-летней школы и

Типовой учебной программы по предмету «Физика» для 7-10 классов 12-летней школы

| Действующая редакция  | Предлагаемая редакция   |
|---|---|
| Типовая учебная программа по учебному предмету «Физика» для 7-9 уровня основного среднего образования по обновленному содержанию                                | Типовая учебная программа по учебному предмету «Физика» для 7-9 классов уровня основного среднего образования   |
| Глава 1. Общие положения<br><br>1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 | 1. Глава 1. Общие положения<br><br>1. Учебная программа разработана в соответствии с приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 |

|   |  |
|---|--|
| <p>года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> <p>2. Целью изучения курса физики 7–9 классов является формирование у обучающихся основ научного мировоззрения, целостного восприятия естественнонаучной картины мира, способности наблюдать, анализировать и фиксировать явления природы для решения жизненно важных практических задач.</p> <p>3. В соответствии с целью основными задачами изучения учебного предмета являются:</p> <p>5) освоение обучающимися знаний о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе современной физической картины мира, методах научного познания природы;</p> <p>6) развитие у обучающихся интеллектуальной, информационной, коммуникативной и рефлексивной культуры, навыков выполнения физического эксперимента и исследования;</p> <p>7) воспитание ответственного отношения к учебной и исследовательской деятельности;</p> <p>8) использование полученных навыков для рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества.</p> | <p>октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов под № 17669).</p> <p>2. Целью изучения курса физики 7–9 классов является формирование у обучающихся основ научного мировоззрения, целостного восприятия естественнонаучной картины мира, способности наблюдать, анализировать и фиксировать явления природы для решения жизненно важных практических задач.</p> <p>3. В соответствии с целью основными задачами изучения учебного предмета являются:</p> <p>1) освоение обучающимися знаний о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе современной физической картины мира, методах научного познания природы;</p> <p>2) развитие у обучающихся интеллектуальной, информационной, коммуникативной и рефлексивной культуры, навыков выполнения физического эксперимента и исследования;</p> <p>3) воспитание ответственного отношения к учебной и исследовательской деятельности;</p> <p>4) использование полученных навыков для рационального природопользования и защиты окружающей среды, обеспечения безопасности жизнедеятельности человека и общества.</p> |
| <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Физика»</p> <p>4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Физика» составляет:</p> <p>1) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</p> <p>2) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</p> <p>3) в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.</p> <p>5. Содержание учебного предмета включает 8 разделов:</p> <p>1) Физические величины и измерение;</p> <p>2) Механика;</p> <p>3) Тепловая физика;</p> <p>4) Электричество и магнетизм;</p> <p>5) Геометрическая оптика;</p>   | <p>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Физика»</p> <p>4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Физика» составляет:</p> <p>1) в 7 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</p> <p>2) в 8 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году;</p> <p>3) в 9 классе – 2 часа в неделю, 68 часов в учебном году.</p> <p>5. Метапредметные компетенции, формируемые в виде ожидаемых результатов по предмету:</p> <p>1) научно-познавательная компетентность:</p> <p>- умение аргументировать физические выводы или аргументировать свое мнение;</p>   |

|   |   |
|---|---|
| <p>6) Элементы квантовой физики;</p> <p>7) Основы астрономии;</p> <p>8) Современная физическая картина мира.</p> <p>6. Раздел «Физические величины и измерение» включает следующие подразделы:</p> <p>1) Физика – наука о природе;</p> <p>2) Физические величины;</p> <p>3) Физические измерения.</p> <p>7. Раздел «Механика» включает следующие подразделы:</p> <p>1) Основы кинематики;</p> <p>2) Основы динамики;</p> <p>3) Законы сохранения;</p> <p>4) Статика;</p> <p>5) Колебания и волны.</p> <p>8. Раздел «Тепловая физика» включает следующие подразделы:</p> <p>1) Основы молекулярно-кинетической теории;</p> <p>2) Основы термодинамики.</p> <p>9. Раздел «Электричество и магнетизм» состоит из следующих подразделов:</p> <p>1) Основы электростатики;</p> <p>2) Электрический ток;</p> <p>3) Магнитное поле;</p> <p>4) Электромагнитные колебания и волны.</p> <p>10. Раздел «Геометрическая оптика» включает следующий подраздел:</p> <p>1) Законы геометрической оптики.</p> <p>11. Раздел «Элементы квантовой физики» состоит из следующих подразделов:</p> <p>1) Строение атома и атомного ядра;</p> <p>2) Радиоактивность;</p> <p>3) Элементарные частицы.</p> <p>12. Раздел «Основы астрономии» включает следующие подразделы:</p> <p>1) Земля и Космос;</p> <p>2) Элементы астрофизики.</p> <p>13. Раздел «Современная физическая картина мира» состоит из</p> | <p>- функциональная грамотность;</p> <p>- способность к самообразованию, саморазвитию и самореализации;</p> <p>- сформированность мотивации к учению и познанию;</p> <p>- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;</p> <p>- умение ставить и решать практические задачи, связанные с нахождением величин (используя при необходимости справочники и технические средства);</p> <p>- умение анализировать, обрабатывать, синтезировать и использовать научную информацию;</p> <p>2) социально-культурная компетентность:</p> <p>- различать духовно-культурные ценности в учебных материалах;</p> <p>- понимание необходимости сохранения природы и богатства Казахстана, родного края, сохранения культурного наследия, осознание их принадлежности к национальным ценностям;</p> <p>- знание самобытности, национальной идентичности и культуры каждого народа;</p> <p>3) языково-коммуникативная компетенция:</p> <p>- владение государственным и родным языками, уважение к истории, культуре, традициям и другим ценностям казахского народа и других этносов, проживающих на территории Казахстана;</p> <p>- умение общаться и соблюдать требования речевой этики;</p> <p>- умение системно, аргументированно излагать игру устно и письменно;</p> <p>- умение в парной и групповой работе, в различных ситуациях делиться с другими мыслями, общаться, вступать в отношения;</p> <p>4) информационно-технологическая компетентность:</p> <p>- умение пользоваться электронными учебниками и учебными ресурсами;</p> <p>- находить, редактировать, использовать нужный текст в источниках;</p> <p>- использование электронных справочников по назначению;</p> <p>- умение оформлять творческие работы в соответствии с требованиями цифровой грамотности;</p> |
|---|---|



|  |  |
|--|--|
| <p>подраздела «Мировоззренческое значение физики».</p> <p>14. Базовое содержание учебного предмета «Физика» 7 класса:</p> <p>11) «Физика – наука о природе». Физика – наука о природе; научные методы изучения природы.</p> <p>12) «Физические величины и измерения». Международная система единиц; скалярные и векторные физические величины; точность измерений и вычислений; запись больших и малых чисел.</p> <p>Лабораторная работа:<br/> лабораторная работа № 1: определение размеров малых тел;<br/> лабораторная работа № 2: измерение физических величин.</p> <p>Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач; определение цены деления шкалы приборов.</p> <p>13) «Механическое движение». Механическое движение и его характеристики; система отсчета; относительность механического движения; прямолинейное равномерное и неравномерное движение; расчет скорости и средней скорости; графическое представление различных видов механического движения.</p> <p>Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач; исследование графика зависимости координаты от времени.</p> <p>14) «Плотность». Масса и измерение массы тел; измерение объема тел правильной и неправильной формы; плотность вещества и единицы измерения плотности; расчет плотности.</p> <p>Лабораторная работа № 3: определение плотности жидкостей и твердых тел.</p> <p>Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач;<br/> определение массы разных тел с использованием электронных и рычажных весов; определение объема жидкости в мензурках.</p> <p>15) «Взаимодействие тел». Явление инерции; сила; явление тяготения и сила тяжести; вес; деформация; сила упругости, закон Гука; сила трения; учет трения в технике; сложение сил, действующих на тело вдоль одной прямой.</p> <p>Лабораторная работа № 4: изучение упругих деформаций.<br/> Лабораторная работа № 5: исследование силы трения скольжения.</p> <p>Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач;</p> | <p>- умение использовать возможности ИКТ, медиаобразования.</p> <p>6. Базовое содержание учебного предмета «Физика» 7 класса:</p> <p>21) «Физика – наука о природе». Физика – наука о природе, научные методы изучения природы;</p> <p>22) «Физические величины и измерения». Международная система единиц, скалярные и векторные физические величины, точность измерений и вычислений, запись больших и малых чисел; лабораторная работа № 1: определение размеров малых тел; лабораторная работа № 2: измерение физических величин; практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, определение цены деления шкалы приборов;</p> <p>23) «Механическое движение». Механическое движение и его характеристики, система отсчета, относительность механического движения, прямолинейное равномерное и неравномерное движение, расчет скорости и средней скорости, графическое представление различных видов механического движения;</p> <p>практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, исследование графика зависимости координаты от времени;</p> <p>24) «Плотность». Масса и измерение массы тел, измерение объема тел правильной и неправильной формы, плотность вещества и единицы измерения плотности; расчет плотности;<br/> лабораторная работа № 3: определение плотности жидкостей и твердых тел;</p> <p>практическая работа: решение качественных и вычислительных задач;<br/> определение массы разных тел с использованием электронных и рычажных весов, определение объема жидкости в мензурках;</p> <p>25) «Взаимодействие тел». Явление инерции, сила, явление тяготения и сила тяжести, вес, деформация, сила упругости, закон Гука, сила трения, учет трения в технике, сложение сил, действующих на тело вдоль одной прямой;<br/> лабораторная работа № 4: изучение упругих деформаций;<br/> лабораторная работа № 5: исследование силы трения</p> |
|--|--|

|   |   |
|---|---|
| <p>измерения с помощью динамометра; исследование силы тяжести; исследование растяжения разных тел.</p> <p>16) «Давление твердых тел, жидкостей и газов». Молекулярное строение твердых тел, жидкостей и газов; давление твердых тел; давление в жидкостях и газах, закон Паскаля; сообщающиеся сосуды; гидравлическая машина; атмосферное давление, измерение атмосферного давления; манометры, насосы; выталкивающая сила.</p> <p>Лабораторная работа № 6: изучение закона Архимеда;<br/>Лабораторная работа № 7: определение условия плавания.</p> <p>Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач;</p> <p>исследование расположения поверхностей одинаковых и разных жидкостей в сообщающихся сосудах любой формы; исследование наличия атмосферного давления.</p> <p>17) «Работа и мощность». Механическая работа; мощность.</p> <p>Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач; определение значение работы по графику; сравнение работ силы тяжести и силы трения; оценка мощности различных видов транспорта.</p> <p>18) «Энергия». Кинетическая энергия; потенциальная энергия; превращение и сохранение энергии.</p> <p>Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач; определение высоты отскока шарика для настольного тенниса.</p> <p>19) «Простые механизмы». Простые механизмы; центр масс тел; условие равновесия рычага; коэффициент полезного действия.</p> <p>Лабораторная работа № 8: нахождение центра масс плоской фигуры.<br/>Лабораторная работа № 9: определение условия равновесия рычага.<br/>Лабораторная работа № 10: определение коэффициента полезного действия наклонной плоскости.</p> <p>Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач; исследование зависимости приложенной силы от расстояния до оси вращения.</p> <p>20) «Космос и Земля». Наука о небесных телах; Солнечная система; основы календаря (сутки, месяц, год).</p> <p>15. Базовое содержание учебного предмета «Физика» 8 класса:</p> <p>8) «Тепловые явления». Тепловое движение, броуновское движение, диффузия; температура, способы ее измерения, температурные</p> | <p>скольжения;</p> <p>практическая работа: решение качественных и вычислительных задач,</p> <p>измерения с помощью динамометра, исследование силы тяжести, исследование растяжения разных тел;</p> <p>26) «Давление твердых тел, жидкостей и газов». Молекулярное строение (твердых тел, жидкостей и газов), давление твердых тел, давление в жидкостях и газах, закон Паскаля, сообщающиеся сосуды, гидравлическая машина; атмосферное давление, измерение атмосферного давления, манометры, насосы, выталкивающая сила;</p> <p>лабораторная работа № 6: изучение закона Архимеда;<br/>лабораторная работа № 7: определение условия плавания;</p> <p>практическая работа: решение качественных и вычислительных задач,</p> <p>исследование расположения поверхностей одинаковых и разных жидкостей в сообщающихся сосудах любой формы, исследование наличия атмосферного давления;</p> <p>27) «Работа и мощность». Механическая работа, мощность, практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, определение значение работы по графику, сравнение работ силы тяжести и силы трения, оценка мощности различных видов транспорта;</p> <p>28) «Энергия». Кинетическая энергия, потенциальная энергия, превращение и сохранение энергии;</p> <p>практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, определение высоты отскока шарика для настольного тенниса;</p> <p>29) «Простые механизмы». Простые механизмы, центр масс тел, условие равновесия рычага, коэффициент полезного действия;</p> <p>лабораторная работа № 8: нахождение центра масс плоской фигуры;<br/>лабораторная работа № 9: определение условия равновесия рычага;<br/>лабораторная работа № 10: определение коэффициента полезного действия наклонной плоскости;</p> |
|---|---|

шкалы; внутренняя энергия, способы изменения внутренней энергии; теплопроводность, конвекция, излучение; теплопередача в природе и технике; роль тепловых явлений в жизни живых организмов; количество теплоты, удельная теплоемкость вещества; энергия топлива, удельная теплота сгорания топлива; закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах.

Лабораторная работа № 1: сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры.

Практическая работа: расчет количества теплоты, необходимого для нагревания тела или выделяемого им при охлаждении; расчет количества теплоты при агрегатных переходах; нахождение удельной теплоемкости вещества; исследование зависимости количества тепла от массы тела; исследование зависимости количества теплоты от температуры нагрева; оценка эффективности сгорания разного топлива.

9) «Агрегатные состояния вещества». Плавление и кристаллизация твердых тел, температура плавления, удельная теплота плавления; парообразование и конденсация; ненасыщенные и насыщенные пары; кипение, удельная теплота парообразования; зависимость температуры кипения от внешнего давления.

Лабораторная работа № 2: определение удельной теплоты плавления льда.

Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач; получение графика фазового перехода вещества; исследование температуры плавления льда; изучение зависимости скорости испарения от разных факторов.

10) «Основы термодинамики». Первый закон термодинамики, работа газа и пара; необратимость тепловых процессов, второй закон термодинамики; тепловые двигатели; коэффициент полезного действия теплового двигателя; экологические проблемы использования тепловых машин.

Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач; изучение превращения внутренней энергии в механическую энергию; изучение закона сохранения энергии при установлении теплового равновесия.

11) «Основы электростатики». Электрический заряд, электризация тел; проводники и диэлектрики; закон сохранения электрического заряда;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, исследование зависимости приложенной силы от расстояния до оси вращения;

30) «Космос и Земля». Наука о небесных телах, солнечная система, основы календаря (сутки, месяц, год).

15. Базовое содержание учебного предмета «Физика» 8 класса:

15) «Тепловые явления». Тепловое движение, броуновское движение, диффузия; температура, способы ее измерения, температурные шкалы, внутренняя энергия, способы изменения внутренней энергии, теплопроводность, конвекция, излучение, теплопередача в природе и технике, роль тепловых явлений в жизни живых организмов, количество теплоты, удельная теплоемкость вещества, энергия топлива, удельная теплота сгорания топлива; закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах;

лабораторная работа № 1: сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры;

практическая работа: расчет количества теплоты, необходимого для нагревания тела или выделяемого им при охлаждении, расчет количества теплоты при агрегатных переходах, нахождение удельной теплоемкости вещества, исследование зависимости количества тепла от массы тела, исследование зависимости количества теплоты от температуры нагрева, оценка эффективности сгорания разного топлива;

16) «Агрегатные состояния вещества». Плавление и кристаллизация твердых тел, температура плавления, удельная теплота плавления, парообразование и конденсация, ненасыщенные и насыщенные пары, кипение, удельная теплота парообразования, зависимость температуры кипения от внешнего давления;

лабораторная работа № 2: определение удельной теплоты плавления льда;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, получение графика фазового перехода вещества, исследование температуры плавления льда, изучение зависимости скорости испарения от разных факторов;

17) «Основы термодинамики». Первый закон термодинамики, работа газа и пара, необратимость тепловых процессов, второй закон

взаимодействие неподвижных зарядов; закон Кулона, элементарный электрический заряд; электрическое поле, напряженность электрического поля; потенциал и разность потенциалов электрического поля, конденсатор.

Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач; исследование взаимодействия двух одинаковых воздушных шаров, подвешенных на нитях рядом на некотором расстоянии друг от друга; изготовление электроскопа.

12) «Постоянный электрический ток». Электрический ток, источники электрического тока; электрическая цепь и ее составные части, сила тока, напряжение; закон Ома для участка цепи; электрическое сопротивление проводника; удельное сопротивление проводника, реостат; последовательное и параллельное соединение проводников; работа и мощность электрического тока; тепловое действие электрического тока, закон Джоуля-Ленца; зависимость электрического сопротивления металлов от температуры, сверхпроводимость; электронагревательные приборы, лампа накаливания, короткое замыкание, плавкие предохранители; химическое действие электрического тока (закон Фарадея).

Лабораторная работа № 3: сборка электрической цепи и измерение силы тока и напряжения на различных ее участках.

Лабораторная работа № 4: исследование зависимости силы тока от напряжения на участке цепи.

Лабораторная работа № 5: изучение последовательного соединения проводников.

Лабораторная работа № 6: изучение параллельного соединения проводников.

Лабораторная работа № 7: измерение работы и мощности электрического тока.

Практические работы: решение качественных и вычислительных задач; измерение силы тока в цепи; измерение напряжения на участках цепи; зависимость сопротивления проводника от рода материала; измерение работы и мощности лампы накаливания; исследование мощности тока при последовательном соединении ламп; исследование мощности тока при параллельном соединении ламп.

13) «Электромагнитные явления». Постоянные магниты, магнитное

термодинамики, тепловые двигатели, коэффициент полезного действия теплового двигателя, экологические проблемы использования тепловых машин;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, изучение превращения внутренней энергии в механическую энергию, изучение закона сохранения энергии при установлении теплового равновесия;

18) «Основы электростатики». Электрический заряд, электризация тел, проводники и диэлектрики, закон сохранения электрического заряда, взаимодействие неподвижных зарядов, закон Кулона, элементарный электрический заряд, электрическое поле, напряженность электрического поля, потенциал и разность потенциалов электрического поля, конденсатор;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, исследование взаимодействия двух одинаковых воздушных шаров, подвешенных на нитях рядом на некотором расстоянии друг от друга, изготовление электроскопа;

19) «Постоянный электрический ток». Электрический ток, источники электрического тока, электрическая цепь и ее составные части, сила тока, напряжение, закон Ома для участка цепи, электрическое сопротивление проводника, удельное сопротивление проводника, реостат, последовательное и параллельное соединение проводников, работа и мощность электрического тока, тепловое действие электрического тока, закон Джоуля-Ленца, зависимость электрического сопротивления металлов от температуры, сверхпроводимость, электронагревательные приборы, лампа накаливания, короткое замыкание, плавкие предохранители, химическое действие электрического тока (закон Фарадея);

лабораторная работа № 3: сборка электрической цепи и измерение силы тока и напряжения на различных ее участках;

лабораторная работа № 4: исследование зависимости силы тока от напряжения на участке цепи;

лабораторная работа № 5: изучение последовательного соединения проводников;

лабораторная работа № 6: изучение параллельного соединения проводников;

поле; магнитное поле прямого тока; магнитное поле катушки с током; электромагниты и их применение; действие магнитного поля на проводник с током, электродвигатель, электроизмерительные приборы; электромагнитная индукция, генератор.

Лабораторная работа № 8: изучение свойств постоянного магнита и получение изображений магнитных полей.

Лабораторная работа № 9: сборка электромагнита и изучение его действия.

Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач; изготовление водяного компаса; исследование прохождения магнитных полей через различные материалы; исследование магнитных свойств различных монет; намагничивание при помощи трения; влияние температуры на свойства магнита.

14) «Световые явления». Закон прямолинейного распространения света; отражение света, законы отражения, плоские зеркала; сферические зеркала, построение изображения в сферическом зеркале; преломление света, закон преломления света, полное внутреннее отражение; линзы, оптическая сила линзы, формула тонкой линзы; построение изображений в линзах; глаз как оптическая система, дефекты зрения и способы их исправления; оптические приборы.

Лабораторная работа № 10: определение показателя преломления стекла.

Лабораторная работа № 11: определение фокусного расстояния тонкой линзы.

Практические работы: решение качественных и вычислительных задач; изготовление простого перископа; изготовление калейдоскопа; исследование изображения в плоском зеркале; ход стандартных лучей, падающих и отраженных от вогнутого сферического зеркала; ход основных лучей в собирающей и рассеивающей линзах; сравнение оптических систем глаза и фотоаппарата.

16. Базовое содержание учебного предмета 9 класса:

1) «Основы кинематики». Механическое движение; векторы и действия над ними, проекция вектора на координатные оси; прямолинейное равнопеременное движение, ускорение; скорость и перемещение при прямолинейном равноускоренном движении; свободное падение тел, ускорение свободного падения; криволинейное

лабораторная работа № 7: измерение работы и мощности электрического тока;

практические работы: решение качественных и вычислительных задач, измерение силы тока в цепи; измерение напряжения на участках цепи, зависимость сопротивления проводника от рода материала; измерение работы и мощности лампы накаливания, исследование мощности тока при последовательном соединении ламп, исследование мощности тока при параллельном соединении ламп;

20) «Электромагнитные явления». Постоянные магниты, магнитное поле, магнитное поле прямого тока, магнитное поле катушки с током, электромагниты и их применение, действие магнитного поля на проводник с током, электродвигатель, электроизмерительные приборы, электромагнитная индукция, генератор;

лабораторная работа № 8: изучение свойств постоянного магнита и получение изображений магнитных полей;

лабораторная работа № 9: сборка электромагнита и изучение его действия;

практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, изготовление водяного компаса, исследование прохождения магнитных полей через различные материалы, исследование магнитных свойств различных монет, намагничивание при помощи трения, влияние температуры на свойства магнита;

21) «Световые явления». Закон прямолинейного распространения света, отражение света, законы отражения, плоские зеркала, сферические зеркала, построение изображения в сферическом зеркале, преломление света, закон преломления света, полное внутреннее отражение, линзы, оптическая сила линзы, формула тонкой линзы, построение изображений в линзах, глаз как оптическая система, дефекты зрения и способы их исправления, оптические приборы;

лабораторная работа № 10: определение показателя преломления стекла;

лабораторная работа № 11: определение фокусного расстояния

движение, равномерное движение материальной точки по окружности; линейная и угловая скорости; центростремительное ускорение.

Лабораторная работа № 1: определение ускорения тела при равноускоренном движении.

Лабораторная работа № 2: изучение движения тела, брошенного горизонтально.

Практические работы: решение качественных и вычислительных задач; способы описания движения тел; относительность движения.

4) «Основы астрономии». Звездное небо; небесная сфера, системы небесных координат; видимое движение светил на различных географических широтах, местное, поясное и всемирное время; законы движения планет Солнечной системы; определение расстояний в астрономии методом параллакса.

3) «Основы динамики». Первый закон Ньютона, инерциальные системы отсчета; силы в механике; второй закон Ньютона, масса; третий закон Ньютона; закон Всемирного тяготения; вес тела, невесомость; движение тела под действием силы тяжести; движение искусственных спутников Земли.

Практические работы: решение качественных и вычислительных задач; практические способы измерения сил; расчёт параметров движения тела в поле тяготения Земли; измерение ускорения свободного падения тела.

4) «Законы сохранения». Импульс тела и импульс силы; закон сохранения импульса; реактивное движение; механическая работа и энергия; закон сохранения и превращения энергии.

Практические работы: решение качественных и вычислительных задач; сравнение работы силы с изменением кинетической энергии тела; изучение закона сохранения импульса при соударении тел.

5) «Колебания и волны». Колебательное движение; превращение энергии при колебаниях; уравнение колебательного движения; колебания математического и пружинного маятников; свободные и вынужденные колебания, резонанс; свободные электромагнитные колебания; волновое движение; звук, характеристики звука, акустический резонанс, эхо; электромагнитные волны; шкала электромагнитных волн.

Лабораторная работа № 3: определение ускорения свободного

тонкой линзы;

практические работы: решение качественных и вычислительных задач, изготовление простого перископа, изготовление калейдоскопа, исследование изображения в плоском зеркале, ход стандартных лучей, падающих и отраженных от вогнутого сферического зеркала, ход основных лучей в собирающей и рассеивающей линзах, сравнение оптических систем глаза и фотоаппарата.

16. Базовое содержание учебного предмета 9 класса:

1) «Основы кинематики». Механическое движение, векторы и действия над ними, проекция вектора на координатные оси, прямолинейное равнопеременное движение, ускорение, скорость и перемещение при прямолинейном равноускоренном движении, свободное падение тел, ускорение свободного падения, криволинейное движение, равномерное движение материальной точки по окружности, линейная и угловая скорости, центростремительное ускорение;

лабораторная работа № 1: определение ускорения тела при равноускоренном движении;

лабораторная работа № 2: изучение движения тела, брошенного горизонтально;

практические работы: решение качественных и вычислительных задач, способы описания движения тел, относительность движения;

5) «Основы астрономии». Звездное небо, небесная сфера, системы небесных координат, видимое движение светил на различных географических широтах, местное, поясное и всемирное время, законы движения планет Солнечной системы, определение расстояний в астрономии методом параллакса;

6) «Основы динамики». Первый закон Ньютона, инерциальные системы отсчета, силы в механике, второй закон Ньютона, масса, третий закон Ньютона, закон Всемирного тяготения, вес тела, невесомость, движение тела под действием силы тяжести, движение искусственных спутников Земли;

практические работы: решение качественных и вычислительных задач, практические способы измерения сил,

|   |  |
|---|--|
| <p>падения с использованием математического маятника.</p> <p>Лабораторная работа № 4: определение скорости распространения поверхностных волн.</p> <p>Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач; расчет периода колебаний маятников различного типа; изучение свободных и вынужденных колебаний; исследование характеристики волн; работа сотового телефона; передача аналогового сигнала; азбука Морзе.</p> <p>6) «Строение атома, атомные явления». Тепловое излучение; гипотеза Планка о световых квантах; явление фотоэффекта; рентгеновское излучение; радиоактивность; природа радиоактивных излучений; опыт Резерфорда, строение атома.</p> <p>Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач.</p> <p>7) «Атомное ядро». Ядерное взаимодействие, ядерные силы; дефект масс, энергия связи атомных ядер; ядерные реакции, закон радиоактивного распада; деление тяжелых ядер, цепная ядерная реакция; ядерный реактор; термоядерные реакции; радиоизотопы, защита от радиации; элементарные частицы.</p> <p>Практическая работа: решение качественных и вычислительных задач; расчет периода полураспада радиоактивных элементов.</p> <p>8) «Современная физическая картина мира». Мировоззренческое значение физики и астрономии; экологическая культура.</p> | <p>расчёт параметров движения тела в поле тяготения Земли, измерение ускорения свободного падения тела;</p> <p>4) «Законы сохранения». Импульс тела и импульс силы, закон сохранения импульса, реактивное движение, механическая работа и энергия, закон сохранения и превращения энергии;</p> <p>практические работы: решение качественных и вычислительных задач, сравнение работы силы с изменением кинетической энергии тела, изучение закона сохранения импульса при соударении тел;</p> <p>5) «Колебания и волны». Колебательное движение, превращение энергии при колебаниях, уравнение колебательного движения, колебания математического и пружинного маятников, свободные и вынужденные колебания, резонанс, свободные электромагнитные колебания, волновое движение, звук, характеристики звука, акустический резонанс, эхо, электромагнитные волны, шкала электромагнитных волн;</p> <p>лабораторная работа № 3: определение ускорения свободного падения с использованием математического маятника;</p> <p>лабораторная работа № 4: определение скорости распространения поверхностных волн;</p> <p>практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, расчет периода колебаний маятников различного типа, изучение свободных и вынужденных колебаний, исследование характеристики волн, работа сотового телефона, передача аналогового сигнала, азбука Морзе;</p> <p>6) «Строение атома, атомные явления». Тепловое излучение, гипотеза Планка о световых квантах, явление фотоэффекта, рентгеновское излучение, радиоактивность, природа радиоактивных излучений, опыт Резерфорда, строение атома;</p> <p>практическая работа: решение качественных и вычислительных задач;</p> <p>7) «Атомное ядро». Ядерное взаимодействие, ядерные силы, дефект масс, энергия связи атомных ядер, ядерные реакции, закон радиоактивного распада, деление тяжелых ядер, цепная ядерная реакция, ядерный реактор, термоядерные реакции, радиоизотопы, защита от радиации, элементарные частицы;</p> |
|---|--|

|   |   |                       |                       |  |
|---|---|-----------------------|-----------------------|--|
|   |   |                       |                       | <p>практическая работа: решение качественных и вычислительных задач, расчет периода полураспада радиоактивных элементов;</p> <p>8) «Современная физическая картина мира». Мировоззренческое значение физики и астрономии, экологическая культура.</p>  |
| <p>Глава 3. Система целей обучения.</p>   |   |                       |                       | <p>Глава 3 Ожидаемые результаты по классам<br/>7 класс</p>   |
| <p>17. Цели обучения в программе содержат кодировку. Первое число кода обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел программы, четвертое число показывает нумерацию учебной цели в данном подразделе. Например, в кодировке 7.2.1.4 «7» – класс, «2.1» – раздел и подраздел, «4» – нумерация учебной цели.</p> <p>Обучающиеся должны:</p> |   |                       |                       | <p>8. Обучающиеся 7 класса должны понимают сущность понятий:</p> <p>20) различать научные методы изучения природы;</p> <p>21) соотносить физические величины с их единицами измерения Международной системы единиц;</p> <p>22) измерять длину, объем тела, температуру и время, записывать результаты измерений с учетом погрешности;</p> <p>23) определять размер малых тел методом рядов;</p> <p>24) различать прямолинейное равномерное и неравномерное движение;</p> <p>25) строить график зависимости <math>s</math> от <math>t</math>, применяя обозначение единиц измерения на координатных осях графиков и в таблицах</p> <p>26) определять по графику зависимости перемещения тела от времени, когда тело: (1) находится в состоянии покоя, (2) движется с постоянной скоростью;</p> <p>27) измерять массу тела с использованием электронных, пружинных и рычажных весов;</p> <p>28) объяснять физический смысл плотности;</p> <p>29) экспериментально определять плотности жидкостей и твердых тел;</p> <p>30) определять коэффициент жесткости по графику зависимости силы упругости от удлинения;</p> <p>31) различать и приводить примеры пластических и упругих деформаций;</p> <p>32) описывать строение твердых тел, жидкостей и газов на основе молекулярного строения вещества;</p> <p>33) объяснять физический смысл давления и описывать</p> |
| Подраздел   | 7 класс   | 8 класс               | 9 класс               |  |
| 1.1<br>Физика – наука о природе   | 7.1.1.1-<br>приводить примеры физических явлений  |                       |                       |  |
|   | 7.1.1.2-<br>различать научные методы изучения природы   |                       |                       |  |
| 1.2<br>Физические величины  | 7.1.2.1-<br>соотносить физические величины с их единицами измерения по Международной системе единиц                     |                       |                       |  |
|   | 7.1.2.2-<br>различать скалярные и векторные физические величины и приводить примеры                                     |                       |                       |  |
|   | 7.1.2.3-<br>применять кратные и дольные приставки при записи больших и малых чисел, записывать числа в стандартном виде |                       |                       |  |
| 1.3<br>Физические   | 7 класс   | 8 класс               | 9 класс               |  |
|   | 7.1.3.1-<br>измерять длину,   | 8.1.3.1-<br>собирать, | 9.1.3.1-<br>объяснять |  |



|                                 |  |  |  |   |
|---------------------------------|--|--|--|---|
| измерения                       | объем тела, температуру и время, записывать результаты измерений с учетом погрешности  | анализировать экспериментально полученные данные и записывать их с учетом погрешностей | полученные результаты и делать выводы  | способы его изменения давления;<br>34) объяснять давление газа на основе молекулярного строения;<br>35) выводить формулу гидростатического давления в жидкостях и применять ее при решении задач;<br>36) приводить примеры использования сообщающихся сосудов;<br>37) описывать принцип действия гидравлических машин;<br>38) рассчитывать выигрыш в силе при использовании гидравлических машин;   |
|                                 | 7.1.3.2- определять размер малых тел методом рядов   | 8.1.3.2- определять факторы, влияющие на проведение эксперимента                       | 9.1.3.2- анализировать факторы, влияющие на результат эксперимента, и предлагать методы улучшения эксперимента   | 9. Обучающиеся 7 класса должны знают:<br>14) приводить примеры физических явлений;<br>15) различать скалярные и векторные физические величины и приводить примеры;<br>16) объяснять смысл понятий: материальная точка, система отсчета, относительность механического движения, траектория, путь, перемещение;  |
|                                 | 7.1.3.3- знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики  | 8.1.3.3- знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики                      | 9.1.3.3- знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики  | 17) приводить примеры относительности механического движения;<br>18) приводить примеры полезного и вредного проявления силы трения;<br>19) изображать силы графически в заданном масштабе;<br>20) графически находить равнодействующую сил,   |
| 2.1<br>Основы<br>кинемати<br>ки | 7 класс  | 8 класс  | 9 класс  | действующих на тело и направленных вдоль одной прямой;<br>21) различать два вида механической энергии;<br>22) объяснять физический смысл понятия «момент силы»;<br>23) знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;<br>24) формулировать и применять правило момента сил для тела, находящегося в равновесии, при решении задач;<br>25) знать и соблюдать технику безопасности в кабинете физики;<br>26) сравнивать геоцентрическую и гелиоцентрическую системы;<br>27) систематизировать объекты Солнечной системы;<br>28) объяснять смену времен года и длительность дня и |
|                                 | 7.2.1.1- объяснять смысл понятий: материальная точка, система отсчета, относительность механического движения; траектория, путь, перемещение |  | 9.2.1.1- объяснять физический смысл понятий: материальная точка, система отсчета, относительность механического движения; применять теоремы сложения скоростей и перемещений |   |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| 7.2.1.2-<br>приводить примеры<br>относительности<br>механического движения     |  | 9.2.1.2-<br>производить сложение,<br>вычитание векторов,<br>умножение вектора на<br>скаляр  | ночи на разных широтах.<br>11. Обучающиеся 7 класса должны имеет представление:<br>29) применять кратные и дольные приставки при записи<br>больших и малых чисел, записывать числа в стандартном виде);<br>30) вычислять скорость и среднюю скорость движения   |
|  |  | 9.2.1.3-<br>находить проекцию<br>вектора на<br>координатную ось,<br>раскладывать вектор на<br>составляющие                            | тел;<br>31) находить скорость тела по графику зависимости<br>перемещения от времени при равномерном движении;<br>32) использовать измерительный цилиндр (мензурка) для<br>измерения объема жидкости или твердого тела различной формы;<br>33) применять формулу плотности при решении задач;  |
| 7.2.1.3-<br>различать прямолинейное<br>равномерное и<br>неравномерное движение |  | 9.2.1.4-<br>находить перемещение,<br>скорость и ускорение из<br>графиков зависимости<br>этих величин от<br>времени                    | 34) объяснять явление инерции и приводить примеры;<br>35) приводить примеры действия сил из повседневной<br>жизни;<br>36) различать вес и силу тяжести;   |
| 7.2.1.4-<br>вычислять скорость и<br>среднюю скорость<br>движения тел           |  | 9.2.1.5-<br>применять формулы<br>скорости и ускорения<br>при равнопеременном<br>прямолинейном<br>движении в решении<br>задач          | 37) рассчитывать силу упругости по формуле закона Гука;<br>38) описывать трение при скольжении, качении, покое;<br>39) применять формулу давления твердого тела при<br>решении задач;<br>40) применять закон Архимеда при решении задач;<br>41) применять формулы механической работы и<br>мощности при решении задач;<br>42) объяснять природу атмосферного давления и способы<br>его измерения; |
|  |  | 9.2.1.6-<br>применять уравнения<br>координаты и<br>перемещения при<br>равнопеременном<br>прямолинейном<br>движении в решении<br>задач | 43) описывать принцип действия манометра и насоса;<br>44) определять выталкивающую силу и исследовать ее<br>зависимость от объема тела, погруженного в жидкость;<br>45) объяснять природу выталкивающей силы в жидкостях<br>и газах;<br>46) исследовать условия плавания тел;<br>47) знать и соблюдать технику безопасности в кабинете<br>физики;   |
|  |  | 9.2.1.7-<br>экспериментально<br>определять ускорение<br>тела при  | 48) объяснять физический смысл механической работы;<br>49) объяснять физический смысл мощности;<br>50) применять формулу кинетической энергии при<br>решении задач;   |

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
|  |   |  | равноускоренном движении   | 51) применять формулу потенциальной энергии тела, поднятого над землей и упруго деформированного тела, при решении задач. |
|  | 7.2.1.5- строить график зависимости $s$ от $t$ , применяя обозначение единиц измерения на координатных осях графиков и в таблицах                         |  | 9.2.1.8- строить и объяснять графики зависимости перемещения и скорости от времени при равноускоренном движении                          | 52) приводить примеры переходов энергии из одного вида в другой;  |
|  | 7.2.1.6- определять по графику зависимости перемещения от времени, когда тело:<br>(1) находится в состоянии покоя,<br>(2) движется с постоянной скоростью |  | 9.2.1.9- использовать кинематические уравнения равнопеременного движения для описания свободного падения                                 | 53) применять закон сохранения механической энергии при решении задач;  |
|  | 7.2.1.7- находить скорость тела по графику зависимости перемещения от времени при равномерном движении  |  | 9.2.1.10- описывать движение тела, брошенного горизонтально, используя кинематические уравнения равнопеременного и равномерного движения | 54) приводить примеры использования простых механизмов и формулировать «Золотое правило механики»;                        |
|  |   |  | 9.2.1.11- определять скорость движения тела, брошенного горизонтально  | 55) экспериментально определять положение центра масс плоской фигуры;   |
|  |   |  | 9.2.1.12- строить траекторию движения тела, брошенного   | 56) экспериментально определять условия равновесия рычага;  |
|  |   |  |  | 57) экспериментально определять коэффициент полезного действия наклонной плоскости.                                       |
|  |   |  |  | <b>8 класс</b>  |
|  |   |  |  | 12. Обучающиеся 8 класса должны понимать сущность понятий:  |
|  |   |  |  | 15) представлять температуру в разных температурных шкалах (Кельвин, Цельсий);  |
|  |   |  |  | 16) приводить примеры применения теплопередачи в быту и технике;  |
|  |   |  |  | 17) объяснить физический смысл удельной теплоемкости;   |
|  |   |  |  | 18) применять формулу количества теплоты, выделяемого при сгорании топлива, в решении задач;                              |
|  |   |  |  | 19) описывать состояние насыщения на примере водяного пара;   |
|  |   |  |  | 20) определять количество теплоты при парообразовании;  |
|  |   |  |  | 21) объяснять зависимость температуры кипения от внешнего давления;   |
|  |   |  |  | 22) предлагать пути совершенствования тепловых двигателей;  |
|  |   |  |  | 23) характеризовать электрический заряд;  |
|  |   |  |  | 24) объяснять процесс электризации тела трением и   |

|                           |   |  |  |   |
|---------------------------|---|--|--|---|
|                           |   |  | горизонтально  | индукцией;  |
|                           |   |  | 9.2.1.13-<br>описывать равномерное движение тела по окружности, используя понятия линейных и угловых величин | 25) приводить примеры положительного и отрицательного влияния электризации;   |
|                           |   |  | 9.2.1.14-<br>применять формулу взаимосвязи линейной и угловой скорости при решении задач                     | 26) объяснять закон сохранения электрического заряда;   |
|                           |   |  | 9.2.1.15-<br>применять формулы центростремительного ускорения при решении задач                              | 27) применять закон Кулона при решении задач;   |
|                           |   |  |  | 28) объяснять физический смысл понятия «электрическое поле» и определять его силовую характеристику.                    |
|                           |   |  |  | 13. Обучающиеся 8 класса должны знать:  |
|                           |   |  |  | 16) описывать эксперименты и приводить примеры, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории;      |
|                           |   |  |  | 17) описывать измерение температуры на основе теплового расширения;   |
|                           |   |  |  | 18) описывать способы изменения внутренней энергии;   |
|                           |   |  |  | 19) сравнивать различные виды теплопередачи;  |
|                           |   |  |  | 20) приводить примеры приспособления живых организмов к различной температуре;  |
|                           |   |  |  | 21) определять количество теплоты, полученной или отданной в процессе теплопередачи;                                    |
|                           |   |  |  | 22) определять факторы, влияющие на проведение эксперимента;  |
|                           |   |  |  | 23) применять уравнение теплового баланса при решении задач;  |
|                           |   |  |  | 24) описывать переход из твердого состояния в жидкое и обратно на основе молекулярно-кинетической теории;               |
|                           |   |  |  | 25) применять формулу количества теплоты, поглощаемого /выделяемого при плавлении /кристаллизации, в решении задач;     |
|                           |   |  |  | 26) описывать переход вещества из жидкого состояния в газообразное и обратно на основе молекулярно-кинетической теории; |
|                           |   |  |  | 27) объяснять первый закон термодинамики;   |
|                           |   |  |  | 28) объяснять второй закон термодинамики;   |
|                           |   |  |  | 29) определять коэффициент полезного действия теплового двигателя;  |
|                           |   |  |  | 30) оценивать влияние тепловых машин на экологическое   |
| 2.2<br>Основы<br>динамики | 7.2.2.1-<br>объяснять явление инерции и приводить примеры                 |  | 9.2.2.1-<br>объяснять смысл понятий: инерция, инертность, инерциальная система отсчета                       |   |
|                           | 7.2.2.2-<br>приводить примеры действия сил из повседневной жизни          |  | 9.2.2.2-<br>формулировать первый закон Ньютона и применять при решении задач                                 |   |
|                           | 7.2.2.3-<br>различать и приводить примеры пластичных и упругих деформаций |  | 9.2.2.3-<br>объяснять природу силы тяжести, силы упругости, силы трения                                      |   |
|                           | 7.2.2.4-<br>определять коэффициент жесткости по графику зависимости силы  |  | 9.2.2.4-<br>формулировать второй закон Ньютона и применять при решении                                       |   |

|  |   |  |  |   |
|--|---|--|--|---|
|  | упругости от удлинения  |  | задач  | состояние окружающей среды.   |
|  | 7.2.2.5-<br>рассчитывать силу упругости по формуле закона Гука  |  | 9.2.2.5 -<br>формулировать третий закон Ньютона и применять при решении задач          | 14. Обучающиеся 8 класса должны иметь представление:<br>54) исследовать закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах;<br>55) анализировать график зависимости температуры от времени при плавлении и кристаллизации; |
|  | 7.2.2.6-<br>описывать трение при скольжении, качении, покое   |  | 9.2.2.6-<br>формулировать закон Всемирного тяготения и применять его при решении задач | 56) экспериментально определить удельную теплоту плавления льда;<br>57) анализировать график зависимости температуры от времени при парообразовании и конденсации;  |
|  | 7.2.2.7-<br>приводить примеры полезного и вредного проявления силы трения                                   |  | 9.2.2.7-<br>сравнивать особенности орбит космических аппаратов                         | 58) описывать преобразование энергии в тепловых машинах;<br>59) описывать принцип работы двигателя внутреннего сгорания и паровой турбины;  |
|  | 7.2.2.8-<br>изображать силы графически в заданном масштабе  |  | 9.2.2.8-<br>рассчитывать параметры движения тела в поле тяготения;                     | 60) рассчитывать силу, действующую на заряд в однородном электростатическом поле;<br>61) изображать графически электрическое поле посредством силовых линий;  |
|  | 7.2.2.9-<br>графически находить равнодействующую сил, действующих на тело и направленных вдоль одной прямой |  | 9.2.2.9-<br>применять формулу первой космической скорости при решении задач            | 62) объяснять физический смысл разности потенциалов и потенциала;<br>63) описывать устройство и назначение конденсатора;<br>64) объяснять возникновение и условия существования электрического тока;                                |
|  | 7.2.2.10-<br>различать вес и силу тяжести   |  | 9.2.2.10-<br>определять вес тела, движущегося с ускорением                             | 65) применять условные обозначения элементов электрической цепи при графическом изображении электрических схем;<br>66) объяснять физический смысл напряжения, его единицы измерения;  |
|  | 7.2.2.11-<br>измерять массу тела с использованием электронных, пружинных и рычажных весов                   |  | 9.2.2.11-<br>объяснять состояние невесомости   | 67) измерять силу тока и напряжение в электрической цепи;<br>68) строить и объяснять вольт-амперную характеристику металлического проводника при постоянной температуре;  |
|  | 7.2.2.12-<br>использовать измерительный цилиндр   |  |  | 69) собирать, анализировать экспериментально полученные данные и записывать их с учетом погрешностей;<br>70) применять закон Ома для участка цепи при решении задач;  |

|                             |   |         |  |   |
|-----------------------------|---|---------|--|---|
|                             | (мензурка) для измерения объема жидкости или твердого тела различной формы                                  |         |  | 71) объяснять физический смысл сопротивления, его единицы измерения;  |
|                             | 7.2.2.13- объяснять физический смысл плотности  |         |  | 72) применять формулу удельного сопротивления проводника при решении задач;   |
|                             | 7.2.2.14- экспериментально определять плотности жидкостей и твердых тел                                     |         |  | 73) экспериментально получить закономерности последовательного соединения проводников;  |
|                             | 7.2.2.15- применять формулу плотности при решении задач   |         |  | 74) экспериментально получить закономерности параллельного соединения проводников;  |
|                             |   |         |  | 75) рассчитывать электрические цепи, используя закон Ома для участка цепи в последовательном и параллельном соединении проводников; |
|                             |   |         |  | 76) применять формулы мощности и работы тока в решении задач;   |
|                             |   |         |  | 77) применять закон Джоуля-Ленца при решении задач;   |
|                             |   |         |  | 78) экспериментально определять работу и мощность   |
| 2.3<br>Законы<br>сохранения | 7 класс   | 8 класс | 9 класс  | тока;   |
|                             | 7.2.3.1- объяснять физический смысл механической работы   |         | 9.2.3.1- различать понятия «импульс тела» и «импульс силы»                         | 79) производить практические расчеты стоимости электроэнергии с использованием единицы измерения кВт час;                           |
|                             | 7.2.3.2- различать два вида механической энергии  |         | 9.2.3.2- формулировать закон сохранения импульса и применять при его решении задач | 80) описывать природу электрического тока и зависимость сопротивления от температуры в металлах;                                    |
|                             | 7.2.3.3- применять формулу кинетической энергии при решении задач   |         | 9.2.3.3- приводить примеры реактивного движения в природе и технике                | 81) объяснять причины возникновения и способы предотвращения короткого замыкания;   |
|                             | 7.2.3.4- применять формулу потенциальной энергии тела, поднятого над землей и упруго деформированного тела, |         | 9.2.3.4- оценивать региональное и международное значение космодрома Байконур       | 82) объяснять природу электрического тока в жидкостях;  |
|                             |   |         |  | 83) характеризовать основные свойства магнитов и графически изображать магнитное поле посредством силовых линий;                    |
|                             |   |         |  | 84) объяснять свойства магнитного поля;   |
|                             |   |         |  | 85) определять направление линий поля вокруг прямого проводника с током и соленоида;  |
|                             |   |         |  | 86) сравнивать магнитные поля, образованные полосовым магнитом и током в соленоиде;   |
|                             |   |         |  | 87) описывать действие магнитного поля на проводник с током;  |
|                             |   |         |  | 88) объяснять устройство и работу электродвигателя и электроизмерительных приборов;   |
|                             |   |         |  | 89) описывать явление электромагнитной индукции;  |

|                |   |         |   |  |   |
|----------------|---|---------|---|--|---|
|                | при решении задач   |         |   |  | 90) приводить примеры производства электрической энергии в мире и в Казахстане;   |
|                | 7.2.3.5- приводить примеры переходов энергии из одного вида в другой  |         | 9.2.3.5- определять механическую работу аналитически и графически |  | 91) графически изображать солнечное и лунное затмения;<br>92) экспериментально определять зависимость между углами падения и отражения;<br>93) объяснять и приводить примеры зеркального и рассеянного отражения;   |
|                | 7.2.3.6- применять закон сохранения механической энергии при решении задач                                    |         | 9.2.3.6- объяснять взаимосвязь работы и энергии                   |  | 94) строить изображение в плоском зеркале и описывать его характеристики;<br>95) строить ход лучей в сферических зеркалах для получения изображений тела, характеризовать полученное изображение;   |
|                | 7.2.3.7- объяснять физический смысл мощности  |         | 9.2.3.7- применять закон сохранения энергии при решении задач     |  | 96) строить ход лучей в плоскопараллельной пластине;<br>97) применять закон преломления света при решении задач;  |
|                | 7.2.3.8- применять формулы механической работы и мощности при решении задач                                   |         |   |  | 98) объяснять явление полного внутреннего отражения, опираясь на эксперимент;<br>99) экспериментально определять показатель преломления стекла;<br>100) сравнивать полученное значение показателя преломления с табличным и оценивать достоверность результата; |
| 2.4<br>Статика | 7 класс   | 8 класс | 9 класс   |  | 101) применять формулу тонкой линзы для решения задач;<br>102) применять формулу линейного увеличения линзы в решении задач;  |
|                | 7.2.4.1- приводить примеры использования простых механизмов и формулировать «Золотое правило механики»        |         |   |  | 103) строить ход лучей в тонкой линзе и характеризовать полученные изображения;   |
|                | 7.2.4.2- объяснять физический смысл понятия «момент силы»   |         |   |  | 104) определять фокусное расстояние и оптическую силу линзы;<br>105) описывать коррекцию близорукости и дальнозоркости глаза;   |
|                | 7.2.4.3- экспериментально определять положение центра масс плоской фигуры                                     |         |   |  | 106) конструировать простые оптические приборы (перископ, камера Обскура и т.д.).   |
|                | 7.2.4.4- формулировать и применять правило момента сил для тела, находящегося в равновесии, при решении задач |         |   |  |   |
|                | 7.2.4.5- экспериментально определять  |         |   |  |   |
|                |   |         |   |  | <b>9 класс</b><br>15. Обучающиеся 9 класса должны понимать сущность понятий:  |

|                          |   |         |   |   |   |
|--------------------------|---|---------|---|---|---|
|                          | условия равновесия рычага   |         |   |   | 20) описывать движение тела, брошенного горизонтально, используя кинематические уравнения равнопеременного и равномерного движения; |
|                          | 7.2.4.6- экспериментально определять коэффициент полезного действия наклонной плоскости |         |   |   | 21) определять скорость движения тела, брошенного горизонтально;  |
| 2.5<br>Колебания и волны | 7 класс   | 8 класс | 9 класс   |   | 22) строить траекторию движения тела, брошенного горизонтально  |
|                          |   |         | 9.2.5.1- приводить примеры свободных и вынужденных колебаний                                      |   | 23) описывать равномерное движение тела по окружности, используя понятия линейных и угловых величин;                                |
|                          |   |         | 9.2.5.2- экспериментально находить амплитуду, период, частоту                                     |   | 24) применять формулу взаимосвязи линейной и угловой скорости при решении задач   |
|                          |   |         | 9.2.5.3- рассчитывать период, циклическую частоту, фазу по формуле                                |   | 25) применять формулы центростремительного ускорения при решении задач  |
|                          |   |         | 9.2.5.4- описывать сохранение энергии в колебательных процессах                                   |   | 26) различать абсолютную и видимую звездные величины;   |
|                          |   |         | 9.2.5.5- записывать уравнения координат, скорости и ускорения по графикам гармонических колебаний |   | 27) называть факторы, влияющие на светимость звезд  |
|                          |   |         | 9.2.5.6- объяснять причины возникновения колебаний в различных колебательных системах             |   | 28) называть основные элементы небесной сферы   |
|                          |   |         | 9.2.5.7- исследовать зависимость периода колебаний маятника от различных параметров               |   | 29) определять небесные координаты звезд по подвижной карте звездного неба  |
|                          |   |         | 9.2.5.8- находить ускорение свободного падения из формулы периода математического маятника        |   | 30) объяснять различия в кульминациях светил на различных широтах;  |
|                          |   |         | 9.2.5.9- строить и анализировать графики зависимости квадрата периода от длины                    |   | 31) сопоставлять местное, поясное и всемирное время   |
|                          |   |         |   | 32) объяснять движение небесных тел на основе законов Кеплера   |   |
|                          |   |         |   | 33) объяснять использование метода параллакса для определения расстояний или размеров тел в солнечной системе |   |
|                          |   |         |   | 34) объяснять смысл понятий: инерция, инертность, инерциальная система отсчета;                               |   |
|                          |   |         |   | 35) формулировать первый закон Ньютона и применять при решении задач  |   |
|                          |   |         |   | 36) объяснять природу силы тяжести, силы упругости, силы трения   |   |
|                          |   |         |   | 37) формулировать второй закон Ньютона и применять при решении задач  |   |
|                          |   |         |   | 38) формулировать третий закон Ньютона и применять при решении задач  |   |



|        |         |         |   |  |  |
|--------|---------|---------|---|--|--|
|        |         |         | маятника  |  | 16. Обучающиеся 9 класса должны знать:   |
|        |         |         | 9.2.5.10-<br>описывать по графику зависимость амплитуды вынужденных колебаний от частоты вынуждающей силы |  | 37) объяснять смысл понятий: материальная точка, система отсчета, относительность механического движения, применять теоремы сложения скоростей и перемещений |
|        |         |         | 9.2.5.11-<br>описывать явление резонанса  |  | 38) находить проекцию вектора на координатную ось, раскладывать вектор на составляющие   |
|        |         |         | 9.2.5.12-<br>применять формулы скорости, частоты и длины волны при решении задач                          |  | 39) находить перемещение, скорость и ускорение из графиков зависимости этих величин от времени   |
|        |         |         | 9.2.5.13-<br>сравнивать поперечные и продольные волны   |  | 40) формулировать закон Всемирного тяготения и применять его при решении задач   |
|        |         |         | 9.2.5.14-<br>экспериментально определять скорость распространения поверхностных волн                      |  | 41) определять вес тела, движущегося с ускорением;   |
|        |         |         | 9.2.5.15-<br>называть условия возникновения и распространения звука                                       |  | 42) объяснять состояние невесомости;   |
|        |         |         | 9.2.5.16-<br>сопоставлять характеристики звука с частотой и амплитудой звуковой волны                     |  | 43) применять формулу первой космической скорости при решении задач;   |
|        |         |         | 9.2.5.17-<br>называть условия возникновения резонанса и приводить примеры его применения                  |  | 44) сравнивать особенности орбит космических аппаратов;  |
|        |         |         | 9.2.5.18-<br>описывать природу появления эха и способы его использования                                  |  | 45) рассчитывать параметры движения тела в поле тяготения  |
|        |         |         | 9.2.5.19-<br>приводить примеры использования ультразвука и инфразвука в природе и технике                 |  | 46) различать понятия «импульс тела» и «импульс силы»  |
| 3.1    | 7 класс | 8 класс | 9 класс   |  | 47) формулировать закон сохранения импульса и применять его при решении задач;   |
| Основы |         |         |   |  | 48) приводить примеры реактивного движения в природе и технике;  |
|        |         |         |   |  | 49) оценивать региональное и международное значение космодрома Байконур  |
|        |         |         |   |  | 50) определять механическую работу аналитически и графически;  |
|        |         |         |   |  | 51) объяснять взаимосвязь работы и энергии   |
|        |         |         |   |  | 52) применять закон сохранения энергии при решении задач   |
|        |         |         |   |  | 53) приводить примеры свободных и вынужденных колебаний;   |
|        |         |         |   |  | 54) объяснять причины возникновения колебаний в различных колебательных системах;  |
|        |         |         |   |  | 55) объяснять полученные результаты и делать выводы  |
|        |         |         |   |  | 56) описывать по графику зависимость амплитуды   |

|                                 |   |   |   |
|---------------------------------|---|---|---|
| молекулярно-кинетической теории | 7.3.1.1-<br>описывать строение твердых тел, жидкостей и газов на основе молекулярного строения вещества | 8.3.1.1-<br>описывать эксперименты и приводить примеры, подтверждающие основные положения молекулярно-кинетической теории | вынужденных колебаний от частоты вынуждающей силы;<br>57) описывать явление резонанса<br>58) описывать качественно свободные электромагнитные колебания в колебательном контуре<br>59) применять формулы скорости, частоты и длины волны при решении задач<br>60) сравнивать поперечные и продольные волны<br>61) описывать зависимость энергии теплового излучения от температуры<br>62) применять формулу Планка для решения задач<br>63) описывать явление фотоэффекта и приводить |
|                                 | 7.3.1.2-<br>объяснять физический смысл давления и описывать способы изменения давления                  | 8.3.1.2-<br>представлять температуру в разных температурных шкалах (Кельвин, Цельсий)                                     | примеры применения фотоэффекта в технике;<br>64) применять формулу Эйнштейна для фотоэффекта при решении задач<br>65) приводить примеры применения рентгеновского излучения<br>66) объяснять природу и свойства $\alpha$ , $\beta$ и $\gamma$ – излучения<br>67) описывать опыт Резерфорда по рассеянию альфа-  |
|                                 | 7.3.1.3-<br>применять формулу давления твердого тела при решении задач                                  | 8.3.1.3-<br>описывать измерение температуры на основе теплового расширения  | частиц<br>68) описывать свойства ядерных сил;<br>69) определять дефект масс атомных ядер;<br>70) объяснять вероятностный характер радиоактивного распада;<br>71) использовать закон радиоактивного распада при  |
|                                 | 7.3.1.4-<br>объяснять давление газа на основе молекулярного строения                                    | 8.3.1.4-<br>описывать переход из твердого состояния в жидкое и обратно на основе молекулярно-кинетической теории          | решении задач<br>72) описывать условия протекания цепной ядерной реакции;<br>17. Обучающиеся 9 класса должны иметь представление:<br>33) производить сложение, вычитание векторов, умножение вектора на скаляр;<br>34) применять формулы скорости и ускорения при равнопеременном прямолинейном движении в решении задач;<br>35) применять уравнения координаты и перемещения при   |
|                                 | 7.3.1.5-<br>выводить формулу гидростатического давления в   | 8.3.1.5-<br>описывать переход вещества из   | равнопеременном прямолинейном движении в решении задач 9.2.1.1<br>36) экспериментально определять ускорение тела при  |

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
|  | жидкостях и применять ее при решении задач   | жидкого состояния в газообразное и обратно на основе молекулярно-кинетической теории |  | равноускоренном движении;<br>37) анализировать факторы, влияющие на результат эксперимента и предлагать методы улучшения эксперимента;<br>38) строить и объяснять графики зависимости перемещения и скорости от времени при равноускоренном движении |
|  | 7.3.1.6- приводить примеры использования сообщающихся сосудов  |  |  | 39) использовать кинематические уравнения равнопеременного движения для описания свободного падения<br>40) экспериментально находить амплитуду, период, частоту;   |
|  | 7.3.1.7- описывать принцип действия гидравлических машин   |  |  | 41) рассчитывать период, циклическую частоту, фазу по формуле  |
|  | 7.3.1.8- рассчитывать выигрыш в силе при использовании гидравлических машин                                  |  |  | 42) описывать сохранение энергии в колебательных процессах;<br>43) записывать уравнения координаты, скорости и ускорения по графикам гармонических колебаний   |
|  | 7.3.1.9- объяснять природу атмосферного давления и способы его измерения                                     |  |  | 44) исследовать зависимость периода колебаний маятника от различных параметров<br>45) находить ускорение свободного падения из формулы периода математического маятника;   |
|  | 7.3.1.10- описывать принцип действия манометра и насоса  |  |  | 46) строить и анализировать графики зависимости квадрата периода от длины маятника;  |
|  | 7.3.1.11- определять выталкивающую силу и исследовать ее зависимость от объема тела, погруженного в жидкость |  |  | 47) экспериментально определять скорость распространения поверхностных волн<br>48) называть условия возникновения и распространения звука;   |
|  | 7.3.1.12- объяснять природу выталкивающей силы в жидкостях и газах   |  |  | 49) сопоставлять характеристики звука с частотой и амплитудой звуковой волны;<br>50) называть условие возникновения резонанса и приводить примеры его применения;  |
|  | 7.3.1.13- применять закон Архимеда при решении задач   |  |  | 51) описывать природу появления эха и способы его использования;<br>52) приводить примеры использования ультразвука и  |

|                                |   |   |   |   |
|--------------------------------|---|---|---|---|
|                                | 7.3.1.14-<br>исследовать условия плавания тел                       |   |   | инфразвука в природе и технике<br>53) сравнивать свойства электромагнитных и механических волн;     |
| 3.2<br>Основы<br>термодинамики | 7 класс   | 8 класс   | 9 класс                                   | 54) описывать и приводить примеры применения диапазонов электромагнитных волн;                      |
|                                |   | 8.3.2.1-<br>описывать способы изменения внутренней энергии  |   | 55) характеризовать дисперсию света при прохождении света через стеклянную призму                   |
|                                |   | 8.3.2.2-<br>сравнивать различные виды теплопередачи   |   | 56) сравнивать рентгеновское излучение с другими видами электромагнитного излучения;                |
|                                |   | 8.3.2.3-<br>приводить примеры применения теплопередачи в быту и технике                             |   | 57) применять формулу энергии связи атомного ядра при решении задач                                 |
|                                |   | 8.3.2.4-<br>приводить примеры приспособления живых организмов к различной температуре               |   | 58) применять законы сохранения зарядового и массового числа при решении уравнений ядерных реакций; |
|                                |   | 8.3.2.5-<br>определять количество теплоты, полученное или отданное в процессе теплопередачи         |   | 59) описывать принцип действия ядерного реактора  |
|                                |   | 8.3.2.6-<br>объяснить физический смысл удельной теплоемкости  |   | 60) сравнивать ядерный синтез и ядерный распад;   |
|                                |   | 8.3.2.7-<br>применять формулу количества теплоты, выделяемого при сгорании топлива, в решении задач |   | 61) приводить примеры использования радиоактивных изотопов;   |
|                                |   | 8.3.2.8-<br>исследовать закон сохранения и превращения энергии в тепловых процессах                 |   | 62) характеризовать способы защиты от радиации  |
|                                | 8.3.2.9-<br>применять уравнение теплового баланса при решении задач |   | 63) классифицировать элементарные частицы |   |
|                                |   |   |   | 64) объяснять влияние развития физики и астрономии на формирование мировоззрения человека           |
|                                |   |   |   | 65) оценивать преимущества и учитывать риски влияния новых технологий на окружающую среду           |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | 8.3.2.10-<br>применять формулу количества теплоты, поглощаемого.выделяемого при плавлении, кристаллизации, в решении задач |  |  |
|  | 8.3.2.11-<br>анализировать график зависимости температуры от времени при плавлении и кристаллизации                        |  |  |
|  | 8.3.2.12- экспериментально определять удельную теплоту плавления льда  |  |  |
|  | 8.3.2.13-<br>анализировать график зависимости температуры от времени при парообразовании и конденсации                     |  |  |
|  | 8.3.2.14-<br>описывать состояние насыщения на примере водяного пара  |  |  |
|  | 8.3.2.15-<br>определять количество теплоты при парообразовании   |  |  |
|  | 8.3.2.16-<br>объяснять зависимость температуры кипения от внешнего давления  |  |  |
|  | 8.3.2.17-<br>объяснять первый закон термодинамики  |  |  |
|  | 8.3.2.18-<br>объяснять второй закон термодинамики  |  |  |
|  | 8.3.2.19-<br>определять коэффициент полезного действия теплового двигателя   |  |  |
|  | 8.3.2.20-<br>описывать принцип работы двигателя внутреннего сгорания, холодильника и паровой турбины                       |  |  |
|  | 8.3.2.21-  |  |  |

|                              |         |  |         |  |
|------------------------------|---------|--|---------|--|
|                              |         | предлагать пути совершенствования тепловых двигателей  |         |  |
|                              |         | 8.3.2.22- описывать преобразование энергии в тепловых машинах  |         |  |
|                              |         | 8.3.2.23- оценивать влияние тепловых машин на экологическое состояние окружающей среды                   |         |  |
| 4.1<br>Основы электростатики | 7 класс | 8 класс  | 9 класс |  |
|                              |         | 8.4.1.1- характеризовать электрический заряд   |         |  |
|                              |         | 8.4.1.2- объяснять процесс электризации тела трением и индукцией   |         |  |
|                              |         | 8.4.1.3- приводить примеры положительного и отрицательного влияния электризации                          |         |  |
|                              |         | 8.4.1.4- объяснять закон сохранения электрического заряда  |         |  |
|                              |         | 8.4.1.5- применять закон Кулона при решении задач  |         |  |
|                              |         | 8.4.1.6- объяснять физический смысл понятия «электрическое поле» и определять его силовую характеристику |         |  |
|                              |         | 8.4.1.7- рассчитывать силу, действующую на заряд в однородном электростатическом поле                    |         |  |
|                              |         | 8.4.1.8- изображать графически электрическое поле посредством силовых линий                              |         |  |

|                              |         |  |            |
|------------------------------|---------|--|------------|
|                              |         | 8.4.1.9-<br>объяснять физический смысл потенциала  |            |
|                              |         | 8.4.1.10-<br>описывать устройство и назначение конденсатора  |            |
| 4.2<br>Электриче<br>ский ток | 7 класс | 8 класс  | 9<br>класс |
|                              |         | 8.4.2.1-<br>объяснять возникновение и условия существования электрического тока  |            |
|                              |         | 8.4.2.2-<br>применять условные обозначения элементов электрической цепи при графическом изображении электрических схем |            |
|                              |         | 8.4.2.3-<br>объяснять физический смысл напряжения (разность потенциала), его единицы измерения                         |            |
|                              |         | 8.4.2.4-<br>измерять силу тока и напряжение в электрической цепи   |            |
|                              |         | 8.4.2.5-<br>строить и объяснять вольт-амперную характеристику металлического проводника при постоянной температуре     |            |
|                              |         | 8.4.2.6-<br>применять закон Ома для участка цепи при решении задач   |            |
|                              |         | 8.4.2.7-<br>объяснять физический смысл сопротивления, его единицы измерения  |            |
|                              |         | 8.4.2.8-<br>применять формулу удельного сопротивления проводника при решении задач                                     |            |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | 8.4.2.9-экспериментально получить закономерности последовательного соединения проводников   |  |  |
|  | 8.4.2.10-экспериментально получить закономерности параллельного соединения проводников  |  |  |
|  | 8.4.2.11-рассчитывать электрические цепи, используя закон Ома для участка цепи в последовательном и параллельном соединении проводников |  |  |
|  | 8.4.2.12-применять формулы мощности и работы тока в решении задач   |  |  |
|  | 8.4.2.13-применять закон Джоуля-Ленца при решении задач   |  |  |
|  | 8.4.2.14-экспериментально определять работу и мощность тока   |  |  |
|  | 8.4.2.15-производить практические расчеты стоимости электроэнергии с использованием единицы измерения кВт час                           |  |  |
|  | 8.4.2.16-описывать природу электрического тока и зависимость сопротивления проводника от температуры в металлах                         |  |  |
|  | 8.4.2.17-объяснять причины возникновения и способы предотвращения короткого замыкания   |  |  |
|  | 8.4.2.18-   |  |  |



|                             |         |  |          |         |
|-----------------------------|---------|--|----------|---------|
|                             |         | объяснять природу электрического тока в жидкостях  |          |         |
| 4.3<br>Магнитное поле       | 7 класс | 8 класс  |          | 9 класс |
|                             |         | 8.4.3.1- характеризовать основные свойства магнитов и графически изображать магнитное поле посредством силовых линий |          |         |
|                             |         | 8.4.3.2- объяснять свойства магнитного поля  |          |         |
|                             |         | 8.4.3.3- определять направление линий поля вокруг прямого проводника с током и соленоида                             |          |         |
|                             |         | 8.4.3.4- сравнивать магнитные поля, образованные полосовым магнитом и током в соленоиде                              |          |         |
|                             |         | 8.4.3.5- описывать действие магнитного поля на проводник с током   |          |         |
|                             |         | 8.4.3.6- объяснять устройство и работу электродвигателя и электроизмерительных приборов                              |          |         |
|                             |         | 8.4.3.7- описывать явление электромагнитной индукции   |          |         |
|                             |         | 8.4.3.8- приводить примеры производства электрической энергии в мире и в Казахстане                                  |          |         |
| 4.4<br>Электром<br>агнитные | 7 класс | 8 класс  | 9 класс  |         |
|                             |         |  | 9.4.4.1- |         |

|   |         |   |   |
|---|---------|---|---|
| колебания<br>и волны                      |         |   | описывать качественно свободные электромагнитные колебания в колебательном контуре        |
|   |         |   | 9.4.4.2-<br>сравнивать свойства электромагнитных и механических волн                      |
|   |         |   | 9.4.4.3-<br>описывать и приводить примеры применения диапазонов электромагнитных волн     |
|   |         |   | 9.5.4.4-<br>характеризовать дисперсию света при прохождении света через стеклянную призму |
| 5.1<br>Законы<br>геометрической<br>оптики | 7 класс | 8 класс   | 9 класс   |
|   |         | 8.5.1.1-<br>графически изображать солнечное и лунное затмения   |   |
|   |         | 8.5.1.2-<br>экспериментально определять зависимость между углами падения и отражения  |   |
|   |         | 8.5.1.3-<br>объяснять и приводить примеры зеркального и рассеянного отражения   |   |
|   |         | 8.5.1.4-<br>строить изображение в плоском зеркале и описывать его характеристики  |   |
|   |         | 8.5.1.5-<br>строить ход лучей в сферических зеркалах для получения изображений тела, характеризовать полученное изображение |   |
|   |         | 8.5.1.6-<br>строить ход лучей в плоскопараллельной пластине   |   |

|                  |         |  |          |  |
|------------------|---------|--|----------|--|
|                  |         | 8.5.1.7-<br>применять закон преломления света при решении задач  |          |  |
|                  |         | 8.5.1.8-<br>объяснять явление полного внутреннего отражения, опираясь на эксперимент                               |          |  |
|                  |         | 8.5.1.9-<br>экспериментально определять показатель преломления стекла  |          |  |
|                  |         | 8.5.1.10<br>сравнивать полученное значение показателя преломления с табличным и оценивать достоверность результата |          |  |
|                  |         | 8.5.1.11-<br>применять формулу тонкой линзы для решения задач  |          |  |
|                  |         | 8.5.1.12-<br>применять формулу линейного увеличения линзы при решении задач  |          |  |
|                  |         | 8.5.1.13-<br>строить ход лучей в тонкой линзе и характеризовать полученные изображения                             |          |  |
|                  |         | 8.5.1.14<br>определять фокусное расстояние и оптическую силу линзы   |          |  |
|                  |         | 8.5.1.15-<br>описывать коррекцию близорукости и дальнозоркости глаза   |          |  |
|                  |         | 8.5.1.16-<br>конструировать простые оптические приборы (перископ, камера Обскура и т.д.)                           |          |  |
| 6.1              | 7 класс | 8 класс  | 9 класс  |  |
| Строение атома и |         |  | 9.6.1.1- |  |

|                  |  |  |   |
|------------------|--|--|---|
| атомного<br>ядра |  |  | описывать зависимость энергии теплового излучения от температуры  |
|                  |  |  | 9.6.1.2-<br>применять формулу Планка для решения задач  |
|                  |  |  | 9.6.1.3-<br>описывать явление фотоэффекта и приводить примеры применения фотоэффекта в технике              |
|                  |  |  | 9.6.1.4-<br>применять формулу Эйнштейна для фотоэффекта при решении задач                                   |
|                  |  |  | 9.6.1.5-<br>сравнивать рентгеновское излучение с другими видами электромагнитного излучения                 |
|                  |  |  | 9.6.1.6-<br>приводить примеры применения рентгеновского излучения   |
|                  |  |  | 9.6.1.7-<br>описывать опыт Резерфорда по рассеянию альфа-частиц   |
|                  |  |  | 9.6.1.8-<br>описывать свойства ядерных сил  |
|                  |  |  | 9.6.1.9-<br>определять дефект масс атомных ядер   |
|                  |  |  | 9.6.1.10-<br>применять формулу энергии связи атомного ядра при решении задач                                |
|                  |  |  | 9.6.1.11-<br>применять законы сохранения зарядового и массового числа при решении уравнений ядерных реакций |
| 6.2<br>Радиоакти |  |  | 9.6.2.1-<br>объяснять природу и свойства $\alpha$ , $\beta$ и $\gamma$ - излучений                          |

|                             |   |  |   |            |  |
|-----------------------------|---|--|---|------------|--|
| вность                      |   |  | 9.6.2.2-<br>объяснять вероятностный характер радиоактивного распада     |            |  |
|                             |   |  | 9.6.2.3-<br>использовать закон радиоактивного распада при решении задач |            |  |
|                             |   |  | 9.6.2.4-<br>описывать условия протекания цепной ядерной реакции         |            |  |
|                             |   |  | 9.6.2.5-<br>описывать принцип действия ядерного реактора                |            |  |
|                             |   |  | 9.6.2.6-<br>сравнивать ядерный синтез и ядерный распад                  |            |  |
|                             |   |  | 9.6.2.7-<br>приводить примеры использования радиоактивных изотопов      |            |  |
|                             |   |  | 9.6.2.8-<br>характеризовать способы защиты от радиации                  |            |  |
| 6.3<br>Элементарные частицы |   |  | 9.6.2.9-<br>классифицировать элементарные частицы                       |            |  |
| 7.1<br>Земля и Космос       | 7 класс   |  | 8<br>клас<br>с  | 9<br>класс |  |
|                             | 7.7.1.1-<br>сравнивать гелиоцентрическую и геоцентрическую системы мира |  |   |            |  |
|                             | 7.7.1.2-<br>систематизировать объекты солнечной системы                 |  |   |            |  |
|                             | 7.7.1.3-<br>объяснять смену времен года и длительность                  |  |   |            |  |

|  | дня и ночи на разных широтах |            |   |
|--|------------------------------|------------|---|
| 7.2<br>Элементы<br>астрофизи-<br>ки                  | 7 класс                      | 8<br>класс | 9 класс   |
|  |                              |            | 9.7.2.1-<br>различать абсолютную и видимую<br>звездные величины   |
|  |                              |            | 9.7.2.2-<br>называть факторы, влияющие на<br>светимость звезд   |
|  |                              |            | 9.7.2.3-<br>называть основные элементы небесной<br>сферы  |
|  |                              |            | 9.7.2.4-<br>определять небесные координаты звезд<br>по подвижной карте звездного неба                                       |
|  |                              |            | 9.7.2.5-<br>объяснять различия в кульминации<br>светил на разных широтах  |
|  |                              |            | 9.7.2.6-<br>сопоставлять местное, поясное и<br>всемирное время  |
|  |                              |            | 9.7.2.7-<br>объяснять движение небесных тел на<br>основе законов Кеплера  |
|  |                              |            | 9.7.2.8-<br>объяснять использование метода<br>параллакса для определения расстояний<br>или размеров тел в солнечной системе |
| 8.1<br>Мировоз-<br>зренческо<br>е значение<br>физики |                              |            | 9.8.1.1-<br>объяснять влияние развития физики и<br>астрономии на формирование<br>мировоззрения человека                     |
|  |                              |            | 9.8.1.2-<br>оценивать преимущества и учитывать<br>риски влияния новых технологий на<br>окружающую среду                     |

19. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету «Физика» для 7-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.

20. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

**Сравнительная таблица учебных программ по учебному предмету «Казахская история»**

| Действующая типовая учебная программа (11 летнего образования)  | Типовая учебная программа (12 летнего образования)   |
|---|--|
| <p>Приложение 10<br/>к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от «26» июля 2019 года № 334</p> <p>Приложение 206<br/>к приказу Министра образования и науки Республики Казахстан от 3 апреля 2013 года № 115</p> <p align="center">Типовая учебная программа<br/>по учебному предмету «История Казахстана»<br/>для 5-9 классов уровня основного среднего образования<br/>по обновленному содержанию</p> <p align="center">Глава 1. Общие положения</p> <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра</p> | <p align="right"><b>Проект</b></p> <p align="center"><b>Типовая учебная программа<br/>по учебному предмету «Казахская история»<br/>для 6-10 классов уровня основного среднего образования<br/>12 летнего образования</b></p> <p align="center"><b>Глава 1. Общие положения</b></p> <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от « » _____</p> |

образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №17669).

2. Историческое сознание – знание истории, осмысление исторического опыта и вытекающих из него уроков, социальное прогнозирование (исходя из понимания сущности настоящего, инвариантности прошлого и альтернативности будущего), осознание исторической ответственности за свою деятельность. Исторические знания, являющиеся важной составляющей учебно-воспитательного процесса, способствуют решению задач становления личности, гражданина и патриота.

3. Содержание учебного предмета «История Казахстана» дает возможность понять уникальность культуры наших предков, место и роль Казахстана в мировой истории, его вклад в развитие общемировой цивилизации.

4. Цель учебного предмета «История Казахстана» – формирование у обучающихся исторического сознания, казахстанского патриотизма, уважения к истории своей страны, гордости за достижения своих предков, привитие национальных и общечеловеческих ценностей, развитие исследовательских, мыслительных, коммуникативных навыков.

5. Задачи учебного предмета:

1) формирование знаний об основных этапах и особенностях социального, экономического, политического и культурного развития общества на территории Казахстана с древности до наших дней;

2) формирование знаний о системе национальных ценностей, сложившихся в ходе исторического развития Казахстана;

3) формирование осознанного понимания сущности основных событий, явлений и процессов исторического развития Казахстана;

4) формирование и развитие навыков критического анализа и оценки исторических событий, процессов, явлений и деятельности исторических личностей в контексте их влияния на отечественную

20\_\_ года №\_\_ «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №\_\_).

2. Содержание предмета «Казахская история» позволяет понять место и роль Казахстана в мировой истории, его вклад в развитие мировой цивилизации.

**3. Основная цель учебного предмета «Казахская история»:** - привить обучающимся историческое сознание, казахстанский патриотизм, уважение к истории и культуре страны, национальные и общечеловеческие ценности, развитие исследовательского, мышления, коммуникативных навыков через национальные ценности.

**4. Задачи учебного предмета «Казахская история»:**

- базовые знания об основных этапах социального, культурного, политического, экономического развития казахского народа с древнейших времен до наших дней и особенностях исторического пути развития;

- на основе исторического развития казахского народа сформировать понимание преемственности культуры и традиций государственности, мировоззренческих, социальных, культурных, политических моделей истории тюркской цивилизации;

- Знание системы национальных ценностей, сформировавшейся в ходе исторического развития Казахстана;

- сформировать представление об основных событиях, явлениях и процессах исторического развития Казахстана;

- Реставрация и сохранение национального кода, памятников истории и культуры, воспитание уважения к национальному наследию и традициям;

- формирование и развитие навыков критического анализа и оценки исторических событий, явлений и процессов и деятельности исторических деятелей в контексте отечественной истории;

- развитие навыков рассуждения на основе исторических данных;

- формирование и развитие навыков исторического исследования



|   |  |
|---|--|
| <p>историю;</p> <p>5) развитие навыка аргументированного суждения на основе анализа исторических фактов;</p> <p>6) формирование и развитие навыков проведения исторического исследования (выдвижение гипотез, составление вопросов для исследования, анализ источников, сопоставление различных точек зрения, формулирование заключений и выводов, определение собственной позиции);</p> <p>7) формирование умения использовать исторические знания и навыки для ориентации в современных политических, социально-экономических и культурных процессах;</p> <p>8) формирование коммуникативных навыков, в частности, умения ясно выражать свои мысли в устной и письменной форме, работать в команде, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства.</p>   | <p>(изложение гипотез, постановка исследовательских вопросов, анализ данных, сравнение различных взглядов, делание выводов и выводов, определение их позиции);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование навыков применения исторических знаний для ориентации в современных политических, социально-экономических и культурных процессах;</li> <li>- формирование коммуникативных навыков, четкого выражения идей устно и письменно, умения работать в команде, использования публикаций и электронных средств, в том числе информации из различных источников.</li> </ul>  |
| <p style="text-align: center;"><b>Глава 2. Организация содержания учебного предмета «История Казахстана»</b></p> <p>6. Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету «История Казахстана» составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 5 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;</li> <li>2) в 6 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;</li> <li>3) в 7 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;</li> <li>4) в 8 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;</li> <li>5) в 9 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;</li> <li>6) в 9 классе (переходный период) по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов.</li> </ol> <p>Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).</p> | <p style="text-align: center;"><b>Глава 2. Организация содержания предмета «Казахская история»</b></p> <p>5. Максимальный объем учебной нагрузки по учебному предмету «Казахская история» составляет:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) в 6 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;</li> <li>2) в 7 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;</li> <li>3) в 8 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;</li> <li>4) в 9 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;</li> <li>5) в 10 классе по 2 часа в неделю, в учебном году – 68 часов;</li> </ol> <p>Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).</p> <p>Учебная программа направлена на формирование базовых навыков исторического мышления: интерпретация исторических</p> |

|   |   |
|---|---|
| <p>7. Содержание учебного предмета «История Казахстана» организовано по разделам обучения. Разделы далее разбиты на подразделы, которые содержат цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов.</p> <p>8. Содержание учебного предмета включает 4 раздела:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) развитие социальных отношений;</li> <li>2) развитие культуры;</li> <li>3) развитие государства;</li> <li>4) экономическое развитие Казахстана.</li> </ol> <p>9. Раздел «Развитие социальных отношений» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) этнические отношения;</li> <li>2) социальные отношения.</li> </ol> <p>10. Раздел «Развитие культуры» состоит из следующих подразделов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) мировоззрение и религия;</li> <li>2) искусство и литература;</li> <li>3) образование и наука.</li> </ol> <p>11. Раздел «Развитие государства» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) внутренняя политика государства;</li> <li>2) внешняя политика государства.</li> </ol> <p>12. Раздел «Экономическое развитие Казахстана» состоит из следующих подразделов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) хозяйство;</li> <li>2) производственные отношения и торговля.</li> </ol> <p>13. Цели обучения, организованные систематично и последовательно внутри каждого подраздела, позволяют учителям планировать свою работу, оценивать достижения обучающихся и информировать их о следующих этапах обучения.</p> <p>14. Учебная программа направлена на формирование базовых навыков исторического мышления: интерпретация исторических источников, ориентация во времени и пространстве, навыки исторического анализа и объяснения.</p> <p>15. Формирование навыков исторического мышления, а также</p> | <p>источников, ориентация во времени и пространстве, навыки исторического анализа и объяснения.</p> <p>6. Формирование навыков исторического мышления, а также эффективная реализация целей обучения по учебному предмету "Казахская история" осуществляется на основе исторических концептов (понятий):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) изменение и преемственность;</li> <li>2) причина и следствие;</li> <li>3) доказательство;</li> <li>4) сходство и различие;</li> <li>5) значимость;</li> <li>6) интерпретация.</li> </ol> <p>7. Ожидаемые результаты обучения на основе исторических концептов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) изменение и преемственность:<br/>обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать исторические примеры непрерывности и изменения во времени и пространстве, объединять примеры непрерывности и изменения в течение продолжительного времени до масштабных исторических процессов, объяснять основания (критерии) систематизации и организации исторических событий и процессов внутри определенного временного блока;</li> <li>2) причина и следствие:<br/>обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать взаимодействие нескольких причин и влияний, понимать историческую обусловленность, выделяя совпадения, причинно-следственную связь и взаимосвязи, объяснять и оценивать способы, в которых явление, событие или процесс связывается с другими аналогичными историческими явлениями во времени и в пространстве;</li> <li>3) доказательство:<br/>обучающиеся должны уметь: анализировать особенности исторического источника, такие как аудитория, цели, точки зрения, формат, аргумент, ограничения и контекст, относящиеся к рассматриваемому доказательству, на основе анализа и оценки исторического свидетельства делать обоснованные заключения и</li> </ol> |
|---|---|

эффективная реализация целей обучения по учебному предмету «История Казахстана» осуществляется на основе исторических концептов (понятий):

- 1) изменение и преемственность;
- 2) причина и следствие;
- 3) доказательство;
- 4) сходство и различие;
- 5) значимость;
- 6) интерпретация.

16. Ожидаемые результаты обучения на основе исторических концептов:

- 1) изменение и преемственность:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать исторические примеры непрерывности и изменения во времени и пространстве, объединять примеры непрерывности и изменения в течение продолжительного времени до масштабных исторических процессов или тем, объяснять основания (критерии) систематизации и организации исторических событий и процессов внутри определенного временного блока;

- 2) причина и следствие:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать взаимодействие нескольких причин и влияний, понимать историческую обусловленность, выделяя совпадения, причинно-следственную связь и взаимосвязи, объяснять и оценивать способы, в которых явление, событие или процесс связывается с другими аналогичными историческими явлениями во времени и в пространстве;

- 3) доказательство:

обучающиеся должны уметь: анализировать особенности исторического источника, такие как аудитория, цели, точки зрения, формат, аргумент, ограничения и контекст, относящиеся к рассматриваемому доказательству, на основе анализа и оценки исторического свидетельства делать обоснованные заключения и соответствующие выводы, анализировать различные, иногда противоречивые свидетельства из первичных источников и вторичных работ

соответствующие выводы, анализировать различные, иногда противоречивые свидетельства из первичных источников и вторичных работ

в целях создания объективного представления о прошлом;

- 4) сходство и различия:

обучающиеся должны уметь сравнивать связанные исторические события и процессы на местах в течение определенного отрезка времени, в различных обществах или внутри одного общества;

- 5) значимость:

обучающиеся должны уметь определять значимость исторического события, явления, процесса для развития общества;

- 6) интерпретация:

обучающиеся должны уметь объяснять и оценивать различные точки зрения на определенное историческое событие, явление, процесс.

**8. Следующие метапредметные компетенции формируются в областях знаний, полученных в рамках основного среднего образования:**

***Научно-познавательная компетентность:***

- может доказать свою точку зрения о значении основных событий, явлений и процессов, характеризующих целостность и преемственность истории страны;
- подбирают информацию, определяя изменения на исторической карте, расположение различных объектов;
- обрабатывает различные исторические источники для ответа на проблемные вопросы;
- анализирует исторические данные, чтобы сосредоточить внимание на современных политических, социально-экономических и культурных процессах в обществе;
- делает последовательные выводы, анализируя причинно-следственную связь исторических событий.

***Культурная и социальная компетентность:***

- уважает национальные культурные ценности, сформированные в ходе исторического развития;

в целях создания объективного представления о прошлом;

4) сходство и различия:

обучающиеся должны уметь сравнивать связанные исторические события и процессы на местах в течение определенного отрезка времени, в различных обществах или внутри одного общества;

5) значимость:

обучающиеся должны уметь определять значимость исторического события, явления, процесса для развития общества;

6) интерпретация:

обучающиеся должны уметь объяснять и оценивать различные точки зрения на определенное историческое событие, явление, процесс.

на основании археологических данных определяет значение центров античной и средневековой культуры;  
ценит произведения устной литературы и музыки как исторический источник;  
оценивает важность национальной идеи «Мәңгілік ел» и применяет ее в реальных жизненных ситуациях;  
анализирует творческое наследие казахской интеллигенции и оценивает его влияние на общественное сознание;  
выявляет тенденции развития современного прикладного искусства, описывая особенности использования национальной материальной культуры.

*Лингвистическая и коммуникативная компетенция;*

- понимать содержание исторических источников и выразить свое мнение;
- умеет различать значения исторических терминов;
- найти основную и второстепенную информацию об исторических событиях;
- обсуждать и говорить, основываясь на знаниях истории;
- умеет прислушиваться к другим при проведении исследования, выражать четкое мнение, последовательно доказывать свою позицию;
- обмениваться идеями, общаться в парах и группах, обсуждать исторические события и процессы;
- излагает свое мнение устно на основе исторических данных;

*Компетенция в области информационных технологий:*

- пользоваться электронными учебниками и образовательными ресурсами;
- находит, обрабатывает и использует необходимую информацию из исторических данных;
- использует электронные справочники в соответствии с назначением;
- выполняет проектные исследования в соответствии с требованиями цифровой грамотности;
- обрабатывает и использует информацию по тематике истории,

|   |  |
|---|--|
|   | <p>цифрового Казахстана, мирового сообщества и Казахстана в электронных, образовательных ресурсах, различных источниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивает исторические факты, видеоматериалы в соответствии с содержанием темы;</li> <li>- осваивает учебный материал посредством виртуального 3D-тура по историческому музею, используя новейшие образцы информационных технологий;</li> <li>- эффективно использует электронные ресурсы, разработанные в рамках «Рухани жаңғыру».</li> </ul>   |
| <p>17. Базовое содержание учебного предмета «История Казахстана» для 5 класса:</p> <p>1) <b>жизнь древних людей Казахстана.</b> Казахстан в эпоху камня: появление древнейшего человека в Казахстане, первичные формы социальной организации. Занятия древнейших людей (охота и собирательство). Стоянки эпохи камня на территории Казахстана. Зарождение земледелия и скотоводства. Ботайская культура. Казахстан в эпоху бронзы: месторождения меди и олова на территории Казахстана. Андроновская культура. Хозяйство и общественное устройство в эпоху бронзы. Бегазы-Дандыбаевская культура. <b>А.Х. Маргулан и другие исследователи древности Казахстана;</b></p> <p>2) <b>жизнь древних кочевников.</b> Особенности железного века. Древняя металлургия Казахстана. <b>Возникновение кочевого скотоводства. Система жизнеобеспечения ранних кочевников. Переносное жилище кочевников. Мировоззрение ранних кочевников;</b></p> <p>3) <b>саки. Сакские племена на территории Казахстана.</b> Источники по истории саков. Политическая история саков. Общественное устройство. Хозяйство и быт. Материальная и духовная культура. «Звериный стиль». Иссыкская находка – «Золотой человек». Царские курганы Шиликтинской долины. Берельский могильник. Бешатырские курганы. Тасмолинская культура;</p> <p>4) усунь и кангюи. Усунь. Письменные источники об усунях.</p> | <p style="text-align: center;"><b>Глава 3. Базовое содержание учебного предмета «Казахская история»</b></p> <p>9. Базовое содержание учебного предмета «Казахская история» для 6 класса:</p> <p><b>Введение в историю. Из каких источников мы знаем о казахской истории? Историческая карта Казахстана. Периодизация истории древнего Казахстана.</b></p> <p>1) Казахстан в эпоху камня: <b>Палеолит.</b> Появление древнейшего человека на территории Казахстана, первичные формы социальной организации: первобытное стадо и родовая община. Занятия древнейших людей (охота, собирательство и <b>рыболовство</b>). <b>Памятники эпохи камня на территории Казахстана: стоянки, петроглифы и т.д. Мезолит. Неолит - неолитическая революция. Различные формы животноводства, земледелия, ремесла и ранней металлургии. Зарождение всаднической культуры. Археологические культуры Казахстана (Ботайская культура).</b></p> <p>2) Казахстан в эпоху бронзы. Этнические процессы на территории Казахстана. <b>Культурно-исторические общности на территории Казахстана. Хозяйство и общественное устройство, ранняя металлургия. Бегазы-Дандыбаевская культура. Зарождение различных форм животноводства. Возникновение кочевого скотоводства. Древние поселения. Древние верования и искусство.</b></p> <p>3) <b>Ранние государственные образования. История ранних</b></p> |

|  |   |
|--|---|
| <p>Расселение, хозяйство и быт усуней. Общественное устройство усуней. Кангюи. Китайские и иранские источники по истории кангюев. Расселение, хозяйство и быт кангюев. Общественное устройство кангюев. Археологические памятники усуней, кангюев;</p> <p>5) гунны (хунны). Ранняя история гуннов в китайских источниках. Шаньюй Модэ – основатель гуннского государства. Политическая история и государственное устройство гуннов. Великое переселение народов (<b>перемещение гуннов на Запад</b>). Аттила и его походы. Хозяйство и общественное устройство гуннов. Развитие культуры в эпоху гуннов;</p> <p>6) сарматы. Участие сарматов в политических событиях древности. Расселение, хозяйство и быт сарматов. Общественный строй сарматов. Археологические памятники сарматов. Культура;</p> <p>7) <b>обзор древней истории Казахстана.</b> Антропологический облик древних людей Казахстана. <b>Основные события, явления, процессы древней истории Казахстана.</b> Культурное наследие Древнего Казахстана;</p> <p>8) краеведение. Легенды и сказания родного края. Памятники истории края вокруг нас. <b>Исторические личности края: бии, батыры и акыны.</b> Краеведческий музей и исторические экспонаты.</p> | <p><b>государственных образований. Греческие и персидские письменные памятники. Сакская царица Томирис в борьбе против персидского царя Кира, подвиг Ширака, борьба саков против армии Александра Македонского;</b> Общественное устройство. Хозяйство и быт. Материальная и духовная культура. «Звериный стиль». «Золотой человек» и курган у города Есик. Археологические памятники Шиликты, Берель, Бешатыр, Тасмола и др.</p> <p>4) <b>Савромат-сарматы.</b> Участие сарматов в политических событиях древности. Расселение, хозяйство и быт сарматов. Общественный строй сарматов Археологические памятники сарматов; Культура.</p> <p>5) <b>Первые государственные объединения.</b> Усуни и кангюи. Письменные источники об усунях и кангюях. <b>Политическая и этническая история усуньского государства.</b> Расселение, хозяйство и быт усуней и кангюев. Общественное устройство усуней и кангюев. Материальная и духовная культура усуней и кангюев. <b>«Полихромный стиль».</b></p> <p>6) <b>Гунны в истории Казахстана.</b> Ранняя история гуннов в китайских источниках. Шаньюй Модэ – основатель гуннского государства. Государственное устройство гуннов. Распад государства гуннов. Начало массового переселения гуннов. <b>Вождь гуннов</b> Аттила и его походы. Великое переселение народов. Хозяйство и общественное устройство гуннов. Развитие культуры в эпоху гуннов;</p> <p>7) Антропологический облик древних людей Казахстана. <b>Этногенез.</b> Культурное наследие Древнего Казахстана.</p> <p>8) Краеведение. Легенды и сказания родного края. Памятники истории и природы края вокруг нас. Краеведческий музей и исторические экспонаты.</p> |
| <p>18. Базовое содержание учебного предмета «История Казахстана» для 6 класса:</p> <p>1) Казахстан в VI-IX веках. Периодизация средневековой истории Казахстана. Образование Великого Тюркского каганата. Раннесредневековые государства на территории Казахстана: Западно-Тюркский каганат, Тюркешский каганат, Карлукский</p>  | <p>10. Базовое содержание учебного предмета «Казахская история» для 7 класса:</p> <p>1) Казахстан в VI-IX веках. Периодизация средневековой истории Казахстана. Образование Великого Тюркского каганата. Роль <b>Тюркской империи в мировой истории.</b> Раннесредневековые государства на территории Казахстана: Западно-Тюркский каганат,</p>   |

каганат, Огузское государство, Кимакский каганат. Историческое значение Атлахской битвы. Общественно-политическое устройство тюркских государств. Военное искусство тюрков. Хозяйство. Торговля и развитие городской культуры;

2) Казахстан в X – начале XIII веков. Государство Караханидов. Начало распространения ислама на территории Казахстана. Найманы, кереиты, жалаиры. Кыпчакское ханство. Понятие «Дешти Кипчак». Хозяйство: кочевое, оседло-земледельческое. Торговля. Городская культура. Великий Шелковый путь: историческое значение. Вклад тюркской культуры в развитие мировой цивилизации. Выдающиеся мыслители тюркского мира;

3) Казахстан в XIII веке - первой половине XV века. Завоевательные походы Чингисхана. Защита Отрара. Образование Монгольской империи. Золотая Орда. Ак Орда. Государство Могулистан. Военные походы Тимура. Ногайская Орда. Ханство Абулхаира. Общественно-политическое устройство государств в XIII веке - первой половине XV века. Средневековые путешественники о Казахстане. Хозяйство. Развитие торговли. Культура;

4) формирование казахского народа. Казахи – наследники Великой степи: историческая и этническая преемственность. Этноним «казах». **Окончательное становление** казахского народа;

5) образование единого Казахского государства. Предпосылки образования национального государства казахов. Образование казахского ханства (территория, этнический состав населения). Основатели государства –Жанибек и Керей. Труд М.Х. Дулати «Тарихи Рашиди» – ценный источник по ранней истории Казахского ханства. Внутренняя и внешняя политика Казахского ханства в первые годы становления. Историческое значение образования единого казахского государства;

6) развитие Казахского ханства в XVI-XVII веках. Укрепление Казахского государства в период правления Касым хана. Дальнейшее укрепление и политический подъем Казахского ханства при правлении Хакназар хана. Внутренняя и внешняя политика хана Таукея. Внутренняя и внешняя политика хана Есима. Жангир хан. Орбулакская битва. Правление Тауке хана. «Жеты жаргы». Великие

Тюркешский каганат, Карлукский каганат, Огузское государство, Кимакский каганат. Историческое значение Атлахской битвы. Общественно-политическое устройство тюркских государств. Военное искусство тюрков. Хозяйство. Торговля и развитие городской культуры;

2) Казахстан в X – начале XIII веков. Государство Караханидов. Начало распространения ислама на территории Казахстана. Найманы, кереиты, жалаиры. Кыпчакское ханство. Понятие «Дешти Кипчак». Хозяйство: кочевое, оседло-земледельческое. Торговля. Ремесло и металлургия. Городская культура. **Развитие архитектуры и градостроительства.** Великий Шелковый путь: историческое значение. **Памятники тюркской письменности.** Вклад тюркской культуры в развитие мировой цивилизации. Выдающиеся мыслители тюркского мира;

3) Казахстан в XIII веке - первой половине XV века. Образование империи Чингиз-кагана. Завоевательные походы **Чингиз-кагана.** Защита Отрара. **Раскол империи Чингиз-кагана. Образование и расширение улуса Джучи. Место Улуса Джучи в мировой истории.** Золотая Орда. Улуг-улус. Ак Орда. Государство Могулистан. Военные походы Тимура. Ногайская Орда. Ханство Абулхаира. Сибирское ханство. Общественно-политическое устройство государств в XIII веке - первой половине XV века. Средневековые путешественники о Казахстане. Хозяйство. Развитие торговли. **Культура XIII – XV вв. Кобыланды. Алпамыс. Едиге, Орак-Мамай. Кетбуга. Асан кайгы. Сыпыра жырау. Утемис кажы.**

4) формирование казахского народа. Казахи – наследники Великой степи: историческая и этническая преемственность. Этноним «казах». **Завершение процесса становления единого казахского народа.**

5) образование единого Казахского государства. Предпосылки образования национального государства казахов. Образование казахского ханства (территория, этнический состав населения). Основатели государства –Жанибек и Керей. Труд М.Х. Дулати «Тарихи Рашиди» – ценный источник по ранней истории Казахского ханства. Внутренняя и внешняя политика Казахского ханства в

|  |   |
|--|---|
| <p>бии. Государственно-административное устройство Казахского ханства. Социальная стратификация казахского общества;</p> <p>7) экономика и культура XVI - XVII веков. Культура казахского народа: материальная, духовная культура. Литература и искусство: творчество акынов-жырау, народных певцов и композиторов, музыкальное искусство. Традиционное хозяйство казахов: скотоводство, земледелие;</p> <p>8) краеведение. Топонимы – свидетели времен минувших (история края в названиях населенных пунктов, рек и озер). Хранители культурно-исторических традиций: народные ремесла края. Один народ – одна страна – одна судьба (народы моего края). Живые свидетели истории родного края.</p>  | <p>первые годы становления. <b>Восстановление политического единства Восточного Дешт-и-Кипчака.</b> Историческое значение образования единого казахского государства;</p> <p>6) развитие Казахского ханства в XVI-XVII веках. Укрепление Казахского государства в период правления Касым хана. Дальнейшее укрепление и политический подъем Казахского ханства при правлении Хакназар хана. Внутренняя и внешняя политика хана Тауекеля. Внутренняя и внешняя политика хана Есима. Жангир хан. Орбулакская битва. Правление Тауке хана. «Жеты жаргы». Великие бии. Государственно-административное устройство Казахского ханства. Социальная стратификация казахского общества;</p> <p>7) экономика и культура XVI - XVII веков. Культура казахского народа: материальная, духовная культура. Литература и искусство: творчество акынов-жырау, народных певцов и композиторов, музыкальное искусство. Традиционное хозяйство казахов: скотоводство, земледелие;</p> <p>8) краеведение. Топонимы – свидетели времен минувших (история края в названиях населенных пунктов, рек и озер). Хранители культурно-исторических традиций: народные ремесла края. Один народ – одна страна – одна судьба (народы моего края).</p> |
| <p>19. Базовое содержание учебного предмета «История Казахстана» для 7 класса:</p> <p>1) Казахстан в начале XVIII века: внешнеполитическая ситуация и внутреннее положение. Джунгарское государство. Казахско-джунгарские войны. Годы «Великого бедствия» – «Ақтабан шубырынды». Курултай в Каракуме и Ордабасы – организация казахского ополчения. Анракайская битва. Защитники Отечества. Казахско-джунгарские войны в 30-40-е годы XVIII века;</p> <p>2) Казахское ханство в первой половине XVIII века. <b>Казахско-русские взаимоотношения до начала XVIII века.</b> Казахстан в орбите интересов Российской империи начала XVIII века (политические и экономические цели, военно-разведывательные экспедиции, строительство первых военных укреплений). Принятие российского подданства ханом Младшего жуза Абулхаиром: причины и цели. Политика Российской империи в Казахстане в 30-50-е годы XVIII века. Обострение внутривосточной обстановки в Казахстане в 40-е годы XVIII</p> | <p>11. Базовое содержание учебного предмета «Казахская история» для 8 класса:</p> <p>1) Казахстан в начале XVIII века: внешнеполитическая ситуация и внутреннее положение. Джунгарское государство. Казахско-джунгарские войны. Годы «Великого бедствия» – «Ақтабан шубырынды». Курултай в Каракуме и Ордабасы – организация казахского ополчения. Анракайская битва. Защитники Отечества. Казахско-джунгарские войны в 30-40-е годы XVIII века; <b>Политическая история Казахского ханства</b> в первой половине XVIII века. Казахстан в орбите интересов Российской империи в начале XVIII века (политические и экономические цели, военно-разведывательные экспедиции, строительство первых военных укреплений). Принятие российского подданства ханом Младшего жуза Абулхаиром: причины и цели. Политика Российской империи в Казахстане в 30-50-е годы XVIII века. Обострение внутривосточной обстановки в Казахстане в 40-е годы XVIII</p>  |



обстановки

в Казахстане в 40-е годы XVIII века. Казахское ханство при Аблае: внутренняя и внешняя политика;

3) культура Казахстана XVIII века. Творчество акынов и жырау XVIII века. Казахские источники по истории XVIII века. Прикладное искусство казахов;

4) **колонизация и народно-освободительная борьба.** Колониальная политика Российской империи: цели, методы. Национально-освободительное движение Сырыма Датова (причины, социальная база движения, этапы и ход, результаты). Царские реформы в 1822-1824 годы (ликвидация ханской власти в Среднем и Младшем жузах). Восстание казахов в 1836-1838 годах в Букеевской Орде (причины, основные этапы и сражения). Национально-освободительное движение казахского народа в первой половине XIX века (Жоламана Тленшиева, Саржана Касымова). Национально-освободительное движение под руководством Кенесары Касымова (причины, цели и движущие силы национально-освободительного движения, основные этапы). Кенесары Касымов: личность и политик. Восстание казахов под руководством Жанходжи Нурмухамедова и Есета Котибарова (причины, ход восстания). Присоединение Российской империей южных регионов Казахстана. Историческое значение народно-освободительного движения в Казахстане в конце XVIII века - XIX веке;

5) Казахстан в составе Российской империи. **Реформы царизма в Казахстане во второй половине XIX века.** Реформы 1867-1868 годов. **Аграрная** и переселенческая политика царских властей в Казахстане. Освободительная борьба 1860-1870-х годов (причины и ход восстаний). **Социально-экономическое развитие Казахстана во второй половине XIX века.** Начало проникновения капиталистических отношений. Административно-территориальные реформы 80-90-х годов XIX века: содержание и последствия. Развитие торговых отношений. Переселение уйгур и дунган в Семиречье. Трансформация казахского традиционного общества. Развитие общественно-политической мысли во второй половине XIX века;

века. Казахское ханство при Аблае: внутренняя и внешняя политика;

2) Национально-освободительное движение Сырыма Датова (причины, социальная база движения, этапы и ход, результаты). **Крестьянское восстание 1773-1776 гг. во главе с Е. Пугачевым.**

3) материальная и духовная культура казахского народа XVIII в. Творчество акынов и жырау XVIII века. Казахские источники по истории XVIII века. Прикладное искусство казахов;

4) Национально-освободительная борьба казахского народа против колонизации. Колониальная политика Российской империи: цели, методы. Царские реформы в 1822-1824 годы (ликвидация ханской власти в Среднем и Младшем жузах). **Введение административно-территориальной системы управления.** Восстание казахов в 1836-1838 годах в Букеевской Орде (причины, основные этапы и сражения). **Превращение Великой степи в объект колонизации в 40-60-х годах XIX века.** Национально-освободительное движение казахского народа в первой половине XIX века (Жоламана Тленшиева, Саржана Касымова). Национально-освободительное движение под руководством Кенесары Касымова (причины, цели и движущие силы национально-освободительного движения, основные этапы). Кенесары Касымов: личность и политик. Восстание казахов под руководством Жанходжи Нурмухамедова и Есета Котибарова (причины, ход восстания). Присоединение Российской империей южных регионов Казахстана. **Деградация казахской государственности в начале XIX века.**

5) **Казах ели во второй половине XIX века.** Реформы 1867-1868 годов. Земельная и переселенческая политика царских властей в Казахстане. Освободительная борьба 1860-1870-х годов. **Изменения в социально-экономической жизни Казахстана во второй половине XIX века.** Переселение уйгур и дунган в Семиречье. **Казахско-китайские отношения и пограничные вопросы (Кокандский, Хивинский, Мангистауский, пограничные вопросы с Россией).** Начало проникновения капиталистических отношений. Города. Административно-территориальные реформы 80-90-х годов XIX века: (аграрная колонизация). Развитие торговых отношений. Трансформация казахского традиционного общества. Развитие общественно-политической мысли во второй половине

|   |   |
|---|---|
| <p>6) культура Казахстана в XIX - начале XX веков. Развитие просвещения и науки в Казахстане в XIX веке. Просветительская деятельность хана Букеевской Орды Жангира. Научное изучение Казахстана (<b>П. Семенов-Тянь-Шанский</b>, Г.Н. Потанин, В.В. Радлов, М. Шорманов, М. Бабаджанов, А. Диваев). Светские и религиозные учебные заведения. Джадидизм и новометодные школы. Шокан Уалиханов – великий казахский ученый. Просветитель, педагог-новатор, общественный деятель И. Алтынсарин. Абай Кунанбаев – великий мыслитель, основатель казахской письменной литературы. Развитие музыкальной культуры казахов (Курмангазы Сағырбайулы, Таттимбет Казангапулы, Даулеткерей Шығайулы). Казахская тематика в произведениях известных художников. Исторические труды Ш. Кудайбердиева, М. Копеева и К. Халида;</p> <p>7) краеведение. Туристские маршруты. Неравнодушные сердца. Летопись родного края. История моей школы.</p>   | <p>XIX века;</p> <p>6) культура Казахстана в XIX - начале XX веков. Развитие просвещения и науки в Казахстане в XIX веке. Просветительская деятельность хана Букеевской Орды Жангира. Научное изучение Казахстана (Г.Н. Потанин, В.В. Радлов, Т.И. <b>Седельников</b>, М. Шорманов, М. Бабаджанов, А. Диваев). Светские и религиозные учебные заведения. Джадидизм и новометодные школы. Шокан Уалиханов – великий казахский ученый. Просветитель, педагог-новатор, общественный деятель И. Алтынсарин. Абай Кунанбаев – великий мыслитель, основатель казахской письменной литературы. Развитие музыкальной культуры казахов (Курмангазы Сағырбайулы, Таттимбет Казангапулы, Акан сери, Жаяу Муса, Даулеткерей Шығайулы). <b>Кризис общественного сознания – Зар заман</b>. Национальный контекст в творчестве известных художников. Шакарим Кудайбердиев, Машхур Жусуп Копеев и Исторические труды К. Халида, <b>Нуржана Наушабая</b>.</p> <p>7) краеведение. Туристские маршруты. Неравнодушные сердца. Летопись родного края. История моей школы.</p>           |
| <p>20. Базовое содержание учебного предмета «История Казахстана» для <b>8 класса</b>:</p> <p>1) Казахстан в начале XX века. Общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века. Экономическое развитие Казахстана в начале XX века. Столыпинская аграрная реформа и массовая <b>крестьянская колонизация</b>—Казахстана. Развитие промышленности Казахстана в начале XX века. Развитие торговли. Национально-освободительное восстание 1916 года. Казахская национальная интеллигенция и ее влияние на общественно-политические процессы начала XX века. Развитие <b>политической прессы</b> (газета «Казах», журнал «Айкап»). Революции 1917 года. Создание партии «Алаш». Правительство «Алаш-Орда». Политические лидеры казахского народа (А. Букейханов, А. Байтурсынов, М. Дулатов, Б. Каратаев, М. Тынышпаев, М. Шокаев). Научные труды казахской интеллигенции начала XX века;</p> <p>2) установление советской власти в Казахстане. Казахская социалистическая партия «Уш Жуз». Военные действия в Казахстане в период гражданской войны (1918-1920 годы).</p> | <p>12. Базовое содержание учебного предмета «Казахская история» для 9 класса:</p> <p>1) <i>Казахстан в начале XX века</i>. Общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века. Экономическое развитие Казахстана в начале XX века. Столыпинская аграрная реформа и массовое <b>переселение крестьян</b> в Казахстан. Развитие промышленности Казахстана в начале XX века. Развитие торговли. Казахская национальная интеллигенция и ее влияние на общественно-политические процессы начала XX века. <b>Движение джадидов. Каркаралинская петиция</b>. Казахские депутаты в составе I и II Государственной Думы. Развитие <b>национального издательства</b> (газета "Казах", журнал «Айкап»). Национально-освободительное восстание 1916 года. <b>геноцид казахского, киргизского народа</b>. Революции 1917 года. Создание партии «Алаш». Правительство «Алаш-Орда». Политические лидеры казахского народа: <b>общественно-политическая и государственная деятельность А.Букейханова; общественно-политическая и просветительская деятельность</b></p> |

Взаимоотношения органов Советской власти с правительством «Алаш-Орда», Кокандской автономией. Политика «военного коммунизма». Джут и голод 1921 года. Образование Казахской Автономной Советской Социалистической Республики. Формирование территории Казахской АССР. Роль казахской интеллигенции в восстановлении целостности казахских земель. НЭП в Казахстане (1921-1925 годы). Политика командно-административной системы в 20-30 годы XX века. Религиозная политика Советского государства;

3) Казахстан в период **тоталитаризма**. Социалистическая индустриализация в Казахстане (сущность и особенности). «Малый Октябрь» (содержание и практика реализации). Конфискация байских хозяйств. Политика насильственной коллективизации в сельском хозяйстве. **Экономические** последствия насильственной коллективизации в Казахстане. Голод 1931-1933 годов – **казахстанская трагедия XX века**. Демографические последствия коллективизации сельского хозяйства в Казахстане. Общественно-политические взгляды и отношение к методам проведения коллективизации национальной интеллигенции («Письмо пяти»). Общественно-политические процессы в Казахстане в 1920-1930-е годы. Сталинские репрессии. Советские «исправительно-трудовые» концентрационные лагеря на территории Казахстана (Степлаг, Карлаг, АЛЖИР);

4) культура Советского Казахстана: наука и образование. Народное образование (ликвидация безграмотности взрослого населения, среднее образование, перевод казахской письменности с арабского алфавита на латинский, введение нового алфавита на основе русской графики). А. Байтурсинов – «учитель нации». Появление высших учебных заведений. Казахстанский филиал АН СССР. Роль К. Сатпаева в развитии казахстанской науки. Ученые Казахстана и их научные достижения. Развитие литературы (творчество Ж. Аймаутова, М. Жумабаева, Б. Майлина, И. Жансугурова, С. Сейфуллина, С. Муканова, Г. Мусрепова, Г. Мустафина). Театр, кино, изобразительное искусство и его деятели. Советская идеология в области культуры. Социалистический реализм;

**А.Байтурсинова; общественно-политическая и творческая деятельность М.Дулатова; общественно-политическая и профессиональная деятельность М.Тынышпаева; Общественно-политические взгляды и деятельность М. Шокая.** Научные труды и наследие казахской интеллигенции начала XX века;

2) **незаконное установление советской власти в Казахстане. Партия «Уш Жуз» и ее вождь Кольбай Тогусов.** Военные действия в Казахстане в период гражданской войны (1918–1920 годы). Взаимоотношения органов Советской власти с правительством «Алаш-Орда», Кокандской автономией. Политика «военного коммунизма». Джут и голод 1921 года. **Земельно-водная реформа.** Образование Казахской Автономной Советской Социалистической Республики. **Повторное межевание границ 1924–25 гг. Формирование, закрепление территории Казахской АССР. Роль казахской интеллигенции в определении границ казахской АССР.** НЭП в Казахстане (1921–1928 годы) успехи и последствия. Политика командно-административной системы в 20–30 годы XX века. Религиозная политика Советского государства;

3) Казахстан в период укрепления **тоталитарной системы**. Социалистическая индустриализация в Казахстане (сущность и особенности). **Дискуссия о социально-экономическом развитии Республики – С. Садвакасов.** «Малый Октябрь» (содержание и практика реализации). **Декрет Исполкома Республики и Совета Народных Комиссаров от 27 августа 1928 г. «О конфискации имущества крупных баев полуфеодалов».** Конфискация байских хозяйств. Политика массовой насильственной коллективизации в сельском хозяйстве. **Трагические** последствия политики насильственной коллективизации в Казахстане. **Крестьянские восстания и протесты 1929–1932 годов.** Голод 1931–1933 гг. Демографические последствия коллективизации сельского хозяйства в Казахстане Общественно-политические взгляды и отношение к методам проведения коллективизации национальной интеллигенции («Письмо пяти»). Общественно-политические процессы в Казахстане в 1920-1930-е годы. Сталинские репрессии. Советские «исправительно-трудовые» концентрационные лагеря на

|   |   |
|---|---|
| <p>5) <b>Казахстан в годы Великой Отечественной войны.</b> Начало Великой Отечественной войны. Мобилизация в Казахстане и казахстанские военные формирования. Героизм и судьба казахстанцев в годы Великой Отечественной войны. Участие казахстанцев в сражениях <b>Великой Отечественной</b> войны. Казахстанцы - Герои Советского Союза. Б. Момышулы – легендарная личность. Казахстан – арсенал фронта. Депортация народов СССР в Казахстан. Культура Казахстана в период Великой Отечественной войны. Развитие науки. Достижения литературы (М. Ауэзов, Ж. Жабаяев, Д. Снегин, И. Шухов). Развитие искусства (театр, кино).</p> | <p>территории Казахстана (Степлаг, Карлаг, АЛЖИР). <b>Принятие в 1936 г. новой сталинской Конституции СССР «Конституции победившего социализма». «Большой террор» 1936–1938 гг. в Казахстане и его последствия. Присвоение Казахстану статуса союзной республики;</b></p> <p>4) культура Советского Казахстана: наука и образование. Народное образование (ликвидация безграмотности взрослого населения, среднее образование, перевод казахской письменности с арабского алфавита на латинский, введение нового алфавита на основе русской графики). А. А. Байтурсинов – «учитель нации». Появление высших учебных заведений. Казахстанский филиал АН СССР. Роль К. Сатпаева в развитии казахстанской науки. Ученые Казахстана и их научные достижения. Развитие литературы (творчество Ж. Аймаутова, <b>С.Торайгырова</b>, М. Жумабаева, <b>К.Кеменгерова</b>, Б. Майлина, И. Жансугурова). Театр, кино, изобразительное искусство и его деятели. <b>Декада казахского искусства и литературы в 1936 г. в Москве.</b> Советская идеология в области культуры. (Т. Жургенов, Ж. Шанин и др.). Социалистический реализм (С. Сейфуллин, С. Муканов, Ғ. Мусрепов, Г. Мустафин);</p> <p>5) <b>II мировая война и казахстанцы. Начало советско-германской войны. Место Казахстана в военных и послевоенных годах в планах фашистского руководства.</b> Мобилизация в Казахстане и казахстанские военные формирования. Героизм и судьба казахстанцев в годы войны. Участие казахстанцев в сражениях <b>II Мировой войны.</b> Казахстанцы - Герои Советского Союза. Б. Момышулы – легендарная личность. <b>Бессмертный подвиг казахских девушек на войне (М. Маметова, А. Молдагулова, Х. Доспанова и др.).</b> Казахстан – арсенал фронта. Итоги и результаты войны. Вклад трудящихся республики в дело победы. Политика Советского государства в области национальных отношений в годы войны. Депортация народов СССР в Казахстан и их судьбы. Культура Казахстана в период войны. Развитие науки. Достижения литературы (М. Ауэзов, А. Маргулан, Ж. Жабаяев, Д. Снегин, И. Шухов). Развитие искусства (театр, кино).</p> |
| <p>21. Базовое содержание учебного предмета «История Казахстана»</p>  | <p>13. Базовое содержание учебного предмета «Казахская история»</p>   |

для 9 класса:

1) Казахстан в послевоенные годы (1946-1953 годы). Социально-экономические изменения в послевоенные годы. Разработка полезных ископаемых и развитие промышленности. Развитие сельского хозяйства. Создание военно-промышленного комплекса Казахстана (ядерный полигон в Казахстане). Особенности общественно-политической жизни в послевоенные годы. «Дело Бекмаханова»;

2) Казахстан в годы «Оттепели» (1954-1964 годы). Развитие промышленности в Казахстане в «хрущевский период». Освоение целинных и залежных земель в Казахстане (экономические, экологические и демографические последствия освоения целины). Военно-промышленный комплекс в Казахстане (космодром «Байконур»). «Хрущевская оттепель». Общественно-политическая жизнь в республике в 1954-1965 годы;

3) Казахстан в годы «Застоя» (1965-1985 годы). Социально-экономическое развитие Казахстана в 1965-1985 годы. Сырьевая направленность экономики. Урбанизация. Кризисные проявления в сельском хозяйстве в 1970-1980-е годы. Общественно-политическая жизнь в 1965-1985 годы. События 1979 года в Целинограде. Деятельность руководителей Казахской ССР (Ж. Шаяхметов, Д. Кунаев, Ж. Ташенов);

4) культура Советского Казахстана (1946-1985 годы). Государственная политика в сфере образования. Обязательное среднее всеобщее образование. Положение казахского языка. Развитие науки. Развитие литературы

(А. Нурпеисов, Б. Момышулы, И. Есенберлин, О. Сулейменов, М. Шаханов). Искусство (театр, кино);

5) Казахстан в период перестройки (1986-1991 годы). Социально-экономические преобразования в годы «перестройки»: цели, проблемы и противоречия. События декабря 1986 года в Казахстане (причины, ход и последствия). Репрессивные меры в отношении участников декабрьских событий 1986 года в Казахстане. «Декларация о государственном суверенитете Казахской ССР» (октябрь 1990 года). Кризис советской политической системы («Августовский путч» 1991 года). Распад СССР. Общественно-

для 10 класса:

1) **Послевоенная политическая ситуация в Казахстане (1945-1953 годы)**. Социально-экономические изменения в послевоенные годы. Разработка полезных ископаемых и развитие промышленности. Развитие сельского хозяйства. Создание военно-промышленного комплекса Казахстана (ядерный полигон в Казахстане). Особенности общественно-политической жизни в послевоенные годы. «Дело Бекмаханова»; **Государственная и общественно-политическая деятельность Ж. Шаяхметова;**

2) **Смерть Сталина и последующие изменения общественно-политической жизни республики. Становление хрущевской волюнтаристской системы и Казахстан (1953-1964 гг.)**. «Хрущевская оттепель». **Восстание в лагере Кенгир, разрушение системы Карлага**. Развитие промышленности в Казахстане в «хрущевский период». Освоение целинных и залежных земель в Казахстане (экономические, экологические и демографические последствия освоения целины). Военно-промышленный комплекс в Казахстане (космодром «Байконур»). Общественно-политическая жизнь в республике в 1954-1965 годах, **государственный деятель Ж. Ташенов (1915-1986 гг.)**. **(Сопrotивление созданию Целинного края), Н. Ондасынов (1904-1989)**. **1959 г. Темиртауские события. Возвращение соотечественников из Китая;**

3) Казахстан в 1964-1982 гг. **Итоги восьмой («золотой») пятилетки (1966-1970 гг.) в Казахстане**. Казахстан в годы «Застоя» (1965-1985 годы). Социально-экономическое развитие Казахстана в 1965-1985 годы. Сырьевая направленность экономики. Урбанизация. Кризисные проявления в сельском хозяйстве в 1970-1980-е годы. **Административно-командная система в общественно-политической жизни 1965-1985 годов**. Целиноградские события 1979 года. Д. А. Кунаев (1912-1993 гг.): государственная и общественно-политическая деятельность;

4) культура Советского Казахстана (1946-1985 годы): **достижения и противоречия**. Государственная политика в сфере образования и здравоохранения. Обязательное **всеобщее среднее образование**. Положение казахского языка. Развитие науки.

политические движения в Казахстане. Закрытие Семипалатинского ядерного полигона. Принятие закона «О языках Казахской ССР»;

6) возрождение государственности Казахстана (1991-1997 годы). Историческое значение принятия Конституционного закона «О государственной независимости». Н.А. Назарбаев – Первый

Президент Республики Казахстан. Становление общественно-политических институтов Независимого Казахстана. Трудности перехода к рыночной экономике. Интеграция Казахстана в мировое сообщество. Социально-демографические процессы в первые годы Независимости. Принятие Конституции 1995 года;

7) укрепление Независимого Казахстана (с 1997 года по настоящее время). Долгосрочные приоритетные цели и стратегии Республики Казахстан. Принятие Стратегии «Казахстан - 2030». Возрастание авторитета Республики Казахстан на международной арене. Взаимоотношения Казахстана с региональными и международными организациями. Председательствование Казахстана в Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) и Организации Исламского сотрудничества (ОИС). Казахстан в системе мировых экономических связей. Экономическое и социальное положение страны. Астана – новая столица Республики Казахстан. Стратегия «Казахстан-2050» – новый политический курс состоявшегося государства. Национальный план «100 конкретных шагов по реализации 5 институциональных реформ» – ответ на вызовы современности. Роль Лидера нации Н.А. Назарбаева в создании и развитии независимого государства;

8) культура современного Казахстана (с 1991 года до настоящего времени). Политика государства в сфере образования и науки. Государственная программа «Болашак». Создание инновационных научно-образовательных организаций. Казахская модель межэтнического и межконфессионального согласия. Ассамблея народа Казахстана. Возрождение и сохранение национальной культуры в эпоху глобализации. Тенденции развития современного искусства и литературы. Государственная программа «Культурное наследие». Общенациональная консолидирующая идея «Мәңгілік Ел». Программа «Взгляд в будущее: модернизация общественного

Развитие литературы (А. Нурпеисов, Б. Момышулы, И. Есенберлин, О. Сулейменов, М. Магауин, М. Шаханов, А. Кекильбаев, К. Мырзалиев). Искусство (театр, кино) (Ш. Айманов, А. Карсакбаев, С.Кожыков и др.);

5) Казахстан в период перестройки (1986-1991 годы). Социально-экономические преобразования в годы «перестройки»: цели, проблемы

и противоречия. **Декабрьское восстание** 1986 года в Казахстане (причины, ход и последствия). Репрессивные меры в отношении участников декабрьских событий 1986 года в Казахстане. «Декларация о государственном суверенитете Казахской ССР» (октябрь 1990 года). Кризис советской политической системы («Августовский путч» 1991 года). Распад СССР. Закрытие Семипалатинского ядерного полигона. Роспуск Компартии Казахстана. Общественно-политические движения в Казахстане, **попытка формирования многопартийной политической системы**. Принятие «Закона Казахской ССР О языках»;

6) возрождение государственности Казахстана (1991-1997 годы). Историческое значение принятия Конституционного закона «О государственной независимости Республики Казахстан». Н.А. Назарбаев – Первый Президент Республики Казахстан. Становление общественно-политических институтов Независимого Казахстана (**национальная армия, органы безопасности**). **Государственное устройство и административно-территориальная структура. Формирование многопартийной системы в Казахстане. Гражданские движения и общественные организации**. Переход к рыночной экономике: **значение и трудности. Формирование самостоятельной кредитно-денежной и финансовой системы. Государственные символы и награды Республики Казахстан. Казахстан в мировом сообществе и установление дипломатических отношений со странами мира**. Социально-демографические процессы в первые годы Независимости. **Этнодемографические изменения. Перепись населения. Казахская диаспора за рубежом. Курултай казахов всего мира. Казахстанские диаспоры**. Конституция 1993 и 1995 годов;

7) укрепление Независимого Казахстана (с 1997 года по

сознания».

настоящее время). Долгосрочные приоритетные цели и стратегии Республики Казахстан. Принятие Стратегии «Казахстан - 2030». Возрастание авторитета Республики Казахстан на международной арене, взаимодействие с региональными и международными организациями. **Инициативы Казахстана в международной политике. Членство Республики Казахстан в ООН, СВМДА, ШОС, ЕАЭС и др.** Председательствование Казахстана в Организации по безопасности и сотрудничеству в Европе (ОБСЕ) и Организации Исламского сотрудничества (ОИС). Казахстан в системе мировых экономических связей. Экономическое и социальное положение страны. Астана – новая столица Республики Казахстан. **Определение границ зоны Каспийского моря. Государственные стратегические документы и программы развития Казахстана** Стратегия «Казахстан-2050» – новый политический курс состоявшегося государства, Национальный план «100 конкретных шагов по реализации 5 институциональных реформ» – ответ на вызовы современности. Роль Лидера нации Н.А. Назарбаева в создании и развитии независимого государства; **Общественные движения. Избрание Касым-Жомарта Токаева в президенты Казахстана. Создание Национального общественного совета.** (Послание Главы государства Касым-Жомарта Токаева народу Казахстана от 2 сентября 2019 г. «Конструктивный общественный диалог – основа стабильности и процветания Казахстана»). **Задачи, поставленные в статье К.Токаева «Независимость дороже всего». Изменения и угрозы в общественно-политической жизни, связанные с пандемией Covid-19 (2020-2021 гг.).**

8) культура современного Казахстана (с 1991 года до настоящего времени). Политика государства в сфере образования и науки. Государственная программа «Болашак». Создание инновационных научно-образовательных организаций. **2019-2020 гг. – Год молодежи. Роль и задачи казахстанской молодежи в укреплении и модернизации Республики Казахстан. Политика сохранения общественного согласия в Казахстане.** Возрождение и сохранение национальной культуры в эпоху глобализации. Тенденции развития современного искусства и литературы. Государственная программа

|   |  |   |  |  |   |  |
|---|--|---|--|--|---|--|
|   |  |   |  |  |   | «Культурное наследие». <b>Возрастание национальных ценностей.</b> Общенациональная консолидирующая идея «Мәңгілік Ел». Программа «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания». «Семь граней Великой степи».   |
| <p>Глава 3. Система целей обучения</p> <p>23. Система целей обучения содержит кодировку. Код первого числа обозначает класс, второе и третье число – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в коде 7.2.1.2 «7» – класс, «2» – раздел, «1» – подраздел, «2» – нумерация учебной цели.</p> <p>24. Система целей обучения расписана по разделам для каждого класса:</p> <p>1) развитие социальных отношений:<br/>Обучающиеся должны:</p> |  |   |  |  |   | <p><b>Глава 4. Ожидаемые результаты по предмету «Казахская история»</b></p> <p><b>По завершении 6 класса Обучающиеся знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- периодизацию истории Казахстана;</li> <li>- занятия первобытных людей в эпоху палеолита;</li> <li>- формирование кочевого животноводства и земледелия;</li> <li>- Значение ботайской культуры в древней истории Казахстана.</li> <li>- значение освоения металлов в жизни древних людей;</li> <li>- признаки Бегазы-дандыбаевской культуры, опираясь на археологические источники;</li> <li>- вклад А. Маргулана в развитие казахстанской археологии;</li> <li>- особенности древних поселений эпохи Бронзы на примере г. Аркаим;</li> <li>- верования и мировоззрение первых людей;</li> <li>- Особенности археологических культур Чиликты и Бешатыр, Берель, Тасмола;</li> <li>- вклад кочевников в мировую цивилизацию;</li> <li>- особенности раннего государственного устройства на казахской земле;</li> <li>- особенности археологической находки «Золотой человек», найденной в поселке Иссык;</li> </ul> |
|   | 5 класс  | 6 класс   | 7 класс  | 8 класс  | 9 класс   |  |
| Подраздел   | Около 1 млн. лет назад - V век                                 | VI век - XVII век   | XVIII век - XIX век  | I половина XX века   | II половина XX века по настоящее время  |  |
| 1.1 Этнические отношения  | 5.1.1.1 описывать антропологические признаки первобытных людей | 6.1.1.1 называть тюркские племена и показывать на карте их территориальное расселение | 7.1.1.1 объяснять демографические изменения и миграционные процессы в период джунгарских нашествий | 8.1.1.1 определять причины и последствия демографических изменений | 9.1.1.1 делать аргументированные выводы о демографических изменениях на основе анализа причинно-следственных связей |  |
|   | 5.1.1.2 определять антропологический                           | 6.1.1.2 определять этносоциальную   | 7.1.1.2 анализировать причины и послед   |  | 9.1.1.2 устанавливая преемственность с  |  |



|                          |   |  |   |   |  |   |
|--------------------------|---|--|---|---|--|---|
|                          | облик людей древнего Казахстана   | структуру государств на территории Казахстана в XIII-XV веках  | ствия переселенческой политики Российской империи |   | предыдущими историческими периодами, оценивать современные демографические процессы        | роль сакской царицы Томирис, сакского воина Ширака в истории;<br>- Отношения Сарматов с соседними странами;<br>- образование первых государственных объединений (Усуни и Кангюи );<br>- достижения первых государственных объединений в материальной и духовной культуре;<br>- возникновение Великого шелкового пути;<br>роль исторических личностей в истории родного края.  |
|                          | 5.1.1.3 показывать направления переселения гуннов на исторической карте | 6.1.1.3 определять основные периоды формирования казахского народа, устанавливая связи между историческими событиями древности и средневековья |   |   | 9.1.1.3 анализировать направления демографической политики в стратегии развития Казахстана | <b>Обучающиеся понимают:</b><br>- преемственность между ранними государственными структурами и объединениями на казахской земле;<br>- Суть зарождения культуры верховой езды;<br>- влияние развития металлургического производства на экономику;<br>- Особенности материальной и духовной культуры саков;<br>- Особенности прикладного искусства древних племен;<br>- ценность исторических памятников в регионе;<br>- смысл легенд и сказок региона. |
|                          |   | 6.1.1.4 объяснять значение этнонима «казах»  |   |   |  | <b>Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:</b><br>- в описании изменения в жизни древних людей;<br>- при выявлении особенностей андроновской и бегазы-дандибайской культур на основе археологических данных;  |
| 1.2 Социальные отношения | 5.1.2.1 демонстрировать жизнь и быт                                     | 6.1.2.1 определять роль социальных групп   | 7.1.2.1 определять изменения                      | 8.1.2.1 анализировать роль и деятельность | 9.1.2.1 анализировать социальное   | - в описании археологических памятников родного края;   |

|   |   |   |  |  |   |   |
|---|---|---|--|--|---|---|
|   | первобыт<br>ных людей<br>в творчес<br>кой форме                 | в Казахском<br>ханстве  | в тради<br>ционном<br>казахском<br>обществе<br>на основе<br>сравне<br>ний с<br>предыдуци<br>ми перио<br>дами | ность<br>казахской<br>интеллекту<br>альности   | положение<br>населения<br>современ<br>ного<br>Казахстана на<br>основе<br>статистичес<br>ких данных      | - показывая расположение племенных союзов на карте;<br>- может показать направления миграции гуннов на исторической карте.<br><br><b>Обучающиеся применяют полученные знания в новых условиях:</b><br>- отображение археологических памятников на карте Казахстана;<br>- описывает роль артефактов в передаче исторического наследия;<br>- определяет А. Маргулана как ученого-археолога;<br>- определяет места ранних кочевников на международной арене в Казахстане;<br><br><b>Обучающийся применяет знания творчески:</b><br>- творчески готовится о жизни первых людей; |
|   | 5.1.2.2<br>объяснять<br>особен<br>ности<br>социаль<br>ных групп | 6.1.2.2<br>описывать<br>историю и<br>традиции<br>разных<br>националь<br>ностей род<br>ного края | 7.1.2.2<br>объяснять<br>значим<br>ость<br>формиро<br>вания<br>казахской<br>интеллек<br>туальности            | 8.1.2.2<br>определять<br>социальное<br>положение<br>народа<br>в военные<br>годы              |   | - при определении достижения материальной и духовной культуры казахской земли посредством виртуального осмотра музейных экспонатов;<br>- на основе исторических данных определяет особенности хозяйства саков, типы орудий и оружия.  |
| 2) развитие культуры:<br>Обучающиеся должны |   |   |  |  |   |   |
| Подраздел                                   | 5 класс<br>Около<br>1 млн. лет<br>назад –<br>V век              | 6 класс<br>VI век -<br>XVII век   | 7 класс<br>XVIII век -<br>XIX век  | 8 класс<br>I половина<br>XX века   | 9 класс<br>II половина<br>XX века по<br>настоящее<br>время  |   |
| 2.1<br>Миро<br>воззрение<br>и религия       | 5.2.1.1<br>описывать<br>верования<br>первобыт<br>ных людей      | 6.2.1.1<br>объяснять<br>особен<br>ности<br>мировоззре<br>ния тюрков                             | 7.2.1.1<br>определять<br>ценность и<br>значимость<br>обычаев и<br>традиций                                   | 8.2.1.1<br>определять<br>цели и<br>послед<br>ствия<br>религиоз<br>ной<br>политики<br>государ | 9.2.1.1<br>анализиро<br>вать деятель<br>ность<br>традицион<br>ных и<br>деструктив<br>ных<br>религиозных | <b>По завершении 7 класса:</b><br><b>Обучающийся знает:</b><br>- периодизацию средневековой казахской истории;<br>- особенности развития государств раннего средневековья: Западно-Тюркского каганата, Тургешского каганата, Карлукского каганата, Огузского каганата, Кимакского каганата;<br>- Особенности развития государств X в. -   |

|                               |   |  |   |                                     |  |  |
|-------------------------------|---|--|---|-------------------------------------|--|--|
|                               |   |  |   | ства                                | организаций и течений  | <p>начала XIII в.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- и их роль в становлении казахского народа;</li> <li>- вклад тюркской культуры в развитие мировой цивилизации;</li> <li>- видных деятелей культуры и науки тюркского мира ; ;</li> <li>- Политические процессы в государствах XIII-XV вв.;</li> <li>- Общие черты в общественно - политическом устройстве государств XIII-XV вв.;</li> <li>- основные и косвенные причины распада средневековых государств;</li> <li>- Особенности системы управления государств на территории Казахстана ; ;</li> <li>- значение этнонима «Казах»;</li> <li>- Историческое значение образования Казахского ханства ; ;</li> <li>- Историческое значение восстановления политического единства Восточного Дешт-и-Кыпчака;</li> <li>- Историческое значение становления единого казахского государства;</li> <li>- роль казахских ханов в укреплении государства;</li> <li>- функции султана, би, батыра, жырау в общественно-политической жизни.</li> </ul> <p><b>Обучающийся понимает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль государств раннего средневековья в становлении казахского народа;</li> <li>- Историческое значение битвы при Атлахе;</li> <li>- героизм и смекалку казахского ополчения в военном искусстве в Орбулакском сражении;</li> <li>- Особенности этносоциального устройства государств, созданных на территории Казахстана ;</li> <li>- Сущность понятия «Улуг- Улус»;</li> </ul> |
|                               | 5.2.1.2<br>описывать мировоззрение древних племен | 6.2.1.2<br>определять влияние ислама на общественную жизнь   | 7.2.1.2<br>анализировать отрицательное влияние колониальной политики на национальные ценности |                                     | 9.2.1.2<br>оценивать влияние Ассамблеи народа Казахстана на укрепление межконфессионального, межэтнического согласия и внутренней стабильности |  |
|                               |   | 6.2.1.3<br>использовать понятие «Страна Великой Степи» для описания преемственности исторических событий и процессов |   |                                     | 9.2.1.3<br>оценивать значимость общенациональной идеи «Мәңгілік Ел»  |  |
| 2.2<br>Искусство и литература | 5.2.2.1<br>описывать археологические              | 6.2.2.1<br>определять значимость кюев,   | 7.2.2.1<br>оценивать ценность народного   | 8.2.2.1<br>анализировать творческое | 9.2.2.1<br>анализировать, как обществен  |  |

|  |  |  |   |  |   |   |
|--|--|--|---|--|---|---|
|  | памятники  | легенд, шежере и эпосов как исторических источников                  | фольклора и музыкальных произведений как исторических источников                  | и следие казахской интеллигенции, оценивать его влияние на общественное сознание                                     | ная жизнь отражена в советской литературе и в произведениях искусства     | - мировоззренческие особенности тюрков;<br>- влияние ислама на общественную жизнь;<br>- особенности памятников средневековой архитектуры;<br>- историческую ценность произведений Махмуда Кашгари, Жусупа Баласагуна и Ахмета Яссауи в изложении общества тюркского периода;<br>- достижения кочевников в прикладном искусстве и военном искусстве;   |
|  | 5.2.2.2 определять признаки Андроновской культуры, опираясь на археологические источники | 6.2.2.2 объяснять особенности средних веков архитектурных памятников | 7.2.2.2 определять роль А. Кунанбаева как акына, мыслителя, общественного деятеля | 8.2.2.2 давать оценку деятельности А. Байтурсынова как основоположника казахской лингвистики и общественного деятеля | 9.2.2.2 оценивать значимость произведений М. Ауезова в мировой литературе | - Историческое значение восстановления политического единства Восточного Дешт-и-Кыпчака;<br>- Историческое значение труда Мухаммеда Хайдара Дулати «Тарих-Рашиди»;;<br>- историческое значение трудов путешественников, изучавших средневековую казахстанскую землю ;<br>- роль казахских ханов в укреплении государства .<br><b>Обучающийся применяет полученные знания по образцу:</b>                      |
|  | 5.2.2.3 описывать особенности прикладного искусства древних племен                       | 6.2.2.3 характеризовать достижения военного искусства кочевников     | 7.2.2.3 описывать особенности национальных музыкальных инструментов по назначению | 8.2.2.3 определять изменения в искусстве и литературе  | 9.2.2.3 определять тенденции развития современного искусства и литературы | - показывая на карте территориальное расположение тюркоязычных племен;<br>- В определении этносоциальной структуры государств, созданных на территории Казахстана в XIII-XV вв. ;<br>- в описании истории, традиций и обычаев разных национальностей края;<br>- Определяя роль Великого Шелкового пути в развитии международных отношений<br><b>Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:</b> |
|  | 5.2.2.4  | 6.2.2.4  | 7.2.2.4   | 8.2.2.4  | 9.2.2.4   | - при анализе особенностей быта и культуры общества с использованием исторических   |

|  |   |  |   |   |  |   |
|--|---|--|---|---|--|---|
|  | определять особенности археологической находки «Золотой человек» из Исыкского кургана | объяснять историческую ценность трудов М. Кашгари, Ю. Баласагуни и А. Яссауи в описании общества тюркского периода | оценивать достижения прикладного искусства        | оценивать роль А. Кашаубаева и К. Мунайтпасова, прославивших их казахский народ на мировом уровне | обосновать необходимость государственных программ, направленных на возрождение национальных ценностей (программы «Культурное наследие», «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания») | <p>данных;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Понятие "Ұлы Дала Елі" в описании преемственности исторических событий и процессов;</li> <li>- при описании национальных ценностей в произведениях Казтугана, Доспамбета, Шалкииз, Жиёмбета, Маргаса, Ақтамберды</li> </ul> <p><b>Обучающийся применяет знания творческий:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в определении вклада Аль-Фараби и других ученых в развитие средневековой науки на основе исторических данных;</li> <li>- В определении роли словаря «Кодекс Куманикус» в международных связях.</li> </ul> <p><b>По завершении 8-го класса:</b></p> <p><b>Обучающийся знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Внутреннее и внешнеполитическое положение Казахского ханства в первой половине XVIII века ; ;</li> <li>- О ходе казахско-джунгарских войн и о героях-защитниках Отечества ;</li> <li>- Сущность политики Российской империи в Казахстане в первой половине XVIII века;</li> <li>- Внутренней и внешней политики Казахского ханства при Абылай Хане ;</li> <li>- Значение национально-освободительной борьбы против колониальной политики Российской империи;</li> <li>- Отмену ханской власти в Младшем и Среднем жузе и введение административно-региональной системы управления России;</li> <li>-Причины, цели и движущие силы национально-освободительных движений казахского народа в первой половине XIX века, основные этапы;</li> <li>- Изменения в социально-экономической и</li> </ul> |
|  | 5.2.2.5 определять А. Маргула на как ученого-археолога                                | 6.2.2.5 описывать достижения прикладного искусства кочевников  | 7.2.2.5 создать хронику исторических событий края | 8.2.2.5 оценивать значение искусства и литературы в поднятии духа народа во время войны           |  |   |
|  | 5.2.2.6 понимать вклад кочевников в мировую   | 6.2.2.6 объяснять историю происхождения  | 7.2.2.6 описывать историю своей школы н           |   |  |   |

|                         |   |   |                                 |                                   |                                    |  |
|-------------------------|---|---|---------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|--|
|                         | цивилизацию   | названия местностей, городов, рек, озер и гор   | основе разных источников        |                                   |                                    | культурной жизни казахского народа во второй половине XIX века .<br><b>Обучающийся понимает:</b><br>- Изменение внутривосточного и внешнеполитического положения Казахского ханства в первой половине XVIII века ;<br>- Ход казахско-джунгарских войн и значение героев в защите Отечества;<br>- Сущность политики Российской империи в Казахстане в первой половине XVIII века;<br>- Особенности внутренней и внешней политики Казахского ханства при Абылай Хане;<br>- Значение национально-освободительной борьбы Российской империи против колониальной политики;<br>-Причины отмены ханской власти в Младшем и Среднем жузе и введения административно-региональной системы управления в России;<br>-Причины, цели и движущие силы национально-освободительных движений казахского народа в первой половине XIX века, особенности основных этапов;<br>- Изменения в социально-экономической и культурной жизни Казахстана во второй половине XIX века ;<br>- Роль признанных ханов и батыров в борьбе с Джунгарским нашествием;<br>- значение произведений устного народного творчества и музыкального искусства как исторического источника;<br>- Причинно-следственные связи колониальной политики Российской империи;<br>- административно-территориальные изменения в результате реформ царского правительства; |
|                         | 5.2.2.7 описывать роль экспонатов в достижении исторического наследия | 6.2.2.7 определять мастеров родного края, внесших вклад в возрождение художественной культуры |                                 |                                   |                                    |  |
|                         | 5.2.2.8 понимать ценность исторических памятников родного края        |   |                                 |                                   |                                    |  |
|                         | 5.2.2.9 объяснять значение легенд и сказок о родном крае              |   |                                 |                                   |                                    |  |
| 2.3 Образование и наука | 5.2.3.1 знать археологические   | 6.2.3.1 объяснять историческое  | 7.2.3.1 определять историческое | 8.2.3.1 оценивать роль национальн | 9.2.3.1 оценивать вклад Е. Бекмаха |  |

|                               |  |   |  |  |  |   |
|-------------------------------|--|---|--|--|--|---|
| открытия казахстанских ученых | значение древне тюркской письменности  | значение научного наследия Ш. Уалиханова  | ой печати в пробуждении общественно-политического сознания                       | нова в развитие исторической науки Казахстана                      |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- отрицательное влияние колониальной политики на национальные ценности;</li> <li>- Социально-экономические изменения в Букеевской Орде во время правления хана Жангира;</li> <li>- влияние колониальной политики на традиционное хозяйство казахов;</li> <li>- причины и последствия политики расселения Российской империи.</li> </ul>  |
|                               | 6.2.3.2 определять вклад аль Фараби и других ученых в развитие средневековой науки | 7.2.3.2 объяснять особенности развития образования и просвещения в XIX веке     | 8.2.3.2 определять положение казахского языка в советский период                 | 9.2.3.2 оценивать политику государства в сфере образования и науки |  | <p><b>Обучающийся применяет полученные знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в анализе целей строительства военных укреплений в Казахском ханстве;</li> <li>- опираясь на итоги военно-разведывательных экспедиций на казахскую землю и характеризуя их деятельность;</li> <li>- в определении целей строительства военных укреплений в Казахском ханстве ;</li> <li>- Опираясь на исторические данные Казахского ханства при Абылай Хане, излагая достижения его внутренней и внешней политики;</li> <li>- при анализе причин и последствий национально-освободительной борьбы казахского народа против колониализма;</li> <li>- изучая и характеризуя материалы прикладного искусства;</li> <li>- характеризуя ценности и значение традиций и обычаев;</li> <li>- при оценке ценностей произведений устного народного творчества и музыкального искусства как исторического источника.</li> </ul> |
|                               | 6.2.3.3 определять роль словаря «Кодекс куманикус» в международных отношениях      | 7.2.3.3 оценивать вклад И. Алтынсарина в развитие просвещения                   | 8.2.3.3 анализировать изменения в сфере образования и науки в I половине XX века |  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- при анализе причин и последствий национально-освободительной борьбы казахского народа против колониализма;</li> <li>- изучая и характеризуя материалы прикладного искусства;</li> <li>- характеризуя ценности и значение традиций и обычаев;</li> <li>- при оценке ценностей произведений устного народного творчества и музыкального искусства как исторического источника.</li> </ul>  |
|                               | 6.2.3.4 объяснять значение труда М.Х. Дулати «Тарихи Рашиди»                       | 7.2.3.4 определять значение трудов Ш. Кудайбердыулы, М. Копеева и К. Халида как | 8.2.3.4 оценивать роль К. Сатпаева в развитии казахстанской промышленности и     |  |  | <p><b>Обучающийся применяет полученные знания в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дает оценку роли курултаев Каракума и</li> </ul>   |

|   |   |   |  |   |  |   |
|---|---|---|--|---|--|---|
|   |   |   | исторических источников  | науки   |  | Ордабасы в мобилизации населения против Джунгарской агрессии;<br>- Анализируя внутривосточную ситуацию Казахского ханства;<br>- Анализируя демографические изменения и миграционные процессы во время джунгарского нашествия;<br>- В описании деятельности военно-разведывательных экспедиций на казахскую землю;<br>- В оценке дипломатического мастерства и политики Абылай хана;<br>- в оценке достижений прикладного искусства;<br>- В определении причинно - следственных связей колониальной политики Российской империи;<br><b>Обучающийся применяет знания творчески:</b><br>- при оценке ценностей произведений устного народного творчества и музыкального искусства как исторического источника;<br>- в определении ценностей и значения традиций и обычаев;<br>- выявляя изменения в традиционном казахском обществе путем сопоставления с прошлыми историческими периодами;<br>- при оценке ценности произведений устного народного творчества и музыкального искусства как исторического источника.<br><b>По завершении 9-го класса:</b><br><b>Обучающийся знает:</b><br>- общественно-политические процессы в Казахстане в начале XX века<br>- Деятельность казахской интеллигенции в Государственной Думе Российской Империи; |
|   |   |   | 7.2.3.5 предлагать пути создания туристских маршрутов  |   |  |   |
| 3) развитие государства:<br>Обучающиеся должны: |   |   |  |   |  |   |
| Подраздел                                       | 5 класс   | 6 класс   | 7 класс  | 8 класс   | 9 класс  |   |
|   | около 1 млн. лет назад – V век                          | VI век - XVII век   | XVIII век - XIX век  | I половина XX века  | II половина XX века по настоящее время   |   |
| 3.1<br>Внутренняя политика государства          | 5.3.1.1 показывать на карте расселение племенных союзов | 6.3.1.1 определять историческую значимость формирования Тюркского каганата, выявляя взаимосвязи между событиями | 7.3.1.1 оценивать роль курылтаев в Каракуме и Ордабасы в объединении народа против джунгарской экспансии | 8.3.1.1 оценивать деятельность представителей казахской интеллигенции в Государственной Думе Российской империи | 9.3.1.1 объяснять особенности общественно-политической жизни, давать собственную интерпретацию |   |
|   | 5.3.1.2 объяснять формирование                          | 6.3.1.2 объяснять особенности   | 7.3.1.2 анализировать  | 8.3.1.2 оценивать общественную  | 9.3.1.2 оценивать роль   |   |



|  |  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|--|---|
|  | вание древних государственных объединений                        | ти развития тюркских государств в VI-IX веках, выявляя их сходства и различия                                    | внутреннее политическое положение Казахского ханства   | о-политические процессы в Казахстане начала XX века  | общественно-политических деятелей по отстаиванию национальных интересов  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- политику партии «Алаш» в возрождении национальной государственности;</li> <li>- общественно-политическая, государственная и просветительская деятельность политических лидеров казахского народа;</li> <li>- Особенности установление советской власти в Казахстане и экономическую политику 20-30 г.г.;</li> <li>- Последствия политики «Малого Октября» Ф. Голощекина;</li> <li>- последствия насильственной коллективизации на сельское хозяйство;</li> <li>- последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века;</li> <li>- изменения в сфере образования и науки в первой половине XX века</li> <li>- деятельность А. Байтурсынова как основоположника казахской лингвистики, общественного деятеля</li> <li>- цель произведений выдающихся писателей Ж. Аймаутова, С. Торайгырова, М. Жумабаева, К. Кеменгерулы, Б. Майлина, И. Жансугурова;</li> <li>- роль К. Сатпаева в развитии казахстанской промышленности и науки</li> <li>- вклад казахстанцев в победу во Второй мировой войне;</li> <li>- воинские и личностные качества героя ВОВ Б. Момышулы;</li> <li>- героизм казахских героинь, известных своим героизмом в Великой Отечественной войне;</li> <li>- значение искусства и литературы (М.Ауезов, Ж.Жабаев, Д.Снегин, И.Шухов) в</li> </ul> |
|  | 5.3.1.3 разъяснение роли исторических лиц в истории родного края | 6.3.1.3 объяснять особенности развития тюркских государств в X-начале XIII веков, выявляя их сходства и различия | 7.3.1.3 определять причины и последствия колониальной политики Российской империи              | 8.3.1.3 определять историческую значимость национально-освободительного восстания 1916 года и оценивать роль личностей | 9.3.1.3 оценивать Конституцию Республики Казахстан как гарант стабильного развития государства                 |   |
|  |  | 6.3.1.4 объяснять особенности землевладения в Караханидском государстве, используя исторические понятия          | 7.3.1.4 объяснять административно-территориальные изменения в результате реформ царской власти | 8.3.1.4 анализировать политику партии «Алаш» в возрождении и национальной государственности                            | 9.3.1.4 сравнивать и анализировать проявления народного недовольства против командно-административной политики |   |
|  |  | 6.3.1.5 характери  | 7.3.1.5 определять   | 8.3.1.5 оценивать  | 9.3.1.5 оценивать  |   |

|  |  |  |   |  |  |   |
|--|--|--|---|--|--|---|
|  |  | звать героизм жителей города Отрара  | причины и последствия национально-освободительной борьбы казахского народа против колониальной политики | деятельность А. Букейханова как политического лидера   | историческое значение Декабрьских событий 1986 года  | поднятию духа народа во время войны.<br><b>Обучающиеся понимают:</b><br>- сущность общественно-политических процессов в Казахстане в начале XX века;<br>- Роль казахской интеллигенции в Государственной Думе Российской Империи;<br>- историческое значение и последствия национально-освободительного восстания 1916 года (геноцид казахов и киргизов) и историческое значение;<br>- Идею партии «Алаш» о модернизации национальной государственности.<br>- общественное значение и влияние деятельности казахской интеллигенции (М.Дулатов, А.Байтурсынов, Ж.Досмухамедов, Х.Досмухамедов, М.Тынышпаев, М.Шокай) на национальное самосознание казахского народа;- последствия политики авторитарной системы 20-30-х годов XX века;<br>- значение и результаты земельно-водной реформы 1921-1922 гг.; |
|  |  | 6.3.1.6<br>объяснять политические процессы в государствах в XIII-XV веках, используя карту | 7.3.1.6<br>оценивать роль руководителей национально-освободительных восстаний                           | 8.3.1.6<br>оценивать значение национальных автономий, созданных в Казахстане                         | 9.3.1.6<br>определять первые шаги на пути обретения независимости Казахстана и делать выводы                                 | - Роль и активность казахской интеллигенции в обществе;<br>- роль А. Кашаубаева и К.Мунайтпасова в представлении казахского народа на мировом уровне;<br>- вклад казахстанцев в победу во Второй мировой войне;<br>- социальное положение народа в военные годы;<br>- значение искусства и литературы военных лет в подъеме духа народа.  |
|  |  | 6.3.1.7<br>определять главные и второстепенные причины распада средневековых государств    |   | 8.3.1.7<br>анализировать последствия политики командно-административной системы в 20–30 годы XX века | 9.3.1.7<br>объяснять историческую важность провозглашения независимости Казахстана, устанавливая преемственность с событиями | <b>Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:</b>  |

|  |   |  |  |   |   |
|--|---|--|--|---|---|
|  |   |  |  | прошлого  |   |
|  | 6.3.1.8<br>определять особенности системы управления государства на территории Казахстана |  |  | 9.3.1.8<br>анализировать общественно-политическое развитие Независимого Казахстана            | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Характеризуя сущность общественно-политических процессов в Казахстане в начале XX века;</li> <li>- описывая роль казахской интеллигенции в Государственной Думе Российской Империи;</li> <li>- оценивая деятельность партии «Алаш» в модернизации национальной государственности на основе исторических данных;</li> <li>- описывая значение общественно-политической, государственной и просветительской деятельности политических лидеров казахского народа;</li> <li>- на основании источников определяет причины незаконного установления Советской власти в Казахстане и экономической политики 20–30 гг. ;</li> <li>- на основе исторических данных объясняет причины протеста представителей казахской интеллигенции (С. Садвокасов) против политики «Малого октября» Ф.И. Голощекина;</li> <li>- в анализе причин последствий политики насильственной коллективизации на сельское хозяйство;</li> <li>- анализирует последствия политики командно-административной системы в 20–30 гг. XX века;</li> <li>- анализирует изменения в сфере образования и науки в первой половине XX века.</li> </ul> <p><b>Обучающиеся <i>применяют</i> полученные знания в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в сравнительном анализе общественно-политических процессов в Казахстане начала</li> </ul> |
|  | 6.3.1.9<br>определять историческую значимость образования Казахского ханства              |  |  | 9.3.1.9<br>анализировать долгосрочные государственные стратегии                               |   |
|  | 6.3.1.10<br>определять роль казахских ханов в укреплении государства                      |  |  | 9.3.1.10<br>оценивать роль Лидера нации Н. Назарбаева в формировании Независимого государства |   |
|  | 6.3.1.11<br>характеризовать деятельность султанов, биев,                                  |  |  | 9.3.1.11<br>определять Астану как символ процветания нового Казахстана                        |   |

|                                     |   |  |   |   |   |   |
|-------------------------------------|---|--|---|---|---|---|
|                                     |   | батыров, жырау в общественно-политической жизни государства  |   |   |   | XX века (забастовки рабочих, Каркаралинская петиция);<br>- определяет историческое значение национально-освободительного восстания 1916 г. и оценить роль отдельных лиц;<br>- делает сравнительный анализ политики модернизации национальной государственности партии «Алаш»;   |
|                                     |   | 6.3.1.12 описывать героические и трудовые подвиги современных очевидцев в истории родного края                   |   |   |   | - оценивает политическое руководство Алихана Бокейхана на основе исторических данных;<br>- описывает основные события Гражданской войны на исторической карте;<br>- оценивает важность национальных автономий, созданных в Казахстане;<br>- в анализе последствий политики авторитарной системы 20-30-х годов XX века;<br>- использует исторической карты для выявления и описания изменений границ Казахской ССР;                                    |
| 3.2<br>Внешняя политика государства | 5.3.2.1 определять месторанних кочевников Казахстана на международной арене | 6.3.2.1 объяснять миграционные процессы тюркоязычных племен, определяя взаимосвязь между историческими событиями | 7.3.2.1 объяснять роль ханов и батыров, прославившихся в борьбе против Джунгарского нашествия | 8.3.2.1 оценивать вклад казахстанцев в победу во Второй мировой войне | 9.3.2.1 анализировать последствия создания военно-промышленного комплекса Казахстана во II половине XX века | - оценивает значение искусства и литературы военных лет в подъеме духа народа;<br>- оценивает роль национальной прессы в пробуждении общественно-политического сознания;<br>- использует для анализа и определения положения казахского языка в советское время на основе исторических данных.<br><b>Обучающийся применяет знания творчески:</b><br>- анализируя изменения в результате новой экономической политики путем сравнения данных и фактов; |
|                                     | 5.3.2.2 определять взаимоотношения  | 6.3.2.2 определять направление   | 7.3.2.2 определять результаты   | 8.3.2.2 определять героические  | 9.3.2.2 оценивать признание   | - анализируя и описывая последствия политики насильственной коллективизации в сельском хозяйстве;   |

|  |  |   |   |                                       |   |   |
|--|--|---|---|---------------------------------------|---|---|
|  | шения первых государственных объединений на территории Казахстана с соседними странами | ния внешней политики раннетюркских государств               | внешней политики Казахского ханства                                 | кие и личностные качества Б. Момышулы | Республики Казахстан на международной арене   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывает изменения, произошедшие в результате новой экономической политики, сравнивая источники и аргументы</li> <li>- анализируя достижения и недостатки индустриализации в Казахстане на основе исторических документов;</li> <li>- на основе данных, доказывает, что экономика Казахстана была перестроена на военный лад;</li> </ul>  |
|  |  | 6.3.2.3 анализировать историческое значение Атлахской битвы | 7.3.2.3 оценивать дипломатическое мастерство и политику хана Абылая |                                       | 9.3.2.3 анализировать взаимоотношения Казахстана с региональными и международными организациями | <p><b>По завершении 10-го класса:</b><br/> <b>Обучающийся знает:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-политические, социальные и экономические вопросы советской власти;</li> <li>- последствия создания военно-промышленного комплекса Казахстана во второй половине XX века;</li> <li>- вклад Е. Бекмаханова в развитие исторической науки Казахстана;</li> <li>- государственную и общественно-политическую деятельность общественных деятелей при Советской власти.</li> </ul> |
|  |  | 6.3.2.4 определять место кипчаков в истории Евразии         |   |                                       | 9.3.2.4 определять важность связей казахской диаспоры с исторической Родиной                    | <ul style="list-style-type: none"> <li>- влияния восстания в лагере Кенгир на разрушение системы Карлага;</li> <li>- проявления народного недовольства против командно-административной политики;</li> <li>- Историческое значение декабрьских событий 1986 года;</li> <li>- значимость общенациональной идеи «Мәңгілік Ел»</li> </ul>  |
|  |  | 6.3.2.5 объяснять внешнюю политику государств, образован    |   |                                       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль Ассамблеи народа Казахстана в укреплении межрелигиозное, межнациональное согласие и внутреннюю стабильность;</li> <li>- историческую значимость провозглашения</li> </ul>   |

|  |  |   |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|
|  |  | ных в XIII - XV веках на территории Казахстана, определяя взаимосвязи между историческими событиями |  |  |  | <p>независимости Казахстана, преемственность с событиями прошлого</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общественно-политическое развитие независимого Казахстана;</li> <li>- Конституцию Республики Казахстан как гарант стабильного развития государства ;</li> <li>- долгосрочные государственные стратегии;</li> <li>- роль Лидера нации Н. Назарбаева в формировании независимого государства</li> <li>- важность установления казахской диаспорой связей с исторической Родиной;</li> <li>- процесс определения границ зоны Каспийского моря на основе исторических документов;</li> <li>- определение границ региона Каспийского моря на основе исторических документов;</li> <li>- влияние процесса приватизации на экономику Республики Казахстан;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Обучающиеся понимают:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- содержание общественной жизни в произведениях советской литературы и искусства;</li> <li>- тенденции развития современного искусства и литературы;</li> <li>- Роль космодрома Байконур в мировой науке;</li> <li>- роль общественных и политических деятелей в защите национальных интересов;</li> <li>- роль и задачи казахстанской молодежи в укреплении и модернизации Республики Казахстан;</li> <li>- важность принятия в 1989 г. закона «О языках в Казахской ССР»;</li> <li>- направления демографической политики в стратегии развития Казахстана;</li> <li>- изменения и риски, вызванные пандемией</li> </ul> |
|  |  | 6.3.2.6 анализировать внешнюю политику казахских ханов  |  |  |  |  |
|  |  | 6.3.2.7 оценивать военное искусство и героизм казахского войска в Орбулакской битве                 |  |  |  |  |

4) экономическое развитие Казахстана:

Обучающиеся должны:

| Подраздел | 5 класс                        | 6 класс          | 7 класс             | 8 класс            | 9 класс                                |
|-----------|--------------------------------|------------------|---------------------|--------------------|--|
|           | Около 1 млн. лет назад – V век | VI век– XVII век | XVIII век – XIX век | I половина XX века | II половина XX века по настоящее время |
| 4.1       | 5.4.1.1                        | 6.4.1.1          | 7.4.1.1             | 8.4.1.1            | 9.4.1.1                                |

|           |  |   |  |  |  |  |
|-----------|--|---|--|--|--|--|
| Хозяйство | описывать занятия древнего человека                                  | выявлять экономическую взаимосвязь между кочевниками и оседлым населением | определять последствия джунгарского нашествия на хозяйство казахов                       | анализировать изменения, произошедшие в результате новой экономической политики, сравнивая источники и аргументы | оценивать изменения, имевшие место в сельском хозяйстве в советское время                | <p>Covid-19 в общественно-политической жизни.</p> <p><b>Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в анализе текущего социального положения населения Казахстана на основе статистических данных;</li> <li>- Определяя актуальность статьи Президента РК К. К. Токаева «независимость дороже всего»</li> <li>- Оценивая место произведений М. Ауэзова в мировой литературе;</li> <li>- описывая необходимость государственных программ, направленных на возрождение национальных ценностей (программы «Культурное наследие», «Взгляд в будущее: модернизация общественного сознания»);</li> <li>- изучая произведения Президента Нурсултана Назарбаева;</li> <li>- определяя значимость общенациональной идеи «Мәңгілік Ел» и статьи «Семь граней Великой Степи» для оценки актуальности статьи.;</li> </ul> <p><b>Обучающиеся применяют полученные знания в новых условиях:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивает текущие демографические процессы, устанавливая преемственность с прошлыми историческими периодами;</li> <li>- в анализе деятельности традиционных и деструктивных религиозных течений и организаций;</li> <li>- оценивает роль общественных и политических деятелей в защите национальных интересов;</li> <li>- объясняет особенности общественно-политической жизни, излагая собственную</li> </ul> |
|           | 5.4.1.2<br>объяснять формирование кочевого скотоводства и земледелия | 6.4.1.2<br>определять особенности хозяйственной жизни кочевников          | 7.4.1.2<br>анализировать влияние колониальной политики на традиционное хозяйство казахов | 8.4.1.2<br>анализировать последствия насильственной коллективизации на сельское хозяйство                        | 9.4.1.2<br>анализировать социально-экономические проблемы советского периода             |  |
|           |  |   | 7.4.1.3<br>оценивать деятельность лиц, оказавших поддержку в развитие своего края        |  | 9.4.1.3<br>анализировать влияние процесса приватизации на экономику Республики Казахстан |  |
|           |  |   | 7.4.1.4  |  | 9.4.1.4  |  |

|  |  |   |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|---|
|  |  |   | определять важные этапы развития родного края                                     |   | анализировать направления модернизации в аграрном секторе                         | интерпретацию;<br>- Использует при оценке государственной политики в области образования и науки.   |
| 4.2<br>Производственные отношения и торговля | 5.4.2.1<br>описывать орудия труда и виды оружия                      | 6.4.2.1<br>определять влияние Великого Шелкового пути на развитие городской культуры  | 7.4.2.1<br>определять влияние капиталистических отношений на экономику Казахстана | 8.4.2.1<br>анализировать достижения и недостатки индустриализации в Казахстане  | 9.4.2.1<br>определять состояние промышленности и делать выводы                    | <p><b>Обучающийся применяет знания творчески:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в анализе направлений модернизации аграрного сектора;</li> <li>- в анализе влияния рыночной экономики на производственные отношения;</li> <li>- в анализе интеграции Казахстана в мировую экономику;</li> <li>- изучение влияния внешней торговли на экономику;</li> <li>- делает последовательные выводы, анализируя причинно-следственную связь демографических изменений;</li> <li>- оценивает признание Республики Казахстан на международной арене;</li> <li>- в анализе отношений Казахстана с региональными и международными организациями;</li> <li>- определяет Астану как символ процветания нового Казахстана.</li> </ul> |
|  | 5.4.2.2<br>объяснять влияние развития металлургии на сферы хозяйства | 6.4.2.2<br>определять роль Великого Шелкового пути в развитии международных отношений | 7.4.2.2<br>определять изменения торговых отношений в связи с развитием ярмарок    | 8.4.2.2<br>доказывать, что экономика Казахстана была перестроена на военный лад | 9.4.2.2<br>анализировать влияние рыночной экономики на производственные отношения |   |
|  | 5.4.2.3<br>объяснять возникновение Великого Шелкового пути           |   |   |   | 9.4.2.3<br>анализировать интеграцию Казахстана в мировую экономику                |   |
|  |  |   |   |   | 9.4.2.4   |   |



|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  |  | исследо<br>вать<br>влияние<br>внешней<br>торговли на<br>экономику |  |
| <p>25. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету «История Казахстана» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.</p> <p>26. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.</p> |  |  |  |  |   |  |
|  |  |  |  |  |   |  |

#### **Анализ по учебному предмету «Казахская история»**

Название дисциплины было изменено на «Казахская история». Основным содержанием дисциплины «Казахская история» является историческое развитие Казахстана.

Введены метапредметные компетенции по содержанию изучаемых знаний по дисциплине «Казахская история».

По базовому содержанию дисциплины внесены следующие изменения и дополнения. Базовое содержание для 6 класса дополнено введением с целью подготовки обучающихся к пониманию истории: введение в историю. Из каких источников мы знаем об истории Казахстана? Историческая карта Казахстана. Периодизация древней истории Казахстана. Во введении рассматривается ознакомление с основами исторической периодизации, исторической картой Казахстана, с учетом того, что дисциплина изучается впервые. Также были введены темы и понятия по этнической истории: Казахстан эпохи бронзы. Этнические процессы на территории Казахстана. Историко-культурные сообщества на территории Казахстана. Хозяйственное и общественное устройство. Необходимо обратить внимание на эти темы, чтобы с начала изучения истории Казахстана у обучающихся сложилось четкое представление о том, что казахи являются автохтонным населением данной территории. В разделах, посвященных обучению раздела раннесредневековые государства, более детализирован материал, введены ряд целей, направленных на более глубокое и всестороннее изучение истории тюркских государств. Обращается внимание на использование исторической карты и исторических данных. В программу включены цели, направленные на формирование навыков оценки, анализа, интерпретации на высоком уровне.

С целью ознакомления обучающихся с необходимой научной терминологией был изменен и дополнен ряд целей. Например, цель «описания деятельности древнего человека» была заменена целью «описания деятельности первых людей палеолита». Мезолит и неолит, рассмотренные ранее в одном разделе эпохи, были представлены в двух разных главах, исходя из того, что в каждой из этих эпох произошли существенные изменения в жизни человека

Для понимания обучающимися того, что лошади были одомашнены впервые на территории Казахстана, введено понятие всадническая

культура. С одной целью сформулированы 2 цели, исходя из специфических особенностей этих культур, для ранее рассмотренных андроновской и Бегазы-Дандыбайской культур. С целью ознакомления обучающихся с древними городами эпохи бронзы была поставлена цель о древнем поселении Аркаим. В содержание программы внесены дополнения, касающиеся происходящих на территории Казахстана этнических процессов. При изучении раздела «Гунны в истории Казахстана» вводится понятие «этногенез» для формирования представления о путях становления казахского этноса.

По предмету «Казахская история» представлены ожидаемые результаты обучающимися 6-10 классов в соответствии с содержанием базового образования.

### Сравнительная таблица учебного предмета «История зарубежных стран»

| Действующая типовая учебная программа<br>(11 летнего обучения)  | Типовая учебная программа (12 летнего обучения)  |
|---|--|
| <p>Приложение 11<br/>к приказу Министра образования<br/>и науки Республики Казахстан<br/>от «26» июля 2019 года<br/>№ 334<br/>Приложение 207<br/>к приказу Министра образования<br/>и науки Республики Казахстан<br/>от 3 апреля 2013 года № 115</p> <p style="text-align: center;">Типовая учебная программа по учебному предмету<br/>«Всемирная история» для 5-9 классов<br/>уровня основного среднего образования<br/>по обновленному содержанию</p> <p style="text-align: center;"><b>Глава 1. Общие положения</b></p> <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 31 октября 2018 года № 604 «Об утверждении государственных</p> | <p style="text-align: right;"><b>ПРОЕКТ</b></p> <p style="text-align: center;">Типовая учебная программа по учебному предмету<br/>«История зарубежных стран» для 6-10 классов уровня<br/>основного среднего образования<br/>по 12 летнему образованию</p> <p style="text-align: center;"><b>Глава 1. Общие положения</b></p> <p>1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики <b>Казахстан</b> от _____<br/><b>20</b> года № _____ «Об утверждении государственных</p> |

общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №17669).

2. Цель учебного предмета «Всемирная история» – формирование

у обучающихся исторического сознания, толерантности, уважения к истории и культуре стран и народов, привитие общечеловеческих ценностей, выработанных людьми на протяжении многих веков, развитие исследовательских, мыслительных, коммуникативных навыков.

3. Задачи учебного предмета «Всемирная история»:

1) формирование знаний об основных этапах социального, экономического, политического и культурного развития человеческой цивилизации с древности до наших дней и о характерных особенностях исторического пути разных народов;

2) формирование знаний о системе общечеловеческих ценностей, сложившихся в ходе исторического развития мира;

3) формирование осознанного понимания сущности основных событий, явлений и процессов исторического развития;

4) формирование и развитие навыков критического анализа и оценки исторических событий, процессов, явлений, а также деятельности исторических личностей в контексте их влияния на мировую историю;

5) развитие навыка аргументированного суждения на основе анализа исторических фактов;

6) формирование и развитие навыков проведения исторического исследования (выдвижение гипотез, составление вопросов для исследования, анализ источников, сопоставление различных точек зрения, формулирование обобщений и выводов, определение собственной позиции);

7) формирование умения использовать исторические знания и навыки для ориентации в современных политических, социально-экономических и культурных процессах;

8) формирование коммуникативных навыков, в частности,

общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под № \_\_\_\_\_).

2. Цель учебного предмета «История зарубежных стран» – формирование у обучающихся исторического сознания, толерантности, уважения к истории и культуре стран и народов, привитие общечеловеческих ценностей, выработанных людьми на протяжении многих веков, развитие исследовательских, мыслительных, коммуникативных навыков.

3. Задачи учебного предмета «История зарубежных стран»:

1) формирование базовых знания об основных этапах социального, культурного, политического, экономического развития человеческой цивилизации с древнейших времен до наших дней и особенностях исторического пути развития различных народов;

**формирование знаний о многомерности изучения истории и альтернативных путях развития исторического процесса;**

2) формирование знаний о системе общечеловеческих ценностей, сложившихся в ходе исторического развития мира;

3) формирование осознанного понимания сущности основных событий, явлений и процессов исторического развития;

4) формирование и развитие навыков критического анализа и оценки исторических событий, процессов, явлений, а также деятельности исторических личностей в контексте их влияния на мировую историю;

5) развитие навыка аргументированного суждения на основе анализа исторических фактов;

6) формирование и развитие навыков проведения исторического исследования (выдвижение гипотез, составление вопросов для исследования, анализ источников, сопоставление различных точек зрения, формулирование обобщений и выводов, определение собственной позиции);

7) формирование умения использовать исторические знания и навыки для ориентации в современных политических, социально-экономических и культурных процессах;

8) формирование коммуникативных навыков, в частности, умения ясно выражать свои мысли в устной и письменной форме, работать в команде, использовать информацию из различных источников,

умения ясно выражать свои мысли в устной и письменной форме, работать в команде, использовать информацию из различных источников, включая публикации и электронные средства.

## Глава 2. Организация содержания учебного предмета «Всемирная история»

4. Максимальный объем учебного предмета «Всемирная история» составляет:

- 1) в 5 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 2) в 6 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 3) в 7 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 4) в 8 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 5) в 9 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 6) в 9 классе (переходный период) по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа.

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).

5. Содержание учебного предмета «Всемирная история» организовано по разделам обучения. Разделы разбиты на подразделы, которые содержат цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов.

6. Содержание учебного предмета «Всемирная история» включает четыре раздела:

- 1) развитие социальных отношений;
- 2) развитие и взаимодействие культур;
- 3) развитие и взаимодействие политических систем;
- 4) развитие экономических отношений.

7. Раздел «Развитие социальных отношений» включает

включая публикации и электронные средства.

## Глава 2. Организация содержания учебного предмета «История зарубежных стран»

4. Максимальный объем учебного предмета «История зарубежных стран» составляет:

- 1) в 6 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 2) в 7 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 3) в 8 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 4) в 9 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;
- 5) в 10 классе по 1 часу в неделю, в учебном году – 34 часа;

Объем учебной нагрузки по учебному предмету зависит от типового учебного плана, утвержденного приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных планов начального, основного среднего, общего среднего образования Республики Казахстан» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №8170).

5. Учебная программа направлена на формирование базовых навыков исторического мышления: интерпретация исторических источников, ориентация во времени и пространстве, навыки исторического анализа и объяснения.

6. Формирование навыков исторического мышления, эффективная реализация целей обучения по учебному предмету «История зарубежных стран» осуществляются на основе исторических концептов (понятий):

- 1) изменение и преемственность;
- 2) причина и следствие;
- 3) доказательство;
- 4) сходство и различие;

|  |   |
|--|---|
| <p>следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) социальные структуры;</li> <li>2) социальное взаимодействие.</li> </ol> <p>8. Раздел «Развитие и взаимодействие культур» состоит из следующих подразделов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) религия;</li> <li>2) искусство;</li> <li>3) философские системы;</li> <li>4) наука.</li> </ol> <p>9. Раздел «Развитие и взаимодействие политических систем» включает следующие подразделы:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) государство: признаки, структуры и формы правления;</li> <li>2) империи, войны, восстания и революции.</li> </ol> <p>10. Раздел «Развитие экономических отношений» состоит из следующих подразделов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) хозяйственные системы: эволюция и взаимодействие;</li> <li>2) исторические модели экономических систем.</li> </ol> <p>11. Учебная программа направлена на формирование базовых навыков исторического мышления: интерпретация исторических источников, ориентация во времени и пространстве, навыки исторического анализа и объяснения.</p> <p>12. Формирование навыков исторического мышления, эффективная реализация целей обучения по учебному предмету «Всемирная история» осуществляются на основе исторических концептов (понятий):</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) изменение и преемственность;</li> <li>2) причина и следствие;</li> <li>3) доказательство;</li> <li>4) сходство и различие;</li> <li>5) значимость;</li> <li>6) интерпретация.</li> </ol> <p>13. Ожидаемые результаты обучения на основе исторических концептов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) изменение и преемственность:<br/>обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать исторические примеры непрерывности и изменения во времени</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>5) значимость;</li> <li>6) интерпретация.</li> </ol> <p>7. Ожидаемые результаты обучения на основе исторических концептов:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) изменение и преемственность:<br/>обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать исторические примеры непрерывности и изменения во времени и пространстве, объединять примеры непрерывности и изменения в течение продолжительного времени до масштабных исторических процессов или тем, объяснять основания (критерии) систематизации и организации исторических событий и процессов внутри определенного временного блока;</li> <li>2) причина и следствие:<br/>обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать взаимодействие нескольких причин и влияний, понимать историческую обусловленность, выделяя совпадения, причинно-следственную связь и взаимосвязи, объяснять и оценивать способы, в которых явление, событие или процесс связывается с другими аналогичными историческими явлениями во времени и в пространстве;</li> <li>3) доказательство:<br/>обучающиеся должны уметь: анализировать особенности исторического источника, такие, как аудитория, цели, точки зрения, формат, аргумент, ограничения и контекст, относящиеся к рассматриваемому доказательству, на основе анализа и оценки исторического свидетельства делать обоснованные заключения и соответствующие выводы, анализировать различные, иногда противоречивые свидетельства из первичных источников и вторичных работ в целях создания объективного представления о прошлом;</li> <li>4) сходство и различия:<br/>обучающиеся должны уметь сравнивать связанные исторические события и процессы на местах, в течение определенного отрезка времени, в различных обществах или внутри одного общества;</li> <li>5) значимость:<br/>обучающиеся должны уметь определять значимость исторического события, явления, процесса для развития общества;</li> <li>6) интерпретация:</li> </ol> |
|--|---|

и пространстве, объединять примеры непрерывности и изменения в течение продолжительного времени до масштабных исторических процессов или тем, объяснять основания (критерии) систематизации и организации исторических событий и процессов внутри определенного временного блока;

2) причина и следствие:

обучающиеся должны уметь: анализировать и оценивать взаимодействие нескольких причин и влияний, понимать историческую обусловленность, выделяя совпадения, причинно-следственную связь и взаимосвязи, объяснять и оценивать способы, в которых явление, событие или процесс связывается с другими аналогичными историческими явлениями во времени и в пространстве;

3) доказательство:

обучающиеся должны уметь: анализировать особенности исторического источника, такие, как аудитория, цели, точки зрения, формат, аргумент, ограничения и контекст, относящиеся к рассматриваемому доказательству, на основе анализа и оценки исторического свидетельства делать обоснованные заключения и соответствующие выводы, анализировать различные, иногда противоречивые свидетельства из первичных источников и вторичных работ в целях создания объективного представления о прошлом;

4) сходство и различия:

обучающиеся должны уметь сравнивать связанные исторические события и процессы на местах, в течение определенного отрезка времени, в различных обществах или внутри одного общества;

5) значимость:

обучающиеся должны уметь определять значимость исторического события, явления, процесса для развития общества;

6) интерпретация:

обучающиеся должны уметь объяснять и оценивать различные точки зрения на определенное историческое событие,

обучающиеся должны уметь объяснять и оценивать различные точки зрения на определенное историческое событие, явление, процесс.

**8. Следующие метапредметные компетенции формируются в областях знаний, полученных в рамках основного среднего образования:**

**Научно-познавательная компетентность:**

- анализирует основные события, явления и процессы исторического развития за рубежом в контексте всемирной истории;

- подбирают информацию, определяя изменения на исторической карте, расположение различных объектов;

- обрабатывает различные исторические источники для ответа на проблемные вопросы;

- анализирует исторические данные, чтобы сосредоточить внимание на современных политических, социально-экономических и культурных процессах в обществе;

- делает последовательные выводы, анализируя причинно-следственную связь исторических событий.

**Культурная и социальная компетентность:**

- уважает общечеловеческие культурные ценности, сформированные в ходе исторического развития;

- на основании исторических источников определяет значение центров античной и средневековой культуры;

- оценивают ценность произведений мирового искусства как исторического источника;

- оценивают значимость открытий мировых ученых в образовании и науке.

**Лингвистическая и коммуникативная компетенция;**

- понимать содержание исторических источников и выражать свое мнение;

- умеет различать значения исторических терминов;

- найти основную и второстепенную информацию об исторических событиях;

- обсуждать и говорить, основываясь на знании истории;

- умеет прислушиваться к другим при проведении исследования,

явление, процесс.

14. Базовое содержание учебного предмета «Всемирная история» для 5 класса:

1) от охотников-собирателей до земледельцев и скотоводов. **Теории о происхождении человека. Первичные формы объединения людей: человеческое стадо, род, община, племя, их сходства и различия.** Образ жизни древнейших людей. Присваивающий и производящий типы хозяйства (собирачество, охота, рыболовство, земледелие, скотоводство, освоение металлов, меновая торговля). Понятие «неолитическая революция». Древние религиозные верования. Понятие и виды первобытного искусства;

**выражать четкое мнение, последовательно доказывать свою позицию;**

- обмениваться идеями, общаться в парах и группах, обсуждать исторические события и процессы;

- излагает свое мнение устно на основе исторических данных;

**Компетенция в области информационных технологий:**

- пользоваться электронными учебниками и образовательными ресурсами;

- находит, обрабатывает и использует необходимую информацию из исторических данных;

- использует электронные справочники в соответствии с назначением;

- выполняет проектные исследования в соответствии с требованиями цифровой грамотности;

- обрабатывает и использует информацию по тематике истории зарубежных стран, в электронных, образовательных ресурсах, различных источниках;

- осваивает исторические факты, видеоматериалы в соответствии с содержанием темы;

- осваивает учебный материал посредством виртуального 3D-тура по историческому музею, используя новейшие образцы информационных технологий.

### Глава 3. Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран»

Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран» для 6 класса:

1) история, время и пространство. **Что такое история? История и археология. Артефакты. Письменные источники. Историческое время. Термины, определяющие отрезки времени: год, век, эра. Термины, используемые с датами: до нашей эры, наша эра. Лента времени. Историческое пространство. Исторические карты.**

2) первые люди и общества. **Происхождение человека в Африке. Человек и природа. Гоминиды и древнейшие люди. Орудия каменного века. Охотники-собиратели и их общества. Миграция**

2) речные цивилизации. Природные условия Передней Азии и Северо-Восточной Африки. Древнейший период истории Месопотамии: государства Шумер и Аккад. Система хозяйства и искусство древних цивилизаций;

3) Древний Египет. Природные условия. Возникновение государства в Египте. Эпоха строительства пирамид. Социальная структура, экономика, религиозные верования и научные знания древнего Египта;

4) колесницы и империи. Понятие «империя». Военное искусство в древности: появление боевых колесниц и конницы. Завоевательные войны и изменение границ империй. Древние империи Ближнего и Среднего Востока. Древние государства Средней Азии. Социальная организация, хозяйство и культура;

5) Древняя Индия: **расцвет буддизма и триумф индуизма**. Природные условия. **Образование государства в Индии**. Индуизм и буддизм в Древней Индии. Социальная структура Древней Индии (кастовая система). Хозяйство. Развитие культуры и научных знаний;

6) Древний Китай. **Природные условия. Образование древнего китайского государства**. Учение Конфуция и Лао Цзы. Политическое, хозяйственное и общественное устройство Древнего Китая. Культура Древнего Китая;

7) Древняя Греция. Географическое положение Древней Греции. Древние цивилизации Греции. Греческие города-государства. Афинское государство. Древняя Спарта. Политическое, хозяйственное и общественное устройство Древней Греции. Греко-персидские войны. Империя Александра Македонского;

8) культура Древней Греции. Историки и философы Древней Греции. Образование и наука в Древней Греции. Культура Древней Греции (повседневная жизнь и праздники, Олимпийские игры, религиозные верования, легенды и мифы, театр, архитектура, скульптура);

9) **расцвет Римской империи**. Природно-географические особенности Апеннинского полуострова. Политическое и общественное устройство Древнего Рима (в эпоху царства и

**древнейших людей и заселение новых земель. Адаптация людей к новой среде. Новые орудия и технологии**. Понятие «неолитическая революция». Переход от присваивающего к производящему типу хозяйства: возникновение животноводства и земледелия. **Древнейшие религиозные верования**. Понятие и виды первобытного искусства.

3) древние речные цивилизации. Природные условия «**Плодородного полумесяца**». **Города-государства** в Месопотамии: Шумер и Аккад. **Жрецы, военачальники и правители. Первые династии. Система хозяйства, культура, религиозные верования. Завоевания Саргона и первая империя. Вавилонская империя и законы Хаммурапи. Цивилизация долины Инда. Цивилизация Нила: первые царства Египта. Фараоны. Цивилизация в бассейне реки Хуанхэ. Речные династии Китая. Средняя Азия в древности**. Общества животноводов. Всадники и повозки.

4) Древний Египет. **Среднее и Новое царства**. Социальная структура, экономика, религиозные верования и научные знания древнего Египта.

5) Древняя Индия. Социальная структура Древней Индии (кастовая система). Хозяйство. Индуизм и буддизм в Древней Индии. Развитие культуры и научных знаний.

6) Древний Китай. **Рождение империи**. Учение Конфуция и Лао-Цзы. Политическое, хозяйственное и общественное устройство Древнего Китая. Культура Древнего Китая.

7) Древняя Греция. **Гомеровский период и архаическая эпоха. Классический период. Греческие города-государства**. Афинское государство. Древняя Спарта. Политическое, хозяйственное и общественное устройство Древней Греции. Греко-персидские войны. Империя Александра Македонского.

8) культура Древней Греции. Историки и философы Древней Греции. Образование и наука в Древней Греции. Культура Древней Греции (повседневная жизнь и праздники, Олимпийские игры, религиозные верования, легенды и мифы, театр, архитектура, скульптура);

9) древний Рим. Природно-географические особенности Апеннинского полуострова. Политическое и общественное устройство Древнего Рима в эпоху царства и ранней республики. **Поздняя республика**. Завоевательные войны Рима. Римская империя. Система



республики). Завоевательные войны Рима. Римская империя. Система управления и социальная организация Римской империи. Восстание рабов под предводительством Спартака. Хозяйство и быт. Культура. Кризис империи;

10) Рим на рубеже эпох. Возникновение христианства. Первые христиане в Римской империи. Система государственного управления. Религиозная реформа Константина Великого. Культурное наследие древнего мира: письменность, научная картина мира, развитие техники в древности.

15. Базовое содержание учебного предмета «Всемирная история» для 6 класса:

1) **падение Римской империи.** Понятие «средние века» в истории. **Хронологические рамки** и периодизация истории средних веков. Великое переселение народов и падение Западной Римской империи. Византийская империя. Дипломатические взаимоотношения Византии и Тюркского каганата. **Образование Киевской Руси. Принятие христианства в Киевской Руси;**

2) феодализм. Понятие «феодализм». Особенности феодального типа хозяйства. Социальная структура феодального общества. Особенности развития средневековых городов и средневекового искусства;

3) история ислама. Возникновение ислама. Ключевые события в истории ислама между 610 и 1258 годами. **Арабский халифат.** Развитие культуры мусульманского мира;

4) крестовые походы. Причины, ход и последствия крестовых походов (1-4 крестовые походы). Христианская Европа и мусульманский мир после крестовых походов;

управления и социальная организация Римской империи. Восстание рабов под предводительством Спартака. Хозяйство и быт. Культура. Кризис империи.

Возникновение христианства. Первые христиане в Римской империи. Система государственного управления. Религиозная реформа Константина Великого. **Падение Римской империи. Рим и корни западной цивилизации.**

10) **древние общества на территории Казахстана. Древние государства на территории Казахстана. Роль кочевников в древнем мире. Социальная организация древнего общества. Система хозяйства. Племена, положившие начало Великому переселению народов**

Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран» для 7 класса:

1) **начало средних веков. Последствия распада Западной Римской империи.** Понятие «средние века» в истории. Периодизация истории средних веков. Понятие «феодализм». **Зарождение феодальных отношений в Королевстве франков.** Особенности феодального типа хозяйства. Социальная структура феодального общества. Особенности развития средневековых **западных и восточных** городов и средневекового искусства;

2) Византийская империя. **Юстиниан I, Юстиниан II** Дипломатические взаимоотношения Византии с Тюркским каганатом. Византия и Киевская Русь.

3) история ислама. Возникновение ислама. Ключевые события в истории ислама между 610 и 1258 годами. Развитие **средневековой культуры Востока.**

4) крестовые походы. **Католическая церковь в средние века.** Причины, ход и последствия крестовых походов (1-4 крестовые походы).

5) **империя Чингисхана.** Создание Монгольской империи. Военное искусство монголов. Влияние монгольских походов на формирование централизованных государств в Евразии;

6) **Османская империя. Образование и расцвет Османской**

5) монголы. Чингисхан. Создание Монгольской империи. Военное искусство монголов. Влияние монгольских походов на формирование этнополитической карты Евразии;

6) средневековое европейское общество в XIV - в первой половине XVI веков. «Черный мор». Крестьянские восстания во Франции и в Англии. Феодалные войны (Столетняя война, война Алой и Белой роз) и образование централизованных государств в Европе. Жанна д'Арк;

7) абсолютизм на Западе и Востоке. Этапы развития феодального государства. Особенности абсолютизма в странах Запада и Востока (Франция, Россия, Англия, Китай, Япония, Османская империя). Понятия «парламент», «Генеральные штаты», «сейм», «кортесы», «Боярская Дума»;

8) торговля, **ремесло** и освоение мира. Великий Шелковый путь. Международная торговля и путешествия. Морские путешествия династии Мин в Китае (под руководством Чжен Хе). Великие географические открытия конца XV- начала XVI веков и их последствия. Народы Америки в XV веке. Первые колониальные империи (Португалия, Испания);

9) эпоха Возрождения. Культура эпохи Возрождения в Западной Европе. Идеи гуманистов. Средневековая культура Востока;

10) реформация. Причины Реформации и ее распространение в странах Европы. Историческое значение протеста Мартина Лютера;

11) научная революция. Основоположники современной научной картины мира и их последователи (Николай Коперник, Галилео Галилей, Джордано Бруно, Иоганн Кеплер).

16. Базовое содержание учебного предмета «Всемирная история» для 7 класса:

1) начало нового времени. Введение в курс. Понятие «новое время», его значение и этапы. Английская буржуазная революция XVII века. Кризис традиционной цивилизации и становление нового общества в Англии в **XVII в.** Возникновение мануфактур, фабрик и формирование класса

**империи. Мехмет II и Сулейман I Великолепный**

7) средневековое европейское общество в XIV - в первой половине XVI веков. «Черный мор». Крестьянские восстания во Франции и в Англии. Феодалные войны (Столетняя война, война Алой и Белой роз) и образование централизованных государств в Европе. Жанна д'Арк;

8) абсолютизм на Западе и Востоке. Этапы развития феодального государства. **Сословно-представительная монархия.** Особенности абсолютизма в странах Запада и Востока (Франция, Англия (**Генрих VIII Тюдор**), Китай, Япония, Индия (**Империя великих моголов**)).

9) **международная торговля и освоение мира. Влияние Великого Шелкового пути на культурное и экономическое развитие стран Запада и Востока.** Морские путешествия династии Мин в Китае (под руководством Чжен Хе). Великие географические открытия конца XV- начала XVI веков и их последствия. **Народы доколумбовой Америки.** Первые колониальные империи (Португалия, Испания);

10) Эпоха Возрождения. Культура эпохи Возрождения в Западной Европе. Идеи гуманистов. **Восточный Ренессанс (Бабур, Фирдоуси, Низами, Навои);**

11) реформация. Причины и значение Реформации, и ее распространение в странах Европы. Мартин Лютер и **Жан Кальвин. Контрреформация;**

12) **развитие науки в позднем средневековье. Секуляризация и изменение взглядов на мир.** Основоположники современной научной картины мира (**Улугбек, Николай Коперник, Галилео Галилей, Джордано Бруно, Иоганн Кеплер**).

Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран» для 8 класса:

1) начало нового времени. Введение в курс. Понятие «новое время», **периодизация истории нового времени.** Кризис традиционной цивилизации и становление нового общества в Англии. **Переход от феодального хозяйства к капиталистическому.** Возникновение мануфактур, фабрик и формирование класса наемных рабочих. Английская буржуазная революция XVII века. Промышленный переворот, значение и последствия. Особенности социально-

наемных рабочих. Промышленный переворот: сущность, значение и последствия. Переход от феодального к капиталистическому хозяйству. Особенности социально-экономической и политической структуры индустриального общества;

2) Индия и Великобритания в XVIII веке. Кризис и крах империи Великих Моголов. Ост-Индские компании европейских стран. Соперничество Великобритании и Франции за господство в Индии. Образование Британской колониальной империи. Социально-экономическое положение Индии в XVIII веке;

3) распространение идей Просвещения. Деятели эпохи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм». Роль идей Просвещения в распространении революционных процессов в Европе и в Северной Америке. Английские колонии в Северной Америке. Социально-экономическое развитие колоний. Война за независимость и образование Соединенных Штатов Америки. «Декларация независимости»;

4) картина Французской буржуазной революции. Кризис французского абсолютизма. Основные события Французской буржуазной революции. Влияние идей Эпохи Просвещения на **общественное сознание**. Культура Франции эпохи Просвещения и революции. Особенности республиканского строя. Внутренняя и внешняя политика Наполеона Бонапарта. **Антифранцузские коалиции**. Континентальная блокада. Вторжение Наполеона в Россию. Крах империи Наполеона;

5) империи и их соперничество в XIX в. Соперничество Великобритании и России за влияние в Иране. Особенности политического и социально-экономического развития Османской империи. Реформы танзимат: цели и результаты. Ослабление Османской империи во второй половине XVIII века: внутренняя и внешняя политика. Россия в системе международных отношений в первой половине XIX в. Причины и последствия Крымской войны;

6) Китай и европейские державы в XIX веке. Политика изоляции династии Цин и европейские торгово-

экономической и политической структуры индустриального общества;

2) Индия и Великобритания в XVIII веке. Кризис и крах империи Великих моголов. Ост-Индские компании европейских стран. **Итоги соперничества** Великобритании и Франции за господство в Индии. Образование Британской колониальной империи. Социально-экономическое положение Индии в XVIII веке;

3) распространение идей Просвещения. Деятели эпохи Просвещения **и их взгляды на развитие общества**. «Просвещенный абсолютизм». Роль идей Просвещения в распространении революционных процессов в Европе и в Северной Америке. Социально-экономическое развитие английских колоний в Северной Америке. Война за независимость и образование Соединенных Штатов Америки. «Декларация независимости США»;

4) Французская буржуазная революция. Кризис французского абсолютизма. Основные события Французской буржуазной революции **XVIII в.** Влияние идей Эпохи Просвещения на **ход и итоги революции**. **Отражение революционных событий в изобразительном искусстве**. Особенности республиканского строя. Внутренняя и внешняя политика Наполеона I. **Гражданский кодекс**. Антифранцузские коалиции. Вторжение Наполеона в Россию. Крах империи Наполеона;

5) империи и их соперничество в XIX в. **Ослабление** Османской империи во второй половине XVIII века: внутренняя и внешняя политика. Россия в системе международных отношений в первой половине XIX в. Причины и последствия Крымской войны; Соперничество Великобритании и России за влияние в Иране. Особенности политического и социально-экономического развития Османской империи. Реформы танзимат: цели и результаты.

6) Китай и европейские державы в XIX веке. Политика изоляции династии Цин и европейские торгово-дипломатические миссии. Опиумные войны: причины и последствия. Движение ихэтуаней («боксерские» восстания). Раздел Китая на сферы влияния европейских стран. Социально-экономическое положение полуколониального Китая. Понятия «экспансия», «фактория», «миссионерство», «колонизация»;

7) распространение революционных идей в Европе XIX века.

дипломатические миссии. Опиумные войны: причины и последствия. Движение ихэтуаней («боксерские» восстания). Раздел Китая на «сферы влияния» европейских стран. Социально-экономическое положение полукOLONиального Китая. Понятия «миссионерство», «экспансия», «фактория», «колонизация»;

7) распространение революционных идей в Европе XIX века. Политическое и социально-экономическое положение стран (Германия, Италия). Либеральное и демократическое движение. Возникновение и распространение марксизма. Буржуазные революции 1848 года в Европе. Франко-прусская война и объединение Германии. Объединение Италии;

8) развитие общественно-политической мысли России в XIX в. Социально-экономическое развитие. **Особенности российского самодержавия.**—Три этапа освободительного движения в России. Восстание декабристов. Реформы императора Александра II. Движение народолюбцев. Распространение марксизма в России и начало революционной деятельности В.И.Ленина;

9) Европейское колониальное господство в XIX веке. Антиколониальное восстание 1857-1859 годов (восстание сипаев). Изменения в управлении Индией. Формирование мировой колониальной системы к концу XIX века;

10) усиление Соединенных Штатов Америки. Идея «явного предназначения» и рост территории США. Дальневосточная политика. «Открытие Японии». Трансатлантическая работорговля. Гражданская война 1861-1865 годов. Отмена рабства в США. Промышленный подъем и социально-экономическое развитие;

11) глазами художников и писателей: обзор перемен XIX века. Искусство и его направления в XIX веке. Литература и искусство. Отражение социальной несправедливости в искусстве (Э.Золя, **А.Радищев**, А.Кунанбаев, Ч.Диккенс, Ф.М.Достоевский);

12) развитие научной мысли. Научные открытия XIX века (Ч.Дарвин, Г.Мендель).

Политическое и социально-экономическое положение Германии и Италии. **Либерализм, национализм, социализм.** Возникновение и распространение марксизма. Буржуазные революции 1848 года в Европе. Франко-прусская война и объединение Германии. Объединение Италии;

8) **социально-экономическое развитие и общественно-политическая мысль России в XIX в.** Три этапа освободительного движения в России. Восстание декабристов. Реформы императора Александра II. Движение народолюбцев. Распространение марксизма в России и начало революционной деятельности В.И.Ленина;

9) Европейское колониальное господство **во второй половине XIX** веке. Антиколониальное восстание 1857-1859 гг. (восстание сипаев) в Индии. Изменения в управлении Индией. Формирование мировой колониальной системы к концу XIX века;

10) усиление Соединенных Штатов Америки. Идея «явного предназначения» и рост территории США. «Открытие» Японии. **Дипломатия канонеров. Реформы «Мейдзи**». Трансатлантическая работорговля. Гражданская война 1861-1865 гг. и отмена рабства в США. Промышленный подъем и социально-экономическое развитие **к концу XIX века**;

11) XIX век глазами художников и писателей. Литература и изобразительное искусство XIX в. Стили искусства. Отражение социальной несправедливости в искусстве (Э.Золя, **А.Кунанбаев**, Ч.Диккенс, Ф.М.Достоевский, **Р. Тагор**);

12) развитие научной мысли. Научные открытия XIX века (Ч.Дарвин, Г.Мендель).

Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран» 9 класс:

1) Первая мировая война. Территориальный раздел мира и политическое устройство стран к началу XX века. Противоречия между ведущими капиталистическими странами в начале XX века. Причины Первой мировой войны. Основные военные действия в 1914-1918 годы. Развитие военной стратегии, науки и техники в годы войны. Причины

17. Базовое содержание учебного предмета «Всемирная история» для 8 класса:

1) **мир в начале XX века.** Территориальный раздел мира и политическое устройство стран к началу XX века. **От индустриального общества к информационному. Научно-технический прогресс. Социальная обусловленность стилей искусства (модерн, символизм, реализм, авангардизм);**

2) Первая мировая война: причины и последствия. Противоречия между ведущими капиталистическими странами в начале XX века. Причины Первой мировой войны. Основные военные действия в 1914-1918 годы. Развитие военной стратегии, науки и техники в годы войны. Причины поражения германского блока. Компьенское перемирие. **Последствия войны.** Парижская мирная конференция. Изменение политической карты мира. Распад империй. Мандатная система. Создание и деятельность Лиги Наций. Вашингтонская конференция. Противоречивость и слабость Версальско-Вашингтонской системы;

3) революции 1917 года в России. Революционные события 1917 года в Российской империи. Борьба политических сил. Приход к власти большевиков. Первые декреты Советской власти. «Декларация прав трудящихся». Гражданская война и иностранная военная интервенция. Переход от политики «военного коммунизма» к новой экономической политике (НЭП). Образование СССР. Начало формирования командно-административной системы;

4) страны Азии после Первой мировой войны. Падение султанского режима и борьба против иностранных интервентов в **бывшей** Османской империи. **Историческая** роль Мустафы Кемаля (Ататюрка). **Турция – светское государство.**

**Положение Китая после Первой мировой войны.** Деятельность Гоминьдана. Гражданская война. Синьхайская революция. Сунь Ятсен – **временный президент Китая.** Политика правительства Чан Кайши. Проблема единого фронта.

поражения германского блока. Компьенское перемирие;

2) **Версальско-Вашингтонская система.** Парижская мирная конференция. Изменение политической карты мира. Распад империй. Мандатная система. Создание и деятельность Лиги Наций. Вашингтонская конференция. Противоречивость и слабость Версальско-Вашингтонской системы;

3) **Революционные события в России их последствия.** Революционные события 1917 года в Российской империи. Борьба политических сил. Приход к власти большевиков. Первые декреты Советской власти. «Декларация прав трудящихся». Гражданская война и иностранная военная интервенция. Переход от политики «военного коммунизма» к новой экономической политике (НЭП). Образование СССР. Начало формирования командно-административной системы;

4) **страны Азии в межвоенный период.**

Падение султанского режима и борьба против иностранных интервентов в Османской империи. Роль Мустафы Кемаля **в создании Турецкой Республики. Реформы Ататюрка.**

**«Китайский вопрос» на Парижской мирной конференции.** Синьхайская революция. Борьба Гоминьдана и КПК. **«Три народных принципа»** Сунь Ятсена. Гражданская война 1925-1927, 1927-1937 гг. **Проблема создания единого антияпонского фронта.** Политика правительства Чан Кайши.

**Позиция лидеров ИНК и Мусульманской Лиги в борьбе за достижение независимости Индии. Кампании ненасильственного сопротивления (сатьяграха) под руководством М.Ганди.**

Япония после Первой мировой войны (рисовые бунты). «Меморандум Танаки» и поворот к агрессивной внешней политике. «Антикоминтерновский пакт» и «Тройственный пакт». Агрессия Японии в Китае и в странах Юго-Восточной Азии.

5) причины и последствия мирового экономического кризиса. Экономическое и политическое развитие США в период «просперити». Мировой экономический кризис и его последствия.

«Новый курс» Ф.Д. Рузвельта. Внешняя политика США в межвоенный период. Пути выхода из мирового экономического кризиса Германии, Франции и Японии;

Япония после первой мировой войны. «Меморандум Танаки» и поворот к агрессивной внешней политике. «Антикоминтерновский пакт» и «Тройственный пакт». Агрессия Японии в Китае и в странах Юго-Восточной Азии.

**Взгляды М. Ганди на способы достижения независимости Индии;**

5) причины и последствия мирового экономического кризиса. Экономическое и политическое развитие США в период «просперити». Мировой экономический кризис и его последствия.

«Новый курс» Ф.Д. Рузвельта. Внешняя политика США в межвоенный период. Пути выхода из мирового экономического кризиса Германии, Франции и Японии;

**б) тоталитарные режимы в странах Европы.** И.В. Сталин и тоталитаризм в СССР. Индустриализация. Коллективизация. Социальная структура советского общества. Массовые политические репрессии в 1937-1938 годы. Система ГУЛАГ. **Внешняя политика Советского правительства в конце 30-х годов XX века.** Социалистический реализм.

Италия после войны. **Возникновение фашистской организации.** Приход фашистов к власти. Борьба демократических сил против фашизма. «Кризис Маттеотти». Внутренняя и внешняя политика правительства Б. Муссолини.

Германия. **Революционные процессы в 1918-1919 годы.** Веймарская республика. Последствия войны, экономический и политический кризис. **Фашистская партия и установление тоталитарного режима.** Социально-экономическая политика нацистской партии. Агрессивная внешняя политика Третьего Рейха.

Развитие Франции после Первой мировой войны. Мировой экономический кризис и его последствия во Франции. Причины поражения фашизма во Франции. Правительство Народного фронта.

Испания в межвоенный период. Буржуазно-демократическая революция. Победа Народного фронта. Гражданская война и фашистская интервенция в 1936-1939 годы. Установление

**б) Противостояние тоталитаризма и демократии. Тоталитарный политический режим (командно-административная система) в СССР.** Индустриализация. Коллективизация. **Социалистический реализм, культ личности И.В.Сталина.** Социальная структура советского общества. Массовые политические репрессии в 1937-1938 годы. Система ГУЛАГ.

Италия после **Первой мировой** войны. Приход фашистов к власти. Борьба демократических сил против фашизма. «Кризис Маттеотти». Внутренняя и внешняя политика правительства Б. Муссолини.

Германия. **Образование Веймарской республики.** Последствия войны, экономический и политический кризис. **А.Гитлер и Национал-социалистическая партия (НСДАП).** Установление тоталитарного режима. Социально-экономическая политика нацистской партии. Агрессивная внешняя политика Третьего Рейха.

**Народный фронт.**

Развитие Франции после Первой мировой войны. Мировой экономический кризис и его последствия во Франции. Причины поражения фашизма во Франции. Правительство Народного фронта.

Испания в межвоенный период. **Военно-монархический режим Primo de Rivera.** Буржуазно-демократическая революция. **Провозглашение республики.** Победа Народного фронта. Гражданская война и фашистская интервенция в 1936-1939 годы. Установление диктатуры Ф. Франко;

7) Вторая мировая война: причины и последствия. Причины Второй мировой войны. **Формирование оси Берлин-Рим-Токио.** **Антикоминтерновский пакт.** Аншлюс Австрии, Мюнхенские соглашения, Пакт Молотова-Риббентропа.

Начало Второй мировой войны. Оккупация Германией стран Западной Европы. Военные действия на Балканах, в Северной Африке. «Новый порядок» на оккупированных территориях.

Великая Отечественная война советского народа против фашистской Германии.

Нападение Японии на Перл-Харбор и вступление в войну США. Антифашистская коалиция. **Закон о ленд-лизе.** Коренной перелом в ходе войны. **«Большая тройка».** **Открытие «второго фронта».**

Итоги и уроки Второй мировой войны;

диктатуры Ф. Франко;

7) Вторая мировая война: причины и последствия. Причины Второй мировой войны. Мюнхенские соглашения, Пакт Молотова-Риббентропа, Антифашистская коалиция, закон о ленд-лизе, «Большая тройка». Начало Второй мировой войны. Оккупация Германией стран Западной Европы. Военные действия на Балканах, в Северной Африке. «Новый порядок» на оккупированных территориях. Нападение Японии на Перл-Харбор и вступление в войну США. Коренной перелом в ходе войны. Проблема открытия «второго фронта».

Великая Отечественная война советского народа против фашистской Германии.

Итоги и последствия Второй мировой войны;

8) культура и наука в первой половине XX века. **Особенности развития культуры.** Массовая культура. Изменение роли религии в обществе. Важнейшие открытия и достижения в области естествознания, общественных наук, техники и производства в первой половине XX века.

18. Базовое содержание учебного предмета «Всемирная история» для 9 класса:

1) политическая карта мира во второй половине XX века. Усиление процесса деколонизации. Кризис и распад мировой колониальной системы. Раздел Британской Индии и образование двух **доминионов**. **Провозглашение независимости Индии.** Год Африки. Обострение колониальной проблемы во Франции.

План Маршалла. Начало «холодной войны». Фултонская речь У.Черчилля. Доктрина Трумэна. Биполярный мир. Противостояние военно-политических блоков Организации Североатлантического договора (далее – НАТО) и Организации Варшавского договора (далее – ОВД). Формирование мирового «социалистического лагеря». Гонка вооружений. Ключевые события «холодной войны» в 1948-1962 гг.;

8) культура и наука в первой половине XX века. **Социальная обусловленность стилей искусства** (реализм, авангардизм, символизм, модерн). Массовая культура. Изменение роли религии в обществе. Важнейшие открытия и достижения в области естествознания, общественных наук, техники и производства в первой половине XX века.

Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран» для 10 класса:

1) политическая карта мира во второй половине XX века. Усиление процесса деколонизации и распад мировой колониальной системы. Раздел Британской Индии и образование двух **независимых государств: Индия и Пакистан**. **Обострение колониальной проблемы в Индокитае.** Год Африки.

План Маршалла. Фултонская речь У.Черчилля и начало «холодной войны». Доктрина Трумэна. Биполярный мир. Противостояние военно-политических блоков Организации Североатлантического договора (НАТО) и Организации Варшавского договора (ОВД). Формирование мирового «социалистического лагеря». Гонка вооружений. Ключевые события «холодной войны» в 1948-1962 гг.;

2) становление международных организаций. Создание и деятельность Организации Объединенных наций. Всеобщая декларация прав человека. Пути урегулирования международных проблем во второй половине XX века. Европейская интеграция (Европейский союз (ЕС), Организация по безопасности и сотрудничеству (ОБСЕ);

3) развитие мировой экономики во второй половине XX века. Экономические последствия Второй мировой войны. «Экономическое чудо» 50-60-х годов XX века. Формирование основ «государства благосостояния» в Западной Европе и в США.

Послевоенное восстановление и укрепление административно-командной системы в СССР. «Хрущевская оттепель». Причины безуспешности реформирования советской экономики. Эпоха «застоя» (вторая половина 1960- конец 1980 годов);

4) от биполярного к многополярному миру. Ключевые события «холодной войны» в 1979-1991 годы и её завершение. Политика

2) становление международных организаций. Создание и деятельность Организации Объединенных наций. Всеобщая декларация прав человека. Пути урегулирования международных проблем во второй половине XX века. Европейская интеграция (Европейский союз (далее – ЕС), Организация по безопасности и сотрудничеству (далее - ОБСЕ);

3) развитие мировой экономики во второй половине XX века. Экономические последствия Второй мировой войны. «Экономическое чудо» 50-60-х годов XX века. Формирование основ «государства благосостояния» в Западной Европе и в США.

Послевоенное восстановление и укрепление административно-командной системы в СССР. «Хрущевская оттепель». Причины безуспешности реформирования советской экономики. Эпоха «застоя» (вторая половина 1960- конец 1980 годов);

4) от биполярного к многополюсному миру. Ключевые события «холодной войны» в 1979-1985 годы и её завершение. **Визит Саманты Смит в СССР. Последствия холодной войны:** изменения на карте мира, **локальные военные конфликты;**

5) международные организации в решении региональных проблем. Основные тенденции развития арабских стран после Второй мировой войны. Арабо-израильские противоречия и палестинская проблема. Деятельность ООН в урегулировании международных конфликтов. «Арабская весна»: причины и последствия для мировой политики;

6) особенности развития западных стран во второй половине XX века. Смена консерватизма неоконсерватизмом в Великобритании. «Тэтчеризм». Формирование социал-демократического государства на примере Швеции. Признаки «социально-рыночного хозяйства» в Германии. Уровень жизни людей и социальная структура высокоразвитых стран мира;

7) особенности развития стран Азии во второй половине XX века. Коммунистический Китай: характеристика политической и социально-экономической систем. Независимое развитие Индии: проблемы и пути решения. Эволюция кемализма во

перестройки в СССР, «новое политическое мышление». Последствия холодной войны: изменения на карте мира (**бархатные революции, объединение Германии, распад СССР**);

5) **Ближний Восток во второй пол XX века.** Основные тенденции развития арабских стран после Второй мировой войны. Арабо-израильские противоречия и палестинская проблема. «Арабская весна»: причины и последствия для мировой политики;

6) особенности развития западных стран во второй половине XX века. Смена консерватизма неоконсерватизмом в Великобритании. «Тэтчеризм». Формирование и особенности «шведской модели» социализма. Признаки «социально-рыночного хозяйства» в Германии. Уровень жизни людей и социальная структура развитых стран Европы;

7) особенности развития стран Азии во второй половине XX века. Коммунистический Китай: характеристика политической и социально-экономической систем. Независимое развитие Индии: проблемы и пути решения. Эволюция кемализма во второй половине XX века;

Причины японского «экономического чуда» в 1950-1960-е годы. **«Азиатский прорыв» и образование новых индустриальных стран (НИС).**

8) глобализация современного мира. Сущность процесса глобализации. Проблема сохранения национальной идентичности в условиях глобализации. Международный терроризм и экстремизм. Крупные террористические акты и их последствия.

9) культура, наука и образование во второй половине XX - начале XXI веков. Основные направления развития культуры. Деятельность ЮНЕСКО по сохранению культурного наследия человечества.

Научно-техническая революция (НТР) – новый этап научно-технического прогресса. Влияние НТР в США на развитие стран мира. Особенности и закономерности культурно-технического развития развивающихся стран. Освоение космоса, космодром «Байконур». Основные направления развития современной науки. Важнейшие открытия и достижения в области естествознания, общественных наук, техники и производства во второй половине XX - начале XXI веков. Современное информационное общество. Роль образования в повышении конкурентоспособности общества.



второй половине XX века;

Причины японского и южнокорейского «экономического чуда» в 1950-1960-е годы.

8) глобализация современного мира. Сущность процесса глобализации. Угроза терроризма в современном мире. Международный терроризм и экстремизм. Крупные террористические акты и их последствия. Проблема сохранения национальной идентичности в условиях глобализации;

9) наука, образование и технологии во второй половине XX - начале XXI веков. Основные направления развития современной науки. Важнейшие открытия и достижения в области естествознания, общественных наук, техники и производства во второй половине XX - начале XXI веков. Научно-техническая революция (далее - НТР) – новый этап научно-технического прогресса. Влияние НТР в США на развитие стран. Особенности и закономерности культурно-технического развития развивающихся стран. Космодром «Байконур». Роль образования в повышении конкурентоспособности общества;

10) культура во второй половине XX - начале XXI веков. Основные направления развития культуры. Современное информационное общество. Деятельность ЮНЕСКО по сохранению культурного наследия человечества.

21. Система целей обучения расписана по разделам для каждого класса:

1) развитие социальных отношений:

| Подраздел | 5 класс                      | 6 класс                                  | 7 класс                                 | 8 класс                                 | 9 класс                            |
|-----------|------------------------------|--|---|---|------------------------------------|
|           | 2,5 млн. лет назад- V век.   | V век - середина XVII века.              | Середина XVII века - XIX век.           | I половина XX века.                     | II половина XX века - XXI век.     |
|           | Древняя Греция, Древний Рим, | Франция, Германия, Англия, Китай, Индия, | Франция, Германия, Великобритания, США, | Франция, Германия, Великобритания, США, | Франция, Германия, Великобритания, |

#### Глава 4. Ожидаемые результаты по учебному предмету «История зарубежных стран»

По завершении 6 класса

*Обучающиеся должны знать:*

- основные периоды древней истории мира;
- систему летоисчисления в истории;
- происхождение человека на основе различных теорий;
- основные признаки и особенности древних государственных объединений древнего мира;
- древние центры цивилизации, их значение;

|                          |  |  |  |   |  |   |
|--------------------------|--|--|--|---|--|---|
|                          | Древний Китай, Древняя Индия, Египет, Месопотамия, Персия, Бактрия, Кушанское царство, государство эфталитов | Киевская Русь, Московское государство, Османская империя, Арабский халифат, Византийская империя | Китай, Япония, Индия, Российская империя, Османская империя  | Китай, Индия, Российская империя и СССР, Турция, Саудовская Аравия, Япония  | США, Китай, Индия, СССР, Россия, Корея, Япония, арабские страны                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование, особенности развития, культурные достижения древних государств Междуречья, Египта, Индии, Китая, Греции, Рима и на территории Казахстана;</li> <li>- возникновение демократии в Афинском государстве;</li> <li>- культурные достижения древних государств;</li> <li>- борьбу народов Средней Азии с греко-македонскими войсками;</li> <li>- наиболее важные события в истории древнего мира;</li> <li>- значение Великого Шелкового пути в культурно-экономическом развитии древнего мира;</li> <li>- особенности зарождения и развития государств в древней Греции и Риме, вклад античной культуры в развитие мировой культуры;</li> <li>- причины восстания Спартака в древнем;</li> <li>- социальную организацию древних обществ;</li> <li>- особенности рабства в древнем мире;</li> <li>- <b>мифы, легенды и предания разных народов и этносов;</b></li> <li>- древние религиозные верования: тотемизм, анимизм, фетишизм, магия.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся понимают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- временные и пространственные измерения древней мировой эпохи;</li> <li>- особенности природно-климатических условий древнего мира и их влияние на образ жизни людей;</li> <li>- основные причины исторических событий в рамках древней истории;</li> <li>- особенности орудия труда, жилища, одежду, внешний облик древнейших людей</li> <li>- каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- используют понятие «кастовая система» в Индии для объяснения социальной структуры общества;</li> </ul> |
| 1.1 Социальные структуры | 5.1.1.1 объяснять происхождение человека на основе различных теорий  | 6.1.1.1 описывать социальную структуру феодального общества                                      | 7.1.1.1 использовать понятия «капитал», «буржуазия», «рабочий класс»/ пролетариат для объяснения социальной структуры общества | 8.1.1.1 характеризовать влияние Октябрьского переворота на изменение социальной структуры, анализируя итоги исторического события | 9.1.1.1 выявлять изменения социальной структуры в связи с отказом от социалистического пути развития |   |
|                          | 5.1.1.2 объяснять первич   |  | 7.1.1.2 устанавливать связь между  | 8.1.1.2 анализировать изменение   |  |   |

|             |  |                    |  |  |                |   |
|-------------|--|--------------------|--|--|----------------|---|
|             | ные формы объединения человеческого стада, род, община, племя и их сходства и различия |                    | возникновением мануфактур, фабрик и формированием класса наемных рабочих   | статуса социальных слоев (рабочего класса, крестьянства, интеллигенции) в связи с развитием социального общества |                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- используют понятие «первобытное искусство» для описания образа жизни древнейших людей</li> <li>- описывают культуру, храмы и пирамиды древнего Египта по плану;</li> <li>- описывают взаимоотношений государств в древности используя понятие «империя»;</li> <li>- определяют роли письменности в развитии древнего общества по источнику.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся применяют полученные знания в новой ситуации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявляют особенности искусства древнего мира (Востока, Греции, Рима);</li> <li>- описывают восстание Спартака в Древнем Риме по исторических источников;</li> <li>- выделяют виды основной и вспомогательной хозяйственной деятельности людей в древности (собирачество, охота, рыболовство, земледелие, скотоводство, освоение металлов, меновая торговля)</li> <li>- сравнивают системы хозяйства древних цивилизаций Месопотамии, Инда, Нила, Хуанхэ.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся творчески применяют полученные знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяют роль письменности в развитии древнего общества;</li> <li>- доказывают влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина);</li> <li>- сравнивают присваивающий и производящий типы хозяйства для понимания экономического прогресса человечества.</li> </ul> |
|             |  |                    | 7.1.1.3 определять особенности социальной структуры стран Азии (Китай, Индия, Япония) в период колониальной экспансии европейских держав |  |                |   |
| 1.2 Социаль | 5.1.2.1 описывают  | 6.1.2.1 характериз | 7.1.2.1 определя   | 8.1.2.1 анализируют  | 9.1.2.1 опреде | <p>По завершении 7 класса</p> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p>   |

|                           |   |   |  |   |   |   |
|---------------------------|---|---|--|---|---|---|
| ное<br>взаимодей<br>ствие | ь социаль<br>ную<br>организа<br>цию<br>древнего<br>общества                     | овать<br>взаимоот<br>ношения<br>господ<br>ствующих<br>и зависи<br>мых<br>сословий<br>(феодалы и<br>крестьяне) | ть<br>влияние<br>буржуази<br>и на<br>измени<br>е<br>экономич<br>еской и<br>политиче<br>ской<br>системы | вать<br>влияние<br>распростр<br>анения<br>реакцион<br>ных<br>идеоло<br>гий на<br>изменение<br>социаль<br>ной жизни<br>общества<br>(фашизм,<br>расизм,<br>шовинизм,<br>нацизм) | лять<br>сходства<br>и<br>различия<br>социаль<br>ной струк<br>туры<br>в<br>западных<br>и<br>восточны<br>х странах,<br>приводя<br>при<br>меры<br>вертикаль<br>ной и<br>гори<br>зонтально<br>й мобиль<br>ности | <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные периоды истории мира средних веков;</li> <li>- причины распада Западной Римской империи;</li> <li>- основные признаки и особенности средневекового общества;</li> <li>- сущность феодальных отношений;</li> <li>- социальный состав общества средних веков;</li> <li>- формы государственного устройства и правления;</li> <li>- исторические предпосылки образования централизованных государств в V-X веках, хронология;</li> <li>- историю арабских народов в VI-X вв., особенности культуры мусульманского мира;</li> <li>- особенности развития Европейских государств в XI-XV вв.;</li> <li>- результаты крестовых походов;</li> <li>- историческую картину средневекового Восточного мира;</li> <li>- социальное развитие Средней и Центральной Азии в XI-XV вв.;</li> <li>- феодальную раздробленность накануне монголо-татарского нашествия;</li> <li>- создание централизованных государств в Европе;</li> <li>- выдающихся деятелей науки и культуры, исторических личностей средневековья;</li> <li>- цивилизационные центры средневековья и их значение;</li> <li>- культуру эпохи Возрождения (изобразительное искусство, скульптура).</li> </ul> <p><i>Обучающиеся понимают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основные виды землевладения, налогов в средние века;</li> <li>- влияние религий на мировую культуру, устанавливают взаимосвязь между различными историческими событиями;</li> <li>- архитектуры и искусства средневековых городов;</li> <li>- особенности развития средневековых городов;</li> </ul> |
|                           | 5.1.2.2<br>опреде<br>лять<br>особен<br>ности<br>рабства<br>в<br>древнем<br>мире |   | 7.1.2.2<br>выявлять<br>особен<br>ности<br>трансатла<br>нтическо<br>го<br>рабства                       |   | 9.1.2.2<br>опреде<br>лять<br>факторы,<br>влияю<br>щие на<br>уровень<br>жизни<br>людей в<br>ведущих<br>и<br>развиваю<br>щихся<br>странах<br>мира   |   |

|  |   |  |  |  |   |   |
|--|---|--|--|--|---|---|
|  | <p>5.1.2.3<br/>использовать понятие «кастовая система» в Индии для объяснения социальной структуры общества</p> |  |  |  | <p>9.1.2.3<br/>проследить социальные изменения в связи с процессом глобализации в современном мире (трудовая миграция, социальная интеграция), моделируя возможный сценарий исторического развития общества</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль международной торговли и путешествий в средние века;</li> <li>- понятия «гуманизм», «реформация», «протестантизм», «лютеранство», «кальвинизм», «контрреформация», «иезуитский орден» в контексте исторических процессов</li> <li>- роль знаний об окружающей среде в жизни человека;</li> <li>- значение научных открытий о строении Вселенной в период позднего средневековья для последующего развития естественных наук.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- используют историческую информацию в различных средневековых источниках;</li> <li>- характеризуют особенности средневековой культуры Востока на основе исторических источников;</li> <li>- описывают влияние гуманистических идей средневековых мыслителей на развитие средневековой культуры;</li> <li>- характеризуют средневекового искусства по произведениям культуры Возрождения;</li> <li>- пишет исторический диктант, опираясь на источники;</li> <li>- при определении причинно-следственных связей крестовых походов по условным обозначениям на карте.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся применяют полученные знания в новой ситуации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивают с историческими событиями, происходившими в разных регионах за изученный период;</li> <li>- используют историческую карту, связанную с темой;</li> <li>- описывают преемственности исторических событий и процессов средневековья;</li> <li>- анализируют исторических событий и фактов</li> </ul> |
|  |   |  |  |  | <p>9.1.2.4<br/>определять роль средств массовой информа</p>   |   |

|                                       |   |  |   |   |   |  |
|---------------------------------------|---|--|---|---|---|--|
|                                       |   |  |   |   | ции в формировании общественного сознания   | <p>средневековья;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяют существенных признаков исторического процесса в Средние века;</li> <li>- описывают причинно-следственных связей исторических событий средневековья;</li> <li>- характеризовать особенности развития раннефеодального государства на примере Франкского государства Хлодвига и Франкской империи Карла Великого;</li> <li>- описывают внешней политики средневековых государств на примере их отношений с соседними государствами.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся творчески применяют полученные знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовят аналитическую информацию;</li> <li>- пишут исследовательскую работу;</li> <li>- анализируют исторические события средневекового периода, сопоставляют, обобщают;</li> <li>- оценивают системное развитие сети исторических событий в историческом времени и историческом пространстве;</li> <li>- составляют визуальные источники городской культуры Средневековья и эпохи Возрождения, выполняют задачи, направленные на аналитико-исследовательскую работу реликвий, картин и памятников архитектуры;</li> <li>- используют современные общечеловеческие ценности в оценке значения средневековых культурных ценностей.</li> </ul> <p>По завершении 8 класса</p> <p><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- хронологические рамки, основные периоды всемирной истории нового времени;</li> <li>- процесс перехода от феодального к</li> </ul> |
| 2) развитие и взаимодействие культур: |   |  |   |   |   |  |
| Подраздел                             | 5 класс   | 6 класс  | 7 класс   | 8 класс   | 9 класс   |  |
| дел                                   | 2,5 млн. лет назад - V век.   | V век - середина XVII века.  | Середина XVII- XIX век.   | I половина XX века.   | II половина XX века- XXI век.   |  |
|                                       | Древняя Греция, Древний Рим, Древний Китай, Древняя Индия, Персия, Египет, Месопотамия, Бактрия, Кушанское царство, государство эфталитов | Франция, Германия, Англия, США, Китай, Япония, Индия, Испания, Китай, Индия, Киевская Русь, Московское государство, Османская империя, Иран, | Франция, Германия, Англия, США, Китай, Япония, Индия, Российская империя, Османская империя, Иран | Франция, Германия, Англия, США, Япония, Китай, Индия, Российская империя, СССР, Турция, Саудовская Аравия | Франция, Германия, Англия, США, Китай, Япония, Италия, Индия, Россия, СССР, арабские страны |  |

|                |  |  |  |   |   |  |
|----------------|--|--|--|---|---|--|
|                |  | Арабский халифат, Византийская империя   |  |   |   | капиталистическому хозяйству в Европе (мануфактура, фабрика), выявляя причины и следствия;<br><ul style="list-style-type: none"> <li>- роль промышленного переворота в становлении Англии как ведущей мировой державы;</li> <li>- различия между доиндустриальным и индустриальным этапами развития общества</li> <li>- особенности социальной структуры стран Азии (Китай, Индия, Япония) в период колониальной экспансии европейских держав;</li> <li>- сущность колониальной политики, антиколониальных движений;</li> <li>- причины и последствия Французской буржуазной революции;</li> <li>- империалистических войн, повлиявших на изменение мировой политики;</li> <li>- влияние идей Эпохи Просвещения на общественное развитие;</li> <li>- изменении международных отношений в XVIII-XIX вв.;</li> <li>- основные культурные достижения XVII-XIX веков, видных деятелей внесших вклад в развитие мировой культуры;</li> <li>- влияние революционных идей на Европу XIX века;</li> <li>- общественно-политическая мысль и социально-экономическое развитие в России в XIX веке;</li> <li>- Основные события, повлиявшие на усиление Соединенных Штатов Америки;</li> <li>- основные особенности развития государств мира в XIX веке;</li> <li>- основные черты и процессы развитие стран мира в XIX в.;</li> <li>- актуальные проблемы международных отношений;</li> <li>- развитие культуры в XIX – начале XX вв. о важнейших достижениях мировой науки и художественной культуры и их влиянии на развитие личности человека.</li> </ul> |
| 2.1<br>Религии | 5.2.1.1<br>объяснять основные религиозные понятия (Бог, храм, жрец, Священное писание, идол) | 6.2.1.1<br>определять причины изменения роли религии в мировоззрении человека и в общественной жизни | 7.2.1.1<br>выявлять изменения в жизни людей в связи с ограничением роли религии в обществе | 8.2.1.1<br>описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов | 9.2.1.1<br>давать оценку деятельности традиционных и деструктивных религиозных организаций в жизни общества |  |
|                | 5.2.1.2<br>знать древние религиозные верования: тотемизм, анимизм, фети                      | 6.2.1.2<br>объяснять понятия «гуманизм», «реформация», «протестантизм»                               | 7.2.1.2<br>определять задачи миссионерства   | 8.2.1.2<br>объяснять понятия «секуляризация», «свобода совести», «светское государство»,                          | 9.2.1.2<br>использовать знания о религии для понимания и интерпретации современных                          |  |

|  |   |  |  |                           |  |   |
|--|---|--|--|---------------------------|--|---|
|  | шизм, магия   | », «лютеранство», «кальвинизм», «контрреформация», «иезуитский орден» в контексте исторических процессов |  | «государственная религия» | общественно-политических проблем   | <p><i>Обучающиеся понимают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- влияние буржуазии на изменение экономической и политической систем капиталистических обществ;</li> <li>- особенности трансатлантического рабства;</li> <li>- изменения в жизни людей в связи с ограничением роли религии в обществе;</li> <li>- влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока;</li> <li>- влияние европейских революций на развитие североамериканского общества.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- могут использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий;</li> <li>- определять признаки основных стилей и течений в искусстве (неоклассицизм, романтизм, импрессионизм, реализм);</li> <li>- определять влияние идей Эпохи Просвещения на общественное развитие;</li> <li>- выявлять особенности республиканского строя;</li> <li>- характеризовать процесс расширения территории США в XIX веке</li> <li>- использовать понятия «крепостное право», «декабристы», «народники», «индивидуальный террор», «диктатура пролетариата» для объяснения исторического события;</li> <li>- характеризовать причины буржуазных революций в Западной Европе;</li> <li>- использовать понятия «либерализм», «консерватизм», «социализм», «марксизм», «национализм» для объяснения исторических событий;</li> <li>- могут объяснять развитие товарно-денежных отношений, используя понятия «экспорт», «импорт», «экспансия», «колонизация», «фактория»;</li> <li>- использует историческую карту для описания границ</li> </ul> |
|  | 5.2.1.3 описывать влияние религии на развитие древнего общества |  |  |                           | 9.2.1.3 определять роль мировых религий в формировании цивилизационных путей развития человечества, проследить живую непрерывность историчес |   |



|                  |  |  |   |   |   |   |
|------------------|--|--|---|---|---|---|
|                  |  |  |   |   | кого<br>процесса  | европейских и азиатских государств, мест сражений, восстаний; колоний и полуколоний..   |
| 2.2<br>Искусство | 5.2.2.1<br>знать понятие «первобытное искусство» для описания образа жизни древних людей | 6.2.2.1<br>определять влияние религий на мировую культуру, устанавливая взаимосвязь между различными историческими событиями | 7.2.2.1<br>использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий           | 8.2.2.1<br>описывать основные течения в искусстве XIX-в начале XX веков (модернизм, символизм, реализм, авангардизм)        | 9.2.2.1<br>анализировать влияние известных деятелей искусства на развитие общества, самостоятельно оценивая их деятельность в контексте мировой истории | <p><i>Обучающиеся применяют полученные знания в новой ситуации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявляют причины зарождения новых общественно-политических течений в России (народничество, либерализм)</li> <li>- определяют значение становления национальных государств (Италия, Германия), сравнивая исторические события разных стран в один и тот же период времени</li> <li>- описывают изменение характера международных отношений в XVIII- середине XIX веков</li> <li>- определяют основные изменения на политической карте мира в XIX веке, анализируя последствия колониальной экспансии</li> <li>- анализируют особенности развития капиталистических монополий в США</li> <li>- анализируют произведения Ч. Диккенса, Ф. Достоевского, Абая, Р. Тагора для определения значения общественной деятельности писателей XIX века.</li> </ul> |
|                  | 5.2.2.2<br>описывать храмы и пирамиды древнего Египта                                    | 6.2.2.2<br>определять влияние изменений в обществе на развитие искусства   | 7.2.2.2<br>определять признаки основных стилей и течений в искусстве (неоклассицизм, романтизм, | 8.2.2.2<br>анализировать влияние массовой культуры (кинематограф, радио) на духовное развитие общества в первой половине XX | 9.2.2.2<br>оценивать влияние массовой культуры на духовное развитие общества во второй половине XX- начале  | <p><i>Обучающиеся творчески применяют полученные знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивают влияние захватнических войн на изменение мировой политики (на примере походов Наполеона I)</li> <li>- систематизируют особенности процесса перехода к промышленной стадии развития общества в разных странах</li> <li>- объясняют взгляды К. Маркса и влияние марксизма на общественную жизнь</li> <li>- анализируют значение научных открытий в жизни человека и общества, отмечая изменения и преемственность</li> </ul>  |

|  |  |                                 |                         |      |  |   |
|--|--|---------------------------------|-------------------------|------|--|---|
|  |  | ства<br>(архитектура, живопись) | импрессионизм, реализм) | века | XXI веков  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризуют исторические процессы и события, исторические личности на основе исторических источников;</li> <li>- анализируют закономерности развития и причинно-следственные отношения исторических событий нового времени на основе исторических источников;</li> <li>- выделяют основные изменения политической истории нового времени и сегодняшнего дня.</li> </ul> <p>По завершении 9 класса<br/><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- территориальный раздел мира и политическое устройство стран к началу XX века;</li> <li>- предпосылки и причины начала Первой мировой войны;</li> <li>- Революционные события в России их последствия</li> <li>- процесс образования первого социалистического государства - СССР;</li> <li>- политическое развития Страны Азии после Первой мировой войны;</li> <li>- Мировой экономический кризис и изменения произошедшие в экономике</li> <li>- Тоталитарные режимы в странах Европы:</li> <li>- причины, характер и последствия Второй мировой войны</li> <li>- влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм);</li> <li>- подвиги советских людей в годы Великой Отечественной войны;</li> <li>- экономические системы капитализма и социализма в первой половине XX века, используя понятия «плановая экономика», «рыночная экономика»</li> </ul> |
| 5.2.2.3<br>описывать искусство древнего мира | 6.2.2.3<br>характеризовать культуру у эпохи Возрождения, устанавливая взаимосвязь с культурой античности (изобразительное искусство, скульптура) |                                 |                         |      | 9.2.2.3<br>анализировать становление новых форм художественного творчества в условиях информационного общества |   |
|  | 6.2.2.4<br>характеризовать особенности сред  |                                 |                         |      |  |   |

|                                   |   |  |  |  |   |  |
|-----------------------------------|---|--|--|--|---|--|
|                                   |   | неве<br>ковой<br>куль<br>туры<br>Востока   |  |  |   | <p><i>Обучающиеся понимают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- роль военной науки и техники, военной стратегии, объясняя исторические события;</li> <li>- наиболее значимые научные открытия и новые технологии первой половины XX века;</li> <li>- понятия «позитивизм», «прагматизм», «экзистенциализм» для характеристики исторической эпохи;</li> <li>- влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества;</li> <li>- роль кейнсианства в социально-экономическом развитии стран мира;</li> <li>- различные пути выхода из мирового экономического кризиса (США, Франция, Германия), сопоставляя факты, процессы, события;</li> <li>- предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы);</li> <li>- изменение статуса социальных слоев (рабочего класса, крестьянства, интеллигенции) в связи с развитием социалистического общества;</li> <li>- различные пути выхода из мирового экономического кризиса сопоставляя факты, процессы, события</li> </ul> <p><i>Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- описывают изменения карты мира после Первой мировой войны ;</li> <li>- характеризуют влияния Октябрьской революции на изменение социальной структуры по анализу результатов исторического события на основе источника;</li> <li>- используют историческую карту, связанную с темой учебного материала;</li> <li>- определяют причины обострения противоречий индустриального общества (баланс производства и</li> </ul> |
| 2.3<br>Философ<br>ские<br>системы | 5.2.3.1<br>давать<br>простое<br>объяснен<br>ие<br>взглядов<br>философ<br>ов древ<br>ности | 6.2.3.1<br>объяс<br>нять<br>значе<br>ние<br>науч<br>ных<br>дости<br>же<br>ний<br>восточ<br>ных<br>мысле<br>те<br>лей | 7.2.3.1<br>выявлять<br>причины<br>зарожде<br>ния<br>новых<br>общест<br>венно-<br>полити<br>ческих<br>тече<br>ний<br>в России<br>(народ<br>ничество,<br>либера<br>лизм) | 8.2.3.1<br>использо<br>вать понятия<br>«позити<br>визм»,<br>«прагма<br>тизм»,<br>«экзистен<br>циализм» для<br>характе<br>ристики<br>историчес<br>кой эпохи | 9.2.3.1<br>оценивать<br>влияние<br>различных<br>философ<br>ских<br>взглядов на<br>современ<br>ную<br>обществен<br>ную жизнь                     |  |
|                                   |   | 6.2.3.2<br>описы<br>вать<br>влия<br>ние<br>идей<br>гума<br>нис<br>тов на<br>разви<br>тие<br>средне<br>ве<br>ковой    | 7.2.3.2<br>опреде<br>лять<br>влияние<br>идей<br>Эпохи<br>Просвеще<br>ния на<br>общест<br>венное<br>развитие  |  | 9.2.3.2<br>оценивать<br>влияние<br>идей<br>защиты<br>прав<br>человека<br>на деятель<br>ность<br>современ<br>ных<br>междуна<br>родных<br>правоза |  |

|              |   |   |   |   |   |   |
|--------------|---|---|---|---|---|---|
|              |   | культуры  |   |   | щитных организаций  | <p>потребления) сопоставляя факты, процессы, события,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализируют причин распада империй (Австро – Венгрия, Россия, Османская империя) на основе описании изменений в политической карте мира;</li> </ul> <p><i>Обучающиеся применяют полученные знания в новой ситуации:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивают исторические события происходившими в разных регионах в первой половине XX века;</li> <li>- характеризуют преемственность исторических событий и процессов после Второй мировой войны;</li> <li>- анализируют деятельности Лиги наций и системы Версаль-Вашингтон;</li> <li>- оценивают влияния достижений технической революции начала XX века (конвейерное производство, стандартизация) на развитие хозяйственной системы государств;</li> <li>- определяют причины обострения противоречий индустриального общества (баланс производства и потребления) сопоставляя факты, процессы, события;</li> <li>- демонстрируют системное развитие сети исторических событий в историческом времени и историческом пространстве.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся творчески применяют полученные знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализируют причины, результаты, значение исторических событий;</li> <li>- оценивают роль науки в социально-экономическом развитии государств мира;</li> <li>- оценивают значения современных общечеловеческих ценностей;</li> <li>- сравнивают международных конференций и мероприятий по формированию мирного пространства в период мировых войн и послевоенных лет;</li> <li>- выполняют задачи, направленные на аналитико-исследовательские работы визуальных источников</li> </ul> |
|              |   |   | 7.2.3.3<br>объяснять взгляды К. Маркса и влияние марксизма на общественную жизнь                                    |   | 9.2.3.3<br>аргументировать важность сохранения национальных культурных ценностей в условиях глобализации    |   |
| 2.4<br>Наука | 5.2.4.1<br>описывать роль письменности в развитии древнего общества | 6.2.4.1<br>объяснять роль знаний окружающей среде в жизни человека века | 7.2.4.1<br>анализировать значение научных открытий в жизни человека и общества, отмечая изменения и преемственность | 8.2.4.1<br>характеризовать роль теории кейнсианства в социально-экономическом развитии стран мира | 9.2.4.1<br>оценивать и интерпретировать социальные и экологические последствия научно-технической революции |   |
|              | 5.2.4.2<br>описывать  | 6.2.4.2<br>определять   |   | 8.2.4.2<br>оценивать роль науки в   | 9.2.4.2<br>делать выводы  |   |

|  |   |   |  |  |  |   |
|--|---|---|--|--|--|---|
|  | <p>влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина)</p> | <p>значение научных открытий о строении Вселенной в период позднего средневековья для последующего развития естественных наук</p> |  | <p>социально-экономическом развитии стран мира, обобщая причины, результаты, значение исторических событий</p> | <p>о значении науки и образования для решения глобальных проблем современности, моделируя возможный сценарий развития человеческой цивилизации</p> | <p>культуры и науки XX века;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняют исследовательские проектные работы;</li> <li>- анализируют сформулированные мнения по актуальным в современном мире проблемам дисциплины.</li> </ul> <p><i>Ожидаемые результаты 10 класса</i><br/>По завершении 9 класса<br/><i>Обучающиеся должны знать:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- изменения на политической карте мира во второй половине XX века;</li> <li>- основные понятия по предметам;</li> <li>- событий холодной войны в 1946-1991 гг. и интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире;</li> <li>- Становление международных организаций;</li> <li>- Развитие мировой экономики во второй половине XX века;</li> <li>- причины и последствия локальных конфликтов;</li> <li>-причины и последствия «бархатных революций» конфликтов Восточной Европе;</li> <li>- деятельность ООН в урегулировании международных конфликтов;</li> <li>- ближневосточного кризиса во второй пол XX века;</li> <li>- Особенности развития западных стран во второй половине XX века;</li> <li>- особенности германского «социально-рыночного хозяйства»;</li> <li>- особенности развития стран Азии во второй половине</li> </ul> |
|  |   | <p>6.2.4.3 определять влияние Великих географических открыт</p>   |  | <p>8.2.4.3 оценивать роль военной науки и техники, военной стратегии, объясняя исторические события</p>        | <p>9.2.4.3 анализировать влияние новых научных открытий на развитие общества (генетика,</p>  |   |

|  |  |   |  |  |   |   |
|--|--|---|--|--|---|---|
|  |  | ий на представлении о мире, фиксируя на карте основные маршруты путешествников в XV-XVI веках |  |  | микробиология, информационные технологии, нанотехнологии, ядерная физика) | <p>XX века;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности глобализация современного мира;</li> <li>- влияние глобализации на развитие мировой экономики и политики;</li> <li>- проблему международного терроризма и экстремизма на современном этапе;</li> <li>- влияние научно-технической революции в США на развитие современного мира;</li> <li>- значение космодрома Байконур в развитии мировой науки;</li> <li>- деятельность ЮНЕСКО по сохранению культурного наследия человечества.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся понимают:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- процесс деколонизации во второй половине XX века;</li> <li>- Всеобщую Декларацию прав человека Организации Объединенных Наций;</li> <li>- роль средств массовой информации в формировании общественного сознания;</li> <li>- мирные способы решения ближневосточного кризиса;</li> <li>- факторы, влияющие на уровень жизни людей развитых стран мира;</li> <li>- признаки «шведской модели» социализма;</li> <li>- особенности политики неоконсерватизма на примере Великобритании;</li> <li>- изменение в Китае в результате победы Коммунистической партии в 1949 года;</li> <li>- причины и последствия территориальных изменений после обретения независимости Индии;</li> <li>- особенности политического и социально-экономического развития современной Турецкой Республики;</li> <li>- социальные и экологические последствия научно-технической революции;</li> <li>- влияние массовой культуры на духовное развитие</li> </ul> |
|--|--|---|--|--|---|---|

3) развитие и взаимодействие политических систем:

| Подраздел | 5 класс   | 6 класс  | 7 класс  | 8 класс   | 9 класс   |
|-----------|---|--|--|---|---|
| дел       | 2,5 млн. лет назад – V век.<br><br>Древняя Греция, Древний Рим, Древний Китай, Древняя Индия, Персия, | V век- середина XVII века.<br><br>Франция, Германия, Италия, Англия, Китай, Индия, Япония, Киевская Русь, Москов | Середина XVII века - XIX век.<br><br>Франция, Германия, Англия, США, Китай, Япония, Индия, Российская империя, Италия, | I половина XX века.<br><br>Франция, Германия, Англия, США, Китай, Япония, Индия, Российская империя, СССР, Саудовская Аравия, | II половина XX века - XXI век.<br><br>Франция, Германия, Англия, США, Китай, Италия, Индия, |

|   |   |  |  |   |   |  |
|---|---|--|--|---|---|--|
|   | Египет, Месопотамия, Бактрия, Кушанское царство, государство эфталитов        | ское государство, Османская империя, Иран, Арабский халифат, Византийская империя, Тюркский каганат    | Дания, Венгрия, Османская империя, Иран                | Турция, Австро-Венгрия  | СССР, Россия, арабские страны, Корея, Сингапур, Швеция, Малайзия, Япония  | общества во второй половине XX – начале XXI вв..<br><br><i>Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:</i><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- описывают изменения на политической карте мира во второй половине XX века;</li> <li>- характеризуют противостояние военно – политических блоков НАТО и ОВД, опираясь на знания исторических фактов и карты</li> <li>- анализируют результаты исторического события по решению международной конференцией;</li> <li>- анализируют исторических событий для объяснения понятия «холодная война»;</li> <li>- в интерпретации экономического развития государств второй половины XX века используя понятий «инфляция», «стагнация»;</li> <li>- анализируют тенденций развития современного мира используя понятия «глобализация»;</li> <li>- анализируют становление новых форм художественного творчества в условиях информационного общества;</li> <li>- оценивают социальные и экологические последствия научно-технической революции;</li> <li>- определяют причины обострения противоречий индустриального общества (баланс производства и потребления ) сопоставляя факты, процессы, события;</li> <li>- анализируют причин распада СССР на основе общественно-политических изменений и явлений в мире;</li> </ul> <i>Обучающиеся применяют полученные знания в новой ситуации:</i><br><ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивают исторические события происходившими в разных регионах в второй половине XX века;</li> <li>- оценивают влияние идей защиты прав человека на деятельность современных международных</li> </ul> |
| 3.1<br>Государство:<br>признаки,<br>структура и формы правления | 5.3.1.1<br>характер и особенности политического устройства древних государств | 6.3.1.1<br>знать хронологические рамки раннего и позднего средневековья и отмечать их на ленте времени | 7.3.1.1<br>выявлять особенности республиканского строя | 8.3.1.1<br>анализировать влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия), на жизнь общества | 9.3.1.1<br>использовать понятие «государство благосостояния» для характеристики изменений в социальной сфере в 1970 - 1980 годы |  |

|  |   |   |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|
|  |   |   |  |  |  | <p>правозащитных организаций;;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- характеризуют преемственность исторических событий и процессов современного мира;</li> <li>- определяют изменения во внешней политике СССР, используя понятие «новое политическое мышление»;</li> <li>- характеризуют особенности социального государства в странах Северной Европы на примере Швеции;</li> <li>- оценивают «государств благосостояния» на Западе на основе исторических источников;</li> <li>- определяют основные факторы, способствующих интенсивному экономическому развитию Японии и государств Юго-Восточной Азии;</li> <li>- характеризуют социальных изменений, связанных с процессом глобализации в современном мире; <ul style="list-style-type: none"> <li>- демонстрируют системное развитие сети исторических событий в историческом времени и историческом пространстве.</li> </ul> </li> <li>- моделируют развития человеческой цивилизации.</li> </ul> <p><i>Обучающиеся творчески применяют полученные знания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определяют значения современных общечеловеческих ценностей и популяризации национальных ценностей;</li> <li>- оценивают значение политической и экономической интеграции в условиях глобализации;</li> <li>- оценивают роль информации как главного экономического ресурса постиндустриального общества;</li> <li>- аргументируют важность сохранения национальных культурных ценностей в условиях глобализации;</li> <li>- оценивают влияние массовой культуры на духовное развитие общества во второй половине XX- начале XXI веков;</li> <li>- анализируют влияние новых научных открытий на развитие общества (генетика, микробиология, информационные технологии, нанотехнологии, ядерная</li> </ul> |
| 5.3.1.2<br>объяснить возникновение демократии в Афинском государстве | 6.3.1.2<br>различать формы монархии в странах Запада и Востока (сословно-представительная и абсолютная) | 7.3.1.2<br>характеризовать процесс расширения территории США в XIX веке | 8.3.1.2<br>объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы) | 9.3.1.2<br>анализировать пути становления конституционной правовой идеологии (Всеобщая Декларация прав человека, ОБСЕ, ЕС, Международный суд в Гааге) в ведущих странах Европы |  |  |



|  |   |   |  |  |        |   |
|--|---|---|--|--|--------|---|
|  |   |   |  |  | и Азии | <p>физика;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивают роли космодрома Байконур в освоении космоса на основе исторических источников;</li> <li>- готовить информации сравнивая событий и изменений в глобальном мире;</li> <li>- выполняют аналитико-исследовательские задачи по актуальным проблемам современного общества;</li> <li>- выполняют исследовательских проектных работ;</li> <li>- используют сформулированные мнения по глобальным вопросам в дискуссионных, дискуссионных конкурсах.</li> </ul> |
|  | 6.3.1.3<br>описывать этапы развития феодального государства   | 7.3.1.3<br>использовать понятия «крепостное право», «декабристы», «народники», «индивидуальный террор», «диктатура пролетариата» для объяснения исторического события | 8.3.1.3<br>объяснять различные пути выхода из мирового экономического кризиса (США, Франция, Германия), сопоставляя факты, процессы, события | 9.3.1.3<br>выявлять закономерности исторического развития государств |        |   |
|  | 6.3.1.4<br>устанавливать связь между феодальными войнами и образованием централизованных государств | 7.3.1.4<br>определять значение становления национальных государств (Италия, Германия), сравнивая исторические события разных  |  | 9.3.1.4<br>оценивать роль личности в истории                         |        |   |

|               |                    |  |   |                      |                    |  |
|---------------|--------------------|--|---|----------------------|--------------------|--|
|               |                    |  | стран в<br>один и тот<br>же период<br>времени |                      |                    |  |
|               |                    | 6.3.1.5<br>сравни<br>вать<br>деятель<br>ность<br>праве<br>лей разных<br>стран для<br>выявле<br>ния особен<br>ностей<br>полити<br>ческой<br>власти                                |   |                      |                    |  |
|               |                    | 6.3.1.6<br>объяснять<br>понятия<br>«парла<br>мент»,<br>«Генераль<br>ные<br>штаты»,<br>«сейм»,<br>«кортес»,<br>«Боярская<br>Дума» для<br>харак<br>теристики<br>формы<br>правления |   |                      |                    |  |
| 3.2<br>Импери | 5.3.2.1<br>знать и | 6.3.2.1<br>выявлять и  | 7.3.2.1<br>характери                          | 8.3.2.1<br>установли | 9.3.2.1<br>анализи |  |

|                                 |  |  |   |  |   |
|---------------------------------|--|--|---|--|---|
| и, войны, восстания и революции | использовать понятие «империя» для объяснения взаимоотношений государств в древности                         | классифицировать причины распада Римской империи   | описывать причины буржуазных революций в Западной Европе                                    | описывать предпосылки и причины начала Первой мировой войны  | описывать причины и последствия распада колониальной системы                          |
|                                 | 5.3.2.2<br>объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств | 6.3.2.2<br>определять причины и последствия антифеодальных восстаний в позднем средневековье | 7.3.2.2<br>описывать изменение характера международных отношений в XVIII-середине XIX веков | 8.3.2.2<br>обобщать причины распада империй (Австро - Венгрия, Россия, Османская империя), описывая изменения на политической карте мира | 9.3.2.2<br>анализировать исторические события для объяснения понятия «холодная война» |
|                                 | 5.3.2.3<br>описывать вос   | 6.3.2.3<br>описывать   | 7.3.2.3<br>определять основные  | 8.3.2.3<br>анализировать   | 9.3.2.3<br>характеризовать  |

|  |   |   |   |   |  |
|--|---|---|---|---|--|
| <p>стание Спартака в Древнем Риме, выявляя его причины</p> | <p>внутреннюю политику Византии, выявляя и фиксируя причины ее долговечности</p>                              | <p>изменения на политической карте мира в XIX веке, анализируя последствия колониальной экспансии</p>               | <p>причины, характер и последствия Второй мировой войны</p>   | <p>ь противостояние военно-политических блоков НАТО и ОВД, опираясь на знания исторических фактов и карты</p> |  |
|  | <p>6.3.2.4 описывать политику дипломатии Византии на примере ее взаимоотношений с соседними государствами</p> | <p>7.3.2.4 оценивать влияние захватнических войн на изменение мировой политики (на примере походов Наполеона I)</p> | <p>8.3.2.4 анализировать и оценивать деятельность Лиги Наций и Версальско-Вашингтонской системы</p> | <p>9.3.2.4 выделять интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной</p>           |  |

|  |   |  |  |  |       |  |
|--|---|--|--|--|-------|--|
|  |   |  |  |  | войны |  |
|  | 6.3.2.5<br>выявлять<br>особен<br>ности<br>междунаро<br>дных<br>отноше<br>ний<br>в период<br>средневе<br>ковых<br>завоева<br>ний                                     | 7.3.2.5<br>использо<br>вать<br>понятия<br>«либера<br>лизм»,<br>«консерва<br>тизм»,<br>«социа<br>лизм»,<br>«маркс<br>изм»,<br>«нацио<br>нализм»<br>для<br>объяснения<br>историчес<br>ких<br>событий | 8.3.2.5<br>характери<br>зовать<br>террито<br>риальный<br>раздел мира и<br>политичес<br>кое<br>устройство<br>стран<br>к началу XX<br>века | 9.3.2.5<br>обоб<br>щать<br>причин<br>ы и<br>послед<br>ствия<br>локаль<br>ных<br>конфли<br>к<br>тов                         |       |  |
|  | 6.3.2.6<br>опреде<br>лять<br>причины и<br>послед<br>ствия<br>кресто<br>вых<br>походов на<br>приме<br>ре 1-4<br>походов,<br>обозначая<br>на карте<br>события<br>в их | 7.3.2.6<br>характе<br>ризовать<br>влияние<br>европей<br>ской<br>колониаль<br>ной экспан<br>сии на<br>традицион<br>ные<br>общества<br>Востока   |  | 9.3.2.6<br>оцени<br>вать<br>деятель<br>ность<br>ООН в<br>урегули<br>ровании<br>междун<br>а<br>родных<br>конфли<br>к<br>тов |       |  |

|                                      |  |  |  |  |  |   |
|--------------------------------------|--|--|--|--|--|---|
|                                      |  | динамике   |  |  |  |   |
|                                      |  | 6.3.2.7<br>объяснять<br>понятие<br>«колони<br>альная<br>полити<br>ка» (на<br>примере<br>завоева<br>ний<br>Испании и<br>Порту<br>галии) | 7.3.2.7<br>характери<br>зовать<br>влияние<br>европей<br>ских<br>революций<br>на<br>развитие<br>северо<br>американс<br>кого<br>общества |  |  | 9.3.2.7<br>анализи<br>ро<br>вать<br>проблем<br>у<br>междун<br>а<br>родного<br>террори<br>зма и<br>экстре<br>мизма<br>на<br>совреме<br>н<br>ном<br>этапе |
|                                      |  |  |  |  |  | 9.3.2.8<br>обоб<br>щать и<br>оцени<br>вать<br>изменен<br>ия на<br>полити<br>ческой<br>карте<br>мира во<br>второй<br>половин<br>е XX<br>века             |
| 4) развитие экономических отношений: |  |  |  |  |  |   |

| Под раздел  | 5 класс  | 6 класс   | 7 класс  | 8 класс   | 9 класс  |
|---|--|---|--|---|--|
|   | 2,5 млн.лет назад- V век.<br><br>Древняя Греция, Древний Рим, Древний Китай, Древняя Индия, Персия, Египет, Месопотамия, Бактрия, Кушанское царство, государство эфталитов | V век - середина XVII века.<br><br>Франция, Германия, Италия, Англия, Китай, Индия, Османская империя, Персия, Арабский халифат, Византийская империя | Середина XVII века - XIX век.<br><br>Франция, Германия, Италия, Англия, Китай, Япония, Индия, Российская империя, США, Персия, Османская империя | I половина XX века.<br><br>Франция, Германия, Англия, США, Китай, Италия, Индия, Российская империя, СССР, Турция, Египет | II половина XX века - XXI век.<br><br>Франция, Германия, Англия, США, Китай, Италия, Индия, СССР, Россия, Арабские страны, Корея, Сингапур, Швеция, Малайзия, Япония |
| 4.1 Хозяйственные системы: эволюция и взаимозависимость | 5.4.1.1 описывать виды хозяйственной деятельности (собира  | 6.4.1.1 характеризовать особенности и развития средневековых  | 7.4.1.1 объяснять процесс перехода от феодального к капиталистическому   | 8.4.1.1 оценивать влияние достижений технической революции в начале XX века   | 9.4.1.1 анализировать причины и последствия безработицы  |

|              |  |   |  |  |   |  |
|--------------|--|---|--|--|---|--|
| дей<br>ствие | тельство,<br>охота,<br>рыболов<br>ство,<br>земледе<br>лие,<br>ското<br>водство,<br>освоение<br>металлов<br>,<br>меновая<br>торговля<br>) | городов,<br>определя<br>роль<br>ремесла и<br>торговли   | тичес<br>кому<br>хозяйству<br>в Европе<br>(мануфак<br>тура,<br>фабри<br>ка),<br>выявляя<br>причины<br>и<br>следствия                                 | (конвейер<br>ное произво<br>дство, стан<br>артизация)<br>на развитие<br>хозяйствен<br>ной системы<br>разных<br>стран                   | ицы в 70-<br>е годы<br>XX века  |  |
|              | 5.4.1.2<br>объяс<br>нить<br>понятие<br>«неолит<br>ическая<br>револю<br>ция»,<br>раскры<br>вая ее<br>значение                             | 6.4.1.2<br>объяснять<br>роль<br>междуна<br>родной<br>торговли и<br>путе<br>шествий<br>в средние<br>века | 7.4.1.2<br>характе<br>ризовать<br>роль<br>промыш<br>ленного<br>переворот<br>а в<br>становле<br>нии<br>Англии<br>как<br>ведущей<br>мировой<br>державы | 8.4.1.2<br>использо<br>вать понятие<br>«модернизац<br>ия» для<br>объяснения<br>процесса<br>развития<br>индустри<br>ального<br>общества | 9.4.1.2<br>интерпре<br>тировать<br>экономич<br>еское<br>развитие<br>стран<br>во<br>второй<br>половине<br>XX века,<br>исполь<br>зуя<br>понятия<br>«инфля<br>ция»,<br>«кризис»<br>, «стагна<br>ция» |  |
|              | 5.4.1.3<br>описыва<br>ть   |   | 7.4.1.3<br>определят<br>ь  | 8.4.1.3<br>использо<br>вать понятия  | 9.4.1.3<br>оцени<br>вать  |  |



|  |  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|--|---|--|
|  | систему хозяйств а древних цивилизаций |  | особенности развития капиталистических монополий в США   | «рынок ценных бумаг», «акция», «спекуляция», «фондовая биржа», «кредит», «банкротство», «инфляция» для анализа исторических событий                              | значение экономической интеграции в условиях глобализации   |  |
|  |  |  | 7.4.1.4 объяснять развитие товарно-денежных отношений, используя понятия «экспорт», «импорт», «экспансия», «колонизация», «фактория» | 8.4.1.4 определять причины обострения противоречий индустриального общества (дисбаланс между производством и потреблением), сопоставляя факты, процессы, события | 9.4.1.4 выявлять противоречия в развитии социальной хозяйственной системы, анализируя причинно-следственные связи |  |
|  |  |  |  | 8.4.1.5 выявлять изменения в экономии  | 9.4.1.5 анализировать   |  |

|  |   |  |   |   |   |
|--|---|--|---|---|---|
|  |   |  |   | ке в результате структурного экономического кризиса 1930-х годов  | основные факторы, способствовавшие быстрому экономическому росту стран Юго-Восточной Азии |
| 4.2 Исторические модели экономических систем | 5.4.2.1 сравнивать присваивающий и производящий типы хозяйства для понимания экономического прогресса | 6.4.2.1 характеризовать особенности феодального типа хозяйства, объясняя формы экономических отношений | 7.4.2.1 определять особенности процесса перехода к промышленной стадии развития общества в разных странах | 8.4.2.1 сравнивать экономические системы капитализма и социализма в первой половине XX века, используя понятия «плановая экономика», «рыночная экономика» | 9.4.2.1 интерпретировать и обосновать эффективность экономических систем                  |
|  |   |  | 7.4.2.2 определять  |   | 9.4.2.2 оценивать роль  |

|   |       |               |  |  |   |  |
|---|-------|---------------|--|--|---|--|
|   |       |               | различия между доиндустриальным и индустриальным этапами развития общества                   |  | информации как главного экономического ресурса постиндустриального общества |  |
|   |       |               | 7.4.2.3 использовать понятие «новое время» для характеристики нового этапа всемирной истории |  |   |  |
| Долгосрочный план по реализации Типовой учебной программы по учебному предмету «Всемирная история» для 5-9 классов уровня основного среднего образования по обновленному содержанию |       |               |  |  |   |  |
| 5 класс:  |       |               |  |  |   |  |
| Раздел  | Темы, | Цели обучения |  |  |   |  |

|  | содержание  |  |
|--|---|--|
| 1 четверть   |   |  |
| Раздел 1.<br>От охотников-собирателей до земледельцев и скотоводов | Как появился первый человек?                                | 5.1.1.1 объяснять происхождение человека на основе различных теорий;<br>5.1.1.2 объяснять первичные формы объединения: человеческое стадо, род, община, племя и их сходства и различия   |
|  | Почему стены пещеры Ласко были разрисованы древними людьми? | 5.2.2.1 использовать понятие «первобытное искусство» для описания образа жизни древнейших людей;<br>5.2.1.2 знать древние религиозные верования: тотемизм, анимизм, фетишизм, магия  |
|  | Почему люди начали заниматься земледелием и скотоводством?  | 5.4.1.1 описывать виды хозяйственной деятельности (собирачество, охота, рыболовство, земледелие, скотоводство, освоение металлов, меновая торговля);<br>5.4.1.2 объяснять понятие «неолитическая революция», раскрывая ее значение;<br>5.4.2.1 сравнивать присваивающий и производящий типы хозяйства для понимания экономического прогресса |
| Раздел 2.<br>Цивилизации речных долин                              | Почему древние цивилизации развивались в долинах рек?       | 5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций  |
|  | Как мы можем узнать о цивилизациях речных долин?            | 5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций;<br>5.2.2.3 описывать искусство древнего мира  |
| Раздел 3.<br>Древний Египет  | Почему Египет называли «Черная земля»?                      | 5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина);  |

|                                  |  |  |  |
|----------------------------------|--|--|--|
|                                  |  | 5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций  |  |
|                                  | Как были построены пирамиды Древнего Египта?                     | 5.2.1.2 знать древние религиозные верования: тотемизм, анимизм, фетишизм, магия;<br>5.2.2.2 описывать храмы и пирамиды древнего Египта;<br>5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества              |  |
|                                  | Зачем фараон Хатшепсут опрвляла корабли на землю Пунт?           | 5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества;<br>5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций   |  |
|                                  | Какие тайны о жизни древних египтян хранит гробница Тутанхамона? | 5.2.1.2 знать древние религиозные верования: тотемизм, анимизм, фетишизм, магия;<br>5.2.2.2 описывать храмы и пирамиды древнего Египта;<br>5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества              |  |
| 2 четверть                       |  |  |  |
| Раздел 4.<br>Колесницы и империи | Как появление колесницы изменило мир?                            | 5.3.2.1 знать и использовать понятие «империя» для объяснения взаимоотношений государств в древности;<br>5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств |  |
|                                  | Как царь Хаммурапи превратил Вавилон в могущественную империю?   | 5.3.2.1 знать и использовать понятие «империя» для объяснения взаимоотношений государств в древности;<br>5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
|   | Почему древние империи на Ближнем и Среднем Востоке были могущественными? | 5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств;<br>5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества;<br>5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций |
|   | Насколько были могущественным и древние империи Средней Азии?             | 5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств;<br>5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества;<br>5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций |
| Раздел 5.<br>Древняя Индия:<br>расцвет буддизма и триумф индуизма | Как исчез древний город Мохенджо-Даро?                                    | 5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций;<br>5.2.2.3 описывать культуру древнего мира   |
|   | Почему в Древней Индии индуизм доминировал над буддизмом?                 | 5.1.2.3 использовать понятие «кастовая система» для объяснения социальной структуры общества;<br>5.2.1.3 описывать влияние религии на развитие древнего общества   |
|   | Насколько была важна роль Индии как центра торговли в древности?          | 5.4.1.3 описывать систему хозяйства древних цивилизаций;<br>5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина)                   |
|   | Насколько были развиты научные  | 5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на   |

|                             |  |  |  |
|-----------------------------|--|--|--|
|                             | знания в Древней Индии?                                      | появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина)  |  |
| 3 четверть                  |  |  |  |
| Раздел 6.<br>Древний Китай  | Чему учили мыслители Древнего Китая?                         | 5.2.3.1 давать простое объяснение взглядов философов древности   |  |
|                             | Что может рассказать нам о Древнем Китае терракотовая армия? | 5.3.1.1 характеризовать особенности политического устройства древних государств  |  |
|                             | Какие научные открытия Древнего Китая дошли до наших дней?   | 5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина)   |  |
| Раздел 7.<br>Древняя Греция | С чего начинается древнегреческая цивилизация?               | 5.2.2.3 описывать искусство древнего мира  |  |
|                             | Почему Древнюю Грецию называют родиной демократии?           | 5.3.1.1 характеризовать особенности политического устройства древних государств;<br>5.3.1.2 объяснять возникновение демократии в Афинском государстве;<br>5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества |  |
|                             | Чем Древняя Спарта отличалась от Афин?                       | 5.3.1.1 характеризовать особенности политического устройства древних государств;<br>5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества   |  |
|                             | Почему Александр Македонский не                              | 5.3.2.1 знать и использовать понятие «империя» для объяснения взаимоотношений государств в древности;  |  |

|                                      |  |  |  |
|--------------------------------------|--|--|--|
|                                      | смог покорить скифов?  | 5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй меняли границы государств  |  |
| Раздел 8.<br>Культура Древней Греции | Как философы Древней Греции представляли идеальное общество? | 5.2.3.1 давать простое объяснение взглядов философов древности   |  |
|                                      | Каким было искусство Древней Греции?                         | 5.2.2.3 описывать искусство древнего мира  |  |
|                                      | Чему учили в гимназиях, лицеях и в академиях Древней Греции? | 5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина);<br>5.2.4.1 описывать роль письменности в развитии древнего общества  |  |
| 4 четверть                           |  |  |  |
| Раздел 9.<br>Расцвет Римской империи | Как Рим стал самой могущественной империей древности?        | 5.3.2.1 знать и использовать понятие «империя» для объяснения взаимоотношений государств в древности;<br>5.3.1.1 характеризовать особенности политического устройства древних государств;<br>5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств |  |
|                                      | Как культура отражает развитие древнеримского общества?      | 5.1.2.1 описывать социальную организацию древнего общества;<br>5.2.2.3 описывать искусство древнего мира;  |  |
|                                      | Как восстание Спартака                                       | 5.1.2.2 определять особенности рабства в Древнем мире;   |  |



|                                  |  |   |
|----------------------------------|--|---|
|                                  | характеризует рабство в Древнем Риме?          | 5.3.2.3 описывать восстание Спартака в Древнем Риме, выявляя его причины  |
| Раздел 10.<br>Рим на рубеже эпох | Как развивалась Римская империя в I-III веках? | 5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств;<br>5.2.1.3 описывать влияние религии на развитие древнего общества;<br>5.2.1.1 объяснять основные религиозные понятия (Бог, храм, священные писания, идол)     |
|                                  | Как изменилась Римская империя в IV-V веках?   | 5.3.2.2 объяснять, каким образом завоевательные войны и возникновение империй изменяли границы государств;<br>5.2.1.3 описывать влияние религии на развитие древнего общества   |
|                                  | Каково культурное наследие древнего мира?      | 5.2.4.1 описывать роль письменности в развитии древнего общества;<br>5.2.2.3 описывать искусство древнего мира;<br>5.2.4.2 описывать влияние хозяйственной деятельности и социальных изменений на появление и развитие наук (арифметика, геометрия, астрономия, медицина) |

2) 6 класс:

| Раздел                               | Темы, содержание                                 | Цели обучения   |
|--------------------------------------|--|---|
| 1 четверть                           |  |   |
| Раздел 1.<br>Падение Римской империи | Введение. Почему Римская империя пала на Западе? | 6.3.1.1 знать хронологические рамки раннего, среднего, позднего средневековья и отмечать их на ленте времени;<br>6.3.2.1 выявлять и классифицировать причины распада Римской империи; |
|                                      | Почему Римская                                   | 6.3.2.3 описывать внутреннюю политику Византии,   |

|                        |  |  |
|------------------------|--|--|
|                        | империя сохранилась на Востоке?  | выявляя и классифицируя причины ее прочности   |
|                        | Почему в 568 году Византия направила посла к тюркскому кагану Истеми?  | 6.3.2.4 описывать политику дипломатии Византии на примере ее взаимоотношений с соседними государствами   |
|                        | Как визит княгини Ольги в Константинополь изменил Киевскую Русь?       | 6.3.2.4 описывать политику дипломатии Византии на примере ее взаимоотношений с соседними государствами   |
| Раздел 2.<br>Феодализм | Что представляла собой феодальная экономика?                           | 6.4.2.1 характеризовать особенности феодального типа хозяйства, объясняя формы экономических отношений;<br>6.4.1.1 характеризовать особенности развития средневековых городов, определяя роль ремесла и торговли;<br>6.1.1.1 описывать социальную структуру феодального общества |
|                        | Как было построено феодальное общество?                                | 6.1.1.1 описывать социальную структуру феодального общества;<br>6.1.2.1 характеризовать взаимоотношения господствующего и зависимого сословий (феодалы и крестьяне)  |
|                        | Как архитектура и искусство городов отображают средневековое общество? | 6.4.1.1 характеризовать особенности развития средневековых городов, определяя роль ремесла и торговли;<br>6.2.2.2 определять влияние изменений в обществе на развитие искусства (архитектура, живопись)  |
| Раздел 3.<br>История   | Какие ключевые события в истории                                       | 6.3.2.5 выявлять особенности международных отношений в период средневековых завоеваний   |

|                               |  |   |
|-------------------------------|--|---|
| ислама                        | ислама произошли в 610-1258 годы?                                      |   |
|                               | Почему VIII-XII века называют «золотым веком» исламской культуры?      | 6.2.2.1 определять влияние религий на мировую культуру, устанавливая взаимосвязь между различными историческими событиями;<br>6.2.2.4 характеризовать особенности средневековой культуры Востока;<br>6.2.3.1 объяснять значение достижений восточных мыслителей |
| 2 четверть                    |  |   |
| Раздел 4.<br>Крестовые походы | Почему произошли крестовые походы?                                     | 6.3.2.6 определять причины и последствия крестовых походов на примере 1-4 походов, обозначая на карте события в их динамике   |
|                               | Как крестовые походы изменили христианскую Европу и мусульманский мир? | 6.3.2.6 определять причины и последствия крестовых походов на примере 1-4 походов, обозначая на карте события в их динамике;<br>6.2.2.1 определять влияние религий на мировую культуру, устанавливая взаимосвязь между различными историческими событиями       |
| Раздел 5.<br>Монголы          | Как монголам удалось создать мировую империю?                          | 6.3.2.5 выявлять особенности международных отношений в период средневековых завоеваний  |
|                               | Как монгольские завоевания изменили политическую карту Евразии?        | 6.3.2.5 выявлять особенности международных отношений в период средневековых завоеваний  |

|   |  |   |
|---|--|---|
| Раздел 6.<br>Средневековое европейское общество в XIV веке - в первой половине XVI века | Каковы причины стремительного распространения Черного моря?                      | 6.2.4.1 объяснять роль знаний об окружающей среде в жизни человека  |
|   | Являлся ли Черный мор главной причиной крестьянских восстаний и феодальных войн? | 6.3.2.2 определять причины и последствия антифеодальных восстаний в позднем средневековье;<br>6.3.1.4 устанавливать связь между феодальными войнами и образованием централизованных государств  |
|   | Как образовались централизованные государства в Европе?                          | 6.3.1.4 устанавливать связь между феодальными войнами и образованием централизованных государств  |
|   | Почему Жанна д'Арк остается в памяти французского народа?                        | 6.3.1.4 устанавливать связь между феодальными войнами и образованием централизованных государств  |
| 3 четверть  |  |   |
| Раздел 7.<br>Абсолютизм на Западе и Востоке   | Людовик XIV и Петр Великий: чья власть была более абсолютной?                    | 6.3.1.3 описывать этапы развития феодального государства;<br>6.3.1.2 различать формы монархии в странах Запада и Востока (сословно-представительная и абсолютная);<br>6.3.1.6 объяснять понятия «парламент», «Генеральные штаты», «сейм», «кортесы», «Боярская Дума» для характеристики формы правления |
|   | Была ли власть Юнлэ и Токугава такой же абсолютной, как у                        | 6.3.1.2 различать формы монархии в странах Запада и Востока (сословно-представительная и абсолютная);<br>6.3.1.5 сравнивать деятельность правителей разных  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | западных монархов?  | стран для выявления особенностей политической власти   |  |
|  | Почему Карл I и Осман II не смогли стать абсолютными монархами? | 6.3.1.2 различать формы монархии в странах Запада и Востока (сословно-представительная и абсолютная);<br>6.3.1.5 сравнивать деятельность правителей разных стран для выявления особенностей политической власти  |  |
| Раздел 8.<br>Торговля,<br>ремесло и<br>освоение мира | Каким образом Великий шелковый путь соединял Восток и Запад?    | 6.4.1.2 объяснять роль международной торговли и путешествий в средние века   |  |
|  | Чем отличались китайские и европейские морские путешествия?     | 6.4.1.2 объяснять роль международной торговли и путешествий в средние века;<br>6.2.4.3 определять влияние Великих географических открытий на представления о мире, фиксируя на карте основные маршруты путешественников в XV-XVI веках                     |  |
|  | Как Великие географические открытия изменили мир?               | 6.2.4.3 определять влияние Великих географических открытий на представления о мире, фиксируя на карте основные маршруты путешественников в XV-XVI веках;<br>6.3.2.7 объяснять понятие «колониальная политика» (на примере завоеваний Испании и Португалии) |  |
| 4 четверть   |   |  |  |

|                                    |   |   |  |
|------------------------------------|---|---|--|
| Раздел 9.<br>Эпоха<br>Возрождения  | Как Эпоха<br>Возрождения<br>изменила развитие<br>искусства? | 6.2.2.3 характеризовать культуру эпохи<br>Возрождения, устанавливая взаимосвязь с<br>культурой античности (изобразительное искусство,<br>скульптура);<br>6.2.3.2 описывать влияние идей гуманистов на<br>развитие средневековой культуры  |  |
|                                    | Как обогатил<br>мировую культуру<br>Восточный<br>Ренессанс? | 6.2.3.2 описывать влияние идей гуманистов на<br>развитие средневековой культуры;<br>6.2.2.4 характеризовать особенности<br>средневековой культуры Востока   |  |
| Раздел 10.<br>Реформация           | Как протест<br>Мартина Лютера<br>изменил Европу?            | 6.2.1.1 определять причины изменения роли<br>религии в мировоззрении человека и в<br>общественной жизни; 6.2.1.2 объяснять понятия<br>«гуманизм», «реформация», «протестантизм»,<br>«лютеранство», «кальвинизм»,<br>«контрреформация», «иезуитский орден» в<br>контексте исторических процессов |  |
| Раздел 11.<br>Научная<br>революция | Насколько<br>оригинальной<br>была теория<br>Коперника?      | 6.2.4.2 определять значение научных открытий о<br>строении Вселенной в период позднего<br>средневековья для последующего развития<br>естественных наук;<br>6.2.4.1 объяснять роль знаний об окружающей<br>среде в жизни человека  |  |
|                                    | Обобщающий<br>урок по курсу<br>истории средних<br>веков?    | Вспомнить и повторить основные цели по разделам   |  |
| 3) 7 класс:                        |   |   |  |
| Раздел                             | Темы, содержание  | Цели обучения   |  |
| 1 четверть                         |   |   |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| Раздел 1.<br>Начало нового времени               | Введение в курс.<br>Какое значение имела Английская буржуазная революция середины XVII века? | 7.4.2.3 использовать понятие «новое время» для характеристики нового этапа всемирной истории;<br>7.3.2.1 характеризовать причины буржуазных революций в Западной Европе;<br>7.1.1.1 объяснять понятия «капитал», «буржуазия», «рабочий класс/пролетариат», используя их для объяснения социальной структуры общества;<br>7.1.2.1 определять влияние буржуазии на изменение экономической и политической системы   |  |
|  | Как промышленная революция изменила мир?   | 7.4.1.1 объяснять процесс перехода от феодального к капиталистическому хозяйству в Европе (мануфактура, фабрика), выявляя причины и следствия;<br>7.1.1.2 устанавливать связь между возникновением мануфактур, фабрик и формированием класса наемных рабочих;<br>7.4.1.2 характеризовать роль промышленного переворота в становлении Англии как ведущей мировой державы;<br>7.4.2.2 определять различия между доиндустриальным и индустриальным этапами развития общества |  |
| Раздел 2.<br>Индия и Великобритания в XVIII веке | • Как англичане из торговцев превратились в правителей Индии?                                | 7.2.2.1 использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий;<br>7.1.1.3 определять особенности социальной структуры стран Азии (Китай, Индия, Япония) в период колониальной экспансии европейских держав;<br>7.3.2.6 характеризовать влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока;  |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   | 7.4.1.4 объяснять развитие товарно-денежных отношений, используя понятия «экспорт», «импорт», «экспансия», «колонизация», «фактория»  |  |
| Раздел 3.<br>Распространение идей<br>Просвещения | Как идеи Просвещения были отражены в деятельности европейских монархов? | 7.2.1.1 выявлять изменения в жизни людей в связи с ограничением роли религии в обществе;<br>7.2.3.2 определять влияние идей Эпохи Просвещения на общественное развитие  |  |
|  | Насколько идеи Просвещения повлияли на американцев?                     | 7.3.2.7 характеризовать влияние европейских революций на развитие североамериканского общества;<br>7.2.3.2 определять влияние идей Эпохи Просвещения на общественное развитие;<br>7.3.1.1 выявлять особенности республиканского строя   |  |
| 2 четверть                                       |   |   |  |
| Раздел 4.<br>Картина Французской революции       | • Какие перемены произошли во Франции в 1789-1799 годы?                 | 7.3.2.1 характеризовать причины буржуазных революций в Западной Европе;<br>7.1.2.1 определять влияние буржуазии на изменение экономической и политической системы;<br>7.1.1.1 использовать понятия «капитал», «буржуазия», «рабочий класс/пролетариат» для подробного объяснения социальной структуры общества; |  |
|  | Почему Давид и Бодри были разного мнения о Марате?                      | 7.2.2.1 использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий;<br>7.2.2.2 определять признаки основных течений в искусстве (неоклассицизм, романтизм, импрессионизм, реализм);<br>7.3.1.1 выявлять особенности   |  |



|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  |   | республиканского строя   |  |
|  | Как образовалась и в чем причины падения империи Наполеона?                     | 7.2.2.1 использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий;<br>7.3.2.4 оценивать влияние захватнических войн на изменение мировой политики (на примере походов Наполеона I);<br>7.2.3.2 определять влияние идей Эпохи Просвещения на общественное развитие |  |
| Раздел 5. Империи и их соперничество в XIX в.    | • Почему Россия и Британия соперничали за влияние в Иране?                      | 7.3.2.2 описывать изменения характера международных отношений в XVIII - середине XIX веков;<br>7.4.2.1 сравнивать процесс перехода к промышленной стадии развития общества в разных странах  |  |
|  | • Помогла ли политика танзимата укрепить Османскую империю?                     | 7.4.2.1 сравнивать процесс перехода к промышленной стадии развития общества в разных странах;<br>7.3.2.2 описывать изменения характера международных отношений в XVIII - середине XIX веков  |  |
|  | Каковы были причины и последствия Крымской войны?                               | 7.3.2.2 описывать изменения характера международных отношений в XVIII - середине XIX веков;  |  |
| 3 четверть                                       |   |  |  |
| Раздел 6. Китай и европейские державы в XIX веке | • Что мы можем узнать об империализме из переписки правительств Англии и Китая? | 7.3.2.2 описывать изменения характера международных отношений в XVIII - середине XIX веков   |  |
|  | Почему в Китае до   | 7.1.1.3 определять особенности социальной  |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | <p>сих пор помнят опиумные войны?</p>  | <p>структуры стран Азии (Китай, Индия, Япония) в период колониальной экспансии европейских держав;<br/> 7.2.1.2 определять задачи миссионерства;<br/> 7.3.2.6 характеризовать влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока;<br/> 7.4.1.4 объяснять развитие товарно-денежных отношений, используя понятия «экспорт», «импорт», «экспансия», «колонизация», «фактория»</p>  |  |
| <p>Раздел 7.<br/>Влияние революционных идей на Европу XIX века</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Какие политические идеи сформировали революции 1848 года в Европе?</li> </ul> | <p>7.3.2.1 характеризовать причины буржуазных революций в Западной Европе;<br/> 7.1.2.1 определять влияние буржуазии на изменение экономической и политической системы;<br/> 7.2.3.2 определять влияние идей Эпохи Просвещения на общественное развитие;<br/> 7.2.3.3 объяснять взгляды К. Маркса и влияние марксизма на общественную жизнь;<br/> 7.3.2.5 использовать понятия «либерализм», «консерватизм», «социализм», «марксизм», «национализм» для объяснения исторических событий</p> |  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Насколько были не схожи пути объединения Италии и Германии?</li> </ul>        | <p>7.3.1.4 определять значение становления национальных государств (Италия, Германия), сравнивая исторические события разных стран в один и тот же период времени;<br/> 7.3.2.5 использовать понятия «либерализм», «консерватизм», «социализм», «марксизм», «национализм» для объяснения исторических событий</p>   |  |
| <p>Раздел 8.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Почему царь</li> </ul>  | <p>7.2.3.1 выявлять причины зарождения новых</p>  |  |

|   |   |  |
|---|---|--|
| Развитие общественно-политической мысли России в XIX веке | Александр II стал жертвой «Народной воли»?  | общественно-политических течений в России (народничество, либерализм);<br>7.3.1.3 использовать понятия «крепостное право», «декабристы», «народники», «индивидуальный террор», «диктатура пролетариата» для объяснения исторического события     |
| Раздел 9. Европейское колониальное господство в XIX веке  | • Как британцы XIX века и современные индусы рассказывают о событиях 1857-1859 гг. в Индии? | 7.1.1.3 определять особенности социальной структуры стран Азии (Китай, Индия, Япония) в период колониальной экспансии европейских держав;<br>7.3.2.6 характеризовать влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока |
|   | Как сформировалась мировая колониальная система?  | 7.3.2.6 характеризовать влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока;<br>7.3.2.3 определять основные изменения на политической карте мира в XIX веке, анализируя последствия колониальной экспансии               |
| 4 четверть  |   |  |
| Раздел 10. Усиление Соединенных Штатов Америки            | Какими способами расширялась территория США в западном направлении?                         | 7.3.1.2 характеризовать процесс расширения территории США в XIX веке   |
|   | • Как было отменено рабство в США?  | 7.1.2.2 выявлять особенности трансатлантического рабства;<br>7.4.2.1 определять особенности процесса перехода к промышленной стадии развития общества в разных странах   |
|   | Почему США  | 7.4.1.3 определять особенности развития  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | отправили военные корабли в Японию?   | капиталистических монополий в США;<br>7.3.2.6 характеризовать влияние европейской колониальной экспансии на традиционные общества Востока;<br>7.4.2.2 определять различия между доиндустриальным и индустриальным этапами развития общества;<br>7.2.1.2 определять задачи миссионерства |  |
| Раздел 11.<br>Глазами художников и писателей: обзор перемен XIX века | • Как искусство и литература XIX века отображали социальную несправедливость? | 7.2.2.2 определять признаки основных стилей и течений в искусстве (неоклассицизм, романтизм, импрессионизм, реализм);<br>7.2.2.1 использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий   |  |
|  | Как статья Эмиля Золя «Я обвиняю!» показывает силу слова?                     | 7.2.2.1 использовать произведения искусства для интерпретации исторических событий;<br>7.3.2.5 использовать понятия «либерализм», «консерватизм», «социализм», «марксизм», «национализм» для объяснения исторических событий  |  |
| Раздел 12.<br>Развитие научной мысли                                 | Какое из научных открытий XIX века оказало наибольшее влияние на жизнь людей? | 7.2.4.1 анализировать значение научных открытий в жизни человека и общества, отмечая изменения и преемственность;<br>7.2.1.1 определять изменения в жизни людей в связи с ограничением роли религии в обществе  |  |
| 4) 8 класс:  |   |   |  |
| Раздел   | Темы, содержание  | Цели обучения   |  |
| 1 четверть   |   |   |  |
| Раздел 1.<br>Мир в начале XX века                                    | • Какова была картина мира в начале XX века?                                  | 8.3.2.5 характеризовать территориальный раздел мира и политическое устройство стран к началу XX века  |  |
|  | Какие научные открытия и новые технологии первой                              | 8.2.4.2 оценивать роль науки в социально-экономическом развитии стран мира, обобщая причины, результаты, значение исторических  |  |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | половины XX века являются наиболее значимыми?                         | <p>событий;</p> <p>8.4.1.1 оценивать влияние достижений технической революции в начале XX века (конвейерное производство, стандартизация) на развитие хозяйственной системы стран;</p> <p>8.4.1.2 использовать понятие «модернизация» для объяснения процесса развития индустриального общества</p> |  |
|   | Как изменилось искусство в конце XIX - начале XX веков?               | <p>8.2.2.1 описывать основные течения в искусстве XIX века - начале XX века (модернизм, символизм, реализм, авангардизм);</p> <p>8.2.2.2 анализировать влияние массовой культуры (кинематограф, радио) на духовное развитие общества в первой половине XX века</p>                                  |  |
| Раздел 2.<br>Первая мировая война:<br>причины и последствия | • Каковы причины Первой мировой войны?                                | 8.3.2.1 устанавливать предпосылки и причины начала Первой мировой войны   |  |
|   | • Какие сражения Первой мировой войны являются ключевыми?             | 8.2.4.3 оценивать роль военной науки и техники, военной стратегии, объясняя исторические события  |  |
|   | Как Первая мировая война изменила карту мира?                         | 8.3.2.2 обобщать причины распада империй (Австро-Венгрия, Россия, Османская империя), описывая изменения на политической карте мира   |  |
|   | Почему Лига Наций не смогла сохранить мир после Первой мировой войны? | 8.3.2.4 анализировать и оценивать деятельность Лиги Наций и Версальско-Вашингтонской системы договоров  |  |
| 2 четверть  |   |   |  |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| Раздел 3.<br>Революции<br>1917 года в<br>России              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Почему пало самодержавие в России?</li> </ul>                         | 8.3.1.1 анализировать влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества  |  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Как большевикам удалось свергнуть Временное правительство?</li> </ul> | 8.1.1.1 характеризовать влияние Октябрьского переворота на изменение социальной структуры, анализируя итоги исторического события  |  |
|  | Почему общество раскололось на «красных» и «белых»?  | 8.1.1.1 характеризовать влияние Октябрьского переворота на изменение социальной структуры, анализируя итоги исторического события  |  |
|  | Насколько изменилась Россия в 1917-1924 гг.?   | 8.1.1.1 характеризовать влияние Октябрьского переворота на изменение социальной структуры, анализируя итоги исторического события;<br>8.2.1.1 описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов |  |
| Раздел 4.<br>Страны Азии<br>после Первой<br>мировой<br>войны | <ul style="list-style-type: none"> <li>Почему Мустафу Кемалю называли «Ататюрк»?</li> </ul>                  | 8.2.1.1 описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов   |  |
|  | Как три принципа Сунь Ятсена изменили Китай?   | 8.3.1.1 анализировать влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества  |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | <p>Насколько был опасен «меморандум Танаки»?</p>  | <p>8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм);</p> <p>8.3.1.2 объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы);</p> <p>8.4.1.5 выявлять изменения в экономике в результате структурного экономического кризиса 1930-х годов</p> |  |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Как идеи Махатма</li> <li>• Ганди повлияли на рост национального</li> <li>• самосознания Индии?</li> </ul> | <p>8.2.1.1 описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов</p>   |  |
| 3 четверть                             |   |   |  |
| Раздел 5. Мировой экономический кризис | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Почему 1920-е годы в США называют «эрой процветания»?</li> </ul>   | <p>8.4.1.2 использовать понятие «модернизация» для объяснения процесса развития индустриального общества»;</p> <p>8.4.1.1 оценивать влияние достижений технической революции (конвейерное производство, стандартизация) на развитие хозяйственной системы стран в начале XX века</p>  |  |
|  | <p>Причины и последствия краха Уолл-стрит?</p>  | <p>8.4.1.3 использовать понятия «рынок ценных бумаг», «акция», «спекуляция», «фондовая биржа», «кредит», «банкротство», «инфляция» для анализа исторических событий;</p> <p>8.4.1.4 определять причины обострения противоречий индустриального общества (дисбаланс между производством и потреблением), сопоставляя факты, процессы, события</p>                                  |  |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   | Как страны мира преодолевали Великую депрессию?   | 8.2.4.1 характеризовать роль кейнсианства в социально-экономическом развитии стран мира;<br>8.4.1.5 выявлять изменения в экономике в результате структурного экономического кризиса 1930-х годов;<br>8.3.1.3 объяснять различные пути выхода из мирового экономического кризиса (США, Франция, Германия), сопоставляя факты, процессы, события   |  |
| Раздел 6.<br>Тоталитарные режимы в странах Европы | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Как развивался СССР при Сталине?</li> <li>•</li> </ul>   | 8.1.1.2 анализировать изменение статуса социальных слоев (рабочего класса, крестьянства, интеллигенции) в связи с развитием социалистического общества;<br>8.4.2.1 сравнивать экономические системы капитализма и социализма в первой половине XX века, используя понятия «плановая экономика», «рыночная экономика»;<br>8.3.1.2 объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы) |  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Инженеры человеческих душ»: как Сталин использовал искусство для влияния на массы?</li> </ul> | 8.2.2.1 описывать основные течения в искусстве XIX-начале XX веков (модернизм, символизм, реализм, авангардизм);<br>8.2.2.2 анализировать влияние массовой культуры (кинематограф, радио) на духовное развитие общества в первой половине XX века  |  |
|   | Почему фашизм получил развитие в Италии и Германии?   | 8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм);<br>8.3.1.2 объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-   |  |



|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   |  | административной системы)   |  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какое воздействие оказала нацистская политика на жизнь людей в Германии?</li> </ul>                       | 8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм);<br>8.3.1.2 объяснять предпосылки формирования и развития тоталитаризма (командно-административной системы)   |  |
|   | Насколько был устойчив «Народный фронт» во Франции и Испании?  | 8.1.2.1 анализировать влияние распространения реакционных идеологий на изменение социальной жизни общества (фашизм, расизм, шовинизм, нацизм);<br>8.3.1.1 анализировать влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества |  |
| 4 четверть  |  |   |  |
| Раздел 7.<br>Причины и последствия Второй мировой войны | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие договорные отношения складывались между странами накануне и в ходе Второй мировой войны?</li> </ul> | 8.3.2.3 анализировать причины, характер и последствия Второй мировой войны  |  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие события Второй мировой войны являются ключевыми?</li> </ul>   | 8.2.4.3 оценивать роль военной науки и техники и военной стратегии, объясняя исторические события   |  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Почему война Советского Союза против фашистской Германии</li> </ul>                                       | 8.3.2.3 анализировать причины, характер и последствия Второй мировой войны;<br>8.2.4.3 оценивать роль военной науки и техники и военной стратегии, объясняя исторические  |  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  | называется Великой Отечественной?                                  | события   |  |
|  | • Каковы итоги и уроки Второй мировой войны?                       | 8.3.1.1 анализировать влияние общественно-политических течений (социальный либерализм и консерватизм, марксизм и социал-демократия) на жизнь общества;<br>8.3.2.3 анализировать причины, характер и последствия Второй мировой войны  |  |
| Раздел 8. Культура и наука в первой половине XX века       | • Каковы особенности развития культуры в первой половине XX века?  | 8.2.1.1 описывать взаимоотношения государства и религии, выявляя и сравнивая особенности исторических периодов;<br>8.2.2.2 анализировать влияние массовой культуры (кинематограф, радио) на духовное развитие общества в первой половине XX века;<br>8.2.3.1 использовать понятия «позитивизм», «прагматизм», «экзистенциализм» для характеристики исторической эпохи |  |
|  | • Как развивались наука в первой половине XX века?                 | 8.2.4.2 оценивать роль науки в социально-экономическом развитии стран, обобщая причины, результаты, значение исторических событий   |  |
| 5) 9 класс:  |  |   |  |
| Раздел   | Темы, содержание   | Цели обучения   |  |
| 1 четверть   |  |   |  |
| Раздел 1. Политическая карта мира во 2-ой половине XX века | Как изменилась политическая карта мира после Второй мировой войны? | 9.3.2.8 обобщать и оценивать изменения на политической карте мира во второй половине XX века;<br>9.3.2.4 выделять интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной войны;<br>8.3.2.3 анализировать причины, характер и последствия Второй мировой войны  |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
|  | Почему во второй половине XX века усилился процесс деколонизации?               | 9.1.1.1 выявлять изменения социальной структуры в связи с отказом от социалистического пути развития;<br>9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств;<br>9.3.2.1 анализировать причины и последствия распада колониальной системы  |  |
|  | Как сформировалась биполярная система мира?                                     | 9.3.2.2 анализировать исторические события для объяснения понятия «холодная война»;<br>9.3.2.3 характеризовать противостояние военно-политических блоков НАТО и ОВД, опираясь на знание исторических фактов и карты;<br>9.3.2.8 обобщать и оценивать изменения на политической карте мира во второй половине XX века |  |
|  | Каковы особенности событий холодной войны в 1946-1963 гг.?                      | 9.3.2.2 анализировать исторические события для объяснения понятия «холодная война»;<br>9.3.2.3 характеризовать противостояние двух военно-политических блоков НАТО и ОВД, опираясь на знание исторических фактов и карты;<br>9.3.1.4 оценивать роль личности в истории   |  |
| Раздел 2.<br>Становление международных организаций | Почему Организация Объединенных Наций издала Всеобщую Декларацию прав человека? | 9.2.3.2 оценивать влияние идей защиты прав человека на деятельность современных международных правозащитных организаций;<br>9.3.1.2 анализировать пути становления конституционно-правовой идеологии (Всеобщая Декларация прав человека, Европарламент, Международный суд в Гааге) в ведущих странах Европы и Азии   |  |
|  | Каковы причины европейской интеграции в   | 9.2.3.2 оценивать влияние идей защиты прав человека на деятельность современных международных правозащитных организаций;   |  |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  | послевоенное время?   | 9.3.2.4 выделять интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной войны  |  |
| 2 четверть   |   |   |  |
| Раздел 3.<br>Развитие мировой экономики во второй половине XX века | Почему во второй половине XX века «государства благосостояния» переживали экономический кризис? | 9.3.1.1 использовать понятие «государство благосостояния» для характеристики изменений в социальной сфере в 1970 - 1980 годы;<br>9.4.1.1 анализировать причины и последствия безработицы в 70-х годах XX века;<br>9.4.1.2 интерпретировать экономическое развитие стран во второй половине XX века, используя понятия «инфляция», «кризис», «стагнация» |  |
|  | С какими экономическими проблемами столкнулся СССР в 60-70-е годы XX века?                      | 9.4.1.2 интерпретировать экономическое развитие стран во второй половине XX века, используя понятия «инфляция», «кризис», «стагнация»;<br>9.4.1.4 выявлять противоречия в развитии социалистической хозяйственной системы, анализируя причинно- следственные связи;<br>9.4.2.1 интерпретировать и обосновывать эффективность экономических систем       |  |
| Раздел 4.<br>От биполярного к многополюсному миру                  | • Каковы особенности событий холодной войны в 1979-1985 гг.?                                    | 9.3.2.3 характеризовать противостояние двух военно-политических блоков НАТО и ОВД, опираясь на знание исторических фактов и карты;<br>9.3.2.5 обобщать причины и последствия локальных конфликтов;<br>9.3.1.4 оценивать роль личности в истории   |  |
|  | Почему стал возможен визит Саманты Смит в СССР?   | 9.3.2.4 выделять интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной войны;<br>9.3.1.4 оценивать роль личности в истории  |  |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | Каковы причины завершения холодной войны?                                | 9.3.2.4 выделять интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной войны;<br>9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств  |
|  | Стал ли мир безопаснее после окончания холодной войны?                   | 9.3.2.4 выделять интеграционные и дезинтеграционные процессы в мире после окончания холодной войны;<br>9.3.2.8 обобщать и оценивать изменения на политической карте мира во второй половине XX века;<br>9.3.2.5 обобщать причины и последствия локальных конфликтов |
| Раздел 5. Международные организации в решении региональных проблем | Какие мирные способы решения ближневосточного кризиса предпринимает ООН? | 9.3.2.5 обобщать причины и последствия локальных конфликтов;<br>9.3.2.6 оценивать деятельность ООН в урегулировании международных конфликтов  |
|  | Каковы причины и последствия «арабской весны»?                           | 9.3.2.5 обобщать причины и последствия локальных конфликтов;<br>9.3.2.6 оценивать деятельность ООН в урегулировании международных конфликтов;<br>9.1.2.4 определять роль средств массовой информации в формировании общественного сознания                          |
| 3 четверть   |  |   |
| Раздел 6. Особенности развития западных стран во второй            | Почему в Великобритании консерватизм сменился неоконсерватизмом          | 9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств;<br>9.1.2.2 определять факторы, влияющие на уровень жизни людей ведущих и развивающихся стран мира;   |

|  |  |   |
|--|--|---|
| половине XX века   | ?  | 9.3.1.4 оценивать роль личности в истории   |
|  | Каковы признаки «шведской модели» социализма?                                | 9.1.2.1 определять сходства и различия социальной структуры в западных и восточных странах, приводя примеры вертикальной и горизонтальной мобильности;<br>9.1.2.2 определять факторы, влияющие на уровень жизни людей ведущих и развивающихся стран мира;<br>9.3.1.1 использовать понятие «государство благосостояния» для характеристики изменений в социальной сфере в 1970 - 1980 годы |
|  | Каковы особенности германского «социально-рыночного хозяйства»?              | 9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств;<br>9.1.2.2 определять факторы, влияющие на уровень жизни людей ведущих и развивающихся стран мира;<br>9.3.1.1 использовать понятие «государство благосостояния» для характеристики изменений в социальной сфере в 1970 - 1980 годы   |
| Раздел 7. Особенности развития стран Азии во второй пол. XX в. | Как изменился Китай в результате победы Коммунистической партии в 1949 году? | 9.4.1.4 выявлять противоречия в развитии социалистической хозяйственной системы, анализируя причинно-следственные связи;<br>9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств;<br>9.3.1.4 оценивать роль личности в истории   |
|  | Почему стал возможен «азиатский прорыв»?                                     | 9.4.2.1 интерпретировать и обосновывать эффективность экономических систем;<br>9.4.1.5 выявлять основные факторы, способствовавшие быстрому экономическому росту стран Юго-Восточной Азии;<br>9.3.1.4 оценивать роль личности в истории   |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Какие проблемы независимой Индии связаны с её колониальным прошлым?</li> </ul>          | <p>9.2.1.2 использовать знания о религии для понимания и интерпретации современных общественно-политических проблем;</p> <p>9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств;</p> <p>9.3.1.4 оценивать роль личности в истории</p>  |  |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• В чем проявилась эволюция кемализма во второй половине XX века?</li> </ul>              | <p>9.3.1.3 выявлять закономерности исторического развития государств;</p> <p>9.2.1.3 определять роль мировых религий в формировании цивилизационных путей развития человечества, прослеживая непрерывность исторического процесса;</p> <p>9.3.1.4 оценивать роль личности в истории</p>  |  |
| 4 четверть                                  |  |  |  |
| Раздел 8.<br>Глобализация современного мира | <p>каковы ключевые особенности глобализации?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>                             | <p>9.1.2.3 прослеживать социальные изменения в связи с процессом глобализации в современном мире (трудовая миграция, социальная интеграция), моделируя возможный сценарий исторического развития общества;</p> <p>9.1.2.4 определять роль средств массовой информации в формировании общественного сознания</p>  |  |
|   | <p>каково влияние глобализации на развитие мировой экономики и политики?</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul> | <p>9.1.2.3 прослеживать социальные изменения в связи с процессом глобализации в современном мире (трудовая миграция, социальная интеграция), моделируя возможный сценарий исторического развития общества;</p> <p>9.4.1.3 оценивать значение экономической интеграции в условиях глобализации;</p> <p>9.4.2.2 оценивать роль информации как главного экономического ресурса постиндустриального общества</p> |  |

|   |  |   |  |
|---|--|---|--|
|   | <p>Почему терроризм является угрозой для человечества?</p>                                       | <p>9.3.2.7 анализировать проблему международного терроризма и экстремизма на современном этапе;</p> <p>9.2.1.1 давать оценку деятельности традиционных и деструктивных религиозных организаций в жизни общества;</p> <p>9.2.1.2 использовать знания о религии для понимания и интерпретации современных общественно-политических проблем</p>  |  |
|   | <p>как сохранить национальную идентичность в условиях глобализации?</p>                          | <p>9.2.3.3 аргументировать важность сохранения национальных культурных ценностей в условиях глобализации;</p> <p>9.2.2.2 оценивать влияние массовой культуры на духовное развитие общества во второй половине XX века-начале XXI века</p>   |  |
| <p>Раздел 9. Наука, образование и технологии во второй половине XX века - начале XXI века</p> | <p>• Каково влияние научно-технической революции в США на развитие стран в современном мире?</p> | <p>9.2.4.1 оценивать и интерпретировать социальные и экологические последствия научно-технической революции;</p> <p>9.2.4.3 анализировать влияние новых научных открытий на развитие общества (генетика, микробиология, информационные технологии, нано-технологии, ядерная физика);</p> <p>9.2.4.2 делать выводы о значении науки и образования для решения глобальных проблем современности, моделируя возможный сценарий развития человеческой цивилизации</p> |  |
|   | <p>• Каково значение космодрома Байконур в развитии мировой науки?</p>                           | <p>9.2.4.1 оценивать и интерпретировать социальные и экологические последствия научно-технической революции;</p> <p>9.2.4.2 делать выводы о значении науки и образования для решения глобальных проблем современности, моделируя возможный сценарий развития человеческой цивилизации</p>   |  |



|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Каково значение образования в современном мире?</li> </ul> | 9.2.4.2 делать выводы о значении науки и образования для решения глобальных проблем современности, моделируя возможный сценарий развития человеческой цивилизации   |  |
| Раздел 10.<br>Культура во второй половине XX века - начале XXI века | Какое влияние оказали деятели культуры XX века на духовное развитие человечества?                 | 9.2.2.1 анализировать влияние известных деятелей искусства на развитие общества, самостоятельно оценивая их деятельность в контексте мировой истории;<br>9.2.2.3 анализировать становление новых форм художественного творчества в условиях информационного общества;<br>9.2.3.1 оценивать влияние различных философских взглядов на современную общественную жизнь;<br>9.3.1.4 оценивать роль личности в истории |  |
|   | Каково воздействие массовой культуры на духовное развитие общества?                               | 9.2.2.2 оценивать влияние массовой культуры на духовное развитие общества во второй половине XX века - начале XXI века;<br>9.1.2.4 определять роль средств массовой информации в формировании общественного сознания.   |  |

### Анализ по учебному предмету «История зарубежных стран»

В школах нашей страны изучаются два самостоятельных учебных предмета «История Казахстана» и «Всемирная история». По предмету «Всемирная история» изучается история зарубежных стран (или всех стран мира, кроме Казахстана). Название «Всемирная история» не отражает конкретное содержание предмета, так как у учеников создается неверное представление о том, что история Казахстана не является частью всемирной истории. Поэтому предлагаем называть этот предмет «История зарубежных стран».

В основу разработки новой программы и подбора материала для базовых учебников по историческим предметам должны быть положены следующие принципы:

1. Соблюдение хронологической и логической последовательности изучения исторического процесса.
2. Отказ от политизированности учебного материала, от детерминированного изучения истории, от преувеличения роли военных столкновений, завоеваний, классовой борьбы и насилия в истории. Вместо этого необходимо показать достижения в развитии материальной

и духовной культуры казахского и других народов мира.

3. Отказ от моноцентризма. Необходимо показать, что любой народ, вне зависимости от того, это народ малый или большой, вносит определенный вклад в развитие цивилизации человечества. Этого можно достичь, выделяя один регион, одну страну или один народ, как типичный пример какого-то нового процесса, явления или события, определяющего основную тенденцию развития человечества в определенный период.

4. Привитие молодежи чувства толерантности, веротерпимости, уважения к культуре и обычаям других народов. Для этого необходимо выявить и показать обусловленность и причины формирования преимущественно открытой и толерантной среды в центре евразийской степи, также ознакомить молодое поколение с историей других народов мира и выдающимися образцами мировой культуры. В то же время необходимо показать, как происходил процесс формирования парламентаризма, демократии, светского сознания и свободомыслия, появление светского государства, правового государства, гражданского общества в зарубежных странах.

5. Строгий научный подход к сложным, дискуссионным проблемам истории Казахстана и зарубежных стран. Отказ от жесткой идеологической позиции в оценке крупных исторических событий и явлений, деятельности исторических личностей.

6. Демонстрация идеи о раннем появлении городской культуры и земледельческого хозяйства на территории Казахстана, их симбиоз со скотоводческим хозяйством и бытом.

7. Внесение изменений в понятийно-категориальный аппарат истории, отказ от терминологической базы, основанной на формационной теории.

Изучение предмета «История зарубежных стран» способствует формированию у учащихся исторического сознания, ценностей культурно-идеологического плюрализма, пониманию логики исторического процесса, нелинейности исторического развития. История зарубежных стран знакомит учащихся с основными и наиболее важными событиями, произошедшими в истории человеческого общества с древности по настоящее время, с многообразием культуры народов мира, формирует навыки научного восприятия окружающей среды, а также способствует пониманию своих исторических корней и места своей Родины во всемирно-историческом процессе. «История зарубежных стран» направлена на комплексное освоение знаний о политических, социально-экономических и культурно-духовных процессах, раскрывающих содержание развития исторических обществ.

По 6 классу: в Базовое содержание добавлена вводная часть, дающая представление о предмете изучения истории, основном понятийном аппарате, средствах и инструментах изучения истории, таких как историческая карта, лента времени. Удалена информация о теориях происхождения человека, как не соответствующая уровню целевой аудитории.

Расширена информация о первых речных цивилизациях с целью более глубокого изучения учащимися истории этих государств.

Сделаны незначительные уточнения по истории Египта и Древнего Китая, с целью восстановления научности.

Включена информация о раннем периоде истории Древней Греции ввиду того, что данный период представлен в программе достаточно поверхностно.

Включена информация о падении Западной Римской империи для формирования целостного представления об истории Древнего мира.

Включен раздел, раскрывающий особенности развития древних государств на территории Казахстана, с целью формирования представления о месте и роли наших предков в мировой истории.

По 7-му классу: Удалена информация о падении Римской империи, т.к. это событие рассматривается в программе 6 класса.

Включена информация о франкской империи с целью рассмотрения особенностей феодализма на примере, а не на абстрактных конструкциях.

Включена информация о правителе Византийской империи Юстиниане II. В разделе История ислама будет рассматриваться тема о средневековой культуре Востока.

Отдельно выделены темы по истории Византийской и Османской империи.

Ряд тем конкретизирован указанием имен конкретных исторических деятелей, с целью гуманизации процесса обучения. В разделе, посвященном Возрождению, сделан акцент на культуре Востока.

В Раздел Реформация включена информация о контрреформации, для формирования более полной и достоверной картины о процессах, происходивших в позднем средневековье.

По 8-му классу: В Базовое содержание учебного предмета «Всемирная история» для

8 класса внесены незначительные изменения, т.к. данный период является достаточно сложным и насыщенным для данной возрастной категории. Были внесены некоторые важные понятия и документы, такие как «революция Мейдзи», «Гражданский кодекс» с целью формирования более полного представления о политических процессах и событиях данного периода.

По 9-му классу:

Рассмотрение истории XX века принято решение начинать не с предвоенного периода, а с Первой мировой войны, т.к. в конце изучения Новой истории (8 класс) в целом рассматриваются исторические предпосылки Первой мировой войны.

Расширена информация о странах Азии с целью преодоления европоцентристского подхода к изучению истории.

С целью формирования объективного и полного представления об истории Второй мировой войны, добавлена информация о деятельности Народного фронта в странах Европы, о Законе «о лендлизе»

По 10-му классу: В Базовое содержание учебного предмета «История зарубежных стран» для 10 класса внесены минимальные изменения, поскольку содержание в целом соответствует уровню целевой аудитории, включает в себя всю необходимую и достаточную информацию по истории изучаемого периода.

Удалены некоторые малозначительные темы, не в полной мере раскрывающие сущность происходивших процессов, например «Визит Саманты Смит в СССР». Расширена информация о «новых индустриальных странах»

**Сравнительная таблица по учебному предмету «Основы права»**

| Действующая типовая учебная программа (11 летнего образования)   | Типовая учебная программа (12 летнего образования) |
|--|--|
| Приложение 19<br>к приказу и.о. Министра образования<br>и науки Республики Казахстан<br>от «25» октября 2017 года № 545<br><br>Приложение 208<br>к приказу Министра образования<br>и науки Республики Казахстан<br>от 3 апреля 2013 года № 115 | <b>Проект</b>                                      |

Типовая учебная программа  
по учебному предмету «Основы права»  
для 9 класса уровня основного среднего образования  
по обновленному содержанию

Глава 1. Общие положения

5. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом среднего образования (начального, основного среднего, общего среднего образования), утвержденным постановлением Правительства Республики Казахстан от 23 августа 2012 года № 1080.

6. Цель предмета «Основы права» – изучение базовых знаний о праве, воспитание грамотного в правовом плане гражданина, привитие обучающимся правовой культуры, уважения к законам государства и нормам общества, формирование знаний и навыков, необходимых для реализации ими своих гражданских прав и исполнения обязательств.

7. Задачи учебного предмета:

1) формирование знаний об основных понятиях и содержании базовых отраслей казахстанского права;

2) формирование знаний о системе фундаментальных правовых и социальных ценностей: права человека, демократия, гражданское общество, законность и правопорядок;

3) формирование понимания особенностей и признаков правового государства;

4) формирование умения поиска, анализа и использования правовой информации в учебной и практической деятельности;

5) формирование и развитие умения использовать правовые знания и навыки при выборе соответствующих закону форм поведения и действий в типичных жизненных ситуациях, урегулированных правом;

6) развитие навыка участия в дискуссиях по актуальным общественным и правовым проблемам;

7) формирование и развитие навыков критического анализа и оценки практических ситуаций, связанных с правовыми отношениями в обществе.

Типовая учебная программа  
по учебному предмету «Основы права»  
для 10 класса уровня основного среднего  
образования 12 летнего образования

Глава 1. Общие положения

1. Учебная программа разработана в соответствии с Государственным общеобязательным стандартом основного среднего образования, утвержденным приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от \_\_\_\_\_ 20\_\_ года №\_\_ «Об утверждении государственных общеобязательных стандартов образования всех уровней образования» (зарегистрирован в Реестре государственной регистрации нормативных правовых актов Республики Казахстан под №\_\_\_\_\_).

2. Основная цель учебного предмета «Основы права» - повышение правовой грамотности и правовой культуры обучающихся, формирование базовых знаний о праве и его роли в регулировании общественных процессов, основываясь на общечеловеческих ценностях: патриотизме, гражданской ответственности, сотрудничестве, открытости и необходимости образования в течение всей жизни.

**3. Задачи учебного предмета «Основы права»:**

1) Сформировать базовые знания о праве и его

## **Глава 2. Организация содержания предмета «Основы права»**

4. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Основы права» в 9-м классе составляет 1 час в неделю, в учебном году – 34 часа.

5. Содержание предмета «Основы права» организовано по разделам обучения. Разделы далее разбиты на подразделы, которые содержат в себе цели обучения по классам в виде ожидаемых результатов.

6. Цели обучения, организованные систематично и последовательно внутри каждого подраздела, позволяют учителям планировать свою работу и оценивать достижения обучающихся, а также информировать их о следующих этапах обучения.

7. Учебный предмет «Основы права» содержит 7 разделов.

8. Раздел «Право и государство» содержит следующие подразделы:

- 1) понятие права;
- 2) правовое государство и гражданское общество.

9. Раздел «Конституционное право» содержит следующие подразделы:

- 1) права и свободы человека и гражданина;
- 2) конституционная система государственных органов.

10. Раздел «Гражданское право» содержит следующие подразделы:

- 1) понятие гражданского права;
- 2) право собственности;
- 3) обязательство и ответственность в гражданском праве;
- 4) защита прав потребителей.

11. Раздел «Трудовое право» содержит следующие подразделы:

- 1) понятие трудового права;
- 2) условия труда;
- 3) охрана труда;
- 4) трудовой договор.

12. Раздел «Семейное право» содержит следующие подразделы:

- 1) понятие семейного права;
- 2) пути заключения и прекращения брака;
- 3) права и обязанности членов семьи;
- 4) важность семьи в обществе.

13. Раздел «Административное право» содержит следующие подразделы:

роли в регулировании общественных процессов;

2) Сформировать умение поиска, анализа и использования правовой информации в учебной и практической деятельности;

3) Развить коммуникативные навыки учащихся, навыки аргументированной дискуссии;

4) Развить навыки правового мышления, позволяющие применять базовые знания о праве в повседневной жизни при решении практических ситуаций;

5) Привить уважение к нормам права и общечеловеческим ценностям, осознанно понимать необходимость гражданской и юридической ответственности за свои действия.

## **Глава 2. Организация содержания предмета «Основы права»**

8. Объем учебной нагрузки по учебному предмету «Основы права» в 10-м классе составляет 1 час в неделю, в учебном году – 34 часа.

Объем учебной нагрузки по предмету зависит от типовой учебной программы, утвержденной приказом Министра образования и науки Республики Казахстан от 8 ноября 2012 года № 500 «Об утверждении типовых учебных программ для начального, основного среднего и общего среднего образования. в Республике Казахстан »(государственная регистрация нормативных актов Республики Казахстан) зарегистрирован в реестре под № 8170).

9. Цели обучения, организованные

|  |  |
|--|--|
| <p>1) понятие административного права;<br/> 2) административная ответственность;<br/> 3) профилактика административного правонарушения.<br/> 14. Раздел «Уголовное право» содержит следующие подразделы:<br/> 1) понятие уголовного права;<br/> 2) понятие преступления;<br/> 3) уголовная ответственность;<br/> 4) наказание и вопросы гуманизма.</p> <p>15. Базовое содержание учебного предмета «Основы права»:<br/> 1) понятие права. Понятие и признаки права. Отличие права от других социальных норм: норм морали, религиозных норм, обычаев, корпоративных норм;<br/> 2) права и свободы человека и гражданина. Основы Конституционного строя. Конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина;<br/> 3) понятие гражданского права. Имущественные отношения на основе равенства сторон. Личные неимущественные отношения: жизнь, здоровье, честь, достоинство;<br/> 4) понятие трудового права. Конституционные гарантии свободы труда;<br/> 5) понятие брака и семейного права. Понятие семьи и брака (супружества);<br/> 6) понятие административного права. Управленческое право. Административное правонарушение;<br/> 7) понятие уголовного права. Преступное поведение и его наказуемость;<br/> 8) конституционная система органов государственной власти. Основные направления деятельности высших органов государственной власти. Представительные органы государственной власти;<br/> 9) право собственности. Виды собственности в Республике Казахстан. Основные пути приобретения и прекращения права собственности;<br/> 10) условия труда. Права и обязанности работодателя и работника;<br/> 11) пути заключения и прекращения брака. Условия и препятствия заключения брака (супружества). Прекращение и расторжение брака;<br/> 12) понятие преступления. Признаки и виды преступлений. Объект, субъект, объективная и субъективная сторона преступления;<br/> 13) обязательство и ответственность в гражданском праве. Имущественная ответственность за неисполнение обязательства. Способы обеспечения обязательства;<br/> 14) охрана труда. Пути разрешения трудовых споров. Правовое регулирование труда несовершеннолетних;<br/> 15) права и обязанности членов семьи. Права ребенка;<br/> 16) административная ответственность. Виды и признаки административного</p> | <p>систематично и последовательно внутри каждого подраздела, позволяют педагогам планировать свою работу и оценивать достижения обучающихся, а также информировать их о этапах обучения.</p> <p><b>10. Следующие метапредметные компетенции формируются в областях знаний, полученных в рамках основного среднего образования:</b><br/> <b>Научно-познавательная компетентность:</b><br/> - может выразить представление о важности соблюдения норм действующего законодательства;<br/> - грамотно использует юридическую терминологию в общении;<br/> - может доказать свою точку зрения основываясь на нормах действующего законодательства;<br/> - владеет методами работы и анализа юридических текстов, нормативных правовых актов.</p> <p><b>Культурная и социальная компетентность:</b><br/> - понимает необходимость соблюдать и уважать нормы действующего законодательства;<br/> - уважает права и интересы других лиц;<br/> - понимает, что долг каждого гражданина Республики Казахстан – это защита государственных интересов и демократических ценностей;<br/> - понимает необходимость сохранения природы и ресурсов Казахстана, родной земли, сохранения культурного наследия, знает, что они принадлежат к национальным ценностям.<br/> - ценит сущность духовно-нравственных</p> |
|--|--|

- правонарушения. Виды административных взысканий и порядок их применения;
- 17) уголовная ответственность. Уголовная ответственность за противоправные деяния и виды наказания за них. Субъекты коррупционных правонарушений;
- 18) правовое государство и гражданское общество. Понятия и признаки правового государства. Роль и важность институтов гражданского общества в функционировании правового государства;
- 19) защита прав потребителей. Пути защиты прав потребителей. Права потребителей на защиту своих прав;
- 20) трудовой договор. Содержание трудового договора.
- 21) важность семьи в обществе. Государственная поддержка и защита семейных отношений;
- 22) профилактика административного правонарушения. Роль и значение административно-правовых норм в регулировании общественных отношений.
- 23) наказание и вопросы гуманизма. Принцип гуманизма в уголовном праве.

### Глава 3. Система целей обучения

16. В программе для удобства использования учебных целей введена кодировка. В коде первое число обозначает класс, второе и третье числа – раздел и подраздел, четвертое число показывает нумерацию учебной цели. Например, в коде 9.2.1.2 «9» - класс, «2» - раздел, «1» - подраздел, «2» - нумерация учебной цели.

17. Система целей обучения расписана по разделам:

1) «Право и государство»:

| <i>Обучающиеся должны:</i>                        |   |
|---|---|
| Подраздел   | 9 класс   |
| 9.1.1 Понятие права                               | 9.1.1.1 объяснять понятие и роль права в системе социальных норм    |
| 9.1.2 Правовое государство и гражданское общество | 9.1.2.1 определять особенность и значимость правового государства;  |
|   | 9.1.2.2 определять роль и важность институтов гражданского общества |

2) « Конституционное право»:

ценностей и человеческих добродетелей, приспосабливается к социальной и природной среде, взаимодействует с ее членами;

#### ***Лингвистическая и коммуникативная компетенция;***

- понимать содержание юридических текстов, нормативных правовых актов и выражать свое мнение;
- может проанализировать содержание правового акта и применить его на практике;
- умеет различать значения юридических терминов;
- умеет грамотно составить базовый юридический документ (заявление, ходатайство, индивидуальный договор);
- систематически излагает свое мнение устно, аргументируя нормами действующего законодательства;
- в парах и группах, в разных ситуациях обмениваться идеями;

#### ***Компетенция в области информационных технологий:***

- может пользоваться электронными учебниками и образовательными ресурсами;
- может получить государственную услугу и подать электронное обращение используя информационные ресурсы и системы;
- находит, редактирует и использует необходимый правовой акт из источников;
- использует электронные справочники, нормативные правовые акты в соответствии с назначением;
- формализует творческую работу в соответствии с требованиями цифровой грамотности.

|   |  |
|---|--|
| <i>Обучающиеся должны:</i>                            |  |
| Подраздел   | 9 класс  |
| 9.2.1 Права и свободы человека и гражданина           | 9.2.1.1 объяснять основы конституционного строя  |
|   | 9.2.1.2 определять конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина на основе анализа Конституции Республики Казахстан |
| 9.2.2 Конституционная система государственных органов | 9.2.2.1 определять и сравнивать функции государственных органов, основываясь на Конституции Республики Казахстан                         |
|   | 9.2.2.2 определять важность и роль выборов в формировании государственных органов  |

3) «Гражданское право»:

|   |  |
|---|--|
| <i>Обучающиеся должны:</i>                                |  |
| Подраздел   | 9 класс  |
| 9.3.1 Понятие гражданского права                          | 9.3.1.1 объяснять понятие и принципы гражданского права  |
| 9.3.2 Право собственности                                 | 9.3.2.1 определять виды собственности;   |
|   | 9.3.2.2 определять пути приобретения и прекращения права собственности, анализируя правовые ситуации |
| 9.3.3 Обязательство и ответственность в гражданском праве | 9.3.3.1 анализировать обязательства и определять ответственность в гражданском праве                 |
| 9.3.4 Защита прав потребителей                            | 9.3.4.1 определять пути защиты прав потребителей   |

4) «Трудовое право»:

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <i>Обучающиеся должны:</i>    |  |
| Подраздел                     | 9 класс  |
| 9.4.1 Понятие трудового права | 9.4.1.1 объяснять понятие трудового права  |
| 9.4.2 Условия труда           | 9.4.2.1 определять условия труда, основываясь на Трудовом кодексе Республики Казахстан |

**Глава 3. Базовое содержание учебного предмета «Основы права»:**

Раздел «Право и государство»:

1. Право: понятие, принципы и источники права. Отличие права от других социальных норм: норм морали, религиозных норм, обычаев, корпоративных норм.

2. Государство как политический институт управления обществом. Признаки государства. Суверенитет государства.

3. Общая характеристика Конституции Республики Казахстан. Основы Конституционного строя.

4. Конституционные права, свободы и обязанности человека и гражданина.

5. Понятие и принципы правового государства.

6. Понятие, основные элементы и институты гражданского общества.

7. Формирование правовой культуры в рамках процесса демократизации общества. Концепция правовой политики Республики Казахстан 2020-2030 г.

Раздел «Публичное право»:

8. Система конституционного права. Институты конституционного права: Президент, Парламент, Правительство, Конституционный совет, Местное государственное управление и самоуправление.

9. Судебная система. Статус судей.

10. Правоохранительные органы Республики Казахстан: прокуратура, органы внутренних дел, антикоррупционная служба.

11. Гражданство Республики Казахстан: основания приобретения и прекращения.

12. Участие граждан в управлении



|                            |  |
|----------------------------|--|
|                            | 9.4.2.2 объяснять права и обязанности работодателя и работника, анализируя правовые ситуации |
| 9.4.3 Охрана труда         | 9.4.3.1 анализировать правовые нормы в отношении труда несовершеннолетних                    |
|                            | 9.4.3.2 предлагать пути разрешения трудовых споров, опираясь на нормативные правовые акты    |
| 9.4. 4 Трудовое соглашение | 9.4.4.1 раскрывать содержание трудового договора, анализируя правовые ситуации               |

5) «Семейное право»:

|   |   |
|---|---|
| <i>Обучающиеся должны:</i>                |   |
| Подраздел                                 | 9 класс   |
| 9.5.1 Понятие брака и семейного права     | 9.5.1.1 объяснять понятия «брак» и «семья»                                      |
| 9.5.2 Пути заключения и прекращения брака | 9.5.2.1 определять условия заключения и прекращения брака                       |
| 9.5.3. Права и обязанности членов семьи   | 9.5.3.1 определять права и обязанности членов семьи;                            |
|   | 9.5.3.2 анализировать права детей в обществе и семье, ссылаясь на правовые акты |
| 9.5.4 Важность семьи в обществе           | 9.5.4.1 оценивать значимость семьи в обществе                                   |

6) «Административное право»:

|  |   |
|--|---|
| <i>Обучающиеся должны:</i>             |   |
| Подраздел                              | 9 класс   |
| 9.6.1 Понятие административного права  | 9.6.1.1 объяснять понятие административного права   |
| 9.6.2 Административная ответственность | 9.6.2.1 определять виды и признаки административного правонарушения;  |
|  | 9.6.2.2 объяснять виды административной ответственности и порядок их применения, анализируя правовые ситуации |

государством. Порядок обращений граждан в государственные учреждения и суды. Избирательное право в Республике Казахстан.

13. Система административного права. Административная ответственность. Виды и признаки административного правонарушения. Виды административных взысканий и порядок их применения;

14. Система уголовного права. Содержание и структура уголовного закона. Уголовная ответственность. Уголовные правонарушения и лица, привлекаемые к уголовной ответственности. Понятие уголовного наказания и освобождение от него.

Раздел «Частное право»:

15. Система и базовые институты гражданского права. Принципы гражданского права. Объекты и субъекты гражданского права. Понятие и виды сделок. Понятие и защита права собственности.

16. Система семейного права. Источники семейного права. Правовое регулирование семейных отношений. Порядок заключения и расторжения брака. Права и обязанности членов семьи.

17. Система трудового права. Правовое регулирование трудовых отношений в Республике Казахстан. Содержание трудового договора.

18. Законодательство о правах потребителей. Защита прав потребителей.

**Глава 4. Ожидаемые результаты по учебному предмету «Основы права»**

**Ожидаемые результаты по предмету**

|   |  |
|---|--|
| 9.6.3 Профилактика административного правонарушения | 9.6.3.1 оценивать значение административно-правовых норм |
|---|--|

7) «Уголовное право»:

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <i>Обучающиеся должны:</i>          |  |
| Подраздел)                          | 9 класс  |
| 9.7.1 Понятие уголовного права      | 9.7.1.1 объяснять понятие уголовного права   |
| 9.7.2 Понятие преступления          | 9.7.2.1 различать признаки и виды преступления   |
| 9.7.3 Уголовная ответственность     | 9.7.3.1 определять уголовную ответственность и виды наказания, анализируя правовые ситуации; |
|                                     | 9.7.3.2 анализировать антикоррупционные правовые акты  |
| 9.7.4 Наказание и вопросы гуманизма | 9.7.4.1 оценивать принцип гуманизма в уголовном праве  |

18. Настоящая учебная программа реализуется в соответствии с Долгосрочным планом к Типовой учебной программе по учебному предмету «Основы права» для 9 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию.

19. Темы в долгосрочных планах организованы в виде проблемных вопросов, что позволяет активизировать мыслительную деятельность обучающихся уже в самом начале урока и способствует развитию у обучающихся критического мышления, навыков постановки проблемных вопросов и самостоятельного анализа.

20. Распределение часов в четверти по разделам и внутри разделов варьируется по усмотрению учителя.

## «Основы права» 10-класс

### Обучающиеся знает:

- гарантированные Конституцией права, свободы и обязанности человека и гражданина;
- базовое содержание национальных отраслей права (конституционного, семейного, трудового, административного, уголовного, гражданского права);
- основную юридическую терминологию;
- где найти необходимый нормативный правовой акт, как с ним работать, и как применить норму права при решение жизненных ситуаций;
- как аргументированно высказать свою точку зрения опираясь на нормы действующего законодательства;
- правовые аспекты цифровизации, как использовать информационные ресурсы при получении государственных услуг и обращении в государственные органы.

### Обучающиеся понимает:

- что каждый обязан соблюдать Конституцию и законодательство Республики Казахстан, уважать права, свободы, честь и достоинство других лиц.
- что граждане РК имеют право участвовать в управлении делами государства непосредственно и через своих представителей, обращаться лично, а также направлять индивидуальные и коллективные обращения в государственные органы и органы местного самоуправления;
- что основная функция права – это регулирование и охрана общественных процессов, создание устойчивой правовой и

политической системы государства;  
- что народ является единственным источником власти в Республике Казахстан; что права неразрывно связаны с обязанностями;  
- что за нарушение прав и свобод других лиц предусмотрена юридическая ответственность;  
- что каждый обязан сохранять природу и бережно относиться к природным богатствам;  
- что защита Республики Казахстан является священным долгом и обязанностью каждого ее гражданина.

**Обучающиеся применяют полученные знания по образцу:**

- составляет базовые юридические документы (заявления, ходатайства, индивидуальные договора);
- анализирует норму права, содержание нормативного правового акта;
- использует основную юридическую терминологию;

**Обучающиеся применяют полученные знания в новой ситуации:**

- при решении жизненных ситуаций (заключение договоров, открытие собственного бизнеса, купле-продаже, аренде и т.д.);
- при изучении и составлении базовых юридических документов;

**Обучающиеся творчески применяют полученные знания:**

- проводит индивидуальные и групповые исследования: прогнозирование, планирование, защита проектов;
- собирает, анализирует и обрабатывает

|  |   |
|--|---|
|  | полученную юридическую информацию в соответствии с ее назначением;<br>- оформляет результаты самостоятельного исследования в виде таблиц, диаграмм, схем, плакатов;<br>- в речи и письме использует юридическую терминологию. |
|--|---|

### **Анализ по учебному предмету «Основы права»**

Предлагается изменить порядок изучения тем с учетом специфики изучения предмета Основы права. В связи с этим была произведена интеграция разделов, вместо 7 разделов предлагается 3 раздела объединенных по отраслевому принципу. Также добавлены новые темы, которые являются обязательными для формирования базового знаний о праве.

В действующей редакции реализация плана изложена непоследовательно, что создает «клиповое» восприятия учебного материала обучающимися. Скорректировано изучение учебного материала по отраслям права, что создает структурированность и последовательность изложения, а соответственно последовательность восприятия обучающимися изучаемого материала.

По реализации учебной программы по учебному предмету «Основы права» для 9 класса уровня основного среднего образования по обновленному содержанию составлен концептуально неверно, без учета специфики предметной области «право». Авторы ТУП опирались на основные принципы обновленного содержания образования и разработали ДП опираясь на принцип – спиральности в обучении. Но при разработке не было учтено, что право это системная наука, где необходимо соблюдать системность и иерархичность в обучении. Таким образом были нарушены специфические принципы изучения права, к примеру, по ДП предлагалось в 1 четверти изучить вначале понятие права, понятие и содержание основных отраслей права, а только потом предлагается изучать понятие и классификацию прав человека, понятие обязательства и ответственности, правовое государство и гражданское общество. Иными словами, ученики изучают в начале отрасли права (без понимания теоретических основ права), а только потом понятие прав человека и гражданина и ответственности.

**РАЗРАБОТКА УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ  
ПЕРЕХОДА НА 12-ЛЕТНЕЕ СРЕДНЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Подписано в печать 24.11.2021 г. Формат 60×84 1/16.

Бумага офсетная. Печать офсетная.

Шрифт Times New Roman. Усл. п.л. 167,5.